

ص 05 أخبار الإمارات
شرطة أبوظبي تحذر من الحرائق عند استخدام الفحم وأجهزة التدفئة

ص 12 عربي ودولي
الديمقراطيين يحتفلون.. سبغابك تنخلي عن ترشحها لمنصب حاكم نيويورك

ص 16 الفجر الرياضي
أكاديمية بونيب للفروسية.. محطة رئيسية للكشف عن المواهب وصناعة الأبطال

الفجر

حمل تطبيقاتنا الذكية
www.EmiratesAuction.com

GET IT ON Google Play
Download on the App Store

الإمارات للمزادات
EMIRATES AUCTION

مواقيت الصلاة الفجر..... 05:41
الظهر..... 12:24
العصر..... 03:21
المغرب..... 05:43
العشاء..... 07:02

الأثنين 22 ديسمبر 2025 م - 2 رجب 1447 العدد 14638
Monday 22 December 2025 - Issue No 14638

هذا البروفيسور يادي هاني بجائزة نوابغ العرب 2025
محمد بن راشد: اقتصاد الأمة يصنع بعقولها

دبي-وام:
هذا صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، البروفيسور يادي هاني، على فوزه بجائزة «نوابغ العرب 2025»، عن فئة الاقتصاد، مؤكداً أن استدامة النمو الاقتصادي المرن والمتوازن ركيزة أساسية لتقدم المجتمعات البشرية وازدهار الحضارة الإنسانية. وقال صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، في منشور على حساب سموله على منصة «إكس»: «تبارك للبروفيسور يادي هاني، من لبنان، فوزه بجائزة نوابغ العرب عن فئة الاقتصاد لعام 2025». (التفاصيل ص4)

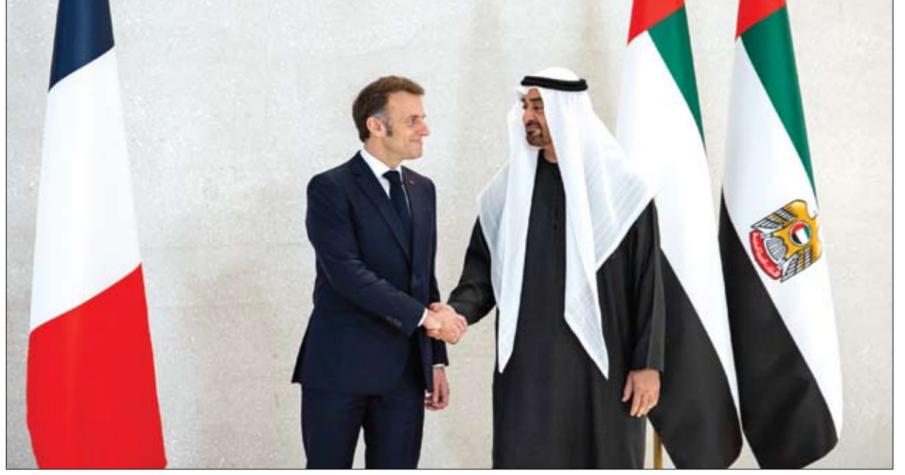


رئيس الدولة خلال لقائه إيلون ماسك بحضور حمدان بن محمد (وام)

رئيس الدولة يلتقي إيلون ماسك ويستعرضان المستجدات في مجال التكنولوجيا المتقدمة والذكاء الاصطناعي

دبي-وام:
التقى صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس الدولة «حفظه الله»، إيلون ماسك رائد الأعمال الأميركي. وتطرق اللقاء إلى عدد من الموضوعات محل الاهتمام المشترك خاصة المستجدات في مجال التكنولوجيا المتقدمة والذكاء الاصطناعي وسبل توظيف الفرص والحلول التي توفرها

في تحسين جودة حياة الشعوب وتقدمها.. إضافة إلى إستراتيجية دولة الإمارات وشراكاتها بهذا الشأن. وأكدت الجانبان خلال اللقاء أهمية الشراكات العالمية في هذا المجال الحيوي والتي تسهم في تبادل الخبرات وتسريع تبني الحلول المبتكرة لتعزيز قدرة الدول والمؤسسات المتخصصة التكنولوجية المتقدمة والذكاء الاصطناعي على قيادة التحول الرقمي بنجاح ومواجهة تحديات المستقبل. (التفاصيل ص3)



رئيس الدولة خلال استقباله الرئيس الفرنسي في متحف زايد الوطني (وام)

رئيس الدولة يبحث مع الرئيس الفرنسي مسار العلاقات التاريخية والإستراتيجية بين البلدين

دبي-وام:
استقبل صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس الدولة «حفظه الله»، أمس فخامة إيمانويل ماكرون رئيس الجمهورية الفرنسية الذي يقوم بزيارة عمل إلى الدولة.

ورحب سموه - خلال اللقاء الذي جرى في متحف زايد الوطني في أبوظبي - بفخامة الرئيس الفرنسي. وتبادل معه التهانئتين بمناسبة قرب حلول العام الجديد متمنيين للبلدين وشعبيهما دوام التقدم والازدهار. وبحث الجانبان خلال اللقاء مسارات العلاقات التاريخية والإستراتيجية التي تجمع البلدين وإمكانات تعزيزها. (التفاصيل ص2)

هجوم مسلح يوقع عشرات الضحايا في جنوب أفريقيا



أفراد عائلة أحد الضحايا يبكون في موقع الهجوم. (ا ف ب)

جوهانسبرغ-أ ف ب:
قتل رجال مسلحون تسعة أشخاص وأصابوا عشرة آخرين بجروح قرب جوهانسبرغ، حسب ما أفادت الأحد الشرطة في جنوب أفريقيا في حصيلة محدثة للجريمة. ولم تعرف بعد دوافع هذه الجريمة التي وقعت في حانة ثم في الخارج في شارع في بيكرسدال على بعد أربعين كيلومترا من العاصمة الاقتصادية لجنوب أفريقيا. وأشارت الشرطة في بيان بعد تقديم حصيلة مراجعة بسبعة قتلى بدلا من عشرة كما أعلنت سابقا إلى أن بعض الضحايا قتلوا اعتباطيا في الشارع من رجال مسلحين لم تحدد هوياتهم بعد. وقالت متحدثة باسم الشرطة

لوكالة فرانس برس إن السلطات لا تملك حتى الآن معلومات مفصلة عن هوية مطلق النار. وأفادت قوى الأمن بأنها أطلقت عملية للبحث عن المهاجمين. وفي السادس من كانون الأول-ديسمبر، هاجم رجال مسلحون منزلا عمالا في بريتوريا وقتلوا 11 شخصا من بينهم طفل في الثالثة من العمر، وفقا للشرطة. وكان المنزل يضم حانة. وحصد العنف المسلح نحو 63 شخصا يوميا من أبريل إلى سبتمبر، وفق بيانات الشرطة.

زيلينسكي يدعو مشاورات أوسع مع الشركاء الأوروبيين الكرملين: لا جدية لعقد اجتماع ثلاثي روسي أميركي أوكراني



شاحنة تحترق في موقع غارة في منطقة أوديسا، أوكرانيا. (رويترز)

عواصم-وكالات:
قال الكرملين أمس الأحد إن لقاء بين المبعوثين الأميركيين والأوكرانيين والروس ليس قيد التحضير، فيما تجري مباحثات منفصلة مع الطرفين الروسي والأوكراني في ميامي (الولايات المتحدة) منذ الجمعة الماضي بشأن تسوية للنزاع بين كييف موسكو. ونقلت وكالات أنباء روسية عن يوري أوشاكوف المستشار الديبلوماسي للرئاسة الروسية قوله، لم يتطرق أحد جديا إلى هذه المبادرة حتى الساعة وهي ليست قيد التحضير على حد علمي. وقال الرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي قال السبت إن واشنطن اقترحت عقد أول مفاوضات مباشرة منذ ستة أشهر بين أوكرانيا وروسيا مع توافد دبلوماسيين إلى ميامي لوجولة جديدة من المحادثات. ويتواجد مفاوضون أوكرانيون وأوروبيون وأميريكيون في ميامي في ولاية فلوريدا خلال عطلة نهاية هذا الأسبوع لإجراء محادثات يتوسط فيها ستيف ويتكوف، الرئيس الخاص للدولتان ترامب، وجاريد كوشنر، صهر الرئيس الأميركي. كما يتواجد الموفد الروسي كيريل مديترتيف في ميامي منذ السبت. وكان آخر اجتماع رسمي مباشر بين وفدي أوكرانيا

وروسيا في تموز-يوليو في إسطنبول، وأسفر عن عمليات تبادل للأسرى، من دون إحراز تقدم ملموس في مسار المفاوضات. لكن زيلينسكي شكك في إمكان أن يأتي اجتماع من هذا القبيل الآن بنتائج جديدة. ودعا الرئيس الأوكراني، فولوديمير زيلينسكي أمس الأحد إلى إجراء مشاورات أوسع مع الشركاء الأوروبيين بعد المحادثات التي جرت بين الفريقين الأميركي والأوكراني في ولاية فلوريدا. وقال زيلينسكي عبر تطبيق «تلغرام»: إننا نتحرك بوتيرة سريعة إلى حد ما، وهرقنا في فلوريدا بعمل مع الجانب الأميركي. وفي وقت سابق من أكد مساعد الرئيس الروسي يوري أوشاكوف أن التعديلات التي تدخلها كييف وأوروبا على خطة السلام بشأن أوكرانيا تؤخر التوصل إلى اتفاق. وقال أوشاكوف للصحفيين: «أنا على ثقة تامة بأن المقترحات التي يحاول الأوروبيون إدخالها لا تسرع بأي شكل من الأشكال فرص تحقيق سلام طويل الأمد». وأضاف أوشاكوف في تصريحات للصحفيين «هذه ليست توقعات.. أنا على يقين من أن المقترحات التي طرحها الأوروبيون والأوكرانيون أو يحاولون طرحها لا تحسن الوثيقة بالتأكيد ولا تحسن إمكانية تحقيق سلام طويل الأمد».

