

منوعات

العقل

ص 22

افتتاح معرض "كولاج" في
مركز القطارة للفنون



ص 31

ميلا جوفوفيتش:
أنا ممثلة أفلام حركة
وسأتابع القيام بما أجيده



الثلاثاء 18 إبريل 2017 م - العدد 11998
Tuesday 18 April 2017 - Issue No 11998

المميز
لجلب الأيدي العاملة

خدمات - سائقات - طبخات - مربيات
إندونيسيا - نيبال - بنغلاديش - إثيوبيا -
أوغندا - الفلبين - سيرلانكا

سرعة في الوصول

ضمان الفحص الطبي

معسكر آل لهيان مقابل محطة الباصات - بجانب شكوللا -
بناية خارمن بناية خارمن للزهور جوار صالون حريم السلطان
02 4455541 - 02 4455590
050 4055549

المراسلات: ص 505
email:munawaat@alfajrnews.ae

لديك مشكلة بربط الحذاء؟ إليك الحل!

يُعد الانحلال التلقائي لأربطة الأحذية أمراً مزعجاً وعشوائياً ولا يمكن معالجته، وفقاً لما أثبتته أوليفر أورابلي، أستاذ الهندسة الميكانيكية في جامعة كاليفورنيا بمدينة بيركلي، في دراسته الجديدة.

واكتشف أورابلي وفريقه أن السبب في انحلال الأربطة، ليس تحريك الساق لأعلى وأسفل، ولا اهتزازها للأمام؛ بل هو حدوث الأثرين معاً. فسير القدم على الأرض يرخي عقدة الأربطة، ويصبح تأثير أرجحة القدم مثل أياد خفية تفك الأطراف الخارجية للأربطة. وحينئذ، لن تعضي سوى ثوانٍ قليلة وتُحل الكارثة، وينحل الرباط تماماً.

الأسوأ من ذلك، أننا تعلمنا منذ الصغر طريقة لربط الأحذية تجعلها أكثر عرضة للانحلال؛ إذ تُشكل العقدة التقليدية للأربطة كابوساً حقيقياً في تكنولوجيا الأحذية. وقد عرفت على مدار عقود عدة بدائل أفضل من العقدة التقليدية. ففي عام 2005، عُرض خطاب مدته 3 دقائق ضمن خطابات منظمة TED، وكان الأول من نوعه عن طرق ربط الحذاء، واقترح تيري مور، الذي يعمل في مؤسسة Radius الأمريكية، في الخطاب طريقة معاكسة لربط عقدة الحذاء التقليدية. تبدأ الربط كالعنقاء، ولكن بمجرد تكوين عقدة في يدك اليسرى، حرّك يدك اليمنى من أسفل العقدة وليس من أعلاها كالعادة.

حينئذ، تصبح العقدة الناتجة أكثر تعامداً على محور الحذاء، وهو ما يجعلها، ميكانيكياً، أقل عرضة للانحلال.

واختبرت دراسة أورابلي هذه العقدة البديلة مقابل العقدة التقليدية، واكتشفت أن فاعليتها أكبر بـ 5 مرات، ولكن عيبها الوحيد هو صعوبة تعليمها للأطفال نوعاً ما. وبالنسبة لأولئك الذين لم يستطيعوا ربط هذه العقدة، يُقدم لهم الإنترنت حلاً آخر، وهو ما صار معروفاً باسم عقدة إيان الآمنة، نسبةً إلى مُعلم ربط الأحذية الذي تسبب في شهرتها.

وعلى موقعه الإلكتروني لربط الأحذية، يُقدم النيوزلندي إيان فيجن مجموعة كبيرة من طرق ربط عقدة الأحذية. وحصلت العقدة الآمنة على أعلى تقييم من مستخدمي الموقع.



كيف السبيل لتفادي البدانة؟.. خذوا العظة من أمستردام

المتابعة، عثروا على قطع حلوى مارس وسنكريس في جيبه. ويقول سوات من ذلك الطفل: "كان سميناً حقاً وقد أجبره والده على اتباع نظام حمية (ريجيم) دون أن يخبرونا بذلك".

واليوم، ترك هذه المدرسة اهتمامها على الطعام الصحي، بل إنها اتفقت مع أحد فروع ماكدونالدز القريبة على ألا يبيع لأي طفل لا يكون برفقة أحد أبويه أطعمة مقلية، ويكتفي بإعطائه قفاحة بدلاً من ذلك.

وأوردت صحيفة الغارديان في ختام تقريرها عدداً من الإجراءات التي تتبناها مدينة أمستردام في إطار جهودها لمكافحة البدانة، وتشمل تلك الإجراءات حظر العصائر في المدارس والاستثمار عوضاً عن ذلك في نشر مشرب المياه في أنحاء المدينة.

وفرضت بلدية المدينة على المدارس تخصيص حصص لتدريس طرق طبخ أنواع من الأطعمة الصحية تناسب أذواق التلاميذ حسب عرقياتهم، كالببازا مع البروكلي والعسل والتمر بدلاً عن السكر وكباب الدجاج الخالي من الدهون بدلاً من لحم الخنزير.

وحثت المدينة الآباء على إيلاء تركيز خاص للألف يوم الأولى من حياة أطفالهم، وضرورة استشارة الحوامل والأمهات للطبيب، كما نصحت المعاملات على أن يتناول أفرادها وجبات الطعام معاً.

كيف هزم اليابانيون بدانة الأطفال
قد يكون السبب انتشار مطاعم الوجبات السريعة، أو ظهور ألعاب الفيديو والهرايم التلفزيونية التي سحبت خلال 25 عاماً.

ويشرف على البرنامج نائب عمدة يحظى بإجماع السياسيين في المدينة. وخلال الفترة من عام 2012 وحتى عام 2015 انخفض عدد الأطفال السمان وأصحاب الوزن الزائد منهم بنسبة 12%، والأكثر إثارة للإعجاب أن أمستردام استطاعت أن تحقق ما لم يستطع أحد تحقيقه حيث حدث أكبر انخفاض في أوزان الناس وسط الشرائح الأضعف اقتصادياً واجتماعياً.

يقول مدرس التربية البدنية في إحدى مدارس الحي الابتدائية فيليبرت سوات، إن بيليمير مشهورة ببدانة تلاميذها، ولذلك اختار العمل فيها "لأنه يمكننا أن نصنع الفرق هنا".

وأضاف سوات أن مدرسته التي كانت ضمن ثلاث مدارس حققت أعلى مستويات البدانة وسط تلاميذها في عام 2007، هي الآن من بين مئة مدرسة ينصب اهتمام برنامج مكافحة وياه السمنة عليها، حيث يوزن التلاميذ كل سنة. وقال سوات إنهم أُلزموا كل تلاميذ المدرسة على إحضار المياه أو الحليب الذي يشربونه من بيوتهم، ومُنعموا من جلب العصائر معهم إلى المدرسة. وأحدث حظر إقامة حفلات أعياد الميلاد في المدرسة ضجة وسط التلاميذ "لأنها أضحت ميداناً للتنافس بينهم، فإذا أحضر تلميذ كعكة في قالب للاحتفال بعيد ميلاده، أحضر آخر في يوم ميلاده هو مثله وزاد عليه عصيراً، ثم يجيء ثالث بما جاء به الاثنان اللذان سبقاه ويضيف عليه لعب أطفال".

وقبل سنوات قليلة مضت لاحظ المعلمون في مدرسة بيليمير أن تلميذاً اعتاد الذهاب إلى الحمام كثيراً، وبعد

تقود مدينة أمستردام الهولندية العالم في ابتكار حلول تقضي على ما تسميه صحيفة الغارديان "وباء السمنة أو البدانة"، بفضل برنامج واسع النطاق بدأ يُؤتي ثماره حتى وسط أفقر المجتمعات التي يصعب الوصول إليها.

وأمستردام المدينة التي تشتهر بزهور الزنبق (التوليب) والدراجات الهوائية، تتميز كذلك بأنها صاحبة أعلى معدلات من البدانة في هولندا كلها، إذ يعاني خمس أطفالها من الوزن المفرط الذي يجعلهم عرضة لمشاكل صحية في المستقبل.

ويبدو أن البرنامج بدأ يحقق نجاحاً في عدة اتجاهات في وقت واحد من الحث على شرب مياه الصنابير، وممارسة نشاطات بعد المدرسة إلى رفض مدينة أمستردام عروض رعاية المناسبات والفعاليات نظير مبالغ مالية من شركات مثل كوكاكولا أو ماكدونالدز.

ألعاب الكمبيوتر لتخفيف أعراض الشلل الرعاش

توصلت دراسة أجراها باحثون بريطانيون في علم الأعصاب إلى أن ألعاب الكمبيوتر مثل ماينكرافت وتتريس يمكن أن تساعد في تخفيف أعراض مرض الشلل الرعاش مرض باركنسون.

وذكرت صحيفة اكسبرس البريطانية أن العلماء يبحثون في تأثير استخدام الشاشات التي تعمل باللمس على الجزء من الدماغ المتحكم في الحركة لدى الأشخاص الذين يعانون من مرض باركنسون. ويمكن أن تساعد ألعاب مثل تتريس، التي تتطلب استخدام التصور العقلي لإعادة ترتيب الأشكال لتناسب مع الفراغ المادي، في تنشيط إحدى المناطق الضعيفة في الدماغ المصابة بمرض باركنسون وتحسين وظيفة الحركة.

وقال الدكتور تشارلز ليك، أستاذ علم الأعصاب الإدراكي في كلية علم النفس بجامعة بانجور إن الدراسة الأولية أظهرت أدلة على أن مرضى باركنسون كانوا قادرين على التحرك بشكل أسرع وبدء الحركة بسهولة أكبر بعد فترة من التحفيز الإدراكي على ألعاب الكمبيوتر.

وتلقى الباحثون الآن مبلغ 33 ألف جنيه استرليني لتمويل دراسة ثانية شملت 60 شخصاً يعانون من مرض باركنسون والتي تهدف إلى التعرف على الفوائد المحتملة من التدخل باستخدام الحاسوب بزميد من التفاصيل.

سر الجمال لدى نساء هذه القبيلة

وثق مصور فرنسي معروف تقليداً تراثياً دموياً تمارسه إحدى القبائل التي تعيش في إثيوبيا بحق الفتيات من أبناء القبيلة التي تعيش في وادي أومو.

ويؤكد المصور، إريك لافورغ، أن الفتيات بمجرد أن يبلغن 12 عاماً يقام في القبيلة حفل يسمى حفل الثقب يقيمته قبيلة سورما الإثيوبية، تتعرض له الفتاة لمارسات صادمة بحجة منحها الجمال.

ونقلت صحيفة ديلي ميل البريطانية عن لافورغ قوله إن الممارسة تعتمد على إحداث ثقب في أجساد الفتيات الصغيرات بالسكاكين وشفرات الخلاقة لخلق ندوب بارزة دائمة ترسم أشكالاً جمالية، بحسب معتقداتهم.

وأوضح أن عملية إحداث الثقوب في جسد الفتاة قد تتطلب 10 دقائق من الألم، لكن الفتيات يخضن لتلك الممارسة دون اعتراض ودون حتى أي تعبير عن الألم، على حد وصفه.

وذكر أن معتقدات القبيلة تؤكد أن حرص الفتاة على تحمل الألم يعتبر مؤشراً على نضجها العاطفي واستعدادها لتحمل مسؤولية تربية الأطفال مستقبلاً. وشدد على أن تلك الممارسة تعتبر من التقاليد التراثية التي ترسخ الجمال لدى فتيات القبيلة ولكنها رغم قسوتها تعتبر مخالفة تماماً لما يتم اتجاهاً في الممارسة الإنسانية التي يتم فيها تشويه الأعضاء التناسلية للأنثى وتسمى ختان الإناث، وأكد أن في قبيلة كارو في إثيوبيا تجد أجساد الرجال والنساء على حد سواء قد امتلأت بالثقوب والندب، فالرجال يحدوثون الندب على صدورهم لتمكس قوتهم في قتال الأعداء، وتدل ندب النساء على أنها جميلة ومرغوبة لدى الرجال.

نهاية مأساوية لتقلد طرزان

عرض موقع لايف ليك المعني بنشر الفيديوهات الترفيحية، مقطع فيديو لمجموعة من الشباب خلال رحلتهم إلى إحدى الغابات في أوروبا ويحاولون الحفز في مياه النهر الجارية من أعلى المنحدرات. وأظهر مقطع الفيديو أحد هؤلاء الشباب وهو يصعد شجرة عالية تطل على النهر في محاولة منه لأن يقفز من خلالها إلى الأشجار الأخرى مثلما فعل بطل الفيلم الكارتوني "فتى الأعدال" طرزان، ولكن لم يحالفه الحظ وسقط من أعلى الشجرة وارتطم رأسه بصخرة أسفل النهر.

مسببات الاكتئاب تختلف مع العمر

قال باحثون هولنديون إن المشاكل تختلف باختلاف العمر وبالتالي تتغير العوامل الشائعة وراء الإصابة بالاكتئاب بدورها عبر السنوات أيضاً.

وقال فريق الدراسة في دورية ذا أمريكان جورنال جيرياتريك سيكاتري إن وجود عامل مخاطرة مثل التمرل أو اعتلال الصحة في الشباب قد يكون له تأثير كبير في الإصابة بالمرض.

وقالت روكسان شاكس كبيرة باحثي الدراسة في المركز الطبي في جامعة (إي.يو) في أمستردام مجموعة مختلفة ومتنوعة من العوامل المسببة للاكتئاب تحدث على مدى الحياة... لكن من المتوقع أن ترتبط بقوة بعض العوامل المسببة للاكتئاب في مراحل عمرية بعينها وقد تؤثر في الحقيقة على مجموعات عمرية أخرى بدرجة أكبر.

ويشير فريق الدراسة إلى أن الاكتئاب حالة معقدة ويعتقد كثير من الخبراء أن عوامل مثل أزمات الحياة والمشكلات الصحية والمادية يمكن أن تساهم في الإصابة به إضافة إلى أسباب طبيعية وراثية وعوامل الشخصية نفسها.

ولمعرفة العوامل المسببة للاكتئاب التي تؤثر على الناس في مراحل مختلفة من حياتهم، وقدّر التأثير الذي يحمله كل عامل منها حلل فريق الدراسة بيانات لأكثر من ألفي بالغ شاركوا في دراستين طويلتي الأمد عن الاكتئاب والقلق. وتراوحت أعمار المشاركين في دراسة منهما بين 18 و 65 عاماً عندما بدأوا المشاركة فيما تراوحت أعمار المشاركين في الدراسة الأخرى بين 60 و 93 عاماً عندما بدأوا المشاركة فيها.

وبشكل أساسي كانت لدى 1432 مشاركاً أعراض واضحة للاكتئاب فيما لم تكن لدى 784 مشاركاً أي أعراض أو تاريخ سابق للإصابة بالاكتئاب.

وقيم فريق البحث تأثير 19 عاملاً مسبباً للاكتئاب على فئات عمرية مختلفة وقارنوا من لم يصابوا أبداً بالاكتئاب بمن يعانون منه.



فوائد العسل والزنجبيل ستدهشكم!

- 1- العسل المخلوط بالزنجبيل يساعد على علاج آثار الربو أو الحد من
- 2- يساعدها على تقليص الفئبان والقيء المرتبطين بالسرطان والعلاجات الكيميائية.
- 3- يحذ العسل مع الزنجبيل مفيداً للأشخاص الذين يعانون ضعف الجهاز الهضمي.
- 4- يعالجان مشاكل المعدة.

هكذا تبدو الزلازل تحت الماء

الزلازل من الظواهر الطبيعية، وهي عبارة عن سلسلة من الاهتزازات الارتجاجية للأرض، تؤدي لتشققات وحدوث ارتفاعات وانخفاضات في القشرة الأرضية، ولكن كيف يكون الزلازل تحت الماء.

رصد غواصون بالقرب من سواحل الفلبين مجموعة من اللقطات لتعرض قاع المحيط لزلازل بلغت قوته 5.7 درجة على مقياس ريختر، حيث كانوا على عمق 18 متراً أثناء رحلتهم لاكتشاف المحيط قرب مابيني عاصمة الغطس في الفلبين.

وحسب الفيديو الذي نشرته صحيفة "ديلي ميل" البريطانية، يظهر ارتفاع الرمال من على أرض المحيط كما تم سماع صوت بعيد في الخلفية، وعلى الفور قام قائد مجموعة الغطس بإلغاء المهمة فور حدوث الزلزال ولم يصب أحد بأي أذى.

وعلق أحد الغواصين على هذه الواقعة قائلاً: شعرنا وكأن مروحة قارب قامت بالدوران السريع فوقنا مباشرة.

منوعات الفكر

23



مشروب صحي يحرق 4 سم من دهون البطن والخصر يومياً

يعاني الكثيرون من مشكلة تراكم الدهون بمحيط البطن والخصر، خاصة في فصل الشتاء، حيث تقل الحركة، ويكثر تناول الطعام للحصول على الدفء.

