

شرطة أبوظبي
تشارك في فعالية
«اليوم الدولي للأسر»



المخرج كريم الشناوي:
"لام شمسية" مسلسل
استحق المغامرة



الاستمتاع
بالتمارين
الرياضية
وسيلة فاعلة
للتمتع بالصحة
وطول العمر



«ميس رايتشل» تثير انقسام متابعيها بدفاعها عن الأطفال في غزة

عُرِفت «ميس رايتشل» لفترة طويلة كشخصية مؤثرة على منصات التواصل الاجتماعي تقدم بوجهها الطفولي الباسم، أشرطة مصورة لتعليم الأطفال وتقديم النصائح لتوبيخهم، إلى أن بدأت برفع الصوت دفاعاً عن الأطفال في قطاع غزة، ما أثار انقساماً بين ملايين المتابعين وانتقادات بلغت حد المطالبة بفتح تحقيق بحقها في الولايات المتحدة.

منذ العام الماضي، بدأت الأميركية رايتشل أكورسو المعروفة بـ «ميس رايتشل» تتحدث عن المأساة التي يواجهها الأطفال في قطاع غزة جراء الحرب، في تغيير جذري عن الصورة التي صنعت شهرتها، وهي التحدث بأسلوب طفولي محبب وهي ترتدي زيّاً من الجينز وتلف رأسها بربطة زهرية اللون.

وقالت المرأة البالغة 42 عاماً، وهي أم لثلاثين، «أعتقد أن عدم قول أي شيء هو ما يجب أن يثير الجدل»، وذلك في مقابلة أجرتها أخيراً مع الإعلامي الأميركي البريطاني مهدي حسن، وعلقت خلالها على الانتقادات المتزايدة التي تتعرض لها على خلفية حملات جمع التبرعات والمناصرة التي تقوم بها لمساعدة الأطفال في القطاع الفلسطيني.

أضافت «من المحزن أن يحاول الناس إشارة الجدل ضد من يرفع الصوت دفاعاً عن أطفال يتعرضون لعاناة لا تقاس. الصمت لم يكن خياراً بالنسبة لي».

سلط هذا الاندفاع الضوء على الشخصية المحبوبة التي دخلت بابتسامتها العريضة ووجهها البشوش، قلوب ومنازل ملايين من العائلات في الولايات المتحدة، وأصبحت من أبرز الوجوه على منصات التواصل الاجتماعي التي تقدم النصائح لمرحلة الطفولة المبكرة. ويصاحبه عدد متابعي «ميس رايتشل» على منصة يوتيوب 15 مليون شخص.



الشعور بالانتفاخ مزعج للغاية، خصوصاً في
الفترة المسائية؛ إذ قد يؤدي إلى اضطرابات
في النوم. وللتخلص من هذه المشكلة، والمساعدة
على نوم هائئ، تناول الكيوي؛ فهي فاكهة
تجمع بين الخصائص التي تُخلصك من الانتفاخ

وتساعد على الهضم، كما تساهم في

تحسين جودة النوم، وتمنحك نوماً

عميقاً، وذلك برأي اختصاصية

التغذية عبير أبو رجيلي، عيادة

Diet of the Town، والتي تحدثت

بالتفصيل عن هذه الفاكهة في الموضوع

الآتي.

فاكهة تُخلصك من الانتفاخ وتمنحك نوماً عميقاً.. اكتشفها ولا تتخلي عنها

وتتابع خبيرة التغذية فتشرح: «عكس ما يُعتقد، فإن تناول الفاكهة في المساء يساعد على تحسين النوم؛ لأن فيتامين سي الموجود في بعض الفواكه، ولاسيما في الحمضيات بكمية كبيرة لا يكفي لمنع الفرد من النوم الجيد. الأمر يحتاج إلى تناول كمية كبيرة من الفاكهة لتؤثر على جودة النوم. وحول أثر الكيوي على النوم، تشرح الاختصاصية عبير قائلة: «تناولي فاكهة الكيوي قبل النوم. لتحسين نومك. فهذه الفاكهة محملة بالسيروتونين، والأخير هو ناقل عصبي موجود في الجهاز العصبي، يعمل على تحفيز الميلاتونين، أي هرمون النوم. تذكرني أنه من دون السيروتونين، لن تنامي على الإطلاق. لذلك يلعب تناول الكيوي دوراً مهماً في النوم. من هنا أقول الكيوي أفضل فاكهة لتعزيز جودة النوم، خصوصاً عند دمجه مع نظام غذائي صحي ومتوازن. ولقد أظهرت دراسات علمية مختلفة، أن تناول حبتين من الكيوي قبل ساعة من موعد النوم، كل ليلة، ساهم في تحسين جودة النوم لدى عينة البحث. وبالتالي، قد يكون تناول الكيوي أحد الحلول البسيطة والسهلة للحصول على نوم أفضل وتجنب الأرق».

ومن منتجات الألبان والأسماك أسهل. وإذا تم هضم البروتينات بسرعة أكبر في المعدة، يتم امتصاصها أيضاً بسرعة أكبر في الأمعاء، وبالتالي يستخدمها الجسم. الكيوي لتحسين جودة النوم. وحول أثر الكيوي على النوم، تشرح الاختصاصية عبير قائلة: «تناولي فاكهة الكيوي قبل النوم. لتحسين نومك. فهذه الفاكهة محملة بالسيروتونين، والأخير هو ناقل عصبي موجود في الجهاز العصبي، يعمل على تحفيز الميلاتونين، أي هرمون النوم. تذكرني أنه من دون السيروتونين، لن تنامي على الإطلاق. لذلك يلعب تناول الكيوي دوراً مهماً في النوم. من هنا أقول الكيوي أفضل فاكهة لتعزيز جودة النوم، خصوصاً عند دمجه مع نظام غذائي صحي ومتوازن. ولقد أظهرت دراسات علمية مختلفة، أن تناول حبتين من الكيوي قبل ساعة من موعد النوم، كل ليلة، ساهم في تحسين جودة النوم لدى عينة البحث. وبالتالي، قد يكون تناول الكيوي أحد الحلول البسيطة والسهلة للحصول على نوم أفضل وتجنب الأرق».

الكيوي للهضم والتخلص من الانتفاخ تشير اختصاصية التغذية عبير أبو رجيلي بداية إلى أن فاكهة الكيوي تحتوي على إنزيم فعال بشكل خاص في تسريع عملية هضم اللحوم والأسماك ومنتجات الألبان. والكيوي فاكهة غنية بفيتامين سي C، بل إنها تحتوي على كميات أكبر من البرتقال. ومحتواها غني جداً بمضادات الأكسدة. تتمتع فاكهة الكيوي بخصائص مهمة للهضم، فهي تحتوي على إنزيم، الأكتينيد، الذي يهضم بروتينات الأطعمة الحيوانية بشكل فعال للغاية. وهذا ما أكده العديد من الدراسات العلمية. فهذا الإنزيم يكسر البروتينات بشكل أسرع من الإنزيمات الهضمية. إن الإنزيم المتوفر في الكيوي وحده، حتى في غياب إنزيمات هضمية أخرى، يعمل على هضم البروتينات المختلفة الموجودة في التونة، والزبادي والأجبان. وأكدت دراسة أجريت على الحيوانات أن الأكتينيد هو المسؤول عن تحسين الهضم في المعدة. ويتناول الكيوي، سيصبح هضم اللحوم الحمراء

سابقة عالمية.. نجاح عملية زرع مثانة بشرية

نجح جراحون أمريكيون بإجراء عملية زرع مثانة بشرية، في جراحة هي الأولى من نوعها في العالم ويمكن أن تشكل نقطة تحول بالنسبة للمرضى الذين يعانون من اضطرابات خطيرة في المثانة. والمرضى الذي خضع لهذه الجراحة يدعى أوسكار لارينزا، وهو أب يبلغ من العمر 41 عاماً ويخضع لغسيل الكلى منذ سبع سنوات. وجرت هذه العملية الجراحية بتعاون بين جامعتين في كاليفورنيا. وقالت إحدى هاتين الجامعتين «يو سي إل إيه» (جامعة كاليفورنيا في لوس أنجلوس) في بيان إن المريض أصيب بالسرطان مما استدعى إزالة جزء كبير من مثانته قبل سنوات، ثم أُزيلت كلياً. وأوضح البيان أن لارينزا حصل على مثانة كلية - من نفس المتبرع - خلال العملية الجراحية التي استغرقت ثماني ساعات تقريبا وأجريت في مطلع أيار-مايو الجاري في مركز رونالد ريغن الطبي التابع للجامعة في كاليفورنيا.

ولفتت الجامعة في بيانها إلى أن «الجراحين قاموا أولاً بزراعة الكلية، ثم المثانة، ثم قاموا بتوصيل الكلية بالمثانة الجديدة باستخدام التقنية التي طوروها». ونقل البيان عن أحد الجراحين واسمه الدكتور نيميا نصيري قوله إن نتيجة العملية أتت مشجعة وشبه فورية. وقال «لقد أنتجت الكلية على الفور كمية كبيرة من البول وتحسنت وظائف الكلى لدى المريض في الحال». وأضاف «لم تكن هناك حاجة لغسيل الكلى بعد العملية، والبول تدفق بشكل سليم إلى المثانة الجديدة». بدوره، قال إنديرير جيل الذي شارك في قيادة العملية، إن «هذه الجراحة تمثل لحظة تاريخية في الطب ويمكن أن تؤدي إلى تحول في علاج المرضى الذين يعانون من توقف المثانة عن العمل». وكانت عمليات زرع المثانة تعتبر في السابق معقدة للغاية، ولا سيما بسبب صعوبة الوصول إلى المنطقة وربطها بالأوعية الدموية.

بلورة ذكية تغير لونها عند رصد التلوث

تخيل بلورة يتغير لونها فور ملامستها لمادة ملوثة، كاشفة عن وجودها في اللحظة نفسها تقريباً! هذا ما نجح في تطويره علماء من معهد شيبورا للتكنولوجيا (SIT) في اليابان، عبر بلورة ذكية قادرة على الكشف الفوري عن الملوثة من خلال تغير لونها. وبحسب ما نقله موقع «إنترستينغ إنجينييرينغ»، فإن العلماء صمموا جزيئاً جديداً يُدعى «مشق البيرازيناسين»، يمكنه رصد مادة الزنك، وهي ملوث معروف في الهواء والماء. وتتميز البلورة بتغير لونها من الأزرق المخضر إلى الأحمر البنفسجي، بمجرد تعرضها لهذا المركب الكيميائي.

اللافت في هذا الابتكار أن التغير في اللون قابل للعكس؛ إذ يمكن للبلورة أن تعود إلى لونها الأصلي عند إزالة الملوث. ووفق الباحثين، يمكن استخدام البلورة مرات متعددة، ما يجعلها واعدة في تطوير أجهزة استشعار بيئية منخفضة التكلفة، لحماية صحة الإنسان والبيئة. وقال فريق البحث: «بلورتنا قادرة على التفاعل مع النفايات وحادات تغير لوني واضح وقابل للعكس، ما يمنحها تطبيقات محتملة متعددة في مجالات علوم المواد والاستشعار البيئي». لفهم سر عمل هذه البلورة الذكية، لا بد من التطرق إلى تقنية «نقل الشحنة» أو حركة الإلكترونات، والتي تؤثر على لون المادة. هذا النقل قد يحدث داخل الجزيء نفسه (ICT)، كما في الأصباغ وشاشات OLED، أو بين جزيئات مختلفة (CT)، كما في الخلايا الشمسية.

