

منوعات

العقل

ص 22

سلسلة فعاليات "تراثي"،
مسؤوليتي "تعود من جديد"
إلى متحف قصر العين

ص 35

زينة مكي:
سأختار دائماً النص الأفضل
والدور المقنع الذي يستفزني

الخميس 23 مارس 2017 م - العدد 11976
Thursday 23 March 2017 - Issue No 11976

صالون بافاريا للرجال

خدماتنا

- علاج خاص للشعر
- خدمات الشعر والحبة
- خدمات خاصة للقدمين والرجلين
- مساند إرندي - سويدي - الحجر الحار الأسود
- إزالة الشعر
- حمام مغربي (مكعب بالأعشاب والفواكه)
- عناية خاصة بالبشرة

عرض خاص
4 خدمات
250 درهم فقط

حلافة - 2 مساج - 2 مني يدي
حمام مغربي - 1 - علاج للبشرة

تلفون: 024477335 موبايل: 0504770853
شارع دالة مقابل جامعة زايد خلف فرش أند مور - أبو ظبي
Info@bavariaspaspa.com - www.bavariaspaspa.com



المراسلات: ص 505
email.munawaat@alfajrnews.ae

حليب الصويا لا يقي الرضع من الحساسية

قالت الجمعية الألمانية للأمراض الجلدية والحساسية إن حليب الصويا ليس بديلاً لحليب الأم، كما أنه لا يمثل وسيلة لوقاية الرضع من الحساسية، شأنه في ذلك شأن حليب الماعز وحليب الغنم وحليب الفرس.

وهضرت الجمعية أن هذه الأنواع لا تتمتع بأي تأثير حماية معتبرة أنه يمكن وقاية الرضيع المعرض لخطر الحساسية بواسطة الحليب، الذي يحمل المسمى "hypoallergenic"، والذي يشار إليه بالرمز "HA"، أي غير مسبب للحساسية.

وشرحت أن بروتين الحليب، الذي يحتوي عليه هذا النوع من الحليب تم تفكيكه، فضلاً عن مواءمة تركيبته مع تركيبة حليب الأم على أفضل نحو.

دواء للسكري يعالج سرطان الثدي

قال باحثون من جامعة تشجيانغ الصينية إنهم وجدوا إمكانية لعلاج أكثر أنواع سرطان الثدي فتكاً بواسطة دواء ياباني للسكري يُسمى إبالريستات.

ويعتبر هذا النوع من أورام أحد 4 أنواع رئيسية تصيب الثدي ولا يوجد له علاج حتى الآن.

وبحسب نتائج الأبحاث يقوم دواء إبالريستات بوقف نشاط إنزيم AKR1B1 الذي يلعب دوراً هاماً في نمو وانتشار هذا النوع من أورام الثدي، ويساعد هذا الإنزيم السرطان على الانتشار إلى الرئة والدماغ مسبباً الوفاة.

وأظهرت نتائج الأبحاث أنه بالإمكان السيطرة على انتشار الورم إذا تم تثبيط عمل هذا الإنزيم بواسطة هذا الدواء.

ويعالج "إبالريستات" مضاعفات السكري على الجهاز العصبي، وهو دواء حاصل على موافقة السلطات الصحية اليابانية.

ويتسبب سرطان الثدي في وفاة 70 ألف امرأة صينية سنوياً.



نوم القيلولة . 6 فوائد خفية لهذه الإغفاءة

أجل تحسين المهارات الحركية والإدراك، وكذلك تقوية الذاكرة. إذا، كيف يمكنك الحصول على أفضل ميزات نومة قيلولة أو غمضة جن؟

طبقاً لدراسة وجد باحثون أن النوم أثناء الليل أو النهار يساعد على تقوية الذاكرة فيما يتعلق بأزواج الكلمات غير المترابطة، يصبحون أكثر قابلية للإصابة بنوبات الغضب، وتقلبات الحالة المزاجية في فترة البلوغ.

يقول علماء إسبان إن نيل قسط من النوم في فترة ما بعد الظهر لمدة لا تزيد عن نصف ساعة، يؤدي إلى تقليل الإحساس بالتوتر ويحسن كفاءة القلب والأوعية الدموية، ويُعزز القدرة على التذكر.

حقة ما بعد الثورة الصناعية، بالاقتران على النوم خلال الليل فحسب، من دون الاهتمام بنوم القيلولة.

يُحسن حالتك المزاجية

أفادت دراسة حديثة بأن الرضع الذين يُحرمون من نوم القيلولة، يصبحون أكثر قابلية للإصابة بنوبات الغضب، وتقلبات الحالة المزاجية في فترة البلوغ.

يقول علماء إسبان إن نيل قسط من النوم في فترة ما بعد الظهر لمدة لا تزيد عن نصف ساعة، يؤدي إلى تقليل الإحساس بالتوتر ويحسن كفاءة القلب والأوعية الدموية، ويُعزز القدرة على التذكر.

يعشق الكثيرون مَنَ نوم القيلولة،
لكن المُوَكَّد أن هذا العشق سيزيد
كثيراً بعد قراءة ما سنستعرضه
في السطور المقبلة، من فوائد
خفية لهذه الإغفاءة، التي لا
تدوم عادةً لفترة طويلة .

وأجريت دراسة أخرى في جامعة بكين للتكنولوجيا تناولت آثار القيلولة على الرياضيين بعد التدريب، وثبت أن القيلولة تساعد في تحسين وظائف الدماغ والأجهزة البصرية، كما تعمل على تعزيز الانتعاش الجسدي والعقلي، وتتماشى هذه النتيجة مع البحث السابق الذي يبرهن أن القيلولة تساعد في تقوية الذاكرة الحركية.

كيف تنام في القيلولة كالمحترفين؟

سعدنا جميعاً عن مزاياء نوم القيلولة والطاقة التي يمنحها، كما تقول الكاتبة تيفاني وين، لكن هل هناك طرق جيدة للنوم أثناء النهار وأخرى سيئة؟

وجد الباحثون أن القيلولة تحسن أداء الذاكرة بوجه عام، في حين أن الكافيين إما لا يؤثر إطلاقاً أو أنه يزيد الأداء سوءاً. ويشير الباحثون إلى أن الكافيين يعيق دمج مادة جديدة في الذاكرة طويلة المدى عن طريق زيادة المستويات في الناقل العصبي "أستيل كولين" في منطقة قرن آمون في الدماغ. وهو نفس الناقل العصبي الذي ينخفض طبيعياً أثناء النوم البطيء.

يُشعرك بالانتعاش

تفيد دراسات علمية بأن الإغفاءة بعد تناول الغداء يمكن أن تُعيد إليك الطاقة والحيوية، بشكل مماثل تماماً لما يحدث لك بعد نيلك قسطاً مريحاً من النوم خلال الليل. وأشارت إحدى هذه الدراسات إلى أن إغماض العينين لفترة تتراوح بين 60 إلى 90 دقيقة خلال النهار، كفضيل بإعادة شحن بطاريات المخ، بالقدر نفسه الذي يؤدي إليه النوم لثمانتي ساعات متصلة ليلاً.

في مكاتب العمل

وجد الباحثون أن القيلولة تحسن أداء الذاكرة بوجه عام، في حين أن الكافيين إما لا يؤثر إطلاقاً أو أنه يزيد الأداء سوءاً. ويشير الباحثون إلى أن الكافيين يعيق دمج مادة جديدة في الذاكرة طويلة المدى عن طريق زيادة المستويات في الناقل العصبي "أستيل كولين" في منطقة قرن آمون في الدماغ. وهو نفس الناقل العصبي الذي ينخفض طبيعياً أثناء النوم البطيء.

يعزز مستوى إنتاجيتك

يقول علماء بارزون في المخ والأعصاب إن على أرباب العمل السماح للعمال بالنوم ما بين نصف ساعة إلى ساعة ونصف الساعة خلال فترة الدوام، لأن ذلك يعزز كثيراً من قدرتهم على الإنتاج. ونقلت صحيفة "ديلي تلغراف"، البريطانية عن البروفيسور فينست وولش من كلية لندن الجامعية انتقاده لهوس، البشر في

البروكلي مقاوم لسرطان

قال باحثون من جامعة ولاية أوريغون إنهم تعرفوا على الكيفية التي تحارب بها مادة سولفورافان الخلايا السرطانية. وتوجد هذه المادة في البروكلي، وتبين أنها تستطيع وقف انتشار خلايا سرطان البروستاتا ومنعها من الوصول إلى القولون أو العظام.

وأظهرت نتائج الأبحاث التي نُشرت في دورية نيوتريشنال بيوكيمستري أن أحد مكونات الحمض النووي الذي يُسمى lncRNAs يلعب دوراً هاماً في نمو خلايا سرطان البروستاتا والثدي والمعدة والرئة، وتستطيع مادة سولفورافان وقف نشاطها، وبالتالي إبطاء نمو خلايا الورم.

وبحسب الدراسة تفيد هذه النتائج في تعديل التوجيهات الغذائية لمرضى السرطان بتوجيههم على تناول كميات كبيرة من الأغذية التي تحتوي على مادة سولفورافان مثل البروكلي، كما يمكن أن تلعب هذه التوجيهات الغذائية دوراً في الوقاية من الأورام.

عوامل تزيد احتمالات الحمل بتوأم

كثير من السيدات اللاتي تحظن للحمل بتوأمين الحمل بتوأم، لكن هناك الكثير من المعلومات الشائعة خطأً تنشور على حقيقة العوامل التي تزيد احتمالات حدوث مثل هذا الحمل. إليك ما تحتاجين معرفته عن ما يزيد فرص الحمل بتوأم:

أنواع التوأم. هناك طريقتان لحدوث الحمل بتوأم؛ الأولى: عندما يفقس حيوانان منويان بتلقيح بويضتين مختلفتين يطلقهما البيض معا بدلاً من بويضة واحدة كما هو معتاد. الطريقة الثانية: أن تنقسم البويضة إلى اثنتين بعد تلقيحها من نفس الحيوان المنوي، وهو ما يسمى بالتوأم المتطابق لشدة التشابه بينهما.

التاريخ العائلي. من العوامل التي تزيد احتمالات حدوث الحمل بتوأم وجود تاريخ عائلي مع التوائم. كذلك إذا كانت الأم نفسها أحد أخوين توأم تكون احتمالات تكرار الأمر واردة، إما إذا كان الأب أحد أخوين توأم فلا يؤثر ذلك.

الطول والوزن. وفقاً لدراسة أمريكية النساء اللاتي يبلغ مؤشر كتلة الجسم لديهن 30 أو أكثر لديهن فرصة أكبر للحمل بتوأم. ويقاس مؤشر كتلة الجسم علاقة الوزن بالطول. بصيغة أخرى: كلما زاد طول المرأة كانت فرصتها أكبر مع حمل التوأم.

السن. على الرغم من أن فرص الإخصاب تقل مع التقدم في العمر، إلا أنه قرب سن الـ 40 ويعدده تزداد احتمالات أن يطلق البيض بويضتين معاً ويتم تلقيحهما فيحدث الحمل بتوأم.

حبوب منع الحمل. إذا كنت تستعملين حبوب منع الحمل وتوقفت عن تناولها تحدث تغيرات هرمونية عديدة من نتائجها زيادة احتمالات حدوث الحمل بتوأم خلال الدورتين الشهريتين التاليتين للتوقف.

آلام الظهر تهاجم الأطفال في سن المدرسة

حذر المجلس الألماني لجراحة العظام وجراحة الحوادث من أن آلام الظهر تهاجم الأطفال في سن المدرسة، خاصة الفترات القطنية أسفل الظهر.

وأوضح الخبراء الألمان أن السبب في ذلك يرجع في أغلب الحالات إلى قلة الحركة بسبب الجلوس طويلاً والتحميل الخاطئ على الظهر حيث غالباً ما يقضي الأطفال أكثر من نصف اليوم جالسين، فيعد العودة من المدرسة يقضي الكثير من الأطفال أوقاتهم أمام أجهزة الألعاب والأجهزة الذكية كالهاتف الذكي والحاسوب اللوحي بدلاً من ممارسة الأنشطة الحركية مثل لعب كرة القدم والسباحة، مما يسبب في التحميل على الظهر من جانب واحد فقط.

ولتجنب آلام الظهر، ينبغي أن يجلس الطفل على مقعد قابل لضبط الارتفاع عند إجراء الواجبات المدرسية واستدراك الدروس، حيث لا يجوز أبداً أن يتعرض الظهر للتقوس.

كما لا يجوز أبداً أن يزيد وزن الحقيبة المدرسية عن 10% من وزن الجسم. ومن المهم أيضاً أن يمارس الأطفال الأنشطة الحركية، على أن يتم البدء في ممارستها بشكل معتدل من خلال ممارسة المشي أو ركوب الدراجات الهوائية، ثم زيادة درجة الشدة تدريجياً.

لن تصدق عمر هذه المرأة الرياضية

يميل الكثيرون في سن التقاعد إلى الراحة في المنزل والابتعاد عن ممارسة أي نشاط، بعد سنوات طويلة من العمل، لكن هذه السيدة الأمريكية ترفض أن تستسلم لأمراض الشيخوخة، وبدلاً من الاسترخاء والاستراحة، اختارت أن تمارس رياضة رفع الأثقال بعمر 70 عام.

وكانت بيغي هيلبرت (70 عاماً) من ولاية فلوريدا تشغق الرياضة منذ صغر سنها، واعتادت على ممارسة الجري في العشرينات والثلاثينات من عمرها، لكنها بدأت في عقدها السادس من العمر بممارسة رياضة رفع الأثقال، وأصبحت مدربة للياقة البدنية، بحسب صحيفة ديلي ميل البريطانية.

وتقول بيغي: من الضروري الحفاظ على اللياقة البدنية مع التقدم بالعمر، وذلك للحفاظ على الاستقلالية في حياتك وتبقى سعيداً بشكل دائم، فانا لا أستسلم للسّن على الإطلاق. فعندما أخبر الآخرين من كبار أو صغار السن بعمرى يصابون بالدهشة، وهذا ما يدفعني للتحرك.

وعندما خصص الأطباء إصابة زوجها بمرض العصبون الحركي، قررت بيغي أن تعيش معه أفضل أيام حياتها، وعلى الرغم من وفاته قبل 3 سنوات، إلا أنها لا تزال تتمتع بالنشاط والحيوية، وتحاول أن تعيش حياتها كما ولو أنها شابة في مقتبل العمر.

وتضيف بيغي: أود أن أبقى صغيرة لأنني أشعر بأنني صغيرة من الداخل، وأحاول دوماً أن أبقى على اتصال مع أحدث صحيات الموسيقى والأزياء والرياضة. وتحافظ بيغي على لياقتها البدنية من خلال ممارسة التمارين الرياضية، وإعطاء دروس في اللياقة مع الأصدقاء، وتأنف حميتها من 6 وجبات طعام صغيرة. وتأمل أن تتمتع دوماً بالرعاية التي تمنحها القوة والثقة متابعة حياتها.

الشعر على أذنك قد يكون مؤشر خطير

قد لا تصدقون الأمر لوهلة الأولى لكن العلماء مؤخراً وجدوا رابط قوي بين وجود الشعر على الأذن وبين حدوث الأزمات القلبية.

وتعود أصول الدراسة إلى 1973م عندما نشرت الصحيفة البريطانية الطبية دراسة للدكتور ساندرز فرانك وفريقه الذي شخصوا حالة تجعد قطر شحمة الأذن وسموها بعلامه فرانك والتي هي مؤشر لمرض الشريان التاجي، والتي تحدث نتيجة تراكم الترسبات داخل الشرايين، والتي تقيد تدفق الدم الطبيعي.

وكانت دراسة عام 1973 هي نقطة البداية للعلماء. وفي عام 1984م، قام مجموعة من أطباء نيويورك

بنشر دراسة في الصحيفة البريطانية الطبية، وفيها عرضوا النظرية ذاتها -شعر الأذن يرتبط بشكل قوي بمرض الشريان التاجي- وهذه الدراسة تضمنت 43 رجلاً و20 امرأة، وكانت النتيجة أن 90% من المشاركين الذين يعانون من تجعد قطر شحمة الأذن ووجود شعر الأذن عانوا من مشكلة فشل القلب.

ووفقاً للعلماء، بمن فيهم ريتشارد فاغنز من كلية الطب في جامعة بوسطن، كان التعرض للاندروجين لفترة طويلة -الذي هو من أهم هرمونات الذكورة بجانب التستوستيرون- هو ما أدى إلى تشكيل جلطة في الشرايين نتيجة الإنتاج الزائد من خلايا الدم الحمراء.



تويتر يمنع التحريض على العنف

قالت شركة تويتر إنها عززت جهودها لتخليص شبكتها للتواصل الاجتماعي من تغريدات ينشرها مستخدمون يؤيدون العنف السياسي أو الديني وإنها تستخدم برنامجاً يسهل في رصدهم بدلاً من الاعتماد على بلاغات من المستخدمين أو الحكومات.

وفي "تقرير الشفافية" الذي تصدره مرتين في العام قالت تويتر إنها علقت نحو 377 ألف حساب خلال الشهر الستة الأخيرة من عام 2016 لإرتباطها بانتهاكات تتعلق بالترهيب للإرهاب وهو ما يوازي 63 ألف حساب في الشهر.

ويزيد العدد على نحو 24 ألف حساب شهرياً عن نفس الفترة من 2015.

وكشفت تويتر للمرة الأولى عن عدد الطلبات الحكومية التي تلقتها الشركة لحذف رسائل نشرها صحفيون ومنظمات إخبارية. وأظهرت البيانات أن تركيا كانت وبغداد أكبر أكثر الدول نشاطاً في السعي لحذف تقارير إعلامية.



ضمن برنامج هيئة أبوظبي للسياحة والثقافة السنوي

سلسلة فعاليات "تراثي، مسؤوليتي" تعود من جديد إلى متحف قصر العين

الأساسية للترفيه والتسلية عند الفتيات في مجتمع دولة الإمارات قديماً، وخاصة في الأعياد والعطلات، وما يرافقها من أنشاد وأهازيج تردها الفتيات أثناء التآرجح. كما تقام جلسات لرواية القصة، والاستماع للخراريف الشعبية التي كانت تمثل في الماضي فرصة لاجتماع الكبار والصغار حول الجد أو الجدة للاستماع إلى قصة مشوقة، ومنها قصة الضبعة، والعقبلي، وغيرها من القصص التي كانت تجذب إليها الأطفال.

كما سيحظى الجمهور بفرصة التعرف على الملابس التراثية والعمارة والبخور، وشراء المنتجات التراثية من مشغولات يدوية، بعضها مصنوع من السدو والخصوص وذلك خلال تجولهم في السوق الشعبي.



الشعبية في دولة الإمارات بخصائص عدة تتضمن طريقة ارتدائها واللوان زخرفتها ونقوشها وطريقة تصفيفها سواء للرجال أو للنساء، وإبراز ما لدى الري الرجالي أو النسائي من تراث في التصميم، وترتيبها لتتقن إذا كان هناك أي نواص فيها لإضافتها قبل حملها لبيت العروس. وتسمى الفعالية إلى إحياء الموروث الشعبي، الذي يمثل جانباً مهماً من تاريخ دولة الإمارات العربية المتحدة، وتعزيز قيمته التراثية لدى الأجيال القادمة، وتحقيق هذا الهدف، ستقام أيضاً عروض حية لإعداد وتذوق المأكولات الشعبية المتميز باللحبات والخبز، كما سيحظى الجمهور بتجربة ارتداء الملابس التراثية الجميلة والتي كانت في يوم من الأيام إحدى الوسائل

وشبيل وسفر، وهذه كلها توضع في "مطبخ"، والمطبخ يوضع فيه عدد من القطع من كل شيء ثم يربط بحبل. وبعد الانتهاء من تحضير الزينة وصفها وترتيبها تعزم بعض أمهات الرجال جاراتها وترتيبها لتتقن إذا كان هناك أي نواص فيها لإضافتها قبل حملها لبيت العروس. وتسمى الفعالية إلى إحياء الموروث الشعبي، الذي يمثل جانباً مهماً من تاريخ دولة الإمارات العربية المتحدة، وتعزيز قيمته التراثية لدى الأجيال القادمة، وتحقيق هذا الهدف، ستقام أيضاً عروض حية لإعداد وتذوق المأكولات الشعبية المتميز باللحبات والخبز، كما سيحظى الجمهور بتجربة ارتداء الملابس التراثية الجميلة والتي كانت في يوم من الأيام إحدى الوسائل

•• العين - الفجر

ضمن برنامج العين الثقافي التراثي الذي تنظمه هيئة أبوظبي للسياحة والثقافة على مدار العام، تعود سلسلة فعاليات "تراثي مسؤوليتي" يومي الخميس والجمعة الموافق 30 و31 مارس 2017 م إلى ساحة متحف قصر العين بمدينة العين، وتقام بين الساعة 5 إلى 10 مساءً.

وتهدف هذه الفعاليات إلى توفير تجربة ثقافية للجمهور ترتقي بشغف المجتمع حول الموروث الشعبي والثقافة العني.

وتتناول الفعاليات العديد من المواضيع التي تعطي جوانب كبيرة من التراث المعنوي لدولة الإمارات مثل العرض الحي لزيبة العروس والحرس قديماً، وأهازيج فن الحباله، وفنون الزينة والمأكولات الشعبية، والمسابقات التراثية والسوق الشعبي ومعرض لوحات تراثية، وتتضمن الفعاليات أيضاً، جلسة حوارية تراثية، تتناول الحديث عن "الزينة" أو تجهيز العروس حيث يتم إعدادها لمنزل الزوجية وتزويدها بمقتضاها التراثية والتي تتكون من الذهب والملابس والعمود البخور على اختلافها وأنواعها، وغيرها من الأشياء الأخرى الخاصة التي أعدها وأحضرها الحرس (الزوج) أو أهله للعروس، وهذه الأشياء تكون موضوعاً في المنسود وهو صندوق خاص ومزكّن مصنوع غالباً من الخشب ويرافق (الزينة)، حيث توضع فيه هدايا لأهل العروس تتكون من أقمشة نسائية ورجالية وطبق براغ



تحت شعار "ثروتني.. سعادة شعب" أبوظبي التقني يداشن لجنة السعادة بندوق "أسعد بيئة عمل"

•• أبوظبي - الفجر

تحت شعار "زايد، ثروتني.. سعادة شعبي" دشّن مركز أبوظبي للتعليم والتدريب التقني المهني، إطلاقاً لجنة السعادة في المركز، بتنظيم ندوة "أسعد بيئة عمل" في مقر "أبوظبي التقني بالعاصمة، والتي أعلن خلالها عن إستهدافه تحقيق السعادة لدى الموظفين، والطلبة والعلماء، كما أوصى المشاركون، كافة المؤسسات الحكومية والخاصة بضرورة إتخاذ كافة الإجراءات والأطر التي تضمن للموظفين العمل في أجواء من السعادة كونها الأساس القوي للإنتاجية والإيجابية، وزيادة التفاعل المنشود على الوجه الأكمل. وكانت الندوة قد بدأت بكلمة لسعادة مبارك سعيد الشامسي مدير عام مركز أبوظبي للتعليم والتدريب التقني المهني، كشف خلالها عن أن القائد المؤسس الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان طيب الله ثراه، قد بنى القاعدة الرئيسية لقيام دولة الإمارات العربية المتحدة، على أساس السعادة حينما قال "ثروتني.. سعادة شعبي" مما يؤكد على أن مفهوم السعادة في الإمارات ليس جديداً وإنما قائم منذ العام 1971، ويتواصل العمل على ترسيخه وتنميته بجهود القيادة الرشيدة ممثلة في صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة حفظه الله، وصاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، وصاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، وأصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى حكام الإمارات، وهو الأمر الذي يشهد عليه العالم أجمع، مما جعل شعب الإمارات ضمن أكثر دول العالم ويحتل الصدارة عربياً وإقليمياً في السعادة والرفاهية. وأوضح سعادة مبارك الشامسي أن القيادة الرشيدة خصصت للسعادة وزارة لأول مرة في العالم، لضمان استمرار الجهود الحكومية في إيجاد بيئة عمل وحياتية متجددة ومبعدة تتيح لأبناء المجتمع عامة، والتقدم والأزهار والاستفادة القصوى من طاقاتهم الإبداعية، داعياً كافة الموظفين في "أبوظبي التقني" إلى جعل السعادة أسلوبهم، وثانويات التكنولوجيا التطبيقية والثانويات الإنتاجية وتطوير العمل وفق أقصى الطموحات والعدالت العالمية، مشيراً إلى أن لجنة السعادة في "أبوظبي التقني" متخصصة في بديل كافة الجهود لترسيخ البيئة المحفزة للسعادة لدى كافة الموظفين وذلك انطلاقاً من تبني الدولة الميثاق الوطني للسعادة والإيجابية وتعزيز مكانتها المرموقة على صعيد مؤشر السعادة العالمي.

وأختتم مدير عام مركز أبوظبي للتعليم والتدريب التقني المهني كلمته قائلاً أن "أبوظبي التقني" يسعى ضمن إستراتيجيته "2020" إلى تنفيذ عدة مبادرات لتنمية السعادة لدى الطلبة في المؤسسات الجامعية والثانوية التابعة له ومنها كلية فاطمة للعلوم الصحية وبيوتيتك أبوظبي، ومعهد التكنولوجيا التطبيقية، ومعهد أبوظبي للتعليم والتدريب المهني، ومركز التعليم والتطوير المهني، وثانويات التكنولوجيا التطبيقية والثانويات الفنية بكافة إمارات الدولة، وكذلك لدى المتعاملين مع المركز من معاهد التدريب الخاصة، والشركاء الإستراتيجيين بما يضمن تطوير علاقات العمل وتحقيق السعادة بكامل أفاقها وأهدافها، مؤكداً على أن كافة برامج "أبوظبي التقني" تعمل وفق منهج عمل قائم على السعادة والإيجابية ومن هذه البرامج (نعم للعمل) الذي يعمل على تنمية مهارات الشباب وتنشيطهم في الانخراط في القطاع الخاص والاستثمار في مختلف مجالاته ومهرجان المرح للصحة واللياقة الذي يواصل فعاليات دورته السادسة منذ 27 فبراير الماضي وحتى 27 مارس الجاري تحت شعار "اعتن بصحتك لأجل سعادتك".

رحلة سفاري

ويديرها وحدت نعيمه المهالي مدير إدارة التخطيط الإستراتيجي بالإبابة رئيس لجنة السعادة في "أبوظبي التقني" خلال الندوة قائلاً أن المركز ينظم الكثير من الفعاليات التي ترسخ السعادة والحب والتعاون ما بين الموظفين، ومن هذه الفعاليات رحلة السفاري التي نظّمها "أبوظبي التقني" مؤخراً بمشاركة سعادة مبارك الشامسي المدير العام ونخبة كبيرة من الموظفين، حيث عاش الجميع أوقاتاً رائعة وفي أجواء رياضية وتراثية جميلة تقابل معها كافة أفراد الأسرة.

مؤكدة على أن مبدأ "السعادة والإيجابية" هو منهج عمل واسلوب حياة في مركز أبوظبي التقني المهني والذي يحرص على بلورة بيئة عمل متكاملة محورها السعادة والإبداع وهدفها صناعة الكوادر الوطنية ذات الشخصية المتكاملة.

7 مبادرات السعادة

وأضافت رئيسة لجنة السعادة في "أبوظبي التقني" قائلاً أن اللجنة تنفذ سبع مبادرات وهي مبادرة "تحفيز الموظفين" التي تتضمن نخبة من الحوافز للموظفين المتميزين تسهم في خلق بيئة قائمة على السعادة والإيجابية، ومبادرة "مواهب الموظفين" التي تعنى بتشجيع الموظفين الذين لديهم مواهب وتحفيزهم على الاستفادة منها بما يسهم في تهيئة مناخ من السعادة والإيجابية في محيط عملهم، ومبادرة "رعاية الموظفين" التي تتضمن على سبيل المثال منح عروض شراء وتخفيضات في عدد من المحلات المختارة، والرعاية مبادرة المساندة التي يتم من خلالها تقديم كافة أشكال الدعم للموظفين في مختلف المواقف التي يتعرضون لها في حياتهم سواء المواقف السعيدة أو الحزينة، أما المبادرة الخامسة فتتمثل في برنامج الخدمة المجتمعية لتشجيع الموظفين على الانخراط في مجال التطوع وتنفيذ برامج مجتمعية وذلك تماشياً مع مبادرة عام الخير التي أطلقتها قيادة الدولة الرشيدة، إذ أن الخدمة المجتمعية هي جزء لا يتجزء من إستراتيجية السعادة وعمل الخير يجب السعادة للموظفين، أما المبادرة السادسة فتتمثل في الإيجابية والتي يتم من خلالها تشجيع الموظفين على الإبداع في العمل وتهيئة البيئة الفعلية للعمل الإيجابي والمبتكر، فيما تتمثل المبادرة السابعة في المناسبات التي يتم من خلالها تنظيم المشاركات الفعالة للموظفين في المناسبات العالمية والوطنية مثل اليوم الوطني أو يوم الشهيد حيث نعمل على انخراط الموظفين في هذه المناسبات بشكل فاعل وتشجيعهم على تنفيذ أفكار جديدة ترسخ المعنى الحقيقي لهذه المناسبات الهامة.

