

منوعات العقل

ص 22

أكثر من 411,000 زيارة
لأكسبو 2020 دبي في الأيام
العشرة الأولى

ص 35

علي الطبيب:
لا أريد التواجد
لمجرد التواجد



7 اختلافات يجب معرفتها تميز

ص 23 الصداع النصفي عن «العادي»



الثلاثاء 12 أكتوبر 2021 م - العدد 13364
Tuesday 12 October 2021 - Issue No 13364

منصات التوصيل

تثير امتعاض المطاعم

يبيد أصحاب المطاعم وعدد من السياسيين في الولايات المتحدة امتعاضاً متزايداً من منصات توصيل الوجبات التي كانت ضرورية خلال فترة الوباء، ويتهمونها بالتطفل على القطاع، فيسعون تالياً إلى تنظيم عملها، أو حتى إلى الاستغناء عنها. وبلغ عدد الطلبات التي سجلتها منصة "دورداش" خلال الأشهر التسعة الأولى من العام 2021 أكثر من مليار، ومعظمها في الولايات المتحدة حيث تحتل هذه الشركة صدارة السوق. فمتنظمة قطاع المطاعم دخلت منذ عامين حقبة جديدة، لكن مؤسس سلسلة مطاعم بيتزا "موتورينو" التي نشأت في نيويورك ماثيو بالومينو رأى أن "شمة وهما كبيراً" وراء هذه الطفرة. وقال "عندما نتلقى ثلاثين أو أربعين طلباً في اليوم، نكون سعداء. لكن المشكلة هي أن ذلك لا يترجم إلى أرباح". ويعود ذلك إلى العمولات التي تتقاضاها شركات التوصيل من المطاعم، وقد تصل نسبتها إلى 30 في المئة. وشدد عضو المجلس البلدي لنيويورك فرانيسكو مويبا في تموز- يوليو الفائت على ضرورة عدم "دفع المؤسسات الصغيرة إلى قبول هذه الرسوم لكي تحافظ على استمراريتها وقدرتها التنافسية". وحدد نص القانون الذي أعده وأقر نهائياً نسبة العمولة بـ15 في المئة في نيويورك والمنطقة المحيطة بها.

لعبة الجبار تزيد

تعلم اللغة الكورية

ذكر تطبيق لتعليم اللغات أن الاهتمام بتعلم اللغة الكورية زاد مع نجاح مسلسل "سكويد جيم" "لعبة الجبار" الذي عُرض على منصة نتفليكس، مما يؤكد الهوس العالمي المتزايد بالثقافة الكورية الجنوبية. وأضاف تطبيق دولينجو أن المسلسل التشويقي، المؤلف من تسع حلقات حول متسابقين يمحانون من ضائقة مالية يتنافسون حتى الموت في محاولة للفوز بمبلغ 45.6 مليار وون "38.31 مليون دولار"، حفز 38.31 مليون دولار، حفز المتدربين ومن يدرسون بالفعل اللغة الكورية على تحسين مهاراتهم. وسجل التطبيق زيادة بنسبة 76 بالمئة في عدد المستخدمين الجدد الذين اشتركوا لتعلم اللغة الكورية.



فوائد حليب الصويا في مقاومة شيخوخة الخلايا

مفيد للتوازن الهرموني يحتوي حليب الصويا على الإيسوفلافون، التي تنتمي إلى عائلة الإستروجين النباتي؛ وهي نقطة مثيرة للاهتمام للغاية أثناء انقطاع الطمث، استهلاك الإيسوفلافون يمكن أن يعوض آثار الانخفاض الطبيعي في هرمون الإستروجين لدى النساء بعد انقطاع الطمث. حيث من شأنه أن يقلل من مخاطر الإصابة بهشاشة العظام وتصلب الشرايين.

حليب الصويا وبعض المحاذير

لا يُعرف الكثير عن المخاطر المرتبطة بالاستهلاك المفرط لحليب الصويا. ولكن، يمكن أن يكون لتركيزات الإستروجين النباتية التي تحتويها آثار غير مرغوب فيها؛ مثل عدم التوازن الهرموني أو غيرها عند الأطفال. لذلك لا ينصح باستهلاكه للأطفال دون سن 3 سنوات وللنساء الحوامل والمرضعات. كذلك هناك بعض المحاذير من استهلاكه من قبل النساء المصابات بسرطان الثدي، لذلك من الضروري سؤال الطبيب قبل المباشرة باستهلاكه.

ومضادات الأكسدة القوية من عائلة البوليفينول، التي تساهم في القضاء على الجذور الحرة المسببة للأمراض في الجسم؛ وهي الجزيئات التي ينتجها الجسم بشكل طبيعي في ظروف معينة (المرض، التدخين، النظام الغذائي غير المتوازن، فترة الإجهاد، وما إلى ذلك). عندما تتواجد بكميات زائدة منها، فإنها تعزز شيخوخة الخلايا المختلفة، على سبيل المثال خلايا الجلد.

يفضل محتوى حليب الصويا من مضادات الأكسدة، يمكن تناوله أن يبطل مفعولها. على وجه الخصوص، سيكون لها تأثير مفيد على صحة الجلد وجهاز المناعة، الأمر الذي يحمي من ظهور الأمراض المختلفة، ولا سيما الخطيرة منها.

من بينها، نجد مرة أخرى أمراض القلب والأوعية الدموية، وأيضاً بعض أنواع السرطان. على سبيل المثال، وفقاً لدراسة أجريت في ولاية كارولينا الشمالية، فإن الاستهلاك المنتظم لتركيزات الفلافونويد قد يقلل من خطر الإصابة بسرطان الثدي لدى النساء بعد انقطاع الطمث.

يحظى حليب الصويا بشعبية كبيرة

لدى الأشخاص الذين يعانون من

حساسية من حليب البقر، فهو غني

بالبروتين وخال من اللاكتوز، كما

أن تركيبته الغذائية تمنحه العديد

من الفوائد الصحية. ومع ذلك،

يجب استهلاكه باعتدال، خصوصاً

لدى فئات معينة.

"سيدتي. نت" يُطلعك على فوائد

حليب الصويا في الآتي، بحسب

"كوزموبوليتان":

صحة القلب والشرايين
يتمتع حليب الصويا بالعديد من المزايا التي تعزز صحة القلب والأوعية الدموية. منخفض في السعرات الحرارية وغني بالألياف، يسّز من الشعور بالشبع، مما يساهم في خفض الوزن، الذي يعتبر أمراً ضرورياً للتمتع بصحة القلب وبباقي أعضاء الجسم.

بالإضافة إلى ذلك، فإن حليب الصويا غني بشكل خاص

بالأحماض الدهنية المتعددة غير المشبعة (1.3 جم لكل 100 مل من حليب الصويا)، وخاصة أوميغا 3، ويحتوي على القليل جداً من الأحماض الدهنية المشبعة (0.3 جم لكل 100 مل).

وبعبارة أخرى، فإن نسبة الدهون الجيدة مقابل الدهون

السيئة مثيرة للاهتمام للغاية، حيث يمكن لحليب الصويا أن يساهم في خفض مستوى الكوليسترول السيئ في الدم LDL الذي يؤدي إلى انسداد الشرايين.

الوقاية من شيخوخة الخلايا

يحتوي حليب الصويا على مركبات الفلافونويد

لقمة المطبخ الدنماركي... إلى القمة

يفخر مطبخ الدنمارك يوماً بعد يوم فقم فن الطهو، مع أنه كان شبه غائب قبل نحو عقدين، إذ إن المركزين الأولين في ترتيب أفضل المطاعم في العالم باتا راننا من نصيب الدولة الإسكندنافية التي توالي حصص نجوم "ميشلان"، حتى باتت كوبنهاغن الوجهة الجديدة لعشاق اللقمة اللذيذة.

فقد تبوأ مطعم "نوما" ونجمه الشيف راينه ريدسيبي ومطعم "جيرانيوم" بقيادة راسموس كوفود المركزين الأول والثاني في التصنيف الذي نشرته قبل أيام مجلة "ريستوران" البريطانية لأفضل 50 مطعماً في العالم.

وذكرت أستاذة التسويق في كلية كوبنهاغن للأعمال سيلفيا غيموثي بأن المطبخ الدنماركي "لم يكن شيئاً قبل عشرين عاماً، عندما بدأ راينه ريدسيبي تحديث المطبخ الإسكندنافي، ارتكازاً على الأطباق المحلية التي تحترم المعايير الأخلاقية".

ولاحظت أن هذا المطبخ "كان فريداً جداً في حين بات هو الآن الذي يحدد جدول الأعمال". فمملكة البطاطا التي تصصف بريح الشتاء الباردة بحقولها من بحر الشمال وبحر البلطيق، لا تمتلك للوهلة الأولى أية مقومات تتيج لها منافسة بلدان جنوب أوروبا التي تغمرها أشعة الشمس ويُدغغ طهاثها براعم التدوق منذ قرون.

فائدة غير متوقعة للقاحات كورونا

ينصب الاهتمام العالمي بشكل كبير على جائحة "كوفيد 19"، فتسعى الدول جاهدة لأن تلحق مواطنيها ضد فيروس كورونا المستجد، لكن الإنفلونزا الموسمية التي توقع عدداً كبيراً من الضحايا في كل سنة، لا تحظى باهتمام كاف.

وبحسب صحيفة "نيويورك تايمز"، فإن ما يتراوح بين 3 ملايين و5 ملايين شخص في العالم، يفارقون الحياة سنوياً من جراء الإصابة بالإنفلونزا الموسمية. ويشير الخبراء إلى أن سلالة جديدة من الإنفلونزا تنتقل من الحيوانات إلى البشر، في كل بضعة عقود من الزمن. وما يثير الاستغراب، هو أن حصيلة ضحايا الإنفلونزا الموسمية ظلت مرتفعة في العالم رغم وجود لقاحات مضادة للمرض منذ ثمانية عقود. وتشير تقديرات العلماء، إلى أن اللقاحات المتاحة حالياً ضد الإنفلونزا الموسمية في الوقت الحالي لا تتمتع بفعالية كبيرة، ويحتاج الإنسان إلى أخذ لقاح ضد الإنفلونزا في كل موسم، لكن النجاعة لا تصل إلا لنسبة تتراوح بين 40 و60 في المئة، وفي بعض الأعوام، قد تكون أقل من 10 في المئة. وكتبت "نيويورك تايمز"، أن جيلاً جديداً من اللقاحات المضادة للإنفلونزا الموسمية قد يظهر خلال السنوات القليلة القادمة، وذلك بفضل التقدم الذي جرى إحرازه في تقنية الحمض النووي الريبوزي.

أفضل التمارين لتخفيف آلام الدورة الشهرية

تعاني الكثير من النساء من آلام الدورة الشهرية في مرحلة ما من حياتهن، وعادة ما يكون شعورهن مثل تقلصات عضلية مؤلمة في البطن، والتي يمكن أن تنتشر إلى الظهر والفخذين.

وفي معظم الحالات، تكون آلام الدورة الشهرية خفيفة بما يكفي لعلاجها في المنزل، ويمكن تناول مسكنات الألم مثل الأيبوبروفين أو الأسبرين للمساعدة في التحكم في الألم. وفي حين أن التمارين الرياضية والحركة قد تكون آخر شيء تريد النساء القيام به أثناء الدورة الشهرية، فقد تكون هناك بالفعل بعض التمارين التي يمكن أن تساعد في درء الألم والتخفيف منه.

وتلعب الهرمونات دوراً رئيسياً في التحكم في مستويات الطاقة، ويكون هرمون الإستروجين في جسم المرأة عند نقطة منخفضة خلال الدورة الشهرية، وهو ما يسبب الشعور بالتعب وفقدان الطاقة.

ووفقاً للخبراء اللياقة البدنية في Origym هناك فوائد جسدية وعضلية للتمارين يمكنها في الواقع مكافحة الأعراض المرافقة للدورة الشهرية. ويقول الخبراء "إذا كنت تعانين من تقلصات شديدة، فمن المستحسن ممارسة التمارين الخفيفة مثل المشي، حيث يعمل الإندورفين المطلق كمثبطات للألم ويحسن تدفق الدم ويفتح الأوعية الدموية في الرحم لتخفيف التقلصات".

مشاهد لزي رسكيو

لعملية إنقاذ قتيان الكهف

بعدها فاز المخرجان جيمي تشين واليزابيث تشاي فاساريلي بجائزة اوسكار عن فيلم "فري سولو" الوثائقي الذي يتناول مغامرا يتسلق الجبال دون حبال، وقعا على قصة أكثر إثارة لفيلمهما الجديد "ذي رسكيو" تدور حول عملية إنقاذ 12 مراهقا ومدربهم من كهف في تايلاند عام 2018.

وعلى غرار ملايين المشاهدين في كل أنحاء العالم، تابع المخرجان الزوجان بقلق العمليات التي نفذها مستكشفو المغاور والغطاسون التابعون للجيش التايلاندي ومئات المتطوعين في محاولة لاكتشاف المراهقين ومدربهم من الأنفاق التي غمرتها مياه البحر.

استأثرت عملية الإنقاذ التي حيست أنفاس متابعيها وكانت أشبه بمعجزة باهتمام مخرجي الأفلام الوثائقية الذين تعاقدا مرة أخرى مع قناة "ناشونال جيوغرافيك" وجعلت تلك العملية محور فيلمهما "ذي رسكيو" الذي انطلقت عروضه في الولايات المتحدة.

وقالت فاساريلي لوكالة فرانس برس "تأثرنا بهذه العملية سواء كمشرف أو كوالدين أسويين أو كمخرجين. أعتقد أنها واحدة من أبرز القصص الكبيرة التي طبعت الأعوام العشرة الأخيرة".

وشاهد المخرجان ما مجموعه 87 ساعة من اللقطات التي لم تُعرض من قبل، وفرتها القوات الخاصة التايلاندية بعد عامين من المفاوضات كان خلالها المسؤولون العسكريون يرفضون بشكل قاطع تزويد المخرجين بهذه اللقطات، على ما يتذكر جيمي تشين.



كوب من عصير الرمان يقلل

من السكر في الدم

يمكن أن تتغير مستويات السكر في الدم لدينا على مدار اليوم، ولكن الحفاظ عليها تحت السيطرة أمر أساسي، خاصة بالنسبة للأشخاص المصابين بداء السكري. إذا كنت تعاني من مرض السكري وارتفاع نسبة السكر في الدم، فقد تشعر بالعطش الشديد أو الجوع، بالإضافة إلى أعراض مثل عدم وضوح الرؤية والقيء. وقد تشعر بعدم الراحة وقد تعاني أيضاً من جفاف الفم وتشعر بالتعب أكثر من المعتاد.

وبحسب دراسة جديدة أجراها باحثون من منظمة السكري في المملكة المتحدة، فإن تناول عصير الرمان، ينطوي على فوائد عديدة أهمها خفض مستويات السكر المرتفعة في الدم خلال 15 دقيقة فقط.

خلال الدراسة، أعطى الباحثون، للمشاركين الماء المحلى بالإضافة إلى 230 مل من عصير الرمان، ووجدوا أن استجابة الجلوكوز كانت منخفضة لدى المرضى الذين شربوا عصير الرمان.

لم يغير الماء مستويات السكر في الدم، ولكن الأشخاص الذين تناولوا عصير الرمان كان لديهم مستويات منخفضة من السكر في الدم بعد 15 دقيقة من شرب العصير.

وتشير النتائج التي توصل إليها الباحثون، إلى أن شرب عصير الرمان يمكن أن يساعد في تنظيم مستويات السكر في الدم لدى مرضى السكري الذين يتمتعون بوزن طبيعي.

وفاة أكبر معمرة في البرازيل

توفيت الثلاثاء الماضي في شمال شرق البرازيل أكبر معمرة في الدولة الأميركية الجنوبية والثالثة بين الأكبر سناً في العالم فرانسيسكا سيسا دوس سانتوس، على ما أفادت وسائل إعلام محلية الأحد. وقالت إحدى حفيداتها فرناندا أيني باروسو سيلسا لوسلوتين الإعلامية "جي 1"

و"فويا دي ساو باولو" إنها توفيت جراء التهاب الرئوي في فورتايزا بولاية سيارا، قبل 16 يوماً من بلوغها الـ117.

وأشارت إلى أنها "كانت مرادفة للحب وإرادة الحياة وكل ما يمكن أن يتخيله المرء من صفات جيدة، وكانت صلة وصل بين أحفادها وبناء أحفادها، رغم كونها لم تعد قادرة على التحرك وكانت طريحة الفراش منذ بضع سنوات". وأضافت "يوجد الآن فراغ في كل ركن من أركان المنزل". وولدت فرانسيسكا سيسا دوس سانتوس في 21 تشرين الأول-أكتوبر 1904 في كاسكافيل بولاية سيارا، وحقا

لمجموعة أبحاث علم الشيخوخة "جي آر جي"، وهي منظمة تأسست عام 1990 تتعقب الأشخاص الذين تزيد أعمارهم عن 110 أعوام، وتمتددها موسوعة "غينيس للأرقام القياسية مصدراً للمعلومات.



منوعات الفكر 22

باستثناء الوفود الرسمية والموظفين والشركاء

أكثر من 411,000 زيارة لإكسبو 2020 دبي في الأيام العشرة الأولى



كما شاهد موقع إكسبو الافتراضي (https://virtualexpo.dubai.com/) خمسة ملايين زيارة بين 1-10 أكتوبر بالإضافة إلى أكثر من ثلاثة ملايين زيارة لمشاهدة حفل الافتتاح الرسمي يوم 30 سبتمبر واستقطبت أجنحة الموضوعات ذات التصميمات المبهرة والمحتوى المميز اهتمام الزوار، وهي جناح الاستدامة وجناح التنقل وجناح الفرص، كما حازت ساحة الوصل ذات المسامات الإبداعية الخاصة، إعجاب الزوار بالفعاليات المتعددة التي قدمتها خلال الأيام العشرة الأولى من إكسبو 2020 دبي، وخطت خطوات إكسبو التي تجمع بين المياه المتدفقة والتشكيلات النارية المبهرة أنظار الزائرين، فضلاً عن أجنحة 192 دولة وأجنحة الشركاء والجهات الدولية المشاركة. وتوافدت أعداد كبيرة من العائلات على مختلف الأجنحة خاصة مع عطلة نهاية الأسبوع.

