

# منوعات الفكر

ص 22

جامعة الإمارات تشارك في فعاليات  
"مجلس محمد بن زايد لأجيال المستقبل"  
والعرض التفاعلي المصاحب له

ص 35

جون ترافولتا.. (طيار  
حقيقي) باستطاعته السيطرة  
على الحالات الطارئة

الخميس 9 مارس 2017 م - العدد 11964  
Thursday 9 March 2017 - Issue No 11964

## صالون بافاريا للرجال

**خدماتنا**

- علاج خاص للشعر
- خدمات الشعر والحية
- خدمات خاصة للقدمين والأرجل
- مساج إنجليزي - سويدي - الحجر الحار الأسود
- إزالة الشعر
- حمام مغربي (ملكي بالأعشاب والفاواكه)
- عناية خاصة باليشرة

**عرض خاص**  
4 خدمات  
250 درهم فقط

حلافة - 2 مساج - 2 مني ردي  
1 حمام مغربي - 1 علاج لليشرة

تلفون: 024477335 موبايل: 0504770853  
شارع دالة مقابل جامعة زايد خلف فرش أند مور - أبوظبي  
www.bavariaa.com - info@bavariaa.com



المراسلات: ص.ب 505  
email:munawaat@alfajrnews.ae

## سيارة تاكسي مجهزة بـ"نرجيلة"

تنتشر على مواقع التواصل مقطع فيديو لأحد سائقي التاكسي في سوريا بسيارته نرجيلة ومياه للشراب وآلة لصنع القهوة، وهو ما اعتبره رواد مواقع التواصل الاجتماعي من الإبداعات البسيطة للشعب السوري للترفيه عن النفس بعد ساعات العمل. حقق الفيديو 17 ألف مشاهدة بعد نشره مباشرة على مواقع التواصل الاجتماعي وجاءت التعليقات من أحد الرواد.

## صيادون يقتلون وحيد قرن أبيض نادر

اقتحم صيادون حديقة حيوان فرنسية وقتلوا وحيد قرن أبيض نادرا بالرصاصة وقطعوا قرنيه في واقعة يُعتد أنها الأولى من نوعها في أوروبا التي يهاجم فيها وحيد قرن في الأسر ويقتل. وقالت حديقة الحيوان إن الحارس عثر على وحيد القرن الذكر البالغ من العمر أربع سنوات ويدهى فينس مقتولا في محبسه في حديقة حيوان توراي الواقعة على بعد نحو 50 كيلومترا غربي باريس صباح أمس الثلاثاء 7 مارس آذار بعد الهجوم الذي وقع أثناء الليل. وقالت الشرطة التي حققت في الجريمة إن اللصوص أطلقوا النار ثلاث مرات على رأس وحيد القرن وإن أحد قرنيه نُشر بمشمار حديد على الأراج. وتحظر معاهدة للامم المتحدة الاتجار في قرون وحيد القرن كما أن بيعها محظور في فرنسا. لكن الطلب عليها قوي في دول آسيوية مثل فيتنام حيث تستخدم في العلاج التقليدي وتواجه الحكومات الأفريقية صعوبات لوقف الصيد الجائر. ونددت حديقة حيوان توراي بمقتل وحيد القرن وقالت إن هناك ضرورة لحماية الحيوانات المهددة بالانقراض. وقال تيري دوجيه مدير الحديقة لتلفزيون حيوانات وحيد القرن الأخرى بسان: "فهل هوجس المجرمون بشيء ما؟ هل كانوا في عجلة من أمرهم؟ لا أستطيع أن أحدد. طلبت من الشرطة أن تأتي على الفور، وتوجد الشرطة العلمية هناك، ونحن نحقق في الأمر، سيجري تحقيق لأنني لست من المهتمات حدود ذلك. لم يحدث ذلك أبدا في فرنسا أو في أوروبا لذلك نحن نتحدث عن شيء جديد فظيع.

## 5 مخاطر قاتلة في مطبخك.. إليك طرق تجنبها

المطبخ هو المكان الذي تتجمع فيه العائلات عادة لتناول وجبة متممة. لكن هذه الغرفة التي تعتقد أنها آمنة مليئة بالخطر بالمخاطر الصحية، وفقا لصحيفة "ديلي ميل" البريطانية. فقد تغيرت تصميمات المطابخ بقدر كبير في القرن الماضي، وذلك بفضل الابتكارات التكنولوجية لتساعدنا على تخزين الطعام وتظيفه بطرق سليمة. وبينما تساعدنا الأجهزة في إعداد الأطباق وحفظ الأغذية بكل سهولة، فإن هناك مخاطر يمكن أن تشكل لنا تهديدات إما مباشرة أو على المدى البعيد. نستعرض فيما يلي 5 مخاطر يجدر بك أن تأخذ حذرنا منها، وأيضا نوضح ما يترتب عليها من آثار ضارة بالصحة، وما يمكن القيام به لتلافي الضرر:

1. الميكروويف وخطره: السرطان لقد دار الجدل لسنوات عديدة حول مخاطر استخدام الميكروويف في طهي الطعام. وادعى بعض العلماء أن الأفران تقتل المواد الغذائية، على الرغم من عدم وجود أدلة تدعم هذا الادعاء. وأحدثت خبيرة الإشعاع بروفيسور ماجدة هافاس، من جامعة ترينيت، أن أفران الميكروويف دون أدنى شك تسرب الإشعاع. وإن موجات الإشعاع المستخدمة في الأفران لدينا مصممة في الواقع لتسخين المياه، ولأن الماء يمثل الجزء الأكبر من تكوين أجسامنا، فإنها تمتص أشعة الميكروويف بشكل طبيعي. ولكن الخطر يكمن حقا في أن معظم مستخدمي الميكروويف يقومون بتسخين الطعام في أوعية من البلاستيك. ووفقا لجملة أفاق الصحة البيئية، هناك أدلة على أن معظم المنتجات البلاستيكية تفرز مواد كيميائية عند تعرضها للميكروويف، والتي يمكن أن تؤدي إلى الإصابة بالسرطان. من هذه المواد الكيميائية التي تتولد للمساعدة في عملية التسخين، بيسفونيل إيه BPA، والبولي إيثيلين تيرثاليت PET والبنزين والتولوين والزاييلين، وكلها لها علاقة بالسرطان.

الحل: بدلا من استخدام البلاستيك يتم تسخين المواد الغذائية في أوعية زجاجية أو غيرها من أطباق الميكروويف الآمنة. وتصر بروفيسور هافاس على ضرورة مغادرة الطبخ لتقادي الإشعاع. وقالت: إذا كنت تعزم استخدام الميكروويف، فليكن الخروج من المطبخ لا تكتفي فقط بالوقوف على الجانب الآخر من الجدار، بل أخرج لأن موجات الميكروويف تحترق الجدران، مما يعني أنك لا تزال في خطر.

2. التلثة وخطرها: التسمم الغذائي أحدثت التلجات ثورة في تخزين المواد الغذائية، بعد أيام الاعتماد على صناديق الثلج، وتعبئة المواد الغذائية في عبوات الملح. على الرغم من أنها تحفظ الطعام طازجا لفترة أطول، إلا أن عدم التنظيم وزيادة فترة التخزين تتيح للبكتيريا والمواد السامة مجالا للتكاثر، مما يؤدي إلى التسمم الغذائي. وذلك لأن الهواء البارد يحتاج إلى الدوران للحفاظ على المواد الغذائية مبردة، ولإبعاد البكتيريا، وهذا لا يحدث في حيز مزدحم.

الحل: يمكنك تقليل خطر الإصابة بالأمراض التي تنقلها الأغذية عن طريق لفا الأطعمة المخزنة وتظيف التلثة بانتظام. عليك تبريد أو تجفيد الطعام، وفقا للحالة، في غضون ساعتين من شرائه. يجب أن تؤكل بقايا الطعام في غضون 3 إلى 4 أيام، ويجب أن تبقى درجات الحرارة بين صفر إلى 4 درجة مئوية، وأن تكون درجة حرارة الفريزر 18 درجة مئوية تحت الصفر. لا تترك الطعام بفتحك من تجفده في درجة حرارة الغرفة. وإنما يتم وضعه في التلثة كسر جموده، ويجب المبادرة بظهيته على الفور.

3. العصور وخطرها: السكري إن بدعة اتباع نظام غذائي يعتمد على العصير قد نالت شعبية كبيرة بسبب الاعتقاد بأنه سوف يساعد على فقدان الوزن



والتلخص من السموم في الجسم. ولكن وفقا لدراسة أجرتها كلية هارفرد للصحة العامة، فإن هذا النظام يجعل الملايين ممن يتبعونه عرضة لمرض السكري. وكتب معدو الدراسة، إن مؤشر نسبة السكر في الدم من عصير الفاكهة - الذي يمر عبر الجهاز الهضمي بشكل أسرع من الفواكه الغنية بالألياف - قد يفسر الارتباط الإيجابي بين استهلاك عصير وزيادة مخاطر الإصابة بالسكري. لأنه عندما تعصر الثمار، فإن السعرات الحرارية تصبح أكثر تركيزا، ومع أخذ نفس الطاقة في شكل سائل في مقابل المواد الصلبة فإن ذلك يترتب عليه بدء شعورك بالجوع سريعا.

الحل: حاول استخدام الفواكه التي يكون مؤشر نسبة السكر الذي تجلبه إلى الدم منخفضا أو استبدل 3 حصص من عصير الفواكه في الأسبوع بثمار كاملة، أي غير مصورة. وتشير الأبحاث إلى أن هذا يؤدي إلى انخفاض 7% من مخاطر الإصابة بالسكري.

لا تتخلص من اللب، قدر الإمكان، فبالإضافة إلى كونه أليافا غير قابلة للذوبان، فإن اللب يحتوي على الكثير من الفيتامينات والمعادن والبكتين - التي تساعد على خفض الكوليسترول وتسهل عملية الهضم وتحسن التخلص من الدهون والمواد الكيميائية الضارة من الجسم.

تجنب استخدام العصير الطازج كبديل لوجبة فقط يمكن أن يكون مكملا غذائيا. كما توصي منظمة الصحة العالمية باستهلاك 5 حصص يومية من الفواكه والخضروات الكاملة.

4. التلفزيون وخطره: السمنة عندما تم اختراع التلفزيون، كان مكانه في الأصل داخل غرفة المشية، حيث تجتمع الأسرة في المساء لمشاهدة عرض ما. وأظهرت الأبحاث مؤخرا أن الأمريكي العادي يشاهد حوالي 4 ساعات ونصف من البث التلفزيوني الحي يوميا. وبالإضافة إلى مخاطر نمط الحياة الخالي من الحركة، فإن كثيرا من المطابخ الحديثة تحتوي على جهاز تلفزيون، الأمر الذي يؤدي إلى التهور في تناول الطعام، نتيجة لعدم التركيز أثناء المشاهدة وبالتالي عدم إدراك كم ما تم التهامه. كما أن 37% من وقت البث الحي مكرس

الإعلانات الأغذية، التي تكثر على شوبك.

الحل: وضع جهاز التلفزيون في أماكن أبعد ما تكون عن المطبخ. وإذا كان التلفزيون الخاص بك موضوعا في غرفة المشية، فلتنجب تناول الطعام على الأريكة، وتناول الطعام في المطبخ أو على مائدة الطعام. هناك أيضا وسائل منع تناولك لوجبات خفيفة وأنت جالس أمام التلفزيون، منها:

1- عليك بضغ العلكة أو شرب بعض الماء.

2- إذا كنت تجلس دائما في نفس المكان أثناء مشاهدة التلفزيون، فليكن الاستلقاء على الأرض أو تغيير المقاعد.

3- إذا كان يلزم تناول وجبة خفيفة، فلتنحصر طبقا صحيا من الخضار مثل الكرفس والجزر أو الخيار، بدلا من تناول الشيبسي أو الشوكولاته.

5. الماء الملتر وخطره: الموت المفاجئ في حين أن لفتره المياه تساعد في جعل المياه نظيفة وذات طعم أفضل، فقد تكون تلك الفلتره هي القاتل الصامت. الماء الملتر لا يحتوي إلا على القليل من المعادن الهامة لوظائف الجسم، مثل المغنيسيوم والكالسيوم. وفقا لمشور منظمة الصحة العالمية، فإن المياه الغازية (المنخفضة الأيونات) أو الماء الذي تخففض فيه نسبة المغنيسيوم، يرتبط بزيادة معدل الوفيات الناجمة عن أمراض القلب والأوعية الدموية، وذلك بالمقارنة مع الماء العسر يعتبر أنشط في الامتصاص، وعند اتصاله مع الهواء، فإنه يمتص ثاني أكسيد الكربون، فيصبح حامضيا. وكلما زاد شرب الماء الملتر كلما ارتفعت نسبة الحموضة في الجسم، مما يجعله بيئة مواتية للمرض والبكتيريا والخميرة.

الحل: حاول شرب المزيد من المياه المعدنية للتأكد من أنك تحصل على المواد الغذائية الأساسية، طالما أنها ليست مضافا إليها السكر. عليك محاولة تناول الأطعمة الغنية بالمغنيسيوم مثل البقوليات والمكسرات والبذور والحبوب الكاملة والخضر الورقية أو بتناول

## كيف تعرف زيت الزيتون المغشوش

يعتبر زيت الزيتون من أكثر الزيوت فائدة، نظراً لاحتوائه على فيتامينات ودهون أساسية، فضلا عن فوائده الجمالية العديدة. في هذا السياق، يحاول العديد من التجار الغش في تركيبة هذا الزيت، فيمزجوه بزيت ومكونات رخيصة، ما يفقده فوائده الطبيعية. ووفقا لموقع "أوقات الشام" هناك طريقة سهلة وبسيطة للتمييز بين زيت الزيتون الطبيعي والزيت المغشوش.

كل ما عليك فعله، هو وضع كمية قليلة من كل زيت في كوب شفاف، مع التمييز بين كل نوع، ثم ضع الكوبين في التلثة لمدة ساعة. وأخيرا، استخراج الكوبين من التلثة، وستلاحظ الفرق. فلون زيت الزيتون الطبيعي سيكون أبيض، كما أن تركيبته جامدة وصلبة، فيما لون الزيت المغشوش هو أصفر وتركيبته سائلة.

## سر انتعال النجمات أحذية أكبر من مقاسات أرجلهن

لا بد من أنه سبق لك أن لاحظت انتعال النجمات أحذية أكبر من مقاسات أرجلهن، فهل تتساءلين عن السبب؟ سنكشف لك في ما يأتي خفايا هذه "الظاهرة".

في الواقع، يختار معظم النجمات أحذية هي أكبر مقاساً أو أوسع من أرجلهن، لا سيما في إطلالاتهن على السجادة الحمراء لأنهن يدركن السر الكامن وراء ذلك، فباعتماهن هذا النوع من الأحذية، يمتنع أقدامهن من التورم ويتفادين ظهور البثور عليها أو حتى نفور بعض العظام غير المحبذ ظهورها.

هذا، وأثبتت هذه الخدمة فعاليتها في تجنب النجمات آلام القدم والشعور بعدم الراحة، كما أنها لا تعتبر تهديداً جدياً قد يفسد إطلالاتهن. وتضاداً لأي انزلاقات بسبب المقاس الأكبر من مقاس الرجل، تلجأ النجمات إلى خدمة جديدة، وهي حشو الأحذية ذات الكعوب العالية بوسادات من السيليكون.

## برلمانيون يتخلون عن هواتفهم الذكية

ترك أعضاء لجنة السياسة الخارجية بالبرلمان الدنمركي هواتفهم الذكية وأجهزة الكمبيوتر اللوحية في بلدهم خلال زيارة إلى روسيا بعد أن طلب منهم ذلك وسط تزايد المخاوف الأمنية. كتب وزير الخارجية السابق ليدجار من الحزب الاجتماعي الحر على فيسبوك "وداعا أيها الهواتف الذكية".

وأضاف في طريقنا إلى روسيا مع لجنة السياسة الخارجية حيث نصحنا بعدم جلب أجهزةنا الإلكترونية من أجل سلامتنا. وخلال فترته كوزير للخارجية كان ليدجار قال إنه يجب أن يستعد الاتحاد الأوروبي لمزيد من الحرب الهجينة من روسيا.

وقال نيك هيكرروب من الحزب الليبراطي الاجتماعي، حزب المعارضة الرئيسي في الدنمرك، على فيسبوك إنه سيتحتم عليه العيش دون إنترنت وبريد إلكتروني ووسائل تواصل اجتماعي لمدة أسبوع.

وأضاف أنا مسافر مع لجنة السياسة الخارجية وطلب مني لأسباب أمنية أن ترك كل شيء مثل أيفون وأيباد أو مبلهما في الوطن. وكانت وحدة لأمن الإنترنت تابعة لوزارة الدفاع قالت في تقرير في فبراير شباط إن جماعة قرصنة أجنبية ترعاها دولة هاجمت عدة مرات وزارات دنمركية في 2015 و2016. ولم تحدد أي دولة ترعى جماعة القرصنة ولكن قالت في تقرير إن روسيا والصين لديهما قدرات كبيرة لتنفيذ التجسس الإلكتروني. ووفقا للتقرير فإن خطر تعرض السلطات والشركات الدنمركية لجرائم الإلكترونية كبير للغاية.

وتوصلت أجهزة مخابرات أمريكية العام الماضي إلى أن روسيا تسلمت وسربت بريدا إلكترونيا لسياسة ديمقراطيين خلال حملة الرئاسة الانتخابية في 2016 في إطار مساعيها لتحويل دفع التصويت لصالح الجمهوري دونالد ترامب. وتضي روسيا هذه المزايم.

## 72 مليون طفل هندي يعانون فقر الدم

قال مسح صحي رسمي إن أكثر من 58% من الأطفال دون سن الخامسة في الهند يعانون من فقر الدم وأن الدولة لا يزال بها مستويات عالية من التقرم. وكشفت بيانات من المسح الوطني لصحة الأسرة 2015-2016 والتي نشرت في وسائل الإعلام المحلية أمس الإثنين، أن 58.4% أو حوالي 72 مليون طفل يعانون من فقر الدم.

والأطفال الذين يعانون من فقر الدم، يكون لديهم مستوى أقل من المتوسط من الهيموجلوبين في الدم، الأمر الذي يؤدي إلى إصابتهم بالتعب ويجعلهم عرضة للعدوى، كما أن هذه الحالة تؤثر على الأريج على تطور المخ.

وأظهر المسح أن 38% من الأطفال في نفس الفئة العمرية يعانون من التقرم وأن 21% يعانون من الهزال و36% يعانون من نقص الوزن. ويوصف الهزال بأنه انخفاض الوزن بالمقارنة مع الطول بينما يوصف التقرم بأنه الطول المنخفض بالمقارنة مع العمر ونقص الوزن هو انخفاض الوزن بالنسبة للعمر. وقال خبراء صحة الطفل إنه على الرغم من أن الهند قد تحسنت في المعايير المقبولة دولياً لصحة الطفل منذ المسح الوطني لصحة الأسرة السابق في 2005-2006، إلا أنه لا يزال لديها مستويات حادة من سوء التغذية بين الأطفال، ويرجع ذلك أساساً إلى الفقر.

وقالت أخصائية التغذية بمنظمة الأمم المتحدة للطفولة "يونيسيف" جاياتري سينج، هناك تحسن في بعض المناطق، مثل حالات فقر الدم، والتي انخفضت من 69.4% في 2005-2006، أما بالنسبة للتغذية التكميلية التي تقدم للرضع بالإضافة إلى الحليب بعد إكمال الطفل ستة أشهر، فلم يحدث الكثير من التقدم.



## الفول السوداني... دليكم إلى خسارة الوزن

يُعتبر الفول السوداني من الأغذية المفيدة والغنية بالعناصر الغذائية الضرورية لجسم الإنسان، وإضافة قيمته الغذائية يمتنع أيضاً بالمداد الجذاب والرائع الذي يحبه الجميع، بالإضافة إلى كونه من الأغذية التي يفضلها الأشخاص ويتشجعون لتناولها وإعدادها.

كذلك فإن الفول السوداني يحتوي على الفوائد الغذائية الآتية: مجموعة من الزيوت والبروتينات النباتية، والأملاح المعدنية، بالإضافة للفسفور، والحديد، واليود، واليوتاسيوم، والصوديوم، كما ويحتوي على العديد من الفيتامينات.

ويساعد الفول السوداني على زيادة تدفق الدم إلى الدماغ، خفض نسبة الإصابة

بالسكتات الدماغية، زيادة الهرمونات والأنثوية والذكورية، الوقاية من مرض الزهايمر، يُحسن من صحة العظام ويحميها من الهشاشة، ومنشط للجهاز العصبي.

كما أن له ارتباطا وثيقا بالحميات الغذائية لخسارة الوزن، ويصفه في كثير من الأحيان أخصائيو التغذية، فهو يساعد إلى حد كبير في حرق الدهون وتقليل الوزن، أما بالنسبة للأشخاص الذين يعانون من دهون البطن تحديداً، فيمكنهم التغلب عليها عن طريق تناول الفول السوداني؛ فهو من الأطعمة التي تساعد في حرق الدهون من دون مساعدة التمارين الرياضية المختلفة.

## قتيلان في حادثة عنف أسري

قالت الشرطة إن شخصين قتلتا في واقعة عنف أسري في مدينة ولفرهامتون بوسط إنجلترا امس. وقالت شرطة وست ميدلاندز في بيان استدعت الشرطة إلى مبنى سكني في ليزويز درايف في منطقة ميري هيل بالمدينة في نحو الساعة 9:45 صباحا إلى حيث يعتقد أن رجلا هاجم امرأتين قبل أن يطعنهما ويصيهما بجراح. وقالت الشرطة إنها استخدمت قنابل صوت في اقتحامها للشقة واعتقلت الرجل الذي كان يحمل سكيناً. وتوفيت امرأة يعتقد أنها في الثلاثينيات من عمرها في مكان الحادث فيما تويع المشتبه به الذي يعتقد كذلك أنه في الثلاثينيات من عمره بعد فترة وجيزة. وتقتل امرأة أخرى في الخمسينيات إلى مستشفى مصابة بجراح غائرة بالبلطن.



شركة "صحة" تروج للحياة الصحية خلال مهرجان المرح للصحة والرشاقة 2017

## أسلوب الحياة الصحي هو الحل لمعظم المشاكل الصحية في إمارة أبوظبي

•• أبو ظبي - الفجر

تشارك شركة أبوظبي للخدمات الصحية "صحة" خلال فعاليات مهرجان المرح للصحة والرشاقة للمرة الثالثة تشجيعاً ودعمًا لأسلوب الحياة الصحي والسليم، وسعيًا لتحقيق أحد الأهداف الاستراتيجية لخطة إمارة أبوظبي التي تضمن توفير حياة صحية وخدمات وقائية وعلاجية بمستويات عالمية لأفراد المجتمع، وقد شارك كل من "صحة" لخدمات الغسيل الكلوي ومستشفى المرقق ومدينة الشيخ خليفة الطبية ومستشفى الرحبة والخدمات العلاجية الخارجية في الفعاليات المتنوعة التي قدمت خلال المهرجان الذي أقيم في حديقة أم الإمارات تحت شعار "اعتن بصحتك... من أجل سعادتك" برعاية سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك الرئيس الأعلى للمؤسسة التنموية الأسرية رئيس الاتحاد النسائي العام والرئيس الأعلى للمجلس الأعلى للأمومة والطفولة.

وتسعى شركة "صحة" من خلال هذه المشاركة ضمن إطار الأهداف العامة للمهرجان بأسلوب مرح وسلي وعلمي للمساهمة في توعية أفراد المجتمع والتعرف على البدائل الصحية التي يمكن أن يعتمدها لتحسين نمط الحياة السائد في المجتمع واتباع نظام صحي يقي من السمنة والأمراض المزمنة التي لها كالتسكير من النوع الثاني وارتفاع ضغط الدم والكوليسترول وأمراض القلب والسكري، لمساعدة النسبة الكبيرة من السكان بمتخلف الفئات العمرية ممن يعانون من زيادة فعلية في الوزن والتي قد تهدد حياتهم مستقبلاً.

وأفادت الدكتورة زبيدة الإسماعيلي، نائب المدير التنفيذي في "صحة" لخدمات الغسيل الكلوي، عن المشاركة، قائلة: إن مشاركة شركة صحة في هذا المهرجان التوعوي يعكس توجهها كجهة تقدم خدماتها لجمع إمارة أبوظبي وفقاً لخطة استراتيجية تسعى للارتقاء بالصحة العامة للأفراد وتعزيز مفهوم الحياة الصحية للوقاية من العديد من الأمراض المزمنة، ويوفر لنا هذا المهرجان فرصة للانخراط مع الأفراد بشكل خارج عن الصورة النمطية للخدمات الصحية بشكل مرح يشجع على رسم ملامح أكثر صحة للحياة في مدينة أبوظبي.

وأضافت: ويصادف المهرجان احتفالية اليوم العالمي لأمراض الكلى والذي تعد أهدافه متماشية مع الأهداف العامة للمهرجان من حيث تعريف الجمهور بأهمية الكلى كعضو حيوي في جسم الإنسان، كما أننا نشعار العالمي لهذه السنة هو (البدانة وتأثيرها على أمراض الكلى)، حيث تزيد البدانة من مخاطر الإصابة بأمراض القلب والسكري والتي تؤدي بدورها إلى قصور كلوي، وسيقوم الفريق المشارك في المهرجان بتوفير خدمات قياس الوزن وكثافة الجسم وضغط الدم للجمهور وتوعيتهم عن كيفية الوقاية من أمراض الكلى من خلال مواد إرشادية سيتم توزيعها.

وأكدت سماح محمد محمود، مدير إدارة التمريض بالإمارة في مستشفى الرحبة على أن حوادث الأطفال تعد أحد أهم أسباب وفيات الأطفال في الإمارات، لذلك جاءت مشاركة مستشفى الرحبة في هذا المهرجان للاحتفاء بأولياء الأمور وتوعيتهم بأهمية الالتزام بركسي السيارة الخاص بالأطفال، فتمت توعية 73% من وفيات الأطفال بسبب تسيبها حوادث السير، أما في حال تثبيت الطفل في كرسي السيارة المناسب لحجمه واستعمال الحزام بشكل صحيح فإن نسبة الوفيات سوف تنخفض بحوالي 70%. وأضافت سماح محمود: طفل غير قادر على اتخاذ القرار، ساعده باستخدام كرسي السيارة المناسب مع وضع الحزام بشكل دائم خلال تواجده في السيارة.

وأفادت الدكتورة ميسون عبيد الكعبي مدير الصيدلة في مستشفى المرقق، قائلة: "المهرجان يعد فرصة للاحتفاء بفئات عمرية مختلفة من أفراد المجتمع والتحدث معهم عن أهمية المحافظة على الصحة لحياة سعيدة، بالأخص الفئات العمرية الأصغر الذين نرى بشكل ملحوظ تأثير الحياة العصرية عليهم وانخراطهم في عالم التكنولوجيا مما قد يآثر مستقبلاً على نمط حياتهم وصحتهم"، وأضافت: "ميسون الكعبي: "يشارك فريق الصيدلية في مستشفى المرقق بتوعية الطلاب والمرافقين بضرورة استشارة الطبيب والصيديني عن أي دواء قبل تجربته من خلال فعالية (عادي جرب) والتي تهدف إلى تعزيز الوعي بأهمية السلامة في تناول الدواء لهذه الفئة العمرية، وعدم الاعتماد على آراء ونصائح زملائهم أو الاعلانات والتجارب التي تعرض عبر صفحات الانترنت وشبكات التواصل الاجتماعي والتي غالباً تستند لأهداف تسويقية مما يسبب أضرار صحية بالغة على الشخص الذي قد يكون لا يعاين في أي مشاكل صحية وإنما يرغب في التجربة والتحسين من مظهره الخارجي أو التحسين من أدائه الجسدي والعقلي وغيره من الدوافع غير المقنعة لتكون سبب لشكلة صحية، وتضيف قائلة بأن سلامة الدواء تعني تناول الأدوية بشكل صحيح وشراء الأدوية من الصيدليات المرخصة لذلك تتطلب الأدوية سواء التي تباع بوصفة طبية أو التي يمكن الحصول عليها بدون وصفة طبية، اتخاذ الحيطة والحذر لدى تناولها أو حفظها أو استخدامها.