تزامناً مع اليوم العالمي للمياه

كلية العلوم بجامعة الإمارات تطلق مبادرة «خير العلوم في سلامة المياه»

المياه الجوفية للزراعة كون الزراعة جزء لا يتجزأ من تراث وتاريخ الإمارات يصنع بيئة مريحة وسعيدة للمزارعين وملاك المزارع. وستبدأ الحملة أنشطتها تزامناً مع اليوم العالمي للمياه وستستمر أنشطتها طوال عام الخير لتحقق الأهداف المرجوة من هذه الحملة، مغلفة عدداً من مزارع مدينة العين والمناطق التابعة لها مروراً بمختلف مناطق الدولة. كما استعرضت الكلية عدد من الأجهزة التي تستخدم في مشاريع بحثية يقوم بها قسم الجيولوجيا حيث أكد الدكتور أمير جبر من قسم الجيولوجيا أن الكلية تقوم بمشروع بحثي في منطقة مزرة وجبل حفيت لقياس منسوب المياه الجوفية من خلال أحدث الأجهزة كجهاز الجاذبية، والذي يعد الأول من نوعه في المنطقة، ويقاس الجهاز كثافة الصخور ومعرفة التغيير في مستوى المياه الجوفية، كما عرضت الكلية الجهاز الكهربي الذي يحدد أماكن تجمع المياه، والجهاز المغناطيسي الذي يستكشف وجود المياه بطريقة غير مباشرة من خلال الصدوع التي تحتوي على تجمعات مائية، والجهاز الزلزالي الذي يتنبأ بمستوى المياه الجوفية.



صاحب المزرعة على صورة بطاقة تتضمن النتائج الفيزيائية كالأس الهيدروجيني ودرجة حرارة الماء ونسبة الأملاح الذائبة. وأكد الأستاذ الدكتور أحمد مراد عميد كلية العلوم والمرفح على المبادرة، أن هذه المبادرة تأتي لتعزيز دور الباحثين والأكاديميين في خدمة المجتمع الإماراتي، مستهدفة المياه الجوفية

صاحب المزرعة على صورة بطاقة تتضمن النتائج الفيزيائية كالأس الهيدروجيني ودرجة حرارة الماء ونسبة الأملاح الذائبة. وأكد الأستاذ الدكتور أحمد مراد عميد كلية العلوم والمرفح على المبادرة، أن هذه المبادرة تأتي لتعزيز دور الباحثين والأكاديميين في خدمة المجتمع الإماراتي، مستهدفة المياه الجوفية

•• العين - الفجر

أطلقت كلية العلوم بجامعة الإمارات مبادرة "خير العلوم في سلامة المياه" بحضور سعادة الدكتور علي الكعبي -نائب مدير الجامعة لشؤون الطلبة والتسجيل، رئيس فريق عام الخير-، والأستاذ الدكتور أحمد مراد -عميد كلية العلوم، نائب رئيس فريق عام الخير- إضافة إلى أعضاء فريق عام الخير والفريق البحثي من أعضاء هيئة التدريس بالكلية والطلبة المشاركين في هذه المبادرة الخيرية، يوم الأربعاء 22 مارس الجاري في مركز الأعمال بالمبنى المهالي بالحرم الجامعي، وتهدف هذه المبادرة إلى إجراء التحاليل الفيزيائية والكيميائية للمياه الجوفية في عدد من مزارع الدولة، من خلال الزيارة الحقلية المباشرة للفريق العلمي، فتقدم هذه التحاليل نوعية المياه وجودتها لتحديد استخداماتها المختلفة للشرب أو الزراعة أو الاستخدامات الأخرى.

ويقدم الفريق البحثي بقيادة الدكتور صابر محمود - من قسم الجيولوجيا- وبعد الانتهاء من التحاليل الحقلية نتائج التحاليل والملاحظات إلى المزارع أو

دار الكتب في هيئة أبوظبي للسياحة والثقافة تواصل مبادراتها لهذا العام

•• أبوظبي - الفجر

على وجوههم، وتتلخص هذه المبادرة في توفير ما يساعد المرضى على قضاء أوقاتهم بالقراءة وإبعادهم عن الملل والإجهاد خلال فترة علاجهم، بما يتبع لهيئة أبوظبي للسياحة والثقافة فرصة نشر ثقافة الوعي بأهمية القراءة في كل مكان. وافتتحت دار الكتب يوم أمس الثلاثاء معرضها المؤقت في جامعة أبوظبي لعرض أهم إصدارات الهيئة ومشروع كلمة لترجمة ضمن مبادرات الهيئة في عام القراءة لنشر المعرفة بهدف دعم مكتبات المؤسسات التعليمية، بهدف إثراء مكتبة الجامعة بمجموعة متنوعة من الكتب سعياً لنشر المعرفة والثقافة في كافة الفئات المجتمعية وبخاصة فئة الشباب من الطلاب والطالبات، من أجل وضع القراءة في سلم أولوياتهم لتصل مهاراتهم، وبناء شخصياتهم، وفتح آفاق الخيال أمامهم للإبداع والابتكار. إلى جانب تشجيع جميع موظفي وزوار الجامعة على القراءة وتوعيتهم بأهميتها، كخطوة تعزيز رسالة وأهداف دار الكتب لتطوير مهارات الجميع وتنمية الوعي الثقافي لدى جميع أفراد المجتمع.

تواصل فعاليات دار الكتب في هيئة أبوظبي للسياحة والثقافة لهذا العام، حيث شاركت في فعاليات يوم التشجير عبر إقامة العديد من الأنشطة التعليمية الترفيهية في مكتبة الباهية بالتعاون مع بلدية مدينة أبوظبي - فرع الشاهمة، بمشاركة 8 طالبات من ذوي الاحتياجات الخاصة و38 طالبة بالإضافة إلى 6 معلمات ومشرفات على الطالبات.

وتخللت هذه الأنشطة قراءة قصة ومشاركة الطالبات بالتشجير عبر غرس شجرة في حديقة المكتبة إلى جانب رسم شجرة وتلوينها، وذلك بهدف تعزيز الوعي لدى أفراد المجتمع بأهمية استدامة الغطاء النباتي، وتعزيز الشراكة المجتمعية في فعاليات أسبوع التشجير وإبراز دورهم في نشر الرقعة الخضراء والحفاظ عليها. كما نظمت دار الكتب فعالية هيا بنا نقراً وستمتمتع في مستشفى الفرق، تخللها قراءة قصة على مسامح الأطفال المرضى والعديد من الأنشطة الترفيهية التي بنت روح البسمة والفرح



وفد بلدية مدينة العين يزور واحة الكرامة

أولاً نقشت عليها آيات من القرآن الكريم وكذلك أسماء شهداء أبناء الإمارات بالوسائل ومعلومات عنهم. ودعا الوفد الولي عز وجل أن يتعمد الشهداء بواسع رحمته وأن يجعل مقامهم مع الصديقين والصالحين الأبرار.

وقال سعادة الدكتور مطر النعيمي نطق اليوم وقفة إجلال أمام تضيحات شهداء الإمارات بالوسائل، الذين سيطلقون في ذاكرة الوطن مصدر راحة وعز وفخر، لما قدموا من تضيحات صوناً لوطن ونصرة للحق، مؤكداً أن تضيحات أبطالنا ستبقى نموذجاً يحتذى لنا ولأجيالنا القادمة في الحفاظ على وطننا والدفاع عنه.

وتأتي زيارة وفد بلدية مدينة العين لهذا الصرح الوطني لترسيخ معاني الوحدة الوطنية وتجسيدها للتلاحم الوطني في تلبية نداء الواجب.

•• العين - الفجر

زار وفد بلدية مدينة العين واحة الكرامة في أبوظبي والتي تم تشييدها لتخليد ذكرى شهداء الوطن الأبرار. وضم الوفد سعادة الدكتور مطر النعيمي مدير عام بلدية مدينة العين وعدداً من المدراء التنفيذيين والموظفين والموظفات.

وقام الوفد بجولة في واحة الكرامة بدأت أمام نصب الشهيد المكون من 31 لوحة من الألواح الضخمة التي يستند كل منها على الآخر رمزاً للوحدة والتكاتف والتلاحم بين أبناء مجتمع الإمارات والقيادة، إلى القوة والشجاعة والصمود التي تميز شعب الإمارات.

وتوقف وفد بلدية العين عند اللوح المعنوي الذي تم نقش قسم القوات المسلحة لدولة الإمارات العربية المتحدة عليه، كما زار الوفد جناح الشرف الذي يتضمن



منوعات العقل

23



من المؤكد أن بشرة الشخص لا تبقى على حالها طوال حياته، فخلال المراحل المختلفة من حياتك سوف تواجهك سيناريوهات مختلفة ستغير حالة بشرتك من حيث اللمس والنوع، لذا عليك محاولة التكيف مع هذه التغيرات ومعالجة بشرتك وفقا لذلك وعدم الخوف من التغيير، فهذا الأمر من سنن الكون ولا يستطيع أحد إيقافه أو منع حدوثه.

حاوي التكيف مع تغيرات مراحل العمر المختلفة

بعد الأربعين . . تمتعي ببشرة نضرة متألقه

-بحاجة الى القيام بأشياء بسيطة للحصول على أفضل عناية لوجهك

الكمون الأسود مع 5 قطرات من زيت الورد وملعقة واحدة من حليب كامل الدسم ونصف ملعقة صغيرة من البيكينج صودا.

• الطريقة:

أضيفي البيكينج صودا الى الحليب واخفقي بشكل جيد الى أن يصبح المزيج متسقاً وسلساً، ثم ضعيه في التلاجة ليبرد لمدة 20 دقيقة، بعد ذلك أضيفي الزيت الى الحليب وامزجيها جيداً ثم ضعي الخليط فوق العينين وحولهما، واتركيه 20 دقيقة ثم اغسليهما.

أفضل الأقمعة المتعشة

• المكونات:

ثمرة أفوكادو مع ثمرة طماطم وملعقة طعام من عصير البطيخ وأخرى من عصير الليمون مع ملعقة طعام واحدة من الدبس.

• الطريقة:

اخلطي جميع المكونات في الخلاط وضعيها على وجهك واتركيها 20 دقيقة ثم قومي بغسلها.

أفضل أقنعة الترطيب

• المكونات:

نصف ثمرة أفوكادو وكبسولة واحدة من فيتامين هـ مع ملعقة واحدة من كريم ثقيل.

• الطريقة:

أضيفي محتوى فيتامين هـ الى الكريم الثقيل وامزجيها جيداً ثم امزجي الكريم وثمره الأفوكادو في الخلاط، وبعد ذلك ضعي الخليط على وجهك واتركيه 20 دقيقة، ومن ثم اغسلي وجهك بواسطة الماء الدافئ وجففيه جيداً.

• المكونات: ملعقة من البروكولي وملعقة من بذور عباد الشمس و3 ملاعق من الحليب كامل الدسم.

• الطريقة: اطحنى بذور عباد الشمس جيداً في طاحونة القهوة، واخلطي بذور عباد الشمس مع بقية المكونات وضعي الخليط على وجهك، واتركيه 20 دقيقة ثم اغسلي وجهك بإلقاء الدافئ واتركيه حتى يجف.

إن البدء في بناء بعض الكولاجين والإيلاستين (في أي مرحلة من المراحل سن 40 الخاصة بك) تحتاج إلى الأحماض الأمينية ليسين، وفيتامين ج، فيتامين هـ، والنحاس.

تعتبر بذور عباد الشمس مصدراً غنياً لكل من النحاس وفيتامين هـ، كما يعد البروكولي مصدراً غنياً بفيتامين ج ومضادات الأكسدة التي تساعد على حماية الكولاجين والإيلاستين.

.. ولأواخر الأربيعين

• المكونات: ثمرة واحدة من الأفوكادو وملعقة من العنب البري وملعقة من البروكولي ونصف كوب من عصير البرتقال.

• الطريقة: اخلطي جميع المكونات في الخلاط، ثم ضعيها على وجهك، واتركيها لمدة 20 دقيقة ثم اغسليها بالماء الدافئ.

.. وللعينين

• المكونات: ملعقة طعام من زيت بذور القمح و15 قطرة من زيت

والإيلاستين يصبح أكثر هشاشة، وهذه التغيرات تؤدي الى ترهل الوجه، وهناك محاولات لإدخال مادة الكولاجين في الجلد من خلال مستحضرات التجميل، لكنها ليست ناجحة جداً.

والخبر السار هو أن هناك العديد من العناصر الغذائية التي يمكن أن تساعد على إنتاج الكولاجين والإيلاستين، وهناك أيضاً المواد الغذائية التي تساعد على منع تدهورها.

مكونات طبيعية

تتمتع القيمة الحقيقية للأقنعة المصنوعة في المنزل من المكونات الطبيعية في احتوائها على العناصر الغذائية اللازمة لإنتاج الكولاجين والإيلاستين والمحافظة عليهما وتشمل الفيتامينات فيتامين C وفيتامين E، والعناصر الصفراء مثل النحاس والأحماض الأمينية مثل ليسين.

وحيث تقرئين عن الأقنعة للمراحل المختلفة من سن الأربيعين، فليس المطلوب منك أن تلتزمي بما هو خاص بعمرك أنت، لأنك لا تعرفين أي تغيير في بشرتك هو الغالب، وبناء على ذلك يمكنك استخدام أقنعة خاصة بالأعمار الأخرى وليس فقط لعمرك أنت، بمعنى أقنعة لوقت مبكر، أو متأخر عن سن الأربيعين فهي جميعها آمنة.

أفضل الأقنعة لبدائيات الأربيعين

• المكونات:

ملعقة من البروكولي وملعقة من البازلاء الحلوة وملعقة من الدبس وأخرى من عصير البرتقال.

• الطريقة:

امزجي جميع المكونات جيداً ثم ضعيها على بشرتك واتركيها لمدة 20 دقيقة، ثم اشطفي وجهك باستخدام ماء دافئ أو بارد، وضعي البروكولي على البخار لمدة خمس دقائق إذا كنت بحاجة إلى ذلك.

يمكنك استخدام هذا القناع عند بداية دخولك لسن الأربيعين لمحو التغيرات الضارة التي تطورت في الكولاجين الخاص بك عبر الأريطة الداخلية للجزيء، فالبازلاء تحتوي على مثبط الإنزيم (2) الأميني بربوبيوتريول الذي يكبح الإنزيم (أوكسيداز الليزيل) وهي المسؤولة عن الربط بالكولاجين، كما يعتبر البروكولي غنياً بالمواد المضادة للأكسدة، ويحمي أيضاً البشرة من آثار الشمس الضارة، بالإضافة إلى ذلك نجد فيتامين C وليسين في القرنبيط وعصير البرتقال واللبن الزبادي ونحن بحاجة إليه لتركيبة كل من الكولاجين والإيلاستين.

.. وللتنصف الأربيعين

الشيء نفسه ينطبق على منتجات العناية بالبشرة بعد سن الأربيعين، فبشرتك تتغير كلما تقدمت بك السن، ومع ذلك فانت بحاجة الى القيام بأشياء بسيطة للحصول على أفضل عناية لوجهك، وفيما يلي بعض الأفكار التي يمكنك استخدامها بهدف تبسيط النظام الخاص بك للعناية بالبشرة بعد سن الأربيعين:

أولاً: افحصي بشرتك

عندما تتغير بشرتك بسبب تقدم السن عليك فحص وجهك عن كثب أمام المرآة، افحصيه جيداً لمعرفة ما اذا كانت بشرتك قد تغيرت بأي شكل من الأشكال، وما إذا كانت أصبحت جافة بالفعل، وهذا أمر طبيعي بالنسبة للأشخاص الذين تخطوا الأربيعين.

من ناحية أخرى قد تصبح بشرتك دهنية أيضاً، ومع البشرة الدهنية تلعب الحبوب والبثور دورها، لذا يجب أن تعلمي أن كل تغيير يحدث لك من الواجب عليك فهمه للحصول على أفضل التغييرات في بشرتك.

ثانياً: احذري الجفاف

مع تقدم العمر يكون هناك احتمال كبير لزيادة جفاف البشرة، وعند حدوث ذلك عليك اتخاذ تدابير إضافية من أجل حمايتها.

أول شيء يجب عليك القيام به هو الحد من وقت التعرض لأشعة الشمس، فتعريض بشرتك لأشعتها لفترات طويلة من الوقت يعرضها للجفاف وقد تسبب مخاطر سرطان الجلد أو الميلانوم.

وإذا لم يكن بإمكانك تجنب أشعة الشمس، فعليك دائماً وضع كريم الحماية من الشمس قبل الذهاب الى الخارج، وعلاوة على ذلك عليك دائماً ترطيبها باختيار الكريم المرطب أو الغسول الذي يتناسب بشكل جيد معها.

ثالثاً: استخدمي منتجات بسيطة

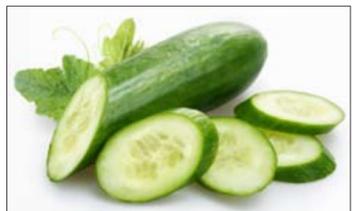
تجنبني شراء المنتجات المعقدة لبشرتك، ففي الوقت الذي يمكن لبعضها أن يساعدك، إلا أن معظمها يحتوي على مواد كيميائية وعناصر يمكن أن تكون ضارة لها.

ولذا عليك المحافظة على البساطة وشراء المنتجات التي كنت تستخدمينها أو التي تحتوي على عناصر بسيطة في مكوناتها، واعلمي قدر الإمكان على شراء المنتجات الطبيعية والتي تحتوي على مواد عضوية.

تأكدتي عند شرائك



12 صنفاً من الأطعمة التي لا تحتوي على أي سعرات حرارية



سعة حرارية في كل 100 غرام.

- الهليون، 6 سعرات حرارية في كل برعم.

- البروكولي: 33 سعة حرارية في كل 100 غرام.

- القرنبيط: 3 سعرات حرارية في كل زهرة.

- الكرنب: سعرات حرارية في كل عود.

- الثوت البري: 15 سعة حرارية في كل 100 غرام.

- الخيار: 6 سعرات حرارية في كل قطعة بطول 2,5 سنتيمتر.

- الثوم: 49 سعة حرارية في كل 100 غرام.

- الجريب فروت: 24 سعة حرارية في كل نصف حبة.

- الفاصوليا الخضراء: 24 سعة حرارية في كل 100 غرام.

- اللبنة: 33 سعة حرارية في كل 100 غرام.

- الخس: 14 سعة حرارية في كل 100 غرام.

أدخلي هذه الأطعمة إلى نظامك اليومي، إن شكلها النيء، المسلوق أو المشوي، لتبعدي الجوع دون أي شعور بالذنب خلال اتباع حميتك الغذائية!

أدخلي هذه الأطعمة إلى نظامك اليومي، إن شكلها النيء، المسلوق أو المشوي، لتبعدي الجوع دون أي شعور بالذنب خلال اتباع حميتك الغذائية!

أدخلي هذه الأطعمة إلى نظامك اليومي، إن شكلها النيء، المسلوق أو المشوي، لتبعدي الجوع دون أي شعور بالذنب خلال اتباع حميتك الغذائية!

أدخلي هذه الأطعمة إلى نظامك اليومي، إن شكلها النيء، المسلوق أو المشوي، لتبعدي الجوع دون أي شعور بالذنب خلال اتباع حميتك الغذائية!

أدخلي هذه الأطعمة إلى نظامك اليومي، إن شكلها النيء، المسلوق أو المشوي، لتبعدي الجوع دون أي شعور بالذنب خلال اتباع حميتك الغذائية!

أدخلي هذه الأطعمة إلى نظامك اليومي، إن شكلها النيء، المسلوق أو المشوي، لتبعدي الجوع دون أي شعور بالذنب خلال اتباع حميتك الغذائية!

أدخلي هذه الأطعمة إلى نظامك اليومي، إن شكلها النيء، المسلوق أو المشوي، لتبعدي الجوع دون أي شعور بالذنب خلال اتباع حميتك الغذائية!

أدخلي هذه الأطعمة إلى نظامك اليومي، إن شكلها النيء، المسلوق أو المشوي، لتبعدي الجوع دون أي شعور بالذنب خلال اتباع حميتك الغذائية!

أدخلي هذه الأطعمة إلى نظامك اليومي، إن شكلها النيء، المسلوق أو المشوي، لتبعدي الجوع دون أي شعور بالذنب خلال اتباع حميتك الغذائية!

أدخلي هذه الأطعمة إلى نظامك اليومي، إن شكلها النيء، المسلوق أو المشوي، لتبعدي الجوع دون أي شعور بالذنب خلال اتباع حميتك الغذائية!

أدخلي هذه الأطعمة إلى نظامك اليومي، إن شكلها النيء، المسلوق أو المشوي، لتبعدي الجوع دون أي شعور بالذنب خلال اتباع حميتك الغذائية!

أدخلي هذه الأطعمة إلى نظامك اليومي، إن شكلها النيء، المسلوق أو المشوي، لتبعدي الجوع دون أي شعور بالذنب خلال اتباع حميتك الغذائية!

أدخلي هذه الأطعمة إلى نظامك اليومي، إن شكلها النيء، المسلوق أو المشوي، لتبعدي الجوع دون أي شعور بالذنب خلال اتباع حميتك الغذائية!

هل تعلمين أن بعض الأطعمة لا تحتوي فعلياً على أي سعرات حرارية؟ قد يبدو الأمر لك مستحيلاً من الناحية العلمية، ولكننا سنشرح لك كيف يكون ذلك ممكناً!

عندما تقومين بتناول الأطعمة، يقوم الجهاز الهضمي لديك بمجهود لهضم هذه الأطعمة وتحويلها إلى طاقة، وهذه الطاقة يتم قياسها بالسعرات الحرارية. ولكن بعض أنواع الأطعمة تحتوي على كمية قليلة جداً من السعرات الحرارية، بحيث يقوم جسمك بحرق الكمية نفسها، أو حتى أكثر من السعرات خلال

هضمها، وبالتالي تكون النتيجة وكأنك لم تقومي بتناولها أساساً.

لذلك، وإن كنت تريد خسارة الوزن، ولكن مع تناولها بكميات معتدلة بالطبع، كي تستفيدي من هذه المعادلة... فمن كان ليعتقد أن الرياضيات ستساعدك في التخلص من الكيلوغرامات الزائدة!

الزائدة! - التفاح: 47

هذه الأطعمة لا تحتوي فعلياً على أي سعرات حرارية؟ قد يبدو الأمر لك مستحيلاً من الناحية العلمية، ولكننا سنشرح لك كيف يكون ذلك ممكناً!

عندما تقومين بتناول الأطعمة، يقوم الجهاز الهضمي لديك بمجهود لهضم هذه الأطعمة وتحويلها إلى طاقة، وهذه الطاقة يتم قياسها بالسعرات الحرارية. ولكن بعض أنواع الأطعمة تحتوي على كمية قليلة جداً من السعرات الحرارية، بحيث يقوم جسمك بحرق الكمية نفسها، أو حتى أكثر من السعرات خلال

هضمها، وبالتالي تكون النتيجة وكأنك لم تقومي بتناولها أساساً.

لذلك، وإن كنت تريد خسارة الوزن، ولكن مع تناولها بكميات معتدلة بالطبع، كي تستفيدي من هذه المعادلة... فمن كان ليعتقد أن الرياضيات ستساعدك في التخلص من الكيلوغرامات الزائدة!

الزائدة! - التفاح: 47

هذه الأطعمة لا تحتوي فعلياً على أي سعرات حرارية؟ قد يبدو الأمر لك مستحيلاً من الناحية العلمية، ولكننا سنشرح لك كيف يكون ذلك ممكناً!

عندما تقومين بتناول الأطعمة، يقوم الجهاز الهضمي لديك بمجهود لهضم هذه الأطعمة وتحويلها إلى طاقة، وهذه الطاقة يتم قياسها بالسعرات الحرارية. ولكن بعض أنواع الأطعمة تحتوي على كمية قليلة جداً من السعرات الحرارية، بحيث يقوم جسمك بحرق الكمية نفسها، أو حتى أكثر من السعرات خلال

وزارة العدل
الشؤون الفنية والتعاون الدولي
ادارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد 11976 بتاريخ 2017/3/23

اعلان بالنشر

المرجع: ٥١٠

ليكن معلوماً للجمع بان السيد/ اسور كالوم ميجانديسا كاتكاناجي - سريلانكي الجنسية يرغب في بيع والتنازل عن كامل حصته في رواد المدينة لتجارة الأجهزة الكهربائية والهواتف ترخيص تجاري ٤٣١٣٣ وذلك للسيد/ محمد زروال كريم نور العلم - بنغلاديش الجنسية

تعديلات اخرى: تعديل الشكل القانوني من مؤسسة فردية الى مؤسسة فردية بوكيل خدمات

تعديل الاسم التجاري من واد المدينة لتجارة الأجهزة الكهربائية والهواتف المتحركة الى الاسم التجاري الحالي رواد المدينة للتجارة - تم تعديل النشاط التجاري من تجارة الأجهزة الكهربائية - تجارة الهواتف المتحركة - تجارة الساعات واوامها - الى نشاط الحالي / بيع التصارات بالتجزئة مع الشكولته والحلويات بالتجزئة - وعملاتنص المادة (14) فقرة (هـ) من احكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شان الكاتب العدل فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاعراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه أي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية

مكتب الكاتب العدل بالشارقة
إجازات للخدمات الصناعية ١٣

وزارة العدل
الشؤون الفنية والتعاون الدولي
ادارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد 11976 بتاريخ 2017/3/23

اعلان بالنشر

المرجع: ٥٠٩

ليكن معلوماً للجمع بان السيد/ محمد راشد عبيد الجروان الشامي - اماراتي الجنسية يرغب في بيع والتنازل عن كامل حصته في رواد المدينة لتجارة الأجهزة الكهربائية والهواتف ترخيص تجاري ٤٣١٣٣ وذلك للسيد/ محمد زروال كريم نور العلم - بنغلاديش الجنسية

تعديلات اخرى: تعديل الشكل القانوني من مؤسسة فردية الى مؤسسة فردية بوكيل خدمات

تعديل الاسم التجاري من واد المدينة لتجارة الأجهزة الكهربائية والهواتف المتحركة الى الاسم التجاري الحالي رواد المدينة للتجارة - تم تعديل النشاط التجاري من تجارة الأجهزة الكهربائية - تجارة الهواتف المتحركة - تجارة الساعات واوامها - الى نشاط الحالي / بيع التصارات بالتجزئة مع الشكولته والحلويات بالتجزئة - وعملاتنص المادة (14) فقرة (هـ) من احكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شان الكاتب العدل فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاعراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه أي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية

مكتب الكاتب العدل بالشارقة
إجازات للخدمات الصناعية ١٣

حكومة دبي
دائرة التنمية الاقتصادية

العدد 11976 بتاريخ 2017/3/23

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي

اسم المصفي / يوسف بن خالد لتدقيق الحسابات

عنوانه: مكتب (9-10) ملك مركز ثلث لعمال - رفقة البيطن بموجب هذا

تعلم دائرة التنمية الاقتصادية بتعيينه بأنه، قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بتعيين المصفي المذكور اعلاده للقيام بتصفية / ساجم للتجارة العامة (ش.م.م.) وعنوانها: مكتب (407.406.405 ملك دائرة التنمية الاقتصادية (قرية الاعمال) - بورسعيد - ديرة وذلك بموجب القرار الصادر من الجمعية العمومية للشركاء بتاريخ (2017/02/09) والمصدق لدى السيد الكاتب العدل بتاريخ (2017/02/09)

وعلى من لديه اعتراض او مطالبة التقدم الى المصفي المعين في مكتب (10 - 9) ملك مركز ثلث لعمال - رفقة البيطن - هاتف: (2226266 - 04) فاكس (2223773 - 04) مصحتها معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك في خلال 45 يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان

دائرة التنمية الاقتصادية

حكومة دبي
دائرة التنمية الاقتصادية

العدد 11976 بتاريخ 2017/3/23

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة

اسم الشركة: " ساجم للتجارة العامة " (ش.م.م.)

