



عن طريق القسطرة

تقنية لعلاج تضخم البروستات الحميد بدون جراحة في مستشفى العين

العين - الفجر

أعلن مستشفى العين، إحدى المؤسسات الصحية الرائدة في مدينة العين وأحد مستشفيات شركة أبوظبي للخدمات الصحية "صحة" في خطوة تتماشى مع خدماته المتطورة التي يقدمها لمختلف فئات المجتمع عن استحداث تقنية جديدة لعلاج تضخم البروستات الحميد للمرضى الذين يعانون من أعراض انسداد مجرى البول بسبب تضخم البروستات و هو إجراء تداخلي بسيط يساعد على علاج المرضى الذين يعانون من تضخم البروستات، وذلك بواسطة قسطرة شرايين البروستات التي تغذي الورم وأغلقه عن طريق بحبيبات صغيرة مما يؤدي الى ضمور الورم وتحسن الأعراض. تعد ضخامة البروستات الحميدة من أكثر الأورام التي تصيب الرجال المتقدمين في العمر خاصة فوق سن الستين ومن أهم أعراضها هي صعوبة التبول وعدم القدرة على إفراغ المثانة بشكل كامل وتعد مرات التبول وخاصة في المساء حيث يضطر المريض الى الاستيقاظ من النوم لإفراغ المثانة عدة مرات.

تعتبر الجراحة والاستئصال من الطرق التقليدية لعلاج هذا الورم أما العلاج بتقنية الأشعة التداخلية بواسطة قسطرة شرايين البروستات وأغلقها بحبيبات دقيقة فهي من أهم التقنيات الطبية الحديثة للعلاج. ومن أهم مميزات العلاج بالأشعة التداخلية هو عدم الحاجة الى تخدير عام وإمكانية إجرائها للمرضى المتقدمين في السن وذوي الخطورة العالية مثل مرضى القلب والسكري المتقدم.

والقسطرة هي أنبوب بلاستيكي رفيع جدا يتم إدخاله من خلال فتحة صغيرة لا تتعدى 2 ملليمتر في الشريان الرئيسي بأعلى الفخذ (مثل قسطرة القلب). ويتم حقن صبغة طبية وروية شرايين منطقة الحوض المغذية للجزء المتضخم في البروستات عن طريق التصوير بالأشعة ثم توجيه القسطرة الصغيرة الى هذه الشرايين لغلقها عن طريق الحبيبات الطبية الخاصة. ويؤدي انقطاع الدم عن الجزء المتضخم في البروستات الى ضمور ووقف الأعراض المرضية وبالأخص أعراض انسداد مجرى البول بدون جراحة في فترة وجيزة.

يتم هذا الإجراء الطبي خلال ساعة واحدة فقط وتحت التخدير الموضعي دون الحاجة الى التخدير العام أو الشقوق الجراحية يستطيع المريض أن يذهب الى بيته في نفس اليوم وبدون الآثار الجانبية المعروفة للجراحة التقليدية. الدكتور جمال الدين القطيش رئيس قسم الأشعة التداخلية بمستشفى العين الحاصل على شهادة الزمالة الملكية البريطانية في الأشعة الطبية التخصصية وعلى شهادة البورد الأوربي في الأشعة التداخلية قال إن علم الأشعة التداخلية هو اختصاص طبي حديث ومستقل، يستخدم حالياً لتشخيص الأمراض وعلاجها في كل أعضاء الجسم تقريبا باقل المخاطر والفضل النتائج. وأوضح أن الأشعة التداخلية تسمى بجراحات القرن الواحد والعشرين في الميكروسكوبية حيث يتم توجيه الأدوات الخاصة بالأشعة التداخلية مثل القسطرة الى داخل الجسم عن طريق الرؤية بوسائل الأشعة المختلفة مثل الموجات الصوتية والأشعة المقطعية وجهاز اشعة القسطرة تتميز العمليات الشعاعية التداخلية بأنها أكثر أماناً على المريض وأقل بكثير من حيث المخاطر مع فترة نقاهة أقصر وبدون اللجوء إلى التخدير الكلي للمريض في كثير من الأحيان.

مستشفى العين تضم 397 سرير وهي مستشفى تتميز بالرعاية الفائقة حيث يعمل بها أكثر من 300 طبيب في 35 قسم طبي. ويعتبر قسم الطوارئ في المستشفى خدماته للمجتمع على مدار 24 ساعة يوميا طوال الأسبوع على مدار السنة. ويلتزم مستشفى العين بتوفير رعاية صحية للمجتمع بجودة عالية في بيئة آمنة فائقة التميز مع الحفاظ على السرية التامة وفقا للمعايير العالمية ووفقا لتوقعات مجتمع مدينة العين ودولة الإمارات. ويومياً، يقوم قسم الطوارئ بتقديم خدماته لـ 350 مريضاً في المتوسط. ويعتبر المستشفى مركزاً رئيسياً للكفاءات متعددة التخصصات وخبراء متخصصين. وتعود ملكية المستشفى العين ويعمل على تشغيلها شركة أبو طبي للخدمات الصحية وهي المسؤولة عن جميع الأنشطة العلاجية في المستشفيات والعيادات الحكومية في إمارة أبو طبي.

"المساجد في الامارات"

مسابقة للمهتدين الجدد في دار زايد للثقافة الإسلامية

العين - الفجر

أطلقت دار زايد للثقافة الإسلامية متمثلة في فرعها الكائن في أبو ظبي، مسابقة المساجد في الإمارات قراءة وفنوناً تحت شعار " منارات الخير والعطاء"، مستهدفة المهتدين الجدد والمهتمين بالثقافة الإسلامية من المنسبين للدراسة في الدار، بهدف تشجيعهم وتحفيزهم للتعرف على جماليات الفنون المعمارية والزخرفية الإسلامية.

وتندرج هذه المسابقة ضمن مبادرات عام الخير والعطاء، والهدف منها تشجيع طلبة الدار على القراءة والتعرف على جماليات الحضارة الإسلامية، ورفع المستوى الثقافي والتعليمي لدى المهتدين الجدد والمهتمين. وتتضمن المسابقة في ثلاث فئات، الأولى في فن التصوير الفوتوغرافي، والفئة الثانية فن الرسم اليدوي، والفئة الثالثة البطاقة التعريفية التي تحمل معلومات عن المساجد.

تبدأ فعالياته صباح الأثنين القادم بمشاركة نخبة من المتخصصين

العدالة الصديقة للطفل، والتسامح، والسعادة على طاولة مؤتمر القانون

العدالة والتسامح.

وضمن المؤتمر الصحفي أكد راشد عبد اله مدير استاذ هزاع بن زايد على أهمية استضافة مثل هذه المؤتمرات التي تخدم المجتمع وهو جزء من رسالة استاذ هزاع بن زايد الذي يحرص على خدمة مجتمع الإمارات ومجتمع مدينة العين على وجه الخصوص. ومن جانبه صرح الأستاذ الدكتور محمد حسن عميد كلية القانون "إن التنمية المستدامة في دولة الإمارات والقضايا المعاصرة المتجددة والمتعلقة بنظم العدالة التي تواجه المجتمعات أصبحت ضرورة ملحة تستدعي البحث والتحليل في هذه القضايا للوصول إلى نظم عدالة لتحقيق القيم التي تتبناها دولة الإمارات وتعزيز مفاهيمها لدى المجتمع الإماراتي، وسعي إلى تطوير المبادئ الإرشادية المتعلقة بحقوق السجناء، وإلى الحد من اللجوء إلى التدابير الاحتجاجية والعقوبات السالبة للحرية إلا في الحالات التي تستدعي ذلك". وأشار عميد الكلية بأنه انطلاقاً من رؤية القيادة الرشيدة والأجندة الوطنية في الوصول إلى العدالة إلى كل فرد يعيش على أرض هذه الدولة وتحقيق السعادة، والتسامح تحقق في تبني نظم عدالة لكل الفئات دون تمييز، جاء تنظيم هذا المؤتمر ليجسد في قضايا عديدة أهمها: الابتكار، والسعادة، والتسامح واستخدام التقنيات في نظم العدالة، والعمل على إيجاد نظم عدالة حساسة للفئات الاجتماعية (تحدياً بحسب الجنس) وأن تكون صديقة للطفل، وتمكين أصحاب الهمم من الوصول إلى العدالة في كافة مجالات العملية والحياتية.



العين - الفجر

تنطلق فعاليات المؤتمر العلمي الخامس والعشرون "الاتجاهات الحديثة لنظم العدالة" الذي تنظمه كلية القانون بجامعة الإمارات ابتداء من يوم الاثنين القادم 13 نوفمبر وليلة يومان بإستاد هزاع بن زايد الدولي بحضور نخبة من باحثي القانون محلياً ودولياً.

اعلن عن ذلك في المؤتمر الصحفي الذي عقد بقاعة المؤتمرات بأستاد هزاع بن زايد بمدينة العين بحضور الدكتور احمد الضليح الزعابي مساعد عميد كلية القانون للبحث العلمي والدراسات العليا والرئيس التنفيذي للسعادة والأيجابية والدكتورة حبيبة سيف سالم الشامسي مساعد عميد كلية القانون لشئون الطلبة وراشد عبد الله على مدير الاستثمار والشؤون التجارية مدير استاذ هزاع بن زايد.

وقد أكد الدكتور احمد الضليح على ان انعقاد هذا المؤتمر يأتي ضمن الخطة السنوية لمؤتمرات كلية القانون لبحث القضايا القانونية المعاصرة في المجتمع الإماراتي ومعالجتها، وتعزيز الشراكة مع المؤسسات والهيئات المحلية ذات العلاقة، ونشر الوعي القانوني بأهمية دور الوسائل البديلة لحل المنازعات، وطرق تعزيز استخدامها، والاطلاع على أبرز التحديات بشأن التقاضي وكيفية الارتقاء بجودة المحاكم، وتحقيق قيم العدالة، والتسامح، والسعادة في المجتمع الإماراتي.

كما أكد الدكتور أحمد الضليح رئيس اللجنة المنظمة بأن البحوث المقدمة للمؤتمر تعتبر نوعية وتم اختيارها بدقة وعناية لتتوافق مع أهداف ومحاور

المؤتمر مشيراً الى انها وزعت على خمس جلسات بالإضافة إلى جلسة حوارية تركز على تجارب الدول في نظم العدالة، وأضاف إلى أن المحور الأساسي في هذا المؤتمر هو تحليل وتقييم التجارب الإجرائية للدول الأكثر تقدماً في هذا الجانب. ومن جانبها اشارت الدكتورة حبيبة الشامسي الى ان الجلسة الأولى في اليوم الأول التي يرأسها الدكتور بيطي سلطان المهيري رئيس قسم القانون العام سوف تتناول نظم العدالة والابتكار في حين تتناول الجلسة الثانية التي يرأسها الدكتور فتحة محمد قوراري وكيل كلية القانون محاكم المستقبل ومستقبل وسائل التنفيذ وفي الجلسة الثالثة التي يرأسها الدكتور محمد الكمالي مدير معهد التدريب والدراسات القضائية يتم استعراض تجارب الدول في

نظم العدالة. وفي اليوم الثاني وضمن الجلسة الرابعة التي يرأسها الدكتور عبد الله عبد الرحمن الجناحي الخطيب استاذ قانون عبر الإجراءات المدنية المشارك يتم استعراض نظم العدالة والسعادة. وفي الجلسة الخامسة التي يرأسها المستشار الدكتور عبد الوهاب عبدول رئيس المحكمة الاتحادية العليا السابق يتم تناول مؤشرات قياس أداء المحاكم "العدالة الصديقة للمرأة والطفل". وفي الجلسة السادسة التي يرأسها الدكتور احمد محمد الضليح الزعابي مساعد العميد لشئون البحث العلمي والدراسات العليا - والرئيس التنفيذي للسعادة والأيجابية بكلية القانون تستعرض الجلسة وهي الأخيرة قبل اصدار التوصيات تستعرض نظم

تحت رعاية نهيان بن مبارك آل نهيان

"معرض جامعة أبوظبي للتوظيف 2017" يقدم 500 فرصة وظيفية وتدريب عملي للطلبة والخريجين



وأضادق، والاستشارات والعقارات، والمحاسبة وغيرها.

وأكد سعادة أحمد شبيب الظاهري الأمين العام للمجلس الوطني الاتحادي أهمية هذا المعرض الذي يعزز فرص العمل المتاحة أمام المواهب والكوادر الوطنية المبدعة في قطاعات حيوية تفتح آفاقاً جديدة أمام الطلاب والطالبات، وتتيح لهم فرص التواصل الشائنة من "معرض جامعة أبوظبي للتوظيف 2017"، والذي يقام على مدار يومين في حرم الجامعة بأبوظبي وذلك بحضور البروفيسور وقار أحمد نائب مدير جامعة أبوظبي للشؤون الأكاديمية ومدير الجامعة بالإنتابة، وسعادة سالم مبارك الظاهري المدير التنفيذي للعلاقات المجتمعية بالجامعة، وعمداء الكليات ونخبة من أعضاء الهيئتين التدريسية والإدارية بالجامعة.

ويطرح المعرض في دورته الثامنة نحو 500 فرصة وظيفية وفرص التدريب العملي لطلبة الجامعة وخريجها من خلال 60 من مؤسسات قطاعات الأعمال الخاصة المشاركة من مختلف أنحاء الشرق الأوسط والجهات الحكومية بدولة الإمارات العربية المتحدة يحت تغطي الوظائف قطاعات الهندسة، الصحة، والمصارف وخدمات التمويل، والطيران، وتقنية المعلومات، والبتترول، والبيئة، والسياحة

أبوظبي - الفجر

تحت رعاية معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التسامح نائب رئيس مجلس أمناء جامعة أبوظبي افتتح سعادة أحمد شبيب الظاهري الأمين العام للمجلس الوطني الاتحادي فعاليات الدورة الثامنة من "معرض جامعة أبوظبي للتوظيف 2017"، والذي يقام على مدار يومين في حرم الجامعة بأبوظبي وذلك بحضور البروفيسور وقار أحمد نائب مدير جامعة أبوظبي للشؤون الأكاديمية ومدير الجامعة بالإنتابة، وسعادة سالم مبارك الظاهري المدير التنفيذي للعلاقات المجتمعية بالجامعة، وعمداء الكليات ونخبة من أعضاء الهيئتين التدريسية والإدارية بالجامعة.

إلى أن معرض التوظيف يعد أيضاً ركيزة أساسية في تحقيق أحد أهم أهداف استراتيجية جامعة أبوظبي الجديدة 2017-2022. ومن ضمنها أن يصبح خريجي وخريجات الجامعة الخيار الأول لدى أصحاب العمل في مختلف قطاعات الأعمال وبالأخص تلك تدعم توجه الدولة إلى اقتصاد قائم على المعرفة والابتكار والإبداع.

أكثر الفعاليات الحيوية التي تصدر أجندة مبادرات الجامعة سنوياً، حيث يترجم لالتزامها وحرصها على تعزيز مبادرات واستراتيجيات التوظيف في مختلف القطاعات التنموية وهو جزء من منظومة متكاملة وضعتها الجامعة للمساهمة في تأهيل كوادر متخصصة تلبي احتياجات أجندة السياسة العامة لحكومة إمارة أبوظبي ورؤيتها الاقتصادية، مشيراً

خلال تكريم اللجنة التنظيمية

لبنى القاسمي تدعو لتوسيع نطاق الاستفادة من أبحاث مؤتمر الشرق الأوسط للبيولوجيا الجزيئية

جديدة على ضوء ما انتهت إليها الدورة الرابعة للمؤتمر ودعوة الجامعات المحلية في الدولة للمشاركة فيها، لما لهذا الميدان في حياتنا من أهمية على أصعدة مكافحة الأمراض الوراثية المستعصية والوقاية منها وتعزيز الرعاية الصحية وتطوير الصناعات الدوائية وتحسين نوعية الحياة والتغذية والأخذ بأفضل أساليب العيش.

ومن جهته، ثمن سعادة محمد أمير معاني توجيهات معالي الشخة لبنى القاسمي باستضافة جامعة زايد للمؤتمر في دورته الرابعة، قائلاً: "إنها بفضل الله ثم دعمكم كانت الدورة الأنجح مقارنة بالدورات السابقة، ولقيت استحسان جميع المشاركين.

و نوه بمشاركة طالبات الجامعة الفاعلة في المؤتمر وتوليهن المسؤولية الكاملة عن العمليات التنظيمية واستقبال المشاركين والتسجيل والضيافة وتنسيق التسهيلات اللازمة لهم.

وفي ختام اللقاء، تلقت معالي الشخة لبنى القاسمي من سعادة أمير معاني باسم أسرة المؤتمر الدرع التذكارية لجمعية الشرق الأوسط للبيولوجيا الجزيئية تكريماً لمعالها وتعبيراً عن الشكر والتقدير والامتنان.



800 عالم وباحث من 40 دولة في مركز المؤتمرات بجامعة زايد، فرع أبو ظبي، وضم العديد من الجلسات العلمية وورش العمل.

وخت معالي الشخة لبنى القاسمي على تعزيز الأثر الفعالي لمخرجات المؤتمر والنتائج التي انتهت إليها أبحاث المشاركين فيه من خلال توسيع نطاق

الاستفادة بها محلياً وإقليمياً وترجمتها إلى مبادرات نوعية تغطي مختلف تخصصات وميادين البحث العلمي والابتكار.

وأعلنت ترسيب الجامعة واستعدادها لاستضافة محاضرات ومنتديات بحثية لكبار العلماء والباحثين في مجالات البيولوجيا الجزيئية لتطوير ومطرح أفكار

أبوظبي - الفجر

أكدت معالي الشخة لبنى بنت خالد القاسمي رئيسة جامعة زايد حرص الجامعة على التكاتف مع الجهود والمبادرات الرامية إلى دفع حركة البحث العلمي وتلبية تطورات الحكومة في رفع ترتيب دولة الإمارات في مجال البحوث والابتكار، وذلك من خلال ربط مخرجات الجامعة في البحث العلمي والابتكار بالأجندة الوطنية، وكذلك تنمية أجيال من الطلبة والخريجين الباحثين والمبتكرين وتشجيعهم على المشاركة بفعالية في المؤتمرات والمناسبات العلمية المحلية والإقليمية والإدلاء بطروحاتهم فيها. جاء ذلك خلال استقبال معاليها سعادة محمد أمير معاني رئيس اللجنة التنظيمية لمؤتمر ومعرض الشرق الأوسط للبيولوجيا الجزيئية، بحضور الدكتورة فارس ماريلين روبرتس نائب مدير الجامعة والدكتور فرانس هوراي عميد كلية العلوم الطبيعية والصحية وعدد من أعضاء اللجنة التنظيمية.

وكانت جامعة زايد قد استضافت خلال الفترة 4-1 نوفمبر الحالي الدورة الرابعة لمؤتمر ومعرض الشرق الأوسط للبيولوجيا الجزيئية التي شارك فيها نحو

حفاظاً على الموروث الزراعي

بلدية مدينة العين تطلق حملتها الموسمية لتقليم الغاف



تسمى في صغرها "بالحضب" ثم إن استوت وكبر عودها سميت نشوة ثم تسمى عود كما تسمى بالغاف وتسمى مجموعة الغاف كذلك أعوداً أو كيلة، وللشجرة الغاف جذع متدريج يبدأ بالترفع ليضعه أمتار قطع بسهولة تكاثرها وسرعة نموها والتكيف مع الأجواء البيئية المحيطة بها، حيث تتعمق جذورها في التربة لسافات بعيدة، ويصل ارتفاع شجرة الغاف إلى 12 متراً، ويحتوي معظمها على أشواك، وتعد من أكبر الأشجار البرية فهي ليست مجرد شجرة وإنما هي ثروة متعددة الفوائد، وتحمل شجرة الغاف أسماء مختلفة بحسب مراحل عمرها، حيث

المراقبة والتوجيه ووضع الاليات والضوابط برامج مدروسة ومنظمة بالتعاون بين قطاع وسط المدينة في بلدية مدينة العين وعدد من الجهات هي هيئة البيئة و مركز أبوظبي لإدارة النفايات والشركات الزراعية المتهددة التابعة إدارة تطوير البنية التحتية في قطاع وسط المدينة ومكتب الطوارئ بلدية مدينة العين والرقابة العامة وذلك فيما يتعلق بتنظيم ومرافقة عملية التقليم بالإضافة الى إزالة المخلفات الناتجة عن تلك الأعمال، تحت شروط وضوابط يتم تعميمها وتوضيحها للشركات المتهددة للمناطق الزراعية، من حيث موسم التقليم والالتزام بموعد الحد وطريقة التقليم والجزاء والأغصان والبراعم التي يجب قصها والادوات اليدوية التي تتبع لها، الغرض، وذلك ضمن اشتراطات فنية خاصة تضمن تقليم اشجار الغاف بطريقة تؤدي الى تحسين نموها وتجميلها. وأشارت الادارة بأن البلدية حرصت على اتمام هذه العملية بشكل منظم من خلال

العين - الفجر

أطلقت بلدية مدينة العين حملة تقليم أشجار الغاف والتي بدأت من نوفمبر الحالي وتستمر حتى منتصف ديسمبر 2017، حيث تشمل الحملة مشاركة واسعة من سكان المدينة في تقليم أشجار الغاف المنتشرة في مختلف مناطق مدينة العين، بهدف تعزيز مشاركة أفراد المجتمع في الحفاظ على الجانب البيئي والجمالي للمدينة.

وتأتي هذه الحملة إحياءً لعادة متوارثة كان يمارسها مواطنو المدينة والدولة قديماً وبالتحديد فئة كبار السن، وهي تقليم أشجار الغاف في فصل الشتاء باستخدام الأداة المستخدمة لقطع الأشجار -الخصيب، وذلك لما تشكله شجرة الغاف من أهمية كبيرة في الموروث الثقافي والزراعي لدولة الإمارات، علاوة على الدور المهم لتمتع الحياة القديم في الحفاظ على استدامة الموروث. وأكدت إدارة تطوير البنية التحتية في قطاع وسط المدينة على ان حملة تقليم

منوعات العمل

23



منذ اكتشافه (ثمة ثمانية أنواع منه)، رُبط الفيتامين B بوظائف الدماغ. كان الثيامين أول أنواعه التي اكتشفت، إذ نجح العلماء في تمييز غيابه بعدما اتضح أنه أحد أسباب ضرر بالغ في الأعصاب لحق بالسجناء اليابانيين في أواخر القرن التاسع عشر. كان النظام الغذائي الياباني انتقل آنذاك من الأرز البني إلى الأرز الأبيض (اللامع). لكن ما كان يجعله اليابانيون أن إزالة القشرة عن كل حبة سلبتها أيضاً مواد مغذية أساسية.

انواع الفيتامين B... تحافظ على وظائف الدماغ والجسم عامة

الغلوتاثيون.
• تحتاج إلى النياسين (B3) في عملية الأيض وإنتاج الطاقة، فضلاً عن مضادات الأكسدة.
• تحتاج إلى حمض البانتوثينيك (B5) لإنتاج تيمم الإنزيم A وفي عملية أيض الدهون.
• تحتاج إلى البيريدوكسين (B6) لإنتاج السيروتونين، والدوبامين، وGABA، فضلاً عن إنتاج الهيموغلوبين (ناقل الأوكسجين).
• تحتاج إلى البيوتين (B7) لإنتاج الأنسولين وفي عملية أيض الجلوكوز والدهون.
• تحتاج إلى حمض الفوليك (B9) لإنتاج السيروتونين والدوبامين، والحفاظ على الصحة القلبية الوعائية، وإنتاج كريات الدم الحمراء، وربما إنتاج الخلايا الجذعية.
• تحتاج إلى الكوبالامين (B12) لإنتاج الحمض النووي، والحفاظ على الصحة القلبية الوعائية، وحماية غمد الميالين في الأعصاب.

عاملاً مهماً في إنتاج الحمض النووي. أهمية. ندرك أن مجموعة الفيتامين B متميزة كيميائياً، مع أن العلماء اعتقدوا سابقاً أنها كيان واحد. حيثما تعثر على أحد أنواع هذا الفيتامين، تجد غالباً أنواعاً أخرى منه لأنها تميل إلى العمل معاً، ووظائفها متداخلة. على سبيل المثال، تعمل أنواع B6، B9، وB12 معاً لضبط معدلات الهوموسستين.
لا يُخزن أي من أنواع مجموعة الفيتامين هذه طويلاً في الجسم، وفضلاً عن أنها عوامل أساسية في عمليات الدماغ الأيضية، تؤدي دوراً في الحفاظ على صحة البشرة. إليك مزيد من التفاصيل:
• تخسر الأطعمة عادةً الثيامين (B1) عند معالجتها.
• يسمح الريبوفلافين (B2) للجسم باستخدام البيريدوكسين (B6).
• حمض البانتوثينيك (B5) عنصر أساسي لإنتاج الميالوتونين في الجسم.
• يساهم الفيتامينات B6 وB12 في إنتاج غمد الميالين حول الخلايا العصبية، ما يسرع انتقال الإشارات في الدماغ.
• يستمد حمض الفوليك (B6) اسمه من مصدره الأكثر شيوعاً: الخضراوات المورقة.
• يُدعى B12 كوبالامين لأنه نوع الفيتامين B الوحيد الذي يحتوي على معدن: الكوبالت.
• يؤدي الكولين، هو أخ غير شقيق الأكبر لفيتامينات B، دوراً بارزاً في عملية الأيض، إلا أنه مهم أيضاً لأغشية الخلايا كافة، بما فيها خلايا الدماغ. يشكل الكولين عنصراً أساسياً في الناقل العصبي أستيلكولين، الذي يؤثر في الذاكرة.
• للفيتامينات B دور مهم في الأعصاب.
• تؤدي مجموعة الفيتامين B دوراً حيوياً في إنتاج الوقود وتوافره.
• اسمه يحدد حاجتنا إليه:
• تحتاج إلى الثيامين (B1) لإنتاج ATP، جزيء طاقة في المتقدرات.
• تحتاج إلى الريبوفلافين (B2) لإنتاج

أيض الجلوكوز والدهون، مع أن ذلك ظلّ أمراً غامضاً حتى زمن ليس ببعيد. يُعتبر هذا الفيتامين ضرورياً، من بين أدوار أخرى، في توليد الدهون لإنتاج الأنسولين، وهو الهرمون الذي يضبط معدلات الجلوكوز في الدم ويجعله متوافراً للخلايا بغية توليد الطاقة.
يشكل حمض الفوليك (B9) اليوم محور أكبر عدد من دراسات تناول الفيتامين B. يؤدي الأخير دوراً بالغ الأهمية في توليد الحمض النووي والحمض النووي الريبوزي وتشكيل الخلايا الجديدة، ما يجعله أحياناً أساسياً في نمو الخلايا السريع، وخلال الحمل ومرحلة الطفولة. وتحتاج إليه خصوصاً لنمو الدماغ والنخاع الشوكي. صحيح أن دوره الكامل ما زال قيد الدرس، إلا أن عوز حمض الفوليك يساهم أيضاً في الإصابة بأكبر اضطراب عقلي مثل التوحد، والقصور والكآبة. كذلك من وظائف فيتامين B9 إنتاج جزيئات النواقل، خصوصاً السيروتونين والدوبامين اللذين يسمحان للجسم بالتواصل في مختلف أجزائه. فضلاً عن ذلك، يدعم هذا الفيتامين الجهاز القلبي الوعائي ويساهم بالتالي في التحكم في معدلات الهوموسستين (الحمض الأميني الذي يؤدي دوراً في تشكيل الصفائح في الشرايين).