إسرائيل توافق على إقامة 19 مستوطنة جديدة في الضفة الغربية

الضفة-غزة-وكالات:
نقلت القناة الثانية عشرة، الإسرائيلية، أمس الأحد، عن مسؤول إسرائيلي قوله إن الجيش أوشك على الانتهاء من نزع السلاح من منطقة الخط الأصفر في غزة. وأوضح المسؤول أن هذا الأمر يعني الانتهاء من نزع السلاح من 52% من مساحة القطاع، الواقعة تحت سيطرة تل أبيب. يأتي ذلك فيما شدد وزير الخارجية المصري بدر عبد العاطي على ضرورة البدء العاجل في جهود إعادة الإعمار بقطاع غزة، مجددا رفض بلاده أي خطط لتجسير الشعب الفلسطيني من أرضه. وأضاف عبد العاطي: نرفض

محاولات تغيير الواقع الديموغرافي والجغرافي للأراضي الفلسطينية. في الأثناء، وافق المجلس الأمني في إسرائيل، أمس الأحد، على إقامة 19 مستوطنة جديدة في الضفة الغربية المحتلة، ما يرفع عدد المستوطنات التي تمت الموافقة عليها خلال السنوات الثلاث الأخيرة إلى 69 مستوطنة، وفق ما ذكر بيان رسمي. وجاء في بيان صادر عن مكتب وزير المالية اليميني المتطرف بتسليل سموتريتش، تمت الموافقة في المجلس الوزاري المصغر على اقتراح وزير المالية سموتريتش وزير الدفاع يسرائيل كاتس، لإقرار وتنظيم 19 مستوطنة جديدة في الضفة المحتلة، واصفا الخطوة بأنها تاريخية.

فرنسا ترحب باستعداد بوتين للتفاوض مع ماكرون

موسكو-باريس-أ ف ب:
رحبت الرئاسة الفرنسية الأحد بإعلان الرئيس الروسي فلاديمير بوتين استعدادة للتفاوض مع نظيره إيمانويل ماكرون. وقال الإليزيه إن موافقة الكرملين علنا على هذه الخطوة أمر مرحب به. ستحدث في الأيام المقبلة الطريقة الأفضل للمضي قدما في هذا الأمر. وقد أبدى الرئيس الروسي فلاديمير بوتين استعدادة لإجراء حوار مع نظيره الفرنسي إيمانويل ماكرون، وفق ما أفاد المتحدث باسم الكرملين لوكا ألباء ريبا نوفوستي في وقت متأخر من مساء السبت. وصرح ديميتري بيسكوف: قال (ماكرون) إنه مستعد للتحدث مع بوتين. ومن المهم التذكير بما قاله الرئيس خلال «الخط المباشر»، المؤتمر الصحفي السنوي، فقد أعرب أيضا عن استعدادة للانخراط في حوار مع ماكرون. وقال الرئيس الفرنسي للصحفيين «أعتقد أنه سيكون من المفيد التحدث مجددا إلى فلاديمير بوتين».

الفجر: نقل بوابتنا الالكترونية الحديثة
* سرعة في التصفح وجمالية في العرض

جراًة فيه الكلمة وأمانة فيه نقل الخبر

www.alfajrnews.ae

رئيس الوزراء الأسترالي يشارك في تأييد قتل هجوم بونداي

سبدي-رويترز:
قوبل رئيس الوزراء الأسترالي أنتوني ألبانيزي بصيحات استهجان من حشد غاضب في شاطئ بونداي في سيدني أمس الأحد خلال تجمع لتأييد قتل هجوم على احتفال بعيد الأنوار المحلي (الكانوكا) بالشاطئ قبل أسبوع. ووقف الحضور دقيقة صمت الساعة 6:47 مساء بالتوقيت المحلي (07:47 بتوقيت جرينتش)، وهو وقت وقوع هجوم الأسبوع الماضي. وقطعت قوات التلفزيون والإذاعة بثها خلال دقيقة الصمت. وحضر عشرات الآلاف، منهم ألبانيزي وقادة آخرون، مراسم التأييد التي أقيمت تحت حراسة أمنية مشددة شملت وجود قناصة على أسطح المباني وقوارب شرطة في المياه. وبدأت الحكومة الأسترالية على التنديد بمعاداة السامية خلال العامين الماضيين، وأصدرت تشريعا يجرم خطاب الكراهية. وطردت السفير الإيراني في وقت سابق من هذا العام بعد اتهام طهران بالوقوف وراء هجومي حرق متعمدين بدافع معاداة السامية.

الداخلية السورية تعلن تفكيك خلية تابعة لـ داعش، في ريف دمشق

دمشق-وكالات:
أعلن قائد الأمن الداخلي بريف دمشق في سوريا، العميد أحمد الدالاتي، أمس، أن قوات الأمن نفذت عملية أمنية استهدفت تفكيك خلية تابعة لتنظيم «داعش» الإرهابي في مدينة داريا. وأضاف الدالاتي أن العملية، التي نفذتها وحدات الأمن الداخلي بالتعاون مع جهاز الاستخبارات العامة، استندت إلى معلومات وتحريات استخباراتية دقيقة ومتابعة مستمرة لتحركات عناصر الخلية. وتابع أن العملية أسفرت عن تفكيك الخلية بالكامل، واعتقال متزعمها و6 من أعضائها، إضافة إلى ضبط أسلحة وذخائر متنوعة ومبالغ مالية معدة لتمويل أنشطة إرهابية. وأشار الدالاتي، إلى أن العملية جرى تنفيذها وفق أعلى درجات التخطيط والدقة، مع الالتزام بالإجراءات الاحترازية لضمان سلامة المدنيين.



رئيس الدولة يبحث مع الرئيس الفرنسي مسار العلاقات التاريخية والإستراتيجية بين البلدين



•• أبو ظبي-وام: استقبل صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس الدولة "حفظه الله" أمس فخامة إيمانويل ماكرون رئيس الجمهورية الفرنسية الذي يقوم بزيارة عمل إلى الدولة. ورحب سموه - خلال اللقاء الذي جرى في متحف زايد الوطني في أبو ظبي - بفخامة الرئيس الفرنسي.. وتبادل معه التهانئ بمناسبة قرب حلول العام الجديد متمنين للبلدين وشعبيهما دوام التقدم والازدهار.

ويبحث الجانبان خلال اللقاء مسار العلاقات التاريخية والإستراتيجية التي تجمع البلدين وإمكانات تعزيزها خاصة في المجالات الاقتصادية والاستثمارية والثقافية إضافة إلى الطاقة المتجددة والتكنولوجيا المتقدمة والذكاء الاصطناعي والاستدامة وغيرها من الجوانب التي تخدم رؤية البلدين تجاه تحقيق التنمية والازدهار.

حضر اللقاء.. سمو الشيخ خالد بن محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبو ظبي وسمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان، نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية وسمو الشيخ حمدان بن محمد بن زايد آل نهيان نائب رئيس ديوان الرئاسة للشؤون الخاصة وعدد من الوزراء وكبار المسؤولين.. كما حضره الوفد المرافق للرئيس الفرنسي الذي يضم عدداً من الوزراء وكبار المسؤولين وأقام صاحب السمو رئيس الدولة مأدبة غداء تكريماً لفخامة الرئيس الفرنسي والوفد المرافق.

وكان الرئيس الفرنسي قد وصل البلاد في وقت سابق أمس حيث كان في مقدمة مستقبلي فخامته في مطار الرئاسة في أبو ظبي.. سمو الشيخ خالد بن محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبو ظبي وعدد من كبار المسؤولين.





