

منوعات الفكر

الخميس 29 يونيو 2017 م - العدد 12057
Thursday 29 June 2017 - Issue No 12057

ص 22

بلدية مدينة العين تطور سوق هيلي
الشعبي والسينما المتحركة ... وتفتتح
صالة التزلج بمدينة ألعاب هيلي

ص 31

منى واصف :
مسلسل (الهبة)... لأمس
شيئاً ما في كل إنسان



صالون بافاريا للرجال

خدماتنا

- علاج خاص للشعر
- خدمات الشعر واللحية
- خدمات خاصة للقدمين والرجلين
- مساج تاليندي - سويدي - الحبر الحراري الأسود
- إزالة الشعر
- حمام مغربي (ملكي بالأعشاب والفواكه)
- عناية خاصة بالبشرة

عرض خاص
4 خدمات
250 درهم فقط

حلاقة - 2 مساج - 2 مني بردي
حمام مغربي - 1 علاج للبشرة

تلفون: 024477335 موبايل: 0504770853
شارع دالما مقابل جامعة زايد خلف فرش أند مور - أبوظبي
info@bavariaspas.com - www.bavariaspas.com

المراسلات: ص.ب 505
email:munawaat@alfajrnews.ae

زوجان من الباندا يتفقدان مسكنهما في برلين

بدأ زوجان من الدببة الصينية المملوكة الباندا في تفقد مسكنهما الجديد في حديقة حيوان برلين والاستمتاع بوجبهتهما المفضلة من نبات الخيزران بعد وصولهما من الصين حيث من المتوقع أن يصبحا نقطة جذب للزوار. وأظهرت لقطات مصورة بثتها حديقة الحيوان يوم الثلاثاء الدببتين جياو كينج ومينج مينج وهما يتجولان فيما قال حراس الحديقة إنها غرفة جلوسهما وهي منطقة مغلقة ممثلة بجوارج خشبية لتسلقها وتضم مضدا خشبيا ونبات الخيزران للأكل. وقال الحارس كريستيان تول في تسجيل مصور إنه يوم استثنائي - إذ لم يشعر أنهما في بيتهما هنا ستكون في مشكلة كبيرة. وهناك نحو 1800 من حيوانات الباندا المملوكة في البرية وفقا لبيانات الاتحاد الدولي لحماية الطبيعة الذي يصنّفها على أنها حيوانات معرضة للخطر. وحيوانات الباندا النادرة مطلوبة بشدة في حدائق حيوانات العالم. ومن المقرر أن تدفع ألمانيا مليون دولار سنويا على مدة 15 عاما لاستضافة زوجي الباندا وسينذهب أغلب المبلغ لحماية الباندا في الصين. وبعد أن استقبلتهما رئيس بلدية برلين وسفير الصين لدى ألمانيا من المنتظر أن يستقبل الحيوانان المزيد من الشخصيات العامة منها المستشارة الألمانية أنجيلا ميركل والرئيس الصيني شي جين بينغ المقرر أن يزورهما خلال قمة مجموعة العشرين المقررة في هامبورج الشهر المقبل.

مليار شخص يستخدمون الفيسبوك

قالت شركة فيسبوك إن مليار شخص يستخدمون موقعها الشهير بانتظام مواصلة النمو من مشروع أسسه شاب طموح في الولايات المتحدة إلى أكبر شبكة للتواصل الاجتماعي على مستوى العالم. وكشف الرئيس التنفيذي للشركة مارك زوكربيرج عن العدد المتابعي صفحته على فيسبوك في منشور وقال يشرفني أن أكون في هذه الرحلة معكم. ويوفوق عدد قاعدة المستخدمين عدد سكان أي دولة متقدمة ويتجاوز سكان ست من القارات السبع.

الخضار... اجعليه طعام طفلك المفضل



الخضار أول صنف من الطعام يتناوله طفلك عندما تبدئين بتعريفه إلى الأطعمة المتنوعة... متى تسمحين له بتناول الخضار؟ وبأي كميات، وأي نوع تختارين؟ إليك بعض النصائح. بإدخال الخضار والفاكهة إلى وجبات طفلك تميّنه بكميات أكبر من الفيتامين C وE ومركب البيتا كاروتين والبروفيتامين A. ينصحك خبراء التغذية بأن تبدئي بتعريفه إلى الخضار، وتنتظري أسبوعين على الأقل لتعريفه إلى الفاكهة. إذا فعلت العكس، تجازفين بالسماح له بتفضيل الفاكهة نظراً إلى طعمها الحلو والنفور من الخضار.

فليفلة، شمندر، يمكنك أيضاً إضافة بعض الأعشاب الناعمة إليها، بقدرتوس، ثوم، حيق أو نعناع. - بين سنة وثلاث سنوات استمري في تقديم الخضار له مرتين يومياً وقدمي له أيضاً الخضار غير المطهية كالمطاطم، الخيار، السلطة الخضراء... ثم انتظري 18 شهراً قبل أن تقدمي له الخضار المجففة التي يعتبر هضمها أصعب نوعاً ما: عدس، حبوب منزوعة القشرة، فاصولياء بيضاء تحضرينها له على شكل مهروسة. ابتداءً من عمر الستين، من المحتمل أن يبدأ الطفل برفض بعض أنواع الخضار، وهذا أمر طبيعي جداً في مسيرته الغذائية. لا تجربيه على تناولها، بل حاولي تقديمها له بانتظام من حين إلى آخر. وصفة الجزر واللفت في عامه الأول

بين 5 و7 أشهر - بين 7 و8 أشهر ينصح الأطباء عادة بإدخال الخضار في واحدة من الوجبات الأساسية، عادة عند الظهر. في الأيام الأولى، نضيف ملعقتين إلى ثلاث ملاعق صغيرة من أحد أنواع الخضار المسلوقة والمطحونة إلى قنينة حليب الطفل، ويمكننا أيضاً أن نحاول تقديم هذا الصنف من الخضار إلى الطفل بالملعقة. تزيد الكمية تدريجياً إلى 130 غراماً أو إلى 150 غراماً. يفضل الاختصاصيون أن تعرّج الطفل إلى أنواع الخضار المختلفة، كل على حدة، لتعرّج مدى تقبله لها. كذلك ينصحون بأن تقدمي له الخضار التي يسهل هضمها: جزر (لكن ليس بكمية كبيرة إذا كان يعاني إكتاماً)، فاصولياء، سبانخ (لكن ليس بكمية كبيرة إذا كان يعاني إسهالاً)، كوسا، قرع كبير، بطاطا، سلق، هندباء بكميات صغيرة.

يمكنك أن تقدمي له الخضار المنزلية التحضير تارة والخضار المعلية تارة أخرى، فلتهذيب ذوقه من المفيد ألا تعودي على طريقة تحضير محددة دون سواها. إليك بعض الإرشادات: - عندما تحضرين الطعام في المنزل يمكنك استعمال الخضار الطازجة أو الثلجة. ويُشار إلى أن التهييل (الطهي على البخار) يسمح بالحفاظ على الفيتامينات أكثر من السلق. - لا تملحي الطعام خلال الأشهر الأولى، وابدئي بإضافة كمية صغيرة من الملح منذ بلوغه شهره الثامن. - تجنبي الطهي في مواد دهنية، يمكنك أن تضيفي بعد الطهي قليلاً من الزبدة أو الزيت الطازج. - يمكنك اعتماد أنواع الحساء المختلفة وأطعمة مخصصة للأطفال، شرط ألا تحتوي على أي مواد حافظة، ملونات، نكهات اصطناعية، قد تحتوي على كميات صغيرة جداً من الملح والنيترات. - لا تقدمي لطفلك الخضار المنزلية التحضير أو المنتجات الغذائية الخاصة بالأطفال إذا مضى على وجودها في البراد 48 ساعة. - إذا لاحظت أنه يعاني من الحساسية، انتظري إلى أن ينقضي عامه الأول قبل أن تقدمي له الكرفس والبازيلاء، واتبعي نصائح الطبيب.

المقادير
100 غرام جزر.
80 غراماً من الفت الأصفر.
قليل من الزبدة.
رشة سكر.
رشة ملح.
بقدرتوس مفروم.
الطريقة
- اغسلي الخضار وقشريها.
- قطعي الجزر إلى مربعات صغيرة ولففت إلى شرائح مستطيلة صغيرة.
- إطهي الخضار على البخار 25 دقيقة.
- في قدر على نار هادئة، ذوّبي الزبدة.
- أضيفي الملح والسكر ثم الخضار.
- اتركيها على النار لأربع دقائق.
- رشي عليها البقدونس المفروم جيداً.

بين 7 و8 أشهر
قدّمي لطفلك الخضار في كل وجبة من وجباته الرئيسية: 130 إلى 150 غراماً، تُمزج بقنينة الحليب أو تقدم له بالملعقة. تجنّبي الخضار ذات الطعم الحاد، أو التي تسبب الحساسية (لأنها غنية بالألياف). منذ شهره السابع، يمكنك أن تضيفي إلى الخضار المنزلية التحضير كمية صغيرة من الزبدة، أو ملعقة صغيرة من الزيت (كولزا، صويا، دوار الشمس) الغني بأحماض دهنية أساسية تكمل دور الحليب.
- بين 9 أشهر وعامه الأول زيدي كمية الخضار التي تقدمينها له ضمن الوجبة إلى 200 غرام تقريباً. عرّفيه تدريجياً إلى أنواع جديدة من الخضار، الواحد تلو الآخر، بعد طهيها اهرسيها أو قطعها إلى شرائح صغيرة جداً: لب طماطم، أرضي شوكي، بادنجان، بازيلاء، كرفس، ملفوف، بروكولي،

الوقت المناسب
قدّمي الخضار إلى طفلك منذ بلوغه شهره السادس، ولا تضعلي ذلك أبداً قبل أن يتم شهره الرابع، وهكذا تؤخرين عملية تعريفه إلى التنوع والتعددية الغذائية تجنباً للحساسية التي قد يظهرها حيال أنواع معينة من الأطعمة. طوال هذه الفترة استثميري الطبيب لتقديم نصائحك في هذا المجال.

3 عبارات لا تقوليها عن أطفالك في حضورهم

يتأثر الطفل بشكل مباشر بالأقوال والأفعال الصادرة عن والديه، ويشبه علماء النفس الطفل بالاسفنجة التي تمتص كل شيء من حولها. ويجب على الوالدين توخي الحذر، عند توجيه أية ملاحظات للطفل، وتجنب قول بعض العبارات عنه في حضوره، فهي تشكل جزءاً هاماً من شخصيته في المستقبل، بحسب صحيفة ميرور البريطانية. البروفيسور مات ساندروز مؤسس برنامج "تربيل بي بوسيتيف بارينتنغ" يحذر الوالدين من بعض العبارات، والتي يجب عدم قولها في أي حال من الأحوال أمام الطفل:
1- إنه يفعل ذلك عن قصد ليزعجني
لا يدرك معظم الأطفال السبب الذي يدفعهم إلى إساءة التصرف، فهناك العديد من الأشياء التي تدفعهم لفعل ذلك، فربما يكون الطفل جائعاً أو متعباً، أو هناك بعض الأشياء التي حدثت في ذلك اليوم تسببت بإزعاجه وجعلت مزاجه سيئاً، وفي غالب الحالات لا يلجأ الطفل إلى إساءة التصرف لإزعاج والديه عن عمد، لذلك يجب عليهما محاولة تفهم ما يزعجه، ومحاولة حل المشكلة بالطرق الصحيحة.
2- كل ذلك خطأ مني
يعمل الكثير من الآباء والأمهات إلى إلقاء اللوم على أنفسهم، عندما يسيء الطفل التصرف، وهذا الأمر يصعب عليهم إدارة المشكلة وحلها، وفي نفس الوقت يوصل رسالة سلبية للطفل، حيث يعتبر أن لا ذنب له في سوء التصرف، والذنب كله يقع على والديه. وفي جميع الأحوال فإساءة تصرف الطفل أمر طبيعي من وقت لآخر، ويجب أن لا يبالغ الآباء بتحميل أنفسهم المسؤولية عن ذلك.
3- إنها مجرد مرحلة عابرة
هذه العبارة تكرر لدى الطفل أن إساءة التصرف أمر طبيعي في عمره، ولا يشعر نتيجة لذلك بالكثير من الذنب، بل يتمادي في تصرفاته المزعجة، اعتقاداً منه أن أحداً لن يؤنبه أو يعاقبه عليها، نظراً لأن تصرفاته أمر طبيعي ومتوقع، وهذا ما يجعله يكرر هذا النوع من التصرفات على المدى الطويل.

مسابقة "أكبر كرش"

شهدت نيكاراغوا مسابقة لاختيار الأب صاحب أكبر كرش وفاز بها رجل عمره 51 عاماً بمحيط بطن بلغ 173 سنتيمتراً. أقيمت المسابقة الليلة الماضية في إطار الاحتفالات بعيد الأب الذي يحل في 23 من يونيو من كل عام في البلد اللاتيني. وحصل الفائز، ويدعى رودريجو خوسيه لارا، على دراجة نارية وأغذية. وكان المركز الثاني من نصيب شاب عمره 26 عاماً بمحيط بطن بلغ 159 سنتيمتراً، وتمثلت جائزته في فراش نوم. يشار إلى أن هذه هي الدورة العاشرة من مسابقة الأب صاحب أكبر كرش، وفاز بنسختها العام الماضي رجل بمحيط بطن بلغ 184 سنتيمتراً.

تسلم مجوهرات بـ 8.1 مليون دولار للسلطات

ذكرت صحيفة "وول ستريت جورنال" أن عارضة الأزياء الأسترالية ميراندا كير، سلمت لوزارة العدل الأمريكية مجوهرات تبلغ قيمتها أكثر من 8.1 مليون دولار، كانت قد تلقفتها كهدية من رجل ماليزي. وقالت الصحيفة إن المجوهرات التي من بينها قلادة من الماس على هيئة قلب تزن 11.72 قيراط، تردد أن رجل المال جهو لو اشتراها بأموال اختلسها من الصندوق الحكومي للتنمية الماليزي. وكان الصندوق أثار ضجة إعلامية في يوليو (تموز) 2015، عندما نشرت صحيفة "وول ستريت جورنال" تقريراً زعم أنه تم تحويل 673 مليون دولار من اعتمادات الصندوق بشكل غير مشروع إلى حساب خاص برئيس الوزراء الماليزي نجيب رزاق. وأشارت الصحيفة إلى أن العارضة كير ظلت تواعد لو تقريباً طوال عام 2014 وتزوجت العارضة التي تبلغ من العمر 34 عاماً من الملياردير إيفان شيبجل المؤسس المشارك ومدير موقع سناشبات الإلكتروني للتواصل الاجتماعي في مايو (أيار) الماضي. يُذكر أن النجم السينمائي ليناردو دي كابريو قد سلم في وقت سابق من الشهر الحالي أعمالاً فنية أهداها إليه لو.

يزور ديزني لاند 2000 مرة متتالية

واظب رجل أمريكي من ولاية كاليفورنيا على زيارة ديزني لاند بشكل يومي على مدى خمس سنوات، حيث وصل عدد زيارته لمدينة الملاهي الشهيرة إلى 2000 زيارة. أطلق جيف ريتز، أحد قدامى المحاربين في سلاح الجو الأمريكي، مدونة إلكترونية على الإنترنت تتضمن فهرس زيارته اليومية إلى ديزني لاند، تحت عنوان ديزني 366. وكان ريتز حصل على بطاقة دخول سنوية مجانية إلى مدينة الملاهي كهدية بينما كان عاطلاً عن العمل في 2012، وبدأ بزيارة الحديقة كل يوم على مدى 5 سنوات. وقال ريتز معلقاً على تجربته كان ذلك رائعاً، أنا أستمتع بزيارتي لديزني لاند كل يوم، ولم أشعر بالملل أبداً. وأضاف إن استخدامي للألعاب كل يوم يزيد من نشاطي الجسدي والعقلي ويفرغ الشحنات السلبية لدي. وأصبح ريتز حديث الساعة بعد أن أتم زيارته الـ 2000 للحديقة على التوالي، يوم الخميس المنصرم، ليحظى بشهرة واسعة في المنطقة. من الجدير بالذكر بأن زيارات ريتز اليومية إلى ديزني لاند شجعت على التفكير الإيجابي وخاصة عندما كان في مرحلة البحث عن عمل جديد. وبات ريتز يعتبر زيارته إلى ديزني لاند جزءاً لا يتجزأ من حياته اليومية، بحسب موقع يو بي أي الإلكتروني.

الفراولة تجنبك الاصابة بالسرطان

هذا الأمر تؤكدته نتائج دراسة علمية أجراها علماء من الولايات المتحدة، بينت ان الفراولة مادة غذائية فعالة مقاومة للسرطان. واستنادا الى هذه الخواص استنتج العلماء ان تناول الفراولة مدة ستة أشهر يقي الإنسان من الإصابة بسرطان المريء. وقد أثبت العلماء بنتيجة الاختبارات السريرية "أن تناول 60 غراماً من الفراولة يومياً خلال نصف سنة

طريقة فعالة للوقاية من سرطان المريء". وكان العلماء سابقاً قد درسوا مفعول مكونات الفراولة على الفئران المخبرية حيث لاحظوا بطء نمو الخلايا السرطانية عند هذه الفئران. وبينت نتائج تناول الفراولة الطازجة والمجففة مدة ستة أشهر يومياً، انخفاض مستوى العلامات البيولوجية التي تشير إلى سرطان المريء.

عجوز تقتمع بسيارتها غرفة طعام

اقتحمت سيدة مسنة بسيارتها غرفة طعام أحد منازل جنوب غرب ألمانيا. وأدى عدم تمكنها من الدوران بصورة صحيحة في منطقة لينكنهايم-هوسشتين، 15 كيلومتراً خارج مدينة كارلسروه، إلى اصطدامها في جدار وسياج معدني بسرعة عالية. وقالت الشرطة في بيان لها إن سيارة من طراز مرسيدس اخترقت جانب أحد المنازل، وتوقفت في غرفة الطعام. وأشارت الشرطة إلى أن السيدة، البالغة من العمر 76 عاماً، فقدت وعيها على ما يبدو. وخضعت للسائقة ومرافقها البالغ من العمر 77 عاماً للعلاج في مكان الحادث الذي تسبب في خسائر بالمئزر تقدر بحوالي 50 ألف يورو - 55897 دولاراً. وأضافت الشرطة أن السكان "لحسن الحظ" لم يكونوا في منزلهم وقت وقوع الحادث.