من المركبات المترابطة تشمل النيكوتيناميد وحمض النيكوتينيك. يساهم في تخزين الأطعمة وتحويلها إلى وقود ويشكل النذير السلف لإنزيمي NAD (نيكوتيناميد أدينين دينوكليوتيد) وNADP (نيكوتيناميد أدينين دينوكليوتيد فوسفات) الضروريين في عدد من ردود الفعل الأيضية، فضلاً عن القضاء على جذور الأوكسجين الحرة.
يُستخدم حمض البانتوثينيك (B5) لإنتاج تيمم الإنزيم (CoA) A، الذي يُعتبر أساسياً في معالجة الجسم الأحماض الدهنية.
لا يؤدي البيريدوكسين (B6) دوراً مهماً في تحويل الطعام إلى وقود (خصوصاً تفكيك النشويات) فحسب، بل يساهم أيضاً في تعديل المزاج. يحتاج الجسم إلى هذا الفيتامين لإنتاج كريات الدم الحمراء والنواقل العصبية، خصوصاً الدوبامين، والسيروتونين، وGABA. كذلك تكشف أدلة حديثة أن عوز الفيتامين B6 يزيد خطر الإصابة بالكآبة، واضطراب نقص الانتباه، وعمليات التهابية ترتبط بالأمراض المزمنة. بات من المعروف اليوم أن البيوتين (B7) يؤدي دوراً بارزاً في عملية

حاز مكتشفو سبب هذا الاضطراب، (البري بري)، جائزة نوبل عام 1929. كذلك شكّل الاكتشاف حافزاً لتطوير أساليب تسمح للعلماء بالتحقق من الفيتامينات كافة ودورها في صحتنا.
تؤثر أنواع الفيتامين B كلها في وظائف الدماغ لأنها تؤدي دوراً في عمليات الطاقة في الخلايا العصبية. يعتبر كثيرون أن الثيامين، وهو الأول بين أنواع هذا الفيتامين، يؤدي أهم دور: يتيح للجسم تشكيل الأدينوسين تريفسفات، وهو جزيء في المتقدرات يمد كل خلية في الجسم والدماغ بالطاقة. ولما كان الدماغ يستهلك نسبة كبيرة من هذه الطاقة، فيُعدّ أحد أكثر الأعضاء تعطشاً للثيامين. وعلى غرار أنواع الفيتامين B الأخرى، يساهم الثيامين في تحويل النشويات والدهون إلى وقود، إلا أنه يشكل أيضاً عامل ضبط أساسياً يتحكم في تدفق الإلكترونات من خلايا الأعصاب والعضلات وإليها. يشكل الريبوفلافين (B2) الفيتامين الوحيد الذي يخلف أثراً مرئياً لأنه يحول البيول إلى أصفر زاه. ويؤدي على غرار سائر أنواع المجموعة B، دوراً في إنتاج الطاقة ونمو الجسم، إلا أن أهمته الرئيسية تبقى إعادة تدوير الجلوتاثيون، وهو مضاد أكسدة يساعدنا في تجنب الأمراض، ويعزز أيضاً الحديد. أما النياسين (B3)، فهو مجموعة



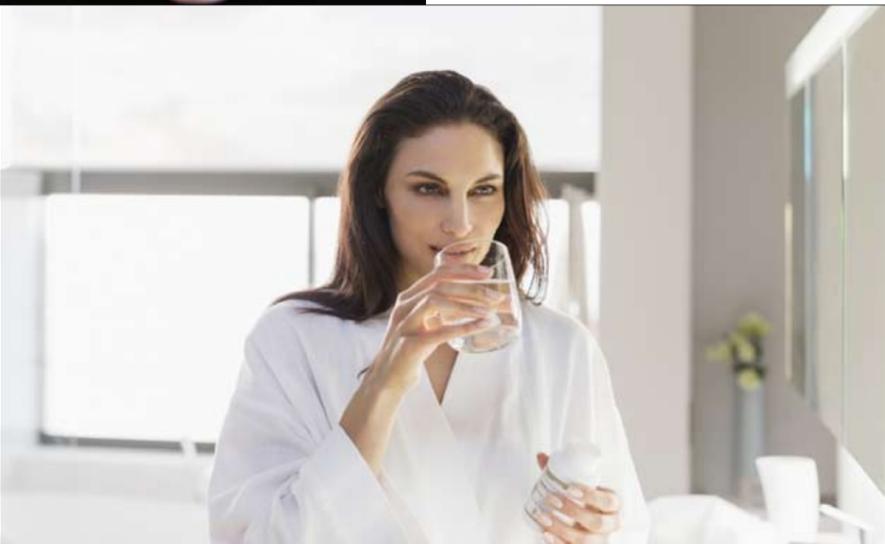
يبقى الكوبالامين (B12) أكبر عنصر بين أنواع الفيتامين B. لذلك لا يسهل على الجسم امتصاصه على غرار الأنواع الأخرى في المجموعة. يرتبط دوره الأكبر بعملية الأيض. كذلك يدعم الجهاز اللمفاوي بمنتجات كريات الدم الحمراء وابتقاء معدلات الهوموسستين طبيعية. ولما كانت كريات الدم الحمراء بالغة الأهمية في نقل الأوكسجين، والفيتامين B12 يؤدي دوراً في حماية الهيموغلوبين، فيُعتبر هذا الفيتامين عنصراً أساسياً في الحفاظ على صحة الدماغ. أما مع الفيتامين B9، فيشكل



دواء لسرطان الثدي يواجه نوبات الصرع



للطب في جامعة نورثويسترن. تركزت هذه الدراسة، التي نُشرت كمقال بحثي في مجلة علوم الحياة والطب الحيوي على شبكة الإنترنت eLife، على عمل سابق يُظهر أن الإستروجين يزيد النشاط العصبي من خلال عدد من الآليات. اكتشفت وولي وساتو في دراستهما أن عرقلة إنتاج الإستروجين بعيد بدء النوبة يكبح الأخيرة لدى الجنسين من دون تناول أدوية مضادة للنوبات أو أي تدخلات أخرى. واتضح هذا التأثير من خلال سلوك الحيوانات وتخطيط كهربية الحصين والدماغ.



تبين أن صنعاً من الأدوية يعوق إنتاج الإستروجين ويستخدم في علاج سرطان الثدي يكبح بسرعة وفعالية مخاطر نوبات الصرع، وفق دراسة جديدة أجرتها جامعة نورثويسترن. باحثة بارزة في دراسة أجريت على نماذج من الجرذان تعاني حالة صرع تتصف بنوبات طويلة. تقول في هذا المجال: (استعملنا دواء يُستخدم عادة لحاربة سرطان الثدي. بدأ تأثيره عميقاً وجلياً، ما يُظهر أن بإمكاننا استخدام هذه الأدوية المتوافرة سريعاً كعلاج فاعل لكبح النوبات في حالة البشر).

إضافة إلى ذلك، فوجئت وولي وزميلها ساتورو م. ساتو، الذي يتابع دراساته ما بعد الدكتوراه، عندما اكتشفا أن النوبات تحفز إنتاج الإستروجين في دماغ الذكور والإناث على حد سواء، ما يؤدي دوراً كنا نجهله في تقاوم نشاط النوبات. يُوجع إنتاج الإستروجين النوبة، ما يجعلها أشد سوءاً. تكشف النتائج مقارنة جديدة إلى معالجة النوبات في حالة البشر: إيقاف إنتاج الدماغ الإستروجين عندما تبدأ النوبة. لا تُعتبر علاجات النوبات المتوافرة اليوم محدّدة، بل تعمل على كبح النشاط العصبي عموماً وتحمل كثيراً من التأثيرات الجانبية، مثل الدوار، وتشوش الذهن، والصعوبة في التركيز. توضح وولي: (الصرع حالة

كيف تقرأ مؤشر ضغط الدم

لانخفاض ضغط الدم الدوار أو الدوخة أو الإغماء. إذا واجهت أيًا من هذه الأعراض أو لاحظت مؤشرات أخرى يمكن أن ترتبط بانخفاض ضغط الدم، لا بد من إجراء تحقيقات إضافية للكشف عن السبب المحتمل ولتلقى العلاج المناسب. في بعض الحالات، قد تؤدي الأدوية إلى انخفاض ضغط الدم الانبساطي.

قد تعطي الأدوية التي تهدف إلى تخفيض ضغط الدم مفعولاً مبالغاً فيه وتسبب أثراً معاكساً، فتُخفض ضغط الدم أكثر من اللازم.

تشمل خافضات ضغط الدم مدرّات البول (تُسمى حبوب الماء أحياناً) وحاصرات الألفا والبيتا. قد تؤدي أدوية أخرى أيضاً إلى تراجع ضغط الدم، منها أدوية الباركنسون وبعض أنواع مضادات الاكتئاب ودواء السيلدينافيل، وتحديدًا عند أخذه مع نوع من أدوية القلب مثل النيتروغليسرين.

متى يُعتبر الرقم الانبساطي (منخفضاً) في معدل ضغط الدم؟ وما معنى انخفاض هذا المعدل؟ وإذا بقي الرقم الانقباضي ضمن النطاق الطبيعي، ما الذي يمكن فعله لتعديل الرقم الانبساطي؟ يتألف معدل ضغط الدم من رقمين يمكن قياسهما بالمليمتر زئبق. يقيس الرقم الأول أو العلوي الضغط في الشرايين حين يخفق القلب. إنه ضغط الدم الانقباضي.

أما الرقم الثاني أو السفلي، فيقيس الضغط في الشرايين بين ضربات القلب؛ إنه ضغط الدم الانبساطي.

عموماً، يُعتبر ضغط الدم الانبساطي منخفضاً إذا اقتصر على 60 مليمترًا زئبقاً أو أقل. يختلف ضغط الدم الطبيعي بين شخص وآخر. إذا بقي ضغط دمك الانبساطي تحت عتبة 60 ملم زئبق من دون أن تواجه أي مشاكل بسببه، قد لا تحتاج إلى فعل شيء. تشمل الأعراض البارزة



دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأربعاء 8 نوفمبر 2017 العدد 12168

تعلم إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/
أيه أي بي تي لإدارة الحقوق والملكية الفكرية
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

THE WHITE COMPANY

المودعة بالرقم: ٩٨٥٥٨
باسم: ش. ذا وايت كومباني (المملكة المتحدة) ليمتد.
وعنوانه: . بونت ٣٠، بيريفال اندستريال بارك، هورسيندين لين ساوث، جرين فورد، ميدلсекس يو بي بي ١٧ آر جيه، المملكة المتحدة .
والمسجلة تحت رقم: ٢٠١٠ / ٠٢ / ١٨ (١٠٠٧٤) بتاريخ:
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء الحماية في: ٢٠١٧ / ٠٨ / ٠٨ وحتى تاريخ: ٢٠٢٧ / ٠٨ / ٠٨
إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأربعاء 8 نوفمبر 2017 العدد 12168

تعلم إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/
أيه أي بي تي لإدارة الحقوق والملكية الفكرية
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

THE WHITE COMPANY

المودعة بالرقم: ٩٨٥٥٩
باسم: ش. ذا وايت كومباني (المملكة المتحدة) ليمتد.
وعنوانه: . بونت ٣٠، بيريفال اندستريال بارك، هورسيندين لين ساوث، جرين فورد، ميدلсекس يو بي بي ١٧ آر جيه، المملكة المتحدة .
والمسجلة تحت رقم: ٢٠١٠ / ٠٢ / ١٨ (١٠٠٧٨) بتاريخ:
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء الحماية في: ٢٠١٧ / ٠٨ / ٠٨ وحتى تاريخ: ٢٠٢٧ / ٠٨ / ٠٨
إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأربعاء 8 نوفمبر 2017 العدد 12168

تعلم إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/
أيه أي بي تي لإدارة الحقوق والملكية الفكرية
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

THE WHITE COMPANY

المودعة بالرقم: ٩٨٥٦١
باسم: ش. ذا وايت كومباني (المملكة المتحدة) ليمتد.
وعنوانه: . بونت ٣٠، بيريفال اندستريال بارك، هورسيندين لين ساوث، جرين فورد، ميدلсекس يو بي بي ١٧ آر جيه، المملكة المتحدة .
والمسجلة تحت رقم: ٢٠١٠ / ٠١ / ٠٤ (٩٩١٣٢) بتاريخ:
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء الحماية في: ٢٠١٧ / ٠٨ / ٠٨ وحتى تاريخ: ٢٠٢٧ / ٠٨ / ٠٨
إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأربعاء 8 نوفمبر 2017 العدد 12168

تعلم إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/
أيه أي بي تي لإدارة الحقوق والملكية الفكرية
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

THE WHITE COMPANY

المودعة بالرقم: ٩٨٥٦٢
باسم: ش. ذا وايت كومباني (المملكة المتحدة) ليمتد.
وعنوانه: . بونت ٣٠، بيريفال اندستريال بارك، هورسيندين لين ساوث، جرين فورد، ميدلсекس يو بي بي ١٧ آر جيه، المملكة المتحدة .
والمسجلة تحت رقم: ٢٠١٠ / ٠١ / ٠٤ (٩٩١٢٠) بتاريخ:
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء الحماية في: ٢٠١٧ / ٠٨ / ٠٨ وحتى تاريخ: ٢٠٢٧ / ٠٨ / ٠٨
إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأربعاء 8 نوفمبر 2017 العدد 12168

تعلم إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/
أيه أي بي تي لإدارة الحقوق والملكية الفكرية
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

THE WHITE COMPANY

المودعة بالرقم: ٩٨٥٥٤
باسم: ش. ذا وايت كومباني (المملكة المتحدة) ليمتد.
وعنوانه: . بونت ٣٠، بيريفال اندستريال بارك، هورسيندين لين ساوث، جرين فورد، ميدلсекس يو بي بي ١٧ آر جيه، المملكة المتحدة .
والمسجلة تحت رقم: ٢٠١٠ / ١٢ / ٢٧ (١١٧٤٨) بتاريخ:
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء الحماية في: ٢٠١٧ / ٠٨ / ٠٨ وحتى تاريخ: ٢٠٢٧ / ٠٨ / ٠٨
إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأربعاء 8 نوفمبر 2017 العدد 12168

تعلم إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/
أيه أي بي تي لإدارة الحقوق والملكية الفكرية
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

THE WHITE COMPANY

المودعة بالرقم: ٩٨٥٦٣
باسم: ش. ذا وايت كومباني (المملكة المتحدة) ليمتد.
وعنوانه: . بونت ٣٠، بيريفال اندستريال بارك، هورسيندين لين ساوث، جرين فورد، ميدلсекس يو بي بي ١٧ آر جيه، المملكة المتحدة .
والمسجلة تحت رقم: ٢٠١٠ / ٠١ / ٠٤ (٩٩١١٥) بتاريخ:
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء الحماية في: ٢٠١٧ / ٠٨ / ٠٨ وحتى تاريخ: ٢٠٢٧ / ٠٨ / ٠٨
إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأربعاء 8 نوفمبر 2017 العدد 12168

تعلم إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/
أيه أي بي تي لإدارة الحقوق والملكية الفكرية
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

THE WHITE COMPANY

المودعة بالرقم: ٩٨٥٥٥
باسم: ش. ذا وايت كومباني (المملكة المتحدة) ليمتد.
وعنوانه: . بونت ٣٠، بيريفال اندستريال بارك، هورسيندين لين ساوث، جرين فورد، ميدلсекس يو بي بي ١٧ آر جيه، المملكة المتحدة .
والمسجلة تحت رقم: ٢٠١٠ / ٠١ / ٠٤ (٩٩١٠٠) بتاريخ:
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء الحماية في: ٢٠١٧ / ٠٨ / ٠٨ وحتى تاريخ: ٢٠٢٧ / ٠٨ / ٠٨
إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأربعاء 8 نوفمبر 2017 العدد 12168

تعلم إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/
أيه أي بي تي لإدارة الحقوق والملكية الفكرية
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

THE WHITE COMPANY

المودعة بالرقم: ٩٨٥٥٧
باسم: ش. ذا وايت كومباني (المملكة المتحدة) ليمتد.
وعنوانه: . بونت ٣٠، بيريفال اندستريال بارك، هورسيندين لين ساوث، جرين فورد، ميدلсекس يو بي بي ١٧ آر جيه، المملكة المتحدة .
والمسجلة تحت رقم: ٢٠٠٩ / ٠٧ / ٢٩ (٩٥٩٧٣) بتاريخ:
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء الحماية في: ٢٠١٧ / ٠٨ / ٠٨ وحتى تاريخ: ٢٠٢٧ / ٠٨ / ٠٨
إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأربعاء 8 نوفمبر 2017 العدد 12168

تعلم إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/
أيه أي بي تي لإدارة الحقوق والملكية الفكرية
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

CHEYENE

المودعة بالرقم: ١٠٢٠١
باسم: تشيني كابيتال هولدينغز ليمتد.
وعنوانه: . جي تي اس كوربوريت سيرفيسز ليمتد، ص ب ٣٤٧١، روود تاون، تورتولا، جزر العذراء البريطانية.
والمسجلة تحت رقم: (١٣٣٥٦) بتاريخ: ٢٠١١ / ٠٣ / ٠٧
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء الحماية في: ٢٠١٧ / ١١ / ٠١ وحتى تاريخ: ٢٠٢٧ / ١١ / ٠١
إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأربعاء 8 نوفمبر 2017 العدد 12168

تعلم إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / الرواد الدولية للملكية الفكرية
بطلب انتقال ملكية تسجيل العلامة التجارية التالية:

Campus

المودعة تحت رقم: ٢٤١٧٣٦ بتاريخ: ٢٠١٥ / ١٠ / ١٣
المسجلة تحت رقم: ٢٠١٢ / ١٥ / ٢١ بتاريخ:
باسم: نيكل انترناشيونال
وعنوانه: ٤٢/٤٢، ويست نتجاني باج، نيودلهي، ١١٠٠٢٦، الهند.
رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية: ٢٠١٥ / ١٠ / ١٣
وذلك لتغيير البصيص / الخدمات / المنتجات .
لجاس مالك، أحذية للرياضة، ومفصلاًها في الفئة ٢٥.
الواقعة بالفئة: ٢٥
التعديل على الطلب بعد النشر السابق: ٢٠١٧-٢٠١٦-٢٠١٥
تنالز رقم: ٢٠١٧-٢٠١٦-٢٠١٥
اسم مالك العلامة: نيكل انترناشيونال
اسم التمثال له: كامبس انترناشيونال برايت لتد.
مهنته: التجارة.
جنسيته: الهند.
عنوانه ومحل إقامته: دي.١، أوفيس ناغار مين روفاك رود، نيودلهي، ١١٠٠٤١، الهند.
لتاريخ انتقال الملكية: ٢٠١٧ / ١٠ / ٠١
إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأربعاء 8 نوفمبر 2017 العدد 12168

تعلم إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/
الرواد الدولية للملكية الفكرية
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

ECOPLEX

المودعة بالرقم: ١٠٦٦٩٦ بتاريخ: ٢٠٠٧ / ١١ / ١٤
باسم: الأوج لتجارة مواد البناء.
وعنوانه: ص ب ٧٢٤٩، دبي، الإمارات العربية المتحدة.
بيان المنتجات: مواد البناء والأحجار الطبيعية والأسمنت والجير والحصى والحصى، الخواصير من الصخر والأسمنت، المواد التي تستخدم في إنشاء الطرق الإسفلت والخرق والخرق، القار، الساكن، المنقطة، الأثاث المزروعة من الحجر، الداخن.
الواقعة بالفئة: ١٩
والمسجلة تحت رقم: (١٠٦٢٩٧) بتاريخ: ٢٠١٠ / ٠٧ / ٢١
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء الحماية في: ٢٠١٧ / ١١ / ١٤ وحتى تاريخ: ٢٠٢٧ / ١١ / ١٤
إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأربعاء 8 نوفمبر 2017 العدد 12168

تعلم قسم العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / الرواد الدولية للملكية الفكرية
بطلب تسجيل العلامة التجارية:

RTI INTERNATIONAL

المودعة تحت رقم: ٢٧٠٣٢٩ بتاريخ: ٢٠١٧ / ٠٢ / ٢٣
تاريخ إيداع الأولوية: / / ٢٠١٠
باسم: ريسيرش تراينج انترناشيونال
وعنوانه: ٣٠٤ كورنواليس روود، بي اوه بوكس ١١٩١٤، ريسيرش تراينج بارك، فورت كارولينا، ٢٧٧٠٩ الولايات المتحدة الأمريكية.
وذلك لتغيير البصيص / الخدمات / المنتجات:
الأبحاث البيولوجية، التحليل الكيميائي، الأبحاث الكيميائية، خدمات الكيمياء، برمجة الكمبيوتر، استشارات برامج الكمبيوتر، تصميم برامج كمبيوتر، صيانة برامج كمبيوتر، تحديث برامج كمبيوتر، الاستشارات في برامج الكمبيوتر، استشارات في مجال توفير الطاقة، تحويل البيانات أو التوافق من أواسط مادية إلى إلكترونية، تحويل بيانات برامج الكمبيوتر ومعلوماته (تحويل غير مادي)، الهندسة، أبحاث في مجال حماية البيئة، الأبحاث البيولوجية، التصميم الصناعي، خدمات المختبرات العلمية، الأبحاث المتكاملة، فحص المواد، دراسات المشاريع التقنية، أبحاث الفيزياء، البحث والتطوير للأبحاث البيولوجية، تصميم برامج كمبيوتر، دراسات المشاريع التقنية، الأبحاث التقنية.
الواقعة بالفئة: ٤٢
وصف العلامة: هي عبارة عن الحروف اللاتينية RTI كتبت بشكل كبير ومميز باللون الأسود وبها من اليسار رسم مميز يشبه الألفا باللون الأبيض داخل إطار مربع الشكل باللون الرمادي، وأسفلهم الكلمة اللاتينية INTERNATIONAL كتبت باللون الأسود كما هو موضح بالشكل المرفق.
الاشتراطات:
هذه من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً قسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للشمس المشار إليه، وذلك خلال ٣٠ يوماً من هذا الإعلان .
إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأربعاء 8 نوفمبر 2017 العدد 12168

تعلم قسم العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / الرواد الدولية للملكية الفكرية
بطلب تسجيل العلامة التجارية:

X·ONE

المودعة تحت رقم: ٢٧٠٣٢٨ بتاريخ: ٢٠١٧ / ٠٢ / ٢٣
تاريخ إيداع الأولوية: / / ٢٠١٠
باسم: غوانزو ليان برانزايز- تلك كو، ال تي دي.
وعنوانه: روود ١١، كينغ روود، بايون ديستر، غوانزو سيتي، غوانغدونغ، برهوفين، الصين.
وذلك لتغيير البصيص / الخدمات / المنتجات:
نظارات، مفكرة، في شكل كمبيوتر صغير، هواتف محمولة، أطواق للوقوف، النظارة، أجهزة شحن البطاريات الكهربائية، مواد مصادر رئيسية لتتبار الكهربائي (أسلاك وكبلات)، سماعات الرأس، قارات (معدات معالجة بيانات).
الواقعة بالفئة: ٩
وصف العلامة: عبارة عن الحرف اللاتيني X، وتليه الكلمة اللاتينية ONE وبها نقطة وعلامة العلامة بشكل مميز باللون الأسود كما هو موضح بالشكل المرفق.
الاشتراطات:
هذه من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً قسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للشمس المشار إليه، وذلك خلال ٣٠ يوماً من هذا الإعلان .
إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأربعاء 8 نوفمبر 2017 العدد 12168

اعلان لائحة تنفيذ رقم ٢٠١٧/٢٠١٧/٠٤ / تجاري
الصادر في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٠١٦٥/٠٢ - تجاري - ايجارات بالنشر
الى المنفذ ضد: طريق الجاز للتجارة - ش م م - مجهول محل الإقامة
حيث تقدم طالب التنفيذ: ام بي ام العقارية - ش م م
الصادر لصالحه في الدعوى المذكورة اعلاه والقاضي بالاتي:
١- الزام المدعي عليه باطلاق العين المؤجرة وتسليمها للمدعي خالية من شواغلها
٢- الزام المدعي عليه بان يؤدي للمدعي الاجرة للفترة من ٢٠١٦/١١/١ وحتى تاريخ الاخلاء الفعلي بواقع ايجار سنوي وقدره ٩٠٠٠٠ درهم - الزام المدعي عليه بان يسلم للمدعي براءة ذمة من هيئة الكهرباء والمياه والفواتير المستحقة على المأجور حتى تاريخ الاخلاء الفعلي
٣- الزامته بمصروفات الدعوى
لذلك نعلمكم انكم مكلفون بتنفيذ هذا الحكم خلال خمسة عشر يوم من تاريخ النشر وفي حال امتناعكم عن التنفيذ خلال المهلة المبينة سوف يتم اتخاذ الاجراءات القانونية المناسبة لتنفيذكم - ملاحظة / سيتم إغلاق ملف التنفيذ تلقائيا حال عدم تسليم افادة الاعلان بالنشر خلال عشرة ايام من تاريخ استلامه وفقا للقرار رقم ٢١ لسنة ٢٠١٧)
ادارة تنفيذ الاحكام

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الأربعاء 8 نوفمبر 2017 العدد 12168

اعلان لائحة تنفيذ رقم ٢٠١٧/٢٠١٧/٠٤ / تجاري
الصادر في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٠١٦٥/٠٢ - تجاري - ايجارات بالنشر
الى المنفذ ضد: طريق الجاز للتجارة - ش م م - مجهول محل الإقامة
حيث تقدم طالب التنفيذ: ام بي ام العقارية - ش م م
الصادر لصالحه في الدعوى المذكورة اعلاه والقاضي بالاتي:
١- الزام المدعي عليه باطلاق العين المؤجرة وتسليمها للمدعي خالية من شواغلها
٢- الزام المدعي عليه بان يؤدي للمدعي الاجرة للفترة من ٢٠١٦/١١/١ وحتى تاريخ الاخلاء الفعلي بواقع ايجار سنوي وقدره ٩٠٠٠٠ درهم - الزام المدعي عليه بان يسلم للمدعي براءة ذمة من هيئة الكهرباء والمياه والفواتير المستحقة على المأجور حتى تاريخ الاخلاء الفعلي
٣- الزامته بمصروفات الدعوى
لذلك نعلمكم انكم مكلفون بتنفيذ هذا الحكم خلال خمسة عشر يوم من تاريخ النشر وفي حال امتناعكم عن التنفيذ خلال المهلة المبينة سوف يتم اتخاذ الاجراءات القانونية المناسبة لتنفيذكم - ملاحظة / سيتم إغلاق ملف التنفيذ تلقائيا حال عدم تسليم افادة الاعلان بالنشر خلال عشرة ايام من تاريخ استلامه وفقا للقرار رقم ٢١ لسنة ٢٠١٧)
ادارة تنفيذ الاحكام

