

# منوعات

# الفكر

ص 22

"صيف ثقافي" ينظم معرضاً متكاملًا للمواهب المتميزة في ورش الفنون البصرية



ص 31

Megan Leavey  
بطولة في زمن الحرب



الثلاثاء 1 أغسطس 2017 م - العدد 12085  
Tuesday 1 August 2017 - Issue No 12085

**MUMAYAZ MEN POWER RECRUITMENT**  
مجلس التعاون الخليجي للتوظيف

**المميز**  
لجلب الأيدي العاملة

**خدمات - سائقات - طبخات - مربيات**  
إندونيسيا - نيبال - بنغلاديش - إثيوبيا -  
أوغندا - الفلبين - سيريلانكا

**سرعة في الوصول**

ضمان الفحص الطبي

معسكر آل نهيان مقابل محطة الباصات - بجانب شكوللا -  
بنية خارمن بناية خارمن للزهور جوار صالون حريم السلطان  
02 4455541 - 02 4455590  
050 4055549

المراسلات: ص 505  
email:munawaat@alfajrnews.ae

## ترامب دخيل وهزيل في مكسيكو سيتي

تعلم لا فتة ضخمة للرئيس الأمريكي أحد أكثر طرق مكسيكو سيتي ازدحاماً تصور دونالد ترامب على أنه دخيل غريب يقول فيها لقائدي السيارات اجعلوا أمريكا عظيمة مجدداً. ويظهر ترامب على اللافتة صارخة الألوان بوجه أزرق هزيل تحت شعره الأشقر. ويظهر في خلفية اللافتة، التي يبلغ طولها 13 متراً وعرضها سبعة أمتار، علم الولايات المتحدة كما يظهر فيها ترامب وهو يشير بإصبعه. وقال الفنان ميتش أوكونيل الذي رسم اللوحة والذي يعيش في شيكاغو إن الهدف من اللافتة في الأصل كان تزيين مدينة أمريكية.

وقال أوكونيل لرويترز عبر الهاتف أمريكا تخشى وضع هذه اللافتة الساخرة. ثم جاءت المكسيك في ذهني لأن ترامب كان قد بدأ حملته الانتخابية قاسياً ومهينا لكل شخص في المكسيك. ولم يقلق البيت الأبيض على اللافتة.

وكان ترامب قد أشار الغضب في المكسيك عندما دشّن حملته الرئاسية متعهداً ببناء جدار هائل ووجه اتهامات للمكسيك بأنها ترسل مغتصبين وتجار مخدرات عبر الحدود. وقيل أوكونيل حوالي 30 مرة في عرض الصورة في واشنطن وشيكاجو ومدن أمريكية أخرى. وقال إنه لم يجد شركة أمريكية واحدة ترغب في الاقتراب منها بسبب تناولها السياسي. وقال خورخي ألديريتي الفنان الأرجنتيني الذي يعيش في مكسيكو سيتي والذي ساعد في نصب اللافتة فوق أحد أكثر الطرق السريعة ازدحاماً في المكسيك إن اللافتة نصب في النهاية في المكسيك وستظل في مكانها تقريبا الشهر.

## مهزلة لتكريم العقارب والثعابين

احتفل الآلاف جنوب الهند بمهزلة تكريم العقارب والثعابين الذي يعتبر من أغرب المهرجانات في العالم، لأنه يكرم الثعابين والأفاعي. ويقوم زوار المهرجان بطقوس غريبة ونادرة، أهمها وضع العقارب والثعابين على الرؤوس والأجساد، بما في ذلك أجساد الأطفال الصغار.

## العيش في القرى يحمي الأمعاء

في الوقت الذي تشهد فيه العديد من دول العالم موجة هجرة داخلية نحو المدن وذلك لما تمنحه المدينة من امتيازات كثيرة كجودة الخدمات وتوفير فرص الشغل، ترى دراسة جديدة أن العيش في القرى له أيضا فوائد كثيرة. فما هي يا ترى؟

شبكة مواصلات سريعة ومرحبة تربط بين كل أجزاء المدينة، فرص شغل كثيرة قصد ضمان مستقبل أفضل، فضاء اجتماعي كبير يحتضن الكثير من الأجناس ودور ثقافية كالسراج والسينما لرؤية العالم من زوايا متعددة. هذه فقط بعض مميزات العيش في المدينة. بيد أن السكن في القرى والمداشر قد لا يخلو أيضا من فوائد خصوصا الصحية منها. وفي هذا الصدد خلصت دراسة حديثة أن العيش في القرى يُخلص من خطر الإصابة بمرض التهاب الأمعاء حسب ما نشرته المجلة العلمية الأمريكية لطب الجهاز الهضمي (AJG).

والتهاب الأمعاء هو مرض مزمن يُصيب الجهاز الهضمي مسببا إسهالا شديداً مصحوباً بالألم والتعب، بالإضافة إلى فقدان الوزن وارتفاع درجة حرارة الجسم. ويشمل هذا المرض التهاب القولون التقرحي وداء كرون، وقد يؤدي أحيانا إلى مضاعفات تهدد الحياة وفق ما أشارت إليه المجموعة الطبية والبحوثية الأمريكية مايو كلينيك.

وقال أخصائي أمراض الجهاز الهضمي في مركز أوتاوا الطبي، الدكتور إريك بنشيمول، تظهر نتائجنا أن الأطفال، لا سيما أولئك الذين نقل أعمالهم عن 10 سنوات، لديهم تأثير وقائي ضد مرض التهاب الأمعاء إذا كانوا يعيشون في أسرة ريفية.

وأضاف هذا التأثير قوي بشكل خاص لدى الأطفال الذين يربون في أسرة ريفية في السنوات الخمس الأولى من الحياة وهذه نتائج مهمة.

كل امرأة تحب أن تبدو أجمل مما هي عليه حتى لو كانت ملكة جمال، فتلجأ إلى علبه الماكياج وتأخذ منها ما تيسر من ألوان وكريمات. لكن هناك أخطاء ترتكب أثناء التجميل فتكون النتيجة عكسية، وهذه بعض الأخطاء الشائعة التي يجب تجنبها؟ التجميل واستخدام أدوات التجميل والمواد فن يحد ذاته، يشبه فن الرسم. فمثلا عدم تطابق وانسجام الألوان المستخدمة في تجميل العينين والشفاة أو ألوان الكريكات المستخدمة لتجميل الوجه (ميك أب) يمكن أن تكون نتيجتها كارثية. وهناك أخطاء تركيبها نساء كثيرات أثناء التجميل وخاصة المراهقات المبتدئات أو اللواتي لا تلجان إلى علبه الماكياج إلا نادرا وفي المناسبات. وهذه بعض الأخطاء الشائعة في عالم التجميل التي يجب تجنبها، ليكون الماكياج وسيلة لزيادة الجمال وليس العكس.



## للنساء فقط.. أخطاء شائعة في التجميل تجعلك تبدين أكبر سنا

1- استخدام كريم الأساس: إن الاستخدام الخاطئ لهذا الكريم تكون نتيجته عكسية تماما، إذ قد يجعلك تبدين أكبر سنا عدة سنوات ويبدو كأنه قناع على الوجه حسب خبراء التجميل في موقع غوفيمين الألماني. لهذا فإنه ينصح بالآ تكون طبقة الكريم سمكة ولا يميل لونه إلى الاصفرار، كما يجب عدم وضعه على العنق أيضا ولا فرقه كثيرا بحيث يتغلغل في الجلد بالتالي تظهر بقع على الوجه ويبدو الكريم وكأنه قناع وضع على الوجه. لذا ينصح موقع بريغيته الألماني، باستخدام كريم مرطب أولا ثم اختيار اللون والدرجة المناسبة من كريم الأساس وفرقه بلطف بقطعة اسفنجية ناعمة أو بالأصابع على الوجه وتوزيعه بشكل متناسب. احذري استخدام مسحوق الجميل (البودرة) قبل أن يجف كريم الأساس تماما، يحد يمكن أن يخلق لك بقعا على الوجه، ولا تنسى أن تكون طبقة الكريم رقيقة.

2- التقليل من استخدام البودرة: عادة ما تستخدم البودرة لتخفيف من لمعان الجبين والأنف، لكن استخدامها في مواقع أخرى من الوجه تجعل الوجه يبدو جافا والتجاعيد أكثر وضوحا وبالتالي تبدين أكبر سنا. لذا فإن موقع بريغيته يحذر من استخدام البودرة في منطقة العين مثلا.

3- أحمر الشفاة: يعتبر من أدوات التجميل الأساسية التي لا تستغني عنها أي امرأة، فهو يجعلك تبدين أكثر حيوية وشبابا. لكن الاستخدام الخاطئ يعطي نتيجة عكسية، لذا فإن موقع غوفيمين الذي يقدم النصائح للسيدات، يحذر من المبالغة في استخدامه بحيث يتجاوز حدود الشفاة ويصل إلى التجاعيد المحيطة بالفم، ما يجعلك تبدين أكبر سنا.

4- أحمر الخدود: عادة ما تضع المرأة أحمر الخدود بشكل دائري على خدودها، وهذا خطأ شائع بين النساء، وبالتالي تبدو وكأنها قد تلقت ضربة على وجهها. لذا فإن موقع بريغيته ينصح بتوزيع اللون على الخد بشكل غير دائري وعدم الاقتراب من الأنف، وقيل كل شيء يجب استخدام كمية قليلة جدا من أحمر الخدود لقليله كثير.

5- ظل العينين: يجب وضع الظل على كامل الجزء المتحرك من الجفن لكن يجب استخدام كمية قليلة على شكل ومضة واستخدام الألوان المناسبة مع الانتباه إلى تدرج الألوان في حال استخدام دمج أكثر من لون وتوزيع اللون بشكل جيد ومتناسق، ما يجعل العين تبدو أجمل وأكثر.

هذه بعض الأخطاء الأكثر شيوعا أثناء عملية التجميل التي عليك الحذر منها وتجنبها، كي يزيدي الماكياج جمالا وتألقا وجاذبية، خاصة عندما تمضين وقتا طويلا نسبيا أمام المرآة.

متى تصبح مستحضرات التجميل مشوهة للبشرة؟ تلجأ الكثيرات لاستخدام مستحضرات التجميل لإخفاء عيوب البشرة. لكن هذه المستحضرات قد تصبح مصدر خطر على البشرة. فمتى تتحول هذه المستحضرات إلى كريمات مشوهة للبشرة وكيف يمكن الوقاية من ذلك؟

تزعج ندوب الجلد الصغيرة الكثيرات، ما يدفعهن لإخافها بواسطة مستحضرات التجميل. لكن مستحضرات التجميل لا تخفي الندبات ظاهريا وحسب، بل إن لها تأثيرا سلبيا على البشرة. ومن بين هذه الآثار احمرار في البشرة وتوسع موضع البثور الصغيرة وحكة وزيادة حجم حب الشباب.

قد يلجأ البعض إلى استخدام منظفات الوجه للتخلص من بثور الوجه. لكن الأمر ليس بهذه السهولة، بل إن

## اكتشف مرضك من رائحة فمك

يسري الاعتقاد لدى كثيرين بأن رائحة الفم الكريهة أو ما يعرف بالبخر تنجم عن عدم تنظيف الأسنان بشكل منتظم، لكن خبراء في الصحة يبنهون إلى أن روائح الفم المزعجة تشير في أحيان كثيرة إلى الإصابة بأمراض عضوية. وبحسب ما نقل موقع "ريجييم"، فإن الرائحة التي تشبه رائحة السمك، تدل على حصول ضعف أو فشل في عمل الكبد لدى الإنسان، وبالتالي فإن التنظيف بالفرشاة والمعجون ليس كافيا.