ديمتري كيركنتزيس، الأمين العام للمكتب الدولي للمعارض، "كان الأسبوع الأول من إكسبو ناجحاً بلا شك، الأرقام التي نراها حتى الآن مشجعة للغاية وتظهر رغبة الناس في كل العالم لإعادة الاتصال ببعضهم البعض والعمل معا لمستقبل أفضل". وقالت معالي ريم الهاشمي، وزيرة الدولة لشؤون التعاون الدولي، المدير العام لإكسبو 2020 دبي: "تبين أعداد الزيارات في الأيام العشرة الأولى حماس العالم وتطلعه لحضور إكسبو 2020 دبي، نحن سعداء جداً بهذا الإقبال الرائع لحضور فعالياتنا. وستكون الأيام المقبلة حافلة بالمزيد من الأحداث المميزة المبهرة والفريدة من نوعها والتي تقدم تجربة زائر ثرية وهادفة، وتطلع قداماً للترحيب بالجميع من كل أنحاء العالم". وقال جوزيف عيسى، المفوض العام لجمهورية تيمور-ليشتي في إكسبو 2020 دبي: "منذ انطلاق إكسبو 2020 دبي كنا مشغولين للغاية مع قدوم أعداد كبيرة من الزوار إلى جناحنا كل يوم، سعيدون برؤية العديد من الزوار المهتمين بمعرفة المزيد من بلدنا ويسرنا أن نقدم لهم في جناحنا لحظة عما تضمه من فرص للسياحة والاستثمار والزيرة من كل أنحاء العالم". وقال السفير دورين ديريم، المفوض العام لجزر مارشال في إكسبو 2020: "هذه المرة الأولى التي تشارك فيها جناحنا مستقل في إكسبو دولي، وهي تجربة رائعة إذ تمكننا من عرض أفضل ما لدى بلدنا للزوار، نحن سعداء برودود أفعال الناس لدى زيارة جناحنا وهذه بالفضل فرصة متميزة أن تكون جزءاً من هذا الحدث الاستثنائي". وتشمل الأرقام التي تم الإعلان عنها الزوار الذين الذين اشتروا تذكاراً لحضور إكسبو 2020 دبي، ولا تشمل ممثلي الجهات الدولية المشاركة أو وفودهم أو ضيوفهم، كما لا تتضمن موظفي إكسبو أو موظفي شركاءه أو المدعوين من الجهات

رسالة إكسبو - محمد جاهين محمد معين

سجل إكسبو 2020 دبي إقبالاً كبيراً في أعداد الزوار التي بلغت 411,768 ألف زيارة من حاملي التذاكر في الأيام العشرة الأولى من انطلاق أول إكسبو دولي يقام في بلد عربي والأول في منطقة الشرق الأوسط وأفريقيا وجنوب آسيا وينتمي الزوار إلى 175 جنسية مختلفة وكان واحد من بين كل ثلاثة زائرين ساحلاً أجنبياً من غير المقيمين في الدولة. ومع توفر خيارات متعددة من التذاكر تلتقى تذاكر الأيام المتعددة والتذاكر الموسمية رواجاً كبيراً حيث أن واحداً من كل خمسة زوار خلال الأيام العشرة الأولى قام بأكثر من زيارة لأن زيارة واحدة لا تكفي لاستكشاف كل ما يقدمه ويضمه موقع الحدث العالمي. وقال

رئيس وزراء مملكة إسواتيني: المشاركة في إكسبو 2020 دبي تضمن لنا الوصول إلى أسواق عالمية



أسيا في القطاعات الاقتصادية، من أجل دفع عجلة النمو في بلاده، مشيراً إلى أن لدى مملكة إسواتيني البنية التحتية المتطورة والكوادر البشرية المحترفة التي تمكنها من ذلك في كافة المجالات. وقال معاليه "من المهم جداً لمملكة إسواتيني أن تكون هنا. مملكة إسواتيني بلد منتج جداً ولديها عدد من القطاعات المختلفة... المشاركة في إكسبو 2020 دبي ستضمن لنا التواصل مع أسواق أخرى". وأضاف: "رسالتنا للعالم هي أننا نريدكم أن تأتوا إلى مملكة إسواتيني. يمكننا بالفعل

أكد معالي رئيس وزراء مملكة إسواتيني كليوباس دلاميني أمس الأول الأحد أهمية مشاركة بلاده في إكسبو 2020 دبي، وقال إن هذه المشاركة تضمن لمملكة إسواتيني الوصول إلى أسواق في أنحاء العالم وأثناء زيارته جناح بلاده في إكسبو 2020 دبي، أكد معاليه حرص مملكة إسواتيني على عقد شراكات فاعلة وبناءة في مختلف القطاعات عبر إكسبو 2020 دبي مع مختلف أسواق ودول العالم،



أذربيجان تحصد المعرفة والمكونات المحلية لإنشاء رحلات طعام بطيئة مستدامة ولذيذة

جناح الهند في إكسبو 2020 دبي يستضيف أسبوعاً موسيقياً ضمن الاحتفال بمهرجان نافاراتري

استضاف جناح الهند الأحد أسبوعاً موسيقياً في إطار الاحتفال بمهرجان "نافاراتري"، الذي يستمر تسعة أيام وقالت جوفينا تشادا، مديرة الجناح، إن الأسبوع الموسيقي تهدف إلى مشاركة روح الاحتفالات التي أقيمت لإحياء ذكرى انتصار الخير على الشر، وفقاً للمعتقدات الهندوسية. وأضافت: "تحتفل بهذا المهرجان في مناطق عدة بالهند ونحتفل به هنا أيضاً لعرض ثقافتنا للزوار". شملت احتفالات أمس الأول الأحد مجموعة من الفقرات الغنائية والموسيقية بحضور عدد كبير من زوار إكسبو 2020 دبي من مختلف أنحاء العالم. وستمكن زوار إكسبو 2020 دبي هذا العام من التعرف على المهرجان الهندوسي من خلال الجناح الهندي خلال فترة الاحتفالات.

هم فنانون. قال مختاروف: "يجب أن تكون فناً". قال فلوريان سينجستيميد، الرئيس التنفيذي لمجلس السياحة الأذربيجاني، إن الترويج لثقافة الطعم في أذربيجان كان أمراً طبيعياً لبلاده. لقد خلق جائحة COVID-19 نموذجاً جديداً للشهر. يبحث الناس عن وجهات آمنة أكثر صداقة للبيئة وهذا ما ترمز إليه أذربيجان بشكل طبيعي. نحن لا نخترع أي شيء جديد. نحن فقط نأخذ الموارد الحالية والأصول الملموسة وغير الجديدة للمسافرين".



قالت سكينه أسجاروفا، مديرة اتحادات الصناعة في هيئة السياحة الأذربيجانية، إن بلدنا يحتل مكانة فريدة في عالم فن الطهي. عندما ننظر إلى خريطة العالم، ستري أن أذربيجان تشبه نسراً يطير من الشرق إلى الغرب، مدمجاً طرق طريق الحرير. أمضت Asgarova ثلاث سنوات في العمل مع منتجي الأغذية المحليين وأصحاب المصلحة لتعزيز السفر البطيء للطعام في جبال القوقاز في شمال أذربيجان والمساعدة في الحفاظ على التراث الثقافي والتدويع للمنطقة. "موقع جناح أذربيجان في منطقة الاستدامة ليس مصادفة. نحن نركز على الطعام النظيف الذي يتم إنتاجه دون الإضرار بالبيئة والحصول عليه بسعر عادل من المنتجين.

يقومون بذلك في المنزل. إنها تساعدهم على البقاء على قيد الحياة والترويج لمنتجاتهم". قام Mukhtarov بمساعدة الشيفر Abulfaz Habibov بإنشاء قائمة "Ark of Taste" التي تحترم فلسفة Slow Food لاستخدام طعام محلي جيد ونظيف وعادل. في مارس 2021، أطلق الزوجان "تعزيز سلسلة القيمة المجتمعية في منطقة جبال القوقاز الكبرى". يتم تنسيق المشروع الممول من الاتحاد الأوروبي من قبل Slow

بالنسبة للشيف الأذربي أورخان مختاروف، فإن قضاء 12 ساعة في إعداد طبق واحد هو مجرد يوم عمل آخر - ولكنه مرض بشكل خاص. سيستخدم الطبق الذي يده منتجات محلية المصدر يتم إنتاجها دون الإضرار بالبيئة. ستكون من أعلى مستويات الجودة التي يتم شراؤها بسعر عادل من المنتجين. وستستخدم المعرفة المحلية التي تعود إلى قرون لتحقيق أقصى استفادة من كل مكون.

Mukhtarov هو جزء من Slow Food alliance - Cooks - شبكة دولية من الطهاة تحمي التنوع البيولوجي بالإضافة إلى دعم منتجي الأغذية المحليين. أطباقه المميزة - حاول تخيل طعم شعبان البحر المدخن الساخن (التي تلب لمدة 24 ساعة) مع الجبن الكريمي ومسحوق الزيتون الأسود - يتم عرضها هذا الأسبوع في جناح أذربيجان في إكسبو 2020 دبي. وردا على سؤال حول ما دفعه إلى تناول الطعام البطيء بعد أن قضى حياته المهنية بشكل أساسي في إعداد المأكولات العالمية، الفناطير الرمجة في باكو مثل هيلتون وهولنديا، إن، قال مختاروف: "يمكنني استخدام مكونات محلية مثيرة للاهتمام لم أجرها من قبل، سواء الموسمية أو من الغابة. إنه جذاب للغاية لأنه يساعد المنتجين الذين

الافتتاح الرسمي لجناح اليابان في إكسبو 2020 دبي

الأفكار، الضوء على أهمية الشراكة، وكيف أن التقاء الأشخاص والأفكار المتنوعة من خلفيات مختلفة يخلق قيمة جديدة تساهم في حل مختلف القضايا الاجتماعية واستشراف المستقبل. كما أطلق الجناح موقعين إلكترونيين لتوفير تجربة رقمية مميزة للمجتمع في جميع أنحاء العالم. الأول موقع (https://juncan.expo.jp/) المصمم بمشاركة آراء الضيوف حول القضايا والأفكار والحلول، تم إنشاؤه بالاشتراك مع الجمعية اليابانية لعرض إكسبو 2020. بينما يقدم الجناح الافتراضي (https://whereideasmeet.jp) للمشاهدين مجموعة الأفكار التي يمكن تجربتها في جناح اليابان.

جديدة في الشرق الأوسط. يتماشى موضوع جناح اليابان، "حيث تلتقي الأفكار"، مع الرؤية المستقبلية لدولة الإمارات العربية المتحدة، والتي يمكن أن أصفها بأنها تجارة التبادل الثقافي والفكري".

كما شهد الحفل أيضاً مشاركة سعادة سيكيتشي نوبورو، قنصل عام اليابان في دبي، وإيشينوكي ماناتسو، نائب الأمين العام للجناح الياباني، في إكسبو 2020 دبي، والتمني إيتو مانابو، المنسق العام لإكسبو 2025، في وزارة الاقتصاد والتجارة والصناعة اليابانية، مجموعة خدمات التجارة والتوزيع، كلمة ترحيبية بالنيابة عن الوزارة المشرفة على تنظيم وإدارة الجناح. بينما أعلن ناكامورا تومياسو، المفوض العام لجناح اليابان، إكسبو 2020 دبي، الافتتاح الرسمي للجناح.

نظم جناح اليابان في إكسبو 2020 دبي، حفل افتتاح رسمي معلناً بداية الفعاليات التي سيشهدها الضيوف في الفترة الممتدة من 1 أكتوبر 2021 وحتى 31 مارس 2022. وألقى إيتو مانابو، المنسق العام لإكسبو 2025، في وزارة الاقتصاد والتجارة والصناعة اليابانية، مجموعة خدمات التجارة والتوزيع، كلمة ترحيبية بالنيابة عن الوزارة المشرفة على تنظيم وإدارة الجناح. بينما أعلن ناكامورا تومياسو، المفوض العام لجناح اليابان، إكسبو 2020 دبي، الافتتاح الرسمي للجناح.

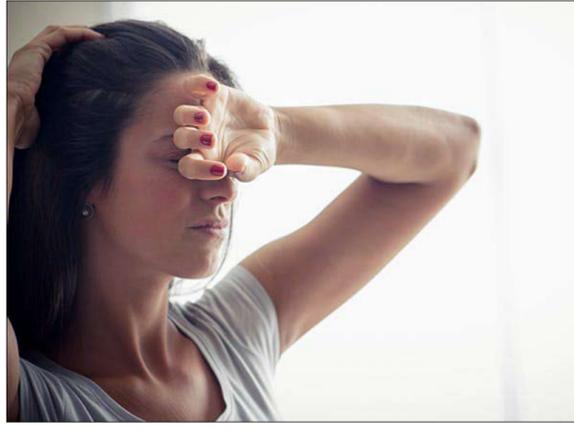
استراتيجية صافي الصفر الرائدة تؤدي إلى نتائج إيجابية من أسبوع المناخ والتنوع البيولوجي في إكسبو 2020

مليار درهم إماراتي في الطاقة المتجددة، وقد أشاد به شخصيات دولية بارزة، بما في ذلك الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريش، ورئيس الوزراء البريطاني بوريس جونسون، ورئيس COP26 أنوك شارما وجون كيري، المبعوث النرويجي الخاص للمناخ، الذي وصفها بأنها خطوة "أهم للغاية" في مكافحة تغير المناخ. وقد تصدرت سلسلة من المبادرات خلال الأسبوع والتي أظهرت بوضوح رؤية الإمارات لمستقبل نظيف حيث تسعى لاستضافة COP28 في نوفمبر 2022، بالإضافة إلى الدور المحوري لإكسبو في تحفيز موجة من العمل التعاوني العالمي. وقالت معالي ريم الهاشمي، وزيرة الدولة لشؤون التعاون الدولي في دولة الإمارات العربية المتحدة والمدير العام لإكسبو 2020 دبي: "لا توجد منصة انطلاق أفضل من إكسبو 2020، الذي يكمن جوهره في الاستدامة. مع كل الأنظار تنجه إلى إكسبو 2020 دبي، فإن رؤية العمل المناخي المنسق لهذه المبادرة ستلهم الجميع". جزء من برنامج إكسبو للناس والكوكب، بدأ أسبوع المناخ والتنوع البيولوجي بـ "وعد الناس" - وهي رسالة قوية من صانعي التغيير الشباب قادة المناخ إلى صانعي السياسات الذين اجتمعوا في COP26، مؤكدة أنه لا يوجد وقت نهدر ويبدو إلى مزيد من العمل الطموح والشجاع.

تصنّف الإعلان التاريخي عن حملة وطنية لتحقيق صافي انبعاثات صفرية في دولة الإمارات العربية المتحدة بحلول عام 2050 سبعة أيام من العمل والحوار والأمل في المستقبل حيث اختتم إكسبو 2020 دبي أسبوع المناخ والتنوع البيولوجي درست سلسلة الأحداث كيف يمكننا العمل معاً لتحسين إدارة تغير المناخ وحماية التنوع البيولوجي. بحضور رفيع المستوى، بما في ذلك قادة العالم السابقين ورؤساء الأمم المتحدة، استجاب للنداءات العاجلة للعمل من الخبراء وصانعي التغيير من جميع أنحاء العالم، ووضع أساساً متيناً لمخطط لحماية الكوكب. يأتي الأسبوع الأول من الأسابيع العشرة المتخصصة في إكسبو 2020، وأسبوع المناخ والتنوع البيولوجي قبل قمة المناخ الدولية الحاسمة COP26 التي تبدأ في جلاسكو، المملكة المتحدة، الشهر المقبل. تم الإعلان عن مبادرة Net Zero 2050 بحلول عام 2050 استراتيجيتية، وهي الأولى من نوعها من قبل دولة في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا (MENA)، في معرض إكسبو 2020، بحضور صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، ولي عهد أبوظبي. نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة الإماراتية، يرافقه استثمار بقيمة 600

منوعات الفكر

23



يختلف الصداع النصفي عن الصداع "العادي"، لكن الكثير من الناس يستخدمون المصطلحين بالتبادل. ومن الطبيعي أن تعاني من الصداع في بعض الأوقات، لكن البعض سيظل يعاني منه بين الحين والآخر بقية حياته. وعادة ما يكون الصداع "الطبيعي" أكثر أنواع الصداع شيوعاً، وهو ما يوصف بصداع التوتر. وهذا الصداع الناتج عن التوتر يختلف عن الصداع النصفي.

هناك أكثر من 300 نوع مختلف من الصداع

7 اختلافات يجب معرفتها تميز الصداع النصفي عن «العادي»

الجسم. وقالت هانا: "يُعتقد الآن أن الجزيئات الالتهابية التي تنشأ من الأمعاء يمكن أن تحسن مستقبلات الألم في العصب الثلاثي التوائم، ما يؤدي إلى سلسلة الالتهابات التي تؤدي إلى الصداع النصفي.

مكملات البكتيريا الحية قد تكون مفيدة في هذه الحالة. إن فرط نفاذية الأمعاء، المعروف أيضاً باسم الأمعاء المتسربة، الناتج عن انخفاض مستويات البكتيريا المفيدة في القناة الهضمية، هو محرك للالتهابات في جميع أنحاء



الصداع النصفي". وقبل فترة وجيزة من الصداع النصفي، يعاني نحو 10% إلى 30% من المصابين بالصداع النصفي من مجموعة من الأعراض العصبية التي يمكن أن تشمل اضطرابات بصرية، وخدر، ووخز أو ضعف، واضطراب في النطق، وقالت: "هذه الظاهرة ينفرد بها الصداع النصفي ولن يختبرها من يعانون من أنواع أخرى من الصداع". وبعد الصداع النصفي تأتي مرحلة ما بعد الصداع، حيث يشعر المصابون في كثير من الأحيان بالإرهاق أو الاكتئاب. وأوضحت هانا: "أولئك الذين يعانون من صداع التوتر لا يمرضون عادةً بمثل هذه المراحل المختلفة".

