

برعاية نهيان بن مبارك آل نهيان

إعلان أسماء الفائزين في مسابقة «النخلة في عيون العالم» بدورتها السابعة عشرة 2026

الشباب يوثقون إرث النخلة بعدسة العالم في إطار إرث زايد الإنساني بمشاركة دولية واسعة



النتائج عن فوز نخبة من المصورين ضمن فئتي "نخلة التمير" وفئة "الإيمان ونخلة التمير"، حيث عبرت الصور الفائزة عن عمق العلاقة بين الإنسان وهذه الشجرة المباركة.

وأضاف أمين عام الجائزة، أن المسابقة تمثل منصة عالمية تجمع الشباب والمبدعين من مختلف الدول، وتسهم في تطوير فن التصوير الفوتوغرافي كأداة معرفية وثقافية لتعزيز الوعي البيئي، وإبراز القيمة التراثية والسياحية للنخلة، وتشجيع الحوار الثقافي بين الشعوب.

وأضاف أن هذا التفاعل الدولي يعكس الدور المتنامي لمؤسسة إرث زايد الإنساني في تمكين الشباب حول العالم، وإتاحة الفرص أمامهم للتعبير عن ارتباطهم بالطبيعة، وتحويل الإبداع المرئي إلى رسالة إنسانية تدعم الاستدامة.

وتواصل الجائزة، من خلال هذه المبادرة، بناء جسور التواصل بين الثقافات، وتعزيز حضور النخلة كرمز عالمي يجمع بين التراث والابتكار، ويُلهم الأجيال الشابة للمساهمة في حماية البيئة وصون الموارد الطبيعية من أجل مستقبل أكثر استدامة.



وقد شهدت الدورة الحالية مشاركة واسعة من المصورين من مختلف دول العالم، لا سيما من فئة الشباب، حيث تميزت هذه الدورة بمشاركة 54 مصوراً يمثلون 17 دولة، وبلغ عدد الصور المشاركة 276 صورة، الذين قدموا بعدساتهم رؤية إنسانية وجمايلة للنخلة، عكست تنوع الثقافات ووحدة القيم المرتبطة بالبيئة والاستدامة. وأسفرت

وأكد ذلك سعادة الأستاذ الدكتور عبد الوهاب البخاري زائد أمين عام الجائزة، حيث جاءت هذه المسابقة امتداداً لرؤية دولة الإمارات المستهدفة من إرث المغفور له - بإذن الله - الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، الذي أولى النخلة مكانة خاصة بوصفها رمزاً للحياة والعطاء، وسعى إلى غرس قيم الارتباط بالأرض في وجدان الأجيال.



•• أبو عبيد - الفجر

أعلنت الأمانة العامة لجائزة خليفة الدولية لنخيل التمير والابتكار الزراعي، التابعة لمؤسسة إرث زايد الإنسانية، ديوان الرئاسة، عن أسماء الفائزين في مسابقة التصوير الدولية "النخلة في عيون العالم" بدورتها السابعة عشرة 2026، التي تنظم برعاية كريمة من معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان، وزير التسامح والتعايش، رئيس مجلس أمناء الجائزة، في تجسيد لدور الصورة في توثيق العلاقة بين الإنسان والطبيعة وتعزيز القيم الإنسانية المشتركة. حيث جاءت النتائج للفائزين بالفئة الأولى "نخلة التمير" ليحصل على المركز الأول: المصور حمد الغنويوي والمركز الثاني: المصور سلطان النقيب والمركز الثالث: المصور محمد الجندبي.

والفائزون بالفئة الثانية "الإيمان ونخلة التمير" حصل على المركز الأول: المصور ماجد بن عبيد والمركز الثاني: المصور شجيبت اوندن شيرياس والمركز الثالث: المصور محسن الهاجري.

منوعات الفكر



بمشاركة 144 شاعراً وشاعرة من 16 دولة

إعلان أسماء الفائزين بمسابقة «النخلة بألسنة الشعراء» بدورتها العاشرة 2026

•• أبو عبيد - الفجر

أعلنت الأمانة العامة لجائزة خليفة الدولية لنخيل التمير والابتكار الزراعي، التابعة لمؤسسة إرث زايد الإنساني، ديوان الرئاسة، عن أسماء الفائزين في الدورة العاشرة "2026" من مسابقة "النخلة بألسنة الشعراء"، التي تنظم برعاية كريمة من معالي الشيخ نهيان مبارك آل نهيان، وزير التسامح والتعايش، رئيس مجلس أمناء الجائزة، في تجسيد حي للثقافة في صون التراث وتعزيز الهوية الوطنية. وجاءت النتائج على النحو التالي:

الفائزون بالفئة الأولى "الشعر الفصيح" حصل على المركز الأول: الشاعر مرسى حسن محمد علي، عن قصيدة بعنوان "شيخ القرى" والمركز الثاني: الشاعر حسن عطية حسن جليبو، عن قصيدة بعنوان "نخلة الخير" والمركز الثالث: الشاعرة سمر محلا، عن قصيدة بعنوان "كرامة النخيل".

والفائزون بالفئة الثانية "الشعر النبطي" حصل على المركز الأول: الشاعر أحمد ناصر بخيت الوزان، عن قصيدة بعنوان "الشامخ الصامت" والمركز الثاني: الشاعر جمعة خلفان سالم الكبي، عن قصيدة بعنوان "نخلة الكرم" وجاء في المركز الثالث: الشاعر عمر رشيد راشد العازمي، عن قصيدة بعنوان "باسقات النخيل".

وتأتي هذه المسابقة في سياق رؤية إماراتية أصيلة تستلهم إرث المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، الذي رسخ مكانة النخلة كرمز للحياة والعطاء، وجعل من الحفاظ على الموروث الثقافي والبيئي جزءاً لا يتجزأ من مسيرة التنمية المستدامة. وقد شهدت هذه الدورة مشاركة 144 شاعراً وشاعرة ينتمون إلى 16 دولة، تنافسوا ضمن فئتي الشعر الفصيح والشعر النبطي، حيث استلهمت النصوص الشعرية جماليات النخلة ومكانتها في الوجدان العربي، بوصفها رمزاً للصمود والكرم والارتباط بالأرض. وأسفرت النتائج عن فوز نخبة من الشعراء الذين عبروا بإبداعاتهم عن عمق هذا الارتباط الثقافي والإنساني.

وفي هذا السياق، أكد الأستاذ الدكتور عبد الوهاب البخاري زائد، أمين عام الجائزة، أن المسابقة تمثل منصة ثقافية رائدة لتوظيف الشعر في توطئة المعرفة وتعزيز الوعي المجتمعي بأهمية نخلة التمير، ليس فقط كعنصر زراعي، بل كرمز حضاري يعكس الهوية الوطنية وقيمتها. وأشار إلى أن الأعمال المشاركة خضعت لتقييم لجنة تحكيم متخصصة وفق معايير فنية دقيقة شملت جودة النص والابتكار والعمق البلاغي والبناء الفني. وأضاف أن هذه المبادرة الثقافية تسهم في إحياء أهم الأغراض الشعرية العربية المرتبطة بوصف النخلة، وتعزيز حضورها في المشهد الثقافي المعاصر، بما ينسجم مع توجهات مؤسسة إرث زايد الإنساني في ربط الثقافة بالاستدامة، وترسيخ القيم الإنسانية التي تجمع بين الإنسان والأرض، وتواصل الجائزة، من خلال هذه المسابقة، دورها في دعم الإبداع العربي، وإتاحة الفرصة للشعراء من مختلف الدول للتعبير عن ارتباطهم بالنخلة، بما يسهم في إثراء المكتبة العربية وتعزيز البعد الثقافي لقضايا الاستدامة، وتجسيد النخلة كرمز عالمي للعطاء المتجدد والإرث الإنساني المستدام.

في تأكيد على تنامي الكفاءات الإماراتية في المحافل الطبية العالمية

سفير الإمارات لدى إيرلندا يحضر حفل تكريم البروفيسور حميد الشامي بزمامة الكلية الملكية للأطباء



•• أبو عبيد - الفجر

في تأكيد جديد على الحضور المتنامي للكفاءات الإماراتية في المحافل الطبية العالمية، حضر سعادة محمد حمود الشامي، سفير دولة الإمارات لدى جمهورية إيرلندا، حفل تخرج ومنح الزمالة الذي نظمته الكلية الملكية للأطباء في إيرلندا، بحضور نخبة من القيادات الأكاديمية والطبية الدولية.

وخلال الحفل، مُنح البروفيسور الدكتور حميد بن حرمل الشامي لقب زميل الكلية الملكية للأطباء في إيرلندا، تقديراً لسيرته العلمية المتميزة وإسهاماته النوعية في تطوير خدمات طب الأورام، إلى جانب دوره في دعم البحث العلمي والارتقاء بمستويات الرعاية الصحية.

ويعد البروفيسور حميد بن حرمل الشامي من أبرز الأطباء الإماراتيين في مجال طب الأورام، حيث يشغل مناصب قيادية وأكاديمية مرموقة وحصل مؤخراً على لقب بروفيسور من جامعة هارفارد العريقة، وأسهم في تأسيس وتطوير خدمات الأورام في مؤسسات طبية رائدة بالدولة، فضلاً عن مشاركته في العديد من الأبحاث المنشورة في مجلات علمية عالية محكمة.

وقدم سعادة الشامي التهنية للبروفيسور حميد الشامي بهذا الإنجاز الذي يضاف إلى سجل إنجازاته، مؤكداً أن مثل هذه النجاحات تعكس تميز الكوادر الوطنية وتسهم في ترسيخ مكانة دولة الإمارات كمركز عالمي للتميز الطبي والأكاديمي.

