

منوعات

الفكر

ص 22

مستشفى توام يستقبل
وفدا من المركز الوطني
للأورام بطوكيو



ص 35

حورية فرغلي:
جاءتني البطولة المطلقة
مصادفة ولم أبحث عنها مطلقاً



صالون بافاريا للرجال

خدماتنا

- علاج خاص للشعر
- خدمات الشعر والحبة
- خدمات خاصة للقدمين والرجلين
- مساج إرندي - سويدي - الحجر الحار الأسود
- إزالة الشعر
- حمام مغربي (ملكي بالأعشاب والفاكهة)
- عناية خاصة بالبشرة

عرض خاص
4 خدمات
250 درهم فقط

حلافة - 2 مساج - 2 مني ردي
حمام مغربي - 1 - علاج للبشرة

تفون: 024477335 موبايل: 0504770853
شارع دالة مقابل جامعة زايد خلف فرش أند مور - أوقفي
Info@bavariaspas.com - www.bavariaspas.com

المراسلات: ص.ب 505
email:munawaat@alfajrnews.ae

الخميس 30 مارس 2017 م - العدد 11982
Thursday 30 March 2017 - Issue No 11982

ديلان يتسلم جائزة نوبل للأداب

قالت سارة دانيوس الأمين العام لأكاديمية نوبل في تدوينه إن أسطورة الموسيقى بوب ديلان سيتسلم شهادة جائزة نوبل وميداليتهما في ستوكهولم خلال الأيام القليلة المقبلة حيث من المقرر أن يقدم عرضاً موسيقياً مطلع الأسبوع. وأضافت النياب الطيب هوان الأكاديمية السويدية وبوب ديلان قررا الاجتماع مطلع الأسبوع. وستسلم الأكاديمية شهادة نوبل وميدالية نوبل لديلان وستهنه بالحصول على جائزة نوبل للأداب.

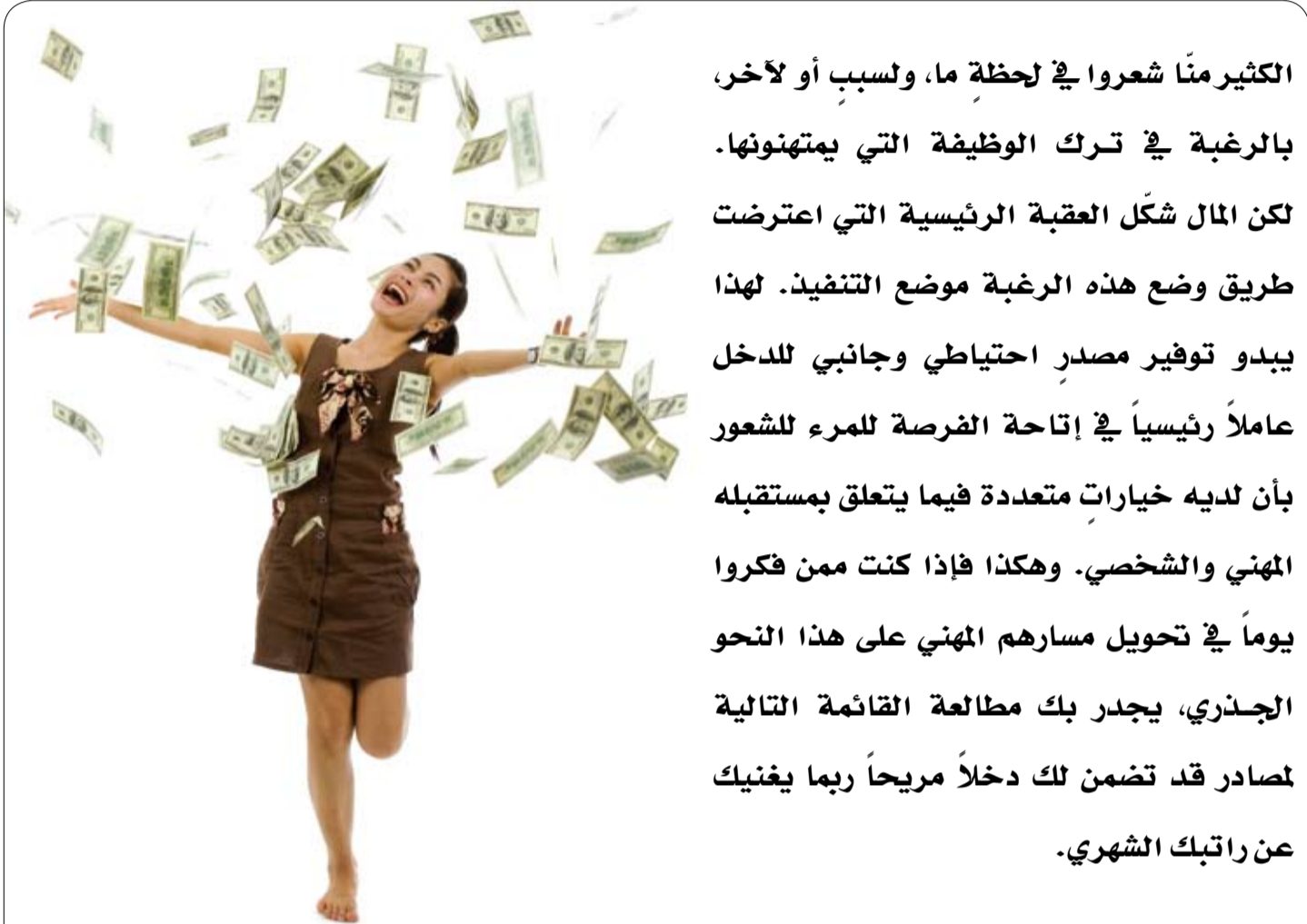
إيفانكا ترامب جارة مزعجة

أشارت إيفانكا ترامب المشاكل لجيرانها في واشنطن، الذين وصل بهم الحد لوصف الوضع السكني بالسيرك منذ قدوم ابنة الرئيس الأميركي وعائلتها للسكن في حيهم. السبب الحقيقي لضيق الجيران هو الحراسة الأمنية المشددة التي تحيط بعائلة إيفانكا داخل وخارج منزلها، التي تقطنه مع عائلتها. ووفقاً لصحيفة إنديبنندنت، فإن عدد من السيارات ترافق العائلة عند ذهابها للحديقة العامة داخل الحي.

وتسبب تواجد إيفانكا وعائلتها في إغلاق الحي الذي تسكنه، بالإضافة إلى انتشار عملاء سريين في أماكن عائلتها.

تغيرات في أدمغة من يعانون الميزوفونيا

اكتشف علماء بجامعة نيوكاسل في المملكة المتحدة وجود تغيرات في الدماغ لدى الأشخاص الصابين بالميزوفونيا (كراهية الصوت)، مما قد يسهم في فهم هذه الحالة وتفهم الصابين بها. والميزوفونيا اسم يطلق على عدم القدرة على تحمل الأصوات العادية، وتؤدي إلى توتر الشخص وإزعاجه، وتؤثر على أسمعته اليومية، وذلك وفقاً لخدمات الصحة الوطنية في المملكة المتحدة. وهذه الحالة تؤثر على الناس من جميع الأعمار، وهي شائعة جداً لدى الأطفال.



4 مصادر للدخل تغنيك عن عمالك الأساسي

الكثير منا شعروا في لحظة ما، وتسبب أو لآخر، بالرغبة في ترك الوظيفة التي يمتنونها. لكن المال شكل العقبة الرئيسية التي اعترضت طريق وضع هذه الرغبة موضع التنفيذ. لهذا يبدو توفير مصدر احتياطي وجانبي للدخل عاملاً رئيسياً في إتاحة الفرصة للمرء للشعور بأن لديه خيارات متعددة فيما يتعلق بمستقبله المهني والشخصي. وهكذا فإذا كنت ممن فكروا يوماً في تحويل مساهم المهني على هذا النحو الجذري، يجدر بك مطالعة القائمة التالية لمصادر قد تضمن لك دخلاً مريحاً ربما يغنيك عن راتبك الشهري.

الاستثمار في القطاع العقاري
قد يُدر هذا النوع من الاستثمارات أرباحاً كبيرة، حتى وإن لم يكن الدخول إلى قطاع العقارات أمراً يسيراً من الأصل. ومن مميزات العمل في هذا القطاع أنه يمنح المرء خيارات عدة، فقد تمتلك منازل تُؤجرها للسكنى، أو قد تشتري شققاً تُعدها لكي يسكن فيها قضاء العطلات. كما يمكن أن تعمل في مجال شراء المنازل القديمة المتداعية لتعيد ترميمها وإصلاحها ومن ثم بيعها.

بيع منتجات على الإنترنت
ليست الكتب المكتوبة أو الموسوعة هي السلعة الوحيدة التي يمكنك بيعها على الإنترنت، خاصة بعدما أصبحت التجارة الإلكترونية حالياً، أسهل كثيراً من ذي قبل. فالعديد من المواقع الشهيرة على الشبكة ndash& مثل فيس بوك، ndash& باتت تتيح الفرصة لستخدامها لترويج المنتجات أو السلع عبرها وبيعها كذلك، وتوفر عليك هذه الوسيلة الكثير من التكاليف التي ستبذلها إذا حاولت أن تمارس البيع والشراء بشكل تقليدي، مثل ما تخصصه من أموال في هذه الحالة لاستئجار مكان للتخزين والاستعانة بعمال للتوزيع وغير ذلك من النفقات.

بيع مهاراتك
غالباً ما يحظى كل منا بموهبة أو مهارة ما على الصعيد المهني، كأن تكون مترجماً قديراً أو محاسباً مخضرمًا أو مبرمجاً محاسباً تقوياً مجلة تايم، الأميركية - من ndash& يرغب في الاستفادة من هذه المهارات مقابل أجر ربما يكون مرضياً لك بشدة، وإلى جانب إمكانية أن تجرب العمل بالقطعة، بوسك أن تصبح خبيراً استشارياً في المجال الذي تعمل فيه.

تأليف الكتب
يحلم الكثيرون بتأليف كتب، لكن قليلاً منهم من يُحصدون على ذلك بالفعل. فهناك من يظن أن الأمر شديد الصعوبة وأنه يفتقر للمعرفة الكافية لتجسيد حلمه في هذا الصدد على أرض الواقع. غير أن المسألة ليست عسيرة بهذا القدر، فيوسك كل منّا تأليف كتاب على الأقل، ما سيوفر له دخلاً إضافياً قد يكون مجزياً. وبمقدورك الاختيار هنا بين عدة موضوعات، كأن توثق سلسلة كتب عن موضوع بعينه، أو أن توثق كتاباً وتشره على شبكة الإنترنت وتحصل على مقابل من الراغبين في الحصول على نسخة منه. كما أن بوسعك تسجيل كتاب صوتي وإتاحته للراغبين في شرائه عبر الشبكة العنكبوتية.

كيف تنجح في عمالك؟
لأن الحياة والعمل أصبحا أكثر قلقاً وتعقيداً من ذي قبل، فهناك الكثير منا مطلوب منه القيام بعدد كبير من المهام اليومية، لكن الوقت المحدد لنا لا يكفي لأداء تلك الأعمال بصورة مرضية وأداء متقن يدفع على النجاح. وقد يفقدنا كل ذلك الحماس للعمل وبالتالي يفقدنا القدرة على الاستمتاع به والاستمتاع بالحياة بشكل عام. في الكتاب الرائع "النجاح رحلة" للمؤلف جيفري جيه ماير مؤلف أفضل الكتب مبيعاً في العالم في إدارة الوقت يقدم الأدوات اللازمة لكل الأمور التي من شأنها أن تصنع نجاح الإنسان، وماذا يجب أن تفعل في الحياة لتحقيق النجاح؟

ما معنى النجاح؟
قد تكون الإجابة صعبة وملتبسة على البعض خاصة وأن النجاح ليس نهائياً فهناك فترات يكون النجاح فيها حليفاً، وأوقات يكون الإخفاق فيها صديقاً، لكن النجاح دائماً لا يستسلمون وعندما يواجهون الفشل يستجمعون قواهم مرة أخرى ويواصلون المسيرة. لكي تكن ناجحاً في هذه الحياة فأنت تحدد أهدافاً يمكنك أن تحققها لنفسك ثم تصل إليها وبعد ذلك تحدد أهدافاً أكثر صعوبة بقليل من الأولى ثم تعمل على تحقيقها والوصول إليها وهكذا.

ولأن النجاح كما يقول المؤلف ليس هو الهدف النهائي الذي تبدأ ترويه، فالتهدف الفعلي هو الاستمرار في النجاح والاستمرار في النجاح يعني الاستمرار في التطور والعمل على أن تكون دوماً في أفضل حالاتك، والحرص على أن تكون الأفضل في مجال عمالك ومهنتك التي اخترتها وكذلك تكن أفضل زوج أو زوجة، أفضل أب أو أفضل أم أفضل صديق أو أبن أو بنت... وهكذا.

لا يجب أن تكن حياتنا خواء وسواء كان الواحد منا ناجحاً أم لا، فإن أي عمل يجب أن تحده مجموعة من التوقعات قبل أن تبدأ فيه، وعلينا أن نعي ما هي المعايير التي على أساسها سنقوم بتقييم أنفسنا أو نقوم الآخرين بتقييمنا، ليس من بيننا هو ناجح مائة بالمائة في أي عمل يقوم به ولكن الهدف هو أن نبذل قصارى جهدنا ونتعلم من تجاربنا وأن نستوعب تماماً هذه المعلومات كي نستطيع أداء المهمة المؤكدة لدينا بشكل أفضل في المرة القادمة.

اتساع حدقة العين يشير الى عدم اليقين

توصلت دراسة حديثة إلى أن اتساع حدقة العين يشير إلى عدم اليقين، وقال الباحثون إن حدقة العين مؤشر غير مباشر على ما يحدث في جذر الدماغ. وطلب أستاذ الأعصاب بمركز جامعة هامبورغ إيندورف الطبي الدكتور توبياس دونر - إلى جانب زميلين - من 27 رجلاً وامرأة القيام بمهام صعبة لاتخاذ القرار. وتحركت أنماط عشوائية من النقاط عبر شاشة في سلسلة من عرضين متوالين، وتعين على المشاركين تحديد أي من الحركات كانت أقوى. وقاس العلماء قطر حدقاتهم بكاميرا فيديو قبل إطلاعهم على صحة اختياراتهم. وكتب العلماء في دورية نيتشر كومونيكنيشنز إن قطر الحدقة ازداد بشكل كبير عندما لم يكن المشاركون على يقين من قرارهم، وهذا رفع احتمال أن يتخذوا قرارات مختلفة خلال التجربة التالية. ويوضح دونر أن قطر الحدقة مرتبط بشكل وثيق بنشاط المراكز المستقلة في جذع المخ، وهو الجزء الخلفي من الدماغ المتصل بالحبل الشوكي، مشيراً إلى أن هذه الأجزاء من الدماغ مهمة في تكيف سلوكنا لاشعورياً عندما تكون غير متأكدين من قرار. وقال دونر إن حدقة العين مؤشر غير مباشر على ما يحدث في جذر الدماغ، أملاً أن يساعد ما تم توصل إليه في علاج الاكتئاب وغيره من الأمراض العقلية التي تبدو فيها مراكز جذع الدماغ مضطربة.

هكذا تواجه شغف طفلك بالألعاب الأسلحة

يشير شغف الأطفال بألعاب الأسلحة قلق الكثير من الآباء، ويشأن مواجهة هذا الأمر أوصى اختصاصي العلاج النفسي للأطفال أورليش زومر الآباء بأن يتجاهلوا مثل هذه التصرفات في البداية، لأنه كلما أظهر الآباء استياءهم من هذه التصرفات وقاموا بتوبيخ الطفل بسببها، سيؤاد حينئذ عناده وتعلقه بهذه الألعاب. وأردف زومر بأنه غالباً ما تتلاشى مثل هذه التصرفات العنيفة التي يقوم بها الطفل من تلقاء نفسه، وذلك إذا ما حاول الآباء اكتشاف سببها بالتحديد. ولتقل ذلك، أوصى المعالج النفسي الأبوين بأن يسألوا نفسيهما ما إذا كان الطفل يرغب في إثارة غضبه مثلًا بهذه التصرفات أو إذا كان يرغب في لفت الانتباه إليه فقط؛ لافتاً إلى أن شغف الطفل بالألعاب المسلحة يمكن أن يرجع أحياناً إلى شعوره بالإحباط تجاه زملائه في المدرسة أو الدراسة. لذا شد زومر على ضرورة أن يحاول الأهل اكتشاف الأسباب الحقيقية لشغف الطفل بمثل هذه الألعاب، مؤكداً أنهم إذا نجحوا في معرفة احتياجات طفلهم المؤدية لهذه التصرفات، سيتمكنهم بالتأكد تغيير سلوكه تماماً.

القشور أغلى من البصل نفسه

مع اقتراب عيد الفصح، يسارع المحققون في جميع أنحاء العالم إلى شراء البيض والأصباغ الكيماوية لتلوين البيض ضمن الطقوس الاحتفالية بالناسبة، إلا أن البعض لا يزال يفضل النهج التقليدي بغلي البيض مع قشور البصل للحصول على لونها. وكالت صحيفة ذا أوبزيرفر الأوكراينية نشرت مؤخراً مقالة مصورة حول عادة صباغة البيض باستخدام قشور البصل، وذلك بعد أن تلقت العديد من الصور من الفراء الذين زاروا سويسرا خلال الفترة الأخيرة، وفوجئوا بأكياس قشور البصل تُباع في المتاجر بأسعار تفوق البصل نفسه. وتظهر في الصور التي نشرتها الصحيفة أكياس تحتوي على 85 غراماً من قشور البصل بسعر 2.80 فرنك سويسري (2.84 دولار)، مما يعني أن سعر الكيلو الواحد من هذه القشور يصل إلى 33 فرنكاً سويسرياً (33.5 دولاراً)، وهو سعر مرتفع بالنظر إلى أن نفس المتاجر تباع الرطل الواحد من البصل بحوالي 2.80 فرنك، بحسب موقع أوديتي سنترال. وقال مرشد سياحي أوكراني يعيش في زيورخ صباغة البيض ممارسة شائعة جداً في سويسرا خلال عيد الفصح، في بلادي يتم الاحتفاظ لأشهر بقشور البصل استعداداً للعيد، لكن هذا لا يحدث في سويسرا، حيث يلجأ السكان إلى المتاجر لشراء قشور البصل. وأضاف المرشد أعرف ماذا يمكن أن تفكروا به، فإذا كان البصل أرخص من قشوره، لماذا لا يشتري الناس البصل ويقومون بغليه مع البيض للحصول على اللون المطلوب؛ ولكن بعد الأبحاث التي تمت فيه، وجدت أن السكان في سويسرا يعتقدون أن قشور البصل ملائمة أكثر لهذه العملية.

كيف تتناول فطور الملوك؟

يقول خبراء إن الفطور يعد الوجبة الأهم خلال اليوم، تأكيداً للقول المأثور تناول فطور الملوك وغداء الأمراء وعشاء الفقراء، وتقدم هنا نصائح وإرشادات تكفل حصولك على فطور الملوك لك ولأطفالك. ويحتاج الجسم في الصباح إلى دفعة قوية من الطاقة لبدء العمل بعد فترة الراحة الليلية، وهنا تظهر أهمية وجبة الفطور التي تعد بمثابة الوقود اللازم لعمل الدماغ. وقال خبير التغذية الألماني هارالد زايس إن الأشخاص الذين يخرجون من منازلهم في الصباح دون تناول الفطور يعانون في الغالب عدم التركيز، كما أن عدم تناول الفطور يجعل المرء عرضة لنوبات الجوع الشديد. ومن جانبها، أكدت خبيرة التغذية الألمانية غابرييل غراف على أهمية إمداد الجسم بالعناصر الغذائية والفيتامينات في بداية اليوم، ولهذا ينبغي أن يحتوي الفطور على الأطعمة الغنية بالكربوهيدرات. ويمكن الحصول على الكربوهيدرات من الخبز، لا سيما خبز الحبوب الكاملة، لأنه يعمل على إطالة الشعور بالشبع، والوسلي ومشروب اللبن المخلوط بالموز ورفائق الشوفان. ومع الخبز يمكن تناول الزبد أو اللحم البارد، وتعتبر الفاكهة والخضروات واللبن قليل الدسم والزبادي والجبن الطازج من الكمالات المثالية. وبدورها، أشارت خبيرة التغذية الألمانية مارغريت مورلو إلى إمكانية تناول القهوة أو الشاي أو العصير أو الماء، في حين ينبغي ألا يتناول في الفطور الحلويات والكمك والليمونادة، فرغم مدها الجسم بالطاقة، فإنها تحتوي على القليل من الفيتامينات والمعادن أو حتى تقتقر إليها.

فقدان حاسة الشم تحذر من الموت المبكر

كثيراً ما يعتمد الباحثون في مجال الطب على الدراسات الإحصائية، وفي السويد كشفت دراسة أجراها باحثون في جامعة ستوكهولم أن فقدان حاسة الشم لدى كبار السن قد يكون إشارة تحذير من الموت. وفقاً لدراسة حديثة نشرها موقع صحيفة "ديلي ميل هيلث"، فإن فقدان حاسة الشم لدى كبار السن قد ينبئ بالموت خلال 10 سنوات بعد فقدان الحاسة. إذ أظهرت دراسة إحصائية أجريت على ما يقارب 1800 مشارك تراوحت أعمارهم بين 40-90 عاماً، أن الأشخاص الذين واجهوا صعوبة بتمييز الروائح، كانوا أكثر عرضة من غيرهم للموت خلال عقد من الزمن بعد إصابتهم. غير أن الباحثين أشاروا إلى أن هذه النتائج ليست مرتبطة بالإصابة بأمراض تسبب فقدان حاسة الشم، مثل الزهايمر أو باركنسون أو غيرها، واكتشف الباحثون في جامعة ستوكهولم في السويد، ارتفاعاً لخطر الموت المبكر لدى الأشخاص الذين سجلوا نقاطاً أقل بالتحرف على روائح مختلفة، عرضت عليهم أثناء الاختبار.

إنتاج عملة لا يمكن تزويرها

تقوم شوكو السلطانات البريطانية حول وجود ما يقرب من 45 مليون قطعة معدنية من فئة واحد جنيه مزورة، وهو ما دفع دار سك العملة للملكية البريطانية إلى التخطيط لسك 1.5 مليار قطعة معدنية جديدة من الفئة ذاتها، تعزز إطلاقها في السوق رسمياً بداية من اليوم الثلاثاء. وزودت دار سك العملة الملكية العملة الجديدة بالعديد من عوامل الأمان التي تمنع تزويرها بما يفوق أي عملة في العالم في هذا الصدد، مثل 12 تصميم محفور على جوانب العملة، بالإضافة إلى تصميم مجسم آخر، ومجموعة من الحيل السرية التي تحمي العملة من التزوير ومواجهة كل الطرق التي يتبعها المزورون. ومن المنتظر أن تتفق عوامل الأمان في العملة الجديدة العملة القديمة التي حاول إسحق نيوتن منذ نحو ثلاثة قرون تطويرها عندما كان يتراش دار سك العملة الملكية. ويحق للسلطانات البريطانية القلق بشأن أمن العملة الوطنية، إذ تشير الإحصاءات إلى وجود قطعة مزورة واحدة من بين كل 30 قطعة.





800 صورة من 744 مصورا يمثلون 19 دولة حول العالم

إعلان أسماء الفائزين بمسابقة التصوير الدولية «النخلة في عيون العالم» 2017

المسابقة نظمتها جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي بالتعاون مع رابطة أبوظبي الدولية للتصوير الفوتوغرافي

عقب حفل تكريم الفائزين بجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي، كما أعرب عن سعادته للتحب الكبير الذي لسه في عيون مصوري النخلة من مختلف دول العالم وتقديرهم لها، إضافة إلى العدد الكبير من المشاركين في المسابقة مقدراً الجهود المبذولة من قبل المصورين المشاركين هواة ومحترفين.

من جهته يقول السيد بدر العماني ممثل الاتحاد الدولي لفن التصوير الفوتوغرافي (FIAP) بالإمارات ورئيس لجنة تحكيم المسابقة يأتي دعمنا للمسابقة في دوراتها السابقة والحالية كمسابقة دولية متخصصة ضمن أهدافنا وأولوياتنا في النهوض بالحركة الفوتوغرافية في دولة الإمارات العربية المتحدة وتشجيع كل المساهمات التي بدورها تقديم الفنان بالارض والإنسان والنخلة الشجرة المباركة.

عقب حفل تكريم الفائزين بجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي، كما أعرب عن سعادته للتحب الكبير الذي لسه في عيون مصوري النخلة من مختلف دول العالم وتقديرهم لها، إضافة إلى العدد الكبير من المشاركين في المسابقة مقدراً الجهود المبذولة من قبل المصورين المشاركين هواة ومحترفين.

من جهته يقول السيد بدر العماني ممثل الاتحاد الدولي لفن التصوير الفوتوغرافي (FIAP) بالإمارات ورئيس لجنة تحكيم المسابقة يأتي دعمنا للمسابقة في دوراتها السابقة والحالية كمسابقة دولية متخصصة ضمن أهدافنا وأولوياتنا في النهوض بالحركة الفوتوغرافية في دولة الإمارات العربية المتحدة وتشجيع كل المساهمات التي بدورها تقديم الفنان بالارض والإنسان والنخلة الشجرة المباركة.



شجرة نخيل التمر من خلال الصورة الفوتوغرافية وتشجيع ارتباط الإنسان بالارض والزراعة.

وأكد أمين عام الجائزة أن تكريم الفائزين بالمسابقة ومعرض الصور الفائزة والتميزه سوف يقام في قصر الامارات بأبوظبي

من السعودية. حيث شهدت المسابقة في نسختها الثامنة منافسة حادة شارك فيها حوالي 800 صورة أخذت بعدسة 744 مصور يمثلون 19 دولة حول العالم.

وأضاف نحن نعمل بتوجيهات معالي الشيخ نهيان مبارك آل نهيان وزير الثقافة والشباب وتنمية المعرفة رئيس مجلس أمناء جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي في تأصيل علاقة الإنسان بمحيطه الحيوي وخصوصاً شجرة نخيل التمر، وتقدير دعم معاليه لإبداع المصورين المشاركين في المسابقة من مختلف دول العالم. عبر توظيف فن التصوير الضوئي كوسيلة لتنمية وعي الجمهور بأهمية شجرة النخيل. وخلق فضاء أرحب لتبادل الخبرات بين المصورين الضوئيين (هواة ومحترفين) من كافة أنحاء العالم. وإبراز المقومات السياحية والبيئية والتراثية

•• العين - الفجر

أعلنت الأمانة العامة لجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي عن أسماء الفائزين بمسابقة التصوير الدولية (النخلة في عيون العالم) بنسختها الثامنة 2017 التي نظمتها الأمانة العامة للجائزة برعاية معالي الشيخ نهيان مبارك آل نهيان، وزير الثقافة وتنمية المعرفة بالتعاون مع رابطة أبوظبي الدولية للتصوير الفوتوغرافي.

جاء ذلك في تصريح صحفي أدلى به سعادة الدكتور عبد الوهاب زايد أمين عام جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي عقب اعتماد النتائج فقد فاز بالمركز الأول تيسير مهدي من العراق، وفاز بالمركز الثاني أنس النديب من سلطنة عمان، وفاز بالمركز الثالث عبد الله العبيدي

منوعات الفكر

22



شركة العين للتوزيع تختتم مبادراتها في شهر القراءة

•• العين - الفجر

اختتمت شركة العين للتوزيع إحدى شركات هيئة مياه وكهرباء أبوظبي مبادراتها في شهر القراءة بعدة فعاليات منها زيارة مهندسيها لعدد من المدارس والحضانات لقراءة القصص التوعوية لترشيد استهلاك الماء والكهرباء على الطلاب.

وقام عدد من موظفي الشركة بجولة في مدرسة أحمد بن زايد وحضانة " ليتل بيرلز " وروضة نعمة وحضانة أحمد بن زايد، بهدف ترسيخ القراءة في الأجيال الجديدة، وتعزيز المعرفة كجسر عبور إلى المستقبل.

وتسعى " العين للتوزيع " من خلال هذه الزيارات إلى ترسيخ مفهوم الترشيح لدى الطلاب عن طريق القراءة منذ الصغر بطريقة تخاطب مختلف اهتماماتهم، وتحفزهم على تطوير عادة القراءة كسلوك حياة، مطبقة بذلك هدفها لشرح ثقافة الترشيح لدى الطلاب، بحيث يشكل ترشيح استهلاك الطاقة ممارسة يومية لهم. كما تضمنت الفعاليات مرور عربية " في القراءة إفادة " بهدف تشجيع الموظفين على القراءة، من خلال استعارة الكتب من العربية وتسهيل لهم بوصولها إلى مكاتبهم . وصرح سعادة عبدالله الشرياني مدير عام شركة العين للتوزيع بالإتابة أن شهر القراءة يشكل اللبنة الأساسية في البدء بتحويل القراءة إلى أساس حياتي ومهني ومعرفي وتنقيحي، ليكون رادفاً للخبرة المهنية والعملية، بحيث لا تصبح القراءة نشاطاً جانبياً، وإنما نشاطاً مؤسسياً وجزء من بنية المجتمع. وأكد الشرياني على أن شهر القراءة بما يتضمنه من برامج وفعاليات ومبادرات، يسهم في استدامة عام القراءة، ويضمن تفعيل واستمرارية الجهود لإرساء القراءة كعادة متأصلة خارج المناسبات الاحتفالية .



مستشفى توام يستقبل وفداً من المركز الوطني للأورام بطوكيو

•• العين - الفجر

استقبل مستشفى توام، أحد منشآت شركة أبوظبي للخدمات الصحية "صحبة" وفداً يابانياً من المركز الياباني للأورام بطوكيو، وتعتبر هذه الزيارة ليست الأولى من نوعها حيث أنها كانت الخامسة، حيث يعتبر المركز الوطني للأورام بطوكيو من المراكز الأكثر تطوراً في اليابان.

وقال الدكتور مازن طه رئيس قسم الباثولوجيا في مستشفى توام: " أن زيارة المركز الياباني للأورام تعتبر من الزيارات المهمة بالنسبة لنا حيث أننا نسعى جاهدين لتبادل الخبرات والمعرفة فالعلم يتطور ولا بد لنا أن نواكب العصر في استخدام أي أجهزة تشخيص المرض لدينا، وتتماشى مع عادات وتقاليد مجتمع الإمارات العربية المتحدة ". وكما أعرب الوفد الياباني عن سعادته بهذه الزيارات مع مستشفى توام ويأمل مستقبلها إلى مزيد من التعاون حيث أنه كل عام يقوم بزيارة مستشفى توام.

وجاءت الزيارة مصاحبة إلى اتفاق مسبق على إجراء عمليات للتشخيص المبكر للمرضى عن سرطان الجهاز الهضمي، ويعتبر هذا النوع من العمليات مساعد في اكتشاف الورم مبكراً مما يزيد من نسبة الشفاء، حيث يتم اختيار حالات محددة ومن ثم يتم دراستها من قبل أطباء مستشفى توام وإجراء كل الفحوصات اللازمة لمعرفة كل تفاصيل الحالة وبعد ذلك يتم إرسال نتائج الفحوصات للمركز الياباني بطوكيو ليتم دراسة الحالة أيضاً وتحديد مدى ملائمتها لإجراء العمليات لها، حيث تتم هذه العمليات على مستوى العالم.

وأضاف الدكتور مازن طه: " أن مثل هذه العمليات لا تتطلب وقت كبير وأن نتائجها جيدة جداً ومضمونة، وكما أن إقبال المرضى لخوض مثل هذه العمليات في تزايد والحمد لله، حيث أن المرضى يتم تحت المراقبة لمدة 24 ساعة بعد العملية وبعدها يعود ليمارس حياته بكل بساطة وسلاسة ". وكما أكد. مازن أن مثل هذه العلاقات الدولية في مجال الرعاية الصحية تعمل على تقليل الميزانية المستهلكة وتوفير الجهد والوقت.

huvf، وأعرب د. مازن عن رغبته في زيادة مثل هذه الزيارات خلال السنة للمركز الوطني الياباني بحيث تصبح أكثر من زيارة في السنة لتمتع الفائدة أكثر ويتم إجراء أكبر قدر من العمليات، حيث أنه إلى الآن تم معالجة 30-25 مريض. كما تمنى استقطاب أحدث الأجهزة التي من شأنها تعزيز وتحسين عملية الشفاء لدى

جائزة الآداب لرواية (خريف البراءة)

زايد للكتاب تعلن عن أسماء الفائزين بدورتها الحادية عشرة

علي بن تميم : العناوين الفائزة تميزت بمعالجة القضايا الملحة في وقتنا الراهن



عن جدارة لما لأعمالهم من أثر مهم في الارتقاء بالثقافة والحياة الاجتماعية العربية. وأضاف: "كما تقدم للجائزة والهيئة العلمية ومجلس الأمناء بالشكر لك من تقدم للمشاركة في دورتها الحالية وتتمنى من المرشحين الذين لم يتسن لهم الفوز بالتشرف مرة أخرى في الدورات المقبلة".

