

50 فعالية في منصة
الاستدامة بمعرض أبوظبي
الدولي للصيد 2023



محمد هنيدي:
"مري البريمو" شخصية حقيقية
تعلمت منها اللهجة الصعيدية



كيف يؤثر الضوء الأزرق المنبعث
من الشاشات على بشرتنا؟

نقل نصب تذكاري يزن ألف طن

تم نقل نصب تذكاري يبلغ وزنه ألف طن لمسافة 33 متراً، في مدينة تولوز جنوبي فرنسا، لإنشاء محطة مترو. كما أعلنت المدينة، أنه تم تغيير موقع النصب التذكاري الذي يرمز للحرب الخمس الماضي بعد سبعة أشهر من التحضير ونقل مؤقتاً إلى موقع آخر. وقالت إنه عند الانتهاء من خط المترو الثالث في المدينة ومحطة الحافلات في الموقع، سيتم إعادة الهيكل الضخم إلى موقعه الأصلي في عام 2027. وكان الهدف من النصب التذكاري، الذي أقيم بين عامي 1923 و 1928 بالقرب من وسط المدينة التاريخي، في الأصل تكريم جميع المقاتلين القتلى والأحياء في الحرب العالمية الأولى من المنطقة، ومع ذلك، سرعان ما اعتبره الكثيرون نصباً تذكاريًا عامًا للحرب.

أرمني يقدم عرض أزياء مرصعا بالنجوم في البندقية

جلب مصمم الأزياء الإيطالي جورجيو أرماني التالق والنجوم إلى مدينة البندقية أمس الأول السبت بعرض أزياء يحمل عنوان "وان نايت أولتي" ليلة واحدة فقط، تزامناً مع الدورة الثمانين لمرحان البندقية السينمائي. وتم تصميم مجموعة أرماني بريسي لترتكز على إبداعات الأزياء الراقية المزخرفة بالنقوش والتي غالباً ما تكون مقترنة ببياقات مكشكشة. وتلألأت الفساتين والقمصان والسرراويل وأغطية الرأس بالترتر. وأضيفت لمسات من الألوان الزرقاء والخضراء والوردية الزاهية إلى الأطقم التي غلب عليها اللون الأسود إلى حد كبير. ويفتقر مهرجان البندقية السينمائي إلى الحضور المعتاد من النجوم هذا العام، إذ اضطرت العديد من نجوم هوليوود إلى التغيب بسبب إضراب الممثلين. ومع ذلك، لم يكن لدى أرماني أحد أعظم المصممين في إيطاليا بعد الحرب، أي مشكلة في جذب عدد كبير من الحضور لمشاهدة عرضه للأزياء.



400 غرام من الخضراوات والفاكهة يومياً..
وصفة سحرية لتعزيز صحتك والمحافظة على
عمل المعدة والأمعاء بصورة صحيحة.. هذا
ما توصلت إليه دراسة لباحثين من جامعة
"أوكسفورد".
فوائد تناول الخضراوات والفاكهة معروفة
دون شك ولا يختلف على ذلك شخصان،
لكن الجديد ما حث عليه الأطباء
واختصاصيو التغذية الذين
أكدوا على ضرورة تناولها
يوميًا بكميات لا تقل عن
400 غرام.
والغريب أن ذلك يشمل
الطازجة منها وحتى المجمدة، على
حد سواء.
الباحثون في جامعة "أوكسفورد"
أجروا هذه الدراسة بمشاركة
300 ألف شخص ممن تتراوح
أعمارهم بين 40 و85 عاماً.

السر لصحة ممتازة.. 400 غرام من الخضراوات والفاكهة يومياً

بعد البروكلي خياراً نباتياً كثيف المغذيات للغاية، ويساعد في إبطاء معدل الأمراض المرتبطة بالتقدم في العمر ذات الصلة بالالتهابات المزمنة. توصلت إحدى الدراسات المنشورة في Clinical Nutrition إلى أن براعم البروكلي كانت قادرة على تقليل علامات الالتهاب، مثل بروتينات C التفاعلية. وتقول دكتور هونيس إن "البروكلي يحتوي على نسبة عالية من الكبريتوفان، وهي مادة طبيعية مضادة للأكسدة وصحية للغاية ومضادة للالتهابات. كما أنه غني بالكالسيوم والألياف ويحتوي على كمية لا بأس بها من الماء، مما يساهم أيضاً في تعزيز قدراته المضادة للالتهابات، فضلاً عن الكثير من البروتين النباتي فيه مقارنة بالخضراوات الأخرى".

دون علاج يمكن أن يؤدي في نهاية المطاف إلى تسريع عملية الشيخوخة وزيادة خطر الإصابة بالأمراض المرتبطة بالتقدم في العمر. لذا، فإن محاربة الالتهاب تعني أيضاً المساعدة في إبطاء الشيخوخة. تتضمن الوقاية من الالتهابات المزمنة اتباع نظام غذائي صحي وتجنب نمط الحياة الخاملة. بينما لا يمكننا تجنب الالتهاب بمجرد تناول نوع واحد من الطعام، فإن هناك بعض الأطعمة الغنية بالعناصر الغذائية، مثل الخضراوات، التي يمكن دمجها في النظام الغذائي للمساعدة، كما يلي:

1. الجزر: يحتوي الجزر على مجموعة من العناصر الغذائية، والتي يمكن أن يساعد بعضها في مكافحة الالتهاب.
2. الفلفل: تقول دكتور توريين ماناكر، اختصاصية تغذية ثبت أن فيتامين A له فوائد مضادة للالتهابات، كما يمكن للجزر أن يقلل الالتهاب والإجهاد التأكسدي في الجسم، مما قد يؤدي إلى تقوية جهاز المناعة أيضاً.
3. بروكلي: إن الفلفل الحلو هو خضراوات متعدد الاستخدامات يمكن الاستمتاع به مطبوخاً أو يؤكل نيئاً. ووفقاً لخيرة التغذية دانا هونيس، مؤلفة كتاب Recipe for Survival، إنه مفيد في إدارة الالتهاب لإبطاء الشيخوخة، مشيرة إلى أن الفلفل الحلو غني بفيتامين C وفيتامين A، وهما من مضادات الأكسدة الطبيعية. كما أنه يحتوي على نسبة عالية من الألياف والماء، مما يجعله نباتاً مرطباً. كما أن المستويات العالية من مضادات الأكسدة تجعله مضافاً للالتهابات".
4. البطاطس: تختلف الآراء حول البطاطس لأنها من الخضراوات الغنية بالكربوهيدرات، ولكنها خضراوات جذرية مليئة بالعناصر الغذائية المفيدة التي يمكن أن تبطل الشيخوخة.

وخلصوا إلى هذه النتيجة الحاسية، وهي أن تناول 400 غرام من الخضراوات والفاكهة بصورة يومية منتظمة، ويفضل أن يكون ذلك على وجبات متفرقة خلال النهار، يعزز من الصحة بشكل عام ويحافظ على المعدة والأمعاء بشكل خاص. ودعت الدراسة إلى الإكثار من تناول التوت لتعزيز الصحة، وكذلك تناول الخضراوات والفاكهة بمختلف ألوانها. وجاء في نتيجة البحث في النهاية أنه بفضل هذه التغذية انخفض خطر الإصابة بنقص السوائل في الجسم بنسبة 22%، والأهم تحسن وظائف المعدة والأمعاء التي صارت تعمل بصورة صحيحة.

سحر الخضراوات
ممكن أن يكون الالتهاب موضوعاً محيراً، حيث إن الجسم يستخدم الالتهاب عندما يعاني الشخص من إصابة أو مرض لأنه يداوي نفسه، لكن يمكن أن يعاني البعض من التهابات مزمنة وهي قصة مختلفة تماماً. يصبح الالتهاب مزمناً عندما يستمر الجسم في إرسال علامات التهابية حتى عندما لا تكون هناك إصابة محددة، وهو ما يمكن أن يحدث بسبب عدد من العوامل، مثل اضطرابات المناعة الذاتية والإجهاد والتدخين. بمرور الوقت، يمكن أن تؤدي الالتهابات المزمنة إلى حالات صحية خطيرة مثل التهاب المفاصل وأمراض القلب والسكري ومرض الزهايمر وحتى أنواع معينة من السرطان، بحسب ما نشره موقع Eat This Not That.

كما يرتبط هذا النوع من الالتهاب المزمن ارتباطاً وثيقاً بعملية الشيخوخة أيضاً. يقول تقرير، نُشر في دورية Aging and Disease، إن الالتهاب الذي يُترك

كتم العطس.. مخاطر أكثر مما تتوقع

يميل كثيرون إلى عدم إطلاق "العطس" إن كانوا في أماكن العمل أو في مواقع مزدحمة، تجنباً للإجراج أحياناً ومحاولة لمنع نشر عدوى البرد أحياناً أخرى، لكن علماء حذروا مؤخراً من "كتم العطسة". وقال ميشائيل ديجج إنك "إن حاولت كتم عطستك فإن ذلك قد يؤدي إلى خدش بعض الأنسجة الدقيقة في أنفك، أو أن يؤدي لتمزق في الأذن". وفقاً لوكالة الأنباء الألمانية. وأوضح طبيب الأنف والأذن والحنجرة الألماني أن "الهواء يخرج بسرعة كبيرة من القناة الأنفية أثناء العطس، وإذا تم سد الأنف لكتم العطس، فإن الهواء يبحث عن طريق آخر للخروج، على سبيل المثال عن طريق الأذن، وفي هذه الحالة قد يتسبب الضغط في تمزق طبلة الأذن". كما قد يؤدي كتم العطس إلى انتشار الجراثيم في الجيوب الأنفية أو الأذن الوسطى، مسبباً الإصابة بالتهابات مؤلمة، وربما ينتج عنه أيضاً نزف الأنف أو نزف بياض العين، بحسب الطبيب. وينصح ديجج بعدم كتم العطس، مع مراعاة استخدام منديل ورقي أو حتى المرفق، لمنع انتشار الجراثيم في الهواء.

أستراليا تسجل أدفاً فصل شتاءً على الإطلاق

قال مكتب الأرصاد الجوية في أستراليا، إن البلاد سجلت أدفاً فصل شتاءً بها على الإطلاق، وذلك قبيل قرار متوقع بشدة بشأن إمكانية تعرض البلاد لظاهرة النينو التي عادة ما يصاحبها طقس أكثر حرارة وجفافاً. وقال المكتب على موقعه الإلكتروني إن متوسط درجات الحرارة في الموسم من يونيو -حزيران- إلى أغسطس- آب- زاد 1.53 درجة مئوية عن المتوسط في الفترة بين عامي 1961 و1990، وهو الأعلى منذ بدء تسجيل درجات الحرارة في 1910. في غضون ذلك، انخفض معدل هطول الأمطار خلال فصل الشتاء في أنحاء البلاد 4.2% بالمقارنة مع متوسط الفترة بين 1961 و1990، غير أن المناطق الشمالية في ولاية أستراليا الغربية وكوينزلاند في الغرب ومناطق شاسعة في شمال وشرق أستراليا الجنوبية لم تشهد ذلك. ونهاية فصل الشتاء الدافئ على غير المعتاد في نصف الكرة الجنوبي، من شأنه أن يعهد الطريق أمام إعلان محتمل لظاهرة النينو. وقال المكتب في وقت سابق إنه يرجح حدوث تغير في نمط الطقس بين سبتمبر- أيلول ونوفمبر- تشرين الثاني.

كاسحة جليد لإنقاذ باحث في «أنتاركتيكا»

تتوجه كاسحة جليد أستراليا الأحد، إلى القارة القطبية الجنوبية لإسعاف باحث مريض في قاعدة نائية من هذه المنطقة وسط فصل الشتاء الجنوبي، على ما أفاد برنامج أنتاركتيكا الأسترالي. وأبحرت السفينة «إر إس في نوبينا»، الأسبوع الماضي، من تاسمانيا في جنوب أستراليا وهي في طريقها إلى قاعدة كايسي في أنتاركتيكا على مسافة 3443 كلم إلى الجنوب. وتبحر السفينة بسرعة أفصاها 30 كلم في الساعة في المياه الخالية من الجليد، ما يعني أن عملية الإغاثة قد تستغرق عدة أيام. وهي تحمل مروحيات للمساعدة في إجلء الباحث. وأوضح المتحدث باسم برنامج أنتاركتيكا في بيان السبت أن الباحث بحاجة إلى تشخيص طبي وعناية من اختصاصي في أستراليا بسبب حالة طبية قيد التطور، من غير أن يحدد المرض أو يعطي اسم المريض. وأضاف أنه يجري إطلاق عائلة الباحث على تطور الوضع، مؤكداً أن «رفاه فرقنا هو أولويتنا الأولى».

الهند تضع مسبار القمر في وضع السكون

أعلنت وكالة الفضاء الهندية إيقاف مسبارها القمري، وهو أول مركبة تصل إلى القطب الجنوبي للقمر، بعد إتمام مهمته التي أجري خلالها تجارب على مدار أسبوعين. وقالت منظمة أبحاث الفضاء الهندية في منشور على منصة إكس، المعروفة سابقاً بتويتر، في وقت متأخر من مساء أمس الأول السبت إن المسبار براجيان التابع للمركبة الفضائية تشاندريان-3، تم ضبطه على وضع السكون "لكن بطارياته مشحونة وجهاز الاستقبال به قيد التشغيل. وأضافت "نأمل في إيقاظه بنجاح لأداء مجموعة أخرى من المهام". وإلا فإنه سيبقى هناك إلى الأبد كسفير للهند على القمر". ويهبط مركبتها على القطب الهند إلى نجاحات الولايات المتحدة والصين والاتحاد السوفيتي السابق، ولكنها سبقت تلك الدول في الوصول إلى القطب الجنوبي الوعر بعد وقت قصير من تحطم مركبة الفضاء الروسية لونا-25. في محاولة مماثلة. وأثار الهبوط السلس للمركبة تشاندريان-3، بعد محاولة فاشلة في عام 2019، ابتهاجاً واسع النطاق في الدولة الأكثر سكاناً في العالم. وأشدت وسائل الإعلام بالهبوط وصفته بأنه أعظم إنجاز علمي للهند. وقالت منظمة أبحاث الفضاء إن المسبار براجيان سار أكثر من 100 متر وتأكد من وجود الكبريت والحديد والأكسجين وعناصر أخرى على القمر. وتأمل الهند الآن في نجاح مسبار أطلقتته أمس الأول السبت لدراسة الشمس ومراقبة الرياح الشمسية التي يمكن أن تسبب اضطرابات على الأرض، تظهر عادة في صورة الشفق القطبي. وقالت منظمة أبحاث الفضاء أمس الأحد إن "القمر الصناعي في حالة جيدة" وهو في مدار حول الأرض بينما يستعد لرحلته التي سيقطع خلالها 1.5 مليون كيلومتر.