ويأتي هذا الإنجاز في وقت تشهد فيه دولة الإمارات تطوراً متسارعاً في قطاع الرعاية الصحية، لا سيما في مجالات التخصصات الدقيقة مثل طب الأورام، حيث يتم التركيز على تبني أحدث التقنيات العلاجية

بما يسهم في نقل المعرفة والخبرات المتقدمة إلى داخل الدولة، وتعزيز جودة الخدمات الصحية المقدمة للمرضى وفق أعلى المعايير الدولية.

الزمالات الدولية المرموقة نجاح استراتيجية الدولة في الاستثمار في رأس المال البشري، وتمكين الأطباء الإماراتيين من الوصول إلى منصات علمية عالمية،

وتعزيز البحث العلمي وبناء شراكات دولية مع أبرز المؤسسات الطبية والأكاديمية حول العالم. كما يعكس حصول الكفاءات الوطنية على مثل هذه

أثناء استقبال سفير جمهورية كازاخستان

مجموعة شموخ تبحث فرص الاستثمار في كازاخستان

السفير والوفد المرافق قاموا بزيارة إلى مركز سالم بن حم الثقافى في جولة تعريفية اطلعوا خلالها على مرافق المركز ومبادراته الثقافية

الشركات بين مجتمع الأعمال في البلدين. وأشد بن حم بمتانة العلاقات التي تجمع دولة الإمارات وجمهورية كازاخستان، مؤكداً أن مجموعة شموخ تولي اهتماماً بالتوسع في الأسواق الواعدة، وعلى رأسها السوق الكازاخي، لما يتمتع به من فرص استثمارية واعدة في مجالات متعددة. من جانبه، أعرب سعادة راوان جومابيك عن تقديره لحفاوة الاستقبال، مشيداً بمكانة دولة الإمارات كوجهة اقتصادية رائدة. وأكد أن كازاخستان ترحب بالاستثمرين الإماراتيين، وتوفر بيئة جاذبة ومحفزة للاستثمار، لا سيما في القطاعات الحيوية، مشيراً إلى حرص بلاده على تعزيز التعاون مع القطاع الخاص الإماراتي وفتح آفاق جديدة للشراكات الاقتصادية المثمرة. ويأتي هذا اللقاء في إطار جهود مجموعة شموخ لتعزيز حضورها الاستثماري إقليمياً ودولياً، وبحث فرص جديدة تسهم في تنويع استثماراتها ودعم النمو المستدام. كما قام سعادة السفير والوفد المرافق بزيارة إلى مركز سالم بن حم الثقافى، حيث اصطحبهم الشيخ الدكتور محمد بن حم في جولة تعريفية اطلعوا خلالها على مرافق المركز ومبادراته الثقافية. وأشد السفير بالدور الذي يقوم به المركز في تعزيز المشهد الثقافي وخدمة المجتمع، مؤكداً أهمية هذه المبادرات في مد جسور التواصل الثقافي بين الشعوب.

استقبل الشيخ الدكتور محمد بن مسلم بن حم العامري، رئيس مجلس إدارة مجموعة شموخ، في مجلسه بالعين، سعادة راوان جومابيك، سفير جمهورية كازاخستان لدى دولة الإمارات العربية المتحدة، والوفد المرافق له، وذلك في إطار بحث سبل تعزيز التعاون الاقتصادي والاستثماري بين الجانبين. وضم الوفد كلاً من السيد أماز تاسبولات، القنصل العام لجمهورية كازاخستان في دبي والإمارات الشمالية، والسيد مكسات دوسكوجا، الممثل التجاري لجمهورية كازاخستان لدى دولة الإمارات العربية المتحدة، والسيد داوورين دوسجانوف، مستشار القنصلية العامة لجمهورية كازاخستان في دبي والإمارات الشمالية، والسيد رسلان أوزازاليف، الممثل التجاري لجمهورية كازاخستان لدى دولة الإمارات العربية المتحدة، والسيد شينغين ميديش، قنصل في القنصلية العامة لجمهورية كازاخستان في دبي والإمارات الشمالية. وبحث الجانبان خلال اللقاء فرص الاستثمار المشترك، لا سيما في القطاعين العقاري والسياحي، إضافة إلى استكشاف آفاق التعاون في المشاريع النوعية التي تسهم في دعم النمو الاقتصادي وتعزيز



•• العين - الفجر

منوعات الفكر

23



تتعدد الوصفات التي تعد الراغبين في إنقاص أوزانهم قوام رشيق في أسرع وقت. أغلب ما يقدم يكون في شكل وصفات "معقدة" تركز على نظام "حمية" قاس، يصعب على الكثيرين الالتزام به. على الرغم من كل ذلك، نجد بين ثانيا الوصفات الكثيرة التي تزخر بها مختلف المطبوعات والمواقع الإلكترونية، نصائح بسيطة وفاعلة يمكن أن تساعد في التخلص من الدهون والوزن الزائد.

لا يزال السبب الدقيق للإصابة بهذا الاضطراب غير معروف بشكل قاطع

الفصام . . صعوبة في التمييز بين الواقع والخيال



وتأثيره. أما الغلوتامات، فيرتبط بوظائف الذاكرة والمزاج والتفكير، ويؤثر في نشاط بعض مناطق الدماغ. وقد يؤدي أي خلل في مستوياته إلى أعراض مثل ضعف التفاعل الاجتماعي وتبلد المشاعر. ولا يزال الباحثون يسعون لفهم كيفية تفاعل هذه الناقل داخل دوائر الدماغ، وكيف يساهم هذا التفاعل في ظهور أعراض الفصام.



التصوير الطبي، مثل التصوير بالرنين المغناطيسي (MRI) والتصوير المقطعي بالإصدار البوزيتروني (PET)، أن المادة الرمادية في الدماغ -التي تحتوي على الخلايا العصبية- قد تتناقص تدريجياً لدى بعض المرضى، وهو ما قد يرتبط بظهور الأعراض وتفاقمها. وتشير الأبحاث أيضاً إلى أن التفاعل بين العوامل الجينية وغير الجينية يلعب دوراً مهماً، إذ إن بعض المؤثرات البيئية، مثل تعاطي المخدرات أو العيش في بيئات حضرية مزدحمة أو التعرض الشديد، والتعرض لعدوى أو مواد سامة قبل الولادة، والصدمات في الطفولة، في رفع مستوى الخطر. كما تربط دراسات حديثة بين الفصام وتغيرات في بنية الدماغ ووظائفه الكيميائية. وتشير هذه الأبحاث إلى أن بعض المصابين قد يعانون من اتساع البطينات الدماغية، وهي تجاويف مملوءة بالسوائل، إضافة إلى صغر حجم الفص الصدغي الأوسط المسؤول عن الذاكرة، ووجود خلل في الاتصالات بين الخلايا العصبية. وتُظهر تقنيات التصوير الطبي، مثل التصوير بالرنين المغناطيسي (MRI) والتصوير المقطعي بالإصدار البوزيتروني (PET)، أن المادة الرمادية في الدماغ -التي تحتوي على الخلايا العصبية- قد تتناقص تدريجياً لدى بعض المرضى، وهو ما قد يرتبط بظهور الأعراض وتفاقمها. وتشير الأبحاث أيضاً إلى أن التفاعل بين العوامل الجينية وغير الجينية يلعب دوراً مهماً، إذ إن بعض المؤثرات البيئية، مثل تعاطي المخدرات أو العيش في بيئات حضرية مزدحمة أو التعرض الشديد، والتعرض لعدوى أو مواد سامة قبل الولادة، والصدمات في الطفولة، في رفع مستوى الخطر. كما تربط دراسات حديثة بين الفصام وتغيرات في بنية الدماغ ووظائفه الكيميائية. وتشير هذه الأبحاث إلى أن بعض المصابين قد يعانون من اتساع البطينات الدماغية، وهي تجاويف مملوءة بالسوائل، إضافة إلى صغر حجم الفص الصدغي الأوسط المسؤول عن الذاكرة، ووجود خلل في الاتصالات بين الخلايا العصبية. وتُظهر تقنيات

يُعد الفصام من أكثر الاضطرابات النفسية تعقيداً، إذ يؤثر بشكل مباشر في التفكير والإدراك والسلوك، ويجعل المصابين به يواجهون صعوبة في التمييز بين الواقع والخيال، فيما يُعرف بالذهان. ولا يزال السبب الدقيق للإصابة بهذا الاضطراب غير معروف بشكل قاطع، غير أن الأبحاث تشير إلى تدخل عوامل وراثية وبيئية في ظهوره. فوجود تاريخ عائلي للمرض يزيد من احتمالية الإصابة، في حين قد تسهم عوامل مثل الضغط النفسي

المواد الكيميائية في الدماغ قد ترتبط بالإصابة بالفصام بحدوث اضطراب في المواد الكيميائية داخل الدماغ، المعروفة بالناقلات العصبية، وهي المسؤولة عن نقل الإشارات بين خلايا الدماغ، وفي بعض الحالات، قد يكون نشاط هذه الناقل مرتفعاً أو منخفضاً عن المعدل الطبيعي. ويعد كل من الدوبامين والغلوتامات من أبرز الناقلات المرتبطة بالفصام، إذ يساهمان في عمليات التفكير والفهم

دراسة تثبت تسببه في مضاعفات قلبية خطيرة بعد سنوات

«كوفيد طويل الأمد» ليس مجرد تعب

وجدت دراسة جديدة من معهد كارولينسكا في السويد أن المصابين بكوفيد طويل الأمد معرضون لخطر متزايد للإصابة بأمراض القلب والأوعية الدموية.

ونظراً لأن العديد من المصابين بكوفيد طويل الأمد لم يحتاجوا أبداً إلى دخول المستشفى أثناء العدوى الحادة التي تعرضوا لها، فهناك خطر من التغاضي عن الحالات الثانوية، كما تقول لينديبيرغ، مشيرة إلى أن النتائج توضح أن هؤلاء المرضى قد يحتاجون إلى مراقبة أكثر منهجية. وتجعل التشخيص أكثر صعوبة.

