منوعات
الفجر

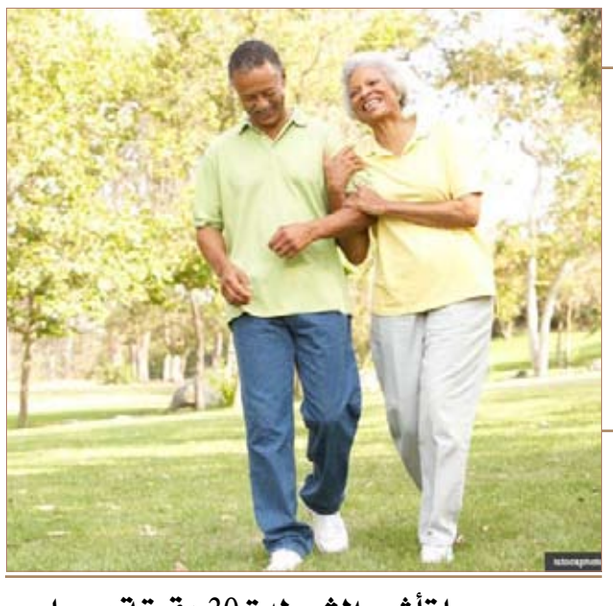
الثلاثاء 7 ديسمبر 2021 م - العـدد 13410
Tuesday 7 December 2021 - Issue No 13410

ص 22

إكسبو 2020 دبي يسجل 5.66 مليون زيارة حتى 5 ديسمبر الجاري

ص 31

جمال سليمان يستأنف تصوير (إدريس السنوسي)



ما تأثير المشي لمدة 30 دقيقة يوميا على المصابين بالسكتة الدماغية؟

ص 23

المراسلات: ص.ب :505
email:munawaat@alfajrnews.ae

ربوت السمكة.. ابتكار ثوري لعلاج السرطان

ذكرت تقارير علمية، مؤخرا، أن علماء صينيين تمكنوا من تطوير روبوتات مجهرية تستطيع إيصال الدواء الكيماوي بشكل مباشر إلى الأورام السرطانية في الجسم، وهو ما يفتح الأبواب أمام تفادي الأعراض الشديدة للعلاج وسط المرضى.

وبحسب صحيفة "ديلي ميل" البريطانية، فإن هذا الربوت الثوري الذي لا يتعدى حجمه 0.01 من الميليمتر، تم تطويره عن طريق تقنيات ثلاثية الأبعاد للطباعة، اعتمادا على مرهم "جل" يمكنه أن يقوم بتغيير شكله عندما يتعرض لمستويات مرتفعة من الحموضة.

وخلال التجربة، تم غمر "الربوت" وهو على شكل سمكة، في محلول من أكسيد الحديد، فاكتسب قدرة على الجذب المغناطيسي، ثم ملأ فمه بالدواء الكيماوي الذي يحتاجه مريض السرطان.

ويمكن حقن هذا الروبوت المجهري عن طريق الشرايين الدموية، ثم يشق طريقه إلى موقع الورم السرطاني، عن طريق القوة المغناطيسية. وتؤدي خلايا السرطان إلى زيادة مستوى الحموضة في السوائل التي تحيط بها، ولحل هذه المشكلة، تم تصميم الروبوت المجهري حتى يغير شكله ويفتح ما يشبه فمه، لأجل إلقاء الدواء الكيماوي الموجود بداخله.

كيف تعبر البشرة عن سوء التغذية؟

أفاد مجلة "فرويندين" الألمانية أن النظام الغذائي السيء قد يضر بالبشرة بشكل كبير، كما أن التناول المفرط لبعض الأطعمة كالحليب والغلوتين والسكر تظهر آثاره بشكل واضح على البشرة.

وفي البداية، يشير خبراء المجلة الألمانية إلى أهمية النظام الغذائي للبشرة، لكن السكر والغلوتين والحليب تعتبر من المواد، التي تتسبب في حدوث سلسلة من الاستجابات في الجسم، فضلاً عن إضعاف ما يعرف بالنبيتات الجرثومية المعوية.

ويترتب على ذلك عدم امتصاص الجسم للعناصر الغذائية بشكل جيد، بالإضافة إلى الإصابة بالالتهابات، والذي يمكن التعرف عليه من شكل البثور والبقع وسرعة ظهور أعراض الشيخوخة، كما يترتب على نقص البروتين والفيتامينات ظهور علامات الضعف على البشرة وجفافها وتدهور مرونتها وعدم تجدد خلاياها مرة أخرى، فضلاً عن أن النظام الغذائي السيء يزيد من مشاكل البشرة الناتجة عن الجينات الوراثية. ونصحت المجلة الألمانية بالابتعاد عن المواد، التي تضر بالبشرة مثل السكر والحليب أو الغلوتين لمدة شهر مع النوم لفترات كافية وتناول كمية كافية من السوائل.

لسان من ذهب.. كشف أثري جديد بمصر

اكتشافات أثرية لا تتوقف في بر مصر، كان آخرها ما أعلنت عنه وزارة السياحة والآثار في بيان رسمي، بعثور البعثة الأثرية الإسبانية، العاملة في منطقة آثار البهنسا بمحافظة المنيا، على مقبرتين متجاورتين ترجعان إلى العصر الصاوي، والتي أكد وزير الآثار الأسبق، في تصريحات لموقع "سكاي نيوز عربية"، أنها تعود إلى "عصر النهضة".

وحسب ما أعلنه الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار، مصطفى وزيري، فإن البعثة الأثرية برئاسة مايته ماسكورت وأستر بونس ميلادو، من جامعة برشلونة، قد عثرت عند أحد هاتين المقبرتين على بقايا رفات شخصين مجهولين، أحدهما كان يملك لسانا من ذهب.

وأوضح وزيري في بيان، أنه تم العثور داخل المقبرة على تابوت مصنوع من الحجر الجيري له غطاء على هيئة سيدة؛ وبجانبه بقايا رفات لشخص غير معروف بعد. وأوضحت الدراسات الأولية أن هذه المقبرة تم دخولها من قبل خلال العصور القديمة.

في حين أشار رئيس البعثة، ماسكورت، إلى أن المقبرة الثانية كانت "مغلقة تماما"، وقامت البعثة بفتحها لأول مرة أثناء أعمال الحفر.

مفاجأة عن أول بؤرة لأوميكرون

كشف تقرير لصحيفة "نيويورك تايمز" الأميركية عن مفاجأة، تتعلق بمكان أول ظهور لمتحور كورونا الجديد "أوميكرون" الذي أثار قلق العالم.

وقال تقرير الصحيفة إن أول ظهور لـ"أوميكرون" كان في حفل خاص بالرسوم المتحركة اليابانية المعروفة باسم "إنيمي"، أقيم في مانهاتن بنيويورك، حضره قرابة 53 ألف شخص، لا في جنوب إفريقيا كما أشيع.

وأضاف التقرير، أن الحدث الذي أقيم بين 19 و21 نوفمبر الماضي، شهد تسجيل إصابات بفيروس كورونا المستجد، ومن بينها بيتر ماكجين العامل في ميدان الرعاية الصحية.

وأشارت الصحيفة إلى أن فحص ماكجين في مينيسوتا أظهر وجود طفرات "أوميكرون" في الفيروس، أي أن المتحور ظهر في أميركا قبل أن يبلغ عنه علماء في جنوب إفريقيا، حتى إن منظمة الصحة العالمية لم تكن قد أطلقت عليه اسمه الحالي. وهكذا أعلنت السلطات الصحية الأميركية تسجيل أول إصابة بـ"أوميكرون" بالولايات المتحدة في الثاني من ديسمبر، أي بعد أكثر من 10 أيام على فعالية "الإنيمي".

يعيق الشعور بالقلق العيش حياة صحية وسعيدة، ويصعب التخلص من كل الضغوط المحيطة بنا، لكن يمكن تطوير طرق صحية للاسترخاء. تقرير لـ "سيدتي.نت" يطلعك على أفضل تمارين الاسترخاء في التقرير الآتي: :

أفضل تمارين الاسترخاء

تُفيد ممارسة تمارين الاسترخاء في تحسين الحالة المزاجية

تُساعد ممارسة تمارين الاسترخاء بانتظام على الدخول في حالة من الراحة العميقة. إليك مجموعة من أفضل تمارين الاسترخاء:

جرّبي أفضل تمارين الاسترخاء لتحسين حالتك المزاجية

1. الاسترخاء عن طريق التنفس

تُساعد تمارين الاسترخاء في تعزيز الصحة العامة للفرد

عندما تشعرين بالقلق، قد تلاحظين تسارع معدل ضربات قلبك وتنفسك قليلاً. وربما تبدئين في التعرّق والشعور بالدوار أو الدوخة. لذا، فإنّ التحكم في تنفسك يمكن أن يريح جسمك وعقلك.

للتحكم في تنفسك عندما تشعرين بالقلق، اتبعي الخطوات الآتية: :

- اجلسي في مكان هادئ ومريح. ضعي إحدى يديك على صدرك، والأخرى على بطنك. يجب أن تتحرك معدتك أكثر من صدرك عندما تتنفسين بعمق.
- خذي نفساً بطيئاً ومنتظماً من خلال أنفك. راقبي واستشعري يديك وأنت تتنفسين. يجب أن تظل اليد على صدرك ثابتة بينما تتحرك اليد الأخرى على معدتك قليلاً.
- ازفري من خلال فمك ببطء.

كرري هذه العملية 10 مرات على الأقل أو حتى تبدئي في الشعور بتراجع قلقك.

تابعي المزيد: تمارين للتخلص من الشد العضلي

2. الاسترخاء بالتخيّل

ممارسة تمارين الاسترخاء تعزز من الصحة النفسية والعقلية

إن رسم صورة ذهنية لمكان يجعلك تشعرين بالاسترخاء يمكن أن يهدئ عقلك وجسمك.

عندما تبدئين في الشعور بالقلق، اجلسي في مكان هادئ ومريح. فكري في مكانك المثالي للاسترخاء. يمكن أن يكون أي مكان في العالم، تجدينه هادئاً للغاية، يجعلك تشعرين بأنك سعيدة، وآمنة. واحرصي على سهولة العودة للتفكير به، كلما شعرت بالقلق في المستقبل..

فكري في كل التفاصيل الصغيرة التي ستجدينها هناك. فكري في كيفية شمّ المكان وإحساسه وصوته. تخيلي نفسك في هذا المكان، واستمتعي به بشكل مريح.

بمجرد أن تحصلي على صورة جيدة لـ "مكانك السعيد"، أغلقي عينيك وخذي أنفاساً بطيئة ومنتظمة من خلال أنفك ومن فمك. كوني على دراية بتنفسك واستمري في التركيز على المكان الذي تخيلته في عقلك. قومي بزيارة هذا المكان في عقلك كلما شعرت بالقلق..

3. استرخاء عضلاتك

تعمل تمارين الاسترخاء على التخفيف من التشنجات العضلية

عندما تشعرين بالقلق، قد تلاحظين إجهاداً أو توتراً في عضلاتك. يمكن أن يجعل إجهاد العضلات السيطرة على قلقك أمراً أكثر صعوبة. لذا، من خلال تخفيف التوتر في عضلاتك، يمكنك تقليل مستويات القلق لديك..

لتخفيف توتر العضلات بسرعة أثناء لحظات القلق :

- اجلسي في مكان هادئ ومريح. أغمضي عينيك وركزي على تنفسك. تنفسي ببطء من أنفك ومن فمك.
- استخدمي يدك لعمل قبضة محكمة. اضغطي بقبضة اليد بقوة.
- أمسكي قبضتك المضغوطة لبضع ثوانٍ. لاحظي كل التوتر الذي تشعرين به في يدك.
- افتحي أصابعك ببطء وانتبهي لما تشعرين به. قد تلاحظين شعوراً بالتوتر يغادر يدك. في النهاية، ستشعرين بأنّ يدك أخف وزناً وأكثر استرخاءً.
- استمري في الشدّ، ثم إطلاق مجموعات العضلات المختلفة في جسمك، من اليدين أو الساقين أو الكتفين أو القدمين.

تجنبي شدّ العضلات في أي منطقة بجسمك قد تتعرض للإصابة أو الألم، لأن ذلك قد يؤدي إلى تفاقم إصابتك..

4. الاسترخاء بالعدّ

يعتبر العدّ طريقة فعالة للتخفيف من التوتر

العدّ طريقة بسيطة للتخفيف من القلق. عندما تشعرين بالقلق، ابحثي عن مكان هادئ ومريح للجلوس. أغلقي عينيك وعدّي ببطء إلى 10. إذا لزم الأمر، كرّري العدّ حتى 20 أو حتى رقم أعلى. استمري في العدّ حتى تشعري أن قلقك ينحسر..

جينيفر لوبيز بإطلالة غريبة

تداول رواد مواقع التواصل الاجتماعي صورتين للنجمة العالمية جينفير لوبيز بفستان حمل تصميم غريب لكليبها الجديد. ولفت تصميم فستان جينيفر الأنظار بتصميمه الذي يشبه شكل الفراشة باللون البيج مع حذاء شتوي ضخم وسرحت شعرها بطريقة غريبة وعفوية.

وكان قد انتشر على مواقع التواصل الاجتماعي صور للفنانة العالمية جينيفر لوبيز خلال جلسة تصوير خضعت لها قبل فترة ظهرت فيها وهي جالسة على السرير، وترتدي قميصاً أبيض مفكوك الأزرار.

ولأن جينيفر لم ترتدِ البنطلون، ظهرت ملابسها الداخلية إلى العلن، ما هو أمر طبيعي بالنسبة للنجمات العالميات، لأنهن اعتدنَ على جلسات التصوير الجريئة، حتى إن البعض منهن، وخصوصاً جينيفر لوبيز، سبق أن خضعن لجلسات تصوير جريئة.

جان يامان يستعرض عضلاته

نشر النجم التركي جان يامان صورة جديدة في صفحته الخاصة على موقع التواصل الاجتماعي.

وظهر يامان دون قميص مستعرضاً لعضلاته المفتولة ما أثار إعجاب عدد كبير من متابعيه، كما بدا وهو واقفاً في غرفة مخصصة لملابسه وهو حائر في اختيار ملابس يرتديها.

وكان أحدث تقرير المجلة الايطالية Chi Magazine صدمة على وسائل التواصل الاجتماعي بعدما كتب المعلق أن الممثل التركي جان يامان وشريكته في تصوير مسلسله الجديد الإيطالية فرنشيسكا شيلامي أمضيا ليلتين معاً وشوهدا يخرجان من الشقة نفسها أكثر من مرة.

هذا التقرير صدم به المتابعون الإيطاليون خصوصاً أن فرنشيسكا شيلامي متزوجة من رجل أعمال إيطالي ولديها بنت تبلغ من العمر خمس سنوات.

لهذا السبب أغضب التقرير الملايين من المتابعين الذين علقوا "فرنشيسكا شيلامي لديها شريك وابنة". "أوقفوا الثرثرات المزيفة". "أين الاحترام؟"

إهمال علاج التسوس خطر على القلب

قالت الرابطة الألمانية لأطباء الأسنان إن ورم الأسنان الحبيبي، كيس قيح في حجم حبة العدس يظهر في نطاق الفك، أو جذور الأسنان، وغالبا ما ينجم عن أمراض الأسنان مثل التسوس، والتهاب دواعم السن، أو اللثة أو لب السن..

وأضافت الرابطة أن أعراضه، ألم الأسنان، واحمرار اللثة وتورمها، والشعور بألم فيها، وارتفاع درجة حرارة الجسم، والصداع.

ويجب استشارة الطبيب فور ملاحظة الأعراض للعلاج في الوقت المناسب لتجنب العواقب الوخيمة، التي قد تترتب على هذا الورم، مثل نشوء الخراجات، والتهاب العظم، وانتقال الالتهاب عبر الدم مسبباً التهاب عضلة القلب الخطير..

ويعالج هذا المرض بالأدوية مثل المضادات الحيوية، وفي بعض الحالات يزال جذر السن أو السن جراحياً.

وللوقاية من الورم يجب العناية الجيدة بالفم بتنظيف الأسنان بمعدل لا يقل عن مرتين يومياً بالفرشاة ومعجون أسنان يحتوي على الفلورايد، واستعمال خيط الأسنان لتنظيف الفراغات بينها مرة واحدة يومياً، مع الفحوصات الدورية لدى طبيب الأسنان..

لعبة الحبار ولاكاسا دي بابيل.. كيف وضعت المحاكم في ورطة؟

في الوقت الذي تواصل به الدراما الناطقة بغير الإنجليزية تحقيق شعبية كبيرة غير مسبوقة، تشهد المحاكم في بريطانيا أزمة متعلقة بهذه المسلسلات.

وتشير تقديرات إلى ارتفاع نسب مشاهدة الأعمال غير الناطقة بالإنجليزية على منصة "نتفلكس" إلى أكثر من 50 بالمئة العام الماضي، وسط توقعات أن يكون هذا الرقم أكبر في العام الجاري بفضل الشهرة التي حققتها أعمال مثل المسلسل الكوري الجنوبي "لعبة الحبار"، ومسلسل الجريمة الإسباني "لاكاسا دي بابيل"، والعمل الفرنسي "لوبين".

لكن خبراء يحذرون من أن نهم المنصات المتخصصة بالعرض تحت الطلب لتقديم أعمال بلغات أجنبية عديدة، يؤثر على قطاع القضاء في بريطانيا.

ووفق تقرير لصحيفة "ديلي ميل" البريطانية، فإن المحاكم بالبلاد تعاني "أزمة" نقص المترجمين من لغات عديدة إلى الإنجليزية، وذلك لتفضيل من يتمتع بمثل هذه المهارات اللغوية العمل لصالح منصات العروض التلفزيونية والسينمائية.

وبحسب الصحيفة البريطانية، فقد أوصت اللجنة الاستشارية للهجرة، بالاهتمام بمسألة نقص هؤلاء المترجمين الذين يتم الاعتماد عليهم من قبل الشرطة والمحاكم وخدمات الرعاية الصحية، خصوصا أن الحاجة إليهم تسجل زيادة سنوية تصل إلى 7 بالمئة كل عام تقريبا.

وحذرت اللجنة الاستشارية من أن الافتقار إلى المترجمين من أصحاب الكفاءات، تسبب في انهيار بعض المحاكمات.

إكسبو 2020 دبي يسجل 5.66 مليون زيارة حتى 5 ديسمبر الجاري

• 6 من أصل 10 زوار يحملون تذاكر موسمية، وقاموا بزيارات متكررة بلغ عددها 1.2 مليون زيارة خلال الشهرين الأوليين

• إكسبو 2020 استقبل 5،383 مسؤولا حكوميا، واستضاف 10،461 فعالية في أول شهرين من انعقاده

• رئيس الجمهورية الفرنسية إيمانويل ماكرون يهنّئ الإمارات على تنظيم إكسبو 2020 وجعله حدثا ناجحا، وذلك خلال زيارته لموقع إكسبو 2020 دبي خلال الأسبوع الماضي

• في شهرَي أكتوبر ونوفمبر، أُجريت 455 ألف رحلة إلى الموقع باستخدام سيارات الأجرة، وأُجريت أكثر من 600 ألف رحلة بواسطة خدمة حافلات إكسبو المجانية، ودخل 2.2 مليون راكب موقع إكسبو 2020 وخرجوا منه عبر مترو دبي

•• دبي إكسبو – الفجر
رسالة إكسبو – محمد جاهين
محمد معين الدين

شهد إكسبو 2020 دبي عددا كبيرا من الزيارات بلغ 5،663،960 زيارة حتى الخامس من شهر ديسمبر الجاري، تمتع فيها الزوار بالعديد من العروض الثقافية والترفيهية والرياضية الرائعة والتي كان أبرزها احتفالات عيد الاتحاد الخمسين لدولة الإمارات العربية المتحدة.

وخلال شهري أكتوبر ونوفمبر الماضيين، زار موقع إكسبو 2020 دبي ما مجموعه 5383 مسؤولا حكوميا، كان من ضمنهم رؤساء دول، ورؤساء حكومات، ووزراء، وذلك للمشاركة في الفعاليات الرسمية أو الاحتفال بالأيام الوطنية لدولهم في إكسبو 2020، وذلك في 10،461 فعالية استضافها الحدث الدولي خلال شهرين من انطلاقته. وهنّأ رئيس الجمهورية الفرنسية إيمانويل ماكرون الإمارات على تنظيم إكسبو 2020 وجعله حدثا ناجحا، وذلك خلال زيارته لموقع إكسبو 2020 دبي خلال الأسبوع الماضي.

ويحمل 6 من أصل 10 زوار (أي ما نسبته 57 في المائة من الزوار) تذكرة إكسبو 2020 الموسمية، مع زيارات متكررة بلغ عددها 1.2 مليون زيارة في الشهرين الأوليين، وهو ما يُثبت أن يوماً واحداً غير كافٍ لاختبار كل ما يوفره إكسبو 2020 من تجارب.

وقالت معالي ريم الهاشمي، وزيرة الدولة لشؤون التعاون الدولي، المدير العام لإكسبو 2020 دبي: "نحن سعداء بهذه الأرقام، وبأن الكثير من الزوار قرروا الاحتفال معنا هنا في إكسبو 2020 دبي بلحظة مميزة مثل عيد الاتحاد الخمسين. هذه الأرقام دليل على العمل الدؤوب الذي بذلته جميع الجهات المعنية، بدءا بتنظيم واستضافة فعاليات رائعة تحث الناس على الزيارة مرارا وتكرارا، ووصولا إلى جمع صُنّاع التغيير العالميين معا على منصة مؤثرة من أجل التعاون والعمل المشترك، بالإضافة إلى تدابير كوفيد19- الصارمة التي اتخذناها، والتي تتيح لنا استقبال هذه الأعداد الكبيرة على نحو آمن ومطمئن".

شكل الزوار من خارج الدولة أكثر من ربع عدد الزوار (ما نسبته 28 في المائة) خلال شهر نوفمبر، وتصدرت الهند، وفرنسا، وألمانيا، والمملكة العربية السعودية، والمملكة المتحدة الدول التي جاء منها الزوار الدوليون.

أما برنامج إكسبو 2020 للمدارس، فجذب حوالى 250 ألف طالب من مدارس خاصة ورسمية من جميع أنحاء دولة الإمارات، شاركوا في 10،000 جولة مدرسية مخصصة تضم "إرث دولة الإمارات العربية المتحدة"، و"عالم الفرص"، و"الكون في حركة"، و"الكوكب المستدام"، فيما شارك صغار موهوبون في إضفاء المتعة على أوقات الزوار من خلال أداءهم من على المنصات، وذلك في إطار الأنشطة الترفيهية الشهيرة التي يقدمها إكسبو 2020 عبر برنامجَي "نجوم المستقبل"، و"النجوم الصاعدة". شهد شهر نوفمبر بعض الفعاليات الضخمة التي جذبت الجماهير، بما في ذلك العرض النهائي لفرقة ريفردانس، وهو عرض رائع تقدمه "أكاديمية تياترو ألا سكالا"، وحفلا ضخما للموسيقي الباكستاني الحائز على العديد من الجوائز جاويد بشير، والمغني المصري الشهير محمد حماقي، وحفل كايت (كيبوب في الإمارات)، كما حظوا بفرصة المشاركة في سباق عائلي مَرِح مع ملك العدو يوسين بولت. ومن بين الفعاليات البارزة الأخرى في موقع إكسبو 2020 دبي، يأتي عرض اليوبيل الذهبي "رحلة الخمسين"، وهو عرض ضوئي وصوتي مبهر يعرض على قبة الوصل، ويمزج بمهارة بين عزيمة الماضي، ورؤية الحاضر، وريادة المستقبل في دولة الإمارات العربية المتحدة، بالإضافة إلى عرض "العاديات - الفتى والحصان"، وهو إنتاج مسرحي مدته 20 دقيقة، مستلهم من أشعار صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي "رعاه الله". واصل برنامج الإنسان وكوكب الأرض خلال شهر نوفمبر جذب صنّاع التغيير من جميع أنحاء العالم، مع اثنين من أسابيع الموضوعات العشرة في إكسبو 2020، أسبوع التنمية الحضرية والريفية وأسبوع التسامح والتعايش، فضلا عن مجموعة من الاحتفالات والأنشطة التي جذبت الجماهير للاحتفاء باليوم العالمي للطفل، واليوم الدولي للأشخاص ذوي الإعاقة، واليوم الدولي للمتطوعين.

بالنظر إلى المستقبل، من المتوقع أن ترتفع أعداد الزيارات بشكل أكبر، حيث تتيح تذكرة إكسبو الاحتفالية المطروحة للبيع بقيمة 95 درهما إماراتيا حتى نهاية شهر ديسمبر، حضور احتفالات عيد الميلاد "الكريسماس"، والمزيد من عروض الأداء العالمية، مثل عرض أليشيا كيز الحائزة على جائزة غرامي في ساحة الوصل يوم 10 ديسمبر الجاري، وحفل الملحن والموسيقي ايه آر رحمان، الحائز جائزة الأوسكار يوم 22 ديسمبر الجاري، وعرض نجمة برودواي ليا سالونغا يوم 25 ديسمبر الجاري.

وبالتماشي مع أهداف الاستدامة في إكسبو 2020، انتقل عدد كبير من الناس إلى الموقع باستخدام وسائل النقل التابعة لهيئة الطرق والمواصلات. وفي شهرَي أكتوبر ونوفمبر، أُجريت حوالي 455 ألف رحلة إلى الموقع ومنه باستخدام سيارات الأجرة، وأُجريت أكثر من 600 ألف رحلة بواسطة خدمة حافلات إكسبو المجانية، ودخل 2.2 مليون راكب موقع إكسبو 2020 وخرجوا منه عبر مترو دبي. ارتفعت الزيارات الافتراضية لإكسبو 2020 إلى 25 مليون زيارة، مدفوعة باستخدام "لايف من إكسبو"، الذي يمكّن الزوار من أخذ جولة افتراضية مباشرة ومُخصّصة في الموقع. وكرّمت جوائز أفضل موقع إلكتروني (FWA) موقع Virtualexpodubai.com حيث حصل على "جائزة أفضل موقع إلكتروني" في نوفمبر 2021.

بوصفه أضخم حدث دولي يُقام منذ بداية الجائحة، يواصل إكسبو 2020 دبي اتباع تدابير وقائية مُشدّدة ضد كوفيد19-، لضمان تنظيم حدث دولي آمن واستثنائي لجميع الحاضرين. تتضمن هذه التدابير ضرورة حصول جميع موظفي إكسبو 2020 والمشاركين الدوليين، والمتطوعين، والمقاولين، ومزودي الخدمات على التطعيم، بينما يتعين على الزوار الذين تبلغ أعمارهم 18 عاما أو أكثر، تقديم إثبات الحصول على أي تطعيم أو نتيجة اختبار (بي سي آر) سلبية، على أن يكون الفحص أُجري قبل 72 ساعة من موعد الزيارة على الأكثر، كما يلزم ارتداء كمامات الوجه في الأماكن الداخلية والخارجية، ويستمر إكسبو 2020 في توفير محطات التعقيم في كافة أرجاء الموقع.

في جناح فنلندا خلال الفترة بين 17 و 22 ديسمبر

بلد الميلاد تستضيف سانتا كلوز بجناحها في إكسبو 2020 دبي

•• دبي- الفجر

ستكون هذه السنة استثنائية للأطفال، فبعد مرور فترة صعبة بسبب الظروف التي فرضتها جائحة كوفيد_19، يتسنى للصغار، أخيراً، رؤية سانتا كلوز الحقيقي الذي سيحضر خصيصاً من فنلندا "بلد الميلاد"، ليشارك زوار إكسبو 2020 دبي فرحة الأعياد والسنة الجديدة.

يأخذ سانتا كلوز استراحة قصيرة من إعداد الهدايا، ليقلع من مقره بشمال فنلندا في منتصف شهر ديسمبر، كي يتواجد في اكسبو 2020 وفي جناح دولة فنلندا تحديداً، خلال الفترة بين 17 و 22 ديسمبر 2021، ويقوم بتحية زوار الجناح الفنلندي والتقاط الصور التذكارية معهم والاستماع إلى أمنياتهم ورغباتهم قبل أيام قليلة تفصلهم عن العيد.

ويستقبل سانتا الزوار في كوخه الثلجي بالجناح من الساعة 11 صباحاً وحتى 8 مساءً، ليسألهم عن الأشياء التي تجعلهم يشعرون بالسعادة، انطلاقا من موضوع الجناح الفنلندي "مشاركة السعادة المستقبلية"، على أمل نشر الفرحة والبهجة بين الجميع في عيد الميلاد.

تعرف فلندا بأنها الموطن الحقيق لسانتا كلوز، ويتهافت على زيارتها آلاف السياح سنوياً للاستمتاع بفترة الأعياد وسط شتاء ثلجي يضفي طابعاً سحرياً عليها.

ويحتفي إكسبو 2020 دبي بموسم الأعياد من خلال عروض متنوعة تزين مختلف المنصات بالإضافة إلى عروض خاصة لأفلام العطلات على منصة الألفية، وستكون الاحتفالات في ساحة الوصل استثنائية، حيث تستحضر أجواء الأعياد بكل تفاصيلها.

جناح «دي بي ورلد» يحتفل باليوبيل الذهبي للدولة بعرض فني في إكسبو 2020 دبي

•• دبي- الفجر

احتفلت «دي بي ورلد» الشريك اللوجيستي الرسمي لإكسبو 2020 دبي، باليوبيل الذهبي لدولة الإمارات العربية المتحدة من خلال تقديم عرض سمعي بصري أقيم في جناح المجموعة بحضور سلطان أحمد بن سليم، رئيس مجلس إدارة المجموعة والرئيس التنفيذي.

واستهل الحفل بعزف النشيد الوطني للدولة، فيما تزينت الشاشات والقاعة بألوان العلم ليروي العرض بعدها القصة الملهمة لتأسيس دولة الإمارات العربية المتحدة، والتي بدأها الأجداد برحلة البحث عن اللؤلؤ والغوص في أعماق البحار، وانتهت باستكشاف الفضاء.

ومن داخل مدرج الجناح، الذي يضم شاشة عملاقة وستارة مائية دائرية، ومضت مقولة صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي "المستحيل كلمة يستخدمها البعض لوضع سقف لأحلامهم"، وهو ما بدا جلياً في العرض الذي أظهر الكيفية التي تطور بها أفق دبي، ليضم اليوم أعلى ناطحات السحاب في العالم.

وقدم أطفال عرضاً غنائياً عكس سعي الإمارات نحو العلوم وشغفها بالمعرفة حمل عنوان "شكراً الإمارات العربية المتحدة على تعليمنا الحلم"، حيث ترددت الكلمات التي تحمل قيم الإمارات ومبادئها التي تتمثل بتعليم والاستثمار بالبشر.

تفاصيل احتفال إكسبو 2020 دبي في اليوم الدولي للجبال 11 ديسمبر

وفقا للأمم المتحدة.. السياحة الجبلية تجتذب ما بين 15 و20 في المائة من السياحة العالمية

•• دبي- الفجر

تجتمع إيطاليا، وبالاو، ودول أخرى تتمتع بطبيعة جبلية خلابة للاحتفال باليوم الدولي للجبال في إكسبو 2020 دبي، يوم السبت الموافق 11 ديسمبر الجاري، لتسليط الضوء على الجهود العالمية المبذولة من أجل تشكيل مرونة سكان الجبال، مع حماية النُظم البيئية والتنوع الحيوي لهذه الأماكن الشاهقة.

ويُحتفل باليوم الدولي للجبال سنويا في 11 ديسمبر، وهو فرصة لرفع الوعي بشأن أهمية الجبال، وتسليط الضوء على الفرص والتحديات في تنمية الجبال، وبناء تحالفات من شأنها إحداث تغيير إيجابي في سكان الجبال والبيئات الجبلية عالميا.

