

منوعات

الفكر

ص 22

مستشفى توام يستقبل
وفدا من المركز الوطني
للأورام بطوكيو



ص 35

حورية فرغلي:
جاءتني البطولة المطلقة
مصادفة ولم أبحث عنها مطلقاً



صالون بافاريا للرجال

خدماتنا

- علاج خاص للشعر
- خدمات الشعر والحية
- خدمات خاصة للقدمين والرجلين
- مساج إرثدي - سويدي - الحجر الحار الأسود
- إزالة الشعر
- حمام مغربي (ملكبي بالأعشاب والفاكهة)
- عناية خاصة بالبشرة

عرض خاص
4 خدمات
250 درهم فقط

حلافة - 2 مساج - 2 مني ردي
حمام مغربي أ - علاج للبشرة

تفون: 024477335 موبايل: 0504770853
شارع دالة مقابل جامعة زايد خلف فرش أند مور - أوقفي
Info@bavariaspa.com - www.bavariaspa.com

المراسلات: ص 505
email:munawaat@alfajrnews.ae

الخميس 30 مارس 2017 م - العدد 11982
Thursday 30 March 2017 - Issue No 11982

ديلان يتسلم جائزة نوبل للأداب

قالت سارة دانيوس الأمين العام لأكاديمية نوبل في تدوينه إن أسطورة الموسيقى بوب ديلان سيتسلم شهادة جائزة نوبل وميداليتهما في ستوكهولم خلال الأيام القليلة المقبلة حيث من المقرر أن يقدم عرضاً موسيقياً مطلع الأسبوع. وأضافت النيا الطيب هوان الأكاديمية السويدية وبوب ديلان قررا الاجتماع مطلع الأسبوع. وستسلم الأكاديمية شهادة نوبل وميدالية نوبل لديلان وستهنه بالحصول على جائزة نوبل للأداب.

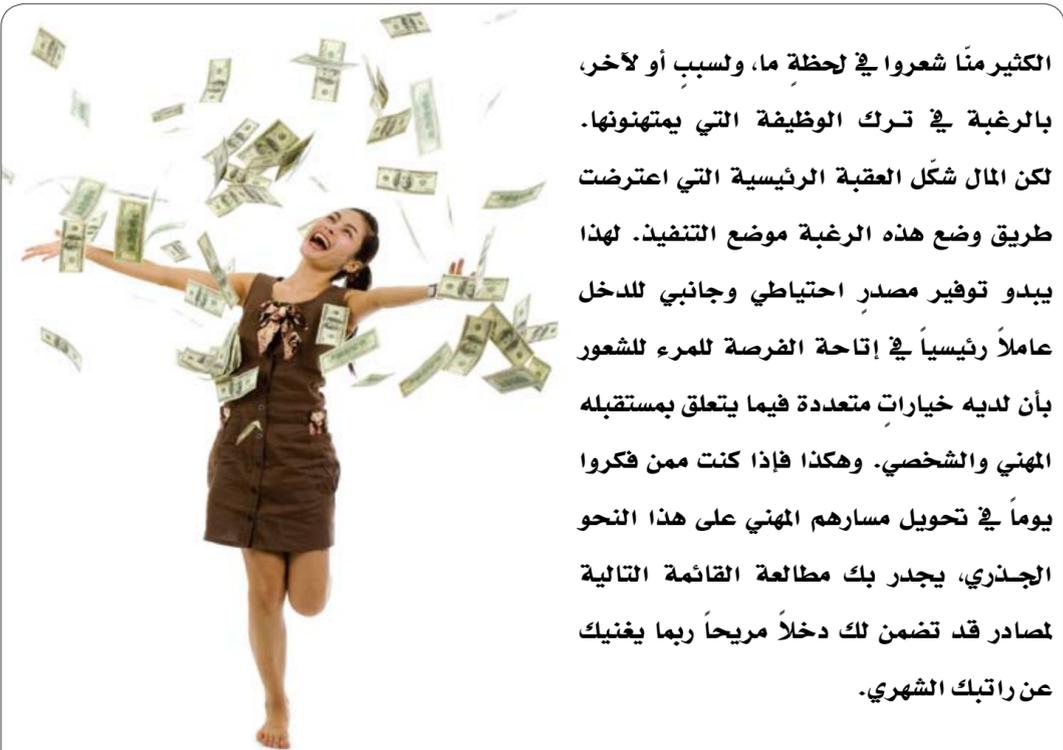
إيفانكا ترامب جارة مزعجة

أشارت إيفانكا ترامب المشاكل لجيرانها في واشنطن، الذين وصل بهم الحد لوصف الوضع السكني بالسيرك منذ قدوم ابنة الرئيس الأميركي وعائلتها للسكن في حيهم. السبب الحقيقي لضيق الجيران هو الحراسة الأمنية المشددة التي تحيط بعائلة إيفانكا داخل وخارج منزلها، التي تقطنه مع عائلتها. ووفقاً لصحيفة إنديبنندت، فإن عدد من السيارات تراقب العائلة عند ذهابها للحديقة العامة داخل الحي.

وتسبب تواجد إيفانكا وعائلتها في إغلاق الحي الذي تسكنه، بالإضافة إلى انتشار عملاء سريين في أماكن عائلتها.

تغيرات في أدمغة من يعانون الميزوفونيا

اكتشف علماء بجامعة نيوكاسل في المملكة المتحدة وجود تغيرات في الدماغ لدى الأشخاص الصابين بالميزوفونيا (كراهية الصوت)، مما قد يسهم في فهم هذه الحالة وتفهم الصابين بها. والميزوفونيا اسم يطلق على عدم القدرة على تحمل الأصوات العادية، وتؤدي إلى توتر الشخص وإزعاجه، وتؤثر على أسمعته اليومية، وذلك وفقاً لخدمات الصحة الوطنية في المملكة المتحدة. وهذه الحالة تؤثر على الناس من جميع الأعمار، وهي شائعة جداً لدى الأطفال.



4 مصادر للدخل تغنيك عن عمالك الأساسي

الكثير منّا شعروا في لحظة ما، ولسبب أو لآخر، بالرغبة في ترك الوظيفة التي يمتنونها. لكن المال شكل العقبة الرئيسية التي اعترضت طريق وضع هذه الرغبة موضع التنفيذ. لهذا يبدو توفير مصدر احتياطي وجانبي للدخل عاملاً رئيسياً في إتاحة الفرصة للمرء للشعور بأن لديه خيارات متعددة فيما يتعلق بمستقبله المهني والشخصي. وهكذا فإذا كنت ممن فكروا يوماً في تحويل مساهم المهني على هذا النحو الجذري، يجدر بك مطالعة القائمة التالية لمصادر قد تضمن لك دخلاً مريحاً ربما يغنيك عن راتبك الشهري.

الاستثمار في القطاع العقاري
قد يُدر هذا النوع من الاستثمارات أرباحاً كبيرة، حتى وإن لم يكن الدخول إلى قطاع العقارات أمراً يسيراً من الأصل. ومن مميزات العمل في هذا القطاع أنه يمنح المرء خيارات عدة، فقد تمتلك منازل تُؤجرها للسكن، أو قد تشتري شققاً تُعدها لكي يسكنها فيها قضاء العطلات. كما يمكن أن تعمل في مجال شراء المنازل القديمة المتداعية لتعيد ترميمها وإصلاحها ومن ثم بيعها.

بيع منتجات على الإنترنت
ليست الكتب المكتوبة أو المسومة هي السلعة الوحيدة التي يمكنك بيعها على الإنترنت، خاصة بعدما أصبحت التجارة الإلكترونية حالياً، أسهل كثيراً من ذي قبل. فالعديد من المواقع الشهيرة على الشبكة ndash& مثل فيس بوك، ndash& باتت تتيح الفرصة لستخدامها لترويج المنتجات أو السلع عبرها وبيعها كذلك، وتوفر عليك هذه الوسيلة الكثير من التكاليف التي ستبتديها إذا حاولت أن تمارس البيع والشراء بشكل تقليدي، مثل ما تخصصه من أموال في هذه الحالة لاستئجار مكان للتخزين والاستعانة بعمال للتوزيع وغير ذلك من النفقات.

بيع مهاراتك
غالباً ما يحظى كل منا بموهبة أو مهارة ما على الصعيد المهني، كأن تكون مترجماً قديراً أو محاسباً مخضرمًا أو مبرمجاً حاسوبياً تقوّل مجلة تايم، الأميركية - من ndash& يرغب في الاستفادة من هذه المهارات مقابل أجر ربما يكون مرضياً لك بشدة. وإلى جانب إمكانية أن تجرب العمل بالقطعة، بوسك أن تصبح خبيراً استشارياً في المجال الذي تعمل فيه.

تأليف الكتب
يحمل الكثيرون بتأليف كتب، لكن قليلاً منهم من يُحصدون على ذلك بالفعل. فهناك من يظن أن الأمر شديد الصعوبة وأنه يفتقر للمعرفة الكافية لتجسيد حلمه في هذا الصدد على أرض الواقع. غير أن المسألة ليست عسيرة بهذا القدر، فيوسك كل منّا تأليف كتاب على الأقل، ما سيوفر له دخلاً إضافياً قد يكون مجزياً. وبمقدورك الاختيار هنا بين عدة موضوعات، كأن تولف سلسلة كتب عن موضوع بعينه، أو أن تولف كتاباً وتشره على شبكة الإنترنت وتحصل على مقابل من الراغبين في الحصول على نسخة منه. كما أن بوسعك تسجيل كتاب صوتي وإتاحته للراغبين في شرائه عبر الشبكة العنكبوتية.

كيف نتجح في عمالك؟
لأن الحياة والعمل أصبحا أكثر قلقاً وتعقيداً من ذي قبل، فهناك الكثير منا مطلوب منه القيام بعدد كبير من المهام اليومية، لكن الوقت المحدد لنا لا يكفي لأداء تلك الأعمال بصورة مرضية وأداء متقن يدفع على النجاح. وقد يفقدنا كل ذلك الحماس للعمل وبالتالي يفقدنا القدرة على الاستمتاع به والاستمتاع بالحياة بشكل عام. في الكتاب الرائع "النجاح رحلة" للمؤلف جيفري جيه ماير مؤلف أفضل الكتب مبيعاً في العالم في إدارة الوقت يقدم الأدوات اللازمة لكل الأمور التي من شأنها أن تصنع نجاح الإنسان، وماذا يجب أن نفعل في الحياة لتحقيق النجاح؟

ما معنى النجاح؟
قد تكون الإجابة صعبة وملتبسة على البعض خاصة وأن النجاح ليس نهائياً فهناك فترات يكون النجاح فيها حليفاً، وأوقات يكون الإخفاق فيها صديقا. لكن النجاح دائماً لا يستسلمون وعندما يواجهون الفشل يستجمعون قواهم مرة أخرى ويواصلون المسيرة . لكي تكن ناجحاً في هذه الحياة فأنت تحدد أهدافاً يمكنك أن تحققها لنفسك ثم تصل إليها وبعد ذلك تحدد أهدافاً أكثر صعوبة بقليل من الأولى ثم تعمل على تحقيقها والوصول إليها وهكذا.

ولأن النجاح كما يقول المؤلف ليس هو الهدف النهائي الذي تبدأ تهور حوله حياتنا، فالهدف الفعلي هو الاستمرار في النجاح والاستمرار في النجاح يعني الاستمرار في التطور والعمل على أن تكون دوماً في أفضل حالاتك، والحرص على أن تكون الأفضل في مجال عمك ومهنتك التي اخترتها وكذلك تكن أفضل زوج أو زوجة، أفضل أب أو أفضل أم أفضل صديق أو ابن أو بنت .. وهكذا .

لا يجب أن تكن حياتنا خواء وسواء كان الواحد منا ناجحاً أم لا، فإن أي عمل يجب أن تحده مجموعة من التوقعات قبل أن تبدأ فيه، وعلينا أن نعي ما هي المعايير التي على أساسها سنقوم بتقييم أنفسنا أو سيقيم الآخرين بتقييمنا، ليس من بيننا هو ناجح مائة بالمائة في أي عمل يقوم به ولكن الهدف هو أن نبذل قصارى جهدنا ونتعلم من تجاربه وأن نستوعب تماماً هذه المعلومات كي نستطيع أداء المهمة المؤكدة لنا بشكل أفضل في المرة القادمة.

اتساع حدقة العين يشير الى عدم اليقين

توصلت دراسة حديثة إلى أن اتساع حدقة العين يشير إلى عدم اليقين، وقال الباحثون إن حدقة العين مؤشر غير مباشر على ما يحدث في جذر الدماغ. وطلب أستاذ الأعصاب بمركز جامعة هامبورغ إيندورف الطبي الدكتور توبياس دونر - إلى جانب زميلين - من 27 رجلاً وامرأة القيام بمهام صعبة لاتخاذ القرار. وتحركت أنماط عشوائية من النقاط عبر شاشة في سلسلة من عرضين متوالين، وتعين على المشاركين تحديد أي من الحركات كانت أقوى. وقاس العلماء قطر حدقاتهم بكاميرا فيديو قبل إطلاعهم على صحة اختياراتهم.

وكتب العلماء في دورية نيتشر كومونيكيشنز إن قطر الحدقة ازداد بشكل كبير عندما لم يكن المشاركون على يقين من قرارهم، وهذا رفع احتمال أن يتخذوا قرارات مختلفة خلال التجربة التالية. ويوضح دونر أن قطر الحدقة مرتبط بشكل وثيق بنشاط المراكز المستقلة في جذع المخ، وهو الجزء الخلفي من الدماغ المتصل بالحبل الشوكي، مشيراً إلى أن هذه الأجزاء من الدماغ مهمة في تكيف سلوكنا لاشعورياً عندما نكون غير متأكدين من قرار.

وقال دونر إن حدقة العين مؤشر غير مباشر على ما يحدث في جذر الدماغ، أملاً أن يساعد ما تم توصل إليه في علاج الاكتئاب وغيره من الأمراض العقلية التي تبدو فيها مراكز جذع الدماغ مضطربة.

هكذا تواجه شغف طفلك بالألعاب الأسلحة

يشير شغف الأطفال بألعاب الأسلحة قلق الكثير من الآباء، ويشأن مواجهة هذا الأمر أوصى اختصاصي العلاج النفسي للأطفال أورليش زومر الآباء بأن يتجاهلوا مثل هذه التصرفات في البداية، لأنه كلما أظهر الآباء استيائهم من هذه التصرفات وقاموا بتوبيخ الطفل بسببها، سيزداد حينئذ عناده وتعلقه بهذه الألعاب. وأردف زومر بأنه غالباً ما تتلاشى مثل هذه التصرفات العنيفة التي يقوم بها الطفل من تلقاء نفسه، وذلك إذا ما حاول الآباء اكتشاف سببها بالتحديد. ولتعل ذلك، أوصى المعالج النفسي الأبوين بأن يسألوا نفسيهما ما إذا كان الطفل يرغب في إثارة غضبه مثلاً بهذه التصرفات أو إذا كان يرغب في لفت الانتباه إليه فقط؟ لافتاً إلى أن شغف الطفل بالألعاب المسلحة يمكن أن يرجع أحياناً إلى شعوره بالإحباط تجاه زملائه في المدرسة أو الدراسة. لذا شدد زومر على ضرورة أن يحاول الأهل اكتشاف الأسباب الحقيقية لشغف الطفل بمثل هذه الألعاب، مؤكداً أنهم إذا نجحوا في معرفة احتياجات طفلهم المؤدية لهذه التصرفات، سيكتفهم بالتأكيد بتغيير سلوكه تماماً.

القشور أعلى من البصل نفسه

مع اقتراب عيد الفصح، يسارع المحققون في جميع أنحاء العالم إلى شراء البيض والأصباغ الكيماوية لتلوين البيض ضمن الطقوس الاحتفالية بالنااسبة، إلا أن البعض لا يزال يفضل النهج التقليدي بغمي البيض مع قشور البصل للحصول على لونها. وكالت صحيفة ذا أوبزيرفر الأوكراينية نشرت مؤخراً مقالة مصورة حول عادة صباغة البيض باستخدام قشور البصل، وذلك بعد أن تلقت العديد من الصور من الفراء الذين زاروا سويسرا خلال الفترة الأخيرة، ووجدوا بأكياس قشور البصل تُباع في المتاجر بأسعار تفوق البصل نفسه. وتظهر في الصور التي نشرتها الصحيفة أكياس تحتوي على 85 غراماً من قشور البصل بسعر 2.80 فرنك سويسري (2.84 دولار)، مما يعني أن سعر الكيلو الواحد من هذه القشور يصل إلى 33 فرنكاً سويسرياً (33.5 دولاراً)، وهو سعر مرتفع بالنظر إلى أن نفس المتاجر تبع الرطل الواحد من البصل بحوالي 2.80 فرنك، بحسب موقع أوديدي ستتران. وقال مرشد سياحي أوكراني يعيش في زيورخ صباغة البيض ممارسة شائعة جداً في سويسرا خلال عيد الفصح، في بلادي يتم الاحتفاظ لأشهر بقشور البصل استعداداً للعيد، لكن هذا لا يحدث في سويسرا، حيث يلجأ السكان إلى المتاجر لشراء قشور البصل. وأضاف المرشد أعرف ماذا يمكن أن تفكروا به، فإذا كان البصل أرخص من قشوره، لماذا لا يشتري الناس البصل ويقومون بغليه مع البيض للحصول على اللون المطلوب؛ ولكن بعد الأبحاث التي قمنا بها، وجدت أن السكان في سويسرا يعتقدون أن قشور البصل ملائمة أكثر لهذه العملية.

كيف تتناول فطور الملوك؟

يقول خبراء إن الفطور يعد الوجبة الأهم خلال اليوم، تأكيداً للقول المأثور تناول فطور الملوك وغداء الأمراء وعشاء الفقراء، وتقدم هنا نصائح وإرشادات تكفل حصولك على فطور الملوك لك ولأطفالك. ويحتاج الجسم في الصباح إلى دفعة قوية من الطاقة لبدء العمل بعد فترة الراحة الليلية، وهنا تظهر أهمية وجبة الفطور التي تمد بمخاطبة الوقود اللازم لعمل الدماغ.

وقال خبير التغذية الألماني هارالد زايس إن الأشخاص الذين يخرجون من منازلهم في الصباح دون تناول الفطور يعانون في الغالب عدم التركيز، كما أن عدم تناول الفطور يجعل المرء عرضة لنوبات الجوع الشديد. ومن جانبها، أكدت خبيرة التغذية الألمانية غابرييل غراف على أهمية إمداد الجسم بالعناصر الغذائية والفيتامينات في بداية اليوم، ولهذا ينبغي أن يحتوي الفطور على الأطعمة الغنية بالكربوهيدرات. ويمكن الحصول على الكربوهيدرات من الخبز، لا سيما خبز الحبوب الكاملة، لأنه يعمل على إطالة الشعور بالشبع، والوسلي ومشروب اللبن المخولط بالموز ورفائق الشوفان.

ومع الخبز يمكن تناول الزبد أو اللحم البارد، وتعتبر الفاكهة والخضروات واللبن قليل الدسم والزبادي والجبن الطازج من الكمالات المثالية. وبدورها، أشارت خبيرة التغذية الألمانية مارغريت مورلو إلى إمكانية تناول القهوة أو الشاي أو العصير أو الماء، في حين ينبغي ألا يتناول في الفطور الحلويات والكمك والليمونادة، فرغم مداه الجسم بالطاقة، فإنها تحتوي على القليل من الفيتامينات والمعادن أو حتى تقتقر إليها.

فقدان حاسة الشم تحذر من الموت المبكر

كثيراً ما يعتمد الباحثون في مجال الطب على الدراسات الإحصائية، وفي السويد كشفت دراسة أجراها باحثون في جامعة ستوكهولم أن فقدان حاسة الشم لدى كبار السن قد يكون إشارة تحذير من الموت.

وفقاً لدراسة حديثة نشرها موقع صحيفة "ديلي ميل هيلث"، فإن فقدان حاسة الشم لدى كبار السن قد ينبئ بالموت خلال 10 سنوات بعد فقدان الحاسة. إذ أظهرت دراسة إحصائية أجريت على ما يقارب 1800 مشارك تراوحت أعمارهم بين -40

90 عاماً، أن الأشخاص الذين واجهوا صعوبة بتمييز الروائح، كانوا أكثر عرضة من غيرهم للموت خلال عقد من الزمن بعد إصابتهم.

غير أن الباحثين أشاروا إلى أن هذه النتائج ليست مرتبطة بالإصابة بأمراض تسبب فقدان حاسة الشم، مثل الزهايمر أو باركنسون أو غيرها. واكتشف الباحثون في جامعة ستوكهولم في السويد، ارتفاعاً لخطر الموت المبكر لدى الأشخاص الذين سجلوا نقاطاً أقل بالتحرف على روائح مختلفة، عرضت عليهم أثناء الاختبار.

إنتاج عملة لا يمكن تزويرها

تقوم شوكو السلطات البريطانية حول وجود ما يقرب من 45 مليون قطعة معدنية من فئة واحد جنيه مزورة، وهو ما دفع دار سك العملة للملكية البريطانية إلى التخطيط لسك 1.5 مليار قطعة معدنية جديدة من الفئة ذاتها، تعزز إطلاقها في السوق رسمياً بداية من اليوم الثلاثاء.

وزودت دار سك العملة الملكية العملة الجديدة بالعديد من عوامل الأمان التي تمنع تزويرها بما يفوق أي عملة في العالم في هذا الصدد، مثل 12 تصميم محفور على جوانب العملة، بالإضافة إلى تصميم مجسم آخر، ومجموعة من الحيل السرية التي تحمي العملة من التزوير ومواجهة كل الطرق التي يتبناها المزورون.

ومن المنتظر أن تتفق عوامل الأمان في العملة الجديدة العملة القديمة التي حاول إسحق نيوتن منذ نحو ثلاثة قرون تطويرها عندما كان يتراش دار سك العملة الملكية.

ويحق للسلطات البريطانية القلق بشأن أمن العملة الوطنية، إذ تشير الإحصاءات إلى وجود قطعة مزورة واحدة من بين كل 30 قطعة.



شؤون محلية



800 صورة من 744 مصورا يمثلون 19 دولة حول العالم

إعلان أسماء الفائزين بمسابقة التصوير الدولية «النخلة في عيون العالم» 2017

المسابقة نظمتها جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي بالتعاون مع رابطة أبوظبي الدولية للتصوير الفوتوغرافي

عقب حفل تكريم الفائزين بجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي، كما أعرب عن سعادته للتحب الكبير الذي له في عيون مصوري النخلة من مختلف دول العالم وتقديرهم لها، إضافة إلى العدد الكبير من المشاركين في المسابقة مقدراً الجهود المبذولة من قبل المصورين المشاركين هواة ومحترفين. من جهته يقول السيد بدر العماني ممثل الاتحاد الدولي لفن التصوير الفوتوغرافي (FIAP) بالإمارات ورئيس لجنة تحكيم المسابقة يأتي دعمنا للمسابقة في دوراتها السابقة والحالية كمسابقة دولية متخصصة ضمن أهدافنا وأولوياتنا في النهوض بالثقافة الفوتوغرافية في دولة الإمارات العربية المتحدة وتشجيع كل المساهمات التي بدورها تقديم الفنان والمصور الفوتوغرافي المحلي ونشر تجربته



شجرة نخيل التمر من خلال الصورة الفوتوغرافية وتشجيع ارتباط الإنسان بالأرض والزراعة. وأكد أمين عام الجائزة أن تكريم الفائزين بالمسابقة ومعرض الصور الفائزة والتميزه سوف يقام في قصر الامارات بأبوظبي

من السعودية. حيث شهدت المسابقة في نسختها الثامنة منافسة حادة شارك فيها حوالي 800 صورة أخذت بعدسة 744 مصور يمثلون 19 دولة حول العالم. وأضاف نحن نعمل بتوجيهات معالي الشيخ نهيان مبارك آل نهيان وزير الثقافة والشباب وتنمية المعرفة رئيس مجلس أمناء جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي في تأصيل علاقة الإنسان بمحيطه الحيوي وخصوصاً شجرة نخيل التمر، وتقديره معاليه لإبداع المصورين المشاركين في المسابقة من مختلف دول العالم. عبر توظيف فن التصوير الضوئي كوسيلة لتنمية وعي الجمهور بأهمية شجرة النخيل. وخلق فضاء أرحب لتبادل الخبرات بين المصورين الضوئيين (هواة ومحترفين) من كافة أنحاء العالم. وإبراز المقومات السياحية والبيئية والترفيهية

•• العين - الفجر

أعلنت الأمانة العامة لجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي عن أسماء الفائزين بمسابقة التصوير الدولية (النخلة في عيون العالم) بنسختها الثامنة 2017 التي نظمتها الأمانة العامة للجائزة برعاية معالي الشيخ نهيان مبارك آل نهيان، وزير الثقافة وتنمية المعرفة بالتعاون مع رابطة أبوظبي الدولية للتصوير الفوتوغرافي. جاء ذلك في تصريح صحفي أدلى به سعادة الدكتور عبد الوهاب زايد أمين عام جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي عقب اعتماد النتائج فقد فاز بالمركز الأول تيسير مهدي من العراق وفاز بالمركز الثاني أنس النديب من سلطنة عمان، وفاز بالمركز الثالث عبد الله العبيدي

منوعات الفكر

22



شركة العين للتوزيع تختتم مبادراتها في شهر القراءة

•• العين - الفجر

اختتمت شركة العين للتوزيع إحدى شركات هيئة مياه وكهرباء أبوظبي مبادراتها في شهر القراءة بعدة فعاليات منها زيارة مهندسيها لعدد من المدارس والحقائب لقراءة القصص التوعوية لترشيد استهلاك الماء والكهرباء على الطلاب.

وقام عدد من موظفي الشركة بجولة في مدرسة أحمد بن زايد وحصانة " ليتل بيرلز " وروضة نعمة وحصانة أحمد بن زايد، بهدف ترسيخ القراءة في الأجيال الجديدة، وتعزيز المعرفة كجسر عبور إلى المستقبل. وتسمى " العين للتوزيع " من خلال هذه الزيارات إلى ترسيخ مفهوم الترشيح لدى الطلاب عن طريق القراءة منذ الصغر بطريقة تخاطب مختلف اهتماماتهم، وتحفزهم على تطوير عادة القراءة كأسلوب حياة، مطبقة بذلك هدفها نشر ثقافة الترشيح لدى الطلاب، بحيث يشكل ترشيح استهلاك الطاقة ممارسة يومية لهم. كما تضمنت الفعاليات مرور عربية " في القراءة إفادة " بهدف تشجيع الموظفين على القراءة، من خلال استعارة الكتب من العربية وتسهيل لهم بوصولها إلى مكاتبهم . وصرح سعادة عبدالله الشرياني مدير عام شركة العين للتوزيع بالإشارة إلى أن شهر القراءة يشكل البيئة الأساسية في البدء بتحويل القراءة إلى أساس حياتي ومهني ومعرفي وتنقيحي، ليكون رادفاً للخبرة المهنية والعملية، بحيث لا تصبح القراءة نشاطاً جانبياً، وإنما نشاطاً مؤسسياً وجزء من بنية المجتمع. وأكد الشرياني على أن شهر القراءة بما تتضمنه من برامج وفعاليات ومبادرات، يسهم في استدامة عام القراءة، ويضمن تفعيل واستمرارية الجهود لإرساء القراءة كعادة متصلة خارج المناسبات الاحتفالية.



مستشفى توام يستقبل وفداً من المركز الوطني للأورام بطوكيو

•• العين - الفجر

استقبل مستشفى توام، أحد منشآت شركة أبوظبي للخدمات الصحية "صحة" وفداً يابانياً من المركز الياباني للأورام بطوكيو، وتعتبر هذه الزيارة ليست الأولى من نوعها حيث أنها كانت الخامسة، حيث يعتبر المركز الوطني للأورام بطوكيو من المراكز الأكثر تطوراً في اليابان. وقال الدكتور مازن طه رئيس قسم الباثولوجيا في مستشفى توام: "أن زيارة المركز الياباني للأورام تعتبر من الزيارات المهمة بالنسبة لنا حيث أننا نسعى جاهدين لتبادل الخبرات والمعرفة فالعلم يتطور ولا بد لنا أن نواكب العصر في استخدام أي أجهزة تشخيص المرض لدينا، وبتماشى مع عادات وتقاليده مجتمع الإمارات العربية المتحدة". وكما أعرب الوفد الياباني عن سعادته بهذه الزيارات مع مستشفى توام ويأمل مستقبلها إلى مزيد من التعاون حيث أنه كل عام يقوم بزيارة مستشفى توام.

وجاءت الزيارة مصاحبة إلى اتفاق مسبق على إجراء عمليات للتشخيص المبكر للمرضى عن سرطان الجهاز الهضمي، ويعتبر هذا النوع من العمليات مساعد في اكتشاف الورم مبكراً مما يزيد من نسبة الشفاء، حيث يتم اختيار حالات محددة ومن ثم يتم دراستها من قبل أطباء مستشفى توام وإجراء كل الفحوصات اللازمة لمعرفة كل تفاصيل الحالة وبعد ذلك يتم إرسال نتائج الفحوصات للمركز الياباني بطوكيو ليتم دراسة الحالة أيضاً وتحديد مدى ملائمتها لإجراء العمليات لها، حيث تتم هذه العمليات على مستوى العالم. وأضاف الدكتور مازن طه: "أن مثل هذه العمليات لا تتطلب وقت كبير وأن نتائجها جيدة جداً ومضمونة، وكما أن إقبال المرضى لخوض مثل هذه العمليات في تزايد والحمد لله، حيث أن المريض يتم تحت المراقبة لمدة 24 ساعة بعد العملية ويعدها يعود ليمارس حياته بكل بساطة وسلاسة". وكما أكد. مازن أن مثل هذه العلاقات الدولية في مجال الرعاية الصحية تعمل على تقليل الميزانية المستهلكة وتوفير الجهد والوقت.

huvf، وأعرب د. مازن عن رغبته في زيادة مثل هذه الزيارات خلال السنة للمركز الوطني الياباني بحيث تصبح أكثر من زيارة في السنة لتمتع الفائدة أكثر ويتم إجراء أكبر قدر من العمليات، حيث أنه إلى الآن تم معالجة 30-35 مريض. كما تمنى استقبال أحدث الأجهزة التي من شأنها تعزيز وتحسين عملية الشفاء لدى

جائزة الآداب لرواية (خريف البراءة)

زايد للكتاب تعلن عن أسماء الفائزين بدورتها الحادية عشرة

علي بن تميم : العناوين الفائزة تميزت بمعالجة القضايا الملحة في وقتنا الراهن

•• أبوظبي - الفجر

أعلنت جائزة الشيخ زايد للكتاب اليوم أسماء الفائزين في دورتها الحادية عشرة 2016-2017. حيث فاز كل من الكاتب اللبناني عباس بيضون بجائزة "الآداب" عن روايته "خريف البراءة"، والفكر السوري محمد شحرور بجائزة "التنمية وبناء الدولة" عن كتابه "الإسلام والإنسان - من نتائج القراءة المعاصرة" وفازت الكاتبة الكويتية لطيفة بطي بجائزة "آداب الأطفال والناشئة" عن كتابها "بلا قبعة" وفاز الباحث والمترجم اللبناني زايد بوعلل بجائزة "الترجمة" عن كتاب "الضروري في أصول الفقه لابن رشد" والذي نقله للفرنسية، و فاز الباحث العراقي سعيد الغانمي بجائزة "الفنون والدراسات النقدية" عن كتابه "فاعلية الخيال الأدبي" كما فاز الألماني دينيد فيرمر بجائزة "الثقافة العربية في اللغات الأخرى" عن كتابه "من فكر الطبيعة إلى طبيعة الفكر"، في حين فازت "مجموعة كلمات" من الإمارات العربية المتحدة بجائزة "النشر والتقنيات الثقافية".

ومن جهته، علق الدكتور علي بن تميم أمين عام جائزة الشيخ زايد للكتاب بهذه المناسبة "تميزت مواضع الإنجازات الإبداعية الفائزة للدورة الحالية بمعالجتها القضايا الملحة التي نعاينها في وقتنا الراهن كالمواطنة والنص الديني والفلسفة العربية والتكنولوجيا والإرهاب، فالفائزون استحسوا الفوز

عن جدارة لما لأعمالهم من أثر مهم في الارتقاء بالثقافة والحياة الاجتماعية العربية". وأضاف: "كما تقدم للجائزة والهيئة العلمية ومجلس الأمناء بالشكر لك من تقدم للمشاركة في دورتها الحالية وتتمنى من المرشحين الذين لم يتسن لهم الفوز بالترشح مرة أخرى في الدورات المقبلة".

مسوغات الفوز

بالنسبة إلى جائزة الشيخ زايد للآداب والتي فاز بها اللبناني عباس بيضون، عن رواية "خريف البراءة" الصادرة عن دار الساقي، 2016، الرواية تتناول موضوع الإرهاب على نحو متميز، فقد جعلت الرواية موضوعها الاختلاف بين أبا إلهي يتسلط على إحدى القرى ويفتك بأهلها وبين ابن متسامح يطمع أن يعيش الحب وأن يستمتع بالحياة، ويتحول الاختلاف بينهما إلى خلاف يصل حد القتل، والرواية تنطوي على إمكانات سردية متميزة كالانتقال بين الضمائر في السرد، إضافة إلى البناء الرمزي للعمل حيث ترمز القرية إلى معظم البلدان العربية كما تأتي لعبة الأسماء الرمزية في الرواية تأكيداً على هذا البناء. فالرواية تبين الصراع بين من يدافع عن الحرية والحب ومن يدافع عن التسلسل والإرهاب. أما بالنسبة إلى جائزة الشيخ زايد للتنمية وبناء الدولة التي فاز بها د. محمد شحرور عن كتابه "الإسلام والإنسان - من نتائج القراءة المعاصرة" والصادر عن دار الساقي، 2016، فالكتاب يتناول

الأسس الثابتة للإسلام كإيمان والمواطنة والولاء، ويعتمد شحرور في كتابه الذي يعد تطويراً لمشروعه الفكري، قاعدة الترتيب منجحية له. والقصد بالترتيب هو نظم الموضوعات الواحدة الواردة في آيات مختلفة في نسق واحد. ويمثل الكتاب نواة من إعادة اكتشاف النصوص في ضوء مفاهيم جديدة كالحرية والمواطنة والإيمان والإسلام بعيداً عن مفهوم الصراع والاختلافات التي قادت إلى تصورات مشوهة عن الإسلام. ومنحت جائزة الشيخ زايد للآداب للطفل والناشئة للكاتبة لطيفة بطي، عن كتاب "بلا قبعة" من إصدارات سيدان ميديا، 2015، نظراً لما يتمتع به الكتاب من خيال واسع ولغة رشيقة مشوقة تحفز على الإبداع والتفكير، وتدعو إلى تقبل الاختلاف وعدم قبول الأفكار الجاهزة والنمطية دون إعمال الفكر فيها، كما يحفز الكتاب الأطفال على التواصل مع جمال الطبيعة وسحرها.

