

المنحة للعمال

نوفير الخدمات والمطابخ والطباخان
والسائقات من مختلف البلدان

056 9111903
02-63-2222

ابوظبي - الخالدية

كما يمكنكم الاختيار عبر موقعنا الإلكتروني
www.unitedmanpower.net

منوعات العصر

سكيور لاستقدام العمالة
Secure Manpower Recruitment
ابوظبي

**استمتع بالحياة
باستخدام خدمات متخصصات**

تسهيلات استخدام الخادمت
جودة عالية - استقدام سريع - اجراءات فورية

الخدمات المتوفرة حالياً

إندونيسيا	الفلبين
سبيلانكا	الهند
كينيا	إثيوبيا
بلجلاديش	يوغندا

ابوظبي
طريق المطار - نورة خياطة البناء
mailauh.secure@gmail.com
0529935519 02-4469546
whatsapp now
0529935519

الوقت مكتب: 9:00 حتى 1:35 - 5:00 حتى 10:00 الجمعة عطلة

المراسلات: ص.ب 505
email.munawaat@alfajrnews.ae

الخميس 14 ديسمبر 2017 م - العدد 12198
Thursday 14 December 2017 - Issue No 12198

طبق طائر يتبع طائرة ركاب

في مشهد مثير للدهشة، رصد أحد الركاب بهاتفه النقال، جسماً غامضاً وهو يطير بالقرب من الطائرة التي كانت تحلق على علو شاهق في سماء بريطانيا. وقد أظهر مقطع الفيديو الذي نشر على موقع يوتيوب الإلكتروني، الجسم الطائر الغريب وهو يتتبع بسرعة كبيرة الطائرة التي كانت تحلق فوق الفيوم. ولم تضح ماهية الجسم الغريب، الذي فاجأ الركاب وأحدث حالة من الذعر والصدمة في صفوفهم.

وليست هذه المرة الأولى التي يظهر فيها جسم غريب في سماء بريطانيا، حيث شوهدت أضواء غريبة تشبه أضواء الصحن الطائرة تحوم في سماء مدينة كنت الأسبوع الماضي، ما دفع السكان المحليين للاعتقاد بأن رجال الفضاء يحومون في سماء بلادهم. وقام غرانت بريندان بتصوير أضواء غريبة وهي تتحرك في السماء بصمت، بالقرب من منزله في منطقة رامسويت. وتعتبر مدينة كنت وجهة شائعة للأجسام الغريبة، ففي فبراير (سبتمبر) الماضي، شوهدت مجموعة من ستة أضواء غامضة تحوم في السماء لمدة نصف ساعة.

ونفت وزارة الدفاع البريطانية التي تدير مواقع تدريب قريبة، أي علاقة لها بهذه الأضواء التي لا تزال مجهولة المصدر، بحسب صحيفة ميرور البريطانية.

فيسبوك يكشف عن بعض عائلاته الإعلانية

يعتزم موقع فيسبوك بهدف الشفافية الكشف عن بعض عائلاته الإعلانية في الدول التي يحقق فيها أرباحاً فيها باستثناء إيرلندا حيث نسبة الضرائب تكون أكبر. وكتب المدير المالي للموقع ديف وينر أنه سيتم تغيير النظام بحيث لا يقوم مقرها الدولي في دبلن بتسجيل الإيرادات الناتجة عن الإعلانات المباعه من قبل كواردها المحليين لئيم تسجلها بدلا من ذلك من قبل شركة فرعية في هذا البلد. وتعرض ممارسات الموقع لتجنب الضرائب على غرار عمالقة الانترنت الاخرين لتدقيق اكبر.



هذه الحيل النفسية تساعدك على إنقاص وزنك

وتنصح البروفيسور كريستوف كلوتر قائلاً: "عندما يقول الشخص إنه حاول كثيراً إنقاص وزنه، ولم ينجح، فإن ذلك يرجع إلى أنه يحاول بصورة خاطئة". مؤكداً أن أنظمة الحمية الغذائية التقليدية تعتبر محض هراء، إذ يحتاج الجسم إلى نظام غذائي مناسب لإنقاص الوزن بشكل دائم.

النظام الغذائي المناسب

ويعني النظام الغذائي المناسب تناول ما تريد من الخضروات والمكسرات، وما تحتاج من البروتين، وليس الكثير من اللحوم والكربوهيدرات، وتناول الدهون الجيدة مثل الأفوكادو، وزيت الزيتون بدل الكربوهيدرات والدهون الحيوانية في أغلب الأحيان. ويمكن للمرء التعرف عما إذا كان ينبغي عليه إنقاص وزنه أم لا، من خلال محيط البطن.

وأوضح ريدل أن القيمة القصوى للنساء تبلغ أقل من 88 سم، بينما تقل لدى الرجل عن 102 سم، وما يزيد عن هذه القيم يعرف باسم البدانة أو السمنة نظراً لأن الدهون في منتصف الجسم تجعل المرء عرضة للأمراض.

هل توجد علاقة بين البدانة والخرف في الشيخوخة؟ دعت نتائج دراسة بريطانية جديدة إلى ضبط الوزن

وتنصح البروفيسور كريستوف كلوتر قائلاً: "عندما يقول الشخص إنه حاول كثيراً إنقاص وزنه، ولم ينجح، فإن ذلك يرجع إلى أنه يحاول بصورة خاطئة". مؤكداً أن أنظمة الحمية الغذائية التقليدية تعتبر محض هراء، إذ يحتاج الجسم إلى نظام غذائي مناسب لإنقاص الوزن بشكل دائم.

النظام الغذائي المناسب

ويعني النظام الغذائي المناسب تناول ما تريد من الخضروات والمكسرات، وما تحتاج من البروتين، وليس الكثير من اللحوم والكربوهيدرات، وتناول الدهون الجيدة مثل الأفوكادو، وزيت الزيتون بدل الكربوهيدرات والدهون الحيوانية في أغلب الأحيان. ويمكن للمرء التعرف عما إذا كان ينبغي عليه إنقاص وزنه أم لا، من خلال محيط البطن.

وأوضح ريدل أن القيمة القصوى للنساء تبلغ أقل من 88 سم، بينما تقل لدى الرجل عن 102 سم، وما يزيد عن هذه القيم يعرف باسم البدانة أو السمنة نظراً لأن الدهون في منتصف الجسم تجعل المرء عرضة للأمراض.

هل توجد علاقة بين البدانة والخرف في الشيخوخة؟ دعت نتائج دراسة بريطانية جديدة إلى ضبط الوزن

تعد البدانة من أكثر المشاكل الشائعة في وقتنا الحاضر، وترجع لأسباب عدة، مثل الجينات الوراثية، والتغذية الخاطئة. ويمكن مواجهة البدانة بالتغذية الصحية وبعض الحيل النفسية، مثل تغيير نظام مكافأة النفس.

وقال البروفيسور كريستوف كلوتر، اختصاصي علم نفس التغذية، إنه ليس من السهل على المرء التخلص من الوزن الزائد، خاصة الأشخاص الذين يعتمدون على الطعام للتحكم في المشاعر، مثلاً عند الإكثار من تناول الطعام في حالات الغضب، أو الحزن، حيث لا يمكنهم التوقف بسهولة عن تناول الطعام في أغلب الأحيان.

انتبه لمعدل تناول طفلك للقرفة!

رغم راحتها الطبية واستخدامها لتحضير العديد من الأطباق والحلويات، يبدو أن للقرفة عواقب صحية أيضاً. معهد ألماني حذر من الإكثار من تناول القرفة كما حدد المعدل المناسب للأطفال. أوضح المعهد الألماني لتقييم المخاطر أن بهار القرفة، يحتوي طبيعياً على مركب عطري يسمى كومارين، الذي رغم راحته العطرية الطبية، فإن الجرعات المرتفعة من الكومارين يمكن أن تتسبب في تلف الكبد.

وأشار المعهد الألماني إلى أنه نظراً لانخفاض وزن الطفل، فإنه من السهل له تناول كمية كبيرة من الكومارين، حيث ينبغي على الأطفال الذين يزنون حوالي 15 كيلوغراماً ألا يتناولوا أكثر من 30 غراماً من بسكويت القرفة أو 100 غراماً من خبز الزنجبيل يومياً.

ويحتوي كل نوع من القرفة على جرعة مختلفة من الكومارين، فمثلاً قرفة الكاسيا بها نسبة أكبر من القرفة السيلانية. إذ ينبغي على الآباء الذين يخبزون أو يستخدمون هذا البهار اختيار القرفة السيلانية لتوخي الأمان.

تحذير من رمي المناديل المبللة في المراض

سمع أغلبنا بالأضرار الناتجة عن رمي المناديل المبللة، وأيسر، وغيرها من المواد الصحية، مثل القوط الصحية، والتامبون في المراض. ولكن هل تعلم أن هذا يمكن أن يكون له آثار سلبية بالقرب من منزلك؟

رمي المناديل المبللة في المراض يمكن أن يتسبب في انسدادات كبيرة للمواسير، بحسب اتحاد الشركات الإقليمية الألمانية (إي كيه يو). مشكلة المناديل الوايس أنها مقاومة للغاية للتهتك فهي لا تتفتت ببساطة.

وفي أسوأ السيناريوهات، يمكن أن تتسبب في تراكم خطير للغاية يمكن أن يشل مواسير منزلك بالكامل، حسب الاتحاد. وفي النهاية ستكون أنت من سيدفع تكاليف الإصلاحات.

وتطول قائمة المفردات التي لا ينبغي إلقاءها في المراض، لتشمل الطلاء والورنيش والزيوت والأدوية وأغقاب السجائر، وكلها تتسبب في تلوث نظام المياه.

والى جانب ما سبق ينضم إلى القائمة مخلفات الطعام، التي يمكنها جذب الفئران لتكون حافزاً جيداً لها لتجربة المراض.

يحقق رقماً قياسياً في المشي على الجبل

حقق مغامر فرنسي رقماً قياسياً عالمياً جديداً، بعدما نجح في المشي على جبل معلق من ساحة تروكاديرو في باريس إلى برج إيفل الشهير.

تمكن المغامر ناثان بولين (23 عاماً) من العبور على جبل معلق على ارتفاع 230 قدماً فوق نهر السين وسط باريس، وبلغ طوله 2198 قدماً.

ويذكر بأن بولين قام بهذه المغامرة بهدف جمع التبرعات لصالح الجمعيات الخيرية، وسجل رقمه الخاص في المشي على الجبل داخل المناطق الحضرية. وقد استغرقت المحاولة المحفوفة بالمخاطر حوالي نصف ساعة، حبس جميع الحاضرين خلالها أنفاسهم.

من الجدير بالذكر بأن هذه المغامرة الشبيهة حضرها آلاف الأشخاص وتم توثيقها بمقطع فيديو حصل على عدد كبير من المشاهدات بعد نشره على وسائل التواصل الاجتماعي، بحسب ما ورد في موقع "يو بي أي" الإلكتروني.

خيرة: سينما الواقع الافتراضي واعادة

تري كامى لوباتو خبيرة تقنية الواقع الافتراضي أن ما يطرحه البعض حالياً من أن سينما الواقع الافتراضي جاءت لتحل محل السينما التقليدية غير صحيح على الإطلاق وأن الانترنتين يمكن أن تسيرا جنباً إلى جنب.

وقالت لوباتو مؤسسة شركة (دايفرجن سينما) التي تقدم عروض سينما الواقع الافتراضي في مهرجان دبي السينمائي الدولي لروبيرترز "هذا مجال واعد ويتطور سريعاً، عملنا لسنوات على صناعة الشاشة المستطيلة وهو شيء جديد للغاية، وعلى مستوى المحتوى يعمل المخرجون والمصورون على تطوير أفلامهم بشكل أكثر ملاءمة للمشاهد عبر هذه التقنية".

وشددت على أن سينما الواقع الافتراضي لن تكون بديلاً للسينما التقليدية لأنه ببساطة عندما ظهرت السينما على سبيل المثال لم يحتف المسرح.

وللعام الثاني على التوالي يطرح مهرجان دبي السينمائي الدولي برنامج عروض سينما الواقع الافتراضي التي جذبت الكثيرين من رواد المهرجان وأغرتهم بحوض التجربة المختلفة.

ولمشاهدة هذه النوعية من الأفلام يضع المشاهد نظارات على عينيه ويغوص بمفرده في عالم مصور بكاميرا 360 درجة ويبدأ في التفاعل مع ما يراه كأنه داخل هذا العالم الافتراضي.

وقالت لوباتو كنا هنا في العام الماضي وهذا هو عامنا الثاني بمهرجان دبي. كثير من المهرجانات اليوم تهتم بسينما الواقع الافتراضي، وسبق لنا التواجد في مهرجان البندقية بإيطاليا ومهرجان كان في فرنسا.

ويضم البرنامج هذا العام 11 فيلماً تتراوح مدته بين ست دقائق و30 دقيقة وتتوزع بين الروائي والوثائقي والتحريري.

كيف تختار غسول الفم المناسب لانحسار اللثة؟

يقوم اللعاب بمحاصرة ميكروبات الفم وتحجيم نشاطها، ومن دون اللعاب تستطيع الميكروبات المسببة لأمراض اللثة الانتشار والنمو. ولأن منتجات غسول الفم المتوفرة في الأسواق تعتمد على مواد كيميائية تتسبب هذه المواد في خفض إنتاج الفم لللعاب، ما يؤثر سلباً على صحة اللثة.

لذا، يعتبر غسول الفم المناسب لعلاج انحسار اللثة أو تفادي هذا الانحسار هو الغسول المصنوع من مواد طبيعية والأفضل أن تكون عضوية.

أورجانيك.

لكن أمراض اللثة ليست دائماً السبب الوحيد لانحسارها، هناك عدة عامل آخر يمكنك التحكم فيه، هو: تنظيف الأسنان بلطف باستخدام فرشاة ناعمة. تشير تقارير طبية إلى تحسن حالة انحسار اللثة عند تنظيف الأسنان برفق لمدة 3 أسابيع.

فيذا لم تحقق طريقة التنظيف اللطيفة نتائج، يمكنك شراء غسول للفم من مواد طبيعية، وإذا لم يكن متوفر في صيدلية قريبة منك، يمكنك التسوق عن طريق الإنترنت.



مصايح شجرة كريسماس

تصعد 48 عاماً

حافظت عائلة بريطانية على مصايح زينة شجرة عيد الميلاد لأكثر من أربعة عقود من الزمان، دون الحاجة لاستبدال أي مصايح منها أبداً.

وقال روس شادوك (38 عاماً) إن والده وفتينا (68 عاماً) اشترت مصايح الزينة في عام 1969، وحافظت عليها منذ ذلك الحين.

ويعد هذه السنوات الطويلة، لم تضطر العائلة لاستبدال أي مصايح من مصايح الزينة، وذكر روس بأن المصايح زينة شجرة عيد الميلاد حالياً في منزله بمدينة بليموث الإنكليزية.

وقد ظهر روس في مقطع فيديو وهو يشرح عن تاريخ هذه المصايح، وحصل الفيديو على رواج كبير على الشبكة العنكبوتية بعد نشره بعدة أيام.

من الجدير بالذكر بأن روس ينوي توريث مصايح الزينة التي تعتبر أقدم مصايح زينة في بريطانيا لأبنائه، وفق موقع يو بي أي الإلكتروني.

منوعات الفكر

22



طالبة بجامعة زايد تشارك في مؤتمر دولي حول أثر تطور تكنولوجيا الاتصال على التحولات الإعلامية

•• أبو ظبي - الفجر

باتت تشكل الأساس لنشر المحتوى الثقافي والفني والموجهات الحكومية على حد سواء، كما ساعدت على توسيع مشاركة المبدعين بنشاط على شبكة الإنترنت للوصول إلى جماهير جديدة، أو لترويج أعمالهم أو نشر أساليب ثقافية جديدة.