ينطلق الأحد المقبل ويستمر حتى 10 أغسطس

نهيان بن مبارك يعتمد خطة عمل الدورة الأولى من "صيف ثقافي 2017"



تقديم أساسيات متخصصة في المجالات الأربعة الثقافية تمهيدا لدعمهم وضهمم إلى برامج الوزارة الهادفة إلى ضخ دماء جديدة في المشهد الثقافي الإماراتي بشكل عام مشيراً إلى أن فتح باب التسجيل للمشاركة في هذا البرنامج سيبدأ خلال الأيام القليلة المقبلة سواء من خلال زيارة المراكز الثقافية أو عبر الموقع الإلكتروني الخاص بوزارة الثقافة وتنمية المعرفة. جاء ذلك خلال متابعة معاليه استعدادات وزارة الثقافة وتنمية المعرفة ومراكزها الثقافية مهرجان "صيف ثقافي"، حيث وجه معاليه بأن تكون الفعاليات المقدمة أكثر تخصصاً وشرافاً في المجالات الإبداعية الأدبية والفنية والموسيقية والمسرحية، بحيث ينهل المهووبون جرعات معلوماتية مميزة تثري قدراتهم وملكاتهم الخاصة، وتوجيههم بأسلوب علمي يضمن لهم الاستمرار والتطور.

وقال معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان إن إطلاق برنامج "صيف ثقافي" هذا العام لأول مرة على مستوى إمارات الدولة يأتي استمراراً للجهود المبدرة التي قامت بها قيادتنا الرشيدة ممثلة في معاليه صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة حفظه الله وأخيه صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي رعاه الله، وسمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، وإخوانهم أصحاب السمو الشيخوخ أعضاء المجلس الأعلى للاتحاد حكام الإمارات وعاهم الله، في المجالات الثقافية والمعرفية

المجتمع واهتمامات الأفراد بحيث يتم استثمارها في صالح تطوير المجتمع. وهي الذكاءات التي يمتلكها الطلاب ولا يتم الاهتمام بها في الشكل المطلوب وهي الذكاء اللغوي، الذكاء الموسيقي، الذكاء البصري، والذكاء الجسمي الحركي. لذا قمنا باختيار المجالات الثقافية الأربعة: المسرح والموسيقى والكتابة الإبداعية والفنون التشكيلية، تم تصميمها بحيث تكتمل الشق النظري مع الشق التطبيقي ممزوجاً بأنشطة ترفيهية، مسابقات وحلقات ثقافية وتراثية، داعياً كافة أولياء الأمور للتفاعل مع البرنامج وإشراك أبنائهم للاستفادة من كافة الخدمات التي يقدمها للطلبة على مدار الإجازة الصيفية مؤكداً أن وجود هذا الكم من البرامج سيحول المراكز الثقافية بأبوظبي والمنطقة الغربية وعجمان وأم القيوين ورأس الخيمة والفجيرة ومساجي ودبا الفجيرة ونظراً لتوفر المرافق للإبداع والانتاج الثقافي والمعرفي.

وتسمح للمشاركين بالتفاعل الدائم مع المحاضرين والمشرفين، حتى تخرج بأفضل النتائج الممكنة، مؤكداً أن الوزارة ستضع كافة الإمكانيات المتاحة لإنجاح هذا البرنامج وتحقيق أهدافه كاملة، والمتملة بالمشاهدة في إنشاء جيل جديد يؤمن بقدراته، ويستفيد من مواهبه وإبداعاته. وعن طبيعة الفقرات والأنشطة التي يضمها برنامج "صيف ثقافي" أكد معاليه أنها برامج تفاعلية بالكامل وقد تم بناء البرنامج على أساس الذكاءات المتعددة والقدرة على المزاجية بين حاجات



بلدية مدينة العين تطور سوق هيلي الشعبي والسينما المتحركة... وتفتتح صالة التزلج بمدينة ألعاب هيلي

مربعا في 90 مترا مربعا. وجددير بالذكر أن صالة التزلج بمدينة ألعاب هيلي انشئت في عام 1987، بعد عامين من افتتاح حديقة، وهي أول حلبة للتزلج على الجليد في دولة الإمارات العربية المتحدة، ويستفيد من صالة التزلج مختلف الفئات العمرية إضافة إلى تدريبات فرق الهوكي المحلية والعالمية و إقامة بعض الجاريات والبطولات والفصالات الفنية والاستعراضية والشخصيات الكرتونية، كما تعد وجهة ذات برنامج ترفيهي للعائلات نظراً لتوفر المرافق مكحلات الهدايا الصغيرة والمطاعم والمقاهي.

وتغطيها مواد عازلة من الألومنيوم المقاوم للحريق، واستبدال أجهزة التكيف الداخلية للصلابة بأجهزة جديدة، وإضافة مرافق جديدة من خلال صيانة إحدى قاعات الصالة وتحويلها لصالحة حفلات بكافة الميكورات والتجهيزات اللازمة. واستكمل النعيمي، تسع صالة التزلج لحوالي 1400 زائر تم إنشائها وتطويرها لتضاهي وتمتثل الصالات العالمية وبمواصفات الصالات الأولمبية حتى تتمكن من استضافة وتنظيم مباريات الهوكي وتنظيم عروض البالية، وهي أحد أكبر الصالات على مستوى إمارة أبوظبي حيث تقدر مساحتها بحوالي 60 متر

طابع تراثي مميز يخدم كافة شرائح المجتمع والسياح لما يقدمه من لوحات فنية وساحات تراثية ومجالس شعبية ومسارح مفتوحة تتضمن فعاليات ثقافية مميزة، ليمت إعادة افتتاحه في أكتوبر المقبل بحلة جديدة. وأشار النعيمي كما وتم الانتهاء من تطوير وصيانة صالة التزلج بمدينة ألعاب هيلي خلال يونيو الجاري بتكلفة إجمالية قدرت ب 3 ملايين و670 ألف درهم، لتصبح جاهزة لاستقبال الزوار باعتبارها أبرز المناطق السياحية ارتياداً ومقصداً للاستمتاع بالرياضات الجلدية بمدينة العين، وشملت أعمال التطوير تغيير كامل لسقف الصالة

يسلط الضوء على نمط الحياة في دولة الإمارات

رواق الفن بجامعة نيويورك أبوظبي يعلن عن معرضه القادم بعنوان "هويات منسوجة"

التجارب المشتركة بينهم في دولة الإمارات العربية المتحدة مع الحفاظ على هوياتهم الشخصية. وفي هذا السياق، قالت الفنانة نيفيل: يتشابه هذا التكوين مع جوهر النسيج المجتمعي الذي يتألف من خيوط فردية مترابطة تسهم بدورها في تعزيز وتوحيد المجتمع مع الحفاظ على مرونته وقدرته على التأقلم. وتتحدد ملامح الدراسة المرئية بهذا المعرض في التصويرات والاستخدامات المتنوعة للمواد المنسوجة. وعلى جانب آخر، يسلط المعرض الضوء على الطبيعة الجوهريّة لهذه المواد بما في ذلك مائة المنسوجات وهشاشة الخيوط القابلة للانفصال ورقة الأوراق الفردية مع قوة الكلمات المكتوبة، بالإضافة إلى جوانب التعزير المتبادل بين المواد الصناعية بما فيها الأسلاك المعدنية والكتل الخشبية، كما يقدم تصوراً عميقاً. ويسعى كلا الفنانين، اللذين سبق وأن تعاونتا معاً في معرض ليو آرت هاب، إلى دراسة استخدام الأغراض الموجودة والمعاد تدويرها، ضمن حوار قائم بين أساليبهما الفردية والذي يبرز في أعمال فنية تركيبية ودراسات متناقضة للمواد على نطاقات واسعة ومحدودة.



أعلن رواق الفن بجامعة نيويورك أبوظبي عن معرضه القادم الذي من المقرر إقامته في "مساحة المشروع" تحت عنوان "هويات منسوجة"، ويرصد هذا المعرض أسلوبنا في التعايش والتأقلم مع البيئة المحيطة كما يسلط الضوء على نمط الحياة في دولة الإمارات. يقدم المعرض، الذي يفتح أبوابه للجمهور يوم الأربعاء الموافق 5 يوليو وحتى يوم السبت الموافق 22 يوليو، أعمالاً تركيبية معاصرة تسلط الضوء على الموضوعات المتجددة في الفن من إنتاج الفنانين الناشئين المقيمين في دبي وهما ستيفاني نيفيل وجيف سكوفيلد، ويعدو الفنانان سكوفيلد ونيفيل زوار المعرض إلى استكشاف أبعاد رؤية ذاتية ومدى علاقتها بالبيئة بالاقتران مع المجتمع الذي يخوض فيه الفرد غمار التحدي من أجل تشكيل ملامح هويته الذاتية. وفي هذا الصدد، يقول سكوفيلد: نجم عن التجربة الإبداعية القائمة على الجمع بين المواد الطبيعية والأشياء الموجودة التي كان يُفترض لا حاجة لها أعمال فنية ذات مدلولات مرئية واضحة، وهي ثمرة لسلسلة من العمليات الإبداعية والتي تستلها

هيئة تايلاند للسياحة ترقى تطبيق الهواتف المتحركة "أميزينج تايلاند"

يؤمن باستخدامه التحدث بالتايلاندية بواسطة قاموس الترجمة من الإنجليزية إلى اللغة التايلاندية، وهذا بدوره يعطي الزوار فرصة التواصل مع الشعب التايلاندي وأصحاب الحلات التجارية وبياعة المواد الغذائية. وهيئة تايلاند للسياحة لديها تطبيقات أخرى وحصرية للزوار المسلمين بحيث يكون بمثابة دليل للمطاعم الحلال والمساجد وجميع العروض السياحية ومراكز العافية المنتشرة في أرجاء المملكة.

المصممة للهواتف المحمولة تملك تكنولوجيا متقدمة بما في ذلك الخرائط، جي بي إس والصور من عيار 360 درجة لأغلب مقاصد السفر والسياحة. من أجل تمكين المستخدمين من العثور بسهولة على وجهات السياحة المتعددة وكسب الانطباعات الأولية عن معالمها ذات الأهمية، فضلاً عن تبادل المعلومات عن طريق البريد الإلكتروني وغيرها من منصات وسائل الاعلام الاجتماعية. وبالإضافة إلى ذلك، فإن التطبيق الذكي أميزينج تايلاند

وتزودهم بأحداث التطبيقات. وتقنية أميزينج تايلاند المتاح باللغة الانجليزية تستهدف السياح من كافة دول العالم، جنباً إلى جنب مع قائمة من المعلومات الشاملة عن مناطق الجذب السياحي، الجولات، فنادق الإقامة المختلفة والفعاليات. وفي ذات السياق يمكن للسياح المحليين الاستفادة من نفس الميزات وباللغة التايلاندية. كما إن كلاً من نظامي أميزينج تايلاند وتوزيع تايلاند

السياحة قانلاً: أن الابتكارات الجديدة التي تم كشف النقاب عنها تتألف من أربعة تطبيقات تمنح المسافرين الحقائق الضرورية والبيانات عن المعلومات السياحية العامة والمزيد من الخدمات المتخصصة. منوهاً أن تلك المبادرات تأتي لتعزيز تجارب المسافرين وإطلاعهم على أماكن تواجد المطاعم، وجهات التسوق والمرافق الصحية، وذكر سوباسورن في خضم حديثه على سعي الهيئة المستمر للتكيف مع متطلبات السياح عبر شبكة الإنترنت

منوعات الفكر

22



« شوفتكم عيدية » تسعد الأطفال المرضى في العين

قدمت إدارة مراكز الدعم الاجتماعي بشرطة أبوظبي الهدايا والألعاب للأطفال على أسرة الشفاء في مستشفى العين الحكومي وتوام، خلال عيد الفطر السعيد في عام الخير 2017، ضمن مبادرة (شوفتكم عيدية) تعزيزاً لمبدأ التراحم والتكافل الاجتماعي بين كافة فئات المجتمع. وكان وفد من فرعي دعم الضحايا، وشؤون المجتمع في مركز الدعم الاجتماعي بالعين، زار الأطفال وشاركهم فرحتهم، وقدم لهم الهدايا التي أدخلت السرور والبهجة في نفوسهم، وتبادل الحديث مع ذويهم وتعريفهم بدور خدمات مراكز الدعم الاجتماعي. ويشار إلى أن المبادرة تعد ضمن سلسلة من المبادرات الاجتماعية التي نظمتها المركز ضمن الخطة الاستراتيجية لعام 2017، لتعزيز التواصل مع مختلف فئات المجتمع وتحقيق مفهوم الأمن والاستقرار الأسري.



21 ألف مكاملة تلقتها شرطة أبوظبي في عطلة العيد

تلقى مركز القيادة والسيطرة في إدارة العمليات بقطاع العمليات المركزية في شرطة أبوظبي 21 ألف و65 مكاملة على الهاتف 999، منها 13 ألفا و291 في أبوظبي و6 آلاف و642 في العين، و1132 في الظفرة، وذلك خلال عطلة عيد الفطر السعيد. وقال العقيد ناصر سليمان العسكري، مدير إدارة العمليات في شرطة أبوظبي إن الشرطة تعاملت مع كافة البلاغات التي وردت إلى المركز، مع مراعاة معيار زمن سرعة الاستجابة في وصول الجهات الشرطية المختصة لمواقع البلاغات وأداء مهامها العملية بدقة واحترافية عالية. وأكد أن إدارة العمليات تقدم الخدمات للجمهور وفق أعلى معايير ومتطلبات الجودة التي تعتبر من سياسة القيادة العامة لشرطة أبوظبي. يشار إلى أن مركز القيادة والسيطرة مجهز بأحدث الوسائل والتقنيات المتطورة، ويعمل عليها كادر بشري مؤهل من الضباط وضباط الصف والأفراد.

دبي - الفجر أعلنت هيئة تايلاند للسياحة عن ترفيهتها لتطبيق الهواتف المتحركة المسمى "أميزينج تايلاند"، الذي من شأنه أن يوفر أدق المعلومات والأوقات عن تفاصيل السفر، لتكون في متناول يد السياح الدوليين والمحليين على حد سواء. وصرح السيد يوثاساك سوباسورن، محافظ هيئة تايلاند

منوعات العقل

23



هل تراودك أحلام سيئة وتكرّر على مرّ الأسبوع، أو كل ليلة أحياناً؟ إنه (مرض الكوابيس) الذي يصيب 5% من الراشدين حول العالم. تؤكد عالمة الأعصاب وخبيرة أمراض النوم إيزابيل أرنولف إمكان معالجة هذه الحالة عبر تقنية كندية حديثة: علاج تكرار الصور العقلية. تتحدّث أرنولف في هذه المقابلة عن خصائص عيادات الكوابيس المنتشرة في أميركا الشمالية، مؤكدة أن الاهتمام بالكوابيس لا يزال حديث العهد في بلدان كثيرة. تقضي التقنية التي تستعملها بتغيير سيناريو الحلم قبل أن يتحوّل إلى كابوس حقيقي. إلى التفاصيل.

يصيب 5% من الراشدين حول العالم

(مرض الكوابيس) . . تخلص منه عن طريق علاج تكرار الصور العقلية

- تشير الكوابيس لدى المراهقين المكتئبين إلى ميول انتحارية أحياناً



ثمة كوابيس نفسية بطبيعتها وترتبط باضطرابات القلق أو الاكتئاب. تنشأ أشكال أخرى بعد صدمات معينة، وترتبط بحوادث مأساوية، بينما تكون حالات أخرى مجهولة السبب. تبدأ هذه المشكلة غالباً منذ الطفولة. أو يمكن أن يكون سبب الكوابيس عصبياً، ويكشف عن اضطرابات متعلقة بالنوم: رعب ليلي، اضطراب سلوك النوم في مرحلة (حركة العين السريعة)، انقطاع التنفس أثناء النوم، خدر.

كيف يحصل ذلك؟

تقترح على المريض أن يغمض عينيه وهو في حالة يقظة ويتخيل حلماً جديداً له نهاية إيجابية بأق تفاصيل ممكنة. يجب ألا تؤثر في السيناريو الجديد، بل من مسؤولية المريض أن يحدّد جوانبه. يستطيع تغيير الجو العام والشخصيات والتفاعلات بحسب صورته العقلية ومخيلته وما يفضل. بين الجلسات العلاجية، يجب أن يتخيل المريض في المنزل ذلك الحلم الجديد مرتين يومياً، طوال خمس دقائق صباحاً ومساءً، قبل النوم، تزامناً مع إغلاق العينين. تكرار التمرين في المنزل أمر أساسي لضمان فاعلية هذه الطريقة لأنه يسمح بتدريب القدرة على تخيل الصور العقلية البصرية.

هل يحفظ الدماغ السيناريو الجديد؟

نعم، يسجله الدماغ في الذاكرة البصرية، لذا من الضروري أن يتخيل الشخص ذلك الحلم الجديد قبل النوم. ترتبط هذه التقنية بقدرة الدماغ النائم على معالجة المعلومة الجديدة التي تلقاها في اليوم السابق عبر تعديلها جزئياً.

هل هذا التمرين بسيط؟ وهل يتطلّب متابعة طبية؟

من الأفضل أن يتدرب الأطباء على هذه التقنية لدى اختصاصيين يعملون في عيادة للنوم. سيتأكدون حينها من عدم ارتباط الكوابيس بمرض معين. يكفي الخضوع لأربع أو خمس جلسات أسبوعية. إنه علاج قصير، ثم يصبح عمل المريض مستقلاً في المنزل. إذا ظهر كابوس آخر لاحقاً، سيكون الشخص مطلعاً على التقنية الفاعلة لتجاوز المشكلة. المهمة أسهل بالنسبة إلى الأشخاص المتكررين وأصحاب المخيلة الخصبة، لكنها تزداد تعقيداً مع الأشخاص المنطقيين. مع ذلك يمكن التدرّب على هذا التمرين العقلي.

هل هذه التقنية فاعلة مع جميع الناس؟

تقنية تكرار الصور العقلية فاعلة في 70% من الحالات، بالنسبة إلى الأشخاص الذين لا يتجاوبون معها، يمكن إعطاؤهم دواءً يُؤخذ في العادة لمعالجة ارتفاع ضغط الدم ويسمح بتخفيف إنتاج الأدرينالين. عند أخذه في موعد النوم مساءً، يمكنه أن يحدّ من الكوابيس.