إلى المستشفى بسبب كوفيد-19 من هذه المجموعة. وخلال فترة المتابعة التي استمرت نحو أربع سنوات، كان المصابون بكوفيد طويل الأمد أكثر عرضة للإصابة بأمراض القلب والأوعية الدموية، حيث عانت 18.2% من النساء و20.6% من الرجال من شكل ما من أشكال الأحداث القلبية الوعائية، مقارنة بـ 8.4% من النساء و11.1% من الرجال في المجموعة غير المصابة بكوفيد طويل الأمد.

وعندما قام الباحثون بعد ذلك بتعديل النتائج بعد الأخذ في الاعتبار عوامل مثل العمر، والحالة الاجتماعية والاقتصادية، وظلت الاختلافات قائمة. وكانت النساء المصابات بكوفيد طويل الأمد أكثر عرضة للإصابة بتشخيص قلبي وعائي بأكثر من الضعف مقارنة بالنساء غير المصابات به. أما الرجال فكان لديهم خطر أعلى بنحو الثلث.

وتقول المؤلفة الرئيسية بيا لينديبيرغ، طالبة الدكتوراه في قسم الطب بمعهد كارولينسكا: "وجدنا أن اضطرابات نظم القلب ومرض الشريان التاجي كانت أكثر شيوعاً بين كل من النساء والرجال المصابين بكوفيد طويل الأمد. ولدى النساء، كان هناك أيضاً خطر متزايد للإصابة بقتور القلب وأمراض الأوعية الدموية الطرفية. ومع ذلك، لم يتم العثور على ارتباط واضح بين كوفيد طويل الأمد والسكتة الدماغية".

وتظهر النتائج التي نشرتها مجلة eClinicalMedicine، أن خطر الإصابة بحالات مثل اضطراب نظم القلب ومرض الشريان التاجي يكون أعلى حتى بين أولئك الذين لم يتم إدخالهم إلى المستشفى أثناء العدوى الحادة. وأصبح كوفيد طويل الأمد مشكلة صحية متزايدة الأهمية في جميع أنحاء العالم، ويشير عدد متزايد من الدراسات إلى أن هذه الحالة يمكن أن تؤدي إلى أمراض قلبية وعائية ثانوية. وحتى الآن، ركزت الأبحاث



حكومة الشارقة
دائرة القضاء

العدد ١٤٧٣١ بتاريخ ٢٠٢٦/٤/١٤
مذكرة إعلان حكم بالنشر
صادرة من محكمة الشارقة الاتحادية - المحكمة الابتدائية المدنية
في الدعوى رقم SHCFICICOMS2025/0006059 تجاري

إلى : المحكوم عليه / الاقندي لتجارة قطع غيار السيارات ويمثله مالكها محمد علي شمس العالم، لحيطكم علما بأنه بتاريخ 2025/12/23 قد حكمت عليك هذه المحكمة في الدعوى بالرقم أعلاه لصالح / النجم المتناق لتجارة المولدات الكهربائية - بالتالي : نص الحكم حكمت المحكمة بمثالية حضوري : بالزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعية مبلغا وقدره 24784 درهم (اربعة وعشرون الف وسبعمائة واربعة وثمانون درهما) مع الفائدة يوافق 5% من تاريخ المطالبة القضائية وحتى السداد التام والزامها بالرسوم والمصاريف.

المحكمة الابتدائية المدنية

حكومة الشارقة
دائرة القضاء

العدد ١٤٧٣١ بتاريخ ٢٠٢٦/٤/١٤
مذكرة إعلان حكم بالنشر
صادرة من محكمة الشارقة الاتحادية - المحكمة الابتدائية المدنية
في الدعوى رقم SHCFICILABS2026/0000343 عمالي

إلى : المحكوم عليه / حميد احمد عبدالله الغنيريت الكويتي - العنوان : 10586305 لحيطكم علما بأنه بتاريخ قد حكمت عليك هذه المحكمة في الدعوى بالرقم أعلاه لصالح / ديمه فراس يعقوب الحسيني - بالتالي : حكمت المحكمة بمثالية الحضوري / بالزام المدعي عليه بان يؤدي للمدعية مبلغا مقداره 8250 درهم (ثمانية الاف ومائتان وخمسون درهما) تويضا ماديا وأديبا والزمنه بالصاريف والرسوم. حكما قابلا للاستئناف خلال المدة القانونية اعتبارا من اليوم التالي لنشره.

المحكمة الابتدائية المدنية

حكومة راس الخيمة
دائرة المحاكم

العدد ١٤٧٣١ بتاريخ ٢٠٢٦/٤/١٤
اعلان ب موعد جلسة إدارة دعوى النشر
رقم الدعوى 2026/230 ابتدائي تجاري

بناء على طلب مدعي / كايو مارتيسباني - الجنسية / ايطاليا
الى مدعي عليه / جورجينا تابلور - الجنسية / أيرلندا
فأنت مكلف بالحضور امام خصصيا او بواسطة وكيل معتمد عندك في الساعة 10.00 من يوم الاثنين الموافق 2026/4/20. للإجابة على الدعوى وتقديم ما لديك من بيانات ودفع ، وبج حالة تخلفك عن الحضور أو إرسال وكيل عندك في الوقت المحدد فإن المحكمة ستباشر الدعوى نيابيا. يتمس المدعي من عدالة المحكمة الموقرة القضاء الآتي : أولا : صورية تعديل عقد تأسيس المدعي عليها الثانية إلى المدعي، وتوجيه مركز راس الخيمة الدولي للشركات بإعادة تسجيل حصص الشركة المدعي عليها الثانية باسم المدعي، مع شمول الحكم بإفذا المحل. ثانيا : الزام المدعي عليها الأولى بالرسوم والصفوفات ومقابل تعاب المحاماة.

مدير الدعوى

إعلان النشر
حضور اجتماع الخبرة المصرفية الأول

العدد ١٤٧٣١ بتاريخ ٢٠٢٦/٤/١٤
في الدعوى رقم 2026/177 تجاري مصارف جزئي - محاكم دبي

المدعي عليا الأول / هندق ركن الشرق للتشفق الخيرية ش ذ م م
المدعي عليه الثاني / علي ابراهيم محمد ابراهيم
المدعي عليه الثالث / عبدالله علي احمد عبدالله حسن
بموجب القرار الصادر في الدعوى أعلاه - بمحكمة دبي الابتدائية بتكليفنا بمباشرة مهمة الخبرة في الدعوى المشار اليها لتمامه من المدعي / بنك أبوظبي الأول ش و ع ، لحيطكم علما بأنه تحديد موعد اجتماع الخبرة المصرفية وفقا لتفاصيل الجنية ابناءه ، اليوم ، الثلاثاء الموافق 2026/4/14 - الوقت 10.15 صباحا من بعد بواسطة تطبيق زووم كما هو موضح اذناه ، رابط الاجتماع :
https://us06web.zoom.us/j/82728398211?pwd=OGpAYsY4VWUeSodrxzyWzE9ZjFwFw1 Meeting ID: 827 2839 8211. Passcode: 112233
وعليه يتطلب حضوركم أو من يمثلكم قانونا لحضور الاجتماع المذكور وتقديم المستندات المتعلقة بالدعوى ومراجعة الخبرير أول بأول بشأن أية استفسارات وحال وجودي وساعات تنفيذية تحول دون حضور الاجتماع يرجى التواصل على الأرقام التالية : 0521044435-042292257
الخبير المصرفي / عبدالله الجابري
رقم القيد بمحاكم دبي 260

الإمارات العربية المتحدة
محكمة الفجيرة الاتحادية الابتدائية

العدد ١٤٧٣١ بتاريخ ٢٠٢٦/٤/١٤
إعلان منفذ ضده بالنشر
محكمة الفجيرة الاتحادية - محكمة التنفيذ المدنية - سفيان محمد ابراهيم الغزواني الخوالده
إخطار دفع في القضية رقم 0000355/2026/FUCEXCIBOUNCE في الشكايات المرتجعة إلى المحكوم عليه : سفيان محمد ابراهيم الغزواني الخوالده
العنوان : مجهول مكان الإقامة
حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي المتخذ / بنك دبي الاسلامي (شركة مساهمة عامة) - في القضية المشار اليها أعلاه
وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك،
وبما أن الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي :
المجموع الكلي شامل الرسوم والمصاريف 138374.0 درهم.
لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (7) أيام من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخذ بحفك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.

محكمة التنفيذ المدنية

حكومة الشارقة
دائرة القضاء

العدد ١٤٧٣١ بتاريخ ٢٠٢٦/٤/١٤
إعلان منفذ ضده بالنشر
محكمة خورفكان - محكمة التنفيذ المدنية - مدحت محمود عبد العزيز عبدالرازق
إخطار دفع في القضية رقم 0000078/2026/KHCEXCIBOUNCE في الشكايات المرتجعة إلى المحكوم عليه : مدحت محمود عبدالعزيز عبدالرازق
العنوان : إمارة الشارقة - خورفكان - شارع الصلبي - بناية محمد عبدالله - شقة رقم 601 - بالقرب من مركز القضاء الطبي - موبايل رقم 0508089864
حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي المتخذ / بنك دبي الاسلامي (شركة مساهمة عامة) - في القضية المشار اليها أعلاه
وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك،
وبما أن الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي :
المجموع الكلي شامل الرسوم والمصاريف : 62639.0 درهم.
لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (المدة) يوما من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخذ بحفك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.

