

منوعات

العلاج

الأربعاء 15 أكتوبر 2025 م - العدد 14581
Wednesday 15 October 2025 - Issue No 14581

ص 22

جامعة الإمارات تشارك
في المؤتمر العالمي للحفاظ
على الطبيعة 2025

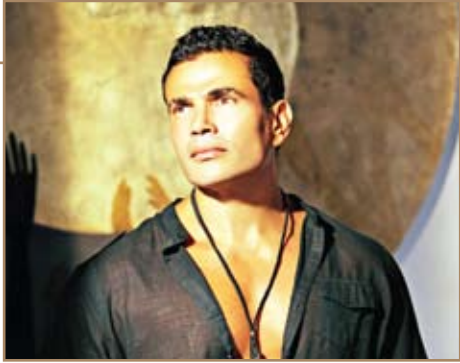
ص 27

عمرو دياب..
فنان استثنائي وصوت
لم يغلبه الزمن



حقائق مهمة ينبغي معرفتها قبل
استخدام المكملات الغذائية

ص 23



اختبار جديد

ناجح لصاروخ

ستارشيب العملاق

أكمل صاروخ ستارشيب العملاق، الذي تبنيه شركة سبايس إكس المملوكة لإيلون ماسك، والمخصص للذهاب إلى القمر والمريخ، رحلة تجريبية ناجحة أخرى يوم الاثنين، لكن ذلك لن يكون كافياً لوضع حدٍ للانتقادات، إذ يبدي خبراء قشقمهم من التأخيرات في تطويره.

وقد انطلق الصاروخ الضخم البالغ ارتفاعه أكثر من 120 متراً أي ما يوازي مبنى مؤلفاً من 40 طابقاً تقريباً، مخلفاً سحابة من الدخان السميك في سماء ولاية تكساس الأمريكية مساء الاثنين بالتوقيت المحلي. ومع انفصال طبقتي الصاروخ في الجو، أجرت سبايس إكس بنجاح عدة اختبارات ومتاورات على محرك الدفع والمركبة قبل أن يحط على المياه كما هو مقرر وسط تصفيق المهندسين الذين تابعوا الرحلة التجريبية عبر شاشات ضخمة.

ويسمح هذا الاختبار الحادي عشر الذي أجري بنجاح على غرار اختبار آخر في آب-أغسطس، بالمضي قدماً في تجارب الشركة الأميركية، بعد سلسلة من التجارب الفاشلة مطلع العام 2025 تخللها انفجارات في الجو.

لكن هذا النجاح لا يبذد المخاوف المتزايدة بشأن تطوير الصاروخ، الذي ينبغي أن ينجز أولى رحلاته إلى المريخ عام 2026، وأن يُعيد الأميركيين إلى القمر عام 2027.

وبحسب تحليل حديث أجرته لجنة من الخبراء المستقلين، قد تتأخر النسخة المُعدّلة من مركبة ستارشيب والمُخصصة لهبوط على سطح القمر، "سنوات" عن موعدها، مما يُؤخر الجدول الزمني لبرنامج أرتيميس التابع لوكالة الفضاء الأميركية -ناسا.

جَدَدَ ائتلاف واسع من العلماء استناداً إلى بيانات أدقّ، تأكيده السابق أن اللحوم يجب ألا تكون أساس النظام الغذائي، بعدما أغضب رأيه هذا في أواخر العقد الأول من القرن الجاري مسؤولي القطاع.

ولاحظ نحو مئة خبير في التغذية والبيئة والصحة العامة في دراسة واسعة النطاق نُشرت الجمعة في مجلة "لانسيت" أن "ثمة ترابطاً بين استهلاك اللحوم الحمراء وارتفاع خطر الوفاة في البلدان التي يُعدُّ فيها هذا الاستهلاك مرتفعاً منذ عقود".

ولا تقتصر الدراسة التي أجراها هؤلاء العلماء على اللحوم، بل تتجاوزها بدرجة كبيرة، إذ تهدف إلى توفير إرشادات تمكّن سكان العالم أجمع من اتباع نظام غذائي صحي من دون الإضرار بالبيئة.

وسبق لهذا البرنامج الشامل أن أصدر تقريراً عام 2019.

وتركّز اهتمام الجمهور

ووسائل الإعلام

آنذاك بشكل

أساسي على

نظام غذائي

اقترحه

الخببراء،

ووصف بأنه "نظام غذائي

صحي عالمي".



علماء يُجدّدون توصيتهم بالتقليل من اللحوم في النظام الغذائي

بمعدل 300 غرام والحبوب الكاملة بمعدل 210 غرامات يومياً. وينبغي أن تكون حصة منتجات الألبان 250 غراماً، والأسماك أو المأكولات البحرية 30 غراماً، وكذلك اللحوم البيضاء مثل الدواجن. وكل هذه الأرقام قريبة جداً من الأرقام السابقة، وخصوصاً إذا أخذت في الاعتبار النطاقات الأوسع التي رُوِّج لها المؤلفون. فبالنسبة مثلاً لمنتجات الألبان، الباحثون أن الاستهلاك الأمثل يتراوح بين الامتناع التام عن تناولها واستهلاكها بمعدل 500 غرام يومياً.

وقال أستاذ التغذية في كلية "أغرو باري تك" فرسوا ماريوتي لوكالة فرانس برس "لا غرابة في أن التوصيات لم تتغير. لم نشهد أي تغيير بين عام 2019 واليوم في العلاقة التي نعرفها بين استهلاك بعض الأطعمة والصحة".

إلا أن معدي الدراسة أقرّوا بأن توصياتهم، ولو كانت مفيدة للصحة على المدى الطويل، قد تسبب نقصاً في الفيتامينات على المدى القصير لدى بعض الأشخاص، وخصوصاً إذا التزموا بالحد الأدنى من النطاقات المقترحة.

بأنها هامشية أو مثيرة للجدل. ونشرت منظمة "تشينجينج ماركس" غير الحكومية تقريراً في أيلول-سبتمبر اتهمت فيه عدداً من الجهات الفاعلة في الصناعات الغذائية الزراعية بتنظيم حملة تضليل عبر الإنترنت ضد نتائج اللجنة.

لا ثورة

في هذا السياق بالذات، يأتي نُشر الباحثين توصيات مُحدّثة الجمعة. وأبرز ما أضافوه قسم واسع عن "العدالة الاجتماعية"، مع اعتبارات واسعة جداً في بعض الأحيان، مثل التشجيع على ضمان ظروف عمل لائقة للعاملين في قطاع الأغذية الزراعية.

أما في ما يتعلق بالتوصيات الغذائية، فشدّدوا مجدداً على ما أكدوه سابقاً من أن أفضل نظام غذائي صحي "يقوم بشكل أساسي على المصادر النباتية، مع نسبة معتدلة من الأطعمة الحيوانية، وأقل قدر ممكن من السكر المضاف والدهون المشبعة والملح".

ورأوا في التحديث أن متوسط استهلاك اللحوم الحمراء يجب أن يقتصر على 15 غراماً يومياً. أما الخضار فينبغي استهلاكها بمعدل 200 غرام يومياً، والفواكه

وخصص البرنامج للحوم الحمراء حصة أقل بكثير مما هو سائد، إذ أوصى بأن يقتصر معدّل استهلاكها اليومي على 14 غراماً، أي نصف المتوسط العالمي، وأدنى بكثير من الاستهلاك في الدول الغنية. ودعا الخبراء إلى الاستعاضة عن اللحوم بالتحول نحو الحبوب الكاملة والمكسرات والبذور الزيتية.

ومع أن معدي الدراسة أوضحوا أن هذه الأرقام ليست سوى إطار عام، أشارت الدراسة ردود فعل متباينة جداً بين عامة الناس والأوساط الاقتصادية.

وانتقدت هيئات عدة مهنية بالصناعات الغذائية الزراعية التوصيات معتبرة أنها غير جدية أو خطيرة أو غير مناسبة للعادات الغذائية المحلية.

إلا أن الوسط العلمي عموماً رحب بهذه التوصيات على المستوى الصحي، رغم أن البعض انتقد عدم أخذها في الاعتبار بالقدر الكافي بعض المعطيات، كالنفورق الاجتماعي في الحصول على الغذاء.

وخلص تقرير أصدره عام 2023 باحثون آخرون ونُشر في مجلة "لانسيت غلوبال هيلث" إلى أن "الأراء كانت في المجمال إيجابية أكثر مما كانت سلبية"، وشكّلت رداً على بعض الجهات المعنية بالقطاع التي وصفت نتائج اللجنة

من الأفضل إلى النبي... هل تناول الأفوكادو آمن بعد تغير لونه؟

يواجه كثيرون من عشاق الأفوكادو مشكلة شائعة بعد تقطيع الثمرة، ألا وهي تغير لونها الأخضر الجميل إلى لون بني غير شهّي بعد وقت قصير، الأمر الذي يطرح تساؤلاً غاية في الأهمية وهو، هل تناول هذه الثمرة بعد تغير لونها آمن.

بداية يجب التحقق من سبب تغير لون الأفوكادو هل الأمر ناتج عن تقطيعه وتعرضه للهواء أم الثمرة تالفة من الأساس. فوفق موقع "هيلث" تعد ثمرة الأفوكادو البنية الناتجة من الأكسدة آمنة للأكل، ولكن قد يكون لها طعم مر.

لذا، ليست كل أنواع الأفوكادو التي تتحول إلى اللون البني آمنة للأكل، فقد يحدث الاسمرار أيضاً بسبب التلف.

ويمكن أن ينضج الأفوكادو أكثر من اللازم ويفسد بسبب نمو البكتيريا، بحيث تكون البقع البنية والسوداء علامة على التلف، وحينها ستكون رائحة الأفوكادو الفاسد كريهة وطعمه سيئاً أيضاً. إذا لاحظت رائحة غريبة وبدا الأفوكادو طرياً، فمن الأفضل التخلص منه. فبعد العفن مشكلة شائعة أخرى في الأفوكادو، نظراً لارتفاع نسبة الرطوبة فيه، ويتعين التخلص من الأفوكادو الذي يحتوي على العفن، حتى لو بدا العفن على القشرة فقط وليس داخل اللب.

وغالباً ما يتحول لون الأفوكادو إلى البني بسبب الاسمرار الإنزيمي والنضج المفرط. ومن الأسباب الأخرى تلف الثمار بسبب البرد.

أولاً، تحقق من الرائحة والملمس: يمكنك تناول ثمرة الأفوكادو البنية إذا كان اللون البني ناتجاً من الأكسدة. في هذه الحالة، لن تكون رائحتها غريبة. يمكنك إما تناولها كاملة أو عبر إزالة الجزء البني إذا كنت تفضل عدم تناولها. ومع ذلك، إذا كانت رائحة ثمرة الأفوكادو كريهة أو حامضة، فلا يجب أن تأكلها.

فلتر الطفولة) يعيد للدمغ البالغين ذكريات منسية

أظهرت دراسة جديدة من جامعة أنجليا روسكين في كامبريدج أن تقنيات الذكاء الاصطناعي والمثيرات الرقمية قد تساعد البالغين على استرجاع ذكريات من طفولتهم المنسية، بمجرد رؤية وجوههم بنسخة "طفولية" عبر فلاتر رقمية متطورة.

وفي تجربة شملت 50 مشاركاً وفقاً لصحيفة "الإنديبندنت"، استخدم الباحثون تقنية تحاكي ملامح وجه الشخص عندما كان طفلاً، مع مطابقة حركات الوجه في بث مباشر، ما عزز شعور المشاركين بالانتماء لتلك الصورة. في المقابل، شاهدت مجموعة أخرى وجوهها كما هي دون أي تعديل، وعند خضوع المشاركين لاختبار ذاكرة السيرة الذاتية بعد التجربة، تبين أن من شاهدوا وجوههم الطفولية تمكنوا من تذكر تفاصيل أكثر من طفولتهم مقارنة بغيرهم. وأوضح الدكتور أوتكارش غوبتا، الباحث الرئيس في الدراسة، أن الذكريات ليست مجرد أحداث خارجية، بل ترتبط أيضاً بإحساس الإنسان بجسده في تلك اللحظة، مشيراً إلى أن "تجسيد نسخة طفولية من الذات" يعيد تنشيط مناطق في الدماغ مرتبطة بذاكرة الطفولة. من جانبها، أكدت البروفيسورة جين أسيل، المشاركة في البحث، أن هذه النتائج توضح الصلة العميقة بين الجسد والذاكرة، إذ يمكن للتغييرات المؤقتة في صورة الجسد أن تسهل الوصول إلى ذكريات بعيدة.

ولادة جزيرة بركانية جديدة

ظهرت جزيرة جديدة من قلب المحيط قبالة سواحل جنوب آيسلندا، لتفتّح نافذة علمية نادرة على طريقة عمل الطبيعة بعيداً عن تأثير البشر. الجزيرة البركانية "سورتسي" ولدت في نوفمبر -تشرين الثاني 1963 إثر ثوران بركاني تحت سطح البحر، ليبدأ جيل من الحمم والرماد في الارتفاع تدريجياً فوق الماء، محوّلاً الفوضى الأولى إلى تضاريس ثابتة، حتى وصلت الجزيرة بعد شهرين فقط إلى طول يزيد على كيلومتر وارتفاع 174 متراً.

وراقب الصيادون والمقيمون القريبون الظاهرة بدهشة، بينما بدأ الباحثون برصد الحياة الأولى التي استقرت على الجزيرة، إذ ظهرت النباتات الأولى سريعاً، وكان وصول الطيور جزءاً أساسياً في نشر البذور على الصخور البركانية العارية، ما ساعد على تأسيس غطاء نباتي مستقر في وقت لاحق.