وتأكد د. ميسون الكعبي على أهمية دور كل من أولياء الأمور والمدارس والجهات الصحية في توعية الطلاب بمدى خطورة الاستخدام الخاطئ للأدوية، ووضحت: نعمل في مستشفى المرقق على تفعيل دور الصيدلي التوعوي من خلال العديد من الفعاليات والحملات المجتمعية المستهدفة، فالصيدلي هو الشخص المؤهل الذي لديه معلومات ودوائية تمكنه من شرح كل ما يخص الدواء مثل تأثيراتها الجانبية وتفاعلها مع أدوية أخرى أو حالات صحية تتعارض مع هدف الاستفادة من العلاج الدوائي، حيث إن تناول الأدوية، سواء التي تعطى بوصفة طبية أو بدون وصفة طبية، لا يعود بالفائدة فقط وإنما محفوف أيضاً ببعض المخاطر. ونظراً لأن ميزات وحسنات المستحضر تفوق عادة المخاطر والسواؤ بشكل واضح، فإن إدارة الأغذية والأدوية الأمريكية (FDA) تصادق عليها وتقر بأنها آمنة بما يكفي لاستعمالها. ولكن قبل أي استعمال لأي دواء ينبغي التفكير جيداً ما هي الفوائد وما هي المخاطر من أجل اتخاذ القرار الأفضل، ولذلك قسم الصيدلة يتطرق لكيفية تناول الأدوية بصورة سليمة، وأوجه رسالة للشباب والفتيات بأنهم بإمكانهم استشارة صيدلانية مستشفى المرقق بأي وقت بخصوص أي أدوية يعتقدون أنهم في حاجة لاستخدامها".

## تعزيزاً لثقافة الابتكار في المجتمع

# جامعة الإمارات تشارك في فعاليات "مجلس محمد بن زايد لأجيال المستقبل" والمعرض التفاعلي المصاحب له

•• العين - الفجر

تحت رعاية صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان - ولي عهد أبوظبي - نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، انطلقت في مدينة أبوظبي فعاليات "مجلس محمد بن زايد لأجيال المستقبل" والمعرض التفاعلي المصاحب له تعزيزاً للأهداف الاستراتيجية التي تسعى الجامعات إلى تحقيقها في ترسيخ ثقافة الابتكار العلمي والبحري، وبمشاركة فاعلة من طلبة جامعة الإمارات العربية المتحدة، والبرامج والمشاريع الابتكارية لمنزلة جامعة الإمارات للعلوم والابتكار.

وأوضح معالي الدكتور علي راشد النعيمي - الرئيس الأعلى لجامعة الإمارات إن مجلس محمد بن زايد لأجيال المستقبل - الذي عقد تحت رعاية صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، يمثل نهج القيادة الرشيدة في الاستثمار في الإنسان وتأكيداً على دور شباب الوطن في صياغة المستقبل وبناء الاقتصاد المعرفي والإسهام في مسيرة التنمية المستدامة.

وأكد الدكتور النعيمي أن مشاركة جامعة الإمارات العربية المتحدة في هذا الحدث الهام تأتي إيماناً برسالة

الجامعة في تعزيز البرامج والمشاريع الابتكارية التي أبدعتها عقول طلبة الجامعات والمؤسسات التعليمية والمراكز البحثية والعلمية في الدولة، من خلال تبني الأفكار المبدعة والمبتكرة لأجيال المستقبل، بما يعزز دور الجامعة في إنتاج ونقل المعارف والخبرات والمهارات لخدمة المجتمع ورفيها، انطلاقاً من إيمان القيادة الرشيدة لدولة الإمارات العربية المتحدة بقدرات شباب الوطن على المشاركة الحقيقية والفاعلة في تقديم المبادرات التنموية الخلاقة، عبر أفكارهم ومخترعاتهم وإبداعاتهم في المجالات المختلفة، والتي ترسخ بدورها التوجه الاستراتيجي لدولة الإمارات العربية المتحدة في التحول إلى الاقتصاد المعرفي، وإنجاز متطلبات التنمية المستدامة والتنافسية، وما شهدناه في المعرض التفاعلي المصاحب لمجلس محمد بن زايد لأجيال المستقبل، الذي يتيح بدوره فرصة ذهبية لشباب الوطن للاستفادة من الشراكات مع المؤسسات الحكومية والخاصة، والشركات العالمية من أجل تعزيز العلاقة وبحث توقعات وتوجهات المستقبل عبر إبداعاتهم وابتكاراتهم العلمية، وهذا ما يؤكد أن نهضة الدول والأمم والحضارات تبدأ من مدارسها وجامعاتها.

وقد حصد منتزه جامعة الإمارات للعلوم والابتكار



فيها حاز فريق "BrailEye"، على رحلة علمية إلى جمهورية الصين الشعبية في زيارة علمية لصانع عملاق الاتصالات اللاسلكية والخلوية شركة "هيوواي" الصينية، وجدير بالذكر أن منتزه جامعة الإمارات للعلوم والابتكار قد شارك في المسابقة بـ 5 مشاريع ابتكارية.

في هذه الفعالية العديد من الجوائز للفرق المشاركة في مسابقة "Seeds For the Future" بدور "المستقبل" لريادة الأعمال من طلبة الجامعة في منصات المشاريع التفاعلية والابتكارية للأعمال، حيث حاز فريق "FEGI" على المركز الأول على مستوى الجامعات والمؤسسات التعليمية المشاركة،



## استقطاباً للطلبة :

# كلية الطب والعلوم الصحية تنظم "يوم المهنة الطبي" بمشاركة 11 جهة طبية

•• العين - الفجر

نظمت كلية الطب والعلوم الصحية بجامعة الإمارات "يوم المهنة الطبي" إضافة إلى المعرض المصاحب للفعالية، صباح امس بالمبنى الهلالي بالحرم الجامعي، والمقام على مدى يومين (8-9 مارس) بحضور الأساتذة الدكتور غالب الحضرمي - نائب مدير الجامعة للأبحاث والدراسات العليا- والدكتور علي الكعبي نائب مدير الجامعة لشؤون الطلبة والتسجيل- وعميد كلية الطب والعلوم الصحية الأستاذ الدكتور روث لانغر، وعدد من المختصين في

المجال الطبي والمؤسسات المختصة في صناعة الطب ومجالاته المتنوعة، وطلبة كلية الطب والعلوم الصحية، بالتعاون مع مركز التوظيف وشؤون الخريجين بالجامعة. وقالت عميد الكلية البروفسور روث لانغر: أن يوم المهنة الطبي هو لخدمة زملاء مهنة المستقبل، في جميع صناعات الطب والمختصين في مكان واحد، والتعرف على الفرص المتاحة في المجال الطبي، كما أنه فرصة لاكتساب الخبرات والتجارب ممن سبقوهم في هذا المجال وأضاف البروفسور روث إن يوم المهنة الطبي لن تقتصر أنشطته على طلاب كلية الطب، بل أيضاً سيشارك فيه طلبة المدارس

وذلك بهدف استقطاب طلبة التعليم العام للدراسة في كلية الطب والعلوم الصحية. فيما قدم الدكتور عامر الشريف - المدير التنفيذي لقطاع التعليم في مدينة دبي الطبية، ومدير جامعة محمد بن راشد للطب والعلوم الصحية، وأحد خريجي كلية الطب والعلوم الصحية بجامعة الإمارات- نبذة حول دراسته في كلية الطب بالجامعة، وكونه فخور لتخرجه من الجامعة الوطنية الأم، كما قدم الدكتور عامر الشريف عرض حول دراسة للنظام الصحي في دولة الإمارات والتحديات التي يواجهها، والتوصيات المقدمة في هذا الإطار.

وقام الدكتور علي الكعبي- نائب مدير الجامعة لشؤون الطلبة والتسجيل- بتكريم الجهات المنظمة والمتحدثين البالغ عددهم 11 جهة مشاركة و8 متحدثين، عقبها قام الحضور بالتجول في المعرض المصاحب ليوم المهنة الطبي والاضطلاع على ما تقدمه الجهات الطبية من خدمات وفرص توظيفية للراغبين بالالتحاق لها، كما ستقام ورش في مختبر الابتكار الحكومي بالجامعة على مدى يومين يقدمها مجموعة من الأطباء المختصين، كما سيستقطب يوم المهنة الطبي مجموعة من طلبة المدارس في اليوم الثاني من فعالياته.

# سباق العين روتانا السابع للمشي من أجل الأطفال مرضى السرطان

•• العين - الفجر

تحت رعاية الشيخ ذياب بن طحنون آل نهيان وبالتعاون مع الهلال الأحمر الإماراتي يُنظّم فندق العين روتانا غدا الجمعة سباق المشي السابع من أجل الأطفال الصابغين بالسرطان.

اعلن عن ذلك في مؤتمر صحفي عقد بفندق روتانا ضمن حضور مدير عام الفندق كارلوس مالبيراداكيس ومدير مجمع التبرعات بالهلال الأحمر بالعين واحمد فراج مدير النادي الصحي وقدم للمؤتمر ادريانا عادل مديرة العلاقات والتسويق بروتانا العين بمشاركة فيصل ابو صالح مدير التسويق بهيلى ربحان حيث من المقرر ان يبدأ الماراثون في التاسعة صباحا وشارك كارلوس مالبيراداكيس مدير عام فندق العين روتانا الى ان مبادرة سباق المشي بدأت خلال سنة 2011م أن أجل طفلة تدعى منة الله هي طفلة مقربة جدا بالنسبة لنا والتي تم تشخيص حالتها بمرض السرطان. وهذه الحالة جعلتنا ن فكر في أهمية الدعم ليس فقط للأطفال ولكن أيضا للأسر الذين يعملون



بجد ويضاضون من أجل الحفاظ على حياة الأطفال في الوقت الذي تواصل منحهم كل ما هو ضروري لممارسة حياة عادية وقال ان منة الله هي ابنة مدير الأنشطة الرياضية لدينا في روتانا العين أحمد فراج وهي الان تجلس بجانب الملائكة منذ ان فقدها. وأضاف كارلوس ان الفندق بدأ برعاية الفعاليات

وقال انه يتوقع أن ينجح هذا النشاط باستقطاب عدد أكبر من المشاركين مؤكداً أن كل من في دولة الإمارات من مواطنين ووافدين، يؤمنون بأهمية تقديم المساعدة لمن هم بحاجة لها، وخاصة للأطفال الذين يخوضون معركة مواجهة المرض بكل شجاعة وثقة بالتأسي. مشيداً بدعم الشيخ ذياب بن طحنون آل نهيان والشركات المساندة، حتى تتمكن من تحقيق جمع تبرعات تتجاوز ما أنجزنا في السنتين الماضية حيث إنه يوجد وعاء رئيسيون جدد هذه السنة كيميكلينك، مستشفى توام، ومستشفى ن م سي وشركات أخرى.

وجه كارلوس الدعوة للجمع للمشاركة في هذا النشاط الذي سيبدأ يوم الجمعة 17 مارس 2016 خلال الساعة 8:00 صباحاً ويستمر حتى الساعة 11:00 صباحاً.

حيث بدأ فتح باب التسجيل وسيبقى مستمراً حتى يوم الحدث، مع العلم أن رسم التسجيل هو 10 دراهم فقط وأن كل درهم يجمع سيذهب للهلال الأحمر الإماراتي لدعم البحوث التي تتناول مرض سرطان الأطفال.

## بحضور أكاديمي و جماهيري

# حديقة الحيوانات بالعين تختتم فعاليات "ألف اختراع و اختراع و كتاب الحيوان"

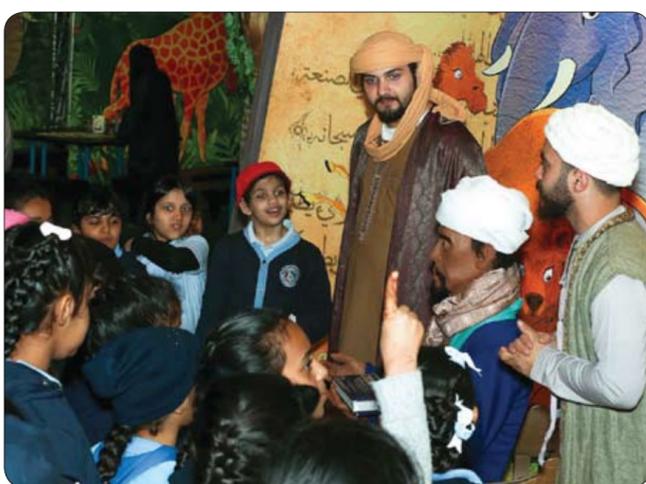
•• العين - الفجر

استقبل معرض "ألف اختراع و اختراع و كتاب الحيوان" الذي نظمته حديقة الحيوانات بالعين تحت رعاية سمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية سبعة آلاف طالب خلال أيامه الثقافية التي استمرت 20 يوماً. واستقبل المعرض الذي اختتم فعالياته صباح الاول من امس عددا كبيرا من طلبة مدارس مدينة العين وخارجها بفرق 2000 طالب مقارنة بالعدد المتوقع استمتعوا جميعا بمناهج تعريفية هي الاولى من نوعها بالمدينة للتعريف بمفكر القرن التاسع الجاحظ وتقديم كتابه (الحيوان) بأسلوب تفاعلي تعليمي شيق.

وعبر الأكاديميون من مدرسات ومهتمين وخصاصيين عن إعجابهم بالمستوى الفريد من نوعه الذي تميز به المعرض و ما قدمه من أساليب تفاعلية وتعليمية تم اختيارها بنائية فائقة تتناسب مع مختلف الفئات العمرية واحتياجات الطالب المعرفية

والتعليمية في ثراء معرفي متنوع يجذب الزائر ويشد انتباهه من بداية اطلاعه على الفيلم القصير مروراً بالورش و تأليف كتابه الخاص بالحيوان و الألعاب التفاعلية وانتهاء بمعرض الكتب. من جانبهم أشاد الطلبة بالوسائل التعليمية الترفيهية التكنولوجية الحديثة في رحلة استكشاف الحقائق عن عالم البيئة والحيوان، ما شجعهم على المشاركة والاطلاع، بالإضافة لتجربتهم فرصة تأليف كتابهم الخاص أسوة بالجاحظ من خلال تزويدهم بصور و معلومات للحيوانات ما أسهم أيضاً في دفعهم نحو ممارسة القراءة والإطلاع، مؤكداً على دور المعرض الحي لشخصية الجاحظ و أسلوب عرض المعلومات الذي كان له اثر عظيم في ترسيخ المعلومات وتلقيها بشغف و متعة.

جدير بالذكر ان هذا المعرض يأتي استكمالاً لسلسلة المعارض العالمية التي تنتهجها مؤسسة ألف اختراع و اختراع للتعريف بعلماء و إنجازات العصر الذهبي للحضارة الاسلامية الذي امتد على مدى ألف عام تقريباً من القرن السابع الميلادي.



# منوعات القلب

حدد تقرير طبي 3 أمراض خطيرة تصيب القلب، وقد تؤدي إلى الوفاة، وهي فشل القلب، والنوبة القلبية، والسكتة القلبية، وحدد الفرق بينهم، إذ إن التفرقة بين كل منهم تساعد المريض والطبيب على حد سواء في معرفة الطريق الأسرع للإسعاف والعلاج.



## 3 مشكلات تهدد القلب وتقود إلى الوفاة

سابق إنذار، حيث ينهار الشخص، وتتوقف نبضات قلبه، ويفقد الوعي، ولا يستطيع التنفس.

الرئوي قد ينقذ حياة أي شخص حتى وصول الإسعاف. وأعاد التقرير أن "السكتة القلبية تأتي دون

وعناصر أخرى في الدم، فتصبح أكثر قساوة مشكلة كتلة، وبعدها تتمزق مكونة جلطة أو كتلة دموية، وبإمكان الجلطات الكبيرة أن توقف تدفق الدم في الشريان بشكل نهائي

متسببة النوبة القلبية المؤدية إلى الوفاة. ولفت إلى أن الأشخاص الأكثر عرضة للنوبات القلبية هم الأشخاص من الأسر ذات تاريخ من النوبات القلبية، ومن يعانون من الكوليسترول المرتفع، وضغط الدم المرتفع، والسكري، وقلة الرياضة، وتدخين السجائر.

وبين التقرير أن أحد الأسباب الأقل شيوعاً للنوبة القلبية التشنج بفعل التبغ أو المخدرات، والتمرق في الشريان - رغم ندرته - قد يتسبب أيضاً في الإصابة بالنوبة القلبية، مشيراً إلى أن أكثر أعراضها الشعور بعدم الراحة والألم في بعض الأحيان في الصدر، والدوار، والغثيان والقيء، وألم في الفك والرقبة والظهر، وشعور بعدم الراحة في الذراع أو الكتف، مع ضيق في التنفس.

ذكر التقرير أن السكتة القلبية تحدث نتيجة لاضطرابات كهربائية تتسبب في توقف مفاجئ في نبضات القلب، ينتج عنها توقف مماثل ومفاجئ في التنفس والوعي.

وأضاف أن "أحد أسباب السكتة القلبية هي النوبة القلبية، وأحد عوامل الخطورة للموت القلبي المفاجئ خلل وراثي في مشاكل وتيرة نبضات القلب، مشيراً إلى أن الإنعاش القلبي

هذا العضو المهم أن يضخ الدم من خلال الشرايين والدورة الدموية إلى بقية أعضاء الجسم، وفشل القلب الاحتقاني - وهو أكثر تفاقم من الحالة العامة - يعني أن تدفق الدم من القلب خلال الشرايين تباطأ بينما الدم العائد إلى القلب من خلال الأوردة بدأ يتجمع، ما يسبب الاحتقان وهو تجمع الدم في أنسجة الجسم، والنتيجة تجمع أو انتفاخ عادة ما يكون في الساق والكاحل.

وأبان التقرير أن "فشل القلب يضعف مقدرة الكلى على التخلص من الماء والصوديوم، ما يسبب انتفاخاً أكثر، وعندما يحدث هذا التجمع في الرئة تبدأ السوائل تتجمع في الرئتين مما يعيق عملية التنفس.

وأشار إلى أن "من الحالات التي قد تؤدي إلى فشل القلب ضغط الدم المرتفع، ومرض السكري والسمنة، وأمراض الشريان التاجي، لذلك فهي حالة لا بد من علاجها حتى نمنع حدوث النوبة القلبية المسببة للوفاة".

أوضح التقرير أن النوبة القلبية مشكلة في الدورة الدموية،

ف عندما يتم عرقلة تدفق الدم أو قطعه ولا يصل الدم إلى عضلة القلب، وهو ما يلحق الضرر بالعضلة، وتنتج الجلطات أو الكتل التي تسبب النوبة القلبية عادة من ترسب في الشرايين، وتشكل الترسبات عندما يجتمع الكوليسترول مع الدهون، والكالسيوم

قد تتطور لتصل إلى هذه المرحلة". وأضاف أن "جمعية القلب الأمريكية وصفت فشل القلب بأنه حالة تحدث عندما لا يستطيع

ذكر تقرير نشره موقع CNN أن "فشل القلب يعني أن القلب لا يعمل بشكل مثالي، ولكن يمكن معالجته، رغم أن بعض الحالات



## أسباب وطرق تجنب ارتفاع الكوليسترول والدهون الثلاثية بالدم

- تناول كوب من الزبادي مضافاً إليه فص ثوم مبشور مرتين يومياً.  
- ممارسة رياضة المشي بشكل يومي.  
- تناول كميات كبيرة من الماء بعدد أربعة أكواب قبل كل وجبة بـ45 دقيقة.

كرب، بصل، ثوم، فلفل رومي، بقودونس، معلقة زيت زيتون، معلقة خل تفاح، ربع معلقة حبة البركة).  
- استبدال اللحم الحمراء والدجاج بالأسماك الزيتية مثل السلمون، التونة، الأنشوجة.

كما أوضح الدكتور يوسف نصار أن ارتفاع الكوليسترول والدهون الثلاثية يؤدي إلى مشكلات عديدة على رأسها تصلب الشرايين الذي يؤدي إلى ارتفاع ضغط الدم، وجلطات القلب والمخ والأطراف والأمعاء، وكذلك ما يعرف بمتلازمة الأيض، وارتفاع ضغط الدم، والسكر، وارتفاع حامض البولييك بالدم، وتكيس المبايض عند الإناث. لاوأوضح أنه لعلاج تلك الحالة ينصح باتباع بعض النصائح الغذائية المهمة، والتي من شأنها أن تخفض تلك النسب بشكل كبير في فترة قصيرة وهي:

- شرب كوب مغلي من ثلاثة ورقات زيتون على الريق، ثم تناول معلقة من زيت الزيتون، وقبل الإفطار مباشرة يتناول شريحة أناناس ملازجة وسبع حبات جهوان.  
- الابتعاد نهائياً عن تناول المقلبات ووجبات التيك أو أي.

- الحد من تناول السكريات حيث تتحول داخل الجسم إلى دهون.  
- استبدال الحبوب البيضاء بحبوب أسمر.  
- تناول طبق من السلطة العلاجية يومياً والتي تتكون من (طماطم، بروكلي أخضر، شرائح

استشاري الباطنة والغدد الصماء بجامعة الأزهر، أنه من الطبيعي أن يحتوي الدم على كمية كبيرة من الكوليسترول والدهون الثلاثية، لكن زيادتها في الدم تعني مشكلات صحية على رأسها تصلب الشرايين.

فسر الدكتور يوسف نصار زيادة نسبتها في الدم وفقاً لـ3 أسباب وهي:  
1 أسباب وراثية، وتعني جينات الشخص نفسه تسبب ارتفاع الكوليسترول والدهون الثلاثية في دمه لأسباب تتعلق بتصنيعها أو امتصاصها من الطعام أو التصريف الزائد منها خارج الجسم.

2 أسباب مكتسبة: تعني أمراض معينة تؤدي لخلل يرفع الكوليسترول والدهون الثلاثية (مثل مرض السكر الذي يرفع الدهون الثلاثية).

3 العادات والممارسات الخاطئة مثل الأطعمة الدهنية كصغار البيض والسمن والزبد والمقلبات، وكذلك ارتفاع الوزن الزائد، وقلة الحركة والنشاط الرياضي، التدخين وغيرها.

قال الدكتور يوسف نصار استشاري الباطنة والغدد الصماء بجامعة الأزهر إن ارتفاع الكوليسترول والدهون الثلاثية وراء أكثر الأمراض التي تسبب الوفاة في العالم، موضحاً أن

والأمراض التي تسبب الوفاة في العالم، موضحاً أن

وأضاف



### أشهرهم الطماطم والعسل..

## 5 أخطاء في التخلص من العفن الأطعمة

للحوم الباردة والأجبان الذي ظهر عليه

العفن

يقوم العديد من الناس بغسل هذه الطبقة واستخدام الجبن، ولكن الطريقة السليمة لإزالة العفن عن مثل هذه

الماكولات هو قطع الجبنة

لمعمق ٢.٥ سنتيمتر

حول بقعة العفن من

جميع الجهات ورميها،

حتى ولو أخذت بعض

الجبنة السليمة فهو

أسلم لك ولعائلتك.

وينطبق هذا أيضاً

على اللحوم عالية

الكثافة مثل السلامي

الصلب والبسطرمة، فإذا

وجدت بعض العفن يمكنك

قطع الجزء المتعفن والاستمتاع

بما تبقى.

العسل إذا لامسته المياه

يظن البعض أن العسل إذا لامسته المياه أو إذا أصبح غليظ

القوام يجب التخلص منه فوراً.

لكن الحقيقة التي لا يعرفها البعض أن العسل لا يفسد

ولا يتعفن مهما طال به الزمن.

عفن الفاكهة

العديد من الناس يقومون بالتخلص من الجزء المتعفن

فقط في الفاكهة ويبقون الجزء الجيد منها، من دون

ملاحظة أن العفن يتخطى سطح الماكولات إلى أعماقها،

لذا من الأفضل التخلص من حبة الفاكهة بكاملها لتجنب

التسمم.

صلصة الطماطم

من الأمور المنتشرة لدى العديد التخلص من الجزء

المتعفن الذي يظهر على سطح معجون الطماطم واستخدام

الطبقات الداخلية منها،

لكن الذي لا يعرفه البعض أن العفن قد يصل لهذه

الطبقات والتي لا يمكن رؤيتها بالعين المجردة.

موقع "hiamag" و"ttor2014" أن العفن لا يعتبر

دائماً "عدو"

ولكن في بعض الحالات يضي العفن مذاق جيد لبعض

الأطعمة مثل الجبن الأزرق الدانماركي، والروكفور، و

السلامي، و صلصة الصويا،

والبيرة جميعهم يتم تصنيعه باستعمال العفن، على عكس

الأطعمة الأخرى التي يسبب بعضها التعامل مع

العفن الموجود فيها،

مفاهيم خطأ نقدمها في النقاط

التالية.

التلابة تحفظ جميع أنواع

الأطعمة من البكتيريا

يظن البعض أن التلابة تحفظ

جميع أنواع الأطعمة من البكتيريا

والميكروبات ورغم أن هذا الظن يغلب

عليه الصواب لكن يجب ألا تتعدى فترة

حفظ الطعام 4 أيام لتجنب الإصابة بالأمراض

والتسمم.

هناك أنواع من الأطعمة يجب التخلص منها بمجرد ظهور

العفن عليها أو التخلص من بعض أجزاء هذه الأطعمة،

ولكن ما مدى صحة تلك الطريقة وهل تصلح لجميع

الأطعمة أم لا؟

ذكر

الأطعمة الأخرى التي يسبب بعضها التعامل مع

العفن الموجود فيها،

مفاهيم خطأ نقدمها في النقاط

التالية.

التلابة تحفظ جميع أنواع

الأطعمة من البكتيريا

يظن البعض أن التلابة تحفظ

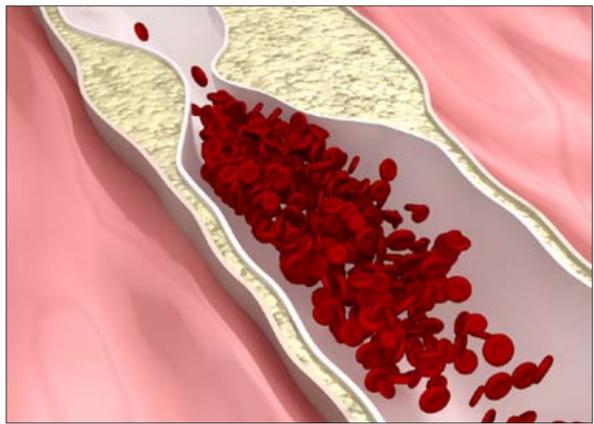
جميع أنواع الأطعمة من البكتيريا

والميكروبات ورغم أن هذا الظن يغلب

عليه الصواب لكن يجب ألا تتعدى فترة

حفظ الطعام 4 أيام لتجنب الإصابة بالأمراض

والتسمم.





برعاية نهيان بن مبارك:

## وزارة الثقافة تطلق مشروع نقرأ للإمارات بكافة مراكزها الثقافية

### - الصابري : المراكز الثقافية منارات إبداعية في شهر القراءة



مع مركز الضجيرة لرعاية وتأهيل ذوي الاعاقة، حيث تم توزيع الاطفال المشاركين بالورشة على ثلاث مجموعات كل مجموعة تختار لونا معيناً، ثم يتم توزيع بعض الحروف والكلمات لقراءتها من قبل الاطفال. في إطار دور الوزارة لكي يستفيد ذوي الاحتياجات الخاصة من شهر القراءة، في ختام الورشة تم توزيع الهدايا وتكريم الادارة لتعاونهم

**موهبة القراءة في مركز دبا الضجيرة الثقافي**  
كما نظم مركز دبا الثقافي فعالية موهبة القراءة بالتعاون مع مدرسة لبنى بنت حياض والتي تضمنت العديد من الورش القرائية مثل قراءة وكتابة القصص القصيرة، والعروض التمثيلية الموسيقية بالإضافة الى العديد من الألعاب والمسابقات والجوائز، وضمت الفعالية 75 طالبة وبعض من الطاقم التدريسي بمدرسة لبنى بنت حياض للتعليم الأساسي كما نظم مركز دبا الثقافي ورشة رواد المعرفة تزامناً مع شهر القراءة الذي يتضمن رحلة الطالبة فاطمة محمد الشحي في جائزة تحدي القراءة، بالإضافة الى العديد من الورش مثل كتابة القصص وبعض المسابقات القرائية ذات الجوائز، وركز الورشة على نقل المعرفة والخبرة للطالبات لتحفيزهن لخواص مثل هذه التجربة لتنمية وترسيخ عادة القراءة لديهن.