محكمة التنفيذ المدنية

الإمارات العربية المتحدة
محكمة عجمان الاتحادية الابتدائية

العدد ١٤٧٣١ بتاريخ ٢٠٢٦/٤/١٤
إعلان في القضية التنفيذية بالنشر
إخطار دفع في القضية رقم 0001388/2026/AJCEXCIVS مدني

إلى المحكوم عليه : ميرة مصطفى احمد حسن الرئيسي
حيث انه قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي المتخذ كليلي محمد احمد طويحي للمحاماة والاستشارات القانونية
في القضية المشار اليها أعلاه.
وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك،
وبما أن الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي :
المجموع الكلي شامل الرسوم والمصاريف : 10114.0
لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (7) أيام من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخذ بحفك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.

محكمة عجمان الاتحادية
محكمة التنفيذ المدنية

حكومة الشارقة
دائرة القضاء

العدد ١٤٧٣١ بتاريخ ٢٠٢٦/٤/١٤
إعلان مدعي عليه بالنشر
لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة المحكمة الابتدائية الشرعية
في الدعوى رقم 0000106/2026/SHCFISHIJN التركات

إلى المدعي عليه : رامي ناصر المصري
مجهول محل الإقامة
انت مكلف بالحضور بجلسة 14/4/2026 أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة المحكمة الابتدائية الشرعية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى التركات الثانية) خصصيا او بواسطة وكيل معتمد ، وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رقمها اعلاه - بوضفك مدعي عليه.
حرر بتاريخ 7/4/2026

مكتب الخدمات القضائية

حكومة الشارقة
دائرة القضاء

العدد ١٤٧٣١ بتاريخ ٢٠٢٦/٤/١٤
إعلان منفذ ضده بالنشر
محكمة الشارقة - محكمة التنفيذ المدنية - ام محمد ابوالفتوح عبدالجيد
إخطار دفع في القضية رقم 0000355/2026/SHCEXCIBOUNCE في الشكايات المرتجعة إلى المحكوم عليه : ام محمد ابوالفتوح عبدالجيد
حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي المتخذ / بنك دبي الاسلامي (شركة مساهمة عامة) - في القضية المشار اليها أعلاه
وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك،
وبما أن الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي :
المجموع الكلي شامل الرسوم والمصاريف 159852.0
لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (7) أيام من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخذ بحفك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.

محكمة التنفيذ المدنية

حكومة الشارقة
دائرة القضاء

العدد ١٤٧٣١ بتاريخ ٢٠٢٦/٤/١٤
إعلان منفذ ضده بالنشر
محكمة الشارقة - محكمة التنفيذ المدنية - كانبسا محمد جميل ذو الفقار علي
إخطار دفع في القضية رقم 0000467/2026/SHCEXCIBOUNCE في الشكايات المرتجعة إلى المحكوم عليه : كانبسا محمد جميل ذو الفقار علي
العنوان : إمارة الشارقة - الصناعية الثالثة - بناية ALZAROONI شقة رقم 107 شارع الصناعية الثالثة - موبايل رقم 0501800755
حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي المتخذ / بنك دبي الاسلامي (شركة مساهمة عامة) - في القضية المشار اليها أعلاه
وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك،
وبما أن الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي :
المجموع الكلي شامل الرسوم والمصاريف 97691
لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (7) أيام من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخذ بحفك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.

محكمة التنفيذ المدنية

حكومة الشارقة
دائرة القضاء

العدد ١٤٧٣١ بتاريخ ٢٠٢٦/٤/١٤
إعلان منفذ ضده بالنشر
محكمة الشارقة - محكمة التنفيذ المدنية - ثاقب خان رحيم خان باتان رحيم خان باتان
إخطار دفع في القضية رقم 0000435/2026/SHCEXCIBOUNCE في الشكايات المرتجعة إلى المحكوم عليه : ثاقب خان رحيم خان باتان رحيم خان باتان - العنوان : إمارة الشارقة - الناصرية - بناية 18 - شقة رقم 5 - موبايل رقم 0529425250/0561906113
حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي المتخذ / بنك دبي الاسلامي (شركة مساهمة عامة) - في القضية المشار اليها أعلاه
وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك،
وبما أن الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي :
المجموع الكلي شامل الرسوم والمصاريف 72936
لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (7) أيام من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخذ بحفك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.

محكمة التنفيذ المدنية

حكومة الشارقة
دائرة القضاء

العدد ١٤٧٣١ بتاريخ ٢٠٢٦/٤/١٤
إعلان منفذ ضده بالنشر
محكمة الشارقة - محكمة التنفيذ المدنية - محمد راشد انور محمد انور
إخطار دفع في القضية رقم 0000355/2026/SHCEXCIBOUNCE في الشكايات المرتجعة إلى المحكوم عليه : محمد راشد انور محمد انور
العنوان : إمارة الشارقة - النجمان - بناية نافذة شقة رقم 1102 بالقرب من المفاح - موبايل رقم 0508381750,0569989326
حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي المتخذ / بنك دبي الاسلامي (شركة مساهمة عامة) - في القضية المشار اليها أعلاه
وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك،
وبما أن الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي :
المجموع الكلي شامل الرسوم والمصاريف 34111
لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (7) أيام من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخذ بحفك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.

محكمة التنفيذ المدنية

حكومة الشارقة
دائرة القضاء

العدد ١٤٧٣١ بتاريخ ٢٠٢٦/٤/١٤
إعلان منفذ ضده بالنشر
محكمة الشارقة - محكمة التنفيذ المدنية - شافير شيبان كاندليل نازار ايرال بارمبات
إخطار دفع في القضية رقم 0000073/2026/SHCEXCIBOUNCE في الشكايات المرتجعة إلى المحكوم عليه : شافير شيبان كاندليل نازار ايرال بارمبات
العنوان : إمارة الشارقة - البروف - بناية بناية البروف بولوك A - شقة رقم 213 بالقرب من اندوك - موبايل رقم 0502067647
حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي المتخذ / بنك دبي الاسلامي (شركة مساهمة عامة) - في القضية المشار اليها أعلاه
وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك،
وبما أن الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي :
المجموع الكلي شامل الرسوم والمصاريف 35800
لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (7) أيام من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخذ بحفك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.

محكمة التنفيذ المدنية

حكومة الشارقة
دائرة القضاء

العدد ١٤٧٣١ بتاريخ ٢٠٢٦/٤/١٤
إعلان منفذ ضده بالنشر
محكمة الشارقة - محكمة التنفيذ المدنية - لابين چون فيدا ايبايا لورين
إخطار دفع في القضية رقم 0009414/2025/SHCEXCIBOUNCE في الشكايات المرتجعة إلى المحكوم عليه : لابين چون فيدا ايبايا لورين
حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي المتخذ / بنك دبي الاسلامي (شركة مساهمة عامة) - في القضية المشار اليها أعلاه
وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك،
وبما أن الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي :
المجموع الكلي شامل الرسوم والمصاريف 17601.0
لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (7) أيام من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخذ بحفك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.

محكمة التنفيذ المدنية

حكومة الشارقة
دائرة القضاء

العدد ١٤٧٣١ بتاريخ ٢٠٢٦/٤/١٤
إعلان منفذ ضده بالنشر
محكمة الشارقة - محكمة التنفيذ المدنية - جهانغير احمدوف
إخطار دفع في القضية رقم 0009574/2025/SHCEXCIBOUNCE في الشكايات المرتجعة إلى المحكوم عليه : جهانغير احمدوف
حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي المتخذ / بنك دبي الاسلامي (شركة مساهمة عامة) - في القضية المشار اليها أعلاه
وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك،
وبما أن الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي :
المجموع الكلي شامل الرسوم والمصاريف 64533.0
لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (7) أيام من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخذ بحفك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.

محكمة التنفيذ المدنية

حكومة الشارقة
دائرة القضاء

العدد ١٤٧٣١ بتاريخ ٢٠٢٦/٤/١٤
إعلان منفذ ضده بالنشر
محكمة الشارقة - محكمة التنفيذ المدنية - حضرت عمر ميرا بات خان
إخطار دفع في القضية رقم 0000349/2026/SHCEXCIBOUNCE في الشكايات المرتجعة إلى المحكوم عليه : حضرت عمر ميرا بات خان
العنوان : إمارة الشارقة - القاسمية - بناية بناية العزيز - شقة رقم 305 بالقرب من ميجا مول موبايل رقم 0554783886
حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي المتخذ / بنك دبي الاسلامي (شركة مساهمة عامة) - في القضية المشار اليها أعلاه
وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك،
وبما أن الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي :
المجموع الكلي شامل الرسوم والمصاريف 10600
لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (7) أيام من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخذ بحفك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.

