

منوعات

الفكر

الثلاثاء 13 مايو 2025 م - العدد 14452

Tuesday 13 May 2025 - Issue No 14452

علماء يبتكرون طريقة «غير

مؤلمة» لعلاج السرطان

بدأ أطباء في جامعة سيتشينوڤ الروسية بتطبيق تقنية جديدة في مكافحة أورام الكلى السرطانية.

وقال موقع صحيفة "إزفيستيا" الروسية، إن التقنية الجديدة في مكافحة الأورام، تقوم على مبدأ "التجميد العلاجي".

ويقوم الأطباء باستخدام التصوير المقطعي الحاسوبي، بتوجيه إبر التبريد الخاصة بدقة إلى المنطقة المصابة، ثم يخفضون درجة الحرارة تدريجيا باستخدام الكهرباء.

ويقول الأطباء إن هذه الطريقة أتاحت تقليل الضرر الناتج عن التدخل الجراحي التقليدي وطرق العلاج الأخرى، هذا إلى جانب إمكانية إجرائه باستخدام تخدير موضعي.

كما يمكن للمريض العودة إلى المنزل بعد ساعات قليلة من العلاج، بينما كان الأمر يتطلب في السابق فترة طويلة من المراقبة في المستشفى.

ونقلت الصحيفة عن ستانيسلاف علي، الأستاذ المشارك في معهد جراحة المسالك البولية والصحة الإنجابية البشرية بالجامعة قوله: "في السابق، كنا نستخدم التصوير بالأمواج فوق الصوتية (السونار) لتوجيه الإبرة، ولكننا بدأنا باستخدام التصوير المقطعي (CT)، مما ساعد على رفع دقة الإجراء".

وأضاف علي: "يُستخدم التصوير المقطعي لإدخال الإبر الخاصة في الورم، حيث يمكن من رؤية حدود الورم بوضوح ومراقبة تكون كرة من الثلج حوله عند بدء تدفق البرودة عبر الإبرة".

وتابع: "إذا غطت كرة الثلج كامل الورم وفقا لصور الأشعة، فهذا يعني أن جميع المعايير العلمية لعلاج الأورام قد تم الالتزام بها أثناء الإجراء".

وخلال عملية الاستئصال بالتبريد، تتعرض الخلايا المريضة لبرودة شديدة، علما أن تجارب أكدت أن أنسجة الأورام تموت عند درجة حرارة سالب 40 مئوية.
جدير بالذكر أن الأطباء في الجامعة كانوا قد نفذوا هذه الطريقة بنجاح على مريض يبلغ من العمر 69 عاما، وكان يعاني من أمراض مصاحبة خطيرة.

جهاز بحجم الشعرة لمراقبة الدماغ

نجح باحثون في جامعة ولاية بنسلفانيا الأمريكية في تطوير جهاز مبتكر يشبه الشعرة في شكله ومرونته، يُستخدم لمراقبة نشاط الدماغ على المدى الطويل دون الحاجة إلى تدخل جراحي، ووثِّبت مباشرة على فروة الرأس، ما يُتيح تسجيل إشارات دماغية عالية الجودة بثبات وراحة غير مسبوقة.

ويعد هذا الابتكار فقرة مهمة في مجال تقنيات تخطيط كهربية الدماغ (EEG)، حيث يُقدم بديلاً عملياً وأكثر راحة للأجهزة التقليدية، التي تعتمد على أقطاب معدنية صلبة ومواد هلامية موصلة، وغالباً ما تسبب إزعاجاً للمريض، وتؤثر على جودة الإشارة.

بحسب تقرير نشره موقع "إنترستينغ إنجينييرينغ"، يتميز الجهاز الجديد بمرونته الفائقة ووزنه الخفيف، ويستخدم دون الحاجة لتحضيرات معقدة أو مواد إضافية تلامس الجلد، مما يقلل من خطر التهيج ويُعزز دقة البيانات.

ويعتمد الجهاز على أقطاب من هيدروجيل مطبوعة بتقنية الطباعة ثلاثية الأبعاد، وهي مصممة للتصق برفوة الرأس باستخدام حبر حيوي لاصق قابل للطباعة، ما يُغني عن الحاجة للمواد الهلامية التقليدية، ويقلل الفجوة بين القطب والجلد، ويُعزز جودة التسجيلات العصبية. ويوضح الباحث الرئيسي، البروفيسور تاو تشو، أستاذ الهندسة والميكانيكا في الجامعة، أن الجهاز يوفر إمكانية مراقبة إشارات الدماغ بشكل مستمر ودقيق، دون أن يشعر به المستخدم تقريباً، ما يُحسن تجربة المريض، ويوسع إمكانات استخدامه في البيانات الطبية والمنزلية على حد سواء.

ص 22

514 وظيفة من شرطة

دبي لمجندي الخدمة

الوطنية والاحتياطية

ص 31

"أندور" .. مليء

بالروايات التاريخية

عن الحرب والثورة

مع دخول فصل الربيع، ترتفع حالات الإصابة بالإنفلونزا

بسبب تقلبات الطقس التي تسبب نشاط فيروسات الجهاز

التنفسي بشكل عام. ورغم أن الإصابة بالإنفلونزا أو أدوار

البرد، حالات لا تثير القلق في العموم، إلا أنه يمكن تفادي

المرض من خلال بعض التوصيات الفعالة.

بحسب الخبراء؛ فإن الوقاية

المسبقة يُمكن أن تحد من

فرص الإصابة بالإنفلونزا،

ويتحقق ذلك من خلال؛

تناول التطعيم، وتعديل أنظمة التغذية.

واتباع تعليمات الحماية مثل؛ اعتماد

الكمامات في المناطق المزدحمة،

وغيرها من التوصيات التي نتناولها

في السطور التالية.



كيف تحمين نفسك من الانفلونزا مع تقلبات الطقس؟ إليك الطرق الفاعلة

العزل فور ظهور الأعراض

الحد من نشاط فيروسات الجهاز التنفسي هو مسؤولية؛ حتى قبل الإصابة. لذلك تشير التوصيات إلى أن مَنْ يشعر بأعراض الإنفلونزا، مثل: ارتفاع درجة الحرارة، أو السعال، أو آلام العضلات الشديدة، يجب عليه البدء بعزل نفسه والبقاء في المنزل حتى تتحسن حالته. يوصي الصليب الأحمر بعدم العودة إلى العمل أو الدراسة إلا بعد مرور 24 ساعة كاملة من دون حمى، ومن دون استخدام أدوية خافضة للحرارة.

ويؤكد الخبراء أن العزل المنزلي لا يحمي المريض فقط؛ بل يساعد بشكل عام في منع انتشار العدوى للآخرين؛ خاصة مع تقلبات الطقس بين الفصول؛ لأن جهاز المناعة في هذا الوقت من العام يتعرض لضعف ملحوظ. اقراء أيضاً: طرق مبتكرة لتعزيز المناعة في فصل الشتاء

التغذية السليمة

التغذية السليمة هي درع الحماية الأول من الأمراض. بالإضافة إلى التطعيم والنظافة الشخصية، يلعب أسلوب الحياة دوراً محورياً في تعزيز المناعة وحماية الشخص من الإصابة. وهنا يجب التركيز على تناول الفواكه والخضروات الغنية بالفيتامينات والمعادن، مثل؛ فيتامين سي C والزنك، لتعزيز مقاومة الجسم.

جودة النوم

هناك علاقة وثيقة بين النوم والمناعة؛ مما يعني أن النوم الجيد يعزز المناعة. ينصح الخبراء بالنوم من 7 إلى 9 ساعات يوميا، حتى يتمكن جهاز المناعة من مقاومة الفيروسات.



الشعور بالتعب عند الاستيقاظ .. هل

ص 23 انقطاع النفس أثناء النوم هو الجاني؟

المراسلات، ص: 505

email:munawaat@alfajrnews.ae

طفلا شاكير ا يطلقان

أول أغنية

فاجأ ميلان وساشا، ابنا المطربة والمؤلفة الكولومبية العالمية شاكيرا، العالم بإصدار أول أغنية لهما وسط احتفاء وترحيب واسع.

حملت الأغنية الجديدة، عنوان "The One"، وجرى إطلاقها الأحد 11 مايو-آيار الجاري، على طريقة الفيديو كليب.

حصلت أغنية الطفلين ميلان "12 عاما"، وساشا "10 سنوات"، تضاعلا وأسعأ على منصات التواصل الاجتماعي المختلفة مدفوعا بدمع أمهما المطربة العالمية. وسجلت الأغنية مشاهدات بلغت "200 ألف مشاهدة"، خلال 15 ساعة فقط من إطلاقها، على قناة أكاديمية "Let It Be Academy" الموسيقية في ميامي.

بدوره، روح الحساب الرسمي لوالدتهما عبر منصة "إكس"، للأغنية الجديدة، حيث نشرت "شاهد ساشا وميلان في أول فيديو موسيقي لهما بعنوان Let It Be Academy".

وباء خفي بعد كورونا.. ارتفاع

إصابات الثعب الزمن بألمانيا

كشف خبراء في ألمانيا عن ارتفاع ملحوظ في أعداد الصابيين بمتلازمة الثعب الزمن "ME-CFS"، منذ بداية جائحة كورونا، وسط تحذيرات من نقص الوعي الطبي وصعوبة العلاج. ووفقا لبيانات شركات التأمين الصحي وجمعيات متخصصة، يعاني نحو 600 ألف شخص في ألمانيا من هذا المرض المزمن، الذي يعرف علميا باسم التهاب الدماغ والنخاع العضلي، متلازمة الثعب الزمن.

وقالت مديرة مركز "شاريتيه فارتيج" في برلين لعلاج الإنهاك المزمن، كارمن شاينبوجن، إن الأعداد قد تكون تضاعفت خلال فترة الجائحة، مشيرة إلى أن المرض يصيب بشكل خاص فئة الشباب. وتتميز المتلازمة بأعراض تستمر لأكثر من ستة أشهر، أبرزها الإرهاق الشديد، وصعوبة التركيز، ومشاكل النوم، إلى جانب تفاقم الأعراض بعد أي مجهود بدني أو ذهني.

سماعات ثورية لترجم عدة متحدثين في وقت واحد

طور باحثون في جامعة واشنطن بالولايات المتحدة نظاماً متقدماً لسماعات الرأس قادراً على ترجمة حديث عدة أشخاص في الوقت ذاته، مع الحفاظ على طبيعة أصواتهم واتجاهاتها أثناء الحوار، حتى في حال تحركهم داخل المكان.

ويحمل الابتكار اسم "ترجمة الكلام المكاني" "Spatial Speech Translation"، ويعتمد على سماعات رأس مزودة بخاصية إلقاء الضوضاء وميكروفونات مدمجة، إلى جانب خوارزميات ذكية تفصل بين المتحدثين وتتعرف على مواقعهم.

وأوضح الأستاذ شيام غولاكوتا، من قسم علوم الحاسوب والهندسة بالجامعة، أن معظم تقنيات الترجمة الحالية تفترض وجود متحدث واحد فقط، ما يؤدي إلى صوت آلي موحد لا يعكس تعدد الأشخاص أو اتجاهاتهم. وأضاف: "لأول مرة، أصبح بإمكاننا الحفاظ على طابع صوت كل متحدث واتجاهه ضمن المجموعة".

ويقدم النظام ثلاث ميزات رئيسية:

رصد المتحدثين تلقائياً: يكتشف عدد الأشخاص في أي مساحة، داخلية كانت أم خارجية، عبر مسح بزاوية 360 درجة.

الترجمة الفورية: يعيد تشغيل الحديث مترجماً بعد تأخير قصير يتراوح بين ثانيتين وأربع ثوان، مع الحفاظ على التعبير الصوتي ومستوى الصوت الأصلي لكل متحدث.

تتبع ديناميكي للصوت: يتابع النظام حركة رؤوس المتحدثين، ويتكيف مع التغيرات في اتجاه الصوت وخصائصه أثناء الحديث.

وقال توتشوا تشين، الباحث الرئيسي المشارك وطالب الدكتوراة في الجامعة، إن النظام يعمل بطريقة شبيهة بالرادار، ويقوم بمسح وتحليل البيئة المحيطة بشكل دائم لتحديد مواقع المتحدثين بدقة.



هل العوامل النفسية سبب

القولون العصبي؟

في السنوات الأخيرة، أشارت بعض الأبحاث إلى أن مستويات التوتر النفسي تؤثر على تكوين بكتيريا الأمعاء، وتلعب دوراً رئيسياً في متلازمة القولون العصبي عبر محور الدماغ والأمعاء. ومن هذه الأبحاث دراسة إيطالية أجريت في مؤسسة بوليكلينيكو الجامعية، ربطت تأثير القلق والاكتئاب بتغيرات في بكتيريا الأمعاء.

مع ذلك، يقول الدكتور أشكان فرهادي، أخصائي أمراض الجهاز الهضمي في مركز ميموريال كير أورانج كوست في كاليفورنيا، إن الصابين بمتلازمة القولون العصبي، ومن لا يعانون منها، يواجهون عموماً مستويات متشابهة من التوتر.

ما يعني أن كيفية تعامل الأشخاص مع التوتر

– وليس التوتر وحده – قد تؤثر على احتمالية ظهور أعراض القولون العصبي لديهم. وأوضح قائلا: "في كتابي عن متلازمة القولون العصبي، كتبت عن دراسة تظهر أنه عندما يتعرض الشخص للتوتر، تزداد أعداد الخلايا البدينة في أمعائه". ويتابع "لذا، فإن التوتر لا يزيد فقط من إفراز الهرمونات والوسطاء في الأمعاء، بل يغير أيضاً تشريح الأمعاء بطريقة تجعلها أكثر حساسية للتوتر". وأضاف "هذا يعني أنه حتى بعد تجاوز تلك الفترة العصيبة، فإن أمعاءك لن تكون هي نفسها التي كانت لديك من قبل. وبالتالي، يمكن أن تستمر أعراض القولون العصبي الناتجة عن التوتر حتى بعد زوال التوتر. وهذا أمر شائع جداً لدى مرضى القولون العصبي".

متسابق ينجو من

هجوم ماعز شارد

تفادى النيوزيلندي ديون سميث من الاصطدام بماعز ضال اندفع باتجاهه أثناء المرحلة الثالثة من سباق إيطاليا للدراجات.

وكان سميث، متسابق فريق إنترمارش-

وانتي في المرحلة التي امتدت لمسافة 160 كيلومترا في مدينة فلوره الألبانية عندما اندفع الماعز الجبلي باتجاهه.

وأظهر مقطع فيديو الماعز مبتعدا عن القطيع قبل أن يستهدف الإطار الخلفي لدراجة سميث.

وتمكن سميث من تجنب السقوط ومضى في طريقه لإكمال المرحلة، بينما بدا أن الماعز لم يصب بسوء.

وقال سميث "لوقعت أن يحدث ذلك من كلب بري، لكن أعتقد أن هناك الكثير من المميزات هنا.

"ألبانيا رائعة... لقد كانت تجربة مختلفة، احذروا فقط من المميز".

وأقيمت أول ثلاث مراحل من السباق في ألبانيا لكنه يعود إلى إيطاليا اعتبارا من المرحلة الرابعة التي تقام اليوم الثلاثاء.



تحت شعار «بكم نستمر في العطاء»

تكريم فريق العباقره التطوعي في كلية الأفق الجامعية - الشارقة



من جهة أكد الدكتور أحمد صبيحي على أهمية هذا الحدث الذي يقام في كلية الأفق الجامعية، مشيراً إلى أنه يمثل فخراً لكل متطوع بأن يتم تكريمه وتشجيعه على خدمة المجتمع، لا سيما في "عام الأسرة والمجتمع" الذي توليه دولة الإمارات اهتماماً خاصاً لتعزيز قيم التلاحم المجتمعي.

في ختام الحفل تم تكريم كوكبة المتطوعين بدروع وهدايا تقديرية.

والمدارس وأهمية المبادرات المجتمعية والأنشطة الطلابية التي تقام سنوياً. وأكدت كوثر الرحاني أن تكريم المتطوعين من أسر وأباء وأمهات وطلبة مدارس وجامعات يحفز على استمرار مسيرة العطاء والتميز. وأضافت: إن دورنا كقوة تطوعية هو نشر ثقافة العمل التطوعي في المجتمع، وتشجيع جميع الفئات العمرية على المشاركة المجتمعية في مختلف المبادرات.



•• الشارقة - الفجر

والشيخ عيسى بن عبد الله الملا و كوثر الرحاني رئيسة الفريق، والدكتور أحمد صبيحي من أسرة الجامعة، إلى جانب حضور أعضاء مجلس إدارة الفريق، وطلبة الكلية، وفريق أفق الشارقة التطوعي التابع لكلية الأفق الجامعية. وأعرب الشيخ سالم بن ركاض في كلمته عن تقديره للجهود الكبيرة التي يقدمها أبناء الوطن من المتطوعين، خاصة في الجامعات

نظم فريق العباقره التطوعي في كلية الأفق الجامعية- الشارقة، حفلاً لتكريم المتطوعين في الذكرى الخامسة على تأسيس الفريق، تحت شعار "بكم نستمر في العطاء"، بحضور الشيخ الدكتور سالم بن ركاض العامري



461 نصف الضباط و53 للجامعيين

514 وظيفة من شرطة دبي لمجندى الخدمة الوطنية والاحتياطية

أجهزة إلكترونية لتدريبهم من التقديم على الوظائف بطريفة ذكية عبر منصة التوظيف الذكية <https://srs.dubaipolice.gov.ae>.

