

ص 22

جامعة أبوظبي تحفني
بشهر الإمارات للابتكار
مع عدة مبادرات



ص 31

رودني حداد:
علينا التركيز على إبراز
وجوه جديدة



أكثر الحميات سرعة في
عالم الرشاقة

ص 23

المراسلات: ص 505
email:munawaat@alfajrnews.ae

مرضى الروماتيزم أكثر عرضة لارتفاع ضغط الدم

قالت الجمعية الألمانية للروماتيزم إن مرضى الروماتيزم أكثر عرضة للإصابة بارتفاع ضغط الدم مقارنة بالأصحاء، وذلك لأن أجسامهم تستجيب للملح على نحو أكثر حساسية. لذا يتعين على مرضى الروماتيزم الإقلال من الملح، حيث لا يجوز تناول الملح بكمية تزيد عن 5 غرامات يومياً، ما يعادل ملعقة شاي تقريباً، وذلك وفقاً لتوصيات منظمة الصحة العالمية. ولهذا الغرض ينبغي الابتعاد عن الوجبات السريعة والأطعمة الجاهزة كالبيتزا المجمدة.

ونظراً لأن خطر الإصابة بارتفاع ضغط الدم يزيد في حال ارتفاع نسبة الصوديوم وانخفاض نسبة البوتاسيوم في الجسم، لذا يتعين على مرضى الروماتيزم الإكثار من الأغذية الغنية بالبوتاسيوم مثل البطاطس والموز والأفوكادو والبقوليات والمكسرات ومنتجات الحبوب الكاملة.

وغالباً ما يقترن الروماتيزم بأمراض أخرى، موضحة أن التهاب المفاصل الروماتويدي على سبيل المثال يرفع خطر الإصابة بأمراض القلب والأوعية الدموية، وهو ما ينطبق أيضاً على التهاب الفشار الروماتويدي المعروف باسم داء "بيشتررو".

وأضافت الجمعية أن الروماتيزم يرفع أيضاً خطر الإصابة بالتهاب دواعم السن، مؤكدة على أهمية أن يخضع المرضى لفحوصات دورية لاكتشاف الإصابة بهذه الأمراض في الوقت المناسب.

تناول الطعام بعد 6 مساءً مضر بالقلب

يعتقد الباحثون أن فقدان الوزن لا يعتمد فقط على كمية ما نأكله والسعرات الحرارية التي نحتوي عليها الأطعمة، بل أيضاً على مواعيد تناول وجبات الطعام.

وتكشفت الأبحاث التي تم تقديمها مؤخراً في مؤتمر لجمعية القلب الأمريكية، أنه كلما زاد تناول المرأة للطعام بعد الساعة 6 مساءً، كانت صحة قلبها أسوأ، مع زيادة خطر ارتفاع ضغط الدم ومؤشر كتلة الجسم، وخفض التحكم على المدى الطويل بالدم.

وتتحكم إيقاعاتنا اليومية التي تعمل على مدار 24 ساعة بكل شيء في حياتنا، من الشعور بالتعب، إلى نشاط خلايا المناعة، مما يمكن أجسامنا من الاستعداد للأحداث المنتظمة بما في ذلك تناول الطعام، بحسب صحيفة ديلي ميل البريطانية.

ويتم إنتاج كمية أقل من اللب في الليل، كما تفرز المعدة عناصر هضمية أقل، وتبتاطا قطصات الأمعاء التي تنقل الطعام من خلال الأوعية، وتقل حساسية الأنسولين الهرموني، الذي يزيد الفلوكوز من مجرى الدم لدينا، حتى يتمكن من دخول خلايانا واستخدامه كوقود يزودنا بالطاقة.

وأجسامنا مصممة للتعايش مع الطعام وهضمه بشكل أكثر كفاءة خلال اليوم، أما خلال المساء، فيميل الجسم إلى الراحة والاسترخاء وإصلاح أي خلل. وتشير الأبحاث إلى أن توقيت وجبات الطعام قد يكون مهماً أيضاً لصحة الإنسان، حيث توصلت الدراسات إلى أن الذين يتناولون العشاء قبل ساعة من النوم لديهم تحكم أقل بنسبة السكر في الدم من أولئك الذين يتناولون الطعام في وقت مبكر.

الساونا .. صديقة القلب

قالت مؤسسة القلب الألمانية إن حمامات الساونا تعد بمثابة صديقة للقلب، حيث إنها تعمل على تقوية الجهاز القلبي الوعائي وتساعد على ضبط قيم ضغط الدم، ومن ثم تحد من خطر الإصابة بقلوص القلب والأزمات القلبية والسكتات الدماغية.

كما تعمل حمامات الساونا على تقوية جهاز المناعة وتحارب هرمونات التوتر، ومن ثم تساعد على الشعور بالاسترخاء. وأضافت المؤسسة أن الساونا ليست ممنوعة على مرضى القلب، ولكن يتعين عليهم أولاً استشارة الطبيب المعالج للحصول على الضوء الأخضر منه قبل زيارتها، كما ينبغي أن يحدد لهم الطبيب عدد مرات الذهاب إلى الساونا وكذلك درجة الحرارة المناسبة لهم.

ويتعين على مرضى القلب أيضاً الاستغناء عن الدش البارد أو الاستحمام في حوض الثلج بعد الانتهاء من حمام الساونا، وذلك لتجنب ارتفاع ضغط الدم بشدة. وكبدليل يمكن أخذ دش بماء فاتر، وذلك لتبريد الجسم بشكل تدريجي.

دراسة: علاج اضطرابات

النوم يقلل من حوادث السير

توصل علماء من إيطاليا إلى أن علاج سائقي الشاحنات الثقيلة

الذين يعانون من اضطرابات النوم، مثل مرض انقطاع التنفس

أثناء النوم، يساهم في تقليل الحوادث عندهم. وطالب أطباء

بأن يكون فحص اضطرابات النوم من أولويات السلامة

العام.

تشيردراسة إيطالية إلى أن سائقي الشاحنات التجارية

الذين يتلقون علاجاً من مشكلة انقطاع التنفس خلال

النوم لمدة عامين قد يقل خطر تعرضهم لحوادث

إلى مستوى السائقين غير المصابين بانقطاع التنفس

خلال النوم.

ويقول معدو الدراسة في دورية طب النوم إنه بالنسبة للسائقين

المحترفين فإن فحص وعلاج اضطرابات النوم والتحكم

فيها لا بد وأن يكون إجبارياً لتقليل خطر الحوادث وتحسين

السلامة على الطرق. وقال لويجي فيريني - سترامبي، مدير

مركز اضطرابات النوم في جامعة فيتا - ساليوت سان رافائيل

في ميلانو، لروبرتز هيلث إن "الفحص بشأن انقطاع التنفس

خلال النوم في سائقي الشاحنات الثقيلة لا بد وأن يكون أحد

أولويات السلامة العامة."

وأضاف عبر البريد الإلكتروني إن "الدراسة تسلط الضوء على أهمية وسيلة الفحص من أجل اضطرابات التنفس المتعلقة بالنوم في السائقين التجاريين".

وقال ستيفانوس كاليس من كلية طب هارفارد في بوسطن "في الأونة الأخيرة ثبت أن انقطاع التنفس خلال النوم الذي لم يعالج بين سائقي الشاحنات في الولايات المتحدة يؤدي إلى زيادة خطر التعرض لحوادث خطيرة كان يمكن تفاديها بواقع خمسة أمثال".

ولا بد وأن يجري سائقي الشاحنات التجارية في الولايات المتحدة فحوص طبية كل عامين لتقييم لياقتهم البدنية بقيادة شاحنة. ولكن الإدارة الاتحادية لسلامة المركبات لا تلزم سائقي الشاحنات بإجراء فحص بشأن انقطاع التنفس خلال النوم. وفي السنوات الأخيرة حثت الهيئة القومية لسلامة وسائل النقل إدارات وزارة النقل بما في ذلك الإدارة الاتحادية لسلامة المركبات على تبني الفحص الإلزامي للسائقين.

وقال كاليس إن "البيانات الحديثة تظهر زيادة في خطر التعرض لحوادث بسبب عدم علاج انقطاع التنفس خلال النوم". وذكر كاليس أنه "على جهات تنظيم وسائل النقل أخذ مسألة انقطاع التنفس خلال النوم على محمل الجد ووضع معايير صارمة للفحص بالإضافة إلى القيام بتدابير للتشخيص وضمان الانصياع للعلاج".

الصداع النصفي

آدم الصداع النصفي تستمر في بعض الأحيان عدة أيام يصاحبها تحسس من الضوء والضوضاء. علماء من الولايات المتحدة يعتقدون أنهم توصلوا إلى معرفة أحد أسباب ظهور الصداع النصفي المفاجئ.

يعاني بعض الناس من الصداع النصفي الذي يسبب لهم وجعا في الرأس. والصداع النصفي لا يقتصر فقط على الآلام في الرأس بل يتعداه أيضاً إلى التسبب بالغثاس والتحسس من الأصوات والضوضاء والضوء. ويسبب الصداع النصفي ألماً كبيراً في جبهة الرأس، وتستمر الأعراض في بعض الأحيان عدة أيام.

وهناك عدة أسباب لظهور الصداع النصفي، من بينها تناول مواد غذائية تحتوي على مادة النترات، كما ذكر موقع "دي فيلت" الألماني الإلكتروني. وتحتوي بعض المواد الغذائية على مادة النترات بصورة كبيرة، مثل الشوكولاته والكربن الساقي والخضار الورقية مثل الخس والسبانخ والمقاتق.

وعند تناول المواد الغذائية الغنية بالنترات تظهر أعراض الصداع النصفي ووجع الرأس عند البعض، وخاصة عند المرضى الذين يعانون أصلاً من مرض الصداع النصفي، كما نقل موقع صحيفة "فارماتسويتشه تسايتونج" الإلكتروني. وحتى الأدوية التي تحتوي على مادة النترات يمكنها أن تسبب وجع الرأس الحاد.

بكتريا الفم

تعيش في الفم بكتريا تدعى "بكتريا الفم" تتغذى على النترات وتختزله إلى أيونات النتريت، والتي تتحول إلى أحادي أكسيد النيتروجين. ويسبب أحادي أكسيد النيتروجين توسعاً في الأوعية الدموية. ويعتقد الأطباء أن التوسع الكبير للأوعية الدموية في الدماغ هو أحد أسباب ظهور الصداع النصفي المفاجئ.

ونقل موقع "دي فيلت" الألماني نتائج دراسة أجراها فريق بحث من كلية سان دييغو الطبية في ولاية كاليفورنيا الأمريكية أشرف عليها البروفيسور روب نايت، فريق البحث أجرى تحاليل ميكروبيومية (الميكروبيوم تعني الميكروبات التي تتعايش مع البشر والكائنات الحية الأخرى). وتوصل العلماء إلى وجود ميكروبات الفم بصورة أكبر عند مرضى الصداع النصفي مقارنة ببقية البشر. ويعتقد علماء كلية سان دييغو الطبية أن بكتريا الفم لها دوراً في ظهور الصداع النصفي. ويحاول العلماء معرفة تأثيرات بكتريا الفم عبر إجراء دراسات موسعة.

وذكر العلماء أنه في حالة إثبات هذه العلاقة بين بكتريا الفم وظهور الصداع النصفي سيتمكن العلماء من إجراء عملية تنظيف "بروبيوتيك"، (وتعني إضافة متممات غذائية من البكتريا المفيدة) للمم لتقليل آثار الصداع النصفي، نقلاً عن موقع "دي فيلت" الألماني. بيد أن النتائج ما زالت قيد البحث.

ما الذي تخبره تجاعيد الجبين عن حالتك الصحية؟

عادة ما تظهر التجاعيد على الجبين عند التقدم بالعمر، إلا أن الخبراء يقولون بأنها قد تظهر لأسباب أخرى تتعلق بصحة الإنسان.

قدمت الباحثة الفرنسية الدكتورة بولاندي إسكويرو نتائج بحثها في مؤتمر أمراض القلب الذي أقيم في ميونخ قبل عامين، حيث قالت بأن ظهور التجاعيد قد يرتبط ارتباطاً وثيقاً بأمراض القلب والأوعية الدموية.

وقد أجرت الباحثة دراسة شملت 233 مشاركاً على مدار 20 عاماً، وأظهرت النتائج بأن الأشخاص الذين يعانون من أمراض القلب والأوعية الدموية، ظهرت لديهم أخاديد عميقة في الجبين.

ولم توضح الدكتورة بولاندي العلاقة بين أمراض القلب والأوعية الدموية وتجاعيد الجبين بالكامل، لكن الدراسة التي أجرتها تعتبر مفتاحاً أولياً ستيح للعلماء إجراء المزيد من الأبحاث لمعرفة الأسباب التي تؤدي إلى شواء التجاعيد.

ويعزو العلماء سبب نشوء تجاعيد عميقة في الجبين لدى الأشخاص الذين يعانون من أمراض القلب، إلى أن الأوعية الدموية في الجبين هي أول من يتأثر بمضاعفات المشاكل الصحية في القلب، بحسب ما نقل موقع "إم إس إن" الإلكتروني.

طلاق في العائلة

الملكية البريطانية

حدث عائلي مهم جديد في العائلة الملكية البريطانية، كشفت عنه تقارير صحيفة محلية مؤخرًا،

قبل أن يعلنه بنفسه حفيد ملكة بريطانيا بيتر فيليبس وزوجته الكندية أوتم.

وأعلن فيليبس حفيد الملكة إليزابيث، وأتم انفصالهما، وقال إنها شرعا بالفعل في إجراءات الطلاق، بعد زواج دام 12 عاماً.

وهنا متحدث باسم فيليبس وأتم، إن القرار اتخذ بعد أشهر من التناقضات، وإنهما بلغا الملكة والعائلة العام الماضي.

وقالت صحيفة "صن" البريطانية إن فيليبس، الحفيد الأكبر من بين 8 أحاد الملكة، شعر بالحنن الشديد بسبب رغبة زوجته أوتم (41 عاماً) في الانفصال.

أظهرت دراسة حديثة أن جلوس المراهقين لفترات طويلة يومياً يزيد من احتمال إصابتهم بالاكنتاب. وأوضحت أن كل 60 دقيقة يمضيها المراهق على الأريكة يومياً تزيد احتمال الإصابة بأعراض الاكنتاب عند سن الثامنة عشرة بنسبة 10 ٪. وقام الباحثون برصد مستويات النشاط 42000 مراهق تتراوح أعمارهم من 12 إلى 16 عاماً، ثم قاموا بفحص صحتهم العقلية عند البلوغ. ووفقاً لما نقلته صحيفة "ديلي ميل" فإن المراهقين، الذين يجلسون لساعات يومياً دون حركة، يكونون عرضة بصورة أكبر للإصابة بالاكنتاب عند بلوغ سن 18 عاماً.

وأشارت الدراسة إلى أنه يبدو أن أي نشاط خفيف يقوم به المراهق يكفي للتغلب على هذه الآثار، وهو ما يجعل من الضروري أن تشجع الأطفال على القيام بالأعمال اليومية الخفيفة.

ونقلت الصحيفة عن آرون كاندولا، من "كلية لندن الجامعية"، القول: "اكتشفنا أنه ليس فقط النشاط الأكثر كثافة هو الجيد للصحة العقلية، وإنما أيضاً أي مستوى من النشاط البدني، يمكن أن يقلل الفترة التي نمضيها ونحن جالسون، ربما يكون مفيداً". وأضاف: "علينا أن نشجع الناس من جميع الأعمار على التحرك أكثر، والجلوس أقل، فهذا مفيد لصحتنا النفسية والعقلية".

تجدر الإشارة إلى أن من علامات الاكنتاب عند الأطفال فقدان الاهتمام بأمور كانت تمتعهم في السابق، والإرهاق، والنوم لفترات طويلة، وضعف التركيز، والتردد، وغيباب الثقة، وتناول الكثير جداً أو القليل جداً من الطعام، وإيداء النفس.

جلوس المراهقين ساعة يومياً

يجعله فريسة الاكنتاب

أظهرت دراسة حديثة أن جلوس المراهقين لفترات طويلة يومياً يزيد من احتمال إصابتهم بالاكنتاب. وأوضحت أن كل 60 دقيقة يمضيها المراهق على الأريكة يومياً تزيد احتمال الإصابة بأعراض الاكنتاب عند سن الثامنة عشرة بنسبة 10 ٪. وقام الباحثون برصد مستويات النشاط 42000 مراهق تتراوح أعمارهم من 12 إلى 16 عاماً، ثم قاموا بفحص صحتهم العقلية عند البلوغ. ووفقاً لما نقلته صحيفة "ديلي ميل" فإن المراهقين، الذين يجلسون لساعات يومياً دون حركة، يكونون عرضة بصورة أكبر للإصابة بالاكنتاب عند بلوغ سن 18 عاماً.

وأشارت الدراسة إلى أنه يبدو أن أي نشاط خفيف يقوم به المراهق يكفي للتغلب على هذه الآثار، وهو ما يجعل من الضروري أن تشجع الأطفال على القيام بالأعمال اليومية الخفيفة.

ونقلت الصحيفة عن آرون كاندولا، من "كلية لندن الجامعية"، القول: "اكتشفنا أنه ليس فقط النشاط الأكثر كثافة هو الجيد للصحة العقلية، وإنما أيضاً أي مستوى من النشاط البدني، يمكن أن يقلل الفترة التي نمضيها ونحن جالسون، ربما يكون مفيداً". وأضاف: "علينا أن نشجع الناس من جميع الأعمار على التحرك أكثر، والجلوس أقل، فهذا مفيد لصحتنا النفسية والعقلية".