وفي هذا السياق قدم موقع "j h lifestyle" مشروباً صحياً يساعد على تطهير المعدة أثناء الليل، وخسارة 4 سم يومياً من محيط الخصر والبطن.

ويعمل المشروب على تحسين عملية الهضم، وانقباض العضلات المعوية بشكل طبيعي، وإزالة تراكم بقايا الطعام والغازات بالمعدة والأمعاء، والتخلص من رواسب الدهون بالجسم الناتجة عن النظام الغذائي.

- ويكون المشروب من:
- ملعقة صغيرة من اللوز المسحوق.
- نصف ملعقة من حليب اللوز، وهو شراب يتم صنعه عن طريق طحن ثمرة اللوز.
- نصف ملعقة صغيرة قرفة.
- ملعقة صغيرة من الزنجبيل المبشور.
- نصف ثمرة موز.

طريقة التحضير:

- تخلط جميع المكونات السابقة في الخلاط معاً، ويصبح الشراب جاهزاً، ويتم تناوله كل ليلة بعد العشاء بنصف ساعة.
- عليك التأكد من أنك لن تأكل أي شيء بعد تناول هذا الشراب ليلاً.
- يمكنك الذهاب إلى السرير والحصول على النوم، فهذا المشروب يجعلك تنام في هدوء واسترخاء.

فوائد المشروب:

- يعمل الموز على فقدان الوزن لأنه يحتوي على خصائص غنية بالمعادن والألياف والفيتمينات، كذلك يحتوي على البكتين الذي يساعدك على الشعور بالشبع لفترة من الوقت.
- الزنجبيل يساعد في الحفاظ على الصحة العامة للجسم، ويخلصك من دهون البطن، وهو يستهدف بشكل خاص الدهون التي تتراكم في البطن التي تنتج عن الإفراط في تناول الطعام، والتغيرات الهرمونية، وعدم ممارسة الرياضة.
- يحتوي حليب اللوز على نفس القدر من المعادن، ويعمل على فقدان الوزن؛ فهو منخفض في الدهون مقارنة بالحليب البقري.



نصح موقع (كونكومبير) الفرنسي، المتخصص في الصحة والغذاء، بتجنب تناول 8 أطعمة بشكل يومي، أو تجنبها نهائياً، للإفلات من انتفاخ البطن، والتي تتمثل في الآتي:

أطعمة ومشروبات تعرض بطنك للانتفاخ



المشروبات مضر بالصحة، ولذلك من الأفضل تناول العصير أو المياه المفيدة بشكل كبير للجسم.

5 - الملقوف

ورغم أن الملقوف يعتبر من الخضراوات، التي تحتوي على العديد من الفوائد الصحية، لعدم احتوائه على نسبة عالية من الدهون والسعرات الحرارية، إلا أن تناوله يتسبب، في المقابل، في انتفاخ البطن، نتيجة زيادة كمية الغازات في الأمعاء، ما يورث الشخص ضغطاً ناجماً عن تجمع الغازات في منطقة البطن، وتفاذي مثل هذه المشاكل الهضمية، ينصح بتناول الملقوف مطبوخاً مع أنواع أخرى من الخضراوات المساعدة المعدة على هضمها بيسر.



الإنزيمات الهاضمة.

وبما أنه يصعب هضم المنتجات اللبنيّة، في حال لم تتوفر في الجسم الكميات اللازمة من اللاكتوز، ينصح بتناول السباغورت المصنوع من الحليب المخمر، أو الحليب النباتي "فول الصويا واللوز".

واللاكتوز هي خميرة (إنزيم) تتواجد بشكل طبيعي عند البشر في الأمعاء، وهي عنصر هام في هضم سكر اللاكتوز "أو سكر الحليب" في الأمعاء.

4 - المشروبات الغازية

وتعد المشروبات الغازية غنية بالغاز، ما يجعلنا نشعر بانتفاخ البطن عقب تناولها، لأننا نبتلع الهواء بالتزامن مع استهلاكها. وعموماً، فإن هذا النوع من المشروبات

8 - الأطعمة الدسمة

وتتمثل الأطعمة الدسمة خصوصاً في الدهون المقلية واليسكويات والكعك، المعروفة بأن هضمها يتم ببطء، فتبقى فترة أطول في المعدة، مما يؤدي إلى شعورك بالثقل والتخمة، وبالتالي يُنصح بالتقليل منها قدر الإمكان، والاستعاضة عنها بالأطعمة المسلوقة أو المشوية.



1 - الخبز الأبيض

ويتسبب الخبز الأبيض في انتفاخ البطن لصعوبة هضمه، ما يولد اضطرابات في الجهاز الهضمي، وبالتالي يجب استبداله بخبز القمح الكامل الذي يوفر ضعف الألياف التي تُسهّل العبور المعوي، وتمتّع شعوراً بالشبع.

2- الخضراوات النيئة

ورغم فوائدها الصحية، إلا أن تناول هذه الخضراوات طازجة، من شأنه أن يتسبب في مشاكل هضمية مزعجة للغاية، والتي منها على سبيل المثال "القرنبيط، البروكلي، والملفوف"، حيث تتخمر لتدمير الألياف، والوقت الذي تستغرقه لذلك يؤدي إلى إبطاء عملية الهضم وإطلاق الغازات، مما يتوجب تناولها مطبوخة ليسهل هضمها.

3 - مشتقات الألبان

إن منتجات الألبان مثل الحليب والقشدة "باستثناء الياغورت" تحتوي على اللاكتوز، والأخير نوع من السكر يتطلب هضمه تفاعلاً مع الإنزيمات. وثبت علمياً أن أعضاء الجسم تعمل باستعمال المغذيات الناتجة عن هضم المواد الغذائية، وتتم عملية الهضم بوجود العصارات الهاضمة التي تحتوي على جزيئات بروتينية تختلف أدوارها باختلاف المواد التي تؤثر فيها تسدس

بعد الخمسين

ابتعد عن القهوة بعد وجبة الغداء حتى تنام جيداً

النوم، فليك أن تخصص 15 دقيقة على الأقل يومياً لتلك الأمور التي تقلقك، عوضاً عن التفكير فيها بشكل يومي مما يسبب لك الأرق، بحسب التقرير.



بتغيير المكان أو المشي قليلاً ثم الاسترخاء في مكان هادئ، كي تشعر بالنعاس. إذا كنت تشعر بالقلق على بعض الأشياء بشكل يومي أثناء

القبولة لمدة قصيرة فقط لا تتعدى نصف ساعة يوميا

- الاستيقاظ في وقت محدد يوميا، التعرض اليومي لأشعة الشمس الطبيعية
- عدم شرب الكحول كمحفز للنوم
- تناول العشاء قبل ثلاث ساعات تقريبا قبل وقت النوم
- عدم النظر إلى شاشات أي من الأجهزة اللوحية الإلكترونية مثل الهاتف المحمول، والكمبيوتر اللوحي.
- عدم الذهاب الى النوم رفقة الحيوانات الأليفة مثل الكلاب أو القطط.
- تجنب الجدال أو الخصومات مع الشريك قبل الذهاب إلى النوم.
- وكتب التقرير خبراء من الجمعية البريطانية للصحة الدماغية، ويؤكد هؤلاء أنه كلما تقدم الإنسان في السن، يتغير أسلوب نموه شيئا فشيئا، ويصبح أكثر قابلية للاستيقاظ.
- ويرى الخبراء أن الاضطراب في النوم، أو النوم لفترات قصيرة للبالغين، يمكن أن يزيد من مخاطر الإصابة بالأمراض القلبية، والسكري، والسمنة.
- وينصح العلماء البالغين ممن يعانون من صعوبات في النوم بطريقة صحية وممتعة بما يلي:
- أثناء الشعور بالتعب وعدم القدرة على النوم، ينصح

للإنسان المتمتع بصحة عقلية جيدة"

وينصح التقرير الطبي البالغين بالنوم لفترة تتراوح بين سبع إلى ثماني ساعات يوميا، كما يعطي بعض الإرشادات حول كيفية تحقيق ذلك.

من بين تلك الإرشادات:

- تجنب القهوة والشاي
- الالتزام بالنوم في

نصح خبراء وعلماء بريطانيون الأشخاص بعدم شرب القهوة بعد وجبة الغداء بالنسبة للبالغين فوق سن الخمسين عاماً، سيساعدهم في قضاء نوم مريح ومستقر في الليل.

كما أسدوا نصائح لهذه الفئة بشأن كيفية التمتع بنوم هادئ وصحي.

وذكر تقرير بريطاني أنه "كلما تقدمنا في السن، كلما انخفضت قدرة الإنسان على النوم الهادئ والصحي، وأن الراحة الكافية خلال الليل تتيح



عمليات التكامل في دول الاتحاد السوفيتي السابق جعلتها الأكثر جاذبية لرجال الأعمال

كازاخستان تطور المناخ الاستثماري وتقدم العديد من المزايا لجذب الاستثمارات الأجنبية خلال 10 سنوات بلغ حجم الاستثمارات الأجنبية المباشرة 327 مليار دولار منها 15 مليار دولار في عام 2016

•• أستانا-الضجر:

تعتبر كازاخستان أكبر بلد في آسيا الوسطى وأغنى دولة بالموارد الطبيعية، ففي العام الماضي بدأ إنتاج النفط في حقل كاشاغان وهو أحد أكبر حقول النفط المكتشفة خلال السنوات الأخيرة بأراضي كازاخستان. وبالإضافة إلى النفط، فإن كازاخستان تقدم للشركات الأجنبية العديد من العقود في مجالات التعدين والزراعة.

وبعد انهيار الاتحاد السوفيتي شرعت كازاخستان في التحول إلى اقتصاد السوق، وخلافاً لمعظم دول الاتحاد السوفياتي السابق لم تجر أساتنا للتجارب مع التحول التدريجي للاقتصاد، ولذلك بعد مرور خمس وعشرين عاماً من الحصول على الاستقلال يعد هذا البلد واحداً من أكثر البلدان ليبرالية بالنسبة لممارسة أنشطة الأعمال في جميع أنحاء الاتحاد السوفياتي السابق.

وفي السنوات القليلة الماضية بدأت كازاخستان في عملية تنوع الاقتصاد بهدف التخلص من الاعتماد على الموارد الطبيعية وخاصة بعد الأزمات الاقتصادية الأخيرة. ومع ذلك وعلى الرغم من الأضرار الكبير من الورد المالية (63 مليار الدولار من صافي الاحتياطيات) فإنه يتم التركيز على جذب المستثمرين الأجانب، حسب تصريحات قيادة البلاد ولا تقتصر السوفياتي السابق.

وهناك عامل آخر مهم في جذب المستثمرين إلى البلاد وهو الموقع الجغرافي، وتقع كازاخستان في وسط القارة الآسيوية ولديها إمكانات عبور مهمة. واليوم تتطور في البلاد مناطق النقل مثل الشمال والجنوب والشرق والغرب، ويتم استخدام الممر بكثافة كجزء من طريق الحرير الجديد بين غرب أوروبا وغرب الصين، ولذلك فإنه يمكن توصيل البضائع من الصين إلى

أوروبا والعودة خلال 14-15 يوماً (مقابل 45 يوماً عن طريق البحر)، كما تم إطلاق ممر جديد للسكك الحديدية بين كازاخستان وتركمانستان وإيران في العام الماضي، وكل هذه الأمور ساعدت في نمو الاستثمارات الواردة إلى البلاد في السنوات الأخيرة، خلال عشر السنوات الماضية بلغ حجم الاستثمارات الأجنبية المباشرة 327 مليار دولار أمريكي ومنها 15 مليار دولار في عام 2016، بالإضافة إلى ذلك فإن عدداً من المزايا المقدمة مقارنة مع الدول المجاورة جذبت رجال الأعمال في كازاخستان.

وتتميز أنشطة الأعمال في كازاخستان بعدد من المزايا مقارنة مع الدول المجاورة منها: أولاً من الواضح أن هناك مجالات محددة تحرص الدولة على فتحها أمام المستثمرين وهي مجالات الهندسة الميكانيكية والزراعة والصناعات الغذائية وتجارة التجزئة والصناعات الكيماوية. حيث توفر كازاخستان عقود الاستثمار بمعنى أن أي تغييرات لاحقة في التشريعات الوطنية (بما في ذلك الضرائب والحوافز) لا تتصل بعقود الاستثمار، كما أن المستثمر في وقت عقد الاستثمار مع لجنة الاستثمارات يحدد الشروط والأحكام التي تطبق بالنسبة له، وتوفر كازاخستان للمستثمرين فرصة لجذب العمالة الأجنبية بدون تصاريح خاصة، يمكن جذب هؤلاء العمال أثناء بناء

من الامتيازات مثل الإعفاء من ضريبة الدخل على الشركات وضريبة الأرض لمدة عشر سنوات ومن ضريبة الأملاك لمدة ثمانين سنوات، وبالإضافة إلى ذلك تضمن السلطات الكازاخستانية تعويض 30٪ من النفقات الرأسمالية التي أنفقت على بناء المشروع وشراء المعدات.

والجدير بالذكر أنه يوجد عشر مناطق اقتصادية خاصة في البلاد توفر أيضاً الإعفاء عن جميع الضرائب الرئيسية لمدة 10 سنوات (بما في ذلك الرسوم الجمركية)، وكذلك توفير الأراضي للبناء مع البنية التحتية الجاهزة بدون رسوم لمدة 25 عاماً.

إن المناطق الاقتصادية متخصصة في الإنتاج الكبير، أما المناطق الصناعية الإقليمية فهي توفر أفضليات للشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم، ويوجد 42 منطقة صناعية في جميع محافظات كازاخستان.

وتجدر الإشارة أيضاً إلى أن كازاخستان تضمن استقرار عقود الاستثمار بمعنى أن أي تغييرات لاحقة في التشريعات الوطنية (بما في ذلك الضرائب والحوافز) لا تتصل بعقود الاستثمار، كما أن المستثمر في وقت عقد الاستثمار مع لجنة الاستثمارات يحدد الشروط والأحكام التي تطبق بالنسبة له، وتوفر كازاخستان للمستثمرين فرصة لجذب العمالة الأجنبية بدون تصاريح خاصة، يمكن جذب هؤلاء العمال أثناء بناء

المراقف وتركيب المعدات. ومنذ العام الماضي توفر كازاخستان نظام إعفاء لمثلي عدد من البلدان من التأشيرات، واليوم يسمح لمواطني 56 دولة دخول إلى كازاخستان بدون تأشيرة لمدة 30 يوماً، وتم اختيار هذه البلدان بناء على نشاط الاستثمارات الواردة منها (هي هولندا والولايات المتحدة والصين وفرنسا والمملكة المتحدة).

إن الإصلاحات المماثلة لتحسين مناخ الاستثمار تسمح لكازاخستان بتعزيز موقعها في ممارسة أنشطة الأعمال في البنك الدولي - حيث احتلت المرتبة 35 في العام الماضي، ومن حيث مؤشر "إجراء الإصلاحات" احتلت كازاخستان مكانة رائدة في العالم.

اليوم كازاخستان هي واحدة من أكثر الدول انفتاحاً في العالم، ويعطي الموقع الجغرافي الجذاب فرصاً كبيرة للاستثمار في مختلف مجالات الأعمال وبدعم كامل من السلطات يقدم ضماناً لنجاح تطوير الأعمال على حد سواء الشركات المحلية أو الأجنبية، وتعتزم كازاخستان في العدين القادمين لتصبح واحدة من بين الـ 30 دولة الأكثر تقدماً في العالم، على غرار القفزة الكبيرة في سناقورة .. وكازاخستان قادرة تماماً على القيام بذلك، وتعتمد على المستثمرين الذين على استعداد لجلب تكنولوجيا المستقبل وهيأت البلاد لهذا جميع الظروف.

ومنصته المتكاملة للأعمال اللذين يشكلان الأساس لنظام سوق أبوظبي العالمي للتكنولوجيا المالية في المنطقة، بما يلي احتياجات وتطلعات كافة المشاركين والأطراف المعنية بالتكنولوجيا المالية. وأضاف، بأن الدعم الاستراتيجي المتواصل الذي يتلقاه سوق أبوظبي العالمي من الحكومة الرشيدة، والشركاء الذين تربطهم منكرات تفاهم وتعاون مع السوق ومختلف قطاعات المجتمع، شكل دعماً مستداماً لتطوير أنشطة ومجالات نمو التكنولوجيا المالية في أبوظبي ودولة الإمارات، مؤكداً على التزام سوق أبوظبي العالمي المستمر بتطوير منصة أعماله ومجتمعه المتكاملين للتكنولوجيا المالية بما يرتقي بالخدمات المقدمة للمنطقة في الحاضر والمستقبل، وأن السوق سيواصل التعاون مع كافة الأطراف المعنية بالتكنولوجيا المالية، والمؤسسات المحلية والعالمية المقدمة للخدمات لتحديد الفرص المتاحة ومختلف مجالات الابتكار. وأوضح تقرير مراكز التكنولوجيا المالية للعام 2017، بأن الموقع الاستراتيجي المميز لأبوظبي الواسل بين الشرق والغرب أهلها لتصبح المحور الرائد للتكنولوجيا المالية في المنطقة. حيث تعد أبوظبي مركزاً اقتصادياً رئيساً لدولة الإمارات، تضم مركزاً مالياً فعالاً وتتمتع بعوامل الاستقرار السياسي، وتطبيق الأنظمة والقوانين المتوافقة مع القوانين التنظيمية العالمية، وتحضن بيئة عمل متطورة وصادقة للأعمال، وتتمتع ببنية تحتية حديثة، ووفرة في رأس المال.