03

رئيس الدولة يلتقي إيلون ماسك ويستعرضان المستجدات في مجال التكنولوجيا المتقدمة والذكاء الاصطناعي

وتقدمها.. إضافة إلى إستراتيجية دولة الإمارات وشراكاتها بهذا الشأن. وأكد الجانبان خلال اللقاء أهمية الشراكات العالمية في هذا المجال الحيوي والتي تسهم في تبادل الخبرات وتسريع تبني الحلول المبتكرة لتعزيز قدرة الدول والمؤسسات المتخصصة على قيادة التحول الرقمي بنجاح ومواجهة تحديات المستقبل. حضر اللقاء.. سمو الشيخ خالد بن محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي وسمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم، ولي عهد دبي نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع وسمو الشيخ طحنون بن زايد آل نهيان نائب حاكم إمارة أبوظبي رئيس مجلس الذكاء الاصطناعي والتكنولوجيا المتقدمة وسمو الشيخ ذياب بن محمد بن زايد آل نهيان، نائب رئيس ديوان الرئاسة للشؤون التنموية وأسر الشهداء وسمو الشيخ حمدان بن محمد بن زايد آل نهيان نائب رئيس ديوان الرئاسة للشؤون الخاصة وعدد من الوزراء وكبار المسؤولين.

التقى صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس الدولة "حفظه الله" إيلون ماسك رائد الأعمال الأميركي. وتطرق اللقاء إلى عدد من الموضوعات محل الاهتمام المشترك خاصة المستجدات في مجال التكنولوجيا المتقدمة والذكاء الاصطناعي وسبل توظيف الفرص والحلول التي توفرها في تحسين جودة حياة الشعوب

•• أبوظبي-وام:



يرافقه ولي عهد أبوظبي . . الرئيس الفرنسي يزور متحف زايد الوطني



•• أبوظبي-وام:

زار فخامة إيمانويل ماكرون، رئيس الجمهورية الفرنسية، متحف زايد الوطني في المنطقة الثقافية بجزيرة السعديات، يرافقه سمو الشيخ خالد بن محمد بن زايد آل نهيان، ولي عهد أبوظبي رئيس المجلس التنفيذي لإمارة أبوظبي، واطلع فخامة الرئيس الفرنسي والوفد المرافق على مكونات وأقسام المتحف ومعارضه ويشكل خاص صالة عرض المؤسس المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان "طيب الله ثراه" التي تمكس قيمه الإنسانية ونهجه في ترسيخ مبادئ التعايش وبناء الدولة الحديثة ومد جسور التعاون والتقارب الحضاري مع دول وشعوب العالم. وتشمل مقتنيات متحف زايد الوطني أكثر من 3000 قطعة، تعرض منها 1500 قطعة مختارة، بالإضافة إلى ست صالات عرض دائمة، من أبرزها صالة "بداياتنا" التي تعرض تسجيلات صوتية وصوراً فوتوغرافية ومقاطع فيديو أرشيفية ومقتنيات شخصية ورسائل تسرد إرث وسيرة حياة المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان.

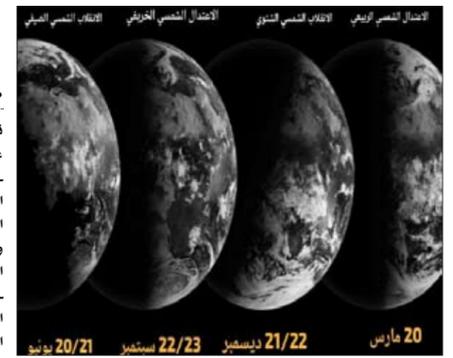


الشتاء في الإمارات بدأ ويستمر حتى 20 مارس

1800 متر وفي الأطراف الشمالية من المنطقة. كما تتأثر المنطقة بكتل هوائية باردة بين الوقت والآخر خلال هذه الفترة بمعدل منخفض جوي كل 7 إلى 10 أيام تنخفض فيها درجات الحرارة بفارق 4 درجات مئوية على الأقل عن معدلاتها الطبيعية. ولفت الجروان، إلى أن معدل درجات الحرارة في بداية فصل الشتاء يصل إلى 12 درجة في الحد الأدنى و25 درجة في الحد الأقصى ثم تزداد حرارة الجو تدريجياً مع منتصف فبراير حتى تصل إلى 15 درجة و28 درجة في منتصف الفصل وتصل عند نهايته إلى 18 درجة و32 درجة مئوية وتهب في هذا الفصل الرياح الشمالية والغربية وتكون نشطة، كما تنشط "رياح الشمال" القوية والباردة و"رياح النعشي" اعتباراً من مطلع يناير إلى نهاية فبراير، ويكون الخليج العربي متقلبا يسكن حيناً ويموج أحياناً أخرى.

درجات الحرارة وتشتد البرودة في النصف الشمالي من الأرض. وأضاف أن طول الليل يبلغ ذروته في بداية فصل الشتاء، فيما يكون طول النهار الأقصر "حيث يكون طول المدة ما بين طلوع الشمس إلى غروبها قرابة 10:32 ساعة في الإمارات" ثم يزداد طول النهار تدريجياً حتى يتساوى الليل بالنهار قبيل الاعتدال الربيعي. وأشار إلى أن "مربعانية الشتاء" تبدأ في بداية الشام والعراق مع الانقلاب الشمسي الشتوي، بينما تبلغ برودة الطقس في منطقة الجزيرة العربية أوجها خلال الشتاء خاصة خلال الفترة من منتصف ديسمبر حتى منتصف فبراير وتكون درجات الحرارة الدنيا دون 15 درجة مئوية في المناطق الساحلية وتنخفض دون 10 درجات مئوية في المناطق الواقعة في عمق الصحراء والمرتفعات الجبلية وقد تصل إلى دون 5 درجات مئوية في وسط الجزيرة العربية وتندني دون الصفر المتوي في المرتفعات فوق

•• المشاركة-وام:



هنا البروفيسور بادي هاني لفوزه بجائزة «نوابغ العرب 2025» عن فئة الاقتصاد

محمد بن راشد: اقتصاد الأمة يُصنع بعقولها

استدامة النمو الاقتصادي المرن والمتوازن ركيزة أساسية لتقدم المجتمعات البشرية وازدهار الحضارة الإنسانية



المستقبلية باستخدام أدوات التحليل. نشر البروفيسور هاني، أكثر من 200 بحث علمي، وله مؤلفات أكاديمية واسعة التأثير، من أبرزها كتابه "تحليل نماذج البيانات الاقتصادية"، الذي يُعد مرجعاً لطلبة الاقتصاد والباحثين حول العالم، وهو حاصل على البكالوريوس في الإحصاء من الجامعة الأمريكية في بيروت، والماجستير من جامعة كارنيجي ميلون، والدكتوراه في الاقتصاد من جامعة بنسلفانيا بالولايات المتحدة الأمريكية. كما قدّم البروفيسور هاني، العديد من الدراسات المتخصصة في تحليل البيانات الاقتصادية والنظرية الاقتصادية والاقتصاد القياسي، والتي تناولت تأثير السياسات الاقتصادية على مؤشرات مثل الخدمات الصحية، وأجور العاملين، ومستوى التنمية الاقتصادية. وأجرى معالي محمد بن عبدالله القرقاوي، وزير شؤون مجلس الوزراء، رئيس اللجنة العليا لمبادرة "نوابغ العرب"، اتصالاً مرئياً بالبروفيسور بادي هاني، أبلغه خلاله بفوزه بجائزة "نوابغ العرب 2025" عن فئة الاقتصاد، مشيراً إلى أهمية الأبحاث والدراسات والنظريات

جائزة نوابغ العرب عن فئة الاقتصاد 2025
Great Arab Minds Award in Economics Category 2025
Professor Badi Baltagi
Distinguished Professor of Economics, Syracuse University
البروفيسور بادي هاني
أستاذ متميز في الاقتصاد في جامعة سيراكوز

•• دبي-وام:

هنا صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، البروفيسور بادي هاني، على فوزه بجائزة "نوابغ العرب 2025"، عن فئة الاقتصاد، مؤكداً أن استدامة النمو الاقتصادي المرن والمتوازن ركيزة أساسية لتقدم المجتمعات البشرية وازدهار الحضارة الإنسانية.

وقال صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، في منشور على حساب سموه على منصة "إكس": "نبارك للبروفيسور بادي هاني، من لبنان، فوزه بجائزة نوابغ العرب عن فئة الاقتصاد لعام 2025. أستاذ متميز في الاقتصاد في جامعة سيراكوز، قدم إسهامات استثنائية في الاقتصاد القياسي وتطوير نماذج تحليل البيانات الاقتصادية. نشر أكثر من 200 بحث علمي، ويُعد كتابه حول تحليل نماذج البيانات الاقتصادية مرجعاً للباحثين حول العالم". وأضاف سموه: "مجتمعاتنا العربية بحاجة إلى اقتصاديين محترفين، فالسياسات الفعالة تُبنى على علم راسخ وبيانات دقيقة. اقتصاد الأمة يُصنع بعقولها، وبإصرار أبنائها على

"نوابغ العرب" للعام 2025 معالي عبدالله بن طوق المري، وزير الاقتصاد، بعضوية كل من سعادة عيسى كاظم، محافظ مركز دبي المالي العالمي، والدكتور جهاد أزغور، مدير إدارة الشرق الأوسط وآسيا الوسطى في صندوق النقد الدولي، والدكتور رباح أرزقي، كبير الاقتصاديين لدى البنك الدولي في منطقة الشرق الأوسط وزميل أول في كلية جون إف كينيدي للإدارة الحكومية بجامعة هارفارد، والدكتور محمد ماضي، عميد كلية الإدارة والاقتصاد في جامعة الإمارات العربية المتحدة، وفريد بلحاج زميل مركز السياسات للجنوب الجديد. وأصبحت مبادرة "نوابغ العرب" في دورتها الثالثة على التوالي منصة عربية رائدة تسلط الضوء على إبداعات العقول العربية الفذة وتمنحهم أرفع تقدير