«مايكروسوفت» تعلن اعتماد أداة «غروك» للذكاء الاصطناعي

أعلنت شركة «مايكروسوفت» أنها ستضيف إلى «أزور»، وهي منصة حوسبة سحابية للمطورين، برنامج «غروك» القائم على الذكاء الاصطناعي التوليدي، في أعقاب جدل جديد بشأن هذه الأداة التي ابتكرتها شركة مملوكة للملياردير إيلون ماسك. وأشار «غروك» جدلاً خلال الأسابيع الفائت عندما ذكر عبارة «إبادة جماعية للبيض» في جنوبي أفريقيا، وهو خطأ عزته شركة «أكس إيه أي» التي ابتكرت هذا النموذج وتمتلك أيضاً منصة «أكس» للتواصل الاجتماعي، إلى تعديل غير مصرح به. وقال إيلون ماسك خلال مقابلة قصيرة مع الرئيس التنفيذي لشركة «مايكروسوفت» ساتيا ناديل، بُثت أمس الأول الاثنين خلال المؤتمر السنوي لشركة التكنولوجيا الكبرى «سعي جاهدين من أجل الحقيقة». وأضاف «سكنون هناك أخطاء دائماً، لكننا نسعى جاهدين للوصول إلى الحقيقة، وتقليل عدد الأخطاء مع مرور الوقت. وأعتقد أن ذلك مهم جداً لسلامة الذكاء الاصطناعي». ولن تشكل الإضافة المفاجئة لـ «غروك» إلى عدد كبير من نماذج الذكاء الاصطناعي التوليدي الأخرى المتوفرة على «أزور»، أخباراً سارة لشركة «أوبن إيه أي»، الشريك الرئيسي لـ «مايكروسوفت» في هذه التكنولوجيا. أطلقت «أوبن إيه أي» موجة الذكاء الاصطناعي التوليدي مع أدواتها «تشات جي بي تي» في أواخر العام 2022 وتظل نجمة القطاع، خصوصاً بفضل استثمار «مايكروسوفت» بالمليارات فيها.

باحثون: غسل العاملين في القطاع الصحي ملابسهم بالمنزل قد ينشر العدوى بالمستشفيات

حذر باحثون من أن العاملين في مجال الرعاية الصحية الذين يغسلون ملابس العمل في المنزل ربما يساهمون دون قصد في انتشار حالات العدوى المقاومة للمضادات الحيوية في المستشفيات. ولتقييم ما إذا كانت الغسالات المنزلية قادرة على تعقيم ملابس العاملين في مجال الرعاية الصحية، غسل الباحثون عينات من القماش الملوث بالماء الساخن في ست غسالات مختلفة مخصصة للمستهلكين، باستخدام دورات تنظيف سريعة وعادية. ووجدوا في تقرير نُشر في دورية بلوس وان أن نصف هذه الغسالات لم يتمكن من تطهير الملابس في أثناء الدورة السريعة، في حين فشل ثلثها في التنظيف بشكل كاف خلال الدورة العادية. وبعد كل عملية غسل، كشف تسلسل الحمض النووي لعينات الأغشية الحيوية من داخل تلك الآلات عن وجود بكتيريا قد تكون مسببة للأمراض وجينات مقاومة للمضادات الحيوية. وقال معدو التقرير في بيان «أظهر بحثنا أن الغسالات المنزلية غالباً ما تفشل في تعقيم الملابس، مما يسمح للبكتيريا المقاومة للمضادات الحيوية بالبقاء على قيد الحياة». ووجد الباحثون أيضاً أن البكتيريا يمكن أن تطور مقاومة للمنظفات المنزلية، وهو ما يرفع أيضاً مقاومتها لبعض المضادات الحيوية.



تحليق طائرة بـ200 راكب بلا طيار لمدة 10 دقائق

كشفت السلطات الإسبانية عن واقعة خطيرة كادت تهدد سلامة نحو 200 راكب على متن رحلة تابعة لشركة لوفتهانزا، بعدما تركت قمرة القيادة دون طيار فعلي لمدة عشر دقائق في فبراير-شباط العام الماضي. ووفقاً لتقرير حديث صادر عن محقق الطيران في إسبانيا، فإن الطائرة من طراز إيرباص A321، كانت في طريقها من فرانكفورت الألمانية إلى مدينة إشبيلية الإسبانية، وعلى متنها 199 راكباً و6 من أفراد الطاقم، وفقاً لـ «نيويورك بوست». بدأت الواقعة عندما غادر القبطان (43 عاماً) قمرة القيادة لاستخدام دورة المياه، تاركاً مساعده البالغ من العمر 38 عاماً بمفرده، بعد أن بدا له بحالة جيدة. لكن خلال غيابه، فقد مساعد الطيار وعيه بشكل مفاجئ، ولم يستجب لنداءات القبطان عبر الاتصال الداخلي، ما اضطر الأخير إلى محاولة دخول القمرة باستخدام رمز الدخول الأمني، دون جدوى.



برعاية وحضور نهيان بن مبارك آل نهيان

الجامعة الكندية - دبي تحتفل بتخريج دفعة 2025 من طلابها في حفلها الرابع عشر تحت شعار «شكراً الشقيقة هند»

على التكيف، ومزيداً من العزيمة. العالم يتحرك أسرع مما تظنون، وما ينتظرنا هو من يستجيب للتغيير أولاً. لذا، فلنواجه هذا المستقبل معاً. شهد حفل التخرج تكريماً ثقافياً مؤثراً لسمو الشقيقة هند. وفي تكريم صادق لإرثها، تضمنت الحفل أداءً مميزاً قصيدة "يا هند" للشاعرة الجليلة الشقيقة فاطمة بنت راشد بن سعيد آل مكتوم. وقد أحيا الفنان الإماراتي الشهير محمد العامري هذه القصيدة بأداء مؤثر. جسّد هذا الأداء صدقاً عاطفياً لأبيات صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم عام 2001 حين كتب قصيدة "أنت مثل ما أنت، علا الكون كله" - أي "أنت كما أنت، أعز ما في الكون" - تقديراً لسموها. وبعد سنوات، في عام 2015 اختتمت الشقيقة فاطمة قصيدتها "يا هند" بالبيت نفسه، مؤكدةً على المودة والإجلال للخالدين للشقيقة هند. تقديراً لسموها الكريمة بقبولها تسمية هذه الدفعة باسمها، قدمت الجامعة الكندية - دبي بفخر هذا العرض، تقديراً لأثرها الخالد، وتجسيدها للرحمة والوحدة، والتزامها الراسخ بتمكين الأجيال القادمة. كما تضمنت الحفل قصيدة شعرية مميزة للشاعرة الإماراتية الشهيرة المايديّة ريانة العود، التي جسدت ألبانها ببراعة روح الفخر والوحدة والاحتفال، منسوجةً عمقاً ثقافياً لهذه المناسبة. وشكلت جوائز الجامعة الكندية - دبي أيضاً جزءاً من الحفل، تقديراً لإتقان وتفاني أعضاء هيئة التدريس وفرق الدعم بالجامعة عبر مختلف الأنشطة الأكاديمية والإدارية.



كانت المسارات التي تختارونها، أحكم على الضي قدماً بشجاعة وطموح؛ وساهموا في بناء مستقبل يسوده السلام والتعايش والازدهار المشترك. لا تقتصروا في أحلامكم على البحث عن وظيفة، بل اسعوا لأن تكونوا من صناع الوظائف. التي خريج ماجستير إدارة الأعمال، جمعة بطي الكندي، كلمة الطلاب. قال فيها: "شهادتنا ليست النهاية، بل البداية. إنها ليست مجرد شهادات؛ إنها مفاتيح. لكن علينا استخدامها. بفضل ما اكتسبتموه من معارف أكاديمية، وروح الابتكار وريادة الأعمال التي غرستها فيكم هذه الجامعة، أصبح لديكم اليوم القدرة على تشكيل المستقبل. لا تخشوا أن تحمّلوا أحلاماً كبيرة. أياً

الإمارات العربية المتحدة، صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، ونائبه صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، دولة منمنصة للتسامح والاندماج؛ دولة تتحقق فيها الأحلام ببذل الجهد. والجامعة الكندية دبي انعكاس لذلك، وقد كنا بحاجة إلى قيادة دولة الإمارات العربية المتحدة لإنجاح هذا المشروع. في كلمته الموجهة إلى الخريجين، قال الأستاذ الدكتور كريم شلي، رئيس الجامعة الكندية دبي: "بفضل ما اكتسبتموه من معارف أكاديمية، وروح الابتكار وريادة الأعمال التي غرستها فيكم هذه الجامعة، أصبح لديكم اليوم القدرة على تشكيل المستقبل. لا تخشوا أن تحمّلوا أحلاماً كبيرة. أياً



إن احتفال اليوم هو أيضاً تكريم للقيادة الحكيمة لدولتنا ودعمها الثابت لمؤسسات التعليم العالي في جميع أنحاء الإمارات العربية المتحدة. إنه يعكس فخراً مشتركاً برحلة الإمارات العربية المتحدة نحو النمو والتطور، وهي دولة تسير بثقة نحو المستقبل، مبنية على الوحدة بين شعبها وقيادتها، وقائمة على الاستقرار والأمن والاستثمار العميق في التعليم والتنمية البشرية. أعرب رئيس مجلس الأمناء، الأستاذ بطي الكندي، عن امتنانه لعالي الشيخ نهيان لتوجيهاته وقيادته في تعزيز التميز في التعليم العالي، وتحدث عن أسس دولة الإمارات العربية المتحدة كمحفز للطموح والتقدم، وقال: "لقد أسس رئيس دولة

السعادة جون بيرد، وحضر الحفل ضيوف بارزون، هم: السيد تشارلز فالزون، عميد كلية الصناعات الإبداعية بجامعة تورنتو متروبوليتان، والدكتور حسام حسنين، أستاذ ومدير كلية الحوسبة بجامعة كوينز. في خطاب التخرج، أشاد معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان بقيادة دولة الإمارات العربية المتحدة، قائلاً: "يذكرنا حفل التخرج هذا بالتقدم المستمر والالتزام الراسخ بالتميز الذي أظهرته الجامعة الكندية دبي. إنها تقف اليوم كنموذج رائد لمؤسسة مرموقة تخدم طلابها ومجتمعها والإنسانية جمعاء؛ مؤسسة تساهم بنشاط في تقدم وازدهار مجتمع الإمارات القائم على المعرفة.

•• دبي - الفجر

احتفلت الجامعة الكندية - دبي بتخريج دفعة 2025 من طلابها في مركز دبي التجاري العالمي، احتفالاً بإنجازات دفعة 2025 وتكريماً للحملة الوطنية "شكراً الشقيقة هند". أقيم الحفل تحت رعاية معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان، وزير التسامح والتعايش في دولة الإمارات العربية المتحدة، الذي سلم الشهادات للخريجين البالغ عددهم 500 خريج. استوحى خريجو هذا العام اسمهم وإلهامهم من المبادرة التي أطلقها صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، لتكريم سمو الشقيقة هند بنت مكتوم بن جمعة آل مكتوم، كما احتفى الحفل بعام الإمارات للمجتمع، وريادة الشقيقة هند في ترسيخ قيم التكافل الاجتماعي والتراحم والتعليم والأسرة. شهد حفل التخرج منح الدرجات الأكاديمية ضمن كليات الجامعة الخمس: كلية الإدارة، كلية الهندسة والعلوم التطبيقية والتكنولوجيا، كلية العمارة والتصميم الداخلي، كلية الاتصال والصناعات الإبداعية، وكلية العلوم الصحية وعلم النفس. ترأس الحفل رئيس مجلس أمنائها، سعادة بطي سعيد الكندي، ورئيس الجامعة ونائب رئيس مجلس أمنائها، الأستاذ الدكتور كريم شلي، إلى جانب أعضاء آخرين من مجلس أمناء الجامعة الكندية دبي. وحمل صولجان الجامعة، صاحب

أشادوا بالبرنامج الذي جمعهم بضباط من مختلف دول العالم وعزز خبراتهم

5 ضباط إماراتيين مثلوا الدولة في دبلوم «الابتكار الشرطي»

تخصيصي الأكاديمي في الروبوتات ضمن المنظومة الشرطية. وأشار العامري إلى أن البرنامج مكّنه من إدراك أهمية التواصل الفعّال في بيئة العمل متعددة الجنسيات والخلفيات، وأيضاً ذلك بأحد أبرز المهارات القيادية التي اكتسبها خلال الأشهر الأربعة من البرنامج: "الهدف الأساسي لي في البرنامج كان تطوير مهارة التواصل، لأنه لا قيادة من دون تواصل، ومع وجود جنسيات وعقليات مختلفة يصبح التواصل الناجح أولوية لصناع القرار".