ونوهت الشويهي بتأثير وسائل الإعلام الاجتماعية في الغرب على تطوير مجتمعاته من خلال السلطة الثقافية المتمثلة في ظهور المشاهير، وقالت إن هذا يصدق بشكل خاص في حالة وسائل التواصل الاجتماعي، حيث تعكس وسائل الإعلام الاجتماعية التسلسل الهرمي الثقافي في المجتمع.

ومن هذه الزاوية أقت الباحثة الضوء على تجربة دولة الإمارات العربية المتحدة كنموذج.

حيث قيمت مدى أهمية مستخدمي وسائل الإعلام الاجتماعية البارزين في مجالات الفنون والأدب، مثل الكاتب الإماراتي ياسر حارب، على سبيل المثال، في التأثير على الثقافة والخيارات الثقافية بين الشباب الإماراتي.

والاجتماعية بجامعة زايد.

وضم المؤتمر علماء من مختلف التخصصات المتخصصة في فترات زمنية مختلفة وممارسين في المجال الثقافي، حيث سعى إلى توفير منظور متعدد التخصصات، وعبر الزمن، والتواصل مع جمهور أوسع خارج المجال الأكاديمي.

وأوضحت الشويهي أن دول مجلس التعاون الخليجي شهدت تطورات مهمة مع اعتمادها على وسائل الإعلام الاجتماعية مؤخرًا أكثر من اعتمادها على وسائل الإعلام التقليدية مثل التلفزيون والإذاعة والصحافة مثلما كان في الماضي.

فمع توفر بعض أعلى تقنيات وسائل الإعلام الاجتماعية وأعلى معدلات الاتصال المتنقلة في العالم، وتوفر فرص التعليم المتميز في المجتمعات الخليجية، اتسعت رقعة التواصل مع العالم من خلال شبكة واسعة يساهم فيها الجميع في نشر وتبادل وصنع المعلومات، وأضارت الباحثة الشابة إلى أن وسائل التواصل الاجتماعي في دولة الإمارات العربية المتحدة

الأدب العربي الحديث في جامعة مونستر، وكارولا ريشتر أستاذة الاتصالات الدولية في جامعة فراي ونيرزيتات بيرلين، وبلال أورفي أستاذ الدراسات العربية المشارك في الجامعة الأميركية ببيروت، وذلك بالتعاون مع تيريزا بيبي الأستاذة المشاركة في معهد الدراسات الثقافية واللغات الشرقية بجامعة أوسلو.

وقد هدف المؤتمر، في ما يتعلق بوسائل الإعلام المختلفة في لحظات تاريخية مختلفة، إلى استكشاف كيفية تأثير ظهور ونشر "وسائل الإعلام الجديدة" أو تكنولوجيا الاتصال في المجتمعات العربية على ظروف الإنتاج الأدبي والثقافي، وتوزيعه واستقباله وكيفية تشكيل المناقشات الثقافية باستخدام وسائل الإعلام المختلفة.

وقدمت الطالبة الإماراتية خولة محمد الشويهي أمام المؤتمر بحثًا بعنوان "وسائل الإعلام الاجتماعية والسلطة الثقافية: ما الذي يمكن أن نتعلمه من الخليج العربي؟"، وذلك بإشراف الدكتورة ماجدالينا كارولا، الأستاذة المشاركة بكلية العلوم الإنسانية

شاركت الطالبة الإماراتية خولة محمد الشويهي، من كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية بجامعة زايد فرع أبو ظبي، في مؤتمر "التحولات الإعلامية والمناقشات الثقافية في المجتمعات العربية: وجهات نظر حول تأثير تطور تكنولوجيات الاتصال"، الذي نظمتها "الأكاديمية العربية الأثانية للباحثين الشباب في مجال العلوم والدراس الإنسانية" واستضافته الأكاديمية التونسية للعلوم والفنون والآداب في "بيت الحكمة" بالعاصمة التونسية مؤخرًا.

وقد انطلقت أعمال المؤتمر من تتبع أثر التقنيات الرقمية على الأدب والثقافة، من زاويتي المؤلف والجمهور، بهدف استكشاف تأثير وسائل الإعلام الجديدة "السوشيال ميديا" على مساطر وأساليب التعبير الثقافي والمناقشات الثقافية في المجتمعات العربية. وقام على تنظيم المؤتمر أعضاء بارزون في الأكاديمية المذكورة هم: باريبرا وينكلر أستاذة



بلدية مدينة العين تزين واجهة مبناها

بشعارات مضيئة احتفاءً بـ (عام زايد 2018)

•• العين - الفجر

زينت بلدية مدينة العين واجهة المبنى الرئيسي بلوحات تحمل شعار "عام زايد 2018" احتفاءً بالقائد المؤسس المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان "طيب الله ثراه"، وتعبيراً عن أهمية هذه المناسبة الوطنية التي تعكس صور الاعتزاز باستدراك سيرة مؤسس الدولة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان.

حيث تزين شعار "عام زايد 2018" بأضواء زاهية براقية تصاحبها لوحات وطنية تقديراً لشخصية زايد بن سلطان - "طيب الله ثراه" - وما جسده من مبادئ وقيم مثلت الأساس الصلب الذي نهضت عليه دولة الإمارات العربية المتحدة، فضلاً عما يكتنه له شعبه من حب وولاء بوصفه رمزا للوطنية ومكانته الاستثنائية والفريدة.

واستخدمت بلدية مدينة العين شاشات ضوئية ذات تقنيات مبتكرة، إذ تم تثبيت 4 لوحات عرض بأبعاد لا تقل عن 8 متر X 8 متر، تتميز هذه التقنية بقابليتها لبرمجة الشعارات أو الصور المطلوبة، كما وتتيح إمكانية عرض محتوى معين ضمن فترة زمنية محددة بصور متحركة تشكل فيلم قصير.

كما وتميز هذه الشاشات بقدرتها على توفير الطاقة الكهربائية، علاوة على درجات الوضوح العالية للوحات المستعرضة بالإضافة إلى سهولة تغيير المحتوى، وقد حرصت البلدية على استخدام الشعار الرسمي لعام زايد 2018 في هذا التوقيت تحفيزاً للمجتمع وسكان المدينة للبدء بالمشاركة في مبادرات العام 2018، لما يحققه هذا الشعار من أهمية تعزز قيم الاحترام والحكمة وبناء الإنسان والاندماج وغيرها من المبادئ التي أسسها المغفور له الشيخ زايد بن سلطان، وتستمر زينة واجهة المبنى بشعار عام زايد 2018 لمدة شهر، لتكون بداية لأفكار أخرى جديدة تحتفي بهذه المناسبة، وتشكل صورة معرفية تحمل رسالة أساسها تعميق مبدأ العرفان والوفاء لسيرة الخير والعطاء التي أرسى قواعدها القائد المؤسس "رحمه الله" وما تركه من أعمال راسخة وتقاليد فريدة ميزت الشخصية الإماراتية وسار على نهجها شعب الإمارات العربية المتحدة.

ضمن مبادرات جامعة الإمارات لعام الخير

كلية العلوم تدين منصة الأبحاث العلمية

•• العين - الفجر



الدراسات العليا، وتكون متاحة من خلال الرابط الإلكتروني على موقع الجامعة، وأكد على أن

ضمن مبادرات جامعة الإمارات لعام الخير 2017، دشنت كلية العلوم بجامعة الإمارات "منصة الأبحاث العلمية" بحضور عميد الكلية الأستاذ الدكتور أحمد مراد، ورؤساء الأقسام العلمية، وعدد من أعضاء الهيئة التدريسية والموظفين بالكلية، صباح الأربعاء 13/12/2017، بمبنى الكلية بالحرم الجامعي.

وأوضح الأستاذ الدكتور أحمد مراد-عميد الكلية "أننا نختم العام 2017 "عام الخير"، بهذه المبادرة الخيرية التي يساهم فيها جميع أعضاء هيئة التدريس بالكلية والباحثين، بنتائج أبحاثهم العلمية لخدمة المجتمع المحلي والدولي من خلال منصة إلكترونية متاحة للجميع.

وأشار إلى أن منصة الأبحاث العلمية هي عبارة عن منصة إلكترونية تهدف إلى عرض أبحاث علمية لأعضاء هيئة التدريس، والباحثين، وطلبة

سالم بن ركاض رئيساً لجمعية المؤازرة الإماراتية لمصابي السرطان

•• العين - الفجر



على التكاتف والعمل بروح الفريق الواحد الذي يقود الجمعية إلى القيام بدورها في خدمة وتحقيق أهدافها.

يشار إلى أن جمعية الإمارات لدعم السرطان تأسست

عقدت جمعية المؤازرة الإماراتية لمصابي السرطان الجمعية العمومية العادية أمس في قاعة فندي أيل جراندين، لانتخاب مجلس الإدارة الجديد، وذلك بإشراف فاطمة المنصوري ورضا حجازي مندوبين من وزارة تنمية المجتمع، وحضور أعضاء الجمعية العمومية، وقد جرت العملية الانتخابية عن طريق التصويت بالاقتراع السري لاختيار خمسة أعضاء لمجلس الإدارة، وتم انتخاب الشيخ سالم محمد بن ركاض رئيساً للجمعية، والمستشار المحامي عبدالله الكعبي نائباً للرئيس، والدكتورة مريم جمعة المرشدة أمينا للسرا، وغوية الياحي أمينا للصندوق، ومحمد خميس الكعبي عضواً.

وقال الشيخ سالم بن ركاض في كلمة له بالمناسبة "إن الجمعية ستقوم بدعم برامج التوعية والتعاون مع الجهات الحكومية والمجتمع المدني للمساعدة من أجل أنشطة المرضى والقيام بعمليات تنقيفية وفعاليات ونشاطات مجتمعية حول مرض السرطان والحد والوقاية منه، وبالتالي تعزيز الدعم النفسي



الدورة الخامسة من مهرجان دبي للمأكولات تنطلق

في 22 فبراير وتستمر حتى 10 مارس 2018

•• دبي - الفجر

ينطلق "مهرجان دبي للمأكولات"، الاحتفال السنوي الخاص بفنون الطهي، بدورته الخامسة اعتباراً من 22 فبراير وحتى 10 مارس 2018، يقدم عشاق ومتذوقي الطعام برنامجاً مميزاً حافلاً بالأنشطة المتنوعة والعروض الترويجية. ويجمع "مهرجان دبي للمأكولات"، الذي تنظمه مؤسسة دبي للمهرجانات والتجزئة، إحدى مؤسسات دائرة السياحة والتسويق التجاري بدبي (دبي للسياحة) أفضل ما تقدمه دبي في فنون الطهي، ويسلط الضوء على مختلف أنواع المأكولات المتوفرة في جميع أنحاء المدينة، بدءاً من تجارب المطاعم الراقية وصولاً إلى اكتشاف نكهات عالمية في مطاعم شعبية غير معروفة.

كما يقدم المهرجان أحدث الاتجاهات العالمية في عالم المأكولات ويستضيف عدداً كبيراً من الفعاليات والأنشطة التي تلبى احتياجات عشاق الطعام.

ضمن مهرجان أبو ظبي للمأكولات

طهاة وفنانون مشاهير من حول العالم يقدمون أفضل النكهات

•• أبو ظبي - الفجر

يتمتع مهرجان أبو ظبي للمأكولات 2017 الكثير من الفعاليات المتميزة التي يقدمها لجمهوره حتى يوم 23 ديسمبر الجاري.

في جميع أرجاء أبو ظبي ومنطقتي العين والظفرة، من ضمنها أشهر النكهات، والعديد من الفعاليات الترفيهية من بينها شاحنات المأكولات المتجولة، والحفلات الموسيقية والغنائية الحية، والعروض الخاصة. ويشهد المهرجان هذا العام عودة العديد من الفعاليات التي تحظى بشعبية كبيرة لدى الجمهور مثل مهرجان المأكولات المتجولة، بالإضافة إلى 15 تجربة طعام جديدة ومبتكرة لجميع أفراد العائلة من بينها: 40 ميول من تنظيم فيستمبر وكرفان تركزز ومهرجان شاطن المأكولات وأطباق من الأفلام ونزهة خارجية في الهواء الطلق عبر فعالية بيغ بكنيك.

الأول من نوعه على مستوى الإمارة

كلية دبي للسياحة تبدأ استقبال طلبات الانتساب لبرنامج التدريب الشتوي

وهي: التعريف بالسياحة والمرشد السياحي ومبادئ العمل الفندقية وخدمة المجتمع.

وسيتم منح المنتسبين دروساً نظرية وعملية في نفس الوقت إلى جانب المشاركة في العديد من الأنشطة

•• دبي - الفجر



بدأت كلية دبي للسياحة، التابعة لدائرة السياحة والتسويق التجاري بدبي (دبي للسياحة) تلقي طلبات طلبة المدارس والجامعات المواطنين الراغبين بالالتحاق ببرنامج التدريب الشتوي ضمن مبادرة "مضياف" لتوطين القطاع السياحي، والذي تطلقه الكلية للمرة الأولى على مستوى إمارة دبي، بهدف توعيتهم بأهمية القطاع السياحي، واستثمار عطيتهم الشتوية بما يعود عليهم بالنفع والفائدة.

وينطلق البرنامج خلال الفترة من 17 ديسمبر 2017 حتى 4 يناير 2018، ويساهم في رفع مستوى الوعي لدى الفئة المستهدفة من الطلاب ممن تتراوح أعمارهم ما بين 16 و 19 عاماً بأهمية القطاع السياحي، وتأثيره الإيجابي على الاقتصاد ومساهمته الكبيرة في الناتج المحلي الإجمالي لإمارة دبي.

ويضم البرنامج أربعة محاور رئيسية تم تصميمها خصيصاً لتلائم مع المرحلة العمرية للمنتسبين

منوعات

الفكر

23

بكاء رضيعك . . يفعل مناطق في دماغك مرتبطة بالحركة والكلام

تختبر دراسة جديدة ما يحدث في دماغ الأمهات حين يسمعن بكاء أطفالهن، وتساعد النتائج في تحديد سلوك الرعاية غير الملائم.



وأشار إلى مزيد من نقاط القوة التي يتميز بها البحث: (درستنا أيضاً دماغ نحو 100 أم (وغير أمهات) من ثلاث دول في جهاز التصوير بالرنين المغناطيسي فوجدنا أنماطاً متسقة لردود الدماغ). مع هذا، يسلم د. بورنستاين الضوء على بعض القيود التي واجهها وفريقه خلال الدراسة، فيخبر: (أجريت الدراسة على مشاركات من ثقافات مختلفة في الشق المتعلق بالسلوك. ولكن بالتأكيد، لا تمثل المشاركات أو طائفتهم بالكامل. بالإضافة إلى أننا أجرينا الشق المتعلق بالدماغ على مشاركات من ثلاث ثقافات فحسب، والأمر ذاته ينطبق هنا. كذلك لم نقس أدمغة الأمهات ذاتهن اللواتي سجلنا سلوكهن (والعكس صحيح).

لذا نفترض أن ارتباطات الدماغ بالسلوك هذه معقدة). وفي النهاية، يستنتج الباحث: (لم تكن الدراسة بمنزلة تجربة، بل هي تنسيق بين مجموعتين من الملاحظات: عن السلوك والدماغ). في المستقبل، يرغب العلماء بالاستمرار بتحليل (وفرة بيانات جهاز التصوير بالرنين المغناطيسي الوظيفية والمعبرة للثقافات)، يقول د. بورنستاين.