محكمة التنفيذ المدنية

حكومة دبي
للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

العدد ١٤٧٣١ بتاريخ ٢٠٢٦/٤/١٤
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي
اسم المصفي : ويل تايم لمراجعة الحسابات ش ذ م م
العنوان : مكتب 805 ملك ويل تايم لتنظيم السجلات والدفاتر الحاسبية ومسكها ش ذ م م برديي - الخل - هاتف : فاكس : بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية ج ر س للاستشارات الإدارية شركة الشخص الواحد ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2026/3/31 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2026/3/31 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

حكومة دبي
للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

العدد ١٤٧٣١ بتاريخ ٢٠٢٦/٤/١٤
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بإحلال شركة
اسم الشركة : ج د ر س للاستشارات الإدارية شركة الشخص الواحد ش ذ م م
العنوان : مكتب رقم 1F/73 ملك محمد عبيد محمد البدر - نايف - الشكل القانوني : شركة ذات مسؤولية محدودة - الشخص الواحد (ش ذ م م) ، رقم الرخصة : 1172955 رقم القيد بالسجل التجاري : 1952461 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2026/3/31 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2026/3/31 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين ويل تايم لمراجعة الحسابات ش ذ م م العنوان : مكتب 805 ملك ويل تايم لتنظيم السجلات والدفاتر الحاسبية ومسكها ش ذ م م برديي - الخل - هاتف : فاكس : مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

حكومة دبي
للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

العدد ١٤٧٣١ بتاريخ ٢٠٢٦/٤/١٤
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي
اسم المصفي : عالية لتدقيق الحسابات
العنوان : مكتب رقم 102-117 ملك محمد بن الزبير - ديرة - الفرهود الشكل القانوني : شركة ذات مسؤولية محدودة - الشخص الواحد (ش ذ م م) ، رقم الرخصة : 04-2873327 الفاكس 04-2343599 بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية كرايوس جولوبال للاعلام - ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2026/4/4 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2026/4/4 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

حكومة دبي
للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

العدد ١٤٧٣١ بتاريخ ٢٠٢٦/٤/١٤
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بإحلال شركة
اسم الشركة : كرايوس جولوبال للاعلام - ش ذ م م
العنوان : مكتب رقم 176 ملك شركة الرستمان العقارية (ش ذ م م) ديرة - الحميرية - الشكل القانوني : شركة ذات مسؤولية محدودة - الشخص الواحد (ش ذ م م) ، رقم الرخصة : 1507848 رقم القيد بالسجل التجاري : 2608409 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2026/4/4 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2026/4/4 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين عاليه لتدقيق الحسابات العنوان : مكتب رقم 102-117 ملك محمد بن الزبير - ديرة - الفرهود - 04-2873327 الفاكس 04-2343599 مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

حكومة دبي
للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

العدد ١٤٧٣١ بتاريخ ٢٠٢٦/٤/١٤
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي
اسم المصفي : اقتش ايم لتدقيق الحسابات
العنوان : مكتب رقم 914 ملك مؤسسة محمد بن راشد لدعم مشاريع الشباب - ديرة - بور سعيد - هاتف : 04-2973060 فاكس : 04-2973071 بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية سايم للمقاربات - ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2026/9/4 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2026/9/4 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

حكومة دبي
للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

العدد ١٤٧٣١ بتاريخ ٢٠٢٦/٤/١٤
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بإحلال شركة
اسم الشركة : سايم للعقارات - ش ذ م م
العنوان : مكتب رقم G-06-26 ملك طيب محمد ابراهيم - ديرة / الخبيصي - الشكل القانوني : شركة ذات مسؤولية محدودة - الشخص الواحد (ش ذ م م) ، رقم الرخصة : 1172660 رقم القيد بالسجل التجاري : 1951986 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية كالي للاستشارات العقارية شركة الشخص الواحد ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2026/2/4 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2026/4/4 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين بتعين مصفي المذكور أعلاه ، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

حكومة دبي
للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

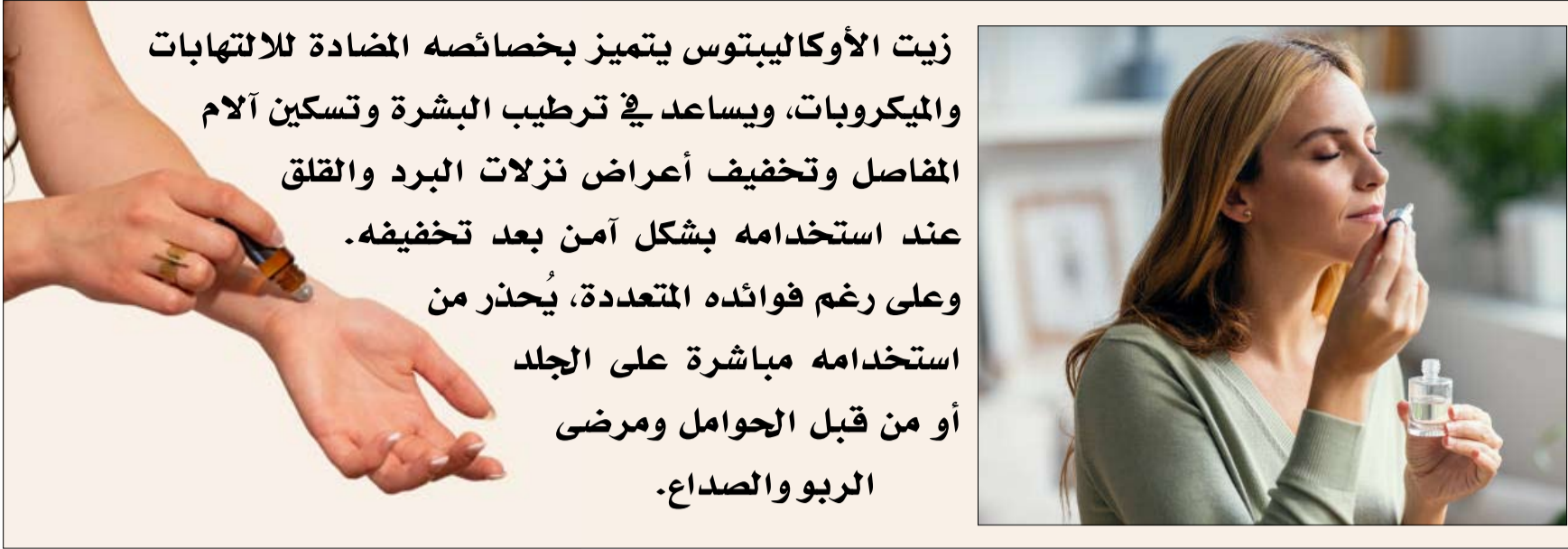
العدد ١٤٧٣١ بتاريخ ٢٠٢٦/٤/١٤
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي
اسم المصفي : آدم جولوبال لتدقيق الحسابات - ش ذ م م
العنوان : مكتب رقم 104-40 ملك سالم احمد عبدالله بن دسمال السويدي / برديي - القوز الصناعية -1 - هاتف : 04-3419701 فاكس : 04-3412349 بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية كالي للاستشارات العقارية شركة الشخص الواحد ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2026/2/4 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2026/7/4 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

حكومة دبي
للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

العدد ١٤٧٣١ بتاريخ ٢٠٢٦/٤/١٤
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بإحلال شركة
اسم الشركة : كالي للاستشارات العقارية شركة الشخص الواحد ش ذ م م
العنوان : مكتب رقم F02-061 ملك محمد ابراهيم بن عبدالله ديرة - الخبيصي - الشكل القانوني : شركة ذات مسؤولية محدودة - الشخص الواحد (ش ذ م م) ، رقم الرخصة : 1182561 رقم القيد بالسجل التجاري : 1972033 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2026/2/4 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2026/7/4 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين آدم عبدالله بن دسمال السويدي / برديي - القوز الصناعية -1 - هاتف : 04-3419701 فاكس : 04-3412349 مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول



زيت الأوكالبتوس يتميز بخصائصه المضادة للالتهابات والميكروبات، ويساعد في ترطيب البشرة وتسكين آلام المفاصل وتخفيف أعراض نزلات البرد والقلق عند استخدامه بشكل آمن بعد تخفيفه. وعلى رغم فوائده المتعددة، يُحذر من استخدامه مباشرة على الجلد أو من قبل الحوامل ومرضى الربو والصداع.



استخدمت منذ آلاف السنين في أستراليا

"أوكالبتوس" .. عشبة مهدئة ترطب البشرة الجافة وتخفف آلام المفاصل



وفقاً للخبراء، لا تقتصر فوائد شجرة الـ "أوكالبتوس" على حيوانات الكوالا فقط، فهذه العشبة الأسترالية يمكن أن تساعد في ترطيب البشرة الجافة وتسكين آلام المفاصل. وعلى رغم أن أوراق شجرة الـ "أوكالبتوس" سامة إذا تناولها الإنسان لكنها تنتج زيتاً عطرياً قوياً يمكن استخدامه بأمان على الجسم عند مزجه مع المرطبات أو الزيوت النباتية. وغالباً ما يستخدم هذا الزيت في العلاج بالروائح العطرية (الأروماتيرابي)، إذ تقول علامة العناية بالبشرة "كيلز" Kiehl's إنه قد يساعد في تقوية الحاجز الخارجي للبشرة والحفاظ على رطوبتها. وتقول الدكتورة ميليسا يونغ من مستشفى "كليفلاند كلينيك" إن "هذه الزيوت العطرية هي مستخلصات نباتية مركزة، ويمكن استخدامها بطرق مختلفة، من الاستنشاق إلى الاستخدام في التدليك أو وضعها في حوض الاستحمام".

وقد أُستخدم الـ "أوكالبتوس" طبياً وفي الطقوس الاحتفالية من قبل الشعوب الأصلية الأبورجينية في أستراليا على مدى آلاف الأعوام، وهو يتمتع بخصائص مضادة للالتهابات، ويؤكد باحثون مصريون وكوريون جنوبيون أنها

تخضع لرقابة "إدارة الغذاء والدواء الأمريكية". وشددت على أنه "ينبغي للنساء الحوامل والأشخاص المصابين بالربو، وأولئك الذين يعانون الصداع أو الصداع النصفي، تجنبها". لكن وبالنسبة إلى معظم المستخدمين فإنه يمكن لزيت الـ "أوكالبتوس" أن يساعد في تهدئة التوتر وتعزيز الاسترخاء عند استخدامه بصورة صحيحة، وفقاً لـ "كليفلاند كلينيك".

وقد وجد باحثون كوريون جنوبيون عام 2014 أن زيت الـ "أوكالبتوس" يسهم في خفض مستويات القلق، ويكفي لإحداث هذا التأثير إضافة بضع قطرات إلى وعاء من الماء الساخن أو إلى جهاز ناشر الروائح (Diffuser).

