





خلال مشاركتها في فعاليات عام الخير

## الثقافة.. تنظم أكثر من 31 مبادرة لكافة فئات المجتمع

### فعاليات خاصة لفئات ذوي الهمم والعمال ونزلاء المؤسسات الإصلاحية

وأضاف معاليه أن وزارة الثقافة وتنمية المعرفة لم تسقط نزلاء المؤسسات العقابية من مبادراتها لتقديم خدمات ثقافية ومعرفية تناسب ظروف هذه الفئة وتأتي مبادرة "بدأنا معكم" التي أطلقتها الوزارة لتنمية الوعي العربي والمجتمعي والإنساني لدى نزلاء المؤسسات العقابية ثقافياً وتعزيز سلوكهم الإيجابي بهدف دعم قبولهم مجتمعياً التزاماً بقيمنا المجتمعية الراسخة التي تحتل على التضامن والتكافل الاجتماعي، وذلك من خلال التعاون مع المؤسسات العقابية والإصلاحية بالدولة، بهدف إثراء ثقافة النزلاء وإطلاق طاقاتهم الإيجابية التي تدفع إلى الإبداع وصل مهارات النزلاء بتعزيز قيمة القراءة وتوعيتهم بأهمية الآداب والفنون في دعم وإثراء الشخصية والفكر والمعرفة لدى النزلاء.

وقال معاليه إنه تم بالفعل تنفيذ المبادرة في المؤسسات العقابية بكل من الشارقة والجزيرة ورأس الخيمة من خلال تنفيذ ورش عمل بالتعاون مع المؤسسات العقابية والإصلاحية لصفقات مهارات النزلاء الأدبية، ودعم مواهب النزلاء الأدبية، إضافة إلى إثراء مكتبات المؤسسات بعدد من الكتب والمؤلفات من إصدارات الوزارة، وأوضح معاليه أن كل هذه المبادرات لم يكن ليكتب لها النجاح بدون الدعم والرعاية الكريمة من جانب قيادتنا الرشيدة ممثلة بصاحب السمو الوالد الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة، حفظه الله ورعاها، وأخيه صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، وأخيه صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، وأخوانهم أصحاب السمو الشيخوخ أعضاء المجلس الأعلى للاتحاد، حكام الإمارات، لدعمهم الكبير وجهودهم المباركة لتعزيز ثقافة الخير والعطاء وتنمية الفكر والمعرفة لكافة فئات المجتمع الإماراتي.

الوزارة تنظيم مزاد يشارك فيه مجموعة من الفنانين والأدباء والكتاب بمجموعة من التحف والمقتنيات والكتب النادرة على أن يكون عائد المزاو لصالح هيئة الهلال الأحمر الإماراتي .

وأشار معالي الشيخ نهيان بن مبارك إلى أن فئات ذوي الهمم والعمال حظوا باهتمام كبير من قبل وزارة الثقافة في عام الخير حيث قامت الوزارة بطباعة أكثر من 500 كتاب من إصدارات وزارة الثقافة وتنمية المعرفة (أدبية - ثقافية - قصص قصيرة الخ ) بلغة برايل بالشراكة مع مؤسسة زايد العليا للرعاية الإنسانية وذوي الاحتياجات الخاصة والتي تركز على إثراء وتنمية المحتوى العربي لفئة المكفوفين وتشجيعهم على القراءة ، كما نظمت العرض الخيري لتجميع الكتب المستعملة المنبرج بها وإعادة بيعها بمبلغ رمزي وتقديم العائد لهيئة الهلال الأحمر ، كما حرصت الوزارة على اكتشاف وتبني مواهب ذوي الهمم بهدف دعمهم مع كافة شرائح المجتمع بالتعاون مع الجهات والمؤسسات الاتحادية والمحلية، وقامت بتقديم ورش معرفية وثقافية وترفيهية وفقاً لاحتياجات فئة العمال بالتعاون مع كافة الجهات والمؤسسات الاتحادية والمحلية ورجال الأعمال.

وقال معاليه إن الأثار كان لها نصيب من فعاليات عام الخير حيث تم تنظيم مبادرات داعمة لتنظيف ورعاية المواقع الثرية وحمايتها بالتنسيق مع الهيئات والمؤسسات الثقافية بالدولة، كما أطلقت الوزارة مبادرة بنك الكتاب والذي يهتم بتجميع الكتب المستعملة من الأفراد والمؤسسات من خلال المراكز الثقافية التابعة للوزارة بكافة إمارات الدولة وفرزها واختيارها من قبل لجنة عمل مختصة ومن ثم إعادة توزيعها على مكتبات جامعات ومؤسسات داخل وخارج الدولة، كما قدمت وزارة الثقافة مجموعة من المسرحيات الهادفة لجمهور من الأطفال والشباب لتعزيز ثقافة التطوع والمساهمة في أعمال الخير باعتبارها أحد أهم سمات الشخصية الإماراتية.

العبيدة داخل الدولة، وتضم هذه القافلة العديد من الأنشطة التي تمحور موضوعها حول قيم الخير والعطاء، وذلك حسب ما ورد في إعلان رئيس الدولة حفظه الله، ومنها الفحوصات الطبية، تسجيل بطاقة الهوية، مسرحيات، فعاليات تراثية وأهازيج شعبية، أسبعية شريفة، مسابقات ثقافية، دورات التدريبية للشباب، اكتشاف الموهوبين والمبدعين، تشجيع الأسر المنتجة، تزويد المدارس بالكتب والعديد من الفعاليات الترفيهية للأطفال.

وأضاف معاليه أن وزارة الثقافة قامت بإنتاج إعلانات وحملات إعلامية شاملة بمناسبة عام الخير تهدف إلى تعزيز الانتماء للوطن والولاء للقيادة والحفاظ على إرث الآباء المؤسسين، وعرس قيم التعايش المشترك والتسامح بين كافة الثقافات والجنسيات وإبراز دور وأهمية التطوع لكافة فئات المجتمع مواطنين ومقيمين، وتنتشر هذه الإعلانات عبر كافة القنوات الإعلامية ووسائل التواصل الاجتماعي ودور السينما.

وقال معالي الشيخ نهيان بن مبارك إن الوزارة نظمت مبادرة مجالس الأحياء القرائية كأحد فعاليات عام الخير لتصل بالمعرفة إلى عدد كبير من الأحياء بكافة الإمارات من خلال اختيار 12 شخصية ثقافية وفكرية في مجالات الثقافة والفنون ( المسرح - الموسيقى - الشعر - الفنون - الآداب ) لنقل خبرتهم للشباب وتعزيز أثرهم الإيجابي في المجتمع من خلال جلسات تنظيمها بالتعاون مع مجالس الأحياء وحظيت بتابعة كبيرة زادت على 2000 مشارك من الشباب وطلاب الجامعات وأولياء الأمور، في مجالس إمارة الشارقة، مجلس ضاحية مويج، ومجالس إمارة الفجيرة - مجلس الحنية، مجالس إمارة عجمان - مركز عجمان الثقافي المجلس، إمارة أم القيوين - مجلس السيدة سعاد ربيع البيدور ، ومجالس إمارة دبي - مؤسسة دبي للمرأة، ومجالس العين قاعة روضة طفل الإمارات، ومجالس إمارة أبوظبي مجلس المشرف، كما تعتمد

البيدور، وتضم هذه القافلة العديد من الأنشطة التي تمحور موضوعها حول قيم الخير والعطاء، وذلك حسب ما ورد في إعلان رئيس الدولة حفظه الله، ومنها الفحوصات الطبية، تسجيل بطاقة الهوية، مسرحيات، فعاليات تراثية وأهازيج شعبية، أسبعية شريفة، مسابقات ثقافية، دورات التدريبية للشباب، اكتشاف الموهوبين والمبدعين، تشجيع الأسر المنتجة، تزويد المدارس بالكتب والعديد من الفعاليات الترفيهية للأطفال.

وأضاف معاليه أن وزارة الثقافة قامت بإنتاج إعلانات وحملات إعلامية شاملة بمناسبة عام الخير تهدف إلى تعزيز الانتماء للوطن والولاء للقيادة والحفاظ على إرث الآباء المؤسسين، وعرس قيم التعايش المشترك والتسامح بين كافة الثقافات والجنسيات وإبراز دور وأهمية التطوع لكافة فئات المجتمع مواطنين ومقيمين، وتنتشر هذه الإعلانات عبر كافة القنوات الإعلامية ووسائل التواصل الاجتماعي ودور السينما.

وقال معالي الشيخ نهيان بن مبارك إن الوزارة نظمت مبادرة مجالس الأحياء القرائية كأحد فعاليات عام الخير لتصل بالمعرفة إلى عدد كبير من الأحياء بكافة الإمارات من خلال اختيار 12 شخصية ثقافية وفكرية في مجالات الثقافة والفنون ( المسرح - الموسيقى - الشعر - الفنون - الآداب ) لنقل خبرتهم للشباب وتعزيز أثرهم الإيجابي في المجتمع من خلال جلسات تنظيمها بالتعاون مع مجالس الأحياء وحظيت بتابعة كبيرة زادت على 2000 مشارك من الشباب وطلاب الجامعات وأولياء الأمور، في مجالس إمارة الشارقة، مجلس ضاحية مويج، ومجالس إمارة الفجيرة - مجلس الحنية، مجالس إمارة عجمان - مركز عجمان الثقافي المجلس، إمارة أم القيوين - مجلس السيدة سعاد ربيع البيدور ، ومجالس إمارة دبي - مؤسسة دبي للمرأة، ومجالس العين قاعة روضة طفل الإمارات، ومجالس إمارة أبوظبي مجلس المشرف، كما تعتمد

#### •• أبوظبي - الفجر



### تتنوع بين الأثار والفيزياء والاستدامة

### حديقة الحيوانات بالعين تستقبل العام الدراسي الجديد بباقة من برامج التعليم التفاعلي البحثي

#### •• العين - الفجر

تستقبل حديقة الحيوانات بالعين العام الدراسي الجديد 2017-2018 بمجموعة من البرامج والمناجم التعليمية والتربوية المتخصصة في مجال علم الأثار والتاريخ والجيولوجيا والعلوم الطبيعية والفيزياء والاستدامة و علم الحيوان والبيطرة والنبات، مستهدفة جميع المراحل الدراسية بدءاً من رياض الأطفال حتى طلبة الجامعات للاكاديميين والباحثين وأصحاب الاختصاص . وتضم مرافق الحديقة وبرامجها التعليمية رحلات السفاري المخصصة للطلبة والخيميات الموسمية ومشاريع التطوع والتدريب وغيرها من باقات التعليم التفاعلي، بالإضافة لحديقة الأطفال الاستشكافية التي تقدم مفهوماً جديداً في التعليم التفاعلي عن طريق ألعاب المياه والرمل والأنواع الحسية، بالإضافة لمنطقة الحيوانات الأليفة، فيما يتصدر مركز الشيخ زايد لعلوم الصحراء مقدمة مستقبل الطلاب والمختصين من خلال ما يقوق 10 الاف مصدر معرفي وركي وملايين المصادر المعرفية الالكترونية ضمن أكبر مكتبة متخصصة في العلوم البيئية بدولة الإمارات، كما يقدم المركز الصرح التعليمي الاول على مستوى العالم العربي في مجال حقائق الحيوان رحلات تعليمية وبرامج تفاعلية ووسائل متعددة انتجت خصيصاً لهذا المركز بالإستعانة بخبراء ومختصين عالميين. تتنوع برامج مركز الشيخ زايد لعلوم الصحراء بين الماضي والحاضر والمستقبل في معارض متنوعة تجارب سينمائية تعليمية وثقافية مشوقة تختلف حسب المرحلة الدراسية، فهناك برامج متخصصة مثل اشكال وانواع الحيوانات وخصائصها وموطن النباتات والمجموعات الغذائية لمرحلة رياض الأطفال، فيما يقدم المركز لطلبة الصف الاول حتى الخامس أنشطة عن المواطن الطبيعية والكائنات الحية و غير الحية وحواس الحيوانات والتنوع البيولوجي وحقائق الحيوان و جهود صون الطبيعة وتاريخ الأحافير والصخور ونظام الافلاك والسلسلة الغذائية و النباتات والحيوانات في الصحراء وطبيعة درجات الحرارة والتعرف على انواع جديدة من الحيوانات وغيرها. ويعلم المركز طلبة الصف السادس حتى التاسع كيفية تشكل الصحراء العربية والبصمة الكربونية وتكيف الخلايا النباتية والحيوانية الصحراوية وظاهرة البيت الزجاجي والكتبان الرملية، فيما يستهدف المركز طلبة العاشر حتى الثاني عشر بأنشطة مختلفة تضم الفيزياء بقوانينها المختلفة وظاهرة الاحتباس الحراري و علم الأثار والتنقيب . وذكر عمر البلوشي مدير إدارة التسويق والاتصال المؤسسي بالانابة في حديقة الحيوانات بالعين ان البحث والتفاعل والاستكشاف من اهم ركائز التعليم لدى الحديقة بهدف تحسين مخرجات التعليم التي تدعم التنمية التعليمية في الدولة، فبالإضافة لما نسعى اليه من صون الحياة البرية وتعزيز السياحة الوطنية، نعمل بالتوازي مع منظومة التعليم فنحن نقدم برامج تعليمية منهجية وخطط فريدة من نوعها للطلاب، حيث تتوافر الفرص لهم للتعلم واكتساب المعلومات من خلال مجموعة متنوعة من أساليب التعلم المتكررة والمتعمدة، تختلف عن البيئة المدرسية المعتادة. وأضاف نحن نقدم تجارب وبرامج تعليمية مصممة بأساليب حديثة تلائم مختلف المناهج والصفات العمرية، ما يساهم في إثراء المخزون العلمي لدى الطالب، ولا يقتصر دورنا على طلبة المدارس فحسب انما نقدم ثروة معرفية وراقية و التكنولوجية من خلال اكبر مركز أبحاث متخصص على مستوى الدولة، تخدم جميع العنيتين والمهتمين في مجال صون البيئة والتنوع البيولوجي والحفاظ على الحيوانات المهددة بالإقراض.



## جامعة الإمارات تستقبل 86 طالب دكتوراه

كلمة حول تجربتها في البرنامج مع بعض الناصح المهمة للطلبة الجدد. إضافة إلى عدد من العروض التوعيفية التي قدمتها عمادة المكتبات وإدارة القبول والتسجيل ومكتب شؤون طلبة الدراسات العليا، التي حثت التوجيهات ووسائل المساعدة التي يمكن أن تعين الطلبة على إنجاز رسالتهم العلمية بسلاسة وسهولة. واختتم اللقاء التعريفي بورشة عمل قدمها الأستاذ الدكتور بسام علي من كلية الطب والعلوم الصحية بعنوان "عوامل التفوق والإبداع في دراسة الدكتوراه".