فوائد وأضرار الهاتف على صحة الأطفال

من حياتهم، عانوا من تأخر في النمو. ومع ذلك، بعد سن الرابعة، تمكنوا بالحاق بأقرانهم بفضل مهاراتهم الاجتماعية والشخصية. وأكد البحث على أن المهارات اللغوية لدى بعض الأطفال تتحسن، إذا تم استخدام شاشاتهم لأغراض تعليمية. وأجريت الدراسة على 7097 طفلاً من قبل جامعة توهوكو في اليابان، حيث قام الآباء بملء استبيانات لمراقبة نمو أطفالهم. وخلص مؤلف الدراسة الدكتور تاكو أويارا إلى أن قضاء وقت أطول أمام الشاشات لدى الأطفال الذين يبلغون من العمر عاماً واحداً ارتبط بتأخر النمو. ويقترح الخبراء أن يكون الحد الأعلى لمشاهدة الشاشات لدى الأطفال ساعتين فقط في اليوم، وفق صحيفة الصن البريطانية.

يبدو أن الشاشات، سواء كانت أجهزة لوحية أو هواتف، باتت جزءاً لا يتجزأ من حياتنا اليومية، لذا فمن المنطقي أن يستخدمها أطفالنا أيضاً. يشير بحث ياباني جديد إلى أن الأطفال الذين يقضون ساعات يومياً أمام الشاشات قد يواجهون مشكلات في النمو، مع تقدمهم في السن. وقال الباحثون، إنه كلما استخدم الطفل، الشاشات أكثر، كلما كان التأثير السلبي على نموه أكبر. وبحسب الباحثين، فإن الأطفال الذين جلسوا أمام التلفزيون أو الكمبيوتر اللوحي لأكثر من أربع ساعات يومياً خلال السنة الأولى



اكتشاف موقع عبادة أثري في البيرو

اكتشف فريق من علماء الآثار البيروفيين واليابانيين موقعاً أثرياً في شمال البيرو يعود إلى عصور ما قبل الغزو الإسباني وكان مخصصاً لعبادة الجامعي الياباني شينيا وانانابي لوكالة فرانس برس أمس الأول السبت "اكتشفنا موقعاً أثرياً من حقبة حضارة واري" يعود تاريخه إلى ما بين العامين 800 و1000 للميلاد". واكتشف الموقع الذي كان مخصصاً لعبادة الأسلاف في منطقة كاخاماركا الواقعة على بعد نحو 900 كيلومتر إلى الشمال من العاصمة ليما. وأوضح أن التنقيب كشف عن "عرفتي دفن تحت الأرض وحفر كانت توضع فيها الموميوات والقرابين المقدمة للأسلاف". واستخرج عدد من القرابين من داخل هاتين الغرفتين الكبيرتين، من بينها أصداف رخويات وشظايا من السيراميك.



جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي تصدر كتابين علميين جديدين «كتاب تصنيع التمور، وكتاب الزراعة العضوية»

نهيان مبارك: حريصون على ترجمة رؤية القيادة في نشر المعرفة العلمية المتخصصة لتنمية وتطوير قطاع زراعة النخيل وإنتاج التمور والابتكار الزراعي

عن تاريخ الزراعة العضوية، وأهداف ومبادئ الزراعة العضوية، وما هي الفروق الجوهرية بين النظم الزراعية التقليدية والزراعة العضوية، وآليات التحول من الزراعة التقليدية إلى الزراعة العضوية، والفوائد البيئية للزراعة العضوية، والقواعد أو المعايير المنظمة للزراعة العضوية، إلى جانب استراتيجيات التسميد في الزراعة العضوية، واستراتيجيات مكافحة الآفات ومكافحة الحشائش في الزراعة العضوية. وتتميّز لهذا الدور تسعى الأمانة العامة للجائزة بشكل دوري إلى نشر المعرفة وتمكين الفئات المستهدفة، عبر إصدار الكتب العلمية المتخصصة في مختلف الموضوعات المتعلقة بهذا القطاع وآيات كتاب "تصنيع التمور" وكتاب "الزراعة العضوية" ضمن هذا السياق، لا فيهما من أهمية في تنمية وتطوير قطاع زراعة النخيل وإنتاج وتصنيع التمور في الدول المنتجة.

التمور " للأستاذ الدكتور سمير الشاكر الخبير الدولي في إنتاج وصناعة التمور، والكتاب الثاني بعنوان " الزراعة العضوية " للأستاذ الدكتور مجدي محمد قناوي، استشاري أول وقاية النباتات، وأشار أمين عام الجائزة بأن كتاب تصنيع التمور يتضمن عدة محاور أساسية تركز على دراسة الجدوى الاقتصادية والفنية لإنشاء مصنع تمور، ومرحلة الدراسة الفنية للمشروع، والإجراءات الواجب اتباعها لإنشاء مصنع التمور، إلى جانب الشروط والمعايير الواجب مراعاتها في تصميم الأبنية والمرافق المرتبطة به. ومراسل التحضير (الاستلام، الوزن، الفحص والتقييم، التبخير، خزن وتبريد التمور، ومراسل عمليات الإنتاج (تمور سائبة، تمور مكبوسة، تمور متميزة، تعبئة وتغليف) وغيرها الكثير. وعن كتاب الزراعة العضوية أضاف أمين عام الجائزة الدكتور زايد بأن هذا الكتاب على قدر كبير من الأهمية فهو يتحدث

أشد معالي الشيخ نهيان مبارك آل نهيان وزير التسامح والتعايش، رئيس مجلس أمناء جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي، بجهود الأمانة العامة للجائزة في حرصها على ترجمة رؤية القيادة الرشيدة في نشر المعرفة العلمية المتخصصة بهدف تنمية وتطوير قطاع زراعة النخيل وإنتاج التمور والابتكار الزراعي كجزء من أهدافها الاستراتيجية والاستفادة من مختلف الخبرات الوطنية والإقليمية للارتقاء بواقع زراعة النخيل وإنتاج التمور وفق أفضل الممارسات الدولية. أكد ذلك الدكتور عبد الوهاب زايد أمين عام جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي، بمناسبة صدور كتابين علميين جديدين، الكتاب الأول بعنوان "تصنيع



50 فعالية في منصة الاستدامة بعرض أبوظبي الدولي للصيد 2023



الحدث، الراعي الذهبي شركة SCHIWY الألمانية، راعي القطاع "كركال"، وهيئة تطوير محمية الإمام تركي بن عبدالله الملكية، شريك صناعة السيارات ARB الإمارات، الشريك المصري بنك أبوظبي التجاري، وشريك الأنشطة منتج الفرسان الرياضي الدولي، راعي منصة العروض "سمارت ديزاين"، والخيمة الملكية راعي الفعاليات. ويشارك في تقديم الدعم للدورة القادمة، كل من وزارة الداخلية، شرطة أبوظبي، لجنة إدارة المهرجانات والبرامج الثقافية والتراثية، نادي تراث الإمارات، جمعية الإمارات للخيول العربية، غرفة أبوظبي، وغرفة التجارة البريطانية بأبوظبي. وشركاء الصناعة كل من صندوق محمد بن زايد للمحافظة على الطيور الجارحة، الاتحاد العالمي للمصارة والحفاظ على الطيور الجارحة، المؤسسة الأوروبية للمصارة والحفاظ على الطيور، اتحاد الإمارات للفروسية والسباق، معرض دبي الدولي للخيول، ومعرض The Game Fair في فرنسا، ومعرض JAGD & HUND بألمانيا، وغرف التجارة الأمريكية في الإمارات، وشركاء تعزيز تجربة الزوار مدرسة محمد بن زايد للمصارة وفراسة الصحراء، ومركز السلوقي العربي بأبوظبي، اتحاد الإمارات للقوس والسهم، أكاديمية الفجيرة للفنون الجميلة، المجموعة العلمية المتقدمة، أكاديمية بوذيب، مؤسسة "إينيكس-جودكو"، نادي طيخان للفروسية، ومدرسة فرسان عُمان لتدريب الفروسية.

دور الخيول وأهميتها في تاريخ دولة الإمارات العربية المتحدة، الخدمات التي تقدمها جمعية الإمارات للخيول العربية، أصالة الفروسية العربية في التاريخ، الخيول في الصحراء والبرية، جهود العلماء العرب في تعقب سلالات الخيول على مدى 14 قرناً، تدريب وتجهيز الخيول وتقييمها، توجيه وترويض الخيول؛ تطوير القدرات الشخصية واستغلالها لتقوية الروابط بين الإنسان والحصان، التنمية والاستدامة في قطاع الفروسية، إحياء شغف الفروسية، أنماط ركوب الخيل التقليدية والحديثة، تجهيز الفرس للإنتاج، مفارح مستدامة لمرباط الخيول من نشارة الحشب، اختبار تجميد أجنة الحيوانات -تجنب إساءة استعمال التخزين، أجنة الخيل؛ أخطاء صغيرة قد تتسبب بمشاكل ضخمة، تدريب وتجهيز الخيول وتقييمها، أكيلي تيك- سلالة من الخيول المهدهة بالانقراض. وكذلك مجال الحرف المستخدمة، معرض جناح الغدير للحرف الإماراتية، والذي يعكس الطابع المحلي ويعزز من جهود المحافظة على التراث، العديد من الصناعات اليدوية والمنتجات التراثية التي صنعها مبدعات وحرفيات إماراتيات، بالإضافة إلى ورش تعلم كيفية صنع بعض الحرف التقليدية مثل التلي والسدو والخصوص وغيرها. تقام الدورة العشرين من المعرض تحت شعار "استدامة وتراث... بروج متجددة" برعاية رسمية من هيئة البيئة - أبوظبي، الصندوق الدولي للحفاظ على الحبارى، مركز أبوظبي الوطني للمعارض حيث يقام

شورة إعادة التدوير؛ الاستفادة من التطورات، جهود دولة الإمارات في حماية الحياة الفطرية واستدامتها، اكتشافات جديدة لأنواع الحشرات في أبوظبي، وإعادة إنتاج النديبات الكبيرة في نشاد. أما في مجال التراث والصقارة، فسوف يتم تقديم عدة ندوات هي: أهمية وكيفية الحفاظ على تراث وتقاليد دولة الإمارات العربية المتحدة، منهج وأهداف مدرسة محمد بن زايد للصقارة وفراسة الصحراء، أهمية الصقارة في تاريخ وثقافة دولة الإمارات، أحدث الخيارات لتخفيف أجنة الصقور، كيفية صنع قفاز بريطاني مصمم للتعامل مع الصقور، الصقور والحمام الزاجل في منطقة الشرق الأوسط، كيفية إقامة التواصل المناسب في مجال تعزيز الصيد المستدام، بناء مجتمع الصقارة المرن للمستقبل، أمراض الصقور والحمام الزاجل، وذلك بالإضافة إلى مؤتمر "استدامة الصقارة.. مواجهة تحديات القرن الحادي والعشرين". وبالنسبة لقطاع الصيد البحري، فتأتي عناوين ندوات منصة الاستدامة: صيد الأسماك المستدام في الإمارات وكيف يمكن أن يعود بالفائدة على البيئة، أهمية الغوص لاستخراج اللؤلؤ في تاريخ دولة الإمارات، والأدوات المختلفة المستخدمة في صيد الأسماك. وللفروسية نصيب وافر من ندوات المعرض في منصة الاستدامة، وهي:

المناخية على الموارد المائية والأراضي في أبوظبي، ثورة إعادة التدوير؛ الاستفادة من التطورات، جهود دولة الإمارات في حماية الحياة الفطرية واستدامتها، اكتشافات جديدة لأنواع الحشرات في أبوظبي، وإعادة إنتاج النديبات الكبيرة في نشاد. أما في مجال التراث والصقارة، فسوف يتم تقديم عدة ندوات هي: أهمية وكيفية الحفاظ على تراث وتقاليد دولة الإمارات العربية المتحدة، منهج وأهداف مدرسة محمد بن زايد للصقارة وفراسة الصحراء، أهمية الصقارة في تاريخ وثقافة دولة الإمارات، أحدث الخيارات لتخفيف أجنة الصقور، كيفية صنع قفاز بريطاني مصمم للتعامل مع الصقور، الصقور والحمام الزاجل في منطقة الشرق الأوسط، كيفية إقامة التواصل المناسب في مجال تعزيز الصيد المستدام، بناء مجتمع الصقارة المرن للمستقبل، أمراض الصقور والحمام الزاجل، وذلك بالإضافة إلى مؤتمر "استدامة الصقارة.. مواجهة تحديات القرن الحادي والعشرين". وبالنسبة لقطاع الصيد البحري، فتأتي عناوين ندوات منصة الاستدامة: صيد الأسماك المستدام في الإمارات وكيف يمكن أن يعود بالفائدة على البيئة، أهمية الغوص لاستخراج اللؤلؤ في تاريخ دولة الإمارات، والأدوات المختلفة المستخدمة في صيد الأسماك. وللفروسية نصيب وافر من ندوات المعرض في منصة الاستدامة، وهي:

أول إماراتية تهتم في التدريب والكتابة عن الشطرنج

شيخة الراشدي تهدي محمد بن حم كتاب لعبة الشطرنج

استقبل الشيخ الدكتور محمد بن مسلم بن حم العامري الكاتبة شيخة الراشدي، أول إماراتية تهتم في التدريب والكتابة عن الشطرنج، وتسلم منها نسخة من كتابها الجديد "لعبة الشطرنج للأذكاء والعباقرة" وذلك بمقر مركز سالم بن حم النقلا في مدينة العين. وهذا الشيخ محمد بن حم الكاتبة الإماراتية شيخة الراشدي على كتابها الجديد ذو البعد الإنساني والنفسي حيث يعالج مواضيع إنسانية وي طرح تساؤلات ويجيب عن استفسارات تثيري العقل البشري وتزيد من مداركته الفكرية، متمنياً لها النجاح والتوفيق في تحقيق المزيد من النتاج الأدبي الذي يغني المكتبة الإماراتية. من جانبها تقدمت الكاتبة شيخة الراشدي بالشكر والتقدير للشيخ الدكتور محمد بن حم على حسن الاستقبال والضيافة، وتمنت الدعم الكبير الذي يوليه للكتاب الإماراتيين والحرص الدائم على التواجد في جميع الفعاليات الثقافية والأدبية. الجدير بالذكر بأن كتاب "لعبة الشطرنج للأذكاء والعباقرة" يرى بأن الحياة عبارة عن صراعات بين الحق والباطل والخير والشر واستوحيت لعبة الشطرنج من معاناة الحياة كمسرح بسيط يستطيع أن يرى اللاعب ويفكر ويحاول التغلب على ما هو صعب في التحدي مع الحياة.