تكرار الصور العقلية

هل يسمح العلاج بتقنية تكرار الصور العقلية باختيار

• لماذا تراودنا الكوابيس؟

- نشاهد جميعاً الكوابيس ويتخذ لنا أحلامنا طابعاً سيئاً. يبدأ معظم الأحلام في مرحلة (حركة العين السريعة)، أي حين يكون الجسم في حالة راحة بينما يتابع الدماغ العمل وينشط بوتيرة مكثفة.

يسمح النوم بتنظيم العواطف اليومية واستيعابها، من بينها الفرح والضغط النفسي والخوف... من الناحية العصبية، يُعاد ضبط عمل اللوزة الدماغية التي تتحكّم بالعواطف. لكن حين تكون العواطف مشحونة بشكل مفرط، أو يكون الفرد مصاباً بأمراض مثل القلق والاكتئاب، يبدأ الكابوس الذي يكشف عن عنصر لم يتقبّله العقل.

• تقولين إن 5% من الراشدين يشاهدون كوابيس متكررة...

- تتجدد الكوابيس لدى المصابين بهذه المشكلة في مناسبات متكررة خلال الأسبوع، ويُعاد الكابوس نفسه غالباً. في هذه الحالة، يجب أن يقصد الشخص عيادة متخصصة بالنوم إذا بدأت المشكلة منذ أشهر، أو إذا كان يستيقظ مرة على الأقل أسبوعياً وانعكس الوضع على حياته اليومية: انزعاج، قلق، تعكر مزاج، تعب... قد ينشأ خوف أو رهاب من النوم أو أرق مزمن.

الكوابيس أكثر شيوعاً لدى الأولاد والمراهقين، لكنها لا تشير بالضرورة إلى داء الكوابيس، وسرعان ما تتلاشى المشكلة مع مرور الوقت. لكن تشير الكوابيس لدى المراهقين المكتئبين إلى ميول انتحارية أحياناً.

ما أصل الكوابيس؟



قبل النوم لتكراره لاحقاً أثناء النوم.

الأحلام كما يفعل أصحاب الأحلام الواعية؟ تجيب إيزابيل أرنولف: (يدرك أصحاب الأحلام الواعية أنهم يحملون أثناء النوم. يميز نصف الناس بهذه الحالة، وينقلون أحياناً إلى مراحل أكثر تقدماً ويستطيعون التأثير في أحلامهم وتغيير مسارها عبر زيادة الشخصيات والتفاعلات بينها والهرب من الأعداء... يمكن التدرّب على تقنية (الحث الذكري على الأحلام الواعية) التي تهدف إلى تخيل سيناريو وحفظه

وتوضح أن نصف المرضى الذين يشاهدون الكوابيس المتكررة قد ينجحون ويتعلمون تقنية تكرار الصور العقلية في بلوغ مرحلة الأحلام الواعية بعد أقل من ثلاثة أشهر من التمارين. سيتمكنون حينها من توجيه أحلامهم خلال النوم.

قهوتك وتأثيرها في تمارينك الجسدية

يمكنك أن تحسّني رشاقته وترفعي مستواها بفضل القهوة الصباحية. إليك أهم الخطوات التي تسمح لك بحصد منافع التمارين الجسدية كافة.



ستحصلين على دفعة إضافية من الطاقة عند استهلاك كمية أصغر من الكافيين.

كوتني واقعية عند تقييم آثار القهوة

يركز معظم الدراسات التي تتمحور حول آثار الكافيين على تمارين التحمل مثل الركض لمسافة طويلة. من خلال شرب 160 ملغ من الكافيين مثلاً، يمكن تحسين أداء الركض بمعدل 30 ثانية. يشير بعض الأدلة إلى أن الكافيين يحسّن مستوى المهارة في رياضات أخرى مثل كرة الطائرة وكرة المضرب وكرة القدم. على صعيد آخر، ما من بحوث جازمة حول آثار القهوة في التمارين المكثفة، لكن لا ضير من تجربتها تزامناً مع رفع الأثقال مثلاً. في مطلق الأحوال، يمكن أن يمنع الكافيين الألم العضلي بغض النظر عن نوع التمرين.

اختاري التوقيت المناسب

تحتاج مادة الكافيين إلى 15 دقيقة تقريباً كي تصل إلى مجرى الدم. تبلغ الآثار الإيجابية على مستوى الطاقة ذروتها بعد مدة تتراوح بين 45 و60 دقيقة، ثم تبقى في الجسم بين ثلاث وست ساعات. لتحقيق أفضل النتائج، يوصي

وقهوتك زادت.

إذا كنت تشربين أصلاً كوبين أو ثلاثة أكواب من القهوة يومياً، يمكنك أن تستفيدي دوماً من جرعة إضافية قبل حصة التمارين. لكن قد يعتاد جسمك على الكافيين! إذا شعرت بأن القهوة قبل الرياضة لم تعد تفيدك، توقفي عن تناولها لفترة تتراوح بين أربعة وسبعة أيام أو خففي الكمية المستهلكة. حين تعاودين شرب القهوة لاحقاً،

جدي خطتك المناسبة

تفعيل أذنانك الرياضي، حاولي أن تستهلكي بين 1.35 و2.7 ملغ من الكافيين مقابل كل نصف كيلو من وزن جسمك. إذا كنت لا تستهلكين الكافيين دوماً، ابدي بتناول 1.35 ملغ لتجنب آثاره الجانبية كالدوار والصداع والعصبية والمشاكل الهضمية. زبدي الجرعة إلى 1.8 ملغ ثم 2.7 إلى أن تشعرين بأن يقاوم تسارع



70% زيادة في نسبة الاستجابة على استفسارات العملاء والجمهور

خدمة «جواب» لجمارك دبي ترد على المحادثات الفورية بأقل من ثانية

أحمد محبوب مصبح؛ نجاح الخدمة الجديدة يعزز من مكانة دبي مدينة المستقبل
يونس عثمان؛ تفاعل مثمر مع العملاء عبر قنوات التواصل الاجتماعي

دبي-الجزيرة

حققت خدمة «جواب» للذكاء الاصطناعي التي أطلقتها جمارك دبي في شهر مارس الماضي أعلى معدلات سرعة الاستجابة للمحادثة الفورية، حيث تتمكن من الإجابة الفورية على استفسارات وأسئلة المتعاملين والجمهور مهما بلغ عدد أو حجم المحادثات التي تجريها الخدمة في وقت قياسي، بأقل من ثانية واحدة، كما ارتفعت نسبة الاستجابة إلى نحو 70% خلال الأشهر الثلاثة الماضية.

وتقوم الخدمة الذكية الجديدة بالرد على استفسارات المتعاملين والجمهور والتواصل معهم آتياً عبر منظور افتراضي على مدار الساعة دون أي تدخل بشري، من خلال حساب جمارك دبي على موقعي التواصل الاجتماعي فيسبوك «Facebook» و تويتر «Twitter»، بما يسهل ويسرع عمليات تفاعل العملاء مع الخدمات الجمركية الذكية والمبتكرة لجمارك دبي.

وتهدف الخدمة الجديدة إلى تقديم إجابة دقيقة وواضحة على تساؤلات الجمهور والعملاء المرتبطة بخدمات ومبادرات الدائرة، من خلال المحادثة الفورية، بناء على المعلومات المتوفرة، بالإضافة إلى قدرتها على استيعاب احتياجات المتعاملين، والتعامل معها عبر تحليلها وإعادة تقييمها، ومن ثم اتخاذ القرار اللازم للإجابة والرد بشكل دقيق للمساهمة في إنجاز المعاملات بكل سهولة ويسر. وقال أحمد محبوب مصبح مدير جمارك دبي: تحقيقاً لرؤية جمارك دبي في أن تكون إدارة جمركية رائدة عالمياً داعمة للتجارة المشروعة، أطلقت



دبي 2021، وتعمل جمارك دبي على تحقيق أفضل النتائج في مجال الابتكار لتعزيز مبادرة X 10 لتنفيذ رؤية دبي بأن تكون مدينة المستقبل من خلال آليات عمل جديدة، تستشرف المستقبل وتسبق مدن العالم بعشر سنوات. وقال يونس عثمان مدير إدارة تقنية المعلومات في جمارك دبي: من السهل جداً التعامل مع هذه الخدمة الذكية من أي مكان في العالم، على مدار الساعة خلال 7 أيام في الأسبوع، وهي تتلاءم مع روح العصر الذي يتسم بالتقنيات

من نجاح الخدمة الجديدة في تلبية استفسارات المتعاملين عبر قنوات التواصل الذكية، وقدرتها الفائقة على الاستجابة للمحادثات الفورية في زمن قياسي أقل من ثانية، مؤكداً أن جمارك دبي طورت تجربتها في الإبداع والابتكار طوال السنوات الماضية من خلال استراتيجية متكاملة للابتكار في الدائرة تستند إلى الاستراتيجية الوطنية للابتكار والخطط الاستراتيجية للتنمية في الدولة وفي مقدمتها رؤية الإمارات 2021 وخطة

الدائرة في الأول من شهر مارس الماضي خدمة «جواب» للذكاء الاصطناعي والتي تتميز بسهولة الرد على استفسارات المتعاملين والجمهور بما يحقق سعادتهم، مؤكداً أن هذه المبادرة التي تتماشى مع مبادرة دبي الذكية التي أطلقها صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، رعاه الله، ل جعل دبي المدينة الأذكى والأسعد عالمياً. وأبدى مدير جمارك دبي سعادته

العقود

25 تراجع أسعار سلة خامات «أوبك» إلى 44.23 دولار للبرميل

دبي-فيينا-وام:

تراجعت أسعار سلة خامات منظمة الدول المصدرة للنفط «أوبك» 14.23 إلى 44.23 دولار للبرميل مقارنة بسعر اليوم الذي قبله والذي وصل إلى 43.14 دولار للبرميل. وتضم سلة خامات «أوبك» - التي تعد مرجعاً في مستوى سياسة الإنتاج - الأنواع التالية.. خام مريان الإماراتي وخام مزيج صحاري الجزائري والإيراني الثقيل والبصرة الخفيف العراقي وخام التصدير الكويتي وخام السدر الليبي وخام بوني الخفيف النيجيري وخام البحري القطري والخام العربي الخفيف السعودي والخام الفنزويلي ميراي وجيراسول الأنغولي وربيع الخفيف الغابوني وأورينت الاكوادوري وزافيرو لغينيا الاستوائية.

45.37 دولار العقد الأجل لخام عمان

دبي-وام:

ارتفع سعر تسوية العقد الأجل لخام عمان. تسليم أغسطس المقبل. لدى تداوله في بورصة دبي للطاقات أمس 0.19 دولار أمريكي للبرميل الواحد مقارنة بسعر تسويته السابق لبيع 45.37 دولار عند الساعة 12:30 بالتوقيت المحلي 08:30 بتوقيت غرينتش.

وتهدف بورصة دبي للطاقات. وهي أول بورصة دولية في منطقة الشرق الأوسط لعقود الطاقة الآجلة والسلع. إلى تزويد شركات إنتاج النفط والتداوليين والعملاء المهتمين بالأسواق التي تقع شرق السويس بأسعار تتسم بالشفافية للنفط الخام. وتعد البورصة منذ افتتاحها عام 2007 إحدى البورصات المتخصصة على مستوى العالم وأصبح عقدها الرئيس وهو العقد الأجل لخام عمان العيار الأكثر موثوقية للنفط الخام المتجه إلى السوق التي تشهد نمواً سريعاً شرق السويس والأداة التي تعكس اقتصادات المنطقة الآسيوية بصورة متفردة وأكبر عقد من نوعه في العالم من حيث التسليم الفعلي وثالث معيار سعري للنفط الخام في العالم والمعيار الوحيد للنفط الخام الذي يتم تصديره من عمان ودبي.

وتستخدم بورصة دبي للطاقات في كافة أعمالها أرقى الأنظمة الإلكترونية التي يمكن الوصول إليها انطلاقاً من أكثر من 20 منطقة منها المراكز المالية الرئيسية في آسيا وأوروبا والولايات المتحدة. وتقع البورصة داخل مركز دبي المالي العالمي. وهو منطقة مالية حرة تم إنشاؤها لتعزيز الخدمات المالية في دولة الإمارات العربية المتحدة. وتخضع إلى قوانين سلطة دبي للخدمات المالية كما تتم مقاصدة وضمان جميع التداولات من خلال مجموعة تابعة لبورصة شيكاغو التجارية. يذكر أن بورصة دبي للطاقات مشروع مشترك بين دبي القابضة وصندوق الاستثمار العماني ومجموعة بورصة شيكاغو التجارية كما تمتلك مؤسسات مالية عالمية وشركات متخصصة في تداول عقود الطاقة منها غولدمان ساكس وجي بي مورغان ومورغان ستانلي وشل وفيتول وكوكوند إرتجي أسهما فيها.

ارتفاع مؤشر فوتسي ناسداك دبي الإمارات

20 بنسبة 0.01 في المائة في ختام تداولات امس

دبي-وام:

ارتفع مؤشر فوتسي ناسداك دبي الإمارات 20 لبورصة ناسداك دبي بنسبة طفيفة بلغت 0.01 في المائة مضيقاً 0.3 نقطة ليغلق على 3346.3 نقطة ختام تداولات امس حيث بلغت كمية الأسهم المتداولة نحو 320 ألف سهم بقيمة 5.2 مليون دولار أمريكي. وكان سهم شركة موانئ دبي العالمية أكثر نشاطاً من حيث قيمة التداول. من بين تسع شركات مسجلة في البورصة. إذ بلغت نحو 4.5 مليون دولار بتداول 211 ألف سهم حيث أعلق عند سعر 21.80 دولار بارتفاع نسبته 2.8 في المائة عن سعره السابق تلاه سهم شركة أوراسكوم للإشاعات المحدودة بقيمة 670 ألف دولار بتداول 109 آلاف سهم بسعر إغلاق 6.11 دولار بانخفاض نسبته 6.11 في المائة مقارنة بسعره السابق. ويتعقب مؤشر فوتسي ناسداك دبي الإمارات 20 أداء 20 سهماً لكبرى الشركات المدرجة في سوق دبي المالي وسوق أبو ظبي للأوراق المالية وناسداك دبي وتم تصميمه ليكون آلية للتحوط والاستثمار بالنسبة للمستثمرين من منطقة الخليج العربي ومختلف أنحاء العالم.

وتعد ناسداك دبي التي تتخذ مركز دبي المالي العالمي مقراً لها. بورصة مالية عالمية تقدم خدماتها للمنطقة بين غرب أوروبا وشرق آسيا وتستقبل المصددين سواء من المنطقة أم من شتى أنحاء العالم الذين يتطلعون إلى الاستفادة من الفرص الاستثمارية على المستويين الإقليمي والدولي. وتدرج البورصة حالياً الأسهم والشركات والسلع المتداولة في البورصات والمنتجات الميكلية والصكوك السندات الإسلامية والسندات التقليدية. كانت ناسداك دبي قد قامت بتعهد عمليات التداول والنسوية والمقاصة وحفظ الأوراق المالية إلى سوق دبي المالي بتاريخ 11 يوليو من عام 2010 في إطار استراتيجيتها الهادفة إلى تعزيز تداول الأسهم المدرجة لديها من قبل المستثمرين الأفراد وجمعهم في مجموعة واحدة مع سهولة المؤسسات الاستثمارية.

أسهم اليابان تهبط وسط أداء ضعيف لقطاع التكنولوجيا

طوكيو-رويترز:

انخفضت الأسهم اليابانية امس الأربعاء مع اقتراف أسهم قطاع التكنولوجيا أثر نظيرتها الأمريكية المنخفضة وفي الوقت الذي تضررت فيه أسهم الشركات الصغيرة جراء ضعف الغنويات، بينما استادتت أسهم البنوك الكبرى من ارتفاع العوائد على السندات العالمية.

وزاد المؤشر نيكي القياسي 0.5 بالمئة ليغلق عند 20130.41 نقطة، بينما انخفض المؤشر تويكس الأوسع نطاقاً 0.3 بالمئة، حيث أدى ارتفاع مؤشر قطاع البنوك بنسبة اثنين في المئة إلى الحد من خسائره.

ويقول متعاملون إن الغنويات ضعيفة بوجه عام في الوقت الذي ظل فيه المستثمرون حذرين بعد تأجيل التصويت على مشروع قانون للرعاية الصحية في مجلس الشيوخ الأمريكي مما أثار تساؤلات جديدة حول الأجدنة اللاحقة للرئيس دونالد ترامب.



وتجنب الفترة من 12 ظهراً إلى 6 مساءً قدر الإمكان.

يشار إلى أن برامج ومبادرات الهيئة حققت نتائج مهمة في ترشيد استهلاك الكهرباء والمياه في مختلف القطاعات على مدى الأعوام الماضية حيث حقق متعاملو الهيئة بين عامي 2009 و2016 وفورات بلغت أكثر من 1.54 تيراوات ساعة من الكهرباء ونحو 6.2 مليار جالون من المياه بما يعادل نحو 957 مليون درهم فيما ساهمت هذه الوفورات في تقليل انبعاث ما يقرب من 831 ألف طن من الانبعاثات الكربونية. كما نجحت جهود الهيئة في خفض استهلاك القطاع السكني بنسبة 19 في المائة للكهرباء و28 في المائة للمياه وللقطاع التجاري بنسبة 10 في المائة للكهرباء و30 في المائة للمياه والقطاع الصناعي 15 في المائة للكهرباء و 21 في المائة للمياه والمؤسسات التعليمية ودعت من خلال هذه المبادرة جميع المستهلكين إلى جدولة استخدام الأجهزة الكهربائية التي تستهلك قدرأ كبيراً من الطاقة في الفترة الصباحية أو المسائية خارج أوقات ذروة الاستهلاك

أجياننا القادمة.. من جهتها قالت خولة المهيري نائب الرئيس لقطاع التسويق والاتصال المؤسسي في هيئة كهرباء ومياه دبي «تسهم هيئة كهرباء ومياه دبي بشكل فعال في جهود الحفاظ على البيئة وتحقيق التنمية المستدامة وتنظم حملات توعوية وبرامج توعوية على مدار العام في إطار جهودها الرامية إلى نشر ثقافة البيئة وتحقيق التنمية المستدامة وترشيد بين جميع أفراد المجتمع حيث يمكن لكل واحد منا أن يحدث فرقاً من خلال الاستخدام الرشيد للكهرباء والمياه وجعل هذا السلوك جزءاً لا يتجزأ من أسلوب حياتنا.. ودعت من خلال هذه المبادرة جميع المستهلكين إلى جدولة استخدام الأجهزة الكهربائية التي تستهلك قدرأ كبيراً من الطاقة في الفترة الصباحية أو المسائية خارج أوقات ذروة الاستهلاك

كهرباء ومياه دبي» تحت على تقليل استخدام الأجهزة الكهربائية

دبي-وام:



المضايقة وأثبتت إمكانية مساهمة جميع أفراد المجتمع في دعم الجهود الوطنية والعالية الهادفة إلى الحد من ظاهرتي التغير المناخي والاحتباس الحراري من خلال تبني سلوكيات إيجابية في العمل والمنزل. وأضاف سعادة الطيار «تهدف من خلال هذه المبادرات والحملات إلى تشجيع الاستهلاك الرشيد بين جميع فئات المجتمع والارتقاء بمفهوم ترشيد استهلاك الموارد ليصبح ثقافة مجتمعية وسلوكاً يومياً. ويأتي إطلاق هذه الحملة بشكل سنوي في إطار جهودنا المتواصلة لترسيخ أسس الاستدامة البيئية ودعم مسيرة التنمية المستدامة في إمارة دبي ودولة الإمارات العربية المتحدة عبر ترشيد استهلاك الكهرباء والمياه والموارد الطبيعية وحث السكان على اتباع أسلوب حياة واع ومسؤول لضمان استدامة الموارد الطبيعية

رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي رعاه الله والتي تهدف إلى تأسيس نموذج مستدام لتوفير الطاقة وداعم للنمو الاقتصادي دون الإضرار بالبيئة ومواردها يمكن تصديره للعالم أجمع وأن تكون دبي الأقل في البصمة الكربونية على مستوى العالم بحلول 2050 واستراتيجية دبي المتكاملة للطاقة التي تهدف إلى خفض استهلاك الطاقة بنسبة 30 في المائة بحلول 2030..