مستقبل، وكتاب في دقائق، وفنون القراءة الابتكارية وغيرها من البرامج، ودعمت الصابري كافة فئات المجتمع إلى المشاركة بنفاعلية في كافة الأنشطة.

**القارئ الصغير يجذب 60 طالباً الى مركز أبو ظبي الثقافي**  
ضمن فعاليات شهر القراءة، استضاف المركز الثقافي ابوظبي 60 طالب من مدرسة الضيافة الخاصة للمشاركة في فعالية القارئ الصغير، التي تهدف الى تعزيز عادة القراءة للأطفال سلوك يومي من خلال مجموعة من الأنشطة التي تتضمن ورشة عن القراءة وأهميتها، وساعة للقراءة الحرة في المكتبة مع توجيه الاطفال لكيفية اختيار الكتاب المناسب، ثم جولة في قاعات العرض المختلفة في المركز ( قاعة المكتبات، قاعة البردة، قاعة المعرض الفني) وتأتي هذه الفعالية ضمن اهداف الوزارة في ترسيخ وتعزيز سلوك وثقافة القراءة كمنهج حياة في المجتمع.

**أقدر أقرأ في مسابقي الثقافي**  
ومن جانبه نظم مركز وزارة الثقافة وتنمية المعرفة بمسابقة ورشة (أقدر أقرأ) تحت شعار لون حياضك بالقراءة، بالتعاون

بشهر مارس كشهر للقراءة في طرح عشرات البرامج والأنشطة بكافة المراكز الثقافية التي تحولت إلى منارات إبداعية خلال شهر القراءة مع تزايد الإقبال من جانب طلاب المدارس والشباب على الفعاليات، وأضافت الصابري أن مشروع نقرأ للإمارات يركز على دعم المبدعين والموهبين الشباب وتقديم أنشطة مبتكرة وجذابة لطلاب المدارس لتعزيز عادة القراءة واقتناء الكتب لديهم سواء من المسابقات والجوائز أو تقديم ذلك بصورة غير مباشرة مستغلة قدرات التراث الإماراتي الأصيل عبر الحكواتي أو مستفيدة من التمثيل المسرحي لتقديم الرسالة الثقافية بأسلوب جذاب يقبل عليه الأطفال والشباب ويضمن نجاح الفعاليات في تحقيق اهدافها. ونوهت الصابري أن مشروع نقرأ للإمارات يحظى برعاية ودعم مباشر من معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير الثقافة وتنمية المعرفة الذي يحرص على أن تقوم الوزارة بدور رائد في نشر الوعي الثقافي والمعرفي وتعزيز قدرات المجتمع بتحويله إلى مجتمع قارئ يقبل على كافة المعارف، ويضم أكثر من 100 فعالية مختلفة منها: هيا نقرأ عائلتي نقرأ، والحكواتي، حلقات نقاشية، شاعرات من الإمارات، وكتابة قصص الأطفال، وقصص وحكايا، ونقرأ ونرسم، وسرد قصة، وموهبة القراءة، ورواد المعرفة، والقراءة

•• أبو ظبي-الضجيرة:  
أطلقت وزارة الثقافة وتنمية المعرفة مشروعها الرائد نقرأ للإمارات، والذي يضم عشرات الفعاليات والأنشطة من خلال جميع المراكز الثقافية التابعة لها بكافة إمارات الدولة، ويهدف المشروع إلى تنمية عادة القراءة لدى الأطفال والشباب وطلاب المدارس والجامعات والأسر المواطنة والمقيمين على أرض الدولة، من أجل تعزيز عادة القراءة لدى كافة فئات المجتمع في إطار مشاركتها في فعاليات شهر القراءة، برعاية معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير الثقافة وتنمية المعرفة، حيث حظيت فعاليات الأسبوع الأول من شهر القراءة بمشاركة كبيرة من جانب المدارس وطلاب الجامعات والشباب لتابعة ما يتضمنه المشروع من الفعاليات والبرامج. وأكدت سعادة عفره الصابري وكيل وزارة الثقافة وتنمية المعرفة أن إطلاق مشروع نقرأ للإمارات يهدف إلى ترسيخ عادة القراءة لدى كافة فئات المجتمع ويعتمد آلية مبتكرة للوصول بالثقافة والمعرفة من خلال الكتاب الورقي أو الإلكتروني إلى الجميع عبر فعاليات مبتكرة من خلال مراكزها الثقافية، مؤكدة أن الوزارة تحرص على الاستفادة من هذه الأحداث الثقافية الكبرى المتمثلة في احتفاء الدولة

## قرينة حاكم الشارقة تعلن عن اطلاق جائزة الشارقة لثقافة المرأة الخليجية في الادب والبحث الثقافي والعلمي

خليفة من دولة الإمارات والدكتورة زينة الكلباني من سلطنة عُمان وبإدارة عائشة العاجل فيما شاركت في الجلسة الثانية كل من الدكتورة هند الفتاح من دولة قطر والدكتورة ليلى باعشن من المملكة العربية السعودية والدكتورة هيفاء السعوسي من دولة الكويت والأستاذة نور النومان من مدير دائرة الحكومة الإلكترونية في دولة الامارات وبإدارة الأستاذة سارة المرزوقي مديرة مكتبة الشارقة. ويصاحب الملتقى أمسية شعرية تنظمها رابطة أدبيات الإمارات بالمكتب الثقافي والإعلامي للضيافات من دول مجلس التعاون الخليجي حيث ستقام في أجواء تراثية بالبيت الغربي في منطقة التراث مساء اليوم وتشارك فيها الدكتورة مها العتيبي من المملكة العربية السعودية والدكتورة حصة البادي من سلطنة عُمان والأستاذة حصة السويد من دولة قطر والشيخة الدكتورة خلدية آل خليفة من دولة البحرين والشاعرة بشرى عبد الله من دولة الإمارات وتدير الأمسية الشاعرة كثم عبدالله. وتقام يوم غد الخميس الجلسة الثالثة الختامية والتي تلقي الضوء على بعض تجارب المرأة في مجال الثقافة والإبداع الأدبي وتتضمن أوراق عمل تركز على الدور التأسيسي والتطويري للمرأة الكويتية في المشروع الثقافي بدولة الكويت تقدمها الدكتورة سعاد العنزي من دولة الكويت وتناقض الدكتورة ناجية الخرجي من دولة الامارات ملامح تجربة الكتابة الخليجية في فن القصة القصيرة بإتخاذ المجتمع الإماراتي نموذجاً لها وتتناول الدكتورة حصة البادي من سلطنة عُمان موضوع الشاعرة العمانية وتنعو الاتجاهات الشعرية وتقام في مقر المجلس الأعلى لشؤون الأسرة.

الثقافة في المجتمع الخليجي فليس ذلك فقط احتفالاً بيوم المرأة العالمي ولكن لتقرأ معا واقع هذه المساهمات وأثارها على المجتمع ودورها في التطوير الذي أصبح حديث الساعة وتتوقع من هذه المساهمات المستقبل الذي بات موضوعاً مهما يتحدث به حاضرننا كل يوم. وأكدت في الشارقة لم تكن المرأة بمعزل عن المساهمات في النهضة التعليمية والثقافية في الإمارات بل لديها من المبادرات ما حققته لها الريادة في تأسيس مشاريع تهتم بنضافة المرأة وتعمل فيها المرأة وما كان ذلك ليتم من دون دعم ومباركة وقيادة من قرينة صاحب السمو حاكم الشارقة سمو الشيخة جواهر بنت محمد القاسمي التي فتحت أبوابا شاسعة أمام إبداعات المرأة ومواهبها كي تتلحق بفكرها وكتاباتها وفنّها إلى تحقيق غايات إنسانية ووطنية تقوي حضورها وتؤكد على حقيقة دورها التاريخي والإنساني المؤثر في الحياة بشكل كبير. عقب ذلك عقدت جلستان ناقشنا موضوع الملتقى هذا العام وهو المرأة الخليجية ومساهماتها في التنمية الثقافية في المجتمع الخليجي حيث تناولت عدة محاور منها المرأة الخليجية ودورها في قيادة الحراك الثقافي عبر ادراكها لفهم المرأة المثقفة وتطور الدور المجتمعي للمرأة العربية وأثر ذلك على صورتها في وسائل الإعلام الى جانب دراسة نقدية والثقافة التكنولوجية وأثرها في إبداعات المرأة الخليجية و دور المرأة الخليجية في الحفاظ على التراث وتوثيقه والشباب والمشروع الثقافي تجربة. شاركت في الجلسة الأولى كل من الشيخة الدكتورة خلدية بنت محمد آل خليفة من مملكة البحرين والدكتورة أمينة

وقالت ان في قول سيدنا علي بن أبي طالب كرم الله وجهه علموا أولادكم لزمان غير زمانكم معنى لذلك التحضر فكل زمان يأتي بانسانه وألياته وأهدافه فليس من شروط تطورنا أن يكون هدف الابن هو هدف الأب ولا هدف الحفيد نفسه هدف الابن .. وهكذا وقد يكون ذلك أحد أعمدة تطورنا الذي يفضي بنا إلى تلمس مسالك الحضارة. وأضاف أن إمارة الشارقة - وهي تتوج عام 1998م عاصمة للثقافة العربية عام 2014م عاصمة للثقافة الإسلامية تتلحق تجربتها في هذا الشأن من رؤية ثابتة وغنية من حاكمها صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة الذي له من الأحاديث المهمة ما أخذ ليكون منارة تسيّر على نهجها الأجيال .. لا الإماراتية وحسب بل العربية والعالمية فمفتق اللغات وكافة الاتجاهات فهي - من وجهة نظره - حرب .. ومشاركة.. وسعادة .. واطمئنان . والثقافة بدعم من القيادات الرشيدة التي حققت البلاد فيها فغزت نوعية في النمو خلال سنوات محدودة قياساً لدول أخرى إذ وجهت الإمكانيات الاقتصادية والبشرية إلى اظهار الوجه الإنساني التحضري لها .. عبر ثقافة أصيلة رزينة وفريية.. سواء عبر ما حفظه التاريخ من تراث لا يزال ماثراً إعجاب وأسئلة أو عبر مواكبة ما يوجد به عصرنا الحديث من فكر علمي متطور يتحول كثير منه إلى حالة واقعية لا غنى عنها.. كاستخدامنا اليومية التكنولوجية . وذكرت حين نخص هذا اللقاء بمساهمات المرأة في بنية

الإماراتي . وفي تعقيبها على أهمية الثقافة للطفل ، قالت سموها عندما ينشأ الطفل في مجتمع المكتبات والمراكز الثقافية والتعليم فإننا نساهم في نشر الحراك الثقافي بين الأطفال مروراً بالشباب والشابات فتجربة الشارقة منذ ثلاثين عاماً والتي بدأت مع بداية حكم صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة زرعت الثقافة في كل طفل إماراتي حيث انتشرت في مجتمعنا مختلف المراكز الثقافية ومعارض الكتب إصراراً منا على وجود مراكز متخصصة لثقافة الطفل والشباب والشابات بهدف تنميتهم وتنمية روح الثقافة في المجتمع الإماراتي . جاء إعلان سموها عن الجائزة تزامناً مع يوم المرأة العالمي والذي يصادف الثامن من مارس من كل عام وخلال ملتقى الشارقة للمرأة العربية والثقافة في دورته الثانية الذي يأتي برعاية وحضور سموها ونظمه المكتب الثقافي والإعلامي للمجلس الأعلى لشؤون الأسرة في نادي سيدات الشارقة صباح أمس. استهل الملتقى بالسلام الوطني وتلاوة آيات من الذكر الحكيم ثم كلمة المكتب الثقافي والإعلامي التي ألقته الأديبة نجيبة الرفاعي حيث رحبت بالمشاركين في الملتقى بدورته الثانية والتي تقف عبر جلستها على ملامح العلاقة بين المرأة والثقافة في مجتمعنا العربي الذي يعيش أحداثاً مختلفة تدفع بنا إلى إعادة بناء الفكر والمناخ العلمي بما يتناسب وقدرتنا على مواجهتها وبما يحقق نتائجاً متممراً في نجاح هذه المواجهة.

أعلنت قرينة صاحب السمو حاكم الشارقة سمو الشيخة جواهر بنت محمد القاسمي رئيس المجلس الأعلى لشؤون الأسرة عن إطلاق جائزة الشارقة لثقافة المرأة الخليجية في الأدب والبحث الثقافي والعلمي والتي تهدف إلى إثراء الحياة الثقافية والعلمية في المنطقة بالبحوث والدراسات الثقافية عبر بديل الروح التنافسية بين ذوات الخبرات والتجارب الأكاديمية من مبدعات دول مجلس التعاون الخليجي ، وتشتمل الجائزة على ثلاثة مجالات وهي: الشعر والرواية والبحث الثقافي العلمي. وأعربت سمو الشيخة جواهر بنت محمد القاسمي عن اهتمامها بتكريم المرأة الخليجية والعربية قائلة: نشأت المرأة في الخليج وهي لها دورها ومشاركتها الفاعلة في مجتمعها سواء في طلبها للعمل أو تربية أبنائها وغيرها من الأدوار التي تمتعت بها في المجتمعات قديماً ونحن بعلمنا وثقافتنا قدرات على أن نصل إلى المراتب الأولى ويحمد الله ذهبنا معاً إلى آخر أصقاع العالم لتتروو بالعلم والمعرفة ثم عادت المرأة وهي تحمل هذه الثقافة لخدمة وطنها ومستقبل أبنائها. وأضافت سموها يجب أن تكون هناك سياسة متحدة على أن المرأة تعمل للإنسان وثقافة الإنسان والارتقاء بالإنسان في مجتمع تقايح يحترم الآخر بحيث تعكس كل امرأة صورة مشرفة للمرأة الخليجية في العالم العربي والغربي ، ونحن في مجتمع الشارقة نحرص دائماً على تشجيع المرأة الإماراتية على مشاركتها في مختلف الأنشطة والفعاليات من خلال المؤسسات الثقافية التي فتحت ذراعيها لتبني مواهب المرأة ودعمها بهدف إثبات نفسها في المجتمع



## متحف العين ينظم جولة ميدانية مفتوحة تعبر إلى التاريخ من خلال الأسواق

ينظم متحف العين الوطني جولة ميدانية لجميع فئات الجمهور بعنوان رحلة عبر عاداتنا الإماراتية الأصيلة يومي 15 و 22 مارس الحالي. وتهدف الجولة إلى تعريف الجمهور من مواطنين ومقيمين وزوار بعادات وتقاليد مجتمع الإمارات المستمدة من التراث والتي لا زالت تنبض بالحياة في كل المناسبات الاجتماعية وتتجسد من خلال ممارسات وفعاليات يحرص المجتمع على تطبيقها بأدق التفاصيل حرصاً منه على الحفاظ عليها والتمسك بها كونها جزء أصيل من مكونات الهوية والنسيج المجتمعي. وتنتقل الجولة بداية من سوق جبرة العين مروراً بالسوق المركزي القديم وانتهاء بسوق النساء في مستشفى الواحة وهي الأسواق التي تشتهر ببيعها مثل أدوات الزينة والحناء والبخور والملابس التقليدية التي ما زالت تحظى بمكانة معتبرة في المجتمع وتستخدم في مختلف المناسبات التقليدية الإماراتية. ويعترف المشاركون في الجولة على عمليات البيع والشراء ومشاهدة

ملامح تلك الأسواق التي تعكس الغنى التراثي والحضاري لمدينة العين ويفوح من بين جنباتها عبق التاريخ الممتد لآلاف السنين حيث تعتبر مدينة العين واحدة من أقدم المدن التي تمتلك إرثاً طويلاً وممتداً من الحضارة الإنسانية. وسيختبر المشاركون في الجولة تفاصيل تلك الأسواق القديمة بكل ما تحمله من ذكريات وما تضمه من عادات ومشاهدة أنواع مختلفة من الصناعات اليدوية مثل قرض البرافع صنع البرافع والتي تعد من أهم المهن التي مارسها النساء عبر التاريخ نظراً لأهمية البرقع النسائي في مجتمعنا وما كان يمثل من قيمة كبيرة كجزء مهم من زينة المرأة. وستقوم إحدى الأهميات باستضافة المشاركين في الجولة والتي ستحكي قصة البرقع وما يمثله بالنسبة لمجتمع الإمارات وعلاقة النساء الوطنية به بالإضافة إلى التعرف على مكانة فنون الحناء الإماراتية في التقاليد الإماراتية بنقوشها وفنونها حيث ستقوم إحدى الأهميات بسرد الروايات عن كيفية إعدادها وتجهيزها كذلك تشمل الجولة التعرف على التلي الذي يعتبر الزينة الرئيسية للملابس النساء القديمة.





# منوعات العقار

27

## القطاع المصرفي بدولة الإمارات الأول خليجيا بأصول قيمتها 771 مليار دولار

•• أبو ظبي-وام:

تصدر القطاع المصرفي في دولة الإمارات المركز الأول ضمن قائمة أكثر القطاعات المصرفية من حيث حجم الأصول في دول مجلس التعاون الخليجي بقيمة بلغت نحو 711 مليار دولار 2.616 تريليون درهم خلال العام 2016 " استنادا إلى إحصائيات مصرف الإمارات المركزي الصادرة في نهاية العام الماضي وذلك في خطوة تعكس مدى القوة التي يتمتع بها القطاع وفق ما أكده الخبراء والمحللون. وحل القطاع المصرفي في المملكة العربية السعودية بالمركز الثاني بأصول بلغت قيمتها 602 مليار دولار في حين جاء القطاع المصرفي بدولة قطر بالمرتبة الثالثة بأصول قيمتها 349 مليار دولار والكويت بـ 198 مليار دولار والبحرين بـ 193 مليار دولار وأخيرا سلطنة عمان بنحو 70 مليار دولار. وعلى صعيد البنوك الأكبر من حيث قيمة الأصول فقد جاءت صفقة الإندماج المرتقب بين بنكي أبو ظبي الوطني والخليج الأول بالمركز الثاني بنحو 183 مليار دولار وذلك بعد بنك قطر الوطني الذي تصدر المركز الأول بنحو 198 مليار دولار. وحل بنك الإمارات دبي الوطني بالمرتبة الثالثة بأصول قدرها 122 مليار دولار ثم البنك الأهلي السعودي بـ 117 مليار دولار والبنك الوطني الكويتي 79 مليار دولار والبنك الأهلي المتحد 34 مليار دولار وبنك مسقط 28 مليار دولار. وقد تبنّت صفقة الإندماج بين بنكي أبو ظبي الوطني والخليج الأول المركز الأول من حيث حقوق الملكية التي وصلت قيمتها 26.6 مليار دولار تلاها بنك قطر الوطني بنحو 16.5 مليار دولار وبنك الإمارات دبي الوطني 14.7 مليار دولار ثم البنك الأهلي السعودي 14.1 مليار دولار وبنك الكويت الوطني 9.5 مليار دولار. وقال الخبير المصرفي طارق بن هندي إن تصدر القطاع المصرفي الإماراتي المركز الأول من حيث حجم الأصول يعكس مدى القوة التي يتمتع بها هذا القطاع الأمر الذي أكسبه مكانة وسمعة ليس على مستوى المنطقة وحسب بل عالميا. وأضاف إن القطاع المصرفي في دولة الإمارات لا يتمتع بحجم الأصول الكبيرة فقط بل أيضا بجودتها وهو ما يتضح من خلال زيادة الملاءة المالية التي تفوق متطلبات المؤسسات المالية العالمية.

## فندق سانت ريجيس أبو ظبي يشارك في معرض بورصة برلين للسياحة 2017

•• برلين-الفجر:

أعلن فندق "سانت ريجيس أبو ظبي" عن مشاركته في معرض بورصة برلين للسياحة 2017 الذي إنطلق أمس في العاصمة الألمانية برلين. وأكد السيد مصطفى صقر المدير العام للفندق على أهمية المشاركة في المعرض العالمي المتواصل مع شركاء السياحة والسفر ولتأقلمة استراتيجيات مشتركة لرفع حصص الفندق في السوق الحالي بالإضافة إلى توسيع شبكة علاقاتنا ومقابلة شركاء جدد. وأضاف قائلا "تتركز أهداف مشاركة الفندق في المعرض على تحفيز السياح الأوروبيين لقضاء عطلاتهم في أبو ظبي خلال العام الجاري والاستفادة من المزايا العديدة للسياحة في أبو ظبي. وأوضح بأنه سيتم الكشف عن آخر العروض المقدمة في الفندق منها العشاء على أعلى مهبط هليكوبتر في الشرق الأوسط ووجبة غداء "البرانش" فوق السحاب على ارتفاع 255 متر فوق سطح البحر وكلا العرضين يتوفران مرة واحدة شهريا. وأضاف السيد مصطفى قائلا: تستمر العاصمة على تطوير وزيادة عدد الوجهات السياحية لجذب عدد أكبر من السياح ورجال الأعمال ونظرا لموقع الفندق الاستراتيجي وعلامتنا التجارية المميزة وخدماتنا الفاخرة فإن الفندق في محط أنظار السياح العتادين والجدد.

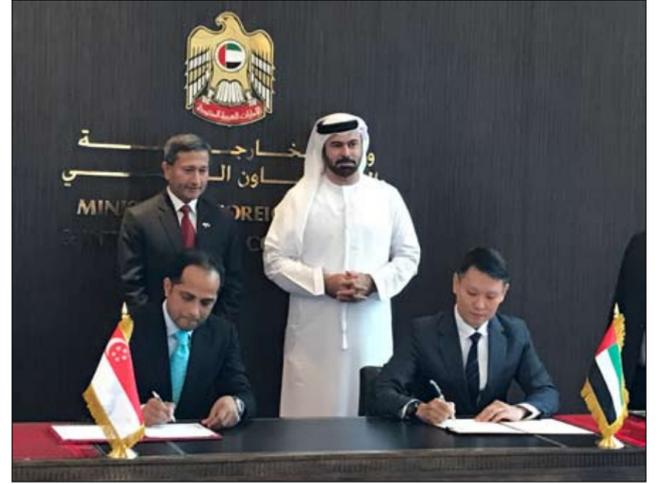
## سوق دبي المالي يعود للربحية وأبو ظبي يشهد استقرارا

•• أبو ظبي-وام:

شهدت تعاملات أسواق المال الإماراتية تحسنا خلال جلسة أمس خاصة في سوق دبي المالي وذلك بدعم من مشتريات انتقالية نفذت على شريحة من الأسهم القيادية فيما شهد سوق أبو ظبي للأوراق المالية استقرارا مقارنة بجلسة الأمس. ونجح المؤشر العام لسوق دبي المالي بالارتفاع إلى مستوى 3530 نقطة بنمو نسبته 0.81% في حين أغلق المؤشر العام لسوق أبو ظبي للأوراق المالية عند 4590 نقطة بتراجع محدود لم تتجاوز نسبته 0.02% حسب الرصد اليومي للتعاملات الذي أظهر تحسنا في قيمة الصفقات البرمجة التي بلغت 845 مليون درهم وعدد الأسهم المتداولة 467 مليون سهم نفذت من خلال 5512 صفقة. وكان تجاوزت 6% إلى 1.06 درهم وسط تداولات تجاوزت قيمتها 105 ملايين درهم. كما كان لعودة الإيجابية لسهم بنك دبي الإسلامي دور في تعزيز المكاسب وذلك بالإضافة لسهم السوق المرتفع بنسبة 1.5% تقريبا صاعدا إلى 1.37 درهم وشمل التحسن أيضا سهم مصرف عجمان الذي ارتفع إلى 1.40 درهم. وقال وسطاء في السوق إن تركيز التداولات على أسهم منتقاة من تلك التي تصنف ضمن الأسهم الثقيلة كان له الدور الأكبر في عودة المؤشرات إلى مسارها الأخضر خاصة في سوق دبي المالي. مشيرين إلى أن جلسة اليوم شهدت تحسنا أيضا على صعيد شفافية التداول وهو ما يعكس عودة شريحة من المستثمرين إلى قاعات التداول. ونوه عبد الله الحوسني الخبير المالي إلى دور السيولة المؤسسية في منح الأسواق مزيدا من الدعم وحتى تتمكن الأسهم من بناء مراكز سعرية جديدة إلى جانب دورها في منع المضاربات من التحكم في حركة الأسهم والأسواق بشكل عام. وعلى صعيد حركة المؤشر السعري فقد أسفرت الحصيلة النهائية للتعاملات عن تفوق الأسهم الراححة على الخاسرة حيث ارتفعت أسعار أسهم 25 شركة من إجمالي أسهم 60 شركة جرى تداولها أمس فيما تراجعت أسعار أسهم 22 شركة وحافظت أسهم 13 شركة على مستوياتها السابقة.



توقيع اتفاقية لتحفز الابتكار واطلاق المبادرات المشتركة في القطاع المالي



## سوق أبو ظبي العالي يتعاون مع هيئة النقد السنغافورية لتطوير التكنولوجيا المالية

•• أبو ظبي-الفجر:

وقع سوق أبو ظبي العالي، المركز المالي الدولي في أبو ظبي، امس اتفاقية تعاون مع هيئة النقد في سنغافورة، البنك المركزي السنغافوري، لتعزيز التعاون المشترك حول تطوير التكنولوجيا المالية، واطلاق المبادرات التي تدعم ريادة الأعمال في التكنولوجيا المالية وتحفز الابتكار في قطاع الخدمات المالية في سنغافورة وأبو ظبي. وأتى توقيع الاتفاقية بعد عقد لقاءات مشتركة وتبادل شامل للرؤى والأفكار بين فريق عمل تطوير التكنولوجيا المالية في هيئة النقد في سنغافورة وسلطة تنظيم الخدمات المالية لسوق أبو ظبي العالي، حيث يتشارك الجانبان نفس الأهداف لتطوير بيئة متكاملة ومجتمع حيوي للتكنولوجيا المالية قادرين على تلبية احتياجات

القطاع المالي وتعزيز الابتكار في أسواق الطرفين.

ووقع الاتفاقية كل من سوبيندو موهانتي، الرئيس التنفيذي للتكنولوجيا المالية في هيئة النقد بسنغافورة، وريتشارد تنج، الرئيس التنفيذي لسلطة تنظيم الخدمات المالية لسوق أبو ظبي العالي، حيث تؤسس الاتفاقية لإطار عمل استراتيجي لدعم وتمكين الشركات الناشئة والمبتكرين من فهم التطلعات التنظيمية في سوق أبو ظبي وسنغافورة، وتقديم المشورة والمساعدة للشركات خلال مرحلة تقديم الطلبات واستكمال إجراءات الترخيص، كما سيتعاون الجانبان لتطوير مشاريع ابتكارية مشتركة حول التطبيقات التكنولوجية الرئيسية مثل، حلول الدفع الرقمية وعبر الهاتف المحمول، ومضامات التعاملات الرقمية "البلوك تشين"، وتشارك ومزامنة

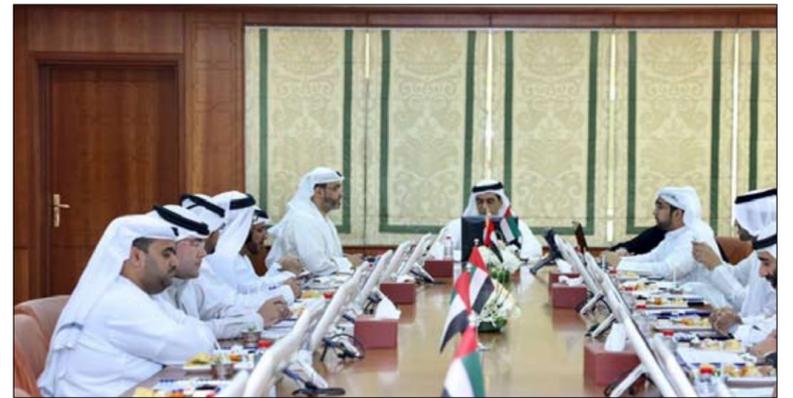
البيانات الرقمية، والبيانات الضخمة، والمنصات المرنة لواجهات برمجة التطبيقات، وغيرها من تطبيقات التكنولوجيا الحديثة. وقال، سوبيندو موهانتي، الرئيس التنفيذي للتكنولوجيا المالية في هيئة النقد بسنغافورة: تعد هذه الاتفاقية خطوة جديدة لترسيخ الروابط مع سوق أبو ظبي العالي، والعمل المشترك لتعزيز الابتكار وتنمية القدرات في القطاع المالي عبر مجالات التعاون الدولي، وتسهم الاتفاقية في فتح آفاق جديدة وخلق فرص توسعية مواتية لشركات التكنولوجيا المالية في أسواق سنغافورة وأبو ظبي. ونحن نتطلع لتشارك المعرفة وتوثيق جوانب التعاون مع سلطة تنظيم الخدمات المالية بما يحقق الأهداف المنشودة للطرفين، ويساهم في تطوير مجتمع عالي حيوي للتكنولوجيا المالية.