لعبة بوكيمون الجديدة

تنعش السلسلة الشهيرة

تُدخل لعبة بوكيمون الجديدة التي تُطرح غدا الخميس بعض التجديد على السلسلة، إذ تتيح للاعبين المشاركة في معارك بين المخلوقات في الوقت الفعلي، داخل مدينة شاسعة مستوحاة إلى حد كبير من باريس.

لم تعد اللعبة قائمة على المعارك التقليدية التي يتبادل فيها اللاعبون الأدوات، وللمرة الأولى منذ إصدار السلسلة عام 1996، سيُتيح على المبتدئين التحلي بالمهارة لتنفيذ هجمات في الوقت المناسب وتقادري ضربات الخصوم خلال مواجهات الوحوش.

وهذا التغيير مُرحّب به، بما أن السلسلة تعرضت خلال السنوات الأخيرة لانتقادات متكررة بسبب افتقارها إلى الابتكار. وتشكل هذه اللعبة التي ابتكرها استوديو "غاييم فريك" الياباني وتنشرها "نينتندو" و"ذي بوكيمون كومباني"، جزءاً من سلسلة فرعية تحمل عنوان "ليدجنز" أُطلقت عام 2022 مع "أركيوس".

كحول مغشوش يتسبب في

5 وفيات وإصابة العشرات

تعيش البرازيل حالة من الذعر الوطني إثر تفشي موجة تسمم جماعي ناجمة عن تناول مشروبات كحولية مغشوشة تحتوي على مادة الميثانول السامة، ما أدى إلى وفاة 5 أشخاص على الأقل وإصابة عشرات آخرين، جميعهم في ولاية ساو باولو، بحسب ما أعلنت وزارة الصحة البرازيلية.

وأكدت الوزارة في بيان رسمي تسجيل 29 حالة تسمم مؤكدة بالميثانول حتى الآن، فيما لا تزال 217 حالة أخرى قيد التحقيق، إضافة إلى 12 حالة وفاة مشتبه بها قد تكون مرتبطة بنفس السبب. وأوضحت أن ولاية ساو باولو تمثل أكثر من 73% من إجمالي الإصابات المسجلة، تليها ولايات بارانا وريو غراندي دو سول وباهيا بحسب "سي إن إن". وقال وزير الصحة أليساندري باديليا في مؤتمر صحفي "نواجه وضعاً غير مسبوق في تاريخ البلاد، الميثانول مادة قاتلة حتى بكميات صغيرة، وتسبب تلفاً دائماً للبصر واضطرابات عصبية وتفسية خطيرة، وقد تؤدي إلى الوفاة خلال ساعات قليلة".

وأضاف أن الحكومة أنشأت غرفة عمليات وطنية لمتابعة الأزمة، وتوزيع أدوية مضادة للتسمم، منها 2,500 جرعة من دواء فوميبيرزول و12 ألف عبوة من الإيثانول الطبي، جرى تأمينها بدعم من منظمة الصحة للبلدان الأمريكية لتسريع علاج المصابين في الولايات الأكثر تضرراً.

الرقص يعيد البسمة

والاثران لمصابي الزهايمر

الآخيرة التي انتهت في يونيو الماضي نتائج إيجابية على مستوى التوازن البدني، لكن الأثر الأبرز كان على الجانب العاطفي للمرضى الذين غالباً ما يعانون الضغط النفسي الناتج عن المرض، كما تقول "أمريسا موريرا"، مسؤولة وحدة الرعاية النهارية في Ace. وتضيف أن الهدف ليس تعليم حركات محددة، بل السماح بالتعبير الجسدي بحرية ومن دون إجبار، عبر أنشطة مثل الاتصال باليدين أو المرفقين، مع توفير بيئة مشجعة وممتعة. ويشرح الدكتور "يافيت كانتيرو"، الباحث المشارك في Ace، أن المشروع يشمل جميع أنواع الخرف ويستهدف تحسين جودة الحياة والتوازن البدني، مما يقلل من خطر السقوط ويعزز استقلالية المرضى.

الرقص ليس مجرد وسيلة لتحسين المزاج أو ممارسة القليل من الرياضة، بل أصبح أداة فعالة لتعزيز جودة الحياة لدى المصابين بالأمراض العصبية مثل الخرف والزهايمر. هذا ما أكدته مشروع Dit-Dit الذي تنظمه مؤسسة Ace Alzheimer Center Barcelona وCastell de Peralada، إذ يتيح المشروع للمرضى التعبير عن أنفسهم من خلال الحركة والرقص، بحسب تقرير نشرته صحيفة هافينغتون بوست.

انطلق المشروع عام 2023، وقد شهدت النسخة





منوعات الفكر

22

ريادة علمية ترسم ملامح مستقبل الاستدامة

جامعة الإمارات تشارك في المؤتمر العالمي للحفاظ على الطبيعة 2025

• الجامعة تتبنى خمسة مشاريع بحثية طلابية بالشراكة مع الصندوق الدولي للحفاظ على الحبارى

• الإعلان عن إطلاق الدورة الثانية من برنامج زمالة ما بعد الدكتوراة في العمل المناخي بهدف تعزيز البحث التطبيقي في مجالات حيوية



باحتواها وطلابها، ما يعكس التزام الجامعة بتحويل البحث العلمي إلى واقع ملموس، كما تم عرض فيلم قصير بعنوان "من حكمة الصحراء إلى الابتكار العالمي"، احتفاءً بإرث جامعة الإمارات العربية المتحدة في مجال رعاية البيئة ومساهماتها البحثية الرائدة في العمل المناخي. ولإلهام وتمكين المبتكرين الشباب، نظمت الجامعة مسابقة عروض بحثية طلابية لمدة 3 دقائق ضمن برنامج أبحاث "أزرع أرض الإمارات" لأهداف التنمية المستدامة، بهدف تعزيز مهارات الطلاب في مجال البيئة الاستدامة والعرض التقديمي. كما شارك الطلاب في جلسة سرد قصص الشباب "من الأصوات إلى الحركة - الشباب والمجتمع وريادتها في حماية الشوب الأصلية". تبادل أفكارهم وشغفهم بالاستدامة مع أقرانهم من منظمات أخرى.

وفي إطار إطلاق الشراكة الاستراتيجية بين مركز أبحاث البيئة الصحراوية بجامعة الإمارات، وهيئة البيئة - أبوظبي، عقدت حلقة نقاشية مشتركة بعنوان "ما وراء الكتاب الرملية"، جمعت خبراء مناقشة مستقبل أبحاث النظم البيئية الصحراوية وحمايتها.

ومن خلال مشاركتها الفاعلة في مؤتمر الاتحاد الدولي للحفاظ على الطبيعة IUCN، تؤكد جامعة الإمارات ريادتها في تطوير علوم الاستدامة، وبناء قادة المستقبل في مجال البيئة، وترسيخ مكانتها في مجال التكيف مع تغير المناخ والابتكار محلياً وإقليمياً وعالمياً.

إطلاق الدورة الثانية من برنامج زمالة ما بعد الدكتوراه في العمل المناخي، والتي تهدف إلى تعزيز البحث التطبيقي في مجالات حيوية مثل الطاقة المتجددة، واحتجاز الكربون، واقتصاديات المناخ. وتتوسع الزمالة لتشمل مجالات ناشئة مثل الزراعة المقاومة لتغير المناخ، واستدامة المياه، والتقنيات الخضراء، والحلول المستندة إلى الطبيعة، مما يعكس النهج الشامل للجامعة في مواجهة تحديات المناخ، كما أعلن مركز بحوث البيئة الصحراوية الذي تم إنشاؤه حديثاً في الجامعة، عن شراكة استراتيجية مع هيئة البيئة - أبوظبي (EAD) للتعاون في معالجة القضايا البيئية والاستدامة الأكثر إلحاحاً التي تواجه النظم البيئية الصحراوية.

استضافت جامعة الإمارات حلقة نقاشية ثرية بعنوان "تخضير المستقبل"، تناولت الدور الحيوي للجامعات كمحرك للتحويل البيئي من خلال دمج الاستدامة في المناهج الدراسية، وتعزيز الحرم الجامعي الأخضر، وتشجيع العمل المناخي القائم على الابتكار.

وبالتعاون مع هيئة البيئة - أبوظبي، و"تدوير"، وحديقة حيوان العين، نظمت الجامعة أيضاً حلقة نقاشية لتبسيط الضوء على أهمية الشراكات بين القطاعات في دعم الاستدامة البيئية، واستعادة النظام البيئي، والمرونة المناخية.

وفي جناحها المخصص ضمن معرض الابتكار وبراءات الاختراع، عرضت الجامعة مجموعة من براءات الاختراع والابتكارات التطبيقية التي طورها

الأولى على مستوى الدولة في تصنيف QS للاستدامة ريادتها في بناء إرث مستدام للأجيال القادمة.

خلال المؤتمر العالمي للحفاظ على الطبيعة، كشفت جامعة الإمارات عن العديد من المبادرات والشراكات الرئيسية، مؤكدة التزامها بتطوير البحث العلمي التطبيقي الذي يعالج التحديات البيئية الملحة، وكان من أبرز هذه المبادرات الإعلان عن الفائزين بمنح الأبحاث الطلابية المشتركة بين جامعة الإمارات وهيئة البيئة - أبوظبي (EAD)، والتي صممت لتمكين الباحثين الشباب من تطوير حلول مبتكرة ومستدامة للقضايا البيئية، لا سيما تلك المتعلقة بدولة الإمارات العربية المتحدة، كما أطلقت الجامعة شراكة بحثية مع "حديقة حيوان العين Al Ain Zoo" لتعزيز التعاون في مشاريع بحثية مشتركة تتماشى مع أهداف التنمية المستدامة، مع التركيز على إدارة المناظر الطبيعية وعلوم الطب البيطرية، إضافة إلى ذلك، تم إطلاق تعاون بحثي طلابي مشترك مع الصندوق الدولي لحماية الحبارى (IFHC) لدعم الحفاظ على التنوع البيولوجي، واستدامة الموائل الطبيعية، وفي إطار هذا التعاون، ستبني جامعة الإمارات خمسة مشاريع بحثية طلابية بالشراكة مع الصندوق الدولي للحفاظ على الحبارى، مما يؤكد التزام الجامعة بتعزيز المسؤولية البيئية والتميز البحثي.

وفي إطار التزامها بتطوير البحث العلمي، أعلنت جامعة الإمارات عن

شاركت جامعة الإمارات العربية المتحدة في مؤتمر الاتحاد الدولي لحفظ الطبيعة العالمي 2025، الذي استضافته العاصمة أبوظبي، حيث نظمت سلسلة من الأنشطة والجلسات العلمية، وأعلنت عن شراكات جديدة. وقد أظهرت هذه الجهود الدور المتنامي لجامعة الإمارات العربية المتحدة كصر وطني وعالمي للبحوث البيئية، وريادة الاستدامة، والمبادرات العالمية في مجال حماية البيئة والحفاظ على الموارد الطبيعية. وتعكس مشاركة جامعة الإمارات العربية المتحدة رؤيتها الاستراتيجية في تعزيز البحث والابتكار والتنمية المستدامة، بما يتماشى مع الأجندة الوطنية والعالمية للمناخ.

وأوضح سعادة الأستاذ الدكتور أحمد علي الرئيسي - مدير الجامعة - تفخر جامعة الإمارات العربية المتحدة بمشاركتها في مؤتمر الاتحاد الدولي للحفاظ على الطبيعة (IUCN)، لتجسيد التزامها الراسخ بالاستدامة والمحافظة على البيئة، وتعكس شراكتها مع هيئة البيئة - أبوظبي، وحديقة الحيوان بالعين، والصندوق الدولي للحفاظ على الحبارى، التزاماً مشتركاً بحماية التنوع البيولوجي وتعزيز البحوث البيئية، ومن خلال معرض براءات الاختراع ومساهماتها الابتكارية، تواصل جامعة الإمارات تقديم حلول مبتكرة لمواجهة التحديات العالمية، كما يؤكد تصنيفها في المرتبة

•• العين - الفجر

أسدل الستار على مشاركته بعد رحلة استمرت ستة أشهر

جناح دولة الإمارات يحتفل بنجاح مشاركته في «إكسبو 2025 أوساكا»

• استقطب رقماً قياسياً تجاوز أكثر من خمسة ملايين زائر، وحصد الجائزة البرونزية للمكتب الدولي للمعارض BIE لأفضل تصميم معماري

مجتمع المستقبل لحياتنا". وقد استضاف المعرض أكثر من 150 جهة مشاركة من دول ومنظمات وشركات، اجتمعت لاستكشاف سبل بناء مستقبل مستدام يتمحور حول الإنسان. وفي قلب هذا الحوار العالمي، شكل جناح دولة الإمارات جسراً للتواصل بين الثقافات، مجسداً كيف يمكن للتقاليد والابتكار أن يتكاملا لإلهام التقدم المشترك، وتوحيد الجهود نحو ابتكار حلول جماعية تمهد الطريق لمستقبل مزدهر للجميع.

وعلى مدار الأشهر الستة الماضية، استضاف جناح دولة الإمارات برنامجاً حافلاً من الفعاليات التي تنوعت بين المنتديات والعروض الثقافية والمبادرات الشبابية. كما استقبل شخصيات هامة ووفوداً من دولة الإمارات ومختلف أنحاء العالم، مما عزز مكانته كمركز للحوار والتبادل الثقافي. وشكل يوم دولة الإمارات إحدى المحطات البارزة في "إكسبو 2025 أوساكا"، والذي أقيم في 19 سبتمبر بحضور سمو الشيخ خالد بن محمد بن زايد آل نهيان، ولي عهد أبوظبي. وقد استقطبت الاحتفالات في ذلك اليوم آلاف الزوار في أجواء مفعمة بالفرح والاعتزاز، وسط عروض ثقافية ولقاءات رفيعة المستوى.