شروط الالتحاق

وجدد العقيد حمد بن دغفوس التأكيد على أن الراغبين في الالتحاق بشرطة دبي من مجندي الخدمة الوطنية، يجب أن تتوفر فيهم الشروط المعتمدة والمنشورة في الموقع الإلكتروني. وأضاف أن هناك مجموعة من الشروط للحصول على الوظيفة في شرطة دبي، تتمثل في اجتياز الاختبارات الذكية بنجاح، واجتياز المقابلة الشخصية، واجتياز الفحوصات الطبية بنجاح، وألا يكون قد سبق الحكم على المتقدم بجريمة مخلة بالشرف والأمانة، وألا يكون قد جرد من رتبته العسكرية أو طرد أو فصل من الخدمة من أية جهة أمنية أو عسكرية أو مدنية، مُتمنياً التوفيق لكافة الراغبين في أن يكونوا جزءاً من قصة الريادة والتميز في شرطة دبي.

قسمين، إحداهما للجامعيين والأخرى لنصف الضباط، مبيناً أن الوظائف الجامعية، يبلغ عددها 53 وظيفة متنوعة في تخصص الهندسة، ومساعد عام بيانات، وأخصائي نظم تشغيل، وتنفيذي تواصل اجتماعي.

وظائف صف الضباط

أما بخصوص وظائف صف الضباط، فأوضح العقيد بن دغفوس أن هذه الوظائف يبلغ عددها 461 وظيفة، وتهدف إلى رفد القطاعات الشرطية بالكوادر الشابة، مشيراً إلى أن المتقدمين للعمل كصف ضباط ستوفر لهم وظائف في الإدارة العامة للتحريات والمباحث الجنائية، والإدارة العامة لأمن المطارات، والإدارة العامة لأمن الهيئات والمنشآت والطوارئ، والإدارة العامة للمرور، ومركز شرطة الموانئ، وأكاديمية شرطة دبي. وأكد العقيد بن دغفوس أن شرطة دبي باشرت في اليوم الأول من افتتاح معرض الخدمة الوطنية استقبال المجندين عبر منصتها، حيث وفرت لهم

مختلف المجالات، خاصة في مجال الذكاء الاصطناعي الذي سيلعب دوراً مهماً في العمل الشرطي، ويساهم في تعزيز منظومة الأمن والأمان في المجتمع. وأضاف اللواء أن الوظائف المعروضة تهدف إلى توفير الفرص لخريجي برنامج الخدمة الوطنية والاحتياطية لخدمة وطنهم، وتحقيق تطلعاتهم المستقبلية، وتسخير إمكانياتهم وقدراتهم في العمل الشرطي، وذلك في إطار حرص شرطة دبي على تعزيز صفوفها من هذه الكوادر الشابة، لما يتمتعون به من مواصفات متميزة في الالتزام والانضباط والجاهزية، نظراً لتأسيهم على برامج استثنائية عالية المستوى والقيمة خلال خدمتهم في هيئة الخدمة الوطنية والاحتياطية.

الوظائف الجامعية

من جانبه، أكد العقيد حمد بن دغفوس مدير إدارة الاختيار والتوظيف في الإدارة العامة للموارد البشرية، أن الوظائف الطروحة ستنتقسم إلى

بناءً على توجيهات معالي الفريق عبد الله خليفة المري، القائد العام لشرطة دبي، وفي إطار حرصها على استقطاب الكفاءات المهنية الوطنية من خريجي برنامج الخدمة الوطنية والاحتياطية، أعلنت القيادة العامة لشرطة دبي، عن طرح 514 وظيفة لمجندى الخدمة الوطنية والاحتياطية، وذلك خلال فعاليات اليوم الأول من الدورة الثامنة، لعرض الخدمة الوطنية للتوظيف الذي انطلق في مركز دبي للمعارض بمدينة إكسبو، ويستمر حتى 14 مايو -آيار.

وأوضح سعادة اللواء الدكتور صالح عبد الله مراد، مدير الإدارة العامة للموارد البشرية، أن الإعلان عن هذا العدد من الوظائف يأتي في إطار حرص القيادة العامة لشرطة دبي على استقطاب الكفاءات الشابة، لتحقيق التطلعات المستقبلية خاصة في ظل التطور السريع الذي يشهده العالم في

•• دبي-الفجر:

تسعى إلى إثراء معارفهم وترسيخ ثقافة الإبداع في نفوسهم

مؤسسة «فن» تقدم برامج مبتكرة لتنمية قدرات الأطفال في الفنون البصرية

•• الشارقة-الفجر:



دمج الفن بالتقنية، وخلال الورشة التي أشرفت عليها سحر عبدالله، تعرف الأطفال على تقنيات الواقع الافتراضي بطرق إبداعية مشتع، وأساليب رسم الشخصيات وكيفية تحويلها إلى عناصر ثلاثية الأبعاد يمكن التفاعل معها. كما عقدت "فن" ورشة "كان يا مكان في كتابي" التي قدمتها إيماء كريسيويل، وسعت فيها إلى تطوير قدرات الأطفال في الكتابة الإبداعية، وتحفيزهم على التعبير عن أفكارهم عبر ابتكار قصة من وحي خيالهم إلى جانب تصميم غلافها الخاص باستخدام أدوات رسم مختلفة بهدف تنمية خيالهم ومهاراتهم في السرد.

اليافعين ممن تتراوح أعمارهم ما بين 15 و18 عاماً، على أبرز تقنيات التصوير الفوتوغرافي وعناصر الإضاءة وتكوين الصورة وطرق سرد القصص بصريا باستخدام التصوير، كما ستركز فيها على أساليب التقاط البورتريه العائلي.

من جهة أخرى، اختتمت مؤسسة "فن" مؤخراً مشاركتها في النسخة الـ 16 من مهرجان الشارقة القرائي للطفل التي استضافها مركز إكسبو الشارقة، حيث نظمت خلالها ورشة "من الصفحة إلى الواقع الافتراضي" بهدف تعزيز الإبداع الرقمي لدى الأطفال وتنمية خيالهم من خلال

فيه الناشئة ممن تتراوح أعمارهم ما بين 15 و18 عاماً، حيث تسعى المؤسسة عبر البرنامج الذي تتولى الإشراف عليه مريم السركال إلى تدريب المشاركين على أساليب كتابة السيناريو، وتقنيات التصوير والإخراج السينمائي وطرق مونتاج الأفلام، حيث يمثل ذلك تمهيداً لتمكين الناشئة من إنتاج مجموعة من الأفلام القصيرة التي تجسد رؤاهم الإبداعية، وسيتم عرضها خلال النسخة المقبلة من مهرجان الشارقة السينمائي الدولي للأطفال والشباب التي ستعقد في أكتوبر 2025.

في المقابل، تقدم سحر عبدالله ورشة "العيد مع فن 1" التي تستمر حتى 8 مايو الجاري، وفيها يتعلم الأطفال ممن تتراوح أعمارهم ما بين 13 و15 عاماً أساليب تصميم أغلفة منتجات خاصة بالعيد، مثل بطاقات الهدايا والأكواب والمصقات، وأغلفة علب التوزيعات والحلويات، في حين تتعاون مؤسسة "فن" مع "تمكن" في تنظيم ورشة "العيد مع فن 2" التي ستعقد يومي 14 و15 مايو 2025، وفيها سيتعرف المشاركون على تفاصيل العملية الإبداعية الخاصة بتصميم مغلفات وبطاقات العيد باستخدام الأدوات الرقمية. كما تستعد المؤسسة لتنظيم ورشة "التصوير الفوتوغرافي للعائلات"، وذلك يومي 24 و25 مايو الجاري، وفيها ستقوم علا اللوز بتعريف

"تسعى فن" عبر مبادراتها وبرامجها النوعية إلى فتح آفاق الإبداع أمام الأطفال وتمكينهم من الحصول على تجارب ثقافية استثنائية تساهم في صقل قدراتهم وتنمية مخيلتهم، إيماناً منا بأهمية الاستثمار في الأجيال القادمة وإعدادها للمستقبل من خلال تزويدها بما تحتاجه من أدوات تحفز لديهم روح الابتكار وتشجعهم على التعبير عن أنفسهم بطرق وأساليب مختلفة"، مشيرة إلى أن المؤسسة تولي اهتماماً خاصاً لتوجيه أصحاب المواهب والكفاءات الشابة نحو مجالات صناعة الأفلام والتصوير الفوتوغرافي والتصميم الإبداعي، التي تمثل منصات حيوية تمكنهم من التعبير عن رؤاهم وترجم أفكارهم إلى أعمال ملموسة. وأضافت: "أصبح الابتكار الرقمي والخيال الفني جزءاً لا يتجزأ من منظومة التعليم غير التقليدي، ونحن نسعى من خلال الورش التي ننظمها إلى دمج الفن بالتقنية، والسرد بالتصميم، والصورة بالقصّة، لنمنح الأطفال تجربة متكاملة تثري وجدانهم وتُصلح مهاراتهم".

وانطلاقاً من سعيها إلى إتاحة الفرصة أمام المواهب الواعدة لاستكشاف أساسيات صناعة الأفلام، تواصل مؤسسة "فن" تنظيم برنامجها التدريبي "من النص إلى الشاشة" الذي يستمر حتى 25 مايو الجاري، وتستهدف

مجموعة واسعة من ورش العمل الإبداعية تقدمها مؤسسة "فن" - منصة الاكتشاف الإعلامي، خلال مايو الجاري للأطفال والشباب ممن تتراوح أعمارهم بين 6 و18 عاماً، بهدف تمكين الفئات الشابة وإثراء معارفهم وتطوير مهاراتهم في صناعة الأفلام والوسائط المتعددة والرسوم المتحركة والتصوير الفوتوغرافي، وتحفيزهم على مواصلة شغفهم في مختلف مجالات الفنون الإعلامية والبصرية، ما يتماشى مع تطلعات المؤسسة الهادفة إلى ترسيخ ثقافة الإبداع والتميز في نفوس الناشئة، والارتقاء بمكانة الشارقة كمدينة صديقة للأطفال واليافعين، تجسيدا لرؤية قرينة صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، سمو الشيخة جواهر بنت محمد القاسمي، رئيسة المجلس الأعلى لشؤون الأسرة بالشارقة الهادفة إلى إعداد جيل واعي ومؤهل وقادر على تشكيل ملامح المستقبل.

وأكدت الأستاذة هدى صفر الهرمودي- نائب مدير عام مؤسسة فن، حرص المؤسسة على توفير منصات مبتكرة قادرة على دعم الأطفال والناشئة من اكتساب المعرفة واستكشاف أنواع الفن الإعلامي الجديدة. وقالت:

منوعات

الغفلة

23

ينهض العديد من الأشخاص في الصباح وهم يشعرون بالتعب والنعاس، دون أن يدركوا الأسباب الحقيقية وراء ذلك. من بين الأسباب المحتملة، يُعتبر انقطاع النفس أثناء النوم من الاضطرابات الخطيرة التي قد تؤثر سلباً على صحة الفرد. هذا الاضطراب يتسبب في توقف التنفس لفترات قصيرة خلال النوم، مما يؤدي إلى عدم الحصول على قسط كافٍ من الراحة، وبالتالي الشعور بالتعب عند الاستيقاظ.

نعاس مفرط خلال النهار، وصعوبة في التركيز وتذكر المعلومات

الشعور بالتعب عند الاستيقاظ.. هل انقطاع النفس أثناء النوم هو الجاني؟



تشمل خيارات العلاج:
- العلاج بالضغط الإيجابي (PAP): يُستخدم للحفاظ على مجاري الهوائية مفتوحة.
- جراحة: للقرارات الأكثر تطرفاً، قد تُستخدم الجراحة لإزالة الأنسجة العيقة.
- تغييرات نمط الحياة: مثل فقدان الوزن، ممارسة الرياضة، وتقليل استهلاك الكحول.

علاجات الانقطاع المركزي
تتركز العلاجات على معالجة المشكلة الطبية المسببة.
إذا كانت الأعراض خفيفة، قد يتطلب الأمر علاج المشكلة الأساسية فقط. في حالات أكثر شدة، يمكن استخدام أجهزة PAP لهذا الغرض.

مضاعفات انقطاع النفس النومي
يمكن أن يؤدي انقطاع النفس النومي غير المعالج إلى مجموعة من المشاكل الصحية والنفسية مثل:
- حوادث السيارات الناجمة عن النوم أثناء القيادة.
- الأمراض القلبية مثل ارتفاع ضغط الدم.
- الاضطرابات الأيضية مثل السكري من النوع 2.
- مشاكل التركيز والذاكرة.
- اضطرابات المزاج مثل الاكتئاب.

انقطاع النفس النومي لدى الأطفال
يمكن أن يحدث انقطاع النفس النومي في الأطفال، ويزداد انتشار OSA. مقارنة مع CSA، تعاني معظم الحالات في الأطفال إلى تضخم اللوزتين واللحميات في الحلق، وقد تكون الجراحة خياراً للعلاج.

العيش مع انقطاع النفس النومي
يمكن أن يساعد بعض الخطوات العملية الأشخاص الذين يعيشون مع انقطاع النفس النومي في التعايش مع هذا الاضطراب:

- البقاء على ارتباط مع الطبيب.
- العناية المناسبة بأجهزة العلاج.
- تجنب الأنشطة عالية المخاطر.
- التفكير في تغيير وضعية النوم.

مع التقدم في السن.
- الجنس: الرجال أو الأشخاص الذكور هم أكثر عرضة لهذا الاضطراب.
- تشريح الرأس والرقبة: الموجودات التشريحية مثل اللسان الكبير أو الفك السفلي القصير قد تزيد من المخاطر.
- وزن الجسم: تشير الأبحاث إلى وجود ارتباط بين مؤشر كتلة الجسم العالي وزيادة مخاطر OSA.
- التدخين: الأشخاص المدخنون يتعرضون لخطر أعلى من الذين أقلعوا أو لم يدخنوا مطلقاً.
- تاريخ عائلي: العوامل الوراثية قد تزيد من فرص الإصابة.

عوامل الخطر للانقطاع المركزي للنوم
غالبًا ما يظهر الانقطاع المركزي كعاقبة لمشكلة طبية أخرى مثل إصابة في جذع الدماغ، فشل القلب أو الكلى، أو إنتاج مفرط لهرمون النمو. كما يرتبط الأشخاص فوق العمر 65 عامًا بارتفاع خطر اضطرابات التنفس المرتبطة بهذا النوع.

كيفية تشخيص انقطاع النفس النومي
يجب تشخيص انقطاع النفس النومي من قبل طبيب أو أخصائي نوم. عادة يبدأ التقييم بمراجعة الأعراض والتاريخ الصحي، يليه الفحص البدني.

دراسة النوم
لتشخيص OSA أو CSA، من الضروري إجراء دراسة نوم. الدراسة الأكثر موثوقية هي الدراسة المسماة "بوليسوموغرافيا"، والتي تتم خلال ليلة مبيت في مختبر نوم متخصص.

علاجات انقطاع النفس النومي
تهدف العلاجات إلى تقليل اضطرابات التنفس وتحسين جودة النوم، وتختلف الطرق بين OSA و CSA.

علاجات انقطاع النفس الانسدادي



الانقطاع المركزي للنوم
ينشأ الانقطاع المركزي بسبب مشكلات في كيفية تواصل الدماغ مع العضلات المسؤولة عن التنفس. في حالة الأشخاص الذين يعانون من هذا النوع، لا يتمكن جزء من الدماغ يسمى جذع الدماغ من التعرف بشكل صحيح على مستويات ثاني أكسيد الكربون في الجسم أثناء النوم، مما يؤدي إلى تكرار أحداث التنفس البطيء أو الضحل.

عوامل الخطر لانقطاع النفس النومي
تتأثر فرص تطوير انقطاع النفس النومي بعدة عوامل، وتختلف هذه العوامل بين OSA و CSA.

عوامل الخطر لانقطاع النفس النومي الانسدادي
تشمل عوامل الخطر الرئيسية في هذا النوع:

- العمر: تزداد المخاطر

النفس أثناء النوم
تختلف أسباب اضطرابات التنفس بين انقطاع النفس النومي الانسدادي والانقطاع المركزي. أسباب انقطاع النفس النومي الانسدادي تحدث انقطاع النفس النومي الانسدادي عندما تسترخي العضلات في الجزء الخلفي من الحلق أثناء النوم، مما يقلل من مساحة الهواء. يتسبب الشخير في ضيق المجرى وعندما يُعيق هذا المجرى، يفشل الشخص في الحصول على ما يكفي من الأكسجين. نقص الأكسجين هذا يؤدي إلى استيقاظ جزئي أو كامل لاستعادة تدفق الهواء.

أسباب انقطاع

تشمل الأعراض الأكثر ارتباطاً بما يلي:
- أنماط تنفس غير طبيعية، مثل تباطؤ أو تسارع التنفس وتوقفه أثناء النوم
- الاستيقاظ في الليل
- ضيق مفاجئ في التنفس أو آلام في الصدر في الليل
- صعوبات في التركيز
- صداع في الصباح
كما هو الحال مع انقطاع النفس النومي الانسدادي، من الطبيعي أن يكون الأشخاص الذين يعانون من هذا الشكل من انقطاع النفس غير مدركين للتنفس غير المنتظم أثناء نومهم ما لم يُشير لهم شريكهم في السرير.