ومن جانبه، أكد ريتشارد تنج، الرئيس التنفيذي لسلطة تنظيم الخدمات المالية في سوق أبو ظبي العالي، على أهمية هذه الاتفاقية التي تؤسس لشراكة وثيقة مع مركز عالمي رائد في التكنولوجيا المالية مثل هيئة النقد السنغافورية، ودورها في تطوير مجالات الابتكار وتوظيف استخدام التكنولوجيا لتحفيز ودعم نمو القطاع المالي، وحماية مصالح المستثمرين في أسواق الجانبين، مشيرا لما تتمتع به المنطقة الآسيوية ومنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا من امكانيات وفرص نمو كبيرة في قطاع الخدمات المالية. وأضاف: نتطلع عبر تعاوننا المستمر مع أبرز المراكز العالمية في التكنولوجيا المالية، لتطوير مقومات وكفاءة ممارسات أسواقنا المالية بما يلبي الاحتياجات الراهنة للقطاع المالي في المنطقة والعالم، ويساعدنا في رسم

## «اتحاد الغرف» يناقش توحيد إجراءات إصدار شهادات المنشأ

•• عجمان-وام:

ناقضت اللجنة الفنية لشهادات المنشأ باتحاد غرف التجارة والصناعة بالدولة توحيد إجراءات إصدار شهادات المنشأ التي تصدرها الغرف لشركات القطاع الخاص ومنها شهادات المنشأ الإلكترونية. جاء ذلك خلال الاجتماع الثالث للجنة الفنية لشهادات المنشأ باتحاد غرف التجارة والصناعة الذي استضافته غرفة تجارة وصناعة عجمان برئاسة أحمد جامع الريزي رئيس اللجنة. مدير الإدارة الاقتصادية بالاتحاد وبحضور ممثلي عن غرفة التجارة والصناعة بالدولة. وناقضت اللجنة خدمة إصدار شهادات المنشأ لشركات القطاع الخاص إلكترونيا بهدف تذييل الصعوبات وتوفير الوقت والجهد على الجهات المختلفة كما تهدف للتخلص من كافة المشاكل التي تواجهها وأبرزها بدء الإجراءات من خلال وصول الخدمة إلى مكاتبها بحيث يكون إلغاء التعامل الورقي هو عنوان المرحلة القادمة بما يتفق وتوجهات حكومة الإمارات الذكية لاسيما وان غرف التجارة تصدر ما يقارب 1.300 مليون شهادة منشأ سنويا وبمعدل نمو 6%. وناقضت اللجنة السبل والإجراءات المتعلقة بتسهيل إصدار شهادات المنشأ للمنتج الوطني "صنع في الإمارات" مؤكدة أهمية دعم الصناعة الوطنية والنهوض بها لتصبح دولة الإمارات العربية المتحدة مصدرة إلى الدول الأخرى ويمثل مدافرا رئيسا تسعى لتحقيقه كل الغرف التجارية.



## دبي الجنوب تحتضن منشأة تشغيلية جديدة لـ «جنرال إلكتريك للطيران»

•• دبي-وام:

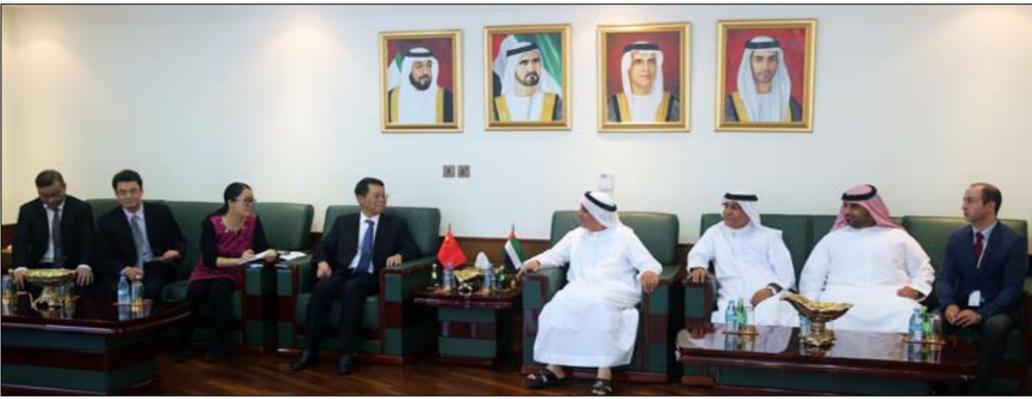
وقعت دبي الجنوب اتفاقية مع شركة جنرال إلكتريك للطيران لافتتاح منشأتها التشغيلية بمنطقة الطيران بدبي الجنوب. يأتي ذلك ضمن المرحلة الأولى من منشآت سلسلة التوريد لصناعة الطيران التي تم الإعلان عن إطلاقها مؤخرا وتهدف إلى تلبية الاحتياجات التنمائية لقطاع الطيران وتحقيقها لأهداف استراتيجية دبي الصناعية وأطلقها صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي رعاه الله الهادفة أن تصبح دبي عاصمة صناعة الطيران في العالم ما يسهم في رفع القيمة الصناعية المضافة لهذا القطاع المتنامي بالإمارة. وتعد جنرال إلكتريك للطيران من كبرى مصنعي محركات الطائرات ومزود رائد على مستوى العالم للمحركات النفاثة والتوربينية

والمكونات والأنظمة المتكاملة للطائرات المستخدمة في الطيران التجاري والعسكري كما تمتلك شبكة عالمية لدعم هذه الخدمات تتميز بالربط وسرعة الاستجابة. وأعرب سعادة خليفة الزفين الرئيس التنفيذي لمؤسسة مدينة دبي للطيران ودبي الجنوب عن سعادته باحتضان واحدة من أبرز الشركات العالمية في قطاع تصنيع محركات الطائرات. مشيرا إلى أن افتتاح جنرال إلكتريك اليوم سيسهم بشكل كبير في تقديم المزيد من القيمة المضافة إلى قاعدة دبي الجنوب المتنامية من العملاء العالميين وتسهم في تعزيز جهودنا الرامية إلى توفير بيئة متكاملة ومخصصة لصناعة الطيران. وقال الزفين إن انضمام جنرال إلكتريك إلى عائلة دبي الجنوب ومن قبلها لوفتهانزا تكتيك يؤكد التزامنا بتوفير بيئة متكاملة لصناعة الطيران والمضي قدما نحو تنفيذ إستراتيجيتنا في استقطاب الاستثمارات وأن تكون دبي

الجنوب هي المكان الأمثل لاحتضان كبرى شركات صناعة الطيران عالميا. من جانبها قالت الدكتورة داليا المنشي الرئيس التنفيذي لشركة جنرال إلكتريك في منطقة الخليج العربي إن افتتاح المنشأة يمثل حدثا هاما وعلامة فارقة لكل من جنرال إلكتريك ومنطقة الخليج وأن التكنولوجيا الفائقة في أعمال الصيانة التي سيتم تنفيذها في منشأة جنرال إلكتريك الجديدة بدبي الجنوب تؤكد أن منطقة الشرق الأوسط أصبحت مركزا حيويا ونشطاً لصناعة الطيران. وأضافت "إن جنرال إلكتريك منذ بدء إطلاق عملياتها بدولة الإمارات قدمت العديد من الدعم والمساندة في مواقع عملنا من طيران الإمارات وطيران الاتحاد ويأتي افتتاح المنشأة الجديدة بدبي الجنوب بهدف تحقيق نمو كبير يسهم في اتساع نطاق الخدمات عالميا من خلال جلب محركات من خارج الدولة وإصلاحها. وعن نطاق العمل والخدمات التي



## رأس الخيمة تناقش التعاون مع المكتب الدولي الصيني للمشاريع الصغيرة



نائب الأمين العام لمقاطعة جوانج دونج الصينية، بالشكر والتقدير لاستضافة الوفد في رأس الخيمة، وقدم دعوة مؤسسة سعود بن صقر لتنمية مشاريع الشباب للمشاركة في المعرض الصيني الدولي للمشاريع الصغيرة والمتوسطة في دورته الرابعة عشر والذي سيقام أكتوبر القادم، حيث أشاد بمشاركة وفد المؤسسة والمشاريع في المعرض السابق، كما دعا إلى ضرورة التنسيق المستمر بما يعود في النهاية بفائدة على المشاريع الصغيرة والمتوسطة وزيادة مساهمتهم في الاقتصاد الوطني لكلا الطرفين. تناول اللقاء اطلاع على الخدمات المقدمة من قبل غرفة رأس الخيمة ومؤسسة سعود بن صقر لتنمية مشاريع الشباب، لبحث الفرص المتاحة في تطوير دور المعارض في التجارة الخارجية، وفرص التعاون ما بين الغرفة والمكتب الدولي للمعرض الصيني للمشاريع الصغيرة والمتوسطة، وفرص استفادة أعضاء مؤسسة سعود بن صقر لتنمية مشاريع الشباب من هذا التعاون.



أن معرض الصين الدولي للمشاريع الصغيرة والمتوسطة جسد فرصة مثالية لعقد اللقاءات وتبادل الخبرات والاطلاع على أفضل الممارسات لفئة المشاريع الصغيرة والمتوسطة، حيث وفر المعرض منصة مميزة وفرصة لعرض خدمات ومنتجات مشاريع الشباب في سوق حيوي ومهم مثل السوق الصيني، بالإضافة إلى التعرف على أحدث المستحدثات في الصناعة الصينية والدولية.

أعضاء المؤسسة أصحاب المشاريع في المعرض الدولي الصيني للمشاريع الصغيرة والمتوسطة جسد فرصة مثالية لعقد اللقاءات وتبادل الخبرات والاطلاع على أفضل الممارسات لفئة المشاريع الصغيرة والمتوسطة، حيث وفر المعرض منصة مميزة وفرصة لعرض خدمات ومنتجات مشاريع الشباب في سوق حيوي ومهم مثل السوق الصيني، بالإضافة إلى التعرف على أحدث المستحدثات في الصناعة الصينية والدولية.

أعضاء المؤسسة أصحاب المشاريع في المعرض الدولي الصيني للمشاريع الصغيرة والمتوسطة جسد فرصة مثالية لعقد اللقاءات وتبادل الخبرات والاطلاع على أفضل الممارسات لفئة المشاريع الصغيرة والمتوسطة، حيث وفر المعرض منصة مميزة وفرصة لعرض خدمات ومنتجات مشاريع الشباب في سوق حيوي ومهم مثل السوق الصيني، بالإضافة إلى التعرف على أحدث المستحدثات في الصناعة الصينية والدولية.

•• رأس الخيمة - الفجر:

استقبل يوسف النعيمي رئيس مجلس إدارة غرفة رأس الخيمة ويوسف اسماعيل رئيس اللجنة العليا مؤسسة سعود بن صقر لتنمية مشاريع الشباب إحدى المبادرات الرئيسية للفجر، وقد مكتب المعرض الدولي الصيني للمشاريع الصغيرة والمتوسطة برئاسة سعادة زونغ كوان هو، نائب الأمين العام لمقاطعة جوانج دونج الصينية، وسعادة هي زوكسيان، مدير مكتب المعرض الدولي الصيني للمشاريع الصغيرة والمتوسطة، وذلك مناقشة سبل التعاون التجاري بين المشاريع الصغيرة والمتوسطة في كل من رأس الخيمة وجمهورية الصين الشعبية، بالإضافة إلى تبادل وجهات النظر حول سبل تفعيل التعاون في مجال إقامة معارض المشاريع الصغيرة والمتوسطة برأس الخيمة.

رحب يوسف النعيمي رئيس مجلس إدارة غرفة رأس الخيمة بالوفد الزائر، وأكد على تطور المنتجات الصينية ومنافستها العالمية، وقدم دعوة لوفد لتنظيم معرض في رأس الخيمة للمشاريع الصغيرة والمتوسطة الصينية، وأكد على تقديم الدعم الكامل لإقامة المعرض، كما أشار إلى مشاركة المشاريع الصغيرة والمتوسطة بالإمارة في المعرض وذلك لتسهيل سبل التعاون، من خلال توفير منصة تجمع الشركات الصغيرة والمتوسطة من الطرفين لزيادة التبادل التجاري والصناعي.

وقال يوسف اسماعيل رئيس اللجنة العليا مؤسسة سعود بن صقر لتنمية مشاريع الشباب أن الزيارة تعتبر مؤشر إيجابي على زيادة التعاون التجاري بين الطرفين، واستعرض نتائج مشاركة

# الفجر

28

## «الأوراق المالية» توقع مذكرة تفاهم مع «الهيئة الأوروبية لأوراق والأسواق المالية»

•• أبوظبي-وام:

وقعت هيئة الأوراق المالية والسلع مذكرة تفاهم مع الهيئة الأوروبية للأوراق والأسواق المالية تستهدف تبادل المعلومات حول الالتزام المستمر لدور الماصة في دولة الإمارات العربية المتحدة، والتي تخضع لرقابة وإشراف هيئة الأوراق المالية والسلع، بما يضمن الاعتراف الفني والقانوني بشركات الماصة المؤسسة في الأسواق المحلية بالدولة.

وتعد هذه المذكرة الثانية التي يتم توقيعها تحت غطاء الهيئة الأوروبية حيث اقتصرت الأولى بالاعتراف المتبادل لصناديق الاستثمار البديلة بشكل منفرد مع كل هيئة أوروبية. وأكد معالي سلطان بن سعيد المنصوري وزير الاقتصاد رئيس مجلس إدارة هيئة الأوراق المالية والسلع أهمية توقيع المذكرة بين الجانبين نظراً لأنها تعطي على اعتراف الهيئة الأوروبية للأوراق والأسواق المالية E.S.M.A بشركات الماصة المركزية المؤسسة في دولة الإمارات العربية المتحدة، وهو الأمر الذي يمكن هذه الشركات من تقديم خدماتها للبنوك والمؤسسات المالية في الاتحاد الأوروبي.

وأوضح معاليه أن الاتفاق يظهر أن هيئة الأوراق المالية والسلع راعت عند وضع أوضاعها متطلبات ومعايير الهيئة الأوروبية للأوراق المالية، وأن الأنظمة الجديدة التي أصدرتها الهيئة تتوافق مع أفضل الممارسات العالمية. وثمن معاليه هذا الإنجاز الذي يعكس مدى حرص واهتمام حكومة الإمارات تجاه المستثمرين ويؤثر إيجاباً على حجم الاستثمار الأجنبي وبخاصة الأجنبي في الدولة، ويؤكد على أن ما وصلت إليه أسواق المال والسلع بالدولة من تطور يعكس جاذبيتها وتنافسيتها على المستويين الإقليمي والدولي، وأنه يندرج ضمن جهود الهيئة نحو الارتقاء بأسواق المال والسلع في الدولة إلى مصاف أسواق الدول المتقدمة.

وقد الذكره عن هيئة الأوراق المالية والسلع سعادة د. عبيد الزعابي الرئيس التنفيذي بالإبارة وعن الطرف الثاني ستيفين مايجور رئيس الهيئة الأوروبية للأوراق والأسواق المالية. وتم التوصل إلى نصوص المذكرة الموقعة بموجب اللوائح التنظيمية للبنية التحتية للأسواق الأوروبية، بما يحدد أسس وترتيبات التعاون المتعلقة بمراقبة الهيئة الأوروبية للأوراق والأسواق المالية للالتزام شركات الماصة المستمر بشروط الاعتراف المنصوص عليها في اللوائح التنظيمية للبنية التحتية للأسواق الأوروبية.

## غرفة الفجيرة تبحث تعزيز العلاقات الاقتصادية مع جنوب أفريقيا

•• الفجيرة - وام:

بحث سعادة محمد أحمد محمد اليماني النائب الأول لرئيس مجلس إدارة غرفة تجارة وصناعة الفجيرة خلال لقائه أمس سعادة أميلجاني خاوقو ليخورو سفير جمهورية جنوب أفريقيا لدى الدولة - سبل تعزيز العلاقات الاقتصادية بين الجانبين. وأشاد اليماني بتطور العلاقات الاقتصادية والتجارية بين الطرفين مؤكداً أن الإمكانيات المتاحة في دولة الإمارات في مجالات التقنية والتجارة الحرة والسياحة وتجارة إعادة التصدير وخدمات البنية التحتية المتطورة كمنصة بمرسئ فائق التعاون الاقتصادي والتجاري بين البلدين الصديقين. وقال: إن موقع الفجيرة وإمكاناتها الكبيرة في تخزين وتكرير النفط أهلاً أن تكون الثانية على مستوى العالم في مجال تزويد السفن بالوقود الأكبر في المنطقة في مجال تخزين النفط إلى جانب أنها نافذة استراتيجية لتصدير نحو 70 بليوناً من إنتاج الدولة من النفط الخام عبر خط أنابيب يمتد من حيشان في أبوظبي إلى الفجيرة. من جانبه استعرض سعادة خالد محمد الجاسم مدير عام الغرفة خلال اللقاء إمكانات إمارة الفجيرة الاقتصادية والتنموية حيث أن موقع الإمارة الجغرافي المتميز خارج مضيق هرمز وبنيتها التحتية الحديثة والمتكاملة جعلت منها بوابة تجارية مثالية على المستويين الإقليمي والعالمي، وأكد سفير جنوب أفريقيا حرص بلاده على تعزيز العلاقات مع الإمارات لما تتميز به من افتتاح على العالم وما تمتلكه من إمكانات وخبرات واسعة في مجال التجارة والخدمات والبنية التحتية المتطورة وما تتمتع به من استقرار اقتصادي وأمن وأمان. واستعرض سعادته والوفد المرافق له القومات الاقتصادية في بلاده ممثلة في قطاع المناجم والزراعة والصناعات الغذائية والطاقة التقليدية ومصادر الطاقة البديلة والتنظيفية. معربين عن تطلع بلادهم للتعاون مع إمارة الفجيرة في مجال الأمن الغذائي والخدمات البحرية والزراعة والنظف والغاز، وقام سعادة السفير والوفد المرافق له عقب اللقاء بزيارة مصفاة الفجيرة حيث تم الاطلاع على سير العمل فيها من قبل المسؤولين والفنيين العاملين بها.

## 110 مليارات درهم قيمة تداولات المستثمرات المواطنين في «سوق أبوظبي» منذ تأسيسه

•• أبوظبي-وام:

بلغ إجمالي قيمة تداولات المستثمرات المواطنين في سوق أبوظبي للأوراق المالية منذ تأسيسه 110 مليارات درهم. وقال الرئيس التنفيذي لسوق أبوظبي للأوراق المالية راشد البلوشي إن النشاط المتميز للمرأة الإماراتية في السوق المالي يسعد واحدة من صور التقدم الكبير والأدوار الذي نهضت بها المرأة في مختلف الأصعدة ومنها القطاع المالي بدعم من القيادة الرشيدة وبموجب برنامج تنموي تشاركي شامل. وأوضح البلوشي في تصريحات له بمناسبة يوم المرأة العالمي الذي يصادف الثامن من مارس سونيا أن عدد الموظفات في السوق وصل إلى 54 موظفة أي ما نسبته نحو 46% تقريبا من إجمالي عدد موظفي السوق الذي يصل إلى 117 موظفاً ويشكلن نسبة 36% من المناصب القيادية والإدارية به. وعلى صعيد الاستثمار بلغت القيمة السوقية للاسهم التي تعود ملكيتها للمرأة الإماراتية في سوق أبوظبي نحو عشرين مليار درهم من نهاية عام 2016، أي بنسبة زيادة تبلغ 10% مقارنة بعام 2015. وبلغ عدد المستثمرات المواطنات الحاصلات على رقم مستثمر في سوق أبوظبي أكثر من 75 ألف مستثمرة يشكلن ما يقارب 70% من إجمالي المستثمرات الأثبات. ووصف البلوشي هذا الدور الرئيسي الذي اضطلعت به المرأة في الاستثمار والتداول منذ بدايات تأسيس سوق أبوظبي للأوراق المالية قبل 17 عاماً بأنه يعكس الإيمان بوجود تمكين المرأة الإماراتية وتأهيلها في مختلف جوانب الحياة العامة كشريك أساسي في التنمية الوطنية بعدما أثبتت كفاءة في مختلف المواقع والمهام ونجاحات تستحق الحفاوة.

## خليفة لتطوير المشاريع : النساء يستحوذن على 28 % من مشاريع الصندوق

•• أبوظبي - وام:

قال سعادة حسين جاسم النويس رئيس مجلس إدارة صندوق خليفة لتطوير المشاريع إن المرأة ساهمت بشكل فاعل في بناء الإنسان الذي قاد عملية التطوير والتحديث بمهارة واقتدار ونجحت في دخول مجالات عديدة نافست بها الرجال بثقة وقدرة عالية على الإبداع والابتكار فتميزت معلمة وطبيبة ومهندسة ورائدة أعمال كما تميزت دافعا أما تبني الأجيال ونعد الرجال. وأكد النويس في تصريح له بمناسبة اليوم العالمي للمرأة الذي يصادف أمس أن كل إنجازات المرأة ومكتسباتها في دولة الإمارات العربية المتحدة ما كانت لتتحقق لولا دعم ورعاية قيادتنا الرشيدة ممثلة بصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة حفظه الله واهتمام صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة والدعم المباشر والتواصل من سمو الشقيقة فاطمة بنت مبارك رئيسة الاتحاد النسائي العام الرئيسة الأعلى لمؤسسة التنمية الأسرية رئيسة المجلس الأعلى للأموال والطفولة. وأوضح النويس أن المرأة نجحت بخوض قطاع الأعمال ووقفت جنباً إلى جنب مع الرجل في بناء اقتصاد قوي ومزدهر، مشيراً إلى أن تأثير المرأة في مجريات التطورات الاقتصادية يزداد يوماً بعد يوم، الأمر الذي دفعنا بصندوق خليفة إلى تبني استراتيجية، تقوم على دعم دخول المرأة متحرك النشاط الاقتصادي بأسس علمية وصحيحة ليكون لها أثر تنموي ينتقل من خلالها إلى الأجيال القادمة ما جعل لها حصص جيدة سواء في برامج التمويل أو برامج التدريب والتأهيل التي يطرحها الصندوق. وأوضح النويس أن النساء استحوذن على 28% من إجمالي المشروعات الممولة من صندوق خليفة لتطوير المشاريع ويدر نحو 359 مشروعا بقيمة إجمالية للتمويل تبلغ 252 مليون درهم. .. منها إلى أن الحضور النسائي في برامج التدريب والتأهيل التي ينظمها الصندوق وصلت إلى ما نسبته 60% من إجمالي المتدربين.

## انطلاق منتدى تعزيز حوكمة الشركات والمؤسسات المالية في الدول العربية بأبوظبي

•• أبوظبي - وام:

وجوانب تطبيقها المختلفة، ونوه معاليه، بضرورة الاهتمام بالارتقاء بحوكمة الشركات العائلية في الدول العربية، لما ذلك من أهمية في توفير فرص العمل ودعم التنمية الاقتصادية المستدامة، داعياً للمزيد من الجهود في هذا الشأن. وشدد على ضرورة الاهتمام بتعيين المزيد من الأعضاء المستقلين إلى جانب تطوير آليات فعالة لتعاقب أعضاء المجالس الأمر الذي يساعد على استبدال الأعضاء منسحبين في نفس الوقت بالناجحات الملموسة والجهود الكبيرة التي حققتها العديد من الدول العربية في هذا الشأن. وأضاف معاليه إن التطبيق وإنفاذ مبادئ الحوكمة لا يتوقف فقط على السلطات الإشرافية والرقابية ووضعها للمعايير والمبادئ ومتابعة الالتزام بها، بل يستلزم جهود كبيرة على صعيد التوعية والتدريب وبناء القدرات وتقوية التواصل مع الشركات والمؤسسات المالية وفعاليات القطاع الخاص ومختلف الهيئات المعنية، بما يعزز إدراك الجميع لأهمية الحوكمة

والفعالة للحكومة، مبيناً أن الهدف من تطبيق مبادئ حوكمة الشركات، يكمن في المساعدة على بناء جو من الثقة والشفافية والمسائلة اللازمة لتعزيز الاستثمارات طويلة الأجل والاستقرار المالي ونزاهة العمل. وقال انه لا تزال هناك حاجة كبيرة للارتقاء بممارسات الحوكمة لدى الشركات والمؤسسات المالية العربية. مشيداً في نفس الوقت بالناجحات الملموسة والجهود الكبيرة التي حققتها العديد من الدول العربية في هذا الشأن. وأضاف معاليه إن التطبيق وإنفاذ مبادئ الحوكمة لا يتوقف فقط على السلطات الإشرافية والرقابية ووضعها للمعايير والمبادئ ومتابعة الالتزام بها، بل يستلزم جهود كبيرة على صعيد التوعية والتدريب وبناء القدرات وتقوية التواصل مع الشركات والمؤسسات المالية وفعاليات القطاع الخاص ومختلف الهيئات المعنية، بما يعزز إدراك الجميع لأهمية الحوكمة

## اقتصادية أبوظبي وأدنوك للتوزيع توقعان اتفاقية تعاون

•• أبوظبي - وام:

وأضاف الراشدي يعتبر التحول بالأعمال نحو منصة الكترونية عاملاً أساسياً في تحسين مستوى الخدمات المتبادلة وزيادة فعاليتها، خاصة في ظل ما تشهد مختلف وحداتنا وأعمالنا التجارية من توسع كبير. وستساهم اتفاقية مستوى الخدمة هذه في توفير قناة تواصل مباشرة بين أدنوك للتوزيع ودائرة التنمية الاقتصادية أبوظبي وبالتالي تعزيز سرعة إنجاز المعاملات ورفع مستويات الجودة في التنفيذ. وحددت الاتفاقية الأدوار والمهام الرئيسية لكل طرف لضمان استمرارية الأعمال، وتقديم خدمات عالية الجودة وإيجاد نظام عمل يحقق تسيط وتسهيل وتطوير الإجراءات اللازمة للحصول على التراخيص الاقتصادية في الإمارة من خلال النافذة الواحدة بحيث يتم من خلالها التنسيق مع الجهات المختصة.

استثمارية رائدة وقطاعات حيوية تسهم في التنوع الاقتصادي. وأشار سعادة خليفة المنصوري إلى أن دائرة التنمية الاقتصادية باعتبارها الجهة المختصة بامارة أبوظبي لإصدار الرخص الاقتصادية لجميع أنواعها وأنشطتها لكافة المتعاملين من مستثمرين وغيرهم ومن أجل تفعيل وتطوير تلك الخدمة تم إنشاء مركز أبوظبي للأعمال والذي يقوم بدوره في تنظيم سير العمل والتعامل مع طلبات الرخص الاقتصادية إلكترونياً. وقال المهندس سعيد مبارك الراشدي لفتزم في أدنوك للتوزيع بالمساهمة في تطوير بيئة العمل الحكومي في إمارة أبوظبي وفق أحدث الأسس الإدارية واللوجستية، الأمر الذي كان دافعا رئيساً لنا لتعزيز العلاقات التي تربطنا بدائرة التنمية الاقتصادية عبر بوابة مركز أبوظبي للأعمال.

