

منوعات

الفكر

الاثنين 7 أغسطس 2017 م - العدد 12090
Monday 7 August 2017 - Issue No 12090

ص 22

جناح جو شرطة أبوظبي
تنفذ 845 طلعة جوية
خلال 6 شهور



ص 31

مي عمر:
شرف لي أن أشبه
الفتاة شادية



سكيور لاستقدام العمالة
Secure Manpower Recruitment
أبوظبي - العين

استمتع بالحياة
باستخدام خدمات متخصصة

تسهيلات استقدام الخادمت
جودة عالية - استقدام سريع - إجراءات فورية

الخادمت المتوفر حاليًا

إندونيسيا
الفلبين
سبريلانكا
الهند
كينيا
إثيوبيا
بنجلاديش

العنوان: شارع خليفة - 21 - خلف المدينة - سوبر ماركت
shahin.secure@gmail.com
الهاتف: 05-7804750 - فاكس: 05-7807291
بريد: 3438

أبوظبي: طوقه - نورة خليفة لينه
malih.secure@gmail.com
الهاتف: 02-4495-96 - 022935519

العنوان: شارع خليفة - 21 - خلف المدينة - سوبر ماركت
shahin.secure@gmail.com
الهاتف: 05-7804750 - فاكس: 05-7807291
بريد: 3438

الوقت مكتب: 9:00 حتى 5:00 - الجمعة عطلة

المراسلات: ص.ب 505
email:munawaat@alfajrnews.ae

دب يصيب حارسا بجروح خطيرة

ذكرت الشرطة ووسائل إعلام محلية أن دبا بني اللون هاجم حارسا وأصابه بجروح خطيرة، في حديقة حيوان تضم حيوانات منترسة بوسط السويد. وحدث الهجوم، بينما كان الحارس ينظف حظيرة الدببة في حديقة الحيوان التي تقع في أورسا روفدجورسبارك، على بعد حوالي 330 كيلومترا شمال غرب العاصمة، ستوكهولم.

ولم يتضح كيف دخل الدب إلى الحظيرة المسبجة، لكن تقارير أولية أشارت إلى أنه ربما حضر بمخالبه ودخل الحظيرة بإقليم دارلنا. وقال أندريز بلومكيسيت، كبير المديرين التنفيذي بشركة جروتكليستجروبن القائمة على تشغيل الحديقة، لقناة "أس. تي" التلفزيونية السويدية "حدث شيء خطأ، عندما دخل الحارس الحظيرة المسبجة وبطريقة ما، تمكن الدب من الدخول". وأطلق النار على الدب الصغير. ونقل الزوار من المنطقة المجاورة للحظيرة المسبجة، لكن لم تلق الحديقة. ولم يجر بعد تحقيق في الموضوع. وتضم حديقة أورسا روفدجورسبارك حيوانات مفترسة، تشمل دببة ونمورا وحيوانات السنور البرية والذئاب.

سفاح القلط في قبضة الشرطة

أفقت الشرطة السعودية القبض على الشاب الشهير بسفاح القلط، بعد انتشار فيديو له وهو يقتل القطط في الشارع. وأمرت النيابة بإخلاء سبيله بعد التحقيق معه، بالكفالة الحضورية، على أن تستكمل التحقيقات في وقت لاحق، بحسب ما نقل موقع "عاجل" السعودي، عن مصادر مقربة من التحقيقات. وأشارت المصادر للموقع إلى أن الشرطة تكفلت بحماية منزل أسرة المتهم من أي اعتداء، بعد تعرض عدد من سياراتهم للتكسير على أيدي مجهولين. جاء ذلك بعدما تمكنت شرطة حي السلامة بمحافظه جدة، بضبط الشاب، وعرضته صباح أمس على النيابة العامة للتحقيق معه.

فوائد مذهلة ستجعلك تعشقين

البامية... تعرف في عليها

رغم أن معظم الناس يتناولون البامية إلا أن كثيرين لا يعرفون الفوائد الكبيرة لهذا النوع من الخضراوات الموسمية والتي تتوافر بشكل كبير في فصل الصيف.

وتعد البامية كنزاً يحتوي على العديد من العناصر

الغذائية المفيدة والفيتامينات الهامة للجسم.

واليكم فيما يلي 10 فوائد ستجعلكم تعشقون

البامية وتحرسون على تناولها باستمرار، حسب

ما جاء في موقع "كبير2" المعني بالصحة :



لمرة الأولى إلى أوروبا بواسطة فاتحي الأندلس المسلمين. وقد وصف العالم أبو العباس النبائي، أحد مواطني سيفيل، وصف نبات البامية وصفاً دقيقاً في عام 1216 للميلاد. وبمجرد اكتشاف العالم الجديد الأمريكيين رحلت البامية فيمن رحل إلى هناك وعرفت في البرازيل في عام 1658 للميلاد. وتوجد الآن عدة أصناف محلية من البامية في جنوب الولايات المتحدة، حيث تتمتع بشعبية كبيرة هناك، كما توجد أصناف كثيرة منها في إفريقيا وحول حوض البحر الأبيض المتوسط. وتنتقل النوع الثاني من رتبة المالفيس، المسمى بالروزيل، في الاتجاه المعاكس للبامية، فقد انتقل من جزر الهند الغربية إلى إفريقيا ثم إلى الهند والصين ثم بقية القارة الآسيوية.

مستويات الكوليسترول في الدم.
7- تحسين النظر
تحتوي البامية على بيتا كاروتين وفيتامين A، وهما عنصران ثبتا أهميتهما في تحسين النظر والحفاظ عليه.
8- تخفيف التوتر
تتميز بذور البامية بخصائص مضادة للإجهاد، فهي تحد من التوتر وبالتالي تقلل من خطر السمنة والسكري.
9- خفض خطر الإصابة بالسرطان
لاحتوائها على بروتين الليكتين، تمنع البامية نمو سرطان الثدي كما تساعد في التخلص مما يصل إلى 72% من الخلايا السرطانية بالجسم.
10- تعزيز المناعة
تلعب البامية دوراً حيوياً في تقوية الجهاز المناعي بالجسم، وذلك بفضل احتوائها على خصائص مضادة للأكسدة تحارب الجذور الحرة المسببة للأمراض، هذا بالإضافة إلى احتوائها على فيتامين A و C الهامين للجسم.

تاريخ البامية:
ربما لا يدرك الكثيرون من عشاق البامية ان طبقهم المفضل (نبتة البامية) من النباتات الغنية بالفيتامينات المتوعة ، إضافة الى كونها مصدرا جيدا للكالسيوم والفوسفور والحديد، زد على ذلك أن الأجزاء الصالحة للأكل من نبات البامية ليست القزرات فقط بل صالح كله للأكل بما في ذلك أوراقه و أزهاره، وقيل سرج تنوع استخدامات هذا النبات و فوائده، نقت أولا على منشئه و موطنه.
نشأت البامية في إفريقيا الاستوائية وبدأت زراعتها في الشرق الأوسط والهند منذ فترة طويلة، وفي القرن التاسع عشر الميلادي شهدت نباتات البامية البرية على ضفاف النيل الأبيض في السودان. هذا وقد تم إدخال البامية

1- مكافحة مرض السكري
تساعد البامية في منع الإصابة بداء السكري وذلك بفضل العناصر الغذائية والألياف الموجودة بها والتي تعمل على تنظيم نسبة السكر في الدم ، كما أن دراسة تركية أكدت مؤخرا أن بذور البامية الحمصة تساعد في خفض نسبة السكر بالدم مساهمة في علاج مرض السكري.

2- علاج الخمول والتعب
أكدت البحوث أن البامية تحتوي على نوعين من مضادات الأكسدة يرفعان من نسبة الغليكوجين في الكبد، والغليكوجين هو الوقود الذي يسمح للجسم بالعمل، وبالتالي يعنى التعب والخمول، ويضمن الحيوية والنشاط.

3- خفض الكوليسترول الضار
تساعد البامية في خفض مستويات الكوليسترول السيئ بالجسم وذلك بفضل احتوائها على الألياف ومضادات الأكسدة.

4- كبح الشهية
لاحتوائها على كمية وفيرة من الألياف، تساعد كمية قليلة من البامية في كبح الشهية لساعات وبالتالي فقدان الوزن غير المرغوب فيه.

5- خفض خطر الإصابة بأمراض الكبد
أثبتت أبحاث أجريت على مجموعة من الفئران أن تناول البامية يمنع تطور مرض الكبد الدهني ويحافظ على صحة الكبد، وذلك لاحتوائها على مركبات الفلافونويد والتي تساعد على تنظيم الغلوكوز واستقلاب الدهون من خلال البروتينات في الكبد.

6- منع نقص الكالسيوم
تمتلك وجبة البامية 51 ملغ من الكالسيوم وهو القدر المطلوب والذي يحتاجه جسمك، لتحسين صحة العظام، وتنظيم ضغط الدم، وتحسين صحة القلب وخفض

دواء للحساسية يعالج جلطات الدم

فحنت نتائج دراسة جديدة باباً جديداً لعلاج جلطات الدم التي لا يمكن رصدها والتي تشكل خطراً نتيجة ارتحالها عبر الشرايين، وذلك عن طريق استخدام دواء شائع للحساسية ليقوم بإذابة الجلطة. وبحسب مجلة سيركوليشن ريسرشن التي نشرت نتائج الأبحاث يتميز العلاج المقترح بأنه يحمي من الآثار الجانبية لأدوية إذابة الجلطات وخاصة النزيف.

وأجريت أبحاث الدراسة في جامعة برمنجهام البريطانية، وتقدم نتائجها أملاً في علاج الجلطات العميقة التي لا يمكن رصدها والتي ترتحل مع الدم ويمكن أن تسبب انسداداً في منطقة حساسة كالدماع أو القلب. ويستهدف علاج الحساسية ما يُعرف بـ "الخلايا البدينة" في الدم، وهي خلايا مناعية تشارك في توسيع الأوعية الدموية. وتمتاز هذه الطريقة بتفادي استخدام مضادات التخثر التي قد ينتج نزيغ عن استخدامها.

البكتريا الصديقة بديل واعد للمضادات الحيوية

قالت نتائج دراسة جديدة إن هناك أدلة واعدة على أن البكتريا الصديقة البروبيوتك يمكن أن تحل محل المضادات الحيوية الأنتيبايوتك في علاج الجروح. وأن التجارب التي أجريت على الحيوانات أظهرت قدرة هذه البكتريا على تسريع عملية الشفاء، إلى جانب أنها وسيلة لتقليل استخدام المضادات الحيوية.

وبحسب التقرير الذي نشرته دورية "ساينتيфик ريبورتس" تقوم البكتريا الصديقة بالتناض مع الصراع مع البكتريا والجراثيم الضارة، وتنتج مواد تمنع تولد وانتشار الجراثيم. وتمثل البكتريا المقاومة للمضادات الحيوية خطراً كبيراً على من يخضع لعملية جراحية، ويعتبر اختراق هذه النوعية من البكتريا لجسم عن طريق الجرح المفتوح تهديداً للحية.

وبحسب نتائج الدراسة التي أجريت في جامعة مانشستر البريطانية تقدم البكتريا الصديقة حلاً واعداً لتفادي استخدام المزيد من المضادات الحيوية والذي يؤدي إلى زيادة ظاهرة البكتريا المقاومة للأدوية. وتوجد البكتريا الصديقة في الأمعاء عادة، كما توجد لدى 30 بالمائة من الناس في الأنف.

ويُنصح المرضى الذين يتناولون مضادات حيوية بتناول الأطعمة الغنية بالبكتريا الصديقة البروبيوتك مثل اللبن الرائب والأرضي شوكي وشوربة الميزو والأعشاب البحرية، لأن المضادات الحيوية تقتضي على البكتريا الصديقة والجيدة، بينما تعمل البكتريا الصديقة كخلف مناعي يحمي الجسم من الأمراض ومن الجراثيم.

لهذا السبب ينصح بأن تغمس البسكوت في الشاي

غمس البسكوت في الشاي عادة يتشاركها الصغار والكبار على حد سواء، حيث تجعل مذاق البسكوت أشهى وأسهل للمضغ والهضم. ولكن هل هذه العادة صحية، وهل فعلاً يجعل تغطيس البسكوت في الشاي مذاقه أفضل؟ الدكتور إيان فيسك الأستاذ المشارك بقسم الكيمياء في جامعة نوتنغهام البريطانية، يؤكد أن غمس البسكوت في كوب من الشاي يجعل مذاقه أطيب.

وتم الكشف عن هذه النتائج، من خلال برنامج "تو إنسايد ذا فاكتورز" على شاشة بي بي سي، والذي يقدمه غريغ واليس، وشيري هايالي. ويتناول البريطانيون نحو 19 مليون قطعة بسكوت في اليوم، وهو أعلى معدل في أوروبا، مما يجعل من الضروري التعرف على أفضل الطرق، للحصول على نكهة مميزة من تناول البسكوت. وتضمنت التجربة التي أجراها الباحثون، تناول قطعة بسكوت جافة، وأخرى تم غمسها في الشاي، ومن ثم قياس كمية مركبات الرائحة والمركبات الذوقية في كلا الحالتين، وأظهرت النتائج أن البسكوت الذي تم غمسه في الشاي ينتج كمية مضاعفة من هذه المركبات. كما كشفت التجارب أن الشاي هو المشروب الأفضل لغمس البسكوت، والحصول على نكهة مميزة، وفقاً لاختبار الرائحة، بحسب صحيفة ديلي ميل البريطانية.

جوجل تختبر تقنية للنشر على غرار سناپ شات

أفاد مصدر مطلع بأن شركة جوجل تكثف حالياً على تطوير تكنولوجيا تمكن الشركات الإعلامية من إنتاج موضوعات مماثلة لتلك الموجودة على منتدى ديسكفر التابع لسناپ شات. وذكر المصدر الذي تحدث شريطة عن نشر اسمه أن مشروع جوجل المسمى ستامب في مراحل الاختبار المبكرة مع الناشرين. وتتسابق شركات التكنولوجيا مثل جوجل وفيسبوك وشركة سناپ المألقة لسناپ شات الزمن لتطوير أدوات نشر للشركات الإعلامية لماء تطبيقاتها الخاصة بالأخبار والترفيه والرياضة وغيرها. والتحدي بالنسبة لأدوات من هذا القبيل هو جعلها أسرع وأسهل استخداماً من محررات البحث وفي الوقت ذاته توفر للمستخدمين تجربة شيقة. وتتميز تقنية ديسكفر التابعة لسناپ شات بأنها تدعم المقاطع المصورة مع النصوص والصور مما يسمح للمستخدمين بالوصول إلى موضوع جديد أو إعلان بلمسة أصعب. وكانت وول ستريت جورنال أول من أورد نياً لتطوير جوجل لتقنية ستامب أمس الجمعة نقلاً عن مصادر مطلعة. وقالت جوجل في بيان "ليس لدينا ما نعلنه في الوقت الحالي لكننا نتطلع إلى أن نطالعكم على المزيد قريباً". ويستند اسم ستامب إلى الذهن أحد منتجات جوجل الموجودة بالفعل وهو صفحات الجوال المسرعة أو أمب والتي تسمح بتحميل أسرع للقصص الإخبارية على الإنترنت.

