

نهيان بن مبارك يكرم
الفايزين بجوائز مجموعة
أبوظبي للثقافة والفنون



أنمي The Grimm Variations
عمل تجريبي فريد من نوعه



ما الذي يعنيه فعلياً تاريخ الصلاحية
المكتوب على أغلفة الأطعمة؟

لبنان.. مبادرة تقول سينما كوليزيه،
التاريخية إلى مسرح وطني

وسط تراجع النشاطات الثقافية في لبنان وإقبال صالات السينما وخشبات المسارح، تم إطلاق مبادرة شبابية لافتة أبصرت النور في بيروت، في محاولة لإعادة الحياة الثقافية إلى شوارع العاصمة اللبنانية وتحديدا شارع "الحمر". وقد حولت هذه الخطوة الثلاثية أحد أقدم المسارح ودور السينما التاريخية إلى "مسرح وطني" مجاني بعد إعادة تأهيله. ولأقت قصة تحويل السينما التاريخية الاستحسان لدى العديد من المثقفين الذين تمنوا أن تعمم هذه المبادرات على باقي المناطق اللبنانية الأخرى.

وكشف صاحب المبادرة ومؤسس "المسرح الوطني اللبناني" الممثل والمخرج قاسم إسطنبولي عن قيام كل من "جمعية تيرو للفنون المحلية" و"مسرح إسطنبولي" بإعادة تأهيل هذا الصرح الثقافي التاريخي المعروف قديماً بـ "سينما كوليزيه" التاريخية.

وقال إسطنبولي في حديث خاص لموقع "سكاي نيوز عربية": "تعتبر هذه الصالة واحدة من أقدم دور العرض السينمائي في لبنان وقد تأسست في عام 1945 وعملنا اليوم ورغم الظروف الصعبة على إعادة تأهيلها إلى المسرح الوطني اللبناني لتكون مساحة ثقافية حرة ومستقلة ومجانية للناس". وأوضح المخرج اللبناني، أن المسرح الجديد سيضم مساحة لتنظيم ورشات تدريبية ومهرجانات وعروض فنية ومكتبة عامة إضافة إلى مقهى فني.

وأشار إسطنبولي إلى أن "المسرح الوطني اللبناني" في مدينة صور جنوب البلاد قبل 7 أعوام ويستعمل الآن في بيروت.

وأضاف "بفضل جهود مجموعة من الشباب المتطوعين، نعمل تحت شعار الفن حق للجميع لنسرا لحدود الوهم بين المناطق اللبنانية عبر الفنون وبالتالي ربطها ببعضها البعض عبر المساحات الثقافية المشتركة".

وتابع إسطنبولي "تميش الحلم في بيروت التي تعتبر ثاني مدينة في الشرق الأوسط تحوي على صالات سينما". ويوضح المتحدث "يوجد في لبنان حوالي 29 صالة سينما كانت في ساحة البرج في وسط بيروت سابقاً و16 صالة في منطقة الحمراء وتأسست في بيروت للعديد من المسارح، وكانت شاهدة على إبداع أبرز المسرحيين في لبنان والعالم".

لعمرك ما مديد بصحة.. تجنّبوا المساعد واستخدموا الدرج

رغم أن استخدام المصعد قد يبدو مقرباً لتوفيره الراحة، لكن اختيار الدرج يمكن أن يساعدك حقاً على التمتع بالصحة طوال عمرك، حسب ما أفادت دراسة حديثة. وأراد العلماء التحقق مما إذا كان صعود الدرج، كشكل من أشكال النشاط البدني، يمكن أن يلعب دوراً في تقليل مخاطر الإصابة بأمراض القلب والأوعية الدموية المسببة للوفاة المبكرة. لذا قاموا بإجراء تحليل شمل شمل دراسات سابقة وما يقارب من 500 ألف شخص تتراوح أعمارهم بين 35 و84 عاماً، حسب صحيفة "ديلي ميل".

وتم تضمين الدراسات بغض النظر عن عدد درجات السلالم وسرعة الصعود أو النزول، كما شملت الدراسات كلا من المشاركين الأصحاء وأولئك الذين لديهم تاريخ سابق من النوبات القلبية أو أمراض القلب. وكشف التحليل أنه بالمقارنة مع عدم صعود السلالم، ارتبط صعودها بانخفاض خطر الوفاة لأي سبب بنسبة 24%، وانخفاض خطر الإصابة بأمراض القلب والأوعية الدموية بنسبة 39%، بما في ذلك النوبات القلبية وفشل القلب والسكتة الدماغية على مدى 14 عاماً. وكتب الباحثون: "مع تزايد انتشار السلوكيات المستقرة والمخاطر الصحية المرتبطة بها، هناك ضرورة متزايدة لاستكشاف استراتيجيات سهلة المثل وعملية لتخفيف من مخاطر القلب والأوعية الدموية".

"تعزيز أنماط الحياة الصحية" وتسلط هذه النتائج الضوء على أهمية تعزيز الأنشطة اليومية، حتى داخل مكان العمل والمنزل، لتعزيز أنماط الحياة الصحية.

وتشير البيانات إلى أن أكثر من واحد من كل أربعة بالغين في جميع أنحاء العالم لا يحقق المستويات الموصى بها من النشاط البدني.

وقالت الدكتورة صوبل بادوك، من جامعة إيست أنجليا، "إذا كان لديك خيار صعود الدرج أو استخدام المصعد، فاصعد الدرج لأنه سيساعد قلبك.. وحتى فترات قصيرة من النشاط البدني لها آثار صحية مفيدة.. يجب أن تكون فترات قصيرة من صعود الدرج هدفاً قابلاً للتحقيق لدمجه في الروتين اليومي. واستناداً إلى هذه النتائج، فإننا نشجع الناس على دمج صعود السلالم في حياتهم اليومية".

اتباع نظام الكيتو يقلل من خطر ألزهايمر.. دراسة تكشف وتابعت: تشير دراسة إلى أنه كلما زاد عدد السلالم التي يتم صعودها، زادت الفوائد، ولكن هذا يحتاج إلى تأكيد. لذلك، سواء في العمل أو المنزل في أي مكان آخر، استخدم السلالم. جدير بالذكر أن دراسات سابقة وجدت أن التمارين البسيطة مثل صعود الدرج يمكن أن توفر فوائد كبيرة للقلب والعضلات.

تؤخر أعراض شيخوخة العضلات! يحذر الخبراء من التوقف عن صعود الدرج بالمنزل أو في أي بنائية والاعتماد على المصاعد في سن مبكرة، لأنه يمكن أن يُسرّع في الواقع من التدهور المرتبط بالشيخوخة،

أظهرت دراسة صغيرة أن تناول جرعة عالية من الكرياتين يحسن أداء الدماغ، على المدى القصير، أثناء الحرمان من النوم. وفي تجربة أجريت في إطار الدراسة، تحسن أداء 15 شخصاً بالغاً على نحو ملحوظ في الاختبارات أثناء ليلة حرمانها من النوم، وذلك بعد تلقيهم جرعات من الكرياتين. ومع ذلك، يحذر قائد الدراسة، علي جوردينياد، من مركز أبحاث "يوليش" الألماني من الإقدام على تجربة ذلك من تلقاء النفس. وقال بيتر يونج، الخبير في مجال النوم في الجمعية الألمانية لطب الأعصاب، إن هذه دراسة إضافية جيدة للغاية تثبت فعالية مبدئية للكرياتين، موضحاً في المقابل أن الدراسة لم تخصص الأداء على المدى الطويل، مشيراً إلى أن الحرمان من النوم لا يقلل من أداء الدماغ

أظهرت دراسة صغيرة أن تناول جرعة عالية من الكرياتين يحسن أداء الدماغ، على المدى القصير، أثناء الحرمان من النوم. وفي تجربة أجريت في إطار الدراسة، تحسن أداء 15 شخصاً بالغاً على نحو ملحوظ في الاختبارات أثناء ليلة حرمانها من النوم، وذلك بعد تلقيهم جرعات من الكرياتين. ومع ذلك، يحذر قائد الدراسة، علي جوردينياد، من مركز أبحاث "يوليش" الألماني من الإقدام على تجربة ذلك من تلقاء النفس. وقال بيتر يونج، الخبير في مجال النوم في الجمعية الألمانية لطب الأعصاب، إن هذه دراسة إضافية جيدة للغاية تثبت فعالية مبدئية للكرياتين، موضحاً في المقابل أن الدراسة لم تخصص الأداء على المدى الطويل، مشيراً إلى أن الحرمان من النوم لا يقلل من أداء الدماغ

علماء يطلقون تحذيراً حول مصير البطريق

البطريق مهدد بالانقراض قريباً جداً.. خلاصة توصلت إليها مجموعة من علماء البيئة البحرية، طالبوا المجتمع الدولي بالتحرك سريعاً قبل فوات الأوان. وكشفت صحيفة "ميرور" البريطانية عن تعاونها مع خبيرة الحياة البرية ميكايلا ستراشان، لتبسيط الضوء على التراجع الكبير في أعداد بطيور البطريق الإفريقية، بسبب تغير المناخ والصيد الجائر الذي أوشك القضاء عليها. أطلقت ستراشان "58 عاماً" تحذيراً صارخاً، مؤكدة أن الأزمة حادة لدرجة أن البطريق عموماً، والنوع الإفريقي خصوصاً، قد يخفي من الحياة البيئية بحلول عام 2035، إذا لم يتم اتخاذ تدابير صارمة لضمان بقائها على قيد الحياة.

ولفتت إلى أن البطريق أكثر عرضة للانقراض من وحيد القرن الأبيض، نتيجة انخفاض عددها من حوالي "مليون زوج متكاثراً" في القرن العشرين، إلى أقل من 10 آلاف "زوج" حالياً، بما يشكل نسبة تلامس 95% من تعدادها. وأوضحت ستراشان أنها بعد قضاء 22 عاماً في مدينة "كيب تاون" الإفريقية، تأكدت من رمزية هذه الطيور، معتبرة أن خسارتها ستكون مدمرة للحياة البرية.

وأيد ألبرت سينمان، الباحث في الاتحاد الوطني لجنوب إفريقيا للحفاظ على الطيور البحرية، كلام ستراشان، وأكد أن تحديد 11 عاماً لانقراض البطريق مؤشر كبير على الخطر المحيط بها كعنصر أساسي في البيئة بالكوكب. وأشار إلى أنهم يتناقصون بنسبة 8 إلى 10% سنوياً، ولا يمكنهم التكاثر بالسرعة الكافية، وسرعان ستختفي جوعاً حتى الموت، خاصة بعدما أصبح الحصول على ما يكفي من الغذاء، خلال العقد الماضي، بمثابة صراع هائل لهذه الأنواع من الطيور. وبين أن ارتفاع درجات حرارة المحيطات دفع الأرصد السميكة للضرر إلى أماكن أخرى.

تناول الكرياتين يحسن أداء الدماغ عند الناس

فحسب، بل يضر أيضاً بنظام القلب والأوعية الدموية. ينتج الجسم بشكل طبيعي مادة الكرياتين (يجب عدم الخلط بينها وبين الكيراتين الموجود في الشعر والأظافر)، ويتم امتصاصه عند تناول الأسماك واللحوم. ويستخدم العديد من الرياضيين مادة الكرياتين لزيادة نمو العضلات. وفي الدراسة بقي المشاركون في الاختبار مستيقظين طوال الليل وكان عليهم حل مهام صغيرة، مثل تذكر أزواج الكلمات أو حل مسائل رياضية. وتم إعطاؤهم الكرياتين في إحدى الليالي ودواء وهمي في ليلة أخرى.

أظهرت دراسة صغيرة أن تناول جرعة عالية من الكرياتين يحسن أداء الدماغ، على المدى القصير، أثناء الحرمان من النوم. وفي تجربة أجريت في إطار الدراسة، تحسن أداء 15 شخصاً بالغاً على نحو ملحوظ في الاختبارات أثناء ليلة حرمانها من النوم، وذلك بعد تلقيهم جرعات من الكرياتين. ومع ذلك، يحذر قائد الدراسة، علي جوردينياد، من مركز أبحاث "يوليش" الألماني من الإقدام على تجربة ذلك من تلقاء النفس. وقال بيتر يونج، الخبير في مجال النوم في الجمعية الألمانية لطب الأعصاب، إن هذه دراسة إضافية جيدة للغاية تثبت فعالية مبدئية للكرياتين، موضحاً في المقابل أن الدراسة لم تخصص الأداء على المدى الطويل، مشيراً إلى أن الحرمان من النوم لا يقلل من أداء الدماغ

بوابة الجحيم في سيبيريا تتوسع بشكل ملحوظ

تواصل بوابة الجحيم توسعها في سيبيريا، حيث كشف بحث جديد أن فوهة بركان باتاجيكا الضخمة في سطح الأرض تتوسع بمعدل 35 مليون قدم مكعب كل عام. ويبلغ طول الحفرة حالياً حوالي كيلومتر واحد وعرضها 800 متر في أوسع نقطة له. وفق موقع "نيو أتلان"، وتشير التقارير إلى أن الكتلة الغازية في الأرض مستمرة في النمو والتوسع، وتؤثر على المناظر الطبيعية للمنطقة وفوهة باتاجيكا، التي تقع في سلسلة جبال تشيرسكي في شمال شرق سيبيريا، لا تمثل في الواقع فوهة بركان، بل هي عبارة عن منخفض حراري كارستي وهو نوع من الحفر أو "الركود الضخم" الناتج عن انهيار وتكسیر الأرض بسبب فقدان التربة الصقيعية. وتم اكتشاف هذا الأمر في عام 1991، بعد أن انقسمت هذه الفتحة تحت الأرض وأخذت معها جزءاً كبيراً من التلال، كما يظهر في فيديو نشرته هيئة المسح الجيولوجي الأمريكية، حيث يمكن من خلاله رؤية نموها منذ اكتشافها حتى عام 2007.





تضم جوائز الشركاء التعليميين ليكول الشرق الأوسط

نهيان بن مبارك يكرم الفائزين بجوائز مجموعة أبوظبي للثقافة والفنون

•• أبوظبي - الفجر

وقالت صوفي كلوديل، مديرة ليكول الشرق الأوسط: "إنه لمن دواعي سروري أن نرى تعاوننا مع مجموعة أبو ظبي للثقافة والفنون يزدهر، ويقدم منصة مميزة للفنانين الناشئين لعرض وصل مواهبهم. هذا يجسد بشكل كامل التزام ليكول بتعزيز التميز الفني والابتكار في فنون الجوهرة. نحن حريصون على تنمية الإبداع والشغف، ومن المشوق أن نراقب كيف تكشف رحلة كل فنان بشكل فريد ضمن هذه الفرصة".

وشارت نورة السركال، مديرة جوهرة في مدرسة ليكول الشرق الأوسط والفائزة بالنسخة الأولى من صندوق تصميم من مجموعة أبوظبي للثقافة والفنون لعام 2019، "لقد كانت مشاركتي في الرحلة التأسيسية لمجموعة أبوظبي للثقافة والفنون نقطة تحويلية في حياتي، حيث فتحت أفقا جديدة في مساري الإبداعي ككفالة وصانعة جوهرة. من المشوق رؤية المواهب الجديدة وهي تبرز، كل منهم يتحدى حدود حرفته ويهدد طريقته في مجال مصممي الجوهرة المستقبلية في المنطقة. أتمنى أن يعمل هذا كمحفز لهم لمواصلة مسيرتهم المهنية وفتح أبواب النجاح الإزدهار".

من جهته أشاد الدكتور كريم الصلح، المؤسس المشارك والرئيس التنفيذي لشركة "جلف كابيتال"، بجهود مجموعة أبوظبي للثقافة والفنون للاستثمار في الشباب وصل مواهبهم الإبداعية، مباركا للفائزين بجائزتي الإبداع والفنون البصرية من أكاديمية الشارقة للأدوية وجامعة زايد، وقال: "يسعدنا أن نواصل شراكتنا المستدامة في سبيل تقدير المبدعين والاحتفاء بتميزهم في مجال الصناعات الثقافية والإبداعية التي تعمل جميعا لتمكينها كأداة رافدة لاقتصاد المعرفة الذي تحرص الإمارات على ترسيخه محورا رئيسيا من محاور التنمية والإزدهار".

وأكد معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان، وزير التسامح والتعايش أن قيادتنا الرشيدة ممثلة في صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس الدولة - حفظه الله وراعاه - حرصة كل الحرص على دعم الإبداع والمبدعين في كافة المجالات، لإيماننا بان النهضة والازدهار لا تكتمل عناصرها إلا من خلال الأفكار الخلاقة والرؤى المبدعة، لذا تحرص الإمارات دائما على رعاية الموهوبين في كافة المجالات.