السلبية حسب اختصاص كل منهما. وأكد سعادة خليفة بن سالم المنصوري وكيل الدائرة بالانابة عقب مراسم التوقيع أن هذه الاتفاقية تأتي في إطار الجهود التي تبذلها الدائرة لتحقيق أهداف استراتيجية التحديث والتطوير لتعزيز كفاءة الأداء الحكومي في إمارة أبوظبي وزيادة فاعلية خدماتها لقطاع الأعمال والذي يقتضي وجود تعاون فعال مع الجهات الحكومية ذات الصلة الاتحادية منها والمحلية. وأوضح أن الاتفاقية تترجم مساعي وجهود كل من الدائرة وشركة أدنوك لرؤية أبوظبي الاقتصادية 2030 من خلال التركيز على تفعيل محور التنمية الاقتصادية ضمن خطة أبوظبي وخاصة في برامج بيئة تنافسية مرنة لممارسة الأعمال وقطاع خاص فعال وفرص

تعزيز تنافسية بيئة الأعمال في الإمارة حيث أنه تم ربط 12 نشاط مع شركة أبوظبي الوطنية للبترول " أدنوك"، وجرى توقيع الاتفاقية بمقر مركز أبوظبي للأعمال بمقر دائرة التنمية الاقتصادية - أبوظبي، حيث وقعها عن الجانبين سعادة خليفة بن سالم المنصوري وكيل الدائرة بالإبارة، والمهندس سعيد مبارك الراشدي، الرئيس التنفيذي للإبارة في أبوظبي، بحيث تمتع أدنوك للتوزيع صلاحية استخدام نظام اكسلا الالكتروني التابع للدائرة دون الحاجة إلى الربط المباشر لنظامي الجهتين معاً. وتعتبر شركة أدنوك للتوزيع الجهة رقم 31 في منظومة الربط الالكتروني مع مركز أبوظبي للأعمال الذي يستهدف الوصول إلى 45 جهة وذلك إحصاراً لإجراءات إصدار الرخص التجارية و



# منوعات العقار

29

## سعر سلة خامات «أوبك» يصل إلى 53.54 دولارا للبرميل

•• فيينا - وام:

أعلنت منظمة الدول المصدرة للنفط "أوبك" أن سعر سلة خاماتها الـ13 وصل أمس الأول إلى 53.54 دولار للبرميل مقارنة بسعر اليوم الذي قبله والذي وصل 53.13 دولار للبرميل. وتضم سلة خامات "أوبك" التي تعد مرجعا في مستوى سياسة الإنتاج الأنواع التالية: خام مريان الإماراتي وخام مزيج صحرى الجزائري والإيراني الثقيل والبصرة الخفيف العراقي وخام التصدير الكويتي وخام السدر الليبي وخام بوني الخفيف النيجيري وخام البحري القطري والخام العربي الخفيف السعودي والخام الفنزويلي ميري وجيراسول الأنغولي وربيع الخفيف الغابوني وأورينت الكواكوري.

## 54.39 دولارا للبرميل سعر تسوية العقد

### الأجل لخام عمان في بورصة دبي للطاقة

•• دبي - وام:

خسر سعر تسوية العقد الأجل لخام عمان تسليم مايو المقبل. لدى تداوله في بورصة دبي للطاقة أمس 0.38 دولار أمريكي للبرميل الواحد مقارنة بسعر تسويته أمس ليبلغ 54.39 دولار عند الساعة 12:30 بالتوقيت المحلي 08:30 بتوقيت جرينتش. وتهدف بورصة دبي للطاقة، وهي أول بورصة دولية في منطقة الشرق الأوسط لعقود الطاقة الآجلة والسلع، إلى تزويد شركات إنتاج النفط والمداولين والعلماء المهتمين بالأسواق التي تقع شرق السويس بأسعار تتسم بالشفافية للنفط الخام. وتعد البورصة منذ افتتاحها عام 2007 إحدى البورصات المتخصصة على مستوى العالم وأصبح عقدها الرئيس وهو العقد الأجل لخام عمان المعيار الأكثر موثوقية للنفط الخام اقتصادات المنطقة الآسيوية بصورة متفردة وأكبر عقد من نوعه في العالم من حيث التسليم الفعلي وثالث معيار سعري للنفط الخام في العالم والمعيار الوحيد للنفط الخام الذي يتم تصديره من عمان ودبي. وتستخدم بورصة دبي للطاقة في كافة أعمالها أرقى الأنظمة الإلكترونية التي يمكن الوصول إليها انطلاقا من أكثر من 20 منطقة منها المراكز المالية الرئيسية في آسيا وأوروبا والولايات المتحدة. وتقع البورصة داخل مركز دبي المالي العالمي وهو منطقة مالية حرة تم إنشاؤها لتعزيز الخدمات المالية في دولة الإمارات العربية المتحدة. وتخضع إلى قوانين سلطة دبي للخدمات المالية كما تتم مقاصة وضمان التناولات من خلال مجموعة تابعة لبورصة شيكاغو التجارية. يذكر أن بورصة دبي للطاقة مشروع مشترك بين دبي للخدمات المالية وصندوق الاستثمار العماني ومجموعة بورصة شيكاغو التجارية كما تمتلك مؤسسات مالية عالمية وشركات متخصصة في تداول عقود الطاقة منها غولدمان ساكس وجي بي مورغان ومورغان ستانلي وشل وفيتول وكوتكورد إنرجي أسهما فيها.

## «أبوظبي العالي» والنقد السنغافورية» يوقعان

### اتفاقية تعاون لتطوير التكنولوجيا المالية

•• أبوظبي - وام:

وقع سوق أبوظبي العالي - المركز المالي الدولي في أبوظبي - امس اتفاقية تعاون مع هيئة النقد في سنغافورة "البنك المركزي السنغافوري" لتعزيز التعاون المشترك بشأن تطوير التكنولوجيا المالية واطلاق المبادرات التي تدعم زيادة الأعمال في التكنولوجيا المالية وتحفز الابتكار في قطاع الخدمات المالية في سنغافورة وأبوظبي. يأتي توقيع الاتفاقية في أعقاب لقاءات مشتركة وتبادل شامل للروى والأفكار بين فريقى عمل تطوير التكنولوجيا المالية في هيئة النقد في سنغافورة وسلطة تنظيم الخدمات المالية لسوق أبوظبي العالي والذين يتشاركون الأهداف نفسها لتطوير بيئة متكاملة ومجتمع حيوي للتكنولوجيا المالية قادر على تلبية احتياجات القطاع المالي وتعزيز الابتكار في أسواق الطرفين. وقع الاتفاقية سونيندو موهانتي الرئيس التنفيذي للتكنولوجيا المالية في هيئة النقد بسنغافورة وريتشارد تينج الرئيس التنفيذي لسلطة تنظيم الخدمات المالية لسوق أبوظبي العالي. وتؤسس الاتفاقية لإطار عمل استراتيجي لدعم وتمكين الشركات الناشئة والمبتكرين من فهم التحديات التنظيمية في سوقى أبوظبي وسنغافورة وتقديم المشورة والمساعدة للشركات خلال مرحلة تقديم الطلبات واستكمال اجراءات الترخيص. وسيتعاون الجانبان من أجل تطوير مشاريع ابتكارية مشتركة حول التطبيقات التكنولوجية الرئيسية مثل حلول الدفع الرقمية وعبر الهاتف المتحرك ومنصات التعاملات الرقمية "البلوك تشين" وتشارك وزمارة البيانات الرقمية والبيانات الضخمة والمنصات المرنة لواجهات برمجة التطبيقات وغيرها من تطبيقات التكنولوجيا الحديثة. وقال سونيندو موهانتي الرئيس التنفيذي للتكنولوجيا المالية في هيئة النقد بسنغافورة إن هذه الاتفاقية خطوة جديدة لترسيخ الروابط مع سوق أبوظبي العالي والعمل المشترك على تعزيز الابتكار وتنمية القدرات في القطاع المالي عبر مجالات التعاون الدولي.

## كورنيش عجمان يستضيف سوق

### «موزاييك ماركت» 30 مارس

•• عجمان - وام:

يستضيف كورنيش عجمان خلال الفترة من 30 مارس الجاري إلى 8 أبريل المقبل فعاليات سوق موزاييك ماركت أحد المبادرات المجتمعية المؤسسة عبد العزيز بن حميد في عجمان. يهدف موزاييك ماركت - الذي اكتسب شعبية واسعة واستحوذ على اهتمام العائلات - إلى دعم الأعمال الصغيرة عبر توفير منافذ لبيع كل ما تحتاجه العائلة من الخضار العضوية إلى الملابس وغيرها. وأوضحت شيخة علي النعيمي مديرة الاتصال المؤسسي في المؤسسة أن عودة موزاييك ماركت تأتي في أعقاب النجاح الكبير الذي حققه العام الماضي واستجابة لزيادة الطلب من زوار السوق. وتندرج هذه المبادرة في إطار برنامج "مجتمعي" تحت مظلة مؤسسة عبدالعزيز بن حميد بهدف تقديم خدمات مجتمعية ورسم الإبتسامة على وجوه الآلاف من المواطنين والمقيمين في عجمان ودولة الإمارات.



## «بروج» تستعرض تقنية برو ستار المتكورة بمنتهى جيبكا الرابع في البحرين

•• أبوظبي - وام:

تستعرض شركة بروج مزاي تقنية « Borstar » برو ستار " المتكورة كأول شركة بتروكيماوية في الشرق الأوسط تستخدم هذه التقنية في إنتاج البولييمرات البلاستيكية وذلك خلال مشاركتها في الدورة الرابعة لمنتدى الأبحاث والابتكار الذي ينظمه الاتحاد الخليجي للبتروكيماويات والكيماويات جيبكا في البحرين بالفترة من 7 إلى 9 مارس الجاري. وتساهم هذه التقنية بفضل ما تتميز به من خصائص متنوعة في إنتاج البولي أوليفينات في تمكين بروج من طرح شرحية واسعة من أصناف البولي إيثيلين والبولي بروبيلين التي تساهم بدورها بفاعلية في تحسين جودة المنتجات البلاستيكية النهائية.

ويعد منتدى جيبكا الرابع للأبحاث والابتكار تحت شعار "إدارة التكنولوجيا لتعزيز النمو والربحية" ويوفر لبروج فرصة مميزة لاستعراض قدراتها في مجال البحث والتطوير وتسليط الضوء على الدور الذي يلعبه الابتكار في تعزيز نجاح الأعمال والاستدامة في قطاع إنتاج وصناعة البلاستيك. وقال أحمد عمر عبد الله، الرئيس التنفيذي لشركة أبوظبي لللدائن البلاستيكية "بروج" إن الابتكار عنصر مرادف لبروج، فيفضل مركزنا الحديث والمستمر للابتكار في أبوظبي ومايقوم به فريق عمل المركز المتمرس من الباحثين والعلماء الإماراتيين والدوليين تقوم بروج بتزويد الأسواق بأصناف عالية الجودة من الحلول البلاستيكية المبتكرة والمستدامة التي تضيف قيمة كبيرة لعملائنا بفضل الخصائص المميزة لهذه البولييمرات التي ننتجها باستخدام أكثر التقنيات المخصصة تطورا.

وأضاف إنه في ظل التغيرات الحالية التي يشهدها الاقتصاد العالمي والتحديات الكبيرة التي يفرضها هذا التغيير على صناعة البتروكيماويات والبلاستيك... علينا أن نواصل العمل على التوسع في استثمارنا في الأنشطة البحثية والتطويرية للحفاظ على قدرتنا التنافسية العالية وتعزيز موقعنا في أسواق المنطقة كشركة رائدة في مجال الابتكار والتقنيات المتعلقة به وتوفير الحلول البلاستيكية في مجال الابتكار والمنتجات المتعلقة به وتوفير الحلول البلاستيكية المبتكرة عالية القيمة والتي تساهم في مواجهة العديد من التحديات العالمية الرئيسية.

وقال الدكتور لوهل إن بروج بدأت وألقى الدكتور ثورست لوهل نائب الرئيس التنفيذي للابتكار في بروج في

## 1.6 مليار دولار التبادل التجاري غير النقطي في 9 أشهر من 2016

## وزارة الاقتصاد تصدر تقريرا حول مراجعة السياسة التجارية لروسيا

•• أبوظبي - الفجر:

أصدرت وزارة الاقتصاد تقريرا حول مراجعة السياسة التجارية لروسيا الاتحادية، أفقت خلاله الضوء على أبرز التطورات التي شهدتها القطاعات الاقتصادية في هذا البلد خلال السنوات القليلة الماضية، مع استعراض أهم مؤشرات النمو الاقتصادية التي حققها روسيا، والخطوات التنموية التي اتخذتها لتحسين مناخها الاستثماري ودفع عجلة أنشطتها التجارية مع مختلف دول العالم. كما تناول التقرير أهم ملامح العلاقات التجارية بين الإمارات وروسيا.

وقالت هند السيوحة مدير إدارة سياسات التجارة الخارجية بوزارة الاقتصاد، إن الوزارة تعمل بصورة مستمرة على تعميق معرفة القطاعين العام والخاص في الدولة بالسياسات التجارية والاقتصادية التي تعتمدها مختلف دول العالم، واطلاع مختلف الجهات الإماراتية المهتمة على تطورات الأوضاع الاقتصادية للشركاء التجاريين والاستثماريين، وذلك من خلال إصدار تقارير دورية حول السياسات التجارية لهذه البلدان والإضاءة على طبيعة العلاقات الاقتصادية التي تربطها بدولة الإمارات.

وأضافت السيوحة أن التقرير تم إعداده استناداً إلى تقرير منظمة التجارة العالمية بشأن مراجعة السياسة التجارية لروسيا الاتحادية لعام 2016، حيث حرصت الوزارة على رصد وتحليل ما تصدره المنظمة من دراسات وتقارير، باعتبارها من أهم مصادر المعلومات المتعلقة بقواعد وقيود التجارة والاستثمار لآي

دولة عضو في المنظمة، مضيئة أن هذا التقرير يضمن تحليلات دقيقة بشأن سياسات التجارة الخارجية والممارسات التجارية النافذة في روسيا، وأبرز العوامل المؤثرة في الصادرات والواردات والإنتاج والاستثمار والخصخصة فيها. وأوضح التقرير أن حجم التجارة الخارجية غير النقطية بين روسيا الاتحادية ودولة الإمارات خلال الأشهر التسعة الأولى من عام 2016 بلغ نحو 1.6 مليار دولار، في حين بلغ خلال عام 2015 نحو 2.5، وأن هناك العديد من الجهود المبذولة من الجانبين لتعزيز علاقاتها الاقتصادية، مع الإشارة إلى أن أهم الصادرات الإماراتية إلى روسيا هي سفن الإرشاد الضوئي وسفن إطفاء الحرائق والسفن الجرافية، والحب والمادن الثمينة، والشاي، في حين تستورد منها الماس والذهب الخام والحنطة.

تطور القطاعات الاقتصادية ذكر التقرير أن نمو الناتج المحلي الإجمالي الحقيقي لروسيا تباطأ منذ عام 2014 ووصلت نسبة التقلص في عام 2015 إلى -3.7%. ونتيجة تراجع أسعار النفط، إضافة إلى العقوبات الاقتصادية المفروضة من بعض البلدان الغربية والتدابير المضادة من جانب الاتحاد الروسي، الأمر الذي لعب دورا في تراجع تدفقات رأس المال القوية وانخفاض قيمة الروبل وزيادة التضخم.

وأوضح التقرير في المقابل أن روسيا تسير نحو تحقيق الاستقرار، وفقا لتقديرات صندوق النقد الدولي الذي توقع نمو ناتجها المحلي الإجمالي بنسبة 1.8% في عام 2016 وبنحو 0.8% في عام

وورد التقرير أن عدداً كبيراً من الشركات الرئيسية في روسيا ملوك للحكومة وتمثل نحو نصف الناتج المحلي الإجمالي ولا سيما في الأعمال المصرفية والنقل والطاقة، وأن السلطات الروسية اتخذت خطوات عديدة لتحسين حوكمة هذه الشركات سعياً لزيادة الإنتاجية والكفاءة، وأنه نتيجة للتباطؤ الاقتصادي تم تطبيق برنامج الخصخصة خلال الأعوام 2014-2016.

وحسب التقرير، يعد قطاع الخدمات مساهما رئيسيا في هيكلية الناتج المحلي الإجمالي بنسبة تصل إلى 62% من الإجمالي لعام 2015، وكجزء من التزام الاتحاد الروسي بالانضمام إلى منظمة التجارة العالمية أُنعت قيود رأس المال الأجنبي بنسبة 49% في الاتصالات السلكية واللاسلكية، ويقتصر حق مشاركة رأس المال الأجنبي في النظام المصرفي الروسي على نسبة 50% مع السماح لشركات التأمين الأجنبية بإقامة فروع فيها ابتداءً من عام 2021.

اتفاقيات التجارة الخارجية أورد التقرير أن روسيا الاتحادية قدمت التزامات واسعة النطاق خلال انضمامها لمنظمة التجارة العالمية، حيث يهدف برنامجها للإصلاح الاقتصادي إلى

## اتفاقية تعاون بين «ايت

### إيموشن» الإماراتية و «مجلس تنمية التجارة في هونغ كونغ»

•• دبي - وام:

وقعت شركة "ايت إيموشن للفاعليات التابعة للأكاديمية العالمية للتدريب والتطوير والاستشارات ومقرهما دبي، امس اتفاقية تعاون مع "مجلس تنمية التجارة في هونغ كونغ، ووقع الاتفاقية بييري فونغ المدير الإقليمي لمنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا لمجلس تنمية التجارة في هونغ كونغ والاستثمار بورصة عبد الخالق العوضي رئيس مجلس إدارة شركة وايت إيموشن للفاعليات والمؤتمرات.

وقال المستشار الموضي في تصريح صحافي له امس إنه سيتم تفعيل هذه الاتفاقية في الأسابيع المقبلة من خلال تنظيم رحلات إلى المدينة الصينية هونغ كونغ لحضور كبرى المعارض العالمية في مجال التقنيات والتكنولوجيا التي تعقد فيها مع توفير التسهيلات الخدمية بعض الامتيازات الاستثمارية في هذه القطاعات، مثل الحوافز الضريبية والبنية التحتية والخدمات المتاحة للمستثمرين المحليين والأجانب على حد سواء.

وتابع التقرير بأن الحكومة اتخذت عدة تدابير لتسهيل المعوقات التي تعلق للمستثمرين، مثل ضعف وتيرة الإصلاحات وبيروقراطية الأنظمة الحكومية، فاعتمدت "خطة العمل الوطنية" لمكافحة الفساد، وعدلت القانون الجنائي والمخالفات الإدارية وأطلقت "البرنامج الوطني للمبادرة التجارية" والعديد من الإصلاحات التنظيمية الأخرى التي من شأنها أن تحسن مناخ الأعمال واجتذاب تدفقات الاستثمار الأجنبي المباشر.

## الدار العقارية تستعد لتدشين القناة المائية بجزيرة الريم أبريل المقبل

•• أبوظبي - وام:

تستعد شركة الدار العقارية لتدشين القناة المائية التي تعد من أهم المرافق داخل مشروع شمس أبوظبي التطويري في جزيرة الريم أبريل المقبل. تمتد القناة على مسافة 2.4 كيلو متر وتشق طريقها في قلب المشاريع السكنية.. وتخصص حاليا للمراحل الأخيرة من الاختيار وذلك قبل تدشينها.. ويوجد على طول القناة المائية حوالي 450 شجرة موزعة على مساحة تبلغ 46 ألف متر مربع.. وتمر بعشرة جسور.. ويوجد 35 مخططا سكنيا في مشروع شمس أبوظبي تقع بمحاذاة القناة ليستمتع السكان بالإطلالة المائية والنظر الخلاب الجديد الذي ستقدمه القناة للمنطقة.

وقال طلال النديابي الرئيس التنفيذي للتطوير في شركة الدار العقارية إن منطقة شمس أبوظبي أصبحت إحدى أبرز الوجهات المرغوبة في العاصمة ويعود الفضل في هذا إلى الجودة العالية للمشاريع التطويرية وموقعها الاستثنائي

على جزيرة الريم.. وستكون هذه القناة عنصرا أساسيا من عناصر المجتمعات السكنية كونها تشق القناة طريقها في قلب الجزيرة وستعمل على مناطق تجمع مختلفة ومتعددة الاستخدام.. وسيتمكن العامة من ممارسة الأنشطة الاجتماعية والرياضية بالقرب منها.. ونحن نتطلع قدما لتدشين القناة بالإضافة إلى إطلاق الفعاليات المجتمعية والمرافق المتعددة في المستقبل القريب.

وبجانب مشروع القناة المائية شارفت شركة الدار العقارية على استكمال

ممرات المشي التي يبلغ طولها 23 كيلومترا بالإضافة إلى 1550 مترا من ممرات الدراجات الهوائية فضلا عن المتنزهات الممتدة على مسافة 3650 مترا ومطلة على الساحل.

وتوفر هذه المشاريع المرتبطة بالإضافة إلى الحائفات المتعددة والشواطئ العام الطل على أشجار القرم بيئة باعثة على الاسترخاء ومنظرا خارجيا في غاية الجمال والجاذبية والتي من شأنها أن تعزز أسلوب الحياة وتوفير فوائد عديدة لسكان جزيرة الريم.. وتضم منطقة





**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد 11964 بتاريخ 2017/2/9**  
**اعادة اعلان بالنشر**  
**في الدعوى رقم 2017/7 تجاري جزئي**

الى المدعي عليه / 1- عمر عبد الله راشد مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / شركة جاسم سيف لتأجير السيارات - ش ذ م م ويمثله : ابراهيم حسن ابراهيم الملا قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (202600 درهم) والرسوم والمصاريف. وحدثت لها جلسة يوم الخميس الموافق 2017/3/9 الساعة 8,30 ص بالقاعة Ch1.B.6 لذا فأتت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات ومستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

**رئيس القسم**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد 11964 بتاريخ 2017/2/9**  
**اعادة اعلان بالنشر**  
**في الدعوى رقم 2016/2167 مدني جزئي**

الى المدعي عليه / 1- فيرونكا للخدمات الفنية - ش ذ م م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ على أمين محمد أمين فاظا قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة " المطالبة بمبلغ وقدره =/11000 درهم - والفائدة والرسوم والمصاريف. وحدثت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق 2017/2/15 الساعة 8,30 ص بالقاعة Ch2.D.17 لذا فأتت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات و مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

**رئيس القسم**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد 11964 بتاريخ 2017/2/9**  
**انذار عدلي بالنشر**  
**رقم 2017/1366**

المشتر: عبد الوحد بن شبيب الطغاريه - حانيا - بن شبيب الطغاريه - سابقا المتشتر ايها : شانو قاتنبايد ات كونه عموي - سفته ، المتشتر (مجهول محل الإقامة) حيث ان المتشتر اذبه مستاجر المكتب رقم (م 7) من البناء المشد على قطعة الأرض رقم (877-11964) مبنية على نصرة رحيب له في اريد له الشويك الثاني الأول رقم 41 بتاريخ 2017/1/5 بقيمة 10,000 درهم والقبلي رقم 42 بتاريخ 2017/1/5 بقيمة 10,000 درهم والمسحوبين على بنك رأس المحكمة قاضي فرع القوز بني رحيب له في اذبه هذه بتاريخ: 2017/1/19 وظل شانو المكون من دون التجدد ودفع المستحقات الاجرائية بقيمة (28772) درهم حتى تاريخ 2017/1/22 500 درهم غرامة تأخير التجدد عن كل يوم 2000 درهم غرامة في حال شيك مرتجع 2000 درهم غرامة في حال فتح بلغ في الشرطة + 3000 درهم غرامة في حال رفع دعوى إجبارية وفقاً للشرط الخاص بالمدعى والمباشر في العقد لذا عليه دفع المستحقات والتجدد خلال مدة لسبع سندا للبلد رقم 3 المنكور بغير المدف والمطلوب مع القرون والا ستنتج اتخاذ الاجراءات القانونية ضد دفع المستحقات الاجرائية والهدام المأجور واخره بالرسوم والمصاريف والمستحقات حتى الإخلاء التام.

**الكاتب العدل**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد 11964 بتاريخ 2017/2/9**  
**اعلان محضر حجز بالنشر**  
**في الدعوى رقم 2016/109 بيع عقار مرهون**

الى المنفذ ضده/ 1- هاري كريشنا جاياسول - 2- سوزان علي محمد سلطان - مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ بنك أتش اس بي سي الشرق الاوسط المحدودة ويمثله : احمد حسن رمضان آل علي نعلنكم بانه تم الحجز على اموالك الخاصة وهي عبارة عن قطعة ارض - المنطقة : البرشاء جنوب الخامسة - رقم الارض : 931 - وفاء للمبلغ المطالب به وقدره (1,275,241,88) درهم وذلك للعلم بما جاء فيه نفاذ مفعوله قانونا.

**رئيس القسم**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد 11964 بتاريخ 2017/2/9**  
**اعلان محضر حجز بالنشر**  
**في الدعوى رقم 2016/117 بيع عقار مرهون**

الى المنفذ ضده/ 1- كيران اريان - مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ بنك أتش اس بي سي الشرق الاوسط المحدودة ويمثله : احمد حسن رمضان آل علي نعلنكم بانه تم الحجز على اموالك الخاصة وهي عبارة عن ارض - المنطقة : معيصم الاول - رقم الارض : 969 - المساحة : 866,10 متر مربع وفاء للمبلغ المطالب به وقدره (6,869,390) درهم وذلك للعلم بما جاء فيه نفاذ مفعوله قانونا.

**رئيس القسم**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد 11964 بتاريخ 2017/2/9**  
**اعلان محضر حجز بالنشر**  
**في الدعوى رقم 2016/50 بيع عقار مرهون**

الى المنفذ ضده/ 1- سلمان احمد خان اسرار احمد خان - مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ بنك أتش اس بي سي الشرق الاوسط المحدود ويمثله : احمد حسن رمضان آل علي - موضوع الإعلان : - نعلنكم بانه تم الحجز على اموالك الخاصة وهي عبارة عن شقة سكنية - المنطقة : نخلة جميرا - رقم الارض : 1120 - رقم المبنى : 1- اسم المبنى : الحمري - رقم الطابق : 6 - رقم العتار : 610 - المساحة : 200,57 متر مربع - وفاء للمبلغ المطالب به وقدره (2,225,130/00) درهم وذلك للعلم بما جاء فيه ونفاذ مفعوله قانونا

**رئيس القسم**

**محاكم دبي**  
**محكمة الاستئناف**

**العدد 11964 بتاريخ 2017/2/9**  
**مذكرة اعادة اعلان بالنشر**  
**في الدعوى رقم 2016/899 استئناف تجاري**

الى الاستئناف ضده/ 1- شركة الهوير لاستيراد وسائل النقل - ذ م م - 2- مصرف التجارة والتنمية بدولة ليبيا الفرع الرئيسي مجهولي محل الإقامة بما ان الاستئناف /شركة الملاحة العربية المتحدة - ش م خ قد استأنف القرار/ الحكم الصادر بالدعوى رقم : 2014/2358 تجاري كلي بتاريخ 2016/1/21 وحدثت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق 2017/3/29 الساعة 10,00 صباحا بالقاعة رقم ch2.D.16 وعليه يقتضي حضوركم او من يملك قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

**رئيس القسم**

**محاكم دبي**  
**محكمة الاستئناف**

**العدد 11964 بتاريخ 2017/2/9**  
**مذكرة اعلان بالنشر**  
**في الدعوى رقم 2017/129 استئناف تجاري**

الى المستأنف ضده/ 1- مدينة دبي للحياة العصرية - ش ذ م م مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف /عارف بخاري رحمن قد استأنف القرار/ الحكم الصادر بالدعوى رقم : 2015/1124 تجاري كلي بتاريخ 2017/1/19 وحدثت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق 2017/3/28 الساعة 10,00 صباحا بالقاعة رقم ch2.E.23 وعليه يقتضي حضوركم او من يملك قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

**رئيس القسم**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد 11964 بتاريخ 2017/2/9**  
**اعلان حكم بالنشر**  
**في الدعوى رقم 2016/1444 مدني جزئي**

الى المحكوم عليه/ 1- اندري دي كارفالو ابريو مجهول محل الإقامة نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المتعددة بتاريخ 2017/1/19 في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/شركة رويال أند صن لللايس لتأمين (الشرق الاوسط) المحدودة ش.م.م - م (فرع دبي) بالزام المدعي عليه بان يؤدي للمدعي مبلغ (83123) درهم (ثلاثة وخمسون الف ومائة ثلاثة وعشرون درهم) والفائدة القانونية بواقع 4% سنويا من تاريخ صيرورة الحكم نهائيا وحتى تمام السداد على ان الفوائد اصل المبلغ القضبي به والزمته المصاريف وخمسائة درهم مقابل تعاقب الحمامة . حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

**رئيس القسم**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد 11964 بتاريخ 2017/2/9**  
**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
**في الدعوى رقم 2016/1924 تنفيذ مدني**

الى المنفذ ضده/ 1- عبدالله خليفة بالعبيدة مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة تطوير مجمع دبي للاستثمار ذ.م.م. قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (453092,97) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة . وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 15 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد 11964 بتاريخ 2017/2/9**  
**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
**في الدعوى رقم 2017/612 تنفيذ تجاري**

الى المنفذ ضده/ 1- سفتي شيلدز ريسك مانجمنت سيرفيس م.ج.م. ويمثله مالكة/علي واد علي عجم مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/أرجس لإدارة المخاطر ويمثله قانونا/بول لوارنس ايفانسون ويمثله/عبدالحكيم حبيب منصور بن حرز قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (1758870,00) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 15 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد 11964 بتاريخ 2017/2/9**  
**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
**في الدعوى رقم 2017/414 تنفيذ تجاري**

الى المنفذ ضده/ 1- شرمه اي تي سي للمقاولات ذ.م.م. ويمثله/ناندا كومار رينجايان بن رينجايان مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/نجيب محمد احمد المهنا النعيمي ويمثله/ابراهيم حسن ابراهيم الملا قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (425900) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 15 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد 11964 بتاريخ 2017/2/9**  
**مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر**  
**في الدعوى رقم 2017/212 تجاري جزئي**

الى المدعي عليه / 1- حمزة عمر بركي العبيدي مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ فراس حسين مطلق القطب ويمثله/ابراهيم حسن ابراهيم الملا قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام التنازع ضده بان يؤدي للمتنازع مبلغ وقدره (50,000) درهم (خمسون الف درهم) والفائدة القانونية بواقع 12% من تاريخ المطالبة حتى تمام السداد والرسوم والمصاريف ومقابل تعاقب الحمامة . وحدثت لها جلسة يوم الاحد الموافق 2017/3/12 الساعة 8,30 ص بالقاعة Ch 2.D.19 لذا فأتت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

**رئيس القسم**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد 11964 بتاريخ 2017/2/9**  
**اعادة اعلان بالنشر**  
**في الدعوى رقم 2017/480 عمالي جزئي**

الى المدعي عليه / 1- هاني دريم للوساطة العقارية/مؤسسة فريدة ويمثله مالكة خليفة عبید علي القضي مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /الهيان يعقوب ويمثله/محمد احمد علي احمد النواجي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (42400 درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (3000 درهم) والرسوم والمصاريف و تعاقب الحمامة والفائدة 12% من تاريخ المطالبة وحتى تمام السداد التام رقم الشكوى: MB168444919AE/2016 وحدثت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق 2017/3/28 الساعة 8,30 ص بالقاعة: ch1.A.1 لذا فأتت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل. وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري .

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد 11964 بتاريخ 2017/2/9**  
**مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر**  
**في الدعوى رقم 2017/1042 عمالي جزئي**

الى المدعي عليه / 1- عسانا لخدمات تعهدات الوجبات الغذائية مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /حنيقه ماتام كوزي فاذاكيتيل قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (78815 درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (2000 درهم) والرسوم والمصاريف . رقم الشكوى MB168710329AE وحدثت لها جلسة يوم الخميس الموافق 2017/3/23 الساعة 8,30 ص بالقاعة: ch1.A.1 لذا فأتت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد 11964 بتاريخ 2017/2/9**  
**مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر**  
**في الدعوى رقم 2017/216 عمالي جزئي**

الى المدعي عليه / 1- سمارت اسكولسوف لخدمات الحراسة ش.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /سوميل شكوادي داموزيشوكو قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (21720 درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (2000 درهم) والرسوم والمصاريف . رقم الشكوى MB168681976AE/2016 وحدثت لها جلسة يوم الخميس الموافق 2017/3/23 الساعة 8,30 ص بالقاعة: ch1.A.2 لذا فأتت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد 11964 بتاريخ 2017/2/9**  
**مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر**  
**في الدعوى رقم 2017/258 عمالي جزئي**

الى المدعي عليه / 1- احمد مصباح لجمال الفنية ش.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /ابراهيم حسن ابراهيم الملا قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (9000 درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (2000 درهم) والرسوم والمصاريف . رقم الشكوى MB167360146AE وحدثت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق 2017/3/22 الساعة 8,30 ص بالقاعة: ch1.A.5 لذا فأتت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد 11964 بتاريخ 2017/2/9**  
**اعلان حكم بالنشر**  
**في الدعوى رقم 2017/790 عمالي جزئي**

الى المحكوم عليه/ 1- مطعم فرحات المصري ش.م.م. مجهول محل الإقامة نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المتعددة بتاريخ 2017/2/28 في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/محمد سمير توفيق علي بالزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعي مبلغ (6,400) درهم (سنة الف واربعمئة درهم) والزمتهما بالتناسب من المصروفات واغت المدعي من نصيبه منها . حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

**رئيس القسم**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد 11964 بتاريخ 2017/2/9**  
**اعادة اعلان بالنشر**  
**في الدعوى رقم 2017/728 عمالي جزئي**

الى المدعي عليه / 1- على محمد صالح لخدمات التنظيف ذ.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /الله ديتا الله بخش الله يخش قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (11240 درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (2000 درهم) والرسوم رقم الشكوى: MB167019267AE وحدثت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق 2017/3/15 الساعة 8,30 ص بالقاعة: ch1.A.2 لذا فأتت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل. وامرت بتقصير ميعاد التكليف بالحضور لاربعة ايام .

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد 11964 بتاريخ 2017/2/9**  
**مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر**  
**في الدعوى رقم 2017/702 عمالي جزئي**

الى المدعي عليه / 1- بروتوكول للخدمات الفنية ش.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /معين الدين سيد علي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (13429 درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (2000 درهم) والرسوم والمصاريف . رقم الشكوى MB168828138AE وحدثت لها جلسة يوم الاثنين الموافق 2017/3/20 الساعة 8,30 ص بالقاعة: ch1.A.2 لذا فأتت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل . امرت بتقصير ميعاد التكليف بالحضور لاربعة ايام .

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد 11964 بتاريخ 2017/2/9**  
**اعادة اعلان بالنشر**  
**في الدعوى رقم 2017/821 عمالي جزئي**

الى المدعي عليه / 1- كلاسويك للخدمات الفنية ش.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /محمد عادل عبد المختار قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (22198 درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (3000 درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: mb167886578ae وحدثت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق 2017/3/22 الساعة 8,30 ص بالقاعة: ch1.A.5 لذا فأتت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل. وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري .

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد 11964 بتاريخ 2017/2/9**  
**اعلان حكم بالنشر**  
**في الدعوى رقم 2016/1818 عمالي جزئي**

الى المحكوم عليه/ 1- ام اي بي ساينز مجهول محل الإقامة نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المتعددة بتاريخ 2017/1/4 في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ شيب نالاك ابوبكر بالزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعي مبلغا وقدره (77,450) درهم (سبعة وستون الف واربعمئة وخمسة وخمسون درهم) وتذكرة عودة لوطنه على الدرجة السياحية او قيمتها مالم يلحق بخدمة صاحب عمل اخر بالتناسب من المصروفات واغت المدعي من نصيبه منها . حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

**رئيس القسم**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد 11964 بتاريخ 2017/2/9**  
**مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر**  
**في الدعوى رقم 2017/1011 عمالي جزئي**

الى المدعي عليه / 1- مؤسسة القاصر للمقاولات مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /عاطف فكري يوسف مسعود قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (33197 درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (2000 درهم) والرسوم والمصاريف . رقم الشكوى MB168187840AE/2016 وحدثت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق 2017/3/22 الساعة 8,30 ص بالقاعة: ch1.A.5 لذا فأتت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

**العدد 11964 بتاريخ 2017/2/9**  
**مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر**  
**في الدعوى رقم 2017/1319 عمالي جزئي**

الى المدعي عليه / 1- ضمان للمقاولات ش.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /محمد مامون هولادير قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (9238 درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (2000 درهم) والرسوم والمصاريف . رقم الشكوى mb168980878ae/2017 وحدثت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق 2017/3/22 الساعة 8,30 ص بالقاعة: ch1.A.5 لذا فأتت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد ١١٩٦٤ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٩  
**مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٢٤٥ عمالي جزئي**

الى المدعي عليه / ١- بوند للاستثمارات الانترنت ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / اسلام عبدالسلام محمد داود درويش قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها (٦٨٩٤٣ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف . رقم الشكوى MB167805578AE وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/٢/٢٢ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة ch1.A.5 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد ١١٩٦٤ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٩  
**مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٢٨٠ عمالي جزئي**

الى المدعي عليه / ١- بوند للاستثمارات الانترنت ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / حافظ احمد عويس عويس اقبال عويس قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها (٢٨٥٠٠ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف . رقم الشكوى mb167982853 وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/٢/٢٢ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة ch1.A.2 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد ١١٩٦٤ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٩  
**إعادة اعلان بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٧/٩٦٧ عمالي جزئي**

الى المدعي عليه / ١- سوكون للخدمات الفنية ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / شفيق الاسلام نواب علي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها (١٢٩٦٩ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB168391195AE وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/٢/٢٢ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة: ch1.A.5 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل. وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري .

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد ١١٩٦٤ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٩  
**اعلان حكم بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٦/٧٦٥٠ عمالي جزئي**

الى المحكوم عليه/١- فالوري للتجارة العامة ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة لتعلنك بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢١ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/راشمي اجاي دافال بالزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعي مبلغ (٣٩٩١٢) درهم (تسعة وثلاثون الف وتسعمائة واثنان وستون درهما) وتذكرة عودة الى وطنها عينا او ما يقابلها نقدا بمبلغ (١٠٠٠ درهم) ما لم تكن وقت التنفيذ قد التحقت بخدمة صاحب عمل اخر والزمته بالنسب من المصاريف واعنت المدعيه من نصيبها فيها ورفضت ماعدا ذلك من طلبات . حكما بمثابة الحضورى قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي ولى علنا.

**رئيس القسم**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد ١١٩٦٤ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٩  
**إعادة اعلان بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٧/٧٨١ عمالي جزئي**

الى المدعي عليه / ١- دوتير كياب م.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / ليم وي وان ويمتله : جوسلين شيلي خبير الله قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها (٩٦,٦٨٧,٥ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٣٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ٩% من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام . وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/٢/٢٠ الساعة ٨,٣٠ ص بمكتب القاضي لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل. وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري .

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد ١١٩٦٤ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٩  
**اعلان حكم بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٦/٨٢٠٤ عمالي جزئي**

الى المدعي عليه /١- عيسى محمد عبدالله لتجارة المواد الغذائية ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/سيد محسن جاويد جاويد احمد فلنعلنك بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٧/٢/٢١ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/سيد محسن جاويد جاويد احمد بالزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعي مبلغ (١٨,٧٤٥) درهم (ثمانية عشر الف وسبعمائة وخمسة واربعون درهم) وتذكرة عودة لوطنه عينا او مقابلها نقدا ما لم يكن قد التحق بالعمل لدى صاحب عمل اخر والزمته بالنسب من المصاريف واعنت المدعي من نصيبه منه . حكما بمثابة الحضورى قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي ولى علنا.

**رئيس القسم**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد ١١٩٦٤ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٩  
**مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٠٣٢ عمالي جزئي**

الى المدعي عليه / ١- تريبل ستار للاعمال الفنية مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / جمال عقاد محمود القشلان قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها (١٦٢٥٠ درهم) والرسوم والمصاريف . رقم الشكوى MB168528164AE/2016 وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/٢/٢٢ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة: ch1.A.5 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد ١١٩٦٤ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٩  
**إعادة اعلان بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٧/٨٨ عمالي جزئي**

الى المدعي عليه / ١- قنتي للتجارة التجارية ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / خالد عبدالله عبدالله مصطفى قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها (٣١٣٤٤ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB167238388AE وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/٢/١٥ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة: ch1.A.5 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل. وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري .

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد ١١٩٦٤ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٩  
**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٨١ تنفيذ عمالي**

الى المنفذ ضده/١- الخبيراء للسباحة وخدمات الارشاد السياحي ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/محمد فايز خميس زايد قد أقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٣٥٤١٠) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة بالإضافة الى مبلغ (٢١٥٠) درهم رسوم لخزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد ١١٩٦٤ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٩  
**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٣٠ تنفيذ مدني**

الى المنفذ ضده/١- حمدان محمد حمدان العويني مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/وسن حسين محمد الموصلى بصفتها وكيله عن زينب محمود ذاتي ويمتله: ابراهيم علي الموسى الحمادي قد أقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٢٦٠٢٠) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد ١١٩٦٤ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٩  
**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٦/٢٢٠٦ تنفيذ تجاري**

الى المنفذ ضده/١- الصدف الفضي للتجارة العامة ش.ذ.م.م ٢- محمد عبدالرحيم الشاعر المرزوقي ٣- ابراهيم عبدالله ازور مجهولي محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/بنك دبي التجاري ش.م.ع ويمتله: عباس مشتت قندي المالكي قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزام بين شركة الصدف الفضي للتجارة العامة ش.ذ.م.م وبين ابراهيم عبدالله ازور بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (١٠٣٤٩٦٤,٢٠) درهم بالتضامن الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد ١١٩٦٤ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٩  
**مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٩ عمالي كلي**

الى المدعي عليه / ١- المحمران للسباحة والسفر مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / احمد محمد حسن عثمان ويمتله: محمد جمال سيف عبيد الختوير الرميثي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها (٦٦٣٠٠٠) درهم) . رقم الشكوى mb166366625ae وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/٢/٢٢ الساعة ٩,٣٠ ص بالقاعة: ch1.A.1 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي**  
**محكمة الاستئناف**

العدد ١١٩٦٤ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٩  
**مذكرة إعادة اعلان بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٦/٢٠٥٢ استئناف عمالي**

الى المستأنف ضده / ١- فيكتزا فورس للتجارة ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف / لودميلا ليتفينيكو ويمتله: روكز جورج حبيبه قد استأنف القرار / الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٦/٤١٩٩ عمالي جزئي بتاريخ ٢٠١٦/١٢/٦

وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٧/٢/٩ الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.D.18 وعليه يقتضي حضوركم او من يملك قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا

**رئيس القسم**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد ١١٩٦٤ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٩  
**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢١١ تنفيذ عمالي**

الى المنفذ ضده/١- التوصله الجيده للاتصال الداخلي ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/عثمان مجيد شادوهري عبدالحميد قد أقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٤١٩٠٠) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة بالإضافة الى مبلغ (٣١٣٣) درهم رسوم لخزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد ١١٩٦٤ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٩  
**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٧/٦٤٥ تنفيذ عمالي**

الى المنفذ ضده/١- نجمة طابا للاعمال الفنية ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/سميع الله حكيم الله قد أقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٢٣٠٠) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة بالإضافة الى مبلغ (٩٠٠) درهم رسوم لخزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد ١١٩٦٤ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٩  
**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٧/٥٧٠ تنفيذ عمالي**

الى المنفذ ضده/١- العناية الافضل لخدمات تنظيف المباني والمساكن ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ماريفيك فيستت تيبور قد أقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٥٨٠٦) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة بالإضافة الى مبلغ (٩٠٠) درهم رسوم لخزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد ١١٩٦٤ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٩  
**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٧/٤٠٧ تنفيذ تجاري**

الى المنفذ ضده/١- عبد الله احمد محمد محمود مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/بنك الاتحاد الوطني - ش م ع ويمتله : فهد سلطان علي لوتاه قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٩٥٥٧٣) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة . وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد ١١٩٦٤ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٩  
**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٦/٢٠٠١ تنفيذ تجاري**

الى المنفذ ضده/١- معلم موسى معلم حسن مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/احمد محمد جمعة كمال ويمتله : محمد احمد علي أحمد النجاوي قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٦٠٤٩٦) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة . وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد ١١٩٦٤ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٩  
**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٨٥ تنفيذ تجاري**

الى المنفذ ضده/١- مومينتوم ميتا مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/بلان بي للإعلانات - ش م م ع ويمتله : جوسلين شيلي خبير الله قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٦١٣٠٢) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي**  
**محكمة الاستئناف**

العدد ١١٩٦٤ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٩  
**مذكرة اعلان بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٦/١٢٢٨ استئناف تجاري**

الى المستأنف ضده/١- محمد اسماعيل تومبيل مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف /ايمون متولي محمد متولي الزقم ويمتله : خالد كلندر عبدالله حسين قد استأنف القرار / الحكم الصادر بالدعوى رقم : ٢٠١٦/٦٨٦ - تجاري جزئي - بتاريخ ٢٠١٦/٧/١٢ وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٧/٢/١٢ الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.D.19 وعليه يقتضي حضوركم او من يملك قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا

**رئيس القسم**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد ١١٩٦٤ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٩  
**إعادة اعلان بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٦/١٦٦ عمالي جزئي**

الى المدعي عليه / ١- سوانتيك انستيتوشن لبيتم ش.ذ.م.م ويمتله ديبك جاجيپان وكيراني كيشفي ش.م.ع ٢- ديبك جاجيپان جاجيپان والشهوه بعفته الشخصية وبصفتها مدير انستيتوشن لبيتم ش.م.ع ٣- كيراني كيشفي بعفته الشخصية وبصفتها مدير سوانتيك انستيتوشن ش.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / ماجد احمد خميس المري ويمتله بدر محمد علي الفرق قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليهم بالتضامن بمبلغ وقدره (٤٣,٧٧١) درهم والرسوم والمصاريف والاتعاب مع شمول الحكم بالنفاذ المعجل وبلا كفالة . وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٧/٢/١٢ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة ch2.D.17 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري .

**رئيس القسم**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد ١١٩٦٤ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٩  
**إعادة اعلان بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٦/٢١٠٩ مدي جزئي**

الى المدعي عليه / ١- عبید عبدالرحمن عبید سرور مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / آر بي ام لتأجير السيارات ش.ذ.م.م ويمتله: محمد مرزقي بقوب مرتضى برهان الهاشمي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (٢١٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢% من المطالبة وحتى السداد التام وشمول الحكم بالنفاذ المعجل بلا كفالة . وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/٢/٢١ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة Ch2.D.17 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري .

**رئيس القسم**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد ١١٩٦٤ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٩  
**مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٧/٥١٦ تجاري جزئي**

الى المدعي عليه / ١- شركة ٣١٠ اريك للعارض (مؤسسة فردية) ٢- جناد هيران بريم كومار بصفتها مالك شركة ٣١٠ اريك للعارض (مؤسسة فردية) مجهولي محل الإقامة بما ان المدعي / مصفر ابوظبي الاسلامي - فرع دبي ويمتله: منصور عبدالله محمد احمد الزرعوني قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بالتضامن والتكافل والافراد بمبلغ وقدره (١٩٤٨٩٠,٠٦) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٠% من مبلغ المطالبة وحتى السداد التام . وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/٢/٢٢ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة Ch 2.D.19 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

**رئيس القسم**

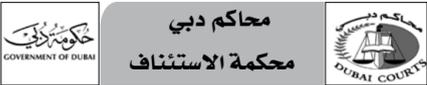
**محاكم دبي**  
**محكمة الاستئناف**

العدد ١١٩٦٤ بتاريخ ٢٠١٧/٢/٩  
**انذار عدلي بالنشر**  
**رقم ٢٠١٧/١٣٦٨**

المنذر: عبد الواحد بن شبيب العقارية - حالي - بن شبيب العقارية - سابقا المنذر اليها : كوموديز للتجارة - ش م م - صفتها : المستأجرة ميجولة محل الإقامة

حيث ان المنذر اليها مستأجرة المحل رقم (٤٤) من البناء الشد على قطعة الأرض رقم (٨٩٥- ٣١٢) منطقة السوق الكبير وحيث أنها قد إنتهى عدتها بتاريخ : ٢٠١٦/٢/٢١ وظلت شاذة المساور من دون التجديد ورفع المستحقت الإيجارية بقيمة (٣,٢٧٥) درهم حتى تاريخ ٢٠١٧/٢/١١ + ٢٠١٧/٢/١١ + ٢٠١٧/٢/١١ درهم غرامة في حال رفع دعوى إجبارية وفقا للشرط الخاص المطبوع بالزهر في العقد لذا عليها برفع المستحقت والتجديد خلال مدة اسبوع سندا للبند رقم ٣ المذكور بالزهر في العقد والمطلوب مع التقون ولا مستحقت لإجراءات التقرونية ضدها لنرفع المستحقت الإجبارية وإخلاء المساور والزامها بالرسوم والمصاريف والمستحقت حتى الإخلاء التام .

**الكتاب العدلي**

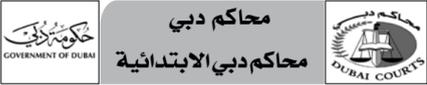


**محاكم دبي**  
**محكمة الاستئناف**

**العدد 11964 بتاريخ 2017/2/9**  
**مذكرة إعادة اعلان بالنشر**  
**في الدعوى رقم 2016/1498 استئناف تجاري**

الى المستأنف ضده / 1- محمد رضا عبدالرحمن شريف بصفته وكيل ضامن لديونية شركة/ احمد شريف للتجارة العامة ذ.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف / محمد كامل السيد ابراهيم الهامشي بصفته وكيل ضامن لديونية شركة احمد شريف للتجارة العامة ش.ذ.م.م. ويمثله: علي مصبح علي ضاحي قد استأنف القرار / الحكم الصادر بالدعوى رقم 2015/1011 تجاري كلي بتاريخ: 2016/10/5. وحدثت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق 2017/2/28 الساعة 10:00 صباحا بالقاعة رقم ch2.E.23 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا

**رئيس القسم**

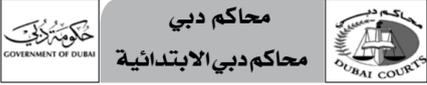


**محاكم دبي**  
**محكمة دبي الابتدائية**

**العدد 11964 بتاريخ 2017/2/9**  
**اعادة اعلان بالنشر**  
**في الدعوى رقم 2017/75 مدني جزئي**

الى المدعي عليه / 1- روان اندريجيت مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ ويرينوكا مونيكا فورميلا قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بنقل ملكية المركبة بمبلغ وقدره (10000) درهم والرسوم والمصاريف . وحدثت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق 2017/2/14 الساعة 8:30 ص بالقاعة Ch2.D.17 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

**رئيس القسم**

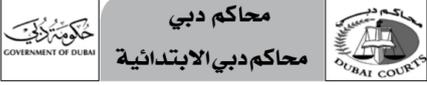


**محاكم دبي**  
**محكمة دبي الابتدائية**

**العدد 11964 بتاريخ 2017/2/9**  
**مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر**  
**في الدعوى رقم 2017/545 تجاري جزئي**

الى المدعي عليه / 1- حامد محمد احمد علي احمد مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ بنك الإمارات دبي الوطني - ويمثله : أمته خفان صالح الجلاف - قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (298,331,48 درهم) (مائتان وتسعون ألفا وسبعة وواحد وثلاثون درهما ومائتين وأربعمائة وثمانية وتسعون درهما) والرسوم والمصاريف وتعاب المحاماة والفائدة القانونية 12% من تاريخ المطالبة القضائية وحتى السداد التام. وحدثت لها جلسة يوم الخميس الموافق 2017/2/9 الساعة 8:30 ص بالقاعة Ch1.B.6 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل

**رئيس القسم**



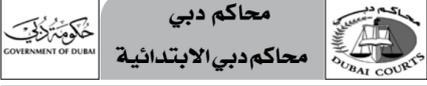
**محاكم دبي**  
**محكمة دبي الابتدائية**

**العدد 11964 بتاريخ 2017/2/9**  
**اعلان محضر حجز بالنشر**  
**في الدعوى رقم 2015/2252 تنفيذ تجاري**

موضوع القضية : تنفيذ الحكم بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (4496096 درهم) ، شامل للرسوم والمصاريف

طالب الاعلان : طالب التنفيذ : البنك العربي ش.م.ع - شركة مساهمة عامة اردنية المطلوب اعلاته : المنفذ ضده : 1- انتصار بنت احمد بن حمد القصيبي مجهول محل الإقامة . موضوع الاعلان : - نعلمكم بأنه تم الحجز على اموالكم الخاصة وهي عبارة عن قطعة الأرض - منطقة المنارة - رقم الأرض 210 المساحة 4192,05 متر مربع - وفاء للمبلغ المنفذ به وقدره (4496096) درهم - بناء على قرار المحكمة الصادر بتاريخ 2016/9/26

**رئيس القسم**



**محاكم دبي**  
**محكمة دبي الابتدائية**

**العدد 11964 بتاريخ 2017/2/9**  
**مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر**  
**في الدعوى رقم 2017/435 تجاري جزئي**

الى المدعي عليه / 1- فايف تيك انترناشيونال 2- اناند رامكريشان رامكريشان بصفته مالك ومدير مؤسسة فايف تيك انترناشيونال 3- برديش درمندر برابراتي برابراتي بصفته الموقع على الشيكات مجهولي محل الإقامة بما ان المدعي/ شركة بوسكو للتجارة ذ.م.م. ويمثله: احمد حسن محمد عبدالله المنزلي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بما أن يؤدوا للمدعية مبلغ وقدره (50,000) درهم والقائدة القانونية 12% من تاريخ المطالبة القضائية وحتى السداد التام والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة . وحدثت لها جلسة يوم الأربعاء الموافق 2017/2/22 الساعة 8:30 ص بالقاعة Ch 1.B.8 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.

**رئيس القسم**



**محاكم دبي**  
**محكمة دبي الابتدائية**

**العدد 11964 بتاريخ 2017/2/9**  
**اعلان حكم بالنشر**  
**في الدعوى رقم 2017/20036 ايجارات**

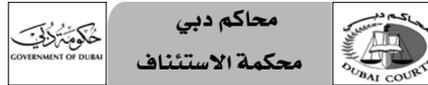
الى المحكوم عليها : جلوبيز اكسبريس لخدمات الحشن - ش ذ م م مجهول محل الإقامة

تعلمكم بان اللجنة القضائية الابتدائية بالمرکز حكمت بجلستها 2017/3/1 في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح / طارق عثمان احمد الفقيه العمودي بالزامكم : حكمت اللجنة بمتابعة الحضوري بجلسة 2017/3/1 بالاتي :-

بالزام المدعي عليها باخلاء العين المحل الدعوى وتسليمها خالية من الشواغل ، مع الزامها بان تؤدي للمدعي اجمالي مبلغ وقدره 14806 درهم وما يستجد من اجرة من تاريخ 2017/1/22 بواقع 6000 درهم سنويا وازامها بتقديم شهادة برائة ذمة عن خدمات الكهرياء ولاء مع رسوم ومصاريف الدعوى .

ولا كان هذا الحكم قد صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم حاكم دبي وتلقى بمثابة الحضوري ، فهو قابل للإستئناف خلال 15 يوما اعتبارا من تاريخ نشر هذا الإعلان والا صار نهائيا قابلا للتشفيذ

**مركز فض المنازعات الاجبارية**



**محاكم دبي**  
**محكمة الاستئناف**

**العدد 11964 بتاريخ 2017/2/9**  
**مذكرة اعلان بالنشر**  
**في الدعوى رقم 2017/60 استئناف عقاري**

الى المستأنف ضده / 1- أنيل أونيات باستاواي مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف / فايف المينتزر لتطوير العقاري ش.ذ.م.م. ويمثله: موزة عبيد ربيع الخطر قد استأنف / الحكم الصادر بالدعوى رقم 2017/317 عقاري كلي بتاريخ: 2017/2/7

وحدثت لها جلسة يوم الاثنين الموافق 2017/2/13 الساعة 10:00 صباحا بالقاعة رقم ch1.C.11 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا

**رئيس القسم**



**محاكم دبي**  
**محكمة دبي الابتدائية**

**العدد 11964 بتاريخ 2017/2/9**  
**اعلان حكم بالنشر**  
**في الدعوى رقم 2016/1071 تجاري كلي**

الى المحكوم عليهم/ 1- عبدالرحيم سلمان خيمسي 2- خالد علي درياي 3- اسحق خواجة 4- حمد محمد عبدالرحيم خليفات مجهولي محل الإقامة تعلمكم بان المحكمة حكمت بجلستها المتعددة بتاريخ 2017/1/2 في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ منصور مرضى زكي زاهد - اولاً بقبول الاحلال شكلاً - ثانياً وبعدم موضوع الدعوى والادخال بالزام المدعي عليه الثالث والحصوم المدخلين بباء مبلغ (1,211,055) درهم (مليون ومائتين وثمانية الاف وستة وخمسة وخمسون درهما) على التحويلين بسباب الحكم والقائدة القانونية لكل منهم بواقع 9% من تاريخ المطالبة القضائية بـ: 2016/8/4 والزمتهم بالمصاريف ومبلغ الف درهم مقابل اعاب المحاماة ورفضت ما عدا ذلك من طلبات . حكما بمتابعة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلقى علنا.