تجدر الإشارة إلى أن من علامات الاكنتاب عند الأطفال فقدان الاهتمام بأمور كانت تمتعهم في السابق، والإرهاق، والنوم لفترات طويلة، وضعف التركيز، والتردد، وغيباب الثقة، وتناول الكثير جداً أو القليل جداً من الطعام، وإيداء النفس.

آلام الحلق .. أكثر

من مجرد نزلة برد

قالت الرابطة الألمانية لأطباء الأنف والأذن والحنجرة إن آلام الحلق لا ترجع إلى الإصابة بنزلة برد فقط، خاصة إذا كانت غير مصحوبة بالأعراض المميزة لنزلة البرد والمتمثلة في سيلان الأنف والعطس والسعال.

وأوضحت الرابطة أن آلام الحلق قد تشير حينئذ إلى الإصابة بالتهاب البلعوم أو التهاب اللوزتين أو التهاب الحنجرة والأحبال الصوتية أو الحمى الغدية أو خراج. كما قد تندر آلام الحلق بالإصابة بورم في الرقبة أو الغدة الدرقية، خاصة إذا كانت مصحوبة بأعراض مثل صعوبة التنفس والسعال الدموي.

وبشكل عام، يجب استشارة الطبيب إذا كانت آلام الحلق شديدة تمنع فتح الفم أو إذا كانت مصحوبة بأعراض مثل الطفح الجلدي وبقعة الصوت وتغير لون اللسان وتورم العقد اللمفاوية، وذلك لتحديد السبب الحقيقي الكامن وراء الآلام وعلاجها في الوقت المناسب.



عمل إنساني لـ سبايدرمان

عندما بدأ رودى هارتونو في رفع القمامة من الشواطئ داخل وحول منطقتها الساحلية في جزيرة سولاويزي في إندونيسيا قبل أكثر من عامين، لم يهتم به سوى عدد قليل للغاية من الناس. لكن ذلك تغير عندما بدأ يرتدي زي الشخصية الشهيرة سبايدر مان (الرجل العنكبوت) في عام 2018. وقال رودى، وهو عامل مقهى "36 عاماً" ارتداء الزي هو الحيلة لأنه جذب انتباه الناس ... لقد بدأ أشخاص آخرون الانضمام، وحتى الحكومة المحلية بدأت في أداء مهمتها فيما يتعلق بالتنظيف."

وصرح لوكالة الأنباء الألمانية بأنه: "في الأونة الأخيرة أصبحت صوري منتشرة وانضم (لي) المزيد من الناس". وأشار رودى إلى أنه اشترى الزي في البداية لإبهار ابن أخيه الصغير، لكنه بدلا من ذلك تسبب في ترويع الطفل. وقال: "لذلك قررت ارتدائه أثناء التقاط القمامة على الشواطئ". وأوضح رودى أنه قام أيضا بإزالة الكتابة على الجدران التي رسمها الطلاب على مبنى المجلس المحلي.

منوعات الفكر

22



تواكب الرؤية 2021 ومتطلبات خطط التوظيف خمس معارض مهنية في جامعة زايد لتسريع ديناميكية التوظيف والتدريب

افتتحت سعادة الدكتورة بهجت اليوسف مديرة جامعة زايد بالإبارة المعرض المهني للطلاب الذي أقامته الجامعة في فرعها بأبوظبي تحت عنوان "فرص كثيرة لتسريع التوظيف"، بمشاركة 38 جهة حكومية وشبه حكومية وخاصة.

يهدف المعرض، الذي قامت بتنظيمه إدارة شؤون الطلبة والخريجين بالجامعة واجتذبت هائلته أكثر من ألف طالب، إلى دعم التوظيف وتوفير فرص التوظيف والتدريب الحالية والمستقبلية لطلبة الجامعة ومساعدتهم على بناء خياراتهم المهنية على أسس علمية، ومن خلال مقاربة تفاعلية وميدانية للتطورات المتسارعة في سوق العمل.

وقالت الدكتورة اليوسف لدى افتتاحها المعرض إن عنوانه يعكس روحاً تحفيزية لدفع طلبتنا إلى مواكبة سوق العمل الديناميكية الحالي والمستقبلي في الدولة، وفي هذا السياق يتضاف حرص جامعتنا على تعزيز الشراكات مع الهيئات والدوائر والمؤسسات الحكومية وشركات القطاع الخاص، وذلك بتطوير مبادرات جديدة تعزز مصالحنا المتبادلة وترسخ التزامنا بدعم وتطوير شباب دولة الإمارات العربية المتحدة.

وأضافت، إن أحد مؤشرات الأداء الاستراتيجية لجامعة زايد هو قابلية توظيف خريجينا، ونحن نركز بشدة على ذلك في جميع جوانب الحياة الجامعية من خلال المناهج والبرامج والأنشطة الدراسية المشتركة. ويأتي المعرض المهني كعنصر مهم في هذا الاتجاه إذ يجسد اهتمام الجامعة بتشجيع طلبتها وحفزهم على تطوير كفاءاتهم للفوز بأفضل المواقع المهنية التي تمكنهم من المشاركة الفعالة في تحقيق الأجندة الوطنية والرؤى الثاقبة التي أرستها القيادة الرشيدة، بهدف الارتقاء بالوطن والمواطن.

وأشارت إلى تزايد سعي المؤسسات لاستقطاب عدد كبير من خريجي وخريجات جامعة زايد للعمل بإدارتها، واجتذاب طلبة المراحل النهائية بالجامعة للحصول على فرص التدريب لديها نظراً للتميز العلمي الذي يتمتع به خريجوها وخريجاتها من حصول دراسي ومهارات تقنية. من جهته، يوضح راشد الشامي، مدير إدارة شؤون الطلبة والخريجين بالإبارة، أن فريقه وضع جدولاً زمنياً لإقامة خمسة معارض مهنية بالجامعة خلال العام الدراسي الحالي 2019-2020 - بدلاً من اثنين كما كان الحال في الأعوام السابقة - وذلك لتسريع ديناميكية التوظيف والتدريب، دعماً لخطط التوظيف.

وفي هذا الإطار سيقام معرض يوم 24 فبراير المقبل في فرع الجامعة بدبي وآخر يوم 23 مارس في فرع الجامعة بأبوظبي، ليكتمل - بإضافة المعرض الحالي والمعرضين السابقين اللذين أقيما في ديسمبر الماضي بفرعي الجامعة بأبوظبي ودبي - عدد الخمسة معارض.

وأضاف أن المعرض الحالي نجح في توفير نحو 350 فرصة عمل، كما أتاحت للطلاب الفرص للتسجيل في دورات تدريبية وفرص عمل بدوام كامل أو بدوام جزئي، قدمتها 38 جهة حكومية وشبه حكومية، كما أن إدارة جامع الشيخ زايد الكبير أقرت 50 مقابلة شخصية داخل المعرض.

وقال: "لقد استحدثنا أربع منصات مهنية عبر الإنترنت لطلابنا أبرزها أحدث نظام لإدارة التوظيف لدينا، والذي يوفر لأصحاب العمل إمكانية الوصول المباشر إلى السير الذاتية للطلاب الباحثين عن عمل أو تدريب، من خلال ثلاثة ملفات إرشادية هي التخصص الدراسي، والحرم الجامعي، ومجموع الدرجات، كما تتضمن المنصة أيضاً لوحة رسائل للتواصل المباشر بين الطلاب وأرباب العمل، الذين يمكنهم استقطاب المتدربين مباشرة من خلال النظام، وبالإضافة إلى ذلك يمكن النظام أصحاب العمل من التسجيل مباشرة لحضور فعاليات المعرض المهني داخل الحرم الجامعي."

وخلال الفعالية، ألقى نواف الحرمي خريج الجامعة خطاباً تحفيزياً للطلاب، حثهم فيه على العمل الجاد من أجل مستقبل أفضل واهتمام كل الفرص المتاحة. وقال: "لننسى معيار المساعدة، أو ما نسميه "واسطة"، فهو يمكن أن ينقل خطوة إلى الأمام، ولكنه يمكنك من التطور داخل عملك. عليك أن تكسب الوظيفة بكفاءتك وأهليتك وليس من خلال العلاقات".

وقال الحرمي، الذي يعمل حالياً مديراً تنفيذياً أول لبلجان تنمية صناعة السياحة في هيئة السياحة والثقافة بأبوظبي: "لا يوجد شيء سهل هذه الأيام، لا توجد وظيفة مضمونة لك ما لم تثبت أنك جدير بها. إن مفتاح النجاح الحقيقي هو متابعة شغفك، والعمل على تطوير نفسك وتعزيز إيمانك بها". مؤكداً: "الجامعة هي مجرد مرحلة إعداد، وقيمتك الحقيقية تأتي بعد التخرج والدخول في مسار المهني".



إعلان الفائزين بجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي بدورتها الثانية عشرة نهيان مبارك: يعتمد أسماء الفائزين بالجائزة ويشيد برعاية رئيس الدولة للجائزة



الذي يدعم المستمر من سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان، نائب رئيس مجلس الوزراء وزير شؤون الرئاسة. ومتابعة معالي الشيخ نهيان مبارك آل نهيان، وزير التسامح رئيس مجلس أمناء الجائزة.

وتوجه سعادته بالتهنئة للفائزين في كافة فئات الجائزة، مؤكداً أن الفائزين بمختلف فئات الجائزة هم بمثابة قيمة مضافة تسهم في تطوير قطاع نخيل التمر والابتكار الزراعي على مستوى العالم، معرباً عن أمله في أن تحظى الجائزة في دورتها المقبلة بمزيد من المشاركات لخدمة هذا القطاع والنهوض به على كافة المستويات.

تميزت في دورتها الثانية عشرة بمجموعة من النقاط أبرزها وصول عدد المتقدمين إلى 141 مرشح يمثلون 28 دولة حول العالم، حيث سجلت فئة البحوث والدراسات المتميزة كعادتها أعلى نسبة مشاركة بلغت 59 مشاركاً، تلتها فئة الابتكارات الرائدة بـ 39 مشاركاً، وفئة الشخصية المتميزة 22 مشاركاً، وفئة المحلي والدولي، وأثنى على الإخوة الفائزين المتميزين في زراعة النخيل وإنتاج التمور على مستوى الإمارات، وأضاف أنه بناء على تقرير اللجنة العلمية وتحكيم المزارع من قبل خبراء في شركة الفوعة، وجاءت النتائج على النحو التالي: فئة المزرعة الكبيرة الفائز الأول: عبد الله علي راشد محمد أحمد سيف المرزوعي الفائز الثاني: السيد الحمودي الفائز الثالث: محمد أحمد سيف المرزوعي

فئة المزرعة المتوسطة الفائز الأول: الشيخة عبود فيصل عبد الله أحمد المعلا الفائز الثاني: أحمد خليفة سيف محمد المرزوعي وشركائه

فئة المزرعة الصغيرة الفائز الأول: الشيخة عبود فيصل عبد الله أحمد المعلا الفائز الثاني: حماسة حسين خليفة قريوش القبيسي .

والدعم المستمر من سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان، نائب رئيس مجلس الوزراء وزير شؤون الرئاسة. ومتابعة معالي الشيخ نهيان مبارك آل نهيان، وزير التسامح رئيس مجلس أمناء الجائزة.

وتوجه سعادته بالتهنئة للفائزين في كافة فئات الجائزة، مؤكداً أن الفائزين بمختلف فئات الجائزة هم بمثابة قيمة مضافة تسهم في تطوير قطاع نخيل التمر والابتكار الزراعي على مستوى العالم، معرباً عن أمله في أن تحظى الجائزة في دورتها المقبلة بمزيد من المشاركات لخدمة هذا القطاع والنهوض به على كافة المستويات.

وأيضاً سعادة الأمين العام أن الجائزة حطت ومنذ انطلاقتها خطوات كبيرة، بمباركة صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة، حفظه الله، وتشرفت بأنها تحمل اسم سموه، وهذا ما ألقى على عاتقنا مسؤولية كبيرة للانطلاق نحو آفاق أوسع، وتحقيق الريادة لتصبح الجائزة الأولى من نوعها على مستوى العالم.

وأكد أن النجاح الكبير والنقلة النوعية التي حققتها الجائزة جاء بفضل توجيهات صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة،



والأليات الدولية المتبعة في منح الجائزة، وبناء على تقرير اللجنة العلمية وتحكيم الأعمال المشاركة واعتماد معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان، وزير التسامح رئيس مجلس أمناء الجائزة، للفائزين ضمن فئات الجائزة الخمس، فقد جاءت النتائج على النحو التالي:

فئة الدراسات المتميزة والتكنولوجيا الحديثة: التكاثر الحيوي الناشئ في نخيل البلح؛ مورفو ديفو - استراتيجية التكيف الديناميكي خلال التنمية في وقت مبكر البحث مقدم من: الدكتورة إكرام بليلو، جامعة الملك عبد الله للعلوم والتقنية - المملكة العربية السعودية.

فئة المشاريع التنموية والإنتاجية الرائدة: مبادرات سبل العيشة الذكية والتسويق وذلك عن طريق التكيف (أو تهيئة) المناخ الجامعة الأمريكية بيروت - الجمهورية اللبنانية.

جاء ذلك خلال مؤتمر صحفي عقده الدكتور عبد الوهاب زايد أمين عام جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي، صباح أمس الأربعاء 12 فبراير 2020، في قصر الإمارات بالعاصمة أبوظبي، أعلن فيه أسماء الفائزين في الجائزة بدورتها الحادية عشرة بحضور الدكتور هلال حميد ساعد الكعبي، عضو مجلس الأمناء، أمين عام مجلس أبوظبي للجودة والمطابقة، وأعضاء اللجنة العلمية للجائزة وحضور الأستاذ مسلم عبيد الخالص العامري الرئيس التنفيذي لشركة الفوعة. مؤكداً بأننا فخورون بالستوى الرفيع الذي وصلت إليه الجائزة خلال دورتها الثانية عشرة بفضل الثقة الكبيرة وتوجيهات معالي الشيخ نهيان مبارك آل نهيان، وزير التسامح، رئيس مجلس أمناء الجائزة.

الفائزون بالجائزة وأضاف أمين عام الجائزة لقد تم تحديد الفائزين في الدورة الثانية عشرة للجائزة وفقاً للمعايير

جامعة أبوظبي تحتفي بشهر الإمارات للابتكار مع عدة مبادرات

أبوظبي للعلوم، الذي نظمته دائرة التعليم والمعرفة في الفترة من 30 يناير حتى 8 فبراير 2020، لدعم ورش عمل المهرجان ومعرض مبتكر 2020. وشهد المهرجان مناقشة الطالب محمد أحمد سيد مبارك على أفضل جائزة للابتكار "للسيارة الأكثر أماناً" من خلال ابتكاره لتقنية ضمان حزام الأمان عبر ربط استجابة دواسة الوقود وسرعة السيارة مع وضع الحزام وهو ما يسهم بشكل كبير في الحد من الحوادث ورفع نسبة التزام السائقين باستخدام حزام الأمان. وحول مبادرات الجامعة، قالت الدكتورة بترا توركاما، مديرة الابتكار في جامعة أبوظبي: "يعد شهر الإمارات للابتكار من أبرز المبادرات التي تحتفي فيها جامعة أبوظبي مع طلبتها وكوادرها التدريسية والإدارية سنوياً، حيث يُعتبر الابتكار من الركائز الأساسية التي تؤمن بدورها المحوري في تمكين الطلبة وتحقيق التفوق الأكاديمي والفكري داخل القاعات الدراسية خارجها". ودعت الدكتورة توركاما الطلبة إلى المشاركة في مبادرات الجامعة خلال شهر الابتكار وحث إمكاناتهم الإبداعية للإسهام في مواجهة التحديات المذكورة. وتعتزم جامعة أبوظبي استضافة عدد من الفعاليات، حيث دعت الطلبة وأعضاء الهيئة التدريسية الراغبين في المشاركة إلى متابعتها على مواقع التواصل الاجتماعي للتعرف على تفاصيل التحدي.



التي تركز على السبل التي يمكن لجامعة أبوظبي من خلالها رد الجميل للمجتمع عبر التعاون مع المدارس والمؤسسات الحكومية والمجموعات الخاصة ومؤسسات الحفاظ على البيئة.

من جهة أخرى، تستعد جامعة أبوظبي إلى استضافة ورشة تفاعلية حول "تحدي الخمسين"، الذي يُعد أكبر تحد وطني لتصميم مستقبل دولة الإمارات من خلال إشراك جميع فئات المجتمع في توظيف الابتكار

تحققي جامعة أبوظبي بشهر الإمارات للابتكار الخامس، الذي انطلقت فعالياته تحت شعار "الإمارات تبنيك للاستعداد للخمسين"، مع سلسلة من المبادرات والفعاليات، بما في ذلك مسابقة "جامعة أبوظبي تبنيك" والمشاركة في معرض "مبتكر 2020" ومهرجان أبوظبي للعلوم، إضافة إلى ورش عمل تفاعلية شهر فبراير.