وفي حال كانت ثمة رائحة تشبه النشادر، فإن الراجح هو وجود مشاكل في الكليتين

لدى الإنسان، على اعتبار أن العوضيون يشتركان في تحويل بعض المواد وتحليلها مثل البروتين.

وإذا كانت رائحة الفم قريبة من رائحة الفواكه، فالمحتمل هو أن يكون الإنسان مصابا بالسكري، على اعتبار أن المرض يحول دون معالجة الجلوكوز، فيحصل حرق للدهون لأجل الإمداد بالطاقة، ووقتئذ، ينتج عن العملية شيء يسمى أجسام كيتون التي تنتقل في الجسم وتخرج مع البول وعبر الأنفاس.

وينبه خبراء الصحة، إلى أن صدور رائحة كريهة شبيهة برائحة القدم عبر الأنفاس يدل على الإصابة بقصور الكبد.



## مقتل 11 شخصا بصاعقة

أفاد مسؤولون ان صاعقة في شرق الهند أدت إلى مقتل 11 شخصا فيما تشهد مساحات كبيرة من البلاد أسوأ فيضانات منذ سنوات، تسببت بموت مئات الأشخاص ونزوح الملايين.

وأوضح مدير مصلحة إدارة الكوارث في الهند أي. كاي. داس أن الصاعقة الرعدية ضربت الضحايا عندما كانوا يعملون في الحقول في ولاية أوديشا، ما أسفر أيضا عن وقوع 50 جريحا.

وقال لوكالة فرانس برس من المحتمل ارتفاع عدد القتلى بسبب إصابة كثيرين بجروح خطيرة.

وشهدت الولاية موجة فيضانات وعثر على ثلاثة قتلى في منطقة جاجبور ليرتفع عدد القتلى نتيجة الفيضان في المنطقة إلى سبعة خلال 48 ساعة.

وأحدثت الأمطار الغزيرة خرابا في ولايات هندية عدة، متسببة بأضرار جسيمة في الطرق وشبكة الكهرباء وبمقتل ما يقارب 700 شخص في جميع أنحاء البلاد.

وقد عانت 20 ولاية من الرياح الموسمية التي تضرب البلاد منذ يونيو.



فور تسلم التقرير النهائي

## "صيف ثقافي" ينظم معرضاً متكاملًا للمواهب المتميزة في ورش الفنون البصرية

تهدف بتعريف الطلاب على المصطلحات الإماراتية التي اندثرت وما ترمز إليه في الوقت الحالي والمعنى الصحيح لها، كما تم إطلاعهم على الحرف والصناعات القديمة التقليدية التي كان الآباء تم تقديم عروض فنية تراثية كفن اليولة والرزيق والعيالة قدمه طلاب ورشة الموسيقى إضافة إلى تقديم فقرة الأمثال الشعبية التي يزرخ بها الأدب الإماراتي ويحوي قصصا شعبية وحكايات متنوعة اختزنها الذاكرة وتتناقلها الأجيال حيث أنها تعمق الموروث الاجتماعي وتقدم صوراً للتراث الإماراتي، كما تم تقديم ورشة السنع والتي تناولت تعريف الطلاب عليه وهي مجموعة من القواعد السلوكية المتبعة كالاحترام والأمانة وأداب المجلس وأداب التحية والضيافة وأداب الطعام، فهي تمثل قيماً أخلاقية وتعاملات سلوكية مبنية على الالتزام في شتى النواحي الاجتماعية والدينية، إضافة إلى ذلك تم مشاركة الطلاب بارتداء الزي الوطني الإماراتي والذي يعتبر مظهر من مظاهر الهوية الوطنية وميثاقاً يربط بين الإمارات بجمتمعها والذي تبرز ملامحه في الألوان والزخرفة والتفاصيل الذي يتم إبرازه بطريقة معينة، كما تم تقديم فقرة الألفاظ الإماراتية وهي فقرة



بما شاهدته من مواهب مختلفة بجميع فروع الفنون البصرية وهو ما يؤكد أن البرنامج نجح في استقطاب عدد كبير من المواهب التي تستحق الرعاية كما نجح في كسب ثقة أولياء الأمور من الدورة الأولى وسوف تزداد هذه الثقة في الدورات القادمة. وأضاف النعيمي أن اللجنة أوصت في تقريرها أيضاً بإقامة معرض لكافة الفنون البصرية لتشجع هؤلاء الطلاب الموهوبين وإيضاً اطلاع الجمهور على عدد من الأعمال الفنية التي تنم عن امتلاك طلاب صيف ثقافي موهبة وذوق فني كبير ورائع.

عقب إعلان وزارة الثقافة وتنمية المعرفة عن عزمها لإقامة معرض متكامل للمواهب المتميزة في ورش الفنون البصرية للبرنامج الوطني "صيف ثقافي" نهاية البرنامج وجهت اللجنة العليا المنظمة للبرنامج كافة المراكز الثقافية بالعمل على اختيار أفضل الأعمال واللوحات الفنية للطلاب المتميزين من المنتسبين للبرنامج والذي جاء بناء على توصيات لجنة اختيار مواهب ورش الفنون البصرية في تقريرها النهائي لزيارتهم المراكز الثقافية خلال الأسابيع الماضية. ومن جانبه أوضح عبد الله النعيمي مدير إدارة الاتصال الحكومي بوزارة الثقافة وتنمية المعرفة أن الوزارة تسلمت تقرير شامل من لجنة اختيار مواهب الطلاب المشاركين في صيف ثقافي يتضمن أسماء الطلاب الموهوبين وعدد من التوصيات عن أهم نقاط القوة والضعف في هؤلاء الطلاب وما يلزمه إنشاء رعايتهم هذا التقرير بعد مرور أعضاء اللجنة على جميع المراكز والذي استغرقت زيارتهم ثلاث أسابيع من عمر البرنامج تم خلالها الاطلاع على القواعد الفنية والثقافية أو الفنية مثل الرسم، والأدب، والمسرح، والموسيقى، هو من أهم أهداف الوزارة التي أطلقت من أجله البرنامج الوطني "صيف ثقافي" وقامت الوزارة

# منوعات الفجر



## شخبوط بن نهيان يتسلم عضوية "كلنا شرطة"

تسلم الشيخ شخبوط بن نهيان بن مبارك آل نهيان، سفير دولة الإمارات العربية المتحدة لدى المملكة العربية السعودية، العضوية رقم 90 لمبادرة كلنا شرطة، من سعادة اللواء مكتوم علي الشريقي مدير عام شرطة أبوظبي. وحظيت مبادرة "كلنا شرطة" باهتمام مجتمعي كبير، ليكون أفراد المجتمع العون والسند لرجال الشرطة في القيام بمسؤولياتهم وواجباتهم الشرطة والأمنية. وتكرس مبادرة كلنا شرطة نهج القيادة الرشيدة في حرصها على غرس قيم التعايش السلمي والتسامح في نفوس جميع أفراد المجتمع مما سيتعكس إيجاباً على حاضرهم ومستقبلهم. وتعد نعمة الأمن والأمان والاستقرار التي تتمتع بها إمارة أبوظبي مسؤولية مشتركة تجمع المواطنين والمقيمين على حد سواء وجاءت من خلال العمل الجاد والتعاون المشترك والوثيق بين المؤسسات المعنية كافة وأفراد المجتمع.



كن عاماً

## "مركز محمد بن راشد للفضاء" يطلق الدورة الأولى من المخيم الصيفي العلمي المخيم فرصة للطلبة لاستكشاف طبيعة عمل علماء الفضاء

أطلق "مركز محمد بن راشد للفضاء" الدورة الأولى من المخيم الصيفي العلمي "كن عاماً" وهو المخيم التعليمي الذي يستهدف طلبة الصف التاسع حتى الثاني عشر في المدارس الإماراتية ويتيح لهم الفرصة لاستكشاف طبيعة عمل علماء الفضاء على مدى أسبوع. أقيم المخيم في "مركز محمد بن راشد للفضاء"، بمشاركة عدد كبير من الطلبة، حيث عقدت سلسلة من الأنشطة التفاعلية، ورش العمل والاختبارات العلمية. كما التقى الطلبة بالفريق العلمي لمشروع الإمارات لاستكشاف المريخ - مسبار الأمل، واطلعوا منهم على الأهداف العلمية للمشروع ومدى أهمية البيانات التي سيلتقطها "مسبار الأمل" لدراسة المناخ على سطح الكوكب الأحمر. كذلك، جال الطلبة على "مختبرات تقنيات الفضاء" والمحطة الأرضية وتعرفوا على عالم تصنيع وتشغيل الأقمار الصناعية.

وأكدت سارة الأميري، نائب مدير المشروع وقائد الفريق العلمي في مشروع الإمارات لاستكشاف المريخ - مسبار الأمل في مركز محمد بن راشد للفضاء أن المخيم الصيفي العلمي الذي أطلقه المركز يصب في إطار تعزيز التفاعل مع طلبة المدارس، لتحفيزهم على الاهتمامهم في مجال علوم الفضاء، إذ يتمكنون من اختيار هذا العالم بطريقة واقعية، عبر جملة من الأنشطة العلمية التفاعلية والعملية.

ولفتت الأميري إلى أن الأنشطة المختارة تثرى تجربة الطلبة وتنتشئهم على ثقافة استكشاف كل ما هو غير معروف عن الفضاء والكواكب.



## منشآت أبوظبي الفندقية تسجل نمواً بنسبة 30% في عدد نزلائها خلال شهر يونيو

وممارسة الأعمال وفقاً لمؤشر "إيسوس" للمدن العالمية، حيث تفوقت على لندن وباريس ضمن قائمة شملت 60 مدينة حول العالم، إضافة إلى إعلانها أكثر المدن أماناً حول العالم في شهر أبريل الماضي وفقاً لموقع "Numbeo" الإلكتروني للمؤشرات الحيوية. وأضاف غباش: "في ضوء النمو المستمر للشواطئ السياحية في الإمارة، نحن والتفوق بأن أبوظبي ستواصل ترسيخ مكانتها على خارطة المدن السياحية الرائدة عالمياً، مع استمرار إمام الزوار الدوليين بما تقدمه الإمارة من فرص سياحية استثنائية، إضافة إلى ما تقدمه من عمق ثقافي عبر مواقعها التراثية المتميزة - مثل المواقع المدرجة على قائمة اليونيسكو للتراث العالمي في مدينة العين - وكذلك الافتتاح المرتقب لمتحف اللوفر أبوظبي.

عدد الرحلات الجوية بين الصين وأبوظبي. وحافظت الهند على المرتبة الثانية بنسبة نمو 8%، والمملكة المتحدة على المرتبة الثالثة بنسبة 2%، بينما انتمت أعداد الزوار القادمين من الولايات المتحدة الأمريكية بعد فترة من الاستقرار، بنسبة نمو من 28%، حيث بلغ عدد النزلاء المحليين 100.87 خانتين لهذا الشهر، مما عزز النمو بنسبة 5% منذ بداية هذا العام وحتى الآن.