•• دبي - الفجر:

شارك 5 ضباط إماراتيين في النسخة الثانية للدبلوم التخصصي في الابتكار الشرطي والقيادات الدولية (PIL)، والذي نظّمته القيادة العامة لشرطة دبي بالتعاون مع جامعة روتشستر للتكنولوجيا، جنباً إلى جنب مع نخبة من الضباط الذين يُملّون 37 دولة من مختلف قارات العالم، وتميزت هذه المشاركة الإماراتية بروح المبادرة والتمثيل المشرف لنموذج الدولة المتقدم.

ومثل دولة الإمارات في الدبلوم كل من: الرائد عيسى حارب النيايدي من قيادة الحرس الوطني الإماراتي، والرائد محمد عبيد الزعابي، مدير فرع التدريب التخصصي في إدارة تطوير الكفاءات بأكاديمية العلوم الشرطية في الشارقة، ومن شرطة دبي، كل من النقيب محمد إسماعيل الجزيري، ولللازم أول المهندس أحمد سعيد علي العامري، ولللازم جواهر يوسف. إلى أن البرنامج كان استثنائياً بمعنى الكلمة، بحيث أعاد تشكيل مفاهيمه حول القيادة الحديثة وأعاد توجيهه بوسائله الفكرية نحو آفاق أكثر تطوراً وعمقاً. وقال: "لم يكن البرنامج مجرد مزيج من المحاضرات والأنشطة، بل كان مساحة حقيقية للاختيار، والتأمل، وإعادة البناء الذاتي في بيئة محفزة على التحدي والنمو". وأضاف أن التفاعل مع ضباط وقادة من ثقافات متعددة منح التجربة بعداً عالمياً فريداً، وجعل من كل نقاش فرصة

فرصة ذهبية

من جانبها، قالت الملازم جواهر يوسف، إن البرنامج أسهم في إعادة تشكيل رؤيتها القيادية والنحو من النمط التقليدي إلى القيادة القائمة على التمكين والتحليل والإنصات. وأضافت: "أصبحت أركز على المدى البعيد لقراراتي، وأشرك الفريق في صناعته الحلول بدلاً من اتخاذها بشكل فردي". كما أكدت جواهر أن ما يميز البرنامج هو انسجامه مع رؤية الدولة في تعزيز مفهوم الشرطة الذكية. وأوضحت: "ناقشنا تقنيات الواقع الافتراضي والذكاء الاصطناعي وتحليل البيانات، وأثرها على عملياتنا الشرطية اليومية". وشددت على أن مشاركتها في البرنامج منحها شرف تمثيل دولة الإمارات، مشيرة إلى أن الحوارات مع المشاركين الدوليين كانت فرصة ذهبية لعرض قيم الدولة ومكانتها، والتأكيد على ريادة نموذجها الشرطي عالمياً.

يمكن لكل بيئة أن تلهم الأخرى كما أبدى الجزيري إعجابته بالتدريب الكندي الذي عزز من روح الانضباط لدى المشاركين وقدرتهم على التحمل، مؤكداً أن اللياقة الذهنية والجسدية عنصران متلازمان في قيادة ناجحة ومؤثرة. **الابتكار والأمن** من جهته أكد الملازم أول أحمد سعيد علي العامري، أن مشاركته في الدبلوم التخصصي في الابتكار الشرطي والقيادات الدولية (PIL) مثلت نقطة تحول حقيقية في مسيرته المهنية، وأعدت تشكيل تصورات حول أدوات العمل الشرطي، وكيفية دمج الابتكار التكنولوجي في العمليات الأمنية. وقال: "لم أكن أتوقع أن هناك أشياء يمكن فعلها في الإدارة تتجاوز النمط التقليدي الذي نراه في الواقع العملي. الدبلوم فتح أمامي آفاقاً جديدة، خاصة في كيفية دمج

إطلاق مشاريع مصغرة تتيح لزملائه تجربة أدوات الابتكار العملية التي شاهدها واختبرها في الدبلوم. **إعداد القيادات** بدوره، أكد النقيب محمد إسماعيل الجزيري، أن الدبلوم منحه والمشاركين تجربة غنية ومتنوعة من خلال وحدات تدريبية متقدمة وجلسات تبادل خبرات مع ضباط من خلفيات مختلفة. وأوضح: "جمع البرنامج بين الطابع الأكاديمي والتطبيق الميداني، وكان التركيز فيه على تنمية الشخصية القيادية بشكل متكامل". وأعرب الجزيري عن سعادته بتجربة العمل ضمن فرق متعددة الجنسيات، مشيراً إلى أن هذا التنوع ساعده على تطوير رؤيته حول أوجه التشابه والاختلاف في التحديات الأمنية عالمياً. وقال: "كان من الملمح أن نكتشف كيف

ريادة إماراتية أوضح الرائد محمد عبيد الزعابي، أن الدبلوم غير من أسلوبه القيادي وطريقة اتخاذه للقرارات، وقال: "أصبحت أميل أكثر إلى تحليل البيانات وتقييم المخاطر قبل اتخاذ أي قرار، وبدأت بإشراك فريق في صياغة القرارات، مما انعكس إيجابياً وبشكل مباشر على جودة الأداء وسرعة الإنجاز". وأشار الزعابي إلى أن النقاشات في البرنامج استمدت عمقها من النموذج الإماراتي، وتحديداً تجربة شرطة دبي في استخدام الذكاء الاصطناعي والخدمات الاستباقية. وأضاف: "هذه التجربة ربطت بين النظرية والتطبيق، وفتحت آفاقاً جديدة للفكر المؤسسي الاستراتيجي". كما أكد الزعابي أنه يعمل على إعداد ورش عمل تطبيقية لنقل ما تعلمه خلال الدبلوم، وإعداد دليل ميسر يلخص أبرز ما تعلمه من البرنامج، بالإضافة إلى

لاكتشاف منظور جديد. وأوضح أن أكثر ما ترك أثراً فيه هو قدرة البرنامج على مواءمة الفكر الأكاديمي مع متطلبات الواقع، وتكريسه لمفاهيم القيادة التشاركية، والمرونة، والحكمة في اتخاذ القرار، وهو ما يعكس رؤية شرطة دبي في إعداد قادة المستقبل بروح عالية وقيم راسخة وفكر استراتيجي على مستوى دولي. وأشار الرائد عيسى أن المنصات الدولية من هذا النوع تعكس عمق التأثير الذي باتت تتركه دولة الإمارات في الساحة العالمية، قائلاً: "حين ترى التقدير الذي تحظى به تجربتنا الأمنية والشرطية من قبل نخبة الخبراء وصناع القرار حول العالم، تدرك أن ما تحقق لم يكن محض صدفة، بل ثمرة رؤية استشرافية وقيادة حكيمة، وهذا الوعي يعزز شعور الضخر والمسؤولية ويغذي الطموح لمواصلة الريادة والابتكار".

بيئة تعليمية متميزة وفرها برنامج الدبلوم على مدار 4 أشهر.

فخر واتمام

شرطة أبوظبي تشارك في فعالية «اليوم الدولي للأسر»

•• أبوظبي - الفجر:

عززت مديرية المرور والدوريات الأمنية في شرطة أبوظبي الوعي المروري للعائلات وأفراد المجتمع بالقيادة الآمنة والالتزام بقوانين وأنظمة وقواعد المرور خلال مشاركتها بفعالية «اليوم الدولي للأسر 2025» بالتعاون مع جمعية المرأة سند للوطن والتي أقيمت في مركز دلا مول بأبوظبي. واطلع الزوار على أهداف دورية الطفل ودورها في غرس ثقافة السلامة المرورية لدى النشء وعرض للروبوتات الذكية والتي قدمت التوعية للأسر والرد على استفساراتهم بما يساهم في تعزيز الوعي المروري ونشر الإيجابية بين أفراد المجتمع، كما تم تنظيم مسابقات تنقيفية عن السلامة المرورية للأسر على مسرح الفعالية شهدت تفاعلاً كبيراً من الأسر وزوار دلا مول.

وحث المديرية الأسر على أهمية ربط حزام الأمان للأطفال في المركبة وجولوسهم في المقاعد الخلفية حفاظاً على أرواحهم، والإهتمام بتوفير مقومات السلامة للأطفال خصوصاً بالقرب من المدارس، ومضاعفة الرقابة عليهم وعدم الانشغال عنهم وحمايتهم من مخاطر استخدام الدراجات الكهربائية "سكوتر" بالطرق العامة، والتعاون المشترك مع الشرطة تعزيزاً للسلامة في المجتمع.

عززت مديرية المرور والدوريات الأمنية في شرطة أبوظبي الوعي المروري للعائلات وأفراد المجتمع بالقيادة الآمنة والالتزام بقوانين وأنظمة وقواعد المرور خلال مشاركتها بفعالية «اليوم الدولي للأسر 2025» بالتعاون مع جمعية المرأة سند للوطن والتي أقيمت في مركز دلا مول بأبوظبي. واطلع الزوار على أهداف دورية الطفل ودورها في غرس ثقافة السلامة المرورية لدى النشء وعرض للروبوتات الذكية والتي قدمت التوعية للأسر والرد على استفساراتهم بما يساهم في تعزيز الوعي المروري ونشر الإيجابية بين أفراد المجتمع، كما تم تنظيم مسابقات تنقيفية عن السلامة المرورية للأسر على مسرح الفعالية شهدت تفاعلاً كبيراً من الأسر وزوار دلا مول.

وحث المديرية الأسر على أهمية ربط حزام الأمان للأطفال في المركبة وجولوسهم في المقاعد الخلفية حفاظاً على أرواحهم، والإهتمام بتوفير مقومات السلامة للأطفال خصوصاً بالقرب من المدارس، ومضاعفة الرقابة عليهم وعدم الانشغال عنهم وحمايتهم من مخاطر استخدام الدراجات الكهربائية "سكوتر" بالطرق العامة، والتعاون المشترك مع الشرطة تعزيزاً للسلامة في المجتمع.

عززت مديرية المرور والدوريات الأمنية في شرطة أبوظبي الوعي المروري للعائلات وأفراد المجتمع بالقيادة الآمنة والالتزام بقوانين وأنظمة وقواعد المرور خلال مشاركتها بفعالية «اليوم الدولي للأسر 2025» بالتعاون مع جمعية المرأة سند للوطن والتي أقيمت في مركز دلا مول بأبوظبي. واطلع الزوار على أهداف دورية الطفل ودورها في غرس ثقافة السلامة المرورية لدى النشء وعرض للروبوتات الذكية والتي قدمت التوعية للأسر والرد على استفساراتهم بما يساهم في تعزيز الوعي المروري ونشر الإيجابية بين أفراد المجتمع، كما تم تنظيم مسابقات تنقيفية عن السلامة المرورية للأسر على مسرح الفعالية شهدت تفاعلاً كبيراً من الأسر وزوار دلا مول.

وحث المديرية الأسر على أهمية ربط حزام الأمان للأطفال في المركبة وجولوسهم في المقاعد الخلفية حفاظاً على أرواحهم، والإهتمام بتوفير مقومات السلامة للأطفال خصوصاً بالقرب من المدارس، ومضاعفة الرقابة عليهم وعدم الانشغال عنهم وحمايتهم من مخاطر استخدام الدراجات الكهربائية "سكوتر" بالطرق العامة، والتعاون المشترك مع الشرطة تعزيزاً للسلامة في المجتمع.

عززت مديرية المرور والدوريات الأمنية في شرطة أبوظبي الوعي المروري للعائلات وأفراد المجتمع بالقيادة الآمنة والالتزام بقوانين وأنظمة وقواعد المرور خلال مشاركتها بفعالية «اليوم الدولي للأسر 2025» بالتعاون مع جمعية المرأة سند للوطن والتي أقيمت في مركز دلا مول بأبوظبي. واطلع الزوار على أهداف دورية الطفل ودورها في غرس ثقافة السلامة المرورية لدى النشء وعرض للروبوتات الذكية والتي قدمت التوعية للأسر والرد على استفساراتهم بما يساهم في تعزيز الوعي المروري ونشر الإيجابية بين أفراد المجتمع، كما تم تنظيم مسابقات تنقيفية عن السلامة المرورية للأسر على مسرح الفعالية شهدت تفاعلاً كبيراً من الأسر وزوار دلا مول.