وفقاً لتقرير «ديلويت» والاتحاد العالمي لمراكز التكنولوجيا المالية لعام 2017

أبوظبي أفضل مركز للتكنولوجيا المالية في المنطقة

التقرير إطلاق سوق أبوظبي العالمي لمبادرة الخبير التنظيمي الموجهة لشركات التكنولوجيا المالية الناشئة، والتي تعد النصبة التشريعية والتنظيمية المتكاملة الأولى من نوعها في المنطقة والتي تلقت طلبات المشاركة من 11 شركة ضمن الدفعة الأولى من المشاركات، بأنها نجاح باهر لأبوظبي، مع الإضافة بالدعم الكبير الذي تحظى به المبادرة من الجهات

تنظيمية والحكومية، ومساهمتها الفعالة في تعزيز الابتكار في الخدمات المالية. وأشار التقرير إلى أن التعاون الكبير بين البنوك والشركات الناشئة، وارتباطه بالاستراتيجيات المبتكرة للبنوك أسهم في التأكيد على نجاح نموذج أبوظبي، وكشف عن التوجه العام للمؤسسات الرئيسية في أبوظبي نحو تبني مفهوم وممارسات السوق لتطوير إطار عمله التنظيمي.

أول دائرة حكومية في الشرق الأوسط

جمارك دبي تحصل على شهادة المستوى الرابع المتقدم في أفضل ممارسات إدارة الفوائد

•• دبي-الضجر:

حصلت دائرة جمارك دبي على تقييم المستوى الرابع - المتقدم في ضوء إدارة الفوائد من المعهد الدولي للتعليم المعتمد من الجمعية الدولية لمديري المشاريع (APMG)، بعد نجاحها في تقييم "نضوج المقارنة المعيارية العالمية لإدارة الفوائد"، الذي جرى مؤخراً في مقر الدائرة. وتعد جمارك دبي أول جهة حكومية على مستوى منطقة الشرق الأوسط تخضع لهذا التقييم العالمي وتحقق المستوى الرابع - المتقدم في نضوج وتطبيق أفضل ممارسات إدارة الفوائد، ما أهلها للتصنيف ضمن أول 20% من المؤسسات على مستوى العالم تحصل على هذه الدرجة من التقييم. واستقبل أحمد محبوب مصبح مدير جمارك دبي، قسم إدارة الاحتياجات بإدارة الفوائد، بحضور جمعة الغيث المدير التنفيذي لقطاع التطوير الجمركي بجمارك دبي، حيث أطلعهم على الإجراءات التي طبقتها الدائرة لتحقيق هذا الإنجاز العالمي الأول من نوعه في المنطقة، وعبر مدير الدائرة عن سعادته بهذا الإنجاز، مهنئاً فريق العمل على جهوده المتميزة لتليل هذه الشهادة في إدارة الفوائد والمقارنة المعيارية بأفضل الممارسات العالمية في هذا المجال، متمنياً لهم التوفيق في تحقيق مستويات أعلى من التقييم. وقال أحمد العقبوني مدير إدارة تسليم المشاريع بقطاع التطوير الجمركي إن دائرة

جمارك دبي تدير محافظة مشاريع متنوعة من الناحية التشغيلية ما يحتم ضرورة تحقيق الفائدة من تطبيق هذه المشاريع، ومن أجل تحقيق أفضل النتائج في هذا المجال فإننا نكف على إعداد وتطوير إطار مبتكر لإدارة تحقيق المنافع" الخاص بقطاع التطوير الجمركي، وذلك من خلال البحث المكثف في أفضل الممارسات العالمية في هذا المجال، ووضع آلية حوكمة تتبنى منهجية قادرة على قياس الفوائد المالية وغير المالية والتي يتم تطبيقها بفعالية في تطوير الأعمال والخطط ودعم صنع القرار لدى الإدارة العليا في جمارك دبي. وقال محمد راشد بن هشام مدير أول إدارة

الاحتياجات بإدارة تسليم المشاريع إن هذا الإنجاز العالمي، وبحسب تقييم الخبراء، يعزز من جهود الدائرة، لتحقيق إنجازات جديدة في سياق الجودة والتميز في إدارة المشاريع، بصفتها الجهة الأولى الحاصلة على هذه الشهادة على مستوى الشرق الأوسط على إطلاق، واستعداداً لتحقيق هذا الإنجاز، تم تشكيل فريق عمل موحد، لاستكمال متطلبات ومعايير المواصفة العالمية، وكانت هناك اجتماعات مستمرة وتقارير تتم متابعتها دورياً، لتحقيق النجاح في التقييم للمستوى الرابع، في أضل ممارسات إدارة الفوائد والذي يتماشى مع نهج دائرة جمارك دبي الريادية. ومن جانبه، أشاد



العقود

25



بنك الاتحاد الوطني يكشف عن روبوت ذكي للتوظيف

•• دبي-الضجر:

كشف بنك الاتحاد الوطني عن إطلاق روبوت ذكي للتوظيف بطريقة متطورة وحديثة تتلاءم مع أسلوب الحياة المصري للأشخاص الباحثين عن عمل في معرض الإمارات للوظائف الذي عقد مؤخراً بمدينة دبي. وستسمح التقنية الجديدة للمتقدمين والباحثين عن وظائف بدولة الإمارات العربية المتحدة بعمل مقابلة التوظيف بالفيديو عبر الروبوت الذكي مع مدراء الموارد البشرية والمدراء التنفيذييين للبنك من أي مكان بطريقة تفاعلية جذابة.

ولقد صُمم الروبوت بتقنية الفيديو المباشر لتسهيل التفاعل بين الباحثين عن العمل ومديري الموارد البشرية الغير متواجدين في معارض التوظيف والذين باستطلاعهم كذلك التحكم عن بعد لحركة الروبوت مثل تعديل الصوت والصورة والخصائص الأخرى.

وبمساعدة من موظفي البنك، يستطيع الروبوت التواصل بشكل مباشر مع الباحثين عن الوظائف لفهم احتياجاتهم وإيصالهم مع المدراء المتخصصين بالبنك لإختصار الوقت وتقليل إجراءات التوظيف الطويلة. وقال السيد علي خالد الهاشمي نائب رئيس أول- رئيس الموارد البشرية والتطوير المؤسسي لدى بنك الاتحاد الوطني: تأتي هذه الخطوة في إطار جهود بنك الاتحاد الوطني المتواصلة والرامية إلى استخدام أحدث الحلول التقنية لتوفير طرق سهلة ومتطورة لتلبية متطلبات التوظيف. ونحن سعداء جداً بإطلاق هذه التقنية الحديثة حيث أكملنا عشرون مقابلة وظيفية عبر الروبوت حتى الآن والتي تمت بطريقة سهلة ومبتكرة.



54.27 دولاراً للبرميل سعر تسوية العقد الأجل لخام عمان في بورصة دبي للطاقة

•• دبي -وأم:

خسر سعر تسوية العقد الأجل لخام عمان. تسليم يونيو المقبل. لدى تداوله في بورصة دبي للطاقة أمس 0.41 دولار أمريكي للبرميل الواحد مقارنة بسعر تسويته أمس الأول لبييع 54.27 دولار عند الساعة 12:30 بالتوقيت المحلي 08:30 بتوقيت غرينتش.

وتهدف بورصة دبي للطاقة. وهي أول بورصة دولية في منطقة الشرق الأوسط لعقود الطاقة الآجلة والسلع. إلى تزويد شركات إنتاج النفط والمداوليين والعملاء المهتمين بالأسواق التي تقع شرق السويس بأسعار تتسم بالشفافية للنضج الخام.

وتعد البورصة منذ افتتاحها عام 2007 إحدى البورصات المتخصصة على مستوى العالم وأصبح عقدها الرئيس وهو العقد الأجل لخام عمان المعيار الأكثر موثوقية للنضج الخام المتجه إلى السوق التي تشهد نمواً سريعاً شرق السويس والأداة التي تعكس اقتصادات المنطقة الآسيوية بصورة متفردة وأكبر عقد من نوعه في العالم من حيث التسليم الفعلي وثالث معيار سعري للنضج الخام في العالم والمعيار الوحيد للنضج الخام الذي يتم تصديره من عمان ودبي.

وتستخدم بورصة دبي للطاقة في أعمالها أرقى الأنظمة الإلكترونية التي يمكن الوصول إليها انطلاقاً من أكثر من 20 منطقة منها المراكز المالية الرئيسية في آسيا وأوروبا والولايات المتحدة.

وتقع البورصة داخل مركز دبي المالي العالمي. وهو منطقة مالية حرة تم إنشاؤها لتعزيز الخدمات المالية في دولة الإمارات العربية المتحدة. وتخضع إلى قوانين سلطة دبي للخدمات المالية كما تتم مقاصدة وضمان جميع التداولات من خلال مجموعة تابعة لبورصة شيكاغو التجارية.

يذكر أن بورصة دبي للطاقة مشروع مشترك بين دبي القابضة وصندوق الاستثمار العماني ومجموعة بورصة شيكاغو التجارية كما تمتلك مؤسسات مالية عالمية وشركات متخصصة في تداول عقود الطاقة منها غولدمان ساكس وجي بي مورغان ومورغان ستانلي وشل وفيتول وكوكوردر إئرجي أسهما فيها.

الفجر

26

خليفة المحبري رئيس مجلس إدارة شركة الخليج العربي للاستثمار: أبو ظبي الخيار الامثل للاستثمار والتملك العقاري

•• أبو ظبي-الفجر:

أوضح خليفة سيف المحبري رئيس مجلس إدارة شركة الخليج العربي للاستثمار أن معرض سيتي سكيب أبو ظبي يعتبر المعرض الرائد والمنصة المثالية للشركات العقارية لإطلاق مشاريعها الجديدة التي سيجري الكشف عنها اليوم الثلاثاء في مركز أبو ظبي للمعارض، مبرحاً عن توقعاته أن يشهد المعرض توافد آلاف الزوار والمستثمرين الراغبين بالشراء والتملك في ظل الحديث عن عزم شركات التطوير العقاري إطلاق مشاريع تناسب ذوي الدخل المتوسط في إمارة أبو ظبي وبأسعار مناسبة . وكشف المحبري أن شركة الخليج العربي للاستثمار نجحت في القيام بأعمال وساطة عقارية ليأتي وإبراج متعددة الاستخدام في إمارة أبو ظبي منذ مطلع العام الجاري بقيمة 1.3 مليار درهم اماراتي ، موضحاً أن معظم هذه الأبراج تقع في جزيرة الريم . وأكد أن السوق العقاري في أبو ظبي يشهد نشاطاً متواصلًا بفضل ثقة المستثمرين في السوق العقاري في الإمارة . وقال المحبري ، أن السوق العقاري في أبو ظبي يشهد حركة نمو متواصلة والدليل على ذلك وجود طلب مرتفع على شراء وتملك الوحدات السكنية ، وتمكن شركات التطوير من بيع مراحل متقدمة من مشاريعها والشروع في تنفيذها لتسليمها حسب الجدول الزمني المقرر ، كما أن أسعار الوحدات العقارية في أبو ظبي تعد تنافسية مغرية للجمهور ، الأمر الذي يجعل أبو ظبي الخيار الامثل للاستثمار والتملك العقاري . وأكد أن السوق العقاري في إمارة أبو ظبي يواصل نموه من حيث الطلب وتعتبر أسعار الوحدات السكنية المعروضة للبيع مناسبة وتنافسية في ظل وجود مشاريع تسبب ذوي الدخل المرتفع والمتوسط وتتناسب مع إمكانيات الجميع ، مشيراً إلى أن مواصلة شركات التطوير العقاري اطلاق وتنفيذ المشاريع التي لديها يعزز من ثقة المستثمرين والملاك بهذا السوق الهام والحيوي .

أكد خليفة سيف المحبري رئيس مجلس إدارة شركة الخليج العربي للاستثمار أهمية دعم وتشجيع الشركات العقارية وشركات البناء والقنوات على النمو والتطور وتوفير مختلف سبل النجاح امامها لتمكين من التوسع في انشطتها إقليمياً وعالمياً . وأن تكون منافساً هاماً لمختلف الشركات العالمية العاملة في هذه القطاعات . وقال المحبري : إن رؤية القيادة الرشيدة لوجود شركات اماراتية تعمل في تنفيذ مشاريع في الصين وتشيلي يحتاج إلى الدعم والمساندة لكي ترقى شركات اماراتية علاقة تنافس على تنفيذ مشاريع عقارية واثباتية في مختلف دول العالم ، حيث أن مثل هذه الرؤية قابلة



للتحقيق ويجب تمهيد الطريق أمام الشركات العقارية لتنافس نظيراتها العالمية . وأضاف بالقول : إن الشركات الاماراتية بحاجة إلى الدعم والمساندة في الحصول على المشاريع وتنفيذها وتحقيق عوائد مريحة تمكنها من التوسع في أعمالها وتعزيز وتسريح مفاهيم المحلي للتوجه الى المحيط الاقليمي والعالمى ، لذا يجب نهضة الظروف أمام الشركات الوطنية لتحقيق النمو الذي تشهده والربحية التي تمكنها من تثبيت أقدامها على قواعد صلبة ومن ثم التوسع اقليمياً وعالمياً بشكل يجعل شركاتها تنفذ مشاريع علاقة في دول

مثل الصين وروسيا وأوروبا وغيرها من الدول الأخرى . وأشار المحبري الى أن الأسعار التي تحصل عليها الشركات الاماراتية من المدن العمالية لتسكين عمالها أو الأراضي التي تقيم عليها مشاريعها أو الرسوم التي يجري دفعها تعتبر أعلى من نظيراتها في دول الجوار الأمر الذي يقلل من فرص التنافسية ، ووجد المستثمرين واصحاب رؤوس الاموال رغم ما توفره الدولة من مرافق وبنى تحتية متطورة وتزويد المناطق الصناعية بالخدمات والكهرباء والياه والصرف الصحي ووجود مدن مناسبة للعمال ن إلا ان الاسعار والتكاليف المرتفعة مقارنة بمناطق صناعية في دول مجاورة يكون لها الاثر في توجيهات المستثمرين ورجال الاعمال .

وقال: نريد أن تكون أبو ظبي الخيار الأول لرجال الأعمال والمستثمرين عبر وجود خدمات بأسعار تنافسية واقل من المقدمة في دول الجوار، وتوفير التمويل والتسهيلات البنكية البديلة بشكل أكثر مرونة مما هو عليه حالياً، حيث أن نجاحنا في جذب الصناع والشركات والمؤسسات للعمل في أبو ظبي سيعني جذب مزيد من العمالة التي تحتاج إلى مساكن ومدارس ومستشفيات ومرافق تتناسب مع الزيادة السكانية التي قد يحدثها الأمر ، مع رفع إشغالات الفنادق والطلب عليها في ظل استراتيجية أبو ظبي لتحويل الإمارة الى وجهة سياحية أكثر تميزاً على الصعيد العالمي.

أسواق المال الإماراتية تكتسي بالأخضر استباقاً لمعرض سيتي سكيب أبو ظبي

•• أبو ظبي-وام:

اكتست شاشات العرض في أسواق المال الإماراتية باللون الأخضر وذلك بدعم من بعض الأخبار الإيجابية التي صدرت عن شركات مدرجة ما شجع على التداول الأمر الذي صدع بالإشارات العامة بنسب جيدة .

وجاء التحسن المسجل بدعم أيضاً من الارتفاع الذي شهدته غالبية أسهم القطاع العقاري استباقاً لبدء معرض سيتي سكيب أبو ظبي 2017 الذي ينتقل غداً بمشاركة واسعة من شركات محلية وعربية وأجنبية . وفي التفاصيل فقد ارتفع المؤشر العام لسوق أبو ظبي للأوراق المالية بنسبة 1.23% بلغاً مستوى 4544 نقطة في حين كسب المؤشر العام لسوق دبي المالي 0.31% منتقلاً عند 3463 نقطة .

وقاد النشاط في سوق دبي المالي سهم اعمار المرتفع إلى 7.23 درهم وتبعه في الإرتفاع نفسه سهم اعمار موزن إلى 2.62 درهم ونما سهم أرتيك بنسبة 3.2% تقريبا بلغاً 0.837 درهم .