ويجتمع منذ الساعة 15:00 بتوقيت دولة الإمارات العربية المتحدة في منطقة أفضل الممارسات الواقعة بجوار جناح الفرص في إكسبو 2020، مندوبون عن إيطاليا، وبالاو، واليابان، وجمهورية قيرغيزستان، وتحالف "شراكة الجبال"، التحالف الوحيد التابع للأمم المتحدة الذي يضم أكثر من 430 عضوا والمُخصّص للجبال وسكانها، لخوض سلسلة من المحادثات.

وتقدم سارة مانويلي، مسؤولة الدعوة والتوعية في "شراكة الجبال"، التي تستضيفها منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة (الفاو)، ملاحظات افتتاحية، إلى جانب سؤال وجواب مفتوح لاختتام الفعالية.

ويبدأ ممثل عن الحكومة الإيطالية أول عرض من بين أربعة عروض، يوضح التزام بلاده بدعم الجبال والترويج للتميز الإيطالي في جميع أنحاء العالم. وستتحدث حكومة اليابان أيضا عن تعاونها مع المجتمعات الجبلية لتعزيز مرونتها، تليها جمهورية قرغيزستان، وهي بلد جبلي بالكامل تقريبا، وبالاو التي تتطلع إلى حماية الأنظمة البيئية الهشة للجبال والجزر عبر السياحة المستدامة.

وسيكون شعار اليوم الدولي للجبال في عام 2021 هو "السياحة الجبلية المستدامة". ويمكن للسياحة المستدامة في الجبال أن تسهم في إيجاد خيارات إضافية وبديلة لكسب الرزق، والعمل على التخفيف من حدة الفقر، والاندماج الاجتماعي، فضلا عن الحفاظ على المناظر الطبيعية والتنوع الحيوي.

ووفقا للأمم المتحدة، تجتذب السياحة الجبلية ما بين 15 و20 في المائة من السياحة العالمية، بيد أن السياحة هي أحد القطاعات الأكثر تضررا من جائحة كوفيد19-، التي أثرت على الاقتصادات، وسبل العيش، والخدمات العامة، والفرص في جميع القارات.

عرض موسيقي للمغني الباكستاني الشهير جاويد بشير في إكسبو 2020 دبي

•• دبي – الفجر

التقى عشاق المغني الباكستاني الشهير جاويد بشير بفنانهم المحبوب، على مسرح اليوبيل في إكسبو 2020 دبي.

الفنان الذي يطلق عليه جمهوره لقب «سيد الموسيقى الكلاسيكية الهندوستانية»، قدم أغاني بوليوود وبعض الألحان "البنجابية" الرائعة.

وقدم الحفل بدعم مجموعة كاملة من الموسيقيين كما تفاعل مع الجمهور بلغة الأوردو بين الأغاني.

وصوت بشير مألوف لكثير من الناس في القارة الهندية وله حضور لافت في الذاكرة الباكستانية وعشاق الأفلام نسبة لتاريخ أعماله، إذ على مدار مسيرته الفنية، قدم العديد من الأغنيات لأفلام بوليوود، مثل «حدث ذات مرة في مومباي»، وكذلك Cocktail وKahaani وغيرها". ويعمل جاويد على مشروع موسيقي للسلام بين الهند وباكستان، ويتعاون فيه مع العديد من المنتجين من الهند وباكستان وإيطاليا والمملكة المتحدة وكندا، فهو يؤمن أن الموسيقى هي الخطوة الوحيدة التي تقرب الجميع دون أي قيود أو أية حدود.

الزنك هو معدن له وظائف جسدية مهمة تـتراوح من تعزيز جهاز المناعة إلى تجنب الاكتئاب. ومن السهل تلبية احتياجاتنا من هذا المعدن من خلال عدة أطعمة معروفة.

وتوصي المعاهد الوطنية للصحة بمتوسط يومي يبلغ نحو ٩ إلى ١٠ ملغ من الزنك للبالغين.

تشمل المحار، واللحوم الحمراء، وسرطان البحر، وحبوب الإفطار

خمس فوائد صحية مثبتة علميا للزنك

ويقول سكوت كايزر، دكتوراه في الطب، وطبيب طب الأسرة وطبيب الشيخوخة في مركز "بروفيدنس سانت جون" الصحي: الزنك هو معدن شحيح، ما يعني أننا نحتاج فقط إلى كمية صغيرة منه، لكنه ضروري. ولكي يقوم ما يقارب 100 إنزيم بما يحتاجون إليه، هناك حاجة إلى الزنك".

وفي ما يلي فوائد الزنك وكيفية الحصول على ما يكفي منه في نظامك الغذائي.

-1 الزنك يساعد في النمو والتطور:

يقول كايزر: "الزنك ضروري لتكوين الحمض النووي ونمو الخلايا، وبناء البروتينات، وشفاء الأنسجة التالفة، ودعم وظيفة الجهاز المناعي الصحي". والزنك مهم للرضع والأطفال والمراهقين لأنه يدعم النمو والتطور الصحي.

-2 يمنع الزنك الضمور البقعي المرتبط بالعمر (AMD):

قد يساعد الزنك في منع فقدان البصر المرتبط بمرض الضمور البقعي المرتبط بالعمر، وكذلك إبطاء تقدم هذه الحالة عندما تكون موجودة.

ووفقا لدراسة أجراها المعهد الوطني للعيون، فإن المكملات اليومية التي تحتوي على 80 ملغ من الزنك جنبا إلى جنب مع النحاس ومضادات الأكسدة قللت من فرص المرضى في تطوير الضمور البقعي المرتبط بالعمر بنسبة 25% مقارنةً بالعلاج الوهمي.

-3 الزنك قد يحسّن المزاج:

ربط الباحثون نقص الزنك بحالات الصحة العقلية مثل الاكتئاب. لذلك، يتم تضمين مكملات الزنك أحيانا في علاج الاكتئاب.

ويعتقد الخبراء أن وجود الزنك في الدماغ يتفاعل مع المستقبلات الرئيسية التي تساعد في دفع إنتاج مادة السيروتونين، وهي مادة كيميائية يشار إليها أحيانا باسم "المادة الكيميائية السعيدة" للدور الذي تلعبه في تحسين مزاجنا.

-4 الزنك يمكن أن يقلل من طول وشدة نزلات البرد:

يقول كايزر: "إذا تناولت الزنك بعد وقت قصير من ظهور أعراض البرد، يمكنك تقليل مدة وشدة الأعراض بشكل ملحوظ".

-5 الزنك يقوي الذاكرة والانتباه:

يلعب الزنك دورا مهيمنا في صحة الجهاز العصبي وتجديد خلايا الدماغ، ما قد يساعد في تفسير سبب ارتباط نقص الزنك بمرض ألزهايمر.

كيف يمكنك الحصول على المزيد من الزنك

يوصي المعهد الوطني للصحة بأن تحصل النساء البالغات على 8 ملغ من الزنك يوميا، بينما يحصل الرجال البالغون على 11 ملغ يوميا.

وتشمل الأطعمة التي تحتوي على كميات عالية من الزنك: المحار، واللحوم الحمراء، وسرطان البحر، وحبوب الإفطار المدعمة، وبذور الشيا الجافة، وغيرها.

ونظرا لوجود العديد من المصادر الغنية للزنك في اللحوم والمنتجات الحيوانية، فإن النباتيين هم الأكثر عرضة لنقص الزنك.

وعلاوة على ذلك، "هناك مكونات في النباتات تجعل الزنك غير متوفر بيولوجيا، ما يعني أن أجسامنا لا تستطيع امتصاصه واستخدامه كثيرا، لذلك يحتاج النباتيون غالبا إلى الحصول على ضعف الكمية الموصى بها يوميا"، بحسب كايزر .

وعلى الجانب الآخر، من الممكن أن يتناول البعض جرعة زائدة من الزنك، والتي تسبب أعراضا تشمل الغثيان والقيء والإسهال والصداع. ولهذا السبب يوصي كايزر بالحصول على الجرعة اليومية من الزنك من الأطعمة بدلا من المكملات الغذائية لأنه من الأسهل تناول جرعة زائدة من الزنك بالمكملات الغذائية.

ما تأثير المشي لمدة 30 دقيقة يوميا على المصابين بالسكتة الدماغية؟

يمكن لمرضى السكتات الدماغية الذين يذهبون بانتظام للمشي أو القيام بتمارين خفيفة مثل ركوب الدراجة في الحديقة، أن يقللوا من خطر الوفاة مبكرا بمقدار النصف.

ولوحظ انخفاض مخاطر الوفاة لأي سبب بنسبة 54% في أولئك الذين وصلت مستويات تمارينهم إلى ما يعادل ثلاث إلى أربع ساعات على الأقل من المشي أو البستنة أسبوعيا، أو ساعتين إلى ثلاث ساعات من ركوب الدراجات.

ونُشرت الدراسة في 11 أغسطس 2021، على الإنترنت من مجلة Neurology، المجلة الطبية للأكاديمية الأمريكية لطب الأعصاب. ووجدت الدراسة أكبر فائدة للناجين من السكتات الدماغية الأصغر سنا، حيث أنه عندما يمارس الأشخاص الذين تقل أعمارهم عن 75 عاما هذه الكمية على الأقل من النشاط، انخفض خطر الموت بنسبة 80%.

وقال مؤلف الدراسة رائد جندي، من جامعة كالغاري في كندا، وعضو الأكاديمية الأمريكية لطب الأعصاب: "نتائجنا مثيرة، لأن ثلاث إلى أربع ساعات فقط من المشي في الأسبوع كانت مرتبطة بانخفاض كبير في معدل الوفيات، وقد يكون ذلك ممكنا للعديد من أفراد المجتمع المصابين بسكتة دماغية سابقة. بالإضافة إلى ذلك، وجدنا أن الأشخاص حققوا فائدة أكبر من المشي لمدة ست أو سبع ساعات في الأسبوع. قد يكون لهذه النتائج آثار على المبادئ التوجيهية للناجين من السكتة الدماغية في المستقبل".

ونظرت الدراسة في 895 شخصا بمتوسط عمر 72 عاما أصيبوا بسكتة دماغية سابقة و97805 أشخاص بمتوسط عمر 63 عاما لم يصابوا بسكتة دماغية.

وتم تقييم متوسط النشاط البدني الأسبوعي من خلال أسئلة حول الأنشطة مثل المشي والجري والبستنة وتدريب الأثقال وركوب الدراجات والسباحة. على سبيل المثال، سُئل الأشخاص، "في الأشهر الثلاثة الماضية، كم مرة مشيت لممارسة الرياضة؟ ما مقدار الوقت الذي قضيته في كل مناسبة؟"، واستخدم الباحثون تواتر ومدة كل نوع من أنواع النشاط البدني لحساب مقدار التمرين.

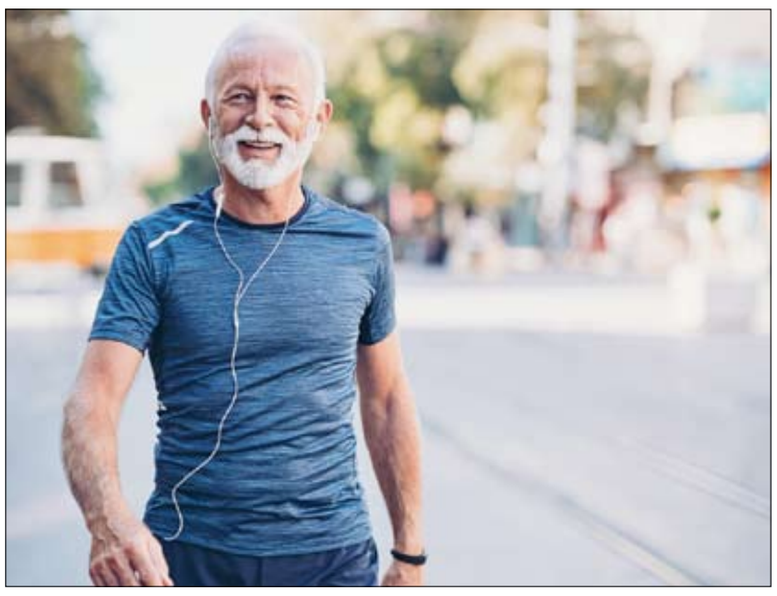
وتابع الباحثون المشاركين لمدة أربع سنوات ونصف السنة في المتوسط. وبعد حساب العوامل الأخرى التي يمكن أن تؤثر على خطر الوفاة، مثل العمر والتدخين، وجد الباحثون أن 25% من الأشخاص الذين أصيبوا بسكتات دماغية سابقة ماتوا لأي سبب، مقارنة بـ 6% من الأشخاص الذين لم يصابوا أبدا بسكتة دماغية.

وفي مجموعة السكتة الدماغية، توفي 15% من الأشخاص الذين مارسوا ما لا يقل عن ثلاث إلى أربع ساعات من المشي كل أسبوع أثناء المتابعة، مقارنة بـ 33% ممن لم يمارسوا هذا الحد الأدنى من التمارين. في مجموعة الأشخاص الذين لم يتعرضوا لسكتات دماغية من قبل، مات 4% من الأشخاص الذين مارسوا هذا المقدار من النشاط، مقارنة بـ 8% لم يفعلوا ذلك.

ووجد الباحثون أكبر انخفاض في معدل الوفيات بين الأشخاص الذين أصيبوا بسكتة دماغية سابقة وكان عمرهم أقل من 75 عاما. وفي تلك المجموعة مات 11% ممن مارسوا الحد الأدنى من التمارين مقابل 29% لم يفعلوا ذلك.

وكان المصابون بسكتة دماغية سابقة والذين تقل أعمارهم عن 75 عاما والذين حققوا الحد الأدنى من النشاط البدني أقل عرضة للوفاة أثناء متابعة الدراسة بنسبة 80% تقريبا من أولئك الذين لم يفعلوا ذلك. والأشخاص الذين تزيد أعمارهم عن 75 عاما والذين مارسوا الحد الأدنى لم يحصلوا على فائدة أقل، لكنهم كانوا أقل عرضة للوفاة بنسبة 32%.

وقال جندي: "تشير نتائجنا إلى أن الحصول على الحد الأدنى من النشاط البدني قد يقلل الوفيات على المدى الطويل من أي سبب في الناجين من السكتة الدماغية. ويجب أن نؤكد هذا بشكل خاص للناجين من السكتات الدماغية الأصغر سنا، حيث قد يحصلون على أكبر الفوائد الصحية من المشي لمدة ثلاثين دقيقة فقط كل يوم".



دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الثلاثاء ٧ ديسمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٤١٠

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / كلايد اند كو ال ال بي
بطلب لتسجيل العلامة التجارية:

JULIEN MACDONALD

المودعة تحت رقم: ٣٦٣٢٧٢ بتاريخ: ٣١ أكتوبر ٢٠٢١
باسم: جوليان ماكدونالد
وعنوانه: ١٠ ليدبوري ميوز نورث، لندن، دبليو١١ ٢ايه اف، المملكة المتحدة
وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات:
الملابس وأغطية الرأس ولباس القدم للرجال والنساء والأطفال والرضع؛ أحزمة (ملابس)؛ أصناف الملابس الخارجية؛ الملابس الداخلية؛ الملابس المصنوعة من الجلود المدبوغة وتقليد الجلود المدبوغة؛ الملابس الرياضية؛ أثواب السباحة؛ أغطية الرأس؛ شيلان؛ قفازات؛ أربطة رأس؛ ربطات عنق؛ ساري (لباس هندي)؛ أوشحة وشالات؛ أثواب فضفاضة؛ بزات نظامية؛ ملابس مضادة للماء؛ عصابات للمعصم.
الواقعة بالفئة: ٢٥
وصف العلامة: كتبت عبارة "JULIEN MACDONALD" بأحرف لاتينيه
الاشتراطات:
فعلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار إليه، وذلك خلال ٣٠ يوماً من هذا الإعلان.
إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الثلاثاء ٧ ديسمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٤١٠

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
هادف عبدالله الكتبي
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : NOSSA
صورة العلامة :
المودعة بالرقم : 365017 بتاريخ : 2021/11/18
بيانات الأولوية :
باسم : هادف عبدالله الكتبي
الموطن : دبي - داون تاون
وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة : 35
الدعاية والإعلان والتسويق وإدارة التوجيه والنشاط المكتبي
وصف العلامة : عبارة عن كلمة باللغة الانجليزية NOSSA بحروف لاتينية
الاشتراطات :
فعلى من لديه إعتراض علي ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة العلامات التجارية في وزارة الإقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوما من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الثلاثاء ٧ ديسمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٤١٠

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
المازج للتجارة ش ذ م م
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : بلندز BLENDS
المودعة بالرقم : 365701 بتاريخ : 2021/11/29
بيانات الأولوية :
صورة العلامة :
باسم : المازج للتجارة ش ذ م م
الموطن : دبي
وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة : 20
الأثاث والمرايا وبراويز الصور ، المنتجات (غير المصنفة في فئات أخرى) المصنوعة من الخشب او الفلين او القصب او الخيزران او الصفصاف او القرون او العظم او العاج او عظم الحوت او الصدف او الكهرمان او عرق اللؤلؤ او الزخفة او ما يقوم مقام تلك المواد او من البلاستيك؛ والمراتب الهوائية للاستخدام في التخييم؛ وأسرة الأطفال؛ والأسّرة؛ والمقاعد الطويلة؛ وأرفف الكتب؛ وخزائن الملفات؛ والمقاعد؛ وشماعات المعاطف؛ وأثاثات الكمبيوتر؛ وأرفف للوحات مفاتيح الكمبيوتر؛ والأسترة الخفيفة النقّالة؛ والأرائك؛ وحلي صغيرة للزخرفة والزينة؛ ومنقولات صغيرة لأغراض الزينة والديكور؛ ونضد للقراءة والكتابة؛ وماصات للشراب؛ ورقائق حجرية منقوشة أو مقطوعة؛ وتماثيل صغيرة مصنوعة من العظم أو الجص أو البلاستيك أو الشمع أو الخشب؛ وصواري العلم؛ ومساند القدمين؛ والأثاثات؛
وصف العلامة : عبارة عن كلمة باللغتين العربية والانجليزية بلندز BLENDS بحروف لاتينية
الاشتراطات :
فعلى من لديه إعتراض علي ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة العلامات التجارية في وزارة الإقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوما من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الثلاثاء ٧ ديسمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٤١٠

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
عبير عبدالقوي عبيد السلمي
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : Axis Is Me
المودعة بالرقم : 365793 بتاريخ : 2021/11/30
صورة العلامة :
بيانات الأولوية :
باسم : عبير عبدالقوي عبيد السلمي
الموطن : مدينة الجبيل الصناعية
Aaxisisme@gmail.com
وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة : 25
الملابس والاحذية وأغطية الراس
وصف العلامة : نظارة باللون الاسود اسفلها بحروف لاتينية عبارة اكيسس از مي باللون الاسود
الاشتراطات :
فعلى من لديه إعتراض علي ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة العلامات التجارية في وزارة الإقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوما من تاريخ إصدار هذا الإعلان

لإعلاناتكم في
الفجر
يرجى الاتصال على
هاتف: 024488300 - فاكس: 024489891
email:advt@alfajrnews.ae

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الثلاثاء ٧ ديسمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٤١٠

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / كلايد اند كو ال ال بي
بطلب لتسجيل العلامة التجارية:

المودعة تحت رقم: ٣٦١٠٣٦ بتاريخ: ٣ أكتوبر ٢٠٢١
باسم: دي اتش انترتينمنت ش.ذ.م.م
وعنوانه: ص.ب ٧٣٠٠٠، رقم القطعة ٣٦٦-٣١٩٥، المقر الرئيسي لدبي القابضة - مكتب ١- ملك جميرا هيلز ديفيلوبمنت - ام سقيم ٣، دبي، الامارات العربية المتحدة
وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات:
أجزاء الحاسوب؛ برمجيات الحاسوب؛ تطبيقات المحمول (برمجيات)؛ برمجيات التطبيقات؛ فيديوهات؛ أقراص مدمجة؛ أشرطة فيديو؛ أشرطة كاسيت؛ بطاريات كهربائية؛ شاشات فيديو؛ ألعاب إلكترونية وحاسوبية تحمل باليد؛ مسجلات صغيرة الحجم؛ حاملات بيانات مغناطيسية وأقراص تسجيل؛ أقراص مدمجة وأقراص فيديو رقمية وغيرها من وسائط التسجيل الرقمية؛ صور كرتونية متحركة؛ أفلام تصوير سينمائي معرضة للضوء؛ أفلام مجسمة؛ أفلام؛ رسوم متحركة؛ تسجيلات سمعية وبصرية؛ تسجيلات صوتية؛ أشرطة فيديو وأقراص فيديو رقمية وأقراص ذات الأشعة الزرقاء مسجلة مسبقاً تعرض البرامج التلفزيونية؛ أشرطة فيديو وأقراص فيديو رقمية وأقراص ذات الأشعة الزرقاء مسجلة مسبقاً تعرض أفلام حركة حية؛ أشرطة فيديو وأقراص فيديو رقمية وأقراص ذات الأشعة الزرقاء مسجلة مسبقاً تعرض أفلام رسوم متحركة؛ أقراص صوت مسجلة مسبقاً تحتوي على الموسيقى؛ كتب سمعية؛ أشرطة سمعية؛ أشرطة فيديو سمعية؛ أقراص فيديو سمعية؛ وسائط رقمية صلبة؛ سماعات الرأس للستيريوهات، بطاريات؛ مشغلات الأشرطة السمعية والأقراص المدمجة؛ هواتف نقالة؛ إكسسوارات الهواتف النقالة؛ أغطية الهواتف النقالة؛ أغطية وجه الهواتف النقالة؛ علب الهواتف النقالة؛ أجهزة النداء الهاتفية و/أو الإذاعية؛ مشغلات ام بي ٣؛ كاميرات رقمية؛ نغمات قابلة للتنزيل؛ نغمات وموسيقى وام بي ٣ ورسومات والعاب وصور فيديو لأجهزة الاتصال المتحركة اللاسلكية؛ برمجيات وبرامج ألعاب الحاسوب؛ برامج ألعاب الفيديو والحاسوب؛ أشرطة وخراطيش ألعاب الفيديو؛ أقراص ألعاب الحاسوب المدمجة؛ إرشادات المستخدم المخزنة بصيغة رقمية لبرامج وألعاب الحاسوب؛ محتويات الوسائط السمعية والبصرية القابلة للتنزيل في مجال الترفيه؛ منشورات قابلة للتنزيل؛ تطبيقات البرمجيات قابلة للتنزيل للأجهزة الالكترونية المحمولة والمساعدات الرقمية الشخصية والهواتف النقالة ومشغلات ام بي ٣ والحواسيب المحمولة؛ علب وأكمام وحاويات حمل وأغطية واقية للأجهزة الإلكترونية المحمولة؛ الهواتف النقالة ومشغلات ام بي ٣ والحواسيب المحمولة؛ سيور للرقبة للهواتف النقالة؛ حاملات الهواتف النقال،؛ لبادات الفأرة؛ مغناطيسات للزينة؛ نظارات ونظارات شمسية ولوازمها؛ حبل تعلق فيه بطاقات الدخول؛ نظارات بصرية؛ علب للنظارات والنظارات الشمسية والنظارات البصرية؛ أحبال وأشرطة وسلاسل وأجهزة للاحتفاظ بالنظارات والنظارات الشمسية والنظارات البصرية في موضعها؛ ملاقط للنظارات الشمسية؛ مناظير ثنائية؛ نظارات واقية؛ نظارات واقية للألعاب الرياضية؛ أجهزة تحكم عن بعد لنماذج المركبات؛ برمجيات الواقع الافتراضي؛ سماعات الواقع الافتراضي؛ مكونات أجهزة الواقع الافتراضي؛ سينما الواقع الافتراضي؛ قطع غيار ولوازم لجميع المنتجات آنفة الذكر.
الواقعة بالفئة: ٩
وصف العلامة: تتكون العلامة من شكل ثلاثي الأبعاد لشخصية خيالية للدلغ. الواجهتين الأمامية و الجانبية موضحتان في الشكل.
الاشتراطات:
فعلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار إليه، وذلك خلال ٣٠ يوماً من هذا الإعلان.
إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الثلاثاء ٧ ديسمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٤١٠

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / كلايد اند كو ال ال بي
بطلب لتسجيل العلامة التجارية:

المودعة تحت رقم: ٣٦١١٦٨ بتاريخ: ٤ أكتوبر ٢٠٢١
باسم: دي اتش انترتينمنت ش.ذ.م.م
وعنوانه: ص.ب ٧٣٠٠٠، رقم القطعة ٣٦٦-٣١٩٥، المقر الرئيسي لدبي القابضة
مكتب ١- ملك جميرا هيلز ديفيلوبمنت - ام سقيم ٣، دبي، الامارات العربية المتحدة
وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات:
أجزاء الحاسوب؛ برمجيات الحاسوب؛ تطبيقات المحمول (برمجيات)؛ برمجيات التطبيقات؛ فيديوهات؛ أقراص مدمجة؛ أشرطة فيديو؛ أشرطة كاسيت؛ بطاريات كهربائية؛ شاشات فيديو؛ ألعاب إلكترونية وحاسوبية تحمل باليد؛ مسجلات صغيرة الحجم؛ حاملات بيانات مغناطيسية وأقراص تسجيل؛ أقراص مدمجة وأقراص فيديو رقمية وغيرها من وسائط التسجيل الرقمية؛ صور كرتونية متحركة؛ أفلام تصوير سينمائي معرضة للضوء؛ أفلام مجسمة؛ أفلام؛ رسوم متحركة؛ تسجيلات سمعية وبصرية؛ تسجيلات صوتية؛ أشرطة فيديو وأقراص فيديو رقمية وأقراص ذات الأشعة الزرقاء مسجلة مسبقاً تعرض البرامج التلفزيونية؛ أشرطة فيديو وأقراص فيديو رقمية وأقراص ذات الأشعة الزرقاء مسجلة مسبقاً تعرض أفلام حركة حية؛ أشرطة فيديو وأقراص فيديو رقمية وأقراص ذات الأشعة الزرقاء مسجلة مسبقاً تعرض أفلام رسوم متحركة؛ أقراص صوت مسجلة مسبقاً تحتوي على الموسيقى؛ كتب سمعية؛ أشرطة سمعية؛ أشرطة فيديو سمعية؛ أقراص فيديو سمعية؛ وسائط رقمية صلبة؛ سماعات الرأس للستيريوهات، بطاريات؛ مشغلات الأشرطة السمعية والأقراص المدمجة؛ هواتف نقالة؛ إكسسوارات الهواتف النقالة؛ أغطية الهواتف النقالة؛ أغطية وجه الهواتف النقالة؛ علب الهواتف النقالة؛ أجهزة النداء الهاتفية و/أو الإذاعية؛ مشغلات ام بي ٣؛ كاميرات رقمية؛ نغمات قابلة للتنزيل؛ نغمات وموسيقى وام بي ٣ ورسومات والعاب وصور فيديو لأجهزة الاتصال المتحركة اللاسلكية؛ برمجيات وبرامج ألعاب الحاسوب؛ برامج ألعاب الفيديو والحاسوب؛ أشرطة وخراطيش ألعاب الفيديو؛ أقراص ألعاب الحاسوب المدمجة؛ إرشادات المستخدم المخزنة بصيغة رقمية لبرامج وألعاب الحاسوب؛ محتويات الوسائط السمعية والبصرية القابلة للتنزيل في مجال الترفيه؛ منشورات قابلة للتنزيل؛ تطبيقات البرمجيات قابلة للتنزيل للأجهزة الالكترونية المحمولة والمساعدات الرقمية الشخصية والهواتف النقالة ومشغلات ام بي ٣ والحواسيب المحمولة؛ علب وأكمام وحاويات حمل وأغطية واقية للأجهزة الإلكترونية المحمولة؛ الهواتف النقالة ومشغلات ام بي ٣ والحواسيب المحمولة؛ سيور للرقبة للهواتف النقالة؛ حاملات الهواتف النقال،؛ لبادات الفأرة؛ مغناطيسات للزينة؛ نظارات ونظارات شمسية ولوازمها؛ حبل تعلق فيه بطاقات الدخول؛ نظارات بصرية؛ علب للنظارات والنظارات الشمسية والنظارات البصرية؛ أحبال وأشرطة وسلاسل وأجهزة للاحتفاظ بالنظارات والنظارات الشمسية والنظارات البصرية في موضعها؛ ملاقط للنظارات الشمسية؛ مناظير ثنائية؛ نظارات واقية؛ نظارات واقية للألعاب الرياضية؛ أجهزة تحكم عن بعد لنماذج المركبات؛ برمجيات الواقع الافتراضي؛ سماعات الواقع الافتراضي؛ مكونات أجهزة الواقع الافتراضي؛ سينما الواقع الافتراضي؛ قطع غيار ولوازم لجميع المنتجات آنفة الذكر.
الواقعة بالفئة: ٩
وصف العلامة: تتكون العلامة من شكل ثلاثي الأبعاد لشخصية خيالية تشبه صقر. الواجهتين الأمامية و الجانبية موضحتان في الشكل.
الاشتراطات:
فعلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار إليه، وذلك خلال ٣٠ يوماً من هذا الإعلان.
إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الثلاثاء ٧ ديسمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٤١٠

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / كلايد اند كو ال ال بي
بطلب لتسجيل العلامة التجارية:
آية
المودعة تحت رقم: ٣٦١٨٥٣ بتاريخ: ١٢ أكتوبر ٢٠٢١
باسم: دي اتش انترتينمنت ش.ذ.م.م
وعنوانه: ص.ب ٧٣٠٠٠، رقم القطعة ٣٦٦-٣١٩٥، المقر الرئيسي لدبي القابضة
مكتب ١- ملك جميرا هيلز ديفيلوبمنت - ام سقيم ٣، دبي، الامارات العربية المتحدة
وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات:
التعليم والتهذيب؛ توفير التدريب؛ خدمات الترفيه؛ الأنشطة الرياضية والثقافية؛ حدائق الملاهي؛ الحدائق ذات الطابع الخاص؛ تنظيم وإقامة الحفلات الموسيقية؛ تنظيم وإقامة العروض المباشرة؛ تنظيم وإقامة المؤتمرات والندوات وورش العمل؛ تنظيم وإقامة اللقاءات؛ تنظيم وإقامة الندوات؛ حجز المقاعد للعروض؛ خدمات معسكرات الأطفال؛ توفير تسهيلات وخدمات ومراف الاستجمام؛ تنظيم المعارض لغايات ثقافية أو تعليمية؛ خدمات السينما؛ خدمات ترفيه الأطفال؛ الخدمات الرياضية والترفيهية؛ السيرك؛ خدمات تخطيط الحفلات؛ تنظيم المعارض؛ خدمات وكالات التذاكر؛ خدمات التصوير الفوتوغرافي؛ خدمات تخطيط الحفلات؛ تنظيم الفعاليات والعروض والمعارض لغايات ترفيهية؛ إنتاج الفعاليات للغير؛ إدارة الفعاليات الخارجية؛ تخطيط الفعاليات؛ استضافة الفعاليات للغير؛ الخدمات الاستشارية للحدائق ذات الطابع الخاص والوجهات الترفيهية؛ إنتاج أفلام الحركة المباشرة والكوميديا والدراما والرسوم المتحركة؛ توزيع وعرض أفلام الحركة المباشرة والكوميديا والدراما والرسوم المتحركة؛ العروض المسرحية؛ تنظيم المسابقات والألعاب والمنافسات؛ توفير مقاطع فيديو قابلة وغير قابلة للتنزيل من موقع شبكي؛ توفير ألعاب قابلة وغير قابلة للتنزيل من موقع شبكي؛ خدمات مباشرة فيما يتعلق بالترفيه؛ خدمات الترفيه الإذاعي؛ توفير موقع شبكي يقدم مقاطع أفلام وفيديوهات موسيقية غير قابلة للتنزيل؛ خدمات نوادي المعجبين؛ توفير ألعاب الحاسوب المباشرة؛ إجراء المسابقات مباشرة؛ خدمات الألعاب الإلكترونية المقدمة عبر شبكة حاسوب عالمية؛ خدمات النشر الإلكتروني؛ نشر الكتب؛ نشر الكتب الإلكترونية مباشرة؛ نشر المجلات؛ نشر الكتب الهزلية؛ عرض الأفلام السينمائية وأفلام الرسوم المتحركة البرامج التلفزيونية؛ ابتكار الرسوم المتحركة؛ إنتاج الرسوم المتحركة؛ خدمات المعلومات والمشورة والاستشارات المتعلقة بكافة الخدمات المذكورة أعلاه.
الواقعة بالفئة: ٤١
وصف العلامة: كلمة "آية" مكتوبة بأحرف عربية.
الاشتراطات:
فعلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار إليه، وذلك خلال ٣٠ يوماً من هذا الإعلان.
إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الثلاثاء ٧ ديسمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٤١٠