ومع إسداد الستار على مشاركة جناحها، يظل إرث دولة الإمارات في معارض إكسبو حياً ومتجدداً. فمن مشاركتها الأولى في "إكسبو 1970 أوساكا"، إلى استضافة "إكسبو 2020 دبي"، وعودتها إلى أوساكا في عام 2025، تنظر دولة الإمارات إلى معارض إكسبو باعتبارها منصات لبناء الصداقات وتعزيز التقدم المشترك. ويأتي ختام فعاليات الجناح اليوم امتداداً طبيعياً لهذه السيرة المهمة والحافلة



للمعارض (BIE)، حيث نال الجائزة البرونزية في فئة التصميم المعماري وتصميم المناظر الطبيعية عن فئة الأجنحة المشيدة ذاتياً (الفئة أ)، ليكون بذلك ضمن أفضل ثلاثة أجنحة كبرى في إكسبو 2025 أوساكا. ويُجسد هذا التكريم التميز في تصميم الجناح وحرفية تنفيذه ويحتفي بروح الإبداع والتعاون والابتكار التي ميزت مشاركة دولة الإمارات في المعرض.

وبموقعه في منطقة "تمكين الحياة"، بالقرب من جناح اليابان، كان جناح دولة الإمارات جزءاً أساسياً من الرؤية الشاملة لـ "إكسبو 2025 أوساكا" والمتمثلة في "تصميم

أشكالها". وطوال فترة "إكسبو 2025 أوساكا"، جسّد جناح دولة الإمارات شعار "من الأرض إلى الأثير" عبر تصميمه المعماري المميز، وتجربته التفاعلية المستوحاة من رمزية شجرة النخيل في التراث الإماراتي. فيما خاض الزوّار رحلة غامرة بين محطات ملهمة، شملت استكشاف الفضاء، والابتكار في الرعاية الصحية، والتقنيات المستدامة، إلى جانب عروض ثقافية حيّة، تُظهر جميعها كيف يُلهم إرث دولة الإمارات مسيرتها نحو التقدم.

كما حظي جناح دولة الإمارات بتكريم من المكتب الدولي

لم يكن جناحنا في "إكسبو 2025 أوساكا" مجرد مساحة للعرض، بل منصة نابضة بالحياة جمعت بين الثقافات والأفكار، واحتضنت حواراً إنسانياً عابراً للحدود. وقد أضفى سفراؤنا الشباب، بروحهم الدافئة وحضورهم الملهم، طابعاً فريداً على تجربة الجناح، التي ترسّخت بفضل التزام فريق العمل، ودعم شركائنا، والرؤية المشتركة التي جمعتنا. نتوجه بجزيل الشكر لكل من زار جناحنا وشاركنا هذه الرحلة. وستبقى روح التواصل والحوار التي سادت مشاركتنا نبزاً يُنير مسيرتنا إلى ما بعد أوساكا، بينما نواصل العمل من أجل مستقبل تزدهر فيه الحياة بكل

•• أوساكا - الفجر

دعوة للطلبة في مختلف إمارات الدولة

جائزة أبوظبي تطلق مسابقة المدارس بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم لتعزيز مشاركة الطلاب

الطلبة في مختلف إمارات الدولة إلى ترشيح الأفراد الذين يجسدون قيم الخير، والإيثار، والتقاني في خدمة المجتمع. وسيتم الإعلان عن المدارس الأكثر تفاعلاً تقديراً لجهودها في نشر رسالة الجائزة ورؤيتها الهادفة. وتأتي هذه المبادرة في إطار التزام جائزة أبوظبي بترسيخ قيم العطاء والمسؤولية المجتمعية، وتسليط الضوء على الأعمال الخيرة من خلال أفراد أسهموا في خدمة المجتمع بتقان وإخلاص دون مقابل.

أطلقت جائزة أبوظبي، ضمن دورتها الثانية عشرة وبالتعاون مع وزارة التربية والتعليم، مسابقة مدرسية على مستوى الدولة تهدف إلى تشجيع الطلبة على المشاركة في حملة الترشيحات وتعزيز قيم الخير والعطاء والتقدير بين الأجيال الناشئة. تمتد المسابقة حتى 31 أكتوبر، وتدعو

•• أبوظبي - الفجر



منوعات العلاج 23



تُسوّق على أنها حلول سريعة لمشكلات العصر الصحية

حقائق مهمة ينبغي معرفتها قبل استخدام المكملات الغذائية

الأرباح. لذلك تركّز بعض المنتجات على التسويق أكثر من الفعالية العلمية. لو كانت هذه المكملات مفيدة فعلا كما يُروّج لها، لكان الأطباء يوصون بها على نطاق واسع. لكن في الواقع، معظم المكملات ذات الفعالية الحقيقية (مثل الحديد أو فيتامين (د)) لا تحظى بذلك القدر من الدعاية.

5 - ليست آمنة للجميع

توفر المكملات بدون وصفة طبية لا يعني أنها آمنة تماما. فحتى المنتجات التي توصف بأنها "طبيعية" قد تتفاعل مع الأدوية، أو تسبب مضاعفات صحية. أما النساء الحوامل أو المرضعات، فعليهن استشارة الطبيب قبل تناول أي مكمل، لأن بعض الفيتامينات مثل فيتامين A قد تكون ضارة للجنين أو تنتقل عبر حليب الأم. التقرير من إعداد راشيل وودز، المحاضرة الأولى في علم وظائف الأعضاء، جامعة لينكولن.



لكن في الواقع،

يُروّج لها كثيرا على أنها علاجات، خاصة من قبل مؤثرين بلا أي خلفية طبية.

وغالبا ما يستخدم هؤلاء قصصا شخصية لإقناع الناس، دون أي دليل علمي أو رقابة صارمة.

4- الصناعة تهدف للربح، لا للصحة

لا عجب أن يكون الهدف الأول للشركات هو

التواصل الاجتماعي

تنتشر عبارات مثل "معزز للمناعة" و "طبيعي 100%" و "يزيل السموم" في تسويق المكملات، لكنها في الغالب مجرد شعارات تسويقية دون أساس علمي.

وتوضح هيئة معايير الغذاء في المملكة المتحدة أن المكملات "ليست أدوية"، ولا يُفترض أن يكون لها تأثير علاجي أو مناعي.



حتى الفيتامينات القابلة للذوبان في الماء (مثل B6) قد تسبب مشاكل عند تناولها لفترات طويلة.

وغالبا لا يدرك الناس وجود مشكلة إلا بعد ظهور الأعراض، لأنهم لا يجرون فحوصا دورية لمستويات الفيتامينات والمعادن.

وما تظن، بعكس الطعام.

وقد يؤدي ذلك إلى آثار جانبية فورية مثل الغثيان، أو إلى مشاكل خطيرة على المدى الطويل، مثل تلف الكبد أو الكلى أو الأعصاب.

وتذوب بعض الفيتامينات في الدهون وتخزن في الجسم (مثل A وD وE وK)، ما يزيد خطر التراكم السام.

وفي المقابل،

1- ابدأ بالغذاء، لا بالمكملات

الغذاء الحقيقي هو المصدر الأفضل دائما تقريبا للعناصر الغذائية. فالأطعمة الكاملة تحتوي على مجموعة من العناصر التي تعمل معا بطريقة يصعب تكرارها في شكل قرص مكمل أو مسحوق. مثلا، الأسماك الزيتية لا تحتوي فقط على أوميغا 3، بل تمنحنا البروتين وفيتامين (د) والسيلينيوم، وغيرها من المركبات المفيدة.

ومع أن العلماء حاولوا عزل المكونات "الفعالة" من الفواكه والخضراوات لصنع مكملات مشابهة، فإن النتائج كانت محدودة. فالفوائد الصحية تأتي غالبا من تناول الغذاء الكامل، وليس من عنصر واحد معزول.

ومع ذلك، هناك حالات ضرورية للمكملات، مثل:

- حمض الفوليك للنساء الحوامل.

- فيتامين (د) في أشهر الشتاء.

- فيتامين B12 للنباتيين.

2- راقب الجرعات؛ الإفراط خطر

تناول جرعة زائدة من المكملات الغذائية سهل



هل تصبح أدوية التخسيس الشائعة علاجا شاملا لأمراض العصر؟

سجّلت أدوية السكري وفقدان الوزن من شركتي إيلي ليلي ونوفو نورديسك، مثل مونجارو و"زيباوند" و"أوزمبيك و"ويغوي"، مبيعات ضخمة في عام ٢٠٢٤، ما يعكس الطلب المتزايد على علاجات GLP-١. وفي محاولة لتوسيع سوق هذه الأدوية وزيادة فرص التغطية التأمينية، تعمل الشركتان على دراسة استخدامات علاجية جديدة لعقاقير GLP-١، وحققت بعض هذه التجارب بالفعل نتائج واعدة. ومن بين أبرز الحالات التي تُختبر فيها هذه الأدوية:

لحاج انقطاع النفس الانسدادي أثناء النوم، وهو اضطراب تنفسي شائع مرتبط بالسمنة. وتكشف هذه التجارب أن أدوية GLP-١ لم تعد حكرا على علاج السكري والسمنة، بل أصبحت محط أنظار المجتمع الطبي لعلاج مجموعة واسعة من الأمراض المعقدة. ومع اتساع رقعة التجارب الجارية، قد تكون هذه الأدوية على أعتاب تحول كبير في الرعاية الصحية خلال السنوات المقبلة.

غناثي منخفض السرعات لعلاج ارتفاع ضغط الدم داخل الجمجمة مجهول السبب، وهي حالة مرتبطة بالسمنة. ومن المتوقع استكمال الدراسة في أكتوبر 2025.

- انقطاع النفس الانسدادي أثناء النوم

في ديسمبر 2024، حصل دواء "زيباوند" على موافقة هيئة الغذاء والدواء الأمريكية، ليصبح أول دواء معتمد

كانت شركة ليلي تختبر "تيرزيباتيد" (المكون الرئيسي في دوائي مونجارو وزيباوند) لعلاج قصور القلب لدى المصابين بالسمنة، لكنها سحبت طلبها الأمريكي للحصول على الموافقة. وفي المقابل، حصل "سيماغلوتايد" على دعم وكالة الأدوية الأوروبية لتخفيف أعراض قصور القلب لدى هذه الفئة من المرضى في سبتمبر 2024.

- أمراض الكلى المزمنة

تمت الموافقة على "أوزمبيك" في الولايات المتحدة لتقليل خطر الفشل الكلوي والوفاة القلبية لمرضى السكري المصابين بأمراض الكلى.

كما تختبر شركة ليلي "تيرزيباتيد" في تجربة تشمل 140 مريضا يُتوقع الانتهاء منها في 2026.

- أمراض الكبد

تجري نوفو نورديسك دراسة على "سيماغلوتايد" لعلاج التهاب الكبد الدهني غير الكحولي (MASH)، تشمل 1200 مريض، سستكمل في أبريل 2029. وفي دراسة منفصلة، ساعد "تيرزيباتيد" 74% من المرضى على الشفاء من المرض دون تفاقم تندب الكبد، مقارنة بـ13% فقط في المجموعة التي تلقت علاجا وهميا.

- اضطرابات عصبية

في الدنمارك، يختبر باحثون "سيماغلوتايد" مع نظام

- مرض ألزهايمر

تختبر نوفو نورديسك "سيماغلوتايد" في تجربة متقدمة تشمل 1840 مريضا في المراحل المبكرة من ألزهايمر. النتائج الأولية متفوقة أواخر 2025.

- أمراض القلب

- إدمان الكحول

تبحث تجربة سريرية في جامعة كوبنهاغن في قدرة "سيماغلوتايد" (المكون الرئيسي في أوزمبيك وويغوي) على تقليل استهلاك الكحول لدى 108 مصابين باضطراب تعاطي الكحول والسمنة.





حكومة دولة الكويت
MINISTRY OF ECONOMY AND TOURISM

الافتصاد والسياحة
Economy and Tourism

السياحة

العدد ١٤٥٨١ بتاريخ ٢٠٢٥/١٠/١٥

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بإحلال شركة

اسم الشركة : هورثون تكين تأجير بيوت العجلات - ش ذ م م
العنوان : مكتب رقم 1184-01B1 ملك يوسف يعقوب يوسف السركال - الحبيسة
الرابعة - فورتشون القانوني
شركة ذات مسؤولية محدودة - الشخص الواحد (ذ.م.م) رقم
الخصصة : 1402771 رقم القيد بالسجل التجاري : 2390561 بموجب هذا نعلن
دائرة الاقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإحلال
شركة المدكولة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 13/10/2025
والموقع لدى كاتب الدعا محاكم دبي بتاريخ 07/10/2025 وعلى من لديه أي
اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المحضر العيني السويدي لتدقيق الحسابات - ش ذ م
م العنوان : مكتب رقم 703 ملك محمد عيسى خلف الغيث - بورسعيد - دبي - هافن
04-2288982 فاكس : مصلحياً مع كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك
خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذه الاعلانة

المسؤول المخول





حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

اقتصاد والتجارة
Economy and Trade

المالية
Finance

العدد ١٤٥٨١ بتاريخ ٢٠٢٥/١٠/١٥

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين ماضي

اسم المضي: السويدي للتدقيق الحسابات - ش ذ م م

العنوان: مكتب رقم 703 ملك محمد سعيد خلف الغيث - بورسعيد - ديرة - هاتف

٩٢٨٠ : ٤٠٢٢٨٨٩٢٨ فاكس :

بأنه قد تم تعيين المضي المذكور أعلاه لتصفية فورتش ليكون تاجر بيت

الطعنة - ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 13/10/2025

والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 7/10/2025 وعلى من لديه أي

اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المضي المعين في مكتبه التالكاني بدبي على العنوان

المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45)

يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

اقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

الخطة

العدد ١٤٥٨١ بتاريخ ٢٠٢٥/١٠/١٥

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بإحلال شركة

اسم الشركة : واحة الصفا لتجارة السلع بإحلاله - ذ م م

الرموز : مكتب رقم 4F.011 ملك مريم محمد احمد العتيبة - البراحة - الشكل القانوني : شركة ذات مسؤولية محدودة - الشخص الواحد (ذ.م)، رقم الرخصة : 1411522 رقم القيد بالسجل التجاري : 2406646 موبج هذا تعلن دائرة الاقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري ليبدأ نشاطها 13/10/2025 المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب رقم موبج ماري بتاريخ 07/10/2025 وعلى من لديه أي والموقع لدى كاتب احلال محاكم دبي بتاريخ 07/10/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة بالتقدم إلى المضي اعين السويدي التدقيق الحسابات - ش ذ م م العالون ، مكتب رقم 703 ملك محمد سعيد خلف الغيث - بوسعيد - ديرة - هاتف 04-2288982 فاكس : مصلحيا معه كافة المستندات والأوراق التوثيقية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

 **حكومة دبي**
GOVERNMENT OF DUBAI

 **الجمعة**
للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

 **الجمعة**

العدد ٢٠٢٥/١٠/١٥ بتاريخ ١٤٥٨١

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي

اسم المصفي : السويدي للتدقيق الحسابات - ش ذ م م

العنوان : مكتب رقم 703 ملك محمد سعيد خلف الغيث - بورسعيد - ديرة - هاتف

٢٤ - 2288984 فاكس : ٠٤

موجوب بناءً على الإعلان رقم ١٤٥٨١/١٠/٢٠٢٥ الصادر عن مجلس إدارة غرفة تجارة العقار بالجمعة

ش د م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 13/10/2025 والموثق لدى

كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 07/10/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو

مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه،

مضطحبا معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ

نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول



حكومة ديس
GOVERNMENT OF JORDAN



اقتصاد
Economy and Tourism



الزراعة
Agriculture

العدد ٢٠٢٥/١٠/١٥ بتاريخ ١٤٥٨١ هـ

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بإحلال شركة

اسم الشركة : بلومفلكس لواء التعمية والتغليف - ذ م م

العنوان : مكتب 206-363 رقم شعبة محمد ابراهيم السويدي - المرز - الشكل القانوني : ذات مسؤولية محدودة ، رقم القيد (١٥) رقم القيد بالسجل التجاري : 2020868 بموجب هذا تعلن دائرة الاقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 07/10/2025 ، وذلك لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 07/10/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعلن **السويدي لتسليق الحسابات - ذ م م العنوان : مكتب رقم 703 ملك محمد سعيد خلف العيث - بورسعيد - ديرة - هاتف : 04-2288982 فاكس : مستحجبا معه كافة المستندات والأوراق البشوية وذلك خلال (١٥) يوما من نشر هذا الإعلان**

المسؤول الخو

 **حكومة دبي**
GOVERNMENT OF DUBAI

 **الجمهورية**
لِلإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

 **البحرين**

العدد ٢٠٢٥/١٠/١٥ بتاريخ ١٤٥٨١

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين ماضي

اسم المضي: السويدي تمديد الحسابات - ش د م

العنوان: مكتب رقم 703 ملك محمد سعيد خلف الفيت - بورسعيد - ديرة -

هاتف: ٠٤-2288982 فاكس: ٠٤-2288982 بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في

دبي بأنه قد تم تعيين المضي المذكور أعلاه لتسيير ملفوكالس فواتر التمتية

والتقليف - ش د م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 07/10/2025

والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 07/10/2025 وعلى من لديه

أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المضي المعين في مكتبه الكائن بدبي على

العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك

خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

إعلان بالنشر
لحضور اجتماع الخبرة المصرفية الثاني

العدد ١٤٥٨١ بتاريخ ٢٠٢٥/١٠/١٥

رقم الدعوة رقم 876 لسنة ٢٠٢٥ تجاري مصارف جزئي - محاكم دبي

المعلم إليه المحامي علي كركوتش روضي

بموجب القرار الصادر به الدعوة رقم (٨76) لسنة 2025 تجاري مصارف جزئي الإبتدائية بتكليفها بمباشرة مهمة الخبرة به الدعوة المشار إليها أعلاه القائمة من المضي / امينسك القرواش الأوسط ش م ب مقفلة حاليا شركة امريكنا كبريس الشرق الأوسط ش م ب مقفلة (سابقا) بحكمته كما انه تم تحديد موعد اجتماع الخبرة المصرفية على التفاضيل لثلاثاء ١٥/١٠/٢٠٢٥ الساعة ١٢:٠٠ ظهرا / 12.00 ظهرا

عن يوم وموعدا لتوقيع لوائح وكم هو موجود أذناه :

https://us06web.zoom.us/j/83536641858?pwd=LWki48gk31Dg- MeetingID : 835 3664 1858 - Passcode : 112233

وعليه يتطلب حضوركم أو ب ممثلكم قانونا لحضور الاجتماع المذكور وتقديم المستندات المتعلقة بالدعوة ومراجعة التقرير أو بأول بشأن أية استفسارات وحال وجوده أو موافق تنفيذ لوائحكم من حضور الاجتماع يرجى التواصل على الأرقام التالية : 0581390444.042292257

الخبير(الخبرة) : عبد الله الجادوي

رقم القيد بمحاكم دبي 260


إعلان بالنشر
لحضور اجتماع الأخيرة المصرفية الأول

العدد ١٤٥٨١ بتاريخ ٢٠٢٥/١٠/١٥

70392

الدعوة رقم 987/2025 تجاري - ج - با ط أ ت - محكمة ابوظبي التجارية

العلمانية (إليها) - القدس عليها / القدس اجتماع موسى محمد الخالدي
بناء على قرار محكمة الوافرة وتكليفنا بناء على الدعوة المشار إليها أعلاه،
القائمة من الشعي / مصرف ابوظبي الإسلامي
مقدم هذا يوم / الخميس - الموافق 2025/10/16 في تمام الساعة 11:00 صباحا
لنقد اجتماع الأخيرة الأول "من بعد" من تطبيق ZOOM اثنى المسموع من خلال الرابط التالي:
<https://us06web.zoom.us/j/82682262004?pwd=5tqV2Mw4QPH3W5iP9RaZVRvYRxb5.1>
Meeting ID : 826 8226 2004 - Passcode : 112233
وعليه يتطلب حضوركم أو من يملككم قانونا لحضور الاجتماع المذكور وتقديم المستندات المتعلقة بالدعوة
ومعراة الخبير الأول بأول بشأن أي استفسارات أو سؤال أو أي معوقات تحول دون حضور الاجتماع
يرجى التواصل على الأرقام التالية : ٥01663444-042292257 /
الخبير المصرفي / يونس علي محمد حسن الملا
رقم الفيد 82

[illegible]



الجمهورية
دولة الكويت
GOVERNMENT OF KUWAIT

محاكم دبي

محاكم دبي الابتدائية



محكمة دبي
DUBAI COURTS

70392

العدد ١٤٥٨١ بتاريخ ٢٠٢٠/١٠/١٥

اعلان رقمي للتكليف بالوفاة بالنشر

في التنفيد رقم ٢٧٦٩/٢٠٢٥/٢٠٨ تنفيذ مدني

المختومة، بتاريخ المذكور الساعة ٢٢٩

موضوع التنفيذ: تنفيذ التكليف الصادر في الدعوى رقم ٩٢٩٧/٢٠٢٥ أمام محكمة القيمة، بسداد مبلغ المئتين في وقدره (٢١,١٥٠.٠٠) درهم، شاملة الرسوم والنفقات.

طالب التنفيذ: شركة مجموعة الامارات للانصاف (مجموعة اتصالات) ش.م.ع

مؤهله الامارات، امارات دبي، بورسيه - بيرسي - مسجوعة اتصالات

مؤهله الامارات، امارات دبي، عجمان محمد بن راشد آل مكتوم، مسجلة - مسجلة - مسجلة

موضوع الاعلان: قد اقيم على يد المحامي التنفيذي اديف التوفيق نوري والامام محمد بنشيد في ودد بالسلند التنفيذي وسداد المبلغ المتفق به وقدره (٢١,١٥٠.٠٠) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. بالإضافة الى سداد الرسوم المقررة وذلك خلال ٧ أيام من تاريخ نشر الاعلان والآن محكمة التنفيذ ستنتقل الاجراءات القانونية بحسبهم.

لسداد المبلغ المتفق به مع ايجاد وحصول اي مبالغ الى الحساب التالي الخاص بمكتب التنفيذ المائل

ACCOUNT: 9500267512080001757001

DC-VAC-AAE-2020-3729-2000175701

Emirates NBD - بنك الامارات دبي الوطني

رئيس الشعبة

[illegible][illegible][illegible]



Emirates NBD
Emirates NBD Bank PJSC
DUBAI

دبي

محاكم دبي الابتدائية



DUBAI COURTS

العدد ٤٥٨١ بتاريخ ٢٠٢٥/١٠/١٥

اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر

في التنفيد رقم ٢١٧٧٤/٢٠٢٥/٢٥٢

شيكات

70197

المختارة: «مادة التوفيق الصليعة عشر رقم ١٧١

المختارة: «المطالبة بقيمة التوفيق المرحمة رقم (ATAT5٩٧/ATAT5٩٧/ATAT5٩٧) والصاندر عن بنك دبي الإسلامي المصيدة (٢٢٠٠٠٧) رقم شائعة التوفيق (٢٢٠٠٠٧) - شركة مساهمة عامة

عنوان: «أمانة دبي - دور - شارع بورجيس - دبي» بتاريخ ٢٠٢٥/١٠/١٥ رقم مكاني ٢١٩٦٩٨٤٣٧ - ٢١٩٦٩٨٤٣٧ - ٢١٩٦٩٨٤٣٧

المختارة: «إعلان - هاجيندرا كماران كورام سري ساجيدار هاسامي - مسجلة - مسجلة مسجلة

موضوع الإعلان : قد امك عليكم اهل الوعى التنفيدية الدائرة اعلام وزينة التاهيم مكية ورد بالسنلد التنفيدية وسداد

المبلغ المتقد به ودفره (٢٢٠٠٠٠٧) درهم اى محاكب التنفيد اى خزينة المحكمة . بالاضافة الى سداد الرسوم المقررة

وذلك خلال ٧ ايام من نشر اعلان ولا فان محاكب التنفيد مستندت الاجراءات بحكمته .

لسداد المبلغ المتقد به ودفره اى وحوول اى مبالغ اى الحساب التالى الخاص بمبلغ التنفيد المائل

ACE95260751208000171634

DC-VAC-ACCOUNT : 253-2025-21774-000071634

Emirates NBD
بنك الإمارات دبي الوطني

الخبر



الوزارة
الدولة
العدل
KUWAIT
MINISTRY OF JUSTICE

محاكم دبي

محاكم دبي الابتدائية



المحاكم
دبي
DUBAI COURTS

70197

العدد ٢٠٥٠/١٠/١٥ بتاريخ

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر

في التنفيذ رقم ١٣٢/٢٠٢٥/٢٠١ تنفيذ احكام المركز المالي

الخبر

المطروحة: بقراره التنفيذي الاحكامية عشر رقم ٢٩٦

موضوع التنفيذ: تنفيذ احكام الصادر في الدعوى رقم ٢٠٢٥ / ١٣٢ - ا. ا. ا. والصادر من مركز دبي المالي العالمي بسداد الدين للخصم وبه وقدره (١٥٧.١٦٠.٠٠٠ ل.م.ع) درهم شامل الاداءات والفوائد، واصاريف قضائية التنفيذ بالرسوم والاعرامات المرفوعة الى وجه.

المرجع: انصوصت موافقتين للموافاق على:

١- تنفيذ التنفيذ - اذ كان:

المرجع: اذ كان:

١- اذ كان:

٢- اذ كان:

٣- اذ كان:

٤- اذ كان:

٥- اذ كان:

٦- اذ كان:

٧- اذ كان:

٨- اذ كان:

٩- اذ كان:

١٠- اذ كان:

١١- اذ كان:

١٢- اذ كان:

١٣- اذ كان:

١٤- اذ كان:

١٥- اذ كان:

١٦- اذ كان:

١٧- اذ كان:

١٨- اذ كان:

١٩- اذ كان:

٢٠- اذ كان:

٢١- اذ كان:

٢٢- اذ كان:

٢٣- اذ كان:

٢٤- اذ كان:

٢٥- اذ كان:

٢٦- اذ كان:

٢٧- اذ كان:

٢٨- اذ كان:

٢٩- اذ كان:

٣٠- اذ كان:

٣١- اذ كان:

٣٢- اذ كان:

٣٣- اذ كان:

٣٤- اذ كان:

٣٥- اذ كان:

٣٦- اذ كان:

٣٧- اذ كان:

٣٨- اذ كان:

٣٩- اذ كان:

٤٠- اذ كان:

٤١- اذ كان:

٤٢- اذ كان:

٤٣- اذ كان:

٤٤- اذ كان:

٤٥- اذ كان:

٤٦- اذ كان:

٤٧- اذ كان:

٤٨- اذ كان:

٤٩- اذ كان:

٥٠- اذ كان:

٥١- اذ كان:

٥٢- اذ كان:

٥٣- اذ كان:

٥٤- اذ كان:

٥٥- اذ كان:

٥٦- اذ كان:

٥٧- اذ كان:

٥٨- اذ كان:

٥٩- اذ كان:

٦٠- اذ كان:

٦١- اذ كان:

٦٢- اذ كان:

٦٣- اذ كان:

٦٤- اذ كان:

٦٥- اذ كان:

٦٦- اذ كان:

٦٧- اذ كان:

٦٨- اذ كان:

٦٩- اذ كان:

٧٠- اذ كان:

٧١- اذ كان:

٧٢- اذ كان:

٧٣- اذ كان:

٧٤- اذ كان:

٧٥- اذ كان:

٧٦- اذ كان:

٧٧- اذ كان:

٧٨- اذ كان:

٧٩- اذ كان:

٨٠- اذ كان:

٨١- اذ كان:

٨٢- اذ كان:

٨٣- اذ كان:

٨٤- اذ كان:

٨٥- اذ كان:

٨٦- اذ كان:

٨٧- اذ كان:

٨٨- اذ كان:

٨٩- اذ كان:

٩٠- اذ كان:

٩١- اذ كان:

٩٢- اذ كان:

٩٣- اذ كان:

٩٤- اذ كان:

٩٥- اذ كان:

٩٦- اذ كان:

٩٧- اذ كان:

٩٨- اذ كان:

٩٩- اذ كان:

١٠٠- اذ كان:

١٠١- اذ كان:

١٠٢- اذ كان:

١٠٣- اذ كان:

١٠٤- اذ كان:

١٠٥- اذ كان:

١٠٦- اذ كان:

١٠٧- اذ كان:

١٠٨- اذ كان:

١٠٩- اذ كان:

١١٠- اذ كان:

١١١- اذ كان:

١١٢- اذ كان:

١١٣- اذ كان:

١١٤- اذ كان:

١١٥- اذ كان:

١١٦- اذ كان:

١١٧- اذ كان:

١١٨- اذ كان:

١١٩- اذ كان:

١٢٠- اذ كان:

١٢١- اذ كان:

١٢٢- اذ كان:

١٢٣- اذ كان:

١٢٤- اذ كان:

١٢٥- اذ كان:

١٢٦- اذ كان:

١٢٧- اذ كان:

١٢٨- اذ كان:

١٢٩- اذ كان:

١٣٠- اذ كان:

١٣١- اذ كان:

١٣٢- اذ كان:

١٣٣- اذ كان:

١٣٤- اذ كان:

١٣٥- اذ كان:

١٣٦- اذ كان:

١٣٧- اذ كان:

١٣٨- اذ كان:

١٣٩- اذ كان:

١٤٠- اذ كان:

١٤١- اذ كان:

١٤٢- اذ كان:

١٤٣- اذ كان:

١٤٤- اذ كان:

١٤٥- اذ كان:

١٤٦- اذ كان:

١٤٧- اذ كان:

١٤٨- اذ كان:

١٤٩- اذ كان:

١٥٠- اذ كان:

١٥١- اذ كان:

١٥٢- اذ كان:

١٥٣- اذ كان:

١٥٤- اذ كان:

١٥٥- اذ كان:

١٥٦- اذ كان:

١٥٧- اذ كان:

١٥٨- اذ كان:

١٥٩- اذ كان:

١٦٠- اذ كان:

١٦١- اذ كان:

١٦٢- اذ كان:

١٦٣- اذ كان:

١٦٤- اذ كان:

١٦٥- اذ كان:

١٦٦- اذ كان:

١٦٧- اذ كان:

١٦٨- اذ كان:

١٦٩- اذ كان:

١٧٠- اذ كان:

١٧١- اذ كان:

١٧٢- اذ كان:

١٧٣- اذ كان:

١٧٤- اذ كان:

١٧٥- اذ كان:

١٧٦- اذ كان:

١٧٧- اذ كان:

١٧٨- اذ كان:

١٧٩- اذ كان:

١٨٠- اذ كان:

١٨١- اذ كان:

١٨٢- اذ كان:

١٨٣- اذ كان:

١٨٤- اذ كان:

١٨٥- اذ كان:

١٨٦- اذ كان:

١٨٧- اذ كان:

١٨٨- اذ كان:

١٨٩- اذ كان:

١٩٠- اذ كان:

١٩١- اذ كان:

١٩٢- اذ كان:

١٩٣- اذ كان:

١٩٤- اذ كان:

١٩٥- اذ كان:

١٩٦- اذ كان:

١٩٧- اذ كان:

١٩٨- اذ كان:

١٩٩- اذ كان:

٢٠٠- اذ كان:

٢٠١- اذ كان:

٢٠٢- اذ كان:

٢٠٣- اذ كان:

٢٠٤- اذ كان:

٢٠٥- اذ كان:

٢٠٦- اذ كان:

٢٠٧- اذ كان:

٢٠٨- اذ كان:

٢٠٩- اذ كان:

٢١٠- اذ كان:

٢١١- اذ كان:

٢١٢- اذ كان:

٢١٣- اذ كان:

٢١٤- اذ كان:

٢١٥- اذ كان:

٢١٦- اذ كان:

٢١٧- اذ كان:

٢١٨- اذ كان:

٢١٩- اذ كان:

٢٢٠- اذ كان:

٢٢١- اذ كان:

٢٢٢- اذ كان:

٢٢٣- اذ كان:

٢٢٤- اذ كان:

٢٢٥- اذ كان:

٢٢٦- اذ كان:

٢٢٧- اذ كان:

٢٢٨- اذ كان:

٢



الوزارة
الدولة
القانونية
الكويتية
Ministry of Justice
State of Kuwait

محاكم دبي

محاكم دبي الابتدائية



محكمة دبي
القانونية
دبي
DUBAI COURTS

70392

العدد ١٤٥٨١ بتاريخ ٢٠٢٥/١٠/١٥

اعلان رقمي لقرار مسيب بالنشر

في التنفيذ رقم ٥٧٠٨/٢٠٢٤/٢٧ تنفيذ تجاري



المطوية :بمذكرة تنفيذية الثالثة عشر رقم ٣٠٢

موضوع التنفيذ: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٧٧٣/٢٠٢٤، بفساد المبلغ المتخذ به وقدره (١١٢.٥٩٤) درهم شامل الرسوم والصاريف.

طالب التنفيذ : ليثا للتأمين ش.م.ح - مقفلة - فرع دبي (سابقا وويلال دن من اللانز للتأمين)

الشرق الأوسط المحدود ش.م.ح - فرع دبي - مقفلة

عنوانه: الإمارات - إمارة دبي - المركز التجاري الاول - دبي - مبنى برج السلام - شقة الطابق ٣٧ - مكتب ٣٧٠ - ٥٥٥٥٨٩٠٠

المطوب إعلانه : ١ - سريحيث سريهيوان راغاكورب - صفته : منفذ ضده

موضوع الإعلان :أقرت محاكم دبي الابتدائية اعلانكم لاسباب الصادر بتاريخ:٢٠٢٥/٥/١٦

للاطلاع على تفاصيل القرار لاني من استخدام خدمات محاكم دبي الالكتروني والدكية .

رئيس الشعبة

حكومة راس الخيمة

دائرة المحاكم



مجلسكم رأس الخيمة
Ras Al Khaimah Courts

70448

العدد ١٤٥٨١ بتاريخ ٢٠٢٥/١٠/١٥

أخطار دفع بالتشهر

رقم الملف 2025/2070 تنفيذه تجاري



بناء على طلب / المحكوم له / نيلك انتش اس بي الشرق الاوسط فرع دبي الجنسية الى المحكوم عليه / براين فيفيد ستراي، الجنسية / المملكة المتحدة

ليكن معلوما لدىكم بان محكمة راس الخيمة قد اصدرت بحكمها حكما بتاريخ 30/4/2025 في القضية 87/2025 ابتدائي تجاري بالزامكم بدفع مبلغ وقدره 290934.68 درهمها شامل الرسوم والصاريف. وبما ان المحكوم له اعلاه قد تقدم بطلب لتنفيذ حكم وسجل بالرقم اشارة اعلاه ، فأتت مكلف بتنفيذ ما جاء اعلاه خلال 7 يوم التالي للتبليغ وفي حال تخلفكم عن ذلك فان المحكمة ستخضع بحكم الاجراءات القانونية المناسبة لتنفيذ الحكم ، والرسوم المرتبة عليه.

قسم التنفيذ



حكومة الشارقة

دائرة القضاء



70392
العقد ١٤٥٨١ بتاريخ ٢٠٢٥/١٠/١٥

مذكرة إعلان حكم النثر

صادرة من محكمة المحكمة الشارقة الابتدائية - المحكمة الابتدائية المدنية

في الدعوى رقم 00004234/2025 SHCFICCOMS بتاريخ

إلى : المحكوم عليه / شهزاد هارون احمد هارون ، العنوان : 10433483

يحيطكم علما بأنه بتاريخ قيد حكمك هذه المحكمة في الدعوى بالرقم

أغلاص لصالح / بنك الإمارات دبي الوطني ش.م.ع - بالتالي : نص الحكم

: حكمت المحكمة بمثابة الحضور: بالزام المدين بان يؤدي للمدعي

مبلغ وقدره 140.635.56 درهم مع الفائدة بواقع 10% من تاريخ قيد

الدعوى وحتى السداد التام على الا تزيد الفائدة على اصل المبلغ القضئ به،

وبالرسوم والمصاريف وخمسمائة درهم مقابل اتباب الحاماة. حكما قابلا

للاستئناف خلال المدة القانونية اعتبارا من اليوم التالي لنشره.

الحكمة الابتدائية المدنية

	حكومة الشارقة دائرة القضاء	
70392	العقد ١٤٥٨١ بتاريخ ٢٠٢٥/١٠/١٥ مذكرة إعلان حكم النشر صادرة من محكمة الشارقة الاتحادية / المحكمة الابتدائية المدنية في الدعوى رقم 0005661/2025 SHCFCICPL امر اداء	
إلى : المحكوم عليه / محي الدين ميهراز محمد علي العنوان : 10487274 تحيطكم علما بأنه بتاريخ هذا حكمت عليكم هذه المحكمة في الدعوى بالرقم أغلاه لصالح / سيف علي بيج ، بالتالي : نأمر بتصحيح الخطأ المادي ليكون القرار الصحيح هو : نأمر بالزام المدعى عليه ان يؤدي للمدعي مبلغا وقدره (22682) درهم والزمته بالمصروفات. حكما قابلا للاستئناف خلال المدة القانونية اعتبارا من اليوم التالي لنشره. المحكمة الابتدائية المدنية		



70392

حكومة الشارقة

دائرة القضاء



العدد ١٤٥٨١ بتاريخ ٢٠٢٥/١٠/١٥

إعلان منفذ بالترش

محكمة التفتيش الدئنة

إخطار دفع ع القضية رقم 0005546/SHEXCICIVS2025 مدني

إلى المحكوم عليه : جندرس سمدى أبراهيم حسين - العنوان : الشارقة الصناعية 5 خلف الشارع الصناعي الأول شيرة رقم 3-2 ملك فاطمة سالم كراج أساس الاتفاق لصيانة السيارات حيث أنه بتاريخ دفع له صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي المنفذ / محمود حسين مهدي السيد - الجنسية مصر

وبما أن المحكوم له المذكور دفع تقديم بطلب لتفتيش المذكور ورفع الرسم المحدد لذلك، وبما أن الحكم المطلوب تنفيذاً كالآتي :

95208.0

المجموع التي شاملة الرسوم والصاريات 95208.0

لذلك أن مكتب بتنفيذ ما جاء به السند التنفيذي المشار إليه أعلاه خلال (7) أيام من تاريخ الإعلان / إعلانكم بهذا الإخطار.

محكمة التفتيش الدئنة



حكومة الشارقة

دائرة القضاء

العنوان: ٢٠٢٥/١٠/١٥ بتاريخ

٧٠٣٩٢

إعلان منضد بالتشهر

محكمة التفتيش المدنية

إخطار دفع في القضية رقم 0007248 /SHEXCIBOUNCE2025 الشيكات المرتجعة

إلى المحكوم عليه : عمر حبيب مازك

العنوان : العنوان : الشارقة - منطقة الصنعة الصناعية خلف مصنع الشارقة للاستمات خلف شارع

الديد سكن جمال العواد للطبقات غرفة رقم 4 الهاتف 0506433823

حيث إنه بتاريخ دفع في صدر المدرك المرقف صورة عنه ذلك لصالح المدعي

المتخذ / المخرج لتجارت وأجير معدات البناء م د م - ٤ في القضية المثار إليها أعلاه

وبما أن المحكوم له المذكور دفع تقديم بطلب تنفيذ المدرك المذكور ودفع الرسم الجدد لذلك، وبما أن

الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي :

9550.0

المجموع (التي شامل الرسوم والصاريات 9550.0

لذلك أن مكنت بتنفيذه ما جاء في السند التنفيذي المثار إليها أعلاه خلال (7) أيام من تاريخ

إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار.

محكمة التفتيش المدنية

الإمارات العربية المتحدة
محكمة عجمان الاتحادية الابتدائية

العدد ١٤٥٨١ بتاريخ ٢٠٢٠/١٠/١٥

إعلان في القضية التنفيذية بالنشر
إخطار دفع رقم ٢٠٠٣886/٠٠٠3886/٠٠٠3886 AJCEXCITAJC

إلى المحكوم عليه : في كير للمواد العازلة ذات مسؤولية محدودة
حيث انه قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي
مكتب شركة كوشمكير المحدودة - د م - في القضية المشار إليها أعلاه.
وبما أن المحكوم له المذكور قد قدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك ،
وبما أن الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي :
121414.0
المجموع الكلي شامل الرسوم والضاريف ؛
تلك اذات مكلف بتنفيذ ما جاء به السند التنفيذي المشار إليه أعلاه خلال (7) أيام من تاريخ
إعلانك / إعلانك بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستد حقك
إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.