وفي سوق العاصمة صدع سهم الدار إلى 2.17 درهم ولحق به سهم " اشراق " ببيع 1.14 درهم بعد الإعلان عن شراكة محتملة مع شركة مبادلة بشأن تأسيس شركة تطوير عقاري . وقال وسطاء في السوق إن أداء غالبية الشركات التي أوضحت عن بياناتها المالية الربعية كانت جيدة خاصة في قطاع البنوك مؤكداً أن السوق ربما تسجل تحسناً في خلال الأيام القادمة مع تواصل إعلان الشركات عن بياناتها وصدور المزيد من الأخبار الإيجابية عن الشركات المدرجة . وفي هذا الإطار بلغت قيمة الصفقات المرصدة نحو 377 مليون درهم ووصل عدد الأسهم المتداولة 257 مليون سهم نفذت من خلال 3970 صفقة . وتوقفت الأسهم الراجعة على المراجعة بعدما أغلقت أسهم 26 شركة على ارتفاع مائل تراجع أسعار أسهم 21 شركة ولم يطرأ تغيير يذكر على أسعار أسهم 16 شركة .



تحت رعاية هزاع بن زايد

هزاع بن طحنون يفتح أعمال وفعاليات الدورة الثانية للملتقى ومعرض العين للمشاريع الصغيرة والمتوسطة بحضور 300 مشارك و 150 عارضاً

الدولة "حفظه الله وراعاه" ولصاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبو ظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة رئيس المجلس التنفيذي لإمارة أبو ظبي على دعمهما المتواصل لأنشطة الغرفة ومبادراتها ولسمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان نائب رئيس المجلس التنفيذي لإمارة أبو ظبي على تفضله برعاية هذا الحدث الهام، ولشيخ هزاع بن طحنون بن محمد آل نهيان وكيل ممثل حاكم أبو ظبي منطقة العين على تفضله بافتتاح أعمال وفعاليات الملتقى والمعرض.

تحدث عبد اللطيف الصايغ، الرئيس التنفيذي لشركة الصايغ للإعلام، بدياً للملتقى مستعرضاً المسؤوليات القادمة نحو الاقتصاد، والدروس المستفادة من رواد الأعمال والشركات الصغيرة المتوسطة في عدد من دول آسيا، كذلك التطوير والمساهمة في بناء اقتصاد قوي، ودور الشباب في تحمل المسؤولية الوطنية للمساهمة في بناء مستقبل اقتصادي مزدهر.

كما استعرض فرص الأعمال الواعدة التي تتمتع بها مدينة العين في المستقبل، لما تتضمنه من بنية تحتية وكوادر وطنية شابة طموحة، تعمل على الإبداع والابتكار، سيما في قطاع الطلاب، مما يعزز دور رواد الأعمال المواطنين، مشيراً إلى الوقت نفسه إلى أن هناك حقبة اقتصادية قائمة، تحتاج إلى تكاتف الجهود، وهناك مسؤولية على أبناء الوطن .

كما تحدث أحمد بوشم مؤسس شركة اراك دنتي للهندسة المعمارية، حيث تناول موضوع الانتقال إلى شغف الطموح إلى الاحترافية، فيما تناول أمير فرحة ، الشريك المؤسس في شركة بيكو كابيتال أهم الاستراتيجيات في زيادة الأعمال . كما تناول سعود الدرهمكي، الرئيس التنفيذي ومؤسس بربريس للسفر والسياحة ، دور زيادة الأعمال وأفضل الممارسات الصغيرة والمتوسطة في مجال السياحة ، وكيفية بدء الأعمال التجارية الخاصة والارتفاع لبرادة .

فيما تحدثت في الجلسة الثانية نورا الشوا، مدير عام ديفور الإمارات، تناولت التحديات التي تواجه رواد الأعمال أثناء نمو أعمالهم ، كما استعرضت نادين بيطار مؤسس بليس ميكنج للسوقيات الاجتماعية لرواد الأعمال، فيما تحدث عميرة فاروق العلماء مؤسس ايه إل إف للتدريب الإداري، استراتيجيات تطوير زيادة الأعمال وتنمية رأس المال البشري، واختتمت فعاليات منتدى اليوم الأول بورقة عمل قدمتها فاخترة المنصوري، مطورة ومصممة ألعاب، تحدثت فيها عن تطور شركات الألعاب في دولة الإمارات .



المواطنين، وكذلك في إطار جهودها لترسيخ ثقافة الإبداع والابتكار في هذا القطاع الهام، حيث أن المشاريع الصغيرة والمتوسطة تحتاج إلى الرعاية والدعم للإسهام في إنجازها، ويشكل الملتقى فرصة هامة أمام المشاركين والحضور لتبادل الآراء وأخذ النصائح وتوفير سبل الدعم والمساندة، لإطلاق مشاريع جديدة وتوفير الرعاية المناسبة لها والتمويل اللازم لإنجاحها، وأود أن يسهم هذا الحدث في تحفيز وتنمية مواهب رواد الأعمال في مدينة العين بصورة خاصة وإمارة أبو ظبي ودولة الإمارات العربية المتحدة بصورة عامة .

كما أكد أن الدعم الذي تقدمه غرفة أبو ظبي لقطاع المشاريع الصغيرة والمتوسطة ما كان له أن يكتمل إلا بشراكة وتعاون الجهات المختصة وأهمها "صندوق خليفة لتطوير المشاريع" الذي لعب دوراً فعالاً في تأسيس جيل كامل من المواطنين، على اختلاف شرائحهم، من الفارين على البدء بمشاريعهم الخاصة، حيث وفر الصندوق البيئة الملائمة لضمان نجاح مشاريعهم واستمراريتها وتوسعها أيضاً من خلال توفير التدريب اللازم و التمويل والتخطيط والتسويق ورسم استراتيجيات العمل .

كما عمل الصندوق ويوجد على تشجيع رواد الأعمال للتفرغ لمشاريعهم بعد نجاحها، مما ساهم في توجه عدد كبير منهم للعمل الخاص بعيداً عن التوجه التقليدي نحو الوظيفة الحكومية، وفتح آفاق جديدة أمام جيل جديد من رواد الأعمال المواطنين . ورفع سعاده وباسم غرفة أبو ظبي أسمى آيات الشكر والعرفان لصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس

للوصول إلى تنمية اقتصادية مستدامة في جميع المجالات، وذكر سعاده أن استراتيجية غرفة تجارة وصناعة أبو ظبي تقوم على تقديم الدعم المستمر والدائم في كافة المجالات لقطاع المشاريع الصغيرة والمتوسطة ولأعضائها من رواد الأعمال من أجل توفير بيئة أعمال صحية تشجع على النمو والتطور . فقد قامت الغرفة بعقد الاتفاقيات مع بعض المؤسسات المالية من أجل توفير حلول بنكية مصممة خصيصاً لتلبي احتياجات المشاريع الصغيرة والمتوسطة، كما وقعت عدة تفاهات مع شركائها من الهيئات والمؤسسات الوطنية بهدف تقديم الخدمات الداعمة والمساندة لأصحاب المشاريع الصغيرة والمتوسطة، بالإضافة إلى تنظيم عدة فعاليات والتي يأتي ملتقانا هذا ليكون من أهمها ويحمل عنوان "صندوق خليفة لتطوير المشاريع" الذي أعاد المشاريع ونجاح تسويق منتجاتهم ودفهم للتوسع والنمو .

وفي نفس الإطار، تسعى الغرفة إلى التركيز على دعم المشاريع الصغيرة والمتوسطة القائمة على مفاهيم الإبداع والابتكار في نوعية الخدمات التي تقدمها، وهو الأمر الذي بات ملحوظاً أكثر على المشاريع الصغيرة والمتوسطة القائمة على الإبداع والابتكار، وتوسع دائرة الأنشطة في هذا القطاع لتشمل قطاعات الصناعة والتجارة والسياحة وتكنولوجيا المعلومات والقطاع الغذائي، وموضحاً أن هذه الإحصاءات والأرقام تؤكد مدى تزايد الحاجة إلى تعظيم ومعرض العين للمشاريع الصغيرة والمتوسطة يأتي ليعكس مدى حرصها على توفير كافة أسباب الدعم والمساندة لإنجاح المشاريع الخاصة برواد الأعمال

رئيس الدولة "حفظه الله" للثلاثون الاتحادي رقم 2 لسنة 2014 والخاص بالمشروعات والمشاريع الصغيرة والمتوسطة، مشيراً إلى أن الأرقام والإحصائيات الحديثة التي صدرت عن وزارة الاقتصاد تعكس الأهمية التي يمثلها هذا القطاع، فقد أشارت إحصائيات الوزارة إلى مساهمة هذا القطاع بنسبة 60% من الناتج المحلي الإجمالي للدولة، كما يوظف هذا القطاع 86% من القوى العاملة بالقطاع الخاص. فيما بلغ عدد الشركات المصنفة كشركات صغيرة ومتوسطة 350 ألف منشأة تجارية من إجمالي عدد الشركات في الدولة بشكل عام، وهو ما يمثل 94% من المجموع الكلي للشركات والمؤسسات في كافة القطاعات في دولة الإمارات، و73% منها تعمل في قطاع تجارة الجملة والتجزئة و 16% منها في قطاع الخدمات و 11% في قطاع الصناعة .

وأشار إلى أن كبر حجم مساهمة المشاريع الصغيرة والمتوسطة في اقتصاد الدولة يضع علينا مسؤولية أكبر نحن في غرفة أبو ظبي والجهات المحلية والوطنية المعنية لتعزيز جهودنا من خلال هذا الملتقى وغيره من الأنشطة للتركيز على المشاريع الصغيرة والمتوسطة القائمة على الإبداع والابتكار، وتوسع دائرة الأنشطة في هذا القطاع لتشمل قطاعات الصناعة والتجارة والسياحة وتكنولوجيا المعلومات والقطاع الغذائي، وموضحاً أن هذه الإحصاءات والأرقام تؤكد مدى تزايد الحاجة إلى تعظيم ومعرض العين للمشاريع الصغيرة والمتوسطة يأتي ليعكس مدى حرصها على توفير كافة أسباب الدعم والمساندة لإنجاح المشاريع الخاصة برواد الأعمال

المدفع يبحث تعزيز التعاون بين أكسبو الشارقة والمركز الإسلامي لتنمية التجارة

•• الشارقة-الفجر:

الإقامة معارض تجارية إسلامية في قطاع تجارة المنتجات الحلال، وخصوصاً في قطاع الأغذية الحلال حيث أكد المدفع أن مركز أكسبو الشارقة بدعم من غرفة تجارة وصناعة الشارقة يعمل على تقديم كل أشكال الدعم والمساندة لهذا القطاع الحيوي نظراً للأهمية البالغة والتوسع الهائل لقطاع الأغذية الحلال في مختلف الدول، ونمو الطلب عليها، مشيراً إلى أن دولة الإمارات العربية المتحدة تلعب دوراً محورياً في

تجارة المنتجات الحلال على مستوى العالم، وأشار المدفع الى التعاون الوثيق بين الجهتين حيث تم سابقاً عقد عدد كبير من الفعاليات المشتركة بين الجانبين ومن بينها على سبيل المثال لا الحصر "معرض ومؤتمر حلال الشرق الأوسط" الذي أقيم عام 2014 في مركز أكسبو الشارقة تحت رعاية كريمة من صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة

الإقامة معارض تجارية إسلامية في قطاع تجارة المنتجات الحلال، وخصوصاً في قطاع الأغذية الحلال حيث أكد المدفع أن مركز أكسبو الشارقة بدعم من غرفة تجارة وصناعة الشارقة يعمل على تقديم كل أشكال الدعم والمساندة لهذا القطاع الحيوي نظراً للأهمية البالغة والتوسع الهائل لقطاع الأغذية الحلال في مختلف الدول، ونمو الطلب عليها، مشيراً إلى أن دولة الإمارات العربية المتحدة تلعب دوراً محورياً في

الإقامة معارض تجارية إسلامية في قطاع تجارة المنتجات الحلال، وخصوصاً في قطاع الأغذية الحلال حيث أكد المدفع أن مركز أكسبو الشارقة بدعم من غرفة تجارة وصناعة الشارقة يعمل على تقديم كل أشكال الدعم والمساندة لهذا القطاع الحيوي نظراً للأهمية البالغة والتوسع الهائل لقطاع الأغذية الحلال في مختلف الدول، ونمو الطلب عليها، مشيراً إلى أن دولة الإمارات العربية المتحدة تلعب دوراً محورياً في

ويجدر بالذكر أن المركز الإسلامي لتنمية التجارة يهدف عبر أنشطته المختلفة إلى تشجيع وتنمية المبادلات المنتظمة بين الأعضاء في منظمة المؤتمر الإسلامي وتنمية الاستثمارات التي تدعم المبادلات التجارية، وذلك كخطوة للمساهمة في الرفع من إنتاج الدول الأعضاء وتمهيد السبل للنفذ إلى الأسواق الخارجية، يعمل المركز على جمع وتوفير المعلومات التجارية لوضعها رهن إشارة الفعاليات التجارية في مختلف الدول الإسلامية على اعتبار أن نقص المعلومات يعد من أهم العقبات أمام التجارة والاستثمار فيما بينها.

من جهته أشاد سعادة الدكتور الحسن الحزبان بالتعاون الكبير بين الجهتين والدعم الكبير الذي تقدمه إمارة الشارقة خصوصاً ودولة الامارات العربية المتحدة عموماً لكافة أنشطة وفعاليات المركز الإسلامي لتنمية التجارة وذلك من خلال سعيها الدؤوب لتشجيع التجارة بين مختلف الدول الإسلامية لما فيه مصلحة كافة الشعوب.



أنحاء العالم الإسلامي. وبحث الطرفان خلال الاجتماع طرق تطوير آفاق التعاون بينهما وإمكانية

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/٤/١٨
إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/١٠٢٧ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / ١- ريلو الخليج ش.ذ.م.م - ٢- نيل ليتمان برايس مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ شركة واي.اس.ال.الدولية - مؤسسة فردية - لالكها/ يحي سعيد احمد لوتاه/ اماراتي الجنسية قد أقام عليك الدعوى وموضوعها بالزام المطلوب ضدها الامران بان تؤدي لطلابه مبلغ (١٢٢,٨٥٠) درهم. وحدت لها جلسة يوم الأحد الموافق ٢٠١٧/٤/٣٠ الساعة ٨,٣٠ ص بالبناعة Ch I.C.12 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/٤/١٨
مذكرة إعادة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/٩٩١ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- ايه ام ال اي لادارة المنشآت ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /فايهاف ماهاجان ويمثله:علي ابراهيم محمد الحمادي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها (٢٢٨٨١) درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم)والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB167332356AE وحدت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/٥/٢ الساعة ٨,٣٠ ص بالبناعة: ch1.A.2 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/٤/١٨
إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/٧٧٥ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / ١- علي حسين سوامي - بشخصه وبصفته مدير شركة ماجد ديانا للتجارة العامة ذ.م.م - ٢- شركة ماجد ديانا للتجارة العامة ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ شركة محمد الهاملي لتجارة المواد الغذائية ماضي ذ.م.م ويمثله:ابراهيم موسى علي مراد البلوشي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليهم بالتضامن بمبلغ وقدره (١٠٤٠٠) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب الحمامة والفائدة ١٢٪ من تاريخ الاستحقاق الحاصل ٢٠١٦/٢/٢٨ وحتى السداد التام. وحدت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٧/٤/٢٧ الساعة ٨,٣٠ ص بالبناعة Ch I.C.14 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/٤/١٨
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/١١١٦ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١-بروفيسنال واي للخدمات الفنية ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /محمد عمران ميهاب عبدالمناف قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها (١٨٣٢٥) درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (١٥٠٠ درهم)والرسوم والمصاريف واتعاب الحمامة رقم الشكوى: MB168454929AE وحدت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/٥/١٥ الساعة ٨,٣٠ ص بالبناعة: ch1.A.1 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/٤/١٨
إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٦/٨٧١ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١-ايادي الرواد لخدمات التنظيف ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /غلام حيدر سوهنا قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها (٢٣٩٠٠ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB166756328AE. وحدت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٧/٤/٢٧ الساعة ٨,٣٠ ص بالبناعة: ch1.A.2 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل. وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/٤/١٨
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٠٨٤ عمالي جزئي

الى المحكوم عليه/١-المزروع لخدمات الهندسية ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ:٢٠١٧/٣/٢٦ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ساتام سينغ موهان سينغ بالزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعي مبلغ (١٧٦٨٣ درهم) وتذكرة العودة عينا و نقدا ما لم يلتحق بخدمة صاحب عمل اخر ويلتاسب من الرسوم والمصاريف واعفت المدعي منها ورفضت عدا ذلك من طلبات. حكما بمناوبة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/٤/١٨
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٦/٨٦٩٩ عمالي جزئي