الاقتصادية، الذي يساعد الباحثين على دراسة البيانات بشكل أعمق وأكثر دقة، من خلال الجمع بين معلومات من فترات زمنية مختلفة ومصادر متعددة. ومكنت ابتكارات البروفيسور هاني، في مجال الاقتصاد القياسي من الوصول إلى تقييمات أدق لآثار السياسات الاقتصادية على المدى البعيد وعلى امتداد المناطق الجغرافية المختلفة، وتعتمد العديد من الحكومات والمؤسسات، اليوم، أساليبه لتقييم مدى كفاءة السياسات الاقتصادية، والإفناق العام، والأطر التنظيمية لأليات وشروط العمل، ما يساعد في

كتابة فصل عربي جديد في مسيرة استئناف حضارتنا العربية". وتكرم جائزة "نوابغ العرب"، التي أسسها صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم قبل ثلاث سنوات، العقول العربية التي برعت في تخصصات حيوية لتقدم وتطور وازدهار المجتمعات البشرية والحضارة الإنسانية. وجاء منح جائزة نوابغ العرب عن فئة الاقتصاد لعام 2025 للبروفيسور بادي هاني، تقديراً لإسهاماته العلمية الرائدة في الاقتصاد القياسي وتطوير أدوات التحليل الاقتصادي، خاصة في مجال تحليل لوحة البيانات

يُعقد تحت عنوان «مَجْمَع مراكز البحوث العربية للاستدامة والتنمية»

«تريندن» يشارك في منتدى «دراسات» السابع بالمنامة يومي 22 و23 الجاري

منتدى «دراسات» السابع
مَجْمَع مراكز البحوث العربية للاستدامة والتنمية
22 و 23 ديسمبر 2025 المنامة - مملكة البحرين



•• أبو ظبي - الفجر:

يشارك مركز تريندن للبحوث والاستشارات في أعمال المنتدى السنوي السابع لمركز البحرين للدراسات الاستراتيجية والدولية والطاقة «دراسات»، تحت عنوان «مَجْمَع مراكز البحوث العربية للاستدامة والتنمية»، والذي يُعقد على مدار يومي 22 و23 ديسمبر الجاري في العاصمة البحرينية المنامة، بالشراكة مع الأمانة العامة لجامعة الدول العربية.

وتناقش جلسات وورش عمل منتدى «دراسات» السنوي السابع، الدور المحوري لمراكز الفكر في الانتقال من إنتاج المعرفة إلى التأثير في صياغة السياسات، عبر بناء أدوات مؤسسية متقدمة، وتطوير قدراتها على تحويل المخرجات البحثية إلى مساهمات شاملة. كما يسلم المتحدث الضوء على أدوات تحليل السياسات المستقبلية، من خلال استعراض التطبيقات المتقدمة للبيانات الضخمة والذكاء الاصطناعي، واستشراف السيناريوهات المرنة

سياسات أكثر كفاءة وفعالية، وتسرع وتيرة الإنجاز التنموي في الدول العربية، موضحاً أن المركز يسعى من خلال مشاركته الدورية الفاعلة في المنتدى إلى تعزيز جهود التعاون وبناء الشراكات مع مراكز الفكر الرائدة عالمياً، مما يعزز العمل الجماعي الداعم للمشهد التنموي العربي والإقليمي والدولي.

لـتريندن، أن دور المركز لا يقتصر على تشخيص الواقع، بل يمتد إلى اقتراح الحلول العلمية والعملية والاستراتيجية التي تعزز مسارات التنمية الشاملة والمستدامة، من خلال البحوث والدراسات التي تركز على المحاور الاقتصادية والاجتماعية والبيئية، إلى جانب تقديم رؤى علمية استباقية تسهم في رسم

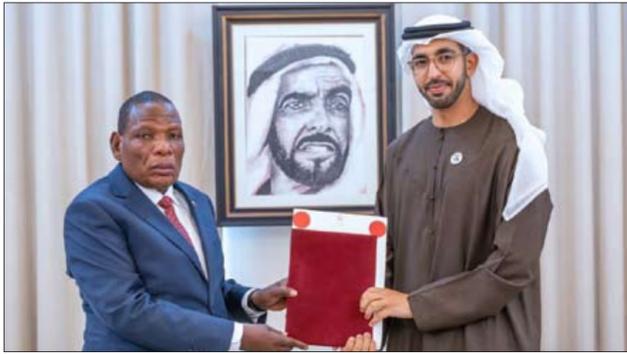
السياسات، مبيّناً أن «تريندن»، يعتبر هذه التقنيات الرائدة الأساس للبحث العلمي الرصين الذي ينتج سياسات مرنة وقابلة للتكيف، وقادرة على مواجهة التحديات المتسارعة في المشهد الإقليمي والعالمي. رؤى علمية استباقية وذكاء الرئيس التنفيذي

السابع بعد فرصة مثالية لتبادل الخبرات المؤسسية المتقدمة، وبناء الأدوات التحليلية التي تمكننا من تحويل المخرجات البحثية إلى إسهامات ملموسة على أرض الواقع، حيث يركز المنتدى على قضية بالغة الأهمية، وهي توظيف الأدوات المستقبلية مثل الذكاء الاصطناعي، في استشراف السيناريوهات وتحليل

تأتي انطلاقاً من إيماننا الراسخ بأن دور مراكز الفكر قد تجاوز بالفعل مرحلة إنتاج المعرفة إلى التأثير الفعلي في صنع السياسات والاستراتيجيات المستقبلية، وأصبح الهدف الأسمى تحويل الأبحاث إلى خطط عمل تنفيذية تسهم في معالجة التحديات العالمية، مشيراً إلى أن منتدى «دراسات» السنوي

الرئيس التنفيذي لمركز تريندن للبحوث والاستشارات، إن منتدى «دراسات» السنوي يمثل منصة حيوية لتوحيد الرؤى وتضافر الجهود بين أهم وأبرز مراكز الفكر والمؤسسات البحثية، سعياً لتحقيق أهداف التنمية المستدامة في المنطقة العربية والعالم، مضيفاً أن مشاركة «تريندن» في هذا الحدث المهم

شخبوط بن نهيان يتسلم رسالة من رئيس ملاوي إلى رئيس الدولة



ملاوي، موجّهة إلى صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة، حفظه الله. ونقل معاليه تحيات صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة، حفظه الله، وصاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، وسمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان، نائب رئيس الدولة نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس ديوان الرئاسة، إلى فخامة

•• أبوظبي-وام:

التقى معالي الشيخ شخبوط بن نهيان آل نهيان، وزير دولة، معالي جوزيف ماثيولا موانامبيكا، عضو البرلمان ووزير المالية والشؤون الاقتصادية والمركزية في جمهورية ملاوي، وذلك في العاصمة أبوظبي. وتسلم معالي الشيخ شخبوط بن نهيان، خلال اللقاء، رسالة من فخامة آرثر بيتر موتاريكا، رئيس جمهورية

05

«البيئة... التزام ومسؤولية»

مدلول الأرقام البلاستيكية



تُعد الأرقام الموجودة داخل مثلث إعادة التدوير على عبوات المياه البلاستيكية رموزاً تعرف باسم رموز هوية الراتينجات (RIC)، وهي لا تعبر - كما يعتقد البعض - عن عدد مرات إعادة التدوير أو قابلية العبوة للتحلل، بل تشير إلى نوع المادة البلاستيكية (الراتنج) المستخدمة في تصنيع العبوة. وتُعد هذه الرموز ذات أهمية كبيرة عند عملية إعادة التدوير لتحديد إمكانات الاستخدام الآمن أو إعادة الاستعمال.