محكمة عجمان الاتحادية
محكمة التنفيذ المدنية



العقد ١٤٥٨١ بتاريخ ١٥/١٠/٢٠٢٥

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بإنحلال شركة

اسم الشركة: **الكي جي بي للتجارة العامة - ش.ذ.م**
أمنون: رقم مكتب **04** ملك مشايخ قرقاش مالكوها متصلة شركة الشخص الواحد
ش.ذ.م - منقول - الشكل القانوني: **شركة تجارية** رقم الرخصة: **816364**
رقم التقييد بالسجل التجاري: **1368312** بموجب هذا تعلن إدارة الاقتصاد والسياحة
في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لإدخالها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه،
وذلك بمقتضى قرار محاكم دبي بتاريخ **13/10/2025** والمذكور لدى كاتب المحاكم
محاكم دبي بتاريخ **13/10/2025** وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى
المصلي العيين **الكتبي ومشاركونه محاسبون قانونيون أمنون: رقم مكتب 3401-**
A. 3401 - 8B ملك سعيد مهيل سعيد - برودي (المركز التجاري الأول - هاتف:
04-3215356 فاكس: **04-3215356** مصطحبة معه كافة الاستندات والأوراق
الوثبوتية وذلك خلال **(45)** يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول الخو

 **حكومة دبي**
GOVERNMENT OF DUBAI

 **دبي**
للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism



العدد ١٤٥٨١ بتاريخ ٢٠٢٥/١٠/١٥

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين ماضي

اسم المضي: المكتب ومشاوره محاسبون قانونيون
العنوان: مكتب رقم 3401- 8B- 3401 A، ملك سعيد سهيل سعيد - بر دبي
المركز التجاري الأول - هاتف - 34215355- 04- فاكس : 04-3215356
بموجب هذه تعلق الاقتصاد والسياحة في بي بأنه قد تم تعيين المضي المذكور
أعلاء لتعيينه لآكي جي بي في للتجارة العامة - ش د م و وذلك بموجب قرار
محاكم دبي بتاريخ 13/10/2025 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ
13/10/2025 وعلى م لديني أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المضي المعين
في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات
والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان
المسؤول المخول



حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI



الجمهورية
اقتصاد والسياحة
Economy and Tourism



العدل
القانون

العدد ٢٠٢٥/١٠/١٥ بتاريخ ١٤٥٨١

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بإنحلال شركة

اسم الشركة : الباتروس للسريات والجوالات - ذ م م

المنوان : مكتب رقم 101-16 ملك شركة الإمارات للمعدات الدقيقة والكهرباء - עוד

مينا - بربري - الشكل القانوني : ذات مسؤولية محدودة ، رقم الرخصة : 1120328

رقم قيد بالسجل التجاري : 1845923 بموجب هذا تعلن وزارة اقتصاد والسياحة

في بيانه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ،

وذلك بموجب قرار محاكم في تاريخ 9/10/2025 والموثق لدى كاتب العدل ،

محاكم دبي بتاريخ 29/9/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى

المحامي العنبر السويدي لتدقيق الحسابات - ش ذ م م المنوان : مكتب رقم 703

ملك محمد سعيد خلف الخيثل - بوسعيد - ديرة - هاتف : 04-2288982

مصلحيا معه كافة المستندات والأوراق البتوتية وذلك خلال (45) يوما من تاريخ

نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول







الحكومة دبي
 GOVERNMENT OF DUBAI

دولة فلسطين
 Economy and Tourism

دولة فلسطين

العدد ١٤٥٨١ بتاريخ ٢٠٢٥/١٠/١٥

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي

اسم المصفي : السويدي لتدقيق الحسابات - ذ م م

العنوان : مكتب رقم 703 ملك محمد سعيد خلف الغيث - بورسعيد - ديرة -

هاتف : 22889824 فاكس : موجود

بموجب تدعى الاقتصاد والسياحة

في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية الباتروس للخدمات

والجولات - ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 9/10/2025

والموفق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 29/9/2025 وعلى من لديه

أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على

العنوان المذكور أعلاه، مصطلحاً معه كافة المستندات والأوراق البتوتية وذلك

خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول الخوّل


السياحة والتجارة
DUEE
اقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

٢٠٢٥ / ١٠ / ١٥ بتاريخ

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة

اسم الشركة : آرت فينيشر تجارة الرافيز والصور واللوحات الفنية ذ م م
عنوان : محل R51-05 GF-03 Building D 3 ملك حي دبي للتصميم منطقة
حرة - ذ م - نيكوم - الشكل القانوني : ذات مسؤولية محدودة ، رقم الرخصة :
1230685 ، رقم القيد بالسجل التجاري : 2068864 بموجب هذا تعلن دائرة
الاقتصاد والسياحة في دولة الإمارات العربية المتحدة عن إلغاء سجلها التجاري لديها بانحلال
شركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 23/9/2025
والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 23/9/2025 وعلى من لديه أي
اعتراض أو مطالبة التقدّم إلى المضي المحل الي ان ياتي ان مراجعة الاجاسيات ش ذ م
العنوان : مكتب رقم 404 مجموعة سلطان الاستثمار ذ م م - بوسبيس -
هاتف : فاكس : مصطبعا مع كافة المستندات والأوراق الشبوتية وذلك خلال (45)
يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

السؤول المخول

 **حكومة دبي**
GOVERNMENT OF DUBAI

 **اقتصاد**
اقتصاد والسياحة
Economy and Tourism



العدد ١٤٥٨١ بتاريخ ٢٠٢٥/١٠/١٥

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين ماضي

اسم المضي: ان بي ان لمراجعة الحسابات ش ذ م م

التعنوان: مكتب رقم 404، ملك مجموعة سلطان للاستثمار ش ذ م م - بورسعيد

- هاتف: فاكس: بموجب هذا نعلن الاقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المضي المذكور أعلاه لتصفية آرت فينتشر لتجارة البرايز والصور

وتحسين الفيتنة ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 23/9/2025

والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 23/9/2025 وعلى من لديه

أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المضي المعين في مكتبه الكائن بدبي على

التعنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك

خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول


تفليغ بشأن أعمال الخبرة الاحصائية
العدد ١٤٥٨١ بتاريخ ٢٠٢٥/١٠/١٥
70197

تفليغ بشأن أعمال الخبرة الاحصائية
صادر عن الخبير الاحصائي خالد عبد الكريم البلوكي
 إلى المعنى على استكثاري تارو هودلينج ليهنت لعلكم بأنه قد تم تكليفنا بمهمة الخبرة الاحصائية
 في المعوى رقم 2025/291 غفاري في حكمه دبي والقائمة ضدكم من المعنى عبد الحميد
 بن محمد بن محمد يوسف و يملئها السادة / عبدالله فحطان الشحيحة للمحاماة والإستشارات
 القانونية ندعوكم بتفليغ بطرق في المقتضية المشار اعلان واعلامكم بشأن أعمال الخبرة
 الاحصائية في الدعوى بأنه قد تقرر الإجماع عن طريق وسائل التقنيّة الحديثة يوم الخميس الموافق
 16/10/2025 في تمام الساعة 01:30 مساءً لذا يرجى التواصل معنا عن طريق البريد
 الإلكتروني exp-khalid@szca.ae وذلك لوقائكمم برباط الاعمال أو الحضور إلى مقر
 مكتبنا باوعد الحدد في حال تحللكم حضور الإجماع عن تزويدها بدعوىكم في الوقت الحدد فإننا
 سنباشر اجراءات الخبرة ونقدم تقريرنا للمحكمة من واقع المستندات المتاحة.

الخبير الاحصائي
خالد عبد الكريم البلوكي
 هاتف رقم 2204660 دبي

الجمعية العامة

إعلان اجتماع خيرة بالنشر

العدد ٢٠٢٥/١٠/١٥ بتاريخ ١٤٥٨١

الدعوى رقم 2025/363 تجاري أم القيوين

إلى المدعي عليهم: (1) أحمد ناصر لتجارة مواد البناء

(2) عبد الله الطاروق محمد وجيا الله

نظرا لوجود دعوى مرفوعة ضدكمنا من المدعية : شركة مصانع الأصباغ الوطنية المحدودة أمام محكمة أم القيوين الابتدائية التجارية، ولتعييننا خبيرنا محاسبيا على الدعوى المشار إليها بموجب الحكم الصادر به ، يرجى حضور اجتماع الخبرة المزمع عقده عن بعد عبر الرابط الالكتروني: <https://meet.google.com/pnr-ywse-eku> وذلك يوم الثلاثاء 21/10/2025 في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بعد الاتصال بالخبير على رقم المحمول: 05229900993. يرجى الاطلاع واحضار كافة ما لديكم من مستندات مترجمة إلى اللغة العربية المناسبة للخبرة وسخنة للمدعية والحضور في الموعد المحدد.

الخبير المحاسبي

د/ أنصار محمد صديق

محمول 0529900993/

الفجر

إعلان بالنشر

70392

العقد ١٤٥٨١ بتاريخ ٢٠٢٥/١٠/١٥

في الدعوى رقم 67/2025/99 اداري

القائمة من الدفعي / بلك صادرات إيران الفرع الرئيسي

ضد / الدفعي عليها ارقام هي: بروج - نافور - ضد 782-326 - مكان: رقم 044231037

بمؤيد الكردي: sara.moghteder@gmail.com

تمن التهمة التقدمة الدفعي أعلاه (ارام هي) أنه قد قلدر بعد احتياج خبره في الدعوى المشار إليها وذلك بعد برافحه زووم (Zoom) في يوم الاثنين الموافق 20/10/2025 لمامة 01.00 ظهرا بالتناضح على البرأفح الثاني

<https://us095bweb.zoom.us/j/8643181575?pwd=QATSI5HXHKF4W3S2Z8f8y4k3n1r>

Meeting ID: 864 318 1575 - Passcode: 3y8bFu

وعليه، يرجى من الخصوم والحاضرين والشاركة في الامتاع لتقديم ما لديهم من دفاع ومستندات.

البرأفح من جدول لحظة الحفرة / الخبير: محمد كامل عمران -

هاتف محترق: 05605166092

والنساب: 0562539394

البريد الإلكتروني: khouse@knowledge.house.ae

عن لجنة الخبراء

خبير مصرعي / محمد كامل عمران

[illegible]

دعوة لحضور اجتماع الخبرة

70197

العدد ٢٠٢٥/١٠/١٥ بتاريخ

في الدعوى رقم 2025/2937 تجاري جزئي

يبدو الخبير الحسابي في الدعوى اعلاه المدعى عليه (عرفان خان مكراني احمد خان احمد خان محمد خان مكراني) لحضور اجتماع الخبرة بالوصوة "عن بعد" سواء شخصه او بواسطة وكيل قانوني" عنه والمقرر عقده يوم الاربعاء الموافق 2025/10/22 الساعة الثالثة عصرا، او في غضون اسبوع من تاريخ نشر : هذا الاعلان انهما اقرب، وفي تلك الحالة يطلب من المدعي عليه التواصل مع أمانة سر الخبرة الانسه/ منال على هاتف 04-2500251 و متحرك: 0507862887 واتس أب، او على الايميل expert.farahat@farahatco.com

الخبير الحسابي / محمد فرحات

قيد رقم 89

الخطاب

إخطار بموعدا اجتماع الخبرة

العقد ١٤٥٨١ بتاريخ ٢٠٢٥/١٠/١٥

70197

في القضية رقم 2926 لسنة 2025 تجاري جزئي - دبي

المضي : شركة الشرق الأوسط للزراعة
مؤزة الخطر للمحاماة والاستشارة القانونية
إلى المطلوب إعلانة : توكيلها لتجمليل الساحتش ذ م م
بنأه على تكليفنا من محكمته يوم الإفرقة خبرياً إلى المدعى المذكورة أعلاه، فقد حددنا يوم الثلاثاء
21/10/2025 في تمام الساعة العاشرة والتصف صباحا موعداً لعقد اجتماع الخبرة ألاً بعد،
وعليه يتقبل حضوركم، ومن يملكتم قانوناً لمحتصو اجتماع الخبرة مع إرسال كافة ما لديهم من
مستندات متعلقة بالموضوع ، وعليكهم مراجعة الخبرير أولاً بأول على بيانات التواصل المذكورة أعلاه بشأن
آية إستفسارات والمتابعة تطورات إجراءات تنفيذ المأخورية وإستلام المستندات والتعقيب عليها. ويمكنكم
التواصل معنا لتزويدكم برابط الأتجامع على العنوانين التالية :
Email . expert@alsharid.com تلفون : 042555155

الخبريرة / سعيد الشارد الفلاسي
رقم الملف بحاكمكم 133
رقم الملف بوزارة العدل 449



الامارات العربية المتحدة
محكمة عجمان الاتحادية الابتدائية

العدد ١٤٥٨١ بتاريخ ٢٠٢٢/١٠/١٥

إعلان في القضية التنفيذية بالنشر
إخاطر دفع رقم القضية/٠٠٠3866٢٠٢٥ AJCEXCIVIS مدني

إلى المحكوم عليه : عمار ياسر مهدي نصر
حيث انه قد صدر الحكم المرقف صورية عنه ضدك لصالح المدعي
محمد قاسم احمد الصيري ، الجنسية مصري - في القضية المشار اليها اعلاه.
وبما ان الحكم لم تذكر قد قدم بطول تنفيذ الحكم المذكور ووقع الرسم المحدد لذلك ،
وبما ان الحكم المطلوب تنفيذ كالآتي :
26117,٠
المجموع الكلي شامل الرسوم والاصرافات ؛
لذلك اذت مكنت بتفويض ما جاء به السند التنفيذي المشار اليه اعلاه خلال (7) ايام من تاريخ
إعلانك / إعلانك بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستضد بحكمك
إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.