رقم الرخصة: 706808 عنوانها: مكتب (407.406.405 ملك دائرة التنمية الاقتصادية (قرية الاعمال) - بورسعيد - ديرة الشكل القانوني: ذات مسؤولية محدودة رقم القيد بالسجل التجاري: 1133812 بموجب هذا تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بتدبيره بأنه، قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بانحلال الشركة المذكور اعلاده، وذلك بموجب القرار الصادر من الجمعية العمومية للشركاء بتاريخ (2017/02/09) والمصدق لدى السيد الكاتب العدل بتاريخ (2017/02/09)

وعلى من لديه اعتراض او مطالبة التقدم الى المصفي المعين في مكتب (10 - 9) ملك مركز ثلث لعمال - رفقة البيطن - هاتف: (2226266 - 04) فاكس (2223773 - 04) مصحتها معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك في خلال 45 يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان

دائرة التنمية الاقتصادية

حكومة دبي
دائرة التنمية الاقتصادية

العدد 11976 بتاريخ 2017/3/23

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي

اسم المصفي/ ايه & ام الانصاري لتدقيق الحسابات

العنوان: مكتب رقم ٧١٠ ملك مجموعة سلطان للاستثمار - بورسعيد - هاتف ٥٥١٥٢٠٥ - فاكس: ٥٥١٥٢٠٦

بموجب هذا تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بتدبيره بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور اعلاده لتصفية بيريميس ويندوز تركيب أنظمة التكييف والتهووية وصيانتها (ش.م.م.) وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2017/3/7 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2017/3/7 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور اعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (٤٥) يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان

دائرة التنمية الاقتصادية

حكومة دبي
دائرة التنمية الاقتصادية

العدد 11976 بتاريخ 2017/3/23

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة

اسم الشركة: بيريميس ويندوز تركيب أنظمة التكييف والتهووية وصيانتها (ش.م.م.) - العنوان: مكتب رقم ٦٠٣ ملك حمد احمد حمد بن سوات الغلاسي - الرقيات - الشكل القانوني: ذات مسؤولية محدودة، رقم الرخصة: ٧٠٣٣١٣ رقم القيد بالسجل التجاري: ١١٠١١٠٥ بموجب هذا تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بتدبيره بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بانحلال الشركة المذكورة اعلاده، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2017/3/7 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2017/3/7 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين ايه & ام الانصاري لتدقيق الحسابات العنوان: مكتب رقم ٧١٠ ملك مجموعة سلطان للاستثمار - بورسعيد - هاتف ٥٥١٥٢٠٥ - فاكس: ٥٥١٥٢٠٦ مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (٤٥) يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان

دائرة التنمية الاقتصادية

امارة ابوظبي (دائرة القضاء)
ادارة الكاتب العدل والتوثيق

العدد 11976 بتاريخ 2017/3/23

اعلان تغيير اسم

تقدم المواطن/ اسعد حواس كنعان الصديدي بطلب الى محكمة ابوظبي الابتدائية - قسم التوثيق تغيير اسم ابنه القاصر من المنصور الى منصور - فمن لديه اعتراض يتقدم به الى القسم المذكور بالمحكمة خلال ١٥ يوماً من تاريخ نشر الاعلان .

منى علي المروي - موثق اول

محمد سالم المنصوري
قاضي توثيقات

وزارة العدل
الشؤون الفنية والتعاون الدولي
ادارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد 11976 بتاريخ 2017/3/23

اعلان

المرجع: ٥١١

ليكن معلوماً للجمع بان السيد/ محمد شهباز محمد شير ، باكستاني الجنسية يرغب في بيع وتنازل كامل حصته البالغة ١٠٠٪ في بقالة درا الفخاهم وذلك الى السيدة/ رفاهه محمد رفيق - هندية الجنسية - وعملاتنص المادة (14) فقرة (هـ) من احكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شان الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاعراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه أي اعتراض على ذلك عليه اتباع السبل القانونية حيال ذلك

مكتب الكاتب العدل بالشارقة
إجازات للخدمات الصناعية ١٣

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11976 بتاريخ 2017/3/23

اعلان مجموعة (بالنشر)

الى المندف: ضاهيا، اكسلنت روسرز لتجارة العامة - ش م م

بما ان طالبي التنفيذ اقاموا التنفيذات الواضحة بالكشف اذاه، وذلك لاتزامك بسداد المبالغ الواضحة بان لاتزامك ستنفذ الاجراءات التنفيذية بحكم في حال عدم الالتزام بالقرار المذكور.

رقم التنفيذ	الجهة طالبة التنفيذ	المبلغ المتدب به	رسم التنفيذ
٢٠١٧/٧٧٧	عظمي فيصل محمد	٤٠٠٠ درهم	٩٠٠ درهم
تنفيذ عمالي	فيصل		
٢٠١٧/٨١١	فاخرافزا نجاج سراج الدين	٥٢٨٠ درهم	٩٠٠ درهم
تنفيذ عمالي			

قسم القضايا العمالية

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11976 بتاريخ 2017/3/23

اعلان مجموعة (بالنشر)

الى المندف: ضاهيا، اكسلنت روسرز لتجارة العامة - ش م م

بما ان طالبي التنفيذ اقاموا التنفيذات الواضحة بالكشف اذاه، وذلك لاتزامك بسداد المبالغ الواضحة بان لاتزامك ستنفذ الاجراءات التنفيذية بحكم في حال عدم الالتزام بالقرار المذكور.

رقم التنفيذ	الجهة طالبة التنفيذ	المبلغ المتدب به	رسم التنفيذ
٢٠١٧/٧٤١	علي رضا فهد حسين	٤٤٣٠ درهم	٢٤٣٨ درهم
٢٠١٧/٧٤١	مراي ان سارمينت فرانسيسكو	٢٤٤١٠ درهم	٢٥٩٧ درهم
٢٠١٧/٧٤٣	رودولف فاشكو بولترس	٣١٣٧٤ درهم	٣٣٨٥ درهم

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11976 بتاريخ 2017/3/23

اعلان حضور اجتماع خبرة

في الدعوى رقم (٢٠١٧/٣٧٥٤) تجاري جزئي - الشارقة

بمضي ايام / تاجر عبد الحميد ممدوح احمد (مدير محاسبية) مذكراً من قبل محكمة الشارقة الاتحادية الابتدائية الموقرة بإجراء الخبرة المحاسبية في الدعوى رقم (٢٠١٧/٣٧٥٤) تجاري جزئي - الشارقة - فاننا قد قررنا دعوة السادة/ ركن البركة لتجارة مواد البناء او من يمثلها قانوناً بصفتها / المدعي عليها بالدعوى المذكورة اعلاه.

للتحضر الى مقر مكتبنا في يوم منمقطة ديرة - شارع الرفقة - مقابل بنك ابوظبي التجاري - بناية الزرعوني - مكتب رقم (١٠٢) يوم الاثنين الموافق 2017/3/27 الساعة الحادية عشر صباحاً (١١:٠٠) صباحاً، ويرجى منكم احضار كافة المستندات المؤيدة والمثبتة لتقديمكم عند حضوركم للاجتماع

الحكم والخبير المحاسبي
تامر عبد الحميد ممدوح احمد
رقم القيد بسجل الخبراء (٤١٠)

ماجستير ادارة الاعمال - محاسبة وتمويل
زميل جمعية المحاسبين الدولية CPA
قيد مدققي الحسابات بوزارة الاقتصاد (٦٥٩)

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11976 بتاريخ 2017/3/23

طلب الاعلان بالنشر

لحضور اجتماع الخبرة

في الدعوى رقم 1058٨ لسنة 20١٦ تجاري كلي

السيد/ احمد جلال شحاته
السيد/ مارين ان كبر كيميبت
السيد/ جانا كاربوسوف
السيد/ مارلين مونتاجان
السيد/ سعيد سليم للخدمات والاستشارات القانونية

بلاغاً الى الدعوى رقم (٢٠١٦/١٥٨٨) تجاري كلي المرفوعة من المدعين (اعلاده) ضد كلا من شركة/ استيتال مديست لتوسطة التجارية / السيد/ سيدني مارشال اخيفو وشركة/ تانول مي (خضم مدخل وشركة استيتال مديست للاستثمار - مكتب مدخل) - وادى اعلان السادة/ محاكم دبي شعبة شؤون الخبراء بشأن الاتبات الصادر اليها كخبير مختص في الاوراق المالية - يرجى التفضل باتخاذ الاجراءات اللازمة لاتلان المدعي ضدهم / الخضم المدخل بالنشر من خلال الصحف الرسمية بحضور اجتماع الخبرة المقرر اعلاه يوم الاحد الموافق 2017/٤/٢٠ في تمام الساعة الثالثة عصراً بالقرع الكائن بـ (مبنى حيلة الاوراق المالية) وتوسع الكائن بدبي - الفرهود بجوار مبنى حيلة الطرق والواصلات - الدور السابع، وتزود الخبرة بما كافة المستندات المتعلقة بموضوع الدعوى.

الخبير المنتدب
أحمد جمال عبد المقصود

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11976 بتاريخ 2017/3/23

انذار عدلي بالنشر

رقم 17٨٢٧/2017

المندف: عبد الواحد بن شبيب العطارية (سابقاً) المدير الفني - تغيير للخدمة في ش م م (فرع) - مسقطها المتنازعة

٢- محمد فتيق زاهر محمد دين - مسقطه الموقع على العقد - ٣- جواد علي شاه سعيد احمد شاه - مسقطه محرم الشيكات والمستند من الماجور (مجموعه من اوراق العمل - مسقطه محل الاعلان)

٤- محمد زهير الازبي - مسقطه السبوق الكورشاغى الموقع على العقد والالتزام محرم الشيكات والمستند من الماجور - حيث اردت له الشيكات لتغطية الأون رقم ٢٣ بتاريخ 2016/١/٥ بقيمة 2٠٠٠٠ درهم والاعلام رقم 24 بتاريخ 2016/١/٥ بقيمة 2٠٠٠٠ درهم والالتزام رقم ٢٥ بتاريخ 2016/١/٥ بقيمة 2٠٠٠٠ درهم والمسحوبين على بنك الاسراء دبي الوطني فرع خليفة دبي للاعلام وحيث أنهم ظلوا مساهلين بالشؤون من دون دفع المستندات الاجرائية بقيمة (٧٤.٥٠٠ درهم) * ٢٥٠٠٠ درهم فرامة عن كل شيك مزيج محضوري في عدد ٣ شيكات * ٢٥٠٠٠ درهم رقم ٢٠٠٠ درهم فرامة على حساب منتج بلاغ في الترخية * ٢٠٠٠ درهم فرامة على حساب رقم دعوى ائتمانية ولف لتسديد المخصص المتفرغ عن الترخية - كما سيطر عليهم بطلب المستندات خلال مدة اسبوعين سداً لتدفع رقم ٣ الشيكات بظهر النقد والتسليف مع القانون والا ستنفذ الاجراءات القانونية ضدهم باجلاء الماجور والزامهم بدفع المستندات الاجرائية والترسوم والصاريف حتى الاخلاء التام.

الكاتب العدل

وزارة العدل
الشؤون الفنية والتعاون الدولي
ادارة الكاتب العدل والتصديقات
محكمة كليات الاتحادية الابتدائية

العدد 11976 بتاريخ 2017/3/23

اعلان

ليكن معلوماً للجمع السيد/احمد نبي كبير احمد - بنجلاديشي الجنسية احمل بطاقة هوية رقم : ٤٢٩١٥ - ٤١٩٤٣٠٣١٩٤١٥ وبمضي مالك / السور لصيانة المتجانب الفايبير جلاس - رخصة تجارية رقم : 20٠٥٠١ صادر من دائرة التنمية الاقتصادية - فرع كليات والنشاط : صيانة منتجات الفايبير جلاس قد تنازلت عن حصته في السور لصيانة المتجانب الفايبير جلاس والبالغة ١٠٠٪ وذلك الى السادة/ جمعية كليات الصناعات الاسلاك - الإمارات الجنسية وللمتنازل له مطلق الحرية في التصرف في حصته المشار اليها اعلاه وله حق التصرف فيها تصرف المالك في ملكه. وعمل بنص المادة (٥/14) من القانون الاتحادي رقم 2013/4 لسنة في شان الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وعلى كل من له حق الاعتراض على هذا الاعراء ان يقوم بالمرجة الى كاتب العدل خلال اسبوعين من تاريخ نشر هذا الاعلان والاستسكامل الاجراءات القانونية.

الكاتب العدل
محكمة كليات الاتحادية الابتدائية

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11976 بتاريخ 2017/3/23

انذار عدلي بالنشر

رقم 17٩٥/2017

المندف: مطمن للتجارة العامة - ش م م

المندف اليها : الصادق الذهبي لتجارة العامة - ش م م

مجهول محل الاقامة الموضوع :- انذار للمندف اليها بان تبادل بسداد مبلغ وقدره (١٠٠,٤٨٠,٠٠٠) عشرة ملايين واربعمائة ومائتان الف درهم، وذلك في موعد اقضاء خمسة ايام عمل من تاريخ اسلام هذا الاخطار والا ستنضطر الى اتخاذ كافة الاجراءات القانونية لحفظ حق المندفة لاجباركم على الوفاء بقيمة الدين

الكاتب العدل

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11976 بتاريخ 2017/3/23

انذار عدلي بالنشر

رقم 17٨٦٨/2017

المندف: هاي اند المفارقات - ش م م

المندف اليها : الأولى / اي يوز اوفر سيز فولدينج ليمتد- بي بي اي

المندف اليه الثاني : ايهيبيجت مابنكر

للمندفة وذلك عن اتفاقية التسويق العطارية والبالغ قدره ١,١٨٥,٨٧٣,٠٠٠ درهم (مليون ومائة وخمسة ومائتان الف ومائة واثلاثة وسبعون درهماً) والقرع بها بموجب كشف الحساب الموقع من قبل المندف اليه الثاني والموافق بتاريخ 201٦/٥/٨، وذلك خلال مدة اقضاء سبعة ايام من تاريخ النشر والا ستنضطر المندفة الى اللجوء للقضاء واتخاذ الاجراءات القانونية بحكم امام المحاكم المدنية والجزائية لاتزامكم بدفع المبلغ مع الصرافيف واتعاب المحاماة.

الكاتب العدل

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11976 بتاريخ 2017/3/23

اعلان بيع عقار بالنشر

في الدعوى رقم 17٨٨/20١٦ تنفيذ مدني

طالب التنفيذ: فايز الطويل بايا بورتوس

عنوانه: الإمارات - إمارة دبي - بولاية احمامي بوشيم وبسليم وعباس العباس

المدف ضده: سليمان بن عبد العزيز الراجح - عنوانه: الإمارات - إمارة دبي - مكتب تنميات مشروع الاساطير السكنية بجوار مجمع فيل البراري طريق الشيخ محمد بن زايد الإمارات سابقا مقابل القرية العالمية

انه في يوم الاربعاء الموافق 2017/3/29 الساعة 5.00 مساءً وبه ايام الثلاث التالية ان اقتضى الحال سيبري عن بيع العقار الموضحة اوصافه اذ انه لدى الجهة التي ايدتها البيع شركة الامارات للمزادات وعلى موقعها الالكتروني (www.emiratesaction.ae) وعلى راسي الشراء ايداع تأمين لا يقل عن 20% من الثمن الاساسي قبل دخول المزادية وتكفل من لديه اعتراض على البيع التقدم باعتراضه معززا بما يبرره من مستندات قبل الجلسة المحددة للبيع وعلى من يمتد عقلاوات ايداع كامل الثمن والصاريف خلال عشرة ايام التالية لجلسة البيع وتكفل خصص غير متعوق من المزادية ان يرد على الثمن خلال اربعة ايام التالية لترسوم المزاد بشرط الا تقل هذه الزيادة عن عشر الثمن على ان يقوم بايداع كامل الثمن المعروض والصاريف خزينة المحكمة وفيما يلي اوصاف المتكاتف : النوع : حصة في عقار - المنطقة: الثانية الاولى - رقم الارض: 85 - رقم المبدية: 383-339 - المساحة: 556.35 متر مربع (حصة المندف ضده) - التقييم: (24999587.25) درهم - ملاحظة: يدفع المبلغ فوراً.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11976 بتاريخ 2017/3/23

اعلان بيع عقار بالنشر - للمندف ضده

في الدعوى رقم 17٨٨/20١٦ تنفيذ مدني

طالب التنفيذ: فايز الطويل بايا بورتوس

عنوانه: الإمارات - إمارة دبي - بولاية احمامي بوشيم وبسليم وعباس العباس

المدف ضده: سليمان بن عبد العزيز الراجح - عنوانه: الإمارات - إمارة دبي - مكتب تنميات مشروع الاساطير السكنية بجوار مجمع فيل البراري طريق الشيخ محمد بن زايد الإمارات سابقا مقابل القرية العالمية

انه في يوم الاربعاء الموافق 2017/3/29 الساعة 5.00 مساءً وبه ايام الثلاث التالية ان اقتضى الحال سيبري عن بيع العقار الموضحة اوصافه اذ انه لدى الجهة التي ايدتها البيع شركة الامارات للمزادات وعلى موقعها الالكتروني (www.emiratesaction.ae) وعلى راسي الشراء ايداع تأمين لا يقل عن 20% من الثمن الاساسي قبل دخول المزادية وتكفل من لديه اعتراض على البيع التقدم باعتراضه معززا بما يبرره من مستندات قبل الجلسة المحددة للبيع وعلى من يمتد عقلاوات ايداع كامل الثمن والصاريف خلال عشرة ايام التالية لجلسة البيع وتكفل خصص غير متعوق من المزادية ان يرد على الثمن خلال اربعة ايام التالية لترسوم المزاد بشرط الا تقل هذه الزيادة عن عشر الثمن على ان يقوم بايداع كامل الثمن المعروض والصاريف خزينة المحكمة وفيما يلي اوصاف المتكاتف : النوع : حصة في عقار - المنطقة: الثانية الاولى - رقم الارض: 85 - رقم المبدية: 383-339 - المساحة: 556.35 متر مربع (حصة المندف ضده) - التقييم: (24999587.25) درهم - ملاحظة: يدفع المبلغ فوراً.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11976 بتاريخ 2017/3/23

اعلان بيع عقار بالنشر - للمندف ضده

في الدعوى رقم 101٦/١٥٦٦ بيع عقار مروهون

طالب التنفيذ: بنك ابوظبي التجاري - عنوانه: إمارة دبي - مودف: يوسف - بناية البرنس بويت مكتب رقم 401 خلف وكالة التأمين للسياحة - هاتف: 04/2946945 - هاتف: 0508650437

المدف ضده: محمد عاطف ابراهيم محمد ابراهيم - عنوانه: إمارة دبي - برمني: متعلقه بوح خليفة - شارع البرزخ الثاني - برج فورت لاس فيس C.3 - الطابق الخامس - الضريحين - هاتف رقم: 2503 - عنوانه: مول متحرك، 0506536898

انه في يوم الاربعاء الموافق 2017/3/29 الساعة 5.00 مساءً وبه ايام الثلاث التالية ان اقتضى الحال سيبري عن بيع العقار الموضحة اوصافه اذ انه لدى الجهة التي ايدتها البيع شركة الامارات للمزادات وعلى موقعها الالكتروني (www.emiratesaction.ae) وعلى راسي الشراء ايداع تأمين لا يقل عن 20% من الثمن الاساسي قبل دخول المزادية وتكفل من لديه اعتراض على البيع التقدم باعتراضه معززا بما يبرره من مستندات قبل الجلسة المحددة للبيع وعلى من يمتد عقلاوات ايداع كامل الثمن والصاريف خلال عشرة ايام التالية لجلسة البيع وتكفل خصص غير متعوق من المزادية ان يرد على الثمن خلال اربعة ايام التالية لترسوم المزاد بشرط الا تقل هذه الزيادة عن عشر الثمن على ان يقوم بايداع كامل الثمن المعروض والصاريف خزينة المحكمة وفيما يلي اوصاف المتكاتف : نوع العقار: حقة - سكتية - المنطقة: برج خليفة - رقم المبدية: 3 - اسم المبي: برج فورت لاس فيس - رقم العقار: 2503 - رقم الطابق: 25 - مساحة العقار: 1.299.00 قدم مربع تقدر قيمتها (1688683 درهم) - ملاحظة: يدفع المبلغ فوراً.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11976 بتاريخ 2017/3/23

اعلان بيع عقار بالنشر

في الدعوى رقم 101٦/١٥٦٦ بيع عقار مروهون

طالب التنفيذ: بنك ابوظبي التجاري - عنوانه: إمارة دبي - مودف: يوسف - بناية البرنس بويت مكتب رقم 401 خلف وكالة التأمين للسياحة - هاتف: 04/2946945 - هاتف: 0508650437

المدف ضده: محمد عاطف ابراهيم محمد ابراهيم - عنوانه: إمارة دبي - برمني: متعلقه بوح خليفة - شارع البرزخ الثاني - برج فورت لاس فيس C.3 - الطابق الخامس - الضريحين - هاتف رقم: 2503 - عنوانه: مول متحرك، 0506536898

انه في يوم الاربعاء الموافق 2017/3/29 الساعة 5.00 مساءً وبه ايام الثلاث التالية ان اقتضى الحال سيبري عن بيع العقار الموضحة اوصافه اذ انه لدى الجهة التي ايدتها البيع شركة الامارات للمزادات وعلى موقعها الالكتروني (www.emiratesaction.ae) وعلى راسي الشراء ايداع تأمين لا يقل عن 20% من الثمن الاساسي قبل دخول المزادية وتكفل من لديه اعتراض على البيع التقدم باعتراضه معززا بما يبرره من مستندات قبل الجلسة المحددة للبيع وعلى من يمتد عقلاوات ايداع كامل الثمن والصاريف خلال عشرة ايام التالية لجلسة البيع وتكفل خصص غير متعوق من المزادية ان يرد على الثمن خلال اربعة ايام التالية لترسوم المزاد بشرط الا تقل هذه الزيادة عن عشر الثمن على ان يقوم بايداع كامل الثمن المعروض والصاريف خزينة المحكمة وفيما يلي اوصاف المتكاتف : نوع العقار: حقة - سكتية - المنطقة: برج خليفة - رقم المبدية: 3 - اسم المبي: برج فورت لاس فيس - رقم العقار: 2503 - رقم الطابق: 25 - مساحة العقار: 1.299.00 قدم مربع تقدر قيمتها (1688683 درهم) - ملاحظة: يدفع المبلغ فوراً.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11976 بتاريخ 2017/3/23

انذار عدلي بالنشر

رقم 1٦٨٨/20١٧

المندف: فيصل علي المتروك

المندف اليه: الطاهر مصبح الكندي - مجهول محل الاقامة

صيغة الاعلان بالنشر

ينذركم المندف بأنه قد قام بتسمية محكم من جابنه ومن ثم فانه يخطركم بسرعة موافاتنا باسم وعنوانه المحكم المسمى من جانبكم خلال خمسة عشر يوماً من تاخيه والا سيضطر الى اللجوء للقضاء بتعيين محكم نيابة عنكم.

الكاتب العدل

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11976 بتاريخ 2017/3/23

انذار عدلي بالنشر

رقم 1٦٨٨/20١٧

المندف: فيصل علي المتروك

المندف اليه: الطاهر مصبح الكندي - مجهول محل الاقامة

صيغة الاعلان بالنشر

ينذركم المندف بأنه قد قام بتسمية محكم من جابنه ومن ثم فانه يخطركم بسرعة موافاتنا باسم وعنوانه المحكم المسمى من جانبكم خلال خمسة عشر يوماً من تاخيه والا سيضطر الى اللجوء للقضاء بتعيين محكم نيابة عنكم.

الكاتب العدل

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11976 بتاريخ 2017/3/23

انذار عدلي بالنشر

رقم ١٦٨٩/20١٧

المندف: فيصل علي المتروك

المندف اليه: الطاهر مصبح الكندي - مجهول محل الاقامة

صيغة الاعلان بالنشر

ينذركم المندف بأنه قد قام بتسمية محكم من جابنه ومن ثم فانه يخطركم بسرعة موافاتنا باسم وعنوانه المحكم المسمى من جانبكم خلال خمسة عشر يوماً من تاخيه والا سيضطر الى اللجوء للقضاء بتعيين محكم نيابة عنكم.

الكاتب العدل

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد 11976 بتاريخ 2017/3/23

انذار عدلي بالنشر

رقم ١٦٤٤/20١٧

المندف: الشويب المفارقات م م

المندف اليه / كراج ان آر ويركس - مؤسسة فردية (مجهول محل الاقامة)

ينذر المندف المندف اليه وفي حال عدم السداد قيمته المتأخرات الغير مدفوعة بحسب عقد الايجار لوجود فترة بدون استحقاق قبل ان عقد الايجار جدد من تلقاء نفسه حتى انتهت بتاريخ 20١٦/١/٣١ - ومبغلة منها (٣٠) يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان وذلك حسب الاجراءات المتبعة لدى مزك فض المنازعات الاجبارية - ننذركم بالاخلاء وتسليما الماجور

الكاتب العدل

خلال اجتماعها الأول لعام 2017

«العليا لحماية المستهلك» تبحث معايير تخزين السيارات والتزام القطاعات التجارية بـ«تعريب» الفواتير

مع هيئة تنظيم الاتصالات لدراسة التحديات الراهنة وبحث إمكانية تطوير القانون الحالي ليشمل أدوات منظمة للجوانب التجارية وحماية المستهلك بهذا النشاط التناهي، مشيراً إلى أهمية الاطلاع على التجارب الدولية في هذا الصدد نظراً لأنها قضية دولية وليست محلية وذلك للوقوف على أنسب الممارسات التي يمكن اتباعها في هذا الصدد.

وفيما يتعلق بالتقرير الخاص بالنسخة المحدثة لعقود الإلكترونيات والكهربائيات، فقد ناقشت اللجنة المستجدة الخاصة بالعقود الموحدة للإلكترونيات ووضع ثلاث أنواع من العقود، وهي عقد البيع، وعقد الصيانة، وعقد قطع الغيار، وكانت اللجنة في اجتماعها الرابع للعام الماضي قد وافقت على تشكيل لجنة للإلكترونيات على غرار لجنة السيارات.

وقد وجه معالي الوزير بالإسراع في عرض مسودة أولى من العقود على اللجنة لمناقشتها ووضع الشكل النهائي لنماذج العقود الموحدة. كما بحثت اللجنة العلوية لحماية المستهلك تقرير مقدم من سعادة الدكتور أمين الأميري، وكيل وزارة الصحة المساعد للممارسات الطبية والتراخيص وعضو اللجنة العلوية لحماية المستهلك، بشأن المخاطر الصحية والاجتماعية لاستخدام الأدوية الستيرويدية لبناء الجسم في الصالات ومراكز الأنشطة الرياضية.

كما ناقش محضر الاجتماع تقرير حول سبل تنظيم استخدام التجارة الإلكترونية والشكاوى المتعلقة بالشراء عبر الإنترنت سواء عن طريق عدم مطابقة السلعة أو الخدمة للمواصفات المعلنة، والسلع غير الأصلية، وعدم وصول أو تأخر البضاعة، وما تعلق بالضمانات ومدى صلاحية المنتجات وأوضاع تناول اجتماع اللجنة طلب مقدم بشأن أجور الأرفض وغيرها من الرسوم في منافذ البيع والجمعيات التعاونية وتأثيرها على تنافسية المنتجات الوطنية. كما بحثت اللجنة عدد من الطلبات المتعلقة بمزارع الدواجن والطيور، وأيضاً تم الاطلاع على تقارير مقارنة الأسعار ونسب التضخم وتقرير منظمة الأغذية والزراعة الدولية فاو، وتقرير حول اليوم الخليجي لحماية المستهلك.



بمخاطبة الجهات المختصة عرض الخطة التي وضعتها وقامت بتنفيذها فيما يتعلق بتوعية القطاع التجاري والخدمي في هذا الصدد، كما أوصت بتشكيل لجنة مصغرة من اللجنة العلوية لمتابعة الموضوع والتأكد من تنفيذها قبل نهاية العام الجاري. وقد أكد معالي الوزير على ما يكتسبه هذا الموضوع من أهمية انطلاقاً من الحرص على حماية اللغة فضلاً عن وجود حاجة لتوفير تلك الخدمات باللغة العربية للمستهلكين الناطقين بها، وقد وجه باتخاذ خطوات جادة في هذا الصدد وموافقة اللجنة خلال اجتماعها المقبل بالخطوات التي تنفذها ومدى التزام الجهات المعنية بتوصيات اللجنة.