أسباب انقطاع

قد يصبح التنفس أبطأ أو تتحدث حالات توقف مؤقتة فيه. وتكون نسبة انتشار هذا الشكل أقل مقارنة مع انقطاع النفس النومي الانسدادي، حيث يُقدّر أن نسبة الأشخاص الذين يعانون منه هي أقل من 1%.

أعراض انقطاع النفس أثناء النوم
تتضمن أعراض انقطاع النفس النومي الآثار الناتجة عن التنفس غير الطبيعي أثناء الليل، بالإضافة إلى تأثيرات قلة جودة النوم خلال النهار.

تشمل الأعراض الأكثر ارتباطاً بما يلي:
- أنماط تنفس غير طبيعية، مثل تباطؤ أو تسارع التنفس وتوقفه أثناء النوم
- الاستيقاظ في الليل
- ضيق مفاجئ في التنفس أو آلام في الصدر في الليل
- صعوبات في التركيز
- صداع في الصباح
كما هو الحال مع انقطاع النفس النومي الانسدادي، من الطبيعي أن يكون الأشخاص الذين يعانون من هذا الشكل من انقطاع النفس غير مدركين للتنفس غير المنتظم أثناء نومهم ما لم يُشير لهم شريكهم في السرير.

أعراض انقطاع النفس أثناء النوم
تشمل الأعراض الأكثر ارتباطاً بما يلي:
- أنماط تنفس غير طبيعية، مثل تباطؤ أو تسارع التنفس وتوقفه أثناء النوم
- الاستيقاظ في الليل
- ضيق مفاجئ في التنفس أو آلام في الصدر في الليل
- صعوبات في التركيز
- صداع في الصباح
كما هو الحال مع انقطاع النفس النومي الانسدادي، من الطبيعي أن يكون الأشخاص الذين يعانون من هذا الشكل من انقطاع النفس غير مدركين للتنفس غير المنتظم أثناء نومهم ما لم يُشير لهم شريكهم في السرير.

أعراض انقطاع النفس أثناء النوم
تشمل الأعراض الأكثر ارتباطاً بما يلي:
- أنماط تنفس غير طبيعية، مثل تباطؤ أو تسارع التنفس وتوقفه أثناء النوم
- الاستيقاظ في الليل
- ضيق مفاجئ في التنفس أو آلام في الصدر في الليل
- صعوبات في التركيز
- صداع في الصباح
كما هو الحال مع انقطاع النفس النومي الانسدادي، من الطبيعي أن يكون الأشخاص الذين يعانون من هذا الشكل من انقطاع النفس غير مدركين للتنفس غير المنتظم أثناء نومهم ما لم يُشير لهم شريكهم في السرير.

أنواع انقطاع النفس أثناء النوم
• انقطاع النفس النومي الانسدادي (OSA)

يحدث انقطاع النفس النومي الانسدادي عندما يصبح المجاري الهوائية في مؤخرة الحلق ضيقة أو مسدودة أثناء النوم. هذه الحالة تؤدي إلى توقف التنفس، مما يتسبب في الشخير. عندما يصبح المجرى الهوائي مسدوداً، يستجيب الشخص عادةً عن طريق الاستيقاظ وأخذ عدة أنفاس عميقة. هذا النوع من انقطاع النفس هو الأكثر شيوعاً، ويُقدّر أنه يؤثر على 10% إلى 30% من البالغين في الولايات المتحدة، وفي كثير من الحالات يبقى غير مُشخص.

• **الانقطاع المركزي للنوم (CSA)**

يتضمن الانقطاع المركزي للنوم اضطراباً في التواصل بين الدماغ والعضلات التي تتحكم في التنفس. نتيجة لذلك،







دولة الكويت
 حكومة دولة الكويت
 وزارة الاقتصاد والسياحة
 Economy and Tourism

العدد ١٤٤٥٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/١٣

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة

اسم الشركة : سابير تيريد ديفينس - ش د م
 العنوان : مكتب 201-8 ، ملك الاستثمار مهره احمد الغريز - ديرة - الطينة -
 الشكاف القانوني : شركة ذات مسؤولية محدودة - الشخص الواحد (ش د م)، رقم
 الرخصة : 1139663 رقم القيد بالسجل التجاري : 1884947 بموجب
 تدعى دائرة الاقتصاد والسياحة في بيان أنه قد تم التأشير في السجل التجاري
 لديها بإحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم في بتاريخ
 8/5/2025 وأوافق لدى كاتب العدل محاكم في بتاريخ 8/5/2025 وعلى
 من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المحضي المعين ان يي ان لمراسلة
 المحاسبات ش د م العنوان : مكتب رقم 404 ملك مجموعة سلطان لعل استعمار
 ش د م - بورسيع - هاتف : فاكس : مصطبعا معه كافة المستندات والأوراق
 الثبوتية وذلك خلال (45) يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول





حكومة دبي
 GOVERNMENT OF DUBAI

للاقتصاد والسياحة
 Economy and Tourism

العدد ١٤٤٥/١٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/١٢

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي

اسم المصفي: ان بي ان لراجعة الحسابات ش ذ م م
 العنوان: مكتب رقم 404 ملك مجموعة سلطان للاستثمار ش ذ م م -
 بورسعيد - هاتف: فاكس: بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي
 بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية سائير تبريد فيفينيس - ش
 ذ م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 8/5/2025 والموثق لدى
 كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 8/5/2025 وعلى من لديه أي اعتراض
 أو مطالبة التقدم إلى المصفي العين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان
 المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال
 (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

**الإمارات العربية المتحدة**
محكمة عجمان الاتحادية الابتدائية

٢٠٢٥/٥/١٣ بتاريخ العدد ١٤٤٥٢

إعلان مدعى عليه النشر
لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة عجمان الاتحادية - المحكمة الابتدائية المدنية الاتيادية
في الدعوى رقم A)CFICICIVS2025 /0001110 مدني

إلى المدعي عليه : ماهر حسن مصطفى
مجهول محل الإقامة

انت مكلف بالمتحضر بجلسة 26/5/2025 أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة
عجمان الاتحادية المحكمة الابتدائية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى 1)
شخصيا أو بواسطة وكيل معتمد ، وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرهقا بها
كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وذلك للنظر
في الدعوى المذكور رقمها اعلاه - بوصفك مدعى عليه.

حزب بتاريخ 12/5/2025 م.

مكتب الخدمات القضائية





حكومة دبي
 GOVERNMENT OF DUBAI

اقتصاد
 الاقتصاد والسياحة
 Economy and Tourism

العلم

العدد ١٤٤٥٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/١٤

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة

اسم الشركة: التي ريثونوف قاتولات البنا - ذ م م

العنوان: مكتب 206 ملك عبدالله احمد محمد عبدالله الحريز - القرواه - الشكل القانوني: ذات مسؤولية محدودة، رقم الرخصة: 893824 رقم القيد بالسجل التجاري 1832640 بموجب هذا تعلن وزارة الاقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه، وذلك بموجب قرار محكمين بتاريخ 20/3/2025 الموافق على كاتب المحاكم دبي بتاريخ 20/3/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المضي المعلن اليه & أم الانصاري لتقديم الحسايات العنوان: مكتب رقم 1-2903 ملك سمو الشيخ هزاع بن زايد بن سلطان آل نهيان - المركز التجاري الأول - هاتف: 04-2955582 فاكس: 04-2955598 مصطبعا معه كافة المستندات والأوراق البتوية وذلك خلال (45) يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول




حكومة دبي
 GOVERNMENT OF DUBAI

الاقتصاد والسياحة
 Economy and Tourism

الفجر

العدد ١٤٤٥هـ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/١٢

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي

اسم المصفي: ايه & ام الانصاري تطبيق الحسابات

العنوان: مكتب رقم 2903-1 ملك سمو الشيخ هزاع بن زايد بن سلطان آل نهيان

- المركز التجاري الأول - هاتف: 04-2955582 فاكس: 04-2955598

بموجب بناء فعلن الاقتصاد والسياحة وبتعيينه بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه

لتصفية اليت يتوضف اقرارات البناء ذ م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ

20/3/2025 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 20/3/2025 وعلى

من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدّم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على

العنوان المذكور أعلاه، مصطلحاً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال

(45) يوماً من تاريخ نشره هذا الإعلان

المسؤول المخول


حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI


الاقتصاد والسياحة
Economy and Tourism


العدل
Justice

العدد ١٤٤٥٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/١٣

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي

اسم المصفي : **أيه & أم الانصاري** **تدقيق الحسابات**

التاريخ : **٢٠٢٥/٥/١٣** **رقم ٢٩٠٣١** **ملك سمو الشيخ فزاع بن زايد بن سلطان آل نهيان -**

المركز التجاري الأول - هاتف : ٠٤-٢٩٥٥٥٨٨ - فاكس : ٠٤-٢٩٥٥٥٩٨ **موضوع**

لادخل اعلان التقييم والسياسة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المحاكم اعلان تصفية

ديجيتايفي وتأخير ديوت العملات - م م - وذلك بموجب قرار المحاكم قرار محاكم دبي بتاريخ

2/4/2025 والموفق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2/4/2025 وعلى من

لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي أمين في مكتبه الكائن بدبي على

العنوان المذكور أعلاه، مضطحاً معه كافة المستندات والأوراق الوثبوتية وذلك خلال

(45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول الخو


دولة دبي
 GOVERNMENT OF DUBAI

المفوضية
 للاقتصاد والتجارة
 Economy and Tourism

العدد ١٤٤٢٥/٥/١٣ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/١٣

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي

اسم المصفي : السويدي تنديق الحسايات - ش ذ م م

العنوان : مكتب رقم 704 ملك محمد سعيد خلف الفيت - بورسعيد -

ديرة - هاتف : 04-2288982 فاكس : بموجب تعلق الاقتصاد

والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية بيت 88

للعقارات - ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 9/4/2025

والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 14/4/2025 وعلى من

لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدّم إلى المصفي العين في مكتبه الكائن بدبي

على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية

ودخل خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول


حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

المعينة
وزارة
Economy and Trade

العقد ١٤٤٥/٥/١٣ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/١٣

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - تعيين مصفي

اسم المصفي : **السويدي لتدقيق الحسابات - ش ذ م م**

الرقم : **٧٠٤** ملك محمد سعيد خلف الغيث - بورسعيد - ديرة - هاتف

04-2288982 فاكس : **موجب هذا تعلق الاقتصاد والسباحة في دبي**

بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية فيدال هيلث انترناشيونال اى
اى ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 29/4/2025 والموثق لدى
كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 29/4/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو
مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مقبلة الثالث بدبي على العنوان المذكور أعلاه،
مصلحياً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ
نشر هذا الإعلان

المسؤول الخو

دعوة لحضور **اجتماع الخبرة المحاسبية الأول** **العدد ١٤٤٥/١٣ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/١٣** **في الدعوى رقم 146/2024 عقاري كلي** **المعلن عليهم / المدعى عليه الأول : مسبار عطيار حرمين** **المدعى عليها الثانية : اسماء السيد عبدا تتمع حسن علي الدوه** **بناء على توكليفنا من قبل محكمة دبي الابتدائية المؤجرة لأعمال الخبرة في الدعوى** **أغلاض فقه حدتنا يوم الأربعاء الموافق 2025/5/14 وذلك في تمام الساعة 3.00** **عصرا موعدا لعقد اجتماع الخبرة المحاسبية الأول عن بعد من خلال تطبيق** **(ZOOM) ويمكنكم التواصل معنا وذلك بمكتبتي الخانن في دبي - شارع الشيخ زايد** **مزايا سنتر للتسوق - مدخل C، مكتب رقم 2007 - 2008 الطابق الثاني - هاتف** **رقم 04/2200272، لذا يطلب حضوركم أو من ينمئق قانونا لحضور اجتماع** **المذكور مع احضار كافة المستندات المتعلقة بالدعوى.** **نشكركم للمحاسبية القانونية** **الخبير المحاسب / سعيد خليل النياي**



إشعار تصفية

العدد ١٤٥٢/١٤٥٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/١٣

شركة / RENEE JEWELS FZCO منطقة حرة (رخصة رقم 060699) والكاتبة بـ
 مدينة دبي لمنطقة الحرة طشار دبي، ص ب ، دبي ، دولة الإمارات العربية المتحدة ، والمرخصة
 لتسعة المنطقة الحرة طشار دبي، ترغب هذه الشركة المتدورة في إعلان قرارها للتفكة والذي
 تم اتخاذه بواسطة مجلس الإدارة في اجتماعه الذي عقد بتاريخ 2025 مايو 7 بشأن إغلاق وحل
 الشركة.

بشأن إغلاق وحل الشركة.

وفقاً لذلك، تهيب الشركة بأي طرف معني بالأمر ولديه أي مطالبات في مواجهتها عليه تقديم
 هذه المطالبات خلال 45 يوماً من تاريخ هذا الإعلان عن طريق البريد المسجل أو الاتصال بـ :

ص ب : دبي ، دولة الإمارات العربية المتحدة

هاتبر رقم :

البريد الإلكتروني : reneejewellery@gmail.com

لن ينظر في المطالبات التي ترد بعد انتهاء فترة الإشعار والمحدد بـ 45 يوماً.

إعلان بالنشر

العدد ١٤٤٥٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/١٢

70021

حضور اجتماع الخبرة

في الدعوى رقم 1313/2025 تجاري جزئي - دبي .

الخصم عليها : كوست أوف ليفينغ دافنامينست للراستشارات الاستشارية ش.م.م.

في الدعوى المذكورة أعلاه، بناء على تكليف محكمة دبي، يندعي خبرا حاسبيا في الدعوى المذكورة

أطراف المرفوعة من سلطان احمد محمد احمد السويدي (المدعي)، ضدكم ، وعليه يرجى حضوركم

في جلسة الخبرة أو وكلاء معتمدا بتملكم وتقديمكم ما لديكم من مستندات الشخص الدعوى وذلك

يوم المرفوعة الموافق 15/٥/2025 في تمام الساعة 08.00 صباحا عند جعد من خلال تطبيق

الاتصال المرئي تطبيق (Microsoft Teams) لإرسال الرابط الخاص بالاجتماع يرجى التواصل

على البريد الإلكتروني malfalasi@mafbg.com

أو الأرقام التالية ، موبيل ، 0506551333 ، هاتف ، 044328643

الخبير الحسابي

محمد علي خليفة بن حميدان الفلاسي

رقم القيد (234)

[illegible][illegible][illegible][illegible]

البحر

إعلان بالنشـر

لحضور اجتماع الخبرة الثاني



العدد ١٤٤٥٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/١٣

في الدعوى رقم 4393- 2024 تجاري دبي

المصنف : ركن بشارف
 المؤلف : حسين علي الجارحي للمباحاة وللإشتراقات القانونية
 النص عليه الأول : محمد علي فوزي
 النص عليه الثاني : سمير وجب عشت
 النص عليها الأول : محمد علي فوزي ، والثاني : سمير جيتش شمشي مدعوان أو بواسطة وكيل مستخدم لاجتماع الخبرة الثاني بالنشر والحمد لله يوم الاثنين الموافق 19/05/2025 الساعة الثانية عشر ظهرا ، وذلك وفقا لـ
 يلي : تاريخ وإيراسة الاجتماع ؛

المصنف : ركن بشارف
 المؤلف : حسين علي الجارحي للمباحاة وللإشتراقات القانونية
 النص عليه الأول : محمد علي فوزي
 النص عليه الثاني : سمير وجب عشت
 النص عليها الأول : محمد علي فوزي ، والثاني : سمير جيتش شمشي مدعوان أو بواسطة وكيل مستخدم لاجتماع الخبرة الثاني بالنشر والحمد لله يوم الاثنين الموافق 19/05/2025 الساعة الثانية عشر ظهرا ، وذلك وفقا لـ
 يلي : تاريخ وإيراسة الاجتماع ؛

AwalAlamer is inviting you to a scheduled Zoom meeting.

Topic : View meeting insights with Zoom AI Companion

Time: May. 19. 2025 12:00 PM Dubai

Join Zoom Meeting

<https://us04web.zoom.us/j/71375496033?pwd=janVlWZ2omCYG85KjJkaU9hZW9uMjN09Dl.1>

View meeting insights with Zoom AI Companion

<https://us04web.zoom.us/j/71375496033?pwd=janVlWZ2omCYG85KjJkaU9hZW9uMjN09Dl.1>

Meeting ID: 713 7549 0333

Passcode: awalad21

الخبير الحسابي / عوض العبدى العامري
 تواصل : ٥٥6666333
 awad-alameri@hotmail.com ، البريد الالكتروني



حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

محاكم دبي

المحاكم دبي الابتدائية



محاكم دبي
DUBAI COURTS

#70688
العدد ٢٠٥٥/١٣ بتاريخ ١٤٤٥٢

اعلان رقمي لحكم بمثابة الحضورى بالنشر في الدعوى رقم ٢٠٥٥/١١ مدني جزئي

المختورة، في الساعة العاشرة والعشرة ١٧

موضوع الدعوى : المطالبة بإزالة المديعي عليه بمبلغ وقدره (٦٦.٤٨٣,٧٢) درهم والرسوم والمصاريف
واتعاب المحاماة والقائدة ١٠ ٪ من تاريخ الاستحقاق الحاصل في ١/٤/٢٠٢٤ وحتى السداد التام
وشمول الحكم بالنقد المبالغ بلا شكاة.