وبالنسبة إلى جائزة الشيخ زايد للترجمة التي فاز بها زايد بوعلل، عن ترجمته "الضروري في أصول الفقه لابن رشد" من منشورات دي غرويرت، 2015، فقد ترجم زايد بوعلل كتاب ابن رشد إلى الفرنسية تحت عنوان: "ابن رشد: الفلسفة والشرع" ويفيد هذا العنوان الجديد أن المترجم حرص على أن يكتسب الكتاب موقوتيه التي تراعي الفرنسية الحديثة. وقد بدّل زايد بوعلل مجهوداً واضحاً في تقريب كتاب عن علم أصول الفقه الإسلامي إلى قارئه الفرنسي، حيث خصّ تعابير ومصطلحات قرآنية وفقهية وفلسفية



بمقابلات لها في الفرنسية. ولا شك أن إدراك هذه الغاية أضاف إلى قيمة الكتاب المعرفية قيمة تواصلية هدفها الانفتاح على الآخر في لغة زمننا. ولهذا فإن الكتاب يساهم في التعريف بالمتن الرشدي لدى الباحثين بالفرنسية في الفلسفة العربية ويضع على استيعابها والحوار معها.

بمناسبة اليوم العالمي لمكافحة مرض السل

كلية الطب والعلوم الصحية بجامعة الإمارات تعقد ندوة علمية لبناء الوعي العام للقضاء على مرض السل

•• العين - الفجر

عقدت كلية الطب والعلوم الصحية بجامعة الإمارات ، بقاعة الشيخ خليفة بن زايد، في مبنى الكلية، ندوة علمية بمناسبة اليوم العالمي لمكافحة مرض السل، والذي يوافق 24 مارس من كل عام، وذلك انسجاماً مع حرص إدارة الجامعة في مواكبة الأحداث العالمية، والمساهمة فيها بشكل إيجابي، بما يضمن نقل المعرفة والمهارات لخدمة المجتمع من جهة، والتوعية بمرض السل على الصعيد العالمي وإسهامات الدولة في مكافحته محلياً وعالمياً من جهة أخرى بمشاركة الدكتور محمد الحوقاني العميد المساعد للتعليم الطبي، ومجموعة من أعضاء الهيئة التدريسية والأطباء والباحثين وطلبة الكلية. وأوضح الدكتور محمد الحوقاني، العميد المساعد للتعليم الطبي " أن الهدف من هذه الندوة هو بناء الوعي العام حول الوباء العالمي لمرض السل، واستعراض الجهود المبذولة للقضاء على هذا المرض العالمي، وأوضح أن هناك تقدم ملحوظ نحو تحقيق الأهداف العالمية عبر تعزيز الجهود الرامية إلى تخفيض حالات الإصابة بمرض السل والوفيات.

وقد أظهرت الدراسات والتقارير الصحية التي نشرت انخفاض معدل الوفيات بسبب السل بنسبة تزيد على 40% في العالم منذ العام 1990، وتساعد أدوات جديدة متصلة بالسل مثل وسائل التشخيص السريع على تغيير جهود التصدي للمرض، حيث يوجد تقدم ملحوظ في محاربة هذا المرض الخطير الذي فُتِك



هبوطاً بطيئاً كل عام، فالتقديرات تشير إلى إنقاذ 37 مليون شخص من الإصابة به بين عامي 2000 و2013 من خلال أساليب التشخيص والعلاج الفعّالة. وتشير التقديرات إلى إصابة 9.6 مليون شخص سنوياً بالسل، في حين يحصد المرض أرواح 1.5 مليون شخص سنوياً وتشهد حالات الإصابة بهذا المرض

المصابين. كما تطرق المشاركون في الندوة إلى الحوار حول خطورة مرض السل، حيث لا يزال السل أحد الأمراض السارية الأضد فتكاً بالأرواح في العالم، ونشر التقديرات إلى إصابة 9.6 مليون شخص سنوياً بالسل، في حين يحصد المرض أرواح 1.5 مليون شخص سنوياً وتشهد حالات الإصابة بهذا المرض

منوعات العقل

23



المواهب المذهلة، مثل الأولاد النوايح ومن يبرعون في الرياضيات أو الفنون، نادرة. وتعمل البحوث رهنًا على الكشف تدريجياً عن الآليات التي تقف وراءها. يشير الباحثون في هذا السياق إلى أن طريقة التربية ليست العامل الوحيد الذي يساهم في نشأة العباقرة والمبدعين، فالتجربة التي تعيشها الأم وحالة جهازها المناعي خلال الحمل تأثير كبير أيضاً.

تجربة الأم وحالة جهازها المناعي خلال الحمل لها تأثير كبير أيضاً

التربية ليست العامل الوحيد في نشأة الأطفال العباقرة والمبدعين؟



بكلمات أخرى، يترتب على مواجهة الأم عدوى أو تعرضها لصدمة أو إصابة (إذا نأت على ذكر متى تتعرض الأم لمشاكل مماثلة) تأثير بالغ الأهمية. فكما أن من يتكسبون المواهب يصبحون فجأة استثنائيين بسبب إصابة حادة في الرأس، كذلك تؤدي (الصدمة) في الرحم إلى تبدل محتمل في مسار نمو الجنين.

لكن المثير للعجب على الأرجح اكتشاف دراسات كثيرة أن العباقرة يتشاركون في تعاطف فائق؛ يملكون حساسية مضبوطة بدقة تجاه مشاعر الآخرين، فضلاً عن رغبة كبيرة في فعل الخير. تخبر أم أحد العباقرة أن مشاعر ولدها (كانت يوماً أقوى منذ ولادته، إذ تمتع بأحاسيس فياضة في داخله). وفي سن الثانية، راح عبقري آخر يبكي من دون توقف عندما سمع والده يعزف Stabat Mater Dolorosa. تخبر أم أحد هؤلاء (أن الموسيقى تعبر عن روحه).

تذكر جوانا روتساتز، عالمة نفس من جامعة أوهايو درست العباقرة طوال 20 سنة تقريباً، أن هؤلاء يتمتعون عموماً (بكرم وحساسية أخلاقية) لم تشهد نظيراً لهما. فلطالما حللوا بحس عميق العدالة وتصميم على تحسين العالم. وإلى جانب مقدراتهم الاستثنائية الأخرى، يحاكي حس الإحسان القوي هذا قدرات كامنة إنما شاملة. أما ترفيرت، فيعتقد من جهته أن السرعة المفاجئة التي يكتب بها إنسان عادي مواهب تشير إلى أن كلنا نملك (عبقرياً ما) في داخلنا.

نظراً إلى ندرتهم، يستحق هؤلاء الأشخاص المميزون دراسة علمية متواصلة. يشير واقع أن أفراداً يتكسبون مواهب كبيرة فجأة بعد التعرض لسكتة دماغية، أو صاعقة، أو إصابة أخرى في الرأس إلى أن هذه المقدرات الخارقة تنبع من أصول بيولوجية، ولا شك في أن فهم الآليات الكامنة وراءها سيكون له انعكاس كبير علينا جميعاً.

مناورة الطبيعة قدم عالم النفس من جامعة تافتس ديفيد هنري فيلدمان (مناورة الطبيعة)، وتناولت عام 1986 ستة أولاد عباقرة، تقريباً عن الرابطة بين ذاكرة

الولد

جرت التوصل إليها حتى اليوم بروز مضاعفات الحمل والولادات المبكرة بوضوح. على سبيل المثال، أدخلت والدة جايك بارنيت (عبقري مشهور في مجال الرياضيات والفيزياء) مرات عدة قبل الولادة، وفي حالة بارزة أخرى، تعرضت والدة عبقري لحادث خلال الحمل. إلا أنه لم يكن عادياً؛ سقطت أثناء مساعدتها زوجها في مواجهة لص فاجأه وهو يحاول اقتحام منزلهما. تبدو هذه الحوادث مشابهة لما تعرض له كل من ألونزو، وكليمنز، وجايوسون بادجيت، فضلاً عن الكثير ممن يتمتعون بمواهب فطرية أو مكتسبة.

مناورة الطبيعة

قدم عالم النفس من جامعة تافتس ديفيد هنري فيلدمان في دراسته الشاملة المنورة التي حملت العنوان (مناورة الطبيعة)، وتناولت عام 1986 ستة أولاد عباقرة، تقريباً عن الرابطة بين ذاكرة الأولاد العباقرة الخارقة وبين مشاكل الحمل. روى أحد هؤلاء الأولاد (يُلقَّب بأدم) ما يبدو ذكريات من ولادته، مثل تفاعله مع الأضواء القوية في غرفة الولادة ووضع أداة الشفط على أنفه. بالإضافة إلى ذلك، تحدث عن ذكريات ما قبل الولادة، مثل صوت والدته وهي تغني (وتطبيق الجدران على هذا مؤلم). وما يجعل النقطة الأخيرة بالغة الأهمية واقع أن حمل أمه اصطدم بمضاعفات عدة، بما فيها تقلصات الرحم التي هدته حياته منذ الشهر الرابع.

تتضمن الإشارات الأخرى إلى الدور الذي قد يؤديه النمو ما قبل الولادة في حالة العباقرة تزايد مشكلة مقدمة الارتجاع بين أمهات العباقرة المستقبلين. مقدمة الارتجاع حالة تتوافق مع ارتفاع مفاجئ في ضغط الدم وتورم الوجه، واليدين، والقدمين. تظهر عادة خلال الجزء الأخير من فصل الحمل الثاني أو فصله الثالث، وربما تعود إلى نقص في نمو المشيمة. وربما يرجع الأخير بدوره إلى خلل جيني يدفع جهاز مناعة الأم إلى التعاطي مع المشيمة على أنها عنصر دخيل.

علاوة على ذلك، اتضح أن مقدمة الارتجاع (إلى جانب علاقته بعدد كبير من الأولاد العباقرة) ترتبط بالتوحد. إذاً، للتجارب التي تمر بها الأم خلال الحمل، فضلاً عن العوامل الجينية، تأثير كبير في تحول الولد

الموهوبين وعدد محدود من العباقرة. كشفت الدراسات أن 50% إلى 70% من الموهوبين الفطريين يعانون التوحد. وفي دراسة أقل شمولية إلا أنها لا تقل أهمية، تبين أن أكثر من نصف العباقرة حظوا بقرب لصيق يعاني التوحد.

كشفت البحوث أن المواهب الاستثنائية ترتبط بثلاث نقاط: الذاكرة، التعرف إلى الأنماط والأشكال المتسلسلة، والانتباه إلى التفاصيل؛

- أولاً، يتمتع العباقرة والموهوبون بقدر أكبر من الأشخاص العاديين على الاعتماد على ذاكرة واسعة لإنتاج صور دقيقة لحفظها، أو التلاعب بها، أو تطويرها.

- ثانياً، يعمل الموهوبون والعباقرة (فضلاً عن مرضى التوحد) وفق أنماط وأشكال متسلسلة معقدة تتجلى في فنهم، وموسيقاهم، وخرائطهم، وعملياتهم الرياضية والحسابية.

- ثالثاً، يتمتعون بانتباه بالغ للتفاصيل، حتى إنهم يتفوقون على مرضى التوحد في هذا المجال.

تتوافق هذه الظواهر كافة مع اندفاع قوي، فيعرب العباقرة عن إصرار مذهل على إتقان مهاراتهم، في حين يتغصن الموهوبون بالكامل في مهاراتهم أو موضع اهتمامهم.

يشير تفسير الموهبة الأفضل حتى اليوم (سواء كانت فطرية أو مكتسبة) إلى أن ضرراً ما يصيب الجزء الأيسر من الدماغ ويطلق أيضاً دارات بالغة الأهمية في الذاكرة. نتيجة لذلك، تُضطرب مناطق في جزء الدماغ السليم إلى التعويض عن النقص الحاصل، شأنها في ذلك شأن وظائف الذاكرة الأقل أهمية. وهكذا يشهد الدماغ إعادة تنظيم لوصلاته، ما يؤدي إلى بروز القدرة الهامة في المنطقة التي حظيت بالوصلات الجديدة. يدعو دارولد ترفيرت، الذي يُعتبر أهم مرجع في العالم بشأن الموهوبين، هذه العملية (الحشد، وإعادة تنظيم الوصلات، والإطلاق).

إذاً، تنجم مقدرات الموهوبين المذهلة عن نشاط فكري سريع ما قبل الشعور. يختلف هذا عن مستوى التفكير التنفيذي الذي نفوس فيه كلنا. يكون الإبداع والمرونة المعرفية محدودين جداً. في الغالب، تسود المعالجة الآلية التي تستند إلى قواعد.

يرتبط واقع أن معظم العباقرة والموهوبين من الذكور على الأرجح بر (التخصيص الجانبي الدماغي). تشير هذه النظرية إلى أن مختلف الاضطرابات التي تؤدي إلى خلل في نصف الدماغ الأيسر (بما فيها التوحد، وعسر القراءة، وتأخر النطق، والتلعثم، وفرط النشاط) تُعتبر أكثر شيوعاً بين الصبية. ويعود ذلك إلى أن نمو نصف الدماغ الأيسر يكتمل بعد النصف الأيمن، ما يجعله أكثر عرضة لتأثيرات ما قبل الولادة فترة أطول. وعلى سبيل المثال، قد يساهم دفق التيستوستيرون في حالة الجنين الذكر النامي في إبطاء نمو نصف الدماغ الأيسر، ما يؤدي إلى عملية (حشد) مع ازدياد النصف الأيمن حجماً وهيمنة.

يشكل دور تجريبية ما قبل الولادة في تطور العباقرة مجال بحث جديداً نسبياً. فقد بدأ التركيز عليها نحو منتصف ثمانينيات القرن الماضي. ومن الاكتشافات التي

المنازل في الصباح التالي، لاحظ أمراً بالغ الغرابة حين فتح الماء في الحمام؛ رأى خطوطاً تتبع عمودياً من الماء الجاري. يخبر: (بدأ المشهد جميلاً جداً، حتى إنني وقفت عارياً ورحت أحذق فيه). عندما مد يده أمامه، كان الوضع أشبه (بمن يشاهد فيلماً بالحركة البطيئة)، كما لو أن كل حركة كانت جزءاً من فيلم معد بتقنية إيقاف الحركة. هكذا صار جايوسون مهووساً بكل شكل يراه من التوافد المستطيلة إلى انحناءات الملائق. كذلك بدأ بالتفكير في صور معقدة صنَّفها الباحثون بعد رسمها من ضمن الهندسة الكسورية (أشكال جميلة يكون فيها كل عنصر مماثلاً للعمل بأكمله). قبل تعرضه للسطو، ما كان جايوسون يهوى الرسم، كذلك لم يحظ بتدريب في الرياضيات، ولم يبل شهادة جامعية. حتى إنه وصف نفسه (بالأخرق). أما اليوم، فصار يبيع رسوماته بمبالغ كبيرة، وهو ملتزم بتعليم الآخرين جمال الرياضيات.

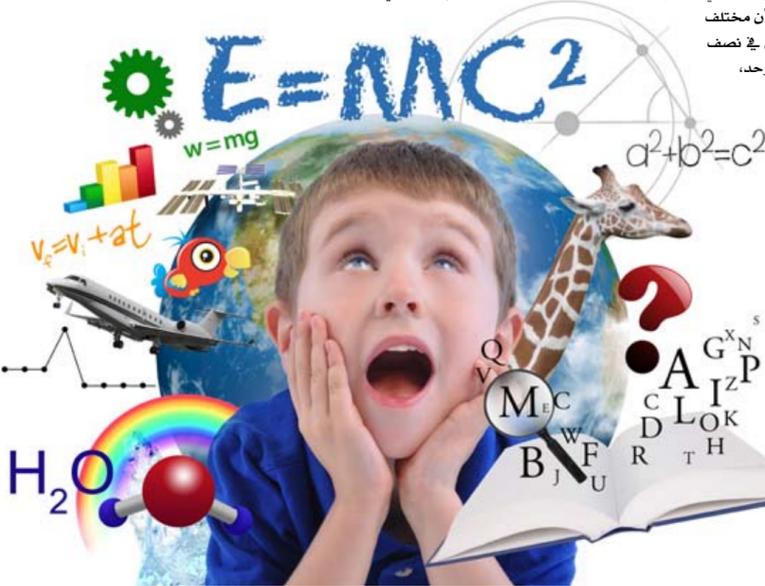
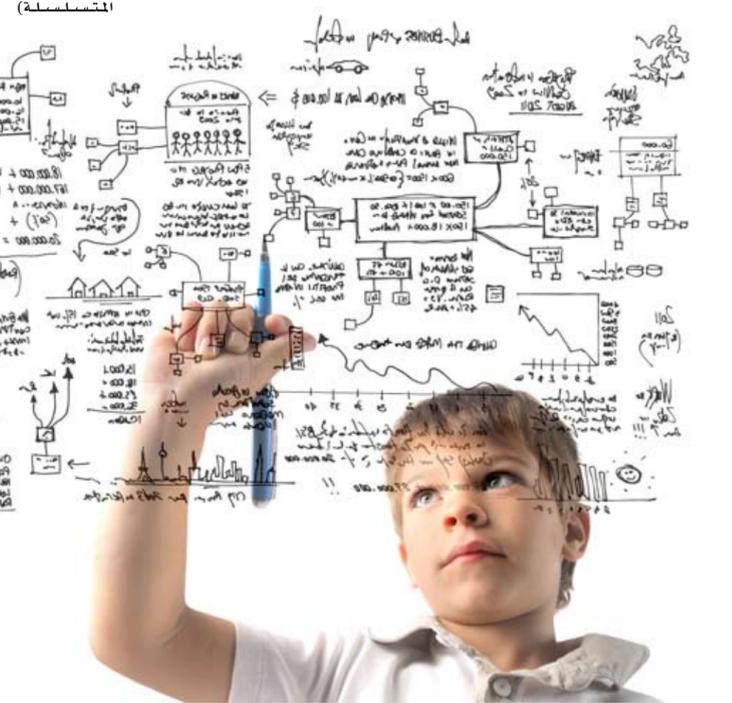
تشير البحوث الأخيرة إلى الأسباب التي تُعطل القدرات الاستثنائية والمذهلة التي يملكها بعض البشر. لتتأمل في ثلاث حالات:

• يذكر جاي، وهو شاب مراحم، أن الموسيقى تتدفق في رأسه بسرعة البرق، حتى إنه يسمع سيمفونيات عدة في آن أحياًناً. ظهرت هذه الموهبة لديه باكراً. صحيح أن والديه لا يملكان ميولاً موسيقية وأن منزله لا يضم أي آلات موسيقية، إلا أنه بدأ في سن الثانية برسم آلات تشيلو، وسأل والديه في الثالثة إن كان بإمكانه امتلاك آلة تشيلو، فاصطحباه إلى متجر لآلات الموسيقى وذُهل حين شاهداه يحمل هذه الآلة ويبدأ العزف. ما كان رأى تشيلو في حياته، ولكنه راح منذ ذلك اليوم يرسم هذه الآلة على الأسطر الموسيقية. ومع بلوغه سنته الخامسة، كان ألف خمس سيمفونيات، ثم تسعاً بحلول سنته الخامسة عشرة. وسجلت أوركسترا لندن سيمفونيته الخامسة التي تألفت من 190 صفحة و1328 ميزاناً.

• مع أن ألونزو كليمنز لم يحظ بأي تدريب في مجال الفن، بيد أنه ينحت تماثيل حيوانات دقيقة ومعقدة.

يصورها أثناء حركتها، رغم أنه بالكاد لح صوتها في كتاب أو على شاشة التلفزيون. يعود عشقه الكبير للنحت إلى طفولته، حين سقط وصدم رأسه. منذ ذلك الحين، أصعب عن قدرة عالية ورغبة جامحة لتشكيل الطين أو الشمع وتحويله إلى تماثيل حيوانات دقيقة في غضون دقائق. إلا أن كلفة هذه الموهبة كانت عالية؛ صحيح أن ألونزو نجح أخيراً في استعادة استقلاليتته، إلا أنه ظل عاجزاً طوال سنوات عن القيام بأبسط الأعمال في الحياة، مثل تناول الطعام بمفرده أو ربط حذائه. وما زال حتى اليوم لا يجيد القراءة أو الكتابة، فضلاً عن أنه قليل الكلام.

• تعرض جايوسون بادجيت في مطلع ثلاثينياته لهجوم عنيف على يد لصوص. ركلوه في الرأس، فأصيب بارتجاج في الدماغ أدخله المستشفى. بعدما عاد إلى



دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

البركة
Albarakah

المودعة تحت رقم 259543 بتاريخ 2016/9/10
باسم : شركة جبل الخليج للتجارة العامة - صناعة عصير الفواكه . ذ م م
وعنوانه : ص ب 3163 - دبي - الإمارات العربية المتحدة
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات/ المنتجات التالية : الفئة: 32
البيرة غير الكحولية ، المياه المعدنية الغازية والمشروبات الأخرى غير الكحولية ، شراب
الفواكه وعصير الفواكه ، مراكز العصائر والمستحضرات الأخرى لصنع المشروبات، مشروبات
الطاقة.
وصف العلامة : الكلمة : البركةalbarakah مكتوبة بأحرف عربية ولاتينية
الاشتراطات:
على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد
او ارساله بالبريد المسجل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الاعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

البركة
Albarakah

المودعة تحت رقم 259547 بتاريخ 2016/9/10
باسم : شركة جبل الخليج للتجارة العامة - صناعة عصير الفواكه . ذ م م
وعنوانه : ص ب 3163 - دبي - الإمارات العربية المتحدة
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات/ المنتجات التالية : الفئة: 32
المحلى ، التتبّع ، أدوات المخبز ، التبريت
وصف العلامة : الكلمة : البركةalbarakah مكتوبة بأحرف عربية ولاتينية
الاشتراطات:
على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد
او ارساله بالبريد المسجل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الاعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

ARMIFORCE

المودعة تحت رقم 212525 بتاريخ: 2016/11/3
باسم : جوازهو اكسيلاجيو واتشيز كو، ليمتد
وعنوانه : شوب آي 03 ، رقم 10 باكسينج ستريت ، زهانكسي رود، بوكسيو ديستريكت،
جوانزهو، جوانزونج، الصين
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات/ المنتجات التالية : الفئة: 14
المعادن الثمينة، غير المشغولة أو شبه مشغولة ، حقائب الجوهرة (الصناديق،خيوط الفضة
(مجوهرات) الساعات عصيات الساعات، ساعات اليد، أجزاء الساعات، ساعة اليد (الساعات
وصياغة الساعات) الساعات وساعات اليد الكهربائية، اوعية تعرض الساعات
وصف العلامة : الكلمة ARMIFORCE مكتوبة بأحرف لاتينية وعلى يسار العلامة
رسم ثلاث عمداخل خط من اليمين
الاشتراطات:
على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد
او ارساله بالبريد المسجل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الاعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

زنجل الصفاء
Asaffa Zingle

المودعة تحت رقم 211211 بتاريخ 2016/10/13
باسم : الصفاء للأغذية ش م م ع
وعنوانه : ص ب 3236 روى ، الرمز البريدي 111 سلطنة عمان
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات/ المنتجات التالية : الفئة: 29
اللحوم والأسماك والدواجن والصيد، اللحوم والأسماك والدواجن والخضروات المعبأة والحضرة ، الطيبات
الحضرة من اللحم أو الدواجن أو المأكولات البحرية أو الخضار : الوجبات المعبأة أساساً من اللحم أو
الدواجن أو المأكولات البحرية أو الخضار : الوجبات المعبأة التي تتكون أساساً من اللحم أو المأكولات
البحرية أو الدواجن والخضروات ، الوجبات المغلفة التي تتكون أساساً من اللحم أو الدواجن أو المأكولات
البحرية أو الخضار ، مستحضرات اللحوم ، الفواكه أو الخضار الجففة أو المطبوخة أو المجمدة، الحلوم
والمرحبى، البيض، الزيوت والدهون الصالحة للأكل، جميعها ضمن حدود وقوعها بالفئة 29.
وصف العلامة : " زنجل الصفاء " مكتوبة بأحرف عربية تفصلها الكلمة Asaffa Zingle مكتوبة
بأحرف لاتينية
الاشتراطات:
على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد ، او ارساله
بالبريد المسجل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الاعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

Crystal Valley

المودعة تحت رقم 23376 بتاريخ: 2016/11/22
باسم : بريشوسا - لسرتري ، ايه اس
وعنوانه : ال فوج سبيت سي بي 915 ، كامينكي سينوف، جمهورية التشيك
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات/ المنتجات التالية : الفئة: 11
وتجهيزات الإضاءة ، الثريات، المصابيح الزجاجية
وصف العلامة : العبارة Crystal Valley مكتوبة بأحرف لاتينية
الاشتراطات:
على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد
او ارساله بالبريد المسجل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الاعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

Crystal Valley

المودعة تحت رقم 23377 بتاريخ: 2016/11/22
باسم : بريشوسا - لسرتري ، ايه اس
وعنوانه : ال فوج سبيت سي بي 915 ، كامينكي سينوف، جمهورية التشيك
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات/ المنتجات التالية : الفئة: 11
قلائد ومعلقات الثريات المصنوعة من الكريستال والزجاج الملون و الزجاج المضيء و الزجاج
والكريستال، ومنتجات الكريستال والزجاج الملون المشور الزجاجي الزخرفي، والسيليكا
الزجاجية (منتجات شبه مشغولة)، غير المخصصة للبناء، وكل الكريستال الملون (منتج نصف
مشغول) الهياكل المصنوعة من الزجاج.
وصف العلامة : العبارة Crystal Valley مكتوبة بأحرف لاتينية
الاشتراطات:
على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد
او ارساله بالبريد المسجل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الاعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

DEWI NEGARA FACHRI

المودعة تحت رقم 25424 بتاريخ: 2016/6/20
باسم : هوغان فوفيز انترناشيونال ال بي
وعنوانه : الاتليتك هاوس، هولبورن فيادكت، لندن أي سي 1 ايه 2 اف جي، المملكة المتحدة
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات/ المنتجات التالية : الفئة: 45
الخدمات القانونية، خدمات الأبحاث القانونية، الاستعلام والتسجيل وإدارة واستغلال
العلامات التجارية وغيرها من حقوق الملكية الصناعية من أجل الآخرين، خدمات كاتب
العدل، الاستشارات المهنية فيما يتعلق بالخدمات المذكورة أعلاه، توفير المعلومات على شبكة
الإنترنت فيما يتعلق بالخدمات المذكورة أعلاه.
وصف العلامة : العبارة DEWI NEGARA FACHRI مكتوبة بأحرف لاتينية
الاشتراطات:
على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد
او ارساله بالبريد المسجل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الاعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

DINKING

المودعة تحت رقم 25487 بتاريخ: 2016/6/9
باسم : تشونغتشينج دينتك باور ماشينري كو، ال تي دي
وعنوانه : كوجي اندستريال بارك، هوكوان ديستريكت، تشونغتشينج، الصين
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات/ المنتجات التالية : الفئة: 7
آلات زراعية، آلات حصاد، مولدات الكهرباء، مولدات كهربائية (ديمنوز)، مضخات (أجزاء
آلات أو مكائن أو محرركات)، مضخات طرد مركزي، مكائن بنزين (بخلاف المستخدمة في
المركبات البرية) ، محرركات الاحتراق الداخلي (للمركبات الغير برية)، مكائن بنزين (بخلاف
المستخدمة في المركبات البرية) ، حرافات تلح.
وصف العلامة : الكلمة dinking مكتوبة بأحرف لاتينية على خلفية غامقة وفي الأعلى
رسم للحرف D بشكل متقابل داخل إطار مربع غامق اللون
الاشتراطات:
على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد
او ارساله بالبريد المسجل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الاعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

DNFP

المودعة تحت رقم 25433 بتاريخ: 2016/6/20
باسم : هوغان فوفيز انترناشيونال ال بي
وعنوانه : الاتليتك هاوس، هولبورن فيادكت، لندن أي سي 1 ايه 2 اف جي، المملكة المتحدة
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات/ المنتجات التالية : الفئة: 45
الخدمات القانونية، خدمات الأبحاث القانونية، الاستعلام والتسجيل وإدارة واستغلال
العلامات التجارية وغيرها من حقوق الملكية الصناعية من أجل الآخرين، خدمات كاتب
العدل، الاستشارات المهنية فيما يتعلق بالخدمات المذكورة أعلاه، توفير المعلومات على شبكة
الإنترنت فيما يتعلق بالخدمات المذكورة أعلاه.
وصف العلامة : الكلمة DNFP مكتوبة بأحرف لاتينية
الاشتراطات:
على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد
او ارساله بالبريد المسجل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الاعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

e-Bio Fuel-Cell

المودعة تحت رقم 25558 بتاريخ: 2016/6/22
باسم : نيسان جيدوشا كابوشوكي كايشا (وتاجر أيضاً باسم: نيسان موتور كو، ليمتد)،
وعنوانه : رقم 1، تاكارا - نشو، كاناغاوا - كو، بوكوموما - شي، كاناغاوا - كين، اليابان
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات/ المنتجات التالية : الفئة: 12
المركبات التي تعمل بخلايا الوقود بما في ذلك السيارات التي تعمل بخلايا الوقود، وقطع
هيكلي وتركيباتها، محرركات كهربائية للمركبات البرية، نظام طاقة للمركبات البرية بما في
ذلك خلايا الوقود.
وصف العلامة : العبارة e-Bio Fuel-Cell مكتوبة بحروف لاتينية
الاشتراطات:
على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد
او ارساله بالبريد المسجل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الاعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

e-Bio Fuel-Cell

المودعة تحت رقم 25559 بتاريخ: 2016/6/22
باسم : نيسان جيدوشا كابوشوكي كايشا (وتاجر أيضاً باسم: نيسان موتور كو، ليمتد)،
وعنوانه : رقم 1، تاكارا - نشو، كاناغاوا - كو، بوكوموما - شي، كاناغاوا - كين، اليابان
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات/ المنتجات التالية : الفئة: 12
خلايا الوقود، أنظمة خلايا الوقود، بطاريات كهربائية للمركبات.
وصف العلامة : العبارة e-Bio Fuel-Cell مكتوبة بحروف لاتينية
الاشتراطات:
على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد
او ارساله بالبريد المسجل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الاعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

E6

المودعة تحت رقم 26021 بتاريخ: 2016/9/20
باسم : جوشي جروب كو، ال تي دي
وعنوانه : تونجكسيانج ايكوميك ديفلومنت زون، ووتونج تاون، زهيجيانج 314500، الصين
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات/ المنتجات التالية : الفئة: 17
ليف مفلن، ألياف كربونية ليست للاستخدام النسيجي، ألياف بلاستيكية ليست للاستخدام
النسيجي ، ألياف أسبستوس، مواد عازلة للصوت، لباد عازل، انسجة عازلة، ألياف زجاجية
للعزل، انسجة من ألياف زجاجية للعزل، مواد عازلة حرارية.
وصف العلامة : الحرف والرقم E6 مكتوبة باللاتينية
الاشتراطات:
على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد
او ارساله بالبريد المسجل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الاعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

E6

المودعة تحت رقم 26025 بتاريخ: 2016/9/20
باسم : جوشي جروب كو، ال تي دي
وعنوانه : تونجكسيانج ايكوميك ديفلومنت زون، ووتونج تاون، زهيجيانج 314500، الصين
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات/ المنتجات التالية : الفئة: 21
أواني، خزفيات للأغراض المنزلية، أوعية شرب، أدوات رثن، فراشي الأسنان، أدوات جميل،
فماش كتان للتنظيف، ألياف من زجاج السيليكا غير مستخدمة في النسيج، ألياف زجاجية
بخلاف المستخدمة للعزل او للنسيج، خيوط ألياف زجاجية ليست للاستخدام في النسيج.
وصف العلامة : الحرف والرقم E6 مكتوبة باللاتينية
الاشتراطات:
على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد
او ارساله بالبريد المسجل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الاعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

E6

المودعة تحت رقم 26026 بتاريخ: 2016/9/20
باسم : جوشي جروب كو، ال تي دي
وعنوانه : تونجكسيانج ايكوميك ديفلومنت زون، ووتونج تاون، زهيجيانج 314500، الصين
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات/ المنتجات التالية : الفئة: 22
كتان خام (ألياف كتان)، أضرعة ، غرارات (أكياس) من النسيج للتعبئة، حبال ليفية لأضرعة
السفن، نسج من ألياف خام، ألياف من زجاج السيليكا مستخدمة في النسيج، ألياف نسيجية ،
ألياف نسيجية ، ألياف كربونية مستخدمة في النسيج، ألياف زجاجية مستخدمة في النسيج.
وصف العلامة : الحرف والرقم E6 مكتوبة باللاتينية
الاشتراطات:
على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد
او ارساله بالبريد المسجل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الاعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

E6

المودعة تحت رقم 26028 بتاريخ: 2016/9/20
باسم : جوشي جروب كو، ال تي دي
وعنوانه : تونجكسيانج ايكوميك ديفلومنت زون، ووتونج تاون، زهيجيانج 314500، الصين
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات/ المنتجات التالية : الفئة: 23
غزل، قطن مغزول، صوف مغزول، حرير مغزول، خيوط و غزل لرني الثياب، خيوط، خيوط
وغزل من ليف جوز الهند ، خيوط من ألياف زجاجية تستخدم في النسيج، خيوط و غزل
صوفية، غزل صوف.
وصف العلامة : الحرف والرقم E6 مكتوبة باللاتينية
الاشتراطات:
على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد
او ارساله بالبريد المسجل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الاعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