كما ناقش محضر الاجتماع تقرير حول سبل تنظيم استخدام التجارة الإلكترونية والشكاوى المتعلقة بالشراء عبر الإنترنت سواء عن طريق عدم مطابقة السلعة أو الخدمة للمواصفات المعلنة، والسلع غير الأصلية، وعدم وصول أو تأخر البضاعة، وما تعلق بالضمانات ومدى صلاحية المنتجات وأوضاع تناول اجتماع اللجنة طلب مقدم فيما يتعلق بالسلع والمنتجات القادمة من خارج الدولة.

وقد وضع التقرير توصية بالموافقة على وضع آليات ومعايير لاستقبال الشكاوى ذات العلاقة بالتعاون مع الجهة المختصة هيئة تنظيم الاتصالات، وأيضاً العمل على تعديل وتحديث التشريعات الموجودة حول التجارة الإلكترونية. وقد وجه معالي الوزير بالتنسيق

للمواصفات والمقاييس لتحديد المعايير الأنسب والواجب توافرها في أماكن تخزين السيارات لمدة زمنية طويلة داخل الدولة والتي تضمن سلامة السيارة خلال فترة تخزينها ما قبل البيع، والتنسيق مع الجهات الفنية المختصة وذلك لوضع توصيات بشأن المواصفات والمعايير المطلوب توافرها في أماكن التخزين لتفادي حدوث مثل هذه المشكلات.

كما استعرض اجتماع اللجنة تقرير حول مبادرة من وزارة الاقتصاد لتضمين عقود بيع السيارات قيمة خدمة الصيانة خلال فترة الضمان، وذلك للحد من الشكاوى الخاصة بارتفاع أسعار الصيانة في ورش وكالات السيارات من أكثر القطاعات النشطة في أسواق الدولة، وأن هناك تنسيق وتعاون مستمر فيما بين اللجنة ووكلاء السيارات لضمان تطبيق أفضل الممارسات وبما يضمن انضباط هذا النشاط الحيوي، ويحفظ حقوق المستهلكين.

كما استعرضت اللجنة تقرير بشأن متابعة التزام باستخدام اللغة العربية بالفواتير ووظائف الاستقبال ومراكز الاتصال، والذي ناقشته اللجنة في عدة اجتماعات سابقة وأوصت بأن يتم إلزام القطاعات التجارية التي تتعامل بشكل مستمر مع الجمهور بالتعريب لوظائف الاستقبال ومراكز الاتصال وكتابة الفواتير باللغة العربية حتى لو كانت من لغة أخرى وإبلاغها بذلك عند تجديد الرخص. وأوصى التقرير

من انضباط الأسواق وحماية حقوق المستهلكين وفق أفضل الممارسات المتبعة العالمية. وتابع أن محضر الاجتماع الأول للجنة خلال العام الجاري شمل عدد من الموضوعات الحيوية والتي كانت محل دراسة خلال الفترة الماضية في ضوء تلقي إدارات حماية المستهلك بوزارة الاقتصاد والدوائر المعنية بإمارات الدولة لشكاوى مستهلكين بشأنها، فضلاً عن متابعة تنفيذ التوصيات التي صدرت عن اللجنة خلال اجتماعاتها السابقة، ورصد مدى التزام الجهات المعنية بتنفيذ تلك التوصيات. وأشار إلى أن اللجنة نجحت خلال الفترة الماضية في إنجاز العديد من الخطوات الإيجابية لتطوير أدوات وآليات من شأنها ترسيخ ثقافة حماية المستهلك وتعزيز المنظومة الرقابية بالأسواق.

وتضمن أول تقرير معروض على اللجنة مشاكل تخزين السيارات لفترات زمنية طويلة في أماكن لا تتطابق مع النظم المتبعة والموصى بها من قبل الصنعتين، وهو ما يجعلها عرضة لأضرار عديدة. وأوضح التقرير أن بعض شركات السيارات تقوم بتخزين بعض السيارات لمدة طويلة قد تتجاوز السنة أشهر في أماكن تتعرض للشمس والرطوبة والأحوال الجوية المختلفة وهو ما يجعلها عرضة لأضرار الصدا وحوادث أعطال كهربائية والكثرونية في أجزاء داخلية بالسيارة، بما يزيد من مشاكل وأعطال ما بعد البيع لتلك السيارات.

وقد وجه معالي الوزير في هذا الصدد بالرجوع إلى هيئة الإمارات

•• أبو ظبي- الفجر:

ترأس معالي المهندس سلطان بن سعيد المنصورى وزير الاقتصاد، الاجتماع الأول للجنة العلوية لحماية المستهلك لعام 2017، والذي انعقد بفندق جراند حياة في دبي، بحضور سعادة المهندس محمد أحمد بن عبد العزيز الشحي وكيل وزارة الاقتصاد للشؤون الاقتصادية، وسعادة حميد بن بطي المهيري الوكيل المساعد لقطاع الشركات وحماية المستهلك، والدكتور هاشم النعيمي مدير إدارة حماية المستهلك بوزارة الاقتصاد، إلى جانب أعضاء اللجنة من المسؤولين في الحكومة الاتحادية والحكومات المحلية بإمارات الدولة.

تناول محضر الاجتماع متابعة نتائج وتوصيات الاجتماع الرابعة للجنة العلوية لحماية المستهلك لعام 2016، إلى جانب الخروج بعدد من التوصيات الجديدة بشأن الموضوعات المدرجة على جدول أعمال الاجتماع الأول لعام 2017، وأبرزها تطوير معايير لشركات السيارات بشأن تخزين السيارات لفترات زمنية طويلة، التوعية بمخاطر استخدام أنظمة بناء الجسم الستيرويدية، "تعريب" الفواتير واستخدام اللغة العربية في وظائف الاستقبال ومراكز الاتصال.

كما شهد الاجتماع مناقشة آليات رقابة وتنظيم التجارة الإلكترونية فيما يتعلق بحقوق المستهلكين والحاجة إلى تحديث وتطوير التشريعات المنظمة لهذا النشاط داخل الدولة وبما يواكب المتغيرات والتقدم الإلكتروني الذي طرأ على هذا النشاط، إلى جانب مناقشة عدد من الموضوعات الخاصة بأسعار أجور الأرفض بمنافذ البيع للمنتجات الوطنية، ومتابعة النسخة المحدثة من عقود الإلكترونيات والكهربائيات، إلى جانب الاطلاع على عدد من التقارير الخاصة بمقارنة الأسعار ونسب التضخم وتقرير منظمة الأغذية والزراعة الدولية فاو، وتقرير حول اليوم الخليجي لحماية المستهلك.

أكد معالي المهندس سلطان بن سعيد المنصورى وزير الاقتصاد، حرص اللجنة العلوية لحماية المستهلك، على التنسيق المستمر مع مختلف الجهات المعنية لتطوير أدوات وآليات تعزز

الفجر

28

راشد النعيمي يطلق جائزة «المتميز» للتعداد السكاني

•• عجمان-وام:

أطلق الشيخ راشد بن حميد النعيمي رئيس دائرة البلدية والتخطيط بعجمان رئيس اللجنة العلوية للتعداد السكاني بإمارة عجمان جائزة التميز للتعداد السكاني " تشمل الباحث التميز والإشراعي التميز والمراقب التميز والمركز الإشراعي التميز تكريماً للأفضل وتحفيزاً على الإبداع والمنافسة لبذل المزيد من الجهد لتحدي أنفسهم وإبهار غيرهم بما يدفع عجلة التقدم في المشروع الحيوي.

وتمن رئيس اللجنة العلوية للتعداد السكاني بإمارة عجمان جهود 600 باحث ميداني يسعون لإنجاح مشروع التعداد السكاني الذي يعد أهم المشاريع الوطنية التي تصب في خدمة الصالح العام. جاء ذلك خلال لقاء الشيخ راشد النعيمي بحضور سعادة سعيد سيف الطروشي الأمين العام للمجلس التنفيذي مدير عام التعداد بالباحثين العاملين في المركز الإشراعي التابع لوزارة الثقافة وتنمية المعرفة والذي يعد أحد المراكز الإشراعية الستة التوافقية بإمارة عجمان.

وأطلق رئيس اللجنة العلوية للتعداد بإمارة عجمان على نظام إدارة العمل الميداني الذي يوفر معلومات شاملة ومتكاملة عن مناطق الإمارة والتي شملها التعداد، ويوفر إمكانية تتبع أي باحث ميداني ومعرفة نسبة الإنجاز المحققة والاطلاع على مؤشرات العمل الميداني المنجز.

ووجه حديثه للباحثين معرباً عن فخره بولائهم الوطني وحرصهم على الالتزام الأخلاقي وشمورهم بالمسؤولية التي دفعتهم لبذل والاجتهاد لإتمام المشروع والوصول للنتائج المرجوة، مبيناً أنهم على قدر الثقة التي منحها لهم اللجنة العلوية، حيث أولت مهام النزول لأشخاص ذوي كفاءة عالية وقدرات مميزة مكنتهم من التعامل مع مختلف الأسر بسهولة ومرونة وعهدنا منهم الاحترافية العالية لتبصر اليوم النتائج المبشرة التي تثبت أن المشروع يسير في الدرب الصحيح.

وبيّن أن اللجنة العلوية تتابع بشكل يومي سير العمل بمشروع التعداد وتدرج حجم العمل الجاد الذي يتحملة الباحثين الميدانيين، حيث يزاولون عملهم كل يوم خلال الفترة المسائية بدءاً من الساعة الرابعة عصراً وحتى العاشرة مساءً، موزعين على 872 منطقة عمل تشمل مدينة عجمان ومنطقتي مصفوت والنامة، تمكنوا من إنجاز مهامهم بوقت قياسي يفوق المتوقع، ولا زالوا يعضون بخطوات ثابتة لإنجاز المشروع الهام الذي ستضع نتائجه قواعد أساسية للمشاريع العمرانية والتنمية وستساعد متخذي القرار في سن الإجراءات التطويرية التي تصب في صالح الجميع.

واستمع الشيخ راشد النعيمي خلال الزيارة التقديرية لشكر تفصيلي قدمته الدكتورة هاجر سعيد الحبيبي مساعد المدير العام للتعداد عن المشروع وإنجازاته المحققة وسير العمل ومؤشرات العمل المحققة، مبيّنة أن الباحثين يضمنون بشكل دائم دعم اللجنة العلوية للتعداد التي توفر لهم كافة أنواع الدعم لإنجاح أعمالهم على أكمل وجه.

«اقتصادية عجمان» تطلق مبادرة توعية المستهلكين والمستهلكين لترسيخ الثقافة الاستهلاكية الآمنة

•• عجمان - الفجر:

تطلق إدارة الرقابة وحماية المستهلك في "دائرة التنمية الاقتصادية في عجمان" اليوم 23 مارس، مبادرة توعية المستهلكين والمستهلكين بهدف نشر الثقافة الصحية بين أوساط المستهلكين والمستهلكين، وذلك تزامناً مع "اليوم الخليجي لحماية المستهلك 2017". وتنتقل المبادرة تحت شعار " نحو تسوق الكتروني آمن للمستهلك" واستكمالاً للجهود التي تقوم بها "دائرة التنمية الاقتصادية في عجمان" للحفاظ على حقوق المستهلكين والمستثمرين والتي تأتي في مقدمة الأولويات الاستراتيجية للدائرة، باعتبارها حاجة ملحة لتعزيز الثقة بالسوق المحلي وخلق بيئة استهلاكية واستثمارية عادلة تدعم استقرار الاقتصاد المحلي والوطني.

وستستمر المبادرة التوعوية، على مدار 3 أيام حيث تبدأ فعاليات اليوم الأول من منطقة "عجمان مارينا" والذي يوافق الخميس 23 مارس 2017، وتستكمل المبادرة مسيرتها مع فعاليات اليوم الثاني والذي يوافق السبت 25 مارس 2017 وستقام الفعاليات في مركز عجمان سيتي سنتر ثم تختم المبادرة يوم الأحد الموافق 26 مارس 2017 بالفعاليات الختامية في حديقة الصفياء، ويذكر جدول المبادرات بالعديد من الانشطة التفاعلية التي تهدف الى التوعية بالدور الحيوي والايجابي الذي يقوم به قسم حماية المستهلك، والتي يحفظ وحماية حقوق المستهلكين والمستثمرين، والرقابة على الأسواق الى جانب متابعة الشكاوى التي ترد من المستهلكين، وتستمر الأنشطة لتشمل سلسلة من المسابقات التي ستؤهل المشاركين للفوز بجوائز قيمة. فضلاً عن توزيع بروشورات ومطبوعات تثقيفية وكتيبات تعريفية تهدف الى رفع مستوى الثقافة الاستهلاكية لدى الجمهور.

وأكد محمد مسعود الكتيبي، مدير إدارة الرقابة وحماية المستهلك بـ"دائرة التنمية الاقتصادية في إمارة عجمان"، أن المبادرة تنطلق من حرص الدائرة على دعم الجهود الإماراتية والخليجية الرامية إلى حماية المستهلكين باعتبارها مسؤولية وطنية وغاية جوهرية، مضيفاً: يأتي إطلاق هذه التوعية المجتمعية للمستهلكين والمستثمرين الواعي بالقوانين والأنظمة الاتحادية والمحلية المعمول بها في إمارة عجمان للمساهمة في تحقيق التوازن بين حقوق المستهلكين والمستثمرين، بما يتماشى مع رسالتنا في بناء اقتصاد مزدهر لرعاية سكان الإمارة. ويسعدنا الانضمام إلى الجهات الداعمة لليوم الخليجي لحماية المستهلك 2017، سعياً وراء نشر الوعي الاستهلاكي، الذي يمثل الخطوة الأولى باتجاه ضمان أقصى درجات حماية المستهلكين واستقرار الأسواق.

ويجدر الذكر بأن عبد الله سالم المهري، مدير قسم حماية المستهلك قد أطلق "وسم" #حماية_المستهلك_عجمان لتعزيز التفاعل الإيجابي مع مستخدمي شبكات التواصل الاجتماعي، ونشر الوعي بين أوساط أكبر شريحة ممكنة من الجمهور المستهلك. ويرحب القسم بتلقي الاقتراحات والشكاوى عبر الرقم المجاني (80070) والخاص بمركز الاتصال الحكومي، والتي سيتم التعامل معها بكفاءة عالية ومعالجتها في أسرع وقت ممكن لضمان حقوق المستهلك والمستثمر على السواء.

غرفة دبي تعزز وعي مجتمع الأعمال بالإمارة بمفهوم التجارة الإلكترونية



التجاري مع مختلف التجار والموردين حول العالم، وهذا سيسهم على تبني التجارة الإلكترونية وأن تكون جزءاً من أعمالهم بالإضافة إلى اكتشاف فرص في الأسواق الجديدة. ويدر بالذكر أن غرفة دبي وقعت مؤخراً مع مجموعة على بابا للتجارة الإلكترونية

وتساهم هذه الشهادة في تعزيز سمعة أعضاء المنصة، وتفتح لهم آفاقاً واسعة في مجال التجارة الإلكترونية عبر إبراز أعمالهم وبضائعهم، وتعزز من ثقة المتعاملين والموردين واللجنة بهم، وتحسن فرصهم في عقد الصفقات.

وقال الدكتور بلعيد رتباب، رئيس قطاع الأبحاث الاقتصادية والتنمية الاقتصادية في غرفة دبي أن هذه الدورات التدريبية تتماشى مع استراتيجية الغرفة الجديدة للفترة 2017-2021 والتي تركز بشكل رئيسي على تحفيز الابتكار والإبداع في مجتمع الأعمال من خلال خدمات تضيف قيمة وجودة لبيئة الأعمال، مشيراً أن تنظيم مثل هذه الفعاليات والدورات تنسجم كذلك مع استراتيجية تحويل دبي إلى

المدنية الأذكى عالمياً وتحسين القدرة التنافسية للإمارة وسهولة ممارسة الأعمال التجارية. وأضاف رتباب: من خلال تقديم الدعم والتوجيه اللازم للشركات في دولة الإمارات حول التجارة الإلكترونية، يمكننا مساعدة الشركات على بناء أساس قوي للتبادل التجاري مع مختلف التجار والموردين حول العالم، وهذا سيسهم على تبني التجارة الإلكترونية وأن تكون جزءاً من أعمالهم بالإضافة إلى اكتشاف فرص في الأسواق الجديدة. ويدر بالذكر أن غرفة دبي وقعت مؤخراً مع مجموعة على بابا للتجارة الإلكترونية

التجارية مع مختلف التجار والموردين حول العالم، وهذا سيسهم على تبني التجارة الإلكترونية وأن تكون جزءاً من أعمالهم بالإضافة إلى اكتشاف فرص في الأسواق الجديدة. ويدر بالذكر أن غرفة دبي وقعت مؤخراً مع مجموعة على بابا للتجارة الإلكترونية

والبلاستيك، والمنتجات التكنولوجية، حيث هدفت هذه الدورة إلى تعريف المشاركين حول كيفية إنشاء حسابات شخصية على منصة علي بابا Alibaba.com، وكيفية تحميل المنتجات عبر المنصة بالإضافة إلى تعزيز وجودهم على المنصة.

وسوف تهدف الدورات التدريبية القادمة، التي ستقام في 26 و30 مارس، إلى تعريف المشاركين على أحدث الأدوات والحلول المقدمة للموردين، بالإضافة إلى كيفية إنشاء صفحة الكترونية على منصة علي بابا، وكيفية تقديم النماذج والاستمارات، والاستفادة القصوى من المنصة عبر استخدام أدوات محددة مصممة خصيصاً لعرض منتجاتهم. واستعرضت الغرفة مجموعة واسعة من المزايا والفوائد للشركات التي تضم للمنصة، وتشمل الحصول على شهادة "العضوية المصدقة" على منصة Alibaba.com، حيث تعتبر هذه الشهادة شهادة رقمية يمكن للشركات عرضها على حساباتهم مع مختلف منصات التجارة الإلكترونية،

•• دبي- الفجر:

أطلقت غرفة تجارة وصناعة دبي مؤخراً سلسلة من الدورات التدريبية الجديدة لتعريف مهني مجتمع الأعمال في دبي بمزايا التجارة الإلكترونية، وكيفية الاستفادة الأمثل من منصة غرفة دبي- مجموعة علي بابا لتعزيز التجارة الإلكترونية ونجاح أعمالهم. وشأتي هذه الدورات التدريبية ضمن جهود غرفة دبي للترويج لفهم التجارة الذكية انسجاماً مع مبادرة تحويل دبي إلى أذكى مدينة عالمياً، حيث ستساهم منصة غرفة دبي- مجموعة علي بابا في تحسين التحول الرقمي للتجارة، ومساعدة التجار على ممارسة الأعمال مع شريحة واسعة وموثوقة من التجار عالمياً.

وحضر الدورة التدريبية الأولى، التي عقدت مؤخراً في مقر الغرفة، 12 شركة محلية مختصة في مجال بيع وشراء المنتجات المختلفة مثل المعدات الطبية والصحية، وزجاجات تعبئة المياه، وأدوات التصفية والتقطير،

مؤشر بنك الخليج الأول لإنطباع أصحاب الثروات لشهر مارس يعكس ارتفاعاً في نسبة التفاؤل

مؤشر الإنطباع أصحاب الثروات العالمية والخدمات المصرفية لأصحاب الثروات في بنك الخليج الأول، يسعدني الإعلان عن نتائج مؤشر انطباع أصحاب الثروات لشهر مارس؛ حيث يعكس

نتائج "مؤشر انطباع أصحاب الثروات" الذي سجل ارتفاعاً بنسبة بلغت 0.4%، من 1020.52 في شهر فبراير إلى 1024.61 في شهر مارس. وتعليقاً على ذلك، قال ممثل

كاجيبي، رئيس إدارة الثروات العالمية والخدمات المصرفية لأصحاب الثروات في بنك الخليج الأول، يسعدني الإعلان عن نتائج مؤشر انطباع أصحاب الثروات لشهر مارس؛ حيث يعكس

نتائج "مؤشر انطباع أصحاب الثروات" الذي سجل ارتفاعاً بنسبة بلغت 0.4%، من 1020.52 في شهر فبراير إلى 1024.61 في شهر مارس. وتعليقاً على ذلك، قال ممثل



•• أبو ظبي- الفجر:

أعلن بنك الخليج الأول، إحدى المؤسسات المالية الرائدة في دولة الإمارات العربية المتحدة، عن أحدث

منوعات العقار

شراكة بين مؤسسة محمد بن راشد لتنمية المشاريع وإس بي أي، عالم المشاريع الصغيرة والمتوسطة ينطلق بدورته الرابعة في دبي

بعد مسيرة الناجحة التي تحققت على مدار السنوات الثلاث الماضية، نظمت مؤسسة محمد بن راشد لتنمية المشاريع الصغيرة والمتوسطة، إحدى مؤسسات اقتصادية دبي، ومجموعة "إس بي أي"، النسخة الرابعة من قمة عالم المشاريع الصغيرة والمتوسطة 2017، الحدث الرائد على صعيد منطقة الشرق الأوسط وجنوب أفريقيا، في فندق جيميرا بيتش - دبي، بحضور 1500 من رجال الأعمال وكبار المستثمرين، وصناعة القرار من المراء التنفيذيين لهجات الحكومية على الصعيد المحلي والعالمي. وهدف الحدث في دورته الرابعة إلى تحقيق آمال وطموحات أصحاب المشاريع في المنطقة، حيث تم تبادل المعرفة والخبرات مع أصحاب العقول البكرة الرامية إلى إحداث تغيير إيجابي في عالم المشاريع الصغيرة والمتوسطة، وتحفيز المستثمرين على تحمل المخاطر وخلق فرصة جديدة في مشاريعهم التنموية. وضمت أجندة عالم المشاريع الصغيرة والمتوسطة نخبة من المتحدثين الدوليين وجلسات حوارية وورش عمل استراتيجية، بالإضافة إلى معرض سلط الضوء على أبرز مزودي الخدمة، ومعرض الفن حيث توفرت منصة لتكبار المصممين من المنطقة لعرض مجموعاتها. أقيم الحدث بدعم ورعاية كل من تويوتا الفطيم، شركة دي إتش إل، وأوراكل، وسيربيريراتي لاستشارات الأعمال، وعلى هذا النحو، قال عبدالباست الجناحي، المدير التنفيذي لمؤسسة محمد بن راشد لتنمية المشاريع الصغيرة والمتوسطة: بعد قطاع المشاريع الصغيرة والمتوسطة الاقتصادي لدولنا لما له من دور حيوي في تعزيز فرص العمل، ودفع النمو الاقتصادي للدولة، وتحفيز المواهب الريادية الكاتمة في المجتمع، إلى جانب توليد حلقة للإبتكار من أجل مستقبل أفضل ومستدام. وقد اعتمدت دبي، ودولة الإمارات بشكل عام السياسات والممارسات النموذجية في تمكين رواد الأعمال وتمكين الشركات الصغيرة والمتوسطة على النمو والتنافس مع الشركات العالمية. وأضاف الجناحي: أطلقت المؤسسة مؤخراً منظومة "تصنيف الشركات الصغيرة والمتوسطة" التي ستعزز موقع الشركات الصغيرة والمتوسطة على خارطة دبي الاقتصادية من خلال توفير الوظائف ودعم التنمية الاقتصادية وتعزيز الابتكار مما يساهم بدوره في تحقيق أهداف خطة دبي 2021. ونحن نرى أن عالم المشاريع الصغيرة والمتوسطة 2017 سيقدم منصة لعرض إمكانات الشركات الصغيرة والمتوسطة المحلية، واستقطاب المشاريع الصناعية من جميع أنحاء العالم. وقال سعود عباسي، مدير الإدارة العامة لتويوتا في الفطيم للسيارات، تربطنا بمؤتمر القمة العالمي للمشاريع الصغيرة ومتوسطة الحجم علاقة شراكة طويلة الأمد، مبنية على هدفنا المشترك المرتكز على تحقيق النمو لتطاع الشركات الصغيرة ومتوسطة الحجم في دولة الإمارات العربية المتحدة. وفي مؤتمر هذا العام، تطلعتنا إلى تجربة مثمرة، ساعين جاهدين لنبني الخيار الأول والفضل للمشاريع الصغيرة ومتوسط الحجم في الدولة من خلال توفير أفضل الخدمات وحلول النقل الشاملة للأعمال.

وقال البيوت سانتون، مدير التسويق في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا والمبيعات المباشرة في الإمارات العربية المتحدة لشركة دي إتش إل: إن قطاع الأعمال الصغيرة والمتوسطة يعتبر من أهم الأعمدة لنمو الاقتصاد. وبناء على بحث أجرته مؤسسة أي إتش أس جلوبال بالشراكة مع دي إتش إل فإن التوسع في الأسواق الإقليمية أو الدولية هو مفتاح النمو لدى الشركات الصغيرة والمتوسطة. شراكتنا مع عالم المشاريع الصغيرة والمتوسطة يعكس تفهم دي إتش إل إكسبرس للاحتياجات الفريدة للشركات الصغيرة والمتوسطة، ودعمنا المستمر للشركات من هذا القطاع في الحريصة على تصدير من دولة الإمارات إلى الأسواق الخليجية الأخرى أو منطقة الشرق الأوسط على نطاق أوسع.



«مواصفات»: منظومة توفير استهلاك المياه توفر على الأسر نسبة تصل إلى 59% شهريا



هذا النظام إلى تمكين مزودي الأدوات الصحية في الدولة من الحصول على شهادة المطابقة وبطاقة كفاءة المنتجات، التي تتوافق مع متطلبات المواصفات القياسية العالمية. واختتم معاليه قائلا: إن الماء محدود، ليس فقط على مستوى دولة الإمارات، وإنما على مستوى العالم ككل، ونحن نعيش في نظام بيئي واحد، لذا ينبغي على كافة الجهات الحكومية والخاصة التعاون في سبيل تحقيق أهداف التنمية المستدامة، فالمؤشرات العالمية تنبه إلى أن أكثر من 80% من المياه العادمة الناتجة عن استهلاك المجتمعات تعود إلى النظام البيئي دون معالجة أو إعادة استخدام، في وقت يزيد فيه الفرص لإعادة استغلال هذا النوع من المياه، وتحويلها إلى موارد يمكن إدارتها بصورة سليمة.

الإطلاق على دراسة واقعية على توصيلات المياه، أثبتت أن استهلاك المياه في المنازل يذهب بنسبة تقترب من 27% عبر المراحيض، ونحو 22% في غسل الملابس، و17% من خلال الاستحمام، و16% عبر صنابير المياه، ونحو 14% تذهب عبر التسريبات المختلفة في وصلات أنابيب المياه، إضافة إلى حوالي 5% تضع على المستهلكين نتيجة عوامل أخرى. وبين معاليه أن هذا النظام الذي اعتمد من قبل مجلس الوزراء الموقر تمنح من خلاله المنتجات - خلال تسويقها في الدولة - شهادة مطابقة، تثبت أن هذا المنتج مطابق لمتطلبات النظام الإماراتي للأدوات المرشدة لاستهلاك المياه، ويسري على تجهيزات المياه الجديدة التي يتم استيرادها أو تصنيعها في الدولة، حيث يتم تصنيف المنتجات بالنجوم. وأشار معاليه كذلك، إلى أن النظام معني بتكريبات المياه في المنازل والمنشآت، إذ غطي أنواع مشتركة منها مثل صنابير الاستخدام مثل الدش، والحفشيات، وخزانات المياه وأنظمة المراحيض كذلك، ويحدد النظام تفاصيل استهلاك المياه ومستوى كفاءة المعلومات الخاصة بالاستهلاك، فيما يستهدف تنفيذ تحديد الحد الأقصى لعزل التدفق في الدقيقة "لعادات المياه الحظوة في الدولة، وتصنيف تركيبات المياه المتاحة في السوق من حيث مستويات استهلاكها المياه، وكذلك توفير تسميات متفردة للمستهلكين تبين مستويات استهلاك المياه في التركيبات المختلفة. ولفت معاليه إلى أن هذا النظام يعد واحدا من مبادرات المحافظة على المياه وترشيد استهلاكها، حيث تبنت الهيئة هذه المبادرة وقفلتها من خلال إصدار شهادات المطابقة للأدوات المرشدة لاستهلاك المياه، بالاشتراك مع شركائنا الاستراتيجيين في الدولة، إذ يهدف

ظل استحداث الهيئة للمواصفة الإماراتية المتعلقة بتعبئة مياه الشرب قبل نحو أربعة أعوام، وأثر ذلك على خفض نسبة المياه العادمة غير المعالجة. وأشار معاليه إلى أن دولة الإمارات تأتي في المرتبة الثالثة عالميا من حيث مشاريع الأعمال التي تتعلق بتحلية المياه، ولذلك سعينا منذ سنوات إلى تطبيق أفضل الممارسات العالمية في أنظمة التحلية والنقل والتخزين وحتى التسويق، ووضعنا لذلك المواصفة القياسية الإماراتية، التي بلورت صيغة موحدة للتعامل مع هذا الملف الحيوي، ونسعى دائما في "مواصفات" إلى ترسيخ دورنا كهيئة وطنية معنية بإصدار المواصفات القياسية المحلية، وتبني أفضل المعايير العالمية بما يضمن المشاركة بجدية بمسيرة التنمية في الدولة. وشرح معاليه جهود الهيئة ضمن برامج تقليل استهلاك المياه المتمثلة بإصدار مجلس الوزراء الموقر "النظام الإماراتي للرقابة على الأدوات المرشدة لاستهلاك المياه"، الذي يميز المنتجات والأدوات المطابقة للمواصفات بطاقة خضراء، ويحتمر من ضمن السياسات والبرامج الهادفة إلى ترشيد استخدام موارد الماء والكهرباء والموارد الطبيعية في الدولة. وأوضح معاليه أن نسبة التخفيض الناتجة عن تطبيق المواصفة الإماراتية على المراحيض على سبيل المثال حققت خفضا في الاستهلاك بلغ 38% ليصبح المرفق في الاستهلاك من 1.3 إلى 5 جالونات مياه للوحدة عما كانت عليه قبل التطبيق، وكذلك بلغت نسبة التوفير في صنابير المياه 45%، إذ وفرت من 11 إلى 5.5 جالون مياه، في الوحدة واستطاعت أن تحقق وفورات في استهلاك المياه من خلال الدش بلغت 59% من 16 إلى 8.7 جالون مياه في الوحدة. وذكر معاليه أنه من خلال

«غرف التجارة والصناعة بالدولة» يوقع مذكرة تفاهم مع القمة العالمية للصناعة والتصنيع

لتبني نهج تحولي في صياغة مستقبل القطاع الصناعي. وتضمنت الأهداف الاستراتيجية لمذكرة التفاهم تأسيس إرشادات لدعم أسس التعاون بين الطرفين في مجال تبادل البيانات الإحصائية والدراسات والخبرات إضافة إلى توحيد الجهود والموارد في هذه المجالات في إطار المهام الموكلة لكل منهما. أما بخصوص أوجه التعاون فقد انطوت المذكرة على العديد من المجالات شملت إجراء أو تبادل البيانات والدراسات والتقارير الإحصائية وأية معلومات أو تقارير متفرقة لديهما سواء كانت فنية أو تجارية أو اقتصادية أو مالية أو اجتماعية والاشتراك في تنظيم مختلف الفعاليات ورش عمل وندوات واجتماعات في المجالات ذات الاهتمام المشترك علاوة على التشاور بشأن مختلف القضايا التي تهم الطرفين.