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / كلايد اند كو ال ال بي
بطلب لتسجيل العلامة التجارية:
أورب إنترتينمنت
المودعة تحت رقم: ٣٦١٧٤٧ بتاريخ: ١١ أكتوبر ٢٠٢١
باسم: دي اتش انترتينمنت ش.ذ.م.م
وعنوانه: ص.ب ٧٣٠٠٠، رقم القطعة ٣٦٦-٣١٩٥، المقر الرئيسي لدبي القابضة - مكتب ١- ملك جميرا هيلز ديفيلوبمنت - ام سقيم ٣، دبي، الامارات العربية المتحدة
وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات:
خدمات توفير الطعام والشراب (غير الكحولي)؛ خدمات توفير الطعام والشراب للغير؛ الإقامة المؤقتة؛ خدمات الفنادق؛ خدمات المنتجعات الفندقية؛ خدمات الإقامة الفندقية؛ خدمات تموين الفنادق (بالطعام والشراب)؛ خدمات حجز الفنادق؛ خدمات المطاعم الفندقية؛ توفير القاعات الفندقية لمعارض الأعمال والمعارض التجارية والمؤتمرات والاجتماعات والمحاضرات واللقاءات؛ خدمات تخطيط الفعاليات؛ توفير تسهيلات (الإقامة) لإجراء المؤتمرات والاجتماعات والمعارض والمعارض التجارية والعطلات؛ تأجير قاعات الاجتماعات؛ خدمات الضيافة (الإقامة)؛ أجنحة الضيافة (توفير الإقامة أو الطعام أو الشراب (غير الكحولي))؛ معلومات وتخطيط العطلات فيما يتعلق بالإقامة؛ المطاعم؛ الكافيهات؛ خدمات التموين بالطعام والشراب؛ مطاعم طلب الطعام لتناوله خارجا؛ المقاهي؛ التموين بالطعام والشراب؛ محلات العصير؛ خدمات الزوار المرتبطة بحجز الفنادق والإقامة والمطاعم؛ خدمات الشيف الشخصي؛ خدمات التعاقد بشأن الأطعمة والمشروبات؛ توفير منافذ الأطعمة والمشروبات المتنقلة؛ خدمات التموين؛ خدمات المطاعم المتنقلة؛ توفير الأطعمة والمشروبات من خلال شاحنة متنقلة؛ تسهيلات حدائق الكرفانات؛ خدمات التموين المزودة في حدائق المقطورات؛ خدمات التموين المزودة داخل حديقة ملاهي؛ خدمات التموين المزودة داخل الوجهات الترفيهية؛ توفير تسهيلات حدائق المقطورات المؤقتة؛ دور الحضانات النهارية للأطفال؛ مناطق الاستراحة في محطات الخدمات؛ خدمات التموين المتنقلة؛ خدمات النصح والمعلومات والاستشارات المرتبطة بكل ما ورد أعلاه؛ جميع الخدمات الواردة أعلاه مقدمة أيضا عبر الانترنت من قاعدة بيانات حاسوبية أو عبر شبكة الاتصالات العالمية.
الواقعة بالفئة: ٤٣
وصف العلامة: كتبت عبارة "أورب إنترتينمنت" بأحرف عربية.
الاشتراطات:
فعلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار إليه، وذلك خلال ٣٠ يوماً من هذا الإعلان.
إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الثلاثاء ٧ ديسمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٤١٠

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / كلايد اند كو ال ال بي
بطلب لتسجيل العلامة التجارية:
ORB ENTERTAINMENT
المودعة تحت رقم: ٣٦١٧٣١ بتاريخ: ١١ أكتوبر ٢٠٢١
باسم: دي اتش انترتينمنت ش.ذ.م.م
وعنوانه: ص.ب ٧٣٠٠٠، رقم القطعة ٣٦٦-٣١٩٥، المقر الرئيسي لدبي القابضة - مكتب ١- ملك جميرا هيلز ديفيلوبمنت - ام سقيم ٣، دبي، الامارات العربية المتحدة
وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات:
التعليم والتهذيب؛ توفير التدريب؛ خدمات الترفيه؛ الأنشطة الرياضية والثقافية؛ توفير مرافق التسلية والترفيه؛ توفير صالات ألعاب التسلية؛ توفير ألعاب حدائق الملاهي؛ توفير مدن الملاهي؛ خدمات حجز التذاكر لحدائق الملاهي والحدائق ذات الطابع الخاص؛ حدائق الملاهي؛ الحدائق ذات الطابع الخاص؛ الكرنفالات؛ الترفيه بطابع الكرنفال؛ كرنفالات السفر؛ مهرجانات؛ جالا (احتفالات)؛ مسيرات / مواكب؛ توفير ألعاب حدائق الملاهي والخدمات الترفيهية لصالح الغير؛ توفير صالات الألعاب و مناطق الالعاب؛ توفير صالات الألعاب و مناطق الالعاب لصالح الغير؛ توفير الترفيه على شكل ألعاب وتحديات مهارية؛ تنظيم وإقامة الحفلات الموسيقية؛ تنظيم وإقامة العروض المباشرة؛ تنظيم وإقامة المؤتمرات والندوات وورش العمل؛ تنظيم وإقامة اللقاءات؛ تنظيم وإقامة الندوات؛ حجز المقاعد للعروض؛ خدمات معسكرات الأطفال؛ توفير تسهيلات وخدمات ومراف الاستجمام؛ تنظيم المعارض لغايات ثقافية أو تعليمية؛ خدمات السينما؛ خدمات ترفيه الأطفال؛ الخدمات الرياضية والترفيهية؛ السيرك؛ خدمات تخطيط الحفلات؛ تنظيم المعارض؛ خدمات وكالات التذاكر؛ خدمات التصوير الفوتوغرافي؛ خدمات تخطيط الحفلات؛ تنظيم الفعاليات والعروض والمعارض لغايات ترفيهية؛ إنتاج الفعاليات للغير؛ إدارة الفعاليات الخارجية؛ تخطيط الفعاليات؛ استضافة الفعاليات للغير؛ الخدمات الاستشارية للحدائق ذات الطابع الخاص والوجهات الترفيهية؛ إنتاج أفلام الحركة المباشرة والكوميديا والدراما والرسوم المتحركة؛ توزيع وعرض أفلام الحركة المباشرة والكوميديا والدراما والرسوم المتحركة؛ العروض المسرحية؛ تنظيم المسابقات والألعاب والمنافسات؛ توفير مقاطع فيديو قابلة وغير قابلة للتنزيل من موقع شبكي؛ توفير ألعاب قابلة وغير قابلة للتنزيل من موقع شبكي؛ خدمات مباشرة فيما يتعلق بالترفيه؛ خدمات الترفيه الإذاعي؛ توفير موقع شبكي يقدم مقاطع أفلام وفيديوهات موسيقية غير قابلة للتنزيل؛ خدمات نوادي المعجبين؛ توفير ألعاب الحاسوب المباشرة؛ إجراء المسابقات مباشرة؛ خدمات الألعاب الإلكترونية المقدمة عبر شبكة حاسوب عالمية؛ خدمات النشر الإلكتروني؛ نشر الكتب؛ نشر الكتب الإلكترونية مباشرة؛ نشر المجلات؛ نشر الكتب الهزلية؛ عرض الأفلام السينمائية وأفلام الرسوم المتحركة البرامج التلفزيونية؛ ابتكار الرسوم المتحركة؛ إنتاج الرسوم المتحركة؛ خدمات المعلومات والمشورة والاستشارات المتعلقة بكافة الخدمات المذكورة.
الواقعة بالفئة: ٤١
وصف العلامة: كتبت عبارة "ORB ENTERTAINMENT" بأحرف لاتينية.
الاشتراطات:
فعلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار إليه، وذلك خلال ٣٠ يوماً من هذا الإعلان.
إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الثلاثاء ٧ ديسمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٤١٠

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / كلايد اند كو ال ال بي
بطلب لتسجيل العلامة التجارية:
AIYAH
المودعة تحت رقم: ٣٦١٨٤٥ بتاريخ: ١٢ أكتوبر ٢٠٢١
باسم: دي اتش انترتينمنت ش.ذ.م.م
وعنوانه: ص.ب ٧٣٠٠٠، رقم القطعة ٣٦٦-٣١٩٥، المقر الرئيسي لدبي القابضة - مكتب ١- ملك جميرا هيلز ديفيلوبمنت - ام سقيم ٣، دبي، الامارات العربية المتحدة
وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات:
أجزاء الحاسوب؛ برمجيات الحاسوب؛ تطبيقات المحمول (برمجيات)؛ برمجيات التطبيقات؛ فيديوهات؛ أقراص مدمجة؛ أشرطة فيديو؛ أشرطة كاسيت؛ بطاريات كهربائية؛ شاشات فيديو؛ ألعاب إلكترونية وحاسوبية تحمل باليد؛ مسجلات صغيرة الحجم؛ حاملات بيانات مغناطيسية وأقراص تسجيل؛ أقراص مدمجة وأقراص فيديو رقمية وغيرها من وسائط التسجيل الرقمية؛ صور كرتونية متحركة؛ أفلام تصوير سينمائي معرضة للضوء؛ أفلام مجسمة؛ أفلام؛ رسوم متحركة؛ تسجيلات سمعية وبصرية؛ تسجيلات صوتية؛ أشرطة فيديو وأقراص فيديو رقمية وأقراص ذات الأشعة الزرقاء مسجلة مسبقاً تعرض البرامج التلفزيونية؛ أشرطة فيديو وأقراص فيديو رقمية وأقراص ذات الأشعة الزرقاء مسجلة مسبقاً تعرض أفلام حركة حية؛ أشرطة فيديو وأقراص فيديو رقمية وأقراص ذات الأشعة الزرقاء مسجلة مسبقاً تعرض أفلام رسوم متحركة؛ أقراص صوت مسجلة مسبقاً تحتوي على الموسيقى؛ كتب سمعية؛ أشرطة سمعية؛ أشرطة فيديو سمعية؛ أقراص فيديو سمعية؛ وسائط رقمية صلبة؛ سماعات الرأس للستيريوهات، بطاريات؛ مشغلات الأشرطة السمعية والأقراص المدمجة؛ هواتف نقالة؛ إكسسوارات الهواتف النقالة؛ أغطية الهواتف النقالة؛ أغطية وجه الهواتف النقالة؛ علب الهواتف النقالة؛ أجهزة النداء الهاتفية و/أو الإذاعية؛ مشغلات ام بي ٣؛ كاميرات رقمية؛ نغمات قابلة للتنزيل؛ نغمات وموسيقى وام بي ٣ ورسومات والعاب وصور فيديو لأجهزة الاتصال المتحركة اللاسلكية؛ برمجيات وبرامج ألعاب الحاسوب؛ برامج ألعاب الفيديو والحاسوب؛ أشرطة وخراطيش ألعاب الفيديو؛ أقراص ألعاب الحاسوب المدمجة؛ إرشادات المستخدم المخزنة بصيغة رقمية لبرامج وألعاب الحاسوب؛ محتويات الوسائط السمعية والبصرية القابلة للتنزيل في مجال الترفيه؛ منشورات قابلة للتنزيل؛ تطبيقات البرمجيات قابلة للتنزيل للأجهزة الالكترونية المحمولة والمساعدات الرقمية الشخصية والهواتف النقالة ومشغلات ام بي ٣ والحواسيب المحمولة؛ علب وأكمام وحاويات حمل وأغطية واقية للأجهزة الإلكترونية المحمولة؛ الهواتف النقالة ومشغلات ام بي ٣ والحواسيب المحمولة؛ سيور للرقبة للهواتف النقالة؛ حاملات الهواتف النقال،؛ لبادات الفأرة؛ مغناطيسات للزينة؛ نظارات ونظارات شمسية ولوازمها؛ حبل تعلق فيه بطاقات الدخول؛ نظارات بصرية؛ علب للنظارات والنظارات الشمسية والنظارات البصرية؛ أحبال وأشرطة وسلاسل وأجهزة للاحتفاظ بالنظارات والنظارات الشمسية والنظارات البصرية في موضعها؛ ملاقط للنظارات الشمسية؛ مناظير ثنائية؛ نظارات واقية؛ نظارات واقية للألعاب الرياضية؛ أجهزة تحكم عن بعد لنماذج المركبات؛ برمجيات الواقع الافتراضي؛ سماعات الواقع الافتراضي؛ مكونات أجهزة الواقع الافتراضي؛ سينما الواقع الافتراضي؛ قطع غيار ولوازم لجميع المنتجات آنفة الذكر.
الواقعة بالفئة: ٩
وصف العلامة: كلمة "AIYAH" مكتوبة بأحرف لاتينية.
الاشتراطات:
فعلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار إليه، وذلك خلال ٣٠ يوماً من هذا الإعلان.
إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الثلاثاء ٧ ديسمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٤١٠

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / كلايد اند كو ال ال بي
بطلب لتسجيل العلامة التجارية:
آية
المودعة تحت رقم: ٣٦١٨٥٢ بتاريخ: ١٢ أكتوبر ٢٠٢١
باسم: دي اتش انترتينمنت ش.ذ.م.م
وعنوانه: ص.ب ٧٣٠٠٠، رقم القطعة ٣٦٦-٣١٩٥، المقر الرئيسي لدبي القابضة - مكتب ١- ملك جميرا هيلز ديفيلوبمنت - ام سقيم ٣، دبي، الامارات العربية المتحدة
وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات:
اللعب والألعاب وأدوات اللعب؛ التمائم؛ دمي التمائم؛ أدوات الرياضة البدنية (الجمباز) والأدوات الرياضية غير الواردة في فئات أخرى؛ آلات صالات ألعاب الفيديو؛ كرات للألعاب؛ الدمي؛ بيوت الدمي؛ الأقراص الطائرة (لعب)؛ الألعاب؛ أجهزة الألعاب؛ الطائرات الورقية؛ كرات رخامية أو زجاجية للعب؛ أحاجي الصور المقطوعة؛ أقنعة (أدوات لعب)؛ حلي للحفلات؛ هدايا للحفلات؛ بالونات لعب؛ ورق لعب (شدة)؛ كرات لعب؛ ألعاب مصنوعة من المخمل؛ دمى متحركة؛ حلقات رمي؛ مضارب للألعاب؛ مركبات لعبة يتم التحكم فيها بالريموت؛ خشخيشات (أدوات لعب)؛ ألعاب حلقية؛ مركبات صغيرة؛ أطقم صغيرة؛ لعبة القناني الخشبية؛ فرفيرة أو نحلة؛ دمى محشوة؛ أرجوحات؛ دمى الدببة؛ أقنعة لعب؛ مركبات لعب؛ نماذج لعب؛ تماثيل لعب؛ الترامبولين؛ أجنحة للماء تساعد على الط

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الثلاثاء ٧ ديسمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٤١٠

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
إسناد للملكية الفكرية
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : enza HOME

المودعة بالرقم : 361667 بتاريخ : 2021/10/11 صورة العلامة :

بيانات الأولوية :

باسم :
باتاش باتاك في يورجان سانايى تيجاريت أنونيم شيركيتي
الموطن : اورجانزى سانايى بولجيسى 18 جادة
رقم: 6 ميليكغازي قيصري / تركيا

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة : 20
الأثاث مصنوع من أي نوع من المواد، فرشات، مخدات، فرشات ووسائد هوائية (ليست لأغراض طبية)، أسِرّة مائية (ليست لأغراض طبية)، مرايا، منتجات معدات صغيرة من الخشب أو من مواد اصطناعية المدرجة في هذه الفئة، لوازم للأثاث من الخشب او من مواد اصطناعية، معدات فتح واغلاق من الخشب او من مواد اصطناعية، ستائر من الخيزران، ستائر رول داخلية [للديكورات الداخلية]، ستائر داخلية مضلعة، ستائر رحلات، ستائر من الخرز للزينة، مشابك للستائر، حلقات للستائر، حبال زينة للستائر، قضبان للستائر.

وصف العلامة : العلامة التجارية عبارة عن كلمات مكتوبة بحروف لاتينية بشكل منفصل (enza HOME) وشكل عبارة عن رسم هندسي مرسوم باللون الأزرق ، مفتوح من الأعلى والأسفل كما هو موضح بالشكل العام للعلامة.

الاشتراطات :

فعلى من لديه إعتراض علي ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة العلامات التجارية في وزارة الإقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوما من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الثلاثاء ٧ ديسمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٤١٠

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
إسناد للملكية الفكرية
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : ANJELINA

المودعة بالرقم : 361358 بتاريخ : 2021/10/06 صورة العلامة :

بيانات الأولوية :

باسم : روز دي روز لتجارة العطور ذ.م.م
الموطن : قطعة رقم 129-289 مكتب 201 ملك محمد جعفر الأنصاري - ديرة - دبي -الإمارات العربية المتحدة .

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة : 3
.العطور - الزيوت العطرية - مستحضرات التجميل

وصف العلامة : العلامة التجارية عبارة عن إسم وشكل أما (NJ)الشكل فيتمثل في كتابة الحرفين بشكل فني متداخل باللون الذهبي هلى هيئة تاج ملكي كما هو موضح أعلى الأحرف ، ومكتوب أدنى التصميم إسم العلامة التجارية باللون الذهبي بحروف لاتينة ANJELINA كما هو موضح بالشكل العام للعلامة التجارية

الاشتراطات :

فعلى من لديه إعتراض علي ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة العلامات التجارية في وزارة الإقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوما من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الثلاثاء ٧ ديسمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٤١٠

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
إسناد للملكية الفكرية
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية :
HAPPINESS IS YOUR COLOR
المودعة بالرقم : 361255 بتاريخ : 2021/10/05

بيانات الأولوية :

صورة العلامة :

باسم :
كوسان كوزمتيك ساناي فى تيكاريت انونيم سيركيتي
الموطن : أجيبادم ماه. سيسين سوك. مدينة اكاسيا
المرحلة ايه بلوك رقم: 25 كيه:1 دي: 1 34660
أسكودار / اسطنبول / تركيا

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة : 3
مستحضرات تبييض الأقمشة ومواد أخرى تستعمل في غسل وكي الملابس، مستحضرات تنظيف وصقل وجلى وكشط، صابون، عطور وزيوت عطرية، مستحضرات تجميل، غسول (لوشن) للشعر، منظفات أسنان-وجميع منتجات الفئة

وصف العلامة : العلامة التجارة هي عبارة عن كلمات مكتوبة بحروف لاتينية باللون الأسود HAPPINESS IS YOUR COLOR وبالخط العادي على خلفية باللون الأبيض كما هو موضح بالشكل العام للعلامة.

الاشتراطات :

فعلى من لديه إعتراض علي ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة العلامات التجارية في وزارة الإقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوما من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الثلاثاء ٧ ديسمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٤١٠

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
إسناد للملكية الفكرية
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : الامازون Amazon

المودعة بالرقم : 337971 بتاريخ : 2020/10/22

بيانات الأولوية :

صورة العلامة :

باسم : العصيد للتجارة العامة (ش.ذ.م.م)
الموطن : ج – العنوان : ص . ب: 27142 – محل رقم (9) ملك مجموعة الحبتور (ذ.م.م) - ديرة - الراس - دبى - الإمارات العربية المتحدة . , صندوق البريد: 27142

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة : 31
شعير بقول طازجة ثمار الخروب شمندر توت فواكه طازجة كستنة طازجة حمضيات هندبا برية للسلطة حبوب كاكاو خام جوز الهند خيار طازج فواكه طازجة أعشاب طازجة غلال حبوب عدس طازج ثمار الخروب ذرة صفراء فطر طازج شوفان فول سوداني ثمر قمح

وصف العلامة : العلامة التجارية عبارة عن شكل وكلمة(AMAZON) مكتوبة باللون الأسود على خط مستقيم باللون الأخضر ومكتوب أدنى منها إسم العلامة باللغة العربية (الأمازون) باللون الأسود ، يتميز الشكل العام للعلامة برسم مميز باللون الأسود والأخضر على الطرف الأيسر من إسم العلامة، وهو عبارة عن جسم محلق في الفضاء يتقاطع عند نقطة معلومة لتشكل نقطة قوة وهذا للدلالة على جودة منتجات العلامة التجارية كما هو موضح في الشكل العام للعلامة التجارية.

الاشتراطات :

فعلى من لديه إعتراض علي ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة العلامات التجارية في وزارة الإقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوما من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الثلاثاء ٧ ديسمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٤١٠

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
إسناد للملكية الفكرية
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : yatas bedding

المودعة بالرقم : 361688 بتاريخ : 2021/10/11 صورة العلامة :

بيانات الأولوية :

باسم :
باتاش باتاك في يورجان سانايى تيجاريت أنونيم شيركيتي
الموطن : اورجانزى سانايى بولجيسى 18 جادة
رقم: 6 ميليكغازي قيصري / تركيا

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة : 24
الأقمشة المنسوجة أو غير المنسوجة، منتجات النسيج للاستعمال المنزلي غير الواردة في فئات أخرى، ستائر ، اغطية الاسِرّة، ملاءات (أنسجة)، أكياس مخدات، بطانيات، لحُف، مناشف، اعلام، شعارات، رقع من النسيج، بطانيات القماط، أكياس نوم للتخييم.

وصف العلامة : العلامة التجارية عبارة عن كلمات مكتوبة بحروف لاتينية باللون الأسود الداكن (yatas bedding) واللون الرمادي . أما الشكل فهو عبارة عن رسم هندسي مرسوم باللون الأزرق على الطرف الأيسر من إسم العلامة التجارية كما هو موضح بالشكل العام للعلامة .

الاشتراطات :

فعلى من لديه إعتراض علي ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة العلامات التجارية في وزارة الإقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوما من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الثلاثاء ٧ ديسمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٤١٠

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
إسناد للملكية الفكرية
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : yatas Bedding

المودعة بالرقم : 361683 بتاريخ : 2021/10/11 صورة العلامة :

بيانات الأولوية :

باسم :
باتاش باتاك في يورجان سانايى تيجاريت أنونيم شيركيتي
الموطن : اورجانزى سانايى بولجيسى 18 جادة
رقم: 6 ميليكغازي قيصري / تركيا

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة : 20
الأثاث مصنوع من أي نوع من المواد، فرشات، مخدات، فرشات ووسائد هوائية (ليست لأغراض طبية)، أسِرّة مائية (ليست لأغراض طبية)، مرايا، منتجات معدات صغيرة من الخشب أو من مواد اصطناعية المدرجة في هذه الفئة، لوازم للأثاث من الخشب او من مواد اصطناعية، معدات فتح واغلاق من الخشب او من مواد اصطناعية، ستائر من الخيزران، ستائر رول داخلية [للديكورات الداخلية]، ستائر داخلية مضلعة، ستائر رحلات، ستائر من الخرز للزينة، مشابك للستائر، حلقات للستائر، حبال زينة للستائر، قضبان للستائر.

وصف العلامة : العلامة التجاري عبارة عن كلمات مكتوبة بحروف لاتينية باللون الأسود الداكن (yatas bedding) واللون الرمادي . أما الشكل فهو عبارة عن رسم هندسي مرسوم باللون الأزرق على الطرف الأيسر من إسم العلامة التجارية كما هو موضح بالشكل العام للعلامة .

الاشتراطات :

فعلى من لديه إعتراض علي ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة العلامات التجارية في وزارة الإقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوما من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الثلاثاء ٧ ديسمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٤١٠

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
إسناد للملكية الفكرية
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : yatas Bedding

المودعة بالرقم : 361678 بتاريخ : 2021/10/11 صورة العلامة :

بيانات الأولوية :

باسم :
باتاش باتاك في يورجان سانايى تيجاريت أنونيم شيركيتي
الموطن : اورجانزى سانايى بولجيسى 18 جادة
رقم: 6 ميليكغازي قيصري / تركيا

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة : 35
جمع مجموعة متنوعة من السلع ، لصالح الاخرين و هي، الأثاث مصنوع من أي نوع من المواد، فرشات، مخدات، فرشات ووسائد هوائية (ليست لأغراض طبية)، أسِرّة مائية (ليست لأغراض طبية)، مرايا، كراسي هزازة للأطفال ، حظائر لعب الأطفال، اسرة هزازة للأطفال (مهد)، مشايات للأطفال، منتجات معدات صغيرة من الخشب أو من مواد اصطناعية مدرجة في هذه الفئة، لوازم للأثاث من الخشب او من مواد اصطناعية، معدات فتح و اغلاق من الخشب او من مواد اصطناعية، ستائر من الخيزران، ستائر رول داخلية [للديكورات الداخلية]، ستائر داخلية مضلعة، ستائر رحلات، ستائر من الخرز للزينة، مشابك للستائر، حلقات للستائر، حبال زينة للستائر، قضبان للستائر، أكياس نوم للتخييم.

وصف العلامة : العلامة التجاري عبارة عن كلمات مكتوبة بحروف لاتينية باللون الأسود الداكن (yatas bedding) واللون الرمادي . أما الشكل فهو عبارة عن رسم هندسي مرسوم باللون الأزرق على الطرف الأيسر من إسم العلامة التجارية كما هو موضح بالشكل العام للعلامة .

الاشتراطات :

فعلى من لديه إعتراض علي ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة العلامات التجارية في وزارة الإقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوما من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الثلاثاء ٧ ديسمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٤١٠

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
إسناد للملكية الفكرية
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : enza HOME

المودعة بالرقم : 361670 بتاريخ : 2021/10/11 صورة العلامة :

بيانات الأولوية :

باسم :
باتاش باتاك في يورجان سانايى تيجاريت أنونيم شيركيتي
الموطن : اورجانزى سانايى بولجيسى 18 جادة
رقم: 6 ميليكغازي قيصري / تركيا

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة : 35
جمع مجموعة متنوعة من السلع ، لصالح الاخرين و هي الأثاث مصنوع من أي نوع من المواد، فرشات، مخدات، فرشات ووسائد هوائية (ليست لأغراض طبية)، أسِرّة مائية (ليست لأغراض طبية)، مرايا، معدات صغيرة من الخشب أو من مواد اصطناعية، البات فتح و اغلاق من الخشب أو من مواد اصطناعية، تمكين العملاء من معاينه هذه السلع وشرائها بسهولة ويتم توفير هذه الخدمات من خلال متاجر البيع بالتجزئة أو منافذ البيع بالجملة أو عن طريق وسائل الاعلام الإليكتروني أو من خلال كتالوجات الطلبات بالبريد.

وصف العلامة : العلامة التجارية عبارة عن كلمات مكتوبة بحروف لاتينية بشكل منفصل (enza HOME) وشكل عبارة عن رسم هندسي مرسوم باللون الأزرق ، مفتوح من الأعلى والأسفل كما هو موضح بالشكل العام للعلامة،

الاشتراطات :

فعلى من لديه إعتراض علي ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة العلامات التجارية في وزارة الإقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوما من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الثلاثاء ٧ ديسمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٤١٠

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
إسناد للملكية الفكرية
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : Healthio daily dose of happiness

المودعة بالرقم : 362397 بتاريخ : 2021/10/19

بيانات الأولوية :

صورة العلامة :

باسم : ناتشورال ماكس تريدنج ش م ح
الموطن : مكتب رقم بي 1 -616 دي المنطقة الحرة - عجمان - الإمارات العربية المتحدة.

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة : 32
البيرة (شراب الشعير) والمياه المعدنية والغازية وغيرها من المشروبات غير الكحولية، مشروبات مشروبات الطاقة - مستخلصة من الفواكه وعصائر الفواكه، شراب ومستحضرات أخرى لعمل المشروبات

وصف العلامة : العلامة التجارية عبارة عن شكل و كلمات مكتوبة بحروف لاتينية باللون الأخضر واللون البرتقالي Healthio daily dose of happiness أما الشكل فهو عبارة عن رسم لورقة شجر مرسومة على هيئة رأس قلب مرسومة بشكل مميز أعلى حرف ال أي باللون الأصفر الداكن والأصفر الفاتح ، كما هو موضح بالشكل العام للعلامة .

الاشتراطات :

فعلى من لديه إعتراض علي ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة العلامات التجارية في وزارة الإقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوما من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الثلاثاء ٧ ديسمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٤١٠

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
إسناد للملكية الفكرية
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : yatas GRUP

المودعة بالرقم : 361693 بتاريخ : 2021/10/11 صورة العلامة :

بيانات الأولوية :

باسم :
باتاش باتاك في يورجان سانايى تيجاريت أنونيم شيركيتي
الموطن : اورجانزى سانايى بولجيسى 18 جادة
رقم: 6 ميليكغازي قيصري / تركيا

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة : 35
جمع مجموعة متنوعة من السلع ، لصالح الاخرين و هي، الأثاث مصنوع من أي نوع من المواد، فرشات، مخدات، فرشات ووسائد هوائية (ليست لأغراض طبية)، أسِرّة مائية (ليست لأغراض طبية)، مرايا، منتجات معدات صغيرة من الخشب أو من مواد اصطناعية المدرجة في هذه الفئة، لوازم للأثاث من الخشب او من مواد اصطناعية، معدات فتح و اغلاق من الخشب او من مواد اصطناعية، ستائر من الخيزران، ستائر رول داخلية [للديكورات الداخلية]، ستائر داخلية مضلعة، ستائر رحلات، ستائر من الخرز للزينة، مشابك للستائر، حلقات للستائر، حبال زينة للستائر، قضبان للستائر، منتجات النسيج للاستعمال المنزلي غير الواردة في فئات أخرى، ستائر ، اغطية الاسِرّة، ملاءات (أنسجة)، أكياس مخدات، بطانيات، لحُف، مناشف، اعلام، شعارات، رقع من النسيج، بطانيات القماط، أكياس نوم للتخييم، تمكين العملاء من معاينه هذه السلع وشرائها بسهولة ويتم توفير هذه الخدمات من خلال متاجر البيع بالتجزئة أو منافذ البيع بالجملة أو عن طريق وسائل الاعلام الإليكتروني أو من خلال كتالوجات الطلبات بالبريد.

وصف العلامة : العلامة التجاري عبارة عن كلمات مكتوبة بحروف لاتينية باللون الأسود الداكن (yatas GRUP)باللون الكحلي بين قوسين على خلفية بيضاء اللون ، كما يتميز الشكل العام للعلامة التجارية بكتابة كلمة بحروف لاتينية أدنى حرف ال GRUP وو جود شرطة مد أدنى حرف ال a كما هو موضح بالشكل العام للعلامة s

الاشتراطات :

فعلى من لديه إعتراض علي ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة العلامات التجارية في وزارة الإقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوما من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الثلاثاء ٧ ديسمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٤١٠

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
إسناد للملكية الفكرية
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : yatas GRUP

المودعة بالرقم : 361692 بتاريخ : 2021/10/11 صورة العلامة :

بيانات الأولوية :

باسم :
باتاش باتاك في يورجان سانايى تيجاريت أنونيم شيركيتي
الموطن : اورجانزى سانايى بولجيسى 18 جادة
رقم: 6 ميليكغازي قيصري / تركيا

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة : 24
الأقمشة المنسوجة أو غير المنسوجة، منتجات النسيج للاستعمال المنزلي غير الواردة في فئات أخرى، ستائر ، اغطية الاسِرّة، ملاءات (أنسجة)، أكياس مخدات، بطانيات، لحُف، مناشف، اعلام، شعارات، رقع من النسيج، بطانيات القماط، أكياس نوم للتخييم.