E6

المودعة تحت رقم 26029 بتاريخ: 2016/9/20
باسم : جوشي جروب كو، ال تي دي
وعنوانه : تونجكسيانج ايكوميك ديفلومنت زون، ووتونج تاون، زهيجيانج 314500، الصين
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات/ المنتجات التالية : الفئة: 24
أقمشة ، أقمشة للاستخدام في النسيج ، أقمشة من ألياف زجاجية تستخدم في النسيج، رقع
من القماش، ثياب، مناشف من النسيج، شراشع، أقمشة سائبة للثلاث، ستائر من النسيج او
البلاستيك، حقازات للتلصق
وصف العلامة : الحرف والرقم E6 مكتوبة باللاتينية
الاشتراطات:
على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد
او ارساله بالبريد المسجل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الاعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

E7

المودعة تحت رقم 26023 بتاريخ: 2016/9/20
باسم : جوشي جروب كو، ال تي دي
وعنوانه : تونجكسيانج ايكوميك ديفلومنت زون، ووتونج تاون، زهيجيانج 314500، الصين
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات/ المنتجات التالية : الفئة: 21
أواني، خزفيات للأغراض المنزلية، أوعية شرب، أدوات رثن، فراشي الأسنان، أدوات جميل،
فماش كتان للتنظيف، ألياف من زجاج السيليكا غير مستخدمة في النسيج، ألياف زجاجية
بخلاف المستخدمة للعزل او للنسيج، خيوط ألياف زجاجية ليست للاستخدام في النسيج.
وصف العلامة : الحرف والرقم E7 مكتوبة باللاتينية
الاشتراطات:
على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد
او ارساله بالبريد المسجل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الاعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

E7

المودعة تحت رقم 26024 بتاريخ: 2016/9/20
باسم : جوشي جروب كو، ال تي دي
وعنوانه : تونجكسيانج ايكوميك ديفلومنت زون، ووتونج تاون، زهيجيانج 314500، الصين
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات/ المنتجات التالية : الفئة: 22
أواني، خزفيات للأغراض المنزلية، أوعية شرب، أدوات رثن، فراشي الأسنان، أدوات جميل،
فماش كتان للتنظيف، ألياف من زجاج السيليكا مستخدمة في النسيج، ألياف نسيجية ،
ألياف نسيجية ، ألياف كربونية مستخدمة في النسيج، ألياف زجاجية مستخدمة في النسيج.
وصف العلامة : الحرف والرقم E7 مكتوبة باللاتينية
الاشتراطات:
على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد
او ارساله بالبريد المسجل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الاعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

E7

المودعة تحت رقم 26025 بتاريخ: 2016/9/20
باسم : جوشي جروب كو، ال تي دي
وعنوانه : تونجكسيانج ايكوميك ديفلومنت زون، ووتونج تاون، زهيجيانج 314500، الصين
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات/ المنتجات التالية : الفئة: 23
كتان خام (ألياف كتان)، أضرعة ، غرارات (أكياس) من النسيج للتعبئة، حبال ليفية لأضرعة
السفن، نسج من ألياف خام، ألياف من زجاج السيليكا مستخدمة في النسيج، ألياف نسيجية ،
ألياف نسيجية ، ألياف كربونية مستخدمة في النسيج، ألياف زجاجية مستخدمة في النسيج.
وصف العلامة : الحرف والرقم E7 مكتوبة باللاتينية
الاشتراطات:
على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد
او ارساله بالبريد المسجل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الاعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

E7

المودعة تحت رقم 26026 بتاريخ: 2016/9/20
باسم : جوشي جروب كو، ال تي دي
وعنوانه : تونجكسيانج ايكوميك ديفلومنت زون، ووتونج تاون، زهيجيانج 314500، الصين
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات/ المنتجات التالية : الفئة: 24
غزل، قطن مغزول، صوف مغزول، حرير مغزول، خيوط و غزل لرني الثياب، خيوط، خيوط
وغزل من ليف جوز الهند ، خيوط من ألياف زجاجية تستخدم في النسيج، خيوط و غزل
صوفية، غزل صوف.
وصف العلامة : الحرف والرقم E7 مكتوبة باللاتينية
الاشتراطات:
على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد
او ارساله بالبريد المسجل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الاعلان



الإمارات العربية المتحدة
حكومة الشارقة
بلدية مدينة خورفكان

العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٣٠
إعلان نشر
إلى المدعي عليه /الامل لتجارة الملابس الجاهزة ويمثلها نجوى عبيد محمد عبيد ومقرها مدينة خور فكان وذلك حيث أن المدعي / يوسف حاجي علي مراد البرمكي قد أقام ضدكم دعوى إجبارية بالرغم من ٢٠١٧/٣/٣٠ تنفيذ لدى لجنة فض المنازعات الإجبارية ببلدية مدينة خور فكان فيقضي حضوركم شخصيا أو وكلا عنكم لتقديم طلباتكم أو تنفيذ الحكم الصادر في مدة ١٥ يوم من تاريخ الإعلان . وفي حالة تخلفكم عن الحضور أو عدم إرسال وكيل عنكم في الوقت المحدد فإن اللجنة سوف تقوم بنظر الدعوى في غيابكم
لجنة فض المنازعات الاجبارية
قلم التنفيذ



حكومة رأس الخيمة
دائرة المحاكم

العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٣٠
إعلان مذكرة تبليغ موعد جلسة بالنشر
القضية رقم ٢٠١٧/٨٥ تظلم من أمر على عرضة
الى التظلم ضد / رضا زغنون
العنوان : رأس الخيمة - جزيرة الزعاب - رقم الهاتف : ٩٧١٥٠٤٨٧٣٠٣٥
حيث ان التظلمة / ليلي خلوي- رقم الهاتف : ٩٧١٥٠١٩١٣٣٩
قد اقام عليك الدعوى رقم ٢٠١٧/٨٥ تظلم من أمر على عرضة ، وعليه يقضي حضورك الى محكمة رأس الخيمة الابتدائية للنظر في الدعوى ، وذلك صباح يوم الاثنين بتاريخ ٢٠١٧/٤/٣ الساعة ١٠:٠٠ صباحا للاجابة على الدعوى وتقديم ما لديك من بيانات ودفع وفي حالة تخلفك عن الحضور أو ارسال وكيل عنك في الوقت المحدد ، فان المحكمة ستباشر نظر الدعوى غيابيا بحفظ لدى سعادة المستشار / محمد رشدي متولي . حرر بتاريخ ٢٠١٧/٣/٢٨
أمين سر دائرة الامور المستعجلة الاولى
خالد عبدالله آل علي



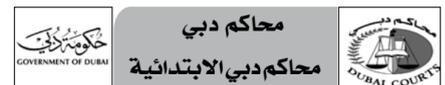
إعلان للحضور أمام الخبرة

العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٣٠
بالدعوى رقم : ٢٠١٦/٢٣٧٢ تجاري كلي - ابوظبي
السيد/ محمد عيسى محمد سلطاني احمد
السيد/ سعيد عيسى محمد ابوشي
السادة/ مؤسسة ميتنا لتجارة الأدوات الكهربائية - الخصوم المدخلين - في الدعوى المذكورة
أعلى. بناء على تكليف محكمة العين الابتدائية - الدائرة التجارية الكلية بتبني خبرا مكلفين او من يملك قانونا بحضور اجتماع الخبرة المقرر عنده يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/٤/١٠ الساعة الواحدة ظهرا وذلك بمكتب الخبير المتدبب الكائن بالخالدية - خلف المحلات الكبرى - بنائية جوهرة داسم - ميزان ٢٠٢ - يرجى الحضور بالوعد والتمكان الحد والحاضر كافة المستندات الخاصة بالشرعة عالية علما بأنه في حال تخلفكم عن الحضور فإن الخبرة ستباشر اعمالها وفقا للاجراءات المبسوطة لها قانونا.
للاستفسار الاتصال بـ : ٢٠٢ ٦٦٣١٥٠٠
الخبير الحسابي - مريم عبدالله المحروشي
قيد رقم : ٤٤٢



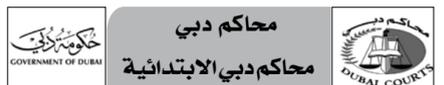
إعلان بالنشر
إجتمع الخبرة

العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٣٠
في الدعوى رقم : ٢٠١٦/١٤٢ تجاري كلي
السيد/ محمد زاهد العلم سلطان احمد
السيد/ سعيد عيسى محمد ابوشي
السادة/ مؤسسة ميتنا لتجارة الأدوات الكهربائية - الخصوم المدخلين - في الدعوى المذكورة
أعلى. بناء على تكليف محكمة العين الابتدائية - الدائرة التجارية الكلية بتبني خبرا مكلفين او من يملك قانونا بحضور اجتماع الخبرة المقرر عنده يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/٤/١٠ الساعة الواحدة ظهرا وذلك بمكتب الخبير المتدبب الكائن بالخالدية - خلف المحلات الكبرى - بنائية جوهرة داسم - ميزان ٢٠٢ - يرجى الحضور بالوعد والتمكان الحد والحاضر كافة المستندات الخاصة بالشرعة عالية علما بأنه في حال تخلفكم عن الحضور فإن الخبرة ستباشر اعمالها وفقا للاجراءات المبسوطة لها قانونا.
للاستفسار الاتصال بـ : ٢٠٢ ٦٦٣١٥٠٠
الخبير المصري
عبدالمجيد محمد المرزوقي
التاريخ ٢٠١٧/٣/٢٨



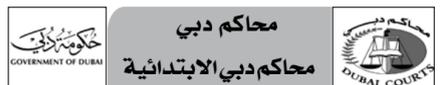
محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٣٠
إنداز عدلي بالنشر
رقم ٢٠١٧/١٩٢٩
المنذرة : شركة دبي للاستثمار العقاري - ش ذ م م - صفحتها المؤجرة
المنذر اليها : شركة بهارتي للمقاولات - ش ذ م م
تنذركم بموجب هذا الانذار بالاتي :
- بموجب عقد إيجار إستأجرتم من المنذرة العقارية رقم (١٩٨) بسكن العمال الكائن بمنطقة الفوز الصناعية بدبي ، وحيث انكم لم تقوموا بسداد مقابل الإيجار لشركة المؤجرة رغم المطالبات والمساعي الودية المتكررة من جانبنا إلا انكم لم تمتثلوا الى تلك المطالبات حتى تاريخه.
لذلك ننذركم بموجب هذا الانذار بضرورة سداد متأخرات بدل الإيجار في خلال ثلاثين يوما من تاريخ إستلامكم لهذا الانذار والا سنضطر لاتخاذ الاجراءات القانونية اللازمة ضدكم وتحميلكم رسوم ومصاريف الدعوى .
الكاتب العدل



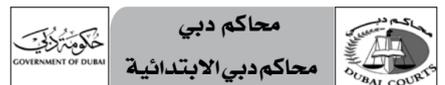
محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٣٠
إنداز عدلي بالنشر
رقم ٢٠١٧/١٩٦٣
المنذرة : شركة دبي للاستثمار العقاري - ش ذ م م - صفحتها المؤجرة
المنذر اليها : شركة قصر الشوق للتجارة - ش ذ م م - المتأجرة (مجهولة الإقامة)
تنذركم بموجب هذا الانذار بالاتي :
- بموجب عقد إيجار إستأجرتم من المنذرة المكتب رقم (١١٩) ببنائية الزينة بالمصيص ، وحيث ان عقد الإيجار الموقع بينكم وبين الشركة المنذرة قد انتهى بتاريخ ٢٠١٦/٤/١ وتم إخطاركم بذلك ولتكنكم لم تبادروا بالتجديد ودفع القيمة الاجبارية والمبالغ المستحقة رغم المطالبة والمساعي الودية المتكررة من جانب الشركة المنذرة.
لذلك ننذركم بموجب هذا الانذار بضرورة سداد متأخرات بدل الإيجار في خلال ثلاثين يوما من تاريخ إستلامكم لهذا الانذار والا سنضطر لاتخاذ الاجراءات القانونية اللازمة ضدكم وتحميلكم رسوم ومصاريف الدعوى .
الكاتب العدل



محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٣٠
إنداز عدلي بالنشر
رقم ٢٠١٦/١٩٢٧
المنذرة : شركة دبي للاستثمار العقاري - ش ذ م م - صفحتها المؤجرة
المنذر اليها : شركة سكا تكنيك لخدمات التنظيف ش ذ م م - المتأجرة (مجهولة الإقامة)
تنذركم بموجب هذا الانذار بالاتي :
-مبوجب عقد إيجار إستأجرتم من المنذرة المكتب رقم (١٠٢) وحيث ان عقد الإيجار الموقع بينكم وبين الشركة المنذرة قد انتهى بتاريخ ٢٠١٥/٥/٣ وتم إخطاركم بذلك ولتكنكم لم تبادروا بالتجديد ودفع القيمة الاجبارية والمبالغ المستحقة رغم المطالبة والمساعي الودية المتكررة من جانب الشركة المنذرة.
لذلك ننذركم بموجب هذا الانذار بضرورة سداد متأخرات بدل الإيجار في خلال ثلاثين يوما من تاريخ إستلامكم لهذا الانذار والا سنضطر لاتخاذ الاجراءات القانونية اللازمة ضدكم وتحميلكم رسوم ومصاريف الدعوى .
الكاتب العدل



محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٣٠
إنداز عدلي بالنشر
رقم ٢٠١٧/١٩٢٨
المنذرة : شركة دبي للاستثمار العقاري - ش ذ م م - صفحتها المؤجرة
المنذر اليها : شركة بهارتي للمقاولات - ش ذ م م
تنذركم بموجب هذا الانذار بالاتي :
- بموجب عقد إيجار إستأجرتم من المنذرة عدد (٦) غرف بسكن العمال الكائن بمنطقة الفوز الصناعية بدبي ، وحيث ان عقد الإيجار الموقع بينكم وبين الشركة المحظرة قد انتهى بتاريخ ٢٠١٧/٤/٣ ولقد تم إخطاركم بتجديده وتكتم لم تبادروا بالتجديد ودفع القيمة الاجبارية والمبالغ المستحقة رغم المطالبة والمساعي الودية المتكررة من جانب الشركة المنذرة.
لذلك ننذركم بموجب هذا الانذار بضرورة سداد متأخرات بدل الإيجار في خلال ثلاثين يوما من تاريخ إستلامكم لهذا الانذار والا سنضطر لاتخاذ الاجراءات القانونية اللازمة ضدكم وتحميلكم رسوم ومصاريف الدعوى .
الكاتب العدل



إعلان حضور
اجتماع خبرة حسابية

العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٣٠
في الاستئناف رقم ٢٠١٦/٤٦٧١ تجاري كلي
يعلم الخبير الحسابي محمد علي فرحات واليمين من قبل محكمة الشارقة الابتدائية في القضية رقم ٢٠١٦/٤٦٧١ تجاري كلي - والقمامة من المدعي/ بنك المشرق ش م ع ، وتنفيذا للمهمة فإن المدعي عليها: المجموعة الاستثمارية الخصوصية المحدودة مدعوه لحضور اجتماع الخبرة الحسابية بشخصها أو بواسطة وكلاء معتمده منها والمقرر عنده يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/٤/٣ الساعة الواحدة ظهرا بمكتب الخبير الكائن في دبي - ديرة - شارع الرقة - مركز الرقة للأعمال ، بنائية فندق ايسس الطابق ٥ ، مكتب رقم (٥٠٠١) ، ت : ٥٠٠٠٦٤٦٧٤٨ ، متحرك : ٥٠٠٠٦٤٦٧٤٨
الخبير الحسابي - محمد علي فرحات



الدعوة إلى حضور
اجتماع خبرة محاسبية

العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٣٠
في الدعوى رقم ٢٠١٦/٢٤٠٢ تجاري جزئي
المدعي عليها : ش فنى حو هو
نود الاذابة بأنه تم تكليفنا من قبل محكمة دبي الابتدائية المؤجرة- للتقيام بمهمة الخبرة الحسابية في الدعوى رقم (٢٠١٦/٢٤٠٢) تجاري جزئي ، وبناء عليه فاننا نرغب في الاجتماع بكم في مقر مكتبنا الكائن بمنطقة المنزهة (١١) شارع بغداد مقابل مدرسة الالفية بجانب كليات التقنية العليا للطالبات - بنائية مركز بلانتيوم للاعمال - الطابق الرابع - مكتب رقم (٤٠٦) هاتف رقم ٠٤-٢٢٤٤٤٠٣-٠٤ فاكس رقم ٠٤-٢٢٤٤٣٣٠٠ في يوم الاحد الموافق ٢٠١٧/٤/٤ في تمام الساعة ١١:٠٠ صباحا، وذلك مناقشة موضوع الدعوى المذكورة اعلاه، لذا يرجى اصطحاب كافة المستندات والاوراق الثبوتية التي تحقق فاعلمك في حضور موكلكم او من ينوب عنكم.
الخبير الحسابي/ عبيد حميد سيف محمد القعود
النظم للحسابية والتدقيق



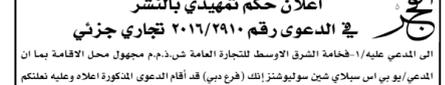
إعلان اجتماع خبرة

العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٣٠
في الدعوى رقم ٢٠١٦/٨٢٢ مدني جزئي
السادة المدعي عليه : مصطفى حمدي المدوي علي زاهر
بما ان هناك دعوى مقامة ضدكم من قبل المدعي/ حميد عزيز حميد العطار أمام محاكم دبي وأنه تم تعيين خبيرا مصريا بالدعوى بموجب الحكم الصادر بالدعوى أعلاد فاننا ندعوكم لحضور اجتماع الخبرة بالدعوى وذلك يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/٤/٣ في تمام الساعة الثالثة عصرا بمقر مكتبنا المترا للاستشارات المالية وذلك بالعنوان التالي : دبي - محيصة - شارع بيروت - بنائية الميزان - الطابق الثالث - مكتب ٣٠٣ مقابل مركز كنادري لتعليم قيادة السيارات وبنات البنائة يوجد بنك دبي التجاري تليفون : ٠٤٢٢٠٦٨٩٩ - فاكس : ٠٤٢٢٠٧٧٧٠ - يرجى الاطلاع واحضار كافة ما لديك من مستندات والحرص على الحضور في الموعد الفصاء.
الخبير المحسايي والمصري
د. علي راشد الكيتوب



إعلان لإضور اجتماع لجنة الخبرة

العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٣٠
في الدعوى رقم ٢٠١٥/١٣٦٦ استئناف تجاري
والقمامة من - الاستئناف : شركة بيتالميل اول فروبتيغ اميل ايد دي اس سي سي - بوكالة الحماني / احمد حسين ومخيم ابي علي ، رقم الهاتف : ٠٤٢٢٠١٧٣٠
المستأنف ضدها : اول مرينيتج اند فروبتيغ الترتيول - ش م ع - بوكالة الحماني / يعقوب شاهين عبدالله ، فاكس : ٠٤٢٢٠٢١٩٠ - بوكالة الحماني / فورية ميدالرجن سبيد عبدالله علي الحماني / فاكس : ٠٤٢٢٠٥٧٧٩ (٢ شركة طيرا مابريك للخدمات والتكنولوجيا) وشاهي الفسندة - جيمرا - فاكس : ٠٤٢٢٠٦٩٢٨٩ البريد الالكتروني : tebramarine@gmail.com
يعلم الخبير البحري / القبطان حمزة وجيه الطنجير بالتبني في الدعوى المذكورة اعلاه بموجب الحكم التمهيدي الصادر عن عدالة محكم دبي الابتدائية بتاريخ ٢٠١٧/٣/٣٠ الى المستأنف ضدها الثانية شركة طيرا مابريك (Tebra Marine Inc) بسببهم ماتسي وشخصي السفينة (جيمرا - JUMAIRA) بضرورة حضور اجتماع لجنة الخبرة المقرر عنده يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/٤/٤ في تمام الساعة الواحدة ١١:٠٠ وتقديم كافة ما لديها من مستندات ومذكرات موبدة لدفعها مبررة ومتمسلة ومترجمة - وذلك بمقر مكتب الخبير البحري / حمزة وجيه الطنجير والكائن بإمارة دبي - ميمر الخليج التجاري - برج برينغتون - الدور ٢٤ - مكتب رقم ٢٤٠٠



محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٣٠
إعلان حكم تهيدي بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٦/١٩١٠ تجاري جزئي
الى المدعي عليه ١/ خامدة الشرق الاوسط للتجارة العامة ش.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي بوب اس سبلاي شين سولوشنز انك (فرع دبي) قد اقام الدعوى المذكورة اعلاه عليه لتكنكم بان المحكمة حكمت بتاريخ ٢٠١٧/٣/١٤ الحكم التمهيدي التالي
حكمت المحكمة ببنائة الحضورى وقبل الفصل في الموضوع بنىد الخبير الحسابي صاحب النور في الجدول ما لم يتفق الطرفان على تعيينه خلال اسبوع تكون مهمته الاطلاع على ملف الدعوى وما به من مستندات وعلى ما ان يقدم له من اصول مستندات والانتقال الى الشركة المدعية والشركة المدعي عليها والاطلاع على سجلاتها وفاترهما الحسابية المنتملة ان كانت متسهما الورقية والالكترونية وبيان طبيعة العلاقة بين الطرفين وسند ذلك من اصول مستندات غير ميجودة وبينان ما قدمته المدعية للمدعي عليها وحددت مبلغ اربع الاف درهم كاثبات للدين وتكليف المدعي بسدادها . وحددت لها المحكمة جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/٤/٥ الساعة : ١٠:٠٠ ص في القاعة : ch1.C.14
رئيس القسم



الشنون الفنية والتعاون الدولي
ادارة الكاتب العدل والتصديقات
محكمة كلباء الاتحادية الابتدائية

العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٣٠
اعلان بالنشر
لكن معلوما للجميع السيد/ محمد مسعود عبدالله مسعود الكلباني - الإمارات الجنسية
بصفته مالك الشهادة لقنوات التلكسية والارضيات والاسابيع، رخصته رقم : ٥٧١٤٦٠ دائرة التنمية الاقتصادية الشارقة يرغب في بيع والتنازل عن الرخصة لصالح رياض الجنه مصفي محمد سبراج الاسلام بنجلاديش الجنسية يكامل الموجودات المحل التجاري - تغيير الشكل القانوني من مؤسسة فردية الى وكيل خدمات
وعلمنا بالنسبة الماة (١٤) فترة (٥) من القانون الاتحادي رقم (٤) لسنة ٢٠١٣ - في شان الكاتب العدل. هدف اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم المصادقة على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان في لدية اي اعتراض على ذلك عليه مراعاة مكتب الكاتب العدل المذكور بالاعلان لاتبايع الاجراءات القانونية.
الكاتب العدل
محكمة كلباء الاتحادية الابتدائية



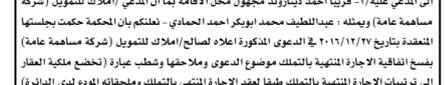
محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٣٠
إعلان حكم تهيدي بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٦/٥٧٨ عقاري كلي
الى المدعي عليه ١- فريا احمد ديناروند مجهول محل الإقامة بما ان المدعي املاك للتطوير (شركة مساهمة عامة) ويمنله : عبيد اللطيف محمد ابوبكر احمد الحمادي - لتكنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٧/٣/١٢ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح املاك للتطوير (شركة مساهمة عامة) بسنخ اتفاقية الاجارة المنتهية بالتلك موضوع الدعوى وملاحقة وضبط عيارة (تخضع ملكية العقار الى ترتيبات الاجارة المنتهية بالتلك طبقا لعقد الاجارة المنتهي بالتلك وسنقوم فلنا) والزتمه بالرسم والاصاريف ومبلغ الف درهم الصادر عن دائرة الاراضي والاملاك، وبالاتزام المدعي عليه بتسليم الوحدة العقارية محل الدعاوي للمدعية - ورد اجازتها لها . والاتزامه بدفع مبلغ ٣٥٥,٧٤١,١٩٩ درهم (ثلاثمائة وخمسة وستون الفاً وسبعمائة وواحد واربعمون درهما وتسمة وتسعون فلنا) والتمه بالرسم والاصاريف ومبلغ الف درهم مقابل الغاب الحماة ورضقت ما زاد عن ذلك من طلبات. حكما ببنائة الحضورى قايلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب الشمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا
رئيس القسم



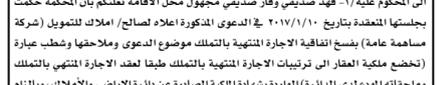
محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٣٠
إعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٦/٥٧٨ عقاري كلي
الى المدعي عليه ١- فريا احمد ديناروند مجهول محل الإقامة بما ان المدعي املاك للتطوير (شركة مساهمة عامة) ويمنله : عبيد اللطيف محمد ابوبكر احمد الحمادي - لتكنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٧/٣/١٢ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح املاك للتطوير (شركة مساهمة عامة) بسنخ اتفاقية الاجارة المنتهية بالتلك موضوع الدعوى وملاحقة وضبط عيارة (تخضع ملكية العقار الى ترتيبات الاجارة المنتهية بالتلك طبقا لعقد الاجارة المنتهي بالتلك وسنقوم فلنا) والزتمه بالرسم والاصاريف ومبلغ الف درهم الصادر عن دائرة الاراضي والاملاك، وبالاتزام المدعي عليه بتسليم الوحدة العقارية محل الدعاوي للمدعية - ورد اجازتها لها . والاتزامه بدفع مبلغ ٣٥٥,٧٤١,١٩٩ درهم (ثلاثمائة وخمسة وستون الفاً وسبعمائة وواحد واربعمون درهما وتسمة وتسعون فلنا) والتمه بالرسم والاصاريف ومبلغ الف درهم مقابل الغاب الحماة ورضقت ما زاد عن ذلك من طلبات. حكما ببنائة الحضورى قايلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب الشمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا
رئيس القسم



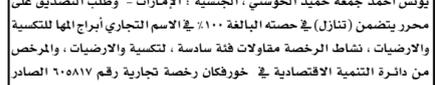
محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٣٠
إعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٥٨ تنفيذ عمالي
الى المتخذ ضده ١- الرحيم الملكي لنقل الركاب بالسيارات المفصحة - ش ذ م م
مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ اسلام انور اسماعيل عبد الواحد قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المتخذ به وقدره (٩٤٧٢٢) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. بالاضافة الى مبلغ ٥٠٥٢ درهم رسوم خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقق في حالة عدم الاتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.
رئيس الشعبة



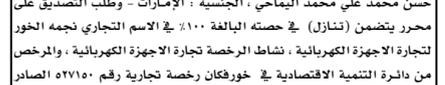
محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٣٠
إعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٦/٥٥٩ عقاري كلي
الى المحكم عليه ١- فيد صديقي وفار صديقي مجهول محل الإقامة لتكنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٧/٣/١٠ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح املاك للتطوير (شركة مساهمة عامة) بسنخ اتفاقية الاجارة المنتهية بالتلك موضوع الدعوى وملاحقة وضبط عيارة (تخضع ملكية العقار الى ترتيبات الاجارة المنتهية بالتلك طبقا لعقد الاجارة المنتهي بالتلك وسنقوم فلنا) والزتمه بالرسم والاصاريف ومبلغ الف درهم الصادر عن دائرة الاراضي والاملاك، وبالاتزام المدعي عليه بتسليم الوحدة العقارية محل الدعاوي للمدعية - ورد اجازتها لها . والاتزامه بدفع مبلغ ٣٥٥,٧٤١,١٩٩ درهم (ثلاثمائة وخمسة وستون الفاً وسبعمائة وواحد واربعمون درهما وتسمة وتسعون فلنا) والتمه بالرسم والاصاريف ومبلغ الف درهم مقابل الغاب الحماة ورضقت ما زاد عن ذلك من طلبات. حكما ببنائة الحضورى قايلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب الشمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا
رئيس القسم



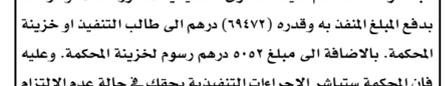
محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٣٠
إعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٦/١٨١٦ تجاري كلي
الى المدعي عليه ١- معاذ احمد جاسم حسن الحمادي مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ بنك الاتحاد الوطني ويمثله : عبدالله محمد رسول علي الهرموي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها الزام المدعي عليه بان يؤدي للمدعي مبلغ وقدره (١,٦٤٦,٢٤٩/٦٠) درهم) والرسوم والاصاريف واتعاب الحمامة والنفائدة ٨,٥٠٪ سنويا عن القرض الشخصي ويعمدل فائدة ١٧٪ سنويا عن السحب على المكشوف من تاريخ رفع الدعوى وحتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٧/٤/٦ الساعة ٩:٣٠ ص بالقاعة Ch2.E.21 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل
رئيس القسم



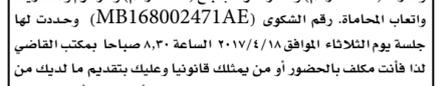
محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٣٠
إعلان محضر حجز بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٥/٢٠١ إثبات تجارية
الى المتخذ ضده ١- ماموت تكتوريك - ش م ح مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ يونيبوس - ش م ح لتكنكم بأنه تم جرد ما سبق حجزه لصالحكم في التنفيذ رقم ١٨٠٠/٢٠١٣ تنفيذ تجاري وشاركه في التنفيذ المائل وفاء للمبلغ المطلوب به هذا العلم بما جاء فيه ونفاذ لمفعوله قانونا وذلك بناء على طلب المحكمة المنبية.
رئيس القسم



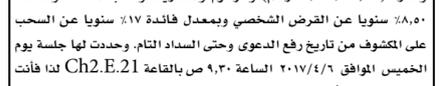
محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٣٠
إعلان محضر حجز بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٥/٢٠١ إثبات تجارية
الى المتخذ ضده ١- ماموت تكتوريك - ش م ح مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ يونيبوس - ش م ح لتكنكم بأنه تم جرد ما سبق حجزه لصالحكم في التنفيذ رقم ١٨٠٠/٢٠١٣ تنفيذ تجاري وشاركه في التنفيذ المائل وفاء للمبلغ المطلوب به هذا العلم بما جاء فيه ونفاذ لمفعوله قانونا وذلك بناء على طلب المحكمة المنبية.
رئيس القسم



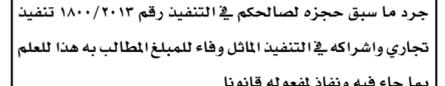
محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٣٠
إعلان محضر حجز بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٥/٢٠١ إثبات تجارية
الى المتخذ ضده ١- ماموت تكتوريك - ش م ح مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ يونيبوس - ش م ح لتكنكم بأنه تم جرد ما سبق حجزه لصالحكم في التنفيذ رقم ١٨٠٠/٢٠١٣ تنفيذ تجاري وشاركه في التنفيذ المائل وفاء للمبلغ المطلوب به هذا العلم بما جاء فيه ونفاذ لمفعوله قانونا وذلك بناء على طلب المحكمة المنبية.
رئيس القسم



محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٣٠
إعلان محضر حجز بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٥/٢٠١ إثبات تجارية
الى المتخذ ضده ١- ماموت تكتوريك - ش م ح مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ يونيبوس - ش م ح لتكنكم بأنه تم جرد ما سبق حجزه لصالحكم في التنفيذ رقم ١٨٠٠/٢٠١٣ تنفيذ تجاري وشاركه في التنفيذ المائل وفاء للمبلغ المطلوب به هذا العلم بما جاء فيه ونفاذ لمفعوله قانونا وذلك بناء على طلب المحكمة المنبية.
رئيس القسم



محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٣٠
إعلان محضر حجز بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٥/٢٠١ إثبات تجارية
الى المتخذ ضده ١- ماموت تكتوريك - ش م ح مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ يونيبوس - ش م ح لتكنكم بأنه تم جرد ما سبق حجزه لصالحكم في التنفيذ رقم ١٨٠٠/٢٠١٣ تنفيذ تجاري وشاركه في التنفيذ المائل وفاء للمبلغ المطلوب به هذا العلم بما جاء فيه ونفاذ لمفعوله قانونا وذلك بناء على طلب المحكمة المنبية.
رئيس القسم

الفكرة

29 50.76 دولارا للبرميل سعر تسوية العقد

الأجل لخام عمان في بورصة دبي للطاقة

•• دبي-وأم:

تخطى سعر تسوية العقد الآجل لخام عمان تسليم شهر مايو المقبل، لدى تداوله في بورصة دبي للطاقة أمس. حاجز 50 دولارا أميركيا للبرميل الواحد إذ ارتفع 0.87 دولار مقارنة بسعر تسويته أمس ليبلغ 50.76 دولار عند الساعة 12:30 بالتوقيت المحلي 08:30 بتوقيت غرينتش. وتهدف بورصة دبي للطاقة، وهي أول بورصة دولية في منطقة الشرق الأوسط لعقود الطاقة الآجلة والسلع، إلى تزويد شركات إنتاج النفط والتداولين والعملاء المهتمين بالأسواق التي تقع شرق السويس بأسعار تتسم بالشفافية وللنفط الخام، وتعد البورصة منذ افتتاحها عام 2007 إحدى البورصات المتخصصة على مستوى العالم وأصبح عقدها الرئيس وهو العقد الآجل لخام عمان المعيار الأكثر موثوقية للنفط الخام المتجه إلى السوق التي تشهد نمواً سريعاً شرق السويس والأداة التي تتيح شرق المنطقة الآسيوية بصورة متفردة وأكبر عقد من نوعه في العالم من حيث التسليم الفعلي وثالث معيار سعري للنفط الخام في العالم والمعيار الوحيد للنفط الخام الذي يتم تصديره من عمان وبني، وتستخدم بورصة دبي للطاقة في كافة أعمالها أرقى الأنظمة الإلكترونية التي يمكن الوصول إليها انطلاقاً من أكثر من 20 منطقة منها المراكز المالية الرئيسة في آسيا وأوروبا والولايات المتحدة، وتقع البورصة داخل مركز دبي المالي العالمي، وهو منطقة مالية حرة تم إنشاؤها لتعزيز الخدمات المالية في دولة الإمارات العربية المتحدة وتضعه إلى قوانين سلطة دبي للخدمات المالية كما تتم مقاصة وضمان جميع التداولات من خلال مجموعة تابعة لبورصة شيكاغو التجارية.