3 طرق لإزالة البقع الصفراء عن الملابس عند الإبطين

يُشكل ظهور البقع الصفراء على الملابس عند منطقة الإبطين إزعاجاً للناس خصوصاً على الأقمشة البيضاء! في سياق ذلك نقدم إليكم 3 طرق لتنظيف هذه البقع بسهولة: بيروكسيد الهيدروجين والمياه؛ امزجوا كميات متساوية من بيروكسيد امزجوا 4 ملاعق كبيرة من صودا الخبز والمياه؛ امزجوا 4 ملاعق كبيرة من صودا الخبز مع ربع كوب

من المياه واهركوا المكان المقصود. اتركوا المزيج على القماش لمدة ساعة قبل غسله بالمياه الباردة. الخل والمياه؛ امزجوا الخل الأبيض مع المياه بكميات متساوية وضعوا الخليط في زجاجة رذاذ. رشوا البقعة الصفراء بهذا الخليط واتركوه لمدة ساعة قبل غسله بالمياه؛ بيروكسيد الهيدروجين والمياه؛ امزجوا كميات متساوية من بيروكسيد امزجوا 4 ملاعق كبيرة من صودا الخبز مع ربع كوب



مهرجان للرضاعة الطبيعية

احتفلت أمهات في المكسيك بالأسبوع العالمي للرضاعة الطبيعية، الذي أعلنته الأمم المتحدة، في مهرجان يروج لأهمية هذا النوع من الرضاعة الذي صار التصريح به وصمة اجتماعية جعلت الكثير من الأمهات يلجأن للرضاعة الصناعية. ووفقاً لمنظمة الأمم المتحدة للطفولة (يونيسيف) يموت نحو سبعة ملايين طفل دون سن الخامسة لأسباب يمكن تجنبها لكن معدل الوفيات يمكن تقليصه إلى النصف تقريباً إذا تغذى حديثو الولادة برضاعة طبيعية. ودفعت الوصمة الاجتماعية من الجهر بالرضاعة الطبيعية إضافة إلى أمشاط الحياة العملية أمهات كثيرات من العاملات إلى اللجوء للرضاعة الصناعية. لكن الأمهات المشاركات في المهرجان أردن التعبير عن قناعتن بأن الرضاعة الطبيعية هي الأفضل. وبحسب الأمم المتحدة تزيد فرص حياة حديثي الولادة خلال الشهور الأولى من أعمارهم ستة أضعاف إذا تغذوا بالرضاعة الطبيعية.



بهدف تطوير البرنامج

"صيف ثقافي" يوجه بتنظيم جلسات عصف ذهني بمشاركة المنتسبين وأولياء أمورهم والمشرفين

ومبادرات ايجابية تخدم البرنامج خلال الدورات القادمة، لافتاً إلى أن الوزارة تدرك جيداً أن تحقيق هذا الهدف يتم من خلال التطوير المستمر والمدرّوس للبرنامج لحث الطلاب على الانضمام لـ "صيف ثقافي" وإتاحة الفرصة لهم للارتقاء بمواهبهم. واستجابة لدعوة اللجنة نظمت المراكز الثقافية في كل من عجمان وأم القيوين أولى جلسات العصف الذهني بحضور عدد من المنتسبين وأولياء الأمور والجهات المتعاونة والمشاركة في البرنامج وركزت جلسات العصف على تناول الجوانب الأساسية في استراتيجية البرنامج لتشكل أعمدة العمل في الدورة المقبلة، كما أتاحت الجلسات الفرصة للنقاشات المفتوحة التي دارت بين الطلاب المنتسبين والمشرفين وأعضاء اللجنة العليا للبرنامج وعدد من المشرفين في الجلسة حول تفعيل قدرات المنتسبين من أجل التركيز على الاهتمام بالمنتسبين وتلبية احتياجاتهم الثقافية والمعرفية، وفق منظومة عمل تضع في الاعتبار متطلبات المرحلة الراهنة والتي حرصت وزارة الثقافة وتنمية المعرفة منذ اليوم الأول للإعداد للبرنامج على توفيره.



ويخاطبة أنه سوف تكون الدورة الثانية على التوالي، مشيراً إلى أنها أكدت على اللجنة أهمية توجيه الدعوة للشركاء وأولياء الأمور بجانب حضور أكبر عدد ممكن من المنتسبين وأن يترك النقاش مفتوحاً للجميع وحرية الرأي لتخرج الجلسات بنتائج

وأضاف النعيمي أن الجلسات سوف تمثل فرصة حقيقية للتواصل والتباحث بين اللجنة العليا للبرنامج الوطني صيف ثقافي والمنتسبين للبرنامج، بشأن تطوير الفعاليات والأنشطة وإطلاق العديد من المبادرات الجديدة في الدورة القادمة من البرنامج

•• أبوظبي - الفجر

وجهت اللجنة العليا للبرنامج الوطني "صيف ثقافي" الذي تنظمه وزارة الثقافة وتنمية المعرفة المراكز الثقافية بتنظيم جلسات عصف ذهني خلال الأسبوع السادس من عمر البرنامج وذلك تزامناً مع اقتراب انتهاء البرنامج على أن يشارك أكبر عدد من الطلاب المنتسبين للبرنامج والمشرفين عليه، وأولياء الأمور لتناقش الجلسات سبل تطوير الورش وأنشطة البرنامج في الدورة القادمة، والإطلاع على رغبات المنتسبين ونظرتهم للبرنامج ووسائل تطبيق ذلك وفق الخطة العامة التي وضعتها اللجنة العليا، هو ما يعود بالنفع والتطور على البرنامج.

ومن جانبه كشف عبدالله النعيمي مدير إدارة الاتصال الحكومي بوزارة الثقافة وتنمية المعرفة أن البرنامج الوطني "صيف ثقافي" بناء على استطلاعات الرأي التي حرصت الوزارة واللجنة على إجرائها داخل المراكز الثقافية منذ الأسبوع الثاني من عمر البرنامج بين الطلاب وأولياء الأمور تأكد نجاح الدورة الأولى، لافتاً إلى أن "صيف ثقافي" شهد اهتمام بالغ ومتابعة مستمرة لحظة بلحظة من معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير الثقافة وتنمية المعرفة والذي كان يوجه دائماً بأهمية توفير كافة سبل نجاح البرنامج، وأوضح النعيمي أن مبادرة جلسات العصف الذهني، التي وجهت اللجنة المنظمة بإقامتها داخل المركز خلال الأسبوع الأخير سيكون لها الأثر الإيجابي على تطوير البرنامج كونها فرصة مواتية للربط بين رغبات المنتسبين وأولياء أمورهم والجهة المنظمة مما يحفز على مزيد من التفاعل بين المشرفين والطلبة وذويهم، للوصول إلى منتج ثقافي يحظى بتنوع متوازن من شأنه تعزيز الطاقة الإيجابية لدى الطلبة، واكتشاف المواهب منهم ونقل موهبتهم وعبائتهم بالأسلوب العلمي الصحيح ومن خلال متخصصين في كافة المجالات الثقافية والحرفية لإعداد كفاءات فنية وطنية قادرة على تلبية احتياجات النمو المستدام والارتقاء بالقطاع الثقافي والمعرفي والإسهام بشكل فاعل في جهود الانتقال إلى المستقبل.

منوعات الفجر

22



"تشجيع المزارعين للمنافسة على جائزة المزارع المتميز والمزارع المبتكر" جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي تشارك بمرحان ليو عجمان للربط 2017

•• العين - الفجر

شاركت الأمانة العامة لجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي بجناب خاص ضمن مهرجان ليو عجمان للربط في دورته الرابعة الذي تنظمه دائرة التنمية السياحية بعجمان ركزت فيه على تعريف المزارعين من أبناء دولة الإمارات بجائزة المزارع المتميز والمزارع المبتكر التي أعلن عنها معالي الشيخ نهيان مبارك آل نهيان وزير الثقافة وتنمية المعرفة رئيس مجلس أمناء جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي خلال حفل تكريم الفائزين بالجائزة في شهر مايو الماضي، حيث تشرف الأمانة العامة للجائزة بالتعاون مع شركة الفوعة على هذه الجائزة التي تستهدف فيها الأخوة المزارعين المنتجين للتمور على مستوى دولة الإمارات العربية المتحدة المسجلين لدى شركة الفوعة. لتكون منصة لتقدير وتكريم المواطنين أبناء الإمارات، الذين قدموا إسهامات جليلة في هذا المجال. يشار إلى أن جائزة المزارع المتميز والمزارع المبتكر تحظى برعاية ودعم صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، واهتمام سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء وزير شؤون الرئاسة ومتابعة معالي الشيخ نهيان مبارك آل نهيان وزير الثقافة وتنمية المعرفة رئيس مجلس الأمناء.



في إطار عام الخير

مديرية شرطة العاصمة تطلق مبادرة إنسانية للعمال

•• أبوظبي - الفجر

أطلقت مديرية شرطة العاصمة بشرطة أبوظبي مبادرة تحت شعار "على الخير أوثاناً" استهدفت العمال في منطقة اختصاص مركز شرطة الشعبية، بالتعاون مع هيئة الهلال الأحمر. وتأتي المبادرة في إطار تحقيق أهداف (عام الخير) وتجسيدا للقيم والمبادئ الإنسانية وضمن حرص القيادة العامة لشرطة أبوظبي على تعزيز التكافل والتعاون وتفعيل المسؤولية المجتمعية. ووزع الرائد مصبح سالم الكعبي مدير مركز شرطة الشعبية قبعات ونظارات شمسية ومياه وعصائر على العمال في منطقة جزيرة الريم بأبوظبي بمشاركة ممثلي هيئة الهلال الأحمر بهدف التخفيف عن العمال من حرارة الشمس وترسيخ قيم الخير والعطاء.

مخاطر استخدام "مشاية الطفل" ضمن بحث أعده فريق من جامعة الإمارات



قلة وجود القوانين التي تمنع استخدام هذه الأداة، وأوصى الباحثين إلى ضرورة توعية الأسر إلى تجنب استخدام المشاية والتخلص منها، وإلى ضرورة تركيب حواجز تلقائية للإغلاق لفصل أماكن اللعب عن السلالم وبيك السباحة والسيارات، كما يفضل وضع خودة للأطفال المستخدمين للمشاية عندما يكون الدرج غير مغلق.

أجريت على سكان المدن الأخرى في الإمارات أظهرت أن أقل من 10% من برك السباحة لديها بوابات تلقائية الإغلاق. وأضاف القائمين على البحث أن سبب كثرة الحوادث وشدة الإصابات الناتجة عنها إلى يعود لانتشار استخدام مشاية الأطفال ووجود أماكن خطيرة في المنازل بالإضافة إلى عوامل أخرى، وهذا يعود إلى

والإصابة بعاهات مستديمة، كما وجدت 118 حالة استدعت إدخال الأطفال إلى غرفة الطوارئ و42 حالة استدعت إدخال الأطفال إلى العيادات الداخلية بالمستشفى، وأن أكثر الإصابات المحتملة المتعلقة باستخدام مشاية الطفل هو الاصطدام بجسم صلب ويشكل هذا السبب نصف عدد الإصابات التي بينها التقرير.

وتبين من الاستبيان أن من أصل 646 إصابة وجد 3 حالات وفيات إحداها حدثت بعد اصطدام سيارة بمشاية طفل، و11 إصابة بعاهة مستدامة. كما أظهرت النتائج التي تم التوصل إليها بعد إجراء الاستبيان أن الطفل الذي يستخدم المشاية معرض للإصابة، فهناك احتمالية أن يصاب طفل بين كل 100 طفل يستخدم للمشاية بعاهة مستدامة واحتمال أن يموت طفل من بين كل 1000 طفل يستخدم المشاية.

وبين الفريق أنه بينما سجلت 34 حالة وفاة بسبب استخدام مشاية الطفل في الولايات المتحدة الأمريكية بين عامي 1973 و1998، سجلت مدينة العين التي يعيش فيها 500000 شخص ثلاث حالات وفاة، مشيراً إلى أن النتائج التي توصل إليها في مدينة العين قد تكون مختلفة عن أبوظبي ودي حيث يقل وجود السلالم والمساح ومناطق اللعب بجوار مناطق وقوف السيارات وهذا لكثرة وجود الشقق السكنية في البنائيات. بالإشارة إلى أن الدراسات الأخرى التي

•• العين - الفجر

أجرى فريق بحثي من جامعة الإمارات دراسة قام خلالها بجمع معلومات من 696 طالبة في المدارس الثانوية في مدينة العين، وتبين أن ما يقارب نصف الأسر التي استخدم أطفالها "مشاية الطفل" أصيب فيها طفل واحد على الأقل بإصابات. وتواصل الفريق البحثي الذي يضم البروفيسور ميشال جريفتنا وأمنة الهنائي وعائشة الذهب وفاطمة الكعبي وشما المهيري من معهد الصحة العامة بكلية علوم الحياة بجامعة الإمارات العربية المتحدة والبروفيسور بيتر بارن من كلية السكان والصحة العامة في جامعة كولومبيا البريطانية في فانكوفر أنه يجب حظر بيع مشاية الطفل واستيرادها والإعلان عنها، حيث تعتبر كندا أول دولة تقرر حظر على مشاية الطفل عام 2004 لما لها من خطورة استخدامها. وأضاف الفريق البحثي أنه على الرغم من معرفة أن استخدام مشاية الطفل يؤدي إلى إصابة العديد من الأطفال الرضع، فإن هناك عدد قليل من الأبحاث التي أجريت عن هذا الموضوع في الشرق الأوسط وأن هناك بضع دراسات أجريت على عينه من السكان. وكشفت نتائج الدراسة أن 87% من الأسر التي أجريت عليها الدراسة تستخدم المشاية، حيث بلغ عدد الإصابات 2376 إصابة، بالإضافة إلى حالات الوفاة

إسعاف جوي وبحث وإنقاذ ومراقبة الطرق

"جناح جو" شرطة أبوظبي تنفذ 845 طلعة جوية خلال 6 شهور

الدروة، ومساندة الإدارات المختلفة في القيادة العامة لشرطة أبوظبي. وفوه بدعم القيادة الشرطة الذي أسهم بدور كبير في تطور وارتقاء الخدمات التي تقدمها إدارة جناح الجو بشرطة أبوظبي، لتعمل وفق استراتيجية تركز على التطوير، وتناسب وطبيعة المهام الموكلة إليها في الإسعاف الجوي والبحث والإنقاذ، وتنفيذ المهام الشرطة الخاصة، وتأهيل وتدريب الطيارين والكوادر الفنية الساندة، لتقديم أفضل الخدمات الأمنية والإنسانية لأفراد المجتمع، ووفق أفضل المعايير العالمية، إسهاماً في تعزيز الدور المجتمعي لشرطة أبوظبي.

