

هيئة أبوظبي للسياحة والثقافة
تبدأ تفعيل النظام الموحد الجديد
لترخيص الفعاليات



آيتن عامر:
أنا ممثلة محترفة
ولست هاوية



انتبهوا لاسلوب تعاملكم
مع اطفالكم



كيف تبني بيتك في 24 ساعة

بدأت بشارت المستقبل ساطعة في مشروع نفذته شركة أبيس كور للبناء، ومقرها سان فرانسيسكو، حيث أتمت بناء منزل في 24 ساعة فقط وبتكلفة قليلة للغاية. وأزاحت الشركة الستار عن منزل مساحته 400 قدم مربعة في بلدة خارج العاصمة الروسية موسكو، تم بناؤه باستخدام طابعة جواله ثلاثية الأبعاد "3D"، بحسب صحيفة ديلي ميل البريطانية. ونجحت التكنولوجيا المتكثرة في طباعة الجدران والفواصل وكسوة المبنى بخليل الخرسانة، حيث استغرق المشروع بأكمله يوماً واحداً وبلغت تكلفته 10.134 دولار أميركي. وتمت عملية البناء في أحد أيام شهر ديسمبر عام 2016، عندما كانت درجة حرارة الجو حوالي 35 درجة مئوية تحت الصفر في بلدة ستوبينو، بالقرب من موسكو. واستخدمت أبيس كور، بالتعاون مع بي أي كيه، المطور الروسي، طابعة ثلاثية الأبعاد متنقلة وواسعة النطاق لبناء المنزل. وذكرت أبيس كور في تصريح إلى بلوغ بوست: إن تصميم المنزل السكني من طابق واحد مبهر. وأضاف: تم اختيار هذا المشروع تحديداً، لأنه يبرز أهم الأهداف الرئيسية لهذه التقنية المتكثرة في البناء، وهي مرونة المعدات المستخدمة وتنوع الأشكال المتاحة. وأوضح أن تصميم كور: يمكن أن يكون المنزل في أي شكل، بما في ذلك الشكل المربع المألوف، لأن التكنولوجيا المضافة لا تعوقها أية قيود عند تصميم المباني الجديدة، ما دعا بالطبع قوانين الفيزياء.

القمامة تشير أزمة بين الزبائن
تسبب مشروع شراء القمامة من المواطنين الذي تبنته الحكومة المصرية وبدأت تطبيقه في محافظة القاهرة، على مدار الأيام الماضية، في خلق صراع بين الزبائن جامعي القمامة والبوابين حراس العمارات، بعد أن نشبت خلافات بين الفئتين في عدة مناطق بالعاصمة. وقال سخانة القدس نقيب الزبائن، في تصريحات لإزم نيوز، إن بوابي العمارات أذوا خلال الأيام الماضية على الاحتفاظ بالمواد الصلبة مثل زجاجات البلاستيك وعبوات المياه الغازية المعدنية وغيرها، لبيعها لأكشاك القمامة، في حين تظل النفايات الخطرة وغيرها كما هي للزبائن - بحسب قوله.



هل يمكن تحضير بطاطس مقلية صحية؟

من منهما مفيدة للصحة، البطاطس أم البطاطا الحلوة؟ موقع "كود تشيك" الألماني ذكر أن العديد من الرياضيين أصبح يفضل في السنوات الأخيرة البطاطا الحلوة لأنها مصدر مهم جداً للكربوهيدرات سهلة الهضم وتستخدم كمضادة للالتهابات وآلام العضلات وتزيد من التعرق وتحتوي على مضادات الأكسدة مثل البيتاكاروتين وفيتامين سي. أما البطاطس فقد نقصت شعبيتها لأن الكربوهيدرات المتواجدة فيها تتحلل بشكل سريع وتنتج نسبة عالية من السكر في الدم. من وجهة نظر علماء النبات ليس للنوعين أي شيء مشترك بينهما، فالبطاطس تنتمي إلى فصيلة ظل الليل أو الباذنجانية وترتبط أكثر بالبطاطم واللفلفل والباذنجان. وهذا النوع من النباتات ينتج المركب السام السولانين وهذا يعني أنه لا يجب أكل أعراش وأوراق البطاطس أو البطاطس الخضراء. أما البطاطا الحلوة فتتمتع بالفصلية الحمودية وعكس البطاطس فيالإمكان أكل أعراشها وأوراقها. وتحتوي كل من البطاطس والبطاطا الحلوة على البوتاسيوم والمغنيسيوم والحديد وبالتالي فإن كلا النوعين مهم جداً للصحة، لكن البطاطا الحلوة تحتوي على مادة الكاروتين المهمة للجسم، مادة تحمي خلايا أجسامنا من السموم وتقوي جهاز المناعة وتلعب دوراً في الوقاية من السرطان وأمراض القلب.

تنتج مادة الأكريلاميد عند تسخين الكربوهيدرات بقوة، وهو ما يحدث عند قلي البطاطس، فهي تحتاج لدرجة حرارة عالية جداً لقليلها. ولا تعد البطاطس المقلية وحدها هي المشكلة، فهذه المادة المسببة للسرطان موجودة أيضاً في البسكويت والخبز المحمص ورقائق البطاطس، وكلما كان المنتج بني اللون، كلما كان يحتوي على نسبة أكبر من الأكريلاميد. ومنذ سنوات يسعى مصنعو المواد الغذائية إلى الحد من نسبة الأكريلاميد في الأغذية، ولم يتمكن تحقيق ذلك حتى الآن إلا عن طريق الحد من درجة حرارة الخبز أو القلي. سكر أقل يعني الأكريلاميد أقل وجد باحثون في جامعة إيداهو وسيلة بديلة لخفض نسبة الأكريلاميد من منتجات البطاطس بعد تحليلهم أكثر من 150 صنف من البطاطس. وفحص الباحثون كل مجموعة من المكونات وضوعوا من كل صنف بطاطس مقلية، حسب تصريحات الجمعية الأمريكية للعلوم الزراعية. ظهر من خلال هذه الدراسة التي نشرت في مجلة "كروب ساينس" العلمية، أن هناك نسبة أقل من الأكريلاميد تنتج عند قلي 38 صنفاً من البطاطس، مقارنة ببقية الأصناف. وأشار العلماء إلى أن الأصناف التي تحتوي على نسبة أقل من السكر، كانت تنتج نسبة أقل من

تعد البطاطس المقلية من أكثر المأكولات شعبية، خاصة لدى الأطفال. لكن من المعروف أيضاً أنها "غير صحية". فكيف يمكن عدم الحرمان من البطاطس المقلية وفي نفس الوقت تجنب مضارها؟ السر يكمن في طريقة التحضير. منذ بضع سنوات أصبح من المعروف أن البطاطس المقلية غير صحية، ليس فقط بسبب ما تحتويه من نسبة دهون عالية، لكن أيضاً بسبب مادة الأكريلاميد التي تنتج عن قلي البطاطس. لكن باحثين أمريكيين قد وجدوا طريقة لتقليل هذا الخطر، وهو ببساطة يبدأ بالبحث عن النوع المناسب للقلي.

الراحة بعد النوم تعادل جائزة يانصيب

قالت نتائج أبحاث جديدة من جامعة وارويك البريطانية إن النوم العميق لفترة كافية يمنح شعوراً بالراحة يعادل ما يمنحه العلاج النفسي لمدة 8 أسابيع، وما شعر به من هازوا بجائزة يانصيب قيمتها ربع مليون دولار بعد فوزهم بستتين! وتحذرت تقارير طبية عديدة من ارتباط نقص النوم بأمراض مزمنة مثل السكري والقلب والسرطان والسمنة والاكتئاب. من ناحية أخرى تتزايد الدراسات التي تدق ناقوس الخطر من انتشار مشكلة نقص النوم، وتشير بعض الإحصاءات إلى أن ثلث البشر لا ينامون ما يكفي! وقد قارنت الدراسة البريطانية التي نُشرت في مجلة سليب بين تأثير عدد ساعات النوم ومدى عمقه وبين المشاعر الإيجابية التي يشعر بها من تلقى علاجاً لرفع حالته العقلية لمدة 8 أسابيع، وكذلك مع من سبق وفازوا بجائزة يانصيب قيمتها ربع مليون دولار. واعتمدت أبحاث الدراسة على بيانات أكثر من 30 ألف شخص تم تتبعهم لمدة 4 سنوات. وتوصلت النتائج إلى أن النوم المريح العميق من أهم القضايا التي ينبغي أن تحتل صدر موضوعات الصحة العامة. وحذرت نتائج الدراسة من أن النوم غير العميق، والذي يتعرض لعوامل الإزعاج بسبب مخاطر صحية، ويرتبط بأمراض مزمنة، وأن تأثيره الضار يعادل تأثير الاعتماد على أدوية منومة.

هل تسبب الزيوت النباتية بالسمنة؟

أكد خبراء في لندن عدم صحة الاعتقاد السائد في كون الزيوت النباتية لا تسبب السمنة وأن على الجميع استهلاكها بدلاً من الزبدة. وأفاد الخبراء بأن الزيوت النباتية تعتبر من أهم أسباب تقشي السمنة في العالم نتيجة استهلاكها بكثرة على أساس أنها صحية. وأشار البروفيسور تيم بنتون من جامعة ليدز في بريطانيا إلى أن استهلاك الزيوت النباتية بدلاً من الزبدة يعتبر خطأ لأنها تحتوي على كثير من الدهون غير المشبعة. وكشف بأن زيوت الصويا والنخيل تعتبر من أكثر الزيوت التي تسبب السمنة وأنها ضمن ثماني مجموعات غذائية مسؤولة عن 85% من السعرات الحرارية في العالم إلى جانب الأرز والسكر والبطاطا والذرة والقمح والشعير. وأوضح بأن الزيوت النباتية أسهمت في التخفيف من حدة الجاعة في الدول الفقيرة بعد انخفاض أسعار معظمها في حين أدت إلى زيادة معدلات السمنة في الدول الغنية. وقال: إن الفقراء بطبيعة الحال يكافحون للحصول على سعرات أكثر بسبب تحول أجسامهم وقرهم لكن في مجتمعنا نحن نجد أن الفقر لا يمنع الناس من الحصول على السعرات الحرارية المناسبة لكنه يمنهم من الحصول على وجبات صحية. وبحسب صحيفة "ديلي ستار" البريطانية فإن دراسة طبية صدرت مؤخراً ربطت بين ارتفاع استهلاك الزيوت النباتية ومرض الخرف.

كيف كانت مراسلات الجنود بالحرب العالمية؟

يستعين البشر في أوقات الحروب والأزمات بالتقنيات المتطورة للتواصل سواء عبر الهاتف النكيمة من خلال تطبيقات التراسل الفوري أو مكاتبات الهاتف، أو البريد الإلكتروني. ولأن فكرة البريد ليست حديثة، فالخطابات الورقية عاشت طويلاً كوسيلة تواصل رئيسية بين البشر حول العالم، ولكنها لم تكن عملية في أوقات الحروب لنقل المعلومات الحساسة أو تواصل الجنود على الجبهة مع أسرهم. ولذلك طبقت الولايات المتحدة خلال الحرب العالمية الثانية نظاماً بريدياً للبريد V-mail وهو يجمع بين الخطابات الورقية والتكنولوجيا الحديثة في ذلك الوقت، حيث يعتمد على تجميع الخطابات الورقية المرغوب في إرسالها، وتحويلها إلى نسخ إلكترونية عبر جهاز مسح يدائي بعض الشيء. وفي هذه المرحلة تتم مراجعة الخطابات كي يتم التأكد من عدم وجود أية محاولات للتسس أو نقل معلومات سرية من خلالها، ومن ثم يتم طباعتها على شرائط ميكروفيلم ومن ثم نقلها دون أن تشغل مساحة تذكر من البواخر الحربية.

علاج نفسي لنصف مليون مصري 2016

أصدرت الأمانة العامة للصحة النفسية بوزارة الصحة المصرية تقريراً قالت فيه إن نصف مليون مواطن حصلوا على علاج نفسي خلال عام 2016، مؤكدة أن هذه النسبة تعد الأعلى في تاريخ المصريين نتيجة للأوضاع الاقتصادية الصعبة التي يعيشونها. وقال التقرير إن عدد المرضى الذين تردوا على مستشفيات وزارة الصحة بلغ 516 ألف حالة في العيادات النفسية، إضافة إلى 74 ألف مريض تردوا على عيادات علاج الإدمان خلال 2016. ورغم عدم وجود إحصائيات رسمية حتى الآن لخريطة المرضى النفسيين في مصر، إلا أن إحصاء رسمي لوزارة الصحة في 2015 يشير إلى أن ما بين 14-16 مليون شخص يعانون من اضطرابات نفسية، تختلف في نوعها وشدتها بحسب كل حالة على حدة. واعتبر عدد من الأطباء النفسيين أن مصر تعد إحدى الدول التي يعاني مواطنوها من الأمراض النفسية، نتيجة الضغوط الشديدة التي يتعرضون لها من ارتفاع للأسعار وتآزم الوضع المعيشي. وأشار الدكتور علي ليلة أستاذ علم الاجتماع بجامعة عين شمس، إلى أن المصريين يعانون من عدة مشكلات نفسية خلال الـ 8 سنوات الأخيرة، خاصة الشباب منهم، على رأسها الاكتئاب والانعزال عن المجتمع بل وصل في حالات محدودة للانتحار. وأضاف الدكتور ليلة، في تصريحات لإزم نيوز أن الضغوط المعيشية التي يعاني منها الناس تعد أحد أهم الأسباب وراء انتشار الأمراض النفسية وعدم وجود حالة من الاستقرار النفسي لدى المصريين. واتفق معه في الرأي الدكتور يحيى الرخاوي أستاذ علم النفس بجامعة القاهرة، الذي قال إن



ماذا لو لم تفرش أسنانك لسنة كاملة؟

يصاب معظم الناس الذين يتوقفون عن تنظيف أسنانهم بتسوس الأسنان وأمراض اللثة، وكلاهما مؤلم، وقد يتسبب في سقوط الأسنان. بالإضافة إلى أنه عندما تهمل تنظيف أسنانك من البكتيريا العالقة بها، قد يهرب ذلك جهازك المناعي ويتسبب في العديد من المشاكل الصحية في أجزاء أخرى من الجسم. و قال ميسينا، إن البكتيريا التي تقبع تحت خط اللثة وبماكانها أن تنفذ إلى الدم خطيرة بشكل خاص. ويرتبط الفم المتسخ بأمراض الجهاز التنفسي مثل الالتهاب الرئوي، والنوبات القلبية، وحتى بكتيريا المارسة في حالة الأسنان الاصطناعية. كما ويُضيف ميسينا أن الحالة الصحية لكل شخص تختلف عن غيره، فيمكن لشخص أن يتمتع عن تنظيف أسنانه لعام كامل، ولا يُصاب إلا بالتهاب اللثة دون الإصابة بأية تجاويف، بينما قد يتعرض آخر لعكس ذلك؛ فيما يمكن أن يُصاب بعض الناس بمشاكل صحية خطيرة. وفي حالات نادرة، قد لا يُصاب من يُنَع نظاماً غذائياً صحياً أو يتمتع بجينات قوية بأي من ذلك، سواء كانت التجاويف، أو التهاب اللثة، أو المشاكل الصحية. لكن، حتى لو لم يُصَب المرء بمشاكل صحية كبيرة، ستجد أسنانه مغطاة بطبقة من الترسبات، يقول ميسينا، وهذا ليس إحساساً لطيفاً.

مبنى شهير يتحول إلى أنقاض

أصبح مبنى بون سنتر البالغ ارتفاعه 60 متراً، المميز بنجمة مرسيدس الموجودة على سطحه في الحي الحكومي السابق، جزءاً من التاريخ، بعد أن تم تفجيره بـ 250 كيلو غرام من الديناميت، تحت إشراف عدد كبير من المشاهدين الذين يبدو أن المشهد أثار حماسهم، ومن المخطط أن يتم إقامة مبنى مكاتب، سيكون ارتفاعه أعلى من سابقه وفق خطط البناء الحالية، ليصل إلى 100 متر.

قطار يشق طريقه خلال مبنى

يبلغ تعداد مدينة تشونجكينج الواقعة جنوبي شرق الصين 49 مليون نسمة، ويكتظ السكان في مساحة 31 ألف ميل مربع، مما يجعل مسؤولي التخطيط العمراني يسعون إلى التوصل إلى حلول مبتكرة لتضييق ضيق المساحات. وبالفعل، فقد نجحت وزارة التخطيط في إقامة خط سكة حديد يمر عبر فتحة وسط مبنى سكني مكون من 19 طابقاً بالصين. وتم إنشاء محطة قطارات خاصة وسط مجموعة من المساكن فيما بين الطابقين السادس والثامن.



برعاية محمد بن حم

3000 شخص من 72 جنسية يشاركون في احتفالات اليوم العالمي لأحياء التراث

واسهاماتها الفاعلة في التصدي للاحتفال بالمشروع بالمتنقيات الأثرية. وقام الشيخ محمد بن حم بافتتاح القرى الثقافية ، وتلا الافتتاح العديد من الفقرات التي عرضت ثقافات العديد من الدول حيث افتتحت العروض بعرض قوي لدولة الإمارات العربية المتحدة تضمن العرض اليولة والرزه والفنون التراثية الاخرى كما وقامت الشرطة المجتمعية بدور فاعل في تنظيم الحفل بالتعاون مع فريق ساند التطوعي الذي قدم جهود ملحوظة في التنظيم وتوفير عوامل الأمن والسلامة .

ثقافة الضعاليات والمهرجانات التراثية والتي تعد وسيلة هامة لتعليم الأجيال وصون التراث والمحافظة على العادات والتقاليد الأصلية ، وإبراز الجوانب التاريخية والتراثية للدولة والتي تعتبر رصيذاً حضارياً وإنسانياً أمام العالم. وأضاف بن حم إن الحفاظ على التراث أساس مهم لهوية شعب الإمارات. وقال بن حم أن الإمارات أصبحت دون شك حاضنة للثقافة العالمية والتراث الإنساني، وهذا يتضح من خلال دعمها المادي والمعنوي لكافة الجهود والمبادرات الهادفة لحماية المواقع الأثرية حول العالم،

والسيد سيف الخريبياني النعيمي الأمين العام لنادي العين للشطرنج والأستاذة الاء الجبوري مديرة الأكاديمية. وأكد بن حم حرص قيادتنا الرشيدة وعلى رأسها صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة حفظه الله ، وأخيه صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي رعاه الله، و صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة وإخوانهم أصحاب السمو حكام الامارات ، على دعم وترسيخ

•• العين - الفجر

برعاية وحضور سعادة الشيخ الدكتور محمد مسلم بن حم العامري نائب الأمين العام لمنظمة إمسام بالأمم المتحدة أقامت أكاديمية المستقبل الدولية امس الاول فعالية اليوم العالمي للتراث تحت شعار (ثقافات متعددة وعالم واحد) حيث حضر الحفل ما يقارب 3000 شخص من 72 جنسية مختلفة، كما حضر الحفل الشيخ سعيد محمد مسلم بن حم العامري ، و محمد امين الزرعوني مدير نادي العين للشطرنج والسيد صغير سعيد الظاهري

بالتزامن مع احتفالات اليوم العالمي للسعادة وضمن مبادرة "امتياز"

قطاع شؤون الطلبة والتسجيل بجامعة الإمارات يكرم 746 طالبا وطالبة من المتفوقين

على جميع المستويات، وتأتي "مبادرة امتياز" لترجمة عمليا سعيها إلى ترسيخ جهود العمل لإسعاد المجتمع الجامعي بطلبتنا المتفوقين ، و لتقول لكل أبائنا وبناتنا وأولياء أمورهم في مجتمعنا شكرا لكم على جهودكم المميزة، وعلى هذا الابتكار والإبداع، معلمين لما تمتلكونه من مهارات علمية وأكاديمية مميزة تساهم في خدمة الوطن في شتى المجالات وبما يحقق الرؤية الاستراتيجية لجامعة الإمارات في الريادة والابتكار في التعليم العالي والبحث العلمي وخدمة المجتمع على المستويين المحلي والدولي. وفي كلمته التي ألقاها الطالبة ناعمة العبيد، قدم طلبة الامتياز بجامعة الإمارات الشكر والتقدير لإدارة الجامعة وأعضاء الهيئة التدريسية، وكل من ساهم في توفير مقومات النجاح والتفوق لهم للوصول إلى هذا التميز في مختلف المجالات العلمية والتفوق الأكاديمي والإبداع والابتكار في مختلف الأنشطة الاجتماعية والأنشطة اللاصفية في داخل حرم الجامعي وخارجه طوال مسيرتهم التعليمية. وشمل حفل التكريم العديد من الفقرات الفنية، وعرضت مبادرات الطلبة في مختلف المجالات العلمية والأكاديمية، وقام فريق مبادرة "نعم للتفوق" بتنظيم الحفل، وجرى تكريم طلبة الامتياز بمشاركة عمداء الكليات في الجامعة وأولياء الأمور.