ويتحدثن إليهم في غضون خمس ثوان بعد بكائهم. كذلك شاركت الأمهات (أحياناً) بسلوكيات أخرى، بحسب الباحث. بالإضافة إلى هذا، يمكن تعميم النتائج على الثقافات كافة. يقول د. بورنستاين: (نفترض وجود بعض الآليات العصبية التي تؤدي دوراً في هذه الحالة). لهذا، يتابع: (في الجزء الثاني من الدراسة، طلبنا من 43 أم من ثلاث ثقافات مختلفة أن يستلقين في جهاز التصوير بالرنين المغناطيسي ويستمنعن إلى بكاء رضيع (بكاء طفلهن أو بكاء عادي) في مقابل أصوات أخرى (وضجيج).

أظهرت الدراسة (تزايد الخمسة الأكثر شيوعاً، استخدمت ثلاثة منها بصورة سريعة وتفضيلية: حمل الطفل، وحضنه، والتكلم معه). ويتابع أن الأمهات يحضن أطفالهن عموماً في المناطق الأمامية السفلية، والمناطق الزمنية العليا، والدماغ الأوسط، والنواة الخيطية).

في الجزء الأول من الدراسة، سجلوا كيفية تفاعل الأم ورضيعها خلال ساعة من الوقت ثم حللوا النتائج. خلال هذه الساعة، بحث الفريق عن علامات مودة وتشجيت ورعاية وتحديث. وتشمل الأمثلة عن الرعاية: إطعام الرضيع وتغيير حفاظته. بالإضافة إلى ذلك، نظر الفريق في عدد المرات التي فيها الأمهات أطفالهن. يقول بورنستاين: (من بين الردود الإيجابية الخمسة الأكثر شيوعاً، استخدمت ثلاثة منها بصورة سريعة وتفضيلية: حمل الطفل، وحضنه، والتكلم معه).

ويتابع أن الأمهات يحضن أطفالهن عموماً في المناطق الأمامية السفلية، والمناطق الزمنية العليا، والدماغ الأوسط، والنواة الخيطية).

قادت دراسة جديدة حول الطفل والأم باحثون من المعهد الأميركي (يونس كينيدي شرايفر) لصحة الطفل والتنمية البشرية، بهدف اكتشاف أنماط الدماغ المشاركة في ردود الأمهات على صوت بكاء طفلهن. د. مارك بورنستاين، رئيس قسم البحوث حول الطفل والعائلة في المعهد الوطني لصحة الطفل والتنمية البشرية في الولايات المتحدة، قاد الدراسة فيما نُشرت نتائجها في مجلة Proceedings of National Academy of Sciences (إجراءات الأكاديمية الوطنية للعلوم). تظهر الدراسة أن بكاء الرضيع يفعل مناطق في الدماغ مرتبطة بالحركة والكلام، ويُعتبر بعض أنماط السلوك في هذا الشأن عالمياً في ثقافات كثيرة.

سلوك يتفق مع نشاط الدماغ بهدف اختبار رد الأم على بكاء طفلها، حلل الباحثون سلوك 684 والدة من: الأرجنتين وبلجيكا والبرازيل والكاميرون وفرنسا وإيطاليا واليابان وكينيا وكوريا الجنوبية والولايات المتحدة الأمريكية، ممثلة تنوعاً ثقافياً واسعاً.



نقاط قوة الدراسة
في حديث للدكتور بورنستاين
إلى موقع Medical News Today
(أخبار الطب اليوم)
قال: (فوجدنا بالتنسيق النسبي في أنماط الردود السلوكية لدى الأمهات من أنحاء العالم كافة).

الذي التنكري المخيف يؤدي طفلك

لعبة (التنكر) ليست مضرّة بالأطفال، ولكن في سنّ بناء الهوية، يصبح اللعب بصورة الطفل مسألة صعبة، بل مقلقة أيضاً. لذا لا تتماذي كثيراً.



ساعته. يكون الطفل في خضمّ بناء شخصيته وتحديد ما يصل إلى (الأنا) التي يختارها. ويتدخل الأهل في اعتراف الطفل بذاته عندما يغيرون حجة مظهره. فالتنكر يشوّش صورته غير المكتملة عن نفسه لأنه يخاف أن يرى نفسه يتحوّل إلى شخص آخر أو شخصية أخرى! خصوصاً أنه لا يعرف أي ماضٍ أو مستقبل، ويعيش في الحاضر والفورية. لما كان الأهل لا ينفكون يقولون له إنه يتغير ويكبر، فيظنّ الطفل أن هذا الأنف الأحمر الذي ظهر فجأة في وسط وجهه خلال التنكر سيبقى معه إلى الأبد! مع هذا، يرى الطفل الكبار يتحضرون للحفلات ويتمنى مشاركتهم. لذا ينصح الخبراء الأهل بأن يتعاملوا معه بحذر شديد فيضعونه وراء المرأة ويشرحون له ما يفعلونه ويتقدمون خطوة تلو الأخرى بتأنّ. على سبيل المثال، إذا كان الطفل سينتكر بزني قط، بعد موافقته على هذا الخيار طبعاً، يبدأ الأهل برسم شاربين صغيرين له. لا



تريدين إلباس طفلك البالغ من العمر 30 شهراً زي شيطان صغير في إحدى المناسبات. حضرت التفاضيل من الألف إلى الياء: العباءة السوداء والحمراء، والذيل المشقوق، والأذنان المديبتان... تلبسنيته بحماسة وتضعينه أمام المرأة وهجاءً، يجهش بالبكاء! يقلقك رد فعله، تسألين نفسك: ألم يدر أن ما يرتديه مجرد زي؟ ألم يفهم أنه يتحوّل مؤقتاً إلى شخصية خيالية بهدف اللعب والضحك ليس إلا؟



صورة هشّة عن نفسه يقول الخبراء إن الطفل البالغ من العمر أقل من ثلاث سنوات لم يبن بعد شخصيته، لذا لا يعنيه أن يستبدل أخرى بها، فالزني التنكري يمتّع الأهل وليس الطفل. بين السنتين والثلاث سنوات من عمر الطفل، يعتبر الأخير محاولاته في التنكر ألعاباً يكتشف عبرها هويته: فتنتعل الفتاة الكعوب العالية الخاصة بأمها، والصبي يرتدي نظارة والده

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/٢٤١ عمالي كلي

الى المدعي عليه / ١- اوبتيما بروكيورمنت جروب ليميتد (فرع دبي) حاليا او بي اس جروب ليميتد فرع دبي سابقا مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / مارك ماثيو فاديل قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٦٧٣١٩,٣٢ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (١٨٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب الحماية والفائدة ٩٪ من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام وشمول الحكم بالنفاذ العجلا بلا كفالة رقم الشكوى: MB174330623AE/2017 ص بالقاعة ch2.E.22 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا عليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/١٢٦٧ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- تورينو مودا ستايل ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / جيبي داتلاج لازاري قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (١١٠٠٠ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB990172424AE وحدت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/١٢/٢٧ الساعة ١٥.٠٠ مساء بالقاعة ch1.A.2 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا عليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/١٢٠١٩ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- برين فريز لذيكر الداخلي - ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / يوسف برحيلة قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٦٥٠٠ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٣٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: mb178803440ae وحدت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/١٢/٢٠ الساعة ١٥.٠٠ مساء بالقاعة ch1.A.1 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا عليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤
مذكرة إعادة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/١٠١٦٩ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- جسرنا لخليج للاعمال الفنية ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / حمادة عبداحمد محمد فرج قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٢٤٢٩٤ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB177734783AE وحدت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٨/١/١٤ الساعة ٠٨.٣٠ ص بمكتب القاضي لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا عليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤
إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/١٢١٢١٥ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- انوبي لصناعة الاثاث ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / شاييليش كومار جوبتا قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (١٠,٢٠٨ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB178541188AE وحدت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/١٢/٢٠ الساعة ١٥.٠٠ مساء بالقاعة ch1.A.1 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا عليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤
إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/٨١٠٦ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- ناور للخدمات الفنية ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / سلطان اسكندر رحمت علي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٦١٧٨ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ وقدره (١٠٠٠) درهم والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: AE175284909MB وحدت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٨/١/١٤ الساعة ٠٩.٣٠ ص بالقاعة ch1.B.10 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا عليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/١٠٧١٥ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- سوليد ستيت مانيجمنت سوليوشنز منطقة حرة ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / جوي ويسون رودريجوس قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (١٧٣٣ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ وقدره (١٠٠٠ درهم) وبالرسوم والمصاريف وحدت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/١٢/٢٠ الساعة ١٥.٠٠ مساء بالقاعة ch1.A.2 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا عليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/١١٥٥٦ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- شارون لال للخدمات الفنية ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / فيجيش كومار كومارامات قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (١٤٠١١ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB178264430AE وحدت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/١٢/٢٠ الساعة ١٥.٠٠ مساء بالقاعة ch1.A.1 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا عليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤
إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/٧٢٥٩ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- شركة طابا للعقارات ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / جناس خان عيسى خان قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٢٢٥١١ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠) درهم والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: mb172868890ae وحدت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٧/١٢/٢١ الساعة ٠٨.٣٠ ص بمكتب القاضي لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا عليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤
إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/٤٢٣٦ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- تي اي جيو ميميرين لصناعة ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / ساره الفوس ابوالخير شونه قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٣٢٨٩٦ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠) درهم والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: mb172692146ae وحدت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٧/١٢/٢٤ الساعة ٠٨.٣٠ ص بالقاعة ch1.A.5 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا عليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٤٨٧٠ تنفيذ عمالي

الى المنفذ ضده / ١- طوفان الخليج لهدم المباني ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ / شاندا نيشان بسنياكا بسنياكا قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٦١٨٢) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة بالإضافة الى مبلغ (١١٣٣) درهم رسوم لخزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٥٠٣٠ تنفيذ عمالي

الى المنفذ ضده / ١- ريفا بارك بروجكس ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ / هدى الياس الشعار ويمثله: نبيه احمد بدر قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٥٨٦٨١) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة بالإضافة الى مبلغ (٤١٩٧) درهم رسوم لخزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٤٧١٦ تنفيذ عمالي

الى المنفذ ضده / ١- توحيد اسلم للخدمات الفنية ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ / شكيل احمد ابول واحد قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٠٨٩٠) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة بالإضافة الى مبلغ (٩٦٠) درهم رسوم لخزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٥١٢ تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده / ١- وايت بورد للتجارة ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ / يوي اس سبلاي سولوشنز إلك - فرع دبي ويمثله: حسيني علي عبد الرحمن لواته قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٣٢٠٣,٥٧) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٨٦٦ تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده / ١- اوبيرن شيبمانجمنت ذ.م.م.س. ويمثله مديرها / رينغاران ناراسيهامورثي مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ / الزهراء لاداره السفن وتشغيلها ش.ذ.م.م.س. ويمثله مديرها / رفيند اهو جا ويمثله: راشد عبدالله علي بن عرب قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٥٢٥٨٥) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٥٩٦ تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده / ١- مطعم ابشار ايراني ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ / المدينة للتغليف ش.ذ.م.م.س. ويمثله: علي اسماعيل ابراهيم الجرمن قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٠٣٠٦) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

دعوة إجتماع الخبرة

العدد ١٢١٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤
في القضية رقم ٢٠١٧/٥٥٤٩ ت ج الشارقة

الرفوعة من بتلك القوانين الوطني ضد جوبن كومار سيفا شكر بيلالي وحيث انه وقد تم نذب الخبر / حسين الهاشمي في الدعوى اعلاه، وعليه يعلن السيد / جوبن كومار سيفا شكر بيلالي - وذلك لحضور اجتماع الخبرة يوم الثلاثاء ١٩ ديسمبر ٢٠١٧ في تمام الساعة ٥:٥٠ مساء - بمكتبنا بدبي - بر دبي شارع خالد بن الوليد - بجانب القنصلية المصرية بناية لواته بنفس البناية متجر براند فور ليس الطابق الثالث مكتب رقم ٣٠٨، الرجاء الحضور في الموعد المحدد وتقديم ما لديك من مستندات وفي حالة تخلفك عن الحضور فان الخبرة سوف تعد تقريريها وفقا لما لديها من مستندات

الخبير المصري والانساني
حسين سالم الهاشمي

حكومة راس الخيمة
دائرة المحاكم

العدد ١٢١٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤
إعلان بالنشر - بالاستجواب

الى المتظلم ضده / ستيفانو بروكا حيث إن المتظلم / بنك رأس الخيمة الوطني قد اقام عليك الدعوى رقم ٢٠١٧/٩٨ تظلم من امر على عريضة وعليه يقتضى حضورك إلى (محكمة رأس الخيمة الابتدائية) يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/١٢/١٨ الساعة التاسعة والنصف صباحا حيث حكمت المحكمة بإحالة التظلم لاستجواب المتظلم وللإجابة على الدعوى وتقديم ما لديك من بيانات ودفعوك وفي حالة تخلفك عن الحضور او ارسال وكيل عنك في الوقت المحدد فان المحكمة ستباشر الدعوى غيابيا بحقك.

حضر بتاريخ: ٢٠١٧/١٢/١١
أمين السر
عبد السلام المصري

حكومة راس الخيمة
دائرة المحاكم

العدد ١٢١٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤
إعلان بالنشر - بالاستجواب

الى المتظلم ضده / ريجينا جورمي لخدمات التموين بالمواد الغذائية - ش ذ م م حيث إن المتظلم / بنك رأس الخيمة الوطني قد اقام عليك الدعوى رقم ٢٠١٧/٩٨ تظلم من امر على عريضة وعليه يقتضى حضورك إلى (محكمة رأس الخيمة الابتدائية) يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/١٢/١٨ الساعة التاسعة والنصف صباحا حيث حكمت المحكمة بإحالة التظلم لاستجواب المتظلم وللإجابة على الدعوى وتقديم ما لديك من بيانات ودفعوك وفي حالة تخلفك عن الحضور او ارسال وكيل عنك في الوقت المحدد فان المحكمة ستباشر الدعوى غيابيا بحقك.

حضر بتاريخ: ٢٠١٧/١٢/١١
أمين السر
عبد السلام المصري

حكومة راس الخيمة
دائرة المحاكم

العدد ١٢١٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤
إعلان بالنشر - بالاستجواب

الى المتظلم ضده / مطعم الوادي الصيني حيث إن المتظلم / بنك رأس الخيمة الوطني قد اقام عليك الدعوى رقم ٢٠١٧/٩٨ تظلم من امر على عريضة وعليه يقتضى حضورك إلى (محكمة رأس الخيمة الابتدائية) يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/١٢/١٨ الساعة التاسعة والنصف صباحا حيث حكمت المحكمة بإحالة التظلم لاستجواب المتظلم وللإجابة على الدعوى وتقديم ما لديك من بيانات ودفعوك وفي حالة تخلفك عن الحضور او ارسال وكيل عنك في الوقت المحدد فان المحكمة ستباشر الدعوى غيابيا بحقك.

حضر بتاريخ: ٢٠١٧/١٢/١١
أمين السر
عبد السلام المصري

حكومة راس الخيمة
دائرة المحاكم

العدد ١٢١٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤
إعلان بالنشر - بالاستجواب

الى المتظلم ضده / مطعم ستيفانوس حيث إن المتظلم / بنك رأس الخيمة الوطني قد اقام عليك الدعوى رقم ٢٠١٧/٩٨ تظلم من امر على عريضة وعليه يقتضى حضورك إلى (محكمة رأس الخيمة الابتدائية) يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/١٢/١٨ الساعة التاسعة والنصف صباحا حيث حكمت المحكمة بإحالة التظلم لاستجواب المتظلم وللإجابة على الدعوى وتقديم ما لديك من بيانات ودفعوك وفي حالة تخلفك عن الحضور او ارسال وكيل عنك في الوقت المحدد فان المحكمة ستباشر الدعوى غيابيا بحقك.