كانت أبوظبي محط اختيار السياح من جميع أنحاء العالم لقضاء عطلة العيد. يضاف إلى ذلك موسم صيف أبوظبي الذي تشهد فعالياته إقبالاً جيداً حتى الآن، وتتنوع لبقية عروضه المسرحية والموسيقية والترفيهية، بالإضافة إلى العروض الترويجية المميزة للفنادق ومراكز التسوق، أن تسهم في تعزيز الطلب خلال شهر أغسطس. وسجلت كل من الأسواق الرئيسية الست المصدرة للسياح إلى الإمارة أداء متميزاً، حيث تضاعف عدد الزوار القادمين من المملكة العربية السعودية، في حين حافظت الصين على مكانتها كأفضل الأسواق الخارجية المصدرة للسياح إلى أبوظبي مع تسجيلها زيادة بنسبة 78.5% على أساس شهري، ووصول عدد السياح الصينيين إلى 185 ألف سائح بنسبة زيادة 55% منذ بداية العام حتى الآن، ويعود الفضل في ذلك إلى المساعي الترويجية المتواصلة لهيئة أبوظبي للسياحة والثقافة والمكتملة مع تواصل زيادة

## هيئة أبوظبي للسياحة والثقافة تنظم رحلة للأيتام في العاصمة زيارة 50 طفلاً لمعالم بارزة في المدينة ومقابلة نجوم عرض "ماشا والدب على الجليد"

العطاء الإنساني وتقديم الخير للجميع. وقال سعادة طيب عبدالرحمن الرئيس، الأمين العام لمؤسسة الأوقاف وشؤون القصر بدبي، فشكر هيئة أبوظبي للسياحة والثقافة على هذه المبادرة الإنسانية والوطنية في أن معاً، والتي تنسجم مع عام الخير وتسهم في تعريف الأطفال الأيتام والقصر بالعالم الوطني الجميلة في العاصمة أبوظبي، الأمر الذي يعزز لديهم روح الولاء والانتماء للوطن والفخر بإنجازات القيادة الرشيدة، ويدخل الفرح والسعادة إلى نفوسهم.

في رحلة ممتعة عبر العاصمة، وترتيب لقاء لهم مع نجوم أحد أبرز عروض موسم صيف أبوظبي لهذا العام، وما هذه الرحلة سوى واحدة من سلسلة فعاليات تخطط لتنظيمها على مدار العام ضمن إطار استراتيجيتنا للمسؤولية الاجتماعية، والمتوافقة مع محاور عام الخير التي تعكس نهج دولة الإمارات في

أمضت مجموعة من الأيتام يوماً لا ينسى في أبوظبي، حيث قاموا بزيارة معالم بارزة في العاصمة قبل التقائهم بنجوم عرض "ماشا والدب على الجليد" والتزلج معهم، يوم الخميس الماضي. وتضمنت الرحلة، التي نظمتها هيئة أبوظبي للسياحة والثقافة بالتعاون مع مؤسسة الأوقاف وشؤون القصر في دبي، زيارة نصب واحة الكرامة لشهداء دولة الإمارات وجامع الشيخ زايد الكبير قبل تناول وجبة الغداء في فندق ريتز كارلتون أبوظبي، غراند كانال. وتوجه الأطفال بعد ذلك إلى حلبة تزلج مدينة زايد الرياضية، حيث تزلجوا والتقطوا الصور التذكارية مع فريق عرض "ماشا والدب على الجليد" الذين كانوا متواجدين في المدينة لتقديم سلسلة من العروض الترفيهية للمتعة ضمن فعاليات موسم صيف أبوظبي لهذا العام.

وقال سعادة سيف غباش، مدير عام هيئة أبوظبي للسياحة والثقافة: يسرنا أن تكون قادرين على إدخال الفرح إلى قلوب هؤلاء الأطفال من خلال اصطحابهم



العطاء الإنساني وتقديم الخير للجميع.

في رحلة ممتعة عبر العاصمة، وترتيب لقاء لهم مع نجوم أحد أبرز عروض موسم صيف أبوظبي لهذا العام، وما هذه الرحلة سوى واحدة من سلسلة

أمضت مجموعة من الأيتام يوماً لا ينسى في أبوظبي، حيث قاموا بزيارة معالم بارزة في العاصمة قبل التقائهم بنجوم عرض "ماشا والدب على الجليد" والتزلج معهم، يوم الخميس الماضي.

وقال سعادة سيف غباش، مدير عام هيئة أبوظبي للسياحة والثقافة: يسرنا أن تكون قادرين على إدخال الفرح إلى قلوب هؤلاء الأطفال من خلال اصطحابهم

# منوعات الفكر

23

فوق حرارة معينة، تنهار الخلية وتموت. لفهم سبب عدم تحمل الأخيرة الحرارة، يتعلّق أبسط تفسير بالأشكال الجميلة والدقيقة التي تحملها البروتينات الضرورية للحياة (أي تلك التي تستخرج الطاقة من الغذاء أو من أشعة الشمس وتصدّ الاعتداءات الخارجية وتدمر المخلفات...). تبدأ البروتينات على شكل جدران طويلة، ثم تنطوي على شكل لولب ودبابيس شعر وتركيبات أخرى بحسب تسلسل مكوناتها. تؤدي هذه الأشكال دوراً محورياً في ما تفعله. لكن حين تبدأ الحرارة بالارتفاع، تتفكك الروابط التي تحافظ على تماسك الهياكل البروتينية؛ تتفكك أضعف الروابط أولاً ثم أقواها مع تصاعد الحرارة. من المنطقي أن يكون فقدان هيكل البروتينات بدرجة حادة قاتلاً. حتى الفترة الأخيرة، بقيت التفاصيل المرتبطة بحقيقة موت الخلايا الساخنة وطريقة القضاء عليها مجهولة. ولكن إنجازاً في هذا المجال مهما تحقّق أخيراً.



## حين تبدأ الحرارة بالارتفاع.. تنهار الخلية وتموت



في الكيمياء الحيوية في جامعة كامبريدج: (أظنّ أن هذه الظاهرة باتت تُعتبر شائعة جداً. يفتح معظم البروتينات بطريقة شاذة ويتجمّع في البيئة الخلوية). يتعلّق معظم المعلومات الجوهريّة التي حصلت عليها بيكوتي بالوقت الخاطف الذي يبقى فيه أي بروتين مفتوحاً، إذ يحدّد مستوى تجمّع البروتينات. لا يفتح بعضها بأية درجة لكنه يتجمّع، بينما تفتح بروتينات أخرى في ظروف محددة ويخوض غيرها هذه العملية باستمرار.

تسمح المعلومات الفصلة في الدراسة الجديدة بتسهيل طريقة تحليل سبب تلك الاختلافات ومعناها. حتى أن بعض المنحنيات المتبدلة يترافق مع أنماط تشير إلى تجمّع البروتينات بعدما تفتح: أوضح فنديروسكولو في هذا الشأن: (تمكّنوا من مراقبة الخطوتين معاً، أي افتتاح البروتينات وتجمعها اللاحقة. إنها النقطة المثيرة للاهتمام في الدراسة).

### زاوية مختلفة

فيما يهتم علماء كثيرون بالتجمعات بسبب الضرر الذي تسببه، يفكر البعض بهذه الظاهرة من زاوية مختلفة. قال دروموند إن بعض التجمعات ليس مجرد أكوام من المخلفات تطوف حول الخلية، بل يحتوي أيضاً على بروتينات نشطة تتابع إتمام عملها لتتخلّل أننا نضاهد عن بُعد دخاناً يتصاعد من مبنى وتحيط به أشكال نظنّ أنها جثث مسحوبة من تحت الأنقاض. لكن إذا اقتربنا من المكان، سنلاحظ أنهم أشخاص أحياء هربوا من المبنى المحترق وينتظرون انتهاء الحادثة الطارئة. هذا ما يحصل في دراسة تجمعات البروتينات، بحسب دروموند: بدأ الباحثون يكتشفون أن البروتينات التجمّعة قد لا تصبح بمصاف الضحية بالضرورة بل إنها تنجو أحياناً ويشهد مجال كامل الآن انفجاراً تاماً، ومن وجهة نظره.

الأضرار، تصبح طريقة كي تحافظ البروتينات على عملها حين يسوء الوضع. حتى أنها تحميها من بيئتها المحيطة مثلاً. وحين تتحسن الظروف، يمكن أن تغادر البروتينات التجمعات وتطوي نفسها مجدداً. أوضح دروموند: (تشهد البروتينات تغيرات شكلية حساسة تجاه الحرارة وقد توحى بأنها تنطوي بطريقة شاذة إذا لم ننظر إليها عن قرب. لكن يحصل أمر آخر).

في دراسة نشرت في مجلة (سيل) في عام 2015، رصد دروموند ومساعدوه 177 بروتيناً مشتقاً من الخميرة ويدا كان تلك البروتينات تستأنف عملها بعد عزلها داخل التجمعات. وفي دراسة أجريت في

بالإشريكية القولونية وجراثيم ثيرموس ثيرموفيلوس. بدأت بروتينات الإشريكية القولونية تتفكك على حرارة 40 درجة مئوية وتحللت في معظمها حين بلغت الحرارة 70 درجة. لكن على تلك الحرارة نفسها، بدأت بروتينات جراثيم ثيرموس ثيرموفيلوس تشعر بالانزعاج بكل بساطة: حافظ بعضها على شكله رغم بلوغ الحرارة 90 درجة على الأقل. عليه، اكتشف فريق البحث أن بروتينات جراثيم ثيرموس ثيرموفيلوس أقصر من غيرها وأن بعض الأشكال والمكونات يظهر في مناسبات إضافية داخل البروتينات الأكثر استقراراً. ربما تساعد هذه النتائج الباحثين على تصميم بروتينات تتمتع بمستوى استقرار يناسب حاجاتها. في عدد كبير من العمليات الصناعية التي تستعمل الجراثيم مثلاً، يسمح ارتفاع الحرارة بزيادة الإنتاج لكن تموت الجراثيم بعد فترة قصيرة بسبب صدمة الحرارة. تحدث بيكوتي عن أهمية اكتشاف مدى قدرتنا على تجديد استقرار الجرثومة عبر جعل تلك البروتينات القليلة التي تتفكك في مرحلة مبكرة أكثر قدرة على مقاومة الحرارة. لكن بعيداً عن هذه الملاحظات كلها، يشعر بعض علماء الأحياء بحماسة فائقة بعدما جمع الفريق كمية وافرة من المعلومات عن مدى سهولة افتتاح كل بروتين. يشكل استقرار البروتينات قياساً مباشراً لاحتمال نشوء تجمعات: إنها كل من البروتينات المفتوحة والمتلاصقة. غالباً ما تكون تلك التجمعات أضيء بكابوس بالنسبة إلى الخلية وقد تؤثر في مهامها الأساسية. يمكن أن تنعكس مثلاً على بعض الحالات العصبية الحادة كمرض الزهايمر حيث تُفسد صفائح البروتينات المتبدلة عمل الدماغ. لكن لا يعني ذلك أن التجمعات تشكّل لدى المسابيين بتلك الحالات دون سواهم، بل العكس صحيح. بدأ الباحثون يدركون أن هذه العملية تتكرر طوال الوقت، من دون مؤشرات واضحة، وأن للخلية السليمة طرائقها الخاصة للتعامل معها. في هذا المجال، قال ميشال فنديروسكولو، خبير