سجل ارتفاعاً في نسبة مبيعات الصيادين والأسر المنتجة فعاليات مهرجان المالح والصيد البحري التراثية تشهد إقبالاً كبيراً من الزوار

وذلك التمسك بهذا المورد و بصناعة المالح باعتبارها واحدة من أهم الصناعات التقليدية في المجتمع الإماراتي وأحد روافد الأمن الغذائي للدولة. وقال المشاركون على عبدالله الظهوري أحد المتخصصين بصناعة المالح إنه يحرص على المشاركة في المهرجان من منذ نسخته الأولى وبوتيرة سنوية لعرض منتجاته، مشيراً إلى أنه يعمل بهذه المهنة منذ أيام الطفولة وورثها عن عائلته وأجداده، مشيداً بأهمية المهرجان بالنسبة للعاملين في مجال المالح والصيد البحري في مختلف إمارات الدولة باعتباره حدث تراثي يحفظ جزءاً عريقاً من تاريخ الإمارات، معرباً عن سعادته بالمشاركة ونجاح الحدث المتواصل في استقبال العديد من الزوار ولا سيما الفئات الشابة الأمر يساهم في تعريف الأجيال الجديدة بمهنة الآباء والأجداد ولا سيما صناعة المالح التي كانت ولا تزال مهنة أساسية لأهل الساحل من الصيادين. من جانبها أكدت الجدة مريم محمد عبيد الخشري، والتي تعمل منذ سنوات طويلة في صناعة " مفارش النخل"، أن المهرجان أتاح

والذي يشكل منصة سنوية مهمة لتبادل الخبرات والتجارب، والترويج لمنتجاتهم وتعزيز مبيعاتهم من المالح ولاسيما في ظل تواصل نجاح الحدث في استقبال آلاف الزوار، ما يتيح الفرصة لترسيخ التراث البحري، وتسلط الضوء على حضارة وتراث إمارة الشارقة خاصة، ودولة الإمارات عامة. وأكد عبد العزيز شطاف مساعد المدير العام لقطاع الاتصال والأعمال في غرفة تجارة وصناعة الشارقة أن التراث البحري يجسد مكوناً رئيساً ومتأصلاً بعمق في النسيج الثقافي لمجتمعنا الإماراتي، وتحرص غرفة تجارة وصناعة الشارقة وبالتعاون مع كافة الجهات المنظمة للحدث، على استعراض مكونات هذا التراث الأصيل لجميع أفراد المجتمع، والاحتفاء بالعادات والتقاليد التاريخية والتراثية لمجتمع بحارة وممارسي المهنة المرتبطة بحياة البحر في دولة الإمارات، فضلاً عن تنشيط الحركة الاقتصادية والتجارية ودعم الصناعات الحرفية والغذائية في المنطقة الشرقية لإمارة الشارقة، وتشجيع أبناء المنطقة على تحقيق أفضل استفادة من هذا المهرجان،



•• الشارقة- الفجر

المشاركين بدءاً من طرق تمليح السمك وتعبئته وإعادة، إلى وسائل صناعة السفن وأدوات صيد السمك وطرقه وما يصاحبها من أهازيج وأغان بحرية قديمة والعديد من المهن البحرية التقليدية التي زاولها الآباء والأجداد. وسجل الحدث الذي اختتم فعالياته مساء أمس الأحد، ارتفاعاً كبيراً في نسبة مبيعات المشاركين، حيث أشار عدد من الصيادين والأسر المنتجة وأصحاب المحال التجارية المتخصصة بصناعة المالح ومشتقاته، إلى الأهمية الثقافية والاقتصادية للحدث

المشاركين بدءاً من طرق تمليح السمك وتعبئته وإعادة، إلى وسائل صناعة السفن وأدوات صيد السمك وطرقه وما يصاحبها من أهازيج وأغان بحرية قديمة والعديد من المهن البحرية التقليدية التي زاولها الآباء والأجداد. وسجل الحدث الذي اختتم فعالياته مساء أمس الأحد، ارتفاعاً كبيراً في نسبة مبيعات المشاركين، حيث أشار عدد من الصيادين والأسر المنتجة وأصحاب المحال التجارية المتخصصة بصناعة المالح ومشتقاته، إلى الأهمية الثقافية والاقتصادية للحدث

منوعات

الفكر

23

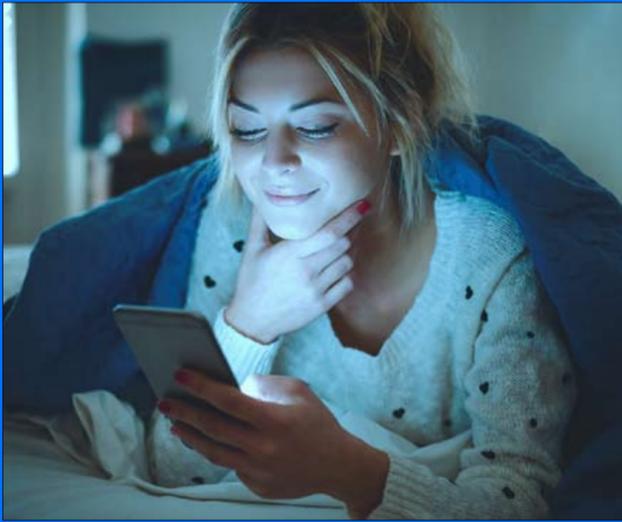


تدعي دراسات عدة أن الضوء الأزرق المنبعث من الأجهزة الرقمية يسبب أضراراً في الساعة البيولوجية للجسم، ما قد يسبب اضطرابات في النوم وتأثيرات سيئة على الحياة اليومية.

كيف يؤثر الضوء الأزرق المنبعث من الشاشات على بشرتنا؟

الضوء الأزرق يمكن أن يتلف الجلد بالفعل ويسبب الشيخوخة الضوئية، ولكن يمكن أن يكون له أيضاً بعض الفوائد في الوقاية من بعض الأمراض الجلدية.

3 أشياء يمكنك القيام بها لحماية بشرتك من التجاعيد والبقع الداكنة ربما يكون أقرب رابط للضوء الأزرق الذي يسبب الشيخوخة المبكرة هو ارتباطه بنقص النوم. ووجدت دراسة أجريت عام 2015 أن قلة النوم ساهمت في تقليل تعالج حاجز الجلد. لذا، في حين أن لديك تحكماً أقل في مقدار الوقت الذي تقضيه على كمبيوتر العمل، فإن التناقص التدريجي للبقاء أمام شاشة التلفزيون قبل النوم يمكن أن يؤدي لثماره. أما بالنسبة لنظام العناية بالبشرة الخاص بك، فقد أوصت زيشنر بتطبيق مضادات الأكسدة مثل مصطلح فيتامين C، الذي يعمل على تفتيح البشرة وتقليل الأضرار البيئية. وأخيراً، اقترح الخبراء اختيار واق شمسي معدني يحجب الضوء فعلياً. والعديد من العلامات التجارية تعمل على تطوير واقيات الشمس التي تعالج الشيخوخة والتعرض للأشعة فوق البنفسجية من خلال تضمين البشرة المزيد من مضادات الأكسدة. وتتماشى نصيحة زيشنر مع ما يوصي به العديد من أطباء الجلد بالفعل لترويتك اليومي للعناية بالبشرة، على سبيل المثال، يجب أن تضعي واقياً من الشمس حتى لو لم تخرجي لأن ضوء الشمس يمكن أن يؤثر على بشرتك في الداخل.



وبالنظر إلى أنه يمكن العثور على الضوء الأزرق، وهو ضوء ذو طول موجي أقصر، في كل شيء من حولنا تقريباً، من المصابيح الكهربائية إلى العديد من الأجهزة الإلكترونية اليومية (بما في ذلك الهواتف الذكية وأجهزة الكمبيوتر المحمولة وأجهزة التلفزيون ذات الشاشات المسطحة والأجهزة اللوحية)، فإن تأثيراته تتعدى تعطيل نومنا ويمكن أن يلحق الضرر بصحتنا العامة، ومن ذلك بشرتنا. وفي حين أن هناك أدلة متزايدة على أن التعرض للضوء الأزرق يمكن أن يعطل نومنا (ومن ثم لا ينصح بتصفح الأجهزة الإلكترونية قبل موعد النوم)، فإن كيفية تأثيره على بشرتنا أكثر تعقيداً. والحقيقة هي أننا لا نعرف بشكل قاطع أن الكثير من الضوء الأزرق يسرع من الشيخوخة. لكن هذا لا يعني أننا لا نستطيع اتخاذ الاحتياطات. وتشير بعض الدراسات إلى أن الضوء الأزرق يمكن أن يجعل البشرة تشع.

ووفقاً لدراسة أجريت عام 2018 حول الضوء الأزرق والتجاعيد، فإن التعرض للضوء الأزرق لمدة ساعة يمكن أن يسبب أنواعاً من الأكسجين التفاعلي (ROS)، والتي ترتبط بالشيخوخة المبكرة في الجلد. وقال الدكتور جوشوا زيشنر، الأستاذ المساعد في ماونت سيناي ومدير التجميل والأبحاث السريرية في مستشفى ماونت سيناي، إن الضوء الأزرق يرتبط بالشيخوخة المبكرة في ظهور البقع البنية، على الرغم من أنه على عكس الأشعة فوق البنفسجية، لا يرتبط الضوء الأزرق بتكوين سرطان الجلد. ووجدت دراسة حديثة أجريت عام 2023 أيضاً وجود صلة بين أنواع الأكسجين التفاعلية وتلف الجلد، ما يشير إلى تسريع عملية الشيخوخة، لكنها ذكرت أن العملية الدقيقة ما تزال غير معروفة تماماً. وأوضح الدكتور كامبيرون روكسار، طبيب الأمراض الجلدية المعتمد من مجلس الإدارة وأستاذ الأمراض الجلدية المساعد في مستشفى ماونت سيناي، إن أي شيء من هذه الأوراق لا يشير بشكل قاطع إلى أن الضوء الأزرق يسبب التجاعيد والبقع الداكنة. على سبيل المثال، وجدت دراسة أجريت عام 2020 أن



ارتفاع ضغط الدم في مرحلة البلوغ المبكرة يرتبط بالخرف في وقت متقدم من العمر

أظهرت دراسة جديدة أن ارتفاع ضغط الدم في الثلاثينيات من العمر مرتبط بتدهور صحة الدماغ في سن 70 عاماً، خاصة عند الرجال. وقد قارنت الدراسة المنشورة في مجلة JAMA Network Open، وأجراها باحثون في جامعة كاليفورنيا في ديفيس، فحوصات التصوير بالرنين المغناطيسي (MRI) للأدمغة كبار السن الذين يعانون من ارتفاع ضغط الدم ممن تتراوح أعمارهم بين سن 30 إلى 40 عاماً، مع كبار السن الذين لديهم ضغط دم طبيعي.



الحياة، صحة القلب هي صحة الدماغ. وتابعت: "نحن متحمسون لأن نكون قادرين على متابعة هؤلاء المشاركين واكتشاف المزيد حول ما يمكن للمرء القيام به في سن الشباب لتهيئة نفسه لشيخوخة دماغية صحية في أواخر العمر". ويمكن أن تساعد التغييرات البسيطة في نمط الحياة مثل الحد من تناول الملح، وممارسة النشاط في تقليل ارتفاع ضغط الدم.

مثل الاختلافات الحجمية، وليس دليلاً محدداً على التنكس العصبي بمرور الوقت. وقالت راشيل ويتمر، الأستاذة في أقسام علوم الصحة العامة وطب الأعصاب ورئيسة قسم علم الأوبئة وأيضاً المديرية المساعدة لمركز UC Davis Alzheimer، وكبيرة مؤلفي الدراسة: "توضح هذه الدراسة حقاً أهمية عوامل الخطر على الحياة المبكرة، وأنه لكي نتقدم في العمر بشكل جيد، عليك أن تعتني بنفسك طوال

مرحلة البلوغ المبكرة مهمة لصحة الدماغ بعد عقود". ونظر الباحثون في بيانات 427 مشاركاً من دراسة Kaiser Healthy Aging and Diverse Life Experiences (KHANDLE) ودراسة الشيخوخة الصحية عند الأمريكيين من أصل أفريقي (STAR). ومنجمهم ذلك بيانات صحية من عام 1964 إلى عام 1985 لجموعه متنوعه من كبار السن من الباليغين الآسيويين والسود واللاتينيين والبيض. وتم الحصول على قراءتين لضغط الدم عندما كان المشاركون تتراوح أعمارهم بين 30 إلى 40 عاماً. وسمح لهم ذلك بتحديد ما إذا كانوا يعانون من ارتفاع ضغط الدم أو التحول إلى ارتفاع ضغط الدم أو ارتفاع ضغط الدم لديهم بشكل طبيعي في مرحلة الشباب. وتم إجراء فحوصات التصوير بالرنين المغناطيسي بين عامي 2017 و2022 ما سمح لهم بالبحث عن المؤشرات الحيوية للتصوير العصبي في أواخر العمر للتنكس العصبي وسلامة المادة البيضاء. ولاحظ الباحثون أنه نظراً لحجم العينة لم يتمكنوا من فحص الاختلافات العرقية والإثنية وأوصوا بتفسير النتائج المتعلقة بالاختلافات بين الجنسين بحذر. وقالوا أيضاً إن بيانات التصوير بالرنين المغناطيسي كانت متاحة فقط من نقطة زمنية واحدة في وقت متقدم من العمر. ويمكن لهذا فقط تحديد الخصائص الفيزيائية

الوقائية للإستروجين قبل انقطاع الطمث. وقالت الكاتبة الأولى كريستين إم جورج، الأستاذة المساعدة في قسم علوم الصحة العامة: "إن علاج الخرف محدود للغاية، لذا فإن تحديد عوامل الخطر القابلة للتعديل وعوامل الحماية على مدار الحياة أمر أساسي لتقليل عبء المرض. وارتفاع ضغط الدم هو عامل خطر شائع بشكل لا يصدق، يمكن علاجه، مرتبط بالخرف. وتشير هذه الدراسة إلى أن حالة ارتفاع ضغط الدم في

ووجد الباحثون أن مجموعة ضغط الدم المرتفع لديها انخفاض في أحجام المناطق الدماغية بشكل ملحوظ وأسوأ سلامة للمادة البيضاء، وكلا العاملين مرتبطان بالخرف. كما أظهر البحث أن التغييرات السلبية في الدماغ في بعض المناطق، مثل انخفاض حجم المادة الرمادية وحجم القشرة الأمامية، كانت أقوى لدى الرجال. ولاحظ أيضاً أن الاختلافات قد تكون مرتبطة بالفوائد



الإمارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٩٤٠ بتاريخ ٢٠٢٣/٩/٤
إعلان في القضية التنفيذية بالنشر
إخطار دفع في القضية رقم 0000161/2023/AJCEXCIREA23 (جزئي)

إلى المحكوم عليه : محمد توفيق سلمان
حيث أنه قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي
المتخذ النجم يوسف رئيس - الجنسية هندي - في القضية المشار إليها أعلاه.
ويما أن الحكم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد
لذلك، وبما أن الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي :
المجموع الكلي شاملا الرسوم والمصاريف : 66517.0
لذلك أتت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار إليه أعلاه خلال (7)
أيام من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن
الحكومة ستتخذ بحسبك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.