مسوغات الفوز

بالنسبة إلى جائزة الشيخ زايد للآداب والتي فاز بها اللبناني عباس بيضون، عن رواية "خريف البراءة" الصادرة عن دار الساقي، 2016، الرواية تتناول موضوع الإرهاب على نحو متميز، فقد جعلت الرواية موضوعها الاختلاف بين أب إرهابي يتسلط على إحدى القرى ويفتك بأهلها وبين ابن متسامح يطمح أن يعيش الحب وأن يستمتع بالحياة، ويتحول الاختلاف بينهما إلى خلاف يصل حد القتل، والرواية تنطوي على إمكانات سردية متميزة كالانتقال بين الضمائر في السرد، إضافة إلى البناء الرمزي للعمل حيث ترمز القرية إلى معظم البلدان العربية كما تأتي لعبة الأسماء الرمزية في الرواية تأكيداً على هذا البناء. فالرواية تبين الصراع بين من يدافع عن الحرية والحب ومن يدافع عن التسلسل والإرهاب.

أما بالنسبة إلى جائزة الشيخ زايد للتنمية وبناء الدولة التي فاز بها د. محمد شحور عن كتابه "الإسلام والإنسان - من نتائج القراءة المعاصرة" الصادر عن دار الساقي، 2016، فالكتاب يتناول

عن جدارة لما لأعمالهم من أثر مهم في الارتقاء بالثقافة والحياة الاجتماعية العربية. وأضاف: "كما تقدم للجائزة والهيئة العلمية ومجلس الأمناء بالشكر لك من تقدم للمشاركة في دورتها الحالية وتتمنى من المرشحين الذين لم يتسن لهم الفوز بالتشرف مرة أخرى في الدورات المقبلة".

مسوغات الفوز

بالنسبة إلى جائزة الشيخ زايد للآداب والتي فاز بها اللبناني عباس بيضون، عن رواية "خريف البراءة" الصادرة عن دار الساقي، 2016، الرواية تتناول موضوع الإرهاب على نحو متميز، فقد جعلت الرواية موضوعها الاختلاف بين أب إرهابي يتسلط على إحدى القرى ويفتك بأهلها وبين ابن متسامح يطمح أن يعيش الحب وأن يستمتع بالحياة، ويتحول الاختلاف بينهما إلى خلاف يصل حد القتل، والرواية تنطوي على إمكانات سردية متميزة كالانتقال بين الضمائر في السرد، إضافة إلى البناء الرمزي للعمل حيث ترمز القرية إلى معظم البلدان العربية كما تأتي لعبة الأسماء الرمزية في الرواية تأكيداً على هذا البناء. فالرواية تبين الصراع بين من يدافع عن الحرية والحب ومن يدافع عن التسلسل والإرهاب.

أما بالنسبة إلى جائزة الشيخ زايد للتنمية وبناء الدولة التي فاز بها د. محمد شحور عن كتابه "الإسلام والإنسان - من نتائج القراءة المعاصرة" الصادر عن دار الساقي، 2016، فالكتاب يتناول

عن جدارة لما لأعمالهم من أثر مهم في الارتقاء بالثقافة والحياة الاجتماعية العربية. وأضاف: "كما تقدم للجائزة والهيئة العلمية ومجلس الأمناء بالشكر لك من تقدم للمشاركة في دورتها الحالية وتتمنى من المرشحين الذين لم يتسن لهم الفوز بالتشرف مرة أخرى في الدورات المقبلة".

مسوغات الفوز

بالنسبة إلى جائزة الشيخ زايد للآداب والتي فاز بها اللبناني عباس بيضون، عن رواية "خريف البراءة" الصادرة عن دار الساقي، 2016، الرواية تتناول موضوع الإرهاب على نحو متميز، فقد جعلت الرواية موضوعها الاختلاف بين أب إرهابي يتسلط على إحدى القرى ويفتك بأهلها وبين ابن متسامح يطمح أن يعيش الحب وأن يستمتع بالحياة، ويتحول الاختلاف بينهما إلى خلاف يصل حد القتل، والرواية تنطوي على إمكانات سردية متميزة كالانتقال بين الضمائر في السرد، إضافة إلى البناء الرمزي للعمل حيث ترمز القرية إلى معظم البلدان العربية كما تأتي لعبة الأسماء الرمزية في الرواية تأكيداً على هذا البناء. فالرواية تبين الصراع بين من يدافع عن الحرية والحب ومن يدافع عن التسلسل والإرهاب.

أما بالنسبة إلى جائزة الشيخ زايد للتنمية وبناء الدولة التي فاز بها د. محمد شحور عن كتابه "الإسلام والإنسان - من نتائج القراءة المعاصرة" الصادر عن دار الساقي، 2016، فالكتاب يتناول

•• أبوظبي - الفجر

أعلنت جائزة الشيخ زايد للكتاب اليوم أسماء الفائزين في دورتها الحادية عشرة 2016-2017. حيث فاز كل من الكاتب اللبناني عباس بيضون بجائزة "الآداب" عن روايته "خريف البراءة"، والفكر السوري محمد شحور بجائزة "التنمية وبناء الدولة" عن كتابه "الإسلام والإنسان - من نتائج القراءة المعاصرة"، وفازت الكاتبة الكويتية لطيفة بطي بجائزة "آداب الأطفال والناشئة" عن كتابها "بلا قبعة" وفاز الباحث والمترجم اللبناني زايد بوعلل بجائزة "الترجمة" عن كتاب "الضروري في أصول الفقه لابن رشد" والذي نقله للفرنسية، و فاز الباحث العراقي سعيد الغانمي بجائزة "الفنون والدراسات النقدية" عن كتابه "فاعلية الخيال الأدبي كما فاز الألماني دينيد فيرمر بجائزة "الثقافة العربية في اللغات الأخرى" عن كتابه "من فكر الطبيعة إلى طبيعة الفكر"، في حين فازت "مجموعة كلمات" من الإمارات العربية المتحدة بجائزة "النشر والتقنيات الثقافية".

ومن جهته، علق الدكتور علي بن تميم أمين عام جائزة الشيخ زايد للكتاب بهذه المناسبة "تميزت مواضيع الإنجازات الإبداعية الفائزة للدورة الحالية بمعالجتها القضايا الملحة التي نعاينها في وقتنا الراهن كالمواطنة والنص الديني والفلسفة العربية والتكنولوجيا والإرهاب، فالفائزون استحقوق الفوز

بمناسبة اليوم العالمي لمكافحة مرض السل كلية الطب والعلوم الصحية بجامعة الإمارات تعقد ندوة علمية لبناء الوعي العام للقضاء على مرض السل



هيوماً بطبياً كل عام، فالتقديرات تشير إلى إنقاذ 37 مليون شخص من الإصابة به بين عامي 2000 و2013 من خلال أساليب التشخيص والعلاج الفعّالة.

واتفق المشاركون في الندوة على أهمية الشراكة والتعاون والتخطيط بين مقدمي الرعاية الصحية، من أجل عالم خال من السل.

المصابين. كما تطرق المشاركون في الندوة إلى الحوار حول خطورة مرض السل، حيث لا يزال السل أحد الأمراض السارية الأضد فتكاً بالأرواح في العالم، ونشر التقديرات إلى إصابة 9.6 مليون شخص سنوياً بالسل، في حين يحصد المرض أرواح 1.5 مليون شخص سنوياً وتشهد حالات الإصابة بهذا المرض

بأرواح 43 مليون خلال الفترة من 2000 إلى 2014، وتبذل الهيئات الصحية المحلية والدولية جهود كبيرة في الحد منه، والسعي للوصول إلى صفر حالة وفاة وصفر حالة إصابة بحلول عام 2030، ومن هذه الوسائل الاحترازية الفحص الإلزامي الذي يجريه كافة المقيمين في الدولة كشرط للإقامة، إضافة إلى تطور الخدمات الصحية المقدمة للمرضى

•• العين - الفجر

عقدت كلية الطب والعلوم الصحية بجامعة الإمارات ، بقاعة الشيخ خليفة بن زايد، في مبنى الكلية، ندوة علمية بمناسبة اليوم العالمي لمكافحة مرض السل، والذي يوافق 24 مارس من كل عام، وذلك انسجاماً مع حرص إدارة الجامعة في مواكبة الأحداث العالمية، والمساهمة فيها بشكل إيجابي، بما يضمن نقل المعرفة والمهارات لخدمة المجتمع من جهة، والتوعية بمرض السل على الصعيد العالمي وإسهامات الدولة في مكافحته محلياً وعالمياً من جهة أخرى بمشاركة الدكتور محمد الحوقاني العميد المساعد للتعليم الطبي، ومجموعة من أعضاء الهيئة التدريسية والأطباء والباحثين وطلبة الكلية.

وأوضح الدكتور محمد الحوقاني، العميد المساعد للتعليم الطبي " أن الهدف من هذه الندوة هو بناء الوعي العام حول الوباء العالمي لمرض السل، واستعراض الجهود المبذولة للقضاء على هذا المرض العالمي، وأوضح أن هناك تقدم ملحوظ نحو تحقيق الأهداف العالمية عبر تعزيز الجهود الرامية إلى تخفيض حالات الإصابة بمرض السل والوفيات.

وقد أظهرت الدراسات والتقارير الصحية التي نشرت انخفاض معدل الوفيات بسبب السل بنسبة تزيد على 40% في العالم منذ العام 1990، وتساعد أدوات جديدة متصلة بالسل مثل وسائل التشخيص السريع على تغيير جهود التصدي للمرض، حيث يوجد تقدم ملحوظ في محاربة هذا المرض الخطير الذي فتك

منوعات

العقل

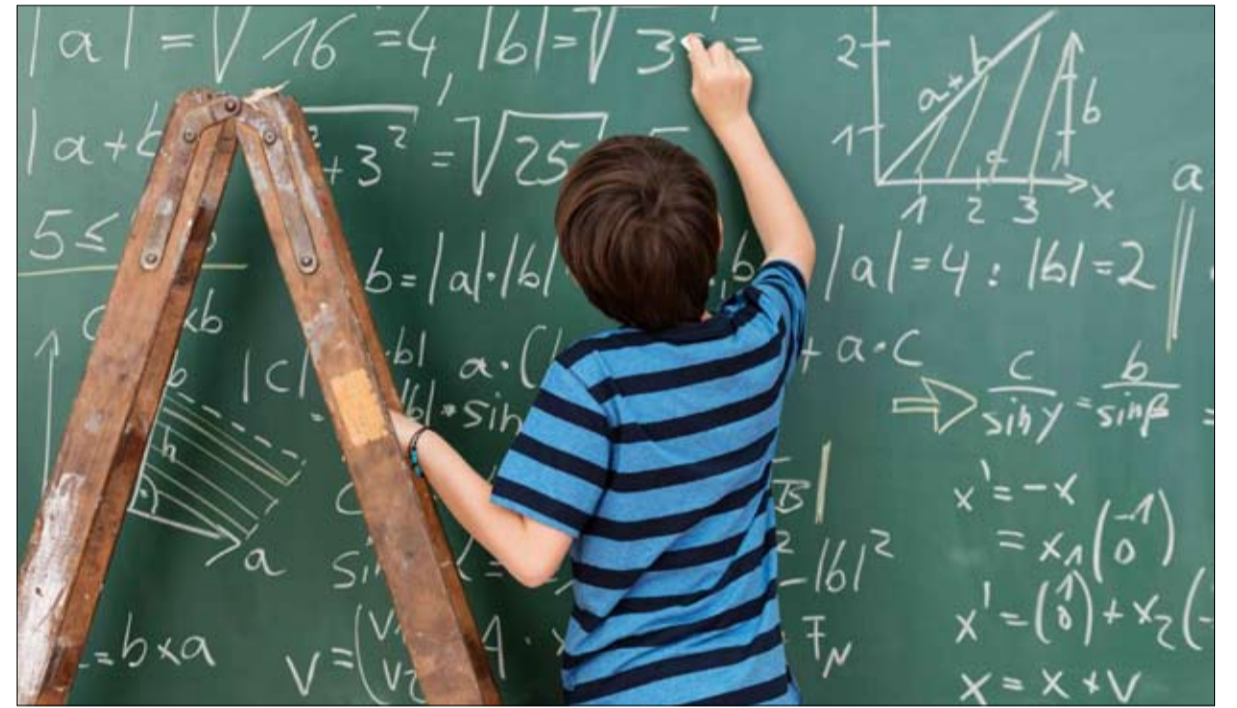
23



المواهب المذهلة، مثل الأولاد النوايغ ومن يبرعون في الرياضيات أو الفنون، نادرة. وتعمل البحوث راهناً على الكشف تدريجياً عن الآليات التي تقف وراءها. يشير الباحثون في هذا السياق إلى أن طريقة التربية ليست العامل الوحيد الذي يساهم في نشأة العباقرة والمبدعين، فلتجربة التي تعيشها الأم وحالة جهازها المناعي خلال الحمل تأثير كبير أيضاً.

تجربة الأم وحالة جهازها المناعي خلال الحمل لها تأثير كبير أيضاً

التربية ليست العامل الوحيد في نشأة الأطفال العباقرة والمبدعين؟



بكلمات أخرى، يترتب على مواجهة الأم عدوى أو تعرضها لصدمة أو إصابة (إذا نأت على ذكر متى تتعرض الأم لمشاكل مماثلة) تأثير بالغ الأهمية. فكما أن من يتكسبون المواهب يصبحون فجأة استثنائيين بسبب إصابة حادة في الرأس، كذلك تؤدي (الصدمة) في الرحم إلى تبدل محتمل في مسار نمو الجنين.

لكن المثير للعجب على الأرجح اكتشاف دراسات كثيرة أن العباقرة يتشاركون في تعاطف فائق؛ يملكون حساسية مضبوطة بدقة تجاه مشاعر الآخرين، فضلاً عن رغبة كبيرة في فعل الخير. تخبر أم أحد العباقرة أن مشاعر ولدها (كانت دوماً أقوى منذ ولادته، إذ تمتع بأحاسيس فياضة في داخله). وفي سن الثانية، راح عبقرى آخر يبكي من دون توقف عندما سمع والده يعزف Stabat Mater Dolorosa. أخاد لاحقاً أنه شعر بأنه مرتبط بكل نوتة موسيقية سمعها وعرف (أن الموسيقى تعبر عن روحه).

تذكر جوانا روتسازر، عالمة نفس من جامعة أوهايو درست العباقرة طوال 20 سنة تقريباً، أن هؤلاء يتمتعون عموماً (بكرم وحساسية أخلاقية) لم تشهد نظيراً لهما. فلطالما تحلوا بحس عميق بالعدالة وتصميم على تحسين العالم. وإلى جانب مقدراتهم الاستثنائية الأخرى، يحاكي حس الإحسان القوي هذا قدرات كامنة إنما شاملة. أما تريفيرت، فيعتقد من جهته أن السرعة المفاجئة التي يكتب بها إنسان عادي مواهب تشير إلى أن كلنا نملك (عبقرياً ما) في داخلنا.

نظراً إلى ندرتهم، يستحق هؤلاء الأشخاص المميزون دراسة علمية متواصلة. يشير واقع أن أفراداً يتكسبون مواهب كبيرة فجأة بعد التعرض لسكتة دماغية، أو صاعقة، أو إصابة أخرى في الرأس إلى أن هذه المقدرات الخارقة تنبع من أصول بيولوجية، ولا شك في أن فهم الآليات الكامنة وراءها سيكون له انعكاس كبير علينا جميعاً.

مناورة الطبيعة قدم عالم النفس من جامعة تافتس ديفيد هنري فيلدمان في دراسته الشاملة المنورة التي حملت العنوان (مناورة الطبيعة)، وتناولت عام 1986 ستة أولاد عباقرة، تقريباً عن الرابطة بين ذاكرة الأولاد العباقرة والخارقة وبين مشاكل الحمل. روى أحد هؤلاء الأولاد (يُلقب بأدم) ما يبدو ذكريات من ولادته، مثل تفاعله مع الأضواء القوية في غرفة الولادة ووضع أداة الشفط على أنفه. بالإضافة إلى ذلك، تحدث عن ذكريات ما قبل الولادة، مثل صوت والدته وهي تغني (وتطبيق الجدران على هذا مؤلم). وما يجعل النقطة الأخيرة بالغة الأهمية واقع أن حمل أمه اصطدم بمضاعفات عدة، بما فيها تقلصات الرحم التي هدته حياته منذ الشهر الرابع.

تتضمن الإشارات الأخرى إلى الدور الذي قد يؤديه النمو ما قبل الولادة في حالة العباقرة تزايد مشكلة مقدمة الارتجاع بين أمهات العباقرة المستقبلين. مقدمة الارتجاع حالة تتوافق مع ارتفاع مفاجئ في ضغط الدم وتورم الوجه، واليدين، والقدمين. تظهر عادة خلال الجزء الأخير من فصل الحمل الثاني أو فصله الثالث، وربما تعود إلى نقص في نمو المشيمة. وربما يرجع الأخير بدوره إلى خلل جيني يدفع جهاز مناعة الأم إلى التعاطي مع المشيمة على أنها عنصر دخيل.

علاوة على ذلك، اتضح أن مقدمة الارتجاع (إلى جانب علاقتها بعدد كبير من الأولاد العباقرة) ترتبط بالتوحد. إذاً، للتجارب التي تمر بها الأم خلال الحمل، فضلاً عن العوامل الجينية، تأثير كبير في تحول الأولاد

جرى التوصل إليها حتى اليوم بروز مضاعفات الحمل والولادات المبكرة بوضوح. على سبيل المثال، أدخلت والدة جايك بارنيت (عبقري مشهور في مجال الرياضيات والفيزياء) مرات عدة قبل الولادة، وفي حالة بارزة أخرى، تعرضت والدة عبقرى لحادث خلال الحمل. إلا أنه لم يكن عادياً: سقطت أثناء مساعدتها زوجها في مواجهة لص فأجاه وهو يحاول اقتحام منزلهما. تبدو هذه الحوادث مشابهة لما تعرض له كل من ألونزو، وكليمنز، وجايسون بادجيت، فضلاً عن الكثير ممن يتمتعون بمواهب فطرية أو مكتسبة.

مناورة الطبيعة

قدم عالم النفس من جامعة تافتس ديفيد هنري فيلدمان في دراسته الشاملة المنورة التي حملت العنوان (مناورة الطبيعة)، وتناولت عام 1986 ستة أولاد عباقرة، تقريباً عن الرابطة بين ذاكرة الأولاد العباقرة والخارقة وبين مشاكل الحمل. روى أحد هؤلاء الأولاد (يُلقب بأدم) ما يبدو ذكريات من ولادته، مثل تفاعله مع الأضواء القوية في غرفة الولادة ووضع أداة الشفط على أنفه. بالإضافة إلى ذلك، تحدث عن ذكريات ما قبل الولادة، مثل صوت والدته وهي تغني (وتطبيق الجدران على هذا مؤلم). وما يجعل النقطة الأخيرة بالغة الأهمية واقع أن حمل أمه اصطدم بمضاعفات عدة، بما فيها تقلصات الرحم التي هدته حياته منذ الشهر الرابع.

تتضمن الإشارات الأخرى إلى الدور الذي قد يؤديه النمو ما قبل الولادة في حالة العباقرة تزايد مشكلة مقدمة الارتجاع بين أمهات العباقرة المستقبلين. مقدمة الارتجاع حالة تتوافق مع ارتفاع مفاجئ في ضغط الدم وتورم الوجه، واليدين، والقدمين. تظهر عادة خلال الجزء الأخير من فصل الحمل الثاني أو فصله الثالث، وربما تعود إلى نقص في نمو المشيمة. وربما يرجع الأخير بدوره إلى خلل جيني يدفع جهاز مناعة الأم إلى التعاطي مع المشيمة على أنها عنصر دخيل.

علاوة على ذلك، اتضح أن مقدمة الارتجاع (إلى جانب علاقتها بعدد كبير من الأولاد العباقرة) ترتبط بالتوحد. إذاً، للتجارب التي تمر بها الأم خلال الحمل، فضلاً عن العوامل الجينية، تأثير كبير في تحول الأولاد

الموهوبين وعدد محدود من العباقرة. كشفت الدراسات أن 50% إلى 70% من الموهوبين الفطريين يعانون التوحد. وفي دراسة أقل شمولية إلا أنها لا تقل أهمية، تبين أن أكثر من نصف العباقرة حظوا بقرب لصيق يعاني التوحد.

كشفت البحوث أن المواهب الاستثنائية ترتبط بثلاث نقاط: الذاكرة، التعرف إلى الأنماط والأشكال المتسلسلة، والانتباه إلى التفاصيل:

- أولاً، يتمتع العباقرة والموهوبون بقدر أكبر من الأشخاص العاديين على الاعتماد على ذاكرة واسعة لإنتاج صور دقيقة لحفظها، أو التلاعب بها، أو تطويرها.

- ثانياً، يعمل الموهوبون والعباقرة (فضلاً عن مرضى التوحد) وفق أنماط وأشكال متسلسلة معقدة تتجلى في فنهم، وموسيقاهم، وخرائطهم، وعملياتهم الرياضية والحسابية.

- ثالثاً، يتمتعون بانتباه بالغ للتفاصيل، حتى إنهم يتفوقون على مرضى التوحد في هذا المجال.

تتوافق هذه الظواهر كافة مع اندفاع قوي، فيعرب العباقرة عن إصرار مذهل على إتقان مهاراتهم، في حين يتغصن الموهوبون بالكامل في مهاراتهم أو موضع اهتمامهم.

يشير تفسير الموهبة الأفضل حتى اليوم (سواء كانت فطرية أو مكتسبة) إلى أن ضرراً ما يصيب الجزء الأيسر من الدماغ ويطلق أيضاً دارات بالغة الأهمية في الذاكرة. نتيجة لذلك، تُضطرب مناطق في جزء الدماغ السليم إلى التعويض عن النقص الحاصل، شأنها في ذلك شأن وظائف الذاكرة الأقل أهمية. وهكذا يشهد الدماغ إعادة تنظيم لوصلاته، ما يؤدي إلى بروز القدرة الهامة في المنطقة التي حظيت بالوصلات الجديدة. يدعو دارولد تريفيرت، الذي يُعتبر أهم مرجع في العالم بشأن الموهوبين، هذه العملية (الحشد، وإعادة تنظيم الوصلات، والإطلاق). إذاً، تنجم مقدرات الموهوبين المذهلة عن نشاط فكري سريع ما قبل الشعور. يختلف هذا عن مستوى التفكير التنفيذي الذي نفوس فيه كلنا. يكون الإبداع والمرونة المعرفية محدودين جداً. في المقابل، تسود المعالجة الآلية التي تستند إلى قواعد.

يرتبط واقع أن معظم العباقرة والموهوبين من الذكور على الأرجح بر(التخصص الجانبي الدماغية). تشير هذه النظرية إلى أن مختلف الاضطرابات التي تؤدي إلى خلل في نصف الدماغ الأيسر (بما فيها التوحد، وعسر القراءة، وتأخر النطق، والتلعثم، وفرط النشاط) تُعتبر أكثر شيوعاً بين الصبية. ويعود ذلك إلى أن نمو نصف الدماغ الأيسر يكتمل بعد النصف الأيمن، ما يجعله أكثر عرضة لتأثيرات ما قبل الولادة فترة أطول. وعلى سبيل المثال، قد يساهم دفق التيسستوستيرون في حالة الجنين الذكر النامي في إبطاء نمو نصف الدماغ الأيسر، ما يؤدي إلى عملية (حشد) مع ازدياد النصف الأيمن حجماً وهيمنة.

يشكل دور تجربة ما قبل الولادة في تطور العباقرة مجال بحث جديداً نسبياً. فقد بدأ التركيز عليها نحو منتصف ثمانينيات القرن الماضي. ومن الاكتشافات التي

المنازل في الصباح التالي، لاحظ أمراً بالغ الغرابة حين فتح الماء في الحمام: رأى خطوطاً تتبع عمودياً من الماء الجاري. يخبر: (بدأ المشهد جميلاً جداً، حتى إنني وقفت عارياً ورحت أحرق فيه). عندما مد يده أمامه، كان الوضع أشبه (بمن يشاهد فيلماً بالحركة البطيئة)، كما لو أن كل حركة كانت جزءاً من فيلم معد بتقنية إيقاف الحركة. هكذا صار جايسون مهووساً بكل شكل يراه من النوافذ المستطيلة إلى انحناءات الملاقع. كذلك بدأ بالتفكير في صور معقدة صنفها الباحثون بعد رسما من ضمن الهندسة الكسيرية (أشكال جميلة يكون فيها كل عنصر مماثلاً للعمل بأكمله). قبل تعرضه للسطو، ما كان جايسون يهوى الرسم، كذلك لم يحظ بتدريج في الرياضيات، ولم يبل شهادة جامعية. حتى إنه وصف نفسه (بالأخرق). أما اليوم، فصار يبيع رسوماته بمبالغ كبيرة، وهو ملتزم بتعليم الآخرين جمال الرياضيات.

مهارة وعجز

كان جاي عبقرى منذ نعومة أظفاره. في حين صار ألونزو موهوباً بعد حادث في الطفولة. أما جايسون، فاكسب موهبته بعد تعرضه للضرب. لا تساعدنا المصطلحات المتوافرة في التمييز بين هذه الحالات لأنها متداخلة. يتمتع العبقرى بمهارة استثنائية منذ سنواته الأولى غالباً لا حصراً من دون تعرضه لإعاقات تحد من هذه المهارة. على نحو مماثل، يحظى الموهوب بمهارة عبقرية منذ الطفولة، إلا أنها تتوافق مع عجز شبيه بالتوحد في مجال التواصل. فضلاً عن إعاقة تمنعه من الاعتناء بنفسه (معظم العباقرة والموهوبين من الذكور، وهذا بحد ذاته دليل مثير للاهتمام). أما من يتكسب موهبة، فيكون إنساناً (طبيعياً) يعرب بعد تعرضه لحادث أو صدمة عن قدرة مذهلة وهوس يائس ما نلاحظه بين العباقرة والموهوبين.

ترتبط الخصائص الشبيهة بالتوحد (مثل الانتباه إلى التفاصيل والهوس بالأنماط والأشكال المتسلسلة)

تشير البحوث الأخيرة إلى الأسباب التي تُعطل القدرات الاستثنائية والمذهلة التي يملكها بعض البشر. لتتأمل في ثلاث حالات:

• يذكر جاي، وهو شاب مراهق، أن الموسيقى تتدفق في رأسه بسرعة البرق، حتى إنه يسمع سيمفونيات عدة في آن أحياً. ظهرت هذه الموهبة لديه باكراً. صحيح أن والديه لا يملكان ميولاً موسيقية وأن منزله لا يضم أي آلات موسيقية، إلا أنه بدأ في سن الثانية برسم آلات تشيلو، وسأل والديه في الثالثة إن كان بإمكانه امتلاك آلة تشيلو، فاصطحباه إلى متجر لآلات الموسيقى وذُهل حين شاهداه يحمل هذه الآلة ويبدأ العزف. ما كان رأى تشيلو في حياته، ولكنه راح منذ ذلك اليوم يرسم هذه الآلة على الأسطر الموسيقية. ومع بلوغه سنته الخامسة، كان ألف خمس سيمفونيات، ثم تسعا بحلول سنته الخامسة عشرة. وسجلت أوركسترا لندن سيمفونيته الخامسة التي تألفت من 190 صفحة و1328 ميزاناً.

• مع أن ألونزو كليمنز لم يحظ بأي تدريب في مجال الفن، بيد أنه ينحت تماثيل حيوانات دقيقة ومعقدة. يصورها أثناء حركتها، رغم أنه بالكاد لح صورتها في كتاب أو على شاشة التلفزيون. يعود عشقه الكبير للنحت إلى طفولته، حين سقط وصدم رأسه. منذ ذلك الحين، أعرب عن قدرة عالية ورغبة جامحة لتشكيل الطين أو الشمع وتحويله إلى تماثيل حيوانات دقيقة في غضون دقائق. إلا أن كلفة هذه الموهبة كانت عالية: صحيح أن ألونزو نجح أخيراً في استعادة استقلاليتيه، إلا أنه ظل عاجزاً طوال سنوات عن القيام بأبسط الأعمال في الحياة، مثل تناول الطعام بمفرده أو ربط حذائه. وما زال حتى اليوم لا يجيد القراءة أو الكتابة، فضلاً عن أنه قليل الكلام.

• تعرض جايسون بادجيت في مطلع ثلاثينياته لهجوم عنيف على يد لصوص. ركلوه في الرأس، فأصيب بارتجاج في الدماغ أدخله المستشفى. بعدما عاد إلى



دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد 11982 بتاريخ 2017/3/30

إعلان

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بان السادة/مطعم غفور كاس تاتوكادا رخصة رقم: CN 1089884 قد تقدموا الينا بطلب تعديل الشركاء تنازل وبيع

اضافة علي سعيد مبارك عبدالله العتيبة ١٠٠٪

تعديل الشركاء تنازل وبيع

حذف عبدالرحيم احمد علي عبدالرحيم الحوسني

فعلي كل من له حق او اعتراض على هذا الاعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال اربعة عشر يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسؤولة عن اي حق او دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الاجراءات المطلوبة

قطاع الشؤون التجارية (ابوظبي)

دولة الامارات العربية المتحدة
الهيئة الوطنية للمواصلات
سياسة التراخيص والتسجيل البحري

العدد 11982 بتاريخ 2017/3/30

إعلان عن تسجيل سفينة وطنية

تعلن الهيئة الوطنية للمواصلات (قطاع النقل البحري) بان /جلف جت لتأجير سفن وقوارب النزهة قد تقدم بطلب تسجيل السفينة المذكورة بياناتها بعد وهي:

اسم السفينة	رقم التسجيل السابق	العلم السابق
جت ايرز (Ex:Jetaries)	2467 ج	Abu Dhabi - UAE
أورورا (ex:Aurora)	0007223	Abu Dhabi - UAE

على كل من له اعتراض على تسجيل هذه السفينة مراجعة مكتب تسجيل السفن ابوظبي خلال مدة اقصاها ٦٠ يوما من تاريخ هذا الاعلان.

إدارة مراكز خدمة المتعاملين - مركز ابوظبي

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد 11982 بتاريخ 2017/3/30

إعلان

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بان السادة/سحاب العذب للنقل العامة

رخصة رقم: CN 1170120 قد تقدموا الينا بطلب تعديل الشركاء تنازل وبيع

اضافة محمد سلطان محمد سلطان الشامي ١٠٠٪

تعديل الشركاء تنازل وبيع

حذف غالب راشد غالب راشد المنصوري

فعلي كل من له حق او اعتراض على هذا الاعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال اربعة عشر يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسؤولة عن اي حق او دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الاجراءات المطلوبة

قطاع الشؤون التجارية (ابوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد 11982 بتاريخ 2017/3/30

إعلان

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بان السادة/كول بوينت للتكييف المركزي والصيانة العامة

رخصة رقم: CN 1921652 قد تقدموا الينا بطلب تعديل الشركاء تنازل وبيع

اضافة عادل حسن عبدالله حسن الحمودي ١٠٠٪

تعديل الشركاء تنازل وبيع

حذف محمد مقبل عوض عيدات الكثيري

فعلي كل من له حق او اعتراض على هذا الاعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال اربعة عشر يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسؤولة عن اي حق او دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الاجراءات المطلوبة

قطاع الشؤون التجارية (ابوظبي)

الامارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

العدد 11982 بتاريخ 2017/3/30

إعلان شطب قيد

تعلن وزارة الاقتصاد بان السادة/شركة فيكتا استراتيجي هولدنغ ليمتد (الجنسية: جزر فيرجن (البريطانية)) قد تقدمت بطلب شطب قيد فرع الشركة في إمارة ابوظبي (العنوان: النجدة - بناية الخزنة ، ص.ب: 3484) والمقيدة تحت رقم (٥٠٠٧) في سجل الشركات الأجنبية في الوزارة. وتنفيذاً لحكام القانون الاتحادي رقم (٢) لسنة ٢٠١٥ في شأن الشركات التجارية وتعديلاته و القرار الوزاري رقم (٣٧٧) لسنة ٢٠١٠ في شأن اعتماد دليل اجراءات الترخيص لتزويج مكاتب المنشآت المؤسسة بالخارج والمناطق الحرة بالدولة . يرجى من السادة اصحاب الحق في الاعتراض ان يتقدموا باعتراضهم الى الوزارة في ميعاد لا يتجاوز شهر من تاريخ النشر على العنوان التالي: وزارة الاقتصاد إدارة التسجيل التجاري ص.ب: (٩٠١) - ابوظبي.