معالجة هذه المشكلة، ابتكر الفريق عملية مؤتمتة متشعبة حيث يفتحون الخلايا ويسخنون محتواها على مراحل، فيطلقون بذلك الأنزيمات التي تقطع البروتينات في كل مرحلة. تجيد تلك الأنزيمات تقطيع البروتينات كي تفتح ويتمكن الباحثون من تحديد البروتينات المتفككة مع كل زيادة في مستوى الحرارة عبر النظر إلى القطع. بهذه الطريقة، تمكنوا من إعداد رسم بياني على شكل منحني مفتوح أو متبدّل لكل بروتين من أصل آلاف البروتينات التي كانوا يدرسونها، ففرضوا مسار المنحنى فيما كان ينتقل من بنية سليمة على حرارة مريحة إلى حالة متبدلة تزامناً مع ارتفاع درجات الحرارة. للتأكد من تغير تلك المنحنيات لدى مختلف الأجناس، طبقوا العملية نفسها على خلايا مأخوذة من أربعة أجناس: البشر، والإشريكية القولونية، وجراثيم ثيرموس ثيرموفيلوس، والخميرة. قال آتن دروموند، عالم أحياء في جامعة شيكاغو، إنها دراسة جميلة وشدّد على مقياس العملية ودقتها. تعلّقت إحدى أوضاع الملاحظات بعدم افتتاح البروتينات بشكل جماعي عند ارتفاع الحرارة لدى جميع الأجناس. قالت بيكوتي إنهم شاهدوا بكل بساطة انهيار مجموعة فرعية صغيرة من البروتينات في مرحلة مبكرة جداً، وكانت تلك البروتينات أساسية. في رسم بياني يشبه شكل الشبكة ويكشف العلاقات المتبادلة بين البروتينات، لوحظ أن تلك البروتينات الهشة كانت على مستوى عالٍ من الترابط، ما يعني أنها تؤثر في عمليات متعددة في الخلية. أوضحت بيكوتي: (من دون تلك البروتينات، لا تستطيع الخلية أن تعمل. وحين تخنفي، تنهار الشبكة كلها على الأرجح). ستعود الخلية نتيجة لذلك طبيعاً.

### مقارنة البيانات

لاستكشاف الصفات التي تضمن استقرار حرارة البروتينات، قارن الباحثون بيانات مرتبطة

لكشف النقاب عن حقيقة موت الخلايا الساخنة وطريقة القضاء عليها، حلل خبراء الفيزياء الحيوية في المعهد الفدرالي السويسري للتكنولوجيا في زيورخ سلوك كل بروتين في خلايا مأخوذة من أربعة كائنات حية مختلفة عندما ترتفع الحرارة. نُشرت الدراسة ومعطياتها الغنية حديثاً في مجلة (ساينس)، وكشفت أن مجموعة صغيرة من البروتينات الأساسية تتفكك تحت تأثير الحرارة التي تقتل الخلايا (سواء كانت الخلية بشرية أو مأخوذة من جراثيم الإشريكية القولونية). كذلك يبدو أن ارتفاع نسبة البروتين في الخلية يرتبط بشكل مثير للاهتمام بمدى استقرار البروتين. تعطي الدراسة لمحة عن القواعد الأساسية التي تحكم نظام البروتينات وأسباب اضطرابها؛ بدأ الباحثون يدركون أن تلك القواعد تداعيات تتجاوز أثر الحرارة القاتل. شرحت باولا بيكوتي، خبيرة الفيزياء الحيوية التي قادت الدراسة، أن التجارب الحاصلة اشتقت من سؤال شائك قديم: لماذا يصمد بعض الخلايا على حرارة مرتفعة فيما تموت خلايا أخرى؟ تعيش جرثومة ثيرموس ثيرموفيلوس بكل سعادة في فصل الربيع الحار، وحتى في سخانات المياه المنزلية، بينما تدبل جرثومة الإشريكية القولونية إذا تجاوزت الحرارة عتبة الأربعين درجة مئوية. تشير أدلة قوية إلى أثر الاختلافات في مستوى استقرار البروتينات في كل كائن حي. لكن لا يسهل أن نراقب سلوك البروتين أثناء وجوده داخل الخلية الحية مع أنها الطريقة المثالية لفهمه. ولا يسمح عزل البروتين في أنبوب الاختبار إلا بتقديم أجوبة جزئية لأن البروتينات داخل الكائنات الحية تتلاصق أو تغير معطياتها الكيمائية أو تعطي بعضها بعضاً الشكل المناسب. لفهم الأنواع المتفككة وسبب انهيارها، يجب أن يراقب الباحثون البروتينات حين تتابع التأثير في بعضها بعضاً.

### مؤتمتة متشعبة



## اعراض مرض السكر عند الاطفال



يتطور مرض السكر من النمط الأول تدريجياً، ولكن يبدو أن الأعراض قد تظهر فجأة، إذا لاحظت أن لك أو لطفلك العديد من الأعراض المذكورة أدناه، حدد موعداً لرؤية الطبيب.

**أعراض مرض السكر عند الأطفال**

مرض السكر من النوع الأول يفقد فيه الجسم قدرته على صنع الإنسولين، ومع ذلك، لا يزال هناك الإنسولين في الجسم ومستويات الجلوكوز لا تزال طبيعية. ومع مرور الوقت يتم خفض كمية الإنسولين في الجسم، ولكن هذا يمكن أن يستغرق سنوات، وعندما لا يكون هناك المزيد من الإنسولين في الجسم، فإن مستويات السكر في الدم ترتفع بسرعة، وهذه الأعراض يمكن أن تتطور بسرعة:

- الضعف
- التعب
- العطش الشديد أو الجفاف.
- زيادة التبول.
- وجع بطن.
- الغثيان أو التقيؤ.
- رؤية ضبابية.
- الجروح التي لا تلتئم جيداً.
- التهيج أو تغيرات المزاج السريع.
- التغييرات في (أو فقدان) الحيض.

وتشمل علامات السكري من النوع الأول ما يلي:

- فقدان الوزن - على الرغم من تناول المزيد من الطعام.
- سرعة معدل ضربات القلب.
- انخفاض ضغط الدم (هبوط أقل من 60/90).
- انخفاض درجة حرارة الجسم (أقل من 97 درجة فهرنهايت).
- وهناك نقص عام في الوعي العام لعلامات وأعراض مرض السكر من النوع 1، لذلك يجب أن تعرف علامات وأعراض مرض السكري من النوع 1 حتى تكون هو وسيلة رائعة للحفاظ على صحتك وصحة أفراد عائلتك.

إذا لاحظت أي من هذه العلامات أو الأعراض فمن المحتمل أن يكون لديك (أو طفلك) مرض السكري من النوع الأول، ويمكن للطبيب إجراء هذا التشخيص عن طريق فحص مستويات الجلوكوز في الدم.









# العصر

## “موانئ أبوظبي” توقع اتفاقية مساطحة مع “جوسيك” الصينية

•• أبوظبي - وام:

وقعت موانئ أبوظبي مع شركة جوسيك للاستفادة مبكراً من المزايا التجارية للاتفاقية. وسيضع المستأجرون الجدد ما مجموعه أكثر من 1.1 مليار درهم في منطقة التجارة الحرة لميناء خليفة مما يسهم في توفير أكثر من 1400 وظيفة وكذلك تعزيز القوة المالية للمنطقة وعميق روابطها مع مبادرة الحزام والطريق. وتعتبر جمهورية الصين الشعبية ثاني أكبر شريك تجاري وأكبر مصدر لدولة الإمارات حيث يصل حجم التبادل التجاري سنوياً إلى 70 مليار دولار أمريكي فيما تمثل الإمارات منفذاً نحو 60 بالمئة من الصادرات الصينية إلى المنطقة.

من جانبها قالت هوانغ ليكسن نائب الحاكم التنفيذي لحكومة مقاطعة جيانغسو الشعبية “هناك حالة من التكامل بين مقاطعة جيانغسو وإمارة أبوظبي وذلك من خلال جميع ما تتمتعا به من ثروات طبيعية وحياتل اقتصادية ونظم صناعية فضلاً عن أنها تسعي إلى تحقيق أهداف مشتركة أبرزها تسريع تكيف الهياكل الصناعية وتعزيز التحول الاقتصادي وتنميتها..

وأضافت أن أبوظبي وجيانغسو عازمتان على مواصلة العمل معاً لتعميق التعاون بينهما في مجالات تطوير القدرات الصناعية والإسهام في نجاح مبادرة الحزام واحد - طريق واحد .. وتطلع إلى ارتفاع إلى آفاق واسعة في هذه المجالات. وأكدت أن جيانغسو ستعمل مع أبوظبي على دمج المنطقة النموذجية الصينية الإماراتية للتعاون الصناعي في البرنامج الضخم لمبادرة حزام واحد طريق واحد كي تصبح نموذجاً للتعاون والتبادلات التجارية بين الصين ودولة الإمارات. من جانبها قال الكابتن محمد جمعة

ويذلت موانئ أبوظبي جهوداً مكثفة لتحويل مدينة خليفة الصناعية لأكبر منطقة حرة في المنطقة وجعلها إحدى المناطق الحرة الأكثر تطوراً بين المناطق الحرة في العالم وأكثرها ثراء بالفرض خصوصاً في قطاعي الصناعة والتصنيع.

وتستهم اتفاقية المساطحة التي وقعتها موانئ أبوظبي وجوسيك في جذب المزيد من الاستثمارات الأجنبية إلى إمارة أبوظبي التي تعد بيئة مثالية للاستثمار بفضل ما تتمتع به من مزايا تنافسية عديدة من أبرزها الموقع الاستراتيجي وتوفر البنى التحتية المتقدمة والمتطورة للإمارة 2030..

مؤكد أن إمارة أبوظبي وصلت إلى مكانة مرموقة كمركز تجاري ولوجستي ذات مواصفات عالمية بفضل دعم قيادتنا الحكيمة ونجاحات موانئ أبوظبي ما أدى إلى إبرام هذه الاتفاقية المهمة.. ويؤكد التوقيع اليوم مع “جوسيك” الدور الأساسي لموانئ أبوظبي في تحويل دولة الإمارات نحو اقتصاد متنوع ومستدام.

وأشار الشاسمي إلى أن موانئ أبوظبي وقعت العام الماضي اتفاقية مع شركة “كوسكو” الصينية ثاني أكبر مشغل الحاويات في العالم والتي اتضمت ميناء خليفة كميناء رئيسي لعملياتها في الشرق الأوسط لترفع بذلك قدرة مناولة الميناء إلى 6 ملايين حاوية نمطية سنوياً الأمر الذي يشكل نقلة نوعية في توسعة عمل الميناء وسهولة نقل البضائع وتلبية الطلب المتنامي خاصة من دول شرق آسيا للدخول إلى مدينة خليفة الصناعية.. كما سيعزز من تنافسية الميناء ويفتح أبواب التعاون مع الشركات والأصدقاء في الإمارات وشرق آسيا على مصراعيه لجذب وتعميق الاستثمارات على التوجه نحو بينهما بناء على المبادرة الحزام والطريق.