جامعة الإمارات، كما يسعدني أن أنقل لكم تحيات معالي الدكتور علي راشد النعيمي- الرئيس الأعلى لجامعة الإمارات، وسعادة الأستاذ الدكتور- محمد البيلي- مدير الجامعة ، والذي بدعمهم المتواصل تنطلق مسيرة التعليم في الجامعة نحو الريادة والتميز

الإمارات العربية المتحدة " مركز الإمارات لأحياء السعادة" الأول من نوعه في الدولة والشرق الأوسط، وفي هذه اللحظة تسارع الكلمات لتعبر بما نضع به من سعادة واعتزاز بأبنائنا الطلبة المتفوقين في مختلف المجالات العلمية والأنشطة اللاصفية التي تزخر بها

•• العين - الفجر

انطلاقاً من التوجه الاستراتيجي لجامعة الإمارات في إعداد الطلبة والخريجين ليكونوا متميزين في مجالات تخصصهم قياديين ومنجحين في مجتمعاتهم، نظم قطاع نائب مدير الجامعة لشؤون الطلبة والتسجيل حفل تكريم طلبة الامتياز والمتفوقين في المجالات العلمية والأكاديمية والأنشطة اللاصفية لاختلاف كليات الجامعة ضمن "مبادرة امتياز" لتكريم وإسعاد المتفوقين في المجتمع الجامعي لعام الأكاديمي 2016-2017، وبالبالغ عددهم 746 طالبا وطالبة، في الصالة الرياضية، بالحرم الجامعي، مساء اول امس، بحضور الدكتور علي الكبي - نائب مدير الجامعة لشؤون الطلبة والتسجيل، وعمداء الكليات، وأولياء أمور الطلبة، وأسرة الجامعة.

وأوضح الدكتور علي الكبي - نائب مدير الجامعة لشؤون الطلبة والتسجيل قائلاً : أرحب بأبنائنا وطلبتنا المتفوقين وأولياء الأمور الكرام، ونحن نحتفل اليوم " باليوم العالمي للسعادة" الذي يوافق 20 مارس، وكما وصلنا اليوم فإن دولة الإمارات العربية المتحدة احتلت المركز الأول من ضمن الدول العربية الأكثر سعادة، وهو نفس اليوم الذي نواكب فيه افتتاح جامعة

منوعات الفكر



خلال فعاليات شهر القراءة

إقبال كبير من مؤسسات الدولة للمشاركة في المكتبة الرقمية

أشاد معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير الثقافة وتنمية المعرفة باستجابة عدد كبير من مؤسسات الدولة لدعوة وزارة الثقافة وتنمية المعرفة التي وجهتها إلى كافة المؤسسات والجهات الاتحادية المحلية لتقديم إلتجاههم المرعي للمكتبة الوطنية الإلكترونية "المكتبة الرقمية" وذلك لإثراء المحتوى المرعي الإلكتروني للمكتبة باعتبارها منصة الكترونية وطنية، مؤكداً أن مبادرة المكتبة الرقمية التي تبنتها الوزارة تهدف إلى تفعيل دور كافة الجهات في مجال الإنتاج المرعي وذلك بإتاحة إنتاجها الفكري على الموقع الإلكتروني للمبادرة في إطار سعيها إلى تعزيز القراءة الإلكترونية بالدولة خاصة مع انتشار الهواتف الذكية والأجهزة الإلكترونية الحديثة التي تتيح الوصول إلى المحتوى الإلكتروني. وعن أهم المكتسبات من هذه المبادرة أكد معاليه أن موقع المبادرة حقق العديد من المكتسبات ويأتي على رأسها المساهمة في إرساء وبناء المجتمع المرعي التنافسي بدولة الإمارات، وتيسير الوصول للمحتوى المرعي الإماراتي عبر منصة إلكترونية مبتكرة تساهم في زيادة التعريف والترويج له على المستوى الوطني والإقليمي والدولي، إضافة إلى المساهمة في إثراء المحتوى العربي الرقمي من خلال تعزيز صناعة النشر الإلكتروني للإنتاج المرعي بالإمارات، كما أن الموقع يتيح سهولة والمرونة في تحديث وإصدار الطبعات الجديدة من المحتوى المرعي على فترات مناسبة ، وهو ما يضمن الانتشار الواسع والسريع للإنتاج المرعي الإماراتي على أكبر عدد من القراء، وكافة الشرائح الأخرى.

وأوضح معاليه أن كافة مشاريع ومبادرات وزارة الثقافة وتنمية المعرفة التي تهدف إلى إثراء الثقافة الاماراتية والاحتفاء بها وتقديمها إلى العالم، ودعم الإنتاج الفكري الوطني وبناء مجتمعات المعرفة واستثماره في تعزيز التنمية، وترسيخ ثقافة الابتكار في بيئة العمل المؤسسي، وترسيخ اللغة العربية ودعمها وتعزيز سلوك وثقافة القراءة كنهج حياة في المجتمع وبناء مجتمع إماراتي متلاحم ومحافظ على هويته الوطنية وفق أسس ثقافية ومعرفية، تأتي تنفيذاً لتوجيهات قيادتنا الرشيدة ممثلة في صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة أعزه الله الذي يؤكد دائماً ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة الذي يسعى المعرفة كما أنها اللبنة الأساسية نحو النهضة الشاملة، وصاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي رعاه الله وإخوانه الكرام أصحاب السمو الشيوخ أعضاء المجلس الأعلى للاتحاد حكام الإمارات وصاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة الذي يسعى دوماً لأن تكون الامارات منارة علم ومعرفة ومصدر إشعاع حضاري للعالم. وعن أهم الجهات التي شاركت بالفعل في إثراء موقع المكتبة الرقمية أكد معاليه أن هناك عشرات المؤسسات قدمت بالفعل بإنتاجها المرعي ويأتي على رأسها وزارة المالية، والاتحاد النسائي العام، مركز الإمارات للدراسات والبحوث الاستراتيجية، ومحاكم دبي، ومجلس دبي الاقتصادي، ودارة الشؤون الإسلامية والعمل الخيري، والمجلس الأعلى لشؤون الأسرة بالشارقة، ومركز الإحصاء بأبوظبي، ودارة الثقافة والإعلام بإمارة الشارقة، مؤكداً أن الباب مفتوح دائماً للمشاركة الجميع.

وأوضح معاليه أن فتح الباب أمام كافة الجهات للمشاركة في موقع المكتبة الرقمية يحقق العديد من الأهداف المهمة التي تركز على بناء مكتبة رقمية إماراتية لتواكب التطورات التقنية في صناعة النشر الإلكتروني، ويأخذ وسائل التكنولوجيا المتطورة، وتعزيز التعاون بين المؤسسات المعنية، ودور النشر بالإمارات لدعم المحتوى المرعي على المستوى الوطني، والإسهام في تقديم الخدمات المرعية المقدمة. كما تمكن المكتبة الرقمية من تعزيز البنية التحتية الداعمة لصناعة النشر الإلكتروني بالدولة. وتوقيع المحتوى المرعي الرقمي لدولة الإمارات من خلال بناء أكبر قدر من المحتوى المرعي الإلكتروني بأشكاله المختلفة كالكتاب، والبودكاست، ودراسات، ورسائل جامعية، نصوص، صور، ملفات صوتية وفيديو، وغيرها، بالإضافة إلى تحفيز ومساعدة المؤسسات المعنية بالإمارات، لرقمنة إنتاجها المرعي، لتعزز صناعة النشر الإلكتروني بالدولة. يذكر أن معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير الثقافة وتنمية المعرفة قد أطلق مبادرة المكتبة الرقمية في شهر مايو من عام 2016 بحضور عدد كبير من المؤسسات الثقافية وكبار الشخصيات الفكرية بمعرض أبو ظبي الدولي للكتاب كمشروع يهدف لإتاحة وتوفير منصة إلكترونية وطنية تعاضد لإرساء وبناء البنية التحتية المرعية لتشجيع صناعة ونشر المحتوى المرعي بدولة الإمارات العربية المتحدة، وذلك في إطار مواكبتها للتقدم العلمي والتكنولوجي الذي يشهده العالم، ولا سيما في وسائل الاتصالات، والانتشار الهائل لاستخدام شبكة الإنترنت، والذي أدى إلى تعزيز القنوات والوسائل المبتكرة لبيت ونشر المعرفة باستخدام تقنيات النشر الإلكتروني، وتعزيزها لمكانة دولة الإمارات وإبراز موقعها كمركز للثقافة والمعرفة .



زايد للثقافة الإسلامية تنشر السعادة والإيجابية بين موظفيها

باستضافة السيد إبراهيم عوض رئيس لجنة السعادة بالدار ، وتفرق رئيس لجنة السعادة عن مهام اللجنة في إسعاد الموظفين وبت النشاط والحيوية والإيجابية في نفوسهم؛ وذلك استجابة لتوجهات القيادة الرشيدة بجعل بيئة العمل بيئة سعيدة جاذبة، والحرص على تحقيق كل ما يسعد الموظفين. بعدها ألقى طارق الزرعوني خاطرة بعنوان "سلامة القلوب .. سعادة" ضمن برنامج قيمنا الإسلامية، مُتطرقاً فيها إلى أن الإيمان هو سبب سعادة الإنسان في الدارين، وأن منقصات الحياة ينبغي ألا تحول دون الإيجابية والتسليم والقناعة أسوة بالأبناء والمرسلين عليهم السلام. كذلك أحتفل فرع أبوظبي بيوم السعادة العالمي بنشاط "أسعد تسعد" وذلك بتنظيم حلقات نقاشية لبيت روح السعادة والإيجابية في بيئة العمل ولدى المتعاملين وذلك بمشاركة الموظفين والمهنيين الجدد والمهتمين بالاسلام وهيئة الهلال الأحمر الإماراتي .

•• العين - الفجر

أحتفلت دار زايد للثقافة الإسلامية بمركزها الرئيسي بمدينة العين وأفرها الخارجية بأبوظبي وعجمان بأيوم العالمي للسعادة وذلك ضمن جهوده لتعزيز مفهوم السعادة المؤسسية لدى الموظفين وتجسيده على أرض الواقع والوصول لأعلى معدلات الرضا والولاء الوظيفي. وبدأت الفعالية بالمركز الرئيسي باستقبال الموظفين منذ الصباح الباكر على أجهزة البصمة وتوزيع هدايا رمزية وبالونات صفراء المعبرة عن السعادة وأقامت مسابقة "اسحب واربح" للموظفين وتضمنت جوائز مختلفة مثل قسائم مشتريات وساعات خروج من الدوام ، واختتمت الفعالية بتوزيع كتاب "أماتل في السعادة والإيجابية" على كافة الموظفين. وتظلمت إدارة فرع عجمان نشاط " بشوفتكم نسعد" للموظفين وذلك تزامناً مع يوم السعادة العالمي. وذلك



هيئة أبوظبي للسياحة والثقافة تبدأ تفعيل النظام الموحد الجديد لترخيص الفعاليات

تسجيل 625 فعالية منذ تشغيل النظام في 5 مارس 2017

النظام يرتبط بـ 22 جهة حكومية معنية، ويمنح منظمي الفعاليات ميزة التعامل مع منصة واحدة للتسجيل والحصول على التراخيص والموافقات اللازمة

•• أبوظبي - الفجر

أعلنت هيئة أبوظبي للسياحة والثقافة " بدء تفعيل النظام الموحد لترخيص الفعاليات في أبوظبي، وهو منصة متكاملة توفر حلولاً سريعة وفعالة لتسجيل جميع الفعاليات القادمة في الإمارة والحصول على تراخيصها إلى جانب العديد من الخدمات الأخرى. ويضمن النظام تقليل وتسهيل إجراءات تسجيل وترخيص الفعاليات علاوة على بناء قاعدة بيانات للأداء السياحي وتوجهات النمو وتوعية الفعاليات وتوثيق معلوماتها وفقراتها والتحديث بها والأنشطة المرافقة لها وعرض المؤشرات لجانها ومدى تحقيقها لأهدافها. وقد سجلت هذه المنصة الإلكترونية 625 فعالية منذ تشغيلها في 5 مارس 2017، منها 610 فعاليات أعمال ما بين معارض ومؤتمرات ومعارض واحتفالات موسمية، و8 فعاليات دينية، و5 رياضية إلى جانب فعاليات ثقافية. ويحتاج النظام في المتوسط إلى يومي عمل لترخيص الفعاليات التي لا تتضمن متحدثاً رسمياً و5 أيام عمل بوجود متحدثين.

وأشار سعادة سيف سعيد غباش، مدير عام هيئة أبوظبي للسياحة والثقافة، إلى أن هذا النظام يشكل نقطة انطلاق جديدة لتقطع الفعاليات في أبوظبي، ويتواكب مع مبادرات الهيئة لتوفير الحلول والبنية التحتية الداعمة لأمنيتها، والمحافظة على النمو الطرد لتقطع السياحة في الإمارة. وقال: تعكس هذه الخطوة التزامنا بالتحول لتبني الخدمات الإلكترونية، وترسيخ ريادة أبوظبي كوجهة سياحية مستدامة ومركز اقتصادي عالمي، وأوضح: نسعى إلى تحقيق أهداف واضحة تتمثل في تسريع وتوحيد آلية تسجيل وترخيص الفعاليات والاستثمارات.

هيئة أبوظبي للسياحة والثقافة تعلن عن اطلاق برنامج سنوي للأنشطة والبرامج الثقافية والفنية بمدينة العين

عصرية ومستقبلية نابضة بالحياة، وبعابها القلب الثقافي النابض لامارة أبوظبي، حيث تحتضن المواقع الوحيدة في دولة الإمارات العربية المتحدة المدرجة على قائمة التراث الإنساني العالمي لمنظمة اليونسكو. وقد عملت الهيئة على تنسيق البرنامج لدعم حملة "حماية تراثنا وتشجيع الإبداع" التي أطلقتها اليونسكو، ويتضمن العديد من الأنشطة المختلفة التي تجسد عراقة إمارة أبوظبي وتتيح في الوقت ذاته الفرصة أمام الجمهور للتعرف على المشهد المعاصر لمدينة العين عبر مجموعة من التجارب الثقافية المتنوعة.

أعلنت هيئة أبوظبي للسياحة والثقافة عن اطلاق برنامج سنوي للأنشطة والبرامج الثقافية والفنية التي ستقام في مدينة العين خلال عام 2017. وتهدف الهيئة من خلال هذه الفعاليات إلى توفير تجربة ثقافية تشرى ذائقة الجمهور وشغفه حول التاريخ التراثي والثقافة الغني لمدينة العين وإمارة أبوظبي على نطاق أوسع. يسلط هذا البرنامج الشامل الضوء على مدينة العين - إحدى أقدم المدن المأهولة في العالم التي ترمز أصالة الماضي بروية

•• العين - الفجر

منوعات العقل

23

يُجمع الخبراء في التربية وعلم النفس على أن للكلمات تأثيراً قوياً في الطفل خلال نموه. لذا من الضروري أن يتنبه الأهل لأسلوب تعاملهم مع أولادهم، بما يتضمنه من كلمات وتعابير يتوجهون بها إليهم. اعتدنا جميعاً التعامل مع أطفالنا كما كان أهلنا يعاملوننا ونحن صغار، وكدنا نصبح صورة طبق الأصل عنهم. فالواقف عينها تنتج ردود الفعل نفسها ولو كان يفصل بينها جيل بكامله.



من خلال كلماتكم وتعابير وجوهكم

انتبهوا لاسلوب تعاملكم مع اطفالكم

- الاختصاصيون ينصحون باعتماد الأسلوب الإيجابي في الطلب أو في النهي

ولا ريب أن الأهل لا يغيون لأولادهم سوى الخير ونبل العادات السنية، لكن وقع بعض التعابير المعتادة على الأبناء قد يعكس سلباً على معنوياتهم ولا ينتج عنه ما يهدف الأهل إليه، بل يضيء على نفسيتهم مشاعر المفض والانتقاص. الاختصاصيون في تربية الأطفال ينصحون الأهل والمربين دائماً باعتماد الأسلوب الإيجابي في الطلب أو في النهي، فهو الذي يعطي نتائج أفضل من الأسلوب السلبي، وفي ما يأتي نورد بعض التعابير السلبية التي يمكن بكل بساطة تحويلها إلى تعابير أو تصرفات إيجابية المفعول:

1 (أنت تشبه...!)
يحاول الولد أن يكون ذاته، فلا تشبهه تصرفه بتصرف أي شخص آخر. فهو ليس مثلك، ولا مثل أخته، ولا مثل رفيقه. احترمي شخصيته والقرارات التي يتخذها. أما إذا أصريت على تشبيهه بالخير فهو سيقتدي به وسيخسر فرادته. لذلك امدي مجهود الخاص وبيئي له الصفات الحسنة من دون أي تشبيه بالآخرين.

2 (أنت لا تفعل...!)
عندما تطلبين الأوامر على الصغير فإن عقله لن يستوعب فوراً. أما إذا علمته بهدوء فإنك تمنحينه بعض الوقت للتفكير واتخاذ قراره الخاص والمسؤول. إذا بدلاً من الصراخ وإعطاء الأوامر حاوريه بهدوء وشاركه في ما تطلبين.

3 (عجل... أسرع!)
نبرة صوتك توحى بالإزعاج أكثر من التعبير بحذ ذاته فيتوقف عقله

4 (أنت تشبه...!)
يحاول الولد أن يكون ذاته، فلا تشبهه تصرفه بتصرف أي شخص آخر. فهو ليس مثلك، ولا مثل أخته، ولا مثل رفيقه. احترمي شخصيته والقرارات التي يتخذها. أما إذا أصريت على تشبيهه بالخير فهو سيقتدي به وسيخسر فرادته. لذلك امدي مجهود الخاص وبيئي له الصفات الحسنة من دون أي تشبيه بالآخرين.

5 (سأناذي أباك!)

6 (اهل هذا... لا تفعل ذلك!)

7 (عجل... أسرع!)

8 (لا بأس... عملك جيد!)

9 (دعني يهدوء... اذهب والعب مع أهلك)

10 (أنت لا تحبني... أنت تحب فلاناً أكثر مني)

11 (اهدأ!)

12 (عليك أن... و(يجب أن...))