ادارة التسجيل التجاري

مكتب تنمية الصناعة
Industrial Development Bureau

العدد 11982 بتاريخ 2017/3/30

إعلان

يرجى التكرم بالعلم بان ، بالاشارة إلى الموضوع المذكور أعلاه ، يرجى التكرم بالعلم بان: السادة/الصحراء للصناعات المعدنية ذ.م.م. رقم الرخصة الصناعية: IN - 1001312 قد أبدوا رغبتهم في اتخاذ التعديل الآتي:

تعديل الشكل القانوني من شركة ذات مسؤولية محدودة الى شركة الشخص الواحد ذ.م.م. وتعديل الاسم التجاري من/الصحراء للصناعات المعدنية ذ.م.م الى/الصحراء للصناعات المعدنية لالتكامل خلف مطر المزروعي - شركة الشخص الواحد ذ.م.م.

تصبح الرخصة الصناعية باسم: الصحراء للصناعات المعدنية لالتكامل خلف مطر المزروعي وتعديل بخروج:

- سمر اسماعيل عرفة ابو الخير
- شادي سمير ابو الخير
- خليفة مطر خميس المزروعي

وعلى كل من لديه اعتراض على الاجراء المذكور اعلاه مراجعة مكتب تنمية الصناعة - إدارة خدمة المستثمرين - خلال اسبوع من تاريخ نشر الاعلان ، والا فتن يقبل مكتب تنمية الصناعة أي اعتراض بعد انقضاء مدة الاعلان .

مكتب تنمية الصناعة

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد 11982 بتاريخ 2017/3/30

إعلان

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بان السادة/بوابة العاصمة للتوظيف رخصة رقم: CN 1807324 قد تقدموا الينا بطلب تعديل لوحة الاعلان/اجمالي من مساحة ١x١ الى ١x١

تعديل شكل قانوني/من مؤسسة فردية الى شركة الشخص الواحد ذ.م.م

تعديل اسم تجاري من/بوابة العاصمة للتوظيف

CAPITAL GATE RECRUITMENT

الى/بوابة العاصمة للتوظيف ذ.م.م شركة الشخص الواحد ذ.م.م

فعلي كل من له حق او اعتراض على هذا الاعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال اربعة عشر يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسؤولة عن اي حق او دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الاجراءات المطلوبة

قطاع الشؤون التجارية (ابوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد 11982 بتاريخ 2017/3/30

إلغاء اعلان سابق

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بخصوص الرخصة رقم : CN 1440020 بالاسم التجاري تم لطباعة بالغاء طلب تعديل الرخصة واعادة الوضع كما كان عليه سابقا.

فعلي كل من له حق او اعتراض على هذا الاعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسؤولة عن اي حق او دعوى بعد انقضاء المدة حيث ستستكمل الاجراءات المطلوبة

قطاع الشؤون التجارية (ابوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد 11982 بتاريخ 2017/3/30

إعلان

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بان السادة/محل عبدالملك للسجاد والمشروبات رخصة رقم: CN 1021128 قد تقدموا الينا بطلب تعديل الشركاء تنازل وبيع

اضافة احمد خان حاجي عبدالملك ١٠٠٪

تعديل الشركاء تنازل وبيع

حذف عبدالملك ولد - اختر

فعلي كل من له حق او اعتراض على هذا الاعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال اربعة عشر يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسؤولة عن اي حق او دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الاجراءات المطلوبة

قطاع الشؤون التجارية

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد 11982 بتاريخ 2017/3/30

إلغاء اعلان سابق

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بخصوص الرخصة رقم : CN 1114028 بالاسم التجاري بقالة الشبجات بالغاء طلب تعديل الرخصة واعادة الوضع كما كان عليه سابقا.

فعلي كل من له حق او اعتراض على هذا الاعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسؤولة عن اي حق او دعوى بعد انقضاء المدة حيث ستستكمل الاجراءات المطلوبة

قطاع الشؤون التجارية (ابوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد 11982 بتاريخ 2017/3/30

إعلان

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بان السادة/بقالة زينب الجديدة رخصة رقم: CN 1105205 قد تقدموا الينا بطلب تعديل لوحة الاعلان/اجمالي من مساحة ٤x١ الى 3x١

تعديل اسم تجاري من/بقالة زينب الجديدة

ZAINAB NEW GROCERY

الى/رد ابل لبيع الخضار والفواكه

RED APPLE FRUITS & VEGETABLES SALES

تعديل نشاط/حذف بقالة (٤٧١١٠٣)

فعلي كل من له حق او اعتراض على هذا الاعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال اربعة عشر يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسؤولة عن اي حق او دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الاجراءات المطلوبة

قطاع الشؤون التجارية (العين)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد 11982 بتاريخ 2017/3/30

إعلان

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بان السادة/صالون راشد الشامي للرجال رخصة رقم: CN 1127186 قد تقدموا الينا بطلب تعديل الشركاء تنازل وبيع/اضافة مريم علي عامر محمد الفيني ١٠٠٪

تعديل الشركاء تنازل وبيع/حذف راشد عبدالله سلطان راشد الشامي

تعديل لوحة الاعلان/اجمالي من مساحة ١x١ الى ١x٢

تعديل اسم تجاري من/صالون راشد الشامي للرجال

RASHED AL SHAMISI GANTS SALON

الى/صالون المصص الراقي للرجال

AL MUQAS AL RAAQI GENTS SALON

فعلي كل من له حق او اعتراض على هذا الاعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال اربعة عشر يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسؤولة عن اي حق او دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الاجراءات المطلوبة

قطاع الشؤون التجارية (العين)

مركز فض المنازعات الاجبارية

العدد 11982 بتاريخ 2017/3/30

إعادة اعلان حضور المدعي عليه بالنشر في الدعوى ٢٠١٧/٢٠٢٢٥/٠٢ تجاري

الى المدعي عليه : عروس النيل للشحن - ش ذ م م
بما أن المدعي : سهيل علي حسين بهزاد
قد أقام ضدكم الدعوى ٢٠١٧/٢٠٢٢٥/٠٢ /سكني/اجارات امام المركز بطلب الزامكم بالتالي مطالبة مالية - الزام المدعي عليه بسداد مبلغ القيمة اجبارية للفترة من ٢٠١٧/٢/١٧ وما يستجد من قيمة اجبارية حتى تاريخ الاخلاء الفعلي

اخلاء عقار - ان المدعي عليه يمتنع عن سداد الاجرة للمأجور للفترة من ٢٠١٦/٢/٢٥ وحتى ٢٠١٧/١/١٦ وترصد بذمة مبلغ ٦٦٢٥٠ درهم ويمتنع عن سداده رغم اخطاره بالسداد او الاخلاء في ٢٠١٧/١/١٦ بالنشر

مطالبة مالية - انه ترصد بذمة المدعي عليه مبلغ قيمة اجبارية للفترة من ٢٠١٦/٢/٢٥ وحتى ٢٠١٧/١/١٦ ويمتنع عن سداده رغم اخطاره بالسداد او الاخلاء في ٢٠١٧/٢/١٦ بالنشر.

الزام بتسليم مستندات - ان المستاجر هو المأجور بقيمة استهلاك الكهرباء والمياه ولايد من تطوير المأجور من تلك الالتزامات

ويقرر اللجنة القضائية إعادة اعلانكم بالنشر بحضور جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/٢/٢٥ الساعة ٣ مساء أمام اللجنة القضائية (اللجنة الثالثة) بالدائرة الابتدائية والمنعقدة بمقر مركز فض المنازعات الاجبارية لنظر الدعوى وقد أمر بتقصير مدة المسافة الى ثلاثة ايام من تاريخ النشر . فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونا وتقديم ما لديكم من دفاع ومستندات

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 2017/3/30

انذار عدلي بالنشر رقم ٢٠١٧/١٢٩٨

المندرج : مدينة دبي للاعبية - ش ذ م م
المندرج اليه : ورشة ان سي جلف - ش ذ م م (مجهول محل الإقامة)
لما كنتم قد وهتمت على عقد اجراء مع مدينة دبي للاعبية بتاريخ ٢٠ يناير ٢٠١٦ من اجل اجراء مستوعود رقم 438 - WH ، الموجودة في منطقة مدينة دبي للاعبية ، وسنذا لعقد الاجراء توجب بذمتكم مبلغ قيمته ١١٣٥٤٤ درهم اماراتي من تاريخ ٢٠ يوليو ٢٠١٦ (المبلغ المستحق) ولما كنتم حتى تاريخه ، لا زلتُم متخلفين عن تسديد قيمة المبلغ المستحق بذمتكم بالرغم من مطابئة المندرج المتكررة لكم.

ولما كان المندرج قد حاول ارسال اذار بواسطة وكيل العدل لكم بتاريخ ٢٠ مارس ٢٠١٧ ولكن لم يتمكن ممثل كاتب العدل من ابلاغكم الانذار لعدم تمكنه من تحديد مكان اقامتكم. ولما كانت محكمة دبي قد فوضت المندرج من أجل توجيه الانذار عن طريق نشره في الصحافة، لذلك ، يعتبر هذا الانذار بمثابة مطالبة نهائية لسداد كامل المبلغ المستحق بنتيجة عقد الاجراء ، و حال عدم السداد خلال مهلة ثلاثون (٣٠) يوماً من تاريخ نشر هذا الانذار ، ان ذلك سيؤدي الى المطالبة القانونية لالاخلاء بالمأجور استنادا لأحكام المادة ١٥- ١٥ (١) من القانون رقم ٣٣ لسنة ٢٠٠٨ بالإضافة الى مطالبتكم بتسديد المبلغ المستحق.

يمكن للمندرج اليه التواصل مع المندرج على العنوان التالي : مكتب دي ال ابي بيبير ميدل ايست ال ال بي ، وعنوانه وسط مدينة دبي - اعمار سكوير ، برج ستاندر شارترد - الطابق ٩ - صندوق بريد : ١٢٢٦٦٦ ، دبي ، هاتف : ٤٣٦٢٣٦٢ - فاكس : ٤٣٦٩١٠٠ - الاستشار القانوني دامي بو رعد.

الكاتب العدل

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد 11982 بتاريخ 2017/3/30

إعلان

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بان السادة/المعات الرياضية الخاصة ذ.م.م. رخصة رقم: CN 1016823 قد تقدموا الينا بطلب تعديل الشركاء تنازل وبيع

اضافة حميد عبدالله محمد المسعود الحبري ٥٠٪

تعديل الشركاء تنازل وبيع

اضافة خليفة عبدالله محمد المسعود الحبري ٥٠٪

تعديل الشركاء تنازل وبيع

حذف عبدالله بن محمد المسعود

تعديل الشركاء تنازل وبيع

حذف عبدالله المسعود واولاده للتجارة العامة ذ.م.م

ABDULLA ALMASAOOD & SONS GENERAL TRADING LLC

فعلي كل من له حق او اعتراض على هذا الاعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال اربعة عشر يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسؤولة عن اي حق او دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الاجراءات المطلوبة

قطاع الشؤون التجارية (ابوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد 11982 بتاريخ 2017/3/30

إعلان

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بان السادة/عبدالله المسعود واولاده للتدراجات النارية ذ.م.م. رخصة رقم: CN 1027704 قد تقدموا الينا بطلب تعديل الشركاء تنازل وبيع

اضافة حميد عبدالله محمد المسعود الحبري ٥٠٪

تعديل الشركاء تنازل وبيع

اضافة خليفة عبدالله محمد المسعود الحبري ٥٠٪

تعديل الشركاء تنازل وبيع

حذف عبدالله المسعود واولاده للتجارة العامة ذ.م.م

تعديل الشركاء تنازل وبيع

حذف عبدالله بن محمد المسعود

فعلي كل من له حق او اعتراض على هذا الاعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال اربعة عشر يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسؤولة عن اي حق او دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الاجراءات المطلوبة

قطاع الشؤون التجارية (ابوظبي)

مركز فض المنازعات الاجبارية

العدد 11982 بتاريخ 2017/3/30

إعلان حضور المدعي عليه بالنشر في الدعوى ٢٠١٧/٢٥٤٩/٠٢ سكني

الى المدعي عليه : افرو توك للتجارة العامة - ش ذ م م
بما أن المدعي : سهيل علي حسين بهزاد
قد أقام ضدكم الدعوى ٢٠١٧/٢٥٤٩/٠٢ /سكني/اجارات امام المركز بطلب الزامكم بالتالي مطالبة مالية - الزام المدعي عليه بسداد مبلغ القيمة اجبارية للفترة من ٢٠١٧/٢/١٧ وما يستجد من قيمة اجبارية حتى تاريخ الاخلاء الفعلي

اخلاء عقار - ان المدعي عليه يمتنع عن سداد الاجرة للمأجور للفترة من ٢٠١٦/٢/٢٥ وحتى ٢٠١٧/١/١٦ وترصد بذمة مبلغ ٦٦٢٥٠ درهم ويمتنع عن سداده رغم اخطاره بالسداد او الاخلاء في ٢٠١٧/١/١٦ بالنشر

مطالبة مالية - انه ترصد بذمة المدعي عليه مبلغ قيمة اجبارية للفترة من ٢٠١٦/٢/٢٥ وحتى ٢٠١٧/١/١٦ ويمتنع عن سداده رغم اخطاره بالسداد او الاخلاء في ٢٠١٧/٢/١٦ بالنشر.

الزام بتسليم مستندات - ان المستاجر هو المأجور بقيمة استهلاك الكهرباء والمياه ولايد من تطوير المأجور من تلك الالتزامات

ويقرر اللجنة القضائية إعادة اعلانكم بالنشر بحضور جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/٢/٢٥ الساعة ٣ مساء أمام اللجنة القضائية (اللجنة الثالثة) بالدائرة الابتدائية والمنعقدة بمقر مركز فض المنازعات الاجبارية لنظر الدعوى وقد أمر بتقصير مدة المسافة الى ثلاثة ايام من تاريخ النشر . فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونا وتقديم ما لديكم من دفاع ومستندات

مركز فض المنازعات الاجبارية

العدد 11982 بتاريخ 2017/3/30

إعادة اعلان حضور المدعي عليه بالنشر في الدعوى ٢٠١٧/٠٩٠٧/٠٢ تجاري

الى المدعي عليه : النليل للتجارة العامة - ش ذ م م
بما أن المدعي : ميره خلفان عبدالله
قد أقام ضدكم الدعوى ٢٠١٧/٠٩٠٧/٠٢ /تجاري/اجارات امام المركز بطلب الزامكم بالتالي

مطالبة مالية - انه ترصد بذمة المدعي عليه مبلغ قيمة اجبارية للفترة من ٢٠١٦/٢/٢٨ وحتى ٢٠١٥/٢/٢٨ نتيجة استجاره للوحدة رقم ٩ ببنائة ميرة خلفان الواقعة على الارض رقم ٦١٢٤٠٠

مطالبة مالية- الزام المدعي عليه برسوم ومصاريف الدعوى

وقررت اللجنة القضائية إعادة اعلانكم بالنشر للحضور بجلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٧/٤/٩ الساعة ٣٠٠٠ امام اللجنة القضائية (اللجنة التاسعة) بالدائرة الابتدائية والمنعقدة بمقر مركز فض المنازعات الاجبارية لنظر الدعوى ، وقد أمر بتقصير مدة المسافة الى ثلاثة ايام من تاريخ النشر . فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونا وتقديم ما لديكم من دفاع ومستندات .

مركز فض المنازعات الاجبارية

العدد 11982 بتاريخ 2017/3/30

إعادة اعلان حضور المدعي عليه بالنشر في الدعوى ٢٠١٧/٠٢١٢/٠٢ تجاري

الى المدعي عليه : اوشن ماب للتجارة العامة
بما أن المدعي : عروس النيل للشحن - ش ذ م م
قد أقام ضدكم الدعوى ٢٠١٧/٠٢١٢/٠٢ /تجاري/اجارات امام المركز بطلب الزامكم بالتالي مطالبة مالية - الزام المدعي عليه بسداد مبلغ القيمة اجبارية للفترة من ٢٠١٧/١/١٧ وما يستجد من قيمة اجبارية حتى تاريخ الاخلاء الفعلي

اخلاء عقار - ان المدعي عليه يمتنع عن سداد الاجرة للمأجور للفترة من ٢٠١٦/٢/٢٥ وحتى ٢٠١٧/١/١٦ وترصد بذمة مبلغ ٤٢٠١٧ درهم ويمتنع عن سداده رغم اخطاره بالسداد او الاخلاء في ٢٠١٧/١/١٦ بالنشر

مطالبة مالية - انه ترصد بذمة المدعي عليه مبلغ قيمة اجبارية للفترة من ٢٠١٦/٢/٢٥ وحتى ٢٠١٧/١/١٦ ويمتنع عن سداده رغم اخطاره بالسداد او الاخلاء في ٢٠١٧/١/١٦ بالنشر

وقررت اللجنة القضائية إعادة اعلانكم بالنشر للحضور بجلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/٤/٣ الساعة ٣٠٠٠ امام اللجنة القضائية (اللجنة الثامنة) بالدائرة الابتدائية والمنعقدة بمقر مركز فض المنازعات الاجبارية لنظر الدعوى ، وقد أمر بتقصير مدة المسافة الى ثلاثة ايام من تاريخ النشر . فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونا وتقديم ما لديكم من دفاع ومستندات

مركز فض المنازعات الاجبارية

العدد 11982 بتاريخ 2017/3/30

إعادة اعلان حضور المدعي عليه بالنشر في الدعوى ٢٠١٧/٠٢١٢/٠٢ تجاري

الى المدعي عليه : عروس النيل للشحن - ش ذ م م
بما أن المدعي : الرقة للعقارات
قد أقام ضدكم الدعوى ٢٠١٧/٠٢١٢/٠٢ /تجاري/اجارات امام المركز بطلب الزامكم بالتالي

مطالبة مالية - انه ترصد بذمة المدعي عليه مبلغ قيمة اجبارية للفترة من ٢٠١٦/١/١٦ وحتى ٢٠١٣/١/١٦ وحتى تاريخ رفع الدعوى ورغم اخطاره في ٢٠١٥/١٠/١٣ يمتنع عن السداد.

مطالبة مالية- الزام المدعي عليه برسوم ومصاريف الدعوى

وقررت اللجنة القضائية إعادة اعلانكم بالنشر للحضور بجلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/٤/٣ الساعة ٣٠٠٠ امام اللجنة القضائية (اللجنة الحادي عشر) بالدائرة الابتدائية والمنعقدة بمقر مركز فض المنازعات الاجبارية لنظر الدعوى ، وقد أمر بتقصير مدة المسافة الى ثلاثة ايام من تاريخ النشر . فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونا وتقديم ما لديكم من دفاع ومستندات

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

زنجل الصفاء Asaffa Zingle

المودعة تحت رقم 261211 بتاريخ 2016/10/13
باسم : الصفاء للأغذية ش.م.ع
وعنوانه : ص ب 3236 روى ، الرمز البريدي 111 سلطنة عمان
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات/ المنتجات التالية : الفقه: 29
اللحوم والأسماك والدواجن والصيد، اللحوم والأسماك والدواجن والخضروات المعبأة والحضرة، المخللات
الحضرة من اللحوم أو الدواجن أو المأكولات البحرية أو الخضار : الوجبات المعبأة أساساً من اللحوم أو
الدواجن أو المأكولات البحرية أو الخضار : الوجبات المعبأة التي تتكون أساساً من اللحم أو المأكولات
البحرية أو الدواجن والخضروات : الوجبات المغلفة التي تتكون أساساً من اللحوم أو الدواجن أو المأكولات
البحرية أو الخضار : مستخلصات اللحوم : الفواكه أو الخضار الجففة أو المطبوخة أو المجمدة، الحلويات
والمرحبى، البيض، الزيوت والدهون الصالحة للأكل، جميعها ضمن حدود وقوعها بالفقه 29.
وصف العلامة : " زنجل الصفاء " مكتوبة بأحرف عربية تفصلها الكلمة Asaffa Zingle مكتوبة
بأحرف لاتينية
الاشتراطات:
على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد ، او ارساله
بالبريد المسجل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الاعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

ARMIFORCE

المودعة تحت رقم 262050 بتاريخ 2016/11/3
باسم : جوازوهو اكسيانجيو واتشيز كو، ليمتد
وعنوانه : شوب ا.ب. 336 ، رقم 10 باكينج ستريت ، زهانكسي رود، بوكسيو ديستريكت،
جوانزهو، جوانزونج، الصين
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات/ المنتجات التالية : الفقه: 14
المعادن الثمينة، غير المشغولة أو شبه مشغولة ، حقائب الجوهرة (الصناديق)خيوط الفضة
(مجوهرات) الساعات عصابات الساعات، ساعات اليد، أجزاء اليد، ساعة اليد (الساعات)
وصياغة الساعات (الساعات وساعات اليد الكهربائية، اوعية تعرض الساعات
وصف العلامة : الكلمة ARMIFORCE مكتوبة بأحرف لاتينية وعلى يسار العلامة
رسم ثلاث عمداخل خط من اليمين
الاشتراطات:
على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد ، او ارساله
بالبريد المسجل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الاعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

البركه Albarakah

المودعة تحت رقم 260597 بتاريخ 2016/9/6
باسم : شركة جبل الخليج للتجارة العامة - صناعة عصير الفواكه . ذ م م
وعنوانه : ص ب 3163 دبي - الإمارات العربية المتحدة
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات/ المنتجات التالية : الفقه: 34
المحلى ، التتبّع ، أدوات المدخّن ، التبريت
وصف العلامة : الكلمة albarakah مكتوبة بأحرف عربية و لاتينية
الاشتراطات:
على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد ، او ارساله
بالبريد المسجل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الاعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

البركه Albarakah

المودعة تحت رقم 260593 بتاريخ 2016/9/6
باسم : شركة جبل الخليج للتجارة العامة - صناعة عصير الفواكه . ذ م م
وعنوانه : ص ب 3163 دبي - الإمارات العربية المتحدة
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات/ المنتجات التالية : الفقه: 32
البيرة غير الكحولية ، المياه المعدنية الغازية والمشروبات الأخرى غير الكحولية ، شراب
الفواكه وعصير الفواكه ، مراكز العصائر والمستحضرات الأخرى لصنع المشروبات، مشروبات
الطاقة.
وصف العلامة : الكلمة : البركهalbarakah مكتوبة بأحرف عربية و لاتينية
الاشتراطات:
على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد ، او ارساله
بالبريد المسجل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الاعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

DINKING

المودعة تحت رقم 26487 بتاريخ 2016/6/9
باسم : تشونغتشينغ دينتك باور ماشينري كو. ال تي دي
وعنوانه : كوجي اندستريال بارك، هوكوان ديستريكت، تشونغتشينغ، الصين
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات/ المنتجات التالية : الفقه: 7
آلات زراعية، آلات حصاد، مولدات الكهرباء، مولدات كهربائية (ديمنوز)، مضخات (أجزاء
آلات أو مكائن أو محرركات)، مضخات طرد مركزي، مكائن بنزين (بخلاف المستخدمة في
المركبات البرية) ، محركات الاحتراق الداخلي (للمركبات الغير برية)، مكائن بنزين (بخلاف
المستخدمة في المركبات البرية)، حرافات تلح.
وصف العلامة : الكلمة dinking مكتوبة بأحرف لاتينية على خلفية غامقة وفي الأعلى
رسم للحرف D بشكل متقابل داخل اطار مربع غامق اللون
الاشتراطات:
على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد ، او ارساله
بالبريد المسجل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الاعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

DEWI NEGARA FACHRI

المودعة تحت رقم 260434 بتاريخ 2016/6/20
باسم : هوغان فوفيز انترناشيونال ال بي
وعنوانه : الاتليك هاوس، هولبورن فيادكت، لندن أي سي 1 ايه 2 اف جي، المملكة المتحدة
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات/ المنتجات التالية : الفقه: 40
الخدمات القانونية، خدمات الأبحاث القانونية، الاستعلام والتسجيل وإدارة واستغلال
العلامات التجارية وغيرها من حقوق الملكية الصناعية من أجل الآخرين، خدمات كاتب
العدل، الاستشارات المهنية فيما يتعلق بالخدمات المذكورة أعلاه، توفير المعلومات على شبكة
الإنترنت فيما يتعلق بالخدمات المذكورة أعلاه.
وصف العلامة : العبارة DEWI NEGARA FACHRI مكتوبة بأحرف لاتينية
الاشتراطات:
على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد ، او ارساله
بالبريد المسجل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الاعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

Crystal Valley

المودعة تحت رقم 263707 بتاريخ 2016/11/22
باسم : بريشوسا - لسرتي . ايه . اس
وعنوانه : ال فوج سبيت سي بي . 910 ، كامينكي سينوف، جمهورية التشيك
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات/ المنتجات التالية : الفقه: 21
قلائد ومعلقات الثريات المصنوعة من الكريستال والزجاج اللون و الزجاج المضيء و الزجاج
والكريستال، ومنتجات الكريستال والزجاج اللون المشور الزجاجي الزخرفي، والسيليكا
الزجاجية (منتجات شبه مشغولة)، غير المخصصة للبناء، وكل الكريستال الملون (منتج نصف
مشغول) الهياكل المصنوعة من الزجاج.
وصف العلامة : العبارة Crystal Valley مكتوبة بأحرف لاتينية
الاشتراطات:
على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد ، او ارساله
بالبريد المسجل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الاعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

Crystal Valley

المودعة تحت رقم 263706 بتاريخ 2016/11/22
باسم : بريشوسا - لسرتي . ايه . اس
وعنوانه : ال فوج سبيت سي بي . 910 ، كامينكي سينوف، جمهورية التشيك
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات/ المنتجات التالية : الفقه: 11
تجهيزات الإضاءة، الثريات، المصابيح الزجاجية
وصف العلامة : العبارة Crystal Valley مكتوبة بأحرف لاتينية
الاشتراطات:
على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد ، او ارساله
بالبريد المسجل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الاعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

E6

المودعة تحت رقم 260021 بتاريخ 2016/9/20
باسم : جوشي جروب كو. ال تي دي
وعنوانه : تونجكسيانج ايكونميك ديفلومنت زون، ووتونج تاون، زهيجيانج 314500، الصين
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات/ المنتجات التالية : الفقه: 17
ليف مفلن، ألياف كربونية ليست للاستخدام النسيجي، ألياف بلاستيكية ليست للاستخدام
النسيجي ، ألياف استيسون، مواد عازلة للصوت، لباد عازل، انسجة عازلة، ألياف زجاجية
للعزل، انسجة من ألياف زجاجية للعزل، مواد عازلة حرارية.
وصف العلامة : الحرف والرقم E6 مكتوبة باللاتينية
الاشتراطات:
على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد ، او ارساله
بالبريد المسجل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الاعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

e-Bio Fuel-Cell

المودعة تحت رقم 260006 بتاريخ 2016/9/22
باسم : نيسان جيدوشا كابوشكي كايشا (وتاجر أيضاً باسم: نيسان موتور كو. ليمتد)،
وعنوانه : رقم 1، تاكارا - نشو، كاناغاوا - كو، بوكوموما - شي، كاناغاوا - كين، اليابان
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات/ المنتجات التالية : الفقه: 9
خلايا الوقود، أنظمة خلايا الوقود، بطاريات كهربائية للمركبات.
وصف العلامة : العبارة e-Bio Fuel-Cell مكتوبة بحروف لاتينية
الاشتراطات:
على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد ، او ارساله
بالبريد المسجل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الاعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

e-Bio Fuel-Cell

المودعة تحت رقم 260008 بتاريخ 2016/9/22
باسم : نيسان جيدوشا كابوشكي كايشا (وتاجر أيضاً باسم: نيسان موتور كو. ليمتد)،
وعنوانه : رقم 1، تاكارا - نشو، كاناغاوا - كو، بوكوموما - شي، كاناغاوا - كين، اليابان
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات/ المنتجات التالية : الفقه: 12
المركبات التي تعمل بخلايا الوقود بما في ذلك السيارات التي تعمل بخلايا الوقود، وقطع
هيكلي وتربطياتها، محركات كهربائية للمركبات البرية، نظام طاقة للمركبات البرية بما في
ذلك خلايا الوقود.
وصف العلامة : العبارة e-Bio Fuel-Cell مكتوبة بحروف لاتينية
الاشتراطات:
على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد ، او ارساله
بالبريد المسجل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الاعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

DNFP

المودعة تحت رقم 260433 بتاريخ 2016/9/20
باسم : هوغان فوفيز انترناشيونال ال بي
وعنوانه : الاتليك هاوس، هولبورن فيادكت، لندن أي سي 1 ايه 2 اف جي، المملكة المتحدة
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات/ المنتجات التالية : الفقه: 40
الخدمات القانونية، خدمات الأبحاث القانونية، الاستعلام والتسجيل وإدارة واستغلال
العلامات التجارية وغيرها من حقوق الملكية الصناعية من أجل الآخرين، خدمات كاتب
العدل، الاستشارات المهنية فيما يتعلق بالخدمات المذكورة أعلاه، توفير المعلومات على شبكة
الإنترنت فيما يتعلق بالخدمات المذكورة أعلاه.
وصف العلامة : الكلمة DNFP مكتوبة بأحرف لاتينية
الاشتراطات:
على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد ، او ارساله
بالبريد المسجل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الاعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

E6

المودعة تحت رقم 260028 بتاريخ 2016/9/20
باسم : جوشي جروب كو. ال تي دي
وعنوانه : تونجكسيانج ايكونميك ديفلومنت زون، ووتونج تاون، زهيجيانج 314500، الصين
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات/ المنتجات التالية : الفقه: 24
أقمشة، أقمشة للاستخدام في النسيج ، أقمشة من ألياف زجاجية تستخدم في النسيج، رقع
من القماش، لباد، مناشف من النسيج، شرائشه، أقمشة سائبة للثلاث، ستائر من النسيج او
البلاستيك، قفازات للنسج
وصف العلامة : الحرف والرقم E6 مكتوبة باللاتينية
الاشتراطات:
على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد ، او ارساله
بالبريد المسجل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الاعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

E6

المودعة تحت رقم 260028 بتاريخ 2016/9/20
باسم : جوشي جروب كو. ال تي دي
وعنوانه : تونجكسيانج ايكونميك ديفلومنت زون، ووتونج تاون، زهيجيانج 314500، الصين
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات/ المنتجات التالية : الفقه: 23
عزل، قطن مغزول، صوف مغزول، حرير مغزول، خيوط و غزل لرتي الثياب، خيوط، خيوط
و غزل من ليف جوز الهند ، خيوط من الياف زجاجية تستخدم في النسيج، خيوط و غزل
صوفي، غزل صوف.
وصف العلامة : الحرف والرقم E6 مكتوبة باللاتينية
الاشتراطات:
على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد ، او ارساله
بالبريد المسجل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الاعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

E6

المودعة تحت رقم 260026 بتاريخ 2016/9/20
باسم : جوشي جروب كو. ال تي دي
وعنوانه : تونجكسيانج ايكونميك ديفلومنت زون، ووتونج تاون، زهيجيانج 314500، الصين
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات/ المنتجات التالية : الفقه: 22
كثان خام (اللياف كثان)، أضرعة ، غفرات (اكياس) من النسيج للتعبئة، حبال ليفية لأضرعة
السفن، نسج من ألياف خام، ألياف من زجاج السيليكا مستخدمة في النسيج، ألياف نسيجية ،
ألياف نسيجية ، ألياف كربونية مستخدمة في النسيج، ألياف زجاجية مستخدمة في النسيج.
وصف العلامة : الحرف والرقم E6 مكتوبة باللاتينية
الاشتراطات:
على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد ، او ارساله
بالبريد المسجل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الاعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

E6

المودعة تحت رقم 260025 بتاريخ 2016/9/20
باسم : جوشي جروب كو. ال تي دي
وعنوانه : تونجكسيانج ايكونميك ديفلومنت زون، ووتونج تاون، زهيجيانج 314500، الصين
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات/ المنتجات التالية : الفقه: 21
أواني، خزفيات للأغراض المنزلية، أوعية شرب، أدوات رثن، فراشي الأسنان، أدوات جميل،
قماش كثان للتنظيف، ألياف من زجاج السيليكا غير مستخدمة في النسيج، ألياف زجاجية
بخلاف المستخدمة للعزل او للنسيج، خيوط الياف زجاجية ليست للاستخدام في النسيج.
وصف العلامة : الحرف والرقم E6 مكتوبة باللاتينية
الاشتراطات:
على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد ، او ارساله
بالبريد المسجل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الاعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