طريقة تطور المرض
الصداع الناتج عن التوتر والصداع النصفي لهما أسباب مرضية مختلفة، وهي طريقة التطور. ويتضمن الصداع النصفي تنشيط العصب ثلاثي التوائم (مسار الألم الرئيسي في الدماغ). ويُعتقد أن هذا يؤدي إلى إطلاق موسعات الأوعية، التي تحفز استجابات الألم وسلسلة التهابية من الأحداث، بحسب هانا. ويحدث صداع التوتر عادة بسبب شد عضلات الوجه أو الرقبة أو فرط الرأس، ما يؤدي إلى ضغط العصب أو إمداد الدم به مما يؤدي إلى الشعور بالألم أو الضغط.

المحفزات
تختلف المحفزات أو الأشياء التي تسبب نوعي الصداع. وتشرح هانا: "الصداع الناتج عن التوتر غالباً ما يكون نتيجة للإجهاد أو سوء الموقف أو الجفاف أو التفاعلات الدوائية. وفي حين أن الإجهاد والأدوية يمكن أن تؤدي أيضاً إلى حدوث الصداع النصفي لدى البعض، يميل المصابون إلى أن يكون لديهم نطاق أوسع من المحفزات، والتي تختلف من فرد لآخر. على سبيل المثال، بعض الروائح، والتغيرات في درجة الحرارة، والحرمان من النوم، وتخطي وجبات الطعام، وبعض الأطعمة، والكحول أو الكافيين".
والسبب الدقيق للصداع النصفي غير معروف، لكن المحفزات المحتملة تشمل العوامل الهرمونية والعاطفية والجسدية والغذائية والبيئية والطبية. وأضافت هانا: "يُعتقد أن نقص المغنيسيوم يمكن أن يكون عاملاً مساهماً في كل من الصداع النصفي والصداع، وبالنسبة للنساء، قد تلعب التقلبات الهرمونية دوراً في كلا النوعين من الصداع".

تورط القناة الهضمية
كشفت الأبحاث الحديثة في الصداع النصفي أن صحة الأمعاء قد تلعب دوراً رئيسياً في تطور الصداع النصفي وأن

موقع الألم
السمة المميزة الأخرى بين الصداع النصفي والصداع الناتج عن التوتر هي موضع الألم. وأوضحت هانا: "عادة ما يظهر الصداع النصفي بألم أحادي الجانب (على جانب واحد من الرأس)، بينما مع صداع التوتر، يبدأ الألم عادةً في مؤخرة الرأس أو الجبهة وينتشر على الرأس بالكامل".

أعراض أخرى
ربما يكون أحد أكبر الاختلافات بين الصداع النصفي وأنواع الصداع الأخرى هو أن المصابين بالصداع النصفي غالباً ما يعانون من أعراض أخرى بالإضافة إلى آلام الرأس. وأضافت هانا: "على سبيل المثال، يعاني العديد من المصابين بالصداع النصفي أيضاً من الغثيان والقيء ومشاكل في الجهاز الهضمي والحساسية للضوء والضوضاء والحركة والشم مع التوابل".

المراحل
الصداع العادي هو في الواقع مرحلة واحدة فقط من الصداع النصفي، ويعاني العديد من المصابين أيضاً من المبادرة (عارض أو مجموعة من الأعراض الأولى التي قد تشير إلى بدء الإصابة بمرض ما قبل ظهور الأعراض الخاصة بهذا المرض) تصل إلى 24 ساعة قبل التوبة. وقالت هانا: "وتتطوي المبادرة على أعراض مثل الحساسية، والتقيؤ، والرغبة الشديدة في تناول الطعام، أو صعوبة التركيز، وهذه الأعراض هي علامة تحذير على اقتراب

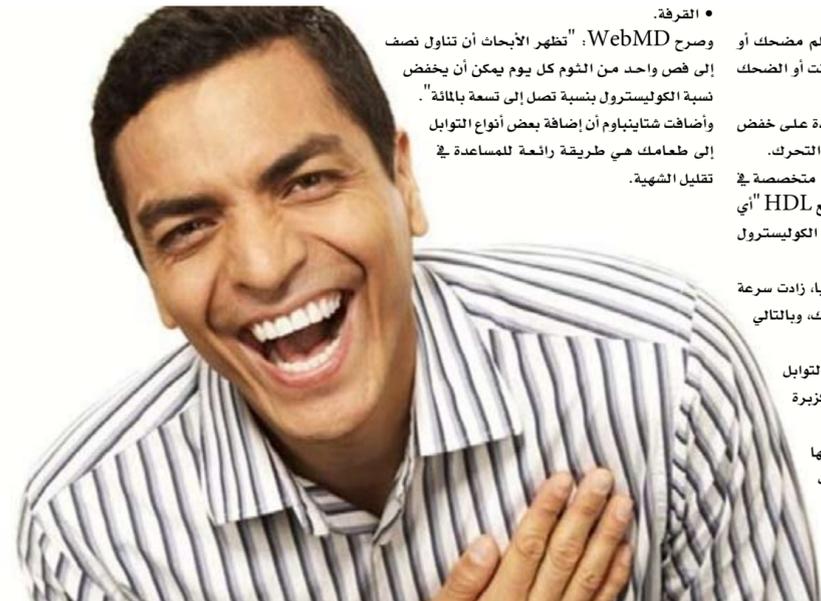
وتشرح هانا براي، أخصائية العلاج الغذائي في Bio-Kult الفرق بين الصداع النصفي والصداع "العادي". وهناك أكثر من 300 نوع مختلف من الصداع ويمكن تقسيمها إلى صداع أولي وصداع ثانوي. والصداع الناتج عن التوتر والصداع النصفي كلاهما نوعان أساسيان من الصداع الأولي. وما يقارب 80% من عامة الناس يعانون من صداع التوتر في مرحلة ما من حياتهم، و الصداع النصفي أقل شيوعاً ولكنه لا يزال يؤثر على نحو 15% (واحد من كل سبعة) من الناس، ويمكن أن يكون منهكاً بشكل لا يصدق. وفي حين أن معظم الناس يختلطون في هذا الصداع، فمن المهم للغاية التعرف على الاختلافات بين الاثنين حتى يمكن البحث عن العلاج الأنسب. وفيما يلي الاختلافات السبعة بين أنواع الصداع النصفي وأنواع التوتر، حتى تتمكن من معرفة النوع الذي تعاني منه.

شدة الألم
في حين أنه لا يوجد صداع لطيف، بشكل عام، فإن الألم الذي يعاني منه المصابون بالصداع النصفي يكون أشد بكثير من صداع التوتر العادي. وقالت هانا: "يميل نوع الألم الذي يتم الشعور به إلى الاختلاف، حيث يتم وصف الصداع النصفي بأنه ألم نابض، بينما يميل صداع التوتر إلى أن يكون أكثر من ألم دائم وغابت ويليدي في الرأس".



ثلاث طرق لخفض مستويات الكوليسترول بسرعة

لا يؤدي ارتفاع الكوليسترول في الدم عادة إلى أي أعراض واضحة، ما لم تكن المستويات مرتفعة للغاية، لذا يلزم إجراء فحص دم لتحديد ما إذا كنت معرضاً لخطر الإصابة بالعديد من الحالات الصحية.



• الزفرة. وصرح WebMD: "تظهر الأبحاث أن تناول نصف إلى فص واحد من الثوم كل يوم يمكن أن يخفض نسبة الكوليسترول بنسبة تصل إلى تسعة بالمائة". وأضافت شتاينباوم أن إضافة بعض أنواع التوابل إلى طعامك هي طريقة رائعة للمساعدة في تقليل الشهية.

• الثوم. الكركمين. الزنجبيل. وتشمّل التوابل الأخرى التي أوصى بها WebMD للمساعدة في خفض مستويات الكوليسترول، ما يلي:

حيث يمكن تكسيه. ويمكن أن يكون هذا بسيطاً مثل وضع فيلم مضحك أو مشاهدة مقاطع فيديو سخيفة عبر الإنترنت أو الضحك مع أحد أفراد أسرتك. وهناك طريقة أخرى مفيدة للمساعدة على خفض مستويات الكوليسترول لديك بسرعة، وهي التحرك. وقالت الدكتورة سارة سمان - طبيبة أخرى متخصصة في أمراض القلب - إن التمارين يمكن أن "ترفع HDL" أي الكوليسترول الجيد، وتحسن LDL" أي الكوليسترول الضار". وكما زاد عدد التمارين التي تمارسها يومياً، زادت سرعة انخفاض مستويات الكوليسترول لديك، وبالتالي تحسين صحتك. وتقول نصيحة أخرى إنه ينبغي إضافة التوابل إلى طعامك، وخاصة الفلفل الأسود والكزبرة والزنجبيل. وتشمل التوابل الأخرى التي أوصى بها WebMD للمساعدة في خفض مستويات الكوليسترول، ما يلي:

الضار" و"الجيد" في الدم. ويجب أن تظهر النتيجة الصحية أن إجمالي مستوى الكوليسترول في الدم يبلغ خمسة أو أقل. وإذا لم يكن الأمر كذلك، فقد حان الوقت لإجراء بعض التغييرات في نمط الحياة للمساعدة في خفض مستويات الكوليسترول. وقالت الدكتورة سوزان شتاينباوم - أخصائية أمراض القلب - إن الضحك مثل السدوء، فهو يساعد على زيادة البروتين الدهني عالي الكثافة (أي الكوليسترول الجيد). ويساعد الكوليسترول الجيد في التقاط الكوليسترول الضار في مجرى الدم ونقله إلى الكبد



منوعات العقار

27

الصايغ يترأس جلسة نقاشية مع كبرى الشركات الألمانية في الدولة

•• أبوظبي-وام

ترأس معالي أحمد بن علي محمد الصايغ وزير دولة، الجلسة النقاشية التي عقدتها وزارة الخارجية والتعاون الدولي مع كبرى الشركات الألمانية العاملة في دولة الإمارات.

حضر الجلسة.. معالي الدكتور ثاني بن أحمد الزيودي وزير دولة للتجارة الخارجية، وسعادة سعيد الفهم رئيس مجلس إدارة المجلس الألماني - الإماراتي المشترك للصناعة والتجارة، وأوليفر أومز، المدير التنفيذي للمجلس.

وتم خلال الجلسة - التي عقدت في ديوان عام وزارة الخارجية والتعاون الدولي في أبوظبي - تسليط الضوء على الأهمية التي توليها دولة الإمارات للشراكة المستدامة مع مجتمع الأعمال والاستثمارات الأجنبية داخل الدولة، ولا سيما مع الشركات الألمانية، والتي تمثل نموذجاً من الشراكة الاقتصادية المثمرة والعلاقات المتميزة بين دولة الإمارات وجمهورية ألمانيا الاتحادية.

أكد معالي الصايغ على أهمية تعزيز العلاقات التجارية والاستثمارية بين البلدين، مشيراً إلى الدور المحوري الذي يلعبه المجلس الألماني - الإماراتي للصناعة والتجارة في هذا الإطار. وضمن معاليه جهود أعضاء المجلس خلال الفترة الماضية، وسلط الضوء على المخرجات الملموسة لتفريق العمل المشترك الإماراتي - الألماني الخاص بالثورة الصناعية الرابعة، وبما يجسد رؤية البلدين المستقبلية لهذا القطاع. وشهدت الجلسة نقاشاً مفتوحاً حول الفرص والتحديات التي تواجهها الشركات الألمانية في السوق الإماراتية، بما في ذلك فرص الاستثمار في القطاعات الاستراتيجية الواعدة مثل الطاقة النظيفة والبنية التحتية والتكنولوجيا.

وفي هذا الإطار، أكد معالي الزيودي ومعالي الصايغ على أهمية متابعة الملاحظات المقدمة من الشركات الألمانية سواء على مستوى الفرص أو التحديات، حيث سيتم عقد اجتماعات لاحقة على مختلف المستويات بالتنسيق مع مجلس الأعمال الألماني - الإماراتي لضمان استدامة الشراكة وتحقيق الأهداف المرجوة منها، بما يحقق مصالح البلدين الصديقين.

«دبي للمعارض» يستضيف «ماتيريايز هاندلينج ميدل إيست» 2 نوفمبر

•• دبي-وام

يستضيف مركز دبي للمعارض في إكسبو 2020 الدورة الحادية عشرة من معرض «ماتيريايز هاندلينج ميدل إيست» التجاري الإقليمي التخصصي بحلول المستودعات ونظم اللوجستيات وسلاسل التوريد خلال الفترة من 2 إلى 4 نوفمبر المقبل بالتزامن مع معرض هايبرموشن دبي لتسليط الضوء على واقع سوق الأتمتة بمشاركة مجموعة من أهم المؤسسات والعلامات المعنية بالقطاع.

ويحتضن المعرض منصة سكايلكس التي تضم عدداً من أبرز الأسماء في القطاع بهدف معالجة بعض الموضوعات المهمة ذات الصلة بما فيها «مشروعات المرافق بناء منشآت المرافق وتحديثها وكيفية تطوير المنشآت المستدامة بيئياً» و «دور منهجية مشاركة الأصول في صياغة واقع قطاع الخدمات اللوجستية /الوصول إلى القدرات الكامنة للأصول كثيفة الاستخدام لرأس المال - مثل الشاحنات والمستودعات والسفن/» و«تطلعات دولة الإمارات إلى ترسيخ مكانتها بصفتها وجهة رائدة لاعتماد تقنيات بلوك تشين ونماذج الأعمال الجديدة في قطاع الخدمات اللوجستية وسلاسل التوريد ودورها في دعم الثورة الصناعية الرابعة».

وتوقعت مؤسسة سويسلوف المزود العالمي للحلول الروبوتية والحلول المستندة إلى البيانات والحلول المؤتمتة المرنّة نمو حجم سوق أتمتة المستودعات العالمية بمعدل الضعف بحلول عام 2025 وهو ما سيؤدي إلى نمو استثنائي في قطاع الأتمتة الإقليمي مدفوعاً بمبادرات التحول الرقمي التي يطرحها المستخدمون.

وأشار ديفيد دروفنيل المدير العام لؤسسة سويسلوف والعضو في اللجنة الاستشارية لمعرض ماتيريايز هاندلينج ميدل إيست إلى أن النمو المتوقع سيكون نتيجة محفزات الدعم القوية الفاعلة ضمن الاقتصاد الكلي والقطاعات المختلفة... موضحاً أن سوق الأتمتة في المنطقة تشهد نقلة نوعية بفضل مبادرات التحول الرقمي.

وقال إن التوقعات تشير إلى نمو حجم سوق أتمتة المستودعات بمقدار الضعف بحلول عام 2025 مستفيداً من انتشار خدمات التجارة الإلكترونية وارتفاع تكاليف اليد العاملة في المستودعات حيث تلعب عمليات الأتمتة دوراً واسع النطاق في إطار الثورة الصناعية الرابعة.

وأضاف أن منطقة الشرق الأوسط تتحضر لتحقيق استفادة كبيرة من مسيرة التحول الرقمي إذ تتجه الشركات الإقليمية إلى تقديم استثمارات حقيقية بهدف التوصل إلى نتائج ملموسة في هذا الإطار وتشكل تطبيقات الأتمتة في شتى القطاعات في دول المنطقة أسواقاً ناشئة مقارنة بالأسواق العالمية.. مشيراً إلى أن امتلاك الأفضلية التنافسية سيحظى بأهمية محورية بالنسبة لمسيرة النجاح والتطور التي تنتهجها الشركات والدول في المنطقة.

من جهته قال نافين نارايان الرئيس التنفيذي لشركة أي سي إم إي التراويغ الراعي البلاتيني لمعرض ماتيريايز هاندلينج ميدل إيست إن منطقة الشرق الأوسط تعتمد حلول أتمتة المستودعات بصورة أبداً من الأسواق الأخرى إلا أن زيادة تكاليف اليد العاملة وتراجع الهوامش التشغيلية الناتجة عن أزمة كوفيد-19 قادت الشركات بسرعة إلى استيعاب أهمية تطبيق حلول الأتمتة ضمن خطوط الإنتاج والتوزيع لديها.

وأضاف أن أزمة كوفيد-19 أسهمت في تسريع اعتماد حلول الأتمتة الجزئية والكاملة وتعتمد المنطقة بصورة كبيرة على القوى العاملة لإنجاز أعمال مناولة المواد وعمليات المستودعات.

من جانبه قال جوشوي باولوس مدير عام معرضي هايبرموشن دبي وماتيريايز هاندلينج ميدل إيست إن قطاع المستودعات والخدمات اللوجستية يشهد مسيرة تحول رقمي متميزة بالاستفادة من نظم الخدمات اللوجستية في المستودعات إضافة إلى التطور المتسارع في سلسلة التوريد الإقليمية ونسعى من خلال معرض ماتيريايز هاندلينج ميدل إيست وسكايلكس إلى توفير النخبة الأمثل للمستخدمين الأوائل وكبار جهات التوزيع لتتيح لهم استعراض الخدمات والحلول التي تسهم في تعزيز الإنتاجية والكفاءة وغيرها من النواحي العملية ضمن المستودعات ونظم الخدمات اللوجستية وسلسلة التوريد.