وصف العلامة : العلامة التجاري عبارة عن كلمات مكتوبة بحروف لاتينية باللون الكحلي بين قوسين على خلفية بيضاء اللون ، كما يتميز الشكل العام للعلامة التجارية بكتابة كلمة بحروف لاتينية أدنى حرف ال GRUP وو جود شرطة مد أدنى حرف ال a كما هو موضح بالشكل العام للعلامة s

الاشتراطات :

فعلى من لديه إعتراض علي ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة العلامات التجارية في وزارة الإقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوما من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الثلاثاء ٧ ديسمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٤١٠

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
إسناد للملكية الفكرية
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : GRiLL STOP - جريل ستوب

المودعة بالرقم : 363245 بتاريخ : 2021/10/30

بيانات الأولوية :

صورة العلامة :

باسم :
الشركة الكويتية للأغذية (الأمريكانا) ش.م.ك.م
الموطن : الشويخ الصناعية الثالثة - القطعة 1 – مبني 198 - الكويت.

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة : 43
.خدمات توفير الأطعمة والمشروبات، وخدمات الإيواء المؤقت

وصف العلامة : العلامة التجارية عبارة عن كلمات مكتوبة بأحرف لاتينية GRiLL STOP ، باللون البرتقالي ومكتوبة أيضا بحروف عربية جريل ستوب باللون البرتقالي بتميز الشكل العام للعلامة التجارية بوجود شعلة من اللهب في الطرف الأيسر من إسم العلامة وأيضا الطرف الإيمن منها كما هو موضح بالشكل العام للعلامة التجارية .

الاشتراطات :

فعلى من لديه إعتراض علي ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة العلامات التجارية في وزارة الإقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوما من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الثلاثاء ٧ ديسمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٤١٠

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
إسناد للملكية الفكرية
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : FEIER

المودعة بالرقم : 362673 بتاريخ : 2021/10/25

بيانات الأولوية :

صورة العلامة :

باسم : بيوو فير سبورتينج جودز كو.، إل تي دي.
الموطن : نمبر 70527، ماركت، ديستركت 5، انترناشيونال تريد سيتي، فيوتيان ستريت، بيوو، زهيجيانج، الصين 322000

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة : 28
دراجات هوائية ثابتة للتمارين الرياضية، أجهزة بناء الاجسام، أدوات للرياضة البدنية، قضبان رياضة رفع الاثقال، أجهزة تدريب الاجسام، منصة القفز، أراجيح اليوغا، أجهزة للتمارين البدنية، أثقال يدوية (تمارين رياضية)، حشوات حماية (أجزاء من الملابس الرياضية).

وصف العلامة : FEIER العلامة التجارية عبارة عن كلمة مكتوبة بحروف لاتينية بخط عادي باللون الأسود على خلفية باللون الأبيض كما هو موضح بالشكل العام للعلامة .

الاشتراطات :

فعلى من لديه إعتراض علي ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة العلامات التجارية في وزارة الإقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوما من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الثلاثاء ٧ ديسمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٤١٠

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
إسناد للملكية الفكرية
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : WECHIC

المودعة بالرقم : 362657 بتاريخ : 2021/10/25

بيانات الأولوية :

صورة العلامة :

باسم :
شيامن نيانرو انفستمنت مانجمنت كو.، ال تي دي
الموطن : اكس- يونيت 05، 8اف، بيليدينج دي، شيامن انترناشيونال شيبينج سنتر، 97 شيانغيو رود، شيامن اريا، بايلوت فري تريد زون فوجيان، الصين.

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة : 35
دعاية وإعلان ، توفير المعلومات والأخبار عن الأعمال، توفير سوق عبر الإنترنت لمشتري وبائعي السلع والخدمات، خدمات وكالات التوظيف، فهرسة الويب لأغراض تجارية أو دعائية، تجميع فهارس المعلومات لأغراض تجارية أو دعائية، تنظيم المعلومات في قواعد بيانات حاسوب، محاسبة، البحث عن كفالة، خدمات البيع بالتجزئة للمستحضرات الصيدلانية والبيطرية والصحية والمستلزمات الطبية، الدعاية والإعلان الخارجي، تنظيم المعارض للغايات التجارية أو الاعلانية، توفير المعلومات التجارية عبر موقع الويب، تعريف المستهلك لأغراض تجارية أو تسويقية، التسويق، خدمات وكالات الاستيراد والتصدير ، تحديث وصيانة البيانات في قواعد البيانات الحاسوبية، تدقيق حسابات الاعمال، خدمات البيع بالجملة للمستحضرات الصيدلانية والبيطرية والصحية والمستلزمات الطبية، الإعلان والدعاية المباشرة على شبكات الحاسوب.

وصف العلامة : WECHIC العلامة التجارية عبارة عن كلمة مكتوبة بحروف لاتينية باللون الأسود واللون الرمادي على خلفية بيضاء اللون كما هو موضح بالشكل العام للعلامة .

الاشتراطات :

فعلى من لديه إعتراض علي ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة العلامات التجارية في وزارة الإقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوما من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الثلاثاء ٧ ديسمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٤١٠

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
إسناد للملكية الفكرية
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : Healthio daily dose of happiness

المودعة بالرقم : 362398 بتاريخ : 2021/10/19

بيانات الأولوية :

صورة العلامة :

باسم : ناتشورال ماكس تريدنج ش م ح
الموطن : مكتب رقم بي 1 -616 دي المنطقة الحرة - عجمان - الإمارات العربية المتحدة.

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة : 30
القهوة والشاي والكاكاو والقهوة الاصطناعية؛ الأرز؛ التابيوكا والساغو؛ الدقيق والمستحضرات المصنوعة من الحبوب؛ الخبز والفطائر والحلويات؛ الحلويات المثلجة؛ عسل النحل والعسل الأسود؛ الخميرة ومسحوق الخبيز؛ الملح؛ الخردل؛ الخل والصلصات (التوابل)؛ البهارات؛الثلج وجميع منتجات الفئة.

وصف العلامة : العلامة التجارية عبارة عن شكل و كلمات مكتوبة بحروف لاتينية باللون الأخضر واللون البرتقالي Healthio daily dose of happiness أما الشكل فهو عبارة عن رسم لورقة شجر مرسومة على هيئة رأس قلب مرسومة بشكل مميز أعلى حرف ال أي باللون الأصفر الداكن والأصفر الفاتح ، كما هو موضح بالشكل العام للعلامة .

الاشتراطات :

فعلى من لديه إعتراض علي ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة العلامات التجارية في وزارة الإقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوما من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الثلاثاء ٧ ديسمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٤١٠

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
مومو بير للتجاره العامة
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : McMola

المودعة بالرقم : 365712 بتاريخ : 2021/11/29

بيانات الأولوية :

صورة العلامة :

باسم : مومو بير للتجاره العامة
الموطن : نخيل - المدينة العالمية دبي. هاتف: 0561305886,
ايميل: spionee@outlook.com

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة : 21
الفئة 21: أدوات وأواني وأوعية للاستعمال المنزلي وللمطبخ، أمشاط وأسفنج، فراشي (عدا فراشي التلوين أو الدهان)، مواد صنع الفراشي، أدوات تنظيف، سلك جلي، زجاج غير مشغول أو زجاج شبه مشغول (عدا الزجاج المستعمل في المباني)، أواني زجاجية وأواني خزف صيني وأواني خزفية غير واردة في فئات أخرى.

وصف العلامة : عبارة عن كلمة باللغة الانجليزية McMola بحروف لاتينية

الاشتراطات :

فعلى من لديه إعتراض علي ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة العلامات التجارية في وزارة الإقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوما من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الثلاثاء ٧ ديسمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٤١٠

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
الرواد الدولية للملكية الفكرية
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : PRIMETEC

المودعة بالرقم : 324487 بتاريخ : 2020/01/23

بيانات الأولوية :

صورة العلامة :

باسم : جالكسي اوفرسيز م م ح
الموطن : رقم ب 3، مركز الحمرية للأعمال، المنطقة الحرة بالحمرية، الشارقة، الامارات العربية المتحدة.

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة : 4
زيوت وشحوم صناعية، مزلقات، مركبات امتصاص وترطيب وتثبيت الغبار ، وقود (بما في ذلك وقود المحركات)، مواد إضاءة، شموع وفتائل للإضاءة.

وصف العلامة : العلامة عبارة عن الكلمة اللاتينية (PRIMETEC) كتب على يسارها رسم لشعار مميز بداخله الحرف اللاتيني (P) والعلامة جميعها كتبت باللونين الأسود والأحمر بشكل مميز كما هو موضح بالشكل.

الاشتراطات :

فعلى من لديه إعتراض علي ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة العلامات التجارية في وزارة الإقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوما من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الثلاثاء ٧ ديسمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٤١٠

نموذج إعلان النشر عن التعديل (شكل العلامة)

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك : ضرغام انترناشونال - ش م ح

طلب لتعديل بيانات العلامة التجارية : PISTACHINO

المودعة بالرقم : 276228 **بتاريخ :** 2017/07/10

والمسجلة بتاريخ : 2018/02/25

باسم: ضرغام انترناشونال - ش م ح

وعنوانة: ، الطابق الأول، وحدة رقم 101، اي اف زي ايه دبي، بناية رقم ايه 2، مجمع دبي الرقمي، شارع مجمع دبي الرقمي، واحة دبي للسيليكون، دبي،

صورة العلامة :

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة : 29
الأطعمة القابلة للدهن التي أساسها المكسرات؛ مخفوقات الحليب؛ مخفوقات الحليب: كريمة الزبدة؛ زبدة لب الشوكولاتة؛ القشدة (منتجات الألبان)؛ الكريمة (المخفوقة)؛ مشروبات الحليب، التي يسود فيها الحليب؛ المكسرات، المحضّر؛ القشدة المخفوقة؛ الدهون الصالحة للأكل؛ الزيوت الصالحه للاكل؛ الدهون التي تحتوي على خلائط لشرائح الخبز، في الفئة 29

بيانات التعديل:

تعديل شكل العلامة كما هو موضح أعلاة

تاريخ التعديل : 2021/11/17

تاريخ التأشير : 2021/11/24

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الثلاثاء ٧ ديسمبر ٢٠٢١ العدد ١٣٤١٠

نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :
إسناد للملكية الفكرية
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية :
AMERICAN QUALITY - امريكانا الجودة - PLANET بلانت
المودعة بالرقم : 363343 بتاريخ : 2021/10/31

بيانات الأولوية :

صورة العلامة :

باسم :
الشركة الكويتية للأغذية (الأمريكانا) ش.م.ك.م
الموطن : الشويخ الصناعية الثالثة - القطعة 1 – مبني 198 - الكويت.

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة : 30
القهوة والشاي والكاكاو والقهوة الاصطناعية؛ الأرز؛ التابيوكا والساغو؛ الدقيق والمستحضرات المصنوعة من الحبوب؛ الخبز والفطائر والحلويات؛ الحلويات المثلجة؛ عسل النحل والعسل الأسود؛ الخميرة ومسحوق الخبيز؛ الملح؛ الخردل؛ الخل والصلصات (التوابل)؛ البهارات؛ الثلج.

وصف العلامة : العلامة التجارية عبارة عن كلمة بلانيت مكتوبة بأحرف عربية وأحرف لا تينية مكتوبة باللن الأخضر واللون PLANET البني ومكتوب أعلى العلامة كلمات أمريكان الجودة- AMERICAN QUALITY داخل مستطيل باللون الأحمر والأزرق والأسود ، كما هو موضح بالشكل العام للعلامة .

الاشتراطات :

فعلى من لديه إعتراض علي ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة العلامات التجارية في وزارة الإقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوما من تاريخ إصدار هذا الإعلان

الإمارات ضمن الـ5 الكبار عالمياً في تحقيق «العمل اللائق ونمو الاقتصاد»

•• أبوظبي -وام

حجزت الإمارات موقعها ضمن الخمس الأوائل عالميا في 18 مؤشرا تقيس مدى التقدم في تحقيق الهدف الثامن من أهداف التنمية المستدامة /العمل اللائق ونمو الاقتصاد/، وتضمنت المؤشرات تصدر الدولة العالم في 6 مؤشرات مرتبطة بذات الهدف.

وبحسب الرصد الذي أجراه المركز الاتحادي للتنافسية والإحصاء فقد تصدرت الدولة العالم في المؤشرات التالية: مؤشر كبار المديرين المختصين ضمن تقرير المواهب العالمية، ومؤشر قدرة الدولة على استقطاب المواهب ضمن تقرير مؤشر الازدهار، ومؤشر توافر العمالة الماهرة، ومؤشر ريادة الأعمال، ومؤشر قلة النزاعات العمالية، إلى جانب مؤشر قلة تكاليف تعويض إنهاء خدمات العامل والتي صدرت ضمن الكتاب السنوي للتنافسية العالمية، وذلك استناداً إلى تقارير كبريات المرجعيات الدولية المعنية مثل المنتدى الاقتصادي العالمي، والمعهد الدولي للتنمية الإدارية، ومعهد "ليجاتيم"، والمعهد الأوربي لإدارة الأعمال "إنسياد».

وحققت الإمارات المركز الثاني عالميا في 4 مؤشرات تضمنت مؤشر تنوع القوى العاملة ضمن تقرير التنافسية العالمية 4.0، ومؤشر انخفاض البطالة، ومؤشر نسبة القوى العاملة، وفقاً للكتاب السنوي للتنافسية، إضافة إلى مؤشر توافر الخبرات العالمية ضمن الكتاب السنوي للتنافسية الرقمية.

وحلت الإمارات في المركز الثالث عالميا في كل من مؤشر معدل التوظيف ضمن الكتاب السنوي للتنافسية الرقمية، ومؤشر القوى العاملة الحاصلين على التعليم الثانوي ضمن تقرير تنافسية المواهب العالمي، فيما حققت المركز الرابع عالميا في كل من مؤشر الرواتب والإنتاجية ضمن تقرير التنافسية العالمية 4.0، ومؤشر جودة تشريعات البطالة، ومؤشر اللوائح التنظيمية للعمل ضمن الكتاب السنوي للتنافسية العالمية. وجاءت الامارات في المركز الخامس عالميا في مؤشر سهولة توظيف العمالة الأجنبية ضمن تقرير التنافسية العالمية 4.0، ومؤشر مدة التدريب في المهنة ضمن الكتاب السنوي للتنافسية العالمية، ومؤشر إجمالي الإنفاق على البحث والتطوير الممول من قبل الأعمال ضمن تقرير مؤشر الابتكار العالمي.

وحققت دولة الإمارات خلال العقود الماضية معدلات عالية من النمو والاستقرار الاقتصادي، مما أدى إلى خلق وظائف بشكل واسع للعمالة المحلية والأجنبية، وجاءت الإمارات في المركز الثاني عالمياً بين أكبر الدول المصدرة للتحويلات المالية خلال عام 2020، وذلك بحسب تقرير التحويلات والتنمية الصادر عن البنك الدولي.

وأفاد التقرير السنوي لعام 2020 مصرف الإمارات العربية المتحدة المركزي بأن قيمة التحويلات الشخصية الصادرة من الدولة عام 2020 بلغت 156.8 مليار درهم، والتي شملت ما حوله العاملون في الدولة إلى بلدانهم الأصلية، حيث استفادت من الأموال المحولة العديد من المجتمعات مما أسهم في رفع مستوى المعيشة في الدول المستفيدة.

وتتولى وزارة الموارد البشرية والتوطين الإشراف على تنظيم العلاقات بين أصحاب العمل والعاملين، بهدف المحافظة على حقوق العمالة الوافدة في القطاع الخاص في الدولة.

وخلال السنوات القليلة الماضية بذلت دولة الإمارات جهوداً كبيرة لتطوير القوانين والسياسات المتعلقة بالعمل والعمال، وعملت على رفع مستوى الوعي لتحسين ظروف العمل للعاملين في كافة قطاعات العمل في الدولة.

وتسعى دولة الإمارات لأن تكون عاصمة اقتصادية وسياحية وتجارية لأكثر من ملياري شخص من خلال الانتقال إلى اقتصاد مبني على المعرفة والابتكار والبحث والتطوير.

وتكللت جهود الدولة بانعقاد إكسبو 2020 دبي كأكبر حدث اقتصادي في العالم يقام على أرض الدولة، وليكون أعظم ما قدمه إكسبو للعالم على مرّ دوراته كلها، ووفقاً لنتائج دراسة الأثر الاقتصادي لإكسبو 2020 دبي، التي أجرتها إرنست آند يونج المتخصصة في مجال التدقيق والاستشارات المالية، يتوقع أن يكون له تأثير كبير على عملية خلق الوظائف بشكل مباشر وغير مباشر، حيث توقعت الدراسة أن يدعم إكسبو 2020 دبي خلال فترة انعقاده نحو 94،400 وظيفة بدوام كامل في الأنشطة والأعمال المتعلقة بالحدث العالمي.

وأطلقت الإمارات العديد من المبادرات التي تعزز تقدمها نحو تحقيق الهدف الثامن من اهداف التنمية المستدامة /عمل لائق ونمو اقتصادي/ وفي مقدمتها مبادرة "منصة سوق العمل الافتراضية" - الحائزة على جائزة الأفكار البريطانية 2020 عن فئة الابتكار في الأزمات، والتي أطلقتها وزارة الموارد البشرية والتوطين في إطار البرنامج الوطني لدعم استقرار سوق العمل لمواجهة تحديات التوظيف خلال فترة جائحة كوفيد-19.

وأسهمت المنصة في تعزيز مرونة الانتقال وتخفيف الأعباء التشغيلية عن المنشآت التي يوجد لديها فائض في أعداد العمالة غير المواطنة، من خلال تسجيل بيانات هؤلاء العمال في الموقع الإلكتروني للمنصة careers.mohre.gov.ae، وهو الأمر الذي أسهم في دعم احتياجات سوق العمل من العمالة الداخلية في ظل وقف الاستقدام من خارج نتيجة للإجراءات الاحترازية للحد والوقاية من فيروس «كورنا» المستجد.

في إطار جهودها الإنسانية، أطلقت وزارة الموارد البشرية والتوطين "مبادرة الإجازة المبكرة" عام 2020 بالتعاون مع جهات اتحادية أخرى، وسمحت المبادرة لجميع الموظفين العاملين في القطاع الخاص بالعودة مؤقتاً إلى بلدانهم الأصلية خلال الوقت الذي كانت فيه الإجراءات الاحترازية لكوفيد-19 سارية.

وحددت الوزارة 5 إجراءات يتعين على الشركات الخاصة الالتزام بها لطلبات الإجازة المبكرة، تمثلت في أن يوقع كلا الطرفين على النموذج المؤقت الإضافي لعقد العمل ويجب تحديد مدة الإجازة، وأن يحجز أصحاب العمل تذاكر ذهاب وعودة للموظفين، وان تستمر العلاقة التعاقدية بين الموظف وصاحب العمل حيث تعتبر الإجازة المبكرة إجازة غير مدفوعة الأجر بشرط الحفاظ على جميع استحقاقات العمال وفقاً لقانون العمل، وأن تنتهي الإجازة بعد انتهاء الفترة الاحتياطية وعودة الموظف إلى الإمارات.

ووفاءً بالتزامها العالمي، واصلت دولة الإمارات دعم أهداف التنمية المستدامة الـ 17 من خلال توزيع إجمالي 29.4 مليار درهم إماراتي من المساعدات الخارجية في عام 2019، في حين أنّ ما يزيد على نصف المساعدات الخارجية لدولة الإمارات العربية المتحدة في عام 2019 دعمت بشكل مباشر ثلاثة أهداف للتنمية المستدامة؛ كانت حصة الهدف 8 العمل اللائق والنمو الاقتصادي ما يعادل /46.5%/.

اختتام الدورة الخامسة من «مؤتمر المحيط الهندي» في أبوظبي

•• أبوظبي-وام

اختتمت أمس الأول أعمال الدورة الخامسة من "مؤتمر المحيط الهندي» /IOC 2021/ والذي عقد في الفترة من 4 إلى 5 ديسمبر في العاصمة أبوظبي، برئاسة فخامة غوتابايا راجاباكسا رئيس جمهورية سريلانكا، وبمشاركة وفود من سلطنة عُمان وسريلانكا والمالديف والهند وتنزانيا ومدغشقر وكمبوديا ونيبال وبنغلادش. وشغل منصب نائب الرئيس للدورة الحالية كل من معالي أحمد بن علي محمد الصايغ وزير دولة ومعالي السيد بدر بن حمد بن حمود البوسعيدي وزير خارجية سلطنة عُمان الشقيقة، ومعالي الدكتور سوبرامنيام جاي شانكار وزير الشؤن الخارجية في جمهورية الهند، ومعالي الدكتور فيفيان بالاكريشنان وزير خارجية سنغافورة.

وأكد معالي الصايغ خلال الكلمة الافتتاحية للمؤتمر على أهمية التنسيق في إقليم المحيط الهندي لمواجهة القضايا المشتركة وأهمها التحديات الاقتصادية والتغير المناخي وانتشار الأوبئة، مشيرا إلى ارتباط هذه القضايا بأخرى ناشئة ذات صلة، مثل الهجرة الجماعية والتدهور البيئي والأمن الغذائي. كما عبر معاليه عن تقدير دولة الإمارات للمسؤولية الكبيرة التي أولاها المجتمع الدولي لها لاستضافة مؤتمر الأطراف /COP28/ في عام 2023، مشدداً على استمرار الدولة في الانخراط بشكل مكثف مع شركائها الإقليميين والدوليين لإنجاح هذا الحدث المهم والتوصل لنتائج ملموسة للحد من ظاهرة التغير المناخي.

وفي الختام أكد معاليه على العلاقات القوية التي تربط دولة الإمارات ودول منطقة المحيط الهندي في مجالات متعددة منها التجارة والسياحة والاستثمار والثقافة، مشيرا إلى أهمية تعزيز هذه الروابط لضمان تقدم الدول وازدهارها.

إطلاق استراتيجية «عروض الشارقة» لإدارة وتنظيم الحملات التسويقية على مستوى الإمارة

•• الشارقة-وام

أطلقت غرفة تجارة وصناعة الشارقة استراتيجية متكاملة تحت مسمى "عروض الشارقة" تتضمن خططا مبتكرة لإدارة وتنظيم العروض التسويقية التي تنظمها الغرفة على مدار العام وذلك انطلاقا من حرصها على تعزيز تنافسية اقتصاد إمارة الشارقة وتلبية احتياجات القطاع الخاص والمساهمة في تنمية مختلف القطاعات بشكل مستدام وفي مقدمتها قطاع تجارة التجزئة إلى جانب تنشيط حركة المبيعات والأسواق على مستوى مدن ومناطق الإمارة.

وتشمل الخطة الإستراتيجية الجديدة 6 فعاليات رئيسية كبرى ينطلق أولها في الـ 15 من ديسمبر الجاري بعروض الشارقة للتسوق وتستمر حتى 31 يناير 2022 ومن العروض الأخرى التي ستنظمها الغرفة خلال العام القادم /مهرجان رمضان الشارقة وعروض صيف الشارقة والعيد في

الشارقة وأيام التخفيضات الكبرى ومهرجان العودة للمدارس.

وأكد عبد العزيز شطاف مساعد المدير العام لقطاع الاتصال والأعمال في غرفة الشارقة أن الخطة الجديدة التي أعلنت عنها الغرفة تهدف إلى إيجاد مظلة جامعة لكافة العروض التسويقية التي تنظمها الغرفة لتسهيل وتنظيم وإدارة مختلف الفعاليات إضافة إلى وضع استراتيجية تسويقية شاملة تعمل على إيجاد قنوات تواصل فعّالة بين مراكز التسوق والجمهور للوصول إلى أكبر شريحة ممكنة وتحقيق الفائدة المرجوة من العروض إلى جانب الترويج لمزايا إمارة الشارقة الفريدة التي تضعها في مصاف أهم الوجهات السياحية والتجارية محليا وإقليميا وعالميا.

ولفت إلى أن غرفة الشارقة تحرص دوما على إطلاق البرامج والمبادرات التي من شأنها تنشيط الحركة التسويقية في الإمارة وتشجيع المستثمرين على ضخ المزيد من الإستثمارات وتحفيز العلامات التجارية العالمية للدخول إلى أسواق الشارقة.. مؤكدا أهمية العروض التسويقية والترويجية التي تنظمها الغرفة ودورها المتنامي في تعزيز نمو قطاع التجزئة بشكل مستدام إضافة إلى دعم وتنمية القطاعات الخدمية الأخرى كالسياحة والفنادق وغيرها.

من جانبه أوضح جمال سعيد بوزنجال مدير إدارة الاتصال المؤسسي منسق عام العروض أن استراتيجية "عروض الشارقة" الجديدة ستعمل على تحقيق

جملة من الأهداف أهمها الارتقاء بمكانة العروض التسويقية المقدمة من الغرفة من الإطار المحلي إلى الإطار الإقليمي والعالمي وإطلاق حملات وعروض جديدة لتغطية مختلف قطاعات الأعمال وتلبية إحتياجاتهم إلى جانب زيادة أعداد الزوار إلى مراكز التسوق والمحال التجارية على مستوى الإمارة من خلال ابتكار الأفكار الترويجية للفعاليات.

وأضاف تتضمن الإستراتيجية خطة إعلامية شاملة ومتكاملة لكافة العروض تشتمل على إطلاق تطبيق ذكي على الهواتف المحمولة وموقع إلكتروني وحسابات على منصات التواصل الاجتماعي كافة باسم "عروض الشارقة" للإعلان والترويج عن الحملات والعروض التسويقية إضافة إلى دليل لكل ما يهم جمهور المتسوقين ومساعدة تجار التجزئة وتسهيل مشاركتهم في العروض وتحديد الفئات المستهدفة للعروض التي سيقدمونها والترويج لها من خلال المواقع.

وسيوفر الموقع الإلكتروني والتطبيق الذكي لعروض الشارقة قاعدة بيانات عن المتسوقين يستفيد منها تجار التجزئة لتحديد نطاق حملاتهم التسويقية إلى جانب استقبال الملاحظات والاقتراحات بهدف التطوير الدائم للعروض إلى جانب وجود منصة إخبارية للاطلاع على آخر الأحداث والفعاليات التي سيتم تنظيمها.

بنك دبي التجاري يبرم اتفاقية شراكة مع جافزا لتقديم خدمات مصرفية لرواد الأعمال

•• دبي – د.محمود علياء

أبرم بنك دبي التجاري، أحد البنوك الوطنية الرائدة في دولة الإمارات العربية المتحدة، مؤخرًا اتفاقية شراكة مع المنطقة الحرة لجبل علي (جافزا)، المركز التجاري واللوجيستي الرائد والتابع لـ "دي بي ورلد"، وذلك لتعزيز ريادة الأعمال و دعم الشركات الصغيرة والمتوسطة. وستساهم هذه الاتفاقية في تمكين حاملي التراخيص التجارية لجافزا من الاستفادة من المنتجات والخدمات المصرفية التي يقدمها بنك دبي التجاري لأصحاب الأعمال، بما في ذلك حسابات الأعمال الرقمية الحصرية التي يمكن فتحها بشكل فوري بميزات جذابة مثل عدم وجود حد أدنى للرصيد وإمكانية فتح الحساب بأي من الست عملات المعتمدة، إضافة إلى مجموعة واسعة من الخدمات الحصرية المصممة لاحتياجات الشركات الصغيرة والمتوسطة.

وقع الاتفاقية كل من أميت مالهوترا، المدير العام لمجموعة الخدمات المصرفية للأفراد في بنك دبي التجاري، وأحمد الحداد، المدير التنفيذي للعمليات في مجمعات الأعمال والمناطق الحرة لـ "دي بي ورلد" الإمارات وذلك في المقر الرئيسي لجافزا في جبل علي.

تعليقاً على توقيع هذه الاتفاقية، قال أميت مالهوترا، المدير العام لمجموعة الخدمات المصرفية للأفراد في بنك دبي التجاري: "يسعدنا في بنك دبي التجاري أن نوقع هذه الاتفاقية مع جافزا تماشياً مع التزامنا بدعم الشركات في دولة الإمارات العربية المتحدة. من خلال هذه الشراكة، سيتمكن حاملو الرخص التجارية الحالية والجديدة من الشركات الصغيرة والمتوسطة في جافزا من الحصول على خدمات مصرفية رقمية مبتكرة مدعومة بخدمة عملاء استثنائية، وذلك لتلبية متطلباتهم المصرفية والتجارية. كما ستعمل هذه الاتفاقية على تعزيز سهولة ممارسة الأعمال التجارية، والحصول على الخدمات المصرفية للشركات الصغيرة والمتوسطة ودعم أهداف دولة الإمارات العربية المتحدة لبناء اقتصاد معرفي قوي والمساهمة في نمو الاقتصاد الوطني.»

من جهته قال أحمد الحداد، المدير التنفيذي للعمليات في مجمعات الأعمال والمناطق الحرة لـ "دي بي ورلد" الإمارات: "كمؤسسة تدعم رؤية القيادة الرشيدة في ضرورة تطوير الشركات الصغيرة والمتوسطة، فإننا ملتزمون دائمًا بدعم الشركات الناشئة الجديدة، ويتجلى ذلك بصورة أكبر مع انطلاق إكسبو 2020 دبي الذي يوفر العديد من الشراكات والفرص في قطاع الأعمال، فإضافة إلى توظيفها لنسبة كبيرة من القوى العاملة في القطاع الخاص، تعد الشركات الصغيرة والمتوسطة ركيزة أساسية للاقتصاد الوطني وتلعب دورًا مهماً في تنويعه. كما يعد هذا القطاع مساهماً رئيساً في الناتج المحلي الإجمالي غير النفطي لدولة الإمارات، والذي تتوقع التقارير أن ينمو بنسبة 3.8 في المائة في عام 2021 و3.9 في المائة في عام 2022. وستعزز شراكتنا الاستراتيجية مع بنك دبي التجاري هذا النمو من خلال تزويد الشركات الصغيرة والمتوسطة بمجموعة من الحلول المصرفية الرقمية المبتكرة لمساعدتها على التعامل مع الأمور المالية بكفاءة». وتعد اتفاقية الشراكة مع جافزا هي الأحدث في سلسلة الشراكات التي وقعها البنك مؤخراً بهدف دعم النظام البيئي للشركات الصغيرة والمتوسطة من خلال شراكتها مع اقتصادية دبي ومصرف الإمارات للتنمية مركز دبي للسلع المتعددة.

74 % نمو تجارة دبي مع الهند إلى 67 مليار درهم في النصف الأول 2021

•• دبي-وام

سجلت قيمة تجارة دبي مع الهند 67 مليار درهم في النصف الأول 2021، بنمو 74% مقارنة مع نفس الفترة 2020 التي سجلت 39 مليار درهم.

وتوزعت التجارة بين الواردات 32 مليار درهم الصادرات 19 مليار درهم و إعادة التصدير 16 مليار درهم ومن أهم البضائع المتبادلة الألماس 20.8 بقيمة مليار درهم و الذهب بقيمة 10.4 مليار درهم و منتجات الزيوت البترولية 4.3 بقيمة مليار درهم والهواتف وأجهزة الاتصالات 4 مليارات درهم.

جاء ذلك خلال الاجتماع الذي نظمته جمارك عبر تقنية الاتصال المرئي مع وفد اقتصادي وتجاري هندي بحضور سعادة أحمد محبوب مصبح الرئيس التنفيذي لمؤسسة الموانئ والجمارك والمنطقة الحرة المدير العام لجمارك دبي وسعادة الدكتور أمان بوري قنصل عام جمهورية الهند.