كراسيهم لمدة طويلة، فكيف بالصغار الممثلين نشاطاً وحيوية؟ يحتاج الولد إلى الحركة ولن يتوقف عنها مهما صرخت، لذلك ينبغي توجيه نشاطه إلى حقل آخر. العبي معه أو اشغله بلعبة أو بموضوع يرغب به.

5 (سأناذي أباك!)

6 (اهل هذا... لا تفعل ذلك!)

7 (عجل... أسرع!)

8 (لا بأس... عملك جيد!)

9 (دعني يهدوء... اذهب والعب مع أهلك)

10 (أنت لا تحبني... أنت تحب فلاناً أكثر مني)

11 (اهدأ!)

12 (عليك أن... و(يجب أن...))

13 (أنت تشبه...!)

14 (أنت لا تفعل...!)

15 (عجل... أسرع!)

16 (أنت تشبه...!)



نجاح الحياة الزوجية يعتمد بنسبة 99% على الزوجة!



أشياء أنت تعرفين جيداً أنها تضايقة لأن ذلك يستنزف كثيراً ويجعله يشعر بأنه لا ينبغي ولا تحاولي أن تفعل شيئا يجعلك في موضع شبهة أو دفاع عن النفس لأن ذلك ينتقص من حبه واحترامه لشخصك. - عندما يعود زوجك إلى المنزل لا تنسى أن تستقبله بابتسامة وترتدي في بين زراعيه وتقبلينه بود وأجلى هذه عادتك دائماً عند عودته ولا تنسى أن تدعوه بنفس الطريقة عند كل صباح قبل أن يذهب إلى عمله. - ضغوط الحياة كثيرة فإذا عاد زوجك من عمله غاضباً لا تزيد غضبه وتجنبني الكلمة المستفزة التي تقولها معظم النساء في هذه الحالة وهي (مالك) وأتركه قليلاً ليهدأ ويرتاح وسوف يحكي لك كل شئ بمفرده وفي هذه الحالة أستمعي إليه جيداً وحاولي التخفيف عنه بمدايعة. - أحذري في لحظات الانفعال أن يعلو صوتك على صوته بأى حال من الأحوال لأنه مهما كان مقدر حب زوجك لك فلن يقبل بذلك أبداً وحاولي أن تتحكمي في انفعالك أمامه وأعطيه احترامه كاملاً. - من وقت إلى آخر قدمي إلى زوجك هدايا بسيطة دون مناسبة لأن الهدايا لها تأثير قوي جداً. - إذا كان لديكم أطفال حاولي أن تنهي كل مشاكلهم اليومية البسيطة قبل قدوم زوجك لأن الرجال ليس لديهم القدرة على تحمل زن الأطفال مثلك بمجرد دخوله البيت لا بد أن يرتاح أولاً حتى يتقبل أي مشاغبات بين الأولاد. - خصصي يوماً كل أسبوعين على الأقل تتركين فيه الأطفال عند والداتك أو حماتك وأخرجي أنت وزوجك إلى مكان لكم فيه زكريات رومانسية سعيدة بدون الأولاد حتى تجدون مشاعرهم باستمرار.

كيف تسعين زوجك سؤال يقفز إلى ذهن العديد من الزوجات فعندما يكون الزوج سعيداً يصبح البيت بأكمله في منتهى السعادة والعكس صحيح ولكن أعلم جيداً أن نجاح الحياة الزوجية يعتمد بنسبة 99% على الزوجة التي يجب أن تمد البيت بأكمله بحالة من الحب والسعادة التي تمر سفينة الحياة بدون أي عواصف وأول من يجب عليها أسعاده هو ريان هذه السفينة زوجها ولكي تسعين زوجك لابد من اتباع بعض النصائح التالية: - اعطى زوجك الحب بلا حساب أو قيود وقولي له من وقت إلى آخر كلمة (أحبك) أو أشقتك إليك كثيراً أثناء مكالماتكم اللاحقة طوال النهار لأن هذين الكلمتين يجعلونه في قمة الأشتياق لك فكلمات الحب تخترق القلب سريعاً ودون استأذان. - ليس عيباً أن تهتمى به وأن تظهرى هذا الاهتمام طوال الوقت بمعنى آخر عامله كأنك أمه فالرجل مهما كبر سنه لا يستطيع أن يفهم من حنان الأم ولذلك يظل دائماً يبحث عن أمه داخلياً. - احذري أن تتسببي في شعوره بالضيق من خلال فعل



محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٧٥ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٢
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٦/٧٠٢ عقاري كلي

الى المدعي عليه/ ١- اويستر للتطوير العقاري - م.م، شركة انميات للتطوير العقاري - م.م سابقا - مجهول محل الإقامة لتتمك من المحكمة حكمت بجلستها المتعددة بتاريخ ٢٠١٧/٢/١٥ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ محمد خليل ملك زادة ببطلان اتفاقية البيع والشراء المبصرة بين الطرفين بشأن وحدات التداوي وبالزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعي مبلغ (٢,٨٧٩,٩٠٨ درهم) اثنين مليون ثمانمائة تسعة وسبعون الف تسعمائة وثمانية درهما والفائدة بواقع ١٢٪ سنويا من تاريخ المطالبة في ٢٠١٦/١١/٢٢ وحتى السداد التام والزام المدعي بالرسوم والمصاريف والتف مقابل تعاقب المحاماة ورفض ما عدا ذلك من طلبات. حكما بمنابة الحضورى قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وثلّى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٧٥ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٢
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٣١٥ تجاري كلي

الى المدعي عليه / ١- بوليبي لخدمات تحصيل الرسوم (سابق) بوليبي لخدمات تحصيل الرسوم لملكها محمود موسى محمد رمضان شركة الشخص الواحد ذ م م حاليا مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ إنجنيكو أوديم سيستم كوزوميلري أيه أس ويمتله : هاشم مالك عباس البلوشي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (٦٢,٢٩٤ درهم) (اثنان وستون الف ومائتان واربع وتسعون درهما) والرسوم والمصاريف وتعاقب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام. وحدثت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٧/٣/٣٠ الساعة ٨,٣٠ص بالقاعة Ch1.C.14 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل (علما بأنه تم احالة الدعوى الى المحكمة التجارية الجزئية).

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٧٥ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٢
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٧٠٠ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / ١- الخطوط الاربعة للصناعات- ش ذ م م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ شركة بيلبا للخدمات البحرية - ذ م م ويمتله : عبدالله خميس غريب الناخي آل علي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (٦٢,٢٩٤ درهم) (اثنان وستون الف ومائتان واربع وتسعون درهما) والرسوم والمصاريف وتعاقب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام. وحدثت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٧/٣/٣٠ الساعة ٨,٣٠ص بالقاعة Ch1.C.14 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل (علما بأنه تم احالة الدعوى الى المحكمة التجارية الجزئية).

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٧٥ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٢
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٦٦٢ تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده/ ١- يثرب لنقل الركاب بالحاقيات المجره - ش ذ م م مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/بنك دبي الاسلامي ش م ع ويمتله : عبدالله خميس غريب الناخي آل علي قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٧٣٢٥٩,٢٤) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٧٥ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٢
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٦/٣٣١٩ تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده/ ١- مطعم وحلويات مولاي يوسف - ذ م م مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ لوتاه بي سي جاز - ش ذ م م - فرع دبي ويمتله : عبدالله خميس غريب الناخي آل علي - قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٥٢١٥٤,٢٩) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٧٥ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٢
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٦٦٩ تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده/ ١- الدانة للمقاولات - ش ذ م م - رفاقة علي شويري سلطان علي بصفته الشخصية وبصفته مدير المدعي عليها الاولى ومحرم الشيكات مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ س لوتاه للمقاولات - ش ذ م م ويمتله : عبدالله خميس غريب الناخي آل علي قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٢٢٢٩١) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. ٢- التزام المنفذ ضده الثاني بشخصه بدفع مبلغ (١٤٧٩٠) درهم وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٧٥ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٢
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٥٨٢ تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده/ ١- معلم بازيلكو - مؤسسة فريدة لملكها/ عبدالله عبد سمحان مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ لوتاه بي سي جاز - ش ذ م م - فرع دبي ويمتله : عبدالله خميس غريب الناخي آل علي - قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٢٠٩٤٢) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٧٥ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٢
اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٥٨ تجاري جزئي

الى المدعي عليه/ ١- ابراهيم محمد درياني - مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ فرزاد عبدالله نيك بور ويمتله : ابراهيم حسن ابراهيم الملا قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (٣٣٧٥٧٥ درهم) والرسوم والمصاريف وتعاقب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام. وحدثت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/٣/٢٩ الساعة ٨,٣٠ص بالقاعة Ch1.B.6 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمنابة حضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٧٥ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٢
اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٠٢ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / ١- كريستال الفا - ش ذ م م - فرع دبي مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ بوبي اس سيليا شين سوليو شنز انك فرع دبي ويمتله : حسين علي عبد الرحمن لوتاه قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (١١٦,٦٣,٨٦) درهم) والرسوم والمصاريف وتعاقب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام. وحدثت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٧/٣/٣٠ الساعة ٨,٣٠ص بالقاعة Ch2.D.19 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمنابة حضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٧٥ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٢
اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٦/٢١٥ مدني جزئي

الى المدعي عليه / ١- عبد السلام ابوبكر سرامبيكال مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ مركز فرنس بوينت لتعليم الموسيقى والرخص - مؤسسة فريدة ويمتله : عبدالله خميس عبدالله - قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بالتضامن بان يسددا للمدعية مبلغ (١٠٠٠٠٠ درهم) (مائة الف درهم) قيمة المبلغ المرصود بدمتهما كقرارات لجهات الحكومية المختصة والفائدة القانونية بواقع ٩٪ من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام والزام المدعي عليها بالرسوم والمصاريف. وحدثت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٧/٣/٣٠ الساعة ٨,٣٠ص بالقاعة Ch2.D.18 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمنابة حضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٧٥ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٢
اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٣١٥ تجاري كلي

الى المدعي عليه / ١- إيشان للتجارة العامة- ش ذ م م - احمد محمد داود بصفته مدير وكفيل شخصي (إيشان للتجارة العامة- ش ذ م م) ٢-عبدالله محمد داود بصفته مدير وكفيل شخصي (إيشان للتجارة العامة- ش ذ م م) ٤-محمد داود سيد عادل بصفته مدير وكفيل شخصي (إيشان للتجارة العامة- ش ذ م م) مجهولي محل الإقامة بما ان المدعي/ بنك الاتحاد الوطني - ويمتله : عبدالله محمد رسول علي الهرموي - قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام التنازع ضدهم بالتضامن والتضامن بمبلغ وقدره (١,٧١٩,٤٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف وتعاقب المحاماة والفائدة ١٧٪ سنويا من تاريخ رفع الدعوى وحتى السداد التام وحدثت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/٤/٣ الساعة ٩,٣٠ص بالقاعة Ch2.E.21 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمنابة حضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٧٥ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٢
اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٠ مدني كلي

الى المدعي عليه / ١- واسيني جيفري مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ واسيني جيفيري ويمتله : عبدالله رحمة عبدالله رحمة العويس الشامي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بثبات تزويج اصل عقد الرهن التأميني المؤرخ في ٢٠١٢/٤/١١ والسجل تحت رقم ٢٠١٢/١٥٥ سجلات دائرة الاراضي والأملاك لقطعة الأرض رقم ٤٤٢ وما عليها من مبان بمنفعة الثنية الخامسة يامارة دبي واعتباره كأن لم يكن - والرسوم والمصاريف والأتعاب. وحدثت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٧/٣/٢٦ الساعة ٩,٣٠ص بالقاعة Ch2.E.21 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمنابة حضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٧٥ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٢
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٦/٣٧٥٥ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / ١- ميجاميكس للمسابات - ذ م م (مطعم كيو بارا ش ذ م م سابقا) مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ فريش اكسبرس ش ذ م م ويمتله : سمير حليم كنعان قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (١٣٨,٦١٦,٨١) درهم) والرسوم والمصاريف وتعاقب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام. وحدثت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/٣/٢٧ الساعة ٨,٣٠ص بالقاعة Ch2.E.22 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٧٥ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٢
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٢ مدني جزئي

الى المدعي عليه / ١- صدر الفاضل اله نذاعي مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ مريم محمد صالح رفعت فر قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بدفع مبلغ ٢٧٢٠٠ درهم للمدعية مع الفائدة التأخيرية بنسبة ٩٪ من تاريخ الاستحقاق وحتى تمام الوفاء والرسوم والمصاريف وتعاقب المحاماة. وحدثت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/٤/٣ الساعة ٨,٣٠ص بالقاعة Ch1.B.10 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٧٥ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٢
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٥٤٤ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / ١- ارتاج للمعارض مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ كلر ميكس ش ذ م م ويمتله/ نيبيل ابراهيم عبد العزيز علي ويمتله : راشد سيف سعيد سيف الزياتي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعية مبلغ وقدره (٧٥,٢٤٥ درهم) والفائدة القانونية بواقع ١٢٪ من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام والرسوم والمصاريف وتعاقب المحاماة. وحدثت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/٣/٢٢ الساعة ٨,٣٠ص بالقاعة Ch2.D.19 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٧٥ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٢
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٦/٤١٥ تجاري كلي

الى المدعي عليه / ١- حمد مصبح سعيد محيل الكعبي مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ بنك الاتحاد الوطني - ش م ع ويمتله : فهد سلطان علي لوتاه قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بان يؤدي للمدعي مبلغ وقدره (١,٤٥٥,١٧٩/٧٥) درهم) والزامه الرسوم والمصاريف ومقابل تعاقب المحاماة والفائدة القانونية بواقع ١٢٪ من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام. وحدثت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٧/٣/٣٠ الساعة ٩,٣٠ص بالقاعة Ch2.E.21 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١١٩٧٥ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٢
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٤٦ استئناف تطلم تجاري

الى المستأنف ضده/ ١- مؤسسة شتل لتجهيز الهدايا الاعلانية ، ويمتلها مالكها/ جميل احمد محمد خزام ٢- جميل احمد محمد خزام بصفته كفيل ضامن لمؤسسة شتل لتجهيز الهدايا الاعلانية مجهولي محل الإقامة بما ان المستأنف /بنك ابوظبي الوطني ويمتله : نوال زايد سائين طبيب الحوسني قد استأنف القرار/ الحكم الصادر بالدعوى رقم : ٢٠١٧ م ٢ تطلم تجاري بتاريخ ٢٠١٧/٢/١٥ وحدثت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/٤/٢٦ الساعة ١٧,٣٠ مساء بالقاعة رقم Ch1.B.7 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٧٥ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٢
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٦/١٨٥٥ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضده/ ١- حنان سالم البياض مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ مجتبي مسعود كاشف حقيقي قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٣١٦٦٨) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٧٥ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٢
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٦٩٧ تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده/ ١- شركة فيت اوت ستوديو انترنت للخدمات الفنية مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ مدينة الريان بزنس سنتر - شركة اعمال مدنية - قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٥٧٦٥٩٣,٠٤) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٧٥ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٢
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٤٢١ تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده/ ١- الترناتيف كيبیتال انفست جي ام بي اتش مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ كوريا بورينغ - ش ذ م م ويمتله : روكز جورج حبيقه نخطركم بتحويل ملف الحجز التحفظي رقم ١٤١/٢٠٠٩ تجاري المرتبط بملف التنفيذ المائل اعلاه الى حجز تنفيذي وذلك للعلم بما جاء به.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٧٥ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٢
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٤٩٦ تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده/ ١- أسامة موسى مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ عمرو محمد عبدالله بشير ويمتله : ياسين ابوبكر سالم الحامد قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٨١١٨٣) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٧٥ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٢
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٦/٢١٦ احوال نفس غير مسلمين

الى المدعي عليه / ١- جي بريكومار مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ فيدهو بريكامار ويمتله : احمد حسن محمد عبدالله المازمي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها طلاق للضرر وبنفقة مؤقته وحضانة الصغيرين. وحدثت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٧/٤/٢ الساعة ٩,٣٠ص بالقاعة رقم (3) لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٧٥ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٢
انذار عدلي بالنشر
رقم ٢٠١٧/١٧٦٤

النذر ، بنك الشرق - ش م ع
النذر ايه ، جاجيش كومار كودا باي ناديا - مجهول محل الإقامة
إلى المنذر إليه: جاجيش كومار كودا باي ناديا وملكها المنذر بنك الشرق (ش.م.ع) بمقدار مبلغ ٥٣,٥٣٤,٥٣ (خمسة ملايين ومائتان وسبعة آلاف ومائتان وسبع وثمانون درهم إماراتي و ٣٠ فلس) بموجب اتفاقية القرض المؤرخة في ٢٠١٦/١٢/١٢ خلال ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الإنذار سدا لأحكام المادة (١٤٤) من قانون الإجراءات المدنية. وفي حال أخفق المنظر إليه في دفع المبلغ خلال مدة الثلاثين يوما المذكورة، فإن المنظر سيخضع للإجراءات القانونية اللازمة لمباشرة إجراءات نزع ملكية الوحدة رقم ١٠٢ في مبنى اليمال-٦ رقم ١٦ الطابق رقم ٦ ، ميمى دبي، الواقعة على قطعة الأرض رقم (١٧٣) وتبلغ مسامته الطار ١٨١٣,٤٠ قدم مربع، دبي، الإمارات العربية المتحدة والمرغوة لصالح المنظر وحجزها ويبيعها وفق القوانين السارية في هذا الشأن.

الكتاب العدل

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٧٥ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٢
انذار عدلي بالنشر
رقم ٢٠١٧/١٧٦٦

النذر ، بنك الشرق - ش م ع
النذر ايه ، جاجيش كومار كودا باي ناديا - مجهول محل الإقامة
إلى المنذر إليه: جاجيش كومار كودا باي ناديا وملكها المنذر بنك الشرق (ش.م.ع) بمقدار مبلغ ٥٣,٥٣٤,٥٣ (خمسة ملايين ومائتان وسبعة آلاف ومائتان وسبع وثمانون درهم إماراتي و ٣٠ فلس) بموجب اتفاقية القرض المؤرخة في ٢٠١٦/١٢/١٢ خلال ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الإنذار سدا لأحكام المادة (١٤٤) من قانون الإجراءات المدنية. وفي حال أخفق المنظر إليه في دفع المبلغ خلال مدة الثلاثين يوما المذكورة، فإن المنظر سيخضع للإجراءات القانونية اللازمة لمباشرة إجراءات نزع ملكية قطعة الأرض رقم (٤١٤) رقم البناية (١٤٧-٣٩٢) الواقعة في منطقة الثانية الخامسة وتبلغ مساحتها ١٠,٧٨٩/٩١ قدم مربع، دبي، الإمارات العربية المتحدة والمرغوة لصالح المنظر وحجزها ويبيعها وفق القوانين السارية في هذا الشأن.

الكتاب العدل

الغرفة

25 مليار دولار قيمة صادرات المنتجات الزراعية البرازيلية إلى الشرق الأوسط خلال شهرين

•• دبي - وام:

بلغت قيمة صادرات المنتجات الزراعية البرازيلية إلى الشرق الأوسط خلال شهري يناير وفبراير الماضيين 1.336 مليار دولار مرتفعة بنسبة 22.8% مقارنة مع نفس الفترة من عام 2016.

وأظهرت آخر البيانات الصادرة عن وزارة الزراعة والثروة الحيوانية والتموين في البرازيل أن الحصة التي استحوذت عليها منطقة الشرق الأوسط في إجمالي المبيعات الخارجية للقطاع الزراعي بلغت 11.3% من المبيعات الصاعدة من 9.3% في شهري يناير وفبراير من عام 2016 مما جعل المنطقة العربية ثالث أكبر مستورد للمنتجات الزراعية البرازيلية لنفس الفترة بعد كل من آسيا والاتحاد الأوروبي.