الى المحكوم عليه/١-مصنع روزا للفضوليات ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ:٢٠١٧/٤/٤ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/عمرو خاف جاد محمد بالزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعي مبلغ (١٧,٣٧٤ درهما) (سبعة عشر الفا وثلاثمائة واربعه وسبعون درهم) وتذكرة عودة لوطته على الدرجة السياحية و مقابلها مالم يلتحق بخدمة صاحب عمل آخر ويلتاسب من الصروفات واعفت المدعي من نصيبه منها. حكما بمناوبة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/٤/١٨
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٦/٧٧٢٠ عمالي جزئي

الى المحكوم عليه/١-اينوجرين ميدل ايست للتجارة ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ:٢٠١٧/٣/١٦ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/الان لابنيد كالو ميانج بالزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعي مبلغ (٤٩٤٤) درهم) (تسعة واربعون الف واربعمائة واربعه وخمسون درهما) والزمته المصاريف. حكما بمناوبة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/٤/١٨
إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/١٦٣٧ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١-نجمة قندهار لنقل المواد بالمشاحنات الثقيلة والخفيفة ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /زينب خان شاه حامد خان قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها (١٥٩١١ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB167120663AE . وحدت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٧/٥/٤ الساعة ٨,٣٠ ص بمكتب القاضي لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل. وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/٤/١٨
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/٢٣٦٤ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١-شركة القنالات الكهربائية ذ.م.م - فرع دبي مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /اراكريشنان رينجاراجان قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها (٣٧٣٥٩ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (١٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB169207658AE/2016 وحدت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/٥/١٥ الساعة ٨,٣٠ ص بالبناعة: ch1.A.1 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/٤/١٨
إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/١٦٩٢ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١-مالك وسردار للاعمال الفنية ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /محمد اصغر محمد اسلم قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها (٨٣٦٦ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB167841657AE. وحدت لها جلسة يوم الاربعا الموافق ٢٠١٧/٤/٢٦ الساعة ٨,٣٠ ص بالبناعة: ch1.A.2 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل. وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري.وامرت بتقصير ميعاد التكليف بالحضور لاربعة ايام .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/٤/١٨
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/١٥٩٥ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١-صابر أكرم لتجارة السكراك ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /محمد فيصل محمد صديق قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها (٧٧٩٨ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB168919111AE وحدت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/٥/١٥ الساعة ٨,٣٠ ص بالبناعة: ch1.A.1 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/٤/١٨
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/١٦٣١ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١-مؤسسة كلين وورلد لتنظيف الجاني مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /رومينه بت ديدي اويو قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها (١٣٥٠٠ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم)والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB168707193AE/2017 وحدت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/٥/٩ الساعة ٨,٣٠ ص بمكتب القاضي لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/٤/١٨
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/١١٧٠ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١-لايب انيس للخدمات الفنية ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /عمر نزييمانا قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها (١٨٤٢٦ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB168677066AE/2017 وحدت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٧/٥/١١ الساعة ٨,٣٠ ص بالبناعة: ch1.A.5 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/٤/١٨
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٦/٧٧٢٨ عمالي جزئي

الى المحكوم عليه/١-رويال فالكون لنقل الركاب بالحقلات ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ:٢٠١٧/٢/٢٧ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/رحيم كل نور كل حكمت المحكمة وبمناوبة الحضوري بالزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعي مبلغ (٢٣٥١,٦٠) (ثلاثة وعشرون الفا واربعمائة وواحد و خمسون درهما وستون فلسا) وتذكرة العودة الى موطنه او قيمتها نقدا ما لم يكن وقت التنفيذ قد التحقت بخدمة صاحب عمل اخر والزمتها بالنسب من المصاريف واعفت المدعي من نصيبه فيها ورفضت ما عدا ذلك من طلبات. حكما بمناوبة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/٤/١٨
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/٢٢٩٦ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١-ستيبسكيب ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /ربيع عصمت الشقرة قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها (٢٤٩٥٩٩ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم)والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB170121842AE/2017 وحدت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/٤/٢٥ الساعة ٨,٣٠ ص بالبناعة: ch1.A.1 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/٤/١٨
إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/١٢٣٥ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١-فالكتر لخدمات الفنية ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /شارون ميندوزا كالوسا قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها (٤١٧٨ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف . وحدت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٧/٥/٤ الساعة ٨,٣٠ ص بمكتب القاضي لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل. وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/٤/١٨
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٦/٥٩١٦ عمالي جزئي

الى المحكوم عليه/١-اف دبليو بروجكت ديفيلوبمنت انترناشيونال ذ.م.م.س. مجهول محل الإقامة نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ:٢٠١٧/٣/٩ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/اسامه محمد صالح عبدالرحمن بالزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعي مبلغ (٩٩٠٠٠) درهم (تسعة وتسعون الف درهما) والزمته المدعي عليها المصاريف. حكما بمناوبة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/٤/١٨
إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/٨٢٧ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١-البيهي للتجارة العامة ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /محمد ارشاد محمد اعظم قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها (٢١٧٠٢ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB167629508AE. وحدت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/٥/١١ الساعة ٨,٣٠ ص بالبناعة: ch1.A.1 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل. وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/٤/١٨
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٦/٨٦٢٢ عمالي جزئي

الى المحكوم عليه/١-سيكور وولد لخدمات الحراسة ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ:٢٠١٧/٤/٤ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ستافلي تشوكودي أميجبجوو بالزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعي مبلغ (١٦,٤٢٨) درهم (ستة عشر الفا واربعمائة وثمانية وعشرون درهم) وتذكرة عودة لوطته عينا و نقدا ما لم يكن قد التحق بالعمل لدى صاحب عمل اخر والزمته بالنسب من المصروفات واعفت المدعي من نصيبه منها ورفضت ما عدا ذلك من طلبات. حكما بمناوبة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/٤/١٨
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٠٥١ تنفيذ عمالي

الى المنفذ ضده/١- ديفيجين ٩ للتصميم الداخلي ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ماري كريستيني كارولينو مانالو قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٩٤٠٠٠) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة بالإضافة الى مبلغ (٦٧٣٧) درهم رسوم لخزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/٤/١٨
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٠٨٩ تنفيذ عمالي

الى المنفذ ضده/١- ايكاس العالمية للاعمال الفنية ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/فيصل رياض احمد الراي قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٤٩٦٠) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة بالإضافة الى مبلغ (٩٠٠) درهم رسوم لخزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/٤/١٨
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٢٤٢ تنفيذ عمالي

الى المنفذ ضده/١- سليم اختر للخدمات الفنية ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ناويد الحسن خوشي محمد قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٤٨٠٠) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة بالإضافة الى مبلغ (٩٠٠) درهم رسوم لخزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/٤/١٨
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٠٧٢ تنفيذ عمالي

الى المنفذ ضده/١- مطعم ومخابز الريف اليميني مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/بيرنارد دي لوس سانتوس غورينا قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٩٦٠٠) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة بالإضافة الى مبلغ (٩٠٠) درهم رسوم لخزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/٤/١٨
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٩٢٧ تنفيذ عمالي

الى المنفذ ضده/ ١- ركلاما للداية والاعلان ش.م.ذ. مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/شهير شيمان سايد الاقي شيمان قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٣١٩٤٩) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة بالإضافة الى مبلغ (٢٤٢٧) درهم رسوم لخزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/٤/١٨
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١١٢٣ تنفيذ عمالي

الى المنفذ ضده/ ١- الحساني للنقل البري العام مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/باشيتار سينغ ماهيندر قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٢٤٤٠٤) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة بالإضافة الى مبلغ (١٨٩٠) درهم رسوم لخزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/٤/١٨
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٠٧١ تنفيذ عمالي

الى المنفذ ضده/ ١- ريشيموند للشقق الفندقية ش.م.ذ. مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/جاناك بهادور بيستا قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٢٩٨١٩) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة بالإضافة الى مبلغ (٢٢٧٨) درهم رسوم لخزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/٤/١٨
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٠٢٧ تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده/ ١- بونج لويد ليمتد - فرع دبي مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/شركة الارض القابضة الساهمة ويمثله: خالد محمد عبدالرحمن القاسمي قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٣٠٠٥٠٦٧,٢٢) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/٤/١٨
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٧٥ تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده/ ١- ايندو اربيان للتجارة العامة ش.م.ذ. مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/كورفورود ميدال ايس ت ش.م.ذ. قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١١٢٢٤) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/٤/١٨
اعلان محضر حجز بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٦/٥٦٠ انابات تجارية

موضوع القضية:إثابة من محكمة الشارقة الاتحادية الابتدائية في الدعوى رقم: ٢٠١٦/٣٢٢٤ امر على عريضة الشارقة.

طالب الاعلان:طالب التنفيذ:الباشا تجارة مستلزمات المطاعم والخابز المطلوب اعلاؤه:المنفذ ضده: ١- مطعم ومقهى جراند ابوشقرة مجهول محل الإقامة

موضوع الاعلان:

نلتكم باه تم الحجز على اموالكم الخاصة وهي عبارة عن اثاث مكتبي وأجهزة كهربائية وذلك لتعلم بما جاء ونفذ مفعوله قانونا.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١١٩٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/٤/١٨
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٦/١٩٩٢ استئناف عمالي

الى المستأنف ضده/ ١- استرايت ش.م.ذ. مجهول محل الإقامة بما ان السئاتف / مارجريتا بليا كوكا نلتكم بان المحكمة حكمت بجلستها المتعددة بتاريخ: ٢٠١٧/٤/١٣ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/مارجريتا بليا كوكا بالاعلان للحكم وصرحت بالنشر.

حكما بمثابة الحضورى قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي ولى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/٤/١٨
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٦٨٠ مدني جزئي

الى المدعي عليه / ١- امين عيد عبدالفتاح حساني مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ نبال حسين محمود قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بتسليم السيارة للمدعية ودفع ٩٪ من قيمة السيارة من تاريخ خلاته بدفع الاقساط والرسوم والمصاريف ومقابل اتعاب المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/٥/٢ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة Ch 2.D.17 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/٤/١٨
اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٨٤ مدني جزئي

الى المدعي عليه / ١- مالا لسياحة ش.م.ذ. مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ محمد موسى خيال بدر قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (٤١٠٠٠) درهم) والرسوم والمصاريف. وحددت لها جلسة يوم الأحد الموافق ٢٠١٧/٥/٧ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة Ch 1.B.10 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعلك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/٤/١٨
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٥٧ مدني جزئي

الى المدعي عليه / ١- مانديب سينغ بالراج سينغ مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ يور شويس لتأجير السيارات ش.م.ذ. ويمثلها مديرها/ محمد أجمل كل محمد قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمبلغ وقدره (٢٠٠٠٠) درهم والفائدة والرسوم والمصاريف. وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/٥/٨ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة Ch 2.D.18 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/٤/١٨
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٥/١٨١٠ تجاري جزئي

الى الحكوم عليهم/ ١- المحطة الفضائية للاتكرونيات ش.م.ذ. - ويمثلها مديرها المسؤول/اياز الياف ٢- شركة كاتج تشين هونغ كونج للصناعات المحدودة - مؤسسة تشين تشين ان اند كيه المحدودة مجهولي محل الإقامة نلتكم بان المحكمة حكمت بجلستها المتعددة بتاريخ: ٢٠١٧/١١/٢٩ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/بونج جو ليانج اولا بقبول ادخال شركة (١) كاتج تشين هونغ للصناعات المحدودة (٢) تشين تشين ان اند كيه المحدودة كخصمين مدخلين في الدعوى المتقابلة - ثانيا: يقبل الدعوى المتقابلة شكلا ورفهها موضوعا - ثالثا: يرفع موضوع الدعوى الاصلية بالزام المدعي عليها اصليا (الدعوى تقابلا) بان تؤدي للمدعية اصليا مبلغ (٨٠٠٠٠٠٠) دولار امريكي او ما يعادله بالدرهم الاماراتي والفائدة القانونية بواقع ٩٪ سنويا من تاريخ المطالبة القضائية في: ٢٠١٥/١١/١٩ وحتى السداد اتمام فضلا عن الرسوم ومصاريف والدعوى والاحمال ومبلغ للاثانة درهم مقابل اتعاب المحاماة. حكما بمثابة الحضورى قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي ولى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/٤/١٨
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٩٨٧ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / ١- اوبتيما للمقالات الالكتروميكانيكية ش.م.ذ. مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ شركة ريكاد للمواد العازلة ش.م.ذ. ويمثله: ابراهيم علي الموسى الحمادي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (٤٠٣٩٨) درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام . وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٧/٤/٢٧ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة Ch 1.C.14 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل. علما بما تم حالة الدعوى الى المحكمة التجارية الجزئية.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/٤/١٨
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٧٥ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / ١- الشركة التوسعية للاستثمار السياحي (كوميث) مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ منصور بن حامد بن حمد بن حمدان ال عياض العاصدي ويمثله، راشد عبدالله علي هوشيل التميمي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة فسخ عقد بيع والزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (٥٠٠٠٠٠) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام . وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/٥/٣ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة Ch 1.C.13 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/٤/١٨
اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٥٧٦ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / ١- بشير النور الصايغ فضل الله مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ جبل النور للهواتف ش.م.ذ. ويمثلها/مصطفى نور محمد قد أقام عليك الدعوى وموضوعها مطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ (٦٠٦٠) درهم (سنة آلاف وستون درهما) والرسوم والمصاريف. وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/٥/٢ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة Ch 1.C.13 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري، علما بان تم تجديد الدعوى من الصطب.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/٤/١٨
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٣٢٥ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / ١- جمعة حسن الظاهر مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ راجيش مانادي بن شانكاران قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمبلغ وقدره (٤٥٠٠) درهم مع الفائدة والرسوم والمصاريف . وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/٥/٢ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة Ch 1.C.13 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/٤/١٨
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٦/١١٧٢ تجاري كلي

الى الحكوم عليه/ ١- جودم كاشرو ماماراج كيش كاشرو مجهول محل الإقامة نلتكم بان المحكمة حكمت بجلستها المتعددة بتاريخ: ٢٠١٧/٤/٩ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ بنك ابوظبي التجاري حكمت المحكمة بمثابة الحضورى بالزام المدعي عليه بان يؤدي للمدعي مبلغ (٢,١٠٢,٥٢٤,٢١) درهم (فقط مليونان ومائة واثنان الف وخمسمائة واربعه وثلاثون درهم وواحد وعشرون فلسا) والفائدة بواقع ٩٪ سنويا على ذلك المبلغ من يوم الثاني لتاريخ: ٢٠١٦/٣/٦ حتى السداد التام فضلا عن المصاريف ومبلغ المدعي مقابل اتعاب المحاماة. حكما بمثابة الحضورى قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي ولى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/٤/١٨
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٦/٩٤٦ تجاري كلي

الى الحكوم عليه/ ١- ابراهيم-حميس علي عبدالله مجهول محل الإقامة نلتكم بان المحكمة حكمت بجلستها المتعددة بتاريخ: ٢٠١٧/٢/١٦ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ البنك التجاري الدولي ش.م.ذ. حكمت المحكمة بمثابة الحضورى بالزام المدعي عليه بان يؤدي للبنك المدعي مبلغ وقدره (٧١٩٤١,٠٤) (سبعمائة وتسعة عشر الف درهم واربعه مائة وخمسة وستون الفا واربعمائة وتسعة وتسعون درهما وخمسة فلسات) والفائدة بواقع ٩٪ نسمة بالثالثة سنويا من (فلسات) فضلا عن فائدة بسيطة بواقع ٩٪ سنويا من تاريخ: ٢٠١٦/١/٤ وحتى تمام السداد والزامته الصروفات ومبلغ الف درهم مقابل اتعاب المحاماة. حكما بمثابة الحضورى قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي ولى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/٤/١٨
اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٠٠ عقاري كلي

الى المدعي عليه / ١- وان بي بي ليمتد (شركة - وان بيزنس باي ليمتد - سابقا) مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / جايدافانان اجايا كومار شوليباراميل قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالتصديق على حكم المحكمين رقم: ٢٠١٥/١١/١١ مركز دبي لتحكيم والصادر بتاريخ: ٢٠١٥/١١/١٥ م التزم المدعي عليها بالرسوم والمصاريف ومقابل اتعاب المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الأحد الموافق ٢٠١٧/٤/٣٠ الساعة ٩,٣٠ ص بالقاعة Ch 1.B.8 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل ، وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/٤/١٨
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٠١ عمالي كلي

الى المدعي عليه / ١- نور للخدمات الكترونية ش.م.ذ. م. - ويمثلها/ محمد ذو الكفل دياب غوشه مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / منى محمد الطرايشي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (١,٥١٤,٠٠٠) درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ المطالبة وشمول الحكم بالثانفد المجل بلا كاتلة رقم الشكوى MB170823633AE/2017 وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/٤/٢٦ الساعة ٩,٣٠ ص بالقاعة Ch 1.A.1 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/٤/١٨
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٦/١٧٨٩ تجاري كلي