حضر بتاريخ: ٢٠١٧/١٢/١١
أمين السر
عبد السلام المصري

حكومة راس الخيمة
دائرة المحاكم

العدد ١٢١٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤
إعلان بالنشر - بالاستجواب

الى المتظلم ضده / باستا ريجينا - ش ذ م م حيث إن المتظلم / بنك رأس الخيمة الوطني قد اقام عليك الدعوى رقم ٢٠١٧/٩٨ تظلم من امر على عريضة وعليه يقتضى حضورك إلى (محكمة رأس الخيمة الابتدائية) يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/١٢/١٨ الساعة التاسعة والنصف صباحا حيث حكمت المحكمة بإحالة التظلم لاستجواب المتظلم وللإجابة على الدعوى وتقديم ما لديك من بيانات ودفعوك وفي حالة تخلفك عن الحضور او ارسال وكيل عنك في الوقت المحدد فان المحكمة ستباشر الدعوى غيابيا بحقك.

حضر بتاريخ: ٢٠١٧/١٢/١١
أمين السر
عبد السلام المصري

امارة ابوظبي (دائرة القضاء)
إدارة الكاتب العدل والتوثيق

العدد ١٢١٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤
اعلان تغيير اسم

تقدمت المواطنة / نهله عبدالله حسن الشريفي المصعبي بطلب الى محكمة ابوظبي الابتدائية- قسم التوثيق بتغيير اسمها من (نهله) الى (شيخه) فمن لديه اعتراض يتقدم به الى القسم المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر الاعلان.

القاضي / سلطان محمد خميس الكعبي
قاضي تركات الدائرة الثالثة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤
إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/٢٢٣٧ مدني جزئي

الى المدعي عليه / ١- مصبح سعيد سالم العبد البودوي مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / شركة مجموعة الإمارات للاتصالات - مجموعة اتصالات - ش.م.م.م قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (٢٦,٩٢٤,٩٠) درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب الحماية والفائدة القانونية بواقع ١٢٪ من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام. وحدت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/١٢/٢٧ الساعة ٨.٣٠ ص بالقاعة Ch2.D.17 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا عليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس القسم

المفكر

28

حمدان بن محمد يطلق المنصة الإلكترونية لمسابقة «التاجر الصغير»

دبي-وام

أكد سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي أن دولة الإمارات كانت من الدول السابرة إقليمية في الاهتمام بالتجارة الإلكترونية إذ بادرت منذ فترة مبكرة بإعداد البيئة التقنية والتشريعية وهيئات البنية الأساسية التي تعين على تيسير ودعم نمو هذه التجارة امتدادا لإرث الإمارات كمركز متطور للتجارة والأعمال وحلقة وصل مهمة على خطوط التجارة العالمية مواكبة في ذلك نهج التحول نحو الخيارات الرقمية ومن بعدها ترسيخ دعائم البيئة الذكية التي تسعى أن تكون من أكثر دول العالم تقدما فيها أسوة بباقي القطاعات التكنولوجية على تنوعها وتعدد مساراتها. وأشار سموه إلى أن التجارة تمثل جزءا مهما من التراث الاجتماعي والإرث الثقافي لدولة الإمارات بينما تزايد أهميتها مع تشجيع الدولة للأجيال الجديدة لإطلاق أعمالهم الخاصة والابتعاد عن الركود للرغبة في الحصول على وظائف حكومية حيث تمثل التجارة فرصة طيبة للشباب لخصو عالم الأعمال والاستفادة من البيئة الداعمة والمشجعة التي توفرها الدولة لتفتح آفاق فرص النجاح أمام الجادين في هذا المجال.



«مالية الوطني» تستكمل مناقشة ربط «الميزانية العامة» والميزانيات الاتحادية المستقلة لعام 2018

دبي-وام

استكملت لجنة الشؤون المالية والاقتصادية والصناعية بالجلس الوطني الاتحادي - خلال اجتماعها الذي عقده امس الأربعاء بمقر الأمانة العامة في دبي برئاسة سعادة ماجد حمد الشامسي رئيس اللجنة - مناقشة مشروع قانون اتحادي في شأن ربط الميزانية العامة للاتحاد وميزانيات الجهات الاتحادية المستقلة المحيطة عن السنة المالية 2018 وذلك بحضور ممثلي وزارة المالية. حضر الاجتماع أعضاء اللجنة سعادة كل من... الدكتور سعيد عبدالله المطوع - مقرر اللجنة لهذا الاجتماع - والدكتور محمد عبدالله الحرزي وسعيد عمير يوسف. فيما حضر الاجتماع من وزارة المالية سعادة يونس حاجي الخوري وكيل الوزارة وسعادة سعيد راشد التميمي وكيل الوزارة المساعد لشؤون الموارد المالية. وقال سعادة ماجد حمد الشامسي إن اللجنة ناقشت خلال اجتماعها امس مواد مشروع القانون مع ممثلي وزارة المالية حيث تم مناقشة الملاحظات الواردة من لجان المجلس الدائمة بشأن ميزانية الوزارات المختلفة إضافة الى ملاحظات اللجنة .. منوها إلى أن اللجنة خلال اجتماعها القادم ستناقش تقريرها النهائي واعتماد تمهيدا لرفعه للجلس.

وبحسب المذكرة التوضيحية لمشروع القانون .. قدرت مصروفات الميزانية العامة للاتحاد عن السنة المالية 2018 بمبلغ 51 مليارا و388 مليون درهم وقدرت إيرادات الميزانية العامة للاتحاد عن السنة المالية 2018 بمبلغ 51 مليارا و388 مليون درهم.

وقد احتوى مشروع القانون المشار إليه على الاعتمادات المالية لتنفيد استراتيجية الدولة للسنة المالية 2018 وذلك تنفيذا لاستراتيجية الحكومة بقيام الوزارات والجهات الاتحادية كافة بتنفيذ البرامج والمبادرات الاستراتيجية والتشغيلية وفقا لما هو مقدر في الميزانية.

ويتكون مشروع القانون من 34 مادة تضمنت مصروفات وإيرادات الميزانية العامة للاتحاد ومصروفات وإيرادات الجهات الاتحادية المستقلة وحكم يتعلق بعدم جواز طلب اعتمادات إضافية لبرامج أي وزارة أو جهة اتحادية سواء الحالية أو المقترحة خلال السنة المالية إلا بعد تحديد نوع ومصادر تقديرات الإيرادات اللازمة لتمويل هذه الاعتمادات استنادا إلى أحكام المرسوم بقانون اتحادي رقم 8 لسنة 2011 في شأن قواعد إعداد الميزانية العامة والحساب الختامي وأنها على توجيهات من رئيس مجلس الوزراء.

السابقة أكثر من أربعة آلاف مشروع وبلغ مجموع الطلاب المشاركين ما يزيد عن 11 ألف مشارك مما يعكس نجاح المسابقة وأثرها في إعداد رواد أعمال واعددين بينما نتيج المنصة الإلكترونية الجديدة تجربة عملية للتجارة الإلكترونية والتنافس من خلال "سوق.كوم". وأثنى سمو الشيخ حمدان بن محمد على فكرة المسابقة .. وقال "تنقيف الشباب والنشء حول التجارة الإلكترونية وأدواتها واستراتيجيات النجاح فيها مطلب مهم للإسهام في إعداد الجيل القادم من رجال الأعمال مواكبين في ذلك ركب التطور العالمي ويسعدنا أن نرى مثل هذه المبادرات التي تساهم في تحقيق هذا الهدف من خلال تحفيز روح المنافسة الإيجابية وحث الشباب والنشء على تقديم طرحت مبتكرة في هذا المجال تخريج جيل قادر على الابتكار والإبداع ضمن بيئة تجارية تنافسية بما يسهم في الارتقاء بمستوى المشاريع الصغيرة والمتوسطة التي تشكل دعاما أساسيا للتنمية الاقتصادية لتبقى دولة الإمارات دائما القدوة في مجال التطوير وتحفيز الشباب والاهتمام ببناءهم وإطلاق طاقاتهم وأفكارهم البناءة ومعاونتهم على تحديد أفضل سبل الاستفادة منها وبما يعزز مشاركة الشباب في مسيرة التنمية الشاملة.

من جهتها أوضحت مؤسسة محمد بن راشد لتنمية المشاريع الصغيرة والمتوسطة - إحدى مؤسسات اقتصادية دبي الجهة المنظمة لمسابقة التاجر الصغير - أن المسابقة انتقلت من أسلوب البيع التقليدي إلى البيع الرقمي والذي وذلك في ضوء التطور الكبير الذي شهده سوق البيع عبر الإنترنت وما حققه من نمو لافت خلال السنوات القليلة الماضية في الوقت الذي تحتل فيه دولة الإمارات مركزا متوقفا في حجم التجارة الإلكترونية. وتتسم هذه المبادرة مع رؤى وتوجيهات القيادة الرشيدة في التحول إلى الخدمات الذكية من جهة بجانب ما توفره هذه الفعالية أمام الجيل الفتي من مختلف الجاليات من استخدام الخدمات الإلكترونية في الترويج وبيع منتجاتهم وهو مفهوم جديد تسعى المسابقة إلى تعميمه على

الريودي لـ «وام» : الإمارات ساعدت دولا صديقة على إعادة تطوير اقتصادها في مجال الطاقة النظيفة

باريس-وام

قال محالي الدكتور ثاني بن أحمد الزيودي وزير التغير المناخي والبيئة إن مشاركة دولة الإمارات العربية المتحدة في أعمال قمة باريس الدولية بشأن المناخ مكنة وقد الدولة من إطلاع العالم على جهود الإمارات في الحد من التغيرات المناخية محليا وإقليميا ودوليا وأيضا في مساندة دول صديقة على إعادة تطوير اقتصاداتها في المجال ..مؤكدا أن التجربة الإماراتية تحظى بإعجاب واحترام كبيرين من كثير من دول العالم بفضل توجيهات القيادة الرشيدة في الدولة.

وأكد الزيودي - في مقابلة مع وكالة أنباء الإمارات على هامش قمة باريس حول المناخ التي عقدت تحت شعار "كوكب واحد"، أمس الأول - أن المشاركة الإماراتية في هذه القمة العالمية الهامة كانت فرصة أيضا لعرض تجربة الدولة في مجال الاستثمار في الطاقة النظيفة والمتجددة خلال السنوات الست الماضية. وقال محالي " لقد نجحنا فعلا في إيصال رسالة عالية لجميع الدول المشاركة في قمة باريس بشأن المناخ مفادها أن دولة الإمارات رغم وجود الهيدروكربون تمكنت بفضل جهودها وعزميتها وتوجيهات قيادتها من تعزيز دورها في مجال الطاقة النظيفة وكذلك في

مجال تطوير الكفاءات والموارد البشرية في هذا المجال داخل الدولة، .. وأوضح ان دولة الامارات حرصت منذ بداية تجربتها في مجال الاستثمار في الطاقة النظيفة على التركيز أكثر على إشراك الطاقات البشرية في مجال التنمية ليس فقط داخل الدولة بل أيضا في الخارج .. بما في ذلك في الدول الصغيرة والصديقة و الدول الجزرية. وأكد محالي الدكتور ثاني الزيودي أن المشاركة الإماراتية في القمة المناخية الدولية كانت فرصة مهمة للتطرق لتجربة الإمارات في دول المحيط الهائئ و جزر الكاريبي من خلال الاستثمار في الاقتصاد والطاقة المتجددة ومساعدة هذه الدول على إعادة تطوير اقتصادها بعد الأعاصير المناخية العنيفة الأخيرة التي تعرضت لها.

ويذكره على سؤال بخصوص تجربة الإمارات في الاقتصاد الأخضر ..قال محالي إن هذا الاستثمار في هذا المجال يعني بشكل مباشر الاستثمار في الطاقات النظيفة التي تقلل من انبعاثات ثاني أكسيد الكربون. وقال " الحمد لله في دولة الإمارات قطعنا أشواطا كبيرة في اعتماد استراتيجية التنمية الخضراء للدولة قبل عدة سنوات، وقد عملنا أيضا مع كثير من الدول الصديقة ساعدتها على تطوير استراتيجيتهم الداخلية في مجال التنمية الخضراء.



المشاريع من خلال سوق.كوم وفقا لمعايير المسابقة. وقال سعادة سامي الفهري مدير عام اقتصادية دبي - بإذنه المناسبة - إن مسابقة " التاجر الصغير " تأتي تجسيدا لرؤية صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي "رعاه الله" في ضرورة عرس روح المبادرة في نفوس الأجيال الجديدة ومند من مبكر. وأعرب عن ثقته من نجاح هذه التجربة .. لافتا إلى أن سوق.كوم هو أكبر موقع للتجارة الإلكترونية في العالم العربي ويجذب أكثر من 23 مليون زائر شهريا ويتميز بالتسوق المريح والأمن مع إمكانية الدفع عبر مختلف القنوات وأكبر منصة للتجارة الإلكترونية في الشرق الأوسط الأمر الذي يساهم تعدد وتنوع قاعدة العملاء مما يتيح الفرصة أمام المشاركين لبيع منتجاتهم إلى أكبر شريحة ممكنة من العملاء.

وأكد الفهري حرص مؤسسة محمد بن راشد لتنمية المشاريع الصغيرة والمتوسطة على تطوير روح ريادة الأعمال لدى الأجيال الجديدة وبناء جيل من تجار الغد لديه ثقة بالنفس والعزيمة والإصرار إضافة إلى توفير فرص للطلاب لتجربة مشاريعهم في عالم التجارة الإلكترونية حيث يتعاملون بصورة مباشرة مع العملاء من خلال عمليات البيع والشراء في "سوق.كوم" والتي تؤدي إلى اكتساب وتطوير العملية التسويقية للمشاريع.



ثاني بن أحمد الزيودي وزير التغير المناخي والبيئة في أعمال قمة "كوكب واحد" المناخية التي احتضنتها العاصمة الفرنسية امس الأول الثلاثاء بمشاركة رؤساء وممثلي خمسين بلدا من العالم إضافة إلى منظمات دولية وغير حكومية تعمل في مجال مكافحة التغيرات المناخية، بمناسبة الذكرى السنوية الثانية لتوقيع اتفاقية باريس بشأن المناخ.

مختبر دبي المركزي ينال اعتراف المجلس السريلاكني لاعتماد جهات منح الشهادات الحلال

دبي-وام

حصل قسم تقييم المطابقة للمنتجات بإدارة مختبر دبي المركزي التابع لمدينة دبي على اعتراف المجلس السريلاكني لاعتماد جهات منح الشهادات الحلال HAC وذلك لإطار جهود تعزيز شبكة علاقاته وتواجده الدولي. وأوضح المهندس أمين أحمد مدير إدارة مختبر دبي المركزي أن المختبر يسعى دائما لتوسعة شبكة علاقاته وتواجده الدولي في مجالات عمله المختلفة وكلاعبين رئيسيين لتعزيز توجه دبي في أن تكون عاصمة للاقتصاد الإسلامي.