افتتاح أول فندق بالعالم لوارنر براذرز في أبوظبي نوفمبر

والفندق مقهى «كرافت سرفيس» والذي يقدم خدمات متميزة حيث يمكن للضيف الاسترخاء واحتساء فنجان من القهوة بعد يوم حافل، في حين يقدم مطعم «سايد كيكس» المكان المثالي للتفاعل الاجتماعي والاستمتاع بقائمة طعام عالمية غنية بالنتجات. من جهته قال جوكيم جان سيلفري، رئيس هيلتون في منطقة الشرق الأوسط وإفريقيا وتركيا: «فخورون في هيلتون بمواصلة شراكتنا مع ميرال كجزء من التحول المستمر الذي تشهده جزيرة ياس والذي يعزز مكانتها كوجهة ترفيهية عالمية المستوى. ونتطلع لانضمام «فندق وارنر براذرز أبوظبي» إلى محفظة «فنادق كيوريو - كوليكتن باي هيلتون» قريباً، باعتباره الثاني من فنادقنا الثلاثة بعد فندق هيلتون أبوظبي جزيرة ياس التي سيتم افتتاحها في جزيرة ياس بالشراكة مع ميرال. كما سيقدّم «فندق وارنر براذرز أبوظبي» لضيوفه العديد من وسائل الراحة والاستجمام والترفيه، سواء في منطقة المسبح العائلي، أو التريض في مركز اللياقة البدنية، أو الاسترخاء في الساونا، أو استكشاف الأعمال الفنية والهدايا التذكارية التي يقدمها متجر الهدايا التذكارية «بروب شوب» من «وارنر براذرز». وبالنسبة للضيوف الأصغر سناً، يقدم لهم الفندق «نادي الأطفال» بمساحات مرحة نابضة بالحياة ومصممة لإضفاء الحيوية على شخصيات «وارنر براذرز»، والتي ستشارك العديد منها مثل «باغز بانني» و«داي داك» وغيرهم في إحياء أنشطة ترفيهية في الفندق لكل ضيوفه. كما يقدم الفندق خدمات الأعمال والمناسبات مع قاعة ضخمة وغرف لاستضافة اجتماعات الأعمال بتجهيزات متطورة مع مرونة ضبط الحجم.

وارنر براذرز، ويستقبل الفندق ضيوفه بشاشة عرض خارجية عملاقة تعرض محتوى تم إبداعه خصيصاً للفندق، بالإضافة إلى نافورة من المسلسل الشهير «فريندز» التي ستتيح للضيوف التقاط أول صورة لهم تسجل تلك الذكرى، وذلك قبل دخولهم إلى بهو الاستقبال حيث أعدته ذات التصميم الفريد. وتزداد تجربة الضيوف ثراءً خلال توجهم إلى غرف الفندق والتي سيصلون لها عبر ممرات تمثل مساحات إبداعية تعرض عدداً كبيراً من الأعمال الفنية المسقة بعناية.

ويستمر الإبداع في غرف الفندق الـ 257 والتي تم تأثيثها وزخرفتها بطريقة تعبر عن الإرث العريق لشركة «وارنر براذرز»، وقد تم تنسيق الأعمال الفنية المعروضة في الغرف وفق ثلاثة أفكار أساسية. ويسلط المحور الأول الضوء على فكرة «من النص إلى الشاشة» حيث يعرض أبرز اللحظات التاريخية التي تم التقاطها خلال مراحل الإنتاج والتي وقعت في مراحل إنتاج المحتوى الترفيهي، بداية من النص المكتوب وحتى التصوير الفعلي للمشهد. كما يحتفي المحور الثاني بفكرة «الكشف عن شخصية النجوم» سواء الذين شاركوا بأصواتهم في الأعمال الفنية أو لعبوا أدوار البطولة أمام الكاميرا في العديد من أشهر إنتاجات شركة «وارنر براذرز». أما المحور الثالث «الخزنة» فيعرض صوراً نادرة من ذكريات أضياف الشركة.

ويستكمل التصميم الفريد للفندق عبر مجموعة متنوعة من خيارات المأكولات والمشروبات العائلي، حيث يضم الفندق خمسة مطاعم تقدم قائمة متنوعة من الأطعمة والمشروبات التي تناسب أذواق الكبار والأطفال. وتحتضن الردهة الرئيسية

وقال معالي محمد خليفة المبارك رئيس مجلس إدارة شركة «ميرال»: «فخورون بشراكتنا مع «وارنر براذرز» للترفيه التي أطلقتها بافتتاح أول مدينة ترفيهية على مستوى العالم تحمل اسم هذه الشركة العريقة، واليوم نعلن موعد افتتاح أول فندق في العالم يرفع اسم «وارنر براذرز» هنا على جزيرة ياس بأبوظبي في شهر نوفمبر المقبل، والذي سيستقبل ضيوفه بتجربة إقامة فندقية جديدة وفريدة من نوعها بالشراكة مع «هيلتون».

وأضاف معالي: «يضاف «فندق وارنر براذرز أبوظبي» إلى إنجازات شركة «ميرال» وما حققته من تقدم لإنجاز رؤيتها الرامية إلى تعزيز مكانة جزيرة ياس كوجهة عالمية للترفيه والاستجمام والأعمال، وسنواصل تقدمنا في هذا الاتجاه لتحقيق تطلعات أبوظبي لاجتذاب أعداد أكبر من الزوار من داخل وخارج الدولة». وقالت باميلا ليفورد، رئيسة العلاقات التجارية العالمية والتجارب في شركة وارنر ميديا: «تلك هي اللحظة التي لطالما حلمنا بها بافتتاح أول فندق في العالم يحمل اسم «وارنر براذرز»، وقد قام فريق الترفيه في «وارنر براذرز» وشركاؤنا في «هيلتون» و«ميرال» بتطبيق تلك الأفكار الرائعة في تصميم الفندق، أخذين بعين الاعتبار عشاق شخصيات وقصص «وارنر براذرز». وبناء على ذلك، نجحوا في إبداع تجربة ضيافة فريدة تمنح الضيوف من جميع أنحاء العالم طريقة مميزة للتواصل بشكل أكبر مع «وارنر براذرز» والشخصيات الخيالية المفضلة لديهم. وسيكون «فندق وارنر براذرز أبوظبي» هو المكان المفضل للاستمتاع بتجربة ضيافة واستجمام مثالية أثناء زيارة المدينة الترفيهية المجاورة «عالم

•• أبوظبي-وام

أعلنت شركة «ميرال» وشركة «وارنر براذرز» أمس أن 11 نوفمبر المقبل سيكون موعد افتتاح «فندق وارنر براذرز أبوظبي» على جزيرة ياس والذي تديره شركة «هيلتون» ضمن محفظة «فنادق كيوريو - كوليكتن باي هيلتون».

ويقدم الفندق لضيوفه فرصة للتفاعل مع القصص والشخصيات المفضلة لديهم من خلال تجربة ضيافة فريدة من نوعها من وحي إرث شركة «وارنر براذرز»، عبر مجموعات راقية من اللوحات والمشاهدات الفنية المستوحاة من أرسيف «وارنر براذرز»، حيث يحظى ضيوف أول فندق في العالم من شركة «وارنر براذرز» بتجربة استكشافية تحتفي بتاريخ «وارنر براذرز» العريق في عالم الترفيه التلفزيوني والسينمائي.

كما يقدم الفندق بين جنباته لمحات عن إنتاجات «وارنر براذرز» بدءاً من الاستقبال والإقامة وحتى المغادرة، وسيستمتع ضيوف الفندق بمجموعة واسعة وعالية من المأكولات والمشروبات عبر خمسة مطاعم تقدم ضيافتها من أنغام محببة يتم عزفها على بيانو من وحي مسلسل «بيست وورد». ويمكن للضيوف الانطلاق في رحلتهم الاستكشافية من خلال بهو الاستقبال أو التوجه مباشرة نحو الهواء الطلق للاستمتاع بمشاهد طبيعية خلابة تطل على الشاطئ وأفق المدينة، حيث تستقبلهم الشخصيات والقصص الخيالية لشركة «وارنر براذرز».

كما يمكن للكمبار والصغار طلب إحدى شخصيات «لوني تونز» لتتقديم خدمات الغرف والتي ستقدمها لهم خصوية الأرنب الشهير «باغز بانني».

100% معدل التوطين على مستوى مدراء فروع بنك دبي الإسلامي

•• دبي-وام

سجل معدل التوطين في بنك دبي الإسلامي نسبة 45% أي ما يقارب نصف إجمالي موظفيه كما حقق البنك معدل توظيفين بنسبة 100% على مستوى مدراء المروع محافظاً على أفضل مستويات التوطين وفق ما تنص عليه متطلبات مصرف الإمارات العربية المتحدة المركزي. وتقلد نحو 550 امرأة إماراتية مناصب متنوعة في بنك دبي الإسلامي. وقال الدكتور عدنان شلوان الرئيس التنفيذي لمجموعة بنك دبي الإسلامي: «هدفنا في بنك دبي الإسلامي تنشئة وريادة الجيل القادم من قادة قطاع الخدمات المالية ونواصل التزامنا بربوئية دولة الإمارات ضمن «مشاريع الخمسين» لتعزيز التوطين في القطاع الخاص».



«غرفة الشارقة» تبحث مع البرازيل مجالات التعاون الاستثماري في الزراعة والأمن الغذائي

•• الشارقة-وام

بحثت غرفة تجارة وصناعة الشارقة خلال لقائها وفداً من الغرفة التجارية العربية البرازيلية تعزيز التعاون المشترك بين إمارة الشارقة والبرازيل لزيادة حجم التجارة البينية وفتح آفاق الشراكات بين مجتمع الأعمال والمستثمرين من الطرفين وخاصة في مجال الزراعة والأمن الغذائي، ومدى إمكانية تنظيم فعاليات اقتصادية مشتركة للتعريف بالفرص الاستثمارية المتاحة لدى كل جانب. جاء ذلك خلال اللقاء الذي عقد أمس بمقر الغرفة بين سعادة عبد الله سلطان العويس رئيس مجلس إدارة غرفة تجارة وصناعة الشارقة وسعادة أوسمار شحفة رئيس الغرفة التجارية العربية

البرازيلية بحضور سعادة محمد أحمد أمين العوضي مدير عام غرفة تجارة وصناعة الشارقة وسعادة شاهين علي شاهين الأمين العام المساعد لاتحاد الغرف العربية وسعادة تامر منصور الأمين العام للغرفة التجارية العربية البرازيلية وجمال سعيد بوزنجال مدير إدارة الإعلام في غرفة الشارقة. وأكد الجانبان أهمية تعزيز التواصل لفتح مجالات التعاون الاستثماري في قطاعات الزراعة والسياحة وغيرها كما تم بحث تبادل للبعثات التجارية لعقد ملتقيات مشتركة تجمع رجال الأعمال للتعرف على أبرز الفرص الاستثمارية وإمكانية التعاون والشراكة بين المستثمرين.

وأكد سعادة عبد الله سلطان العويس حرص الغرفة على دفع مجالات التعاون

الاقتصادي بين الشارقة والبرازيل إلى مراحل متقدمة والتنسيق للتواصل لتقديم كل ما يمكن من تسهيلات ومزايا تعزز العلاقات التجارية والاستثمار المتبادل وتطوير الروابط بين قطاع الأعمال الخاص في الإمارات والبرازيل، مشيراً إلى أن البرازيل تعد شريكا استراتيجياً لدولة الإمارات وهي من أكثر دول أمريكا الجنوبية علاقة مع الإمارات حيث بلغ حجم التبادل التجاري غير النشط بين البلدين خلال عام 2020 نحو 2.8 مليار دولار أمريكي على الرغم من تحديات جائحة كوفيد-19 على التجارة العالمية.

وأكد العويس لوفد الزائر وجود الكثير من الفرص الاستثمارية التي يجب استكشافها وتعميق العلاقات الاقتصادية من خلالها

بين الشارقة والبرازيل لاسيما في القطاعات الحيوية مثل الزراعة والغذاء بما يعزز من مساهمة الشارقة في الاستراتيجية الوطنية للأمن الغذائي، مشيراً إلى أن أمام الشارقة لديها أكثر من 70 ألف هكتار من الأراضي الزراعية المتاحة للزراعة. وأضاف بدفع وتعزيز العلاقات التجارية والاستثمارية المتبادلة بين القطاعين الخاص في البرازيل والشارقة إلى أفضل المستويات وموجها دعوة لغرفة الشارقة للمشاركة في العروض العالمية للمنتجات الحلال في العاصمة البرازيلية الذي سيقام في ديسمبر القادم والمنتدى الاقتصادي البرازيلي العربي الذي سيقام في يوليو 2022 والمشاركة أيضاً في حفل الغرفة التجارية العربية البرازيلية بمناسبة مرور 70 عاماً على تأسيسها.



سعيد الطاير ووزير الدولة لشؤون الترويج التجاري الأيرلندي يبحثان التعاون المشترك



اهتمام الشركات الأيرلندية بمعرض الهيئة السنوي، و«ويتيكس»، ورغبة كبريات الشركات في تعزيز الاستثمار والتعاون وتدعيم الفرص التجارية التي تحقق مصالح كافة الأطراف.

متزايداً من الشركات وأصحاب القرار والمستثمرين والمشتريين والمهتمين ليشكل أحد أبرز المعارض العالمية المتخصصة في مجالات المياه والكهرباء والطاقة والبيئة والنشط والغاز والأبنية الخضراء والاستدامة البيئية ومنصة مثالية لتطوير الشراكات وعقد الصفقات بين الشركات الدولية ونظيراتها المحلية والإقليمية في قطاعات الكهرباء والمياه والطاقة والبيئة وغيرها من المجالات ذات الصلة.

وأوضح أن أهمية المعرض تكمن في أنه معرض عالمي متخصص فريد من نوعه شامل ومتكامل من حيث الاستراتيجيات والمحتوى والمضمون والمشاركة يتيح الفرصة للزوار للاستفادة من جدول الأعمال الحافل بالبنود وورش العمل المتخصصة

إكسبو 2020 دبي. وأكد معالي الطاير خلال اللقاء حرص دولة الإمارات على تطوير العلاقات الثنائية مع أيرلندا ولاسيما في مجالات التقنيات الرقمية المتقدمة والصناعة وغيرها من المجالات ذات الاهتمام المشترك بالإضافة إلى كيفية تعزيز سبل التعاون وتبادل الخبرات بين هيئة كهرباء ومياه دبي والشركات الأيرلندية في مجالات الطاقة المتجددة والنظيفة والاستدامة البيئية والابتكار والمدن الذكية والمياه. وتطرق معاليه للدورة الثالثة والعشرين من معرض «ويتيكس»، ودبي للطاقة الشمسية 2021 التي استقطبت أكثر من 1200 شركة من 55 دولة على مساحة تزيد عن 29,200 متر مربع.. مؤكداً أن المعرض يشهد نمواً سنوياً وحضوراً

•• دبي-وام

بحث معالي الطاير معالي سعاد محمد الطاير العضو المنتدب الرئيس التنفيذي لهيئة كهرباء ومياه دبي خلال لقائه مع معالي روبرت تري ووزير الدولة لشؤون الترويج التجاري وتنظيم التقنيات الرقمية والشركات في حكومة أيرلندا تطويع علاقات التعاون وتعزيز العمل المشترك وتبادل الخبرات وأفضل الممارسات مع الجهات والمؤسسات العالمية الكبرى العاملة في قطاع الطاقة المتجددة والنظيفة.

حضر اللقاء بات هينيسي المفوض العام لجان أيرلندا في إكسبو 2020 دبي، وذلك على هامش زيارة البعثة التجارية الأيرلندية لعرض تكنولوجيا المياه والطاقة والبيئة، و«ويتيكس»، ودبي للطاقة الشمسية الذي عقد في موقع

الفجر



اتحاد الغرف يبحث فرص الاستثمار مع طاجيكستان

•• دبي-وام

بحث اتحاد غرف التجارة والصناعة بالدولة مع غرفة تجارة وصناعة طاجيكستان أفاق التعاون المشترك وفرص الاستثمار بين القطاع الخاص الإماراتي والطاجيكي في عدد من المجالات الهامة لدى الجانبين. جاء ذلك خلال استقبال سعادة حميد محمد بن سالم الأمين العام لاتحاد غرف التجارة والصناعة بالدولة، جشيد جيمخونزاده رئيس غرفة سفير جمهورية طاجيكستان لدى الدولة والهلم عبد الرحمن قنصل عام طاجيكستان. وأعرب الأمين العام لاتحاد الغرف عن ترحيب قطاع الأعمال الإماراتي بإقامة شراكات استثمارية مجدية مع القطاع الخاص الطاجيكي نظراً للموارد الاقتصادية المتوفرة لديها لا سيما المالية والزراعية بما يعود بتبادلاً للمنافع والصالح على البلدين. من جهته عبر رئيس غرفة طاجيكستان عن سعادته بعقد هذا اللقاء لبحث الفرص الاستثمارية في طاجيكستان والإمارات وإيجاد الآليات اللازمة التي يمكن الاستفادة منها واستغلالها بالشكل الأمثل. وأثنى على المناخ الاستثماري والوقوع الاستراتيجي وبيئة الأعمال التي تتميز بها دولة الإمارات من حيث التشريعات والقوانين التي تشجع على الاستثمار الأجنبي وتحمي المستثمرين.

ستوري الإماراتية تعزز مبادرات الاستدامة حول العالم

•• أبوظبي- الفجر

تلتزم الشركة الإماراتية المتكاملة والمتكبرة، بالحد من التأثيرات السلبية المرتبطة على البيئة من خلال تنفيذ استراتيجية طويلة الأمد تتمحور حول حماية البيئة. وبغية تعزيز مبادرات الاستدامة، وقعت شركة ستوري للضيافة شراكة مع شركة المناخ الأخضر التي توفر لجميع فئات المحفظة الأدوات والموارد اللازمة لنيل شهادة الاستدامة. في الواقع، يشهد القطاع السياحي تغييراً متسارعاً كما ويسعى المسافرون بدورهم إلى اتباع ممارسات سفر مستدامة وصديقة للبيئة، سواء من خلال تقليل الانبعاثات الكربونية أو الحد من أي تأثيرات سلبية على النظام البيئي. وفي هذا السياق، عقد كلاوديو كاباتشولي، الرئيس التنفيذي لشركة ستوري للضيافة، قالاً: «من جهتنا، نرى أن الاستدامة مرادفة لتلبية الاحتياجات الحالية من دون المساس باحتياجات الأجيال القادمة. ومن خلال مبادراتنا المختلفة، نسعى لتأدية واجبنا كممثل لجميع الخطوط اللازمة للحد من أي تأثير سلب على البيئة. كذلك، نبتع نموذج عمل مسؤولاً وشفافاً على مستوى محفظتنا لضمان التزامنا بحماية البيئة والتنمية الاجتماعية والنمو الاقتصادي. ونرى أن مهمتنا تكمن في بدل كل الجهود اللازمة للتوصل إلى أفضل الطرق التي تضمن الحفاظ على الموارد الطبيعية وحمايتها من خلال الحد من النفايات وعدم هدر الطاقة بالتوازي مع تقديم أفضل التجارب والخدمات».