مدير إدارة جناح الجو بشرطة أبوظبي، حرص الإدارة بطواقم طائراتها، على تلبية النداءات الإنسانية والوصول إلى مواقع البلاغات في أسرع وقت، لإنقاذ الأرواح وتقديم الرعاية الإنسانية، من المناطق التي يتعذر الوصول إليها، والطرق الخارجية أو من انقطعت بهم السبل، سواء في البر أو البحر، بالاستعانة بأحدث الأجهزة والمعدات المتطورة، والكادر البشري المدرب على أعلى المستويات الفنية ووفق المعايير الدولية. وأوضح المزروع أن كوادر جناح الجو تقوم بنقل صور حية إلى غرفة العمليات المركزية لمساندة الدوريات الأرضية، ومراقبة الطرق الخارجية في أوقات

نفذت إدارة جناح الجو بشرطة أبوظبي نحو 845 طلعة جوية، خلال النصف الأول من العام الجاري، وشملت الطلعات الجوية 67 طلعة إسعاف جوي، ومن ضمنها 20 طلعة لنقل مصابي حوادث الطرق، و47 لنقل مرضى ما بين المستشفيات، ومهمتين للبحث والإنقاذ البحري، و75 طلعة للدوريات الجوية على الطرق الخارجية لمدينة أبوظبي ومنطقة العين ومنطقة الظفرة، و401 طلعة جوية لمهام شرطة مختلفة، ونحو 300 طلعة جوية تدريبية. وأكد العميد الركن طيار علي محمد المزروع،

•• العين - الفجر



منوعات العمل

23



مصرف الجيب للأولاد.. آراء الأهل ونصائح الاختصاصيين

هل ينبغي إعطاء مصرف الجيب للأطفال؟ وهل يعتبر هذا الأمر تربوياً أم أنه خارج هذا النطاق، وانطلاقاً من أي عمر يمكن أن نعطيهم المال؟ هذه الأسئلة وغيرها تنقسم آراء الأهل حولها، فماذا يقول الاختصاصيون؟



كيف سيصرف بها، على أن تحسب لاحقاً من مصرفه الخاص. يقرأون الأسعار على السلع ويقارنوها بأسعار أخرى. وبينما لهم في فترات تخفيض الأسعار (الأوكازيون، الحسومات) كم كان سعر السلعة في السابق وكم أصبح حالياً، وأنهم يستطيعون الإفادة من هذا الفرق وشراء سلعة إضافية. معرفة قيمة المال وحسن التصرف به أمران يجب أن نعلمهما لأولادنا، وعند ذلك لا خوف من منحهم مصرف جيبيهم أو تقديم مبلغ لهم بمثابة عديّة في المناسبات السعيدة.



الخال. ويسهم هذا العطاء في نقل الأولاد من مرحلة طفولية إلى مرحلة يشعرون فيها ببعض المسؤولية لأنهم أصبحوا يمتلكون القرار في صرف المبلغ الذي يخضعون أو في أخاره.

في أي عمر نعطيهم مالا؟ لا فائدة من إعطاء المال لولد لا يعرف قيمته بعد. بدءاً من الرابعة من عمره يمكننا إطلاؤه مبلغاً زهيداً ليشتري به قطعة حلوى لا أكثر. وعندما يعي الصغير كيفية العد والحساب وعلاقة ذلك بالأسعار يصبح قادراً على التعامل مع المال، ويبدأ هذا الوعي عموماً في السابعة من العمر. أما في ما يتعلق بكمية المبلغ فهي تعود إلى تقدير الأهل حاجة الصغير ووضعهم الاقتصادي الراهن.



يحمل إعطاء مصرف الجيب للأطفال في طياته أسباباً إيجابية ومخاوف سلبية في آن. فالمال سلطة وقدرة، واستعماله في المكان المناسب يوفر لنا الراحة ويبعد عنا الشقاء، لكن استعماله في غير مكانه قد يولد الأذى لنا وللغير. من هنا يجب أن نعي بجدية مسؤولية إعطاء المال لأولادنا، إن كان بمثابة مصرف للجيب، أو كهدية في إحدى مناسبات الفرح وفي الأعياد.



كيف يتفق الأولاد ماله؟ من الضروري وضع قواعد للمصاريف التي يقوم بها الولد ومراقبتها إذا كان يبذرها جميعها على الحلوى مثلاً، أو على شراء أدوات صغيرة مؤذية قد تضر به. وفي الوقت عينه ينبغي ترك القرارات له في ما يخص مصرفه ولكن ضمن الحدود التي يجدها الأهل مناسبة له. وقد يصرف الولد أحياناً نقوده بكاملها ويطلب من الأهل مبلغاً إضافياً. لا بأس هنا بسلفة صغيرة نقرضه إياها شرط معرفتنا

لماذا نغطي أولادنا مالا؟ نعطي أولادنا مالا في حالات أربع: مصرف جيب يستعملونه في الأيام العادية لشراء قطعة شوكولاتة أو غيرها من الأطعمة في حانوت المدرسة. لقاء بعض الخدمات التي يقومون بها في المنزل وفي الحديقة، أو مساعدة أحد الأهل. عديّة في مناسبة خاصة له أو في مناسبة عامة. تقدمة من أحد الأهل كالجهد أو العم أو



جزءاً من وقتك ومعارفك وشغفك، لا يمكن أن تحزني أي تقدم. يمكنك أن تحصدي منافع يومية بهذه الطريقة.

10 نصائح تساعدك في تحقيق النجاح بحياتك المهنية

ساعدت النصائح العشر التالية عدداً من أبرز النساء على تحقيق النجاح في حياتهن المهنية... لا تترددي في تطبيقها وستحققين النجاح حتماً.



مستقبلية حين يجيد أعضاء فريقك اتخاذ القرارات وتحسين العمل من دون تدخلك.

حافظي على هويتك

يكمن النجاح الحقيقي في الحفاظ على القيم والمبادئ الشخصية. في الوقت نفسه يجب أن تحاولي تغيير وضع المرواح إذا كان يؤثر في ازدهار العمل والمساواة والتبادلات الاجتماعية. يجب أن تجدي التوازن في حياتك المهنية وتقدمي أفضل ما لديك على المستويات الجسدية والعاطفية والروحية كي تحققي أهدافك.

المحيطين بك قسمي العمل على جميع أعضاء فريقك لأن تطورهم يزيد التزامهم ويحسن نتائج عملهم. يمكنك أن تتطلعي إلى إطلاق مبادرات

من تحديد أهداف ملموسة في الوقت نفسه. يمكنك أن تحدي الأصدقاء لأفراد عائلتك وتكتسفي دورك في حياتهم. سيكون الامتنان جزءاً أساسياً من هذه المسيرة أيضاً.

اقتنصي الفرص واكتسبي المعارف

ارسمي الحدود في حياتك بنفسك وتعلمي أن تبدي الشكوك التي تراودك من وقت إلى آخر. اكتسبي المعارف عن كل ما يثير اهتمامك وارسمي الخطوات التي توصلك إلى طريق النجاح. يمكن أن تتشجعي عبر إحاطة نفسك بأشخاص داعمين من العائلة أو الوسط المهني.

الوقت أعظم هدية

حاولي أن تستقيدي من وقتك قدر الإمكان على المستويين الشخصي والمهني. حددي أهدافك بما يتماشى مع خياراتك المهنية. ستمضين معظم أيامك في العمل، لذا يجب أن تستمتعي به وتعبري عن امتنانك لكل من يقدم لك الفرص.

طوّري قدرات

السحر في حياتنا لكن لا بد

المشروع وما ينتظره الآخرون منك. لكن يمكن أن تسهلي عملك عبر تقسيم المشروع إلى أجزاء مرنة. لا تفكري بالنتيجة النهائية بل ركزي على المهمة الأولى. ستدققي الأفكار التي تريدونها حين تتحكمين بعملك بدل أن تسمح للعمل بالتحكم بك.

عيشي كل تجربة من دون استباق النتيجة حاولي أن تقتنصي الفرص غير المألوفة ولا تفترضي أي نتيجة متوقعة. عيشي كل تجربة بكامل تفاصيلها لضمان تقدّمك الشخصي والمهني ولا تتوقعي النتائج مسبقاً.

تمسكي برويتك الخاصة

الترزمي برويتك الأصلية وقدمي أفضل ما لديك في كل ما تقومين به. اكتسفي ما تحبينه واعملي على تطويره. يجب أن تتعلمي أهمية الابتكار تمهيداً لإطلاق مشروعك المهني الخاص.

ارفعي سقف أحلامك وعبري عن امتنانك نحتاً جميعاً إلى قليل من السحر في حياتنا لكن لا بد

كوني مميزة في كل ما تفعلينه إنه عمل داخلي وخارجي في آن. إذا لم تقيمي التوازن اللازم بين العالمين، ستجدين صعوبة في التوفيق بين عملك وهويتك الفعلية ولا يمكن أن تنكري حقيقتك طوال حياتك. يمكن تحقيق هذا الهدف عبر ست قيم أساسية: الصدق، التسامح، الإبداع، الاجتهاد، التفاؤل، حس الفكاهة. يمكن أن تحدد هذه القيم معالم شخصيتك المهنية وتضمن نجاحك.

قسّمي مشاريعك تظنين أحياناً أن مهمتك مستحيلة وتشعرين بأنك تعجزين عن التفكير بسبب صعوبة



أعطي كي تجدي إذا لم تتقاسمي مع الآخرين

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٩٠ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٧
مذكرة اعلان متظلم ضده بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٢١

المتظلم ضده ١- براساد سوسانتا سينيڤراتنا ما هادي مجهول محل الإقامة بما أن المتظلم /مصرف الهلال - ش م ع ويمثله : علي اسماعيل ابراهيم الجرمين - قد اقام عليك المتظلم المذكور اعلاده وموضوعه تظلم من القرار الصادر في الدعوى رقم ٢٩٧ لسنة ٢٠١٧ حجز تحفظي تجاري والرسوم والمصاريف. وحددت لها جلسته يوم الاحد الموافق ٢٠١٧/٨/٢٧ الساعة ٨,٣٠ صباحا بالقاعة رقم ch1.B.6 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري

رئيس القسم

محاكم دبي
التسويات الودية

العدد ١٢٠٩٠ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٧
مذكرة اعلان متنازع ضده بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٤١

الى المتنازع ضده ١- ماجد زكي علي محمد الجزار ٢- اس ايه ايه ايه بي لعمال الانثيوم - ش م م مجهولي محل الإقامة بما أن المتنازع/ أنطوان اسطفان بشارة ويمثله : حكمت محمود فياض - قد اقام عليك الدعوى المطالبة بنسب خبير والرسوم والمصاريف والأتعاب. وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/٨/٢١ الساعة ٨,٣٠ ص بمكتب المصلح لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل.

رئيس القسم

محاكم دبي
التسويات الودية

العدد ١٢٠٩٠ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٧
مذكرة اعلان متنازع ضده بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٨٢

الى المتنازع ضده ١- خالد علي حسين العامري ٢- ماريما ستيفين ديكروز مجهولي محل الإقامة بما أن المتنازع/ مارك ايدا جوزيف فان لوفيرين - قد اقام عليك الدعوى المطالبة بنسب خبير متخصص مع الزام المدعى عليه بالرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/٨/١٦ الساعة ٨,٣٠ ص بمكتب المصلح لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل.

رئيس القسم

محاكم دبي
التسويات الودية

العدد ١٢٠٩٠ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٧
مذكرة اعلان متنازع ضده بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٨٢

الى المتنازع ضده ١- خالد علي حسين العامري ٢- ماريما ستيفين ديكروز مجهولي محل الإقامة بما أن المتنازع/ مارك ايدا جوزيف فان لوفيرين - قد اقام عليك الدعوى المطالبة بنسب خبير متخصص مع الزام المدعى عليه بالرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/٨/١٦ الساعة ٨,٣٠ ص بمكتب المصلح لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل.

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٠٩٠ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٧
مذكرة اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٤٧

الى المستأنف ضده ١- دبي لايف ستايل سيتي- فرع اي تي ايه ستار للمشروعات - ش م م مجهول محل الإقامة بما أن المستأنف /انتركون فايف ليمتد - ويمثله / حسين آدم علي ابراهيم ويمثله : حسين علي حسن علي البناي قد استأنف القرار/ الحكم الصادر بالدعوى رقم : ٢٠١٧/٩٨ عقاري كلي بتاريخ ٢٠١٧/٥/١٦ وحددت لها جلسته يوم الخميس الموافق ٢٠١٧/٨/١٧ الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch1.C.11 وعليه يقتضي حضوركم أو من يملككم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٠٩٠ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٧
مذكرة اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٤٧

الى المستأنف ضده ١- شركة (دمنمل ايسر داس واولاده) تضامنية مجهول محل الإقامة بما أن المستأنف /باتيا دليبي كرديرياس قد استأنف القرار/ الحكم الصادر بالدعوى رقم : ٢٠١٦/١٢٧٦ تجاري كلي بتاريخ ٢٠١٧/٥/١٥ وحددت لها جلسته يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/٩/٤ الساعة ١٠,٣٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.D.17 وعليه يقتضي حضوركم أو من يملككم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٠٩٠ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٧
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٩

الى المستأنف ضده ١- أميره محمد سلمان ابو دقه مجهول محل الإقامة بما أن المستأنف /شركة ميثاق للتأمين التكافلي ويمثله : علي اسماعيل ابراهيم الجرمين - قد استأنف القرار/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٦/١٤١٣ مدني جزئي بتاريخ ٢٠١٦/٩/١٨ وحددت لها جلسته يوم الاحد الموافق ٢٠١٧/١٠/١٥ الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.D.17 وعليه يقتضي حضوركم أو من يملككم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٠٩٠ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٧
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٢

الى المستأنف ضده ١- شركة (دمنمل ايسر داس واولاده) تضامنية مجهول محل الإقامة بما أن المستأنف /بهاتيا بهارات فالابهداس - قد استأنف القرار/ الحكم الصادر بالدعوى رقم : ٢٠١٦/١٢٧٦ تجاري كلي بتاريخ ٢٠١٧/٥/١٥ وحددت لها جلسته يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/٩/٤ الساعة ١٠,٣٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.D.17 وعليه يقتضي حضوركم أو من يملككم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٠٩٠ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٧
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٦/٤٢٢

الى المستأنف ضده ١- ديراغ اند ايسر كوست - ش م م مجهول محل الإقامة بما أن المستأنف /مارينا ٣ كيه ليمتد ويمثله : غازي ابراهيم حمد بن سيفان - قد استأنف القرار/ الحكم الصادر بالدعوى رقم : ٢٠١٦/١٣٣ عقاري كلي بتاريخ ٢٠١٦/٧/٢٦ وحددت لها جلسته يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/١٠/١٥ الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch1.C.11 وعليه يقتضي حضوركم أو من يملككم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٩٠ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٧
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٤٥٢

الى المدعى عليه ١- بي باور - ش م م - ويمثله مديرها / فراكو روسي - فراكو روسي مجهولي محل الإقامة بما أن المدعي / شركة ركاد للمواد العازلة - ش م م ويمثله / ابراهيم علي الموسى الحمادي - نعلمك بان المحكمة حكمت بجلستها المتعددة بتاريخ ٢٠١٧/٧/١٢ في الدعوى المذكورة اعلاده لصالح/ شركة ركاد للمواد العازلة - ش م م : بالزام المدعي عليهما بالتضامن بان يؤدي للمدعية مبلغ مائة وسبعة وتسعين الف واربعمائة وواحد واربعمين درهم وواحد وعشرين فلسا والفائدة القانونية بواقع ٩٪ من تاريخ الاستحقاق الحاصل في ٢٠١١/١١/٢٥ وحتى تمام السداد والزامهما بالصورقات والمبلغ الف درهم مقابل اتعاب المحاماة. حكما بمنابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٩٠ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٧
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٩٤٤

الى المحكوم عليه ١- محمد ساجد حسين مجهول محل الإقامة تعلقك بان المحكمة حكمت بجلستها المتعددة بتاريخ ٢٠١٧/٦/١٨ في الدعوى المذكورة اعلاده لصالح/ صالح محمد حاجي عبدالرحيم - بالزام المدعي عليه بان يؤدي للمدعي مبلغ وقدره ١٥,٠٠٠ درهم (مائة وخمسون الف درهم) مع فوائد قانونية بواقع ٩٪ من اربح المطالبة القضائية وحتى تمام السداد. والتمرت المدعي عليه بالمصاريف ومائة درهم مقابل اتعاب المحاماة. حكما بمنابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٩٠ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٧
انذار عدلي بالنشر
رقم ٢٠١٧/١٥٠٢٩

المنذر : بنك دبي الاسلامي
المنذر اليها : بهاره عليرضا سبزواري
ينبه المنذر على المنذر اليهما بسرعة سداد المبالغ المستحقة الواضحة جملة وتفصيلا يصدر هذا الانذار باجمالي مبلغ وقدره ٢٧,٩٨٠ درهم (سبعة وعشرون الف وتسعمائة وثمانون درهم) وذلك خلال سبعة ايام من تاريخ استلام هذا الانذار ، وفي حالة رفض السداد سيتم اتخاذ الاجراءات القانونية بالزامكم برد هذا المبلغ والفائدة القانونية مع تحميلكم كافة الرسوم والمصاريف المقررة.