وبيّن ان الهيئة تتبنى استراتيجيات واضحة لرفع الوعي بأهمية ترشيد الاستهلاك وإشراك جميع فئات المستهلكين في جهود حماية البيئة والحفاظ على الموارد الطبيعية لتحقيق التنمية المستدامة وذلك عبر العديد من البرامج والمبادرات البيئية 2050 التي أطلقها صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب

ميركل تدعو إلى تحريك المفاوضات حول اتفاقية التجارة عبر الأطلسي

برلين-أ ف ب:

بناء على برنامج ذي توجهات حمائية. وبعدهما شنت إدارة ترامب حرباً على العجز في الميزان التجاري مع مختلف الدول، يبدو أنها بانت تعقد أن التوصل إلى اتفاق سيسمح بالحد من العجز التجاري مع الاتحاد الأوروبي ولا سيما مع ألمانيا،

الاتفاقية والعمل على حل يزيد مبادلتنا بصورة عامة مع خضخ عجزنا التجاري في أن.. والمفاوضات حول الاتفاقية التي بدأت عام 2013 بهدف إقامة منطقة تبادل حر واسعة من جانبي الأطلسي، توقفت بشكل تام مع وصول ترامب إلى البيت الأبيض

دعت المستشار الألمانية أنغيلا ميركل إلى تحريك المفاوضات بين الاتحاد الأوروبي والولايات المتحدة حول اتفاقية الشراكة التجارية والاستثمارية عبر الأطلسي، بعدما توقفت منذ انتخاب الرئيس دونالد ترامب. وقالت المستشارة المحافظة خلال مؤتمر اقتصادي نظمه حزبها الاتحاد المسيحي الديموقراطي إنني أؤيد استئناف المفاوضات حول اتفاق تبادل حر كهذا بين الولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي، يسمح أيضا بتسوية كل المشكلات معاً. وقام وزير التجارة الأمريكي ويلبور روس الذي كان من المفترض أن يشارك في المؤتمر غير أنه ألقى زيارته، بمداخلة عبر شريط فيديو مسجل مسبقاً، أعرب خلالها مجدداً عن عزم الولايات المتحدة على التصدي لممارسات الإغراق التي تقول إنها تواجهها ولا سيما في مجال الصلب والألنيوم. وكان روس أعلن في نهاية أيار مايو أنه منفتح على استئناف المحادثات حول اتفاقية الشراكة التجارية والاستثمارية عبر الأطلسي، وأيد «مواصلة المفاوضات حول



فيليبس تشتري سبكرانتس مقابل 1.9 مليار يورو

أمستردام-رويترز:

قالت شركة فيليبس الهولندية للمعدات الطبية امس الأربعاء إنها ستستحوذ على سبكرانتس التي تتخذ من الولايات المتحدة مقراً مقابل 1.9 مليار يورو (2.16 مليار دولار) تشمل الدين في صفقة وافق عليها مجلس إدارة الشركة. وتستخدم سبكرانتس تقنيات تشمل الليزر لتوسعة الشرايين والأوردة التي تسد نتيجة الإصابة بأمراض القلب. وفي سياق منفصل أعلنت فيليبس عن برنامج لإعادة شراء أسهم بقيمة 1.5 مليار يورو يبدأ في الربع الثالث من العام ويستمر عامين.



العقارات

26

422 مليون درهم قيمة تصرفات العقارات في دبي

دبي-وام:

بلغت قيمة تصرفات العقارات من أراضٍ وشقق وفيلات وإجراءات بيع ورهن وإجارة منتهية بالتملك في دبي امس 422 مليون درهم منها 132 مليون درهم معاملات بيع أراضٍ وشقق وفيلات ونحو 290 مليون درهم عمليات رهن عقارية.

وأفاد التقرير اليومي للتصرفات الذي يصدر عن دائرة الأراضي والأملاك بدبي بأن الدائرة سجلت امس 117 مبيعة منها 32 لأراضٍ بقيمة 46 مليون درهم و85 مبيعة لشقق وفيلات بقيمة 86 مليون درهم. وتقدمت اليفرة 2 على باقي مناطق دبي من حيث عدد المبيعات بتسجيلها 22 مبيعة بقيمة 28 مليون درهم فمنطقة اليفرة 3 بتسجيلها ثمانية مبيعات قيمتها 11 مليون درهم.

وكان أهم مبيعات الأراضي من حيث القيمة مبيعة بمبلغ أربعة ملايين درهم في منطقة وادي الصفا 6 لتلتها مبيعة بقيمة ثلاثة ملايين درهم في منطقة ند حصة.

بينما كان أهم مبيعات الشقق والفيلات ثلاث مبيعات في منطقة نخلة جميرا الأولى والثانية بقيمة أربعة ملايين درهم لكل منهما والثالثة بثلاثة ملايين درهم.

وتصدرت "جبل علي الأولى المناطق من حيث عدد مبيعات الشقق والفيلات مسجلة 16 مبيعة بقيمة 10 ملايين درهم تلتها منطقة البرشاء جنوب الرابعة بتسجيلها 15 مبيعة بمبلغ 11 مليون درهم.

كما شهدت الدائرة تسجيل رهون بقيمة 290 مليون درهم منها 17 لأراضٍ بمبلغ 246 مليون درهم و22 رهنا لشقق وفيلات بقيمة 44 مليون درهم كان أهمها في منطقة الخليج التجاري بقيمة 103 ملايين درهم وأخرى في منطقة "ند حصة بقيمة 43 مليون درهم.

وكالة "إس أند بي جلوبال للتصنيفات الائتمانية"؛

قطاع التمويل الإسلامي سيواصل نموه خلال العام الحالي

دبي-وام:

توقعت وكالة "إس أند بي جلوبال للتصنيفات الائتمانية" العالمية اليوم أن يواصل قطاع التمويل الإسلامي نموه خلال العام الحالي لكنه سيفقد بعضاً من زخمه في العام المقبل. وقالت "إس أند بي جلوبال للتصنيفات الائتمانية" في تقرير صدر عنها امس إنه بالرغم من تسارع إصدارات الصكوك في النصف الأول من العام الحالي التي من المرجح أن تبقى قوية في النصف الثاني منه إلا أننا لا نعتقد بأن معدل النمو سيستمر بهذا المستوى في العام المقبل. غير أنها فتحت إلى أن هناك إمكانية لتحقيق نمو أكبر في حال نجحت الهيئات الرقابية والمشاركين في السوق في تحقيق توحيد أكبر للمواصفات الذي قد يؤدي إلى تشكيل قطاع للتمويل الإسلامي عالمي حقيقي. وأوضح التقرير أن التمويل الإسلامي يبقو مرتكزا بشكل رئيس في الدول المصدرة للنظف حيث تستحوذ دول مجلس التعاون الخليجي وماليزيا وإيران على أكثر من "80" في المائة من أصول القطاع. مشيرا إلى أن الانخفاض في أسعار النفط وخفض الحكومات للإنفاق الاستثماري مما أدى إلى تراجع آفاق نمو القطاع. ولاحظ أن انخفاض قيمة العملات في بعض الدول يعد من العوامل الأخرى التي تفسر تراجع نمو القطاع خصوصا في إيران وماليزيا وتركيا ومصر التي تدهورت فيها أسعار صرف عملاتها بالدولار الأمريكي. يذكر أن قيمة أصول قطاع التمويل الإسلامي بلغت حوالي تريليوني دولار أمريكي في نهاية العام الماضي.

بطاقات المساعدات الغذائية للاجئين السوريين تنعش عمل تجار لبنانيين

بيروت-أ ف ب:

خلال ثلاث سنوات، وظف البقال علي خيامي ستة عمال إضافيين واشترى شقة في بيروت، وذلك بحسب قوله، بفضل اللاجئين السوريين وبتطاعتهم التموينية الممولة من الأمم المتحدة. ويحصل اللاجئون السوريون المسجلون لدى الأمم المتحدة في لبنان على بطاقات الكترونية يمولها شهريا برنامج الأغذية العالمي بقيمة 27 دولارا لكل فرد، وهي خاصة بشراء المواد الغذائية.

وأطلق البرنامج الأغذية العالمي في العام 2012 مشروع البطاقات التموينية بالاشتراك مع 500 متجر مواد غذائية في لبنان، ويستفيد منه حاليا 700 ألف لاجئ سوري. وتساعد هذه البطاقات التموينية اللاجئين السوريين المتنتشرين في مناطق عدة في لبنان، لكنها مفيدة أيضا لعدد كبير من صغار التجار اللبنانيين. ويقول علي خيامي، وهو صاحب سوبرماركت صغيرة في جنوب بيروت، كنت أبيع بقيمة 50 مليون ليرة (33,300 دولار) سنويا، أما الآن ففصرت أبيع 300 مليون ليرة (200 ألف دولار).

ويعلق خيامي على زجاج محله لفات كبيرة لبرنامج الأغذية العالمي، وأخرى كتب استقبال بطاقات اللاجئين السوريين.

ويقول البرنامج غير حياتي. اشترت بيتا في بيروت، وتمكنت من ان أدفع أقساط اولادي الثلاثة في الجامعة، مضيفا ان السوريين لديهم عائلات كبيرة يحتاجون الى تأمين قوتها. ويقول خيامي ان السوريين مغرمون بالشاي، مشيرا الى ان من السلع الأساسية التي يشترونها السمن والحلوة والسكر والأرز. قبل العام 2012، كان خيامي يبيع الف دولار شهريا مقابل نحو عشرة آلاف دولار حاليا بفضل البطاقات التموينية الالكترونية. وتقول ام محمد، التي تضع على رأسها حجابا ابيض اللون ورسمت على ذقنها وشما تقليديا، بعد دخولها الى محل خيامي، اشترى السكر والزيت. أهم شيء الحليب، اشتريه للأطفال في العائلة. وتعطي بطاقتها التموينية الحمراء اللون التي كتب عليها المساعدات الانسانية في لبنان الى احد العاملين في المحل، قبل ان تواصل تسوقها. وغيرت البطاقات التموينية من النمط المعتاد للحصول على المساعدات، فاستبدلت القسيمة التي كان اللاجئ يستخدمها مرة واحدة فقط. وياتت ام عماد، اللاجئة السورية، قادرة على شراء ما تريد من مواد غذائية في أي وقت كان. بدل ان تحصل على حصة غذائية محددة في موعد محدد.

خلال الجلسة الافتتاحية للمؤتمر والمعرض السنوي للجمعية الدولية لطاقة المناطق

«إمباور» تستعرض أفضل الممارسات والابتكارات في صناعة تبريد المناطق

أحمد بن شعفار يقدم رؤيته حول وتيرة التغيير في صناعة تبريد المناطق خلال «الحلقة النقاشية الافتتاحية للقادة العالميين»

دبي-الفجر:

استعرض أحمد بن شعفار الرئيس التنفيذي لمؤسسة الإمارات لتبريد المناطق "إمباور"، أكبر مزود لخدمات تبريد المناطق في العالم، أحدث ممارسات والابتكارات المؤسسة خلال فعاليات النسخة الـ 108 من مؤتمر ومعرض الجمعية الدولية لتبريد المناطق السنوي، والذي ينعقد في مدينة سكوتسديل بولاية أريزونا الأمريكية خلال الفترة من 26 إلى 29 يونيو الجاري.

ومن جانبه قال بن شعفار: برزت صناعة تبريد المناطق باعتبارها واحدة من أفضل الحلول لتلبية احتياجات كفاءة الطاقة استجابة لتحديات ظاهرة الاحتباس الحراري التي تهدد العالم، وقد أحرزت دولة الإمارات تقدما كبيرا في هذا المجال. وقد كان من دواعي سروري أن نتبادل بعض أفضل الممارسات والابتكارات التي تنفذها إمباور مع شركائها خلال مؤتمر ومعرض الجمعية الدولية لتبريد المناطق.

كما قدم بن شعفار رؤيته ووجهات نظره فيما يتعلق بوتيرة التغيير في صناعة تبريد المناطق خلال الحلقة النقاشية للقادة العالميين التي اتخذت شعار "في الإستدامة نجاحنا" محورا لها. حيث قدم سعاده نظرة مستقبلية للصناعة من خلال مشاركة العديد من الأفكار حول السياسات ونمذجة الأعمال والاتجاهات الجديدة التي تتعلق بدعم كل التوجهات الخاصة بالطاقة المستدامة للندن والمجتمعات والجامعات. وركزت حلقات النقاش على مجموعة متنوعة من المواضيع، من بينها عرض تجارب الخبراء المتحدثين خلال الحلقات في مجال طاقة تبريد المناطق ولا سيما في كندا، الصين، ألمانيا (الإتحاد الأوروبي)، اليابان، سنغافورة، دولة الإمارات، الولايات المتحدة الأمريكية، والمملكة المتحدة. كما تمت مناقشة أثر الطاقة المتجددة على نمذجة الأعمال المتعلقة بطاقة المناطق واستمراريتها وموثوقيتها. وتم دعم حلقات النقاش



فضلا عن خبراء وعلماء من جميع أنحاء العالم، ويتم عقد العديد من ورش العمل والندوات والاجتماعات خلال المؤتمر، وكذلك مناقشة العديد من الموضوعات الهامة حول تبريد المناطق. وتتماشى مشاركة إمباور في النسخة الـ 108 من مؤتمر ومعرض الجمعية الدولية لتبريد المناطق مع جهودها الرامية إلى تعزيز وجودها على الصعيد العالمي، وذلك لتحقيق تواصل أفضل مع الجهات الفاعلة الرئيسية العالمية في قطاعي الطاقة والتبريد.

هذا وتواصل القدرة الإنتاجية لشركة إمباور إلى أكثر من مليون ومنتين وخمسين ألف طن من التبريد. وهي تقدم خدمات تبريد مناطق صديقة للبيئة لعدد من المشاريع البارزة في إمارة دبي مثل مجموعة جميرا وجميرا بيتش ريزيدنس ومركز دبي المالي العالمي والخليج التجاري ومدينة دبي الطبية وأبراج بحيرات جميرا ونخلة جميرا وديسترفري جاردينز وابن بطوطة مول وحسي دبي للتصميم والمنطقة العالمية للإنتاج الإعلامي وغيرها.

عملت العديد من الشركات والمنظمات معا من أجل استقطاب سوق متخصصة ومتنامية، حيث تقدم خدماتها خصيصاً في إطار التوجه العام للتحويل إلى الاقتصاد الأخضر عن طريق تخفيض انبعاثات الكربون، وذلك عن طريق المعرفة والبحث عن تبريد المناطق باعتبارها أحد الحلول الكفء لإدارة الطاقة والمياه. ومع التطور التكنولوجي الذي شهدته تلك الصناعة خلال السنوات الماضية، تركزت تبريد المناطق بصمة كبيرة من خلال تخصيص ملايين الأطنان من القدرة الإنتاجية في مكان واحد لخدمة وسد احتياجات العملاء. مع نمو الصناعة بسرعة كبيرة وتعاملها الناجح في ما يتعلق بإدارة الموارد، تحقق صناعة تبريد المناطق الأهداف المناخية المنوطة بها وتخلق قيمة كبيرة لدى العملاء، وهو ما يساعد في وضع الخطوط العريضة ودفع عجلة التطور التكنولوجي لها.