E7

المودعة تحت رقم 260035 بتاريخ 2016/9/20
باسم : جوشي جروب كو. ال تي دي
وعنوانه : تونجكسيانج ايكونميك ديفلومنت زون، ووتونج تاون، زهيجيانج 314500، الصين
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات/ المنتجات التالية : الفقه: 23
عزل، قطن مغزول، صوف مغزول، حرير مغزول، خيوط و غزل لرتي الثياب، خيوط، خيوط
و غزل من ليف جوز الهند ، خيوط من الياف زجاجية تستخدم في النسيج، خيوط و غزل
صوفي، غزل صوف.
وصف العلامة : الحرف والرقم E7 مكتوبة باللاتينية
الاشتراطات:
على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد ، او ارساله
بالبريد المسجل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الاعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

E7

المودعة تحت رقم 260024 بتاريخ 2016/9/20
باسم : جوشي جروب كو. ال تي دي
وعنوانه : تونجكسيانج ايكونميك ديفلومنت زون، ووتونج تاون، زهيجيانج 314500، الصين
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات/ المنتجات التالية : الفقه: 22
كثان خام (اللياف كثان)، أضرعة ، غفرات (اكياس) من النسيج للتعبئة، حبال ليفية لأضرعة
السفن، نسج من ألياف خام، ألياف من زجاج السيليكا مستخدمة في النسيج، ألياف نسيجية ،
ألياف نسيجية ، ألياف كربونية مستخدمة في النسيج، ألياف زجاجية مستخدمة في النسيج.
وصف العلامة : الحرف والرقم E7 مكتوبة باللاتينية
الاشتراطات:
على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد ، او ارساله
بالبريد المسجل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الاعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

E7

المودعة تحت رقم 260023 بتاريخ 2016/9/20
باسم : جوشي جروب كو. ال تي دي
وعنوانه : تونجكسيانج ايكونميك ديفلومنت زون، ووتونج تاون، زهيجيانج 314500، الصين
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات/ المنتجات التالية : الفقه: 21
أواني، خزفيات للأغراض المنزلية، أوعية شرب، أدوات رثن، فراشي الأسنان، أدوات جميل،
قماش كثان للتنظيف، ألياف من زجاج السيليكا غير مستخدمة في النسيج، ألياف زجاجية
بخلاف المستخدمة للعزل او للنسيج، خيوط الياف زجاجية ليست للاستخدام في النسيج.
وصف العلامة : الحرف والرقم E7 مكتوبة باللاتينية
الاشتراطات:
على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد ، او ارساله
بالبريد المسجل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الاعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

E7

المودعة تحت رقم 260022 بتاريخ 2016/9/20
باسم : جوشي جروب كو. ال تي دي
وعنوانه : تونجكسيانج ايكونميك ديفلومنت زون، ووتونج تاون، زهيجيانج 314500، الصين
وذلك لتتميز البضائع / الخدمات/ المنتجات التالية : الفقه: 17
ليف مفلن، ألياف كربونية ليست للإستخدام النسيجي، ألياف بلاستيكية ليست للإستخدام
النسيجي ، ألياف استيسون، مواد عازلة للصوت، لباد عازل، انسجة عازلة، ألياف زجاجية
للعزل، انسجة من ألياف زجاجية للعزل، مواد عازلة حرارية.
وصف العلامة : الحرف والرقم E7 مكتوبة باللاتينية
الاشتراطات:
على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد ، او ارساله
بالبريد المسجل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الاعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

NISSAN INTELLIGENT CHOICE

المودعة تحت رقم 21780
بتاريخ 20/11/17
باسم : نيسان جيدوشا كابوشيكي كايشا (وتتاجر أيضاً باسم نيسان موتور كو. ليميتد)
وعنوانه : رقم 2، تانكارا - تشو، كاناغاوا - كو، يوكوهوما - شي، كاناغاوا - كين، اليابان
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية : الفئة 12
المركبات وقطعها وولازمها/ المركبات الكهربائية وقطعها وولازمها، عربات، شاحنات، شاحنات مغلقة (مركبات)، سيارات
لاستخدامات الريضية، حافلات، سيارات الرحلات/البيت، سيارات رياضية، سيارات السباق، شاحنات، جرارات،
فاطرات جرد، لبلبات مقلع للمركبات البرية، وآليات صدمات للمركبات، كاسات مواء (أجهزة أمان في المركبات البرية)
وآليات وحل للمركبات، سيارات بدون سائق (سيارات ذاتية التحكم)، مكائن للمركبات البرية، محركات للمركبات البرية،
هياكل مركبات، شاسيتات للمركبات، الهياكل نقل الحركة للمركبات البرية، قطع الهياكل نقل الحركة للمركبات البرية،
أضداد نقل الحركة للمركبات البرية، مجموعة مستلزمات للمركبات البرية، قايضات (كفتشات) للمركبات البرية، محاور
موتليات المركبات، خدمات صدمات لتوقف المركبات، نواضح مخمدة للخدمات في المركبات، صدمات للمركبات، اطارات
معدلات المركبات، صرات معدلات المركبات، رقع مطاطية لاصقة لإصلاح المركبات البرية، أدوات للمركبات، اطارات الانجاء
المركبات الامامي، مساحات زجاج المركبات الامامي، وحدات توجيه للمركبات البرية، أدوات للمركبات، اطارات الانجاء
المركبات، معدات المركبات، أجزاء أمان قناعه المركبات، مساند الرأس لقناعه المركبات، أجزاء اتمام رجوع المركبات إلى
الحلف، أجهزة ضد سرقة للمركبات، مرابا البروية الخلفية، رهاقات للابواب الخلفية (أجزاء من المركبات)، أجهزة تعطيل
الرفع لمزيج التحنج عند الحبوط (كوابض للمركبات، حوامل حجاب للمركبات، سلاسل ممانعة للانزلاق، أنظمة متشكلة
المركبات، أنظمة قناعه المركبات، مخصصات مواء (لوازم للمركبات) حاملات زلاجات للمركبات البرية، وحدات سيجار
لمركبات البرية، مفاعد امان للاطفال في المركبات، أسقف للمركبات، أبواب للمركبات، وكها مدرجة في الفئة الدولية
12.
وصف العلامة : العبارة NISSAN INTELLIGENT CHOICE مكتوبة بحروف لاتينية
الاشترطات:

على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد
تسجيل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

Huatianxia

المودعة تحت رقم 62397
بتاريخ 20/11/17
باسم : يوتنج واي هونج
وعنوانه : جالان سيكسين 14/2 تامان كاجان اوتاما، 43000 كاجان سيلانجور دي. أي،
ماليزيا
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية : الفئة 24
التيبغ ، أدوات المدخين ، الكبريت.
وصف العلامة : الكلمة Huatianxia مكتوبة بأحرف لاتينية
الاشترطات:

على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد
تسجيل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

Fruiticana

المودعة تحت رقم 23144
بتاريخ 20/11/17
باسم : شركة جبل الخليج للتجارة العامة -م م
وعنوانه : ب ص 319 - دبي - الامارات العربية المتحدة
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية : الفئة 24
البيرة غير التحولية ، المياه المعدنية والغازية والمشروبات الأخرى غير التحولية ، شراب
الفواكه وعصير الفواكه ، مراكز الصائون والمستحضرات الأخرى لصنع المشروبات، مشروبات
الطاقة.
وصف العلامة : الكلمة fruiticana مكتوبة بأحرف لاتينية
الاشترطات:

على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد
تسجيل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

E7

المودعة تحت رقم 21703
بتاريخ 20/11/17
باسم : جوشي جروب كو. ال تي دي
وعنوانه : تونجسيانج ايكونوميك ديفلوبيمنت زون، وتونج تاون، زهيجيانج 314200 الصين
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية : الفئة 24
أقمشة ، أقمشة للاستخدام في النسيج ، أقمشة من ألياف زجاجية تستخدم في النسيج، رقع
من القماش، ألياف، ملابس من النسيج، شراشف، أغشية سائبة اللاتكس، ستائر من النسيج أو
البلاستيك، قفازات للفنيل
وصف العلامة : الحرف والرقم E7 مكتوبة باللاتينية
الاشترطات:

على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد
تسجيل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

PRECIOSA Star Dust

المودعة تحت رقم 21780
بتاريخ 20/11/17
باسم : بريشوسا - لسنتري، ايه اس
وعنوانه : ال نوب سفتيت سي بي ، 910 كامينكي سينوف، جمهورية التشيك
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية : الفئة 21
فلاند ومعلقات الثريات المصنوعة من الكريستال والزجاج الملون و الزجاج الضيي و الزجاج
والكريستال، وملفات الكريستال والزجاج الملون، المنشور الزجاجي، الترخيش، والسيليكا
الزجاجية (منتجات شبه شفافة) غير الحخصصة للبناء، وكئل الكريستال الملون (منتج نصف
مشقول) الهياكل المصنوعة من الزجاج.
وصف العلامة : العبارة Preciosa Star Dust مكتوبة بأحرف لاتينية
الاشترطات:

على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد
تسجيل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

PRECIOSA Star Dust

المودعة تحت رقم 21780
بتاريخ 20/11/17
باسم : بريشوسا - لسنتري، ايه اس
وعنوانه : ال نوب سفتيت سي بي ، 910 كامينكي سينوف، جمهورية التشيك
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية : الفئة 11
تجهيزات الاضاءة ، الثريات، المصابيح الزجاجية
وصف العلامة : العبارة Preciosa Star Dust مكتوبة بأحرف لاتينية
الاشترطات:

على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد
تسجيل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

NISSAN INTELLIGENT CHOICE

المودعة تحت رقم 21780
بتاريخ 20/11/17
باسم : نيسان جيدوشا كابوشيكي كايشا (وتتاجر أيضاً باسم نيسان موتور كو. ليميتد)
وعنوانه : رقم 2، تانكارا - تشو، كاناغاوا - كو، يوكوهوما - شي، كاناغاوا - كين، اليابان
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية : الفئة 12
المركبات البرية وأجزاء الهيكلية وولازمها حسب الطلب، إصلاح أو صيانة أجزاء الهياكل الخلفية
وميكالم المركبات، إصلاح أو صيانة آلات وأجهزة التترونية وأجزائها، إصلاح وصيانة الأجهزة الاتصالات،
مختلف أجهزة الهاتف وأجهزة استقبال الراديو وأجهزة الاستقبال التلفزيوني، إصلاح أو صيانة معدات
وأجهزة الاتصالات، إصلاح أو صيانة آلات وأجهزة توزيع الطاقة الكهربائية أو أجهزة التحكم، إصلاح
أو صيانة أجهزة الشحن للمركبات الكهربائية، إصلاح أو صيانة البطاريات والحلايا، إصلاح أو صيانة
محرركات الاحتراق الداخلي، إصلاح أو صيانة أجزاء من محركات الاحتراق الداخلي، إصلاح أو صيانة
قطع المحركات، إصلاح أو صيانة العوادم، تقديم المساعدة عند تعطل المركبات (الضئج).
وصف العلامة : العبارة NISSAN INTELLIGENT CHOICE مكتوبة بحروف
لاتينية
الاشترطات:

على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله
بالبريد المسجل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

NISSAN INTELLIGENT CHOICE

المودعة تحت رقم 21780
بتاريخ 20/11/17
باسم : نيسان جيدوشا كابوشيكي كايشا (وتتاجر أيضاً باسم نيسان موتور كو. ليميتد)
وعنوانه : رقم 2، تانكارا - تشو، كاناغاوا - كو، يوكوهوما - شي، كاناغاوا - كين، اليابان
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية : الفئة 24
خدمات الصيانة والإصلاح، الإزالة، إصلاح، تجهيز الاصل، تسليم النشط القتبسي الصمعي والاعلان الخارجي، الاعلان الصمعي والمباشرة على
شبكة التلفزيون بما في ذلك الانترنت، الاعلان الترابوي، نشر تروم الصمعي والاعلان الصمعي والاعلان عبر التلفزيون، عرض السلع على
وسائل الاتصال، لغايات بيعها بالتجزئة، تقديم المعلومات التقنية والقيمة المضافة (المسلك)، تصحيح لغة الاخرين،
مجموعة متنوعة من السلع (بمستثنى)، التي يمكن العمل من ثراء مريح لتلك المنتج، وتخصيص عرض البضائع على وسائل الاتصال،
الغايات البيع التجزئة، خدمات التجزئة أو الصملة للمركبات البرية والأجزاء، الهولبية وولازمها، خدمات التترونية أو الصملة
للحاسبات الكهربائية للمركبات البرية وقطعها وولازمها، خدمات التترونية أو الصملة لعناصر آلات المركبات البرية، خدمات التترونية أو
الصملة لمستحضرات التجميل، خدمات التترونية أو الصملة للتزيين الصمعي، خدمات التترونية أو الصملة للتعطيل والتفتيش والتقوية،
خدمات التترونية أو الصملة لخدمات تسجيل الصوت للتمتوزن والتترونية، خدمات وكالة تتعاون مع المركبات البرية والمركبات البرية
الاستخدمه، خدمات وكالة تتعاون مع المركبات البرية وقطعها وولازمها، خدمات الصمعي، خدمات الاعلان والاعلانية للسيارات، وكالات الاشراف
المعلومات في قواعد بيانات الكمبيوتر، تنظيم لغات في قواعد بيانات الكمبيوتر، خدمات الاعلان والاعلانية للسيارات، وكالات الاشراف
والتسويق، توفر معلومات من إيمان التجارية، توفر معلومات المتعلقة بأسعار السلع الإاربية، وتخصيص خدمات مقررة الأسعار، توفر
معلومات مقررة الأسعار، في مجال حقوق، توفير فرصة الاستثمار لأغراض تجارية أو دعائية، توفير سوق على الانترنت لشترتي وخصي بالخصي
والخدمات، توفر معلومات المتعلقة بالبيانات التجارية للمركبات البرية والمركبات البرية المستخدمة، توفر معلومات المتعلقة بالبيانات
التجارية المتعلقة بآازمها، توفير نوبت وإدارة وتخصيص النطق، والخدمات الاستشارية وخدمات المعلومات المتعلقة بفترة نجاح
السيارات، خدمة الصمعي للعرض
وصف العلامة : العبارة NISSAN INTELLIGENT CHOICE مكتوبة بحروف لاتينية
الاشترطات:

على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل وذلك خلال
ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

ProPilot

المودعة تحت رقم 20004
بتاريخ 20/11/17
باسم : نيسان جيدوشا كابوشيكي كايشا (وتتاجر أيضاً باسم نيسان موتور كو. ليميتد)
وعنوانه : رقم 2، تانكارا - تشو، كاناغاوا - كو، يوكوهوما - شي، كاناغاوا - كين، اليابان
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية : الفئة 9
أجهزة القياس، أدوات القياس، أجهزة ملاحة للمركبات، أجهزة أدوات ومعدات الاتصالات
السلكية واللاسلكية، آلات وأجهزة التترونية وقطعها، أجهزة الكمبيوتر، برمجيات الكمبيوتر،
برامج الكمبيوتر، برامج التطبيقات.
وصف العلامة : كلمة ProPilot مكتوبة بحروف لاتينية
الاشترطات:

على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد
تسجيل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

ProPilot

المودعة تحت رقم 20004
بتاريخ 20/11/17
باسم : نيسان جيدوشا كابوشيكي كايشا (وتتاجر أيضاً باسم نيسان موتور كو. ليميتد)
وعنوانه : رقم 2، تانكارا - تشو، كاناغاوا - كو، يوكوهوما - شي، كاناغاوا - كين، اليابان
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية : الفئة 12
المركبات البرية والسيارات، السيارات النائية التحكم والسيارات الأوتوماتيكية، الأجزاء
الهيكلية والتكديتات للمركبات البرية والسيارات.
وصف العلامة : كلمة ProPilot مكتوبة بحروف لاتينية
الاشترطات:

على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد
تسجيل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

Premium Active Crossover

المودعة تحت رقم 20027
بتاريخ 20/11/17
باسم : نيسان جيدوشا كابوشيكي كايشا (وتتاجر أيضاً باسم نيسان موتور كو. ليميتد)
وعنوانه : رقم 2، تانكارا - تشو، كاناغاوا - كو، يوكوهوما - شي، كاناغاوا - كين، اليابان
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية : الفئة 12
السيارات وقطعها وتركيباتها، السيارات الكهربائية وقطعها وتركيباتها، السيارات التي تعمل
بخلايا الوقود وقطعها وتركيباتها
وصف العلامة : العبارة Premium Active Crossover مكتوبة بحروف لاتينية
الاشترطات:

على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد
تسجيل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

Premium Active Compact

المودعة تحت رقم 20027
بتاريخ 20/11/17
باسم : نيسان جيدوشا كابوشيكي كايشا (وتتاجر أيضاً باسم نيسان موتور كو. ليميتد)
وعنوانه : رقم 2، تانكارا - تشو، كاناغاوا - كو، يوكوهوما - شي، كاناغاوا - كين، اليابان
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية : الفئة 12
السيارات وقطعها وتركيباتها، السيارات الكهربائية وقطعها وتركيباتها، السيارات التي تعمل
بخلايا الوقود وقطعها وتركيباتها
وصف العلامة : العبارة Premium Active Compact مكتوبة بحروف لاتينية
الاشترطات:

على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد
تسجيل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

SMART TOUCH

المودعة تحت رقم 20010
بتاريخ 20/11/17
باسم : ميتكون كو. ال تي دي
وعنوانه : رقم 3، اوي 3-توشي، تاكا-كو ناغويا-شي، آيشي، 460-0006، اليابان
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية : الفئة 9
العدسات اللاصقة وولازمها، وحديداً حقائب وفاقية للعدسات اللاصقة، حاملات العدسات
اللاصقة، أجهزة وضع وإزالة العدسات اللاصقة، والمدرجة في الفئة 9
وصف العلامة : العبارة SMART TOUCH مكتوبة بأحرف لاتينية
الاشترطات:

على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد
تسجيل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

SMART TOUCH

المودعة تحت رقم 20010
بتاريخ 20/11/17
باسم : ميتكون كو. ال تي دي
وعنوانه : رقم 3، اوي 3-توشي، تاكا-كو ناغويا-شي، آيشي، 460-0006، اليابان
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية : الفئة 9
مستحضرات صيدلانية للعدسات اللاصقة، مستحضرات صيدلانية أخرى، محاليل للعدسات
اللاصقة.
وصف العلامة : العبارة SMART TOUCH مكتوبة بأحرف لاتينية
الاشترطات:

على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد
تسجيل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

ronnill

المودعة تحت رقم 23227
بتاريخ 20/11/17
باسم : بي ام جي لسنتريز ج م ح
وعنوانه : راس الخيمة - الامارات العربية المتحدة
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية : الفئة 24
التيبغ ، أدوات المدخين ، الكبريت والمسل
وصف العلامة : الكلمة ronnill مكتوبة بأحرف لاتينية بخط ذهبي
الاشترطات:

على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد
تسجيل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

Razan Molasses

المودعة تحت رقم 20989
بتاريخ 20/11/17
باسم : مجموعة البرازل للتجارة والصناعة المحدودة
وعنوانه : جزر بريطانيا العذراء - المملكة المتحدة
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية : الفئة 24
المسل ، التيبغ ، أدوات المدخين ، الكبريت
وصف العلامة : الكلمة: رازان مكتوبة بأحرف عربية وبج الأسفل رسم خط كتب أسفله
Razan Molasses بأحرف لاتينية وعلى يمين العلامة رسم تشبيها
الاشترطات:

على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد
تسجيل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

POPKEK

المودعة تحت رقم 49007
بتاريخ 20/11/17
باسم: ش، اي تي ابي جيدا ساناي في تيكاراتي تونيم سيركتي
وعنوانه : اورجانيز ساناي بوتويستي 11، كاد اسكتشير - تركيا.
والتواقفة في الفئة (30).
والسجلة تحت رقم : (132498) بتاريخ: 20/11/17
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 20/11/17 وحتى تاريخ: 20/11/17
قسم العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

FAST CARE

المودعة تحت رقم: 20924
بتاريخ: 08 / 09 / 2016
باسم: رومبان اند بارتنيز
بطلب تسجيل العلامة التجارية،
وعنوانه: مكتب رقم 212 جبل ميثاء على العميس - بيرة - بوسعيد - دبي - الامارات العربية المتحدة
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات،
المعطور ومستحضرات التجميل، المدرجة في الفئة رقم 3
الواقفة بالفئة 3،
وصف العلامة، العلامة التجارية "Fast Care" تتألف من كلمتين مكتوبتين بالأحرف اللاتينية
الكبيرة باللون الأحمر وواثن كلمتين مكتوبتين فوق بعضها البعض. ويوجد تحت العلامة التجارية
شعار الشركة والذي هو عبارة عن شكل يشبه وردة حمراء اللون كما هو موضح بالشكل.
الاشترطات: لا يوجد
على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله
بالبريد المسجل، وذلك خلال (30) يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

UGREEN

المودعة تحت رقم 23144
بتاريخ 20/11/17
باسم : جرين كونكتيف تكنولوجي ليميتد
وعنوانه : مكتب 601 ، بلك 6 ، لونغشيجنغ سنديستريال بارك، دالنج، لونغ هوا، شينزن الصين
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية : الفئة 9
أجهزة ملحقة بالحواسيب، برامج الكمبيوتر (برمجيات قابلة للتنزيل)، ا مسور قايية، الأدوات
الملاحية، صناديق مكبرات الصوت، مناصب أجهزة التصوير الفوتوغرافية لوحات مفاتيح
كهربائية، ملفات حد كهربائية ؛ صناديق توزيع (كهربائية)، كبلات كهربائية؛ قوايس
الطبطريات الكهربائية، أجهزة تنظيم كهربائية، أجهزة معالجة البيانات، مستقبلات سمعية
وصرية؛ أجهزة إرسال إشارات الكترونية
وصف العلامة : الكلمة UGREEN مكتوبة بأحرف لاتينية بشكل مميز
الاشترطات:

على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد
تسجيل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 30 مارس 2017 العدد 11982

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل /
تسجيل العلامة التجارية التالية :

STARBUZZ

المودعة تحت رقم 20989
بتاريخ 20/11/17
باسم : ستاربوز توباكو، الك
وعنوانه : 2116 ديليو ليتونك انفيو اناهي، كاليفورنيا 9281، الولايات المتحدة الاميريكية
وذلك لتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية : الفئة 24
خدمات مقاهي شرب السيجار والاراجيلية
وصف العلامة : العبارة: STARBUZZ مكتوبة بأحرف لاتينية
الاشترطات:

على من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لأدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد
تسجيل وذلك خلال ثلاثون يوماً من تاريخ هذا الإعلان

الفكرة

29 50.76 دولارا للبرميل سعر تسوية العقد

الأجل لخام عمان في بورصة دبي للطاقة

•• دبي-وام:

تخطى سعر تسوية العقد الأجل لخام عمان تسليم شهر مايو المقبل، لدى تداوله في بورصة دبي للطاقة أمس. حاجز 50 دولارا أميركيا للبرميل الواحد إذ ارتفع 0.87 دولار مقارنة بسعر تسويته أمس ليبلغ 50.76 دولار عند الساعة 12:30 بالتوقيت المحلي 08:30 بتوقيت غرينتش. وتهدف بورصة دبي للطاقة، وهي أول بورصة دولية في منطقة الشرق الأوسط لعقود الطاقة الأجلة والسلع، إلى تزويد شركات إنتاج النفط والتدائين والعملاء المهتمين بالأسواق التي تقع شرق السويس بأسعار تتسم بالشفافية للنقل الخام. وتعد البورصة منذ افتتاحها عام 2007 إحدى البورصات المتخصصة على مستوى العالم وأصبح عقدها الرئيس وهو العقد الأجل لخام عمان المعيار الأكثر موثوقية للنقل الخام المتجه إلى السوق التي تشهد نموا سريعا شرق السويس والأداة التي تتيح شرق المنطقة الآسيوية بصورة متفردة وأكبر عقد من نوعه في العالم من حيث التسليم الفعلي وثالث معيار سعري للنقل الخام في العالم والمعيار الوحيد للنقل الخام الذي يتم تصديره من عمان وبني. وتستخدم بورصة دبي للطاقة في كافة أعمالها أرقى الأنظمة الإلكترونية التي يمكن الوصول إليها انطلاقا من أكثر من 20 منطقة منها المراكز المالية الرئيسة في آسيا وأوروبا والولايات المتحدة. وتقع البورصة داخل مركز دبي المالي العالمي، وهو منطقة مالية حرة تم إنشاؤها لتعزيز الخدمات المالية في دولة الإمارات العربية المتحدة وتضعه إلى قوانين سلطة دبي للخدمات المالية كما تتم مقاصة وضمان جميع التداولات من خلال مجموعة تابعة لبورصة شيكاغو التجارية.

الإمارات الإسلامي ومؤسسة

قنديل يوقعان اتفاقية شراكة

•• دبي-وام:

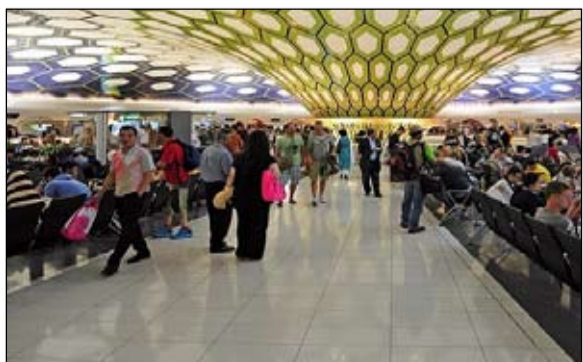
وقع مصرف الإمارات الإسلامي، ومقره دبي، امس اتفاقية شراكة مع مؤسسة قنديل للطباعة والنشر والتوزيع. التابعة لشركة "إم بي آر أف القابضة الذراع الاستثمارية" لإسسة محمد بن راشد آل مكتوم للمعرفة. وذلك بهدف تعزيز المعرفة وثقافة القراءة في المجتمع المحلي وبين جميع الفئات. تأتي الاتفاقية في إطار الاحتفاء بشهر القراءة الذي أطلقه صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي رعاه الله خلال شهر مارس من كل عام. وتخصص مؤسسة قنديل صناديق للترفع بالكتب في فروع المصرف المختلفة يستطيع المتعاملون من خلالها التبرع بالكتب المستعملة والجديدة على حد سواء لتتولى بعدها المؤسسة عملية إيصال الكتب المتبرع بها للمؤسسات التعليمية المحلية والعالمية والجهات التي تحتاج إلى توفير موارد للقراءة من الكتب في شتى المجالات. وقال سيف المنصوري مدير عام إم بي آر أف القابضة في تصريح صحفي له اليوم إن هذه الشراكة تأتي بالتزامن مع فعاليات شهر القراءة ويهدف إتاحة الكتب أمام جميع فئات المجتمع تأكيداً على دور الشركة في مجال نشر المعرفة وترسيخ مفهوم القراءة وفق توجيهات القيادة الرشيدة المتمثلة بصاحب السمو الشيخ محمد بن راشد الداعمة بشكل كبير لتعزيز القراءة في المجتمعات وأهمية نشرها ليس فقط على مستوى الدولة بل في جميع أنحاء العالم. وأضاف أن هذه الشراكة تؤكد دور المسؤولية المجتمعية للقطاع الخاص بالدولة في دعم المبادرات المهمة للمساهمة في مسيرة التنمية المستدامة. .. ممتنا دور "الإمارات الإسلامي" وجهودها الكبيرة ضمن هذه المبادرة لتقديم الفرص لأفراد المجتمع كافة للاستفادة من الكتب المختلفة التي تدعم مفهوم التفكير والإبداع. من جهته أكدت عواطف الهرمودي مدير عام الجودة التشغيلية والعمليات في "الإمارات الإسلامي" أن هذه المبادرة التي ستسهم في تمكين الأطفال والعائلات في المجتمع المحلي من خارج الدولة من الحصول على موارد ثقافية متنوعة. .. تتيح لهم تنمية مهاراتهم ومعارفهم الأمر الذي يعكس إيجابا على المجتمع ككل ويؤكد دور العمل التطوعي في "عام الخير 2017".

1.9 مليون مسافر عبر مطار

أبوظبي الدولي في فبراير

•• أبوظبي-وام:

شهد مطار أبوظبي الدولي عبور ما يزيد عن 1.9 مليون مسافر خلال فبراير الماضي مما سجل نمواً بنسبة 2.5% في حركة المسافرين مقارنة مع فبراير 2016 فيما سجل مبنى المسافرين رقم 3 نمواً بنسبة 26.2% في حركة المسافرين، و%28.6 في حركة الطائرات. وارتفعت نسبة حركة المسافرين من وإلى السعودية بشكل ملحوظ حيث بلغت 13.3%، ويعود ذلك للرحلات الجديدة التي أضافتها شركة فلاي ناس إلى كل من جدة والمدينة المنورة، الأمر الذي جعل المملكة العربية السعودية البلد الثاني في قائمة البلدان الأكثر جذباً لحركة السفر عبر مطار أبوظبي الدولي. كما زادت الحركة من وإلى المملكة المتحدة بنسبة 9.9% نتيجة نمو الحركة إلى العاصمة البريطانية حيث شهدت أعداد المسافرين على مسار لندن نمواً بنسبة 21.5% بسبب تشغيل طائرة الإيرباص A380 لطيران الاتحاد على هذا المسار فيما استمرت أعداد المسافرين إلى جمهورية مصر العربية في تزايد، تتصل نسبة الزيادة إلى 24.1% وذلك بعد إضافة الاتحاد للطيران لرحلة رابعة يومية وتشغيل شركة فلاي إيجبت لرحلاتها إلى الإسكندرية، مما أضاف 1,522 مسافراً خلال شهر فبراير. وكانت كل من لندن، وبارنوك، ويومباي، والدوحة، وجدة أكثر الوجهات الخمس ازدحاما في مطار أبوظبي الدولي خلال شهر فبراير، تتمثل في مجموعها 18% من إجمالي حركة المسافرين لهذا الشهر وقد بلغ عدد المسافرين في المتوسط 68,237 مسافراً يومياً وبلغ متوسط حركة الطائرات 270 يومياً.



المنتدى العالمي للابتكارات الزراعية يلعب دوراً مهماً في تطوير ممارسات الزراعة المستدامة

•• أبوظبي-الفضج:

للمزارعين والعلماء شكلت منصات لعقد حوارات فعالة ومؤثرة في جهودنا المستمرة لتبني معظم الأفكار ونقلها من مختبرات الأبحاث إلى الحقول والمزارع على أرض الواقع وأضاف: يعتبر المنتدى العالمي للابتكارات الزراعية من الفعاليات القليلة على مستوى العالم التي تقدم الحلول المبتكرة والفعالة في مختلف جوانب إنتاج الغذاء وقد كنا سعداء للغاية بالنتيجة وبالنقاشات التي عقدت هنا في أبوظبي وفي الوقت الذي نسق فيه القائمون على تنظيم الفعالية أكثر من 1000 اجتماع بين العارضين والزوار بشكل مسبق، عبر أكثر من 80% من العارضين في دورة هذا العام عن رضاهم التام بمشاركة المنتدى الذي حظي بدعم دولي كبير.