الكاتب العدل

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٩٠ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٧
انذار عدلي بالنشر
رقم ٢٠١٧/١٥٠٢٨

المنذر : بنك دبي الاسلامي
المنذر اليها : عليرضا رستم سبزواري
ينبه المنذر على المنذر اليهما بسرعة سداد المبالغ المستحقة الواضحة جملة وتفصيلا يصدر هذا الانذار باجمالي مبلغ وقدره ٢٧,٩٨٠ درهم (سبعة وعشرون الف وتسعمائة وثمانون درهم) - وذلك خلال سبعة ايام من تاريخ استلام هذا الانذار ، وفي حالة رفض السداد سيتم اتخاذ الاجراءات القانونية بالزامكم برد هذا المبلغ والفائدة القانونية مع تحميلكم كافة الرسوم والمصاريف المقررة.

الكاتب العدل

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٩٠ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٧
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٣٧

الى المدعي عليه ١- جي بي دي انستيمنتز اس بي سي ون ليمتد - مجهول محل الإقامة بما أن المدعي/ اوين اوشين فولدينجز ليمتد ويمثله (كورون فينر) ويمثله : خالد كندر عبدالله حسين - قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة ببطان اجراءات الدعوى رقم ٢٠١٥/٤٢ بيع عقار مرهون وعدم الاعتدال بها في مواجهة المدعية والزام المدعي عليهما بالتضامن والتكاليف بتكتم المدعي بتسجيل الوحدة رقم 9F-B.50 في مشروع امبار هاتس إمارة دبي اصولا لدى دائرة الاراضي والاملاك بين باسم المدعي والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/٨/٧ الساعة ١١,٠٠ ص بالقاعة Ch1.B.8 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٩٠ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٧
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٤٢

الى المدعي عليه ١- ابيكس لصناعة الطابوق الاسمنتي - ش م م مجهول محل الإقامة بما أن المدعي/ مركز المختبر المتطور - ش م م ويمثله : عبدالرحمن عمر عبدالله مخير - قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (٥٠٣٤٧ درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة القانونية بواقع ١٢٪ من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٧/٩/١٤ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة Ch1.C.13 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٩٠ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٧
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٢٤

الى المدعي عليه ١- كي اس للضيافة - ش م م م مجهول محل الإقامة بما أن المدعي/ الغول لتجارة الدبزل - ش م م - ويمثله : علي ابراهيم محمد الحمادي - قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (١٢٣,٥٠٠ درهم) (مائة وثلاثة وستون الف وخمسون درهم) والفائدة القانونية بواقع ١٢٪ من تاريخ رفع الدعوى وحتى تمام السداد والزامها بالرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/٨/٢٨ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة Ch1.C.13 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٩٠ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٧
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٤٩١

الى المدعي عليه ١- مجموعة الصناعات المتطورة - ش م م م مجهول محل الإقامة بما أن المدعي/ شركة الضايغ للتجارة - ش م م م قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (٦٢٠٦٣,٨٨ درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/٨/٢٨ الساعة ٩,٣٠ ص بالقاعة Ch2.E.22 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٩٠ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٧
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٦/٢٣٧

الى المدعي عليه ١- محمود اعجاز خان ٢- شجاع اعجاز خان - مجهول محل الإقامة بما أن المدعي/ شركة بريڤيرنس للأساسات والتقاولات - ش م م م ويمثله : ابراهيم علي الموسى الحمادي - قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (٢,٢١٥,٧١٠ درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام و شمول الحكم بالنفذات المجمل بلا فائتة. وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/٨/٢٨ الساعة ٩,٣٠ ص بالقاعة Ch2.E.22 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٩٠ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٧
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٦٦

الى المدعي عليه ١- منصور محمد الشيخ منصور الرخيمي مجهول محل الإقامة بما أن المدعي/ شعيب مير هاشم احمد الخوري - قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة باصدار الحكم بفضل المدعي عليه بصفته شريك من شركة الأعمال المدنية المسماة المدرسة الفرنسية الدولية الخاصة المسجلة لدى دائرة التنمية الاقتصادية في دبي بالخصصة المهنية رقم ٦٥٠٣٣٨ والرسوم والمصاريف ومقابل اتعاب المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/٨/١٤ الساعة ٩,٣٠ ص بالقاعة Ch1.C.15 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٩٠ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٧
اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٢٤

الى المدعي عليه ١- ازادور كونسالتيڤنج جي ال تي مجهول محل الإقامة بما أن المدعي/ يوي اس سيليا شين سولويو شنز انك فر دبي ويمثله : حسين علي عبدالرحمن لوتاه - قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (٤٧,٠٠٧,٩٣ درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٧/٩/١٤ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة Ch1.C.13 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٩٠ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٧
اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٤٢٥

الى المدعي عليه ١- ميكسكس للتجارة - ش م م م - عبدالرزاق حبي الدين بن محي الدين - شريك وكفيل متضامن ٢- اورتيا بولاكيل كوني مويود حمزة - وكيل متضامن مجهولي محل الإقامة بما أن المدعي/ بنك ابوظبي التجاري - فرع ويمثله : عبدالرحمن نصيب عبدالرحمن بن نصيب - قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليهم بمبلغ وقدره (١٠٢٨٥٨١ درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/٨/٢٣ الساعة ٩,٣٠ ص بالقاعة Ch2.E.22 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٩٠ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٧
اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٤٥٤

الى المدعي عليه ١- ام انش اي لخدمات متتابعة المعاملات - ش م م م مجهول محل الإقامة بما أن المدعي/ محمد كامل خليل رشوان - قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (١٥٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٧/٨/٢٠ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة Ch2.D.17 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٩٠ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٧
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٠٩٠

الى المنفذ ضده ١- سلطان بطي سعيد خميس العمري مجهول محل الإقامة بما أن طالب التنفيذ/ الروية لتأجير السيارات ويمثله : خالد سيف حمود عبدالله العمري ويمثله : عبدالرحمن عمر عبدالله مخير - قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاده والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٥٩٢٦٩,٧٥ درهم) الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٩٠ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٧
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٦٨٤

الى المنفذ ضده ١- مطعم ومقهى نيومدنايت ٢- سلام الترنشايونال لتجارة الذهب ش م م بصفته كفيلة وضامنة لديونية مطعم ومقهى نيومدنايت ٣- ذبيح اله سيف اله سهراي - بصفته كفيل وضامن لديونية مطعم ومقهى نيومدنايت ٤- ايل لاين للتجارة العامة - ش م م - بصفته كفيلة وضامنة لديونية مطعم ومقهى نيومدنايت مجهولي محل الإقامة بما أن طالب التنفيذ/ بنك ملي ايران - فرع برديي - ويمثله : محمد عيسى سلطان السويدى - قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاده والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٤٢٣٣٨,٠٧ درهم) الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

بحضور الشيخ سلطان بن أحمد القاسمي

"شمس" و"شروق" تبثان فرص جذب المستثمرين والخطط المستقبلية لمدينة الشارقة

ومضمون العلاقة مع شروق التي تركز على تقديم أفضل ما لديهم من خبرات وأفكار ومبادرات من أجل تعزيز حضور إمارة الشارقة، والارتقاء بمكانتها العالمية الثقافية والإعلامية والمعرفية. من جانبه، قال سعادة مروان بن جاسم السركال: نحرص على تطوير شركائنا مع مدينة الشارقة للإعلام، ونضع خلاصة خبراتنا وتجاربنا تحت تصرف المدينة بما يسهم في تحقيق النجاح والأهداف التي تسعى إليها المؤسسات والهيئات والجهات الحكومية العاملة في إمارة الشارقة.

وأعرب السركال عن سعادته وتقديره لما تقدمه شمس من أفكار ومبادرات ومقترحات في عالم الإعلام والاستثمار، مشيراً إلى أنها تعكس حيوية البيئة الاستثمارية في الشارقة، ومقدرتها على جذب استثمارات من مختلف بلدان العالم، فالاستثمار يبحث دوماً عن بيئات آمنة وجاذبة وتسهيلات وخدمات عديدة، ومثل هذه البيئة متوافرة في إمارة الشارقة. وتعتمد مدينة الشارقة للإعلام شمس على مفاهيم جديدة في العمل، من حيث السرعة، والأداء، والتعامل، بحيث تتجاوز كونها منطقة حرة، لتصبح مدينة متكاملة، تستقطب الإعلاميين الوهابين، والشركات الإعلامية، والمؤسسات العاملة في جميع المجالات المرتبطة بالعمل الإعلامي، وتستند في علاقتها مع هذه الجهات على الشراكة والتفاعل لتحقيق التميز والنجاح.



والتنسيق مع شروق، يشكل خطوة مهمة في تحقيق ويلورة رؤية وأهداف ورؤية شمس، لتكون بيئة جاذبة ومميزة ذات خدمات مبتكرة، وتحدث تحولاً في مفهوم المناطق الحرة بشكلها القديم المتعارف عليه، لتمثل نموذجاً للمدن الحرة الذكية التي تقدم خدمات متكاملة، على مدار الساعة، وطوال أيام الأسبوع، من خلال أنظمة ذكية، في جميع تعاملاتها الداخلية والخارجية، لتسهيل على المتعاملين من الأفراد والمؤسسات، كما تعتمد على مفاهيم جديدة في العمل، من حيث السرعة، والأداء، والتعامل. وأعرب سعادة الدكتور خالد المدفع عن امتناز شمس وتقديرها لطبيعة

وأضاف: تسعى الشارقة من خلال "شمس" إلى تنمية واحتضان المواهب والقوى البشرية العاملة في المجال الإعلامي والإبداعي، وتحقيق الريادة الإقليمية في مجال التعليم والتدريب، ودعم وتطوير المحتوى الإعلامي والإبداعي عالي الجودة، من خلال مدينة جاذبة ومستدامة ذات بنية تحتية وخدمات بمستوى عالمي وبتكاليف عميقة وأشمل وأكثر ديمومة، بمعنى أنها مدينة متكاملة تتوافر فيها مختلف احتياجات المستثمرين في عالم الإعلام والاستثمار وعائلاتهم، بما يسهم في جذب المزيد من الاستثمارات، ويحقق المزيد من الفرادة والتميز والابداع والابتكار.

نموذجاً فريداً وجديداً للمدن الحرة الذكية، وقد رأت النور إثر مرسوم من صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، لتشكل قيمة مضافة لرصيد الشارقة الهائل والكبير في عالم الإعلام والمعرفة والفكر والثقافة والاستثمار، فهي مركز عالمي للابتكار، وتتجاوز فكرة منطقة حرة إلى ما هو أعمق وأشمل وأكثر ديمومة، بمعنى أنها مدينة متكاملة تتوافر فيها مختلف احتياجات المستثمرين في عالم الإعلام والاستثمار وعائلاتهم، بما يسهم في جذب المزيد من الاستثمارات، ويحقق المزيد من الفرادة والتميز والابداع والابتكار.

•• الشارقة-الشارقة:

بحضور الشيخ سلطان بن أحمد القاسمي، رئيس مجلس الشارقة للإعلام، التقى سعادة الدكتور خالد عمر المدفع، رئيس مدينة الشارقة للإعلام "شمس"، مع سعادة مروان بن جاسم السركال، المدير التنفيذي لهيئة الشارقة للاستثمار والتطوير "شروق"، في المقر المؤقت للمدينة، وناقشا عدداً من القضايا والأمور المتعلقة بتطورات المدينة وخططها المستقبلية، وفرص وآليات التعاون المشترك بين شمس وشروق، فيما يتعلق بجذب المستثمرين والمبدعين والشركات الإعلامية العاملة في قطاع الإعلام والمجالات المرتبطة بها.

وأعرب الشيخ سلطان بن أحمد القاسمي عن تقديره للجهود التي تبذلها الجهات الحكومية في إمارة الشارقة للارتقاء بالبيئة الإعلامية والاستثمارية فيها، في ظل رؤية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، وحرص سموه على بناء إمارة متقدمة ترتقي بالإنسان، وتعمل على بنائه معرفياً وثقافياً، ليكون عضواً فاعلاً في مجتمعه، مؤكداً على دور مدينة الشارقة للإعلام، في استقطاب المؤسسات والشركات الإعلامية وأصحاب المواهب ورواد الأعمال للعمل بإمارة الشارقة والاستفادة من الفرص الجزئية التي تقدمها في المجالات كافة. وقال سعادة الدكتور خالد عمر المدفع: تعتبر مدينة الشارقة للإعلام "شمس"

المجلة

26

جلف كابيتال تبرم شراكة مع الإمارات للحياة الفطرية

•• أبو ظبي-وام:

أبرمت شركة "جلف كابيتال" إحدى أكبر وأشط الشركات في إدارة الاستثمارات البيئية في منطقة الشرق الأوسط شراكة طويلة الأمد مع "جمعية الإمارات للحياة الفطرية" وبالتعاون مع الصندوق العالمي للطبيعة "المؤسسة البيئية غير الربحية في دولة الإمارات التي تعنى بالحفاظ على التراث الطبيعي للدولة.

وتدعم شركة "جلف كابيتال" باعتبارها عضواً بلاتينيا مبادرات الجمعية في الدولة بما في ذلك الحفاظ على البيئة البحرية والبرية والتعليم البيئي وتجارة الحياة البرية وتغير المناخ والطاقة. كانت جمعية الإمارات للحياة الفطرية عام 2001 قد تأسست تحت رعاية سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان ممثل الحاكم في منطقة الظفرة نظراً للحاجة إلى حماية التنوع الأحيائي في المواقع الغنية به على امتداد الإمارات بما في ذلك الأنواع والأنظمة البيئية التي تحظى باهتمام بالغ في الدولة وكذلك المساهمة في تطوير الأطر والسياسات المؤسسية للتعامل مع القضايا البيئية.