**رئيس القسم**

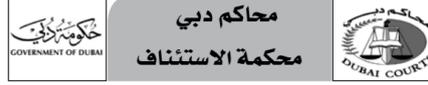


**محاكم دبي**  
**محكمة دبي الابتدائية**

**العدد 11964 بتاريخ 2017/2/9**  
**مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر**  
**في الدعوى رقم 2017/284 تجاري جزئي**

الى المدعي عليه / 1- باستا ريجينا - ش ذ م م 2- ستيفانو برونكا مجهولي محل الإقامة بما ان المدعي/ شركة الربايعة للصناعات الغذائية - ش ذ م م ويمثله: رؤيا عبدالله محمد العوضي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بالتضامن فيما بينهما بان يؤدوا للمدعية بمبلغ وقدره (4134) درهم والرسوم والمصاريف والفائدة 9% من اقامة الدعوى وحتى السداد التام . وحدثت لها جلسة يوم الأربعاء الموافق 2017/2/15 الساعة 8:30 ص بالقاعة Ch2.D.19 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل

**رئيس القسم**

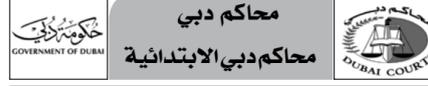


**محاكم دبي**  
**محكمة الاستئناف**

**العدد 11964 بتاريخ 2017/2/9**  
**مذكرة اعلان بالنشر**  
**في الدعوى رقم 2016/987 تجاري جزئي**

الى الملتزم ضده / 1- راشد احمد ابراهيم صالح بن طاهر المحرزي مجهول محل الإقامة بما ان الملتزم / ايوب حمزة محمد سبت ويمثله من أجل خميس درويش محمد البلوشي - قد استأنف الحكم الصادر بالدعوى رقم : 2015/1166 استئناف مدني - وحدثت لها جلسة يوم الاثنين الموافق 2017/2/27 الساعة 10:00 صباحا بالقاعة رقم ch2.E.23 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا

**رئيس القسم**



**محاكم دبي**  
**محكمة دبي الابتدائية**

**العدد 11964 بتاريخ 2017/2/9**  
**انذار عدلي بالنشر**  
**رقم 2017/1327**

المنذر: عبد الوحد بن شبيب العقارية - حاليًا - بن شبيب العقارية - سابقًا المنذر: مها ، مؤسسة البيروني للحاسب الآلي - مؤسسة فردية مالكة - جوهرة علي احمد زوجة نديم حنين علي - صفتها : المستجرة - مجهول محل الإقامة حيث أن المنذر إليها مستجرة المحل رقم (1) من البناه المشد على قطعة الأرض رقم 419 (314) منطقة السوق الكبير بحيث أنه قد إنتهى عقده بتاريخ : 2017/1/19 وظل شاغلا للمأجور من دون التجديد ورفع المستحقات الإيجارية بقيمة (2049) درهم حتى تاريخ 2017/1/19 + 500 درهم غرامة تأخير التجديد عن كل يوم + 2000 درهم غرامة في حال رفع دعوى إجبارية وفقا للشرط الخاص بالمطوع والبرز في الغد لذا عليها برفع المستحقات والتجديد خلال مدة اسبوع سندا للبند رقم 3 المذكور بظهر العقد والمتعلق مع القفون والا ستلتحق بإخذ الاجراءات القانونية ضدنا لرفع المستحقات الإيجارية وإخلاء المأجور وإزالة المأجور والرسوم والمصاريف والمستحقات حتى الإخلاء التام .

**الكاتب العدل**



**محاكم دبي**  
**محكمة دبي الابتدائية**

**العدد 11964 بتاريخ 2017/2/9**  
**اعلان حضور المدعي عليه بالنشر**  
**في الدعوى رقم 2017/10240 تجاري**

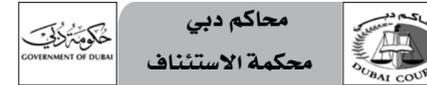
الى المدعي عليه : يونام ميديا لادارة الترفيهية ذ م م

بما أن المدعي : ستيمتير كيوب للعقارات - ش ذ م م - ويمثاه علي عبدالله العويص قد أقام ضدكم الدعوى 2017/10240 / تجاري ايجارات امام المركز بطلب الزامكم بالتاتي مطالبة مالية - الزام المدعي عليه بسداد بدلات ايجار حتى تاريخ الاخلاء التام والفعلي إخلاء عقار - ان المدعي عليه يمتنع عن سداد الاجرة للمأجور للفترة من 2016/11/14 وحتى 2017/2/13 فترصد بدمته مبلغ 5000 درهم ويمتنع عن سداده رغم احطاره بالسداد او الاخلاء 2016/11/29 وبين ان المكتب مغلق وتوجد لوحة وتم اعلاته بالنشر بتاريخ 2016/12/29 مطالبة مالية - ان المدعي عليه يمتنع عن سداد الاجرة للمأجور للفترة من 2016/11/14 وحتى 2017/2/13 فترصد بدمته مبلغ 5000 درهم ويمتنع عن سداده رغم احطاره بالسداد او الاخلاء في 2016/11/29 وبين ان المكتب مغلق وتوجد لوحة وتم اعلاته بالنشر بتاريخ 2016/12/29 مطالبة مالية - ان العقد تضمن النص على غرامة ارداد كل شيك مبلغ 2000 - وقد اردت عدد (1) شيك دون صرف

الزام تسليم مستندات - ان المستاجر هو المزمع بقيمة استهلاك الكهرياء والمياه ولا بد من تعظيم المأجور من تلك الالتزامات ليتمكن إعادة الإنتاج به

مطالبة مالية- الزام المدعي عليه برسوم ومصاريف الدعوى

وقررت اللجنة القضائية اعلاكم بالنشر للحضور بجلسة يوم الأحد الموافق 2017/2/12 الساعة 3:00م امام اللجنة القضائية (اللجنة التامة) بالدارة الابتدائية والمتعددة بمقر مركز فض المنازعات الإيجارية لنظر الدعوى ، وقد أمر بتقصير مدة المسافة الى ثلاثة ايام من تاريخ النشر . فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وتقديم ما لديك من دفاع ومستندات



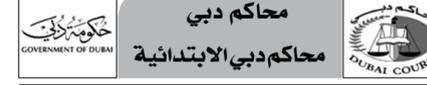
**محاكم دبي**  
**محكمة الاستئناف**

**العدد 11964 بتاريخ 2017/2/9**  
**مذكرة إعادة اعلان بالنشر**  
**في الدعوى رقم 2016/1705 استئناف عمالي**

الى المستأنف ضده / 1- تيوارى لثلاثاء ش.ذ.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف / ساجو احمد جلال الدين قد استأنف القرار / الحكم الصادر بالدعوى رقم 2016/2784 عمالي جزئي بتاريخ: 2016/10/10

وحدثت لها جلسة يوم الخميس الموافق 2017/2/23 الساعة 10:00 صباحا بالقاعة رقم ch2.D.19 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا

**رئيس القسم**

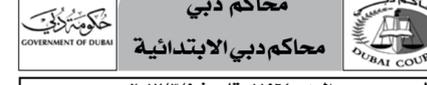


**محاكم دبي**  
**محكمة دبي الابتدائية**

**العدد 11964 بتاريخ 2017/2/9**  
**مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر**  
**في الدعوى رقم 2017/23 عقاري كلي**

الى المدعي عليه / 1- مدينة دبي للحياة العصرية ش.ذ.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / شركة ايكوم انفستمنس ليمتد قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بفسخ اتفاقيتي بيع وشراء وحدتين عقاريتين بين المدعي والمدعي عليها والزامها بمبلغ وقدره (8,573,055) درهم والفائدة بواقع 12% من تاريخ سداد المبلغ للمدعي عليها وحتى تمام السداد والوفاء بالرسوم والمصاريف وتعاب المحاماة . وحدثت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق 2017/2/21 الساعة 9:30 ص بالقاعة : Ch 1.B.8 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

**رئيس القسم**



**محاكم دبي**  
**محكمة دبي الابتدائية**

**العدد 11964 بتاريخ 2017/2/9**  
**مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر**  
**في الدعوى رقم 2017/582 تجاري جزئي**

الى المدعي عليه / 1- هاريجت سينغ ساشار انداز سينغ مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ بنك ابوظبي التجاري - فرع دبي ويمثله : محمد عيسى سلطان السويدي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بسداد مبلغ وقدره (1,816,488,51 درهم) والرسوم والمصاريف وتعاب المحاماة والفائدة 12% سنويا من تاريخ وحتى السداد التام (على بأن الدعوى قد احيلت من المحكمة التجارية الكلية الى المحكمة التجارية الجزئية) وحدثت لها جلسة يوم الأربعاء الموافق 2017/2/15 الساعة 8:30 ص بالقاعة Ch2.D.19 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل

**رئيس القسم**

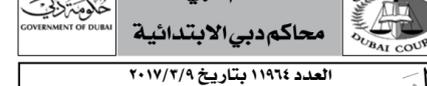


**محاكم دبي**  
**محكمة دبي الابتدائية**

**العدد 11964 بتاريخ 2017/2/9**  
**اعلان اجتماع خبرة**

الدعي عليه : عمر ابراهيم حسن سعيد عقيل (عنوانه عمله : إمارة ابوظبي - مصرف ابوظبي الاسلامي - شارع النجدة - يعمل مدير فرع بيقسم خدمات العملاء - الرقم الوظيفي 85 - ص ب 213 ابوظبي - هاتف متحرك : 12850100 - يبرج الحضور الى اجتماع الخبرة المقرر بمكتب الخبير الصريعي المدون اذناه وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الأربعاء الموافق 2017/2/15 وذلك ليبان وقوعكم في الدعوى المرغوة عليكم من قبل: دار التمويل - ش.م.ع بيت المعرفة لتدقيق الحسابات - بناية الشمس المضية- الدور الاول مكتب رقم 112- هاتف رقم : 04381010 - فاكس رقم : 04383322 - هاتف متحرك رقم 0505019292 - مقابل الطائر للسيارات - القروم / دبي

**الخبير الصريعي / محمد كامل عيران قيد رقم : 237 بيت المعرفة لتدقيق الحسابات**



**محاكم دبي**  
**محكمة دبي الابتدائية**

**العدد 11964 بتاريخ 2017/2/9**  
**اعلان حكم بالنشر**  
**في الدعوى رقم 2017/2828 تجاري جزئي**

الى المدعي عليه/ 1- سماء الامارات الذهبية للسفر ش.ذ.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ الشامل للسباحة ش.ذ.م.م. ويمثله: زوك جوج حبيقة تعلمكم بان المحكمة حكمت بجلستها المتعددة بتاريخ 2017/2/23 في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ الشامل للسباحة ش.ذ.م.م. ويمثله: زوك جوج حبيقة تعلمكم بان وقدره (30,000) درهم وفائدة 9% بسيطة عن التأخير اعتبارا من 2016/8/3 وحتى السداد التام والزمتها بالمصاريف ومبلغ الف درهم مقابل اعاب المحاماة . حكما بمتابعة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلقى علنا.

**رئيس القسم**



**فقدان جواز سفر**  
**فقد المدعو / وجدان التجاني محمد علي محمد - السوادي الجنسية - جواز سفره رقم (2045897) من يجده عليه الاتصال بتليفون رقم 050/7520215**

**فقدان جواز سفر**  
**فقد المدعو / سعيد فريد خميس علي المزروعى، تنزانيا الجنسية - جواز سفره رقم (188631) من يجده عليه الاتصال بتليفون رقم 050/4117542**

**فقدان جواز سفر**  
**فقد المدعو / مارلين ليغي سوغوى ، الفلبين الجنسية - جواز سفره رقم (5845754) من يجده عليه الاتصال بتليفون رقم 050/6124701**



**مركز فض المنازعات الاجبارية**

**العدد 11964 بتاريخ 2017/2/9**  
**اعلان حضور المدعي عليه بالنشر**  
**في الدعوى رقم 2017/16111/02 سكني**

الى المدعي عليه : محمد جاويد كي محمد تنظيم بما أن المدعي : عبد الواحد بن شبيب العقارية (بن شبيب العقارية سابقا) قد أقام ضدكم الدعوى 2017/16111/02 / سكني ايجارات امام المركز بطلب الزامكم بالتاتي مطالبة مالية - انه ترصد بدمته المدعي عليه مبلغ 12,254 درهم كقيمة ايجارية للفترة من 2016/3/31 وحتى 2017/2/13 ورغم احطاره عند تسليم المأجور يمتنع عن السداد مطالبة مالية - ان المدعي عليه حرر له شيك رقم (4) بتاريخ 2016/9/15 بمبلغ 7,200 درهم كقيمة ايجارية وتبين عدم وجود رصيد له ويمتنع عن سداد مقابلة مطالبة مالية - ان العقد تضمن النص على غرامة ارداد كل شيك مبلغ 2000 - وقد اردت عدد (واحد) شيك دون صرف حسب (الشرط رقم 8 بظهر العقد) للشيك رقم (4) بمبلغ (2000 درهم) مبلغ 2000 درهم في حال فتح بلاغ وقد تم فتح بلاغ رقم (1197/2016) مطالبة مالية - الزام المدعي عليه بغرامة رفع دعوى ايجارية 2000 درهم (حسب الشرط الخاص بالبزل بأعلى العقد وبظهر العقد)

مطالبة مالية - الزامه بدفع ما سدده المدعية عنه لهيئة كهرياء ومياه دبي مبلغ وقدره (1815) درهم مطالبة مالية- الزام المدعي عليه برسوم ومصاريف الدعوى

وقررت اللجنة القضائية اعلاكم بالنشر للحضور بجلسة يوم الاحد الموافق 2017/3/12 الساعة 3:00م امام اللجنة القضائية (اللجنة العاشره) بالدارة الابتدائية والمتعددة بمقر مركز فض المنازعات الإيجارية لنظر الدعوى ، وقد أمر بتقصير مدة المسافة الى ثلاثة ايام من تاريخ النشر . فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وتقديم ما لديك من دفاع ومستندات



**مركز فض المنازعات الاجبارية**

**العدد 11964 بتاريخ 2017/2/9**  
**اعلان لائحة تنفيذ رقم 2017/01052/04 / سكني الصادر في الدعوى رقم 2016/05827/02 / سكني - ايجارات بالنشر**

الى المنفذ ضده: مبارك يوسف الحريري

مجهول محل الإقامة

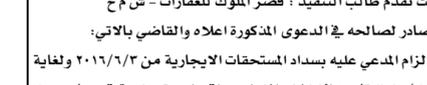
حيث تقدم طالب التنفيذ : قصر الملوك للعقارات - ش م خ الصادر لصالحه في الدعوى المذكورة اعلاه والقاضي بالاتي:

1- الزام المدعي عليه بسداد المستحقات الاجبارية من 2016/6/3 لغاية 2016/7/20 تاريخ الاخلاء الفعلي بواقع اجرة سنوية قدرها 70000 درهم مع الزام سداد قيمة برائة الذمة من الماء والكهرياء

2- الزام المدعي عليه برسوم ومصاريف الدعوى .

لذلك نعلمكم انكم مكلفون بتنفيذ هذا الحكم خلال خمسة عشر يوم من تاريخ النشر وفي حال امتناعكم عن التنفيذ خلال المهلة المبينة سوف يتم اتخاذ الاجراءات القانونية المناسبة لتنفيذه.

**ادارة تنفيذ الاحكام**



**مركز فض المنازعات الاجبارية**

**العدد 11964 بتاريخ 2017/2/9**  
**اعلان لائحة تنفيذ رقم 2017/01052/04 / سكني الصادر في الدعوى رقم 2016/05827/02 / سكني - ايجارات بالنشر**

الى المنفذ ضده: مبارك يوسف الحريري

مجهول محل الإقامة

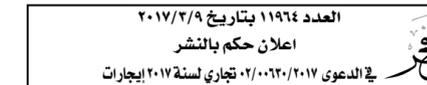
حيث تقدم طالب التنفيذ : قصر الملوك للعقارات - ش م خ الصادر لصالحه في الدعوى المذكورة اعلاه والقاضي بالاتي:

1- الزام المدعي عليه بسداد المستحقات الاجبارية من 2016/6/3 لغاية 2016/7/20 تاريخ الاخلاء الفعلي بواقع اجرة سنوية قدرها 70000 درهم مع الزام سداد قيمة برائة الذمة من الماء والكهرياء

2- الزام المدعي عليه برسوم ومصاريف الدعوى .

لذلك نعلمكم انكم مكلفون بتنفيذ هذا الحكم خلال خمسة عشر يوم من تاريخ النشر وفي حال امتناعكم عن التنفيذ خلال المهلة المبينة سوف يتم اتخاذ الاجراءات القانونية المناسبة لتنفيذه.

**ادارة تنفيذ الاحكام**



**مركز فض المنازعات الاجبارية**

**العدد 11964 بتاريخ 2017/2/9**  
**اعلان حكم بالنشر**  
**في الدعوى رقم 2017/02030 تجاري لسنة 2017 ايجارات**

الى المحكوم عليها : شانواس اقبال لتجارة نظم الحاسب الاتي وبرامج - ش ذ م م مجهول محل الإقامة

تعلمكم بان اللجنة القضائية الابتدائية بالمرکز حكمت بجلستها 2017/2/1 في الدعوى المذكورة اعلاه - لصالح / عبد الواحد بن شبيب العقارية

حكمت اللجنة بمتابعة الحضوري :

1- بالزام المدعي عليها باخلاء العين المؤجرة وتسليمها للمدعية خالية من شواغلها

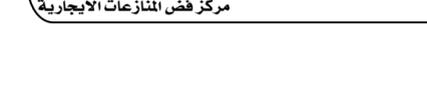
2- بالزام المدعي عليها بسداد مبلغ وقدره (8,014) ثمانية الاف واربعه عشر درهما للفترة من 2016/11/3 وحتى تاريخ 2017/1/14 ، بالاضافة الى ما يستجد من ايجار حتى تاريخ الاخلاء التام .

3- بالزام المدعي عليها بسداد مائة الف درهم دعوى ايجارية بمبلغ وقدره 30,000 ثلاثة الاف درهم

4- بالزام المدعي عليها بان تسلم للمدعية برائة ذمة من هيئة الكهرياء والمياه للفواتير المستحقة على المأجور حتى تاريخ الاخلاء الفعلي ، والزمتها بالصروفات ، ورفضت ما دون ذلك من طلبات.

ولما كان هذا الحكم قد صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم حاكم دبي وتلقى بمثابة الحضوري ، فهو قابل للإستئناف خلال 15 يوما اعتبارا من تاريخ نشر هذا الإعلان والا صار نهائيا قابلا للتشفيذ

**مركز فض المنازعات الاجبارية**



**مركز فض المنازعات الاجبارية**

**العدد 11964 بتاريخ 2017/2/9**  
**اعلان حضور المدعي عليه بالنشر**  
**في الدعوى رقم 2017/10550/02 سكني**

الى المدعي عليه : محمد ساجم للثقافات - ش ذ م م

بما أن المدعي : فخر الدين للثقافات

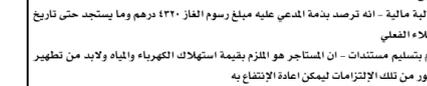
قد أقام ضدكم الدعوى 2017/10550/02 / سكني ايجارات امام المركز بطلب الزامكم بالتاتي مطالبة مالية- الزام المدعي عليه بسداد ما يستجد من قيمة الاجار السنوي حتى تاريخ الاخلاء الفعلي إخلاء عقار- انه ترصد بدمته المدعي عليه مبلغ كقيمة ايجارية للفترة من 2016/1/1 وحتى 2017/2/31 ورغم احطاره بالذام عدلي بتاريخ 2016/12/14 ولم يسلمت وعلاته بالنشر بتاريخ 2017/1/4 مطالبة مالية - انه ترصد بدمته المدعي عليه مبلغ كقيمة ايجارية للفترة من 2016/1/1 وحتى 2017/2/31 ورغم احطاره بالذام عدلي بتاريخ 2016/12/14 ولم يسلمت وعلاته بالنشر بتاريخ 2017/1/4

مطالبة مالية - انه ترصد بدمته المدعي عليه مبلغ رسوم الغاز 4320 درهم وما يستجد حتى تاريخ الاخلاء الفعلي

الزام تسليم مستندات - ان المستاجر هو المزمع بقيمة استهلاك الكهرياء والمياه ولا بد من تعظيم المأجور من تلك الالتزامات ليتمكن إعادة الإنتاج به

مطالبة مالية- الزام المدعي عليه برسوم ومصاريف الدعوى

وقررت اللجنة القضائية اعلاكم بالنشر للحضور بجلسة يوم الثلاثاء الموافق 2017/3/12 الساعة 3:00م امام اللجنة القضائية (اللجنة التامة) بالدارة الابتدائية والمتعددة بمقر مركز فض المنازعات الإيجارية لنظر الدعوى ، وقد أمر بتقصير مدة المسافة الى ثلاثة ايام من تاريخ النشر . فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وتقديم ما لديك من دفاع ومستندات



**مركز فض المنازعات الاجبارية**

**العدد 11964 بتاريخ 2017/2/9**  
**اعلان حكم بالنشر**  
**في الدعوى رقم 2017/20036 ايجارات**

الى المحكوم عليها : جلوبيز اكسبريس لخدمات الحشن - ش ذ م م مجهول محل الإقامة

تعلمكم بان اللجنة القضائية الابتدائية بالمرکز حكمت بجلستها 2017/3/1 في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح / طارق عثمان احمد الفقيه العمودي بالزامكم : حكمت اللجنة بمتابعة الحضوري بجلسة 2017/3/1 بالاتي :-

بالزام المدعي عليها باخلاء العين المحل الدعوى وتسليمها خالية من الشواغل ، مع الزامها بان تؤدي للمدعي اجمالي مبلغ وقدره 14806 درهم وما يستجد من اجرة من تاريخ 2017/1/22 بواقع 6000 درهم سنويا وازامها بتقديم شهادة برائة ذمة عن خدمات الكهرياء ولاء مع رسوم ومصاريف الدعوى .

ولا كان هذا الحكم قد صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم حاكم دبي وتلقى بمثابة الحضوري ، فهو قابل للإستئناف خلال 15 يوما اعتبارا من تاريخ نشر هذا الإعلان والا صار نهائيا قابلا للتشفيذ

**مركز فض المنازعات الاجبارية**

**فقدان شهادة أسهم**

**يعلن السيد / علي السيد الهاشمي ، إماراتي الجنسية عن فقدان شهادات اسهم (الواحة) رقم الشهادة 1193359 عددا الاسهم (271) العائدة للعميل (شمسه خليفة بطي) - على من يجدها الرجاء الاتصال على الرقم او تسليمها الى البنك ابوظبي الوطني 050/6665803**

كاملة أبو ذكري مخرجة متميزة، صاحبة نجاحات وأعمال مهمة في السينما والدراما. قدمت أخيراً تجربة سينمائية مختلفة هي فيلم (يوم للستات) الذي شاركت به في المسابقة الرسمية لمهرجان القاهرة السينمائي في الدورة الـ ٣٨. عن هذه التجربة وتفاصيلها والجديد لديها كان معها هذا الحوار:



صاحبة نجاحات وأعمال مهمة في السينما

# منوعات الفكر

34

## المخرجة كاملة أبو ذكري: في (يوم للستات) قدمنا الواقع دون خدش للحياء

كذلك حذفنا مشهدين لشخصية فاروق الفيشاوي كان في أحدهما مع سماح أنور.  
• توقف التصوير مراراً أثار في الفيلم برمته سلباً..  
- واجهنا صعوبة في استئناف العمل، لكن خبرة الفنانين واصرارهم على استكمالهم ومعابشتنا الأحداث جعلت الفيلم يظهر وكأنه صُور من دون توقف.

• ما الجزء المحذوف، وما مدى ارتباطه بباقي الشخصيات؟  
- خاص بشخصية أحمد الفيشاوي وزواجه بفتاة منتقبة. يزيد هذا الجزء على الربع ساعة وكان بعيداً عن الخط الرئيس للفيلم والفكرة العامة له، وتشعر من خلاله كأنك انتقلت إلى عمل آخر، لذا كان القرار بحذفه كاملاً.

وأهل الشارع وناقم على كل من حوله موجودة بيننا ولم تخفت بل تصدرت المشهد السياسي والفضائيات خلال حكم الإخوان.

تقديمها في أعمال سابقة لا يعني أن نتجاهلها إلى الأبد، ولا كنا حذفنا شخصيات درامية كثيرة ظهرت سابقاً.

المهم في رأيي، كيف نقدّم الشخصية ونوظفها داخل العمل. عموماً، من خلال مشاهدة الفيلم سيد المشاهد الأمور المختلفة في هذا الدور عما سبق وقدمته أعمال أخرى.

• لماذا حذف دور سماح أنور بالكامل؟  
- كانت سماح أنور تجسد شخصية جديدة عليها وعلى السينما المصرية. هي (أسماهان) امرأة تنام تحت الجسر وعلى الرصيف بملابس رثة وتبقى في حالة صمت طوال الفيلم.

استدعى هذا الأمر أن تقص شعرها نهائياً لتكون الشخصية واقعية، وفعلت على ذلك، وصوّنا مشاهد عدة ثم توقف التصوير لفترة بعدها وعاد شعر سماح أنور إلى طوله الطبيعي ورفضت أن تقصه مجدداً.

كذلك لم تكن الاستعانة بالماكياج أو الرأس الأصغر مناسبة وكانت لتبدو المشاهد مزيفة. عندئذ اضطررنا إلى حذف الدور كاملاً. للأسف، رغم تميز أداء سماح أنور، كان من الصعب الاحتفاظ بعدد من مشاهدنا من دون البقية.

• حذف أيضاً أدواراً ومشاهد أخرى كثيرة، ما السبب؟  
- في البداية، كانت مدة الفيلم ساعتين ونصف الساعة. عرضه مهرجان لندن كاملاً، ووجه إلينا البعض ملاحظة مفادها أن جزءاً من العمل يدور خارج السياق العام ويجب حذفه، علماً بأنه لن يؤثر في وحدة الفيلم. بعد العودة إلى مصر، خصصنا عرضاً للإبطال والصانعين وعدد من الأصدقاء المهتمين بالسينما، وناقشنا هذا الرأي، وفعلت أكدوا ضرورة حذف هذا الجزء كي يصحح الفيلم أكثر ترابطاً، فأعدنا المونتاج قبل دخول مهرجان القاهرة.

شخصية على حدة، ومشاكلها وفعالها ونهاية كل منها.  
• انتقد البعض جرأة الحوار في الفيلم، ما ردك؟  
- تفرض كل شخصية الحوار الذي يناسبها، والأحداث تدور في منطقة عشوائية أهلها فقراء وغير متعلمين، من ثم حوارهم يختلف عن مفردات سكان الأحياء الراقية أو المتوسطة.

مثلاً، أبطال الفيلم امرأة عملها الأساسي عارضة تصوّر عارية، وفتاة مختلة عقلياً، ورجل سكير، وآخر خارج للتو من السجن. بناء عليه، لا بد من الاقترب من الواقع قدر المستطاع، وهو ما حاولنا تقديمه في الفيلم من دون خدش حياء الجمهور بأي لفظ خارج.

• طاولت الانتقادات أيضاً شخصية الشاب المتشدد في الفيلم، خصوصاً أنها لا تحمل جديداً وظهرت في أفلام كثيرة.  
- شخصية الشاب المتشدد دينياً والعاقل الذي يكفر أهله

• ما الذي حسمك لتقديم فيلم (يوم للستات)؟  
- فكرته. عرضتها على مؤلفته الكاتبة هناء عطية، والفتاة إلهام شاهين أيضاً، وكنا قدمنا معاً سابقاً فيلم (خلطة فوزية).