جمعت فعاليات النسخة الـ 108 من مؤتمر ومعرض الجمعية الدولية لطاقة المناطق السنوي من قبل الجمعية الدولية لطاقة المناطق، التي تواصل نشاطها منذ قرن بالولايات المتحدة الأمريكية. وتشارك شركات بارزة في هذه الصناعة خلال فعاليات هذا الحدث،

بطرح دراسات حالة عالمية تناقش الطرق السريعة والفعالة لحل الأزمات في حال وقوعها، والسياسات البيئية التي تدعم قطاع طاقة المناطق. كما ناقش الخبراء دور الحكومات، والتحسينات المقترحة على السياسات المتبعة في القطاع، واتجاهات الصناعة التي تشمل تفعيل انخراط القطاعين العام والخاص في مجال تبريد المناطق، وتحسين الكفاءة التشغيلية، وتعزيز الاستثمارات التي تدفع نمو الصناعة. كما تمت مناقشة تحديات توسيع شبكة تبريد المناطق في منطقة الشرق الأوسط، وعوامل النجاح الضرورية لبدء الأعمال في هذا القطاع، إضافة إلى الاتجاهات والإمكانيات الكامنة في مجال الشبكات وطرق تنقيف وإشراك الحكومات المحلية لتعزيز نمو وتبني طاقة المناطق. وكانت حلقة النقاش تفاعلية جدا أيضا أثمرت آراء الجمهور واستطلاعات الرأي الحية. وأضاف بن شعفار: تساهم صناعة تبريد المناطق في التنمية المستدامة من خلال فعاليتها وأثرها الإيجابي على الحد من الانبعاثات الكربونية. فعلى مر السنين،

عملت العديد من الشركات والمنظمات معا من أجل استقطاب سوق متخصصة ومتنامية، حيث تقدم خدماتها خصيصاً في إطار التوجه العام للتحويل إلى الاقتصاد الأخضر عن طريق تخفيض انبعاثات الكربون، وذلك عن طريق المعرفة والبحث عن تبريد المناطق باعتبارها أحد الحلول الكفء لإدارة الطاقة والمياه. ومع التطور التكنولوجي الذي شهدته تلك الصناعة خلال السنوات الماضية، تركزت تبريد المناطق بصمة كبيرة من خلال تخصيص ملايين الأطنان من القدرة الإنتاجية في مكان واحد لخدمة وسد احتياجات العملاء. مع نمو الصناعة بسرعة كبيرة وتعاملها الناجح في ما يتعلق بإدارة الموارد، تحقق صناعة تبريد المناطق الأهداف المناخية المنوطة بها وتخلق قيمة كبيرة لدى العملاء، وهو ما يساعد في وضع الخطوط العريضة ودفع عجلة التطور التكنولوجي لها. جمعت فعاليات النسخة الـ 108 من مؤتمر ومعرض الجمعية الدولية لطاقة المناطق السنوي مختلف العاملين المتميزين في قطاع المرافق ومزودي خدمة

طرق دبي تنقل مليونين و892 ألف راكب خلال عطلة عيد الفطر المبارك



دبي-وام:

كشفت هيئة الطرق والمواصلات عن أن إجمالي عدد ركاب وسائل النقل الجماعي في دبي خلال عطلة عيد الفطر المبارك بلغ مليوني و891 ألفا و557 راكبا. وأكد ناصر حمد بوشهاب المدير التنفيذي لقطاع الاستراتيجية والحوكمة المؤسسية في هيئة الطرق والمواصلات أن عدد ركاب المترو وصل إلى مليون و500 ألف و899 راكبا حيث نقل الخط الأحمر 980 ألفا و278 راكبا ونقل الخط الأخضر 520 ألفا و621 راكبا بينما بلغ عدد ركاب الترام 55 ألفا و889 راكبا وعدد ركاب الحافلات العامة لنسبتين و153 ألفا و555 راكبا ووصل عدد ركاب وسائل النقل البحري إلى 181 ألفا و214 راكبا. وقال ان الهيئة أعدت خلال إجازة عيد الفطر المبارك خطة مرورية شاملة لإدارة حركة المركبات والمواصلات العامة

مالية عجمان تستقبل وفدا من وزارة المالية والتخطيط الاقتصادي بالسودان

عجمان - الفجر

بالوفد وأطعمهم على اختصاصات دائرة المالية ودورها الحيوي في إرساء قواعد العمل المالي في حكومة عجمان وتجربة حكومة عجمان الفريدة والأولى في المنطقة بشأن اعداد نظام مالي موحد حكومي يشتمل على التشريعات والسياسات والإجراءات المالية الواجب اتباعها. وقال سعاده يسرنا مشاركة

مجال التشريعات والسياسات المالية والتعرف على خبراتها في هذا المجال. وقد ضم وفد وزارة المالية السودانية 45 مشاركا برئاسة محمد الحسن شاع الدين مدير وإختصاصي أول تحليل وتحديد الاحتياجات التدريبية. واستقبل الوفد سعاده مروان أحمد آل علي مدير عام دائرة المالية الذي رحب

بالوفد وأطعمهم على اختصاصات دائرة المالية ودورها الحيوي في إرساء قواعد العمل المالي في حكومة عجمان وتجربة حكومة عجمان الفريدة والأولى في المنطقة بشأن اعداد نظام مالي موحد حكومي يشتمل على التشريعات والسياسات والإجراءات المالية الواجب اتباعها. وقال سعاده يسرنا مشاركة

خبراتنا وتجاربنا في مجال النظام المالي، وذلك في إطار التزام دائرة المالية بتطبيق استراتيجية التعاون وتبادل الخبرات مع مختلف الجهات الحكومية والإقليمية، حيث تشكل هذه اللقاءات والزيارات منصة تفاعلية رائدة، بما يحقق المنفعة المشتركة، ويعزز من مبادئ التكامل والتعاون بين الجهات

خبراتها من أجل تطبيقها لديهم. وهدير بالذكر أن النظام المالي الموحد لحكومة عجمان قد بدأ العمل به منذ أول يناير من عام 2012 ويهدف الى تحديد السياسات والإجراءات المالية والمحاسبية الواجب اتباعها من مختلف الدوائر الحكومية بغرض توحيد وتنظيم المعالجات المحاسبية والمالية للمعاملات الحكومية في جميع المستويات الإدارية بجانب وضع قواعد ومعايير الحوكمة النموذجية للأداء المؤسسي السليم.



في أول اجتماع بعد النتيجة المتميزة للإمارات في نسخة 2017

فريق «مؤشر الابتكار العالمي» يبحث متطلبات استمرار التقدم خلال المرحلة المقبلة

•• أبوظبي - الفجر:

عقد الفريق التنفيذي لمؤشر الابتكار العالمي اجتماعه الرابع للعام الجاري في مقر وزارة الاقتصاد ببيد، والذي يأتي بعد صدور نتائج التقرير السنوي للمؤشر لعام 2017، حيث حققت دولة الإمارات فقرة مهمة على الترتيب العام للمؤشر بمقدار ست مراتب مقارنة بنتيجة العام السابق، لتحتل على صدارتها عربياً وتنبؤ المركز 35 عالمياً.

ترأس الاجتماع سعادة عبد الله سلطان الفن الشامي، الوكيل المساعد لقطاع الصناعة بوزارة الاقتصاد، رئيس الفريق التنفيذي لمؤشر الابتكار العالمي، أحد الفرق التنفيذية للأجندة الوطنية، وحضره ممثلون عن الجهات المنضوية في الفريق ومنها وزارة الموارد البشرية والتوطين ووزارة المالية والصرف المركزي والهيئة الاتحادية للتنافسية والإحصاء والهيئة العامة لتنظيم قطاع الاتصالات وهيئة الأوراق المالية والسلع.

وتضمن الاجتماع استعراض وتقييم النتائج التي حققتها الدولة في تقرير المؤشر لعام 2017 والذي صدر مؤخراً في مدينة جنيف بسويسرا. كما سلط المجتمعون الضوء على أبرز مستجدات المبادرات والجهود المبذولة من كل جهة في إطار اختصاصاتها ودورها في تعزيز مكانة الدولة على المؤشر، إضافة إلى بحث الخطوات المقبلة لضمان مواصلة التقدم على المؤشر، أخذين في الحسبان كيفية تطوير خطط العمل في ضوء نتائج التقرير الأخير.

وقال سعادة عبد الله سلطان الفن الشامي إن التقدم الذي حققته دولة الإمارات على مؤشر الابتكار العالمي لعام 2017 هو ثمرة عمل متفان واستثنائي استمر على مدار عام كامل بذلته كافة الجهات المنضوية في الفريق التنفيذي للمؤشر في ظل دعم واهتمام بالحدود من القيادة الرشيدة، مشيراً إلى أن فقرة الست مراتب تتسجم مع الهدف المرحلي الذي وضعه الفريق للعام الحالي، وأن الإمارات

تحقيقها نسبة النمو الأعلى عالمياً بواقع 10% في معدل النقاط الإجمالية على المؤشر، عززت ريادتها الإقليمية ورفعت تنافسيتها في مجالات الابتكار على الصعيد العالمي.

ووجه سعادته الشكر والتقدير لجميع الجهات التي ساهمت بجهودها في تحقيق هذه النتيجة المتميزة، مؤكداً أنه مع كل تقدم تحرزه الدولة في هذا المضمار تصبح المنافسة أكثر حدة في ظل وجود دول عريقة ورائدة في مجالات الابتكار ضمن المراتب العليا للمؤشر، الأمر الذي يضاعف المسؤولية ويزيد من حجم التحدي، ويستلزم بذل المزيد من الجهود لاستدامة الإنجاز والارتقاء بمكانة الإمارات لتكون أحد أكثر بلدان العالم ابتكاراً بحلول عام 2021.

وأضاف الشامي: «يعمل فريق مؤشر الابتكار بصورة ذؤوبية لتلبية تطلعات القيادة الرشيدة ورؤيتها في هذا الصدد، حيث تركزت الجهود خلال المرحلة الماضية على توفير الأرض الصلبة للتعريف ببيئة الابتكار في الدولة ووضع الأسس التينة

لتنميتها، عبر التنسيق مع المنظمات الدولية المعنية وتوفير البيانات واستكمال النواقص في مختلف القطاعات ذات الصلة، في حين انتصب المساعي المستقبالية على زيادة المبادرات الابتكارية النوعية وتنفيذها وتعميم مخرجاتها على أرض الواقع، بما يعزز مسيرة بناء مجتمع المعرفة وإرساء دعائم الاقتصاد المعرفي القائم على الابتكار والإبداع، ويرفع بالتالي مكانة الإمارات بين أفضل الدول المتكورة».

واستعرض الاجتماع أهم الملامح في نتائج المؤشرات الفرعية التي أوردتها تقرير 2017، مبيناً أن النتيجة الإيجابية الأبرز تمثلت بمواصلة الدولة تقدمها في مسار تحويل المدخلات الابتكارية إلى مخرجات، حيث إن تقدم الدولة بمقدار مرتبتين في مدخلات الابتكار لهذا العام، قابله تقدم في المخرجات بمقدار 19 مرتبة، لترتفع تصنيف الإمارات بمقدار 43 مرتبة في مخرجات الابتكار خلال العامين الماضيين.

وألقى الاجتماع الضوء على أهم العوامل التي ساهمت في تحسن نتيجة الدولة

على المؤشر وسبل استدامتها، ومن أبرزها في شق المدخلات التحسن في مؤشرات رأس المال البشري والبحوث استناداً إلى الارتقاء في مؤشرات التعليم، والتحسين في مؤشرات تطور الأسواق استناداً إلى التحسن في الائتمان والاستثمار ولا سيما تعاملات رأس المال المخاطر. أما في شق المخرجات فتتمثلت أبرز مواطن التحسن في مخرجات المعرفة والتكنولوجيا استناداً إلى الارتقاء في مؤشرات أثر المعرفة ولا سيما الإنفاق على برامج الكمبيوتر، ومؤشرات نشر المعرفة ولا سيما صادرات منتجات التكنولوجيا المتقدمة والمتوسطة، وكذلك التحسن في مخرجات الإبداع استناداً إلى زيادة صادرات البضائع الإبداعية.

إلى ذلك، تطرق الاجتماع إلى أبرز مواطن التطور والقطاعات التي تحتاج إلى مزيد من التحسين في أدائها، سواء في توفير البيانات المعتمدة وفق الإطار الزمني المطلوب أو تنفيذ المبادرات التطويرية لضمان نتائج أفضل في الدورات المقبلة للمؤشر، ومن أبرزها بعض مؤشرات بيئة ممارسة الأعمال مثل مؤشر سهولة

تسوية حالات الإعسار، وبعض مؤشرات البحث والتطوير والاتصالات وتكنولوجيا المعلومات مثل مؤشر المشاركة الإلكترونية. كما تناول التقرير أهم التغييرات التي طرأت على منهجية احتساب النتائج في المؤشر لهذا العام ليتم أخذها في الحسبان في خطة العمل. وتضمن الاجتماع أيضاً استعراض أبرز المستجدات لدى كل جهة من جهات الفريق في تنفيذ المبادرات التي أطلقتها لتعزيز بيئة الابتكار في الدولة وتوفير البيانات الحديثة والنسقة اللازمة لرفع ترتيبها على مؤشر الابتكار العالمي وفقاً للجدول الزمني المتفق عليها خلال الاجتماعات السابقة للفريق التنفيذي.

واختتم الاجتماع بعرض قدمته الهيئة العامة لتنظيم قطاع الاتصالات حول أبرز مبادراتها ومؤثراتها التي من شأنها المساهمة في تعزيز مرتبة الدولة على مؤشر الابتكار العالمي، منها مؤشر النفاذ إلى تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، ومؤشر استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، ومؤشر الخدمات الإلكترونية والذكية، وغيرها من المؤشرات ذات الصلة.

سجلت نمواً بنسبة 15% في أعداد الزوّار مقارنة مع الموسم السابق

موسم السياحة البحرية 2017/2016 في دبي يحقق نجاحاً لافتاً

استقبال 157 رحلة بحرية، تحمل على متنها 625 ألف زائر

•• دبي- الفجر:

أعلنت إدارة السياحة البحرية في دبي عن اختتام موسم السياحة البحرية 2017/2016 رسمياً، وذلك بمغادرة السفينة السياحية "سي أس سي برنيسيس" C.S. Sea Princess ميناء راشد في دبي كحطمة توقف، باعتباره الميناء الوحيد الذي ترسو فيه السفينة السياحية الفخمة في الخليج. وتستكمل السفينة رحلتها إلى ميناء العقبة، وذلك كجزء من 104 لياح سياحية بحرية حول العالم.

وبهذا يختم موسم نجاح آخر للسياحة البحرية في دبي، حيث شهد استقبال 625 ألف زائر عبر البحر من خلال 157 رحلة بحرية، مسجلاً بذلك نسبة نمو بلغت 15% و 18% على التوالي بالمقارنة مع الموسم الماضي 2016/2015. كما شهد الموسم زيارة للسفينة "تومسن كروزس"، Thomson Cruises، أول خط ملاحى بريطاني يمتلك مقراً له في المنطقة، بالإضافة إلى الزيارة الأولى للسفينة "تي يو آي مين شيف 1" TU's Mein Schiff 1



التابعة للخط الملاحى نجم الترويج، وكذلك "أم أس سي فانتاسيا" MSC's MSC Fantasia وهي من بين ثمان رحلات أخرى. وتعليقاً على نجاح موسم 2017/2016، قال جمال حميد الفلاس، مدير إدارة السياحة البحرية في دبي: "نحن سعداء للغاية بما حققه موسم السياحة البحرية

2017/2016 من نجاح، وهو ما يعزز من الشهرة العالمية التي تتمتع بها دبي حول العالم كوجهة رائدة للسياحة البحرية خلال فصل الشتاء. ولاشك أنّ هذا النجاح يرجع إلى التعاون المتمر مع شركائنا في القطاعين العام والخاص، ومنهم: موانئ دبي العالمية، ومطارات دبي، والإدارة العامة للإقامة وشؤون الأجانب، وجمارك



دبي، وطيران الإمارات، والذي أسفر عن تحقيق تلك النتائج الرائعة، ووصول المزيد من الرحلات البحرية إلى دبي. وبناءً على هذا النجاح، وكذلك الشراكات التي سنقدها خلال المواسم القادمة، فإننا على ثقة من تحقيق هدفنا الاستراتيجي المتمثل في استقبال مليون زائر بحري سنوياً في دبي بحلول الموسم السياحي البحري 2021/2020.

وكانت السفينة "سي أس سي برنيسيس" C.S. Sea Princess، وطولها 857 قدماً، قد انطلقت من كولومبو متوجهة إلى دبي، وعلى متنها نحو 3000 زائر، حيث وصلت في الأسبوع ذاته الذي غادرت فيه شقيقها السفينة سي أس ماجيستك برنيسيس، Encor، وكانت إدارة السياحة البحرية في دبي قد أعلنت مؤخراً بأن الخط الملاحى "P&O" سيبدأ من دبي مقراً له في المنطقة لأول مرة خلال موسم 2019/2018.

وينطلق موسم السياحة البحرية 2017/2018 في دبي يوم 25 أكتوبر المقبل، بوصول السفينة سي بيورن إنكور Seabourn Encor، وكانت إدارة السياحة البحرية في دبي قد أعلنت مؤخراً بأن الخط الملاحى "P&O" سيبدأ من دبي مقراً له في المنطقة لأول مرة خلال موسم 2019/2018.

خلال حفل توزيع جوائز «جي تي آر ليدرز إن ترايد» 2016

بنك أبوظبي الأول يحصد جائزة «أفضل بنك للتمويل التجاري في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا»

•• لندن- الفجر:

حصل بنك أبوظبي الأول، أكبر بنك في دولة الإمارات العربية المتحدة وأحد أكبر المؤسسات المالية في العالم،



جائزة «أفضل بنك للتمويل التجاري في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا»، وتسلم البنك الجائزة خلال حفل توزيع جوائز «جي تي آر ليدرز إن ترايد»، الذي أقيم مؤخراً

في لندن. وتتمتع مجلة «جي تي آر» بجوائز «جي تي آر ليدرز إن ترايد»، بهدف تسليط الضوء على الشركات والمؤسسات المتميزة في أسواق التجارة والسلع، والموردين وتمويل الصادرات. وتعليقاً على ذلك، قال أندريه الصايغ، نائب الرئيس التنفيذي للمجموعة، رئيس قطاع الخدمات المصرفية للمؤسسات والخدمات المصرفية الاستثمارية بالإبانة: «نحن فخورون بحصولنا على هذه الجائزة المرموقة واستلامنا لجائزة أفضل بنك للتمويل التجاري في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، الأمر الذي يعكس المكانة المصرفية القوية التي تتمتع بها فيما يتعلق بالنقد والتجارة. ومن جانبنا، سنواصل العمل مع عملائنا لتقديم مجموعة واسعة من المنتجات الرائدة في السوق

وتعزيز قنواتنا التجارية والتعاون مع فريق عملنا المتخصص لكي ننمو معاً».

يشار إلى أن مجلة التجارة العالمية تأسست عام 2002، وتعد واحدة من أبرز مصادر الأخبار ودور النشر ومنظمو الفعاليات في العالم ضمن أسواق التجارة العالمية وتمويل السلع الأساسية والتصدير.

وكان بنك أبوظبي الأول قد حصد عدداً من الجوائز منذ الاندماج بين بنك الخليج الأول وبنك أبوظبي الوطني الذي تم مطلع العام الحالي، حيث يأتي حصوله على هذه الجوائز استناداً إلى إنجازات كلا البنكين. ويفخر بنك أبوظبي الأول بالتاريخ العريق للمؤسستين المائيتين الرائدتين، حيث يحتفل البنك بهويته المؤسسية المشتركة الجديدة، وبرؤيته وشعاره «نمو معاً».