السنوات القليلة الماضية، فنحن في بنك دبي الإسلامي، جيمعنا فخورون بالتحول الذي شهده البنك خلال هذه الفترة الزمنية القصيرة مما جعله في الماكاة الرائدة في الأسواق التي تتمتع بها المؤسسة اليوم. وسيستمر الأساس الصلب والراسخ الذي بناهنا في وقت سابق في توفير الزخم للمضي قدما فنحن نتطلع إلى تعزيز مسار نمونا في السنوات المقبلة. كما أتوجه بشكل شخصي، بعميق الشكر لجوائز المال والأعمال الإسلامية على تويجهم لي بقلب "الشخصية المصرفية الإسلامية للعام". إنني شغوف جداً بهذا القطاع ويشرفني حقاً قيادة مؤسسة تسمح لي بالسعي نحو التميز في قطاع قريب جدا من قلبي. ومع فريق العمل في بنك دبي الإسلامي، نأمل مواصلة التقدم لجعل هذا القطاع الناشئ نسبيا نموذجاً عالمياً، حيث يواصل التمويل الإسلامي

على الانجازات الهامة في قطاع العقارات و البنية التحتية و دورها الاساسي في التنمية الاقتصادية. وسيشارك في المعرض العديد من الشركات العقارية ومصنعات القطعاع العقارية التي تتخصص في التطورات المبتكرة و شركات الاستثمار الموجهة لأحدث اتجاهات السوق والمؤسسات التي تقدم خطط اسكان مالية مرنة. وأفاد الدكتور باسم قاتل: " يهدف المعرض ليكون منصة عالمية وهامة لالتقاء المطورين العقاريين والكشف عن مشاريعهم لمواطني ومقيمي الدولة كما يمثل هذا المعرض العلاقات المتينة بين دولة الإمارات و مصر. وقال الدكتور باسم كيلة رئيس مجلس إدارة شركة "أكسبو ريبيلد": يسرنا تنظيم هذا المعرض العقاري المصري في أبوظبي بدعم من الجهات الحكومية المصرية وتنشوقه إقبالا هائلا من المستثمرين بفضل سوق العقارات الازدهر في مصر و العوائد الإيجابية المحتملة على الاستثمارات الحديثة. ويعد هذا المعرض الأول من نوعه في المنطقة لجذب المستثمرين والعاملين في القطاع العقاري لإنشاء وعقد شركات واكتساب الخبرة ومناقشة الفرص العقارية والاستثمار في مصر في بيئة تركز على الاعمال بين الشركات وذلك خلال المؤتمر الصحفي. كما ستركز الخيارات والفرص المعروضة

وتوسيع قطاع التمويل الإسلامي حول العالم. وتميز بنك دبي الإسلامي بفوزه بعدد من فئات الجوائز، بما في ذلك أفضل بنك إسلامي، وأفضل بنك للخدمات المصرفية الإسلامية للأفراد، وأفضل بنك للخدمات المصرفية الإسلامية للشركات، وأفضل منظم لصكوك المنطقة للعام الثاني على التوالي. بينما تم خلال الحفل تقليد الدكتور عدنان سلوان، الرئيس التنفيذي لمجموعة بنك دبي الإسلامي، بقلب "الشخصية المصرفية الإسلامية للعام" لقاء إسهاماته القيمة ليس فقط نظير قيادته نمو البنك وحده، بل تخطى ذلك ليشمل قطاع التمويل الإسلامي ككل. وبهذه المناسبة قال الدكتور سلوان: نحن شاكرون وممتنون بصدق لتلقي هذه الجوائز لما تحملها في نظرتها من تقدير القطاع لجهودنا على مدى

وأقال الدكتور باسم كيلة رئيس مجلس إدارة شركة "أكسبو ريبيلد": يسرنا تنظيم هذا المعرض العقاري المصري في أبوظبي بدعم من الجهات الحكومية المصرية وتنشوقه إقبالا هائلا من المستثمرين بفضل سوق العقارات الازدهر في مصر و العوائد الإيجابية المحتملة على الاستثمارات الحديثة. ويعد هذا المعرض الأول من نوعه في المنطقة لجذب المستثمرين والعاملين في القطاع العقاري لإنشاء وعقد شركات واكتساب الخبرة ومناقشة الفرص العقارية والاستثمار في مصر في بيئة تركز على الاعمال بين الشركات وذلك خلال المؤتمر الصحفي. كما ستركز الخيارات والفرص المعروضة

بنك دبي الإسلامي يفوز بأربعة من جوائز المال والأعمال الإسلامية المرموقة لعام 2017

دبي-الفجر

ومرموقة خلال حفل توزيع جوائز المال والأعمال الإسلامية 2017، والذي يعتبر من أبرز فعاليات القطاع التي تكرم المؤسسات والأفراد ممن تميزوا في دعم نمو

بنك دبي الإسلامي، جيمعنا فخورون بالتحول الذي شهده البنك خلال هذه الفترة الزمنية القصيرة مما جعله في الماكاة الرائدة في الأسواق التي تتمتع بها المؤسسة اليوم. وسيستمر الأساس الصلب والراسخ الذي بناهنا في وقت سابق في توفير الزخم للمضي قدما فنحن نتطلع إلى تعزيز مسار نمونا في السنوات المقبلة. كما أتوجه بشكل شخصي، بعميق الشكر لجوائز المال والأعمال الإسلامية على تويجهم لي بقلب "الشخصية المصرفية الإسلامية للعام". إنني شغوف جداً بهذا القطاع ويشرفني حقاً قيادة مؤسسة تسمح لي بالسعي نحو التميز في قطاع قريب جدا من قلبي. ومع فريق العمل في بنك دبي الإسلامي، نأمل مواصلة التقدم لجعل هذا القطاع الناشئ نسبيا نموذجاً عالمياً، حيث يواصل التمويل الإسلامي

صندوق خليفة ينظم ملتقى «تجربتي» لإلهام أصحاب المشاريع

أبوظبي-وام

أكد صندوق خليفة لتطوير المشاريع مواصلة مساعيها لنشر ثقافة ريادة الأعمال وتميز أداء فئة المشاريع الصغيرة والمتوسطة في دولة الامارات العربية المتحدة لما لهذه الفئة من أهمية بالغة في تحقيق الاستقرار والتنمية المستدامة للاقتصاد الوطني. وقال سعادة عبدالله سعيد الدرهمي الرئيس التنفيذي للصندوق في كلمته الافتتاحية بـ "ملتقى تجربتي" الذي نظمه الصندوق أمس الاول في أبوظبي لعدد من المشاريع التي تم تمويلها في قطاع الأغذية والمشروبات - إن الهدف من هذه الفعالية يتمثل في نقل الخبرات والمعارف بين رواد الأعمال وتعزيز التواصل التفاعلي فيما بينهم والاستفادة من تجاربهم وذلك سعيًا من صندوق خليفة لنشر ثقافة ريادة الأعمال وتعزيز روح الريادة والإبداع في مختلف شرائح المجتمع.

وأضاف الدرهمي إن لدينا العديد من قصص النجاح التي تم تمكينها وأصبحت محل فخر لنا حيث تمكن بعض رواد الأعمال المواطنين من النفاذ إلى الأسواق العالمية والمنافسة بقوة .. مشيراً إلى أن الصندوق طرح العديد من المبادرات التي من شأنها تعزيز تنافسية المشاريع المنضوية تحت مظلته وتمكينها سواء من حيث الأداء أو التسويق.

من جهته قدم محمد البعني من إدارة تطوير المشاريع في صندوق خليفة لتطوير المشاريع نبذة عن صندوق خليفة وطبيعة برامجته التمويلية وخدماته غير التمويلية فضلا عن الأهداف التي يسعى إلى تحقيقها والمتمثلة في زيادة وعي أوسع شريحة ممكنة من المواطنين بأهمية ريادة الأعمال وتقديم خدمات مشاريع يمكن أن تحقق قيمة مضافة للاقتصاد الوطني. من جانبه قدم خالد المزروقي مدير إدارة السياسات وتحليل المخاطر في جهاز أبوظبي للرقابة الغذائية عرضاً حول قواعد وسياسات الحكومة الجديدة لقطاع الأغذية والمشروبات.



منوعات العقار

29



أبوظبي تستضيف أعمال اللجنة المشتركة بين الإمارات وطاجيكستان

•• أبوظبي-وام:

عقدت يوم أمس الأول الثلاثاء أعمال الدورة الثالثة للجنة المشتركة للتعاون بين دولة الإمارات وجمهورية طاجيكستان، وذلك بديوان عام وزارة الخارجية والتعاون الدولي بأبوظبي. ترأس الاجتماع سعادة محمد شرف مساعد وزير الخارجية والتعاون الدولي للشؤون الاقتصادية والتجارية فيما ترأس الجانب الطاجيكستاني سعادة قهارزاده فيض الدين ستر رئيس لجنة الاستثمار وإدارة أملاك الدولة بمشاركة عدد من ممثلي الوزارات والدوائر وكبيريات الشركات في كلا البلدين. وفي مستهل الاجتماع أشاد الجانبان بعمق العلاقات الوطيدة التي تربط البلدين الصديقين وأكدوا على أهمية عقد مثل هذه اللقاءات لتطوير العلاقات الثنائية بينهما، لتسهيل واستمرارية عمل اللجنة المشتركة وتنفيذ توصياتها. ونقل سعادة محمد شرف تحيات سمو الشيخ عبد الله بن زايد آل نهيان وزير الخارجية والتعاون الدولي وتمنياته لهذا الاجتماع بالنجاح والوصول إلى النتائج العملية الممثلة للعلاقات الثنائية التي تجمع الإمارات وطاجيكستان. وأشاد سعادة محمد شرف بالعلاقات الثنائية والروابط التاريخية المشتركة بين دولة الإمارات العربية المتحدة وجمهورية طاجيكستان والتي تشكل أساساً صلباً يمكن الاستناد عليه لتعقد الشركات الفعالة وتعزيز قنوات التواصل والتنسيق الثنائي وفق أجندة واضحة تخدم مصالح البلدين. كما أشاد بنتائج الدورة الثانية للجنة المشتركة بين دولة الإمارات وجمهورية طاجيكستان، والتي انعقدت في طاجيكستان يومي 21 و 22 أبريل 2016، وما تبعتها من نتائج وجودية في مقدمتها البعثة الاقتصادية برئاسة معالي سهيل بن محمد فرح فارس المزروعى وزير الطاقة والصناعة إلى دوشانبي يومي 19 و 20 أكتوبر الماضي إضافة إلى انعقاد المشاورات السياسية بين البلدين في 20 مارس 2017، والمفاوضات حول اتفاقيتي حماية وتشجيع الاستثمار وتجنب الازدواج الضريبي على الدخل خلال شهر ديسمبر 2017. وأكد سعادة محمد شرف أن التصنيف السلعي لصادرات وواردات البلدين يشير إلى إمكانية الارتقاء بمستويات التبادل التجاري في عدد من السلع ومن أبرزها الحديد والبلاتين والسيراميك وشهد على أهمية استفادة الجانب الطاجيك من المركز المتقدم لدولة الإمارات كإحدى رئيسية للتبادلات التجارية والخدمات اللوجستية وأنشطة النقل وإعادة التصدير.

وشدد سعادة محمد شرف على أهمية قطاع الطيران المدني والذي يشكل أحد أبرز المحركات التي يتوجب تعزيزها بهدف تطوير العلاقات الاقتصادية الثنائية بين الإمارات وطاجيكستان سواء على مستوى التجارة أو السياحة أو الاستثمار أو على مستوى الدور الرئيسي الذي يلعبه هذا القطاع الحيوي في مد جسور التواصل الثقافي والاجتماعي بين شعبي البلدين الصديقين. وأشار سعادة قهارزاده من جانبه إلى الزيارات المتبادلة بين قيادتي البلدين ومنها زيارة فخامة إمام على رحمان رئيس طاجيكستان لدولة الإمارات في مارس 2016 والتي جرى التوقيع خلالها على العديد من اتفاقيات التعاون بين البلدين.

وأكد أن هناك حاجة لتعزيز الأسس القانونية والتنظيمية للتعاون الثنائي وصولاً لتوسيع التعاون في العديد من المجالات بين البلدين. ولفت إلى أن الامكانيات التقنية والمالية لدولة الإمارات يمكن أن تتضافر مع الموارد البشرية والطبيعية الغنية في طاجيكستان بشكل يؤدي إلى إيجاد الظروف الملائمة للتعاون الاقتصادي والتجاري المشترك بين البلدين الصديقين. وعلى هامش اجتماعات اللجنة، عقد اجتماع بين صندوق أبوظبي للتنمية والجانب الطاجيك ربح خلاله سعادة خليفة الفيضي، نائب مدير عام الصندوق بسعادة قاهر زاده فيض الدين ستر رئيس لجنة الاستثمار وإدارة أملاك الدولة في جمهورية طاجيكستان.

وأكد الطرفان مائة العلاقات بين البلدين وأهمية التعاون بين صندوق أبوظبي للتنمية وحكومة جمهورية طاجيكستان في مجالات التنمية المختلفة. وأشاد الجانبان بمخرجات التعاون بين الصندوق وحكومة طاجيكستان واستعرضا القطاعات الحيوية للاستثمار والتنمية في طاجيكستان. وشكر الوفد الطاجيك الصندوق على تمويله مشروع كولياب كالاخوم "شوياب - شاجون" الذي تم افتتاحه بنجاح في سبتمبر 2017. وأشار إلى أهمية المشروع في ربط العاصمة دوشانبي بالمناطق الجبلية والحدودية ودوره في إحياء القرى الجبلية بتسهيله الوصول إليها في فصل الشتاء. ودعا سعادة رئيس لجنة الاستثمار وإدارة أملاك الدولة في جمهورية طاجيكستان إلى تعزيز التعاون في مجالات الاستثمار ودعم المشاريع الصغيرة والمتوسطة، وإقامة المشاريع الانتاجية المشتركة والمصارف والصناعة والطاقة والزراعة بين البلدين.



1666 رخصة جديدة صادرة في نوفمبر

«اقتصادية دبي» تنجز 24746 ألف معاملة تسجيل وترخيص تجاري بدبي في نوفمبر 2017



أُنجزت ما لا يقل عن 1997 معاملة على نموه وتحقيقت نقلة نوعية في مختلف الفئات التي جرى توزيعها كالآتي: الرخص التجارية وبلغت حصتها 59.2%، الرخص المهنية بواقع 38.5%، وشكلت الرخص الصناعية نسبة 1.2%، وحازت الرخص السياحية على حصة سوقية بنحو 1.1%. وأظهرت مراكز الترخيص نشاطاً قوياً في نوفمبر 2017، حيث

تسجل وترخيص التجاري 2170 إجراء في نوفمبر 2017، في حين بلغت عملية حجز الأسماء التجارية 3261 رخصة جديدة، وعلى صعيد إجراءات التصاريح التجارية فقد بلغت 2283 إجراء، وفي التجديد التلقائي شكلت 1774 معاملة، ومن ثم الرخص الفورية بواقع 149 إجراء، ومعاملات التاجر الإلكتروني بنحو 63 إجراء. وكرت نتائج حركة الأعمال في شهر

نوفمبر 2017، حافظ اقتصاد دبي على نموه وتحقيقت نقلة نوعية في مختلف الفئات التي جرى توزيعها كالآتي: الرخص التجارية وبلغت حصتها 59.2%، الرخص المهنية بواقع 38.5%، وشكلت الرخص الصناعية نسبة 1.2%، وحازت الرخص السياحية على حصة سوقية بنحو 1.1%. وأظهرت مراكز الترخيص نشاطاً قوياً في نوفمبر 2017، حيث

•• دبي-الجزر:

أظهر تقرير حركة الأعمال الصادر عن قطاع التسجيل والترخيص التجاري في الاقتصادية دبي نتائج قياسية في المعاملات المنجزة خلال نوفمبر 2017، حيث سجل القطاع ما يزيد عن 24746 إجراء، إلى جانب إصدار 1666 رخصة تجارية جديدة خلال الشهر السابق. وتكس هذه النتائج الصادرة عن "خارطة الأعمال" المنصة الرقمية المعلوماتية للاقتصادية دبي، استثمارية إماراتية في استقطاب وجذب الشركات الراغبة في النمو والاستدامة والتنافس على مستوى مختلف القطاعات الاقتصادية بدبي.