وقالت الطبيبة المتخصصة في الطب الطبيعي بمرکز "بريو-ميديكال" لعلاج السرطان المتكامل في سكوتسديل بولاية أريزونا الأميركية، مجلة "بريفينشن" Prevention، ميراندا لايبانت، "يستخدم كثير من الناس الزيت في أجهزة التعطير لخلق بيئة مهدئة خلال مواسم البرد والإنفلونزا".

ساعدت أشخاصاً يعانون التهاب المفاصل. خبيراء علم الأدوية في مصر والعراق كانوا قد ذكروا في يناير (كانون الثاني) أن "نشاط زيت الـ أوكالبتوس المضاد للميكروبات يسهم في الوقاية من العدوى، فيما تساعد خصائصه المضادة للالتهاب والمسكنة في تقليل التورم والالام المرتبطة بالجروح".

ويعتبر الزيت مفيداً وبخاصة في موسم نزلات البرد والإنفلونزا، إذ يساعد في محاربة العدوى وتخفيف الاحتقان المزجج، فرائحته الخشبية القوية تخفف انسداد الأنف وتساعد في التنفس بسهولة. ويمكن للزيت أيضاً أن يساعد في الوقاية من تقرحات البرد المزعجة، وكل ما يتطلب الأمر هو بضع قطرات منه مع ملعقة صغيرة من زيت نباتي لتخفيفه. وأوضح يونغ أنه "ينبغي عدم وضع معظم الزيوت العطرية مباشرة على الجلد إلا بعد مزجها مع زيت آخر لتخفيفه، لأن ذلك قد يسبب طفحاً جلدياً أو حروقاً أو ردود فعل تحسسية"، وأشارت إلى أن هذه الزيوت لا

في أستراليا على مدى آلاف الأعوام، وهو يتمتع بخصائص مضادة للالتهابات، ويؤكد باحثون مصريون وكوريون جنوبيون أنها



ما علاقة تناول اللحوم بصحة النساء النفسية؟

كشفت دراسة إيرانية أن النظام الغذائي الغني باللحوم والبروتين الحيواني قد يكون مرتبطاً بارتفاع خطر الإصابة بالاكتئاب والقلق والتوتر لدى النساء.

قام الباحثون خلال الدراسة بتحليل بيانات 489 امرأة من إيران، وقارنوا خلالها بين استهلاك البروتين الحيواني والنباتي، وقيمو كيفية ارتباط هذه الغذائية بأعراض الاضطرابات النفسية والعاطفية، ولتحقيق ذلك، استعملت المشاركات استبيانات حول عاداتهن الغذائية بالإضافة إلى مقياس DASS-21 القياسي، الذي يساعد في الكشف عن علامات الاكتئاب والقلق والتوتر، وأظهرت النتائج أن النساء اللواتي لديهن أعلى استهلاك للبروتين الحيواني كن أكثر عرضة بشكل ملحوظ للإبلاغ عن أعراض الحالات الثلاث.

بالنسبة للمشاركات في المجموعة الأعلى استهلاكاً للبروتين الحيواني، كانت احتمالية ظهور أعراض الاكتئاب أعلى بمقدار 2.6 مرة، والقلق بمقدار 1.8 مرة، والتوتر بمقدار 3.7 مرة، مقارنة بالنساء اللواتي استهلكن كميات أقل منه، وفي المقابل، لم يُظهر البروتين النباتي أي ارتباط ذي دلالة إحصائية بأي من الحالات النفسية المدروسة.

ويشير الباحثون إلى أن هذه الدراسة لا تثبت وجود علاقة سببية مباشرة، إلا أنها تشير إلى الدور المحتمل لمصدر البروتين في الصحة النفسية، ووفقاً لرايهم، قد تتأثر هذه العلاقة باختلافات في تكوين الأحماض الأمينية والدهون الصحية لها، والطبيعة العامة للنظام الغذائي.

هل يؤثر تناول الحليب سلباً على جمال بشرتك؟ وما البدائل المتاحة؟



رغم أن الحليب يُعد جزءاً أساسياً من النظام الغذائي اليومي لدى الكثيرات، فإن مجلة "إيلي" المتخصصة في الجمال تحذر من أن الإفراط في تناوله قد ينعكس سلباً على صحة البشرة ومظهرها، بسبب المواد الهرمونية الموجودة فيه وتأثيرها المباشر في الجلد.

هرمونية طفيفة مصدرها مكونات الحليب الطبيعي. كيف تحمين بشرتك من الحليب؟ لا تدعو المجلة إلى الامتناع التام عن الحليب، بل إلى استهلاك أكثر وعياً وتعديل بعض العادات الغذائية وروتين العناية بالبشرة. وهذه أبرز النصائح: تقليل كمية الحليب واستبداله ببدائل نباتية؛ إذا لاحظت ظهور مشكلات جلدية بعد تناول الحليب، جربي بدائل مثل حليب اللوز، وحليب الشوفان، وحليب الصويا، وهي خيارات لطيفة على البشرة وغنية بالفيتامينات والبروتين. دعم صحة الأمعاء بالبروبيوتيك: توازن بكتيريا الأمعاء ينعكس مباشرة على صفاء البشرة. لذلك يُنصح بتناول الزبادي النباتي المدعم، ومكملات البروبيوتيك، والأطعمة المخمرة مثل الخللات الصحية والكيمتشي. اتباع نظام غذائي مضاد للالتهاب: أكثرى من الخضروات الورقية، والفواكه الغنية بفيتامين "سي"، والمكسرات، وزيت الزيتون، والشاي الأخضر، فجميعها تساعد على تهدئة الالتهابات وتحسين نضارة البشرة. تعديل روتين العناية: استخدم غسولاً لطيفاً غير كوميدوجيني للبشرة الحساسة أو المعرضة لحب الشباب، واختاري مرطبات خالية من الزيوت الثقيلة، وضعي سيروم يحتوي على النياسيناميد أو حمض الساليسيليك، كما ينصح بتجنب المنتجات التي تزيد إفراز الزهم.

إعلان الحليب ليس عدواً للبشرة، لكن الإفراط في استهلاكه قد يترك بصمته السلبية على وجوه كثيرات، وإذا بدأت تلاحظين بنوراً متكررة أو انتفاخاً أسفل العينين، فقد يكون من المفيد إعادة النظر في الكوب الأبيض اليومي. وتساماً كما هو الحال في كل شيء: التوازن أول خطوة نحو بشرة صحية ومتوهجة.

علامات على استهلاك الحليب بكثرة ترى "إيلي" أن هناك مؤشرات مبكرة يمكن ملاحظتها على الوجه، وغالباً ما ترتبط بزيادة استهلاك الحليب ومنتجاته، ومنها: تورم الجفون عند الاستيقاظ. -انتفاخ واضح أسفل العينين. -حالات داكنة مزمنة. -بنور صغيرة حول الذقن أو الفم. -مظهر باهت وغير متوازن للبشرة. -غالبا ما ترتبط هذه العلامات -وفق الخبراء- باضطرابات

تشير المجلة المتخصصة في الجمال إلى أن الحليب، وخاصة الحليب البقري، يحتوي على أندروجينات وعوامل نمو تحفز نشاط الغدد الدهنية في البشرة. ومع زيادة إفراز الزهم، تصبح المسام أكثر عرضة للانسداد، مما يمهّد لظهور البثور، والرؤوس السوداء، والالتهابات الجلدية، وحب الشباب، خصوصاً لدى صاحبات البشرة الدهنية أو المختلطة. كما أن عدم حمل اللاكتوز لدى بعض الأشخاص قد يؤدي إلى ردود فعل التهابية داخل الجسم، تُترجم مباشرة على شكل احمرار أو تهيج أو بنور.



منوعات

الفكر

27



أعلن المخرج الياباني شينيا تسوكاموتو، طرح فيلمه الجديد "Mr. Nelson, Did You Kill People" أو "السيد نيلسون، هل قتلت أناساً؟" في اليابان، سبتمبر المقبل، عمل درامي باللغة الإنجليزية مستوحى من قصة حقيقية لجندي أمريكي من أصل إفريقي شارك في حرب فيتنام، وأصبح ناشط سلام تربطه علاقات وثيقة باليابان.

مستوحى من قصة حقيقية لجندي أمريكي من أصل إفريقي

«السيد نيلسون». . أهوال حرب أمريكا في فيتنام بدور العرض اليابانية

الجندي الذي مر بتجربة مشابهة ولكن في سياق حرب فيتنام. وأضاف: "كان أكثر عمل غير روائي مرحب صادفته هو كتاب السيد نيلسون، هل قتلت أناساً؟، هذا الكتاب، الذي سرد فيه جرائمه والحياة التي تلتها دون مواربة، وظل راسخاً في ذاكرتي منذ ذلك الحين، ومحفوظاً في قلبي".

وأوضح أن قصة نيلسون، الذي أمضى حياته كلها يشارك تجاربه في زمن الحرب، باتت أكثر أهمية من أي وقت مضى، في عالمنا اليوم، إذ تشتعل الصراعات في أماكن متفرقة.

مشاهد استرجاعية بشخصية نيلسون خلال فترة الشاب.