الإمارات الإسلامي ومؤسسة

قنديل يوقعان اتفاقية شراكة

•• دبي-وأم:

وقع مصرف الإمارات الإسلامي، ومقره دبي، أمس اتفاقية شراكة مع مؤسسة قنديل للطباعة والنشر والتوزيع، التابعة لشركة "إم بي آر أف القابضة الذراع الاستثمارية" لإيصال خدماته إلى قطاعي التعليم والبحث العلمي. وتأتي الاتفاقية في إطار الاحتفاء بشهر القراءة الذي أطلقه صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي رعاه الله خلال شهر مارس من كل عام، وتخصص مؤسسة قنديل صناديق للترفع بالكتب في فروع المصرف المختلفة يستطوع المتعاملون من خلالها التبرع بالكتب المستعملة والجديدة على حد سواء لتتولى بعدها المؤسسة عملية إيصال الكتب المتبرع بها للمؤسسات التعليمية المحلية والعالمية والجهات التي تحتاج إلى توفير موارد للقراءة من الكتب في شتى المجالات. وقال سيف المنصوري مدير عام إم بي آر أف القابضة في تصريح صحفي له اليوم إن هذه الشراكة تأتي بالتزامن مع فعاليات شهر القراءة ويهدف إتاحة الكتب أمام جميع فئات المجتمع تأكيداً على دور الشركة في مجال نشر المعرفة وترسيخ مفهوم القراءة وفق توجيهات القيادة الرشيدة المتمثلة بصاحب السمو الشيخ محمد بن راشد الداعمة بشكل كبير لتعزيز القراءة في المجتمعات وأهمية نشرها ليس فقط على مستوى الدولة بل في جميع أنحاء العالم. وأضاف أن هذه الشراكة تؤكد دور المسؤولية المجتمعية للقطاع الخاص بالدولة في دعم المبادرات المهمة للمساهمة في مسيرة التنمية المستدامة .. مثنياً دور "الإمارات الإسلامي" وجهودها الكبيرة ضمن هذه المبادرة لتقديم الفرص لأفراد المجتمع كافة للاستفادة من الكتب المختلفة التي تدعم مفهوم التفكير والإبداع. من جهته أكدت عواطف الهرمودي مدير عام الجودة التشغيلية والعمليات في "الإمارات الإسلامي" أن هذه المبادرة التي ستسهم في تمكين الأطفال والعائلات في المجتمع المحلي من خارج الدولة من الحصول على موارد ثقافية متنوعة .. تتيح لهم تنمية مهاراتهم ومعارفهم الأمر الذي يعكس إيجاباً على المجتمع ككل ويؤكد دور العمل التطوعي في "عام الخير 2017..

1.9 مليون مسافر عبر مطار

أبوظبي الدولي في فبراير

•• أبوظبي-وأم:

شهد مطار أبوظبي الدولي عبور ما يزيد عن 1.9 مليون مسافر خلال فبراير الماضي مما سجل نمواً بنسبة 2.5% في حركة المسافرين مقارنة مع فبراير 2016 فيما سجل مبنى المسافرين رقم 3 نمواً بنسبة 26.2% في حركة المسافرين، و%28.6 في حركة الطائرات. وارتفعت نسبة حركة المسافرين من وإلى السعودية بشكل ملحوظ حيث بلغت 13.3%، ويعود ذلك لرحلات الجديدة التي أضفتها شركة فلاي ناس إلى كل من جدة والمدينة المنورة، الأمر الذي جعل المملكة العربية السعودية البلد الثاني في قائمة البلدان الأكثر جذباً لحركة السفر عبر مطار أبوظبي الدولي. كما زادت الحركة من وإلى المملكة المتحدة بنسبة 9.9% نتيجة نمو الحركة إلى العاصمة البريطانية حيث شهدت أعداد المسافرين على مسار لندن نمواً بنسبة 21.5% بسبب تشغيل طائرة الإيرباص A380 لطيران الاتحاد على هذا المسار فيما استمرت أعداد المسافرين إلى جمهورية مصر العربية في تزايد، تتصل نسبة الزيادة إلى 24.1% وذلك بعد إضافة الاتحاد للطيران رحلة رابعة يومية وتشغيل شركة فلاي إيجبت لرحلاتها إلى الإسكندرية، مما أضاف 1,522 مسافراً خلال شهر فبراير. وكانت كل من لندن، وبارنوك، ويومباي، والدوحة، وجدة أكثر الوجهات الخمس ازدحاما في مطار أبوظبي الدولي خلال شهر فبراير، تتمثل في مجموعها 18% من إجمالي حركة المسافرين لهذا الشهر وقد بلغ عدد المسافرين في المتوسط 68,237 مسافراً يومياً وبلغ متوسط حركة الطائرات 270 يومياً.



المنتدى العالمي للابتكارات الزراعية يلعب دوراً مهماً في تطوير ممارسات الزراعة المستدامة

دورا في تعزيز كفاءة المزارع وحل قضية من أبرز القضايا الشائكة التي تواجهها مزارع الدواجن. أما دائرة بقتان لأبحاث النحل من جامعة الملك سعود فقد استعرضت نظامها لخلايا النحل والذي تم تصميمه ليضمن ظروفها مناخية ملائمة لحياة النحل داخل خليته، ونظرا لتطويع الذي يمتاز بدرجات الحرارة العالية والجفاف في الشرق الأوسط، يخسر مربوا النحل أكثر من 70% من النحل خلال فترة الصيف، وجاء النظام الجديد ليستخدم 7 مزارع تم انتاجها محليا، ستكون مجهزة بالكامل بظروف مناخية ملائمة من حيث درجة الحرارة ونسبة الرطوبة لتجنب موت النحل في المزارع.

ومن بين الابتكارات التي حظيت بالاهتمام أيضا في المنتدى، ابتكار شركة إنجنيرد تكنولوجيز المتعلق بالتحكم بأعداد قطعان الماشية المدرة للألبان. وتحتاج قطاع تربية المواشي عالمياً لوسيلة فعالية وغير مكلفة لتحديد جنس المولود من النطفة، وهو ما قامت به شركة إنجنيرد التي طورت طريقة لفصل الجنين (إكس الأنثوي) عن الجنين واي (الذكوري) داخل خلية النطفة، وبالتالي تمكين المزارعين من تحسين الإنتاجية. وفي اليوم التالي لختام المنتدى، تم تنظيم خمسة زيارات ميدانية تقنية لتقديم الفرص للمشاركين لزيارة بعض أفضل المزارع والأعمال المستدامة، بالإضافة إلى مرافق بحث وتطوير في الإمارات. ومن بين المناطق التي تمت زيارتها، مزرعة أكوابونيكتس (تجمع بين استزراع الأسماك والنباتات المائية) في أبوظبي، والمزرعة النموذجية لمركز خدمات المزارعين في أبوظبي، ونظام الزراعة والطاقة بالاستخدام على المياه البحرية والمركز الدولي للزراعة المحلية في دبي.

(العمليات والتكنولوجيا)، والتحكم بالمناخ في المسائل الزراعية عالية التقنية، إلى جانب خمسة ابتكارات نشرها طلبة جامعة الإمارات العربية المتحدة تضمنت ابتكارات عن نظام مراقبة التربة والتي وحسب الحاجة وآخر خاص بالتعرف على أمراض النباتات باستخدام معالج ذكي للصور، وابتكار حول استخراج المضادات الحيوية الضوية من نوى التمر، بالإضافة لدراسة الري العميق لأشجار النخيل، وتقنيات إكثار شجر الإثمل المحلي. وغطت المواضيع قضايا مختلفة مثل التخفيف من إنتاج الميثان المحوي من الحيوانات المجترية، والاكتشاف المبكر لسوسة التمر الحمراء، وكيفية إنتاج الغذاء بشكل مستدام في المناطق الحضرية، وعملية الاستفادة من الرطوبة وامتصاصها لتوفير المياه، وبالتالي الاستفادة من أنظمة الاستدامة الداخلية المتكاملة، والتربية المستدامة للنحل في الإمارات، وتطوير شبكة الانترنت للمزارعين بدون الانترنت. وخلال مشاركتها في المنتدى، استعرضت الشركة الهولندية سولينتا آخر إنجازاتها الزراعية الذي من شأنه أن يفتح الباب على مصراعيه لثمرة البطاطس، حيث تمكنت الشركة من توفير ما زنته 25 غراما من بذور البطاطس الأصلية النقية التي يمكنها التكاثر بسرعة ودقة وحسب المتوقع لأصناف جديدة مقاومة للأمراض، الأمر الذي يرفع من حجم المحاصيل وقدرتها على التكيف مع المناخ المتغير. من جهتها طورت إن أو فو جهازا سيساهم في وقف القتل الجائر لأكثر من 3.2 مليار من ذكور الفراخ سنويا، ويمكن للتكنولوجيا الجديدة تحديد ما إذا كان الفراخ ذكرا أم أنثا قبل تقسيمه، وهو ما سيلعب

للمزارعين والعلماء شكلت منصات لعقد حوارات فعالة ومؤثرة في جهودنا المستمرة لتبني معظم الأفكار ونقلها من مختبرات الأبحاث إلى الحقول والمزارع على أرض الواقع. وأضاف: يعتبر المنتدى العالمي للابتكارات الزراعية من الفعاليات القليلة على مستوى العالم التي تقدم الحلول المبتكرة والفعالة في مختلف جوانب إنتاج الغذاء وقد كنا سعداء للغاية بالنتيجة وبالنقاشات التي عقدت هنا في أبوظبي. وفي الوقت الذي نسق فيه القائمون على تنظيم النعالية أكثر من 1000 اجتماع بين العارضين والزوار بشكل مسبق، عبر أكثر من 80% من العارضين في دورة هذا العام عن رضاهم التام بمشاركتهم في المنتدى الذي حظي بدعم دولي كبير. وحققت مؤسسة مثل أوغن هارفت من أيرلندا، وأرو تيك وإيفر غرين من فنلندا، يونيكس سيستمز من النمسا، بكي كينغين من الصين، وأغريليف من الهند، نجاحا كبيرا بمشاركتها في المنتدى العالمي للابتكارات الزراعية، وهو ما دفعها لتأكيد مشاركتها في دورة العام 2018 إلى جانب مجموعة من نخبة الشركات الإماراتية بمن فيها إمارات المستقبل، ومؤسسة رادوم للزراعة وستود باك. واستعرض المنتدى العالمي للابتكارات الزراعية أكثر من 50 ابتكارا على مدار يومي انعقاده بهدف دعم عملية إنتاج الغذاء بمختلف جوانبها من المحاصيل الزراعية والمواشي والأسماك حتى البستنة وإدارة المزارع، واشتملت أبرز هذه الابتكارات على عدد من ابتكارات جهاز أبوظبي للرقابة الغذائية حول تربية النحل المستدامة ما إذا دولة الإمارات العربية المتحدة ومضائل الفاكية

•• أبوظبي-الفض:

أشقى القائمون على تنظيم المنتدى العالمي للابتكارات الزراعية بالنجاح الكبير الذي حققته الدورة الرابعة للفعالية، والتي ساهمت بقوة في تطوير ممارسات الزراعة المستدامة في أنحاء منطقة الخليج والشرق الأوسط. وشارك الألاف من ملاك المزارع والمسؤولين الحكوميين والعلماء من أنحاء المنطقة والعالم في الفعالية التي عقدت يومي 21 و20 مارس في مركز أبوظبي الوطني للمعارض بهدف الاطلاع والتعرف على أكثر من 300 منتج ومقترح تم استعراضها من قبل العارضين، بالإضافة لحضور المؤتمرات والجلسات الحوارية والنقاشية وورش العمل والعروض الابتكارية والجلسات التقديرية. واستضاف المنتدى العالمي للابتكارات الزراعية، الذي أقيم تحت رعاية سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء وزير شؤون الرئاسة رئيس مجلس إدارة جهاز أبوظبي للرقابة الغذائية، متحددين من حول العالم لمناقشة خمسة محاور أساسية: المحاصيل المقاومة للمناخ؛ تنمية الزراعة كصناعة؛ ضمان الصحة الحيوانية المستقبليّة؛ تطوير صغار المزارعين؛ والإنتاج الحيواني المستدام. وشهد يوما المنتدى العالمي للابتكارات الزراعية حضور أكثر من 5900 مشاركة من أكثر من 80 دولة حول العالم، وشكل منصة دولية هامة لمناقشة الأمن الغذائي العالمي وشح المياه - اثنان من أهم المواضيع التي تواجه العالم اليوم. وقال ثامر القاسمي، المتحدث الرسمي باسم جهاز أبوظبي للرقابة الغذائية رئيس اللجنة المنظمة للمنتدى، البرامج الفريدة التي نظمتها

المنطقة الحرة في مدينة مصدر تستعرض تطوراتها خلال القمة العالمية للصناعة والتصنيع 2017

متعلقة بالبحث والتطوير من خلال معهد مصدر للعلوم والتكنولوجيا. وفي أكتوبر 2016، وسعت المنطقة الحرة في مدينة مصدر نطاق خدماتها لتشمل حزمة جديدة من التراخيص المصنعة خصيصا لدعم رواد الأعمال وتشجيعهم على تأسيس مشاريعهم وهي تتمثل بإعفاء شرط الحد الأدنى لرأس المال، وتخفيض رسوم التسجيل في المنطقة الحرة، وتخفيض رسوم استخراج المكاتب الفردية المعروفة باسم هوت ديسكس، وإمكانية المشاركة في فعاليات التواصل التي تقيمها الشركات العاملة في مدينة مصدر. كما تقدم المنطقة الحرة خدمات شاملة من خلال النافذة الموحدة للخدمات التي تتيح إنجاز المعاملات الورقية، بما في ذلك عمليات التسجيل الحكومية وإجراءات التأسيسات والهوية الإماراتية.

ويعمل في مدينة مصدر حاليا قرابة 5 آلاف موظف، ومن المتوقع أن يرتفع هذا الرقم ليتخطى حاجز الـ 15 ألف موظف خلال الأعوام الثلاثة المقبلة، ويحلول عام 2030، من المتوقع أن يقطن من يصل إلى 50 ألف شخص مدينة مصدر وأن يبلغ عدد العاملين والدارسين فيها يوميا نحو 40 ألف شخص بحلول السنة ذاتها.



والصغيرة والمتوسطة، وأصحاب الأعمال المستقلين، وكذلك العملاء الذين يحتاجون إلى مكتب واحد لممارسة أعمالهم. فنحن نقوم بتقديم خدمات مميزة ومتكاملة، ونعمل على الجذب بين دور مدينة مصدر باعتبارها مجمعا للتقنيات النظيفة والمزايا المتطورة التي تتميز بها المنطقة الحرة، وهدفنا هو مضاعفة الإقبال 4 مرات بحلول عام 2020، والاستفادة

مضطربا وهذا يعود لأليات خدمة العملاء المبتكرة التي تقدمها المنطقة الحرة للشركات الموجودة حاليا فيها، وتلك الرغبة في توسيع أعمالها في المنطقة عبر انضمامها لنا. وأضاف: تحتضن مدينة مصدر أول منطقة حرة مخصصة للطاقة المتجددة والتقنيات النظيفة في المنطقة، وفي العام الماضي، قدمنا حوافز جديدة لتشجيع واستقطاب كل من الشركات الكبيرة

وقد شهدت المنطقة الحرة في مدينة مصدر خلال العام 2016 وحده تسجيل 147 شركة جديدة، وهي تحتضن الآن أكثر من 450 شركة دولية من ست قارات تضم سيمسن، ولوكهيد مارتن، وجنيرال إنكترنيك، وشتايدر إنكترنيك. وقال محمد الفردان، مدير إدارة المنطقة الحرة في مدينة مصدر: تشهد المنطقة الحرة في مدينة مصدر نمواً

•• أبوظبي-الفض:

تستعرض مدينة مصدر، إحدى أكثر مدن العالم المتبرع بها للمؤسسات التعليمية المحلية والعالمية والجهات التي تحتاج إلى توفير موارد للقراءة من الكتب في شتى المجالات. وقال سيف المنصوري مدير عام إم بي آر أف القابضة في تصريح صحفي له اليوم إن هذه الشراكة تأتي بالتزامن مع فعاليات شهر القراءة ويهدف إتاحة الكتب أمام جميع فئات المجتمع تأكيداً على دور الشركة في مجال نشر المعرفة وترسيخ مفهوم القراءة وفق توجيهات القيادة الرشيدة المتمثلة بصاحب السمو الشيخ محمد بن راشد الداعمة بشكل كبير لتعزيز القراءة في المجتمعات وأهمية نشرها ليس فقط على مستوى الدولة بل في جميع أنحاء العالم. وأضاف أن هذه الشراكة تؤكد دور المسؤولية المجتمعية للقطاع الخاص بالدولة في دعم المبادرات المهمة للمساهمة في مسيرة التنمية المستدامة .. مثنياً دور "الإمارات الإسلامي" وجهودها الكبيرة ضمن هذه المبادرة لتقديم الفرص لأفراد المجتمع كافة للاستفادة من الكتب المختلفة التي تدعم مفهوم التفكير والإبداع. من جهته أكدت عواطف الهرمودي مدير عام الجودة التشغيلية والعمليات في "الإمارات الإسلامي" أن هذه المبادرة التي ستسهم في تمكين الأطفال والعائلات في المجتمع المحلي من خارج الدولة من الحصول على موارد ثقافية متنوعة .. تتيح لهم تنمية مهاراتهم ومعارفهم الأمر الذي يعكس إيجاباً على المجتمع ككل ويؤكد دور العمل التطوعي في "عام الخير 2017..

النقد العربي ينظم الاجتماع الثالث للجنة العربية للمعلومات الائتمانية في أبوظبي

•• أبوظبي-وأم:

بدأت أمس أعمال الاجتماع الثالث للجنة العربية للمعلومات الائتمانية - المنبثقة عن مجلس محافظي المصارف المركزية العربية ومؤسسات النقد العربية، والذي ينظمه صندوق النقد العربي باعتباره الأمانة الفنية للمجلس واللجان المنبثقة عنه. ويشارك في الاجتماع - الذي يعقد في مقر الصندوق في أبوظبي - المدراء المسؤولون عن نظم المعلومات الائتمانية ومركزيات المخاطر في المصارف المركزية العربية، بجانب مدراء مكاتب وشركات الاستعلام الائتماني العربية وخبراء مؤسسة التمويل الدولية. ويناقش الاجتماع تصنيف الدول العربية في مؤشرات مناخ الأعمال الصادرة عن البنك الدولي إضافة إلى احتياجات تطوير تطبيقات سجلات الإفراض المضمون في الدول العربية.



مجلس إدارة صندوق النقد العربي .. أهمية تطوير أنظمة المعلومات الائتمانية في الدول العربية والدور المحوري الذي تلعبه اللجنة لزيادة الوعي بقضايا تطبيق المبادئ الدولية إضافة إلى الممارسات السليمة والفاعلة في مجال صناعة الائتمان لما لذلك من أهمية في تعزيز الاستقرار المالي عبر تطوير ممارسات إدارة المخاطر في المؤسسات المالية والمصرفية العربية بجانب تعزيز فرص الوصول إلى التمويل والخدمات المالية لمتخلف شرائح المجتمع.

ونوه بضرورة الارتقاء بمؤشرات مناخ الأعمال .. داعياً إلى أهمية تعزيز تبادل المعلومات الائتمانية بين الدول العربية وبذل مزيد من الجهود للارتقاء بنظم سجلات الإفراض المضمون في الدول العربية لما توفره هذه النظم من فرصة لدعم وصول المشروعات الصغيرة والمتوسطة للخدمات المالية الائتمانية.

وتبحث اللجنة إصدار مؤشر إقليمي لكفاءة المعلومات الائتمانية وتعزيز استخدام البيانات الكبيرة في الكشف عن حالات الغش في الاستعلام الائتماني. وأكد معالي الدكتور عبدالرحمن بن عبدالله الحميدي المدير العام رئيس

كما تتناول اللجنة دور المعلومات الائتمانية في تعزيز خلق فرص العمل في الدول العربية.. إضافة إلى متابعة إمكانية تبني آليات تبادل المعلومات الائتمانية بين الدول العربية بما يدعم فرص تنمية الاستثمارات والمعاملات المالية البيئية.



حمدان بن محمد : أكاديمية دبي لريادة الأعمال تدعم توجهات التنمية الاقتصادية وتعزز فرص الشباب في القطاع الخاص

وورشة عمل خلال الفترة من العام 2014 إلى 2016 .. وتمكنت الأكاديمية من تدريب 2000 من رواد الأعمال في العام 2016 بزيادة قدرها 80% عن عدد المتدربين في 2015 والذي بلغ عددهم آنذاك 1100 متدرب. وقال عبدالباسط الجناحي، المدير التنفيذي لمؤسسة محمد بن راشد لتنمية المشاريع الصغيرة والمتوسطة، تم إنشاء أكاديمية دبي لريادة الأعمال في 2014 بناء على توجيهات سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم لتطوير مهارات رواد الأعمال الطموحين وتوفير كافة احتياجاتهم ليكونوا رجال أعمال وقادة المستقبل .. وحصدت الأكاديمية خلال 2016 نتائج قياسية من حيث عدد المتدربين والورش المنظمة، حيث ارتفع عدد الورش التدريبية المقامة في العام 2016، حيث بلغت 77 دورة مقابل 55 دورة نظمت في العام 2015 .. ورافق هذا الانجاز نمو في معدل الرضا عن البرامج المقدمة حيث تعدت 90% .

القطاع الخاص. وأضاف الجناحي: فتحت الأكاديمية باب التسجيل في البرامج التدريبية لعام 2017، والمعتمدة من قبل هيئة المعرفة والتنمية البشرية، ومن المتوقع أن يتم عقد أكثر من 35 دورة تدريبية في النصف الأول من عام 2017، وسيشرف على تلك البرامج نخبة من الخبراء والمدربين المتميزين على الصعيد المحلي والإقليمي، ومن ضمن هذه البرامج التدريبية تطبيقات الأفكار المبتكرة والمبدعة لنمو الأعمال، ودورة الوصايا الذهبية لتنمية المهارات والقدرات التسويقية، ودورة مهارات الإقناع والتأثير، ومهارات الإصغاء ومهارات الرد، ودورة التسويق الشخصي لرائد الأعمال، بالإضافة إلى مجموعة متنوعة من البرامج المتخصصة والشهادات المهنية .

تتويجا لجهود مؤسسة محمد بن راشد لتنمية المشاريع الصغيرة والمتوسطة في دعم قطاع الشركات الصغيرة والمتوسطة، وتعمل على تحقيق أهداف خطة دبي 2021 لتعزيز مساهمة هذا القطاع المهم في النمو الاقتصادي للإمارات. وقال سمو ولي عهد دبي : يسعدنا أن تحصل برامج الأكاديمية على نسبة رضا متقدمة من المتدربين وصلت إلى 90%. مع كونها تغطي مختلف قطاعات الأعمال وتلبي كافة احتياجات رواد الأعمال المقبلين بمشاريعهم الجديدة على المساهمة في السوق المحلي، كما يزيد من سعادتنا أن نرى هذه الزيادة في أعداد رواد الأعمال الذين دشروا مشاريعهم الخاصة خلال العام 2016، إذ أطلق 43% من منتسبي البرامج التدريبية مشاريعهم وبدأوا في تشغيلها فعلياً العام الماضي، ونحن نتمنى لهم ولجميع منتسبي الأكاديمية كل التوفيق والنجاح .

وتعتمد دورات وبرامج أكاديمية رواد الأعمال على تطوير مهارات المتدربين، وتقييم الإمكانيات التي لديهم، وتحويل أفكارهم إلى خطة عمل قابلة للتنفيذ، ومن هذا المنطلق تقوم الأكاديمية بدراسات ربع سنوية لحالة السوق المحلي للاطلاع على العرض والطلب في القطاعات الاقتصادية. واحتضنت أكاديمية دبي لريادة الأعمال 4248 رائد أعمال، حيث وفرت كافة أوجه التدريب ذات الصلة لتأهيلهم بحصوله 174 دورة تدريبية

•• دبي-وأم:

أكد سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم، ولي عهد دبي رئيس المجلس التنفيذي أن مؤسسة محمد بن راشد لتنمية المشاريع الصغيرة والمتوسطة، إحدى مؤسسات اقتصادية دبي، تضطلع بدور حيوي في النهوض بريادة الأعمال على مستوى إمارة دبي، منوها سموه بالدور المحوري لأكاديمية دبي لريادة الأعمال بما لها من إسهامات مهمة تدعم التنمية الاقتصادية وتعزز فرص الشباب الطموح في القطاع الخاص بإمدادهم بالمعرفة اللازمة واطلاعمهم على أفضل الممارسات العالمية لمساعدتهم على تدشين مشاريعهم الريادية بما لذلك من مردود إيجابي على مجمل حركة الاقتصاد المحلي. وأشار سموه إلى أن دبي تسير على نهج التميز الذي وضع أسسه صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله ، لتبقى دائما في سباق مستمر نحو الابتكار والمعرفة في طرح المشاريع الحيوية التي توأمت وتعزز النمو الاقتصادي المتسارع في دبي ودولة الإمارات عموما، مشيراً سموه إلى أن الأكاديمية أصبحت متبراً معرفياً متخصصاً له مكانته لتخرج أجيال جديدة من رواد الأعمال الراجحين في تقديم مشاريع تغطي متطلبات السوق المحلي، بالإضافة إلى كونها

العجلة

وزير ياباني: القمة العالمية للصناعة والتصنيع تركز

أهمية وضع حلول مبتكرة لتحقيق مستقبل صناعي مستدام

•• أبوظبي-وأم:

أكد معالي يوسوكي تاكاجي وزير الدولة للاقتصاد والتجارة والصناعة الياباني خلال مشاركته في جلسات القمة العالمية للصناعة والتصنيع التي تعقد في جامعة باريس السوربون أبوظبي خلال الفترة من 27 إلى 30 مارس الجاري أهمية وضع حلول مبتكرة لتحقيق مستقبل صناعي مستدام ممتداً على دور القمة في توكيس هذا التوجه.

وأشار إلى أن الثورة الصناعية الرابعة التي يشهدها العالم اليوم تلعب دوراً بارزاً في تغيير ملامح قطاع الصناعة مؤكداً على أهمية دور الشركات الصناعية في إيجاد حلول أكثر شمولية تساهم في توفير متطلبات العملاء وحل التحديات التي يواجهها القطاع.

ونوه تاكاجي بأن الاقتصاد الياباني تمكن من تبني أساليب صناعية تعتمد على التقنيات الحديثة، مؤكداً أن أهداف القمة العالمية للصناعة والتصنيع تتماشى تماماً مع هذا التوجه ولفت إلى أن مشاركة اليابان بأكثر جناح دولي في المعرض الصناعي في القمة دليل على مدى الدعم الذي تقدمه اليابان لهذه المنصة.

وأضاف يوسوكي تاكاجي أن اليابان ترتبط بعلاقات اقتصادية وثيقة مع دولة الإمارات العربية المتحدة تمتد لأكثر من 40 عاماً خاصة في مجالات الطاقة .. معرباً عن أمله في أن تساهم القمة العالمية للصناعة والتصنيع والتي تمثل منصة عالمية تجمع أبرز الشركات والمؤسسات الفاعلة في القطاع الصناعي بتشييع المزيد من الشركات اليابانية للاستثمار في دولة الإمارات العربية المتحدة. وتعد الدورة الافتتاحية للقمة العالمية للصناعة والتصنيع في جامعة باريس السوربون - أبوظبي حتى 30 مارس الحالي وتعتبر مبادرة مشتركة بين وزارة الاقتصاد في دولة الإمارات ومنظمة الأمم المتحدة للتنمية الصناعية اليونيدو وتشارك في استضافتها دائرة التنمية الاقتصادية - أبوظبي تحت رعاية صاحب



السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة. وتعد القمة أول تجمع عالمي للمنظمات الصناعية يجمع صانعي القرار من قادة الحكومات والشركات ومنظمات المجتمع المدني لتبني نهج تحويلي في صياغة مستقبل القطاع، وتكتسب القمة العالمية للصناعة والتصنيع أهمية عالمية حيث تتيح للشركات المشاركة فرصة الاطلاع على أفضل الممارسات العالمية في قطاع الصناعة، ويسلط هذا التجمع العالمي الأول من نوعه العديد من الأفكار والرؤى الجديدة ويهدد الطرق للنقاش والعمل على تمكين القطاع الصناعي من المساهمة في صياغة مستقبل جديد للمجتمعات العالمية ودعم الأنشطة الصناعية في الأسواق المتقدمة والناشئة وتكريس المسؤولية الاجتماعية للشركات تجاه الأجيال المقبلة والتأكيد على دور القطاع الصناعي في إعادة بناء الازدهار الاقتصادي العالمي.

أسعار أوبك عند 48.84 دولارا للبرميل

•• فيينا-وأم:

أعلنت منظمة الدول المصدرة للنفط أوبك أن سعر سلة خاماتها الـ 13 وصل أمس الأول إلى 48.84 دولار للبرميل مقارنة بسعر اليوم الذي قبله 48.25 دولار. وتضم سلة خامات أوبك التي تعد مرجحاً في مستوى سياسة الإنتاج الأنواع التالية: خام مهران الإماراتي وخام مزيج صحاري الجزائر واليرايني الثقيل والبصرة الخفيف العراقي وخام التصدير الكويتي وخام السدر الليبي وخام بونتي الخفيف النيجيري وخام البحري القطري وخام العربي الخفيف السعودي وخام الفنزويلي ميراوي وجيراسول الأنغولي وربيع الخفيف الغابوني وأورينث الكوادوري.

جنرال إكتريك : استثمارات بقيمة

6 مليارات دولار في التكنولوجيا الحديثة

•• أبوظبي-وأم:

أكدت الدكتورة داليا المنشي الرئيس التنفيذي لشركة جنرال إكتريك في منطقة الخليج أن القمة العالمية للصناعة والتصنيع تعد منصة استراتيجية لاستعراض الخبرات ونقل التجارب المختلفة في القطاع الصناعي خاصة في ظل الثورة التكنولوجية وذلك لتحقيق الرؤى الرامية إلى بناء اقتصادات مستدامة ومتنوعة وصياغة مستقبل القطاع الصناعي.

وقالت المنشي - في تصريح لوكالة أنباء الإمارات وام على هامش المشاركة في فعاليات القمة العالمية للصناعة والتصنيع في أبوظبي - إن حجم استثمارات الشركة في التكنولوجيا الحديثة وصل إلى 6 مليارات دولار وذلك لتقليل التكاليف بما يقارب 30% من خلال استخدام التكنولوجيا بأشكالها المختلفة وخاصة ثلاثية الأبعاد حيث تعمل الشركة على دمج التكنولوجيا الرقمية مع خبراتها في قطاعات مختلفة مثل الطيران والطاقة والرعاية الصحية والنقل، وترسخ مكانتها في مجال الإنترنت الصناعي.

وكشفت أن الشركة أطلقت منصة للأنترنيت الصناعي بقيمة مليار دولار لتمكين المطورين من ابتكار تطبيقات تساعد على تعزيز القيمة وتحقيق نتائج استثنائية حيث إن استخدام التكنولوجيا المتطورة في مجال الطباعة ثلاثية الأبعاد وتقنيات الإنترنت الصناعية توفر الدعم للحكومات والشركات الصناعية في تحقيق التحول الاقتصادي المنشود عبر الصناعة المحلية وتطوير مساهمة الشركات الصغيرة والمتوسطة في سلاسل التوريد، مما يساهم في دعم جهود توفير فرص العمل وتطوير الموارد البشرية.

ولفتت الرئيس التنفيذي لشركة جنرال إكتريك في منطقة الخليج إلى أن الشركة تعمل من خلال شراكتها مع القمة العالمية للصناعة والتصنيع على توكيس ثقافة الابتكار والتعاون المشترك في تطوير حلول صناعية رقمية جديدة تساهم في التغلب على التحديات العالمية وتعزيز تنافسية القطاع الصناعي الذي يلعب دوراً محورياً في بناء اقتصادات مستدامة ومتنوعة.

تعرض حزمة من مشاريعها التطويرية ومبادراتها المبتكرة

مؤسسة الموائى والجمارك والمنطقة الحرة تكمل استعداداتها لعرض دبي الدولي للإنجازات

وتطلع على تجاربنا ونجاحاتنا، بما يعزز مكانة دبي كمركز عالمي متميز على مختلف الصعد، ويرسخ مكانة الإمارات التي جاءت في المركز الأول عالمياً في قدرة الحكومة على تحفيز الابتكار .

وأوضح مدير جمارك دبي أن الدائرة ستشارك في دورة العام الحالي بنحو 11 مبادرة ذكية، تتنوع لتشمل توفير خدماتها للعملاء عبر التطبيقات الذكية ووسائل جديدة تسهل الإجراءات الجمركية بما يتوافق مع الخطة الاستراتيجية لحكومة دبي الهادفة إلى المحافظة على معدلات النمو الاقتصادي وترسيخ مكانة الإمارة وتحويلها إلى المدينة الأذكى في العالم.