الى الحكوم عليه/ ١- باروكو بلس للتكنولوجيا ش.م.ذ. م. - راجيف باندي سوريندرا باندي بصفته وكيل ضامن لديوية باروكو بلس للتكنولوجيا ش.م.ذ. مجهولي محل الإقامة نلتكم بان المحكمة حكمت بجلستها المتعددة بتاريخ: ٢٠١٧/٢/٩ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ مصرف ابوظبي الاسلامي حكمت المحكمة بمثابة الحضورى - اولاً: بعدم اختصاصها فيما ينظر الطالبة عن عقد مرابحة السلع رقم: ٧٧٠٠٥١٤ وحالة الطلب بشأنه للمحكمة الجزئية المختصة الدائرة الثالثة التجارية الجزئية نظرها من يوم الثاني لتاريخ: ٢٠١٧/٢/٢١ وايفت الفصل في المصاريف بشأنه وعلى المصرف المدعي اعلان المدعي عليها بهذا الحكم والجلسة المحددة - ثانياً: بالزام المدعي عليها بالتضامن والتكافل بان يؤدي للمصرف المدعي مبلغ مقداره (١٤مئةالتمائة وسبعة وثلاثون الفا وستمائة وتسعة دراهم وتسعة وسبعون فلسا) عن عقد المرابحة لشراء اسهم رقم: ٧٧١٢٣١٨ والزامها بالمصاريف ومبلغ الف درهم مقابل اتعاب المحاماة ورفهت ما عدا ذلك من طلبات. حكما بمثابة الحضورى قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي ولى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/٤/١٨
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٦/١١٧٠ تجاري كلي

الى الحكوم عليهم/ ١- شركة كوش التجارية ش.م.ذ. م. - محمد كاتف ابراهيم محمد ابراهيم بصفته وكيل ضامن لديوية شركة كوش التجارية ش.م.ذ. م. - محمد مطاف ابراهيم محمد ابراهيم بصفته وكيل ضامن لديوية شركة كوش التجارية ش.م.ذ. م. - محمد ابراهيم حوروي حوروي بصفته وكيل ضامن لديوية شركة كوش التجارية ش.م.ذ. م. - شركة كوش ترينج كوش ش.م.ذ. م. بصفتها كاتلة وضامنة لديوية شركة كوش التجارية ش.م.ذ. م. مجهولي محل الإقامة نلتكم بان المحكمة حكمت بجلستها المتعددة بتاريخ: ٢٠١٧/٢/٢٧ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/بنك ابوظبي الوطني حكمت المحكمة بمثابة الحضورى - اولاً: بالزام المدعي عليها بالتضامن والتكافل ان يؤدي الى البنك المدعي مبلغ مقداره (٤٠٥٩١٩٩/٥) درهم (اربعمائة مليوناً وخمسمائة واربعه وتسعون الفا واربعمائة وتسعة وتسعون درهما وخمسة فلسات) والفائدة بواقع ٩٪ نسمة بالثالثة سنويا من تاريخ: ٢٠١٦/٥/٥ وحتى تمام السداد - ثانياً: بصحة وتثبيت امر الحجز التحفظي رقم: ٢٠١٦/٢٤٩/٥ حجز تحفظي تجاري دبي والزامكم بالرسوم والمصاريف ومبلغ الف درهم مقابل اتعاب المحاماة ورفهت ما عدا ذلك من طلبات حكما بمثابة الحضورى قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي ولى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١١٩٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/٤/١٨
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٠٢٢ تنفيذ عمالي

الى المنفذ ضده/ ١- جوراسيك تيكنولوجيز للخدمات - ش ذ م م مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ جوسيف بالراج بالراج قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٧٩٣٠١) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. بالإضافة الى مبلغ ٥٧٥٢ درهم رسوم لخزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

حكومة دبي
دائرة التنمية الاقتصادية

العدد ١١٩٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/٤/١٨
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة

اسم الشركة وعنوانها : زامو لبيين للتجارة (ش.م.ذ.م.) رقم الرخصة / ٦٦٣٢٩٥ الشكل القانوني : شركة ذات مسؤولية محدودة رقم القيد بالسجل التجاري : ١٠٩٢٠٧٧ بموجب هذا تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بدبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بانحلال الشركة تحت رقم ٢٠١٦/٢١٩٤٨٩/MB170823633AE/2017 وتعيين المصفي المذكور أعلاه للقيام بتصفية الشركة حسب قرار الجمعية العمومية الموثق لدى الكاتب العدل. وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي في مكتابة الكاتبة في - ديرة - بورسعيد - ت ٢٩٥٥٢٤٨ ص ب/ ٨٥٠ ، مصطحباً معه كافة المستندات والاوراق الوثائقية ، وذلك خلال (٤) يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان.

دائرة التنمية الاقتصادية

حكومة دبي
دائرة التنمية الاقتصادية

العدد ١١٩٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/٤/١٨
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي

اسم المصفي وعنوانه : مفيان الاغا وشركاه - محاسبون قانونيون. اسم الشركة رقم الوفاة : زامو لبيين للتجارة (ش.م.ذ.م.) رقم الرخصة / ٦٦٣٢٩٥ العنوان: مكتب رقم (٣٠٦) ملك ابناء محمد رفيع - نايف الشكل القانوني : شركة ذات مسؤولية محدودة رقم القيد بالسجل التجاري : ١٠٩٢٠٧٧ بموجب هذا تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بدبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بانحلال الشركة رقم ٢٠١٦/٢١٩٤٨٩/MB170823633AE/2017 بموجب قرار الجمعية العمومية للشركة بتاريخ ٢٠١٦/١٠/٢٠ والموثق لدى الكاتب العدل تحت رقم المحرر ٢٠١٦/٢١٩٤٨٩/٢٠١٦/١٠/٢٠ وتعيين المصفي المذكور اعلاه للقيام بتصفية الشركة حسب قرار الجمعية العمومية الموثق لدى الكاتب العدل. وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتابة الكاتبة في - ديرة - بورسعيد - مكتب رقم (٢٤) بناية القامد الجديدة. - ت: ٢٩٥٥٢٤٨ - ص ب: ٨٥٠ مصطحباً معه كافة المستندات والاوراق الوثائقية وذلك خلال ٥ يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان.

دائرة التنمية الاقتصادية



منوعات الفكر

30

طالبوا بتظافر الجهود من أجل إثراء المحتوى المعرفي ودعم المؤلفين :

الثقافة تثنى توصيات الكتاب والناشرين والمبدعين الشباب المشاركين في ملتقى المعرفة

بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم، وتعاون قطاعات النشر في إدارة الإبداع الشبابي، بالإضافة إلى تنظيم برنامج تدريبي عام وشامل لتعليم اللغة العربية، وتبني وزارة الثقافة وتنمية المعرفة لجهود الدعم المادي والمعنوي في صناعة الكتاب والمؤلف الشاب، واستبدال الدعم بالشراكة بين (قطاع النشر والكتاب والناشرين)، ودعم كتب الأطفال من مراحل الكتابة إلى التصميم والرسم والنشر وعمل مجسمات مصورة لها وترجمتها.

جلسة المبدعين الشباب.. توصيات موضوعية لإثراء دعم المؤلفين

تناول المشاركون في الجلسة التي ترأسها فاطمة العمري قضايا هامة ذات صلة بالتأليف والنشر، كما تم التطرق إلى مناقشة أفضل السبل للوصول إلى المبدعين والموهوبين ومن خلال المناقشة وتكثيف النشر بوسائل الاعلام، الترشيح الذاتي، ومن خلال قسم خاص في المؤسسات والجامعات والمدارس لدعم الموهوبين والمؤلفين. كما أكد الكتاب المشاركون على ضرورة تحفيز الراغبين في المشاركة من خلال توثيق الشهادات والخبرات وتنظيم دورات تدريبية تهدف إلى تدريب الكاتب على التصحيح والتدقيق، كما تم مناقشة أبرز التحديات والتي يجب التركيز على تذليلها في سبيل نجاح البرنامج وذلك من خلال النشر وتسهيل الشروط على الكاتب، ومن أهم توصيات الجلسة ابتكار منصة تفاعل وتواصل اجتماعي معنية بالتأليف، ومسح ثقافي وطني للوصول للمبدعين، وتنظيم رحلات ادبية للأماكن التي تلهم الكاتب، كما أوصت الجلسة بأهمية وجود منسق ثقافي في جميع المؤسسات والهيئات في الدولة، ونشر الوعي من خلال مختبرات الإبداع عن طريق التجارب، بالإضافة إلى أهمية إنشاء مخيمات ثقافية للمؤلفين والموهوبين تدعمهم في الانجازات، وتبني خدمة الاستشارة الثقافية لشباب المؤلفين، إضافة إلى إنشاء برنامج متكامل لذوي الاحتياجات الخاصة

لجنة محتوى ثقافي تراجع كل الإصدارات الثقافية والإبداعية على مستوى الدولة يتمثل فيها كل من الوزارة واتحاد الكتاب والمجلس الوطني للإعلام، وإطلاق جوائز تحفيزية للنشر والتأليف واعتماد وثيقة انضباط لممارسات النشر والتأليف وتدخّل الجهات المعنية لمنع الرديء منها، بالإضافة إلى تفعيل دور الوزارة في التنسيق مع الإعلام الإماراتي عبر إبرام مذكرات التفاهم بهدف تخصيص ملاحق ثقافية تسلط الضوء على الإبداع المحلي، وتخصيص صفحات للمبدعين الشباب وإبداع الناشئة، وتوحيد سياسات التعاقد والتوزيع على المستوى الوطني بالتنسيق بين وزارة الثقافة وتنمية المعرفة ووزارة الاقتصاد والجهات ذات الاختصاص، وتنظيم معرض كتاب إماراتي سنوياً يعرض ويقدم فعاليات تخصصية إماراتية حصراً، وإطلاق الجهات الثقافية المعنية في الدولة برامج التحرير الأدبي والارتقاء بدور الحر في صناعة الكتاب والكتاب، ورفع مكافآت الوزارة بحسب مكانة وكفاءة وتميز المؤلف إبداعياً.

جلسة الناشرين .. التعاون بين المؤسسات لدعم الإبداع

فيما تناول الناشر المشاركون في جلسة دور النشر عدة قضايا هامة ذات صلة بدور النشر الإماراتية من حيث إمكانية التعاون مع وزارة الثقافة في برنامج دعم المؤلفين الشباب، وحضر الجلسة نخبة من ممثلي اتحاد الكتاب ودور النشر من بينهم الدكتورة مريم الشناصي والدكتورة اليازية والهنوف محمد وجمال الشحي والاستاذ علي الشعالي ومحمد عبد الله نور الدين، وبرئاسة ياسر القرقاوي ومقرّر الجلسة كلثم الدهماني. وتطرقت الأعضاء إلى عدد كبير من التوصيات والمقترحات التي يمكن الاستفادة منها ومن أهمها تفعيل تعاون مشترك مع اتحاد الكتاب وأبناء الإمارات ودور النشر ووزارة الثقافة وتنمية المعرفة، والمساهمة في اكتشاف المواهب النابعة منذ بداية ظهور الموهبة العمر الدراسي

ومن أولى النقاط التي تم التوقف امامها هي روية المجتمع للمؤلفين والكتابة الأدبية والإبداعية وبخاصة النسوية منها، وكيفية تذليل العقبات لهذا الاتجاه نحو الأدب والإبداع الأدبي والتأليف لدى جميع شرائح المجتمع، ومن القضايا التي تم تناولها أهمية التحفيز الذاتي لدى الأفراد بالتغلب على الخوف والتردد، والتشجيع على اتخاذ الخطوة الأولى عبر دعم الشباب الموهوبين وتيسير إمكانيات تطوير مهاراتهم وصل مواهبهم ورعايتهم، وتفعيل دور المؤسسات الثقافية عبر الوصول إلى الناس في بيوتهم ومراكز عملهم وتعليمهم، وإطلاق برامج إرشادية حازمة في تهذيب وصل مواهب الشباب وميولهم الإبداعية. كما تناول المؤلفون المشاركون بالجلسة أهمية التغلب على غياب النقد والبحث والتأليف وضعف ممارسات النقد الإرشادي والتوجيهي لدى شرائح الباحثين والنقاد وبخاصة الجامعيين منهم، كما تناولوا معايير النشر والتأليف والتوزيع وأهمية تشكيل لجنة مراجعة محتوى الإصدارات، وتحفيز إصدار الملاحق الثقافية في الصحافة الإماراتية، وضمت الجلسة كل من الكتاب والأداء: الدكتورة فاطمة المزروعى، نجيبة الرفاعي، ليس يوسف، إيمان اليوسف، الدكتور منصور الشامسي، محمد شعيب الحمادي، ناصر البكر الزعابي، عبد الله السبب، ريم الكمالي، شيخة الجابري، ومريم ناصر، انعقدت فعاليات جلسة المؤلفين برئاسة باسمه يونس وإدارة سامح كعوش. وأوصت الجلسة بعدة أمور من أهمها إطلاق برامج تحفيز الإبداع بمشاركة المؤلفين والكتاب الإماراتيين في المراكز المجتمعية والثقافية والمعرفية في الدولة بهدف تحفيز الميول الإبداعية والتقاطها واكتشافها، بتبني الوزارة عقد مؤتمرات تخصصية تسهم في تنظيم وتحفيز النقد والبحث النقدي بما يرفع من مستوى الإبداع والشباب ويسهم في تجويد، بالإضافة إلى التوصية بعقد مؤتمر سنوي نقدي للأدب الإماراتي، كما أوصى المؤلفون بتبني وزارة الثقافة وتنمية المعرفة سياسات تيسير النشر والتأليف وتغيير صيغة عقد التأليف المعتمد حالياً، وتشكيل

الثقافة محلياً وعربياً. وأضافت الصابري أن كافة التوصيات والمبادرات التي رُشحت من الملتقى سيتم رفعها إلى معالي الشيخ نهيان بن مبارك من أجل الاستفادة منها لتطوير برنامج دعم المؤلفين الشباب، معبرة عن سعادتها بالروح التي أبدتها كافة القائمين على تنمية المعرفة في الإمارات من مؤسسات ثقافية ودور نشر وكتاب، لتعزيز قدرات برنامج دعم المؤلفين الشباب حتى يحقق أهدافه.

جلسة المؤلفين... حراك ثقافي يواجه تحديات الكتابة والنشر

وخللت جلسة المؤلفين بنقاشات موضوعية حول قضايا هامة ذات صلة بالتأليف والإبداع وشؤون رعاية الإبداع الشبابي استشرافاً لمستقبل زاهر باستدامة ثقافية ومعرفية راسخة،



بتنظيم مركز حمدان بن محمد لإحياء التراث بالتعاون مع اليونسكو

ورشة العمل تتناول حقوق الملكية الفكرية وتدابير الصون ضمن اتفاقية اليونسكو 2003 لصون التراث الثقافي غير المادي



في حماية المجتمعات الحاملة للتراث الثقافي غير المادي في موضوع صيد الأسماك حفاظاً على الثروة السمكية والدورة الطبيعية لمواطن حجرة الأسماك، وغيرها من التدابير التي ساعدت اليوم على تنشيط الموروث وبالثاني استدامته.

وتحدث بن دلو عن تدابير الصون من منطلق معايير التوثيق والبحث لحصر التراث الثقافي غير المادي في وضعه الراهن وأشكاله الحالية بالدولة وعن النهج المتبع في مركز حمدان بن محمد لإحياء التراث وضرورة تطوير الخطط المستقبلية وسبل تسجيل العنصر التابع لدولة الإمارات العربية المتحدة على قائمة التراث الثقافي غير المادي لدى اليونسكو لتنشيطه واستدامته وفقاً لأفضل الممارسات العالمية.

وفي السياق نفسه، تحدث المسير المعتمد لدى منظمة اليونسكو، أ.د. هاني هياجنة (جامعة اليرموك - الأردن) عن أهمية الدور الذي تلعبه الجماعات والمجموعات والأفراد في الموافقة على تدابير الصون وترسيخ أسس الملكية الفكرية والقوانين والتشريعات المصاحبة في هذا الإطار واستعرض أ.د. هياجنة مجموعة من التدابير المتبعة في عدد من بلدان العالم وسعيهم لتطوير خطط الصون - موضوع الورشة الختامية، بحثاً عن التنمية المستدامة وديمومة الحياة والإنسان على وجه الأرض والبحث عن مصادر بديلة لحفاظاً على الطبيعة وبعيداً عن الأرباح المادية مثل صيد اللؤلؤ واستبداله باللؤلؤ الصناعي.

كما أشارت المسيرة المعتمدة لدى منظمة اليونسكو، أ.د. آني تابت (جامعة القديس يوسف - لبنان) أن تمارين الورشة في يومها الثاني ركزت حول الخطوات المفصلة لخطط الصون وهي: تحديد وتعريف عناصر التراث الثقافي غير المادي الواجب صونها في دبي والمجموعات والجماعات المعنية والأفراد المعنيين، وتحديد الوظائف الاجتماعية التي يؤديها ذلك التراث المختار والقيمة التي يتمتع بها بالنسبة للجماعات والمجموعات المعنية، وتحديد المخاطر والتهديدات المحدقة به، واقتراح أنشطة الصون اللازمة، وتحديد الأهداف والنتائج المتوقعة من خطة الصون، ومن ثم تحديد الأنشطة المدرجة في خطة الصون، وتحديد الموارد اللازمة واستراتيجية تعبئة الموارد، ورصد تنفيذ خطة الصون وتقييمها.