أكبر دفعة من الطلبة المتقدمين ببرنامج الدكتوراه منذ انطلاق البرنامج في عام 2010، مما يعكس فعالية البرامج المتنوعة التي تلبى رغبات الطلبة واهتماماتهم، باعتبارهم المحور الأول في العملية التعليمية بالجامعة. وقدمت الدكتور خيره أول من كلية الهندسة بعض الارشادات لطلبة الدكتوراه الجدد انطلاقاً من تحديد أهدافهم للاتحاق بالبرنامج وحتى ما بعد تخرجهم. كما قدمت الدكتور منى الجناحي "أول خريجة دكتوراه من كلية التربية"

طالباً من مختلف الكليات (الطب، تقنية المعلومات، التربية، العلوم الإنسانية الاجتماعية، الأغذية والزراعة، الهندسة، العلوم)، وأكد الأستاذ الدكتور غالب الحضرمي، على أهمية البحث العلمي في خدمة الدولة والجامعة ورفع رصيدها من الأبحاث العلمية ذات الأهمية الوطنية والعالمية، إضافة إلى دعم الدولة بالقطاعات والخبرات العالمية، حيث يتطلع الوطن إلى الاستفادة من خبراتهم التي اكتسبوها في الجامعة. من جانبه رحب الدكتور ناجي واكيم

نظمت كلية الدراسات العليا بجامعة الإمارات، اللقاء التعريفي لطلبة دكتوراه الفلسفة PhD، بالحرم الجامعي، بحضور الأستاذ الدكتور غالب الحضرمي- نائب مدير الجامعة الأكاديمية- والأستاذ الدكتور ناجي واكيم - عميد كلية الدراسات العليا - وعدد من الكليات وأعضاء هيئة التدريس وطلبة دكتوراه الفلسفة الجدد والذي بلغ عددهم 86

#### •• العين - الفجر

### بهدف تحسين عملية صنع القرار

## بلدية مدينة العين تطلق مشروع استشراف المستقبل



عالية، ليخدم بدوره المشاريع التطويرية والفرص التحسينية لجميع الخطط والمبادرات الحالية والمستقبلية. وتضمن المشروع تطبيق عدة ممارسات عملية وفق معايير عالمية تم بلورتها على الجانب الاستراتيجي لبلدية مدينة العين ، كما ناقشت ورش الاستشراف التي تهدف إلى التطبيق العملي لأسس وإجراءات الاستشراف، الاستثمار الأمثل للموارد المادية والبشرية ، وتأهيل الموارد البشرية المواطنية لتطبيق معايير استشراف المستقبل واستخراج أفضل النتائج والمعطيات، فيما سيتم في المرحلة الثانية من المشروع استعراض نتائج استشراف المجموعات للحالات والأفكار وفق المعايير العالمية المعمول بها خاصة وإن مدينة العين تشهد حالياً نهضة كبيرة تبرهن عليها المبادرات والبرامج والمشاريع الطموحة التي تقام على أرضها، لضمان استفادة جميع الفرق والإدارات في المؤسسة مما يعزز استثمارات أصول المؤسسة وفق منهجية ومعايير استشرافية المواطنين والمقيمين.

اطلقت بلدية مدينة العين مشروع استشراف المستقبل والذي جاء تحت شعار "استشراف - بهدف تحسين عملية صنع القرار باعتبارها المشروع الأول من نوعه في المنطقة، والذي يسعى لفهم التطورات التي ستحدث في المستقبل، وتقليل نسبة الغموض وعدم اليقين بغرض الاستعداد والتخطيط لتلك التطورات لمدة تزيد على عشرين عاماً ، بما يترجم الرؤية العامة للبلدية والشؤون البلدية والنقل المتمثلة في تمكين الأرض لإسعاد المجتمع . وجاء ذلك بحضور ومشاركة سعادة الدكتور مطر محمد النعيمي مدير عام بلدية مدينة العين وعدد من المدراء التنفيذيين ومدراء القطاعات وأعضاء فرق استشراف المستقبل بقطاعات البلدية ، لضمان استفادة جميع الفرق والإدارات في المؤسسة مما يعزز استثمارات أصول المؤسسة وفق منهجية ومعايير استشرافية

#### •• العين - الفجر



### مبادرة التسمية تهني مؤسسات الدولة بالعام الدراسي الجديد

#### •• العين - الفجر

بتوجيهات من الشيفة الدكتورة شما بنت محمد بن خالد آل نهيان رئيس مجلس إدارة مؤسسات الشيخ محمد بن خالد آل نهيان الثقافية والتعليمية توجه فريق عمل "مبادرة التسمية" أمس إلى مكتب العين التعليمي ومجموعة من مدارس مدينة العين ورياض الأطفال الحكومية والخاصة والمراكز المتخصصة في رعاية أصحاب الهمم والأيتام ومؤسسة الرعاية الأسرية وذلك للمشاركة بتقديم التهنئة بمناسبة اليوم الأول لعودة الطلبة إلى مقاعد الدراسة بهدف رسم الأبتسامة وإدخال البهجة والسرور من خلال تقديم هدية رمزية تعبر عن المشاركة في هذا اليوم حيث اشتملت الهدية على كتاب من إصدارات الشيفة الدكتورة شما بنت محمد بن خالد آل نهيان إضافة إلى بطاقة تهنئة مزينة بالورود ومدنية بتغريدات جاء فيها : إن المدرسة هي حدود الحياة للطفل الصغير فعودوا أبناءكم لدى المدرسة؛ ليتقنوا حب الحياة . كما وجهت تهنئة للمعلمين بقولها : إلى المعلمين الأجلاء أزرعوا البهجة في قلوب الأطفال قبل أن تبذروا العلم في عقولهم ، هذا وقد تقاعد مدراء المكاتب والكتاب والمدارس مقدمين جل شكرهم وتقديرهم لرئيس مجلس الإدارة مؤكدين على أن المبادرة جاءت في وقتها المناسب حيث أسعدتهم في خضم عمل اليوم الأول وخفضت عنهم أعباءه .

# منوعات الفكر

23



يمكن للتمارين المعتدلة أن تساعدك في تحسين قدراتك التفكيرية وذاكرتك في غضون ستة أشهر.

تدرك أن التمرن ضروري كي تحافظ على قوة عضلاتك، تحمي قلبك، تتخلص من الكيلوغرامات الزائدة، وتقتادي الأمراض المزمنة مثل السكري. ولكن التمارين الرياضية قد تساعدك، أيضاً، في تعزيز مهاراتك التفكيرية. يذكر الدكتور سكوت ماكغينيس، أستاذ متخصص في علم الأعصاب في كلية الطب في هارفارد: (ندرك أن التمارين تشكل علاجاً لتحسين المهارات التفكيرية. وثمة أدلة علمية كثيرة تدعم ذلك).

## تمارينك الرياضية تساعدك في تعزيز مهاراتك التفكيرية



القتالية يشمل حركات بطيئة مركزة) يتطلب تعلم مهارات جديدة وأنماط حركة مختلفة وحفظها.

### ما عليك فعله:

ينصح الدكتور ماكغينيس بتحويل ممارسة الرياضة إلى عادة، شأنها شأن تناول الأدوية. وبما أن دراسات عدة أظهرت أنك تستطيع جني فوائد معرفية من خلال التمرن طوال ستة أشهر، يذكرنا بضرورة التحلي بالصبر كي ننال النتائج المرجوة ومتابعة التمرن طوال الحياة.

ليكن هدفك ممارسة تمارين معتدلة الحدية (مثل المشي السريع) مدة 150 دقيقة أسبوعياً. ابدأ بالتمرن لبضع دقائق كل يوم، ثم أطل هذه الفترة بمقدار خمس إلى 10 دقائق كل أسبوع إلى أن تبلغ هدفك. اجت من برامج تعلم مهارات إستراتيجية وتعتمد على بعض النماذج الإلكترونية.

لا تشكل التمارين الرياضية السبيل الوحيد إلى شحن قدراتك التفكيرية. فتشير أدلة كثيرة إلى الحاجة إلى تحدي دماغك للحفاظ على قدراته، وذلك من خلال نشاطات مثل القراءة والكلمات المتقاطعة. ولكن ماذا عن التمارين المعرفية التي تهدف إلى تحسين مهاراتك الفكرية؟

تُظهر الدراسة التي نشرت في المجلة الأميركية لطب المسنين (يناير 2014) أن 10 جلسات من التمارين المعرفية كانت كافية لمساعدة المسنين على تحسين قدرتهم على التحليل، وسرعة معالجتهم الأفكار، ما قلل من الصعوبات التي يواجهونها في أداء مهامهم اليومية.

اعتمدت غالبية جلسات التدريب هذه على إستراتيجيات محددة (مثل بعض الحيل التي تسهل تذكر نواحي تحتوي كلمات عدة) وبعض

أكبر في حالة من يتمرنون، مقارنة بمن لا يمارسون أي تمارين رياضية. يوضح الدكتور ماكغينيس: (الأهم من ذلك اكتشاف أن اتباع برنامج من التمارين المنتظمة معتدلة الحدية طوال ستة أشهر إلى سنة يرتبط بزيادة في حجم مناطق الدماغ المحددة).

يمكن للتمارين الرياضية، أيضاً، تعزيز التفكير والذاكرة، بطريقة غير مباشرة، بتحسين المزاج والنوم وبإلحد من الإجهاد والقلق، علماً أن الاضطرابات في هذه المجالات تؤدي عادةً إلى مشاكل معرفية.

بعض التمارين أفضل من غيرها؟ لا نعرف الجواب عن هذا السؤال لأن معظم الأبحاث تناولت رياضة المشي، لكن يوضح

الدكتور ماكغينيس (أن أنواعاً أخرى من تمارين الإيروبيك التي تجعل القلب يضخ الدم بقوة، قد تؤدي، على الأرجح، إلى فوائد مماثلة).

يشير الدكتور ماكغينيس أيضاً إلى دراسة نُشرت في المجلة الأميركية لطب المسنين (يناير 2014). فقد أظهرت هذه الدراسة أن تمرين (تاي تشي) قد يساهم في تحسين الوظائف المعرفية في حالة المسنين، خصوصاً الوظائف التنفيذية التي تضبط، تدير، وتتحكم في عمليات معرفية أخرى، مثل التخطيط، الذاكرة العملية، الانتباه، حل المشاكل، والاستنتاج اللفظي. وقد يعود ذلك إلى أن ال (تاي تشي) (نوع من الفنون

على الاستمرار.

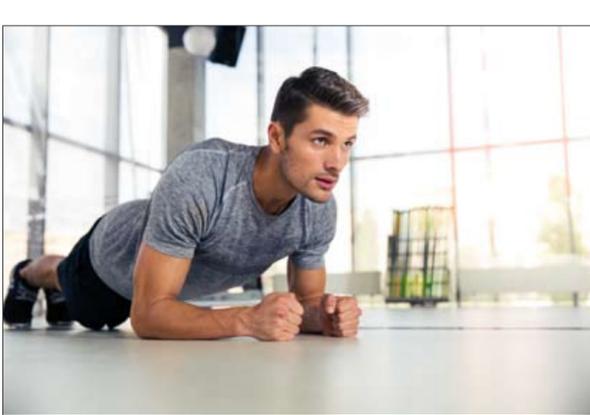
تشير دراسات عدة إلى أن مناطق الدماغ التي تتحكم في التفكير والذاكرة (القشرة الجبهية الأمامية والقشرة الصدغية الوسطى) تكون

مثل خفض مقاومة الأنسولين، الحد من الالتهاب، تحفيز إنتاج عوامل النمو، وهي مواد كيميائية في الدماغ تؤثر في صحة خلاياه ونمو أوعية دموية جديدة فيه، وحتى وفرة خلايا الدماغ الجديدة وقدرتها

تأثيرات التمارين

تعزز التمارين الرياضية ذاكرتك وقدراتك التفكيرية بطرق مباشرة وغير مباشرة. تشمل الطرق المباشرة التغييرات الجسدية، مثل خفض مقاومة الأنسولين، الحد من الالتهاب، تحفيز إنتاج عوامل النمو، وهي مواد كيميائية في الدماغ تؤثر في صحة خلاياه ونمو أوعية دموية جديدة فيه، وحتى وفرة خلايا الدماغ الجديدة وقدرتها

النماذج الإلكترونية، وقد دامت فوائدها نحو 10 سنوات. إذاً، هل يعني ذلك أن عليك المشاركة في برنامج للتدريب المعرفي؟ توضح الدكتورة كيم ويلمنت، أستاذة متخصصة في علم النفس في كلية الطب في جامعة هارفارد: (أنصح بذلك، ولكن قد يكون من الأفضل أن



## مغذيات تفيد الجسم وتقي من التعب

مغذياً جيداً إذا ما جُمع مع فيتاميني C و A لحماية الجسم من العناصر الضارة ومن آثار التلوث التي تسبب التعب في بعض الحالات. نجد الفيتامين E في الزيوت النباتية، الحبوب الكاملة، وبعض أنواع الفاكهة والخضار.

– الفيتامينات من نوع B: يسهل تحول البروتينات والدهون والكربوهيدرات إلى طاقة.

وهو ضروري للحفاظ على النشاط، ويؤثر على عملية الأيض العصبي والدماغي من خلال تعديل المزاج ومكافحة التعب الذهني. كذلك، يساهم الفيتامين B2 وB3 في إنتاج الطاقة.

على صعيد آخر، يُترجم النقص في الفيتامين B5 بالشعور بالتعب، لذا من الضروري استهلاك نسبة يومية منه للحفاظ على الحيوية.

أما الفيتامين B9، فهو مهم أيضاً، لا سيما بالنسبة إلى المرأة التي تعاني نقصاً فيه في غالبية الأحيان، كونه يمنع فقر الدم والشعور بالتعب عبر تحسين قدرة الجسم على امتصاص الحديد.

أخيراً، يساعد الفيتامين B12 في تخطي فترات التوتر النفسي أو الإجهاد. نجد هذه الفيتامينات بشكل أساسي في السمك، اللحم، الحبوب الكاملة، وبعض أنواع الخضار.

يُعتبر أكثر أهمية من غيره. – الفيتامين C: إنه فيتامين الطاقة بامتياز، فهو يساهم في إنتاج الطاقة في الخلايا، ويحمي هذه الأخيرة من اعتداءات العناصر الضارة المسؤولة عن شيخوختها.

كذلك، يحفز جهاز المناعة الذي يضعف عند الشعور بالتعب، ويعزز امتصاص الجسم مغذيات أخرى، تحديداً الحديد والكالسيوم. على المدخنين مراقبة نسبة الفيتامين C التي يستهلكونها يومياً، لأن سيجارة واحدة تبطل مفعول 25 ميليغراماً منه، ونجده في النباتات: كيوبي، فراولة، برتقال، ملفوف، بقودوس...

إنه فيتامين الطاقة بامتياز، فهو يساهم في إنتاج الطاقة في الخلايا، ويحمي هذه الأخيرة من اعتداءات العناصر الضارة المسؤولة عن شيخوختها.