محكمة عجمان الابتدائية
محكمة التنفيذ المدنية

الإمارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٩٤٠ بتاريخ ٢٠٢٣/٩/٤
إعلان مدعى عليه بالنشر
لدى محكمة الشارقة الابتدائية - المحكمة الابتدائية المدنية الاتقادية
في الدعوى رقم 00001540/2023/SHCFICCOMS23 تجاري

إلى : شركة الاتحاد ماربل إنتر جرانيت (شركة مخططة حراراً)
مجهول محل الإقامة : منطقة القطن، المنطقة الحرة، دبي، الإمارات العربية المتحدة، رقم الهاتف: 3202 - جوار باب هليون مول
مطابق رقم التعريف (١٥) - جواز شخصي من الترخيص رقم 971508810185 - 042594392.042594391
المدعى عليه : شركة الاتحاد ماربل إنتر جرانيت (شركة مخططة حراراً)
مجهول محل الإقامة : منطقة القطن، المنطقة الحرة، دبي، الإمارات العربية المتحدة، رقم الهاتف: 3202 - جوار باب هليون مول
مطابق رقم التعريف (١٥) - جواز شخصي من الترخيص رقم 971508810185 - 042594392.042594391
إلى : شركة الاتحاد ماربل إنتر جرانيت (شركة مخططة حراراً)
مجهول محل الإقامة : منطقة القطن، المنطقة الحرة، دبي، الإمارات العربية المتحدة، رقم الهاتف: 3202 - جوار باب هليون مول
مطابق رقم التعريف (١٥) - جواز شخصي من الترخيص رقم 971508810185 - 042594392.042594391

الإمارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٩٤٠ بتاريخ ٢٠٢٣/٩/٤
إعلان عن إشهار حكم تصفية
شركة هاي فيجين كونسولتانتس م د م

بالإضافة إلى الموضوع أعلاه وبما على المحكمة الصادر من محكمة استئناف رأس الخيمة الدائرة التجارية
في الدعوى رقم 348 لسنة 2023 تجاري رأس الخيمة بتاريخين 08/06/2023 من المدعى : رابع
كومار نارايان شيكور
ضد المدعى ضدهم : 1. جوهنسون راج،
2. سادجيتا كوماري كارن داس، 3. شركة هاي فيجين كونسولتانتس م د م
تم تدب الجدير المحامي / يوسف محمد بن حجر للقيام بأعمال المحامي القضائي لشركة هاي
فيجين كونسولتانتس م د م ذلك لتقرر الإعلان عن بدء أعمال التصفية لشركة المذكورة أعلاه
والرءاء من كل من له مطالبية أو دائنية أو عليه التزامات تجاه شركة هاي فيجين كونسولتانتس م د م
تحت التصفية أن يتقدم إلى المحامي القضائي بما يفيد ذلك مودياً بالمستندات التوثيقية اللازمة
وذلك خلال فترة أقصاها 45 يوم من تاريخ نشر هذا الإعلان وذلك على العنوان التالي : إمارة دبي
مكتب 0211 ، الطابق 17 بجوار إين بيطوطه على ص ب رقم 127856 بريد إلكتروني
yimbhajar77@gmail.com - جوار 0563440036 - 0567800484.

يوسف محمد بن حجر / المحامي القضائي

الإمارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٩٤٠ بتاريخ ٢٠٢٣/٩/٤
إعلان مدعى عليه بالنشر
لدى محكمة الشارقة الابتدائية - المحكمة الابتدائية المدنية الاتقادية
في الدعوى رقم 00001540/2023/SHCFICCOMS23 تجاري

إلى : شركة الاتحاد ماربل إنتر جرانيت (شركة مخططة حراراً)
مجهول محل الإقامة : منطقة القطن، المنطقة الحرة، دبي، الإمارات العربية المتحدة، رقم الهاتف: 3202 - جوار باب هليون مول
مطابق رقم التعريف (١٥) - جواز شخصي من الترخيص رقم 971508810185 - 042594392.042594391
المدعى عليه : شركة الاتحاد ماربل إنتر جرانيت (شركة مخططة حراراً)
مجهول محل الإقامة : منطقة القطن، المنطقة الحرة، دبي، الإمارات العربية المتحدة، رقم الهاتف: 3202 - جوار باب هليون مول
مطابق رقم التعريف (١٥) - جواز شخصي من الترخيص رقم 971508810185 - 042594392.042594391

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٣٩٤٠ بتاريخ ٢٠٢٣/٩/٤
إعلان بالنشر
في الدعوى رقم 2393/2023/40 - مدني

المطروحة في دائرة إمارة الدعوى العارضة رقم 413
موضوع الدعوى : دعوى للمطالبة بإلزام المدعى عليه بمبلغ وقدره (41280 درهم) فقط واحد واربعون ألف
ومئتان وخمسون درهماً والرسوم والمصاريف وأغلب الأحكام والفائدة 12% من تاريخ قيد الدعوى وحتى
المسداد التام
المدعى : بيبكو لتاجير السيارات (ش.م.د) - عنوانه : الإمارات - إمارة دبي - دبي - شارع الشيخ
زايد مبنى فندق ذا ناور بلازا شقة 1902 - 0506389836
المدعى عليه : 1. ثانياً كازي - صفته الخصم المدخل
موضوع الإعلان : قد أقام عليك المدعى وموضوعها دعوى للمطالبة بإلزام المدعى عليه بمبلغ وقدره (41280
درهم) فقط واحد واربعون ألف ومئتان وخمسون درهماً والرسوم والمصاريف وأغلب الأحكام والفائدة 12%
من تاريخ قيد الدعوى وحتى المسداد التام. وحددت يوم الثلاثاء الموافق 05/09/2023 الساعة 9:00
صباحاً في قاعة التفتيش عن بعد لذا فأنت مكلف بالحضور أو من ممتلكك قانونياً وبعليك بتقديم ما لديك
من مدارك أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بفترة مبنية على الأجل.

رئيس الشعبة

الإمارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٩٤٠ بتاريخ ٢٠٢٣/٩/٤
إعلان مدعى عليه بالنشر
لدى محكمة الشارقة الابتدائية - المحكمة الابتدائية المدنية الاتقادية
في الدعوى رقم 00001540/2023/SHCFICCOMS23 تجاري

إلى : شركة الاتحاد ماربل إنتر جرانيت (شركة مخططة حراراً)
مجهول محل الإقامة : منطقة القطن، المنطقة الحرة، دبي، الإمارات العربية المتحدة، رقم الهاتف: 3202 - جوار باب هليون مول
مطابق رقم التعريف (١٥) - جواز شخصي من الترخيص رقم 971508810185 - 042594392.042594391
المدعى عليه : شركة الاتحاد ماربل إنتر جرانيت (شركة مخططة حراراً)
مجهول محل الإقامة : منطقة القطن، المنطقة الحرة، دبي، الإمارات العربية المتحدة، رقم الهاتف: 3202 - جوار باب هليون مول
مطابق رقم التعريف (١٥) - جواز شخصي من الترخيص رقم 971508810185 - 042594392.042594391

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٣٩٤٠ بتاريخ ٢٠٢٣/٩/٤
إعلان
تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بأن / السادة : ورشة البنجاب الفنية
رخصة رقم: CN 1123325 قد تقدموا إلينا بطلب:
تعديل اسم تجاري من/ ورشة البنجاب الفنية
AL-BANJAB TECHNICAL WOKSHOP
الى/ مؤسسة البنجاب لتصليح المكيفات
AL BANJAB AIR CONDITIONER - REPAIRING ESTABLISHMENT
فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة دائرة
التنمية الاقتصادية خلال يوم واحد من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا
فإن الدائرة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة
حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.
مركز أبوظبي للأعمال (أبوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٣٩٤٠ بتاريخ ٢٠٢٣/٩/٤
إعلان
تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بأن / السادة : ادبل العقارات والصيانة - شركة
الشخص الواحد م د م رخصة رقم: CN 4759281 قد تقدموا إلينا بطلب:
تعديل رأس المال إلى 20000
تعديل الشكل القانوني من شركة الشخص الواحد م د م إلى شركة ذات مسؤولية محدودة
تعديل الشركاء تنازل وبيع/ حذف خاجا حسين سيلات ابوبكر سيلات
تعديل الشركاء تنازل وبيع/ إضافة خاجا حسين سيلات ابوبكر سيلات 95%
تعديل الشركاء تنازل وبيع/ إضافة محمد سالم مياح محمد علي 5%
تعديل اسم تجاري من ادبل العقارات والصيانة - شركة الشخص الواحد م د م
إلى/ ادبل العقارات والصيانة - م.د.م
IDEAL REAL ESTATE AND MAINTENANCE - SOLE PROPRIETORSHIP L.L.C
فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية
خلال يوم واحد من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن الدائرة غير مسؤولة عن أي حق
أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.
مركز أبوظبي للأعمال (أبوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٣٩٤٠ بتاريخ ٢٠٢٣/٩/٤
إعلان
تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بأن / السادة : يواس بي للمقاولات العامة م.د.م
رخصة رقم: CN 3921252 قد تقدموا إلينا بطلب:
تعديل الشركاء تنازل وبيع/ حذف عمر ابراهيم عطالله الابراهيم البلوشي
تعديل الشركاء تنازل وبيع/ إضافة ياسر سعيد البرك عبود العامري 5%
تعديل اسم تجاري من/ يواس بي للمقاولات العامة م.د.م
إلى/ يواس بي للمقاولات العامة - م.د.م
U S B GENERAL CONTRACTING L.L.C
فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية
خلال يوم واحد من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن الدائرة غير مسؤولة عن أي حق
أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.
مركز أبوظبي للأعمال (أبوظبي)

الإمارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٩٤٠ بتاريخ ٢٠٢٣/٩/٤
إعلان تنفيذ بالنشر
محكمة الشارقة الابتدائية - محكمة التنفيذ المدنية - لوتس ش م ح احمد سيد حسن
إخطار دفع في القضية رقم 00007502/2022/SHXCECIBOUNCE22 الشيكات المرتجعة
إلى المحكوم عليه : لوتس ش م ح احمد سيد سعيد حسن
حيث أنه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي
المتخذ سينتورل اوتوماشن - ش م د م
في القضية المشار إليها أعلاه
ويما أن الحكم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد
لذلك، وبما أن الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي :
المجموع الكلي شاملا الرسوم والمصاريف 53263.0 درهم
لذلك أتت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار إليه أعلاه خلال (7)
أيام من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن
الحكومة ستتخذ بحسبك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.

محكمة التنفيذ المدنية

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٣٩٤٠ بتاريخ ٢٠٢٣/٩/٤
إعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في التنفيذ رقم 5178/2022/207 تنفيذ تجاري
المطروحة في : دائرة التنفيذ الثامنة رقم 229
موضوع التنفيذ : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى (754 لسنة 2020 تجاري كالي)
طالب التنفيذ : بنك دبي الإسلامي (شركة مساهمة عامة)
عنوانه : إمارة دبي - بورسعيد - ديرة - بناية دبي الإسلامي ، الدور السادس ، بجوار دوار
الساعة ، الإدارة القانونية ، هاتف متحرك ، 0509846332 ، 0509846332
المطلوب إعلانه : 1 - سترايز ليمنت (ضامن) - صفته : منفذ ضده
موضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة أعلاه والزامك بدفع المبلغ المتخذ
به وقدره 56848952.32 درهم إلى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة. وعليه فإن المحكمة
ستباشر الإجراءات التنفيذية بحسبك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 7 أيام من
تاريخ نشر هذا الإعلان.

رئيس الشعبة

فقدان جواز سفر
فقد المدعو / رحمت روسل غلام رسول ، الهند
الجنسية جواز سفره رقم (V7765678)
- يرجى ممن يعثر عليه تسليمه بالسفارة
الهندية أو أقرب مركز شرطة بالامارات.