جاء ذلك عقب تكريم معالي الفائزين بجوائز مجموعة أبوظبي للثقافة والفنون والشركاء التعليميين ليكول الشرق الأوسط مدرسة فنون صياغة الجوهرة بدعم من فان كليف أند آر بلز وجلف كابيتال وتوتال للطاقت لعام 2023 في مجالات تصميم الجوهرة، والفنون التشكيلية، وفنون الأداء، والتصميم المستدام.

وسلم معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان الجوائز للفائزين، خلال حفل أقيم في مجلس معاليه، بحضور سعادة هدى إبراهيم الخميس، مؤسس مجموعة أبوظبي للثقافة والفنون، إلى جانب ممثلين عن ليكول الشرق الأوسط مدرسة فنون صياغة الجوهرة بدعم من فان كليف أند آر بلز، وجلف كابيتال، وتوتال للطاقت، ونخبة من كبار مسؤولي والشركاء الثقافيين.

وشملت قائمة الفائزين كلاً من بدرية عبده سالم الفائزة بمنحة التصميم بالشراكة مع ليكول الشرق الأوسط مدرسة فنون صياغة الجوهرة بدعم من فان كليف أند آر بلز، خريجة جامعة الشارقة، وسراء عبد العزيز الشحي الفائزة بجائزة الفنون البصرية عن عملها "حلم صغير"، خريجة جامعة

زيد، ومحمد جمعة الدرهمي وفريق عمل "رهاب" الفائزين بجائزة الإبداع بالشراكة جلف كابيتال، من أكاديمية الشارقة للفنون الأدائية، وسارة علي المحمود ومريم هشام القاسم، الطالبتان في الجامعة الأمريكية في الشارقة، واللذان فازتا بجائزة جائزة التصميم المستدام من توتال عن عملهما المدينة المؤقتة.

قالت سعادة هدى إبراهيم الخميس، مؤسس مجموعة أبوظبي للثقافة والفنون: "نتمنّى الدور الكبير الذي يؤديه شركاؤنا في مسيرة تعاوننا المستدام وسعيًا معًا للاحتفاء بالتميز وتقدير المبدعين الإماراتيين والاستثمار في الشباب، من خلال جوائز المجموعة ومنحها وبرامجها السنوية للتباعد والتدريب في أبرز دور التصميم والأزياء، بما يتيح لطلبة وخريجي الفنون والتصميم والفنانين الناشئين فرص التطوير المهني والنمو في مجالات التخصص المختلفة تمكينًا للاقتصاد الإبداعي والصناعات الثقافية في الدولة وانسجامًا مع توجهاتها الصديقة للبيئة في عام الاستدامة".

وختمت سعادتها بالقول: "تكرم شباننا الإماراتي المبدع من جامعة الشارقة وجامعة زايد والجامعة الأمريكية في الشارقة وأكاديمية الشارقة للفنون الأدائية، كلاً من بدرية عبده سالم الفائزة بمنحة التصميم بالشراكة مع ليكول الشرق الأوسط مدرسة فنون صياغة الجوهرة بدعم من فان كليف أند آر بلز، وسراء عبد العزيز الشحي الفائزة بجائزة الفنون البصرية عن عملها "حلم صغير"، ومحمد جمعة الدرهمي وفريق عمل "رهاب" الفائزين بجائزة الإبداع بالشراكة جلف كابيتال، وسارة علي المحمود ومريم هشام القاسم الفائزين بجائزة جائزة التصميم المستدام من توتال عن عملهما المدينة المؤقتة".

جامعة الإمارات تشارك في فعاليات مؤتمر الاتجاهات الحديثة في العلوم التربوية بالملكة العربية السعودية

•• حائل - الفجر



الكتب والمناهج في ضوء الاقتصاد المعرفي، إضافة لمناقشة الأدوار المطلوبة من القيادات الأكاديمية على ضوء الاتجاهات الحديثة في العلوم التربوية، ونشر ثقافة ريادة الأعمال بين الطلبة، وتعزيز القيادة التمكينية وعلاقتها بالإبداع التنظيمي في التعليم، وتكنولوجيا التعليم في رياض الأطفال والمرحلة الابتدائية، وبحث معوقات الشراكة المجتمعية واستراتيجيات التعليم المستدام، وتنمية مهارات التعليم الذاتي لأصحاب الهمم، وتعزيز التفكير الإيجابي، إلى جانب عدد من الورشات في مهارات الثقافة الرقمية وطبقتها في البحث العلمي.

التربية بجامعات ومؤسسات التعليم العالي بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي". وفيها تناولت د. الجناحي أفضل الممارسات والفرص في تدريب المعلمين قبل الخدمة، مقترحة فيها سبل تعزيز التعاون الإقليمي لترفع كفاءة البرامج التدريبية.

وناقش المؤتمر في دورته الثالثة أكثر من 40 ورقة بحثية من خلال 8 جلسات على مدار يومين، تسليط الضوء على عدد من المحاور التربوية في الاتجاهات التربوية الحديثة، وتوظيف تطبيقات الذكاء الاصطناعي في التدريس، وتوظيف الألعاب الإلكترونية في الأنشطة التعليمية، وتقييم محتوى بعض

البناء الذي تلعبه جامعة الإمارات في توجيه النقاش الأكاديمي وتعزيز التعاون العلمي بين الجامعات والكليات التربوية في المنطقة، حيث قدمت الورقة الأولى الأستاذة الدكتورة هالة الحويرص، بعنوان "تعزيز التعاون بين كليات التربية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية"، والتي ركزت فيها على استراتيجيات وفرص التعاون القائمة والمحتملة بين الكليات لتعزيز النمو التربوي والأكاديمي في المنطقة. أما الورقة الثانية فقد قدمتها الدكتورة منى الجناحي، وكيل كلية التربية، بعنوان "تحسين الممارسات العملية في التدريب العملي: دعوة للتعاون بين كليات

في إطار الفعاليات العلمية والتعليمية التي تجسد التزام المؤسسات والجامعات بمواكبة التطورات العالمية في مجال التربية، شاركت كلية التربية بجامعة الإمارات العربية المتحدة في فعاليات "مؤتمر الاتجاهات الحديثة في العلوم التربوية: المؤتمر السنوي الدولي الثالث"، والذي نظّمته جامعة حائل في المملكة العربية السعودية، بالتعاون مع الأمانة العامة للجنة عمداء كليات التربية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، وقد شاركت كلية التربية بجامعة الإمارات في هذا المؤتمر كونها رئيساً لأمانة لجنة العمداء، حيث تتكون أمانة اللجنة من عضوية جميع عمداء كليات التربية بجامعات ومؤسسات التعليم العالي بدول المجلس، والتي تُعنى بدراسة المستجدات التربوية واستشراف المستقبل لكليات التربية في دول الخليج.

وأكدت الدكتورة هالة الحويرص، عميد كلية التربية بالإبابة في جامعة الإمارات، والأمين العام للجنة عمداء كليات التربية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، على أن المشاركة في فعاليات الدورة الثالثة للمؤتمر تأتي تعزيزاً لأهمية الشراكات الأكاديمية والعلمية الفاعلة نحو الاسهام والتعليمية على مستوى التعليم العام والعالي محلياً وإقليمياً، وأضافت "يبرز إنعقاد هذا المؤتمر مآثويه القيادات التربوية من اهتمام بالغ، وحرص دائم على تنمية الإنسان فكرياً ومعرفياً ليكون راداً في شتى المجالات والميادين التربوية والمعرفية". كما ضمن دور المؤتمر الذي يشكل منبراً هاماً للتأكيد على الدور الحيوي للعلوم التربوية في النهوض بالمجتمعات وتنمية الفرد، وذلك من خلال تقديم أفضل البرامج التعليمية والبحوث التي تلبي حاجات المجتمع وتواكب التطورات العالمية.

وفي سياق الجهود المتواصلة لتعزيز التعاون الأكاديمي والبحثي بين كليات التربية في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، قدمت كلية التربية ورقتين بحثيتين جسدتا الدور

حضور وزير الثقافة

جامعة زايد تفتتح معرض طالبات وخريجات الفنون في حي تصميم دبي

الاطلاع على مشاريع 186 طالبا وطالبة من كلية الفنون والصناعات الإبداعية

•• دبي - الفجر



بحضور معالي الشيخ سالم بن خالد القاسمي، وزير الثقافة، افتتحت جامعة زايد معرض طالبات وخريجات الفنون لعام 2024 في حي تصميم دبي، وتولى معاليه برفقة الأستاذ الدكتور مايكل آلين، مدير الجامعة بالإبابة، الاطلاع على مشاريع 186 طالبا وطالبة من كلية الفنون والصناعات الإبداعية، حيث برز إبداعهم الاستثنائي وإتقانهم في تخصصاتهم تتجلى قيمة هذا المعرض في تعزيز التواصل بين الطلبة والمجتمع الخارجي، حيث يتاح للزوار فرصة فريدة لاكتشاف وتقدير الإبداع الفني والتقنيات المتطورة التي يتمتع بها طلاب وطالبات جامعة زايد. كما يسهم هذا الحدث في تعزيز الروابط الثقافية والإبداعية في المجتمع، مما يعزز مكانة الإمارات كمركز رائد للفنون والثقافة في المنطقة.

من جانبه هنأ معالي الشيخ سالم بن خالد القاسمي، وزير الثقافة، قائلاً: "هنئ طالبات وطالبات جامعة زايد، وكذلك أعضاء هيئة التدريس في كلية الفنون والصناعات الإبداعية، على نجاح معرض خريجات لعام 2024. كان من دواعي الفخر رؤية إبداع الطالبات في المشاريع عبر تخصصات الرسوم المتحركة والتصميم الجرافيكي والداخلي والفنون المرئية".

تميزت مشاريع الطلبة والخريجين بالابتكار في مجال تصميم الرسوم المتحركة، والتصميم الجرافيكي، والتصميم الداخلي، والفنون البصرية، حيث تمحور مشروع الطلبة بفكرة متبعة بخطة تنفيذ وتطوير مدموجة بعملية بحث مكثف، وبمساعدة من أعضاء الهيئة التدريسية والمحترفين، تم صقل أعمال الطلبة وصول مشاركتهم إلى أعلى المعايير واستعدادها للجمهور في المعرض.

ويديره أضاف الأستاذ الدكتور مايكل آلين، مدير جامعة زايد بالإبابة: "يبرز نجاح هذا المعرض الجهود المستمرة التي تقوم بها جامعة زايد لدعم المواهب والإبداع في مختلف المجالات الفنية والإبداعية. تعمل الجامعة على توفير بيئة تعليمية ملهمة تشجع على التفكير الإبداعي وتطوير المهارات الفنية لدى الطلبة، مما يساهم في إثراء المشهد الثقافي والفني في دولة الإمارات وخارجها. ويسرني جداً عرض إبداعات الطلبة بطريقة استثنائية في حي دبي للتصميم والذي يعد مركز الإبداع الذي يجمع أصحاب الشركات الرائدة والشركات الناشئة ورجال الأعمال



منوعات الفكر

23



الكشف عن نصيحتين لتقليل خطر سرطان الأمعاء

هناك العديد من عوامل الخطر المحتملة للإصابة بسرطان الأمعاء، لكن أحد الخبراء كشف عن أهم شيئين يمكن القيام بهما لتقليل خطر المرض الخبيث.

وأوضحت طبيبة الأورام، أورسينا تيتليوم، أنه من الصعب اكتشاف سرطان الأمعاء في وقت مبكر نظرا لتجاهل الأعراض في أغلب الأحيان. لذا، كشفت تيتليوم عن نصيحتين تتبعهما "شخصيا" لحماية نفسها من سرطان الأمعاء.

- عدم تجاهل الأعراض غير الطبيعية أو العلامات التحذيرية (حتى لو كنت صغيرا)

قد يؤدي تجاهل الأعراض الصحية غير العادية إلى تأخير تشخيص المرض وتقليل فرصك في البقاء على قيد الحياة. وحذرت تيتليوم قائللة: "أحذر من أي تغييرات في عادات الأمعاء. إذا كنت تبرز كالمعتاد ولكن الإمساك أصابك بشكل متكرر في وقت لاحق، أو لاحظت وجود دم في البراز وتشعر بألم في البطن، فمن المفيد التحدث إلى الطبيب".

وقالت أيضا إنه يجب التحدث إلى الطبيب إذا كنت تعاني من إسهال غير مبرر أو تعب أو فقر دم مفاجئ. ويمكن أن تشمل الأعراض الأخرى لسرطان الأمعاء: نزيف المستقيم وألم الشرج أو المستقيم وفقدان الوزن غير المتوقع.

- اتباع أسلوب حياة نشط مع نظام غذائي صحي يرتبط سرطان الأمعاء عادة بخيارات نمط الحياة السيئة، مثل تدخين السجائر واستهلاك الكحول وعدم النشاط البدني. وترتبط اللحوم الحمراء والأطعمة المصنعة بزيادة خطر الإصابة بسرطان الأمعاء. وأوضحت تيتليوم: "لا يوجد مؤشر مثالي لسرطان القولون، ولكن على مستوى العالم، قد يساعد نمط الحياة الصحي في تجنبه". وتقول هيئة الخدمات الصحية الوطنية البريطانية إن سرطان الأمعاء يمكن أن يكون ناجما عن التغييرات الجينية ونمط الحياة والعوامل البيئية. لكن وجود حالات صحية معينة يمكن أن يجعلك أكثر عرضة للإصابة بسرطان الأمعاء.



تعرض جميعا تقريبا إلى نسيان الأطعمة المعلبة مخزنة لفترة طويلة لدرجة انتهاء تاريخ الصلاحية المكتوب عليها، ما يدفع إلى مشكلة هدر الطعام.

ولطالما أربك هذا التاريخ المستهلكين، حيث يتساءل الكثيرون عما يعنيه على وجه التحديد وما إذا كان آمن استهلاك الطعام "منتهي الصلاحية" أو أنه يجب التخلص منه. ووفقا للخبراء، فإن الإجابة على هذه الأسئلة معقدة بعض الشيء.

لطالما أربك هذا الأمر المستهلكين

ما الذي يعنيه فعليا تاريخ الصلاحية المكتوب على أغلفة الأطعمة؟

توضح وزارة الزراعة الأمريكية أنه إذا مر تاريخ الصلاحية أثناء وجود الطعام في منزلك، فإن الطعام "يظل آمنا وصحيا إذا تم التعامل معه بشكل صحيح إلى أن يظهر تلفا". وتقول الوزارة إن علامات الفساد تشمل "اختفاء الرائحة أو النكهة أو الملمس ويسبب البكتيريا الفاسدة التي تحدث بشكل طبيعي، مضافة أنه إذا طوّر الطعام مثل هذه الخصائص الفاسدة، فلا ينبغي تناوله". وتتضمن العديد من الأطعمة إرشادات حول كيفية تخزينها. على سبيل المثال، توصي ملصقات الكاتشب بالتبريد بعد الفتح (على الرغم من أنك لا تحتاج بالضرورة إلى القيام بذلك) أو تخزين الفلفل الأسود في مكان بارد وجاف.

ولكنه آمن للاستخدام أو الاستهلاك. ولأن التاريخ المكتوب لا يعني انتهاء الصلاحية، فإنه ما يزال من الممكن تناول الطعام الذي لا تظهر عليه علامات الفساد بعد التاريخ المحدد.

وشرح آبي سنايدر، الأستاذ المساعد في علوم الأغذية في كلية كورنيل للزراعة وعلوم الحياة، أن تغييرات الجودة يمكن أن تشمل انقسام المنتج (على سبيل المثال عندما تحاول إخراج الكاتشب من الزجاج، ولكن يخرج سائل أحمر مائي بدلا من ذلك) أو "الميكروبات الفاسدة" التي يمكن أن تجعل مذاق طعامك مختلفا، لكنها لا تجعل الطعام غير آمن.