ويما يتماشى مع أهداف شهر الابتكار، الذي يهدف إلى رفع الوعي بالابتكار الرائدة ويفتح آفاق جديدة أمام الأجيال القادمة من المبتكرين، أطلق مركز جامعة أبوظبي للابتكار مسابقة "جامعة أبوظبي تبنيك" التي تدعو طلبة الجامعة لتقديم أفكارهم المبتكرة التي يمكنها أن تعزز تجربتهم الطلابية والحياة الطلابية في الجامعة، وذلك في ثلاثة فئات مختلفة تضمنت "طلبة جامعة أبوظبي يتفوقون" التي تركز على تحسين الوسائل التعليمية والتجربة الطلابية في القاعات الدراسية والمناهج وكذلك الأنشطة التعليمية خارج القاعات الدراسية. أما فئة "نحو حرم جامعي صديق للبيئة"، فتشجع الأفكار الرامية إلى تحسين حياة الحرم الجامعي فيما يتعلق بالاستدامة والمرافق والفعاليات والأنشطة المجتمعية. وتستعرض فئة "جامعة أبوظبي ترد الجميل" الأفكار

بمركز زايد للدراسات والبحوث شيخة المطيري تتحدث عن الدبلوماسية الثقافية للإمارات واستراتيجية الاستعداد للخمسين

لكي تعرفه الأجيال الجديدة، وضربت مثلاً بعدد من المؤلفات لؤرخين إماراتيين بينوا فيها اهتمام المجتمع منذ القدم بالثقافة والنهضة الفكرية والكتابات وما ينفعها فكان تأسيس المكتبات وتأسيس الصحافة وإيجابياً، وعندما جاء الاتحاد رسخ كل هذه المبادئ، فالإتحاد وجد أن هذه الشعوب كلها متشابهة في عطلاتها إنسانياً وفكرها المتزن الواسع، فعممت الدولة على ترسيخ هذه المبادئ. وأشارت المطيري إلى جعل مؤسسات الدولة قائمة لخدمة المجتمع ووصفتها بأنها كانت "البذرة الأولى التي زرعتها الشيخ زايد حيث كان ينظر ببصيرته الثاقبة إلى المستقبل.

عندما يكون هناك نوع من الخلاف مع هذا الآخر، حيث تصبح الثقافة أداة للتقريب بين المختلفين. وقالت إن دولة الإمارات ظلت حريصة على الدبلوماسية الثقافية، مشيرة إلى جهود المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان "طيب الله ثراه"



نظم مركز زايد للدراسات والبحوث التابع لنادي تراث الإمارات، جلسة حوارية صباح أمس في مقره بمدينة العين، تحت عنوان "الدبلوماسية الثقافية للإمارات واستراتيجية الاستعداد للخمسين"، استضاف فيها الأستاذة شيخة المطيري رئيسة قسم الثقافة الوطنية بمركز جمعة الماجد للثقافة والتراث، وأدار الحوار معها الدكتور سلطان الوحيشي عضو هيئة التدريس في كلية الإعلام بكلية الخوارزمي الدولية، وحضر الجلسة سعادة علي عبد الله الريمي المدير التنفيذي للدراسات والإعلام في نادي تراث الإمارات، والأستاذة فاطمة المنصور مديرة مركز زايد للدراسات والبحوث، وجمع من الإعلاميين والناشطين والمهتمين.

وتناول الحوار في بدايته الدبلوماسية الثقافية ومفهومها، حيث أوضحت المطيري أنه مصطلح ظهر مؤخراً وانتشر حتى أصبح الآن يدرس كتخصص جامعي في أوروبا. وقالت إن الدبلوماسية الثقافية يبحث دائماً عن نقاط التقاء ثقافية مع الآخر، لاسيما

الفجيرة

25 الفجيرة للموارد الطبيعية تستعرض تطبيقاتها البيئية الذكية

•• الفجيرة-وام

شاركت مؤسسة الفجيرة للموارد الطبيعية في مهرجان المرح للصحة والبيئة الذي تنظمه وزارة التربية والتعليم - إدارة منطقة الفجيرة التعليمية تحت شعار: "أثر البيئة في الصحة العامة وسلامة الأفراد واهمية نشر الوعي المجتمعي، الذي انطلقت فعالياته امس بمركز الفجيرة مول بحضور الشيخ عبدالله بن حمد بن سيف الشرقي رئيس اتحاد الإمارات لبناء الأجسام واللياقة البدنية، وبمشاركة 150 مشاركاً من مختلف المؤسسات التعليمية، وتعرف الطلبة والزوار بما توصلت إليه المؤسسة من ابتكارات في التكنولوجيا المتقدمة في المجال البيئي، واستعرضت خدماتها وأحدث تطبيقاتها الذكية في مجال المحافظة على البيئة والموارد الطبيعية عبر استخدام الطائرات بدون طيار دون التي تقوم بالاستجابة السريعة لتأمين الأمن والسلامة في مواقع العمل الخاصة بالمؤسسة. كما تقوم بعمليات الرصد الجوي من خلال الكاميرات الحرارية وتسهم في عمليات الأزمات والطوارئ أماكنها في رفع صندوق يبلغ وزنه 7 كيلو غرامات كما تتمتع بمواصفات ذكية تهدف إلى توفير تغطية جوية واسعة لمنطقة العمل الميداني والرصد الحي والمباشر لاختلاف الفعاليات والمبادرات في الإمارة.

23.1 مليار درهم رصيد التسهيلات الائتمانية لقطاع البتروكيماويات خلال 2019

•• أبوظبي-وام

حافظ قطاع البتروكيماويات على نشاطه خلال العام 2019 وهو الأمر الذي ظهر جلياً من خلال استمرار الجهاز المصرفي في الدولة بتقديم التسهيلات الائتمانية للقطاع والتي وصلت قيمتها إلى 3.21 مليار درهم تقريبا مع نهاية شهر ديسمبر الماضي بنمو نسبته 16.8% مقارنة مع الشهر ذاته من العام 2018. ومع تواصل نشاط القطاع الذي يعد من أكثر القطاعات الاقتصادية الداعمة للاقتصاد الوطني فقد ارتفع إجمالي رصيد التسهيلات التي حصل عليها من البنوك إلى نحو 23.1 مليار درهم خلال 2019 مقارنة مع 19.89 مليار درهم تقريبا في العام 2018 وفقا للإحصائيات التي يصدرها مصرف الإمارات المركزي. ويشكل التمويل الذي حصل عليه قطاع البتروكيماويات 1.4% من إجمالي التمويل الذي قدمه الجهاز المصرفي لجميع القطاعات الاقتصادية في الدولة والذي وصل في نهاية العام الماضي إلى 1.593 تريليون درهم بحسب ما تضمنته التقرير الأخير الذي أصدره المصرف المركزي بهذا الخصوص.

تضمين الدرهم الإماراتي عملة تسوية ضمن منصة «بني» للمدفوعات العربية

•• أبوظبي-وام

أعلن صندوق النقد العربي ومصرف الإمارات العربية المتحدة المركزي عن تضمين الدرهم الإماراتي كعملة تسوية مستخدمة في منصة «بني» للمدفوعات العربية وذلك في إطار التخصيص لإطلاق منصة «بني» للمدفوعات العربية التابعة للصندوق ويده عملية إجراءات التحاق البنوك المركزية والتجارية بالمنصة. وستقدم منصة «بني» خدمات المقاصة والتسوية لعملة الدرهم الإماراتي إلى جانب عمليتي الدولار الأمريكي واليورو وعمليات دولية وعربية أخرى سيتم الإعلان عنها لاحقا.

كما ستقدم المنصة متعددة العملات خدمات المقاصة والتسوية بالعملات العربية والدولية التي تتوفر فيها شروط الأهلية وذلك لمقاصة المعاملات المالية العربية البيئية وكذلك المعاملات المالية بين الدول العربية والشركاء التجاريين الرئيسيين للدول العربية.

حكومة دبي
مركز فض المنازعات الإيجارية
العدد 12857 بتاريخ 2020/2/13
الإمارات للمزادات
تنفيذ رقم 2019/9073
إعلان بيع مجوزات بالزاد العطني (شفا)
تعن الإمارات للمزادات وبناء على تكليف مركز فض المنازعات الإيجارية في دبي بأنه سيصدر مزاد علني على موقع المزادات للمزادات www.auction.ae وذلك في تمام الساعة 6:00 مساء يوم الاثنين 2020/02/17 ببيع المجوزات العائدة ملكيتها للسندف ضد مارتين غونيثا أوصاف المجوزات على النحو التالي:
الوصف سعر التقييم
أثاث شقه 2000
على من يرغب بالزايذة ان يتقدم بتأمين قرضه على شبكة ضمان والمزيد من المعلومات التقفل بزيارة الموقع الإلكتروني www.auction.ae وعلى كل من له اعتراضات لتقديم باعتراضه معارضة آياها بما يبرره من مستندات قبل الوعد المحدد للبيع بثلاثة أيام على الأقل.
المزادات للمزادات

حكومة دبي
محاكم دبي
العدد 12857 بتاريخ 2020/2/13
انذار عدلي بالنشر
رقم (2020/952)
المند: بنك الإمارات للاستثمار - ش م ح
ضد المند: السيد الأستاذة التجارية - م م - بندر البنك المندر البها للعبارة الى ساء المبلغ المتقدر بدمتها والمبالغ قدره (1,311,111 درهم) ستة عشر مليون وثلاثمائة وأحد وعشرون ألف ومائة وأحد وسبعون (30) يوما من تاريخ ملاحمتها من الأنداد تحت طائلة الحلا كافة الإجراءات القانونية لبيع العقارات المرهونة لصالح البنك المندر والتي يملكها: 1- العقار رقم قطعة أرض - رقم الأرض 1983 والكتلة بامارة دبي منطقة خلة جيمر - المساحة الكلية بالتر المربع 126.33 - المساحة الكلية بالقدم المربع 13,494.94 - قيمة المزم 9,800,000 درهم (تسعة ملايين وتسعمائة ألف درهم إماراتي) والرهون رهنا من الدرجة الأولى لصالح البنك المند (المند) بموجب عقد الرهن الموثق أصولا بدار الأراض والاملاك بقره الإجراء 2017/9234
2- العقار رقم قطعة أرض - رقم الأرض 161 - والكتلة بامارة دبي منطقة خلة جيمر - رقم البنية 281-281- المساحة الكلية بالتر المربع 1,111.1 - المساحة الكلية بالقدم المربع 13,899.9 - قيمة المزم 8,800,000 درهم (خسة مليون وتسعمائة وخمسون ألف درهم إماراتي) والرهون رهنا من الدرجة الأولى لصالح البنك المند (المند) بموجب عقد الرهن الموثق أصولا بدار الأراض والاملاك بقره الإجراء 2017/9234
مع تحميمكم كافة الرسوم والصاريف والتكاليف الخاصة.
الكاتب العدل



تقديرًا لدورهم في تحقيق الهيئة لإنجازات عالمية

العضو المنتدب الرئيس التنفيذي لهيئة كهرباء ومياه دبي يكرم شركاء الهيئة من الاستشاريين والمقاولين

•• دبي-الفجر:

تقديرًا لجهودهم التي أسهمت في تحقيق هيئة كهرباء ومياه دبي لإنجازات عالمية متميزة، كرم معالي سعيد محمد الطاير، العضو المنتدب الرئيس التنفيذي لهيئة كهرباء ومياه دبي، شركاء الهيئة من الاستشاريين والمقاولين، بحضور مسؤولي الهيئة، وبمشاركة عدد كبير من الشركات الاستشارية وشركات المقاولات.

وأثنى معالي الطاير على شركاء الهيئة من الاستشاريين والمقاولين، مثنياً دورهم في تحقيق هيئة كهرباء ومياه دبي لإنجازات عالمية تسهم في تعزيز تنافسية دولة الإمارات العربية المتحدة في ظل القيادة الرشيدة لصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة -حفظه الله- وصاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي -رعاه الله- وصاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة.

وقال معالي الطاير في كلمته خلال حفل التكريم: "لطالما كان التعاون بين القطاعين الحكومي والخاص ركيزة مهمة في مسيرة تطور دبي التي رسخت مكانتها كمنموذج متميز يوفر المناخ الملائم والبيئة الداعمة للاستثمار، فكما يقول سيدي صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم رعاه الله: "القطاع الخاص لاعب رئيسي في تعزيز مسيرة التنمية وبناء مجتمعات أكثر ازدهاراً". ونعمل في الهيئة في إطار هذه الرؤية وتوجيهات ومتابعة سمو الشيخ



وملاحظات الشركاء لتلبية متطلباتهم وتخطي توقعاتهم، ونتطلع إلى أن تستمر شراكتنا وتزدهر علاقات التعاون طويل الأمد بما يحقق فائدة جميع الأطراف وسعادة جميع المعنيين، التزاماً "بثقافة الخمسين" و "ثقافة الاستعداد للخمسين" نقطة انطلاق دولة الإمارات نحو مزيد من التقدم والنمو والازدهار، مسترشدين بروية وتوجيهات قيادتنا الرشيدة التي لا ترضى سوى بالمركز الأول في جميع المجالات.

اقتصاداً حول العالم. وقد حصلت الهيئة على علامات كاملة في جميع مؤشرات الحصول على العلامة الكاملة في مؤشر الوقت ضمن محور الحصول على الكهرباء، وتابع معالي الطاير: "التزاماً بروية وتوجيهات القيادة الرشيدة في "ثقافة الخمسين" و "ثقافة الاستعداد للخمسين" وللاستراتيجيات والخطط التي لا ترضى سوى بالمركز الأول في جميع المجالات.

حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم، ولي عهد دبي رئيس المجلس التنفيذي، لتسهيل إجراءات ممارسة الأعمال ضمن بيئة محفزة تضمن فرصاً استثمارية هائلة ومتكافئة للجميع وفق أعلى معايير الشفافية، لترسيخ شراكات استراتيجية مع المؤسسات والشركات المحلية والإقليمية والعالمية. وقد أسهمت هذه الشراكات في تحقيق الهيئة للعديد من النجاحات والإنجازات التي وضعتها في مصاف المؤسسات الخدماتية الأكثر تميزاً على مستوى العالم. ولعل من بين أبرز النجاحات التي أسهم الاستشاريون والمقاولون في تحقيقها، احتفاظ دولة الإمارات، ممثلة بهيئة كهرباء ومياه دبي، وللعام الثالث على التوالي، بالمرتبة الأولى عالمياً في الحصول على الكهرباء حسب تقرير البنك الدولي لممارسة أنشطة الأعمال 2020 والذي يقيس سهولة ممارسة أنشطة الأعمال في 190



معرض جامعة خليفة للوظائف 2020 يشهد مشاركة 64 مؤسسة من مؤسسات القطاع الحكومي والخاص وكبرى الشركات العالمية

•• أبوظبي-الفجر:

اليوم نتيجة للثورة الصناعية الرابعة، أخذت جامعة خليفة على عاتقها زمام المبادرة لتوفير البرامج الأكاديمية التي تهيئ الطلبة لوظائف المستقبل من خلال فدهم بمهارات القرن الـ 21. تسخر جامعة خليفة بالهيئة الأكاديمية لديها والتي تضم أفضل الباحثين والتخصصين في إجراء البحوث المتطورة والمتعلقة بمجالاتهم، حيث يمكن لطلبة جامعة خليفة الاستفادة من خبرات نخبة الباحثين وأحدث التكنولوجيات المزودة بها مختبرات الجامعة والتي ترافقهم في رحلتهم الأكاديمية في جامعة خليفة، من جانبها، قالت شيرين الرميثي، مدير قسم دعم البعثات في شركة أدنوك: "ترتبط أدنوك وجامعة خليفة بملاقة استراتيجية قوية وراسخة منذ وقت طويل، لذلك نحرص دائماً على المشاركة في جميع الفعاليات والأنشطة التي تقوم بها الجامعة، كما نحرص أدنوك على دعم وتشجيع المواطنين الشباب على متابعة

كل عام في الحرم الجامعي لأن يكون حلقة الوصل بين الطلبة المقبلين على التخرج وأصحاب الأعمال، حيث يتيح العرض للطلبة فرصة إيجاد ما يناسبهم من مجموعة الوظائف الواسعة في مختلف القطاعات والتي تشمل الرعاية المتاملين والتكنولوجيا الحيوية والطاقة المتجددة والهندسة النووية والطيران والغاز والبترو. إضافة إلى العديد من قطاعات التكنولوجيا المتقدمة كالروبوتات والدكاء الاصطناعي وسلاسل التوريد اللوجستية والطباعة ثلاثية الأبعاد.