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

الأربعاء 8 نوفمبر 2017 العدد 12168

مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢١٤٨ / تجاري كلي
الى المدعي عليه / والفرود انترناشيونال لتجارة العامة ش.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/هارفيندر سينغ ساهني ويمثله: جوسلين شبلي خير الله قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بنديب خبير متخصص مع الزام المدعي عليه بالرسوم والمصاريف وتعاب المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/١١/٢٧ الساعة ٩.٣٠ ص بالواقعة Ch2.E.22 لنا فأتت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل .
رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

الأربعاء 8 نوفمبر 2017 العدد 12168

إعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٨٧٠ / تجاري جزئي
الى المدعي عليه / -بيور است مانجمنت سيرفيسز ش.م.م. فرع دبي مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/شركة سارة للنقل البري العام ش.م.م. قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (١,٠٠١,٩٥٠) درهم والرسوم والمصاريف وتعاب المحاماة والفائدة ١٢ ٪ من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام وضمون الحكم بالنفاذ المجمل باثنا عشرة ألف درهم فقط . وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/١٢/٤ الساعة ٩.٣٠ ص بالواقعة Ch2.E.22 لنا فأتت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل . وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضور.
رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

الأربعاء 8 نوفمبر 2017 العدد 12168

اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٧٩٥ / تجاري جزئي
الى المدعي عليه / - شركة ملتى امبىس للتجارة العامة ش.م.م. مجهول محل الإقامة نعلمكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٧/٧/٣٠ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح شركة مرجان للكيولات ومستلزماتها ش.م.م. بالزام المدعي عليه بان يؤدي للمدعية مبلغ مقداره (٤٠٠٠,٩١٥) درهم) وفائدة ٩ ٪ سنويا من تاريخ: ٢٠١٧/٥/٢١ وحتى تمام السداد والزامتها بالرسوم والمصاريف ومبلغ خصماتة درهم مقابل تعاب المحاماة ورفضت ما عدا ذلك من طلبات . حكما بمثابة الحضورى قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.
رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

الأربعاء 8 نوفمبر 2017 العدد 12168

اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٢٩٥ / تجاري جزئي
الى المدعي عليه / - عبدالله بن علي بن عبدالله البلوشي مجهول محل الإقامة نعلمكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٧/٨/١٦ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح /ار بي ام لتأجير السيارات ش.م.م. بالزام المدعي عليه عبدالله بن علي بن عبدالله البلوشي بان تؤدي للمدعية (ار بي ام لتأجير السيارات ش.م.م.) مبلغ وقدره (٣٠,٠٠٠) درهم) والفائدة القانونية ٩ ٪ من تاريخ: ٢٠١٦/١١/٢٣ وحتى تمام السداد والزامتها بالرسوم والمصاريف ومبلغ خصماتة درهم مقابل تعاب المحاماة ورفضت ما عدا ذلك من طلبات . حكما بمثابة الحضورى قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.
رئيس القسم

مركز فض المنازعات الاجبارية

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
دائرة الاراضي والأملاك
اعلان حكم - اعلان حكم غيابي
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٦١ اجارات

المحكوم له طالب الاعلان / سيف بن محمد بن عبدالله الشامي
العنوان : البرشاء الأولى - بناية بين بزنس سنتر مكتب رقم ١١٠
المحكوم عليها المطلوب اعلانه / جراند ميدل للتجارة العامة - ش ذ م م
العنوان / البرشاء - هاتف رقم ٥٠/٨٠١١٢٧٧
منطوق القرار الصادر بتاريخ ٢٠١٧/١١/٦
اصدر سعادة قاضي الامور المتستجلة بمركز فض المنازعات الاجبارية بدبي -
قراره في امر الاداء رقم ٢٠١٧/٦١ المرفوع من سيف بن محمد بن عبدالله
الشامي بقبوله
نأمر بالزام المقدم ضده ان يؤدي للطلب مبلغ (٢٥,٠٠٠) درهم والصاريف.
وحيث ان القانون قد الزم باعلان الحكم الغيابي للمحكوم عليه ليتمكن من
الطعن لذلك نلتزم بالحكم تمهيدا ليصبح نهائي حالة عدم الطعن عليه في
الواعيد القانونية

مركز فض المنازعات الاجبارية

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
دائرة الاراضي والأملاك
اعلان الحكم بالنشر

في الدعوى رقم ٢٠١٧/٠٨٠٧٨ اجارات

المحكوم له طالب الاعلان / الرقة للخدمات
المحكوم عليها المطلوب اعلانه / ميشيل فيلانويثا اوانيس
منطوق الحكم الصادر بجلسة ٢٠١٧/١٠/٣٠
حكمت اللجنة بمنايه الحضورى :- اولا : باخلاء المدعي عليه من العقار المؤجر
المبين باوراق الدعوى وبتسليمه للمدعية خالية من الشواغل
ثانيا : الزام المدعي عليه بان يؤدي للمدعية مبلغ ٢٤,٠٠٠ درهم بدل اجار عن المدة
٢٠١٧/٤/١ وحتى ٢٠١٧/٧/١ وما يستجد منه اعتبارا من هذا التاريخ الاخير وحتى
تاريخ تحقق الاخلاء الفعلي بواقع ٣,٤٠٨ درهم شهريا
ثالثا : الزام المدعي عليه بتقديم براءة ذمة من قيمة مستحقات استهلاك الكهرباء
والمياه - رابعا : الزمه بالتناصب عن رسوم ومصاريف الدعوى ، ورفض غرامة
ارتجاع شيكين اجار بحالته
وحيث ان القانون قد الزم باعلان الحكم الغيابي للمحكوم عليه تمهيدا ليصبح
نهائيا حالة عدم الطعن في الواعيد المقررة قانونا.

فقدان جواز سفر

فقد المدعو / تانينيت ستي
بونج ، تايلاند الجنسية
- جواز سفره رقم
(8292904AA)
من يجده عليه
الاتصال بتليفون رقم
050/5318687

فقدان جواز سفر

فقد المدعو / ارجون كومار
كوشواها راماشانكار
كوشواها ، الهند الجنسية
- جواز سفره رقم
(7499490) من يجده
عليه الاتصال بتليفون رقم
050/5610080

فقدان جواز سفر

فقد المدعو / ايدجار
والتر بياروهانجا ،
اوغندا الجنسية - جواز
سفره رقم (630129)
من يجده عليه
الاتصال بتليفون رقم
050/5610080

فقدان جواز سفر

فقد المدعو / فاطمة
عبدول قادر محمد
توتا مياه ، بنغلاديش
الجنسية - جواز سفره
رقم (886135) من يجده
عليه الاتصال بتليفون رقم
055/5865868

فقدان جواز سفر

فقد المدعو / ايستويستا بالامينغ ،
الفلبين الجنسية - جواز
سفره رقم (1370964)
من يجده عليه
الاتصال بتليفون رقم
050/7995502

فقدان جواز سفر

فقد المدعو / ايستويستا بالامينغ ،
بنغلاديش الجنسية
- جواز سفره رقم
(1595213) من يجده
عليه الاتصال بتليفون رقم
055/4883709

دولة الامارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد / ادارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل/ سيدر وايت برادلي
للاستشارات بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية :

Feline Natural

المودعة تحت رقم : ٢٧٢٦٨٥
بتاريخ : ٢٠١٧/٠٥/٠٤

باسم : كاي ٩ ناتشورال فود ليمنك
العنوان: ٣٠٥ ليونكون رود، ادينتون، كرايستشورس ٨٠٢٤،
نيوزيلندا
ذلك لتتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:
الفئة ٣١: المنتجات الزراعية ومنتجات البساتين والغابات والغلال
غير الواردة في فئات أخرى؛ الحيوانات الحية؛ الفواكه والخضروات
الطازجة والنبؤور والنباتات والزهور الطبيعية؛ المواد الغذائية الخاصة
بالحيوانات والشعير المنبت (المثل).
وصف العلامة: عبارة "FELINE NATURAL" مكتوبة بأحرف
لاتينية عادية مع رسم مميز لفظ على خلفية مستطيلة بزوايا مدورة.
فعلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوبا لقسم العلامات
التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار
اليه وذلك خلال ثلاثين يوما من تاريخ هذا الاعلان.

دولة الامارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد / ادارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل/ سيدر وايت برادلي
للاستشارات بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية :

SWAREFLEX

المودعة تحت رقم : ٢٧٣٤٩٧
بتاريخ : ٢٠١٧/٠٥/١٧

باسم : دي. سواروفسكي كاي جي
العنوان: سواروفسكيتراسه ٣٠، ٦١١٢ واتنز، النمسا
ذلك لتتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:
الفئة ٩: العاكسات الخلفية الثابتة لأغراض الإشارة أو التحذير أو
العداية والاعلان؛ العاكسات للإشارات المرورية؛ أجهزة التحذير
للمشاة والعاكسات لأغراض بصرية وللتصوير وإنتاج الأفلام؛
العناصر الزجاجية العاكسة والعاكسات الخلفية والعاكسات البصرية
لأجهزة التحكم الإلكترونية الضوئية وعاكسات التحذير للحيات البرية.
وصف العلامة: كلمة "SWAREFLEX" مكتوبة بأحرف لاتينية
عادية.
فعلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوبا لقسم العلامات
التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار
اليه وذلك خلال ثلاثين يوما من تاريخ هذا الاعلان.

مركز فض المنازعات الاجبارية

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
إعادة اعلان حضور المدعي عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٠٧٩٢١/٠٢ سكني

الى المدعي عليه : يسى شائع
بما أن المدعي : برهان يعقوب مرتضى الهامشي
قد أقام ضدكم الدعوى ٢٠١٧/٠٧٩٢١/٠٢ سكني اجارات امام المركز بطلب
الزامكم بالتالي
اخلاء عقار - ان المدعي عليه يمتنع عن سداد الاجرة للمأجر للفترة من
٢٠١٧/٣/١٥ وحتى ٢٠١٧/٦/١٥ فترصد بذمته مبلغ ٣٠,٠٠٠ درهم ويمتنع عن
سداد رهن لخطاره بالسداد او الاخلاء في ٢٠١٧/٧/٢٣
مطالبة مالية - ان المدعي عليه حرر له شيك بمبلغ (٣٠,٠٠٠ درهم) كقيمة
اجبارية وتبين عدم وجود رصيد له ويمتنع عن سداد مقابلة.
مطالبة مالية- الزام المدعي عليه برسوم ومصاريف الدعوى
وقهرت اللجنة القضائية إعادة اعلانكم بالنشر للحضور بجلسة يوم الاحد
الواقف ٢٠١٧/١١/١٢ الساعة ٢,٣٠ امام اللجنة القضائية (اللجنة السابعة)
بالدائرة الابتدائية والمتعددة بمقر مركز فض المنازعات الاجبارية نظهر الدعوى
، وقد أمر بتفسير مدة المسافة الى ثلاثة ايام من تاريخ النشر. فانت مكلف
بالحضور أو من يملك قانونا وتقديم ما لديك من دفاع ومستندات

حكومة رأس الخيمة
دائرة المحاكم

مذكرة اعلان بالنشر بورود تقرير الخبير
2017/33 تجاري كلي

إلى المدعي عليه،
1- استريت سيكويستي فيكلز ويميلها/ جورمان جوتروف
2- آزود بروكتشن كارز
3- استريت للسيارات ذات الأغراض الخاصة يمثلها جورمان جوتروف
من المدعي، كلينول اول فيلد اكرمينتس
نفديكم علما بان المدعي المذكور أعلاه أقام عليكم دعوى لدى المحكمة في الدعوى
رقم 2017/33 تجاري كلي، وقام الخبير المكلف من قبل المحكمة بإيداع تقريره
وعليه فانت مكلف بالحضور أمام محكمة رأس الخيمة الابتدائية شخصيا أو
بواسطة وكيل معتمد عنك في تمام الساعة 9:00 صباحا من يوم الأحد الموافق
2017/11/19 وذلك لاستلام نسخة من التقرير وللإجابة عن الدعوى وتقديم ما
لديك من بيانات ودفع وفي حالة تخلفك عن الحضور أو عدم إرسال وكيل معتمد
عندك في الوقت المحدد أعلاه فإن المحكمة ستباشر نظر الدعوى غيابيا.
أمين سر الدائرة التجارية الكلية الأولى
محمد عطية

حكومة رأس الخيمة
دائرة المحاكم

إعادة اعلان موعد جلسة بالنشر في
الدعوى رقم 2017/227 احوال شخصية

إلى المدعي عليه/ مصعب بن حسين بن علي
حيث أن المدعية/ أية عزيز بهجت مصطفى
قد أقامت عليك الدعوى رقم 2017/227 احوال شخصية وعليه
يقتضي حضورك الى محكمة رأس الخيمة الابتدائية - مكتب إدارة
الدعوى يوم الأحد الموافق 2017/11/12 الساعة التاسعة
صباحا للإجابة على الدعوى وتقديم ما لديك من بيانات ودفع وفي
حالة تخلفك عن الحضور أو إرسال وكيل عندك في الوقت المحدد فإن
المحكمة ستباشر نظر الدعوى غيابيا بحقك.
مدير إدارة الدعوى
محمد عثمان ساتي
٢017/11/06

دولة الامارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد / ادارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل/ سيدر وايت برادلي
للاستشارات بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية :

MISS MILA

المودعة تحت رقم : ٢٧٣٥٤٩
بتاريخ : ٢٠١٧/٠٥/١٨

باسم : دي بي يو كيه ليمنك
العنوان: آباي هاوس، ٢٥ كلاريندون رود، ريدهيل، سوري، آر
اتش ١ كيوزد ، انكلترا المملكة المتحدة
ذلك لتتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:
وصف العلامة: عبارة "MISS MILA" مكتوبة بأحرف لاتينية
عادية يعطوها رسم مميز لقبحية بد.
فعلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوبا لقسم العلامات
التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار
اليه وذلك خلال ثلاثين يوما من تاريخ هذا الاعلان.

دولة الامارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد / ادارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل/ سيدر وايت برادلي
للاستشارات بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية :

FLORAL STREET

المودعة تحت رقم : ٢٧٤٠٦٣
بتاريخ : ٢٠١٧/٠٥/٢٩

باسم : ميشيل فيني
العنوان: هاميلتون تراس، ساينث جونز وود، لندن، ان دبليو ٨
٩ يو جاي المملكة المتحدة
ذلك لتتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:
الفئة ٣: العطور؛ بخاخ الجسم؛ رذاذات الجسم؛ ماء التواليت؛ الزيوت
العطرية؛ المستحضرات التجميلية؛ مستحضرات زينة غير الطبية
للاستخدام الشخصي؛ مستحضرات لتكثيف البشرة؛ مستحضرات
لتكثيف البشرة وذات خصائص مضادة لتليثيريا ؛ مستحضرات
مرطبة؛ جل للعيون؛ بلسم للعيون؛ المواد المرطبة للمكياج؛
مستحضرات ترطيب وشد البشرة؛ الأقنعة وتشم اقنعة الوجه واقنعة
الظن؛ مستحضرات التسمير وتشمل مستحضرات التسمير
الاصطناعي؛ مستحضرات الوقاية من الشمس؛ الأمصال التجميلية؛
مواد النقع والفسول (لوشن) ومستحضرات الفرك ومواد الفرك
الخاصة بالمقدم؛ الكريمات والحليب والفسول (لوشن) ومواد الفرك
الخاصة بالجسم؛ زيوت التليك؛ المستحضرات العطرية والمعطرة؛
كريمات اليدين؛ الصابون؛ الصابون السائل؛ كريمات الاستحمام؛
زغوات الاستحمام؛ أملاح الاستحمام؛ زيوت الاستحمام؛ أعشاب
الاستحمام؛ جل الدش؛ كريمات الدش؛ المستحضرات المرطبة للشعر؛
مستحضرات الحلاقة؛ جل الحلاقة؛ كريمات الحلاقة؛ رغوات الحلاقة؛
مستحضرات ما بعد الحلاقة؛ مستحضرات العناية بالأظفار؛ كريمات
البشرة المتصلبة المحيطة بالأظفار؛ زيوت البشرة المتصلبة المحيطة
بالأظفار؛ بودرة التلك؛ الحصى المعطر؛ الحبيبات المعطرة للاستخدام
في المنزل؛ عيدان البخور؛ الزيوت العطرية المعطرة للحرق؛ مزيج
أوراق الورد المجففة المعطرة؛ مستحضرات للشعر؛ مستحضرات
العناية بالشعر؛ الشامبو؛ الملطقات؛ أنواع الشامبو والمنظف
مجموعين؛ غسولات (لوشن) الشعر؛ مستحضرات لتونين الشعر؛
مستحضرات تلميس الشعر؛ رذاذات الشعر؛ رغوات الشعر؛ لاكيه
الشعر؛ المستحضرات والمواد الجلدية؛ ماء الكولونيا؛ الروائح
العطرية؛ المواد العطرية والمستحضرات المعطرة؛ ملطقات ورذاذات
الجو المعطرة؛ مزيلات الروائح الشخصية؛ مضادات التعرق؛ منظفات
الأسنان؛ عيدان القصب المستخدمة لتعطير الجو؛ ماء التواليت؛ ماء
الغطر.
وصف العلامة: عبارة "FLORAL STREET" مكتوبة بأحرف
لاتينية عادية.
فعلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوبا لقسم العلامات
التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار
اليه وذلك خلال ثلاثين يوما من تاريخ هذا الاعلان.

دولة الامارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد / ادارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل/ سيدر وايت برادلي
للاستشارات بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية :

MRA

المودعة تحت رقم : ٢٧٣١٩٥
بتاريخ : ٢٠١٧/٠٥/١٤

باسم : مراس القايضة ذ.م.م.
العنوان: صندوق البريد ١٢٣٢١١، دبي، الامارات العربية المتحدة
ذلك لتتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:
الفئة ٤١: خدمات ترفيه؛ الأنشطة الرياضية والثقافية؛ خدمات
التدريب؛ تنظيم الفعاليات والأنشطة؛ تنظيم وإدارة المؤتمرات
والإجتماعات والمعارض والدورات التدريبية وورشات العمل؛ خدمات
حجز البطاقات؛ توفير المعلومات الرياضية المتعلقة بالبيانات
الإحصائية؛ خدمات تنظيم وإدارة الفعاليات؛ توفير المعلومات
المرتبطة بكافة هذه الخدمات بما يشمل توفير المعلومات بشأن هذه
الخدمات عبر شبكة حاسوبية عالمية.
وصف العلامة: الأحرف اللاتينية "M", "R", "A" و "A" مكتوبة
بطريقة عادية.
فعلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوبا لقسم العلامات
التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار
اليه وذلك خلال ثلاثين يوما من تاريخ هذا الاعلان.

دولة الامارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد / ادارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل/ سيدر وايت برادلي
للاستشارات بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية :

MRA

المودعة تحت رقم : ٢٧٣١٩٢
بتاريخ : ٢٠١٧/٠٥/١٤

باسم : مراس القايضة ذ.م.م.
العنوان: صندوق البريد ١٢٣٢١١، دبي، الامارات العربية المتحدة
ذلك لتتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:
الفئة ٣٦: الدعم المالي لفعاليات سباق الخيول؛ برامج المكافآت
المالية والتحفيزية؛ إصدار سندات أو قسائم ذات قيمة متعلقة ببرامج
مكافآت الولاء؛ الكفالة المالية؛ خدمات الدفع عبر الهواتف النقالة؛
توفير المعلومات المتعلقة بكافة هذه الخدمات بما يشمل توفير
المعلومات بشأن هذه الخدمات عبر شبكة حاسوبية عالمية.
وصف العلامة: الأحرف اللاتينية "M", "R", "A" و "A" مكتوبة
بطريقة عادية.
فعلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوبا لقسم العلامات
التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار
اليه وذلك خلال ثلاثين يوما من تاريخ هذا الاعلان.

دولة الامارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد / ادارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل/ سيدر وايت برادلي
للاستشارات بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية :

لاميزيل

المودعة تحت رقم : ٢٧٢٣٤٣
بتاريخ : ٢٠١٧/٠٥/١٦

باسم : نوفارتس ان جي
العنوان: ٤٠٠٢ بازل، سويسرا
ذلك لتتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:
الفئة ٥: المستحضرات الصيدلانية.
وصف العلامة: كلمة "لاميزيل" مكتوبة بأحرف عربية عادية.
فعلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوبا لقسم العلامات
التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار
اليه وذلك خلال ثلاثين يوما من تاريخ هذا الاعلان.

دولة الامارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد / ادارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل/ سيدر وايت برادلي
للاستشارات بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية :

ROCOCO

المودعة تحت رقم : ٢٧٢٦١٨
بتاريخ : ٢٠١٧/٠٥/٠٣

باسم : روكوكو تشوكولاتس آل تي دي
العنوان: ٣٢١ كينغز رود شميلي، لندن أس دبليو ٣ ٥ بي،
المملكة المتحدة
ذلك لتتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:
وصف العلامة: كلمة "ROCOCO" مكتوبة بأحرف لاتينية عادية.
فعلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوبا لقسم العلامات
التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار
اليه وذلك خلال ثلاثين يوما من تاريخ هذا الاعلان.

دولة الامارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد / ادارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل/ سيدر وايت برادلي
للاستشارات بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية :

MISS MILA

المودعة تحت رقم : ٢٧٣٥٤٩
بتاريخ : ٢٠١٧/٠٥/١٨

باسم : دي بي يو كيه ليمنك
العنوان: آباي هاوس، ٢٥ كلاريندون رود، ريدهيل، سوري، آر
اتش ١ كيوزد ، انكلترا المملكة المتحدة
ذلك لتتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:
وصف العلامة: عبارة "MISS MILA" مكتوبة بأحرف لاتينية
عادية يعطوها رسم مميز لقبحية بد.
فعلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوبا لقسم العلامات
التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار
اليه وذلك خلال ثلاثين يوما من تاريخ هذا الاعلان.

دولة الامارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد / ادارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل/ سيدر وايت برادلي
للاستشارات بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية :

MRA

المودعة تحت رقم : ٢٧٣١٩٥
بتاريخ : ٢٠١٧/٠٥/١٤

باسم : مراس القايضة ذ.م.م.
العنوان: صندوق البريد ١٢٣٢١١، دبي، الامارات العربية المتحدة
ذلك لتتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:
الفئة ٤١: خدمات ترفيه؛ الأنشطة الرياضية والثقافية؛ خدمات
التدريب؛ تنظيم الفعاليات والأنشطة؛ تنظيم وإدارة المؤتمرات
والإجتماعات والمعارض والدورات التدريبية وورشات العمل؛ خدمات
حجز البطاقات؛ توفير المعلومات الرياضية المتعلقة بالبيانات
الإحصائية؛ خدمات تنظيم وإدارة الفعاليات؛ توفير المعلومات
المرتبطة بكافة هذه الخدمات بما يشمل توفير المعلومات بشأن هذه
الخدمات عبر شبكة حاسوبية عالمية.
وصف العلامة: الأحرف اللاتينية "M", "R", "A" و "A" مكتوبة
بطريقة عادية.
فعلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوبا لقسم العلامات
التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار
اليه وذلك خلال ثلاثين يوما من تاريخ هذا الاعلان.

دولة الامارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد / ادارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل/ سيدر وايت برادلي
للاستشارات بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية :

MRA

المودعة تحت رقم : ٢٧٣١٩٢
بتاريخ : ٢٠١٧/٠٥/١٤

باسم : مراس القايضة ذ.م.م.
العنوان: صندوق البريد ١٢٣٢١١، دبي، الامارات العربية المتحدة
ذلك لتتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:
الفئة ٣٦: الدعم المالي لفعاليات سباق الخيول؛ برامج المكافآت
المالية والتحفيزية؛ إصدار سندات أو قسائم ذات قيمة متعلقة ببرامج
مكافآت الولاء؛ الكفالة المالية؛ خدمات الدفع عبر الهواتف النقالة؛
توفير المعلومات المتعلقة بكافة هذه الخدمات بما يشمل توفير
المعلومات بشأن هذه الخدمات عبر شبكة حاسوبية عالمية.
وصف العلامة: الأحرف اللاتينية "M", "R", "A" و "A" مكتوبة
بطريقة عادية.
فعلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوبا لقسم العلامات
التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار
اليه وذلك خلال ثلاثين يوما من تاريخ هذا الاعلان.

دولة الامارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد / ادارة التسجيل التجاري / قسم العلامات التجارية
يعن قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل/ سيدر وايت برادلي
للاستشارات بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية :

لاميزيل

المودعة تحت رقم : ٢٧٢٣٤٣
بتاريخ : ٢٠١٧/٠٥/١٦

باسم : نوفارتس ان جي
العنوان: ٤٠٠٢ بازل، سويسرا
ذلك لتتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية:
الفئة ٥: المستحضرات الصيدلانية.
وصف العلامة: كلمة "لاميزيل" مكتوبة بأحرف عربية عادية.
فعلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوبا لقسم العلامات
التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار
اليه وذلك خلال ثلاثين يوما من تاريخ هذا الاعلان.

منوعات الفكرة

27

خبراء يتوقعون تجاوز سعر برنت، مستوى 70 دولاراً

•• أبو ظبي-وام:

توقع العديد من خبراء القطاع النفطي مواصلة الأسعار ارتفاعها خلال الأيام المقبلة وتجاوز خام برنت 70 دولاراً للبرميل وذلك بدعم من استمرار زيادة الطلب على هذه السلعة من قبل العديد من الدول التي عادت عجلة التنمية فيها للنمو بنسب جيدة اعتباراً من بداية العام الجاري . وأوضح الخبراء أن زيادة عدد الدول التي باتت تؤيد تصديق اتفاقية خفض الانتاج من داخل منظمة أوبك و خارجها سيكون له أثر كبير أيضاً في ارتفاع أسعار النفط خلال الفترة المقبلة على نحو ربما يفوق التوقعات. ومن المقرر أن تعقد منظمة الدولة المصدرة للنفط "أوبك" اجتماعاً في فيينا نهاية شهر نوفمبر الجاري لبحث التطورات التي تشهدها السوق إضافة المقرر أن ينتهي في شهر مارس المقبل. كان سعر خام برنت قد حقق مكاسب كبيرة خلال الجلسات الست الماضية بعدما قفز بنسبة 3.2% مرتفعاً إلى مستوى 64.09 دولار للبرميل وهو الأعلى منذ أكثر من عامين في حين نما خام نايمكس الأمريكي بنسبة 2.9% بالغا 57.25 دولار خلال الفترة ذاتها. وفي ظل تواصل التحسن المسجل فقد عززت أسعار النفط مكاسبها في الفترة من يناير الماضي وحتى 6 نوفمبر الجاري فقد قفز سعر خام برنت بنسبة تتجاوز 16% فيما وصلت بالنسبة لخام نايمكس الأمريكي في الفترة ذاتها إلى نسبة 10%. تجدر الإشارة إلى أن أعضاء منظمة الدول المصدرة للنفط "أوبك" كانوا قد أبرموا اتفاقية مع بعض كبار المنتجين المستقلين خلال العام الماضي جرى بموجبها خفض حصص الإنتاج خلال الأشهر الستة الأولى من العام 2017 ثم جرى تمديده حتى مارس 2018 وذلك بهدف المحافظة على توازن السوق النفطي العالمي الأمر الذي حقق أهدافه حسب المعطيات المسجلة على أرض الواقع في السوق حتى الآن.