وتماشياً مع "عام الخير" أطلق مركز محمد بن راشد العالمي لاستشارات الوقف والهبة وجمعية الإمارات للحياة الفطرية في وقت سابق من هذا العام أول مبادرة من نوعها لدعم البيئة من خلال الوقف.. وكانت شركة "جلف كابيتال" قد استوفت المتطلبات اللازمة ما أهلها للحصول على "علامة دبي للوقف".

وتهدف مبادرة الوقف البيئي إلى تعزيز الوعي العام بأهمية البرامج البيئية وتحفيز المؤسسات على المساهمة المجتمعية في دعم المبادرات والدراسات والأبحاث البيئية لما لذلك من أثر تنموي مستدام على المجتمع. وتسلط المبادرة الضوء على المساهمات المجتمعية للمؤسسات الخاصة في المجال البيئي.

وقال الدكتور كريم الصلح الرئيس التنفيذي لشركة جلف كابيتال: نتطلع إلى رفد جهود تحقيق رؤية الإمارات 2021 الهادفة إلى ضمان التنمية المستدامة للبيئة.. وتأتي هذه الشراكة تماشياً مع استراتيجية المسؤولية الاجتماعية للشركة والتي بنيت وفق أسس تركزت على الشباب والتعليم والريادة وتسلط الضوء على التزامنا بمبادئ الاستدامة من خلال التعليم ونقل المعرفة مؤمنين بأن تكامل التعليم البيئي واتباع أفضل الممارسات والدعم البيئي في عملنا اليومي يكمل جهودنا المتواصلة في هذا الصدد.

من جهتها قالت ليلى مصطفى عبد اللطيف مدير عام جمعية الإمارات للحياة الفطرية: تعمل جمعية الإمارات للحياة الفطرية جنباً إلى جنب مع المؤسسات والهيئات في مختلف أنحاء الدولة لتمثل مصدر دعم والتم لها وتقوم بتعريفها أكثر بالقضايا البيئية.

مشيرة إلى أن جلف كابيتال ستسهم في رفد العديد من برامجنا الهامة للمحافظة على البيئة في دولة الإمارات في الوقت الذي تسلط فيه سلسلة المشروعات هذه الضوء على البصمة البيئية لدولة الإمارات وتعزز جهود الحفاظ على البيئة..

البحرين: 4.4 في المائة نمو القطاع غير النفطي خلال الربع الأول

•• المنامة-وام:

نما القطاع غير النفطي في مملكة البحرين 4.4 في المائة خلال الربع الأول من عام 2017 مقارنة بـ 3.7 في المائة خلال عام 2016. ونقلت وكالة أنباء البحرين "بنا" عن مجلس التنمية الاقتصادية البحريني في بيانه امس.. أن النمو جاء مدفوعاً بأداء قوي في القطاع غير النفطي الخاص..

مشيراً إلى حزمة المشاريع الكبيرة في البنية التحتية باعتبارها أبرز العوامل الداعمة لنزخم القطاع.

ونوه المجلس بتحقيق الاقتصاد البحريني خلال الأشهر الثلاثة الأولى من عام 2017 نمواً 2.9 في المائة مقارنة بثلاثة في المائة خلال عام 2016.

ولفت إلى أن قطاع الفنادق والمطاعم كان الأسرع نمواً خلال الربع الأول من العام بـ 12.3 في المائة فيما ارتفع نمو قطاع الخدمات المالية 8.3 في المائة نهاية الربع الأول مقارنة مع 5.2 في المائة خلال الفترة نفسها من عام 2016. إضافة إلى تحقيق قطاع المواصلات والاتصالات 8.2 في المائة نمواً.

وأرجع مجلس التنمية الاقتصادية الزخم في القطاعات غير النفطية في البحرين إلى المستوى غير المسبوق من الاستثمارات التي تشهدها المملكة في مشاريع البنية التحتية. موضحاً أنها تشمل خط الإنتاج السادس في شركة ألبا بقيمة استثمارية ثلاثة مليارات دولار أميركي بهدف إنشاء أكبر مصهر للألمنيوم في العالم بجانب مشروع توسعة مطار البحرين الدولي بقيمة 1.1 مليار دولار ومحطة غاز جديدة تابعة لشركة بنا غاز بـ 335 مليون دولار إضافة إلى مشروع بناء جسر الملك حمد والذي يحتضن السكة الحديدية الخليجية والتي ستربط البحرين ببقية دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

وأشار إلى زيادة حجم المشاريع التي يتم تنفيذها ضمن برنامج التنمية الخليجية حيث بلغت القيمة الإجمالية للمشاريع -التي بدأ العمل فيها بحلول الربع الثاني من عام 2017- 3.2 مليار دولار ما يعادل زيادة حوالى 111.3 في المائة على عدد المشاريع النشطة خلال الربع الأول من عام 2016.

موانئ أبو ظبي تنال شهادة آيزو 22301 لنظام إدارة استمرارية الأعمال



الأعمال.

قدراها على التعامل مع الأخطار وحماية سمعة العلامة التجارية عند تكاملها مع تخطيط الأعمال. ويشمل البرنامج أيضاً تجارب لخطط عمل لضمان حماية الماكينة المالية للشركة في حالة حدوث الأخطار.

تجدر الإشارة إلى أن شهادة آيزو 22301 معيار قياسي يهدف إلى زيادة قدرة الموانئ على التكيف عند مواجهة مخاطر أساسية، وهي مصممة لمساعدة الشركات على تعزيز

أعمالها وخدماتها، بما يتماشى مع هدف حكومة أبو ظبي لتحقيق التميز. ويمثل حصولنا على شهادة آيزو 22301 لإدارة استمرارية الأعمال خطوة مهمة جداً، لأن هذه الشهادة تؤكد بشكل كبير قدرتنا على معالجة المخاطر التي تواجهنا في جميع المراحل، بما فيها تحديد التهديدات المحتملة وتقييم تأثيرها المحتمل وتطوير القدرات على تقليل نتائجها السلبية على الأعمال.. وقد حصلت موانئ أبو ظبي على شهادة آيزو 22301 من خلال شركة لويديز لضمان الجودة. وتسلم الشهادة الرئيس التنفيذي لموانئ أبو ظبي الكابتن محمد جمعة القاسمي في مقر موانئ أبو ظبي. وصرح عبد الكريم المصعبي، نائب الرئيس التنفيذي - الموانئ قائلاً: "حصولنا على هذه الشهادة هو دليل على

جهودنا الرامية إلى تأسيس عمليات راندة في مجال تقييم المخاطر والوقاية منها وإدارتها، ما يضمن استمرار العمليات وتقديم الخدمات المهمة والحيوية في جميع الظروف والحالات ويتيح لنا الوفاء بالتزاماتنا تجاه جميع المساهمين.. وكانت موانئ أبو ظبي قد أجرت بكفاءة عالية وبمشاركة 12 جهة حكومية وتمرين "استجابة الإدارة للطوارئ" في الأشهر الماضية لحوادث النقل البحري" في وقت سابق من هذا العام، بالتعاون مع فريق إدارة الطوارئ والأزمات في أبو ظبي. وتخلل التمرين إجراء سيناريو افتراضي حتى لنجوح سفينة في البحر وسرعة الاستجابة في التعامل مع هذه الحادثة، وطُرحت فرضيات مرتبطة بحدوث تسرب نفطي وانعكاساته البيئية المحتملة على الحياة البحرية مع محاكاة لتوقف

•• أبو ظبي-الشارقة:

حصلت موانئ أبو ظبي، المطور الرئيسي للشركة المشغلة للموانئ التجارية والاجتماعية في إمارة أبو ظبي إضافة إلى ميناء الضفيرة ومدينة خليفة الصناعية في الإمارات العربية المتحدة، على شهادة آيزو 22301 عن نظامها إدارة استمرارية الأعمال (BCMS). وتعتبر هذه الشهادة معياراً أساسياً لإدارة استمرارية الأعمال واعترافاً بفعالية تصميم النظام وأسلوب تطبيقه بهدف حماية الشركة من التعرض للمخاطر المرتبطة بحالات الطوارئ وإدارة الأزمات.

وتعليقاً على هذا الإنجاز، قال الكابتن محمد جمعة القاسمي، الرئيس التنفيذي لموانئ أبو ظبي: "تلتزم موانئ أبو ظبي باعتماد أفضل الممارسات العالمية في جميع

"تنفيذية أبو ظبي" تبث محفزات النمو في ظل التقلبات الاقتصادية العالمية

وأكد الأعضاء أممية مركز أبو ظبي للأعمال كمصنعة تقدم جميع الخدمات المعنية بالمستثمرين ما يعزز دوره كمنقطة مركزية بين المستثمرين ورجال الأعمال والجهات الحكومية ممتنين دوره في تعزيز النشاط التجاري والاستثماري للإمارة بما يزيد من تنافسية الإمارات في قطاع الأعمال.

و شدد الأعضاء على ضرورة مواصلة مركز أبو ظبي للأعمال تقديم المبادرات والخطط التي تسهل الإجراءات على المتعاملين إضافة إلى أهمية التحول الرقمي ما يسهم في الارتقاء ببيئة الأعمال الاستثمارية في إمارة أبو ظبي. وأشار الأعضاء إلى تبوء إمارة أبو ظبي المرتبة الثانية عالمياً في ممارسة الأعمال وذلك في مؤشر أفضل المدن لعام 2017 الصادر عن شركة "إيسوس" للأبحاث والدراسات مؤكداً أن هذه المؤشرات تعكس نجاعة الاستراتيجيات التي يضعها القيادة الرشيدة لجعل أبو ظبي في مصاف المدن العالمية كوجهة استثمارية متكاملة.

من شأنها التأثير على الاقتصاد موضحين أن هذه التطورات الاقتصادية تشكل مزيجاً من الفرص والتحديات أمام الاقتصاد الوطني. وأكد الأعضاء أن إمارة أبو ظبي عززت مكانتها وجهة جاذبة للاستثمار وذلك عبر اتخاذها لسلسلة إجراءات وسياسات تعزز من تنوعها الاقتصادي وخلق آليات فاعلة لضمان تحقيق الاستغلال الأمثل للفرص السانحة ومواجهة التحديات بالشكل الذي يبقى على تأثيراتها عند الحد الأدنى إضافة إلى تطوير منظومة السياسات الاقتصادية في الإمارة بما يضمن المحافظة على مكتسبات العملية التنموية. وقام أعضاء اللجنة التنفيذية ولجنة التنمية الاقتصادية بجولة في مركز أبو ظبي للأعمال التابع لدائرة التنمية الاقتصادية وذلك للاطلاع على سير العمل فيه والتعرف أكثر على الخدمات التي يقدمها إضافة إلى تسهيل المعاملات والإجراءات على المتعاملين والمستثمرين.

وبما يتماشى مع خطة الإمارة في خلق قطاعات اقتصادية تسهم في التنوع الاقتصادي. وتطرفت الورشة إلى المساعي التي تبذلها الجهات المعنية والهادفة إلى تحقيق معدلات النمو الاقتصادي اللازمة للارتقاء بالاقتصاد غير النفطي وصولاً لقاعدة اقتصادية متنوعة بما يسهم في الارتقاء بالاقتصاد الوطني ويعزز من ازدهاره واستدامته. وتحرف الأعضاء على مجموعة من السياسات المحفزة للنمو الاقتصادي وذلك على المديين القصير والمتوسط ودور تلك السياسات في تقديم الحوافز التي من شأنها إتاحة مدى أوسع من فرص النمو والتنوع الاقتصادي ورفع مائة الأسواق المحلية حيال التأثيرات المتباينة للتطورات على الساحتين الإقليمية والدولية. وأشار أعضاء اللجنة التنفيذية ولجنة التنمية الاقتصادية إلى أن حكومة أبو ظبي انتهجت نهجاً مرناً وشفافاً في التعامل مع مختلف الظروف التي

شهد أعضاء كل من اللجنة التنفيذية ولجنة التنمية الاقتصادية التابعتين للمجلس التنفيذي لإمارة أبو ظبي مؤخراً ورشة عمل حول تحفيز النمو الاقتصادي في ظل التقلبات الاقتصادية الدولية والإقليمية والتي استضافتها دائرة التنمية الاقتصادية - أبو ظبي. ناقشت ورشة العمل مخرجات دراسة سياسات تحفيز النمو الاقتصادي التي أعدها دائرة التنمية الاقتصادية وأطلع المشاركون فيها على مخرجات دراسة الآثار الاقتصادية للتقلبات التي تشهدها أسواق النفط العالمية. واستمع الأعضاء إلى عرض تقديمي حول الجهود التي تبذلها دائرة التنمية الاقتصادية وشركاؤها الاستراتيجيين في إجراء الدراسات وتحديث السياسات الاقتصادية التي تدعم اقتصاد أبو ظبي

•• أبو ظبي-وام:

أعلنت شركة الإمارات دبي الوطني ريت سي أي سي المحدودة الإمارات دبي الوطني ريت وهي صندوق عهدة ائتمان للاستثمارات العقارية الموافقة للشرعية الإسلامية وتديره شركة الإمارات دبي الوطني لإدارة الأصول - عن استحواذها على مدرسة ساوث فيو في مجمع رمرام السكني في دبي.

وتعتبر مدرسة ساوث فيو المدرسة الخامسة لمؤسسة إترستار التعليمية في دبي وثاني مدرسة تطبق المنهج البريطاني وتتوافق مع رؤية المؤسسة المتمثلة في إنشاء مدارس عالية

شركة الإمارات دبي الوطني ريت تستحوذ على أول أصولها التعليمية في دبي

بمقدار ثلاثة أضعاف صافية بالإضافة إلى التزام المتأجر بتغطية جميع النفقات التشغيلية والنفقات الرأسمالية وإيجار الأرض والرسوم العقارية والاجتماعية ذات الصلة وستفتح المدرسة أبوابها للطلاب الذين سترس لهم المنهج البريطاني في سبتمبر 2018 حيث تجري الأعمال في الموقع على قدم وساق. ويعد عملية الاستحواذ بلغت القيمة الإجمالية لحفظة عقارات شركة الإمارات دبي الوطني ريت 367 مليون دولار أميركي حيث بلغ صافي قيمة الأصول 292 مليون دولار أميركي أو 1.15 دولار أميركي للسهم الواحد وبلغت نسبة القروض إلى القيمة من إجمالي قيمة الأصول 29% كما بلغت نسبة الإشغال 87% على مستوى الحفظة ويبلغ متوسط مدة التأجير غير المنتهي للحفظة 3.63 سنة وتمثل المكاتب الإدارية نسبة 59% من الحفظة بينما تمثل العقارات السكنية نسبة 27% في حين تشكل الأصول البديلة "ومنها التعليم" نسبة 13% المتبقية وتمتلك شركة الإمارات دبي الوطني ريت ما مجموعه 9 عقارات على مستوى دبي.