أبوظبي وشركة موانئ دبي العالمية وشركة دو للاتصالات وشركة دبي لإدارة الأصول ومجموعة إعمار وشركة حديد الإمارات وطيران الاتحاد وشركة الإنشاءات البيوتلونية الوطنية ومركز محمد بن راشد للفضاء وشركة رأس الخيمة العقارية ومؤسسة حكومة دبي الذكية وشركة ستراتا وتدوي ورمجلس التوازن الاقتصادي. وشهد العرض أيضاً حضور شركة إيه بي بي الصناعية وأرامكس وشركة بيكر هيوز وشركة كوجينزنت لحلول التكنولوجيا وشركة ديل للدفاع وشركة إيميتك لحلول الرعاية الصحية وشركة إرنست أند يونغ وشركة جي إي وشركة جنرال موتورز وشركة هنيويل وشركة لوكهيد مارتن وشركة موت ماك دونالد وبيترهافك الدولية وسامسونج الهندسية وشركة شلمبيرغر وشركة شتايدر إكترليك. ويسعى معرض الوظائف والذي تنظمه دائرة خدمات التوظيف في جامعة خليفة

نظمت جامعة خليفة للعلوم والتكنولوجيا معرض التوظيف السنوي 2020 والذي شهد مشاركة 64 مؤسسة من مؤسسات القطاع الحكومي والخاص وكبرى الشركات العالمية الرائدة للبحث عن الطلبة المتميزين وقادة الخلد لتدريبهم وتوظيفهم ليصبحوا متخصصين وموهبلين لريادة وتعزيز نمو القطاع الاقتصادي في دولة الإمارات. وقد قامت دائرة خدمات التوظيف في جامعة خليفة بتنظيم المعرض السنوي للوظائف 2020 في حرم الجامعة الرئيس، حيث شهد المعرض مشاركة العديد من الجهات كمؤسسة (اتصالات) ووزارة التربية والتعليم وشركة بترو أبوظبي الوطنية (أدنوك) وهيئة تنظيم الاتصالات وشركة أبوظبي للنقل والتحكم (ترانسكو) ومجلس أبوظبي للاستثمار وبلدية مدينة أبوظبي وشرطة

حكومة دبي
محاكم دبي
العدد 12857 بتاريخ 2020/2/13
انذار عدلي بالنشر
رقم (2019/908)
المند: ويغو لتجارة السلع بالجملة ش م ح - ويمثلها / مصطفى عبد العظيم السوقي
المندر الأول: صافون المرأة العصرية للتجميل
المند الثاني: جوني جريج السبعي - لبناني الجنسية وبناء عليه، فإن المندرة تندر المندر بهم بسداد المبالغ المترسدة بدمتهم لصالح المندرة مبلغ وقدره (3,178,054 درهم) (ثلاثة آلاف ومائة وثمانية وسبعون ألف درهم وأربعة وخمسون فلس) في موعد عاينته ه أيام (خمس أيام عمل) من تاريخ الإنداد المائل، ولا تستعظر المندرة إلى اتخاذ كافة الإجراءات القانونية قبل المندر بهم للمطالبة بحقها الثالث فيهم، مع التزامهم بالتعويضات والتعويضات، وكافة المصاريف التي تتكبدها المندرة في سبيل ذلك، مع حفظ حق المندرة في اتخاذ كافة الإجراءات التحفظية والوقتية لحفظ حقها قبل المندر بهم وغير ذلك من الإجراءات التي أتاحتها القانون للمندرة لحفظ حقها الثابت قبل المندر بهم، وذلك اجمع مع حفظ كافة حقوق المندرة الأخرى.
الكاتب العدل

حكومة دبي
محاكم دبي
العدد 12857 بتاريخ 2020/2/13
انذار عدلي بالنشر
رقم (2020/934)
المند: عثمان بن عبدالله بن عثمان السويج - سعودي الجنسية
بوكلالة الحاميين / د. أحمد سعيد بن هزيم خالد محمد سعيد بوجسيم وعبدالله السويدي بموجب الوكالة المحررة لدى كاتب العدل بدبي بتاريخ 2019/2/14 تحت رقم المحرز (2019/1/2878)
المندر اليه: محمد ماجد أحمد العزي - الجنسية الدومينيكا
وبموجب هذا الاخطار يطالب المندر ويكلف المندر اليه بسداد مبلغ وقدره (3,108,000 درهم) (ثلاثة ملايين ومائة وثمانية آلاف درهم) قيمة الشيك رقم (000105) المسحوب على بنك الاستثمار - خلال خمسة أيام من تاريخ هذا الإنداد والا سيلجأ المندر إلى اتخاذ الإجراءات القانونية لدى الجهات القضائية في مواجهة المندر اليه لطلالبة بأداء المبلغ المذكور بالإضافة إلى الفوائد القانونية المستحقة عليه بواقع 12%
الكاتب العدل

حكومة دبي
محاكم دبي
العدد 12857 بتاريخ 2020/2/13
انذار عدلي بالنشر
رقم (2020/951)
المند: شركة تومسون تريدينج انترناشيونال (منطقة حرة)
بوكلالة الحاميين: خليفة بن هويدان الكنتي ونجم الكشواتي
المندر اليه: السيد/ هاي باور للضيافة - ش م ح
بهذا تصدر لكم هذا الإنداد لسداد المبلغ المتردد على ذمتك وقدره (1,0215,000) درهم خلال 7 أيام من تاريخ نشر هذا الإنداد المستحق والحضور، والا سنمارس حقوقنا في اتخاذ الإجراءات القانونية أمام المحاكم في الدولة.
الكاتب العدل

حكومة دبي
محاكم دبي
العدد 12857 بتاريخ 2020/2/13
انذار عدلي بالنشر
رقم (2020/951)
المند: شركة تومسون تريدينج انترناشيونال (منطقة حرة)
بوكلالة الحاميين: خليفة بن هويدان الكنتي ونجم الكشواتي
المندر اليه: السيد/ هاي باور للضيافة - ش م ح
بهذا تصدر لكم هذا الإنداد لسداد المبلغ المتردد على ذمتك وقدره (1,0215,000) درهم خلال 7 أيام من تاريخ نشر هذا الإنداد المستحق والحضور، والا سنمارس حقوقنا في اتخاذ الإجراءات القانونية أمام المحاكم في الدولة.
الكاتب العدل

الاتفاق على توقيع مذكرة تفاهم في مجالات الابتكار بين البلدين المنصوري؛ هناك حاجة لتبادل المعارف والخبرات لإيجاد حلول مبتكرة للتحديات التنموية الرئيسية



الوزير الفنلندي؛ فنلندا حريصة على تطوير آفاق التعاون الاقتصادي والتجاري مع دولة الإمارات في كافة المجالات ذات الاهتمام المتبادل

جديدة، وأيضاً التقدم الذي أحدثته فنلندا في صناعة إعادة التدوير والتخلص من النفايات، حيث تم إعادة تدوير نحو 99% من إجمالي النفايات والمخلفات في فنلندا. وأبدي ترحيبه في دفع جهود التعاون الثنائي في هذه المجالات المتقدمة بما يخدم الرؤية التنموية والاستراتيجية للجانبين ويحقق المنفعة المتبادلة. ويديره، استعرض سفير كينالا، المفوض العام لفنلندا في إكسبو دبي، أبرز ملامح جناح فنلندا الجاري تشييده، والذي سيركز على تسويق المفهوم الأوسع للسعادة في التنمية المستقبلية، والذي يشمل عدد من المحاور منها الثقة والاستقرار والاستدامة والابتكار وغيرها، وأكد على حرص فنلندا على استثمار منصة إكسبو 2020 في توسيع شبكة علاقاتها الدولية وتطوير روابطها أكثر قوة مع مختلف الدول بالمنطقة وعلى صعيد العالم.

طموحة تنمية قدراتها في مجالات الذكاء الاصطناعي، مشيراً إلى أهمية توثيق الروابط فيما بين المؤسسات والجهات المعنية بهذا الصدد من الجانبين لتبادل الخبرات والتجارب، من جانبه، قال معالي ميكا لينتيلّا، وزير الشؤون الاقتصادية الفنلندي، إن بلاده لديها الرغبة في تطوير آفاق التعاون الاقتصادي والتجاري مع دولة الإمارات، خاصة في المجالات المتعلقة بالابتكار والاقتصاد الدائري والتعليم التكنولوجية المتقدمة، حيث قطعت فنلندا شوطاً واسعاً في هذا الشأن ونجحت في تطوير قدراتها عبر امتلاكها عدد من المؤسسات الرائدة عالمياً في هذا المجال. واستعرض الوزير الفنلندي قدرات بلاده في مجالات الذكاء الاصطناعي والابتكار وتكنولوجيا الكم، والتي تعد مجالاً ناشئاً من شأنه أن يحدد ثورة في معالجة المعلومات ويقدم أدوات لاستخلاص حلول

المتقدمة. وتابع المنصوري، أن اليوم، أكثر من أي وقت مضى، هناك حاجة لتبادل المعارف والخبرات فيما بين الدول وتطوير نماذج متقدمة للتعاون لإيجاد حلول مبتكرة لعدد من التحديات التنموية الرئيسية، خاصة فيما يتعلق بحلول الاستدامة في مجالات الطاقة والمياه والأثر البيئي للتنمية الصناعية، فضلاً عن سبل استثمار (البيانات الضخمة) وتوظيفها لخدمة الأهداف التنموية، حيث تشكل (البيانات) اليوم المحرك الرئيسي لاقتصاد المستقبل. وأكد الوزير على حرص الدولة على الاستثمار في حلول صغرى الحجم، والإيمان من الدول صغرى الحجم، والإيمان من خلال رؤية تنموية متقدمة وخطط استراتيجية طموحة تعتمد على التنوع والتحول نحو اقتصاد مبتكر وتجريز الاستثمار في مجالات التعليم والبحوث العلمية والتطوير وتمكين ريادة الأعمال وتبني وتشجيع الشركات الناشئة، نجح البلدان في تعزيز توافقيتهما عالمياً، وترسخ مكناتهما كوجهات إقليمية ودولية لاحتضان الابتكار والأفكار والمشاريع

التنسيق لتوقيع مذكرة تفاهم بشأن التعاون في مجالات الابتكار بين البلدين، كما تم مناقشة عدد من المواضيع المتعلقة بالذكاء الاصطناعي، بسبل توظيف الطاقات البحثية والعلمية لدى الجانبين في مجالات الاقتصاد الدائري، وتكنولوجيا الكم وتطبيقاتها، وإنترنت الأشياء، والأمن السيبراني، وأيضاً التعاون على بناء القدرات بما يواكب التغيرات المتسارعة في التقنيات والتكنولوجيات الحديثة واستخلاص حلول جديدة للتحديات التنموية الخاصة بالطاقة والمياه والبحوث الطبية والرعاية الصحية وغيرها. واتفق الجانبان على تشكيل فريق فني لتابعة خطوات التعاون في المرحلة المقبلة. كما ناقش الجانبان مشاركة فنلندا في إكسبو 2020 والتحضيرات الجارية لتنفيذ الجناح الفنلندي في الحدث العالمي الأهم في المنطقة، وسبل الاستفادة على نحو أكثر فعالية من الفرص الواسعة التي يوفرها إكسبو دبي باعتباره نافذة مهمة للربط على أبرز الأسواق الواعدة في المنطقة وعلى مستوى العالم أيضاً.

وإلى جانب ذلك، تبادل الوزيران وجهات النظر حول بعض القضايا الإقليمية والدولية وتأثيراتها على النمو الاقتصادي العالمي. قال معالي المهندس سلطان بن سعيد المنصوري وزير الاقتصاد، إن دولة الإمارات وجمهورية فنلندا يجتمعان في العديد من القواسم المشتركة، إذ يعتبر البلدان من الدول صغرى الحجم، والإيمان من خلال رؤية تنموية متقدمة وخطط استراتيجية طموحة تعتمد على التنوع والتحول نحو اقتصاد مبتكر وتجريز الاستثمار في مجالات التعليم والبحوث العلمية والتطوير وتمكين ريادة الأعمال وتبني وتشجيع الشركات الناشئة، نجح البلدان في تعزيز توافقيتهما عالمياً، وترسخ مكناتهما كوجهات إقليمية ودولية لاحتضان الابتكار والأفكار والمشاريع

•• أبو ظبي-الفسج:

قال معالي المهندس سلطان بن سعيد المنصوري وزير الاقتصاد، إن دولة الإمارات وجمهورية فنلندا يتبعان بعلاقات ثنائية متميزة على كافة الصعد، كما نجح الجانبان خلال المرحلة الماضية في تطوير العديد من الشراكات المهمة في مجالات حيوية مثل الابتكار وريادة الأعمال والتعليم، إلى جانب الشراكات التجارية والاستثمارية القائمة. وأشار معاليه إلى أن دولة الإمارات في إطار مساعيها لتنفيذ استراتيجياتها الوطنية الخاصة بالابتكار والابتكار المتقدم والذكاء الاصطناعي، تحرص على الاطلاع على كافة التجارب الدولية الرائدة في مختلف المجالات ذات الصلة، وتأتي فنلندا أحد أهم شركاء الدولة في هذا الصدد كما أننا حريصون على الاستفادة من التجربة الفنلندية السائدة في الابتكار عالمياً وتطلع في المرحلة المقبلة لتطوير مزيد من النماذج المتقدمة للتعاون في القطاعات التي تشكل رهاناً حقيقياً للتنمية المستدامة، وذلك بالاستفادة من العديد من القواسم المشتركة بين البلدين الصديقين. جاء ذلك خلال استقبال وفد رفيع المستوى من فنلندا برئاسة معالي ميكا لينتيلّا، وزير الشؤون الاقتصادية الفنلندي، وبحضور سعادة ماريانا نيسيلّا سفيرة جمهورية فنلندا لدى دولة الإمارات، والسيد سيفيري كينالا، المفوض العام لفنلندا في إكسبو دبي، إلى جانب نخبة من ممثلي جهات حكومية من أعضاء الوفد. فيما شارك في الاجتماع سعادة عبد الله بن أحمد آل صالح وكيل الوزارة لشؤون التجارة الخارجية، وسعادة عبد الله سلطان الفن الشامي الوكيل المساعد لقطاع المعاملات التجارية، ومساح الهاجري مدير إدارة الممارسات الضارعة ورئيس فريق الابتكار، إلى جانب عدد من كبار المستشارين والوظفين بالوزارة.

اتفاقية بين موانئ أبو ظبي وشركة الملاحة البحرية (إم إس سي كرون)

•• أبو ظبي-وام:

وقعت موانئ أبو ظبي اتفاقية مدتها خمس سنوات مع شركة "إم إس سي كرون" لتجنيها حقوق الرسو في محطة أبو ظبي للسفن السياحية وشاطئ جزيرة صير بني ياس للسفن السياحية. وقع الاتفاقية كل من نورة راشد الظاهري مدير إدارة أعمال الرحلات البحرية لموانئ أبو ظبي و جيانج أونوراتو الرئيس التنفيذي لشركة "إم إس سي كرون" وذلك في مقر الشركة بجنتيف. وتسم الاتفاقية في ترسيخ مكانة أبو ظبي كمركز إقليمي رئيسي على خارطة الرحلات البحرية الدولية حيث من المتوقع أن تستقطب أكثر من 3.1 مليون سائح إلى أبو ظبي خلال مدة سريانها، إضافة إلى مساهمتها في تعزيز دور محطة أبو ظبي للسفن السياحية التي شهدت نمواً لافتاً على مدى الأشهر الـ 12 الماضية، حيث سجلت ارتفاعاً بنسبة 47% في عدد الركاب و45% في عدد الرحلات السياحية التي استقبلتها.. وقد ساهم التزام شركة "إم إس سي كرون" في بداية الموسم السياحي بإضافة 17 رحلة جديدة إلى ميناء زايد ضمن خطوط رحلاتها، في تحقيق هذا النجاح. وفي ديسمبر الماضي، شهدت المحطة واحداً من أكثر أيام الموسم السياحي ازدحاماً نشأته 2019-2020 حتى الآن، عندما استقبلت أكثر من ثمانية آلاف زائر مع وصول ثلاث رحلات تضمنت أولى رحلات سفينة "إم إس سي كرون" الفاخرة "إم إس سي بيليسيم"، وقالت نورة راشد الظاهري، تعد هذه الاتفاقية امتداداً لشراكتنا القوية مع "إم إس سي كرون" والتي تعكس المستوى المتميز للخدمات التي نقدمها لمشغلي السفن السياحية، كما تؤكد على التزامنا بدعم قطاع الرحلات البحرية السياحية في أبو ظبي، وحرصنا على استقطاب عدد أكبر من الزائرين من خلال تطوير حلول مرنة وذكية تضمن لجميع ضيوفنا الاستمتاع بتجربة مميزة ومريحة كي تبقى أبو ظبي الوجهة المفضلة لسفن الرحلات السياحية الدولية. وقال جيانج أونوراتو: الاتفاقية الموقعة مع موانئ أبو ظبي تأتي في إطار حرصنا على التواجد في الخليج العربي مما سيعزز مركزنا كأكبر مشغل للسفن السياحية في المنطقة، مؤكداً أن أبو ظبي تحظى بأهمية كبيرة كوجهة سياحية مميزة خاصة في موسم الرحلات الشتوي.. وبالفضل نقوم حالياً بتقديم خدماتنا في محطة أبو ظبي للسفن السياحية وشاطئ جزيرة صير بني ياس من خلال السفن "إم إس سي ليريكا" و "إم إس سي بيليسيم"، السفينة البحرية الأكثر تطوراً من الناحية البيئية. وتعمل محطة أبو ظبي للسفن السياحية من ميناء زايد، المنفذ الرئيسي لركاب الرحلات البحرية إلى مدينة أبو ظبي، وتقع بالقرب من معظم المعالم السياحية في المدينة مثل اللوفر أبو ظبي، ومسجد الشيخ زايد الكبير، وعالم فيراري، بالإضافة إلى عدد من الفنادق والمنتجعات الفاخرة. جدير بالذكر أن شاطئ صير بني ياس يعد أول شاطئ مخصص للسفن السياحية في المنطقة، كما تعد الجزيرة واحدة من أكبر المرميات الطبيعية في دولة الإمارات المفتوحة للجمهور والتي تقدم تجربة فريدة لزوارها بما تضمه من كنوز طبيعية ومظاهر تراثية إماراتية أصيلة.

انطلاق فعاليات مؤتمر الشرق الأوسط وشمال أفريقيا للطيف الترددي في أبو ظبي

•• أبو ظبي-وام:

انطلقت أمس أعمال الدورة الخامسة من مؤتمر الشرق الأوسط وشمال أفريقيا للطيف الترددي والذي تستضيفه الهيئة العامة لتنظيم قطاع الاتصالات في أبو ظبي يومي 12 و 13 فبراير الحالي، بحضور سعادة المهندس ماجد سلطان السمار، نائب المدير العام لقطاع الاتصالات وممثلي مؤسسات الاتصالات في الدول المعنية، وأصحاب القرار في قطاع الطيف الترددي من جميع أنحاء الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، مناقشة أبرز القضايا المتعلقة بإدارة وتنسيق الطيف الترددي في المنطقة. يهدف مؤتمر الشرق الأوسط وشمال أفريقيا للطيف الترددي من خلال جلسات النقاش والعروض التقديمية إلى تعزيز التعاون والتنسيق بين الدول العربية ودول المنطقة في مجال الطيف الترددي حيث سينتظر المجتمعون إلى كافة المستجدات والتطورات الحاصلة في هذا القطاع بناء على نتائج أعمال المؤتمر العالمي للاتصالات الراديوية الذي انعقد خلال الفترة من 28 أكتوبر إلى 22 نوفمبر في مدينة شرم الشيخ، وقراراته وتوصياته. وفي كلمة ألقاها في بداية أعمال المؤتمر رحب سعادة المهندس ماجد سلطان السمار، نائب المدير العام لقطاع الاتصالات بالضيوف معرباً عن امتنانه لجميع الذين عملوا لإنجاح هذا الحدث، الذي يأتي في وقت بات فيه ظهور الجيل الخامس والحاجة إلى الطيف الترددي حديث الساعة.