عشر شركات ناشئة تتأهل لأول برنامج تدريبي حول نمط الحياة الإسلامي في دبي

•• دبي-وام:

تأهلت عشر شركات ناشئة للتأهل لأول برنامج تدريبي من نوعه في دولة الإمارات حول نمط الحياة الإسلامي خلال الفترة من 12 إلى 16 نوفمبر الجاري في مركز دبي للتكنولوجيا لريادة الأعمال "ديك" المملوك لسلطة واحة دبي للسيليكون الأكبر من نوعه في الشرق الأوسط. وتمت مراجعة طلبات المشاركة واختيار المرشحين النهائيين من قبل لجنة ضمت ممثلين عن الجهات المنظمة للبرنامج بما في ذلك سلطة واحة دبي للسيليكون ومركز دبي لتطوير الاقتصاد الإسلامي وديي للثقافة والمجموعة العالمية لبرامج التسريع Raimaking Innovation . ويضم البرنامج التدريبي المكثف جلسات تدريبية يديرها رواد أعمال ومدربون دوليون وتهدف إلى تزويد رواد الأعمال بالمعارف والمهارات والأدوات العملية المناسبة لتسريع تطور ونمو أعمالهم. ويضم البرنامج دورة بعنوان "مقدمة إلى تصميم نماذج الأعمال والشركات الناشئة" وسيتبع ذلك ورش عمل متخصصة حول تطوير العلاقات مع العملاء وتجربة المنتجات ورصد ودراسة النمو الانتشار والقائيس و جمع التمويل وثقافة العمل الجماعي والتدريب على عرض الأعمال. تنتمي الشركات العشر التي تم اختيارها إلى بلدان مختلفة بما في ذلك الولايات المتحدة والمملكة المتحدة والمملكة العربية السعودية والإمارات العربية المتحدة. وتنشط في قطاعات عمل مختلفة منها وسائل الإعلام والتصميم والألعاب والأجهزة والسفر والتعليم والصحة والغذاء والترفيه والفن والأزياء. وقال عبد الله محمد العور المدير التنفيذي لركز دبي لتطوير الاقتصاد الإسلامي إن المركز حرص على استثمار كل الوسائل الممكنة لدعم رؤية دبي في رعاية المواهب الشابة والمبدعة وتشجيع ريادة الأعمال في إطار سعي الإمارة لأن تكون عاصمة عالمية للاقتصاد الإسلامي وتوفر الدعم للمبادرات المبتكرة التي تثرى ثقافة الاقتصاد الإسلامي.

ورشة عمل في مالية عجمان حول وسائل تنمية وتطوير الإيرادات

•• عجمان - الفجر:

عقدت دائرة المالية في عجمان ورشة عمل حول وسائل تنمية وتطوير الإيرادات والتعرف على آليات تسعير الخدمات الحكومية، واستهدفت الورشة التي استمرت ثلاثة أيام بمقر الدائرة، شاعلي الوظائف المالية من مختلف الجهات الحكومية وذلك بهدف رفع أداء العاملين في مجال الإيرادات مما يساهم في تعزيز الأداء الحكومي بشكل عام. وقال السيد فيصل يونس عن مدير إدارة الإيرادات الحكومية بالدائرة أن الورشة تندرج في إطار الخطة الاستراتيجية للدائرة الهادفة إلى تحقيق منظومة مالية مستدامة تدعم مسيرة التنمية في الإمارة. وأوضح أن تنظيم الورشة تم وفق خطة ممنهجة تعتمد على دعم كفاءات الموظفين الماليين بمختلف الجهات الحكومية وتطوير أدائهم لماكبة التغييرات ومواجهة التحديات المستقبلية والتكيف معها. من خلال تنمية مهاراتهم في الرقابة المالية على الإيرادات والصفوف وطرق تحصيلها وسبل خفض تكاليف الخدمات لتنمية الإيرادات. وأضاف أن الورشة تناولت محاور مختلفة من بينها تخطيط وتنمية الإيرادات وتصنيفاتها وطرق تنميتها ومعايير تقييم الخدمة الحكومية. وأكد أن مثل هذه الورش التي تعقد بالتنسيق مع مختلف الجهات الحكومية بالإمارة تعمل على تحسين مستوى الخدمات الحكومية المالية بما يضمن تطوير أسلوب تقديمها ويحقق التوازن بين كفاءة تقديم الخدمات وجودتها ويرفع درجات الرضا لدى الموظفين والمتعاملين والجهات الشريكة.



معالي عمر بن سلطان العلماء



معالي الدكتور هان سوت-سو



فخامة أولافور راغнар غريمسون



عدنان أمين



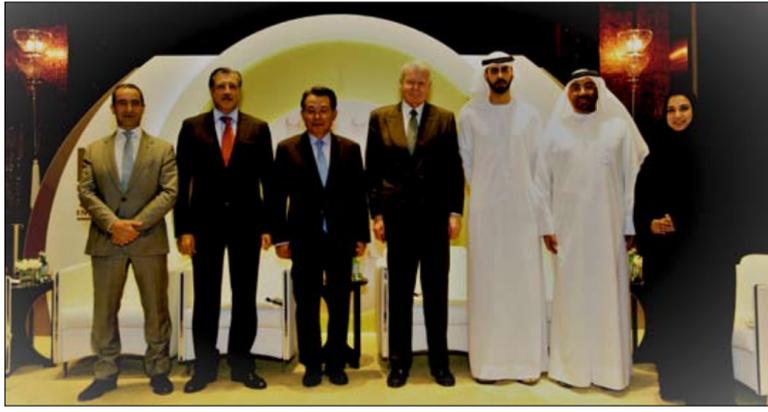
سعادة أحمد علي الصايغ

جائزة زايد لطاقة المستقبل تعقد جلسة نقاش حول الأثر العميق لدمج حلول الطاقة المتجددة

•• أبو ظبي-الفجر:

عقدت جائزة زايد لطاقة المستقبل، الجائزة الدولية التي أطلقتها دولة الإمارات لتكريم المبدعين في مجال الطاقة المتجددة والاستدامة، جلسة نقاش ضمت قادة وممثلي جهات فاعلة في قطاع الطاقة العالمي مناقشة الحاجة الملحة إلى إحداث تحول في مزيج الطاقة العالمي من أجل تعزيز أمن الطاقة وتمكين المجتمعات في المناطق الريفية من الوصول لها إلى جانب المساهمة في الحد من تداعيات تغير المناخ. وأقيمت حلقة النقاش التي شارك فيها رؤساء دول سابقين، وأعضاء منظمات حكومية دولية، وشخصيات بارزة في دولة الإمارات، عقب اجتماع لجنة تكريم الجائزة والتي أفضت إلى اختيار الفائزين بجائزة زايد لطاقة المستقبل لعام 2018. حيث سيتم الإعلان عن الفائزين في 15 يناير 2018، خلال حفل افتتاح أسبوع أبو ظبي للاستدامة.

وركز قادة القطاع خلال نقاشاتهم التي حملت عنوان التحول نحو الطاقة النظيفة، على آثار التحول الذي يشهده قطاع الطاقة العالمي، وكيف تسهم الحكومات والشركات والمنظمات غير الربحية والعامّة في تسريع التحول نحو مستقبل أكثر استدامة. وقال فخامة أولافور راغнар غريمسون، الرئيس السابق لجمهورية آيسلندا ورئيس لجنة تكريم جائزة زايد لطاقة المستقبل: أطلقت أبو ظبي جائزة زايد لطاقة المستقبل منذ عشر سنوات، إيماناً منها بتغيير التوجه العالمي في مجال الطاقة وتأكيدها على أهمية تعزيز الجهود العالمية في قطاع الطاقة، ماثبة للعلماء أن هذه التغييرات باتت حقيقة وواقعا ملموسا، حيث استطاعت جائزة زايد لطاقة المستقبل أن تقدم رسالة تقاoul



للعالم مفادها أن التحول في قطاع الطاقة أصبح ضروريا وممكنا وهو يحدث بالفعل في مختلف مستويات المجتمع. ومن جهته، قال معالي الدكتور هان سوت-سو، رئيس وزراء جمهورية كوريا السابق، نائب رئيس اللجنة: يعتمد التصدي لظاهرة تغير المناخ على كيفية التعامل مع مشكلة الطاقة. ويعتبر العمل الذي تقوم به جائزة زايد لطاقة المستقبل في الدعوة إلى اعتماد حلول الطاقة المستدامة خدمة مهمة للبشرية، إذ تنص على التخلص من انبعاثات الكربون في قطاع الطاقة. وفي معرض حديثه عن دور الذكاء الاصطناعي في دمج موارد الطاقة المتنوعة، قال معالي عمر بن سلطان العلماء، وزير الدولة للذكاء الاصطناعي في دولة الإمارات: قدرت جمعية الطاقة الدولية أن هناك حاجة إلى 23 تريليون دولار أمريكي من أجل تحسين كفاءة الطاقة باستخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي. وفي حين أن قطاع الطاقة المتجددة يشهد توسعا كبيرا، فإن المشكلة الرئيسية التي يواجهها القطاع تتجسد في كفاءة التخزين والتوزيع. ويمكن تحسين كفاءة إنتاج الطاقة المتجددة وتخزينها واستهلاكها من خلال دمج تقنيات الذكاء الاصطناعي، فهي تبرز الأفكار والرؤى التي تساعدنا على فهم واتخاذ القرارات الاستثمارية. ونحن في دولة الإمارات، متفائلون بإمكانات وفوائد الذكاء الاصطناعي. وحول التغييرات التي شهدتها قطاع الطاقة في العقد الماضي، قال عدنان أمين، المدير العام للوكالة الدولية للطاقة المتجددة "إيرينا": بعد الابتكار محضراً أساسياً في عملية التحول التي نشهدها، وهو مجال الطاقة على مستوى العالم، وهو مكون جوهري بالنسبة لقطاع الطاقة المتجددة. ووفقا لتحليل الذي أجرته إيرينا، فإن هذا التحول يساهم في توفير فرص العمل وتحسين صحة البشر

ارتفاع عدد زوار دبي بنسبة 7,5% خلال الأشهر التسعة الأولى من 2017

•• دبي-الفجر:

الخامس، حيث استقبلت دبي خلال الأشهر التسعة الأولى من العام الجاري 573 ألف زائر، وهو ما يشكل زيادة بنسبة 49 بالمائة مقارنة مع الفترة ذاتها من العام الماضي، ويأتي ذلك انعكاسا للقرارات التي تم الإعلان عنها في أواخر عام 2016 التي سمحت لبريطانيا والصين بالحصول على تأشيرة الدخول إلى الإمارات العربية المتحدة عند الوصول إلى أي من منافذ الدولة. كما حافظت المملكة العربية السعودية على المركز الثاني، والمملكة المتحدة على المركز الثالث، حيث استقبلت دبي حوالي 1,250,000 زائر سعودي، مسجلة انخفاضا طفيفا مقارنة مع الفترة ذاتها من العام الماضي. واستقبلت دبي 905,000 زائر بريطاني ما بين شهري يناير وسبتمبر 2017، بارتفاع قدره 2 بالمائة مقارنة مع الفترة ذاتها من العام الماضي، وذلك على الرغم من الحالة غير المستقرة لخروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي. وشهدت كافة الأسواق العشرة الرئيسية لدبي تقريبا نمواً جيداً ما عدا سلطنة عُمان التي انخفض عدد زوارها بنسبة 23 بالمائة، والكويت بنسبة 3 بالمائة. فيما احتلت الولايات المتحدة الأمريكية المركز السادس وحفظت زيادة بنسبة 6 بالمائة، بينما جاءت باكستان بالمركز السابع مسجلة زيادة بنسبة 4

بالمائة، وارتفع عدد الزوار من إيران بنسبة 16 بالمائة لتحتل المركز الثامن، وجاءت ألمانيا بالمركز التاسع، محققة زيادة بنسبة 6 بالمائة. ومن بين الأسواق العشرين حققت روسيا زيادة كبيرة حيث سجلت ارتفاعاً في عدد الزوار بنسبة 95 بالمائة، وهو ما يتشكل عودة قوية للزوار الروس كما كانت عليه الحال في بداية العام الجاري ولاسيما بعد تطبيق القرار الخاص بمنع رعايا روسيا تأشيرات دخول إلى الإمارات العربية المتحدة عند الوصول إلى أي من منافذ الدولة في شهر فبراير الماضي. وجاءت الفلبين في المركز الحادي عشر مسجلة زيادة بنسبة 10 بالمائة، وفرنسا في المركز الخامس عشر بزيادة 12 بالمائة، والأردن في المركز السابع عشر بزيادة 18 بالمائة، ولبنان في المركز التاسع عشر بزيادة 15 بالمائة، بينما جاءت جمهورية مصر العربية في المركز الثالث عشر بزيادة 2 بالمائة، وإيطاليا في المركز السادس عشر بزيادة 4 بالمائة، وكندا في المركز الثامن عشر بزيادة 1 بالمائة. بينما شهدت أستراليا والبحرين انخفاضا بسيطا وبنسبة 2 بالمائة فقط لكل منهما. وبالنسبة للسوق الإقليمية، تشكل دول مجلس التعاون الخليجي المساهم الأكبر في أعداد الزوار بنسبة 21 بالمائة، ومنطقة

حافظت دبي على معدلات نمو قوية خلال العام الجاري، وهو ما يؤكد أنها تسير بخطى ثابتة نحو تحقيق أرقام قياسية في عدد الزوار مع نهاية 2017، حيث أظهرت إحصائيات دائرة السياحة والتسويق التجاري بدبي لسياحة الأشهر التسعة الأولى لهذا العام زيادة ملحوظة في أعداد الزوار بلغت بنسبة 7,5 بالمائة مقارنة مع الفترة ذاتها من العام الماضي. فبلغ عدد زوار دبي في الفترة ما بين شهرين 11 يناير حتى سبتمبر 2017 أكثر من 1.58 مليون زائر، وهو ما يؤكد على الأداء القوي للقطاع السياحي للإمارة، وزيادة جاذبيتها لتتكون الوجهة المفضلة للعديد من الزوار من شتى أنحاء العالم. وواصلت الهند تصدرها الأسواق الرئيسية لدبي خلال الفترة الماضية، حيث استقبلت دبي في تسعة أشهر حوالي 1,478,000 زائر من الهند، بزيادة قدرها 20 بالمائة مقارنة مع الفترة ذاتها من عام 2016. وتؤكد هذه النتائج الإيجابية نجاح الحملات الترويجية الإبداعية التي نفذتها أبوظبي في التسويق "بدي للسياحة" في هذا السوق المهم، ولاسيما حملة "كن ضيفي" لنجم بوليوود العالمي الشهير شاروخان. ومن جهتها حافظت الصين على مركزها



الآن، والتي تفوق معدلات النمو العالمية تؤكد على التأثير الإيجابي لاستراتيجيتنا التي اعتمدها وتتضمن الإجراءات التنظيمية، والحصلت الترويجية، والمبادرات الرائدة التي تعنى بهذا القطاع. والبرامج التي تنظم بالتعاون مع شركائنا. وفي الوقت ذاته تواصل جهودنا مع مختلف الجهات لترسيخ مكانة دبي وتعزيز ميزاتها وقدراتها التنافسية على مستوى العالم، ويبنى هذا الأساسي هو لتلبية تطلعات الزوار لتحقيق أعلى مستويات الرضا. وبالتالي تعزيز الشعور لديهم بالولاء لدبي ليكونوا مقيدين أو مروجين للمدينة ليس من أجل ضمان تكرار زيارتهم فحسب، وإنما من أجل استقطاب المزيد من الزوار بما يساهم في تحقيق الرؤية السياحية 2020.

قصر الإمارات يشارك في سوق السفر العالمي في لندن 2017

أنا أولسون : متحف الوفر - ابو ظبي يشكل إضافة نوعية للسياحة العالمية

•• أبو ظبي-الفجر:

عالي بكل تأكيد سوف تكون له ابعادايجابية كبيرة على صناعة السياحة والثقافة في ابوظبي ودولة الامارات والمنطقة عموما لأن هذا المتحف العالمي بتصميمه الفريد في جزيرة السعديات يعتبر ايقونة معمارية وفنية لا مثيل لها في العالم حتى الآن. وقالت انه مع افتتاح متحف اللوفر ابوظبي في 11 نوفمبر الجاري سوف ترتفع معدلات الاشغال في قصر الامارات الى معدلات قياسية ، كما اشارت الى ان قصر الامارات حقق معدلات اشغال مرتفعة في شهر أكتوبر الماضي تجاوزت ال 90% . ووصفت السوق الأوروبي بأنه مهم جدا لقصر الامارات الذي يعتبر وجهة سياحية متكاملة لسياحة الترفيه والاعمال لدى النخبة كما انه يتكامل مع متحف اللوفر ابوظبي في تقديم ابوظبي الي العالم كوجهة سياحية وثقافية رائدة. وقالت السيدة اولسن ان متحف اللوفر ابوظبي في جزيرة السعديات ، يسهم في ترسيخ مكانة ابوظبي كمنصة للثقافة في المنطقة، حيث سيعمل على جذب الاف السياح من دول العالم نظرا للقيمة الفنية

وتوقيع عقود جديدة مع وكلاء السياحة والسفر الأوروبيين في هذا المعرض العالمي. كما أشارت الى ان فريق القصر سوف يقوم بالترويج لمتحف اللوفر - ابوظبي لدى شركاء السياحة والسفر الأوروبيين وتقديم عروض خاصة لنزلاء وضيوف قصر الإمارات لزيارة المتحف. وقالت ان افتتاح اللوفر- ابوظبي حدث

يشارك قصر الإمارات في معرض سوق السفر العالمي 2017 وذلك ضمن جناح ابوظبي الذي تقوده دائرة السياحة والثقافة في ابوظبي. وتوقعت السيدة أنا أولسن مديرة إدارة المبيعات والتسويق في قصر الإمارات نتائج إيجابية



سعر برميل النفط الكويتي يرتفع 1.78 دولار ليبلغ 59.48 دولار

•• الكويت-وام:

ارتفع سعر برميل النفط الكويتي 1.78 دولار في تداولات أمس ليبلغ 59.48 دولار مقابل 57.70 دولار في تداولات يوم الجمعة الماضي وفقا لسعر الععلن من مؤسسة البترول الكويتية. في الأسواق العالمية ارتفعت أسعار النفط الخام لتبقي قرب أعلى مستوياتها في عامين خلال تداولات أمس الأول معززة بتوقعات بموافقة الدول المنتجة للنفط على تصديق خفض إنتاج النفط خلال اجتماعها المقبل نهاية الشهر الجاري. وارتفعت العقود الآجلة لنفط خام القياس العالمي مزيج برنت خارج الولايات المتحدة لأعلى مستوياتها بنسبة 37 سنتا لتصل إلى مستوى 62.45 دولار للبرميل في حين ارتفعت عقود أسعار النفط الخام الأمريكي تسليم ديسمبر بنحو 20 سنتا لتصل عند مستوى 55.80 دولار للبرميل.

خلال استقبال وزير التطوير الاقتصادي المالديفي

«الاقتصاد» تبحث تعزيز التعاون الاقتصادي والاستثماري مع المالديف
المنصوري: علاقاتنا التجارية والاستثمارية مع المالديف تشهد نمواً متواصلًا.. والسياحة والطاقة المتجددة والطيران أبرز مجالات التعاون

مؤكداً استعداد الدولة لشاركة المعرفة والخبرات الواسعة التي تمتلكها في العديد من مجالات التطوير الاقتصادي والتجاري والاستثماري، بما يسهم في دفع عجلة النمو في جمهورية المالديف الصديقة.

فرص تنموية

من جانبه، قال معالي محمد سعيد، وزير التطوير الاقتصادي في جمهورية المالديف، إن بلاده تسعى إلى تنمية أواسر التعاون الاقتصادي مع دولة الإمارات بصورة مستمرة، ولا سيما أنها تعد أكبر شريك تجاري لجزر المالديف على مستوى المنطقة. وأشار معاليه إلى أن السياحة في المالديف تعد قطاعاً تنافسياً وجاذباً على المستويين الإقليمي والعالمي، وهو في توسع دائم، ما يجعله غنياً بالفرص الاستثمارية والتنموية المهمة التي يمكن أن يستفيد منها قطاع الأعمال والاستثمار الإماراتي المتطور والذي يمتلك خبرات كبيرة في هذا المجال الحيوي.

وأضاف معاليه أن المالديف تشهد تركيزاً مهماً على تنمية قطاعات الطيران والطاقة المتجددة والعقارات فيها، كما تقوم بتطوير قوانين جديدة وبناء مناطق حرة حديثة لتشجيع وجذب الاستثمارات في العديد من المجالات، مشيراً إلى أن هذه المحاور تمثل قواسم مشتركة مع سياسة الإمارات التنموية، الأمر الذي يوفر أرضية خصبة لتوثيق الشراكة والتعاون من خلالها بين البلدين.



واقامة المشاريع الاقتصادية لفائدة الجانبين، ولا سيما في القطاعات التي تنسجم مع الرؤى التنموية للبلدين، وفي مقدمتها السياحة والضيافة وما يتعلق بهما من بنى تحتية ومرافق وخدمات، فضلاً عن مجالات الطاقة المتجددة والابتكار والمشاريع الصغيرة والمتوسطة، باعتبارها محركات مهمة للنمو الاقتصادي.

مشاركة المعرفة

وأعرب معالي الوزير عن حرص دولة الإمارات على دعم جهود التنمية الاقتصادية المتزايدة التي تشهدها المالديف، ولا سيما في السنوات الأخيرة..

الخاص في البلدين خلال المرحلة المقبلة لتحديد الأولويات ومواطن الاهتمام المشترك، منوهاً في هذا الصدد بأهمية ملتقى الأعمال الإماراتي المالديفي المقرر عقده 18 ديسمبر في دولة الإمارات لفتح الفرص التجارية والاستثمارية البارزة في جمهورية المالديف.

تعزيز الاستثمار في السياحة والطاقة والابتكار

وأضاف معالي الوزير المنصوري أن القدرات الاستثمارية العالية للقطاع الخاص بدولة الإمارات، وما يتمتع به من خبرات واسعة ومتطورة، تفتح بدورها آفاقاً إضافية لزيادة الاستثمارات والتعاون بين الجهات المختصة والقطاع

التجارة الخارجية محور للتعاون قال معالي الوزير المنصوري ان قطاع التجارة الخارجية يمثل أحد أهم محاور التعاون، ولا سيما في ظل ما تتمتع به دولة الإمارات من موقع جغرافي استراتيجي وقريب نسبياً من جزر المالديف، ومركز تجاري ذي مقومات رائدة إقليمياً وعالمياً، وقطاع نقل جوي وبحري متطور، ما يجعلها محورا مهما لتعزيز التبادل التجاري مع المالديف، وخصوصاً في مجالي التصدير وإعادة التصدير.

ملتقى أعمال

وأشار معاليه إلى أهمية تكثيف الحوار والتعاون بين الجهات المختصة والقطاع

الفجر

28

107.6 مليار درهم القيمة السوقية لأسهم الأجانب نهاية أكتوبر

•• أبوظبي-وام:

واصلت القيمة السوقية لأسهم المستثمرين الأجانب في أسواق الأسهم الإماراتية ارتفاعها للشهر الرابع على التوالي فافزة إلى 107.6 مليار درهم خلال شهر أكتوبر الماضي بزيادة قدرها 2.6 مليار درهم مقارنة مع الشهر الذي سبقه وذلك حسب الأرقام الصادرة عن الأسواق.

ويعد المستوى الذي وصلته القيمة السوقية للأسهم التي تعود ملكيتها للأجانب بجمع شرائحهم "أجانب وعرب وخليجيون" الأعلى منذ بداية العام الجاري ما يعكس استمرارهم في ضخ السيولة إلى الأسواق الأمر الذي أسهم في ارتفاع أسعار العديد من الأسهم المتداولة خلال الشهرين الماضيين.

وكان لافتاً للنظر النشاط الكبير للمستثمرين الأجانب من غير العرب خلال شهر أكتوبر بعدما ارتفعت القيمة السوقية لأسهمهم من 73.742 مليار درهم في سبتمبر إلى 75.863 مليار درهم مع نهاية شهر أكتوبر بنمو نسبته 2.9% تقريبا.

وعلى صعيد حركة المستثمرين العرب فقد ارتفعت القيمة السوقية لأسهمهم خلال فترة الرصد ذاتها من 6.7 مليار درهم إلى 6.755 مليار درهم في حين فزت ملكية الاسهم التي تعود ملكيتها للمستثمرين الخليجيين من 24.842 مليار درهم إلى نحو 25 مليار درهم.

وتفصيلاً على مستوى الأسواق فقد صعدت القيمة السوقية لأسهم الاجانب بجمع تصنيفاتهم في سوق دبي المالي إلى 63 مليار تقريبا خلال شهر أكتوبر بزيادة نسبتها 16.9% مقارنة مع 61.95 مليار درهم في شهر سبتمبر من العام الجاري.

واستحوذ المستثمرون الأجانب من غير العرب على نحو 70% منها بقيمة وصلت إلى 44 مليار درهم في حين بلغت قيمة أسهم العرب 4.99 مليار درهم ونحو 14.08 مليار للمستثمرين الخليجيين.

وفي سوق أبوظبي للأوراق المالية بلغت القيمة السوقية لأسهم الأجانب بشكل عام 44.6 مليار درهم منها 31.775 مليار درهم للمستثمرين الاجانب من غير العرب و 10.925 مليار درهم للخليجيين ونحو 2.355 مليار درهم للعرب.

ومن المنتظر تواصل الزيادة في القيمة السوقية للمستثمرين الاجانب في الفترة المتبقية من العام 2017 بدعم من التحسن المتوقع لأسعار العديد من الاسهم التي يستثمرون فيها.

سوق دبي المالي يبحث تعزيز التعاون مع وفد إندونيسي

•• دبي-وام:

زار وفد رفيع المستوى من كبار المسؤولين في البورصة الإندونيسية وممثل عدد من المؤسسات الإعلامية في إندونيسيا سوق دبي المالي للإطلاع على تجربتها الناجحة في قطاع الاقتصاد الإسلامي وتطوير سوق رأس المال الإسلامي، ترأس الوفد الدكتور تيتو سولستيو الرئيس التنفيذي للبورصة الإندونيسية وكان في استقباله خليفة ربيع نائب رئيس قطاع العمليات في السوق إلى جانب عدد من المسؤولين في السوق ومركز دبي لتطوير الاقتصاد الإسلامي. واستمع الوفد إلى شرح واف حول النجاحات التي حققتها إمارة دبي باعتبارها عاصمة الاقتصاد الإسلامي عالمياً وتناوت اسم لوتاه رئيس إدارة الرقابة الداخلية في سوق دبي المالي مسيرة ونجاحات السوق باعتباره سوق المال الأول المتوافق مع الشريعة على المستوى العالمي منذ العام 2007 والدور المحوري الذي لعبه في توفير الأطر والآليات الداعمة لنمو قطاع رأس المال الإسلامي من خلال إصدار مجموعة متنوعة من معايير الشريعة ومنها معيار الأسهم معيار الصكوك وميعار التحوط.