احمد محبوب مصبح



سلطان احمد بن سليم



د.أحمد التصيلرات

وأضاف أن تركيز مشاركة مؤسسة الموائى والجمارك والمنطقة الحرة لدورة هذا العام سيدور حول الابتكار في المبادرات، ودعم تكامل خدماتها مع الخدمات الحكومية الأخرى، وتسهيل إجراءات العملاء، والاطلاع على آراء المتعاملين، وتبادل الخبرات مع المشاركين الدوليين، وقياس مستوى الرضا والسعادة، وبحث الآفاق المستقبلية عبر خدمات أكثر تطوراً، مؤكداً أن المؤسسة والجهاز التابع لها تسير بخطى واثقة نحو تعزيز تنافسياتها على المستويات الدولية، وهي تحرص على اعتماد كافة الخدمات الذكية لتسهيل الإجراءات على المتعاملين وجذب الاستثمارات الأجنبية. وأكد أن معرض السنوي للإنجازات الحكومية منصة استراتيجية فريدة من نوعها على المستوى العالمي، تتيح تفعيل قنوات تبادل أفضل الخبرات وأنجح الممارسات الحكومية في إمارة دبي، حيث يقدم المعرض الإنجازات المتميزة التي حققتها المؤسسة وحدها مع كافة فئاته من رواد الأعمال، وبنسبة عالية من الرضا والاعجاب، إضافة إلى مشاركة الجهات الحكومية الراغبة في تعزيز تنافسياتها على المستوى الدولي، وتبادل الخبرات مع المشاركين العالميين، وتسريع وتيرة تطوير الأعمال في مختلف قطاعات التنمية المستدامة والمكانة العالمية لدولة الإمارات العربية المتحدة عامة ودبي على وجه الخصوص، بجعلها مركزاً مفضلاً للمال والأعمال من خلال العمل على تسهيل وتسريع حركة التجارة المشروعة، وكذلك سعادة مجتمع الإمارات، ونفخر بأن يكون هذا المعرض نقطة اللقاء التي يتم من خلالها تعريف المجتمع المحلي والدولي بإنجازات دوائر حكومة دبي، وتعزيز الشراكة بين الجهات الحكومية، وخلق فرص جديدة لتطوير الأداء المشترك، وتحفيز وتشجيع الممارسات المتميزة على المستوى الوطني والعالمي، إضافة إلى تعزيز إدارة المعرفة المؤسسية على مستوى حكومة دبي .

تسهيل الإجراءات الجمركية

من جهته أكد أحمد محبوب مصبح مدير جمارك دبي أن جمارك دبي استفادت العديد من نقل التجارب الرائدة والمبادرات المبتكرة في مختلف قطاعات العمل الجمركي والتي تستهدف تعزيز التنمية المستدامة والمكانة العالمية لدولة الإمارات العربية المتحدة عامة ودبي على وجه الخصوص، بجعلها مركزاً مفضلاً للمال والأعمال من خلال العمل على تسهيل وتسريع حركة التجارة المشروعة، وكذلك سعادة مجتمع الإمارات، ونفخر بأن يكون هذا المعرض نقطة اللقاء التي يتم من خلالها تعريف المجتمع المحلي والدولي بإنجازات دوائر حكومة دبي، وتعزيز الشراكة بين الجهات الحكومية، وخلق فرص جديدة لتطوير الأداء المشترك، وتحفيز وتشجيع الممارسات المتميزة على المستوى الوطني والعالمي، إضافة إلى تعزيز إدارة المعرفة المؤسسية على مستوى حكومة دبي .

القطاعات الحكومية، وذلك حينما أكد سموه أن (بوابة حكومات المستقبل لا تسمح بعبور الأفكار التقليدية وطرق العمل التي عفا عليها الزمن) ، أشار سلطان بن سليم إلى أن دبي أرست ثقافة التميز في المنطقة وولقت نفاساً عالمياً في مجال التميز والإبداع الحكومي، فالإبداع والابتكار أصبحا سمة أساسية في العمل الحكومي لإمارة دبي، حيث بات المبدعون والمبتكرون دعامة التميز المنشود في جودة وريادة وتطوير الأداء.

وأوضح سلطان أحمد بن سليم أن الجهات التابعة تحت مظلة مؤسسة الموائى والجمارك والمنطقة الحرة ستقدم مبادرات مبتكرة تعكس التفكير الإبداعي خارج الصندوق، حيث تهدف المبادرات المشاركة في المعرض إلى استشراف المستقبل، وتعزيز ريادة دبي على المستوى العالمي، ودعم انتقال دبي إلى اقتصاد قائم على المعرفة وتوظيفها على دول العالم بعشر سنوات متماشياً مع مبادرة X10 التي أطلقها صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، لافتاً إلى أن المشاريع الذكية للمؤسسة تحقق سعادة المتعاملين ورفاهية المجتمع، وتتواكب مع منظومة الجيل الرابع من التميز الحكومي.

وقال سلطان أحمد بن سليم، رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي لمجموعة موائى دبي العالمية رئيس مؤسسة الموائى والجمارك والمنطقة الحرة إن صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، رعاه الله، حدد المعالم الرئيسية والنهج الاستراتيجي لحكومة المستقبل، الذي يقوم على تحقيق أفضل الإنجازات في مختلف

التفكير خارج الصندوق

وقال سلطان أحمد بن سليم، رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي لمجموعة موائى دبي العالمية رئيس مؤسسة الموائى والجمارك والمنطقة الحرة إن صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، رعاه الله، حدد المعالم الرئيسية والنهج الاستراتيجي لحكومة المستقبل، الذي يقوم على تحقيق أفضل الإنجازات في مختلف

•• دبي-وأم:

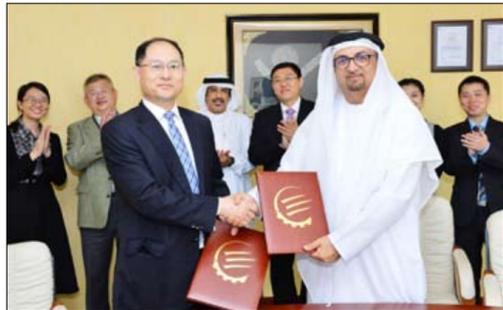
وقع اتحاد غرف التجارة والصناعة بالدولة والمجلس الصناعي لترويج التجارة الدولية مبادرة تفاهم لتأسيس مجلس أعمال اماراتي صيني بهدف تعزيز التعاون بين الجانبين . وقع المذكور من جانب اتحاد الغرف حميد محمد بن سالم الامين العام ومن الجانب المجلس الصيني زهانق وي نائب رئيس مجلس الإدارة . جاء ذلك خلال لقاء عقد بمقر اتحاد الغرف جمع وفد صيني يضم عدد من المسؤولين بالمجلس الصيني لترويج التجارة الدولية وبحضور محمد

اتحاد الغرف بالدولة والمجلس الصيني يوقعان مذكرة تفاهم لتأسيس مجلس أعمال اماراتي صيني

ويهدف مجلس الأعمال الاماراتي الصيني وفقا لمذكرة التفاهم الموقعة إلى تفعيل العلاقات التجارية بين القطاع الخاص الاماراتي والصيني في المجالات المختلفة وخاصة التجارية والاستثمارية وذلك من خلال اطار منهجي يحقق الأهداف الموضوعية والمحددة للعلاقة الاقتصادية مع جمهورية الصين الشعبية الى جانب تنمية وتوطيد العلاقات الى مجتمع الأعمال بكلا البلدين وتعريف ممثلي البلدين بالفرص الاقتصادية المتوفرة لديهما وتشجيع الصادرات وتبادل السلع والخدمات من خلال الاتصالات المستمرة وتبادل المعلومات وإقامة المعارض في البلدين والتواصل مع الجهات المسؤولة بهدف تحسين مناخ التعاون بين الجانبين وتذليل العقبات التي تصاف أي منهما وتشجيع إقامة المشروعات التجارية والاستثمارية في البلدين وذلك بالتعرف على أفضل سبل التمويل المتاحة وتوفير المعلومات بالبلدين تلك المشروعات والعمل على تسوية المنازعات التجارية التي قد تنشأ بين أصحاب الأعمال في البلدين بالطرق الودية والاهتمام ببرامج التدريب ونقل التكنولوجيا وحق المعرفة.

وقال اتحاد الغرف والغرف الاعضاء استضافت خلال الايام القليلة الماضية عدداً من الفعاليات التجارية المشتركة تمثلت بالمعارض والعلاقات التجارية بهدف تعزيز العلاقات والتعرف على فرص الاستثمار المتاحة في القطاعات التي تتميز بها خاصة وان الصين تعتبر الشريك التجاري الأول للدولة في مجال الصادرات والواردات في العام 2016 من بين دول العالم والتي بلغت حوالي 50 مليار دولار في حين بلغت حجم الاستثمارات الصينية في الإمارات 2,3 مليار دولار وعدد الشركات الصينية العاملة في الدولة

احمد النعيمي الامين العام المساعد لاتحاد الغرف لبحث سبل التعاون بين الجانبين . وأشاد الامين العام بالدور الذي تلعبه مجالس الاعمال المشتركة وأهمية تفعيلها بما يخدم المصلحة المشتركة مع الدول الأخرى .. مؤكداً على أهمية دور مجالس الأعمال في تعزيز التعاون والتبادل التجاري مع هذه الدول . ونوه بأهمية الترويج لدى قطاع اصحاب الأعمال في الجانب الآخر والتشجيع على الاستثمار في دولة الامارات والتعاون بين اصحاب الأعمال الاماراتيين ونظرائهم من الصين.



الغرفة

31

الإمارات بين المركز الأول والثاني إقليمياً في 16 مؤشراً عالمياً للتنافسية

•• أبو ظبي - وام:

حققت دولة الإمارات تقدماً كبيراً في 16 مؤشراً عالمياً خلال العامين الماضيين ونجحت بتصعد المركز الأول على المستوى الإقليمي في 13 مؤشراً عالمياً في حين جاءت بالمركز الثاني على صعيد 3 مؤشرات أخرى مما يعكس مدى الإنجازات المسجلة وفقاً لما هو مخطط في رؤية الإمارات 2021 والتي تستهدف بلوغ المركز الأول على مستوى العالم في جميع هذه المؤشرات.

وجاءت الإنجازات المتحققة في ظل اعتماد الحكومة على نهج محدد للإرتقاء بتنافسية الدولة ومؤسساتها وسبل تعزيز النمو المستدام والازدهار على مختلف الصعد علماً بأن التغييرات الدائمة التي تطرأ على المشهد الاقتصادي للقرن 21 بما في ذلك العولمة والتكامل الاقتصادي الدولي تعد من أكثر الحركات وراء استراتيجيات تنافسية الدولة.

وبحسب رصد للهيئة الإتحادية للتنافسية والإحصاء فقد شملت المؤشرات التي تبوّأها دولة الإمارات المركز الأول على المستوى الإقليمي، مؤشر الابتكار بالإضافة إلى مؤشر السعادة وسهولة ممارسة الأعمال ومؤشر الإزدهار وكذلك مؤشر المواهب العالمية.

كما احتلت دولة الإمارات المركز الأول على المستوى الإقليمي في مؤشر تصنيف العلامات التجارية للدول ومؤشر التوازن بين الجنسين وكذلك مؤشر ريادة الأعمال والتنمية العالمية بالإضافة إلى مؤشر الثقة ومؤشر تقنية المعلومات العالمية وكذلك مؤشر التجارة العالمية ومؤشر التنافسية ومؤشر تنافسية السياحة والسفر. ووفقاً للهيئة الإتحادية للتنافسية والإحصاء فقد حصلت دولة الإمارات على المركز الثاني إقليمياً في مؤشر الطاقة العالمية ومؤشر التنمية البشرية وذلك بحسب آخر التقارير التي صدرت عن المؤسسات العالمية والمتخصصة في هذا المجال.

العليا للمناطق الاقتصادية تطور منطقة جديدة

لوحيدات المصانع الجاهزة والمستودعات في أبو ظبي

•• أبو ظبي - وام:

كشفت المؤسسة العليا للمناطق الاقتصادية المتخصصة، خلال مشاركتها في القمة العالمية للصناعة والتصنيع، عن مشروع وحدات المصانع الجاهزة والمستودعات لخدمة قطاع الصناعات الخفيفة والشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم في أبو ظبي.

وتضم المنطقة الجديدة التي طورتها المؤسسة 261 وحدة جاهزة للاستخدام تمتد على مساحة 300 ألف متر مربع تقريباً، تم تخصيص 80 في المائة منها لأعمال التخزين و 20 في المائة للصناعات الخفيفة، ويتميز المشروع بموقع استراتيجي في قلب المدينة الصناعية بأبو ظبي إيكاد، والذي يعتبر موقعا مثاليا للشركات الصغيرة والمتوسطة من حيث قربه وسهولة الوصول إلى شبكات الطرق ووسائل النقل المختلفة لخدمة الأسواق المحلية والدولية ويبلغ قيمة تطوير البنية التحتية للمرحلة الأولى للمشروع حوالي 90 مليون درهم.

أكد سعادة سعيد عيسى الخيلي، مدير عام المؤسسة العليا للمناطق الاقتصادية المتخصصة في تصريحات لوكالة أنباء الإمارات وام الأهمية الكبيرة التي توليها حكومة إمارة أبو ظبي لدعم وتطوير قطاع الشركات الصغيرة والمتوسطة، وتسخير كافة الإمكانيات لنمو وازدهار هذا القطاع. وقال الخيلي إن المؤسسة العليا واصلت ما من حرصها على ترجمة هذه التوجهات الريادية لحكومة إمارة أبو ظبي، وتجاوبا مع نمو الطلب على توفير المستودعات من الشركات الصغيرة والمتوسطة، فقد بادرت لتنفيذ هذا المشروع الكبير الذي سيفرأ أحدث المستودعات، والمخازن المناسبة لجميع مجالات عمل الشركات الصغيرة والمتوسطة، بالإضافة إلى إنشاء مجمع للصناعات الخفيفة في مدينة أبو ظبي الصناعية إيكاد 3.



كشفت عن توجهاتها وخططها المستقبلية للمرحلة القادمة أمام 100 شخصية دبلوماسية

غرفة دبي تستعرض المشهد الاقتصادي في الإمارة مع أعضاء السلك الدبلوماسي بالدولة

الغرفة - دبي، تحيات سمو الشيخ

عبدالله بن زايد آل نهيان، وزير الخارجية والتعاون الدولي لكافة المشاركين في اللقاء، وتمنيات سموه بتحقيق النتائج المرجوة من اللقاء، منوهاً بجهود غرفة دبي في تنظيم هذه الفعالية المتميزة، وتواصلها المستمر والفعال مع أعضاء السلك الدبلوماسي.

وأضاف الطبوي إن وزارة الخارجية والتعاون الدولي أطلقت وبرعاية كريمة من سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان، استراتيجية للأعوام 2017-2021 موجهة، حيث تضمنت الاستراتيجية المستندة إلى رؤية الإمارات 2021 أهدافاً رئيسية من أبرزها تحقيق الازدهار المتبادل مع الشركاء من خلال توسيع نطاق القطاعات الاقتصادية القائمة واستحداث القطاعات الجديدة الواعدة، وذلك استكمالاً لدور الدبلوماسية الإماراتية في بناء جسور التعاون الاقتصادي مع الدول الأخرى، من خلال الشراكات الهادفة، ومبادرات الدبلوماسية الاقتصادية القائمة على تحقيق الازدهار والرفاه المشترك ثنائياً وإقليمياً وعالمياً.

وأضاف الطبوي قائلاً إن الاستراتيجية الجديدة لوزارة الخارجية والتعاون الدولي تستهدف بناء الشراكات الهادفة التي تطور العلاقات الاقتصادية الثنائية، وتعزيز نمو الاستثمارات الأجنبية المباشرة الواردة إلى الدولة، معتبراً إن هذه الاستراتيجية تعتبر أحد ركائز تفوق الدولة إلى اقتصاد قائم على المعرفة، وجاذب للاستثمارات الأجنبية المباشرة، وستدم مسيرة النمو المستدام، مؤكداً التزام الوزارة بالتعاون مع جميع الشركاء لتحقيق هذه الأهداف التي تستعز من مكانتها العالمية الدبلوماسية والاقتصادية.

وأوضح بوعميم أمام الحاضرين المشهد الاقتصادي لإمارة دبي، وأبرز الاتجاهات والمبادرات الاستراتيجية التي ستنهجها الغرفة لخدمة مجتمع الأعمال، وجذب المستثمرين إلى الإمارة، وخصوصاً في إفريقيا وآسيا الوسطى والصين وقارة أمريكا اللاتينية، مجدداً التزام الغرفة بتسخير كافة إمكانياتها لتحفيز القطاع الخاص ومساعدتها على مواكبة التغييرات العالمية في بيئة الأعمال، والابتكار في خدماتها ومبادراته.

وفتح آفاق جديدة للمشاركة أكثر من 100 شخصية بموسمية، وحضور فعال من أعضاء مجلس إدارة غرفة تجارة وصناعة دبي بيقدمهم سعادة ماجد سيف الغرير، رئيس مجلس إدارة غرفة دبي، ومشاركة سعادة حمد بوعميم، مدير عام غرفة دبي، وبعثة اقتصادية، أشاد الغرير بالتواصل البناء مع أعضاء السلك الدبلوماسي، معتبراً إن الحوار الذي أسسته الغرفة معهم، والذي تآخرت في تطويره بات أحد أبرز قنوات التعاون القائمة بين الجانبين بما يحقق الأهداف المشتركة، مؤكداً إن اللقاء اليوم هو استكمال للتعاون القائم والذي تجلى ببعثات تجارية متنوعة، وزيارات وفود أجنبية، ومشاركات من وفود هذه الدول في الفعاليات والمعارض والمؤتمرات المتنوعة المواضيع التي تستضيفها دبي



على مدار العام. ولفت الغرير إلى أن أعضاء السلك الدبلوماسي يعتبرون شريكاً أساسياً لغرفة دبي نظراً للدور الذي يلعبونه في تفعيل التواصل مع مجتمعات أعمالهم، وتعزيز التعاون الاقتصادي والتجاري مع مجتمع الأعمال في دبي، ولذلك فإنه من المهم أن يكون هناك حوار قائم وفعال، يعكس الروابط الاقتصادية وينميها بالتوازي مع تطور العلاقات الدبلوماسية الدولية.

وختتم رئيس مجلس إدارة غرفة دبي استراتيجية التنوع الاقتصادي التي تعتمد على الحكومة، والتي تفتح آفاقاً جديدة لجذب المستثمرين الأجانب، وتعزيز بيئة الاستثمار في مختلف القطاعات الاقتصادية، مؤكداً إن هذه الاستراتيجية تعتبر أحد ركائز تفوق مجتمع الأعمال في الإمارة. وخلال كلمة له في اللقاء، نقل سعادة عبد الرحمن غانم الطبوي، مدير مكتب وزارة الخارجية والتعاون الدولي، ووزارة



التنوع الاقتصادي للدولة منذ سبعينيات القرن الماضي، مشيراً إلى أن القيمة العالمية للصناعة والتصنيع تتمحور حول العقود التي تشارك في هذا الحدث الكبير الذي انعقد هنا في أبو ظبي لتبادل الخبرات والمعرفة مع الشركات الصناعية الأخرى. وأضاف أن شركة الإمارات العالمية للألومنيوم تعتبر القلب النابض لصناعة الألومنيوم في دولة الإمارات العربية المتحدة وتسهم في خلق مزيد من فرص العمل والفرص الاقتصادية، موضحاً إن الشركة تبغ نحو 10% من إنتاجها للشركات في السوق المحلي للدولة، حيث إن صناعة الألومنيوم في دولة الإمارات هي قصة نجاح حقيقية في التصنيع، ويسرنا مشاركة هذه القصة خلال هذا الحدث العالمي المهم في أبو ظبي.

الإمارات العالمية للألمنيوم تشارك في القمة العالمية للصناعة والتصنيع



•• أبو ظبي - وام:

تشارك شركة الإمارات العالمية للألمنيوم في فعاليات القمة العالمية للصناعة والتصنيع التي تستضيفها وزارة الاقتصاد بالتعاون مع منظمة الأمم المتحدة للتنمية الصناعية، وتعد في مقر جامعة السوربون في أبو ظبي، حتى 30 مارس الجاري، برعاية صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبو ظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة. وقال عبدالله كلبان، العضو المنتدب والرئيس التنفيذي لشركة الإمارات العالمية للألمنيوم إن شركة الإمارات العالمية للألمنيوم تعد أكبر شركة صناعية في الإمارات خارج قطاع النفط والغاز، كما كانت لها إسهامات كبرى في التصنيع

	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية
العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠	العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠
إعلان أمر أداء بالنشر	مذكرة إعلان متطلب ضده بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/٩٢ أمر أداء	في الدعوى ٢٠١٧/١٢٢ تظلم تجاري

	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية
العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠	العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠
مذكرة إعلان متطلب ضده بالنشر	مذكرة إعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/١٢٢ تظلم تجاري	في الدعوى ٢٠١٧/٢٢٤ مدني جزئي

	محاكم دبي محكمة الاستئناف
العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠	العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠
مذكرة إعلان بالنشر	مذكرة إعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/١٧ استئناف تنفيذي مدني	في الدعوى ٢٠١٧/٢٥٢ مدني جزئي

	محاكم دبي التسويات الودية
العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠	العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠
مذكرة إعلان متنازع ضده بالنشر	مذكرة إعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/٥٦ نزاع تعيين خبيرة تجاري	في الدعوى ٢٠١٦/٢٧٥٥ تجاري جزئي

	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية
العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠	العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠
مذكرة إعلان مدعى عليه بالنشر	مذكرة إعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/٢٢٢ مدني جزئي	في الدعوى ٢٠١٧/٢٢٤ مدني جزئي

	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية
العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠	العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠
مذكرة إعلان مدعى عليه بالنشر	مذكرة إعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/٢٢٤ مدني جزئي	في الدعوى ٢٠١٧/٢٢٤ مدني جزئي

	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية
العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠	العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠
مذكرة إعلان بالنشر	مذكرة إعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/٢٥٢ مدني جزئي	في الدعوى ٢٠١٧/٢٥٢ مدني جزئي

	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية
العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠	العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠
مذكرة إعلان بالنشر	مذكرة إعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٦/٢٧٥٥ تجاري جزئي	في الدعوى ٢٠١٦/٢٧٥٥ تجاري جزئي

العقار



بالتعاون مع منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية OECD

وزارة المالية تعقد ورشة عمل حول إعداد الميزانية وفق أفضل الممارسات في مجال الشفافية

تجربة دولة النرويج بشأن الشفافية في مجال الميزانية الخاصة بإيرادات الموارد الطبيعية وأطر الإدارة المفتوحة للثروة الوطنية النفطية، والممارسات المعتمدة وسبل تطبيقها بنجاح على الصعيد العالمي. وناقشت جلسة تقرير النزاهة تجاه القطاع الخاص أطر التعاملات الداعمة للشفافية في المشتريات الحكومية في دولة أيسلندا، والنماذج العالمية الأكثر نجاحاً في هذا المجال. واختتمت فعاليات اليوم الثاني من ورشة العمل بجلسته بعنوان الشفافية في الميزانية - الخطوات القادمة والتي تناولت سبل اعتماد الشفافية في جميع مراحل إعداد الميزانية مع مراعاة الظروف المحلية للدول. واختتمت نقاشات اليوم الثاني بلوحة مفصلة عن الممارسات المعتمدة في دولة الإمارات ووضع توصيات للارتقاء بهذه الممارسات. وشارك في ورشة العمل التي عقدتها وزارة العمل بالتعاون مع منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية OECD عدد من الجهات الحكومية المحلية والإقليمية.



الاعتماد على معايير الإفصاح والشفافية في إعداد الميزانية العامة، والذي سيتم عن طريق الاستئناس برأي المواطنين في الميزانية العامة للدولة، الأمر الذي يعكس بدوره مائة التشريعات والنظم المالية المعتمدة في دولة الإمارات العربية المتحدة. وشهدت ورشة العمل في يومها الأول جلسة بعنوان المحور الدولي العام في مجال الميزانية والشفافية المالية وناقشت سبل تحقيق التوافق بين المعايير الدولية والمبادئ التوجيهية الرسمية في اعتماد الشفافية كمحور رئيسي ضمن العمل المالي الحكومي. واستعرضت جلسة تقارير ميزانية الحكومة المعايير المعتمدة في تقارير أداء الميزانية الحكومية والتطورات التي طرأت عليها أعقاب الأزمات المالية وفي ضوء التجريبتين الفرنسية والنرويجية في هذا المجال، أما جلسة التدقيق والرقابة فتناولت أطر الرقابة والتدقيق المعتمدة في فرنسا وسبل التواصل البناء مع الجمهور، والمعايير المتفق عليها دولياً لتعزيز التدقيق والرقابة على المالية العامة، كما تم في ختام الجلسات استعراض المعايير المعتمدة في دولة الإمارات العربية المتحدة ضمن هذه الجلسات وسبل الارتقاء بها. وشملت فعاليات اليوم الثاني من ورشة العمل جلسة بعنوان الانفتاح ومشاركة الأفراد والتي استعرضت

•• دبي - الفجر:

تأكيداً على التزامها بأفضل الممارسات العالمية وخلق بيئة مثالية تراعي الشفافية في مجال تخطيط وإدارة الموارد المالية، عقدت وزارة المالية وبالتعاون مع منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية OECD ورشة عمل للجهات الحكومية المحلية والاتحادية في الدولة على مدار يومي 28 و 29 مارس في فندق إنتركونتيننتال دبي فستيفال سيتي حول الشفافية المالية في إعداد الميزانية العامة. وأكد سعادة يونس حاجي الخوري وكيل وزارة المالية على مواصلة وزارة المالية سعياً لتحقيق لخلق البيئة المالية المثالية المستندة إلى الشفافية في مختلف نواحي عملها. وقال سعادته: تشمل وزارة المالية وبالتعاون مع شركائها الاستراتيجيين في مختلف الأبعاد المحلية والإقليمية والدولية على مواصلة تطوير البيئة التحتية المالية، ووضع الخطط الوطنية لرفع الشفافية المالية، وذلك بهدف الارتقاء بمكانة الدولة وتعزيز تنافسيتها في

تطرح إلى الاستقطاب 600 ألف زائر صيني سنوياً إلى الإمارة بحلول العام 2021 هيئة أبوظبي للسياحة والثقافة تنظم مبادرتين ترويجيتين في الصين خلال شهري مارس ومايو

تنظم هيئة أبوظبي للسياحة والثقافة مبادرتين ترويجيتين في خمس مدن صينية خلال شهري مارس ومايو بهدف استقطاب المزيد من الزوار الصينيين والمحافظة على النمو المطرد في حركة السياحة الآسيوية إلى أبوظبي.

وقد ارتفع عدد النزلاء الصينيين بالمنشآت الفندقية في الإمارة بنسبة 31% خلال العام الماضي مقارنة بالعام 2015، والذين أمضوا 337,353 ليلة فندقية. وتأتي الصين حالياً في المركز الثالث، خلف الهند والمملكة المتحدة، على قائمة أكبر الأسواق العالمية للوجهة السياحية من ناحية عدد النزلاء من مواطنيها بالفنادق والمنتجعات والشقق الفندقية في الإمارة. وتقدم هيئة أبوظبي للسياحة والثقافة شركائها في معرض سوق السفر والسياحة الخارجية الصينية خلال الفترة من 29-31 مارس الجاري في بكين، والذي يُعتبر أحد أهم الفعاليات السياحية في آسيا، والحدث الوحيد من نوعه المخصص للسياحة الخارجية في الصين. وتنظم الهيئة خلال شهر مايو المقبل جولة ترويجية في أربع مدن صينية هي تشنجدو ووهان وجوانزو ونانجينج بمشاركة أبرز الفنادق والمعالَم السياحية وكلاء السفر والجولات في الإمارة، وذلك في إطار جهودها لتحقيق أهدافها الاستراتيجية الرامية إلى استقطاب 600,000 زائر صيني سنوياً بحلول العام 2021. واكتسبت طموحات قطاع السياحة في أبوظبي زخماً إضافياً مع منح الزوار الصينيين تأشيرات الدخول عند الوصول، علاوة على تطوير باقة متنوعة من المنتجات واللباقات السياحية التي تلبي احتياجاتهم النوعية. وقد رسخت الوجهة السياحية مكانتها في السوق الصيني بحلول العديد من فنادقها ومعالمها السياحية والترفيهية على شهادة مرحباً بالصينيين من أكاديمية السياحة الصينية، والتي تمنحها منشآت خدمات الضيافة والمرافق السياحية تقديراً لخدماتها المتميزة للزوار الصينيين، بما في ذلك توفير فرق عمل تتحدث لغة الماندرين.

سوق أبوظبي يفوز بجائزة أفضل مقدم خدمات من مؤسسة حكومية للأفراد

مراقبة التصويت في الجمعيات العمومية والتواصل والتفاعل مع القرارات من أي مكان في العالم. وهي بذلك تمثل سجلاً إلكترونياً لمعالجة الصفقات وتدوينها مع التسويات السريعة والدفعات الإجمالية والأسهم وإصدار الديون والبيانات المرجعية وكل ذلك بخصوصية أمنة دونما حاجة إلى مؤسسات وسيطة. واعتبر البلوشي تكريم سوق أبوظبي للأوراق المالية بجائزة الريادة في مجال التحصن بأنها احتفاء بالقيمة المضافة التي يسكلها الابتكار في منظومة الاقتصاد الوطني والتنمية المستدامة وهي التي أهلت السوق للارتقاء إلى عضوية الأسواق العالمية الناشئة وضعت أمام تحديات الثقة والكفاءة على طريق عضوية الأسواق الأسيوية النامية. وقال الجائزة تكريم يستحقه كل العاملين في مختلف إدارات وأقسام السوق ممن أنجزوا بنية تقنية متقدمة عززت شبكة من الابتكارات الرقمية والخدمية التي تترجم رسائل دولة الإمارات في قيم المواطنة والإنتاج والسعادة.



وذلك في إطار التزامه ببرنامِج خطة سوق أبوظبي للأوراق المالية لتكاملها مع خدمات من مؤسسة حكومية للأفراد وذلك عن طريق تقديم خدمات رقمية متقدمة في كافة المجالات التي تهم المواطن. وتسلم السوق خلال الحفل الذي نظم بهذه المناسبة جائزة الريادة في توفير تقنية البلوك تشين للمتعاملين في السوق كخدمة أولى من نوعها على مستوى أسواق المال في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا. وكان سوق أبوظبي للأوراق المالية أعلن عن اعتماد نظام التعاملات الرقمية البلوك تشين في خدمة التصويت الإلكتروني في نطاق مشاركته بـ "أسبوع جيتكس 2016" لتشكل حفزة نوعية في الأداء الرقمي الناجح ضمن جهد مؤسسي تكاملي لـ "حكومة أبوظبي الإلكترونية" والذي يمتد من التزام السوق بدعم رؤية حكومة أبوظبي للتحول الرقمي وبناء قاعدة رقمية مستدامة تعكس حرصه على تقديم حلول جديدة لإنجاز وتيسير الأعمال في الإمارة

•• أبوظبي- وام:

فاز سوق أبوظبي للأوراق المالية بجائزة أفضل مقدم خدمات من مؤسسة حكومية للأفراد وذلك عن طريق تقديم خدمات رقمية متقدمة في كافة المجالات التي تهم المواطن. وتسلم السوق خلال الحفل الذي نظم بهذه المناسبة جائزة الريادة في توفير تقنية البلوك تشين للمتعاملين في السوق كخدمة أولى من نوعها على مستوى أسواق المال في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا. وكان سوق أبوظبي للأوراق المالية أعلن عن اعتماد نظام التعاملات الرقمية البلوك تشين في خدمة التصويت الإلكتروني في نطاق مشاركته بـ "أسبوع جيتكس 2016" لتشكل حفزة نوعية في الأداء الرقمي الناجح ضمن جهد مؤسسي تكاملي لـ "حكومة أبوظبي الإلكترونية" والذي يمتد من التزام السوق بدعم رؤية حكومة أبوظبي للتحول الرقمي وبناء قاعدة رقمية مستدامة تعكس حرصه على تقديم حلول جديدة لإنجاز وتيسير الأعمال في الإمارة

محكمة دبي الابتدائية

العقد 11982 بتاريخ 2017/3/30

مذكرة إعلان مدعى عليه بالنشر

في الدعوى رقم 2017/452 تجاري جزئي

إلى المدعى عليه / 1- ماجد دياني للتجارة العامة ذ.م.م. مجهول محل الإقامة بما أن المدعى / كراميش العالمية ش.ذ.م.م. ويمثله: هاني رجب موسى عبدالله الجسمي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعى عليها بمبلغ وقدره (24,913) درهم والرسوم والمصاريف وتعاقب المحاماة والفائدة 12% من تاريخ رفع الدعوى وحتى السداد التام. وحدثت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق 2017/4/4 الساعة 8:30 ص بالبناعة Ch 1.1.2 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.

رئيس القسم

محكمة دبي الابتدائية

العقد 11982 بتاريخ 2017/3/30

مذكرة إعلان مدعى عليه بالنشر

في الدعوى رقم 2017/460 تجاري جزئي

إلى المدعى عليه / 1- الحبتور - سبيكون ذ.م.م. مجهول محل الإقامة بما أن المدعى / جماكو للتجارة ش.ذ.م.م. ويمثله: معصومة حسن ناصر الصايغ قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعى عليها بمبلغ وقدره (36,421) درهم والفائدة 9% من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام والرسوم والمصاريف وتعاقب المحاماة. وحدثت لها جلسة يوم الاثنين الموافق 2017/4/3 الساعة 8:30 ص بالبناعة Ch 1.1.8 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.

رئيس القسم

محكمة دبي الابتدائية

العقد 11982 بتاريخ 2017/3/30

إعلان حكم بالنشر

في الدعوى رقم 2014/457 تجاري جزئي

إلى المحكوم عليه/ 1- مريم جمعة سبت النعيمي مجهول محل الإقامة لتتلكم بان المحكمة حكمت بجلستها العتقد بتاريخ 2016/1/20 في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح دار التمويل ش.م.م بالزام المدعى عليها (مريم جمعة سبت النعيمي) بأن تؤدي للمدعية (دار التمويل) مبلغ وقدره (11,898,000) (واحد وعشرون الف واربعمائة وتسعة وثمانون درهماً والفائدة بواقع 9% سنوياً من 2014/3/8 وحتى تمام السداد والزامتها بالرسوم والمصاريف و 300 درهم مقابل تعاقب المحاماة ورفضت ما عدا ذلك من طلبات. حكماً بمثابة الحضور قبلاً للاستئناف خلال ثلاثين يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محكمة دبي الابتدائية

العقد 11982 بتاريخ 2017/3/30

إعادة اعلان بالنشر

في الدعوى رقم 2017/98 عقاري كلي

إلى المدعى عليه / 1- دبي لايف ستايل سيتي (فرع أي تي ايه ستار للمشروعات ذ.م.م.) مجهول محل الإقامة بما أن المدعى / امتيلاك فايف ليمتد - ويمثله/ حسين آدم علي ابراهيم ويمثله / حسين علي حسن علي البناي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة ببطلاق عقد التسوية والزام المدعى عليه بمبلغ وقدره (19,320,399) درهم والرسوم والمصاريف وتعاقب المحاماة والفائدة 12% من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام. وحدثت لها جلسة يوم الخميس الموافق 2017/4/6 الساعة 11:00 ص بالبناعة Ch 1.1.8 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضور.