5600 استشارة قانونية قدمتها اقتصادية رأس الخيمة

•• رأس الخيمة-وام

كشفت مكتب الشؤون القانونية في اقتصادية رأس الخيمة عن تقديمه 5600 استشارة قانونية مجانية لفئة رجال الأعمال والمستثمرين منذ بداية العام الجاري حتى نهاية الربع الثالث. كما أجرى المكتب 102 تسوية ودية بين الشركاء ووكلاء والخدمات والمستثمرين، إضافة إلى قيامه من خلال لجنة تطهيرات التعاملين في الفصل في 1702 تظلم من إجراءات الرقابة والحماية التجارية وتظلمات متنوعة من التعاملين، وشملت جهود المكتب أيضاً التصديق على 610 من عقود الشركات التجارية، إضافة إلى مراجعة 1120 من عقود الشركات التجارية التي تم توليقها إلكترونياً في نظام تراخيص منصة أعمال رأس الخيمة. وذكر القاضي إيهاب عبد الغفار القوني المستشار القانوني للدائرة أن مكتب الشؤون القانونية رفع 24 مذكرة داخلية تضمنت تحسيناً للإجراءات والقواعد التنظيمية والتي صدر بموجبها قرارات وتعاميم، إضافة للذكرات الداخلية بشأن بعض شكاوى التعاملين تضمنت الرأي القانوني في الشكوى. كما بلغت المراجعات القانونية والأبحاث القانونية وطلبات إبداء الرأي في مشروعات القوانين المحلية والاتحادية خلال نفس الفترة 52 طلباً. وقام المكتب أيضاً بإعداد مشروعات القرارات والتعاميم وبلغ عددها 30، بالإضافة لإعداد مذكرات واتفاقيات التقاضي للجهات القضائية المحلية والاتحادية المختلفة.

دائرة الطاقة في أبوظبي تستعرض مشاريعها التقنية مبتكرة خلال أسبوع جيتكس للتقنية 2021

•• أبوظبي- الفجر:

أعلنت دائرة الطاقة في أبوظبي عن مشاركتها في فعاليات أسبوع جيتكس للتقنية 2021، الذي تقام فعالياته في مركز دبي التجاري العالمي خلال الفترة بين 17 و 21 أكتوبر المقبل، وذلك ضمن فئة الخدمات الحكومية في جناح حكومة أبوظبي، الهادف إلى استعراض أحدث مشاريعه والمبادرات والتطبيقات الرقمية الجديدة والمبتكرة الهادفة إلى تحقيق مستهدفات استراتيجية أبوظبي للتحول الرقمي. وتستعرض دائرة الطاقة مجموعة من المشاريع الرقمية والتقنية الرائدة الهادفة إلى تطوير كامل قطاع الطاقة وفق أحدث التقنيات العالمية وتعزيز مساهمة تلك التقنيات في إدارة منظومة الطاقة في الإمارة وفق آليات متطورة بالتعاون مع مختلف الشركاء.

الاتحادية للضرائب تدعو للاستفادة من تسهيلات آلية رد الضريبة للمشاركين بإكسبو

•• دبي-وام

على استفسارات الدول المشاركة في هذا الحدث الهام. وذكر سعادته أن الهيئة الاتحادية للضرائب تقدم خدمة هاتفية خاصة لتسهيل وتسريع إجراءات تسجيل الضريبة المدفوعة عن السلع والخدمات المرتبطة بإكسبو 2020 دبي. وتتمثل الخدمة في إجراء اتصالات هاتفية يقوم من خلالها موظفو قسم التسجيل بالهاتفة بشرح المتطلبات للمشاركين بشكل مفصل لتبينة الطلب الإلكتروني عبر المنصة المتكاملة لخدمات «إكسبو 2020 دبي»، ويتم منح الأولوية لمعالجة طلبات التسجيل لضريبة القيمة المضافة الواردة من المشاركين الدوليين في المعرض. وأوضح أن الهيئة أنجزت بالفعل خلال الفترة الماضية عمليات تسجيل للعديد من الدول المشاركة التي تقدمت بطلبات للتسجيل لضريبة القيمة المضافة، وتقوم الهيئة بمعالجة الطلبات التي تتلقاها عبر نظامها الإلكتروني للضرائب وإدارة المشاركين الدوليين بمكتب المنصة المتكاملة لخدمات «إكسبو 2020 دبي». كما تتم معالجة طلبات المشاركة الخاصة التي تتلقاها الهيئة عبر مكتب المنصة المتكاملة المختص باستلام ومراجعة طلبات استرداد المشاركين غير المسجلين لضريبة القيمة المضافة.



ويتم فحص ومراجعة طلبات الاسترداد الخاص من خلال الوكيل الضريبي الذي يتم تعيينه من مكتب المنصة المتكاملة، ثم يتم ارسال طلبات الاسترداد عبر البريد الإلكتروني expo2020@tax.gov.ae. حيث يتم استلامها ومراجعتها من المختصين في الهيئة. وأكد سعادة خالد البستاني أن الهيئة تعمل على تطبيق آلية لرد ضريبة القيمة المضافة المدفوعة عن السلع والخدمات المرتبطة بـ «إكسبو 2020 دبي» بمعايير تتميز بالشفافية والدقة وسهولة تنفيذ الإجراءات في إطار المساهمة في الجهود المكثفة التي تبذلها كافة الجهات المعنية في الدولة لإنجاح هذا الحدث العلامق الذي انطلقت

فعالياته في الأول من شهر أكتوبر الحالي بمشاركة 192 دولة، ويشكل منصة دولية مهمة للإمارات العربية المتحدة تجمع العالم على مدى 6 أشهر وتجسد رؤيتها في مجال التعاون الدولي. وكانت الهيئة قد أصدرت دليلاً إرشادياً للمشاركين الرسميين في «إكسبو 2020 دبي» يوضح الفئات الخمس التي يمكن استرداد الضريبة المدفوعة عن استيراد سلع مخصصة للضريبة القيمة المضافة المدفوعة من قبل المشارك الرسمي على سلع وخدمات ترتبط بشكل مباشر بإنشاء وتركيب وتعديل وأعمال ديكور وتقنيك مساحة المعرض الخاصة به، بينما تتمثل الفئة الثانية في ضريبة القيمة المضافة المدفوعة من قبل المشارك الرسمي على سلع وخدمات ترتبط بشكل مباشر بأعمال وأنشطة تنظيم وتشغيل مساحات المشاركين الرسميين في المعرض وأية استعراضات وفعاليات المضافة المدفوعة من قبل المشارك الرسمي على سلع وخدمات ترتبط بأعمال التنظيم الفعالية للمشارك الرسمي، شريطة ألا تقل قيمة كل سلع أو خدمة يُطالب مكتب المشارك الرسمي باسترداد

رواد الصناعة في مجال محطات البضائع السائبة الجافة يلتقون في رأس الخيمة

•• رأس الخيمة-الفجر:



الجافة في العالم وأكثرها تطوراً. ومن المتوقع أن تحقق تجارة البضائع السائبة الجافة المنقولة بحراً نمواً عالمياً يزيد عن 4% في عام 2021 لتصل إلى 5.39 مليار طن على مدار العام، مدفوعة بالأنشطة الاقتصادية والصناعية التي ستستعيد نشاطها عالمياً. وبهذا الصدد، صرح السيد روجر كالكين - الرئيس التنفيذي لوائئ رأس الخيمة - قائلاً: «نحن سعداء للغاية بنجاحنا في استقبال العديد

من القادة في هذا القطاع العالمي الهام والترحيب بهم في رأس الخيمة. تواصل موائئ رأس الخيمة السعي نحو هدفها الرامي إلى أن تصبح المحرك الرئيسي للنمو الاقتصادي في الإمارة والبوابة المركزية لباقي إمارات الاتحاد. كان من دواعي سرورها أن نستعرض خبرتنا في مجال البضائع السائبة الجافة أمام هذا الجمهور المميز من كافة أنحاء العالم». وقد نجح برنامج المؤتمر في تغطية مجموعة واسعة من الموضوعات التي

غوريس - المدير التنفيذي لمجموعة محطات البضائع السائبة الجافة - قائلاً: «تلعب منطقة الشرق الأوسط دوراً مهماً ضمن منظومة محطات البضائع السائبة بوصفها محوراً رئيسياً لصادرات مواد البناء الخام والفسفات والأسمدة. نحن سعداء للغاية بوجودنا في رأس الخيمة وحرصنا على إمكانية اغتنام بعض الفرص المهمة التي تقدمها هذه المنطقة بشكل مباشر».

جدير بالذكر أن فريق الإدارة العليا بموائئ رأس الخيمة قد قام باصطحاب أعضاء الوفود في جولة خلف الكواليس في ميناء صقر، وذلك لتفقد المنشآت الخاصة بعمليات مناولة البضائع السائبة الجافة المصممة حسب المعايير العالمية، حيث شاهدوا بأعينهم كيف أن الاستثمارات الأخيرة - التي تصل قيمتها إلى 250 مليون دولار أمريكي - إضافة إلى أحدث التقنيات الألمانية، تتيح الآن تحميل أكثر من 11.000 طن من البضائع السائبة الجافة في جميع المراسي العميقة في الميناء كل ساعة، مما يجعلها قادرة على خدمة أضخم ناقلات المواد المسائبة على مستوى العالم. كما استمتع المشاركون في المؤتمر بزيارة محجر ستيفن روك، وتناول الطعام في فندق والورف أسوريا الفاخر، واتسع وقتهم أيضاً لزيارة جبل جيس - أعلى قمة في الإمارات العربية المتحدة - لحوض مغامرة الانزلاق على أطول جبل في العالم.

تبدأ عن موائئ رأس الخيمة بفضل استثمارات البنية التحتية التي ضختها مؤخراً وبلغت قيمتها الإجمالية أكثر من 250 مليون دولار، فإن موائئ رأس الخيمة تعد اليوم شريكاً تجارياً من الدرجة الأولى للشركات المحلية والإقليمية والدولية العاملة في قطاعات البناء والتصنيع. وتقدم المجموعة الخدمات الأساسية، بما في ذلك مناولة البضائع، وتأجير الأراضي في المنطقة الحرة، وإصلاح السفن، والتخزين، والملاحة البحرية، والرسو، وسياحة الرحلات البحرية، والتدريب الصناعي. وعلاوة على ذلك، فهي تعد المدخل الرئيسي للعديد من مواد البناء التي تبني منطقة الشرق الأوسط لتصبح نموذجاً للازدهار الاقتصادي.



منوعات العقار

29

رئيس باكستان : موانئ جواهر وجبل علي تدعم التجارة الدولية

دبي - وام

قال فخامة الدكتور عارف علوي رئيس جمهورية باكستان في حوار حصري مع وكالة أنباء الإمارات " وام " إن ميناءي جواهر وجبل علي يدعمان حركة التجارة الدولية ويعززان بعضهما بعضاً.

ويقال علوي إن بلاده ترغب في الاستفادة من نموذج دولة الإمارات التي تقود يوم السبت مع صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي "رعاه الله" .. كما افتتح جناح باكستان في "إكسبو 2020 دبي".

وقال علوي إن بلاده ترغب في الاستفادة من نموذج دولة الإمارات في جذب الاستثمارات .. معتبراً أن ميناء جواهر هو الأقرب إلى دول وسط آسيا، وهو يدعم حركة التجارة الدولية.

وقد أصبح ميناء جواهر الذي لديه القدرة الحالية على التعامل مع 50000 ناقلة بضائع بمعدل 12.5 متر كحد أقصى ، جاهزاً للعمل بشكل كامل في مايو 2021. أما ميناء جبل علي في دبي فيعتبر الأكثر ازدحاماً في الشرق الأوسط وواحداً من أكبر الموانئ في العالم.

وقال الرئيس الباكستاني : " لقد سعدت بالالتقاء مع صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ، وأود التعبير عن إعجابي وتقديري للودور الذي تلعبه دبي على الصعيد الدولي. فقد أصبحت إمارة دبي مثالا عالمياً يحتذى به في إدارة الأعمال وقد جذبت دول العالم المختلفة للاستثمار على أرضها ."

وأشار علوي إلى أن صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم قد أهداه كتاب " قصتي " بلغة الأردو .. وقال : " سوف أقرأه بدون أدنى شك فأنا مهتم بسيرة سموه الذاتية وكيف استطاع تحقيق التغيير . " وأكد أن القيادة تتمثل في اتخاذ القرارات الصحيحة وقيادة الشعب ومتخذي القرار إلى قمم جديدة.

وأكد الرئيس الباكستاني أن العلاقات الثنائية بين الإمارات وباكستان شهدت تطوراً كبيراً يعززها التبادل التجاري والجالية الباكستانية الكبيرة التي تقطن في الدولة. وأوضح أن الأسس التي تقوم عليها العلاقات الثنائية بين الدولتين الصديقتين قوية قائمة على الأخوة والديانة الواحدة، مؤكداً أن الدولتين تجمعهما الدعوة للسلام.

وأشار الرئيس الباكستاني إلى أن باكستان كانت أول دولة تعترف بالإمارات العربية المتحدة في عام 1971 ، مؤكداً أن الإمارات تعتبر أهم شريك تجاري لباكستان في الشرق الأوسط حيث تعدي التبادل التجاري بينهما 6 مليارات دولار أمريكي.

وأوضح علوي أن بلاده ترغب في الاستفادة من تجربة الإمارات كمركز للتجارة والاستثمار في العالم .. وقال : " تحاول باكستان تأسيس مجال تجاري آخر ، مثل الإمارات العربية المتحدة، لدينا مناطق اقتصادية ومناطق تصدير خاصة ، حيث يتم تشجيع الاستثمارات الصناعية. لدينا أيضا سلطة منطقة تقنية خاصة حيث يمكن للأفراد جلب رأس المال وتضمن الحكومة أنه يمكنك سحب رأس المال ، ويمكنك جني الأرباح ، وهناك أيضا إعفاء من الضرائب .."

وأضاف أن الإمارات ساهمت بأكثر من 200 مليون دولار أمريكي للقضاء على مرض شلل الأطفال في باكستان في إطار المشروع الإماراتي لمساعدة باكستان.

التقرير اليومي للتصرفات العقارية

889 مليون درهم تصرفات العقارات في دبي

دبي-الفجر:

بلغت التصرفات العقارية في دائرة الأراضي والأملاك في دبي أكثر من 889 مليون درهم حيث شهدت الدائرة أمس تسجيل 262 مبيعة بقيمة 566.15 مليون درهم، منها 26 مبيعة للأراضي بقيمة 123.5 مليون درهم و236 مبيعة للشقق والفلل بقيمة 442.64 مليون درهم. وقد جاءت أهم مبيعات الأراضي بقيمة 31 مليون درهم في منطقة حدائق الشيخ محمد بن راشد تليها مبيعة بقيمة 30 مليون درهم في منطقة سبخ شبيب 2 تليها مبيعة بقيمة 6 مليون درهم في منطقة البرشاء جنوب الخامسة.

وقد تصدرت منطقة ند الشبا الثالثة المناطق من حيث عدد المبيعات إذ سجلت 5 مبيعة بقيمة 15 مليون درهم وتلتها منطقة الحبية الثالثة بتسجيلها 4 مبيعة بقيمة 9 مليون درهم وثالثة في وادي الصفا 5 بتسجيلها 4 مبيعة بقيمة 15 مليون درهم.

أما فيما يتعلق بأهم مبيعات الشقق والفلل فقد جاءت مبيعة بقيمة 44 مليون درهم بمنطقة برج خليفة كأهم المبيعات تلتها مبيعة بقيمة 10 مليون درهم في منطقة الكرامة وأخيراً مبيعة بقيمة 8 مليون درهم في منطقة المراكز. وقد تصدرت منطقة الخليج التجاري المناطق من حيث عدد مبيعات الشقق والفلل إذ سجلت 31 مبيعة بقيمة 36 مليون درهم وتلتها منطقة المراكز بتسجيلها 26 مبيعة بقيمة 45 مليون درهم وثالثة في البفرة 1 بتسجيلها 20 مبيعة بقيمة 30 مليون درهم. وسجلت الرهونات قيمة قدرها 311.42 مليون درهم منها 16 رهونات أرضي بقيمة 34.31 مليون درهم و50 رهونات فلل وشقق بقيمة 277.1 مليون درهم، وكان أهمها بمنطقة البرشاء جنوب الرابعة بقيمة 84 مليون درهم وأخرى في منطقة معيصم الأول بقيمة 83 مليون درهم.



شهد مشاركة دولية واسعة لأكثر من 350 عارضاً

نجاح في استقطاب أكثر من 60 ألف زائر . «إكسبو الشارقة» يسدل الستار على النسخة الـ 48 من معرض «الشرق الأوسط للساعات والمجوهرات»

دبي-الفجر:

أسدل مركز إكسبو الشارقة بنجاح باهر الستار مؤخراً على النسخة الـ 48 من معرض "الشرق الأوسط للساعات والمجوهرات"، الذي أقيمت فعالياته تحت رعاية كريمة من صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، وبدعم من غرفة تجارة وصناعة الشارقة، حيث تمكن الحدث الأكبر والأهم في قطاع المجوهرات في منطقة الشرق الأوسط من استقطاب أكثر من 60 ألف زائر من داخل دولة الإمارات والمنطقة والعالم.