تتمكين وتعزيز حضور المرأة في مجال ريادة الأعمال

صندوق خليفة لتطوير المشاريع يوقع مذكرة شراكة مع شركة «فيسبوك» الأمريكية

دبي عام 2017، فمنّا بتدريب 14 ألف سيدة في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا على كيفية استخدام فيسبوك واستخراج التواصل والمشاركة وتنمية أعمالهن. ونحن متفائلون بهذا العام حيث يستمر برنامج SheMeansBusiness في تحفيز روح ريادة الأعمال في دولة الإمارات ودعم السيدات لإنجاح مساعيهم الرامية إلى خوض مجال الأعمال وتطوير مشاريعهم في ظل الاقتصاد الرقمي. تجدر الإشارة أن صندوق خليفة لتطوير المشاريع عمل منذ تأسيسه عام 2007 مع أكثر من 450 رائدة أعمال، واستثمر أكثر من 316 مليون درهم إماراتي في الشركات الناشئة والمتوسطة والصغيرة التي أسستها أو تقودها نساء إماراتيات، مما أسهم في ارتفاع نسبة رائدات الأعمال الإماراتيات بنسبة 29.9%، كما شكلت نسبة المرأة المشاركة في برامج صندوق خليفة للتدريب حوالي 59% من إجمالي 11 ألف مشارك مستمرتم جلسات التدريب في إطار مبادرة "فيسبوك" العالمية SheMeansBusiness على مدار عام 2020 في دولة الإمارات العربية المتحدة.



اللازمة لوضع تصور ناجح مستقبل شركتها وكيفية إطلاقها وتشغيلها. وتعليقاً على هذه الشراكة، قالت دريدا ماتراش، المدير الإقليمي لمنطقة الشرق الأوسط وأفريقيا وتركيا لدى فيسبوك: "تتسم هذه المنطقة بتنوعها الحيوي، كما يتصاعد دور رواد الأعمال من السيدات بشكل متسارع، ولذا فنحن فخورون بلعب دور أساسي في هذا الحراك بالتعاون مع صندوق خليفة. فمنذ تأسيس برنامج SheMeansBusiness في

% من النساء في الإمارات يتجهن إلى إطلاق مشاريعهن الخاصة كأفضل الصندوق لتوفير الفرص والتدريب والتمويل للنساء في الدولة اللاتي المرأة وتعزيز حضورها في مجال ريادة الأعمال في الإمارات، وسعداء بالتعاون مع شركة عالمية مثل "فيسبوك"، حيث سنتولى مسؤولية الإشراف على البرنامج من قبلنا، الأمر الذي يعزز من حضور المرأة وتواجدها على ساحة ريادة الأعمال من خلال منحها الفرصة لتعلم الخبرات والمهارات

خليفة لتطوير المشاريع الرامية لدعم المرأة وتمكينها، كما تعكس جهود الصندوق لتوفير الفرص والتدريب والتمويل للنساء في الدولة اللاتي يطمحن لبدء مشاريعهن الخاصة وتطويرها لتصبح مشاريعاً ناجحة ومؤثرة. وأضاف المنصوري: "تشهد دولة الإمارات إقبلاً متزايداً على ريادة الأعمال خاصة من قبل المرأة، وذلك بحسب إحصائيات وبيانات المرصد العالمي لريادة الأعمال، حيث أن 80

•• أبو ظبي-الفسج:

وقع صندوق خليفة لتطوير المشاريع مذكرة شراكة مع شركة "فيسبوك" الأمريكية الرائدة في مجال شبكات التواصل الاجتماعي، بهدف توفير التدريب والدعم لرواد الأعمال من النساء في دولة الإمارات، من خلال مبادرة "فيسبوك" العالمية SheMeansBusiness. وذلك في مركز أبو ظبي للشباب. وتنص المذكرة على تقديم برنامج تدريبي مجاني لحوالي 1.000 من رائدات الأعمال على مستوى الدولة، بإشراف وإدارة صندوق خليفة لتطوير المشاريع، ويتضمن البرنامج مجموعة من الدورات التدريبية التي تتناول عدد من الموضوعات الهامة في مجال ريادة الأعمال، ومنها تحديد مصادر الأفكار التجارية، وتعزيز فرص نمو المشروع على المستوى الإقليمي والدولي، إلى جانب إمكانية الاستفادة من وسائل التواصل الاجتماعي لزيادة الفرص التجارية. وتعليقاً على ذلك، قالت موزة عبيد المنصوري الرئيس التنفيذي بالإمارة في صندوق خليفة لتطوير المشاريع: "إن شراكتنا مع شركة "فيسبوك" تتسجم مع استراتيجية صندوق

في ختام فعاليات نسخته الـ 22 في إكسبو الشارقة

الوطني للتوظيف يؤكد دوره كمنصة وطنية مثالية لتلبية تطلعات الكوادر الإماراتية الطموحة

•• الشارقة-الفسج:

اختتمت أمس الأول الثلاثاء في مركز إكسبو الشارقة، فعاليات الدورة الـ 22 التي تعرض الوطني للتوظيف 2020 الذي أقيم برعاية كريمة من صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، ونظمه المركز بالتعاون مع معهد الإمارات للدراسات المصرفية والمالية، ودارة الموارد البشرية، وبدعم من غرفة تجارة وصناعة الشارقة خلال الفترة 9-11 فبراير الجاري، بمشاركة أكثر من 50 مؤسسة، تمثل المصارف والبنوك والوزارات والبنائين الحكوميين والصناعات المسلحة، والشركات الاستثمارية والمؤسسات الخاصة، وشركات التأمين والصرافة وغيرها. ووفر المعرض خلال أيامه الثلاثة، العديد من فرص العمل النوعية التي لبت تطلعات المواطنين والمواطنات، فضلاً عن تقديم العديد من ورش العمل والبرامج التدريبية التي تم تنظيمها لسعادة الكوادر الإماراتية الشابة على تأمين فرص العمل المناسبة، ومواصلة مسيرة التطوير الوظيفي والمهني في

المستقبل حيث نجحت هذه البرامج والورش في جذب الكثير من الشباب والشابات الذين استطاعوا من خلالها تحديد مهاراتهم ومساراتهم الوظيفية.

الاهتمام بالموطن

وأكد سعادة سيف محمد المدفع الرئيس

التنفيذي لمركز إكسبو الشارقة، أن الرعاية الكريمة من صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى، حاكم الشارقة لفعاليات المعرض، تعد تأكيداً من قيادتنا الحكيمية على الاهتمام بالموطن وتوفير الفرص أمامه، والتعليم والتأهيل والتدريب وتشجيع



نسب التوظيف المستهدفة لديها، والمساهمة بشكل فعال في دعم جهود القيادة الحكيمية في تعزيز التوظيفين في القطاعين العام والخاص، باعتباره واحداً من أبرز وأهم الأولويات الوطنية.

برنامج مسار

وشهد المعرض مشاركة وزارة الصحة ووقاية المجتمع التي حرصت على جذب المواطنين من الطلاب والخريجين والمتدربين والباحثين عن الوظائف، حيث طرحت الوزارة برنامج مسار وهو برنامج متكامل يهدف إلى استقطاب ورعاية خريجي الثانوية العامة بالالتحاق بعدد من التخصصات الطبية، في حين ركزت وزارة تنمية المجتمع خلال مشاركتها بالمعرض على طرح مجموعة من الشواغر لتوظيف أصحاب الهمم الباحثين عن عمل، عبر تحفيز وتشجيع الشركات والمؤسسات الحكومية والخاصة، بالإضافة إلى عرضها لمجموعة من البرامج التأهيلية والتدريبية، والتي استفاد منها أصحاب الهمم من مختلف فئات الإعاقات في إطار التأهل المهني والوظيفي.

الفجر

27 1.98 مليار درهم أرباح الدار العقارية خلال 2019

•• أبو ظبي - وام

حققت شركة الدار العقارية صافي أرباح بلغ 1.98 مليار درهم عن العام 2019 بنمو 7% على أساس سنوي وذلك بفضل نمو أعمالها في وحدتي المشاريع التطويرية وإدارة الأصول. وأوصى مجلس إدارة الشركة بتوزيع أرباح نقدية بقيمة 14.5 فلس عن كل سهم وهو ما يمثل زيادة بنسبة 4% مقارنة بالأرباح الموزعة عام 2018 والتي بلغت 14 فلساً عن كل سهم.



وحققت "الدار" مبيعات قياسية من المشاريع التطويرية خلال العام 2019 بلغت 4 مليارات درهم مع نمو بنسبة 53% نتيجة لإطلاق مشاريع جديدة "الريان والريمان 2 ولينا والسدييات ريزيرف" إلى جانب المبيعات القوية لمشاريع ياس إيكور ووست ياس ومشى السدييات. وارتفعت الإيرادات المستقبلية من المشاريع التطويرية قيد الإنجاز إلى 4.4 مليار درهم بنهاية العام 2019 مقارنة بـ 4.2 مليار درهم بنهاية 31 ديسمبر 2018. وأحرزت الشركة تقدماً لافتاً على مستوى المشاريع قيد الإنشاء مما عزز نمو إيرادات الشركة من المشاريع التطويرية بنسبة 27% علماً بأن مشروع "مشى السدييات" وجواهر" وصلاً حالياً إلى مرحلة التسليم. وكلفت حكومة أبوظبي شركة الدار العقارية بتنفيذ عدد من المشاريع الرئيسية بقيمة 5 مليارات درهم وتضمنت أعمال تطوير البنية التحتية الرئيسية والمرافق العامة في جزيرة السدييات وبناء القر الجديد لـ twofour54 في جزيرة ياس ومشروع إسكان المواطنين في منطقة الفلاح. ووصل صافي الدخل التشغيلي من إدارة الأصول خلال العام 2019 إلى 1.7 مليار درهم بنمو 6% مدفوعاً بالاستثمارات المدة للإيرادات المتكررة والتمثلة في الاستحواذ على الاتحاد بلازا ومركز الاتحاد للطيران والتوسعة الجديدة للجمي مول. واستقر متوسط معدلات الإشغال عند 89% على مستوى محطة المقارنات الاستمرارية، مما يؤكد جودة قاعدة أصولنا المتنوعة.



كما ارتفع إجمالي الأرباح في قطاع الضيافة بنسبة 30%. وارتفعت الإيرادات لكل غرفة بنسبة 8% ويعود الفضل في ذلك إلى تنظيم العديد من الفعاليات البارزة في أبوظبي على مدار العام والترويج لقطاع السياحة والترفيه.

<p>فقدان جواز سفر</p> <p>فقد المدعو / سيف الله نواب ، باكستان الجنسية - جواز سفره رقم (JP2747581) من يجده عليه الاتصال بتليفون رقم 0543737821</p>	<p>فقدان جواز سفر</p> <p>فقد المدعو / محمد عزيز الرحمن ليت محمد جومان على ، بنغلاديش الجنسية - جواز سفره رقم (EA0962739) من يجده عليه الاتصال بتليفون رقم 0544990396</p>
--	---

محاكم دبي
محكمة دبي الابتدائية العمالية

العدد 12857 بتاريخ 2020/2/13
اعلان بال نشر في الدعوى 11914/2019/18423 عمالي جزئي

موضوع الدعوى : المطالبة باستحقاق عمالية وقدرها (11800 درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (2000 درهم) والرسوم والضرائب وانعاب الحاماة والفائدة 4% من تاريخ الامتاع وحتى تمام السداد وموكل الحكم بالنفاد بحل بلا كاتلة. طالب الاعلان 1- اسوك كومار داموداران تار - صفته بالقضية : مدعي ومثله : فتحية محمد بروج فوراري - صفته بالقضية : وكيل المطلوب اعلانه 1- تشارمز لتجارة - صفته بالقضية : مدعي عليه - مجهول محل الإقامة موضوع الاعلان : قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة باستحقاق عمالية وقدرها (11800 درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (2000 درهم) والرسوم والضرائب وانعاب الحاماة والفائدة 4% من تاريخ الامتاع وحتى تمام السداد وموكل الحكم بالنفاد بحل بلا كاتلة. وحدت لها جلسة يوم الخميس الموافق 2020/2/13 الساعة 9:30 ص بالناقعة Ch1.B.10. لنا فالت مكلف بالحضور أو من يملك قانونياً عليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل

الإمارات للمزادات EMIRATES AUCTION

العدد 12857 بتاريخ 2020/2/13
وزارة العدل
محكمة الشارقة الشرعية
تقسيم تركة رقم 242 لسنة 2016
اعلان بيع عقار بالناقعة (نشر)

المضي / محمد أحمد عبدالله الطعوي
المضي عليه / ورة عبدالله الطعوي

لعمل شركة الإمارات للمزادات وذلك بتكليف من محكمة الشارقة الشرعية للجمع بأنه سينفذ مزاد على ذلك في تمام الساعة السادسة مساء يوم الأربعاء الموافق 2020/2/19 وذلك لبيع العقارات المملوكة لموتى عبدالله سلطان الطعوي وأوصاف العقارات على النحو التالي:

المنطقة	رقم القطعة	رقم السند	تاريخ السند	سعر التقييم
1- الحان	403	4240	2019.5.20	2188.000 درهم
2- الحان	403	4242	2019.5.20	2187.000 درهم
3- الحان	2,443	4256	2019.5.21	2125.000 درهم
4- الحان	3,443	4257	2019.5.21	1897.000 درهم
5- الحان	4,443	4259	2019.5.21	2125.000 درهم
6- الحان	5,443	4260	2019.5.21	1897.000 درهم
7- الحان	6,443	4261	2019.5.21	2023.000 درهم
8- الحان	7,443	4262	2019.5.21	2023.000 درهم
9- الحان	8,443	4263	2019.5.21	2023.000 درهم

وذلك في الأيام التالية إن اقتضى الحال وذلك على الموقع الإلكتروني www.emiratesauction.com مع إتاحة فرصة تقديم ملاحظات على الموقع الإلكتروني بالزيادة أو النقصان عن ذلك مرجحة الموقع الإلكتروني للإمارات للمزادات التمكن القدر للقرار. هلنى من يرغب بالشرء أو الإستعانة عن ذلك مرجحة الموقع الإلكتروني بالزيادة أو النقصان عن ذلك مرجحة الموقع الإلكتروني للإمارات للمزادات www.emiratesauction.com وذلك قبل موعد البيع. وعلى كل من له اعتراض التقدم باعتراضه معرزا إياه بما يبرره من مستندات قبل الموعد المحدد للبيع بثلاثة أيام على الأقل.



تحت شعار «الشارقة أمان واقتصاد مستدام»

غرفة وقيادة الشرطة بالشارقة تعلنان عن عقد ملتي الاستدامة الاقتصادية 2020 في الـ 24 من فبراير الجاري

الاجتماعي والاقتصادي.

توسيع مجالات التعاون
ورحبت الجهات المنظمة للملتقى، بالتعاون الجديد مع دائرة التنمية الاقتصادية وبلدية الشارقة وهيئة مختلفة مؤسسات الإمارة، وذلك بهدف متابعة المستجدات والتطورات التي من شأنها تعزيز مكنسات قطاع الأعمال، وترسيخ مكانة الشارقة في مؤشرات سهولة ممارسة الأعمال والتنافسية العالمية والابتكار وزيادة الأعمال وغيرها من المجالات التي تنمو وتتطور في ظل الاستقرار الأمني.

في تكامل الجهود المشتركة لتحقيق التنمية الاقتصادية للإمارة، ولأسيما أن ملتقى الاستدامة الاقتصادية يمثل منصة متقدمة تجمع الجهات الحكومية في الإمارة، لحشد الجهود والطاقات نحو تعزيز مركزات التقدم الاقتصادي والتنمية المستدامة في الشارقة خاصة ودولة الإمارات بشكل عام، مثمنا دور القيادة العامة لشرطة الشارقة وجهودها المتواصلة لتحقيق بيئة الأمن والأمان التي تعد الدافع المحرك والعنصر المحفز للازدهار الاقتصادي.

الارتقاء بالخدمات الأمنية
وأكدت القيادة العامة لشرطة الشارقة، أن هذا الملتقى يتماشى مع استراتيجيتها التي تهدف للارتقاء بالخدمات الأمنية وتعزيز شعور كافة أفراد المجتمع بالأمان واتاحة بيئة مستقرة وأمنة لتحقيق أحد أهم مستهدفات الأجندة الوطنية "رؤية الإمارات 2021" والمتصلة في جعل دولة الإمارات من أفضل دول العالم في مجال تحقيق الأمن والسلامة، بما يسهم في تحقيق أهداف التنمية المستدامة وتحسين نمط الحياة وتحقيق الرخاء

تعزيز علاقات الشراكة
وأكد سعادة إبراهيم راشد الجبروان، حرص غرفة الشارقة على تعزيز علاقات الشراكة المجتمعية مع مختلف مؤسسات الإمارة، وسعيها الدؤوب للإسهام الفاعل في خدمة المجتمع عامة وقطاع الأعمال بصورة خاصة، من خلال القيام بدور فعال وحيوي في تنظيم الحياة الاقتصادية، وازدهار قطاعاتها التجارية والصناعية والمهنية على كافة المستويات، بالتعاون مع المؤسسات والأجهزة المختصة والدوائر المحلية، والعمل المشترك مع قطاعات المجتمع الحيوية، فضلا عن تعزيز الشراكة الفاعلة بين الأجهزة الأمنية ومشتات قطاع الأعمال في الإمارة، من خلال إطلاق المبادرات الهادفة واعتماد مبدأ التواصل بين كافة القطاعات المعنية للوقوف على التحديات وتحويلها إلى فرص تطوير، ووضع الخطط الاستراتيجية المستقبلية والمشورات وفق أفضل المعايير المعتمدة.