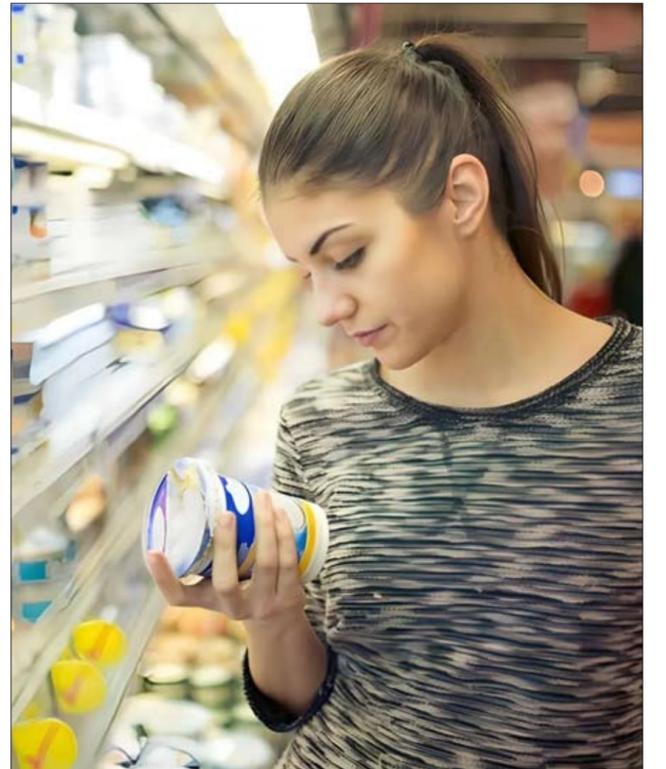
متى يصبح الطعام غير آمن للأكل؟

ماذا يعني التاريخ الموجود على الطعام المعبأ؟ يمكن العثور على هذا التاريخ المطبوع على الغطاء أو الملصق أو في أي مكان آخر على مغلف الطعام.

وتختلف العبارات المشيرة إلى تاريخ انتهاء الصلاحية والتي تشمل "يفضل استخدامه في/قبل" أو "الاستخدام بحلول".

وتوضح إدارة الغذاء والدواء الأمريكية (FDA) أن ملصق التاريخ الموجود على الطعام يجب أن يشير إلى آخر تاريخ يحافظ فيه الطعام على أعلى مستويات الجودة والنكهة. وتهدف ملصقات التاريخ إلى عكس الجودة وليس سلامة الأغذية.

ويشير استخدام عبارة "يفضل استخدامه في/قبل" إلى أن المنتج قد لا يكون له مذاق أو أداء كما هو متوقع



علامة تحذيرية مبكرة للخرف تظهر عندما نتحدث

يعرف جيدا أن فقدان الذاكرة والارتباك من الأعراض الرئيسية للخرف، إلا أن هناك العديد من العلامات الأخرى الأكثر دقة يؤثر بعضها على الطريقة التي نتحدث بها. ومع تقدمنا في السن، قد نبدأ في ملاحظة أن الأمر يستغرق وقتا أطول للعثور على الكلمات الصحيحة أثناء نقاش ساخن، ولكن هذا ليس بالضرورة

علامة على الخرف نفسه.



في الدراسة: تشير نتائجنا إلى أن التغييرات في سرعة التحدث بشكل عام قد تعكس التغييرات في الدماغ". وأوضح الدكتور ميلنزر: "يشير هذا إلى أنه يجب اختيار سرعة التحدث كجزء من التقييمات المعرفية القياسية لمساعدة الأطباء على اكتشاف التدهور المعرفي بشكل أسرع ومساعدة كبار السن على دعم صحة الدماغ مع تقدمهم في السن".

أعراض أخرى يمكن اكتشافها من الصوت اكتشف الخبراء أن هناك أعراضا أخرى للمرض يمكن أيضا اكتشافها من خلال الطريقة التي يتحدث بها الشخص. وذلك لأن الخرف يمكن أن يلحق الضرر بأجزاء الدماغ التي تتحكم في اللغة. ويعتمد كيف ومتى تتطور مشاكل اللغة على نوع الخرف الذي يعاني منه الفرد والمرحلة التي وصل إليها.

ويمكن أن تشمل الأعراض:
- عدم القدرة على العثور على الكلمات الصحيحة
- استخدام كلمة غير مناسبة (على سبيل المثال، "كتاب" بدلا من "صحيفة")
- استخدام بدائل للكلمات (على سبيل المثال، "الشيء الذي تجلس عليه" بدلا من "كرسي")
- لا تجد أي كلمة على الإطلاق
- لا تكافح من أجل العثور على الكلمات، ولكن تستخدم الكلمات التي ليس لها معنى أو التي يتم وضعها بترتيب خاطئ

وبدلا من ذلك، وجد علماء من جامعة تورونتو أن السرعة التي نتحدث بها هي مؤشر أكثر أهمية على صحة الدماغ من العثور على الكلمات. وتضمنت الدراسة الجديدة استخدام برامج الذكاء الاصطناعي لتحليل القدرات اللغوية لـ 125 متطوعا صحيا تتراوح أعمارهم بين 18 و90 عاما.

ووجدوا أن قدرات العثور على الكلمات تسوء بشكل طبيعي مع تقدم العمر، ولكنها لم تكن مرتبطة بالتدهور المعرفي، وهو مقدمة للخرف. لكن التحدث ببطء كان مرتبطا بوظائف المخ الأضعف، حسبما أظهرت النتائج التي نشرت في مجلة Aging and Neuropsychology and Cognition. وقال الدكتور جيد ميلنزر، المؤلف المشارك



الصكوك الوطنية تصنع أكثر من 3770 مليونيراً منذ انطلاقتها

دبي - الفجر:

تفخر الصكوك الوطنية، شركة الادخار والاستثمار الرائدة المتوافقة مع الشريعة الإسلامية في دولة الإمارات، بالإعلان عن تحقيقها إنجازاً مهماً في تعزيز الرخاء المالي بين مواطني والقيمين في دولة الإمارات. ومن خلال الادخار مع الصكوك الوطنية، تمكن 292 عميلاً من الحصول على لقب مليونير في الربع الأول من عام 2024. ويسلط هذا الإنجاز الضوء على النجاح المتسارع للمبادرات والبرامج الادخارية التي تقدمها الشركة، كما يؤكد فعالية حلولها المالية الابتكارية. وعند إلقاء نظرة تحليلية على البيانات التي كشفت عنها الشركة مؤخراً، يظهر اتجاه لافت، وهو أن جيل ما بعد الألفية في الدولة يبرز نموذجاً ساطعاً للحكمة المالية، حيث ينشط الأفراد ضمن هذه الفئة في الادخار لضمان مستقبلهم، كما يتحدون الصور النمطية السائدة. ويظهر حاملو الصكوك ممن تتراوح أعمارهم بين 21 و25 عاماً انضباطاً مالياً ملحوظاً، ليصبحوا الأسرع في جمع مليون درهم خلال مدة قدرها 3.5 سنة في المتوسط فقط، مقارنةً بالمتوسط الإجمالي البالغ 4.2 سنوات. ويواصل 34% من هذه الفئة السكانية التعامل مع الصكوك الوطنية، كوسيلة لتساعد على تعزيز أمنهم المالي.

وفي الإمارات ارتفع عدد المليونيرات بنسبة 77% منذ العام 2013. وأصبحت الآن موطناً لـ 116,500 مليونير، ما يعكس التزام الدولة بتعزيز الرخاء والنمو المالي. وتوفر الصكوك الوطنية طريقاً ميسراً نحو الاستقلال المالي من خلال تقديم مبادرات مثل "مليون"، الأمر الذي يسهم بشكل مباشر في تحقيق هدف الإمارات المتمثل في توطيد الاستقرار الاقتصادي والازدهار. ويدعم هذا البرنامج تطلعات الأفراد لتحقيق مدخرات بقيمة مليون درهم، وذلك من خلال مزيج من المدخرات المضطربة والأرباح التراكمية خلال فترة محددة مسبقاً. وقالت رحاب لوتاه، نائب الرئيس التنفيذي لمجموعة الصكوك الوطنية: "تتمثل مهمتنا في الصكوك الوطنية في توفير طريق مسؤول وأمن ويمكن لجميع المدخرين في المنطقة الوصول إليه بسهولة لتحقيق أحلامهم المالية، والحصول على المكافآت تقديراً لاجتهادهم من خلال برنامجنا الشامل للمكافآت. وبالتوازي مع استمرار مساعي الدولة لاستقطاب الأثرياء، فإننا نبيد استعداداً تاماً لدعم ومواكبة هذا الزخم، والعمل على مواكبة جهودنا مع هذه التوجهات الوطنية، لجعل الإمارات ملاذاً لتحقيق الثراء وتكوين الثروات".

وتابعه لوتاه "بالإضافة إلى تعزيز الرخاء الفردي، تلتزم الصكوك الوطنية بإثراء المشهد الاقتصادي الأوسع في المنطقة. حيث تجاوزت المحفظة الاستثمارية للشركة 14 مليار درهم (3.8 مليار دولار أمريكي) حتى ديسمبر 2023، ما جعلها شريكاً مالياً يتق به مواطنو الإمارات والقيمين فيها. ومع عوائد الادخار التي تصل إلى 5.84% في عام 2023، تقدم الصكوك الوطنية باستمرار فوائد ملموسة، حيث يسهم هذا الجانب في تعزيز سمعتها كخيار يمكن للمدخرين الاعتماد عليه. ويؤكد هذا الإنجاز الجديد التزام الشركة نحو توفير رحلة ادخار سهلة ومجزية، كما يتم تصميمها خصيصاً لتلبية الاحتياجات الفريدة لعملائها ومواكبة تطلعاتهم.

أبو ظبي الإسلامي يوسع نشاطه المصرفي بدعم الشركات الصغيرة والمتوسطة

أبو ظبي- وام:

أعلن مصرف أبو ظبي الإسلامي، عن مبادراته الاستراتيجية للتوسع الجغرافي في تقديم الخدمات المصرفية للأعمال عبر كامل أنحاء دولة الإمارات، حيث يسهو قطاع الخدمات المصرفية للأعمال في المصرف إلى توسيع نطاق حضوره ليشمل أبرز منظومات الأعمال، وذلك بهدف دعم الشركات الصغيرة والمتوسطة في إطار التزامه بتعزيز مسار نموها ونجاحها. وتشتمل هذه المبادرات التوسعية تعاوناً استراتيجياً مع عدد من الشركاء الرئيسيين المختصين في دعم قطاع الشركات الصغيرة والمتوسطة، بغرض التواجد فيها والاستفادة من شبكتها الواسعة التي تغطي أبرز المواقع الرئيسية في دولة الإمارات لتقديم خدمة أفضل لتلك الشركات، ويستعد قطاع الخدمات المصرفية للأعمال في مصرف أبو ظبي الإسلامي، والذي يدير حالياً تسعة مراكز أعمال متخصصة في أبو ظبي والعين والشارقة ودبي، لتحقق المزيد من النمو والتوسع، حيث يقدم نموذجاً متنوعاً مصمماً ليناسب مختلف احتياجات المتعاملين، مما يوفر للشركات الصغيرة والمتوسطة خدمات مصرفية رقمية في منتهى السهولة مع ضمان إمكانية الوصول إلى مراكز الأعمال التابعة للمصرف، ولا سيما المتعاملين الذين يفضلون اعتماد الخدمات المصرفية التقليدية. ويعكس هذا التوسع مدى التزام مصرف أبو ظبي الإسلامي بتوفير حلول مصرفية شاملة مصممة خصيصاً لتلبية احتياجات الشركات الصغيرة والمتوسطة. ومن خلال الجمع بين التمكين والدعم والتقنيات الرقمية والمساهمة بالخبرات البشرية، سيضمن قطاع الخدمات المصرفية للأعمال في مصرف أبو ظبي الإسلامي تقديم خدمات مصرفية في منتهى السهولة للشركات الصغيرة والمتوسطة، مع خيارات سهلة ومناسبة لفتح الحسابات الجديدة وإمكانية الوصول إلى مديري العلاقات المختصين إما عبر القنوات الرقمية أو بزيارة مراكز الأعمال التابعة للمصرف.



مطار زايد الدولي يبحث تعزيز العلاقات الاقتصادية والسياحية بين أبوظبي وشنغهاي

أبو ظبي- وام:



هذه الفعالية المشتركة، وقال: نطمح من خلال هذه المبادرة إلى التأكيد على رغبة جميع الأطراف المعنية في تعزيز السياحة والسفر الجوي بين المدينتين، ونثق تماماً بأن هذا التعاون الغني بالإمكانيات والفرص الواعدة سيساهم في تعزيز العلاقات الودية والمثمرة بين شنغهاي وأبو ظبي، بما سيؤدي بالتالي إلى زيادة الرحلات الجوية التي من شأنها أن تختصر المسافات وتعزز السياحة بين المدينتين.

إلى تعزيز التواصل والتعاون المشترك، في إدارة المطارات والعمليات التشغيلية اليومية والتسويق؛ وقال إن فعالية إطلاق مبادرة "لنتقي في شنغهاي" تعد أول فعالية ترويجية في إطار الأنشطة المتتق عليها ضمن مذكرة التفاهم، ومن المؤكد أنها ستكون حدثاً رفيع المستوى يعد بنتائج مثمرة. وولفت إلى مشاركة المطارين والهبنات السياحية وشركات الطيران المحلية من كل من شنغهاي وأبو ظبي في تنظيم

التعاون والتبادل التجاري والسياحي بين شنغهاي وأبو ظبي، ودعا "مطارات أبو ظبي"، ودائرة الثقافة والسياحة في أبو ظبي، إلى زيارة شنغهاي وتنظيم فعاليات تسويقية مماثلة هناك، بما يسهم في جذب المزيد من السياح إلى المدينتين. وقال فان شين، الرئيس التنفيذي لهيئة مطار شنغهاي إن الهيئة بادرت في 12 ديسمبر 2023 إلى توقيع مذكرة تفاهم مع "مطارات أبو ظبي"، تهدف

الأفراد والعائلات على السفر. وحظيت الجهات المباشرة بين أبو ظبي وشنغهاي، التي تُسير خمس رحلات أسبوعياً بين المدينتين، بإشادة كبيرة لأنها توفر للمسافرين تجربة سفر سلسة ومريحة. وأعرب جان تشي، نائب عام إدارة بلدية شنغهاي للثقافة والسياحة عن خالص الشكر والتقدير لكل ما تقدمه "مطارات أبو ظبي" من دعم، مبدياً أمله في أن تسهم هذه الفعالية في تعزيز سبل

أدنوك للحفر تفوز بعقد بقيمة 6.24 مليار درهم للتقيب عن مصادر الطاقة غير التقليدية في الدولة

المشترك الذي تعاقدت فيه الشركة مؤخراً مع "Alpha Dhabi" و "Enersol" بهدف تطوير أنظمة أدنوك للحفر التقنية من خلال توظيف الحلول المدعومة بالذكاء الاصطناعي والتقنيات المتقدمة والاستحواذ عليها. ويتطلب العمل في المرحلة الأولى لاستكشاف مصادر الطاقة غير التقليدية تشغيل تسع حفارات برية تقريبا، تمتلك أدنوك للحفر منها بالفعل خمس حفارات ضمن أسطولها منذ 31 ديسمبر 2023. علماً بأنه من المتوقع أن تبدأ تدفقات إيرادات العقد على أدنوك للحفر خلال النصف الثاني من هذا العام. إلى جانب النقلة التطويرية الكبيرة التي سحدها العقد على مستوى عمليات الشركة الفنية والمالية على حد سواء، على المدينتين المتوسط والبعيد. وتشير عبارة "مصادر الطاقة غير التقليدية" إلى مصادر النفط والغاز المحصورة في مكان تحت الأرض يتطلب استخراجها استخدام تقنيات وعمليات متطورة، علماً بأن احتياجات أبو ظبي من تلك المصادر تبلغ 220 مليار برميل من النفط و460 تريليون قدم مكعب من الغاز، مما يؤكد فرص إنتاج واعدة في مجال الطاقة غير التقليدية تقارن بإنتاج دول تتمتع بمصادر هائلة من الطاقة غير التقليدية مثل الولايات المتحدة.