وتسعى الاقتصادية دبي من خلال منصة خارطة الأعمال إلى تسليط الضوء على المناخ الاقتصادي لإمارة دبي، من خلال توفير بيانات حيوية عن كل فئة من الرخص وتوجهات المستثمرين بشكل شهري. ويشمل التقرير بيانات موسعة تشكل مرة لواقع الأعمال في دبي، وتوفر معطيات دقيقة عن عدد الرخص الجديدة وتوزيعها على القطاعات وغيرها من البيانات المهمة. وأظهرت قاعدة البيانات الخاصة بخارطة الأعمال، أن معاملات التجديد شكلت نحو 11623 معاملة، وبلغ عدد الموافقات البنائية في قطاع

على هامش النسخة الثامنة من «سيال الشرق الأوسط»

تكريم شركات أبوظبي المساهمة في التوعية لمعايير الحياة الصحية العالية

•• أبوظبي - الفجر



كجزء من مساهمتها في برنامج وقاية للأغذية، قام جهاز أبوظبي للرقابة الغذائية بالتعاون مع دائرة الصحة بأبوظبي ومجلس أبوظبي للجودة والمطابقة بتكريم المؤسسات والشركات والمحال المشاركة في التوعية بصحة المجتمع وذلك خلال حفل توزيع جوائز وقاية لمواصفات الأغذية المقام على هامش النسخة الثامنة من سيال الشرق الأوسط.

ومن بين الشركات التي نالت التكريم في الحفل، مدينة الشيخ خليفة الطبية، مستشفى المرق، الاتحاد للطيران، قصر الإمارات ونادي أبوظبي الرياضي.

وفي هذا السياق، قالت الدكتورة أمينات الهاجري، مديرة قسم الصحة العامة في دائرة الصحة بأبوظبي،

قامت دائرة الصحة وجهاز أبوظبي للرقابة الغذائية بتكريم خبراء الطعام والشرب والشركات على جهودهم وتعاونهم ودورهم الكبير في رفع الوعي بالأغذية الصحية والارتقاء بالحياة الصحية لجمع أبوظبي. وأضافت الهاجري: كجزء من جهودها لرفع الوعي العام بضرورة اتباع أسلوب حياة صحي، قامت دائرة الصحة بالتعاون مع جهاز أبوظبي للرقابة الغذائية والمطابقة، بتوفير خيارات الأكل الصحي في أبوظبي بشكل أكبر. تعمل الدائرة مع العديد من مزودي الأغذية وماتاجر التجزئة لتطوير ملصق حماية للمنتجات التي تتوافق مع معايير الغذاء الصحي.

وفي حفل الجوائز، تم تكريم طراد الاتحاد للاتزامه بالمعايير الأوروبية ضمن برنامج وقاية وتقديم منتجات آمنة ومتوافقة مع جودة المعايير. وتعليقا على فوزهم بالجائزة، قالت

بالمعايير ولاستراتيجيات المعمول بها في جهاز أبوظبي للرقابة الغذائية، حيث ساهمت في تحقيق هدف الجهاز الرئيسي في الحفاظ على سلامة الغذاء وصولاً إلى تحقيق رفاهية المجتمع. ويستمر سيال الشرق الأوسط، الذي يقام تحت رعاية سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان، نائب رئيس مجلس الوزراء وزير شؤون الرئاسة، رئيس مجلس إدارة جهاز أبوظبي للرقابة الغذائية، حتى 14 ديسمبر في مركز أبوظبي للمعارض بمشاركة أكثر من 1000 عارض وحضور أكثر من 24.000 خبير بالصناعة.

ويُنقد معروض سيال الشرق الأوسط هذا العام بدعم من الراعي الضيف: غرفة تجارة أبوظبي، والراعي الماسي: جنان للاستثمار، والرعاة الضيوف: مركز خدمات المزارعين بأبوظبي، والرفاء، والرعاة البرونزيون: ماي دبي وشركة ذا ديب سيفيدو وراعي تقديم شهادات الحلال: هيئة الإمارات للمواصفات والمقاييس.

الأوسط للأغذية: "نحن سعداء بروية صنع القرار والمهني في قطاع الطعام والضيفة يجتمعون في منتدى الشرق الأوسط للأغذية، مناقشة أبرز التحديات التي تواجهها المطاعم والتصدي للعقبات التي تقف عائقاً أمام خبراء التجارة، الأفكار الرائعة والحلول المبتكرة لهذه النقاشات والأوعية الدموية. وتساهم في تجاوز هذه التحديات، والمساهمة في تحسين هذا القطاع الهام والمؤثر في ظروف حياة الأفراد والمجتمع ككل".

وشهد اليوم الأول للفعالية اعلان الفائزين في جوائز ميكرو في حفل مسائي خاص، وبإشراف لجنة مستقلة من خبراء التحكيم، تم تقييم المشاركين في خمس فئات مختلفة، حيث فازت شركة "بيرث إنفلانت كينترينغ" بجائزة أفضل وجبة - فئة النخبة، فيما توجت "ليني أو براين" بجائزة أفضل منتج - حلو مذاق. كما كرم الجهاز المنشآت الغذائية الحاصلة على تقييم ممتاز في التزامها

أبوظبي على اتباع أسلوب حياة صحي. وتحت مبادرة وقاية على القيام بتغييرات بسيطة في أسلوب الحياة لها تأثير كبير على الصحة بشكل عام، مثل تقديم وصفات صحية للأطباق الإماراتية التقليدية بهدف تقليل حالات الوفاة المتعلقة بأمراض القلب والأوعية الدموية. بالإضافة لهذا، تم تقديم ملصق وقاية للأغذية التي تطابق مواصفات معينة لضمان تحضير المنتجات في بيئة نظيفة، وتضمنها مكونات صحية.

وتشهد الفعالية التي تقام على مدار ثلاثة أيام عقد النسخة الثانية من "منتدى الشرق الأوسط للأغذية"، والذي أضاف مبادرات متنوعة على هامشه مثل لقاء مع لجنة تحكيم، فعالية تعاريفية، لقاء خاص بالرؤساء التنفيذيين. وقالت سعادة الدكتورة مريم حارب السويدي، المدير التنفيذي لقطاع الرقابة في جهاز أبوظبي للرقابة الغذائية خلال افتتاحها منتدى الشرق

ليندا سيلبيستينو، نائب الرئيس لتجربة الضيوف والتقديم في الاتحاد للطيران، الاتحاد هي الطيران الأول في المنطقة يدعم مبادرة وقاية وهذا انجاز عظيم بالنسبة لنا. تطلب منا الأمر الكثير من العمل وهذا يؤكد التزام الاتحاد للطيران الدائم للتطوير والتحسين. نطمح دائماً بأن نكون سباقين في مختلف المبادرات، لكن في الوقت نفسه نؤكد التزامنا بالارتقاء بصحة المجتمع الذي نعمل فيه، ببساطة هذه طبيعتنا. بدورها صرحت منى علي الهاشمي، مدير أول للطعام والشرب في مستشفى المرق، الذي توج في حفل الجوائز لتقييمه بمواصفات "وقاية" وتوفيره طعاماً صحياً في المستشفى، قائلة: إنه لفخر عظيم لنا أن تكون أول مستشفى يتبنى بمعايير برنامج وقاية، وقد ساهم التزامنا هذا في جعل الأشخاص يتمتعون بصحة أكبر وشعورهم بالرضى تجاه أنفسهم. تعتبر هذه الجوائز مبادرة مبتكرة من دائرة الصحة لدعم الشركات وتشجيع سكان

«مواصفات» تمنح 4275 منتجاً في أسواق الدولة علامة «حلال» و«الجودة الإماراتية»

•• أبوظبي-وام:

يوجد حزمة من الضوابط والمعايير والأنظمة واللوائح الفنية التي وجدت لبث الثقة في جودة المنتجات التي يحصلون عليها. مشيراً إلى أنه تم اطلاق عن طريق الهيئة مطلع العام الجاري المنصة العالية ومطابق لأعلى المعايير والمواصفات القياسية، كما يميز المنشأة بأن لديها نظام فعال لإدارة الجودة في الإنتاج.

وأعتبر مدير عام مواصفات، أن مشاركة الهيئة في فعاليات معرض "سيال الشرق الأوسط"، تبعث برسائل مطمئنة إلى قطاع الأعمال والمستهلكين على السواء،

إدارة جودة وفق مواصفة الأيزو 9001، في حين تمنح شهادة من "مواصفات" إلى المنشأة بتبنيها إتاحة استخدام علامة الجودة الإماراتية على منتج معين، للدلالة على أن هذا المنتج خضع للاختبارات اللازمة، ومطابق لأعلى المعايير والمواصفات القياسية، كما يميز المنشأة بأن لديها نظام فعال لإدارة الجودة في الإنتاج.

وأوضح أن الحصول على علامة الجودة الإماراتية يمنح المؤسسات الإنتاجية ميزة تلبية منتجاتها للمتطلبات الفنية التي وضعتها الهيئة من خلال مطابقة المنتج للمواصفات الفنية الخاصة وتطبيق نظام

الأجندة الوطنية 2021، وتحقيق توجهات القيادة الرشيدة في ما يتعلق تعزيز الإطار التنظيمي لقطاعات اقتصادية رئيسية، وتشجيع القطاعات ذات القيمة المضافة بما يتطور من بيئة الأعمال ويعزز من جاذبية الدولة للاستثمارات، فيما يعد استعدادات أنظمة ومبادرات لتسهيل أداء القطاعات الاقتصادية، على رأس أولويات الهيئة، لاسيما وأنها تعمل ضمن فريق عمل حكومي واحد في مسعى لأن تكون الدولة من أفضل دول العالم في مجال زيادة الأعمال. وتطرقت سعادهته إلى منظومة علامة الجودة الإماراتية، مؤكداً أن الدولة أصبحت لديها حالياً ما يناهز 2700 منتج يتداول في الأسواق المحلية وحاصل على علامة الجودة، بواقع 78 مصنعا دولياً يوزع منتجات غذائية إلى أسواق الإمارات، و64 خط إنتاج لمصانع محلية في الدولة، كما تلقت الهيئة حتى نهاية شهر أكتوبر الماضي ما يزيد على 142 طلباً جديداً من مصانع وشركات ترغب في الحصول على علامة الجودة الإماراتية لمنتجاتها.



المنعقد حالياً في العاصمة أبوظبي - إن الهيئة تتحرك بصورة سريعة ومستمرة نحو ترويج خدماتها لدى قطاع الأعمال والمهنيين، من خلال عرض الأنظمة واللوائح الفنية ذات العلاقة، ونعرض حالياً أبرز المنجزات التي تحققت في قطاع الأغذية، خصوصاً ما يتعلق بعلامة الحلال الوطنية، وعلامة الجودة الإماراتية، وتأثير حصول المنتجات على هاتين العلامتين في تسهيل انسيابية حركة السلع والبضائع، المستوردة إلى الإمارات، أو لصاد تصديرها إلى الخارج عبر منافذ الدولة المختلفة. وأشار إلى أن الهيئة تسعى لتلبية متطلبات



حكومة رأس الخيمة
دائرة المحاكم
العدد ١٢١٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤
إخطار عدلي
رقم ٢٠١٧/ ٣٣٤١١
مطالبة ببيع (٥٦٥٨٤) درهم
المنذر : مصرف الإمارات الإسلامي - ويمثله قانونا مصطفى عبدالكريم سوعان - سوري الجنسية

حكومة رأس الخيمة
دائرة المحاكم
العدد ١٢١٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤
إخطار عدلي
رقم ٢٠١٧/ ٣٣٤١٠
مطالبة ببيع (٥٧٥٠٠) درهم
المنذر : مصرف الإمارات الإسلامي - ويمثله قانونا مصطفى عبدالكريم سوعان - سوري الجنسية

حكومة رأس الخيمة
دائرة المحاكم
العدد ١٢١٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤
إخطار عدلي
رقم ٢٠١٧/ ٣٣٤٠٦
مطالبة ببيع (١٩١٧٥٣) درهم
المنذر : مصرف الإمارات الإسلامي - ويمثله قانونا مصطفى عبدالكريم سوعان - سوري الجنسية

حكومة رأس الخيمة
دائرة المحاكم
العدد ١٢١٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤
إخطار عدلي
رقم ٢٠١٧/ ٣٣٤٠٠
مطالبة ببيع (١٢٤٣٣١,٧) درهم
المنذر : مصرف الإمارات الإسلامي - ويمثله قانونا مصطفى عبدالكريم سوعان - سوري الجنسية

حكومة رأس الخيمة
دائرة المحاكم
العدد ١٢١٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤
إخطار عدلي
رقم ٢٠١٧/ ٣٣٤٢٥
مطالبة ببيع (٣٨١٧٨,٣٣) درهم
المنذر : مصرف الإمارات الإسلامي - ويمثله قانونا مصطفى عبدالكريم سوعان - سوري الجنسية

حكومة رأس الخيمة
دائرة المحاكم
العدد ١٢١٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤
إخطار عدلي
رقم ٢٠١٧/ ٣٣٤٢١
مطالبة ببيع (٢٢٤٧٢,٢٥) درهم
المنذر : مصرف الإمارات الإسلامي - ويمثله قانونا مصطفى عبدالكريم سوعان - سوري الجنسية

حكومة رأس الخيمة
دائرة المحاكم
العدد ١٢١٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤
إخطار عدلي
رقم ٢٠١٧/ ٣٣٤١٩
مطالبة ببيع (١٤٢٥٠٤,٩) درهم
المنذر : مصرف الإمارات الإسلامي - ويمثله قانونا مصطفى عبدالكريم سوعان - سوري الجنسية

حكومة رأس الخيمة
دائرة المحاكم
العدد ١٢١٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤
إخطار عدلي
رقم ٢٠١٧/ ٣٣٤١٥
مطالبة ببيع (٥٤٩٧٧) درهم
المنذر : مصرف الإمارات الإسلامي - ويمثله قانونا مصطفى عبدالكريم سوعان - سوري الجنسية

حكومة رأس الخيمة
دائرة المحاكم
العدد ١٢١٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤
إخطار عدلي
رقم ٢٠١٧/ ٣٣٤٢٣
مطالبة ببيع (١٦٤٢٨) درهم
المنذر : مصرف الإمارات الإسلامي - ويمثله قانونا مصطفى عبدالكريم سوعان - سوري الجنسية

حكومة رأس الخيمة
دائرة المحاكم
العدد ١٢١٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤
إخطار عدلي
رقم ٢٠١٧/ ٣٣٤٢٢
مطالبة ببيع (٣٨٠٢٤,٦٤) درهم
المنذر : مصرف الإمارات الإسلامي - ويمثله قانونا مصطفى عبدالكريم سوعان - سوري الجنسية

حكومة رأس الخيمة
دائرة المحاكم
العدد ١٢١٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤
إخطار عدلي
رقم ٢٠١٧/ ٣٣٤٢١
مطالبة ببيع (٣٨٨٠٨,٤٥) درهم
المنذر : مصرف الإمارات الإسلامي - ويمثله قانونا مصطفى عبدالكريم سوعان - سوري الجنسية

حكومة رأس الخيمة
دائرة المحاكم
العدد ١٢١٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤
إخطار عدلي
رقم ٢٠١٧/ ٣٣٤٢٨
مطالبة ببيع (٧٢٢٩٨,٨٨) درهم
المنذر : مصرف الإمارات الإسلامي - ويمثله قانونا مصطفى عبدالكريم سوعان - سوري الجنسية

حكومة رأس الخيمة
دائرة المحاكم
العدد ١٢١٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤
إخطار عدلي
رقم ٢٠١٧/ ٣٣٤٣٩
مطالبة ببيع (٣٠٢٩٩,١٦) درهم
المنذر : مصرف الإمارات الإسلامي - ويمثله قانونا مصطفى عبدالكريم سوعان - سوري الجنسية