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٣٩٤٠ بتاريخ ٢٠٢٣/٩/٤
إعلان
تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بأن السادة/ أف ايه
للدخون
رخصة رقم: CN 4185694 قد تقدموا إلينا بطلب
الغاء رخصة
فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الاعلان
مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال اسبوع من
تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسؤولة
عن اي حق أو دعوى بعد انقضاء المدة حيث ستستكمل
الاجراءات المطلوبة
مركز أبوظبي للأعمال (أبوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٣٩٤٠ بتاريخ ٢٠٢٣/٩/٤
إعلان
تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بأن / السادة : ادبل العقارات والصيانة - شركة
الشخص الواحد م د م رخصة رقم: CN 4759281 قد تقدموا إلينا بطلب:
تعديل رأس المال إلى 20000
تعديل الشكل القانوني من شركة الشخص الواحد م د م إلى شركة ذات مسؤولية محدودة
تعديل الشركاء تنازل وبيع/ حذف خاجا حسين سيلات ابوبكر سيلات
تعديل الشركاء تنازل وبيع/ إضافة خاجا حسين سيلات ابوبكر سيلات 95%
تعديل الشركاء تنازل وبيع/ إضافة محمد سالم مياح محمد علي 5%
تعديل اسم تجاري من ادبل العقارات والصيانة - شركة الشخص الواحد م د م
إلى/ ادبل العقارات والصيانة - م.د.م
IDEAL REAL ESTATE AND MAINTENANCE - SOLE PROPRIETORSHIP L.L.C
فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية
خلال يوم واحد من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن الدائرة غير مسؤولة عن أي حق
أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.
مركز أبوظبي للأعمال (أبوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٣٩٤٠ بتاريخ ٢٠٢٣/٩/٤
إعلان
تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بأن / السادة : زيل للتجارة
رخصة رقم: CN 4504230 قد تقدموا إلينا بطلب:
تعديل رأس المال إلى 100000
تعديل الشكل القانوني من مؤسسة فردية إلى شركة الشخص الواحد م.د.م
تعديل الشركاء تنازل وبيع/ حذف محمد غلام كبريا محمد فضل القادر
تعديل الشركاء تنازل وبيع/ حذف محمد غلام مصطفى محمد فضل القادر
تعديل الشركاء تنازل وبيع/ إضافة شمير احمد بونبار اكال محمد بونبار اكال 100%
تعديل اسم تجاري من/ زيل للتجارة
إلى/ يوزون للتجارة - م.د.م - ش.ش.و
ELZONE TRADING - L.L.C - O.P.C
فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية
خلال أربعة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن الدائرة غير مسؤولة عن
أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.
مركز أبوظبي للأعمال (أبوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٣٩٤٠ بتاريخ ٢٠٢٣/٩/٤
إعلان
تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بأن / السادة : ورشة عباس علي
لتصليح السيارات
رخصة رقم: CN 1051589 قد تقدموا إلينا بطلب:
تعديل الشركاء تنازل وبيع
حذف عباس علي حسن كانون
تعديل الشركاء تنازل وبيع
إضافة احمد علي غلوم موسى العبيدي 100 %
فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة دائرة
التنمية الاقتصادية خلال أربعة عشر يوما من تاريخ نشر هذا
الإعلان وإلا فإن الدائرة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد
انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.
مركز أبوظبي للأعمال (أبوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٣٩٤٠ بتاريخ ٢٠٢٣/٩/٤
إعلان
تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بأن السادة/ جلتير
عود
رخصة رقم: CN 3685282 قد تقدموا إلينا بطلب
الغاء رخصة
فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الاعلان
مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال اسبوع من
تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسؤولة
عن اي حق أو دعوى بعد انقضاء المدة حيث ستستكمل
الاجراءات المطلوبة
مركز أبوظبي للأعمال (أبوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٣٩٤٠ بتاريخ ٢٠٢٣/٩/٤
إعلان
تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بأن / السادة : عيادة كايا
للتجميل - شركة الشخص الواحد م.د.م
رخصة رقم: CN 1136054 قد تقدموا إلينا بطلب:
تعديل رأس المال من 150000 إلى 100000
فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة
دائرة التنمية الاقتصادية خلال ثلاثون يوما من تاريخ
نشر هذا الإعلان وإلا فإن الدائرة غير مسؤولة عن
أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل
الإجراءات المطلوبة.
مركز أبوظبي للأعمال (أبوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٣٩٤٠ بتاريخ ٢٠٢٣/٩/٤
إعلان
تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بأن السادة/ مطعم
الهنأ
رخصة رقم: CN 2917917 قد تقدموا إلينا بطلب
الغاء رخصة
فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الاعلان
مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال اسبوع من
تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسؤولة
عن اي حق أو دعوى بعد انقضاء المدة حيث ستستكمل
الاجراءات المطلوبة
مركز أبوظبي للأعمال (أبوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٣٩٤٠ بتاريخ ٢٠٢٣/٩/٤
إعلان
تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بأن / السادة : بقالة تايم تو تايم م.د.م
رخصة رقم: CN 4696124 قد تقدموا إلينا بطلب:
تعديل رأس المال إلى 20000
تعديل الشكل القانوني من شركة ذات مسؤولية محدودة إلى شركة الشخص الواحد م.د.م
تعديل الشركاء تنازل وبيع/ حذف محمد غلام كبريا محمد فضل القادر
تعديل الشركاء تنازل وبيع/ حذف محمد غلام مصطفى محمد فضل القادر
تعديل الشركاء تنازل وبيع/ إضافة محمد غلام كبريا محمد فضل القادر 100%
تعديل اسم تجاري من/ بقالة تايم تو تايم م.د.م
إلى/ بقالة تايم تو تايم - م.د.م - ش.ش.و
TIME TO TIME GROCERY L.L.C
فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية
خلال يوم واحد من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن الدائرة غير مسؤولة عن أي حق
أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.
مركز أبوظبي للأعمال (أبوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٣٩٤٠ بتاريخ ٢٠٢٣/٩/٤
إعلان
تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بأن السادة/ مصبغة
اكسجين
رخصة رقم: CN 2845461 قد تقدموا إلينا بطلب
الغاء رخصة
فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الاعلان
مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال اسبوع من
تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسؤولة
عن اي حق أو دعوى بعد انقضاء المدة حيث ستستكمل
الاجراءات المطلوبة
مركز أبوظبي للأعمال (أبوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٣٩٤٠ بتاريخ ٢٠٢٣/٩/٤
إعلان
تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بأن السادة/ دربي
لتوصيل الطلبات
رخصة رقم: CN 4064083 قد تقدموا إلينا بطلب
الغاء رخصة
فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الاعلان
مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال اسبوع من
تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسؤولة
عن اي حق أو دعوى بعد انقضاء المدة حيث ستستكمل
الاجراءات المطلوبة
مركز أبوظبي للأعمال (أبوظبي)

دعوة لحضور اجتماع الخبرة الأول

العدد ١٣٩٤٠ بتاريخ ٢٠٢٣/٩/٤
70448

في الدعوى 2023/352 تجاري مصارف - دبي
المدعي / بنك اتش اس بي سي الشرق الأوسط المحدد فرع دبي
المعتد عليه / رفيف خير الله حريق
بناء على تطلبنا من قبل محكمة دبي المؤلفة لاعمال الخبرة في الدعوى اعلاه فقد حددنا يوم الخميس الموافق 2023/9/7 في تمام الساعة الثالثة صباحاً لاجتماع الخبرة في الاجتماع الأول للخبرة عن بعد ويمكنكم التواصل معنا للتزويدكم برابط الاجتماع على العناوين التالية
Email : expert@alsharid.com
042555155
لذا نطلب حضوركم او من يمثلكم قانوناً لحضور الاجتماع المذكور مع احضار كافة المستندات المتعلقة بالدعوى ، وعليكم مراجعة الخبراء اولاً بأول بشأن أية استفسارات وتابعاً لتطورات اجراءات تنفيذ الامور وبمجرد استلام المستندات والتعقيب عليها.
الخبيزة المصرفية / سارة راشد المنصوري
رقم القيد بمحاكم دبي 157
رقم القيد بوزارة العدل 564

الامارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٣٩٤٠ بتاريخ ٢٠٢٣/٩/٤
70197

إعلان في القضية التنفيذية بالنشر
إخطار دفع في القضية رقم 0003514/2023 AJCEXCICVIS مدني
إلى المحكوم عليه ؛ فيجيش مادانيل فيتيكات شيرات شاندران
حيث انه قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي
المتخذ ساجيف الرحمن ، الجنسية هندي - في القضية المشار اليها أعلاه.
وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك ، وبما أن الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي :
المجموع الكلي شامل الرسوم والمصاريف : 395947.0
لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (7) أيام من تاريخ إعلانك / إعلانك بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستخذ بحقك اجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانوناً.
محكمة عجمان الاتصادية
محكمة التنفيذ المدنية

الامارات العربية المتحدة وزارة العدل

العدد ١٣٩٤٠ بتاريخ ٢٠٢٣/٩/٤
70021

إعلان مدعي عليه بالنشر
لدى مكتب إدارة الدعوى أم القيوين الاتصادية - المحكمة الابتدائية المدنية الاتصادية
في الدعوى رقم 0000429/2023 UAQCFCILABS عماني
إلى المدعي عليه ؛ لؤلؤة دبي لصيانة الباني
مجهول محل الإقامة
انت مكلف بالحضور بجلسة 5/9/2023 أمام مكتب إدارة الدعوى أم القيوين الاتصادية المحكمة الابتدائية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى) شخصياً او بواسطة وكيل معتمد ، وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرافقاً بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رقمها اعلاه - بوصفك مدعي عليه.
حرر بتاريخ 24/8/2023 م.
مكتب الخدمات القضائية

دائرة التنمية الاقتصادية حكومة عجمان

العدد ١٣٩٤٠ بتاريخ ٢٠٢٣/٩/٤
70648

رقم الرخصة 109038
غرفة تجارة وصناعة عجمان
قسم السجل التجاري
إعلان وحل وتصفية
الاسم التجاري ؛ بتروليس لصناعة الزيوت والشحوم ذ م م
لنقل الجميع بان الشركة المذكورة أعلاه هي ؛ بتروليس لصناعة الزيوت والشحوم ذ م م شركة ذات مسؤولية محدودة تأسست في إمارة عجمان بموجب قانون الشركات الإجمالي رقم 8 لسنة 1984 وتعديلاته مخرصة في دائرة التنمية الاقتصادية وسجلته بالتنمية الاقتصادية تحت رقم 109038 وقرر الشركاء حلها وتصفيتها وتعيين السيد مؤسسة النداء لتدقيق الحسابات
مصنف قانوني للشركة فهم كل من له أي حق أو اعتراض للتقدم من المصنف القانوني المذكورة أعلاه خلال مدة 45 يوماً من تاريخ نشر الإعلان وعلى العنوان التالي ؛
إمارة الشارقة ، هاتف 065681715
ص ب 984

حكومة دبي للإقتصاد والسياحة

العدد ١٣٩٤٠ بتاريخ ٢٠٢٣/٩/٤
70021

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة
اسم الشركة ؛ ايه اتش فاميلي للاستثمار لاسم وصل شركة الشخص الواحد ش ذ م م - العنوان ؛ مكتب ملك خاص - الرفاعة - بر دبي - الشكل القانوني ؛ شركة ذات مسؤولية محدودة - الشخص الواحد (ذ م م). رقم الرخصة ؛ 835977 رقم القيد 1489419 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محكم دبي بتاريخ 11/5/2023 والموثق لدى كاتب العدل محكم دبي بتاريخ 11/5/2023 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصنف العين اها م بر دبي - المنحول - بر دبي - منقول - هاتف ؛ 0556942016 فاكس ؛ مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان
المسؤول المخول

حكومة دبي للإقتصاد والسياحة

العدد ١٣٩٤٠ بتاريخ ٢٠٢٣/٩/٤
70021

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي
اسم المصفي ؛ اف ام ايه للمحاسبة والتدقيق - فرع دبي
العنوان ؛ مكتب رقم 110 ملك مركز برجمان - بر دبي - منقول - هاتف ؛ 0556942016 فاكس ؛ بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية ايه اتش فاميلي للاستثمار لاسم وصل شركة الشخص الواحد ش ذ م م وذلك بموجب قرار محكم دبي بتاريخ 11/5/2023 والموثق لدى كاتب العدل محكم دبي بتاريخ 11/5/2023 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي العين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان
المسؤول المخول

حكومة دبي للإقتصاد والسياحة

العدد ١٣٩٤٠ بتاريخ ٢٠٢٣/٩/٤
70221

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة
اسم الشركة ؛ جيميرا جولف سيست مانيجمنت ش ذ م م
العنوان ؛ مكتب رقم 316 ملك مؤسسة دبي العقارية - بر دبي - الرفاعة - الشكل القانوني ؛ شركة ذات مسؤولية محدودة - الشخص الواحد (ذ م م). رقم الرخصة ؛ 846269 رقم القيد بالسجل التجاري ؛ 1438122 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محكم دبي بتاريخ 15/5/2023 والموثق لدى كاتب العدل محكم دبي بتاريخ 15/5/2023 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي العين اها م ايه للمحاسبة والتدقيق - فرع دبي العنوان ؛ مكتب رقم 110 ملك مركز برجمان - بر دبي - منقول - هاتف ؛ 0556942016 فاكس ؛ مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان
المسؤول المخول

حكومة دبي للإقتصاد والسياحة

العدد ١٣٩٤٠ بتاريخ ٢٠٢٣/٩/٤
70021

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي
اسم المصفي ؛ اف ام ايه للمحاسبة والتدقيق - فرع دبي
العنوان ؛ مكتب رقم 110 ملك مركز برجمان - بر دبي - منقول - هاتف ؛ 0556942016 فاكس ؛ بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية جيميرا جولف سيست مانيجمنت ش ذ م م وذلك بموجب قرار محكم دبي بتاريخ 15/5/2023 والموثق لدى كاتب العدل محكم دبي بتاريخ 15/5/2023 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي العين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان
المسؤول المخول

حكومة دبي للإقتصاد والسياحة

العدد ١٣٩٤٠ بتاريخ ٢٠٢٣/٩/٤
70640

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة
اسم الشركة ؛ بالانيس لبيس الجاهزة شركة الشخص الواحد ش ذ م م
العنوان ؛ مكتب رقم 44-43 ملك بلدية دبي - بر دبي - الفهيد - الشكل القانوني ؛ شركة ذات مسؤولية محدودة - الشخص الواحد (ذ م م). رقم الرخصة ؛ 1108328 رقم القيد بالسجل التجاري ؛ 1820300 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محكم دبي بتاريخ 31/8/2023 والموثق لدى كاتب العدل محكم دبي بتاريخ 31/8/2023 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي العين السويدي للتدقيق الحسابات - ش ذ م م العنوان ؛ مكتب رقم 704 ملك محمد سعيد خلف الغيث - بورسعيد - ديرة - هاتف ؛ 2288982-04 فاكس ؛ مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان
المسؤول المخول

حكومة دبي للإقتصاد والسياحة

العدد ١٣٩٤٠ بتاريخ ٢٠٢٣/٩/٤
70640

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي
اسم المصفي ؛ السويدي لتدقيق الحسابات - ش ذ م م
العنوان ؛ مكتب رقم 704 ملك محمد سعيد خلف الغيث - بورسعيد - ديرة - هاتف ؛ 04-2288982 فاكس ؛ بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية بالانيس لبيس الجاهزة شركة الشخص الواحد ش ذ م م وذلك بموجب قرار محكم دبي بتاريخ 31/8/2023 والموثق لدى كاتب العدل محكم دبي بتاريخ 31/8/2023 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي العين السويدي للتدقيق الحسابات - ش ذ م م العنوان ؛ مكتب رقم 704 ملك محمد سعيد خلف الغيث - بورسعيد - ديرة - هاتف ؛ 2288982-04 فاكس ؛ مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان
المسؤول المخول

حكومة دبي للإقتصاد والسياحة

العدد ١٣٩٤٠ بتاريخ ٢٠٢٣/٩/٤
70021

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة
اسم الشركة ؛ أحجار للأعمال الفنية - ذ م م
العنوان ؛ 111 ملك مانيك هورا - بر دبي - الخليج التجاري - الشكل القانوني ؛ ذات مسؤولية محدودة ، رقم الرخصة ؛ 788762 رقم القيد بالسجل التجاري ؛ 1301037 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محكم دبي بتاريخ 23/8/2023 والموثق لدى كاتب العدل محكم دبي بتاريخ 23/8/2023 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي العين اتش ايه ام للتدقيق الحسابات العنوان ؛ مكتب رقم 914 ملك مؤسسة محمد بن راشد لعدم مشافير الشباب - ديرة - بورسعيد - هاتف ؛ 04-2973060 فاكس ؛ بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية أحجار للأعمال الفنية - ذ م م وذلك بموجب قرار محكم دبي بتاريخ 23/8/2023 والموثق لدى كاتب العدل محكم دبي بتاريخ 23/8/2023 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي العين اتش ايه ام للتدقيق الحسابات العنوان ؛ مكتب رقم 914 ملك مؤسسة محمد بن راشد لعدم مشافير الشباب - ديرة - بورسعيد - هاتف ؛ 04-2973060 فاكس ؛ مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان
المسؤول المخول