الشركة، ما يتطلب توسعاً في قدراتها المتخصصة. لذلك تم إنشاء شركة "Turnwell" لتلبية تلك المتطلبات. وستوظف أدنوك للحفر، أحدث الابتكارات في مجالات تصميم الحفر المدعوم بالذكاء الاصطناعي وهندسة إنهاء وتسليم الآبار وحلول الإنتاج للتقيب عن مصادر الطاقة غير التقليدية، وفي تأمين احتياجات الإمارات من مصادر الطاقة غير التقليدية. وسيتم تحقيق ذلك من خلال المشروع

من جانبه قال عبد الرحمن عبدالله الصيغري الرئيس التنفيذي لشركة أدنوك للحفر إن مصادر الطاقة غير التقليدية في أبو ظبي تعتبر ضمن الأضخم عالمياً، لافتاً إلى أن ترسية عقد لحفر 144 بئراً لاستكشاف تلك المصادر بداية لإحداث تحول نوعي في عمليات الشركة نظراً لأن مصادر الطاقة غير التقليدية هائلة في الإمارات وتتطلب حفر آلاف الآبار. وأضاف أن العقد يعتبر بداية لمرحلة ستشهد توسعاً كبيراً في عمليات

إرساء العقد يأتي ضمن جهود الشركة لتسريع استكشاف مصادر الطاقة في أبو ظبي لتلبية الطلب العالمي المتزايد على هذه الموارد الحيوية وتوفيرها بشكل مستدام وبأسعار معقولة. وأضاف أن أدنوك للحفر ستتمكن من خلال بناء الشراكات، والاستفادة من أدوات الذكاء الاصطناعي والحلول الرقمية والتقنيات المتقدمة، من تحقيق أقصى استفادة ممكنة من موارد الطاقة الغنية في أبو ظبي بما يسهم في تعزيز القيمة لدولة الإمارات.

مليار درهم أرباح أدنوك للحفر في الربع الأول

أبو ظبي- وام:

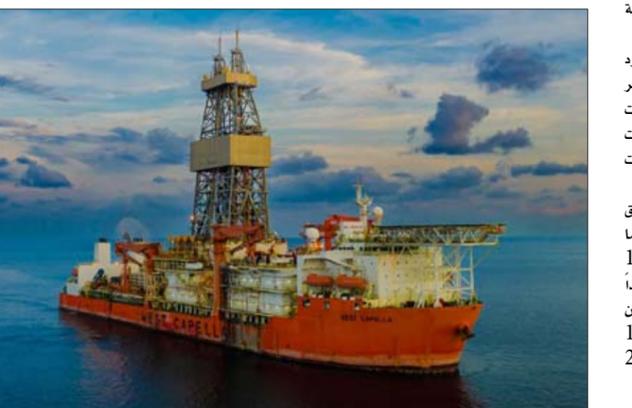
أعلنت شركة أدنوك للحفر عن نتائج قياسية في الإيرادات والأرباح قبل خصم الفائدة والضريبة والاستهلاك والإطفاء للفترة المنتهية في 31 مارس 2024. وحققت الشركة خلال الربع الأول من العام الجاري زيادة في الإيرادات تصل إلى 3.25 مليار درهم بنسبة زيادة 24% مقارنةً مع الربع الأول من العام السابق. حيث حققت إيرادات قطاعي الحفارات البحرية وخدمات حقول النفط زيادة في العائدات بنسب 51% في المائة و16% في المائة على التوالي على أساس سنوي. كما ارتفعت الأرباح قبل خصم الفوائد والضرائب والاستهلاك والإطفاء بنسبة 31% في المائة على أساس سنوي إلى 1.6 مليار درهم مدفوعة بأداء تشغيلي قوي مما أدى إلى زيادة هامش الأرباح قبل خصم الفوائد والضرائب والاستهلاك والإطفاء على أساس سنوي إلى 49% في المائة. وبلغ صافي الربح لهذا الربع مليار درهم بزيادة 26% في المائة على أساس سنوي. وقال عبد الرحمن عبدالله الصيغري، الرئيس التنفيذي لشركة أدنوك للحفر إن أداء الشركة القوي خلال الربع الأول يبرهن على دخولها عصر جديد من التميز، تزداد فيه قوة، محققة أفضل النتائج التي تلي توقعات السوق وفعاليتها ومساهمتها وتقوتها، مشيراً إلى أن مسار الشركة التصاعدي وقدرتها على توليد تدفقات نقدية كبيرة مستقبلاً، شجعت مجلس الإدارة على التوصية بسياسة توزيع أرباح تصاعدياً محسنة لتعزيز عوائد المساهمين. ولفت إلى أن تبني الشركة لاستراتيجية متعددة الأوجه تسهم في زيادة الطاقة الإنتاجية لشركة "أدنوك" في مجال الطاقة الإنتاجية التقليدية وغير التقليدية لتلبية الطلب العالمي المتزايد، ستؤدي إلى إحداث تحول كبير في مجال الحفر، ابتداءً من سنة 2024 فصاعداً. وأضاف أن أحد أهم أوجه تلك الاستراتيجية هو الاستثمار في الذكاء الاصطناعي والتقنيات المتقدمة وتبنيها.

مبادلة للطاقة تعلن عن اكتشاف ضخم للغاز للمرة الثانية في منطقة الامتياز جنوب أندامان بإندونيسيا

أبو ظبي- وام:

شركة مبادلة للطاقة إن هذا الاكتشاف الذي يأتي بعد نجاح الشركة الأخير في 'لايران-1' يشكل نقطة تحول على مستوى مشهد الطاقة في إندونيسيا ومنطقة جنوب شرق آسيا عموماً كما يبرهن على أن منطقة جنوب أندامان هي أحد أهم مناطق الغاز الطبيعي على مستوى العالم. وأضاف أنه من خلال العمل مع الشركاء وتوظيف قدرات الشركة التقنية ذات المستوى العالمي، ستتمكن حتماً من تحقيق الإمكانيات الكاملة لهذه المنطقة، مع الالتزام بالمدى الزمني الطموح التي وضعتها الحكومة لمرحلة التطوير ويعزز هذا الاكتشاف جهود الشركة الرامية للعب دور فعال في مجال

شركة مبادلة للطاقة إن هذا الاكتشاف الذي يأتي بعد نجاح الشركة الأخير في 'لايران-1' يشكل نقطة تحول على مستوى مشهد الطاقة في إندونيسيا ومنطقة جنوب شرق آسيا عموماً كما يبرهن على أن منطقة جنوب أندامان هي أحد أهم مناطق الغاز الطبيعي على مستوى العالم. وأضاف أنه من خلال العمل مع الشركاء وتوظيف قدرات الشركة التقنية ذات المستوى العالمي، ستتمكن حتماً من تحقيق الإمكانيات الكاملة لهذه المنطقة، مع الالتزام بالمدى الزمني الطموح التي وضعتها الحكومة لمرحلة التطوير ويعزز هذا الاكتشاف جهود الشركة الرامية للعب دور فعال في مجال



أعلنت أمس مبادلة للطاقة، شركة الطاقة العالمية ومقرها أبو ظبي، والمثل لعقد الإنتاج المشترك "جنوب أندامان"، عن اكتشاف ضخم آخر للغاز في البئر الاستكشافية "تاتولو-1" التي تم حفرها على بعد 65 كيلومتراً تقريبا من ساطش شمال جزيرة سومطرة الإندونيسية. ويعتبر هذا الاكتشاف الثاني في المياه العميقة والذي تقوم الشركة بتشغيله، حيث تم حفر "تاتولو-1" على عمق 3,400 متر في عمق مياه وصل إلى 1,200 متر. وتحقق هذا الاكتشاف بعد أشهر قليلة من الاكتشاف الضخم في بئر "لايران-1" الواقعة أيضاً في جنوب أندامان. وكشفت عملية الحفر لبئر "تاتولو-1" - عن عمود غاز يبلغ سمكه 80 متراً في كمن من الحجر الرملي ذي جودة عالية، حيث تم جمع البيانات والعيّنات الصخرية، إلى جانب إجراء الاختبارات الفنية وتحليل بيانات الضغط وأخذ عينات السوائل. ومن خلال استخدام تصميم مبتكر لاختبار تدفق البئر، تم تحقيق تدفق ناجح للغاز بجودة ممتازة بما يزيد على 47 مليون قدم مكعب يومياً، و1,300 برميل من المكثفات. ومع أن الاختبار كان مقيداً بأدوات الاختبار المتاحة، تشير التقديرات إلى أن الطاقة الإنتاجية للبئر تتراوح بين 100-80 مليون قدم مكعب يومياً، وما يزيد على 2,000 برميل من المكثفات. وقال منصور محمد آل حامد، الرئيس التنفيذي

منوعات العقار

27

إي آند الإمارات تسجل رقماً قياسياً جديداً بسرعة الاتصال للجيل الخامس في العالم

•• أبو ظبي - وام:

أعلنت شركة "إي آند الإمارات"، أمس، تسجيلها لأسرع اتصال بالإنترنت في العالم عن طريق شبكة الجيل الخامس وبسرعة بلغت 30.5 جيجابت في الثانية، حيث يمثل هذا الإنجاز علامة فارقة في مسيرة الشركة في شبكة الجيل الخامس المتقدمة.

وكشفت الشركة عن هذا الإنجاز العالمي خلال عرض توضيحي نُظِم على هامش قمة قادة قطاع الاتصالات لمجلس سامينا 2024، والتي تضم تحالف شركات الاتصالات والمنظمات غير الربحية ومشغلي الاتصالات. وتم استعراض عملية التجميع الناجح للتقنيات المتعددة عبر طيف النطاق العالي والمتوسط (1600 ميغا هرتز في الموجة المليمترية و300 ميغا هرتز في النطاق C)، وقد وصلت سرعة الشبكة إلى أكثر من 30.5 جيجابت في الثانية.

ويؤكد هذا الإنجاز التزام "إي آند الإمارات" بتقديم تجارب ممتازة للمستخدمين، مع ضمان توفير الاتصال السلس لتلبية الطلب المتزايد على مجموعة واسعة من الخدمات الرقمية.

وأكد خالد مرشد، الرئيس التنفيذي للتكنولوجيا وتقنية المعلومات في "إي آند الإمارات" أهمية تحقيق هذا الإنجاز المتمثل بتسجيل أسرع اتصال بشبكة الجيل الخامس في العالم، إذ يتيح ذلك الاستفادة من كامل الإمكانيات التقنية للجيل الخامس، وتمكين الخدمات والتطبيقات المبتكرة التي من شأنها المساهمة في تطوير المجتمع والاقتصاد.

وقال إن استثمار "إي آند الإمارات" المستمر في شبكتها وتقنياتها يتوافق مع الأجندة الرقمية لدولة الإمارات، ويؤكد التزامها بتقديم خدمات رقمية متميزة، ومن خلال اعتماد أحدث حلول شبكات الجيل الخامس تسمى "إي آند الإمارات" إلى أن تقدم للعملاء تجارب رقمية متميزة، وتمهيد الطريق لحقبة شبكات الجيل السادس أيضاً بحلول العام 2030، تماشياً مع خارطة الطريق الشاملة لتطوير شبكات الجيل السادس التي كشفت عنها هيئة تنظيم الاتصالات مؤخراً.

ومع استمرار تزايد الطلب على إمكانيات الشبكات المتقدمة، تستعد شركة "إي آند الإمارات" لإحداث نقلة نوعية في مجال الاتصال في دولة الإمارات، وتقديم هذه الرؤية أحدث التقنيات والخدمات المبتكرة، بما في ذلك تقسيم الشبكات وشبكة الجيل الخامس الخاصة وحلول القدرة المحسنة "RedCap"، بالإضافة إلى الشبكات الافتراضية الخاصة للهاتف المحمول "VPN"، والنفاذ اللاسلكي الثابت (FWA)، ما يوفر تجربة متميزة للعملاء من الأفراد والمؤسسات على حد سواء.

السنايل الذهبية تطوّر

منشأة إنتاجية جديدة في كيزاد

•• أبو ظبي - وام:

أعلنت مناطق خليفة الاقتصادية أبو ظبي - مجموعة كيزاد أمس عن توقيع اتفاقية مساحته لمدة 50 عاماً مع مؤسسة القمح والسنايل الذهبية، ومقرها دولة الإمارات، لتطوير منشأة تصنيع المخبوزات والحلويات في كيزاد.

وسيمت تطوير المنشأة الجديدة على مساحة 26 ألف متر مربع في منطقة إيكاد 3 (كيزاد مصفف) بقدرات إنتاجية هائلة لتلبية الطلب في السوق الإماراتية.

وقال محمد الخضراء الأحمد، الرئيس التنفيذي لمناطق خليفة الاقتصادية أبو ظبي - مجموعة كيزاد إن مجموعة كيزاد تقود الدور الرائد الذي تلعبه إمارة أبو ظبي في مسيرة الدولة نحو صدارة مؤشر الأمن الغذائي العالمي، وستعزز منشأة السنايل الذهبية دور كيزاد كمحرك رئيسي للتنمية في أبو ظبي ودعم جهود الأمن الغذائي في الدولة.

من جهته قال مصطفى الحسيني، المدير العام لمؤسسة القمح والسنايل الذهبية إن قطاع الأغذية في أبو ظبي يشهد تطورات كبيرة، مدفوعاً بالمبادرات الاستراتيجية التي تقودها مجموعة كيزاد، ويُعتبر قطاع الأغذية والتكنولوجيا الزراعية في كيزاد من أهم ركائز الأمن الغذائي في الدولة. وأضاف أن مجموعة كيزاد تتطلع بدور بارز في ترسيخ مكانة أبو ظبي كمركز رائد للأغذية والتكنولوجيا الزراعية في الشرق الأوسط واستدامة الأمن الغذائي في دولة الإمارات، وذلك من خلال الاستثمار في تطوير البنية التحتية لقطاعي الصناعات الغذائية والتكنولوجيا الزراعية، ودمج حلول التقنيات الزراعية الحديثة (التكنولوجيا الزراعية) لمواكبة التطور السريع في القطاع.



وزارة المالية تبحث تعزيز التعاون مع هيئة كفاءة الإنفاق السعودية

•• أبو ظبي - وام:

الهاشمي، مديرة العلاقات والمنظمات المالية الدولية بوزارة المالية، وعزة علي الجسمي مدير إدارة الاتصال الحكومي، وأمنة حسن الشامي مدير إدارة السياسات المالية والمعايير المحاسبية الحكومية بالإبابة.

كما حضره من جانب هيئة كفاءة الإنفاق والمشروعات الحكومية في المملكة العربية السعودية، خالد المالكي المدير التنفيذي لتأمين قطاعات البنية التحتية، وصقر السليم المدير التنفيذي للشراء الاستراتيجي، وأحمد بن محمود المدير التنفيذي للعمليات والمراقبة، وشادن المسند مدير إدارة أعلى للتعاون الدولي المكلف.

الملك الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز ولي العهد رئيس مجلس الوزراء، ليترصد تحت مظلة جميع مجالات التعاون والعمل المشترك بين البلدين.

وأضاف: تجمع البلدين في إطار هذا التعاون الاستراتيجي مجموعة من الاتفاقيات والمشاريع ضمن 3 محاور رئيسية بينها المحور الاقتصادي والمالي، بما يسهم في تعزيز المكتسبات وحماية المصالح وصنع فرص جديدة أمام الشهيدين الشقيقتين.

حضر الاجتماع، سعادة مريم محمد الأميري الوكيل المساعد لشؤون الإدارة المالية الحكومية، وثرى حامد

يخدم التنمية الوطنية في البلدين الشقيقتين، ويصب في صالح الشهيدين ويحقق طموحاتهما المشتركة.

وقال الخوري: ارتبطت دولة الإمارات والمملكة العربية السعودية، على مدار تاريخيهما بعلاقات مميزة، حرصت القيادات الرشيدة في البلدين على تعزيزها وترسيخها جيلاً بعد جيل، في إطار العلاقات الثنائية الأخوية أو في إطار الجامعة العربية ومجلس التعاون الخليجي، وصولاً إلى تأسيس مجلس التنسيق السعودي الإماراتي بقيادة مشتركة مع صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس الدولة "حفظه الله"، وصاحب السمو

بما يساهم في تقليص الوقت الذي تتطلبه عملية الشراء من 60 يوماً إلى 6 دقائق بحال الشراء من تلك القوائم، مع تعزيز كفاءة الإنفاق الحكومي من خلال الاتفاقيات الإطارية مع الموردين لضمان أفضل الأسعار، ومراعاة جودة المنتجات والخدمات المقدمة.