وأعربت الغرفة التجارية العربية البرازيلية عن افتخارها في أن العلاقات التجارية النشطة بين المنطقة العربية والبرازيل ستواصل زخمها خلال العام الجاري وهو ما يعكس النمو الكبير في صادرات المنتجات الزراعية البرازيلية إلى الشرق الأوسط خلال أول شهرين من العام الجاري.

وأرجع الدكتور ميشيل حليبي الرئيس التنفيذي للغرفة التجارية العربية البرازيلية الفضل في تزايد الطلب في منطقة الشرق الأوسط على المنتجات الزراعية البرازيلية إلى تزايد عدد السكان والنمو الاقتصادي المطرد وهو ما يعزز العلاقات التجارية القوية بين البرازيل والمنطقة.

وتوقع أن تشهد السنوات المقبلة تسويقاً وتعاوناً أكبر مبني على الثقة المتبادلة والمصالح المشتركة تماثياً مع الالتزام بزيادة التدفقات الاستثمارية بين البرازيل وشركائها العرب.

وقال "ما تقوم به بشكل أساسي هو توفير منصة فعالة من أجل إيجاد طريقة سريعة وأكثر أماناً لتواصل الشركات البرازيلية والعربية لتحقيق خططها المتعلقة بتوسيع الأعمال". وأكد أن البيانات الجديدة الصادرة عن وزارة الزراعة والثروة الحيوانية والتموين في البرازيل هي مؤشر إيجابي لجهود الغرفة الدؤوبة في مجال تعزيز العلاقات التجارية بين البرازيل والدول العربية.

وجاءت المملكة العربية السعودية على رأس قائمة مستوردي المنتجات الزراعية البرازيلية حيث بلغت قيمة الصفقات 426.5 مليون دولار لتتجاوز الأرقام المسجلة في شهري يناير وفبراير من العام الماضي بحوالي 30% فيما بلغت مشتريات الجزائر 233 مليون دولار بزيادة قدرها 42% وفي شهر فبراير الماضي بلغت قيمة الصادرات الزراعية 648 مليون دولار أي بزيادة قدرها 3.4% بالمقارنة مع نفس الشهر من العام الماضي. وعزت وزارة الزراعة والثروة الحيوانية والتموين البرازيلية هذا الأداء القوي إلى زيادة شحنات فول الصويا والدواجن واللحوم والسكر الخام إلى منطقة الشرق الأوسط، وبلغت قيمة صادرات المنتجات الزراعية البرازيلية في شهر فبراير 5.93 مليار دولار فيما وصل إجمالي المبيعات الخارجية في أول شهرين من العام الجاري إلى 11.8 مليار دولار أي ما يمثل نمواً بنسبة 0.9% مقارنة بنفس الفترة من العام الماضي.

وكان فول الصويا "حبوب ونخالة وزيت" المنتج الأعلى أداءً من بين صادرات المنتجات الزراعية خلال شهري يناير وفبراير الماضيين كما تم تسجيل زيادة قوية في شحنات فول الصويا بنسبة 65% في شهر فبراير و61% في أول شهرين من العام الجاري.

«دو» تستعرض في «كابسات 2017»

خدمات توفير المحتوى الرقمي

•• دبي- وام:

تستعرض شركة الإمارات للاتصالات المتكاملة "دو" خلال مشاركتها في المعرض الدولي للإعلام الرقمي وحلول البث والإنتاج واتصالات الأقمار الصناعية كابسات 2017 أمس أحدث ابتكاراتها وتقنياتها المتعلقة بتوفير خدمات المحتوى الرقمي ووسائل تعزيز تجربة العملاء.

كما تستعرض الشركة مجموعة من البرامج التلفزيونية المباشرة عالية الجودة بتقنية إتش دي بما في ذلك عرض Goodday - وهو عبارة عن برنامج حوارى صباحي لمناقشة الأخبار و Doctor Cook - العرض الخاص بالصحة ونمط الحياة الصحي الذي يقدمه خبير تغذية مختص إضافة إلى برنامج آخر خاص بالألعاب بعنوان The Wheel Deal. وسيتم إخراج هذه البرامج وبثها بشكل مباشر أمام الحضور عبر الحلول السحابية الخاصة بوسائل الإعلام التي توفرها شركة دو حيث سيتم توفير المحتوى الرقمي على الهواء مباشرة عبر نظام البث التلفزيوني عبر بروتوكول الإنترنت وتطبيق du View.

رصيد البنوك من القروض الشخصية

يقفز إلى 349.9 مليار درهم خلال فبراير

•• أبوظبي- وام:

أظهرت إحصائيات أصدرها مصرف الإمارات المركزي أمس العديد من المؤشرات الإيجابية عن استمرار نمو ملاءة القطاع المصرفي في دولة الإمارات وتواصل دوره في تعزيز مسيرة التنمية الاقتصادية.

فقد ارتفع إجمالي القروض الشخصية خلال شهر فبراير إلى 349.9 مليار درهم في حين قفز إجمالي استثماراتها إلى 296.5 مليار درهم ورأس المال والاحتياطيات لمستوى 351.3 مليار درهم.

وسجل إجمالي احتياطيات البنوك في المصرف المركزي ارتفاعاً إلى 258.4 مليار درهم وفقاً للأرقام التي أعلن عنها المصرف أمس ضمن تقريره عن المؤشرات المصرفية في الدولة. فقد ارتفع إجمالي احتياطيات البنوك لدى المصرف المركزي بمقدار 10.7 مليار درهم خلال شهر فبراير من العام الجاري مقارنة مع يناير من العام ذاته الذي وصلت فيه الاحتياطيات إلى 247.7 مليار درهم. وجاء الارتفاع نتيجة زيادة الإحتياطي الإلزامي من 116.8 مليار درهم إلى 118.7 مليار درهم الحسابات الجارية للبنوك من 23.6 مليار درهم إلى 27.8 مليار درهم. وعلى صعيد القروض الشخصية للأفراد فقد ارتفع إجمالي الرصيد إلى 349.9 مليار درهم بزيادة نسبتها 3% وقيمتها 900 مليون درهم خلال شهر فبراير الماضي مقارنة مع 349 مليار درهم في يناير الذي سبق. ورفع القطاع المصرفي في الدولة من وتيرة استثماراته التي بلغت إجمالي قيمتها 296.5 مليار درهم خلال شهر فبراير بزيادة قدرها 4.4 مليار درهم مقارنة مع يناير الذي وصلت فيه القيمة 292.1 مليار درهم.



ضمن استعداداتها لتطبيق النظام الضريبي وتهيئة قطاعات الأعمال للائتمان

وزارة المالية تعلن إطلاق المرحلة الأولى من ورش العمل التوعوية الخاصة بتطبيق النظام الضريبي في الدولة

يتعين على الأعمال توثيق معاملاتهما المالية بما يضمن دقة سجلاتها المحاسبية وتحديثها بشكل دائم، كما سيتوجب على الأعمال التسجيل لدى الهيئة الاتحادية للضرائب لغايات ضريبة القيمة المضافة في حال تعدت إيراداتها السنوية من الخدمات والسلع الخاضعة للضريبة الذي يتم توثيقه من خلال سجلاتها المحاسبية حد التسجيل الخاص بضريبة القيمة المضافة.

وأما قطاعات الأعمال غير المزممة بالتسجيل، فيتعين عليها حفظ سجلاتها المحاسبية بشكل منتظم يسمح بالرجوع إليها للتأكد مما إذا وجب عليها التسجيل لغايات الضريبة.

وسيكون أمام الأعمال المعنية مهلة حتى نهاية 2017 للاستعداد والتجهيز لنظام ضريبة القيمة المضافة، بناءً على بدء التطبيق في بداية 2018.

أما بالنسبة للضريبة الانتقائية فسيتم بتوفير جدول زمني يتضمن مواعيد وأماكن انعقاد هذه الورش، بما يتيح للأعمال اختيار الورش التي سيتم حضورها بناءً على نشاطها وحجم أعمالها والمكان والموعود الأنسب لديها والتسجيل عبر الرابط: <https://www.mof.gov.ae/Ar/Pages/Workshops.aspx>

وبالنسبة للضريبة القيمة المضافة، وللتسهيل على قطاع الأعمال، فقد قامت الوزارة عبر موقعها الإلكتروني بتوفير جدول زمني يتضمن مواعيد وأماكن انعقاد هذه الورش، بما يتيح للأعمال الإعداد خلال هذه الفترة بما يسمح لها بالامتثال وتأدية التزاماتها الضريبية من خلال التعديلات على صعيد عملياتها، وإدراجها للمالية، وطرق الاحتفاظ بالدفاتر والسجلات المحاسبية، وكذلك الأنظمة الإلكترونية التي تستخدمها.



الاستشارية والشركاء الرئيسيين في مساعدة قطاعات الأعمال المعنية بالإعداد للنظام الضريبي. وللتسهيل على قطاع الأعمال، فقد قامت الوزارة عبر موقعها الإلكتروني بتوفير جدول زمني يتضمن مواعيد وأماكن انعقاد هذه الورش، بما يتيح للأعمال اختيار الورش التي سيتم حضورها بناءً على نشاطها وحجم أعمالها والمكان والموعود الأنسب لديها والتسجيل عبر الرابط: <https://www.mof.gov.ae/Ar/Pages/Workshops.aspx>

على فهم ماهية ضريبة القيمة المضافة والضريبة الانتقائية وكيفية تطبيقهما والإعداد الجيد للانتقال بسلاسة إلى النظام الضريبي. ولا شك بأن ورش العمل التوعوية لقطاعات الأعمال ستلعب دوراً مهماً في تسليط الضوء على دور النظام الضريبي وأهميته في دعم عجلة التنمية والتقدم والازدهار، وكذلك رفع جاهزية قطاعات الأعمال لتطبيقه من خلال اطلاعها على جميع الإجراءات التي يتعين عليها القيام بها لتلبية متطلباته وسبل الامتثال بالقوانين الضريبية وتقديم القرارات الضريبية بشكل منتظم، ومساعدتها

تزويد قطاعات الأعمال بكافة المعلومات والأدوات والسبل اللازمة التي تمكنهم من الامتثال بمتطلبات النظام الضريبي الجديد. ولا شك بأن ورش العمل التوعوية لقطاعات الأعمال ستلعب دوراً مهماً في تسليط الضوء على دور النظام الضريبي وأهميته في دعم عجلة التنمية والتقدم والازدهار، وكذلك رفع جاهزية قطاعات الأعمال لتطبيقه من خلال اطلاعها على جميع الإجراءات التي يتعين عليها القيام بها لتلبية متطلباته وسبل الامتثال بالقوانين الضريبية وتقديم القرارات الضريبية بشكل منتظم، ومساعدتها

ضخ استثمارات في القطاع الفندقى بدبي بقيمة 700 مليون درهم

عمومية العين الاهلية للتأمين تقر توزيع 30% ارباح نقدية على المساهمين

•• ابو ظبي - الفجر:

في إنجاز كما أورد الهادي يسجل للشركة في وضع سوق التأمين الراهن لافتاً إلى أنه أعلى حجم أقساط تحققت الشركة منذ تأسيسها عام 1975 في حين ارتفع صافي الربح الذي حققته الشركة إلى 62.255 مليون درهم مقابل 20.655 مليون درهم لعام 2015.

وفيما يتعلق بنتائج الاستثمار فقد كانت أفضل من السنة السابقة رغم الصعوبات التي تتحكم بمجال الاستثمار ومحدودية الفرص الاستثمارية المتاحة في السوق مما أدى إلى تحسن النتائج النهائية للشركة لعام 2016 مؤكداً في الوقت نفسه على استمرارية السياسة الاحتفظية والانتقائية للعين الأهلية كما كانت عليه منذ تأسيس الشركة كاستراتيجية طويلة المدى حفاظاً على حقوق المساهمين وأصول الشركة.

وفقاً للنتائج المالية للشركة فقد بلغ مخصص الأقساط غير المتسبة 132.114 مليون درهم مقابل 92.249 مليون درهم لعام 2015 في حين بلغت إيرادات الاستثمار 29.663 مليون درهم مقارنة مع 20.130 مليون درهم لعام 2015.



استمرار تأثير الانخفاض وتذبذب أسعار النفط في الاقتصادات العالمية بشكل عام واقتصاديات الدول المنتجة بشكل خاص مما أدى بالتالي إلى تراجع ملموس في حجم الأعمال والمشاريع وزاد من التنافس الحاد الموجود أصلاً في السوق على التأمين والأقساط المحققة في السوق بشكل عام. وقال الهادي إن الأمر ازاد تعقيداً في ظل توفر الطاقات الاستيعابية الكبيرة في

السوق مما ساهم في زيادة حدة المنافسة على مستوى شركات إعادة التأمين التي تكبدت خسائر كبيرة نتيجة وقوع عدة حوادث حريق ضخمة لكنه أوضح أنه على الرغم من تلك الظروف فإن العين الأهلية حققت زيادة في أقساط التأمين بنسبة 41% لعام 2016 مقارنة بعام 2015 حيث ارتفعت من 680.488 مليون درهم إلى 964.242 مليون درهم

جار لإنجاز المشروع خلال الثلاثة شهور القادمة.

وتوقع الهادي أن يحقق قطاع التأمين في الدولة نمواً ملحوظاً خلال العام المالي 2017 وينسب تتراوح بين 15% و 20% وأن تتجاوز العين الأهلية هذه النسب في النمو لتصل إلى 30%. وحول تقييمه لأوضاع سوق التأمين خلال العام الماضي أشار الهادي إلى

أقرت الجمعية العمومية لشركة العين الأهلية للتأمين توزيع أرباح نقدية على المساهمين بنسبة 30% من القيمة الاسمية للسهم بما يعادل 45 مليون درهم.

ووافقت الجمعية العمومية في اجتماعها السنوي برئاسة محمد بن جوعان الهادي رئيس مجلس إدارة الشركة على تفويض المجلس بتقديم مساهمات طوعية لأغراض خدمة المجتمع وتفويض مجلس الإدارة في تحديد الجهات التي سيتم تخصيص هذه المبالغ لها على أن لا تتجاوز المساهمات الطوعية 2% من متوسط الأرباح الصافية للشركة خلال السنتين الماليتين 2015 و 2016 وبمراجعة أحكام قانون الشركات التجارية رقم 2 لسنة 2015.

وتكثف البداي في تصريحات صحفية على هامش الجمعية العمومية عن ضخ الشركة استثمارات بقيمة 700 مليون درهم في القطاع الفندقى تشمل مشروع فندق فئة 5 نجوم يضم 280 غرفة وشقة فندقية في دبي لافتاً إلى أن العمل

545 مليون درهم قيمة تصرفات العقارات في دبي امس

•• دبي- وام:

حيث عدد مبيعات الشقق والفيلاز مسجلة 16 مبيعة بقيمة 72 مليون درهم ولتلتها منطقة جبل علي الأولى بتسجيلها 14 مبيعة بمبلغ 11 مليون درهم. كما شهدت الدائرة امس تسجيل رهون بقيمة 112 مليون درهم منها

بقيمة 35 مليون درهم في منطقة نخلة جيميرا. بينما كان أهم مبيعات الشقق والفيلاز مبيعاتين في منطقة الخليج التجاري الأولى بقيمة 36 مليون درهم والثانية بخمسة ملايين درهم. وتصدرت الخليج التجاري المناطق من

بلغت قيمة تصرفات العقارات من أراضٍ وشقق و فيلاز وإجراءات بيع ورهن و "إجارة منتهية بالتملك" في دبي امس نحو 545 مليون درهم منها 433 مليون درهم معاملات بيع أراضٍ وشقق و فيلاز وعمليات رهن بقيمة حوالي 112 مليون درهم.

وأفاد التقرير اليومي للتصرفات الذي يصدر عن دائرة الأراضي والأملاك بدبي بأن الدائرة سجلت امس 139 مبيعة منها 32 لأراضٍ بقيمة 230 مليون درهم و 107 مبيعات لشقق و فيلاز بقيمة 203 ملايين درهم. وتقدمت "البيضة 3" على باقي مناطق دبي من حيث عدد المبيعات بتسجيلها ثمان مبيعات بقيمة 12 مليون درهم فمناطق البيضة 2 بتسجيلها مبيعتين قيمتهما ثلاثة ملايين درهم.

وكان أهم مبيعات الأراضي من حيث القيمة مبيعة بمبلغ 74 مليون درهم في منطقة الخليج التجاري لتلتها مبيعة



تراجع أسعار سلة خامات «أوبك» إلى 49.18 دولاراً للبرميل

•• فيينا - وام:

تراجعت أسعار سلة خامات منظمة الدول المصدرة للنفط "أوبك" 13 أسس الاول الإثنين إلى 49.18 دولار للبرميل مقارنة بسعر يوم الجمعة الماضي الذي وصل إلى 49.36 دولار للبرميل.

وتكثف البداي في تصريحات صحفية تعد مرجعاً في مستوى سياسة الإنتاج - وأنواع التناحية .. خام مريان الإماراتي وخام مزيج صحارى الجزائرى والإيراني الثقيل والبصرة الخفيف العراقي وخام التصدير الكويتي وخام السدر الليبي وخام بوني الخفيف النيجيري والخام البحري القطري والخام العربي الخفيف السعودي والخام الفنزويلي ميري و جبراسول الأنغولي وريبع الخفيف الغابوني وأوريت الاكوادوري.



من خلال إطلاق تطبيق جديد يعزز من الخدمات الذكية للوزارة

«الاقتصاد» تستحدث لوحة تفاعلية للعلاقات الاقتصادية والتجارية الخارجية للدولة المنصوري: ابتكار حلول وتطبيقات ذكية لتعزيز مستوى الخدمات الحكومية

الخارجية غير النشطة بين الإمارات دول العالم، بما يشمل حجم التجارة المباشرة (خلال الفترة من 1999 حتى الربع الثالث من 2016) وأيضاً حجم التجارة في المناطق الحرة (خلال الفترة من 2011 حتى الربع الثالث من 2016)، وتحدث البيانات تلقائياً. كما توفر اللوحة التفاعلية معلومات تفصيلية عن التجارة الخارجية غير النشطة المباشرة السلعية بين الإمارات ودول العالم بما يشمل أهم 5 سلع للصادرات غير النشطة وأهم 5 سلع للواردات وأهم 5 سلع لإعادة التصدير. وأيضاً معلومات حول الاتفاقيات الثنائية وتشمل جميع الاتفاقيات بين البلدين، وأيضاً معلومات عامة حول الدول ومؤشراتها الاقتصادية وفق تقارير البنك الدولي الصادرة عن تلك الدول.

مبني على المعرفة والابتكار بقيادة كفاءات وطنية. وتضم اللوحة التفاعلية، وهو التطبيق الذي أعدته إدارة التحليل والمعلومات التجارية بقطاع التجارة الخارجية بالوزارة، بيانات باللغتين العربية والانجليزية تتعلق بحوالي 127 دولة حول العالم، وتتناول حجم الاستثمارات المتبادلة بين الإمارات وكل دولة، تشمل عدد العلامات والوكالات والشركات، استثمارات تلك الدولة في الإمارات من حيث القيمة والقطاعات، استثمارات الإمارات في تلك الدولة وأهم الشركات وأهم القطاعات، والاتفاقيات الموقعة بين البلدين، وأيضاً معلومات عامة حول الدول ومؤشراتها الاقتصادية وفق تقارير البنك الدولي الصادرة عن تلك الدول.