كذلك، يحفز جهاز المناعة الذي يضعف عند الشعور بالتعب، ويعزز امتصاص الجسم مغذيات أخرى، تحديداً الحديد والكالسيوم. على المدخنين مراقبة نسبة الفيتامين C التي يستهلكونها يومياً، لأن سيجارة واحدة تبطل مفعول 25 ميليغراماً منه، ونجده في النباتات: كيوبي، فراولة، برتقال، ملفوف، بقودوس...

– الفيتامين E: يساهم في تراجع الشعور بالتعب ويعطي

يتألف جزء من حواجز الخلايا في الجسم من الدهون، تحديداً دهون الخلايا العصبية. تتيح هذه الدهون لحواجز الخلايا الحفاظ على نعومتها وقابليتها على الاختراق. تتصلب هذه الحواجز حين تنفترق إلى الدهون وبالتالي تمر المعلومات بوتيرة أبطأ بين الخلايا. على المدى الطويل، تتأثر الطاقة العصبية والفكرية، ثم الطاقة الجسدية، نحتاج إذاً إلى استهلاك الدهون، ليس عشوائياً، بل عبر تناول أنواع معينة منها. تتركب الدهون الموجودة في الزيوت النباتية من نسبة كبيرة من الأحماض الدهنية المفيدة التي تستعملها الخلايا. في المقابل، تصبغ الأحماض الدهنية المشتقة من المنتجات الحيوانية مضرّة في حال الإفراط في استهلاكها لأنها تنكّس على الشرايين (لحم مدخن، زبدة...). نستثنى من هذه الأنواع شارب البحر (سمك، قشريات، صدف...) التي تحتوي على أحماض دهنية ذات نوعية جيدة.

### البروتينات

إنها مكونات العضلات الأساسية، للحفاظ على الكتلة العضلية وضمان تجددها، نحتاج إلى استهلاك نسبة يومية من البروتينات المولفة من سلسلة أحماض أمينية يستعملها الجسم لإعادة إنتاج البروتينات في المكان الذي يحتاج إليها. ثمة 22 نوعاً من الأحماض الأمينية، منها ثمانية أساسية لأن الجسم لا يجيد تركيب البروتينات من دونها ونجدها في البروتينات الحيوانية: لحم، سمك، بيض، مشتقات الحليب... غالباً ما تكون البروتينات النباتية الموجودة في الحبوب، القريبات، الفطر، وبعض الخضار، غير كاملة. لذا يجب استهلاك أنواع عدة من هذه المأكولات لجمع الأنواع الثمانية من الأحماض الأمينية الأساسية: عدس ووز، كسكس وحمص... يمكن تنويع نسبة البروتينات المستهلكة لتقادي تعب العضلات.

### الفيتامينات

تدخل هذه العناصر الموجودة في الطعام في صلب عملية الحفاظ على النشاط والحيوية. لكن بعضها

حلوى مصنعة، صودا... التي توفر الطاقة بوتيرة سريعة وفورية لكن يليها تراجع في الحيوية.

### الأوميغا

الأوميغا هو الاسم الذي يُطلق على بعض الأحماض الدهنية الأساسية غير المشبعة التي يفترق إليها النظام الغذائي العصري. بدل استهلاك منتجات مدعمة بالأوميغا 3 أو الأوميغا 6، يُفضل تناول مأكولات تحتوي طبيعياً على هذه العناصر، تحديداً الزيوت النباتية والأسماك.

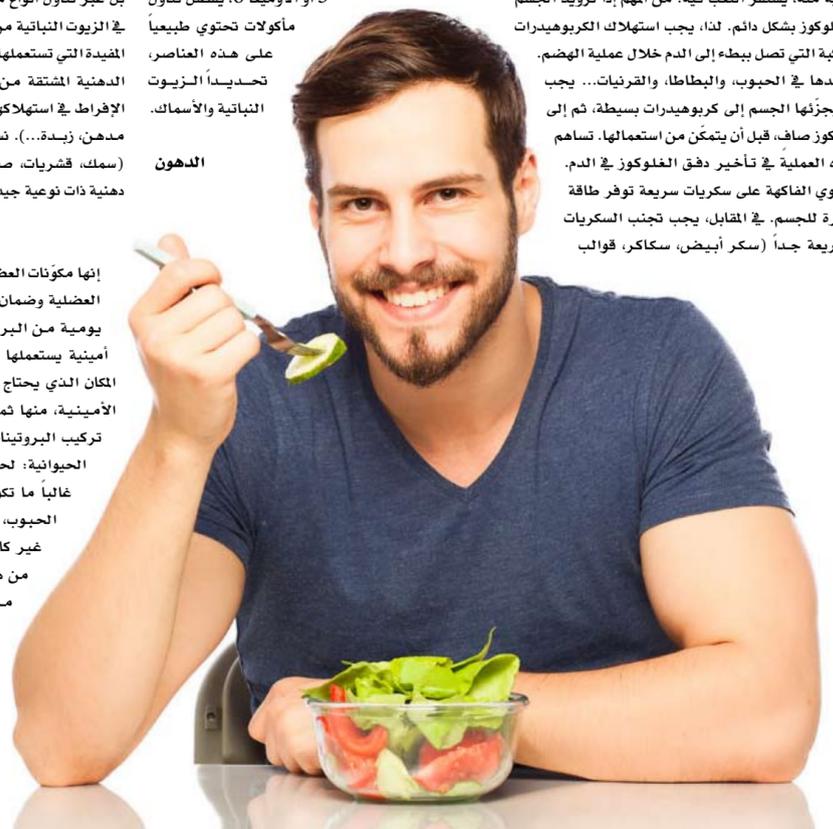
### الدهون

حلوى مصنعة، صودا... التي توفر الطاقة بوتيرة سريعة وفورية لكن يليها تراجع في الحيوية.

في ما يلي أبرز المغذيات التي تفيد الجسم والحالة النفسية للوقاية من التعب والحفاظ على الطاقة.

### الكربوهيدرات

تحتاج خلايا الجسم جميعها إلى الغلوكوز لتعمل بشكل سليم. حين ينقص الغلوكوز من الجسم، يطالب هذا الأخير به عبر الشعور بالجوع. لكن إذا لم يحصل على كمية كافية منه، يستقر التعب فيه. من المهم إذا تزويد الجسم بالغلوكوز بشكل دائم. لذا، يجب استهلاك الكربوهيدرات المركبة التي تصل ببطء إلى الدم خلال عملية الهضم. ونجدها في الحبوب، والبطاطا، والقريبات... يجب أن يجزئها الجسم إلى كربوهيدرات بسيطة، ثم إلى غلوكوز صاف، قبل أن يتمكن من استعمالها. تساهم هذه العملية في تأخير دفق الغلوكوز في الدم. تحتوي الفاكهة على سكريات سريعة توفر طاقة كبيرة للجسم. في المقابل، يجب تجنب السكريات السريعة جداً (سكر أبيض، سكاكر، قوالب













تحت رعاية وزارة الاقتصاد وبدعم من اتحاد غرف التجارة والصناعة في الدولة

## معرض أسبوع الصين للتجارة 2017 ينطلق في أبوظبي نهاية الشهر الجاري



الذي يستقطب أكثر من 4500 زائر خلال أيامه الثلاثة فرصة فريدة للمؤسسات والشركات المحلية للالتقاء بأهم المصنّعين الصينيين الذين يعرضون منتجات صينية ذات تقنية عالية وبأسعار منافسة، وسوف يتخلل أيام المعرض جلسات عمل تعقدتها عدد من المؤسسات والشركات الصينية إلى جانب غرف التجارة والصناعة، والتي تبحث في الطريقة المثالية لبناء علاقات العمل مع المنتجين الصينيين وأتية انتقاء المنتجات من الصين، وحوّل كيفية إجراء الصفقات التجارية مع المصنّعين الصينيين.

هذا ويشجع المعرض أربابه لاستقبال الزوار مجاناً اعتباراً من يوم الإثنين 27 سبتمبر ولغاية يوم الأربعاء 25 سبتمبر 2017 من الساعة 10 صباحاً ولغاية الساعة 6 مساءً، وذلك على أرض مركز أبوظبي الوطني للمعارض في القاعة رقم 3 والقاعة رقم 4. وسوف يتضمن حفل الافتتاح عروضاً تقليدية صينية تقدمها فرقة بيت الطبل الصيني التي تعكس الثقافة الصينية، وتعتبر واحدة من أكثر الفرق الشعبية الصينية شهرة في الصين، كما سوف يشهد المعرض عروضاً تراثية للبخور الصيني التقليدي التي نشأت في الصين قبل ألف عام.



أسواق جديدة عبر الإمارات، وذلك تماشياً مع استمرار تعزيز العلاقات بين البلدين، ومحافظة الصين على مكانتها كواحدة من أكبر الشركاء التجاريين لدولة الإمارات العربية المتحدة، ومن المتوقع أن يلعب معرض أسبوع الصين للتجارة 2017 دوراً هاماً في تعزيز علاقات التعاون التجاري بين البلدين، لاسيما وأنه يحظى برعاية ودعم من وزارة الاقتصاد الإماراتية ومن اتحاد غرف التجارة والصناعة الإماراتية ومن غرفة التجارة الدولية الصينية. وأضاف ديفيد: تعتبر دولة الإمارات العربية المتحدة مركزاً أساسياً للتجارة في الصين، فقد عثدت منصة إقليمية لترويج أكثر من 4200 شركة مصنعة صينية، ومن خلال شراكة الصين مع دولة الإمارات العربية المتحدة أضحت من السهل على الشركات في دول الخليج العربي بناء العلاقات التجارية مع جميع الشركات والمؤسسات الصينية إلى جانب إزالة العقبات أمام المستثمرين من الجانبين.

باكورة مشاركاته في منطقة الشرق الأوسط، كما سوف يضم المعرض منطقة ألعاب ذكية مجهزة بنظارات تقنية الواقع الافتراضي، إلى جانب سيارات كهربائية يتم التحكم بها عن بعد، لتتيح للزوار الاستمتاع بتجربتها واختبارها بشكل مباشر، وتطمح الجهات المشاركة بالمعرض إلى إقامة علاقات تجارية مع تجار التجزئة وتجار الجملة والموزعين والوكلاء وشركات الاستيراد والتصدير. ومع تحديد موعد انطلاقه معرض أسبوع الصين للتجارة 2017، قال ديفيد وانغ، مدير إدارة مجموعة إم آي، الجهة المسؤولة عن تنظيم هذا المعرض السنوي: "تعد إطلاق الدورة الأولى من المعرض في عام 2013 بمشاركة 70 شركة عارضة فقط، واليوم نعلن عن موعد إطلاق الدورة الخامسة من المعرض بمشاركة أكثر من 300 جهة عارضة تغطي جملة متنوعة من القطاعات، وترغب الجهات المشاركة أن تحقق الاستفادة من هذه الفرصة التي يقدمها المعرض في دخول

ويشارك في معرض أسبوع الصين للتجارة 2017 شركات ومصانع صينية متخصصة بالمعدات الثقيلة والخفيفة إلى جانب معدات الطاقة، وآلات الطباعة والتغليف والقوالب البلاستيكية، ومنتجات الإضاءة، ومعدات مواد البناء، ومنتجات الفنون الأزياء، ومنتجات الأقمشة والأنسجة، بالإضافة إلى شركات المواد الغذائية والمشروبات والمنتجات الضرورية في الحياة اليومية، وسوف يضم معرض أسبوع التجارة بدورته الخامسة للمرة الأولى منذ إنطلاقه المعرض العالمي للتكنولوجيا والاستهلاكية (ICEEA)، ليخدم أحدث منتجات التكنولوجيا من الصين إلى دولة الإمارات العربية المتحدة، وذلك بعد النجاح الذي حققه في الصين والبرازيل والندونيسيا. ليشكل انضمامه إلى معرض أسبوع الصين للتجارة

## اول قمة اسلامية للعلوم تقترح إنشاء منظمة تشبه مجموعة العشرين

لتطوير العلوم والاقتصاد في العالم الإسلامي لتعزيز العلوم والاقتصاد على غرار مجموعة العشرين. وقال نزار بايف، في كلمة ألقاها خلال قمة منظمة التعاون الإسلامي للعلم والتكنولوجيا التي افتتحت أمس الأول في أستانا: اعتقد أنه من الضروري إنشاء مجموعة غير رسمية - على غرار مجموعة العشرين - لتطوير العلوم والاقتصاد في العالم الإسلامي، ومن الممكن أن تضم هذه المجموعة 15 دولة متطورة من أعضاء منظمة التعاون الإسلامي مؤكداً على أن تطوير العلم والتكنولوجيا أمر مهم جداً بالنسبة لنا. وأضاف أنه يجب إعداد خطة للأعمال الملموسة سيكون من الممكن في إطارها إنشاء مجلس خاص لمنظمة التعاون الإسلامي لشؤون التطور الحديث معرباً عن اعتقاده بأن إنشاء صندوق علمي موحد سيكون خطوة صحيحة.

الطبيعية. كما أشاد بدور المنظمة في تحقيق الأمن الغذائي وتعزيز التعاون فيما بين بلدان منظمة المؤتمر الإسلامي في مجال العلم والتكنولوجيا والابتكارات. وخلال القمة عقد نداء لاستعراض أمن المحتوى الرقمي من خلال دراسة ومواءمة القوانين والسياسات الحالية والاستجابة المتوقعة بالأمن السيبراني في الدول الأعضاء مع مراعاة أثارها العميقة، وأسرّب الأعضاء أيضاً عن تقديرهم لما قد قدمه من دعم مالي لإطلاق صندوق العلوم والتكنولوجيا والابتكار. وفي الوقت نفسه، رحب البيان بعرض لتسهيل العمل المهنيين وتوظيفهم، والاعتراف المتبادل بالشهادات، وتدفق التكنولوجيا والمشاريع الجديدة. كما دعا البيان إلى العمل بنشاط على تعزيز ودعم برامج البحوث التعاونية في مجال الزراعة والأمن الغذائي وحفظ النظم الإيكولوجية بما في ذلك مكافحة الكوارث

والاقتصادية الإيجابية الناجمة عن تطبيقها الذي في إعلان أستانا خلال قمة منظمة المؤتمر الإسلامي الأولى. وأقر النسويون بالحاجة إلى زيادة الاستثمار في مجالات العلم والتكنولوجيا والابتكار، وأن نقل العلم والتكنولوجيا هو أحد الطرق الرئيسية للتعبئة بالتنمية الاقتصادية للبلدان النامية. كما حثت الدول الأعضاء في منظمة التعاون الإسلامي على العمل من أجل تطوير واستعراض وتنفيذ سياسات وبرامج وخطط عمل للعلوم والتكنولوجيا والابتكار على المستويات دون الإقليمية والوطنية من أجل تسخير إمكانات العلوم والتكنولوجيا والابتكار من أجل العمالة المربحة وتنمية رأس المال البشري والشمولية نمو. واتخذت أيضاً تدابير للتنفيذ العملي لتوصيات جدول أعمال منظمة التجارة العالمية 2026 في مجال العلوم والتكنولوجيا.