الفجر

27 اليورو يبلغ أعلى مستوى في عام

•• سنغافورة-رويترز:

صعد اليورو إلى أعلى مستوى له في عام امس الأربعاء ليلظل قويا بعد تصريحات رئيس البنك المركزي الأوروبي ماريو دراغي أمس التي اعتبرت أنها فتحت الباب أمام تعديل سياسة التحفيز النقدي القوي التي يتبناها المركزي.

وارتفع اليورو إلى 1.1379 دولار على منصة إي.بي.إس للتداول مسجلاً أعلى مستوى له منذ يونيو حزيران 2016، واستقر اليورو في أحدث التعاملات عند 1.1373 دولار.

«إمباور» تستعرض أفضل الممارسات والابتكارات في صناعة تبريد المناطق

•• سكوتسديل - أمريكا - وام :

استعرضت إمباور أكبر مزود لخدمات تبريد المناطق في العالم أحدث ممارسات وابتكارات المؤسسة خلال فعاليات النسخة الـ 108 من مؤتمر ومعرض الجمعية الدولية لتبريد المناطق السنوي المنعقد في مدينة سكوتسديل بولاية أريزونا الأمريكية خلال الفترة من 26 إلى 29 يونيو الجاري.

وقال بن شفاور أحمد بن شفاور الرئيس التنفيذي لمؤسسة الإمارات لتبريد المناطق إمباور: برزت صناعة تبريد المناطق باعتبارها واحدة من أفضل الحلول لتلبية احتياجات كفاءة الطاقة استجابة لتحديات ظاهرة الاحتباس الحراري التي تهدد العالم وقد أحرزت دولة الإمارات تقدماً كبيراً في هذا المجال.

وركزت حلقات النقاش على مجموعة متنوعة من المواضيع من بينها عرض تجارب الخبراء المتحدثين خلال الحلقات في مجال طاقة تبريد المناطق ولا سيما في كندا والصين وألمانيا واليابان وسنغافورة والإمارات وأمريكا وبريطانيا. كما تمت مناقشة أثر الطاقة المتجددة على نماذج الأعمال المتعلقة بطاقة المناطق واستمرارياتها وموثوقيتها.

كما ناقش الخبراء دور الحكومات والتشريعات المقترحة على السياسات المتبعة في القطاع وأنجاهات الصناعة التي تشمل تفعيل لوائح القطاعين العام والخاص في مجال تبريد المناطق وتحسين الكفاءة التشغيلية وتعزيز الاستثمارات التي تدفع نمو الصناعة.

وقمت مناقشة تحديات توسيع شبكة تبريد المناطق في منطقة الشرق الأوسط وعوامل النجاح الضرورية لبدء الأعمال في هذا القطاع إضافة إلى الاتجاهات والإمكانيات الكامنة في مجال الشبكات وطرق تنقيف وإشراك الحكومات المحلية لتعزيز نمو وتبني طاقة المناطق. وتماشياً مشاركة إمباور في النسخة الـ 108 من مؤتمر ومعرض الجمعية الدولية لتبريد المناطق مع جهودها الرامية إلى تعزيز وجودها على الصعيد العالمي وذلك لتحقيق تواصل أفضل مع الجهات الفاعلة الرئيسية العالمية في قطاعي الطاقة والتبريد.

وتصل القدرة الإنتاجية لشركة إمباور إلى أكثر من مليون ومنتين وخمسين ألف طن من التبريد حيث تقدم خدمات تبريد مناطق صديقة للبيئة لعدد من المشاريع البارزة في إمارة دبي مثل مجموعة جميرا وجميرا بيتش ريزيدنس ومركز دبي المالي العالمي والخليج التجاري ومدنية دبي الطبية وأبراج بحيرات جميرا ونخلة جميرا وديسكفري جاردنز وابن بطوطة مول وحي دبي للتصميم والمنطقة العالمية للإنتاج الإعلامي وغيرها.

النفط يتراجع متأثراً بزيادة المخزونات الأمريكية

•• سنغافورة-رويترز:

تراجعت أسعار النفط امس الأربعاء بعد تقرير أظهر زيادة مخزونات الخام والوقود الأمريكية مما جدد المخاوف من أن تخمة العروض العالمي المستمرة منذ ثلاثة أعوام لن تنتهي قريباً.

وبحلول الساعة 0650 بتوقيت جرينتش انخفضت العقود الآجلة لخام القياس العالمي مزيج برنت ستة سنتات أو 0.1 بالمثل إلى 46.59 دولار للبرميل.

ونزلت العقود الآجلة لخام غرب تكساس الوسيط الأمريكي 15 سنتاً أو 0.3 بالمثل إلى 44.09 دولار للبرميل.

وعوضت أسعار النفط بعض خسائرها في الأسبوع الأخير بعدما انخفضت نحو 20 بالمثل منذ منتصف مايو أيار. لكن تقرير معهد البترول الأمريكي أظهر زيادة مخزونات الخام الأمريكية 851 ألف برميل في الأسبوع المنتهي يوم 23 يونيو حزيران إلى 509.5 مليون برميل مقابل توقعات محللين بانخفاضها 2.6 مليون برميل.

كما زادت مخزونات البنزين 1.4 مليون برميل رغم بدء موسم الرحلات الصيفية بالولايات المتحدة الذي يرتفع فيه الاستهلاك إلى ذورته منذ أسابيع قليلة. وتظهر زيادة المخزونات الأمريكية أن العروض العالمي لا يزال وفيراً رغم جهود منظمة البلدان المصدرة للبترول أوبك لخفض الإنتاج بمقدار 1.8 مليون برميل يومياً في الفترة بين يناير كانون الثاني 2017 ومارس آذار 2018.



محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٥٧ بتاريخ ٢٠١٧/٦/٢٩
إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٦/١٤٧٣ تجاري كلي

الى الخصم المدخل / ١- مطعم روزنز كريس مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / الشركة العربية الأمريكية للتكنولوجيا - ارامتك ويمثله / منى احمد عبدالعزيز يوسف الصباغ - قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره ٥٨٧٩٢,٧٣ والرسوم والمصاريف وانعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ رفع دعوى وحتى السداد التام وشمول الحكم بالنفاذ المجل بلا كفاية. وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/٧/١٧ الساعة ٩,٣٠ ص بالقاعة Ch2.E.22 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٥٧ بتاريخ ٢٠١٧/٦/٢٩
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢١٩١ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- مركز الموارد الفنية لخدمات صيانة السيارات مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / احمد جعفر جعفر قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٥٢٠٠٠ درهم) وتذكرة عودة او ما يقابلها مبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى (MB170894949AE) وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/٧/٣ الساعة ٨,٣٠ ص بمكتب القاضي لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٠٥٧ بتاريخ ٢٠١٧/٦/٢٩
مذكرة إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٥/٢٨٩ استئناف تجاري

الى المستأنف ضده / ١- شركة ورتل وايد اومبيمنت سولوشن مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف / جليل جاويد عبدالرحمن ويمثله : سالم علي سالم عبدالله النعيمي قد استأنف الحكم الصادر بالدعوى رقم : ٢٠١١/١٧٨١ تجاري كلي بتاريخ ٢٠١٥/٣/١ وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/٧/٥ الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.D.18 وعليه يقتضي حضوركم او من يملك قانونياً وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابياً

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٠٥٧ بتاريخ ٢٠١٧/٦/٢٩
مذكرة إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٦/١٤١٧ استئناف تجاري

الى الخصم المدخل / ١- اي ان ام للماذن ، الخصم المدخل ٢- مصنع دبي لتدوير المخلفات المعدنية ذ م م ، الخصم المدخل ٣- دبي لتجارة السكراب - ذ م م ، الخصم المدخل ٤- سيد شير عباس تقوي ، الخصم المدخل ٥- سيد موسوي مير نواز علي موسوي مجهولي محل الإقامة بما ان المستأنف / امتياز الرب سيد موزور وب ويمثله : صالحة خليفة لاج خليفة البسطنى - قد استأنف الحكم الصادر بالدعوى رقم : ٢٠١٦/٨٠ تجاري كلي بتاريخ ٢٠١٦/٩/٢٢ وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/٧/١٧ الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.D.17 وعليه يقتضي حضوركم او من يملك قانونياً وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابياً

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٠٥٧ بتاريخ ٢٠١٧/٦/٢٩
مذكرة إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٤٢٩ استئناف مدني

الى المستأنف ضده / ١- مؤسسة ثريا العالمية لتوريد العمالة مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف / سيف احمد الغرير ويمثله : سعيد جمعه سعيد السويدي قد استأنف الحكم الصادر بالدعوى رقم : ٢٠١٦/٢١٩١ مدني جزئي وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٧/٧/١٣ الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.E.23 وعليه يقتضي حضوركم او من يملك قانونياً وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابياً

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٠٥٧ بتاريخ ٢٠١٧/٦/٢٩
مذكرة إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٦/١٦٨٧ استئناف تجاري

الى المستأنف ضده / ١- محمد علي عبدالرحمن هرمودي - بصفته مالك المؤسسة مشاريع وموجد مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف / بنك ام القيوين الوطني - ش م ع ويمثله : خالد كلندر عبدالله حسين قد استأنف القرار / الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٦/١٧٢٦ تجاري جزئي بتاريخ ٢٠١٦/١١/١٣ وحددت لها جلسة يوم الأحد الموافق ٢٠١٧/٧/٢ الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.E.23 وعليه يقتضي حضوركم او من يملك قانونياً وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابياً

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٠٥٧ بتاريخ ٢٠١٧/٦/٢٩
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٨٦٥ استئناف تجاري

الى المستأنف ضده / ١- خالقداد در محمد صالح زهي - بصفته كفييل وضامن لديونية الكنز للتجارة العامة - ش ذ م م مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف / الكنز للتجارة العامة - ش ذ م م قد استأنف القرار / الحكم الصادر بالدعوى رقم : ٢٠١٣/١١٧٩ تجاري كلي بتاريخ ٢٠١٧/٥/٢ وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/٧/١٨ الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.E.23 وعليه يقتضي حضوركم او من يملك قانونياً وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابياً

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٥٧ بتاريخ ٢٠١٧/٦/٢٩
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٨٤٢ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضده / ١- توتيل للوساطة التجارية - ش ذ م م مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ / بدر بن عبدالله بن خلفان الحضرمي ويمثله : احمد حسن محمد عبدالله المازمي قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٩٧٨٩٦) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٥٧ بتاريخ ٢٠١٧/٦/٢٩
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٥٢٧٥ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- تارهلتي اوجيبيني لحراسة الابنية ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / يونوجيون اغانس اوسيفو قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (١٦٦٨٣ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB174334580AE وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/٧/٤ الساعة ٨,٣٠ ص بمكتب القاضي لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وامرت بتقصير مدة الاعلان .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٥٧ بتاريخ ٢٠١٧/٦/٢٩
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٨١١ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- مطبعة فوكس ميديا ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة لعنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المتعددة بتاريخ ٢٠١٧/٥/١١ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح / مايكل جالانج دوس ريس بالزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعي مبلغ (سنة عشر امانتان واحد وعشرون درهم) وتذكرة العودة الى موطنه او قيمتها نقدا ما لم يكن وقت التنفيذ قد التحق بخدمة صاحب عمل اخر والزمتها بالناسب من الصروفات واعفت المدعي من نصيبها فيها ورفضت ما عدا ذلك من طلبات. حكما بمنابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٥٧ بتاريخ ٢٠١٧/٦/٢٩
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٤٢٥٩ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- القصواء لمقاولات البناء ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / عبدالعزيز حسين بخش خان قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (١٦,٥١٢,٢ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB173138518AE وحددت لها جلسة يوم الأحد الموافق ٢٠١٧/٧/٢ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة ch1.A.2 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٥٧ بتاريخ ٢٠١٧/٦/٢٩
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٧٤٤ عمالي جزئي

الى المحكوم عليه / ١- مطعم تست اوف قيم مجهول محل الإقامة لعنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المتعددة بتاريخ ٢٠١٧/٥/١٤ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح / محمد امين الزوري بالزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعي مبلغ (٢٩٧٠٠ درهم) وتذكرة العودة لوطنه عينا و نقدا ما لم يتحقق بخدمة صاحب عمل اخر عند تنفيذ هذا الحكم وبالناسب من الرسوم والصروفات ورفضت عدا ذلك من طلبات. حكما بمنابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٥٧ بتاريخ ٢٠١٧/٦/٢٩
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٤١٤٨ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- تاميس ستوديو ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / أرسلان احمد محمد احمد قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٦٢٢٤٨ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (١٥٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: mb173665448ae وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/٧/٣ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة ch1.A.5 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٥٧ بتاريخ ٢٠١٧/٦/٢٩
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٥٤٧ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- ساجيك سفير للاطلاقة ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / مهلا احمد محمود قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (١٥٦٥٤٤ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB170310771AE وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/٧/٥ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة ch1.A.5 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٥٧ بتاريخ ٢٠١٧/٦/٢٩
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٤١٦٠ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- سفلا اكمل للمقاولات ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / جنيس اباتشي فيلاماتو قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٦٣٥٥٥ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB169166761AE وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/٧/٥ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة ch1.A.1 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٥٧ بتاريخ ٢٠١٧/٦/٢٩
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٩٦٤ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- بيست ميد لخدمات النظافة ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / ديفاناشي اكيت شاه قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٧٥٦٦ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB172011740AE وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/٧/٥ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة ch1.A.1 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٥٧ بتاريخ ٢٠١٧/٦/٢٩
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٦/٨٠٧ تنفيذ عمالي

الى المنفذ ضده / ١- قصر الامير للمقاولات ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ / عزيز الميا مسلم الله قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١١٨٤٢) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة بالاضافة الى مبلغ (٨٤٠) درهم رسوم لخزينة المحكمة. وعليه فان القرار ستباشر الاجراءات التنفيذية بحكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٠٥٧ بتاريخ ٢٠١٧/٦/٢٩
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٧٢٢ استئناف عمالي

الى المستأنف ضده / ١- بيتزارو ش.ذ.م.م (فرع) مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف / جاد يسر راتب محمد قد استأنف الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٦/٧٤٧٤ عمالي جزئي بتاريخ: ٢٠١٧/٤/١٣

وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/٧/٣ الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.D.19 وعليه يقتضي حضوركم او من يملك قانونياً وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابياً

رئيس القسم

محاكم دبي
التسويات الودية

العدد ١٢٠٥٧ بتاريخ ٢٠١٧/٦/٢٩
مذكرة اعلان متنازع ضده بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٥٩ نزاع تعيين خبرة تجاري

الى المتنازع ضده / ١- المشاريع للنقل البحري ٢- اي سي ام يكون شيبنج دي ام سي مجهول محل الإقامة بما ان المتنازع / شركة الفريق للشحن ش.ذ.م.م قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بتبند خبير متخصص مع الزام المدعي عليه بالرسوم والمصاريف وانعاب المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/٧/١٧ الساعة ٨,٣٠ ص بمكتب الصلح لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٠٥٧ بتاريخ ٢٠١٧/٦/٢٩
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٤٥٠ استئناف تجاري

الى المستأنف ضده / ١- محمد نعيم معطي درويش مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف / حسن محمد عبدالرحمن خانصاحب ويمثله: محمد محمد امين غياث قد استأنف الحكم الصادر بالدعوى رقم : ٢٠١٧/٢٢٥ تجاري جزئي بتاريخ: ٢٠١٧/٢/٥

وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/٧/٣١ الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.D.16 وعليه يقتضي حضوركم او من يملك قانونياً وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابياً

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٥٧ بتاريخ ٢٠١٧/٦/٢٩
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٦٥١ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / ١- فريد احمد سعيد العويلى مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / سيدز لتأجير السيارات ش.ذ.م.م وتمثلها مديرتها / غادة احمد الشقيف قد أقام عليك الدعوى وموضوعها ضم ملف النزاع رقم: ٢٥٤ لسنة ٢٠١٧ نزاع تجاري المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (٧٠٠٠) درهم والرسوم والمصاريف وانعاب المحاماة وشمول الحكم بالنفاذ المجل بلا كفاية. وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/٧/٤ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة Ch1.C.13 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٥٧ بتاريخ ٢٠١٧/٦/٢٩
إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١١٥٥ تجاري كلي

الى المدعي عليه / ١- عادليات لتجارة الأقمشة ش.ذ.م.م محمد فهيم عادلبار محمد دارود مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / بنك دبي التجاري ش.م.ع ويمثله: منصور عبدالله محمد احمد الزرعوني قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (١١٣٤٩٦٧) درهم والرسوم والمصاريف وانعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/٧/١٩ الساعة ٩,٣٠ ص بالقاعة Ch 2.E.22 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٥٧ بتاريخ ٢٠١٧/٦/٢٩
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٦/٤٩٧ عقاري كلي

الى المحكوم عليه / ١- شركة لومبوس لتجارة اعمامة ذ.م.م ٢- اقسين اساميل عبد الكريم مجهول محل الإقامة لعنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المتعددة بتاريخ ٢٠١٦/١١/٢ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح / تمويل مساهمة خاصة بنسخ اتفاقية الاجارة وملاحقها موضوع الدعوى وشطب عبارة (تخضع ملكية العقار لترتيبات الاجارة النهائية بالتملك طبقا للاجارة المنتهى بالتملك وملحقاته المودع لدى الدائرة) الواردة بشهادة ملكية العقار وبالزام المدعي عليها بتسليم الوحدة العقارية محل التنازع للمدعية ورد الحيازة لها خالية من الشواغل كما التزمت المدعي عليها بان يؤدي للمدعية تمويض مبلغ مقداره (٤٨,٤١٣,٧٠) درهم والرسوم والصروفات والتف درهم مقابل انعاب المحاماة ورفض وما عدا ذلك من طلبات. حكما بمنابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٥٧ بتاريخ ٢٠١٧/٦/٢٩
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٦/٢١٧ عقاري كلي

الى المحكوم عليه / ١- عيول امير باع مجهول محل الإقامة لعنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المتعددة بتاريخ ٢٠١٦/٧/١٧ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح / تمويل مساهمة خاصة بنسخ اتفاقية الاجارة وملاحقها موضوع الدعوى وما يترتب عليها من اثار وبالزام المدعي عليه بتسليم الوحدة العقارية رقم (٦٠٣) في المبنى الاوروبي رقم (٢) القائم على قطعة الارض رقم (١٤٠٠-١٤٠٢) بالبدية - بمنفعة الحبية الاربعة - في دبي خالية من الشواغل وشطب اسمي المدعي عليه من سجلات دائرة الاراضي والاملاك والزام المدعي عليه (عيول امير باع) بمبلغ ومقداره (٢١٧,٥٧٨) درهم والصروفات وبلغ عدد مقابل انعاب المحاماة ورفضت ما عدا ذلك من طلبات. حكما بمنابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

عائشة خالد القاسمي: اختيار الشارقة عاصمة عالمية للكتاب يؤكد نجاح الاستراتيجية المعرفية

الإنجازات المتواصلة للشارقة ترسخ مكانتها الكبيرة منارة للعلم والمعرفة، وتمضي بها بثقة نحو مستقبل مشرق، تكون القراءة عمادها، والثقافة والفن والأدب بنيانه، والإنسان محور تركيزه واهتمامه. وتابعت: تبنت (سجيا فتيات الشارقة) منذ وقت مبكر نهج القيادة الرشيدة القائم على تعزيز قيمة القراءة لدى الناشئة، وتوطيد علاقة أبنائنا بالكتاب، إذ أقامت العديد من الفعاليات والورش وشاركت في العديد من المعارض في هذا الجانب، إيماناً منا بأننا بالقراءة وحدها نسمو وترقى ونبني مكاننا بين الأمم.