وقعت معالي الدكتور سلطان أحمد الجابر وزير دولة رئيس مجلس إدارة موانئ أبوظبي اتفاقية تعاون استراتيجية مع هوانغ ليكسن نائب الحاكم التنفيذي لحكومة مقاطعة جيانغسو الشعبية تهدف إلى توطيد العلاقات الاقتصادية وتنفيذ مشاريع استثمارية مشتركة عبر الاستفادة من الفرص المتنامية في كل من اقتصاد الإمارات والصين.

وتحت مظلة هذه الاتفاقية الاستراتيجية وقعت “موانئ أبوظبي” اتفاقية مساطحة لمدة 50 عاماً مع شركة الاستثمار والتعاون وراء البحار لمقاطعة جيانغسو المحدودة “جوسيك” في منطقة التجارة الحرة لميناء خليفة التابعة لمدينة خليفة الصناعية.. وقع الاتفاقية الكابتن محمد جمعة الشاسمي الرئيس التنفيذي لموانئ أبوظبي وبنغ شيانغفنغ رئيس شركة الصين جيانغسو انترناشنل ولوه هوا مدير عام شركة مقاطعة جيانغسو للتعاون أوفر سيز كويريشن أند انستيمنت المحدودة.

وبموجب هذه الاتفاقية ستدير شركة التعاون الصناعي وإدارة المنشآت الصينية الإماراتية المحدودة “جيانغسو” التابعة لجوسيك عمليات تأجير مساحة تبلغ نحو 23.7 مليون قدم مربع من منطقة التجارة الحرة إلى شركات مقاطعة جيانغسو الصينية أي ما نسبته 2.2% من مساحة منطقة التجارة الحرة لميناء خليفة ضمن مدينة خليفة الصناعية.

وقال معالي الدكتور سلطان أحمد الجابر إن توقيع هذه الاتفاقية الاستراتيجية يأتي تماثياً مع توجيهات القيادة ليشكل خطوة جديدة على طريق تعزيز التعاون

## الإمارات السوق الأكثر تقدماً رقمياً في الشرق الأوسط والـ 22 عالمياً

•• دبي - وام:

كشف تقرير المنتدى الاقتصادي العالمي حول نتائج “مؤشر التطور الرقمي لعام 2017” أن دولة الإمارات ضمن البلدان المزدهرة من حيث تحقيق مستويات متقدمة في مؤشر التطور الرقمي.

ولفت التقرير إلى أن دولة الإمارات حققت نقاطاً إجمالية قدرها 3.22 وفقاً للمؤشر مما يجعلها السوق الأكثر تقدماً في العالم العربي فيما أحرزت المرتبة 22 عالمياً.

وتعد البلدان المزدهرة تلك التي تتمتع بتطور رقمي عالي وقد صنفت البحث كل من الإمارات العربية المتحدة ونيوزيلندا التي حلت في المرتبة 14 بنتيجة 3.54 نقطة وسنغافورة في المرتبة 6 بنتيجة 3.69 نقطة ضمن الدول المزدهرة رقمياً ليعكس دورها الرائد في دفع الابتكار والتطور. وتصدرت الصين مرة أخرى المركز الأول للمؤشر حيث صنفت من أكثر الأسواق المهيمنة عالمياً في تطوير اقتصاداتها الرقمية بينما صنفت الإمارات العربية المتحدة في المرتبة 10.

وأكدت سعادة الدكتورة عائشة بنت بطي بن بشر مدير عام مكتب دبي الذكية أن دولة الإمارات قطعت شوطاً طويلاً في المجال الرقمي منذ أن أطلقت قيادتنا الرشيدة خطة دبي 2021 واستراتيجية مدينة دبي الذكية. وأشارت إلى أن الاستراتيجيات والمشاريع والمبادرات التي تم تنفيذها في الدولة حيث أننا وضعت رؤية مستقبلية وحقاً لتوجهات الضرورية كافة لخلق زخم هائل جعل الإمارات العربية المتحدة تصدر المراتب المتقدمة حسب تصنيف المنتدى الاقتصادي العالمي.

وقالت الدكتورة عائشة “نحن الآن أمام مسؤولية المحافظة على استمرارية هذا الزخم وذلك بتوظيف الابتكار واعتماد نظرة مستقبلية نحو المزيد من التطور حيث أننا وضعت رؤية مستقبلية وحقاً لتوجهات صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي “رعاه الله” والتي تعد المحرك الذي سيدفعنا للأمام ونحن نعمل على جعل دبي أذكى وأسهل مدينة في العالم..

وقد تصدرت بلدان الشمال الأوروبي وسويسرا المركز الأول في مؤشر التطور الرقمي لهذا العام حيث جاءت النرويج والسويد في المركزين الأول والثاني وحققتا 3.79 نقطة لكل منهما تلتها سويسرا في المركز الثالث بـ 3.74 نقطة والدنمارك وفنلندا في المركزين الرابع والخامس على التوالي بـ 3.72 نقطة.

## "إمبارور" شريك استراتيجي لمعرض تكنولوجيا المياه والطاقة والبيئة "ويتيكس 2017"

## الشركة ستقوم بعرض أحدث حلولها المبتكرة في مجال تبريد المناطق خلال المعرض

•• دبي-الضجر:

وتضمنت المراتب الـ 60 الأولى للمؤشر 5 دول عربية حيث تصدرت الإمارات العربية المتحدة قائمة هذه المرتبة الـ 22 عالمياً تلتها المملكة العربية السعودية في المركز الحادي والثلاثين بعدد نقاط 2.80 والأردن في المرتبة الأربعين بعدد نقاط 2.41 والغرب في المرتبة الخمسين بعدد نقاط 2.12 ومصر في المرتبة الـ 54 بعدد نقاط 1.74 والجزائر في المرتبة الـ 57 بعدد نقاط 1.64.

بدوره قال سعادة بوض آل ناصر المدير التنفيذي لمؤسسة بيانات دبي أن تصنيف المنتدى الاقتصادي العالمي لدولة الإمارات العربية المتحدة في مؤشر التطور الرقمي 2017 هو دليل واضح على جهود دبي الذكية ضمن الدول الأخرى لسفول وتطوير المهارات الرقمية لمدينة دبي والدولة. وأعرب آل ناصر عن فخرهم بجهة تركيز على البيانات برؤية الإمارات من بين الدول المزدهرة في هذا المجال خاصة في ضوء التحليل الذي أعده المؤشر حديثاً للغة الرقمية والذي يأخذ في الاعتبار معايير موثوقة البيئة الرقمية وجودة تجربة المستخدمين والتي أخذت بعين الاعتبار في مشروعاتهم مثل دبي باس و منصة دبي الذكية.

ويعتمد المؤشر على تقييم شامل مستنداً على بيانات ترصد مسار تطور الاقتصاد الرقمي في 60 بلداً ضمن أكثر من 100 مقياس مختلف عبر أربعة محفزات رئيسية تشمل : شروط العرض وشروط الطلب والبيئة المؤسسية والابتكار والتغيير وهو ما يعكس مستوى ومعدل التطور الرقمي من ناحية ويحدد أيضاً سبل للاستثمار والابتكار وأولويات السياسة العامة من ناحية أخرى.

ويصنف مؤشر التطور الرقمي البلدان ضمن أربع فئات هي : البلدان المزدهرة المتقدمة التي تتمتع بتقدم رقمي عالٍ ولكن تظهر تباطؤاً في التقنيّة الرقمية والبلدان الصاعدة التي تعد منخفضة في درجاتها الحالية من الرقمنة ولكنها تتطور بسرعة كبيرة جداً والبلدان الراكدة التي تواجه تحديات كبيرة مع انخفاض التقنيّة الرقمية.

يذكر أن البلدان الخمس الأعلى تصنيفاً لهذا العام هي كلها من فئة المتقدمة مما يعكس التحديات المتمثلة في الحفاظ على النمو .. كما أن اثنتين من أهم دول الاقتصاد في العالم وهما الولايات المتحدة الأمريكية وألمانيا تقعان على الحدود بين البلدان المزدهرة والبلدان المتقدمة تليهما اليابان.



والتي تساهم بدعم النمو الاقتصادي والحفاظ على الموارد الطبيعية وحماية البيئة.

وقال أحمد بن شعفار، الرئيس التنفيذي لإمبارور: يعتبر معرض تكنولوجيا المياه والطاقة والبيئة “ويتيكس 2017” من الأحداث الهامة جداً بالنسبة لإمبارور. وخلال السنوات الماضية استطعنا من خلال مشاركتنا المستمرة في هذا الحدث أن نحقق نجاحات ملحوظة وأن نقطع خطوات متقدمة في سعينا لتحقيق أهدافنا في توفير الطاقة والحفاظ على الموارد الطبيعية. وتأتي شراكتنا الاستراتيجية مع إمبارور هذا العام لتعزز من حضورنا في المعرض، ولتساعدنا على إبراز أفضل الممارسات المتبعة في صناعة تبريد المناطق بما يساهم في تعزيز كفاءة استخدام الطاقة ويقلل الآثار البيئية والبصمة الكربونية في الدولة.

الجدير بالذكر أن شركات عالمية كبرى، وقيادة الصناعة على مستوى العالم، بالإضافة لكبار رجال الأعمال والموزعين والموردين من جميع أنحاء العالم

## أراضي دبي توقع اتفاقية استراتيجية مع "عزيري للتطوير العقاري"

•• دبي - وام:

مع دائرة الأراضي والأملاك في دبي يكتسب أهمية خاصة حيث تتيح لنا الفرصة للاجتماع مع المستثمرين المحتملين وجها لوجه مما يمكنهم من فهم أفضل حول الفرص والقنوات المتوفرة في دبي.

وتماشياً مع رؤية دبي 2021 في تعزيز مكانة الإمارة

عزيري للتطوير العقاري خلال الأحداث التي سيتم تنظيمها في كل من الهند وباكستان والصين وغيرها من المناطق حول العالم. ومن أهم المشاريع التي يتم تسليط الضوء عليها مشروع عزيري ريفيرا الذي أطلقتته الشركة مؤخراً في ميدان ون ويبلغ قيمته 12 مليار درهم إماراتي. واطلع مرويس عزيري رئيس شركة عزيري للتطوير العقاري سلطان بطي بن مجرم مدير دائرة أراضي وأملاك دبي على أحدث مشاريع عزيري للتطوير العقاري “عزيري ريفيرا” في منطقة “ميدان ون” والمشاريع الأخرى التي ستطرحها خلال هذا العام. وتتخطى المائة مشروع في دبي قبل نهاية العام. وأعرب فرهاد عزيري الرئيس التنفيذي لدى عزيري للتطوير العقاري عن فخره بالتعاون مع دائرة الأراضي والأملاك في دبي لتسليط الضوء على قصة النجاح التي حققتها إمارة دبي في القطاع العقاري وترسيخ مكانتها كمركز عالمي يحتذى بها على صعيد استقطاب الاستثمارات العقارية. وقال إن الإمارة تدرخ بالعديد من الفرص والاستثمارات المتوفرة في ظل الاستعدادات لتنظيم “إيسيو 2020” والذي شهد بالفعل اهتمام المستثمرين من جميع أنحاء العالم. وأضاف إن التعاون



## "التعاون" يفتح تحقيقاً حول مكافحة الإغراق بشأن واردات الورق من إسبانيا

## وإيطاليا وبولندا

•• الرياض - وام:

قررت اللجنة الدائمة لمكافحة الممارسات الضارة في التجارة الدولية لدول مجلس التعاون فتح تحقيقاً لمكافحة الإغراق ضد واردات دول مجلس التعاون من منتج الورق والورق القوي كرافت أو فلوتينج أو نستلاينر، غير مطلي، بشكل لفات أو صناعات ورق الكرتون من كل من إسبانيا وإيطاليا وبولندا.