وغطت المواضيع قضايا مختلفة مثل التخفيف من إنتاج الميثان المحوي من الحيوانات المجتررة، والاكتشاف المبكر لسوسة التمر الحمراء، وكيفية إنتاج الغذاء بشكل مستدام في المناطق الحضرية، وعملية الاستفادة من الرطوبة وامتصاصها لتوفير المياه، وبالتالي الاستفادة من أنظمة الاستدامة الداخلية المتكاملة، والتربية المستدامة للنحل في الإمارات، وتطوير شبكة الانترنت للمزارعين بدون الانترنت. وخلال مشاركتها في المنتدى، استعرضت الشركة الهولندية سوليفتا آخر إنجازاتها الزراعية الذي من شأنه أن يفتح الباب على مصراعيه لثمرة البطاطس، حيث تمكنت الشركة من توفير ما زنته 25 غراماً من بذور البطاطس الأصلية النقية التي يمكنها التكاثر بسرعة ودقة وحسب المتوقع لأصناف جديدة مقاومة للأمراض، الأمر الذي يرفع من حجم المحاصيل وقدرتها على التكيف مع المناخ المتغير. من جهتها طورت إن أوفو جهازاً سيساهم في وقف القتل الجائر لأكثر من 3.2 مليار من ذكور الفراخ سنوياً، ويمكن للتكنولوجيا الجديدة تحديد ما إذا كان الفراخ ذكراً أم أنثى قبل تقسيمه، وهو ما سيلعب دوراً مهماً في تطوير ممارسات الزراعة المستدامة (العمليات والتكنولوجيا)، والتحكم بالمناخ في المسائل الزراعية عالية التقنية، إلى جانب خمسة ابتكارات نشرها طلبة جامعة الإمارات العربية المتحدة تضمنت ابتكارات عن نظام مراقبة التربة والتي يهدف إلى تحسين جودة التربة، والري حسب الحاجة وآخر خاص بالتعرف على أمراض النباتات باستخدام معالج ذكي للصور، وابتكار حول استخلاص المضادات الحيوية الضوية من نوى التمر، بالإضافة لدراسة الري العميق لأشجار النخيل، وتقنيات إكثار شجر الإثل المحلي

وعطت المواضيع قضايا مختلفة مثل التخفيف من إنتاج الميثان المحوي من الحيوانات المجتررة، والاكتشاف المبكر لسوسة التمر الحمراء، وكيفية إنتاج الغذاء بشكل مستدام في المناطق الحضرية، وعملية الاستفادة من الرطوبة وامتصاصها لتوفير المياه، وبالتالي الاستفادة من أنظمة الاستدامة الداخلية المتكاملة، والتربية المستدامة للنحل في الإمارات، وتطوير شبكة الانترنت للمزارعين بدون الانترنت. وخلال مشاركتها في المنتدى، استعرضت الشركة الهولندية سوليفتا آخر إنجازاتها الزراعية الذي من شأنه أن يفتح الباب على مصراعيه لثمرة البطاطس، حيث تمكنت الشركة من توفير ما زنته 25 غراماً من بذور البطاطس الأصلية النقية التي يمكنها التكاثر بسرعة ودقة وحسب المتوقع لأصناف جديدة مقاومة للأمراض، الأمر الذي يرفع من حجم المحاصيل وقدرتها على التكيف مع المناخ المتغير. من جهتها طورت إن أوفو جهازاً سيساهم في وقف القتل الجائر لأكثر من 3.2 مليار من ذكور الفراخ سنوياً، ويمكن للتكنولوجيا الجديدة تحديد ما إذا كان الفراخ ذكراً أم أنثى قبل تقسيمه، وهو ما سيلعب دوراً مهماً في تطوير ممارسات الزراعة المستدامة

للمزارعين والعلماء شكلت منصات لعقد حوارات فعالة ومؤثرة في جهودنا المستمرة لتبني معظم الأفكار ونقلها من مختبرات الأبحاث إلى الحقول والمزارع على أرض الواقع وأضاف: يعتبر المنتدى العالمي للابتكارات الزراعية من الفعاليات القليلة على مستوى العالم التي تقدم الحلول المبتكرة والفعالة في مختلف جوانب إنتاج الغذاء وقد كنا سعداء للغاية بالنتيجة وبالنقاشات التي عقدت هنا في أبوظبي وفي الوقت الذي نسق فيه القائمون على تنظيم الفعالية أكثر من 1000 اجتماع بين العارضين والزوار بشكل مسبق، عبر أكثر من 80% من العارضين في دورة هذا العام عن رضاهم التام بمشاركة المنتدى الذي حظي بدعم دولي كبير.

وغطت المواضيع قضايا مختلفة مثل التخفيف من إنتاج الميثان المحوي من الحيوانات المجتررة، والاكتشاف المبكر لسوسة التمر الحمراء، وكيفية إنتاج الغذاء بشكل مستدام في المناطق الحضرية، وعملية الاستفادة من الرطوبة وامتصاصها لتوفير المياه، وبالتالي الاستفادة من أنظمة الاستدامة الداخلية المتكاملة، والتربية المستدامة للنحل في الإمارات، وتطوير شبكة الانترنت للمزارعين بدون الانترنت. وخلال مشاركتها في المنتدى، استعرضت الشركة الهولندية سوليفتا آخر إنجازاتها الزراعية الذي من شأنه أن يفتح الباب على مصراعيه لثمرة البطاطس، حيث تمكنت الشركة من توفير ما زنته 25 غراماً من بذور البطاطس الأصلية النقية التي يمكنها التكاثر بسرعة ودقة وحسب المتوقع لأصناف جديدة مقاومة للأمراض، الأمر الذي يرفع من حجم المحاصيل وقدرتها على التكيف مع المناخ المتغير. من جهتها طورت إن أوفو جهازاً سيساهم في وقف القتل الجائر لأكثر من 3.2 مليار من ذكور الفراخ سنوياً، ويمكن للتكنولوجيا الجديدة تحديد ما إذا كان الفراخ ذكراً أم أنثى قبل تقسيمه، وهو ما سيلعب دوراً مهماً في تطوير ممارسات الزراعة المستدامة

وغطت المواضيع قضايا مختلفة مثل التخفيف من إنتاج الميثان المحوي من الحيوانات المجتررة، والاكتشاف المبكر لسوسة التمر الحمراء، وكيفية إنتاج الغذاء بشكل مستدام في المناطق الحضرية، وعملية الاستفادة من الرطوبة وامتصاصها لتوفير المياه، وبالتالي الاستفادة من أنظمة الاستدامة الداخلية المتكاملة، والتربية المستدامة للنحل في الإمارات، وتطوير شبكة الانترنت للمزارعين بدون الانترنت. وخلال مشاركتها في المنتدى، استعرضت الشركة الهولندية سوليفتا آخر إنجازاتها الزراعية الذي من شأنه أن يفتح الباب على مصراعيه لثمرة البطاطس، حيث تمكنت الشركة من توفير ما زنته 25 غراماً من بذور البطاطس الأصلية النقية التي يمكنها التكاثر بسرعة ودقة وحسب المتوقع لأصناف جديدة مقاومة للأمراض، الأمر الذي يرفع من حجم المحاصيل وقدرتها على التكيف مع المناخ المتغير. من جهتها طورت إن أوفو جهازاً سيساهم في وقف القتل الجائر لأكثر من 3.2 مليار من ذكور الفراخ سنوياً، ويمكن للتكنولوجيا الجديدة تحديد ما إذا كان الفراخ ذكراً أم أنثى قبل تقسيمه، وهو ما سيلعب دوراً مهماً في تطوير ممارسات الزراعة المستدامة

المنطقة الحرة في مدينة مصدر تستعرض تطوراتها خلال القمة العالمية للصناعة والتصنيع 2017

•• أبوظبي-الفضج:

متعلقة بالبحث والتطوير من خلال معهد مصدر للعلوم والتكنولوجيا. وفي أكتوبر 2016، وسعت المنطقة الحرة في مدينة مصدر نطاق خدماتها لتشمل حزمة جديدة من التراخيص المُصنعة خصيصاً لدعم رواد الأعمال وتشجيعهم على تأسيس مشاريعهم وهي تتمثل بإعفاء شرط الحد الأدنى لرأس المال، وتخفيض رسوم التسجيل في المنطقة الحرة، وتخفيض رسوم استخراج المكاتب الفردية المعروفة باسم هوت ديسكس، وإمكانية المشاركة في فعاليات التواصل التي تقيمها الشركات العاملة في مدينة مصدر. كما تقدم المنطقة الحرة خدمات شاملة من خلال النافذة الموحدة للخدمات التي تتيح إنجاز المعاملات الورقية، بما في ذلك عمليات التسجيل الحكومية وإجراءات التأسيسات والهوية الإماراتية.

ويعمل في مدينة مصدر حالياً قرابة 5 آلاف موظف، ومن المتوقع أن يرتفع هذا الرقم ليتخطى حاجز الـ 15 ألف موظف خلال الأعوام الثلاثة المقبلة، وبحلول عام 2030، من المتوقع أن يقطن من يصل إلى 50 ألف شخص مدينة مصدر وأن يبلغ عدد العاملين والدارسين فيها يومياً نحو 40 ألف شخص بحلول السنة ذاتها.

والصغيرة والمتوسطة، وأصحاب الأعمال المستقلين، وكذلك العملاء الذين يحتاجون إلى مكتب واحد لممارسة أعمالهم. فنحن نقوم بتقديم خدمات مميزة ومتكاملة، ونعمل على الجذب بين دور مدينة مصدر باعتبارها مبعداً للتقنيات النظيفية والزرايا المتطورة التي تتميز بها المنطقة الحرة، وهدفنا هو مضاعفة الإقبال 4 مرات بحلول عام 2020، والاستفادة

مضطرباً وهذا يعود لأليات خدمة العملاء المبتكرة التي تقدمها المنطقة الحرة للشركات الموجودة حالياً فيها، وتلك الرغبة في توسيع أعمالها في المنطقة عبر انضمامها لنا. وأضاف: تحتضن مدينة مصدر أول منطقة حرة مخصصة للطاقة المتجددة والتقنيات النظيفية في المنطقة، وفي العام الماضي، قدمنا حوافز جديدة لتشجيع واستقطاب كل من الشركات الكبيرة

تستعرض مدينة مصدر، إحدى أكثر مدن العالم استخداماً، التطورات المتسارعة التي تشهدها منطقتها الحرة خلال مشاركتها في القمة العالمية للصناعة والتصنيع 2017، والتي تستضيفها العاصمة أبوظبي في جامعة باريس السوربون فرع أبوظبي خلال الفترة 30-27 مارس. وتسلط المنطقة الحرة في مدينة مصدر والتي تعد الأسرع نمواً في أبوظبي، وأول مجمع للتكنولوجيا النظيفة في الشرق الأوسط متكامل مع معهد للبحوث، الضوء على نجاحها في جذب المؤسسات الخاصة القائمة على المعرفة، بما في ذلك الشركات الدولية والشركات الصغيرة والمتوسطة وأصحاب الأعمال الحرة.

وقد شهدت المنطقة الحرة في مدينة مصدر خلال العام 2016 وحده تسجيل 147 شركة جديدة، وهي تحتضن الآن أكثر من 450 شركة دولية من ست قارات تضم سيمس، ولوكهيد مارتن، وجنيرال إلكتريك، وشايفر إلكتريك. وقال محمد الفردان، مدير إدارة المنطقة الحرة في مدينة مصدر: تشهد المنطقة الحرة في مدينة مصدر نمواً

النقد العربي ينظم الاجتماع الثالث للجنة العربية للمعلومات الائتمانية في أبوظبي

•• أبوظبي-وام:

وتمويل. يذكر أن اللجنة أنشأها مجلس محافظي المصارف المركزية العربية خلال عام 2015 بهدف الإسهام في تطوير نظم المعلومات الائتمانية وتعزيز الوعي بقضاياها في الدول العربية بجانب العمل على تطبيق أفضل الممارسات الدولية في هذا الشأن.

ويتولى صندوق النقد العربي مسؤولية الأمانة الفنية وتشمل إعداد الأوراق والدراسات الخاصة باللجنة وتنظيم ورش العمل ومؤتمرات كبار المسؤولين من أجل تعزيز تبادل الخبرات بين المصارف المركزية ومؤسسات النقد العربية. إضافة إلى الإسهام في توفير المشورة الفنية للدول العربية على صعيد موضوعات تطوير نظم المعلومات الائتمانية. بجانب التواصل والتنسيق مع المؤسسات والجهات الدولية المعنية بقضايا الاستعداد الائتماني.

وتبحث اللجنة إصدار مؤشر إقليمي لكفاءة المعلومات الائتمانية وتعزيز استخدام البيانات الكبيرة في الكشف عن حالات الغش في الاستعلام الائتماني. وأكد معالي الدكتور عبدالرحمن بن عبدالله الحميدي المدير العام رئيس

كما تتناول اللجنة دور المعلومات الائتمانية في تعزيز خلق فرص العمل في الدول العربية. إضافة إلى متابعة إمكانية تبني آليات تبادل المعلومات الائتمانية بين الدول العربية بما يدعم فرص تنمية الاستثمارات والمعاملات المالية البيئية.



بدأت أمس أعمال الاجتماع الثالث للجنة العربية للمعلومات الائتمانية المنبثقة عن مجلس محافظي المصارف المركزية العربية ومؤسسات النقد العربية، والذي ينظمه صندوق النقد العربي باعتباره الأمانة الفنية للمجلس واللجان المنبثقة عنه. ويشارك في الاجتماع، الذي يعقد في مقر الصندوق في أبوظبي - المدراء المسؤولون عن نظم المعلومات الائتمانية ومركزيات المخاطر في المصارف المركزية العربية. بجانب مدراء مكاتب وشركات الاستعلام الائتماني العربية وخبراء مؤسسة التمويل الدولية. ويناقش الاجتماع تصنيف الدول العربية في مؤشرات مناخ الأعمال الصادرة عن البنك الدولي إضافة إلى احتياجات تطوير تطبيقات سجلات الإفراض المضمون في الدول العربية.



حمدان بن محمد : أكاديمية دبي لريادة الأعمال تدعم توجهات التنمية الاقتصادية وتعزز فرص الشباب في القطاع الخاص

تتويجا لجهود مؤسسة محمد بن راشد لتنمية المشاريع الصغيرة والمتوسطة في دعم قطاع الشركات الصغيرة والمتوسطة، وتعمل على تحقيق أهداف خطة دبي 2021 لتعزيز مساهمة هذا القطاع المهم في النمو الاقتصادي للإمارات. وقال سمو ولي عهد دبي : يسعدنا أن تحصل برامج الأكاديمية على نسبة رضا متقدمة من المتدربين وصلت إلى 90% مع كونها تغطي مختلف قطاعات الأعمال وتلبي كافة احتياجات رواد الأعمال المقبلين بمشاريعهم الجديدة على المساهمة في السوق المحلي، كما يزيد من سعادتنا أن نرى هذه الزيادة في أعداد رواد الأعمال الذين دشنا مشاريعهم الخاصة خلال العام 2016، إذ أطلق 43% من منتسبي البرامج التدريبية مشاريعهم وبدأوا في تشغيلها فعلياً العام الماضي، ونحن نتمنى لهم ولجميع منتسبي الأكاديمية كل التوفيق والنجاح.

وتتعمد دورات وبرامج أكاديمية رواد الأعمال على تطوير مهارات المتدربين، وتقييم الإمكانات التي لديهم، وتحويل أفكارهم إلى خطة عمل قابلة للتنفيذ، ومن هذا المنطلق تقوم الأكاديمية بدراسات ربع سنوية لحالة السوق المحلي للاطلاع على العرض والطلب في القطاعات الاقتصادية. واحتضنت أكاديمية دبي لريادة الأعمال 4248 رائد أعمال، حيث وفرت كافة أوجه التدريب ذات الصلة لتأهيلهم بحصيلة 174 دورة تدريبية

•• دبي - و.ام:

أكد سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم، ولي عهد دبي رئيس المجلس التنفيذي أن مؤسسة محمد بن راشد لتنمية المشاريع الصغيرة والمتوسطة، إحدى مؤسسات اقتصادية دبي، تضطلع بدور حيوي في النهوض بريادة الأعمال على مستوى إمارة دبي، منوها سموه بالدور المحوري لأكاديمية دبي لريادة الأعمال بما لها من إسهامات مهمة تدعم التنمية الاقتصادية وتعزز فرص الشباب الطموح في القطاع الخاص بإمدادهم بالمعرفة اللازمة واطلاعهم على أفضل الممارسات العالمية لمساعدتهم على تدشين مشاريعهم الريادية بما لذلك من مردود إيجابي على مجمل حركة الاقتصاد المحلي.

وأشار سموه إلى أن دبي تسير على نهج التميز الذي وضع أسسه صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، لتبقى دائما في سباق مستمر نحو الابتكار والمعرفة في طرح المشاريع الحيوية التي توأمت وتعزز النمو الاقتصادي المتسارع في دبي ودولة الإمارات عموما، مشيراً سموه إلى أن الأكاديمية أصبحت متبراً معرفياً متخصصاً له مكانته لتخرج أجيال جديدة من رواد الأعمال الراجحين في تقديم مشاريع تغطي متطلبات السوق المحلي، بالإضافة إلى كونها

القطاع الخاص. وأضاف الجناحي، فتحت الأكاديمية باب التسجيل في البرامج التدريبية لعام 2017، والمعتمدة من قبل هيئة المعرفة والتنمية البشرية، ومن المتوقع أن يتم عقد أكثر من 35 دورة تدريبية في النصف الأول من عام 2017، وسيشرف على تلك البرامج نخبة من الخبراء والمدربين المتميزين على الصعيد المحلي والإقليمي، ومن ضمن هذه البرامج التدريبية تطبيقات الأفكار المبتكرة والمبدعة لنمو الأعمال، ودورة الوصايا الذهبية لتنمية المهارات والقدرات التسويقية، ودورة مهارات الإقناع والتأثير، ومهارات الإصغاء ومهارات الرد، ودورة التسويق الشخصي لرائد الأعمال، بالإضافة إلى مجموعة متنوعة من البرامج المتخصصة والشهادات المهنية.

تعرض حزمة من مشاريعها التطويرية ومبادراتها المبتكرة

مؤسسة الموائى والجمارك والمنطقة الحرة تكمل استعداداتها لعرض دبي الدولي للإنجازات

وتطلع على تجاربنا ونجاحاتنا، بما يعزز مكانة دبي كمركز عالمي متميز على مختلف الصعد، ويرسخ مكانة الإمارات التي جاءت في المركز الأول عالمياً في قدرة الحكومة على تحفيز الابتكار. وأوضح مدير جمارك دبي أن الدائرة ستشارك في دورة العام الحالي بنحو 11 مبادرة ذكية، تتنوع لتشمل توفير خدماتها للعملاء عبر التطبيقات الذكية ووسائل جديدة تسهل الإجراءات الجمركية بما يتوافق مع الخطة الاستراتيجية لحكومة دبي الهادفة إلى المحافظة على معدلات النمو الاقتصادي وترسيخ مكانة الإمارة وتحويلها إلى المدينة الأذكى في العالم.



احمد محبوب مصبح



سلطان احمد بن سليم



د.أحمد التajer

والقيمين، مشيراً إلى أن العرض يمثل فرصة سانحة للجهات والأوساط لتستعرض ما تبذره من جهود لوضع نهجها المستقبلي وتطويره وتنافسيتها على الصعيد العالمي من حيث الخدمات الحكومية المبتكرة.

وأضاف أن تركيز مشاركة مؤسسة الموائى والجمارك والمنطقة الحرة لدورة هذا العام سيدور حول الابتكار في المبادرات، ودعم تكامل خدماتها مع الخدمات الحكومية الأخرى، وتسهيل إجراءات العملاء، والاطلاع على آراء المتعاملين، وتبادل الخبرات مع المشاركين الدوليين، وقياس مستوى الرضا والسعادة، وبحث الآفاق المستقبلية عبر خدمات أكثر تطوراً، مؤكداً أن المؤسسة والجهات التابعة لها تسعى بجدى لتحقيق أعلى مستويات الجودة، وهي تحرص على اعتماد كافة الخدمات الذكية لتسهيل الإجراءات على المتعاملين وجذب الاستثمارات الأجنبية. وأكد أن معرض السنوي للإنجازات الحكومية منصة استراتيجية فريدة من نوعها على المستوى العالمي، تتيح تفعيل قنوات تبادل أفضل الخبرات وأنجح الممارسات الحكومية في إمارة دبي، حيث يقدم العرض الإنجازات المتميزة التي حققتها المؤسسة وخدماتها المتميزة، إضافة إلى مشاركة الجهات الحكومية في المعرض إلى استشراف المستقبل، وتعزيز ريادة دبي على المستوى العالمي، ودعم انتقال دبي إلى اقتصاد قائم على المعرفة وتوظيفها على دول العالم بعشر سنوات متماشياً مع مبادرة X10 التي أطلقها صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، لافتاً إلى أن المشاريع الذكية للمؤسسة تحقق سعادة المتعاملين ورفاهية المجتمع، وتتواءم مع منظومة الجيل الرابع من التميز الحكومي.

القطاعات الحكومية، وذلك حينما أكد سموه أن (بوابة حكومات المستقبل لا تسمح بعبور الأفكار التقليدية وطرق العمل التي عفا عليها الزمن) ، أشار سلطان بن سليم إلى أن دبي أرست ثقافة التميز في المنطقة وولقت نفاساً عالمياً في مجال التميز والإبداع الحكومي، فالإبداع والابتكار أصبحا سمة أساسية في العمل الحكومي لإمارة دبي، حيث بات المبدعون والمبتكرون دعامة التميز المنشود في جودة وريادة وتطوير الأداء.

وأوضح سلطان أحمد بن سليم أن الجهات التابعة تحت مظلة مؤسسة الموائى والجمارك والمنطقة الحرة ستقدم مبادرات مبتكرة تعكس التفكير الإبداعي خارج الصندوق، حيث تهدف المبادرات المشاركة في المعرض إلى استشراف المستقبل، وتعزيز ريادة دبي على المستوى العالمي، ودعم انتقال دبي إلى اقتصاد قائم على المعرفة وتوظيفها على دول العالم بعشر سنوات متماشياً مع مبادرة X10 التي أطلقها صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، لافتاً إلى أن المشاريع الذكية للمؤسسة تحقق سعادة المتعاملين ورفاهية المجتمع، وتتواءم مع منظومة الجيل الرابع من التميز الحكومي.

•• دبي - الفجر:

أكملت مؤسسة الموائى والجمارك والمنطقة الحرة استعداداتها للمشاركة في الدورة الخامسة لعرض دبي الدولي للإنجازات الحكومية، الذي يقود تحت رعاية صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، في الفترة ما بين 2-4 أبريل 2017، تحت شعار (حكومات وطنية.. إنجازات عالية). وتعد مؤسسة الموائى والجمارك وجمارك دبي راعاً استراتيجياً للمعرض في دورته الجديدة، وتولي أهمية قصوى للمشاركة في جميع دورات المعرض وخصوصاً دورة العام الحالي، التي تعد الأضخم والأكبر في تاريخ المعرض حيث يتوقع أن تستقبل حوالي 17 ألف زائر، بمشاركة أكثر من 70 عارض من مختلف دول العالم، وستعرض الجهات التابعة لمؤسسة عبر منصة رقم 8 في قاعة رقم 7، حزمة من مشاريعها التطويرية ومبادراتها المبتكرة ومنها: (منظومة السعادة الأمنية، والتخلص المبكر للشحنات، وغرفة السيطرة والتحكم الذكية، وخدمة جواب، والموسوعة الذكية للمخدرات، ومنصة مساحة العمل الذكية، ونماذج الابتكارات، والاختبار الذكي، ومبادرة ممتد، ومعلومات الطقس البحرية، ومبادرة نبض الإدارة).



وزير ياباني: القمة العالمية للصناعة والتصنيع تركز أهمية وضع حلول مبتكرة لتحقيق مستقبل صناعي مستدام

•• أبوظبي - و.ام:

أكد معالي يوسوكي تاكاجي وزير الدولة للاقتصاد والتجارة والصناعة الياباني خلال مشاركته في جلسات القمة العالمية للصناعة والتصنيع التي تعقد في جامعة باريس السوربون أبوظبي خلال الفترة من 27 إلى 30 مارس الجاري أهمية وضع حلول مبتكرة لتحقيق مستقبل صناعي مستدام مثنياً على دور القمة في تكريس هذا التوجه. وأشار إلى أن الثورة الصناعية الرابعة التي يشهدها العالم اليوم تلعب دوراً بارزاً في تغيير ملامح قطاع الصناعة مؤكداً على أهمية دور الشركات الصناعية في إيجاد حلول أكثر شمولية تساهم في توفير متطلبات العملاء وحل التحديات التي يواجهها القطاع.

ونوه تاكاجي بأن الاقتصاد الياباني تمكن من تبني أساليب صناعية تعتمد على التقنيات الحديثة، مؤكداً أن أهداف القمة العالمية للصناعة والتصنيع تتماشى تماماً مع هذا التوجه ولفت إلى أن مشاركة اليابان بأكثر جناح دولي في المعرض الصناعي في القمة دليل على مدى الدعم الذي تقدمه اليابان لهذه المنصة.

وأضاف يوسوكي تاكاجي أن اليابان ترتبط بعلاقات اقتصادية وثيقة مع دولة الإمارات العربية المتحدة تمتد لأكثر من 40 عاماً خاصة في مجالات الطاقة.. معرباً عن أمله في أن تساهم القمة العالمية للصناعة والتصنيع والتي تمثل منصة عالمية تجمع أبرز الشركات والمؤسسات الفاعلة في القطاع الصناعي بتشييع المزيد من الشركات اليابانية للاستثمار في دولة الإمارات العربية المتحدة. وتعد الدورة الافتتاحية للقمة العالمية للصناعة والتصنيع في جامعة باريس السوربون - أبوظبي حتى 30 مارس الحالي وتعتبر مبادرة مشتركة بين وزارة الاقتصاد في دولة الإمارات ومنظمة الأمم المتحدة للتنمية الصناعية اليونيدو وتشارك في استضافتها دائرة التنمية الاقتصادية - أبوظبي تحت رعاية صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة. وتعد القمة أول تجمع عالمي للمنظمات الصناعية يجمع صانعي القرار من قادة الحكومات والشركات والمنظمات المجتمعية الذي تلتقي نهج تحول في صياغة مستقبل القطاع، وتكتسب أهمية عالمية للصناعة والتصنيع أهمية عالمية حيث تتيح للشركات المشاركة فرصة الاطلاع على أفضل الممارسات العالمية في قطاع الصناعة، ويسلط هذا التجمع العالمي الأول من نوعه العديد من الأفكار والرؤى الجديدة ويهدد الطريق للنقاش والعمل على تمكين القطاع الصناعي من المساهمة في صياغة مستقبل جديد للمجتمعات العالمية ودعم الأنشطة الصناعية في الأسواق المتقدمة والناشئة وتكريس المسؤولية الاجتماعية للشركات تجاه الأجيال المقبلة والتأكيد على دور القطاع الصناعي في إعادة بناء الأزهار الاقتصادي العالمي.

أسعار أوبك عند 48.84 دولاراً للبرميل

•• فيينا - و.ام:

أعلنت منظمة الدول المصدرة للنفط أوبك أن سعر سلة خاماتها الـ 13 وصل أمس الأول إلى 48.84 دولار للبرميل مقارنة بسعر اليوم الذي قبله 48.25 دولار. وتضم سلة خامات أوبك التي تعد مرجحاً في مستوى سياسة الإنتاج الأنواع التالية: خام مريان الإماراتي وخام مزيج صحرى الجزائري والإيراني الثقيل والبصرة الخفيف العراقي وخام التصدير الكويتي وخام السدر الليبي وخام بونو الخفيف النيجيري وخام البحري القطري وخام العربي الخفيف السعودي وخام الفنزويلي ميريبي وجيراسول الأنغولي وربع الخفيف الغابوني وأورينت الكوادوري.

جنرال إكتريك : استثمارات بقيمة 6 مليارات دولار في التكنولوجيا الحديثة

•• أبوظبي - و.ام:

أكدت الدكتورة داليا المنشي الرئيس التنفيذي لشركة جنرال إكتريك في منطقة الخليج أن القمة العالمية للصناعة والتصنيع تعد منصة استراتيجية لاستعراض الخبرات ونقل التجارب المختلفة في القطاع الصناعي خاصة في ظل الثورة التكنولوجية وذلك لتحقيق الرؤى الرامية إلى بناء اقتصادات مستدامة ومتنوعة وصياغة مستقبل القطاع الصناعي.

وقالت المنشي - في تصريح لوكالة أنباء الإمارات وام على هامش المشاركة في فعاليات القمة العالمية للصناعة والتصنيع في أبوظبي - إن حجم استثمارات الشركة في التكنولوجيا الحديثة وصل إلى 6 مليارات دولار وذلك لتقليل التكاليف بما يقارب 30% من خلال استخدام التكنولوجيا بأشكالها المختلفة وخاصة ثلاثية الأبعاد حيث تعمل الشركة على دمج التكنولوجيا الرقمية مع خبراتها في قطاعات مختلفة مثل الطيران والطاقة والرعاية الصحية والنقل، وترسخ مكانتها في مجال الإنترنت الصناعي.

وكشفت أن الشركة أطلقت منصة للأنترنت الصناعي بقيمة مليار دولار لتمكين المطورين من ابتكار تطبيقات تساعد على تعزيز القيمة وتحقيق نتائج استثنائية حيث إن استخدام التكنولوجيا المتطورة في مجال الطباعة ثلاثية الأبعاد وتقنيات الإنترنت الصناعية توفر الدعم للحكومات والشركات الصناعية في تحقيق التحول الاقتصادي المنشود عبر الصناعة المحلية وتطوير مساهمة الشركات الصغيرة والمتوسطة في سلاسل التوريد، مما يساهم في دعم جهود توفير فرص العمل وتطوير الموارد البشرية.

ولفتت الرئيس التنفيذي لشركة جنرال إكتريك في منطقة الخليج إلى أن الشركة تعمل من خلال شراكتها مع القمة العالمية للصناعة والتصنيع على تكريس ثقافة الابتكار والتعاون المشترك في تطوير حلول صناعية رقمية جديدة تساهم في التغلب على التحديات العالمية وتعزيز تنافسية القطاع الصناعي الذي يلعب دوراً محورياً في بناء اقتصادات مستدامة ومتنوعة.

مشاركة متميزة وضمن الدكتور أحمد التصيرات، المنسق العام للبرنامج دبي للأداء الحكومي المتميز، المشاركة المتميزة لمؤسسة الموائى والجمارك والمنطقة الحرة في دورات معرض دبي الدولي للإنجازات الحكومية، مؤكداً أن المشاركة الفاعلة للمؤسسة والمشاريع المبتكرة لجهات التابعة لها تساهم بشكل إيجابي في إثراء فعاليات المعرض وتحقق أقصى استفادة العديد من نقل التجارب الرائدة في مجال تطوير الأداء الحكومي ومنظومات العمل داخل الجهات الحكومية الرائدة.

وقال الدكتور أحمد التصيرات: نهدف من خلال هذا المعرض إلى تسليط الضوء على الجهود التي تبذلها حكومة دبي بكافة قطاعاتها لتأمين حياة أكثر راحة وسعادة لمجتمع الإمارات، ونفخر بأن يكون هذا المعرض نقطة اللقاء التي يتم من خلالها تعريف المجتمع المحلي والدولي بإنجازات دولتنا حكومة دبي، وتعزيز الشراكة بين الجهات الحكومية، وخلق فرص جديدة لتطوير الأداء المشترك، وتحفيز وتشجيع الممارسات المتميزة على المستوى الوطني والعالمي، إضافة إلى تعزيز إدارة المعرفة المؤسسية على مستوى حكومة دبي.

تسهيل الإجراءات الجمركية

من جهته أكد أحمد محبوب مصبح مدير جمارك دبي أن جمارك دبي مستعدة لتقديم كافة الخدمات الذكية لتسهيل الإجراءات على المتعاملين وجذب الاستثمارات الأجنبية. وأكد أن معرض السنوي للإنجازات الحكومية منصة استراتيجية فريدة من نوعها على المستوى العالمي، تتيح تفعيل قنوات تبادل أفضل الخبرات وأنجح الممارسات الحكومية في إمارة دبي، حيث يقدم العرض الإنجازات المتميزة التي حققتها المؤسسة وخدماتها المتميزة، إضافة إلى مشاركة الجهات الحكومية في المعرض إلى استشراف المستقبل، وتعزيز ريادة دبي على المستوى العالمي، ودعم انتقال دبي إلى اقتصاد قائم على المعرفة وتوظيفها على دول العالم بعشر سنوات متماشياً مع مبادرة X10 التي أطلقها صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، لافتاً إلى أن المشاريع الذكية للمؤسسة تحقق سعادة المتعاملين ورفاهية المجتمع، وتتواءم مع منظومة الجيل الرابع من التميز الحكومي.

اتحاد الغرف بالدولة والمجلس الصيني يوقعان مذكرة تفاهم لتأسيس مجلس أعمال اماراتي صيني

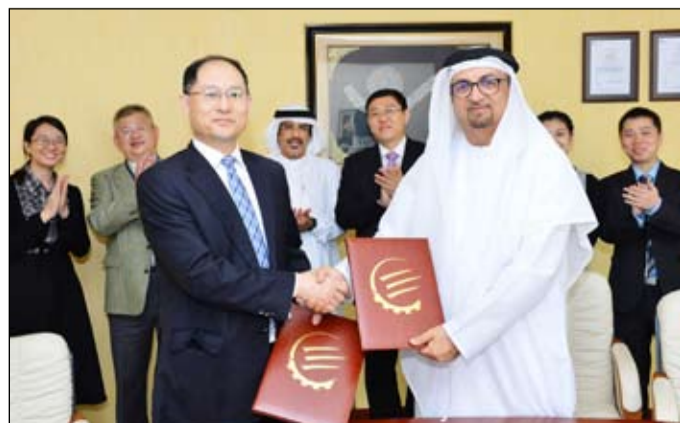
ويهدف مجلس الأعمال الاماراتي الصيني وفقاً لمذكرة التفاهم الموقعة إلى تفعيل العلاقات التجارية بين القطاع الخاص الاماراتي والصيني في المجالات المختلفة وخاصة التجارية والاستثمارية وذلك من خلال اطار منهجي يحقق الأهداف الموضوعية والمحددة للعلاقة الاقتصادية مع جمهورية الصين الشعبية الى جانب تنمية وتوطيد العلاقات مع مجتمع الأعمال بكلا البلدين وتعريف مثلي البلدين بالفرص الاقتصادية المتوفرة لديهما وتشجيع الصادرات وتبادل السلع والخدمات من خلال الاتصالات المستمرة وتبادل المعلومات وإقامة المعارض في البلدين والتواصل مع الجهات المسؤولة بهدف تحسين مناخ التعاون بين الجانبين وتذليل العقبات التي تصادف أي منهما وتشجيع إقامة المشروعات التجارية والاستثمارية في البلدين وذلك بالتعرف على أفضل سبل التمويل المتاحة وتوفير المعلومات بإقامة تلك المشروعات والعمل على تسوية المنازعات التجارية التي قد تنشأ بين أصحاب الأعمال في البلدين بالطرق الودية والاهتمام ببرامج التدريب ونقل التكنولوجيا وحق المعرفة.