وكان معالي الدكتور سلطان أحمد الجابر، وزير الدولة ورئيس مجلس إدارة موانئ أبوظبي قد أعلن مؤخراً عن بدء خمس شركات للتجارة الخارجية في المنطقة الصناعية في أبوظبي باستثمار أولي قدره 1.1 مليار درهم إماراتي، وهو ما يؤكد على الشراكة طويلة الأمد بين الصين والإمارات.

•• أستانا-وام:

أكدت قمة منظمة التعاون الإسلامي الأولى حول العلوم والتكنولوجيا التي اختتمت أعمالها في العاصمة الكازاخية أستانا أمس، مجدداً التزامها بالمبادئ والأهداف الواردة في ميثاق منظمة المؤتمر الإسلامي، من أجل تحقيق التميز الفكري وتعزيز وتطوير العلم والتكنولوجيا والتعاون بين الدول الأعضاء في هذه المجالات. وأكدت البيان الختامي على ضرورة إيجاد الحلول المناسبة لشبكة الفقر في المجتمعات الإسلامية بما في ذلك فقر العولمة والمبادئ والابتكار، وأيضاً الالتزام بجعل المعرفة وتطبيقها سمة أساسية من سمات المعيشة والعمل على وضع قرارات هامة. وقد تم أيضاً صياغة التزام الأمم بتعزيز قدراتها الكاملة في مجال العلم والتكنولوجيا والانتشار الاجتماعية

## الجائزة السنوية الوحيدة المقدمة عن الخدمات المصرفية الاستثمارية على مستوى الشرق الأوسط وشمال أفريقيا

### بنك أبوظبي الأول يحصد جائزة «أفضل بنك استثماري مبتكر» في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا من مجلة ذا بانكر

ونحن نتطلع إلى مواصلة دعم طموحات عملائنا على الصعيد المحلي والإقليمي والدولي وتلبية احتياجاتهم من خلال المنتجات التي نقدمها في مختلف الدول لكي تنمو معاً. وكان بنك أبوظبي الأول قد حصد عدداً من الجوائز منذ الاندماج بين بنك الخليج الأول وبنك أبوظبي الوطني الذي تم مطلع العام الحالي، حيث يأتي حصوله على هذه الجوائز استناداً إلى إنجازات كلا البنكين. ويفخر بنك أبوظبي الأول بالتاريخ العريق للمؤسسين والماليتين الرائدتين، حيث يحتفل البنك بهويته المؤسسية المشتركة الجديدة، وبرؤيته وشعاره، «نمو معاً».

الخدمات المصرفية للمؤسسات والخدمات المصرفية الاستثمارية والإقليمية، ونحن نفخر بحصولنا على هذه الجائزة للعام الثاني على التوالي، الأمر الذي يعكس قدرتنا على الابتكار في قطاع الخدمات المصرفية للمؤسسات والخدمات المصرفية الاستثمارية، ويؤكد على المكانة الرائدة التي تتمتع بها البنك في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا. وأضاف الصايغ: حققنا خلال العام الماضي مجموعة من الصفقات الكبرى الناجمة لعدد من أبرز الشركات في المنطقة، بالإضافة إلى قيادة عدة صفقات لعملاء من مختلف أنحاء العالم ممن يرغبون بالوصول إلى أسواق الشرق الأوسط وشمال أفريقيا والمستثمرين فيها.

متمني بنك أبوظبي الأول الجائزة الوحيدة للمجلة المقدمة عن الخدمات المصرفية الاستثمارية في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، وذلك خلال حفل توزيع الجوائز الذي أقيم مؤخراً في لندن. وتقوم جوائز الخدمات المصرفية الاستثمارية لمجلة «ذا بانكر» بتسليط الضوء على المصارف الرائدة التي تقدم حلولاً نوعية ومبتكرة للعملاء والأسواق على مدى 12 شهراً، وذلك من خلال القيام بصفقات وتقديم إرشادات ومنتجات رائدة تساهم في توفير خدمات مصرفية استثمارية أكثر قوة وأماناً وشمولية. وقال أندريه الصايغ، نائب الرئيس التنفيذي للمجموعة، رئيس قطاع

في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا ضمن جوائز الخدمات المصرفية الاستثمارية المرموقة من مجلة «ذا بانكر» لعام 2017. وتسلم جائزة «أفضل بنك استثماري مبتكر»



## استهلاك القهوة بالمنطقة ينمو بوتيرة أعلى من معدله عالمياً

•• دبي-وام:

يسجل قطاع القهوة العالمي زيادة ملحوظة في حجم السوق فيما ينمو استهلاك القهوة في المرتبة بمعدل أسرع مرتين من معدل نموه عالمياً باعتبارها مشروباً يرتبط ارتباطاً وثيقاً بالعادات والتقاليد والثقافة المحلية في وقت تشير توقعات بأن تصل قيمة القطاع عالمياً إلى 4.4 مليار دولار بحلول العام 2021.

وتقول شركة يورومونيتور إنترناشونال إن القطاع شهد تغيراً في السلوك الاستهلاكي بدأ معه كثير من المستهلكين يتجهون إلى القهوة الممتازة التي تتم زراعتها جيوبياً وتصنيعها واعدادها بحرفية عالية لتصبح مشروباً متخصصاً بدلاً من مجرد كبسة عادية.

ويأتي أسبوع دبي الدولي للضيافة المنعقد حالياً بمركز دبي التجاري العالمي ويستمر حتى 20 سبتمبر الجاري ليشكل أرضية مثالية ويؤمن منصة للوصول إلى مجموعة كاملة من مصادر القهوة تحت مظلة تتيح للزوار من شركات خدمات الطعام والشرب والموزعين وغيرهم الحصول على أجود أنواع البن وأفضل آلات إعداد القهوة من جميع أنحاء العالم.

وأشارت تريكي سي لوه ميرماند نائب الأول للرئيس في مركز دبي التجاري العالمي إلى أن القهوة لا تزال منذ أمد بعيد مشروباً مرتبطاً بكثير من الثقافات، وحدى السلع التي تحقق أرباحاً جيدة للمطاعم والمتاحف.

## مطارات دبي تفوز بثلاث جوائز دولية في مجال استمرارية الاعمال والمرونة المؤسسية للعام 2017

# احمد بن سعيد : تصويت دولي نعتز به وحصاد مسيرة من الجهود المستدامة والاستراتيجيات الصائبة



سمو الشيخ احمد بن سعيد والى جانبه بول غريفيت الرئيس التنفيذي لمطارات دبي، في لقطة تذكارية مع الجوكر والدكتور إبراهيم على هذا الصعيد.

اما الدكتور مروان ابراهيم فهو يمتلك خبرة واسعة في مجال المرونة المؤسسية، وقد حصل في العام 2016 على شهادة الدكتوراة من الولايات المتحدة الأمريكية في مجال إدارة المخاطر.

وهنا سمو الشيخ احمد بن سعيد، كلا من ماجد الجوكر والدكتور مروان ابراهيم على جهودهما الى جانب بقية أعضاء فريق العمل، التي ساهمت في منح مطارات دبي هذه الجوائز الثلاث، مؤكداً المضي قدماً في كل ما من شأنه تعزيز سمعة مطارات دبي كجهة رائدة في إدارة المطارات.

ومن جانبها اعرب كل من ماجد الجوكر والدكتور مروان ابراهيم، عن بالغ تقديرهما لسمو الشيخ احمد بن سعيد على دعمه وتوجيهاته الدائمة لفريق عمل مطارات دبي، وأشار الى ان هذا الدعم، اثمر عن الفوز بهذه الثقة الدولية. وحسب آلية العمل المعتمدة من قبل المعهد البريطاني لاستمرارية الاعمال والمرونة المؤسسية ومركزه لندن، تم تشكيل فريق من الخبراء لانتقاء واختيار طلبات الترشيح الأقوى والأكثر قدرة على المنافسة، وبعد دراسة مستفيضة وبحث طلبات الترشيح تم اختيار مطارات دبي للترشح الى المراحل النهائية، ومن ثم الفوز بالجوائز الثلاث.

إبراهيم مدير إدارة المخاطر واستمرارية الاعمال في مطارات دبي، حيث حصل على شهادة تقدير خاصة نظراً لإسهاماته في مجال استمرارية الاعمال في القطاع العام. وتعتبر مطارات دبي اول مؤسسة تفوز بهذا النوع من الجوائز السنوية على مستوى الشرق الأوسط، مما يوهلها للترشح للفوز بها على المستوى الدولي في

الدورات المقبلة. كما يعتبر ماجد الجوكر اول مواطن اماراتي يحصل على هذا النوع من الجوائز، وهو يمتلك خبرة واسعة في قطاع الطيران ويقود وحدة الضمان المؤسسي والحوكمة في مطارات دبي المعنية بوضع السياسات والاستراتيجيات ذات الصلة بقضايا الأمن والسلامة والحوكمة والاجندة الحكومية والهوية الوطنية.

## «مؤتمر الشرق الأوسط وشمال أفريقيا لتطوير الموانئ» ينعقد للمرة الأولى في دبي

# مشاركون إقليميون وعاليون بارزون يناقشون أحدث مشاريع وعمليات توسعة الموانئ في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا

## عامر علي: «المؤتمر إضافة مميزة لمجموعة الأحداث البحرية الهامة التي تستضيفها دبي»

البحرية، وتقديم خدمات ذات قيمة مضافة والبحث المستمر عن الفرص الحقيقية لزيادة نشاطاتها. 1، حيث ستم الإجابة عن كافة أسئلة الزوار حول أكبر ميناء بحري في الشرق الأوسط، وإلى جانب سلطة مدينة دبي الملاحة، تضم قائمة أهم المؤسسات المشاركة في المؤتمر كلاً من مؤسسة الموانئ الكويتية، وميناء صحار، وميناء الدقم، وشركة تطوير العقبة، والهيئة العامة لمنطقة قناة السويس الاقتصادية، وسلطة ميناء هامبورغ. وسيتم خلال اليوم الأول من هذا الحدث التركيز على مناقشة أهم المشاريع والاستراتيجيات الفعالة في مجال تطوير الموانئ والمحطات البحرية، فيما سيتم في اليوم الثاني بحث مسائل التشغيل الآلي والرقمنة والسلامة في الموانئ. ويحلل المعرض التجاري التقليدي، سيستمر مؤتمر الشرق الأوسط وشمال أفريقيا لتطوير الموانئ والذي يقام على مدى ثلاثة أيام، على جلسات نقاش تقابلية، وعروض رئيسية، ودراسات حالة، واجتماعات عمل مفتوحة ستقام جميعها في بيئة مشجعة تركز على الأعمال على مستوى المؤسسات.

من الفرص المتنامية بإطاره في هذا القطاع على مستوى المنطقة، مع إيجاد الحلول للمساكن والقضايا الملحة. والأهم من ذلك هو أن المؤتمر سيتيح لنا فرصة هامة للاطلاع عن قرب على أحدث الاتجاهات العالمية وتقييمها بالتوازي مع الأنشطة القوية في محطات الموانئ البحرية في المنطقة، بالإضافة إلى التعرف على أهمية عمليات التوسعة والتحول والتطوير المستمر للبنية التحتية في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا.



التحتية للموانئ.

ويشارك في هذا المؤتمر ممثلون رفيعو المستوى من سلطة مدينة دبي الملاحة إلى جانب مسؤولين كبار من مختلف سلطات الموانئ ومشغلي المحطات البحرية والاستشاريين وكبار المفاوضين ومزودي الحلول من منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا. وسيبحث المجتمعون على مدى ثلاثة أيام المواضيع المتعلقة بأحدث مشاريع وعمليات التوسعة في موانئ الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، بالإضافة إلى مناقشة النهجيات المتعلقة بأفضل الممارسات المتبعة في مجال تأمين وبناء وتشغيل البنية

تعتزم سلطة مدينة دبي الملاحة إلقاء الضوء على جهودها ومبادراتها في مجال تعزيز السلامة البحرية والملاحة الآمنة والكفاءة التشغيلية في ميناء دبي خلال مشاركتها في فعاليات دورة العام الحالي من مؤتمر الشرق الأوسط وشمال أفريقيا لتطوير الموانئ (Port Development MENA Conference)، والتي ستقام في دبي بمشاركة مشغلي الموانئ وجهات بحرية محلية وإقليمية ودولية. وستقوم سلطة مدينة دبي الملاحة خلال هذا المؤتمر، الذي يقام بين 26 و28 سبتمبر المقبل، باستعراض تجاربها وخبراتها في مجال تطوير قوانين السلامة في القطاع البحري المحلي وسبل تعزيز القدرة التنافسية لبني على المستوى الدولي لتعزيز مكانتها كواحدة من أفضل العواصم البحرية في العالم.

وقال عامر علي، المدير التنفيذي، سلطة مدينة دبي الملاحة، سيشارك مؤتمر الشرق الأوسط وشمال أفريقيا لتطوير الموانئ إضافة مميزة لمجموعة الأحداث البحرية الهامة التي تستضيفها دبي، ويمثل منصة مثالية لمناقشة مدى استفادة الجهات المعنية

## القطاع الصناعي في دبي يسجل نمواً بلغ 3.4% في 2016 من 0.6% في 2015

البيئية، كما نمت القيمة المضافة للمنتجات الحلال الإسلامية في دبي بنحو 1.2% في 2016. ومنحت 24 شركة جديدة شهادة "حلال" لطبقة منتجاتها للشريعة الإسلامية، وعلى صعيد المبادرات المطروحة، كشفت الاستراتيجية عن إطلاق 70 مبادرة في القطاعات الصناعية الفرعية المستهدفة بواقع 14 مبادرة في الطيران و13 مبادرة في السفن البحرية و5 مبادرات في الصناعات الدوائية والمعدات الطبية و8 مبادرات في المعادن المصنعة والألومنيوم و9 مبادرات في السلع الاستهلاكية سريعة التداول و8 مبادرات في الآلات والمعدات، بالإضافة إلى 13 مبادرة أخرى لجميع الصناعات.