ووجه الدكتور أمان بوري الشكر لجمارك دبي على هذه الاجتماعات التي تخدم مصلحة الجانبين مثمناً جهود الدائرة على الدعم الاستثنائي الذي تقدمه للتجار والمصدرين ورجال الأعمال الذين يعيشون على أرض دولة الإمارات ..مؤكداً أهمية دور جمارك دبي في تعزيز الروابط التجارية بين الإمارات والهند. وأضاف أن مستويات التجارة الثنائية بين الإمارات والهند تظهر بوادر انتعاش قوي بعد أن أدت الإجراءات العالمية الاستثنائية لجائحة كورونا إلى تراجعها نسبياً خلال العام الماضي ..مؤكداً أن المحادثات البناءة من أجل التوصل إلى اتفاقية شراكة اقتصادية شاملة بين البلدين الصديقين تتويجاً لتاريخ طويل من العلاقات الاقتصادية والتجارية والاستثمارية من شأنها تعزيز العلاقات وتوسيع الإمكانات الاقتصادية والاستثمارية والدخول في حقبة جديدة من التعاون الاستراتيجي بين البلدين ومن المتوقع أن تؤدي هذه الاتفاقية بالتأكيد إلى زيادة التجارة الثنائية في السلع إلى حوالي 100 مليار دولار في السنوات الخمس المقبلة وفي الخدمات إلى حوالي 15 مليار دولار ما يزيد آفاق الفرص الاقتصادية و الوظيفية في كلا البلدين ..لافتاً الى أن العديد من رجال الأعمال الهنود ينتقلون من الهند إلى الإمارات لإقامة مقرات وفروع لشركاتهم وإيجاد الفرص عبر دبي كنقطة انطلاق لتوسع عملياتهم في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا فضلا عن أن بعض الشركات الناشئة الهندية تأتي إلى هنا وهم يتطلعون إلى دولة الإمارات كمكان لاختبار نماذج أعمالهم قبل أن ينتقلوا بها إلى العالمية.

وأشار القنصل العام لجمهورية الهند إلى أن معرض إكسبو 2020 دبي يحظى بأهمية خاصة للهند حيث لأول مرة في تاريخ المعرض سيكون المواطنون الهنود أكبر جنسية ضمن زوار المعرض ..وذلك بفضل الجالية الكبيرة من الأفراد ورجال الأعمال الهنود الذين يعيشون في الإمارات ..بالإضافة إلى العدد الكبير من الزوار لرجال الأعمال والمسؤولين الهنود إلى دبي خلال الأشهر الستة المقبلة ..متوقعاً حضوراً هندياً على أعلى المستويات السياسية أيضًا ..فهناك العديد من الوزراء الذين سيأتون إكسبو 2020 دبي للمشاركة في برنامج الفعاليات التي ينظمها جناح الهند في المعرض. ومن جانبه رحب سعادة أحمد محبوب مصبح بالوفد الهندي برئاسة سعادة القنصل مشيداً بالتعاون التجاري البناء مع الهند والتي تعد الشريك التجاري الثاني لدبي مستعرضا أهم المنجزات التي تحققت خلال العام 2021 ورؤية الدائرة للعام القادم.

اقتصادية الشارقة تختتم برنامجاً تدريبياً حول «الضبطية القضائية»

•• الشارقة- وام

اختتمت دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقة وبالتعاون مع دائرة الموارد البشرية بالشارقة مؤخرا برنامج الضبطية القضائية بمشاركة 30 موظفا من الضباط التجاريين بالدائرة وذلك ضمن الجهود الرامية لتعزيز قدراتهم وإكسابهم المعارف اللازمة لأداء مهامهم وفق الضوابط القانونية المحددة بما يسهم في تطوير الأنشطة والأعمال حيث تتبلور مهمة الضابط التجاري في التأكد من سلامة جميع الممارسات الاقتصادية في المنشآت الاقتصادية العاملة بالإمارة.

واستعرضت الورشة التي عقدت افتراضيا الإجراءات المتبعة لتطبيق المعايير الصحيحة في الرقابة على الأسواق والاطلاع على الأساليب المختلفة التي يستخدمها التجار في التحايل على المستهلك.

ويأتي البرنامج لمنح صفة الضبطية القضائية للضباط التجاريين في الدائرة ويستهدف إكساب المشاركين المهارات المتكاملة لتمكينهم من تطبيق المستحدثات التشريعية الهادفة لتحقيق الإستدامة التنموية في إدارة المرافق العامة من خلال التطبيق الصحيح لمفاهيم الضبط الإداري ومبادئ وأحكام القانون. وقال عبدالله المحمود مدير إدارة الخدمات المساندة بالدائرة تتضمن الخطط التدريبية السنوية للدائرة عقد الدورات التي تشمل جميع الجوانب المختلفة للعاملين بالدائرة بهدف تطوير قدراتهم الوظيفية ..لافتا إلى أن عقد مثل هذه الدورات يهدف لتعزيز وتأهيل كوادر الدائرة الرقابية على أسس مهنية وقانونية ولتفعيل دورهم والارتقاء بالمستوى الفني والمهني للعاملين في شتى المجالات.

وأضاف أن البرنامج تميز بالدمج بين التدريب العملي والنظري بما يسهم في تطوير قدرات الضباط التجاريين وتزويدهم بالمهارات الأساسية لضمان أداء أعمالهم بكفاءة والذي يعد المهمة الأساسية لهم .

يتمكن عملاء السيارات المستعملة المعتمدة من الاستبدال خلال 15 يوما من تاريخ الشراء

المسعود للسيارات توسع «برنامج الثقة من المسعود» ليشمل السيارات المستعملة والمعتمدة من الوكالة

عرفان تانسل : يشهد البرنامج استجابة كبيرة من قبل عملائنا، مسجلاً زيادة متواصلة في الطلب

•• أبوظبي- الفجر

.الوكيل الحصري لسيارات نيسان وإنفينيتي ورينو في أبوظبي والعين والمنطقة الغربية عن توسيع "برنامج الثقة من المسعود"، ليشمل أصحاب السيارات المستعملة والمعتمدة من الوكالة.

وتم إطلاق البرنامج للعملاء الراغبين بشراء السيارات الجديدة مع إمكانية استبدال السيارة في غضون 15 يوماً من تاريخ الشراء، في حالة عدم رضاهم عن خيارهم الأوّل خلال هذه الفترة. واليوم توسعت الشركة في نطاق برنامجها المبتكر، ليشمل عملاء السيارات المستعملة والمعتمدة من الوكالة، حيث يمكن للعملاء، ضمن الفترة الزمنية المحددة أن يستفيدوا من البرنامج ويقوموا باستبدال سياراتهم بسيارة أخرى مستعملة. أما العملاء الراغبون في شراء سيارات نيسان المستعملة، فيمكنهم الاستفادة من " اختيار نيسان الذكي"، أول برنامج مبتكر يتيح شراء المركبات المستعملة المدعومة من الوكالة في المنطقة. وإلى جانب استبدال السيارة، يحصل العملاء أيضاً على مجموعة واسعة من المزايا ضمن "برنامج الثقة من المسعود"، وتشمل خدمات المساعدة على الطريق وخيار التأمين لفقدان الوظيفة، الذي يوفر حلاً مبتكراً أطلقته الشركة بهدف تلبية الاحتياجات المستقبلية للعملاء، خاصة في مرحلة ما بعد جائحة كورونا. وبموجب هذه الحماية التأمينية، سيحصل العميل على تغطية تأمينية تشمل سداد ما يصل إلى أربعة أقساط شهرية من قرض السيارة في حال تم فصله من العمل.

وقال عرفان تانسل، الرئيس التنفيذي لشركة المسعود للسيارات: "يعكس برنامج الثقة من المسعود جهودنا المستمرة ومساعينا الدؤوبة لتحقيق رضا العملاء، والحفاظ على ثقتهم من خلال الارتقاء بتجربتهم الشاملة والمتكاملة. ومنذ إطلاقه، يشهد البرنامج استجابة كبيرة من قبل عملائنا، مسجلاً زيادة متواصلة في الطلب، واستكمالاً لمساعينا في تحقيق المزيد من رضا العملاء وتلبية متطلباتهم، قمنا بتوسيع نطاق البرنامج ليشمل عملاء السيارات المستعملة المعتمدة، الأمر الذي يسمح لأكبر شريحة من العملاء من الاستفادة من عروضنا.»

وأضاف تانسل: "تأتي هذه الخطوة التوسعية ضمن برنامج الثقة من المسعود، كجزء من مبادراتنا وبرامجنا التي تصب في مساعينا المتواصلة لتحقيق مستهدفاتنا الاستراتيجية المتمثلة بتعزيز الابتكار والتميز، كشركة تضع احتياجات العملاء وتطلعاتهم ضمن ركيزة أولوياتها، مؤكدين مواصلة السعي لتقديم أفضل التجارب لعملائنا.» وتخضع السيارات المستعملة المعتمدة لدى المسعود للسيارات، إلى سلسلة من فحوصات الجودة والاختبارات الفنية الصارمة، بالإضافة إلى ضمان لمدة سبع سنوات أو 30000 كيلومتر، أيهما يأتي أولاً، بما يضمن راحة المشتري ويعزز ثقته في عملية الشراء.

وزارة المالية تنظم ندوة مشتركة مع منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية حول التسعير التحويلي والاتفاقيات الضريبية

•• دبي-الفجر:

انطلاقاً من التزامها ببناء شبكة خبرات ضريبية مؤهلة وفاعلة وسعيها إلى توطيد أطر التعاون مع مختلف المنظمات العالمية والإقليمية، نظمت وزارة المالية ندوة مشتركة مع منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية (OECD) حول التسعير التحويلي والاتفاقيات الضريبية. وناقشت الندوة التسعير التحويلي والاتفاقيات الضريبية وآخر التطورات حول هذا الشأن، وعدداً من الحلول بشأن التحديات الضريبية الناشئة عن الرقمنة الاقتصادية، إلى جانب المستجدات المتعلقة بموضوع الضرائب الدولية.

وافتتح الندوة سعادة يونس حاجي الخوري وكيل وزارة المالية، وباسكال سانت امانز مدير مركز السياسة الضريبية والإدارة بمنظمة التعاون الاقتصادي والتنمية، وشارك بها ما يزيد عن 100 من خبراء منطقة الشرق الأوسط وشمال افريقيا بالإضافة إلى ممثلي عن الجهات الاتحادية والمحلية ذات الصلة.

وفي كلمته خلال الندوة، رحب سعادة يونس حاجي الخوري بالمشاركين في الندوة، معرباً عن بالغ امتنانه وتقديره إلى خبراء منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية على جهودهم المبذولة لتقديم الحلول المناسبة للتحديات الضريبية الناشئة عن الاقتصاد الرقمي، استناداً إلى محوري التسعير التحويلي والاتفاقيات الضريبية لضمان وتحفيز الاستقرار الضريبي.

وأشار سعادته إلى أن تكامل الاقتصادات والأسواق الوطنية قد تتطور بسرعة مما وضع عبئاً كبيراً على القواعد الضريبية الدولية وأكد على أن سرعة هذه التغييرات قد أسهمت في ظهور تحديات في العديد من المجالات، وبالتالي فإن إصلاح النظام الضريبي الدولي لمواجهة التحديات الضريبية الناشئة عن الرقمنة له أولوية قصوى لمشروع الإطار الشامل لبرنامج مكافحة تآكل الوعاء الضريبي ونقل الأرباح (BEPS)، ودعم الأعمال التجارية في ظل العصر الرقمي. وأوضح سعادته إلى أن حل المحورين سيعالج التحديات الضريبية الناشئة عن الرقمنة، كما سيعزز المهارات المتعلقة بحل المشاكل لترسيخ الممارسات الجيدة والفاعلة، فضلاً عن زيادة الادماج، وتسليط الضوء على الدور الرئيسي الذي يلعبه التعاون الدولي في الاستفادة من الفرص التي يوفرها التحول الرقمي.

وقال سعادته: "نظمت دولة الإمارات العربية المتحدة منذ عام 2006 وبالتعاون مع منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية أكثر من 14 ندوة سنوية لتنمية شبكات المعاهدات الضريبية في دول منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا. وشارك في هذه الندوات عدد من المسؤولين في المنطقة بهدف تبادل خبراتهم مع دولة الإمارات ومنظمة التعاون الاقتصادي والتنمية، بما يعكس عمق العلاقات والتعاون التاريخي ومتانة الشراكة الاستراتيجية التي تجمع الجانبين.»

وفي الختام، توجه سعادته بالشكر لمدير مركز السياسة الضريبية والإدارة بمنظمة التعاون الاقتصادي والتنمية على كلمته خلال المنتدى، معرباً عن تطلعه إلى تعزيز التعاون المشترك والبنّاء بين دولة الإمارات ومنظمة التعاون الاقتصادي والتنمية في مختلف المجالات ذات الاهتمام المشترك.

يشار إلى أن دولة الإمارات تعمل على تطوير شبكة شاملة للمعاهدات الضريبية لتعزز من مكانتها على خارطة التنافسية العالمية باعتبارها مركز عالمي رائد في القطاعين التجاري والمالي، الأمر الذي من شأنه أن يزيد فاعلية الدولة في مجالات تبادل المعلومات الضريبية وتوفير الإجابات الشاملة لشركائها في المعاهدات الضريبية.

وستتواصل الندوة التي انطلقت اليوم على مدى ثلاثة أيام خلال الفترة من 6 ولغاية 8 ديسمبر الجاري، بصورة حضورية في دبي، وافتراضية عبر تقنيات الاتصال المرئي وذلك لإتاحة الفرصة لأكبر عدد من المشاركين للمشاركة في فعاليات المنتدى.

دبي تستضيف ملتقى التأمين الخليجي السابع عشر في 22 فبراير المقبل

•• دبي-وام

دبي فعاليات ملتقى التأمين الخليجي السابع عشر تحت عنوان "مستقبل صناعة التأمين بعد جائحة كورونا- كوفيد 19 المستجد" وذلك في 22 فبراير القادم وبحضور نخبة من المسؤولين وخبراء التأمين في دولة الإمارات ودول مجلس التعاون الخليجي ودول عربية وممثلوا شركات ومؤسسات دولية.

وتكتسب الدورة الجديدة للملتقى أهمية كبيرة في ظل تأثيرات جائحة كورونا والتداعيات والمعطيات الجديدة التي أفرزتها الجائحة على قطاع التأمين على المستويات المحلية والعالمية وبالتالي ضرورة وجود مبادرات وخطط استباقية على المستوى الخليجي وأيضا العربي تدعم مناعة أسواق التأمين وتعزز قدراتها في مواجهة أية تحديات جديدة خلال الفترة القادمة لا سيما مواجهة اخطار الفيروسات والامراض السارية والمعدية. ويتصدر موضوع "الاستدامة المالية لاقتصادات دول مجلس التعاون الخليجي" أجندة الملتقى ويندرج تحت هذا العنوان 4 موضوعات رئيسية أولها مؤشرات الاستدامة المالية قبل وبعد جائحة فيروس كورونا المستجد "كوفيد 19 " وثانيها التأمين المستدام وخطط التنمية المستدامة في قطاع التأمين وثالثهما مؤشرات الآثار الاقتصادية العالمية والاقليمية فيما يركز الموضوع الرابع على مؤشرات النمو والأداء لصناعة التأمين الخليجية وعما إذا كانت تعافت أم لا. ويتصدر موضوع الاهتمام بنشاط التأمين المستدام أهمية بالغة في ظل التطورات التي شهدتها وتشهدها أسواق التأمين وذلك بهدف الحد من المخاطر وتطوير حلول مبتكرة وتحسين أداء الأعمال والمساهمة في مساعدة الحكومات بتعزيز الاستدامة البيئية والاجتماعية والاقتصادية وتعزيز القدرة لمواجهة الكوارث فيما تسطيع شركات التأمين التي تدمج الاستدامة في أعمالها تحفيز التدفقات المالية والاستثمارية على المدى الطويل. وتشمل اجندة الملتقى ورشة عمل وحوار مع بعض رواد صناعة التأمين يتم من خلالها استعراض تجارب بعض شركات التامين الخليجية وكيف استطاعت هذه الشركات تكييف أنشطتها وتسخير التكنولوجيا في معاملاتها مع الأفراد والشركات المؤمن لهم في ظل القيود والضغوط المفروضة عليها من الحكومات وهيئات الرقابة لعدم استثناء تلك المخاطر من وثائق التأمين.

كما يناقش موضوع "إدارة المخاطر في ظل عهد الذكاء الاصطناعي" أهمية الذكاء الاصطناعي لخدمة قطاع التأمين من خلال رقمة المعلومات وتحليل البيانات الديمغرافية وتقديم حلول ومنصات افتراضية في عمليات تقييم المخاطر والاكتتاب وتقدير وتسوية المخاطر مساحة مهمة في مناقشات الملتقى ويتوافق هذا الموضوع مع تأكيد وإجماع الخبراء والمحللين على أهمية الدور الذي يمكن ان يقوم به الذكاء الاصطناعي بتقديم المساعدة لشركات التأمين والوسطاء وحملة وثائق التأمين من حيث زيادة الكفاءة والفعالية وسرعة وكفاءة وحجم تبادل المعلومات لاسيما أن الذكاء الاصطناعي يمكن أن يوفر حلولا لمعظم المشاكل التي تواجه القطاع وخصوصا من ناحية التعويضات والمقاصة بين الشركات كما انه يساعد في تقييم الخطر بطريقة دقيقة وكذلك منع وقوع الأضرار والانتهاء من تسوية المطالبات بشكل اسرع.

ويتناول الملتقى بالنقاش والتحليل "الدروس المستفادة من أزمة جائحة كورونا" ويندرج تحت هذا العنوان 3 موضوعات رئيسية أولها الحلول المطروحة لمواجهة أخطار مستقبلية مماثلة للفيروس كإنشاء مجمعات تأمينية متخصصة أو صناديق كارثية فيما يركز الموضوع الثاني على دور شركات التأمين في مساعدة الحكومات وصناع القرار لزيادة الوعي التأميني لأهمية الدور الذي تلعبه في إعادة بناء اقتصادات الدول بينما يتمحور الموضوع الثالث حول دور هيئات الإشراف والرقابة في دعم قطاع التأمين من آثار فيروس كورونا – كوفيد 19.

Hub71 و «سبير» يدمجان منظومتي التكنولوجيا في الإمارات وروسيا لتعزيز التبادل التكنولوجي العالمي

•• أبوظبي-وام

وقعت Hub71، منظومة التكنولوجيا العالمية في أبوظبي، شراكة جديدة مع "سبير،" أكبر بنك تجاري في روسيا، لتقديم خدمات لأكثر من 100 مليون عميل وقرابة مليون شركة، وإحدى أكبر المنظومات الرقمية التي تجمع أكثر من 60 شركة عاملة في مختلف القطاعات.

وستستفيد مؤسسات وشركات التكنولوجيا الناشئة والمشاريع والمستثمرون في الإمارات وروسيا من الشراكة الجديدة التي تسعى إلى إنشاء جسر تكنولوجي بين السوقين وتسهيل الوصول إلى الأسواق وتعزيز الإمكانيات التجارية للشركات القائمة على الابتكار على المدى البعيد.

وتضاعفت الاستثمارات في الشركات الناشئة الروسية في النصف الأول من عام 2021 ثلاث مرات وتجاوزت المليار دولار لتسجّل رقماً قياسياً. ويوسّع "سبير" الذي يتخذ من موسكو مقراً له نشاطه في مجال التكنولوجيا والابتكار العالمي، حيث يطلق عدداً من المبادرات في مجال تعليم رواد الأعمال الطموحين ودعم مؤسسات التكنولوجيا ..ومن بين مشاريعه الرائدة برنامج تسريع الأعمال الدولي Sber500 الذي أطلق عام 2018 وكان ثمرة تعاون بين "سبير" و500 Global /500 Startups/ ويُمكّن البرنامج الشركات الناشئة مَن العمل مع مرشدي وادي السيليكون لمدة ثمانية أسابيع ويعتبر الخريجون ناجحين في الأسواق الروسية والأجنبية.

وتخوّل الاتفاقية الشركات المشاركة في برنامج Sber500 الوصول إلى منظومة التكنولوجيا العالمية في أبوظبي في Hub71 والاستفادة من شركائها من الشركات والحكومات والبرامج التي تسهل الحصول على التمويل والصفقات التجارية من خلال منفذ سوق أكثر فعالية ..كما ستتمكن الشركات الناشئة في Hub71 من الوصول إلى مجتمع "سبير" وبرامجه المتعددة ومن الدخول إلى السوق الروسي ..وسيتعاون "سبير" وHub71 في تحديد فرص تعاون شركات التكنولوجيا الناشئة مع أبرز المؤسسات الشريكة في روسيا والإمارات، بما يعود بالفائدة على الطرفين.

وتعليقاً على الشراكة، قال بدر العلماء، الرئيس التنفيذي بالإنابة لـHub71: «تعكس شراكتنا مع "سبير" هدفنا المشترك بتسريع الحلول التي تعتمد على التكنولوجيا وسد الفجوة القائمة بين السوقين اللذين يتميزان بنموهما المرتفع فقد بات بإمكان مؤسسي Hub71 الوصول إلى سوق التكنولوجيا والابتكار المزدهر في روسيا، حيث تتوفر مواهب لافتة وسوق مربح للاستثمار في الأفكار التكنولوجية المؤثرة ..ونتوقع أن تتواصل أبرز الشركات الناشئة في روسيا من الفئة A إلى C+ مباشرةً مع المبتكرين والشركات والصناديق الاستثمارية في أبوظبي ..وستسهم هذه الروابط في تعزيز الإمكانيات التجارية للشركات الناشئة الروسية وقدرتها على الحصول على صفقات مهمة وتمكين المؤسسين من إنتاج ابتكارات واسعة النطاق ضمن البيئة التنظيمية المفتوحة والمرنة التي توفرها دولة الإمارات».

من جهته، قال أناتولي بوبوف، نائب رئيس المجلس التنفيذي في "سبير": "توفر Hub71 للشركات المبتكرة العاملة في أي قطاع إمكانية الوصول إلى الأسواق العالمية ورأس المال وشبكة شركائها الواسعة بدعم من حكومة أبوظبي وشركة مبادلة للاستثمار ..وسنسعى لتعزيز التعاون مع Hub71 بما يعود بالمنفعة على أبرز الشركات الروسية الناشئة ..فنحن نمدّ جسراً تكنولوجياً بين اقتصاد الدولتين خدمةً للاتحاد الروسي ودولة الإمارات العربية المتحدة ..كما نعتزم تطوير عملياتنا في سوق الشرق الأوسط بالتعاون مع شركة Sberinvest الشرق الأوسط المحدودة التابعة لنا في أبوظبي والتي ستصبح شريكاً رئيسياً في الصفقات الاستثمارية بين روسيا والشرق الأوسط».

الإمارات تستحوذ على 74 % من إجمالي الاستثمارات الخليجية في دول الآسيان

•• دبي-وام

سلط تقرير تحليلي أصدرته غرفة دبي اليوم بالتعاون مع الإيكونومست الضوء على الفرص التجارية المتاحة بين دول الآسيان ودول مجلس التعاون الخليجي في فترة ما بعد كوفيد-19 .

ويتزامن إصدار هذا التقرير التي جاء تحت عنوان " فرص مستقبلية: تعزيز التجارة والاستثمار بين رابطة أمم جنوب شرق آسيا ودول مجلس التعاون الخليجي" مع تنظيم غرفة دبي بالتعاون مع إكسبو 2020 دبي لفعاليات النسخة الأولى من المنتدى العالمي للأعمال لدول الآسيان والذي يقام في مركز دبي للمعارض في إكسبو خلال الفترة بين 8-9 ديسمبر الجاري تحت شعار "شراكات اقتصادية عابرة للحدود».

ولفت التقرير أن الإمارات تستحوذ على نسبة قدرها 74% من إجمالي الاستثمارات الخليجية في منطقة الآسيان والتي بلغت قيمتها خلال الفترة الممتدة من يناير 2016 ولغاية سبتمبر 2021 حوالي 13.4 مليار دولار أمريكي وكان استثمار دول رابطة أمم جنوب شرق آسيا في دول مجلس التعاون الخليجي أقل بكثير إذ تقدر قيمته بنحو 3.6 مليار دولار أمريكي خلال الفترة ذاتها وجاء ثلثا هذه الاستثمارات من سنغافورة.

ويستند التقرير إلى دراسة استقصائية شملت 200 مسؤول تنفيذي من كبار المسؤولين التنفيذيين في رابطة أمم جنوب شرق آسيا أجريت في الفترة ما بين مايو ويوليو 2021 وقد وقع الاختيار على المشاركين من مجموعة من القطاعات: حيث كان 15% منهم تقريبا من العاملين في قطاعات الزراعة والمواد الغذائية والخدمات المالية والتكنولوجيا المالية وتجارة التجزئة والتجارة الإلكترونية والصناعة والطاقة بالإضافة إلى 10% تم اختيارهم من الخدمات المهنية والتسويق وتركز الدراسة الاستقصائية على أداء الشركات خلال الجائحة واستجابتها للتحديات وتوقعات الأعمال فيها بخصوص مرحلة ما بعد الجائحة وأيضا على العوامل المشجعة على الانخراط في أعمال ومشاريع مع مختلف المناطق في الشرق الأوسط.

ويسلط هذا التقرير البحثي الضوء على المجالات التي يمكن تحقيق المزيد من التعاون ضمنها لا سيما منها قطاعات النمو في المواد الغذائية والزراعة وتجارة التجزئة والتجارة الإلكترونية والتكنولوجيا والخدمات المالية والنقل والخدمات اللوجستية لدى أعضاء رابطة أمم جنوب شرق آسيا.

خلص التقرير إلى أربع نتائج رئيسية تؤكد على أن الاقتصاد الرقمي سيقوم بتحفيز النمو في القطاعات الرئيسية لرابطة أمم جنوب شرق آسيا وأن دول مجلس التعاون الخليجي ودول رابطة أمم جنوب شرق آسيا تمتلكان أرضية مشتركة لتعزيز أواصر التعاون في المستقبل كما أن هناك مجالا لزيادة التجارة في المنتجات الزراعية حيث تعتمد دول مجلس التعاون الخليجي على منطقة رابطة أمم جنوب شرق آسيا بنسبة 7% فقط من إجمالي وارداتها من المواد الغذائية والمشروبات والنتيجة الأخيرة حول تبادل المعارف في القطاعات الرئيسية والذي يمكن أن يثمر عن توفير إطار لتعزيز أواصر التعاون بين المنطقتين ويمكن أن يفضي التعاون في تدريب مدققي الحلال إلى تسهيل التجارة في مجموعة من المنتجات الحلال بما في ذلك المواد الغذائية والأدوية.

وفي هذ السياق قال سعادة حمد مبارك بوعميم مدير عام غرفة دبي: تمتلك دبي ودولة الإمارات عموما علاقات تجارية قوية مع دول الآسيان ولا شك أن استضافة المنتدى ستكون إضافة نوعية وخطوة مهمة تأتي في الوقت الصحيح لإعطاء هذه العلاقات زخما متجددا وخاصة في مرحلة ما بعد كوفيد 19 ونؤكد اليوم أن الشركات في الإمارات ونظيراتها في دول الآسيان على موعد مهم يشكل بداية لمرحلة جديدة من التعاون وتعزيز آفاق الاستثمار وفرصه لدى الجانبين ويمهد الطريق لإطلاق العديد من الشراكات الاستراتيجية.

وأضاف سعادته: ستواصل غرفة دبي العمل على إعداد وتطوير دراسات بحثية معمقة غنية بالمعلومات والبيانات القيمة التي تتيح لصناع القرار وضع خطط النمو وفق أسس علمية تخدم أهداف التنمية المستدامة وإن إصدار هذه الدراسات هو جزء من التزامنا تجاه مجتمع الأعمال المحلي وتأكيد على جهودنا المستمرة في التعريف بالفرص الكامنة في مختلف مناطق العالم وكذلك بدور دبي ومكانتها حاضرة عالمية للتجارة.

أدى تحول دول مجلس التعاون الخليجي إلى آسيا على مدى العقدين الماضيين إلى نمو مستويات التجارة والاستثمار بين المنطقتين إلا أن التجارة مع الصين والهند تهيمن على هذه العلاقة فبين عامي 2016 و2020 شكلت الصين ما يقرب من 15% من إجمالي واردات دول مجلس التعاون الخليجي مقارنة بنسبة 6% فقط من دول رابطة أمم جنوب شرق آسياء العشرة مجتمعة.

2.3 مليار درهم تصرفات عقارات دبي امس

•• دبي-وام

بلغت التصرفات العقارية في دائرة الأراضي والأملاك بدبي أمس أكثر من 2.3 مليار درهم حيث شهدت الدائرة تسجيل 438 مبايعة بقيمة 1.03 مليار درهم، منها 33 مبايعة للأراضي بقيمة 89.13 مليون درهم و405 مبايعات للشقق والفلل بقيمة 937.4 مليون درهم.

وجاءت أهم مبايعات الأراضي بقيمة 5 ملايين درهم في منطقة وادي الصفا 5 تليها مبايعة بقيمة 4 ملايين درهم في منطقة جبل علي الأولى تليها مبايعة بقيمة 4 ملايين درهم في منطقة جبل علي الأولى.

وتصدرت منطقة جبل علي الأولى المناطق من حيث عدد المبايعات إذ سجلت 14 مبايعة بقيمة 48 مليون درهم وتلتها منطقة اليفره 2 بتسجيلها 7 مبايعات بقيمة 10 ملايين درهم وثالثة في الحبية الثالثة بتسجيلها 4 مبايعات بقيمة 9 ملايين درهم. وفيما يتعلق بأهم مبايعات الشقق والفلل جاءت مبايعة بقيمة 25 مليون درهم بمنطقة نخلة جميرا كأهم المبايعات تلتها مبايعة بقيمة 22 مليون درهم في منطقة جميرا الثانية وأخيرا مبايعة بقيمة 21 مليون درهم في منطقة برج خليفة.

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٤١٠ بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٧ 70197

مذكرة إعلان حكم بالنشر

صادرة من محكمة الشارقة الإتحادية - المحكمة الإبتدائية المدنية

في الدعوى رقم SHCFICIPOR2021/0001263 **تجاري (جزئي)**

المحكوم عليه 1 - سبكترام غرافيكس ذ.م.م، العنوان : 9234220

2 - انيل توارمال وادواني ، العنوان : 9234221

نحيطكم علما بأنه بتاريخ 2021/11/16 قد حكمت عليك هذه المحكمة في الدعوى المذكورة بالرقم أعلاه لصالح مصرف الهلال ش.م.ع ، بالتالي :

نص الحكم

حكمت المحكمة بمثابة الحضوري:-

بإلزام المدعى عليهما بأن يؤديا للبنك المدعي مبلغ وقدره (مليون وتسعمائة وخمسة آلاف، وعشرون درهم، واثنان وسبعون فلسا، والفائدة القانونية بواقع 5% من تاريخ رفع الدعوى وحتى السداد التام، وبضم وتثبيت الحجز التحفظي رقم 1052/2021م امر على عريضة، وضم ملف المنع من السفر رقم 1072/2021م امر على عريضة، والزامهما بالرسوم والمصاريف و500 درهم مقابل أتعاب المحاماة، ورفض ما عدا ذلك من طلبات.