قصة لا تنسى

من جانبه، قال تسوكاموتو، إن المشروع استغرق 7 سنوات، ويعود بجذوره إلى بحثه لفيلم "نيران في السهل"، إذ إنه في أثناء تحضيره للفيلم غاص في دراسة مذكرات الجنود وشهادات الناجين من الحرب العالمية الثانية، وخلال هذا البحث عن "أهوال الحرب"، اصطدم بقصة ألين نيلسون،

رودني هيكس ذو الخلفية المسرحية الكبيرة، دور البطولة لأول مرة على الشاشة الكبيرة بشخصية ألين نيلسون، بينما يلعب جيفري راش، الحائز على جوائز الأوسكار والإيبي والتوني، دور الدكتور دانيلز، طبيب شؤون المحاربين القدامى، الذي يتدخل لإنقاذ نيلسون من تدهور حالته، وتؤدي الممثلة والمغنية الأمريكية تاتيانا علي دور ليتدا، زوجة نيلسون، ويظهر الممثل الصاعد مارك ميريرج في

والنساء والأطفال للاشتباه بانتماهم إلى الفيت كونج" جبهة التحرير الوطنية خلال حرب فيتنام. وعاد نيلسون إلى الوطن مصاباً بصدمة نفسية شديدة، وقضى سنوات بلا مأوى قبل أن يتلقى العلاج من خلال إدارة شؤون المحاربين القدامى، وكرس نيلسون حياته للدفاع عن مناهضة الحرب، وعاد إلى أوكلاند عام 1996، وألقى في نهاية المطاف أكثر من 1200

محاضرة في المدارس وقاعات المجتمع بجميع أنحاء اليابان، وتوفي عام 2009 ودفن في اليابان. كما يؤدي الممثل والمغني الأمريكي

"أوريزوتشي" في فينسيا السينمائي أيضاً، وفاز بجائزة "نيتباك"، وبينما تناولت تلك الأفلام التجربة اليابانية مع فظائع الحرب وتداعياتها، يُحوّل "السيد نيلسون" العدسة إلى الجانب الأمريكي، تحديداً إلى ما يسميه المخرج "جراح أولئك الذين ارتكبوا الحرب".

يستند الفيلم إلى قصة نيلسون الواقعية، الذي نشأ في نيويورك والتحق بسلاح مشاة البحرية الأمريكية في سن الـ18، ساعياً للهروب من الفقر والتمييز، وبعد تدريبه في معسكر هانسن في أوكلاند -محافظة في اليابان-، أرسل إلى فيتنام عام 1966، إذ شارك في مدامات قروية استهدفت الرجال

الفيلم الذي يعد أول عمل روائي طويل باللغة الإنجليزية للمخرج، ويبحث مشاركته في مهرجان فينسيا المقبل، يمثل نقلة نوعية في مسيرة تسوكاموتو، الذي كتب وأخرج وصوّر وأجرى مونتاج الفيلم، إذ قام بتصويره في الولايات المتحدة وتايوان وفيتنام واليابان.

ويكمل هذا الفيلم ما وصفه تسوكاموتو بثلاثية غير رسمية لأفلام الحرب في القرن العشرين، فيلم "نيران في السهل" إنتاج 2014، اقتبس عن رواية شوهي أوكا الكلاسيكية، التي تتناول تجربة جندي ياباني مروعة في الفلبين، وشارك العمل في المسابقة الرسمية لمهرجان فينسيا السينمائي، وفيلم "ظل النار" إنتاج 2023، الذي تدور أحداثه في الأسواق السوداء المدمرة باليابان في أعقاب الحرب العالمية الثانية مباشرة، وعُرض لأول مرة في قسم



ميلي ألكوك: مستعدة لأي انتقادات حول دور الفتاة الخارقة في "super girl"

كشفت الممثلة الأسترالية ميلي ألكوك عن توقعاتها لوجة من ردود الفعل السلبية، التي قد تواجهها مع تجسيدها دور البطولة في فيلم super girl الجديد من إنتاج Warner Bros، مؤكدة أنها تعلم بطبيعة الانتقادات المرتبطة بظهور النساء في أدوار الأبطال الخارقين.

الأفلام بـ"مدن الملاهي"، وريدني سكوت الذي وصفها بأنها "مملة للغاية" وليست جيدة على الإطلاق، مؤكدة أنها تتفهم وجهة نظرهم، لكنها لا تشاركهم الرأي بالضرورة. وقالت ميلي: "أفهم ذلك، كانوا موجودين منذ زمن طويل ويصنعون أفلاماً رائعة، لكن ليس كل فيلم يناسب الجميع، وجمال الفن يكمن في إمكان الانتقاء".

وتدور أحداث super girl الجديد حول كارا زور-إل، التي تجد نفسها مضطرة للانطلاق في رحلة فضائية ملحمية تسعى خلالها للانتقام وتحقيق العدالة، بعد تعرض محيطها للتهديد مفاجئ من عدو قاس وغير متوقع ويشارك في بطولة الفيلم ماتياس شونارتس، وديفيد كرومبولتز، وجيسون موموا، في أدوار رئيسية، ومن المقرر طرحه في دور العرض السينمائي بدءاً من 26 يونيو المقبل.



وأوضحت الممثلة البالغة من العمر 25 عاماً، أن تجربتها السابقة في التعامل مع الجمهور، خصوصاً بعد أدائها لشخصية رينيرا تارجارين الشابة في مسلسل House of the Dragon، المشتق من Game of Thrones على شبكة HBO، جعلتها أكثر إدراكاً لطبيعة التفاعل الجماهيري، بما في ذلك الجوانب السلبية منه.

وأضافت "ألكوك"، في مقابلة مع مجلة Vanity Fair: "هذا الأمر جعلني أدرك تماماً أن مجرد وجودي كأمرأة في هذا المجال يثير تعليقات الناس، لقد أصبحنا مرتاحين جداً لهذا التملك الغريب لأجساد النساء، فلا أستطيع حقاً منعه، وكل ما يمكنني فعله أن أكون على طبيعتي".

وظهرت الممثلة لأول مرة بشخصية الفتاة الخارقة في مشهد قصير ضمن فيلم Superman، الذي مثل انطلاقاً للعالم السينمائي الجديد بإشراف المخرج جيمس جان والمخرج بيتر سافران، ومن المقرر أن يطرح الفيلم كالإصدار التالي ضمن هذه السلسلة، صيف العام الجاري.

وقالت ميلي ألكوك، إنها قررت في وقت سابق الابتعاد عن المشاركة في سلاسل الأفلام الضخمة بعد انتهائهما من تصوير House of the Dragon، قبل أن تغير مسارها الفني بشكل ملحوظ عبر مشاركتها في بطولة المسلسل القصير Sirens إلى جانب الممثلة جوليان مور على منصة Netflix، مشيرة إلى أنها واجهت فترة ركود مهني استمرت عاماً كاملاً بعد ذلك.

وأضافت: "كنت خائفة للغاية من فكرة أن حياتي ستنتهي عند الـ22، لكن بالطبع لم يحدث ذلك"، موضحة أن هذا القلق كان أحد الدوافع التي شجعتها على خوض تجربة الأداء لدور الفتاة الخارقة.

وفي سياق متصل، علقت الممثلة الأسترالية على الانتقادات التي وجهها عدد من كبار المخرجين لأفلام الأبطال الخارقين، من بينهم مارتن سكورسيزي، الذي شبه هذه



الفكر

هل يحمي لقاح الإنفلونزا من الزهايمر؟



التركيز لهذه الفئة العمرية، وهو أقوى بأربع مرات من اللقاح العادي. ويضيف الدكتور أفرايم بوخيندر من مستشفى ماساتشوستس العام أن اختيار اللقاح عالي التركيز قد يكون طريقة سهلة وأمنة ومتاحة للجميع للمساعدة في حماية الدماغ مع تقدم العمر. تجدر الإشارة إلى أن هذه الدراسة كانت قائمة على الملاحظة، ما يعني أنها تظهر ارتباطا بين اللقاح وانخفاض خطر ألزهايمر، وليس دليلا قاطعا على أن اللقاح يقي منه بشكل مباشر. فمن الممكن أن تؤثر عوامل أخرى مثل الصحة العامة للمتقدمين في العمر ونمط حياتهم على النتائج أيضا.

كما تزداد حالة الالتهاب المزمن في الجسم، وهو محرك رئيسي لتلف خلايا الدماغ المرتبط بالخرف. وفي نفس الوقت، تصبح الخلايا أقل قدرة على إصلاح نفسها، ما يزيد خطر الإصابة بأمراض مثل السرطان وأمراض القلب إلى جانب الخرف. وهنا يأتي دور اللقاحات، وخاصة عالية التركيز، التي قد تساعد على تقوية جهاز المناعة لدى كبار السن وتقليل هذا الالتهاب، ما يخفض بدوره خطر الإصابة بالخرف. وقد كان التأثير الوقائي أقوى لدى النساء، على الرغم من أن السبب ما يزال غير واضح. ويشرح الدكتور بول شولتز، أستاذ علم الأعصاب في جامعة تكساس، أن الجهاز المناعي يصبح أقل فعالية في مكافحة العدوى عند سن 65، ولهذا ينصح باللقاح عالي

وجد باحثون أن كبار السن الذين يتلقون لقاح الإنفلونزا عالي التركيز قد يكونون أقل عرضة للإصابة بألزهايمر بنسبة تصل إلى 55%. مقارنة بانخفاض بنسبة 40% فقط لدى من يتلقون اللقاح العادي. وشملت الدراسة ما يقرب من 200 ألف شخص تبلغ أعمارهم 65 عاما فأكثر. وتضاف نتائجها التي نشرت في مجلة Neurology العلمية، إلى أدلة متزايدة تشير إلى أن التطعيمات الروتينية قد تساعد في حماية الدماغ مع تقدم العمر. ولا يعني ذلك أن الإصابة بالإنفلونزا تسبب الخرف بشكل مباشر، بل يعتقد العلماء أن الفائدة تأتي من التطعيم نفسه في مرحلة متأخرة من العمر. فمع تقدمنا في السن، يصبح الجهاز المناعي أضعف وأقل قدرة على مكافحة العدوى،

7 علامات رئيسية للتوحد عند البالغين غالبا ما تغفل

كشفت دراسة حديثة أن أعدادا كبيرة من البالغين المصابين بالتوحد في المملكة المتحدة يعيشون دون تشخيص رسمي، خصوصا الفئات العمرية الأكبر، ما يسلب الضوء على فجوة في اكتشاف الحالة. وأظهرت دراسة أجراها باحثون في معهد الطب النفسي وعلم النفس والعلوم العصبية بكلية كينغز كوليدج لندن، بعد تحليل بيانات الرعاية الصحية لعام 2018، أن نسب "نقص التشخيص" ترتفع بشكل ملحوظ مع التقدم في العمر. فقد تبين أن: 91.45% من الرجال و79.48% من النساء بين 40 و59 عاما لم يُشخصوا.