الجودة ذات رسوم تعليم تنافسية في دبي. وقد وقعت شركة الإمارات دبي الوطني ريت عقد مساحية للأرض واستعمل على بناء المدرسة التي ستبلغ قيمة تكلفتها الإجمالية 55 مليون درهم إماراتي 15 مليون دولار أميركي. و تمثل هذه الصفقة أول عملية استحواذ على أصول تعليمية تقوم بها شركة وبعد الانتهاء من إنشاء مدرسة ساوث فيو ستتولى إدارتها وتشغيلها مؤسسة إترستار التعليمية وهي جزء من خدمات إترستار الاستشارية حيث تتولى هذه المؤسسة حالياً إدارة مدرسة فيكتوري هايتس الابتدائية الناجحة والعريقة في مدينة دبي الرياضية. وقال نيم روز رئيس قسم العقارات بشركة الإمارات الوطني لإدارة الأصول: يسعدنا الإعلان عن ثاني عملية استحواذ منذ إدراجنا في بورصة ناسداك دبي في شهر مارس وتعد هذه أول أصولنا التعليمية وخطوة هامة في إطار سعينا المستمر لتنوع محفظتنا بعيداً عن العقارات الإدارية والسكنية. وتستند اتفاقية تأجير مدرسة ساوث فيو على نظام "زيادة الإيجار المستقبلي"

الوطني لإدارة الأصول - عن استحواذها على مدرسة ساوث فيو في مجمع رمرام السكني في دبي.



أعلنت شركة الإمارات دبي الوطني ريت سي أي سي المحدودة الإمارات دبي الوطني ريت وهي صندوق عهدة ائتمان للاستثمارات العقارية الموافقة للشرعية الإسلامية وتديره شركة الإمارات دبي الوطني لإدارة الأصول - عن استحواذها على مدرسة ساوث فيو في مجمع رمرام السكني في دبي.

وتعتبر مدرسة ساوث فيو المدرسة الخامسة لمؤسسة إترستار التعليمية في دبي وثاني مدرسة تطبق المنهج البريطاني وتتوافق مع رؤية المؤسسة المتمثلة في إنشاء مدارس عالية

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٩٠ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٧
إعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٥٢٥ عمالي جزئي

الى المدعي عليه/ ١- سيبيريو لتجارة قطع غيار السيارات ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ حمزه شريكوطني كادى نعلتكم بان المحكمة حكمت بجلستها المتعددة بتاريخ ٢٠١٧/٦/٢٢ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح حمزه شريكوطني كادى بالزام المدعي عليها بأن تؤدي للمدعي مبلغ (٣٥,٢٤١) درهم وتذكرة عودة لوطنه عينا او مقابلها ما لم يكن قد التحق بالعمل لدى صاحب عمل اخر والزمها بالمتناسب من الصروفات واعفت المدعي من نصيبه منها . حكما بمباية الحضورى قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٩٠ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٧
إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٤٠٥٠ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١-رامو للتجارة العامة ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / عمران ابو بكر ابوبكر قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها(٤٦٦٢٤ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٣٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب الحمامة رقم الشكوى: mb172239489ae وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق: ٢٠١٧/٨/١٥ الساعة ٠٨,٣٠ ص بالفاة: ch1.A.1. لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات ومستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٩٠ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٧
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٥٧٢٨ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١-السولسي للخطاطة والتطريز مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /محمد ارشاد ابو محمد قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها (٢٢٦٩٤ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ وقدره (٨٠٠ درهم) وبالرسوم والمصاريف في الشكوى رقم: AE172919752MB وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/٨/١٤ الساعة ٠٨,٣٠ ص بمكتب القاضي لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٩٠ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٧
إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٤٢٥٩ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١-جاين هولدينجر ش.ذ.م.م (فرع د.م.م) مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / تانث بيريز ديوم قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها(٢٩٥٠٧ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٣٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف .وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق: ٢٠١٧/٨/٧ الساعة ٠٨,٣٠ ص بمكتب القاضي لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٩٠ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٧
إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٤٢٥٧ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١-جاين هولدينجر ش.ذ.م.م (فرع د.م.م) مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / منصور شمس الدين شيخ قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها (٢٨٢٩٤ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٣٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف.وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق: ٢٠١٧/٨/٧ الساعة ٠٨,٣٠ ص بمكتب القاضي لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٩٠ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٧
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٦٦٢٢ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١-شهاب الجزيرة للانشاءات ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / جاكير حسين نور احمد قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها (١٨٠٤٧ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ وقدره (٨٠٠ درهم) وبالرسوم والمصاريف في الشكوى رقم: AE171798349MB وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/٨/٨ الساعة ١٥,٠٠ ص بالفاة: ch1.A.2. لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٩٠ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٧
إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٤٤٢٩ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١-نزار طالب للانشاءات ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / اقبال حسين فائز احمد قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها(٢٨١٣٣ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB172479789AE وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق: ٢٠١٧/٨/٢٩ الساعة ٠٨,٣٠ ص بالفاة: ch1.A.5. لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٩٠ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٧
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٧١٦ عمالي جزئي

الى المحكوم عليه/ ١- بهادية لنقل المواد العامة بالشاحنات الخفيفة ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة نعلتكم بان المحكمة حكمت بجلستها المتعددة بتاريخ ٢٠١٧/٦/١٥ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/محمد عثمان سيد محمد بالزام المدعي عليها بأن تؤدي للمدعي مبلغ (٢٤,٧٨٨) درهم وتذكرة عودة لوطنه عينا او مقابلها نقدا ما لم يكن قد التحق بالعمل لدى صاحب عمل اخر والزمها بالمتناسب من الصروفات واعفت المدعي من نصيبه منها ورفضت ما عدا ذلك من طلبات. حكما بمباية الحضورى قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٩٠ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٧
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٦٥٥٥ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١-اصدقاء النيل للتجارة العامة ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /ابراهيم محمد احمد محمود ابوخلوه قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها (٣٦٧٠٨ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB174784552AE/2017 وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق: ٢٠١٧/٨/٢١ الساعة ٠٨,٣٠ ص بالفاة: ch1.A.2. لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٩٠ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٧
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٦٨٢٢ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١-دونيس الدولية للتجارة ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /شاند باشا حبيب باطل قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها (١١٨٩٠ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB174220486AE وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق: ٢٠١٧/٨/١٣ الساعة ٠٨,٣٠ ص بالفاة: ch1.A.1. لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وامرت المحكمة بتقصير مدة الاعلان .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٩٠ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٧
إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٦٩٠٢ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١-جولدن سمات للخدمات الفنية ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / هاني ممدوح هنري كيرلس قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها(١٠٠٠٠ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: mb175226208ae وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق: ٢٠١٧/٨/١٣ الساعة ٠٨,٣٠ ص بالفاة: ch1.A.1. لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري، وامرت المحكمة بتقصير مدة الاعلان .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٩٠ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٧
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٣٦٨٥ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١-اتش ايه اس اتش لخدمات تنظيف المباني ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /محمد مشتاق خادم حسين قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها (٦٤٠٠ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB171158796AE وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٧/٨/١٣ الساعة ٠٨,٣٠ ص بالفاة: ch1.A.1. لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٩٠ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٧
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٧٢٠٢ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١-حوست لحلول السيارات ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /راول رافيندرن قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها (١٧٢٨٤ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (١٥٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB175476897AE وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق: ٢٠١٧/٨/١٣ الساعة ٠٨,٣٠ ص بمكتب القاضي لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٩٠ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٧
إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٧٥٠٦ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١-نزار طالب للانشاءات ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / عبد الشاهد ايوب علي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها(١٦٥٦٧ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB175703707AE وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق: ٢٠١٧/٨/١٣ الساعة ٠٨,٣٠ ص بالفاة: ch1.A.2. لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٩٠ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٧
إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٤٤٤٠ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١-نزار طالب للانشاءات ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / مسعود هازي ابراهيم هازي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها(١٧,٨٠٠ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB172480495AE وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق: ٢٠١٧/٨/٨ الساعة ٠٨,٣٠ ص بالفاة: ch1.A.2. لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٩٠ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٧
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٦٦٢١ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١-شهاب الجزيرة للانشاءات ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /شومون ابو الكلام قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها (١٣٢٨٨ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ وقدره (٨٠٠ درهم) وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/٨/٨ الساعة ١٥,٠٠ ص بالفاة: ch1.A.2. لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وامرت المحكمة بتقصير مدة الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٩٠ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٧
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٢٥٩ عمالي جزئي

الى المدعي عليه/ ١-رحبا كشمير للنقل بالشاحنات الثقيلة ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/محمد صفيير عبدالمجيد نعلتكم بان المحكمة حكمت بجلستها المتعددة بتاريخ ٢٠١٧/٦/١٨ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/محمد صفيير عبدالمجيد بالزام المدعي عليها بأن تؤدي للمدعي مبلغا وقده (١٦٩١٧) درهم وتذكرة عودة لوطنه عينا على الدرجة السياحية او قيمتها نقدا ما لم يتحقق بخدمة رب عمل اخر والزمها بالمتناسب من الرسوم والمصاريف واعفت المدعي من نصيبه منها . حكما بمباية الحضورى قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٩٠ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٧
إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٩٨٧ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١-ريبرومان للانثيوم والزجاج ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /ظفر احمد كاريجير قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها(٦٥٨٩٣ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (١٥٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: mb172179990ae وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق: ٢٠١٧/٨/٢٢ الساعة ٠٨,٣٠ ص بالفاة: ch1.A.2. لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٩٠ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٧
إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٤٧٤٥ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١-تيسم للخدمات الفنية ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / محمد ياسين محمد رفيق قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها(١٧,٨٠٠ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB17262130AE وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق: ٢٠١٧/٨/١٣ الساعة ٠٨,٣٠ ص بمكتب القاضي لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري، مع تقصير مدة الاعلان .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٩٠ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٧
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٠٢٨ عمالي جزئي

الى المدعي عليه/ ١-سام للاعمال الكهروميكانيكية ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/شريف الشيخ موميز الدين نعلتكم بان المحكمة حكمت بجلستها المتعددة بتاريخ ٢٠١٧/٦/١٢ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/شريف الشيخ موميز الدين بالزام المدعي عليها بأن تؤدي للمدعي مبلغ (٢١٩٢٤) درهم وقيمة تذكرة عودة لوطنه عينا او مقابلها نقدا ما لم يكون قد التحق بالعمل لدى رب عمل اخر والزمها بالمصاريف والرسوم . حكما بمباية الحضورى قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٩٠ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٧
إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٢٢٩ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١-سويتف لاين للاعمال الفنية ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / حماده محمد عبده محمد قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها(٣٢٦٦ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٣٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB175436585AE وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق: ٢٠١٧/٨/١٣ الساعة ٠٨,٣٠ ص بالفاة: ch1.A.1. لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري، وامرت المحكمة بتقصير مدة الاعلان .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٩٠ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٧
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٤١٤٤ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١-موتكي للتجارة العامة ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /ميلاني جينييا موتورتو قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها (٢٧,٠٠٠ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٣٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف .وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٧/٨/٢٤ الساعة ٠٨,٣٠ ص بالفاة: ch1.A.1. لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٩٠ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٧
إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٤٢٨٨ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١-السدره لتجارة مواد التنظيف مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / محمد غضنفر علي برهان علي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها(١٨,٧٢١,٤) درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB172343590AE وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق: ٢٠١٧/٨/١٠ الساعة ٠٨,٣٠ ص بمكتب القاضي لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٠٩٠ بتاريخ ٢٠١٧/٨/٧
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٥١٢ تنفيذ عمالي

الى المتنفذ ضده/ ١- وسيم صابر للخدمات الفنية ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/محمد فزيم محمد أشرف قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه وازامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٨٥١٣) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة بالاضافة الى مبلغ (٩٢١) درهم رسوم خزينة المحكمة . وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام باقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة



(المقاومة) مصطلح يستعمله خبراء الصحة العقلية لوصف العملاء الذين يرفضون التعلم، أو التطور، أو التغيير، أو التقدم في مسار العلاج. يكون العملاء المقاومون من أصعب الأشخاص الذين يمكن التعامل معهم لأن أي اقتراح يطرحه المعالج (أو حتى أفراد العائلة أو الأصدقاء) سيُقابل بالتجاهل في نهاية المطاف. كلفت هذه المقاومة بعض الناس زواجهم أو أملاكهم المادية أو مدخولهم أو صحتهم العقلية والعاطفية، وحتى علاقاتهم. ولأن المقاومة تحصل خدمةً لهدف معين يريده المريض، نعدّد فيما يلي ١٥ طريقة قد تستعملها (أو يستعملها شخص تعرفه) لمقاومة العلاج:

من أصعب الأشخاص الذين يمكن التعامل معهم

مقاومة العلاج النفسي . . رفض للتعلم، التطور، التغيير

غاضب من المعالج، أو تأجيل جلسات عدة وعدم حضورها، أو الاختفاء طوال أسابيع أو أشهر.

• تلوم الآخرين: يلوم بعض العملاء جميع الناس إلا أنفسهم ويعلقون في دور الضحية. يخشى هؤلاء العملاء الاعتراف بنقاط ضعفهم للأسف. قد تجد الشخصية النرجسية صعوبة كبرى في تحمّل مسؤولية كل ما يمكن أن تفعله. في هذه الحالة، يبدأ المعالج الذي يلاحظ هذا الوضع أو يحاسب العميل على تصرفاته برؤية مؤشرات مقاومة العلاج. تشمل مظاهر المقاومة لوم المعالج أو أشخاص آخرين والتمسك بدور الضحية واتهام الآخرين ورفض البحث عن الحقيقة.

• تغني الجلسات أو تؤجلها أو تماطل: تتعدد مؤشرات مقاومة العلاج، من بينها إلغاء الجلسات وتأجيلها والتهازل من الرد على الاتصالات أو الماطلة أو الوصول في وقت متأخر. إذا تكررت هذه التصرفات، لا يمكن أن يتابع المعالج دعم العميل للمضي قدماً. بل يمكن أن يقرر في هذه الحالة إنهاء العلاج أو إحالة العميل إلى معالج آخر إذا كان سلوكه مزمناً.

• تضحك وتمزح لإخفاء عواطفك: يُقال إن الضحك مفيد بقدر الدواء! بعبارة أخرى، يمكن أن يخفي الضحك قلبك وعقلك. لكن للأسف يستعمل عملاء كثيرون الضحك لتزييح التوتر أو التكيّف مع العواطف الصعبة أو إنهاء نفسهم. قد يبدأ العملاء المقاومون بالضحك في أوقات غير مناسبة (أثناء مناقشة تاريخ صادم أو استكشاف عواطف عميقة). تعرّضت فتاة مثلاً لاعتداء جنسي في حفلة التخرج. في كل جلسة، كانت تناقش أجزاءً من ذلك الاعتداء وينتهي حديثها بنوبة ضحك هستيرية.

• تغني الجلسات أو تؤجلها أو تماطل: تتعدد مؤشرات مقاومة العلاج، من بينها إلغاء الجلسات وتأجيلها والتهازل من الرد على الاتصالات أو الماطلة أو الوصول في وقت متأخر. إذا تكررت هذه التصرفات، لا يمكن أن يتابع المعالج دعم العميل للمضي قدماً. بل يمكن أن يقرر في هذه الحالة إنهاء العلاج أو إحالة العميل إلى معالج آخر إذا كان سلوكه



• تتجاهل تقدّمك أو قدرتك على التقدم: قد تقاوم مسار التقدم أو التغيير حين تلاحظ أنك بدأت تتقدم أو تتغير. في هذه الحالة، لن تعود بحاجة إلى معالج أو تراجع الجلسات العلاجية. إذا كان العملاء يحملون تاريخاً من الصدمات وتعرّك المزاج أو اضطراب الشخصية الحدية، سيغني التقدم والنمو في نظرهم انتهاء العلاقة العلاجية (دعم عاطفي، صداقة، راحة). قد تكون هذه الفكرة مخيفة بالنسبة إليهم.