منوعات الفكر 23



في كتابها الجديد، شرعت الكاتبة بوني تسي، مؤلفة "لماذا نسبح؟"، في كشف أسرار العضلات. وما اكتشفته كان مفاجئاً: هذا العضو قادر على منح الصحة وطول العمر، والأهم من ذلك، السعادة

تجربة أنواع جديدة من الأنشطة البدنية تعود علينا بمكافآت صحية رائعة

الاستمتاع بالتمارين الرياضية وسيلة فاعلة للتمتع بالصحة وطول العمر



نتيجة التقدم بالعمر (أو قلة الحركة)، والمعروفة باسم "الساركوبينيا" sarcopenia، علماً أنها في بعض الحالات تبدأ في سن مبكرة لا تتجاوز الـ30. عندما تصاب بالقشعريرة، وتنتصب تلك الشعيرات على مؤخرة رقبتهك بفعل تلك العضلات تتحكم في وظائف الخلايا، أو الأعضاء الأخرى والبرودة، تشرح تسي.

والعضلات الهيكلية (لا تقتصر دورها على الحركة) لأنها تعتبر أيضاً من "الأنسجة الصماء"، كما تسمى، المسؤولة عن إنتاج وإفراز الهرمونات التي تتحكم في وظائف الخلايا، أو الأعضاء الأخرى في الجسم. وكما تقول تسي، العضلات "تحدث دائماً".

وتقول الكاتبة: "من الواضح أن الناس يعترفون بالقلق مع تقدمهم في السن في شأن الخرف والتدهور المعرفي، وهو قلق في محله".

تعلم جميعاً أهمية الحركة لصحتنا الجسدية، ولكن حواراً يدور بين عضلاتنا ودماعنا. صحيح أننا لا نسمعه ولكنه يحدث. إنه يرسل إشارات تدفع أجسامنا إلى القيام بكل ما يلزم للحفاظ على الصحة وطول العمر. هكذا، كلما عززت عضلاتك عززت قوة دماغك.

وتعتقد تسي "أن الناس يدركون أنه لا بد من منح العضلات الاهتمام الذي تستحقه، بغض النظر عن أعمارهم، لأن الجميع يرغبون في الحفاظ على استقلاليتهم وقدرتهم على الاعتماد على أنفسهم لأطول فترة ممكنة. يريدون أن يعيشوا حياة كاملة وفاعلة لأطول فترة ممكنة. ويشمل ذلك القدرة البدنية، والعقلية والنفسية أيضاً".

خلاصة تسي
من خلال بحثها وقرائنها بغية إعداد كتابها "عن العضلات" اكتسبت تسي تقديراً جديداً لعضلات الجسم المتعددة، ولما تقوم به من أجلنا، فهي تمنحنا الشكل، وتسمح لك بالحركة، وتبيننا على عيش الحياة بالطريقة التي نريد. أضيف إلى ذلك أنها في حال تغير دماغك، مما يتيح لنا نحن البشر أن نتغير أيضاً. وتختتم قائلة: "الخلاصة التي أردت أن يسوتوها الناس من الكتاب أننا جميعاً قادرون على التغيير. يسعنا أن نجرب شيئاً جديداً وأن نصبح نسخة جديدة من أنفسنا. الدرس الذي نستلمه من العضلات أنها دائمة التغيير والتكيف، وتساعدنا على تطبيق ذلك في حياتنا أيضاً".

هواند الحركة

إذا كان جسدك يخضع لقاعدة "استخدمه أو اخسره"، فليس من المستغرب إذاً أن الاستمرار في الحركة المتنوعة سيمنحك القدرة على الاستمرار في التحرك بحرية. تركز الأنشطة الهوائية (الأيروبيكس) مثلًا كفاءة الأوعية الدموية، مما يحسن صحة القلب والرئتين، في حين أن تحريك المفاصل بانتظام يقوي الأنسجة المحيطة الداعمة، من عضلات وعظام وأوتار وأربطة.

والنتيجة، التمتع بجسم سليم وظافه بكفاءة وفاعلية، وأكثر قدرة على تحمل متطلبات الحياة اليومية الصعبة، علاوة على الصمود أمام الزمن.

بغية تحقيق هذا الهدف ومن خلال خبرتها، توصي تسي أولاً بالانخراط في أي نشاط تستمتع به. أما بالنسبة إلى النشاط الثاني فتقترح ممارسة تمارين القوة.

تضيف تسي: "حتى خلال تأليف هذا الكتاب، الذي شرعته في كتابته عام 2021. كان عالم التمارين الرياضية يشهد تحولاً كبيراً نحو اعتبار رفع الأثقال نشاطاً يناسب الجميع. وتؤكد صحة هذه الفكرة بصورة خاصة مع التقدم في السن، لأن هذا الشكل من التمارين يرتبط ارتباطاً وثيقاً بالصحة العامة، وصحة الدماغ، وكثافة العضلات، وسلامة القلب والأوعية الدموية، إضافة إلى الحفاظ على تلك القوة مع التقدم في السن.

وفق كلام تسي، تدعم الأبحاث الجديدة فكرة أن رفع الأثقال تمارين بالغ الأهمية لصحة الإنسان بصورة عامة مع التقدم في السن. ويخبر الأطباء مرضاهم الآن بضرورة ممارسة هذه التمارين. لا يتعلق الأمر بتحقيق مظهر جذاب أو تحسين شكل الجسم، فقد بدأ الناس يدركون بصورة أساسية أهمية هذه التمارين ضرورية جداً للحفاظ على صحتهم العامة مع مرور الزمن والتقدم في العمر".

تسي تسلط الضوء على أحد الأسباب التي أسهمت في هذا التحول (نحو تمارين رفع الأثقال)، ألا وهو ازدياد الوعي بمشكلة العضلات الهيكلية وكفاءتها وقوتها

أو ذاك. عندما تبلغ سنًا معينة، تقول لأنفسنا: "يا إلهي، أنا شخص بالغ تمامًا. أجيد ما أفعله، وهذا ما أنا عليه".

التمسك بهذا الأسلوب في العيش والتفكير من شأنه أن يحرم الناس من فوائد جمّة. بدأت تسي رياضة ركوب الأمواج عندما كانت على وشك بلوغ الـ30 من عمرها، وكانت تخرج مراراً وتكراراً مما يسمى "منطقة الراحة" (comfort zone) الخاصة بها حيث تشعر بالأمان والاستقرار كي تخوض غمار أنشطة جديدة في خضم تأليف كتابها، من بينها رياضة "دوبل داتش" double Dutch (قفز الحبل المزدوج). ووجدت أن أعظم المكافآت تكمن خارج منطقة الراحة هذه.

"أعتقد أننا في الغالب نخشى أن نبدو مبتدئين. أن نمارس النشاط الجديد ونظهر بمظهر سخيف أو غير لائق. ولكن البحث عن التجديد والتغيير يسهم في تحفيز مسارات مختلفة في الدماغ والجسم، مما يساعد على البقاء شاباً ونشطاً بشكل إيجابي"، تقول تسي.

ولكن التعامل مع الأمور بذهنية مبتدئ ينطلق من الصفر ينطوي أيضاً على كثير من الجوانب الإيجابية. ما إن تبدأ في ممارسة نشاط ما، ستجد أنك لست قلقاً كما كنت تظن لأن أداءك سيستقر يوماً بعد يوم وتتخلص مخاوفك شيئاً فشيئاً. جل ما تحتاج إليه قدر كاف من الشجاعة للانطلاق.

الحركة المحظورة
القفز مثال بارز على التمارين التي يتجنبها المبتدئون. متى كانت آخر مرة مارست فيها القفز؟ ربما توقفت عن ذلك خشية التعرض لإصابة جسدية ما؟ وغير لائق. ولكن البحث عن التجديد في المقام الأول، مما يؤدي إلى إضعاف العضلات والأنسجة المسؤولة عن القفز.

توضح تسي: "يتضمن الكتاب قسمًا كاملاً عن رياضة القفز. ينطوي هذا النشاط على قدر من المتعة، والسعي إلى الاستمتاع بالحركة ليس هدفًا خاطئاً بل مشروع ومفيد".

وتستشهد الكاتبة بالمصور فيليب هالسمان، الذي جمع في كتابه "القفز" Jump مجموعة من صور لشخصيات بارزة التقطها لهم فيما كانوا يفتقرون بالفعل.

يكتب هالسمان موضحاً: "في القفز، يتغلب المرء في دفعة مفاجئة من الطاقة، على الجاذبية". يكون عاجزاً عن التحكم في تعابير وجهه وعضلات يديه وقدميه في آن. هنا، يسقط القناع. تكشف الذات الحقيقية. وما عليك سوى التقاط هذه اللحظة بعدسة الكاميرا.

كان المشارك الأكبر سنًا في لقطات القفز قابضاً يبلغ من العمر 87 سنة اسمه ليرند هاند. تصحك تسي، متذكّرة قول القاضي شيئاً من قبيل: "القفز! ليست هذه طريقة سيئة للموت"، قبل أن يقفز في الهواء.

في الواقع، كان القاضي "متردداً جداً في شأن فكرة القفز"، كما تقول تسي، "ذلك أنها نشاط يذكر المرء بمرحلة الشباب. إنها حركة خالصة لا غاية منها سوى الحركة نفسها، إضافة إلى أنها ممتعة، ويرافقها شعور بالحريّة. تكشف ممارسة هذا النشاط عن جانب جوهري في ذات المرء. ليست طريقة سيئة حتى في المرحلة الأخيرة من العمر".

الجل
كثيراً ما كانت الحركة جزءاً لا يتجزأ من حياة تسي. بعض أقدام الذكريات العالقة في ذهنها مواقف ولحظات جمعتها مع والدها، الفنان الحاصل على الحزام الأسود في رياضة الكاراتيه، فيما كان يعلمها الرسم والتلوين واللحم والركل.

تقول الكاتبة في هذا الصدد: "كثيراً ما كان والدي مميزاً في اللعب بممارسة الأنشطة البدنية



العقد ١٤٤٥٩ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/٢١

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي

اسم المصفي : المكتبي ومشاركوه محاسبون قانونيون

العنوان : مكتب رقم 3401- 8B - 3401, A, ملك سعيد سهيل سعيد - بر دبي

المركز التجاري الأول - هاتف : 04-3215355 فاكس : 04-3215356

بوجود هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية يلاغيف للتعامل الالكتروني - ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2/5/2025 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2/5/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

العقد ١٤٤٥٩ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/٢١

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بإحلال شركة

اسم الشركة : يلاغيف للتعامل الالكتروني - ش ذ م م

العنوان : مكتب رقم 1402 ملك الشيخ مانع راشد مانع آل مكتوم - رقة البطين - ديرة - الشكل القانوني : شركة ذات مسؤولية محدودة - الشخص الواحد (ذ م م)، رقم الرخصة : 853891 رقم القيد بالسجل التجاري : 1791524 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2/5/2025 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2/5/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين المكتبي ومشاركوه محاسبون قانونيون العنوان : مكتب رقم 3401- 8B - 3401, A, ملك سعيد سهيل سعيد - بر دبي - المركز التجاري الأول - هاتف : 04-3215355 فاكس : 04-3215356 مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

العقد ١٤٤٥٩ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/٢١

دائرة التنمية الاقتصادية حكومة عجمان

رقم الرخصة 125105

غرفة تجارة وصناعة عجمان

قسم السجل التجاري

اعلان وحل وتصفية

اسم التجاري : مخبز الفلاح - ذ م م - ش و - ذ م م (شركة)

تعلن للجمع بان الشركة المذكورة أعلاه هي : مخبز الفلاح - ذ م م - ش و - ذ م م (شركة الشخص الواحد) - تأسست في إمارة عجمان بموجب قانون الشركات الاتحادي رقم 8 لسنة 1984 وتعديلاته مخرصة في دائرة التنمية الاقتصادية وسجلته بالتنمية الاقتصادية تحت رقم 125105 وقرر الشركاء حلها وتصفيتها وتعيين السيد مصفي قانوني للشركة على كل من له أي حق أو اعتراض للتقدم بل للمصفي القانوني المذكورة أعلاه خلال مدة 45 يوماً من تاريخ نشر الإعلان وعلى العنوان التالي : إمارة عجمان

المسؤول المخول

الإمارات العربية المتحدة محكمة الشارقة الاتحادية الابتدائية

العقد ١٤٤٥٩ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/٢١

إعلان مدعى عليه بالنشر

لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة الاتحادية - المحكمة الابتدائية المدنية الاتحادية في الدعوى رقم SHCFICICIVS2025/0002601 مدني

إلى المدعي عليه : علي محمد عبيد الرحمن

مجهول محل الإقامة

انت مكلف بالحضور بجلسته 3/6/2025 أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة الاتحادية المحكمة الابتدائية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى رقم 8) شخصياً أو بواسطة وكيل معتمد ، وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقاً بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة أيام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رفقها اعلاه - بوصفك مدعي عليه .