محكمة عجمان الاتحادية
محكمة التنفيذ المدنية

 **حكومة دبي**
GOVERNMENT OF DUBAI

 **المعش**
الاقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

العدد ١٤٥٨١ بتاريخ ٢٠٢٥/١٠/١٥

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بإحلال شركة

اسم الشركة : سعيد ياسين لخدمات التسويق عبر مواقع التواصل الاجتماعي
شركة الشخص الواحد ذ م م : العنوان : مكتب رقم 44-43 ملك بلدية دبي -
بريدي : الفهيدي - القنصلية القناوني : توجد ذات مسؤولية محدودة - الشخص الواحد
ذ م م (رقم. رقم الرخصة : 1295016 ملك العقيد باسجل التجاري : 2195972
موجود) ما تعلن دائرة الاقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل
لإحلال لديها بإحلال شركاء الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار حاكم دبي
بتاريخ 1/10/2025 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 1/10/2025
وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى الضفي احيان في ان لمرامحة
الصحياتش ذ م م ان عنوان : مكتب رقم 404 ملك مجموعة سلطان للاستشارات
ذ م م - بورويحي - هاتف : فاكس : مصطلحيامه كافة المستندات والأوراق الثبوتية
وذلك خلال (45) يوما من تاريخ نشره هذا الإعلان

المسؤول المخول

 **حكومة دبي**
GOVERNMENT OF DUBAI

 **دبي**
Economy and Tourism



العدد ١٤٥٨١ بتاريخ ٢٠٢٥/١٠/١٥

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين ماضي

اسم المضي: ان بي ان لمراجعة الحسابات ش ذ م م
العنوان: مكتب رقم 404 ملك مجموعة سلطان للاستثمار ش ذ م م - بورسعيد
- هاتف: فاكس: بموجب هذا تعلن الاقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد
تم تعيين المضي المذكور أعلاه لتفسيح سعيد ياسين لخدمات التسويق عبر
مواقع التواصل الاجتماعي شركة الأشخاص الواحد ذ م م وذلك بموجب
محاكم دبي بتاريخ 1/10/2025 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ
1/10/2025 وعلى ن ذدي أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المضي العين
في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات
والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان
الأسفول



حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI



دبي
الاقتصاد والسياحة
Economy and Tourism



اليف

العدد ١٥/١٠/٢٠٢٥ بتاريخ ١٤٥٨١

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة

اسم الشركة : كوزي ذاي للتجارة - ش ذ م م

العضوان : مكتب رقم 150-201-202 ملك منال السيد هاشم السيد احمد السيد صالح الرفاعي - الرقة - الشغل القانوني : شركة ذات مسؤولية محدودة - الشخص الواحد (د م.) رقم الرخصة : رقم 551609 رقم المقيّد بالسجل التجاري : 1637917 بموجب

تأهلن دائرة الاقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري ليدخل بانحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بتاريخ 30/9/2025 في تاريخ 30/9/2025 والموافق لدى كاتب العدل المحاكمي في بتاريخ 30/9/2025 وعلى من لديه أي اعتراض ومطالبة التقدم إلى الضلي المحاكم أي في ان مراجعة الحسابات ش ذ م م الغوان : مكتب رقم 404 ملك مجموعة سلطان للاستثمار ش ذ م م - بورسعيد - هاتف : فاكس : مصلحاً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول


حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI


الدولة
اقتصاد والتجارة
Economy and Tourism


القضاء
القانون
Law

العدد ١٤٥٨١ بتاريخ ٢٠٢٥/١٠/١٥

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين ماضي

اسم المضي: ان بي ان لمراجعة الحسابات ش ذ م م

العنوان: مكتب رقم 4044 مجموعة سلطان للاستثمار ش ذ م م - بورسعيد

هاتف: فاكس: بموجب هذا تعلن الاقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد

تم تعيين المضي المذكور أعلاه لتصفية كوزي واتي للتجارة - ش ذ م م وذلك

بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 30/9/2025 والوفوق لدى كاتب الدليل

محاكم دبي بتاريخ 30/9/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة

التقدم إلى المضي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه،

مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من

تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول






حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

الإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

الفجر

العدد ٤٥٨١ بتاريخ ٢٠٢٥/١٠/١٥

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي

اسم المصفي: محمد العلوي وتاهدا ناجيا للتدقيق والاستشارات الضريبية
العنوان: مكتب رقم 608-G-01 ملك بسمة درويش جاسم درويش فخر - ديرة
الخصيصي - هاتف: فاكس: م
قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية شمس النهار التجارة السلع بالجملة
ش م ذ م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 10/10/2025 والموثق لدى
كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 10/10/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو
مطالبة بالتقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه،
مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ
نشر هذا الإعلان

المسؤول الخوّل

الحكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

دبي
Economy and Tourism

العقد ٤٥٨١ بتاريخ ٢٠٢٥/١٠/١٥

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بإحلال شركة

اسم الشركة: **اوتبي ماكس للاستشارات الادارية - ش د م**

العنوان: **رقم ١٠١، شارع سالم احمد عبدالله بن دسمال السويدي - القوز الصناعية ١ - دبي - دولة الامارات العربية المتحدة** - الشخص الواحد (م. د.)، رقم الرخصة: **1384168** رقم القيد بالسجل التجاري: **2358830** بموجب هذا تعلن إدارة الاقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإحلال الشركة المذكورة أعلاه، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ **2025/10/9** والوفق في كتاب العدل محاكم دبي بتاريخ **2025/10/9** وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقديم إلى المحضي العام **٤٨ أم الانصاري لتدقيق الحسابات** العنوان: **رقم 1- 2903** ملك سمو الشيخ هزاع بن زايد بن سلطان آل نهيان - المركز التجاري الأول - هاتف: **04-2955582** فاكس: **04-2955598** مستحضرًا معه كافة المستندات والأوراق التوثيقية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول الخو





حكومة دبي
 GOVERNMENT OF DUBAI

الاقتصاد والسياحة
 Economy and Tourism

العدد ١٥/١٠/٢٠٢٥ بتاريخ

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي

اسم المصفي : ايه & ام الانصاري تديق الحسابات

العنوان : مكتب رقم 1- 2903/ ملك سمو الشيخ هزاع بن زايد بن سلطان آل نهيان

- المركز التجاري الأول - هاتف : 04-2955582 فاكس : 04-2955598

موجد بناء تعلن الإفصاح والسياسة في بيان أنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه

لتصفية اوبتي مأكس للاستشارات الادارية - ش د م م وذلك بموجب قرار

محاكم دبي بتاريخ 10/9/2025 والموفق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ

10/9/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين

في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات

والأوراق البتوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

منوعات

الفكر

27



غادة طلعت... (جدة) في (لينك)

قالت الفنانة المصرية الشابة غادة طلعت، إنها مشغولة بتصوير أحداث دورها في المسلسل الجديد «لينك»، المقرر عرضه خلال الفترة المقبلة، عقب انتهاء التصوير، متمنية أن يعجب المسلسل الجمهور عند عرضه. وأضافت، أنها تؤدي في العمل دور «مديحة»، وهي ابنة خال «أسما»، التي تجسد شخصيتها النجمة رانيا يوسف، القادمة من الإسماعيلية في زيارة إلى «أسما» في القاهرة، وتبدأ المواقف المختلفة والطريقة بينهما. وقالت غادة «أحببت شخصية (مديحة) لأنها ابنة بلد جدعة وخفيفة الظل وتسعد ابنة خالها من قلبها. لحل مشاكلها وحماية ابنتها الصغيرة من الأزمة التي تتعرض لها. وكشفت «عندما عرض عليّ الدور، لم أتردد، خصوصاً أن الشخصية تتميز بالحس الكوميدي، بعد جرة الأدوار الجادة في عدد من أعمال رمضان الماضي، سواء في شخصية (ابشام) في مسلسل (قهوة المحطة)، رائعة الكاتب عبدالرحيم كمال والمخرج إسلام خيرى أو (نعيمة) في مسلسل (فهد البطل) للمخرج محمد عبدالسلام أو (دكتورة هالة) في مسلسل (الملاح) للنجم حمادة هلال..» ورداً على سؤال حول أجواء العمل مع الفنانة رانيا يوسف، قالت غادة: «الفنانة رانيا يوسف نجمة بسيطة وكواليس العمل معها لطيفة جداً، والتعاون مع المخرج محمد حمادى هو العمل الثاني بعد مسلسل (روج أسود) المنتظر عرضه قريباً عقب عرض مسلسل (لينك)، وهو مخرج متميز ويدعم الممثل جداً.» يذكر أن مسلسل «لينك»، يشارك في بطولته سيد رجب، عمرو محمود ياسين «جونير»، فرح الزاهد، ميمي جمال وكريم العمري.» وقالت غادة، إنها تنتظر استكمال تصوير مسلسل «روج أسود»، للمؤلف أيمن سليم وإخراج محمد حمادى.

في كل مرة يُطل فيها عمرو دياب على جمهوره، يبدو كأنه يفتح فصلاً جديداً في كتاب الموسيقى العربية الحديثة، فصوته الذي لا يعرف الخفوت، وطاقته التي لا تخضع لقوانين الزمن، جعلاه ظاهرة فنية استثنائية تتجاوز فكرة ”المطرب“ إلى حالة متفردة، إذ أعاد تعريف معنى النجومية، ونسج بخيوط صوته المتجددة أسطورة عرفها الجمهور باسم "الهضبة".



عمرو دياب.. قتان استثنائي وصوتٌ لم يغلبه الزمن



من مدينة بورسعيد، قبل 60 عاماً خرج الفتى ذو النظرة الثاقبة والحنجرة الذهبية والملاح المميز حاملاً في داخله شغفاً بالموسيقى لا يعرف الانطفاء، ولم تمنعه بداياته المتواضعة في حفلات الإذاعة المدرسة والفعاليات المحلية من الوصول للعالمية، بل كانت مجرد شرارة أولى لرحلة مذهشة امتدت لأكثر من أربعة عقود، رسم خلالها ملاحم موسيقى عربية معاصرة تخاطب كل الأجيال.

مدرسة موسيقية
منذ أن أطلق ألبومه الأول "يا طريق" عام 1983، أظهر عمرو دياب إصراراً على الخروج من القوالب المألوفة، فاختار أن يخلط بين الأصالة الشرقية والإيقاعات الغربية الحديثة، ليصنع هوية موسيقية لا تشبه أحداً، لم يكن يسعى إلى مجرد النجاح، بل إلى بناء مشروع فني متكامل يتطور مع الزمن.

في ألبوم "هلا هلا" بدأ يلفت الأنظار، لكن الانطلاقة الحقيقية جاءت مع "ميال" في نهاية الثمانينيات، حين نجح في أن يخلق حالة موسيقية جديدة تجمع بين البساطة والإبهار، ثم جاءت محطة "نور العين" عام 1996 لتعلن وصوله إلى العالمية، بعدما تجاوزت أصدااء الأغنية حدود الوطن العربي لتصبح أيقونة موسيقية عابرة للثقافات.

ما يميز عمرو دياب ليس فقط صوته الفريد، بل وعبه العميق بكيفية إدارة مسيرته الفنية، أدرك مبكراً أن البقاء في القمة لا يتحقق إلا بالتجديد المستمر، فكان يغيّر جلده مع كل ألبوم دون أن يفقد جوهره،

جمع بين الحداثة والإحساس، فظلّ صوته محافظاً على دفنّه رغم تغير الزمن، وجمهوره في ازدياد رغم مرور السنين.

ألبومات مثل "تملي معاك"، و"علم قلبي" و"الليلاي" و"وياه" و"بناديك تعالى" لم تكن مجرد نجاحات موسيقية، بل محطات فنية أعادت تعريف الأغنية العربية من جهة التوزيع والإيقاع والبنية الدرامية، وفي كل مرة كان يقدم موسيقى تواكب روح العصر دون أن تتخلى عن ملامحها المصرية الأصيلة.

قبل ثلاثة عقود، وقف عمرو دياب في قلب استاد القاهرة الدولي، ليصطحب في الأفق أغنيته الشهيرة "بالحب اتجمعنا" خلال افتتاح دورة الألعاب الإفريقية عام 1991، ليساهم في جمع القارة السمراء مجدداً ويكون سفير محبة من خلال الفن، ولم تفقد هذه الأغنية توهجها بل أعيد تقديمها مرة أخرى في عام 2019 لدعم المنتخب الوطني في كأس الأمم الإفريقية.

من المحلية إلى العالمية
فتح عمرو دياب الباب واسعاً أمام الأغنية

مسلسل «ورد» يجمع هنا الزاهد وباسم سمرة في دراما قصيرة جديدة

تواصل الفنانة المصرية هنا الزاهد في الوقت الراهن التحضيرات المكثفة لمسلسلها الجديد ”ورد“، الذي من المقرر عرضه خارج الموسم الرمضاني على إحدى المنصات الإلكترونية. ويأتي هذا المشروع ضمن سلسلة أعمال درامية قصيرة، حيث يتألف من عشر حلقات فقط، ويجمع في بطولته عدداً من الأسماء البارزة، من بينهم الفنان باسم سمرة الذي انضم مؤخراً إلى فريق العمل. المسلسل يُعد خطوة جديدة في مسيرة الزاهد، التي تسعى من خلاله إلى تقديم تجربة مختلفة عن أعمالها السابقة، في إطار درامي يحمل طابعاً اجتماعياً وإنسانياً.



إقامة جبرية
في مسلسل ”إقامة جبرية“، ظهرت هنا الزاهد بشخصية سلمى، وهي صيدلانية تعاني من اضطرابات نفسية حادة، تدفعها إلى قتل زوجها في الحلقات الأولى من العمل.

تصاعد الأحداث بعد الجريمة، لتكشف عن أزمت داخلية متراكمة، وعقدة نفسية في تعاملها مع الرجال، ما يضيف على الشخصية أبعاداً درامية وإنسانية عميقة. هذا الدور شكل تحدياً تمثيلياً للزاهد، التي ابتعدت فيه عن الأداء الكوميدي المعتاد، لتتقدم أداءً درامياً أثار اهتمام النقاد والجمهور على حد سواء.

المسلسل عُرض عبر منصة WATCH IT الرقمية، ويتكون من عشر حلقات، ويشارك في بطولته نخبة من النجوم، من بينهم صابرين، محمد الشرنوبلي، نراء جبيل، محمود البزاوي، عايدة رياض، حازم إيهاب، جلا هشام، محمد دسوقي، أحمد والي، ولطيفة التركي، فيما ظهر الفنان أحمد حاتم كضيف شرف في إحدى الحلقات.