المدعي: شركة مجموعة الامارات للاتصالات (مجموعة اتصالات) ش.م.خ
عنوانه: الامارات - اماره دبي - منطقة الخليج التجاري - دبي - مبنى برايم تاور - طبقه ١٢
مكتب ١٢٠٧ - ١٢٣ - ٥٥٥٨٢٠٠

الظلوب: ايلانه ١- هتري نامدي نويسى - صفته : مدعي عليه

موضوع الإعلان : قورت محاكم دبي الابتدائية اعلاكم الحكم الصادر بتاريخ ٢٠٥٥/٥/١ بمشابهة الحضورى
للإطلاع على تفاصيل الحكم لايد من استخدام خدمات محاكم دبي الالكترونية والذكية.

رئيس القسم



المجتمعية والتعليم وجذب المواهب، واستعراض العديد من المشاريع الريادية الناشئة في مجالات السياحة الذكية والاستدامة. كما يشهد المنتدى، عقد ورش عمل متخصصة حول استخدام البيانات الضخمة والجوانب البيئية للسياحة، بمشاركة خبراء ومسؤولين من مختلف القطاعات.

مليار درهم، وجذب 100 مليار درهم للقطاع السياحي في أسواق الدولة، واستقطاب 40 مليون فزيل. ويهدف منتدى السياحة العالمي 2025، إلى استكشاف إمكانات الذكاء الاصطناعي والتقنيات الحديثة في قطاع السياحة، ويتضمن جلسات نقاشية وورش عمل حول الابتكار والمسؤولية

وزير الاقتصاد يستعرض تجارب الإمارات الناجحة في منتدى السياحة العالمي ببراغ

.. أبوظبي- وام:

وتعزيز الابتكار ودمج التكنولوجيا في السياسات التنموية لهذا المجال الحيوي، والمساهمة في صياغة مستقبل السياحة عبر التعاون الدولي، كنهج استراتيجي للدولة للنمو والتطوير في مختلف القطاعات الاقتصادية..

وأشار إلى أن المشاركة في منتدى السياحة العالمي يمثل فرصة مهمة لتعزيز التعاون الدولي وتبادل الخبرات مع قادة القطاع وصناع القرار من مختلف أنحاء العالم، موضحاً أن المنتدى يشكل منصة مثالية لاستعراض التجارب الناجحة لدولة الإمارات في تطوير السياحة الذكية والمستدامة، والاستفادة من أحدث الاتجاهات في الذكاء الاصطناعي والتقنيات الرقمية، بما يسهم في دفع عجلة الابتكار وتحقيق نمو مستدام للقطاع السياحي.

وقال : «نؤمن بأن بناء الشراكات العالمية وتطوير المواهب الوطنية هما الأساس لتحقيق مستقبل مزدهر للسياحة، وتتطلع إلى تعزيز التعاون مع الشركاء الدوليين لتحقيق الأهداف المشتركة في هذا المجال الحيوي». وأكد معاليه أن دولة الإمارات بفضل رؤية وتوجيهات قيادتها الرشيدة تواصل تطوير قطاع السياحة وتحويله إلى أحد أهم القطاعات المستدامة المساهمة في الناتج المحلي الإجمالي للدولة، من خلال «الاستراتيجية الوطنية للسياحة 2031، والتي تستهدف رفع مكانة دولة الإمارات كأفضل وجهة سياحية في العالم، ورفع مساهمة القطاع السياحي في الناتج المحلي الإجمالي للاقتصاد الوطني إلى 450

يشارك معالي عبدالله بن طوق المري، وزير الاقتصاد، رئيس مجلس الإمارات للسياحة، في فعاليات منتدى السياحة العالمي 2025، الذي تنظمه منظمة الأمم المتحدة للسياحة بالتعاون مع الحكومة التشيكية في العاصمة براغ، يومي 12 و13 مايو الجاري، تحت شعار «تشكيل مستقبل السياحة من خلال الابتكار والتكنولوجيا».

ويجمع المنتدى نخبة من قادة القطاع وصناع القرار والخبراء من مختلف أنحاء العالم، لمناقشة أحدث الاتجاهات والممارسات في مجال السياحة والضيافة، مع التركيز على الذكاء الاصطناعي والتقنيات المتقدمة ودورها في تطوير قطاع السياحة العالمي واستدامته.

وأكد ابن طوق أن دولة الإمارات بفضل توجيهات القيادة الرشيدة أولت أهمية كبرى بقطاع السياحة باعتباره أحد القومات الاستراتيجية للاقتصاد الوطني، مشيراً إلى أن الإمارات تواصل تعزيز مكانتها كوجهة سياحية عالمية رائدة من خلال الاستثمار في الابتكار وتبني أحدث الحلول الرقمية، بالإضافة إلى بناء شراكات استراتيجية مع مختلف الدول والمؤسسات العالمية.

وأضاف: «نحتج الإمارات في ترسيخ مكانتها على خارطة السياحة العالمية، وتأكيد دورها في نمو وازدهار السياحة كمركز عالمي للسياحة المستدامة، من خلال تطوير بنية تحتية متقدمة،

منوعات الفكر 26

دو تطلق خدمة وحدات معالجة الرسومات GPU لتعزيز حوسبة القطاعين الحكومي والخاص

.. دبي- الفجر:

أعلنت «دو، الشركة الرائدة في مجال الاتصالات والخدمات الرقمية، أمس، عن إطلاق خدمة وحدات معالجة الرسومات GPUaaS، للجهات الحكومية والمؤسسات الكبرى في دولة الإمارات العربية المتحدة، بهدف توفير قوة حوسبة الذكاء الاصطناعي المتقدمة لتمكين الابتكار وتعزيز النمو المتسارع وتحقيق أعلى مستوى من الكفاءة التشغيلية. وتمكن هذه الخدمة الجهات العامة والخاصة من الوصول إلى البنية التحتية الرقمية اللازمة لتلبية احتياجاتها المتزايدة في مجال الحوسبة المتطورة وتطبيقات الذكاء الاصطناعي. ويعد هذا الإطلاق من «du Tech»، التي تقود قطاع تكنولوجيا المعلومات والاتصالات لتمكين عملية التحول الرقمي في دولة الإمارات العربية المتحدة، خطوة نوعية نحو تحويل العمليات التشغيلية في مؤسسات الأعمال من خلال الاستفادة من قوة الذكاء الاصطناعي، حيث تتنح خدمة وحدات معالجة الرسومات GPUaaS،

للمؤسسات والجهات الحكومية الاستفادة من حوسبة متقدمة عالية الأداء، ما يسهم في خفض التكاليف وتعزيز القدرة على التوسع، وزيادة دقة المخرجات. وتشكل هذه المزايا وغيرها عوامل أساسية لتطوير وتنفيذ حلول الذكاء الاصطناعي بفعالية وسرعة غير مسبوقة.

وبهذه المناسبة، قال جاسم العوضي، الرئيس التنفيذي لتكنولوجيا المعلومات والاتصالات في «دو»، إن «تصميم خدمة وحدات معالجة الرسومات كخدمة GPUaaS) يلبي الاحتياجات المتنامية لتطبيقات الذكاء الاصطناعي، حيث توفر حلولاً

مرنة تتماشى مع بيئات الحوسبة عالية الكثافة. وتتّيح هذه الخدمة للمؤسسات تبني تقنيات الذكاء الاصطناعي دون الحاجة إلى استثمارات ضخمة أو إدارة بنية تحتية رقمية مكلفة. ومن خلال الاستفادة من قدراتنا المتقدمة في الحوسبة، يمكن للعملاء من الجهات الحكومية والخاصة تسريع تطوير تطبيقات الذكاء الاصطناعي التوليدي، والنماذج اللغوية الكبيرة، وسير العمل الذكي المعتمد على الذكاء الاصطناعي». وأضاف: «أن بنيتنا التحتية الرقمية المتطورة، والتي تشمل مراكز بيانات ذكية، وشبكات ثابتة شاملة، وشبكة الجيل الخامس واسعة النطاق مدعومة بخدمة GPUaaS)، تعزز قدرة دولة الإمارات العربية المتحدة كمركز عالمي للذكاء الاصطناعي والتكنولوجيا الرقمية. وتهدف هذه المبادرة إلى تسريع التحول الرقمي على مستوى الدولة، وترسيخ مكانتها المرموقة في هذا المجال عالمياً من خلال دعم الابتكار والتقدم التكنولوجي».

اقتصادية عجمان تطلق حملة «نرصد معاً» لتعزيز الرقابة المجتمعية

.. عجمان- وام:

أطلقت دائرة التنمية الاقتصادية في عجمان، حملة رقابية تحت شعار «نرصد معاً»، ضمن إطار جهودها المستمرة لتعزيز الشفافية وتحقيق بيئة تجارية آمنة ومستدامة، من خلال تمكين أفراد المجتمع من القيام بدور فعال في حماية المنظومة الاقتصادية وضمان الالتزام بالقوانين والأنظمة. وحددت الدائرة خمس مخالفات رئيسية يمكن للمجتمع التبليغ عنها عبر النظام، وهي حملات ترويجية أو إعلانات مضللة للمستهلك، وعدم وجود أسعار على المنتجات أو اختلافها عند الدفع، وتشويه المنظر العام من خلال لوحات تجارية مخالفة أو تحتوي أخطاء، ومطبوعات أو وسائل دعائية في الأماكن العامة وعلى واجهات المنازل بصورة مخالفة اومزعجة أو مسببة للآداب العامة أو القيم الإسلامية أو الأعراف والتقاليد، وأخيراً العمل بعد الساعة 12 ليلاً بدون تصريح أو استخدام مساحات خارجية بشكل مخالف.

اتحاد المصارف؛ الإمارات تقود الابتكار في القطاع المالي والمصرفي

.. أبوظبي- وام:

جدد اتحاد مصارف الإمارات، التزامه بمضاعفة جهود أعضائه لتطوير الأطر اللازمة، في ظل إشراف مصرف الإمارات العربية المتحدة المركزي، لضمان توظيف التقنيات المتطورة في الصناعة المصرفية والمحافظة على الكفاءة الريادية لدولة الإمارات في قيادة الابتكار المالي والمصرفي وتوفير تجربة متطورة وسلسة وأمنة لجميع شرائح العملاء. وأكد الاتحاد في بيان صحفي أن الصناعة المصرفية تعتبر من أكثر المجالات تبنياً وتوظيفاً للتقنيات المتقدمة، وأن القطاع المالي والمصرفي في دولة الإمارات، يحرص على تسريع التحول الرقمي لمواكبة التطورات الواسعة في التكنولوجيا وتلبية متطلبات العملاء والمساهمة في التنمية الاقتصادية والاجتماعية لدولة الإمارات.



الاصطناعي والتكنولوجيا المتقدمة لرفع الكفاءة التشغيلية للشركة.

وارتفعت إيرادات قطاع الخدمات اللوجستية المتكاملة لشركة «أدنوك للإمداد والخدمات، خلال الربع الأول من عام 2025 إلى 2.3 مليار درهم (628 مليون دولار، بزيادة قدرها 23% مقارنة بالربع الأول من عام 2024.

ويرجع سبب هذا الارتفاع بشكل كبير إلى ارتفاع الإيرادات من مشروعات الهندسة والمشتريات والبناء، بما في ذلك مساهمة مشروع غي جزيرة

التفديتي لشركة «أدنوك للإمداد والخدمات»، إن الشركة تستمر في تحقيق نتائج مالية قوية ونمو كبير في أعمالها.

وأضاف أن استحواد الشركة مؤخراً على 80% من حصة «نافع 8» وإدماج إمكانياتها ضمن محفظة خدماتها الواسعة، ساهم في تعزيز عروض الشركة المقدمة للعملاء وتوسيع نطاق حضورها العالمي، مما يساهم في خلق قيمة جديدة للمساهمين، مشيراً إلى الاستمرار في تنفيذ إستراتيجيتها للنمو النوعي ودعم استخدام أدوات وحلول الذكاء

.. أبوظبي- وام:

أعلنت «أدنوك للإمداد والخدمات بي إل سي، أمس نتائجها المالية للربع الأول المنتهي في 31 مارس 2025، حيث بلغت الإيرادات خلال الربع الأول من العام 4.33 مليار درهم (1.18 مليار دولار، بزيادة قدرها 41% على أساس سنوي.

وارتفعت الأرباح قبل خصم الفوائد والضرائب والإهلاك والاستهلاك بنسبة 20% لتصل إلى 1.26 مليار درهم (344 مليون دولار، مدفوعة بالأداء القوي عبر جميع قطاعات الأعمال، ما أدى إلى الحفاظ على هوامش الأرباح قبل خصم الفوائد والضرائب والإهلاك والاستهلاك عند 29%.

كما بلغ صافي الربح للربع الأول 678 مليون درهم (185 مليون دولار، مسجلاً انخفاضاً بنسبة 5% مقارنة بالربع الأول من عام 2024، وجاء هذا بشكل أساسي نتيجة انخفاض أسعار الشحن التجاري التي لا تزال مع ذلك أعلى بنسبة 3% عن الربع السابق.

كما حققت الشركة نمواً قوياً في أرباحها وتدفقاتها النقدية برغم تقلبات السوق، وذلك بفضل إستراتيجية تنوع محفظة عملياتها ومرونة نموذجها التشغيلي، وتستمر الشركة في استكشاف المزيد من الفرص لخلق وتعزيز القيمة ودعم كفاءة أصولها من خلال تحقيق أوجه التآزر وإدماج عمليات شركة زاخر مارين إتنرناشونال ونافع 8 التابعة لها. وقال القيضان عبد الكريم المصعبي، الرئيس

القنصل الكويتي يبحث مع رئيس غرفة التجارة في رأس الخيمة أوجه التعاون التجاري



الإمكانيات المشتركة على أرض الواقع ، مؤكداً أهمية هذا التعاون في تعزيز الاستثمار وتبادل الخبرات والمعرفة في كافة القطاعات .

الكويت وتسهيل عملية دخوله للسوق بالتعاون مع الجهات الحكومية ذات العلاقة ، لتحقيق نسبة أكبر من التكامل الاقتصادي بينهما ، وترجمة

لتنمية اقتصادية مستدامة ، لافتاً إلى إمكانية مشاركة القطاع الخاص الاماراتي بإمارة رأس الخيمة نظرانهم بالكويت ، في المشاريع التنموية في

.. رأس الخيمة- الفجر:

أشاد سعادة محمد مصبح النعيمي رئيس مجلس إدارة غرفة تجارة رأس الخيمة ، بعمق ومتانة العلاقات التي تربط بين الكويت والإمارات ، والتعاون المثمر بينهما في مختلف المجالات ولاسيما التجارية. جاء ذلك خلال لقائه القنصل العام لدولة الكويت في إمارة دبي والإمارات الشمالية سعادة خالد عبد الرحيم حسين الزعابي ، بحضور عضوين من أعضاء القنصلية، والدكتور أحمد الشامي مدير عام الغرفة بالوكالة ،

ويحثا معاً أوجه التعاون الثنائي بين إمارة رأس الخيمة والكويت في المجالين التجاري والتكامل الاقتصادي ، كما بحثا الاجتماع آنية مشاركة الشركات الكويتية في الفرص الاستثمارية في إمارة رأس الخيمة. وقال النعيمي أن تجار الكويت لهم دور كبير منذ القدم في التطور الاقتصادي للإمارات ، مضيفاً أن العلاقات التجارية بين الكويت والإمارات مميزة ولها تاريخ ضارب في

«هانيويل» تفتتح خط إنتاج لتصنيع أنظمة كشف الغاز في مركز مصدر للابتكار بأبوظبي

.. أبوظبي- وام:

أعلنت هانيويل عن افتتاح خط إنتاج لتصنيع أنظمة كشف الغاز، ضمن مركز مصدر للابتكار بأبوظبي، في خطوة تدعم مساعيها الرامية لدعم الأهداف الصناعية وجهود التوطين على مستوى دولة الإمارات.

وتهدف هذه الخطوة إلى توسيع نطاق إمكانيات التصنيع المحلية، إلى جانب تسريع التحول التقني، وتعزيز القيمة المحلية المضافة، بما يتماشى مع مستهدفات حملة «اصنع في الإمارات». وتخصص المنشأة الجديدة في تصنيع سلسلة راي جارد 3 من هانيويل، وهي أجهزة ثابتة للكشف عن الغازات السامة والقابلة للاشتعال باستخدام تكنولوجيا استشعار متطورة، بالإضافة إلى أجهزة كشف الغاز الفردية المحمولة من سلسلة «بي دبليو كليب»، حيث ستسهم هذه المنشأة في تعزيز مكانة دولة الإمارات الرائدة بوصفها مركزاً عالمياً للتكنولوجيا الصناعية المتطورة.

ومن المقرر أن تعمل أنظمة كشف الغاز المصنعة في المنشأة الجديدة لخدمة العملاء المحليين والإقليميين، حيث جرى تصميم هذه الحلول المتطورة لحماية الصناعيين العاملين في بيئات خطرة.