30 مارس الجاري حيث تعتبر القمة مبادرة مشتركة بين وزارة الاقتصاد في دولة الإمارات ومنظمة الأمم المتحدة للتنمية الصناعية اليونيدو وتشارك في استضافتها دائرة التنمية الاقتصادية أبوظبي تحت رعاية صاحب السمو

القطاع الخاص الإماراتي كلاعب رئيسي في قطاع الأعمال في المنطقة والعالم. ولا شك أن إضافة أبوظبي لهذه القمة العالمية سيعدم توجه دولة الإمارات لتكريس دور الشركات الصناعية الإماراتية كلاعب أساسي في سلاسل القيمة العالمية. وبين بن سالم أنه ووفقاً لمذكرة التفاهم الموقعة مع القمة العالمية للصناعة والتصنيع سيقيم اتحاد الغرف بالترويج لهذه القمة عبر شبكة الأعضاء بالغرف التجارية والبالغ عددهم ما يقارب 475 ألف عضو فضلا عن تشجيع كبار رجال الأعمال والشركات العالمية العاملة في الدولة إلى الاستفادة من الفرصة التي تنبجها استضافة أبوظبي للقمة الأولى من نوعها على المستوى العالمي. وتعد الدورة الافتتاحية للقمة العالمية للصناعة والتصنيع في جامعة باريس السوربون- أبوظبي من 27 وحتى

تنظمه «الاقتصاد» تحت شعار (زوروا الإمارات)

معرض متنقل يروج للسياحة الإماراتية ينطلق في الصين الأسبوع المقبل المهيري: المعرض محطة مهمة لاستقطاب أعداد أكبر من السياح لدولة الإمارات

مدير إدارة - السياحة بالوزارة، إلى جانب ممثلين عن هيئات ودوائر السياحة في مختلف إمارات الدولة، وممثلين عن شركات الطيران الوطنية والمنشآت الفندقية وشركات السياحة والسفر والعطلات في الدولة. وقال سعادة محمد خميس المهيري إن المعرض الترويجي المتنقل الذي يقام في الصين للعام الثاني على التوالي تحت شعار "زوروا الإمارات" يسعى إلى استقطاب أعداد أكبر من السياح الصينيين إلى دولة الإمارات، ويمثل محطة أخرى من محطات الجهود الوطنية الجماعية التي تنظمها وزارة الاقتصاد بمشاركة الهيئات والدوائر السياحية في إمارات الدولة لإبراز القصد السياحي

الإماراتي المتنوع وتسلط الضوء على أهم المزارات السياحية والخدمات المتميزة والمبتكرة التي تنتظر السياح القادمين إلى الدولة. وأوضح سعادته أن قطاع السياحة في الدولة يشهد نموا متسارعا في ظل الاهتمام الكبير الذي توليه له القيادة الرشيدة ونتيجة التطوير المستمر للبنى التحتية المعززة للسياحة والاستثمار المستدام في المرافق والخدمات السياحية المبتكرة، فضلا عن التنوع في الخيارات والتجارب السياحية التي توفرها مختلف إمارات الدولة للسائح الأجنبي. وأكد سعادته أن المشاركات والفعاليات الخارجية تكسب أهمية كبيرة في إراء الصورة الذهنية للسياحة في دولة الإمارات لدى

معرضاً ترويجياً متنقلاً تحت شعار "زوروا الإمارات" في جمهورية الصين الشعبية يومي 27 و28 مارس آذار الجاري في مدينتي شنغهاي ويكين على التوالي، ويهدف إلى التعريف بالفوائد والخدمات السياحية لدولة الإمارات باعتبارها وجهة سياحية رائدة عالمياً. يتراش وقد الدولة المشارك في المعرض سعادة محمد خميس المهيري، وكيل وزارة بوزارة الاقتصاد ومستشار الوزير لشؤون السياحة، ويضم عبد الله صالح الحمادي،

تنظم وزارة الاقتصاد للعام الثاني على التوالي معرضاً ترويجياً متنقلاً تحت شعار "زوروا الإمارات" في جمهورية الصين الشعبية يومي 27 و28 مارس آذار الجاري في مدينتي شنغهاي ويكين على التوالي، ويهدف إلى التعريف بالفوائد والخدمات السياحية لدولة الإمارات باعتبارها وجهة سياحية رائدة عالمياً. يتراش وقد الدولة المشارك في المعرض سعادة محمد خميس المهيري، وكيل وزارة بوزارة الاقتصاد ومستشار الوزير لشؤون السياحة، ويضم عبد الله صالح الحمادي،

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية
العدد 11976 بتاريخ 2017/2/23
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى 2017/054 عقاري كلي
الى المدعي عليه / 1- شركة دبراج آند ايسيت كوستش ب.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / احمد رسول صويحات ويمثله: اسماعيل حسن ابراهيم الصفار قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بنسبة 2% من حصة العنق المرخوة في: 2008/4/26 وبالتالي التزم المدعي عليهما بالتضامن بان يدفعها للمدعي مبلغ وقدره (1,291,076) درهم مع الفائدة التجارية بواقع 12% من تاريخ قيد الدعوى وحتى تمتد السداد مع يوم الأحد الموافق 2017/2/22 الساعة 9.30 ص. بالبقعة: Ch 1.B.8 في فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.
رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية
العدد 11976 بتاريخ 2017/2/23
اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى 2017/199 مدني جزئي
الى المدعي عليه / 1- ماموكا مانسانبري 2- ميشال لوزي مجهولي محل الإقامة بما ان المدعي / جانة موريثي راودي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليهما بالتضامن و التضامن بسداد مبلغ (20000) درهم مع الفائدة القانونية 9% من تاريخ الاستحقاق حتى تمام السداد مع الزامهم بالرسوم والصاريف ومقابل اتعاب المحاماة لا تقل عن 2000 درهم. وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق 2017/2/27 الساعة 8.30 ص بالبقعة Ch 2.D.18 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضور.
رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية
العدد 11976 بتاريخ 2017/2/23
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم 2017/2323 تجاري جزئي
الى المحكوم عليه/1- فيلوزيب المغارات ب.م.م. 2- سلطان سيف سلطان عبدالله الطوع مجهولي محل الإقامة نملتك بان المحكمة حكمت بجساستها المنعقدة بتاريخ 2017/1/4 في الدعوى المذكورة اعلان لصالح/ ايريس نالانكا بالزام المدعي عليهما متضامين بان يؤديا الى المدعي مبلغ (2000) درهم (تسع وعشرون ألفاً) وحافظة 9% من تاريخ كل قيمة كل شيك من تاريخ استحقاقه وحتى السداد التام بقيمته وبمزامتها بالرسوم والصاريف ومبلغ خصماتة درهم مقابل اتعاب المحاماة . حكما بمثابة الحضورى قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.
رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية
العدد 11976 بتاريخ 2017/2/23
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم 2017/1249 تجاري كلي
الى المحكوم عليه/1- سيد علي سيد عبدالحسين هاشمي مجهول محل الإقامة نملتك بان المحكمة حكمت بجساستها المنعقدة بتاريخ 2017/2/14 في الدعوى المذكورة اعلان لصالح/ فيصل خميس موسى عبدالله محمد بالزام المدعي عليه بان يؤدي للمدعي مبلغ وقدره (90000) درهم والفوائد القانونية بواقع 9% سنويا من تاريخ المطالبة في: 2016/11/13 وحتى تمام السداد والزمت بالصاريف ومبلغ الفدرهم مقابل اتعاب المحاماة. حكما بمثابة الحضورى قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.
رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية
العدد 11976 بتاريخ 2017/2/23
اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم 2017/403 تجاري كلي
الى المدعي عليه / 1- الفيد ماينتنانس غاز تويواينز آند هيت بوئتش ب.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / تصنيع معدات تكنولوجيا النفط والغاز ب.م.م. ويمثله : سلطان حادف راشد عبدالله العويس قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (41333) دولار امريكي) والرسوم والصاريف واتعاب المحاماة و الفائدة 12% من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق 2017/2/27 الساعة 9.30 ص بالبقعة Ch 2.E.22 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضور.
رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية
العدد 11976 بتاريخ 2017/2/23
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم 2017/261 تنفيذ مدني
الى المنفذ ضد/ 1- رخصانة بانوك كمال الدين مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/علي اسماعيل ابراهيم المدعي المستدعي التنفيذي المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (3980302) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة بالإضافة الى مبلغ رسوم لخزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 10 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.
رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية
العدد 11976 بتاريخ 2017/2/23
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم 2017/261 تنفيذ تجاري
الى المنفذ ضد/ 1- رخصانة بانوك كمال الدين مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/سمانم رضا اقا عباس رضا ويمثله : فتوح يوسف محمد حسين النصار - قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (104208) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 10 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.
رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية
العدد 11976 بتاريخ 2017/2/23
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم 2017/267 تنفيذ تجاري
الى المنفذ ضد/ 1- صدفه الحنيف للملاحة - ش م م مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/موجاسا م د م س قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (1188700) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 10 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.
رئيس الشعبة

دولة الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل
محكمة الشارقة الاتحادية الابتدائية

العج

العدد 11976 بتاريخ 2017/3/23
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم 2016/1894 ت ج

المرفوعة من المدعي: البنك التجاري الدولي - ش.م.ع
الى المدعي عليه: ناصر سيف محمد علي سيف علي العنبرجي
حكمت المحكمة بمناوبة الحضورى: بالزامكم المدعي عليه بان يؤدي للمدعي مبلغا قدره مائتين وثلاثة عشر الفا وستمئة وثلاثة واربعون درهما وسبعة وعشرين فلسا والفائدة التأخيرية بواقع 3% من تاريخ رفع صحيفة الدعوى وحتى تمام السداد على الازيد الفائدة على اصل المبلغ القضي به مع الزامه بالتانس من الرسوم والمصاريف والف درهم اثناء المحاكمة والفائدة 12% وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق 2017/4/3 الساعة 9,30 ص بالقاعة Ch2.E.22 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمناوبة حاضوري.

رئيس القسم

دولة الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل
محكمة الشارقة الاتحادية الابتدائية

العج

العدد 11976 بتاريخ 2017/3/23
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم 2016/1894 ت ج

المرفوعة من المدعي: البنك التجاري الدولي - ش.م.ع
الى المدعي عليه: ابيس نايف عبدالله الهريس
حكمت المحكمة بمناوبة الحضورى: بالزامكم المدعي عليه بان يؤدي للمدعي مبلغ 233,214,20 درهما (مائتان وثلاثة وثلاثين الفا ومائتي واربعه عشر درهما و 20 فلسا) وفائدة قانونية بنسبة 3.99% سنويا من تاريخ رفع الدعوى على اية السداد التام والزامه الرسوم والمصروفات مبلغ 200 درهم مقابل تعاب الحمامة حكما قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للاعلان، وبوات هذا الميعاد دون طعن منكم على الحكم المشار اليه واستخدم بحكم الاجراءات القانونية لتنفيذه ضدكم.

مكتب إدارة الدعوى

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العج

العدد 11976 بتاريخ 2017/3/23
اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى 2017/050 تجاري جزئي

الى المدعي عليه / -باستراجينا - ش.م.ع مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ زيورخ لتجارة المواد الغذائية - ش.م.ع ويمثل المدعيه / موهانا شانتى قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بدفع المبلغ المترصد في ذمتها (44,477,08 درهم) والفائدة القانونية 12% والرسوم والمصاريف. وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق 2017/3/29 الساعة 8,30 ص بالقاعة Ch1.C.12 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمناوبة حاضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العج

العدد 11976 بتاريخ 2017/3/23
اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى 2017/209 تجاري كلي

الى المدعي عليه / -شركة ستار اوت دور للدعاية والاعلان - ش.م.ع مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ شركة بيستر كابيتال للاستثمار - ش.م.ع ويمثله : عبدالله مروان عبدالله احمد بحيث المطروحي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليهم بالتزامن بمبلغ وقدره (1000000 درهم) والرسوم والمصاريف و تعاب الحمامة والفائدة 12% وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق 2017/4/3 الساعة 9,30 ص بالقاعة Ch2.E.22 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمناوبة حاضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العج

العدد 11976 بتاريخ 2017/3/23
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى 2016/2780 تجاري جزئي

الى المدعي عليه / -فهد بن راشد بن سعيد الحياني مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ آز بي ام لتأجير السيارات - ش.م.ع ويمثله : محمد مرتضى يعقوب مرتضى برهان الهاشمى قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (178,000 درهم) والرسوم والمصاريف و تعاب الحمامة والفائدة 12% من المطالبة وحتى السداد التام و شمول الحكم بالنفاذ المجل بلا كفاية. وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق 2017/4/3 الساعة 8,30 ص بالقاعة Ch1.B.8 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العج

العدد 11976 بتاريخ 2017/3/23
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى 2017/25 تجاري كلي

الى المدعي عليه / -1- لير اوو مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ سوسيتي بيك س 1 ويمثله : سيف سعيد راشد الغبار الشامسي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليهم بالتزامن والتضام بمبلغ وقدره (92,211,92 درهم) والرسوم والمصاريف و تعاب الحمامة. وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق 2017/3/27 الساعة 9,30 ص بالقاعة Ch1.B.8 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العج

العدد 11976 بتاريخ 2017/3/23
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى 2017/077 تجاري جزئي

الى المدعي عليه / -1- مطعم الشيف لاتينو - ش.م.ع (المعروفة سابقا - بمعظم ذا هانجات) مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ شركة فريش اكسبرس ش.م.ع ويمثله : سمير حليم كنعان قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (50,644,09 درهم) والرسوم والمصاريف و تعاب الحمامة والفائدة 12% من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق 2017/3/26 الساعة 8,30 ص بالقاعة Ch1.C.13 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العج

العدد 11976 بتاريخ 2017/3/23
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى 2017/133 تجاري جزئي

الى المدعي عليه / -عمار عمر محمد أحمد مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ موهنادس انبايان انبايان ويمثله : بندر محمد علي القرقي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها طلب استصدار أمر بآداء المستدعي ضد مبلغ وقدره (90,000 درهم) والحجر عنه من المنذر اليه الشيك رقم (000127) والفائدة التجارية من تاريخ الارتداد 2016/1/16 وحتى السداد التام، والزام المستدعي ضده بالرسوم والمصاريف ومقابل تعاب الحمامة. وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق 2017/3/29 الساعة 8,30 ص بالقاعة Ch1.B.8 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العج

العدد 11976 بتاريخ 2017/3/23
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى 2017/907 عمالي جزئي

الى المدعي عليه / -1- الابداع الذهبي للامال الفنية مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / محمود عويضة محمود عويضة قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (29437 درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (2000 درهم) والرسوم والمصاريف ورقم الشكوى (MB167548039AE) وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق 2017/4/11 الساعة 8,30 ص بالقاعة : Ch1.A.1 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل.

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العج

العدد 11976 بتاريخ 2017/3/23
مذكرة اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى 2016/244 استئناف تجاري

الى الخصم المدخل / -1- يونس زين العابدين بابايي ، الخصم المدخل / -2- زينا باقر راستي لاري مجهولي محل الإقامة بما ان المستأنف /شركة سوسيتي بيك س ويمثله : سيف سعيد راشد الغبار الشامسي قد استأنف الحكم الصادر بالدعوى رقم : 2016/703 تجاري كلي بتاريخ 2016/2/21 وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق 2017/5/1 الساعة 10,00 صباحا بالقاعة رقم ch2.D.17 وعليه يقتضي حضوركم او من يملك قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العج

العدد 11976 بتاريخ 2017/3/23
مذكرة اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى 2016/1991 استئناف عمالي

الى المستأنف ضده /-1- اكسبيت لتصميم اللوحات الاعلانية - ش.م.ع مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف /عثمان سرور جومان شودي محمد سرور جومان قد استأنف القرار الحكم الصادر بالدعوى رقم : 2016/0161 عمالي جزئي - بتاريخ 2016/11/27 وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق 2017/4/2 الساعة 10,00 صباحا بالقاعة رقم ch2.D.18 وعليه يقتضي حضوركم او من يملك قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العج

العدد 11976 بتاريخ 2017/3/23
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى 2017/241 استئناف تجاري

الى المستأنف ضده /-1- كونكورديا م.د.م.س مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف /ميديا وورلد - مؤسسة فريدة - ويمثله : راشد عبدالله علي بن عرب قد استأنف القرار/ الحكم الصادر بالدعوى رقم : 2016/700 تجاري كلي بتاريخ 2017/2/19 وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق 2017/4/9 الساعة 10,00 صباحا بالقاعة رقم ch2.E.23 وعليه يقتضي حضوركم او من يملك قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العج

العدد 11976 بتاريخ 2017/3/23
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى 2016/668 استئناف تظلم تجاري

الى المستأنف ضده /-1- محمد صابر بن فهد الدين مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف /بنك ام القيوين الوطني - ش.م.ع ويمثله خالد كلندر عبدالله حسين قد استأنف القرار/ الحكم الصادر بالدعوى رقم : 2016/420 تظلم تجاري بتاريخ 2016/10/20 وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق 2017/3/29 الساعة 17,30 مساء بالقاعة رقم Ch1.B.7 وعليه يقتضي حضوركم او من يملك قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العج

العدد 11976 بتاريخ 2017/3/23
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى 2016/804 استئناف تجاري

الى المستأنف ضده /-1- فيليبوس انشورنس بركورز ش.م.ع - شركة الخط المستقيم لوساطة التأمين ش.م.ع (سابقا مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف /شركة رويال تريدينج اكيوميت بي في ويمثله : عبدالله علي عبد الوهاب عبدالله السويدي قد استأنف القرار/ الحكم الصادر بالدعوى رقم : 2016/1079 تجاري كلي بتاريخ 2016/5/29 وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق 2017/3/28 الساعة 10,00 صباحا بالقاعة رقم ch2.E.23 وعليه يقتضي حضوركم او من يملك قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العج

العدد 11976 بتاريخ 2017/3/23
اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى 2017/054 تجاري جزئي

الى المدعي عليه / -1- ارتاج للمعارض مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ كلر ميكس ش.م.ع ويمثله/ نبيل ابراهيم عبد العزيز علي ويمثله : راشد سيف سعيد سيف الزبدي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعية مبلغ وقدره (70,240 درهم) والفائدة القانونية بواقع 12% من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام والرسوم والمصروفات ومقابل تعاب الحمامة. وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق 2017/3/29 الساعة 8,30 ص بالقاعة Ch1.C.12 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمناوبة حاضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العج

العدد 11976 بتاريخ 2017/3/23
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم 2017/281 تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده /-1- شركة ويس اديسن للالكترونيات ش.م.ع - محمد امداد حسين مفضل احمد مجهولي محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ في ابي باد للتجارة العامة - ش.م.ع ويمثله السيدة/ كسيو فيوجين لين شريكه قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (10128 درهم) الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 10 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العج

العدد 11976 بتاريخ 2017/3/23
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى 2017/361 مدني جزئي

الى المدعي عليه / -1- فارس جميل حسن مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ الهدف السريع لتجارة الاطارات ش.م.ع.م. قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (2400 درهم) والرسوم والمصاريف و تعاب الحمامة والفائدة 12% من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق 2017/4/10 الساعة 8,30 ص بالقاعة Ch 2.D.17 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العج

العدد 11976 بتاريخ 2017/3/23
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى 2017/471 تجاري جزئي

الى المدعي عليه / -1- ويست هاوس ستار للتجارة العامة ش.م.ع.م. -2- امينة محمد عوض المسيري مجهولي محل الإقامة بما ان المدعي/ بتروغار الخليج ويمثله: عبدالرحمن محمد عبدالرحمن الشهران التعمي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بالتزامن والتكافل فيما بينهما بان يؤدي للمدعية مبلغ وقدره (250,000 درهم) (اربعة وخمسة وعشرون الفا وسبعمئة درهما) بالإضافة الاستحقاق الحاصل في: 2016/8/20 وحتى السداد التام والزامه بالرسوم والفائدة القانونية بواقع 9% من تاريخ المطالبة وبالرسوم والمصاريف ومقابل تعاب الحمامة. وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق 2017/4/4 الساعة 8,30 ص بالقاعة Ch 1.C.12 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العج

العدد 11976 بتاريخ 2017/3/23
إعادة إعلان بالنشر
في الدعوى 2017/491 تجاري جزئي

الى الخصم المدخل / -1- شاندا ان بانرجي بوشان مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ قهرمان لتجارة السياح والاسلاك الشانكة ش.م.ع.م. ويمثله : حامد جواد عطية الخرزجي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة استرداد الشيكات. وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق 2017/3/29 الساعة 8,30 ص بالقاعة Ch 1.C.12 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمناوبة حاضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العج

العدد 11976 بتاريخ 2017/3/23
مذكرة إعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى 2016/1617 تجاري كلي

الى المدعي عليه /-1- جي ال ارتناشيوينال لتجارة العامة ش.م.ع.م. -2- راجيش راجيندران راجيندار - بصفته الشخصية وبصفته مالك ومدير شركة جي ال ارتناشيوينال للتجارة العامة ش.م.ع.م. - وضامن شخصي للترض مجهولي محل الإقامة بما ان المدعي/ بنك برودا ويمثله : سعيد مبارك عبيد احمد الزحمي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بالتكافل والتضامن بمبلغ وقدره (1,299,640 درهم) والرسوم والمصاريف و تعاب الحمامة والفائدة 12% من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام وشمول الحكم بالنفاذ المجل. وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق 2017/3/30 الساعة 9,30 ص بالقاعة Ch 2.E.21 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العج

العدد 11976 بتاريخ 2017/3/23
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم 2016/1730 تجاري كلي

الى المحكوم عليه /-خيرية جمعة مبارك عبدالكريم مجهول محل الإقامة لتعلمك بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ 2017/2/17 في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ بنك دبي الاسلامي حكمت المحكمة بمناوبة الحضورى بالزام المدعي عليها بان تؤدي للبنك الاسلامي المدعي مبلغ وقدره (76904,22 درهم) (ستمئة وسبعة وسبعين الف وخمسمئة واربعة وتسعين درهما واثنين وعشرين فلسا) والزامتها بالمصروفات ومبلغ الف درهم مقابل تعاب الحمامة. حكما بمناوبة الحضورى قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العج

العدد 11976 بتاريخ 2017/3/23
إعادة إعلان بالنشر
في الدعوى 2017/019 تجاري جزئي

الى المدعي عليه / -1- عادل محمد طفيل مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ بنك ام القيوين الوطني ش.م.ع. ويمثله : خالد كلندر عبدالله حسين قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام التنازع ضده بمبلغ وقدره (29,337,77 درهم) والرسوم والمصاريف ومع الفائدة الاتقافية بواقع 2,49% شهريا من تاريخ الاستحقاق الحاصل في: 2016/8/20 وحتى السداد التام والزامه بالرسوم والفائدة القانونية بواقع 12% من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام والرسوم والفائدة القانونية بواقع 12% من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام ومقابل تعاب الحمامة. وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق 2017/3/26 الساعة 8,30 ص بالقاعة Ch 2.D.19 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمناوبة حاضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العج

العدد 11976 بتاريخ 2017/3/23
مذكرة إعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم 2017/199 تجاري كلي

الى المدعي عليه / -1- عدنان طاهر ميان محمد طاهر مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ خدمات يورو الامارات الكهربائية والميكانيكية ش.م.ع.م. ويمثله : عامر سيد محمد سيد محي روشن المرزوقي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها الاولى والثاني بالتزامن والتكافل التام بسداد مبلغ وقدره (99,083 درهم) والزام المدعي عليها الاولى بسداد مبلغ وقدره (119,317 درهم) مشمولة بالفوائد القانونية بواقع 12% من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام والرسوم والمصاريف ومقابل تعاب الحمامة. وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق 2017/4/3 الساعة 9,30 ص بالقاعة Ch 2.E.22 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العج

العدد 11976 بتاريخ 2017/3/23
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم 2017/010 تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده /-1- مصنع طلحة ابو الجديال للمرطبات ش.م.ع.م. -2- مرسية طلحة ابو الجديال التجارية -3- ابراهيم طلحة بن النور ابو الجديال -4- طلحة بن النور بن أسعد ابو الجديال مجهولي محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ الشيخ علي خليفة جاسم الصباح ويمثله/ رياض عبدالجديد محمود الكيان قد اقام عليك الدعوى التنفيذية (درهم) والزام المنفذ ضده الاول بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (330,240 درهم) الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة -2- الزام المدعي عليهم الثاني والثالث والرابع بالتزامن والتكافل بالزامكم بدفع المبلغ المنفذ به (372,082 درهم) قيمة الشيكين رقمي: 2084/2083 سند الدعوى وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 10 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

الغد

العدد ١١٩٧٦ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٢٣

إعلان حضور المدعي عليه بالنشر

في الدعوى رقم ٠٢/٠١٩٧٨/٢٠١٧ تجاري

الى المدعي عليه : اراى العنبر - ش ذ م م - وتيموثي واندوسو فالو بلاجي
بما أن المدعي : محمد علي عبدالله العيسى

قد أقام ضدكم الدعوى رقم ٠٢/٠١٩٧٨/٢٠١٧ التجاري إيجارات امام المركز بطلب الزامكم بالتالي

مطالبة مالية - الزام المدعي عليها بالتضامن بان يؤدي للمدعي مبلغ وقدره ٩٠٢٠٠ درهم (تسعة الاف ومائتان وخمسون درهما) قيمة الاجرة المتأخرة عن الفترة من ٢٠١٦/٢/١ م حتى ٢٠١٦/٤/٣٠ وما تلاها من قيمة اجارية مستحقة وايضا ما يستحق حتى اخلاء التام

اخلاء عقار - ان المدعي عليه يمتنع عن سداد الاجرة للمأجور لفترة من ٢٠١٦/٢/١ وحتى ٢٠١٦/٤/٣٠

فترصد بذمته مبلغ ٩٠٢٠٠ درهم ويمتنع عن سداده رغم اخطاره بالسداد او الاخلاء في ٢٠١٦/١/٢٧

مطالبة مالية - انه ترصد بذمة المدعي عليه مبلغ كقيمة اجارية لفترة من ٢٠١٦/٢/١ وحتى ٢٠١٦/٤/٣٠ وما تلاها من

دفع اخطاره في ٢٠١٦/١/٢٧

ممتنع عن السداد .