التجارية الخارجية للدولة للجهات المعنية سواء على صعيد الحكومة الاتحادية والمحلية وأيضاً المستثمرين من القطاع الخاص، بما يساهم في الارتقاء بكفاءة الخدمات المقدمة ويعزز من الشفافية وسهولة الحصول على المعلومة. وأشار معاليه إلى أن الوزارة نجحت في تحويل خدماتها ذات الأولوية إلى إلكترونية وذكية، التزاماً بتوجيهات القيادة الرشيدة وتحقيقاً لمبادرة الحكومة الذكية على المستوى الاتحادي، والتي تهدف إلى رفع مستوى رضا التعاملين وإسعاد المجتمع، وترتقي بمكانة الإمارات وكفاءتها إدارتها ومؤسساتها وتطوير بيئة الأعمال فيها على الصعيد العالمي، الأمر الذي يخدم الرؤية الاستراتيجية للوزارة والمتمثلة بإرساء دعائم اقتصاد تنافسي متنوع

أحمد بن عبد العزيز الشحي وكيل الوزارة للشؤون الاقتصادية وسعادة عبد الله آل صالح وكيل وزارة الاقتصاد لشؤون التجارة الخارجية والصناعة، وسعادة جمعة محمد الكيت الوكيل المساعد لشؤون التجارة الخارجية. أكد معالي المهندس سلطان بن سعيد المنصوري وزير الاقتصاد حرص الوزارة على ابتكار وتطبيق حلول ذكية من شأنها تعزيز مستوى الخدمات الحكومية المقدمة وتحقيق التوظيف الأمثل للتقنيات التكنولوجية الحديثة بما يلبي تطورات الدولة في أن تكون في المرتبة الأولى عالمياً في مؤشر الخدمات الإلكترونية الذكية وفق مستهدفات الأجندة الوطنية 2021. وقال المنصوري إن التطبيق الجديد من شأنه إتاحة المعلومة والبيانات الحديثة حول ملف العلاقات الاقتصادية

•• أبوظبي-الفجر:

أطلقت وزارة الاقتصاد "اللوحة التفاعلية للعلاقات الاقتصادية والتجارية لدولة الإمارات مع دول العالم"، بهدف توفير منصة ذكية للصفحة العلاقات التجارية الخارجية للدولة مع دول العالم، فضلاً عن إتاحة معلومات محدثة عن كل دولة على حدة تشمل أبرز المؤشرات الاقتصادية وأرقام التجارة الخارجية والاستثمارات المنصوري وزير الاقتصاد بإطلاق اللوحة التفاعلية على الموقع الإلكتروني للوزارة، بحضور سعادة المهندس محمد

شملت زيارات رسمية وسلسة من الندوات والاجتماعات التعريفية

بعثة دبي الترويجية تحظى باهتمام الشركات الأمريكية للاستثمار في الإمارة

الأعمال للشركات العالمية. وتحتل الولايات المتحدة موقعا متميزاً ضمن أكثر ثلاث دول مستثمرة في دبي خلال السنوات العشر الماضية، وتضم أغلب هذه الشركات بالابتكار. وتسعى دبي إلى بلوغ مراحل أعلى من الشراكة مع مجتمع الأعمال من المستثمرين، وهي قادرة على استقطاب رؤوس الأموال والمعرفة التي ترفع بدورها من مكانة دبي كمركز محوري في سلاسل القيمة العالمية. وقال المهندس مساعد العوضي، المدير التنفيذي لمؤسسة دبي لتنمية التجارة والصادرات: تحتل دبي مكانة خاصة في الخريطة العالمية باعتبارها من أسرع الأسواق نمواً في العالم، وذلك يرجع إلى البنية التحتية والمواصلات، والخدمات اللوجستية التي تتمتع بها الإمارة.



ومع تركيز الحكومة والتسهيلات التي تشجع التصدير، تتوقع توفير فرص كبيرة للشركات الراغبة في الإنتاج والتنافس التصديري من خلال دبي. وبإمكان الشركات التي تتطلع إلى الوصول إلى قاعدة أوسع من العملاء في الخارج، اتخاذ دبي كمركز عالمي للتصدير بحيث تستهدف الأسواق الجديدة وكذلك الناشئة منها وتصدر منتجاتها إليها من دبي. ولا تزال دولة الإمارات الواجهة التصديرية العليا للولايات المتحدة في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا من العام 2008 ولغاية الآن.

وتنقل فرص مثالية للشركات الأمريكية المتبكرة الراغبة في توسيع رقعة أعمالها في المنطقة. ولا تزال دبي ماضية على دمج المعرفة باعتباره المحرك الاقتصادي الرئيسي، وكذلك تبني التكنولوجيا والابتكار الأمر الذي يعزز من نجاح دبي باعتبارها بوابة

الاستثمار، وهناك علاقات متنامية بين البلدين في مجال التجارة والابتكار. وتظهر بعثة الوفد الترويجية إلى لوس أنجلوس مع الجهات الحكومية والخاصة مدى الاقتصاد المتكبر بالمناطق الحرة في إمارة دبي، ويأتي ذلك مدعوماً بمؤشر الابتكار العالمي 2016 الذي يظهر أن

الاستثمار، وهناك علاقات متنامية بين البلدين في مجال التجارة والابتكار. وتظهر بعثة الوفد الترويجية إلى لوس أنجلوس مع الجهات الحكومية والخاصة مدى الاقتصاد المتكبر بالمناطق الحرة في إمارة دبي، ويأتي ذلك مدعوماً بمؤشر الابتكار العالمي 2016 الذي يظهر أن

50.93 دولارا للبرميل سعر تسوية العقد الآجل لخام عمان في بورصة دبي للطاقة امس

وتستخدم بورصة دبي للطاقة في أعمالها كافة أرقى الأنظمة الإلكترونية التي يمكن الوصول إليها انطلاقاً من أكثر من 20 منطقة منها المراكز المالية الرئيسية في آسيا وأوروبا والولايات المتحدة. وتقع البورصة داخل مركز دبي المالي العالمي، وهو منطقة مالية حرة تتم إنشاؤها لتعزيز الخدمات المالية في دولة الإمارات العربية المتحدة. وتخضع إلى قوانين سلطة دبي للخدمات المالية كما تتم مقاصة وضمان جميع التداولات من خلال مجموعة تابعة لبورصة شيكاغو التجارية.

شرق السويس بأسعار تتسم بالشفافية للنفط الخام. وتعد البورصة منذ افتتاحها عام 2007 إحدى البورصات المتخصصة على مستوى العالم وأصبح عقدها الرئيس وهو العقد الآجل لخام عمان المعيار الأكثر موثوقية للنفط الخام المتجه إلى السوق التي تشهد نمواً سريعاً شرق السويس والأداة التي تعكس الاقتصادات المنطقة الآسيوية بصورة متفردة وأكبر عقد من نوعه في العالم من حيث التسليم الفعلي وثالث معيار سعري للنفط الخام في العالم والمعيار الوحيد للنفط الخام الذي يتم تصديره من عمان ودبي.

ارتفع سعر تسوية العقد الآجل لخام عمان تسليم مايو المقبل. لدى تداوله في بورصة دبي للطاقة امس 0.51 دولار أمريكي للبرميل الواحد مقارنة بسعر تسويته امس الأول لبيع 50.93 دولار عند الساعة 12:30 بالتوقيت المحلي 08:30 بتوقيت غرينتش. وتهدف بورصة دبي للطاقة. وهي أول بورصة دولية في منطقة الشرق الأوسط لعقود الطاقة الآجلة والسلع. إلى تزويد شركات إنتاج النفط والمُتداولين والمعملاء المهتمين بالأسواق التي تقع



الفجر

26

الأسمه الإماراتية تكسب 5 مليارات درهم

•• أبوظبي-وام:

ارتفعت وتيرة التحسن في أسواق المال الإماراتية خلال جلسة امس بدعم من الأسهم القيادية في قطاعات العقار والبنوك والاتصالات التي صعدت بقوة وسط تواصل عمليات الشراء من قبل المؤسسات وكبار المستثمرين. وريحت القيمة السوقية للأسهم الشركات المتداولة في ختام التعاملات نحو 5 مليارات درهم.

وقفز المؤشر العام لسوق أبوظبي للأوراق المالية بنسبة 1.24% عاندا من جديد لمستوى 4512 نقطة.. وفي سوق دبي المالي بات المؤشر العام على مشارف كسر حاجز 3500 نقطة صعودا بعدما ارتفع امس إلى 3494 نقطة بنمو نسبته 0.50% مقارنة مع جلسة امس الأول. وقال وسطاء في السوق إن الدعم الرئيس للأسواق لا زال يأتي من الأسهم الثقيلة التي تستحوذ على وزن كبير في المؤشرات العامة حيث يلاحظ تواصل عمليات الشراء عليها مؤكداً أن من شأن استمرار صعود هذه الأسهم منح الأسواق قوة أكبرها ستمكن المؤشرات من الصعود بنسب أعلى خلال الأيام القادمة رغم تواصل انخفاض سيولة التداول.

وفي إطار الحديث عن السيولة فقد بلغت قيمة الصفقات في سوق أبوظبي ودبي المليونين 486 مليون درهم ووصل عدد الأسهم المتداولة 210 ملايين سهم نفذت من خلال 4257 صفقة.

وكان لافتا لنظر الإرتفاع القوي الذي سجله سهم بنك الخليج الأول المدرج في سوق العاصمة الصاعد لمستوى 13 درهما إلى جانب سهم بنك أبوظبي الوطني إلى 10.50 درهم والاتصالات إلى 18.15 درهم.. وفي سوق دبي المالي قاد النشاط سهم إعمار المرتفع لمستوى 7.35 درهم بالإضافة لسهم الاتصالات المتكاملة البالغ 6.09 درهم.

وأسفر حصيلة التعاملات عن تفوق الأسهم الراجحة على الخاسرة فقد أرتفعت أسعار أسهم 37 شركة من إجمالي أسهم 65 شركة جرى تداولها في حين تراجعت أسعار أسهم 11 شركة فقط وحافظت اسهم 17 شركة على أسعارها السابقة.

التوعوية ياجراءات الإعلانات العقارية في عجمان

•• عجمان-وام:

تعمل مؤسسة التنظيم العقاري بعجمان على توعية المطورين والوسطاء بإجراءات الإعلانات العقارية عملاً بأحكام المرسوم الأميري رقم 8 لعام 2008 بشأن تنظيم الملكية المشتركة في المشروعات العقارية والبنائيات الاستثمارية. وأشار سعادة يافع الفرج المدير التنفيذي للمؤسسة إلى بدء المرحلة الأولى بإصدار خطابات رسمية للمتعين توضح كافة الإجراءات والاشتراطات الواجب توافرها للحصول على تصريح للإعلان العقاري المراد نشره. ونوه إلى أن أهم هذه الاشتراطات يتمثل في ضرورة تسجيل المشروع العقاري في سجل المشاريع العقارية التابع للمؤسسة وضرورة ذكر رقم حساب الضمان الخاص بالمشروع وأن تكون كافة البيانات في الإعلان صحيحة ومطابقة للواقع. وقال إن هذه الخطابات جاءت تطبيقاً للمادتين 9 و 11 من المرسوم ذاته والتي تنصان على ضرورة الحصول على موافقة مؤسسة التنظيم العقاري الخطية قبل البدء بالإعلان في وسائل الإعلام المختلفة عن بيع الوحدات العقارية أو بالتعاقد على بيعها أو المشاركة في المعارض المحلية أو الخارجية لترويج وبيع الوحدات العقارية في المشروع العقاري أو البنائيات الاستثمارية.

الإمارات دبي الوطني ريت) تعدد سعر عرض أسهمها بـ 1.11 دولار أميركي لكل سهم

•• دبي -وام:

حددت شركة الإمارات دبي الوطني ريت سي إي أي سي المحدودة .. سعر العرض لطرح أسهمها العادية بقيمة 1.11 دولار أميركي للسهم الواحد. ويأتي سعر العرض هذا استجابة للطلب القوي من قبل المستثمرين في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية على الاكتتاب في أسهم الشركة الذي تجاوز الحد المطلوب للاكتتاب بعد أن فاقت استجابة المستثمرين الإقبال على التوقيع مما أدى إلى اقتراب سعر السهم من متوسط السعر بحصص ما يقارب 7.5 في المائة من صافي قيمة الأصول.

وتعد " الإمارات دبي الوطني ريت صندوق عهدة ائتمان للاستثمار العقاري وفقاً لأحكام الشريعة الإسلامية.

وأعلنت شركة " الإمارات دبي الوطني ريت. في بيان صحفي أصدرته امس -أنها تعتمد إدراج أسهمها في القائمة الرسمية للأوراق المالية لدى سلطة دبي للخدمات المالية وللتداول في بورصة ناسداك دبي في 23 من الشهر الحالي. وقالت إنها ستصدر 94 مليوناً و 594 ألفاً و 595 سهماً جديداً للمستثمرين من الشركات بسعر العرض الذي يمثل حوالي 37.2 في المائة من رأس مال الشركة. وأوضحت الشركة أنه بناء على سعر العرض سوف تبلغ القيمة السوقية الإجمالية لشركة الإمارات دبي الوطني ريت عند الإدراج حوالي 282.4 مليون دولار أميركي. وتوقعت أن يصل صافي العوائد من العرض إلى حوالي 100.7 مليون دولار أميركي بعد خصم العمولات والرسوم والضرائب الأخرى المستحقة على الشركة أو بالنيابة عنها فيما يتعلق بالعرض. ويعتزم مدير الصندوق استخدام صافي العوائد التي تم جمعها لتمويل عمليات الاستحواذ على أصول عقارية عالية الجودة ومدرة للدخل وإدخال تحسينات على العقارات الحالية في إطار استراتيجيتها الفعالة لإدارة الأصول. وتتولى كل من شركة الإمارات دبي الوطني كابيتال المحدودة الإمارات كابيتال والمجموعة المالية هيرميس . الإمارات العربية المتحدة المحدودة دور المنتسقين العاملين المشتركين لطبقات الاكتتاب وتسجيل طلبات الاكتتاب المتعلقة بالعرض في حين تعد شركة " الإمارات كابيتال " مستشار الإدراج لشركة الإمارات دبي الوطني ريت فيما تعد شركة شعاع كابيتال المدير المشارك لهذا العرض.

وأكد طارق بن هندي عضو مجلس الإدارة في شركة الإمارات دبي الوطني ريت - في تصريح صحفي له امس - أن عرض أسهم شركة الإمارات دبي الوطني ريت لتداول في بورصة ناسداك دبي يوفر للمستثمرين فرصة مهمة للاستثمار في إحدى الشركات الهامة في مجال الاستثمار العقاري في الدولة والتي تتمتع بمحفظة متنوعة وعالية الجودة من الأصول المدرة للدخل المنتشرة في مواقع استراتيجية في جميع أنحاء دبي لا سيما إن شركة الإمارات دبي الوطني ريت أظهرت سجلها الحافل بالأداء القوي والثبات في توزيع الأرباح وزيادة العطرده في صافي قيمة الأصول لكل سهم.

الغفر

27

«كهرباء ومياه دبي» تدعم الجهود الدولية الرامية

إلى إيجاد حلول مستدامة للحد من هدر المياه

دبي-وام:

أكد سعادة سعيد محمد الطاير العضو المنتدب الرئيس التنفيذي لهيئة كهرباء ومياه دبي ان "اليوم العالمي للمياه" يعد فرصة مثالية لتؤكد الهيئة الجهود الدولية الرامية إلى إيجاد حلول مستدامة للحد من هدر المياه انطلاقاً من التوجهات السديدة والرؤية الثاقبة لصاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي رعاه الله .

وأضاف في كلمة له بمناسبة اليوم العالمي للمياه الذي يصادف اليوم ان الهيئة تضع على عاتقها مسؤولية الإسهام في تعزيز الموارد المائية والخدمات المرتبطة بها كونها مطلباً ملحاً لتحسين الرفاه الاجتماعي للبشرية جمعاء.

وأشار الى ان الهيئة تقدم إمدادات المياه وفق أعلى معايير الكفاءة والاعتمادية والاستدامة لتلبية الطلب الحالي والمستقبلي في دبي فيما يبلغ إجمالي القدرة الإنتاجية الحالية للهيئة 470 مليون جالون من المياه الحلاة يومياً بينما انخفض معدل الفاقد في شبكة توزيع المياه عام 2016 إلى 8% مقارنة بنسبة 15% في أمريكا الشمالية.

وأشار الى انه من منطلق رؤيتنا بأن تكون الهيئة مؤسسة مستدامة مبتكرة على مستوى عالمي نبذل جهوداً حثيثة لتبني أحدث الابتكارات التكنولوجية وأفضل الممارسات العالمية إلى جانب تنفيذ برامج توعوية مبتكرة لتشجيع المجتمع على تبني سلوكيات إيجابية لترشيد استهلاك المياه معتبراً ان الجهود الثمرت نتاج ملتفة على صعيد خفض استهلاك المياه إذ بلغ الوفر التراكمي للمياه خلال الثماني سنوات الماضية أكثر من 6 مليارات جالون من المياه . وأعرب عن تطلعه من خلال إحياء اليوم العالمي للمياه هذا العام إلى دعم أهداف التنمية المستدامة 2030 التي وضعتها الأمم المتحدة لا سيما فيما يتعلق بضمان توافر المياه للجميع كونها عاملاً هاماً ومؤثراً على الأمن الغذائي وصحة الإنسان وأمن البيئة.

وفد من سيدات أعمال الإمارات وأبوظبي

يشارك في مؤتمر دولي بموناكو

أبوظبي-وام:

شارك وفد من مجلسي سيدات أعمال الإمارات وأبوظبي في مؤتمر جمعية القيادات النسائية العالمية وجامع الجمعية العمومية للجمعية الذي عقد في موناكو بمشاركة وفود من أكثر من 60 دولة . ترأست سعادة فريدة قمبر العوضي النائب الأول لرئيس مجلس سيدات أعمال الإمارات الوفد الذي ضم سعادة ريد حمد الشرباني الظاهري عضو مجلس إدارة غرفة تجارة وصناعة أبوظبي عضو مجلس سيدات أعمال الإمارات وأبوظبي ورغدة تريم عضو مجلس سيدات أعمال الإمارات وهي المطروشي عضو الهيئة التنفيذية لمجلس سيدات أعمال أبوظبي وشفيقة العامري مديرة مجلس سيدات أعمال أبوظبي. وتضمن برنامج مؤتمر جمعية القيادات النسائية العالمية الذي عقد برعاية البير الثاني أمير موناكو جلسات عمل حول دور المرأة في استقطاب الاستثمارات وكيفية تطوير مناخ وبيئة الاستثمار لتصبح جاذبة لسيدات ورائدات الأعمال والمستثمرات. وجاءت مشاركة مجلسي سيدات أعمال الإمارات وأبوظبي في مؤتمر جمعية القيادات النسائية العالمية في إطار حرص المجلسين على الاطلاع على أفضل الممارسات في مجال تأهيل وتدريب رائدات الأعمال وتزويدهن بالمهارات اللازمة لممارسة الأنشطة التجارية والصناعية والخدمية والمهنية كافة والاستفادة من تجارب الدول المشاركة في هذا التجمع النسائي الدولي المهم الذي يعتبر من أهم المناسبات التي تجمع سيدات ورائدات أعمال من مختلف دول العالم . وأجرى الوفد خلال مشاركته مباحثات مع عدد من رئيسات وممثلات الدول المشاركة في المؤتمر.