وأكد سعادة يونس حاجي الخوري وكيل وزارة المالية، خلال الاجتماع الذي عقده مع الوفد السعودي في مقر الوزارة بأبوظبي، حرص وزارة المالية على مشاركة تجربتها الرائدة مع الأشقاء والأصدقاء في المملكة العربية السعودية، والاستفادة كذلك من تجاربهم وخبراتهم المميزة، بما

ناقشت وزارة المالية، سبل مشاركة تجربتها في إطلاق منصة المشتريات الرقمية، والاتفاقيات الإطارية المبرمة، وتنوع مقدمي الخدمة، والامتيازات الحصرية لرواد الأعمال من المنشآت الصغيرة والمتوسطة، مع وفد رسمي من هيئة كفاءة الإنفاق والمشروعات الحكومية بالمملكة العربية السعودية. وأصبحت حلول المشتريات الحكومية التي طورتها وزارة المالية في دولة الإمارات نموذجاً رائداً، يقدم مفهوماً جديداً للشراء الحكومي، عبر توفير قوائم للمنتجات والخدمات المشتركة،

راكر تمكّن عملاءها من المشاركة في رحلة التطور التي تشهدها إمارة رأس الخيمة

•• رأس الخيمة - الفجر:

الازدهار الاجتماعي على المدى الطويل. كما أتقدم بالشكر إلى فريق العمل على تحقيق مصالح الشركات المحلية، وتطلع إلى استمرارية التعاون المشترك وقياس الأثر الإيجابي الذي تضفيه هذه المبادرات على المشهد الاقتصادي في إمارة رأس الخيمة. "ومن جهته قال ياسر أمان، المدير التجاري لشركة إتش بي فولر: "سنرنا المشاركة في الفعاليات التي تنظمها راكر، حيث إنها تمثل منصة رائعة تسمح لنا باستعراض مهارتنا وإبراز أهم مزايا منتجاتنا، كما منحتنا الفرصة للمشاركة والتواصل والنمو". نظمت راكر فعاليات تواصل مماثلة مطلع العام الجاري استهدفت عدة مجالات مثل التعبئة والتجارة والخدمات اللوجيستية، حيث هدفت إلى تشجيع شعيت شريحة واسعة من العملاء على تبادل الأفكار فيما بينهم وبحث فرص العمل والتعاون التجاري في المستقبل.

العقارية ما يقارب 30 مشروع تطوير أساسي في الوقت الحالي وفي المستقبل القريب، ومع التطور الهائل المتوقع قريباً للبنية التحتية في مشاريع الحمرا قطع 6 وراك سنترال والمجمعات التجارية والصناعية الأخرى التابعة لراكر، فإن بانتظار الشركات العاملة في قطاع البناء العديد من الفرص لاغتنامها. وعكست الملاحظات الإيجابية التي أبداهها الحضور مدى النجاح الذي حققته هذه الفعالية، حيث أعرب عدد كبير منهم عن سعادتهم بالمشاركة في فعالية التواصل هذه. وأشار محمد كليم جولاندا، العضو المنتدب لشركة بوند كيم إلى ذلك بقوله: "عكس هذه الفعالية المميّزة لتواصل الموردين مع بعضهم مدى رغبة راكر في منح الأولوية للشركات الصناعية المحلية والتي ترسخ دور راكر في دعم النمو الاقتصادي وعملها على دعم المجتمع والمساهمة في تحقيق

استضافت هيئة مناطق رأس الخيمة الاقتصادية (راكر)، بالتعاون مع شركة المرجان وشركة اليك الرائدة في مجال المقاولات فعالية تواصل للموردين الاستراتيجيين مؤخراً ضمن سلسلة فعالياتها الاجتماعية الشهرية. وتعكس هذه الفعالية مدى التزام راكر المستمر بدعم وتطوير بيئة الأعمال في إمارة رأس الخيمة، حيث هدفت إلى تحفيز عملاء راكر العاملين في مجال البناء والتشييد للمشاركة في تطوير بنية الإمارة التحتية على النحو الذي يمنحهم فرصة الاستفادة من المشاريع التطويرية الجارية، بما في ذلك مشروع منتج وبن المتكامل.

وشهدت الفعالية حضور ما يزيد عن 30 شركة تعمل في مختلف المجالات مثل الهندسة الميكانيكية والكهربائية والسباكة وواجهات المباني والحديد الصلب والحديد الثانوي والجبس والرخام والحجارة والجرايت والسيراميك والإضاءة والمسطحات الخضراء، ومثّلت الفعالية منصة تواصل للمقاولين والموردين من أجل بحث فرص التعاون في المشاريع الجاري تنفيذها في إمارة رأس الخيمة تحديداً ودولة الإمارات العربية المتحدة عموماً.

ويهدد المناسبة، قال رامي جلا، الرئيس التنفيذي لمجموعة راكر: "لا يقتصر التزام راكر تجاه عملائها على تأسيس أعمالهم لديها فحسب، بل يتجاوزها إلى تقديم الدعم المستمر حتى بعد استلامهم لرخص الأعمال. وتمثل كل فعالية في سلسلتنا الشهرية رسالة مفادها العمل على تحويل إمارة رأس الخيمة إلى وجهة جاذبة للأعمال، ليس فقط على مستوى دولة الإمارات العربية المتحدة، بل على كل من الصعيدين الإقليمي والدولي كذلك. كما نؤكد على أهمية تعزيز مجتمع أعمالنا المزدهر الذي تتواصل فيه الشركات وتحقق فيه النمو والنجاح." وأضاف جلا، "مع تنفيذ المرجان ورأس الخيمة



الأوراق المالية تحصل على آيزو إدارة الشراكة

•• أبو ظبي - وام:

وفتحة مستويات جديدة من المحلى والعالمي، وقالت سعادة الدكتورة مريم بطي السويدي الرئيس التنفيذي لهيئة، إن الحصول على هذه الشهادة، يأتي كإنجاز يضاف إلى رصيد إنجازات الهيئة، ما يعكس التزامها المستمر بتحقيق أعلى معايير الجودة والتميز لتعزيز الثقة مع كافة الشركاء الاستراتيجيين، وبناء علاقات قوية ومستدامة وتبادل المعارف والمهارات والموارد لتحقيق الأهداف المتبادلة

الاستراتيجية مع الاتحاد للطيران، لتقديم مزايا حصرية لأعضاء برنامج الأنصاري للصرافة "بلس" للمكافآت. وفي إطار هذا التعاون، سيحصل عملاؤنا على تخفيضات على تذاكر الطيران، ما يعزز تجربتهم. ونهدف من خلال هذه الشراكة إلى ضمان رضا عملائنا الكرام وتعزيز القيمة المضافة التي نتيحها لهم، ترجمة لرؤيتنا المشتركة والرامية للارتقاء بتجربة العملاء. ومن جانبه، قال يعرب عبدالله، المدير الإقليمي العام للمبيعات في دولة الإمارات والمنطقة الوسطى: يسرنا إبرام هذه الشراكة مع الأنصاري للصرافة، الشركة الرائدة في توفير خدمات التحويلات المالية وصرف العملات الأجنبية، إذ تؤكد هذه الخطوة حرصنا على توفير عروض ومزايا متنوعة عبر برامج الولاء المميزة. كما تدعم هذه الشراكة رؤيتنا الرامية لتوسيع قاعدة عملانا في دبي والإمارات الشمالية، واستراتيجيتنا الطموحة للعام 2030. وننظر بين الثقة إزاء تعاوننا مع الأنصاري للصرافة، وتطلع للمضي قدماً في الارتقاء بتجربة العملاء والمزايا التي نتيجها لهم، وتعزيز حضورنا على المستوى الإقليمي."

•• دبي - وام:

اطلع وفد من هيئة كفاءة الإنفاق والمشروعات الحكومية في المملكة العربية السعودية الذي يزور الدولة حالياً، على أبرز ممارسات وزارة الطاقة

والبنية التحتية في مجال السياسات العامة والتشريعات لتنظيم قطاع الطاقة والبنية التحتية، والسبل المتبعة لضمان جودة البنية التحتية وفق معايير الريادة والتنافسية العالمية.

جاء ذلك خلال استقبال سعادة المهندس حسن محمد جمعة المنصوري وكيل الوزارة لشؤون البنية التحتية والنقل، الوفد السعودي الزائر. وأكد سعادته خلال الاجتماع الذي عقد في ديوان الوزارة بدبي، عمق العلاقات الأخوية

الأنصاري للصرافة والاتحاد للطيران تبرمان شراكة استراتيجية

•• أبو ظبي - الفجر:

أبرمت "الأنصاري للصرافة"، الشركة الرائدة في توفير خدمات التحويلات المالية وصراف العملات الأجنبية في دولة الإمارات العربية المتحدة، والتابعة لمجموعة "الأنصاري للخدمات المالية ش.م.ع." المدرجة في سوق دبي المالي تحت الرمز (DFM: ALANSARI)، اتفاقية شراكة استراتيجية مع شركة "الاتحاد للطيران" لتعزيز تجربة العملاء والمزايا المقدمة لهم من خلال برنامج الأنصاري للصرافة "بلس" للمكافآت.

وتأتي هذه الخطوة تنويحاً لتعاون المنرم بين الجانبين، وتوسيعاً لالتزامهم المشترك بتوفير مزايا استثنائية للعملاء. ووقع الاتفاقية كل من علي النجار، الرئيس التنفيذي للعمليات لدى الأنصاري للصرافة، ويعرب عبدالله، المدير الإقليمي العام للمبيعات في دولة الإمارات والمنطقة الوسطى، خلال حفل توقيع شهد حضور كبار المسؤولين من كلا الشركتين.

وفي إطار هذا التعاون، تقدم شركة "الاتحاد للطيران" خصماً حصرياً على حجز الرحلات لعملاء الأنصاري للصرافة، يمكنهم الاستفادة منه عبر برنامج الأنصاري للصرافة "بلس" للمكافآت.

وقال علي النجار، الرئيس التنفيذي للعمليات لدى الأنصاري للصرافة: "يسعدنا الإعلان عن شراكتنا



وفد سعودي يطالع على أبرز ممارسات الطاقة والبنية التحتية في حوكمة المشاريع التشغيلية

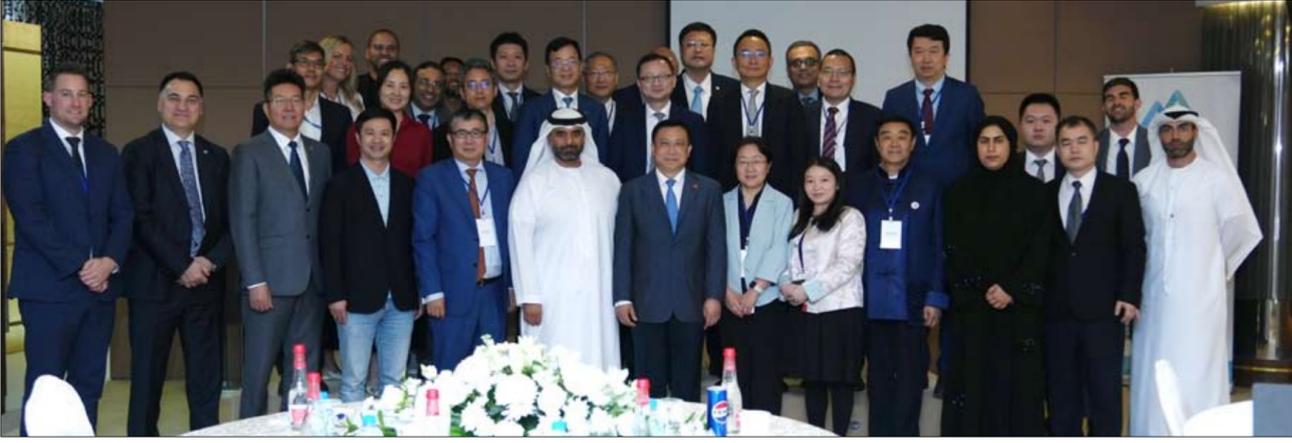


وسعادة المهندس يوسف عبدالله، وكيل الوزارة المساعد لقطاع مشاريع البنية التحتية الاتحادية، وعدد من قيادات الوزارة.

في تبادل الخبرات والتجارب بين الجهتين في البلدين الشقيقتين. حضر الاجتماع سعادة الشيخ ناصر القاسمي الوكيل المساعد لقطاع تنظيم البنية التحتية،

الحكومية والعامّة، والعمل على تطوير الممارسات والتجارب المطبقة محلياً في مجالات الطاقة والبنية التحتية والنقل والإسكان، منوها بأهمية الزيارة

التي تربط دولة الإمارات العربية المتحدة بالمملكة العربية السعودية. كما أكد حرص دولة الإمارات على تطوير المعرفة في المؤسسات



وفد اقتصادي صيني كبير يحل ضيفا على غرفة تجارة رأس الخيمة



حوالي مليار و41 مليون درهم إماراتي ، ليتمو نسبة 42% عن العام الأسبق 2021 ، حيث كانت قيمته 707 مليون درهم إماراتي ، وقد استحوذت الواردات على الجزء الأكبر من حجم التبادل ، فقد بلغت قيمة الواردات من جمهورية الصين ، 810 مليون درهم إماراتي بنسبة 77.7% ، كما بلغت قيمة إعادة التصدير إلى الصين حوالي 130 مليون درهم إماراتي بنسبة 13% ، أما الصادرات إلى الصين فقد بلغت 101 مليون درهم إماراتي بنسبة 10% . وفي نهاية اللقاء قام سعادة رئيس غرفة التجارة ورئيس الوفد بتبادل الهدايا التذكارية والدروع ، وأبدى الوفد الزائر إعجابهم الشديد بما شاهدوه وسمعوه خلال الزيارة ، محبرين في ذات الوقت عن بالغ شكرهم وتقديرهم لغرفة تجارة رأس الخيمة وقياداتها ، وممثلة كافة الدوائر التي شاركت باللقاء ، على الحفاوة وكرم الضيافة وحسن الاستقبال.

الحضور من رجال الاعمال وقيادات كبار الشركات من مختلف القطاعات ، حول سبل الاستفادة من اتفاقيات الشراكة الاقتصادية الشاملة بين إمارة رأس الخيمة والشركات الكبيرة بجمهورية الصين ، من أجل تحقيق التنمية المتبادلة ، إضافة إلى وضع آفاق جديدة للتعاون والاستثمار خلال الفترة المقبلة. الجدير بالذكر أن حجم التبادل التجاري بين إمارة رأس الخيمة والصين بلغ في العام 2022

•• رأس الخيمة - الفجر:

استقبل سعادة محمد مصبح النعمي رئيس غرفة تجارة رأس الخيمة، وفداً من جمهورية الصين يزور الدولة حالياً ، يترأسه شن سن رونق رئيس مجلس الأعمال الصيني في دولة الإمارات، ويرافقه زو ليان مستشار المكتب الاقتصادي والتجاري بالسفارة ، وإعضاء من السلك الدبلوماسي بسفارة جمهورية الصين بالدولة ، بالإضافة لأكثر من 30 مديراً ورئيساً تنفيذياً لأكبر الشركات العاملة بجمهورية الصين ، تعمل في عدد كبير من القطاعات والأنشطة ، وحضر اللقاء بجانب مدير عام الغرفة بالوكالة محمد السيب ومسؤولي الغرفة ، ممثلين عن منطقة رأس الخيمة الاقتصادية "راكز" ، هيئة رأس الخيمة لتنمية السياحة ، موانئ رأس الخيمة ، شركة ستيفن روك والتي تعد إحدى أكبر شركات الملاحج العالمية ، بنك رأس الخيمة . أشاد سعادة محمد النعمي رئيس الغرفة في بداية اللقاء ، بالعلاقات الاقتصادية والتجارية الوثيقة القائمة

هيئة دبي للطيران المدني تُشارك في الدورة 23 لعرض المطارات في دبي

•• دبي-الفجر:

أنتهت هيئة دبي للطيران المدني استعداداتها للمشاركة في الدورة الثالثة والعشرين لعرض المطارات، الذي يُقام تحت رعاية سمو الشيخ أحمد بن سعيد آل مكتوم، رئيس هيئة دبي للطيران المدني، رئيس مؤسسة مطارات دبي، الرئيس الأعلى، الرئيس التنفيذي لطيران الإمارات والمجموعة، خلال الفترة من 14 حتى 16 مايو الجاري في مركز دبي التجاري العالمي، وانطلاقاً من رؤيتها الرامية إلى تمكين دبي لتكون مطاراً للعالم، تسعى هيئة دبي للطيران المدني خلال مشاركتها في المعرض السنوي الأضخم المخصص لصناعة المطارات في العالم، إلى استقطاب وتمكين صناعة الطيران في إمارة دبي، إلى جانب العمل على تشجيع شركات قطاع الطيران العالمية للاستثمار في دبي، وتحقيق التواصل الفعال مع أصحاب الصلحة بفضل المنصة المثالية التي يوفرها الحدث للتواصل مع المتخصصين في الطيران وصناع القرار الرئيسيين، والرؤساء على جميع الاستفسارات الخاصة بأنشطة الطيران في الإمارة. وقال سعادة محمد عبدالله لنجاوي، المدير العام لهيئة دبي للطيران المدني: "نعتبر دورة هذا العام من معرض المطارات في دبي استثنائية لتزامنها مع إعلان صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، اعتماد تصاميم مبنى المسافرين في مطار آل مكتوم الدولي الأكبر في العالم بتكلفة 128 مليار درهم والبدء الفوري بتشييد المبنى بطاقة استيعابية نهائية تصل لـ 260 مليون مسافر وسيكون خمسة أضعاف مطار دبي الدولي الحالي، الأمر الذي من شأنه أن يُضفي زخماً جديداً للمعرض المتخصص بهذا الشأن، ويرسم خارطة طريق عالمية لتطوير الصناعة وفتح إمكانات وآفاق جديدة لها في المستقبل". وأضاف: "وبصفتنا الجهة المسؤولة عن تنظيم قطاع الطيران المدني في دبي، نلتزم باستمرار في إضافة وترسيخ مجالات مختلفة في هذا القطاع، انسجاماً مع أهدافنا الاستراتيجية المتمثلة بضمان أداء أمن وسلامة الطيران المدني، وتعزيز الاستدامة من خلال خفض الأثر البيئي للطيران وتبني نهج استدامة الإجراءات ومرونتها وتقديم الحلول المبتكرة ومبادرات استشراف المستقبل.