• تُركّز على مسائل تافهة لتضييع الوقت: يشكّل انتهاء العلاج أمراً مرعباً للبعض، لذا يسعى إلى عاقبة تقدّمه عبر الماطلة أو الانتكاس عمداً أو محاولة خداع المعالج كي يظن أن أعراضه أسوأ مما هي عليه. تشمل مظاهر تضييع الوقت التمسك بالعلاج بسبب خطأ بسيط، أو الإصرار على اتخاذ موقف

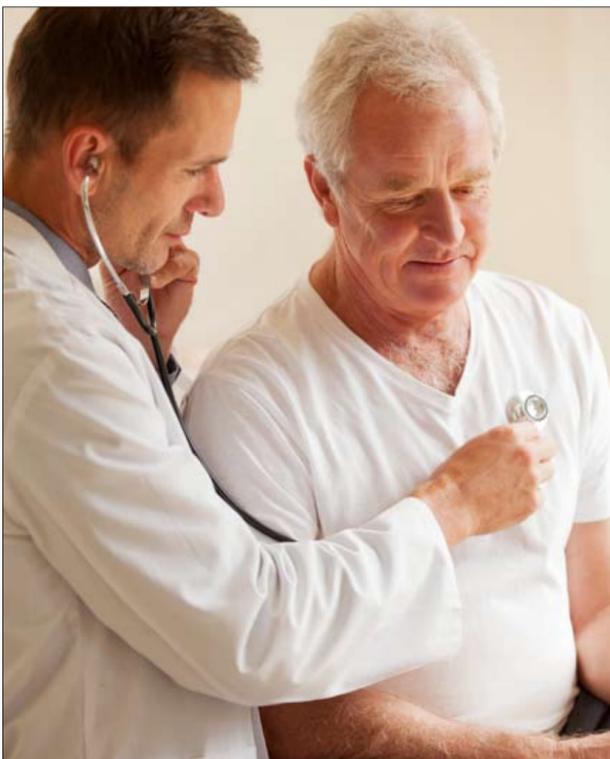
• تتجاهل الاقتراحات: يقدّم المعالجون البارعون اقتراحات لمساعدة العملاء على تقييم إيجابيات قراراتهم وسلبياتها، أو التفكير بطرق بديلة لمقاربة المسائل أو تنفيذ المهام. تسمح تلك الاقتراحات بأن يفرض العميل سيطرته وليس المعالج. لكن إذا كنت ترفض التفكير باقتراحات المعالج، سيصعب عليك إحراز أي تقدم. لا يهدف العلاج فعلياً إلى تزييح المشاعر بل تجربة وسائل جديدة للتفكير والتصرف. ويتعلق الهدف النهائي بأن يعيش الفرد حياته على طريقته.

• تمنى معظم الوقت وأنت تتحدث عن مسائل أقل أهمية: يخصص بعض العملاء بين 20 و30 دقيقة للتحدث عن عطله نهاية الأسبوع أو موسم الأعياد أو عيد ميلاد أحدهم أو مسار التسوق أو كليهما الجديد أو خطط الخطوبة والزواج. حتى أن ثمة مراقبين خصصوا بين 15 و20 دقيقة للتحدث عن حذاء جديد أو رحلة أو صديق جديد. كانت تلك الحادثة طريقة لتجنب المواضيع العميقة مثل الاستغلال الجسدي أو الجنسي، أو التعرّض للتتمر، أو المرور بتجربة الطلاق، أو بعض الحوادث الصادمة الأخرى. • مواضيع التعرّض للتتمر، أو المرور بتجربة الطلاق، أو بعض الحوادث الصادمة الأخرى. • مواضيع مختلفة في كل جلسة: يلتقي بعض العملاء ويحاول الالتفاف على الموضوع الأساسي عبر المجيء إلى الجلسة كل أسبوع ولديه مشكلة مختلفة أو موضوع جديد. لا بأس بتخصيص بعض الدقائق للتحدث عن مشكلة جديدة. لكن إذا ركزت الجلسة كلها على تلك المشكلة، أسبوعاً تلو الآخر، قد تسعى بذلك إلى مقاومة جانب يخيفك.

• تعطى الجلسات طابعاً فكرياً: يشكّل إعطاء الجلسات طابعاً فكرياً وإيقاظاً (في رأسك) طريقة لاواعية لتجنب المحاسبة والعواطف أو الأفكار المزعجة والتغيير. من الأسهل أن تفكر بالمواضيع ملياً وتحاول استخلاص رأي منطقي منها بدل استكشاف العواطف والاعتراف بالمشاعر الجروحة وتقبّل الأحاسيس. على المدى الطويل، سيفشل العلاج لأنه لا يتعلّق حصراً بالأفكار المهمة و/ أو إعاقه



التوقف عن تناول العقاقير المنخفضة للكوليسترول قد يكون قاتلاً



للكوليسترول وأبلغ نحو 45 ألفاً عن أعراض جانبية يعتقدون أنها ربما ترتبط بالعقاقير خاصة آلاف المضلات والمعدة. ومن بين الخمسة والأربعين ألف حالة ركز الباحثون على 28266 شخصاً. استمر معظمهم، 19989 شخصاً، في تناول العقاقير المنخفضة للكوليسترول مع استمرار نحو نصف الحالات في تناول نفس الدواء. ويعد نحو أربع سنوات من الإبلاغ عن الأعراض الجانبية تويج 3677 مريضاً أو أصيبوا بأزمة قلبية أو جلطة. ومن بين من استمروا في تناول العقاقير تويج 12.2 بالمئة من هذه المجموعة مقارنة مع 13.9 بالمئة ممن توقفوا عن تناولها بعد التعرّض لعرض جانبي محتمل. وفي المجلد توصل الباحثون إلى أن المرضى الذين توقفوا عن تناول العقاقير بعد أعراض جانبية محتملة زادت احتمالات وفاتهم أو إصابتهم بأزمة قلبية أو جلطة بنسبة 13 بالمئة مقارنة مع من استمروا في تناول الدواء. وقال الطبيب روبرت روسنسون أستاذ القلب بكلية الطب في ماونت سائنتا بينيويورك والذي لم يشارك في الدراسة إن النتائج الجديدة تعزز دراسات سابقة توضح أن المرضى ينتفعون عندما يستمرون في تناول العقاقير المنخفضة للكوليسترول. وأضاف أن من المهم أن يبلغ المرضى أطباءهم عن أي أعراض جانبية محتملة للعقاقير إذ أنه يمكن أن تكون هناك خيارات أخرى.

منها إن مثل هذه العقاقير تعمل على تثبيط قدرة الكبد على إنتاج الكوليسترول كما تساعد أيضاً في التخلص من الدهون الموجودة في الدم. ويصف الأطباء في أنحاء العالم هذه العقاقير مرضى القلب. وإضافة لذلك توصي بها أيضاً فرقة الخدمات الوقائية الأمريكية لمن تتراوح أعمارهم بين 40 و75 عاماً وليس لهم سجل مرضي مع القلب أو لديهم عامل واحد أو أكثر من العوامل المؤدية للإصابة بالقلب أو تكون نسبة الإصابة المحتملة بالقلب أو بجلطة خلال عشر سنوات عشرة بالمئة على الأقل. وكتب الطبيب ألكسندر تورشين من مستشفى بريجهام أند وينز وزملاؤه في دورية (حوليات الطب الباطني) أنه رغم الأدلة الهائلة على أهمية العقاقير المنخفضة للكوليسترول إلا أن ما بين ربع ونصف المرضى يتوقفون عن تناولها في غضون ما بين ستة أشهر وعام. وحلل الباحثون بيانات جمعوها من مستشفيات في بوسطن في الفترة من عام 2000 حتى عام 2011 لمعرفة ما إذا كان الناس الذين يستمرون في تناول هذه العقاقير، بمن فيهم من يتناولون دواء مختلفاً أو يقللون الجرعة، تتحسن حالتهم عن يتوقفون عن استخدامها. وخلال هذه الفترة جرى علاج أكثر من 200 ألف بالغ بالعقاقير المنخفضة

تشير دراسة جديدة إلى أن التوقف عن تناول العقاقير المنخفضة للكوليسترول بسبب آلام في العضلات أو في المعدة يمكن أن يمثل خطراً على المدى الطويل. وتوصل باحثون إلى أن المرضى الذين يتوقفون عن تناول العقاقير المنخفضة للكوليسترول بسبب أعراض جانبية تزيد لديهم على الأرجح نسبة الوفاة أو الإصابة بأزمة قلبية أو التعرّض لجلطة على مدار السنوات الأربع التالية مقارنة مع المنتظمين في تناول هذه العقاقير. وقالت المراكز الأمريكية لمكافحة الأمراض والوقاية



منوعات

الفن

31

الفنان الناجح هو الذي يؤثر في الجمهور بالدور الذي يقدمه

مي عمر: شرف لي أن أشبه الفنانة شادية

اعتبرت الفنانة المصرية الشابة مي عمر، أن مشاركتها أخيراً في مجموعة من الأعمال الرومانسية والكوميديا المتنوعة، جاءت من أجل اكتساب خبرات متنوعة. وذكرت أنها لا تنكر أنها تستشير زوجها محمد سامي في اختياراتها الفنية، بل وتطلب منه الدعم أحياناً كونه أكثر خبرة منها. ونفت مي في أن يكون زوجها قد ضاعف دورها في فيلم (تصبح على خير) مع الفنان تامر حسني، والذي يعرض حالياً في دور العرض المصرية والعربية. وتطرقت إلى دور (الراقصة) الذي قدمته في مسلسل (ريح المدام) الكوميدي، لافتة إلى أنه لا يستدعي الهجوم. كما اعتبرت أن تعاونها مع الفنان محمد رمضان (كان وش السعد عليها).

• يعرض لك الآن في دور العرض السينمائي فيلم (تصبح على خير) مع النجم (تامر حسني)...
حديثنا عن دورك؟

- دوري في الفيلم هو مهندسة كمبيوتر تهوى الاختراعات والبحث، وهذا ما يجعلها تبحث عن أساليب وتقنيات حديثة في عالم الكمبيوتر، ولكن في إطار كوميدي اجتماعي.

• وكيف كان التعامل مع الفنان تامر حسني؟

- كواليس العمل لم تخل مطلقاً من المرح والضحك والمقالب، وهذا ما يستمتع به أي فريق عمل، لأن تامر شخص مرح للغاية ولديه حس فكاهي كبير يملأ أجواء التصوير. كما أنني أشعر بالسعادة بالعمل في هذا الفيلم وسعيدة بدوري الذي أقدمه فيه، خصوصاً أنه دور مختلف وجديد.

• قدمت في رمضان هذا العام عمليتين، الأولى مع (الزعيم) عادل أمام، والثانية مع أحمد فهمي... حديثنا عن التجربة الأولى؟

- تجربتي في مسلسل (عفاريت عدلي علام) مع (الزعيم) الكبير عادل إمام هي وسام علي صدري وشرف لي أن ألق أمام نجم كبير وقدير بحجم (الزعيم).

فحين علمت بأنني ضمن فريق العمل، شعرت بالسعادة، وحين علمت بعدد مشاهدي مع (الزعيم)، انتابني سعادة بالغة أن تجمعني مشاهد عدة معه.

وجسدت دور ابنة السيدة التي كان يحبها عدلي، والتي تعتبر حب عمره كله... وللشباب بينهما، كان يعاملها بكل الحب والمودة، لأنها تذكره بحبه القديم. كما أن شخصية (ملك) التي كتبت أقدمها، شخصية رقيقة وهادئة وحالمة، تكن كل الحب لوالدها وتشعر بالغربة في منزل والدها، ما يجعلها تترك المال والسلطة التي يملكها والدها، لتذهب إلى عدلي وتتزوج من ابن شقيقته، والذين ترى فيهم عائلتها الحقيقية.

• وماذا عن تجربة مسلسل (ريح المدام)؟

- المسلسل كوميدي اجتماعي، يدور حول امرأة اكتشفت خيانة زوجها لها، فتقوم برسم خطة عليه بأنها مريضة نفسياً وكل يوم بشخصية، ليترك كل لاعبيه النسائية ويتفرغ لها.

• وكان رائعاً أن أضيف إلى خبراتي بتنوع مشاركاتي، في أعمال مختلفة، ما بين الرومانسية والكوميديا.

• ولكن تجسديك أكثر من شخصية، هل أرهقك؟
- ليس إرهافاً بالمعنى الحرفي. فمسلسل (ريح المدام) ينتمي إلى الأعمال الدرامية المنفصلة المتصلة التي أعب فيها عدداً من الشخصيات مثل محامية وبطلة ملاكمة وراقصة وطالبة وغيرها من الشخصيات التي قدمتها في العمل. وبالتأكيد كل شخصية تحتاج إلى تجهيزات لناعية الشكل والملابس أيضاً المضمون، وهذا بالتأكيد مرهق، إلا لأنه أيضاً جعلني أشعر باستمتاع وتنوع في تجسيد عدد من الشخصيات المختلفة، ولكل شخصية محتوى ومضمون مختلف عن الأخرى.

• ولكن شخصية الراقصة أثار جدلاً على صفحات التواصل الاجتماعي، وكان هناك نقد لاذع، خصوصاً أن المسلسل عرض في رمضان؟

- لم يكن هناك أي استفزاز للمشاهد من خلال تلك الشخصية على الإطلاق، حتى بدلة الرقص التي ارتديها لم تكن بمفهوم بدلة الرقص المعتاد عليها على الشاشة. كما أن الشخصية كوميديا للغاية، فلا أعرف ما سبب الهجوم.

• العمل احتوى على العديد من الإيجاعات وأيضاً الأنفاظ الخارجة؟
- ليس بهذه المبالغة، فاللغة المستخدمة هي اللغة الدارجة في الشارع المصري،

• واحتراماً للمشاهد تم وضع التصنيف العمري للعمل (18+).

• وكيف كان التعامل مع أحمد فهمي وأكرم حسني؟
- في البداية لم يكن هناك سابق معرفة بيني وبينهما، ولكن مع بداية التحضيرات للعمل صار الأمر وكأننا أصدقاء منذ 20 عاماً، فهما مريحين للغاية ويميلان حساً فكاهياً وإطلاقة مبهجة في (لوكيشن) التصوير. بالإضافة إلى العديد من المواقف والطرائف التي كانت تحدث في الكواليس، فالعمل كمجمل مختلف في تناوله وأنا سعيدة بتواجدي فيه.

• البعض شبهك في هذا العمل بالفنانة شادية في فيلم (عفريت مراتي)؟

- شرف لي أن أشبه الفنانة شادية، فهي نجمة كبيرة ومرموقة، وأنا على المستوى الشخصي أحبها سواء في التمثيل أو الغناء. ولكن قصة العمل مختلفة في تناول القصة ودافع الشخصية التي أجسدها في المسلسل في تجسيد كل هذه الشخصيات، وهو أن تعلم زوجها الأدب وأن تعدل مسار حياته المشغول ببناء أخريات.