كهرباء الشارقة تطلق حملة لصيانة

المازل وتركيب أدوات ترشيد الاستهلاك

الشارقة-وام:

أطلقت هيئة كهرباء ومياه الشارقة بالتعاون مع جمعية الاتحاد النسائية وبلدية الشارقة حملة تركيب قطع وأدوات ترشيد استهلاك المياه في عدد من منازل الأسر المتخلفة في المناطق السكنية بامارة الشارقة وذلك تزامناً مع اليوم العالمي للمياه وعام الخير. وأكد سعادة الدكتور المهندس راشد الليم رئيس هيئة كهرباء ومياه الشارقة أن الهيئة تحرص على تكاتف الجهود بين مختلف المؤسسات والدوائر الحكومية والجمعيات الخيرية ومؤسسات المجتمع لتنمية الوعي والتشجيع على المسؤولية المجتمعية وتعمل على التأكد من تحقيق الدوائر والمؤسسات الحكومية والمنازل في إمارة الشارقة لأهداف خفض استهلاك الطاقة والمياه عبر آليات مختلفة منها التعاون الفني مع الجهات الحكومية لإجراء دراسات بشأن احتياجات ومتطلبات الجهات الحكومية من الأدوات والأجهزة الخاصة بالترشيد وتوعية موظفي الجهات الحكومية بأهمية ترشيد الاستهلاك من خلال الزيارات الميدانية وتنظيم المحاضرات في مواقع عملهم والزيارات الميدانية لشرائح المجتمع المختلفة. وقال ان مبادرات هيئة كهرباء ومياه الشارقة تتعدد لتحقيق استراتيجيتها "الشارقة مدينة الترشيد" التي تهدف لتقليل استهلاك الطاقة والمياه بنسبة 30 بالمائة حيث تطلق الهيئة مبادراتها الرامية لترسيخ ثقافة الترشيد وجعله سلوكاً عاماً إذ تستهدف المبادرات المتنوعة جميع شرائح المجتمع تعزيزاً لبرامج الشراكة الاجتماعية وتعتمد الهيئة على حمزة من الآليات لتنفيذ برامجها التوعوية والتثقيفية المختلفة توظف من خلالها الفنون والإعلام لتخرج رسالتها للترشيد بنمط مغاير يخلو من المباشرة التي عادة ما تلازم مثل هذه الرسائل التوعوية حيث تعتمد على الفنون المسرحية والألعاب التوعوية والقصص والحكايات والشعر وغيره من الفنون وأكد أن البرامج متنوعة لتتناسب كل أفراد الأسرة وتستند إلى البحوث العلمية والمعرفة وخبرات وعمل متواصل بالإضافة إلى التثريعات اللائمة التي تعتبر الضمانة الرئيسية لتنفيذ كل هذه الأهداف.



باكورة مشاريعها تتضمن تطوير «جزيرة مريم» ومنتجاً رائداً ومركز تسوق

«عمران» تطلق 3 مشاريع عقارية في الشارقة باستثمارات تبلغ 2.47 مليار درهم

منتجع قرية الخان

يمثل مشروع منتجع قرية الخان، الحائز على جائزة «وان» (WAN) لـ"أفضل تصميم داخلي" في لندن العام الماضي، إعادة الاكتشاف لقرية الصيادين التقليدية في منطقة الخان، وتحويلها إلى منتجع من فئة 5 نجوم، باستثمارات تبلغ قيمتها 120.6 مليون درهم.

ويعد منتجع قرية الخان، الذي وضعت شركة "جودوين أوستن جونسون" العالمية تصاميمه المعمارية، على مساحة 66.3 ألف متر مربع، ويضم المشروع مرافق متنوعة عبارة عن غرف فندقية ذات مستويات خدمية فاخرة، ورودهات مطاعم، ونادي صحي، وتعزّم "عمران" الانتهاء من تطويره في الربع الثالث من العام 2019.

مركز كلباء للتسوق

أما مركز كلباء للتسوق، فيقع في قلب مشروع كلباء للسياحة البيئية، ويتمتع بإطلالة بحرية ساحرة على المحيط إلى 2.261 مليار درهم، ويتم تطويره طبقاً لرؤية تسعى لتحويل الجزيرة إلى ضاحية للسكن والعمل لفئات متنوعة من القيمين في الإمارة، تتيج مجالاً أوسع لتبادل الثقافات والمعارف والخبرات بين قاطنيتها.

ومن المخطط للجزيرة أن يشتمل المشروع المتعدد الاستخدامات، الذي يقع بين بحيرة الخان ومنطقة الممزر في الشارقة، والتي يتوقع أن تبلغ مساحته التطويرية 364 ألف متر مربع، على مناطق سكنية وتجارية، وساحة عامة، والعديد من الحدائق والمساحات الخضراء، فيما ستتيح شواطئ جزيرة مريم الفرصة لافتتاح العديد من المتاجر والمطاعم الشاطئية، ومرافق لليخوت.

كما يشتمل المشروع على مرافق حيوية ومتطورة تضم دار عرض للسينما، وفنادق ومكاتب، وأماكن للترفيه، وتبلغ المساحة القابلة للتأجير في المشروع 18.58 ألف متر مربع.

والجزيرة والترفيه الفريدة من نوعها، ما يمنح القاطنين والزوار تجربة عيش عصرية تليبي متطلباتهم المختلفة.. وتابع: "تتولى إعمار مهام إدارة تطوير المشاريع، وتلتزم باعتماد أعلى معايير الجودة والتميز في المرافق السكنية والسياحية والترفيهية المميزة التي تحتضنها، ومن هنا، فإننا نتطلع إلى توقيع التعاون مع (شرق) بشكل أكبر مستقبلاً، والعمل سوياً على تقديم مجموعة رائدة من المشاريع التي من شأنها رسم الخطوط العريضة للقطاع العقاري في الإمارة خلال الفترة المقبلة، وتعزيز القيمة المضافة التي يتمتع بها.

من جانبه، قال سعادة مروان بن جاسم السركال، المدير التنفيذي لشرق: "لا يخلو قطاع من القطاعات الاقتصادية المشروعة الضخمة التي كشفت عنها عمران، اليوم، لا تمثل إلا البداية لمجموعة من المشاريع القادمة في مختلف القطاعات، التي سيكون لها دور مهم في تغيير المشهد العقاري والاستثماري في الشارقة، والتي سيتم الكشف عنها في الوقت المناسب . من جانبه قال سعادة محمد العبار رئيس مجلس إدارة "إيجل هيلز" ورئيس مجلس إدارة إعمار العقارية: "تحظى إمارة الشارقة بمناخ أعمال مثالي لإطلاق المشاريع، وقطاع عقاري ناضج ومتزّن، وهذه العوامل فتحت المجال واسعاً أمام تعزيز الإمارة سمعتها بصفتها وجهة جاذبة للاستثمارات، محلياً وإقليمياً، لاسيما في قطاعات العقار والضيافة والتجزئة، وأضاف العبار: تعتبر مشاريع عمران الثلاثة الجديدة، ثمرة أولى للتعاون البناء مع شرق وإيجل هيلز، الذي بدأ العام الماضي، وستشكل هذه المشاريع إضافة قيمة إلى المشهد الحضاري في إمارة الشارقة، من خلال إرسائها منظومة متكاملة من الخدمات السكنية والتجارية، وخدمات الضيافة



الشارقة-الفجر:

كشفت شركة "عمران للتطوير العقاري"، التي تأسست في العام الماضي بموجب شراكة بين كل من هيئة الشارقة للاستثمار والتطوير (شرق)، و"إعمار العقارية" و"إيجل هيلز"، شركة التطوير العقاري التي تتخذ من أبوظبي مقراً لها، عن باكورة مشاريعها في إمارة الشارقة، من خلال إطلاقها ثلاثة مشاريع عقارية متنوعة، تضم مدينة سكنية وتجارية متكاملة، ومنتجماً، ومركزاً للتسوق، بكلفة استثمارية إجمالية تصل إلى 2.47 مليار درهم.

وتشتمل قائمة المشاريع، التي تبدأ "عمران" تشييدها خلال العام الجاري، تطوير جزيرة مريم، الواقعة ما بين بحيرة الخان والممزر، وتحويلها إلى منطقة استثمارية متعددة الاستخدامات من الطراز الأول باستثمارات قيمتها 2.26 مليار درهم، كما تضم القائمة أيضاً منتجع "قرية الخان" من فئة 5 نجوم، باستثمار قدره 120.6 مليون درهم، بالإضافة إلى مركز كلباء للتسوق باستثمارات 106 ملايين درهم.

وفي تعليقه على الانطلاقة القوية لشركة عمران للتطوير العقاري، أكدت الشيخة بدور بنت سلطان القاسمي، رئيس هيئة الشارقة للاستثمار والتطوير شرق، أن هذه المشاريع توأكب في طبيعتها وأهدافها رؤية شرق الساعية إلى تعزيز قدرات إمارة الشارقة، وتوسيع قاعدة مرافقها وخدماتها، بما يسهم في ترسيخ مكانة الإمارة كوجهة جاذبة للاستثمار ويحفز نمو قطاعات التجارة والاستثمار والسياحة والضيافة..

وأضافت الشيخة بدور القاسمي: تعتمد شرق نهجاً شمولياً للتنمية والتطوير، يركز على الاستفادة الكاملة من التعاون بين القطاعين الحكومي والخاص، واتاحة المجال أمام المستثمرين الباحثين عن أفضل بيئات الاستثمار في المنطقة،

مجلس إدارة هيئة التأمين يقر نظام ترخيص وقيد الاكثواريين وتنظيم أعمالهم

أبوظبي-وام:

أقر مجلس إدارة هيئة التأمين خلال اجتماعه - برئاسة معالي سلطان بن سعيد المنصوري وزير الاقتصاد رئيس مجلس الإدارة - نظام ترخيص وقيد الاكثواريين وتنظيم أعمالهم.

ويبحث المجلس العديد من القضايا والموضوعات التي تخص الهيئة وسوق التأمين المحلية ومنها تطبيق النظام الموحد لوثيقتي تأمين المركبات ومشاريع القوانين والتعليمات التي يتم إعدادها حالياً لدعم تنظيم السوق وتعزيز تنافسيتها وتطوير آليات حماية حملة الوثائق والشركات بما يضمن استمرارية نمو الاقتصاد الوطني.

حضر الاجتماع .. سعادة إبراهيم عبيد الزعماي مدير عام الهيئة وسعادة كل من حميد بن بطي المهيري ومريم بطي السويدي ومريم محمد أميري إضافة إلى حمد حارث المدفق وحمد سيف المنصوري وعبدالله أحمد القبيسي وعبد الوهاب محمد خلفان الرومي أعضاء مجلس الإدارة.

وأطلع المجلس خلال الاجتماع على عملية التقييم التي تجريها الهيئة حالياً على



تطبيق النظام الموحد لوثيقتي تأمين المركبات من المسؤولية المدنية والقدن والتلف ونظام تعريفات أسعار التأمين على المركبات والذي دخل حيز التنفيذ مطلع عام 2017.

وأكد المجلس أهمية الاستمرار في تقييم

الجديدة التي يحتويها نظام توحيد وثائق التأمين على المركبات والحفاظ على حقوق حملة وثائق التأمين والمستفيدين منها. ولفت إلى ضرورة سعي شركات التأمين والمهن المرتبطة بالتأمين لتعزيز المنافسة العادلة وتبني أسس الاكتتاب الفني السليم

الثانية من نوعها في مدينة محمد بن زايد

أدنوك للتوزيع تفتتح محطة التجارية ضمن شبكة محطات «أدنوك اكسبرس»

أبوظبي-الفجر:

تماشياً مع خطتها الخاصة باستكمال المرحلة الأولى من شبكة "أدنوك اكسبرس" والتي تشمل 10 محطات تخصص بخدمة المناطق والطرقات الأكثر ازدحاماً في أبوظبي وضواحيها؛ أعلنت "أدنوك للتوزيع" عن افتتاح محطة التجارية الواقعة في مدينة محمد بن زايد بأبوظبي، حيث تعد السادسة ضمن الشبكة والثانية من نوعها في مدينة محمد بن زايد.

وتمتاز محطات وقود أدنوك اكسبرس بكونها محطات خدمة مصممة بشكل طولي تضم كل منها جزيرة واحدة مزودة بمضختين وبمساحة إجمالية 600 متر مربع أو ثلاثة مضخات

وبمساحة إجمالية 800 متر مربع. واستناداً إلى نتائج استبيان نفذته الشركة لتحديد أنواع الوقود التي يفضلها العملاء في المناطق المجاورة لهذه المحطة، فقد تم تجهيز محطة التجارية لتزود روادها بنوعين من الوقود هما خصوصي 95 وإي بلس 91. وقال المهندس سعيد مبارك الراشدي، الرئيس التنفيذي بالإناية لأدنوك للتوزيع: "يرتكز اهتمامنا في أدنوك للتوزيع على أن تكون محطاتنا وما نقدمه من منتجات وخدمات عالية الجودة أقرب إلى الجمهور، ونحاول دوماً البحث عن السبل الكفيلة بتحويل عملية التزود بالوقود لتصبح تجربة أسهل وأيسر لعملائنا أينما كانوا. وتمثل سلسلة أدنوك اكسبرس تطبيقاً

عملياً لما نعتمد من قيم مؤسسية وتشغيلية في مقدمتها المرونة والابتكار والكفاءة فضلاً عن التميز في خدمة العملاء. وبالإعلان عن افتتاح هذه



المحطة الجديدة يصل عدد محطات أدنوك اكسبرس العاملة حالياً إلى 6 محطات، في حين تشمل المرحلة الأولى للمشروع والتي من المتوقع استكمالها



محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٧٥ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٢٢
إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/٧٧٧ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- معلم الطائي مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /توفيق نوري عمير قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (١٦٦٠٠ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٣٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة رقم الشكوى: mb165536021ae. وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٧/٤/٦ الساعة ٨,٣٠ صباحاً في ch1.A.2 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٧٥ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٢٢
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/١٤٤٩ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- المتقدمة الرافية للعمال الفنية ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /صبري عبد المنعم عبد الحميد علي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٢٤٩٩٩ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف . رقم الشكوى: MB168582410AE وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/٤/٤ الساعة ٨,٣٠ صباحاً في ch1.A.5 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٧٥ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٢٢
إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٦/٨٢٠٢ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- المنهضة لعنات البناء ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /محمد ثابت محمود غيث قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٥٠٥١٣ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB165900419AE. وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٧/٤/٦ الساعة ٨,٣٠ صباحاً في ch1.A.2 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٧٥ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٢٢
إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/٤٨٩ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- كاتانان للدعاية والاعلان ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /فياض احمد ديل ارام قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (١٠٧٩٤ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٥٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB168423146AE/2016. وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٧/٣/٣٠ الساعة ٨,٣٠ صباحاً في ch1.A.1 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٧٥ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٢٢
إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٦/٨٨١٦ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- الصحي للوجبات الخفيفة - مؤسسة فردية مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /رؤف كاكوزهيولا باراميات قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٩٦٦٥ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٣٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: mb167200990ae/2016. وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٧/٤/٦ الساعة ٨,٣٠ صباحاً في ch1.A.2 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٧٥ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٢٢
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٨٥٤ تنفيذ عمالي

الى المنفذ ضده / ١- شباب الرحمانية للخدمات الفنية ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/نياب محمد مختار قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٩٠٠) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة بالإضافة الى مبلغ (٩٠٠) درهم رسوم لخزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٧٥ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٢٢
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٨٤٦ تنفيذ عمالي

الى المنفذ ضده / ١- يونتايد ام الدولية لتأجير السيارات ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/محمد حسين محمد محمود قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٢٠٨٨٩) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة بالإضافة الى مبلغ (١٥٣٩) درهم رسوم لخزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٧٥ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٢٢
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٩١ تنفيذ عمالي

الى المنفذ ضده / ١- بانو للخدمات الفنية ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/قيصر نيك حليم قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٧١٤٧) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة بالإضافة الى مبلغ (٩٠٠) درهم رسوم لخزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٧٥ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٢٢
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٥٢٤ تنفيذ عمالي

الى المنفذ ضده / ١- شركة غريت ليدر لمقاولات البناء ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/جيمس وايمين وايمين قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٤٥٠٠٠) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة بالإضافة الى مبلغ (٣٠٣٥) درهم رسوم لخزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٧٥ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٢٢
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٧٤٢ تنفيذ عمالي

الى المنفذ ضده / ١- مطعم ومقهى امسيات شامية ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/حسام حسن ابراهيم الشراقي قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٦٦٣١) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة بالإضافة الى مبلغ (٩٠٠) درهم رسوم لخزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٧٥ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٢٢
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٥٩ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضده / ١- جوزيف تيكيداتو كوشيبس مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/عمران علي محمد بشير قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٢٤٣١) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٧٥ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٢٢
مذكرة اعلان متظلم ضده بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/٢٧ متظلم مدني

الى المتظلم ضده / ١- مارك علم مارون مجهول محل الإقامة بما ان المتظلم / ماهر محمود كحيل قد أقام عليك المتظلم المذكور اعلاه وموضوعه الموضوع: تظلم ضد القرار القاضي برفض طلب الامر على العريضة رقم: ٨٧/٢٠١٧ امر على عريضة مدني. وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/٤/٤ الساعة ٠٨,٣٠ ص بالقاءة: Ch 1.B.6 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٧٥ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٢٢
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/٢٨٥ احوال نفس مسلمين

الى المدعي عليه / ١- هشام عبداللطيف مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / اموره كمال الششاوي حسان قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بنفقة زوجية ونفقة اولاد شاملة ومسكن شرعي والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/٤/٤ الساعة ٨,٣٠ صباحاً في ch1.A.2 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٧٥ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٢٢
مذكرة اعلان متظلم ضده بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/٩٤ متظلم تجاري

الى المتظلم ضده / ١- جي ام ام تجارة العامة ش.ذ.م.م. ٢- جاسم حسن جمعة محمد حسين المازح - عن نفسه وبصفته مالك جي ام ام تجارة العامة ش.ذ.م.م وضامن للتسهيلات المصرفية مجهولي محل الإقامة بما ان المتظلم / بنك ابوظبي الوطني ويمثله: نوال زايد سائين طبيب الحوسني قد أقام عليك المتظلم المذكور اعلاه وموضوعه تظلم من القرار الصادر في الامر على عريضه رقم: ٣٧/٢٠١٧ حجز تحفظي والفضاء مجددا وعلى ضوء الحكم القطعي الموضوعي رقم: ١٦٠٠/٢٠١٦ تجاري كئي دبي الموافق ٢٠١٧/٣/٢٦ الساعة ٨,٣٠ صباحاً في Ch 1.B.6 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٧٥ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٢٢
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/٥٤٢ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- جويس مارت ش.ذ.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /ناظم حسين خادم حسين قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٢٤٢٩٣ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة. رقم الشكوى: MB167801998AE وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/٣/٢٩ الساعة ٨,٣٠ صباحاً في ch1.A.2 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٧٥ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٢٢
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٦/٧٠٥٥ عمالي جزئي

الى المحكوم عليه/ ١- بالهول لاصلاح الكيفيات مجهول محل الإقامة لتعلمك بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٧/٢/١٤ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/كاشف اقبال خان محمد اقبال خان بالزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعي مبلغ (١٠٩١٧) درهم وتذكرة عودة الى موطنه او ما يقابلها نقدا وهو مبلغ (٢٠٠٠ درهم) ما لم يلتحق بخدمة رب عمل اخر والزامت المدعي عليها بالتناسب من الصروفات واعنت المدعي من نصيبه منها ورفضت ما عدا ذلك من طلبات . حكما بمناينة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٧٥ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٢٢
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٦/٨١٧٥ عمالي جزئي

الى المحكوم عليه/ ١- مدينة الجمال للاعمال الفنية ش.ذ.م.م. مجهول محل الإقامة لتعلمك بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٧ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/بابو مياها شفار علي بالزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعي مبلغ (سنة) عشر الف وسبعماية واربعون درهما) وتذكرة العودة الى موطنه او قيمتها نقدا ما لم يكن وقت التنفيذ قد التحق بخدمة صاحب عمل اخر والزامتها بالتناسب من الصروفات واعنت المدعي من نصيبه فيها ورفضت ما عدا ذلك من طلبات . حكما بمناينة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٧٥ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٢٢
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٥٤٤ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضده / ١- صلاح احمد سعيد عزام مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/برسانان ايجيت كومار برسانان قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٩٨٠) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة ٢- بصحة ونفاذ عقد بيع المؤرخ: ٢٠١٥/٥/٧ بيع المدعي عليه السيارة والزام المدعي عليه بقيمة المخالفات المترتبة على السيارة اعتباراً من ٢٠١٥/٥/٧ حتى تاريخه. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٧٥ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٢٢
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١١ تنفيذ عقاري

الى المنفذ ضده / ١- خاور نسيم حاجي نسيم محمود مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/تعويل مساهمة خاصة ويمثله: عصام عبد الامير حمادي القاضي التميمي لتعلمك بالحكم الصادر في الدعوى رقم: ٢٠١٦/٧٨/٩٨ عقاري جزئي يوم الاحد بتاريخ: ٢٠١٦/١١/١٥ باعتباره سنداً تنفيذياً وذلك:

١- بالزامك بسداد مبلغ وقدره (٢٥٦١١) درهم وتسليمه الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة خلال ١٥ يوم من تاريخ نشر هذا الاعلان. ٢- فسخ الاتفاقية المبرمة بين الطرفين والمؤرخه في: ٢٠١٦/٢/٥ بشأن الواحد محل التناهي في الدعوى الراهنه والزام المدعي عليه برد الحيازة الوحيد محل التناهي وتسليمها للمدعية خالية من الشواغل . وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٧٥ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٢٢
اعلان أمر أداء بالنشر
في الدعوى ٢٠١٦/٢٩٦ أمر أداء

الى المدعي عليه / ١- سالم راشد سعيد التبايدي مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ احمد لطيف علي ويمثله: سعاد محمد عبدالعزيز عبد الغفني .