رئيس الشعبة

محكمة دبي الابتدائية

العقد 11982 بتاريخ 2017/3/30

مذكرة إعلان مدعى عليه بالنشر

في الدعوى رقم 2017/406 تجاري كلي

إلى المدعى عليه / 1- دانا باك للتجارة العامة ش.ذ.م.م. 2- مسيح رسول ابدار اسفهانى 3- بتول ميرا عبدالحسين فريد 4- منصور رسول ابدار اسفهانى 5- سعيد رسول ابدار اسفهانى 6- عليلرس جواد كاوياني فر 7- حميد جواد كاوياني فر 8- شركة مادين للتجارة ذ.م.م. مجهول محل الإقامة بما أن المدعى / بنك صادرات ايران ويمثله / ابراهيم محمد احمد القاسم قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعى عليهم بمبلغ وقدره (57317) درهم والرسوم والمصاريف وتعاقب المحاماة والفائدة التأخرية الاتفاقية بواقع 16% من تاريخ المطالبة القضائية وحتى السداد التام. وحدثت لها جلسة يوم الخميس الموافق 2017/4/13 الساعة 9:30 ص بالبناعة Ch 2.E.21 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.

رئيس القسم

محكمة دبي الابتدائية

العقد 11982 بتاريخ 2017/3/30

مذكرة إعلان مدعى عليه بالنشر

في الدعوى رقم 2016/1544 تجاري كلي

إلى المدعى عليه / 1- عبدالله محمد عبدالله سليمان مجهول محل الإقامة بما أن المدعى / بنك الاتحاد الوطني ويمثله / عبدالله محمد رسول علي المهزومي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعى عليه بأن يؤدي للمدعى مبلغ وقدره (1,300,000) درهم) والزامه بالرسوم والمصاريف وتعاقب المحاماة والفائدة التأخرية بواقع 9% سنوياً عن القرض الشخصي عليهم بمبلغ وقدره (57317) درهم) والرسوم والمصاريف وتعاقب المحاماة والفائدة التأخرية الاتفاقية بواقع 16% من تاريخ المطالبة القضائية وحتى السداد التام. وحدثت لها جلسة يوم الخميس الموافق 2017/4/6 الساعة 9:30 ص بالبناعة Ch 2.E.21 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.

رئيس القسم

محكمة دبي الابتدائية

العقد 11982 بتاريخ 2017/3/30

إعلان حكم بالنشر

في الدعوى رقم 2016/1331 تجاري كلي

إلى المحكوم عليهم/ 1- الساسي للتجارة العامة ش.ذ.م.م. 2- ايشوار شواري باي سينغ 3- اروب بوس ايل كومار بوس 4- متيش رام شاندر سونتي مجهولي محل الإقامة لتتلكم بان المحكمة حكمت بجلستها العتقد بتاريخ 2017/1/26 في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح مصرف الهلال ش.م.ج حكمت المحكمة بمثابة الحضورى اولا بقبول طلب ادخال الخصمين المدخلين اروب بوس ايل كومار بوس/ متيش رام شاندر سونكي - ثانيا بالزام المدعى عليهم الاولي والثاني والخصمين المدخلين بالتضامن والتكافل ان يؤدوا الى البنك المدعى مبلغ مقدمه (16,245,189,94) درهم (ستة عشر مليون وستمائة واربعه وخمسون الفا ومائة وتسعة وثمانون درهماً وتسعة وستين فلساً) - ثالثاً بصحة امر حجز التحفظ رقم 174 لسنة 2016 حجز تحفظي تجاري دبي والزم المدعى عليهم والخصمين المدخلين بالرسوم والمصاريف وبمبلغ الف درهم مقابل تعاقب المحاماة ورفضت ما عدا ذلك من طلبات. حكماً بمثابة الحضورى قبلاً للاستئناف خلال ثلاثين يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محكمة دبي الابتدائية

العقد 11982 بتاريخ 2017/3/30

مذكرة إعلان مدعى عليه بالنشر

في الدعوى رقم 2017/284 تجاري كلي

إلى المدعى عليه / 1- وليد خالد عباس 2- ديميا للتجارة العامة ش.ذ.م.م. ويمثله السيد/ وليد خالد عباس مجهولي محل الإقامة بما أن المدعى / قاسم زهير ذيب الراوي ويمثله / محمد علي سلمان الرزوقي قد أقام عليكما الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعى عليهما بالتضامن والتكافل فيما بينهما بأن يؤديا للمدعى مبلغ (4,000,000) دولار أمريكي) أو ما يعادله بالدرهم الإماراتي بمبلغ (17,296,000) درهم والفائدة 12% من تاريخ الاستحقاق الحاصل 2013/11/9 وحتى السداد التام والرسوم والمصاريف ومقابل تعاقب المحاماة. وحدثت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق 2017/4/12 الساعة 9:30 ص بالبناعة Ch 2.E.22 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 20/17/2017

إعادة إعلان بالنشر

في الدعوى 2017/360 تجاري كلي

الى المدعي عليه / 1- شركة بيبيرس العالمية ش.ذ.م.ك - 2- عبد الجبار كمال عثمان ش.ذ.م.ك - 3- محمد ياسر عبد الجبار مجهولي محل الإقامة بما ان المدعي/ بنك مصر - فرع دبي ويمثله / بدر محمد علي القرقي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليهم بالتضامن والتكاليف والتضامن فيما بينهم بان يؤدوا للبنك المدعي مبلغ وقدره (3,347,088.70 درهم) مع عائد تأخير بواقع 1% شهريا والفائدة القانونية بواقع 12% سنويا من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام مع الرسوم والصاريف ومقابل اتعاب المحاماة . وحدثت لها جلسة يوم الخميس الموافق 2017/4/10 الساعة 8:30 ص بالقاعة Ch 2.E.21 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل ، وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 20/17/2017

مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر

في الدعوى 2017/686 تجاري جزئي

الى المدعي عليه / 1- فردان عظم محمد عظم مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ اميكس (الشرق الأوسط) ش.م.ك - فرع دبي ويمثله: خليفة عبدالله سعيد عبدالله بن هويدان الكتبي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام التنازع ضده بسداد مبلغ وقدره (112,021.8) درهم (مائة والثنتي عشر الف والثنان وخمسون درهم وثمانية وعشرون فلس) مع الفائدة القانونية من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام والرسوم والصاريف ومقابل اتعاب المحاماة . وحدثت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق 2017/4/5 الساعة 8:30 ص بالقاعة Ch I.C.13 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل ، علما بانك تم حالة ملف الدعوى من مكتب ادوة الدعوى الى محكمة التجارية الجزئية .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 20/17/2017

مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر

في الدعوى 2017/691 تجاري جزئي

الى المدعي عليه / 1- محمد اسماعيل علي عبد الرحيم الفهيم 2- شركة الفهيم وشركاه للتجارة العامة ذ.م.ك مجهولي محل الإقامة بما ان المدعي/ وايغ للعقارات ش.م.ك. ويمثله: هند حميد علي غدير الكتبي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بالمبلغ وقدره (162,001.00 درهم) والرسوم والصاريف واتعاب المحاماة والزام المدعي عليهما الاول والثاني متضامين ومتضادين مبلغ وقدره (8,000) درهم والفائدة 12% من تاريخ المطالبة في: 2016/11/10 وحتى السداد التام . وحدثت لها جلسة يوم الاثنين الموافق 2017/4/10 الساعة 8:30 ص بالقاعة Ch I.B.8 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 20/17/2017

مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر

في الدعوى 2017/714 تجاري جزئي

الى المدعي عليه / 1- يون للسباحة (ذات مسؤولية محدودة) مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ وايغ للعقارات ش.م.ك. ويمثله: هند حميد علي غدير الكتبي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (24299.36 درهم) والرسوم والصاريف واتعاب المحاماة والفائدة 12% سنويا من تاريخ المطالبة بموجب الاذار العدلي في تاريخ: 2017/1/14 وحتى تمام السداد . وحدثت لها جلسة يوم الأحد الموافق 2017/4/9 الساعة 8:30 ص بالقاعة Ch I.C.13 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 20/17/2017

مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر

في الدعوى 2017/017 تجاري كلي

الى المدعي عليه / 1- مانجيت سينغ كاتوار امريك سينغ مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ بنك راس الخيمة الوطني ش.م.ك. ويمثله / موزة عبيد ربيع الخطر قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (293139.07 درهم) والرسوم والصاريف واتعاب المحاماة والفائدة 12% من تاريخ المطالبة القضائية وحتى السداد التام . وحدثت لها جلسة يوم الاثنين الموافق 2017/4/3 الساعة 9:30 ص بالقاعة Ch 2.E.21 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 20/17/2017

إعادة إعلان بالنشر

في الدعوى 2017/248 تجاري كلي

الى المدعي عليه / 1- شركة ماتوسيان للتجارة العامة (LLC) - وتمثلها مديره الشركة ليلي ماتوسيان 2- ليلي ماتوسيان - بصفتها شريك وكفيل ضامن لشركة ماتوسيان للتجارة العامة مجهولي محل الإقامة بما ان المدعي/ بنك الاتحاد الوطني ويمثله / عبدالله محمد رسول علي الهرمودي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام التنازع ضدهما بالتضامن بمبلغ وقدره (1,354,000.29) درهم والرسوم والصاريف واتعاب المحاماة والفائدة 18% سنويا عن القرض التجاري من تاريخ رفع الدعوى وحتى السداد التام . وحدثت لها جلسة يوم الخميس الموافق 2017/4/6 الساعة 9:30 ص بالقاعة Ch 2.E.21 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل ، وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 20/17/2017

مذكرة إعلان مدعى عليه بالنشر

في الدعوى 2017/055 تجاري جزئي

الى المدعي عليه / 1- محمد رياض شيخ قاسم مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ بنك مصر - فرع دبي ويمثله: بدر محمد علي القرقي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بان يؤدي للبنك المدعي مبلغ وقدره (98,714.36 درهم) المترصدة في ذمته عن قرض السيارة الحاصل عليه من البنك بتاريخ: 2014/6/10 مع الفائدة التجارية بواقع 12% من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام مع الزامه بالرسوم والصاريف ومقابل اتعاب المحاماة . وحدثت لها جلسة يوم الاثنين الموافق 2017/4/10 الساعة 8:30 ص بالقاعة Ch I.B.8 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 20/17/2017

مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر

في الدعوى 2017/050 تجاري جزئي

الى المدعي عليه / 1- محمد رياض شيخ قاسم مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ بنك مصر - فرع دبي ويمثله: بدر محمد علي القرقي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بان يؤدي للبنك المدعي مبلغ وقدره (98,714.36 درهم) المترصدة في ذمته عن قرض السيارة الحاصل عليه من البنك بتاريخ: 2014/6/10 مع الفائدة التجارية بواقع 12% من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام مع الزامه بالرسوم والصاريف ومقابل اتعاب المحاماة . وحدثت لها جلسة يوم الاثنين الموافق 2017/4/10 الساعة 8:30 ص بالقاعة Ch I.B.8 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 20/17/2017

مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر

في الدعوى 2017/420 تجاري كلي

الى المدعي عليه / 1- ماركى للتجارة العامة ش.ذ.م.ك - 2- سرى للاستشارات ش.ذ.م.ك مجهولي محل الإقامة بما ان المدعي/ مايكرو ايكسال للتكنولوجيا ش.ذ.م.ك. ويمثله / ياسين ابوبكر سالم الحامد قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليهما بالتضامن والتضامن بأداء مبلغ وقدره (172,000 دولار) (مائة واثنين وسبعون الف دولار امريكي) المعدل بمبلغ وقدره (233,910) درهم اماراتي (ثمانة واثنين وثلاثون الف وتسعمائة وستون درهم) والفائدة القانونية 9% من تاريخ: 2016/8/4 وحتى تمام السداد والرسوم والصاريف والالتزام. وحدثت لها جلسة يوم الاثنين الموافق 2017/4/10 الساعة 9:30 ص بالقاعة Ch 2.E.22 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 20/17/2017

إعادة إعلان بالنشر

في الدعوى 2017/365 تجاري كلي

الى المدعي عليه / 1- بوليني لخدمات تحصيل الرسوم (سابقا) بوليني لخدمات تحصيل الرسوم لالكها محمود موسى محمد رمضان شركة الشخص الواحد ذ.م.ك (حاليا) مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ انجينكو أوديم سيستم كوروميركي أيه أس ويمثله / هاشم مالك عياد البيوضي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (12,472,806) درهم والرسوم والصاريف واتعاب المحاماة والفائدة القانونية بواقع 12% من تاريخ: 2010/9/28 وحتى السداد التام وشمول الحكم بالنفاذ المعجل بلا كفاءة . وحدثت لها جلسة يوم الاثنين الموافق 2017/4/3 الساعة 9:30 ص بالقاعة Ch 2.E.22 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل ، وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 20/17/2017

إعلان حكم بالنشر

في الدعوى رقم 2016/808 تجاري جزئي

الى الحكوم عليه/ 1- ثاني محمد خميس البلوشي مجهول محل الإقامة لتعلمك بان المحكمة حكمت بجلستها المتعددة بتاريخ 2016/12/7 في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح بنك الامارات دبي الوطني ش.م.ك بالزام المدعي عليه (امته ثاني محمد خميس البلوشي يوسف ثاني محمد خميس البلوشي ، ثاني محمد خميس البلوشي) بالتضامن فيما بينهم بان يؤدوا للمدعي بنك الامارات دبي الوطني ش.م.ك مبلغ وقدره (208,786.20) (مائتان وثمانية الف وسبعمائة وستة وثمانون درهما وخمسة وثلاثون فلما) والفائدة بواقع 9% سنويا من 2015/10/4 وحتى تمام السداد والزامهم بالرسوم والصاريف وخمسة درهم مقابل اتعاب المحاماة . حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 20/17/2017

اعلان حكم بالنشر

في الدعوى رقم 2016/1249 تجاري كلي

الى الحكوم عليهما/ 1- السبيل للاقمشة ش.م.ك - 2- احمد مهنت عزت زغلوله مجهولي محل الإقامة لتعلمك بان المحكمة حكمت بجلستها المتعددة بتاريخ 2017/1/26 في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح بنك الخليج الاول - فرع دبي - حكمت المحكمة بمباية الحضوري بالزام المدعي عليهما الاول والثاني بالتضامن بان يؤدي للمدعي مبلغ (916,477.11) درهم (تفقت تسعمائة وستة عشر الف واربعمائة وسبعة وسبعون درهما واثني عشر فلما) والفائدة بواقع 9% سنويا على ذلك المبلغ من اليوم التالي لتاريخ: 2016/1/23 حتى السداد التام فضلا عن الصاريف ومبلغ الف درهم مقابل اتعاب المحاماة . حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 20/17/2017

إعادة إعلان بالنشر

في الدعوى 2017/072 تجاري جزئي

الى المدعي عليه / 1- الجوادري التجاري مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /غلام مصطفى محمد اشرف قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (1471,0 درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (1000 درهم) والرسوم والصاريف . وحدثت لها جلسة يوم الخميس الموافق 2017/3/30 الساعة 8:30 ص بالقاعة Ch I.A.2 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري ، علما ان الدعوى عجلت من الوفاء.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 20/17/2017

مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر

في الدعوى 2017/1250 عمالي جزئي

الى المدعي عليه / 1- التقديمه الرقابية للأعمال الفنية ش.ذ.م.ك مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /علي عبيادي علي حامد قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (13847 درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (2000 درهم) والرسوم والصاريف. رقم الشكوى: MBI68825969AE وحدثت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق 2017/4/25 الساعة 8:30 ص بمكتب القاضي لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 20/17/2017

إعلان وتكليف بالوفاء بالنشر

في الدعوى رقم 2017/735 تنفيذ عمالي

الى المنفذ ضده/ 1- حضاتة بلاسو مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ زينب الوهابي ويمثله: هند حميد علي غدير الكتبي قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المتفد به وقدره (38210) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة بالاضافة الى مبلغ (2998 درهم رسوم تخزينية المحكمة . وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 10 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 20/17/2017

إعادة إعلان بالنشر

في الدعوى 2017/072 تجاري جزئي

الى المدعي عليه / 1- مؤسسة الاصول المدنية لتأجير السيارات لالكها/ فاطمه احمد عبدالله علي اهلي مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ مصرف ابوظبي الاسلامي - فرع دبي ويمثله / منصور عبدالله محمد احمد الزرعوني قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المتنازع ضدها بان تؤدي للمتنازع مبلغ (140,092.99) درهم (مائة واربعون الف وخمسمائة اثنتين وتسعون درهم وتسعة وستون فلس) بالاضافة للرسوم والصاريف واتعاب المحاماة والقضاء للمتنازع بنسبة 10% من مبلغ المطالبة كتعويض مناسب عن كامل المدة التي ماملت فيها المتنازع ضدها . وحدثت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق 2017/4/11 الساعة 8:30 ص بالقاعة Ch I.C.14 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 20/17/2017

إعادة إعلان بالنشر

في الدعوى 2017/650 عمالي جزئي

الى المدعي عليه / 1- سهم القضاء لصيانة المباني والديكور ش.ذ.م.ك مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / مسعود عبد الكلام قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (740 درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (1000 درهم) والرسوم والصاريف رقم الشكوى: MB167468310AE/2016 وحدثت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق 2017/4/12 الساعة 8:30 ص بالقاعة Ch I.A.2 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 20/17/2017

اعلان حكم بالنشر

في الدعوى رقم 2016/836 عمالي جزئي

الى الحكوم عليه/ 1- السبيل للاقمشة الداخلية ش.ذ.م.ك مجهول محل الإقامة لتعلمك بان المحكمة حكمت بجلستها المتعددة بتاريخ 2017/1/30 في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ رافيندهار ارجي بالزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعي مبلغ (106,000 درهم) وعشرون الف ومائتان وستة وعشرون درهما) وتذكرة العودة الى موطنه او قيمتها نقدا ما لم يكن وقت التنفيذ قد التفتت بخدمة صاحب عمل اخر والزامتها بالاناسب من الصفقات واعنت المدعي من نصيبه فيها ورفضت ما عدا ذلك من طلبات . حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 20/17/2017

مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر

في الدعوى 2017/1216 عمالي جزئي

الى المدعي عليه / 1- كومات للخدمات الفنية ش.ذ.م.ك مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / نديم خان غل دار علي خان قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (24827 درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (1000 درهم) والرسوم والصاريف. وحدثت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق 2017/4/12 الساعة 8:30 ص بالقاعة Ch I.A.2 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 20/17/2017

إعادة إعلان بالنشر

في الدعوى 2017/950 عمالي جزئي

الى المدعي عليه / 1- الشرق لفسيل السيارات وتبديل الزيوت مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /محمد بلاتشو ميا ميجراد كلزار حسين - فرع دبي وعليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (9471 درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (1000 درهم) والرسوم والصاريف . وحدثت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق 2017/4/12 الساعة 8:30 ص بالقاعة: Ch I.A.5 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 20/17/2017

مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر

في الدعوى 2017/1012 عمالي جزئي

الى المدعي عليه / 1- استيريد اوييس للمقاولات ش.ذ.م.ك مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /محمد نسيم طارق قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (608 درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (1000 درهم) والرسوم والصاريف. رقم الشكوى: MB169081859AE/2017 وحدثت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق 2017/4/5 الساعة 8:30 ص بالقاعة: Ch I.A.2 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 20/17/2017

إعادة إعلان بالنشر

في الدعوى 2017/877 عمالي جزئي

الى المدعي عليه / 1- فيفيجين 9 للتصميم الداخلي ش.ذ.م.ك مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /ايمارا رث كاياسلا كايندك قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (9800 درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (2000 درهم) والرسوم والصاريف رقم الشكوى: MBI64851237AE/2017 . وحدثت لها جلسة يوم الخميس الموافق 2017/4/13 الساعة 8:30 ص بالقاعة: Ch I.A.2 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 20/17/2017

مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر

في الدعوى 2017/1692 عمالي جزئي

الى المدعي عليه / 1- مالك وسردار للأعمال الفنية ش.ذ.م.ك مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /محمد اصغر محمد اسلم قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (8366 درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (2000 درهم) والرسوم والصاريف. رقم الشكوى: MB167841657AE وحدثت لها جلسة يوم الاثنين الموافق 2017/4/17 الساعة 8:30 ص بالقاعة: Ch I.A.2 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 20/17/2017

مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر

في الدعوى 2017/299 عمالي جزئي

الى المدعي عليه / 1- كسللاي للوساطة التجارية ش.ذ.م.ك مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /عبدالله ابراهيم قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (23447 درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (2000 درهم) والرسوم والصاريف. رقم الشكوى: MB166535643AE وحدثت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق 2017/4/12 الساعة 8:30 ص بالقاعة: Ch I.A.2 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠
إعادة اعلان بالنشر

العقد
في الدعوى ٢٠١٦/٨٤٨٨ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- طارق حسين للخدمات الفنية ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /مجاهد حسين مريد حسين قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (١٢٤٠٠ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (١٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB16628521AE/2016. وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/٤/١٢ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة: ch1.A.2. لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر

العقد
في الدعوى ٢٠١٧/٨٣٦ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- سمارة بي اي زد للتجارة العامة ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /شيثاروس باسورفيل سريولا قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٨٣٢٣ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB167514228AE. وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٧/٤/١٦ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة: ch1.A.5. لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠
إعادة اعلان بالنشر

العقد
في الدعوى ٢٠١٦/٨٥١٠ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- شركة ديرا كازي للمقاولات ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /خان صاحب منصور علي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٧٢٠٥ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB167116963AE/2016. وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٧/٤/١٦ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة: ch1.A.5. لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر

العقد
في الدعوى ٢٠١٧/١٣١٥ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- وای سكوير ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /محمد محسن محمد شابي الدين قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (١١٩٩١ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: mb167992462ae/2017. وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/٤/١١ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة: ch1.A.2. لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر

العقد
في الدعوى ٢٠١٧/١٣٥٠ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- صقر حوران للتقنيات ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /امين احمد حسين قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٩٨٣٥٠ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (١٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف. وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/٤/١١ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة: ch1.A.5. لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر

العقد
في الدعوى ٢٠١٧/١٨٥٤ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- عبر الفن للنشر والزخرفة ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /روشان لال رام ساجان قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٢٤١٤ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB170102033AE. وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/٤/١٨ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة: ch1.A.1. لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر

العقد
في الدعوى ٢٠١٧/١٣٠٧ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- تليكو ماس الامارات للاتصالات ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /عبدالحق السيد عبدالله علي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٢٧٥٠٠ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: mb167603327ae. وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/٤/٣ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة: ch1.A.2. لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠
اعلان حكم بالنشر

العقد
في الدعوى رقم ٢٠١٦/٧٥٧٧ عمالي جزئي

الى المدعي عليه/١- اسكيف انفتوك مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ محمد راتون علي ابو الكلام اذ نعلنك بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٧/٢/١٣ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ محمد راتون علي ابو الكلام اذ بالزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعي مبلغ (١٣٢٦٣) درهم وتذكرة العودة الى موطنه او قيمتها نقدا ما لم يكن وقت التنفيذ قد التحق بخدمة صاحب عمل اخر والزمتهما بالناسب من الصروفات واعفت المدعي من نصيبه فيها ورفضت ما عدالك من طلبات . حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر

العقد
في الدعوى ٢٠١٧/١٧٢٠ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- ذا-موردن للاعلان ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /مدرثر ساجد شهزاد عبدالرحمن سابق قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٥٧١٠٠ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB168971166AE. وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٧/٤/٦ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة: ch1.A.5. لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠
إعادة اعلان بالنشر

العقد
في الدعوى ٢٠١٧/٥٧٨ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- شمس علي محمد عظمت مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /المصباح للمكية ش.ذ.م.م قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (١٢٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB168162181AE. وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/٤/١١ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة: ch1.A.2. لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠
إعادة اعلان بالنشر

العقد
في الدعوى ٢٠١٧/١٣٠٨ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- تليكو ماس الامارات للاتصالات ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /خالد احمد رجب محمد قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٢٧٥٠٠ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: mb167603545ae. وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٧/٤/٩ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة: ch1.A.5. لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠
اعلان حكم بالنشر

العقد
في الدعوى رقم ٢٠١٦/٨٨١١ عمالي جزئي

الى المحكوم عليه/١- ريدستاروك كوم ذ.م.م. مجهول محل الإقامة نعلنك بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٧/٣/١٥ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ محمد عمر حضور بخش بالزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعي مبلغ (ثلاثة عشر الف واربعمائة وثمانية وتسعون درهما) وتذكرة العودة الى موطنه او قيمتها نقدا ما لم يكن وقت التنفيذ قد التحقت بخدمة صاحب عمل اخر والزمتهما بالناسب من الصروفات واعفت المدعي من نصيبه فيها ورفضت ما عدا ذلك من طلبات . حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر

العقد
في الدعوى ٢٠١٧/١٧٢٧ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- امواج ميدل ايسيت ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /سهند سامي ساكر ويميله: علي ابراهيم محمد الحمادي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٥٨٩٢ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (١٠١٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: LAD/LD/1151/ 02/ 2017. وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/٤/١١ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة: ch1.A.5. لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠
اعلان حكم بالنشر

العقد
في الدعوى رقم ٢٠١٦/٨٤٨٥ عمالي جزئي

الى المحكوم عليه/١- ابيزي مارت للتجارة العامة ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة نعلنك بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٧/٢/٨ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ونيكريشان ماهو ريمانوكوماري بالزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعي مبلغ (عشر الاف وثمانمائة درهم) وتذكرة العودة الى موطنه او قيمتها نقدا ما لم يكن وقت التنفيذ قد التحقت بخدمة صاحب عمل اخر والزمتهما بالناسب من الصروفات واعفت المدعي من نصيبه فيها ورفضت ما عدا ذلك من طلبات . حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠
إعادة اعلان بالنشر

العقد
في الدعوى ٢٠١٧/١٣٢٢ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- كوسوليدايدي التير ناشيونال للمقاولات ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /حيات علي عارف خان قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (١٩٥٥٥ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB168699984AE. وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٧/٤/١٦ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة: ch1.A.5. لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠
إعادة اعلان بالنشر

العقد
في الدعوى ٢٠١٧/١٣٢٥ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- اكن للانشاءات ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /رامالينجام بوجالاسان رامالينجام قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (١٣٧٠٢ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB168039767AE. وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/٤/١٢ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة: ch1.A.5. لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر

العقد
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٧٩ تنفيذ عمالي

الى المنفذ ضده/ ١- ترانس اکت للشحن ذ.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/نضال محمد سعيد العبد قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٨٣٨٠) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة بالإضافة الى مبلغ (٩٠٠) درهم رسوم لخزينة المحكمة، وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر

العقد
في الدعوى رقم ٢٠١٦/٤٠٤٠ تنفيذ عمالي

الى المنفذ ضده/ ١- دانة للطاقة الكهربائية ش.ذ.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/عمرو علي شريف ضيف ويميله: امل خميس درويش محمد البلوشي قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٩٧٤٩) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة بالإضافة الى مبلغ (٢٩١٥) درهم رسوم لخزينة المحكمة، وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر

العقد
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٧٤٨ تنفيذ عمالي

الى المنفذ ضده/ ١- القصر الراقي للخيطة والتطريز مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/محمد امام حسين محمد سيد قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٤٥١٥) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة بالإضافة الى مبلغ (١٢١٧) درهم رسوم لخزينة المحكمة، وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر

العقد
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٦٥٩ تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده/ ١- شركة سيمنك كوستراتكت ذ.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/شركة عصام قباني وشركاه للانشاءات والصيانة ذ.م.م. ويميله: / ويميله: علي ابراهيم محمد الحمادي قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٩٦٣٩١٥) درهم بالتزامن الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة، وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠
مذكرة اعلان بالنشر

العقد
في الدعوى ٢٠١٧/٢٤٢ استئناف مدني

الى المستأنف ضده/ ١- مخدم علي خان مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف / شركة الصباح وآبنازه للاستثمار ش.ذ.م.م. ويميله: سيف سعيد راشد الغبار الشامي قد استأنف / الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٦/٤٩٠ مدني كني وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/٤/١٠ الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالقاعة رقم 23.E.ch2. وعليه يقتضي حضوركم او من يملككم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠
مذكرة اعادة اعلان بالنشر

العقد
في الدعوى ٢٠١٦/٦٧٤ استئناف تجاري

الى المستأنف ضده/ ١- سانجوين م.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف / بنك الشرق ش.م.ع. قد استأنف / الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٥/٢٣٥ تجاري كلي بتاريخ: ٢٠١٦/٥/٩. وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٧/٤/١٦ الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالقاعة رقم 23.E.ch2. وعليه يقتضي حضوركم او من يملككم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠
مذكرة اعلان بالنشر

العقد
في الدعوى ٢٠١٦/٦٧٤ استئناف تجاري

الى المستأنف ضده/ ١- امالاي كوموديتيز جي اتي مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف / بنك المشرق ش.م.ع. قد استأنف / الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٥/٣٥٣ تجاري كلي بتاريخ: ٢٠١٦/٥/٩. وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٧/٤/١٦ الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالقاعة رقم 23.E.ch2. وعليه يقتضي حضوركم او من يملككم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
التسويات الودية

العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠
مذكرة اعلان متنازع ضده بالنشر

العقد
في الدعوى ٢٠١٧/١٨ نزاع تعيين خبرة مدني

الى المتنازع ضده / ١- شركة زيورخ الشرق الاوسط للتأمين - فرع دبي مجهول محل الإقامة بما ان المتنازع / رحانا ياسمين شمشير موبينو نادوفيلاكانيدي ويميله: رياض عبدالحميد محمود الكبان قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بنديب خير مختصص مع الزام المدعي عليه بالرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة . وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/٤/١٧ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة رقم 23.E.ch2. وعليه يقتضي حضوركم او من يملككم قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس القسم

حكومة رأس الخيمة دائرة المحاكم العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠ إخطار عدلي بالنشر رقم (٤٧١٤ / ٢٠١٧)

حكومة رأس الخيمة دائرة المحاكم العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠ إخطار عدلي بالنشر رقم (٤٧١٦ / ٢٠١٧)

حكومة رأس الخيمة دائرة المحاكم العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠ إخطار عدلي بالنشر رقم (٤٦٨٨ / ٢٠١٧)

حكومة رأس الخيمة دائرة المحاكم العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠ إخطار عدلي بالنشر رقم (٤٧٠٠ / ٢٠١٧)

حكومة رأس الخيمة دائرة المحاكم العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠ إخطار عدلي بالنشر رقم (٤٦٩٥ / ٢٠١٧)

حكومة رأس الخيمة دائرة المحاكم العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠ إخطار عدلي بالنشر رقم (٧٢٥٠ / ٢٠١٦)

حكومة رأس الخيمة دائرة المحاكم العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠ إخطار عدلي بالنشر رقم (٤٦٨٥ / ٢٠١٧)

حكومة رأس الخيمة دائرة المحاكم العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠ إخطار عدلي بالنشر رقم (٤٧٠٦ / ٢٠١٧)

محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠ إنذار عدلي بالنشر رقم ٢٠١٧/١٩٨٩

محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠ إنذار عدلي بالنشر رقم ٢٠١٧/١٩٨٠

حكومة رأس الخيمة دائرة المحاكم العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠ إخطار عدلي بالنشر رقم (٤٧٠١ / ٢٠١٧)

حكومة رأس الخيمة دائرة المحاكم العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠ إخطار عدلي بالنشر رقم (٤٦٩٩ / ٢٠١٧)

محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠ إنذار عدلي بالنشر رقم ٢٠١٧/١٩٠٠

محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠ إنذار عدلي بالنشر رقم ٢٠١٧/١٩٠٦

محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠ إنذار عدلي بالنشر رقم ٢٠١٧/١٩٠٢

محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠ إنذار عدلي بالنشر رقم ٢٠١٧/١٩٠٢

محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠ إنذار عدلي بالنشر رقم ٢٠١٧/١٩٩٩

محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠ إنذار عدلي بالنشر رقم ٢٠١٧/١٩٠٣

محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠ إنذار عدلي بالنشر رقم ٢٠١٧/١٩٠٣

محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠ إنذار عدلي بالنشر رقم ٢٠١٧/١٩٠٥

محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠ إعادة اعلان بالنشر في الدعوى ٢٠١٧/٢٥٢ تجاري كلي

الشؤون الفنية والتعاون الدولي ادارة الكاتبات العدل والتصديقات محكمة كلباء الاتحادية الابتدائية العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠ اعلان بالنشر

الشؤون الفنية والتعاون الدولي ادارة الكاتبات العدل والتصديقات محكمة كلباء الاتحادية الابتدائية العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠ اعلان بالنشر

الشؤون الفنية والتعاون الدولي ادارة الكاتبات العدل والتصديقات محكمة كلباء الاتحادية الابتدائية العدد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠ اعلان بالنشر

مركز فض المنازعات الاجبارية

العدد 11982 بتاريخ 2017/3/30
اعلان لائحة تنفيذ رقم 04/00507/2017 تجاري
الصادر في الدعوى رقم 02/08281/2016 تجاري - ايجارات بالنشر
الى المتفذ ضده : جولد ستار موڤيزز - ش ذ م م
واستيفين صابر صابر مسجح - مجهول محل الإقامة
حيث تقدم طالب التنفيذ : عبد الواحد بن شبيب العقارية (بن شبيب العقارية سابقاً)
الصادر لصالحه في الدعوى المذكورة اعلاه والقاضي بالاتي:
1- بالزام المدعي عليها بسداد مبلغ وقدره 31,500 درهم ما يمثل الاجرة من
2015/9/25 ولغاية 2016/1/24 ، وبالزام المدعي عليها الاول بسداد مبلغ وقدره 4,124
2- الزام المدعي عليها بسداد 7500 درهم غرامة الشيكات المترتبة عن
فتح بلاغ في الشرطة و 3000 درهم غرامة رفع دعوى اجارية
3- والزام المدعي عليه بقيمة فواتير الكهرباء 2900 درهم قيمة فواتير الكهرباء
4- الزام المدعي عليه برسوم ومصاريف الدعوى.
لذلك نعلمكم انكم مكلفون بتنفيذ هذا الحكم خلال خمسة عشر يوم من تاريخ النشر
و في حال امتناعكم عن التنفيذ خلال المهلة المبينة سوف يتم اتخاذ الاجراءات القانونية
الناسب لتنفيذه
ادارة تنفيذ الاحكام

مركز فض المنازعات الاجبارية

العدد 11982 بتاريخ 2017/3/30
اعلان حضور المدعي عليه بالنشر
الى المدعي عليه : اشون كريشان خورانا
بما ان المدعي : قصر الملوك للغارات - ش م خ والشيخ حميد احمد راشد المعلا
قد اقام ضدكم الدعوى 02/03377/2017 / سكتي/ اجارات امام المركز بطلب الزامكم بالتالي
مطالبته مالية - انه ترصد بذمة المدعي عليه مبلغ قيمته اجارية لفترة من 2017/1/1
وحتى 2017/8/8 تاريخ الاخلاء والاستلام الفعلي
مطالبته مالية - الزام المدعي عليه بسداد التعويض عن قبة (4 ايام كقيمة اجارية
لتنفيذ اعمال الصيانة طبقا لتقرير الوارد من قسم الصيانة
مطالبته مالية - الزام المدعي عليه برسوم العناية الفنية والتقرير
مطالبته مالية - الزام المدعي عليه بسداد مبلغ وقدره 6200 والتي تمثل قيمة الاضرار
والاصلاحات بالمأجور طبقا لتقرير الفتي الصادر من السادة بلدية دبي
مطالبته مالية- الزام المدعي عليه برسوم ومصاريف الدعوى
وقررت اللجنة القضائية اعلاكم بانتم للنظر للحضور بجلسته يوم الثلاثاء الموافق 2017/4/4 الساعة 3:00 امام اللجنة القضائية (اللجنة الرابطة) بالمبادرة الابتدائية والمتقدمة بمقر
مركز فض المنازعات الاجبارية لتنظر الدعوى ، وقد امر بتخصير مدة المسافة اى ثلاثة
ايام من تاريخ النشر . فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونا وتقديم ما لديك من
دفاع ومستندات

مركز فض المنازعات الاجبارية

العدد 11982 بتاريخ 2017/3/30
اعلان حكم بالنشر
الى المدعي : محمد جابود كي محمد نظيم - مجهول محل الإقامة
نعمكم بان اللجنة القضائية الابتدائية بالمرکز حکمت بجلستها 2017/3/31 في الدعوى المذكورة اعلاه
التي تم فيها احكام بالاتي:
1- الزام المدعي عليه بسداد مبلغ 7,200 درهم (سبعة الاف ومائتي درهم) قيمة الشيك
المرجع عن بدل الاجار المتأخر
2- والزام المدعي بسداد قيمة بدل الاجار المتأخر من تاريخ 2016/9/1 بواقع = 3,583/33 درهم شهريا
(ثلاثة الاف وخمسةمئة وثلاث وثمانون درهما وثلاث وثلاثون فلسا) وحتى
تاريخ الاخلاء الفعلي في 2016/12/13
3- والزام بسداد مبلغ 1,814 درهم (الف وثمانمائة واربعة عشر درهما وثنا عشر
فلسا) للمدعي عن فاتورة الكهرباء والمياه حتى تاريخ الاخلاء الفعلي في 2016/12/13
4- والزام بسداد مبلغ 7,000 درهم (سبعة الاف وخمسةمئة درهم) غرامة ارجاع شيك
وفتح بلاغ ورفع دعوى اجارية
5- والزام برسوم ومصروفات الدعوى
ولا كان هذا الحكم قد صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم حاكم دبي
و قد علنا بمثنائة الحضور ، فهو قابل للاستئناف خلال 15 يوما اعتبارا من تاريخ نشر
هذا الاعلان والاصر هنافيا قابلا للتنفيذ
مركز فض المنازعات الاجبارية

مركز فض المنازعات الاجبارية

العدد 11982 بتاريخ 2017/3/30
اعلان حكم بالنشر
الى المدعي : عبد الواحد بن شبيب العقارية (بن شبيب العقارية سابقاً)
والزمها بسداد قيمة الشيكات المترتبة عن بدل الاجار المتأخر بمبلغ 16,500 درهم (سنة عشر الف ومائة وخمسة
وخسون درهما) من اجمالي قيمة بدل الاجار من السنة الاجارية من 2016/10/25 وحتى 2016/10/24
1- الزام المدعي عليها بالاجرة المتبقية من السنة الاجارية من 2016/10/25 بواقع = 3,377 درهم
2- الزامها بسداد قيمة الاجار المتأخر من تاريخ اتمام امداد عقد الاجار القديم في 2016/10/25 بواقع = 3,377 درهم
3- الزامها بسداد بدل الاجار المتأخر من تاريخ اتمام امداد عقد الاجار القديم في 2016/10/25 بواقع = 3,377 درهم
4- الزامها بسداد مبلغ 7,000 درهم (سبعة الاف وخمسةمئة وخمسون درهما) وحتى الاخلاء الفعلي
في الشرطة وغرامة رفع دعوى اجارية
5- والزامها بسداد غرامة التأخير في تجديد العقد القديم = / درهم عن كل يوم تأخير ابتداء من 2016/12/13
6- والزامها بتقديم براءة ذمة من فواتير الكهرباء والمياه عن فترة نشر المحور
7- والزامها برسوم والمصاريف
8- ورهفت الجسة ما دون ذلك من بطلبات.
ولا كان هذا الحكم قد صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم حاكم دبي و قد علنا
بمثنائة الحضور ، فهو قابل للاستئناف خلال 15 يوما اعتبارا من تاريخ نشر هذا الاعلان والاصر هنافيا
قابلا للتنفيذ
مركز فض المنازعات الاجبارية

محاكم دبي

العدد 11982 بتاريخ 2017/3/30
اعلان محضر حجز بالنشر
الى المدعي عليه : شركة سي اي اتش كيه دبي للمقالات - ذ م م
الطلب اعلاء ، التنفيذ ضده - 1- فاسكون ترايڤنج المحدودة - مجهول محل الإقامة
موضوع الاعلان -
نطلب بأله تم حجز على أموالك الخاصة وهي عبارة عن وحدات عقارية - المنطقة: الجبهة الرابعة - رقم
الارض: 11 - اسم المبنى: ستايريم بولنت - رقم الوحدات : (110-111-112-113-114-115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135-136-137-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156-157-158-159-160-161-162-163-164-165-166-167-168-169-170-171-172-173-174-175-176-177-178-179-180-181-182-183-184-185-186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-197-198-199-200-201-202-203-204-205-206-207-208-209-210-211-212-213-214-215-216-217-218-219-220-221-222-223-224-225-226-227-228-229-230-231-232-233-234-235-236-237-238-239-240-241-242-243-244-245-246-247-248-249-250-251-252-253-254-255-256-257-258-259-260-261-262-263-264-265-266-267-268-269-270-271-272-273-274-275-276-277-278-279-280-281-282-283-284-285-286-287-288-289-290-291-292-293-294-295-296-297-298-299-300-301-302-303-304-305-306-307-308-309-310-311-312-313-314-315-316-317-318-319-320-321-322-323-324-325-326-327-328-329-330-331-332-333-334-335-336-337-338-339-340-341-342-343-344-345-346-347-348-349-350-351-352-353-354-355-356-357-358-359-360-361-362-363-364-365-366-367-368-369-370-371-372-373-374-375-376-377-378-379-380-381-382-383-384-385-386-387-388-389-390-391-392-393-394-395-396-397-398-399-400-401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-413-414-415-416-417-418-419-420-421-422-423-424-425-426-427-428-429-430-431-432-433-434-435-436-437-438-439-440-441-442-443-444-445-446-447-448-449-450-451-452-453-454-455-456-457-458-459-460-461-462-463-464-465-466-467-468-469-470-471-472-473-474-475-476-477-478-479-480-481-482-483-484-485-486-487-488-489-490-491-492-493-494-495-496-497-498-499-500-501-502-503-504-505-506-507-508-509-510-511-512-513-514-515-516-517-518-519-520-521-522-523-524-525-526-527-528-529-530-531-532-533-534-535-536-537-538-539-540-541-542-543-544-545-546-547-548-549-550-551-552-553-554-555-556-557-558-559-560-561-562-563-564-565-566-567-568-569-570-571-572-573-574-575-576-577-578-579-580-581-582-583-584-585-586-587-588-589-590-591-592-593-594-595-596-597-598-599-600-601-602-603-604-605-606-607-608-609-610-611-612-613-614-615-616-617-618-619-620-621-622-623-624-625-626-627-628-629-630-631-632-633-634-635-636-637-638-639-640-641-642-643-644-645-646-647-648-649-650-651-652-653-654-655-656-657-658-659-660-661-662-663-664-665-666-667-668-669-670-671-672-673-674-675-676-677-678-679-680-681-682-683-684-685-686-687-688-689-690-691-692-693-694-695-696-697-698-699-700-701-702-703-704-705-706-707-708-709-710-711-712-713-714-715-716-717-718-719-720-721-722-723-724-725-726-727-728-729-730-731-732-733-734-735-736-737-738-739-740-741-742-743-744-745-746-747-748-749-750-751-752-753-754-755-756-757-758-759-760-761-762-763-764-765-766-767-768-769-770-771-772-773-774-775-776-777-778-779-780-781-782-783-784-785-786-787-788-789-790-791-792-793-794-795-796-797-798-799-800-801-802-803-804-805-806-807-808-809-810-811-812-813-814-815-816-817-818-819-820-821-822-823-824-825-826-827-828-829-830-831-832-833-834-835-836-837-838-839-840-841-842-843-844-845-846-847-848-849-850-851-852-853-854-855-856-857-858-859-860-861-862-863-864-865-866-867-868-869-870-871-872-873-874-875-876-877-878-879-880-881-882-883-884-885-886-887-888-889-890-891-892-893-894-895-896-897-898-899-900-901-902-903-904-905-906-907-908-909-910-911-912-913-914-915-916-917-918-919-920-921-922-923-924-925-926-927-928-929-930-931-932-933-934-935-936-937-938-939-940-941-942-943-944-945-946-947-948-949-950-951-952-953-954-955-956-957-958-959-960-961-962-963-964-965-966-967-968-969-970-971-972-973-974-975-976-977-978-979-980-981-982-983-984-985-986-987-988-989-990-991-992-993-994-995-996-997-998-999-1000-1001-1002-1003-1004-1005-1006-1007-1008-1009-1010-1011-1012-1013-1014-1015-1016-1017-1018-1019-1020-1021-1022-1023-1024-1025-1026-1027-1028-1029-1030-1031-1032-1033-1034-1035-1036-1037-1038-1039-1040-1041-1042-1043-1044-1045-1046-1047-1048-1049-1050-1051-1052-1053-1054-1055-1056-1057-1058-1059-1060-1061-1062-1063-1064-1065-1066-1067-1068-1069-1070-1071-1072-1073-1074-1075-1076-1077-1078-1079-1080-1081-1082-1083-1084-1085-1086-1087-1088-1089-1090-1091-1092-1093-1094-1095-1096-1097-1098-1099-1100-1101-1102-1103-1104-1105-1106-1107-1108-1109-1110-1111-1112-1113-1114-1115-1116-1117-1118-1119-1120-1121-1122-1123-1124-1125-1126-1127-1128-1129-1130-1131-1132-1133-1134-1135-1136-1137-1138-1139-1140-1141-1142-1143-1144-1145-1146-1147-1148-1149-1150-1151-1152-1153-1154-1155-1156-1157-1158-1159-1160-1161-1162-1163-1164-1165-1166-1167-1168-1169-1170-1171-1172-1173-1174-1175-1176-1177-1178-1179-1180-1181-1182-1183-1184-1185-1186-1187-1188-1189-1190-1191-1192-1193-1194-1195-1196-1197-1198-1199-1200-1201-1202-1203-1204-1205-1206-1207-1208-1209-1210-1211-1212-1213-1214-1215-1216-1217-1218-1219-1220-1221-1222-1223-1224-1225-1226-1227-1228-1229-1230-1231-1232-1233-1234-1235-1236-1237-1238-1239-1240-1241-1242-1243-1244-1245-1246-1247-1248-1249-1250-1251-1252-1253-1254-1255-1256-1257-1258-1259-1260-1261-1262-1263-1264-1265-1266-1267-1268-1269-1270-1271-1272-1273-1274-1275-1276-1277-1278-1279-1280-1281-1282-1283-1284-1285-1286-1287-1288-1289-1290-1291-1292-1293-1294-1295-1296-1297-1298-1299-1300-1301-1302-1303-1304-1305-1306-1307-1308-1309-1310-1311-1312-1313-1314-1315-1316-1317-1318-1319-1320-1321-1322-1323-1324-1325-1326-1327-1328-1329-1330-1331-1332-1333-1334-1335-1336-1337-1338-1339-1340-1341-1342-1343-1344-1345-1346-1347-1348-1349-1350-1351-1352-1353-1354-1355-1356-1357-1358-1359-1360-1361-1362-1363-1364-1365-1366-1367-1368-1369-1370-1371-1372-1373-1374-1375-1376-1377-1378-1379-1380-1381-1382-1383-1384-1385-1386-1387-1388-1389-1390-1391-1392-1393-1394-1395-1396-1397-1398-1399-1400-1401-1402-1403-1404-1405-1406-1407-1408-1409-1410-1411-1412-1413-1414-1415-1416-1417-1418-1419-1420-1421-1422-1423-1424-1425-1426-1427-1428-1429-1430-1431-1432-1433-1434-1435-1436-1437-1438-1439-1440-1441-1442-1443-1444-1445-1446-1447-1448-1449-1450-1451-1452-1453-1454-1455-1456-1457-1458-1459-1460-1461-1462-1463-1464-1465-1466-1467-1468-1469-1470-1471-1472-1473-1474-1475-1476-1477-1478-1479-1480-1481-1482-1483-1484-1485-1486-1487-1488-1489-1490-1491-1492-1493-1494-1495-1496-1497-1498-1499-1500-1501-1502-1503-1504-1505-1506-1507-1508-1509-1510-1511-1512-1513-1514-1515-1516-1517-1518-1519-1520-1521-1522-1523-1524-1525-1526-1527-1528-1529-1530-1531-1532-1533-1534-1535-1536-1537-1538-1539-1540-1541-1542-1543-1544-1545-1546-1547-1548-1549-1550-1551-1552-1553-1554-1555-1556-1557-1558-1559-1560-1561-1562-1563-1564-1565-1566-1567-1568-1569-1570-1571-1572-1573-1574-1575-1576-1577-1578-1579-1580-1581-1582-1583-1584-1585-1586-1587-1588-1589-1590-1591-1592-1593-1594-1595-1596-1597-1598-1599-1600-1601-1602-1603-1604-1605-1606-1607-1608-1609-1610-1611-1612-1613-1614-1615-1616-1617-1618-1619-1620-1621-1622-1623-1624-1625-1626-1627-1628-1629-1630-1631-1632-1633-1634-1635-1636-1637-1638-1639-1640-1641-1642-1643-1644-1645-1646-1647-1648-1649-1650-1651-1652-1653-1654-1655-1656-1657-1658-1659-1660-1661-1662-1663-1664-1665-1666-1667-1668-1669-1670-1671-1672-1673-1674-1675-1676-1677-1678-1679-1680-1681-1682-1683-1684-1685-1686-1687-1688-1689-1690-1691-1692-1693-1694-1695-1696-1697-1698-1699-1700-1701-1702-1703-1704-1705-1706-1707-1708-1709-1710-1711-1712-1713-1714-1715-1716-1717-1718-1719-1720-1721-1722-1723-1724-1725-1726-1727-1728-1729-1730-1731-1732-1733-1734-1735-1736-1737-1738-1739-1740-1741-1742-1743-1744-1745-1746-1747-1748-1749-1750-1751-1752-1753-1754-1755-1756-1757-1758-1759-1760-1761-1762-1763-1764-1765-1766-1767-1768-1769-1770-1771-1772-1773-1774-1775-1776-1777-1778-1779-1780-1781-1782-1783-1784-1785-1786-1787-1788-1789-1790-1791-1792-1793-1794-1795-1796-1797-1798-1799-1800-1801-1802-1803-1804-1805-1806-1807-1808-1809-1810-1811-1812-1813-1814-1815-1816-1817-1818-1819-1820-1821-1822-1823-1824-1825-1826-1827-1828-1829-1830-1831-1832-1833-1834-1835-1836-1837-1838-1839-1840-1841-1842-1843-1844-1845-1846-1847-1848-1849-1850-1851-1852-1853-1854-1855-1856-1857-1858-1859-1860-1861-1862-1863-1864-1865-1866-1867-1868-1869-1870-1871-1872-1873-1874-1875-1876-1877-1878-1879-1880-1881-1882-1883-1884-1885-1886-1887-1888-1889-1890-1891-1892-1893-1894-1895-1896-1897-1898-1899-1900-1901-1902-1903-1904-1905-1906-1907-1908-1909-1910-1911-1912-1913-1914-1915-1916-1917-1918-1919-1920-1921-1922-1923-1924-1925-1926-1927-1928-1929-1930-1931-1932-1933-1934-1935-1936-1937-1938-1939-1940-1941-1942-1943-1944-1945-1946-1947-1948-1949-1950-1951-1952-1953-1954-1955-1956-1957-1958-1959-1960-1961-1962-1963-1964-1965-1966-1967-1968-1969-1970-1971-1972-1973-1974-1975-1976-1977-1978-1979-1980-1981-1982-1983-1984-1985-1986-1987-1988-1989-1990-1991-1992-1993-1994-1995-1996-1997-1998-1999-2000-2001-2002-2003-2004-2005-2006-2007-2008-2009-2010-2011-2012-2013-2014-2015-2016-2017-2018-2019-2020-2021-2022-2023-2024-2025-2026-2027-2028-2029-2030-2031-2032-2033-2034-2035-2036-2037-2038-2039-2040-2041-2042-2043-2044-2045-2046-2047-2048-2049-2050-2051-2052-2053-2054-2055-2056-2057-2058-2059-2060-2061-2062-2063-2064-2065-2066-2067-2068-2069-2070-2071-2072-2073-2074-2075-2076-2077-2078-2079-2080-2081-2082-2083-2084-2085-2086-2087-2088-2089-2090-2091-2092-2093-2094-2095-2096-2097-2098-2099-2100-2101-2102-2103-2104-2105-2106-2107-2108-2109-2110-2111-2112-2113-2114-2115-2116-2117-2118-2119-2120-2121-2122-2123-2124-2125-2126-2127-2128-2129-2130-2131-2132-2133-2134-2135-2136-2137-2138-2139-2140-2141-2142-2143-2144-2145-2146-2147-2148-2149-2150-2151-2152-2153-2154-2155-2156-2157-2158-2159-2160-2161-2162-2163-2164-2165-2166-2167-2168-2169-2170-2171-2172-2173-2174-2175-2176-2177-2178-2179-2180-2181-2182-2183-2184-2185-2186-2187-2188-2189-2190-2191-2192-2193-2194-2195-2196-2197-2198-2199-2200-2201-2202-2203-2204-2205-2206-2207-2208-2209-2210-2211-2212-2213-2214-2215-2216-2217-2218-2219-2220-2221-2222-2223-2224-2225-2226-2227-2228-2229-2230-2231-2232-2233-2234-2235-2236-2237-2238-2239-2240-2241-2242-2243-2244-2245-2246-2247-2248-2249-2250-2251-2252-2253-2254-2255-2256-2257-2258-2259-2260-2261-2262-2263-2264-2265-2266-2267-2268-2269-2270-2271-2272-2273-2274-2275-2276-2277-2278-2279-

منوعات العقل

37

تعاني البشرة والشعر خلال الشتاء بسبب البرد والهواء وأنظمة التدفئة المنزلية، لذا لن يكون تدليلهما من الخارج كافياً بل يجب حمايتهما من الداخل أيضاً لحسن الحظ، تتعدد المكملات الغذائية الممتازة الغنية بالفيتامينات والعناصر الزهيدة والمعادن والأحماض الأمينية التي تعالج هذه المشاكل كلها.



لحماية بشرتك وشعرك

المكملات الغذائية الغنية بالفيتامينات لاستعادة جمالك



زهرة الربيع من جهته جفاف البشرة بفضل احتوائه على حمض اللينوليك ويكافح زيت لسان الثور جفاف الطبقة الخارجية من البشرة بفضل أحماضه الدهنية. ولا ننسى أهمية السيلينيوم الذي يحمي الخلايا من الإجهاد المؤكسد.

أعيدي القوة إلى شعرك

يسهل أن يصبح الشعر باهتاً وهشاً أو مضعفاً خلال الشتاء بسبب ارتداء القبعات أو زيادة جفافه تحت تأثير البرد. لذا يحتاج إلى علاجات خاصة. تتوقف حيويته على نشاط بصليات الشعر حيث تنشط أوعية دموية كثيرة لها بالمغذيات. يسمح هذا الرابط الوثيق لخلايا البصيلات بتصنيع عناصر مفيدة لألياف الشعر باستمرار.

عندما تنشط الدورة الدموية الصغرى في فروة الرأس، تغذي البصيلات وتحسن نوعية الشعر. أما الأظفار، فتتألف أيضاً من الكيراتين. وعند استهلاك المغذيات التي تفيد الشعر، تستفيد الأظفار وتستعيد حيويتها.

أفضل حلفائك

تعزز عشب لسان الحمل نمو الشعر ويكافح الجوز تساقطه ويقوي نبات القراص أليافه. كذلك ينشط بعض الأحماض الأمينية عملية تصنيع الكيراتين. أما السيستين، فيقوي قدرة الكيراتين على المقاومة ويزيد مرونته.

ولا يمكن أن يصبح الشعر قوياً من دون مجموعة الفيتامينات B الموجودة في معظم الشامبوهات العلاجية. يحتوي زيت القرطم على أحماض دهنية أساسية تساهم في تجديد نعومة الشعر ولعانه. كذلك تشكل خميرة الجعة مكملًا أساسياً يجب استهلاكه طوال السنة.

والترطيب الخارجي وكمية الأحماض الدهنية الأساسية المستهلكة. لتغذيتها بالشكل المناسب، يجب أن تركزي على تناول الخضراوات الورقية الخضراء والحبوب الكاملة والجوز ويجب أن تتابعي شرب لتر ونصف لتر من الماء يومياً للحفاظ على ترطيب البشرة. لكن عند حصول أي نقص، تتعدد المكملات الغذائية التي يمكن أن تقدم لك المساعدة. يشارك الفيتامين C مثلاً في تشكيل الكولاجين بطريقة سليمة، ويساهم الفيتامينان PP و B8 في الحفاظ على صحة البشرة والأغشية، ويحمي الفيتامين E الخلايا من أضرار الأكسدة. يستهدف زيت

رطبي بشرتك

البشرة عبارة عن حاجز هش يحمي الجسم من الاعتداءات الخارجية وفيها سلاح طبيعي ضد الجفاف لأن سطحها مغطى بطبقة دهنية واقية. تسمح تلك الطبقة بالحفاظ على نعومة البشرة. لكن خلال فصل الشتاء، تجد البشرة صعوبة في الحفاظ على مستوى الترطيب المناسب، لذا تصبح أقل نعومة وأكثر حساسية وعرضة للاحمرار. كذلك يصبح النظام الغذائي في هذا الفصل أقل غنى بالمغذيات الواقية لأننا نميل إلى تخفيف شرب الماء. يتكلم 80% من رطوبة البشرة على الماكولات



السيلينيوم (كينوا، بصل، أرز أسمر، ثوم...) في تحسين مرونة البشرة أيضاً. وفق الطب الصيني التقليدي، يتوقف جمال الشعر على وضع الكلى ويتأثر أيضاً بعمل الكبد لأن نوعية الدم ترتبط بهذا العضو.

يتمتع هذا الفطر المجهرى بقيمة غذائية كبرى بفضل احتوائه على الفيتامينات B والمعادن التي تجدد جمال الشعر والأظفار.

النظام الغذائي والطب الصيني

لترطيب البشرة بأفضل طريقة ممكنة، ركزي على استهلاك الفيتامين C (ليمون، برتقال، ماندرين، ليمون هندي، زبيب، لوز، كيوي) والدهون متعددة عدم الإشباع (أسماك دهنية، ثمار بحر) والبيتا كاروتين (جزر، بقونس، مشمش جاف، سبانخ...). يساهم

بالنسبة إلى الصينيين، يتساقط الشعر أو يصبح باهتاً ومضعفاً حين يختل توازن الكلى والكبد. لذا في الشتاء، استفيدي من الخضراوات والحمضيات والشمندر والجزر لأن هذه الأصناف تنشط الكبد وتساهم في التخلص من السموم على مستوى الكلى.

اختاري الماكياج الذي يجدد إشراقة النظرة ولعان الوجه

أفضل توصيات الخبراء للمحافظة على عينيك

يسهل أن تتعب العينان وتتجوفان وتظهر عليهما علامات الشيخوخة... باختصار، تعكس نظرتنا قصة حياتنا وعدد السنوات التي تمرّ كيف يمكن الحفاظ على هذه المنطقة الحساسة وتجديد إشراقتها وشبابها؟ إليك أفضل توصيات الخبراء...



الوقاية أولاً

تبقى الوقاية من الأضرار في أكر مرحلة ممكنة تزامناً مع اتخاذ تدابير العناية اللازمة أفضل مقارنة في هذا المجال. تستفيد هذه المنطقة الحساسة حتماً من دهن مستحضر خاص بمحيط العين يومياً. تسمح العلاجات المناسبة بترطيب هذه المنطقة وحمايتها وإزالة انتفاخها وتخفيف اصطبغها القرط.

تكثر المستحضرات المتخصصة في السوق ويمكن اختيارها بحسب العمر والمشاكل القائمة. منذ ظهور أولى التجاعيد، تقضي الخطوة الأساسية بمعالجة وإرخاء عضل العين الدائري المسؤول عن ظهور الخطوط في هذه المنطقة عبر حقن البوتوكس لدى المرأة الشابة. حين تحف الانقباضات،



مدهشة عبر حقن الخلايا الدهنية. ستكون النتيجة دائمة وعالية الجودة.

لإزالة تجاعيد الجفنين، يستكمل الليزر المجزأ بثاني أكسيد الكربون نتيجة لحقن الخلايا الدهنية. لكن قد تحصل تعديلات غير مناسبة حين يقرر الجراح تصحيح محيط العين وحده عبر حقن النسخ. في هذه الظروف، تبقى الجراحة أكثر ملاءمة.

ربما يؤدي تفضيل الخيارات غير الجراحية إلى أخطاء كبيرة أحياناً. يتطلب شد الجفنين عبر زرع فائض الجلد من الجفن الأعلى مثلاً جراحة دقيقة وثقيلة لكنها تساهم باستعادة نظرة مشرقة. كذلك يجب أن تتجنبتي محاولات رفع الحاجبين بخيوط مسننة. ستبدو النظرة في هذه الحالة مزيفة. من الأفضل اللجوء إلى تنظير الجبين والصدغين؛ إنها جراحة موازية لحقن البوتوكس وتستعدين من خلالها نظرة طبيعية ودائمة.

يُشار إلى أن العين قد تكون مسؤولة عن النظر لكن الدماغ هو الذي يرى. تتحكم حاسة النظر بكمية كبيرة من المعلومات ومن الملاحظ أن هذه الحاسة تستعمل 85% من المعلومات الحسية التي تسمح لنا بالتعامل مع العالم الخارجي.

أفضل النصائح عند وضع الماكياج

في المقام الأول، يجب أن تختاري منتجات مناسبة وتستعملي كمية صغيرة منها. ضعي كمية محدودة مثلاً من مسخح لون البشرة في محيط العين لأن هذا المنتج يهدف إلى تفتيح المنطقة. كذلك تجنبي اللوين الأزرق والبنفسجي على الجفنين لأنهما يزيدان حدة الهالات. في المقابل اختاري الألوان الناعمة على الوجه والعيون واستعملي بوردرة فاتحة.

مكافحة آثار التعب بسبب اضطراب النوم مثلاً، تقضي حيلة سحرية بالتركيز على مناطق بعيدة عن الهالات عبر وضع أحمر شفاه جميل وبارز أو اختيار طلاء أظفار زهري. باختصار، اتكلي على سحر الألوان!





ضمن استراتيجيتها لتعميم المبادرة بمراكزها

الثقافة تطلق فعاليات المرسم الحر في مركزها في أبوظبي وعجمان

الرسم الحر على كافة المراكز الثقافية في الدولة على ان تكون البداية بأبوظبي وعجمان، كما تم وضع أهداف واضحة لمساعدة المشاركين بالدورات والورش في الرسم بالتعرف على أساسيات الفن من فئة المبتدئين والارتقاء بمستوى المتقدمين بالفن، واكتشاف المبدعين والموهوبين وتنمية المهارات الفنية الموجودة في الساحة الإماراتية، وغرس الثقة لدى المشاركين بالمرسم من خلال الأسلوب الفني والتقني المقدم لهم، وترسيخ مفهوم الفن والابداع بكل أنواعه لدى أفراد المجتمع، وبناء جيل جديد من المبدعين في مجال الفن على اختلاف وتنوع الأنماط والمدارس الفنية المتواجدة من خلال تقديم دورات وبرامج تعليمية ودورات تدريبية متخصصة في الفن.

خاصة لجذب الأشخاص، وشغفهم للرسم الحر، مؤكداً أن الوزارة من خلال مراكزها تنظم دورات وورش تعليم الرسم وتحرص على توفير كافة الإمكانيات للراغبين في تعلم الفن خاصة وأن العديد من الأشخاص الشغوفين بالفن ليست لديهم مراسم، فيجدون ملاذهم بدورات الوزارة وهناك فنانون ليس لديهم الإمكانيات الكافية لتوفير مرسم، ففتحت لهم الوزارة أماكن خاصة لممارسة إبداعاتهم مشيراً إلى أن الوزارة تسعى من خلال مراكزها على توفير كافة الإمكانيات من مكان مناسب وأدوات فنية بالمراسم.

التي تستفيد منها كل فئات المجتمع، حيث ينظم العديد من الدورات والأنشطة على مدار العام وآيات المرسم الحر في مقدمة هذه الفعاليات ليقيم التجارب والمهارات اللازمة للمواهب والمبدعين من الشباب والمبتدئين في مجال الفنون التشكيلية، والفنون الأخرى على مختلف أنواعها وأشكالها وتوجهاتها الفنية، من خلال تقديم دورات تعليمية متخصصة، وورش عمل فنية يشرف عليها ويقدمها متخصصون وفنانون محترفون، على أن تقوم الوزارة بتنظيم معارض دورية للإنتاج الذي تخرج به هذه الدورات والورش.

على أن تتبعها دورة أخرى للمتقدمين بعنوان الرسم بألوان الأكريليك ثم يتبعهم ورشة خاصة للسيدات بعنوان الرسم بقلم الرصاص . ومن جهته أوضح ياسر القرقاوي مدير إدارة الفعاليات الثقافية بوزارة الثقافة وتنمية المعرفة أن الوزارة وضعت خطة عمل مستمرة خلال عام 2017 تتضمن إطلاق المرسم الحر بكافة مراكز الوزارة وذلك استجابة لتوجهات معالي الشيخ نهيان بن مبارك وزير الثقافة وتنمية المعرفة بالتركيز على أن تكون المراكز الثقافية مراكز إشعاع ثقافي في محيطها من خلال تنظيم الأنشطة والفعاليات الكبرى التي تعمل على تفعيل الثقافة والفنون وتنظيم البرامج المكثفة لتقديم الأنشطة الثقافية والمعرفية

•• أبوظبي - الفجر:

ضمن استراتيجيتها الرامية إلى دعم الموهوبين والمبدعين في مختلف المجالات أطلقت وزارة الثقافة وتنمية المعرفة مبادرة المرسم الحر بجمع مراكزها المنتشرة في أنحاء الدولة صباح أمس بمركزها في أبوظبي وعجمان كمرحلة أولى على أن يتم تعميم المبادرة خلال المرحلة المقبلة، وتضمن الفعالية عدة برامج مكثفة لكافة المراحل العمرية، حيث بدأت بدورة مكثفة للمبتدئين من أعمار 9 سنوات تحت عنوان الرسم بقلم رصاص وشارك فيها ما يزيد عن 30 طالب وطالبة بإشراف الفنانة خلود الجابري في أبوظبي، والفنان إبراهيم العوضي بعجمان.

تقام في ألمانيا وبلجيكا وفرنسا والمملكة المغربية

إبداعات فنية وموسيقية عربية تحت الأضواء العالمية بتكليف من مهرجان أبوظبي

نقطة الصفر، للكتابة المصرية نوال السعداوي، وذلك بالتعاون مع دار الأوبرا الملكية ومؤسسة موسيقى أدب بورج، بالإضافة إلى عرض لعازي موسيقى الجاز العرب يقدمه طارق يمينا في وجهات مختلفة من لندن. وتحت رعاية معالي الشيخ نهيان مبارك آل نهيان وزير الثقافة وتنمية المعرفة، يقام في شهر سبتمبر 2017، معرض إمارات الرؤى - أسبوع الفن في برلين، الذي جاء إطلاقه للمرة الأولى خلال فعاليات مهرجان أبوظبي للمشاركة في أسبوع الفن في برلين؛ ويضم أكثر من خمسين عملاً لأبرز الفنانين الإماراتيين المحصرين مستعرضاً تأملاتهم لأرض الوطن في دراسة لثنائيات مختلفة مثل الأمة والوحدة، الجغرافيا والطبيعة، العمارة والعمران، البورتريه والهوية، الدين والروحانية، اللغة والخط العربي، التقاليد والتراث.