وقال سعادة خليفة بن سعيد العبري الأمين العام المساعد للشؤون الاقتصادية والتنموية بالأمانة العامة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، اسن ان قرار اللجنة جاء بناءً على توصية مكتب مكافحة الأمانة الفنية لمكافحة الممارسات الضارة في التجارة الدولية بالأمانة العامة لدول مجلس التعاون.









تقف مكتبة الجامعة القاسمية شاهدة على انحياز الشارقة الكبير واللامحدود الى الكتاب وعلى الدعم اللامحدود من صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة رئيس الجامعة القاسمية للمعرفة والتعليم، وقبلهما الكتاب وهو حجر الزاوية في العملية التربوية والتقدم والتطور.

ويثمن الأستاذ الدكتور رشاد سالم مدير الجامعة القاسمية في تصريحات خاصة للمكتب الإعلامي لحكومة الشارقة دور صاحب السمو حاكم الشارقة في تقدير العلماء ودعم العلم، قائلاً: عندما نتحدث عن مكتبة الجامعة القاسمية نقول العالم بأجمعه ثمن جهود صاحب السمو حاكم الشارقة راعي النهضة التعليمية وكاتب وناشر ومهدي الكتب باختيار الشارقة عاصمة عالمية للكتاب هذا الاختيار الذي أسعدنا جميعاً وهو ما يمثل تويجاً لتأريخ طويل وعريق من مصادقة الكتاب ومعرفة فوائده العلم والعمل عليه وتوزيعه واهدائه والحث على القراءة وليس أبلغ من ذلك أن الشارقة وفرت مكتبة لكل بيت وفي كل المؤسسات الحكومية تتواجد المكتبات.. هذا الجهد غير المسبوق في خدمة الكتاب لا يوجد له مثيل وبالتأكيد ينطلق من حب كبير للقراءة والاطلاع والدراسة وهو ديدن مشروع الشارقة الثقافي، الذي أصبح عالمياً وبكل جدارة.



## مكتبة الجامعة القاسمية .. نقطة ضوء تحمل بصمة الشارقة الى العالم



سرد الذات لصاحب السمو حاكم الشارقة، بهدف تحفيز وتنشيط الطلبة على القراءة بشكل عام والقراءة العلمية والتي تعلمهم مهارات التلخيص والتي يحتاج إليها طلبة التعليم العالي كما تعمل المكتبة على تنظيم وتقديم عدد من المحاضرات في الموضوعات العامة والتي يقدمه نخبة من العلماء في المجالات المختلفة. ولفت الدكتور رشاد سالم مدير الجامعة القاسمية الى ان إدارة مكتبة الجامعة القاسمية تعمل على عدد من المشروعات المستقبلية مثل تطبيق النظم المتكاملة لإدارة المكتبات ونظم المكتبات الرقمية وذلك لمزيد من التطور لإدارة عمليات الحفظ والتصنيف والأرشيف والبحث ومتابعة آخر المستجدات في علوم المكتبات مما يعمل على تقديم مزيد من الفوائد والتسهيلات لخدمة طلبة العلم والبحث العلمي. كما تعمل المكتبة على الترتيب لمركز متخصص لكتب الأطفال حيث شملت إهداءات صاحب السمو حاكم الشارقة عدداً كبيراً من كتب الأطفال والتي تدخل ضمن نطاقات الاهتمام بالأطفال ضمن منظومة إمارة الشارقة كمدنية عالية صديقة للطفل الى جانب طلبة تخصصات علوم التربية وعلم النفس.

من متحدثي اللغات الإنجليزية والفرنسية وغيرها تتوفر بالمكتبة التي تقدم كافة خدماتها إلكترونياً كتب تتناول موضوعات الثقافة العامة الخاصة بإمارة الشارقة ودولة الإمارات العربية المتحدة بشكل عام الى جانب كتب الثقافة الإسلامية والأدب والرواية والشعر كما تحرص المكتبة على توفير الكتب التي تعين المبتدئين في اللغتين العربية والإنجليزية وتعمل على دعم تعلمهم بسرعة. وتضم مكتبة الجامعة القاسمية مجموعات متميزة من الكتب والمراجع تشمل 33097 نسخة في علوم الشريعة والدراسات الإسلامية و11171 نسخة في مختلف علوم اللغة العربية و1895 نسخة تتعلق بعلوم الاقتصاد وإدارة الأعمال و6691 في التاريخ والحضارة الإسلامية و779 نسخة من كتب الإدارة و4119 نسخة في التربية والتعليم و790 نسخة في الإعلام بتخصصاته المتنوعة و8016 نسخة في القانون.

حديثاً بما يتوافق مع المتطلبات العالمية لهندسة عمارة دور العلم مما يساعد على الاستفادة من المساحات وتوفير البيئة المناسبة والمرحة للدارسين ومرطادي المكتب للاستفادة من خدماتها. وتقدم المكتبة خدماتها الى الطلبة وسط اهتمام متعاظم بهم من داخل وخارج الجامعة وللباحثين من مختلف دول العالم نسبة لأن الجامعة نفسها عالمية وتضم مختلف الثقافات والجنسيات وتعمل المكتبة طوال ساعات دوامها اليومي على تقديم الخدمات لروادها والإجابة على كافة استفساراتهم والاستماع الى مقترحاتهم وتلبية حاجاتهم المعلوماتية والعلمية حيث أنشأت الجامعة مجموعات أصدقاء المكتبة وتواجدت على مواقع التواصل الاجتماعي مثل فيس بوك وحرصت على التواجد اليومي فيه وذلك وعياً من إدارة الجامعة والمكتبة بالتحويلات الرقمية في مجتمعات الطلبة واستخدامهم المتزايد للبيانات الافتراضية على شبكة الإنترنت وتواصلهم الكبير واليومي عبر حسابات التواصل الاجتماعي. ونسبة لتعدد الجامعة في استقطابها وتوجهها للطلبة من مختلف دول العالم من غير الناطقين بغير اللغة العربية

في مجالي الشريعة الإسلامية واللغة العربية ومجالات التربية وعلم النفس وعلوم الاتصال والقانون والثقافة الإسلامية والعامة الى جانب الكتب التاريخية والمجموعة الكاملة لصاحب السمو حاكم الشارقة في التاريخ والجغرافيا والثقافة. وأشار الى ان المكتبة تقوم بخدمة مجتمع الجامعة الأكاديمي والعلمي عبر توفير خدمات المراجع والبحث والاطلاع والإصارة والإنترنت والدوريات وخدمات البث الانتقالي والإحاطة الجارية الى مستخدميها من الطلاب والباحثين من داخل وخارج الدولة من مختلف التخصصات التي تضمها المكتبة وتضم المكتبة أقساماً متخصصة تشمل الفهرسة والتصنيف والتزويد والإعارة والخدمة المرجعية. وتغطي محتويات المكتبة بأنواعها المختلفة من المراجع والكتب والدوريات والمجلات والمواد الأكاديمية في مختلف التخصصات التي تضمها الجامعة وتسهم في العملية التعليمية كمشريك للأستاذ الجامعي وداعم للعملية التدريسية الى جانب تغذية مهارات الطلاب في البحث العلمي وتلبية ما يحتاجونه من المعارف والعلوم. وضم التصميم العام للمكتبة مساحات واسعة وتأثيثاً عصرياً

وأضاف سعادته: نحن في الجامعة القاسمية نفتخر بأننا كنا جزءاً رئيساً ضمن مشروع صاحب السمو حاكم الشارقة الكبير الذي تجلت فيه كل الخبرة والمعرفة بدروب التعليم العالي بل وذهبت الجامعة القاسمية لتكون هدية الشارقة الى العالم تعرفهم على الإسلام بمفاهيمه السليمة كما نفتخر مرة أخرى بأن مكتبة الجامعة بكاملها هدية خاصة من صاحب السمو حاكم الشارقة وهذا تقدير كبير للجامعة ولطلبتها من مختلف دول العالم الذين يحملون كل التقدير والشكر لسموه ويفتخرون بأنه رئيس الجامعة ومعلمهم ووالدهم وفوق كل ذلك هم من سيجمل بصمة الشارقة العريقة الى بلدانهم وروية الجامعة التي تعمل على الارتقاء بالعلوم والآداب والفنون في كل المجتمعات. وتم افتتاح مكتبة الجامعة القاسمية على يد صاحب السمو حاكم الشارقة ضمن الافتتاح الرسمي للجامعة في 26 أبريل 2014 حيث تضم أكثر من 150 ألف كتاب كانت هدية قيمة كمبادرة من مبادرات سموه ومكرماته العديدة ولتكون حجر الزاوية في مشروع الجامعة القاسمية التي تمثل تطبيقاً للمبادئ السليمة للإسلام والتي تنبئ عليها رسالة إمارة الشارقة الى جانب كونها عنواناً بارزاً وعلامة فارقة ونقطة ضوء في مسيرة العلم والتعليم في إمارة الشارقة. وتقع مكتبة الجامعة القاسمية شمال مباني الجامعة الرئيسية ولها مدخلان رئيسيان الأول خاص بالطلاب يقود الى الطابق الأرضي والمخصص للطلاب ومدخل آخر يؤدي الى الطابق العلوي من المبنى وهو مخصص للطالبات والمدخلان يؤديان الى بوابات تعمل بنظام الحماية الإلكترونية حفاظاً على ممتلكات المكتبة وتنظيماً لعمليات الدخول والخروج للمكتبة التي تشهد إقبالاً كبيراً من طلاب الجامعة ذوي الخلفيات الثقافية المتنوعة والباحثين من خارج الجامعة. وتهدف المكتبة بشكل عام الى تحقيق رسالة الجامعة بأن تكون منارة للتميز في التعليم العالي والبحث العلمي عاملة على أن تعكس الثقافة العربية الإسلامية الأصيلة وناقلة لإرث وعراقة وتقدير أهل الشارقة للعلم والمعرفة كونها تنطلق من الإمارة الياسمية. وقال الدكتور خالد أبوسن مسؤول شؤون المكتبات بالجامعة تتوفر المكتبة على مجموعات كبيرة من أمهات الكتب

## «ألف عنوان وعنوان» ترفد المكتبة العربية بمعارف متنوعة

خطيب ارتجائي في نوادي القيادة على مستوى دول الإمارات والكويت وعمان والبحرين والأردن ولبنان. وتشير فريجات الى أن تحقيق النجاح والإنجازات يتطلب مزيداً من العزم وقوة الإرادة. ويُعتبر الكتاب مزيجاً من نجاح المؤلف على المستويين الشخصي والمهني. واستندت فريجات في إنجازها لهذا العمل على ثرات المنطقة وعلى قيم الدين الإسلامي الحنيف إذ يجد القارئ في هذا الكتاب الكثير من قصص النجاح المهمة والتجارب القيّمة. وفي مجال المؤلفات التاريخية أصدرت «ألف عنوان وعنوان» كتاب «تاريخ وجغرافية دول الخليج العربي» للكاتب محمد صقر الحنفي الصادر عن دار الصقر للنشر والتوزيع ويتضمن سبعة فصول تتحدث بالكثر من الحقائق والمعلومات حول جغرافية وتاريخ دول مجلس التعاون الخليجي. وفي كتاب قوة الكلمة «رحلة البطل المتأثر» الصادر عن مركز القارئ العربي يسرد الكاتب والروائي السعودي محمد القحطاني بطل العالم في الإلقاء والخطابة لعام 2015 مشكلته مع التأثّر والتعلم من الحديث وتحويله من تحدٍ إلى فرصة من خلال العمل على معالجتها حتى أصبح من الخطباء الذين يشار إليهم بالبنان على المستوى العالمي. ويتضمن الكتاب الذي كتب بأسلوب رواي شيق 21 فصلاً قسّمته إلى جزأين الأول يتناول المراحل الدراسية التي مر بها المؤلف والثاني يتناول مشاركته في منافسات مسابقة الخطابة العالمية لعام 2015 التي أقيمت في لاس فيغاس بالولايات المتحدة حتى نيله لقب بطل العالم للإلقاء والخطابة.