وقدم سعيد خرياش رئيس الاستراتيجية والتخطيط في مركز دبي لتطوير الاقتصاد الإسلامي عرضاً تعريفياً حول استراتيجية المركز والمبادرات العديدة التي أطلقتها في بهدف تنمية مختلف قطاعات الاقتصاد الإسلامي ومنها على سبيل المثال التمويل الإسلامي والأغذية والحلال والسياحة. وقال سعادة عيسى كاظم رئيس مجلس إدارة سوق دبي المالي بهذه المناسبة: حققت دبي نجاحات هائلة ورست مكانتها عاصمة للاقتصاد الإسلامي عالمياً خلال فترة وجيزة عقب إطلاق مبادرة دبي عاصمة الاقتصاد الإسلامي في العام 2013 وذلك بفضل الإرث العميق الذي تمتلكه في هذا المجال والرؤية الثاقبة لمصاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي رعاه الله، وأضاف كاظم: لقد تمكنت دبي من تصد مراكز إدراج الصكوك عالمياً بإدراج تقارب 53 مليار دولار ومن بينها صكوك صادرة عن الحكومة الإندونيسية بفضل تطويرها لبيئة تنظيمية عالية المستوى وقدرة فائقة على ربط مختلف شرائح صناديق الصكوك والمستثمرين عالمياً.. إننا سعداء باستقبال الوفد الإندونيسي ونحرص باستمرار على توطيد العلاقات مع مختلف الدول الصديقة والمساهمة في تنمية وتطور العديد منها عبر نقل خبرات دبي وتجاربها الناجحة في مختلف المجالات وفي مقدمتها قطاع أسواق رأس المال الإسلامية.

صندوق أوبك للتنمية الدولية يشارك في أعمال مؤتمر المياه والتنمية

•• فيينا-وام:

أعلن مجلس إدارة صندوق أوبك للتنمية الدولية "أوفيد" المشاركة في أعمال مؤتمر المياه والتنمية الخامس الذي تنظمه جمعية المياه الدولية "إيو" تحت عنوان "الحلول المستدامة للاقتصادات الناشئة" في العاصمة الأرجنتينية بوينس آيرس الأسبوع المقبل، بمشاركة 80 دولة وممثل الوكالات المانحة والمنظمات غير الحكومية والجهات المعنية بإدارة مرافق المياه والصرف الصحي والباحثين والاستشاريين والشركات. وذكرت "أوفيد" في بيان لها أن مشاركتها تأتي في إطار الدعم الذي يقدمه صندوق أوبك إلى الجمعية التي تشجع على إعادة استخدام مياه الصرف المعالجة.



مجلس سيدات أعمال عجمان يبحث التعاون مع عدد من الجهات الاقتصادية في الأردن



اعمال عجمان البرامج والأنشطة التي يقدمها، وخلال اللقاء وقع الطرفان مذكرة تفاهم بهدف التعاون في تنفيذ برامج ومشاريع مشتركة وفي ختام اللقاء تم تبادل الهدايا التذكارية. وفي ختام الزيارة وجهت الدكتورة أمينة خليفة الشكر الجزيل لكافة الجهات على حفاوة الاستقبال والحرص على تكوين شراكة فاعلة من خلال المشاركة في المعارض المعنية بسيدات الأعمال سواء التي تنظم في عجمان أو الأردن.

التذكارية مع كافة الجهات، وقام وفد مجلس سيدات أعمال عجمان بزيارة جمعية تدريب وتأهيل المرأة الأردنية، واستقبل الوفد رئيسة الجمعية الشيخة منيفه هارون الجازي وسعادة سمر عودة الفاعوري - مديرة الجمعية والدكتور عبدالرحمن الوليدات مستشار الجمعية واستعرض اللقاء المشترك الخدمات والبرامج التي تقدمها الجمعية في مجال الخياطة والتجميل والطبخ وصناعة السجاد كما استعرض مجلس سيدات

ادارة غرفة تجارة الاردن وسعادة هلا الخصاونه - نائب المدير العام، واستعرض الطرفان أهم الأنشطة والبرامج وسبل التعاون المستقبلي وفي ختام اللقاء تبادل الطرفان الهدايا التذكارية، كما زار الوفد هيئة الاستثمار بالاردن والتقى بسعادة فريدون حرتوقه - الامين العام للهيئة وممثلي القطاعات المختلفة بهيئة الاستثمار وتم بحث آليات التعاون المشترك وتبادل الخبرات وقد اطبع الوفد على عرض تقديمي عن الهيئة ومزايا قانون الاستثمار وتعريف عن مديرية الصادرات والمعارض خاصة في مجال تنظيم المعارض الداخلية والخارجية والتعريف بالنافذة الاستثمارية. كما قام وفد سيدات أعمال عجمان، بزيارة غرفة صناعة الأردن والتقى بسعادة محمد الرفاعي - النائب الاول لرئيس مجلس الإدارة ومدير الغرفة وقائمه اضافة الى سيدات الأعمال حيث اطلع على مهام واهداف لجنة سيدات الأعمال الصناعات في غرفة الأردن وتم استعراض ملتقى سيدات الأعمال والمهن الاردني وجمعية نادي صاحبات الأعمال والمهن. هذا ووقع مجلس سيدات أعمال عجمان اتفاقية تعاون مع غرفة صناعة الأردن لتعزيز التعاون والشراكة المستقبلية بين الطرفين، كما تبادل المجلس الدروع

على ضرورة تنظيم فعاليات مشتركة تضم تحت مظلتها سيدات الأعمال العربيات والأسر المنتجة بما يسمح بتبادل الخبرات خلال المعارض المشتركة وتعريفهن على مشاريع جديدة تضاف الى مسيرتهن وتقييم منتجاتهن وربطها بمتطلبات السوق والمستهلكين. وخلال الزيارة عرفت رئيس مجلس إدارة مجلس سيدات أعمال عجمان بخدمات المجلس المتنوعة وأهم المعارض التي ينظمها المجلس على مدار العام. وثمنت الدعم الكبير واللامحدود من القيادة الرشيدة لسيدات الأعمال والاسر المنتجة مؤكدة على مساهمة ذلك القطاع بشكل كبير في الناتج المحلي، موضحة أن المجلس يسعى من خلال خطته الاستراتيجية إلى تنظيم العديد من الدورات والندوات والفعاليات بالتعاون مع الجهات المعنية لتأهيل سيدات الأعمال والوقوف على أهم التحديات التي تواجهها سيدات الأعمال. هذا وبدأ الوفد بزيارة الى سفارة دولة للإمارات بالملكة الأردنية الهاشمية حيث التقى بسعادة/ فيصل أحمد راشد آل مالك - القائم بأعمال سفارة الامارات بالملكة، وقام وفد مجلس سيدات أعمال عجمان بزيارة غرفة تجارة الأردن حيث استقبل وفد المجلس سعادة العين نائل رجا الكباريتي - رئيس مجلس

•• عجمان - الفجر

قام وفد من مجلس سيدات أعمال عجمان في غرفة تجارة وصناعة عجمان بزيارة إلى المملكة الأردنية الهاشمية بهدف بحث التعاون مع عدد من الجهات المعنية بالشأن الاقتصادي وتبادل الخبرات وتعزيز الشراكات مستقبلاً، حيث التقى وفد مجلس سيدات أعمال عجمان مع هيئة الاستثمار في الأردن وغرفة صناعة الأردن وجمعية تأهيل وتدريب المرأة الأردنية وغرفة تجارة الأردن. ترأس الوفد الدكتورة أمينة خليفة آل علي عضو مجلس إدارة غرفة عجمان. رئيس مجلس إدارة مجلس سيدات أعمال عجمان، وعدد من موظفات المجلس، وأوضحت الدكتورة أمينة خليفة أن الزيارة تأتي ضمن خطة مجلس سيدات أعمال عجمان لتعزيز التعاون الخارجي مع مختلف الجهات بما يسمح بتحقيق أهداف المجلس وترجمة تطلعات سيدات الأعمال والأسر المنتجة من خلال التنظيم والمشاركة في فعاليات ومعارض تخدم سيدات الأعمال وتزيد من استدامة أعمالهن. وثمنت الدكتورة أمينة خليفة، دور الحكومات وحرصها على تمكين المرأة اقتصادياً، ومدى تأثير ذلك على تحقيق التنمية الشاملة والمستدامة، كما أكدت

•• الضجيرة-الفجر:

زار سعادة باتريسيو فوندي سفير بعثة الاتحاد الأوروبي لدى الدولة غرفة تجارة وصناعة الضجيرة ظهر امس يرافقه وفد من المسؤولين بالبعثة، وقام باستقبالهم

سلطان جميع عبيد نائب مدير عام الغرفة. وتم خلال اللقاء بحث العلاقات الاقتصادية والتجارية بين الإمارات ودول الاتحاد الأوروبي بصفة عامة وسبل تعزيز العلاقات بين أصحاب الأعمال في إمارة الضجيرة مع نظرائهم في دول الاتحاد الأوروبي. وقدم



غرفة الفجيرة تبحث العلاقات الاقتصادية مع دول الاتحاد الأوروبي

المجلات الاقتصادية والتجارية مشيراً إلى أن توقيع الجانبين لعدد من الاتفاقيات النوعية من شأنها تحفيز فرص نمو الاستثمارات المتبادلة وفتح آفاق أوسع للتعاون الاقتصادي والتجاري المشترك.

وأشار إلى امكانية الاستفادة من خبرات دول الاتحاد الأوروبي في مجالات الابتكار والشركات الصغيرة والمتوسطة وأنشطة البحث العلمي والتطوير وحلول المدن الذكية، وذلك ضمن الاستراتيجية الوطنية للابتكار والتي تم إطلاقها ضمن جهود الدولة لتسريع خطوات التحول نحو اقتصاد المعرفة القائم على الإبداع والابتكار.

وأكد سعادة باتريسيو فوندي حرص دول الاتحاد الأوروبي على تعزيز علاقاتها مع دولة الإمارات وأشار إلى أهمية تبادل زيارات الوفود من الجانبين لا لها من أثر مباشر في التعريف بالفرص الاستثمارية المتاحة وأبرز مجالات التعاون والتسهيلات والحوافز المقدمة للاستثمارات في تلك المجالات.

منوعات الفكر

29

«إسلامية دبي» تستعد لعقد «منتدى

فقه الاقتصاد الإسلامي» أبريل 2018

•• دبي-وام:

تستعد دائرة الشؤون الإسلامية والعمل الخيري بدبي بالتعاون مع مركز دبي لتطوير الاقتصاد الإسلامي لعقد منتدى فقه الاقتصاد الإسلامي الذي ينطلق في أبريل المقبل 2018 وذلك تزامناً مع سعي دبي عاصمة الاقتصاد الإسلامي الحديث للبحث في كافة مجالات ومعايير الاقتصاد الإسلامي العالمي.

وتعكف اللجنة العليا المنظمة حالياً لعقد عدة اجتماعات دورية للاستعداد لتنظيم المنتدى حسب توجهات دبي عاصمة الاقتصاد الإسلامي وتوجهات دولة الإمارات وحسب رؤية 2021 وهي استشراف المستقبل بأن تكون من أفضل دول العالم والتطلع إلى المستقبل المنشود.

يأتي ذلك بتوجيهات من سعادة الدكتور حمد بن الشيخ أحمد الشيباني المدير العام لدائرة الشؤون الإسلامية والعمل الخيري بدبي عضو مجلس إدارة مركز دبي للاقتصاد الإسلامي رئيس اللجنة العليا المنظمة للمنتدى والتي اختارت «الابتكار والسعادة في نمط الحياة الإسلامي.. رؤية استشرافية» عنواناً رئيسياً للمنتدى.

من جانبه نظم الدكتور عمر محمد

الخطيب المدير التنفيذي لقطاع شؤون المساجد المنسق العام للمنتدى اجتماعاً تحضيرياً مع جميع اللجان الفرعية المنبثقة عن اللجنة العليا منها اللجنة العلمية واللجنة الإدارية والمالية ولجنة التشريعات والإعلام ولجنة الخدمات الذكية واللجنة الأمنية وذلك لرسم توجه العام للمنتدى فقه الاقتصاد الإسلامي.

كما تم خلال الاجتماع وضع الخطط التنفيذية للبرامج والفعاليات التي سيتم تنفيذها واختيار موقع انعقاد المنتدى والوقوف على الموازنة التقديرية المقترحة والتوجه في جانب الرعاية والشاركة وكذلك تحديد الفعاليات الصحابة والمتوقعة للمنتدى ودعوة الباحثين والمعنيين في الاقتصاد الإسلامي ومجمع الفقه الإسلامي للاستكباب وفتح باب المشاركة وتقديم الأبحاث للجان البحثية والمعرفية سواء من داخل الدولة أو خارجها واستجواب الضيوف والرعاة وكيفية الإشراف على كافة الأنشطة وفرق العمل التنفيذية ومتابعة تنفيذها لكافة المتطلبات والتأكد من فاعليتها لإنجاح المنتدى ومن قبلها الإعداد الأمثل له بما يحقق الأهداف والنتائج المرجوة.

ووجه الخطيب جميع اللجان المشكلة بضرورة الاطلاع بعناية على التقرير المعد للمنتدى في الدورة السابقة المنعقدة في أبريل 2017 بهدف اقتراح الفرص التحسينية اللازمة قبل انعقاد المنتدى في أبريل المقبل 2018.

خدمات المزارعين يمدد عمل مراكز بيع المستلزمات الزراعية للفترة المسائية

•• أبوظبي-وام:

أعلن مركز خدمات المزارعين بأبوظبي عن تمديد فترة عمل مراكز بيع المستلزمات الزراعية إلى فترتين حيث تفتح المراكز خلال الفترة الصباحية من الساعة 8:00 صباحاً وحتى 1:00 ظهراً ثم تعاود العمل في الفترة المسائية من الساعة 5:00 وحتى 8:00 مساءً، طوال أيام الأسبوع عدا الجمعة وذلك استجابة لرغبة أعداد كبيرة من المزارعين الراغبين في شراء مستلزمات الزراعة خلال الفترة المسائية.

ويوجد لدى مركز خدمات المزارعين 6 مراكز لبيع المستلزمات الزراعية تنتشر في مختلف مناطق إمارة أبوظبي حيث يوجد ثلاثة مراكز في مدينة زايد وليوا وغياث بمنطقة الظفرة ومركز في الخبيصي بمدينة العين بالإضافة إلى مركزين في كل من الرحيبة والحتم بمدينة أبوظبي.

وقال حمد عيسى المزروع مدير إدارة العمليات والتجارة إن تغيير مواعيد العمل يأتي في إطار حرص المركز على تقديم أفضل الخدمات للمزارعين طوال أيام الأسبوع وتوفير احتياجاتهم من مستلزمات الزراعة ذات الجودة العالية وأسعار تنافسية إضافة إلى تقديم الدعم والمشورة الفنية للمزارعين في مختلف التقنيات الزراعية الجديدة والفعالة ورفع مستوى توعيتهم في هذا الصدد وزيادة معرفة أصحاب المزارع.

وأشار إلى أن العمل في هذه المراكز لا يقتصر على بيع المستلزمات الزراعية فقط بل يمتد لتقديم النصح والمشورة بشأن أفضل أنواع الأسمدة والكميات اللازمة لكل محصول وأفضل أنواع البذور وغيرها من الإرشادات لضمان الإنتاج الأمثل الأمر الذي ينعكس إيجاباً على تطوير قطاع الزراعة بصورة عامة في إمارة أبوظبي.

مراكز بيع المستلزمات الزراعية

الرجبة
الختم
الخبيصي
غياثي
مزريعة
مدينة زايد

028138474
028138472
028138476
028138477
028139215
028138478

السبت إله الخميس
8:00 صباحاً - 1:00 ظهراً
5:00 مساءً - 8:00 مساءً



يُعقد في 14 نوفمبر الحالي ويشهد إطلاق الدورة العاشرة للجائزة

المؤتمر العالمي لجائزة محمد بن راشد للأعمال 2017 يستضيف نخبة من المتحدثين العالميين والإماراتيين

إلى تلقي المشاركين معلومات قيمة بهدف تطوير وتحسين قدراتهم وممارساتهم المؤسسية. وتعتبر جائزة محمد بن راشد آل مكتوم للأعمال، العضو في مبادرات محمد بن راشد آل مكتوم العالمية، والتي أطلقتها غرفة تجارة وصناعة دبي، إحدى أبرز جوائز التميز في الأداء المؤسسي في دول مجلس التعاون الخليجي، حيث تهدف إلى دعم تطوير قطاع الأعمال، وتقدير المؤسسات التي ساهمت وتساهم في النهضة الاقتصادية التي تشهدها المنطقة الخليجية، والترويج لتكافة الأعمال المتميزة والأداء المؤسسي المتقو.

وقد أطلقت غرفة دبي بالتعاون مع وزارة الاقتصاد خلال العام 2015 جائزة محمد بن راشد آل مكتوم لابتكار الأعمال ضمن جائزة محمد بن راشد آل مكتوم للأعمال، حيث تعتبر جائزة محمد بن راشد آل مكتوم لابتكار الأعمال مبادرة متميزة في نوعها لإبراز دور الابتكار في تحفيز بيئة الأعمال، بالتعاون مع رؤية الإمارات 2021 بالاضافة لبرنامج المشاركة في ورش العمل والدورات التدريبية والتحليل الذاتي التي تمكنهم من قياس أدائهم مقارنة مع أفضل الشركات في الممارسات المؤسسية، بالإضافة

العمل والإدارة“ في بريطانيا حول أبرز الأدوات والاستراتيجيات لتطوير القدرات التنظيمية بهدف تحفيز النمو والمحافظة على موقعها التنافسي. وسيختتم المؤتمر العالمي بجلسة تفاعلية مع المتحدثين العالميين تحت عنوان “هل شركتكم مستعدة للمستقبل؟ مناقشة فرص وتحديات القوى التي تشكل المستقبل” حيث ستركز الجلسة على كيفية قيام قادة الأعمال ببناء شركات جاهزة للمستقبل مبنية على الابتكار والتكنولوجيا الجديدة لتعزيز ميزتها التنافسية. وسيفتح المؤتمر أبوابه لجميع الحضور من مختلف القطاعات والمؤسسات في دولة الإمارات العربية المتحدة ودول مجلس التعاون الخليجي، كما سيشهد إطلاق الدورة العاشرة لجائزة محمد بن راشد آل مكتوم للأعمال.

يشكل المشاركة في جائزة محمد بن راشد آل مكتوم للأعمال فرصة مثالية للشركات لخوض تجربة تعليمية للمؤسسات من خلال المشاركة في ورش العمل والدورات التدريبية والتحليل الذاتي التي تمكنهم من قياس أدائهم مقارنة مع أفضل الشركات في الممارسات المؤسسية، بالإضافة



تعمل ضغوطات العمل ودفع النمو المستدام، أما السيد موريس بنيتل، مصمم تجربة العملاء، ورئيس مؤسسة تجربة العملاء في بريطانيا سيحدث عن الاستراتيجيات والأدوات التي يجب اتخاذها لفهم ومعرفة توجهات وسلوكيات المستهلك وكيفية إخطار المستهلك من أجل خلق السعادة والقيمة المتميزة. كما سيحدث خلال المؤتمر العالمي السيد سايمون ووكير، خبير في مستقبل

وأثار ذلك على إنتاجية ومستقبل الشركات، والنتائج الإيجابية التي يمكن للشركات تحقيقها من خلال الاستثمار في العامل البشري وإيجاد بيئة عمل داعمة ومحفزة. كما سيحدث سعادة حمد بوعيم، مدير عام غرفة دبي ورئيس اللجنة المشرفة على جائزة محمد بن راشد آل مكتوم للأعمال حول العوامل الرئيسية التي تدفع عجلة النمو التنظيمي في عالم الأعمال سريع التغير، بالإضافة إلى التركيز على أهمية الاستفادة من العامل البشري بهدف نمو وإزدهار الشركات خلال القرن الحادي والعشرين. وسيسلط السيد جون هيجل، رئيس مجلس إدارة “سنتر فور ذي إيدج Center،. والمدبر التنفيذي لشركة “بيليويت للاستشارات” في سيليكون فالي بالولايات المتحدة الأمريكية الضوء على التغيرات الجذرية في بيئة الأعمال وكيفية تألق المؤسسات والأعمال معها عبر تغيير قواعد التنظيم الإداري وتغيير متطلبات المستهلك وارتفاع حدة المنافسة. وستتناول السيد سوشانت أبادياي، شريك في مجموعة “كورن فيري هاي” في دولة الإمارات خلال المؤتمر العالمي عن كيفية بناء قدرات العمالة بهدف

•• دبي-الفسج:

تنظم غرفة تجارة وصناعة دبي في 14 نوفمبر الحالي في أبراج الإمارات بدبي المؤتمر العالمي لجائزة محمد بن راشد آل مكتوم للأعمال 2017 الذي سيشهد إطلاق الدورة العاشرة للجائزة بمشاركة نخبة من المتحدثين من الإمارات والعالم، وأبرز الشخصيات والقيادات المحلية والعالمية المتخصصة في تميز الأعمال والأداء المؤسسي. وتماشياً مع أهداف رؤية الإمارات 2021 والبرنامج الوطني للسعادة والإيجابية، وتحت عنوان “محفزات النمو في الشركات الحديثة ودور العامل البشري”، يهدف المؤتمر إلى تسليط الضوء على محركات النمو الرئيسية في السوق مع التركيز على أهمية الاستفادة من العامل البشري. وتتناول المتحدثون في المؤتمر العالمي مواضيع تركز على أهمية العامل البشري، وكيفية تحقيق الشركات للازدهار والتقدم في عصرنا. وستحدث في المؤتمر معالي عهود بنت خلفان الرومي وزيرة الدولة للسعادة وجودة الحياة، مدير عام مكتب رئاسة مجلس الوزراء عن أهمية تعزيز السعادة والإيجابية في بيئة العمل،



الأول من نوعه للشركات التجارية الصينية ضمن مجمع الأعمال

افتتاح مركز الأعمال الصيني رسمياً في «دبي الجنوب»

وتتيح المزايا اللوجستية والاستثمارية والاستراتيجية الاستثنائية التي تتمتع بها “دبي الجنوب” للشركات الصينية القدرة على استخدام دبي كجسر للوصول إلى أسواق أوسع على الصعيدين الإقليمي والدولي.

وتعتبر الصين أكبر شريك تجاري لدولة الإمارات، حيث بلغت قيمة التجارة بين البلدين 64.4 مليار دولار في عام 2016. كما تمتلك أربعة من أبرز المصارف الصينية فروعا لها في دبي.

وترتبط 13 مدينة صينية بالإجمال بدبي من أكثر من 100 رحلة أسبوعية، فضلا عن الإعلان الذي أصدرته حكومة دبي بفتح تأشيرات الدخول لكافة الزوار الصينيين إلى دولة الإمارات عند الوصول.

ويوجد 2829 شركة صينية مسجلة حالياً في غرفة دبي وبنسبة 4500 شركة صينية في المدينة، واستناداً إلى حقيقة أن المواطنين الصينيين يشكلون 10 بالمائة من سكان دبي، لا يزال هناك العديد من عوامل الجذب القوية التي تكفل تعزيز اهتمامها بسلامة وتسهيل كافة إجراءاتها الإمارات. وفي هذا الإطار تظهر مكانة دبي كمدينة عالمية مفضلة للعديد من الشركات الصينية الصغيرة والمتوسطة.

إلى دبي وتعزيز حضور الشركات الصينية في المنطقة، حيث ينظر إلى “دبي الجنوب” الاستراتيجي والتخطيط الاستراتيجي المتميز لـ “دبي الجنوب”.

وقال تشن: “نحن مسرورون بأن يكون مقر أعمالنا في أحضان هذا المشروع العمراني المتميز بإمارة دبي الذي من المنتظر أن يشهد ازدهاراً متنامياً يعكس بدوره على مركزنا وعمالنا، مؤكداً أن “دبي الجنوب” تشكل مستقبل دبي بكل ما للكلمة من معنى.

ويُعتبر الموقع الاستراتيجي لمركز الأعمال الصيني في دبي الجنوب واحداً من أبرز عوامل نجاحه على المدى الطويل، حيث تعتبر دبي الجنوب “موطناً لحمار آل مكتوم الدولي، أكبر مطار في العالم، والمقر الرئيسي لإقامة فعاليات معرض إكسبو 2020، ويعكس افتتاح “مركز الأعمال الصيني” حجم الجهود التي تبذلها “دبي الجنوب” لاستقطاب المزيد من الاستثمارات الصينية وتوسعة أعمالها في المنطقة.

أحد الوجهات الاستثمارية الأكثر شعبية للشركات الصينية انطلاقاً من موقعه الاستراتيجي والتخطيط الاستراتيجي المتميز لـ “دبي الجنوب”.

ويُعتبر الموقع الاستراتيجي لمركز الأعمال الصيني في دبي الجنوب واحداً من أبرز عوامل نجاحه على المدى الطويل، حيث تعتبر دبي الجنوب “موطناً لحمار آل مكتوم الدولي، أكبر مطار في العالم، والمقر الرئيسي لإقامة فعاليات معرض إكسبو 2020، ويعكس افتتاح “مركز الأعمال الصيني” حجم الجهود التي تبذلها “دبي الجنوب” لاستقطاب المزيد من الاستثمارات الصينية وتوسعة أعمالها في المنطقة.

الجنوب”، وستن ويلشو نائب الرئيس الأول – التجارة في “دبي الجنوب”، فضلاً عن نخبة من كبار المسؤولين وممثلي الجمعيات من الفصليات المحلية والدولية. ويهدف المناقشة، أعربت السيدة لي لينج بينج القنصل العام لجمهورية الصين الشعبية في دبي، عن أملها بأن يكون “مركز الأعمال الصيني” نموذجاً ناجحاً للتعاون الاقتصادي المستمر على المدى الطويل بين دولة الإمارات العربية المتحدة وجمهورية الصين الشعبية.

من جانبه، قال شعب الحريمي نائب رئيس مجمع الأعمال لدى “دبي الجنوب”، “نحن مسرورون بافتتاح مركز الأعمال الصيني كجزء من مجتمع أعمالنا النابض بالحياة. ويتجلى التزامنا في توفير الأسس اللازمة مثل هذه الاستثمارات الكبيرة، من جهته، أعرب أليكس تشن مدير عام “مركز الأعمال الصيني”، عن توقعاته بأن يتحول مركز الأعمال الصيني إلى

•• دبي-الفسج:

أعلن “مركز الأعمال الصيني” عن افتتاح مقره الرئيسي في مجمع الأعمال في “دبي الجنوب” رسمياً أمس الثلاثاء، ليكون المركز الأول من نوعه في دولة الإمارات والمنطقة المتخصصة بالأعمال التجارية للشركات الصينية الجديدة الناشئة والصغيرة والمتوسطة.