مطالبة مالية - الزام المدعي عليها بالتضامن بان يؤدي للمدعي مبلغ وقدره ٨٩٠ درهم (ثمانمائة وتسعون درهما) عبارة عن رسم تسجيل الاصدار العدلي بسداد الاجرة ورسم الاعلان التصريح بالنشر ورسم النشر في الجريدة .

الزام بتسليم مستندات - ان المستاجر هو المزمع بقيمة استهلاك الكهرباء والمياه ولابد من تعويض المأجور من تلك الالتزامات ليتمكن اعادة الإلتزام به

مطالبة مالية- الزام المدعي عليها برسوم ومصاريف الدعوى

وقررت اللجنة القضائية اعلاكم بالنشر للحضور جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/٣/٢٧ الساعة ٣:٠٠م امام اللجنة القضائية (اللجنة الثانية) بالدائرة الابتدائية والمتقدمة بمقر مركز فض المنازعات الاجارية لنظر الدعوى . وقد أمر بتقصير مدة المسافة الى ثلاثة ايام من تاريخ النشر . فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونا وتقديم ما لديكم من دفاع ومستندات

الغد

العدد ١١٩٧٦ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٢٣

إعادة اعلان حضور المدعي عليه بالنشر

في الدعوى رقم ٠٢/٠١٨٧٧/٢٠١٧ تجاري

الى المدعي عليه : طاهر نعيم للتجارة - ش ذ م م
بما أن المدعي : ساس للعقارات - ش ذ م م

قد أقام ضدكم الدعوى رقم ٠٢/٠١٨٧٧/٢٠١٧ تجاري إيجارات امام المركز بطلب الزامكم بالتالي

مطالبة مالية - عدم دفع الاجار من تاريخ ٢٠١٦/٨/٥ حتى الان

اخلاء عقار - ان المدعي عليه يمتنع عن سداد الاجرة للمأجور لفترة من ٢٠١٦/٨/٥ وحتى تاريخ اليوم

فترصد بذمته مبلغ ٥٠٠٠٠ درهم ويمتنع عن سداده رغم اخطاره بالسداد او الاخلاء في ٢٠١٦/١١/٣

مطالبة مالية - انه ترصد بذمة المدعي عليه مبلغ ٥٠٠٠٠ كقيمة اجارية لفترة من ٢٠١٦/٨/٥ وحتى الان و رغم اخطاره في ٢٠١٦/١١/٣ يمتنع عن السداد .

مطالبة مالية- الزام المدعي عليه برسوم ومصاريف الدعوى

وقررت اللجنة القضائية إعادة اعلانكم بالنشر للحضور جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/٣/٢٨ الساعة ٣:٠٠م امام اللجنة القضائية (اللجنة الاولى) بالدائرة الابتدائية والمتقدمة بمقر مركز فض المنازعات الاجارية لنظر الدعوى ، وقد أمر بتقصير مدة المسافة الى ثلاثة ايام من تاريخ النشر . فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونا وتقديم ما لديكم من دفاع ومستندات

الغد

العدد ١١٩٧٦ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٢٣

اعلان حكم بالنشر

في الدعوى رقم ٠٢/٠١٢٥٩/٢٠١٧ تجاري لسنة ٢٠١٧ إيجارات

الى المحكوم عليها / نظرة الايجاع للديكور - ش ذ م م
وداني الطوان الزغبى - مجهول محل الاقامة

تعلمكم بان اللجنة القضائية الابتدائية بالمرکز حكمت بجلستها في ٢٠١٧/٣/١٥ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح / عبد الواحد بن شبيب العقارية

حكمت اللجنة بمناياة الحضورى :

أولاً - بالزام المدعي عليها المستأجرة بإخلاء العين المؤجرة وتسليمها خالية من الشواغل للمدعية ثانياً - بالزام المدعي عليها بسداد مبلغ وقدره (١٠,٩٢٠,٠٠٠) عشرة الاف وتسعمائة وخمسة وعشرون للمدعية وذلك عن القيمة الاجارية للفترة من ٢٠١٦/١٢/١ ولغاية ٢٠١٧/٢/٢٨ وما استجد من اجرة حتى تاريخ الاخلاء الفعلي بواقع اجرة سنوية قدرها (٤٣,٧٠٠,٠٠٠) ثلاثة وثلاثين الف وسبعماية درهم .

ثالثاً - بالزام المدعي عليها بسداد مبلغ وقدره (٢٢,٠٠٠,٠٠٠) اثنان وعشرون الف للمدعية وذلك عن قيمة الشيكين المرتجعين من البنك والذنان يميلان قيمة بدل الايجار .

رابعاً - بالزام المدعي عليها بسداد غرامة التلكين المرتجعين للمدعية بقيمة (٥٠٠) خمسة الاف درهم خامساً - بالزام المدعي عليها المستأجرة بمصاريف الدعوى .

ولما كان هذا الحكم قد صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم حاكم دبي وتلى دبي وتلى عنى بمناياة الحضورى ، فهو قابل للإستئناف خلال ١٥ يوماً اعتباراً من تاريخ نشر هذا الإعلان والا صار نهائياً قابلاً للتفتيد

مركز فض المنازعات الاجارية

الغد

العدد ١١٩٧٦ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٢٣

اعلان حكم بالنشر

في الدعوى رقم ٠٢/٠١٢٥٩/٢٠١٧ تجاري لسنة ٢٠١٧ إيجارات

الى المحكوم عليها : ستار الكهروميكانيكي - ش ذ م م - مجهول محل الاقامة

تعلمكم بان اللجنة القضائية الابتدائية بالمرکز حكمت بجلستها في ٢٠١٧/٣/١٥ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح / عبد الواحد بن شبيب العقارية

حكمت اللجنة بمناياة الحضورى :

أولاً - بالزام المدعي عليها المستأجرة بإخلاء العين المؤجرة وتسليمها خالية من الشواغل للمدعية وذلك عن القيمة الاجارية للفترة من ٢٠١٦/١٢/١ ولغاية ٢٠١٧/٢/١٤ وما استجد بعدها من اجرة حتى تاريخ الاخلاء الفعلي

ثانياً - بالزام المدعي عليها المستأجرة بمصاريف الدعوى .

ثالثاً - بالزام المدعي عليها المستأجرة بتقديم شهادة برادة ذمة من هيئة كهرياء ومياه دبي .

رابعاً - بالزام المدعي عليها المستأجرة بتقديم شهادة برادة ذمة من هيئة كهرياء ومياه دبي .

ولما كان هذا الحكم قد صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم حاكم دبي وتلى عنى بتمناياة الحضورى ، فهو قابل للإستئناف خلال ١٥ يوماً اعتباراً من تاريخ نشر هذا الإعلان والا صار نهائياً قابلاً للتفتيد

مركز فض المنازعات الاجارية

الغد

العدد ١١٩٧٦ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٢٣

اعلان لائحة تنفيذ رقم ٠٤/٠١٣٢٦/٢٠١٧ تجاري

الصادر في الدعوى رقم ٠٢/٠٠١٢٣٢/٢٠١٧ تجاري - إيجارات بالنشر

الى المنفذ ضده : بقالة فرش بوينت ش ذ م م - مجهول محل الاقامة

حيث تقدم طالب التنفيذ : الرمل الابيض ادارة العقارات - ش ذ م م

الصادر لصالحه في الدعوى المذكورة اعلاه والقاضي بالاتي:

١- الزام المدعي عليها بإخلاء المأجور وتسليمه خالي من الشواغل وتقديم برادة ذمن الكهرباء والمياه

٢- الزام المدعي عليه بسداد مبلغ ٢٠٥٥٥ قيمة الاجارية من تاريخ ٢٠١٦/٧/١٠ وحتى ٢٠١٧/١/٨ وما يستجد من اجرة من تاريخ ٢٠١٧/١/٩ وحتى الاخلاء التام.

٣- الزام المدعي عليه برسوم ومصاريف الدعوى .

لذلك تعلمكم انكم مكلفون بتنفيذ هذا الحكم خلال خمسة عشر يوم من تاريخ النشر وفي حال امتناعكم عن التنفيذ خلال المهلة المبينة سوف يتم اتخاذ الاجراءات القانونية المناسب لتنفيذه

ادارة تنفيذ الاحكام

الغد

العدد ١١٩٧٦ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٢٣

اعلان لائحة تنفيذ رقم ٠٤/٠١٣٢٦/٢٠١٧ سكاني

الصادر في الدعوى رقم ٢٠١٦/٠٢٠١٦٩/٢٠١٦ سكاني - إيجارات بالنشر

الى المنفذ ضده : افيو هوم للتجارة العامة - ش ذ م م

مجهول محل الاقامة

حيث تقدم طالب التنفيذ : شركة الزاجل للعقارات

الصادر لصالحه في الدعوى المذكورة اعلاه والقاضي بالاتي:

١- الزام المدعي عليها بإخلاء العقار وتسليمه خاليا من الشواغل

٢- الزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعية مبلغ ١٣٣٦٠ درهم قيمة الاجرة المستحقة حتى تاريخ ٢٠١٦/١١/٥ وما يستجد من اجرة حتى تاريخ الاخلاء التام

٣- الزام المدعي عليه برسوم ومصاريف الدعوى .

لذلك تعلمكم انكم مكلفون بتنفيذ هذا الحكم خلال خمسة عشر يوم من تاريخ النشر وفي حال امتناعكم عن التنفيذ خلال المهلة المبينة سوف يتم اتخاذ الاجراءات القانونية المناسب لتنفيذه.

ادارة تنفيذ الاحكام

الغد

العدد ١١٩٧٦ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٢٣

اعلان لائحة تنفيذ رقم ٠٤/٠١٩٢٩/٢٠١٧ سكاني

الصادر في الدعوى رقم ٠٢/٠٧٨٩٢/٢٠١٦ سكاني - إيجارات بالنشر

الى المنفذ ضده : شركة ميباني دلتا للمقاولات العامة - ش ذ م م

مجهول محل الاقامة

حيث تقدم طالب التنفيذ : شركة الزاجل للعقارات

الصادر لصالحه في الدعوى المذكورة اعلاه والقاضي بالاتي:

١- الزام المدعي عليها بإخلاء العين وتسليمه خالي من الشواغل ، وتقديم برادة ذمة من الكهرباء والمياه والفواتير المستحقة على العقار

٢- الزام المدعي عليها بسداد مبلغ ٤٤٥٠٠ للفترة من ٢٠١٦/٨/٢ الى تاريخ ٢٠١٦/١٠/١ وما يستجد من اجرة حتى الاخلاء التام

٣- الزام المدعي عليه برسوم ومصاريف الدعوى .

لذلك تعلمكم انكم مكلفون بتنفيذ هذا الحكم خلال خمسة عشر يوم من تاريخ النشر وفي حال امتناعكم عن التنفيذ خلال المهلة المبينة سوف يتم اتخاذ الاجراءات القانونية المناسب لتنفيذه

ادارة تنفيذ الاحكام

الغد

العدد ١١٩٧٦ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٢٣

إعادة اعلان حضور المدعي عليه بالنشر

في الدعوى رقم ٠٢/٠١١٠١/٢٠١٧ تجاري

الى المدعي عليه : مشاريع واديا - ش ذ م م
بما أن المدعي : الرقة للعقارات

قد أقام ضدكم الدعوى رقم ٠٢/٠١١٠١/٢٠١٧ التجاري إيجارات امام المركز بطلب الزامكم بالتالي

اخلاء عقار - ان المدعي عليه يمتنع عن سداد الاجرة للمأجور للفترة من ٢٠١٦/١٠/١ وحتى ٢٠١٧/١/١٠ فترصد بذمته مبلغ ١٦٠٠٠ درهم ويمتنع عن سداده رغم اخطاره بالسداد او الاخلاء في ٢٠١٥/١٠/١٥

مطالبة مالية - انه ترصد بذمة المدعي عليه مبلغ كقيمة اجارية للفترة من ٢٠١٦/١٠/١ وحتى ٢٠١٧/١/١٠ وما يستجد من اجرة حتى تاريخ الاخلاء الفعلي

الزام بتسليم مستندات - ان المستاجر هو المزمع بقيمة استهلاك الكهرباء والمياه ولابد من تعويض المأجور من تلك الالتزامات ليتمكن اعادة الإنتاج به

مطالبة مالية- الزام المدعي عليه برسوم ومصاريف الدعوى

وقررت اللجنة القضائية إعادة اعلانكم بالنشر للحضور جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/٣/٢٨ الساعة ٣:٠٠م امام اللجنة القضائية (اللجنة التاسعة) بالدائرة الابتدائية والمتقدمة بمقر مركز فض المنازعات الاجارية لنظر الدعوى ، وقد أمر بتقصير مدة المسافة الى ثلاثة ايام من تاريخ النشر . فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونا وتقديم ما لديكم من دفاع ومستندات

الغد

العدد ١١٩٧٦ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٢٣

اعلان حضور المدعي عليه بالنشر

في الدعوى رقم ٠٢/٠١٧١٢/٢٠١٧ تجاري

الى المدعي عليه : نجف بن نعيم بخاري نعيم اختر
بما أن المدعي : محمد علي عبد الله العيسى

قد أقام ضدكم الدعوى رقم ٠٢/٠١٧١٢/٢٠١٧ التجاري إيجارات امام المركز بطلب الزامكم بالتالي

مطالبة مالية - الزام المدعي عليها بما يستحق من قيمة اجارية حتى اخلاء العقار

اخلاء عقار - ان المدعي عليه يمتنع عن سداد الاجرة للمأجور للفترة من ٢٠١٥/١٢/١٨ وحتى ٢٠١٦/١/١٨

فترصد بذمته مبلغ ١٥٥٠٠ درهم ويمتنع عن سداده رغم اخطاره بالسداد او الاخلاء في ٢٠١٦/١/٢٧

مطالبة مالية - الزام المدعي عليها بالتضامن بان يؤدي للمدعي مبلغ وقدره ١٩٠٠٠ درهم (تسعة عشر الف وخمسة مائة درهم) قيمة الاجرة المتأخرة عن الفترة من ٢٠١٥/١٢/١٨ حتى ٢٠١٥/١٢/٣٠ وما تلاها من قيمة اجارية مستحقة وايضا ما يستحق حتى الاخلاء التام .

مطالبة مالية - الزام المدعي عليها بالتضامن بان يؤدي للمدعي مبلغ وقدره ٨٩٠ درهم (ثمانمائة وتسعون درهما) عبارة عن رسم تسجيل الاصدار العدلي بسداد الاجرة ورسم الاعلان بالانذار ورسم التصريح بالنشر ورسم النشر في الجريدة .

الزام بتسليم مستندات - الزامهم بسداد فواتير الماء والكهرباء حتى الاخلاء وتسليم المدعي ما يزيد ذلك السداد وبرادة الذمة .

مطالبة مالية- الزام المدعي عليه برسوم ومصاريف الدعوى

وقررت اللجنة القضائية اعلاكم بالنشر للحضور جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٦/٣/٢٧ الساعة ٣:٠٠م امام اللجنة القضائية (اللجنة الثانية) بالدائرة الابتدائية والمتقدمة بمقر مركز فض المنازعات الاجارية لنظر الدعوى . وقد أمر بتقصير مدة المسافة الى ثلاثة ايام من تاريخ النشر . فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونا وتقديم ما لديكم من دفاع ومستندات

الغد

العدد ١١٩٧٦ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٢٣

اعلان حضور المدعي عليه بالنشر

في الدعوى رقم ٠٢/٠٢٠١٢١/٢٠١٧ تجاري

الى المدعي عليه : عروس النيل للشحن - ش ذ م م
بما أن المدعي : الرقة للعقارات

قد أقام ضدكم الدعوى رقم ٠٢/٠٢٠١٢١/٢٠١٧ تجاري إيجارات امام المركز بطلب الزامكم بالتالي

مطالبة مالية - انه ترصد بذمة المدعي عليه مبلغ كقيمة اجارية للفترة من ٢٠١٦/١/١٢ وحتى تاريخ رفع الدعوى ورغم اخطاره في ٢٠١٥/١٠/١٣ يمتنع عن السداد .

مطالبة مالية- الزام المدعي عليه برسوم ومصاريف الدعوى

وقررت اللجنة القضائية اعلاكم بالنشر للحضور جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/٣/٢٧ الساعة ٣:٠٠م امام اللجنة القضائية (اللجنة الحادي عشر) بالدائرة الابتدائية والمتقدمة بمقر مركز فض المنازعات الاجارية لنظر الدعوى . وقد أمر بتقصير مدة المسافة الى ثلاثة ايام من تاريخ النشر . فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونا وتقديم ما لديكم من دفاع ومستندات

الغد

العدد ١١٩٧٦ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٢٣

اعلان لائحة تنفيذ رقم ٠٤/٠١٦٥٦/٢٠١٧ تجاري

الصادر في الدعوى رقم ٠٢/٠١٢٤٢/٢٠١٦ تجاري - إيجارات بالنشر

الى المنفذ ضده : مطعم مينياتور - ش ذ م م

مجهول محل الاقامة

حيث تقدم طالب التنفيذ : مجلس ادارة الاوقاف الجعفرية الخيرية - دبي

الصادر لصالحه في الدعوى المذكورة اعلاه والقاضي بالاتي:

١- الزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعي مبلغ وقدره ٢٨٣٠٠٠ درهم وما يستجد من اجرة من تاريخ من ٢٠١٦/٩/٢٠ وحتى تاريخ الاخلاء الفعلي بواقع ١٥٠٠٠ درهم سنويا مع تقديم شهادة برادة ذمة عن خدمات الكهرباء والماء

٢- حكمت اللجنة بمناياة الحضورى بالزام المدعي عليها بإخلاء العين محل الدعوى وتسليمها خالية من الشواغل

٣- الزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعي مبلغ وقدره ٢٨٣٠٠٠ درهم .

٤- الزام المدعي عليه برسوم ومصاريف الدعوى .

لذلك تعلمكم انكم مكلفون بتنفيذ هذا الحكم خلال خمسة عشر يوم من تاريخ النشر وفي حال امتناعكم عن التنفيذ خلال المهلة المبينة سوف يتم اتخاذ الاجراءات القانونية المناسب لتنفيذه

ادارة تنفيذ الاحكام

الغد

العدد ١١٩٧٦ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٢٣

اعلان لائحة تنفيذ رقم ٠٤/٠١٣٩٦/٢٠١٧ تجاري

الصادر في الدعوى رقم ٠٢/٠٤١٥١/٢٠١٦ تجاري - إيجارات بالنشر

الى المنفذ ضده : صيبا يوسف ارايا

مجهول محل الاقامة

حيث تقدم طالب التنفيذ : محمد بن ضاحي بن سعيد

الصادر لصالحه في الدعوى المذكورة اعلاه والقاضي بالاتي:

١- الزام المنفذ ضدها بإخلاء العين محل الدعوى وتسليمها خالية من الشواغل

٢- الزام المنفذ ضدها بان تؤدي لطالب التنفيذ مبلغ وقدره (١٧٤,٠٠٠) درهم ، بواقع بدل ايجار سنوي مقدره (١٢,٠٠٠) مع تقديم شهادة بنهائية الحكم

٣- الزام المدعي عليه برسوم ومصاريف الدعوى .

لذلك تعلمكم انكم مكلفون بتنفيذ هذا الحكم خلال خمسة عشر يوم من تاريخ النشر وفي حال امتناعكم عن التنفيذ خلال المهلة المبينة سوف يتم اتخاذ الاجراءات القانونية المناسب لتنفيذه

ادارة تنفيذ الاحكام

الغد

العدد ١١٩٧٦ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٢٣

اعلان لائحة تنفيذ رقم ٠٤/٠١١٠٠/٢٠١٧ تجاري

الصادر في الدعوى رقم ٠٢/٠٣٦٩٩/٢٠١٥ تجاري - إيجارات بالنشر

الى المنفذ ضده : وورلد ان ديبلومنت للامعمال الفنية - ش ذ م م

مجهول محل الاقامة

حيث تقدم طالب التنفيذ : ديليب بريم داسواى

الصادر لصالحه في الدعوى المذكورة اعلاه والقاضي بالاتي:

١- الزام المدعي عليه بسداد القيمة الاجارية المستحقة عن الفترة من ٢٠١٥/٢/١٠ وحتى ٢٠١٥/٦/٣٠ وبالتالفة (١٥٠٠٠ درهم).

٢- الزام المدعي عليه برسوم ومصاريف الدعوى .

لذلك تعلمكم انكم مكلفون بتنفيذ هذا الحكم خلال خمسة عشر يوم من تاريخ النشر وفي حال امتناعكم عن التنفيذ خلال المهلة المبينة سوف يتم اتخاذ الاجراءات القانونية المناسب لتنفيذه

ادارة تنفيذ الاحكام

الغد

العدد ١١٩٧٦ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٢٣

إعادة اعلان حضور المدعي عليه بالنشر

في الدعوى رقم ٠٢/٠٠٨١٠/٢٠١٧ تجاري

الى المدعي عليه : يوسف سعيد عبدالله ابراهيم

بما أن المدعي : يوسف سعيد محمد شحاته

قد أقام ضدكم الدعوى رقم ٠٢/٠٠٨١٠/٢٠١٧ تجاري إيجارات امام المركز بطلب الزامكم بالتالي

مطالبة مالية - الزام المدعي عليه حرر لنا شيكات بمبلغ ٤٩٠٠٠ كقيمة اجارية وعند تقديمها للبنك عدم وجود رصيد له ويمتنع عن السداد من المدة ٢٠١٦/١/١٣ وحتى ٢٠١٦/٧/٣١

رغم مطالبته مرارا وتكرارا ورغم اننا قد قمنا باستلام الوحدة بتاريخ ٢٠١٦/٧/٣١

مطالبة مالية - ان العقد تضمن النص على غرامة اترداد كل شيك مبلغ ٥٠٠ درهم وقد ارتد عدد (٤) شيك دون صرف

مطالبة مالية- الزام المدعي عليه برسوم ومصاريف الدعوى

وقررت اللجنة القضائية إعادة اعلانكم بالنشر للحضور جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/٤/٤ الساعة ٣:٠٠م امام اللجنة القضائية (اللجنة التاسعة) بالدائرة الابتدائية والمتقدمة بمقر مركز فض المنازعات الاجارية لنظر الدعوى . وقد أمر بتقصير مدة المسافة الى ثلاثة ايام من تاريخ النشر . فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونا وتقديم ما لديكم من دفاع ومستندات

الغد

العدد ١١٩٧٦ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٢٣

اعلان حضور المدعي عليه بالنشر

في الدعوى رقم ٠٢/٠٢٢٢٥/٢٠١٧ تجاري

الى المدعي عليه : أكسل للأفندية - ش ذ م م
بما أن المدعي : مير عبد الله هوري

قد أقام ضدكم الدعوى رقم ٠٢/٠٢٢٢٥/٢٠١٧ تجاري إيجارات امام المركز بطلب الزامكم بالتالي

مطالبة مالية - الزام المدعي عليه بسداد ما قد يستجد من اجرة من تاريخ ٢٠١٧/٣/٢٣ وحتى تاريخ الاخلاء الفعلي والتام

اخلاء عقار - ان المدعي عليه يمتنع عن سداد اجرة للمعين مبلغ وقدره ٢٠١٦/٣/٢٣ ورغم ان المدعي اعتراف المدعي بالنشر عدلي بتاريخ ٢٠١٦/٣/٢٣ إلا انه تعذر الاصدار منه لانه لا يملك الجريدة بتاريخ ٢٠١٧/٣/٢٣ والى الاجراءات الاخلاء الا انه لم يحرك ساكنا الامر الذي كان معه ان اقم للمدعي تلك الدعوى للفضاء له بطلب الاخلاء التام بحال الدعوى المدعي بسداد الاجرة

مطالبة مالية - المدعي عليه يمتنع عن سداد الاجرة للمحل الدعوى من تاريخ ٢٠١٦/٣/٢٣ وحتى تاريخ ٢٠١٦/٣/٢٣ حيث شيك الاجار المرتجع بالمرجع بقدره ٤٩٨٩٦ درهم ورغم انذاره بتاريخ ٢٠١٦/٣/٢٧ بسداد القيمة الاجارية فتمرد اجلاته فبادر بإعلانه بالنشر في الجريدة بتاريخ ٢٠١٦/٣/٢٧

المدعي عليه يمتنع عن سداد الاجرة للمحل الدعوى من تاريخ ٢٠١٦/٣/٢٣ وحتى تاريخ ٢٠١٦/٣/٢٣ حيث شيك الاجار المرتجع بالمرجع بقدره ٤٩٨٩٦ درهم ورغم انذاره بتاريخ ٢٠١٦/٣/٢٧ بسداد القيمة الاجارية فتمرد اجلاته فبادر بإعلانه بالنشر في الجريدة بتاريخ ٢٠١٦/٣/٢٧

مطالبة مالية - ان العقد تضمن النص على غرامة عدم تقديم المدعي عليه لتجديد العقد لمدة فترامة - حيث انه اقرها بوقوعه على عقد الاجار .

الزام بتسليم مستندات - ان المستاجر هو المزمع بقيمة استهلاك الكهرباء والمياه ولابد من تعويض المأجور من تلك الالتزامات ليتمكن اعادة الإنتاج به لذا فان المدعي عليه يمتنع عن سداد اجرة للمحل الدعوى من تاريخ ٢٠١٦/٣/٢٣ وحتى تاريخ ٢٠١٦/٣/٢٣ حيث شيك الاجار المرتجع بالمرجع بقدره ٤٩٨٩٦ درهم ورغم انذاره بتاريخ ٢٠١٦/٣/٢٧ بسداد القيمة الاجارية فتمرد اجلاته فبادر بإعلانه بالنشر في الجريدة بتاريخ ٢٠١٦/٣/٢٧

مطالبة مالية- الزام المدعي عليه برسوم ومصاريف الدعوى .

وقررت اللجنة القضائية اعلاكم بالنشر للحضور جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/٣/٢٧ الساعة ٣:٠٠م امام اللجنة القضائية (اللجنة الخامسة) بالدائرة الابتدائية والمتقدمة بمقر مركز فض المنازعات الاجارية لنظر الدعوى وقد أمر بتقصير مدة المسافة الى ثلاثة ايام من تاريخ النشر . فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونا وتقديم ما لديكم من دفاع ومستندات

الغد

العدد ١١٩٧٦ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٢٣

اعلان حضور المدعي عليه بالنشر

في الدعوى رقم ٠٢/٠٢٢٢٥/٢٠١٧ تجاري

الى المدعي عليه : اوشن ماب للتجارة العامة

بما أن المدعي : المصرف العربي للاستثمار والتجارة الخارجية

قد أقام ضدكم الدعوى رقم ٠٢/٠٢٢٢٥/٢٠١٧ تجاري إيجارات امام المركز بطلب الزامكم بالتالي

مطالبة مالية - الزام المدعي عليه بسداد مبلغ القيمة اجارية للفترة من ٢٠١٦/١/٧ وما يستجد من قيمة اجارية حتى تاريخ الاخلاء الفعلي

وما يستجد من قيمة اجارية حتى تاريخ الاجرة للمأجور للفترة من ٢٠١٦/١/٧ وحتى ٢٠١٧/١/١٦ فترصد بذمته مبلغ ٤٢١٧٦ درهم ويمتنع عن سداده رغم اخطاره بالسداد او الاخلاء في ٢٠١٦/١/٢٩ بالنشر

مطالبة مالية - انه ترصد بذمة المدعي عليه مبلغ كقيمة اجارية للفترة من ٢٠١٦/١/٧ وحتى ٢٠١٧/١/١٦ ويمتنع عن سداده رغم اخطاره بالسداد او الاخلاء في ٢٠١٦/١/٢٩ بالنشر

مطالبة مالية - ان العقد تضمن النص على غرامة عدم تقديم المدعي عليه لتجديد العقد عند انتهائه وان العقد قد انتهى في ٢٠١٦/١/١٥ ولم يتم المدعي عليه بتجديده رغم اخطاره مطالبة مالية - الزام المدعي عليه برسوم ومصاريف الدعوى

وقررت اللجنة القضائية اعلاكم بالنشر للحضور جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/٣/٢٧ الساعة ٣:٠٠م امام اللجنة القضائية (اللجنة الثانية) بالدائرة الابتدائية والمتقدمة بمقر مركز فض المنازعات الاجارية لنظر الدعوى . وقد أمر بتقصير مدة المسافة الى ثلاثة ايام من تاريخ النشر . فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونا وتقديم ما لديكم من دفاع ومستندات

الغد

العدد ١١٩٧٦ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٢٣

اعلان حكم غيابي بالنشر

في الدعوى رقم ٠٢/٠١٠٤٤/٢٠١٧ تجاري - إيجارات بالنشر

الى المحكوم له / المصرف العربي للاستثمار والتجارة الخارجية

العنوان : إمارة دبي - ديرة - شارع بني ياس - بناية المصرف - بجوار بلدية دبي

المحكوم عليه / تي اس اى للتجارة العامة - ش ذ م م

العنوان : دبي - ديرة - منطقة الرقة - فراخ بني ياس - برج المصرف - مكتب رقم ١١٥٠ - بجوار بلدية دبي

١- بالخلاء المدعي عليها من العقار المجردين بالأوراق

٢- بالزام المدعي عليه بان يؤدي للمدعي مبلغ (٣٠٠٠ درهم) بدل ايجار عن المدة من ٢٠١٦/٩/١ وحتى ٢٠١٦/١١/٣٠ وما يستجد منه اعتباراً من اليوم لهذا التاريخ وحتى تاريخ تحقق الاخلاء الفعلي بالتفاهل الطرفين او حتى انمام تنفيذ هذا الحكم بالإخلاء ، ايهما اقرب .