حكومة رأس الخيمة
دائرة المحاكم
العدد ١٢١٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤
إخطار عدلي
رقم ٢٠١٧/ ٣٣٤٣٧
مطالبة ببيع (١٥٥١٠,٥) درهم
المنذر : مصرف الإمارات الإسلامي - ويمثله قانونا مصطفى عبدالكريم سوعان - سوري الجنسية

حكومة رأس الخيمة
دائرة المحاكم
العدد ١٢١٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤
إخطار عدلي
رقم ٢٠١٧/ ٣٣٤٣٧
مطالبة ببيع (١٥٥١٠,٥) درهم
المنذر : مصرف الإمارات الإسلامي - ويمثله قانونا مصطفى عبدالكريم سوعان - سوري الجنسية

حكومة رأس الخيمة
دائرة المحاكم
العدد ١٢١٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤
إخطار عدلي
رقم ٢٠١٧/ ٣٣٤٣٥
مطالبة ببيع (١٩٦١٥,٥) درهم
المنذر : مصرف الإمارات الإسلامي - ويمثله قانونا مصطفى عبدالكريم سوعان - سوري الجنسية

حكومة رأس الخيمة
دائرة المحاكم
العدد ١٢١٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤
إخطار عدلي
رقم ٢٠١٧/ ٣٣٤٤٨
مطالبة ببيع (٣٣٢١,٢٦) درهم
المنذر : مصرف الإمارات الإسلامي - ويمثله قانونا مصطفى عبدالكريم سوعان - سوري الجنسية

حكومة رأس الخيمة
دائرة المحاكم
العدد ١٢١٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤
إخطار عدلي
رقم ٢٠١٧/ ٣٣٤٤٣
مطالبة ببيع (٢٨٣٢١,٥٥) درهم
المنذر : مصرف الإمارات الإسلامي - ويمثله قانونا مصطفى عبدالكريم سوعان - سوري الجنسية

حكومة رأس الخيمة
دائرة المحاكم
العدد ١٢١٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤
إخطار عدلي
رقم ٢٠١٧/ ٣٣٤٤٣
مطالبة ببيع (١٧٣٤٣) درهم
المنذر : مصرف الإمارات الإسلامي - ويمثله قانونا مصطفى عبدالكريم سوعان - سوري الجنسية

حكومة رأس الخيمة
دائرة المحاكم
العدد ١٢١٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤
إخطار عدلي
رقم ٢٠١٧/ ٣٣٤٤٠
مطالبة ببيع (٢٢٢٢٢,٧٧) درهم
المنذر : مصرف الإمارات الإسلامي - ويمثله قانونا مصطفى عبدالكريم سوعان - سوري الجنسية

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية
العدد ١٢١٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٤٦٤ تجاري جزئي
الى المدعي عليه/محمد منير عوان جول داد عوان مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/بنك ابوظبي التجاري (فرع) ويمثله:عبدالله خميس غريب الناخي

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية
العدد ١٢١٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤
اعلان حكم تقييدي بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٢٠٢ عمالي جزئي
الى المدعي عليه/١- عبيد بن جديم السويدي للمحاماة والاستشارات القانونية مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ قد اقام الدعوى المذكورة اعلاه وعليه نعلنكم بان المحكمة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية
العدد ١٢١٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤
انذار عدلي بالنشر
رقم ٢٠١٧/٨٥٤٤
المنذر/بنك رأس الخيمة الوطني - ش م م
المنذر اليه / بي ا تي انتربريسيس - ش م م
ينذر المنذر المنذر اليه بضرورة سداد مبلغ وقدره (٤٠٢٠٣,٣٣)

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية
العدد ١٢١٩٨ بتاريخ ٢٠١٧/١٢/١٤
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٤٦٤ تجاري كلي
الى المدعي عليه/كمران مالك جابجيد بشير مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ بنك ابوظبي التجاري (فرع) ويمثله:عبدالله خميس غريب الناخي آل علي قد اقام



منوعات الفجر 34

«دبي للثقافة» تستقبل وفداً من قنصلية أذربيجان في مكتبة الطوار

وعالمية في العديد من الدول حول العالم. يذكر أن شبكة فروع «مكتبة دبي العامة» تتضمن ثمان مكتبات للكبار وسبعة للأطفال، إضافة إلى قاعات متعددة الأغراض وقاعات دراسية. وتتصل فروع المكتبة ببعضها البعض بأنظمة الكمبيوتر التي تربطها بمكتبات حديثة أخرى ما يتيح للأعضاء فرصة الاطلاع على مجموعة كبيرة من الكتب التي تغطي طيفاً واسعاً من المواضيع، باللغتين العربية والإنجليزية.

للثقافة لجعل مكتبة دبي العامة وجهة للتعريف بثقافات الشعوب واحتضانها، وملتقى لحوارات وثقافات الشعوب الشقيقة والصديقة حول العالم. يشار إلى أن مكتبة دبي العامة تسعى لتعزيز مكانة دبي كوجهة ثقافية عالمية رائدة، وتبذل المساعي المخلصة وتطلق الكثير من المبادرات لتحقيق هذه الغايات، وسبق لها أن أبرمت علاقات شراكة ثقافية مع مؤسسات محلية

مكتبة دبي العامة التابعة لهيئة دبي للثقافة والفنون؛ سعدنا باستقبال الوفد الضيف من القنصلية العامة لجمهورية أذربيجان الصديقة في دبي. ونحرب عن شكرنا البالغ لسعادة القنصل للكتب القيمة من جمهورية أذربيجان التي قدمها لنا، حيث ستم في تنمية مجموعات مكتبة دبي العامة، وستشكل إضافة إلى المجموعات الحرفية لكتبتنا. إن هذه الزيارة تصب في إطار الجهود التي تبذلها دبي

أذربيجان. ومن جانبه عبر سعادة القنصل عن إعجابه بالخدمات المتميزة التي تقدمها مكتبة دبي العامة لجمهورها، كما أثنى سعادته على استخدام أحدث التقنيات الفنية، من أجل توفير المعرفة، وإتاحتها بسهولة لجميع شرائح المجتمع بمختلف جنسياتهم. وقام سعادة القنصل بإهداء مكتبة دبي العامة كتاب رئيس جمهورية أذربيجان. وقالت الدكتورة حصة بن مسعود، مدير إدارة

التبادل الثقافي بين البلدين الصديقين. حيث أطلع الوفد الأذربيجاني خلال الزيارة على مختلف الخدمات التي تقدمها مختلف الفروع التابعة لمكتبة دبي العامة، والمرافق المتوفرة، والتي تكون متاحة للاستخدام، بما يعود بالنفع على جميع الأفراد والمؤسسات. وتم خلال الزيارة مناقشة سبل التعاون بين الطرفين، إضافة إلى تبادل الخبرات من خلال زيارة المكتبة العامة في باكو، عاصمة جمهورية

دبي - الفجر: استقبلت هيئة دبي للثقافة والفنون (دبي للثقافة)، الهيئة المعنية بشؤون الثقافة، والفنون، والترت في الإمارة، وفداً من القنصلية العامة لجمهورية أذربيجان، ترأسه سعادة القنصل إسمايل زادا، في مكتبة دبي العامة - فرع الطوار. وتأتي هذه الزيارة في إطار تعزيز مبادرات

القائمة الطويلة للمرشحين
في فرع «أدب الطفل والناشئة»
الدورة الثانية عشرة 2018/2017

من لبس ثياب سنجوب؟
دينا الحجري
أول جرد

جائزة الشيخ زايد للكتاب تعلن القائمة الطويلة لفرع «أدب الطفل» بدورتها الثانية عشرة

الأردنية تغريد النجار، والصادر عن دار السلوى - الأردن 2017، ورواية للناشئة بعنوان لم أكن أتوقع للكتاب الأردني راشد عيسى والصادرة عن دار دجلة - الأردن 2017، وجدائل خضراء للكتاب السوري مهتد العاقوص، من منشورات كلمات - الإمارات 2017، والدينوراف من منشورات دار الهدهد - دبي 2017 وأخيراً كتاب التساؤلات للكاتبة السعودية داليا عبدالله التونسي ومن منشورات دار آروى - جدة 2016. يذكر أنه تم الإعلان عن القوائم الطويلة للفرع الأداب والمؤلف الشاب والفنون والدراسات النقدية والتنمية وبناء الدولة خلال الأسابيع الماضية.

زييب ضاهر - 2017. بالإضافة إلى الأعمال التالية: كوخ نعمت للكاتبة اللبنانية وفاء الحسيني ومن منشورات دار كتاب سامر - بيروت 2017. والعملاق العملاق هنا وهناك للكاتبة اللبنانية رانيا زغير والصادر عن الخياط الصغير - بيروت 2016، والمصباح والزجاجة للكتاب المصري عمرو العادلي والصادر عن دار الرواق - القاهرة 2017، وفي بلاد الله الواسعة للكاتبة اللبنانية بسمة الخطيب ومن منشورات دار الآداب 2017. وأنا سلمى للكاتبة السورية ليلى هويان الحسن والصادر عن حكايا - بيروت 2017. ومغامرة عجيبه غريبة للكاتبة

أعلنت جائزة الشيخ زايد للكتاب امس عن القائمة الطويلة لفرع «أدب الطفل»، بدورتها الثانية عشرة 2017-2018. واشتملت القائمة على ثلاثة عشر عملاً من أصل 135 مشاركة ينتمي مؤلفوها إلى 16 دولة عربية معظمها من لبنان والسعودية ومصر والأردن وسوريا. وتشمل القائمة الطويلة على ثلاثة إصدارات من أكاديمية إنترناشونال - لبنان هي «من لبس ثياب سنجوب؟» مؤلفة سلمى عطالله من لبنان - 2017، وكتاب «الذئب والصدى» للمؤلف حسن عبدالله من لبنان - 2017، وكتاب «صمت هادي» لمؤلفة اللبنانية رانيا

«الثقافة والسياحة» تطلق برنامج النخبة لاستقطاب المؤتمرات العالمية إلى أبوظبي



الأخريين في القطاع الذي يعملون به. ويسهم برنامج النخبة في تطوير القطاع السياحي عموماً وزيادة أعداد السياح ومعدلات إشغال الفنادق ورحلات الطيران وغيرها من أوجه إنفاق السياح والعارضين وأصحاب الاهتمام من المواطنين والمقيمين والزوار من خارج الدولة. ويتم تعيين أعضاء البرنامج استناداً لمكانتهم داخل المؤسسات الإقليمية ونشاطهم ضمن الجمعيات الدولية .. وسيواصل مكتب أبوظبي للمؤتمرات دعوة الأفراد للانضمام إلى البرنامج حيث يتم اختيارهم بناء على انشطتهم ومساعدتهم لتنظيم المعارض أو المؤتمرات الدولية في حال كانوا أعضاء في جمعية إقليمية أو دولية.

الدولية لأعضاء البرنامج ستعود بالكثير من الفوائد على أبوظبي تماماً مثلما ستعود على الأعضاء أنفسهم. ولفت الظاهري إلى حصول كل عضو في البرنامج على باقة من المزايا بمجرد الانضمام إليه .. موضحاً أن هذه المزايا ستسهم بالارتقاء بمكانة ومسيرة الأعضاء المهنية في مجال خبرتهم كما سيسهم بالارتقاء بمكانة المؤسسة التي يعملون فيها على حد سواء.

ويكتسب أعضاء برنامج النخبة عدداً من المزايا عند التوقيع على البرنامج من أبرزها تعزيز سيرتهم الذاتية في مجال اختصاصاتهم ورفع مستوى شهرة المؤسسة التي يعملون فيها وتكريم جهودهم أمام القادة والمسؤولين الحكوميين المحليين إضافة إلى الترويج وتبادل الخبرات المحلية مع

فعاليتها ومبادراتها المتنوعة على ترسيخ أسس التكامل في الدور والمسؤولية التي تقع على عاتق الدائرة وشركائها. وأشار إلى أن أعضاء النخبة سيعملون على استقطاب مؤتمرات دولية كبرى إلى أبوظبي وتقديم المساندة والدعم للشركات العاملة في تنظيم المؤتمرات وجميع فعاليات الحوافز والمعارض والمؤسسات والمنظمات بما يمكنها من طلب تنظيم مؤتمرات وفعاليات وملتقيات الاعمال في أبوظبي.

التي تعقد في العاصمة أبوظبي. وقال سعادة سيف سعيد غباش مدير عام دائرة الثقافة والسياحة إن انطلاق برنامج النخبة في مكتب أبوظبي للمؤتمرات يأتي ضمن سعي الدائرة إلى تحقيق تنمية سياحية مستدامة في الإمارة حيث تنظر الدائرة للقطاع السياحي وبخاصة قطاع سياحة الأعمال باعتباره القوة الداعية نحو التحول إلى الاقتصاد البديل بفضل قدرته على تنويع الموارد وتنمية اقتصاد المعرفة.

أطلقت دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي مساء أمس الأول برنامج النخبة الذي يندرج ضمن مبادرات مكتب أبوظبي للمؤتمرات الهادفة إلى جعل إمارة أبوظبي مركزاً عالمياً رائداً ومتقدماً لصناعة فعاليات الأعمال. حضر حفل الإطلاق - الذي أقيم في جزيرة نوري في أبوظبي - سعادة سيف غباش مدير عام الدائرة وسلطان الظاهري المدير التنفيذي لقطاع السياحة في الدائرة وعدد من أعضاء النخبة. ويضم البرنامج أعضاء النخبة من خبراء أكاديميين وعلماء وباحثين ومتخصصين في كافة المجالات وأطباء ومسؤولين حكوميين وقادة أعمال سيضعون استراتيجيات تعاون تطوير العطاءات الرامية إلى زيادة عدد المؤتمرات الدولية



منوعات

الفكر

الأعمال الجماعية مهمة في السينما والتلفزيون

هند صبري: (الكنز) مختلف عن أي عمل آخر في نوعه

عادت الفنانة هند صبري إلى السينما المصرية بعد غياب بفيلمها الجديد (الكنز) الذي يعرض في الصالات منذ موسم عيد الأضحى الفائت. في هذا الحوار نتحدث عن الفيلم الجديد والصعوبات التي واجهتها خلال التصوير، بالإضافة إلى سبب حماسها لدور حثشبوت:



• ما سبب حماسك لتفيلم (الكنز)؟
- تحمست للفيلم لعوامل عدة، من بينها ثقتي الكبيرة في اختيارات المخرج شريف عرفة، فقد تعاونت معه سابقاً في فيلم (الجزيرة) بجزأيه، وهو مخرج متميز ولديه رؤية سينمائية يرغب دائماً في تقديمها. كذلك منذ قرأت الفيلم شعرت بأنه عمل سينمائي سيعيش مع الجمهور، فضلاً عن أن الملكة حثشبوت إحدى الشخصيات التي تمنيت تقديمها على الشاشة في عمل فني. لذا وافقت على الفيلم من دون مناقشة.

• لكن قصة الفيلم مختلفة. - فعلاً، وهذا الاختلاف جعلني أشعر بأني إزاء عمل يؤرخ بعض الأحداث والصراعات في الماضي، صراعات الدين والحب والسلطة. في رأيي، تناول العصور المختلفة في الأحداث جعل الفيلم غنياً بالدراما التي تجذب المشاهد، وهو لون سينمائي مختلف ربما لم نشاهده سابقاً.

• ثمة آراء تقول إن الأزمنة المختلفة تسببت في تشتت الجمهور؟
- في رأيي، كان هذا الأمر مصدر قوة للفيلم، خصوصاً أن في كل فترة زمنية صراعاً بين الخير والشر. وأعتقد أن العمل كان بعيداً من التشتت بسبب الاهتمام بأدق التفاصيل في ما يتعلق بكل زمن، وهو أمر راجع إلى المخرج ورؤيته.