وشهد المعرض مشاركة أكثر من 350 عارضاً من أهم اللاعبين المحليين والدوليين وأشهر العلامات التجارية العالمية في مجال تصميم وصناعة وتجارة الساعات والمجوهرات، كما تميزت هذه الدورة بمشاركة إيطالية بجناح ضخم ضم تحت مظلته 47 من كبرى الشركات الإيطالية التي عرضت أحدث إبداعاتها لهذا الموسم من تشكيلات المجوهرات التقليدية والمعاصرة، وتأكيداً على النجاح اللافت

للمعرض، إلى جانب تمكنه من استقطاب أكثر من 60 ألف زائر من داخل دولة الإمارات والمنطقة والعالم.

وقد شهد المعرض مشاركة أكثر من 350 عارضاً من أهم اللاعبين المحليين والدوليين وأشهر العلامات التجارية العالمية في مجال تصميم وصناعة وتجارة الساعات والمجوهرات، كما تميزت هذه الدورة بمشاركة إيطالية بجناح ضخم ضم تحت مظلته 47 من كبرى الشركات الإيطالية التي عرضت أحدث إبداعاتها لهذا الموسم من تشكيلات المجوهرات التقليدية والمعاصرة، وتأكيداً على النجاح اللافت

على إطلاق العديد من المبادرات بالتعاون مع غرفة تجارة وصناعة الشارقة التي من شأنها تحقيق النمو في أعداد العارضين والزوار وإسعادهم، وبالتالي تعزيز أهمية المعرض ليشكل المظلة الإقليمية الأكبر التي تجمع أقطاب صناعة المجوهرات.

وتحول معرض "الشرق الأوسط للساعات والمجوهرات" منذ إنطلاقه من حدث إقليمي إلى منصة دولية بامتياز وذلك في ظل توسع قائمة الدول المشاركة في المعرض حيث شهدت هذه النسخة مشاركة كل من إيطاليا والصين وكندا واليابان ولبنان وليتوانيا وباكستان والمملكة العربية السعودية، البحرين واليمن، وتركيا، والمملكة المتحدة، والبرازيل، ومالطا، والولايات المتحدة الأمريكية، بالإضافة إلى دولة الإمارات العربية المتحدة، وهو ما يعزز مكانته كأبرز معرض متخصص على المستويين الإقليمي والدولي معاً، فضلاً عن كونه مقصداً هاماً لعشاق المجوهرات والساعات، حيث يتم عرض أحدث المشغولات من الذهب والمجوهرات والساعات من أكبر بيوت ومصنعي المجوهرات في العالم.

حدث من استقطاب وجذب دول جديدة انضمت إلى العدد الكبير من الدول المشاركة، مشيراً إلى النشاط القوي الذي يشهده قطاع المعارض والمؤتمرات في إمارة الشارقة، ونجاح "إكسبو الشارقة" في تنظيم واستضافة كبرى الأحداث والفعاليات الإقليمية والدولية يأتي بفضل التوجيهات المسديدة لصاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة التي مكنت المركز من تحقيق الريادة في صناعة المعارض على مستوى المنطقة والعالم.

تعزيز تنافسية الدولة وأشاد سعادة المدفوع إلى أن النمو في مجال المعارض المحلية والإقليمية المتخصصة في قطاع الذهب والمجوهرات والتي ينظمها "إكسبو الشارقة" تواكب النمو القياسي لهذا القطاع في دولة الإمارات، وتلعب دور مهم في تعزيز تنافسية الدولة كمركز عالمي لتجارة الذهب والمجوهرات وذلك بالاستناد إلى المكانة الريادة لإمارة الشارقة كبوابة العبور الرئيسية أمام كبرى الشركات العالمية للدخول إلى

القادمة للمعرض، إلى جانب تمكنه من استقطاب أكثر من 60 ألف زائر من داخل دولة الإمارات والمنطقة والعالم.



مثلاً لاتحاد غرف التجارة والصناعة في الدولة

رئيس غرفة عجمان يشارك في الملتقى الـ 24 للغة العربية الألمانية

عجمان - الفجر:

شارك سعادة المهندس عبد الله بن محمد المويجي، رئيس غرفة تجارة وصناعة عجمان، كممثل لاتحاد غرف التجارة والصناعة في دولة الإمارات، في الملتقى الرابع والعشرون للغة العربية الألمانية، والذي أقيم في العاصمة الألمانية برلين خلال الفترة من 4 وحتى 6 أكتوبر الجاري.

وحضر الملتقى عدد من رؤساء الغرف العربية والخليجية، إلى جانب الأمين العام لاتحاد الغرف

والاقتصاد بين ألمانيا وصناعة القرار في الدول العربية. كما شكل الحدث الإطار المناسب لإقامة شبكات تواصل بين الجانبين الإماراتي والألماني، والعمل على صياغة علاقات تعاون ناجحة بين الشركات العربية والألمانية، في ظل مرحلة التعايش من تبعات جائحة كوفيد 19 والتي يشهدها العالم حالياً، وتتطلب التركيز من قبل الدول على تقديم الدعم الكبير للقطاعات المتأثرة بالجائحة، وبحث آليات تنشيط قطاعات جديدة وتعزيز العلاقات التجارية مع ألمانيا خلال المرحلة المقبلة.

البنية التحتية وإعادة التأهيل للمدن لتحويلها إلى مدن ذكية وتحقيق الاستدامة ونظافة البيئة، كمدن مصدر في أبوظبي ومشروع نيوم في السعودية. إلى جانب الاقتصاد الرقمي وتأثير الثورة الصناعية الرابعة في العالم العربي، وسبل نقل الخبرات لتحقيق استدامة الأعمال ونجاح الرقمنة، ومستقبل الاستثمار في الدول العربية وألمانيا.

وأكد سعادة المهندس عبد الله بن محمد المويجي، أهمية الملتقى الذي يمثل فرصة مثالية لتبادل وجهات النظر ومناقشة سبل تنشيط التجارة

والبرية والجوي في العالم العربي. بالإضافة إلى

أراد تطلق «كاي» المرحلة الثانية من مشروع «مسار» بقيمة 8 مليارات درهم في الشارقة

الشارقة-وام

ويتضمن 4 آلاف منزل فاخر ضمن 8 أحياء سكنية ومرافق خارجية ورياضية إلى جانب 50 ألف شجرة. ويمتد "مسار" على مساحة 19 مليون قدم مربع ويتضمن دريا مشجر بطول 5 كيلومترات للدراجات الهوائية و 9 حدائق ومساح ومرافق رياضية متنوعة ومناطق لعب الأطفال وساحة للترحلق.

وأشاد الأمير خالد بن الوليد بن طلال نائب رئيس مجلس إدارة آزاد بالطلب المتنامي على القطاع العقاري في الشارقة الذي عززته الاستثمارات المستمرة في البنية التحتية المحلية والتشريعات الحكومية المرنه مما أدى إلى نمو بنسبة 40 في المائة في قيمة العقارات المباعة في الإمارة خلال الأشهر الستة الأولى من هذا العام . من جانبه قال أحمد

الخشبي رئيس التنفيذي في آزاد إنه نظراً للطلب الاستثنائي على وحدات المرحلة الأولى من "مسار" والتي بنيت فيها منازل بقيمة 750 مليون درهم قررنا تقديم طرح المرحلة الثانية .. موضحاً أنه ستم المباشرة بالأعمال الإنشائية في كايا خلال النصف الثاني من 2022 والانتهاه من أول باقة من المنازل بحلول نهاية 2023. وتعتزم

مسار وفيلا العرض وتم بيع 95 في المائة من "سندباد" المرحلة الأولى من مشروع "مسار" وتم ترسية أول باقة من العقود الإنشائية فيها خلال شهر مايو الماضي حيث تضمن ذلك عقد تصميم البنية التحتية وخدمات الاستشارات والإشراف.. كما تمت ترسية عقد تصميم البنية التحتية وخدمات الاستشارات والإشراف للمرحلة السكنية الأولى في "مسار" خلال سبتمبر الماضي حيث من المتوقع تسليم أول باقة من المنازل للمالكين بحلول نهاية 2022.





منوعات الفجر

34

شهد حفل الافتتاح العرض الأول في الشرق الأوسط من الفيلم الكوري "بوري"

«الشارقة السينمائي الدولي للأطفال والشباب» يفتح أبوابه للجمهور من مختلف بلدان العالم عارضاً أكثر من 80 فيلماً من 38 دولة عربية وأجنبية



• جواهر بنت عبد الله القاسمي: المهرجان رافد لطاقت الأجيال الجديدة ومنصة لتعزيز ارتباطهم بالسينما

• نهلة الفهد: المهرجان فرصة ذهبية لم تكن متاحة من قبل للأجيال السابقة

• عابد فهد: ما نزرعه اليوم في وجدان أبنائنا سيزهر في الغد وعياً وثقافة نعلق عليها الآمال

• يحيى مهاني في كلمته للأطفال والشباب: هناك طرق عديدة للسعادة حين تدركونها ستكونون قادرين على الحفاظ على شغفكم وفضولكم وخيالكم

ويركز الفيلم على الاضطراب الذي تعانيه الفتاة الصغيرة لتتلاءم مع عائلتها، ويضع المشاهد أمام أسئلة: هل يحبها أهلها أقل من أخيها، وهل سيحبونها أكثر لو كانت صماء؟

أكثر من 80 فيلماً من 38 دولة وتقدم هذه الدورة أكثر من 80 فيلماً من 38 دولة عربية وأجنبية، منها 6 أفلام تعرض للمرة الأولى عالمياً، و35 فيلماً يعرض للمرة الأولى في الشرق الأوسط، و4 في دول مجلس التعاون الخليجي، بالإضافة إلى 4 أفلام تعرض لأول مرة في دولة الإمارات.

وتتوزع العروض على فئات المهرجان السبع، وهي أفلام من صنع الأطفال والناشئة، وأفلام خليجية قصيرة، وأفلام دولية قصيرة، وأفلام الرسوم المتحركة، وأفلام وثائقية، وأفلام روائية، وأفلام من صنع الطلبة، جاء اختيارها من بين 4284 فيلماً تقدم للمشاركة في المهرجان خلال العامين 2020 والعام الجاري.

وتضم قائمة الدول التي تعرض أفلاماً في هذه الدورة كلاً من: الإمارات، وإيطاليا وكوريا وألمانيا وروسيا وإيران واليابان وتركيا والنرويج وهولندا وقطر وكازاخستان والمملكة المتحدة، والولايات المتحدة الأمريكية والمكسيك والأرجنتين ودولاً أخرى.

أعضاء لجنة التحكيم

وسلط حفل الافتتاح الضوء على أعضاء لجنة التحكيم الذين سيقومون بالأفلام المتنافسة في الفئات المهرجان، حيث تضم فئتين ومخرجين سينمائيين وصناع الأفلام وخبراء في الإعلام والتصوير، من الإمارات، والخليج، ودول عربية، وأجنبية، من بينهم الفنان السوري عابد فهد، الدكتور المخرج العماني خالد الزدجالي، وجوليو فيتا من إيطاليا، ومن الإمارات حمد صفران وماجد الأنصاري وفاضل المهيري، ومن الولايات المتحدة المخرج والمنتج بنتلي براون، وغيرهم، إلى جانب لجنة المحكمين الواعدين.



يحيى مهاني، الحافظ الشخصي يقود إلى النجاح

وفي كلمته قال الكاتب والممثل السوري يحيى مهاني مخاطباً الأطفال والشباب: "كلنا نسعى إلى السعادة، ولكن لدينا وجهات نظر مختلفة عما يجعلنا سعداء، وعندما تدركون أن هناك العديد من الطرق التي تؤدي إلى السعادة سوف تكونون قادرين على الحفاظ على شغفكم وفضولكم وخيالكم."

وتابع مقدماً خلاصة تجربته: "إن الشعور بالرضا عن النفس من خلال العمل يجلب السعادة، وأحث الأطفال والشباب لكي يسألوا أنفسهم ما هو الشيء الذي يسعدهم بالرضا، ليحلوا منه هدفاً يكتبونه وينكرون أنفسهم به كل يوم، لأن الحافظ الشخصي يقود إلى النجاح."

وشهد حفل الافتتاح العرض الأول في الشرق الأوسط من الفيلم الكوري "بوري" مترجماً إلى العربية والإنجليزية، وهو فيلم من إخراج جين يو كيم، تدور أحداثه حول فتاة صغيرة تدعى "بوري" تعيش مع والديها وشقيقها الصغير، وهي الفرد الوحيد التي يمكنها التحدث والسمع في أسرة جميع أفرادها صم وبكم، تظل "بوري" تصلي باستمرار لتصبح صماء أيضاً،



يظل بحاجة لمثل هذه المهرجانات التي تهتم بأبنائنا الشباب وتساعد على تطوير واكتشاف إمكانياتهم، وتوجيهها نحو الطريق الصحيح.

عابد فهد: ذاكرة الطفولة وسن الشباب تترك لحظات الدهشة الأولى في وعينا بالحياة والفن.

وقال الممثل السوري، عابد فهد: "لنن سحره الذي لا يقاوم، ولفنة الشباب والأطفال مقدره استثنائية على استلهم جماليات السينما، وتلقيها من زاوية تلبى أحلامهم وتعكس ثقافة اللحظة الراهنة التي يعيشونها،

وإنما ما تترك ذاكرة الطفولة وسن الشباب لحظات الدهشة الأولى في وعينا بالحياة والفن. ابتداء ببناء الأمهات ولحن التشيد في المدرسة مروراً بلوحات الطبيعة وصولاً إلى المشاهد السينمائية التي لا تفارقنا،

وأضاف عابد فهد: "إن وصول مهرجان الشارقة السينمائي الدولي للأطفال والشباب إلى دورته الثامنة يجعله دوراً أكيدا في بناء ذاكرة سينمائية للشباب والأطفال، وأن ما نزرعه اليوم في وجدان أبنائنا سوف يزهو في الغد وعياً وثقافة نعلق عليها الآمال،

محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى، الرامية إلى بناء جيل قادر على تلبية الطموحات، جيل متمسك بهويته وثقافته، وتنفيذ توجيهات قرينته سمو الشيخة جواهر بنت محمد القاسمي، رئيسة المجلس الأعلى لشؤون الأسرة، التي تدعو لبناء جيل طموح قادر على الإبداع، يتسنى له مشاركة قضاياه وتطلعاته الفنية مع أقرانه من مختلف أنحاء العالم،

وأضافت القاسمي: "يجمعنا مهرجان الشارقة السينمائي الدولي للأطفال والشباب في دورته الثامنة من جديد، على هدف واحد، ورؤية سامية غرضها تأسيس جيل جديد محب للسينما، قادر على تبني مفردات الفن الإعلامي الجديد،

وأضافت القاسمي: "يجمعنا مهرجان الشارقة السينمائي الدولي للأطفال والشباب في دورته الثامنة من جديد، على هدف واحد، ورؤية سامية غرضها تأسيس جيل جديد محب للسينما، قادر على تبني مفردات الفن الإعلامي الجديد،

وأضافت القاسمي: "يجمعنا مهرجان الشارقة السينمائي الدولي للأطفال والشباب في دورته الثامنة من جديد، على هدف واحد، ورؤية سامية غرضها تأسيس جيل جديد محب للسينما، قادر على تبني مفردات الفن الإعلامي الجديد،

وأضافت القاسمي: "يجمعنا مهرجان الشارقة السينمائي الدولي للأطفال والشباب في دورته الثامنة من جديد، على هدف واحد، ورؤية سامية غرضها تأسيس جيل جديد محب للسينما، قادر على تبني مفردات الفن الإعلامي الجديد،

وأضافت القاسمي: "يجمعنا مهرجان الشارقة السينمائي الدولي للأطفال والشباب في دورته الثامنة من جديد، على هدف واحد، ورؤية سامية غرضها تأسيس جيل جديد محب للسينما، قادر على تبني مفردات الفن الإعلامي الجديد،

وأضافت القاسمي: "يجمعنا مهرجان الشارقة السينمائي الدولي للأطفال والشباب في دورته الثامنة من جديد، على هدف واحد، ورؤية سامية غرضها تأسيس جيل جديد محب للسينما، قادر على تبني مفردات الفن الإعلامي الجديد،

وأضافت القاسمي: "يجمعنا مهرجان الشارقة السينمائي الدولي للأطفال والشباب في دورته الثامنة من جديد، على هدف واحد، ورؤية سامية غرضها تأسيس جيل جديد محب للسينما، قادر على تبني مفردات الفن الإعلامي الجديد،

وأضافت القاسمي: "يجمعنا مهرجان الشارقة السينمائي الدولي للأطفال والشباب في دورته الثامنة من جديد، على هدف واحد، ورؤية سامية غرضها تأسيس جيل جديد محب للسينما، قادر على تبني مفردات الفن الإعلامي الجديد،

وأضافت القاسمي: "يجمعنا مهرجان الشارقة السينمائي الدولي للأطفال والشباب في دورته الثامنة من جديد، على هدف واحد، ورؤية سامية غرضها تأسيس جيل جديد محب للسينما، قادر على تبني مفردات الفن الإعلامي الجديد،

• المشاركة-الفجر:

أكدت الشيخة جواهر بنت عبدالله القاسمي، مدير مؤسسة (فن) ومدير مهرجان الشارقة السينمائي الدولي للأطفال والشباب، أن المهرجان رافد لطاقت الأجيال الجديدة ومنصة لتعزيز ارتباطهم بالسينما التي عمقت صلتنا بالحياة ورسخت في داخلنا قيمة الأشياء على بساطتها، وقالت: "أعدت السينما تعريف العادي، وجعلت من اليومي والبيديهي حالة استثنائية، وأدخلتنا معها إلى آفاق مليئة بالإبداع والحلقات التي لا تنسى، فكانت سينما تتجاوز مختلف التحديات، وتخطي الحواجز التي حالت دون تواصلنا خلال ظروف الصعبة، لهذا افتتح دورتنا هذا العام من المهرجان أمام عشاق السينما من مختلف بلدان العالم في تجربة افتراضية استثنائية، تشكل رحلة في الفن وفي جمال معالم إمارة الشارقة السياحية والطبيعية،

جاء ذلك خلال كلمة مدير مؤسسة (فن) في حفل افتتاح فعاليات الدورة الثامنة من مهرجان الشارقة السينمائي الدولي للأطفال والشباب، الذي عقد "من بعد"، وتحدث خلاله كل من المخرجة الإماراتية نهلة الفهد، والفنان السوري عابد فهد، والفنان السوري يحيى مهاني، بحضور عدد من ممثلي وسائل الإعلام المحلية والأجنبية، ومجموعة الأطفال واليافعين والشباب الممثلين بصناعة السينما.