حكما قابلا للاستئناف خلال المدة القانونية

المحكمة الابتدائية المدنية

إجتماع خبرة

العدد ١٣٤١٠ بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٧ 70021

إعلان بالنشر

بالدعوى رقم 3800-2021 تجارى جزئى

محكمة الابتدائية دبى

المدعية/ شركة الاهتزاز للتكنولوجيا (ش.ذ.م.م) - ويمثلها/ مكتب الفرق والمطروضي للمحاماة

Email: info@gmalc.ae 043542000

المدعى عليهم/ 1- شركة كومبويبز للتجارة العامة (ش.ذ.م.م) 0567560865

2- شركة لوجيكوم ش .م .ح - ويمثلها/ جلوبل محاماة واستشارات قانونية دبي

Email: info.dxb@globaladvocates.net 043277772

الخصم المدخل / مايكروسوفت جلف - منطقة حرة

المدعي عليها الاولى/ شركة كومبويبز للتجارة العامة (ش.ذ.م.م) والخصم المدخل شركة مايكروسوفت جلف - منطقة حرة بالإشارة الى حكم المحكمة التمهيدي بتاريخ 29/11/2021 في الدعوى المذكورة أعلاه بشأن ندب لجنة خبرة متخصصة في مجال تقنية المعلومات وامن شبكات الاتصالات وخبرة حسابية فإنكما مدعوين للحضور بصفتكم الشخصية او من خلال الوكيل القانوني لكما المعتمد لاجتماع لجنة الخبرة والمقرر عقده يوم الخميس الموافق 09/12/2021 الساعة 1:00 ظهرا لسماع وجهة نظركم وتقديم ما لديكم من مستندات وذلك عبر الكونفرانس كول (تطبيق ZOOM) مرفق رابط الدخول على الاجتماع :

https://us02web.zoom.us/j/83556288946?pwd=YzNwZjFZdXErN2hwRjdxTmMxSHpzZz09

Meeting ID 835 5628 8946

Passcode : XSY6fH

الخبير الهندسي / م.أحمد بهجت حسن

خبير تقنية المعلومات وأمن شبكات الإتصالات

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٤١٠ بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٧ 70533

إعلان مدعي عليه بالنشر

لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة عجمان الإتحادية - المحكمة الإبتدائية المدنية الاتحادية

في الدعوى رقم AJCFICIPOR2021/0004016 **تجاري (جزئي)**

إلى المدعي عليه : راشد حسين يوسف راشد الحمادي

مجهول محل الإقامة : عجمان ، النعيمية ، خلف سبلاش ، بناية العاصمة ، الدور السادس ، شقة رقم 604 ، مكاني رقم 4417508983 ، ت : 0588965311

انت مكلف بالحضور بجلسة 2021/12/20 أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة عجمان المحكمة الإبتدائية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى رقم 6) شخصيا او بواسطة وكيل معتمد، وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رقمها اعلاه - بوصفك مدعي عليه.

حرر بتاريخ 2021/12/06 م.

مكتب الخدمات القضائية

إيمان أحمد العوضي

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٤١٠ بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٧ 70535

إعلان منفذ ضده بالنشر

محكمة الشارقة الإتحادية - محكمة التنفيذ المدنية - علي درويش محمد

إخطار دفع في القضية رقم SHCEXCIREA2021/0005058 **مدني (جزئي)**

إلى المحكوم عليه : علي درويش محمد

حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي

المنفذ تالو نيفيبكات جوسف تيتوس

في القضية المشار اليها أعلاه

وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك ،

وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي :

المجموع الكلي شاملا الرسوم والمصاريف 3457 درهم

لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (15) يوما من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستتخذ بحقك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.

محكمة التنفيذ المدنية

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٣٤١٠ بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٧ 70197

اعلان أمر أداء بالنشر

في الدعوى رقم 7477/2021/60 أمر أداء

المنظورة في : أوامر الاداء وإنفاذ العقود التجارية رقم 203

موضوع الدعوى : نلتمس من عدالة المحكمة الموقرة الحكم بالزام المدعي عليهما بالتضامن والتضامم فيما بينهما بان يؤديا للمدعية مبلغ وقدره 70.046/99 درهم والفائدة بواقع 9% من تاريخ استحقاق اخر شيك في 2017/9/20 وحتى تمام السداد مع الرسوم والمصاريف ومقابل اتعاب المحاماة.

المدعى : شركة الإتحاد للتأمين (مساهمة عامة) عنوانه : إمارة دبي - شارع الشيخ زايد - مبنى ون سنجل تاور - الدول الثاني - مكتب رقم (212) بجوار مركز الإمارات للعطلات - مقابل محطة مترو الخليج التجاري - ويمثله : عبدالحميد عبدالملك مصطفى أهلي

المطلوب إعلانهما : 1- شركة لينك واي لتأجير السيارات - ذ م م - صفته : مدعى عليه

2- عباس عبدالحسين محسن جواد الساجواني - صفته : مدعى عليه

موضوع الإعلان : طلب استصدار أمر أداء فقد قررت محكمة دبي الإبتدائية بتاريخ 2021/11/30 الزام المدعي عليهما بالتضامن بان يؤديا للمدعية مبلغ وقدره 70.046/99 درهم (سبعون الف وستة واربعون درهم وتسعة وتسعون فلسا) والفائدة بواقع 5% من تاريخ استحقاق اخر شيك في 2017/9/20 وحتى تمام السداد وبالرسوم والمصاريف ومبلغ الف درهم مقابل اتعاب المحاماة.

ولكم الحق في إستئناف الأمر خلال 15 يوم من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٣٤١٠ بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٧ 70392

اعلان بالنشر

في الدعوى رقم 1507/2021/18 عقاري جزئي

المنظورة في : الدائرة العقارية الجزئية الاولى رقم 91

موضوع الدعوى : المطالبة فسخ اتفاقيتي البيع والشراء المبرمتين بين المدعيان وبين المدعي عليها والتي تتضمنان بيع الوحدتين العقاريتين (314) و (315) من مشروع (Azizi Rivera15) بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (1095278 درهم) ومبلغ التعويض (200000 درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة 5% من تاريخ قيد الدعوى وحتى السداد التام. المدعى : أديب محمد رشدي أديب النجمي - وآخرون - عنوانه : الإمارات - إمارة عجمان - النعيمية - عجمان شارع الشيخ خليفة بن زايد - مبنى سكاي تاور - شقة مكتب 304 ويمثله : نوال سالم سعيد سالم باطويح ، المطلوب إعلانه : عزيزي ديفليوبمنتس - ش ذ م م - صفته : مدعى عليه. موضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة المطالبة فسخ اتفاقيتي البيع والشراء المبرمتين بين المدعيان وبين المدعي عليها والتي تتضمنان بيع الوحدتين العقاريتين (314) و (315) من مشروع (Azizi Rivera15) بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (1095278 درهم) ومبلغ التعويض (200000 درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة 5% من تاريخ قيد الدعوى وحتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق 2021/12/13 الساعة 8.30 صباحا في قاعة التقاضي عن بعد لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٣٤١٠ بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٧ 70197

اعلان أمر أداء بالنشر

٥٨٩٣/٢٠٢١/٦٠ أمر أداء

تفاصيل الإعلان بالنشر

الى المدعي عليه / ١- البيت الرمادي للاعمال الفنية - ش ذ م م

بما ان المدعي / شركة يونيمار للتجارة - ذ م م

طلب استصدار أمر أداء فقد قررت محكمة دبي الابتدائية بتاريخ ٢٠٢١/٩/١٠ بالزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعية مبلغ خمسة عشر الف ومائة وسبعة دراهم وسبعة عشر فلسا والفائدة القانونية بواقع ٥٪ من تاريخ الاستحقاق الحاصل في ٢٠٢٠/١١/١٢ وحتى تمام السداد وبالزامها بالمصروفات وبمبلغ ثلاثمائة درهم مقابل اتعاب المحاماة وبشمول الامر بالنفاذ المعجل بلا كفالة. ولكم الحق في إستئناف الأمر خلال ١٥ يوم من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان.

رئيس القسم

حكومة دبي
محـــاكم دبـــي

العدد ١٣٤١٠ بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٧ 70392

انذار عدلي بالنشر

رقم المحرر (2021/9657)

المنذر / اس بي كيه للعقارات

المنذر اليه : نياز اسماء منزل قادر كاندوت

فان المنذر ينبه على المنذر اليه بالاتي

1) سداد المستحق من ايجار مبلغ و قدره 955161 درهم للفتره من 2020/2/1 و حتي 2021/11/9 وما يستجد من ايجار تاريخ 2021/11/10 حتي تاريخ السداد و ذلك خلال 30 يوما من استلامه هذا الانذار.

2) اخلاء المحلات من رقم 2 الي رقم 9 المستاجره من قبل المنذر اليه الاول (المستاجر الاصيل) و اخلاء المنذر اليهم الثاني و الثالث و الرابع و الخامس (المستاجرين من الباطن) و في حالة عدم دفع الايجار فعلي المنذر اليهم جميعا بتسليم المحلات المذكوره اعلاه للمنذر خاليه من الشواغل مع سداد فواتير الكهرباء و الماء و تزويدنا بالخاصه.

3) و بخلاف ذلك سيضطر المنذر لاتخاذ كافة الاجراءات القانونيه بحفظ حقوقه و الزام المنذر اليه جبرا بسداد المبلغ المطالب به و الرسوم و المصاريف و مقابل اتعاب المحاماه مع الاخلاء التام.

مع حفظ كافة الحقوق الاخرى للمنذر ايا كان نوعها السابقه والحاليه والمستقبليه.

الكاتب العدل

محاكم دبي
محكمة التنفيذ

العدد ١٣٤١٠ بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٧ 70197

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر

في التنفيذ رقم 8690/2021/207 تنفيذ تجاري

المنظورة في : دائرة التنفيذ الثامنة رقم 229

موضوع التنفيذ : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم 2021/261 تجاري مصارف جزئي ، بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (135526.99 درهم) شاملا للرسوم والمصاريف.

طالب التنفيذ : بنك دبي التجاري (ش م ع) عنوانه : الإمارات - إمارة دبي - ديرة - دبي - شارع بورسعيد - مبنى نفس بناية البنك - بجوار ديرة سيتي سنتر

المطلوب إعلانه : 1- حسين ناصر علي احمد الرجب - صفته : منفذ ضده

موضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة أعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره 135526.99 درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة.

وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 15 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة التنفيذ

العدد ١٣٤١٠ بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٧ 70197

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر

في التنفيذ رقم 7882/2021/207 تنفيذ تجاري

المنظورة في : دائرة التنفيذ الثامنة رقم 229

موضوع التنفيذ : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم 500/2021 تجاري جزئي ، بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (4.548.523.47 درهم) شاملا للرسوم والمصاريف.

طالب التنفيذ : بنك الاستثمار - ش م ع - عنوانه : إمارة دبي - الخليج التجاري شارع المستقبل - ابراج رجال الاعمال برج أسبكت الطابق 34 مكتب رقم 3401 - مكاني : 2527587343

المطلوب إعلانه : 1 - خديجة سجاد ميان سجاد أحمد - صفته : منفذ ضده

2- بتالة للتجارة العامة (ش ذ م م) - صفته : منفذ ضده

3- ميان سجاد احمد ميان محمد شريف - صفته : منفذ ضده

موضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة أعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره 4548523.47 درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 15 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة التنفيذ

العدد ١٣٤١٠ بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٧ 70197

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر

في التنفيذ رقم 8450/2021/207 تنفيذ تجاري

المنظورة في : دائرة التنفيذ الثانية رقم 184

موضوع التنفيذ : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم 2019/1087 تجاري جزئي والمعدل بالإستئناف رقم 2021/1700 استئناف تجاري ، بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (7844807.62 درهم) شاملا للرسوم والمصاريف.

طالب التنفيذ : وايت الومنيوم للمشاريع - ذ م م - عنوانه : الإمارات - إمارة دبي - منطقة الخليج التجاري - دبي - شارع الاعمال - مبنى اوبروي تاور - شقة العاشر 1002

المطلوب إعلانه : 1- شركة وول تكنولوجي - ش ذ م م - صفته : منفذ ضده

موضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة أعلاه والزامكم بدفع المبلغ المنفذ به وقدره 7844807.62 درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة.

وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 15 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة التنفيذ

العدد ١٣٤١٠ بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٧ 70197

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر

في التنفيذ رقم 4667/2021/207 تنفيذ تجاري

المنظورة في : دائرة التنفيذ الثامنة رقم 229

موضوع التنفيذ : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم 2021/850 امر اداء ، بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (24714.09 درهم) شاملا للرسوم والمصاريف.

طالب التنفيذ : شركة علي حاجي عبدالله عوضي قرقاش (ش ذ م م) - ويمثلها / طارق عبد الله علي قرقاش - عنوانه : الإمارات - إمارة دبي - ميدان جمال عبدالناصر بناية النصر طابق الميزانين - مكاني رقم 1650176919

المطلوب إعلانه : 1- زكريا مانوج زكريا - المدير وموقع الإتفاق - صفته : منفذ ضده

2- شيلابان بيلاي راجا جوبالن ناير - المدير وموقع الاتفاق صفته : منفذ ضده

موضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة أعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره 24714.09 درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 15 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٤١٠ بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٧ 70533

اعلان مدعي عليه بالنشر

في الدعوى SHCFICICPL2021 / 0009352 **أمر اداء**

الى المدعي عليه : خالد قمر صديقي صديقي - باكستاني الجنسية

نعلمكم بان المدعي عليه علي محمد حجي القبيسي الإمارات العربية المتحدة / الجنسية - قد اقام الدعوى المذكورة أعلاه للمطالبة

أمر بالزام المدعي عليه ان يؤدي للمدعي مبلغا وقدره ١٢٥٠٠ درهم والزمته بالمصروفات

حرر بتاريخ ٢٠٢١/١١/٢٩

حرر بواسطة الموظف

مركز سعادة المتعاملين

المحكمة الابتدائية المدنية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٤١٠ بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٧ 70533

اعلان مدعي عليه بالنشر

في الدعوى SHCFICICPL2021 / 0009180 **أمر اداء**

الى المدعي عليه : انوج كومار شاندرابال سينغ توما - هندي الجنسية

نعلمكم بان المدعي عليه علي محمد حجي القبيسي الإمارات العربية المتحدة

قد اقام الدعوى المذكورة أعلاه للمطالبة

وصدر الحكم الاتي :

نأمر بالزام المدعي عليه أن يؤدي للمدعي مبلغا وقدره (٣٨٠٠ درهم) والزمته بالمصروفات

حرر بتاريخ ٢٠٢١/١١/٢٤

حرر بواسطة الموظف

مركز سعادة المتعاملين

المحكمة الابتدائية المدنية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٤١٠ بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٧ 70533

اعلان مدعي عليه بالنشر

في الدعوى SHCFICICPL2021 / 0008973 **أمر اداء**

الى المدعي عليه : سيد نيار احمد - هندي الجنسية

نعلمكم بان المدعي عليه علي محمد حجي القبيسي الإمارات العربية المتحدة

قد اقام الدعوى المذكورة أعلاه للمطالبة

بعد الإطلاع على الاوراق

نأمر بالزام المدعي عليه بان يؤدي للمدعي مبلغ : ستة الاف ومئتان وخمسون درهم والزمته بالمصروفات.

حرر بتاريخ ٢٠٢١/١١/٢٤

حرر بواسطة الموظف

مركز سعادة المتعاملين

المحكمة الابتدائية المدنية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٤١٠ بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٧ 70533

اعلان مدعي عليه بالنشر

في الدعوى SHCFICICPL2021 / 0008709 **أمر اداء**

الى المدعي عليه : عبدالحفيظ عبدالعزيز بهتي - باكستاني الجنسية

نعلمكم بان المدعي عليه علي محمد حجي القبيسي الإمارات العربية المتحدة

قد اقام الدعوى المذكورة أعلاه للمطالبة

الحكم - أنه بتاريخ ٢٠٢١/١١/٣

بعد الإطلاع على الاوراق

نأمر بالزام المدعي عليه بان يؤدي للمدعي مبلغ تسعة عشر الف وخمسمائة درهم والزمته بالرسوم والمصروفات.

حرر بتاريخ ٢٠٢١/١١/١٨

حرر بواسطة الموظف

مركز سعادة المتعاملين

المحكمة الابتدائية المدنية

فقدان شهادة اسهم

العدد ١٣٤١٠ بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٧

فقد المدعو / خليفة احمد محمد الخميرى - إماراتي الجنسية شهادة اسهم صادرة من مصرف أبوظبي الإسلامي رقم 10174023 بعدد 163 سهم (من يجدها عليه الإتصال بالمصرف المدون أعلاه او رقم تليفون 0509316669

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٣٤١٠ بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٧ 70197

اعلان جلسة بالنشر

في الدعوى رقم 11 / 2021 / 2352 مدني جزئي

موضوع الدعوى : المطالبة بإلزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (499.525 درهم) والفائدة 12% من تاريخ 2018/09/10 وحتى السداد التام و الرسوم و المصاريف و أتعاب المحاماة..

طالب الاعلان : سحر بنت حسين بن اسعد سلامه - صفته بالقضية : مدعى

المطلوب اعلانه : سيف الاسلام عوض عمر عطا المنان - صفته بالقضية : مدعى عليه

تفاصيل الإعلان بالنشر

إلى المدعى عليه / 1- سيف الاسلام عوض عمر عطا المنان - مجهول محل الإقامة

بما أن المدعى / سحر بنت حسين بن اسعد سلامه - و يمثله / محمود حسين علي أحمد

قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بإلزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (499.525 درهم) والفائدة 12% من تاريخ 2018/09/10 وحتى السداد التام و الرسوم و المصاريف و أتعاب المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق 12-12-2021 الساعة 08:30 صباحا في قاعة التقاضي عن بُعد BUILDING_& DESC لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا و عليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الاقل.

رئيس الشعبة

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٤١٠ بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٧ 70533

اعلان مدعي عليه بالنشر

في الدعوى SHCFICICPL2021 / 0008972 **أمر اداء**

الى المدعي عليه : محمد اصف حبيب الله باكستاني الجنسية

نعلمكم بان المدعي عليه علي محمد حجي القبيسي الإمارات العربية المتحدة / الجنسية

قد اقام الدعوى المذكورة أعلاه وصدر الحكم الاتي

الحكم - انه بتاريخ ٢٠٢١/١١/١٠

بعد الاطلاع على الاوراق

امر بالزام المدعي عليه بان يؤدي للمدعي مبلغا وقدره (٨٧٥٠) درهم والزمته بالمصروفات.

حرر بتاريخ ٢٠٢١/١١/٢٢ - حرر بواسطة الموظف

مركز سعادة المتعاملين

المحكمة الابتدائية المدنية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٤١٠ بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٧ 70533

اعلان مدعي عليه بالنشر

في الدعوى SHCFICICPL2021 / 0008706 **أمر اداء**

الى المدعي عليه : جيورج باليبالوس ليد يسما فيليبيني الجنسية

نعلمكم بان المدعي عليه علي محمد حجي القبيسي الإمارات العربية المتحدة / الجنسية

قد اقام الدعوى المذكورة أعلاه للمطالبة

الحكم - انه بتاريخ ٢٠٢١/١١/٣

بعد الاطلاع على الاوراق

امر بالزام المدعي عليه بان يؤدي للمدعي مبلغ خمسة الاف وخمسمائة درهم والزمته بالرسوم والمصروفات.

حرر بتاريخ ٢٠٢١/١١/١٨ / حرر بواسطة الموظف

مركز سعادة المتعاملين

المحكمة الابتدائية المدنية

إجتماع خبرة

العدد ١٣٤١٠ بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٧ 70392

اعلان بالنشر

في الدعوى رقم 1282/2021 عقاري جزئي دبي

السادة : علي سعيد سليمان عبيد السلامي

السادة : الوادي الأخضر للعقارات

حيث أن المدعيان : عبدالله راشد سعيد محمد الصريدي ونجاه مسعود الماس جمعه الظاهرى ،،، المحترمين ،،،

،أقاما عليكم الدعوى رقم 1282/2021 عقاري جزئي ، وبناءاً على الحكم الصادر من قبل محاكم دبي بتاريخ 29/11/2021 بندب م/عائشة سليمان آل علي خبيرا هندسياً للدعوى، لذلك يجب عليكم حضور اجتماع الخبرة المحدد يوم الخميس الموافق 09/12/2021 الساعه 04:45 مساء عن بعد عبر تطبيق (مايكروسوفت تيمز)، كما يجب عليكم التواصل مع الخبرة قبل موعد الإجتماع عبر الهاتف رقم 0545507052 للحصول على رابط الإجتماع، كما يجب عليكم تقديم دفوعكم والمذكرة الجوابية المتعلقة بالدعوى وأي مستندات أو أوراق ترغبون بتقديمها قبل او بحلول يوم الخميس الموافق 09/12/2021 على ايميل الخبير Info@aishaalali.com

وفي حال وجود أي استفسارات يرجي التواصل مع الخبرة على الأرقام الاتية (متحرك: 0545507052)، علماً بأن الخبرة ستقوم بمباشرة المأمورية ولو في غياب الخصوم.

الخبير الهندسي/عائشة سليمان آل علي

محاكم دبي 169 / رقم القيد وزارة العدل 2 / دائرة القضاء أبوظبي

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٣٤١٠ بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٧ 70392

اعلان بالنشر

في الدعوى رقم 1056/2021/18 عقاري جزئي

المنظورة في : الدائرة العقارية الجزئية الثانية رقم 92

موضوع الدعوى : المطالبة ببطلان وفسخ اتفاقية البيع والشراء المؤرخة في 2018/05/03 بشأن شراء وحدة سكنية رقم 224 بمساحة 1241 قدم مربع، في المشروع المسمى جاردينيا 1&2 ، لعدم تسجيل الوحدة موضوع الدعوى بالسجل العقاري المبدئي، وعدم إيداع المبالغ المدفوعة بحساب الضمان الخاص بالمشروع الكائن به الوحدة عين النداعي، فضلا عن عدم إنجاز الوحدة أو تسليمها في الموعد المتعاقد عليه، مع الزام المدعى عليهما بالتضامن والتكافل أن تؤديان إلى المدعيين المبلغ المدفوع وقدره 594.706.00 درهم كأثر من آثار بطلان وفسخ التعاقد، والفائدة القانونية 5% من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام. والتعويض بمبلغ وقدره 178.000.00 درهم على سبيل التعويض المادي والأدبي، والرسوم والمصروفات.

المدعى : تانيا فيرجيليا رودريجويس - وآخرون - عنوانه : إمارة دبي الثنية الخامسة أبراج بحيرات جميرا برج سابا 1 ى شقة 1602

المطلوب إعلانه : 1 - ميمون للاستثمارات - ش ذ م م - صفته : مدعى عليه

2 - ميمون ديفيلوبمنت ليمتد - صفته : مدعى عليه

موضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة ببطلان وفسخ اتفاقية البيع والشراء المؤرخة في 2018/05/03 بشأن شراء وحدة سكنية رقم 224 بمساحة 1241 قدم مربع، في المشروع المسمى جاردينيا 1&2 ، لعدم تسجيل الوحدة موضوع الدعوى بالسجل العقاري المبدئي، وعدم إيداع المبالغ المدفوعة بحساب الضمان الخاص بالمشروع الكائن به الوحدة عين النداعي، فضلا عن عدم إنجاز الوحدة أو تسليمها في الموعد المتعاقد عليه، مع الزام المدعى عليهما بالتضامن والتكافل أن تؤديان إلى المدعيين المبلغ المدفوع وقدره 594.706.00 درهم كأثر من آثار بطلان وفسخ التعاقد، والفائدة القانونية 5% من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام. والتعويض بمبلغ وقدره 178.000.00 درهم على سبيل التعويض المادي والأدبي، والرسوم والمصروفات، وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق 2022/1/9 الساعة 8.30 صباحا في قاعة التقاضي عن بعد لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.

رئيس الشعبة

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٤١٠ بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٧ 70392

إعلان مدعي عليه بالنشر

لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة الإتحادية - المحكمة الإبتدائية المدنية الاتحادية

في الدعوى رقم SHCFICIREA2021 /0009036 **مدني (جزئي)**

إلى المدعي عليه : البركات لمقاولات الاصباغ ذ.م.م

مجهول محل الإقامة : إمارة الشارقة منطقة الوسطى مليحة خلف صناعية مليحه الجديدة محل رقم 3 ملك على سالم حميدي خصوني الكتبي

الموضوع : المطالبة بمبلغ وقدره (9.000) درهم والفائدة القانونية بواقع 12% من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام، شمول الحكم بالنفاذ المعجل بلا كفالة بقوة القانون طبقا لاحكام المادة 229 الفقرة الخامسة من قانون الاجراءات المدنية. أنت مكلف بالحضور بجلسة 2021/12/19 أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة الإتحادية المحكمة الابتدائية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى رقم 12) شخصياً أو بواسطة وكيل معتمد وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة أيام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رقمها أعلاه - بوصفك مدعي عليه.

مكتب الخدمات القضائية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٤١٠ بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٧ 70392

إعلان مدعي عليه بالنشر

لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة الإتحادية - المحكمة الإبتدائية المدنية الاتحادية

في الدعوى رقم SHCFICIREA2021 /0009037 **مدني (جزئي)**

المدعى عليه : محمد خرشيد علام حازي نادر على رار - مجهول محل الإقامة : إمارة الشارقة منطقة الوسطى مليحة خلف صناعية مليحه الجديدة محل رقم 3 ملك علي سالم حميدي خصوني الكتبي

بناء على طلب المدعي / صقر عبدالله فلاح محمد الخميري

قد اقام عليك الدعوى ويطالبك فيها :-

المطالبة بمبلغ وقدره (18.000) درهم والفائدة القانونية بواقع 12% من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام، شمول الحكم بالنفاذ المعجل بلا كفالة بقوة القانون طبقا لاحكام المادة 229 الفقرة الخامسة من قانون الاجراءات المدنية.

الزام المتنازع ضدها بدفع الرسوم والمصاريف، واتعاب المحاماة.

أنت مكلف بالحضور بجلسة 2021/12/19 أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة الإتحادية المحكمة الابتدائية المدنية في تمام الساعة 08:30 صباحا - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى رقم 5) شخصيا أو بواسطة وكيل معتمد وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة أيام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رقمها أعلاه - بوصفك مدعي عليه.

اعلان المدعى عليه بالنشر وبلغتي العربية والانجليزية

مكتب الخدمات القضائية

حكومة دبي
دائرة التنمية الاقتصادية

70021

العدد ١٣٤١٠ بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٧

شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بتعين مصفي

اسم المصفي : **الكتبي ومشاركوه محاسبون قانونيون**

العنوان : مكتب 3401-8B-3401 ، A ملك سعيد سهيل سعيد - بردبي - المركز التجاري الاول - هاتف : 3215355-04 فاكس : 3215356-04

بموجب هذا تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بدبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية **اينوفيتف ترانزكشن تكنولوجي لخدمات تحصيل الرسوم ش ذ م م** وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2021/10/18 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2021/10/18 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

دائرة التنمية الاقتصادية

حكومة دبي
دائرة التنمية الاقتصادية

70021

العدد ١٣٤١٠ بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٧

شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بانحلال شركة

اسم الشركة : **اينوفيتف ترانزكشن تكنولوجي لخدمات تحصيل الرسوم ش ذ م م** - العنوان : مكتب 09-A02-P3 ملك ربيع محمد نور برديسي - بردبي - الخليج التجاري - الشكل القانوني : ذات مسؤولية محدودة ، رقم الرخصة : 817522 رقم القيد بالسجل التجاري : 1371108 بموجب هذا تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بدبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2021/10/18 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2021/10/18 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين **الكتبي ومشاركوه محاسبون قانونيون** العنوان : مكتب 3401-8B ، A ملك سعيد سهيل سعيد - بردبي - المركز التجاري الاول - هاتف : 3215355-04 فاكس : 3215356-04 مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

دائرة التنمية الاقتصادية

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

70021

العدد ١٣٤١٠ بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٧

اعلان صحيفة طعن بالنشر

في الطعن رقم 1287/2021/445 طعن تجاري

المنظورة في : الدائرة التجارية الاولى - تمييز رقم 546

موضوع الطعن : قبول النقض شكلا وموضوعا ونقض الحكم المطعون فيه ووقف تنفيذه وإحالة الدعوى الى محكمة الإستئناف لنظرها من جديد بهيئة مغايرة والزام المطعون ضده الرسوم والمصاريف والاتعاب.

الطاعن : الفهيم لاينز - ش ذ م م - عنوانه : إمارة دبي - بوليفارد الشيخ محمد بن راشد - داون تاون - برج بوليفارد بلازا 2 - الطابق 19 - ويمثله : مها علي إسماعيل علي الفهيم

المطلوب إعلانه : 1- شركة لاجاليا ريتيل - ذ م م - صفته : مطعون ضده ، 2- شركة براجما لايف ستايل مانجمنت ليمتد - صفته : مطعون ضده ، 3- ان جيه اتش ليميتد - صفته : مطعون ضده. موضوع الإعلان : نعلنكم بأن الطاعن أقام عليكم الطعن المذكور أعلاه ويتوجب عليكم الحضور إلى محكمة التمييز وذلك للرد على صحيفة الطعن المقدمة ضدكم.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

70021

العدد ١٣٤١٠ بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٧

مذكرة إعلان بالنشر (إستئناف)

في الإستئناف رقم 2635/2021/305 إستئناف تجاري

المنظورة في : دائرة الإستئناف التجارية الرابعة رقم 201

موضوع الدعوى : إستئناف الحكم الصادر في الدعوى رقم 46/2017 تجاري كلي والرسوم والمصاريف والاتعاب.

المستأنف : سميث بانجامين جامس - عنوانه : الإمارات - إمارة دبي -بردبي - شارع الشيخ زايد - برج السلام - مكتب 1106 - بوكالة المحامية/ ايمان الرفاعي

المطلوب إعلانه : 1- شركة الميرا أي بي اس - صفته : مستأنف ضده

قد استأنف القرار / الحكم الصادر بالدعوى رقم 2017/46 تجاري كلي

وحددت لها جلسه يوم الاربعاء الموافق 2021/12/29 الساعة 10.00 صباحا بقاعة التقاضي عن بعد وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا.

رئيس الشعبة

حكومة دبي
محاكم دبي

70197

العدد ١٣٤١٠ بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٧

انذار عدلي بالنشر

رقم (2021/9581)

المنذرة : سنتميتر كيوب للعقارات.

المنذر إليهم : 1- امبريشنز - ش.ذ.م.م

2- مولايل شاندرا ناريش

(مجهول محل الأقامة)

فأن المنذرة تكلف المنذر اليهم بالوفاء بسرعه سداد الدين المترصد بذمتهم مبلغ وقدرة درهم وذلك خلال خمسه ايام من تاريخ الاستلام مفصله كالاتى : مبلغ و قدره 10090 درهم قيمه ايجار من تاريخ 2021/1/2 وحتى تاريخ 2021/3/23 وفي حال عدم السداد خلال المدد المحدد فانه يحق للمنذرة اتخاذ كافه الاجراءات القانونيه لتسجيل امر الاداء لدى مركز فض المنازعات الايجاريه.

الكاتب العدل

حكومة دبي
محاكم دبي

70197

العدد ١٣٤١٠ بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٧

انذار عدلي بالنشر

رقم (2021/9575)

المنذرة : سنتميتر كيوب للعقارات.

المنذر إليهم : 1 - ديسنت لخدمات التموين بالمواد الغذائية ش.ذ.م.م

2- فاروق احمد التميمي ظهور احمد التميمي

3- عرفان اكرم محمد اكرم

(مجهول محل الأقامة)

فأن المنذرة ترسل هذا الانذار العدلي للمنذر اليهم لدفع القيمة الايجارية من تاريخ 2021/6/2 وحتى تاريخة بالاضافة الي الغرامات المترتبة عليهم حسب عقد الايجار بالاضافة الي الرسوم والمصاريف وذلك في خلال 30 يوما من تاريخة.. وإلا فسوف تتخذ المنذرة تجاه المنذر اليهم كافة الاجراءات القانونية المناسبة لإخلاء العين المؤجرة مع تحميلهم كافة الرسوم والمصاريف وكافة الغرامات المترتبة عليهم حسب عقد الايجار ومطالبتهم بالتعويض المناسب عما فاتها من كسب ومالحقها من خسارة.

الكاتب العدل

حكومة دبي
محاكم دبي

70197

العدد ١٣٤١٠ بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٧

انذار عدلي بالنشر

رقم (2021/9577)

المنذرة : سنتميتر كيوب للعقارات.