• ألم يكن لديك تخوف من تجربة البطولة السينمائية الجماعية بهذه الطريقة؟
- على العكس، عندما يتعاون الممثل مع مخرج محترف مثل شريف عرفة لا يمكن أن يقلق. عموماً، الأعمال الجماعية مهمة في السينما والتلفزيون أيضاً. ولأول مرة أتعاون



أحمد حلمي يُؤجل عودته

أجل أحمد حلمي عودته إلى السينما حتى عيد الفطر المقبل وليس موسم إجازة نصف العام. ويحضر الفنان المصري لفيلمه الجديد مع المخرج خالد مرعي، فيما لم يستقر على بقية فريق العمل بانتظار انتهاء المعالجة الدرامية، ومناقشة التفاصيل.



عاصي الحلاني .. (اسمع مني)

شارك الفنان عاصي الحلاني جمهوره عبر موقع (تويتر) بمقطع فيديو من أغنيته الجديدة (اسمع مني) التي طرحها على تطبيق (أنغامي)، وعلق: (اسمع مني كليب جديد الآن على أنغامي إنتاج روتانا وكلمات نزار فرانسيس). وكان عاصي الحلاني، أطلق في الفترة الأخيرة كليب (حبيب القلب) عبر القناة الرسمية لشركة (روتانا للصوتيات والمرئيات) على موقع (يوتيوب).

«الفتدق» يناقش ظاهرة الخيانة الزوجية بشكل مختلف عن المعتاد

من الممكن أن نرتكبها. وعن سبب وضع الرقابة على الفيلم إشارة +16 سنة، ردت: هذه رؤية جهاز الرقابة على الصفات الفنية، لكن الفيلم لا يتضمن أي مشاهد أو ألفاظ جريئة، ولكن الموضوع الذي يناقشه لا يستوعبه من هم أقل من 16 سنة ممن يشاهدونه، وهذا هو المقصود بهذه الإشارة، إضافة إلى أن هذا هو عمل الرقابة والفنان مجبر على الالتزام، «ولو الرقابة شايعة ان القضية لا تناسب أقل من السن، فهي أدري بعملها». وحول حضورها السينمائي وماذا هو أكثر من التلفزيوني، أجابت مروى، وفق موقع «الفن»: أنا أحب السينما وأعشقها ومع ذلك لي أعمال في التلفزيون، حيث شاركت البطولة في مسلسل «سماره»، مع غادة عبدالرازق وحصدت نجاحاً كبيراً وأعجاباً بأدائي لدوري فيه، ولي عمل تلفزيوني سيتم عرضه في الفترة المقبلة وهو بعنوان «جنون الشهرة»، وهو مسلسل من إنتاج عربي ضخم كبير لـ محمد أمين، وحالياً أقرأ سيناريو جديداً لتقويت عرضاً لتقديمه، فأنا بحاجة للدور الذي يقدمني بشكل جديد ومختلف للجمهور باستمرار. وعن نشاطها الغنائي، قالت: السنة الماضية جهزت مجموعة من الأغاني التي طرحت منها أغنية بعنوان «بلاش مرجحة»، وحققنا نجاحاً كبيراً، أما الثانية، فقد انتهيت من تجهيزها وتصويرها وقريبا سيتم طرحها.

أكدت الفنانة اللبنانية مروى ان فيلم «الفتدق» الذي شاركت في بطولته مع النجمة علا غانم والفنان محمد نجاتي والفنان الشاب احمد كرارة شقيق النجم المصري امير كرارة، يناقش ظاهرة الخيانة الزوجية بشكل مختلف عن المعتاد، وقالت: العمل جيد بمشاركة فنانين قدموا الشخصيات بشكل رائع مع مخرج وثقت في آرائه وخصوصاً لأنه يطرح مروى بشكل مختلف وتحديداً عن آخر فيلم قدمته منذ فترة قصيرة، فيلم «اللي اختشوا ماتوا»، حيث كان دوري وأدائي فيه مختلفين درامياً وكان مفاجأة للناس بسبب النقلة وتنوع أدوري، حيث فصلت الجمهور عني كمطربة ولفت الأنظار لسروى الممثلة التي توصل الدور بأدائها بعيداً عن شخصيتها الحقيقية، ووجدت في «الفتدق»، دوراً فيه مشاعر إنسانية، لذا وافقت عليه لأنه يقدمني بشكل مختلف، أما بالنسبة للدور فأقدم شخصية «شمس» التي تلتقي بمصادفة بشخص كانت تربطها به علاقة، فتبدأ أحداث مشوقة تنقلب وتتصاعد سلبياً إلى ان تنتهي بإنقاذه وإنقاذ أنفسا من جريمة كان



الغذاء

أضرار تهدد صحة الأطفال بسبب «الشيبس»

ترفع نسبة الكوليسترول في الدم. كما يزيد من فرص الإصابة بالسرطان في المستقبل وتلف الخلايا العصبية. ويحذر أيضا من تأثير «الشيبس» على المعدة بالسلب؛ حيث يمكن أن يؤدي لالتهاب المعدة وعسر الهضم والإمساك. ودكتور محمد حلمي هو استشاري علاج السمعة والنحافة، حاصل على ماجستير في التغذية العلاجية وأثرها في علاج السمعة الموسمية والجمعية الأمريكية للسمعة وعضو الجمعية المصرية للتغذية الطبية وعضو الجمعية الأوروبية للتغذية العلاجية.

يُقبل الأطفال على تناول «الشيبس» والحلوى دون أن يعرفوا الأضرار الصحية الخطيرة التي تنتج عن تناولها. ويحذر الأطباء من إعطاء الأطفال «الشيبس» وينصحون باستبداله بالبطاطس المقرمشة المصنوعة في المنزل، فهي أقل ضرراً من التي تحتوي على المواد الحافظة ومكسبات الطعم. ويقول دكتور محمد حلمي استشاري التغذية: إن تناول «الشيبس» له عديد من الأضرار على صحة الأطفال في مقدمتها زيادة الوزن التي قد تصل إلى السمعة مع الإفراط في تناولها. كما يمكن أن يؤدي للإصابة بأمراض القلب والشرايين نتيجة لاستخدام الزيوت المهدرجة التي



هل تعاني من شحوب الوجه؟

يحدث شحوب الوجه نتيجة لعدة أسباب يكشف عنها موقع "ميدكال نيوز توادي"، ومن بينها عدم التعرض للشمس بصورة كافية للجلد. كما أن إصابة الشخص بفقير الدم تؤدي إلى شحوب الوجه وكذلك التعرض للتزييف الحاد. ومن أسباب شحوب الوجه أيضاً انخفاض معدل السكر في الدم أو التعرض لصدمة. ومن الأسباب المقلقة لشحوب الوجه، انسداد الأوعية الدموية في الأطراف والسرطان وغيرها من الأمراض المزمنة أو تعرض الخلايا للتلف نتيجة البرد الشديد. ولهذه الأسباب يجب على الشخص عدم الاستهانة بالشحوب الذي يحدث بسبب نقص عدد كريات الدم الحمراء في جسم الإنسان خاصة مع استمراره وتكرره بشكل دائم لأنه قد يكون مؤشراً للإصابة بمرض أخطر. ويصاحب شحوب الوجه عدة أعراض أخرى كالشعور بالإعياء وضعف الرؤية والشعور بالدوار والشعور بالوخز في الجسم والخدران في الأطراف. وعلاج الشحوب بسيط عن طريق الاهتمام بالنظام الغذائي وتناول طعام صحي غني بالفيتامينات والعادن المهمة للجسم.

نصائح لتجاوز إصابات الرباط الصليبي

الرباط الصليبي هو زوج من الأربطة الموجودة في الركبة يتقاطعان على شكل حرف (X) ولهذا يطلق عليه الرباط الصليبي ويمسك طرفه العلوي بعظمة الفخذ، وطرفه السفلي بعظمة الركبة، ووظيفته تثبيت عظمة الركبة أثناء الحركة). وهناك عدة عوامل تؤدي لحدوث الإصابات في الرباط الصليبي يشير إليها دكتور كريم السكري استشاري جراحة العظام والمفاصل قائلاً: إن إصابة الرباط الصليبي غالباً ما تحدث في صفوف الرياضيين، بسبب المجهود البدني الكبير وتلقي ضربة قوية في جانب الركبة أو ثنيها بشكل كبير أو تغيير اتجاه الحركة بشكل مفاجئ أثناء الجري، ما يؤدي لقطع أو تمزق الرباط الصليبي. وأضاف، أن ضعف العضلات المحيطة بالركبة والمؤثرة عليها أحد العوامل التي تؤدي كذلك لإصابة الرباط الصليبي. وأشار إلى أنه يمكن التعرف على إصابة الرباط الصليبي عبر مجموعة من العلامات، وهي سماع صوت قرقرعة عند الإصابة وتورم في المنطقة المصابة بعد ساعات قليلة والشعور بالألم في منطقة المفصل. أما عن كيفية التعامل مع إصابة الرباط الصليبي، فقال إنه يجب التوقف عن الحركة سواء القفز أو الجري أو النشاط الذي كان يمارسه الشخص ورفع المنطقة المصابة إلى ما فوق مستوى عضلة القلب مع وضع مكعبات ثلج على المنطقة المصابة. وحذر من تحريك المصاب عشوائياً، والانتظار إلى حين قدوم المسعف أو عرضه على الطبيب المختص مع إعطائه مسكناً لتخفيف الألم حين ذلك. وأشار إلى أن العلاج يحتاج لفترة من الراحة في المنزل تصل إلى أسبوعين على الأقل، بالإضافة للتوقف عن أي نشاط رياضي لفترة من 7 إلى 9 أسابيع.



حارسة تشير إلى "مارو" فرخ ملك البطريق الذي يبلغ من العمر شهرين وأول فقوس ناجح في حديقة جورونغ بيرد خلال ما يقرب من عقد من الزمان، في الحديقة بستغافورة. (رويترز)

قرأت لك

فائدة الليمون



يستخدم كمادة قابضة للمسام وبذلك فهو يفيد خاصة ذوات البشرة الدهنية حيث تتعرض لترسب الدهون الزائدة وما يلتصق بها من قاذورات بمسام الجلد. ولهذا الغرض تستعمل طبقة رقيقة من العصير في دهان الوجه، ثم تشطف بالماء الفاتر بعد أن تجف تماماً. ويكرر هذا الدهان. كما يستخدم عصير الليمون كمضاد للشمس أو بُعج الوجه حيث يساعد على إخفائها. ويستخدم كذلك لإزالة ضفرة الأسنان، بدعنها بالعصير بصفة متكررة

سؤال وجواب

• متى أعلن استقلال الولايات المتحدة؟

– أعلن استقلال الولايات المتحدة الأمريكية في الرابع من شهر يوليو لعام 1776 وكان الاتحاد من 13 ولاية فقط، وكتب توماس جيفرسون الجزء الأعظم من وثيقة الاعلان عاونه فيها مشاهير مثل جون آدمز - بنيامين فرانكلين

• ما معنى كلمة بنغلاديش؟ وعلى ما يطلق؟

يطلق اسم بنغلاديش على مكان يعرف سابقاً باسم (باكستان الشرقية) ومعناه البنغال الحر .

• ما هي القاعدة الصحيحة في أعمار الحيوانات والنباتات؟

القاعدة الصحيحة هنا تقول إنه كلما أبغث النبات أو الحيوان في نموه طال عمره فمن الحشرات ما لا يعيش في طور البلوغ أكثر من ساعات بينما يطول عمر السلاحف والإنسان إلى قرن أو أكثر وتعيش بعض الأشجار آلاف السنين.

هل تعلم؟

- هل تعلم أن بعض الخضروات مثل الخيار والباذنجان يمكن أن يكون لها تأثير ضار على الإنسان حيث أثبتت البحوث أن الخيار لو تحول لونه من الأخضر إلى الاصفر ناتج عنه مواد لها تأثير سام على الإنسان كما أثبتت أن الخيار المرة ذات الشكل المعوج لها تأثير سام على الإنسان .. وهذه المادة السامة توجد في قلب الخيار .. كما أثبتت البحوث أن أكل الباذنجان بكثرة يؤثر على الجهاز العصبي للإنسان.
- هل تعلم أن تناول الفول المدمس يمنع الإصابة بالأمراض القلبية .. فهو يقضي على ارتفاع نسبة الكوليسترول في الدم .. وبذلك يخفض تناول الفول المدمس نسبة واحد بالمئة من المواد التي تؤدي إلى تصلب الشرايين.
- هل تعلم أن الأذن اليسرى أضعف سمعاً من الأذن اليمنى.
- هل تعلم أن أقوى عضلة في جسم الإنسان هي عضلة الفك.
- هل تعلم أن الجسم يحتمل حرارة حتى 128 درجة مئوية
- هل تعلم أن الكبد هو العضو الوحيد الذي يمكنه أن يحول البروتينات و ما تحويه من أحماض أمينية إلى مادة الجلوكوز أو السكر.
- هل تعلم أن نقص فيتامين ب الموجود في الخمائر واللين والبيض واللحم والأجاص والفول والحنطة غير المصنعة والحبوب كالفول واللوبيا والبطاطا يؤخر النمو ويشوه ويسبب تهيجات واضطرابات في الأعصاب وامساكا حاداً .

قصة الليل والنهار

كان رمزي نشيطاً جداً يعمل دائماً باجتهاد... يذاكر، يلعب الكرة، يسبح، ثم قليلاً من الشطرنج قبل أن يذاكر مرة أخرى يتخلل ذلك الصلاة وبعض الطعام الخفيف، يحضر طبقاً من الفاكهة يشرك أخواته معه، ثم يدخل ليرسم قليلاً، بعض اللعب على الكمبيوتر، تدوين بعض الأفكار والملاحظات... أشياء كثيرة يقوم بها طوال اليوم وعندما يذهب للنوم يكون مضطرباً ودائماً يقول أتمنى أن يكون النهار 42 ساعة فيقول والده منذ أن جئت من المدرسة وأنت لا ترتاح فيقول أحب ذلك وأتمنى أن يكون النهار 42 ساعة.. أه لاسمع بعض الموسيقى وأنا أقرأ ثم بعدها أنام لكنه لا ينام يقوم ويذاكر مرة أخرى وهكذا حتى يصرخ عليه والده فينام، وفي أحد الأيام قال رمزي لوالده لماذا لا يكون النهار 42 ساعة سكت الأب قليلاً ثم قال حسناً لك ما تريد غداً سيكون النهار 42 ساعة.

جاء رمزي من المدرسة يجلس يتناول طعامه مع والده ثم ذهب ليعمل ما يفعله كل يوم من عمل متواصل وعندما حل المساء وكان الأب قد نام في النهار وارتاح دخل رمزي ليلعب في غرفته ودخل أبوه معه وبعد الانتهاء طلب منه والده أن يدرس قليلاً ثم أن يصلى ويرسم ويذوق بعض الأبحاث على البيانو ويدون بعض ملاحظات اليوم و... أعمال كثيرة كثيرة طلبها الوالد لكن رمزي وصل إلى مرحلة لا يستطيع أن يرفع يديه وأخذ يقاوم حتى لا ينام ووالده ينظر إليه ويتحدث معه حتى بزغ الفجر فانهار فوق فراشه وعمل في نوم عميق... استيقظ بعد أذان الظهر متعباً مهوداً بعد أن خسر يوماً دراسياً وكان أبوه قد جاء من العمل فنظر إليه وقال هل ما زلت تريد النهار 42 ساعة فهم رمزي سؤال والده وقال لا يا أبي لبدنك عليك حق وسبحان من جعل لنا وقتاً للعمل ووقتاً للراحة... الحمد لله أن منحنا الليل والنهار.

مساحة للتلوين