والمعارض والفعاليات التي تحثي بالكتاب والمؤلف، وتشجع على القراءة وترسخها لدى الأجيال، لاسيما الناشئة منها، ومن هنا جاء اختيار الإمارة من قبل منظمة اليونسكو عاصمة للكتاب. وأوضحت مدير سجيا فتيات الشارقة أن إنجازات الإمارة الثقافية والمعرفية ليست وليدة اللحظة، ففي عام 1998 اختارتها اليونسكو عاصمة العرب الثقافية، كما اختيرت عاصمة للثقافة الإسلامية لعام 2014. واليوم، مع اختيارها لتكون عاصمة عالمية للكتاب لعام 2019، فإن

قالت الشيخة عائشة خالد القاسمي، مدير سجيا فتيات الشارقة: يأتي اختيار الشارقة عاصمة عالمية للكتاب لعام 2019، يؤكد نجاح الاستراتيجية المعرفية التي قامت عليها الإمارة، بتوجيهات مباشرة من صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، والتي رسمت أطراً واضحة لمسيرة تمكين ثقافي وعلمي وأدبي رفيعة المستوى، جعلت من الشارقة صرحاً معرفياً شامخاً في المنطقة والعالم. وأضافت: على مدار العام، تحفل الشارقة بالعديد من المبادرات

منوعات

الفكر

30

بدرية آل علي تثمن الدور الكبير لحاكم الشارقة في إرساء دعائم الثقافة وتقديم الرعاية والدعم للمثقفين

هنادي صالح اليافعي: اختيار الشارقة نتيجة حتمية للتكاتف الواضح والراسخ بين جميع المؤسسات الثقافية والاجتماعية



وقالت هنادي صالح اليافعي، مدير إدارة المجلس الأعلى لشؤون الأسرة، رئيس اللجنة المنظمة لحملة سلامة الطفل: نهنت صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، على هذا الإنجاز الثقافي الكبير الذي يضاف إلى سلسلة الإنجازات التي حققتها الإمارة خلال الأعوام الماضية على خارطة العلم والمعرفة، والتي سجلت لها على المستوى المحلي والعالمي لتشكّل منبراً ثقافياً بارزاً يدعم ثقافة القراءة ويرسي معالم المعرفة لدى أفراد المجتمع جميعهم. وأكدت اليافعي: جاء هذا النجاح المميز للشارقة، نتيجة حتمية للتكاتف الواضح والراسخ بين جميع المؤسسات الثقافية والاجتماعية، والتي سعت دوماً إلى تنفيذ توجهات القيادة الرشيدة بأهمية اتخاذ الحياة، لإيجاد مجتمع واع ومثقف، قادر على جعل الإمارة والدولة في مقدمة الدول العالمية على خارطة الثقافة والمعرفة. وأضافت اليافعي: نفذت الإمارة رواها على أرض الواقع ببناء معارف وثقافة أبناء المجتمع منذ الطفولة، إذ أولت الأطفال عناية كبيرة تجسدت في التأكيد على حقهم في التعليم والحصول على المعرفة، لتبني بذلك أفراداً فاعلين ومؤثرين قادرين على تحقيق طموحات الإمارة والدولة بمستقبل أكثر ريادة وتميز.

وأشارت آل علي إلى أن المبادرة لم تكن لتتحقق لولا توجيهات صاحب السمو ودعمه المتواصل لكل ما من شأنه أن يسهم بفاعلية في إثراء حصيلة الأجيال المعرفية والفكرية، حيث وجه سموه باستخدام مختلف الوسائل لا سيما التكنولوجية منها والتي تتوافق مع معطيات العصر وتوظيفها في سبيل غرس وتثبيت اللغة العربية في نفوس الناشئة لتسهم في تنشئة أجيال محصنة بالعلم والمعرفة.



هنأت بدرية آل علي، مدير مبادرة «لغتي»، المبادرة التعليمية الرامية إلى دعم التعليم باللغة العربية بوسائل ذكية لأطفال وطلاب الشارقة، مقام صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، بمناسبة اختيار إمارة الشارقة عاصمة عالمية للكتاب للعام 2019. متمنة الدور الكبير لصاحب السمو، في المضي قدماً بإرساء دعائم الثقافة وتقديم الرعاية والدعم للمثقفين، والاعتناء بمقدرات اللغة العربية. وقالت آل علي: لطالما عبرت الشارقة، بما لا مجال للشك فيه، عن كونها منارة للعلم والعلماء، ومنطلقاً لكوكبة من المشاريع والمبادرات الثقافية الهادفة إلى تأسيس جيل مثقف متسلح بأساسات

نورا بن هدية: رعاية حاكم الشارقة ودعمه للمشاريع الثقافية كرس صورة حضارية للإمارة

كونها منارة الشرق معرفياً، وعلمياً، وحاضنة لعدد من الفعاليات الثقافية الرائدة على المستوى العربي والعالمي، الأمر الذي يدعونا إلى تكثيف الجهود الفاعلة في سبيل تحقيق مختلف المشاريع، والخطط الهادفة للنهوض بالكتاب وترسيخ نهج القراءة. وختمت بن هدية تهنتها بالإشارة إلى المشروع الثقافي الكبير الذي خط ملامحه صاحب السمو حاكم الشارقة منذ ما يزيد على 40 عاماً بأحرف من ذهب، إذ تكشف معالنه بهذا الإنجاز المتفرد الذي يضاف إلى سلسلة الإنجازات التي سُمِّو، ما يعكس وهجا ثقافياً



هتأت نورا بن هدية، مدير ثقافة بلا حدود، صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، حاكم الشارقة، بمناسبة اختيار إمارة الشارقة عاصمة عالمية للكتاب للعام 2019، وأكدت أن النهج المتفرد والثابت لصاحب السمو في رعاية ودعم المشاريع الثقافية كرس صورة حضارية للإمارة أمام بلدان العالم، منبيرة أن رؤية سموه في إرساء دعائم المعرفة والعلوم والأدب مكنت ركيزة أساسية لإنتاج حوار إنساني بناء مع مختلف ثقافات العالم. وأضافت بن هدية: نخر بالمكانة التي تحظى بها إمارة الشارقة بين مدن العالم، وهذه المناسبة جاءت لتؤكد على

ندى عسكر النقبى تعبر عن فخرها واعتزازها باختيار الشارقة عاصمة عالمية للكتاب

مناخ داعم للثقافة والمثقفين، كما أن هذا الإنجاز يأتي ثمرة جهد وعطاء متواصل مسيرة بدأتها الإمارة تحت قيادة حاكمها النبيل باتجاه إعلاء شأن الثقافة وإتاحة الفرصة لجموع المثقفين من أن ينهلوا من معين العلم والمعرفة الذي لا ينضب. وتُمننت النقبى مختلف الجهود التوعوية والمعرفية التي سعت وخلال سنوات طويلة إلى جعل إمارة الشارقة محطاً أنظار العلم والمتعلمين، ومنارة تحتذى في تثبيت دعائم الثقافة مشيرة إلى أن الأمة العربية والإسلامية بحاجة لقائد بحجم صاحب السمو ذو نظرة ثاقبة ورؤى فاعلة تدفع دوماً باتجاه إعلان شأن الثقافة وترسخ من دعائم المعرفة خدمة للإنسان أينما وجد.

عبرت سعادة ندى عسكر النقبى، مدير عام مؤسسة الشارقة لرياضة المرأة عن فخرها واعتزازها باختيار إمارة الشارقة عاصمة عالمية للكتاب للعام 2019، لا يمثله هذا الاختيار من استحقاق وإنجاز كبير يضاف إلى سجل منجزات إمارة العلم والمعرفة. وقالت النقبى: نعتز جميعاً بهذا الاختيار الذي يدل على مكانة الإمارة ثقافياً وعلمياً على المستويين المحلي والعالمي، وإنه إنجاز يجسد رؤية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى، حاكم الشارقة، الذي دعا إلى تأسيس بنية تحتية متينة ترعى الثقافة والمثقفين وتولي اهتماماً كبيراً بمجالات الحفاظ على المقدرات الثقافية سواء تلك التي تزخر بها

الحضارة العربية أو التي تتقاطع بها مع الثقافة الإنسانية على المستوى العالمي. وأضافت: أهنئ باسمي وباسم مختلف الجهات والدوائر المنضوية تحت لواء مؤسسة الشارقة لرياضة المرأة مقام صاحب السمو الشيخ سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى، حاكم الشارقة، وقرينته سمو الشيخة جواهر بنت محمد القاسمي، رئيسة المجلس الأعلى لشؤون الأسرة بالشارقة، رئيس مؤسسة الشارقة لرياضة المرأة هذا الإنجاز الذي يضاف إلى سلسلة الإنجازات الكبيرة التي حققتها إمارة الشارقة التي تمضي في تحقيقها وفقاً لرؤى وتوجيهات صاحب السمو حاكم الشارقة، الداعية إلى إرساء



يستمر حتى نهاية أغسطس المقبل

«اتصالات لكتاب الطفل» تستقبل طلبات المشاركين في نسختها التاسعة إلكترونياً



تكريم الإنتاج الإبداعية لأفضل المؤلفين، والرسامين، والناشرين في مجال صناعة كتب الأطفال، وتشجيع وإخراجها.

إماراتي، تتوزع على النحو التالي: 300 ألف درهم لفئة كتاب العام للطفل، يتم توزيعها على الناشر والمؤلف والرسام، بواقع 100 ألف درهم لكل واحد منهم؛ و200 ألف درهم لفئة كتاب العام للناشر، وتوزع مناصفة بين المؤلف والناشر، و100 ألف درهم لفئة أفضل نص. وتقدم الجائزة مبلغ 100 ألف درهم لفئة أفضل رسوم، و100 ألف درهم لفئة أفضل إخراج، و100 ألف درهم لفئة أفضل تطبيق تفاعلي للكتاب، إلى جانب 300 ألف درهم مخصصة لتنظيم سلسلة ورش عمل لبناء قدرات الشباب العربي في الكتابة، والرسم، بهدف اكتشاف ورعاية الجيل الجديد من المواهب العربية في مجال كتب الأطفال. وكانت جائزة اتصالات لكتاب الطفل انطلقت في عام 2009، بمبادرة من الشيخة بدور بنت سلطان القاسمي، المؤسس والرئيس الفخري للمجلس الإماراتي لكتاب اليافعين، بهدف تعزيز ثقافة القراءة، وغرس حب الكتاب العربي في نفوس الأطفال من خلال

والراغبين بالمشاركة على وجه الخصوص بكافة التفاصيل المتعلقة بالجائزة، بدءاً بالتأسيس والأهداف والإنجازات، مروراً بشروط ومعايير المشاركة والتي تتضمن أن تكون الكتب المرشحة موجهة للفئات العمرية من 0-18 عاماً، وألا يكون الكتاب قد سبق له الفوز بجائزة محلية أو عربية أو عالمية، وأن يكون باللغة العربية. كما يقدم الموقع لحة موجزة عن فئات الجائزة الست وهي: فئة كتاب العام للطفل، وفئة كتاب العام لليافعين، وفئة أفضل نص، وفئة أفضل رسوم، وفئة أفضل إخراج، وفئة أفضل تطبيق تفاعلي للكتاب، وعلى الراغبين بالمشاركة ملء استمارات التقديم وفقاً للبيانات المطلوبة في فئات كتب الأطفال واليافعين، وفئة أفضل تطبيق تفاعلي للكتاب، علماً بأنه سيتم استقبال طلبات المشاركة حتى تاريخ 31 أغسطس المقبل. وتعتبر جائزة اتصالات لكتاب الطفل إحدى أبرز وأهم الجوائز المخصصة للارتقاء بكتاب الطفل العربي، وتبلغ قيمتها الإجمالية 1.200.000 درهم

العربية من مختلف أنحاء العالم، والراغبين بالمشاركة في نسختها التاسعة، وذلك من خلال موقعها الإلكتروني www.etisalataward.ae. ويوزع الموقع الإلكتروني لجائزة اتصالات لكتاب الطفل زواره بشكل عام،

إحدى أبرز وأهم الجوائز المخصصة لأدب الأطفال في العالم العربي، والتي ينظمها المجلس الإماراتي لكتاب اليافعين وترعاها شركة «اتصالات»، عن فتح باب التقديم إلكترونياً أمام ناشري كتب الأطفال واليافعين الصادرة باللغة

•• الشارقة-النجار: في إطار سعيها إلى توسيع نطاق المشاركات، وفتح المجال أمام أكبر عدد ممكن من الناشرين والكتاب والرسامين، أعلنت جائزة اتصالات لكتاب الطفل،



منوعات

العمل

31

نجاحٌ مميّز حققته مسلسل (الهيبة) في كل الدول التي عُرض فيها. وليس مبالغة القول إن هذا العمل تبوأ مكانة رفيعة المستوى في دراما الشهر الفضيل بكل ما تعنيه الكلمة من معنى. هو مسلسل (استثنائي) بقصته وإخراجته وإنتاجه وممثليه الذين بدؤوا في غالبيتهم نجومًا في الأداء، بدليل أنه احتل المرتبة الأولى من حيث نسب المشاهدة، ولا يزال يواصل نجاحاته.

وشاركت النجمة القديرة منى واصف في (الهيبة) بدور استثنائي هو (أم جبل). والدة (جبل) (يؤدي دوره النجم تيم حسن) و(صخر) (يؤدي الدور أويس مخللاتي)، وهي تعيش اليوم نجاح هذا الدور وتتذوقه، ولا تبالغ عندما تقول (أعيش نفس نجاح فيلم الرسالة، لأن الكلام الذي أسمعته عن الهيبة لم أسمع مثله إلا مع هذا الفيلم).



تعاملت مع النجاح بتواضع واحتفظت به في قلبي كالفرح والحزن

منى واصف : مسلسل (الهيبة) ... لأمس شيئاً ما في كل إنسان



• وهل هذا التأجيل يصب في مصلحتها أم ضدها؟
- لا يعقل أن تُعرض كل الأعمال في رمضان. هناك أعمال لما بعد رمضان وستأخذ فرصتها، وأعمال أخرى ستعرض في الشتاء وتأخذ فرصتها أيضاً. لأن الناس يكونون في بيوتهم ويتابعون التلفزيون. السباق الرمضاني ليس دائماً هو الحصان الرابع.
• ولا شك أن (الهيبة) يُعتبر من الأعمال الكاملة على كل المستويات، بدليل تفوقه في (الطحنة) الرمضانية؟
- (إيه والله مطحنة). ما حصل مع (الهيبة) هو أننا كنا نحب بعضنا بعضاً كثيراً. كنا نتأمل بشيء ما خلال التصوير، ووجهنا رايق) والشركة المنتجة قدمت كل ما عندها، والممثلون كل واحد منهم في مكانه. كلنا أحببنا أدوارنا. وهناك أمر مهم أنه لم تعترضنا أي مشكلة خلال التصوير، ونذهب مع القصة ونساق معها إلى العمق وندخل فيها. في مثل هذه الحالة لا بد أن ينجح العمل.
• ماذا تقولين للممثل تيم حسن الذي شكرك على مشاركتك في هذا العمل، واعتبر أن وجودك شكّل سناً ل(الهيبة)؟
- أنا أجد من هذا الكلام، نحن نسمع الإطراء من الجيل الذي أتى بعدنا أو بعد بعدنا. أشعر بأن هذا الكلام يعكس المحبة والاحترام. عندما أشارك في أي عمل لا أشعر بأنني أساند بل أشعر بأنني أمثل وأعيش وأتنفس، وأن هذه عائلتي، وهكذا أتعامل بمحبة واحترام وليس في حياتي غير التمثيل، أنا أتنفس التمثيل، وعندما أنام أفكر (شو هوي الدور اللي رح يبعثني ياه).