وتتمتع هانيويل بحضور راسخ في دولة الإمارات لأكثر من سبعة عقود،



سعيًا إلى تطوير آفاق التعاون الاستراتيجي والشراكات الدولية

دائرة التنمية السياحية بعجمان تبدأ جولة ترويجية في ألمانيا

•• عجمان-الفجر:

بدأت دائرة التنمية السياحية بعجمان أمس جولة ترويجية يرأسها سعادة محمود خليل الهاشمي، مدير عام الدائرة، في جمهورية ألمانيا الاتحادية، والتي من المقرر أن تستمر حتى تاريخ 17 مايو، وتشمل زيارة 4 مدن هي هامبورغ وفراנקفورت وشتوتغارت ولايبزيغ. وتهدف جولة وفد الدائرة إلى تعزيز الوعي بمكانة عجمان كوجهة سياحية رائدة في السوق الألمانية، وبناء علاقات استراتيجية طويلة الأمد مع شركاء القطاع السياحي الرئيسيين. وتسعى إلى إنشاء منصة فعالة تجمع بين هيئة السياحة والفاعلين الآن لحرض مقومات عجمان الفريدة ومناقشة فرص التعاون المشترك، مع ترسيخ حضور العلامة السياحية للإمارة من خلال فعاليات حية، ولقاءات مباشرة، واستراتيجيات ترويجية مبتكرة، إلى جانب جمع رؤى دقيقة حول اتجاهات السوق واحتياجاته، بما يسهم في تطوير

العروض السياحية بشكل مدروس ومستدام يواكب تطورات الزوار. وفي تصريح له حول الجولة، شدد سعادة محمود خليل الهاشمي، مدير عام دائرة التنمية السياحية بعجمان، على أهمية توسيع آفاق التعاون وفتح قنوات تواصل جديدة على المستويين الإقليمي والدولي، بما يسهم في ترسيخ مكانة عجمان كوجهة سياحية متميزة. وأكد سعادته أن الإمارة تشهد نمواً متسارعاً في قطاعي السياحة والترفيه، وهو ما يعكس نجاح استراتيجية الدائرة الهادفة إلى دعم وتطوير البنية التحتية السياحية، وتحقيق مستهدفات حكومة عجمان في هذا المجال الحيوي. وأضاف سعادته: «نحرص من خلال هذه الجولة إلى إحدى أهم الأسواق السياحية العالمية على تعزيز علاقاتنا مع الشركاء الدوليين، واستكشاف فرص تعاون جديدة تدعم جهود الترويج لعجمان كوجهة غنية بالفرص والتجارب. كما نههدف إلى تسليط الضوء على المقومات الفريدة التي تمتلكها الإمارة، من معالم سياحية وثقافية، تسهم في استقطاب الزوار، وتقديم تجارب

استثنائية تعزز من جاذبية عجمان على خارطة السياحة العالمية». وتجدر الإشارة إلى أن الجولة تشمل غداء عمل مع مدراء أبرز الشركات السياحية في فرانكفورت يوم 14 مايو، وستشارك في الفعالية مجموعة من أكبر فنادق عجمان، بما فيها فندق عجمان، وعجمان سراي، وفيرمونت عجمان، وباهي قصر عجمان. وتأتي هذه المبادرة في إطار جهود الدائرة الرامية إلى تطوير آفاق التعاون والارتقاء بالشراكات السياحية مع مشغلي ورواد القطاع السياحي في الصين، فضلاً عن توقيع عدد من الاتفاقيات والمذكرات التي تعزز التفاهم والتعاون في مجال الأنشطة السياحية بين الجانبين. كما تركز الدائرة خلال هذه الجولة على استعراض أحدث وأبرز الوجهات السياحية والمشاريع التي تشهدها إمارة عجمان، والتي تستهدف تعزيز جاذبيتها كوجهة سياحية عالمية.



صنوعات الفجر

27

وضع حجر الأساس لمشروع «آية بيتش فروننت ريزيدنسز» في أم القيوين

•• أم القيوين-وام:

تم أمس بإمارة أم القيوين وضع حجر الأساس لمشروع «آية بيتش فروننت ريزيدنسز»، الذي أطلقتته شركة ديار بالتعاون مع شركة أم القيوين العقارية . وجرى وضع حجر الأساس بحضور الشيخ ماجد بن سعود بن راشد المعلا رئيس دائرة السياحة والآثار بأم القيوين والشيخ عبدالله بن سعود بن راشد المعلا رئيس دائرة المالية والشيخ صقر بن سعود بن راشد المعلا رئيس دائرة المرافق ورئيس مجلس إدارة شركة ديار أم القيوين ووتر فروننت، وسعيد محمد القطامي الرئيس التنفيذي لشركة ديار وعضو مجلس إدارة شركة ديار أم القيوين ووتر فروننت، وحمد الملا عضو مجلس إدارة شركة ديار أم القيوين ووتر فروننت. ويأتي المشروع في إطار رؤية شركة ديار لتعزيز مكانتها كمطور عقاري رائد في دولة الإمارات، حيث من المقرر الانتهاء من أعمال البناء في الربع الأخير من عام 2027. وتتضمن المرحلة الأولى من مشروع «آية بيتش فروننت ريزيدنسز» 442 وحدة سكنية فاخرة، تتراوح بين غرفة نوم واحدة وخمس غرف نوم، مصممة بأسلوب يعكس جمال الطبيعة وتتناغم مع البيئة الساحلية، مع ديكورات داخلية مستوحاة من طراز المنتجعات.

«كهراء دبي» تحقق إيرادات قياسية بقيمة 5.96 مليار درهم في الربع الأول

•• دبي -وام:

أعلنت هيئة كهراء ومياه دبي، المدرجة في سوق دبي المالي أمس، نتائجها المالية الموحدة للربع الأول من عام 2025، حيث سجلت إيرادات ربع سنوية بقيمة 5.96 مليار درهم، وبلغ إجمالي الأرباح قبل احتساب الفائدة والضرائب والإهلاك واستهلاك الدين أي «قبل الاستقطاعات» 2.43 مليار درهم، والأرباح التشغيلية 838 مليون درهم، وصافي الأرباح 496 مليون درهم. وحقت الشركة تدفقات نقدية تشغيلية قياسية بلغت 3.85 مليار درهم، ما أدى إلى ارتفاع الرصيد الإجمالي للتقذ وما يعادله إلى 8.17 مليار درهم، بزيادة قدرها 2.07 مليار درهم مقارنة بالرصيد المسجل في نهاية عام 2024. قال معالي سعيد محمد الطاير، نائب رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب الرئيس التنفيذي لهيئة كهراء ومياه دبي: «نلتزم في الهيئة بأن تكون مؤسسة مبتكرة ومستدامة مستلهمين رؤية سيدي صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، «رعاه الله»، وتوجهات سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم، ولي عهد دبي نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع رئيس المجلس التنفيذي لإمارة دبي، وسمو الشيخ مكتوم بن محمد بن راشد آل مكتوم، النائب الأول لحاكم دبي نائب رئيس مجلس الوزراء وزير المالية، وتوجيهاتهم ودعمهم، نواصل مسيرتنا نحو تحقيق هدفنا المتمثل في الوصول إلى الحياد الكربوني بحلول عام 2050 ومواصلة دورنا المحوري في دعم التطور الكبير الذي تشهده دبي.

غرفة دبي للاقتصاد الرقمي تدعم تأسيس وتوسع 127 شركة رقمية ناشئة خلال الربع الأول

•• دبي -وام:

كشفت غرفة دبي للاقتصاد الرقمي، إحدى الغرف الثلاث العاملة تحت مظلة غرف دبي، أمس، عن دعمها ومساهمتها في تأسيس وتوسع أعمال 127 شركة رقمية ناشئة في الإمارة خلال الربع الأول من العام 2025، بنسبة نمو بلغت 135% مقارنة بذات الفترة من العام الماضي. وعقدت الغرفة خلال الربع الأول من العام الجاري 4 فعاليات لدعم مجتمع الأعمال، وتمكين الشركات الناشئة ودعم المواهب وتعزيز الشراكات، والارتقاء بمنظومة ممارسة الأعمال، كما قامت خلال الربع الأول بتدريب 729 مشاركاً في برامج تطوير المهارات الرقمية، بهدف تعزيز جاهزية الكوادر البشرية المتخصصة في قطاعات التكنولوجيا المتقدمة لمواكبة متطلبات المستقبل الرقمي. وواصلت الغرفة جهودها لتعزيز دعم الشركات التي تسعى إلى إطلاق أو توسيع نطاق أنشطتها في الإمارة من خلال منصة «دعم الشركات»، التي تقدم خدمات مؤسسية وتشغيلية لخدمة توفيق الأعمال لمساعدة الشركات على إيجاد شركاء ومستثمرين وعملاء ملائمين لمتطلباتها، و تم توسيع قاعدة شركاء المنصة من مزودي الخدمات من خلال التعاون مع 20 شريكاً جديداً خلال الربع الأول من العام الجاري، ليرتفع بذلك إجمالي شركاء المنصة إلى 114 شريكاً متخصصاً في مجموعة متنوعة من المجالات الخدمية.



الملتقى الحواري لـ«سيدات أعمال الشارقة» يناقش منظومة ريادة الأعمال الاجتماعية

•• الشارقة-وام:

نظم “مجلس سيدات أعمال الشارقة” أمس قبل الأول وبالتعاون مع «الجامعة الأمريكية في الشارقة»، الملتقى الثالث من سلسلة الملتقيات الحوارية التي أطلقها بهدف تعزيز قطاع ريادة الأعمال النسائية. ركز الملتقى على أهمية ريادة الأعمال الاجتماعية في الدولة وقدرتها على إحداث التأثير الإيجابي، وذلك بمشاركة نخبة من صناع السياسة والأكاديميين والمهنيين والمؤسسين، ناقشة التحديات والاحتفاء بالإنجازات ورسم خارطة طريق لمنظومة ريادة أعمال

شارك في الملتقى، سعادة مريم بن الشيخ مديرة مجلس سيدات أعمال الشارقة، والدكتورة نرجس بوبكري معيدة كلية إدارة الأعمال في الجامعة الأمريكية في

الشارقة، إلى جانب الشبيخة الدكتورة علياء القاسمي متخصصة في الطب الجراحي عضوة مجلس سيدات أعمال الشارقة ورائدة أعمال وخبيرة تنمية اجتماعية، والدكتورة منى السويدي مستشارة البرامج والمشاريع في قطاع الصناعات الثقافية والإبداعية بوزارة الثقافة، وعلياء سيف الشامسي مدير إدارة التسويق والإعلام في مركز الشارقة لريادة الأعمال «شراع» إلى جانب مشاركة عدد من الأكاديميين في الجامعة الأمريكية بالشارقة ورؤساء عدد من شركات القطاع الخاص بالدولة. وعن دور المجلس في سد الفجوات الثقافية والمالية قالت سعادة مريم بن الشيخ: عندما يستثمر رواد الأعمال في رؤيتهم سيلهمون الآخرين حيث توفر منظومة الشارقة التوجيه والإرشاد وبرامج تعزيز جاهزية المستثمرين وشراكات استراتيجية لتحويل الأفكار المبتكرة إلى واقع

ملموس مشددة على رسالة المجلس الرامية إلى التغلب على العقبات من خلال التعليم والتعاون بما يتماشى مع مبادرة برنامج بودكاست بمنوا، نمو، الذي يسهم في تمكين الشركات التي تديرها نساء من خلال التواصل وتعزيز الحضور في الأسواق. من جانبها سلطت الدكتورة نرجس بوبكري الضوء على المفاهيم العالية المغلوطة عن حصر ريادة الأعمال الاجتماعية بالجمعيات الخيرية والمنظمات غير الحكومية مشيرة إلى وجود ما يقدر بـ 10 ملايين مؤسسة اجتماعية حول العالم تشكل 30 في المئة من إجمالي الشركات موضحة أن هذه الفجوة في البيانات تمثل تحدياً وفي الوقت نفسه فرصة لمواءمة قطاع ريادة الأعمال مع أهداف التنمية المستدامة لدولة الإمارات لا سيما في مجالات النمو الاقتصادي الشامل والمستدام والصحة وجودة الحياة والمسؤولية الاجتماعية.

الشارقة لإدارة الأصول والمجلس البلدي لمدينة كلباء يناقشان سبل تعزيز التعاون المشترك

•• الشارقة-الفجر:

عقدت شركة الشارقة لإدارة الأصول، الذراع الاستثمارية لحكومة الشارقة، في سوق الجبيل بكلباء، اجتماعاً تنسيقياً مع المجلس البلدي لمدينة كلباء، بهدف تعزيز التعاون المشترك وتنسيق الجهود بين الجهتين بما يخدم تطوير الأسواق في المنطقة الشرقية ويسهم في تحسين الخدمات المقدمة للزوار والمتسوقين. وحضر الاجتماع كل من المهندس سلطان الكتبي، الرئيس التنفيذي لأسواق الجبيل وأسواق الشارقة للمواشي، ويوسف الزعابي، المدير العام لقطاع الأغذية والضيافة، وهلال النقي، مدير أسواق المنطقة الشرقية، كما حضر من جانب المجلس البلدي لمدينة كلباء سعادة الدكتور عبيد سيف حمد الزعابي، رئيس المجلس البلدي، إلى جانب عدد من أعضاء المجلس والإداريين في سوق الجبيل بكلباء.

واستعرض الاجتماع أبرز الخدمات المتوفرة في سوق الجبيل بكلباء، والمراقق التابعة للسوق، والأقسام المختلفة، وما يتم تقديمه من خدمات متكاملة لتلبية احتياجات الزوار، والذي يعد إحدى مراكز التسوق المتخصصة في مجال المنتجات الغذائية الطازجة، ومنفذ مبتكر لتحقيق الأمن الغذائي.

وتطرق الاجتماع إلى استعدادات سوق كلباء للمواشي، لاستقبال عيد الأضحي

المبارك، من خلال مناقشة الإجراءات المتبعة لضمان توفير المواشي بكميات كافية، وتحقيق أعلى معايير الجودة في الخدمات، وتسهيل عمليات البيع والشراء بما يضمن راحة المتسوقين خلال موسم العيد، وتنظيم عمليات السلخ ودعمه بالكوادر الإدارية والفنية اللازمة خلال فترات الذروة وتسهيل الخدمات المقدمة للمتسوقين.

وقال المهندس سلطان الكتبي، الرئيس التنفيذي لأسواق الجبيل وأسواق الشارقة للمواشي: «يأتي هذا الاجتماع المتبع لضمان توفير المواشي بكميات كافية، وتحقيق أعلى معايير الجودة في الخدمات، وتسهيل عمليات البيع والشراء بما يضمن راحة المتسوقين خلال موسم العيد، وتنظيم عمليات السلخ ودعمه بالكوادر الإدارية والفنية اللازمة خلال فترات الذروة وتسهيل الخدمات المقدمة للمتسوقين. كما نحرص على تقديم أعلى مستويات الخدمة والالتزام بالمعايير الصحية والتنظيية، بما يلبي احتياجات



مع المجلس البلدي لمدينة كلباء، انطلاقاً من حرصنا على تحقيق وتعزيز التعاون المنمّر مع جميع الجهات الحكومية في إمارة الشارقة، بما يسهم في تطوير منظومة العمل وتحقيق التكامل في تقديم الخدمات وتلبية حاجات ومتطلبات سكان المنطقة الشرقية، وفي جميع أسواق الجبيل وأسواق الشارقة للمواشي في إمارة الشارقة، ونؤمّن بأن الشراكات الفاعلة تنمّر عن نتائج ملموسة تنعكس إيجاباً على تجربة الزوار، وتعزز من كفاءة العمليات في

مختلف الأسواق التي تندرج تحت مظلة الشارقة لإدارة الأصول». وأضاف الكتبي: وفي إطار استعداداتنا لعيد الأضحى المبارك، نعمل على رفع جاهزية سوق كلباء للمواشي بشكل كامل، من خلال توفير الأعداد الكافية من المواشي، والتأكد من سلامتها وجودتها، وتسهيل جميع العمليات اللوجستية لضمان تجربة سلسة وأمنة للمتسوقين. كما نحرص على تقديم أعلى مستويات الخدمة والالتزام بالمعايير الصحية والتنظيية، بما يلبي احتياجات





مطارات دبي تُعزز جاهزية كوادرها للمستقبل عبر أسبوع التعلم في مكان العمل

جلسة حوارية لقيادات مؤسسة مطارات دبي، ودائرة

الاقتصاد والسياحة بدبي حول استشراف مستقبل قطاع السفر



•• دبی-الفجر:

•• دبي- الفجر:

الوحدات في مطارات دبي، بهدف تبادل الخبرات واستشراف آفاق صناعة السفر المستمرة التغير. ويعد أسبوع التعلم هذا العام، الذي يشهد مشاركة أكثر من 35 خبيراً، و20 جلسة تفاعلية، وحضور 1000 موظف، الأكبر من نوعه الذي تنظمه مطارات دبي حتى اليوم. تتضمن فعاليات الأسبوع جلسة حوارية مع بول غريفيت، الرئيس التنفيذي لمطارات دبي، وعصام كاظم، المدير التنفيذي لمؤسسة دبي للتسويق السياحي والتجاري، مناقشة تجربة الصوف وأهمية التعاون المشترك لتعزيز مكانة دبي كمركز عالمي رائد. كما سيشترك الخبير المستقبلي والمؤلف المرموق، توماس كولوبوسكي، الأستاذ بجامعة بوسطن، في زبته حول مستقبل