٣- بالزام المدعي عليها بان يؤدي للمدعي مبلغ (١٠٠٠ درهم) غرامة الشيك المبرج المدين بالأوراق .

٤- بالزام المدعي عليها بتقديم برادة ذمة من قيمة استهلاك المياه والكهرباء وبالزام المدعي عليها بالصروفات .

٥- بالزام المدعي عليه برسوم ومصاريف الدعوى .

ولما كان هذا الحكم قد صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم حاكم دبي وتلى عنى بتمناياة الحضورى ، فهو قابل للإستئناف خلال ١٥ يوماً اعتباراً من تاريخ نشر هذا الإعلان والا صار نهائياً قابلاً للتفتيد

مركز فض المنازعات الاجارية

الغد

العدد ١١٩٧٦ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٢٣

اعلان حكم بالنشر

في الدعوى رقم ٠٢/٠٠٩٨٩/٢٠١٦ تجاري

الى المدعي : الشويب للعقارات - ذ م م
الى المحكوم عليه : ا ك س - بوينت لتجارة الكمبيوتر ش ذ م م

٢- علوي كوثي ابراهيم احمد - تعلمكم بان اللجنة القضائية الابتدائية بالمرکز حكمت بجلستها في ٢٠١٧/٣/٢٤ في الدعوى المذكورة اعلاه

لصالح / الشويب للعقارات - ذ م م - حكمت اللجنة بمناياة الحضورى :

١- بإخلاء المدعي عليها من العقار المجردين المدين بالأوراق

٢- بالزام المدعي عليه ما ين يستجد منه اعتباراً من ١٩٢٥٠ درهم) بدل ايجار عن المدة من ٢٠١٦/٩/١ وحتى ٢٠١٦/١١/٣٠ وما يستجد منه اعتباراً من اليوم لهذا التاريخ وحتى تاريخ تحقق الاخلاء الفعلي بالتفاهل الطرفين او حتى انمام تنفيذ هذا الحكم بالإخلاء ، ايهما اقرب .

٣- بالزام المدعي عليها بان يؤدي للمدعي مبلغ (١٠٠٠ درهم) غرامة الشيك المبرج المدين بالأوراق .

٤- بالزام المدعي عليها بتقديم برادة ذمة من قيمة استهلاك المياه والكهرباء وبالزام المدعي عليها بالصروفات .

٥- بالزام المدعي عليه برسوم ومصاريف الدعوى .

ولما كان هذا الحكم قد صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم حاكم دبي وتلى عنى بتمناياة الحضورى ، فهو قابل للإستئناف خلال ١٥ يوماً اعتباراً من تاريخ نشر هذا الإعلان والا صار نهائياً قابلاً للتفتيد

مركز فض المنازعات الاجارية

الغد

العدد ١١٩٧٦ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٢٣

اعلان لائحة تنفيذ رقم ٠٤/٠١٣٠٧/٢٠١٧ تجاري

الصادر في الدعوى رقم ٠٢/٠٨٥٧٢/٢٠١٦ تجاري - إيجارات بالنشر

الى المنفذ ضده : محمد فقيس أحمد محمد رفيق - مجهول محل الاقامة

حيث تقدم طالب التنفيذ : الشويب للعقارات - ش ذ م م

الصادر لصالحه في الدعوى المذكورة اعلاه والقاضي بالاتي:

١- بإخلاء المدعي عليه من العقار المجردين بالأوراق ، وتسليمه للمدعي خاليا

٢- بالزام المدعي عليه بان يؤدي للمدعي مبلغ (٣٠٠٠ درهم) بدل ايجار عن المدة من ٢٠١٦/٩/١ وحتى ٢٠١٦/١١/٣٠ وما يستجد منه اعتباراً من هذا التاريخ الاخير وحتى تاريخ تحقق الفعلي بالتفاهل الطرفين او حتى انمام تنفيذ هذا الحكم بالإخلاء ، ايهما اقرب

وبالزام المدعي عليه بتقديم شهادة برادة ذمة من قيمة مستحقات استهلاك المياه وكهرياء

٣- بالزام المدعي عليه بان يؤدي للمدعي مبلغ (١٠٠٠ درهم) غرامة ارجاع الشيك المدين بالأوراق

٤- الزام المدعي عليه برسوم ومصاريف الدعوى .

لذلك تعلمكم انكم مكلفون بتنفيذ هذا الحكم خلال خمسة عشر يوم من تاريخ النشر وفي حال امتناعكم عن التنفيذ خلال المهلة المبينة سوف يتم اتخاذ الاجراءات القانونية المناسب لتنفيذه

ادارة تنفيذ الاحكام

الغد

العدد ١١٩٧٦ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٢٣

اعلان لائحة تنفيذ رقم ٠٤/٠١٠٤٤/٢٠١٧ تجاري

الصادر في الدعوى رقم ٠٢/٠٤٠٩٠/٢٠١٦ تجاري - إيجارات بالنشر

الى المنفذ ضده : اسيا فاران للتجارة العامة - ش ذ م م

مجهول محل الاقامة

حيث تقدم طالب التنفيذ : المصرف العربي للاستثمار والتجارة الخارجية (المصرف)

الصادر لصالحه في الدعوى المذكورة اعلاه والقاضي بالاتي:

١- الزام المدعي عليه بسداد ما استجد من اجر من تاريخ ٢٠١٥/١١/١ وحتى تاريخ الاخلاء الفعلي و باجرة سنوية وقدرها ١٨٧٠٠ درهم

٢- اخلاء و سداد المدعي الاجرة المستحقة

٣- الزام المدعي عليه بسداد ٢٠٠٠ درهم غرامة ارجاع الشيك استنادا للبيد ١٨ من عقد الاجار مع الزام المدعي عليه باحضار برادة ذمة من الكهرباء والماء .

٤- الزام المدعي عليه برسوم ومصاريف الدعوى .

لذلك تعلمكم انكم مكلفون بتنفيذ هذا الحكم خلال خمسة عشر يوم من تاريخ النشر وفي حال امتناعكم عن التنفيذ خلال المهلة المبينة سوف يتم اتخاذ الاجراءات القانونية المناسب لتنفيذه

ادارة تنفيذ الاحكام



منوعات الفكر

34

استقبل حتى الآن 20 ألف كتاب ضمن فعاليات شهر القراءة

بنك الكتاب يشهد إقبالا كبيرا من الجمهور يتجاوز توقعات الثقافة

معارض الكتب المستعملة التي تقام بالمراكز الثقافية، وقال أن الكتب التي تم التبرع بها من مختلف الجاليات القيمة على أرض الإمارات، جاءت ببلغات مختلفة وأغلبها باللغة الانجليزية والعربية، كما تميزت بتنوع موضوعات وتخصصات الكتب بين الثقافية والدينية والاقتصادية والفكرية والأدبية والتراثية وقصص الأطفال والعاجم المختلفة. وتوجهت وزارة الثقافة وتنمية المعرفة بجزيل الشكر والتقدير لكل الافراد والجهات التي دعمت وشاركت في إنجاح البنك ومستمرة في هذا الدعم مؤكدة على أهمية مشاركة كافة الجهات المحلية والاتحادية والقطاع الخاص بينك الكتاب من خلال اي فنه من فئات البنك ومنها التبرع او الشراء خلال معارض الكتب المستعملة والذي يفتح الباب امام الجميع للمشاركة بخدمة المشروع، والبرامج التطوعية في مجال تعزيز القراءة.

فئات المجتمع لتؤدي دورها في خدمة الوطن والمساهمة في مسيرته الثقافية والمعرفية بالإضافة إلى دعم البرامج والمشاريع المعرفية التي تقوم بها المؤسسات الإنسانية الإماراتية. وحول تفاعل وتجاوب المتبرعين مع المبادرة أوضح الهادي أن فروع وصناديق بنك الكتاب والتي أصبحت منتشرة في كل أنحاء الدولة من خلال المراكز الثقافية ومقرات الوزارة تلقت خلال الاسابيع الماضية كميات كبيرة من الكتب، وقد تم تبرع بعض الصناديق أكثر من مرة، نظراً لإقبال الناس الشديد على التبرع بالكتب والتفاعل مع البنك. وأضاف الهادي إن لجنة المتابعة والفرز في بنك الكتاب المستعمل لم تمنع أي كتاب من المشاركة في المشروع سوى الكتب المهلهلة والتي لا تصلح للاستخدام أو البيع خلال

وأيضاً توعية أفراد المجتمع بأهمية المشاركة بالمشروع وما يعكسه من جوانب ثقافية وإنسانية في دعم ومساندة الأشخاص ثقافياً في داخل الدولة وخارجها كعمل إنساني وتطوعي وحضاري. وقال الهادي أن بنك الكتاب والذي يستمر حتى نهاية العام يهدف في المقام الأول إلى تعزيز أدوار أفراد المجتمع بأن يكونوا جزء من منظومة صناعة المستقبل المعرفي ورفع مستوى الوعي المجتمعي والمعرفي من خلال إرساء مفهوم العطاء المعرفي كإطار مجتمعي عام ينخرط فيه كافة فئات المجتمع بجانب المساهمة في تسهيل وخلق قنوات للتبادل والمشاركة المعرفية بين أفراد المجتمع، وترسيخ روح التطوع الثقافي والمعرفي ودعم الأفراد والمؤسسات بالأدوات الداعمة لتعزيز وتشجيع القراءة وتنمية المعرفة في إطار وإمكانيات الوزارة وترسيخ المسؤولية المعرفية والمجتمعية بين جميع

وعدم التنمية الثقافية وتعزيز ثقافة القراءة وعمل الخير وتقديم العون للعلم والثقافة من فئات المجتمع كافة، داعياً الجميع من افراد وشركاء وجهات حكومية وخاصة الاستمرار في التبرع بالكتب. وكشف أحمد الهادي أن بنك الكتاب استقبل ما يزيد عن 20 ألف كتاب من تبرعات الجمهور والجهات الحكومية حتى الآن والذي تم عرضهم خلال معارض الكتاب الخيري الذي تم تنظيمه بجميع المراكز الثقافية وحققت إقبال كبير وتفاعل من الجمهور مشيراً إلى أن عائد معارض الكتب الخيرية ستقدم مباشرة إلى هيئة الهلال الأحمر للاستفادة منها في دعم المشاريع الثقافية الخيرية في مختلف أنحاء العالم. وأضاف الهادي أن وزارة الثقافة وتنمية المعرفة بدأت جميع الكتب وفرزها، وتنظيم معارض الكتب المستعملة

•• ابوظبي - الفجر:

شهد بنك الكتاب الذي اطلقتها وزارة الثقافة وتنمية المعرفة مطلع الشهر الجاري ضمن اجندتها للاحتفاء بشهر القراءة في الدولة إقبالا كبيراً تجاوز التوقعات من قبل الجمهور لاغتنام التظاهرة الثقافية والاجتماعية التي أتاحت لهم فرصة المشاركة بفعاليات عام الخير وشهر القراءة من خلال مشروع واحد فلا زال يتواصل تدفق تبرعات الجهات الحكومية والخاصة، وتبرعات الجمهور من الكتب إلى جميع مواقع بنك الكتاب المنتشرة في أنحاء الدولة والذي يقام تحت رعاية معالي الشيخ نهيان بن مبارك ال نهيان وزير الثقافة وتنمية المعرفة حتى نهاية عام 2017. قال أحمد الهادي مدير إدارة المكتبات أن بنك الكتاب شكل فرصة لتعزيز روح المسؤولية والشراكة المجتمعية في تطوير

دبي للثقافة تنظم رحلة ثقافية لموظفيها إلى متحف نوبل للفيزياء

عليها نخبة من الخبراء والعلماء الذين استعرضوا أمام الزوار آخر الاكتشافات وأحدث التقنيات في عالم الفيزياء. وألقى عدد من الفائزين بجائزة نوبل للفيزياء محاضرات قيمة. وكانت المؤسسة قد وجهت دعوات إلى الهيئات التدريسية وطلاب الجامعات والكليات لزيارة المتحف، للاطلاع على أهم ما وصلت إليه علوم الفيزياء من اكتشافات أسهمت في إحداث قفزات نوعية للحياة البشرية.

الفيزياء، ومانفعتها على البشرية جمعاء. علاوة على ذلك، فقد حظي الزوار بفرصة فريدة للاطلاع عن كثب على مكونات الطبيعة الذهلة، من أكبر العناصر إلى أصغرها، لا سيما وأن المتحف ضم أدوات لمعاينة الأشعة والوجات باستخدام الضوء، وغيرها من وسائل العرض التفاعلية، فضلاً عن استعراض الجوانب الفيزيائية للزمن والنجوم والفضاء والكون. وأقيمت على هامش المتحف ورش عمل أسبوعية أشرفت

عن امتناننا للمؤسسة للدعوة الكريمة التي وفرت فرصة سانحة لموظفينا للاطلاع على إسهامات عباقرة الفيزياء منذ انطلاق هذه الجائزة العالمية المرموقة. إن اهتمامنا بهذه الأنشطة ينبع من حرصنا على تعزيز ثقافة كافة الزملاء في الهيئة، وتوطيد العلاقة فيما بينهم عبر أنشطة خارج الأجرء المكتبية وأضاف: تسهم هذه الزيارات العلمية والثقافية في تعزيز علاقات الشراكة مع الدوائر والجهات الأخرى من خلال المشاركة في فعالياتنا، لا سيما أننا ننتظر من جميع المؤسسات الحكومية دعم أنشطتنا ومبادراتنا الثقافية التي تقام طوال أشهر العام. وما لا شك فيه أن زيارة هذا المتحف المتخصص تعزز ثقافة موظفي الهيئة، وتحفزهم على الإبداع للاطلاع على الإنجازات، كما تسهم في توطيد العلاقات المتبادلة بين الموظفين أنفسهم من خلال تحقيق رحلات ثقافية جماعية. وجاءت هذه الزيارة استجابة لدعوة تلقفتها دبي للثقافة من مؤسسة محمد بن راشد آل مكتوم لزيارة هذا المتحف الذي أقيم في الفترة من 7 فبراير حتى 5 مارس 2017، وذلك في مدينة الطفل بحديقة الخور. وأقيمت نسخة هذا العام بعد النجاح الذي حققه متحف نوبل 2015 أفكار تغير العالم، ومتحف نوبل 2016 اكتشاف الحياة: جائزة نوبل في الطب. وتمكن موظفو الهيئة خلال زيارتهم للمتحف من الاطلاع على مساهمات الفائزين بجائزة نوبل في الفيزياء، والتعرف إلى العديد من اكتشافاتهم، ودورها في فهمنا لعلوم

مجلس الوزراء حاكم دبي، وبرعاية سمو الشيخ أحمد بن محمد بن راشد آل مكتوم، رئيس مؤسسة محمد بن راشد آل مكتوم. وقالت فاطمة آل محمد، مدير إدارة الموارد البشرية، يطيب لنا التوجه ببالح الشكر إلى القائمين على مؤسسة محمد بن راشد آل مكتوم، لتنظيمهم هذا الحدث العلمي الكبير الذي يلهم طلابنا ويأخثنا، ويسهم في نشر الثقافة بين كافة شرائح المجتمع حول مواضيع غاية في الأهمية، وتغرب

•• دبي - الفجر:

نظمت هيئة دبي للثقافة والفنون (دبي للثقافة)، الهيئة المعنية بشؤون الثقافة والفنون والتراث في الإمارة، رحلة ثقافية لموظفيها لزيارة النسخة الثالثة من متحف نوبل الذي أقيم هذا العام بعنوان جائزة نوبل في الفيزياء: لتفهم خصائص المادة، بتوجيهات كريمة من صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس



«مهرجان أم الإمارات» يستضيف حفل أوركسترا بوكيمون الأول في المنطقة

مدى 20 عاماً تقريباً. وتعتبر سلسلة الحفلات الموسيقية بمثابة بطاقة شكر للعشاق والجماهير ودعوة لمشاركة شغفهم الكبير تجاه علامة بوكيمون من خلال الانغماس في بعض أعلى الذكريات المحفورة في أذهانهم. وتنتقل قدماً لرواية الجماهير من مختلف الأعمار أثناء قضائهم لأجل وأمتع الأوقات خلال عرض بوكيمون الأوركسترا الفريد.

أنعاب بوكيمون جرعة من الشغف والحنين المرتبطين بالعلامة التجارية العالمية الي أسرت مخيلة الأطفال الصغار والجماهير لعقود من الزمن. ويبدو، قال جاي سي سميث، مدير قسم التسويق للمستهلك لدى شركة ذا بوكيمون كومباني إنترناشيونال: تعتبر فعالية بوكيمون: سيمفونيك إيفولوشن بمثابة استعراض مذهل لقطوعات موسيقية خالدة مثلت السمة المميزة لعلامة بوكيمون على

العرض جزءاً من برنامج الفعاليات الفني لمهرجان أم الإمارات والذي يبرز جوهر قيم السعادة والتقدم والإنهال؛ إذ يحرص هذا البرنامج على منح جماهير المهرجان من العائلات والزوار من مختلف الخلفيات الثقافية أوقاتاً حافلة بالسعادة والمرح والترفيه. وسيقدم الحفل الموسيقي الحي الذي تؤوله أوركسترا من الموسيقيين المحترفين للمقطوعات الموسيقية وعروض بصرية مستمدة من

استقطاب ردود فعل إيجابية وإشادة كبيرة من الجماهير التي حضرت العروض السابقة والتي أقيمت في أمريكا الشمالية وأمريكا الجنوبية وأوروبا وأستراليا. ويعتبر عرض بوكيمون: سيمفونيك إيفولوشن بمثابة تجربة ساحرة للوسائط المتعددة من شأنها أن تلهم مخيلة الجماهير في حفل مبهير يتضمن مقطوعات موسيقية لطالما حفظتها الأجيال منذ أكثر من 20 عاماً، حيث

ويقدم عرض «بوكيمون: سيمفونيك إيفولوشن» أداء إبداعي للفرقة الموسيقية المؤلفة من 50 عضواً من العازفين والمؤدين الموهوبين، حيث يعتبر بمثابة فعالية مميزة وفريدة تقام مرة واحدة فقط خلال فعاليات مهرجان أم الإمارات بصورة حصرية يوم الجمعة الموافق 31 مارس من الساعة 7:10 مساءً إلى 8:00 مساءً على المسرح الرئيسي بالمهرجان. وقد نجح هذا الحفل في

•• ابوظبي - الفجر:

أعلنت هيئة ابوظبي للسياحة والثقافة عن منح زوار نسخة هذا العام من «مهرجان أم الإمارات» فرصة مميزة لحضور عرض «بوكيمون: سيمفونيك إيفولوشن» الأول في منطقة الشرق الأوسط، ليحظى الزوار بذلك بمغامرة موسيقية مذهلة مع الفرقة التي لاقت نجاحاً باهراً في جميع الحفلات التي أقامتها حول العالم.



منوعات

الفكر

35

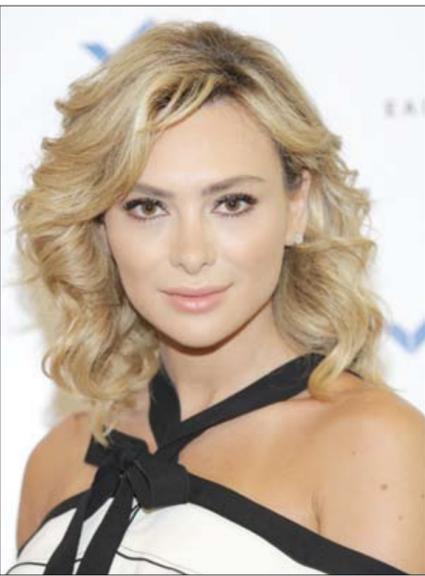


إيميه صياح .. أميرة في (أوركيديا)

تصور الممثلة ومقدمة البرامج اللبنانية إيميه صياح دورها في (أوركيديا) في بوخارست، وتؤدي فيه دور الأميرة رملة. المسلسل تاريخي من تأليف عدنان عودة، إخراج حاتم علي، إنتاج عربي مشترك، يشارك في البطولة: سلوم حداد، عابد فهد، سلافة معمار، سامر المصري، جمال سليمان، باسل خياط....

خضت إيميه جمهورها على صفحاتها على مواقع التواصل الاجتماعي بصورة للأميرة رملة كاشفة أنها تملك صوتاً جميلاً وتعني، وعلقت عليها: (أقدم لكم الأميرة رملة ومتابعين تصوير مسلسل (أوركيديا) رمضان 2017 في العاصمة الرومانية بوخارست. وعلى فكرة، خبّرنا نحن أنو صوتها كثير حلو وبتعني؟).

المسلسل مؤلف من ثلاثين حلقة، ويتمحور حول عتية بن الأكم (باسل خياط) الذي يفر مع أخته رملة (إيميه صياح) ووالدهما إلى ملك سامارا (نمار جمال سليمان) بعدما اجتاحت ملك آشوريا الجناحي (سامر المصري) مملكتهم أوركيديا، وقتل الوالد الملك، فتبدأ رحلة الناز واستعادة الحكم.



ستيفاني صليباً تنتهي من تصوير دورها في (محطة وقود)

انتهت النجمة ستيفاني صليباً من تصوير دورها في (محطة وقود) من إنتاج شركة (سما الفن) وإخراج سامر البرقاوي. وتؤدي ستيفاني دور البطولة أمام النجم محمود نصر في حلقة إنسانية مؤثرة من سلسلة (شبابيك) المؤلفة من 30 حلقة مُفصلة من ناحيتي القصة والأبطال.

صوّرت الممثلة اللبنانية مشاهدتها في مدينة طرطوس السورية على مدى أربعة أيام مؤدية دور (زهة)، وهي امرأة متزوجة من طبيب، تختبر من خلال ظروف إنسانية تجربة قاسية تغير مجرى حياتها. عن هذه التجربة، قالت ستيفاني صليباً: (سعيدة بتعاوني الأول مع المخرج سامر البرقاوي، ولا شك في أن للوقوف أمام عدسة كاميرته إحساساً خاصاً حملني مسؤولية كبيرة). أما لناحية الدور، فاعتبرت أن السبب الرئيس الذي شدّها إلى أدائه هو جانب القصة الإنسانية الذي يلامس الواقع الأليم في الوطن العربي والرسالة الكبيرة من هذه الحلقة.

تستعد لخوض تجربة سينمائية أجنبية

زينة مكي: سأختار دائماً النص الأفضل والدور المقنع الذي يستفزني

تفيض جعبة الممثلة اللبنانية زينة مكي بالمسلسلات اللبنانية والسورية والمصرية. تطلّ راهنا في الدراما اللبنانية (الشقيقتان) (تأليف كلوديا مرشليان، وإخراج سمير حبشي، وإنتاج (إيغل فيلمز). يُعرض عبر محطة LBCI اللبنانية)، وتشارك مصرياً في مسلسل (اختيار إجباري) (تأليف حازم متولي، وإخراج مجدي السميرة. يُعرض عبر قناة DMC). كذلك تحضر في الدراما السورية - اللبنانية المشتركة (مذكرات عشيقه سابقه) (تأليف نور الشيشكلي، وإخراج هشام شربتجي، وإنتاج Mars Media Production) إضافة إلى تصوير مسلسل رمضاني عربي هو (تشويش) للمخرج سليم الترك. عن مجمل أعمالها كان مع مكي هذا الحوار:



لكنني لن أغير قناعاتي.
• ما يعني أن قبولك الأعمال العربية لم يهدف إلى الانتشار.
- أبدأ. أعالي الدرامية قليلة لأنني أسعى إلى الأفضل رغم تلقي عدد من العروض. حينما قرأت نص (الشقيقتان) واطلعت على ماهية دوري وحجمه وممن يتكون فريق العمل، اخترت المشاركة فيه وكان الخيار موفقاً. كذلك عندما اطلعت على (مذكرات عشيقه سابقه) و(اختيار إجباري)، لاحظت التنوع ونوعية الدورين المعروضين عليّ.
• لماذا لم تشاركي حتى الآن في الإنتاجات العربية المشتركة في لبنان؟
- منذ انطلاقتي المهنية قررت ألا أقبل سوى الدور الذي يعجبني، لذا لم أشارك في أي من هذه الإنتاجات لأنني لم أحب النصوص التي قرأتها. راهنا قرأت بعض النصوص الجميلة جداً، لذا أنا حائرة في الاختيار في ما بينها. إلا أنني سأركز على الأدوار المختلفة عن بعضها بعضاً لئلا أكرر نفسي، وتلك التي تُعرض في توقيتات مختلفة ولجمهور مختلف.
• هل أحببت الثنائية مع كريم فهمي؟
- جداً. يتمتع فهمي بكاريزما جميلة شبيهة بكاريزما الممثل رشدي أباطة، وهو فنان متواضع ومعطاء وعفوي، متمكن في الارتجال كونه كاتباً فوجئت نفسي منسجمة معه أتبعه أثناء التصوير من دون ضياع أو تشتت أفكار.
• تواجهت أداءً مع الفنانة نيكول سابا.
- نعم، تواجهنا بعداء، كونها تؤدي دور عشيقه زوجي، فلم تلتق سوى من خلال دورين من دون أن يتسنى لنا التعارف شخصياً. أود الإشارة إلى أننا أحياناً نأخذ فكرة مسبقة عن الناس، فيما أن نتأكد نظرتنا أو نكتشف صورة معاكسة. بالنسبة إلى نيكول، اكتشفت أنها فنانة تحضر جيداً لدورها وتؤديها بإحساس كبير وتعيشه بتفاصيله، ففوجئت إيجاباً بطريقة عملها.
• أي خبرة اكتسبت من خلال التعاون مع منتجين ومخرجين وكتاب من هويات مختلفة؟
- اكتسبت خبرة واسعة من خلال المشاركة مع فرق عمل من مصر وسورية وتونس ولبنان، حيث تختلف طريقة العمل ومدرسة الإخراج والتنفيذ والتصوير وطريقة التعامل مع الممثلين الذين يقرأون نصوصهم ويحضرونها بطريقة مختلفة طبعاً، ما جعلني أتعلم كيفية التأقلم مع أي فريق عمل عربي في المستقبل.
• تُعرض أعمالك عبر شاشات عربية ما يجعلك مغيبة لبنانياً.
- صحيح، إنما قبولي أو رفضي هذه الأعمال لا يأتي على حساب الحليات لأن مبدئي في هذا المجال هو نفس لا يتغير. لكنني أحاول من خلال صفحاتي عبر مواقع التواصل الاجتماعي إطلاع الجمهور على أعمالتي.

• ما رأيك في اللواتي يتكلمن على جمالهن الخارجي بدل الأداء والتخصص الجوهري؟
- إنه أمر مستفزّ إنما لا يصحّ إلا الصحيح لأن الجمهور ذكي ويميز بين من تتكل على جمالها ومن تتكل على المهية، لكنني أؤمن بالمتجيبين الذين لا يمنحون فرصة لأصحاب الاختصاص والمهوية الكبيرة بل يتكلمون على الشكل الخارجي لتسويق أعمالهم أسرع. أما المتجيبون في مصر وسورية فيبحثون عن الممثلين الحقيقيين، فيما نجد أن هؤلاء للأسف مغمورون في لبنان.
• ما الذي يميز الأعمال المصرية والسورية عن تلك اللبنانية؟
- إضافة إلى تواضع الممثلين الذين مهمما كانوا مشهورين ونجوماً يعملون كفريق عمل من دون تمييز، نشعر بالمنافسة الشريفة والجميلة، فيما تسود الغيرة في لبنان.