حذر بتاريخ 19/5/2025 م.

مكتب الخدمات القضائية

العقد ١٤٤٥٩ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/٢١

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي

اسم المصفي : الجيودي للتدقيق والمحاسبة

العنوان : مكتب رقم 204 - ملك عبدالله العثالي - ديرة - هور المنز - هاتف 04-2389721 فاكس : 04-2389722 بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية زاي للتجارة (ش ذ م م) وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 12/5/2025 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 12/5/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

العقد ١٤٤٥٩ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/٢١

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بإحلال شركة

اسم الشركة : زاي للتجارة (ش ذ م م)

العنوان : مكتب رقم M-14 ملك حسن ابراهيم حسن الفردان - بر دبي - الرفاعة - الشكل القانوني : ذات مسؤولية محدودة ، رقم الرخصة : 585912 رقم القيد بالسجل التجاري : 999454 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 12/5/2025 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 12/5/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين الجيودي للتدقيق والمحاسبة العنوان : مكتب رقم 204 - هور المنز - هاتف : 04-2389721 فاكس : 04-2389722 مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

العقد ١٤٤٥٩ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/٢١

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي

اسم المصفي : عالية تدقيق الحسابات

العنوان : مكتب رقم 039-1705 ملك بنك الفجيرة الوطني - ش م ع - الخليج التجاري - هاتف : 04-2873327 فاكس : 04-2343599 بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية توب درايفرز لنقل الركاب للسيارات الفاخرة ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 8/5/2025 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 8/5/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

العقد ١٤٤٥٩ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/٢١

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بإحلال شركة

اسم الشركة : توب درايفرز لنقل الركاب للسيارات الفاخرة ش ذ م م

العنوان : مكتب رقم 039-1705 ملك بنك الفجيرة الوطني - ش م ع - الخليج التجاري - هاتف : 04-2873327 فاكس : 04-2343599 بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية توب درايفرز لنقل الركاب للسيارات الفاخرة ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 8/5/2025 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 8/5/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

العقد ١٤٤٥٩ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/٢١

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي

اسم المصفي : اتش ايه ام لتدقيق الحسابات

العنوان : مكتب رقم 914 ملك مؤسسة محمد بن راشد لدعم مشاريع الشباب - ديرة - بور سعيد - هاتف : 04-2973060 فاكس : 04-2973071 بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية جينكوم للتجارة - ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 5/11/2024 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 5/11/2024 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

العقد ١٤٤٥٩ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/٢١

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بإحلال شركة

اسم الشركة : جينكوم للتجارة - ش ذ م م

العنوان : مكتب رقم 117 ملك مريم علي عبدالله فرقاش - نايف - ديرة - الشكل القانوني : شركة ذات مسؤولية محدودة - الشخص الواحد (ذ م م)، رقم الرخصة : 537941 رقم القيد بالسجل التجاري : 60510 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 5/11/2024 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 5/11/2024 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين اتش ايه ام لتدقيق الحسابات العنوان : مكتب رقم 914 ملك مؤسسة محمد بن راشد لدعم مشاريع الشباب - ديرة - بور سعيد - هاتف : 04-2973060 فاكس : 04-2973071 مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

العقد ١٤٤٥٩ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/٢١

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي

اسم المصفي : اتش ايه ام لتدقيق الحسابات

العنوان : مكتب رقم 914 ملك مؤسسة محمد بن راشد لدعم مشاريع الشباب - ديرة - بور سعيد - هاتف : 04-2973060 فاكس : 04-2973071 بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية سوانتيك لصيانة المعدات الثقيلة - ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 5/11/2024 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 5/11/2024 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

العقد ١٤٤٥٩ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/٢١

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بإحلال شركة

اسم الشركة : سوانتيك لصيانة المعدات الثقيلة - ذ م م

العنوان : مكتب رقم 104 ملك خالد عبدالغفار غلوم حسين عبدالله - التخصيص الثانية - الشكل القانوني : ذات مسؤولية محدودة ، رقم الرخصة : 125222 رقم القيد بالسجل التجاري : 51841 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 5/11/2024 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 5/11/2024 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين اتش ايه ام لتدقيق الحسابات العنوان : مكتب رقم 914 ملك مؤسسة محمد بن راشد لدعم مشاريع الشباب - ديرة - بور سعيد - هاتف : 04-2973060 فاكس : 04-2973071 مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

العقد ١٤٤٥٩ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/٢١

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي

اسم المصفي : اكسل للمحاسبة والتدقيق

العنوان : مكتب رقم 1602 ملك فخر الدين بروبريتيز ليمتد - بر دبي - برج خليفة - هاتف : 04-4322251 فاكس : 04-3609689 بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية ام في للاستشارات - ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 8/5/2025 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 7/5/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

العقد ١٤٤٥٩ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/٢١

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بإحلال شركة

اسم الشركة : ام في للاستشارات - ش ذ م م

العنوان : مكتب رقم 3f-71 ملك خالد محمد عبدالله الزاهد - ديرة - هور العنز - الشكل القانوني : شركة ذات مسؤولية محدودة - الشخص الواحد (ذ م م) ، رقم الرخصة : 1218564 رقم القيد بالسجل التجاري : 2045117 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 8/5/2025 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 7/5/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين اكسل للمحاسبة والتدقيق العنوان : مكتب رقم 1602 ملك فخر الدين بروبريتيز ليمتد - بر دبي - برج خليفة - هاتف : 04-4322251 فاكس : 04-3609689 مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

الإمارات العربية المتحدة محكمة الشارقة الاتحادية الابتدائية

العقد ١٤٤٥٩ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/٢١

إعلان منقذ ضده بالنشر

محكمة الشارقة الاتحادية - محكمة التنفيذ المدنية

إخطار دفع في القضية رقم SHCXCIBOUNCE2025/0002803 الشيكات المرتجعة إلى الحكومة عليه : منصور علي محمد - العنوان : الشارقة - الدامسية - فيلا رقم 12 - بالقرب من المنشفي الكويتي - موبايل رقم 0565777766

حيث انه بتاريخ عد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي المنقذ بنك دبي الاسلامي (شركة مساهمة عامة)

وبما أن الحكم له المذكور، قد تقدم بتفويض تنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك، وبما أن المطلوب المطلوب تنفيذ كالاتي : المجموع التلي شامل الرسوم والصاريف 11.066.00 لذلك انت مكلف بتسديد ما جاء به المنقذ التنفيذي المشار اليه اعلاه خلال (ثلاثة 7) ايام من تاريخ اعلانك وبملاكم بهذا الإخطار . وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فانت (م) متف (ين) بحضور جلسة يوم : الموافق الساعة - أمام المحكمة المذكورة . وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستخضع بحكمك لإجراءات التنفيذ الجبري المبررة قانوناً.

محكمة التنفيذ المدنية

الإمارات العربية المتحدة محكمة الشارقة الاتحادية الابتدائية

العقد ١٤٤٥٩ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/٢١

إعلان منقذ ضده بالنشر

محكمة الشارقة الاتحادية - محكمة التنفيذ المدنية - هيكم التفتيش الدخري

إخطار دفع في القضية رقم SHCXCIBOUNCE2025/0002805 الشيكات المرتجعة إلى الحكومة عليه : ميثم غريب امام غريب - العنوان : إمارة الشارقة - اليرموك - بناية رقم 53 عقدة رقم 101 خلف سوق الذهب الجديد - موبايل رقم 0526086053

حيث انه بتاريخ عد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي المنقذ بنك دبي الاسلامي (شركة مساهمة عامة) - في القضية المشار اليها اعلاه وبما أن الحكم له المذكور، قد تقدم بطلب تنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك، وبما أن المطلوب تنفيذ كالاتي : المجموع التلي شامل الرسوم والصاريف 11.066.00 لذلك انت مكلف بتسديد ما جاء به المنقذ التنفيذي المشار اليه اعلاه خلال (ثلاثة 7) ايام من تاريخ اعلانك وبملاكم بهذا الإخطار . وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فانت (م) متف (ين) بحضور جلسة يوم : الموافق الساعة - أمام المحكمة المذكورة . وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستخضع بحكمك لإجراءات التنفيذ الجبري المبررة قانوناً.

محكمة التنفيذ المدنية

العقد ١٤٤٥٩ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/٢١

إعلان بالنشر

بيانات العنان والنشر

السيدة / سارة سالم عبدالله بن خاتم الشامي (المدعي عليها).

بناءً على تكتلنا من قبل محاكم الفجيرة المرفق ككثير حسابي في الدعوى رقم 2025-139 مدني المرفوعة من المدعي / الشخية هند فيصل خالد خالد القاضي فقد حددنا يوم الخميس الموافق 2025/5/22 في تمام الساعة 06.00 مساءً لعقد الاجتماع الاول للخبرة عن بعد عن طريق برنامج teams .

وبمكتكم التواصل معنا لتتواصل على رابط الاجتماع على العنوان التالي : abdulla@abstractacttuning.com

رقم الهاتف/ 0554246343

لذا يطلب حضوركم أو من يمثلكم قانوناً لحضور الاجتماع المذكور مع ارسال مذكرة جوابية وكافة المستندات المتعلقة بالدعوى، ومتابعة إجراءات تنفيذ المأمورية.

الخبير / عبدالله اسماعيل احمد الهاشمي

العقد ١٤٤٥٩ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/٢١

إعلان بالنشر

إعلان عزل وكالة - باسما عجل

إلى المدعي عليها: الجبل للاستشارات - ذ م م - عنوانها: الإمارات - دبي - الفرقة 2 - وحدة 2 معوض الزبير - هاتف: أرضي 04-3382953 - موب 128760 - بريد إلكتروني: info@aljeelcapital.com رقم مخلص 2030680780

تعلمكم بموجب بأنه تم تعيين باسما عجل المدعي بها في الدعوى رقم 2025/1613 تجاري محكم في الابتدائية والعامه ضدكم من قبل المدعي / السيد / محمد عبد القريم محمد علي - العنوان: الخبيزة (مجمع سكني) شارع الفضية المشار اليها اعلاه لتدبير مدكم وتم استئنافكم على الدعوى العامة ضدكم والواصل مع الخبير سيلاسل مستخدم من المستندات القديمة من الضمم وذلك من خلال بيانات الخبير الواردة أثناء خلاف مدة اقصاها سبعة ايام من تاريخ نشر هذا الاعلان وفي حال تخلفكم عن ارسال ما لديكم من مستندات ورواد متعلقة بالدعوى خلال اهلثة الحددة فإن الخبير سيستاضر اجراءات الخبرة وقدم تقريره للمحكمة من واقع المستندات المتاحة . يتم التواصل مع الخبير وارسال مستندكم الالكتروني على رسائل واتساب التالية: عدنان عثمان وعاطفة التلي موهوب على موهبا الالكتروني www.masters.ae

اسم التكتب ماستركس للمحاسبة القانونية باسم عجل

مقر التكتب مكتب رقم 4001 - ميثم هادي ابيس الرفق - هاتف: 971 4 22291148 فاكس: 971 4 2233355

من سب 7191 - رقم مخلص 3095695348

بريد الالكتروني experts@masters.ae

في حال تخلفكم عن ارسال ما لديكم من مستندات ورواد متعلقة بالدعوى خلال اهلثة الحددة فإن الخبير سيستاضر اجراءات الخبرة وقدم تقريره للمحكمة من واقع المستندات المتاحة . يتم التواصل مع الخبير وارسال مستندكم الالكتروني على رسائل واتساب التالية: عدنان عثمان وعاطفة التلي موهوب على موهبا الالكتروني www.masters.ae

الخبير / السيد د. بسام عجل

الإمارات العربية المتحدة محكمة عجمان الاتحادية الابتدائية دائرة التنفيذ

العقد ١٤٤٥٩ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/٢١

وزارة العدل

محكمة عجمان الاتحادية الابتدائية

الإمارات لتنفيذ الأحكام

الموضوع : إعلان السند التنفيذي بالنشر

في القضية رقم : 733 لسنة 2025 تنفيذ مدني

إلى المطلوب اعلانه المنقذ ضده / وسعود علي حموي الشحي - عنوانه : غير معلوم

لصالح (طالب التنفيذ) / محمد احمد محمد العروملي الطهوري .