التنفيذ في العام 2006.

وطرح سعادة عبد الله حمدان بن دلو، الرئيس التنفيذي لمركز حمدان بن محمد لإحياء التراث عدداً من الأمثلة المتعلقة بالتراث الثقافي غير المادي، وتضم الممارسات وأشكال التعبير والمهن والحرف اليدوية والتدابير الصون التي تم إنتاجها من قبل الحكومة الرشيدة لاستدامة موروث الدولة. كما أشار إلى أمثلة تشمل تحديات ومخاطر تستدعي تدابير الصون الضرورية من قبل المجموعات والجماعات والأفراد لصون الأشكال التعبيرية والتراث الثقافي غير المادي عموماً دون المساس بشكله الطبيعي والأساسي ونقله إلى الأجيال مع الحرص على إيجاد الطرق والسبل الأنسب لتحفيز الجيل الجديد على استدامته مستبدلاً ببعض الأمثلة التي حرص مركز حمدان بن محمد لإحياء التراث على نشرها من خلال بطولات فراع التراثية. وعلق بن دلو قائلاً بفضل الله تمكنت حكومة دبي من استشراف المستقبل منذ زمن بعيد وأخذ التدابير اللازمة لحماية الحيازات الثقافية واتجهت آلية مباشرة للتعامل مع هذه الوقائع، مما كان له بالغ الأثر في تضاد مخاطر جسيمة كالزحف العمراني على الحيازات الثقافية، كما ساهمت الحكومة

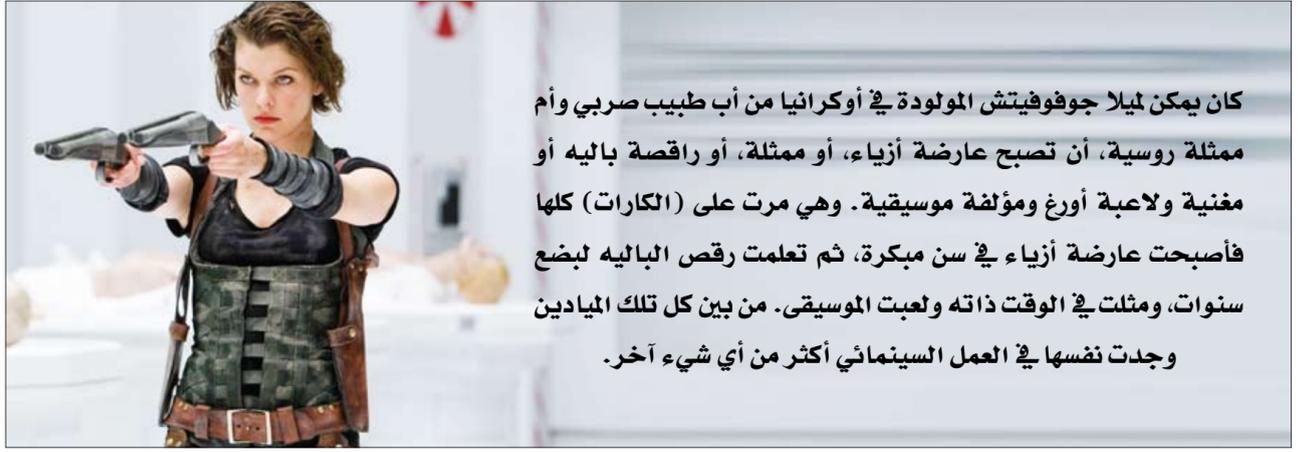
دبي-الجزر:

تناولت ورشة العمل الثالثة التي ينظمها مركز حمدان بن محمد لإحياء التراث بالتعاون مع منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة اليونسكو في فندق جي دبليو ماريوت ماركيز دبي من 16 ولغاية 20 إبريل الجاري، في يومها الثاني كافة محاور وسبل وتدابير الصون وحقوق الملكية الفكرية نحو تطبيق اتفاقية اليونسكو للعام 2003 لصون التراث الثقافي غير المادي في أطر موسعة وخطط أكثر شمولية.

وانطلاقاً من مبادئ الصون والحفظ ونشر الوعي حول التراث الثقافي غير المادي لدولة الإمارات العربية المتحدة وطرق استدامته، والتشريعات والقوانين المصاحبة للعديد من النماذج، استعرضت فرق العمل المشاركة بالورشة أمثلة حقيقية ونماذج عدة تشمل صيد الأسماك والمهن والحرف المتوارثة والأماكن الثقافية والتدابير التي انتهجت في الدولة لصون واستدامة الإرث الثقافي غير المادي، الرامي لحفظ الهوية الوطنية بعيداً عن أي مآرب تجارية لا تتماشى واتفاقية اليونسكو 2003 لصون التراث الثقافي غير المادي والتي دخلت حيز



منوعات الفكر



كان يمكن لميلا جوفوفيتش المولودة في أوكرانيا من أب طبيب صربي وأم ممثلة روسية، أن تصبح عارضة أزياء، أو ممثلة، أو راقصة باليه أو مغنية ولاعبة أورغ ومؤلفة موسيقية. وهي مرت على (الكارات) كلها فأصبحت عارضة أزياء في سن مبكرة، ثم تعلمت رقص الباليه لبضع سنوات، ومثلت في الوقت ذاته ولعبت الموسيقى. من بين كل تلك الميادين وجدت نفسها في العمل السينمائي أكثر من أي شيء آخر.

ما زلت أعيش الطفولة التي لم أعشها في الماضي حتى اليوم

ميلا جوفوفيتش: أنا ممثلة أفلام حركة وسأتابع القيام بما أجيده



المخرج، فأسردها له فوراً في الصباح فيحولها إلى أفلام! • تؤدين دور محاربة في السينما. هل تعتبرين نفسك محاربة في الحياة؟
- جاءت عائلتي إلى هذا البلد من دون أن تحمل شيئاً معها. كانت والدتي تنظف المنازل وناضنا كي نضمد في الحياة. لو لم أكن محاربة بطبيعتي، لما تمكنت من مواجهة المشاكل في المدرسة ولما تحمّلت الانتقادات أو واجهت ممثلات أجمل مني.
أفهم المراهقين الذين ينتحرون بسبب التعليقات على مواقع التواصل الاجتماعي: أنا أحاول أن أبعد نفسي وأحافظ على روح الدعابة قدر الإمكان.
أما اللطف، فأجده في الحب الذي ألقاه من المقربين مني.
• حين تشاهدين على التلفزيون الأولاد الذين يهربون من بلدهم بأية وسيلة، هل ترين نفسك فيهم؟
- حين رحل والداي من الاتحاد السوفياتي، كنت في الخامسة من عمري. يشكّل الوصول إلى بلد مجهول أمراً صادمًا طبعاً، لكن لم تكن معاناتي كبيرة بقدرهما. لكنني أستطيع أن أفهم وضعهما.
• ماذا تحملين من أوكرانيا حتى الآن؟
- ولدت في كييف لكن والدتي روسية ونشأت في موسكو. كنت أقرأ مؤلفات دوستويفسكي منذ عمر الثالثة عشرة. لطالما كانت القراءة ملأاً حقيقياً لي.
• هل تساءلت يوماً عن مسار حياتك لو بقيت هناك؟
- كانت والدتي غالينا لوجينوفا نجمة في الاتحاد السوفياتي خلال السبعينيات وعلّمتني ما تعرفه. كنت لأصبح ممثلة مثلها طبعاً. لا يمكن أن نهرب من قدرنا! • تزوجت ثلاث مرات... ما سر استمرارية زواجك الأخير من المخرج بول أندرسون منذ أكثر من سبع سنوات؟
- قابلت بول في مرحلة كنت فيها جاهزة لإقامة علاقة ناضجة وتبادل الحب الحقيقي. تقبلني كما أنا ولم يحاول يوماً حبسي في قفص. شعر رجال كثيرون بالتهديد بسبب قوتي واستقلالي. لكن بول يدعمني دوماً حتى في أكثر لحظاتي الجامحة!

• كيف تفسرين العنف الذي يطبع أفلامك لايتنك البالغة من العمر 9 سنوات؟
- لا داعي لأفسّر لها شيئاً. باستثناء فيلم The Fifth Element (العنصر الخامس)، لم أشعر ببعض الحزن. كنت أعطي نفسي استراحة مدتها ثلاث سنوات بين كل فيلمين، ما يسمح لي بالقيام بنشاطات مختلفة. لكنني كنت أعرف أن نشاطي الأصلي سيترك.
• ما الذي يثير حماسك عند أداء أدوار البطلّة الخارقة؟
- لطالما كنت أحب أخذ المجازفات وأمارس الفنون القتالية منذ طفولتي. حين أذهب إلى موقع التصوير حيث تحبب بي تلك المؤثرات الخاصة كلها، أشعر بأنني (المرأة الخارقة). لا أعتبر نفسي توم كروز، لكن لا يتسنى لممثلات كثيرات المشاركة في أفلام تحقق أرباحاً طائلة على شباك التذاكر.
• تعيشين منذ 15 عاماً في عالم الرعب. ألا تراودك أي كوابيس؟
- تراودني الكوابيس منذ سنوات! لكن لما كنت زوجة

على الشاشة من عام 1988، وعلى قمة نجاحاتها من عام 1997 عندما مثلت (العنصر الخامس) أمام بروس ويليس. لكن حياتها، بصرف النظر عن الاختيارات، لم تكن سهلة. لقد هربت العائلة من الشرق الأوروبي وهي لا تزال صغيرة. حطت العائلة في لندن، حيث دخلت ميلا المدرسة. ثم انتقل الجميع إلى لوس أنجلوس. لا الأب اشتغل طبيباً ولا الأم ممثلة، بل كلاهما عمل في منزل المخرج المعروف برايان دي بلما كخادمين في الوقت الذي كانت فيه ميلا تواصل دراساتها وتبحث عن مستقبلها الفني.
كانت الأجزاء الستة من سلسلة Resident Evil (الشر المقيم) كفيلاً يجعل الممثلة ميلا جوفوفيتش نجمة أفلام الحركة. مع (محاربة) حقيقية نخوض معها هذا الحديث...
• إنها نهاية سلسلة Resident Evil. في عمر الواحد والأربعين، ستتمكنين من فعل نشاط جديد عند القضاء على كائنات الزومبي؟
- أنا ممثلة أفلام حركة وسأتابع القيام بما أجيده. تسمح هذه الأفلام بالهرب من العالم المرعب الذي يحيط بنا. بدأت العمل في عمر التاسعة. ما زلت أعيش الطفولة التي لم أعشها في الماضي حتى اليوم.
• تبدين حزينة بدل أن تكوني مرتاحة...
- أشعر ببعض الحزن. كنت أعطي نفسي استراحة مدتها ثلاث سنوات بين كل فيلمين، ما يسمح لي بالقيام بنشاطات مختلفة. لكنني كنت أعرف أن نشاطي الأصلي سيترك.
• ما الذي يثير حماسك عند أداء أدوار البطلّة الخارقة؟
- لطالما كنت أحب أخذ المجازفات وأمارس الفنون القتالية منذ طفولتي. حين أذهب إلى موقع التصوير حيث تحبب بي تلك المؤثرات الخاصة كلها، أشعر بأنني (المرأة الخارقة). لا أعتبر نفسي توم كروز، لكن لا يتسنى لممثلات كثيرات المشاركة في أفلام تحقق أرباحاً طائلة على شباك التذاكر.
• تعيشين منذ 15 عاماً في عالم الرعب. ألا تراودك أي كوابيس؟
- تراودني الكوابيس منذ سنوات! لكن لما كنت زوجة



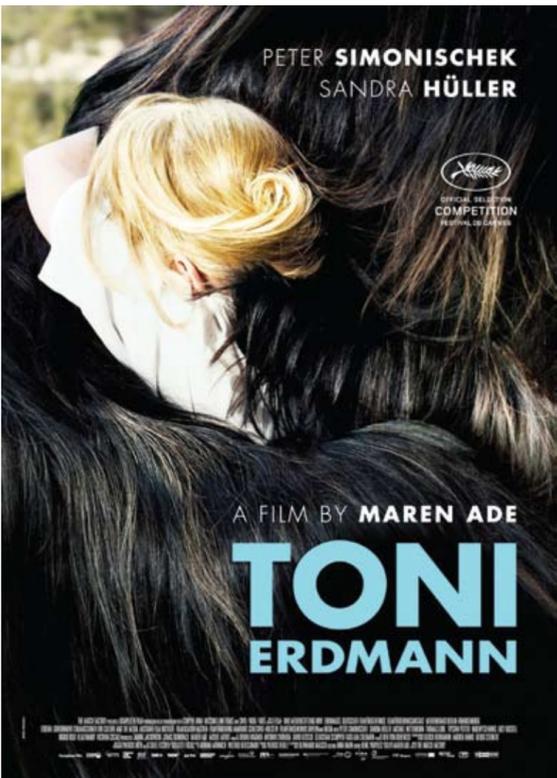
ميلا جوفوفيتش حول مسار حياتها: (أظن أنني تدبّرت أموراً مع أنني أشعر دوماً بأنني كنت أستطيع بذل المزيد من الجهود. أحاول كل يوم أن أفهم من أكون). وتختتم: (أنا امرأة معقدة وانفعالية لكنني وفيّة).

تشاهد أياً من أفلامي. لكنها تؤدي دور (الملكة الحمراء) في الجزء الأخير من السلسلة. إنه دور صغير.
أحاول أن أفهم من أكون
حين تراجع مختلف المراحل التي عاشتها تقول



يفتقر إلى التنظيم والدقة على مستوى التصوير والمونتاج

Toni Erdmann... يفشل في اضحاك الجمهور



هولر شخصية إيناس الجامدة التي تريد في داخلها أن تصبح ابنة أبيها المدللة، فتتخلّى تدريجاً عن جدّيتها وتستعيد الجنون الذي ورثته وتبدو بذلك أشبه بتفاحة وقعت بالقرب من شجرة وتحاول الابتعاد عنها قدر الإمكان!
يبلغ التغيير في شخصيتها ذروته حين تقيم حفلة في شقتها لرفع معنوياتها وتحولها إلى مناسبة جامحة. يفضل معظم ضيوفها الدمنين على العمل والمستقيمين سياسياً أن يواجهوا مواقف محرّجة على معارضة مضيفتهم. تكثر الهفوات في المشاهد الكوميدية التي تشمل مظاهر الإحراج والانزعاج مع أنها تشكل جزءاً من مواضيع الفيلم الأساسية. يقوم الفيلم للأسف بمحاولات محدودة كي يتطور نفسه ويتحدى المشاهدين أو يحقق هدفه، فتتشلّ النكات المطروحة وتبقى سطحية وتكون نصائح وينقرد لإيناس متوقفة ((لا تخسري روح الدعابة!)) ولا يقدم الفيلم أي جديد بكل بساطة.

ضد عائلته، فيخبر أمه المسنة مثلاً بأنه يعمل في مركز للمصابين ويخيف الأشخاص العزولين حتى الموت! لن يكون هذا المزاج مضحكاً على الورق ولا على الشاشة! يتناقض الوضع حين ينفق كلب وينفريد تزامناً مع رحيل التلميذ الوحيد الذي يعلمه الموسيقى، ثم تتعقد القصة حين يقرر القيام بزيارة مفاجئة إلى إيناس في رومانيا حيث تتشغل ابنته بمحاولة الفوز بصفة نطق.
يحاول وينفريد إعادة إحياء علاقته المتدهورة عبر استعمال أسلوبه الفكاهي وتقمص شخصية إيردمان، فيخرج إيناس أمام زملائها ويصطحبها في مغامرات مع غرباء ويحاول إنقاذها من عالم الشركات الخلق والجدّي. يصعب أن نتأكد من أن سلوكه يشق من انهياره الداخلي!