طلب استصدار أمر أداء فقد قررت محكمة دبي الابتدائية بتاريخ: ٢٠١٦/٩/٢٢ إلزام المدعي عليه بسداد مبلغ (١٩٠٠٠) درهم للمدعي والرسوم والمصاريف . ولكم الحق في التظلم من الأمر خلال ١٥ يوم من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٧٥ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٢٢
اعلان حكم تقييدي بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٦/٢١٨٠ مدني جزئي

الى المدعي عليه / ١- مريم علي محمد محمود مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/راوية السيد محمد قد أقام الدعوى المذكورة اعلاه وعليه لتعلمك بان المحكمة حكمت بتاريخ: ٢٠١٧/٢/٩ الحكم التمهيدي التالي: بتوجيه الييمين الحاسمة للمدعي عليها بالصيغة الآتية (أقسم بالله العظيم بأني لم أستدن من المدعي مبلغاً مالياً قدره ٢٠٠٠٠ درهماً وأنه ليس للمدعي اي مستحقات مالية في ذمتي والله على ما أقول شهيد)

وحددت لها المحكمة جلسة يوم الاثنين الموافق: ٢٠١٧/٣/٢٠ الساعة ٠٨,٣٠ ص في القاعة: ch2.D.18

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٧٥ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٢٢
إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/٩٩ مدني جزئي

الى المدعي عليه / ١- رمة الله الصاري محمد صفر فرحان ميمه مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / شركة كومودور للمقاولات ذ.م.م. فردي ويمثله: ماجد محمد الشيخ احمد بن الشيخ حسن الخزرجي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (١١٧٠٠٠) درهم والفائدة ٢١٪ من تاريخ المطالبة القضائية وحتى تمام السداد والتعويض ذاتي والعنوي بمبلغ (١٠٠٠٠) درهم وتثبيت امر المنع من السفر ١٦/٢٠١٦ امر على عريضة مدني والرسوم والمصاريف واتعاب وشمول الحكم بالنفاذ الملج . وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٧/٣/٢٣ الساعة ٨,٣٠ صباحاً في Ch 2.D.18 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٧٥ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٢٢
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٦/١٩٩١ مدني جزئي

الى المدعي عليه/ ١- هناد حسن زيتوني مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/مروة مسلط السيد ويمثله: مختار محمد باقر غريب لتعلمك بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢٧ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/مروة مسلط السيد بحكمت المحكمة بمناينة الحضوري بالزام المدعي عليه بان يؤدي للمدعية مبلغ (٨٠٠٠٠) درهم (ثمانون الف درهم) والفائدة القانونية بواقع ٩٪ سنوياً من تاريخ الاستحقاق في: ٢٠١٦/١/٢٢ وحتى تمام السداد على الا تجاوز اصل المبلغ المقضي به والزامته المصاريف وخمسائة درهم تعاب المحاماة . حكما بمناينة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٧٥ بتاريخ ٢٠١٧/٣/٢٢
اعلان بورود التقرير بالنشر
في الدعوى ٢٠١٦/٦٨٢ عقاري كلي

الى المدعي عليه / ١- محمد توفيق عبدالرحيم مطهر مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ الشركة الوطنية العقارية ذ.م.م. ويمثله: ناصر مال الله محمد غانم .

لتعلمك بان المحكمة قررت بجلستها المنعقدة بتاريخ: ٢٠١٧/٣/١٦ في الدعوى المذكورة اعلاه اخطاركم بورود تقرير السيد الخير المتدب في الدعوى وقد تحددت جلسة يوم الخميس الموافق: ٢٠١٧/٣/٣٠ الساعة ١١:٠٠ ص بالقاءة: ch1.B.8 للتعليق على التقرير.

رئيس القسم

منوعات الفكر

30

فن جذب الانتباه .. كتاب يحدد شروط بناء الكاريزما

يحدد كتاب فن جذب الانتباه لديفيد جيلسيبي 4 شروط لبناء الكاريزما أو السحر الشخصي وهي التصالح من الذات والاهتمام بالآخرين والقدرة على التواصل الفعال وبناء الهوية الشخصية. وتجري وكالة أنباء الإمارات أم قراء في الكتاب ضمن مبادراتها لشهر القراءة والتي تتضمن استعراضاً لأبرز وأهم المؤلفات التي تضمها المكتبة الإماراتية والعالمية.

ويقول ديفيد عليك في البداية التعرف على نفسك والتصالح مع ذلك .. مشيراً إلى أن ذلك يمثل البداية المنطقية لاكتساب مهارة فن جذب الانتباه من خلال التعرف على ما يميزنا عن الآخرين ودراسة المكونات المميزة والرغبات والقدرات والاهتمام. ويضيف انتم بالآخرين حتى يهتموا بك .. منوها إلى أن تعامل الشخص بنوع من العمق مع الآخرين يساهم في تحويل الانتباه إليه مؤكداً أن الذكاء العاطفي والاجتماعي لا يمكن صناعته بل تسميته والاستثمار فيه. وينوه الكاتب إلى دور طرح الأسئلة بشكل دائم في عملية السحر الشخصي أو الكاريزما .. موضحاً

أن الأشخاص القادرين على جذب الانتباه يطرحون على الآخرين وعلى أنفسهم أيضاً الأسئلة بشكل دائم ويحصلون على الأجوبة عن تلك الأسئلة. ويعزز ديفيد فكرته عبر ما يصفه بـ المصالح المشتركة مشيراً إلى أن تلك المصالح تزيد الجاذبية بين الأفراد .. مضيفاً أن الأذكاء - في كل مناقشة - يلتقطون تلك المصالح ويجعلونها محوراً للنقاش وهو ما يخلق فرصاً رائعة لتبادل المعلومات وسير أغوار الشخصيات ومعرفة كل ما هو مشترك بين البشر من خصائص وصفات.

ويوضح أن الإنسان لن يصل إلى الثقة الحقيقية في تنمية نفسه إلا إذا كان صادقاً معها .. مشيراً إلى أننا لن نستطيع إهدار جهودنا في تقليد إنسان مجرد أننا نحبون به. ويحذر الكتاب من تصنع تصرفات أو أساليب تواصل للوصول لجذب الانتباه .. مشيراً إلى أن الصدق والعفوية هي الأكثر تأثيراً ووصولاً خصوصاً إذا ما كان الحديث عن الأفكار. ويهتم الكتاب بتعزيز روح الدعاية كصفة فردية تلعب دوراً هاماً في جذب انتباه البشر ورفع روجهم المعنوية منوها إلى أن البشر بطبيعتهم ينجذبون نحو كل من وما هو مضحك ومرح.

ويشير إلى أن الوصول إلى جذب الانتباه يجب أن يمر من خلال التحلي بالفضول واكتساب قدرات ذهنية خاصة ونابعة من عقل نهم للمعرفة وعدم التوقف عن طرح الأسئلة والبحث عن إجابات. يشار إلى أن كتاب فن جذب الانتباه يعد أحد أعمال مؤسسة محمد بن راشد آل مكتوم ضمن مبادرة كتاب في دقائق والتي تنشر خلالها ملخصات لأهم المؤلفات العالمية.

.. المشاركة- الفجر:

كشفت مهرجان المشاركة القرآني للطفل، الثقافية والتفكيرية والمعرفية الأكبر للأطفال واليافعين في المنطقة والتي تنظمها هيئة المشاركة للكتاب، عن أسماء نخبة من ضيوفه الكتاب والمؤلفين العرب المشاركين في الدورة التاسعة للمهرجان التي ستقام خلال الفترة بين 19 و29 أبريل المقبل



احتفالاً باليوم العالمي للشعر

فارس المزروعي يشهد أمسية عباس جيجان بأبوظبي



احتفالاً باليوم العالمي للشعر الذي يوافق الحادي والعشرين من مارس من كل عام استضاف فرع اتحاد كتاب وأدباء الإمارات الشاعر العراقي عباس جيجان الكعبي شهدها معالي اللواء الركن طيار فارس خلف الظاهري رئيس لجنة إدارة المهرجانات والبرامج الثقافية والتراثية في أبوظبي يب يوسف الصايغ أمين عام اتحاد الكتاب والأدباء العرب رئيس اتحاد كتاب وأدباء الإمارات والشاعر سالم جمعة بوجهور القيبي رئيس فرع الاتحاد بأبوظبي وجمع من المهتمين من الأدباء والمثقفين وقدمته الشاعرة الإماراتية شيخة الجابري. وأشد الشاعر الشعبي العراقي عباس جيجان، مجموعة من القصائد الوطنية التي تغنى فيها بعباء صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة ، كما أشد مجموعة من القصائد في العراق وفي الشأن الاجتماعي وتجربته العيش في الخارج .

ومن قصيدته في الفنانة أنجلينا جولي لتكون موضوعاً لآخر قصائده التي ألقاها . وقال جيجان في مطلع قصيدته، «شكرا سيدتنا أنجلينا، يا ملاك وجاي ليينا، شكرا لأوك وأبوك لحنن قلبك علينا، شكرا لفنك الراقى، وطاحت دموعك في إيدنا، احنا مفزوعين...»، وتناول الشاعر العراقي في قصيدته كذلك الوضع المأساوي لللاجئين وضحايا الحرب وتعاطف أنجلينا الإنساني معهم، كما تغزل بجمالها، ووصل إلى تشبيهها بالملك. وفي نهاية الأمسية قامت الهيئة الإدارية للفرع بتكريم الشاعر.

منتدى الفن والإبداع المغربي يكرم جمعية الفجيرة الثقافية

بكلية ألقاها الشاعر خالد الطنحاني رئيس وفد الإمارات رحب خلالها بالحضور المتنوع للمثقفين العرب .. وأثنى على منظمي المهرجان لاختيارهم دولة الإمارات ضيف شرف . وأشاد الطنحاني بالعلاقات الأخوية القوية التي تربط دولة الإمارات بالملكة المغربية .. مؤكداً على نجاعة المهرجانات في تجسيد أواصر المودة وإعلاء شأن المعرفة ومد جسور التواصل الثقافي بين مثقفي الوطن العربي.

منتدى الفن والإبداع المغربي جمعية الفجيرة الاجتماعية الثقافية بدرع الشرف تقديراً لدورها الفاعل خلال مشاركتها في فعاليات المهرجان الوطني لشباب المبدع الذي استضافته مدينة مكناس المغربية وحلت به دولة الإمارات العربية المتحدة ضيف شرف المهرجان وتسلم درع التكريم خالد الطنحاني رئيس جمعية الفجيرة الاجتماعية الثقافية بحضور المهندس عبدالسلام الخالدي رئيس المجلس البلدي لجماعة ويسلان ومنظمي المهرجان وممثلي وسائل الإعلام المختلفة. وأكد رئيس



أبرزهم المصري نبيل فاروق واللبنانية إيمان بقاعي والتونسي أبو بكر العبادي

المشاركة القرآني يجمع الأطفال بمؤلفي حكاياتهم وقصصهم المفضلة في دورته التاسعة

الجديد في المجالات كافة لا سيما أدب وثقافة الطفل من جهة أخرى. ومن المقرر الإعلان عن تفاصيل الدورة التاسعة من مهرجان المشاركة القرآني للطفل، والفعاليات المصاحبة له، والكشف عن أسماء كبار المشاركين من المؤلفين والمفكرين والفنانين المتخصصين في عالم أدب الأطفال، خلال مؤتمر صحافي تعقده هيئة المشاركة للكتاب خلال الأيام المقبلة.

كي يزدادوا معرفة ويقتربوا أكثر من القراءة التي تصنع فاروقاً حقيقياً في مستقبلهم، وتجعلهم أكثر قدرة على فهم البيئة المحيطة بهم والتعامل مع متغيراتاتها. وتضم قائمة الكتاب والإعلاميين من ضيوف الدورة التاسعة مهرجان المشاركة القرآني للطفل كلاً من: لطيفة بطي، وهبة منندي من الكويت، وأحمد أمين، وأمل فرح، ونبيل فاروق

بمركز إكسبو المشاركة تحت شعار «اكتشف عن قرب، وعلى مدار 11 يوماً». وسيجري الكتاب والمؤلفين الضيوف فعاليات الدورة الجديدة لمهرجان المشاركة القرآني للطفل في ضوء الخبرة اللاحقة التي يمتلكونها على صعيد أدب وثقافة وفتون الطفل في المنطقة العربية، وذلك من خلال ورش العمل التي يقيمها المهرجان، إضافة



هيا صالح



اكرام عبيدي



ابوبكر العبادي



هبة منندي



نبيل فاروق



محمد الهناني



أسماء الكواري

منوعات الفكر



(الزعيم) يتمسك بيوسف معاطي

تمسك عادل إمام بأن يكون مسلسله بعد المقبل من تأليف السيناريست يوسف معاطي، رغم مغادرته شركة (سينرجي) التي قدم معها مشاريعه الدرامية خلال السنوات الست الماضية.

تعاهد (الزعيم) مع الشركة التي يشارك فيها نجله المخرج رامي إمام لتقديم مسلسله في 2018 ليكون أول فنان يعلن الشركة التي سيطر معها في رمضان بعد المقبل.



ياسمين عبد العزيز تحت ضغط

بدأت ياسمين عبد العزيز تصوير مسلسلها الكوميدي الجديد (هربانة منها)، وسيعرض خلال شهر رمضان. الفنانة المصرية انطلقت بالعمل تحت ضغط شديد بعدما وضع المخرج معتز التوني جدول مواعيد مكثفة للتصوير مع إلغاء الراحة الأسبوعية، فيما يحاول الكاتب خالد جلال الانتهاء من كتابة الحلقات.

(الطوفان) و(فوبيا) سيخذان مكاناً لافتاً في دراما رمضان

آيتن عامر: أنا ممثلة محترفة ولست هاوية

- (يا تهدي يا تعدي) فكرة جديدة ومختلفة لم تتناولها السينما المصرية سابقاً



تحوض الفنانة المصرية آيتن عامر تجربة المشاركة في عملين في آن للدرااما الرمضانية المقبلة، وتنتقل بين مواقع التصوير لإنجاز دورها في (فوبيا) و(الطوفان).

في هذا الحوار تتحدث آيتن عن مشاريعها الدرامية الجديدة، بالإضافة إلى فيلمها (يا تهدي يا تعدي) الذي استقبلته الصالات أخيراً.

المشروع، خصوصاً أن مواعيد التصوير للعرض الرمضاني ترتبط دائماً بأشخاص كثيرين، وإذا تسبب شخص في التأخير يؤدي ذلك إلى إرباك العمل كله، وهو ما أرفض أن أكون سبباً فيه.

• لماذا أعلنت اعتذارك عن المسلسل آنذاك؟
- لم أعلن اعتذاري بل الصحافة تحدثت عن ذلك. أنا ممثلة محترفة ولست هاوية، وعندما أعتذر عن عدم المشاركة في مشروع ما لا أذكر اسمه ولا الأسباب التي دفعتني إلى اتخاذ هذا القرار كي لا أتسبب في أي حرج لزملائي. وربما يكون اعتذاري لأسباب خاصة بي لا علاقة لها بطبيعة العمل نفسه.

• كيف ترين المنافسة في رمضان 2017؟
- المنافسة قوية. ثمة أعمال كثيرة وضخمة إنتاجياً يحضرها الصناعون. لكن لدي ثقة في أن (الطوفان) و(فوبيا) سيخذان مكاناً لافتاً على خريطة المشاهدة، ذلك بسبب المعالجة الدرامية المختلفة والقصة الملائمة لكل منهما، فضلاً عن مجهود فريقي العمل أمام الكاميرا وخلفها.

• ماذا عن تجربتك في مسلسل (شقة فيصل)؟
- انتهيت من تصويره أخيراً وسيعرض خلال الفترة المقبلة خارج الموسم الرمضاني.

• تحوضين تجربة البطولة السينمائية للمرة الأولى من خلال الفيلم الكوميدي (يا تهدي يا تعدي)؟
- الفيلم فكرة جديدة ومختلفة لم تتناولها السينما المصرية سابقاً، وهو أحد أكثر الأمور التي شجعتني على الموافقة عليه من دون تردد، فضلاً عن أن المواقف الموجودة فيه تقابلها في حياتنا باستمرار. لذا وجدته فرصة جيدة، خصوصاً أن كل من عرف فكرته خلال التحضير له وافق عليها وتحمس لها بشدة، حتى ضيوف الشرف في العمل.

• ما سبب حرصك على زيارة دور العرض لمشاهدة الفيلم؟
- للحضور إلى جانب الجمهور في الصالات متعة خاصة بالنسبة إلي، والفنان يجب أن يحرص على هذا الأمر باستمرار فمن خلاله يعرف إلى انطباعات المشاهدين مباشرة. صحيح أن وسائل التواصل الاجتماعي والالتقاء بالجمهور في الحياة اليومية يؤديان دوراً في ذلك، لكن من خلال زيارة دور السينما يكون الفنان صورة أكثر دقة حول النقاط في الفيلم التي وجدت ترحيباً. الحمد لله، التجربة جيدة للغاية على المستوى الفني وردود الفعل جاءت إيجابية في مجملها من أعمار وفئات مختلفة.

• ألم تقلقي من موعد طرح الفيلم بعد إجازة نصف العام؟
- الشركة المنتجة اختارت موعد طرح المناسب لعرض الفيلم في أكبر عدد من الصالات كي يحصل على حقه في المشاهدة. عموماً، أعتقد أن جهة التوزيع أدري مني بهذا الأمر. والحمد لله، رد الفعل تجاه العمل في الأيام الأولى جاء أكبر مما توقعته، وهو ما لست من الجمهور.

• ألم تقلقي من موعد طرح الفيلم بعد إجازة نصف العام؟
- الشركة المنتجة اختارت موعد طرح المناسب لعرض الفيلم في أكبر عدد من الصالات كي يحصل على حقه في المشاهدة. عموماً، أعتقد أن جهة التوزيع أدري مني بهذا الأمر. والحمد لله، رد الفعل تجاه العمل في الأيام الأولى جاء أكبر مما توقعته، وهو ما لست من الجمهور.