المنذر إليهم : 1- سطام للوساطة التجاريه

2- سعيد بن خلفان بن سعيد بن محمد آل عبدالسلام

(مجهول محل الأقامة)

فأن المنذرة تر سل هذا الانذار العدلي للمنذر اليهم لسداد قيمه ال شيك رقم 00009 بالاضافة الي الغرامات والضرائب المترتبة عليهم حسب عقد الايجار بالاضافة الي الرسوم والمصاريف وذلك في خلال 30 يوما من تاريخة.. وإلا فسوف تتخذ المنذرة تجاه المنذر اليهم كافة الاجراءات القانونية المناسبة لإخلاء العين المؤجرة و سداد بدلات الايجار من تاريخ استلام مفتاح العين المؤجرة وذلك حسب شروط وبنود عقد الايجار حتي الاخلاء التام مع كافة الر سوم والم صاريف وكافة الغرامات وال ضرائب المترتبة عليهم حسب عقد الايجار ومطالبتهم بالتعويض المناسب عما فاتها من كسب ومالحقها من خسارة.

الكاتب العدل

حكومة دبي
محاكم دبي

70197

العدد ١٣٤١٠ بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٧

انذار عدلي بالنشر

رقم (2021/9576)

المنذرة : سنتميتر كيوب للعقارات.

المنذر إليهم : 1- موفر خدمات الشركات عصر النصر

2- عبدالرحمن شودري فضل الرحمن

3- انفاست لخدمات رجال الاعمال

(مجهول محل الأقامة)

فأن المنذرة ترسل هذا الانذار العدلي للمنذر اليهم لسداد قيمه الشيك رقم 25-47-48 المرتجعين من البنك بالاضافة الي الغرامات المترتبة عليهم حسب عقد الايجار بالاضافة الي الرسوم والمصاريف وذلك في خلال 30يوما من تاريخة.. وإلا فسوف تتخذ المنذرة تجاه المنذر اليهم كافة الاجراءات القانونية المناسبة لإخلاء العين المؤجرة و سداد بدلات الايجار من تاريخ استلام مفتاح العين المؤجرة وذلك حسب شروط وبنود عقد الايجار حتي الاخلاء التام مع كافة الرسوم والم صاريف وكافة الغرامات والضرائب المترتبة عليهم حسب عقد الايجار ومطالبتهم بالتعويض المناسب عما فاتها من كسب ومالحقها من خسارة حتى تاريخ الاخلاء التام.

الكاتب العدل

الإمارات العربية المتحدة
وزارة العدل - الشؤون الفنية والتعاون الدولي
إدارة الكاتب العدل والتصديقات (الشارقة)

70533

العدد ١٣٤١٠ بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٧

إخطار عدلي بالوفاء

في الإخطار عدلي رقم 2021/27063

اخطار قانوني بالتكليف بالوفاء

المخطرة : جترال للخدمات الفنية ذ.م.م.

عنوانها المختار / مكتب الحمد للمحاماة والاستشارات القانونية الكائن بإمارة الشارقة - المجاز 3 شارع الخان - برج الموارد الطابق الثاني رقم 204 - رقم الهاتف / 065549449

بوكالة المحامي / حمد القواضي

إلى المخطر إليهما : 1 - دينرجي تكنولوجيز ليمتد ش.ذ.م.م - العنوان / إمارة دبي - مجمع دبي للاستثمار الثاني - مكتب رقم 3 و4و 5 ملك الصفوة للعقارات، هاتف رقم/ 048851750 ، هاتف متحرك / 0505027780

2 - حسين معروف سلوم - لبناني الجنسية، العنوان / إمارة دبي - مجمع دبي للاستثمار الثاني - مكتب رقم 3 و4و 5 ملك الصفوة للعقارات، هاتف رقم/ 048851750 ، هاتف متحرك / 0505027780.

الموضوع : تكليف بالوفاء بسداد مبلغ وقدره 351.131.36 درهم،

- وحيث أنه قد ترصد للمخطرة بذمة المخطر إليهما إجمالي مبلغ 351.131.36درهم ((ثلاثمائة وواحد وخمسون ألف ومائة وواحد وثلاثون درهما وستة وثلاثون فلسا)) مستحق الدفع ، وذلك المبلغ مترصد للمخطرة من قيمة المعاملات التجارية بين الطرفين، - وحيث أنه قد طلبت المخطرة من المخطر إليهما بالطرق الودية سداد مبلغ الدين المترصد في ذمتهما المذكور اعلاه إلا أنهما امتنعا عن السداد بدون وجه حق او مبرر مشروع؛ ومن ثم تكلف المخطرة المخطر إليهما بسرعة سداد المبلغ المذكور اعلاه المترصد في ذمتهما للمخطرة، خلال خمسة أيام كحد أقصى من تاريخه وإلا سوف نضطر اسفين لاتخاذ كافة الإجراءات القانونية ضدكم، لذلك ، فأننا نخطركم بسرعة سداد مبلغ الدين البالغ قدره 351.131.36 درهم ((ثلاثمائة وواحد وخمسون ألف ومائة وواحد وثلاثون درهما وستة وثلاثون فلسا)) المترصد للمخطرة بذمة المخطر إليهما ، وذلك خلال خمسة أيام كحد أقصى من تاريخه وإلا سوف نضطر اسفين لاتخاذ كافة الإجراءات القانونية ضدكم لحفظ حقوق المخطرة.

الكاتب العدل

الإمارات العربية المتحدة
وزارة العدل
إدارة الكاتب العدل والتصديقات

70021

العدد ١٣٤١٠ بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٧

رقم المعاملة MOJAU_2021- 0036536

تنازل / بيع

إعلان بالنشر

ليكن معلوما لدى الجميع بأن السيدة : جميله حسين أحمد يحيى - اماراتية الجنسية و السيدة : اوشا ديف كومار كانتافارا اني بهانداري - هندية الجنسية ، و السيد/خواجه محمد منظور - بنغلاديشي الجنسية يملكون شراكة أعمال مهنية المسماه (مركز ناندا الطبية) والتي تأسست بإمارة الشارقة بموجب رخصة تجارية رقم (532208) ، وترغب السيدة : جميله حسين أحمد يحيى – اماراتية الجنسية - في البيع والتنازل عن جزء من حصتها البالغة (20%) بنسبة (5%) وذلك إلى السيد : سوديش كومار شوناشيريل سوكومارابيلاي - هندي الجنسية ، كما وترغب السيدة : جميله حسين أحمد يحيى اماراتية الجنسية - في البيع والتنازل عن جزء من حصتها البالغة (20%) بنسبة (5%) وذلك إلى السيد : جوجيمون شيراناكال ماتو ماتو شيراناكال فيليبوس - هندي الجنسية ، كما وترغب السيدة: اوشا ديف كومار كانتافارا اني بهانداري - هندية الجنسية في البيع والتنازل عن جزء من حصتها البالغة (65%) بنسبة (40%) وذلك إلى السيد: سوديش كومار شوناشيريل سوكومارابيلاي - هندي الجنسية ، كما وترغب السيدة : اوشا ديف كومار كانتافارا اني بهانداري - هندية الجنسية في البيع والتنازل عن جزء من حصتها البالغة (65%) بنسبة (25%) وذلك إلى السيد: جوجيمون شيراناكال ماتو ماتو شيراناكال فيليبوس - هندي الجنسية ، كما ويرغب السيد : خواجه محمد منظور - بنغلاديشي الجنسية - في البيع والتنازل عن كامل حصته البالغة (15%) وذلك إلى السيد : جوجيمون شيراناكال ماتو ماتو شيراناكال فيليبوس - هندي الجنسية، - وعملابنص المادة (14) فقرة (5) من احكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شان الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية

الكاتب العدل

حكومة دبي
محاكم دبي

70197

العدد ١٣٤١٠ بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٧

انذار عدلي بالنشر

رقم (2021/9580)

المنذرة : سنتميتر كيوب للعقارات.

المنذر إليهم : 1- حسينجون ايجا مبيرديف

2- فخر الدين ايجا مبيرديف

(مجهول محل الأقامة)

فأن طالب التكليف يكلف المعلن اليهم بسداد مبلغ وقدرة 15297 درهم وذلك خلال خمسه ايام والاسيتخذ اجراءات تسجيل امر الاداء لدى مركز فض المنازعات الايجاريه.

الكاتب العدل

حكومة دبي
محاكم دبي

70197

العدد ١٣٤١٠ بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٧

انذار عدلي بالنشر

رقم (2021/9579)

المنذرة : سنتميتر كيوب للعقارات.

المنذر إليهم : 1- سى ار جي للتجارة العامة ش.ذ.م.م

2- زاهد على حبيب على - (مجهول محل الأقامة)

فأن المنذرة ترسل هذا الانذار العدلي للمنذر اليهم لدفع القيمة الايجارية من تاريخ 2021/8/10 وحتي تاريخة بالاضافة الي الغرامات المترتبة عليهم حسب عقد الايجار بالاضافة الي الرسوم والمصاريف وذلك في خلال 30يوما من تاريخة.. وإلا فسوف تتخذ المنذرة تجاه المنذر اليهم كافة الاجراءات القانونية المناسبة لإخلاء العين المؤجرة مع تحميله كافة الرسوم والمصاريف وكافة الغرامات المترتبة عليهم حسب عقد الايجار ومطالبتهم بالتعويض المناسب عما فاتها من كسب ومالحقها من خسارة.

الكاتب العدل

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل
إدارة الكاتب العدل والتصديقات

70555

العدد ١٣٤١٠ بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٧

تنازل / بيع

ليكن معلوما للجميع بأن السيد / ناصر محمد عيسى محمد ال علي، الجنسية : الامارات يرغب في البيع والتنازل عن كامل حصته البالغة 100% وذلك الى السيد/ محمد شافي كويوثينت بارامباتو مامو، الجنسية: الهند بالرخصة المسماه (قصر المرجان لتجارة المواد الغذائية) تأسست بأمارة الشارقة بموجب رخصة رقم (791203) الصادرة من دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقه،

تعديلات اخرى : تغيير الشكل القانوني من مؤسسة فردية الى وكيل خدمات

وعملابنص المادة (14) فقرة (5) من احكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شان الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية

الكاتب العدل

الإمارات العربية المتحدة
وزارة العدل - الشؤون الفنية والتعاون الدولي
إدارة الكاتب العدل والتصديقات (الشارقة)

70533

العدد ١٣٤١٠ بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٧

إخطار عدلي بالوفاء

برقم المحرر 2021/03933

المخطر : علي محمد حجي القبيسي - إماراتي الجنسية و يمثله بالوكالة/سلطان احمد راتب الخطيب - سوري الجنسية و يحمل بطاقة هوية رقم"784199463925976" بموجب وكالة مصدقة لدى الكاتب العدل بإمارة الشارقة برقم " SH20171219C47959" العنوان : الشارقة – أبو شغارة – مقابل حديقة أبو شغارة – بناية المزيونة – مكتب على القبيسي للعقارات. هاتف رقم "971568189121"

المخطر إليه : رامي محمد فرح ابو عراده - فلسطيني الجنسية ويحمل بطاقة هوية رقم "784197505262952"

العنوان : الشارقة - المجاز - شقة رقم "53" - بناية القبيسي - بناية رقم "12" هاتف رقم : 971506960048

موضوع الإخطار : إخطار بدفع قيمة الشيكات.

الوقائع : بتاريخ سابق قد حرر المخطر إليه لصالح المخطر شيكات و بياناتهم كالاتى:

- رقم "100068" بقيمة "31.500" درهم " واحد و ثلاثون الف و خمسمائة درهم فقط لا غير" مسحوب على "نور بنك" مستحق الدفع بتاريخ "15/03/2020"

- رقم "000199" بقيمة "11.840" درهم " إحدى عشر الف و ثمانمائة و أربعون درهم فقط لا غير" مسحوب على "مصرف الإمارات الإسلامي ش.م.ع" مستحق الدفع بتاريخ "18/09/2019"

- رقم "000073" بقيمة "13.750" درهم " ثلاثة عشر الف و سبعمائة و خمسون درهم فقط لا غير" مسحوب على " مصرف الإمارات الإسلامي ش.م.ع " مستحق الدفع بتاريخ "29/11/2020" ، حيث أن الشيكات لا يقابلهم رصيد قابل للسحب.

- و عليه يعلن المخطر المحطر إليه بالضرورة دفع قيمة الشيكات في فترة أقصاها خمسة أيام من تاريخ استلام الإخطار و إلا سوف يقوم بإتخاذ الإجراءات القانونية لذلك. - وعليه يلتمس المخطر من سعادة الكاتب العدل بإمارة الشارقة إخطاركم بهذا رسمياً.

الكاتب العدل

الإمارات العربية المتحدة
وزارة العدل - الشؤون الفنية والتعاون الدولي
إدارة الكاتب العدل والتصديقات (الشارقة)

70533

العدد ١٣٤١٠ بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٧

إخطار عدلي بالوفاء

برقم المحرر 2021/06702

المخطر : علي محمد حجي القبيسي - إماراتي الجنسية و يمثله بالوكالة/سلطان احمد راتب الخطيب - سوري الجنسية و يحمل بطاقة هوية رقم"784199463925976" بموجب وكالة مصدقة لدى الكاتب العدل بإمارة الشارقة برقم SH20171219C47959" العنوان الشارقة – أبو شغارة – مقابل حديقة أبو شغارة - بناية المزيونة – مكتب على القبيسي للعقارات. هاتف رقم "971568189121"

المخطر إليه : محمد مجاهد فاتح محمد - باكستاني الجنسية و يحمل بطاقة هوية رقم "784198416361438"

العنوان : الشارقة - المجاز - شقة رقم "41" - بناية القبيسي - بناية رقم "12"

هاتف رقم : 971504586535

موضوع الإخطار : إخطار بدفع قيمة الشيكين.

الوقائع : بتاريخ سابق قد حرر المخطر إليه لصالح المخطر شيكين و بياناتهما كالاتى :

- رقم "000002" بقيمة "12.250" درهم "اثنا عشر الف و مئتان و خمسون درهم فقط لا غير" مسحوب على "بنك أبوظبي التجاري" مستحق الدفع بتاريخ "10/04/2020"

- رقم "000003" بقيمة "12.250" درهم "اثنا عشر الف و مئتان و خمسون درهم فقط لا غير" مسحوب على "بنك أبوظبي التجاري" مستحق الدفع بتاريخ "10/07/2020" ، حيث أن الشيكين لا يقابلهما رصيد قابل للسحب.

- و عليه يعلن المخطر المحطر إليه بالضرورة دفع قيمة الشيكين في فترة أقصاها خمسة أيام من تاريخ استلام الإخطار و إلا سوف يقوم بإتخاذ الإجراءات القانونية لذلك.

- و عليه يلتمس المخطر من سعادة الكاتب العدل بإمارة الشارقة إخطاركم بهذا رسمياً.

الكاتب العدل

الإمارات العربية المتحدة
وزارة العدل - الشؤون الفنية والتعاون الدولي
إدارة الكاتب العدل والتصديقات (الشارقة)

70533

العدد ١٣٤١٠ بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٧

إخطار عدلي الحضور الى مقر الدائرة الإقتصادية

برقم المحرر 2021/0032774

المخطر : بابلو سيكندير عبدالسلام سيكندير - الجنسية بنغلاديش ، احمل بطاقة هوية رقم 784198068418437 بصفتي مالك الرخصة المسماه (الركن الذهبي لتجارة المفروشات والستائر) والمرخصة من دائرة التنمية الاقتصادية في الشارقة بالرقم 785593

العنوان : الشارقة - بو شغارة - هاتف : (0508772316)

المخطر اليه : احمد محمد ابراهيم ال مندوس البلوشي - اماراتي الجنسية ، يحمل بطاقة هوية رقم 784198727529509

العنوان : الشارقة - هاتف رقم (0559030009) ،

موضوع الإخطار : الحضور الى مقر الدائرة الاقتصادية

الوقائع :

- حيث أن المخطر اليه هو وكيل خدمات الرخصة المملوكة للمخطر والمسماة (الركن الذهبي لتجارة المفروشات والستائر) والمرخصة برقم (785593) ،
- المخطر اليه ممتنع عن الحضور لانجاز ما يلزم من معاملات لتسيير مصالح الرخصة مما الحق بالمخطر بالغ الضرر
- وعليه فان المخطر يرغب في اخطار المخطر اليه بضرورة الحضور الى مقر الدائرة الاقتصادية خلال خمسة ايام والا سوف يضطر اسفا لاتخاذ الاجراءات القانونية ضده ،
- وعليه يلتمس المخطر من سعادة الكاتب العدل خطاركم بهذا رسمياً ،

الكاتب العدل

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل
إدارة الكاتب العدل والتصديقات

70555

العدد ١٣٤١٠ بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٧

رقم المعاملة MOJAU_2021- 0036517

تنازل / بيع

إعلان بالنشر

ليكن معلوما للجميع بأن السيدة : عائشه اسماعيل عيسى - الجنسية: الإمارات العربية المتحدة، ترغب في البيع والتنازل عن كامل حصتها البالغة (100%) وذلك إلى السيد: عبدالله احمد سعيد على الشامسي - الجنسية: الإمارات العربية المتحدة، في الرخصة المسماه (مؤسسة المرمر لتجارة مواد البناء) تأسست بأمارة الشارقة بموجب رخصة رقم (27008) الصادرة من دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقة، تعديلات اخرى :

وعملابنص المادة (14) فقرة (5) من احكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شان الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية

الكاتب العدل

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل
إدارة الكاتب العدل والتصديقات

70533

العدد ١٣٤١٠ بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٧

تنازل / بيع

إعلان بالنشر

ليكن معلوماً للجميع بأن السيد : على حسن خليفه الحوسني - الجنسية: الإمارات ، يرغب في البيع والتنازل عن كامل حصته البالغة (100%) وذلك إلى السيد: الحميد شينيكال محى الدين كوتى شينيكال الجنسية : الهند في الرخصة المسماه (مطبخ الاصيل الشعبي) تأسست بأمارة الشارقة بموجب رخصة رقم (511810) الصادرة من دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقة، تعديلات اخرى: تغيير الشكل القانوني من (مؤسسة فردية) الى (وكيل خدمات) وعملابنص المادة (14) فقرة (5) من احكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شان الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية

الكاتب العدل

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل
إدارة الكاتب العدل والتصديقات

70555

العدد ١٣٤١٠ بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٧

تنازل / بيع

إعلان بالنشر

ليكن معلوما للجميع بأن السيد / غازي جلال الدين ليمون غازي امير حسين، الجنسية : بنغلاديش يرغب في البيع والتنازل عن 50% من حصته البالغة 100% وذلك الى السيد / محمد سليم محمد رفيق، بنغلاديش الجنسية، و يرغب السيد/ غازي جلال الدين ليمون غازي امير حسين، الجنسية : بنغلاديش في البيع والتنازل عن 50% من حصته البالغة 100% وذلك الى السيد/ محمد عبيدالرحمن شاهد ماستر صابر احمد، الجنسية: بنغلاديش بالرخصة المسماه (طريق النور لصيانة السيارات) تأسست بأمارة الشارقة بموجب رخصة رقم (552848) الصادرة من دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقه، تعديلات اخرى : لا يوجد

وعملابنص المادة (14) فقرة (5) من احكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شان الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية

الكاتب العدل

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل
إدارة الكاتب العدل والتصديقات

70555

العدد ١٣٤١٠ بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٧

رقم المعاملة MOJAU_2021- 0036641

تنازل / بيع

إعلان بالنشر

ليكن معلوما للجميع بأن :

السيد / على محمد عبدالرحيم اسد - الجنسية الامارات - يرغب في البيع والتنازل عن 50% من كامل حصته البالغة 100% في الرخصة المسماه (كافتيريا واحة الجزات) الصادرة من دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقة برخصة تجارية رقم (110737)، إلى السيد / شوكت على عبدالرحمن فخر الدين - الجنسية الهند ،

السيد / على محمد عبدالرحيم اسد - الجنسية الامارات - يرغب في البيع والتنازل عن 50% من كامل حصته البالغة 100% في الرخصة المسماه (كافتيريا واحة الجزات) الصادرة من دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقة برخصة تجارية رقم (110737) إلى السيد / محمد فاصل كيزهاكي كادابورام - الجنسية الهند ،

تعديلات أخرى : تغير الشكل القانوني من مؤسسة فردية الى وكيل خدمات

وعملابنص المادة (14) فقرة (5) من احكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شان الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية

الكاتب العدل

United Arab Emirates
Ministry of Justice

70533

Date 7/ 12/ 2021 Issue No : 13410

Notification by Publication of a Defendant
Before Case Management Office, Sharjah Federal Court,
Federal Civil Court of First Instance
In Lawsuit No. SHCFICIREA2021/0009037/Civil (Partial)

To Defendant: Mohammed Kharsheed Allam Hazi Nader Ali Rar
Residence unknown: Emirate of Sharjah - Middle Area of Mleiha Behind New Mleiha Ind Shop No.3 owned by Ali Salem Hamedi Khasouni Al Katbi.
As the request of the plaintiff/ Saqr Abdullah Falah Muhammad Al-Khamiri
He has filed a lawsuit against you and asks for:
To Claim an amount of DHs (18,000) and legal interest at 12% from the date of the Lawsuit until full payment, the judgement shall be self-executing immediately without bail by force of law in accordance with the provisions of Article 229, Fifth paragraph of the Civil Procedures Law.
Obligating the defendant to pay Charges, expenses, and attorney's fees.
You are required to attend the hearing on 19/12/2021 before the Case Management Office of Sharjah Federal Court, Federal Civil Court of First Instance at 08:30 am- Office No. (Case Manager Office No.5) personally or through a legal proxy, and submit an answer note to the Lawsuit accompanied with all documents within a period not exceeding ten days from the date of the publication to consider the above-mentioned Lawsuit - in your capacity as a Defendant. Notification by Publication of a Defendant in both Arabic and English.

Judicial Services Office
Aisha Ali Mohamed

فقدان شهادات اسهم

العدد ١٣٤١٠ بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٧

فقدت شهادت اسهم

رقم المساهم	اسم المساهم	رقم شهادة الاسهم	عدد الاسهم
89249592	سهيل طيب محمد ابراهيم	10993	200.000
89249592	سهيل طيب محمد ابراهيم	103546	300.000
89249592	سهيل طيب محمد ابراهيم	103547	600.000

فعلى من يجدها برجاء تسليمها الى الشركة المذكورة

اعلاه او الاتصال على رقم 0506563666

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل
إدارة الكاتب العدل والتصديقات

70533

العدد ١٣٤١٠ بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٧

تنازل / بيع

إعلان بالنشر

ليكن معلوما للجميع بأن السيد/محمد رفيق محمد سراج بيباري، الجنسية: بنغلاديش يرغب في البيع والتنازل عن 50% من حصته البالغة 100% وذلك الى السيد / كازول ميها ابوالهاسم، الجنسية: بنغلاديش بالرخصة المسماه (عاشق لصيانة السيارات) تأسست بأمارة الشارقة بموجب رخصة رقم (778190) الصادرة من دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقه، تعديلات اخرى: لا يوجد

وعملابنص المادة (14) فقرة (5) من احكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شان الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية

الكاتب العدل

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل
إدارة الكاتب العدل والتصديقات

70555

العدد ١٣٤١٠ بتاريخ ٢٠٢١/١٢/٧

رقم المعاملة MOJAU_2021- 0036515

تنازل / بيع

اعلان بالنشر

ليكن معلوماً للجميع بأن السيد : عبدالله لطفي علي الهرموزي - الجنسية : الإمارات ، يرغب في البيع والتنازل عن كامل حصته البالغة (100%) وذلك إلى السيد : اكرم عبدربه سعد على السعيدي الجنسية : اليمن في الرخصة المسماه (الدفع الرباعي لتجارة السيارات المستعملة) تأسست بأمارة الشارقة بموجب رخصة رقم (600620) الصادرة من دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقة، تعديلات اخرى: • تغيير الشكل القانوني من (مؤسسة فردية) ليصبح (شركة الشخص الواحد ذ م م) •تغيير الاسم التجاري من (الدفع الرباعي لتجارة السيارات المستعملة) ليصبح (الدفع الرباعي لتجارة السيارات المستعملة ذ م م شركة الشخص الواحد)

وعملابنص المادة (14) فقرة (5) من احكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شان الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية

الكاتب العدل

برنامج شاعر المليون ينطلق اليوم

تنطلق من مسرح شاطئ الراحة بأبوظبي، مساء اليوم أولى حلقات البث المباشر من برنامج الشعر النبطي "شاعر المليون" بموسمه العاشر، والذي تنظمه وتنتجه لجنة إدارة المهرجانات والبرامج الثقافية والتراثية بأبوظبي في إطار استراتيجيتها الثقافية الهادفة لصون التراث وتعزيز الاهتمام بالأدب والشعر العربي، وذلك في تمام الساعة التاسعة والنصف مساءً بتوقيت الإمارات عبر قناتي بينونة والإمارات.

ويبدأ مشوار المنافسات الشعرية بمشاركة 48 شاعراً وشاعرة من 9 دول عربية: الأردن، الإمارات، البحرين، السعودية، العراق، الكويت، اليمن، سلطنة عُمان، سوريا، والذين سيقدمون روائعهم الشعرية كل ثلاثاء على مدى 16 أسبوعاً، وضمن مراحل منافسات متعددة وصولاً إلى تتويج الفائز بلقب وجائزة البرنامج.

وقال عيسى سيف المزروعي، نائب رئيس لجنة إدارة المهرجانات والبرامج الثقافية والتراثية بأبوظبي، إن برنامج شاعر المليون ينطلق بموسمه العاشر بالتزامن مع احتفالات دولة الإمارات العربية المتحدة بعيد الاتحاد الخمسين، ليواصل مسيرته في دعم الشعر والشعراء وصون التراث بدعم من صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، الذي يُولي اهتماما كبيرا لبرامج صون التراث العربي ورعايته وحفظه للأجيال القادمة .

وأشار المزروعي أن برنامج شاعر المليون ساهم على مدى الـ 15 عاماً الماضية، وتحديداً منذ مطلع 2006 وإطلاق موسمه الأول، في عملية التنمية الثقافية المُستدامة التي تشهدها أبوظبي، وترجم تطلعاتها الطموحة و ترسيخها كمدينة عالمية لصون التراث الثقافي بشكل عام والشعر على وجه الخصوص.

وأضاف المزروعي أن عدد الشعراء الذين منحتهم أبوظبي فرصة الظهور الإعلامي الواسع للمرّة الأولى، وذلك عبر اختيارهم في قائمة الاختبارات والمقابلات المعروفة بقائمة الـ 100 الأولية، تجاوز الـ 1100 شاعرٌ وشاعرة من أصل أكثر من 15000شاعر قابلتهم لجنة التحكيم بشكل مباشر في جولاتها التمهيدية، على مدار 10 مواسم متتالية.

وتمكن البرنامج من تقديم 432 شاعراً على مدى 9 مواسم خلال الفترة 2016-2020، منهم 21 شاعرة وصلت منهن 3 شاعرات من السعودية والإمارات لغاية اليوم للمرحلة الأخيرة للبرنامج، وقدّم الشعراء الـ 432 ما يزيد عن 1250 قصيدة خلال البث المُباشر على مسرح شاطئ الراحة، ما بين قصيدة رئيسية أو قصيدة مُجاراة، وذلك عبر 136 حلقة بث مباشر على مدى 9 مواسم.

بدأت مرحلة الاختبارات والتصفيات المؤهلة لنهائي الحلم، وأول مهمة لشعراء قائمة الـ 100 بزيارة الحدث الأبرز والأكبر في العالم "إكسبو 2020 دبي"، وكان المطلوب من الشعراء كتابة أبيات شعرية عن هذه الزيارة، وتبع ذلك الخضوع لاختبار تحريري لإبراز مواهبهم الشعرية المتنوعة.

ثم قابلت لجنة تحكيم البرنامج المكونة واللجنة الاستشارية، الشعراء واستمعت لأبيات الزيارة، وطلبت منهم إلقاء أبيات أُخرى من مخزونهم الشعري، وانتهت المقابلة باختبار سريع يقوم الشعراء من خلاله بتصحيح بيت شعري فيه خلل في الوزن أو القافية.

و قال سلطان العميمي، عضو لجنة التحكيم مدير أكاديمية الشعر، خلال الحلقة التسجيلية لتصفيات المائة، "بقدر الصعوبة التي تجاوزناها في هذه المرحلة، أيضاً القادم ليس بالسهل، القادم أصعب، والـ 48 سيتنافسون في مواجهة الصراع على البيرق".وأكد حمد السعيد، عضو لجنة التحكيم، أن اختبارات وتصفيات قائمة المائة تعتبر من أصعب المراحل بالنسبة للشعراء المشاركين فيها، وكذلك بالنسبة للجنة التحكيم.

وأشار الدكتور غسان الحسن، عضو لجنة التحكيم، أن هناك نقطة مهمة في برنامج شاعر المليون بالذات، وهو أن التقييم في البرنامج على القصيدة التي يقدمها، وليس على دواوينه وما أصدر من قصائد، وأن الشاعر أحياناً يجود وأحياناً يقدم قصيدة متواضعة.

وأضاف بدر الصفوق، عضو اللجنة الاستشارية، أن الشعراء أمام تحد كبير، وهم بحاجة إلى استراتيجية تواكب هذا البرنامج في موسمه العاشر.

وقدم تركي المريخي، عضو اللجنة الاستشارية، نصيحة للشعراء في المرحلة القادمة، والتي تلخصت في دعوة الشعراء لكي يكتبوا انفسهم وبإحساسهم ويقدموا ذاتهم، ولا يكتبوا للجنة التحكيم، لأن القصيدة سوف ترافق الشاعر بعد البرنامج وسوف يبقى يسمعها، وفي كل موسم نحذر حول ذلك ولكن هناك من يقع بذات الخطأ.

قابلت لجنة تحكيم برنامج شاعر المليون بموسمه العاشر أعدادا كبيرة من الشعراء في 5 دول عربية الأردن، الكويت، السعودية، سلطنة عُمان، الإمارات، وفي نهاية كل جولة من الجولات اجتمعت اللجنة على طاولة التقييم، واختارت الشعراء المتأهلين للمرحلة التالية، ومع نهاية جولة أبوظبي اكتملت قائمة المائة، حيث وصل الشعراء إلى محطة تصفيات المائة التي تعتبر خطوة مصيرية في مسار رحلة البرنامج.

وتتضافر جهود لجنة التحكيم التي تضم كلا من سلطان العميمي مدير أكاديمية الشعر باللجنة، الدكتور غسان الحسن، الشاعر حمد السعيد، مع جهود أعضاء اللجنة الاستشارية التي تضم كلا من /بدر الصفوق، تركي المريخي-، خلال مراحل البرنامج المختلفة لتقييم نصوص الشعراء ومستوياتها بهدف اختيار أجود النصوص وأرفعها مستوى وفق معايير دقيقة ومقابلات واختبارات، وصولاً لمرحلة المائة ومن ثم مرحلة الثمانية والأربعين المشاركين في الحلقات المباشرة.

وضمت قائمة المتأهلين للمنافسات المباشرة في برنامج شاعر المليون 48 شاعراً من 9 دول عربية يتنافسون على لقب البرنامج، وهم على النحو الآتي: من الأردن -آلاء محمد أحمرو، ثابت الدهام الصخري، مجد عصام الخمايسة، هلال سلمان الشرفات-، من الإمارات -عبدالله علي النعيمي، محمد بن حيي الهاملي، مساعد بن طعساس الحارثي، علي بن بريك الراشدي، من البحرين أحمد العماش-، من السعودية :بشاير المقبل التميمي ، عبدالعزيز بن سدحان، ضيف الله فواز السميري، يوسف الشنيني، عبدالرحمن السمين الحربي، عبدالله حامد الزماي، علي الدهمشي العنزي، عبدالله المسيلي الحارثي، مناحي عوض الفهيقي، عبدالله الزحام الحارثي، سويلم الخراص العتيبي، فيصل الشن العنزي، سعود سليمان الفليّح، هادي مانع اليامي، إبراهيم الزعبي، ياسر الكلثم الصيعري، عبدالكريم البدراني، حامد شمقل العنزي، أيمن شداد الرويلي، عايد حواس الحازمي، عبدالهادي أبوديه القحطاني، أحمد الجش المطيري.