• تعاونت مع محمد رمضان في مسلسل (الأسطورة) وفيلم (آخر ديك في مصر). كيف كان التعامل؟

- محمد رمضان نجم كبير وله شعبية جماهيرية كبيرة، وأنا أعتبر نفسي محظوظة أنني شاركته تجربتين مختلفتين، بالإضافة إلى أن مسلسل (الأسطورة) كان (وش السعد عليا).

• ولكن البعض اتهم زوجك المخرج محمد سامي بأنه ضاعف مشاهدك في (الأسطورة) على حساب فنانات أخريات؟

- هذا الأمر غير صحيح، ومحمد ظهر وقام بتوضيح الأمر. فأنا أعتزف بأنني أخذ رأي محمد زوجي في الأعمال المعروضة علي، وأحياناً أطلب منه المساعدة في أشياء. ولكن لا أستطيع أن أطلب منه أن يضاعف مشاهدي حتى أظهر أكثر، فالفنان الناجح هو الذي يؤثر في الجمهور بالدور الذي يقدمه حتى وإن كان شهيداً واحداً فقط. فالوضع ليس بالكم، بل بالكيف وهذا ما أسعى إليه.

• شاركت في أكثر من عمل كوميدي. كيف تدين خوض التجربة الكوميديا؟

- بالتأكيد ليس سهلاً أن يكون الفنان كوميدياً، فإضحاك الناس ليس سهلاً، خصوصاً أن الكوميديا لا تعتمد فقط على الإفيه، بل الموقف، كما أنني أرفض أن أصنف فنه معينة، فأنا أريد أن أجسد كل الأدوار، وغالبية الشخصيات الغريبة والبعيدة عن شخصيتي الحقيقية.

• وماذا عن أعمالك المقبلة؟

- لم أحضر لشيء الآن، ولكن هناك فيلماً معروضاً علي وأستعد لقراءته.



(خليفة) احمد عز خلال (الأضحى)

في اغتيال شخصيات مهمة، (ومن هنا يكون التخوف من ردود أفعال المتطرفين، تجاه كشف أسرارهم). وشددوا على أن السينما يجب أن تكون في مقدمة الأدوات التي تستخدمها الدولة في مكافحة الإرهاب، مجتمعين على أن قضية الإرهاب أصبحت تؤرق كافة شرائح المجتمع، في ظل الحرب التي تواجهها مصر حالياً مع الجماعات الإرهابية.

(الخليفة) من بطولة أحمد عز، ريهام عبدالغفور، محمد ممدوح، أمينة خليل، أحمد صفوت، والنجم السوري سامر المصري. وبلغت ميزانيته نحو 36 مليون جنيه، وهو من تأليف صلاح الجهنيني وإخراج طارق العريان.

بالرغم من حالة القلق في الوسط الفني المصري من ردود فعل غاضبة من الجماعات المتطرفة، تجاه عرض فيلم (الخليفة)، الذي يلعب بطولته الفنان المصري أحمد عز، ومن المقرر أن يخوض به المنافسة في موسم عيد الأضحى السينمائي، أعلنت الشركة المنتجة بدورها أنها لن تتراجع عن عرضه. واعتبر القيمين على الشركة أنه لا يوجد ما يدعو إلى الخوف، والا كان توقف إنتاج الفيلم منذ البداية، ولفتوا إلى أنهم لا يخشون عرضه في موعده، ولا فرصة لتأجيله.

نقاد ومتابعون، قالوا إن الفيلم يكشف الدور السيئ للجماعات الإرهابية

ريم البارودي تستعد لتصوير فيلمها الجديد (حليمو)

انتهت الممثلة المصرية الشابة ريم البارودي، من تصوير مشاهداتها في مسلسل (الدولي)، الذي كان من المقرر عرضه في سياق دراما رمضان الماضي، لولا تعثر الحالة الإنتاجية.

ريم كشفت عن أنها تجسد دور فتاة شعبية تمتلك صالوناً نسائياً لتزيين الشعر، إلا أن أهل حارتها يعاملونها بشكل سيئ بسبب عملها،

ومع ذلك فهي ترى أنها تعمل بشرف وتكسب لقمة عيش بالحلال، مضيفة (أن شخصية سمسة التي أجسدها تميز بمراحل حياتية مختلفة وبها تقلبات شخصية أيضاً ستشفيها الأحداث).

في جانب آخر، تستعد البارودي حالياً لتصوير فيلمها الجديد (حليمو) مع طلعت زكريا ودينا، والذي تلعب فيه دوراً كوميدياً، مرعبة عن سعادتها بالعمل مع زكريا مرة أخرى.

أما عن فيلم (خطيب مراتي) الذي تواصل التصوير فيه مع زوجها الأسبق أحمد سعد، فكشفت عن أنها تواصل تصوير مشاهدتها بشكل عادي جداً، مؤكدة على أنها تنحي خلفاتها الشخصية تماماً خارج العمل.



الفكر

اكتشاف سبب جديد لاكتئاب الرجال



اكتشف علماء بريطانيون سبباً جديداً يساهم في ظهور الاكتئاب والقلق وتغير المزاج لدى الرجال، والمثير أن هذا السبب لا يستغني عنه أي منزل. وذكر موقع جامعة لندن (University College London) أن العلماء توصلوا خلال دراسة علمية لهم، إلى أن الإفراط في تناول الأطعمة التي تحتوي على نسبة عالية من السكر، يؤدي إلى الإصابة بالاكتئاب، خصوصاً لدى الرجال. وأوضحت الدراسة، أن الرجال الذين يفرطون في تناول الأطعمة السكرية، تزداد لديهم الإصابة بالاضطرابات النفسية، مثل القلق والاكتئاب وتقلب المزاج، مقارنة مع الأشخاص الذين يتناولون أطعمة تحتوي على كمية

مشروب سحري من 5 مكونات لحرق الدهون

يبحث الكثيرون عن حل سريع للتخلص من الدهون، لا سيما في منطقة البطن التي تسبب في ظهور "الكرش". ويقدم استشاري علاج السمنة والنحافة الدكتور محمد حلمي، بتناول مشروب "سحري" يعمل على حرق الدهون في وقت قياسي. ويوضح الدكتور حلمي، أن هذا المشروب -الذي يعتبر وسيلة فعالة وأمنة- يتكون من التفاح الأخضر والنعناع وعصير الليمون وعسل النحل بالإضافة للماء. ويقول: إنه يمكن بسهولة تحضير ذلك المشروب عن طريق تقطيع تفاحة خضراء تقطع صغيرة، بالإضافة إلى 50 جراماً من النعناع الأخضر، أي ما يعادل 3 أو 4 أعواد من النعناع الطازج، بالإضافة إلى ليمونة خضراء دون إزالة قشرتها وملعقة من عسل النحل وإضافة الماء واخلط كافة المكونات بالخلط الكهربائي.

وأشار إلى، أنه يفضل تناول المشروب قبل تناول الغذاء بساعة واحدة مرة واحدة يومياً، مضيفاً أنه يعمل على التحكم في الشهية، ورفع معدل الحرق، مما يساهم في التخلص من الدهون، وتظهر نتائجه بشكل سريع مع الاستمرارية في تناوله بشكل يومي.

كما ينصح به الأشخاص الذين يمارسون الرياضة حيث يرفع نسبة شفاء العضلات. والدكتور محمد حلمي هو استشاري علاج السمنة والنحافة، حاصل على ماجستير في التغذية العلاجية وأثرها في علاج السمنة الموضوعية، وعضو الجمعية الأمريكية للسمنة، وعضو الجمعية المصرية للتغذية الطبية، وعضو الجمعية الأوروبية للتغذية العلاجية.

التفاعل الاجتماعي يحسن فاعلية العلاجات السرطانية

كشفت دراسة علمية جديدة أن التفاعل الاجتماعي له تأثير إيجابي على فرصة الشخص في البقاء على قيد الحياة بعد العلاج من السرطان. ويعد السرطان أحد الأسباب الرئيسية للوفاة في مختلف أنحاء العالم، إلا أن معدلات البقاء على قيد الحياة بعد التعافي من السرطان شهدت تحسناً ملحوظاً في السنوات الأخيرة.

ولا يعرف كثيرون شيئاً عن تأثير التفاعل الاجتماعي على العلاجات السرطانية الشائعة كالعلاج الكيميائي. وهي المهمة التي تصدى لها فريق من الباحثين من أمريكا وبريطانيا، حيث قام بدراسة تأثير التفاعل الاجتماعي على معدلات بقاء المرضى على قيد الحياة، وخاصة التفاعل مع أقرانهم الذين خضعوا للعلاج الكيميائي ونجوا منه، بحسب ما نشر موقع "ميديكال نيوز توداي".

وشملت الدراسة ما يزيد على 4 آلاف مريض خضعوا للعلاج الكيميائي، وأنشأ الباحثون شبكة من المرضى لدراسة تأثير التفاعل فيما بينهم على بقائهم على قيد الحياة، وتمت متابعتهم لنحو 5 سنوات.

ووجد الباحثون أن تفاعل المرضى مع أقرانهم الذين نجوا من السرطان زاد من احتمالات صمودهم في وجه المرض وبقائهم أيضاً على قيد الحياة، في حين زادت احتمالات الوفاة عند المرضى الذين لم يلقوا مثل هذا التفاعل الاجتماعي بنسبة 2%.

وقال الباحثون: إن هذه النسبة ربما لا تبدو كبيرة بالنسبة للبعض، لكنها كبيرة جداً إذا ما نظرنا إلى عدد الحالات التي يمكن إنقاذها من خلال التفاعل الاجتماعي وتقليل نسب الوفيات.



الممثلة ألكسيس بليديل خلال مشاركتها في جوائز جمعية النقاد الستوي في بيفرلي هيلز، كاليفورنيا. (ا ف ب)

قرأت لك

فوائد الثوم



- غني بالفيتامينات والأملاح المعدنية ، مثل الفسفور والكالسيوم
- يعمل كمضاد حيوي في مواجهة المرض
- يكافح أمراض القلب ويخفض الضغط المرتفع
- يعزز جهاز المناعة في الجسم
- يعمل على تقليل نسبة الكوليسترول في الدم
- يساعد في علاج أمراض الروماتيزم
- يساعد في علاج آفات البشرة مثل الدمام والجرخ
- يقاوم السعال ويعمل على علاج أمراض الجهاز التنفسي
- فاتح للشهية ويكافح التخممة
- طارد للديدان التي تستوطن في أمعاء الإنسان

سؤال وجواب

- من مؤلف كتاب " الأطواق الأزهار على صدور الأنهار " ؟
- الأبيشي
- من القائل " لو فارق ذكر الموت قلبي لخشيت أن يفسد علي قلبي " ؟
- سعيد بن جبير
- ما أكبر الحيوانات عينا ؟
- سمك الكمار العملاق (الحبار Squid)
- كم سنة يعيش الجمال ؟
- حوالي 40 عاما
- كم تبلغ فترة حمل الأبل ؟
- سنة
- ما أكبر فتحة جناحين لظائر ؟
- 3.60 م

هل تعلم؟

- هل تعلم أن الماء يكون حوالي 90 بالمائة من وزن الجسم
- هل تعلم أن معدل خفقات القلب يصل الى 72 خفقة في الدقيقة أو 432 خفقة في الساعة أو 37843200 في السنة
- هل تعلم أن حجم القلب يختلف من شخص الى آخر وكذلك أبعاده . أما وزنه المتوسط فهو 325غم بالنسبة للرجال أما متوسط وزنه عند النساء فهو 245غم ولكن يتفاوت مع حجم الجسم ووزنه
- هل تعلم أن الفواكه كافة وبالأخص الحمضيات والطماطم -البندورة- تحوي كمية كبيرة من فيتامين ج ويفضل أكل الخضروات الحاوية على الفيتامين طازجة لغناها بالفيتامين
- هل تعلم أن نقص فيتامين ب الموجود في الخمائر واللبن والبيض واللحم والأجاص والفول والحنطة غير المصنعة والحبوب كالفاصولياء واللوبياء والبطاطا يؤخر النمو ويشوه ويسبب تهيجات واضطرابات في الأعصاب وامساکا حاداً
- هل تعلم أن فيتامين ج حيوي ولا غنى عنه للجسم ويساهم في الكلس وتنظيم الدورة الدموية وتقصه يؤدي الى مرض الاسقربوط والنزلات الصدرية على أنواعها
- هل تعلم أن فيتامين أ الموجود في ، زيت السمك وزيت كبد الحوت وصفار البيض والزبدة والقشدة والخضروات الصفراء طويلة الأوراق والجزر والكمثرى لازم لنمو الطفل ونقصه يعوق عملية النمو والافراط في تناوله يسبب ضغطاً متزايد في الدماغ ودوار وصداع وتساقط الشعر ويشقق الجلد والشفاه ويغير في تكوين العظام ويؤلم المفاصل

قصة ضابط المباحث

خلعت فرفرة أساورها ونامت.. وفي الصباح لم تجد الأساور في مكانها.. فتشقت بيتها، فلم تجدها فقالت: ابغ الشرطه.. دخلت مكتب ضابط المباحث، فوجدت الضابط فطما يلبس ملابس الضابط.. فقالت: ياخير!! جنت لياكلني!! وخرجت تجري.. لكن القط عرف سبب خوفها، فناداها: تعالي لاتخافى منى.. أنا هنا في خدمة الشعب.. اطمأنت ورجعت تقول له: سرق بيتي.. ضاعت أسوري.. خرج الضابط ومساعدته مع فرفرة.. خرج ليعاين البيت، ويعرف كيف حدثت السرقة.. وكان يفكر وهو يمشي معها في الطريق وصلوا إلى حديقة البيت.. ونظر المساعد إلى الأرض وصاح قائلاً:.. كان هنا ثعبان!! لا بد ان يكون هو اللص الخبيث.. مشى الثلاثة وراء طريق الثعبان حتى وصلوا إلى جحره، فقال المساعد: هنا اختفى اللص، وأخفى المسروقات.. وأمسك جحره وراح يحفر الجحر، واستعد الضابط لقتل الثعبان بالمدس.. اما فرفرة فقالت: الثعبان ياكلني.. ووقفت بعيدا حذر المساعد حذر، حتى قلب الجحر لكنه لم يجد الثعبان ولم يجد الاساور.. فقال الضابط: نبحت في مكان آخر.. وطلع الثلاثة إلى حجرة النوم، ونظر الضابط في كل مكان فيها، ثم سأل فرفرة قائلاً: أين وضعت الاساور بعد خلفها؟ فأشارت إلى الشباك وقالت: هنا، هنا وضعتها كما تعودت ان اضعها كل ليلة.. نظر الضابط من الشباك وضحك.. ونزل الثلاثة يجرون، وقال الضابط لمساعدته: تسلق هذه الشجرة وانظر في عش الغراب الذي عليها.. وجد المساعد الاساور في العش، فأمسكها بيده وصاح: وجدتها.. وجدتها.. فقال الضابط لفرفرة: لا تتركي الشباك مفتوحاً عند النوم!!

مساحة للتلوين