قدر الإنفاق على البحث والتطوير بحوالي 0.5% من الناتج المحلي للقطاع الصناعي. وأظهرت نتائج الاستراتيجية نمو إجمالي الصادرات الصناعية بمعدل 8.6% في 2016 حيث بلغ الإجمالي 143 مليار درهم، بالإضافة إلى استقطاب مصنعين عالميين مثل افتتاح أكبر مصنع لمنتجات العناية الشخصية في المنطقة لشركة "يونيليفر" العالمية في مجمع دبي الصناعي. كما أظهرت النتائج أيضاً انخفاضاً في مؤشرات استهلاك القطاع الصناعي للطاقة وانبعاثات ثاني أكسيد الكربون خلال 2016، وتتوافق 93% من المنشآت الصناعية في دبي مع القوانين والاشتراطات

سجل القطاع الصناعي في دبي نمواً بلغ 3.4% في 2016 من 0.6% في 2015 لتصل حصته 9.5% من الناتج المحلي الإجمالي للإمارة فيما ارتفعت القيمة المضافة للصناعة التحويلية من 29.9% في 2015 إلى 31.2% في 2016، يقدر الناتج المحلي الإجمالي الصناعي بحوالي 35.6 مليار درهم في 2016. كما سجلت إنتاجية العمالة في القطاع الصناعي نمواً بلغ 3.2% في 2016، حيث يعمل بالقطاع الصناعي 8.4% من القوى العاملة في دبي 250 ألف موظف في حين

سجل القطاع الصناعي في دبي نمواً بلغ 3.4% في 2016 من 0.6% في 2015 لتصل حصته 9.5% من الناتج المحلي الإجمالي للإمارة فيما ارتفعت القيمة المضافة للصناعة التحويلية من 29.9% في 2015 إلى 31.2% في 2016، يقدر الناتج المحلي الإجمالي الصناعي بحوالي 35.6 مليار درهم في 2016. كما سجلت إنتاجية العمالة في القطاع الصناعي نمواً بلغ 3.2% في 2016، حيث يعمل بالقطاع الصناعي 8.4% من القوى العاملة في دبي 250 ألف موظف في حين

## «مساندة» تنجز 17% من أعمال «مشروع الهير السكني» في العين



فيها متطلبات الاستدامة حسب اشتراطات مجلس أبوظبي للتخطيط العمراني حيث تم تطبيق نظام اللؤلؤتين للمسكان مع الأخذ بعين الاعتبار تلبية احتياجات جميع الجمعات السكنية من متطلبات الاستدامة والتخطيط الحضري الجيد من خلال توفير مسارات وممرات للدراجات الهوائية.



تتكون من طابقين عبارة عن خمس غرف نوم ومجلس رئيسي وغرفة معيشة ومطبخ وغرفة خادمة وغرفة خارجية للسائق. وأضاف أن المشروع يتضمن مرافق مجتمعية منها محلات تجارية بمساحة 360 متراً مربعاً إضافة إلى مسجدين بمساحة ألفين و700 متر مربع و900 متر مربع وتبلغ



تتكون من طابقين عبارة عن خمس غرف نوم ومجلس رئيسي وغرفة معيشة ومطبخ وغرفة خادمة وغرفة خارجية للسائق. وأضاف أن المشروع يتضمن مرافق مجتمعية منها محلات تجارية بمساحة 360 متراً مربعاً إضافة إلى مسجدين بمساحة ألفين و700 متر مربع و900 متر مربع وتبلغ



تتكون من طابقين عبارة عن خمس غرف نوم ومجلس رئيسي وغرفة معيشة ومطبخ وغرفة خادمة وغرفة خارجية للسائق. وأضاف أن المشروع يتضمن مرافق مجتمعية منها محلات تجارية بمساحة 360 متراً مربعاً إضافة إلى مسجدين بمساحة ألفين و700 متر مربع و900 متر مربع وتبلغ



من جانبه أكد المهندس خالد سلطان الرميثي مدير مشروع الهير السكني في



من جانبه أكد المهندس خالد سلطان الرميثي مدير مشروع الهير السكني في



من جانبه أكد المهندس خالد سلطان الرميثي مدير مشروع الهير السكني في



من جانبه أكد المهندس خالد سلطان الرميثي مدير مشروع الهير السكني في

# العقار

## 29 104.3 مليار درهم القيمة السوقية لأسهم الأجانب خلال اغسطس

•• أبوظبي-وام:

بلغت القيمة السوقية لأسهم المستثمرين الأجانب في أسواق الأسهم الإماراتية 104.3 مليار درهم خلال أغسطس الماضي، محافظة بذلك على مستوياتها المسجلة تقريبا في شهر يوليو. ووفقاً للإحصاءات التي يظهرها الرصد الشهري لحركة هذه الشريحة من المستثمرين بمختلف تصنيفاتهم أجانب من غير عرب، خليجيون، عرب فقد لوحظ استمرار المستثمرين الأجانب من غير العرب في عمليات الشراء الانتقائي في سوق دبي المالي، بعدما نفذوا عمليات جني أرباح طبيعية في سوق أبوظبي للأوراق المالية. وتفصيلاً فقد ارتفعت القيمة السوقية للأسهم التي تعود ملكيتها للأجانب من غير العرب في سوق دبي المالي الى نحو 42.2 مليار درهم مع نهاية شهر أغسطس بنمو نسبته 1.5% تقريبا مقارنة مع شهر يوليو الذي وصلت فيه القيمة 41.6 مليار درهم. وفي سوق العاصمة وصلت القيمة السوقية لنفس الفئة من المستثمرين 30.56 مليار درهم خلال شهر أغسطس بإنخفاض نسبته ايضا 1.5% بالمقارنة مع 31.1 مليار درهم في يوليو. وقال خبراء في السوق إن المستثمرين الأجانب غير العرب اقتنعوا فرصة انخفاض عدد من الأسهم القيادية وقاموا بالشراء الأمر الذي أسهم في ارتفاع الأسعار. مؤكداً أنه وبعبس ذلك فقد لجأ بعض المستثمرين الخليجيين للبيع بدافع جني الأرباح وتحقيق أكبر قدر ممكن من المكاسب. وفي ظل الحديث عن حركة بقية المستثمرين فقد بلغت القيمة السوقية لأسهم المستثمرين الخليجيين في نفس الشهر 24.842 مليار درهم في السوفين مقارنة مع 24.9 مليار درهم في شهر يوليو. وتوزعت ملكية الخليجيين بواقع 10.396 مليار درهم في سوق أبوظبي ونحو 14.44 مليار درهم في دبي. أما على صعيد القيمة السوقية لأسهم للمستثمرين العرب في السوفين فقد بلغت 6.7 مليار درهم خلال اغسطس مقارنة مع يوليو الذي وصلت فيه القيمة نحو 6.86 مليار درهم.

## جمارك رأس الخيمة تختتم دورة تخصصية حول التعرفة الجمركية الموحدة

•• رأس الخيمة-وام:

اختتمت دائرة جمارك رأس الخيمة دورة تدريبية تخصصية حول التعرفة الجمركية الموحدة "النظام المنسق" بمشاركة 14 موظفاً من موظفي العمليات الجمركية وإدارة الشؤون الجمركية بالدائرة. واستهدفت الدورة - التي قدمها يوسف أبو رومي أخصائي التدريب بالدائرة واستمرت على مدى يومين - تطوير قدرات ومهارات وزيادة معلومات المشاركين في استخدام النظام المنسق المتعلق بالتعرفات الجمركية الموحدة لتبسيط وتبويب السلع. وتضمنت الدورة عدة محاور أهمها مفهوم جدول النظام المنسق المتعلق بالتعرفات الجمركية الموحدة واستخدامات النظام المنسق وأقسام وفضول النظام المنسق والقواعد التفسيرية للنظام. ويأتي تنظيم الدورة التخصصية سعياً من الدائرة إلى تطوير مواردها وقدراتها البشرية لمواجهة التحديات المتعلقة بالعمل الجمركي وكل ما من شأنه أن يسهم في بناء قدرات الموظفين وصقلها.

## 764 مليون درهم تصرفات العقارات في دبي

•• دبي-وام:

حققت التصرفات العقارية في دائرة الأراضي والأملاك في دبي أكثر من 764 مليون درهم حيث شهدت امس تسجيل 157 مبيعة بقيمة 346 مليون درهم، منها 12 مبيعة للأراضي بقيمة 37 مليون درهم و 145 مبيعة للشقق والفلل بقيمة 309 ملايين درهم. وجاءت أهم مبيعات الأراضي بقيمة 9 ملايين درهم في منطقة المراكش تليها مبيعة بقيمة 5 ملايين درهم في منطقة مجمع دبي للاستثمار الثاني تليها مبيعة بقيمة 4 ملايين درهم في منطقة حدائق الشيخ محمد بن راشد. وتصدرت منطقة الجيبة الرابعة المناطق من حيث عدد المبيعات إذ سجلت 2 مبيعة بقيمة 5 ملايين درهم وتلتها منطقة حدائق الشيخ محمد بن راشد بتسجيلها 2 مبيعة بقيمة 7 ملايين درهم وثالثة في مدينة المطار بتسجيلها 2 مبيعة بقيمة 5 ملايين درهم. أما فيما يتعلق بأهم مبيعات الشقق والفلل فقد جاءت مبيعة بقيمة 102 مليون درهم بمنطقة نخلة جيميرا كأهم المبيعات تلتها مبيعة بقيمة 13 مليون درهم في منطقة برج خليفة وأخيرا مبيعة بقيمة 9 ملايين درهم في منطقة المراكش. وتصدرت منطقة مدينة المطار المناطق من حيث عدد مبيعات الشقق والفلل إذ سجلت 37 مبيعة بقيمة 31 مليون درهم وتلتها منطقة حدائق الشيخ محمد بن راشد بتسجيلها 22 مبيعة بقيمة 34 مليون درهم. وثالثة في الخيران الأولى بتسجيلها 18 مبيعة بقيمة 35 مليون درهم. وسجلت الروهات 418 مليون درهم منها 20 رهن أراضي بقيمة 385 مليون درهم و 26 رهن فلل وشقق بقيمة 33 مليون درهم، وكان أهمها بمنطقة المراكش بقيمة 196 مليون درهم وأخرى في منطقة جبل علي الأولى بقيمة 87 مليون درهم.

## الإمارات الإسلامي ينجز صفقة تمويل مشترك بـ 370 مليون درهم للمستشفى السعودي - الألماني

•• دبي-وام:

أعلن مصرف الإمارات الإسلامي أمس اتمامه صفقة تمويل مشترك بقيمة 370 مليون درهم لصالح شركة الإمارات لتطوير الرعاية الصحية - المالكة للمستشفى السعودي الألماني - في دبي. ويشارك الإمارات الإسلامي - المصرف المنسق ووكيل الاستثمار والضمان - في الصفقة بنكا الشرق و دبي الإسلامي باعتبارهما المنظم الرئيسي الأول إضافة إلى البنك العربي الإفريقي الدولي المنظم الرئيسي القفوض لعملية التمويل .. ويتوافق التمويل المشترك مع أحكام الشريعة الإسلامية فيما سيتم استخدام رأس المال لتشغيل وتوسعة مبنى المستشفى السعودي - الألماني في دبي مما يتيح توفير مزيد من الخدمات والعلاج التخصصي لعملائه.















**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد ١٢١١٨ بتاريخ ٢٠١٧/٩/١١**  
**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٢٨٠ تنفيذ عمالي**

الى المنفذ ضده/ ١- الصرح للمقاولات ش.م.ذ. مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ساوانت رام سوها رام هارجيان - قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١١٥٧٩) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة بالإضافة الى مبلغ (١٠١١) درهم رسوم لخبزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي**  
**التسويات الودية**

**العدد ١٢١١٨ بتاريخ ٢٠١٧/٩/١١**  
**مذكرة اعلان متنازع ضده بالنشر**  
**في الدعوى ٢٠١٧/١٢٢ نزاع تعيين خبرة تجاري**

الى المتنازع ضده/ ١- أسوان للتطوير مجهولي محل الإقامة بما ان المتنازع/ حسن عبدالله علي النومان الشماسي ويمثله - ماجد سعيد حمد الجلاف الشويهي - قد اقام عليك الدعوى المطالبة بنديب خبير متخصص مع الزام المدعي عليه الزام المدعي عليه بالرسوم والصاريف واتعاب المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٧/٩/٢٤ الساعة ٨,٣٠ ص بمكتب المصلح لذا فانت مكلف بالحضور او من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل.

**رئيس القسم**

**محاكم دبي**  
**محكمة الاستئناف**

**العدد ١٢١١٨ بتاريخ ٢٠١٧/٩/١١**  
**مذكرة اعادة اعلان بالنشر**  
**في الدعوى ٢٠١٧/١٢١ استئناف تظلم تجاري**

الى المستأنف ضده/ ١- شركة محلات عبدالصمد سامي القرشي - بيت العود والعنبر والعود فرع دبي - ذ م م ٢- سامي من مظهر بن محمد عالم القرشي مجهولي محل الإقامة بما ان المستأنف /ليفانت كنور - ش ذ م م ويمثله : يوسف محمد حسن محمد البحر - قد استأنف الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٧/١٥١ تظلم تجاري وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/٩/٢٧ الساعة ١٧,٣٠ مساءا باقاعة رقم ch1.B.7 وعليه يقتضي حضوركم او من يملككم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا

**رئيس القسم**

**محاكم دبي**  
**محكمة الاستئناف**

**العدد ١٢١١٨ بتاريخ ٢٠١٧/٩/١١**  
**اعادة مذكرة اعلان بالنشر**  
**في الدعوى ٢٠١٧/٩٢٩ استئناف عمالي**

الى المستأنف ضده/ ١- كافتيريا فرن وطاجين - ش ذ م م مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف /سعيد عبد الله ابراهيم شريف قد استأنف الحكم الصادر بالدعوى رقم : ٢٠١٧/١١٩٠ عمالي جزئي بتاريخ ٢٠١٧/٥/٩ وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٧/١٠/١ الساعة ١٠,٠٠ صباحا باقاعة رقم ch2.D.18 وعليه يقتضي حضوركم او من يملككم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا

**رئيس القسم**

**محاكم دبي**  
**محكمة الاستئناف**

**العدد ١٢١١٨ بتاريخ ٢٠١٧/٩/١١**  
**مذكرة اعلان بالنشر**  
**في الدعوى ٢٠١٦/٥٩٦ استئناف تجاري**

الى المستأنف ضده/ ١- درتمان غروب ٢-درتمان جي ام بي انش مجهولي محل الإقامة بما ان المستأنف /ديني ليخوت - ش ذ م م ويمثله : ناجي علي الحاح ابراهيم بيضون - قد استأنف الحكم الصادر بالدعوى رقم : ٢٠١٢/١٦٢ تجاري كلي بتاريخ ٢٠١٦/٤/٢٤ وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/٩/٢٧ الساعة ١٠,٠٠ صباحا باقاعة رقم ch2.D.18 وعليه يقتضي حضوركم او من يملككم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا

**رئيس القسم**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد ١٢١١٨ بتاريخ ٢٠١٧/٩/١١**  
**مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر**  
**في الدعوى ٢٠١٧/٢٧١٢ تجاري جزئي**

الى المدعي عليه / ١- جوس الميمير كجو لويجويان مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ بنك الاتحاد الوطني - ش ذ م م ويمثله : فهد سلطان علي لوتاه - قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (٢٤١,٢٣٦) درهم) والرسوم والصاريف واتعاب المحاماة والقائدة القانونية بواقع ١٢٪ من تاريخ الاستحقاق الحاصل في ٢٠١٧/٧/٢٠ وحتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٧/٩/٢٤ الساعة ٨,٣٠ ص باقاعة Ch1.C.12 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل

**رئيس القسم**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد ١٢١١٨ بتاريخ ٢٠١٧/٩/١١**  
**مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر**  
**في الدعوى ٢٠١٧/٢٧١٢ تجاري جزئي**