لأن الكلام الذي أسمعته عن (الهيبة) لم أسمع مثله إلا مع فيلم (الرسالة).
• شخصية (أم جبل)، هل تشبه منى واصف الإنسانية، وخصوصاً أنك قلت إنك تحبين المرأة القوية؟
- (أنا هيكل) (ضاحكة)، أتمنى أن أكون كذلك. ككل أم، لدي القليل من الضعف تجاه أبنائي، وخصوصاً أنني أم شاب وحيد. ولكنني أتعلم من هذه الأدوار، وهي تقويني (دوبل) كممثلة وكامرأة خارج إطار التمثيل، ولهذا السبب استمررت. أدوارتي القوية جعلت الناس يتعاملون معي في أي وسط على أنني امرأة قوية وبفضلها أصبحت قوية.
• هذا يعني أنك تعلمت من أدوارك؟
- طبعاً. هذا النجاح بالنسبة إلي ليس مجاناً، بل حاولت أن أتعب على نفسي، وأن أفعل كل شيء. أن أقرأ وأشرف نفسي كي أكون مخزوناً داخلياً يخرج ويساعدني كممثلة. (لأمر ليس لعية).
• البعض انتقد التعاطف مع عائلة خارجة عن القانون (شيخ الجبل). كيف تنظرين إلى النقد الذي وجه إلى هذا التعاطف؟
- لا شك في أنها عائلة مترابطة جداً وفي الوقت نفسه خارجة عن القانون. البعض تعاطف معها وهناك من اعتبر أنها خارجة عن القانون فلماذا التعاطف معها! لكن هل هذه الفئة من الناس موجودة أو غير موجودة؟ هي موجودة وبكثرة في مناطق معينة والكل يعرف ذلك. ربما هناك أشخاص مهما كانت هناك أخطاء في حياتهم، إلا أن الترابط العائلي عندهم والحث على الأصول العثمانية، يدفعنا إلى احترامهم، حتى لو رغماً منا.
• اللافت أن التعاطف شمل كل فرد من أفراد العائلة، الأم والأولاد؟
- ربما سبب النجاح. أن الناس يريدون حالياً تبرع شيء أو شحنة ما في داخلهم، أو غضب. أحياناً أجلس وأدرس السبب، وأجد أن هذا العمل لأمس شيئاً معيناً داخل الناس... ربما من خلال ما يحصل في المنطقة.
• بدليل أن كل شخص رأى نفسه في هذا العمل؟
- هذا ما أريد أن أقوله. العمل لأمس شيئاً ما في كل إنسان، إما ضعفاً وإما قوة في أنفسنا... لا أعرف. من الصعب أحياناً أن تجد الإنسان جواباً عن السؤال (ماذا؟).
• بعد هذا الدور المميز والنجاح الكبير، كيف ستختارين أدوارك المقبلة. هل تخافين الإقدام على خطوة فنية يكون نجاحها أقل؟
- أنا لا أخاف. لو أنني بعد نجاح فيلم (الرسالة) صدقت أنني شاركت في فيلم عالي كنت توقفت عنده وراحت علي أدوار كثيرة من بعده. أنا امرأة عملية جداً، أعرف ماذا أريد من الحياة، أنا أسير على هذه الطريق، ويمكن أن يأتي دور مثله أو دور أعظم، ولو لم أكن بالصورة لما كان عُرض هذا الدور علي في الأساس. أنا موجودة على الساحة، قدمت قبله (سمرا) و(جريمة شغف) و(يا ريت) و(العزاب). التراكمات هي التي جعلتني أصل إلى دوري في (الهيبة) وليس مجاناً.
• كيف وجدت الدراما السورية هذه السنة؟
- بصراحة، أنا لم أشاهد كل الأعمال، ولكن هناك أعمالاً جيدة. ويجب ألا ننسى أن غالبية الأعمال الجيدة أخرج عرضها إلى ما بعد رمضان.

(يا أرض اشتدي وما حدا قدي)، بل تعاملت معه بتواضع، واحتفظت به في قلبي كالفرح والحزن. وعندما لاقيت النشل، لم أخف منه مطلقاً، بل استمررت مثل الجواد، أكيو ثم أقوم لأزرح من جديد.
• تجسدين دور (أم جبل) في مسلسل (الهيبة)، ماذا وجدت في هذه الشخصية التي أتت عليها الجميع؟
- أنا لا أقبل بدور لا أحبه. أنا أحب المرأة القوية، الصلبة والحنونة، القوية القادرة والمعطاءة، الأم التي تعرف ماذا تريد. الأم مثل الوطن تماماً. تريد أبناءها أن يكونوا حولها ولا تخاف من الغد لأنها تعرف (شو في عندها). هذه الأدوار لطالما لعبتها. أنا لا أحب أدوار المرأة الضعيفة والمستكنة، وهي في الأساس لا تليق بي. أنا في عمر معين لعبت هذه الأدوار، والناس أجوبوني فيها وتقيلوني، وصرت أجد لها مبررات، وأقول: (ممكن الأم تعمل هيكل، وممكن تكون هيكل)، ولكن هناك أدواراً فجأة (بيطلع من جواتك شي مثل الغاية وأنت ماشية فيها تكتشفين نوعاً من الزرع أنت ما بتعرفيه). هكذا هي الحياة الفنية، حيث يصادفنا أحياناً نجاح لا يوصف، وأنا بلا مبالغة أعيش نفس نجاح فيلم (الرسالة).

• كيف تنظرين إلى النجاح الساحق الذي حققته مسلسل (الهيبة) والذي بدأ منذ أول يوم؟
- منذ أن قرأت النص الذي سلمني إياه (المخرج) سامر البرقاوي، ووصلت إلى نصفه شعرت بأن فيه شيئاً جميلاً وحقيقياً. ثم تابعت قراءة النص كله. وكى أكون صادقة 100 في المئة توقعت له النجاح، ولكنني لم أتوقع أن يحقق كل هذا النجاح. كان الأمر مفاجأة كبيرة جداً. سبحان الله أحياناً تحصل هذه الأمور، كما في الأفلام والمسلسلات.
• هل ما زال النجاح يضايقك ويبهرك بعد مسيرتك الفنية الغنية والقيمة والراقية، الحافلة بأصعب الأدوار؟
- أنا لا يبهرنني النجاح الكبير، ولا يحبطني الفشل الكبير. أنا امرأة عملية. في لحظتها أفرح بالنجاح، من الآن وحتى أموت، ولكن في الوقت نفسه أنا لا أخاف من الفشل، مع أنه حصل معي لأنني ممثلة مسرح وإذاعة وتلفزيون وسينما. غير أنني كنت أتعامل مع النجاح من دون غرور كبير وبنشوة بلا شك، ولكن ليس إلى درجة أن أمشي وأقول



سميرة سعيد نجحت في لفت الأنظار بإعلانها (الخيري)



الفنانة المغربية سميرة سعيد تقصمها حالة من الفرح، والسبب وراء فرحتها أنها أسهمت بالغناء في تقديم إعلان ترويجي من أجل مشروع طبي خيري في مصر، وأثار الإعلان ردود أفعال طيبة خصوصاً أن الأغنية التي قدمتها سميرة سعيد تقبض باليشر والتناؤل.
سميرة سعيد قالت: إنها رفضت عدداً من الإعلانات التي تم عرضها عليها، ولكنها اختارت ذلك الإعلان الذي لمست فيه طابعاً إنسانياً لخدمة المرضى، واعتبرته عملاً إنسانياً بحتاً لا تخالطه عناصر أخرى، مضيفة أن الرسالة التي يقدمها أهم ما جذبها إلى المشاركة.
وقال النقاد إن الفنانة المغربية سميرة سعيد، نجحت في لفت الأنظار بإعلانها لمصلحة مستشفى 57357 لعلاج سرطان الأطفال الذي عُرض مراراً خلال الشهر الكريم. يُذكر أن الأغنية، التي تحمل عنوان (وش الخير)، من تأليف نادر عبد الله والحنان تامر عاشور وتوزيع هاني يعقوب، ومن إخراج محمد هشام الرشدي.

مها صبري: (طاقة نور) لا يحرض على الخيانة الزوجية



(لا أشجع الخيانة الزوجية). إنها الفنانة المصرية الشابة مها صبري، متحدثاً عن دورها في المسلسل الرمضاني (طاقة نور)، ورافضة اتهام البعض لها بأنها تحرض على ارتكاب جريمة الخيانة الزوجية، بعد تقديمها شخصية الزوجة الخائنة (سامية) في المسلسل الذي عرض ضمن باقة الدراما الرمضانية، على الشاشات المصرية والعربية.
صبري قالت: (بعد النجاح الذي حققته شخصية سامية وشهد به جمهور المسلسل، فوجئت باتهامي بالحض على الخيانة، بسبب مجرد تمثيل، وأن مها صبري في الواقع تختلف تماماً عن سامية، ولا تمت لها بصلة، وكل ما حدث هو مجرد تمثيل أمام الكاميرا فقط).
وأضافت: (أرى أن شخصية الخائنة موجودة في المجتمع، ويجب التحذير منها فنياً وليس تخبيتها)

الفكر

القهوة المفتاح السحري لمكافحة السمنة وحرق السعرات الحرارية



والتمثيل الغذائي مما يسمح للناس لحاربة سمنة البطن. وأوضح التقرير أن التجارب على الفئران الذين يعانون من زيادة الوزن، والذين أعطيت كميات عالية من الكافيين، وجد أن الكافيين يساعدهم على تقليل الوزن. وقال الباحثون الصينيون إنها جعلتهم يأكلون أقل ويكونوا أكثر نشاطا.

الفئران أكدت أن تناول القهوة جعلهم يأكلون أقل وأكثر نشاطا مما ساعد ذلك في خفض أوزانهم. وأضاف التقرير أن شرب القهوة حقا يمكن أن يكون مفتاح مكافحة السمنة، حيث إن الكافيين يساعد على حرق السعرات الحرارية عن طريق تعزيز الإفراج عن الأوكسيتوسين، حيث إن هذا الهرمون يؤثر على الشهية

أكد تقرير نشرته صحيفة "ديلي ميل"، أن الكافيين الموجود بالقهوة يمكن أن يساعد على حرق السعرات الحرارية، من خلال تعزيز الإفراج عن هرمون الأوكسيتوسين، ويقول الخبراء إن هذا الهرمون يؤثر على الشهية والتمثيل الغذائي مما يسمح بخفض الوزن. وقال التقرير إنه تم إجراء تجارب على

غسل اليدين يمنع 6 ملايين حالة وفاة سنويا

حذرت منظمة اليونسيف من عدم غسل اليدين خاصة الأطفال، لافتة إلى أن العديد من الأماكن في جميع أنحاء العالم من النادر أن يغسلون أيديهم بالصابون، وقالت المنظمة في بيان لها إن غسل اليدين يمنع الأسباب الرئيسية لـ 6 ملايين حالة وفاة تحدث سنويا في الأطفال الصغار في جميع أنحاء العالم.

ووفقا للموقع الطبي الأمريكي "Medical Xpress"، أظهرت دراسة جديدة يقودها باحثون من جامعة بافالو مع الوكالة الأمريكية للتنمية الدولية واليونسيف أن سلوك غسل اليدين يجب أن تتحسن بشكل كبير في البلدان المنخفضة والمتوسطة الدخل.

وباستخدام بيانات من 51 دراسة استقصائية على الصعيد الوطني، حدد الباحثون نسبة الأسر المعيشية التي يوجد فيها الصابون والماء في مكان لغسل اليدين في المنزل وتتراوح النسب أقل من 0.1% في إثيوبيا إلى 96.4% في صربيا.

وأوضح الباحث "بافاني رام" أستاذ علم الأوبئة والصحة البيئية ومدير مجتمع الإنصاف في الصحة العالمية، أنه لم يتم قياس غسل اليدين بشكل منتظم في العديد من البلدان.

وأكد الباحثون ضرورة تحضير مواد غسل اليدين ووضعها في أماكن غسل اليدين في السكن، ولا سيما في المناطق الريفية الأكثر فقرا، حيث يكون الأطفال أكثر عرضة للأمراض الناتجة عن عدم غسل اليدين التي يمكن الوقاية منها مثل الالتهاب الرئوي والإسهال.

بكتيريا البرك والمستنقعات

تساعد على شفاء أمراض القلب

يختبر الباحثون استخدام بكتيريا البرك والمستنقعات لعلاج المصابين بالنوبات القلبية. فهذه البكتيريا تستخدم الضوء لإنتاج الأكسجين عن طريق التمثيل الضوئي، وعندما قام الباحثون بحقتها في قلوب الفئران التي تعاني من أمراض القلب، وجدوا زيادة في تدفق الأوكسجين وتحسنا في وظيفة القلب. فإثناء الإصابة بتبوية قلبية، ينقطع تدفق الدم ومعه تدفق الأوكسجين إلى القلب، ويمكن لانقطاع الدم والأكسجين أن يسبب ضررا أو تدميرا لجزء من عضلة القلب.

وقال الدكتور جوزيف وو، رئيس قسم جراحة القلب في كلية الطب بجامعة ستانفورد، والمؤلف الرئيسي للدراسة، إن فكرة العلاج جاءت عند بحث العلماء عن طرق جديدة لتزويد القلب بالأكسجين، عندما يحدث احتباس الدم نتيجة انسداد أحد الشرايين التاجية.

وأضاف وو أن هذا النوع من البكتيريا يحصل على الطاقة خلال عملية التمثيل الضوئي، حيث تأخذ ثاني أكسيد الكربون وتشكل الأوكسجين. وفي البداية، حاول الباحثون استخدام الخلايا النباتية، لكنها لم تكن مستقرة بما فيه الكفاية للبقاء خارج الخلية النباتية. لذلك تواصلت الأبحاث إلى أن توصل العلماء إلى إمكانية استخدام بكتيريا المستنقعات، والتي يشار إليها بالبكتيريا الزرقاء أو البكتيريا الخضراء المرزقة، القادرة على التمثيل الضوئي.



الممثلة أنيسون تولمان لدى وصولها لحضور العرض الأول لفيلم "البيت" في المسرح الصيني بهوليوود (أ ف ب)

قرأت لك

فوائد الزبيب

يضمي الزبيب مذاقا شهيا ونكهة مميزة، على الأطعمة، كما يتمتع بفوائد صحية جمة. وأوضح خبير التغذية مارتن روتكوفسكي من أكاديمية الحياة الصحية في مدينة أوبروسل الألمانية، فوائد



الزبيب: يعد الزبيب بمثابة حلوى صحية غنية بالطاقة.

وأضاف روتكوفسكي أنه على الرغم من فقدان العنب للكثير من محتوى الماء الموجود فيه خلال مرحلة التجفيف، إلا أن ذلك لا يتسبب في تشقق طبقاته الخارجية الرقيقة المرنة، ومن ثم لا يُمكن للكائنات الدقيقة اختراقه ولا يوجد أي داع لاستخدام المواد الحافظة معه.

وبذلك يظل العنب محتفظا بمكوناته المفيدة لصحة الإنسان. وأردف: يزداد محتوى الكربوهيدرات والمواد الغذائية داخل العنب بعد تجفيفه بمعدل يراوح بين أربعة إلى خمسة أضعاف.

يذكر أن السكر بنوعيه الفركتوز والغلوكوز يُمثل أكثر من 60% من مكونات الزبيب. وأوضحت جابريل كاوفمان من مركز استعلامات المستهلك في مدينة بون الألمانية أنه يُمكن للجسم امتصاص الغلوكوز بشكل مباشر من دون أن تعمل العصارة الهضمية على تفكيكه.

سؤال وجواب

- هل تعلم مقدار الوقت الذي تنامه الفقمة ؟
- الفقمة تنام مدة لا تتجاوز دقيقة ونصف فقط .
- ماذا تعرف عن درجة حرارة الماء قبل الغليان ؟
- الماء يبلغ درجة حرارة عالية قبل الغليان تفوق درجته أثناء الغليان .
- ما هي أشهر هواك جزر هاواي ؟
جزر هاواي تنتج أكثر من ثلث احتياج العالم من الاناناس .

هل تعلم؟

- هل تعلم أن أول مطبعة عربية أنشئت في لبنان على يد عبد الله بن زكريا الزاخر الحلبي الولادة اللبناني الإقامة. ويعتبر الزاخر من رجال النهضة الأدبية وأول مؤسس لطبعة عربية في لبنان، في دير مار يوحنا الصايغ في الخنشارة وذلك عام 1733 م. وكان كل ما في مطبعته من آلات وحروف ومسالك ومصفات ومحابر ومكابس ونقوش وزخارف من صنع يده. وقد ابتدأ عمل هذه المطبعة بطبع كتاب اسمه ميزان الزمان. ثم أوصى بمطبعته إلى الرهبان الشويريين ولا تزال محفوظة عندهم في دير الصايغ.
- هل تعلم أن الصلح في العتيق رشيد الخوري هو أول من اخترع آلة لصف حروف الطباعة العربية وذلك لتسريع عملية انتشار الجرائد. والخوري صحلي عمل في خدمة الصحافة منشأ جريدة الرموز في بيونس آيرس في الأرجنتين سنة 1908.
- هل تعلم أن الفراهيدي (الخليل بن أحمد) هو أول من جمع حروف المعجم جميعها في بيت واحد من الشعر وهو في قوله:
صف خلق خود كمثل الشمس إذ بزغت
يحظى الضجيج بها نجلاء معطار

قصة النملة المغرورة

كانت النملة صاحبة غرور قاتل لذلك كانت ترى نفسها اجمل نملة في الوجود ورغم شكوى الصديقات منها الا ان ملكتهم لم تستطع ان تفعل شيئا فالغرور مثله مثل المرض يأخذ وقته ثم يشفي صاحبه منه.. كان بيت النمل يحج بهم والجميع يعملون في جد وإخلاص ونشاط والملكة تراقبهم وهي سعيدة.. لكنها فجأة وجدت النملة المغرورة هي تمشي بدون فائدة تذكر وقد تركت الجميع يعملون بدون ان تمد يد المساعدة.. فجاءت الملكة اليها وقالت لن اطلب منك العمل مع من يعملون ولن اقول لك ان من يعمل هو من يأكل ويعيش هنا في حمايتي لذلك سأطلب منك التفكير اما ان تعيش هنا كما تعيش وتفعلني ما تفعل وتمتثلي لأمرى او ترحلي وتبحثي لنفسك عن مكان آخر.

بالطبع لن تستطيع ان تعيش وحدها هكذا فكرت.. ولن تستطيع ان تبني لنفسها بيتا وحدها.. هذا صحيح لكن ربما ساعدها جمالها ان تجد من يساعدها وخرجت ومشت تحتال بنفسها وسط الزهور والطبيعة الجميلة ولم تنظر امامها او تحت اقدامها لذلك وقعت في مستنقع صغير ولان النمل معروف عنه انه يفرق في شبر ماء فقد اخذت تسرخ وتصرخ وتطلب المساعدة والعون ونسيت جمالها وغرورها فهي الان تحتاج إلى من ينقذها فهي تواجه الموت الذي لم ولن يفلح معه جمال ودلال، ومع صرخاتها سمعتها مجموعة من صديقاتها كن يحملن بذرة كبيرة فتركنها وذهبن لرؤيتها فضحكن وقالت احداهن.. هيا.. هيا ايها الجمال انقذ صاحبك.. هيا ايها الجمال صارع الوحل قبل ان يهطل المطر وتضيع.. هيا ايها الجمال تقوي المتعرج انقذ صاحبك التافهة.. هنا عرفت انها بحق تافهة فلم ينقذها جمالها وعجرفتها لذلك بكت بشدة وقالت وسط دموعها لكم كل الحق نسيت نفسي ولم اعرف قدرها الا الآن فالجمال لن يدوم لي.. لكم كل الحق ولكن سيدوم الاصدقاء والاخوات وسائر الملكة، تأثرن بذلك لاحساسهن بصدقها فدفعن لها قشة قوية ركبتها وعادت وسط اخواتها وصديقاتها لتبدأ عصر جديد نسبت فيه الغرور والجمال فقط تمت ان تتزوج وتنجب نملة اجمل منها بكثير ولكن لن تعلمها الغرور ابدا.

مساحة للتلوين