ويهدف مركز الأعمال الصيني إلى مساعدة رجال الأعمال والشركات الصينية على تعزيز حضورهم في دولة الإمارات العربية المتحدة وأسواق المنطقة والاستعداد للمشاركة في فعاليات معرض “إكسبو دبي 2020” الذي ستستضيفه “دبي الجنوب”، حيث يوفر المركز مجموعة متكاملة من الخدمات التجارية التي تشمل تأجير مساحات مكتبية ومجهزة ودعم المشتريات وإنجاز معاملات الترخيص التجاري وإصدار التأشيرات وتأمين المرافق المخصصة لإقامة حفلات الاستقبال والؤتمرات وغيرها.

وجاء الإعلان عن تدشين المركز خلال حفل رسمي أقيم في مقره الجديد، حضره شعب الحريمي نائب رئيس مجمع الأعمال في “دبي الجنوب”، ومحسن أحمد نائب رئيس الخدمات اللوجستية في “دبي

تقديرًا لتمييزه في الابتكار والخدمات المصرفية الرقمية

مصرف أبوظبي الإسلامي يحصد جائزتين من مجلة «غلوبال فاينانس»

•• أبوظبي-الفسج:

حظي مصرف أبوظبي الإسلامي، مجموعة الخدمات المالية الإسلامية الرائدة، بتقدير عالمي تكريماً لاستراتيجية التحول الرقمي التي ينتهجها، حيث حصد جائزتين مرموقتين خلال حفل توزيع جوائز مجلة «غلوبال فاينانس»، إحدى أبرز المطبوعات المتخصصة بالقطاع المالي والمصرفي، الذي أقيم على هامش مؤتمر الخدمات المصرفية الرقمية في لندن.

وحصد المصرف الجائزة الأولى عن فئة “أفضل مصرف إسلامي رقمي” والثانية جائزة “مبتكر العام” في قطاع الخدمات المالية بعد قيامه بإطلاق فئة جديدة من فروع المصرفية المزودة بأحدث الحلول الرقمية تحت اسم إكسبرس من مصرف أبوظبي الإسلامي، خلال وقت سابق من العام 2017.

وخلال العام الماضي، ركز مصرف أبوظبي الإسلامي بشكل كبير على الابتكار، حيث قدم العديد من الحلول الرقمية الجديدة التي تمكن عملائه من إجراء معاملاتهم المصرفية بطريقة مرنة ومريحة وأمنة، بما في ذلك إطلاق نسخة جديدة من تطبيقه للخدمات المصرفية عبر الهواتف الذكية. وتوفر فروع “إكسبرس من مصرف أبوظبي الإسلامي” للعملاء مجموعة واسعة من الخدمات المصرفية والمنتجات المالية من خلال أحدث القنوات الرقمية مع الاستفادة من الخدمة الشخصية من مديري العلاقات العاملين فيها. ويتيح هذا النهج المتكامل لمديري العلاقات التركيز على توفير خدمات مصرفية أكثر صلة باحتياجات العملاء، كما أن التكنولوجيا الرقمية تساعد في تسهيل الإجراءات، مما يساعد في إتمام معاملات العملاء بسرعة أكبر.

وفي معرض تعليقه على هذا التكريم، قال خميس بوهارون، نائب رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي بالإمارة لدى مصرف أبوظبي الإسلامي: “نفخر بتكريمنا من قبل مجلة مرموقة مثل غلوبال فاينانس كأحد أكثر المصارف ابتكاراً وتشفوقاً في

إلى خدماتنا ومنتجاتنا المصرفية بسهولة وراحة. وأضاف: أظهرت أبحاثنا أن العديد من العملاء لا يزالون يقدرون الخدمة المصرفية المتميزة التي يحصلون عليها من موظفي فروعنا في بعض المعاملات، ولكنهم يرغبون بالاستفادة من إمكانيات التكنولوجيا الرقمية لإتمام معاملاتهم بصورة أسرع وأكثر كفاءة وراحة.

ومن هنا تنبع أهمية إطلاق فروع إكسبرس من مصرف أبوظبي الإسلامي كجزء من حلول رقمية متطورة باعتبارها تجمع بتوازن مثالي بين التكنولوجيا واللمسة البشرية، وتعكس في الوقت نفسه التزام المصرف بتحقيق تجربة عملاء استثنائية للعملاء بغض النظر عن أنماطهم المفضلة في إتمام معاملاتهم المصرفية. هذا وقد بلغت نسبة المعاملات المالية التي تم تنفيذها من خلال القنوات الرقمية لمصرف أبوظبي الإسلامي خلال الأشهر التسعة الأولى من العام الجاري 91% من إجمالي المعاملات، بما في ذلك 1.5 مليون معاملة عبر تطبيق الهواتف الذكية كل

القطاع الرقمي المالي. ويمثل هذا التكريم ثمرة لاستثمارنا المستمر في تطوير القدرات الرقمية للمصرف، سواء من خلال تطوير ثقافة وطريقة تفكير موظفينا، أو إعادة بناء بنيتنا التحتية للتكنولوجيا، أو تقديم حلول رقمية جديدة، كل ذلك بهدف إضراء تجربة عملائنا وتمكينهم من الوصول

إلى خدماتنا ومنتجاتنا المصرفية بسهولة وراحة. وأضاف: أظهرت أبحاثنا أن العديد من العملاء لا يزالون يقدرون الخدمة المصرفية المتميزة التي يحصلون عليها من موظفي فروعنا في بعض المعاملات، ولكنهم يرغبون بالاستفادة من إمكانيات التكنولوجيا الرقمية لإتمام معاملاتهم بصورة أسرع وأكثر كفاءة وراحة. ومن هنا تنبع أهمية إطلاق فروع إكسبرس من مصرف أبوظبي الإسلامي كجزء من حلول رقمية متطورة باعتبارها تجمع بتوازن مثالي بين التكنولوجيا واللمسة البشرية، وتعكس في الوقت نفسه التزام المصرف بتحقيق تجربة عملاء استثنائية للعملاء بغض النظر عن أنماطهم المفضلة في إتمام معاملاتهم المصرفية. هذا وقد بلغت نسبة المعاملات المالية التي تم تنفيذها من خلال القنوات الرقمية لمصرف أبوظبي الإسلامي خلال الأشهر التسعة الأولى من العام الجاري 91% من إجمالي المعاملات، بما في ذلك 1.5 مليون معاملة عبر تطبيق الهواتف الذكية كل



محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٤٤٦٥ تنفيذ عمالي

الى المتخذ ضده ١- ه ستار ش.م.ج مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ماريكوس توتونوك ديلاو قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزمالك بدفع المبلغ المتخذ به وقدره (٢٦١٢٠) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة بالإضافة الى مبلغ (٢٠٤٩) درهم رسوم لخزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٢٤٣ تنفيذ تجاري

الى المتخذ ضده ١- اميج للنقلات العامة ٢- اميج للنقلات ش.م.ج.م مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/الشركة التجارية المركزية ش.م.ج.م ويمثله: محمد سلمان حسن الصابري قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزمالك بدفع المبلغ المتخذ به وقدره (٤٥٩٥٩٧) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٦/٢١٤ تنفيذ تجاري

الى المتخذ ضده ١-الابتكار لتنظيم المعارض ٢- فؤاد خليل سبيت مبارك الجنيبي - بصفته مالك مؤسسة الابتكار لتنظيم المعارض مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/بنك أبوظبي الوطني ويمثله: محمد عيسى سلطان السويدي قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزمالك بدفع المبلغ المتخذ به وقدره (٢٩٩٢٠.٨٤) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
مذكرة إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/٨٢٥ استئناف عمالي

الى المتأنتف ضده ١- شاه نواز شمس الدين مجهول محل الإقامة بما ان المتأنتف / مطعم كلينتون ستريت بايكنج كومياني ش.م.ج.م ويمثله: سعاد محمد عبدالعزيز عبدالغني قد استأنف/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٧/٤٢٢ عمالي جزئي بتاريخ: ٢٠١٧/٤/٢٦ وحددت لها جلسته يوم الخميس الموافق ٢٠١٧/١١/١٦ الساعة ١٠.٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.D.19 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/٢٠٠ استئناف تظلم تجاري

الى المتأنتف ضده ١- سوماوندرام داكشينا مورتى مجهول محل الإقامة بما ان المتأنتف / بنك ام القيوين الوطني ش.م.ج.م ويمثله: عبدالله حمد عبدالله عمران العمران الشامسي قد استأنف/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٧/٢٤٨ تظلم تجاري وحددت لها جلسته يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/١٢/١٣ الساعة ١٧.٣٠ مساءا بالقاعة رقم ch1.B.7 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/١٩٩ استئناف تظلم تجاري

الى المتأنتف ضده ١- الكسندر دي فيرا باوتستا مجهول محل الإقامة بما ان المتأنتف / بنك ام القيوين الوطني ش.م.ج.م ويمثله: عبدالله حمد عبدالله عمران العمران الشامسي قد استأنف/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٧/٢٢٧ تظلم تجاري وحددت لها جلسته يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/١٢/١٣ الساعة ١٧.٣٠ مساءا بالقاعة رقم ch1.B.7 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/١٩٢ استئناف تظلم تجاري

الى المتأنتف ضده ١- توان شيراز حسين مجهول محل الإقامة بما ان المتأنتف / بنك ام القيوين الوطني ش.م.ج.م ويمثله: عبدالله حمد عبدالله عمران العمران الشامسي قد استأنف/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٧/٢٣٨ تظلم تجاري وحددت لها جلسته يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/١٢/١٣ الساعة ١٧.٣٠ مساءا بالقاعة رقم ch1.B.7 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/١٦٩ استئناف تظلم تجاري

الى المتأنتف ضده ١- باسيت علي خان اختر راشيد مجهول محل الإقامة بما ان المتأنتف / بنك ام القيوين الوطني ش.م.ج.م ويمثله: عبدالله حمد عبدالله عمران العمران الشامسي قد استأنف/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٧/٢٦٩ تظلم تجاري وحددت لها جلسته يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/١٢/١٣ الساعة ١٧.٣٠ مساءا بالقاعة رقم ch1.B.7 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/٣٢٤٥ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / شركة طريق السلامة لاصلاح الاطارات مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/الشركة التجارية المركزية ش.م.ج.م ويمثله: محمد سلمان حسن الصابري قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المحاماة ودرهم والرسوم والمصاريف وتعاب المحاماة والفاقدة ٩:٩ من تاريخ المطالبة القضائية وحتى السداد التام. وحددت لها جلسته يوم الخميس الموافق ٢٠١٧/١١/٩ الساعة ٨.٣٠ ص بالقاعة ch1.C.13 لذا فأتت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل ، علما بان تم اعادة الدعوى الى المحكمة التجارية الجزئية .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/٣٤٦٥ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / بيردسونج اريش ريس مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ بنك ام القيوين الوطني ش.م.ج.م قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (٦١,٢٨٨,٠٧) درهم والرسوم والمصاريف وتعاب المحاماة والفاقدة ٩:٩ شهريا من: ٢٠١١/١٢/٢٠ وحتى السداد التام. وحددت لها جلسته يوم الاحد الموافق ٢٠١٧/١١/١٩ الساعة ٨.٣٠ ص بالقاعة ch1.C.12 لذا فأتت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل . وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/٢٢٢٢ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / ميليسيا باريبي مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/بنك ام القيوين الوطني ش.م.ج.م ويمثله: عبدالله حمد عبدالله عمران العمران الشامسي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها ميليسيا باريبي بمبلغ وقدره (٢٣,١٠٠,٨٥) درهم والرسوم والمصاريف وتعاب المحاماة والفاقدة ٩:٩ من تاريخ الاستحقاق الحاصل في: ٢٠١١/١٢/٢٠ وحتى السداد التام. وحددت لها جلسته يوم الخميس الموافق ٢٠١٧/١١/٩ الساعة ٨.٣٠ ص بالقاعة ch1.C.13 لذا فأتت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل . وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/٣١٩٨ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / اربلين لام ايراس مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/بنك ام القيوين الوطني ش.م.ج.م ويمثله: عبدالله حمد عبدالله عمران العمران الشامسي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (٤٠,٥٧٩,٦٤) درهم والرسوم والمصاريف وتعاب المحاماة والفاقدة ٩:٩ شهريا من تاريخ الاستحقاق الحاصل في: ٢٠١١/١٢/٢٠ وحتى السداد التام. وحددت لها جلسته يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/١١/٢٠ الساعة ٨.٣٠ ص بالقاعة ch1.C.13 لذا فأتت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل ، علما بان تم اعادة الدعوى الى المحكمة التجارية الجزئية .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/٩٥٢٨ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- ضفة القنارات للخدمات الامنية ش.م.ج.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / محيوب عبدالرحمن قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات مالية وقدرها (٣٠١٦) درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠) درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: mb177208005ae وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/١١/٢٨ الساعة ٠٨.٣٠ ص بالقاعة ch1.A.5 لذا فأتت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/٤٤٢٢ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- شيرين جوشي موروكستارا ارفينيناكشن مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / التاكسي الوطني ش.م.ج.م مكتب اداري قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٣٣٠٠) درهم) والرسوم والمصاريف وتعاب المحاماة والفاقدة ٩:٩ من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام رقم الشكوى: MB172328027AE/2017 وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/١١/٢٨ الساعة ٨.٣٠ ص بالقاعة ch1.A.5 لذا فأتت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل. وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٦/٤٧ تنفيذ عقاري

الى المتخذ ضده ١- مجموعة فورتشن للاستثمار د.م.ج. ٢- فورتشن افينو انقسمت ليمتد ٣- سيد محمد علي سيد محمد حنيف ٤- محمد حسين بردر بوبكر قاسم مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/الندري علاء الدين ويمثله: يوسف محمد حسن محمد البحر قررت محكمة دبي الابتدائية العقارية بتاريخ: ٢٠١٧/١١/١٧ اعلانكم بسداد المبلغ المترصد في ممتلككم وقدره (٣٥٠,٩٢٣٠) درهم وفقا للائحة التنفيذية العادلة وذلك للعلم بما جاء فيه. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٣١٦٦ تجاري جزئي

الى المحكوم عليه ١- الرمال السبع للشقق الفندقية ش.م.ج.م مجهول محل الإقامة لتعلمك بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٧/١٠/٣٠ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/شركة محمد الهاملي لتجارة المواد الغذائية ماض د.م.ج.م بالزام المدعي عليها (الرمال السبع للشقق الفندقية ش.م.ج.م) بان تؤدي للمدعي (شركة محمد الهاملي لتجارة المواد الغذائية ماض د.م.ج.م) مبلغ وقدره (١٦,١٢٢,٩١) درهم) والفاقدة القانونية بواقع ٩٪ سنويا من تاريخ: ٢٠١٧/٨/٦ وحتى السداد التام والزماتها بالمصاريف وبمبلغ خمسمائة درهم مقابل تعاب المحاماة . حكما بمثابة الحضورى قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/٩٢٩١ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- يونس مياه للخدمات الفنية ش.م.ج.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /كارتيك انيكومار قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (١٠٠٠٠) درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠) درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB177043633AE وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/١١/٢٠ الساعة ١٥.٠٠ مساءا بالقاعة: ch1.A.2 لذا فأتت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل. وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري ، مع تقصير مدة الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٤٤٢٣ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- شباب الجزيرة لثلاثانات ش.م.ج.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /محمد ابوالكلام ازيد محمد حفيظ علي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (١٥٤٢) درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (١٥٠٠) درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB174812358AE/2017 وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٧/١١/٢٣ الساعة ٠٨.٣٠ ص بالقاعة ch1.A.5 لذا فأتت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل ، علما بان الدعوى جددت من الشطب.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٦/٣٧٢٢ عمالي جزئي

الى المحكوم عليه / ١- كوست مدل ايسنت للمقاولات ش.م.ج.م مجهول محل الإقامة لتعلمك بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٧/٩/٥ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/تاجوب نيدو فاتكات بالزام المدعي عليها بأن تؤدي للمدعي مبلغ (٣٣٩٧٧) درهم وتذكرة العودة الى موطنه او قيمتها نقدا ما لم يكن وقت التنفيذ قد التحق بخدمة صاحب عمل اخر والزماتها بالنسب من المصروفات واعفت المدعي من نصيبه فيها ورفضت ما عدا ذلك من طلبات . حكما بمثابة الحضورى قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/١١١٢٨ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- كلر ماسترز تركيب الشعر المتستار مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /تاتجانا سوجوكيفيك قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٥٥٧٧) درهم) وتذكرة عودة بمبلغ وقدره (٣٣٠٠) درهم) وبالرسوم والمصاريف في الشكوى رقم: AE178107597MB وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٧/١١/١٠ الساعة ٠٨.٣٠ ص بالقاعة ch1.A.2 لذا فأتت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/٨٩٩٢ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- انفابورو سيستمز مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / محمد كمال سليم عالم الدين ويمثله: علي محمد امين عبدالله علي نقي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٦٠٠٠٠) درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠) درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB176925018AE وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/١١/٢١ الساعة ٠٨.٣٠ ص بالقاعة ch1.A.1 لذا فأتت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/٩١٩٩ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- دار اللعلا للاعمال الفنية ش.م.ج.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /مصطفى محمد احمد امبابي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٨٢٢٢٢) درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠) درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB177083327AE وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/١١/٢٨ الساعة ٠٨.٣٠ ص بالقاعة ch1.A.5 لذا فأتت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل. وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/٩٢٨٠ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- ادافنسي جيوتكنيكال لاعمال حفر الاساسات وتثبيت الركائز ش.م.ج.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /رضا السيد معاطي الزيات قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٣٥٢٠) درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠) درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB177145915AE وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٧/١١/١٢ الساعة ٠٨.٣٠ ص بمكتب القاضي لذا فأتت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل ، علما بان الدعوى جددت من الشطب.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/١٠٤٢٠ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- قصر الحصن للخدمات الفنية د.م.ج.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /رمزي محمد ابراهيم حسن قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (١٨١٥٢) درهم) وتذكرة عودة بمبلغ وقدره (٢٠٠٠) درهم) وبالرسوم والمصاريف في الشكوى رقم: AE178022591MB وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/١١/٢١ الساعة ٠٨.٣٠ ص بمكتب القاضي لذا فأتت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢١٣٦ تنفيذ تجاري

الى المتنفذ ضده/ ١- كودبوند للتكسية ش.م.ذ. مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة فاريقي انترنشنال للتجارة ذ.م.م. ويمثله: احمد حسن محمد عبدالله المازمي قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٢٠٢١٨٨,١٠) درهم الى طالب التنفيذ و خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٢٥ استئناف تنفيذ عقاري

الى المتستأنف ضده/ ١- انترنا شيونال ميديا سيرفيس - خارج البلاد مجهول محل الإقامة بما ان المتستأنف / التوفير للوساطة العقارية قد استأنف/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٤/٢٠٧ عقاري وحددت لها جلسته يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/١١/٢٩ الساعة ١٧,٣٠ مساءً بالقاعة رقم ch1.B.7 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٥٢٠ استئناف تجاري

الى المتستأنف ضده/ ١- شاعر محمود نخجواني بور مجهول محل الإقامة بما ان المتستأنف / الكنز للتجارة العامة ش.م.ذ. قد استأنف/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٢/٣٩٦ تجاري كلي بتاريخ: ٢٠١٧/٣/١٥ وحددت لها جلسته يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/١١/٢٢ الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.D.18 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
مذكرة إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٨٥٠ استئناف تجاري

الى المتستأنف ضده/ ١- تي اس اس سي للتجارة العامة ش.م.ذ. بصفته وكيل وضامن لمديونية الكنز للتجارة العامة ش.م.ذ. مجهول محل الإقامة بما ان المتستأنف / الكنز للتجارة العامة ش.م.ذ. قد استأنف/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٣/١١٧٩ تجاري كلي بتاريخ: ٢٠١٧/٥/٢ وحددت لها جلسته يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/١١/٢١ الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.E.23 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢١٣٦ تنفيذ عقاري

الى المتنفذ ضده/ ١- طاهر علي شاهين محمد الطاهري مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ (شركة مساهمة عامة) ويمثله: ناصر ماله الله محمد غانم قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٥٧٢٠١٧٧) درهم الى طالب التنفيذ و خزينة المحكمة ٢- صحة ونفاذ عقد البيع المبرم فيما بين المدعي والمدعي عليه عن الفيلا رقم ايه دبليو - بي - ٣٣ فيلا الواحة - دبي لاند ريزيدنسيز ذ.م.م. ارض رقم: ١٠٢ منقطة وادي الصفا ٧ وشطب عبارة: تخضع ملكية العقار الى ترتيبات الاجارة المنتهية بالتملك طبقا لعقد الاجارة المنتهية بالتملك ومخالفته المودع لدى الدائرة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٧٧ استئناف تظلم تجاري

الى المتستأنف ضده/ ١- عمان لينك للنقل العام ش.م.ذ.م. ٢- جابغريت سينغ ماثيوترا عن نفسه وبصفته مدير شركة عمان لينك للنقل العام ش.م.ذ.م. وضامن للتسهيلات المصرفية مجهول محل الإقامة بما ان المتستأنف / بنك ابوظبي الوطني ويمثله: نوال زايد سالمين ظبيك الحوسني قد استأنف/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٧/١٨٠ تظلم تجاري وحددت لها جلسته يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/١٢/١٣ الساعة ١٧,٣٠ مساءً بالقاعة رقم ch1.B.7 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٧٦ استئناف تظلم تجاري

الى المتستأنف ضده/ ١- المطبخ الشامي للتموين بالمواد الغذائية ش.م.ذ.م. ٢- فادي نبيل ندم - عن نفسه وبصفته المدير المخول بالتوقيع لشركة المطبخ الشامي للتموين بالمواد الغذائية ش.م.ذ.م. وكيل وضامن للتسهيلات المصرفية مجهول محل الإقامة بما ان المتستأنف / بنك ابوظبي الوطني ويمثله: نوال زايد سالمين ظبيك الحوسني قد استأنف/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٧/٣١٥ تظلم تجاري وحددت لها جلسته يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/١٢/١٣ الساعة ١٧,٣٠ مساءً بالقاعة رقم ch1.B.7 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٧٥ استئناف تظلم تجاري

الى المتستأنف ضده/ ١- النشاعة البيضاء لتجارة قطع غيار السيارات ش.م.ذ.م. ٢- فراس فرحان الأسعد - عن نفسه وبصفته المدير المخول بالتوقيع لشركة النشاعة البيضاء لتجارة قطع غيار السيارات ش.م.ذ.م. وكيل وضامن للتسهيلات المصرفية مجهول محل الإقامة بما ان المتستأنف / بنك ابوظبي الوطني ويمثله: نوال زايد سالمين ظبيك الحوسني قد استأنف/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٧/٣١٦ تظلم تجاري وحددت لها جلسته يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/١٢/١٣ الساعة ١٧,٣٠ مساءً بالقاعة رقم ch1.B.7 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٥١٢ استئناف تجاري

الى المتستأنف ضده/ ١- شركة تيار التجارية ذ.م.ذ. مجهول محل الإقامة بما ان المتستأنف / محمد رضا قدير علي ملكوتي خواه - بصفته مدير شركة افنتي قد استأنف/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٤/١١٦٦ تجاري كلي بتاريخ: ٢٠١٧/٣/٢٠ وحددت لها جلسته يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/١٢/٦ الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.D.19 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٥٤٥ تنفيذ تجاري

الى المتنفذ ضده/ ١- سعيد خميس ادريس عبيد مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ ار بي ام لتاجير السيارات ذ.م.ذ.م. ويمثله: محمد مرتضى يعقوب مرتضى برهان الهاشمي قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٢٠٢١٠) درهم الى طالب التنفيذ و خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
إعلان صحيفة التماس اعادة النظر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٠ التماس اعادة نظر عمالي

الى المتتمس ضده/ ١- لي بي بوند سبا مجهول محل الإقامة بما ان المتتمس/ عشرت ياسمين رفاقت علي نعلنكم بان المتتمس اقام عليكم الدعوى المذكورة اعلاه وحددت لها محكمة جلسة يوم الاربعاء الموافق: ٢٠١٧/١١/٢٢ الساعة: ٠٨:٣٠ ص بالقاعة: ch1.A.1 والتي يتوجب عليكم حضورها ونظرتمك بأنه لكم الحق بتقديم ما لديكم من مذكرات او مستندات موقع عليها منكم وفي حالة تخلفكم عن الحضور فان الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
مذكرة إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٤٢٩ استئناف عمالي

الى المتستأنف ضده/ ١- بوتوم لاين للاعلان ذ.م.ذ.م. مجهول محل الإقامة بما ان المتستأنف / اصغر خان عبدالله جان قد استأنف/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٧/٨٥٠١ عمالي جزئي بتاريخ: ٢٠١٧/٣/٧ وحددت لها جلسته يوم الاحد الموافق ٢٠١٧/١١/١٩ الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.D.18 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
اعلان بصحيفة اشكال بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٥٢ اشكالات عمالية

موضوع القضية: إشكال في التنفيذ رقم: ٢٠١٧/٣١١٠ تنفيذ عمالي توفيق الاجراءات التنفيذية

طالب الاعلان: مستشكر، وائل فلييب لاعمال الفنية ش.م.ذ.م. المطلوب اعلانه: المستشكر ضده: ١- حنا راغب جندى حنا ، مجهول محل الإقامة موضوع الاعلان : نعلنكم بأنه قد تحددت جلسة يوم الثلاثاء الموافق: ٢٠١٧/١١/٢١ الساعة: ٠٨:٣٠ ص بالقاعة: ch1.B.6 للنظر في الاشكال اعلاه والتي يتوجب عليكم حضورها وفي حالة تخلفكم عن الحضور سيصدر قرار في غيابكم مع نفاذ أمره القانوني بحقكم .

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٥٤٥ تنفيذ تجاري

الى المتنفذ ضده/ ١- محمد علي عبدالله الحوطي المازمي مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ ار بي ام لتاجير السيارات ذ.م.ذ.م. ويمثله: محمد مرتضى يعقوب مرتضى برهان الهاشمي قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٥٤١٢) درهم الى طالب التنفيذ و خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٥٥١ مدني كلي

الى المدعي عليه / افايل اميربيال مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ بكار محمد بكار حيدر ويمثله: هبة علي غلوم محمد باقر أهلي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (١٥١٧٣٢١) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب الحاماة والفائدة التأخرية ٩٪ من تاريخ رفع الدعوى وحتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/١١/١٤ الساعة ٩,٣٠ ص بالقاعة Ch2.E.21 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليه بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل .

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢١٨٧ تجاري كلي

الى المدعي عليه / ائفان و لوستكس ش.م.ذ.م. ٢- لطف الدين بوتيا كوتي ما بيلكات مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ دار التمويل ش.م.ذ.م. ويمثله: شيخة محمد سيف علي المرزوي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بالتزامان والتكاليف بمبلغ وقدره (٧٥٧٣٨,٧٥) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب الحاماة والفائدة ١٧٪ من تاريخ اقامة الدعوى وحتى السداد التام وشمول الحكم بالنفاذ المعجل بلا كفاءة. وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٧/١١/٢٣ الساعة ٩,٣٠ ص بالقاعة Ch2.E.21 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليه بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل .

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٧٠٩٤ عمالي جزني

الى المدعي عليه/ ١- الصرح للمقاولات ش.م.ذ.م. مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ شرف موسى محمد موسى شرف نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المعقده بتاريخ ٢٠١٧/١٠/١١ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ شرف موسى محمد موسى شرف بالزام المدعي عليها بأن تؤدي للمدعي مبلغ وقدره (٤٩,٧٥٤) درهم وتكررة عودة الى موظنه على الدرجة السياحية عين او نقدا ما لم يلتحق بخدمة صاحب عمل اخر والزامتها بالناسب من المصروفات واعفت المدعي من نصيبه ورفضت ما عدا ذلك من طلبات . حكما بمثابة الحضورى قابل للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
مذكرة إعادة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٩٤١١ عمالي جزني

الى المدعي عليه/ ١- عوالي للتجارة العامة ش.م.ذ.م. مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / فينسنت اوفر سوليس فيراي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها (٢٢٠٨٩) درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠) درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB176980574AE. وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٧/١١/٢٣ الساعة: ٠٨:٣٠ ص بالقاعة ch1.A.1 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليه بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٦٦ تنفيذ عمالي

الى المتنفذ ضده/ ١- ساندوتش ديلاش ش.م.ذ.م. مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ عباس عباس عباس المتولي طويبار قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٨٤٧٧) درهم الى طالب التنفيذ و خزينة المحكمة بالإضافة الى مبلغ (٨٤٤) درهم رسوم لخزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٤٤٠٧ تنفيذ عمالي

الى المتنفذ ضده/ ١- احلام الصحرا لنقل المواد العامة بالشاحنات الثقيلة ش.م.ذ.م. مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ ملك شير عبدالله شير قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٣٤٠٠٠) درهم الى طالب التنفيذ و خزينة المحكمة بالإضافة الى مبلغ (١٨٣٨) درهم رسوم لخزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
اعلان محضر حجز بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٤٢ بيع عقار مرهون

الى المتنفذ ضده/ ١- فليبي بييري كافييري ٢- بوليا نورومخاميدوفا مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ بنك اثس اس بي سي الشرق الاوسط المحدود ويمثله: احمد حسن مضان آل علي

نعلنكم بأنه تم الحجز على اموالكم الخاصة وهي عبارة عن شقة سكنية - المنطقة: نخلة جيميرا - رقم الارض: ٢- اسم المبنى: الساكن الشمالية - رقم المبنى: ١- عقار رقم: ٦١٤ - رقم الطابق: ٣- وفاقا للمبلغ المطالب به وقدره (١,١٠١,٠٧٣,٣٩) وذلك للعلم بما جاء ونفاذ مفعوله قانونا.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة التمييز

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
اعلان صحيفة طعن بالنشر
في الطعن رقم ٢٠١٧/٦٩٥ طعن تجاري

تدعو دائرة محاكم دبي - محكمة التمييز

الطاعن/ ١- شركة عبدالله بن دسمال للمقاولات ش.م.ذ.م. ويمثله: حسين علي عبدالرحمن لوتاه

باعلان الطعون ضده: ١- مجموعة اسكندر م.م.م. مجهول محل الإقامة نعلنكم بأن الطاعن اقام عليكم الطعن المذكور اعلاه ويتوجب عليكم الحضور الى محكمة التمييز وذلك للرد على صحيفة الطعن المقدمة ضدكم .

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٠٠٠ تنفيذ تجاري

الى المتنفذ ضده/ ١- اس اس سيفودز المحدودة مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ ساحل ام القصر التجارية ش.م.ذ.م. ويمثله: رياض عبدالجيد محمود الكبان قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٢٣٨١) درهم الى طالب التنفيذ و خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٢١٦٨ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٨
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٤١ بيع عقار مرهون

الى المتنفذ ضده/ ١- شركة براكيت للتجارة العامة ذ.م.ذ.م. ساكيت جينتا سوباش شانت جيندال مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ بنك المشرق ش.م.ذ.م. ويمثله: منى احمد عبدالعزيز يوسف الصباغ

قررت محكمة دبي الابتدائية بتاريخ: ٢٠١٧/١٠/١٨ اعلانكم لسداد قيمة المطالبة وقدرها (٢,٢٠٠,٠٠٠) درهم خلال شهر من تاريخ الاعلان والا يبيع العقار محل الرهن عن طريق الزيادة بالزاد الملني وفقا لنص المادة ٢٩٥ من قانون الاجراءات المدنية بيانات العقار: مكتب - المنطقة: بورسعيد - رقم الارض: ٤٩٣ - رقم العقار: ٣٥ - اسم المبنى: بورسعيد ايه ١ - مكتب - المنطقة: الثانية الخامسة - رقم الارض: ٩١٠ - رقم العقار: ٣٣٠٠/٣٣٠١ - اسم المبنى: جيميرا باي تاو اكس ٢

رئيس الشعبة

خادمة الأرباب تستدعي أحمد سلام ليروي قصتها والقارئ يتخيل أجواء المكان من خلال الصورة



بطريقة نفسية بحثه، إذ جمع خيوط التقارب بين الأبطال في دوامة الغرائز ونظرة كل منهم للأخر، وبين التناقض بداخلهم حين اقتال أحد الأبطال البراءة ودفن أحد أصدقائه والاستيلاء على الأموال بالباطل ثم يلعب مع الأطفال ويغطف في سبات ميق.

أسلوب الراوي معتمدا على مرادفات اللغوية السلسة التي عود قراءه عليها، فالكتاب يعتبر تفوق على نفسه في أسلوب السرد والانتقال بين الفترات والمشاهد بسلاسة وحرفية عالية. رواية "خادمة الأرباب" لا تعترف بجغرافية المكان أو الإشارة إلى مجتمع بعينه وإنما تفوض وتفتش عن المشاعر

الجسد دون الإشارة إلى كيانها وعقلها. تدور أحداث رواية "خادمة الأرباب" في حيز ضيق من المساحة الجغرافية وإنما التشعب الفكري وتسليط الضوء على قضية كبرى يعطيها مساحة الكرة الأرضية لأنها تمس فئة من المجتمع من خلال فتاة اعتبرها مصباح كهربائي، تمكن الروائي أحمد سلام أن يجعل منه الضوء الكاشف لبيوت مغلفة بالعبث والتمسك الظاهري بالتقاليد والمبادئ بشكل نظري بعيدا عن التطبيق، ومن خلال هذه الخادمة بين سلوكيات النفس البشرية وتنوعها النفسي وتقمصها لعدد من الوجوه، واسترسل الكاتب في سرده للرواية ليسلط الضوء على فكرة الغربة من منظور مختلف، فالغربة برواية "خادمة الأرباب" تبين الغربة النفسية من خلال اختلاف اللغة والحرمان من الحياة السوية وعدم التعايش مع الذات في جو يسوده الأمان، فالمغرب داخل نفسه اعظم بكثير في الأمة ممن يعيش غربة المكان، لأن المغرب داخل وطنه مشوش الفكر تتحكم فيه غرائزه فمع الوقت يصبح سجين هذه الغرائز ومغترب بداخلها.

الروائي أحمد سلام سخر أدواته الأدبية في نسج قصة بطلتها فتاة اغتالها سادجتها وطبيعتها ومع أن الرواية بها مشاهد اغتصاب إلا انه احترم القارئ ولم يفرض في الوصف وإنما اكتفى بالإشارة بأسلوب واع وميسر بعيدا عن اللعب بغريزة القارئ، ثم جعل البطولة كعين الكاميرا تنتقل بين النفوس البشرية لتظهر كل جوانبها وعقائدها السلبية والإيجابية، فالشهامه والخيرة والفرح والضيق والنخاسة تجتمع في الإنسان بتفاوت ثقافته ومكانته



•• دراسة : أسامة عبد المقصود

حول فكرة المرأة عماد المجتمع رسم الروائي أحمد سلام روايته "خادمة الأرباب" التي تقع في 033 صفحة من القطع المتوسطة على جزأين، حيث وقع الجزء الثاني بركن التوقيع بمعرض الشارقة الدولي للكتاب في نسخته السادسة والثلاثون، مستخدما

منوعات الفجر

34

خلال ورشة فنية تفاعلية «غيوم ملونة» تزيين سماء الشارقة الدولي للكتاب

•• الشارقة-الفجر:

تحت عنوان "غيوم ملونة" نقلت الفنانة التشكيلية نورة الشيخ أطفال معرض الشارقة الدولي للكتاب، إلى جباليات الطبيعة، وسحر الغيوم، موظفة الألوان المائية وتقنيات التجريب على القماش ليرسم كل طفل رؤيته للسحاب والسماء، وفق أحلامه، وخياله.

وتعلم المشاركون خلال الورشة رسم وتلوين الغيوم بألوان الأكريليك وفراشي الرسم مختلفة الأحجام، حيث استندت الورشة في اختيار الغيوم موضوعا فنيا، على صورة السماء والغيوم الرسومة في مخيلة الأطفال بناء على رؤيتهم، ومتابعتهم للرسوم المتحركة، وقراءتهم للقصص المصورة. وقدمت الورشة باستخدام مجموعة من التقنيات والأساليب الممتعة التي أسعدت المشاركين، وساعدتهم على إخراج طاقاتهم ومواهبهم المختلفة، حيث تعلموا كيفية مزج الألوان بطريقة متجانسة ليتمكنوا من استخراج التدرجات اللونية لشكل الغيوم في السماء بناء على عدة معايير مختلفة من ضمنها قربها وبعدها عن النظر. وأضاف المشاركون في الورشة لسماهم المختلفة كل حسب عمره ودوقه، فمنهم من أضاف إليها أشعة الشمس بتدرجات مختلفة، إلى جانب إضافة أشكال للطيور بأحجام وألوان متعددة.

وقالت الفنانة التشكيلية دينا: تعلم الأطفال من خلال الورشة الفنية، العديد من الأساسيات، أهمها: تعاملهم مع الألوان المختلفة، وطريقة مزجها بالشكل الصحيح، والتعرف على التدرجات اللونية من اللون الغامق وصولا إلى اللون الفاتح، وجاءت الورشة بهدف تنمية مواهب الأطفال واكتشاف مواهبهم المختلفة، وإخراج طاقاتهم الفنية لتقديم الدعم المناسب لهم.



فقه العمران في ندوة الثقافة والعلوم

•• دبي - د.محمود علياء

خلالها إلى تحقيق مصالح الحكوميين، وتبني فقهاء السياسة الشرعية إلى ذلك، فذكروا بأن «للسلطان سلوك سياسة، وهي الحزم عندنا، ولا تقف على ما نطق به الشرع.

الإطار الثاني: هو فقه العمارة، والقصد بفقهاء العمارة مجموعة القواعد التي ترتبت على حركة العمران نتيجة للاحتكاك بين الأفراد ورغبتهم في العمارة وما ينتج عن ذلك من تساؤلات، يجب عليها فقهاء المسلمين، مستنبطين أحكام فقهية من خلال علم أصول الفقه، ويمتد ذلك إلى فقه المياه في الحضارة الإسلامية.

وعرف مضمون السياسة وجوهرها في أن شرعية السياسة تستند في حد ذاتها إلى ضرورتها للمدنية، قبل أي معنى لبناء شرعيتها على أساس القبول الفردي أو الجماعي. - أن العلاقات الإنسانية التي تتناولها السياسة ليست علاقات فردية بقدر ما هي تعبير عن علاقات جماعية؛ فرد جماعة وجماعة بجماعة.

أن السياسة بجوهرها لا تنفصل عن مقصدها وغاياتها، فتصبح غاياتها غايات بوسائل. وعرف الباحث الضوابط العامة لمواطن الاستقرار: الأول: أن يستوطنها أهلها طلبا للسكون والدعة.

الثاني: حفظ الأموال فيها من استهلاك وإضاعة. الثالث: صيانة الحرم والحرم من انتهاك ومذلة. الرابع: إلتماس ما تدعو إليه الحاجة من متاع وصناعة. الخامس: التعرض للكسب وطلب المدة.

وهذه الضوابط تتيح لأي مدينة أن تنمو وتتطور وفصل ابن الأزرق ما تحدث عنه ابن خلدون، فأشار إلى أن ما يجب مراعاته في أوضاع المدن أصليين مهمان: الأول: دفع المضار، وجلب المنافع، ثم يذكر أن المضار نوعان:

والأنماط العمرانية والدولة التي يحدّد المؤلف حدود سلطنتها في المجال العمراني.

ويناقش علاقة العمارة والمجتمع والدولة في الحضارة الإسلامية، وفي سياق نظرة شمولية لطبيعة هذه العلاقة وأثرها على البيئة والأنماط العمرانية ومدى توافقها مع سلطة الدولة في المجتمعات الإسلامية، والحرص على تشييد عمارت تتناسب مع قيمها وحضارتها.

كما يناقش الكتاب أحكام فقه العمران التي تراكمت مع مرور الزمن لتشكّل إطارا قانونيا يلتزم به الحكام قبل الحكوميين. وأكد عزب على أن لبناء والعمران في التشريع الإسلامي مفهومان، الأول: القوة، وهذه الصفة من صفات الإسلام فكل عمل يقوم به المسلم ينبغي أن يكون متقنا، والقوة أساس الإقتان، ففي المعاملات بين الناس ينبغي أن يكون العمل متقنا فمن يصنع لآخر شيئا يجب عليه أن يتقن صنعه ولا يتأتى الإقتان إلا من قوى في عمله وخبرته.

الثاني: البناء للجمال: فيفترض في المسلم أن يهتم بمظهره وملبسه لأن الإسلام دين جمال، ودين طهارة، فالسلم يعيد إليها واحدا ومن أسمائه الحسن الجميل، ويدل ما سبق على أن الجمال مطلوب في البناء والعمران كما هو مطلوب في الثياب وغيرها، وجمال البناء يبدو في تناسقه وترتيبه حسب عرف الزمان والمكان ما دام أنه محمود في ذاته وغاياته.

وقد ارتبط فقه العمران بإطارين حاكمين له من الناحية الفكرية:

الإطار الأول: هو السياسة الشرعية، وهي السياسة التي يتبعها الحاكم في المجال العمراني، سواء كانت تتعلق بالأمور السياسية العامة، أو بالعمران مباشرة وكلاهما يترك أثره على العمارة. وتقوم السياسة على التفاعلية الحركية للحاكم والتي يسمي من

شهدت ندوة الثقافة والعلوم محاضرة بعنوان "فقه العمران" - إعادة اكتشاف تراثنا" للدكتور خالد عزب رئيس قطاع المشروعات في مكتبة الإسكندرية، وبحضور معالي محمد المر رئيس مكتبة محمد بن راشد، وسلطان صقر السويدي رئيس مجلس إدارة ندوة الثقافة والعلوم وعلي عبيد الهاملي نائب رئيس مجلس الإدارة ود. صلاح القاسم وعبدلغفار حسين ونخبة من المهتمين والمتخصصين.

قدمت للندوة الدكتورة ربيعة غباش رئيسة متحف المرأة في دبي مؤكدة على حالة الزخم الثقافي التي تعيشها الدولة ما بين معرض الشارقة للكتاب ومنتدى الإعلام في دبي وآرت أبوظبي ما يعزز حضور الفعل الثقافي بشكل دائم ومتجدد. وأضافت غباش أن مكتبة الإسكندرية من أهم المؤسسات الثقافية في الوطن العربي، ليس لما تحتويه من مخطوطات فحسب، ولكن لما لها من تراث تراث حضاري وإنساني يشهد له الجميع، فمكتبة الإسكندرية تمثل عالم لا محدود من الثقافة.

وعرفت د. خالد عزب بأنه حاصل على درجة الدكتوراه في الآثار الإسلامية من جامعة القاهرة في التحولات السياسية وأثرها في العمارة في مدينة القاهرة منذ العصر الأيوبي وحتى عصر الخديوي إسماعيل.

ويرأس تحرير مجلة «أبديتات»، ومجلة «مشكاة». وقد فاز كتابه «فقه العمران: العمارة والمجتمع والدولة في الحضارة الإسلامية». كأفضل كتاب عربي من مؤسسة الفكر العربي عام 5102.

وفي محاضراته قال عزب يُعدّ الكتاب دراسة شاملة للعلاقة بين العمارة الإسلامية والمجتمع الذي صاغ البيئة العمرانية



من دواجن الحيوان للنتاج والضرع والركوب ومتى كان المرعى الضروري لها كذلك كان أوفق من معاناة المشقة في بعده، وقرب المزارع الطبية لأن الزرع هو القوت، وكونها كذلك أسهل في اتخاذه وأقرب في تحصيله، والشجر للحطب وللخشب، فألحطب لعموم البلوي به وقود النيران والخشب للمباني. وكثير مما يتحصل فيه ضروري أو كمالي، وقربه من البحر لتسهيل الحاجة القصية من البلاد النائية، ولا خلاف في أن هذه الأمور تتفاوت بحسب الحاجة وما تدعو إليه ضرورة السكان. وأكد عزب في ختام المحاضرة على أن فقه العمارة يقوم على تراكم الخبرة المعمارية والعمرانية لدى المجتمع.

أرضية، ودفعتها بإدارة سور على المدينة أو وضعها في مكان ممتنع أو محصن طبيعياً، حتى لا يصل إليها العدو. والنوع الثاني من المضار سماوي ودفعة باختيار المواضع طيبة الهواء لأن ما خبت منه بركوده أو تعفن بجوارته ماها فاسدة، أو منافع متعفنة، أو مروج خبيثة، يسرع المرض للحيوان الكائن فيه لا محالة، كما هو مشاهد بكثرة. والأصل الثاني: وهو جلب المنافع يتأتى بمراعاة أمور منها: توفر الماء كأن يكون البلد على نهر أو يازانه عيون عذبة لأن وجود الماء قريباً من البلد يسهل على الساكن حاجة الماء وهي ضرورية. وطيب المراعى للسائمة وقربة، إذ لا بد لذي قرار

خلال ندوة في الشارقة الدولي للكتاب

ثلاثة نقاد وباحثين يؤكدون: اللغة وسيط جمالي ساحر يحتاج إلى مهارة في التعامل معه

وانطلق د. أحمد الفقيه في حديثه من سؤال: هل الكتابة مجرد سلوك أو وطن مختص، أو عشقاً من طرف واحد بين رجل وامرأة، أو بين حمامة وصياد. على سعيد متصل قال د. حمد الحماضي: إن على المترجم احترام عقول القراء، ونقل الترجمة بصورة حرفية تقوم على تذوق النص دون التعامل معه بشكل ميكانيكي، وإذا حدث تغيير ما في الترجمة خلال نقل نص من النصوص لسبب أو آخر، على المترجم أن يكون أميناً، ويبين ذلك للقراء، ذلك لأن مثل هذه المفاهيم يمكن أن تنتج طبقة متذوقة من القراء، تستطيع إحداث تغيير في الساحة الثقافية، يقوم على فهم كل شاعر، ومنحه ما يستحق من مكانة واهتمام.

اتفقت مجموعة من النقاد والأدباء خلال ندوة بعنوان "الكتابة الأدبية ولغتها الساحرة" على ضرورة أن يتمكن الكاتب من إيصال فكرته إلى القارئ بعيداً عن المبالغة والاستعراض اللغوي الذي يطفئ على جمال النص، مؤكداً أن إيصال الفكرة هو الأساس في كل إنتاج أدبي، واللغة وسيط جمالي ساحر يحتاج إلى مهارة في التعامل. وشارك في الندوة التي أدارتها الشاعرة شيخة المطير كل من: د. أحمد الفقيه، ود. يوسف حطيني، ود. حمد الحماضي، وشهدت العديد من الحوارات والمداخلات والأسئلة بين ضيوف المعرض والجمهور الثقافي.

•• الشارقة-الفجر:



يفتح متحف اللوفر أبوظبي أبوابه للجمهور الزائر ابتداء من يوم السبت المقبل الموافق ١١ نوفمبر الحالي.

أعلن ذلك معالي محمد خليفة المبارك رئيس دائرة الثقافة والسياحة خلال مؤتمر صحفي عقد صباح أمس في مقر المتحف .

ويحظى جمهور المتحف بأسبوع حافل بالفعاليات والعروض الفنية بمناسبة افتتاح اللوفر أبوظبي الذي يعد أول متحف عالمي في الوطن العربي يفخر بجذوره وهويته الإماراتية .



متحف اللوفر أبوظبي يفتح أبوابه للجمهور 11 نوفمبر

35

ماتيو شديد المعروف باسم M- والضامنة المميزة من جمهورية مالي فطوماتا دياوارا وعازف الجاز اللبناني والموسيقي العالمي إبراهيم معلوف والمغنية والراقصة الكولومبية الراحلة توتو لا مومبوزينا التي تستوحى عروضها من غنى التقاليد والتراث الكاريبي والكولومبي.

ويؤكد متحف الأطفال التزام اللوفر أبوظبي بالهام الجليل القادم وتوسع قاعدة جمهور الثقافة والفنون في المنطقة، وهو يضم مساحات عرض تدعو صغار الزوار 6-12 عاما/ وعائلاتهم إلى الاستكشاف والتأمل عبر سلسلة من المعارض الرئيسية المؤقتة وبرنامج عام مليء بالفعاليات والأنشطة.

ويعد متحف الأطفال جمهوره من الصغار وعائلاتهم بالأدوات اللازمة لاستكشاف المجموعة الفنية باللوفر أبوظبي ويشمل ذلك أعمالاً فنية أصلية ووسائط تفاعلية وأنشطة عملية بالإضافة إلى ورش تعليمية وجولات إرشادية.

وينظم اللوفر أبوظبي أول معرض خاص بعد افتتاح أبوابه للجمهور بعنوان "من متحف لوفر آخر: افتتاح متحف للجميع" في 21 ديسمبر 2017 ويقتضي هذا المعرض تاريخ متحف اللوفر في باريس خلال القرن الثامن عشر كما يسلط الضوء عبر أقسامه الثلاثة على العديد من مقتنيات الملكية في قصر فرساي خلال عهد الملك لويس الرابع عشر مروراً بحقبة تحويل هذا القصر إلى أكاديمية وصالونات مخصصة للفنانين وصولاً إلى إنشاء متحف اللوفر الحديث، كما يحتوي المعرض على حوالي 150 قطعة من اللوحات والمنحوتات والأعمال الفنية الزخرفية وغيرها من القطع المهمة من مقتنيات متحف اللوفر وقصر فرساي، ويتولى مهمة التقييم الفني في المعرض كل من جان لوك مارتينيز مدير متحف اللوفر وجولييت تري القيمة الفنية لدى قسم الفنون التصويرية في متحف اللوفر.

ويضم اللوفر أبوظبي 23 قاعة عرض دائمة ومساحة عرض خاصة ومتحاً للأطفال وصالة كبيرة للفعاليات والحوارات سعة 270 صيفياً بالإضافة إلى مطعم ومتجر ومقهى.

وسيقبل المتحف الزوار خلال أيام السبت والأحد والثلاثاء والأربعاء من الساعة 10 صباحاً وحتى الساعة 8 مساءً وأيام الخميس والجمعة من الساعة 10 صباحاً وحتى 10 مساءً ويقف باب الدخول وضاء التذاكر خلال 30 دقيقة قبيل موعد إغلاق المتحف. ولا يقبل اللوفر أبوظبي الزوار يوم الاثنين من كل أسبوع على أن يتم تعديل ساعات الافتتاح خلال المناسبات الخاصة مثل شهر رمضان الكريم وبعض الإجازات الرسمية.

ويصل سعر تذكرة الدخول للبالغين 60 درهماً و30 درهماً للأعمار بين 13 و22 عاماً بالإضافة إلى إعطاء "المجلس الدولي للتعليم في الدولة والمشاركين في المحاضرات وورش العمل.

ولدخول مجاني لأعضاء برنامج الولاء الخاص بالمتحف "أصدقاء الفن" ولهن هم دون 13 عاماً بالإضافة إلى أعضاء "المجلس الدولي للمتاحف" و"المجلس الدولي للمتاحف والمواقع" والصحفيين وذوي الهمم ومراقبيهم.

ويقدم برنامج عضوية "أصدقاء الفن" التابع للمتحف مجموعة من المميزات والخصومات كما يتيح لأعضائه الفرصة ليكونوا جزءاً أساسياً من مجتمع المتحف الثقافي الحيوي.

ويقدم اللوفر أبوظبي داخل أروقته ومعارضه مجموعة واسعة ومتنوعة من الجولات والتي تأخذ الضيوف على متن رحلة تستكشف محتويات المتحف وأسلوبه المعماري الأسر ويشمل ذلك جولات للأطفال باللغتين العربية والإنجليزية والفرنسية وغيرها من العديد من اللغات الأخرى.

ويأخذ متحف اللوفر أبوظبي زواره على متن رحلة تسافر بهم عبر مختلف الحضارات والثقافات من قديم ما قبل التاريخ وصولاً إلى العصر الحالي من خلال 12 قاعة عرض للمتحف بما في ذلك القرى الأولى والأديان العالمية بداية من بدايات الحضارات الصناعية وصولاً إلى عالم اليوم .



أبوظبي عند الافتتاح 300 عمل فني عُار من متاحف فرنسية شريكة من أبرزها لوحة "جميلة الحداد" للفنان العالمي ليوناردو دافينشي متحف اللوفر باريس و"بورتريه ذاتي" للفنان فينسنت فان جوخ متحف أورسيه ومتحف دى لا اورانجيريه ومنحوتة "الملاحة" العاجية النادرة من إمبراطورية بنين متحف برانلي - جاك شيراكو الكرة الأرضية" للفنان فينسينزو كوروتيلي مكتبة فرنسا الوطنية ؛ وزوج من الأواني من متحف جييميه المتحف الوطني للفنون الآسيوية ولوحة "نابليون عابراً جبال الألب" للفنان جاك لويس دافيد المتحف الوطني لقصر فرساي ولوحة أوغست رودان "جان دير" من مجموعة "مواطنو كاليه" متحف رودان وصندوق المدخرات متحف كلوني - المتحف الوطني للعصور الوسطى وإبريق صيني بتصميم فارسي متحف الفنون الزخرفية ودرع مارميسي سان جيرمان أو لاي-المتحف الوطني للأثار وتمثال "أبولو بلفيدير" قلعة فونتنبيلو وتمثال "المرأة المنتصبة 2" للفنان ألبرتو جياكوميتي.

وعلى الصعيد المحلي سيرعرض اللوفر أبوظبي مجموعة من التحف الأثرية الإماراتية تضم قلادة يعود تاريخها إلى الفترة الزمنية 2000-1800 قبل الميلاد ومزهريه أثرية تنتمي إلى العصر الحجري الحديث تم اكتشافها في أحد مستوطنات العصر الحجري التي يبلغ عمرها 8000 عام في جزيرة مروح الواقعة قبالة ساحل أبوظبي /متحف رأس الخيمة الوطني بالإضافة إلى أجزاء من الجص المزخرف من الدير المسيحي الأثري في بني ياس بأبوظبي متحف العين الوطني. وعلى الصعيد الإقليمي سيكتشف اللوفر أبوظبي النقاب عن أعمال مَعارة بارزة من أشهر المتاحف بالمنطقة ويشمل ذلك تمثال "عين غزال" وتمثال أثري برأسين يبلغ عمره 8000 عام دائرة الآثار العامة الأردنية بالإضافة إلى أداة حجرية يعود تاريخها لما قبل الميلاد ومعلماً بنقوش كوفية يشير إلى المسافة من مكة الهيئة السعودية العامة للسياحة والتراث الوطني .. فضلاً عن ذلك يقدم اللوفر أبوظبي أكثر من 400 درهم فني أثري عُار من المتحف الوطني بسلطنة عمان والتي تعود إلى بدايات العصر الإسلامي بالإضافة إلى مبخرة صدف بحرية يعود تاريخها إلى فترة القرن الثاني عشر-القرن الرابع عشر الميلادي وكذلك جرة فخارية من بلاد الرافدين من القرن العاشر الميلادي وإناء حجري من الفترة 300 ق.م. - 400 ق.م.