في إطار التزامها الراسخ بتعزيز ثقافة التعلم المستمر والابتكار، وتمكين كوادرها من لعب دور محوري في تشكيل مستقبل قطاع الطيران، تنظم مطارات دبي، الجهة المشغلة لمطاري دبي الدولي، الأكثر ازدحاماً بال المسافرين الدوليين في العالم، ومطار دبي ورلد سنترال – آل مكتوم الدولي، فعاليات "أسبوع التعلم في مكان العمل" 2025 تحت شعار "التعلم في المستقبل". يستضيف هذا الحدث، الذي يُقام في الفترة من 12 إلى 16 مايو، تزامناً مع الأسبوع العالمي للتعلم في مكان العمل، نخبة من خبراء القطاع والمهندسين الصوف، إلى جانب مسؤولين من مختلف

فقدان جواز سفر
 فقد الدعو / حماد ساجد
 ساجد على ، باكستاني
 الجنسية - جواز سفره
 رقم (HF5579081)
 من يجده عليه
 الاتصال بتليفون رقم
 0566139702

فقدان جواز سفر
 فقد المدعو / فينسى
 جوز باولوس ، هندي
 الجنسية - جواز سفره
 رقم (S0896240)
 من يجده عليه
 الاتصال بتليفون رقم
 0544212143

ققدان جواز سفر
فقد المدعو / الميايهو
دريبا شيغو ، اثيوبيا
الجنسية - جواز سفره
رقم (EP6527743)
من يجده عليه
الاتصال بتليفون رقم
0504442553

فقدان جواز سفر
فقد المدعو / سيد محمود
سيد حسانين ، مصري
الجنسية - جواز سفره
رقم (A38735808)
من يجده عليه
الاتصال بتليفون رقم
0504503243

فقدان جواز سفر
فقد المدعو / خليل احمد
نادر شاه ، باكستاني
الجنسية - جواز سفره
رقم (BA1176372)
من يجده عليه
الاتصال بتليفون رقم
0568378545

الإمارات
محكمة عجمان

العدد ١٤٤٥٢

إعلان في القضاة
إخطار دفع في القضية رقم 0000953/

إلى المحكوم عليه: محمد عبد الرحمن
حيث أنه قد صدر الحكم المرقق صورة
القضاة بنك دبي الاسلامي - القاضي
وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم
لذلك، وبما أن الحكم المطلوب تنفيذه

٢٠٢٥/٥/١٣
٧٠٣٩٢

الحكماء
المحكمة
DUBAI COURTS
العدد ١٤٥٢
إخطار
رقم (4)
المخطر: بنك دبي الاسلامي (ش.م.ع)
المخاطر: محمد دايش عمر محمد زين
فإن المخطر يخطر المخطر اليه ويكتفه بالوفاء
28640 درهم ثمانية وعشرون ألف وستمائة
خمسماية من تاريخ استلام هذا الإخطار
إلى تاريخ ١٤٥٢/٠١/٠١

دبي

حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

٢٠٢٥/٥/١٣

بالنشر
(2025)

لترانكا الجنسية - (مجهول محل الإقامة)
رورة سداد البليغ المترصد في دمته مبلغ وقدره
ن درهمًا وأوصرافات وذلك في مدة أقصاها
سوف تضطر أسفين الى اتخاذ كافة الإجراءات
30744 كود O املدة

فقدان جواز سفر
فقد المدعو / سعاده
على محمد ، اثيوبيا
الجنسية - جواز سفره
رقم (EP8280945)
من يجده عليه
الاتصال بتليفون رقم
0506220588

 **الجمهورية العربية الفلسطينية**
وزارة العدل
مجلس التصديقات

٢٠٢٥/٥/١٣
البداءة
 MOJAU_2025-
 صمد بن حلقه بنو هرايم (784198546107487)
 (MOJAU_2025_0303247)
 بموجب وكالة رقم
 (الشهادة) رقمصة 724540 والمصادرة من دائرة التفتيش
 صرف
 عدد نكتت مبلغ وقدره 9000 درهم - عدم كفاية الرصيد.
 عدد نكتت مبلغ وقدره 9000 درهم - عدم كفاية الرصيد.
 عدد نكتت مبلغ وقدره 9000 درهم - عدم كفاية الرصيد.
 عدد نكتت مبلغ وقدره 9000 درهم - عدم كفاية الرصيد.
 عدد نكتت مبلغ وقدره 9000 درهم - عدم كفاية الرصيد.
 رقم الضبط الهادي
 والخطاطبة اوريدية مرارا وتكرارا ولكن دون جدوى.
 ملاحظة: ملاحق هذا عدد من تاريخ الحظر كما لا يستغل لاختلاف
 التعليم الملاحق بما جاء به.
الكاتب العدل

الكاتب العدل


العدد ١٤٤٥٢ بتاريخ ٢٠/٥/١٣
إخطار عدلي بالنشر
رقم (2025/803)
 المحضر : بنك دبي الإسلامي (ش.م.ع)
 المحضر : ماج صمصان - السويد الجوفاء - (مجهول محل الإقامة)
 إخطار المحضر الجاني وبكلمته الجوفاء وبضرورة سداد الإلتزام المتسدة في نعمته مبلغ وقدره 35414 درهم خمسة والاربعون والاربعمائة واربعة عشر درهما والصروفات وذلك في مدة أقصاها خمسة الأيام من تاريخ استلام هذا الإخطار العدلي والا نضطر لنفرض أساليب إحتجاج الإجراءات القانونية طبقا بنص المرسوم "NISAN CENTRA" ومادي اللقن - ثمة رقم 39230 - خصوصي - كود إسمية دبي - موديل الصنع 2020 والبرهونه للسند مع تحككم كافة ما ينتج عن ذلك من مصروفات التأمينات وعمليات الإلتزام وفقا للمادة 175.172 من قانون معاملات التبرية وبعد هذا الإخطار بمطالبة المخاطب بالإلتزام بالحقن عن قفدان إمتلاكات أو ممتلكات شخصية داخل السيارة المراد بيعها قد تخصص المحضر اليه كونه ليس الجهة التي قامت بمصادرة السيارة موضوع الإخطار - مع حفظ كافة حقوق الإخطار الأخرى -

الكاتب العدل

(كاتب العدل)


العدد ١٤٤٥٢ بتاريخ ٢٠/٥/١٣
إخطار عدلي بالنشر
رقم (2025/802)
 المحضر: يلك بني الاسلامي (ش م ج)
 الخاطر: ايه، ايه كاظمه بدوران - لبنان الجنسية - (مجهول محل الإقامة)
 فإن المحضر يخطر بخاطر المحضر ايه ويكلفه باصدار احوال المبلغ المتصدد في دتمته مبلغ وقدره 72436 درهم اماراتي وسيعون اهل والاربعاملة وستة وثلاثون ومجرها والصفرواها وذلك في مدة اربعة اعمدة ايام من تاريخ استلام هذا احوال العدلي داخل اوف ضطر اسفني اهل اذناكافة الاجرامات القانونية بين تاريخ اموكا اموال اودلون - لوجهة رقم 30938 - خصوصي - كود G امارا به - موديل الصنع 2022 والعمدة للسند من تحكمت كافة ما ينتج من ذلك من صفرواهاات الخاطرة وعقايال احوالها وهما لثامدة 175 من قانون الاملاات التجارية، وبعد هذا الاخطار بمثابة اخلاء مسؤولية الخطر من فدان ايه الممتلكات والاملاات خاصية داخل السيارة المراد بيعها قد تخص الخطر ايه كونه نيس الجهة التي قامت بمصادرة السيارة موضوع الاخطار، من حيث كافة حقوق الخطر الاخرى...

كاتب العدل


العدد ١٤٤٥٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/١٢
إخطار عدلي بالنشر
رقم (801/2025)
 المحضر : بنك دبي الإسلامي (م.ش)
 المحضر إليه : عبدالصمد بنين شيرو - الوافدة الجيبسية - (مجهول محل الإقامة)
 فخر المحضر بإخطار المحضر إليه وبكلمته وأبلغته بالهاتف، وبضرورة سداد الإلتزام المترصد في ذمته مبلغ وقدره 10708 درهم عشرة آلاف وخمسة مائة وثمانية درهماً، وبالموافقات والتعهد في ذمته أقصاه خمسة أيام من تاريخ استلامه من هذا الإخطار، وألّف وصف لظروف التمسك إلى إلحاق كافة الإجراءات القانونية بمسيرة البسيارة NISSAN SUV، أبيض اللون - لوحة رقم 79105 - خصوصي - كود T، إمارة دبي - موديل الصنع 2017" وموديل الملتصق من تحته رقم 175، من قانون المعاملات التجارية، وقضائية الإخطار، وقضايا الإخطار وفقاً للمادة ١٢٤ من قانون المعاملات التجارية، ويعهد هذا الإخطار بمسيرة الإلتزام - مسؤولية الإخطار من قضاة الإخطار وإلى مكاتبات ومقارنات قضائية داخل السيرة المراد بميعاد دفع تخصص المحضر إليه كونه رئيس الجهة التي قامت بمصادرة البسيارة موضوع الإخطار. من حفظ كافة حقوق المحضر الأخرى.

(نائب العدل)

الأنشطة الرئيسية للشركة هي تصنيع السيارات، السيارات الكهربائية، والتكنولوجيا والبرمجيات. ويحصل على صناعة منتجات متنوعة داخل الدولة، من مكونات السيارات إلى مواد البناء، معتبراً ذلك جزءاً من مساهمتهم الشاملة. وأضاف أن الشركة تولي أهمية كبيرة لتوطين سلسلة التوريد، إذ يُقَوِّض 40% من مشترياتهم المحلية سنوياً في دولة الإمارات، وقد تجاوزت هذه النسبة ثمانية مليارات درهم في عام 2024 إلى الخدمات والتجارتات المحلية، موضحاً أن شركة الإمارات العالمية للألومنيوم وقطاع الألومنيوم يساهمان بنحو 1.3% في الناتج المحلي الإجمالي للدولة. وبعين أكثر من 52 ألف موظف في النشطة على مستوى الدولة، عرّفهم بالمساهمة والاشراكة مع المجتمع الرابعة من الصناعات في الإمارات.

فقدان جواز سفر
فقد الدعو / بورتوكان
نيجاش هيا ، أثيوبيا
الجنسية - جواز سفره
رقم (EP6334626)
من يجده عليه
الاتصال بتليفون رقم
0545037011

فقدان جواز سفر
فقد المدعو / السيد البدرأوى
شاكر عبدالرازق ، مصري
الجنسية - جواز سفره
رقم (A17939361)
من يجده عليه
الاتصال بتليفون رقم
0568712497

فقدان جواز سفر
فقد المدعو / خليل احمد
نادر شاه ، باكستاني
الجنسية - جواز سفره
رقم (BA1176372)
من يجده عليه
الاتصال بتليفون رقم
0568378545

فقدان جواز سفر
فقد المدعو /بابيلاين
اسيبو اندال ، الطالبين
الجنسية - جواز سفره
رقم (P5138375B)
من يجده عليه
الاتصال بتليفون رقم
0509013291

فقدان جواز سفر
فقد المدعو / سعاده
على محمد ، اثيوبيا
الجنسية - جواز سفره
رقم (EP8280945)
من يجده عليه
الاتصال بتليفون رقم
0506220588

فقدان جواز سفر
فقد المذمو / روسالي
اليندايو بانكيويد ، الفلبين
الجنسية - جواز سفره
رقم (P3639323C)
من يجده عليه
الاتصال بتليفون رقم
0523146818

 **الجمهورية العربية الفلسطينية**
وزارة العدل
مجلس التصديقات

٢٠٢٥/٥/١٣
البداءة
 MOJAU_2025-
 صمد بن حلقه بنو هرايم (784198546107487)
 (MOJAU_2025_0303247)
 بموجب وكالة رقم
 (الشهادة) رقمصة 724540 والمصادرة من دائرة التفتيش
 صرف
 عدد نكتت مبلغ وقدره 9000 درهم - عدم كفاية الرصيد.
 عدد نكتت مبلغ وقدره 9000 درهم - عدم كفاية الرصيد.
 عدد نكتت مبلغ وقدره 9000 درهم - عدم كفاية الرصيد.
 عدد نكتت مبلغ وقدره 9000 درهم - عدم كفاية الرصيد.
 عدد نكتت مبلغ وقدره 9000 درهم - عدم كفاية الرصيد.
 رقم الضبط الهادي
 والخطاطبة اوريدية مرارا وتكرارا ولكن دون جدوى.
 ملاحظة: ملاحق هذا عدد من تاريخ الحظر كما لا يستغل لاختلاف
 التعليم الملاحق بما جاء به.
الكاتب العدل

الكاتب العدل



محكمة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

محاكم دبي

محاكم دبي الابتدائية



محكمة دبي
DUBAI COURTS

70392

العدد ١٤٤٥/١٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/١٢

إعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر

٢٠٢٥/٢٠٢٥/١٠٩٩٤ تنفيذ شيكات

تفاصيل الإعلان بالنشر

١/- محمد شريف

مجهول محل الإقامة

بما إن/جلف أنفايرمنت القويست م.م

قد أقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بتنفيذ ماورد بالسند التنفيذي وسداد المبلغ المنفذ به و قدره (٥٠٠٠٠) الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة بالإضافة الى سداد الرسوم المقررة وذلك خلال 7 أيام من تاريخ نشر الاعلان والا فان محكمة التنفيذ ستستخذ الاجراءات القانونية بحكمكم .

رئيس الشعبة

[illegible][illegible][illegible]



محاكم دبي
دولة فلسطين
Ministry of Justice
State of Palestine



محاكم دبي
DUBAI COURTS

التسويات الدودية

70687

العقد ١٤٤٥هـ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/١٣

إعلان التلشر

في المنازعة رقم: ٢٠٢٥/٢٠٢٤/١٣ نزاع محدد القيمة



المطوية: في الشؤون الدودية المنازعات العارية رقم ٧٥٩

موضوع المنازعة: مطالبة مالية بمبلغ وقدره (٦٦.٠٧٧.٥٨) درهم اتمرت احدى اطرافها في استرضاء على وشية وسبوعين درهم وخمسة وثمانون فلساً بالافادة في الفوائد القانونية بقيمة ١٢٪ نزاع محدد القيمة بتاريخ ١٣

الدعوى وحتى تمام السداد.

التلشر: شركة ضمان الامارات للاتصالات (مجموعة اتصالات) ع.م

عنوانه الامارات - اماره عجمان - شارع الشيخ عمار - مبنى الصالات - شقة الطابق الثالث - مقابل الادارة

الموافق: ٢٠٢٥/٥/١٣ - الاحد

الطوبى لإعلانه: ١- صمام على ابيازيد - صفته: متنازع ضده

موضوع التلشر: في اقام عليك الدعوى وموضوعها مطالبة مالية بمبلغ وقدره (٦٦.٠٧٧.٥٨) درهم اتمرت احدى اطرافها في استرضاء على وشية وسبوعين درهم وخمسة وثمانون فلساً - بالاضافة في الفوائد القانونية بقيمة ١٢٪ سنوياً من تاريخ ايدى الدعوى وحتى تمام السداد - وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٥/٥/١٩ الساعة: ٩:٠٠ صباحاً بمحكمة التنازعى عن بعد ذات مكلف بحضور أو على مكلف

قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بالجلسة بالجلسة بالجلسة على الأقل.

رئيسة السلس

البيان المدعي عليه النشر

العدد ١٤٤٥٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/١٣

الدعوى رقم 910 / 2025 تجاري جزئي دبي

الذي المدة عليه : الشرق والغرب غلافات إنشاء د م د م
محكمة طابانة له الدارنا جليلر حسباني القضائية لشروط الاعلاد والفرقة عديم من شذراء / شركة لجانا تشكيليف (م-م)
(القاضي) المدة قامت مكتبين او من يمتلكان قانون بحضور الخيرة للقرع عدده يوم الخميس الموافق 15/05/2025
المادة 30-36 جهوز (الثالثة وفتحها) وذلك عن بعد عن طريق برنامج زووم على البريد الإلكتروني -

Join Zoom Meeting
<https://us04web.zoom.us/j/79290236335?pwd=JlNjSlawBaYtU7DyR9gSicSLC8Zm.1>
Meeting ID : 792 902 6335
Passcode : 3HvSwK

يرجى الحضور بالعدد المحدد وحاضر كافة الشتمات لإقامة الدعوى بالمعدى عليه بانه في حال تخلفكم عن الحضور فإن
السيرة ستباشر اعطائها وقفا لتصلحيات المحولة لها فلو أنها .
للاستفسار الاتصال : 0589796040-044411000
بريد الإلكتروني : SALEMOFFICE123@gmail.com

التخير الجسائي الصريح

سامح محمد سالم الجاسي التميمي

قيد الرقم 144



منوعات الفكر

30

خوف بارد . . في صالون المنتدى الثقافي

على الخصوصية من خلال التماس مع القارئ. وذكر الكاتب والروائي أحمد المرسى أن ما يميز المجموعة القصصية هو الفضاء المفتوح في المكان والذي يتناسب أكثر من مجتمع ويخاطب الذات الإنسانية بشكل خاص، وأضاف أن كل قصة تصلح أن تتحول لرواية بشكل منفرد بما فيها من زخم وأحداث ومواقف. وقالت الأستاذة رزان نعيم أن المجموعة القصصية تتميز بخصوصية لكل قارئ وخاصة القصة الأولى ”طعم البرتقال“ والتي لامست جرح شخصي وهو أحداث مدينة درنة وما شهدته من أحداث. وقد اشاد الحضور بمستوى اللغة وبالمضامين الفلسفية العميقة الكامنة خلف الحكايات المتنوعة والمتراصلة عبر سرد الذاكرة باعتباره بوحا وطريقة خلاص لمازق الحياة واسئلة القلق الدائمة. وعلقت الكاتبة عائشة بأن هذه المجموعة القصصية بمثابة استحضار للذاكرة، حيث أنها شخص محكوم بذاكرته ويعتز بها، وأن فقدان الذاكرة أو التراكم الحياتي هو نهاية الإنسان وهذا ما حدث مع الكاتب الكولومبي جبرائيل ماركيث عندما فقد ذاكرته الآتية ولكنه دون ذاكرته الحياتية في كل روايته وكتابته، وأن مجموعة خوف بارد تكريس للذاكرة وإحياء لها، ومحاوله لواء الخوف في الذاكرة بإحيائه عبر المجموعة القصصية.