العمل من تأليف أحمد عادل، وإخراج أحمد سمير فرج، ويُعد من أبرز الإنتاجات التي قدمت دراما نفسية قصيرة على المنصات الإلكترونية خلال العام الماضي، وفتح الباب أمام الزاهد لتجارب أكثر تنوعاً في المستقبل القريب.

ويجري حالياً الاستقرار على اسم المخرج والمؤلف، إلى جانب التعاقد مع باقي النجوم المشاركين في العمل، الذي يُعد أول ظهور رمضاني للزاهد منذ أربع سنوات. هذه العودة تأتي بعد غيابها عن المنافسة الرمضانية منذ مسلسل ”التمر“ الذي عُرض في رمضان 2021، وشاركت فيه إلى جانب الفنان محمد إمام، قبل أن يتم تأجيل مسلسلها ”نسخة واحدة لا تكفي“ الذي كان من المفترض أن يُعرض في رمضان 2025، ما أدى إلى خروجها من السباق الرمضاني للعام الرابع على التوالي.

نجاح خارج الموسم
ورغم غيابها عن المواسم الرمضانية الأخيرة، فقد حققت هنا الزاهد نجاحاً ملحوظاً في عدد من الأعمال التي عُرضت خارج السباق التقليدي، كان أبرزها مسلسل ”إقامة جبرية“، الذي شكّل تحولاً نوعياً في مسيرتها الفنية. العمل ينتمي إلى فئة الدراما الاجتماعية النفسية، وابتعدت فيه الزاهد عن الكوميديا التي اعتادت تقديمها، لتجسد شخصية مركبة ومعقدة، نالت إشادة نقدية وجماعية واسعة. هذا التوجه الجديد في اختياراتها الفنية يعكس رغبتها في التنوع وتقديم أدوار أكثر عمقاً، بعيداً عن النمطية التي ارتبطت بها في السنوات الماضية.

فريق العمل
المسلسل الجديد ”ورد“ من تأليف الكاتب أحمد عادل، الذي سبق له التعاون مع الزاهد في أعمال سابقة، ويُخرجه هذه المرة المخرجة ياسمين أحمد كامل، في أول تعاون يجمعها بالفنانة. الإنتاج تتولاه شركة Iconic Production، تحت إشراف المنتجة آلاء الغزالي، التي بدأت بالفعل في التعاقد مع باقي أبطال العمل، تمهيداً لانطلاق التصوير خلال الفترة المقبلة. ويشارك في البطولة إلى جانب هنا الزاهد كل من الفنانة القديرة هالة صدقي، في عودة قوية لها إلى الدراما القصيرة، وسط ترقب جماهيري لمسار الأحداث الذي لم يكشف عنه بالكامل حتى الآن.

مشاركة رمضان
بالتوازي مع مشروع ورد، تستعد هنا الزاهد أيضاً للعودة إلى موسم دراما رمضان 2026 من خلال مسلسل جديد من إنتاج أمير شوقي.



الفكر

دراسة تحدد العدد السحري للخطوات اليومية من أجل صحة مثالية

كشفت دراسة عن نتائج مذهلة قد تغير المفاهيم الشائعة حول النشاط البدني. فقد وجدت أن المشي 7 آلاف خطوة يوميا يوفر فوائد صحية مماثلة للمشي 10 آلاف خطوة في العديد من النتائج الصحية. وشملت الدراسة التي أجراها فريق بحثي بقيادة البروفيسورة ميلودي دينغ من كلية الصحة العامة، تحليل بيانات من 57 دراسة أجريت بين عامي 2014 و2025 في أكثر من عشر دول، بما في ذلك أستراليا والولايات المتحدة والمملكة المتحدة واليابان. وتوصلت النتائج إلى أن المشي 7000 خطوة يوميا يقلل خطر الوفاة بنسبة 47%، وهي نسبة مماثلة تقريبا لفوائد 10000 خطوة. كما انخفض خطر الإصابة بالخرف بنسبة 38% عند المشي 7000 خطوة، في حين انخفض خطر الإصابة بالسكري من النوع الثاني بنسبة 22% عند المشي 10000 خطوة. وأظهرت الدراسة أن كل زيادة في عدد الخطوات اليومية، حتى لو كانت صغيرة، ترتبط بتحسين الصحة. فقد لوحظت فوائد كبيرة عندما زاد الأشخاص متوسط خطواتهم اليومية من 2000 إلى ما بين 5000 و7000 خطوة. وتقول البروفيسورة دينغ: "الهدف البالغ 7000 خطوة يعتبر واقعا أكثر للعديد من الأشخاص، خاصة لمن يجدون صعوبة في تحقيق 10000 خطوة يوميا". وتضيف: "حتى الزيادات الصغيرة في عدد

احذر الحكة بعد الاستحمام .. قد تكون أكثر من مجرد جفاف في الجلد!

تشير الدكتوراة ألكسندرا فيليبيا، أخصائية الأمراض الجلدية، إلى أن الحكة التي تحدث أو تشد بعد الاستحمام بالماء الساخن تعد ظاهرة شائعة، ولكنها في بعض الأحيان قد تشير إلى أمراض خطيرة. وتقول: "غالبًا ما ترتبط الحكة بعد الاستحمام بجفاف الجلد، لأن جل الاستحمام والشامبو والصابون تحتوي على كبريتات ومكونات أخرى قد تهيج الجلد. كما تفسر الحكة لدى بعض الأشخاص كرد فعل تحسسي تجاه مكونات منتجات النظافة، مثل العطور والأصباغ والمواد الحافظة. وفي حالات نادرة، تحدث الحكة بسبب الشرى الكوليني، وهو مرض مناعي ذاتي تطلق فيه خلايا الجسم مواد تسبب تهيجا استجابة لارتفاع درجة الحرارة أو التوتر العصبي أو النشاط البدني". وتشير الطبيبة إلى أنه في حالات استثنائية، قد تكون الحكة بعد الاستحمام من أعراض سرطان الدم، وهو مرض خبيث يصيب الجهاز المكون للدم. ففي حالة سرطان الدم، تدخل السيتوكينات إلى مجرى الدم، وهي مواد تسبب تهيجا والتهاب في النهايات العصبية في الجلد، ما يؤدي إلى الحكة. بالإضافة إلى ذلك، يزداد في بعض أنواع سرطان الدم تركيز الهيستامين في الجسم، وهو أحد مسببات الحكة الجلدية. وتقول: "وفقا للإحصاءات، تلاحظ الحكة غالبا في حالات سرطان الدم النقوي المزمن، وفطر كريات الدم الحمراء، وسرطان الدم الثاني. وترتبط الحكة في حالات سرطان الدم النقوي المزمن بارتفاع مستوى الهيستامين، وفي حالات كثرة كريات الدم الحمراء بزيادة عدد خلايا الدم الحمراء. أما سرطان الدم الثاني، فيؤثر بدوره مباشرة على الجلد، مسببا حكة شديدة وطفحا جلديا، لكن هذا ليس العرض الوحيد أو الأكثر شيوعا". وتضيف أن الحكة الناتجة عن سرطان الدم تحمل سمات خاصة تميزها عن غيرها من الأسباب. فهي نادرة ما تكون معزولة، وغالبا ما يصاحبها نزيف من الأنف واللثة، وفقر دم، وشحوب، وضيق في التنفس، ودوار. وعادة ما تتضخم الغدد اللمفاوية والكبد والطحال في حالات سرطان الدم، كما ينخفض الوزن دون سبب واضح، وترتفع درجة حرارة الجسم إلى 38 درجة مئوية أو أكثر. ووفقا لها، تزداد الحكة المرتبطة بسرطان الدم ليلا، ولا تخف حتى بعد تناول مضادات الهيستامين أو الكورتيكوستيرويدات. كما تظهر على الجلد "عقيدات" أرجوانية أو حمراء-بنية، غير مؤلمة عند الضغط عليها، وقد تتقرح أو تغطي بقشور مع مرور الوقت. كذلك قد تظهر بقع دموية صغيرة على الجسم تشبه نقاطا حمراء أو أرجوانية، ولا تتلاشى عند الضغط عليها، على عكس الطلع التحسسي. وتختتم بقولها: "فقط الطبيب يمكنه تحديد أسباب الحكة الجلدية. وبناء على ذلك، تجرى الفحوصات اللازمة لتشخيص الحالة. ولكن إذا كانت الحكة مصحوبة بتقرح لبلي، أو تضخم في الغدد اللمفاوية، أو نزيف في اللثة أو الأنف، أو ألم في العظام — خصوصا في القص والأضلاع — فيجب مراجعة طبيب مختص فورا".



الممثلة الأرجنتينية جازمين كارايابو خلال جلسة تصوير للترويج لفيلم «لوس كورا ليس، خلال مهرجان سان سباستيان السينمائي شمال إسبانيا». ا ف ب

قرأت لك

الجوافة



الجوافة من فاكهة الصيف المميزة واللذيذة التي يعشقها الكثير منا، وتحرص ربات البيوت على تقديمها في شكل عصير لتغذية أفراد أسرتها. وقالت دراسة غذائية ، إن للجوافة 8 فوائد علاجية تجعلنا نتناولها يوميا، وتتمثل في التالي:

- 1 - تنقص الوزن
- 2 - تخفض الكوليسترول الضار بالدم
- 3 - تحمي من أمراض الرئة
- 4 - تساعد عى خفض ضغط الدم المرتفع
- 5 - تعالج الإسهال
- 6 - تقضى على السعال
- 7 - تشفى الجروح
- 8 - تقي من الإصابة بمرض السكري

سؤال وجواب

- من مؤلف المسرحيات التالية: تاجر البندقية، الملك لير، ماكبث؟
- وليم شكسبير.
- كم يبلغ عدد مسرحيات وليم شكسبير؟
- 37 مسرحية.
- ما هو السمهري في اللغة العربية؟
- الرمح الصلب.
- ماذا يعني اسم عنتره في اللغة؟
- الذباب الأزرق؟
- ما المقصود بالدرقل في اللغة العربية؟
- العلم الذي يرفع في الحرب.

هل تعلم؟

- أن نمو ظفر إصبعك الوسطى هو أسرع بينما نمو ظفر إبهامك هو الأبطأ.
- أن الحيوان الوحيد الذي يستطيع أن يخرج معدته إلى الخارج هو نجم البحر.
- أن ملكة النحل تغادر الخلية فقط من أجل قيادة جماعات النحل ومن ثم الذهاب إلى رحلة الزفاف.
- أننا نموت بشكل أسرع من قلة النوم عن قلة الطعام
- أن هنالك نوعا من الأسماك يدعى بالسماك الصدي فيمكنه بإمكانه ابتلاع إنسان كامل
- أن ضغط الماء داخل كل خلية في البصلة كاف لتشغيل محرك بخاري.
- أن الأفيى تسمع الأصوات عن طريق التقاط ذبذبات موجات الصوت بلسانها.
- هل تعلم أن الجسم البشري يتكون من 206 قطعة عظم .
- هل تعلم أن الزرافة لطول رقبتها في لا تنام في اليوم الواحد إلا تسع دقائق و ليست على مرة واحدة إنما على ثلاث مراحل كل مرة ثلاث دقائق .
- أن الأطفال البدنيين في سن المدرسة يأكلون أقل من أقرانهم النحيلين.
- أن سكان العالم يزدادون بمعدل مليون ونصف المليون كل أسبوع
- أن النمل العامل والنشيط هو من الإناث .
- أن البومة لا ترى في الظلام الدامس.

الثعلب والخباز

قصة

اقترب ثعلب وابن اوى من دكان خباز وهما يتشتمان رائحة الخبز الشهية وينعتان حظههما العاثر الذي جعلهما لا يحسان صنع الخبز والكمك.. فقال الثعلب: أه إبيك وحدك يا ابن أوى فانا باستطاعتي أن أضحك على الخباز واقتاول ما اشتهى من كمك وخبز. فقال ابن اوى: حسنا لو حدث ذلك فلك عندي كل الاحترام وستكون زعيما علينا فهيا كي ارى مالم أره قبلا.

اختبا ابن اوى ووقف الثعلب ينادي على الخباز وعندما خرج له قال ماذا تريد: فقال الثعلب .. أه..آه ايها الخباز كنت مسافرا وصديقي ابن، اوى فوصلت إلى انفي رائحة جميلة، تساءلنا ما هذه الرائحة؟ فقلت: إنها كمك وقال ابن اوى انه الخبز وتشاجرنا فتركتني وسار. والآن اريد ان اتأكد من حسن ظني وفطنتي وهو ان ما اسمه هو الكمك.

فضحك الخباز الذكي وقال: نعم انه الكمك الشهي، اخرجته من القرن منذ ساعة ورائحته الشهية هي التي وصلت لأنفك ايها الذكي، لذا سأطعمك اجمال كمك لن تنساه، لكن لا تعود علينا كثيرا فانت لاتدفع مالا، انتظرني هنا وسأحضره اليك.

غاب الخباز قليلا ثم خرج وقال: ها هو الكمك ، نصيبك ونصيب ابن اوى الذي ذهب، فأصرع الثعلب والتمهم الكمكة الاولى مسرعا لكنه لم يكد يقترب من الثانية حتى قفز صارخا من شدة ما احرقته البهار التي حشي بها الخباز الكمكة وأخذ يلهت ويلف ويدور حول نفسه فضحك الخباز وقال له: لا تنسى أن تأكل نصيب ابن اوى. وتركه وانصرف والثعلب يتلوى من شدة الألم فجاء ابن اوى وقال له تستطيع أن تأكل نصيبي وهنيئا مريئا ما اشتهيته.. من يضحك على الخباز يحترق بناره.