وقال اتحاد الغرف والغرف الاعضاء استضافت خلال الايام القليلة الماضية عدداً من الفعاليات التجارية المشتركة تمثلت بالمعارض والعلاقات التجارية بهدف تعزيز العلاقات والتعرف على فرص الاستثمار المتاحة في القطاعات التي تتميز بها خاصة وان الصين تعتبر الشريك التجاري الأول للدولة في مجال الصادرات والواردات في العام 2016 من بين دول العالم والتي بلغت حوالي 50 مليار دولار في حين بلغت حجم الاستثمارات الصينية في الإمارات 2,3 مليار دولار وعدد الشركات الصينية العاملة في الدولة

احمد التعييمى الامين العام المساعد لاتحاد الغرف لبحث سبل التعاون بين الجانبين. وأضاف الامين العام بالدور الذي تلعبه مجالس الاعمال المشتركة وأهمية تفعيلها بما يخدم المصلحة المشتركة مع الدول الأخرى.. مؤكداً على أهمية دور مجالس الأعمال في تعزيز التعاون والتبادل التجاري مع هذه الدول. ونوه بأهمية الترويج لدى قطاع اصحاب الأعمال في الجانب الآخر والتشجيع على الاستثمار في دولة الامارات والتعاون بين اصحاب الأعمال الاماراتيين وفترانهم من الصين.

•• دبي - و.ام:

وقع اتحاد غرف التجارة والصناعة بالدولة والمجلس الصيني لترويج التجارة الدولية مذكرة تفاهم لتأسيس مجلس أعمال اماراتي صيني بهدف تعزيز التعاون بين الجانبين. وقع المذكرة من جانب اتحاد الغرف حميد محمد بن سالم الامين العام ومن الجانب المجلس الصيني زهانق وي نائب رئيس مجلس الإدارة. جاء ذلك خلال لقاء عقد بمقر اتحاد الغرف جمع وفد صيني يضم عدد من المسؤولين بالمجلس الصيني لترويج التجارة الدولية وبحضور محمد



الغرفة

31 الإمارات بين المركز الأول والثاني اقليمياً في 16 مؤشراً عالمياً للتنافسية

•• أبو ظبي - وام:

حققت دولة الإمارات تقدماً كبيراً في 16 مؤشراً عالمياً خلال العامين الماضيين ونجحت بتصدر المركز الأول على المستوى الإقليمي في 13 مؤشراً عالمياً في حين جاءت بالمركز الثاني على صعيد 3 مؤشرات أخرى مما يعكس مدى الإنجازات المسجلة وفقاً لما هو مخطط في رؤية الإمارات 2021 والتي تستهدف بلوغ المركز الأول على مستوى العالم في جميع هذه المؤشرات.

وجاءت الإنجازات المتحققة في ظل اعتماد الحكومة على نهج محدد للإرتقاء بتنافسية الدولة ومؤسساتها وسبل تعزيز النمو المستدام والازدهار على مختلف الصعد علماً بأن التغيرات الدائمة التي تطرأ على المشهد الاقتصادي للقرن 21 بما في ذلك العولمة والتكامل الاقتصادي الدولي تعد من أكثر الحركات وراء استراتيجية تنافسية الدولة.

وبحسب رصد للهيئة الإتحادية للتنافسية والإحصاء فقد شملت المؤشرات التي تبوّأت فيها دولة الإمارات المركز الأول على المستوى الإقليمي، مؤشر الابتكار بالإضافة إلى مؤشر السعادة وسهولة ممارسة الأعمال ومؤشر الإزدهار وكذلك مؤشر المواهب العالمية.

كما احتلت دولة الإمارات المركز الأول على المستوى الإقليمي في مؤشر تصنيف العلامات التجارية للدول ومؤشر التوازن بين الجنسين وكذلك مؤشر ريادة الأعمال والتنمية العالمية بالإضافة إلى مؤشر الثقة ومؤشر تقنية المعلومات العالمية وكذلك مؤشر تمكين التجارة العالمية ومؤشر التنافسية ومؤشر تنافسية السياحة والسفر.

ووفقاً للهيئة الإتحادية للتنافسية والإحصاء فقد حصلت دولة الإمارات على المركز الثاني اقليمياً في مؤشر الطاقة الثلاثية العالمية ومؤشر التنمية البشرية وذلك بحسب آخر التقارير التي صدرت عن المؤسسات العالمية والمتخصصة في هذا المجال.

العليا للمناطق الاقتصادية تطور منطقة جديدة لوجيات المصانع الجاهزة والمستودعات في أبو ظبي

•• أبو ظبي - وام:

كشفت المؤسسة العليا للمناطق الاقتصادية المتخصصة، خلال مشاركتها في القمة العالمية للصناعة والتصنيع، عن مشروع وحدات المصانع الجاهزة والمستودعات لخدمة قطاع الصناعات الخفيفة والشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم في أبو ظبي.

وتضم المنطقة الجديدة التي طورتها المؤسسة 261 وحدة جاهزة للاستخدام تمتد على مساحة 300 ألف متر مربع تقريباً، تم تخصيص 80 في المائة منها لأعمال التخزين و 20 في المائة للصناعات الخفيفة، ويتميز المشروع بموقع استراتيجي في قلب المدينة الصناعية بأبو ظبي إيكاد، والذي يعتبر موقفاً مثالياً للشركات الصغيرة والمتوسطة من حيث قربه وسهولة الوصول إلى شبكات الطرق ووسائل النقل المختلفة لخدمة الأسواق المحلية والدولية ويبلغ قيمة تطوير البنية التحتية للمرحلة الأولى للمشروع حوالي 90 مليون درهم.

أكد سعادة سعيد عيسى الخليلي، مدير عام المؤسسة العليا للمناطق الاقتصادية المتخصصة في تصريحات لوكالة أنباء الإمارات وام الأهمية الكبيرة التي توليها حكومة إمارة أبو ظبي لدعم وتطوير قطاع الشركات الصغيرة والمتوسطة، وتشجيع كافة الإمكانيات لنمو وازدهار هذا القطاع. وقال الخليلي إن المؤسسة العليا وانطلاقاً من حرصها على ترجمة هذه التوجهات الرشيده لحكومة إمارة أبو ظبي، وتجاوباً مع نمو الطلب على توفير المستودعات من الشركات الصغيرة والمتوسطة، فقد بادرت لتنفيذ هذا المشروع الكبير الذي سيوفر أحدث المستودعات، والمخازن المناسبة لجميع مجالات عمل الشركات الصغيرة والمتوسطة، بالإضافة إلى إنشاء مجمع للصناعات الخفيفة في مدينة أبو ظبي الصناعية إيكاد3.



كشفت عن توجهاتها وخططها المستقبلية للمرحلة القادمة أمام 100 شخصية دبلوماسية

غرفة دبي تستعرض المشهد الاقتصادي في الإمارة مع أعضاء السلك الدبلوماسي بالدولة

2020، واستمرار الحكومة بأعمال تطوير البنية التحتية يرسل رسائل واضحة لمجتمع الأعمال بالالتزام التام بتعزيز تنافسيتهم في الأسواق المحلية والإقليمية والعالمية، ويعكس مستوى الشراكة الاستراتيجية التي نسجها القطاع العام مع القطاع الخاص.

وأضاف سعادته قائلاً: وحسب توقعاتنا فإن اقتصاد دبي سواصل نموه المستدام رغم التحديات العالمية وذلك بفضل الرؤية الحكيمة لصاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي (رعاه الله)، والتركيز على قنوات الابتكار والعرفه والابداع طريقاً للتنمية المستدامة.

وأضاف الطويحي إن وزارة الخارجية والتعاون الدولي أطلقت وبرعاية كريمة من سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان، استراتيجية للأعوام 2017-2021، حيث تضمنت الاستراتيجية المستندة إلى رؤية الإمارات 2021 أهدافاً رئيسية من أبرزها تحقيق الازدهار المتبادل مع الشركاء من خلال توسيع نطاق القطاعات الاقتصادية القائمة واستحداث القطاعات الجديدة الواعدة، وذلك استكمالاً لدور الدبلوماسية الإماراتية في بناء جسور التعاون الاقتصادي مع الدول الأخرى، من خلال الشراكات الهادفة، ومبادرات الدبلوماسية الاقتصادية القائمة على تحقيق الازدهار والنفع المشترك ثنائياً واقليمياً وعالمياً.

وأضاف الطويحي قائلاً إن الاستراتيجية الجديدة لوزارة الخارجية والتعاون الدولي تستهدف بناء الشراكات الهادفة التي تطوير العلاقات الاقتصادية الثنائية، وتعزيز نمو الاستثمارات الأجنبية المباشرة الواردة إلى الدولة، معتبراً إن هذه الاستراتيجية تعتبر أحد ركائز تفوق الدولة إلى اقتصاد قائم على العرفه، وجاذب للاستثمارات الأجنبية المباشرة، وستدعم مسيرة النمو المستدام، مؤكداً التزام الوزارة بالتعاون مع جميع الشركاء



الخارجية- دبي، تحيات سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان، وزير الخارجية والتعاون الدولي لكافة المشاركين في اللقاء، وتمنيات سموه بتحقيق النتائج المرجوة من اللقاء، منوهاً بجهود غرفة دبي في تنظيم هذه الفعالية المتميزة، وتواصلها المستمر والفعال مع أعضاء السلك الدبلوماسي. وأضاف الطويحي إن وزارة الخارجية والتعاون الدولي أطلقت وبرعاية كريمة من سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان، استراتيجية للأعوام 2017-2021، حيث تضمنت الاستراتيجية المستندة إلى رؤية الإمارات 2021 أهدافاً رئيسية من أبرزها تحقيق الازدهار المتبادل مع الشركاء من خلال توسيع نطاق القطاعات الاقتصادية القائمة واستحداث القطاعات الجديدة الواعدة، وذلك استكمالاً لدور الدبلوماسية الإماراتية في بناء جسور التعاون الاقتصادي مع الدول الأخرى، من خلال الشراكات الهادفة، ومبادرات الدبلوماسية الاقتصادية القائمة على تحقيق الازدهار والنفع المشترك ثنائياً واقليمياً وعالمياً.

والتنوع الاقتصادي للدولة منذ سبعينيات القرن الماضي، مشيراً إلى ان القيمة العالمية للصناعة والتصنيع تتمحور حول العقود أن تشارك في هذا الحدث الكبير الذي انعقد هنا في أبو ظبي لتبادل الخبرات والعرفه مع الشركات الصناعية الأخرى.

وأضاف ان شركة الإمارات العالمية للألنيوم تعتبر القلب النابض لصناعة الألنيوم في دولة الإمارات العربية المتحدة وتسهم في خلق مزيد من فرص العمل والفرص الاقتصادية، موضحاً ان الشركة تبيع نحو 10% من إنتاجها للشركات في السوق المحلي للدولة، حيث إن صناعة الألنيوم في دولة الإمارات هي قصة نجاح حقيقية في التصنيع، ويسرنا مشاركة هذه القصة خلال هذا الحدث العالمي المهم في أبو ظبي.

والتنوع الاقتصادي للدولة منذ سبعينيات القرن الماضي، مشيراً إلى ان القيمة العالمية للصناعة والتصنيع تتمحور حول العقود أن تشارك في هذا الحدث الكبير الذي انعقد هنا في أبو ظبي لتبادل الخبرات والعرفه مع الشركات الصناعية الأخرى.

وأضاف ان شركة الإمارات العالمية للألنيوم تعتبر القلب النابض لصناعة الألنيوم في دولة الإمارات العربية المتحدة وتسهم في خلق مزيد من فرص العمل والفرص الاقتصادية، موضحاً ان الشركة تبيع نحو 10% من إنتاجها للشركات في السوق المحلي للدولة، حيث إن صناعة الألنيوم في دولة الإمارات هي قصة نجاح حقيقية في التصنيع، ويسرنا مشاركة هذه القصة خلال هذا الحدث العالمي المهم في أبو ظبي.



على مدار العام. ولفت الغرير إلى ان أعضاء السلك الدبلوماسي يعتبرون شريكاً أساسياً لغرفة دبي نظراً للدور الذي يلعبونه في تفعيل التواصل مع مجتمعات أعمالهم، وتعزيز التعاون الاقتصادي والتجاري مع مجتمع الأعمال في دبي، ولذلك فإنه من المهم أن يكون هناك حوار قائم وفعال، يعكس الروابط الاقتصادية وينميها بالتوازي مع تطور العلاقات الدبلوماسية للدولة. وضمّن رئيس مجلس إدارة غرفة دبي استراتيجية التنوع الاقتصادي التي تعتمد على الحكومة، والتي تفتح آفاقاً جديدة لجذب المستثمرين الأجانب، وتعزيز بيئة الاستثمار في مختلف القطاعات الاقتصادية، مؤكداً إن هذه الاستراتيجية تعتبر أحد ركائز تفوق مجتمع الأعمال في الإمارة. وخلال كلمة له في اللقاء، نقل سعادة عبد الرحمن غانم الطويحي، مدير مكتب وزارة الخارجية والتعاون الدولي، ووزارة

•• دبي - الفجر:

حرصاً منها على تعريف شركائها من أعضاء السلك الدبلوماسي بتوجهاتها المستقبلية، وإطلاعهم على المشهد الاقتصادي في دبي، نظمت غرفة تجارة وصناعة دبي لقاءً موسعاً مع السفراء وأعضاء الوفود الدبلوماسية العربية والأجنبية في الدولة على مأدبة عشاء السلك الدبلوماسي أقيمت مساء الاثنين في فندق ميناء السلام جيميرا بدبي. ويأتي هذا الاجتماع ضمن استراتيجية غرفة دبي لتعريف أعضاء السلك الدبلوماسي بجهودها السابقة وتوجهاتها المستقبلية من أجل تعزيز مكانة دبي كوجهة مفضلة للأعمال، وفتح آفاق جديدة للتعاون البناء.

وشهد اللقاء مشاركة أكثر من 100 شخصية دبلوماسية، وحضور فعال من أعضاء مجلس إدارة غرفة تجارة وصناعة دبي يتقدمهم سعادة ماجد سيف الغرير، رئيس مجلس إدارة غرفة دبي، ومشاركة سعادة حمد بوعميم، مدير عام غرفة دبي.

وفي كلمته الافتتاحية، أشاد الغرير بالتواصل البناء مع أعضاء السلك الدبلوماسي، معتبراً إن الحوار الذي أسسته الغرفة معهم، والذي تايّرت في تطويره بات أحد أبرز قنوات التعاون القائمة بين الجانبين بما يحقق الأهداف المشتركة، مؤكداً إن اللقاء اليوم هو استكمال للتعاون القائم والذي تجلّى ببعثات تجارية متنوعة، وزيارات وفود أجنبية، ومشاركات من وفود هذه الدول في الفعاليات والمعارض والمؤتمرات المتنوعة المواضيع التي تستضيفها دبي

الإمارات العالمية للألنيوم تشارك في القمة العالمية للصناعة والتصنيع



•• أبو ظبي - وام:

تشارك شركة الإمارات العالمية للألنيوم في فعاليات القمة العالمية للصناعة والتصنيع التي تستضيفها وزارة الاقتصاد بالتعاون مع منظمة الأمم المتحدة للتنمية الصناعية، وتعقد في مقر جامعة السوربون في أبو ظبي، حتى 30 مارس الجاري، برعاية صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبو ظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة. وقال عبدالله كلبان، العضو المنتدب والرئيس التنفيذي لشركة الإمارات العالمية للألنيوم إن شركة الإمارات العالمية للألنيوم تعد أكبر شركة صناعية في الإمارات خارج قطاع النفط والغاز، كما كانت لها إسهامات كبرى في التصنيع

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 20/17/2017
اعلان أمر أداء بالنشر
في الدعوى 2017/92 أمر أداء

الى المدعي عليه / 1- سعد سعيد الوقدان مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ محمد ابراهيم الغني ويمثله:عبد الرحمن نصيب عبدالرحمن بن نصيب .
طلب استصدار أمر أداء فقد قررت محكمة دبي الابتدائية بتاريخ:2017/12/17 إلزام المدعي عليه بسداد مبلغ (50900) درهم للمدعي والرسوم والمصاريف . ولكم الحق في التظلم من الأمر خلال 15 يوم من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 20/17/2017
مذكرة اعلان متظلم ضده بالنشر
في الدعوى 2017/122 تظلم تجاري

الى المتظلم ضده / 1- دى اند بي العالمية للتجارة العامة ش.ذ.م.ك - 2- امين عباس علي اكبر فراتي مجهولي محل الإقامة بما ان المتظلم / جويدو اوجسوتو انطونيو ريسبا قد أقام عليكم التظلم المذكور اعلاه وموضوعه تظلم من القرار الصادر في الحجز التحفظي رقم 2017/97 تجاري والرسوم والمصاريف. وحددت لها جلسة يوم الأحد الموافق 16/4/2017 الساعة 08:30 ص بالقاعة : Ch 1.B.6 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد 11982 بتاريخ 20/17/2017
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى 2017/17 استئناف تنفيذ مدني

الى المستأنف ضده / 1- حسين نصر مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف / بروسبيريمو رياليتيتن ش.ذ.م.ك في ام بي اتش (ذات مسؤولية محدودة) قد استأنف القرار/ الحكم الصادر بالدعوى رقم 2016/371 تنفيذ مدني بتاريخ:2017/2/8
وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق 19/4/2017 الساعة 17:30 مساءً بالقاعة رقم Ch2.B.7 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلك قانونياً وفي حال تخلفكم ستجري محاكمكم غيابياً

رئيس القسم

محاكم دبي
التسويات الودية

العدد 11982 بتاريخ 20/17/2017
مذكرة اعلان متنازع ضده بالنشر
في الدعوى 2017/56 نزاع تعيين خبيرة تجاري

الى المتنازع ضده / 1- اكسس كونسولتينغ ليتمت مجهول محل الإقامة بما ان المتنازع / عبدالله بن ابراهيم بن صالح المغربي يمثله السيد/الفتاح بن محمد بن شمت صالح قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بنذب خبير متخصص مع التزام المدعي عليه بالرسوم والمصاريف وشمول الحكم بالنفاذ المجل بلا كفاية . وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق 12/4/2017 الساعة 8:30 ص بمكتب الصلح لذا فانت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 20/17/2017
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى 2017/222 مدني جزئي

الى المدعي عليه / 1- منيرة احمد خميس محمد ابراهيم مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / فاطمة ضيف صالح ويمثله:راشد عبدالرازق محمد تهاك قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (20000 درهم) جبراً للضرر المادي والمعنوي الذي لحق بها والرسوم والمصاريف واعاب المحاماة والفاائدة 9% من تاريخ الحادث حتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق 17/4/2017 الساعة 8:30 ص بالقاعة Ch 2.D.18 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 20/17/2017
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى 2017/242 مدني جزئي

الى المدعي عليه / 1- محمد بن عبدالرحيم بن أمين عبدالله الداغستاني مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / رضوان للتجارة العامة ش.ذ.م.ك. قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (45,600 درهم) والرسوم والمصاريف. وحددت لها جلسة يوم الأحد الموافق 4/4/2017 الساعة 8:30 ص بالقاعة Ch 2.D.17 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 20/17/2017
اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى 2017/252 مدني جزئي

الى المدعي عليه / 1- فينستينو نابالديو كيونديسا مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ راميل كالباسي فارجاس قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (3000 درهم) والرسوم والمصاريف واعاب المحاماة والفاائدة 9% . وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق 17/4/2017 الساعة 8:30 ص بالقاعة Ch 2.D.17 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 20/17/2017
إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى 2016/2755 تجاري جزئي

الى المدعي عليه / 1- ميچاميكس للمناسيات ش.ذ.م.ك. (مطعم كيو بارا ش.ذ.م.ك سابقاً) مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ فريش اكبريس ش.ذ.م.ك. ويمثله / سمير حليم كنانا قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (138,616.81) درهم والرسوم والمصاريف واعاب المحاماة والفاائدة 12% من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق 10/4/2017 الساعة 8:30 ص بالقاعة Ch 1.C.12 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس القسم

العصر



بالتعاون مع منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية OECD

وزارة المالية تعقد ورشة عمل حول إعداد الميزانية وفق أفضل الممارسات في مجال الشفافية

تجربة دولة النرويج بشأن الشفافية في مجال الميزانية الخاصة بإيرادات الموارد الطبيعية وأطر الإدارة المفتوحة للثروة الوطنية النفطية، والممارسات المعتمدة وسبل تطبيقها بنجاح على الصعيد العالمي. وناقشت جلسة تقرير النزاهة تجاه القطاع الخاص أطر التعاملات الداعمة للشفافية في المشتريات الحكومية في دولة أيسلندا، والنماذج العالمية الأكثر نجاحاً في هذا المجال. واختتمت فعاليات اليوم الثاني من ورشة العمل بجلسته بعنوان الشفافية في الميزانية - الخطوات القادمة والتي تناولت سبل اعتماد الشفافية في جميع مراحل إعداد الميزانية مع مراعاة الظروف المحلية للدول. واختتمت نقاشات اليوم الثاني بلحمة مفصلة عن الممارسات المعتمدة في دولة الإمارات ووضع توصيات للارتقاء بهذه الممارسات. وشارك في ورشة العمل التي عقدتها وزارة المالية بالتعاون مع منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية OECD عدد من الجهات الحكومية المحلية والإقليمية.



المتعمدة في فرنسا وسبل التواصل البناء مع الجمهور، والمعايير المتفق عليها دولياً لتعزيز التدقيق والرقابة على المالية العامة، كما تم في ختام الجلسات استعراض المعايير المعتمدة في دولة الإمارات العربية المتحدة ضمن هذه الجولات وسبل الارتقاء بها. وشملت فعاليات اليوم الثاني من ورشة العمل جلسة بعنوان الانفتاح ومشاركة الأفراد والتي استعرضت

اعتماد أعلى معايير الإفصاح والشفافية في إعداد الميزانية العامة، والذي سيتم عن طريق الاستئناس برأي المواطنين في الميزانية العامة للدولة، الأمر الذي يعكس بدوره مائة التشريعات والنظم المالية المعتمدة في دولة الإمارات العربية المتحدة. وشهدت ورشة العمل في يومها الأول جلسة بعنوان المحور الدولي العام في مجال الميزانية والشفافية المالية وناقشت سبل تحقيق التوافق بين

تطرح إلى الاستقطاب 600 ألف زائر صيني سنوياً إلى الإمارة بحلول العام 2021 هيئة أبوظبي للسياحة والثقافة تنظم مبادرتين ترويجيتين في الصين خلال شهري مارس ومايو

تنظم هيئة أبوظبي للسياحة والثقافة مبادرتين ترويجيتين في خمس مدن صينية خلال شهري مارس ومايو بهدف استقطاب المزيد من الزوار الصينيين والمحافظة على النمو المطرد في حركة السياحة الآسيوية إلى أبوظبي. وقد ارتفع عدد النزلاء الصينيين بالمنشآت الفندقية في الإمارة بنسبة 31% خلال العام الماضي مقارنة بالعام 2015، والذين أمضوا 337,353 ليلة فندقية. وتأتي الصين حالياً في المركز الثالث، خلف الهند والمملكة المتحدة، على قائمة أكبر الأسواق العالمية للوجهة السياحية من ناحية عدد النزلاء من مواطنيها بالفنادق والمنتجعات والشقق الفندقية في الإمارة. وتقدو هيئة أبوظبي للسياحة والثقافة شركائها في معرض سوق السفر والسياحة الخارجية الصينية خلال الفترة من 29-31 مارس الجاري في بكين، والذي يُعتبر أحد أهم الفعاليات السياحية في آسيا، والحدث الوحيد من نوعه المخصص للسياحة الخارجية في الصين. وتنظم الهيئة خلال شهر مايو المقبل جولة ترويجية في أربع مدن صينية هي تشنجدو ووهان وجوانزو ونانجينج بمشاركة أبرز الفنادق والمعالم السياحية وكلاء السفر والجولات في الإمارة، وذلك في إطار جهودها لتحقيق أهدافها الاستراتيجية الرامية إلى استقطاب 600,000 زائر صيني سنوياً بحلول العام 2021. واكتسبت طموحات قطاع السياحة في أبوظبي زخماً إضافياً مع منح الزوار الصينيين تأشيرات الدخول عند الوصول، علاوة على تطوير باقة متنوعة من المنتجات واللباقات السياحية التي تلبي احتياجاتهم النوعية. وقد رسخت الوجهة السياحية مكانتها في السوق الصيني بحصول العديد من فنادقها ومعالمها السياحية والترفيهية على شهادة مرمحاً بالصينيين من أكاديمية السياحة الصينية، والتي تمنحها منشآت خدمات الضيافة والمرافق السياحية تقديراً لخدماتها المتميزة للزوار الصينيين، بما في ذلك توفير فرق عمل تتحدث لغة الماندرين. ويستفيد الزائر الصيني بسهولة ومرونة تسديد الفواتير والتسوق ببطاقات الدفع الصينية يونيون باي التي تقبلها غالبية المعالم السياحية في الإمارة، ومنها مستشفى أبوظبي للصقور وياس ووترورلد أبوظبي وجميع المرافق الترفيهية والفنادق في جزيرة ياس ومدينة زايد الرياضية وسوق قرية البري وواي المغامرة وادي أدفنجر في مدينة العين. ويضم جناح أبوظبي في معرض سوق السفر والسياحة الخارجية الصينية الاتحاد للطيران، الناقل الوطني لدولة الإمارات العربية المتحدة، و نيرانا للسياحة والسفر وعمير للطعلا و جزيرة ياس و حلبة مرسى ياس. وتبدأ الاتحاد للطيران تشغيل طائرات طراز دريملاينر بي 787 ضمن خدماتها الجوية اليومية من بكين إلى مطار أبوظبي الدولي اعتباراً من 1 يوليو المقبل. وتسير الشركة حالياً 28 رحلة أسبوعياً إلى أبوظبي من بكين وشنغهاي وتشنجدو وهونغ كونغ. وتسيء وكالة عمير خلال المعرض إلى استقطاب ما يزيد على 500 زائر إلى الإمارة، مع التركيز على السياحة الفاخرة وعطلات الجولف. وتسلمت الشركة الضوء أيضاً على مكتبها في مدينة تشنجدو، وتطرح إلى إقامة المزيد من الشراكات مع وكلاء السياحة الخارجية في الصين. وفي إطار مشاركتها ضمن وفد جزيرة ياس، تعرض عالم فيراري أبوظبي أحدث أعمالها سباق التيربو تيربو تراك، المركبة الأفضلية الجديدة المقرر افتتاحها في نهاية شهر مارس 2017، وتتضمن سباق التيربو ثلاث مراحل التي تمنح الزوار فرصة عيش إثارة المغامرة والتجربة الأصلية لسائقي تجاري سيارات سباق فيراري. وتعتبر سباق التيربو ثالث لعبة جديدة أطلقتها عالم فيراري أبوظبي في غضون 12 شهراً فقط، عقب أبطال الطيران و مغامرة بينو الرائعة والتي تنضم إلى مجموعة كبيرة من الألعاب الفريدة الأخرى.

سوق أبوظبي يفوز بجائزة أفضل مقدم خدمات من مؤسسة حكومية للأفراد

مراقبة التصويت في الجمعيات العمومية والتواصل والتفاعل مع القرارات من أي مكان في العالم. وهي بذلك تمثل سجلاً إلكترونياً لمعالجة الصفقات وتدوينها مع التسيات السريعة والدفعات الإجمالية والأسهم وإصدار الديون والبيانات المرجعية وكل ذلك بخصوصية آمنة دونما حاجة إلى مؤسسات وسيطة. واعتبر البلوشي تكريم سوق أبوظبي للأوراق المالية بجائزة الريادة في مجال التحصن بأنها احتفاء بالقيمة المضافة التي يسكلها الابتكار في منظومة الاقتصاد الوطني والتنمية المستدامة وهي التي أهلت السوق للارتقاء إلى عضوية الأسواق العالمية الناشئة وضعت أمام تحديات الثقة والكفاءة على طريق عضوية الأسواق الأسمية النامية. وقال الجائزة تكريم يستحقه كل العاملين في مختلف إدارت وأقسام السوق ممن أنجزوا بنية تقنية بلوك تشين“ يوفّر للمتعاملين منصة إلكترونية ذكية تقدم شبكة من الخدمات الآمنة الشفافة تجمع خدمات التصويت الإلكتروني مع



وذلك في إطار التزامه ببرنامح خطة سوق أبوظبي للآوراق المالية لـ “حكومة أبوظبي الإلكترونية” والذي يرمز إلى التزام السوق بدمج رؤية حكومة أبوظبي للتحول الرقمي وبناء قاعدة رقمية مستدامة تعكس حرصه على تقديم حلول جديدة لإنجاز وتيسير الأعمال في الإمارة

وذلك في إطار التزامه ببرنامح خطة سوق أبوظبي للآوراق المالية لـ “حكومة أبوظبي الإلكترونية” والذي يرمز إلى التزام السوق بدمج رؤية حكومة أبوظبي للتحول الرقمي وبناء قاعدة رقمية مستدامة تعكس حرصه على تقديم حلول جديدة لإنجاز وتيسير الأعمال في الإمارة