الاستراتيجية من جامعة ولوفونغ الأسترالية العديد من الدورات لمدراء ومسؤولين وحازت في العام 2015 على المركز الأول في مسابقة أفضل

مداد للنشر والتوزيع تجربتها في الحياة وتنمية الموارد البشرية حيث عقدت فريجات الحانصه على درجة الماجستير في إدارة الموارد البشرية

وتقدم المحاضرة والمدرية في إدارة الموارد البشرية وتطوير الذات بسمة فريجات في مؤلفها «27 رسالة في الحياة وتطوير الذات» الصادر عن دار

أساساً مستقبلياً في بناء منظومة من المصطلحات الخاصة بعلوم الاستشراف تعين المترجم والباحث والتلقي.

نجحت مبادرة «ألف عنوان وعنوان» التي أطلقها مشروع «ثقافة بلا حدود» نوفمبر الماضي في دفع عجلة النشر وتعزيز الإنتاج الفكري والثقافي في دولة الإمارات.

واستطاعت المبادرة الساعية إلى إصدار 1001 كتاب إماراتي طبعة أولى باللغة العربية خلال عامي 2016 و2017 - حتى الآن الوصول إلى نسبة 80 في المائة من إجمالي عدد الإصدارات التي تسعى إلى نشرها.

ولتحقيق الهدف تحرص المبادرة عقب إنجاز طباعة كل دفعة جديدة من الإصدارات على تقديم ملخصات لمجموعة منها بهدف تعريف القراء بجديد «ألف عنوان وعنوان».

ومن أبرز هذه الإصدارات «موسوعة استشراف المستقبل» للكاتب والخبير الإماراتي في علم المستقبل سليمان الكعبي الذي يسعى من خلال هذه الموسوعة إلى الترويج للبحوث والدراسات الاستشرافية في الوطن العربي في وقت تفتقد المنطقة فيه لهذا النوع من الكتب المرجعية التي تجمع أهم المصطلحات الخاصة بالاستشراف وتكمن أهميتها في أنها تجمع بين دفتيها أكثر من 150 مصطلحاً من أهم المصطلحات في مجال علم استشراف المستقبل تم تبويبها وترتيبها إيجابياً لتكون عوناً للمترجم أو الباحث وتعتبر الموسوعة بمثابة دليل مرجعي يساهم بشكل فاعل في تيسير وتبسيط الكتابة في المجالات الاستشرافية لتصبح مفهومة للجميع لا سيما فيما نشهده من تغير في المصطلحات.

ويؤكد الكعبي في موسوعته أن الحاجة إلى الدراسات المستقبلية أصبحت من الضرورات الملحة في عصرنا الحالي ويتطلع إلى أن تكون الموسوعة



# منوعات الفن



يروي Megan Leavey (ميغان ليفي) قصة حقيقية، ولا شك في أنه فيلم فريد عن الحرب. يتناول بطولية، وتضحية، وعلاقة نشأت في ساحة القتال. لكن هذا العمل يتميز بأن الرواية التي يسردها شخصية جداً، وذلك يلغي الاعتبارات السياسية كافة. يصيب Megan Leavey بتركيزه على الجنود، خصوصاً الجنود الذين لا نرى دوماً قصصهم على الشاشة: النساء والكلاب.

## Megan Leavey بطولة في زمن الحرب



عن مشارعها نيابة عنها، فإنها لا تعد أسلوب الكتاب الأكثر إقناعاً وفاعلية.

**لحظات درامية غير مبالغ فيها**  
لا تميل كوبرتوايت كمخرجة إلى اللحظات الدرامية المبالغ فيها، حتى إن هذه اللحظات تنقضي غالباً بسرعة مفاجئة في أعمالها. صحيح أن هذا الأسلوب يؤدي أحياناً إلى دوافع شخصية ربما تبدو ناقصة وسطحية إلى حد ما، إلا أنه يُعتبر منعشاً في هذا النوع من الأعمال. فمع أن Megan Leavey يدور حول بطولية في زمن الحرب، فإنه لا يتحول إلى فيلم عن الوطنية الصافية التي تفيض بالمشاعر.

على العكس، يبدو دراما حميمة عن رحلة شخصية وقصة عن الحب والصدقة الحقيقية، كيف يدفعك الدفاع عن الآخرين إلى الدفاع عن نفسك. ولا شك في أن هذه العبر تصح في كل زمان ومكان وتبقى دوماً مصدر إلهام.

في المقابل، يركز الكتاب باميليا غراي، وأني مومولو، وتيم لوفستيدت على الدوافع بين الشخصيات، ميقين الأضواء مسلطة على تجربة ميغان مع ريكس.

فضلاً عن ذلك، نلاحظ محوراً آخر غير معلن إنما دائم الحضور في مختلف أجزاء الفيلم: اضطرابات الصحة العقلية.

لا نعلم ما إذا كانت ميغان واجهت حقاً صراعاً مماثلاً، إلا أنه يظل مشكلة يُتلى بها كثير من الحارين السابقين.

وفي هذا الفيلم، تولد تحديات الصحة العقلية هذه تفاعلاً مؤثراً في قصة ميغان: جعلها كاتبها تتطوع في الجيش، وتعزز الصدمة علاقتها بريكس، ويدفعها حزنها ما بعد الحرب إلى التحرك لاسترجاعه.

صحيح أن هذا المحور يتفاعل تحت السطح، إلا أن الحوارات التي تبرزه تبدو صريحة أكثر من اللازم.

لا شك في أن الحيوانات تشكل أدوات جيدة في النص، لما كانت الشخصيات تستطيع التعبير

عشر على هدف لحياتها ورفيق لدورها: ريكس.

ولما كانت جندياً تتولى توجيه كلب من فرقة الكلاب في العراق خلال ذروة الصراع في مطلع العقد الماضي، فتضطر إلى العمل على الجبهة حتى قبل أن يسمح للنساء بالمشاركة في القتال.

وتنتج كوبرتوايت في تصوير شعور الانزعاج والسقيم والرعب المخيف الذي يولد مع دخولك منطقة تجهلها وقد ندوس فيها على قتال مزروعة في كل مكان.

تعرض ليفي لإصابة في الحرب، فتمنح وسام القلب الأرجواني وتغادر سلاح البحرية. إلا أن هذه الخطوة تؤدي إلى انفصالها عن ريكس، الذي يُرسل مجدداً إلى الحرب. وهكذا، تبدأ نضالاً لتستعيد صديقها العزيز.

**دوافع الشخصيات**  
صحيح أن أحداث الفيلم تبدأ عام 2001، إلا أنه لا يأتي على ذكر هجمات 11 سبتمبر.

يحمل فيلم Megan Leavey اسم امرأة حمت الجنود في العراق بمساعدة كلبها من وحدة اكتشاف المتفجرات، العريف ريكس. صحيح أن قصته تدور حول الحرب، إلا أنها تركز في تفاصيلها على الرابط بين البشر والحيوانات.

تتولى إخراج هذا العمل مخرجة Blackfish غابريلا كوبرتوايت، علماً بأنه أول فيلم سينمائي لها، وتشارك فيه النجمة كيت مارا، التي تأثرت كثيراً بدفاع كوبرتوايت عن الحيوانات في الفيلم الوثائقي Sea World.

إذا، يسلم Megan Leavey الضوء على العلاقة بين عناصر وحدة الكلاب والأشخاص الذين يتولون توجيهها. فيتحول الفيلم عن الحرب إلى قصة عن رابط عاطفي يولد تحت النيران لا عن الظروف التي قادت إلى أحداث مماثلة.

تتطوع ليفي (مارا) في البحرية للهرب من حياتها التي وصلت إلى حائط مسود. وهناك



## التركية نسليهان أتاغول تعيش في شارع الحب!



أعربت الفنانة التركية نسليهان أتاغول عن حالة السعادة والرومانسية التي تعيشها مع زوجها، النجم قاديرو دوغلو بطريفة مختلفة. نسليهان نشرت صورة لها بخلفية مضيئة بشكل قوي، عبر حسابها على موقع التواصل الاجتماعي، وكتبت معلقة عليها: (هي تعيش في شارع الحب). وهي اللقطة التي حصدت إعجاب أكثر من ربع مليون من متابعيها في وقت قياسي.

يُذكر أن نسليهان أتاغول احتفلت بزفافها على قاديرو دوغلو بعد قصة حب قوية في يوليو 2016 بحفل أسطوري حضره ألمع نجوم الدراما التركية.

آخر أعمال نسليهان الدرامية كان مسلسل (حب أعمى) الذي شاركت في بطولته أمام النجم التركي بوراك أوزجيت الشهير بـ(بالي بيك).

## المغني شيران يعود للظهور على مواقع التواصل



عادت صفحة المغني ومؤلف الأغاني البريطاني شيران للظهور على موقع التواصل الاجتماعي بعد اختفائها لفترة وجيزة مما أثار تكهنات بأنه انسحب من مواقع التواصل الاجتماعي بعد ردود فعل متفاوتة على ظهوره لفترة قصيرة في مسلسل تلفزيوني.

واختفت على ما يبدو صفحة شيران على تويتر يوم كامل و عادت للظهور في اليوم التالي ولكن كثيراً من تغريداته التي يبلغ عددها 30 ألف تغريدة حُذفت. ويتباهى شيران بأن عدد متابعيه يبلغ 14 مليوناً. ولم يرد ممثل شيران على طلبات التعليق.

ولجأ شيران إلى استرجاع ونشر صورة قطة وصورة من مسلسل (جيم أوف ذا ثرونز). ونشر شيران أيضاً صوراً ومقطعا مصورا للمشهد الذي ظهر فيه في المسلسل.

وقوبل ظهوره في المسلسل بردود فعل متفاوتة من قبل متابعي المسلسل. وانتقد كثيرون دوره بوصفه تافها في متصدر ألبوم شيران (ديفايد) القوائم في الولايات المتحدة هذا العام وقد كان شيران (26 عاماً) صريحا في إعلان استيائه من موقع تويتر وقال لصحيفة صن البريطانية هذا الشهر إن الأمر ليس سوى أن أشخاصاً يقولون كلاماً سيئاً وأنه توقف عن استخدام تويتر بشكل منتظم.