الاقتصاد تستعرض جهود الإمارات لجذب المواهب في قمة عالمية بهونغ كونغ



جذب واستبقاء الطلبة الموهوبين، وذلك خلال ثلاث سنوات من العمل المتواصل منذ إطلاق الاستراتيجية في العام 2021. وعلى هامش مشاركة الوزارة في القمة، عقدت فاطمة الهاجري اجتماعاً مع كريس صن، وزير العمل والرعاية الاجتماعية في هونغ كونغ، وأنتوني لاو رئيس مؤسسة Hong Kong Talent Engage (HKTE) في هونغ كونغ، لتبادل وجهات النظر حول سياسات جذب المواهب والاحتفاظ بها، والاطلاع على التوجهات العالمية المعنية بهذا الشأن.

استقطاب واستبقاء المواهب ورفع مكانتها في المبادرات المرتبطة بمنظومة الإقامات بشكل عام والإقامة الذهبية والخضراء بشكل خاص، بالإضافة إلى استحداث تشريعات جديدة تساهم في جذب واستبقاء المواهب، وكذلك المشاريع والبرامج التي تستهدف

•• أبوظبي-وام:

شاركت وزارة الاقتصاد، في قمة "المواهب العالمية الأولى 2024"، التي عُقدت في مركز هونغ كونغ للمؤتمرات والمعارض في وان تشاي، بناءً على الدعوة الموجهة لدولة الإمارات من كريس صن وزير العمل والرعاية الاجتماعية في هونغ كونغ. وقدمت الوزارة ورقة عمل بعنوان "إطلاق العنان للنجاح.. أفضل الممارسات في سياسات جذب المواهب والاحتفاظ بها في دولة الإمارات"، استعرضت من خلالها جهود الدولة وتجربتها الريادية في تهيئة بيئة تنافسية لاستقطاب واستبقاء المواهب وأصحاب العقول الالامعة وفق أفضل الممارسات العالمية المتبعة في هذا الصدد، وكذلك السياسات التي تبنتها لجذب المواهب والاحتفاظ بها. وسلطت فاطمة الهاجري، مدير إدارة جذب الاستثمار والمواهب بوزارة الاقتصاد، الضوء على أبرز ملامح "الاستراتيجية الوطنية لاستقطاب واستبقاء المواهب" ودورها في ترسيخ مكانة دولة الإمارات كوجهة مفضلة للمواهب العالمية، إضافة إلى المبادرات التي انتهجتها الدولة منذ

أدنيك تعقد شراكة استراتيجية مع شركة ماطر لتعزيز الابتكار في المنطقة والعالم

•• أبوظبي-وام:

أعلنت مجموعة أدنيك، من خلال ذراعها لتنظيم الفعاليات كابتال للفعاليات، عن شراكة استراتيجية مع ماطر (MATTER)، مركز الأبحاث العالمي والشركة الأم لـ بازل أكس (PUZZLEX)، لجلب معرض أكس بونيشييال (XPONENTIAL)، لعني بالتقنيات المتسارعة والعلوم العميقة إلى أبوظبي، بهدف تطوير المعرفة، وتعزيز الابتكار في المنطقة والعالم. وقال حميد الظاهري، العضو المنتدب والرئيس التنفيذي لمجموعة أدنيك إن هذه الشراكة الاستراتيجية تمثل لحظة محورية في التطور التكنولوجي في المنطقة، حيث تسلسل الضوء على الابتكارات المتطورة والتقنيات الأساسية التي تشكل مستقبلنا، مشيراً إلى أن تلك الشراكة ستساهم في تعزيز التعاون والإبداع والتقدم، بين أعظم العقول على الصعيدين الدولي والمحلي. وأوضح أن هذه الشراكة الاستراتيجية مع شركة ماطر ستجلب التقدم في التقنيات البيئية والصحية والاجتماعية، بما يتماشى مع رؤية القيادة الرشيدة، كما أنها تؤكد التزام مجموعة أدنيك بتعزيز النمو وفتح الابتكار وتوطين المعرفة، مع الالتزام بالابتكار والتنمية المستدامة وإيجاد حلول للتحديات العالمية الأكثر إلحاحاً. وقال إن معرض أكس بونيشييال يعد الفعالية الأبرز والأهم في عالم صناعة الروبوتات، حيث يجتمع القادة العالميين وأصحاب الرؤى لاستكشاف الإمكانيات التحولية للعلوم العميقة والتقنيات الرائدة عالمياً، كما تعد تلك الفعالية مساهماً أساسياً لتشكيل المشهد المستقبلي للروبوتات والتقنيات المتسارعة، وفتح مساحات جديدة للإبداع والابتكار لا حدود لها للتقدم العلمي العالمي. وتحظى هذه الشراكة الاستراتيجية بدعم من شركة القابضة (ADQ)، وهي شركة استثمارية تتخذ من إمارة أبوظبي مقراً لها، وتهدف إلى تسريع عملية تحول الإمارة إلى اقتصاد قائم على المعرفة، وتم الإعلان عن هذه الشراكة للتأكيد على الدور المحوري للتقنيات المتسارعة، التي تشكل المستقبل وتزخر مكانة أبوظبي كمركز رائدة عالمياً في مجال الابتكار المتكامل والمستدام، كما ستقدم الاتفاقية منهجية مبتكرة عالمية المستوى تهدف إلى تطوير محرك بناء الأنظمة البيئية، التي ستدفع التقدم الإقليمي والعالمي من خلال استخدام التقنيات المتسارعة،

99.3% نسبة نفاذ شبكة الألياف الضوئية إلى المنازل في الدولة

استراتيجية دولة الإمارات رؤية قيادتها الهادفة إلى تحقيق أعلى مراتب التصنيف العالمي المتعلقة بقطاع الاتصالات، لتصبح مثالا يحتذى به في تطوير البنية التحتية الرقمية رفيعة المستوى. وأضاف أن العالم يشهد تطورات متلاحقة مع تنامي الطلب على الاتصال والبيانات، لذا تواصلت أي أند الإمارات تركيزها على ابتكار وتطوير ونشر الحلول المستقبلية التي ستقلل الاتصال إلى مستويات جديدة، بدءاً من الجيل الخامس وحتى الأجيال المستقبلية من الشبكات، وتهدف الشركة من هذه المساعي إلى دعم وتعزيز مكانة الدولة في قطاع الاتصالات عالمياً. وتتصدر "أي أند الإمارات" الابتكارات الرقمية من خلال مواصلة الاستثمار في تحديث شبكات الهاتف المتحرك والألياف الضوئية، ما مهد الطريق أمامها لإطلاق خدمات متطورة قادرة على تلبية الاحتياجات التنموية والتغيرية للملاء... وتأكيداً على دورها المحوري في قطاع الاتصالات العالمية، فقد حازت "أي أند الإمارات" على لقب العلامة التجارية الأقوى عالمياً في قطاع الاتصالات للعام 2024 وفق تقرير "براند فاينانس".

99.3%، وذلك بحسب التقرير السنوي الأخير الذي أصدره المجلس العالمي للألياف الضوئية الموصولة للمنازل. وبحسب البيانات التي نشرها التقرير، فقد حققت 20 دولة معدل نفاذ لشبكة الألياف الضوئية الموصولة إلى المنازل يفوق 50% في المائة ، مقارنة بالإحصائيات العالمية حول نفاذ شبكة الألياف الضوئية. وحلت دولة الإمارات في المرتبة الأولى عالمياً متفوقة على سنغافورة، التي سجلت نسبة 97.1% في المائة، تليها هونغ كونغ بنسبة 95.3% في المائة، والصين بنسبة 92.9% في المائة، وكوريا الجنوبية بنسبة 91.5% في المائة، ما يعزز ريادية الدولة لشبكة الألياف الضوئية عالية السرعة ويؤكد على رؤية قيادتها الحكيمة في إعطاء الأولوية للبنية التحتية الرقمية المتطورة. ولعبت "أي أند الإمارات" دوراً محورياً في تحقيق طموحات الدولة في هذا المجال، حيث تواصل التزامها بالابتكار والاستثمار في تطوير بنية تحتية عالمية لشبكات الألياف الضوئية والجيل الخامس، وقال مسعود محمد شريف محمود، الرئيس التنفيذي لـ أي أند الإمارات: "إن أي أند تركزت في استثماراتها في شبكة الألياف الضوئية على

•• أبوظبي-وام:

حلت دولة الإمارات في المرتبة الأولى عالمياً للعام الثامن على التوالي في نسبة نفاذ شبكة الألياف الضوئية الموصولة إلى المنازل وبنسبة 99.3%، وذلك بحسب التقرير السنوي الأخير الذي أصدره المجلس العالمي للألياف الضوئية الموصولة للمنازل. وبحسب البيانات التي نشرها التقرير، فقد حققت 20 دولة معدل نفاذ لشبكة الألياف الضوئية الموصولة إلى المنازل يفوق 50% في المائة ، مقارنة بالإحصائيات العالمية حول نفاذ شبكة الألياف الضوئية. وحلت دولة الإمارات في المرتبة الأولى عالمياً متفوقة على سنغافورة، التي سجلت نسبة 97.1% في المائة، تليها هونغ كونغ بنسبة 95.3% في المائة، والصين بنسبة 92.9% في المائة، وكوريا الجنوبية بنسبة 91.5% في المائة، ما يعزز ريادية الدولة لشبكة الألياف الضوئية عالية السرعة ويؤكد على رؤية قيادتها الحكيمة في إعطاء الأولوية للبنية التحتية الرقمية المتطورة. ولعبت "أي أند الإمارات" دوراً محورياً في تحقيق طموحات الدولة في هذا المجال، حيث تواصل التزامها بالابتكار والاستثمار في تطوير بنية تحتية عالمية لشبكات الألياف الضوئية والجيل الخامس، وقال مسعود محمد شريف محمود، الرئيس التنفيذي لـ أي أند الإمارات: "إن أي أند تركزت في استثماراتها في شبكة الألياف الضوئية على



إسبانيا، ومنها إلى جميع أنحاء العالم. وستحرص من خلال هذا التعاون على الاستفادة من خبرات وتجارب الشركاء، سعياً لإحداث أثر إيجابي ملموس في واحدة من أبرز الأسواق العقارية في أوروبا. حيدر، الشريك الإداري في شركة ليد للتطوير العقاري، "نتطلع للتعاون مع شركتي بلووم القابضة، ومايبل كابيتال، لبدء رحلة الاستثمار في السوق العقارية في أوروبا، وتحديداً من

بالمنظر الطبيعية الخلابة في قلب ماربيا. وسيتتم تصميم هذا المشروع المميز لدمج التراث الأندلسي مع أحدث الابتكارات العصرية، لتوفير تجارب سكنية لا تضاهي". ويبدوه قال منير

على ثقة من أن هذا المشروع سيحقق نجاحاً كبيراً وسيساهم في تعزيز مكانة بلووم القابضة كأحد رواد التطوير العقاري في العالم. كما يسرنا التعاون مع شركتي ليد للتطوير ومايبل كابيتال، لنعمل معاً على تسخير إمكاناتنا وفق منهجية موحدة لتطوير العقارات السكنية المميزة تماشياً مع طموحاتنا الرامية إلى توسيع آفاق شراكاتنا الاستراتيجية محلياً ودولياً. تتمتع مدينة ماربيا على

على مساحة 100,000 متر مربع

بلووم القابضة وشركة ليد للتطوير العقاري تكشفان عن مشروع سكني فاخر في أوروبا

كارلوس واكيم: أول مشاريعنا في أوروبا وخطوة هامة ضمن استراتيجيتنا للتوسع عالمياً

منزل شان للاستثمار أو قضاء العطلات. وتعليقاً على هذا الموضوع، قال كارلوس واكيم، الرئيس التنفيذي لشركة بلووم القابضة: "يمثل المشروع الجديد نقلة نوعية لنا في شركة بلووم القابضة، بوصفه أول مشاريعنا في أوروبا وخطوة هامة ضمن استراتيجيتنا للتوسع عالمياً. كما يتيح لنا استكشاف فرص جديدة ضمن الأسواق العقارية ذات النمو العالي، ونحن

الإسبانية. وسيمتد مشروع مايبيل ماربيا ريزدنسز على مساحة 100,000 متر مربع في منطقة جولدن مايل السكنية الفاخرة في قلب مدينة ماربيا. تتمتع ماربيا بسوق عقاري قوي يصاحبه مناخ لا مثيل له وإرث ثقافي غني. ولا يقتصر الطلب على العقارات الفاخرة في هذه المدينة الساحلية على المشترين الدوليين فحسب، بل أيضاً على المواطنين الإسبان الباحثين عن



الدخول مجاني لكافة متاحفها 18 مايو

هيئة الشارقة للمتاحف تحتفل باليوم العالمي للمتاحف بحزمة متنوعة من الأنشطة الثقافية

يحمل معرض متخصص. كما تصدر الهيئة لجمهورها المتخصص منشورات أبرزها على سبيل الذكر لا الحصر مجلة "المتاحف في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا"، وهي أول مجلة متخصصة في الأخبار والفعاليات والمبادرات الخاصة بمتاحف المنطقة تصدرها الهيئة كل سنتين. وفي نسخة هذا العام، التي سيتم إطلاقها بالتزامن مع اليوم العالمي، تتناول المجلة موضوع "المتاحف ووسائل التواصل الاجتماعي" مع التركيز على كيفية انتقال المتاحف إلى وسائل التواصل الاجتماعي لكسر الحدود والتواصل مع جمهور عالمي متنوع. والجدير بالذكر أن المتاحف في جميع أنحاء العالم تحتفل باليوم العالمي للمتاحف في 18 مايو من كل عام منذ أن أطلقه المجلس الدولي للمتاحف ICOM لأول مرة في عام 1977 بهدف تعزيز دور المتاحف في التبادل الثقافي والتنمية.

يمكن لزوار مدينة خورفكان، التي حصدت جائزة أفضل مدينة سياحية عربية لعام 2023، استكشاف كنوز حصن خورفكان الذي يعود تاريخ بنائه إلى 300 عام، الذي يستعرض من خلال حزمة من المقتنيات، تاريخ الساحل الشرقي لإمارة الشارقة، إلى جانب التجول في بيت الشيخ سعيد بن حمد القاسمي في كلباء الذي تم تشييده عام 1899، ويقدم للمرتادين نظرة ثاقبة لحياة ما قبل النفط وتاريخ المنطقة بأثارها المحفوظة. تشمل الفعاليات الأخرى المختلفة التي تعزز أحد أهم أدوار المتاحف كساحات تعليمية حية، معارضها المتنوعة والمستمرة، وبرامج الوصول والبرامج المجتمعية، ومبادرة "متاحف على الطريق"، الرامية إلى تعزيز قدرة طلاب، للوصول إلى ما توفره متاحف الشارقة والتجارب الفريدة التي توفرها بطريقة ممتعة تدمج بين التعلم والترفيه، من خلال حافلة

رؤى أو أفراد يستكشفون ميولهم واهتماماتهم التاريخية، واختتمت مدير عام هيئة الشارقة للمتاحف بالقول: "رؤيتنا أن تكون منبر ثقافي تبرز هوية الشارقة محلياً وعالمياً، والمساهمة في تنشئة مجتمع واعٍ بأهمية ومكانة المتاحف كوجهة ثقافية وتعليمية جذابة وممتعة". وتتيح الهيئة لزوارها فرصة مثالية لاستثمار يوم الـ 18 من مايو الذي يصادف السبت المقبل لسبر أغوار متاحفها التي تزخر بالمقتنيات والبرامج الشاملة مقدمة رؤية أعمق وأشمل حول التاريخ الغني والنسيج الثقافي للشارقة والمنطقة على نطاق أوسع، حيث سيكون الجمهور خلال فترة الاحتفاء باليوم العالمي للمتاحف على موعد مع عشرة أنشطة تفاعلية وجوهرية خاصة وورش عمل ومسابقات، تستهدف الفئة العمرية من 13 عاماً فما فوق، وتشمل ورشة "كلمة وصوف" التي تعمل على تثقيف المشاركين حول الحكاية وبعض الحرف اليدوية التقليدية التي مارستها النساء قديماً وربطها بالتراث الثقافي، علاوة على فعالية "صناعة الأختام" التي تتناول عملية إنشاء الطوابع باستخدام خط المسند، حيث يتعرف المشاركون في هذه الورشة على مفردات خط المسند وما يعادتها في اللغة العربية، ما يقدم نظرة فريدة لطرق الكتابة القديمة.