الفكرة جيدة وجديدة، وتتيح لنا استعراض الحياة داخل المناطق العشوائية ونماذج من البشر ومشاكلهم. والفيلم عموماً دعوة إلى الحرية والتغلب على قيود وضغوط فرضها المجتمع علينا، خصوصاً على المرأة.

• ما تعليقك على النقد الموجه إلى الفيلم، تحديداً تداخل الخطوط الدرامية وعدم اكتمالها؟  
- يتحدث العمل عن ثلاث نساء من محور الأحداث التي تتشابه وتتقاطع معها الشخصيات، والدراما فيه تحتاج إلى أكثر من فيلم وهي طبيعة الأعمال التي تتناول شخصيات رئيسية عدة.

غير أننا قدمنا فكرة عامة عن الشخصيات، وليس كل

غير أننا قدمنا فكرة عامة عن الشخصيات، وليس كل



## المخرج محمد حماد: (أخضر يابس) .. لا يحاكم أحداً بل يعري الشخصيات



محمد حماد أول مخرج مصري يحصد جائزة أفضل مخرج في مهرجان دبي السينمائي الدولي، ذلك عن فيلمه (أخضر يابس) الذي شارك بمهرجانات دولية أخيراً. في هذا الحوار يتحدث حماد عن الفيلم والصعوبات التي واجهته، بالإضافة إلى الجائزة التي حصل عليها.

• ألم تقل من أن يتوقف الفيلم بسبب تعثر الاتفاق على منتج بعد الانتهاء من تصويره؟  
- على الإطلاق. كانت لدي قناعة تامة بأننا سنتهي منه تحت أية ظروف، وهي اللغة التي تحدثت بها مع كل الذين ساهموا معي في الفيلم. إنها تجربتي الأولى وعملت بحماسة شديدة لإتمامها ولم أرغب في اللجوء إلى أي تمويل من صناديق التنمية لأن ذلك قد يجعلني أضطر إلى التقارب مع فكر الجهة الممولة، فيما أردت أن أقدم المشروع بطريقتي ووجهة نظري.

يعري الشخصيات، وتقوم فكرته على السؤال ماذا ستفعل بعدما تكتشف عيوبك؟  
• هل تخشى من الخسارة المادية عند طرح العمل تجارياً؟  
- الفيلم محدود التكلفة ومن الأعمال التي لا تخسر إنتاجياً، لكن ما يهمني أن يشاهده الجمهور، وهو الأمر الذي يشغلني رهنأ.

• هل واجهت مشاكل إنتاجية؟  
- الفيلم تمويل ذاتي بنسبة كبيرة. لم يدخل المنتج محمد حفطي شريكاً في الإنتاج إلا بالجزء الخاص بالمكساج والألوان وغيرها من تفاصيل فنية مرتبطة بمرحلة ما بعد التصوير، ذات التكلفة المالية الكبيرة. ورغم عروض عدة من شركات إنتاجية أخرى فضلت التعاون معه كونه صاحب رؤية مختلفة ودم جديد في هذه الصناعة، وهو ليس منتجاً يقدم أفلاماً جديدة فحسب، بل أيضاً سيناريسيت ولديه رؤية سينمائية يطمح إلى تقديمها.

التجاري، إذ سيعتبره الجمهور قديماً نسبياً، مع قناعاتي الشخصية بأن السينما لا تعترف بمكان العرض بقدر أهمية العمل.

إدارة المهرجان بدورها تقهمت هذا الأمر لكننا تعرضنا لمزادات عدة في وسائل الإعلام.

كذلك لا ننسى أن (دبي السينمائي) جاء هذا العام ضمن أهم 01 مهرجانات سينمائية دولية بحسب مجلة (فاريتي) المتخصصة في السينما، وأن (القاهرة السينمائي) ضحى في دورته الأخيرة بـ(آخر أيام المدينة) وهو فيلم مهم، وربما تعرضنا للموقف نفسه لو أننا وافقنا على المشاركة.

• هل ترى أن مشاركة الفيلم في مهرجانات دولية عدة تمنحه فرصة العرض الخارجي؟  
- قلق من سياسات التوزيع الداخلي. لا أطلب أكثر

من تكافؤ الفرص مع بقية الأعمال السينمائية ألا يُدبج (أخضر يابس) تجارياً لأن الدعاية تتحكم بمصير الأفلام في مصر، وثمة أعمال كثيرة في تاريخ السينما المصرية رُفعت سريعاً من الصالات رغم جودتها. أعطي مثلاً (عرق البليغ) الذي وقّع دور العرض بعد أيام قليلة من طرحه بداعي أن الجمهور لا يجيد فهم اللهجة الصعيدية، رغم أن أعمالاً ناجحة درامياً وسينمائياً عدة تفيض بها.

• لكن ربما يرى البعض أن اختلاف الفيلم عن نوعية السينما التجارية سيكون سبباً في عدم إقبال الجمهور عليه؟  
- أعتقد أن الثقافة استنفدت أغراضها. صحيح أن الجمهور بحاجة إلى الترفيه والضحك ولكن ليس بالضرورة أن يتحقق ذلك بأعمال تافهة، خصوصاً في ظل الأزمة الاقتصادية الراهنة. بالنسبة إلى (أخضر يابس) فإنه يحمل

مكاشفة مع الذات، ومراجعة لنفسنا ولا يحاكم أحداً بل

• كيف اختير فيلم (أخضر يابس) للمشاركة في مهرجان دبي؟  
- اختار القميون على مهرجان دبي الفيلم من دون تردد بعد عرضه الأول في مهرجان لوكارنو السينمائي الدولي، وهو أحد أقدم المهرجانات السينمائية الدولية. أعتبر نفسي محظوظاً بأنه كان أول عمل مصري يشارك في مسابقة (صناع الحاضر) منذ 96 عاماً، وهي إحدى المسابقات الرسمية في المهرجان.

• ثمة أخبار متباينة عن تقضيكم عرضه في مهرجان دبي وليس القاهرة، ما ألحق انتقادات عدة بفريق العمل.  
- اعتذرنا عن عدم المشاركة في مهرجان القاهرة كي لا يتضرر الفيلم تجارياً بوجود فاروق زمني بين هذا العرض والعرض

التجاري، إذ سيعتبره الجمهور قديماً نسبياً، مع قناعاتي الشخصية بأن السينما لا تعترف بمكان العرض بقدر أهمية العمل.

إدارة المهرجان بدورها تقهمت هذا الأمر لكننا تعرضنا لمزادات عدة في وسائل الإعلام.

كذلك لا ننسى أن (دبي السينمائي) جاء هذا العام ضمن أهم 01 مهرجانات سينمائية دولية بحسب مجلة (فاريتي) المتخصصة في السينما، وأن (القاهرة السينمائي) ضحى في دورته الأخيرة بـ(آخر أيام المدينة) وهو فيلم مهم، وربما تعرضنا للموقف نفسه لو أننا وافقنا على المشاركة.

• هل ترى أن مشاركة الفيلم في مهرجانات دولية عدة تمنحه فرصة العرض الخارجي؟  
- قلق من سياسات التوزيع الداخلي. لا أطلب أكثر

من تكافؤ الفرص مع بقية الأعمال السينمائية ألا يُدبج (أخضر يابس) تجارياً لأن الدعاية تتحكم بمصير الأفلام في مصر، وثمة أعمال كثيرة في تاريخ السينما المصرية رُفعت سريعاً من الصالات رغم جودتها. أعطي مثلاً (عرق البليغ) الذي وقّع دور العرض بعد أيام قليلة من طرحه بداعي أن الجمهور لا يجيد فهم اللهجة الصعيدية، رغم أن أعمالاً ناجحة درامياً وسينمائياً عدة تفيض بها.

• لكن ربما يرى البعض أن اختلاف الفيلم عن نوعية السينما التجارية سيكون سبباً في عدم إقبال الجمهور عليه؟  
- أعتقد أن الثقافة استنفدت أغراضها. صحيح أن الجمهور بحاجة إلى الترفيه والضحك ولكن ليس بالضرورة أن يتحقق ذلك بأعمال تافهة، خصوصاً في ظل الأزمة الاقتصادية الراهنة. بالنسبة إلى (أخضر يابس) فإنه يحمل

مكاشفة مع الذات، ومراجعة لنفسنا ولا يحاكم أحداً بل

التجاري، إذ سيعتبره الجمهور قديماً نسبياً، مع قناعاتي الشخصية بأن السينما لا تعترف بمكان العرض بقدر أهمية العمل.

إدارة المهرجان بدورها تقهمت هذا الأمر لكننا تعرضنا لمزادات عدة في وسائل الإعلام.

كذلك لا ننسى أن (دبي السينمائي) جاء هذا العام ضمن أهم 01 مهرجانات سينمائية دولية بحسب مجلة (فاريتي) المتخصصة في السينما، وأن (القاهرة السينمائي) ضحى في دورته الأخيرة بـ(آخر أيام المدينة) وهو فيلم مهم، وربما تعرضنا للموقف نفسه لو أننا وافقنا على المشاركة.

• هل ترى أن مشاركة الفيلم في مهرجانات دولية عدة تمنحه فرصة العرض الخارجي؟  
- قلق من سياسات التوزيع الداخلي. لا أطلب أكثر

من تكافؤ الفرص مع بقية الأعمال السينمائية ألا يُدبج (أخضر يابس) تجارياً لأن الدعاية تتحكم بمصير الأفلام في مصر، وثمة أعمال كثيرة في تاريخ السينما المصرية رُفعت سريعاً من الصالات رغم جودتها. أعطي مثلاً (عرق البليغ) الذي وقّع دور العرض بعد أيام قليلة من طرحه بداعي أن الجمهور لا يجيد فهم اللهجة الصعيدية، رغم أن أعمالاً ناجحة درامياً وسينمائياً عدة تفيض بها.

• لكن ربما يرى البعض أن اختلاف الفيلم عن نوعية السينما التجارية سيكون سبباً في عدم إقبال الجمهور عليه؟  
- أعتقد أن الثقافة استنفدت أغراضها. صحيح أن الجمهور بحاجة إلى الترفيه والضحك ولكن ليس بالضرورة أن يتحقق ذلك بأعمال تافهة، خصوصاً في ظل الأزمة الاقتصادية الراهنة. بالنسبة إلى (أخضر يابس) فإنه يحمل

مكاشفة مع الذات، ومراجعة لنفسنا ولا يحاكم أحداً بل



منوعات

العمل

35



لا يبدع النجم الأميركي جون ترافولتا بالتمثيل والغناء فحسب، بل بالطيران أيضاً إذ يحلق بأنواع مختلفة من الطائرات. وهو يؤكد أنه (طيار حقيقي) باستطاعته السيطرة على الحالات الطارئة. حضر (القبطان) ترافولتا افتتاح أول متجر في جنيف بسويسرا للعلامة التجارية (بريتلينغ)، وكان معه اللقاء التالي.

مع التقدم في السن، أستفيد من الوقت بشكل فلسفي.. لكن عملياً أكره التأخر

## جون ترافولتا.. (طيار حقيقي) باستطاعته السيطرة على الحالات الطارئة



مع زوجتي كيلي وابني بنجامين (5 سنوات) وابنتي إيلا (16 سنة).

• عدا متعة ارتداء ساعة جديدة، في أي ظروف تستعمل ساعة (بريتلينغ)؟  
- طوال الوقت! لدي مجموعة صغيرة منها وأخصص بعضها لحفلات الأوسكار مثلاً، ولدي ماركات أخرى أستعملها من وقت إلى آخر.

• هل تؤكد أن ساعات (بريتلينغ) أداة احترافية؟  
- نعم، من دون أدنى شك.

• أخبرنا عن دورك المقبل.  
- سأشارك في فيلم يروي قصة حياة رجل العصابات جون غوتي من نيويورك وتؤدي زوجتي في الحياة (الممثلة الأميركية كيلي بريستون) دور زوجتي على الشاشة. سيصدر في الولايات المتحدة قريباً.

• أي علاقة تربطك بالزمن؟  
- مع التقدم في السن، أستفيد من الوقت بشكل فلسفي. لكن عملياً أكره التأخر. أنا دقيق جداً في مواعيدي، حتى أنني أحضر في وقت أبكر من الموعد أحياناً.

• أي ساعة تضع خلال هذه المقابلة؟  
- ساعة (بريتلينغ) المفضلة لدي، (نافيتايمر 01)، المصنوعة من النحاس الأسود.

• عليك؟  
- طبعاً.

• هل يجب أن نناديك (القائد)؟  
- بل قبطان!

• ما هي رحلة أحلامك؟  
- لطالما أحببت أن أقود طائرة (كونكورد). أحمل ذكريات رائعة عنها: قُدتها في المرة الثانية مع باتريك ديوار وضحكنا كثيراً. وفي مناسبة أخرى رافقتني الممثلة الفرنسية كاترين دونوف. يا لها من امرأة جميلة!

• ما الذي تشعر به خلال الرحلة الجوية؟  
- أشعر بأنني استعدت شبابي وأعود فتى صغيراً أحياناً.

• ما زلت أحمس في كل مرة لهذه التجربة التي أعشقها.  
- هل تحمل أي ذكريات عن رحلتك الأخيرة؟  
- في عام 1992، فوق واشنطن، انضطعت الكهرباء على متن طائرة (غولفستريم 2). حافظت على هدوئي وتخيلت نفسي خارج مقصورة الطيار.

• هل تذكر أيضاً الجولات التي قممت بها حول العالم بطائرتي الخاصة ورحلاتي مع العائلة كذلك التي قممت بها حديثاً إلى جنيف؟  
- نعم أنا (747، 707، 720، سيسنا 500)، (شالنجر 600)، (إيكليس 500)... نعم أنا طيار حقيقي!

• ما الصفات التي يجب أن يتمتع بها الطيار البارع؟  
- يجب أن يتمكن من السيطرة على الحالات الطارئة ويفكر قبل أن يتصرف ويكون منضبطاً... باختصار، يجب أن تكون شخصيته غير اعتيادية وأن يتمتع طبعاً بصحة جيدة.

• هل تنطبق هذه الصفات؟



## كايلي جينر و تايفنا.. الى القفص الذهبي اغسطس القادم

انتظر، كما أنه هو من سيخطف الأنظار. وأشار المصدر الى أن «الطفل لعب دوراً أساسياً في حياة الحبيبين، ومن حقه أن يقدم الحجر الماسي للزوجة والده، خصوصاً أنه مقرب جداً منها وينتظر هذا اليوم بفارغ الصبر»، معتبراً أن «King يحب كايلي لأنها تقرأ له وتهتم به وتدله بشكل دائم».

كشف الثنائي الشهير كايلي جينر (19 عاماً) والفنان تايفنا (27 عاماً) أنهما سيتزوجان فور بلوغ نجمة تلفزيون الواقع سن 21 في آب 2018. وصرح مصدر مقرب منهما موقع أجنبي أن «ابن تايفنا من عارضة الأزياء بلاك شاينا، (4 King Cairo سنوات) سيلعب دوراً أساسياً في اليوم

## كارينا كابور بعد ولادة تيمور؛ الأولويات دائماً ما تتغير

بعد ولادة طفلها الأول، كشفت النجمة العالمية كارينا كابور Kareena Kapoor أن الأولويات دائماً ما تتغير، وأولوياتها بالفعل تبدلت بعد إنجابها لـ «تيمور». وقالت: «لقد أصبحت متعددة المهام، وذلك حال كل من لديهم أطفال.. إنني أقوم حالياً بقراءة سيناريوهات، ويجب أن أرى كيف أحقق التوازن في حياتي الآن. تركيزي الآن منصب على العمل، لقد عملت خلال فترة حملي، وسوف أعمل الآن». وأضافت كارينا، «الغامرة قد بدأت، الأهمه تجربة شخصية بالنسبة لي». وعند سؤالها عما إذا كانت تعاني الحرمان من النوم بسبب تيمور، قالت كابور: «لا أعاني من الحرمان من النوم، هناك فقط ليالي مليئة بالسعادة». أشار إلى أن كارينا عرض آخر فيلم لها بعنوان Uda Punjab، وحقق نجاحاً كبيراً في صالات السينما الهندية.



# الفكر

## علامات تدل على إصابتك بالاكتئاب

- حذر مختص من أن 12 علامة إذا مرت على الإنسان في حالات الحزن فهي تدل على إصابته بالاكتئاب، وهو مرض نفسي وله أعراض كثيرة أشار لها الدكتور محمد علي، أخصائي الطب النفسي، بالأمانة العامة لصحة النفسية وعلاج الإدمان في مصر، وهذه الأعراض:
- 1- الشعور بأعراض جسدية كالصداع واضطرابات الجهاز الهضمي والأم مختلفة بالجسم.
- 2- الاستيقاظ مبكراً عن المعتاد، والمعاناة من صعوبات في النوم.
- 3- اضطرابات في الشهية وتنعكس بالأكل الكثير أو القليل.
- 4- تمنى الموت والإقدام على الانتحار.
- 5- نقص في النشاط والطاقة والإصابة بالإرهاق والتعب.
- 6- لا يشعر الشخص بمتعة الأنشطة التي كانت مبهجة في السابق.
- 7- عدم الرضا عن النفس وفقدان الثقة.
- 8- الشعور بالحجز واليأس.
- 9- نوم النفس والشعور بالذنب تجاه الأمور.
- 10- صعوبة في التركيز واتخاذ القرارات.
- 11- فقدان الأمل في المستقبل.



## دراسة فرنسية تكشف فعالية استخدام الضوء الأزرق لعلاج مرض الصدفية

أثبتت الدراسات الإكلينيكية الفرنسية فعالية استخدام الضوء الأزرق في علاج مرض الصدفية، لدوره في الحد من تكاثر الخلايا الكيراتينية المنتشرة في الطبقة الخارجية للجلد وتتصرف كمضاد للالتهابات. وأكد العلماء في جامعة "تولوز" الفرنسية على إمكانية إجراء هذا العلاج في المنزل بفضل تركيب الجهاز الطبي "بلو كونترول" الذي أنتجته شركة "فيليبس" بالتعاون مع فريق من أطباء الأمراض الجلدية. ويتم العلاج عن طريق تعريض مريض الصدفية لمدة 30 دقيقة لهذا الجهاز، حيث سجل 84% من المرضى انخفاضاً ملموساً في الأعراض المرضية للصدفية بعد 12 أسبوعاً من بدء العلاج بالضوء الأزرق.

## الكيمويات السامة تلوث ثلث أغلفة الوجبات السريعة

لا تشتهر الوجبات السريعة بفوائدها الصحية.. أضف إلى ذلك أن دراسة أمريكية جديدة أشارت إلى أن حتى طرق تعبئتها وتغليفها ربما تكون ضارة بالصحة.

فقد وجدت الدراسة أن ثلث عبوات وأغلفة الوجبات السريعة تحتوي على مواد كيميائية مثل البولي فلورو أكتيل والبيرفلورو أكتيل وهي مواد تجعلها مقاومة للبقع وموانع لتسرب الماء وغير قابلة للتلاصق. والمشكلة أن هذه المواد الكيميائية مرتبطة أيضاً بزيادة خطر الإصابة بأنواع معينة من السرطان واضطرابات هرمونية وارتفاع الكوليسترول وبالسمنة ونقص المناعة كما توصلت دراسات على الإنسان والحيوان.

وقال لوريل شيدر قائد فريق البحث وهو من معهد سايلانت سبرينج في نيوتن بولاية ماساتشوستس "دراسنا هي أشمل تقييم لمدى انتشار استخدام المواد الكيميائية التي تحتوي على الفلور في أغلفة الوجبات السريعة بالولايات المتحدة وأنواع الأغلفة التي يرجع بقوة أنها تحويها". وأضاف "وجدنا أن ما يقرب من نصف الأغلفة الورقية - على سبيل المثال أغلفة الشطائر والبرجر والعبوات المستخدمة لحلوى الكوكيز والمجتمات - تحتوي على كيمويات تحوي الفلور وكذلك حوالي 20 في المئة من عبوات الورق المقوى كعبوات البطاطا (البطاطس) والأطعمة المقلية".

ولا يوجد البولي فلورو أكتيل أو البيرفلورو أكتيل في البيئة الطبيعية لكنها كيمويات مصنعة تستخدم منذ عقود في منتجات عديدة بدءاً بأغلفة الطعام وحتى اللبوسات وأوعية الطهي المضادة للتلاصق ومواد إطفاء الحرائق. ويمكن أن يتعرض الناس لهذه المواد من خلال الاستخدام المباشر لها أو عبر الهواء أو الطعام أو الماء.

واختبر شيدر وزملاؤه وجود هذه المواد في أكثر من 400 عينة من أغلفة الأطعمة وعبوات المشروبات من 27 سلسلة من سلاسل الوجبات السريعة في أنحاء الولايات المتحدة.

وأجريت أكثر من نصف التجارب على المواد الورقية الملامسة للطعام ومنها 138 من مواد تغليف الشطائر والبرجر و68 من أغلفة الحلوى أو الخبزات و42 من عبوات المأكولات المكسيكية.



عارضتان تشاركان في حفل افتتاح متجر فيكتوريا سيكريت في شغهاي. (أ ف ب)

## قرأت لك

العنب والزهايمر



أكدت نتائج دراسة حديثة أهمية تناول العنب مرتين يومياً لمدة ستة أشهر، لحماية خلايا المخ من تراجع كفاءتها والإصابة مبكراً بمرض الزهايمر. وأوضحت الدراسة، أن اتباع نظام غذائي غني بثمار العنب، يسهم بصورة فعالة في الحماية من تراجع كفاءة ترابط النشاط الأيضي المعني بتحسين القدرة الإدراكية والذاكرة.

وأكدت الدراسة، أن استهلاك العنب بكميات وفيرة يسهم في تعزيز آلية التمثيل الغذائي، وقال الدكتور دانيال سيلفرمان، أستاذ المخ والأعصاب بجامعة كاليفورنيا الأمريكية: "تخص الدراسة تأثير تناول ثمار العنب الطازجة بأكملها، مقابل أخذ المركبات الطبيعية المعزولة من هذه الثمار بصورة منتظمة، ومدى فاعليتها في توفير تأثير وقائي ضد التراجع المبكر في كفاءة خلايا المخ وزيادة مخاطر الإصابة بالزهايمر" موضحاً، أن الدراسة التجريبية أوجدت أدلة متزايدة على تدعيم الدور الإيجابي لتناول العنب في تعزيز صحة القلب والأوعية الدموية.

## سؤال وجواب

• ما آخر سورة مدنية ؟

سورة النحر

• من هو النبي الذي تربى في بيت عدوه ؟

موسى عليه السلام

• من هو زعيم الأوس ؟

سعد بن معاذ

• من هو زعيم الخزرج ؟

سعد بن عباد

• من هو حامل راية الأتصار ؟

سعد بن معاذ

• من هو شبيه الملائكة ؟

عمران بن حصين

## هل تعلم؟

• هل تعلم أن بعض الخضروات مثل الخيار و الباذنجان يمكن أن يكون لها تأثير ضار على الإنسان حيث أثبتت البحوث أن الخيار لو تحول لونه من الأخضر إلى الاصفرار ينتج عنه مواد لها تأثير سام على الإنسان كما أثبتت أن الخيار المرة ذات الشكل المروج لها تأثير سام على الإنسان .. و هذه المادة السامة توجد في قلب الخيارة .. كما أثبتت البحوث أن أكل الباذنجان بكثرة يؤثر على الجهاز العصبي للإنسان.

- هل تعلم أن تناول الفول المدمس يمنع الإصابة بالأمراض القلبية .. فهو يقضي على ارتفاع نسبة الكوليسترول في الدم .. و بذلك يخفض تناول الفول المدمس نسبة واحد بالمئة من المواد التي تؤدي إلى تصلب الشرايين.
- هل تعلم أن الأذن اليسرى أضعف سمعاً من الأذن اليمنى.
- هل تعلم أن أقوى عضلة في جسم الإنسان هي عضلة الفك.
- هل تعلم أن الجسم يحتمل حرارة حتى 128 درجة مئوية
- هل تعلم أن الكبد هو العضو الوحيد الذي يمكنه أن يحول البروتينات و ما تحويها من أحماض أمينية إلى مادة الجلوكوز أو السكر.
- هل تعلم أن نقص فيتامين ب الموجود في الخمائر واللبن والبيض واللحم والأجاص والفول والحنطة غير المصغمة والحبوب كالفول واللوبيا والبطاطا يؤخر النمو ويشوه ويسبب تهيجات واضطرابات في الأعصاب وامساكاً حاداً .

## قصة العاصفة

يحكي انه في قديم الزمان كانت حيوانات الغابة كلها تحمل لونا واحدا فقط هو اللون الابيض ولم يكن يميزها غير احجامها لذلك كان كل منهم يبحث عن طريقة يغير بها من جلده ولكن دون جدوى .. وفي يوم هبت عاصفة شديدة على الغابة وقرر الجميع ان يختبئوا حتى لا يصيبهم مكروه فجرى كل في مكان وتفرقوا بشدة جرى الاسد مسرعا وهناك في منطقة فسيحة غمرته الرمال ولم يستطع الخروج فظل سجيناً لتلك الرمال مقيد الحركة ،اما النمر فقد جرى بسرعه الفانقة لكنه وقع داخل بعض اغصان الاشجار المتداخلة ولم يستطع الخروج ،صديقنا الزرافة الجميلة اخذت تجري وهي تبحث عن اينها الضائعة وكانت تدب اقدامها في الطمي بقوة فيتطاير على جسدها المشوق الجميل ويتسخ لكنها لم تهتم واختبأ القرد فوق الاشجار ربما تداريه وتحميه والدب اخذ يتزحلق على شاطئ البحيرة من قتل وزنه كلما قام وقع حتى اكتسى بالطين الرمادي والاسود ولم يفر منهم الا من دخل بيانه الشتوي مبكرا اما السلحفاة المسكينة فقد داسها الفيل فسكر ظهرها لكنه تأسف لها وحملها معه فمحنها وحيد القرن مادة صمغية استطاعت بها ان تلصق قطع عظمتها وتعيدها كما كانت قوية وعاد هو ليختبئ وسط مياه البركة الضحلة وهكذا استمر الوضع كر وفر حتى هدأت العاصفة فخرج الجميع من مخابئهم خرج الجمال من الرمال وبقي طوال عمره على هذا اللون ،التصق الطمي بجسد الزرافة فمحنها هذا الشكل الجميل اما الاغصان فقد جعلت النمر مخططا والقرد بقي على حاله وعندما عطس بقوة تطاير الطمي من فوق وجهه ونزل على الفهد فجعل جلده مرقطا فأعجب جدا بهذا الشكل وبقي عليه اما السلحفاة فبقي ظهرها كما تعرفه نحن الان والفيل الذي كان يحمل جذوع الاشجار فوق ظهره غيرته المياه البنية اللون التي كانت تنزل من جذوع الاشجار على جلده فاكسب لونا لايأس به والذئب التي كانت حببسة الجبل حضرت وقد تغير جلدها اما الدب الذي دخل في بيانه الشتوي فقد احتفظ بجلده الابيض واصداقاه احتفظوا بلون الطمي ... الان الكل معجب بشكله ولولا العاصفة لاستمرت الحيوانات بيضاء .



نور محمد بيومي

متفوقة في دراستها.. ومتعاونه مع زملائها. تهوى الرسم والتلوين.. وتنمى أن تصبح مهندسة في المستقبل.. وتهدي صورتها إلى جميع الأهل والأصدقاء.



مهرة سعيد الطاهري

متفوقة في دراستها.. ومتعاونه مع زملائها. تهوى الرسم والتلوين.. وتنمى أن تصبح معلمة في المستقبل.. وتهدي صورتها إلى جميع الأهل والأصدقاء.



فاطمة عبيد الكمبي

متفوقة في دراستها.. ومتعاونه مع زملائها. تهوى الرسم والتلوين.. وتنمى أن تصبح معلمة في المستقبل.. وتهدي صورتها إلى جميع الأهل والأصدقاء.



اليازبة فلفان ابوبكر

متفوقة في دراستها.. ومتعاونه مع زملائها. تهوى الرسم والتلوين.. وتنمى أن تصبح معلمة في المستقبل.. وتهدي صورتها إلى جميع الأهل والأصدقاء.