فرانك غيبري، حيث يقدم مهرجان أبوظبي خلال موسمها الافتتاحي الزاخر بالحفلات والأصناف الموسيقية الدعم للحفلات التي يحييها أشهر الموسيقيين ذوي الأصول العربية. ويعتبر ذلك أول ثمار الشراكة الاستراتيجية طويلة الأجل مع مؤسسة بارنوبوم - سعيد، في هذا الإطار أيضاً، يقدم أستاذ الفنون الكبير نصير شمة حفلاً يوم 28 أبريل بعنوان عالم بلا خوف، كما تقدم مجموعة مهرجان دمشق لموسيقى الحجر يوم 2 مايو القادم حفلاً يقوده عازف الكلازنت والموسيقار السوري كنان العظمة، ويقدمون معا مجموعة من روائع الموسيقى الكلاسيكية العربية العالمية. ويستمر مهرجان أبوظبي في شراكته مع مهرجان شباك للثقافة العربية المعاصرة، أكبر احتفالية للفنون والثقافة العربية في العاصمة البريطانية لندن؛ ويقدم عملاً أوبرالياً جديداً للفنانة بشرى الترك بوحى من رواية امرأة عند

للثقافة والفنون ومن خلال مهرجان أبوظبي، تسعى إلى إيصال رسالة السلام والتسامح والإخاء الإنساني من الإمارات إلى العالم، عبر الأعمال الفنية المشتركة والشراكات الاستراتيجية مع كبريات المؤسسات الثقافية والمهرجانات حول العالم. وفي سياق متصل، تقام عروض أوبرا كلية دمننة: الجولة العالمية باللغتين العربية والإنكليزية خلال شهر مايو من العام الجاري في عدد من مدن فرنسا والوطن العربي، بدعم من مهرجان أبوظبي وتكليف من مهرجان إيكزون بروفونس وأكاديمية المهرجان نفسه، ويأتي بالتعاون مع أوبرا دي ليل وأوبرا دي ديجون، ويقود الحفل الأوبرالي منعم عدوان، وهو من تأليف فادي جومار وكاترين فيرلاجوت كما قدمت فرقة كنان العظمة ثلاثي حوار حفلاً يوم الجمعة 24 مارس الجاري ضمن افتتاح قاعة بيير بوليز، التي صممها المهندس المعماري

والحوار بين الأفراد والشعافات من مختلف الجنسيات، وهذا العام نحفي بالإبداع العربي وتقدم روائحه إلى العالم عبر 60 فناناً وعازفاً عربياً في أوروبا، بدءاً من الموسيقى البريطانية اللبناكية بشرى الترك ضمن فعاليات مهرجان شباك للثقافة العربية المعاصرة في لندن، بالشراكة مع دار الأوبرا الملكية، والموسم الافتتاحية لقاعة بيير بوليز سال في أكاديمية بارنوبوم - سعيد بمشاركة عازف الكلازنت السوري كنان العظمة، وعروض كلية ودمنة في الجولة العالمية بالتعاون مع مهرجان إيكزون بروفونس، وأصناف أوركسترا المغتربين السوريين الفلهارموني في بلجيكا وألمانيا، واحترافاً بمشهد التشكيل الإماراتي المعاصر، يقدم المهرجان العرض الاستثنائي الذي يجمع 50 فناناً تشكيلياً إماراتياً إماراتياً الرؤى ضمن أسبوع فن برلين. وختمت بالقول: إننا في مجموعة أبوظبي

2016، وتقام عروض هذا العام في كل من المملكة المغربية وبلجيكا وفرنسا وألمانيا. قدمت أوركسترا المغتربين السوريين الفلهارموني يوم 17 مارس 2017 عرضاً بقيادة المايسترو مايكل بودر برفقة عازف الكلازنت المبدع كنان العظمة في مدينة هامبورغ الألمانية، تبعته عرض ثان في العاصمة البلجيكية بروكسل يوم 21 مارس برفقة الأوركسترا السمفونية الوطنية البلجيكية في حفل ضم مغنية السوبرانو السورية الشهيرة لبانة القططار. ويعد مهرجان أبوظبي أول جهة عربية تدعم هذه الأوركسترا المميزة من المغتربين واللاجئين والطلبة السوريين المقيمين في مختلف أنحاء أوروبا. قالت سعادة هدى إبراهيم الخميس، مؤسس مجموعة أبوظبي للثقافة والفنون، المؤسس والمدير الفني لمهرجان أبوظبي إن مهرجان أبوظبي يخلق بالفنون والموسيقى فرص التلاقى

•• أبوظبي- الفجر:



هيئة الشارقة للكتاب تكشف تفاصيل الدورة التاسعة لمهرجان الشارقة القرائي للطفل

بنت محمد القاسمي رئيسة المجلس الأعلى لشؤون الأسرة توفر له كامل الدعم لتعزيز دور المؤسسات والهيات العاملة على النهوض بهذا المشروع. وأوضح أن مؤسسة الشارقة للإعلام تخصص سنوياً كادراً من الإعلاميين المحترفين لتابعة مجريات المهرجان وتغطية أحداثه وفعالياته بكافة الوسائل الإعلامية التلفزيونية منها والإذاعية والإلكترونية .. مؤكداً أنها توفر تغطية يومية من خلال برنامج صباح الشارقة الذي يبيت من قلب الحدث يومي ما عدا الجمعة وتقدم متابعة متواصلة من خلال برنامج أطفالنا والكتاب إلى جانب التغطيات التي تعرضها عبر نشرات أخبار الدار والترويج للمهرجانات عبر إذاعة وتلفزيون الشارقة. وأوضح خلف أن المؤسسة تحرص على تقليص المسافة بين الجمهور والمتابعين وبين مجمل مجريات مهرجان الشارقة القرائي للطفل سواء الندوات أو العروض أو المسرحيات أو غيرها من الفعاليات التي يشتمل عليها برنامج المهرجان ..مشيراً إلى أن المؤسسة ترى في المهرجان رسالة معرفية كبيرة تتجاوز الراهن وترنو إلى المستقبل .. كاشفاً أنها تخصص استديوهات مجهزة لتابعة مجريات المهرجان وتوفر مسرحاً تفاعلياً لدعم للأطفال وغيرها من النصات والخطط والبرامج.

العرب الذين تركوا بصمة واضحة في المشهد الثقافي العربي والفنانين الذين أغنوا الإعلام العربي بالأعمال التلفزيونية والإذاعية المميزة للأطفال منهم الفنانة المصرية حنان ترك رئيسة تحرير مجلة نونة للأطفال والإعلامي القطري غازي حسين والكتاب والإعلامي الغماني محمد الهنائي والكتاب اللبناني حسن خليل عبد الله صاحب راعي الضباب والكتابة والإعلامية المصرية أمل فرح وغيرهم من الأسماء المعروفة. كما يستضيف المهرجان أسماء كبيرة من مختلف ثقافات العالم منها الصحفية والكتابة الأكثر مبيعاً في نيويورك تاليمز جايل فورمان صاحبة السلسلة الروائية يوم واحد وحسب وقطع سنة واحدة والشاعر والمؤلف كوامي إيكساندر مؤلف الرواية الأكثر مبيعاً في نيويورك تايمز هو قال هي قالت ومصور كتب الأطفال كوركي بول الذي يعرض أعماله في غاليري مازا بولاية أوهايو. واختتم الإعلامي العرض التقديمي بالتوجه بالشكر إلى رعاة وشركاء مهرجان الشارقة القرائي للطفل وهم الراعي الرسمي مؤسسة الإمارات للاتصالات - اتصالات والراعي الإعلامي مؤسسة الشارقة للإعلام والشريك الاستراتيجي مركز اكسيو الشارقة.

وقال ان المهرجان سيستضيف فعاليات مهني المبدع الصغير .. منوها إلى أنها مساحة يلتقي فيها الجمهور بالعديد من الأطفال أصحاب المواهب المتميزة في مجالات الأدب والابتكارات العلمية والرياضية والفنية الذين حققوا نجاحات مشهودة ليتحدثوا عن حياتهم وإنجازاتهم وطموحاتهم. وأكد العامري أن برنامج المهرجان في دورته التاسعة غني بالفعاليات والأنشطة حيث ينظم النسخة السادسة من معرض الشارقة لرسم الطفل الذي يجمع 303 أعمال فنية لـ 90 فناناً من مختلف أنحاء العالم كما ستعد مجموعة من المسابقات خلال فترة المهرجان منها مسابقة طلاب المدارس التي تخصص جائزة يومية تقدم لأفضل تقرير مكتوب يتناول واحدة من ندوات المهرجان ومسابقة طلاب الجامعات والكليات والمعاهد تعتمد على تقديم رسوم معبرة ومبتكرة خاصة بالطفل وغير منقولة عن أي أصول فنية أخرى. وأشار رئيس هيئة الشارقة للكتاب إلى أن المهرجان اختار لهذا العام شعاراً يخلص واحدة من أبرز الرؤى والأهداف التي يعرض فيها فاعرفه في البنين الذي تعمل الشارقة على إرساء قواعده وتشبيد أساساته لدى الأجيال الجديدة والصاعدة ولا يمكن للمعرفة أن تتحقق أهدافها وتأخذ دورها في حياتنا من دون مغامرة السؤال ومتمعة البحث وسعادة الاكتشاف حيث يصبح كل واحد من أبنائنا رهين الأسئلة والمعرفة وبالتالي مصحناً بالعلم ومحمياً ضد أشكال التهليل والأفكار الهدامة والرؤى المتعصبة. وعن أسماء الضيوف المشاركين في المهرجان لهذا العام. قال العامري يستضيف المهرجان نخبة من الكتاب والفنانين

حيث يتضمن برنامج فعاليات الطفل 1403 فعاليات ويستضيف 55 ضيفاً من 22 دولة فيما تجمع الفعاليات الثقافية أكثر من 60 ضيفاً من 23 دولة ليشاركوا في أكثر من 40 فعالية ثقافية ويجمع برنامج ركن الطهي 83 فعالية يشارك فيها 14 ضيفاً من 14 دولة مقسمة على ثلاثة أقسام هي عروض الطهي الحي ومسابقات الطهي والطهي الصغير. وكشف العامري عن تفاصيل معرض رحلة عبر الدماغ الذي تنظمه الهيئة ضمن فعاليات الدورة التاسعة للمهرجان ويعتبر التجربة الأولى من نوعها في دولة الإمارات العربية المتحدة .. لافتاً إلى أنه يقام بالتعاون مع المتحف الأمريكي للتاريخ الطبيعي في نيويورك بهدف اكتشاف أسرار الدماغ البشري في رحلة مثيرة تستمر طوال أيام المهرجان. وأشار رئيس هيئة الشارقة للكتاب إلى أن معرض رحلة عبر الدماغ يحفل بالكثير من العروض التفاعلية الخاصة بالدماغ البشري ويتيح للجمهور من الصغار والكبار التعرف إلى كيفية عمله وآليات العواطف الإنسانية المختلفة ومراحل نموه وأثر التقدم التقني في تغيير الأدمغة البشرية بالمستقبل. وحول فعاليات مهني التواصل الاجتماعي أوضح العامري أنه يستضيف عدداً من مشاهير مواقع التواصل الاجتماعي الصغار والكبار الذين يقدمون معلومات مفيدة ومشوقة لتابعيهم وينظم العديد من الفعاليات والمسابقات ..داعياً جميع الزوار والإعلاميين والمهتمين إلى استخدام الموسم الهاشتاغ #SCRF17 نشر الأخبار والتعليقات والصور الخاصة بالمهرجان.

كشفت هيئة الشارقة للكتاب عن تفاصيل الدورة التاسعة لمهرجان الشارقة القرائي للطفل التي تقام في مركز اكسيو الشارقة خلال الفترة من 19 حتى 29 أبريل المقبل تحت شعار اكتشف عن قرب بمشاركة 123 عارضاً من مختلف بلدان العالم وعلى مساحة تصل إلى 2304 أمتار مربعة وتجمع كبار الكتاب والأدباء المختصين بأدب الطفل من خلال 2093 فعالية. وجاء ذلك خلال مؤتمر صحفي عقد في جزيرة العلم بالشارقة مساء أمس الأول تحدث خلاله سعادة أحمد العامري رئيس هيئة الشارقة للكتاب و محمد حسن خلف مدير عام مؤسسة الشارقة للإعلام بحضور عدد كبير من ممثلي وسائل الإعلام المحلية والعربية ونخبة من المثقفين والمهتمين. وقدم أحمد العامري خلال المؤتمر عرضاً تفصيلياً لأهم محاور المهرجان الذي أكد أنه يعبر عن رؤية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة في رعاية جيل المستقبل وتزويدهم بكل ما يرتقي بشخصياتهم ويديم معارفهم معتمداً على برامجهم وفعالياته على توجهات قرينته سمو الشيخة جواهر بنت محمد القاسمي رئيسة المجلس الأعلى لشؤون الأسرة في تحويل المهرجان إلى بيئة خصبة للإبداع والابتكار. وأشار العامري إلى أن الحدث سيضم 2093 فعالية يشارك فيها أكثر من 179 ضيفاً موزعين على برنامج المهرجان ويستضيف 18 دولة عربية وأجنبية 6 بلدان منها تشارك للمرة الأولى هي الصين وألمانيا واليابان والكويت والبحرين والمغرب. وأوضح أن المهرجان يوزع فعالياته على عدد من البرامج

منوعات

الفكر

39

كل ما يهمني أن أقدم نفسي للجمهور بشكل جيد

حورية فرغلي: جاءتني البطولة المطلقة مصادفة ولم أبحث عنها مطلقاً

اعتبرها البعض (دمية جميلة) دخلت الفن من بوابة الجمال، ولكنها رفعت شعار التمرد، وقررت أن تكون وجهاً يستمد حضوره من الموهبة التي تتحین الفرصة دوماً للإعراب عن وجودها. إنها (الفارسة) حورية فرغلي التي تمردت فتألفت، وتخلت بإرادتها عن جمالها وأنوئتها لأجل أدوار تمنحها مكانة خاصة على الخريطة الفنية. معها

كان هذا الحوار:

• هل أقلقك التعاون في (الحالة ج) مع شركة تخوض تجربة الإنتاج الدرامي لأول مرة في (نيوسينشري)؟
- على العكس.
أحياناً، عندما تخوض تجربة هي الأولى للطرف الذي تتعاون معه سواء كان

• هل أقلقك التعاون في (الحالة ج) مع شركة تخوض تجربة الإنتاج الدرامي لأول مرة في (نيوسينشري)؟
- على العكس.
أحياناً، عندما تخوض تجربة هي الأولى للطرف الذي تتعاون معه سواء كان

مخرجاً أو مؤلفاً أو جهة إنتاجية، يشكل ذلك دعفاً قوياً للمشروع، والسبب أن من يقدم عمله الأول يبذل كل جهده كي يثبت اسمه. ولكن الأمر مختلف مع شركة (نيوسينشري). صحيح أنها تجربتها الأولى في مجال الدراما، لكنها ليست الأولى في مجال الإنتاج عموماً، فهي شركة لها اسم كبير على مدار سنوات عدة مضت، وقدمت أعمالاً سينمائية كثيرة حققت نجاحات على المستويين الفني والتقني، فضلاً عن الإيرادات. و(الحالة ج) مسلسل قوي ومختلف، وكتب السيناريو الخاص به بطريقة مميزة، وأرى أنه سيحقق النجاح المطلوب، لأن طاقم العمل تعاود على بذل أقصى جهد ممكن لأجل إسعاد الجمهور.

• ما الجديد الذي تقدّمينه في (الحالة ج)؟
كتب العمل بحرفية شديدة، والجديد فيه أنني أقدم مشاهد حركة لم يعتد الجمهور على رؤيتها أوديتها.

• ما تفاصيل العمل؟
- نتطلق به بعد شهر رمضان المقبل. أجسد من خلاله شخصية تاريخية لم يتناولها أحد بعد أو يتحدث عنها، وستكون مفاجأة لجمهوري. ولما كنت أخشى (حرق) الفكرة فلن أتحدث عنها إلى أن أبدأ بتصوير المسلسل.

• تقدمين أعمال بطولة مطلقة راهناً، هل من الممكن أن تشاركي في بطولة جماعية خلال الفترة المقبلة؟
- جاءتني البطولة المطلقة مصادفة ولم أبحث عنها مطلقاً.

كل ما يهمني أن أقدم نفسي للجمهور بشكل جيد، وأخرج طاقاتي التمثيلية لأنني أحب التمثيل لذاته وليس لأجل الشهرة.

عندما تلقيت عرض بطولة مطلقة وافقت عليه لأنه لفتني وليس لأكون بطلة، فقد رفضت قبل ذلك عروض بطولة أيضاً لأنها لم تناسب قدراتي التمثيلية، فيما شاركت في (ساحرة الجنوب) و(الحالة ج) لأنهما يحملان قيمة فنية. لكن ذلك لا يعني أنني أرفض المشاركة في أي عمل جماعي، فني النهاية الجمهور سيحكم على نجاح دوري وعلى المشروع ككل.

• توقف تصوير فيلم حورية فرغلي (طلق صناعي) لأكثر من مرة، فهل سينعكس ذلك على أداء الممثلين المشاركين فيه سلباً؟
- يشكل الفيلم أحد أصعب الأعمال التي تحتاج إلى مجهود ذهني وبدني، وكانت كواليسه صعبة للغاية، لأن التصوير اقتصر على مكان واحد. بالنسبة إلى توقف التصوير مراراً، فلا أعتقد أنه سينعكس على أدائنا، لأن الفنان القوي والمتمكن يجسد الدور في أية فترة زمنية حتى لو توقف التصوير لسنوات طويلة.



دنيا سمير غانم تواصل تصوير (الضايعين)

دنيا سمير غانم منهنك مع (الضايعين)!

إذ قالت الفنانة المصرية الشابة إنها تواصل حالياً تصوير مشاهداتها في مسلسلها الجديد الذي يحمل اسم (الضايعين)، والذي تعترض أن تخوض به الموسم الدرامي المصاحب لرمضان المقبل. في الوقت نفسه، كشفت غانم عن أنها قررت أن يشاركها بطولة العمل أبطال مسرح مصر في التعاون الثالث بينهم، بعد مسلسلي (لهفة) و(ذيلي وشريهان).

وتدور أحداث المسلسل، في إطار كوميدي اجتماعي حول بعض المصريين الذين يسافرون إلى تايلند، وتتعلق طائرتهم، ما يجعل بعضهم يعيشون على إحدى الجزر المجهولة، ويحاولون أن يبحثوا عن سبل يستطيعون من خلالها الخروج من الجزيرة. وتتولد، خلال هذه الرحلة، العديد من المواقف الكوميديية بين الأبطال، خصوصاً أن بعضهم يعاني من الخوف المرضي - من ركوب الطائرات ومن الوجود في الأماكن المرتفعة. الجدير بالذكر أن أبطال العمل اتفقوا على التكم حول كواليس العمل، وعدم نشر أي صور خاصة من المشاهد التي تم تصويرها في تايلند.

مسلسل (الضايعين) من بطولة دنيا سمير غانم، سمير غانم، بيومي فؤاد، هنا الزاهد، حمدي الميرغني، محمد سلام، شيما سيف، محمد ثروت، ومن تأليف مصطفى صقر، وإخراج أحمد الجندي.

حنان مطاوع تغير جلدتها في مسلسل (يا حلاوة الدنيا)

لم أعتاد عن (أوركيديا) وأنتظر بدء التصوير ... ولم أتعاهد مع مسلسل آخر.. مسلسل (يا حلاوة الدنيا) يدعو إلى الأمل والتفاؤل).

هكذا وصفت الفنانة المصرية حنان مطاوع مسلسلها الجديد، مبيئة أنها كانت تبحث عن عمل تغير من خلاله جلدتها، ونوعية الأدوار التي تقدمها، خصوصاً أن مسلسل (ونوس)، الذي شاركت خلاله العام الماضي بشخصية محورية مع الفنان الكبير يحيى الفخراني، كان حالة استثنائية، ومعتبرة أن شخصية نرمين التي جسدها، كانت شخصية مركبة وصعبة، وتحمل صراعاً داخلياً عنيقاً بين الخير والشر. وكشفت مطاوع عن أنها كانت تحتاج إلى عمل بسيط تقدمه يحمل البسمة للناس، ويثير فيهم البهجة والتفاؤل، كنوع من التغيير والتنويع في مسيرتها الفنية، مواصلة: (هذا ما وجدته في مسلسل (يا حلاوة الدنيا) الذي كتب قصته السيناريست تامر حبيب، وتقوم ببطولته الفنانة هند صبري ومعها هاني عادل وظافر عابدين وأنوشكا، ومن إخراج حسين المنباوي).

وفي حين ذكرت أن المسلسل يتناول حياة مريضة بالسرطان تحاول التغلب على المرض وتعيش حياتها، قالت مطاوع إنها لم تتعاقد حتى الآن على أي مسلسل آخر، في زاوية أخرى، نفت حنان مطاوع أن تكون اعتذرت عن عدم المشاركة في مسلسل (أوركيديا) مع المخرج حاتم علي، مشيرة إلى أنها تعاقدت عليه منذ شهر، وتنتظر بدء التصوير، وليست لديها أي مشاكل تتعلق بهذا المسلسل.



العسل

6 طرق للتخلص من البرد و الأنفلونزا والسعال



قال الدكتور "أميلي لانغر"، طبيب الطوارئ في مركز مايو كلينيك الطبي الأمريكي، إن المضادات الحيوية التي تعالج الالتهابات البكتيرية، مثل الالتهاب الرئوي، لن تساعد في علاج الأمراض الفيروسية مثل نزلات البرد والأنفلونزا ومعظم التهابات الحلق. وأوضحت الكلية الأمريكية لأطباء الطوارئ، أنه يجب على الأطباء عدم وصف المضادات الحيوية للمرضى الذين يعانون من التهاب الشعب الهوائية أو نزلات البرد والأنفلونزا وينبغي استخدامها لدى مرضى الالتهاب الرئوي. ووفقاً للموقع الطبي الأمريكي Health Day News، قدم الأطباء مجموعة من الوسائل الطبيعية للتخلص من البرد والأنفلونزا والسعال في المنزل، وتشمل:

- 1- شرب الكثير من السوائل: الماء، العصير، المرق "الشوربة" أو الماء بالليمون الدافئ التي تعتبر خيارات جيدة لعلاج نزلات البرد والأنفلونزا، مع تجنب الكافيين.
- 2- تناول حساء الدجاج: حساء الدجاج والسوائل الدافئة الأخرى يمكن أن تكون مهدئا وتخفف الأنفلونزا وفقاً للعديد من الدراسات.
- 3- الراحة: يفضل البقاء في المنزل من العمل أو المدرسة إذا كان لديك حمى أو سعال شديد، أو تشعر بالتعب بعد تناول الأدوية.
- 4- تهدئة الحلق: إجراء غرغرة المياه المالحة، عن طريق وضع ربع إلى نصف ملعقة صغيرة من الملح في كوب من الماء الدافئ، يمكن أن تخفف التهاب الحلق.
- 5- استخدام قطرات الأنف المالحة: للمساعدة في تخفيف احتقان الأنف، يمكن وضع قطرات الأنف المالحة، التي يمكن أن تساعد في تخفيف الأعراض حتى بالنسبة للأطفال.
- 6- يجب غسل اليدين بشكل متكرر: غسل اليدين بشكل متكرر يقلل من انتقال العدوى للأخرين.

البدناء أقل استجابة لتدريبات الذاكرة

توصل الباحثون في مركز إنديانا لبحوث الشيخوخة إلى أن مؤشر كتلة الجسم يؤثر على كيفية استجابة البالغين الأكبر سناً لتدريب الذاكرة، فقد وجدت الدراسة أن تدريب الذاكرة أعطى الثلث فقط من فائدته لكبار السن الذين يعانون من السمنة، مقارنة بكبار السن من معتدلي الوزن.

وتشير النتائج المتوصل إليها إلى أن تدريب الذاكرة هو أقل فائدة بين كبار السن الذين يعانون من البدانة.. فهناك أدلة متزايدة على وجود صلة بين الحالة البدانة ووظائف المخ، بما في ذلك الدراسات التصويرية، فالسمنة مرتبطة بفقدان السريع لحجم الحصين في المخ المعنى بالذاكرة. وتبين العلماء ما يقرب من 2800 شخص من كبار السن ممن تراوحت أعمارهم ما بين 74 - 89 عاماً على مدى 10 سنوات، ليتم مقارنة الأداء الإدراكي بين البالغين الأكبر سناً مع السمنة وبين أولئك الذين يتمتعون بوزن معتدل أو طبيعي، ووجد الباحثون أن معدل مؤشر كتلة الجسم قد يؤثر سلباً في الاستفادة من فوائد تدريب الذاكرة.

طرق طبيعية لعلاج نزيف الأنف

ينصح الأطباء بضرورة التحلي بالهدوء، عندما يصاب الأطفال بنزيف في الأنف، أثناء اللعب واللهو؛ لأن الحالة غالباً لا تكون خطيرة، ولا تستدعي الفزع، ويوجه الأطباء الوالدين 10 طرق منزلية طبيعية لوقف وعلاج نزيف الأنف كالتالي:

- 1 - الضغط بلطف على جانبي الأنف من الأعلى لمحاولة إيقاف النزيف.
- 2 - استخدام الماء البارد، ووضع بعض منه على الرأس والوجه، وإن كان ذلك ممكناً ضع قطعة من الثلج فوق الأنف.
- 3 - مسح الأنف بقطنة معقمة مغمسة بخل التفاح من الخارج ومن مداخله.
- 4 - استخدم مقداراً صغيراً من الفازلين، وضعه عند مداخل الأنف، قبل النزيف أي باستمرار، لتجنب الجفاف، وحتى عند الإصابة بالنزيف ضع قليلاً منه عند مداخل الأنف؛ لتمتدح حدوث جروح.
- 5 - طحن قليل من الريحان مع ملعقة كبيرة من عصير الليمون، ومحاولة استنشاق المزيج جيداً.
- 6 - عمل تبخيرة باردة، باستخدام قليل من الملح وعصير الليمون مع الماء البارد.
- 7 - فتح بصلة كبيرة طازجة والتنشق منها بقدر الاستطاعة.
- 8 - طحن قليل من أوراق الكزبرة الطازجة، ومزجها بملعقة من عصير الليمون ومحاولة استنشاقها.
- 9 - وضع قليل من العسل عند مداخل الأنف.
- 10 - إحضار قليل من أوراق نبات القراص وطحنها، ومزجها بقليل من العسل ودهن مداخل الأنف بها.



عارضة تقدم زياً من مجموعة سيلف-ريليانس من تصميم تشانغ يو خلال أسبوع الموضة في بكين. (ا ف ب)

قرأت لك

فوائد عصير الليمون

يعتبر عصير الليمون مصدراً غنياً بفيتامين سي الذي يساعد على النمو الطبيعي، ويحمي من الإصابة بأمراض العين وقصور الجهاز المناعي وأمراض القلب والأوعية الدموية، هذا ما أكده موقع أندرو جراوند هيلث. وأشار الموقع إلى فائدة عصير الليمون في تطهير الجسم من السموم وحماية الخلايا من أضرار الجذور الحرة التي تسبب السرطان.



كما أوضحت دراسة هولندية سابقة أجريت عام 2002 ونشرت في المجلة الأوروبية للتغذية، أن قشور الليمون لها دور فعال في خفض مستويات الكوليسترول الضار في الدم، وفائدته العظيمة للحفاظ على صحة مرضى الكبد الدهني. ويحتوي عصير الليمون الدافئ أيضاً على أحماض الفلافونويد التي تعمل على تحسين عملية الهضم، حيث تقي من عسر الضم، وتحسين البكتيريا الجيدة لصحة الأمعاء. ويساعد عصير الليمون في إنقاص الوزن من خلال حرق الدهون وكبح الشهية، نظراً لاحتوائه على مركبات البيكتين والبوليفينول، وأيضاً لأنه مصدر غني بالألياف الغذائية القابلة للذوبان والتي تساعد على خفض السرعات الحرارية.

سؤال وجواب

- من يُضرب به المثل في الخطاب؟
- سحبان بن وائل.
- ما المقصود بالعتار؟
- الخمر.
- من هي عميدة الأدب الإسباني في العصر الحديث؟
- روسا تشائل
- أيهما أصح قولنا : قناة السويس أم قولنا قنال السويس؟
- كلمة قناة لأنها عربية.
- ما أصل كلمة استاذ؟
- يونانية

هل تعلم؟

- هل تعلم أن زيادة نسبة الكحول في الجسم تؤدي إلى ضعف نبضات القلب.
- هل تعلم أن احتباس البول في الجسم يؤدي إلى ارتفاع نسبة البولينا وحدوث حالة تسمى التسمم البوليني.
- هل تعلم أن الإفراط في تناول البرتقال قد يؤدي إلى الإصابة بقرحة المعدة.
- هل تعلم أن ارتفاع ضغط الدم يؤدي أحياناً إلى حدوث نزيف بالأنف.
- هل تعلم أن ضعف الشهية يعالج بالبصل والثوم.
- هل تعلم أن مرض البول السكري مرض وراثي.
- هل تعلم أن الليمون المغلي يفيد في علاج النحافة.
- هل تعلم أن البرقوق والتفاح يستخدمان في علاج الروماتيزم.
- هل تعلم أن الإجهاد العصبي والتوتر النفسي أحد مسببات الإسهال.
- هل تعلم أن تصلب الشرايين يؤدي إلى ارتفاع ضغط الدم وحدوث الجلطات الدموية.
- هل تعلم أن نقص الفوسفور في الجسم يسبب إجهاداً ذهنياً ويقلل القدرة على التركيز.
- هل تعلم أن زيادة نسبة البوليك في الدم قد تكون بداية الإصابة بالروماتيزم.
- هل تعلم أن التهاب الفواصل الزمن يصيب الركبتين فقط.

قصة الحارس واللص العامل

في احدي المصانع الصغيرة وقف الحارس يؤدي واجبه جيداً فكان يدقق على العمال ويفتش حقائب يدهم حتى لا يسرقوا شيئاً .. وهذه هي الأوامر لديه، وقد كان معروفًا عنه قسوته وغلاظته ومهارته وفي أحد الأيام شاهد الحارس احد العمال وهو ينقل كمية كبيرة من القش على عربة صغيرة فأوقف الحارس واخذ في تفتيش العربة تفتيشاً دقيقاً ولم يجد شيئاً فممنحه التصريح بالخروج.

تكرر ذلك المشهد كثيراً كل يوم يخرج العامل ومعه عربة مليئة بالقش ويقوم الحارس بالتدقيق فيها بل لقد كان يضع القش على الأرض ثم يقوم بأرجاعه العربة مرة أخرى وبعد ان ينتهي يحس راحة كبيرة لأنه يؤدي عمله على اكمل وجه ويدقق متناهيه فيعتذر للعامل ثم يقوم بكتابه التصريح اللازم للخروج ورغم من ان العامل والحارس اصحبا صديقين الا انه كلما جاء العامل بعربة مليئة بالقش قام الحارس بتفتيشها بنفس الطريقة وبعد ان ينتهي من كتابه تصريح الخروج يقف الاثنان يتبادلان الكلام والأخبار والنكات والاحاديث الحلوة. مرت شهور عديدة على هذا النحو ثم استقال العامل واخذ مستحقته ومكافأته وقبل ان يغادر المصنع التقى تحيته على الحارس بحرارة على امل ان يراه مرة أخرى وافترق الاثنان وهم صديقان.

جاء موسم الخريف واحتاج الفلاحون والمزارعون واصحاب البيوت الكبيرة التي تضم حدائق إلى عربات لحمل المزروعات والقش وقد ارتفع سعرها في السوق وهنا قرر المدير ان يبدأ في بيع المنتج الزائد من تلك العربات والذي حافظ عليه طوال هذه الفترة في المخزن الكبير الخاص بمصنعه وامر بان يفتح المخزن لتوزيع العربات على اقسام البيع لتباع لجمهور بسعر عالي وعندما فتحوا المخزن لم يجدوا فيه ولا عربة واحدة فظنوا انهم اخطأوا فيه ففتحوا كل المخازن لكنهم لم يجدوا أي عربات فكاد المدير ان يجن من الصدمة .. كيف يسرق شخصاً ما 250 عربة وكيف يتم شحنهم بدون ان يحس هو بذلك، اين ذهبت العربات وكيف خرجت من المصنع .. ان لم يكن تم تصريفها العام الماضي .. اين هي هذا السؤال اخذ المدير يسأل نفسه عدة مرات وقد كادت اعصابه ان تنهار ولم تصل الشرطة إلى أي حل وحده فقط .. الحارس هو الذي عرف اين العربات الان فقط عرف، كيف لم ينتبه إلى ذلك، لماذا لم يسأل نفسه ان كان العامل يخرج بالعربة كل يوم مليئة بالقش لوضعها في المخلفات خلف المصنع فلماذا لا يعود بالعربة مرة أخرى .. حسناً لقد كان كل يوم يخرج بالعربة ولا يعود وبذلك سرق 250 عربة تحت الحراسة الشديدة والتدقيق، يا له من حارس يستحق الاعجاب ولص يستحق اعجاب اكثر.. واكثر.



عفراء عبد الله الكمبي



عفراء سعيد الظاهري



عائشة خالد الشامسي



ساره مسفر الأجيابي

متفوقة في دراستها. ومتعاونه مع زملائها. تهوى الرسم والتلوين.. وتنمى ان تصبح مهندسة في المستقبل.. وتهدي صورتها إلى جميع الأهل والأصدقاء.

متفوقة في دراستها. ومتعاونه مع زملائها. تهوى الرسم والتلوين.. وتنمى ان تصبح مهندسة في المستقبل.. وتهدي صورتها إلى جميع الأهل والأصدقاء.

متفوقة في دراستها. ومتعاونه مع زملائها. تهوى الرسم والتلوين.. وتنمى ان تصبح مهندسة في المستقبل.. وتهدي صورتها إلى جميع الأهل والأصدقاء.

متفوقة في دراستها. ومتعاونه مع زملائها. تهوى الرسم والتلوين.. وتنمى ان تصبح مهندسة في المستقبل.. وتهدي صورتها إلى جميع الأهل والأصدقاء.