وتعلمكم وتكفلتكم بتنفيذ ما جاء به منقذ التنفيذ الصادر في الدعوى رقم (2325) لسنة (2024 مدني).

وبما أن المنقذ له قد تقدم بطلب تنفيذ الحكم المذكور أعلاه ، والصادر بتاريخ 19/12/2024 ، ونس منقذ على تكتم المحكمة بمباشرة المحوري ؛

بالإزاء المدعي على أن يؤدي للمدعي مبلغ وقدره (30.000 درهم) لتلاون الفدوم بالإضافة إلى الغلدة بواقع 5% من تاريخ صدور الحكم نهائياً وحتى اتمام المدعي مع الإزاء المدعي عليه بالرسوم والصاريف وبما عدا ذلك من طيات ، وبما أن سند التنفيذ المطلوب تنفيذ المدعي التلي شامل الرسوم والصاريف ومضار (33.041) درهم بالإضافة إلى الغلدة بواقع 5% من تاريخ صدور الحكم نهائياً .

لذلك بموجب هذا أنت مكلف بتسديد ما جاء به أعلاه خلال (7) ايام من تاريخ اعلانك به نشر، وفي حالة تخلفك عن ذلك فإن المحكمة ستخضع بحكمك لإجراءات القانونية.

الإمارات لتنفيذ الأحكام

الإمارات العربية المتحدة محكمة عجمان الاتحادية الابتدائية دائرة التنفيذ

العقد ١٤٤٥٩ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/٢١

حضور اجتماع الخبري

في الدعوى رقم 840/2025 تجاري جزئي - دبي

المدعي عليها : ر ام للاستشارات الإدارية ذ م م

في الدعوى المذكورة أعلاه - بناء على تكليف محكمة دبي ، بندي خبيراً حسابياً في الدعوى المذكورة أعلاه المرفوعة من بروبريتز كوتكرجي للوساطة العقارية (المدعية) ضدكم، وعليه يرجى حضوركم في جلسة الخبرة أو وكلاء معتمداً يمثلتكم وتقديم ما لديكم من مستندات تخص الدعوى وذلك يوم الإثنين الموافق 26/05/2025م، في تمام الساعة 03.00 مساءً عن بعد من خلال تطبيق الاتصال المرئي تطبيق (Microsoft Teams) بزرال الرابط الخاص بالاجتماع يرجى التواصل على البريد التالي malfalasi@malfbg.com أو الأرقام التالية - موبايل - 0506551333 - هاتف - 044328643

الخبير (الحسابي) محمد علي خليفة بن حيدان الفلاسي رقم القيد (234)

الإمارات العربية المتحدة وزارة العدل ادارة الكاتب العدل والتصديقات

العقد ١٤٤٥٩ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/٢١

إبذاف بنذر الشاركة من المنذر اليه واخراجكم من الرخصة السامة / سلفر وورد ذ م م

رقم المعاملة MOJAU-2025-0331268

المنذر : السيد / محمد ساريه كاتياربيل هيران كاتياربيل قسم - الفرقة 2 معوض الزبير - هاتف: أرضي 0502226455 - العنوان : إمارة الشارقة - حذفت رقم : 784197860521570

المخطر : السيد / محمد عبد القريم محمد علي - العنوان: الخبيزة (مجمع سكني) شارع الفضية المشار اليها اعلاه لتدبير مدكم وتم استئنافكم على الدعوى العامة ضدكم والواصل مع الخبير سيلاسل مستخدم من المستندات القديمة من الضمم وذلك من خلال بيانات الخبير الواردة أثناء خلاف مدة اقصاها سبعة ايام من تاريخ نشر هذا الاعلان وفي حال تخلفكم عن ارسال ما لديكم من مستندات ورواد متعلقة بالدعوى خلال اهلثة الحددة فإن الخبير سيستاضر اجراءات الخبرة وقدم تقريره للمحكمة من واقع المستندات المتاحة . يتم التواصل مع الخبير وارسال مستندكم الالكتروني على رسائل واتساب التالية: عدنان عثمان وعاطفة التلي موهوب على موهبا الالكتروني www.masters.ae

اسم التكتب ماستركس للمحاسبة القانونية باسم عجل

مقر التكتب مكتب رقم 4001 - ميثم هادي ابيس الرفق - هاتف: 971 4 22291148 فاكس: 971 4 2233355

من سب 7191 - رقم مخلص 3095695348

بريد الالكتروني experts@masters.ae

في حال تخلفكم عن ارسال ما لديكم من مستندات ورواد متعلقة بالدعوى خلال اهلثة الحددة فإن الخبير سيستاضر اجراءات الخبرة وقدم تقريره للمحكمة من واقع المستندات المتاحة . يتم التواصل مع الخبير وارسال مستندكم الالكتروني على رسائل واتساب التالية: عدنان عثمان وعاطفة التلي موهوب على موهبا الالكتروني www.masters.ae

الخبير / عبدالله اسماعيل احمد الهاشمي

الإمارات العربية المتحدة وزارة العدل ادارة الكاتب العدل والتصديقات

العقد ١٤٤٥٩ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/٢١

إخطار عدلي بإلغاء الوكالة

رقم المعاملة MOJAU-2025-0321452

إعلان عزل وكالة - باسما عجل

إلى المدعي عليها: الجبل للاستشارات - ذ م م - عنوانها: الإمارات - دبي - الفرقة 2 - وحدة 2 معوض الزبير - هاتف: أرضي 04-3382953 - موب 128760 - بريد إلكتروني: info@aljeelcapital.com رقم مخلص 2030680780

تعلمكم بموجب بأنه تم تعيين باسما عجل المدعي بها في الدعوى رقم 2025/1613 تجاري محكم في الابتدائية والعامه ضدكم من قبل المدعي / السيد / محمد عبد القريم محمد علي - العنوان: الخبيزة (مجمع سكني) شارع الفضية المشار اليها اعلاه لتدبير مدكم وتم استئنافكم على الدعوى العامة ضدكم والواصل مع الخبير سيلاسل مستخدم من المستندات القديمة من الضمم وذلك من خلال بيانات الخبير الواردة أثناء خلاف مدة اقصاها سبعة ايام من تاريخ نشر هذا الاعلان وفي حال تخلفكم عن ارسال ما لديكم من مستندات ورواد متعلقة بالدعوى خلال اهلثة الحددة فإن الخبير سيستاضر اجراءات الخبرة وقدم تقريره للمحكمة من واقع المستندات المتاحة . يتم التواصل مع الخبير وارسال مستندكم الالكتروني على رسائل واتساب التالية: عدنان عثمان وعاطفة التلي موهوب على موهبا الالكتروني www.masters.ae

اسم التكتب ماستركس للمحاسبة القانونية باسم عجل

مقر التكتب مكتب رقم 4001 - ميثم هادي ابيس الرفق - هاتف: 971 4 22291148 فاكس: 971 4 2233355

من سب 7191 - رقم مخلص 3095695348

بريد الالكتروني experts@masters.ae

في حال تخلفكم عن ارسال ما لديكم من مستندات ورواد متعلقة بالدعوى خلال اهلثة الحددة فإن الخبير سيستاضر اجراءات الخبرة وقدم تقريره للمحكمة من واقع المستندات المتاحة . يتم التواصل مع الخبير وارسال مستندكم الالكتروني على رسائل واتساب التالية: عدنان عثمان وعاطفة التلي موهوب على موهبا الالكتروني www.masters.ae

الخبير / السيد د. بسام عجل

الإمارات العربية المتحدة محكمة عجمان الاتحادية الابتدائية دائرة التنفيذ

العقد ١٤٤٥٩ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/٢١

وزارة العدل

محكمة عجمان الاتحادية الابتدائية

الإمارات لتنفيذ الأحكام

الموضوع : إعلان السند التنفيذي بالنشر

في القضية رقم : 976 لسنة 2024 تنفيذ مدني

إلى المطلوب اعلانه المنقذ ضده / محمد ميثم محمد - عنوانه : غير معلوم

لصالح (طالب التنفيذ) / محمد فوسر موي محمد محمد - فتلكم بالحكم الصادر في الدعوى رقم (2261) لسنة (2023 / مدني) وتكفلتكم بما جاء به منقذ حكم المحكمة سند التنفيذ - وبما أن المنقذ له قد تقدم بطلب تنفيذ الحكم المذكور أعلاه، والصادر بتاريخ 2023/09/20 ، ونس منقذ على تكتم المحكمة - إزاء المدعي على أن يؤدي للمدعي مبلغ 6000 درهم ليعويض عن الأضرار المالية والنفسية التي لحقت بها وفالدة قانونية عنه بواقع 5% من تاريخ صدور الحكم نهائياً وحتى اتمام المدعي التلي شامل الرسوم والصاريف وبما عدا ذلك من طيات ، وبما أن سند التنفيذ المطلوب تنفيذ كالاتي : المجموع التلي شامل الرسوم والصاريف (10.071) درهم بالإضافة إلى ما يستجيد من فائدة قانونية عنه بواقع 5% من تاريخ صدور الحكم نهائياً وحتى اتمام المدعي التلي شامل الرسوم والصاريف وبما عدا ذلك من طيات ، وبما أن سند التنفيذ ما جاء به أعلاه خلال (7) ايام من تاريخ اعلانك به نشر، وفي حالة تخلفك عن ذلك فإن المحكمة ستخضع بحكمك لإجراءات القانونية.

الخبير / محمد عبدالله محمد عبدالله الصبيحات خبير محاسبي بمحاكم دبي

الإمارات العربية المتحدة محكمة عجمان الاتحادية الابتدائية دائرة التنفيذ

العقد ١٤٤٥٩ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/٢١

وزارة العدل

محكمة عجمان الاتحادية الابتدائية

الإمارات لتنفيذ الأحكام

الموضوع : إعلان السند التنفيذي بالنشر

في القضية رقم : 976 لسنة 2024 تنفيذ مدني

إلى المطلوب اعلانه المنقذ ضده / محمد ميثم محمد - عنوانه : غير معلوم

لصالح (طالب التنفيذ) / محمد فوسر موي محمد محمد - فتلكم بالحكم الصادر في الدعوى رقم (2261) لسنة (2023 / مدني) وتكفلتكم بما جاء به منقذ حكم المحكمة سند التنفيذ - وبما أن المنقذ له قد تقدم بطلب تنفيذ الحكم المذكور أعلاه، والصادر بتاريخ 2023/09/20 ، ونس منقذ على تكتم المحكمة - إزاء المدعي على أن يؤدي للمدعي مبلغ 6000 درهم ليعويض عن الأضرار المالية والنفسية التي لحقت بها وفالدة قانونية عنه بواقع 5% من تاريخ صدور الحكم نهائياً وحتى اتمام المدعي التلي شامل الرسوم والصاريف وبما عدا ذلك من طيات ، وبما أن سند التنفيذ المطلوب تنفيذ كالاتي : المجموع التلي شامل الرسوم والصاريف (10.071) درهم بالإضافة إلى ما يستجيد من فائدة قانونية عنه بواقع 5% من تاريخ صدور الحكم نهائياً وحتى اتمام المدعي التلي شامل الرسوم والصاريف وبما عدا ذلك من طيات ، وبما أن سند التنفيذ ما جاء به أعلاه خلال (7) ايام من تاريخ اعلانك به نشر، وفي حالة تخلفك عن ذلك فإن المحكمة ستخضع بحكمك لإجراءات القانونية.