• كيف تصفين هذه التجربة؟
- حينما عملت هناك، فهمت سبب اعتبار مصر منبع السينما ونجومها. ما يميز الدراما هناك هو خصوصية كل فرد في فريق العمل، أي أن كلاً منهم يعرف جيداً المهام الموكلة إليه ولا يتعدى على مهام غيره. فلممثل خصوصيته في قراءة النص والإضافة إليه والارتجال. كذلك تقنية التصوير مختلفة، إذ يستخدمون ثلاث كاميرات من مواقع عدّة ليتمكن الممثل من التحرك بحرية أكثر. بُهرت صراحة بهذه التجربة الجميلة وفوجئت.
• تجسدين دور فتاة لبنانية في عمل محلي مصري، ما أهمية ذلك بالنسبة إليك شخصياً؟
- شعرت بأني أمثل وطني في عمل مصري صرف خصوصاً أنني أجسد دور فتاة لبنانية تحاول عبر إبراز عادات وتقاليد بلادها توضيح النظرة خاطئة تجاه المرأة اللبنانية. من جهة أخرى، قلقت لناحية تمسك الجمهور المصري ببعضه البعض ورفضه الدخلاء، لكنني عندما لست محبته تجاهي وتقيله حضوري في عمل مصري، فرحت كثيراً.
• تؤمن الدراما المصرية انتشاراً واسعاً واستقراراً مادياً أيضاً، فهل يمكن أن تتخلي عن الأعمال اللبنانية المحلية لاحقاً؟
- أبدأ. أنا انتقائية ولن أتغير. سأختار دائماً النص الأفضل والدور المقنع الذي يستفزني بعض

إجباري)، وكنت أنا.
• كيف تصفين هذه التجربة؟
- حينما عملت هناك، فهمت سبب اعتبار مصر منبع السينما ونجومها. ما يميز الدراما هناك هو خصوصية كل فرد في فريق العمل، أي أن كلاً منهم يعرف جيداً المهام الموكلة إليه ولا يتعدى على مهام غيره. فلممثل خصوصيته في قراءة النص والإضافة إليه والارتجال. كذلك تقنية التصوير مختلفة، إذ يستخدمون ثلاث كاميرات من مواقع عدّة ليتمكن الممثل من التحرك بحرية أكثر. بُهرت صراحة بهذه التجربة الجميلة وفوجئت.
• تجسدين دور فتاة لبنانية في عمل محلي مصري، ما أهمية ذلك بالنسبة إليك شخصياً؟
- شعرت بأني أمثل وطني في عمل مصري صرف خصوصاً أنني أجسد دور فتاة لبنانية تحاول عبر إبراز عادات وتقاليد بلادها توضيح النظرة خاطئة تجاه المرأة اللبنانية. من جهة أخرى، قلقت لناحية تمسك الجمهور المصري ببعضه البعض ورفضه الدخلاء، لكنني عندما لست محبته تجاهي وتقيله حضوري في عمل مصري، فرحت كثيراً.
• تؤمن الدراما المصرية انتشاراً واسعاً واستقراراً مادياً أيضاً، فهل يمكن أن تتخلي عن الأعمال اللبنانية المحلية لاحقاً؟
- أبدأ. أنا انتقائية ولن أتغير. سأختار دائماً النص الأفضل والدور المقنع الذي يستفزني بعض

عن هوية العمل، والدليل على ذلك قبولي دور (شادية) المتواضع في (الشقيقتان)، قبل تعديل حجمه لاحقاً. ذلك لأنه يشكّل إضافة إلى مسيرتي. صحيح أنني أرغب في زيارات كثيرة إلى مصر وفي مشاركات كثيفة في الدراما المصرية.

• أعمالك الدرامية كثيرة، أخبرينا عنها؟
- أؤدي دور (شادية) في مسلسل (الشقيقتان)، وهو دور جديد مفاجئ لي وللجمهور. على عكس ما يعتقد بعضهم، لم يكن تحضيره صعباً ولم يستوجب جهداً كبيراً لأن الشخصية لسلة لم تتطلب سوى فهم ماهية حالتها النفسية لتقمصها وتجسيدها.
• ألم تخشي ردود فعل الجمهور تجاه تقديم شخصية فتاة أجنبية وسارقة على عكس أدوارك السابقة؟
- انتظرت طويلاً أن يعرض عليّ منتج أو مخرج شخصية مختلفة جداً عن أدوار السابقة لأنني رغبت دائماً في تقديم دور مستفزّ. صحيح أن بعض الناس يخلط بين الشخصية التمثيلية وبين شخصية الممثل الحقيقية، إنما أعتبر أن كره الجمهور ل(شادية) دليل على نجاحي في تجسيدها، ما منحني رضاً شخصياً.
• لكنها لا تمتّ إلى أخلاقياتك بصله وبعيدة جداً عن نظرتك إلى الحياة والعائلة.
- طبعاً. امتدت فترة التصوير طيلة فصل الصيف وخلال هذه المدة عشت الشخصية بتفاصيلها، لذا تضايقت جداً عند أداء بعض المشاهد، وكنت أتساءل كيف يمكن أن تقوم بهذه التصرفات؟ فشكلك تحدياً كبيراً بالنسبة إليّ.
• تؤدين دور ابنة الممثلة المخزومة رولا حمادة. كيف تصفين هذه الثنائية؟
- بنينا علاقة متينة قبل بدء التصوير لتتعارف أكثر وتتقرب من بعضنا بعضاً، ما انعكس أداءً حقيقياً في المسلسل. احتضنتنا رولا حمادة وأنا وزملائي أثناء التصوير كأننا فعلاً أبناءها فأعطينا التوجيهات اللازمة في الأداء لمساعدتنا وإرشادنا.
• أي دور تؤدين في مسلسل (اختيار إجباري)؟
- صحيح أن دوري ليس بطولية أساسية لكنه ليس إسقاطاً أيضاً، بل مبرر ضمن سياق الأحداث، حيث أؤدي دور لبنانية تُدعى (لانا) تعيش في دبي، مرتبطة بناب مصري هو كريم فهمي الذي يحاول إقناع والدته بقبول ارتباطه بامرأة لبنانية، فكتشفت من خلال المسلسل نظرة المجتمع المصري إليها.
• هل استطعت من خلاله تحقيق انتشار معين لدى الجمهور المصري؟
- لم أتصور أنني سأحقق الانتشار سريعاً هناك حيث بات الجمهور المصري يتأدبني باسم (لانا) حين نلتقي في الأماكن العامة. للأسف، ثمة نظرة خاطئة إلى المرأة اللبنانية عموماً والممثلة اللبنانية خصوصاً، وقال لي بعضهم: (لانا) قالولنا بنت لبنانية جايه افكرنا حاجة ثانية خالص). هم يظنون أننا كلنا مصطلعات وسطحيات ومشهورات بجراحات التجميل والإغراء. لذا شعرت بمسؤولية تجاه تغيير هذه الصورة المسبقة عنّا. وأدت شركة الإنتاج دوراً في إظهار حقيقة المرأة اللبنانية من خلال شخصيتي، وهذا سبب اختياري للدور في الأساس.

• أي شخصية ستكونين في (مذكرات عشيقه سابقه)؟
- أصوّر شخصية (سارة) زوجة مصفّف شعر (طوني عيسى) يخونها مع فتاة مشهورة (نيكول سابا)، ولما كانت أما لطفل مريض فتسكت عن خيانة زوجها مع مصدر رزقهما، لتعيش صراعاً بين عزة النفس والحاجة إلى هذا المصدر المادي لعلاج الطفل. ففري ضعفاً واتسارها حينما تكون منطوية على ذاتها، وقوّتها حينما تكون في المجتمع. إنه دور متعب نفسياً وأحد أجمل الأدوار التي أدتها.
• ماذا عن مسلسل (تشويش)؟
- كان يفترض تصويره كفيلم سينمائي إنما تحوّل إلى مسلسل رمضاني تقتصر مدة الحلقة منه على 10 دقائق صوّرت بتقنية سينمائية.
• كيف حققت الدخول سريعاً إلى الدراما المصرية؟
- أعتبر أنني محظوظة جداً بما حققت، إذ لم يخطر في بالي يوماً أنني سأصل بسرعة إلى هناك. شعرت بخوف ومسؤولية كبيرة لأن الجمهور المصري صعب جداً وهو يراقب وينتقد بشدة من دون مسابرة. كانت شركة الإنتاج (أروما) تبحث عن ممثلة أعمالها الدرامية معدودة، وشكلها الخارجي حقيقي وطبيعي، لأداء دور الفتاة اللبنانية في (اختيار

إجباري)، وكنت أنا.
• كيف تصفين هذه التجربة؟
- حينما عملت هناك، فهمت سبب اعتبار مصر منبع السينما ونجومها. ما يميز الدراما هناك هو خصوصية كل فرد في فريق العمل، أي أن كلاً منهم يعرف جيداً المهام الموكلة إليه ولا يتعدى على مهام غيره. فلممثل خصوصيته في قراءة النص والإضافة إليه والارتجال. كذلك تقنية التصوير مختلفة، إذ يستخدمون ثلاث كاميرات من مواقع عدّة ليتمكن الممثل من التحرك بحرية أكثر. بُهرت صراحة بهذه التجربة الجميلة وفوجئت.
• تجسدين دور فتاة لبنانية في عمل محلي مصري، ما أهمية ذلك بالنسبة إليك شخصياً؟
- شعرت بأني أمثل وطني في عمل مصري صرف خصوصاً أنني أجسد دور فتاة لبنانية تحاول عبر إبراز عادات وتقاليد بلادها توضيح النظرة خاطئة تجاه المرأة اللبنانية. من جهة أخرى، قلقت لناحية تمسك الجمهور المصري ببعضه البعض ورفضه الدخلاء، لكنني عندما لست محبته تجاهي وتقيله حضوري في عمل مصري، فرحت كثيراً.
• تؤمن الدراما المصرية انتشاراً واسعاً واستقراراً مادياً أيضاً، فهل يمكن أن تتخلي عن الأعمال اللبنانية المحلية لاحقاً؟
- أبدأ. أنا انتقائية ولن أتغير. سأختار دائماً النص الأفضل والدور المقنع الذي يستفزني بعض

عن هوية العمل، والدليل على ذلك قبولي دور (شادية) المتواضع في (الشقيقتان)، قبل تعديل حجمه لاحقاً. ذلك لأنه يشكّل إضافة إلى مسيرتي. صحيح أنني أرغب في زيارات كثيرة إلى مصر وفي مشاركات كثيفة في الدراما المصرية.

• أعمالك الدرامية كثيرة، أخبرينا عنها؟
- أؤدي دور (شادية) في مسلسل (الشقيقتان)، وهو دور جديد مفاجئ لي وللجمهور. على عكس ما يعتقد بعضهم، لم يكن تحضيره صعباً ولم يستوجب جهداً كبيراً لأن الشخصية لسلة لم تتطلب سوى فهم ماهية حالتها النفسية لتقمصها وتجسيدها.
• ألم تخشي ردود فعل الجمهور تجاه تقديم شخصية فتاة أجنبية وسارقة على عكس أدوارك السابقة؟
- انتظرت طويلاً أن يعرض عليّ منتج أو مخرج شخصية مختلفة جداً عن أدوار السابقة لأنني رغبت دائماً في تقديم دور مستفزّ. صحيح أن بعض الناس يخلط بين الشخصية التمثيلية وبين شخصية الممثل الحقيقية، إنما أعتبر أن كره الجمهور ل(شادية) دليل على نجاحي في تجسيدها، ما منحني رضاً شخصياً.
• لكنها لا تمتّ إلى أخلاقياتك بصله وبعيدة جداً عن نظرتك إلى الحياة والعائلة.
- طبعاً. امتدت فترة التصوير طيلة فصل الصيف وخلال هذه المدة عشت الشخصية بتفاصيلها، لذا تضايقت جداً عند أداء بعض المشاهد، وكنت أتساءل كيف يمكن أن تقوم بهذه التصرفات؟ فشكلك تحدياً كبيراً بالنسبة إليّ.
• تؤدين دور ابنة الممثلة المخزومة رولا حمادة. كيف تصفين هذه الثنائية؟
- بنينا علاقة متينة قبل بدء التصوير لتتعارف أكثر وتتقرب من بعضنا بعضاً، ما انعكس أداءً حقيقياً في المسلسل. احتضنتنا رولا حمادة وأنا وزملائي أثناء التصوير كأننا فعلاً أبناءها فأعطينا التوجيهات اللازمة في الأداء لمساعدتنا وإرشادنا.
• أي دور تؤدين في مسلسل (اختيار إجباري)؟
- صحيح أن دوري ليس بطولية أساسية لكنه ليس إسقاطاً أيضاً، بل مبرر ضمن سياق الأحداث، حيث أؤدي دور لبنانية تُدعى (لانا) تعيش في دبي، مرتبطة بناب مصري هو كريم فهمي الذي يحاول إقناع والدته بقبول ارتباطه بامرأة لبنانية، فكتشفت من خلال المسلسل نظرة المجتمع المصري إليها.
• هل استطعت من خلاله تحقيق انتشار معين لدى الجمهور المصري؟
- لم أتصور أنني سأحقق الانتشار سريعاً هناك حيث بات الجمهور المصري يتأدبني باسم (لانا) حين نلتقي في الأماكن العامة. للأسف، ثمة نظرة خاطئة إلى المرأة اللبنانية عموماً والممثلة اللبنانية خصوصاً، وقال لي بعضهم: (لانا) قالولنا بنت لبنانية جايه افكرنا حاجة ثانية خالص). هم يظنون أننا كلنا مصطلعات وسطحيات ومشهورات بجراحات التجميل والإغراء. لذا شعرت بمسؤولية تجاه تغيير هذه الصورة المسبقة عنّا. وأدت شركة الإنتاج دوراً في إظهار حقيقة المرأة اللبنانية من خلال شخصيتي، وهذا سبب اختياري للدور في الأساس.

مشاريع جديدة تتحدث زينة عن مشاريعها السينمائية الجديدة، وتقول في هذا الإطار إنها تستعد لخوض تجربة سينمائية أجنبية، مشيرة إلى أنها أعجبت بالفيلمين اللبنانيين (السمعي) و(ورقة بيضاء). وتتابع: (أنا فرحة بتنوع الأفلام اللبنانية مهما تفاوتت النوعية إنما أشعر بناقص معيّنة على أمل بلوغ مرحلة الصناعة السينمائية وتخطي مرحلة الأعمال المنفردة).
أما فيما يتعلق بالأعمال الدرامية، فلديها عروض مصرية تمنّي أن تتحقق لأنها أحبّت العمل في هذا البلد.

الفكر

6 عادات صباحية تساعد في إنقاص الوزن

وجعل الصحة أفضل.

- تناول كميات كبيرة من البروتين في وجبة الإفطار؛

يجب أن تشتمل الأطباق على كميات كبيرة من البروتين مثل البيض والفاصوليا، لأن البروتين يحارب الدهون ويحسن قوة العضلات.

- كن نشطاً؛

من خلال ممارسة بعض الرياضات كالشي أو صعود السلم بدلا من المصعد، فحاول أن تكون أكثر نشاطا مما تكون عليه في الصباح.

الصباح، فإنه يساعد على فقدان الوزن بشكل سريع ويحتوي على مواد مضادة للأكسدة تعزز عملية التمثيل الغذائي.

- الحرص على تناول وجبة الإفطار؛

من الضروري أن تكون وجبة الإفطار تحتوي على عناصر مغذية ولا يجب الانغماس في تناول كميات كبيرة من الطعام.

- ممارسة التمرينات الرياضية؛

يجب ممارسة الرياضة كل صباح وجعلها روتيناً لا بد منه، إذا كنت تريد إنقاص الوزن

نصح خبراء بممارسة بعض العادات البسيطة، في الصباح، للمساعدة في فقدان ما يصل إلى 10 كجم في شهر واحد، وتتضمن هذه العادات الآتي:

- الاستحمام بماء بارد؛

قد يكون ذلك غير مريح بالنسبة لك، لكن الحمامات الباردة تخفض حرارة الجسم وتجعل الجسم يستخدم الخلايا الدهنية للمساعدة في إنقاص الوزن.

- شرب الشاي الأخضر؛

من الممكن استبدال القهوة بالشاي الأخضر في

مشروب طبيعي للتخلص من

الأرق والحصول على نوم هادئ

تعاني من عدم القدرة على الحصول على نوم هادئ، ولاتعرف الحل الأمثل للتخلص من الأرق الذي يؤثر على حالتك الصحية ويقلل من تركيزك طوال اليوم.. إذا كانت إجابتك نعم فأنت بحاجة إلى الإطلاع على الموضوع الآتي لمعرفة الحل.

ونشر موقع "boldsky"، في تقرير له مشروب سحري يساعد على التخلص من الأرق بمواد طبيعية لا تشكل خطورة على الصحة، بل يساعد على إمداد الجسم بعناصر غذائية هامة وبمواد مضادة للأكسدة.

المكونات:

ملعقة ملح البحر.

جوز الهند.

عسل أبيض.

الطريقة:

اخلط المكونات معاً في كوب من الماء الفاتر.

تناول المشروب قبل النوم بساعة.

الفرك المستمر للعين يُضعف البصر

حذّر وكيل كلية العلوم الطبية التطبيقية في جامعة القصيم، واستشاري وأستاذ القرنية والبصريات الإكلينيكية، الدكتور طارق بن عبدالعزيز الحمد، من فرك العين بشكل مستمر، أو لبس العدسات بطريقة خاطئة؛ لأنها تتسبب في ترقيق القرنية، وتعرضها لتآكل تدريجي حتى تتحول إلى قرنية مخروطية الشكل؛ مما يؤدي ذلك إلى تشويه الصورة التي تراها العين أو عدم وضوحها.

وقال الحمد الذي حصل مؤخراً على الاعتماد الفرنسي في علاج مرض القرنية المخروطية (keratconus)، إن المرض عبارة عن تحذب يصيب قرنية العين بشكل تدريجي خاصة عند الذين تتراوح أعمارهم ما بين 15 إلى 30 عاماً، ويتحول بالإهمال الطبي إلى شكل مخروطي غير منتظم يُسبب اتساراً غير متناظر لأشعة الضوء داخل القرنية، ويجعل أشعة الضوء لا تتركز بشكل جيد على الشبكية لتصبح الصورة الناتجة مشوشة أو غير واضحة تماماً.

وأوضح الحمد، أن أسباب مرض القرنية المخروطية غير معروفة علمياً حتى الآن، منها من فرك العين بشكل مستمر بسبب الرمد الربيعي أو الحساسية، بالإضافة إلى لبس العدسات اللاصقة بشكل خاطئ، حيث يؤدي ذلك مع الوقت إلى إضعاف نسيج القرنية؛ مما قد يتسبب في تحول القرنية إلى الشكل المخروطي المؤدي إلى عدم وضوح الرؤية.

وأشار استشاري العيون إلى أن علاج القرنية المخروطية الجديد، يشتمل على تركيب عدستين للعين، الأولى: صلبة، والثانية: لينة، وتوضع مباشرة على قرنية العين؛ لتؤدي إلى تحسن النظر بنسبة تصل إلى 100% إلى بعض الحالات، مبيناً أن ذلك يخدم المرضى الذين أجروا عمليات تصحيح نظر، وأصابتهم بتحذب مرتفع في القرنية، وعدم انتظام سطحها، أو المرضى الذين لا يستطيعون التأقلم مع العدسات الصلبة العلاجية.



رجال يحملون زوجاتهم في مسابقة خلال الاحتفال بعيد النوروز في أكسو، الصين. (رويترز)

قرأت لك

الأوز



ينتمي الأوز إلى عائلة الطيور التي منها البط والبعج، والأوز أكبر حجماً من البط وأغلب منه متقارراً ورقبته وساقيه أطول، يقضي شطراً كبيراً من حياته على اليابسة وهو يرعى في الحقول والمروج ويربى في كل مكان وهناك من يعيش في البحيرات والمستنقعات والمياه

الساحلية على التهام النباتات المائية وهو يطير في الهجرة في تشكيلات تشبه رقم (8) وتبقى على ارتفاع شاقق عندما يكون الطقس صحو ويصبح الطيور على بعضها أثناء الطيران والقطيع عادة يتكون من مجموعات عائلية.

أما الأوز المستأنس فهو بدأ منذ العصور القديمة وكان طعام الأعياد المعروف في أوروبا حتى تم استبداله بالديكة الرومية التي جن بها من أمريكا.

سؤال وجواب

• تم تصغير صورة في إحدى الصفحات على آلة تصوير إلى 60% من حجمها الأصلي ثم تم تصغير الصورة الناتجة بنسبة 20% فما هي نسبة التصغير النهائية من حجم الصورة الأصلي؟
48%

• ما اصل كلمة الذرة المستخدمة في المصطلح الكيميائي؟
يوناني وتعني الغير قابل للقسمة

• ماذا كان اسم سيارة مرسيدس قبل ان تأخذ هذا الاسم؟
جيلينيك

• ما هو الطائر الذي يطلق عليه التيم؟

الأوز الأبيض الأمريكي

هل تعلم؟

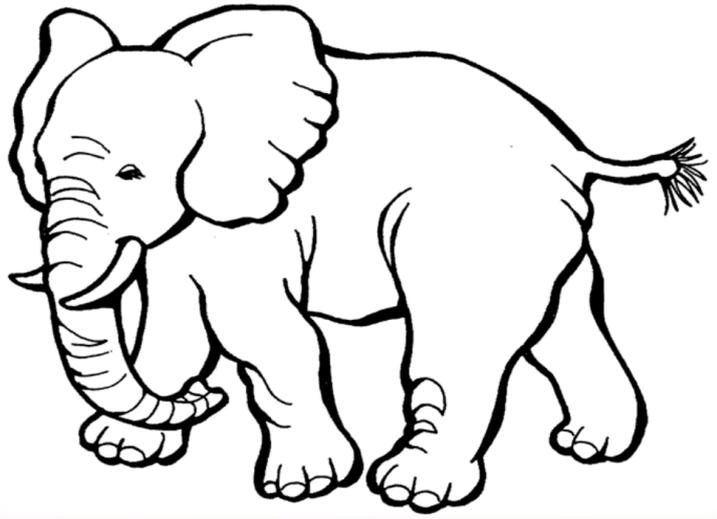
- هل تعلم أن استخدام الرادار لأول مرة كان في الحرب العالمية الثانية في العام 1939.
- هل تعلم أن خسوف القمر يعني أن يحتجب نور القمر خلف الشمس فلا يبدو أبداً.
- هل تعلم أن العالم الإسلامي الخوارزمي اشتهر بعلمه بالرياضيات وأنه وراء إيجاد عمليات الجذر ويعطي المعادلات الرياضية الأخرى وأنه هو مبتكر علم الجبر.
- هل تعلم أن أول من ترجمت له كتب الكيمياء والطب والفلك وغيرهما من الكتب الفلسفية هو خالد بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان الأمير الأموي الذي زهد بالخلافة حبا بالعلم وانصرف يؤلف وترجم كتب الكيمياء والعلوم المختلفة.
- هل تعلم أن أول من بنى المدارس في الإسلام هو نظام الملك الملقب بقوم الدين واسمه الحسن بن علي بن اسحق بن العباس وهو أول من لقب بـ أتايك. وهو أول من بنى المدارس لطلاب العلم فينسى نظامية بغداد، ونظامية نيسابور، ونظامية طوس ونظامية أصفهان. وكان أول من ولي التدريس في المدرسة النظامية ببغداد أبو اسحاق الشيرازي شيخ الشافعية. في وقته.
- هل تعلم أن الراديوم اكتشفه الفيزيائي الفرنسي بياركوري وزوجته البولونية ماري في عام 1898.
- هل تعلم أن نظرية النسبية اكتشفها العالم الألماني الأصل والأميركي الجنسية الفيزيائي ألبرت أينشتاين الذي نشر هذه النظرية في العام 1905 م.

قصة الحرية

كان احد الملوك ظلماً إلى درجة كبيرة ولم يكن يرحم كبيراً أو صغيراً من بطشه وكان له مقوله دائماً يرددها ان افراد شعبه ما هم الا كلابا لديه فتار احد شباب المملكة ويدعى عابد ثورة كبيرة وصرخ في الناس بحفزهم على التخلص من هذا الكابوس ومن الظلم والطغيان ويقول لهم انهم لو عاشوا تحت حكم هذا الملك فلن يكون خلفهم جيلاً آخر لأن الملك سيبيد الشعب كله من الجوع والعطش والمرض.. ثار الشعب ضد الملك ثورة عارمة لكن الملك بقواده استطاعوا ان يخرسوا الناس ويهدوهم بالحديد والنار وأرسل الملك قواده للبحث عن الشاب الذي حرضهم لكن عابد كان قد هرب تحت الحاح امه إلى خارج المملكة فهام على وجهه في الصحراء حتى كاد يهلك ولولا ان احد القوافل لحقته ما كان بقي له يوماً آخر، ترك رئيس القافلة عابد تحت ايدي ابنته الكبيرة لتعتني به فقامت على علاجه حتى استرد عقابته واكمل معهم رحلتهم.. وعندما سأله رئيس القافلة عن وجهته قال له اني لا اتجه إلى اية مكان بل كنت فاراً من ظلم الملك، زاد ترحيب رئيس القافلة بعابد واستضافه حتى وصل إلى اخته وهناك زاد اكرام الرجل لعابد ثم عرض عليه ان يتزوج ابنته ويعيش بين اهل قبيلته فوافق عابد على الفور لما احسن به من قبول تجاه الفتاه.. ولكن سعادته لم تستمر كثيراً فهناك كان احد شباب القبيلة يكيد له وقد امتلأ قلبه كرها بسبب زواج عابد من ابنة رئيس القبيلة وقد كان الشاب يريدنا لنفسه لذلك استدرك الشاب عابد إلى مبارزة بينهما فلم يستطع عابد ان يرفض ذلك والا انتصف بالجن والخوف فنزل وبارزه واستطاع ان يقتله فزاد مقداره في القبيلة وأصبح له مكانة عظيمة فعاش سنوات رزق فيها بأولاد حين استطاع احد افراد القبيلة ان يذهب بتجاره إلى مدينة عابد ويعود بأخبارهم التي تثبت ان الملك ما زال يفتك بأهل مدينته، احسن عابد بقبضة في قلبه وأصر ان يعود إلى المملكة ليرى امه ويعود بها ولكن زوجته خافت عليه فقال لها ان شاء ربي لى العودة فلن أتأخر وان لم يشأ فأذكرى حكايتي لأولادي.

ودع عابد زوجته واتجه إلى مدينته من فوره فوصلها ليل اليوم الثالث فقتل إلى بيت امه ودق بابها ففتحته والربع يملاً قلبها وعندما شاهدته لم تصفق عينها لكنها راحت في بكاء شديد وهي تتمتم انها كانت تحس بعودته وانها ستره قبل موتها.. اشفق عليها ولدها وهده من روحها لكنها كادت تصرخ وهي تقول انه لا يمر يوماً دون ان يعبر هذا المكان جنود الملك وانها تستحلفه بالله ان يعود حينما كان فقال انه لن يترك المكان حتى تأتي معه وخوفاً عليه للممت اشياها البسيطة وركبت معه جواده وخرجا من المدينة تحت ستار الليل يحفظهما الذي لا يغفل ولا ينام، ووصل بها سالمة إلى حيث توجد زوجته وأولاده لتعيش معه ما بقي لها من عمر تنعم بالحرية والكرامة.

مساحة للتلوين



هند ناصر الشريف

متفوقة في دراستها. ومتعاونه مع زملائها. تهوى الرسم والتلوين.. مع زملائها. تهوى الرسم والتلوين.. وتتمنى ان تصبح معلمة في المستقبل. وتهدى صورتها إلى جميع الأهل والأصدقاء.



شمة راشد الشامسي

متفوقة في دراستها. ومتعاونه مع زملائها. تهوى الرسم والتلوين.. مع زملائها. تهوى الرسم والتلوين.. وتتمنى ان تصبح معلمة في المستقبل. وتهدى صورتها إلى جميع الأهل والأصدقاء.



جمانة فيل المري

متفوقة في دراستها. ومتعاونه مع زملائها. تهوى الرسم والتلوين.. مع زملائها. تهوى الرسم والتلوين.. وتتمنى ان تصبح معلمة في المستقبل. وتهدى صورتها إلى جميع الأهل والأصدقاء.



آلاء عبدالرحمن بانمير

متفوقة في دراستها. ومتعاونه مع زملائها. تهوى الرسم والتلوين.. مع زملائها. تهوى الرسم والتلوين.. وتتمنى ان تصبح معلمة في المستقبل. وتهدى صورتها إلى جميع الأهل والأصدقاء.