الى المدعي عليه / ١- المتخصصة لخدمات النقل - ش ذ م م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ الفارس لتاجير العداات - ش ذ م م ويمثله : يوسف محمد حسن محمد البحر - قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بأن تؤدي للمدعية مبلغ وقدره (٢٢,٤٠٠) درهم) (اثنتان وعشرون الفا واربعمئة درهم) والقائدة القانونية بواقع ٩٪ من تاريخ رفع الدعوى وحتى تمام السداد بالإضافة للرسوم والصاريف واتعاب المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٧/٩/٢٤ الساعة ٨,٣٠ ص باقاعة Ch1.C.12 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل

**رئيس القسم**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد ١٢١١٨ بتاريخ ٢٠١٧/٩/١١**  
**مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر**  
**في الدعوى ٢٠١٧/٢٦٥٤ تجاري جزئي**

الى المدعي عليه / ١- هوش كونتيسينا ميدل ايست - ش ذ م م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ رايند اكسيس - ش ذ م م ويمثله : يوسف محمد حسن محمد البحر - قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (٣٩٩,١١٦,٦٨) درهم) والرسوم والصاريف واتعاب المحاماة والقائدة القانونية بواقع ٩٪ من تاريخ رفع الدعوى وحتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/٩/٢٠ الساعة ٨,٣٠ ص باقاعة Ch1.C.12 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل

**رئيس القسم**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد ١٢١١٨ بتاريخ ٢٠١٧/٩/١١**  
**اعادة اعلان بالنشر**  
**في الدعوى ٢٠١٧/٥٥ عقاري جزئي**

الى المدعي عليه / ١- علي عبدالله جعفر محمود الزرعوني ٢- انور احمد عبدالله الزرعوني - مجهولي محل الإقامة بما ان المدعي/ فاطمة علي نقي جعفر الزرعوني - قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بضم ملف النزاع رقم ٢٠١٧/١ نزاع عقاري وفرز وتجنيد حصة المدعين وتصيهم الشرعي في العقارات المبنية في اللوحة والرسوم والصاريف ومقابل اتعاب المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/٩/١٩ الساعة ٨,٣٠ ص باقاعة Ch1.B.8 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

**رئيس القسم**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد ١٢١١٨ بتاريخ ٢٠١٧/٩/١١**  
**اعادة اعلان بالنشر**  
**في الدعوى ٢٠١٦/٢٩١٥ تجاري جزئي**

الى المدعي عليه / ١- شركة الابطال للخدمات الرياضية مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ موفتيك - بريني مؤسسة فردية ويمثله : أمل خميس درويش محمد البلوشي - قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليهم بمبلغ وقدره (١٣٤٣٤) درهم) والرسوم والصاريف واتعاب المحاماة والقائدة القانونية بواقع ١٢٪ من تاريخ وحتى السداد التام و شمول الحكم بالنفاذ المجل بلا كفاءة. وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/٩/١٩ الساعة ٨,٣٠ ص باقاعة Ch1.C.14 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

**رئيس القسم**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد ١٢١١٨ بتاريخ ٢٠١٧/٩/١١**  
**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٥٢٧ تنفيذ تجاري**

الى المنفذ ضده/ ١- مركز اكترونيتينتال للتجميل - مالكة / بول ميشال حجاز - مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/سر كل دارت - ش ذ م م ويمثله : ابراهيم علي الموسى الحمادي - قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٤٨٨١٣) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد ١٢١١٨ بتاريخ ٢٠١٧/٩/١١**  
**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٢٤٢ تنفيذ تجاري**

الى المنفذ ضده/ ١- مطعم ومقهي ون او ون مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة هاي فودز للتجارة العامة - ذ م م ويمثله : احمد مهدي فهد بادي العتيبي - قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٢٨٨٤٨,٩٧) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد ١٢١١٨ بتاريخ ٢٠١٧/٩/١١**  
**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٧/٤٢٦٦ تنفيذ تجاري**

الى المنفذ ضده/ ١- زاهي ادمون الخوري ٢- مؤسسة ٦ درجات للاستشارات لصاحبها / زاهي ادمون الخوري - مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ البنك التجاري الدولي ويمثله / حسين علي عبدالرحمن لوتاه - قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٦٥٨٩٢٨) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد ١٢١١٨ بتاريخ ٢٠١٧/٩/١١**  
**اعلان حكم بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٠٢٨ تجاري جزئي**

الى المدعي عليه/ ١- عبدالله احمد راشد عبدالله العطرزي النيمي - مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / دار التمويل - ش ذ م م ويمثله : شيخه محمد سيف علي الحزري نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المتعددة بتاريخ ٢٠١٧/٨/١٣ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ دار التمويل - ش ذ م م بالزام المدعي عليه بان يؤدي للمدعية مبلغ للبنك المدعي مبلغ خمسين الف درهم و ستة وعشرين درهم وخمسين فلسا والقائدة القانونية بواقع ٩٪ من تاريخ المطالبة القضائية الحاصل في ٢٠١٧/٢/٢٦ وحتى تمام السداد والزامته بالصورفات وبمبلغ الف درهم مقابل اتعاب المحاماة ورفضت ما عدا ذلك من طلباته. حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

**رئيس القسم**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد ١٢١١٨ بتاريخ ٢٠١٧/٩/١١**  
**اعلان حكم بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٧/٦٦٠ تجاري جزئي**

الى المدعي عليه/ ١- اي ام دي للياقة البدنية - ش ذ م م ويمثله / ١- عيسى محمد عبدالله محمد النج ٢/ احمد محمد عبدالله النح الطروشي ٣- احمد محمد عبدالله النح الطروشي مجهولي محل الإقامة بما ان المدعي / شركة تكنوجيم الإمارات - ذ م م ويمثله : حمدان عبدالله صبيح سيف الكعبي نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المتعددة بتاريخ ٢٠١٧/٥/٣٠ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ شركة تكنوجيم الإمارات - ذ م م بالزام المدعي عليها بالتضامن فيما بينهما بان يؤدي للمدعية مبلغ اجمالي وقدره ٣٠٠,٥٦١ درهم والقائدة في تاريخ المطالبة في ٢٠١٧/٢/٩ وحتى السداد التام وبالزامها بأداء مبلغ عشرين الف درهم على سبيل التعويض الكعبي للمدعية والزامت المدعي عليها بالتضامن بالصاريف والف درهم مقابل اتعاب المحاماة. حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

**رئيس القسم**

**محاكم دبي**  
**محكمة الاستئناف**

**العدد ١٢١١٨ بتاريخ ٢٠١٧/٩/١١**  
**مذكرة اعادة اعلان بالنشر**  
**في الدعوى ٢٠١٧/٩٦٩ استئناف تجاري**

الى المستأنف ضده/ ١- ماركو بولو جلويل ليتمتد مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف /اندرنيا ليندرو باي بادينو ويمثله : حمدان عبدالله صبيح سيف الكعبي - قد استأنف القرار / الحكم الصادر بالدعوى رقم : ٢٠١٧/٢٤١ تجاري جزئي بتاريخ ٢٠١٧/٥/١٦ وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/١٠/١٨ الساعة ١٠,٠٠ صباحا باقاعة رقم ch2.D.16 وعليه يقتضي حضوركم او من يملككم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا

**رئيس القسم**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد ١٢١١٨ بتاريخ ٢٠١٧/٩/١١**  
**اعادة اعلان بالنشر**  
**في الدعوى ٢٠١٧/٢٥١١ تجاري جزئي**

الى المدعي عليه / ١- ليفر ليفر للمفروشات - ش ذ م م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ شركة الطموح للاستثمارات - ذ م م ويمثله : حمدان عبدالله صبيح سيف الكعبي - قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (١٣٢٢٠) درهم) والرسوم والصاريف واتعاب المحاماة والقائدة ٩٪ من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/٩/٢٠ الساعة ٨,٣٠ ص باقاعة Ch1.C.13 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

**رئيس القسم**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد ١٢١١٨ بتاريخ ٢٠١٧/٩/١١**  
**اعادة اعلان بالنشر**  
**في الدعوى ٢٠١٧/١٣٨٩ تجاري كلي**

الى المدعي عليه / ١- بترسكو للنظف والغاز - ذ م م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ شركة بتروفكا انترناشيونال ليتمتد ويمثله : حمدان عبدالله صبيح سيف الكعبي - قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بضم وصحة الحجز التحفظي رقم ٢٠١٧/١٣٨٩ تجاري والرسوم والصاريف والاتعاب. وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/٩/٢٠ الساعة ٩,٣٠ ص باقاعة Ch1.B.8 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

**رئيس القسم**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد ١٢١١٨ بتاريخ ٢٠١٧/٩/١١**  
**مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر**  
**في الدعوى ٢٠١٧/٢٧٥٧ تجاري جزئي**

الى المدعي عليه / ١- علي يوسف غلام حاجي مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / دار التمويل - ش ذ م م ويمثله : شيخه محمد سيف علي الحزري - قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (١٥٨٩٠,٥) درهم) والرسوم والصاريف واتعاب المحاماة والقائدة ١٢٪ سنويا من تاريخ رفع الدعوى وحتى السداد التام و شمول الحكم بالنفاذ المجل بلا كفاءة. وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/١٠/٤ الساعة ٨,٣٠ ص باقاعة Ch1.C.14 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل

**رئيس القسم**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد ١٢١١٨ بتاريخ ٢٠١٧/٩/١١**  
**مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر**  
**في الدعوى ٢٠١٧/٢٧١ احوال نفس مسلمين**

الى المدعي عليه / ١- عبدالمناف اسماعيل الأحمدى مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ ميونج تي ويثله / ابراهيم حسن ابراهيم الملا - قد اقام عليك الدعوى وموضوعها تطليق المدعية من المدعي عليه طلبة بانئة للضرر مع أمره بعدم التعرض لها في أمور حياتها الخاصة. وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/٩/١٢ الساعة ٨,٣٠ ص باقاعة رقم (٩) لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل

**رئيس القسم**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد ١٢١١٨ بتاريخ ٢٠١٧/٩/١١**  
**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٢٩٦ تنفيذ تجاري**

الى المنفذ ضده/ ١- المري لتقزم الحفلات - ش ذ م م ٢- شهناز بابو شهبو لاموجات - بصفته كفيل ضامن لمديونية المري لتنظيم الحفلات - ش ذ م م مجهولي محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ بنك ابوظبي الوطني ويمثله : محمد عيسى سلطان السويدي - قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بالتضامن والتكافل بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٨٠٢٥٨٩,٧٧) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي**  
**إعلان حل وتصفية شركة**  
**رمال الإمارات لإدارة العقارات - ذ م م**

**العدد ١٢١١٨ بتاريخ ٢٠١٧/٩/١١**

بموجب الحكم الصادر في القضية ٢٠١٧/٨١٦ تجاري كلي ابوظبي بتاريخ ٢٠١٧/٥/٢٣ يعلن المصفي القضائي / أشرف أحمد جنيته بحل وتصفية الشركة المذكورة (فمن له مستحقات مالية في ذمتها أو اعتراض على حلها وتصفياتها ) مراجعة المصفي مؤيدا لمطالبته بمستندات ثبوتية أصلية قاطعة وذلك خلال ٤٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان كمهلة نهائية والا سقط حقه في أي مطالبه بعد انقضاء المهلة المذكورة - للاستعلام : هاتف متحرك : ٠٥٠٧١٢١١٧٠٠

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد ١٢١١٨ بتاريخ ٢٠١٧/٩/١١**  
**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٢٩١ تنفيذ عمالي**

الى المنفذ ضده/ ١- رينجرس لتراشيوافال لخدمات الحراسة - مؤسسة فردية مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ ريفيق هولدر كلاشان هولدر قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٥٤٧٤) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة بالإضافة الى مبلغ (٩٠٠) درهم رسوم لخبزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد ١٢١١٨ بتاريخ ٢٠١٧/٩/١١**  
**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢١٢٠ تنفيذ تجاري**

الى المنفذ ضدهم/ ١- محمد رامين عبد الكريم ضياء مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ بنك ام القيوين الوطني ش.م.ع ويمثله: خالد كلندر عبدالله حسين قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٨٤٩٥١,٨٩) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

**رئيس الشعبة**

اعتمدت إدارة اللجنة المنظمة لمهرجان الشارقة السينمائي للطفل، أسماء لجنة التحكيم الخاصة بالدورة الخامسة، والمكونة من ١٩ عضواً، والتي ستتولى مهام تقييم الأعمال الفنية المتقدمة للمشاركة ضمن فئات المهرجان السبعة. وتتضمن لجنة التحكيم لهذه الدورة، عدد من الفنانين والمخرجين السينمائيين والإعلاميين العرب والأجانب، إلى جانب عدد من العاملين في مختلف مجالات الفنون، من داخل دولة الإمارات العربية المتحدة وخارجها، حيث تتميز بتنوع الكفاءات التي تضمها، للمساهمة في إثراء عملية تقييم الأعمال المرشحة للفوز. وتتوزع جوائز المهرجان على الفئات السبعة للمهرجان وهي: فئة أفضل فيلم خليجي قصير، وفئة أفضل فيلم طلبة، وفئة أفضل فيلم دولي قصير، وفئة أفضل فيلم رسوم متحركة، وفئة أفضل فيلم وثائقي، وفئة أفضل فيلم روائي طويل، وفئة أفضل فيلم من صنع الأطفال.

## مهرجان الشارقة السينمائي الدولي للطفل يعتمد أسماء لجنة التحكيم لدورته الخامسة



وتخضع الأعمال الفنية المرشحة للفوز إلى عدد من المعايير والأسس المختلفة مثل فكرة العمل والهدف منه، والمعايير المستخدمة في التنفيذ، إلى جانب عناصر الابتكار والإبداع في العمل الفني، وطريقة العرض، والتقنية المستخدمة، والتنظيم، إضافة إلى عدد من المعايير الخاصة بالمهرجان.

وقالت الشخة جواهر بنت عبدالله القاسمي، مدير مؤسسة (فن) ومهرجان الشارقة السينمائي الدولي للطفل: تضم لجنة التحكيم هذا العام مجموعة كبيرة من الكفاءات المتخصصة في مجال الفن والإعلام، والتي تشري المهرجان لهذا الحدث، وتقدم حصيلة خبرتها العلمية والعملية لتخرج خلال هذه الدورة بأفضل النتائج وأفضل الأعمال الفنية، التي تشكل إنجازاً جديداً يسجل لرصيد المهرجان الحافل.

وتضم لجنة التحكيم المشاركة إبراهيم الحساوي، وهو ممثل مسرحي وسينمائي وتلفزيوني ومنتج من المملكة العربية السعودية، يشغل العديد من المناصب الإدارية منها رئيس مجلس إدارة وكالة نون فن للإنتاج الفني المرئي والمسوع، ومسؤول العلاقات العامة في مهرجان أفلام السعودية، وعضو مؤسس في جمعية المسرحيين السعوديين، وعضو جمعية الثقافة والفنون بالأحساء.