الخبير / محمد عبدالله محمد عبدالله الصبيحات خبير محاسبي بمحاكم دبي

منوعات

الفكرة

27



قال المخرج المصري كريم الشناوي، مخرج مسلسل "لام شمسية" الذي عُرض خلال موسم شهر رمضان الماضي، إنه أكمل بهذا المسلسل الذي أثار جدلاً ضخماً، حقق ما سماه "ثلاثية النفس البشرية" مع الكاتبة مريم نعوم، مشيراً إلى مسلسلي "خلي بالك من زيزي" و"الهرشة السابعة"، معتبراً أن الخوف الذي صاحب المسلسل طبيعي؛ لأن القضية حساسة ووطنية وهو ما دفعه لإذاعة السلام الوطني المصري القديم "اسلمي يا مصر" في نهاية المسلسل.

"الشلية" في الوسط الفني شيء طبيعي

المخرج كريم الشناوي: "لام شمسية" مسلسل استحق المغامرة



واعتبر كريم الشناوي، خلال حوار مع برنامج "ضيقي" الذي يقدمه معزز الدمرداش على قناة الشرق، أن "الشلية" في الوسط الفني شيء طبيعي، مؤكداً أنه يحب العمل مع أمينة خليل، ومحمد ممدوح، وهما أبطال العديد من أعماله الفنية. وأضاف المخرج كريم الشناوي، أن فكرة مسلسل "لام شمسية"، عُرضت عليه قبل 5 سنوات من الكاتبة مريم نعوم، لكنها لم تكن تتعجل خروجه للنور، وكان لديه خوف من المشروع؛ بسبب حساسيته الشديدة، إذ أن المسلسل يناقش قضية التحرش الجنسي بالأطفال، ومع ذلك تحدث مع المنتج محمد سعدي، وأصر على التجربة؛ إذ أنه اعتبرها "ثرية وتستحق المغامرة"، وبدأ بناء الديكور في عام 2022. وأشار الشناوي إلى أن لديه 3 أعمال مع الكاتبة مريم نعوم يعتبرها "ثلاثية"، هي "خلي بالك من زيزي"، و"الهرشة السابعة"، و"لام شمسية"، لأنها أعمال تتحدث عن النفس البشرية، وأحدثت تأثيراً ما في البشر، على الرغم من الإيحاء المختلف لكل منها، موضحاً أن المسلسلات الثلاثة تعتبر صرخات لفت النظر نحو قضية ما، مؤكداً أنه شعر بالقضايا الثلاثة. ورأى، أن الجمهور شعر بالخوف من

اختيارات طاقم العمل

وبشأن اختياراته في طاقم عمل "لام شمسية"، أوضح المخرج كريم الشناوي، "عقدنا العديد من جلسات الاختيارات لأطفال كثيرين، لكن لم أجد أي طفل يناسب شخصية الطفل يوسف، وبعد ذلك اتصل بي محمد شاهين، المسؤول عن اختيار الشخصيات، وأبلغني أن هناك فتى لا بد أن أتقني به، فالتقيته، وبالفعل منذ اللحظة الأولى التي شاهدت فيها علي، شعرت أن يتقمص شخصية يوسف، فقررت اختياره فوراً والتقيت بعائلته، ولم أتعامل معه على أنه طفل، وإنما شريك في عمل مهم". وعن أسباب تفضيل بعض المخرجين، العمل مع ممثلين بعينهم، وعما إذا كان هذا الأمر طبيعياً في مجال الإخراج، قال الشناوي إن هذا صحيح، لافتاً إلى أنه شخصياً يحب العمل مع محمد شاهين، وأمينة خليل، ومحمد ممدوح، وكريم قاسم، وممثلين آخرين، لكنه لا يعنيه ما إذا كانت هذه تسمى (شلية) في العمل الفني أو أي اسم آخر، مؤكداً أن موجات الفن الكبيرة وموجات الأدب الكبيرة

كانت جماعية (شلية). وأضاف: "مصطلح (شلة) في العمل يعني أن هناك أشخاصاً تشعر معهم بالارتياح، لكن في الوقت ذاته من المستحيل أن أختار ممثلاً من هذه المجموعة أو (الشلة) في دور غير مناسب، لأن المهم هو وضع المجموعة كلها داخل منظومة العمل، وأي بطل يريد وضع نفسه فوق العمل، فإن المنظومة بأكملها تختل، وهذا ما كان وراء تميز (لام شمسية) لأن الأهم بالنسبة لي ليس النجم، بل مدى استيعابه للدور، وهناك نجوم كثيرون يستطيعون المشاركة في هذا العمل، لكن المهم هو الاستيعاب وليس النجومية". وكشف الشناوي عن أنه كان يرشح للمسلسل ممثلين آخرين في عام 2022، أهمهم منى زكي في دور (ليلي)، وإياد نصار، وأحمد زرق، وإسعاد يونس، لكن توقف المشروع في ذلك الوقت، وارتبط الممثلون بأعمال أخرى. الشناوي أجاب عن سؤال بشأن ما إذا كانت قضية حساسة مثل التحرش الجنسي بالأطفال "ترقى إلى أن تكون قضية وطنية لدرجة اختيار النشيد الوطني القديم لمصر بعد ثورة 1919 "اسلمي يا مصر" للفناء في تتر النهاية، وهو ما واجه بعض الانتقادات، بقوله إن "قضية التحرش بالأطفال قضية عالمية، وأنه يتحمل مسؤولية اختيار النشيد إلى الأبد". وأضاف: "اسلمي يا مصر" ليس لها علاقة بمفهوم الدولة، وإنما بمفهوم الوطن، والوطن هو حماية للأجيال القادمة، والوطنية هي انتقاد أي شيء خاطئ في المجتمع، وليس المجاملات لأنها مسكنات وليست وطنية".

مسلسل حرب الجبالي يرى النور بعد 3 سنوات من تصويره

أعلنت منصة شاهد عن موعد عرض مسلسل حرب الجبالي الذي يقوم ببطولته الفنان أحمد زرق، حيث انتهى تصويره منذ أكثر من ثلاث سنوات، وتأجل عرضه عدة مرات دون توضيح الأسباب. ومن المقرر أن يبدأ عرض المسلسل في الثامن عشر من مايو الجاري على المنصة، مما يشير حماساً

مجموعة من النجوم البارزين، منهم سوسن بدر، فردوس عبد الحميد، نسرين أمين، لقاء سويدان، أحمد عزمي، انتصار، وأحمد الرفاعي. العمل من تأليف سماح الحريري، وإخراج محمد أسامة، وإنتاج صادق الصباح، مما يضمن تقديم تجربة درامية غنية ومشوقة للجمهور. بدأت قناة MBC مصر عرض المسلسل الدرامي الجديد "حرب الجبالي" يوم الأحد من خلال هذا العرض في إطار استراتيجيته القناة لتقديم محتوى متجدد ومتنوع على الطمع والجشع على سلوك الأفراد، مما يعكس

ابن رياض الخولي، بينما يقدم الراحل أشرف عبدالغفور شخصية عالم دين، الذي يتفاعل مع جميع أبطال المسلسل في مواقف متعددة، وتلعب هبة مجدي دور فتاة شعبية ملتزمة تعاني من ضغوطات أسرية كبيرة بسبب والدها، مما يضيف بعداً اجتماعياً

مثيراً للصراع بين الخير والشر. المسلسل يضم

الجمهور الذي كان ينتظر هذا العمل الدرامي بفارغ الصبر. تدور أحداث مسلسل "حرب الجبالي" حول شخصية حرب الجبالي التي يجسدها أحمد زرق، حيث يواجه العديد من الصراعات مع عائلة رياض الخولي، الذي يلعب دوره صلاح عبدالله، في حي الجمالية، كما يظهر أحمد خالد صالح في دور

التي تواجه العديد من الصراعات مع عائلة رياض الخولي، الذي يلعب دوره صلاح عبدالله، في حي الجمالية، كما يظهر أحمد خالد صالح في دور



حرب الجبالي

الفكر

صحة الأطفال النفسية تؤثر في قدرتهم على العمل مستقبلاً



كشفت دراسة جديدة أجراها باحثون من معهد أبحاث السياسات العامة ببريطانيا (IPPR)، أن الأطفال الذين يعانون من مشكلات صحية نفسية يكونون أقل قدرة على العمل في المستقبل، بحسب وكالات.

وفحص الباحثون بيانات نحو 6 آلاف شخص شاركوا في الدراسة، التي تتبعت حياة الأفراد الذين وُلدوا في أسبوع واحد عام 1970 في جميع أنحاء بريطانيا.

ووجد الباحثون أن الأشخاص الذين عانوا من مشكلات نفسية وسلوكية حادة في طفولتهم، كانوا أكثر عرضة بنسبة 85% للإصابة

بأعراض الاكتئاب في سن 51، وأكثر عرضة بنسبة 68% للإصابة بحالة مرضية مزمنة تؤثر على قدرتهم على العمل.

ووفقاً للدراسة، كان الأطفال الذين يعانون من مشكلات صحية جسدية أكثر عرضة بنسبة 38% لحدودية قدرتهم على العمل في مراحل لاحقة من حياتهم.

وقال الدكتور جيمي أوهارلوران، الباحث الرئيسي في الدراسة: "كلما عالجنا مبكراً تحديات الصحة البدنية والنفسية للأطفال، زادت احتمالية منع المشاكل الصحية المكلفة والبطالة في مراحل لاحقة من حياتهم".

أطباء: عيوب القلب الخلقية تزيد من خطر الإصابة بالأورام

اكتشف أطباء في كوريا الجنوبية أدلة على أن مختلف عيوب القلب الخلقية تزيد من خطر الإصابة بالعديد من أنواع الأورام، بما فيها سرطان الكبد والمبيض والدماغ والكلية، بنسبة 66 بالمئة.