ولفت الجبروان إلى أهمية الاجتماع التنسيق مع القيادة العامة لشرطة الشارقة وممثلي الجهات التعاونية لتعزيز أطر التعاون المستمر، بما يسهم

إدارة العلاقات الاقتصادية والتسويق في غرفة تجارة وصناعة الشارقة، وجمال سعيد بوزنجال مدير إدارة الإعلام في غرفة الشارقة، وعمر علي صالح المستشار الاقتصادي بالغرفة، والراند أحمد مبارك الجنيبي والقيب حميد خلفان الكندي والقيب نادية عبدالرحمن الحوسني من القيادة العامة لشرطة الشارقة، إلى جانب حضور ممثلين عن الجهات التعاونية وهم الدكتور عمرو صالح محمد مستشار اقتصادي من دائرة التنمية الاقتصادية، والمهندس حسن علي ناصر المازمي رئيس قسم تدقيق المشاريع الهندسية في بلدية الشارقة، ومرضى محمد الزليعي مستشار التميز في هيئة الإنماء التجاري والسياحي.

وتركز الاجتماع حول مناقشة الاستعدادات الجارية لتنظيم الدورة الخامسة من "ملتقى الاستدامة الاقتصادية 2020" الذي يهدف إلى تعزيز الاستقرار الأمني ودراسة الحلول المبتكرة للتحديات التي قد تواجه القطاعات الاقتصادية والصناعية والتجارية في إمارة الشارقة.

•• الشارقة-الفجر:
أعلنت غرفة تجارة وصناعة الشارقة والقيادة العامة لشرطة الشارقة، عن عقد "ملتقى الاستدامة الاقتصادية 2020" الذي تنظمه منطقة الشارقة الأمنية بالتعاون مع الغرفة، في الـ 24 من فبراير الجاري، حيث تم اعتماد الشعار الجديد للملتقى المتمثل بـ "الشارقة أمان واقتصاد مستدام"، كما سيتم هذا العام التعاون مع دائرة التنمية الاقتصادية وبلدية الشارقة وهيئة الإنماء التجاري والسياحي، بهدف تحقيق أداء عمل متكامل لإقامة الملتقى الذي سيناقش هذا العام نتائج الأداء الأمني والشرطي في مجال مكافحة الجريمة والحد منها، وأثر تقديم الخدمات الرقمية على استدامة اقتصاد الإمارة، وتكاملية القطاع الحكومي والخاص لتعزيز فرص الاستثمار وتنمية الاقتصاد، بما يعزز استدامة الأمن والازدهار الاقتصادي في الإمارة.

جاء ذلك خلال الاجتماع التنسيقي الذي انعقد في مقر الغرفة مؤخرا، بحضور إبراهيم راشد الجبروان مدير

22.11 مليار درهم إيرادات الخدمات الحكومية بالدرهم الإلكتروني خلال 2019

•• دبي - وام

على توفير خدماته لكافة المتعاملين ووصلت نسبة المكالمات والاستفسارات التي تم الرد عليها بنجاح إلى أكثر من 90 بالمئة كما بلغ متوسط سرعة تنفيذ المعاملات من خلال الدفع عبر منظومة الدرهم الإلكتروني ما يقارب 1.2 ثانية فقط.

وقال إن وزارة المالية تواصل العمل لتوفير الحلول الرقمية المبتكرة لتيسير إجراءات سداد رسوم خدمات الجهات الحكومية الاتحادية على المتعاملين حيث تشكل منظومة الدرهم الإلكتروني إنجازاً تقنياً هاماً على صعيد بوابات الدفع الرقمية نظراً لما تتميز به

للمنظومة و34 مليون معاملة عبر نقاط الخدمة. ووصل إجمالي عدد الإيصالات إلى 24 مليون إيصال في عام 2019 والتي توزعت بين 9 ملايين إيصال عبر الموقع الإلكتروني و15 مليون إيصال عبر نقاط الخدمة. وأكد سعادة سعيد راشد اليتيم وكيل الوزارة المساعد لشؤون الموارد والميزانية في وزارة المالية حرص الوزارة على العمل مع مختلف الجهات ذات العلاقة لتوفير خدمات تترقي إلى تطلعات المتعاملين وتلبي متطلباتهم إذ يعمل مركز الاتصال التابع لمنظومة الدرهم الإلكتروني

تجاوزت إيرادات الخدمات الحكومية الاتحادية المحصلة بالدرهم الإلكتروني حاجز 22 مليار درهم في عام 2019 تنوعت بين 13 مليار درهم عبر منظومة الدرهم الإلكتروني و9 مليارات درهم عبر نقاط الخدمة.

وفي عام 2019 بلغ إجمالي عدد المعاملات المنفذة عبر منظومة الدرهم الإلكتروني 49 مليون معاملة منها 15 مليون معاملة عبر الموقع الإلكتروني

تجاوزت إيرادات الخدمات الحكومية الاتحادية المحصلة بالدرهم الإلكتروني حاجز 22 مليار درهم في عام 2019 تنوعت بين 13 مليار درهم عبر منظومة الدرهم الإلكتروني و9 مليارات درهم عبر نقاط الخدمة.

وفي عام 2019 بلغ إجمالي عدد المعاملات المنفذة عبر منظومة الدرهم الإلكتروني 49 مليون معاملة منها 15 مليون معاملة عبر الموقع الإلكتروني

2.22 مليار درهم أرباح «أدنوك للتوزيع» خلال 2019



الخدمة للعملاء بشكل متميز من خلال توفير أجواء عصرية تناسب العائلة وتتيح لهم أيضاً التزود بالوقود والاستمتاع بالأطعمة الطازجة.

وقال أحمد الشامي الرئيس التنفيذي بالإنابة لشركة أدنوك للتوزيع: "لقد نجحنا في تحقيق نتائج مالية قوية في الربع الرابع وعلى مستوى العام 2019، ونحن ملتزمون بتحويل شركة أدنوك للتوزيع لتصبح شركة عالمية المستوى تزود على تقديم تجربة مميزة للعملاء ما يثبت قدرتنا على النمو مصحوباً بتركيزنا على تحقيق الأرباح. سنستمر في التركيز على تعزيز مستوى خدمة العملاء مع البحث عن فرص التوسع محلياً ودولياً، وسنعمل على توسيع شبكة التوزيع الخاصة بنا

الحصة السوقية في المناطق الشمالية من الدولة بعد طرح خدمة المساعدة في التزود بالوقود مجاناً منذ الثالث من نوفمبر 2019. بالإضافة إلى مساهمة المحطات الجديدة في دبي. كما ارتفع إجمالي أرباح المبيعات غير البترولية بنسبة 10.4% خلال الربع الرابع من عام 2019 مقارنة بالفترة ذاتها من عام 2018. وجاءت هذه النتائج مدعومة بالبرنامج الخاص لتجديد متاجر النجزة التابعة للشركة والذي حسن تجربة التسوق لدى العملاء وساهم في تحسين الهوامش الإجمالية وزاد متوسط حجم سلة المشتريات بنسبة 5.4% خلال الربع الرابع من عام 2019 مقارنة بالفترة ذاتها من عام 2018. والجدير بالذكر أنه تم طرح العديد من المبادرات الخاصة بتحسين تجربة العملاء خلال الربع الرابع من عام 2019، حيث قامت الشركة بطرح مفهوم "On The go"، المستقبلية التي تقرب الشركة من عملائها من خلال إنشاء المحطات في المناطق السكنية التي يصعب فيها بناء المحطات العادية. كما أطلقت الشركة برنامج الولاء الخاص بها "مكافآت أدنوك" الذي يوفر العديد من المزايا الغير مسبوقة للعملاء، بالإضافة إلى تقديم تجربة رقمية سلسة وخيارات الدفع الذكية. وافتتحت الشركة متجر واحة أدنوك المستقبلية الجديد الذي يقدم

محاكم دبي
الحكمة الابتدائية المدنية

العدد 12857 بتاريخ 2020/2/13
اعلان بال نشر في الدعوى 11/2020/11 مدني كلي

موضوع الدعوى : المطالبة بالنظام المدعي عليهم بمبلغ وقدره (52284 درهم) والرسوم والضرائب وانعاب الحاماة والفائدة 11% من تاريخ صرف اخر شيك وحتى السداد التام. طالب الاعلان 1- الرباط لاعمال حفر الاساسات وتثبيت الركائز - م 3 م - صفته بالقضية : مدعي المطلوب اعلانه 1- محمد منصور محمد عبدالله المغير - صفته الشخصية وصفته شريك ومدير شركتين باور اكس لاعمال حفر الاساسات ش م 3 م وتوب ترانس للسفر والسياحية - ش م 3 م - صفته بالقضية : مدعي عليه - مجهول محل الإقامة موضوع الاعلان 2- قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالنظام المدعي عليهم بمبلغ وقدره (52284 درهم) والرسوم والضرائب وانعاب الحاماة والفائدة 11% من تاريخ صرف اخر شيك وحتى السداد التام. وحدت لها جلسة يوم الأحد الموافق 2020/2/23 الساعة 9:30 ص بالناقعة Ch2.E.21. لنا فالت مكلف بالحضور أو من يملك قانونياً عليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل

رئيس القسم

انطلاق فعاليات شهر الإمارات للابتكار في الفجيرة 15 فبراير

•• الفجيرة - وام

وتشارك في فعاليات هذا العام 32 جهة حكومية اتحادية ومحلية وقطاع خاص ومؤسسات أكاديمية، بهدف نشر ثقافة الابتكار، وتعزيز مشاركة المجتمع في صنع نموذج ناجح للابتكار والإبداع في مختلف المجالات وإثراء الفعاليات بأنشطة وورش تدريبية وبرامج ترفيهية تستمر طوال فترة الفعاليات وحلول وأفكار لتحديات الـ50 عاماً المقبلة، ما يعزز دور الجهات والمجتمع لجعل الإمارات الدولة الأكثر ابتكاراً واستعداداً للمستقبل.

وقالت حنان موسى رئيس مركز إسهام المتعاملين ببلدية الفجيرة ومنسق شهر الإمارات للابتكار بالفجيرة إن فعاليات شهر الإمارات للابتكار في الفجيرة تم تصميمها وتقسيمها المنصاف فيها إلى عدة أقسام مستوحاه من الفضاء على شكل المجموعة الشمسية مثل منصة كوكب الأرض والمشتري والمشتري وزحل بالإضافة إلى منصة الشمس ومنطقة النجوم ومنطقة للألعاب الترفيهية والمبتكرة للأطفال .

تنتقل السبت المقبل الموافق 15 فبراير الجاري فعاليات شهر الإمارات للابتكار 2020 في الفجيرة الحدث الأبرز في مجال الابتكار والمبتكرين الذي ينظم تحت شعار "الإمارات تبتكر للاستعداد للخمسين" وتستمر لمدة أسبوع في ساحة الاحتفالات بمنطقة الرميّة.

جاء ذلك خلال المؤتمر الذي عقد في قاعة الاجتماعات بالدوان الأميري بالفجيرة بحضور سعادة المهندس محمد سيف الإفخم مدير عام بلدية الفجيرة، الذي قال : إن شهر الإمارات للابتكار يؤكد توجهات قيادتنا الرشيدة في جعل الابتكار ثقافة حكومية ومجتمعية تعرف أفراد المجتمع بأهمية الابتكار وتعزيز قدراتهم للمساهمة في بناء المستقبل وبشكل نموذجي بالتعاون بين المؤسسات الحكومية والخاصة في إعداد جيل من المبتكرين وصناعات التغيير في المجتمع.

بجناحي التاريخ والتراث تحلق (ليوا) بين: دبي والبحرين، والسعودية، وتعود إلى الإمارات المتصالحة

الأرشيف الوطني يصدر عدداً جديداً من (ليوا) المجلة العلمية المحكمة

•• أبوظبي- الفجر

أصدر الأرشيف الوطني العدد الثاني والعشرين من مجلة ليوا العلمية المحكمة التي تختص بتاريخ وتراث وأثار الإمارات العربية المتحدة ومنطقة الخليج، وتصدر مرتين سنوياً باللغتين العربية والانجليزية.



ويبحث الدكتور أحمد محمد عبد الله في ورقته البحثية، المفهوم التقليدي للحدود لدى الدواسر في البحرين (1845-1928) - ويوضح فيها مدى التضارب في مفهومي الحدود بنمطه التقليدي، ونمطه الحديث من خلال استعراض مسألة ارتحال قبيلة الدواسر من جزر البحرين إلى يابس الجزيرة العربية عام 1923م، وعودتهم إليها عام 1928م، في ضوء الوثائق البريطانية. هذا ويعلم العدد الجديد من مجلة (ليوا) عن أحدث الكتب التي أصدرها الأرشيف الوطني، وهي: كتاب « الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان حاكماً للمين (1946-1966)»، وكتاب «رحلتي مع زايد»، وكتاب «تحدثت فاطمة بنت مبارك»، وكتاب «الفقاعة الذهبية».

وفي التحقيق الذي كتبه عبد الله بن محمد المهيري عن خلاف المؤرخين العمانيين حول تاريخ قيام دولة آل بوسعيد، توقف الكاتب مع ما جاء في تاريخ ابتداء حكم أحمد بن سعيد جد حكام آل بوسعيد الحاليين في عُمان، في كل من: كتاب تاريخ عُمان المقتبس من كتاب «كشف الغمة الجامع لأخبار الأمة»، ومؤلفات المؤرخ حميد بن محمد بن زريق، وكتاب تحفة الأعيان لألفه عبد الله بن حميد السالمي، وفي بحث آخر وثق ناصر بن أحمد بن عيسى السركال في مقاله عن العلامة عبد الله بن حمد بن حسن السركال: نسبه، وطلبه للعلم، ورحلاته، ومؤلفاته في علم الملاحة، ووصفاته الطبية، ومكتبته، وتجارته، وبين أن العلامة عبد الله السركال قد توفي في ثمانينيات القرن التاسع عشر الميلادي، ودفن - رحمه الله - في مكة المكرمة.

في التحقيق الذي كتبه عبد الله بن محمد بن راشد آل مكتوم، كتبه الدكتور صديق جوهري، والمرأة السعودية في عهد الملك عبد الله بن عبد العزيز.. من وجهة نظر إيطالية، كتبته إيلينا ميستري، و التنقيب عن الماء في الساحل المتصالح.. جهود بريطانيا في البحث عن الماء في الإمارات السبع، كتبه نيكلس هيلر. في القراءة التحليلية التي جاءت بعنوان: «دبي وحاكمها الشيخ سعيد بن مكتوم (1912-1958)»، في كتاب «الجولات الأولى في إمارات الخليج العربية العشرة»، بينت فيها الباحثة موزة عويص على الدرعي: أن مؤلف الكتاب هو الأستاذ محمد عبد المتاح عبود الفلسطيني استطاع أن يخلد ذكرى الزمان الذي كتب فيه، والمكان الذي رصد فيه مشاهداته وانطباعاته، فقد وثق في هذا الكتاب رحلته إلى كل من: الكويت، والبحرين، وبي، والشارقة، وعجمان، وأم

البحرين، وبي، والشارقة، وعجمان، وأم

يجوب العدد الجديد من (ليوا) دولة الإمارات العربية المتحدة ومنطقة الخليج؛ ليحمل لقائه أربعة بحوث باللغة العربية، فيقدم قراءة تاريخية تحليلية عن «دبي وحاكمها الشيخ سعيد بن مكتوم (1912-1958)»، في كتاب «الجولات الأولى في إمارات الخليج العربية العشرة»، ويسلط الضوء على: «تحقيق خلاف المؤرخين العمانيين حول تاريخ قيام دولة آل بوسعيد»، ويتوقف مع العلامة عبد الله بن محمد بن حسن السركال، العالم، والرحالة، والتاجر الإماراتي، من القرن التاسع عشر الميلادي، ويتناول العدد أيضاً: المفهوم التقليدي للحدود لدى الدواسر في البحرين (1845-1928م)، ويقدّم العدد الجديد من (ليوا) للقراء باللغة الإنجليزية الأبحاث التالية: «إحياء التراث الثقافي الإماراتي.. الشعر الوطني

30

48 ألف إصدار بـ 13 لغة توزعها زايد للثقافة الإسلامية خلال 2019

•• العين - الفجر



معارض الكتاب المحلية والعالمية بهدف تبادل الخبرات بين المشاركين، ونشر قيم التسامح والتعايش التي تنتهجها دولة الإمارات العربية المتحدة، حيث شاركت الدار خلال العام الماضي في عدة ملتقيات ثقافية تضمنت معرض فراكفورت الدولي للكتاب ومعرض أبوظبي الدولي للكتاب بالإضافة إلى المشاركة في معرض الشارقة الدولي للكتاب ومؤتمر المجلس العالمي للمجتمعات المسلمة، وذلك من خلال منصة تبرز إصدارات الدار الثقافية وما تحمله من قيم إسلامية والتعريف بدور الدار كجهة رائدة في التعريف بالثقافة الإسلامية بعدة لغات. وتتضمن مكتبة الدار ترجمات معاني القرآن الكريم، وإصدارات التعريف بالثقافة الإسلامية وأحكام الإسلام السليمة وتعاليمه وقيمه بالإضافة إلى مجموعة واسعة من الكتب الموجهة للأطفال واليافعين لتناول القيم الإنسانية والأخلاقية، إلى جانب الكتب الخاصة ببرنامح تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها تأكيداً على أهمية اللغة العربية، وتجسيدا وتحقيقاً لتطلعات دولة الإمارات العربية المتحدة في الحفاظ على مكانة اللغة العربية وتعريف الآخرين بها.