حكومة دبي للإقتصاد والسياحة

العدد ١٣٩٤٠ بتاريخ ٢٠٢٣/٩/٤
70021

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي
اسم المصفي ؛ اتش ايه ام لتدقيق الحسابات
العنوان ؛ مكتب رقم 914 ملك مؤسسة محمد بن راشد لعدم مشافير الشباب - ديرة - بورسعيد - هاتف ؛ 04-2973060 فاكس بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية أحجار للأعمال الفنية - ذ م م وذلك بموجب قرار محكم دبي بتاريخ 23/8/2023 والموثق لدى كاتب العدل محكم دبي بتاريخ 23/8/2023 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي العين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان
المسؤول المخول

حكومة دبي للإقتصاد والسياحة

العدد ١٣٩٤٠ بتاريخ ٢٠٢٣/٩/٤
70640

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة
اسم الشركة ؛ افاق التميز للتجارة العامة ش ذ م م
العنوان ؛ مكتب رقم 02.037 FLR. ملك حميد سلطان حميد بن مويزه - ديرة - المر - الشكل القانوني ؛ شركة ذات مسؤولية محدودة - الشخص الواحد (ذ م م) رقم الرخصة ؛ 1048997 رقم القيد بالسجل التجاري ؛ 1705374 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محكم دبي بتاريخ 31/8/2023 والموثق لدى كاتب العدل محكم دبي بتاريخ 31/8/2023 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي العين الجبرودي للتدقيق والمحاسبة العنوان ؛ مكتب رقم 204 ملك عبدالله الشعاي - ديرة - بورسعيد - هاتف ؛ 04-2389721 فاكس ؛ مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان
المسؤول المخول

حكومة دبي للإقتصاد والسياحة

العدد ١٣٩٤٠ بتاريخ ٢٠٢٣/٩/٤
70640

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي
اسم المصفي ؛ الجبرودي للتدقيق والمحاسبة
العنوان ؛ مكتب رقم 204 - ملك عبدالله الشعاي - ديرة - هور العنز - هاتف ؛ 04-2389721 فاكس. - 04-2389722 بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية افاق التميز للتجارة العامة ش ذ م م وذلك بموجب قرار محكم دبي بتاريخ 31/8/2023 والموثق لدى كاتب العدل محكم دبي بتاريخ 31/8/2023 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي العين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان.
المسؤول المخول

حكومة دبي للإقتصاد والسياحة

العدد ١٣٩٤٠ بتاريخ ٢٠٢٣/٩/٤
70640

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة
اسم الشركة ؛ انطيلي موجي تجارة الملابس الجاهزة - ش ذ م م
العنوان ؛ دبي - سوق المرأ - نخلة ديرة - 04.4785 DNM-V04 الشكل القانوني ؛ ذات مسؤولية محدودة ، رقم الرخصة ؛ 972100 رقم القيد بالسجل التجاري ؛ 1593576 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محكم دبي بتاريخ 27/8/2023 والموثق لدى كاتب العدل محكم دبي بتاريخ 27/8/2023 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي العين احمد محفوظ محاسبون قانونيون ومدققو حسابات العنوان ؛ مكتب 303 ملك الشيخ مانع راشد مانع ال مكتور - رفة الجيطن - هاتف ؛ 04-227828 فاكس ؛ 04-2274080 مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان
المسؤول المخول

حكومة دبي للإقتصاد والسياحة

العدد ١٣٩٤٠ بتاريخ ٢٠٢٣/٩/٤
70640

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي
اسم المصفي ؛ احمد محفوظ محاسبون قانونيون ومدققو حسابات
العنوان ؛ مكتب 303 ملك الشيخ مانع راشد مانع ال مكتور - رفة البيطن - هاتف ؛ 04-227828 فاكس ؛ 04-2274080 بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية انطيلي موجي تجارة الملابس الجاهزة - ش ذ م م وذلك بموجب قرار محكم دبي بتاريخ 27/8/2023 والموثق لدى كاتب العدل محكم دبي بتاريخ 27/8/2023 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي العين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان
المسؤول المخول



محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية



محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٣٩٤٠ بتاريخ ٢٠٢٣/٩/٤
70408

إعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في التنفيذ رقم 61/2023/240 تنفيذ احكام الرکز المالي
المنظورة في ؛ دائرة التنفيذ الثانية عشر رقم 297
موضوع التنفيذ ؛ تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم 113/2020 عم. كافي المركز المالي لدى المحكمة الابتدائية القاضي بالمزام المقتضى بسداد المبلغ المتخلف به ، 36308887.17 (درهم) شامل الرسوم والمصاريف.
طالب التنفيذ ؛ بنك التجناب الوطني (فرع مركز دبي المالي العالمي)
عنوانه ؛ الإمارات - إمارة دبي - منطقة زعبيل 2 - شارع الصوكف - مركز دبي المالي العالمي - مبنى 3 جيت (العتاح الغربي) مكتب رقم 802 - معاني رقم 0559363425- 2682189787
المطلوب إعلانه ؛ 1- إس.إن إس تريدينج و.م.س - صفته ، منفذ ضده
2- وايت لصناعات السبكك المحدية ش م ح - صفته ، منفذ ضده.
موضوع الإعلان ؛ قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة أعلاه والزامك بدفع المبلغ المتخلف به وبقدره 36308887.17 درهم إلى طالب التنفيذ أو خزينة المحكة . وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 7 ايام من تاريخ نشر هذا الإعلان.
رئيس الشعبة



محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية



محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٣٩٤٠ بتاريخ ٢٠٢٣/٩/٤
70197

إعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في التنفيذ رقم 608/2023/211 تنفيذ عقاري
المنظورة في ؛ دائرة التنفيذ الثانية رقم 184
موضوع التنفيذ ؛ تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم 2022/957 عقاري جزئي ، بسداد المبلغ المتخلف به وبقدره 263133 (درهم) شامل الرسوم والمصاريف.
طالب التنفيذ ؛ بنك دبي الإسلامي (شركة مساهمة عامة)
عنوانه ؛ الإمارات - إمارة دبي - بورسعيد - ديرة - دبي - شارع المطار - مبنى بنك دبي الإسلامي - مقابل دلتا - معاني رقم 0557323319 ويمنه / ناصر مال الله محمد غانم
المطلوب إعلانه ؛ 1 - كرامان رياض مالك رياض مالك - صفته ، منفذ ضده
موضوع الإعلان ؛ قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة أعلاه والزامك بدفع المبلغ المتخلف به وبقدره 263133 (درهم) شامل الرسوم والمصاريف.
وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 7 ايام من تاريخ نشر هذا الإعلان.
رئيس الشعبة



محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية



محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٣٩٤٠ بتاريخ ٢٠٢٣/٩/٤
70197

إعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في التنفيذ رقم 558/2023/211 تنفيذ عقاري
المنظورة في ؛ دائرة التنفيذ الثانية رقم 184
موضوع التنفيذ ؛ تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم 2023/41 عقاري، بسداد المبلغ المتخلف به وبقدره (48 146690.48 درهم) شامل الرسوم والمصاريف.
طالب التنفيذ ؛ بنك دبي الإسلامي (شركة مساهمة عامة)
عنوانه ؛ الإمارات - إمارة دبي - بورسعيد - ديرة - دبي - شارع المطار - مبنى بتاية دبي الاسلامي - بجانب قرية الأعمال - 0557323319
المطلوب إعلانه ؛ 1- احمد ياسر محمد سامي الكفراوي - صفته ؛ منفذ ضده
موضوع الإعلان ؛ قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة أعلاه والزامك بدفع المبلغ المتخلف به وبقدره 146690.48 درهم إلى طالب التنفيذ أو خزينة المحكة . وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 7 ايام من تاريخ نشر هذا الإعلان.
رئيس الشعبة



محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية



محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٣٩٤٠ بتاريخ ٢٠٢٣/٩/٤
70647

إعلان بالنشر
في الدعوى رقم 7591/2023/461 نزاع محدد القيمة
تفاصيل الإعلان بالنشر
إلى المدعي عليه ؛ 1- غلام عباس محمد نواز - مجهول محل الإقامة
بما ان المدعي ؛ شركة الإمارات للاتصالات المتكاملة (مساهمة عامة)
ويمنه ؛ شيخة احمد عبدالله سلطان
قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وبقدره (6136.90 درهم) والرسوم والمصاريف وانعاب الحمامة والفاقدة 12% من تاريخ رفع الدعوى وحتى تمام السداد الزام المدعي عليه بالرسوم والصورهات ومقابل انعاب الحمامة.
وحددت لها جلسة يوم الإثنين الموافق 18/9/2023 الساعة 9.00 صباحاً في قاعة التقاضي رقم 204 ، بعد لذا فانت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل.
رئيس الشعبة



محاكم دبي
محكمة الاستئناف



محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٣٩٤٠ بتاريخ ٢٠٢٣/٩/٤
70608

إعلان بالنشر
140/2023/361 استئناف أمر أداء
مذكرة إعلان بالنشر (استئناف)
تفاصيل الإعلان بالنشر
الى المستأنف ضد ؛ 1- تهامة بتروليوم ش م ح - مجهول محل الإقامة
بما ان المستأنف / امينيه محمد سعيد مفتاح الحظويبي
فيلجك بقيد المستأنف بقيد القضية المذكورة أعلاه لاستئناف الحكم الصادر في أمر الأداء المفيد من قبلكم ، وحدثت لها جلسته يوم الثلاثاء الموافق 19/9/2023 الساعة 10.00 صباحاً بقاعة التقاضي عن بعد وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونياً وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابياً.
رئيس الشعبة



محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية



محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٣٩٤٠ بتاريخ ٢٠٢٣/٩/٤
70591

إعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في التنفيذ رقم 1774/2023/208 تنفيذ مدني
المنظورة في ؛ دائرة التنفيذ الثانية عشر رقم 297
موضوع التنفيذ ؛ تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم 501/2023 عم. استئناف مدني، بسداد المبلغ المتخلف به وبقدره (159 499 درهم) شامل الرسوم والمصاريف.
طالب التنفيذ ؛ محمد علي عبدالغفار خواس - عنوانه ؛ إمارة دبي - ديرة - شارع ال مكتور
- برج الريم - الطابق الثاني - مكتب رقم 203 - هاتف رقم 042276777- البريد الإلكتروني info@tglawfirm.ae - 0504448422
المطلوب إعلانه ؛ 1- اسندن يار خان فضل ميجوب - صفته ، منفذ ضده
موضوع الإعلان ؛ قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة أعلاه والزامك بدفع المبلغ المتخلف به وبقدره 159499 (درهم) إلى طالب التنفيذ أو خزينة المحكة .
وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال سبعة ايام من تاريخ نشر هذا الإعلان.
رئيس الشعبة



محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية



محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٣٩٤٠ بتاريخ ٢٠٢٣/٩/٤
70591

إعلان بالنشر
في الدعوى رقم 916/2023/41 عقاري
المنظورة في ؛ دائرة التنفيذ الثانية رقم 197
موضوع الدعوى ؛ الخلية بصفة مستعجلة ، اصدار الامر بوقف اجراءات التنفيذ 10/2013 عقاري محكم دبي الى حين الفصل في الدعوى 916/2023 القضاء بصفة مستعجلة ونقل التقياض بصفة مستعجلة بالتقاضي التوقيفية المؤقتة المؤرخة في 13/3/2013 ومن حيث النتيجة القضاء بإطلاق ملك العقار رقم 10/2013 عقاري محكم دبي نهائي الطابع 985 الاجراءات ورفع كافة الصعوبات الرضاهي بالرسوم والمصاريف وانعاب الحمامة.
المدعي اللار لاستثمارات ش. م.م - عنوانه ؛ الإمارات - إمارات دبي - منطقة الخليج التجاري - دبي - شارع ابراهيم كاور - مبنى براميل ثور - حدة العائير - 0500000000 ويمنه / مشرف خليل محمد العفوي
المطلوب إعلانه ؛ 1- طارق اغا - صفته ، مدعي عليه
موضوع الإعلان ؛ قد اقام عليك الدعوى وموضوعها بصفة مستعجلة ؛ اصدار الامر بوقف اجراءات التنفيذ 10/2013 عقاري محكم دبي الى حين الفصل في الدعوى 916/2023 القضاء بصفة مستعجلة ونقل التقياض بصفة مستعجلة بالتقاضي التوقيفية المؤقتة المؤرخة في 13/3/2013 ومن حيث النتيجة القضاء بإطلاق ملك العقار رقم 10/2013 عقاري محكم دبي نهائي الطابع 985 الاجراءات ورفع كافة الصعوبات الرضاهي بالرسوم والمصاريف وانعاب الحمامة. ومدعت لها جلسة يوم الأربعاء الموافق 13/9/2023 الساعة 10.00 صباحاً بقاعة التقاضي عن بعد لذا فانت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل.
رئيس الشعبة



محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية



محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٣٩٤٠ بتاريخ ٢٠٢٣/٩/٤
70608

إعلان محضر حجز بالنشر
في التنفيذ رقم 155/2020/211 تنفيذ عقاري
المنظورة في ؛ دائرة التنفيذ الثانية رقم 184
موضوع التنفيذ ؛ تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم " 615/2019 عقاري جزئي " بسداد المبلغ المتخلف به وبقدره (55 20266.55 درهم) شامل الرسوم والمصاريف
طالب التنفيذ ؛ شركة تطوير مجمع دبي للإستثمار - ذ م م
عنوانه ؛ إمارة دبي - مجمع دبي للإستثمار - متحفة جبل علي مبنى مجمع دبي للإستثمار - هاتف رقم 048851188 - ص ب 11485 - ايميل 0048851188@ALSERKALLAWFIRM.AE-
المطلوب إعلانه ؛ 1- انتقرايت توبولاز & اوفيلين سيلايز - ش م ح - صفته ؛ منفذ ضده
موضوع الإعلان ؛ نطلبك بأنه تم الحجز على الأرض رقم 579 بمجمع دبي للإستثمار الأول بقاعة التقاضي عن بعد لذا فانت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة الصادر بتاريخ 7/9/2020 الساعة 9:00 صباحاً على الأقل.
رئيس الشعبة

فيلم «ساير الجنة» في نادي العويس السينمائي الأربعة المقبل



•• دبي - د. محمود علياء
تنظم مؤسسة سلطان بن علي العويس الثقافية في تمام الساعة الثامنة من مساء يوم الأربعاء 6 سبتمبر 2023 المقبل عرضاً لفيلم «ساير الجنة» ضمن فعاليات نادي العويس السينمائي وذلك بحضور مخرج الفيلم سعيد سالمين المري والمنتج عامر سالمين المري. ويروي الفيلم قصة سلطان، وهو صبي يبلغ من العمر 11 عاماً، يبحث عن حنان مفتقد بعد رحيل أمه وهو صغير، وبعد المعاملة الباردة والقاسية في معظم الأوقات من قبل زوجة أبيه. يكتشف الصبي صندوقاً قديماً يحتوي على صورة لجدته التي لم يرها مطلقاً، ويبدأ خلف الصورة ما يشير إلى عنوانها في الفجيرة، فيقرر الصبي، وبمشاركة أحد أصدقائه

القريبين، الذهاب إلى الفجيرة للعثور على الجدة، على الرغم من العواقل والحواجز والصعوبات الغربية التي تصادفهما خلال الرحلة المنهكة. الفيلم من إنتاج شركة الرؤية السينمائية، وسيناريو وإخراج سعيد سالمين، وللمنتج عامر سالمين المري. وشارك في بطولته كل من: جمعة الزعابي، أحمد الزعابي، فاطمة الطائي، مريم سلطان، عبد الله مسعود، هند الزرودي. حصل الفيلم على العديد من الجوائز المحلية والعربية والعالمية منها: جائزة لجنة التحكيم الخاصة لأفضل فيلم في مهرجان الإسكندرية السينمائي لدول البحر الأبيض المتوسط في دورته الـ 32، وجائزة لجنة التحكيم لأفضل فيلم من مهرجان سينما لوس أنجلوس في الولايات المتحدة، عام 2016، كما

اختتام فعاليات مهرجان لبنان المسرحي الدولي في طرابلس بفوز ليبيا والبرتغال والعراق



اختتمت «جمعية تيرو للفنون» و«مسرح إسطنبولي» فعاليات الدورة العاشرة من «مهرجان لبنان المسرحي الدولي» في طرابلس في «المسرح الوطني اللبناني المجاني» ، تحية إلى روح الفنان خالد القاسمي ، وتحت شعار «طرابلس عاصمة للثقافة العربية» ، في حضور حشد من الأهالي والطلاب .