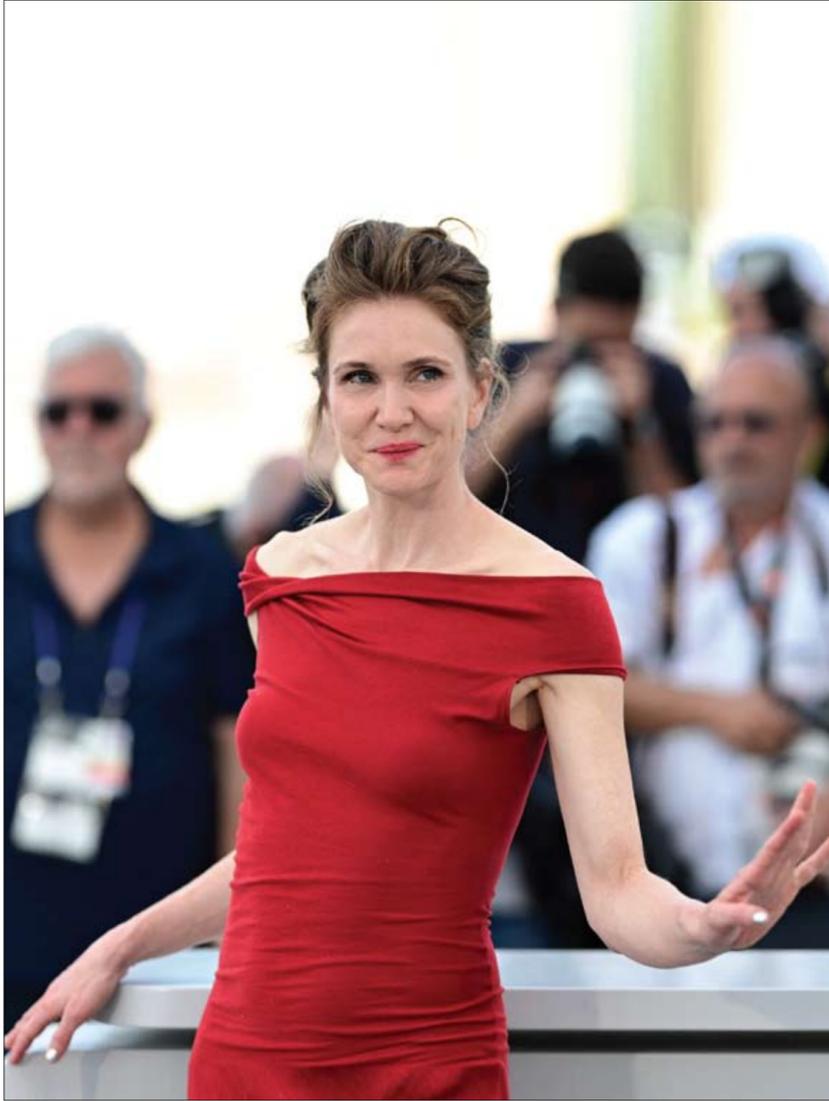
ويشير المكتب الإعلامي لجمعية القلب الأمريكية، إلى أن العلماء توصلوا إلى هذا الاستنتاج بعد تحليل البيانات الطبية لـ 3.5 مليون طفل ولدوا في كوريا الجنوبية مع أو من دون عيوب في القلب (72205 طفل)، وتابع الباحثون الحالة الصحية للأطفال وأمهاتهم في المتوسط لمدة 10 سنوات.

وأظهرت نتائج التحليل أن الأطفال الذين يعانون من عيوب خلقية في القلب معرضون لخطر الإصابة بسرطان بنسبة 66 بالمئة أكثر من الأطفال الذين لا يعانون من عيوب في القلب. وكان هذا الخطر أعلى بمرتين عند الأطفال حديثي الولادة الذين يعانون من عيوب تؤثر على الأوعية الدموية أو صمامات القلب، ومرتين بين أولئك الذين يعانون من أمراض القلب الخلقية المعقدة.

ووفقاً للأطباء، كان خطر الإصابة بسرطان الكبد أعلى بنحو خمسة أضعاف من المعدل الطبيعي للأطفال الأصحاء، ونفس الشيء أيضاً لسرطان المبيض، وكان احتمال الإصابة بسرطان الغدد الليمفاوية هودجكين وسرطان الكلى أعلى بنحو 1.5 إلى 1.65 مرة من المعدل الطبيعي. وأن بعض التشوهات وفقاً للعلماء بما فيها التطور المتكرر لسرطان الكبد، ترتبط باضطرابات الدورة الدموية، ولكن لم تدرس طبيعة وآليات التطور المتزايد لأشكال أخرى من السرطان بعد.

واتضح للباحثين أن أمهات الأطفال المولودين بعيوب في القلب هم أكثر عرضة للإصابة بسرطان بنسبة 17 بالمئة على مدى السنوات الـ10 المقبلة مقارنة بأمهات الأطفال دون عيوب في القلب. واستبعد الباحثون في تحليلهم الأمهات (19310 امرأة) اللواتي كانت لديهن إصابات بالسرطان سابقاً. لم يحدد الباحثون سبب هذه الظاهرة بعد. ربما يكون لدى هؤلاء النساء استعداد وراثي أو طفرات تؤثر في نفس الوقت على التشوهات والسرطان. وتفسير آخر محتمل هو الإجهاد. يزيد من خطر الإصابة بالسرطان، وإنجاب طفل مريض أمر مرهق. لذلك يؤكد الباحثون على أهمية المراقبة مدى الحياة لصحة المرضى الذين يعانون من عيوب خلقية في القلب. في الوقت نفسه، لاحظوا أنه قد يكون هناك عامل غير معروف أثر على النتائج.

وتجدر الإشارة، إلى أن عيوب القلب الخلقية تعتبر من أكثر اضطرابات نمو الجنين انتشاراً، حيث تحدث لدى حوالي 1 بالمئة من الأطفال حديثي الولادة كل عام. ويؤدي وجودها إلى زيادة كبيرة في احتمال وفاة الطفل في السنوات الأولى من حياته، كما يؤدي إلى زيادة كبيرة في خطر الإصابة بعدد كبير من الأمراض المزمنة والمعدية، وعدد من المشكلات العقلية.



الممثلة الألمانية ليزا هاجمايستر خلال جلسة تصوير لفيلم «أمروم» في مهرجان كان السينمائي. (ا ف ب)

قرأت لك

الأثار الجانبية للقهوة



أعلن الدكتور أليكسي كازانتسيف، عالم المخدرات الروسي، أن الإفراط بتناول القهوة يمكن أن يؤدي إلى تغيرات في الحالة العاطفية للشخص. ويشير كازانتسيف، في حديث لراديو "سبوتنيك"، إلى أن على محبي القهوة، أن يأخذوا بالاعتبار، أن الإفراط في تناول القهوة يؤدي إلى زيادة القلق والتعب وحتى العدوانية.

ويقول، "تحفز القهوة نشاط الجهاز العصبي المركزي، وهذا يمكن أن يسبب سوء النوم، وعلى خلفية الأرق وتناول أكثر من 3-2 فناجين من القهوة، قد يسبب التهيج وحتى العدوانية".

ويضيف موضحاً، "هنا يجب أن نفهم أن الكافيين في حد ذاته لا يمكن أن يؤدي إلى العدوانية، بل يجب أن تكون هناك مواقف سلبية حياتية مصاحبة، مثل سوء التفاهم في العمل والبيت أو قلة النوم".

ويشير، إلى أن تعاطي القهوة قد يكون سبباً مباشراً للقلق المتزايد. ويقول، "إن جرعة زائدة من الكافيين، يمكن أن تؤدي إلى القلق. وهذا ما يعترف به الكثيرون".

سؤال وجواب

- من رائد القصة القصيرة في الأدب العالمي في العصر الحديث؟
- تشيخوف
- من رائد القصة القصيرة في الأدب العربي في العصر الحديث؟
- محمود تيمور.
- من هو عميد الأدب العربي؟
- طه حسين.
- من رائد فن المقامات في الأدب العربي؟
- بدیع الزمان الهمداني.
- ماذا نقصد بقولنا: ترك له الحبل على الغارب؟
- ترك له حرية التصرف كما يشاء.

هل تعلم؟

- هل تعلم أن أبو بكر الرازي كان أول من اكتشف الفرق ما بين الحصبة، والجدي.
- هل تعلم أن البشر كانوا يعتقدون أن الراديو هو آخر الاختراعات البشرية، وأنه لا يُمكن أن يكون بعده اختراع أكبر.
- أن ضوء الشمس يصل إلى الأرض في 8 دقائق.
- أن تونس هي أكبر دولة من حيث إنتاج الزيتون.
- أن نابليون بونابرت كان يقضي وقت فراغه في حل الألغاز.
- أن أول من وضع صورة على العملة هو الإسكندر المقدوني.
- أن المشوار الذي يقطعته الدم في مجراه كل يوم يبلغ 168 مليون ميل.
- أن القلب يخفق في اليوم أكثر من 103 خفقة.
- أن الصينيين هم الذين اخترعوا البوصلة، ونقلوها بعد ذلك إلى البحارة العرب، الذين كانوا يجوبون شمال المحيط الأطلسي وقد قام أهل البندقية ب جلب البوصلة بعد أسفارهم التجارية إلى بلاد المشرق.
- أن نافورة الماء التي تدفع من رأس الحوت فوق جمجمته يصل ارتفاعها أحياناً إلى 9 أمتار.
- هل تعلم أن استخدام سماعات الهاتف المحمول لمدة ساعة واحدة يضر كثيراً بحاسة السمع.
- هل تعلم أن الاستمرار في ممارسة التمارين الرياضية يُساعد على تنشيط الدورة الدموية، وبالتالي يُحسن من قدرة العقل على التفكير.

قصة الحصان الوفي

كان احد الفرسان ينزل منحدرًا فوجد أن حصانه قد فرط قدم الحصان مما تسبب في اختلال توازنه وسقوط الفرسان من عليه سقطه قوية اطاحت به من فوق المنحدر إلى اسفله، وذهب في اغمامة طويلة لا يدري عما حوله شيئاً، تحامل الحصان على نفسه واخذ يهبط المنحدر ببطء حتى وصل إلى فارسه الملقى على الأرض فأخذ يتحسس ثم دحرجه ليحمله نائماً على ظهره واخذ يلحق وجهه على يقيق لكن للأسف كانت الاصابة قوية فلم يحس بما حوله. رقد الحصان على الأرض بجانب فارسه وأغمض عينيه ليستريح وبعد فتره قام وتجول حول المكان فوجد ماءً فشرب وارتمى واكمل عشياً ووضع طيناً على قدمه المجرحة ثم عاد إلى فارسه الملقى ارضاً ليتحسس مرة أخرى لكن لا فائدة جلس الحصان حزينا لا يعرف ماذا يفعل فلو ترك صاحبه هنا ربما فرصته تقرب أو حبه أو تقيان، وربما نهشته الطيور الجارحة.. لا يعرف ماذا يفعل انه بحق حزين، وفي النهاية قرر الحصان ان يرقد بجوار صاحبه يدافع عنه حتى يصلهما الموت معاً. اخذ الحصان كل فترة يقوم من مكانه يشرب بعض الماء ويأكل بعض العشب ثم يعود لمرقدته ولأن عين الماء قريبه منهما قرر الحصان ان يحمل صاحبه حتى هناك ربما يأتي من يحتاج الماء فيعينه او ينقذه في هذا المكان البعيد، فاقترب منه واخذ يدحرجه برفق واستمر هكذا حتى افطح بالفعل في ان يأتي به بجانب عين الماء ثم رقد بجانبه يستريح. جاء الليل وذهب وقام الحصان شرب وأكل ووقف يصهل وينظر حوله فسمع صوت صهيل جراد كثيرة يأتي من بعيد فأخذ يصهل بصوت عال وكانه يناديهم فسمع صهيلاً يأتي اليه يقترب منه كل فترة وبعد عدة دقائق كانت هناك مجموعة من الجياد تقف معه ويصهل الجميع بصوت خفيض معاً وكانه حديث هامس أو حديث مودة بينهم.. كان الحصان يقترب من صاحبه الملقى على الأرض ويتشممه ثم يعود ويحادثهم وكأنهم قد اتفقوا على شيء ما.. بالفعل انحنى الحصان ودحرج صاحبه ليحمله وجهه لأسفل ثم رقد على الأرض بجواره وقام اربعة من الخيول القوية بالاقتراب من الفرسان الملقى واصطفوا معاً واطبقوا بأسانهم على مالبسه فرفهوه ووضعوه فوق حصانه الرقاد ارضا فوقف واعتدل في وقتفه بمساعدة اصداقائه وقد تدلى صاحبه من فوق ظهره ثم صهل لهم وكانه يشكرهم ومشى بهدوء ليخرج بصاحبه من هذا المكان وقد مشى معه سرب الخيول حتى اوصلوه إلى مكانا يعرفه جيداً ومن هناك انطلق مسرعاً بصاحبه وواصل النهار بطوله حتى وصل إلى المنزل وهناك كان اهل الفرسان يجلسون منتظرين بقلق يتساءلون ماذا تأخره.. وعندما رأوا الحصان اسرعوا اليه واذ بهم يجداوا فرسهم فوق ظهره جريح فحملوه إلى الداخل ليلقي بين يديهم العناية اللازمة، مرت أيام واسترد الفرسان عافيتهم وعرف ان حصانه هو من جاء به إلى هنا فذهب اليه في اسحبله ليطمئن عليه ويقبله بسعادة قبلة الشكر من الفرسان إلى حصانه الذي لن ينسى له هذا الجميل أبداً.