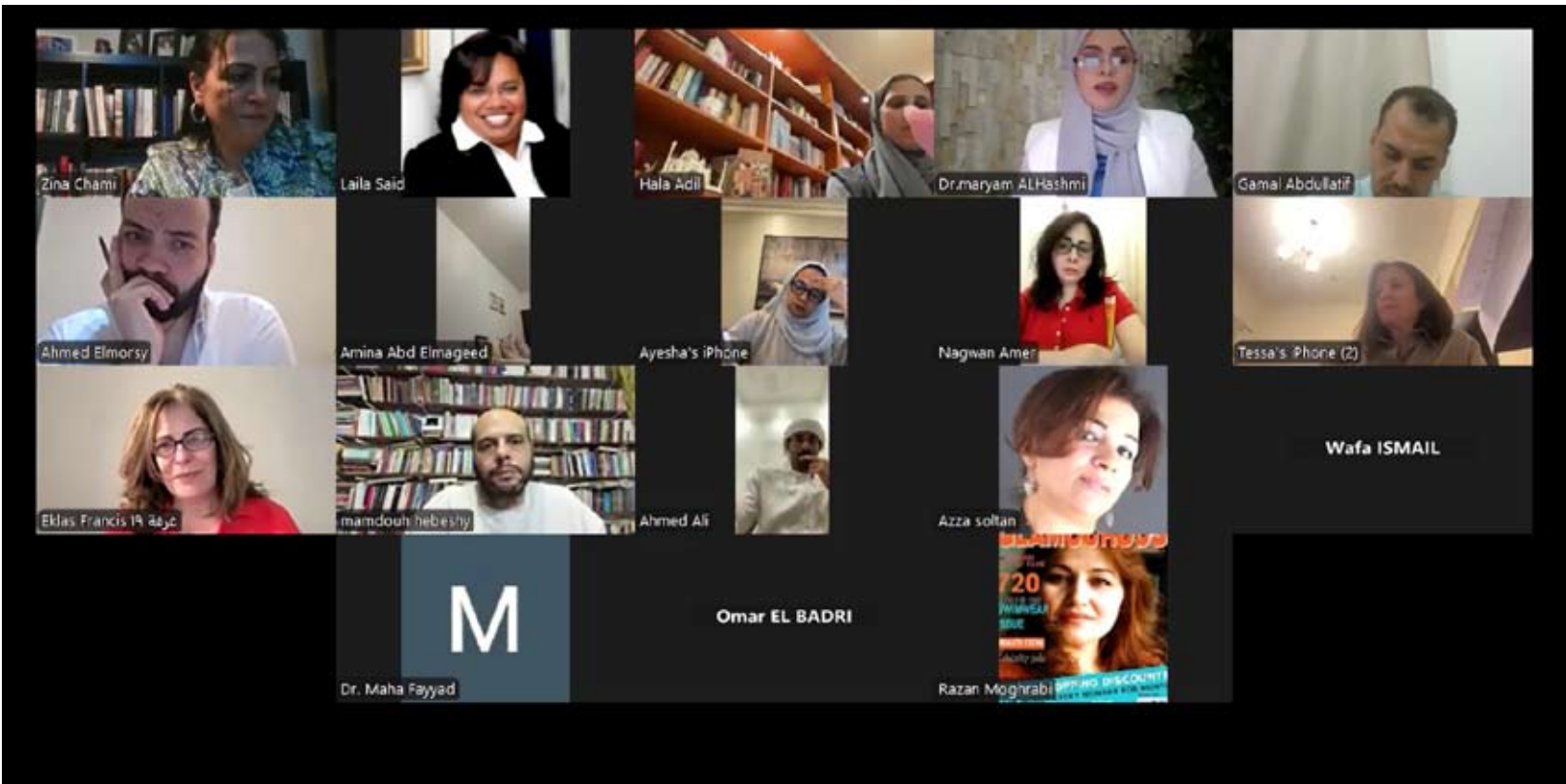
الصحفية، فسجت قصص متماسكة، الحكبة الدرامية وقوة الإيقاع، كما تتميز المجموعة بصلاحيه أحداثها لكل زمان ومكان مع الحفاظ على الإبداعية في الكتابة السردية لتخرج علينا بهذه المجموعة التي تميزت باللغة السلسلة والتي أفلتت فيها الكاتبة من فخ الكتابة

وأشارت الباحثة والقاصة عزة سلطان إلى أن المجموعة القصصية ”خوف بارد“ تمثل حالة شديدة الخصوصية فقد اختزلت الكاتبة كل

وعوميات الحياة ما يمكنه من تحويل التجارب العريضة إلى خلاصة شديدة التركيز، وما هنا اتصفت به المجموعة القصصية ”خوف بارد..

نظم صالون المنتدى مساء الأحد جلسة نقاشية للمجموعة القصصية الأولى للكاتبة الصحافية الأستاذة عائشة سلطان (خوف بارد) الصادرة عن بيت الحكمة للثقافة في القاهرة هذا العام 2025، وذلك عبر منصة زووم، بحضور عدد كبير من الكتاب والروائيين والمهتمين بالقراءة وأعضاء المنتدى، من بينهم الروائي المصري أحمد المرسى، الروائية الليبية الأستاذة رزان نعيم مغربي، الكاتبة والقاصة عزة سلطان، الكاتب ممدوح حبيشي، الناشطة الأستاذة نجوان ماهر، الأستاذة زينة الشامي وغيرهم.. وقد ناقش الحضور الثغبات اللافتة في المجموعة كالعنوان والغلاف المميز والشيمة الرئيسة الجامعة لقصص المجموعة الـ 14. يذكر ان المجموعة القصصية خوف بارد هي اول التجارب السردية للكاتبة عائشة سلطان المعروفة بمضالها اليومي الثابت في صحيفة البيان الاماراتية منذ العام 1997. والتي تنوعت خبرتها العملية بين العمل التربوي والصحفي والتفريزيوني لمدة جاوزت الـ 25 عاما. أدارت الجلسة د. مريم الهاشمي أستاذ الأدب العربي في كليات التقنية التي أكدت أن كاتب القصة القصيرة يتصف بحساسية متفوقة في التقاط مثيرات الواقع، ولديه قدرة على المعالجة الفنية للمواقف والخبرات، والإلمام بجزيئات

دبي-د.محمود علياء



مهرجان الشعراء المغاربة يختم فعاليات نسخته السادسة

تطوان - المغرب - وام:



التي نظمتها دار الشعر في تطوان بالتعاون مع كلية اللغة العربية في المدرسة العليا للأساتذة في مدينة مرتيل، وتم وتوزيع 18 تلميذاً وتلميذة في المسابقة الإقليمية لرواد اللغة العربية بتنظيم من دار الشعر مع أكثر من 37 مؤسسة تعليمية للتعليم الثانوي والإعدادي.

المبدعين المكفوفين الذين استلهموا من الكلمات ملامح الحياة ومن تفاصيلها نسجوا عوالمهم الكبيرة. شارك في المهرجان أكثر من 40 مبدعاً من شعراء وشاعرات ومثقفين وفنانين وسط أجواء احتفالية بالشعر ومبدعية، بجانب مشاركة 83 طالباً وطالبة في ورشة الكتابة الشعرية

أنه أصبح العديد من الشباب العربي ممن نهلوا من تجارب الشارقة الثقافية اليوم من الأصوات البارزة في مجالات الأدب والفكر والفنون. وشهد اليوم الثاني من المهرجان ندوة نقدية تحت عنوان ”الشعر وفنون الأداء“ أقيمت في المدرسة العليا للأساتذة، وركز المتحدثون أنه حين يلقي الشعر على المسرح أو يُدمج مع الحركة أو الموسيقى يتحول إلى فن أدائي، وهنا تنشأ ما يُعرف بـ ”شعرية الأداء“ حيث يخرج الشعر من الصفحة ليتجسد عبر الجسد والصوت والنظرة والسكوت، مشيرين إلى أنه في هذه اللحظة يتداخل الأدب مع الفنون الحية ليمنح المتلقي تجربة فنية متعددة الحواس.

ولفت المتحدثون إلى أن شعرية الفنون الأدائية تنتج عند تلاقي الكلمة بالحركة، حيث تتحول القصيدة إلى جسد نابض والمشهد إلى قصيدة مرئية تُقرأ بالعين كما تُحس بالقلب، تلا الندوة جلسة شعرية بمشاركة عدد من أبرز الشعراء المغاربة . وجمعت فعاليات المهرجان الجمهور مع الشعراء المكفوفين في معهد طه حسين في تطوان في لحظة شعرية وإنسانية راقية، التقى خلالها الشعر مع مجموعة

حظيت بحضور رسمي بارز إلى جانب الحضور الجماهيري الذواق للشعر والفن ، لافتاً إلى أن دار الشعر في تطوان التي تأسست في 2016 تؤكد سعيها الدؤوب لتنظيم دورة سابعة مميزة في العام المقبل احتفاءً بمرور عشر سنوات على تأسيسها. من جهتهم أجمع المشاركون في مهرجان الشعراء المغاربة على أن الشارقة باتت تمثل نموذجاً ريادياً في دعم الثقافة العربية، وتسهم بشكل فاعل في تشكيل جيل جديد من المثقفين العرب، مؤكدين أن ما حققته الشارقة من منجزات ثقافية ومعرفية وفكرية خلال العقود الماضية لم يكن وليد الصدفة بل نتيجة رؤية ثقافية واسعة من صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة ، إيماناً من سموه بأن الثقافة هي حجر الأساس لبناء الإنسان والمجتمع. ورأى المشاركون أن تجربة الشارقة تمثل نموذجاً يحتذى به إذ أنها لم تكتف بدعم الإنتاج الثقافي، بل حرصت أيضاً على تهيئة بيئة معرفية متكاملة تستقطب الأجيال الجديدة، وتفرس فيهم حب القراءة والتفكير والنقد ، لافتين إلى

اختتم مهرجان الشعراء المغاربة، مساء أمس الأول، نسخته السادسة بعد ثلاثة أيام ازدانت بالحرف واحتفت بالكلمة ضمن الفعاليات التي نظمتها دائرة الثقافة في الشارقة بالتعاون مع وزارة الشباب والثقافة والتواصل المغربية. حضر حفل الختام، الذي أقيم في مدرسة الصنائع والفنون الوطنية في تطوان، سعادة عبد الله بن محمد العويس رئيس دائرة الثقافة في الشارقة، ومحمد إبراهيم القصير مدير إدارة الشؤون الثقافية في الدائرة، ورشد المصطفى رئيس قسم التعاون بقطاع الثقافة في وزارة الشباب والثقافة والتواصل المغربية، والدكتور يوسف الفهري رئيس المدرسة العليا للأساتذة في مدينة مرتيل، ومخلص الصغير مدير دار الشعر في تطوان، وعدد كبير من الأدباء والمثقفين والطلاب الجامعيين. وقال مخلص الصغير إن مهرجان الشعراء المغاربة يسعى إلى التجديد مع كل نسخة جديدة وأن يكرس شعرياً على مستوى العالم العربي ، مشيراً إلى أن النسخة الحالية

جمعية حماية اللغة العربية تطلق لقاءها الاجتماعي الأول برؤية تطويرية لتعزيز حضور اللغة في المجتمع

وتكامل الطرح مع مداخله الأستاذة وفاء الشامي التي تحدثت عن مبادرة ”تحدث العربية“، مؤكدة أن غرس حب اللغة في نفوس الطلبة يبدأ من تشجيعهم على استخدامها في حياتهم اليومية، بل وفي منصات التواصل الاجتماعي، ما يسهم في إعدادهم فكرياً وثقافياً لمستقبل يعتز بالهوية والانتماء. ولم تغب الرؤية الإعلامية عن اللقاء، حيث جاءت مداخله حنان محمود رداً على سؤال حول أهمية وجود واجهة إعلامية شبابية تمثل الجمعية، مشيرة إلى أن الجمعية تعمل على تطوير برنامج ”أسرار الضاد“، وهو برنامج إعلامي يستهدف اكتشاف المواهب الطلابية في مجالات الإنشاء والحوار والتقديم، وتسمى الجمعية إلى إنشاء استوديو إعلامي خاص داخل مقرها ليكون منبراً لعرض هذه المواهب وتسهيل الضوء عليها بما يليق برسالة الجمعية وقبيلها. واختتم الدكتور سعيد الطنجي اللقاء بكلمة شمن فيها ما طرحه الأعضاء من رؤى وأفكار، معتبراً أن هذا الاجتماع هو اللجنة الأولى في سلسلة لقاءات مستقبلية تستهدف تعزيز العمل المشترك وتكريس ثقافة الحوار البناء، مع التأكيد على أن الجمعية ستظل منبراً حراً ومفتوحاً لكل غيور على اللغة العربية، وداعماً لكل مبادرة ترقيتي باللسان والفكر والمجتمع.

بتجاه جعل اللغة العربية لغة التخاطب الرسمية في الجهات الحكومية والمؤسسات التعليمية، مشيرة إلى ضرورة حضور الجمعية في المحافل العلمية المحلية والدولية، من خلال أوراق بحثية يقدمها الأعضاء المتخصصون، تضمن تمثيلاً علمياً رصيناً يليق بمكانة الجمعية. أما إيمان مصطفى، فقد سلطت الضوء على مبادرة ”قلم مبدع – الجيل الرابع“، موضحة أنها تشكل منصة واحدة لتطوير مهارات الكتابة الإبداعية لدى الشباب، وتنمية قدراتهم اللغوية بما يعزز حضورهم الثقافي والإعلامي.

متكاملة في سياق النقاش العام، تناول الدكتور جمال يوسف الزرعوني تحديات المرحلة الراهنة، مشيراً إلى أن بعض الأنشطة التي كانت الجمعية سباقة في تقديمها باتت تُقدّم من قبل مراكز ومؤسسات خاصة، وهو ما يستدعي دراسة تلك التجارب بعناية والعمل على ابتكار محتوى نوعي يعكس هوية الجمعية ويعيد التميز لها، مشدداً على أن التميز في الطرح والمضمون هو مفتاح الريادة والاستمرارية. كما أكدت الدكتورة عائشة الغيص أهمية تعزيز الشراكات المؤسسية، والدفع

منظومة العمل الداخلية، وكيفية تفعيل المشاركة المجتمعية من خلالها، وهو ما شكّل مدخلاً لفقرة ثرية من المداخلات والمقترحات التي تميزت بالتنوع والعمق. وخلال تلك الفقرة، أكد محمد شبيب الحمادي استعداد المجلس الكامل لاستقبال الأفكار والمقترحات التي تصب في مشيراً إلى أن كل جهد صادق يصب في مصلحة اللغة ستؤخذ مخرجاته بعين الاعتبار، وستناقش ضمن أنليات الجمعية الرسمية، مشدداً على ضرورة إبقاء قنوات التواصل مفتوحة مع جميع أفراد المجتمع، من أجل بناء منظومة لغوية

اللقاء بكلمة ترحيبية عبر فيها عن امتنانه لأعضاء المجلس على حرصهم ومشاركتهم، مؤكداً أن المرحلة المقبلة تتطلب من الجميع عملاً جماعياً مثمراً كي يصل اسم الجمعية إلى أوسع شريحة من المجتمع، داعياً إلى ضرورة أن يدرك الناس من مختلف الفئات ماهية الجمعية ورسالتها، وما تقدمه من مبادرات نوعية للغة العربية، سواء للناطقين بها أو للمهتمين من غير الناطقين. وركز في حديثه على أهمية استقطاب طاقات جديدة تمتلك الحس الإبداعي والرؤية التطويرية للانضمام إلى

الشارقة-الفجر:

شهدت جمعية حماية اللغة العربية مساء أمس الأول انعقاد لقاءها الاجتماعي الأول، الذي اتسم بزخم من الأفكار والمداخلات الطموحة التي تعكس وعياً عميقاً بأهمية الدور المنوط بالجمعية في الحفاظ على اللغة العربية وتعزيز حضورها في مختلف المجالات. جاء اللقاء ليؤكد التوجه الجديد للمجلس نحو توسيع دائرة تأثير الجمعية، وترسيخ موقعها في المشهد الثقافي والمجتمعي، بوصفها حاضنة لكل ما يخدم لغة الضاد ويمكن الناطقين بها وغير الناطقين من التفاعل معها والإقبال عليها. انعقد اللقاء في مقر النادي الثقافي العربي بالشارقة، بحضور جميع أعضاء مجلس إدارة الجمعية، يقدمهم الدكتور سعيد عبيد بالبلتيت الطنجي رئيس مجلس الإدارة، والدكتورة عائشة الغيص نائبة الرئيس، والدكتور جمال يوسف الزرعوني أمين السر، ومحمد شبيب الحمادي المدير المالي والإداري، إلى جانب الأستاذة حنان محمود، وفاء الشامي، وإيمان مصطفى، في اجتماع عكس وحدة الرؤية والتطلعات نحو مستقبل أكثر حضوراً وفعالية للجمعية. استهل الدكتور سعيد عبيد الطنجي



منوعات الفكر 31

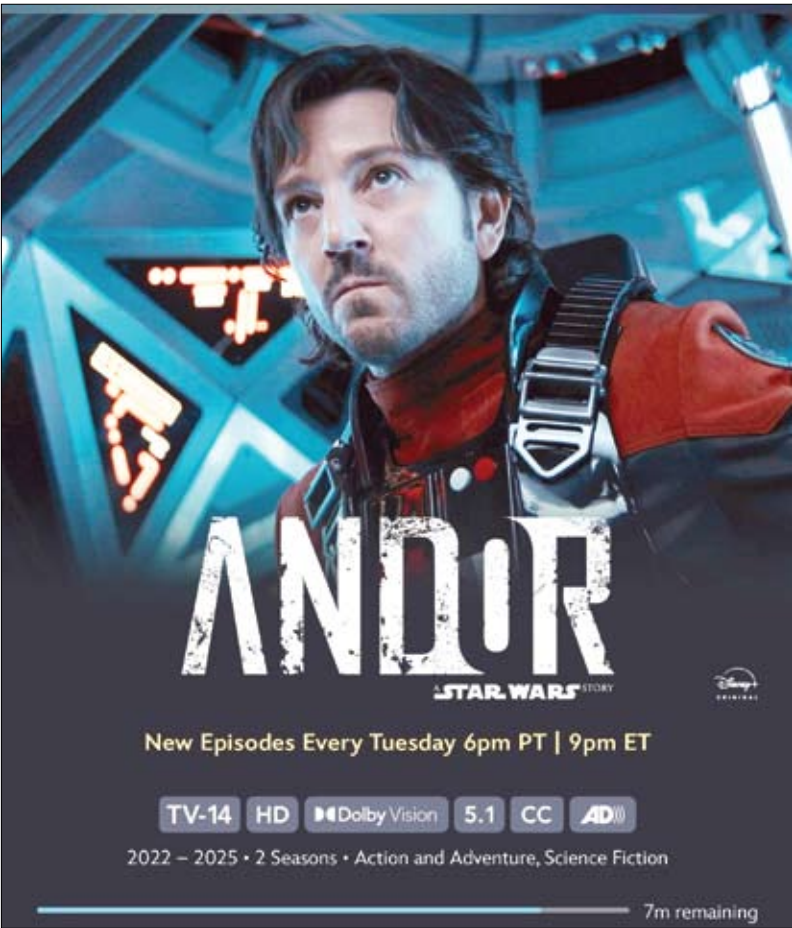


يعود مسلسل "أندور" الذي يصفه النقاد في كثير من الأحيان بأنه "أفضل مسلسل في سلسلة حرب النجوم" في موسم أخير مليء بالروايات التاريخية عن الحرب والثورة، وفق مبتكره توني غيلروي.

وقد كلف إنتاج هذا العمل الضخم الذي طرح موسمه الأول عبر منصة "ديزني+" عام ٢٠٢٢ أكثر من ٦٤٥ مليون دولار لموسمه، وفق مجلة "فوربس" الأميركية.

أفضل مسلسل في سلسلة حرب النجوم

"أندور" .. مليء بالروايات التاريخية عن الحرب والثورة



توقعها عندما بدأ الكتابة، ويقول إن "الحقيقة المحزنة هي أن التاريخ يكرر نفسه مراراً وتكراراً"، مضيفاً "بطريقة نرجسية نشعر في كثير من الأحيان وكأننا نعيش في أوقات فريدة من نوعها، فالتكنولوجيا والفردات تتغير ولكن ديناميات القمع والمقاومة تظل خالدة".

مقارنة بالموسم الأول، وفق ديفغو لونا. الحاديين استلهم توني غيلروي أفكاره من كتب التاريخ، ويقول ابن كاتب السيناريو والكاتب المسرحي الشهير هذا "لقد نشأت في مكتبة كبيرة وكلما كان موضوع ما يثير اهتمامي كنت أعمد إلى التعلم الذاتي". ويضيف، "دأبت على مدى 40 عاماً على قراءة كتب عن التاريخ والحرب والتمردات والثورات"، من الروسية إلى الفرنسية مروراً بالإنجليزية والهائيتية والرومانية وحتى المكسيكية.



ويتتبع المسلسل بدايات التمرد ضد "الإمبراطورية المجرة" Galactic Empire، على مدى الأعوام الخمسة التي سبقت فيلم "Rogue One" (2016) من خلال رحلة أحد أبطاله، كاسيان أندور الذي يؤدي دوره ديفغو لونا. وفي الفيلم الذي يشرف فيه أحد أفراد القوات الخاصة المتمردة في مهمة انتحارية لسرقة مخططات "نجمة الموت" Death Star، وهو سلاح دمار شامل، "ثمة شخصيات تضحي بكل شيء من أجل قضية"، على ما يوضح الممثل ديفغو لونا لوكالة الصحافة الفرنسية، مشيراً إلى أن المسلسل المتفرع منه يجسد "كيف يصل شخص ما إلى هذه النقطة".



202 مليون دولار خسائر شركة AMC في أفلامها السينمائي خلال 3 أشهر

مبيعات التذاكر في الربع الثاني انتعشت بفضل أفلام ناجحة مثل "Sinners" و "Minecraft" وقيلم "Thunderbolts" الذي عُرض في نهاية الأسبوع الماضي، وكانت المقارنات مع الربع الأول من عام 2024 دائماً صعبة، بالنظر إلى أن أجزاء جديدة من سلاسل أفلام شهيرة مثل "Dune" و "Kung Fu Panda" صدرت خلال تلك الفترة، ويمكن ملاحظة انخفاض الإقبال على دور السينما في انخفاض إيرادات AMC من رسوم الدخول، التي انخفضت بنسبة 11% لتصل إلى 473.5 مليون دولار، ومبيعات الامتيازات، التي انخفضت بنحو 12% لتصل إلى 283.4 مليون دولار.



كشفت عدة تقارير أجنبية عن خسائر ضخمة لاحت شركات الإنتاج السينمائية في أمريكا بعد انتهاء الربع السنوي الأول هذا العام، وجاء نصيب الأسد من الخسائر لشركة AMC التي تجاوزت خسائرها 202.1 مليون دولار أمريكي في الربع الأول بعد بداية متعثرة في شباك التذاكر. ووفقاً لتقرير نشرته صحيفة DEADLINE، اتسعت خسائر أكبر شركة تشغيل دور عرض سينمائي في العالم إلى 202.1 مليون دولار أمريكي مع بداية متعثرة لشباك التذاكر في عام 2025، وهي فترة شهدت إخفاقات في شباك التذاكر مثل "Mickey 17" و "Snow White" و "The Knights".

وتعد تلك الخسائر أكثر ضخامة من العام الماضي، حيث بلغت خسائر الشركة في نفس الربع الأول من العام الماضي 163.5 مليون دولار أمريكي، وانخفضت إيرادات فترة الأشهر الثلاثة المنتهية في مارس بنسبة 9% لتصل إلى 862.5 مليون دولار أمريكي، مقارنة بـ 951.4 مليون دولار أمريكي خلال نفس الفترة من عام 2024، وبلغت خسائر السهم 58 سنتاً أمريكياً، مقارنة بخسارة قدرها 78 سنتاً أمريكياً في الربع السابق من العام الماضي. ونقل التقرير تصريحات من رئيس مجلس إدارة AMC، الذي قال أن

إلغاء مسلسل "Suits LA" على منصة NBC بعد موسم واحد فقط

كشف تقرير نشرته صحيفة فاريטי، عن أن منصة NBC قرر إلغاء مسلسل "Suits LA" بعد موسم واحد فقط. وبدأ عرض مسلسل "Suits" الموسع على NBC في فبراير الماضي، ويضم طاقم العمل ستيفن أميل، وليكس سكوت ديفيس، وجوش ماكديرميت، وبرايان جرينجر، وقد شارك في العرض عدد من أعضاء طاقم "Suits" الأصليين، منهم جابريل ماشت، وريك هوفمان، وديفيد كوستابيل.

وحقق المسلسل ضجة كبيرة قبل عرضه الأول، نظراً لنجاحه المذهل على منصة البث عبر نتفليكس، إلا أن "Suits LA" لم يرق إلى مستوى هذه الضجة، حيث لم يحقق سوى انخفاض طفيف في نسب المشاهدة، وتلقى مراجعات سلبية في معظمها عند عرضه الأول. وعلى سياق آخر، كشفت منصة نتفليكس عن البوستر الرسمي للموسم الثالث من سلسلة Squid Games، وذلك قبل طرح حلقات العمل في 27 يونيو المقبل. كما أعلن هوانج دونج هيوك، مخرج ومبدع المسلسل الكوري التاج Squid Game على منصة نتفليكس، عن الموسم الثالث والأخير من المسلسل، وفقاً للتقرير الذي نشر على موقع "nme".





أمراض خطيرة يشير إليها الشعور الدائم بالبرد

لتحديد السبب الدقيق لهذه المشكلة. ويشير خبراء الصحة إلى أن الشعور بالبرد بشكل دائم قد يكون سببه فقر الدم، أو قصور الغدة الدرقية، أو مشكلات في الأوعية الدموية، أو نقص بعض أنواع الفيتامينات في الجسم، مثل فيتامين B12. كما يمكن أن يرجع الشعور الدائم بالبرد إلى اضطرابات أو تغيرات تحدث في مركز تنظيم الحرارة في المخ، وذلك بسبب إفراز بعض الهرمونات، أو الصدمات المباشرة التي تحدث في الدماغ، وكذلك بسبب عدم تدفق الدم بصورة منتظمة وطبيعية إلى

أيضا هو مرض السكري، فتفاقم مرض السكري يتسبب بمشكلات في الأوعية الدموية والأعصاب التي تقضي الذراعين والساقين". وأشار الطبيب إلى أن التوتر والقلق والإجهاد المزمن تعتبر من الأسباب التي تجعل الإنسان يشعر بالبرد بشكل مستمر، فهذا كله يؤثر على صحة الجهاز العصبي وامتصاص بعض الفيتامينات الضرورية لصحة الأوعية الدموية والجهاز العصبي.

وأوصى ليثيين الناس الذين يعانون من أعراض البرد بشكل دائم بمراجعة الطبيب

حذر الطبيب الروسي فيكتور ليثيين من أن الأشخاص الذين يشعرون بالبرد دوما قد يكونوا مصابين بأمراض خطيرة. وفي مقابلة مع قناة "موسكو24" قال الطبيب: "الشعور الدائم بالبرد له عدة مسببات، فمع التقدم بالسن مثلا يصاب بعض الناس بمشكلات تصلب الشرايين والأوعية الدموية، وهذه المشكلات تمنع وصول الدم بشكل طبيعي إلى الأعضاء والأطراف، وتسبب شعورا دائما بالبرد". وأضاف: "أحد أسباب الشعور الدائم بالبرد

منوعات

الفكر

قرأت لك

الموز



تحتوي المائة غرام من الموز على 70 ٪ من وزنه ماء وحوالي 25 ٪ نشا و2 ٪ من وزنه سكر عنب وسكر قصب ودهون والياف وبروتين - ومن الاملاح المعدنية 60 مليغرام حديد وحوالي 40 مليغرام كالسيوم وبوتاسيوم وفيتامين C وفيتامين B2.

فوائده :

- يستعمل في مكافحة زيادة املاح الصوديوم.
- يمنع تصلب الكلى والشرايين.
- مقاوم للإسهال.
- يحمي الجسم من فقر الدم ويساعده في افراز الملح نظرا الى وجود البوتاسيوم فيه.
- مزج عصير الموز مع الحليب يساعد على تهدئة قرح المعدة. والكالسيوم الموجود في الموز اجود من الكالسيوم الموجود في الجبن والحليب.

سؤال وجواب

• ما هو أقدم كتاب نحو؟

- الكتاب لسبويه

• من أشهر الشعراء الإنجليز؟

- الشاعر جون درايدن

• ما المقصود بالشعر الشعبي؟

- الشعر العامي لكل بلد.

• ما هو الشعر العمودي؟

- الشعر المعتمد على الوزن والقافية.

• ما المقصود بالشعر الحر؟

- الشعر المتحرر من القافية.



الممثلة سيسيليا تشوي من هونغ كونغ تصل إلى السجادة الحمراء لحفل توزيع جوائز هونغ كونغ السينمائي. (ا ف ب)

هل تعلم؟

- في العام 1894م كان في الولايات المتحدة الأمريكية 4 سيارات فقط.
- أي قطعة ورق مربعة الشكل لا يمكن أن تطوى على نفسها أكثر من 8 مرات ، مهما كانت مساحتها كبيرة.
- حجم الشمس يوازي 330330 مرة مقارنة بحجم الأرض.
- الرقم القياسي الذي حققته دجاجة في الاستمرار في الطيران حتى الآن هو 13 ثانية فقط.
- الكرسي الكهربائي الذي يُستخدم في الإعدام هو من اختراع طبيب أسنان.
- هل تعلم أن الماء في البحر الميت مالح ويمكنك أن تطفو فوق الماء بسهولة.
- هل تعلم أن منتزه سنترال بارك في نيويورك تم افتتاحه سنة 1876م.
- هل تعلم أن موضوع أول كتاب تمت طباعته في بريطانيا كان عن الشطرنج.
- اول نادي كرة قدم تم تأسيسه في العالم في عام 1843م.
- وضعية عيني الحمار في رأسه تسمح له برؤية حوافره الأربعة بشكل دائم في آن واحد.
- 50 في المائة من الحرابي (جمع حرباة) الموجودة في العالم تتمركز في مدغشقر.
- الشجرة العارية تستطيع أن تنقي حوالي 25 كيلوغراماً من الملوثات من الجو سنوياً.
- يتعامل التايلانديون مع الفيل الأبيض على أنه حيوان مقدس.

قصة الشاب الشجاع والاقطاعي

اسمه باسل ويقال له ابو البواسل شجاع لا يخاف ان كان على حق ولا يظلم احد لانه يخاف الله العلي القدير -عندما عاد والده يوما الي البيت مضروبا بالسياط ومضرجا بالدماء ذهل باسل ولم يستطيع الحديث والحركة للحظات فقال والده هون على نفسك انه صاحب الأرض الإقطاعي عيـدون.. امر رجاله بضربي واخرين معي فالارض لم تحط محصولا وفيها هذا العام.. فصرخ باسل وقال: تعطي او لا تعطي انتم تقدمون كل ما لديكم من جهد والله يعطي مالهـ من خير فكيف يحاسبكم بهذه الطريقة الوحشية وانتم لم تقصروا، السياط للبهائم فقط وليست للبشر، السياط لأمثاله من الظلمة.. اقسم ليكون هذا اليوم يوم سعدك يا والدي.

خرج باسل غاضبا اشد الغضب ثائرا كما البركان هانجا كموج البحر شاركه عاصفة قلبه ودمائه التي تغلي وتغور وقبل ان تغيب شمس هذا اليوم كانت القرية كلها تسير خلف ابو البواسل.. يحمل الجميع الفؤوس والمناجل والعصى الغليظة والمشاغل والأسلحة البيضاء كل كبير وصغير في القرية يتحرك تجاه ضيعة عيـدون الإقطاعي في عمة الليل وهو ورجاله في غفلة يعيش يومه الاسود الاخير ولم يدري الا وهو مطوق بهم محاصر من كل مكان لكنه لم يخف منهم فظن ان صياحه سيخيفهم بل سيرعبهم فصرخ فيهم وقال ليس عيـدون من يخاف منكم ايها الكلاب البهائم هيا والا جعلتكم طلعاما لكلابي واحرقتكم بنيرانـي، وكانت هذه اخر كلماته فقد طاله باسل بسوط التف حول رقبته وجره حتى اقدام والده ليضربه ويشفي جراحه وقلبه الدامي قبل ان يطبق عليه باسل بمنجله .. في الوقت الذي قام فيه اهالي القرية بالتصدي لرجال عيـدون ولم يستطيع اي منهم الهرب فلا مفر من هذا الغضب.. فدفعوا حياتهم ثمنا ولم تمض ايام حتى كانت الارض الشاسعة قد قسمت على اهالي القرية فهم اصحابها كان عرقهم يرويها وسواعدهم تزرعها ولم يفرح قلبهم في يوم بحصاد كما فرحوا هذا العام وذلك البيت الفخم الآن يعيش فيه ابو البواسل وعائلته ولـيا عليهم ولكن بشرع الله وسنته ولا ظلم لديهم ولكن قلوب يملؤها الحب.

مساحة للتلوين