وتقام فعاليات المهرجان هذا العام -من بعد- تحت شعار "فكر سينما" حتى 15 أكتوبر الجاري، بتنظيم مؤسسة (فن) المعنية بتعزيز ودعم الفن الإعلامي للأطفال والناشئة في الإمارات، تحت رعاية قرينة صاحب السمو حاكم الشارقة، سمو الشيخة جواهر بنت محمد القاسمي، رئيسة المجلس الأعلى لشؤون الأسرة.

وقالت الشيخة جواهر بنت عبدالله القاسمي: "على امتداد سنوات، استثمرنا في مؤسسة فن بطاقات الأطفال والشباب، وحرصنا على ترجمة رؤية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن

دياز، مستشار في الإدارة العامة الفرعية للعلاقات الدولية والاتحاد الأوروبي، وأكد ممثلو الوزارة أن الحراك الثقافي الإسباني يتطلع لتقديم حراك الصناعات الإبداعية وسوق النشر إلى المشهد الثقافي العربي من خلال "معرض الشارقة الدولي للكتاب"، أحد أكبر ثلاث معارض للكتاب في العالم، وكشفوا عن حجم وغنى البرنامج الثقافي الذي سيقام في المعرض بمشاركة نخبة من الأدباء والمبدعين الإسبان وممثلي المؤسسات والهيئات الثقافية الإسبانية، واعتبروا أن احتفاء الشارقة بالتجربة الثقافية الإسبانية يعزز من العلاقات الثقافية بين الإمارة والمدن الإسبانية، ويفتح أمام الناشرين الإسبان فرصاً جديدة في سوق صناعة الكتاب في دولة الإمارات والمنطقة، لافتين إلى أن الشارقة تعد بوابة واسعة لتوسيع أعمال النشر ليس على المستوى العربي وحسب، وإنما على المستوى العالمي. من جانبه، اعتبر

دياز، مستشار في الإدارة العامة الفرعية للعلاقات الدولية والاتحاد الأوروبي، وأكد ممثلو الوزارة أن الحراك الثقافي الإسباني يتطلع لتقديم حراك الصناعات الإبداعية وسوق النشر إلى المشهد الثقافي العربي من خلال "معرض الشارقة الدولي للكتاب"، أحد أكبر ثلاث معارض للكتاب في العالم، وكشفوا عن حجم وغنى البرنامج الثقافي الذي سيقام في المعرض بمشاركة نخبة من الأدباء والمبدعين الإسبان وممثلي المؤسسات والهيئات الثقافية الإسبانية، واعتبروا أن احتفاء الشارقة بالتجربة الثقافية الإسبانية يعزز من العلاقات الثقافية بين الإمارة والمدن الإسبانية، ويفتح أمام الناشرين الإسبان فرصاً جديدة في سوق صناعة الكتاب في دولة الإمارات والمنطقة، لافتين إلى أن الشارقة تعد بوابة واسعة لتوسيع أعمال النشر ليس على المستوى العربي وحسب، وإنما على المستوى العالمي. من جانبه، اعتبر

دياز، مستشار في الإدارة العامة الفرعية للعلاقات الدولية والاتحاد الأوروبي، وأكد ممثلو الوزارة أن الحراك الثقافي الإسباني يتطلع لتقديم حراك الصناعات الإبداعية وسوق النشر إلى المشهد الثقافي العربي من خلال "معرض الشارقة الدولي للكتاب"، أحد أكبر ثلاث معارض للكتاب في العالم، وكشفوا عن حجم وغنى البرنامج الثقافي الذي سيقام في المعرض بمشاركة نخبة من الأدباء والمبدعين الإسبان وممثلي المؤسسات والهيئات الثقافية الإسبانية، واعتبروا أن احتفاء الشارقة بالتجربة الثقافية الإسبانية يعزز من العلاقات الثقافية بين الإمارة والمدن الإسبانية، ويفتح أمام الناشرين الإسبان فرصاً جديدة في سوق صناعة الكتاب في دولة الإمارات والمنطقة، لافتين إلى أن الشارقة تعد بوابة واسعة لتوسيع أعمال النشر ليس على المستوى العربي وحسب، وإنما على المستوى العالمي. من جانبه، اعتبر

دياز، مستشار في الإدارة العامة الفرعية للعلاقات الدولية والاتحاد الأوروبي، وأكد ممثلو الوزارة أن الحراك الثقافي الإسباني يتطلع لتقديم حراك الصناعات الإبداعية وسوق النشر إلى المشهد الثقافي العربي من خلال "معرض الشارقة الدولي للكتاب"، أحد أكبر ثلاث معارض للكتاب في العالم، وكشفوا عن حجم وغنى البرنامج الثقافي الذي سيقام في المعرض بمشاركة نخبة من الأدباء والمبدعين الإسبان وممثلي المؤسسات والهيئات الثقافية الإسبانية، واعتبروا أن احتفاء الشارقة بالتجربة الثقافية الإسبانية يعزز من العلاقات الثقافية بين الإمارة والمدن الإسبانية، ويفتح أمام الناشرين الإسبان فرصاً جديدة في سوق صناعة الكتاب في دولة الإمارات والمنطقة، لافتين إلى أن الشارقة تعد بوابة واسعة لتوسيع أعمال النشر ليس على المستوى العربي وحسب، وإنما على المستوى العالمي. من جانبه، اعتبر

دياز، مستشار في الإدارة العامة الفرعية للعلاقات الدولية والاتحاد الأوروبي، وأكد ممثلو الوزارة أن الحراك الثقافي الإسباني يتطلع لتقديم حراك الصناعات الإبداعية وسوق النشر إلى المشهد الثقافي العربي من خلال "معرض الشارقة الدولي للكتاب"، أحد أكبر ثلاث معارض للكتاب في العالم، وكشفوا عن حجم وغنى البرنامج الثقافي الذي سيقام في المعرض بمشاركة نخبة من الأدباء والمبدعين الإسبان وممثلي المؤسسات والهيئات الثقافية الإسبانية، واعتبروا أن احتفاء الشارقة بالتجربة الثقافية الإسبانية يعزز من العلاقات الثقافية بين الإمارة والمدن الإسبانية، ويفتح أمام الناشرين الإسبان فرصاً جديدة في سوق صناعة الكتاب في دولة الإمارات والمنطقة، لافتين إلى أن الشارقة تعد بوابة واسعة لتوسيع أعمال النشر ليس على المستوى العربي وحسب، وإنما على المستوى العالمي. من جانبه، اعتبر

دياز، مستشار في الإدارة العامة الفرعية للعلاقات الدولية والاتحاد الأوروبي، وأكد ممثلو الوزارة أن الحراك الثقافي الإسباني يتطلع لتقديم حراك الصناعات الإبداعية وسوق النشر إلى المشهد الثقافي العربي من خلال "معرض الشارقة الدولي للكتاب"، أحد أكبر ثلاث معارض للكتاب في العالم، وكشفوا عن حجم وغنى البرنامج الثقافي الذي سيقام في المعرض بمشاركة نخبة من الأدباء والمبدعين الإسبان وممثلي المؤسسات والهيئات الثقافية الإسبانية، واعتبروا أن احتفاء الشارقة بالتجربة الثقافية الإسبانية يعزز من العلاقات الثقافية بين الإمارة والمدن الإسبانية، ويفتح أمام الناشرين الإسبان فرصاً جديدة في سوق صناعة الكتاب في دولة الإمارات والمنطقة، لافتين إلى أن الشارقة تعد بوابة واسعة لتوسيع أعمال النشر ليس على المستوى العربي وحسب، وإنما على المستوى العالمي. من جانبه، اعتبر

دياز، مستشار في الإدارة العامة الفرعية للعلاقات الدولية والاتحاد الأوروبي، وأكد ممثلو الوزارة أن الحراك الثقافي الإسباني يتطلع لتقديم حراك الصناعات الإبداعية وسوق النشر إلى المشهد الثقافي العربي من خلال "معرض الشارقة الدولي للكتاب"، أحد أكبر ثلاث معارض للكتاب في العالم، وكشفوا عن حجم وغنى البرنامج الثقافي الذي سيقام في المعرض بمشاركة نخبة من الأدباء والمبدعين الإسبان وممثلي المؤسسات والهيئات الثقافية الإسبانية، واعتبروا أن احتفاء الشارقة بالتجربة الثقافية الإسبانية يعزز من العلاقات الثقافية بين الإمارة والمدن الإسبانية، ويفتح أمام الناشرين الإسبان فرصاً جديدة في سوق صناعة الكتاب في دولة الإمارات والمنطقة، لافتين إلى أن الشارقة تعد بوابة واسعة لتوسيع أعمال النشر ليس على المستوى العربي وحسب، وإنما على المستوى العالمي. من جانبه، اعتبر

خلال اجتماع عقد في مقرها بمدرية

«الشارقة للكتاب» تبحث مع وزارة الثقافة الإسبانية برنامج مشاركة إسبانيا ضيف شرف «الشارقة الدولي للكتاب 2021»

التي شهدت سلسلة جلسات حوارية جمعت بين المثقفين الإماراتيين والإسبان وعقدت في "البيت العربي" بفرعيه - مدريد وقرطبة.



تجربة زواره، خاصة وأن ما قدمته إسبانيا للثقافة والفن والإبداع الإنساني حاضرٌ ومعروف للجمهور في مختلف بلدان العالم، يشار



وفد هيئة الشارقة للكتاب أن الاحتفاء بالتجربة الثقافية الإسبانية في "معرض الشارقة الدولي للكتاب" يشكل إضافة لبرنامج المعرض، ويشري

دياز، مستشار في الإدارة العامة الفرعية للعلاقات الدولية والاتحاد الأوروبي، وأكد ممثلو الوزارة أن الحراك الثقافي الإسباني يتطلع لتقديم حراك الصناعات الإبداعية وسوق النشر إلى المشهد الثقافي العربي من خلال "معرض الشارقة الدولي للكتاب"، أحد أكبر ثلاث معارض للكتاب في العالم، وكشفوا عن حجم وغنى البرنامج الثقافي الذي سيقام في المعرض بمشاركة نخبة من الأدباء والمبدعين الإسبان وممثلي المؤسسات والهيئات الثقافية الإسبانية، واعتبروا أن احتفاء الشارقة بالتجربة الثقافية الإسبانية يعزز من العلاقات الثقافية بين الإمارة والمدن الإسبانية، ويفتح أمام الناشرين الإسبان فرصاً جديدة في سوق صناعة الكتاب في دولة الإمارات والمنطقة، لافتين إلى أن الشارقة تعد بوابة واسعة لتوسيع أعمال النشر ليس على المستوى العربي وحسب، وإنما على المستوى العالمي. من جانبه، اعتبر

•• مدريد-الفجر:

بحث هيئة الشارقة للكتاب مع وزارة الثقافة الإسبانية تفاصيل مشاركة إسبانيا ضيف شرف الدورة الأربعة من "معرض الشارقة الدولي للكتاب" الذي يقام في مركز إكسبو الشارقة خلال الفترة من 3-13 نوفمبر المقبل، تحت شعار "هنا.. لك كتاب،

جاء ذلك خلال اجتماع عقد في مقر وزارة الثقافة الإسبانية في مدريد، حضره من الشارقة، وفد من هيئة الشارقة للكتاب، برئاسة سعادة أحمد بن ركاض العامري، رئيس الهيئة، وسعادة ماجد السويدي سفير دولة الإمارات لدى إسبانيا، ومن الجانب الإسباني، فيكتور فرانكوس، الأمين العام للثقافة والرياضة، وماريا خوسيه غالفيز، المدير التنفيذي للمديرية العامة للكتاب في وزارة الثقافة والرياضة الإسبانية، وهاوسيتو

منوعات

الفعل

35



بسنت صيام تبدأ تصوير مشاهداها في فيلم "زومبي"

بدأت الفنانة بسنت صيام، مؤخراً تصوير مشاهداها في فيلم "زومبي". وتظهر صيام بشخصية دكتورة يتم توريثها في أحدث الفيلم مع على ربيع وحمدى الميرغني، في شكل لايت كوميدى. والفيلم يشارك في بطولته عدد كبير من النجوم مثل على ربيع، كريم عفيفي، حمدى الميرغني، محمد محمود، وبسنت صيام، ووزير، بجانب عدد من ضيوف الشرف، ومن تأليف أمين جمال ووليد أبوالمجد وإخراج عمرو صلاح. يذكر أن الفنانة بسنت صيام شاركت مؤخراً في بطولة مسرحية "ليلتكم سعيدة" مع محمد على رزق، مريم السكري، مروة عيد، أحسان المهدي، نديم هشام، ملابس هالة الزهوي، ديكور عمرو عبدالله، مخرج منفذ علا فهمي، العرض عن قصة مطربة الكورس لتشيكوف، من كتابة وإخراج خالد جلال.



"المهوبة والتلقائية والحضور" .. صفات ليس من السهل أن تجتمع جميعها في فنان واحد، لكنه تمكن بأدائه واختياراته أن يحقق ذلك، فهو تمكن من أقتع الجمهور في كل الأدوار التي قدمها سواء كوميدي أو تراجمي، وفي كل عمل يخوض تحدي جديد يمتعنا به، هو الفنان علي الطيب، الذي فاجأنا بشخصية "هشام" في حكاية "بالورقة والقلم" التي عرضت ضمن حلقات مسلسل "إلا أنا"، وأصبح حديث رواد مواقع التواصل الاجتماعي، منذ بداية عرض الحلقات.

"بالورقة والقلم" .. جرس إنذار للبنات

علي الطيب: لا أريد التواجد مجرد التواجد

البنت أي أذى تجعله يفكر في الانتقام، وهذا ظهر في شخصية "هشام" المهزوزة أمام والدته وولائه لها لأنها هي التي أهتمت به في الوقت الذي تخلى فيه أبيه عنه، وذلك تسبب له في عقدة وجعله دائماً يشعر أنه لن يجد شخص يحبه ويستمر معه، لذلك لجأ لفكرة التجسس على من حوله حتى يتأكد من حقيقة مشاعرهم.

هل تعاطفت مع شخصية هشام أم كرهتها؟
- كرهتها بالتأكيد، وأريد أن يصل للناس نفس الشعور، لأن شخصية مثل هذه لا يجب أن تحب أو تعاطف معه، فنحن نسامح الشخص عندما يقرر التراجع عن تصرفاته المؤذية وعترف أنه مريض ويبدأ في العلاج، لكن إذا ما أستمتر على موقفه بالتأكيد لا نسامحه.

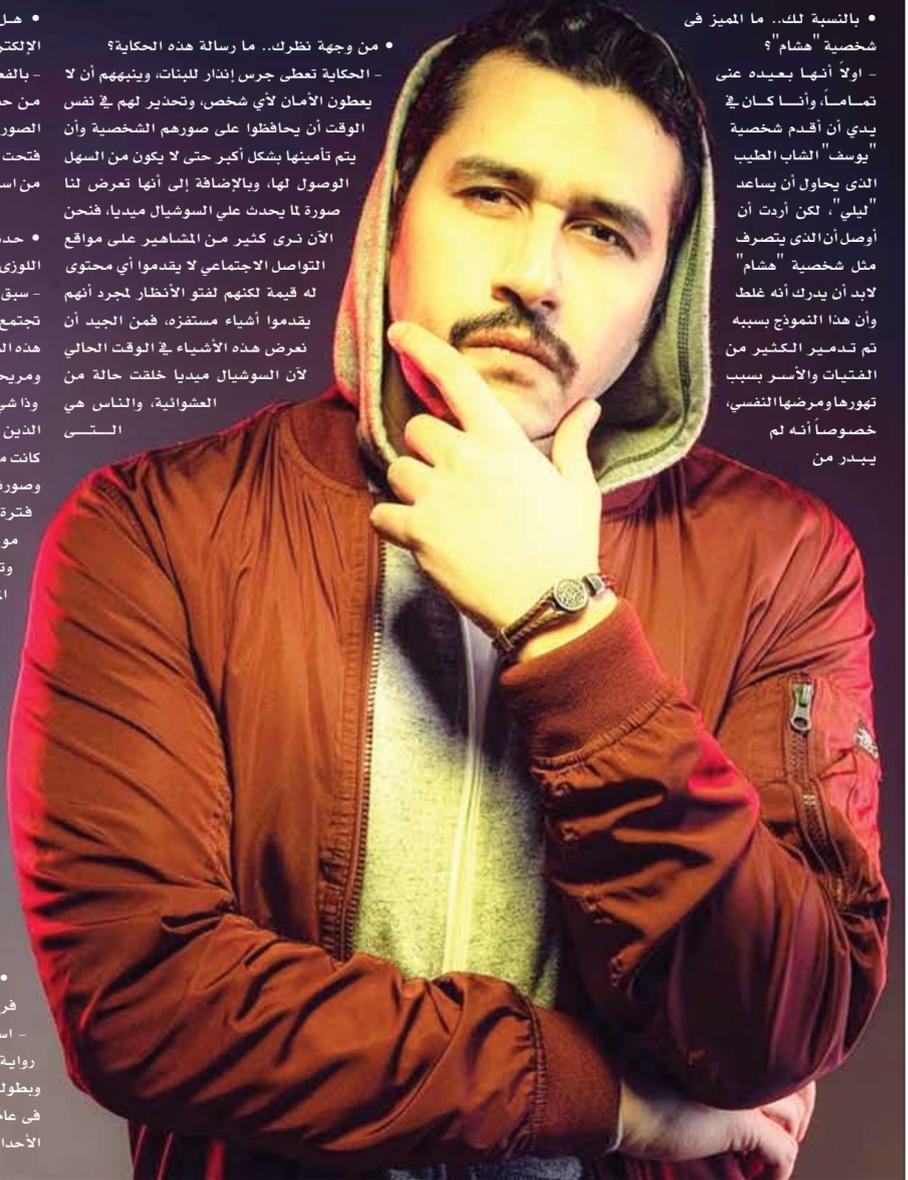
هل أنت شخصياً كان ليك تجربة مع القراصنة الإلكترونية؟
- بالفعل حدث ذلك معي منذ عدة سنوات، شخص أرسل لي ليك من حساب باسم الإعلامي رامي رضوان، ويسأل إذا ما كانت الصور التي بداخله أنا من قمت بتنزيلها أم شخص آخر، وبعد أن فتحت الليك فوجئت أن حسابي تم غلقه، لكن تمكنت فيما بعد من استعادته مرة أخرى.