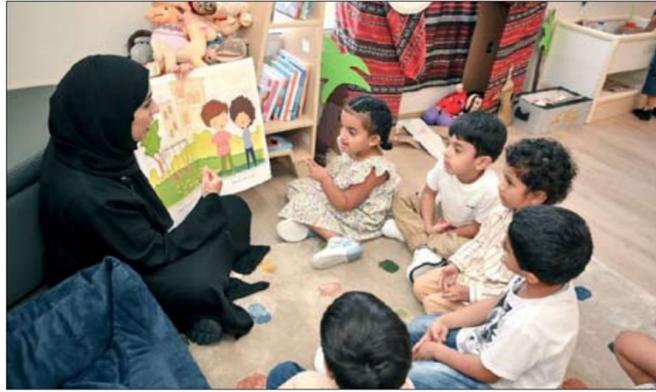
أخطر ما في الأمر أن بعض أنواع البلاستيك (خصوصاً الرقم 7) قد تحتوي على مادة البيسفينول (BPA)، وهي مركب كيميائي يُعد من الهرمونات الاصطناعية التي تعطل الغدد الصماء، وتؤثر سلباً في التوازن الهرموني، حيث ترتبط بزيادة خطر الإصابة بسرطان الثدي والرحم عند النساء، وانخفاض هرمون التستوستيرون لدى الرجال، إضافة إلى ارتباطها بمرض السكري ومقاومة الأنسولين. وقد حظر الاتحاد الأوروبي منذ عام 2006 استخدام هذه المادة في منتجات الأطفال دون سن الثالثة. لذلك يُنصح المستهلكون بتجنب الرقم أسفل العبوة وتجنّب الأنواع الخطرة، والاعتماد على الأواني الزجاجية أو الخزفية لتخزين الأطعمة والمشروبات. وفيما يلي مدلولات أهم الأرقام:

- (1) بولي إيثيلين تيريفثالات (PET): آمن لمرة واحدة فقط ويُستخدم لعبوات المياه والصناعات، وإعادة استخدامه تجعله مسرطناً.
- (2) بولي إيثيلين عالي الكثافة (HDPE): آمن وقابل للتدوير، يُستخدم في عبب الحليب والمنظفات.
- (3) بولي فينيل كلوريد (PVC): سام وخطير، يوجد في التغليف الشفاف ويُطلق مواد مسرطنة مع الزمن.
- (4) بولي إيثيلين منخفض الكثافة (LDPE): آمن نسبياً ويُستخدم في أكياس التسوق وألعاب الأطفال.
- (5) بولي بروبيلين (PP): الأكثر أماناً، مناسب لحفظ الطعام ويمكن استخدامه في المايكروويف والتلاجة.
- (6) بولي ستايرين (PS): سام، يوجد في الأكواب ولعب الفوم ويُحظر في بعض الدول.
- (7) خليط غير محدد من أنواع البلاستيك، غالباً يحتوي على BPA، ويُفضل تجنبه تماماً.

ولضمان الاستخدام الآمن، يُنصح باختيار العبوات التي تحمل الأرقام 2 أو 4 أو 5 فقط، وتجنب تعريض البلاستيك للحرارة أو استخدامه مع الأطعمة الحمضية مثل الليمون والخلاطات والطماطم، إذ يؤدي ذلك إلى تحلل المواد الكيميائية ونقلها إلى الغذاء، مما يشكل خطراً على الصحة العامة.

عماد سعد

خبير الاستدامة والمسؤولية المجتمعية والتغير المناخي
رئيس شبكة بيئة أبوظبي
info@abudhabienv.ae



حصاد الإمارات 2025.. مبادرات تطويرية وتحديثات شاملة تعيد رسم مستقبل التعليم

والمعرفة في أبوظبي "برنامج إعداد طلبة البعثات" لتأهيل 300 طالب وطالبة من منتسبي برامج البعثات استعداداً لرحلتهم الأكاديمية خارج الدولة. وشهد العام الدراسي 2025-2026 تحديثات نوعية شملت إلغاء الاختبارات المركزية لنهاية الفصل الدراسي الثاني لجميع المراحل الدراسية واستبدالها بالتقييم الختامي المدرسي، بحيث تقتصر الاختبارات المركزية على الفصل الأول والثالث. وتضمنت التحديثات تطبيق المرحلة الثانية من نظام التعلم القائم على المشاريع لجميع طلبة الحلقة الثانية في المدارس الحكومية والخاصة المطبقة لنهاية الوزارة، إلى جانب تطوير منظومة الاختبارات الوطنية، وزيادة وقت تدريس اللغة العربية في رياض الأطفال، وتخصيص ساعات يومية لطلبة الحلقة الأولى لتدريبهم على اللغة. وفي الإطار التربوي، أطلقت جائزة محمد بن زايد لأفضل معلم، وبالتنسيق مع كلية الإمارات للتطوير التربوي، البرنامج التطويري "رؤى التميز التربوي التنفيذي" لتمكين نخبة من المعلمين الفائزين بالجائزة وتعزيز دورهم في قيادة التغيير التربوي وفق أفضل الممارسات العالمية. كما شهد العام 2025 إطلاق مبادرة "بعثات محمد بن راشد الحكومية" التي تشمل حزمة من المبادرات، ويضم أول مشاريعها منحة دراسية لبرنامج الماجستير في الاستراتيجيات الاقتصادية والسياسات الدولية والذكاء الاصطناعي في القطاع الحكومي، بالتعاون مع أبرز الجامعات العالمية هي الجامعة الإماراتية للذكاء الاصطناعي وجامعة "50 مقعداً"، ومعهد أكسفورد "25 مقعداً"، ومعهد ماساتشوستس للتكنولوجيا "25 مقعداً"، وجامعة نيويورك "40 مقعداً"، وجامعة جورج تاون "60 مقعداً"، بواقع 100 دارس في الاقتصاد و100 في الذكاء الاصطناعي. وفي أكتوبر الماضي، تم افتتاح فرع جامعة محمد بن زايد للعلوم الإنسانية في مدينة زايد بمنطقة الظفرة ضمن خطط الجامعة للتوسع المحلي، إذ ستقدم برامج متخصصة في الدراسات الإسلامية والاجتماعية والعمل الإنساني بما يعزز قيم المواطنة والتسامح والعيش المشترك.



جديدة لدراسة طلبة التعليم العالي خارج الدولة بهدف رفع جاهزيتهم لسوق العمل وتنظيم الابتعاث بما ينسجم مع تطورات الدولة وقطاعاتها الحيوية. وأصدر المجلس قرار تعديل سن القبول في مرحلتي رياض الأطفال والصف الأول في المدارس الحكومية والخاصة، على أن يبدأ تطبيقه ابتداءً من العام الدراسي 2026-2027، حيث سيتم اعتماد تاريخ 31 ديسمبر من سنة الالتحاق كتاريخ رسمي

•• أبوظبي-وام:

شهد قطاع التعليم في دولة الإمارات خلال عام 2025 سلسلة واسعة من الخطوات التطويرية شملت تحديث المناهج والتركيز على تقنيات المستقبل، إلى جانب تطوير منظومة التعليم العالي والابتعاث.

وتميز العام 2025 بإطلاق مبادرات تعنى بالموهب وتحتضن البحث العلمي، مثل "مؤسسة زايد للتعليم" التي تهدف إلى دعم 100 ألف موهبة شابة بحلول 2035 وتأهيلهم لقيادة التقدم الاقتصادي والاجتماعي والبيئي عالمياً، واستحداث مادة الذكاء الاصطناعي كمقرر دراسي من رياض الأطفال وحتى الصف الثاني عشر لتكون الإمارات من أوائل دول العالم التي تدرج الذكاء الاصطناعي ضمن مناهج التعليم المدرسي.

وأعلنت وزارة التربية والتعليم عن تحديث المسارات التعليمية لطلبة الحلقة الثالثة في المدارس الحكومية والمدارس الخاصة المطبقة للمناهج الوزاري، بحيث يتيح مسار التقدم للطلبة متابعة دراستهم في تخصصات الهندسة والطب والصيدلة والعلوم، بينما يتيح المسار العام التخصص في العلوم الإنسانية والأدبية وإدارة الأعمال والقانون، والفنون، والعلوم الاجتماعية. واعتمدت الوزارة دليل ضوابط إلزامية لتدريس اللغة العربية والتربية الإسلامية والمضامين الاجتماعية في رياض الأطفال بالمدارس الخاصة بما يشمل جميع المناهج التعليمية المعتمدة. وتمتدح على مجلس التعليم والتنمية البشرية والمجتمع معايير

مجالس أبوظبي في مهرجان زايد منصة لتعزيز الهوية الوطنية

التلاحم المجتمعي، وتشجيعهم على مشاركة تجاربهم الشخصية وقصصهم المرتبطة بالمجلس والعيادات الإماراتية، وتستهدف هذه البرامج مختلف الفئات العمرية، مع تركيز خاص على النشء والشباب لتعريفهم بدور المجلس في الحياة الاجتماعية قديماً وحديثاً. وتتنظم المجالس خلال أيام المهرجان مسابقات تراثية في التاريخ الوطني والمضردات الشعبية والعادات والتقاليد، مع تخصيص جوائز تحفيزية للفائزين، بما يجعل من المجلس منصة تعليمية وترفيهية في آن واحد. كما تشهد المجالس تقديم عروض للأصناف والفنون الإماراتية الأصيلة التي تعبر



حيث توفر المجالس ذات الطابع الرياضي مساحة لتبادل الخبرات بين الفرق والأندية ودعم الحركة الرياضية. وضمن فعاليات المهرجان، تقدم مجالس أبوظبي جدولاً متنوعاً من الجلسات



الاجتماعية والثقافية فتمثل جزءاً أصيلاً من الحياة الإماراتية، وتعمل على توثيق الروابط بين أفراد المجتمع وترسيخ العادات والتقاليد والقيم المشتركة. كما تسهم المجالس التاريخية مثل مجلس قصر الحصن ومجلس الشيخ زايد في حفظ ذاكرة الوطن ورواية مسيرة تطور الإمارة، في

•• أبوظبي - وام:

تشارك مجالس أبوظبي في مهرجان الشيخ زايد 2025 - 2026 القائم في منطقة الوهي، من خلال برنامج غني بالفعاليات اليومية والأسبوعية والسائقيات التراثية والعروض الفنية، بما يعزز دور المجلس الإماراتي كفضاء للحوار والتواصل وترسيخ الهوية الوطنية. وتقدم مجالس أبوظبي في المهرجان تجربة حية للمجلس الإماراتي بوصفه رمزا للهوية الوطنية ومراة لقيم المجتمع وعاداته وتقاليد. وتفتتح المجالس أبوابها للزوار لطرح أسئلة محورية، وتشجيع النقاش وتبادل وجهات النظر حول قضايا اجتماعية وثقافية ووطنية، بما يسهم في تعزيز الوعي بالموارث الإماراتية وترسيخ روح الانتماء والاعتزاز بالهوية لدى أفراد المجتمع. وتضم أبوظبي منظومة واسعة من المجالس التي تسهم في دعم الحراك الاقتصادي، وتعزيز التواصل بين القطاعين العام والخاص، وترسيخ القيم الاجتماعية، وتوفير مساحات للحوار والتفاعل بين المواطنين والمقيمين والزائرين، إضافة إلى القيادات المجتمعية ورجال الأعمال والنساء والفنانيين والمبدعين. وتمثل مجالس الأعمال منصة لتعزيز العلاقات بين الشركات، وتبادل الخبرات بين المؤسسات المحلية والعالمية، أما المجالس



مجلس إدارة «الإمارات للدواء» يختتم اجتماعات عام 2025 ويؤكد جاهزية القطاع الدوائي للمستقبل



ومن جانبها، أكدت سعادة الدكتورة فاطمة الكعبي أن مؤسسة الإمارات للدواء تواصل تنفيذ رؤية استراتيجية تعزز الريادة المؤسسية وتدعم الأثر الإيجابي للقطاع الدوائي على صحة المجتمع والاقتصاد الوطني. وأضافت أن المؤسسة أحرزت تقدماً ملموساً في تطوير الأطر التنظيمية، وتبني التقنيات المتقدمة والتصنيع المستدام بما يواكب التوجهات الوطنية للاستدامة.

وناقش المجلس المحاور التطويرية الاستراتيجية لتعزيز جاهزية القطاع الدوائي، والتقدم في تنفيذ استراتيجية المؤسسة 2024-2026، مؤكداً أهمية تبني التقنيات المتقدمة، وفي مقدمتها الذكاء الاصطناعي والحلول الرقمية، لتسريع الابتكار وتقديم حلول صحية مستدامة ضمن استراتيجية الإمارات للذكاء الاصطناعي 2031

وعلوم الحياة، نائب رئيس مجلس الإدارة، وسعادة الدكتورة فاطمة الكعبي، مدير عام مؤسسة الإمارات للدواء، إلى جانب أعضاء مجلس الإدارة: سعادة الدكتور عيسى عبد الفلاح كاظم، وسعادة الدكتور عامر أحمد شريف، والبروفيسور كريس إيفانز، وأحمد الرميثي ممثل فئة الشباب.

وأكد معالي سعيد الهاجري أن مؤسسة الإمارات للدواء تؤدي دوراً محورياً في دعم الريادة والاستدامة في القطاع الدوائي، من خلال تبني الابتكار وتوسيع الشراكات وتعزيز البحث والتطوير. وأضاف أن المرحلة المقبلة ستركز على تطوير بيئة تنظيمية مرنة تدعم التصنيع المحلي وتسريع الابتكار، بما يواكب مستهدفات "نحن الإمارات 2031".

•• دبي-الفجر:

اختتم مجلس إدارة مؤسسة الإمارات للدواء اجتماعاته لعام 2025، حيث تم استعراض أبرز إنجازات العام الجاري، ومتابعة مستجدات تنفيذ استراتيجية المؤسسة، إلى جانب تحديد الأولويات الاستراتيجية وخطة العمل للمرحلة القادمة، وذلك في إطار التزام المؤسسة بتعزيز الابتكار والاستدامة في الصناعات الطبية والدوائية، ودعم قدراتها التشغيلية والبحثية.

وترأس الاجتماع معالي سعيد بن مبارك الهاجري وزير دولة رئيس مجلس إدارة مؤسسة الإمارات للدواء، بحضور كل من سعادة الدكتورة مها تيسير بركات، مساعد وزير الخارجية للشؤون الطبية



الإمارات و«مفوضية شؤون اللاجئين» تدعمان جهود إغاثة المتأثرين بنزاع السودان



قدمت 4.24 مليار دولار أمريكي للسودان خلال العقد الماضي "2015-2025"، في حين خصصت منذ اندلاع الأزمة الحالية قبل أكثر من عامين ونصف العام 784 مليون دولار من المساعدات الإنسانية.

وتعد دولة الإمارات الدولة الثانية بعد الولايات المتحدة في تقديم المساعدات إلى السودان منذ بدء النزاع، وفق مكتب الأمم المتحدة لتنسيق الشؤون الإنسانية. وتؤكد دولة الإمارات التزامها الثابت والدائم بدعم الجهود المبذولة لمعالجة هذه الأزمة الكارثية، وبالعامل الجماعي مع الشركاء الإقليميين والدوليين، خاصة في إفريقيا، لضمان تحقيق الاستقرار والسلام للشعب السوداني الشقيق، تعبيرا عن قيم التضامن الإنساني الراسخة في دولة الإمارات قيادة وشعباً.

المتهورة في السودان منذ اندلاع النزاع، مشيراً إلى أن الدولة خصصت حتى الآن نحو 784 مليون دولار أمريكي كمساعدات إنسانية وإغاثية طارئة لدعم الشعب السوداني.

وقال سعادته: "ستواصل دولة الإمارات دورها في طليعة الجهود الدولية الرامية إلى التخفيف من معاناة أشقائنا في السودان، انطلاقاً من مسؤوليتها الأخلاقية والإنسانية في الوقوف إلى جانب المتضررين من النزاعات والكوارث الطبيعية، وذلك اقتداءً بنهج الوالد المؤسس الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان "طيب الله ثراه" وبتوجيهات القيادة الرشيدة".

وتركز جهود دولة الإمارات على الجوانب الإنسانية في المقام الأول، ما يعكس التزام الدولة الراسخ بتقديم الدعم الإغاثي إلى الشعب السوداني، حيث

ويهدف المشروع إلى تعزيز جهود الاستجابة الإنسانية للنازحين والمتأثرين بالنزاع في السودان من خلال توفير تدابير منقذة للحياة تشمل الحماية والمأوى والرعاية الصحية بالإضافة إلى دعم التعليم.

ويحضر سعادة الدكتور طارق العامري، رئيس وكالة الإمارات للمساعدات الدولية، وفق الاتفاقية كل من سعادة راشد الشامسي، المدير التنفيذي لدعم الخدمات اللوجستية في وكالة الإمارات للمساعدات الدولية، والدكتور خالد خليفة، المستشار الأول وممثل المفوضية السامية للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين لدى دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

وأكد الدكتور العامري، في تصريح بهذه المناسبة، أن هذه الاتفاقية تأتي في إطار الجهود المتواصلة لدولة الإمارات للتخفيف من حدة الأوضاع الإنسانية

•• أبوظبي-وام:

وقعت وكالة الإمارات للمساعدات الدولية، اتفاقية تعاون مع المفوضية السامية للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين، بهدف دعم إيصال المساعدات الإنسانية والإغاثية العاجلة إلى الشعب السوداني المتأثر بتداعيات النزاع القائم في البلاد.

وبموجب الاتفاقية التي تم توقيعها ستقدم الوكالة منحة بقيمة 15 مليون دولار أمريكي، تُخصص لتنفيذ مشروع "الحماية والمساعدة للأشخاص المتأثرين بالنزاع في السودان" والذي من المقرر أن يبدأ في 1 يناير 2026 ويستمر حتى نهاية العام المقبل.



مركز تريندز ومؤسسة بحر الثقافة يجعلان اتفاقية شراكة لتعزيز القوة الناعمة والدراسات المعقدة

عضو مجلس إدارة مؤسسة بحر الثقافة أن تجديد الاتفاقية يعكس استمرارية علاقة ممتدة لسنوات بين الجانبين، مشيرة إلى أن هذا التعاون يمثل أحد مسارات تعزيز القوة الناعمة لدولة الإمارات العربية المتحدة، ويجسد مكانة البحث والدراسات الثقافية والاجتماعية ضمن منظومة التنمية الوطنية.

وأوضحت أن مؤسسة بحر الثقافة برئاسة الشبيخة روضة بنت محمد بن خالد آل نهيان تحرص على مواصلة برامجها مع الأعمام التي يطلقها صاحب السمو رئيس الدولة، لافتة إلى أن التعاون المقبل مع مركز تريندز سيضمن العمل على «عام الأسرة»، من خلال توظيف مفاهيم الآداب والفنون في تلبية احتياجات الأسرة الإماراتية وتعزيز دورها المجتمعي.