كما تضم مرعي الحلوان، رئيس اللجنة الثقافية بجمعية المسرحيين الإماراتية، عضو جمعية الصحفيين في الإمارات، مؤلف ومخرج العديد من الأعمال المسرحية الموجهة لجمهور الطفل، وحاصل على تسع جوائز في مسرح الكبار ومسرح الطفل من عدة مهرجانات محلية وخليجية وعربية.

ومحمد حسن أحمد، كاتب وسيناريست إماراتي من مؤسسة صناعة الفيلم بدولة الإمارات، مستشار فني في شركة أبوظبي للإعلام، حصلت جميع أعماله السينمائية أهم الجوائز الدولية كسيناريست والتي بلغت 32 جائزة كأفضل سيناريست وأفضل فيلم، وحصل أربع مرات على التوالي على جائزة أفضل سيناريست في مهرجان الخليج السينمائي ومهرجان دول مجلس التعاون الخليجي في قطر، وجوائز دولية في إيطاليا ونيويورك وروسيا والمغرب والعراق ومهرجانات دولية أخرى.

أما أحمد الجسمي فله فنيته الكثير من الأعمال المسرحية والإذاعية والتلفزيونية وبعض التجارب السينمائية، وهو عضو في اللجنة العليا لمهرجان المسرح الخليجي، وعضو للجنة العليا لأيام الشارقة المسرحية لعدة سنوات، وعضو لجنة التحكيم في عدة مهرجانات مسرحية وتلفزيونية وسينمائية محلية وخليجية وعربية، وشارك في عدة مهرجانات عربية وخليجية.

وسلطان النيدادي هو مؤسس شركة طيبان للإنتاج الفني، قدم العديد من الأعمال التلفزيونية والمسرحية، وكتب العديد من الأعمال التلفزيونية ومن أممها، دروب المطايا، وزمن طفاف، وسلسلة طماشة.

أما المخرج الإماراتي عبدالله الكعبي فبدأ مسيرته المهنية كمذيع في تلفزيون دبي، حيث اكتسب خبرات قيمة في مجال الإنتاج، وسعيًا وراء تلبية شغفه المتواصل بمجال الإخراج، اختار الكعبي في عام 2009 باريس لإكمال مشواره العلمي والحصول على درجة الماجستير في الإخراج السينمائي من مدرسة صناعة الأفلام الدولية في باريس.

والفنان عبدالله صالح ممثل ومؤلف ومخرج وباحث في مجال التراث وشاعر، ساهم في تأسيس جمعية المسرحيين ومسرح دبي الشعبي، ومسرح الشباب للفنون وشغل فيهم عدة مناصب إدارية، ونال العديد من الجوائز المسرحية في عمله كمؤلف موسيقي.

والدكتور حبيب غلوم، ممثل ومخرج حاصل على درجة الدكتوراه في الأدب المسرحي من جامعة مانستر ببريطانيا عام 1999، يشغل حالياً منصب مستشار ثقافي بوزارة الثقافة وتنمية المعرفة، وأمين سر عام جمعية المسرحيين ونائب رئيس مجلس إدارة مسرح الشباب للفنون، له العديد من المؤلفات والإصدارات المتخصصة، شارك في العديد من المناسبات والمهرجانات ممثلاً وكاتباً ومخرجاً وناقداً وعضو لجان تحكيم وتقييم، قدم العديد من



والإخراج الإعلامي، هي رئيس مؤسسة البث الإذاعي من أجل الأطفال في أفريقيا، شغلت فيردوز منصب رئيس المركز الدولي لأفلام الأطفال والشباب لمدتين، كما أنها عضو مؤسس لقناة إيه بي سي، وهي أفضل قناة تلفزيونية أفريقية - وهي قناة تلفزيونية مخصصة للأطفال والشباب في نيجيريا.

ومحمد سعيد حارب مخرج إماراتي متخصص في صناعة أفلام الكرتون، وهو مبدع ومخرج المسلسل التلفزيوني الكرتوني الشهير الفريج، يرأس محمد حارب شركة لامتارا للإنتاج الفني، ويعكف حالياً على وضع اللمسات النهائية على فيلمه الروائي الأول «راشد ورجب»، بغية عرضه خلال العام المقبل، حل محمد سعيد حارب ضمن قائمة الأشخاص العرب الأكثر تأثيراً في العالم بين 2008 و2012 التي تصدر عن مجلة أرابيان بزنيس.

وعلي مصطفى مخرج إماراتي ورائد في مجال صناعة الأفلام السينمائية، أسس شركته الخاصة إيه إف إم للأفلام عام 2007، واختارته مجلة اسكواير كأكثر المخرجين تأثيراً لعام 2014 لسماحته في بناء وتطوير صناعة السينما المحلية في الإمارات العربية المتحدة، ويعد فيلمه الروائي الجديد ذا وورثي الجدير من إنتاج شركة إيج نيشن أبو ظبي فيلم الرعب الأول الذي يتم إنتاجه في العالم العربي. وتهدف مؤسسة فن إلى تنشئة وأعداد جيل واع وفنانين والسينمائيين المبدعين، والترويج للأعمال الفنية والأفلام الجديدة التي ينتجها الأطفال والنشئة في دولة الإمارات، وعرضها في المهرجانات السينمائية والمؤتمرات الدولية في جميع أنحاء العالم، كما تهدف إلى دعم المواهب وتشجيعها على المشاركة في المهرجانات، والمؤتمرات، وورش العمل على الصعيدين المحلي والدولي، بالإضافة إلى توفير شبكة مترابطة من الشباب الموهوبين والواعدين، وتمكينهم من تبادل التجارب والخبرات على نطاق عالمي.



السينمائية والألقاب المرموقة، حيث اختيرت ضمن قائمة أفضل 50 امرأة عربية لعام 2012. كما اختارتها مجلة أرابيان بيزنيس ضمن 100 شخصية من أقوى الشخصيات العربية تحت سن الأربعين عام 2015.

وأيمن جمال هو مؤسس شركة بارجون إنترتينمنت، إحدى الاستوديوهات الرائدة في مجال إنتاج أفلام الأنيميشن والمؤثرات البصرية في منطقة الشرق الأوسط، قاده شغفه وحبه لرواية القصص والرسوم المتحركة لإنتاج الفيلم الكرتوني بلال الذي يعد أول فيلم روائي كرتوني كامل ثلاثي الأبعاد، ونجح في تحقيق شهرة عالمية واسعة ونال العديد من الجوائز في مختلف أنحاء العالم. وبين أعضاء اللجنة الممثلة الأمريكية على جائزة توني لأفضل أداء ممثلة في مسرحية موسيقية أنيكا نوني روز، وهي واحدة من الممثلات اللواتي لعبن دوراً رئيسياً في السلسلة الشهيرة «ذا كواد»، كما لعبت دوراً في فيلم «كل شيء، كل شيء» إلى جانب العديد من الأفلام العالمية. وفيردوز بولبوليا، الحائزة على جائزة الإنتاج

الخامسة 2012 بجائزة تكريم إنجازات الفنانين تقديراً لمساهمة البارزة في تعزيز صناعة السينما في المنطقة ودوره الرائد في صناعة السينما البحرينية وإخراجه لأول فيلم روائي طويل لمملكة البحرين عام 1990 وهو فيلم الحاجز.

والفنان الدكتور خالد أمين الحاصل على شهادة البكالوريوس تمثيل وإخراج من المعهد العالي للفنون المسرحية - الكويت، هو عضو هيئة تدريس في المعهد العالي للفنون المسرحية، وعضو لجان تحكيم في العديد من المهرجانات المسرحية - السينمائية شارك في العديد من الورش الفنية، حاصل على العديد من الجوائز في التمثيل والإخراج في مهرجانات المحترفين والخليج العربي منها جائزة الشيخ سلطان القاسمي مؤرخاً كأفضل مخرج في المهرجان الخليجي - الشارقة.

أما المخرجة الإماراتية نايبة الخاجة فتشغل منصب المدير التنفيذي لشركة دي سيفن موشن بيكتشرز المتخصصة في إنتاج الأفلام الوثائقية والأفلام القصيرة والإعلانات التلفزيونية. حازت الخاجة على العديد من الجوائز

أفلامها الوثائقية الأخيرة على أعداد كبيرة من الجوائز جعلتها في مصاف صناع الأفلام الوثائقية في منطقة الخليج العربي.

وعلا الفارس مذيع أخبار أردنية مقيمة في الإمارات، ومنتجة برامج في قناة MBC، و تمارس مهنة الإعلام من عام 14 عاماً، حيث بدأت مسيرتها الإعلامية في عمر مبكر لم يتجاوز السابعة عشرة، وتعتبر أصغر مراسلة في الشرق الأوسط بعمر السابعة عشرة بحسب «مجلة أوك البريطانية»، التحقت بعدها إلى الأخبار الإخبارية الإجتماعي (إم بي سي في أسبوع). حصلت علا الفارس العديد من الجوائز منها: جائزة ملتقى الإعلاميين الشباب العرب كأبرز شخصية إعلامية شابة مؤثرة (2009)، و لقب أفضل إعلامية أردنية بتصويت الجمهور لعام 2009.

ويسام محمد النوادي مخرج ومنتج سينمائي بحريني، حاصل على بكالوريوس قسم إخراج من المعهد العالي للسينما، أخرج وأنتج أول ثلاثة أفلام روائية طويلة لمملكة البحرين، تم تكريمه في مهرجان الخليج السينمائي الدورة

## منوعات

# الفكر

39



## ألبوم آمال ماهر في الشتاء

انفتحت الفنانة المصرية آمال ماهر مع المنتج محسن جابر على طرح ألبومها المقبل خلال فصل الشتاء بعد تأخرها في الانتهاء من اختيار الأغاني. آمال تعكف خلال الفترة الراهنة على اختيار كلمات أغاني الألبوم الجديد المتوقع طرحه خلال احتفالات رأس السنة، فيما تتابع ردود الفعل حول أغنياتها الدويتو الجديدة (اعترف) التي طرحتها أخيراً بمشاركة ماجد المهندس.



## مايا دياب: حوّلت أحلامي إلى خطط

نشرت الفنانة اللبنانية مايا دياب صورة لها على (إنستغرام)، وأشارت في تعليق إلى أنها وصلت إلى المكانة التي هي عليها اليوم، بعدما قررت أن تحوّل أحلامها إلى خطط، وهي تستعد لإطلاق فيديو كليب خاص بأغنياتها (تبعد إلى خططل). والتي طرحتها منذ شهر تقريباً، من كلمات أمير طعيمة، والحنان زياد برجى، وتوزيع هادي شرارة.

رغم أن مسيرتها الفنية ليست طويلة، فقد لفتت الأنظار إلى موهبتها من خلال أدوار متميزة عدة بدأتها في (على كف عفريت)، ثم (سرايا عابدين، وسجن النساء، وتحت السيطرة، و7 أرواح، ومولانا العاشق)، وأخيراً (هذا المساء). إنها الفنانة سمر مرسي، وهي ممثلة مصرية ولدت في مدينة الإسكندرية لأب مصري وأم إيطالية، تخرجت في الأكاديمية البحرية للعلوم والتكنولوجيا، وعملت في بداياتها في الصحافة، حيث تولت منصب رئيس تحرير مجلة CLEO ثم مجلة London Runway لتسافر بعدها إلى الولايات المتحدة حيث درست الفن في معهد التصميم والأزياء بنيويورك، ثم التحقت بمدرسة Lee Strasberg للتمثيل، ثم بورشة تمثيل في القاهرة. عن مشوارها وأهم المحطات التي حققتها.

منذ طفولتي أحلم بأن أكون ممثلة

## سمر مرسي: أعتبر التمثيل هواية وليس مهنة

- أتمنى تقديم شخصيات تاريخية وكوميدية وفانتازية

الشخصيات كافة، بالإضافة إلى ضرورة أن يكون المنتج كريماً لأن كثيراً من المنتجين يبخلون على المسلسل فيخرج ضعيفاً.

• ماذا عن دوريك في (سجن النساء) و(تحت السيطرة)، وأيهما الأحب إليك؟  
- (مايا) إحدى أحب الشخصيات إلى قلبي. رغم سهولة الدور،

فإنني وجدت صعوبة في تجسيد ردود الفعل، خصوصاً أنها تختلف عن شخصيتي الطبيعية العصبية، وهي تعبّر عن الواقع وتظهر الأخطاء في التبرية التي تسبب في إدمان البعض.

دور (باكينام) في (سجن النساء) مختلف تماماً عن شخصيتي الحقيقية،

وأثناء عرضه كان الجمهور مقتنعاً بأني شريرة، لدرجة أن البعض كان يرسلني عبر (فيسبوك) على أساس أنني عدوانية وطبقية وعنيفة، ما أثبت نجاحي في تجسيد الشخصية.

• ماذا عن تجربة تصوير أكثر من دور في الوقت نفسه؟  
- تجربة سيئة للغاية، خصوصاً إن كانت الشخصيات مختلفة، الأولى طيبة وهادئة

والأخرى شريرة وقوية. ولكن بعد هذه التجربة قررت ألا أصور أكثر من دور في الوقت نفسه كي أعطي الشخصية حقها، لا سيما أنني أعتبر التمثيل هواية وليس مهنة.

• ما الشخصيات التي تتمنين تجسيدها؟  
- أحب التنوع في تجسيد الأدوار، فالممثل الناجح هو من يجسد الشخصيات المختلفة،

وأتمنى تقديم شخصيات تاريخية وكوميدية وفانتازية، بعدما جسدت الشريرة والطيبة والخبيثة.

• من النجوم الذين تتمنين العمل معهم؟  
- أحلم بالتمثيل مع الفنان يوسف الشريف، لأنه مختلف عن بقية الفنانين، ويقدم ما يميزه من أدوار، ولا ينتهج نمطاً معيناً في الأداء.

• ماذا عن السينما؟  
- لم تُعرض عليّ أفلام حتى الآن، ولكني قررت كتابة نصوص ضمن ورشة كتابة، وأعمل راهناً على فيلمين أحدهما حركة والآخر سيكودراما، يعتمدان على البطولة الجماعية، وهو مادرسته في

المعمل وإظهار تفاصيل العمل في المسرح، والمخرج، والمنتج، والمؤلف، المخرج هو الشخص الوحيد القادر على إخراج العمل الفني بأفضل شكل، والمؤلف يستطيع ربط خطوط العمل وإظهار تفاصيل

كثير من الفنانين والفنانات متواضعون. • ماذا عن عملك مع المخرج تامر محسن للمرة الثانية في (هذا المساء)؟

- أعتبر نفسي محظوظة بالتعاون مع المخرج العبقري تامر محسن. كان أول تعاون بيننا عبر مسلسل (تحت السيطرة) الذي لقي النجاح في رمضان 2016.

ثم (هذا المساء) في الموسم الأخير. بصدق، لدى محسن القدرة على إظهار موهبة الفنان الحقيقية وتفاصيل دوره بشكل ممتاز، بالإضافة إلى أنه لا يتعامل مع المسلسل على أنه يتضمن بطلاً واحداً، بل ينظر إلى المشاركين كلهم بوصفهم الأبطال،

لذلك أي فنان يعمل معه يتنجح ويعرفه الجمهور والمخرجون.