وأشار الدكتور خليفة جمعة المطوع رئيس قسم المكتبة والنشر والترجمة في الدار بأن إصدارات دار زايد للثقافة الإسلامية تبلغ (183) إصدار موجهة لختلف القراء من الراغبين بالتعرف على الثقافة الإسلامية وأحكام الإسلام السليمة وتعاليمه وقيمه. وأضاف: تعمل دار زايد للثقافة الإسلامية سنوياً على إنشاء مكتبة الدار بكتب وإصدارات جديدة، وتؤكد حرصها على توفير هذه الكتب بترجمات عالية تسهم وتعزيز رؤية الدار في أن تكون جهة رائدة في التعريف بالثقافة الإسلامية. وأوضح المطوع بأن الدار تقوم بإعداد ونشر مقالات تتناول الثقافة الإسلامية على موقع الدار الإلكتروني www.zhic.ae، بلغات مختلفة حرصاً منها على إيصال المعلومة للمهتمين تعزيزاً للتعليم الإلكتروني، وتأتي هذه المقالات الإلكترونية باللغة الإنجليزية والفلبينية والاثيوبية واللغة الصينية والروسية والاوردية، وبلغ عدد المقالات الثقافية المنشورة بلغات عدة على الموقع الإلكتروني 116 مقال خلال عام 2019. كما أوضح بمشاركة الدار سنوياً في

48 ألف إصدار بعدد 13 لغة على المهتمين والمؤسسات الحكومية والخاصة، والجهات الثقافية، وعلى سفارات الدولة في الخارج. وتحرص دار زايد للثقافة الإسلامية عبر منظومة القيم الأخلاقية التي يحث عليها ديننا الإسلامي وهويتنا الإماراتية لتحقيق

تسمى دار زايد للثقافة الإسلامية إلى إثراء محتوى الثقافة الإسلامية وتعزيز مكانة اللغة العربية في مجتمع دولة الإمارات، حيث قامت خلال العام الماضي بتوزيع أكثر من



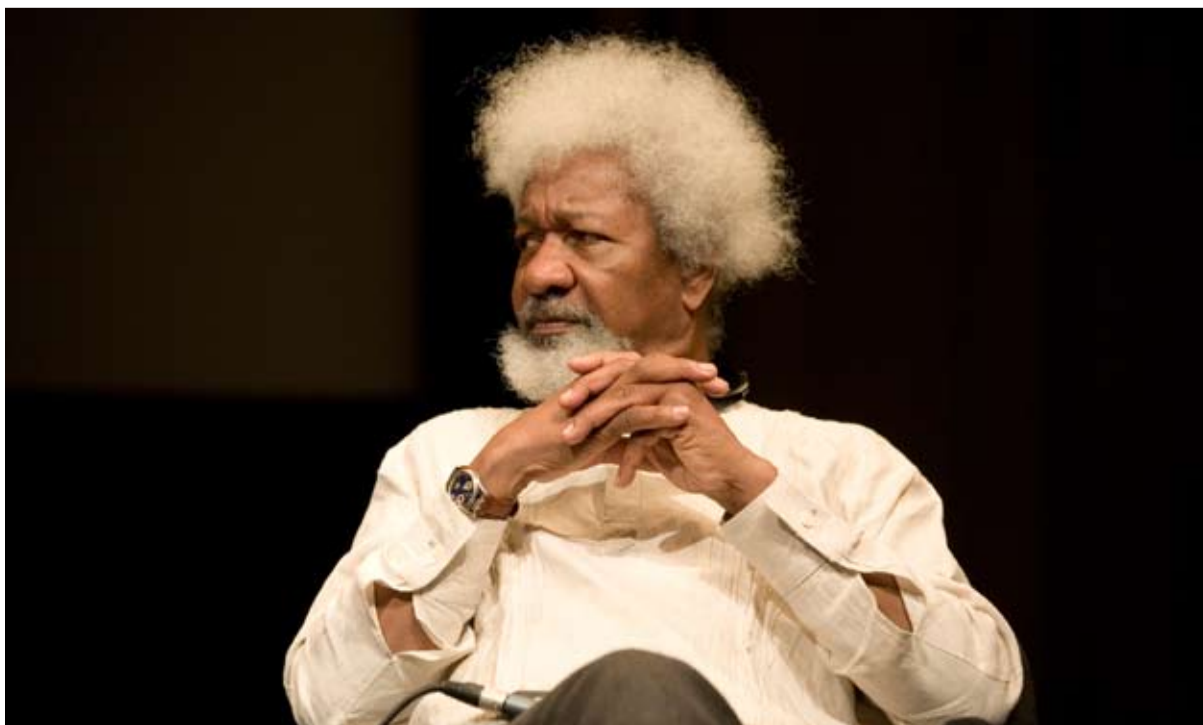
ضمن سلسلة فعاليات شهر فبراير

جامعة نيويورك أبوظبي تستضيف الكاتب الحائز على جائزة نوبل وولي سوينكا بصفته أستاذاً زائراً

•• أبوظبي - الفجر

وطريقة سير العملية الفنية، وسيطرح سوينكا أفكار موضوع «عصر النهضة في المرة القادمة؟ أفريقيا عند مفترق طرق، لاستكشاف المواضيع المتعلقة بالأثر الذي أحدثه العالم في أفريقيا وأثر أفريقيا في العالم. وتأتي مشاركة سوينكا بصفته أستاذاً زائراً في جامعة نيويورك أبوظبي في ربيع عام 2020 كاستجابة لدعوة مشتركة من برامج الدراسات الأفريقية، والسينما والإعلام الجديد، والتاريخ، والأدب والكتابة الإبداعية، والمسرح، وبدعم من الأقسام الأخرى في الجامعة. وبالإضافة إلى حديثه في المعهد، سيشارك سوينكا في سلسلة من الفعاليات المجتمعية ضمن الحرم الجامعي، بما

وتشمل أعماله الدراما والشعر والروايات والموسيقى والأفلام والذكرا. ويعتبر من بين أعظم كتاب أفريقيا المعاصرين، بالإضافة إلى كونه عالماً وفناناً عالمياً.



«الناشر الأسبوعي» تسلط الضوء على مخطوطات أندلسية مهاجرة

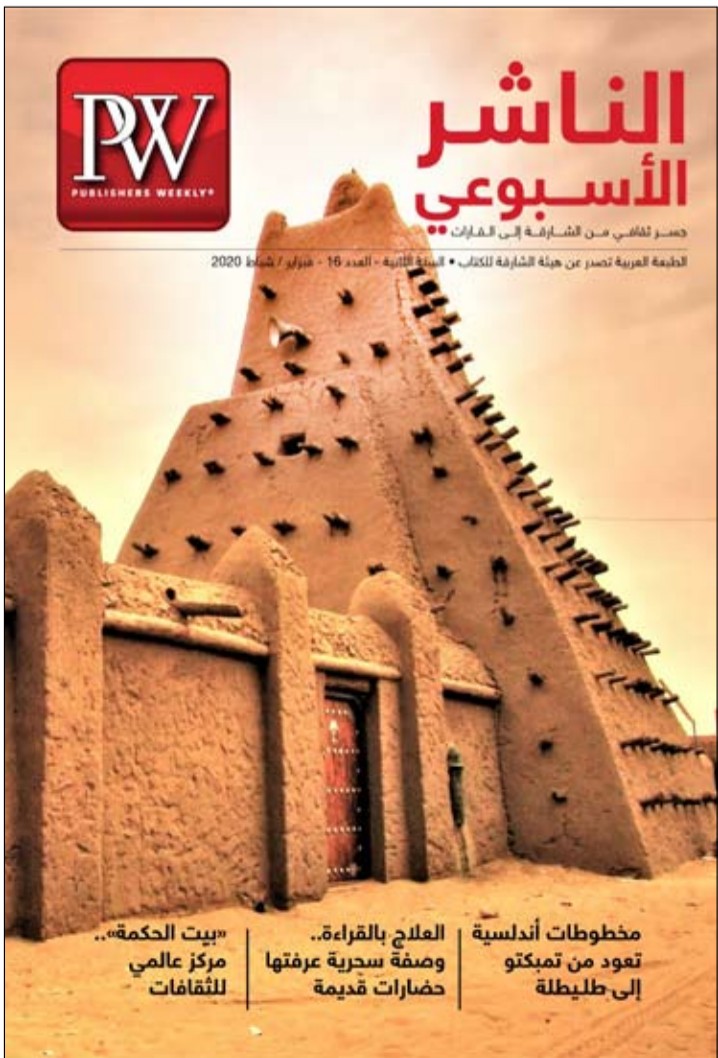
•• الشارقة- الفجر:



طليلة مجدداً، على يد الباحث الموسوعي إسماعيل ديداي حيدرة، وريت «مكتبة تيمكتو»، وحفيد مؤسسها الأندلسي علي بن زايد. وركزت المجلة التي تصدر عن هيئة الشارقة للكتاب، نقلاً من الشارقة إلى القنارات، على مشروع «بيت الحكمة» في الشارقة الذي يفتتح في أبريل- نيسان

سلط العدد السادس عشر من مجلة «الناشر الأسبوعي» الضوء على هجرة مخطوطات أندلسية، أثناء محاكم التفتيش الإسبانية، من طليطلة إلى تيمكتو، وهجرتها الثانية بسبب تهديدات التعصب الديني، من مالي إلى

وتناول العدد قضايا تتعلق بالنشر والتأليف والقراءة، مع إطلالة على أحدث الإصدارات، ومراجعات لعدد من الكتب الصادرة باللغات العربية والفرنسية والإسبانية والإنجليزية. وتناول رئيس هيئة الشارقة للكتاب، رئيس التحرير، سعادة أحمد بن ركاض العامري، في افتتاحية العدد بعنوان «شمس الشارقة، الحضور الثقافي لإمارة الشارقة في أبرز المدن الثقافية في العالم». وكتب: «يواصل مشروع الشارقة الثقافي والحضاري إنجازاته وحضوره العالمي، هذا المشروع الذي ولد وشب وترعرع في ظل رؤية الحكيم صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى، حاكم الشارقة، ورعاية سموه ودعمه المتواصل، ليحقق مكانة عربية وإقليمية وعالية مرموقة للعاصمة العالمية للكتاب، وأضاف: «في كل عام، نرى بعيننا شمس الشارقة تشرق على العالم، ونراها يعيون العالم أيضاً، وهي تسطر إنجازات جديدة في كتابها الثقافي الكبير». ومن جهته، كتب مدير تحرير «الناشر الأسبوعي»، علي العامري في زاويته «رقيم» عن «بيت الحكمة» في الشارقة الذي يضم مكتبة من 105 آلاف كتاب، «نتنظر أبريل- نيسان من هذا العام، لنشهد شموخ (بيت الحكمة) علامة مضيئة جديدة في عاصمة الحكمة وعاصمة الكتاب، والذي يتوقع أن يشتمل، في مراحل لاحقة، على مدرسة أو أكاديمية للترجمة التبادلية بين اللغة العربية ولغات العالم، ليجمع بين التأليف والترجمة والبحث العلمي والقراءة».

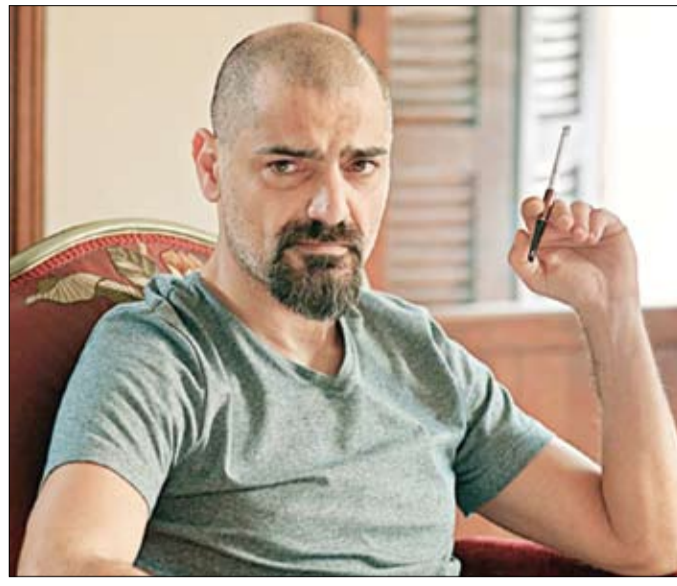


مخطوطات أندلسية تعود من تيمكتو إلى طليطلة
العلاج بالقراءة.. وصفة سحرية عرفتها حضارات قديمة
«بيت الحكمة».. مركز عالمي للثقافات

منوعات

الفكر

31



يشارك المخرج والممثل اللبناني رودني حداد في بطولة مسلسل (عهد الدم)، الذي سيعرض الشهر المقبل إلى جانب مجموعة من النجوم السوريين واللبنانيين.

حداد، الذي برز اسمه كمخرج وكممثل، أصبح من الأسماء المطلوبة عربياً في الدراما، وستكون له خلال الفترة المقبلة إطلاقتان، الأولى في عمل مشترك يُعرض في رمضان ٢٠٢٠ والثاني في عمل محلي يحمل توقيعه إخراجاً وتمثيلاً. ورغم ذلك، يرى أن الوقت ما زال مبكراً أمام الدراما العربية للتخلص من مفهوم البطل الجميل والتمسك في المقابل بالبطل صاحب الكاريزما والأداء الجيد، معتبراً أن ذلك لا يمكن أن يحصل لأن المجال له علاقة بـ(البنزس). وأضاف أنه حتى في هوليوود، العمل يعتمد على (البنزس) بنسبة ٩٠ في المئة.

هناك أعمال يكفي أن تُقدّم بـ10 حلقات

رودني حداد؛ علينا التركيز على إبراز وجوه جديدة

هذا الأمر لا علاقة له بالظلم، الفنان الذي لا يكون معروفاً في العالم العربي لا يعرفون أجره، ولكنه في حال كان معروفاً، فإنهم يُجيزون على التعامل معه لأنه صار مطلوباً عند متابعتهم. إلى ذلك، فإن الرأي العام اللبناني له دوره من ناحية المقارنة وتفضيل ممثل على آخر. وفي الحقيقة لا يوجد أفضل وأساء، بل الجيد لا يمكن إلا أن يقال عنه جيد مهما كانت جنسيته.

- هل ترى أن مشاركة الممثل اللبناني في أعمال مشتركة تمهد له لأدوار البطولة لاحقاً في هذه الأعمال؟
- مفهوم البطولة خاطئ، ولا يوجد شيء اسمه دور أول، بل دور مكتوب بشكل جيد. هناك أدوار تُكتب لكل الشخصيات كما يجب، أما مسألة من يُدرج اسمه أولاً، فإن هذا الأمر يحتاج إلى ثقافة طويلة عريضة والآن ليس وقتها.
- هل هذا يعني أن حُكم يُهضم على مستوى الأجر المادي؟
- كلا، الفنان المطلوب من الجمهور لا يمكن أن يُهضم حقه، وعليه أن يعرف كيف يأخذه.
- هل ترى أن الدراما العربية تخلصت من مفهوم البطل الجميل وصارت أكثر حرصاً على التمسك بالبطل صاحب الكاريزما والأداء الجيد؟
- لا يزال الوقت مبكراً على هذه المسألة.
- لم نخرج منها حتى الآن؟
- لا يمكن أن يحصل ذلك ما دام الجمهور هو الذي يقرر. هذا المجال له علاقة بـ(البنزس).
- لكن الوضع ليس كذلك في الخارج؟
- بل هو كذلك، بل هو أسوأ.
- روبرت دينيرو ليس وسيماً، ولكنه يتمتع بالكاريزما وهو بطل أعماله؟
- العمل في هوليوود يعتمد على (البنزس) بنسبة 90 في المئة. أجر دينيرو أقل من أجر توم كروز.
- ولكن توم كروز ليس جميلاً؟
- الفكرة ليست هنا، ولكن بالنسبة إلى الأميركيين أجر توم كروز أعلى من أجر دينيرو.
- يوجد ظلم في عالم الفن؟
- المسألة لا علاقة لها بالظلم بل بـ(البنزس). الفن عندما يتحول إلى (بنزس) لا يمكن التحدث عن ظلم، لأنه أصبح (بنزس). هو لا يعود فناً في جزء كبير منه، وحتى في أوروبا هناك تحول نحو (البنزس) في الفن.
- الفن يتراجع؟
- عالمياً.
- ما مشاريعك للفترة المقبلة؟
- هناك عمالان للتلفزيون، أحدهما رمضان والثاني لخارج الموسم الرمضاني. الأول مشترك والثاني لبناني ساعرضه على جهة معينة قريباً وأشارك فيه إخراجاً وتمثيلاً.

والمنتجون حالياً يفكرون بشكل صحيح لناحية اختيار المواضيع وتقديم المسلسلات القصيرة.