ويتضمن البرنامج أيضاً جولات خلف الكواليس في مرمى الشارقة للأحياء المائية، حيث يمكن للمشاركين اكتساب خبرة عملية في رعاية الأسماك وطرق تغذيتها وعلاجها، بالإضافة إلى نشاط "الإبداع بالألوان" في متحف الشارقة للفنون الذي يتيح للحضور التعبير عن ذواتهم، من خلال رسم لوحاتهم الخاصة في إبداع يظهر مكانة الإمارة في الحراك الفني والثقافي. وستساعد الفعاليات الأخرى المرتبطة على إثراء الخبرات التعليمية والثقافية للمشاركين والاستفادة بمعلومات في مجالات متنوعة ومختلفة بما في ذلك علم الآثار والتراث والفن والعلوم والطيران، والتاريخ البحري والحضارة الإسلامية والخط وغير ذلك ما يربط التعليم بالمتعة، وبالتوازي مع الفعاليات التي تقدمها متاحف إمارة الشارقة،

باعتبارها مراكز إشعاع ثقافي وتعليمي. وأكدت عائشة راشد ديماس مدير عام هيئة الشارقة للمتاحف أهمية هذه المناسبة وقالت: "المتاحف، ومتاحفنا على وجه التحديد، مصممة لخدمة كافة فئات وأطياف المجتمع، وتعمل بشكل متواصل على تقديم تجارب تعليمية وثقافية فريدة وثرية للجميع، وتمنح الزائرين من داخل الدولة وخارجها فرصة للتعرف عن كثب على دور المتاحف كمراكز تعليمية وتوعوية تسعى لتعميق وتعزيز سبل التعاون الثقافي وتلاقح الحضارات". وفي إشارة إلى وفرة وتنوع عروض المتاحف التي تقدمها الهيئة بالمناسبة التي تمثل لحظة فارقة وفريدة لمجتمع المتاحف الدولي، وأضافت ديماس: "تمتع متاحفنا بمعارف قيمة تقدمها لزوارها من العائلات والمختصين الذين يبحثون عن

•• الشارقة - الفجر:

في إطار يغاير الصورة النمطية للاحتفالات، تحتفي هيئة الشارقة للمتاحف باليوم العالمي للمتاحف 2024، الذي يصادف 18 مايو من كل عام، معلنة إتاحة الدخول المجاني لمتاحفها، وتنظيم عدد من الفعاليات الثقافية والفنية والعلمية، التي تعرف بترت دول الإمارات الثري ضمن أجواء ممتعة.

ويأتي شعار هذا العام "متاحف للتعليم والبحث" متمشياً مع رؤية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، الذي قال: "المتاحف وجدت لتكون مدرسة لأبنائنا والأجيال القادمة" كما يعكس التزام هيئة الشارقة للمتاحف بتعزيز مكانة المتاحف



خالد الظنحاني مستشاراً ثقافياً لمركز الإبداع العربي في لندن

شهادة الدكتوراه المهنية في التنمية الثقافية من المكسيك، صدرت له عدة كتب، أبرزها "أول منزل" و"البرلمان الناجح" وسلسلة كتب حول "رواد الشعر الشعبي في الإمارات العربية"، ونال العديد من الجوائز العربية والدولية، مثل جائزة "القائد الثقافي العربي للمهم 2023" من المملكة المغربية، وجائزة الرئيس الهندي الراحل عبد الكلام القراء مع الأبناء وإمضاء الوقت معهم 2016، وهو يترأس حالياً مجلس إدارة جمعية الفجيرة الاجتماعية الثقافية ومؤسسة غبشة الإماراتية.

لندن، تجسيدا للثقافة التي تحظى بها الكوادر الإماراتية من قبل المنظمات الدولية وتوتيجا لهنضة الثقافة الإماراتية، وتأكيذا على مكانة الدولة الرفيعة كوجهة حضارية داعمة للحركة الإبداعية في المنطقة والعالم، وقال الخبير الدكتور خالد الظنحاني "إن هذا الإنجاز يضاف للنجاحات الكبيرة التي تشهدها دولة الإمارات في المجالات كافة، لاسيما قطاعات الثقافة والفنون والإبداع، كما أنها فرصة لواصله رفع اسم الإمارات عالياً في المحافل العالمية"، مؤكداً حرصه على تكريس كل خبراته ومطاقاته وإبداعاته الثقافية

لندن، تجسيدا للثقافة التي تحظى بها الكوادر الإماراتية من قبل المنظمات الدولية وتوتيجا لهنضة الثقافة الإماراتية، وتأكيذا على مكانة الدولة الرفيعة كوجهة حضارية داعمة للحركة الإبداعية في المنطقة والعالم، وقال الخبير الدكتور خالد الظنحاني "إن هذا الإنجاز يضاف للنجاحات الكبيرة التي تشهدها دولة الإمارات في المجالات كافة، لاسيما قطاعات الثقافة والفنون والإبداع، كما أنها فرصة لواصله رفع اسم الإمارات عالياً في المحافل العالمية"، مؤكداً حرصه على تكريس كل خبراته ومطاقاته وإبداعاته الثقافية

لندن، تجسيدا للثقافة التي تحظى بها الكوادر الإماراتية من قبل المنظمات الدولية وتوتيجا لهنضة الثقافة الإماراتية، وتأكيذا على مكانة الدولة الرفيعة كوجهة حضارية داعمة للحركة الإبداعية في المنطقة والعالم، وقال الخبير الدكتور خالد الظنحاني "إن هذا الإنجاز يضاف للنجاحات الكبيرة التي تشهدها دولة الإمارات في المجالات كافة، لاسيما قطاعات الثقافة والفنون والإبداع، كما أنها فرصة لواصله رفع اسم الإمارات عالياً في المحافل العالمية"، مؤكداً حرصه على تكريس كل خبراته ومطاقاته وإبداعاته الثقافية

•• الفجيرة - الفجر:

أعلن مركز لندن للإبداع العربي في بريطانيا عن تعيين الشاعر والخبير الإماراتي الدكتور خالد الظنحاني رئيس مجلس إدارة جمعية الفجيرة الاجتماعية الثقافية مستشاراً ثقافياً للمركز، وذلك تقديراً لجهوده الكبيرة في دعم الإبداع والمبدعين، ودوره البارز في تفعيل الحراك الثقافي على المستويين العربي والدولي. ويعد تعيين الظنحاني بهذا المنصب في أحد المراكز الثقافية المهمة في العاصمة البريطانية

خلال جلسة في ختام «الشارقة القرائي للطفل 2024»

الكاتبة بيثاني كلارك: القراءة عامل أساسي لنجاح الأطفال في حياتهم الشخصية والأكاديمية



مشتركة يتفق عليها أولياء الأمور والمعلمون ومقدمو الرعاية النفسية من جهة، والأطفال والمراهقين من جهة ثانية.

إعطاء الأطفال والمراهقين الإرشادات الصحيحة لتجنب المخاطر التي قد تصادفهم وضمان أمنهم وسلامتهم، وتحقيق التوازن بين المرونة والثوابت، والوصول إلى أرضية

بالقراءة بطريقة قسرية. وأضافت: "وفقاً لدراسة حديثة، تعد قراءة الآباء والأمهات لأبنائهم من أكبر عوامل نجاح هؤلاء الأطفال في حياتهم الشخصية والأكاديمية، لأن الأطفال يقلدون الطريقة التي يتواصل فيها آباؤهم وأمهاتهم ليس مع بعضهم فقط، وإنما مع الآخرين، ولهذا يحمل أولياء الأمور مسؤولية أن يكونوا قدوة لأبنائهم، وتسليم الضوء على أفضل جوانب عملية القراءة بما يسهم في إلهام الأبناء على تقليدها بشكل طبيعي". وتابعت: "تتضمن استراتيجيات التواصل الفعالة القراءة مع الأبناء وإمضاء الوقت معهم، والاستماع إليهم وفهم اهتماماتهم وأفكارهم وطموحاتهم ومشكلاتهم والتحديات التي يواجهونها ومساعدتهم في التغلب على تلك التحديات، وملاحظة التغيرات المفاجئة كالصمت الذي يشكل دليلاً على حدوث موقف معين يحتاج فيه الأبناء إلى الآباء والأمهات".

وحول التعامل مع المراهقين، أكدت بيثاني على أهمية فهم التحديات التي تطرأ على حياتهم وضرورة عدم الغضب والصراخ خلال التحدث معهم، وعدم التقليل من إمكاناتهم، وعدم إطلاق الأحكام عليهم، وتأمين الأدوات اللازمة لإعادتهم إلى عالم القراءة، كتوفير المكتبات والكتب الإلكترونية والكتب الصوتية والسماح لهم بالاستماع إلى البودكاست. وفي ختام الجلسة، أشارت بيثاني إلى ضرورة

على العلاقة الجيدة بين الآباء والأمهات وأولادهم وبناتهم خلال كافة المراحل العمرية. وأشارت بيثاني إلى بعض الاستراتيجيات التي يمكن تبنيها، والتي تتضمن عدم الخوف من الواقع ومن سيطرة التكنولوجيا ووسائل التواصل الاجتماعي والذكاء الاصطناعي، وضرورة التكيف مع العصر الحالي، ودعم اليافعين خلال اختبارهم للعالم، ومساعدتهم على استخدام هذه التكنولوجيا والاستفادة منها في القراءة. وتتضمن الاستراتيجيات أيضاً مساعدة الأطفال واليافعين على تعزيز محبة القراءة من خلال منحهم فرصة الوصول إلى المحتوى الجيد وعالي الجودة، والتفكير فيما يهتمون به وما يناسب عواطفهم، ومنصاتهم الإلكترونية المفضلة، والحرص على إلهامهم وتشجيعهم على الاستماع بقراءة الكتب والتفاعل معها.

وأشارت بيثاني إلى صعوبة تحقيق التوازن بسبب التغيرات المتسارعة التي يشهدها الأطفال خلال نموهم وانتقالهم من مرحلة الطفولة إلى المراهقة، حيث تزداد أنشطتهم وعلاقاتهم ويتشغلون بأصدقائهم وحياتهم الشخصية، ولهذا يتوجب على أولياء الأمور القراءة لأبنائهم كل يوم قبل النوم، ووضع الكتب في المنزل والطبخ وغرفة النوم، لتشجيعهم على القراءة، وأن يقدموا لأطفالهم نموذجاً يحتذى من خلال القراءة أمامهم ومعهم، وعدم مطالبتهم

•• الشارقة - الفجر:

أكدت الكاتبة والمحاضرة الأسترالية بيثاني كلارك، مشاركة الاتصال الاستراتيجي ومؤلفة كتب الأطفال، أن استراتيجيات الاتصال الرئيسية التي ينبغي مراعاتها لتشجيع الأطفال على الاستماع بعالم القراءة تتضمن القراءة والفناء واللعب معهم لتعزيز التواصل والروابط معهم، لأن القراءة الناجعة تعني تعزيز العلاقة مع الأطفال في المقام الأول. جاء ذلك في جلسة بعنوان "القراءة والمراهقون: استراتيجيات التواصل والتوجيه الفعال"، استضافها "ملتقى الثقافة" ضمن برنامج الفعاليات الثقافية، في اليوم الختامي من "مهرجان الشارقة القرائي للطفل" في دورته الـ 15 التي نظمتها "هيئة الشارقة للكتاب" في مركز "الشارقة" تحت شعار "كن بطل قصتك".

وتناولت الجلسة التي أدارها لويس دنهام، أبرز استراتيجيات التواصل التي يمكن اعتمادها لتعزيز محبة القراءة لدى الأطفال والمراهقين، والآخر الإيجابي الذي يتركه التوجيه الفعال على تقويم سلوكياتهم وتعزيز ثقافة القراءة في نفوسهم. وطرقت بيثاني إلى أهمية الاستفادة من الوقت، وتحقيق التوازن فيما يتعلق بالأولويات عند الانتقال عبر الفئات العمرية من الطفولة المبكرة، إلى المراهقة، والحفاظ

منوعات

الفكر

31

ليس جديداً تقديم الحكايات الخرافية التي جمعها الأخوان غريم، أو أي حكايات خرافية شعبية أخرى، بقوالب جديدة ونهايات مختلفة سواء كانت أنمي أو أي نوع آخر من أنواع التحريك. الحكايات التي كانت تروى شفاهاً، كانت تتغير وفقاً للمكان والزمان والأفكار وأيديولوجيا العصر، حتى عند توجيهها إلى فئة عمرية معينة. مع ظهور أفلام ديزني الشهيرة الخاصة بالأميرات، اكتسبت الحكايات الشهيرة جموداً معيناً لمصلحة رواية ديزني، مع ذلك ما زالت تقدم السينما بعض التنوعات على الحكايات الشهيرة، مثل سندريلا وبياض الثلج، وستبقى هذه الحكايات تتغير وتخلد عبر الفنون.



يعرض حكايات مختارة من حكايات الأخوين غريم

أنمي The Grimm Variations: عمل تجريبي فريد من نوعه



وغريتل، يمكننا أن نلاحظ اقتباسات غير متوقعة إطلاقاً، يختلف مستواها من حلقة إلى أخرى، حتى تبلغ ذروتها الأفضل في حكاية الأرقام وصانع الأحذية على مستوى المضمون ذي الطبقات المتعددة، وأيضاً الصيغة الفنية للرسوم والتحريك التي جاءت عادية مثل أي أنمي آخر، وهذا ما يجعل المشاهد يركز على الحكاية المعقدة أكثر من دون التشغيب بصيغ فنية مختلفة أو أزمنة وأمكنة غير عادية. هذا التنوع الكبير والغريب هو ما يميز العمل، ويمكن اعتباره تجربة جديدة مختلفة عن كل ما سبقه، لكنه في الوقت نفسه ما يوقع السلسلة في أخطاء غير مقبولة، مثل محاولة الوصول إلى كل أنواع الملتحقين بتقديم مضامين تناسب فئات عمرية مختلفة. فمثلاً، يصنف العمل للكبار لما يحويه من عنف شديد ومشاهد جنسية، لكنه في الوقت نفسه يقدم الحلقة الثالثة (هانزل وغريتل) للأطفال الصغار. إذا ما أخذنا هذه الحلقة وحدها، فالحكاية ممتازة لمساعدة الأطفال على التضج والمضي قدماً بعيداً عما يتمسكون به. ورغم جمال الحلقة، لا تناسب الجمهور الذي يشاهد الحلقات الخمس الأخرى التي تتوجه إلى الكبار. وعلى العكس، لا يمكن للأطفال مشاهدة الحلقات الأخرى بسبب العنف الشديد فيها، ولتقديم الأفكار بعضها في بعض.



إيثان هوك ينتقد الشباب بسبب عدم مشاهدتهم للأفلام المهمة

انتقد النجم العالئ إيثان هوك الشباب بسبب "عدم مشاهدة المزيد من الأفلام" في مقابلة جديدة مع MovieMaker، قال الممثل إنه لا يستطيع فهم سبب عدم مشاهدتهم المزيد من الأفلام في الوقت الذي تكون فيه متاحة بسهولة على منصات البث. وقال هوك: "الشيء الذي لا أفهمه - وهذا يجعلني أبدو كبير السن - ولكن ما لا أفهمه عن الشباب اليوم هو لماذا لا يشاهدون المزيد من الأفلام، أعني أنهم على استعداد تام للإسراف في مشاهدة شيء يعرفون أنه جيد جداً لأشياء من حياتهم".