حدثنا عن أجواء كواليس الحكاية والتعاون مع يسرا اللوزي؟
- سبق وقدمنا معاً منذ سنوات طويلة مسلسل "خاص جداً"، ولم تجتمع سوا مشهد أو اثنين، وعندما جاءت الفرصة أن نجتمع في هذه الحكاية تحمست جداً لأن يسرا اللوزي إنسانته على طبيعتها ومريحه في التعامل، وذا شيء مهم جداً بالنسبة لي أن يكون هناك تفاهم مع الأشخاص الذين أعمل معهم، وظروف تصوير حلقات "بالورقة والقلم"، كانت مختلفة لأن المخرج محمد بكير، الذي بدأ معنا التحضيرات وصورتنا أول حلقة معه وأصيب بكورونا واضطر أن يدخل في فترة عزل، فكاننا نشعر بمسئولية كبيرة لأن مخرج العمل غير موجود معنا، إلى أن عرفنا أنه لن يستطيع أن يكمل العمل وتولي مهمة الإخراج مساعده أسامة والحقيقة كان على قدر المسؤولية وساعدنا أن نخرج بأحسن صورة.

ما الجديد بعد حكاية "بالورقة والقلم" و"الآنسة فرح"؟
- استعد لتصوير مسلسل "الغرفة 207" وهو مأخوذ عن رواية للكاتب الكبير أحمد خالد توفيق، وإخراج تامر عشري وبطولة محمد فراج وريهام عبدالغفور، وأحدث المسلسل تدور في عام 1960 وأنا أحد نزلاء الغرفة 207 التي تدور حولها الأحداث.

ما الذي دفعك للمشاركة بحكاية "بالورقة والقلم"؟
- هناك أكثر من سبب، أولها أن مسلسل "إلا أنا" من المشاريع الناجحة التي تناقش قضايا تهم المرأة بشكل عام وكل قصة لها حكاية جديدة، وحكاية "بالورقة والقلم" وتسلط الضوء على موضوع مهم جداً لم يتم تناوله بهذا الشكل العميق في الدراما من قبل، بالإضافة إلى أن دور "هشام" استغزني، ورأيت أنها فرصة لتقديم شخصية أخرج بيها عن المألوف أو عن الأدوار التي قدمتها من قبل، وهذا ما أحرص عليها دائماً لأنني لا أريد التواجد مجرد التواجد، ولهذا السبب أنا مقل في أعمالي وأرفض أعمال كثيرة، لأن مهم بالنسبة لي أن أقدم عملاً جيداً وسط نجوم أحب العمل معهم، وهذا توفر في هذا المسلسل.

بالنسبة لك.. ما المميز في شخصية "هشام"؟
- أولاً أنها بعيدة عنى تماماً، وأنا كان في يدي أن أقدم شخصية "يوسف" الشاب الطيب الذي يحاول أن يساعد "ليلي"، لكن أردت أن أواصل أن الذي يتصرف مثل شخصية "هشام" لا بد أن يدرك أنه غلط وأن هذا النموذج بسببه تم تدمير الكثير من القنات والأسر بسبب تهورها ومرضاها النفسي، خصوصاً أنه لم يبدر من



مجد القاسم: الفن الطربي سيعيش ولن ينتهي أبداً ولكن المنافسة أصبحت صعبة

أن الأغاني الطربية لا يمكن أن تلتقي مع أغاني المهرجانات في أي ألبان غنائية، خاصة أن أغاني المهرجانات تعتمد على الإيقاع السريع، ولا تعتمد على الموضوعات أو الكلمات بشكل كبير بعكس الأغاني الطربية التي تعتمد على الموضوع واللحن والطرب بشكل كبير.

وأشار إلى أن الأزمة في انتشار أغاني المهرجانات ليست بسبب الجمهور، فالجمهور مازال يستمتع بالأغاني الطربية، وهناك دور على المطربين في تكثيف إنتاجهم وأعمالهم الغنائية لمواجهة اكتساح أغاني المهرجانات لسوشيال ميديا.

الصيف بانتشار فيروس كورونا، ومن المتوقع أن يتم طرحه في عيد الحب أو مع بداية فصل الشتاء.

وعن قدرة الفن الطربي على منافسة موجة أغاني المهرجانات المنتشرة حالياً، قال مجد القاسم إن الفن الطربي سيعيش ولن ينتهي أبداً و لكن المنافسة أصبحت صعبة للغاية، في ظل قدرة مؤدي أغاني المهرجانات على تحقيق أرباح طائلة من أغانيهم من خلال طرحها على منصات السوشيال ميديا وتحقيقها نسبة مشاهدات مرتفعة، في ظل تراجع معدلات الاستماع لألبان الغناء الطربية، منوها إلى

أعلن المطرب مجد القاسم عن انتهائه من تسجيل أغنيات ألبومه الجديد "باقة ورد" والذي يقدم من خلاله ألوان غنائية جديدة، ومن المقرر طرحه قريباً، مشيراً إلى أن ألبومه الغنائي الجديد يضم 10 أغنيات يتعاون فيها مع عدد كبير من الشعراء والموزعين والممثلين، من بينهم أحمد شتا وأحمد العربي وسيد راضي وصلاح عطية ومحمود شوقي وباسم منير وحمامة عصمت.

وأوضح مجد القاسم - في تصريح لوكالة أنباء الشرق الأوسط - أنه كان من المفترض أن يتم طرح ألبومه الغنائي الجديد خلال موسم الصيف، ولكن تم تأجيله لاختيار موعد مناسب، بسبب تأثر موسم



الفكر

مواد غذائية لتعزيز المناعة في الخريف



وتضيف الخبيرة، تبقى هذه الثمار طازجة خلال فترة طويلة، ما يسمح بالاحتفاظ بجميع خصائصها الفيدة، وهذا ما يميزها عن الفواكه التي لا يمكن الاحتفاظ بها طازجة خلال فترة طويلة. وتقول، "يمكن وضع هذه الثمار في الماء والاحتفاظ بها في الثلاجة، أو القيو. لذلك لا حاجة لصنع المربى منها من أجل أن تبقى صالحة للاستهلاك". وتضيف، يمكن استخدام هذه الثمار في طهو اللحوم المختلفة. وتقول، "مكونات هذه الثمار تتفاعل جيدا مع البروتينات وتحفز عمل المعدة. ويفضل احتوائها على فيتامين C تحسن عملية امتصاص الحديد الموجود في اللحم". وتشير الخبيرة، إلى أنه عند استخدام هذه الثمار في الطهو. تفقد 20-30 بالمئة من العناصر الفيدة. وهذا أقل بكثير مما تفقده عند صنع المربيات منها.

أعلنت الدكتورة إيرينا ليزون، خبيرة التغذية الروسية، أن ثمار التوت البري والعنب البري (عنب البقر) تساعد على تعزيز منظومة المناعة في الخريف قبل بداية موسم البرد. وتشير الخبيرة في حديث لراديو "سيوتنيك"، إلى أن هذه الثمار الخريفية تحتوي على مكونات عديدة مفيدة للصحة بالإضافة إلى أنها تعزز منظومة المناعة قبل بداية موسم البرد. وتقول، "تحتوي هذه الثمار على نسبة بسيطة من السكر لا تزيد عن 10 بالمئة، ولكنها تحتوي على نسب جيدة من الأحماض العضوية المفيدة جدا وكذلك على الفيتامينات والعناصر المعدنية. فمثلا يحتوي التوت البري cranberries على نسبة عالية من فيتامين C. كما تحتوي هذه الثمار على نسبة عالية من مضادات الأكسدة وبيوفلافونويدات، المفيدة للمناعة، والقلب والأوعية الدموية، والبصر". لذلك تستخدم كثمار طبية".

اكتشاف مواد مسرطنة في هواء الشقق

اكتشف علماء جامعة رود ايلاند الأمريكية، مواد كيميائية ضارة في هواء الشقق ورياض الأطفال والمدارس. وتشير مجلة Environmental Science & Technology Letters، إلى أن الهواء الذي يتنفسه الناس في منازلهم وفي أماكن عملهم، يمكن أن يكون ملوثا بمواد كيميائية تسبب السرطان. وتضيف، حلل الباحثون الهواء في عدد من غرف رياض الأطفال ومبنى ومستودع في مخزن للملابس ومتجر للسجاد، ومختبرين، وخمسة مكاتب، وفصل دراسي واحد، وغرفة تخزين واحدة، ومصعد. وعثروا فيها جميعا تقريبا على مواد كيميائية ضارة PFAS (مركبات عضوية ذات سلاسل كربون حل فيها الفلور محل الهيدروجين)، وأعلى تركيز كان في متاجر السجاد. وتستخدم هذه المواد الكيميائية PFAS منذ منتصف القرن الماضي، في مجالات مختلفة في جميع أنحاء العالم، وبصورة خاصة في إنتاج مواد التغليف والأنسجة المقاومة للماء وخيوط تنظيف الأسنان وأحمر الشفاه ومستحضرات التجميل ومواد تنظيف السجاد. وتسبب هذه المركبات مشكلات صحية خطيرة من السرطان إلى العقم ومشكلات في منظومة المناعة. وجميع هذه المواد إما تبقى ثابتة في البيئة، أو تتحلل إلى مواد سامة ثابتة.

علماء يحسنون دواء عاما لعلاج السرطان

تمكن علماء جامعة تومسك التقنية من رفع فعالية علاج السرطان باستخدام الأكتينيوم 225. بنسبة 40 بالمئة، وذلك بابتكار غلاف نانوي خاص، يحمي الجسم من نواتج انحلاله السامة. وتشير مجلة ACS Applied Materials & Interfaces، إلى أن أكتينيوم 225- نظير مشع، ينتج عن انحلال اليورانيوم 233- . وتعتبر هذه المادة من الأدوية المشعة الواعدة في علاج مختلف أنواع السرطان. لأن نظير الأكتينيوم يطلق جسيمات ألفا التي تصيب الخلايا السرطانية بدقة عالية، دون أن تمس الخلايا السليمة. ولكن المشكلة في استخدام هذه المادة، تكمن في نواتج انحلالها السامة جدا، التي تتراكم في الكبد والكلى والطحال، ما يمنع استخدامه على نطاق واسع في المستشفيات. وقد تمكن علماء جامعة تومسك للعلوم التقنية من حل هذه المشكلة، بابتكار غطاء بروتيني نانوي لهذا النظير، يساعد على تحييد النظائر السامة ويحسن الفعالية العلاجية للأكتينيوم 225- بنسبة 40 بالمئة. وتجدر الإشارة، إلى أن عمر النصف للأكتينيوم 225- هو 10 أيام، في حين يبقى الغشاء النانوي في الجسم لمدة أسبوعين على الأقل. وقد أظهرت نتائج اختبار العقار الجديد على الحيوانات، أن تراكم النظائر السامة في الجسم لا يزيد عن خمسة بالمئة، في حين يتراوح حجم التراكم من دون الغشاء النانوي بين 30 و50 بالمئة.



طيور البجع ذات المنقار الطويل تجلس على درابزين جسر في كولومبو. ا ف ب

قرأت لك

الشوكولاتة



كشفت نتائج دراسة أجراها علماء أمريكيون أن تناول الشوكولاتة المحتوية على أكثر من 70% من الكاكاو تقلل احتمال الإصابة بأمراض القلب والأوعية الدموية. وقد توصل العلماء إلى هذا الاستنتاج من نتائج الدراسة التي أجروها على 44 شخصا يعانون من الوزن الزائد، كان عليهم تناول 70 جم من الشوكولاتة الداكنة يوميا لمدة شهر كامل. واتضح للباحثين أن تناول الشوكولاتة بكميات معقولة بصورة منتظمة يوميا، يساعد في استعادة مرونة الأوعية الدموية ويمنع تكون الخثرة الدموية وبالتالي يقلل احتمال الإصابة باحتشاء القلب والدماغ (الجلطة).

سؤال وجواب

- ما هي أطول القنوات المائية الصناعية بالعالم؟
قناة السويس بمصر.
- استخلص الهنود الحمر من شجر كروم الأذغال مادة يسكبونها في مياه الأنهار فتشل حركة الأسماك ثم تطفو على السطح ما اسم هذه المادة؟
تامبو
- أي القارات أكثر ارتفاعا؟
القارة المتجمدة الجنوبية
- في أي مكان توجد حاسة الشم بالتعبان؟
اللسان.
- من المعروف أن الأعصاب المخية عددها 12 عصب فما هو ترتيب عصب السمع؟
العصب الثامن
- ما اسم الجبل الذي كلم الله عليه نبيه موسى؟
جبل الطور بسيناء.

هل تعلم؟

- هل تعلم أن كثرة الدهون في الطعام يؤدي إلى تكون الحصاة المرارية والسبب هو أن الدهون تزيد من نسبة الكوليسترول وهذا الأخير هو من بقاة الحصيات وان عانت المرأة لفترة طويلة من الحصيات فأنها قد تؤدي إلى إصابتها بالسرطان.
- هل تعلم أن حجم القلب يختلف من شخص إلى آخر وكذلك أبعاده . أما وزنه المتوسط فهو ٣٢٥غم بالنسبة للرجال أما متوسط وزنه عند النساء فهو ٢٤٥غم ولكن يتفاوت مع حجم الجسم ووزنه.
- هل تعلم أن معدل خفقات القلب يصل إلى ٧٢ خفقة في الدقيقة أو ٤٣٢٠ خفقة في الساعة أو ٣٧٨٤٣٠٠ في السنة.
- هل تعلم أن الكبد عند الأشخاص المدمنين على الكحول يكون أسمن أو أضحك من كبد الأشخاص الغير مدمنين لأن الكبد يُسَمِن بالمسكرات فيصبح مأوى للشحوم وبالتالي يتشعب الكبد وهناك أسباب أخرى لتشعب الكبد ولكن الإدمان في مقدمتها.
- الكبد يسمى بأعضاء عديدة في عضو واحد لكثرة وظائفه وهل تعلم أن كبد الكثير من الحيوانات يستعمل كعلاج فعال لفقر الدم الخبيث.
- هل تعلم أن الرجال الذين تخطوا سن الثلاثين أو الأربعين أكثر تعرضا للقرحة من غيرهم

قصة رب ضارة نافعة

في ساحة الجامعة وضعت ورقة بيضاء كبيرة تحمل خبرا لسباق الجري جائزته كبيرة ..كانت الجائزة مطمع للكثير منهم فكل الرياضيون للأشتراك في سباق العدو المنتظر . كانت المسافة طويلة وواظب الكثيرين على التدريب الا ان احدهم وهو تومي فكر كثيرا، وهو يتدرب نعم لكن من ضمن له انه سيفوز .. جلس في بيته يفكر حين دخل شقيقه التوام ليسانه عما يشغل تفكيره وعندما سمع قصته رد عليه بخبت ربما لن تستطيع ان تكسب لكنا معا نستطيع ذلك .. هي خدعة بسيطة ولكن مفيدة فما رأيك ان نشارك معا ولكن بأسمك انت تومي انت تجري معهم وتنفق على مكان تقابل فيه لأكمل انا السباق، وليس ملابس واحدة ونحمل نفس الرقم، وكما ترى لن نستطيع احد ان يشك في شئ ابدا فأنا وانت صورة واحدة لشخصين.. ربما هي فكرة مجنونه لكنهما قاما معا بتنفيذها فالسباق سيمر على اماكن كثيرة ملتوية ووعرة ويمكنهم تنفيذ خطتهم.

يوم السباق، اتفقا ودرسا الخطة معا وقاما بفضص الطريق وكل زاوية سيمر عليها المتسابقون، وامام المرآة وفقا معا . انهما متطابقان تماما، تومي اخذ موقعه بين المتسابقين اما روبرت فقد ذهب بسيارته إلى حيث من المنتظر ان يتقابل فيتبادل الأثنين مكانهما .. وبدأ السباق واسرع تومي ببذل كل ما في وسعه جرى بكل قوته وهلل الجميع من حوله، جرى وجرى بسرعه حتى يصل إلى المكان الذي سيقابل فيه روبرت ليحل محله، لكنه لم يعرف ان روبرت قد انقلبت سيارته واصيب ولا احد يدري به . ظل روبرت في حالة اغماء شديدة والوقت يمر به وهو لا يدري اما تومي فقد ركض بكل قوته ووصل إلى المكان ولم يجد شقيقه فظن انه خدعه فأكمل السباق بكل قوة ويكل غيظ ايضا وكلمما جرى اقسم بينه وبين نفسه ان يلغته درسا لن ينساه .. مع وصوله لخط النهاية صفق الجميع له ووقف ليحمل جائزته وهو في قمة سعادته ..اما روبرت فقد وعى لنفسه وهاق ليرى ان الدنيا قد اظلمت حوله جلس ليتذكر ما حدث ثم تمالك نفسه وعاد للبيت مئخنا بالجراح وهناك عرفت الأسرة ما حدث وقال الأب: ربما فعل الله ذلك لتعرف مدى قدرتك على اجتياز مثل هذا السباق.. حمد تومي الله على نجا شقيقه وعلى نبيله الجائزة وقال ربما لو تدخل روبرت في الأمر ما استطاع ان يكمل السباق ورب ضارة نافعة.

مساحة للتلوين