وجاءت نتائج المسابقة الرسمية على الشكل التالي : فازت بجائزة أفضل نص مسرحية « المركب » للكاتب العراقي سلامة الصكر، وجائزة أفضل ممثل لمحمد زكريا من ليبيا ، وجائزة أفضل ممثلة لآنا بالما من البرتغال، وجائزة أفضل سينوغرافيا وأفضل إخراج مسرحية بإنظار الطيور من البرتغال، وجائزة تنويه لجنة التحكيم مسرحية أبصم باسم الله من العراق، وجائزة أفضل عرض متكامل بإنظار الطيور من البرتغال . وأكد المنصور « على أهمية المهرجان الذي يشكل ملتقى عربي ودولي وأن تكريمه في طرابلس يعني له الكثير وخصوصاً من جمعية تيرو للفنون والمسرح الوطني اللبناني الذي تأسس بجهود كبيرة من الفنان قاسم إسطنبولي وفريقه الذي يكتب تاريخ الحركة المسرحية الشبابية في لبنان والعالم العربي وهي تجربة رائدة وفريدة والفوز بجائزة اليونسكو للثقافة العربية هو أكبر دليل على الأهمية الثقافية والفنية لهذا النضال والشغف المسرحي الموجود في المسرح الوطني اللبناني جنوباً وشمالاً .

وأكد الممثل والمخرج قاسم إسطنبولي، مؤسس المسرح الوطني اللبناني الحائز على جائزة اليونسكو للثقافة العربية مؤخراً: «أن اليوم بدأنا افتتاح فعاليات طرابلس عاصمة للثقافة العربية وشعارنا «الحب مقاومة والثورة مسرح» و«بجهود الشباب سوف نعمل كي يبقى المسرح مفتوحاً للناس وليبقى الفن حق للجميع ..»

الكويت، كما وأقيمت على هامش المهرجان ورش تدريبية للأطفال بعنوان «بناء القصة» تدريباً على دياس من مسرح دا جراجيم من البرتغال، وعقدت ندوات شاركت فيها الدكتورة جنى الحسن والمخرج صلاح عطوي والممثل عمر ميثاتي.

هذا وتهدف جمعية تيرو للفنون التي يقودها الشباب المتطوعون إلى إنشاء مساحات ثقافية حرة ومستقلة في لبنان من خلال إعادة تأهيل سينما الحمرا وسينما ستارز في النبطية وسينما ريفولي في مدينة صور والتي تحولت إلى المسرح الوطني اللبناني كأول مسرح وسينما مجانية في لبنان،

وسينما أمبير في طرابلس التي تحولت إلى المسرح الوطني اللبناني في طرابلس، وإقامة الورش والتدريب الفني للأطفال والشباب،

وإعادة فتح وتأهيل المساحات الثقافية وتنظيم المهرجانات والأنشطة والمعارض الفنية،

وتقوم على برمجة العروض السينمائية الفنية والتعليمية للأطفال والشباب، وعلى نسج شبكات تبادلية مع مهرجانات دولية وفتح فرصة للمخرجين الشباب لعرض أفلامهم وتعريف الجمهور بتاريخ السينما والعروض المحلية والعالمية،

ومن المهرجانات التي أسستها: مهرجان لبنان المسرحي الدولي، مهرجان شوف لبنان بالسينما الجوال، مهرجان طرابلس المسرحي الدولي، مهرجان صور الموسيقي الدولي، مهرجان لبنان المسرحي الدولي للحكواتي، مهرجان صور الدولي للفنون التشكيلية، مهرجان أيام صور الثقافية، مهرجان لبنان المسرحي لثيودراما المرأة، ومهرجان لبنان المسرحي للرقص المعاصر، مهرجان تيرو الفني الدولي ، مهرجان صور المسرحي الدولي.

ووضعت لجنة التحكيم كل من الدكتور خليفة الهاجري من الكويت، والممثل صلاح الملا من قطر، والفنان ماجد العوي من سلطنة عمان، والدكتورة حاكمة أبو علي من لبنان ، وضيف شرف المهرجان الفنان محمد المنصور من

كارلوس بيسوا وإخراج أنا بالما وهيرلاندسون دوارتي من البرتغال، و«أمل في الحياة» أداء وإخراج زيور الزرحمن جون من بنجلاديش وكندا، و«مسرح إعادة تمثيل» لفرقة تيرو للفنون من لبنان وفلسطين وسورية .

وعرضت في المهرجان مسرحية «المركب» لإخراج شرح الببال عبد الهادي من ليبيا، و«أبصم باسم الله» أداء وإخراج مصطفى الهلاي من العراق، و«السلطان» تأليف وإخراج سالم المنصوري من قطر، و«بانظار الطيور» تأليف



يشرح كيف تكون قائداً مؤثراً في أي مكان

روبن شارما مؤلف «الراهب الذي باع سيارته الفيراري» يخاطب جمهور «الدولي للاتصال الحكومي 2023»



في مجال القيادة والتحفيز، ووصلت مبيعات كتيبه إلى أكثر من 20 مليون نسخة في أكثر من 96 دولة، ومن أشهر كتاباته «الراهب الذي باع سيارته الفيراري» و«نادي الخامسة صباحاً» كما يعمل مستشاراً لعدد من الشخصيات الهامة في قطاعات الأعمال، ويركز جهوده على دعم الأطفال المحتاجين من خلال مؤسسة روبن شارما للأطفال. ويطلق شارما في خطابه على منصة المنتدى في

يومه الثاني، والذي ينظمه المكتب الإعلامي لحكومة الشارقة، رؤيته الخاصة للشخصية القيادية وسماتها وتفاعلاتها مع محيطها بوصفها شخصية صاحبة مهمة تعمل على إحداث تغييرات إيجابية في حياة الآخرين، وتحفزهم على الإبداع والابتكار والتفكير غير التقليدي. ملامح الشخصية القيادية ويستعرض شارما، الذي يعد من كبار الخبراء في مجال القيادة، المفاهيم

المغلوطه التي تحيط بثقافة القيادة، مثل المنصب الوظيفي والمكانة الاجتماعية، حيث يعتبر أن القيادة منتهج تفكير وخلق اجتماعي ورؤية واضحة للمستقبل، وليست مجرد مكانة متميزة. ويهدف شارما من خلال خطابه واستشاراته وحواراته مع مختلف الفئات، إلى تبسيط مفهوم القيادة، الذي يعتبره حالة ممكنة وأن بإمكان أي شخص أن يكون قائداً ومؤثراً، إلى جانب سعيه إلى ترسيخ مفهومي الابتكار والإبداع اللذين يعتبرهما من أهم المناهج التي تقدم إضافات نوعية إلى حياة الشعوب؛ كونها أهم سمات الثروة البشرية القادرة على صنع الثروات بما تملك من مواهب وأفكار ومهارات.

•• المشاركة-الفجر
يشارك القيادي والكاتب العالمي روبن شارما تجربته الحياتية في خطاب ملهم بعنوان «القيادة بدون لقب» ، يطرح فيه رؤيته المميزة عن الشخصية القيادية، أمام جمهور المنتدى الدولي للاتصال الحكومي في دورته الـ 12، التي تنطلق يومي 13-14 سبتمبر بمركز إكسبو الشارقة تحت شعار «موارد اليوم.. ثروات الغد» . وتم فتح باب التسجيل للمنتدى عبر الموقع الرسمي: <https://www.igcc.ae/ar/igcc-registration.aspx>. ويعد شارما، الكاتب الكندي هندي الأصل والرئيس التنفيذي لشركة «شارما ليدر شيب إنترناشيونال» ، من أشهر المتخصصين



منوعات

الفكر

27



شريف سلامة محام في مسلسل "كف مريم"

يجسد الفنان شريف سلامة، دور محام من الصعيد خلال مسلسله الجديد "كف مريم" المكون من 30 حلقة والمقرر بدء تصويره خلال الأيام المقبلة للعرض على إحدى قنوات المتحدة قبل نهاية العام الجاري، حيث يعمل صناع العمل على إبرام التعاقدات مع الفنانين المشاركين في البطولة ومعانية أماكن التصوير.

"كف مريم" بطولة شريف سلامة، تارا عماد، وليد فواز، صفاء الطوخى، حمزة العيلى، عصام السقا، محمد عبد العظيم وعدد آخر من الفنانين، والعمل من تأليف أمين جمال وإخراج أحمد حسن وإنتاج شركة أروما للمنتج تامر مرتضى برعاية المتحدة للخدمات الإعلامية، وتدور أحداثه في إطار صعيدى اجتماعى.

شريف سلامة عرض له مؤخرا فيلم "ساعة إجابة" بطولة الطفل سليم مصطفى، سوسن بدر، غادة عادل، شريف سلامة، أيمن عامر، نجلاء بدر، انتصار، محمد ثروت، بدرية طلبة، فيدرا، فراس سعيد، إيمان السيد، مراد مكرم، أحمد فتحى، المطرب عمر كمال، وهو عن فكرة أحمد شيكو، تأليف شيرين علاء، محمد خضر، أحمد شيكو، ريم معالي، مصطفى خضر ورحاب نبيل، إخراج مصطفى أبو سيف.

وقدم شريف سلامة في شهر رمضان الماضى مسلسل "كامل العدد" من 15 حلقة بمشاركة دينا الشربيني، اسعاد يونس، ايه سماحة، أحمد كمال، أحمد جمال سعيد، جيهان الشمشيرجى، مصطفى درويش، سمر علام، عمرو جمال، تميم عبده، باسم مورييس وعدد من الأطفال، وتأليف رنا أبو الريش ويسر طاهر وإخراج خالد الحلفاوى.



سلمى أبو ضيف تستعد لتجربتين في السينما بعد تكريمها بـ"القاهرة للدراما"

تعيش الفنانة سلمى أبو ضيف حالة من النشاط الفني في الفترة الحالية، حيث تخوض تجربة فيلمين جديدين بعدما حصلت مؤخرا على جائزة أفضل وجه سينمائي صاعد ضمن جوائز الدورة الثانية من مهرجان القاهرة للدراما.

البداية من تصوير فيلمها "ليه تعيشها لوحدا"، بجانب عدد من الفنانين ومن بينهم خالد الصاوي، شريف منير، محمد رضوان وغيرهم، والفيلم كتبه الدكتور أحمد عبد العزيز وللمخرج حسام الجوهري.

كما انضمت الفنانة سلمى أبو ضيف لفيلم "أنف وثلاث عيون" الجزء الثاني، والذي يعرض بعد الجزء الأول بـ 5 أياما، وهو تجربة مختلفة بسبب قيمة العمل نفسها، والعمل مأخوذ عن رواية إحصان عبد القدوس، وحقق الجزء الأول منه نجاحا كبيرا حين عُرض في السبعينيات، وهو بطولة محمود ياسين وميرفت أمين ونجلاء فتحى وغيرهم من الفنانين.

ومن المقرر أن تبدأ سلمى تصوير "أنف وثلاث عيون" الجزء الجديد في الفترة القليلة المقبلة، ويشارك فيه عدداً من الأبطال أبرزهم ظافر العابدين، صبا مبارك، دينا الشربيني، والعمل من إخراج أمير رمسيس، ورؤية درامية وسيناريو وحوار وائل حمدي.

يذكر أن سلمى أبو ضيف حصلت على جائزة أفضل ممثلة صاعدة ضمن مهرجان "القاهرة للدراما"، عن مشاركتها في مسلسل "رسالة الإمام"، الذي عُرض ضمن أعمال الموسم الرمضاني السابق 2023، وحقق نجاحاً كبيراً لأنه قدم حكاية الإمام الشافعي، وضم عدد من الفنانين ومنهم خالد النبوي، نضال الشافعي، فرح بسيسو، وغيرهم من الفنانين، وهو من إخراج الليث حجو.



احتفل الممثل المصري محمد هنيدي بالعرض الخاص لفيلم "مرعي البريمو"، مؤخرا، في إحدى دور العرض في القاهرة بحضور الممثلين المشاركين في العمل، فيما غابت بطولة الفيلم غادة عادل.. وقال هنيدي في تصريحات، إن فكرة عودته للعمل مع المخرج سعيد حامد، بعد غياب استمر أكثر من 18 عاماً بعد تجربة فيلم "يا أنا يا خالتي"، في حد ذاتها مبهجة، لما بينهما من عشرة عمر وصداقة وذكريات. وأشار هنيدي إلى أن هذا الفيلم هو السادس لهما معاً، موضحاً أن العمل تحت قيادته ومع كل المشاركين في العمل أضفى مناخاً من السعادة وخفة الظل أثناء التصوير، وهناك كيمياء فنية كبيرة تجمعهم بالمخرج الذي وصفه هنيدي بالأخ والصديق.

تم تكريمه في مهرجان القاهرة للدراما

محمد هنيدي: "مرعي البريمو" شخصية حقيقية تعلمت منها اللهجة الصعيدية

موضحاً أن العمل الكوميدي بشكل خاص يحتاج مناخاً مريحاً وهادئاً في التصوير وهو ما كان متوفراً، فلا تجدي العصبية مثلأ أو أجواء توتر في موقع التصوير لأن ذلك سيؤثر سلباً، بالطبع، على العمل ككل.