<p>العقد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠ مذكرة إعلان مدعى عليه بالنشر في الدعوى ٢٠١٧/٨٢٥ تجاري جزئي</p> <p>إلى المدعي عليه / ١- ماجد ديابي للتجارة العامة ذ.م.م. مجهول محل الإقامة بما أن المدعي / كراميش العالمية ش.ذ.م.م. ويمثله: هاني رجب موسى عبدالله الجسمي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (٢٤٦١٣) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ رفع الدعوى وحتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/٤/٤ الساعة ٨:٣٠ ص بالقاعة Ch 1. C.12 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.</p> <p>رئيس القسم</p>	<p>العقد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠ مذكرة إعلان مدعى عليه بالنشر في الدعوى ٢٠١٧/٤٦٠ تجاري جزئي</p> <p>إلى المدعي عليه / ١- الحيتوب - سبيكون ش.ذ.م.م. مجهول محل الإقامة بما أن المدعي / جماكو للتجارة ش.ذ.م.م. ويمثله: معصومة حسن ناصر الصايغ قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (٣٦,٤٢٨) درهم والفائدة ٩٪ من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/٤/٣ الساعة ٨:٣٠ ص بالقاعة Ch 1. B.8 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.</p> <p>رئيس القسم</p>	<p>العقد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠ إعلان حكم بالنشر في الدعوى رقم ٢٠١٤/٤٥٧ تجاري جزئي</p> <p>إلى المحكوم عليه/١- مريم جمعة سبت النعيمي مجهول محل الإقامة لتتلكم بان المحكمة حكمت بجلستها المتعددة بتاريخ ٢٠١٥/١/٢٠ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/دار التمويل ش.م.م.ب بالزام المدعي عليها (مريم جمعة سبت النعيمي) بأن تؤدي للمدعية (دار التمويل) مبلغ وقدره (٢١,٨٩,٠٠) (واحد وعشرون ألف واربعمائة وتسعة وثمانون درهماً والفائدة بواقع ٩٪ سنوياً من ٢٠١٤/٣/٨ وحتى تمام السداد والزمها بالرسوم والمصاريف و ٣٠٠ درهم مقابل اتعاب المحاماة ورفضت ما عدا ذلك من طلبات. حكماً بمثابة الحضورى قابلاً للاستئناف خلال ثلاثين يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.</p> <p>رئيس القسم</p>	<p>العقد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠ إعادة اعلان بالنشر في الدعوى ٢٠١٧/٩٨ عقاري كلي</p> <p>إلى المدعي عليه / ١- دبي لايف ستايل سيتي (فرع أي تي ايه ستار للمشروعات ذ.م.م.) مجهول محل الإقامة بما أن المدعي / ميترون فايف ليمنث - ويمثله/ حسين آدم علي ابراهيم ويمثله / حسين علي حسن علي البناي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة ببطلان عقد التسوية والزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (٩٨,٣٢,٣٩٩) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٧/٤/٦ الساعة ١١:٠٠ ص بالقاعة Ch 1. B.8 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضورى.</p> <p>رئيس الشعبة</p>	<p>العقد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠ مذكرة إعلان مدعى عليه بالنشر في الدعوى ٢٠١٧/٤٠٦ تجاري كلي</p> <p>إلى المدعي عليه / ١- دانا باك للتجارة العامة ذ.م.م. ٢- مسيح رسول ابدار اسفهانى ٣- بتول ميرا عبدالحسين فريد ٤- منصور رسول ابدار اسفهانى ٥- سعيد رسول ابدار اسفهانى ٦- عليز جواد كاوياني فر ٧- حميد جواد كاوياني فر ٨- شركة مادين للتجارة ذ.م.م. مجهول محل الإقامة بما أن المدعي / بنك صادرات ايران ويمثله / ابراهيم محمد احمد القاسم قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (٥٧٣٩١٧) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة التأخيرية الانفاقية بواقع ١٦٪ من تاريخ المطالبة القضائية وحتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٧/٤/١٣ الساعة ٩:٣٠ ص بالقاعة Ch 2.E.21 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.</p> <p>رئيس القسم</p>	<p>العقد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠ مذكرة إعلان مدعى عليه بالنشر في الدعوى رقم ٢٠١٦/١٣٢١ تجاري كلي</p> <p>إلى المدعي عليه/١- الساسي للتجارة العامة ذ.م.م. ٢- ايشوار شوارى بناي سينغ ٣- اوروبوس ايل كومار بوس ٤- ميتش رام شاندر سونتي مجهولي محل الإقامة لتتلكم بان المحكمة حكمت بجلستها المتعددة بتاريخ ٢٠١٧/١/٢٦ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/مصرف الهلال ش.م.ج حكمت المحكمة بمثابة الحضورى اولا بقبول طلب ادخال الخصمين المدخلين اوروبوس ايل كومار بوس/ميتش رام شاندر سونكي - ثانيا بالزام المدعي عليها الاولى والثاني والخصمين المدخلين بالتضامن والتكافل ان يؤدوا الى البنك المدعي مبلغ عقده (١٦,٦٥٤,١٨٩,٩٩) درهم (ستة عشر مليون وستمائة واربع وخمسون الفا ومائة وتسعة وثمانون درهماً وتسعة وستين فلماً) - ثالثا بصحة امر حجز التحفيظ رقم ١٧٤ لسنة ٢٠١٦ حجز تحفيظ تجاري دبي والزم المدعي عليها والخصمين المدخلين بالرسوم والمصاريف وبمبلغ الف درهم مقابل اتعاب المحاماة ورفضت ما عدا ذلك من طلبات. حكماً بمثابة الحضورى قابلاً للاستئناف خلال ثلاثين يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.</p> <p>رئيس القسم</p>	<p>العقد ١١٩٨٢ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٠ مذكرة إعلان مدعى عليه بالنشر في الدعوى ٢٠١٧/٢٨٤ تجاري كلي</p> <p>إلى المدعي عليه / ١- وليد خالد عباس ٢- ديميا للتجارة العامة ذ.م.م. ويمثله السيد/وليد خالد عباس مجهولي محل الإقامة بما أن المدعي / قاسم زهير ذيب الراوي ويمثله / محمد علي سلمان الزرقفي قد أقام عليكما الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليهما بالتضامن والتكافل فيما بينهما بأن يؤدوا للمدعي مبلغ (٤,٧٠٠,٠٠٠) دولار أمريكي) أو ما يعادله بالدرهم الإماراتي بمبلغ (١٧,٢٩٦,٠٠٠) درهم والفائدة ١٢٪ من تاريخ الاستحقاق الحاصل في ٢٠١٣/١١/٩ وحتى السداد التام والرسوم والمصاريف ومقابل اتعاب المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/٤/١٢ الساعة ٩:٣٠ ص بالقاعة Ch 2.E.22 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.</p> <p>رئيس القسم</p>
--	---	--	---	---	--	--

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 2017/2/20
إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى 2016/8488 عمالي جزئي

الى المدعي عليه / 1- طارق حسين للخدمات الفنية ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / مجاهد حسين مريد حسين قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (١٢٤٠٠ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (١٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB16628521AE/2016 . وحدثت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق 2017/4/12 الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة: ch1.A.2. لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 2017/2/20
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى 2017/836 عمالي جزئي

الى المدعي عليه / 1- سمارة بي اي زد للتجارة العامة ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / شيناروس باستورفيل سريولا قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٨٣٢٣ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB167514228AE . وحدثت لها جلسة يوم الاحد الموافق 2017/4/16 الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة: ch1.A.5. لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 2017/2/20
إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى 2016/8510 عمالي جزئي

الى المدعي عليه / 1- شركة ديرا كازي للمقاولات ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / خان صاحب منصور علي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٧٢٠٥ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB167116963AE/2016 . وحدثت لها جلسة يوم الاحد الموافق 2017/4/16 الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة: ch1.A.5. لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 2017/2/20
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى 2017/1315 عمالي جزئي

الى المدعي عليه / 1- وای سكوير ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / محمد محسن محمد شابي الدين قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (١١٩٩١ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: mb167992462ae/2017 . وحدثت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق 2017/4/11 الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة: ch1.A.2. لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 2017/2/20
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى 2017/1250 عمالي جزئي

الى المدعي عليه / 1- صقر حوران للنقلات ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / امين احمد حسين قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٩٨٣٠٠ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (١٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف . وحدثت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق 2017/4/11 الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة: ch1.A.5. لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 2017/2/20
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى 2017/1854 عمالي جزئي

الى المدعي عليه / 1- عبر الفن للنشر والزخرفة ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / روضان لال رام ساجان قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٢٤١٤ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB170102033AE . وحدثت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق 2017/4/18 الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة: ch1.A.1. لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 2017/2/20
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى 2017/1207 عمالي جزئي

الى المدعي عليه / 1- تليكو ماس الامارات للاتصالات ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / عبدالحى السيد عبدالله علي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٢٧٥٠٠ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: mb167603327ae . وحدثت لها جلسة يوم الاثنين الموافق 2017/4/3 الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة: ch1.A.2. لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 2017/2/20
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم 2016/7577 عمالي جزئي

الى المدعي عليه/ 1- اسيفت انفوتيك مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ محمد راتون علي ابو الكلام اذ نلتكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ 2017/2/13 في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ محمد راتون علي ابو الكلام اذ بالزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعي مبلغ (١٣٢٦٣) درهم وتذكرة العودة الى موطنه او قيمتها نقدا ما لم يكن وقت التنفيذ قد التحق بخدمة صاحب عمل اخر والزمتهما بالنسب من الصروفات واعفت المدعي من نصيبه فيها ورفضت ما عدللك من طلبات . حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 2017/2/20
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى 2017/1720 عمالي جزئي

الى المدعي عليه / 1- ذا-موردن للاعلان ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / مثير ساجد شهزاد عبدالرحمن سابق قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٥٧١٠٠ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB168971166AE . وحدثت لها جلسة يوم الخميس الموافق 2017/4/6 الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة: ch1.A.5. لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 2017/2/20
إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى 2017/578 عمالي جزئي

الى المدعي عليه / 1- شمس علي محمد عظمت مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / المسايح للمكية ش.ذ.م.م قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (١٢٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB168162181AE . وحدثت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق 2017/4/11 الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة: ch1.A.2. لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 2017/2/20
إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى 2017/1308 عمالي جزئي

الى المدعي عليه / 1- تليكو ماس الامارات للاتصالات ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / خالد احمد رجب محمد قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٢٧٥٠٠ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: mb167603545ae . وحدثت لها جلسة يوم الاحد الموافق 2017/4/9 الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة: ch1.A.5. لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 2017/2/20
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم 2016/8811 عمالي جزئي

الى المحكوم عليه/ 1- ريدستاروك كوم ذ.م.م مجهول محل الإقامة نلتكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ 2017/3/15 في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ محمد عمر حضور بخش بالزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعي مبلغ (ثلاثة عشر الف واربعمائة وثمانية وتسعون درهما) وتذكرة العودة الى موطنه او قيمتها نقدا ما لم يكن وقت التنفيذ قد التحقت بخدمة صاحب عمل اخر والزمتهما بالنسب من الصروفات واعفت المدعي من نصيبه فيها ورفضت ما عدللك من طلبات . حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 2017/2/20
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى 2017/1727 عمالي جزئي

الى المدعي عليه / 1- امواج ميدل ايست ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / سهند سامي ساكر ويميله: علي ابراهيم محمد الحمادي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٥٨٩٢ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (١٠١٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: LAD/LD/1151/ 02/ 2017 . وحدثت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق 2017/4/11 الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة: ch1.A.5. لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 2017/2/20
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم 2016/8488 عمالي جزئي

الى المحكوم عليه/ 1- ابيز مارت للتجارة العامة ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة نلتكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ 2017/2/8 في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ ونيكريشان ماهو ريمانوكوماري بالزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعي مبلغ (عشر الاف وثمانمائة درهم) وتذكرة العودة الى موطنه او قيمتها نقدا ما لم يكن وقت التنفيذ قد التحقت بخدمة صاحب عمل اخر والزمتهما بالنسب من الصروفات واعفت المدعي من نصيبه فيها ورفضت ما عدللك من طلبات . حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 2017/2/20
إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى 2017/1242 عمالي جزئي

الى المدعي عليه / 1- كوفوسا ليد انترناشيونال للمقاولات ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / حيات علي عارف خان قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (١٩٥٥٥ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB168699984AE . وحدثت لها جلسة يوم الاحد الموافق 2017/4/16 الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة: ch1.A.5. لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 2017/2/20
إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى 2017/1225 عمالي جزئي

الى المدعي عليه / 1- اكن للانشاءات ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / راما لينجيام بوجالاسان راما لينجيام قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (١٣٧٠٢ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB168039767AE . وحدثت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق 2017/4/12 الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة: ch1.A.5. لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 2017/2/20
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم 2017/279 تنفيذ عمالي

الى المنفذ ضده / 1- ترانس اکت للشحن ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ نضال محمد سعيد العبد قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٨٣٨٠) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة بالإضافة الى مبلغ (٩٠٠) درهم رسوم لخزينة المحكمة . وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 2017/2/20
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم 2016/4040 تنفيذ عمالي

الى المنفذ ضده / 1- دانة للطاقة الكهربائية ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ عمرو علي شريف ضيف ويميله: امل خميس درويش محمد البلوشي قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٩٧٢٤٩) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة بالإضافة الى مبلغ (٢٩١٥) درهم رسوم لخزينة المحكمة . وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 2017/2/20
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم 2017/248 تنفيذ عمالي

الى المنفذ ضده / 1- القصر الراقي للخيطة والتطريز مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ محمد امام حسين محمد سيد قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٤٥١٥) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة بالإضافة الى مبلغ (١٢١٧) درهم رسوم لخزينة المحكمة . وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11982 بتاريخ 2017/2/20
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم 2017/259 تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده / 1- شركة سيستم كونستراتكت ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة عصام قباني وشركاه للانشاءات والصيانة ذ.م.م ويميلها - ويميله: علي ابراهيم محمد الحمادي قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٩٢٣٩١٥) درهم بالتزامن الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة . وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد 11982 بتاريخ 2017/2/20
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى 2017/242 استئناف مدني

الى المستأنف ضده / 1- مخدوم علي خان مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف / بنك الشرق ش.م.ع قد استأنف / الحكم الصادر بالدعوى رقم 2016/235/٩ تجاري كلي بتاريخ: 2016/5/9 . وحدثت لها جلسة يوم الاحد الموافق 2017/4/16 الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.E.23 وعليه يقتضي حضوركم او من يملككم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتمكم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد 11982 بتاريخ 2017/2/20
مذكرة اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى 2016/774 استئناف تجاري

الى المستأنف ضده / 1- سانجوين م.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف / بنك الشرق ش.م.ع قد استأنف / الحكم الصادر بالدعوى رقم 2016/235/٩ تجاري كلي بتاريخ: 2016/5/9 . وحدثت لها جلسة يوم الاحد الموافق 2017/4/16 الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.E.23 وعليه يقتضي حضوركم او من يملككم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتمكم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد 11982 بتاريخ 2017/2/20
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى 2016/774 استئناف تجاري

الى المستأنف ضده / 1- امالاي كوموديتيز جي اتي مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف / بنك المشرق ش.م.ع قد استأنف / الحكم الصادر بالدعوى رقم 2016/353/٩ تجاري كلي بتاريخ: 2016/5/9 . وحدثت لها جلسة يوم الاحد الموافق 2017/4/16 الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.E.23 وعليه يقتضي حضوركم او من يملككم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتمكم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
التسويات الودية

العدد 11982 بتاريخ 2017/2/20
مذكرة اعلان متنازع ضده بالنشر
في الدعوى 2017/18 نزاع تعيين خبرة مدني

الى المتنازع ضده / 1- شركة زيورخ الشرق الاوسط للتأمين - فرع دبي مجهول محل الإقامة بما ان المتنازع / رحانا ياسمين شمشير مويديو نادوفيلاكاندويل ويميله: رياض عبدالحميد محمود الكبان قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بنسب خبير متخصص مع الزام المدعي عليه بالرسوم والمصاريف واتعاب الحماية . وحدثت لها جلسة يوم الاثنين الموافق 2017/4/17 الساعة ٨,٣٠ ص بالقبعة رقم ch2.E.23 وعليه يقتضي حضوركم او من يملككم قانونيا وعليه يقتضي حضوركم او من يملككم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتمكم غيابيا

رئيس القسم

منوعات العقل

37

تعاني البشرة والشعر خلال الشتاء بسبب البرد والهواء وأنظمة التدفئة المنزلية، لذا لن يكون تدليلهما من الخارج كافياً بل يجب حمايتهما من الداخل أيضاً لحسن الحظ، تتعدد المكملات الغذائية الممتازة الغنية بالفيتامينات والعناصر الزهيدة والمعادن والأحماض الأمينية التي تعالج هذه المشاكل كلها.



لحماية بشرتك وشعرك

المكملات الغذائية الغنية بالفيتامينات لاستعادة جمالك



زهرة الربيع من جهته جفاف البشرة بفضل احتوائه على حمض اللينوليك ويكافح زيت لسان الثور جفاف الطبقة الخارجية من البشرة بفضل أحماضه الدهنية. ولا ننسى أهمية السيلينيوم الذي يحمي الخلايا من الإجهاد المؤكسد.

أعيدي القوة إلى شعرك

يسهل أن يصبح الشعر باهتاً وهشاً أو مضعفاً خلال الشتاء بسبب ارتداء القبعات أو زيادة جفافه تحت تأثير البرد. لذا يحتاج إلى علاجات خاصة. تتوقف حيويته على نشاط بصليات الشعر حيث تنشط أوعية دموية كثيرة لها بالمغذيات. يسمح هذا الرابط الوثيق لخلايا البصيلات بتصنيع عناصر مفيدة لألياف الشعر باستمرار.

عندما تنشط الدورة الدموية الصغرى في فروة الرأس، تغذي البصيلات وتحسن نوعية الشعر. أما الأظفار، فتتألف أيضاً من الكيراتين. وعند استهلاك المغذيات التي تفيد الشعر، تستفيد الأظفار وتستعيد حيويتها.

أفضل حلفائك

تعزز عشب لسان الحمل نمو الشعر ويكافح الجوز تساقطه ويقوي نبات القراص أليافه. كذلك ينشط بعض الأحماض الأمينية عملية تصنيع الكيراتين. أما السيستين، فيقوي قدرة الكيراتين على المقاومة ويزيد مرونته.

ولا يمكن أن يصبح الشعر قوياً من دون مجموعة الفيتامينات B الموجودة في معظم الشامبوهات العلاجية. يحتوي زيت القرطم على أحماض دهنية أساسية تساهم في تجديد نعومة الشعر ولعانه. كذلك تشكل خميرة الجعة مكملاً أساسياً يجب استهلاكه طوال السنة.

والترطيب الخارجي وكمية الأحماض الدهنية الأساسية المستهلكة. لتغذيتها بالشكل المناسب، يجب أن تركزي على تناول الخضراوات الورقية الخضراء والحبوب الكاملة والجوز ويجب أن تتابعي شرب ليتر ونصف ليتر من الماء يومياً للحفاظ على ترطيب البشرة. لكن عند حصول أي نقص، تتعدد المكملات الغذائية التي يمكن أن تقدم لك المساعدة. يشارك الفيتامين C مثلاً في تشكيل الكولاجين بطريقة سليمة، ويساهم الفيتامينان PP و B8 في الحفاظ على صحة البشرة والأغشية، ويحمي الفيتامين E الخلايا من أضرار الأكسدة. يستهدف زيت

رطبي بشرتك

البشرة عبارة عن حاجز هش يحمي الجسم من الاعتداءات الخارجية وفيها سلاح طبيعي ضد الجفاف لأن سطحها مغطى بطبقة دهنية واقية. تسمح تلك الطبقة بالحفاظ على نعومة البشرة. لكن خلال فصل الشتاء، تجد البشرة صعوبة في الحفاظ على مستوى الترطيب المناسب، لذا تصبح أقل نعومة وأكثر حساسية وعرضة للاحمرار. كذلك يصبح النظام الغذائي في هذا الفصل أقل غنى بالمغذيات الواقية لأننا نميل إلى تخفيف شرب الماء. يتكلم 80% من رطوبة البشرة على الماكولات



السيلينيوم (كينوا، بصل، أرز أسمر، ثوم...) في تحسين مرونة البشرة أيضاً. وفق الطب الصيني التقليدي، يتوقف جمال الشعر على وضع الكلى ويتأثر أيضاً بعمل الكبد لأن نوعية الدم ترتبط بهذا العضو.

يتمتع هذا الفطر المجهرى بقيمة غذائية كبرى بفضل احتوائه على الفيتامينات B والمعادن التي تجدد جمال الشعر والأظفار.

النظام الغذائي والطب الصيني

لترطيب البشرة بأفضل طريقة ممكنة، ركزي على استهلاك الفيتامين C (ليمون، برتقال، ماندرين، ليمون هندي، زبيب، لوز، كيوي) والدهون متعددة عدم الإشباع (أسماك دهنية، ثمار بحر) والبيتا كاروتين (جزر، بقونس، مشمش جاف، سبانخ...). يساهم

بالنسبة إلى الصينيين، يتساقط الشعر أو يصبح باهتاً ومضعفاً حين يختل توازن الكلى والكبد. لذا في الشتاء، استفيدي من الخضراوات والحمضيات والشمندر والجزر لأن هذه الأصناف تنشط الكبد وتساهم في التخلص من السموم على مستوى الكلى.

اختاري الماكياج الذي يجدد إشراقة النظرة ولعان الوجه

أفضل توصيات الخبراء للمحافظة على عينيك

يسهل أن تتعب العينان وتتجوفان وتظهر عليهما علامات الشيخوخة... باختصار، تعكس نظرتنا قصة حياتنا وعدد السنوات التي تمر! كيف يمكن الحفاظ على هذه المنطقة الحساسة وتجديد إشراقتها وشبابها؟ إليك أفضل توصيات الخبراء...



مدهشة عبر حقن الخلايا الدهنية. ستكون النتيجة دائمة وعالية الجودة.

لإزالة تجاعيد الجفنين، يستعمل الليزر المجزأ بثاني أكسيد الكربون نتيجة لحقن الخلايا الدهنية. لكن قد تحصل تعديلات غير مناسبة حين يقرر الجراح تصحيح محيط العين وحده عبر حقن النسخ. في هذه الظروف، تبقى الجراحة أكثر ملاءمة.

ربما يؤدي تفضيل الخيارات غير الجراحية إلى أخطاء كبيرة أحياناً. يتطلب شد الجفنين عبر زرع فائض الجلد من الجفن الأعلى مثلاً جراحة دقيقة وقليلة لكنها تساهم باستعادة نظرة مشرقة. كذلك يجب أن تتجنبتي محاولات رفع الحاجبين بخيوط مسننة. ستبدو النظرة في هذه الحالة مزيفة. من الأفضل اللجوء إلى تنظيف الجبين والصدغين؛ إنها جراحة موازية لحقن البوتوكس وتستعدين من خلالها نظرة طبيعية ودائمة.

يُشار إلى أن العين قد تكون مسؤولة عن النظر لكن الدماغ هو الذي يرى. تتحكم حاسة النظر بكمية كبيرة من المعلومات ومن الملاحظ أن هذه الحاسة تستعمل 85% من المعلومات الحسية التي تسمح لنا بالتعامل مع العالم الخارجي.

أفضل النصائح عند وضع الماكياج

في المقام الأول، يجب أن تختاري منتجات مناسبة وتستعملي كمية صغيرة منها. ضعي كمية محدودة مثلاً من مسخخ لون البشرة في محيط العين لأن هذا المنتج يهدف إلى تفتيح المنطقة. كذلك تجنبي اللوين الأزرق والبنفسجي على الجفنين لأنهما يزيدان حدة الهالات. في المقابل اختاري الألوان الناعمة على الوجه والعيون واستعملي بوردرة فاتحة.

مكافحة آثار التعب بسبب اضطراب النوم مثلاً، تقضي حيلة سحرية بالتركيز على مناطق بعيدة عن الهالات عبر وضع أحمر شفاه جميل وبارز أو اختيار طلاء أظفار زهري. باختصار، اتكلي على سحر الألوان!



تراجع التجاعيد التي تظهر مع تعابير الوجه وتناثر الحاجة إلى معالجة المشكلة. على صعيد آخر، اختاري الماكياج الذي يجدد إشراقة النظرة ولعان الوجه.

خطوات مستهدفة بعد الوقاية

تستهدف الجلسات العلاجية نظرة العينين عبر طمس الهالات الداكنة وتكبير فتحة العين. يجب أن تختاري المعالج المناسب الذي يستطيع الحفاظ على تعابير الوجه الطبيعية بدل أن يقوم بتحويلات جذرية يصعب تحملها في المرحلة اللاحقة.

لمعالجة الجيوب والهالات، يبدأ العلاج الفاعل بحقن حمض الهيالورونيك السائل وتحسين نوعية البشرة وطمس الجيوب الناشئة. في هذه المنطقة أيضاً، يمكن تحقيق نتائج

الوقاية أولاً

تبقى الوقاية من الأضرار في أكر مرحلة ممكنة تزامناً مع اتخاذ تدابير العناية اللازمة أفضل مقارنة في هذا المجال. تستفيد هذه المنطقة الحساسة حتماً من دهن مستحضر خاص بمحيط العين يومياً. تسمح العلاجات المناسبة بترطيب هذه المنطقة وحمايتها وإزالة انتفاخها وتخفيف اصطبغها القرط.

تكثر المستحضرات المتخصصة في السوق ويمكن اختيارها بحسب العمر والمشاكل القائمة. منذ ظهور أولى التجاعيد، تقضي الخطوة الأساسية بمعالجة وإرخاء عضل العين الدائري المسؤول عن ظهور الخطوط في هذه المنطقة عبر حقن البوتوكس لدى المرأة الشابة. حين تخف الانقباضات،





ضمن استراتيجيتها لتعميم المبادرة بمراكزها

الثقافة تطلق فعاليات الرسم الحر في مركزها في أبوظبي وعجمان

الرسم الحر على كافة المراكز الثقافية في الدولة على ان تكون البداية بأبوظبي وعجمان، كما تم وضع أهداف واضحة لمساعدة المشاركين بالدورات والورش في الرسم والتعرف على أساسيات الفن من فئة المبتدئين والارتقاء بمستوى المتقدمين بالفن، واكتشاف المبدعين والموهبين وتنمية المهارات الفنية الموجودة في الساحة الإماراتية، وغرس الثقة لدى المشاركين بالمرسم من خلال الأسلوب الفني والتقني المقدم لهم، وترسيخ مفهوم الفن والإبداع بكل أنواعه لدى أفراد المجتمع، وبناء جيل جديد من المبدعين في مجال الفن على اختلاف وتنوع الأنماط والمدارس الفنية المتواجدة من خلال تقديم دورات وبرامج تعليمية ودورات تدريبية متخصصة في الفن.

خاصة لجذب الأشخاص، وشغفهم للرسم الحر، مؤكداً أن الوزارة من خلال مراكزها تنظم دورات وورش تعليم الرسم وتحرس على توفير كافة الإمكانيات للراغبين في تعلم الفن خاصة وأن العديد من الأشخاص الشغوفين بالفن ليست لديهم مراسم، فيجدون ملاذهم بدورات الوزارة وهناك فنانون ليس لديهم الإمكانيات الكافية لتوفير مرسم، ففتحت لهم الوزارة أماكن خاصة لممارسة إبداعاتهم مشيراً إلى أن الوزارة تسعى من خلال مراكزها على توفير كافة الإمكانيات من مكان مناسب وأدوات فنية بالمراسم.

التي تستفيد منها كل فئات المجتمع، حيث ينظم العديد من الدورات والأنشطة على مدار العام وآياتي المرسم الحر في مقدمة هذه الفعاليات ليخدم التجارب والمهارات اللازمة للمواهب والمبدعين من الشباب والمبتدئين في مجال الفنون التشكيلية، والفنون الأخرى على مختلف أنواعها وأشكالها وتوجهاتها الفنية، من خلال تقديم دورات تعليمية متخصصة، وورش عمل فنية يشرف عليها ويقدمها متخصصون وفنانون محترفون، على أن تقوم الوزارة بتنظيم معارض دورية للإنتاج الذي تخرج به هذه الدورات والورش.

على أن تتبعها دورة أخرى للمتقدمين بعنوان الرسم بألوان الأكريليك ثم يتبعهم ورشة خاصة للسيدات بعنوان الرسم بقلم الرصاص . ومن جهته أوضح ياسر القرقاوي مدير إدارة الفعاليات الثقافية بوزارة الثقافة وتنمية المعرفة أن الوزارة وضعت خطة عمل مستمرة خلال عام 2017 تتضمن إطلاق الرسم الحر بكافة مراكز الوزارة وذلك استجابة لتوجهات معالي الشيخ نهيان بن مبارك وزير الثقافة وتنمية المعرفة بالتركيز على أن تكون المراكز الثقافية مراكز إشعاع ثقافي في محيطها من خلال تنظيم الأنشطة والفعاليات الكبرى التي تعمل على تفعيل الثقافة والفنون وتنظيم البرامج المكثفة لتقديم الأنشطة الثقافية والحرفية

•• أبوظبي - الفجر:

ضمن استراتيجيتها الرامية إلى دعم الموهوبين والمبدعين في مختلف المجالات أطلقت وزارة الثقافة وتنمية المعرفة مبادرة الرسم الحر بجمع مراكزها المنتشرة في أنحاء الدولة صباح أمس بمركزها في أبوظبي وعجمان كمرحلة أولى على أن يتم تعميم المبادرة خلال المرحلة المقبلة، وتضمن الفعالية عدة برامج مكثفة لكافة المراحل العمرية، حيث بدأت بدورة مكثفة للمبتدئين من أعمار 9 سنوات تحت عنوان الرسم بقلم رصاص وشارك فيها ما يزيد عن 30 طالب وطالبة وبإشراف الفنانة خلود الجابري في أبوظبي، والفنان إبراهيم العوضي بعجمان.

تقام في ألمانيا وبلجيكا وفرنسا والمملكة المغربية

إبداعات فنية وموسيقية عربية تحت الأضواء العالمية بتكليف من مهرجان أبوظبي

نقطة الصفر، للكتابة المصرية نوال السعداوي، وذلك بالتعاون مع دار الأوبرا الملكية ومؤسسة موسيقى أدب بورج، بالإضافة إلى عرض لعازي موسيقى الجاز العرب يقدمه طارق يمني في وجهات مختلفة من لندن. وتحت رعاية معالي الشيخ نهيان مبارك آل نهيان وزير الثقافة وتنمية المعرفة، يقام في شهر سبتمبر 2017، معرض إمارات الرؤى - أسبوع الفن في برلين، الذي جاء إطلاقه للمرة الأولى خلال فعاليات مهرجان أبوظبي 2016. وفي دورة هذا العام، يزور المعرض ألمانيا للمشاركة في أسبوع الفن في برلين، ويضم أكثر من خمسين عملاً لأبرز الفنانين الإماراتيين من المصممين مستعرضاً تأملاتهم لأرض الوطن في دراسة لثنائيات مختلفة مثل الأمة والوحدة، الجغرافيا والطبيعة، العمارة والعمران، البورتريه والهوية، الدين والروحانية، اللغة والخط العربي، التقاليد والتراث.

فرانك غيري، حيث يقدم مهرجان أبوظبي خلال موسمها الافتتاحي الزاخر بالحفلات والأصناف الموسيقية الدعم للعرض التي يحييها أشهر الموسيقين ذوي الأصول العربية. ويعتبر ذلك أول ثمار الشراكة الاستراتيجية طويلة الأجل مع مؤسسة بارينوبوم - سعيد، وفي هذا الإطار أيضاً، يقدم أستاذ الفنون الكبير نصير شمة حفلاً يوم 28 أبريل بعنوان عالم بلا خوف، كما تقدم مجموعة مهرجان دمشق لموسيقى الحجر يوم 2 مايو القادم حفلاً يقوده عازف الكلارينيت والموسيقار السوري كنان العظمة، ويقدمون معاً مجموعة من روائع الموسيقى الكلاسيكية العربية العالمية. ويستمر مهرجان أبوظبي في شراكته مع مهرجان شباك للثقافة العربية المعاصرة، أكبر احتفالية للفنون والثقافة العربية في العاصمة البريطانية لندن؛ ويقدم عملاً أوبرالياً جديداً للفنانة بشرى الترك بوحى من رواية امرأة عند

للثقافة والفنون ومن خلال مهرجان أبوظبي، تسعى إلى إيصال رسالة السلام والتسامح والإخاء الإنساني من الإمارات إلى العالم، عبر الأعمال الفنية المشتركة والشراكات الاستراتيجية مع كبريات المؤسسات الثقافية والمهرجانات حول العالم. وفي سياق متصل، تقام عروض أوبرا كلية دمنة: الجولة العالمية باللغتين العربية والإنكليزية خلال شهر مايو من العام الجاري. في عدد من مدن فرنسا والوطن العربي، بدعم من مهرجان أبوظبي وتكليف من مهرجان إيكزون بروفونس وأكاديمية المهرجان نفسه، ويأنتاج مشترك مع أوبرا دي ليل وأوبرا دي ديجون. ويقود الحفل الأوبرالي منعم عدوان، وهو من تأليف فادي جومار وكاترين فيرلاجوت كما قدمت فرقة كنان العظمة ثلاثي حوار حفلاً يوم الجمعة 24 مارس الجاري ضمن افتتاح قاعة بيير بوليز، التي صممها المهندس المعماري

والحوار بين الأفراد والشعافات من مختلف الجنسيات، وهذا العام نحفي بالإبداع العربي وتقدم روائحه إلى العالم عبر 60 فناً وعازفاً عربياً في أوروبا، بدءاً من الموسيقى البريطانية اللبنيانية بشرى الترك ضمن فعاليات مهرجان شباك للثقافة العربية المعاصرة في لندن، بالشراكة مع دار الأوبرا الملكية، والموسم الافتتاحي لقاعة بيير بوليز سال في أكاديمية بارينوبوم - سعيد بمشاركة عازف الكلارينيت السوري كنان العظمة، وعروض كلية ودمنة في الجولة العالمية بالتعاون مع مهرجان إيكزون بروفونس، وأمسيات أوركسترا المغتربين السوريين الفلهارموني في بلجيكا وألمانيا. واحتفاءً بمشهد التشكيل الإماراتي المعاصر، يقدم المهرجان العرض الاستثنائي الذي يجمع 50 فناً تشكيلياً إماراتياً إماراتياً الرؤى ضمن أسبوع فن برلين. وختمت بالقول: إننا في مجموعة أبوظبي

عام 2016، وتقام عروض هذا العام في كل من المملكة المغربية وبلجيكا وفرنسا وألمانيا. قدمت أوركسترا المغتربين السوريين الفلهارموني يوم 17 مارس 2017 عرضاً بقبادة المايسترو مايكل بودر برفقة عازف الكلارينيت المبدع كنان العظمة في مدينة هامبورغ الألمانية، تبعته عرض ثان في العاصمة البلجيكية بروكسل يوم 21 مارس برفقة الأوركسترا السمفونية الوطنية البلجيكية في حفل ضم مغنية السوبرانو السورية الشهيرة لبانة القنطار. ويعد مهرجان أبوظبي أول جهة عربية تدعم هذه الأوركسترا المميزة من المغتربين واللاجئين والطلبة السوريين المقيمين في مختلف أنحاء أوروبا. قالت سعادة هدى إبراهيم الخميس، مؤسس مجموعة أبوظبي للثقافة والفنون، المؤسس والمدير الفني لمهرجان أبوظبي إن مهرجان أبوظبي يخلق بالفنون والموسيقى فرص التلاقى

•• أبوظبي- الفجر:

أعلن مهرجان أبوظبي عن إطلاق مجموعة من المبادرات الجديدة التي تسلط الأضواء العالمية على الإبداع العربي في مجالات الفنون والموسيقى على مدار عام 2017. وكما يشكل مهرجان أبوظبي منصة حيوية توجه الأنظار نحو العاصمة الإماراتية، وتعزز مكانتها كعاصمة ثقافية عالمية، فإن المهرجان يقدم للجمهور العالمي فرصة الاطلاع على ما يزخر به الوطن العربي من مواهب وإبداعات، عبر عروض فنية جديدة تم تنفيذها في إطار الشراكات الاستراتيجية مع المؤسسات الثقافية الدولية، تعزيزاً للدبلوماسية الثقافية والحوار والتبادل الثقافي، وتجوب تلك العروض الجديدة العديد من المدن والعواصم العربية والعالمية في كل من أوروبا وأفريقيا، وذلك استكمالاً للتجاحات التي حققها المهرجان على المستوى الدولي في



هيئة الشارقة للكتاب تكشف تفاصيل الدورة التاسعة لمهرجان الشارقة القرائي للطفل

بنت محمد القاسمي رئيسة المجلس الأعلى لشؤون الأسرة توفر له كامل الدعم لتعزيز دور المؤسسات والهئات العاملة على النهوض بهذا المشروع. وأوضح أن مؤسسة الشارقة للإعلام تخصص سنوياً كادراً من الإعلاميين المحترفين لتابعة مجريات المهرجان وتغطية أحداثه وفعالياته بكافة الوسائل الإعلامية التلفزيونية منها والإذاعية والإلكترونية .. مؤكداً أنها توفر تغطية يومية من خلال برنامج صباح الشارقة الذي يبت من قلب الحدث يوميًا ما عدا الجمعة وتقدم متابعة متواصلة من خلال برنامج أطفالنا والكتاب إلى جانب التغطيات التي تعرضها عبر نشرات أخبار الدار والترويج للمهرجانات عبر إذاعة وتلفزيون الشارقة. وأوضح خلف أن المؤسسة تحرص على تقليص المسافة بين الجمهور والمتابعين وبين مجمل مجريات مهرجان الشارقة القرائي للطفل سواء الندوات أو العروض أو المسرحيات أو غيرها من الفعاليات التي يشتمل عليها برنامج المهرجان ..مشيراً إلى أن المؤسسة ترى في المهرجان رسالة معرفية كبيرة تتجاوز الراهن وترنو إلى المستقبل .. كاشفاً أنها تخصص استديوهات مجهزة لتابعة مجريات المهرجان وتوفر مسرحاً تفاعلياً لدعم للأطفال وغيرها من النصات والخطط والبرامج.