ومضى أيضاً ليقول إنه يعتقد أن هناك نقصاً في التعليم المحيط بصانعي الأفلام العظماء. حيث أشار هوك قائلا: "إنهم لا يعرفون من هو فاسبيندر ولا يعرفون من هو إريك رومير ولا يعرفون من هو كوروساوا، لكنهم يفضلون بطريقة ما مشاهدة بعض المسلسلات التلفزيونية التي صدرت بالأمس والتي

ربما جاء لسهولة تلقيها. تقدم حلقة سندريلا قراءة مختلفة للحكاية الشهيرة، وليس اقتباساً مثل الحكايات الأخرى. هذه المرة تكون سندريلا التي تحمل اسم كيوكو هنا هي الشخص السيني، إذ تستغل أختها غير الشقيقتين وزوجة أبيها، تتسلى من خلال التلاعب النفسي بهن عندما تقدم نفسها خادمة بريئة لهن، من دون رغبتهن. الأمر الذي يظهرهن دائماً بالظهور السيني، تنتهي سندريلا مع الأمير لتتمكن اختتامها أخيراً من التخلص منها هكذا، بعدما تلاعبت بها لإيقاعها ولتضع الأمير بموقف يجبره على طردها. كل هذا في إطار شخصيات يابانية في عصر ياباني قديم. تبدو سندريلا، أو كيوكو، شخصية ساكوباتي بلا أهداف، في محاولة لتحويل حكاية سندريلا إلى قصة مرعبة عن كيف يمكن للطف أن يخبئ كل هذا الشر، إلا أن الحكاية وقعت في فخ الابتذال، خصوصاً مع وجود دمية تحملها كيوكو وتتحدث معها لتبدو مثل أفلام الرعب القديمة عن الأطفال الغريبين. لا يخرج المشاهد من هذه الحلقة سوى بوجود احتمال لقراءات مختلفة، لكن هذه القراءة لم تقد إلى أي شيء ذي معنى أو أهمية سوى تشويق فارغ. في الحلقة الثانية، نرى الذئب كرجل في ذات الرداء الأحمر في مستقبل حيث كل شيء مزيف ويعيش الجميع وسط أفاتارات، ما يجعل هذا الرجل مهوساً بالقتل لأن الدم هو الشيء الوحيد الحقيقي. وبالطبع، سيلحق ذات الرداء الأحمر، وسيتهي نهاية الذئب في الحكاية الأصلية نفسها تقريباً.

اقتباسات غير متوقعة
الحلقات المقتبسة عن حكايات شهيرة لا تقدم قراءات مختلفة عن المعتاد، لكن انطلاقاً من الثالثة، وهي هانزل

التي تقرأ الحكايات التي يجمعونها، وهذه المشاهد لها نمطها الفني الخاص بها كذلك. يمكن اعتبار أنمي The Grimm Variations عملاً تجريبياً فريداً من نوعه بسبب خلط الأنواع هذا، ولعل ما يميزه هو استحالة توقع كيف ستكون الحكاية التالية، وهذا بحد ذاته قد يجذب جمهوراً متنوعاً، يجد تفضيلاته في حلقة ولا يجدها في أخرى. إلا أن التحدي هنا هو إقناع الجمهور بالاستمرار لاكتشاف هذا التنوع بعد الحلقة الأولى الخاصة بسندريلا. تقدم حكاية سندريلا باعتبارها الافتتاحية للأنمي، وما يميزها من بقية الحلقات هو أنها ألقها اختلافاً وجرأة في التغيير، ولعل هذا بحد ذاته ما جعلها الافتتاحية ليستعد المشاهد بعدها لتغييرات أكبر. المشكلة أن الحلقة الخاصة بسندريلا هي الأضعف بين الحلقات الست، واختيارها



مخرج Deadpool and Wolverine؛ هيو جاكمان أحدث تغييراً في الجزء الجديد

يعتبر فيلم Deadpool and Wolverine هو الفيلم الأكثر انتظاراً هذا العام، حيث قال مخرجه شون ليفي إن الفيلم أخذ منعطفاً 360 درجة بعد دخول هيو جاكمان، وأضاف المخرج أنه يجري محادثات مع رايان رينولدز للتفكير في أفكار للجزء الثالث. وفي تصريحات لـ EW قال ليفي: "لقد تغير كل شيء جذرياً في اليوم الذي انضم فيه هيو لتد كنا نعمل على الكثير من الأفكار حول القصص المحتملة لفيلم Deadpool". مضيفاً: "أستطيع القول إن القصة تغيرت تماماً". كما نفي مخرج فيلم Deadpool & Wolverine، شون ليفي، الشائعات التي تقول إن المغنية العالمية تايلور سويفت، قد تظهر في الفيلم، حيث انتشرت الشائعات حول ظهور سويفت بدور Lady Deadpool في العمل القادم. ومع ذلك عندما سُئل من قبل Entertainment Tonight عن الشائعات، أجاب نايفاً: "هذا بالكاد يتم تأكيده أو نفيه في هذه المقابلة، سأخرج حرفياً من الإطار وأتقد نفسي، وإلا فإن رايان رينولدز، سيضربني". وفي حديثه عن حضوره مباراة لدعم صديق سويفت، ترافيس كيلسي، العام الماضي، مما ساعد على إثارة الشائعات، قال المخرج: "كل ما هو معروف أنني ذهبت إلى مباراة كرة قدم، وكانت تلك الساعات موقفة جيداً وهذا كل ما لدي، ولكن يمكنني أن أؤكد أن الشائعات ممتعة". وهذه ليست المرة الأولى التي يتحدث فيها ليفي عن الشائعات، حيث سأل المخرج TheWrap عن حضوره المباراة في أكتوبر الماضي، فيما يعد Deadpool & Wolverine هو الفيلم الثالث في سلسلة Deadpool. وسيشهد عودة هيو جاكمان لسدوره في دور Wolverine.



الفكر

فوائد الفواكه المجففة للصحة



تشير الدكتورة جانا تيخانيتشيفا خبيرة التغذية الروسية والعلاج غير الدوائي، إلى أن الفواكه المجففة تحتوي على العديد من المواد المفيدة للجسم. ووفقاً لها، بسبب احتواء الفواكه المجففة على نسبة عالية من الألياف الغذائية، فإنها تحسن عملية الهضم وتحافظ على وظيفة الأمعاء الطبيعية. كما تساعد فيتامينات مجموعة B و C والمعادن الموجودة فيها على تعزيز منظومة المناعة. وبالإضافة إلى ذلك يعطي السكر الطبيعي دفعة من الطاقة، وتحمي مضادات الأكسدة الموجودة فيها الخلايا من الجذور الحرة وتقلل من خطر الإصابة بأمراض مختلفة، بما في ذلك السرطان وأمراض القلب والأوعية الدموية.

ولكن من جانب آخر يمكن أن تلحق الفواكه المجففة ضرراً بالجسم. وتقول: "غالباً ما تعالج الفواكه المجففة بالزيوت المعدنية أو ثاني أكسيد الكبريت، ما يجعلها تبدو أكثر جاذبية ولعانا. ومن الجدير بالذكر أن الفواكه المجففة الأقل جاذبية في المظهر طبيعية أكثر. لذلك يجب دائماً نزع أو شطف الفواكه المجففة قبل الاستخدام. ويجب اختيار الفواكه المجففة عالية الجودة دون إضافة سكر أو مواد حافظة". ووفقاً لعالم الأحياء والمهندس الزراعي ميخائيل فورويوف يجب بعد شراء الفواكه المجففة غسلها جيداً. وإزالة البقايا الزيتية بشكل كامل، ينصح بإضافة الصودا إلى الماء، ومن ثم شطفها مرة أخرى بالماء النظيف.

حيلة رياضية بسيطة لخسارة الوزن

يتطلب فقدان الوزن ممارسات شاقة مثل الذهاب إلى صالة الألعاب الرياضية بانتظام والالتزام بنظام غذائي صارم، وهو ما قد يكون صعباً في ظل متطلبات الحياة اليومية المرهقة. ولحسن الحظ، تشير الدراسات إلى وجود بعض الطرق التي يسهل الوصول إليها للبقاء نشيطاً وتعزيز فقدان الوزن.

ووجدت دراسات مختلفة أن المشي لمدة 30 دقيقة فقط يومياً يمكن أن يقلل من الدهون في الجسم، ولكن الأمر لا يتعلق فقط بالمشي، عند التفكير في فقدان الوزن، بل إن هناك حيلة بسيطة يمكنها أن تلعب دوراً رئيسياً في تحقيق هدفك هذا.

وتقول دينيس ميكلاسز، المدربة الشخصية في مركز نورث وسترن ميديسن كريستال ليك للصحة واللياقة البدنية في إلينوي، في حديث لـ PopSugar: "إن شدة المشي تلعب دوراً رئيسياً في مساعدة جسمك على حرق المزيد من السعرات الحرارية وتحسين نظام القلب والجهاز التنفسي". وتوصي ميكلاسز بإضافة 30 إلى 60 ثانية من المشي السريع كل ثلاث إلى خمس دقائق، تليها تهدئة لمدة 30 ثانية.

وأضافت أن حمل الأثقال أو المشي صعوداً قد يساعدك على تحقيق أهداف اللياقة البدنية بشكل أسرع. وسواء كنت تلتزم بالتمارين الرياضية أم لا، فإن المشي بعد استراحة فعالة لفقدان الوزن مع فوائد صحية، مثل انخفاض ضغط الدم وتحسين الحالة المزاجية وزيادة قوة العظام وتحسين عملية الهضم، وفقاً لتقرير Good Housekeeping.

طبيبة تحذر من عواقب الأقدام المبللة للصحة

أفادت الدكتورة كاتيرينا تيرينيتا تيرينيتا أخصائية أمراض الباطنية، أن الأقدام المبللة بالإضافة إلى أنها تسبب الإزعاج، تكون سبباً في الإصابة ببعض الأمراض بما فيها الفطرية. وتقول الطبيبة في حديث لصحيفة "إيفيستيا": "أحد الحالات الشائعة المرتبطة بالأقدام المبللة نتيجة قضاء فترات طويلة في الأحذية المبللة هي الالتهابات الفطرية، مثل عدوى فطرية جلدية أو التهاب العظم الفطري (Tinea unguium). وتوصي الطبيبة بضرورة مراجعة الطبيب في حالة ظهور أعراض، مثل الحكة والاحمرار والتقشير. وبالإضافة إلى ذلك وفقاً لها، يمكن أن تؤدي الأقدام المبللة إلى تخفيض درجة حرارة الجسم وخاصة في الطقس البارد، ما يزيد من خطر الإصابة بالتهابات الجهاز التنفسي الحادة.

وتقول: "يجب ارتداء أحذية مريحة تحمي القدمين من الرطوبة. ولكن في حالة تبلل القدمين يجب تجفيفها بمنشفة في أسرع وقت ممكن، ومن ثم استبدال الجوارب وارتداء أحذية جافة. وفي حالات معينة للوقاية يمكن الاستحمام بماء دافئ أو تناول مشروب ساخن لتدفئة الجسم. ولكن هذه الإجراءات لن تمنع بالضرورة تطور المرض".



الممثلة الأمريكية زيندايا لدى حضورها حفل توزيع جوائز الأوسكار الرابع والتسعين في مسرح دولبي في هوليوود. (ا ف ب)

قرأت لك

الخوخ



أعلنت الدكتورة يلينا سولوماتينا، خبيرة التغذية الروسية، أن الخوخ يحمي القلب ويطرد السموم من الجسم. وتشير الخبيرة في مقابلة مع Gazeta.Ru إلى أن تناول الخوخ بصورة دورية منتظمة يعزز منظومة المناعة ويحمي من العديد من الأمراض العديدة. كما أنه يساعد على تجديد الجلد. وتضيف، بفضل احتواء الخوخ على نسبة عالية من الألياف النباتية و البكتين، فإنه يؤثر إيجابياً في عمل جميع أعضاء وأنظمة الجسم. وتقول: "إن الألياف الغذائية الموجودة في الخوخ، هي ألياف قابلة للذوبان وتساعد على إخراج أملاح المعادن الثقيلة والسموم من الجسم، وتخفف مستوى الكوليسترول في الدم، وتزيل السوائل الزائدة من الجسم، وتضمن عمل عضلة القلب بصورة طبيعية وتخفف مستوى ضغط الدم". وتضيف، يحتوي الخوخ على كمية كافية من البيتا كاروتين، التي تؤثر إيجابياً في حاسة البصر وتحافظ على البكتيريا المفيدة في الأمعاء. وتنصح بإزالة قشرة الخوخ قبل تناوله.

سؤال وجواب

- من الذي بنى تمثال أبو الهول في مصر؟
- خفرع
- كلمة أستاذ التي تعني (معلم) إلى أي لغة تنتمي؟
- اللغة الفارسية
- ما لون حجر الزمرد؟
- أخضر
- من هو المخترع النابغة اللبناني؟
- حسن كامل الصباح
- كلمة بنطلون إلى أي لغة يرجع أصلها؟
- اللغة الإيطالية

هل تعلم؟

- البعوض يفضل لدغ الناس ذوي البشرة البيضاء والشعر الأشقر
- سكان العالم يزدادون بمعدل مليون ونصف المليون كل أسبوع.
- شجرة المانغروف، وهي شجرة استوائية، تعد واحدة من الأنواع القليلة التي يمكن أن تنمو في المياه المالحة.
- الأول من إبريل (نيسان) يدعى عندنا كذبة إبريل، ويسمى في بريطانيا يوم الخدعة، وفي فرنسا يوم السمك، وفي اليابان يوم الدمية أما في أسبانيا فيدعى بيوم المغفل.
- ضغط الماء داخل كل خلية في البصلة كاف لتشغيل محرك بخاري.
- أكثر من نصف إنتاج العالم من الفضة يتم استعماله كيميائياً في صنع أفلام التصوير والمرابا.
- هنالك نوعاً من الأسماك يدعى بالسمك الصدي في بإمكانه ابتلاع إنسان كامل.
- البيغاف من دون الطيور كلها هي الوحيدة التي تستطيع تحريك منقارها لأعلى وأسفل أما الطيور الأخرى فإنها تحرك منقارها واحداً.
- القلب يدق في الدقيقة من 60 إلى 80 مرة في العام الواحد يدق 40 مليون مرة.
- مسامير الحديد لا تصالح في تثبيت خشب البلوط وذلك بسبب المادة الكيميائية الموجودة في الخشب والتي تتسبب في صدأ المسامير.
- هنالك نوعاً من الجليد لا يتصهر بل يتبخر، إنه الجليد الجاف.

قصة بائعة الحليب

كان هناك بائعة حليب تدعى نعمة فكانت تأتي إلى شارعنا لتبيع الحليب، كان كل ما فيها جميلاً.. وجهاً صوباً وابتسامة عذبة جميلة وكلمة طيبة ونداء بصوت جميل ينتظره جميع من في الشارع وحليباً طازجاً عندما تأتي به ينزل الجميع بأوانيهم للشراء فتفرغ كل ما معها في شارعنا وتعود لبيتها مسرورة سعيدة.. وفي وسط هذا كله كان هناك مجموعة من الأطفال ينتظرون دائماً قدمها فيسيرون بجانبها وعندما تنادي على الحليب يقلدها الجميع خاصة فتاة تدعى سعاد فكانت تقلد صوتها تماماً فيضحك الأطفال وتضحك نعمة.

جاء وقت لم تحضر فيه نعمة لبضعه أيام فقلق الجميع عليها فأخذوا يتساءلون عما بها وهم قلقون.. بعد يومين جاءت نعمة وهي تحمل الحليب لكنها كانت متعبة ومرضية، وعند أول الشارع قابلها الأطفال بفرحة غامرة وسلام ورحبة، ففاجأهم بأنها لا تستطيع الكلام.. هنا سكت الجميع حزناً.

حسناً وماذا سنفعل الآن كيف سيباع كل هذا الحليب.. لا تقلقوا.. كانت هذه سعاد.. قالت ستسير نعمة وهي تحمل الحليب وسيسير معها، سأنادي أنا على الحليب، وصفق الجميع فرحين وساروا جميعهم يهللون جاءت نعمة، جاء الحليب، أخذت سعاد تستعرض نغمات صوتها الجميل، وهي تنادي على الحليب ونعمة تضحك حتى تم بيع الحليب كله مع سلامات وأشواق وتحيات سكان الشارع وسرورهم وضحكهم لما فعلته سعاد، ومن يومها لم تنس نعمة هذا المعروف، ومن يومها أيضاً وسكان الشارع يقولون لسعاد يا نعمة.

مساحة للتلوين