- هل ترى أن المنصات وفرت نوعاً من الراحة المادية للممثل، الذي لم يعد ينحصر وجوده في موسم معين أو خلال العرض الرمضاني؟
- لا يمكن إغفال أهمية المنصات لأنها أصبحت معتمدة في كل أنحاء العالم، وهي تتيح للمشاهد أن يختار متابعة العمل الذي يريده، وهو صار يملك كامل الحرية لناحية المشاهدة بدل حضره في موسم معين.
- المنتجون مُجبرون على الاعتماد على المنصات، وهذه الناحية إيجابية لأنها تحسن مستوى العمل، إذ عندما يُصور عمل قصير خلال فترة زمنية طويلة، فإن هذا الأمر يحسن نوعيته. حتى طريقة التفكير صارت أفضل.
- هل يمكن القول إن هذه النوعية من الأعمال، ساهمت بالتخلص من التطويل واعتماد صيغة الـ30 حلقة التي لا يكون لها داع في الكثير من الأحيان؟
- هناك أعمال يكفي أن تُقدّم بـ10 حلقات، ولكن الموسم الرمضاني يفرض تقديم عمل من 30 حلقة، إذ ليس بالإمكان عرض 3 مسلسلات كل منها مؤلف من 10 حلقات في الموسم الرمضاني.
- مسلسل (عهد الدم) بوليسي تشويقي، يعتمد على عنصرَي الإثارة والتشويق. فهل توجد تقنيات في الدول العربية قادرة على تنفيذ هذا النوع من الأعمال بشكل مُقنع؟
- لا يوجد فارق في التقنيات المستخدمة عندما في هوليوود، ولكن هناك فارقاً مغرياً وعلى مستوى الخبرة والقدرة. كل شيء يحتاج إلى وقت، والوقت له ثمن.
- ما أهمية التنوع بالجنسيات في الأعمال التي تُقدّم حالياً؟
- هذه المسألة ليست مهمة ويمكن تقديم عمل بجنسية واحدة، ولكنها مهمة لنا على صعيد الانتشار في العالم العربي. المهم أن تكون الفكرة مُقنعة وألا تكون الشراكة لأسباب إنتاجية فقط.
- الشركات تتعامل مع الممثل الذي تفتقرض أنه يبيع أكثر، وتقدم أعمالاً مشتركة. هي لا تركز على الموضوع بصرف النظر عن الممثل الذي يشارك فيه، وتعيش تحت وطأة بيع المسلسل قبل عرضه. ولذلك نادراً ما نرى وجوهاً جديدة في الدراما، مع أن التفكير الصائب هو العكس أي التركيز على إبراز وجوه جديدة.
- وكيف تضمن شركات الإنتاج بيع أعمالها بما أن محطات التلفزيون تشتري المسلسل بناءً على اسم الممثل؟
- هذا ما كنت أقصده بالهرفة. عندما تتأمن الظروف المناسبة لأي عمل، فلا بد وأن ينجح.
- هل ترى أن الممثل اللبناني مظلوم من هذه الناحية؟

• كنت أعلنت في وقت سابق عن عدم رضاك عن الدراما، فهل لاحظت تطوراً نوعياً فيها خلال العام الماضي وبداية السنة؟

– المسألة تحتاج إلى وقت ولا تتحقق بشهر أو شهرين، ولكن لا شك أننا بدأنا نلمس بعض التغيير،



مي كساب تطرح أغنية (أنا) عبر (اليوتيوب)



طرحت الفنانة مي كساب أغنيها الجديدة "أنا" عبر موقع الفيديوهات "يوتيوب"، بعد فترة انقطاع صاحب حملها بطفلها الثالث.

وتعد الأغنية الجديدة أول عمل فني تعود من خلاله كساب بعد وضع طفلها "نوح" في 25 أكتوبر الماضي، ولديها طفلتان هما "فريدة" و"داليدا".

وتتعاون كساب في الأغنية مع زوجها المطرب الشعبي أوكا بالتوزيع والألحان، والأغنية ميكس وماستر لجورج يعقوب، وعزف العود ليوسف عباس، والكمان لحمود سرور، والفيديو ليا المهدي.

وكانت آخر الأعمال السينمائية التي قدمتها كساب هو فيلم "استدعاء ولي عمرو" الذي ضم مجموعة من الفنانين، منهم صبري فواز، محمد لطفي، الطفل فارس الذي يجسد شخصية عمرو، وانتصار، وسماح أنور، وكلوديا حنا، وإيمان السيد، وندى بهجت، وحمادة الليثي، ومحمد بونس، وأمانى كامل، والطفلة شهد، والفيلم من تأليف السيناريست محمد سمير مبروك وإخراج أحمد البدري.

شريف منير ضيف شرف في (النهاية)



يحل الفنان شريف منير ضيف شرف على نجوم مسلسل "النهاية"، المقرر عرضه رمضان المقبل للفنان يوسف الشريف.

وتدور أحداث المسلسل حول كراهية بطل العمل يوسف الشريف للتكنولوجيا والتطور السريع الذي يتم بسرعة البرق، خاصة أنه مهندس تكنولوجي ويحاول بثني الطرق وقف هذا التطور، ولهذا السبب تحول حياة يوسف الشريف إلى مسار آخر، ويواجه الكثير من الضغوط والمواقف الصعبة.

ويشارك في بطولة المسلسل عمرو عبد الجليل، وسهر الصايغ، وناهد السباعي، وأحمد وفيق ومحمد لطفي ومحمود الليثي وغيرهم من الفنانين.

ومن ناحية أخرى، يظهر منير في مسلسل "ونحب ثاني ليه" مع النجمة ياسمين عبدالعزيز، ويجسد دور زوجها ولديهما طفل عمره 7 سنوات، وتتفاقم بينهم الخلافات إلى حد الطلاق، والعمل من تأليف عمرو محمود ياسين وإخراج مصطفى فكري.

ومسلسل "ونحب ثاني ليه" من بطولة ياسمين عبدالعزيز وشريف منير وكريم فهمي، وجر اختار باقي الفنانين في العمل، وتدور أحداثه في إطار اجتماعي رومانسي تتخلله بعض المشاهد الكوميديّة، والمسلسل يناقش مشاكل الزوجين والأسرة في المجتمع.

الفكر

أضرار البكاء الشديد للطفل الرضيع!



3. من الوارد جداً حدوث بعض المضاعفات الخطيرة على عضلة القلب إذا كان الطفل يعاني من مشكلة عيب خلقي في القلب.
4. ارتفاع في درجة حرارة الجسم والتقيؤ المستمر بسبب طول فترة البكاء.
5. كثرة البكاء لفترات زمنية طويلة يتسبب في إفراز هرمون الإجهاد بمعدلات زائدة، مما ينجم عنه حدوث تلف في بعض الخلايا الخاصة بالدماغ.
6. بعض الأطفال ممن يعانون من ضعف جدار البطن يصابون بالفتق السري في حالة البكاء الشديد ولفترات طويلة.
7. الإصابة بفرط النشاط ونقص الانتباه عند الكبر.
8. ترك الطفل يبكي لفترات طويلة دون العطف عليه يؤدي به إلى عدم الثقة في الجميع، وهو ما يسبب اضطرابات نفسية وسلوكية عندما يكبر.
9. يؤدي إلى معاناة الطفل من اضطرابات في النوم والفرغ الليلي.
10. عدم تطور الجهاز المناعي طبيعياً، مما يسبب زيادة معدلات إصابته بالأمراض.

لا شك في أن البكاء الطويل الشديد للطفل يقلق الأهل ويحدث اضطراباً في الحياة العائلية، فغالباً ما يستدعي الكثير من الزيارات لعليادات الطبيب، لذلك يبقى بكاء الطفل الرضيع مسألة غامضة بالنسبة إلى العديد من الأهل، كما أن أغلب الأمهات يتركن أطفالهن يكون إلى أن يناموا، ولعرفه عواقب هذا التصرف وما اضرار بكاء الطفل الرضيع، الاستشارية في طب الأسرة الدكتور شريفة عبدالله الزهراني "تخبرنا بذلك".

أوضحت الزهراني "أن دموع الطفل حديث الولادة لها مدلول وسبب يجب البحث ورائه حتى لا تؤدي إلى مشكلات صحية كثيرة، وهو ما يؤدي إلى الكثير من المضاعفات التي تؤثر على صحة الطفل".

• أشارت العديد من الدراسات إلى أن الطفل الذي يعاني من نوبات بكاء شديدة يكون عرضة لهذه الإصابات:

1. يسبب كثرة بكاء الطفل زيادة مستوى هرمون التوتر في جسمه.
2. يؤدي إلى زيادة سرعة ضربات القلب عن المعدل الطبيعي لها والتقليل من الأكسجين في الدم.

طريقة تنظيف الغلاية الكهربائية من الترسبات

تلجأ غالبية السيدات إلى غلي الماء في الغلاية الكهربائية بسهولة وسرعة استخدامها، إلا أنها قد تشكو من تراكم الترسبات فيها، الأمر الذي يؤثر سلباً في طعم الماء.

علمًا أنه يصعب التخلص من هذه الترسبات، باستخدام سائل الجلي.

طريقة تنظيف الغلاية الكهربائية من الترسبات

- وصفة الخل والماء للغلاية العادية: يُضاف بضع قطرات من الخل إلى كوب من الماء في الغلاية، التي توضع على النار، إلى أن يغلي الماء. ثم، ترفع عن النار، وتترك لأربع ساعات حتى تبرد بشكل كامل. تُفرك الغلاية بأسفنجة الجلي، فتشطف جيداً، ثم يُغلى كمّ كافٍ من الماء مرة أخرى فيها، وذلك للتخلص من رائحة الخل.
- وصفة ملح الليمون: تُضاف ملعقتان صغيرتان من ملح الليمون إلى كوب من الماء في الغلاية، التي توضع على النار، إلى أن يغلي الماء. ثم، ترفع عن النار. تُفرك الغلاية بأسفنجة الجلي، فتشطف جيداً، للتخلص من بقايا الترسبات.
- وصفة الكركديه: يُضاف كمّ قليل من الكركديه إلى كوب من الماء في الغلاية، التي توضع على النار، إلى أن يغلي الماء. ثم، ترفع عن النار، وتُترك حتى تبرد بشكل كامل. تُفرك الغلاية بأسفنجة الجلي، فتشطف جيداً، ما يضمن التخلص من الترسبات، واستعادة لعان الغلاية.
- وصفة بيكربونات الصوديوم: تُصفّ غلاية الماء جيداً، ثم ينثر كمّ سخي من بيكربونات الصوديوم فيها، وتترك جانباً، لتفرك بعد ذلك بأسفنجة الجلي المرطبة بالماء، فتشطف جيداً.
- وصفة صلصة الطماطم: يُغلى كمّ كافٍ من صلصة الطماطم في غلاية الماء، التي تترك جانباً بعد ذلك، ثم تُفرك بأسفنجة الجلي. تجدر الإشارة إلى أن حوضه الطماطم تحلص الغلاية من الترسبات، كما تعيد للمعان إليها. تُشطف الغلاية جيداً بعد ذلك.
- وصفة ال"باكينغ صودا": تُمسح دواخل الغلاية بكمّ سخي من ال"باكينغ صودا"، ثم تُمسح بقطعة من القماش، مُبللة بزيت الزيتون للتخلص من آثار الخطوط الظاهرة عليها، ممّا يضمن استعادة لعانها، والتخلص من الترسبات العائقة فيها.

نصائح في التدبير

1. تُفرك غلاية الماء من الماء الباقي فيها، لأن ترك السائل طويلاً يؤدي إلى تراكم الترسبات فيها. كما تنظف غلاية الماء بإحدى الطرق المذكورة آنفاً مرّة في الأسبوع، وبعد كل استخدام بسائل الجلي، مع الدعك بأسفنجة ناعمة، والتجفيف التام.
2. قد لا يستوعب بعض أنواع الغلايات الخل في التنظيف، وبالتالي يمكن استبدال الماء وشرائح الليمون به.
3. يقتضي تنظيف السطح الخارجي للغلاية، باستخدام سائل الجلي، فمسحه بقطعة قماش نظيفة، ومبللة. أمّا تنظيف الغلاية المصنوعة من الفولاذ المقاوم للصدأ، فيقتضي باستخدام قطعة من القماش، مبللة بزيت الزيتون، مع تدليك السطح الخارجي جيداً.



رجل يرتدي قناعاً وقائياً خلال الاحتفال بالعام القمري الجديد، في حديقة يو بارك في شنغهاي. ا ف ب

قرأت لك

الشمر للحامل



تناول المرأة الحامل للشمر يسهل عملية الولادة، ولكن دون الإكثار منه لأنه يتسبب في الولادة المبكرة، فعليك تناول 2 كوب في الأسبوع، كما يسهل نزول الدورة الشهرية بدون ألم، ويزيد من إدرار اللبن للأم المرضع. ويقوي الجهاز المناعي للجسم، ويقي من الإصابة بأمراض الشتاء، ويحد من ارتفاع ضغط الدم.

كما يحمي الأطفال من الإصابة بالمغص، ويسهل عملية الهضم، ويساعد على طرد الغازات من البطن، ويساعد على الشعور بالراحة واسترخاء الجهاز العصبي.

كما يعالج مشاكل القولون، والإصابة بسرطان القولون، ويقوي الرغبة الجنسية لدى السيدات، لأنه يزيد إفراز هرمون الإستروجين. ويخلص من قشرة الشعر ويقويه ويحد من تساقطه، ويحد من الإصابة بالنبات القلبية، ويقي من الإصابة بالسكتات الدماغية.

سؤال جواب

- متى أصبحت واشنطن عاصمة للولايات المتحدة الأمريكية ؟
أصبحت مدينة واشنطن عاصمة للولايات المتحدة الأمريكية عام 1800
- لماذا يعتبر المؤرخون أن هيرودوت هو ابو التاريخ
يعتبر المؤرخون أن هيرودوت هو ابو التاريخ لأنه اول من وضع للتاريخ فلسفة وان كانت بدائية وسجل احداث العالم في زمانه واشياء كثيرة دقيقة تعتبر إلى اليوم وثائق واسانيد
- ما معنى كلمة واحة ؟
هذه الكلمة فرعونية الأصل وقد سمي بها الفراغه كل مكان يقع عند عين ماء في الصحراء

هل تعلم؟

- هل تصدق ان ابنة شكسبير البكر كانت تجهل القراءة والكتابة !!!
- هل تعلم أن الافراط في شرب الشاي والقهوة والخمور يؤدي الى زيادة الدهون الحمضية في الدم والذي يؤدي بدوره الى نسبة الكوليسترول في الدم والعامل الأساسي في تصلب الشرايين.
- هل تعلم أن بعض حالات الروماتيزم (روماتيزم المفاصل) يعالج بكمامات الثلج وتلقى نجاح كبير.
- هل تعلم أنه من الضروري لكل فرد أن يشرب 1-1.5 لتر ماء يومياً في الحالات العادية وتصل حاجة الجسم للماء الى حوالي 3 لتر في الأيام الحارة وعند بذل الجهد حيث يفقد الجسم في الحالات نسبة كبيرة من العرق.
- هل تعلم أن صداع الشقيقة يصيب الأطفال أيضا ولكن بنسب أقل مما يصيب الكبار.
- الفرق بين الذكاء والبطونة أن الذكاء تمام البطونة فهو أعلى مرتبة منها.
- مثل بصمة الاصابع فكل شخص له بصمة لسان مختلفة.
- اللون المميز للزمرد هو الاخضر.
- الصفة السينة للزمرد ان ثمنه مرتفع.
- اسم اشهر ماسة هي الكوهنيور.
- اول شعب ابتكر فكرة انشاء الحدائق هم الصينيون.
- العنبر يستخرج من أمعاء حوت العنبر وهو مادة قيمة في صناعة العطور.

قصة المحتال والسر الكبير

حدث في إحدى المدن القديمة أن أحد الرجال الفقراء ويُدعى هوزان جلس ذات يوم يحدث نفسه ويتساءل إلى متى سيظل على هذا الفقر، لماذا لا يعيش مثل من حوله سعيداً غنياً يستطيع أن يجد كل ما يتمناه... فسمع من يردد عليه ويقول له: عليك أن تسلك طريق الحيلة لتغتنى وتعيش سعيداً، فنظر حوله فوجد شيطاناً وقد ظهر له في مرآته وهو يتنسم ابتسامة خبيثة فقال للشيطان: وما هي تلك الحيلة التي أعيش بها غنياً، ابتسم الشيطان وتركه وانصرف وطوال الليل والرجل منشغل يفكر حتى جاءت الفكرة.

في اليوم الثاني تظاهر بالمرض فاخذ جيرانه واصدقائه يأتون للاطمئنان عليه ومنحه بعض الطعام وهنا بدأ تنفيذ خطته، فاختر أحدهم وكان معروفاً بين الناس بالشرورة وأنه لا يكتم سرا وقال له: يا صديقي العزيز ساموت هنا دون أن أعيش ولو ليومين.. رغم أنني أستطيع لو املك صحتي أن أعيش مكا.. فاستغرب الرجل وقال: كيف، فقال له هوزان انه سري، سري الخاص الذي لا ابوح به إلا لمن يدفع الكثير وغمض عيناه وتظاهر بالثوم والمرض الشديد. ذهب الرجل إلى أحد الاثرياء وقال له: لقد عرفت ان لدي هوزان سر كبير من يعرفه يصعب اغني الاغنياء لكن يجب ان يدفع له الكثير ليعرفه. فقال الغني: حسنا سترى.. وذهب الغني الي هوزان وتناقشا ثم قرر ان يدفع لهوزان عشرة الاف قطعة ذهبية ويتروك له السر وهو كنز مخبئ في كهف جبلي اقلع عليه بقطعة كبيرة من الحجر يضم كنوز الملك السابق لتلك المدينة وهو يقدر بمئات الاوزان من الذهب والجواهر من يذهب للبحث عنه يذهب في ليلة قمرية. احذ هوزان النقود وطلب من الغني ان لا يبوح بالسر وفي خلال اسبوع كان هناك عشرة من الاغنياء كل منهم دفع لهوزان عشرة الاف قطعة ذهبية ويعيش في انتظار اول ليلة قمرية وهي تأتي بعد اسبوع.. وقبل ان يمر ذلك اختفى هوزان وذهب الى مدينة لا يعرفها فيها احد يعيش عيشة الملوك ويفتح تجارة كبيرة ويأتي منها بارباح لا حصر لها لكنه كان يعيش مهذب بانكشاف امره فكتيرا ما سمع من امه ان الدنيا صغيرة فهل يأتي يوماً يعرف الناس فيه حقيقة هذا المحتال وهل وجد العشرة الاغنياء كنزهم المدفون تحت سفح الجبل في ليلة قمرية.

مساحة للتلوين