ويشارك هنيدي في بطولة الفيلم كل من: غادة عادل، علاء مرسى، مصطفى أبو سريع، محمد محمود ولطفى لبيب، وهو من تأليف إيهاب بليليل.

تكريم محمد هنيدي



وأكد هنيدي أن شخصية "مرعي البريمو"، التي يقدمها ضمن أحداث الفيلم، هي شخصية ليست من وحي الخيال بل تعود إلى أحد تجار البطيخ في حي إمبابة الشعبي، الذي عاش فيه هنيدي مرحلة طفولته، مؤكداً أنه كان متأثراً بهذا الرجل لأنه لم يكن مجرد تاجر بطيخ بل كان جارا له وترببها علاقة قوية، موضحاً أن اللهجة الصعيدية تعلمها منه ومن تجار الفاكهة الصعيدية الذين كانوا دائماً تحت بيته في إمبابة ويعرفهم جيداً.

وعن رأيه في الدخول بالفيلم في منافسة الموسم الصيفي مع أفلام أخرى قوية، خاصة أنه منتج الفيلم أيضاً، قال إنه لا يفكر في ذلك وهو يدخل أي عمل ويتوكل على الله فلا يتوقع شيئاً ولا يدخل حروباً ومنافسات، مضيفاً:

"ربنا يكتب النجاح لنا جميعاً".

ويجسد هنيدي في الفيلم شخصية "مرعي البريمو" تاجر البطيخ المتزوج من غادة عادل، التي تعمل معه في تجارة البطيخ، ويواجهان العديد

5 أعمال درامية جمعت أحمد زاهر ومي عمر ومحمد سامي آخرها "نعمة الأفوكاتو"



بدأ عدد من النجوم في تصوير مسلسلاتهم التي ستعرض في شهر رمضان المقبل 2024، ومن بين هؤلاء النجمة مي عمر والنجم أحمد زاهر بقيادة المخرج محمد سامي حيث يواصلون تصوير مسلسل "نعمة الأفوكاتو"، ويعتبر هذا العمل هو الخامس الذي يجمع الثلاثي سوياً في عمل درامي.

فضي البداية تعاون الفنان أحمد زاهر مع الفنانة مي عمر والمخرج محمد سامي في مسلسل "حكاية حياة"، عام 2013، وذلك بجانب عدد كبير من الفنانين منهم غادة عبد الرزاق وروجينا وطارق لطفى وخالد سليم ونهلة سلامة وغيرهم وهو من تأليف أيمن سلامة وإخراج محمد سامي.

وواصل الثلاثي مي عمر ومحمد سامي وأحمد زاهر التعاون بينهم في مسلسل "كلام على ورق" عام 2014، وشارك في بطولة العمل كل من هيفاء وهبي وماجد الصوري وروجينا وأحمد السعدني وحسين الإمام وعدد آخر من الفنانين وهو من تأليف أحمد محمد وائل ومحمد سيد بشير ومصطفى جمال هاشم وإخراج محمد سامي.

وبعد 5 أعوام من "كلام على ورق" تعاون الثلاثي مرة أخرى في مسلسل "ولد الغلاية" عام 2019، وشاركهم في البطولة كل من، أحمد السقا وإدوارد ومحمد ممدوح وأنجي المقدم وغيرهم وهو من تأليف أيمن سلامة وإخراج محمد سامي.

وكانت آخر الأعمال التي جمعت الثلاثي محمد سامي ومي عمر وأحمد زاهر قبل "نعمة الأفوكاتو" هو مسلسل "لؤلؤ" فرغم أن المسلسل إخراج محمد عبد السلام، إلا أن محمد سامي كان مشرفاً على الإخراج في هذا العمل، وشارك في البطولة بجانب أحمد زاهر ومي عمر كل من إدوارد ومحمد الشرنوبلي وسلوى عثمان وغيرهم.

الغسل

طبيبة توضح لماذا يجب أحيانا تغيير الشامبو

أعلنت البروفيسورة يوليا غالاموفا أخصائية الأمراض الجلدية وأمراض الشعر، أن غسل الشعر بالشامبو ليس سوى إجراء صحي للتخلص من دهون فروة الرأس الزائدة. وتشير البروفيسورة في مقابلة مع Pravda.Ru إلى أن منتجي الشامبو يقدمون منتجاتهم على أنها للعناية بالشعر. وتقول: "الشامبو مخصص للنظافة الشخصية. ولا حاجة لاعتباره حاجة عظيمة". وتؤكد على أنه يجب اختيار الشامبو المناسب. وتقول: "يجب اختيار الشامبو وفقا لنوع وخصائص الشعر- شعر زيتي وشعر جاف وما إلى ذلك. أي أن اختيار الشامبو

يعتمد على ذلك. والباقي عبارة عن حيل تسويقية". وتوصي الخبيرة بعدم الاكتفاء بغسل الشعر فقط. فتقول: "يجب استخدام اليلسم إذا كان الشعر طويلا. لأن اليلسم يحمي من المؤثرات الخارجية - الشمس والرياح والصقيع ومن تغيرات درجات الحرارة ومنتجات تصفيف الشعر. وهذه أشياء أساسية لا تضر بالشعر". ووفقا لها، يجب تغيير الشامبو بصورة دورية. وتقول: "يمكن تغيير الشامبو لأن زهم فروة الرأس يمكن أن يتغير. واستنادا إلى ذلك يصبح الشامبو الذي استخدمه الشخص في العام الماضي أو قبل شهرين، غير ملائم الآن، وهذه حالة شخصية بحتة. لذلك لا يوجد شامبو فريد من نوعه ملائم لجميع أنواع الشعر ويبيي رغبات الجميع".



علماء يتوقعون إصابة نصف سكان الأرض بالاضطرابات النفسية في حياتهم

يتوقع علماء جامعة كوينزلاند الأسترالية وكلية الطب بجامعة هارفارد، أن نصف سكان العالم سيصابون باضطرابات نفسية في حياتهم. وتشير مجلة The Lancet Psychiatry، إلى أن الباحثين حللوا بيانات أكثر من 150 ألف شخص بالغ شاركوا في استطلاع World Mental Health خلال أعوام 2001-2022. في 29 دولة من ضمنها 12 دولة ذات دخل منخفض ومتوسط و17 دولة ذات دخل مرتفع. واتضح للباحثين أن أكثر الاضطرابات انتشارا هي القلق والاكتئاب. وأن بعض الاضطرابات النفسية مرتبط بالجنس. فمثلا كان الاكتئاب أكثر انتشارا بين النساء، وهو رهاب محدد أدى إلى انخفاض كبير في مستوى المعيشة، واجهاد في ما بعد الصدمة. أما الأكثر شيوعا بين الرجال، فكان الاكتئاب كرهاب محدد ومعه تعاطي الكحول. واكتشف الباحثون أن احتمال ظهور أول مرض نفسي هو في عمر 15 عاما، وأن متوسط العمر الذي يظهر فيه هذا المرض هو 19 عاما للرجال و20 عاما للنساء. وسوف يعاني نصف سكان المعمورة في عمر 75 عاما من اضطراب واحد أو عدة اضطرابات نفسية. وهذه الاضطرابات تظهر لأول مرة عادة في مرحلة الطفولة ومرحلة المراهقة أو مرحلة الشباب.

طبيب يتحدث عن علامات التحذير من أمراض الكبد التي قد تظهر في الفم!

يمكن أن تساعد صحة الفم في تحديد الحالات المختلفة، بما في ذلك مرض الكبد الدهني، بصرف النظر عن عدم تنظيف الأسنان. وهناك بعض العلامات المنذرة التي يجب أن تكون على دراية بها ويمكن أن يحمل فمك أدلة، وفقا لأخصائي أمراض اللثة الدكتور سليمان أنور. قال الدكتور أنور: "مرض الكبد الدهني ينتج عن تراكم الدهون في خلايا الكبد. ويمكن أن يؤدي هذا التراكم إلى التهاب وتلف الكبد بمرور الوقت. مرض الكبد الدهني يمكن أن يسبب علامات في الفم لأن الرواسب الدهنية في الكبد تضعف قدرته على تكوين عوامل التخثر، ما يؤدي إلى تورم اللثة ونزيفها". ومع ذلك، فإن لتلك ليست الجزء الوحيد من فمك الذي يدق أجراس الإنذار. من لون شفئك إلى رائحة أنفاسك، إليك العلامات الرئيسية لأمراض الكبد التي قد تظهر في فمك. وبحسب الطبيب فإن العلامات التحذيرية تشمل:

- شحوب الشفاه واللثة - يمكن أن يؤدي تلف الكبد إلى فقر الدم، ما يؤدي إلى شحوب الشفتين واللثة.
- نزيف وتورم اللثة - يمكن أن يحدث هذا بسبب نقص عوامل التخثر التي يصنعها الكبد.
- اللسان المحمر - السموم التي لا يستطيع الكبد معالجتها تدخل الدم وقد تغير مظهر اللسان ورطوبته.
- رائحة الفم الكريهة - يحدث هذا لأن الكبد لا يستطيع إزالة السموم من المواد الكيميائية في الجسم بشكل صحيح.



بانع بالونات أفغاني يركب دراجة وهو يبحث عن العملاء على طول أحد شوارع كابول. (ا ب ف)

قرأت لك

الموز



تحتوي المانة غرام من الموز على 70% من وزنه ماء وحوالي 25% نشا و2% من وزنه سكر عنب وسكر قصب ودهون والياف وبروتين - ومن الاملاح المعدنية

60 مليغرام حديد وحوالي 40 مليغرام كالسيوم وبوتاسيوم وفيتامين C وفيتامين B2. فوائد: يستعمل في مكافحة زيادة املاح الصوديوم. يمنع تصلب الكلى والشرايين. -مقاوم للإسهال. - يحمي الجسم من فقر الدم ويساعده في افراز الملح نظرا الى وجود البوتاسيوم فيه. - مزج عصير الموز مع الحليب يساعد على تهدئة قرح المعدة. والكالسيوم الموجود في الموز اجود من الكالسيوم الموجود في الجبن والحليب.

سؤال وجواب

- ما هو الشعر العمودي؟
- الشعر المعتمد على الوزن والقافية.
- ما المقصود بالشعر الحر؟
- الشعر المتحرر من القافية.
- ما هو أقدم كتاب نحو؟
- الكتاب لسبويه
- من أشعر الشعراء الإنجليز؟
- الشاعر جون درايدن
- ما المقصود بالشعر الشعبي؟
- الشعر العامي لكل بلد.

هل تعلم؟

- اول نادي كرة قدم تم تأسيسه في العالم في عام 1843م.
- وضعية عيني الحمار في رأسه تسمح له برؤية حوافره الأربعة بشكل دائم في آن واحد.
- 50 في المائة من الحرابي (جمع حرباء) الموجودة في العالم تتمركز في مدغشقر.
- الشجرة العارية تستطيع أن تنقي حوالي 25 كيلوغراماً من الملوثات من الجو سنوياً.
- يتعامل التايلانديون مع الفيل الأبيض على أنه حيوان مقدس.
- في العام 1894م كان في الولايات المتحدة الأمريكية 4 سيارات فقط.
- أي قطعة ورق مربعة الشكل لا يمكن أن تطوى على نفسها أكثر من 8 مرات ، مهما كانت مساحتها كبيرة.
- أكثر من 2500 شخص أسسر بلقون حتفهم سنوياً بسبب حوادث يتعرضون لها في أثناء استخدام آلات أو الأجهزة المصممة أساساً لمن يستخدمون أيديهم اليمنى.
- حجم الشمس يوازي 330330 مرة مقارنة بحجم الأرض.
- الرقم القياسي الذي حققته دجاجة في الاستمرار في الطيران حتى الآن هو 13 ثانية فقط.
- الكرسي الكهربائي الذي يُستخدم في الإعدام هو من اختراع طبيب أسنان.
- هل تعلم أن الماء في البحر الميت مالح ويمكنك أن تطفو فوق الماء بسهولة.
- هل تعلم أن منتزه سنترال بارك في نيويورك تم افتتاحه سنة 1876م.
- هل تعلم أن موضوع أول كتاب تمت طباعته في بريطانيا كان عن الشطرنج.

قصة باسل الشجاع

اسمه باسل ويقال له ابو اليوأسل شجاع لا يخاف ان كان على حق ولا يظلم احد لانه يخاف الله العلي القدير -عندما عاد والده يوما الي البيت مضروبا بالسياط ومضرجا بالدماء ذهل باسل ولم يستطيع الحديث والحركة للحلقات فقال والده هون على نفسك انه صاحب الأرض الإقطاعي عبيدون .. امر رجاله بضربي واخرين معي فالارض لم تعط محصولا وفيها هذا العام.. فصرخ باسل وقال: تعطي او لا تعطي انتم تقدمون كل ما لديكم من جهد والله يعطي مالديه من خير فكيف يحاسبكم بهذه الطريقة الوحشية وانتم لم تقصروا، السياط للبهائم فقط وليست للبشر، السياط لامثاله من الظلمة.. اقسم ليكون هذا اليوم يوم سعدك يا والدي.

خرج باسل غاضبا اشد الغضب ثائرا كما البركان هانجا كموج البحر شاركه عاصفة قلبه ودمائه التي تغلي وتغور وقيل ان تقبب شمس هذا اليوم كانت القرية كلها تسير خلف ابو اليوأسل.. يحمل الجميع الفؤوس والمناجل والعصي الغليظة والمشاغل والأسلحة البيضاء كل كبير وصغير في القرية يتحرك تجاه ضيعة عبيدون الإقطاعي في عتمة الليل وهو ورجاله في غفلة يعيش يومه الاسود الاخير ولم يدري الا وهو مطوق بهم محاصر من كل مكان لكنه لم يخف منهم فظن ان صياحه سيخيفهم بل سيرعبهم فصرخ فيهم وقال ليس عبيدون من يخاف منكم ايها الكلاب البهائم هيا والا جعلتكم طعاما للكلاب واحرقتكم بنيراني، وكانت هذه اخر كلماته فقد طاله باسل بسوط التف حول رقبته وجره حتى اقدم والده ليضربه ويشفي جراحه وقلبه الدامي قبل ان يقتلع باسل رقبته بمنجله كما يقتلع الزرع من الارض في الوقت الذي قام فيه الاهالي القرية بالتصدي لرجل عبيدون ولم يستطيع ايا منهم الهرب فلا مفر من هذا الغضب.. فدفعوا حياتهم ثمنا ولم تمض ايام حتى كانت الارض الشاسعة قد قسمت على اهالي القرية فهم اصحابها كان عرقهم يروها وسواعدهم تزرعها ولم يفرح قلبهم في يوم بحصاد كما فرحوا هذا العام وذلك البيت الضخم الآن يعيش فيه ابو اليوأسل وعائلته وليا عليهم ولكن يشعر الله وسنته ولا ظلم لديهم ولكن قلب يملؤها الحب.

مساحة للتلوين