ويشمل أسبوع الافتتاح اللوفر أبوظبي مناسبة وطنية تاريخية وذلك بمناسبة الاحتفال بافتتاح أبواب هذا المتحف الثقافي أمام الجمهور لتحتجهم فرصة استكشاف صحتيات وما تقدمه صالات العرض. وسيستمتع حاملو التذاكر ببرنامج حافل بالفعاليات والعروض العالمية الفنية والموسيقية وعروض الرقص بالإضافة إلى ورش عمل وعروض "أصوات اللوفر أبوظبي" وهو عبارة عن عرض من الألعاب النارية والضوئية تقدمه شركة "عروب إف" .

ويأتي في مقدمة الفعاليات الموسيقية الرئيسية بالبرنامج عروض الغني الفرنسي وعازف السروك على الجيتار

ويعدو المتحف زواره إلى التأمل في الأديان العالمية عبر مجموعة من النصوص المقدسة من بينها مخطوطات الكونو وطريق التجارة العالمية الناشئة الزوار في رحلة نحو الاستكشاف والتبادل الثقافي عبر مجموعة من الأعمال الأسرة تضم أسطرلاب تاريخي ولوحة "العذراء والطفل" للفنان جيوفاني بيليني وخزينة عريقة مَهَزة بأدراج من فرنسا معالجة بالطلاء الصيني الأحمر من تصميم المبدع برنارد الثاني فان ريسينبرغ.

وتركز بعض القطع المعروضة على فخامة البلاط الملكي بمختلف أشكاله في جميع أنحاء العالم ومن أبرزها تمثال رأس أوبيا البرونزي ولوحة "السامري الصالح" للفنان جاكوب جوردانس.

ويرصد اللوفر أبوظبي أمام أعين زواره نشأة وظهور العالم العصري عبر سلسلة من اللوحات الفنية بريشة رسامين معروفين ويشمل ذلك لوحة "لعبة ورق بزيك" للفنان غوستاف كايبوت و"عذوبة الشرق" للفنان بول كلي و"العجري" للفنان مانيه و"الأولاد وهم يتصارعون" للفنان بول غوغان و"أمير شاب منكب على الدراسة" للفنان عثمان حمدي بك وتشكيل بالآزرق والأحمر والأصفر والأزرق للفنان بييت موندريان ولوحة ربينيه ماغريت "القارئة الخاضعة" ولوحة بيكاسو بعنوان "صورة شخصية لامرأة".

أما عشاق الأعمال الفنية المعاصرة فيخاطبهم المتحف عبر مجموعة متميزة تضم تسع لوحات فمائية من إبداعات الرسام الأمريكي سي تومبلي والمنحوتة التذكارية من الفنان أي ويوي /1957/ بالإضافة إلى الأعمال التركيبية التي قام اللوفر أبوظبي بتكليف فنانين معاصرين بتفنيدها وهما جيتي هولزر وجوسيبيني بينوني ضمن برنامج التكليف الخاص بالمتحف.

ويتم عرض هذه الأعمال الضخمة تحت قبة المتحف والتي تتسجم تماماً مع التصميم المعماري لهذا المعلم الثقافي البارز.

ويعد متحف اللوفر أبوظبي ثمرة لاتفاق بين حكومتي دولة الإمارات وفرنسا والذي بموجبه تمت إعادة اسم متحف اللوفر الباريسي لمدة 30 عاماً وستة أشهر. وتحت مظلة هذه الشراكة الاستراتيجية يستفيد اللوفر أبوظبي من دعم 17 مؤسسة فرنسية شريكة ممثلاً في اكتساب خبرات جديدة وتدريب أفراد طاقم العمل كما تتضمن الشراكة إعادة أعمال فنية من 13 متحفاً ومؤسسة ثقافية بارزة في فرنسا لمدة 10 أعوام إلى جانب التعاون بين الدولتين لإقامة معارض مؤقتة على مدار 15 عاماً.

ويعرض متحف اللوفر

المعاصرة المدعومة بالتقنيات المتبتكرة ذات الكفاءة العالية في توفير الطاقة.

وسيستمتع الزوار بالمشي على طول المتزهات والمرات الطلة على مياه البحر تحت ظلال القبة العملاقة المؤلفة من 7850 شكلاً هندسياً على هيئة نجمة ضمن نمط هندسي معقد... وعندما تتساقط أشعة الشمس على القبة تخلق تأثيراً ملهماً يُعرف باسم "شعاع النور" بما يعيد الأذهان إلى سفن النخيل المتداخلة في واحات الإمارات.

وقال جان نوفيل المصمم لمتحف اللوفر أبوظبي إن اللوفر أبوظبي الذي يسعى في سرد روح الافتتاح والحوار بين الثقافات على مر العصور يقدم برنامجاً فريداً من نوعه ويعبر تصميم المتحف عن التقارب والترابط بين السماء الهائلة وأفق البحر وأراضي الصحراء كما وتخترق قبة أشعة الشمس لتخلق ضوء ذات روحانية خاص به.

ويعرض اللوفر أبوظبي مجموعة فنية تضم أكثر من 600 قطعة تتراوح بين المقتنيات الأثرية المعروضة والأعمال الفنية المعاصرة بالإضافة إلى المنحوتات الكلاسيكية الجديدة ولوحات فنية بريشة أشهر فنانين اليوم وغير ذلك من الأعمال التركيبية المصممة من قبل فنانين بتكليف من المتحف إلى جانب 300 قطعة من الأعمال المستعارة من المتاحف الفرنسية والتي تمتد على مساحة 6400 متر مكعب من صالات العرض خلال السنة الافتتاحية.

وقال جان فرانسوا شاربنيير المدير العلمي في وكالة متاحف فرنسا إن الأعمال الفنية المعروضة في اللوفر أبوظبي تعد دليلاً قوياً على تاريخ البشرية والحضارات الماضية حيث أنها تأخذ الزوار على متن رحلة عبر الزمن لاستكشاف الصور القديمة التي ساهمت في شكلت أسس مسيرة تطور اليوم... مشيراً إلى أنه عندما يلتقي الزوار المتحف والكنوز المعروضة بين أركان المتحف التي تنتمي إلى مختلف الثقافات ستبعت بداخلهم عدة تساؤلات بما سيحل من اللوفر أبوظبي مكاناً مثالياً للتعرف على تاريخ البشرية وإرثها العريق.

وقال مارك لادري دو لاشاربير رئيس مجلس إدارة وكالة متاحف فرنسا أن أكثر ما يشكك تحدياً محفزاً للمتاحف الفرنسية والمؤسسات الثقافية هو إنشاء متحف منقطع النظير من خلال التعاون والالتزام.. لافتاً إلى أن مع اللوفر أبوظبي تتذكر أن الثقافة والتعليم يقيان من الأسس المهمة والتنمية التي يجسدها هذا المتحف بشتى الطرق والذي هو الآن مفتوح لاستقبال الجميع.

ويبدو أنها أعربت حصة الظاهري نائبة مدير متحف اللوفر خلال المؤتمر الصحفي عن فخرها بالانضمام إلى العمل في مشروع متحف اللوفر خلال 7 سنوات ماضية مؤكدة أن اللوفر أبوظبي كان حلمًا تحول إلى واقع ملموس مما سيكون له مستقبلًا وتأثيرًا إيجابيًا على مجتمع دولة الإمارات خاصة فيما يتعلق بالطلبة عموماً والدراسات الجامعية.

وأضافت أنه خلال فترة القيام بإنجاز مشروع متحف اللوفر أبوظبي تم منح الفرصة لعدد من الطلبة للتدريب والعمل ضمن فريق متحف اللوفر وتم تصميم برامج عامة ومتخصصة لهم وتم عرض فرص لتوظيفهم في المتحف.

وأكدت أن نجاح اللوفر أبوظبي سيكون في تشكيل ثقافة ملهمة لأجيال المستقبل وروية التفاعل الإيجابي بين الأبناء وأسرهم وحوارهم عن الثقافات بالإضافة إلى أن المتحف سيكون منصة للشباب للتعبير عن ثقافتهم وسيوفر المتحف الأدوات التعليمية للطلبة حتى يصبح منصة تعليمية لهم لشرح التفاصيل حول المعارض والثقافات التي تمثلها.

ويسير اللوفر أبوظبي أغوار التاريخ البشري العريق عبر مجموعة من التحف النادرة بما فيها تمثال "أميرة من باختريا" الذي يعود تاريخه إلى أواخر الألفية الثالثة قبل الميلاد وينتمي إلى منطقة آسيا الوسطى وتمثال "أبو الهول اليوناني" والذي يعود تاريخه إلى القرن السادس قبل الميلاد وسوار ذهب إيراني براسي أسد.

وقال معالي محمد خليفة المبارك إن متحف اللوفر أبوظبي - الذي جاء ثمرة للتعاون ما بين قيادتي دولة الامارات وجمهورية فرنسا - سيصبح مركزاً للتعليم والثقافة العالمية والتواصل والتسامح مؤكداً أن هذه هي رسالة اللوفر أبوظبي.

وقال إن أكثر من 50 بالمائة من العاملين في المتحف من المواطنين الإماراتيين وسيكون هذا الأمر واضحاً جلياً عندما يفتح اللوفر أبوابه يوم 11 نوفمبر القادم ليؤكد أن هذا الانجاز تحقق بفضل جهود فرق العمل الإماراتية الفرنسية.

وأضاف إن متحف اللوفر عندما سيفتح أبوابه سيستشعر الزوار قيم الوحدة والتواصل ما بين ثقافات العالم لأن القائمين على إنجاز هذا العمل المتميز قدموا عملاً رائعاً ليتم عرض - تحت سقف متحف واحد - قطع أثرية تمثل مختلف دول العالم وأن هذا ما يميز المتحف .

ولفت إلى مقولة صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة .. إن متحف اللوفر أبوظبي هو هدية من دولة الامارات الى العالم .

وأكد أن متحف اللوفر بأبوظبي عالمي بكل المقاييس وهو ليس متحف عادي بل مركزاً يث الثسامح والقبول والتعايش والثقافة .. منوهاً إلى أن أجيال المستقبل ستكون هي الأفضل بسبب المراكز الثقافية مثل متحف اللوفر أبوظبي .

وأشار إلى أن هذا العمل كان تحدياً كبيراً وعملاً صعباً وتم تصميمه من قبل عبقرى وهو المهندس الفرنسي جان نوفيل الذي من خلال هذا التصميم الرائع للمتحف أعادنا إلى تاريخ و تراث دولة الامارات حيث استوعب المصمم الفرنسي الثقافة الاماراتية .. موضحة أن الذي يقف عن بوابة المتحف ويرى القبة من الأعلى وانعكاسات الضوء تعود به الذائكرة الى مدينة العين حيث عاش الناس في الواحات تحيلهم بهم الأشجار طوال اليوم وهو مزيج بين حضارة اليوم والتاريخ العريق .

وأعرب معاليه عن فخره لهذه الشراكة المثمرة لافتاً إلى أن هذا المكان انعكاس للثقافة تجعل المستقبل أفضل للأجيال القادمة .

من جانبه قال مانويل راباتيه مدير متحف اللوفر أبوظبي إن اللوفر أبوظبي يمثل عصراً جديداً في عالم المتاحف بالمنطقة مستقطباً المواهب والكوادر الناشئة في قطاع الثقافة .. منوهاً أن اللوفر أبوظبي قد نجح في دفع حدود الإبداع والابتكار حول مفهوم المتحف المعهود منذ القرن الثامن عشر بما يتماشى مع متطلبات ومعطيات زوار القرن الحادي والعشرين خاصة وأنه في ظل العصر الحالي وما يشهده من تغيرات وتطورات بات مفهوم المتاحف دلالات وأبعاداً جديدة.

وأشار إلى أن اللوفر أبوظبي يبرز طبيعة التواصل بين الحضارات عبر أعمال فنية وتاريخية تضرب بجذورها في ثقافات مختلفة بما يدفعنا إلى استكشاف الروابط الأيدولوجية والإبداعية والتبئية المشتركة بين الحضارات ويرى اللوفر أبوظبي أمام زواره تاريخ البشرية عبر مجموعة غنية بالتحف الأثرية النادرة والأعمال الفنية الراحلة .

من جانبه قال جان لوك مارتينيز مدير متحف اللوفر في باريس رئيس المجلس العلمي في إدارة وكالة متاحف فرنسا إن اللوفر أبوظبي يعد صرحاً ثقافياً فريداً من نوعه ويضم إلى المشاريع الثقافية الأكثر طموحاً في العالم في أوائل القرن الحادي والعشرين ويحمل هذا المتحف أسماً المعاني والرسائل المتمثلة في الافتتاح على العالم وهو ما يعد ركيزة أساسية وأولوية هامة في وقتنا الحاضر.

ولفت إلى أنه مع انطلاق هذا المشروع المذهل كانت لدى الإماراتيين رغبة قوية لتعزيز أواصر التعاون مع فرنسا وإنشاء متحف على مستوى اللوفر الباريسي. وأعرب عن فخره بخبرات المتاحف الفرنسية وأعمالها الفنية الراحلة التي من شأنها أن تساهم في تكليل اللوفر أبوظبي بالنجاح وبهار العالم وترسيخ مكانته بأنه علامة فارقة في تاريخ المتاحف والثقافة في العالم.

وقد وضع تصميم اللوفر أبوظبي المصمم العالمي جان نوفيل حيث صممه بأسلوب ساحر لبيدو وكأنه "متحف مدينة" ويعد مظهره العام حصيلة التصميم العمراني العربي

التميز والهندسة



الفكر

تفاحة يومياً تخلصك من

أمراض اللثة



يقوي المناعة والابتعاد عن الأطعمة الحمضية التي تزيد من التهابات اللثة. والنصيحة الأهم هي تنظيف الأسنان مرتين في اليوم على الأقل بالفرشاة والمعجون واستخدام غسول الفم الذي يعمل على محاربة البكتيريا. وأخيراً أشار الموقع إلى أن زيارة طبيب الأسنان مرة كل 6 أشهر لعمل فحص للأسنان واللثة يحميك من الكثير من المشكلات ويجعل التعامل معها أكثر سهولة ودون آلام.

إذا كنت تعاني أمراض اللثة فإليك عدد من النصائح التي تخلصك من الألم وتغنيك عن الحاجة لزيارة طبيب الأسنان. ويقدم موقع "ميديكال نيوز توداي" مجموعة نصائح للعلاج والوقاية من أمراض اللثة في مقدمتها تناول تفاحة بشكل يومي وذلك لأنها تقوم بتعقيم الفم وحمايته من الميكروبات والبكتيريا التي تؤدي لتلتهب اللثة وإصابتها بالأمراض. ونصح الموقع بالتوقف عن التدخين كونه من الأسباب الرئيسية لمشكلات اللثة، كما نصح بتناول طعام صحي

دواء لعلاج حموضة المعدة يزيد خطر الإصابة بالسرطان

أفادت دراسة دولية بأن عقاراً يستخدم لعلاج ارتجاع حموضة المعدة، قد يضاعف خطر الإصابة بسرطان المعدة، إذا استُخدم لمدة طويلة. وتعمل مضطبات مضخة البروتون (بي بي إس) على تقليل كمية الحموضة في المعدة، كما تستخدم لعلاج ارتداد حموضة المعدة وقرحة المعدة. وكشفت نتائج هذه الدراسة التي نُشرت في الدورية الطبية المختصة بالقناة الهضمية، أن بين تناول العقار لمدة طويلة وازدياد خطورة الإصابة بسرطان المعدة علاقة بنسبة 2.5%. وأجريت هذه الدراسة في جامعة هونغ كونج وجامعة كوليدج لندن، ووجدت أنه بعد القضاء على بكتيريا هيلوبكتيريا بيلروي، فإن خطورة تطور المرض بقيت في ازدياد عند الذين تناولوا جرعات معينة من عقار "بي بي إس" وعلى فترة زمنية محددة. ويصرف في بريطانيا نحو 50 مليون وصفة طبية لعقار بي بي إس سنوياً، مع العلم بوجود ارتباط بين تناول العقار وكثير من العوارض الجانبية. وكان عدد من الأكاديميين كشفوا مسبقاً عن مضاعفات تناول عقار بي بي إس، التي تتمثل في ارتفاع خطر الإصابة بسرطان المعدة، إلا أنه لم تُجر دراسة طبية بعد القضاء على البكتيريا المسؤولة عن تطور المرض. وقرن العلماء بين تناول عقار بي بي إس وعقار آخر يخفف عوارض ارتداد حموضة المعدة، كما شارك في الدراسة نحو 63 ألفاً و397 شخصاً. وأعطى العلماء المشاركين في الدراسة عقار بي بي إس والعقار المضاد للالتهاب للقضاء على بكتيريا "إتش بيلاروي" على مدى أسبوع كامل بين عامي 2003 و2012، ووضعهم تحت المراقبة، حتى أصيب عدد منهم بمرض سرطان المعدة، وفارق بعضهم الحياة، أو بقوا على قيد الحياة حتى عام 2015.

أطباء يردون على ارتباط الإيدز بأجهزة البصمة

استنكر أطباء ومختصون في مجال مكافحة مرض الإيدز بالملكة والكويت تصريحات قانوني خليجي حول أنّ أجهزة البصمة تنقل مرض الإيدز وأمراضاً أخرى كالتهاب الكبد، مؤكداً عدم صحة هذه الحديث. وكان أستاذ القانون بالكويت الدكتور محمد العنزي قال: إنّ دراسة طبية أثبتت أنّ البصمة الإلكترونية تسبب الكثير من الأمراض وتنقل الفيروسات الضارة والسامة كالإيدز، والتهاب الكبد، داعياً لإيقاف استخدام هذه الأجهزة حفاظاً على سلامة الإنسان، بحسب صحيفة "عكاظ" السبت (28 أكتوبر 2017). وأكد عدد من الأطباء والمختصين عدم صحة ما ذهب إليه القانوني، مشيرين إلى أنه إذا صحّ ذلك فإن المصافحة واستخدام النقود، وغيرها من الأشياء تكون أكثر خطورة على الإنسان من جهاز البصمة. وأشاروا إلى أنّ طرق انتقال فيروس الإيدز من شخص إلى آخر، تتمثل في الاتصال الجنسي، ونقل الدم الملوّث، ومن المرأة الحامل للجنين، واستخدام الحقن غير المعقمة، والأدوات الحادة الملوّثة.



نساء يسرن وسط المياه التي غمرت شوارع مدينة هوي آن الفيتنامية بسبب إعصار دامري. (رويترز)

قرأت لك

فوائد ماء الأرز



ماء الأرز، مشروب صحي، غني بالمواد المعدنية، فحسب كوب واحد فقط في اليوم، يمكن أن يوفر طاقة إضافية للجسم، ويخفف الإمساك، لأنه غني باللياف، ويسنع الإصابة ببعض أنواع السرطان، كما أنه يمنع تلف الجلد من الشمس، ويمكن الحصول على ماء الأرز سواء بنقع الأرز داخل المياه وتصفيته، بغليه أو بدونه. وتؤكد دراسات طبية حديثة، أن النشا الذي ينتج من عملية الغليان يحتوي على الأحماض الأمينية المفيدة والمعادن، فمن الأفضل شرب كوب واحد في اليوم، كما تؤكد أن الأرز مصدر غني بالفيتامينات والمعادن خاصة فيتامين B وهذه الفيتامينات ضرورية للعديد من وظائف خلايا الجلد. استخراج النشا من الأرز خلال الغليان يترك كميات مركزة من هذا الفيتامين، وتؤكد الدراسات أن العديد من النساء تستخدمه كمنشط وغسول للوجه، والشعر، خاصة في الصين والهند، وذلك للحصول على شعر داكن طويل، فتؤكد هذه الدراسات أن ماء الأرز هو السبب الرئيسي لعدم شيب هذه السيدات حتى يصلن إلى التسعينات من عمرهن، كما أن هذا الماء خالي من الكوليسترول وبه نسبة منخفضة من الصوديوم لا يتسبب في زيادة الوزن أو الإصابة بأمراض القلب.

سؤال وجواب

- أي أنواع اللؤلؤ أضمن وأغلى؟
الاسود والازرق
- اول من أنتج الحديد الزهر عام 600 قبل الميلاد هم؟
الصينيون
- أنشأ أول متحف للأعراق البشرية في كوبنهاغن في الدنمارك عام؟
1846
- ما هي اول دولة عربية تصدر طوابع بريدية عليها كلمة بريد باللغة العربية؟
السعودية
- تعتبر زهرة يلائخ يلائخ من اقدم الزهور العطرية المعروفة فماذا يعني اسمها؟
زهرة الازهار

هل تعلم؟

- هل تعلم أن البكتيريا هي الشكل الأكثر شيوعاً للحياة على الأرض. فهي ميكرو كائنات حية . وهي تتألف من خلية واحدة فقط، ولديها بعض المظاهر لكل من النباتات والحيوانات. هناك ما لا يقل عن أفضي جنس من البكتيريا، وهي عمليا تعيش في كل مكان وأي مكان ورغم أن معظم البكتيريا تقتل بواسطة الحرارة القصوى بعضها يعيش في الينابيع الساخنة أما الجليد فهو يوقف نموها لكنه عادة لا يقتل. معظم البكتيريا هي إما غير ضارة أو عمليا مساعدة لأشكال أخرى من الحياة فالبكتيريا مثلاً تسبب التعفن والتحلل للنباتات والحيوانات الميتة. وهي أيضاً تلعب دوراً هاماً في العمليات الهضمية للإنسان والحيوانات الأخرى.
- هل تعلم أن النعام لا تستطيع الطيران فعلياً.
- هل تعلم أنه في أنواع الأفاعي السامة، إحدى غدد اللعاب هي تنتج مادة تكون سامة لفريسة الأفاعي. بعض الأفاعي لديها سم يكفي لقتل فيل. وأخرى لديها سم خفيف. ربما هناك حوالي 200 أفضي سامة من أصل 412 أفضي معروفة يمكن أن تعتبر خطيرة على الإنسان.
- فوق أنياب الأفعى تماماً هناك فتحة تؤدي إلى الغدة المنتجة للسم. عندما تعض الأفعى ذات الأنياب الخلفية يسيل السم في الأخاديد إلى الجرح الذي فتحه الناب. الكوبرا النفاثة تستطيع رش السم من نابيها، بنفس الطريقة التي يرش بها الماء من بخاخ هذه الكوبرا تصوبهما نحو عيون الفريسة ويؤدي سمها إلى العمى الفوري.

قصة

كان لجحا بيت كبير وجميل له حديقة واسعة وجاء وقت اضطر فيه جحا إلى ان يعرض بيته للبيع ولكن قبل ذلك وافته فكرة غريبة هي ان يستمر في الجن إلى البيت والراحة فيه فبنى وسط الحديقة شاهد من الرخام أي لوحة رخامية كبيرة كتب عليها هنا ترقد جدتي الحبيبة الغالية الساحرة التي تلي كل ما يطلب منها .. رحم الله جدتي. باع جحا بيته بمبلغ كبير جداً شريطة ان يأتي كل يوم ليجلس مع قبر جدته لتكبي طلباته كما يزعم ووافق صاحب البيت الجديد على ذلك وهنا حضر جحا في اليوم الأول وجلس ساعتين بجوار قبر جدته يبكيها ويقول انه يعيش بعيداً عنها ويرجو منها ان تسامحه ويظل يبكي إلى ان يرق قلب صاحبة البيت فتأني له بالطعام والشاي .. استمر كل يوم يأتي على هذه الحال ويبدأ من ساعتين انتهى إلى ان يأتي كل يوم منذ الصباح وحتى مساء نفس اليوم فيتناول الاططار والغذاء والعشاء وهو يبكي. مع تكرار زيارات جحا لقبر جدته احس صاحب البيت بالضيق وبأنه يعيش في بيت وجحا وليس في بيته فقد اصبح يشاطرهم طعامهم ويفترض ارض الحديقة لينام وكأنه في بيته تماماً. وفي احد الأيام سمع جحا صاحب البيت يقول لزوجته ان جحا قد زودها كثيراً يا ام العيال فهو يأتي منذ الصباح وحتى المساء وكأنه في بيته وكل ذلك بسبب هذا القبر اللعين الذي يقول ان جدته ترقد فيه وهي تلي كل ما يطلب منها فهل هذا مقبول انت تصدقين ان الاموات يلبون طلبات الاحياء فحالت زوجته لا ادري ولكن ما رأيك ان نجرب ان نطلب منها شيئاً عندما يذهب جحا تأتي إلى القبر وتطلب منه شيئاً فقال حسناً نطلب مائه دينار ولننظر ان حدث ذلك فعلاً فسيمكننا ان نصبح احرى ان جعلنا الناس يدفعون نقوداً مقابل زيارة الشاهد ليلبي طلباتهم .. فوجن جحا بهذا العرض وقرر امرا .. ذهب إلى باب الحديقة ثم فتحه واغلقه بصوت عالي واسرع واختبأ بين الشجيرات فظن اهل البيت انه رحل فأسرع الرجل وزوجته ووقف بجوار القبر وقالت المرأة اتمنى ان تلي نادائي ايتها السيدة الكريمة وتمنحيني مائه دينار فقط وهنا سمع الاثنان اثن خفيف صادر من القبر فخافا ودخلا البيت مسرعين فقام جحا وتسلل ووضع مائه دينار فوق القبر وذهب إلى بيته وفي الصباح وجد صاحب البيت المائه دينار فوق القبر فصرخ حتى اتت زوجته وكادا الاثنان يقعان ارضاً من شدة فرحهما .. بعد قليل اتى جحا ومعه المبلغ الذي قبضه من بيع البيت وقال للرجل سامحني لا استطع ان اعيش بعيداً عن جدتي فقد جاءت لي في المنام وقالت عد إلى بيتك هنا ناد صاحب البيت ان يصاب بصدمة فصرخ وقال احبت زوجتي البيت هي والاولاد ولا يمكن ان اتركه لك سأعطيك بعض المال وتتركه لي .. وحاول كثيراً مع جحا حتى وصلا في النهاية إلى ان دفع صاحب البيت إلى جحا الثمن مضاعفاً مرة اخرى طمعاً في استغلال القبر لتحقيق كل طلباتهم وخرج جحا امامهم وهو يبكي ويقول سامحيني يا جدتي سامحيني لقد احبك اصحاب البيت مثلي تماماً وسيقوموا بالواجب فأرجو ان تلي لهم كل طلباتهم.

مساحة للتلوين