سعيدة بعرض (يا تهدي يا تعدي) في الخليج
قررت الشركة المنتجة عرض فيلم (يا تهدي يا تعدي) في مصر تزامناً مع طرحه في الخليج. كيف ترى آيتن عامر هذا القرار؟ تقول في هذا الشأن: (أسعدني هذا الأمر، لأن الفيلم سيصل إلى جمهور أكبر في التوقيت نفسه، أضف إلى ذلك أن القصة التي تقدمها والكوميديا في العمل مقبولة في العالم العربي. عموماً، الحضور في الخليج أمر مهم لكل فنان).

- شعوري بالتشويق والرغبة في استكمال القصة بعد قراءة بدايتها، وهو أمر لا يتكرر في أعمال كثيرة، بالإضافة إلى طبيعة الشخصية المختلفة التي أجسدها، إذ لم أقدم ما يشبهها على الشاشة سواء في السينما أو التلفزيون، بالإضافة إلى تمسك فريق العمل، لا سيما المخرج عادل الأعصر والشركة المنتجة، بأن أجسد الدور، وهذه الثقة جعلتني أمام مهمة كبيرة.

• لكن تردد أنك اعتذرت عن عدم المشاركة في المسلسل بداية؟
- راقت والدتي في رحلة علاجها في الخارج حيث خضعت لجراحة في العمود الفقري، وكان لا بد من أن أكون إلى جوارها. عندما عدت، وجدت فريق العمل ينتظرنني، ما جعلني أوقع تعاهد المسلسل وأنا أشعر بسعادة كبيرة.

• لماذا قررت المشاركة في (يا تهدي يا تعدي)؟
- رغبت في تجربة نوع جديد من الأعمال، وهو الكوميديا، وهو أمر لا يتكرر في أعمال كثيرة، بالإضافة إلى طبيعة الشخصية المختلفة التي أجسدها، إذ لم أقدم ما يشبهها على الشاشة سواء في السينما أو التلفزيون، بالإضافة إلى تمسك فريق العمل، لا سيما المخرج عادل الأعصر والشركة المنتجة، بأن أجسد الدور، وهذه الثقة جعلتني أمام مهمة كبيرة.

• لماذا قررت المشاركة في (يا تهدي يا تعدي)؟
- رغبت في تجربة نوع جديد من الأعمال، وهو الكوميديا، وهو أمر لا يتكرر في أعمال كثيرة، بالإضافة إلى طبيعة الشخصية المختلفة التي أجسدها، إذ لم أقدم ما يشبهها على الشاشة سواء في السينما أو التلفزيون، بالإضافة إلى تمسك فريق العمل، لا سيما المخرج عادل الأعصر والشركة المنتجة، بأن أجسد الدور، وهذه الثقة جعلتني أمام مهمة كبيرة.

• لماذا قررت المشاركة في (يا تهدي يا تعدي)؟
- رغبت في تجربة نوع جديد من الأعمال، وهو الكوميديا، وهو أمر لا يتكرر في أعمال كثيرة، بالإضافة إلى طبيعة الشخصية المختلفة التي أجسدها، إذ لم أقدم ما يشبهها على الشاشة سواء في السينما أو التلفزيون، بالإضافة إلى تمسك فريق العمل، لا سيما المخرج عادل الأعصر والشركة المنتجة، بأن أجسد الدور، وهذه الثقة جعلتني أمام مهمة كبيرة.

• لماذا قررت المشاركة في (يا تهدي يا تعدي)؟
- رغبت في تجربة نوع جديد من الأعمال، وهو الكوميديا، وهو أمر لا يتكرر في أعمال كثيرة، بالإضافة إلى طبيعة الشخصية المختلفة التي أجسدها، إذ لم أقدم ما يشبهها على الشاشة سواء في السينما أو التلفزيون، بالإضافة إلى تمسك فريق العمل، لا سيما المخرج عادل الأعصر والشركة المنتجة، بأن أجسد الدور، وهذه الثقة جعلتني أمام مهمة كبيرة.

• لماذا قررت المشاركة في (يا تهدي يا تعدي)؟
- رغبت في تجربة نوع جديد من الأعمال، وهو الكوميديا، وهو أمر لا يتكرر في أعمال كثيرة، بالإضافة إلى طبيعة الشخصية المختلفة التي أجسدها، إذ لم أقدم ما يشبهها على الشاشة سواء في السينما أو التلفزيون، بالإضافة إلى تمسك فريق العمل، لا سيما المخرج عادل الأعصر والشركة المنتجة، بأن أجسد الدور، وهذه الثقة جعلتني أمام مهمة كبيرة.

• لماذا قررت المشاركة في (يا تهدي يا تعدي)؟
- رغبت في تجربة نوع جديد من الأعمال، وهو الكوميديا، وهو أمر لا يتكرر في أعمال كثيرة، بالإضافة إلى طبيعة الشخصية المختلفة التي أجسدها، إذ لم أقدم ما يشبهها على الشاشة سواء في السينما أو التلفزيون، بالإضافة إلى تمسك فريق العمل، لا سيما المخرج عادل الأعصر والشركة المنتجة، بأن أجسد الدور، وهذه الثقة جعلتني أمام مهمة كبيرة.

• حديثنا عن تجربتك في (الطوفان).
- أتعاون مع السيناريست الكبير بشير الديك والمخرج القدير خيري بشارة، وهما اسمان كفيلان بمواقفة أي فنان على المشاركة في العمل مهما. المسلسل تجربة مختلفة أقدم من خلالها شخصية لافتة أتمنى أن تحقق رد فعل جيداً لدى الجمهور. لكن لا أرتب في الحديث عنها.

• ثمة تقارير صحافية تحدثت عن خلافات بين فريق العمل.
- لا خلافات بين فريق العمل. على العكس، تجمعنا علاقة ود وصداقة ممتدة من قبل التصوير، وأعتقد أن هذه الإشاعة تلاحق أي عمل جماعي يضم مجموعة من الفنانين.

• ماذا عن تجربتك في (فوبيا)؟
- أتعاون فيه مع الفنان خالد الصاوي. تدور أحداث المسلسل في إطار اجتماعي، وأجسد شخصية مذبذبة تتواصل مع الحالات الإنسانية وتعرضها على الشاشة، وهي زوجة مالك القناة حيث تعمل وتتعرض لمشكلة.

• ما سبب حماسك للمسلسل؟
- أتعاون فيه مع الفنان خالد الصاوي. تدور أحداث المسلسل في إطار اجتماعي، وأجسد شخصية مذبذبة تتواصل مع الحالات الإنسانية وتعرضها على الشاشة، وهي زوجة مالك القناة حيث تعمل وتتعرض لمشكلة.

• ماذا عن تجربتك في (فوبيا)؟
- أتعاون فيه مع الفنان خالد الصاوي. تدور أحداث المسلسل في إطار اجتماعي، وأجسد شخصية مذبذبة تتواصل مع الحالات الإنسانية وتعرضها على الشاشة، وهي زوجة مالك القناة حيث تعمل وتتعرض لمشكلة.

• ماذا عن تجربتك في (فوبيا)؟
- أتعاون فيه مع الفنان خالد الصاوي. تدور أحداث المسلسل في إطار اجتماعي، وأجسد شخصية مذبذبة تتواصل مع الحالات الإنسانية وتعرضها على الشاشة، وهي زوجة مالك القناة حيث تعمل وتتعرض لمشكلة.

• ماذا عن تجربتك في (فوبيا)؟
- أتعاون فيه مع الفنان خالد الصاوي. تدور أحداث المسلسل في إطار اجتماعي، وأجسد شخصية مذبذبة تتواصل مع الحالات الإنسانية وتعرضها على الشاشة، وهي زوجة مالك القناة حيث تعمل وتتعرض لمشكلة.

• ماذا عن تجربتك في (فوبيا)؟
- أتعاون فيه مع الفنان خالد الصاوي. تدور أحداث المسلسل في إطار اجتماعي، وأجسد شخصية مذبذبة تتواصل مع الحالات الإنسانية وتعرضها على الشاشة، وهي زوجة مالك القناة حيث تعمل وتتعرض لمشكلة.

هشام الحاج . . (إنت وأنا)

أطلق الفنان اللبناني هشام الحاج كليب أغنيته الجديدة (إنت وأنا) الذي صوّره في الولايات المتحدة الأميركية تحت إدارة المخرج زياد خوري، وشاركته في



كندة علوش ضيفة شرف

تلقت كندة علوش عرضاً للظهور كضيفة شرف في أحد مسلسلات الموسم الرمضاني المقبل، ولكنها لم تحسم موقفها بعد. الفنانة السورية غير مرتبطة أخيراً وانطلاق عرضه على الشاشات.



الفكر

نصائح للنوم الهادئ ليلا



وأضاف الخبراء، أن إنقاص الوزن وممارسة الرياضة والإقلاع عن التدخين تساعد أيضا في النوم الهادئ، كما أن الخروج والتعرض للإضاءة الطبيعية أثناء النهار له أهمية كبيرة أيضا للنوم، ويجب تجنب القيلولة لأكثر من ثلاثين دقيقة أثناء النهار. وبالنسبة للذين يأوون إلى الفراش ولا يستطيعون النوم، ينبغي أن ينهضوا منه والنهَاب إلى غرفة أخرى حتى يشعروا بالنعاس مرة أخرى لكون السرير مرتبطا بالأرق وعدم القدرة على النوم.

سُطت تقرير جديد لإحدى المنظمات الطبية المتخصصة بصحة الدماغ الضوء على أهمية النوم بطريقة صحيحة للحفاظ على صحة العقل مع تقدم العمر، وقدم الخبراء قائمة بالنصائح تعين الذين فوق سن الخمسين على الغفو بسرعة أكبر والتمتع بنوم هادئ وعميق. وينصح الخبراء هؤلاء الناس بارتداء جوارب في السرير للحيولة دون استيقاظهم بسبب برودة القدمين، وإبقاء الحيوانات الأليفة خارج الغرفة، وإعطاء فسحة زمنية لمدة 15 دقيقة لتصفية الذهن من المشاكل التي قد تُوقر النوم. ويوصون أيضا بالامتناع عن الأكل

أطعمة تشعرك بالدفء في الشتاء

في فصل الشتاء ومع برودة الجو نحتاج إلى تناول بعض الأطعمة التي تمد جسمنا بالطاقة لتشعر بالدفء، ففي السطور القادمة نطلعك على هذه الأطعمة لتناولها.

والأطعمة هي:

- شوربة الدجاج مع الخضار، فتناولها في فصل الشتاء ينتج عنه التعافي من الإصابة بنزلة البرد وتجعلك تشعر بالشفاء لفترة طويلة من الوقت، لأنها تستغرق كثير جدا حتى يتم هضمها.

- الفاكهة الحمضية التي تفرق الأسواق خلال فصل الشتاء مثل البرتقال واليوسفي، فإن تناول الكثير منها يمد للجسم بالكثير من فيتامين سي الذي يعمل على تعزيز جهاز المناعة، كما أنها تحتوي أيضا على الألياف التي تعمل على الهضم بشكل جيد وينتج عنها إنقاص الوزن.

وكما جاء في التقرير فإن إضافة الفلفل الأخضر الحار إلى النظام الغذائي خلال فصل الشتاء يساعد على رفع معدل التمثيل الغذائي وفقدان الوزن، أما بالنسبة لتناول البطاطا فهي تعمل على تعزيز المناعة وتمد الجسم بالكثير من الفيتامينات والمعادن وتحافظ على مستويات السكر في الدم بشكل منتظم وتجعلك تشعر بالشفاء لفترة طويلة، وذلك بحسب تايمز أوف إنديا الهندية.

الهواء البارد يصيب الوجه بالشلل

قال الأطباء إن برودة الطقس تؤدي إلى الإصابة بالكثير من الأمراض كالإنفلونزا والزكام، ولكن ما لا يعلمه كثير من الناس أن الهواء شديد البرودة يعزز إصابة الوجه بالشلل، والذي يصابون به نتيجة التهاب العصب المغذي لعضلات الوجه أو انتفاخه.

ويصيب هذا المرض جزءا واحدا من الوجه، لذا يجب ارتداء قبعة أو شال لوقاية الوجه من التعرض للهواء البارد، وتتمثل أعراض المرض في عدم قدرة الشخص على إغلاق إحدى عينيه والشعور بجفافهما ووخزهما، إضافة إلى مواجهته صعوبة في تناول الطعام والشراب، وانخفاض الإحساس بطعمهما.

وبحسب مواقع طبية، يجد الشخص المصاب بالشلل في الوجه صعوبة في تحريك عضلات الوجه عند التبسم، فضلا عن عدم القدرة على التصفير.

ويصاب الناس بهذا المرض نتيجة تأثير الهواء على الأوعية الدموية والأعصاب، والجلد، وعلى نسيج العظم، لذا فإن أول طرق الوقاية من الإصابة به تتمثل في تدفئة الوجه وحمايته من التعرض للهواء البارد، ويجب إبقاء نافذة السيارة مفتوحة أثناء سيرها في الطقس البارد يزيد من نسبة التعرض لشلل الوجه، ولذا على الشخص إغلاق النوافذ أثناء القيادة، والحرص على عدم النوم في أجواء باردة.



زوار يلتقطون صورا في حقل من الزهور خلال اليوم الأول من الربيع في كارلسباد بكاليفورنيا. (رويترز)

قرأت لك

عصير الكرز



وجدت دراسة حديثة أن تناول عصير الكرز الطبيعي يساعد بشكل كبير في خفض ضغط الدم المرتفع. وقالت الدراسة إن الأشخاص الذين تناولوا 60 ملم من عصير الكرز المركز بعد تخفيفه بالماء وجدوا أن ضغطهم قد انخفض بنسبة سبعة بالمئة في غضون ثلاث ساعات. وكان هذا كافيا لخفض خطر الإصابة بسكتة دماغية بنسبة 38 بالمئة أو مرض القلب بنسبة 23 بالمئة. وقال الباحثون في جامعة نورثمبريا في مدينة نيوكاسل البريطانية إن لعصير الكرز تأثير مشابه لتأثير الأدوية المضادة لارتفاع ضغط الدم. وعزا الباحثون ذلك إلى غنى الكرز بالأحماض الفينولية -حامض الكافيك وحامض فانيليت- وهي من مضادات الأكسدة الطبيعية.

سؤال وجواب

• من هو رئيس الوزراء البريطاني الذي وقع اتفاقية بلفاست الشهيرة مع الجيش الجمهوري الأيرلندي؟

توني بليير

• من أمراض الحجر الصحي وباء (الحمى الصفراء)، فلماذا يسمى بهذا الاسم؟

يسبب الحمى الصفراء نوعا من الجراثيم التي يحملها البعوض، وإذا أصيب الإنسان بهذه الجراثيم فإنها تؤثر على كبده فيدمر خلاياه فيصاب الإنسان بالاصفرار ويصبح مثل المصاب باليرقان.

• كم يبلغ حجم الخلية في أوليات الخلية؟

من 0.1 إلى 0.5 ميكرومتر في المتوسط

• نبتة تنمو إلى ارتفاع ثمانين سنتمترا أوراقها مسننة والأزهار متزاحمة عند العقد والثمرة مسننة المصارع وتنمو في التربة المالحة فما هي؟

ارشبية الساق البيضاء

هل تعلم؟

• هل تعلم أن المخلفات الناتجة عن هضم أوراق الشجر التي تأكلها الديدان تعتبر سمادا جيدا للتربة وأن الديدان تستطيع أن تغطي الأرض بطبقة من السماد خلال ثلاثة أشهر من الأوراق التي التهمتها خلال عام تقريبا.

• هل تعلم أن أطول الحشرات عمرا من فصيلة الخنافس تحمل اسم الخنفساء الرائعة. إذ أن تحولها من طور اليرقة إلى طور العذراء فقط يحتاج إلى 47 سنة كاملة.

• هل تعلم أن أقدم جيش نظامي أوربي هو الحرس السويسري في الفاتيكان إذ يعود تاريخ تأسيسه إلى عام 1400م.

• هل تعلم أن أكبر عدد حروف في لغة هي حروف اللغة الكمبودية التي يبلغ عدد حروفها 72 حرف.

• هل تعلم أن عصير الفاكهة وحده أو مخلوط يجب تناوله في الحال فالانتظار عليه يعرض فيتاميناته لأكسدة الهواء كما أن بعض الأنواع تقسد بسرعة وفي مقدمتها عصير الجزر.

• هل تعلم أن أغرب إحصائية عن السممة أفادت أن مشاهدة التليفزيون الملون تؤدي إلى السممة المفرطة.

• هل تعلم أن القطط غنية بألبانها ولبنها مغذ و يلائم جميع الثدييات.

• هل تعلم أن جزيرة تايوان أطلق عليها المستكشفون البرتغاليون عام 1580 م اسم (فورموزا) أي الجميلة.

قصة جحا بائع الحظ

اراد جحا أن يتاجر في شين جديد لم يتاجر فيه احد.. فعمل تاجرا للحظ.. نعم جلس على قارعة الطريق وقد افترش امامه بعض علب الكارتون التي لفت بعناية علب صغيرة وعلب كبيرة واخذ ينادي عليها بدينار.. عليه بدينار فمر عليه مجموعة من الناس وقفوا يتهايمسون فقال احدهم عليه صغيرة بدينار وعلبة كبيرة بدينار فقال جحا نعم لذلك فانها تجارة الحظ، فاقترب احدهم وقال لك دينار فاعطني عليه فقال له اختر انت وحظك فاختار الرجل عليه صغيرة وفتحها فوجد بها قطعة من الحرير تساوي 3 دينار ففرح لذلك فاندش الناس واقتربوا واخذ كل منهم يشتري عليه وسرعة انتهت اللعبة وقام جحا ومشى تاركا الناس كل منهم يفتح علبة بسرية تامة حتى يفرح بما فيها وبالطبع هناك من فرح قليلا وهناك من خسر الدينار لكن جحا كسب كثيرا وعندما اجتمع الجميع وذهبوا ليشكوا جحا إلى القاضي مما فعله جحا نادى القاضي على جحا وسأله ما فعلت ذلك.. فقال جحا.. عفوا انها تجارة الحظ وانا قلت لهم ليختر كل منكم علبة فهذا حظه وانا لم احضك عليهم بل قلت لهم ان فيها حظهم.. ضحك القاضي وقال بالفعل هو لم يجبركم على الشراء ولم يكذب عليكم ولكن حكمتنا على جحا بان لا يعمل بائع حظ مرة ثانية.



مساحة للتلوين



عائشة خليفة الفيثي

متفوقة في دراستها. ومتعاونه مع زملائها. تهوى الرسم والتلوين. وتتمنى أن تصبح مهندسة في المستقبل. وتهدي صورتها إلى جميع الأهل والأصدقاء.



ساره ناصر الهاجري

متفوقة في دراستها. ومتعاونه مع زملائها. تهوى الرسم والتلوين. وتتمنى أن تصبح معلمة في المستقبل. وتهدي صورتها إلى جميع الأهل والأصدقاء.



فلود عبدالرحمن الممري

متفوقة في دراستها. ومتعاونه مع زملائها. تهوى الرسم والتلوين. وتتمنى أن تصبح طبيبة في المستقبل. وتهدي صورتها إلى جميع الأهل والأصدقاء.



جواهر عبدالله

متفوقة في دراستها. ومتعاونه مع زملائها تهوى الرسم والتلوين. وتتمنى أن تصبح معلمة في المستقبل. وتهدي صورتها إلى جميع الأهل والأصدقاء.