العرب الذين تركوا بصمة واضحة في المشهد الثقافي العربي والفنانين الذين أغنوا الإعلام العربي بالأعمال التلفزيونية والإذاعية المميزة للأطفال منهم الفنانة المصرية حنان ترك رئيسة تحرير مجلة نونة للأطفال والإعلامي القطري غازي حسين والكتاب والإعلامي الغماني محمد الهنائي والكتاب اللبنياني حسن خليل عبد الله صاحب راعي الضباب والكتابة والإعلامية المصرية أمل فرح وغيرهم من الأسماء المعروفة. كما يستضيف المهرجان أسماء كبيرة من مختلف ثقافات العالم منها الصحفية والكتابة الأكثر مبيعاً في نيويورك تايمز جايل فورمان صاحبة السلسلة الروائية يوم واحد وحسب و فقط سنة واحدة والشاعر والمؤلف كوامي إيكساندمولف الرواية الأكثر مبيعاً في نيويورك تايمز هو قال هي قالت ومصور كتب الأطفال كوركي بول الذي يعرض أعماله في غاليري مازا بولاية أوهايو. واختتم الإعلامي العرض التقديمي بالتوجه بالشكر إلى رعاية وشركاء مهرجان الشارقة القرائي للطفل وهم الراعي الرسمي مؤسسة الإمارات للاتصالات - اتصالات والراعي الإعلامي مؤسسة الشارقة للإعلام والشريك الاستراتيجي مركز اكسبو الشارقة.

وقال أن المهرجان سيستضيف فعاليات مهني المبدع الصغير .. منوها إلى أنها مساحة يلتقي فيها الجمهور بالعديد من الأطفال أصحاب المواهب المتميزة في مجالات الأدب والابتكارات العلمية والرياضية والفنية الذين حققوا نجاحات مشهودة ليتحدثوا عن حياتهم وإنجازاتهم وطموحاتهم. وأكد العامري أن برنامج المهرجان في دورته التاسعة غني بالفعاليات والأنشطة حيث ينظم النسخة السادسة من معرض الشارقة لرسم كتب الطفل الذي يجمع 303 أعمال فنية لـ 90 فناً من مختلف أنحاء العالم كما ستعد مجموعة من المسابقات خلال فترة المهرجان منها مسابقة طلاب المدارس التي تخصص جائزة يومية تقدم لأفضل تقرير مكتوب يتناول واحدة من ندوات المهرجان ومسابقة طلاب الجامعات والكليات والمعاهد تعتمد على تقديم رسوم معبرة ومبتكرة خاصة بالطفل وغير منقولة عن أي أصول فنية أخرى. وأشار رئيس هيئة الشارقة للكتاب إلى أن المهرجان اختار لهذا العام شعاراً يلخص واحدة من أبرز الرؤى والأهداف التي يعرض فيها فالمعرفة هي البنيان الذي تعمل الشارقة على إرساء قواعده وتشبيد أساساته لدى الأجيال الجديدة والصاعدة ولا يمكن للمعرفة أن تتحقق أهدافها وتأخذ دورها في حياتنا من دون مغامرة السؤال ومتمتع البحث وسعادة الاكتشاف حيث يصبح كل واحد من أبنائنا رهين الأسئلة والمعرفة وبالتالي مصحناً بالعلم ومحمياً ضد أشكال التجهيل والأفكار الهدامة والرؤى المتعصبة. وعن أسماء الضيوف المشاركين في المهرجان لهذا العام، قال العامري يستضيف المهرجان نخبة من الكتاب والفنانين

حيث يتضمن برنامج فعاليات الطفل 1403 فعاليات ويستضيف 55 ضيفاً من 22 دولة فيما تجمع الفعاليات الثقافية أكثر من 60 ضيفاً من 23 دولة ليشاركوا في أكثر من 40 فعالية ثقافية ويجمع برنامج ركن الطهي 83 فعالية يشارك فيها 14 ضيفاً من 14 دولة مقسمة على ثلاثة أقسام هي عروض الطهي الحي ومسابقات الطهي والطهي الصغير. وكشف العامري عن تفاصيل معرض رحلة عبر الدماغ الذي تنظمه الهيئة ضمن فعاليات الدورة التاسعة للمهرجان ويعتبر التجربة الأولى من نوعها في دولة الإمارات العربية المتحدة .. لافتاً إلى أنه يقام بالتعاون مع المتحف الأمريكي للتاريخ الطبيعي في نيويورك بهدف اكتشاف أسرار الدماغ البشري في رحلة مثيرة تستمر طوال أيام المهرجان. وأشار رئيس هيئة الشارقة للكتاب إلى أن معرض رحلة عبر الدماغ يحفل بالكثير من العروض التفاعلية الخاصة بالدماغ البشري ويتيح للجمهور من الصغار والكبار التعرف إلى كيفية عمله وآليات العواطف الإنسانية المختلفة ومراحل نموه وأثر التقدم التقني في تغيير الأدمغة البشرية بالمستقبل. وحول فعاليات مهني التواصل الاجتماعي أوضح العامري أنه يستضيف عدداً من مشاهير مواقع التواصل الاجتماعي الصغار والكبار الذين يقدمون معلومات مفيدة ومشوقة لتابعيهم وينظم العديد من الفعاليات والمسابقات .. داعياً جميع الزوار والإعلاميين والمهتمين إلى استخدام الموسم الهاشتاغ #SCRF17 نشر الأخبار والتعليقات والصور الخاصة بالمهرجان.

كشفت هيئة الشارقة للكتاب عن تفاصيل الدورة التاسعة لمهرجان الشارقة القرائي للطفل التي تقام في مركز اكسبو الشارقة خلال الفترة من 19 حتى 29 أبريل المقبل تحت شعار اكتشف عن قرب بمشاركة 123 عارضاً من مختلف بلدان العالم وعلى مساحة تصل إلى 2304 أمتار مربعة وتجمع كبار الكتاب والأدباء المختصين بأدب الطفل من خلال 2093 فعالية. وجاء ذلك خلال مؤتمر صحفي عقد في جزيرة العلم بالشارقة مساء أمس الأول تحدث خلاله سعادة أحمد العامري رئيس هيئة الشارقة للكتاب و محمد حسن خلف مدير عام مؤسسة الشارقة للإعلام بحضور عدد كبير من ممثلي وسائل الإعلام المحلية والعربية ونخبة من المثقفين والمهتمين. وقدم أحمد العامري خلال المؤتمر عرضاً تفصيلياً لأهم محاور المهرجان الذي أكد أنه يعبر عن رؤية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة في رعاية جيل المستقبل وتزويدهم بكل ما يرتقي بشخصياتهم ويديم معارفهم معتمداً في برامجه وفعالياته على توجهات قرينته سمو الشيخة جواهر بنت محمد القاسمي رئيسة المجلس الأعلى لشؤون الأسرة في تحويل المهرجان إلى بيئة خصبة للإبداع والابتكار. وأشار العامري إلى أن الحدث سيضم 2093 فعالية يشارك فيها أكثر من 179 ضيفاً موزعين على برنامج المهرجان ويستضيف 18 دولة عربية وأجنبية 6 بلدان منها تشارك للمرة الأولى هي الصين وألمانيا واليابان والكويت والبحرين والمغرب. وأوضح أن المهرجان يوزع فعالياته على عدد من البرامج

منوعات

الفكر

39

كل ما يهمني أن أقدم نفسي للجمهور بشكل جيد

حورية فرغلي : جاءتني البطولة المطلقة مصادفة ولم أبحث عنها مطلقاً

اعتبرها البعض (دمية جميلة) دخلت الفن من بوابة الجمال، ولكنها رفعت شعار التمرد، وقررت أن تكون وجهاً يستمد حضوره من الموهبة التي تتحین الفرصة دوماً للإعراب عن وجودها. إنها (الفارسة) حورية فرغلي التي تمردت فتألفت، وتخلت بإرادتها عن جمالها وأنوئتها لأجل أدوار تمنحها مكانة خاصة على الخريطة الفنية. معها

كان هذا الحوار:

• هل أقلقك التعاون في (الحالة ج) مع شركة تخوض تجربة الإنتاج الدرامي لأول مرة في (نيوسينشري)؟
- على العكس.
أحياناً، عندما تخوض تجربة هي الأولى للطرف الذي تتعاون معه سواء كان

• ما الجيد الذي تقدّمينه في (الحالة ج)؟
كتب العمل بحرفية شديدة، والجديد فيه أنني أقدم مشاهد حركة لم يعتد الجمهور على رؤيتها. أوديتها.

• ما تفاصيل العمل؟
- نتطرق به بعد شهر رمضان المقبل. أجسد من خلاله شخصية تاريخية لم يتناولها أحد بعد أو يتحدث عنها، وستكون مفاجأة لجمهوري. ولما كنت أخشى (حرق) الفكرة فلن أتحدث عنها إلى أن أبدأ بتصوير المسلسل.

• تقدمين أعمال بطولية مطلقة راهناً، هل من الممكن أن تشاركي في بطولة جماعية خلال الفترة المقبلة؟
- جاءتني البطولة المطلقة مصادفة ولم أبحث عنها مطلقاً.

• كل ما يهمني أن أقدم نفسي للجمهور بشكل جيد، وأخرج طاقاتي التمثيلية لأنني أحب التمثيل لذاته وليس لأجل الشهرة.

• عندما تلقيت عرض بطولة مطلقة وافقت عليه لأنه لفتني وليس لأنكون بطلة، فقد رفضت قبل ذلك عروض بطولة أيضاً لأنها لم تناسب قدراتي التمثيلية.

• فيما شاركت في (ساحرة الجنوب) و(الحالة ج) لأنهما يحملان قيمة فنية. لكن ذلك لا يعني أنني أرفض المشاركة في أي عمل جماعي، فني النهاية الجمهور سيحكم على نجاح دوري وعلى المشروع ككل.

• توقّف تصوير فيلم حورية فرغلي (طلق صناعي) لأكثر من مرة، فهل سينعكس ذلك على أداء الممثلين المشاركين فيه سلباً؟
- يشكل الفيلم أحد أصعب الأعمال التي تحتاج إلى مجهود ذهني وبدني، وكانت كواليسه صعبة للغاية، لأن التصوير اقتصر على مكان واحد. بالنسبة إلى توقّف التصوير مراراً، فلا أعتقد أنه سينعكس على أدائنا، لأن الفنان القوي والمتمكن يجسد الدور في أية فترة زمنية حتى لو توقّف التصوير لسنوات طويلة.

مخرجاً أو مؤلفاً أو جهة إنتاجية، يشكل ذلك دفعاً قوياً للمشروع، والسبب أن من يقدم عمله الأول يبذل كل جهده كي يثبت اسمه. ولكن الأمر مختلف مع شركة (نيوسينشري). صحيح أنها تجربتها الأولى في مجال الدراما، لكنها ليست الأولى في مجال الإنتاج عموماً، فهي شركة لها اسم كبير على مدار سنوات عدة مضت، وقدمت أعمالاً سينمائية كثيرة حققت نجاحات على المستويين الفني والتقني، فضلاً عن الإيرادات. و(الحالة ج) مسلسل قوي ومختلف، وكتب السيناريو الخاص به بطريقة مميزة، وأرى أنه سيحقق النجاح المطلوب، لأن طاقم العمل تعاقد على بذل أقصى جهد ممكن لأجل إسعاد الجمهور.

• ما الجديد الذي تقدّمينه في (الحالة ج)؟
كتب العمل بحرفية شديدة، والجديد فيه أنني أقدم مشاهد حركة لم يعتد الجمهور على رؤيتها. أوديتها.

• ما تفاصيل العمل؟
- نتطرق به بعد شهر رمضان المقبل. أجسد من خلاله شخصية تاريخية لم يتناولها أحد بعد أو يتحدث عنها، وستكون مفاجأة لجمهوري. ولما كنت أخشى (حرق) الفكرة فلن أتحدث عنها إلى أن أبدأ بتصوير المسلسل.

• تقدمين أعمال بطولية مطلقة راهناً، هل من الممكن أن تشاركي في بطولة جماعية خلال الفترة المقبلة؟
- جاءتني البطولة المطلقة مصادفة ولم أبحث عنها مطلقاً.

• كل ما يهمني أن أقدم نفسي للجمهور بشكل جيد، وأخرج طاقاتي التمثيلية لأنني أحب التمثيل لذاته وليس لأجل الشهرة.

• عندما تلقيت عرض بطولة مطلقة وافقت عليه لأنه لفتني وليس لأنكون بطلة، فقد رفضت قبل ذلك عروض بطولة أيضاً لأنها لم تناسب قدراتي التمثيلية.

• فيما شاركت في (ساحرة الجنوب) و(الحالة ج) لأنهما يحملان قيمة فنية. لكن ذلك لا يعني أنني أرفض المشاركة في أي عمل جماعي، فني النهاية الجمهور سيحكم على نجاح دوري وعلى المشروع ككل.

• توقّف تصوير فيلم حورية فرغلي (طلق صناعي) لأكثر من مرة، فهل سينعكس ذلك على أداء الممثلين المشاركين فيه سلباً؟
- يشكل الفيلم أحد أصعب الأعمال التي تحتاج إلى مجهود ذهني وبدني، وكانت كواليسه صعبة للغاية، لأن التصوير اقتصر على مكان واحد. بالنسبة إلى توقّف التصوير مراراً، فلا أعتقد أنه سينعكس على أدائنا، لأن الفنان القوي والمتمكن يجسد الدور في أية فترة زمنية حتى لو توقّف التصوير لسنوات طويلة.



دنيا سمير غانم تواصل تصوير (الضايعين)

دنيا سمير غانم منهنكة مع (الضايعين)!

إذ قالت الفنانة المصرية الشابة إنها تواصل حالياً تصوير مشاهداتها في مسلسلها الجديد الذي يحمل اسم (الضايعين).

والذي تعترز أن تخوض به الموسم الدرامي المصاحب لرمضان المقبل. في الوقت نفسه، كشفت غانم عن أنها قررت أن يشاركها بطولة العمل أبطال مسرح مصر في التعاون الثالث بينهم، بعد مسلسلي (لهفة) و(ذيلي وشريهان).

وتدور أحداث المسلسل، في إطار كوميدي اجتماعي حول بعض المصريين الذين يسافرون إلى تايلند، وتتعلّق طاقتهم، مما يجعل بعضهم يعيشون على إحدى الجزر المجهولة، ويحاولون أن يبحثوا عن سبل يستطيعون خلالها الخروج من الجزيرة. وتتولد، خلال هذه الرحلة، العديد من المواقف الكوميديّة بين الأبطال، خصوصاً أن بعضهم يعاني من الخوف المرضي - من ركوب الطائرات ومن الوجود في الأماكن المرتفعة. الجدير بالذكر أن أبطال العمل اتفقوا على التكمّل حول كواليس العمل، وعدم نشر أي صور خاصة من المشاهد التي تم تصويرها في تايلند.

مسلسل (الضايعين) من بطولة دنيا سمير غانم، سمير غانم، بيومي فؤاد، هنا الزاهد، حمدي الميرغني، محمد سلام، شيماء سيف، محمد ثروت، ومن تأليف مصطفى صقر، وإخراج أحمد الجندي.

حنان مطاوع تغير جلدتها في مسلسل (يا حلاوة الدنيا)

لم أعتد عن (أوركيديا) وانتظريه التصوير ... ولم أتعاهد مع مسلسل آخر.. مسلسل (يا حلاوة الدنيا) يدعو إلى الأمل والتفاؤل).

هكذا وصفت الفنانة المصرية حنان مطاوع مسلسلها الجديد، مبيّنة أنها كانت تبحث عن عمل تغير من خلاله جلدتها، ونوعية الأدوار التي تقدمها، خصوصاً أن مسلسل (ونوس)، الذي شاركت خلاله في زاوية أخرى، نفت حنان مطاوع أن تكون اعتذرت عن عدم المشاركة في مسلسل (أوركيديا) مع المخرج حاتم علي، مشيرة إلى أنها تعاهدت عليه منذ شهر.

وتتخطر بدء التصوير، وليست لديها أي مشاكل تتعلق بهذا المسلسل.



العسل

6 طرق للتخلص من البرد و الأنفلونزا والسعال



قال الدكتور "أميلي لانغر"، طبيب الطوارئ في مركز مايو كلينيك الطبي الأمريكي، إن المضادات الحيوية التي تعالج الالتهابات البكتيرية، مثل الالتهاب الرئوي، لن تساعد في علاج الأمراض الفيروسية مثل نزلات البرد والأنفلونزا ومعظم التهابات الحلق. وأوضحت الكلية الأمريكية لأطباء الطوارئ، أنه يجب على الأطباء عدم وصف المضادات الحيوية للمرضى الذين يعانون من التهاب الشعب الهوائية أو نزلات البرد والأنفلونزا وينبغي استخدامها لدى مرضى الالتهاب الرئوي. ووفقاً للموقع الطبي الأمريكي Health Day News، قدم الأطباء مجموعة من الوسائل الطبيعية للتخلص من البرد والأنفلونزا والسعال في المنزل، وتشمل:

- 1- شرب الكثير من السوائل: الماء، العصير، المرق "الشوربة" أو الماء بالليمون الدافئ التي تعتبر خيارات جيدة لعلاج نزلات البرد والأنفلونزا، مع تجنب الكافيين.
- 2- تناول حساء الدجاج: حساء الدجاج والسوائل الدافئة الأخرى يمكن أن تكون مهدئا وتخفف الأنفلونزا وفقاً للعديد من الدراسات.
- 3- الراحة: يفضل البقاء في المنزل من العمل أو المدرسة إذا كان لديك حمى أو سعال شديد، أو تشعر بالتعب بعد تناول الأدوية.
- 4- تهدئة الحلق: إجراء غرغرة المياه المالحة، عن طريق وضع ربع إلى نصف ملعقة صغيرة من الملح في كوب من الماء الدافئ، يمكن أن تخفف التهاب الحلق.
- 5- استخدام قطرات الأنف المالحة: للمساعدة في تخفيف احتقان الأنف، يمكن وضع قطرات الأنف المالحة، التي يمكن أن تساعد في تخفيف الأعراض حتى بالنسبة للأطفال.
- 6- يجب غسل اليدين بشكل متكرر: غسل اليدين بشكل متكرر يقلل من انتقال العدوى للأخرين.

مجموعة من الوسائل الطبيعية للتخلص من البرد والأنفلونزا والسعال في المنزل، وتشمل:

- 1- شرب الكثير من السوائل: الماء، العصير، المرق "الشوربة" أو الماء بالليمون الدافئ التي تعتبر خيارات جيدة لعلاج نزلات البرد والأنفلونزا، مع تجنب الكافيين.
- 2- تناول حساء الدجاج: حساء الدجاج والسوائل الدافئة الأخرى يمكن أن تكون مهدئا وتخفف الأنفلونزا وفقاً للعديد من الدراسات.
- 3- الراحة: يفضل البقاء في المنزل من العمل أو المدرسة إذا كان لديك حمى أو سعال شديد، أو تشعر بالتعب بعد تناول الأدوية.
- 4- تهدئة الحلق: إجراء غرغرة المياه المالحة، عن طريق وضع ربع إلى نصف ملعقة صغيرة من الملح في كوب من الماء الدافئ، يمكن أن تخفف التهاب الحلق.
- 5- استخدام قطرات الأنف المالحة: للمساعدة في تخفيف احتقان الأنف، يمكن وضع قطرات الأنف المالحة، التي يمكن أن تساعد في تخفيف الأعراض حتى بالنسبة للأطفال.
- 6- يجب غسل اليدين بشكل متكرر: غسل اليدين بشكل متكرر يقلل من انتقال العدوى للأخرين.

البدناء أقل استجابة لتدريبات الذاكرة

توصل الباحثون في مركز إنديانا لبحوث الشيخوخة إلى أن مؤشر كتلة الجسم يؤثر على كيفية استجابة البالغين الأكبر سناً لتدريب الذاكرة، فقد وجدت الدراسة أن تدريب الذاكرة أعطى الثلث فقط من فائدته لكبار السن الذين يعانون من السمنة، مقارنة بكبار السن من معتدلي الوزن.

وتشير النتائج المتوصل إليها إلى أن تدريب الذاكرة هو أقل فائدة بين كبار السن الذين يعانون من البدانة.. فهناك أدلة متزايدة على وجود صلة بين الحالة البدانة ووظائف المخ، بما في ذلك الدراسات التصويرية، فالسمنة مرتبطة بفقدان السريع لحجم الحصين في المخ المعنى بالذاكرة. وتبين العلماء ما يقرب من 2800 شخص من كبار السن ممن تراوحت أعمارهم ما بين 74 - 89 عاماً على مدى 10 سنوات، ليتم مقارنة الأداء الإدراكي بين البالغين الأكبر سناً مع السمنة وبين أولئك الذين يتمتعون بوزن معتدل أو طبيعي، ووجد الباحثون أن معدل مؤشر كتلة الجسم قد يؤثر سلباً في الاستفادة من فوائد تدريب الذاكرة.

طرق طبيعية لعلاج نزيف الأنف

ينصح الأطباء بضرورة التحلي بالهدوء، عندما يصاب الأطفال بنزيف في الأنف، أثناء اللعب واللهو؛ لأن الحالة غالباً لا تكون خطيرة، ولا تستدعي الفزع، ويوجه الأطباء الوالدين 10 طرق منزلية طبيعية لوقف وعلاج نزيف الأنف كالتالي:

- 1 - الضغط بلطف على جانبي الأنف من الأعلى لمحاولة إيقاف النزيف.
- 2 - استخدام الماء البارد، ووضع بعض منه على الرأس والوجه، وإن كان ذلك ممكناً ضع قطعة من الثلج فوق الأنف.
- 3 - مسح الأنف بقطنة معقمة مغمسة بخل التفاح من الخارج ومن مداخله.
- 4 - استخدم مقداراً صغيراً من الفازلين، وضعه عند مداخل الأنف، قبل النزيف أي باستمرار، لتجنب الجفاف، وحتى عند الإصابة بالنزيف ضع قليلاً منه عند مداخل الأنف؛ لتمتدح حدوث جروح.
- 5 - طحن قليل من الريحان مع ملعقة كبيرة من عصير الليمون، ومحاولة استنشاق المزيج جيداً.
- 6 - عمل تبخيرة باردة، باستخدام قليل من الملح وعصير الليمون مع الماء البارد.
- 7 - فتح بصلة كبيرة طازجة والتشق منها بقدر الاستطاعة.
- 8 - طحن قليل من أوراق الكزبرة الطازجة، ومزجها بملعقة من عصير الليمون ومحاولة استنشاقها.
- 9 - وضع قليل من العسل عند مداخل الأنف.
- 10 - إحضار قليل من أوراق نبات القراص وطحنها، ومزجها بقليل من العسل ودهن مداخل الأنف بها.



عارضة تقدم زياً من مجموعة سيلف-ريليانس من تصميم تشانغ يو خلال أسبوع الموضة في بكين. (ا ف ب)

قرأت لك

فوائد عصير الليمون

يعتبر عصير الليمون مصدراً غنياً بفيتامين سي الذي يساعد على النمو الطبيعي، ويحمي من الإصابة بأمراض العين وقصور الجهاز المناعي وأمراض القلب والأوعية الدموية، هذا ما أكده موقع أندرو جراوند هيلث.



وأشار الموقع إلى فائدة عصير الليمون في تطهير الجسم من السموم وحماية الخلايا من أضرار الجذور الحرة التي تسبب السرطان.

كما أوضحت دراسة هولندية سابقة أجريت عام 2002 ونشرت في المجلة الأوروبية للتغذية، أن قشور الليمون لها دور فعال في خفض مستويات الكوليسترول الضار في الدم، وفائدته العظيمة للحفاظ على صحة مرضى الكبد الدهني.

ويحتوي عصير الليمون الدافئ أيضاً على أحماض الفلافونويد التي تعمل على تحسين عملية الهضم، حيث تقي من عسر الضم، وتحسين البكتيريا الجيدة لصحة الأمعاء.

ويساعد عصير الليمون في إنقاص الوزن من خلال حرق الدهون وكبح الشهية، نظراً لاحتوائه على مركبات البيكتين والبوليفينول، وأيضاً لأنه مصدر غني بالألياف الغذائية القابلة للذوبان والتي تساعد على خفض السرعات الحرارية.

سؤال وجواب

- من يُضرب به المثل في الخطاب؟
- سبحان بن والئ.
- ما المقصود بالعتار؟
- الخمر.
- من هي عميدة الأدب الإسباني في العصر الحديث؟
- روسا تشائل
- أيهما أصح قولنا : قناة السويس أم قولنا قنال السويس؟
- كلمة قناة لأنها عربية.
- ما أصل كلمة استاذ؟
- يونانية

هل تعلم؟

- هل تعلم أن زيادة نسبة الكحول في الجسم تؤدي إلى ضعف نبضات القلب.
- هل تعلم أن احتباس البول في الجسم يؤدي إلى ارتفاع نسبة البولينا وحدوث حالة تسمى التسمم البوليني.
- هل تعلم أن الإفراط في تناول البرتقال قد يؤدي إلى الإصابة بقرحة المعدة.
- هل تعلم أن ارتفاع ضغط الدم يؤدي أحياناً إلى حدوث نزيف بالأنف.
- هل تعلم أن ضعف الشهية يعالج بالبصل والثوم.
- هل تعلم أن مرض البول السكري مرض وراثي.
- هل تعلم أن الليمون المغلي يفيد في علاج النحافة.
- هل تعلم أن البرقوق والتفاح يستخدمان في علاج الروماتيزم.
- هل تعلم أن الإجهاد العصبي والتوتر النفسي أحد مسببات الإسهال.
- هل تعلم أن تصلب الشرايين يؤدي إلى ارتفاع ضغط الدم وحدوث الجلطات الدموية.
- هل تعلم أن نقص الفوسفور في الجسم يسبب إجهاداً ذهنياً ويقلل القدرة على التركيز.
- هل تعلم أن زيادة نسبة البوليك في الدم قد تكون بداية الإصابة بالروماتيزم.
- هل تعلم أن التهاب الفواصل الزمن يصيب الركبتين فقط.

قصة الحارس واللص العامل

في احدي المصانع الصغيرة وقف الحارس يؤدي واجبه جيداً فكان يدقق على العمال ويفتش حقائب يدهم حتى لا يسرقوا شيئاً .. وهذه هي الأوامر لديه، وقد كان معروفاً عنه فسوته وغلاظته ومهارته وفي أحد الأيام شاهد الحارس احد العمال وهو ينقل كمية كبيرة من القش على عربة صغيرة فأوقف الحارس واخذ في تفتيش العربة تفتيشاً دقيقاً جداً ولم يجد شيئاً فممنحه التصريح بالخروج.

تكرر ذلك المشهد كثيراً كل يوم يخرج العامل ومعه عربة مليئة بالقش ويقوم الحارس بالتدقيق فيها بل لقد كان يضع القش على الأرض ثم يقوم بأرجاعه العربة مرة أخرى وبعد ان ينتهي يحس راحة كبيرة لأنه يؤدي عمله على اكمل وجه ويدقق متناهيه فيعتذر للعامل ثم يقوم بكتابه التصريح اللازم للخروج ورغم من ان العامل والحارس اصحبا صديقين الا انه كلما جاء العامل بعربة مليئة بالقش قام الحارس بتفتيشها بنفس الطريقة وبعد ان ينتهي من كتابه تصريح الخروج يقف الاثنان يتبادلان الكلام والأخبار والتكات والاحاديث الحلوة. مرت شهور عديدة على هذا النحو ثم استقال العامل واخذ مستحقته ومكافأته وقبل ان يغادر المصنع التقى تحيته على الحارس بحرارة على امل ان يراه مرة أخرى وافترق الاثنان وهم صديقان.

جاء موسم الخريف واحتاج الفلاحون والمزارعون واصحاب البيوت الكبيرة التي تضم حدائق إلى عربات لحمل المزروعات والقش وقد ارتفع سعرها في السوق وهنا قرر المدير ان يبدأ في بيع المنتج الزائد من تلك العربات والذي حافظ عليه طوال هذه الفترة في المخزن الكبير الخاص بمصنعه وامر بان يفتح المخزن لتوزيع العربات على اقسام البيع لتباع للجمهور بسعر عالي وعندما فتحوا المخزن لم يجدوا فيه ولا عربة واحدة فظنوا انهم اخطئوا فيه ففتحوا كل المخازن لكنهم لم يجدوا أي عربات فكاد المدير ان يجن من الصدمة .. كيف يسرق شخصاً ما 250 عربة وكيف يتم شحنهم بدون ان يحس هو بذلك، اين ذهبت العربات وكيف خرجت من المصنع .. ان لم يكن تم تصريفها العام الماضي .. اين هي هذا السؤال اخذ المدير يسأل نفسه عدة مرات وقد كادت اعصابه ان تنهار ولم تصل الشرطة إلى أي حل وحده فقط .. الحارس هو الذي عرف اين العربات الان فقط عرف، كيف لم ينتبه إلى ذلك، لماذا لم يسأل نفسه ان كان العامل يخرج بالعربة كل يوم مليئة بالقش لوضعها في المخلفات خلف المصنع فلماذا لا يعود بالعربة مرة أخرى .. حسناً لقد كان كل يوم يخرج بالعربة ولا يعود وبذلك سرق 250 عربة تحت الحراسة الشديدة والتدقيق، يا له من حارس يستحق الاعجاب ولص يستحق اعجاب اكثر.. واكثر.



مساحة للتلوين



عفراء عبد الله الكمبي

متفوقة في دراستها. ومتعاونه مع زملائها. تهوى الرسم والتلوين.. وتنمى ان تصبح مهندسة في المستقبل.. وتهدي صورتها إلى جميع الأهل والأصدقاء.

عفراء سعيد الظاهري

متفوقة في دراستها. ومتعاونه مع زملائها. تهوى الرسم والتلوين.. وتنمى ان تصبح مهندسة في المستقبل.. وتهدي صورتها إلى جميع الأهل والأصدقاء.

عائشة خالد الشامسي

متفوقة في دراستها. ومتعاونه مع زملائها. تهوى الرسم والتلوين.. وتنمى ان تصبح مهندسة في المستقبل.. وتهدي صورتها إلى جميع الأهل والأصدقاء.

ساره مسفر الأبيابي

متفوقة في دراستها. ومتعاونه مع زملائها. تهوى الرسم والتلوين.. وتنمى ان تصبح مهندسة في المستقبل.. وتهدي صورتها إلى جميع الأهل والأصدقاء.