ساندرا هولر
لا يخلو الفيلم كله من الضحك. تُعَيّر الممثلة ساندرا

الفيلم إلى التنظيم والدقة على مستوى التصوير والمونتاج.
ما من محرّرات في الكوميديا عموماً، لكن يصعب أن نتقبّل الجلوس بكل جمود طوال 162 دقيقة (نحو ثلاث ساعات كاملة!) لمشاهدة Toni Erdmann. إنه وقت طويل بالنسبة إلى فيلم يفترض إلى العوامل الجاذبة!
الاسم المذكور في عنوان الفيلم (طوني إيردمان) شخصية بديلة لوينفريد كونراد (بيتر سيمونيشيك)، أستاذ بيانو يعمل بدوام جزئي، انفصل عن زوجته ونادراً ما يتواصل مع ابنته إيناس (ساندرا هولر) التي تعمل كاستشارة مهنية طموحة في الخارج. لذا يبقى معزولاً ووحيداً لكنه يرفع معنوياته عبر تقمص شخصية طوني إيردمان، فيضع شعراً مستعاراً غريباً وأسانانا مضحكة ويلقي الدعابات ويحوّل المحادثات إلى الغرائب إلى قصص مرتجلة سخيفة. كذلك يحضّر المقالب

ترتكز الكوميديا على كسر القواعد لكنها تصيب الهدف بأفضل طريقة عند تطبيق المعادلات الأساسية؛ تنجح حين تتحرك بسرعة، وتقتصر أفضل الأعمال على 90 دقيقة تتلاخخل خلالها الأحداث بإيقاع سريع، كذلك يحتاج العمل الكوميدي الناجح إلى شخصيات محبوبة وجاذبة ويتطلب جواً عاماً من المرح المبني على سرعة البديهة. يفشل الفيلم الأثاني Toni Erdmann في تلك الاختيارات كلها.
يقدم Toni Erdmann عملاً (كوميدياً) مزيفاً بأسلوب غريب جداً. ربما أربك الفيلم الذي كتبه وأخرجه مارين أدي المصوتين في لجنة توزيع الجوائز، فظنوا أنهم يشاهدون دراما خفيفة تستكشف المشاكل العائلية بكل جدية.
بدل إطلاق النكات وتسجيل النقاط وتطوير الأحداث بوتيرة متسارعة، تعرض أدي مشاهدتها بما يتجاوز الإيقاع الطبيعي، فتعيق بذلك عملاً كوميدياً يتمحور في جوهره حول رحلة على الطريق، يفترق



الفكر

علماء يحذرون الحوامل من مغبة تناول الأجبان الطرية



الجين الطري يعد عاملاً شديد الخطورة، خاصة في المراحل المبكرة من الحمل، لافتاً إلى أن الأعراض التي تسببها بكتيريا اليستيريا تتشابه مع أعراض البرد، فهي تشمل ارتفاع في درجة الحرارة وآلام في العضلات والجسم والشعور بالتعب والإسهال، ومن ثم قد لا يمكن ملاحظتها مبكراً، لاسيما لتشابهها أيضاً مع أعراض الحمل في بداياته. وأوضح الباحثون أن هناك سلالة من اليستيريا تسبب الإجهاض وولادة الجنين ميتاً وحتى الولادة المبكرة بين 11 سيدة حامل من بين ألفين.

نصح بحث جديد، أجرته "مدرسة الطب بجامعة" ويسكونسين ماديسون الأمريكية، السيدات الحوامل بالامتناع تماماً عن تناول الأنواع الطرية من الجبن. وأكد العلماء القائمون على البحث أن البكتيريا التي تتواجد في هذه الأنواع من الجبن تزيد من مخاطر التعرض للإجهاض، موضحين أن بكتيريا اليستيريا، وهي نوع شائع من البكتيريا التي تتواجد في الطعام، يمكن أن تهاجم المشيمة ويطلق الرحم مما يسبب الإجهاض. وخلص البحث الجديد، إلى أن تناول الأنواع المختلفة من

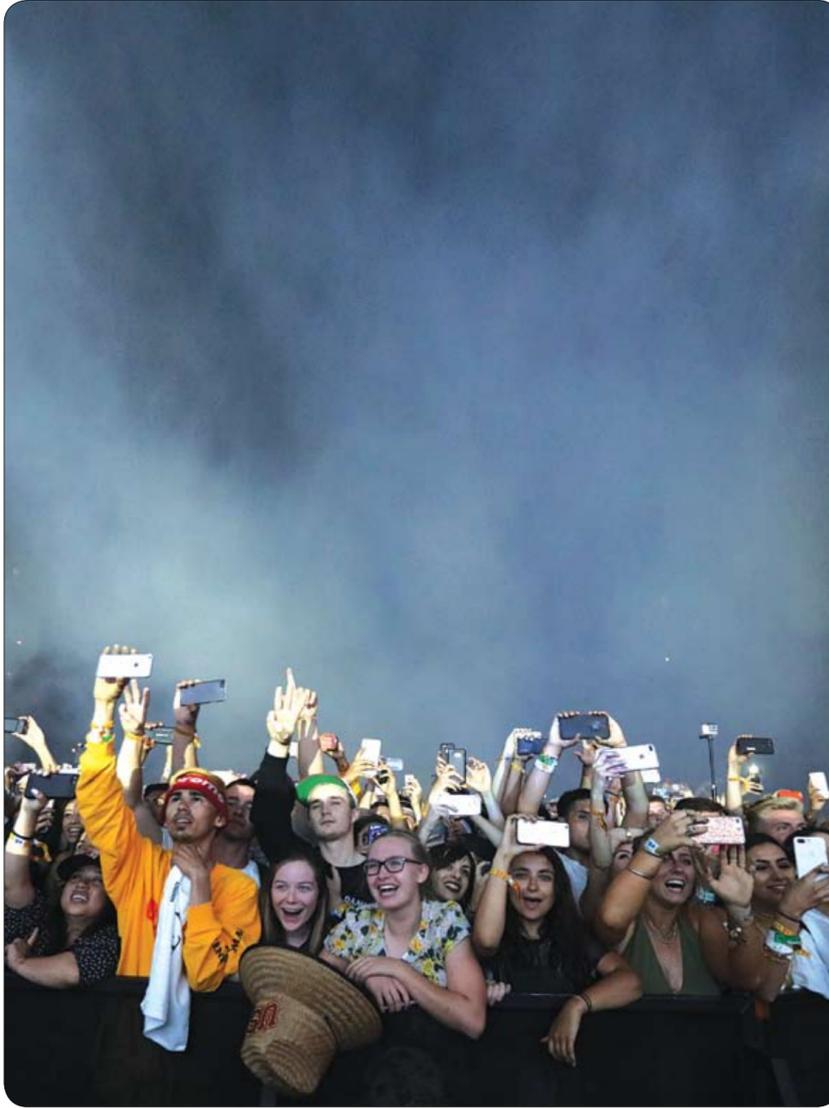
هل للتدخين فوائد أيضاً؟!

أكد علماء ألمان أن التدخين ساعد أحد الأشخاص على التخلص من أعراض مرض دموي نادر. وقال العلماء: "هذه المرة الوحيدة التي ساعد التدخين أحد المرضى على التخلص من أعراض المرض، لقد ساعد التدخين مريضاً مصاباً بفقير الدم الوراثي من التخلص من أعراض نقص الأوكسجين في جسمه". وأوضح العلماء: "لقد قمنا بمعاينة رجل وابنته مصابان بنوع نادر من فقر الدم الوراثي الذي تسببت به طفرة وراثية معينة، منعت الهيموغلوبين الموجود في كريات دمهم الحمراء من تحرير الأوكسجين لخلايا الجسم، ومع أن الأب والبنيت مصابان بنفس المرض، إلا أن الأعراض كانت أخف بكثير منها عند الفتاة". وأضافوا: "بعد مراجعة الملفات الطبية للأب وابنته لاحظنا أن الأب يدخن السجائر منذ فترة طويلة، واكتشفنا أن أول أوكسيد الكربون الذي يدخل جسمه مع دخان السجائر يتحد مع الهيموغلوبين الموجود في خلايا دمه الحمراء ليشكل صيغة كيميائية معينة تساعد على التخلص من بعض أعراض المرض لديه، لذلك فإن كميات الأوكسجين في جسده كانت أكبر من كميات الأوكسجين في جسد ابنته". ورغم أنهم أوضحوا كيفية مساعدة التدخين لهذا المريض، إلا أنهم شددوا على مضار التدخين الكبيرة على صحة الإنسان، حيث ذكروا أن ملايين الناس سنوياً يموتون نتيجة للأمراض التي يسببها، فضلاً عن أنه يعتبر مسبباً أساسياً للسرطان وأمراض الرئة والقلب والشرايين.

زيوت طبيعية تقوي الأسنان وتحمي الفم

حماية الأسنان مهمة يومية، خاصة أن علاج الأسنان من جسر وحشو مكلفة وتسبب إزعاجاً، وبالتالي تنظيفها بالفرشاة والمعجون، وتنظيف ما بينها بالخيوط أمر ضروري جداً، زعم أنه لا يكفي أحياناً لضمان صحة الأسنان واللثة، ولذلك هناك بعض الطرق الطبيعية الفعالة التي يمكنها الحفاظ على الأسنان من التسوس وتبقيرها في الوقت ذاته قوية، واليكيم بعض الزيوت المفيدة للفم والأسنان:

- زيت القرنفل: يقوم زيت القرنفل بالقضاء على البكتيريا، وتسكين أية آلام بالفم، من خلال إضافة بعض قطرات زيت القرنفل إلى الماء الدافئ للمضمضة قبل النوم.
- زيت القرفة: لا شك أن زيت القرفة هو أقوى الزيوت الطبيعية التي تحارب بكتيريا الفم، وفقاً لدراسات مؤكدة، وذلك باستخدام قطرتين فقط منه مع ماء دافئ للمضمضة.
- زيت النعناع: إلى جانب فائدة زيت النعناع في القضاء على رائحة الفم الكريهة، يحارب هذا الزيت بكتيريا الفم، ما يجعله أفضل زيت لصحة ونظافة الفم.
- زيت الكافور: يقضي زيت الكافور على بكتيريا الفم المسببة للسرطان، من خلال إضافة قطرة منه إلى معجون الأسنان لتحقيق نتيجة فعالة.



المشجعون يشاهدون أداء فرقة كندريك لامار خلال مهرجان كواتشلا فالي للموسيقى والفنون في إنديو بكاليفورنيا. (رويترز)

قرأت لك

الكرم



توصل فريق من العلماء الهنود إلى أن تناول الكركم بجرعات كافية يلعب دوراً هاماً في تخفيف حدة الالتهابات المعدية والقرحية مما يهدد الطريق للاستغالة في إنتاج عقاقير طبية لعلاج مثل هذه الحالات خاصة الحادة منها.

وكشف الباحثون الهنود بمعهد الكيمياء البيولوجية في نيودلهي عن إنتماء الكركم إلى عائلة الزنجبيل النباتية والذي يتم التداوى بها في الطب البديل منذ نحو 3 آلاف عام لتمتعه بخواص المطهرة. وأوضح الباحثون أن الجرعة المناسبة والمحددة هي خير سلاح فعال وعلاجي للالتهابات المعدة والقرحية حيث أن الجرعة المنخفضة أو العالية لا تفيان بالغرض حيث تعمل الجرعة العالية على زيادة حدة الالتهابات ومزيد من المشكلات الصحية كما تشير الدراسة إلى أن الاستعانة بالكركم بين علاجات القرحية يسهم بصورة كبيرة في تعزيز ظهور أوعية دموية جديدة صالحة بالإضافة إلى استعادة الأنسجة والخلايا لكفاءتها.

سؤال وجواب

• ما هو أكبر بلد في العالم؟

أكبر بلد في العالم هو الاتحاد السوفيتي السابق الذي كانت تبلغ مساحته 8649489 ميلاً مربعاً أي ما يوازي سدس مساحة اليابسة ويبلغ عدد سكانه 276 مليون نسمة أما الآن وبعد انهيار الاتحاد السوفيتي وتقسيمه إلى دوليات فقد احتله كندا المرتبة الأولى بمساحة تبلغ 3851787 ميل مربعاً أي ما بعدد سكانها فيصل إلى 26 مليون فقط.

• ما هو أكبر حيوان في العالم؟

أكبر حيوان في عالمنا هو الحوت الأزرق قد يصل طوله إلى ما يزيد على 100 قدم ووزنه إلى 150 طن لدى اكتمال نموه كثر صيد الحوت الأزرق فصار اليوم نادر الوجود.

• ما هو أطول حيوان في العالم؟

أطول حيوان في العالم هو الزرافة قد تنتظر الزرافة إلى الأسفل من علو 20 قدماً أي ما يوازي علو منزل مؤلف من طابقتين

هل تعلم؟

- تعلم أن الرازي من أوائل الذين أشاروا إلى الجراحة التجميلية ك فرع من فروع الجراحة.
- تعلم أن أول من أشاروا إلى تفتيت الحصى في المثانة هم الأطباء العرب.
- تعلم أن محب الظلمة من الحيوانات ثلاثة : البوم و الخفاش و الخلد.
- تعلم أن هناك فأر يسمى باسم (فأر بكساس) يقتل الزواحف السامة تلقائياً بمجرد اقترابها منه.
- تعلم أنه تم تحديد خط الطول جرينتش عام 1884م.
- تعلم أن المدة التي احتل فيها الصليبيون القدس هي 88 سنة.
- تعلم أن كمية الخبز الذي يلقي في سلة المهملات سنوياً من الفرنسيين هو 400 ألف طن.
- تعلم الكلب يستطيع أن يسمع دقات الساعة وهو على بعد 40 قدم.
- تعلم أن أقسى العناصر على وجه الأرض هو الألماس.
- تعلم أن النملة تستطيع أن تحمل 50 ضعف وزنها.
- تعلم أن كمية الحديد في دم الإنسان تساوي حجم مسمار.
- تعلم أن الجحوت الطبية أثبتت أن النساء يتفوقن على الرجال في حاسة الشم.
- تعلم أن أضخم كتل من الذهب الخام تم العثور عليها في أستراليا والبرازيل.

قصة القلادة المرصعة

في أثناء إحدى الرحلات المدرسية إلى متحف التاريخ والآثار بالمدينة وجدت كاترين سلسلة ذهبية كبيرة بها قلادة مرصعة وقد سقطت أسفل إحدى القترينات البعيدة وحالت العتمة دون أن يراها أحد لكنها شاهدتها بالمصادفة فوفقت لتتلف حولها كثيراً قبل أن تمد يدها وتحمل القلادة وتتنظر إليها نظرة سريعة ثم تضعها في جيب البنطلون وهي تتحسسها كم هي ثقيلة، وتساوي ثروة، وأسرت وانضمت إلى صديقاتها وهي تفكر هل ما فعلته صحيح، هل هي مخطئة هل تبلغ المشرفة أم لا، هل تذهب وتبلغ مكتب الأمن.. هل تبحث بنفسها عن صاحبة القلادة هل.. أسئلة كثيرة دارت في عقلها ثم حاولت اسكانها بالاندماج وسط زميلات لها والاستمتاع إلى شرح المشرفة.. ورغم ذلك أخذت تتحسس جيبيها وتمني نفسها بأشياء كثيرة مثل بيع القلادة وشراء ملابس كثيرة، لأنها ستشتري حذاءً جديداً مثل صديقتها بل ربما اشتريت أيضاً بعض الذهب والاسطوانات الحديثة ومسجلاً جديداً.. وهدية لأهلها ولكن راودتها الشكوك ربما أخبرت صاحبة القلادة الشرطة لتبحث عنها وربما إن باعته أمسك بها رجال الشرطة.. وربما ينتشر الخبر فتصبح لصة.. أه ستفقد المدرسة وستفقد حب أهلها وأخواتها.. وصديقاتها، ستفقد كل شيء لأنها ستصبح لصة.. سيسبب الخبر إحراجاً لأهلها.. أصيبت بصداقة عكر مزاجها فاقتربت منها المشرفة لتطمئن عليها ثم تركتها لتكمل الجولة وقبل انتهائها وجدت حركة تصدر هنا وهناك من رجال الأمن الجميع يتجولون في أنحاء المتحف وتسمع همسات هناك قلادة ذهبية مرصعة فقدت من المتحف وستعلق الأبواب على الزوار للبحث عنها فأحست برعب فظيع وتوقفت تفكيرها لحظة قبل أن تلمح لوحة كتب عليها الاتجاه إلى حمام السيدات فانسحبت ببطنها وذهبت إلى ذلك الاتجاه ثم دخلت إلى الحمام وأخرجت القلادة ومسحتها بمنديل ورقي ثم تركتها خلف المراض وخرجت حين أحست بأحد قام فأرسلت ودخلت حماماً آخر وأغلقت عليها وكانت إحدى الشرطيات هي من دخلت إلى الحمام فشاهدت كاترين تخرج من الحمام الأخير فانتظرت إلى أن غادرت لتدخل وتفحص ذلك الحمام وخرجت ولم تجد شيئاً ثم استكملت تفتيش باقي الحمامات لتجد القلادة وخرجت لتعلن ذلك مما هذا من روع مدير المتحف وظهرت ابتسامته وهو يقول كان من الصعب الخروج بها وإلا أطلقت الصفارات، وأعتقد أن اللصة عرفت ذلك فتركته في الحمام فحمد الله، سمعته كاترين فقالت في نفسها نعم حمداً لله ولكنني لست لصة ولم أكن أعرف أن هناك صفارات ستطلق والا كنت مت رعباً فلتذهب القلادة إلى الجحيم وهنا اقتربت المشرفة لتطمئن عليها فابتسمت كاترين وقالت الحمد لله لقد ذهب الصداق إلى الجحيم!.

مساحة للتلوين