• كيف تحضرت لدور (هند) في (هذا المساء)؟

تشبه قصة هند التي جسدتها كثيراً قصة صديقة لي، عاشت للأسف التجربة نفسها تقريباً.

لذا حرصت على أن أتناقش معها في تفاصيل محددة لمعرفة ردود فعلها وفهم التجربة التي مرت بها.

غير أنني لم أستعن بشكلها أو حركاتها. وستظل شخصية هند إحدى أصعب الشخصيات التي قدمتها حتى الآن، خصوصاً أنها جاءت من طبقة اجتماعية مختلفة عني، وأحببتها، وكنت أشعر بالشفقة عليها.

• ما المعايير التي تعتمدينها لقبول الدور؟

- ثمة ثلاثة معايير أساسية أقبل الدور بناء عليها وهي: المخرج، والمنتج، والمؤلف، المخرج هو الشخص الوحيد القادر على إخراج العمل الفني بأفضل شكل، والمؤلف يستطيع ربط خطوط العمل وإظهار تفاصيل

العمل في الفن، ولكنه ساهم في تغيير وجهة نظري عن هذا الوسط. كان لدي تخوف من مجال الفن بسبب الإشاعات،

ولكن حينما اقتربت منه بحكم عملي في الصحافة اكتشفت أنه كأي مجال آخر يتضمن السين والجيد، وعلى عكس الفكرة الخاطئة التي يروها البعض،

وعملت فترة في الصحافة، إلى أن قررت دراسة التمثيل والإخراج في أميركا.

وعند عودتي إلى مصر، شاركت في ورش فنية لرغبتني في دراسة التمثيل قبل دخولي المجال الفني عموماً. وحينما أيقنت أنني أستطيع التمثيل، طلبت من صديقي طارق الجنائني مساعدتي، وخضعت الاختبارات وفوجئت بقبولي لتجسيد دور في (على كف عفريت)، وكانت بدايتي في مجال التمثيل.

• كيف ساعدك المجال الصحافي في العمل الفني؟

- لم يساعدي مباشرة، بتعبير أدق لم أستغله



## هل خضعت نورمان اسعد لعمليات تجميل؟

عاد اسم نورمان أسعد إلى دائرة الضوء، ويتداوله بكثرة نشطاء على مواقع التواصل الاجتماعي وينشرون صوراً لها تبدو فيها مختلفة تماماً. المثلة السورية التي اشتهرت بدور (هناء) في مسلسل (جميل وهناء)، غابت عن الساحة الفنية ولم تُعرف الأسباب التي دفعها إلى ذلك، فيما رجح كثيرون أن انشغالها بعائلتها ربما يكون أحد الأسباب. لكنها خضعت لاحقاً لجراحات تجميل أثرت في شكلها فتغيرت من الممثل السوري أيمن زيدان، وهي متزوجة راهناً من رجل أعمال. نورمان تميّزت بجمالها الطبيعي

في الفترة التي اشتهرت فيها بدور (هناء)، لكنها خضعت لاحقاً لجراحات تجميل أثرت في شكلها فتغيرت من الممثل السوري أيمن زيدان، وهي متزوجة راهناً من رجل أعمال. نورمان تميّزت بجمالها الطبيعي

# الفكر

## هذا النوع من الشيكولاتة يقلل الإصابة بأمراض القلب

أظهرت دراسة إيطالية حديثة أن تناول الشوكولاتة الداكنة التي تحتوي على زيت الزيتون البكر يقلل من مخاطر الإصابة بأمراض القلب والأوعية الدموية. وأجرى باحثون حسب وكالة الأناضول في جامعة بيزا الإيطالية هذه الدراسة وأعلنوا نتائجها أمس الثلاثاء خلال المؤتمر السنوي للجمعية الأوروبية لطب القلب بمدينة برشلونة الإسبانية. وشملت الدراسة 26 متطوعاً (14 رجلاً و12 امرأة) كانت لديهم عوامل تزيد من احتمالات الإصابة بأمراض القلب مثل التدخين وارتفاع نسبة الكوليسترول ووجود تاريخ مرضي، وأعطى الباحثون هؤلاء المشاركين أربعين غراماً من الشوكولاتة الداكنة التي تحتوي على زيت الزيتون البكر يومياً لمدة 28 يوماً. وتم جمع عينات الدم والبول وتحليلها لمعرفة وتقييم تطور تصلب

الشرايين وقياسات ضغط الدم، مع رصد حالة التدخين ومؤشر كتلة الجسم للمشاركين. ووجد الباحثون أن الشوكولاتة الداكنة المزوجة بزيت الزيتون خفضت مستويات تصلب الشرايين وضغط الدم للمرضى مقارنة بحالتهم قبل التجربة. وأرجعت الدكتورة روسيلا دي ستيفانو طبيبة القلب والأوعية الدموية بالجامعة السبب في تقليل مخاطر أمراض القلب عند تناول الشوكولاتة الداكنة إلى احتوائها على نسبة عالية من البروتين الدهني عالي الكثافة ومادة البوليفينول الطبيعي. وأضافت، أن اتباع نظام غذائي صحي -يحتوي على مواد مضادة للأكسدة مثل مادة البوليفينول الموجودة في الخضراوات والفواكه والكاكاو والزيتون والتفاح الأحمر- يقي من أمراض القلب.



## كشف ثوري يشخص مرض السرطان في 10 ثوان

ابتكر علماء بجامعة "تكساس" الأمريكية، قلمًا ثوريًا يمكنه كشف الخلايا السرطانية في 10 ثوان فقط، ويتوقع العلماء أن يصبح القلم متاحًا في غرف العمليات بحلول عام 2018. بحسب صحيفة "تايم" وصمم العلماء "القلم" التشخيصي للسرطان، المسمى "قلم ماسبيك"، ليصبح قادرًا على تقديم التشخيص الفوري للجراحين. وفقًا لـ "سكاي نيوز عربية". وأكدت التجارب الأولية التي أجريت، سرعة تشخيص "قلم ماسبيك"، التي تعد أسرع 150 مرة من الطرق التقليدية المعمول بها حاليًا.

وعند استخدامه يضع الأطباء القلم على الأنسجة المشتبه في إصابتها بالمرض، ليقوم بقراءة التركيب الجزيئي للأنسجة، وتكوين التشخيص على شاشة الكمبيوتر الموصلة بالقلم.

ويأمل الخبراء أن يساعد هذا القلم الجراحين على اتخاذ إجراءات أكثر أمانًا ودقة، حيث يمكن أن تزال جميع الأنسجة السرطانية من المريض دفعة واحدة. مؤكدين أن ذلك يمكن أن يخفض عدد المرضى الذين ينتكسون بعد إزالة الأنسجة السرطانية. وأكد العلماء دقة القلم التشخيصي، التي تصل نسبتها إلى 96 في المئة، في التمييز بين الأنسجة السليمة والمرضية، ويأمل الباحثون الذين طورهوا أن يتمكنوا من إزالة جميع آثار الكتلة الخبيثة، ما يقلل خطر ترك الخلايا السرطانية وراءها.

## على عكس المعروف.. دراسة كندية:

## الإكثار من الدهون يخفض معدلات الوفاة!

على غير المعتاد، بددت دراسة كندية فرضية ارتباط الدهون بخطر الإصابة بالتهنات القلبية، حيث كشف باحثون من جامعة (ماكماستر) في أونتاريو الكندية أن الإكثار من تناول الدهون مرتبط بانخفاض مخاطر الوفيات، وأن تناول السكريات مرتبط بارتفاع معدلات الوفيات لأسباب غير الأمراض القلبية.

من جهتها قالت الدكتورة ماهشيد ديفان، الباحثة الرئيسية في الدراسة "إن الحد من إجمالي استهلاك الدهون من غير المرجح أن يحسن الصحة، ورفع إجمالي كمية الدهون المتناولة إلى نحو 35 في المائة من مجمل طاقة الغذاء اليومي مع مصاحبة ذلك بخفض استهلاك الكربوهيدرات، قد يقلل من إجمالي خطر الوفيات".

وطالبت بخفض استهلاك الكربوهيدرات واستبدالها بالدهون. وتدعو نتائج الدراسة إلى مراجعات علمية لبعض المعلومات الطبية التي تصنف بأنها من أساسيات فهم أسباب نشوء أمراض القلب، وكيفية التعامل معها في وسائل الوقاية.

ونشر البحث ضمن العدد الجديد لمجلة (لانست) Lancet الطبية، وقدم أمام المؤتمر السنوي للجمعية الأوروبية لأمراض القلب (ESC) المنعقد في برشلونة، بين 26 و30 أغسطس الماضي.



سياح يتجمعون في ساحة برجى بتروناس التوأم في كوالالمبور بماليزيا (رويترز)

## قرأت لك

هؤاذا الباذنجان



قال الدكتور أحمد عوض، أخصائي التغذية العلاجية، جامعة القاهرة، إن الباذنجان أحد الخضراوات المفيدة للصحة، كما يعتبر مصدرا جيدا للحصول على عنصر الحديد نظرا لاحتوائه على قدر كبير من الحديد واليوتاسيوم والألياف الغذائية ومضادات الأكسدة.

وكشف الدكتور عوض عن عدد من الفوائد الصحية للباذنجان، ومن أهمها، أنه مفيد للأشخاص الذين يعانون من أنيميا الحديد وفقر الدم، نظرا لاحتوائه على قدر كبير من الحديد، ويساعد على تقوية العظام نظرا لاحتوائه على اليوتاسيوم المفيد للعظام.

ويساهم في ببطء نشاط خلايا السرطانية، نظرا لاحتوائه على قدر جيد من مضادات الأكسدة، مفيد لتحسين نشاط الدورة الدموية، ويساعد على تخفيض نسبة الكوليسترول بالجسم.

ويستكمل الدكتور عوض قائلا، يجب على الأمهات الاهتمام بطهي الباذنجان بطريقة صحية، لكي تتم الاستفادة الكاملة من فوائده، كالسلق أو الشوي، وعدم استخدام طريقة القلي، نظرا لأنها تساهم في فقدان الباذنجان فوائده الصحية وتجعل من تناوله أضرارا وليس فائدة.

## سؤال وجواب

- ما نسبة الملح في مياه البحر؟

يحتوي ماء البحر على كمية كبيرة من الاملاح تصل نسبتها إلى 35 جراما في كل لتر ويشكل ملح الطعام منها 27 جراما .

- ما تأثير خروج ثاني اكسيد الكريون على الجسم؟  
عندما يخرج ثاني اكسيد الكربون من جسم الانسان فانه يفقد من 75 إلى 85 جراما في اليوم نتجه لذلك .

- ما كمية الماء التي تتبخر من الرئتين؟

يتبخر من الرئتين يوميا ما بين 150 - 500 جرام من الماء.

## هل تعلم؟

- لسان القط سلاحه الدائم فهو مملوء بغدد تفرز سائلا يضمن جرحه عدة مرات حتى يلتئم.
- روى أحد الباحثين أنه سمع عن طائر قام بتجبير قدمه المكسورة باستعمال الطين وعيدان الحطب.
- أكبر جزء من فيتامينات الفاكهة يوجد في قشرها ولذلك ينبغي أن نأكلها بقشرها.
- عصير الفاكهة وحده يجب تناوله بسرعة فالانتظار يعرض فيتاميناته لأكسدة الهواء كما أن بعض الأنواع تفسد بسرعة وأهمها الجزر.
- من خل ال تحليل دموج البشر تبين أنها تحتوي على مواد كيميائية مسكنة للألم يفرزها المخ عندما يبكي الإنسان.
- إذا مات الفيل وهو واقف فانه يظل واقفا لبضع ساعات قبل أن يسقط أرضا.
- زفير الأسد يمكن سماعه من على مسافة 8 كيلومترات
- النعامة تعيش حتى 75 عاما وتظل قادرة على التكاثر حتى سن الخمسين.
- في مصر الفرعونية كان الأسبوع يتألف من 10 أيام.
- يتعين على عمدة الإنسان أن تفرز بطلاطة مخاطية جديدة كل أسبوعين والا فإنها ستضمحل نفسها.
- هناك نوع من النمل يشتهر باسم (النمل السفاح) وذلك لأنه يشن غارات على مستعمرات النمل الجاورة له حيث يقتل ملكاتها وينهب محتوياتها ثم يقتاد عددا من ذلك النمل ويجبره على العمل كعبيد لديه!

## قصة صداقة الدولفين

ذات صباح مشرق جميل زاده هدوء البحر جمالا جاء احد الصطافين مبكرا ليتنعم بهذا الهدوء فجلس على الشاطئ يستمتع بكل ما حوله حين لفت نظره من بعيد ما ظنه سمكة ضخمة لكنه كان دولفينا جميلا رمادي اللون كان كمن يلهو في عرض البحر فهو يقفز عاليا ثم يعود إلى الماء فيطفو من جديد مصدرا صوتا وكأنه ينادي على من يجلس هناك، قام الرجل فعبير الشاطئ ووصل إلى الماء ووقف ينظر للدولفين وكانت المياه تغطي وسطه تقريبا وظل ينظر للدولفين وهو يظنه يلعب معه لكن الدولفين اقترب واخذ في هز رأسه ثم عاد أدراجه إلى الماء وهو ينظر إلى الرجل فأحس انه يريد ان يقول له شيئا.. ورغم دهشته قال لماذا أخاف انا سياح ماهر، ربما هو في مأزق لننظر فيما وراءه بالفعل نزل الرجل إلى الماء وحيثما يختفي الدولفين غطس الرجل وراءه وعلى عمق ليس بكثير رأى الرجل دولفينا صغيرا جميلا وقد انحسر جسده وسط حطام مركب صغيرة ولا يستطيع منها فكأا فهم لماذا كان الدولفين يفعل ذلك انه يطلب النجدة، صعد الرجل إلى سطح الماء ليأخذ نفسا عميقا ثم نزل مرة اخرى إلى الماء وقام بعمل صعب لكنه جيد وانقذ على اثره ذلك المسكين الصغير ثم سلمه لأمه وصعد مسرعا إلى سطح الماء وسبح إلى الشاطئ وجلس يستريح وبعد فترة كان الدولفين وصغيره يقفزان فرحا ويلقيان تحيتهما للرجل.. مر يوم قبل ان يعود الرجل إلى مكانه مرة اخرى فوضع كرسيه وجلس للصيد ولم يمض وقت طويل حتى كان الدولفين يلقي عليه التحية ببعض القفزات الجميلة اسعدت صاحبنا وخفت عليه وطأة جلسته هذه التي لم يفز فيها الا ببضع سمكات صغيرات.. وبعد مضي وقت فوجئ الرجل بالدولفين وقد قفز على سطح الماء وفي فمه سمكة كبيرة سحج بها قريبا من الرجل وكأنه يقدمها هدية فضحك الرجل كثيرا وقال أشكرك كثيرا لكن يا عزيزي هديتك هذه معناها أنني بالفعل أستطيع ان اقول الدولفين صديقي.

## مساحة للتلوين