ومن العراق:ثاني سعود الشديد، فهد البدري، ركاد مطرب الشمري، من الكويت: خالد بدر الديحاني، علي حامد العازمي، فيصل برجس السور، عبدالله بن خشمان، محمد الأسعدي، ناصر ستار العنزي، سلطان سعود الوسمي، مبارك الرزحان، من اليمن: أحمد سند الميسري، من سلطنة عُمان أحمد محمد العوفي، راشد الزرعي، صقر عبدالله المزروعي، من سوريا عدي الدهمشي العنزي، ناصر حميد الطائي.

تنطلق الحلقات المباشرة للموسم العاشر من شاعر المليون وسط تطبيق الإجراءات الاحترازية للتواجد في مسرح شاطئ الراحة والتي تضم الالتزام بنظام المرور الأخضر، الالتزام بإبراز نتيجة بي سي آر PCR سلبية لا تتجاوز 96 ساعة، إجراء فحص اي دي اي EDI عند الدخول، الالتزام بارتداء الكمامة، فيما يتم استثناء الزوار والمشاركين الدوليين غير المطعمين من المرور الأخضر على أن يتم إثبات فحص لا يتجاوز 48 ساعة لا يشمل المواطنين والمقيمين.

يذكر أن برنامج شاعر المليون هو برنامج مسابقات تلفزيوني جماهيري متخصص بالشعر النبطي، من إنتاج لجنة إدارة المهرجانات والبرامج الثقافية والتراثية في أبوظبي.وانطلق البرنامج بموسمه الأول عام 2006 كأحد أضخم مسابقات الشعر النبطي في العالم العربي، ليرتقي بدور الشعر النبطي كتراث حضاري أصيل، وإبراز دور أبوظبي حاضنةً لهذا المنجز الإبداعي لما يعكسه من هوية وقيم وعراقة في الموروث الإماراتي والعربي.

لتسليط الضوء على إبداعات الشباب في مجالات الفنون وتقديمها للعالم

المؤسسة الاتحادية للشباب تدشن منصة أضواء شبابية لدعم المواهب الفنية الشابة

- شما المزروعي: نتطلع إلى إبراز المواهب الشبابية الصاعدة بما يعزز مكانة دولة الإمارات كوجهة وحاضنة فنية عالمية
- سعيد النظري: طورنا نموذجا وطنيا لإدارة ودعم العروض الفنية الحية للشباب وربطها بالمؤسسات والمستثمرين لدعم استدامة مبادراتهم وتعزيز رسالتهم وإسهاماتهم

•• دبي-الفجر:

ضمن فعاليات جناح الشباب في إكسبو 2020 دبي، التي تهدف إلى التعريف بمهارات الشباب وإنجازاتهم، أطلقت المؤسسة الاتحادية للشباب مبادرة "أضواء شبابية" والتي تسعى لاحتضان مواهب الشباب في مجال الفن، وتقديم منصة فنيّة رقمية متكاملة تشكّل جسر تواصل مباشر بين الفنّانين والجمهور العام.

وتهدف المبادرة إلى بناء وتعزيز المواهب الفنية الشابة في مختلف مجالات الفنون، وعرض أعمالهم وتعريف الحضور والزوار على المبدعين بمختلف مجالاتهم مما يعزز مكانة دولة الامارات العربية المتحدة كوجهة فنية عالمية حاضنة للمواهب كافة بما يتماشى مع الرؤية التنموية لدولة الإمارات ولتعزيز مكانتها كدولة رائدة في مجال الفنون وتمكين الشباب في المنطقة والعالم، ولتعزيز التواصل الثقافي وتبادل الخبرات الفنية على أرض دولة الإمارات. وباشرت المؤسسة الاتحادية للشباب باستقبال ترشيحات وطلبات المهتمين من خلال الموقع الإلكتروني spots.youth.gov.ae

وستوفر المبادرة للفنانين الشباب، والجمهور، تطبيقاً رقمياً على هواتهم الذكية، يتيح التطبيق للفنانين الشباب حجز مساحات في أسواق الدولة، والمطارات، والمراكز الإبداعية، والأحياء، ومراكز التسوق، وغيرها من مساحات تم تخصيصها للفنانين الشباب بالشراكة مع مؤسسات القطاعين الحكومي والخاص... تتيح هذه المساحات الفرصة للفنانين الشباب من أداء عروض فنية حية لمرتادي هذه المساحات، والتفاعل المباشر مع الجمهور بشكل مجاني، في حين تعمل فرق العمل على مراجعة التراخيص، والإعدادات للعرض الفنية من خلال الربط الرقمي في التطبيق. كما يوفر التطبيق للجمهور فرصة التعرف على العروض الحية القادمة للفنانين الشباب، لمتابعة عروضهم، ودعمهم، والاستمتاع بها في مختلف مناطق الدولة. حيث تدير حكومات العالم، والمدن من حول العالم العروض الفنية الحية بأشكال وصور مختلفة، فمنها ما تطلب رسوماً، وأخرى تتضمن الحصول على تراخيص واتباع إجراءات مطولة، وبعضها تدار بشكل عشوائي، قدمت المؤسسة الاتحادية للشباب نموذجا جديد من خلال إدارة العروض الحية للفنانين الشباب من خلال تطبيق رقمي، ومنصة رقمية تجمع المؤسسات المعنية والفنانين الشباب، والجمهور ضمن منظومة رقمية واحدة.

قيمة الفن بتفاعله مع الجمهور

وقالت معالي شما بنت سهيل بن فارس المزروعي، وزيرة دولة لشؤون الشباب، نائب رئيس مركز الشباب العربي، تمكين الشباب هو نهج وفكرٌ أصيل منذ تأسيس الدولة وإعلان الاتحاد، وكل ما نعمل عليه اليوم ما هو الا استمرار وانعكاس لهذا الفكر الذي تبنته قيادتنا الرشيدة من خلال التركيز على بناء الإنسان ليصل إلى كامل إمكانياته ويلقى الدعم اللازم للمضي بقدراته وتحقيق أحلامه».

وأضافت معاليها: "تهدف المبادرة إلى بناء وتعزيز المواهب الفنية الشابة في مختلف مجالات الفنون، وعرض أعمالهم وتعريف الحضور والزوار على المبدعين الشباب بمختلف مجالاتهم مما يعزز مكانة دولة الامارات العربية المتحدة كوجهة فنية عالمية حاضنة للمواهب كافة، وبما يتماشى مع الرؤية التنموية لدولة كوجهة رائدة في مجال الفنون وتمكين الشباب في المنطقة والعالم، وتعزيز التواصل الثقافي وتبادل الخبرات الفنية على أرض دولة الإمارات».وقالت معاليها: وستسهم المنصة بتعزيز ترجمة ثقافة الفن وخلق فرص للشباب من خلال عروض صوتية ومرئية، وإحياء المواقع المتميزة في الأماكن العامة وإضافة نوع من البهجة بنكهة فنية شاب عبر تقديم فرص استثنائية للمواهب المميزة، وإبراز إمكانياتها للعالم، فقيمة الفن الحقيقة لا تكمن فقط في إنتاجه، بل بتفاعله واقترابه من الجمهور».

فرص للتبني وتقديم الدعم

من جانبه قال سعادة سعيد النظري، المدير العام للمؤسسة الاتحادية للشباب، الرئيس التنفيذي للاستراتيجية لمركز الشباب العربي، كانت البداية من إدراك أهمية إيصال حس الفنانين الشباب إلى العالم والجمهور العام، وبحثنا في المؤسسة عن فرص تقدير وإبراز جهود الشباب في مجالات الفنون عالميًا، وقارنا ببعض النماذج العالمية المرتبطة بإدارة العروض الفنية الحية للشباب الموهوبين بطرق متنوعة، وقمنا بتصميم نموذج وطني خاص في التعامل مع الفنانين الشباب، يشمل تطبيق رقمي، ومنصة تسلط الضوء على الفنانين الشباب بما يتماشى مع أهداف دولة الإمارات في تمكين الشباب ومنحهم الفرص وإبراز جهود هؤلاء الشباب بالطريقة التي تضمن لهم الوصول للعالم بهويتهم الفريدة وبما ينسجم مع ما وصل إليه العالم في مجالات رعاية الفنون المختلفة، وبما يعطيهم فرصة للظهور أكثر وايصال مواهبهم لأكبر عدد ممكن من العامة.

وأضاف سعادته "أدركنا أثناء عملنا على هذا المشروع أهمية توفير مساحات للفنانين الشباب يصلون بها بمواهبهم إلى قاعدة جماهرية وتفاعل أكبر، في قلب أسواق الدولة، وأحيائها، ومؤسسات القطاعين الحكومي والخاص، والمدارس والجامعات عرض متعددة وبمواقع مختلفة تحظى بقاعدة جماهيرية وتفاعل أكبر، وتسمح للمهتمين باختيار المجالات والعروض التي تلائم أذواقهم واهتماماتهم».

وقال سعادته: العمل الفني يجسد الابداع ويوصل رسالة أن الفنون على اختلافها هي لغة تمكننا من التواصل مع الجميع، لذا نعمل على أن تكون هذه المنصة فرصة لجذب أنظار كبار رجال الأعمال والشركات والمؤسسات والهيئات الاتحادية المهتمة لتبني هذه المواهب الفنية وتقديم الدعم اللازم لها للاستمرار في نشر رسالتها إلى العالم. وسنعمل على تحديد نقاط عرض لفنون حية ومعروضات فنية في مناطق مختلفة من الدولة باستخدام نظام ذكي ومستدام لإيصاله إلى الناس باستمرار وتنوّع ومتعة».

معايير العروض المشاركة

وستعمل المبادرة مع الشركاء في كافة إمارات الدولة على توفير مساحات مجانية لعرض المواهب الفنية من سن 15-35 عاما ودعم ظهورهم في مختلف وسائل الإعلام للمواهب من خلال التغطيات المقررة للمشروع؛ كما ستقدم المبادرة إعفاءات من الرسوم المقررة للتسجيل والترخيص للفنانين بالتعاون مع الشركاء ومنحهم عضويات فنية كل حسب تخصصه، وتقديم دورات فنية متخصصة لهم.كما أن هناك معايير للعروض المشاركة في المبادرة؛ تتمثل بأن يكون المشارك جاهزًا تمامًا لأداء العروض الحية في الأماكن والساعات المحددة مسبقًا التي تم الاتفاق عليها، وإظهار المهارات الفنية خلال الفترة المخصصة للمساحة ومراعاة السرعة والدقة في العروض، وعرض عينات من الأعمال - إن أمكن - في المساحة المخصصة بطريقة فنية.

نفى عودته إلى سوريا

جمال سليمان يستأنف تصوير (إدريس السنوسي)

استأنف النجم السوري جمال سليمان نشاطه الفني من جديد من خلال بدء تصوير مشاهد المسلسل المتوقف منذ فترة طويلة عن ملك ليبيا إدريس السنوسي، حيث يقدم خلال المسلسل الجديد سيرة ذاتية للملك الليبي.

تفاصيل مسلسل جمال سليمان الجديد

ويحاول جمال سليمان التنسيق بين "السنوسي" وعمل آخر ضخم من إنتاج مشترك في لبنان تدور أحداثه في عشرينيات القرن الماضي وتنقسم مشاهد العمل الجديد بين مدينتي بيروت ودمشق.

ورحب النجم العربي بالعمل الجديد وفكرة الشراكة خاصة أنه يقدم قضية مختلفة تهم شعوب أهل الشام جميعًا، وهو ما يحاول توصيله في أعماله، وبسبب العملين السابقين اعتذر الفنان جمال سليمان مؤخرًا عن بطولة أحد المسلسلات المصرية في رمضان القادم لضيق الوقت.

والملك محمد إدريس الأول الذي عاصره الليبيون في الفترة من 12 مارس 1890 م إلى 25 مايو 1983 م هو أول حاكم لليبيا بعد الاستقلال عن إيطاليا وعن قوات الحلفاء في 24 ديسمبر 1951 م وحتى 1969م.

وهو من العائلة السنوسية، من سلالة محمد بن علي السنوسي، مؤسس الطريقة السنوسية.

نفى الفنان جمال سليمان عودته إلى سوريا من جديد ونشر جمال سليمان معلقًا على هذا الأمر على صفحته الخاصة بموقع التواصل الاجتماعي فيس بوك معلقًا: "تتداول بعض المواقع خبرًا مفبركًا أنني قد عدت إلى سوريا وهذا غير صحيح، ولكن يستوجب القول إن سوريا هي وطني وإنني أتوق إلى العودة إليها كما يتوق كل إنسان أن يعود إلى وطنه، ويستوجب القول إننا لم نغادر بإرادتنا وإنما أجبرنا على المغادرة تحت سطوة الترهيب والتهديد المباشر،

شخصيًا كنت أتمنى ألا أغادر وطني ولكن في الوقت نفسه ألا أكون شاهد زور، ويستوجب القول أيضًا إن الوطن شيء والنظام السياسي شيء آخر، سنعود إلى سوريا عندما يكون هناك نظام ديمقراطي يقبل الاختلاف ويقبل المحاسبة، نظام يقوم على الشفافية وسيادة القانون والتداول السلمي للسلطة، نظام يرى فيه الساسة أنفسهم على أنهم عابرون أما الوطن فهو باقٍ".

وكان الفنان جمال سليمان عبر في وقت سابق عن سعادته بتكريمه مؤخرًا عن دوره في مسلسل (الطاووس) الذي عرض في شهر رمضان الماضي وحقق نجاحًا كبيرًا وهو العمل الذي شارك في بطولته عدد كبير من النجوم.

الكاهن

على جانب آخر ينتظر الفنان جمال سليمان عرض الفيلم السينمائي الجديد (الكاهن)، وانتهى المخرج عثمان أبو لبن مخرج فيلم (الكاهن) مؤخرًا من أعمال المونتاج الخاصة بالفيلم، ومن المقرر أن يقوم بتسليم النسخ النهائية للعمل للشركة المنتجة لتسليمها للشركة الموزعة لبدء خطة العرض.

قصة وأحداث فيلم الكاهن

تدور أحداث العمل حول جريمة قتل غامضة تقلب حياة درة رأسًا على عقب، ويتم البحث حول القاتل طوال الفيلم، والذي ينتمي إلى نوعية أعمال الرعب في إطار أفلام الحركة (أكشن).

أبطال ونجوم فيلم الكاهن

فيلم "الكاهن" يشارك في بطولته النجم إياد نصار مع درة والنجم الكبير حسين فهمي وفتحي عبدالوهاب ومحمد ممدوح وفاطمة كمال، ومن إخراج عثمان أبولبن، وتأليف محمد ناير، وينتمي إلى فئة أفلام الرعب في إطار أكشن.

رانيا فريد شوقي تستعد لبطولة (حلم)

تعاقدت الفنانة رانيا فريد شوقي على المشاركة في بطولة مسلسل "حلم"، الذي يدور حول تطوير المناطق العشوائية، وتحويلها إلى مجمعات سكنية مميزة.

وجاء توقيع رانيا بعد النجاح الكبير الذي حققته بحكاية "أم العيال" من مسلسل "زي القمر" عبر قنوات سي بي سي قبل أيام، حيث حقق مشاهدات عالية وإشادات نقدية بالتمثيل والقصة الإنسانية التي تم تقديمها. وتنضم رانيا إلى عدد ضخم من الفنانين، منهم صابرين وكمال أبورية وصلاح عبدالله، وتم تصوير جزء من العمل المقرر عرضه خارج السباق الرمضاني مع بداية العام الجديد، حيث تم تصوير الحلقات الأولى من المسلسل.

هبة مجدي: أحببت اسم (موسى) قبل تقديم المسلسل

أعربت الفنانة هبة مجدي، عن سعادتها بتكريمها مؤخراً عن عدد من الأعمال الفنية المختلفة وذلك من مهرجان الحياة للمبدعين والدراما، وذلك عن دورها في مسلسل (موسى)، والذي عرض في شهر رمضان الماضي، وقام ببطولته الفنان محمد رمضان.

وقالت هبة مجدي: إنها رزقت منذ أسابيع قليلة بطفل اسمته (موسى)، مشيرة إلى أنها لم تقصد أن تقوم بتسميته بهذا الاسم على غرار تقديمها مؤخراً مسلسل (موسى)، مؤكدة أنها كانت تحب الاسم منذ فترة طويلة حتى قبل أن تلد ابنتها (دهب)، وكانت سوف تسمي طفلها الأول (موسى)، قبل أن تعرف أنها بنت.وقالت الفنانة هبة مجدي إنها خلال الفترة الحالية لم تحسم حقيقة مشاركتها في السباق الرمضاني من عدمه، مؤكدة أنها تقرأ حالياً عددا من السيناريوهات المختلفة من أجل المشاركة في رمضان المقبل.

وكان آخر أعمال الفنانة هبة مجدي هو مسلسل موسي، والذي شارك فيه كل من سمية الخشاب، هبة مجدى، عبير صبرى، رياض الخولى، سيد رجب، صبرى فواز، منذر رياحنة، هبة مجدى، فريدة سيف النصر، عارفة عبدالرسول، أمير صلاح الدين، ضياء عبدالخالق، مفيد عاشور، حمدى الوزير، وإنتاج شركة سينرجى للإنتاج الفني، وتأليف ناصر عبدالرحمن، وإخراج محمد سلامة.

مسلسل موسى، دارت أحداثه حول شاب صعيدي يعيش في قرية بمحافظة سوهاج، عام 1942، في أثناء الاحتلال البريطاني لمصر، والحرب العالمية الثانية، وهو الفتى موسى الجامح، الذي يتحمل مسئولية أشقاؤه ووالدته، ويواجه العديد من المصاعب والأزمات في قريته.

(الاختيار) و(حلم ليال) الأبرز

مسلسلات منتظر عرضها فى رمضان 2022

بدأ عدد من صناع الأعمال الدرامية المنتظر عرضها خلال شهر رمضان المقبل في تجهيزاتهم، استعدادًا للتصوير خلال الأشهر القليلة المقبلة.

ويرصد التقرير التالي قائمة مسلسلات متوقع عرضها في موسم رمضان 2022.

يعد الفنان محمد رمضان أول المتعاقدين على المشاركة في السباق الرمضاني لعام 2022، حيث سيتعاون مع المنتج محمد السعدي والمؤلف محمد فريد والمخرج محمد ياسين في عمل مختلف لم يستقر على اسمه.

هجمة مرتدة والاختيار

بينما تعاقد النجم أمير كرارة على تقديم الجزء الثاني من مسلسل "هجمة مرتدة" مع المؤلف باهر دويدار، فيما يستعد أحمد السقا لدخول السباق الرمضان 2022 من خلال مسلسل "الاختيار 3".

ومن جانبها، أعلنت النجمة ريهام حجاج عن تعاقدها مع المنتج جمال العدل على مسلسل جديد تخوض من خلاله سباق دراما رمضان المقبل، من تأليف أيمن سلامة، وإخراج سامح عبدالعزيز، وستعلن عن اسمه خلال أيام قليلة مقبلة، تزامنًا مع انطلاق تصويره.

وتعاقدت الفنانة منة شلبي على بطولة مسلسل جديد تخوض من خلاله المنافسة ضمن الموسم الرمضاني 2022، العمل سيتم تصويره في لبنان بمشاركة نخبة من نجوم الفن، ويعرض عبر شاشة قنوات Mbc ومنصة شاهد الرقمية.

بطولة ثنائية

كما تعاقد كل من عمرو سعد ومصطفى شعبان مع المنتج صادق الصباح على بطولة مسلسل يشاركان به للعام الثاني على التوالي في رمضان 2022 من المرجح أن يحمل اسم (هو وهي وهم).وفي ذات السياق، يشارك الفنان ماجد المصري في دراما رمضان 2022، بمسلسل (بابلو)، والذي يتعاون فيه مع المخرج إبراهيم فخر، والمؤلف حسين دهشان. وتعاقد المخرج أحمد صالح، بشكل رسمى على تولى مهمة إخراج مسلسل الفنانة ياسمين صبري، المقرر عرضه فى شهر رمضان 2022، من تأليف محمد عبدالمعطى وإنتاج شركة سينرجى والعمل يحمل اسم (حلم ليال).

ومن جانبه، استقر الفنان حمادة هلال على تقديم الجزء الثاني من مسلسل (المداح)، والذي حقق نجاحًا كبيرًا في عرضه بموسم رمضان الماضي.

منوعات
الفجر

دراسة علمية تثبت التأثير الإيجابي للفول السوداني على أنشطة الدماغ

وفقا لدراسة أجراها علماء إسبان، فإن "الاستهلاك اليومي للفول السوداني له تأثير إيجابي على الوظيفة الإدراكية والاستجابة للتوتر لدى الشباب الأصحاء.

دراسة علمية تثبت التأثير الإيجابي للفول السوداني على أنشطة الدماغالفول السوداني يمكن أن يحفز نقائل الأورام الخبيثة

وأشار البحث الذي نشرته مجلة "Clinical Nutrition"، إلى أن "الفول السوداني، أو فستق الحقل، هو نبات بقولي تم إدخاله إلى أوروبا من أمريكا الجنوبية في القرن الثامن عشر، وأن ثماره غنية بالأحماض الدهنية والبروتينات والألياف والبوليفينول وغيرها من المركبات النشطة بيولوجيا والمفيدة للصحة، ومع ذلك، لم تتم دراسة تأثيره على نشاط الدماغ بعد".

وقام باحثون من برشلونة ومدريد بتجنيد مجموعة من 63 شابا بصحة جيدة، تتراوح أعمارهم بين 19 و33 عاما، والذين أدرجوا حصة من منتجات الفول السوداني في وجباتهم الغذائية يوميا.

وقالت المشرفة على الدراسة، روزا لامويلا رافينتوس: "تم إجراء معظم الدراسات السابقة على الأشخاص الذين يعانون من السمنة أو متلازمة التمثيل الغذائي أو أولئك المعرضين لخطر الإصابة بأمراض التمثيل الغذائي المزمن. وفي مثل هؤلاء الأشخاص، فإن تغيير هيكل نظامهم الغذائي أو إدخال الأطعمة الصحية في نظامهم الغذائي المعتاد، يكون من السهل مراقبة التأثير الإيجابي".

ويعتقد الباحثون أن هذه النتيجة ترجع إلى "التأثيرات على الدماغ للمركبات النشطة بيولوجيا مثل الريسفيراترول وحمض الكوماريك، بالإضافة إلى الأحماض الدهنية قصيرة السلسلة الخاصة بالفول السوداني والأحماض الدهنية المشبعة طويلة السلسلة".

ويخطط العلماء في المستقبل، لتوسيع نطاق البحث حول تأثير الفول السوداني ومركباته النشطة بيولوجيا على الكائنات الحية الدقيقة من خلال تحليل الميكروبيوم، بالإضافة إلى تحليلات الدهون والنسخ.

قرأت لك

الأعراض الرئيسية للحساسية

- الجهاز التنفسي: احتقان الأنف، السعال، بحة في الصوت، ضيق في التنفس.
- الجهاز الهضمي: غثيان، تقيؤ، آلام في البطن.
- الجلد: تظهر أعراض الحساسية، على شكل حكة واحمرار وطفح جلدي وتورم.
- العيون: تظهر أعراض الحساسية في العيون على شكل احمرار وتدمع وحرقة.
- وهناك أعراض أخرى

للحساسية تظهر على شكل ضعف وشحوب الجلد واضطراب الوعي وانخفاض مستوى ضغط الدم والعرق البارد.

ويشير كوماروفسكي، إلى أن الحساسية هي عملية مناعية نموذجية، يعبر عنها فرط حساسية منظومة المناعة في الجسم، عند تعرضه المتكرر لمسببات الحساسية.

وأخطر اشكال الحساسية هي حساسية الصدمة التاقية، التي ينجم عنها فورا، الحكة ومن ثم صعوبة في التنفس، وصدمة تؤدي إلى انخفاض مستوى ضغط الدم . وأحد أعراض هذه الحساسية هو ضعف ضربات القلب والتعرق الشديد وشحوب الجلد.

ويضيف، ونادرا تسبب حساسية الصدمة التاقية، تورّم في الدماغ والرئتين، ما قد يؤدي إلى الوفاة.

سؤال وجواب

- **من هو آخر ملك مصري قبل ثورة 23 يوليو؟**

هو الملك فاروق الذي اجبرته الثورة على التنازل عن العرش عام 1952 ثم نفى ومات في المنفى عام 1965 .

- **من هو الموسيقى الذي حمل لقب فنان الشعب في مصر؟**

هو الموسيقار المصري الكبير سيد درويش الذي ولد عام 1893 عاش في الاسكندرية وقدم للشعب المصري اعظم الحانه .

- **من هو صانع الوحدة الايطالية؟**

هو الكونت كاميلوكافور بنسودي زعيم وطني ايطالي ولد عام 1810 يعتبر الصانع الحقيقي للوحدة الايطالية.

- **من مكتشف النيوترون؟**

هو السير جيمس تشادويك فيزيائي بريطاني ولد عام 1932 .

سيارة لعبة باربي إكسترا معروضة خلال معرض لوس أنجلوس للسيارات 2021. رويترز

آثار ضارة تدل على تناول الكثير من مكملات فيتامين «د»!

ارتفعت شعبية مكملات فيتامين (د) واختبارات الفحص خلال الوباء، بعد ما تبين أن المغذيات قد تساعد في الحماية من فيروس كورونا.

ومع ذلك، هناك علامتان يمكن أن تحذرا من أن الفيتامين يضر جسمك أكثر مما ينفعه.

ويقدم أحد أساتذة جامعة هارفارد حجتين تسلطان الضوء على الأخطار المحتملة للإفراط في تناول مكملات فيتامين (د).

ومن المعروف منذ فترة طويلة أن "فيتامين أشعة الشمس"، لأنه ينتج في الجلد من خلال تأثير أشعة الشمس، يساعد في تقوية العظام عن طريق زيادة امتصاص الجسم للكالسيوم والفوسفور.

ويحذر الدكتور جوان إي مانسون، أستاذ صحة المرأة في كلية الطب بجامعة هارفارد، من أن تناول كميات كبيرة من المكملات الغذائية يمكن أن يؤدي إلى مجموعة من المضاعفات.

وتنبع رؤية الدكتور مانسون من تجربة فيتامين (د) وأوميغا 3 التي نُشرت مؤخرا، والتي ضمت أكثر من 25000 مشارك.

ووجدت الدراسة، التي قادها الطبيب مانسون، أن تناول كميات أكبر من الفيتامين لا يؤدي دائما إلى تحسين الصحة.

وأشارت: "المزيد ليس بالضرورة أفضل، في الواقع، يمكن أن يكون أسوأ".

وكشفت الدراسة أن الإفراط في تناول مكملات فيتامين (د) يمكن أن يكون ساما. ويمكن أن يؤدي إلى فرط كالسيوم الدم، عندما يتراكم الكثير من الكالسيوم في الدم، مكونا ترسبات في الشرايين أو الأنسجة الرخوة.

وتشمل أعراض فرط كالسيوم الدم: الغثيان والقيء والضعف والفشل الكلوي.

وأظهرت التقارير أن السمية الناتجة عن فيتامين (د) تحدث بشكل حصري تقريبا عند الأشخاص الذين يتناولون مكملات غذائية طويلة الأمد بجرعات عالية.

ويمكن الشعور بآثار التسمم على مدار عدة ساعات، حيث يُخزّن الفيتامين في دهون الجسم ويُطلق في مجرى الدم ببطء.

وكقاعدة عامة، تعتبر مستويات فيتامين (د) التي تتراوح بين 40 و80 نانوغرام/مل صحية. ومع ذلك، قد يكون أي شيء يزيد عن 100 نانوغرام/مل ضارا.

وتحذر الهيئات الصحية من أن التسمم يحدث عادة عندما ترتفع مستويات فيتامين (د) عن 150 نانوغرام/مل.

وعند هذا المستوى، يمكن أن يؤهب التسمم النساء للإصابة بحصوات الكلى المؤلمة.

وأظهر خط بحث منفصل أن تناول جرعات عالية من فيتامين (د) لدى النساء الأكبر سنا، يمكن أن يجعلهن أكثر عرضة للسقوط وكسر العظام.

وأوضح الدكتور مانسون: "في حين أنه لا يوجد شك في أن فيتامين (د) والكالسيوم ضروريان لصحة العظام، يبدو أن الجرعات العالية جدا من فيتامين (د) لا توفر المزيد من الفوائد لصحة العظام بل قد يكون لها تأثير ضار بالفعل".

مساحة للتلوين

هل تعلم؟

- أن هنالك نوعا من الأسماك يدعى بالسمك الصدفي بإمكانه ابتلاع إنسان كامل
- أن ضغط الماء داخل كل خلية في البصلة كاف لتشغيل محرك بخاري.
- أن الإنسان هو الحيوان الوحيد الذي ينام على ظهره.
- أن الأطفال البدينين في سن المدرسة يأكلون أقل من أقرانهم النحيلين.
- أن سكان العالم يزدادون بمعدل مليون ونصف المليون كل أسبوع
- أن النمل العامل والنشيط هو من الإناث . أن البومة لاترى في الظلام الدامس.
- أن نمو ظفر إصبعك الوسطى هو أسرع بينما نمو ظفر إبهامك هو الأبطأ.
- أن الحيوان الوحيد الذي يستطيع أن يخرج معدته إلى الخارج هو نجم البحر.
- أن ملكة النحل تغادر الخلية فقط من أجل قيادة جماعات النحل ومن ثم الذهاب إلى رحلة الزفاف.
- أن الأفعى تسمع الأصوات عن طريق التقاط ذبذبات موجات الصوت بلسانها.
- هل تعلم أن الجسم البشري يتكون من 206 قطعة عظم .
- أننا نموت بشكل أسرع من قلة النوم عن قلة الطعام

قصة السجناء والعمالقة

اثناء ابحار مجموعة كبيرة من التجار في سفينة كبيرة بتجارتهم إلى احدى الدول هب اعصار شديد، صال ودار بالسفينة في عرض البحر واخذ يحاورها ويحملها ويقذف بها شمالا ويمينا حتى اغرقها واستطاع من عليها من تجار ان ينجو بحياتهم فوق ألواحها الخشبية حتى وصلوا إلى احدى الجزر النائية .. وهناك ارتموا فوق الجزيرة يرتاحون مما ألم بهم، وبعد فترة من الوقت قام احدهم ويدعي مرجان ليتجول فيها ويعرف ما بها وبعد ان سار خطواته الاولى تراجع واختبأ وسط الاشجار حين وجد مجموعة من العمالقة يملكون وجوها غريبة بشعة وعيونا واسعة براقة مخيفة وشفاها غليظة ومعهم ما يعتبر زعيمهم يحملون قفصا كبيرا القوا فيه كل التجار واصطحبوهم إلى قبيلتهم .

اغدق العمالقة على التجار الطعام والماء بدون ان يفتحوا لهم القفص ابدا وفي اثناء ذلك كان مرجان يتلصص عليهم وعرف انهم لصوص يقتلون الافيال ووحيد القرن للحصول على العاج ويبيعونه بالذهب، كانت الجزيرة تعج بالافيال البيضاء النادرة فحزن مرجان لذلك خاصة عندما عرف انهم يطعمون التجار لتسمينهم ثم اكلهم .. فتسلل ليلا وحذر التجار من الطعام .. عند ذلك بدا التجار خطة غريبة كلما اكلوا وضعوا اصابعهم في افواههم حتى يتقياوا الطعام مرة اخرى وتمارضوا حتى ضعفت اجسادهم في ذلك الوقت استطاع مرجان ان يفك اسر مجموعة كبيرة من الافيال كانت مقيدة بسلاسل وتسلل بها ليلا وساعد اصدقاءه على الخروج من قضبان القفص ثم ركبوا الافيال واطلقوا لها العنان فهربت بهم حتى شاطئ البحر ومن هناك سبحوا على طوفا استطاع مرجان ان يصنعه ويخفيه لكنه ايضا كان قد وضع عليه كمية كبيرة من الذهب جعلتهم جميعهم من الاغنياء .