واختتم الدكتور العلي بالتأكيد على أهمية الزيارة، معتبراً إياها نقطة انطلاق جديدة لشراكة مؤثرة ومستدامة بين الجانبين. بدورها أكدت شبيخة الحصان والفنية، بما يواكب توجهات دولة الإمارات. وأشار إلى أن المرحلة المقبلة ستشهد شراكات نوعية، خاصة في الفعاليات الثقافية الكبرى مثل معارض الكتاب، بما يعزز التكامل بين العمل البحثي والبعد الثقافي، ويخدم احتياجات المجتمع الإماراتي على المستويين الاجتماعي والثقافي.



العلاقة الاستراتيجية مع مؤسسة بحر الثقافة، مؤكداً أن الاتفاقية تمثل إطاراً لتطوير أبحاث ودراسات معقدة في المجالات الاجتماعية والثقافية والأدبية

وقعت الاتفاقية عن مركز تريندز الدكتور محمد عبدالله العلي، الرئيس التنفيذي للمركز، فيما وقعتها عن مؤسسة بحر الثقافة الشبيخة روضة بنت محمد بن خالد آل نهيان.

وقد رحب الدكتور محمد عبدالله العلي بتجديد الشراكة، مثنياً

•• أبوظبي-الفجر:

جدد مركز تريندز للبحوث والاستشارات ومؤسسة بحر الثقافة اتفاقية الشراكة الاستراتيجية التي تجمعهما، في خطوة تهدف إلى توسيع مجالات التعاون في القضايا الثقافية والاجتماعية، بما يساهم في تعزيز القوة الناعمة لدولة الإمارات العربية المتحدة ودعم الدراسات المعقدة ذات الأثر المجتمعي.

جاء ذلك خلال زيارة وفد من مؤسسة بحر الثقافة إلى مقر مركز تريندز للبحوث والاستشارات في أبوظبي، برئاسة الشبيخة شبيخة بنت محمد بن خالد آل نهيان نائبة رئيسة مؤسسة بحر الثقافة، حيث أطلع الوفد على أبرز إنجازات المركز ونماذج البحثية وبرامجه العرفية.

هزاع بن حمدان بن زايد يقدم واجب الغزاء إلى أحمد محمد بن دهير المزروعى في وفاة ابنه

•• أبو ظبي - وام:

قدم الشيخ هزاع بن حمدان بن زايد آل نهيان واجب الغزاء إلى أحمد محمد بن دهير المزروعى في وفاة ابنه راشد، وذلك في مجلس مدينة زايد.

وأعرب الشيخ هزاع بن حمدان بن زايد آل نهيان عن خالص تعازيه وصادق مواساته لأسرة الفقيد، سائلاً المولى عز وجل أن يتغفله بواسع رحمته، ويسكنه فسيح جناته، وأن يلهم أهله وذويه الصبر والسلوان.



07

قمة المليار متابع تعلن قائمة أفضل 12 مشاركة في جائزة الأفلام المولدة بالذكاء الاصطناعي

•• دبي - وام:

أعلنت "قمة المليار متابع"، التي ينظمها المكتب الإعلامي لحكومة دولة الإمارات، قائمة أفضل 12 فيلماً مشاركاً في أكبر جائزة عالمية للأفلام المولدة بالذكاء الاصطناعي وقيمتها مليون دولار أمريكي، والتي تنظمها القمة بالتعاون مع "Google Gemini".

واختارت لجنة متخصصة تضم خبراء ومستشارين وصناع محتوى عالميين الأفلام الـ 12 من أصل 3500 فيلم تم تلقيها للجائزة، وذلك للتصويت عليها من قبل الجمهور في الفترة بين 21 و25 ديسمبر الجاري عبر الرابط: <https://aifilm.1billionsummit.com>

وضمت لجنة التحكيم المتخصصة كلاً من دان جيرمين، المدير الإبداعي التنفيذي في استوديوهات Google في لندن، وعلى علي، مخرج أفلام ومؤسس شركة لشركة People Share، وكريستيان هاس، المدير الإبداعي التنفيذي في You Tube، وبيوتر دايكوفسكي، المؤسس المشارك

والمدير التقني في إيلفين لايس، ومارينا موجيكو، الشهيرة باسم "فتاة وادي السيليكون"، وهي رائدة أعمال وصانعة محتوى ومضيفة بودكاست يبلغ عدد متابعيها أكثر من 18 مليوناً.

وبلغ عدد ساعات الأفلام التي تمت مراجعتها من قبل لجنة متخصصة تضم 40 خبيراً ومتخصصاً، 400 ساعة، حيث اختارت اللجنة القائمة للأفلام المولدة بالذكاء الاصطناعي، وباستخدام نماذج وأدوات Google Gemini. وتبين الأفلام المشاركة من 116 دولة مدى اهتمام صناع المحتوى من كل مكان حول العالم بترجمة أفكارهم الإبداعية وإرسال رسائلهم المجتمعية باستخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي، وهذه الجائزة تعد منصة حقيقية لاكتشاف مواهب صناع المحتوى والأفلام القصيرة، بغض النظر عن إمكاناتهم أو خبراتهم السابقة ونحن نتطلع للاحتفال مع الفائزين قريباً.

وأكدت عالية الحمادي، نائبة رئيس المكتب الإعلامي لحكومة دولة الإمارات، مديرة "قمة المليار متابع" أن الإقبال الكبير الذي شهدته "جائزة الأفلام المولدة

بالذكاء الاصطناعي"، التي تنظمها قمة المليار متابع بالتعاون مع "Google Gemini"، يجسد أهمية القمة في تطوير صناعة المحتوى الرقمي وتحفيز الإبداع في وسائل وأنماط هذه الصناعة.

وقالت إن الإقبال على المشاركة في الجائزة يعكس مكانة قمة المليار متابع كمنصة عالمية لجامعة للتطوع والابتكار الذي يترجمه مستوى الإبداع النوعي لبعض المشاركات التي اتسمت بروية إنسانية وفنية عميقة. وتحدثت الأفلام الـ 12 التي تم اختيارها لتصويت الجمهور، عن موضوعين رئيسيين يتمثلان في (إعادة صياغة المستقبل) من خلال قصص تستكشف ملامحه بروية إيجابية، و(الحياة السرية لكل شيء) من خلال سرد قصص لا نراها، حيث تسافر عالمة برفقة كلبها إلى كواكب بعيدة بحثاً عن نبتة قادرة على تفكيك البلاستيك، لتكتشف أن الحل الحقيقي لم يكن كما توقعه أحد.

كما تناول عن الموضوع ذاته فيلم "هيل" للمخرج المصري محمد جمعة رزق، وتدور قصته في العام 2030، عندما تستخدم ليلى، الشابة المصرية التي فقدت صوتها بسبب صدمة نفسية، ذكاءً اصطناعياً عاطفياً للدخول إلى ذكريات والدتها

AI FILM AWARD

by 1 Billion Summit & Google Gemini

الموتى، يجد معنى جديداً للحياة بعد الفرق، بفضل لقاء سريالي متوجع في أعماق البحر، يظل أثره ملازماً له مدى الحياة، بعد أن فقد أباه في عاصفة. وتعكس هذه الأفلام معايير الجائزة العالية في السرد القصصي الواضح، والجماليات البصرية، وإدماج تقنيات الذكاء الاصطناعي ببراعة، والابتكار الفني، والالتزام بالشفافية والأخلاقيات.

وكانت لجنة التحكيم قد أخضعت الأفلام المشاركة لعملية تقييم شاملة للتأكد من مدى ملاءمتها للشروط وارتباطها بمحاور الجائزة، حيث تم اختيار 100 فيلم واستبعاد الأعمال غير المطابقة للمعايير. كما خضعت الأفلام المتأهلة إلى فحص تقني متقدم بواسطة "Google Gemini" تم خلالها التأكد من المعايير التقنية وجودة المحتوى، بما في ذلك التحقق عبر نماذج الذكاء الاصطناعي من أن يكون الفيلم مُنتجاً بحد أدنى بنسبة 70 بالمئة باستخدام أدوات الذكاء الاصطناعي التوليدي من Google.

يتفوق على مهاراتها، لتندرك أن سنوات نضالها هي ما يمكنها من توجيه هذا الفن الجديد والارتقاء به، وفيلم "دريمز دونت داي" (الأحلام لا تموت) والذي يتحدث عن قصة هروب من أهوال الحرب، عندما تُخبر أم طفلها داخل كتاب قصص سحري، حيث يجد أطفالاً آخرين، من بلدان مزقتها الحروب، ملأها أمناً. وعندما تغزو الحرب هذا العالم الساحر، يضطر الأطفال إلى الاعتماد على أحلامهم لمواجهة الظلام الذي حاولوا الفرار منه.