# الفكر

## 4 أطعمة ترفع ضغطك .. احذرهما

ارتفاع الضغط هو حالة خطيرة بكل المقاييس ليس فقط في حد ذاتها، ولكن بسبب المضاعفات التي تترتب عليها من أمراض قلب وشرايين، وقد ذكر تقرير نشره الموقع الهندي "بولد سكاى" أسوأ الأشياء التي تؤدي إلى إصابتك بارتفاع ضغط الدم، وتتضمن الآتي:

### البطاطس المقلية

فإنها تكون غنية بالصوديوم والدهون، لذا فإن تناول العبوة المتوسطة من البطاطس المقلية تمد الجسم بحوالي 270 ملجم من الصوديوم و19 جراما من الدهون، مما يجعلها ضارة جدا حتى عند تناولها بكميات صغيرة، فهي واحدة من الأطعمة التي يمكن أن تسبب ارتفاع ضغط الدم.

### اللحوم الحمراء

من المواد الغذائية الدهنية التي تكون سيئة للأوعية الدموية والقلب، فمن الأفضل تجنب الوجبات السريعة واللحوم الحمراء والأطعمة القائمة على السمن المهدرج، التي تؤدي إلى زيادة مستويات ضغط الدم.

ارتفاع الضغط هو حالة خطيرة بكل المقاييس ليس فقط في حد ذاتها، ولكن بسبب المضاعفات التي تترتب عليها من أمراض قلب وشرايين، وقد ذكر تقرير نشره الموقع الهندي "بولد سكاى" أسوأ الأشياء التي تؤدي إلى إصابتك بارتفاع ضغط الدم، وتتضمن الآتي:

### ملح الطعام

يحتوي ملح الطعام على الصوديوم الذي يلحق الضرر مباشرة بالقلب والشرايين، وهذا يمكن أن يزيد بشكل واضح من ضغط الدم، كما أنه يساعد على احتفاظ الجسم بالمياه، فتؤدي للإصابة بارتفاع ضغط الدم، لأنها تضع



## تحذير من وضع معجون الأسنان والثلع على الحروق

يلجأ البعض إلى استخدام وصفات معينة في علاج الحروق كوضع معجون الأسنان ومكعبات الثلج لتهدئة الألم، إلا أن أطباء الجلدية حذروا من تلك الوصفات. وحذر الدكتور هاني الناظر استشاري الأمراض الجلدية، من وضع "معجون الأسنان"، أو مكعبات الثلج مكان جروح الحروق، ونصح الناظر، بضرورة وضع مكان الحرق في تيار سريع من ماء الحنفية العادي ولمدة 10 دقائق كحد أدنى، مُشيراً إلى ضرورة تجفيف مكان الحرق بقطعة قماش من القطن برفق شديد، ودهن الجلد بكميات الحروق المعروفة.

أبرزها الموبايل والقهوة

## عادات تطير النوم من عينك وتضر بصحتك

من المعروف أن النوم يعزز الصحة العامة لجسم الإنسان ويحسن من ذاكرته، كما يمنع التشنجات التي تحدث بشكل مفاجئ والتي يكون سببها الأساسي نقص الأوكسجين بالجسم، كما أن عادات النوم الخاطئة وتأخير ساعات النوم لأوقات متأخرة من الليل يؤثر على صحة الإنسان، وهناك عادات يجب تجنبها وفقاً لموقع "alaskasleep"، التي تؤثر على النوم السليم ويمكنها منع النوم.

### 1- شرب القهوة بعد العشاء

الكافيين في الشاي والشوكولاتة والمشروبات الغازية، ومشروبات الطاقة، تمنع النوم بصورة كبيرة لأنها تعمل على تحفيز المخ ليقويه مستيقظاً لأوقات متأخرة من الليل. عندما تؤخذ في غضون 3 ساعات من النوم، يمكن أن تجعل من الصعب الذهاب إلى النوم.

### 2- تصفح الإنترنت ليلاً

أي ضوء اصطناعي في الليل يمكن أن يكون سيئاً للنوم، ولكن "الضوء الأزرق" الصادر من الهواتف الذكية وأجهزة الكمبيوتر سيئة للغاية أيضاً، إغلاق الشاشات الساطعة من 2-3 ساعات قبل النوم لتجهيز جسمك للنوم.

### 3- أخذ قيلولة

أخذ قيلولة بعد الساعة 3 مساءً يعمل على استيقاظ الشخص لساعات متأخرة من الليل ويمنع النوم مبكراً، يمكن أخذ قيلولة.

### 4- تناول الطعام قبل النوم

تمثل الوجبة الكبيرة أو الوجبة الخفيفة قبل النوم عبئاً على عملية التمثيل الغذائي، والتي يمكن أن تؤدي إلى عسر الهضم وحتى الكوابيس، لكنه لا يؤثر على الجميع بنفس الطريقة.

### 5- تجنب درجة حرارة الغرفة الدافئة

يجب أن تكون غرفة النوم الخاصة بك أكثر برودة قليلاً من بقية منزلك، لأن درجة حرارة الجسم تبدأ بالتراجع بشكل طبيعي، وجود غرفة باردة يساعد على تسهيل هذه العملية، أما النوم في غرفة ساخنة جداً يمكن منع ذلك.



الأرجنتينيان تينور مارسيلو أفارييز وراداميس يوديان عرضاً من أوبرا "عابدة"، جنوب فرنسا، خلال مهرجان كوريجيز دي أورانج. (ا ف ب)

## قرأت لك

### فوائد الليمون

أوضح الدكتور أحمد الخطيب، أخصائي التغذية العلاجية وعلاج السمسة والنحافة، جامعة القاهرة، أن الليمون يحتوي على نسبة عالية من فيتامين C وحامض الفوليك والبيتاسيوم، وغيرها من



الألاح المفيدة للصحة والوقاية من الأمراض.

وعن فوائد الليمون قال الدكتور أحمد، يفيد تناول الليمون كمشروب دافئ أو إضافة عصير الليمون لوجبات مثل طبق السلطة والشوربة وغيرها في وقاية الجسم من الإصابة بالعديد من الأمراض، وتقوية مناعة الجسم. ويساهم تناول الليمون في تهدئة الجهاز العصبي للشخص ما يجعل تناوله مفيداً للأشخاص الذين يعانون من القلق والتوتر والاضطرابات العصبية والانفعال، كمهدئ طبيعي للجهاز العصبي.

## سؤال وجواب

### • من صاحب البيان والتبيين؟

هو ابو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ وهو من ائمة الادب العباسي بل العربي ولد وتوفي بالبصرة، اطلع على جميع العلوم والحرفة في عصره، كان ناقد البصيرة - متزن العقل - دقيق التحليل - حر الفكر، فجاءه كتبه تلقن العلم والادب ومن اشهر مؤلفاته البيان والتبيين والبخلاء.

### • ما هو اشهر السجون الفرنسية ومتى سقط؟

أشهر سجون فرنسا هو سجن الباستيل وقد سقط في الرابع عشر من يوليو عام 1880 وهذا اليوم يعتبر عيداً قومياً في فرنسا.

### • من هو مخترع الليزر؟

مخترع الليزر هو الدكتور نينودوره مايمان

## هل تعلم؟

- أن مسامير الحديد لا تصلح في تثبيت خشب البلوط وذلك بسبب المادة الكيماوية الموجودة في الخشب والتي تتسبب في صدأ المسامير.
- أن كلمة (لماذا) في الإنجليزية ليست فقط أداة استفهام بل هي اسم لنوع من أنواع البقر.
- أن الحيوان المسمى بالكسلان وهو حيوان يقيم في أشجار الغابات . يختبئ في غطاء نخين من النباتات حتى لا يظهر منه سوى رأسه.
- ان سور الصين العظيم هو واحد من الأشياء القليلة التي صنعها الإنسان والتي يمكن رؤيتها من على سطح القمر.
- أنه بإمكانك رؤية النجوم وأنت في النهار ، انظر إلى قاع بئر في وضح النهار وسوف ترى النجوم المتلألئة.
- هل تعلم أن أول معركة بحرية إسلامية هي (ذات الصواري ) التي وقعت في البحر المتوسط بين المسلمين والبيزنطيين في عهد عثمان بن عفان سنة 34هـ. وانتصر فيها المسلمون.
- هل تعلم أن أول مركبة تصل إلى سطح القمر هي المركبة الروسية ( لونا 2 ) وكان ذلك في سبتمبر 1959م.
- هل تعلم أن أول من صعد إلى الفضاء الخارجي هو ( يوري جاجارين ) الروسي على متن المركبة ( اوستيك).
- هل تعلم أن التمساح الأمريكي و التمساح الإفريقي وفرس البحر تقضي فترات نومها في الوقت الذي تطفو فيه على الماء خصوصاً عندما يكون الماء دافئاً وهي تحب أن تستند رؤوسها إلى ظهور زملائها.

## قصة الصبي العاذب

كان لدى إحدى الأسر صبي طيب القلب وحلو الكلام وحسن الوجه لكنه كذاب كان الكذب كأنما ولد معه لذا كانت هذه الصفة غير الحميدة شيئاً مؤلماً وقاسياً على أبيه وامه ودائماً كانت نصيحتهم له لا تكذب فيقسم انه لن يكذب ثم ينسى ما أقسم به ويعود للكذب مرة ثانية وهكذا كانت حياته تسير على الكذب فقط حتى جاء يوم من أيام الخريف خرجت الام مع ولدها حمدان ليلتقطوا بعض الخضر من الحقل الصغير الذي يملكونه فرأى حمدان مجموعة كبيرة من الطيور تحلق في السماء لم يكن رآها قبلاً فسأل امه ما هذه الطيور ياامي فكرت الام بسرعه وهي تنظر اليها وقالت هذه الطيور الحقيقة دائماً تنزل لتريتنا كل عام تبقى يضع اسابيع ثم ترحل ولكن لا ترحل كلها بل يبقى احدها وهو طائر الحقيقة يختفي ويظهر وقتما يشاء وبدون ان تشعر به ويقال انه احياناً ينقلب إلى ضفدع واحياناً إلى عصفور وديع ولا نعرفه وسط كل هذا وعندما يسمع احدهم يكذب يعود لحالته كما كان طائراً كبيراً ليقتض على الكذاب بمنقاره الذي يشق الرأس ويخرج اللسان من مكانها ليمزقها جزء كذبها وهكذا ستري ان كل الذين يعرفونه لا يكذبون حتى لا يتعرضون لعقابها فما أقسى عقابها.

تركت الام وذهبت بعيداً لتتركه وافكاره قليلاً حتى تعرف ماذا سيفعل لكنه جرى وراءها وبقي صامتا ثم سأنها وهل تعلم شكل طائر الحقيقة بينهم فقالت لا واخذته ذهباً للبيت ولم ينطق بكلمة طوال الطريق. جهزت الام الغذاء ليأكل لكنه لم يأكل وقال لست بجائع فصرخت الام وقالت لا تكذب فأصرع وجلس للطعام لكنه لم يكن يستطيع بل يأكل بشهية بل يضع لقيمات وقام ذاهباً لغرفته وعلى بابها سؤال امه: ماما متى يذهب طائر الحقيقة إلى بلده فقالت ربما نهاية موسم الخريف واحياناً يبقى لموسم اخر الله اعلم .. شعور مرت وحمدان لا يكذب خوفاً من طائر الحقيقة بعد ذلك اعتاد قول الصدق دون أن يشعر وعندما أخبرته امه يوماً أنها سمعت ان طائر الحقيقة رحل قال بسعادة لا بهم فأنا لا أخاف منه أنا لا أكذب ابداً.

## مساحة للتلوين