وترتفع النسبة إلى أكثر من 96% لدى من تجاوزوا الستين. بينما تنخفض إلى 52.54% بين 20 و39 عاما. وتصل إلى 23.34% فقط لمن هم دون 19 عاما. ويؤكد مختصون أن غياب التشخيص لا يقلل من تأثير الحالة، إذ قد يقضي الأفراد حياتهم وهم يواجهون صعوبات دون تفسير واضح لها. وفي هذا السياق، أشار تيم نيكولز من الجمعية الوطنية للتوحد إلى أن التشخيص قد يشكل نقطة تحول مهمة في حياة الشخص، وقد يكون في بعض الحالات عاملا منقذا للحياة. ولفهم مظاهر التوحد لدى البالغين، خاصة فوق سن الأربعين، حددت الدكتورة ليزا ويليامز، أخصائية نفسية سريرية ومؤسسة لخدمة "The Autism Service"، مجموعة من العلامات التي غالبا ما يتم تجاهلها، أبرزها:

1. الاعتماد الشديد على الروتين: التمسك بجدول يومي ثابت، مع شعور واضح بالتوتر عند حدوث تغييرات مفاجئة.
 2. اهتمامات محددة ومكثفة: الانشغال العميق بمواضيع أو هوايات معينة بشكل مستمر ومكثف.
 3. الحساسية الحسية: التأثر الزائد بالضوء أو الصوت أو الروائح أو اللمس.
 4. صعوبة التكيف مع التغيير: مواجهة تحديات في التعامل مع التحولات الحياتية أو البيئية.
 5. صعوبة فهم القواعد الاجتماعية: مثل قراءة لغة الجسد أو فهم الإشارات غير المباشرة.
 6. تحديات في العلاقات العاطفية: صعوبة التعبير عن المشاعر أو فهمها، أو تفضيل الاستقلالية.
 7. صعوبات في بيئة العمل: خاصة في التفاعل الاجتماعي أو التكيف مع التغييرات المهنية.
- ويشير الخبراء إلى أن توفير بيئة داعمة، سواء في العمل أو الحياة اليومية، يمكن أن يساعد بشكل كبير في تمكين الأفراد المصابين بالتوحد من التكيف والنجاح.



الممثلة الأمريكية تايلور ديردن لدى حضورها عرض فيلم «ذا بيت»، من إنتاج HBO في مهرجان بالي فست لوس أنجلوس. ا ف ب

قرأت لك

الزبيب



يضي الزبيب مذاقا شهيا ونكهة مميزة على الأطعمة، كما يتمتع بفوائد صحية جمّة. وأوصح خبير التغذية مارتن روتكوفسكي من أكاديمية الحياة الصحية في مدينة أوبرورسل الألمانية، فوائد الزبيب، يعد الزبيب بمثابة حلوى صحية غنية بالطاقة.

وأضاف روتكوفسكي أنه على الرغم من فقدان العنب للكثير من محتوى الماء الموجود فيه خلال مرحلة التجفيف، إلا أن ذلك لا يتسبب في تشقق طبقة الخارجية الرفيعة المرنة، ومن ثم لا يمكن للكائنات الدقيقة اختراقه ولا يوجد أي داع لاستخدام المواد الحافظة معه. وبدلك يظل العنب محتفظاً بمكوناته المفيدة لصحة الإنسان. وأردف: يزداد محتوى الكربوهيدرات والمواد الغذائية داخل العنب بعد تجفيفه بمعدل يراوح بين أربعة إلى خمسة أضعاف. يذكر أن السكر يتوعمى الفركتوز والغلوكوز يُمثل أكثر من 60% من مكونات الزبيب. وأوضحت جابريل كاوفمان من مركز استعلامات المستهلك في مدينة بون الألمانية أنه يمكن للجسم امتصاص الغلوكوز بشكل مباشر من دون أن تعمل العصارة الهضمية على تفكيكه.

سؤال وجواب

- ما كمية الماء التي تتبخر من الرئتين؟

يتبخر من الرئتين يوميا ما بين 150 - 500 جرام من الماء.

- ما تأثير خروج ثاني أكسيد الكربون على الجسم؟

عندما يخرج ثاني أكسيد الكربون من جسم الانسان فإنه يفقد من 75 إلى 85 جراما في اليوم نتجه لذلك .

- ما نسبة الملح في مياه البحر؟

يحتوي ماء البحر على كمية كبيرة من الاملاح تصل نسبتها إلى 35 جراما في كل لتر ويشكل ملح الطعام منها 27 جراما .

هل تعلم؟

- هل تعلم أن كثرة الدهون في الطعام يؤدي الى تكوّن الحصاة المرارية والسبب هو أن الدهون تزيد من نسبة الكوليسترول وهذا الأخير هو من بقاة الحصيات وان عانت المرأة لفترة طويلة من الحصيات فأنها قد تؤدي الى اصابتها بالسرطان.
- هل تعلم أن حجم القلب يختلف من شخص الى آخر وكذلك أبعاده . أما وزنه المتوسط فهو ٢٣٥غم بالنسبة للرجال أما متوسط وزنه عند النساء فهو ٢٤٥غم ولكن يتفاوت مع حجم الجسم ووزنه.
- هل تعلم أن معدل خفقات القلب يصل الى ٧٢ خفقة في الدقيقة أو ٤٣٢٠ خفقة في الساعة أو ٣٧٨٤٣٢٠٠ في السنة.
- هل تعلم أن سمك جلد الإنسان لا يزيد عن 2 ملم ، و سمك جلد الفيل يبلغ 25 ملم ، و جلد الإنسان يحتوي على عدة آلاف من الغدد التي تفرز العرق بينما جلد الفيل خال من هذه الغدد باستثناء جفون العيتين
- هل تعلم أن عمر القرد لا يتجاوز في المتوسط ثلاثين سنة
- هل تعلم أن الذبابة تهز جناحها حوالي (32) مرة في الثانية الواحدة
- هل تعلم أن الكبد عند الأشخاص المدمنين على الكحول يكون أسمن أو أظخم من كبد الأشخاص الغير مدمنين لأن الكبد يُسّم بالمسكرات فيصبح مأوى للشحوم وبالتالي يتشعب الكبد وهناك أسباب أخرى لتشعب الكبد ولكن الإدمان في مقدمتها.
- الكبد يسمى بأعضاء عديدة في عضو واحد لكثرة وظائفه وهل تعلم أن كبد الكثير من الحيوانات يستعمل كعلاج فعال لفقر الدم الخبيث.
- هل تعلم أن الرجال الذين تحطوا سن الثلاثين أو الأربعين أكثر تعرّضا للقرحة من غيرهم

قصة الدولفين

ذات صباح مشرق جميل زاده هدوء البحر جمالا جاء احد المصطافين مبكرا لينعم بهذا الهدوء فجلس على الشاطئ يستمتع بكل ما حوله حين لفت نظره من بعيد ما ظنه سمكة ضخمة لكنه كان دولفينا جميلا رمادي اللون كان كمن يلهو في عرض البحر فهو يقفز عاليا ثم يعود إلى الماء فيطفو من جديد مصدرا صوتا وكأنه ينادي على من يجلس هناك، قام الرجل فعبير الشاطئ ووصل إلى الماء ووقف ينظر للدولفين وكانت المياه تغطي وسطه تقريبا وظل ينظر للدولفين وهو يظنه يلعب معه لكن الدولفين اقترب واخذ في هز رأسه ثم عاد أدراجه إلى الماء وهو ينظر إلى الرجل فأحس انه يريد ان يقول له شيئا.. ورغم دهشته قال ماذا أخاف انا سبح ماهر، ربما هو في مأزق لننظر فيما وراءه بالفعل نزل الرجل إلى الماء وحيثما يختفي الدولفين غطس الرجل وراءه وعلى عمق ليس بكثير رأى الرجل دولفينا صغيرا جميلا وقد انحسر جسده وسط حطام مركب صغيرة ولا يستطيع منها فكأ ففهم لماذا كان الدولفين يفعل ذلك انه يطلب النجدة، صعد الرجل إلى سطح الماء ليأخذ نفسا عميقا ثم نزل مرة اخرى إلى الماء وقام بعمل صعب لكنه جيد وانقذ على اثره ذلك المسكين الصغير ثم سلمه لأمه وصعد مسرعا إلى سطح الماء وسبح إلى الشاطئ وجلس يستريح وبعد فترة كان الدولفين وصغيره يقفزان فرحا وبقليان تحيتهما للرجل.. مر يوم قبل ان يعود الرجل إلى مكانه مرة اخرى فوضع كرسيه وجلس للصيد ولم يمض وقت طويل حتى كان الدولفين يلقي عليه التحية ببعض القفزات الجميلة اسعدت صاحبا وخفت عليه وطأة جلسته هذه التي لم يفز فيها الا ببضع سمكات صغيرات.. وبعد مضي وقت فوجئ الرجل بالدولفين وقد قفز على سطح الماء وفي فمه سمكة كبيرة سبح بها قريبا من الرجل وكأنه يقدمها هدية فضحك الرجل كثيرا وقال أشكرك كثيرا لكن يا عزيزي هديتك هذه معناها أنني بالفعل أستطيع ان اقول الدولفين صديقي.