وتأهل عن الموضوع الثاني "الحياة السرية لكل شيء" فيلم "دي ترانسيلتور"، للمخرج بيبي لي من الولايات المتحدة الأمريكية، ويتحدث عن تحول هوس شابة بالنباتات إلى طوق نجاة للبشرية في عالم يحتضر، إذ تكتشف اللفة الصامتة للأرض التي ترشدنا إلى مصادر مياه مخفية تمنح الأمل بالحياة، وفيلم "بورترية رقم 72" للمخرج رودسون فير سواريز، من الفيليين، وتدور قصته حول مصور عجوز في مدينة فاراناسي يوثق صور

يعزز من سرعة الاستجابة، ودقة اتخاذ القرار، ويضمن سلامة أفراد المجتمع. والتقى معاليه بالطالبة المرشحة والمرشحات، حيث أشاد بمستوى أدائهم وانضباطهم وحرصهم على التطور المستمر، مؤكداً أن ما أظهره من كفاءة يعكس جودة البرامج التدريبية المعتمدة في الأكاديمية، ويترجم ثقة المجتمع التامة بجهاز الشرطة وقدرته على حفظ الأمن

عبد الله المري يتفقد أكاديمية شرطة دبي ويطلع على جاهزية الطلبة الميدانية

•• دبي - الفجر:

تفقد معالي الفريق عبدالله خليفة المري، القائد العام لشرطة دبي، أكاديمية شرطة دبي، وذلك ضمن برنامج التفتيش السنوي على الإدارات العامة ومراكز الشرطة، للاطلاع على منظومة التدريب والتأهيل، ومستوى الجاهزية الميدانية للطلبة المرشحين والمرشحات، بما يعزز كفاءة العمل الشرطي ويرسخ أعلى معايير الجاهزية والاستعداد.

رافق معاليه خلال التفتيش كل من مععادة اللواء الشيخ محمد عبدالله الملا، مدير الإدارة العامة للتميز والريادة، والعميد بدران الشامسي، مساعد القائد العام لشؤون الأكاديمية والتدريب، والعميد الدكتور سلطان الجمال، مدير أكاديمية شرطة دبي، ونائبه العميد ناصر الزري، والعميد الدكتور إبراهيم بن سباع، نائب مدير الإدارة العامة للتميز والريادة،

والعميد أحمد المهيري، مدير إدارة الرقابة والتفتيش، وأقدم الدكتور عبدالرزاق عبدالرحيم، رئيس قسم التفتيش، إلى جانب عدد من الضباط.

عروض ميدانية وأطلع معالي القائد العام، على عروض ميدانية قدمها الطلبة المرشحون والمرشحات، تضمنت تنفيذ سيناريوهات واقعية في مجال عمليات الشرطة، جسدت مستوى الجاهزية للتعامل مع مختلف التحديات، وقدرتهم على التصرف الاحترافي في المواقف الطارئة والأزمات، وفق أفضل الممارسات الشرطية المعتمدة. وشملت العروض سيناريوهات تحاكي سرعة الاستجابة والسيطرة والدفاع الأمني، والتدرج في استخدام القوة وفق الأطر القانونية والإنسانية، إضافة إلى سيناريوهات كيفية التعامل مع الشعب، إلى جانب استعراض مهارات متقدمة في عمليات الشرطة، عكست

كفاءة التدريب العملي والتكامل بين الجانبين النظري والتطبيقي. البرامج الأكاديمية والمهنية وأطلع معاليه على برامج الأكاديمية من بكالوريوس ماجستير ودكتوراه في القانون والعلوم الشرطية والأمنية، مع تركيز على التخصصات الحديثة مثل الذكاء الاصطناعي، حيث تقدم الأكاديمية أكثر من 19 برنامجاً دراسياً متنوعاً، بواقع 5 برامج بكالوريوس، و9 برامج ماجستير، و3 برامج بكالوريوس، و2 برامج مهنية.

الأمن السيبراني كما اطلع على برنامج ماجستير الأمن السيبراني الأول من نوعه إقليمياً في الإطار الشرطي والأمني، حيث تقدم للبرنامج 216 من 11 جنسيات مختلفة، وتم قبول 29 شخصاً بعد اجتيازهم الاختبارات والمتطلبات المختلفة، حيث يشكل البرنامج إضافة نوعية إلى برامجها

كما عززت الأكاديمية شراكاتها مع جامعات ومؤسسات أكاديمية محلية وعالمية، من بينها جامعات مرموقة، بما يدعم تبادل الخبرات وتطوير المناهج التعليمية الرقمية.

مبادرة عضيد واستمع معالي الفريق المري إلى شرح حول نتائج مبادرة "عضيد" التي تهدف إلى إعداد قوة احتياطية من متدربي شرطة دبي للتعامل مع مختلف الحالات الأمنية بكفاءة واحترافية، حيث بلغ عددهم 727 مرشحاً ومرشحة.

جوائز دولية مرموقة وحصدت أكاديمية شرطة دبي عدة جوائز دولية مرموقة، من بينها: المركز الأول في التميز بالتحول الرقمي 2025، وجائزة تبني التقنيات الناشئة في الأكاديميات الشرطية والعسكرية، وإشادات دولية خلال قمم تعليمية وشرطية عالمية،



تطوير منظومة التدريب من جانبه، أكد العميد سلطان الجمال مدير أكاديمية شرطة دبي أن أكاديمية شرطة دبي تواصل تطوير منظومة التدريب من خلال دمج التقنيات الحديثة، والتدريب القائم على المحاكاة والسيناريوهات الواقعية، بما يواكب أفضل الممارسات العالمية، ويسهم في تخريج كفاءات شرطية مؤهلة تمتلك المهارات والمعرفة اللازمة لخدمة المجتمع بكفاءة واقتدار.

والاستقرار. كما شدد معالي القائد العام على أهمية الاستمرار في تطوير المناهج التدريبية، ومواءمتها مع المستجدات الأمنية والتقنية، وتعزيز ثقافة الاحتراف والجاهزية، والعمل بروح الفريق الواحد، بما يسهم في إعداد كوادر شرطية قادرة على مواكبة التحديات المستقبلية، وتحقيق مستهدفات شرطة دبي الاستراتيجية في التميز والريادة.

طرق دبي تفتتح جسرين ضمن مشروع تطوير دوار المركز التجاري

قبل الموعد المقرر بـ 30 يوماً

يخدمان الحركة من شارع الثاني من ديسمبر باتجاه شارع الشيخ راشد والمجلس

مسارين في الاتجاهين	طول الجسرين 2000 متر	الطاقة 6000 في الساعة
---------------------	----------------------	-----------------------

خفض زمن الرحلة من 10 دقائق إلى 5 دقائق

بشمل 5 جسور بطول 5000 متر

مهدل الإزاحة في مشروع تطوير دوار المركز التجاري

75% تخفيض زمن الرحلة من 12 دقيقة إلى 90 ثانية

تحويل الدوار إلى تقاطع سطحي

اختصار فترة الرحلة من 12 دقيقة إلى 90 ثانية

يخدم مراكز حيوية 500,000 ساكن ومناطق تطويرية تضم

«طرق دبي» تفتتح جسرين ضمن مشروع تطوير دوار المركز التجاري

•• دبي - وام:

افتتحت هيئة الطرق والمواصلات في دبي أمس جسرين ضمن مشروع تطوير دوار المركز التجاري، يخدمان الحركة المرورية المتجه من شارع الثاني من ديسمبر، باتجاه شارع الشيخ راشد، وشارع المجلس المؤدي إلى شارع المستقبل، بسعة مسارين في الاتجاهين، ويبلغ إجمالي طول الجسرين 2000 متر، وتقدر طاقتهم الاستيعابية بنحو 6000 مركبة في الساعة.

وجرى افتتاح الجسرين قبل الموعد المقرر في منتصف يناير المقبل، وسيسهم الجسوران في تعزيز انسيابية الحركة المرورية من شارع الثاني من ديسمبر، باتجاه شارع الشيخ راشد والمجلس، وخفض زمن الرحلة من شارع الثاني من ديسمبر إلى كل من شارع المجلس، وشارع المستقبل، وشارع قصر زعبيل، من 10 دقائق، إلى دقيقتين، إلى جانب خفض الكثافة المرورية على دوار المركز التجاري.

وقال معالي مطر الطاير المدير العام ورئيس مجلس المديرين في الهيئة: يعد دوار المركز التجاري، أحد أهم التقاطعات الرئيسية في مدينة دبي، ويربط شارع الشيخ زايد، بخمس شوارع حيوية هي شارع الشيخ خليفة بن زايد، وشارع الشيخ راشد، وشارع



الجسرين 2000 متر، وتقدر طاقتهم الاستيعابية بنحو 6000 مركبة في الساعة، كما يتضمن المشروع تنفيذ جسرين بسعة مسارين في الاتجاهين، من شارع المجلس إلى شارع الثاني من ديسمبر، لربط شارع المستقبل مع شارع الثاني من ديسمبر، ويبلغ إجمالي طول الجسرين 2000 متر، وتقدر طاقتهم الاستيعابية بنحو 6000 مركبة في الساعة. ويخدم المشروع العديد من المناطق التجارية والسكنية والتطويرية، أهمها مركز دبي التجاري العالمي الذي يعد أكبر موقع للفعاليات والمعارض الدولية منذ أكثر من أربعين عاماً، ومركز دبي التجاري العالمي، ومثل معرض جيكتس، ومؤتمرات عالمية،

إلى منطقة ديرة، كما يوفر حركة مرورية حرة بجسر في المستوى الثاني من شارع الشيخ زايد باتجاه شارع الشيخ خليفة بن زايد. وتجدر الإشارة إلى أن الجسور الخمسة التي يجري تنفيذها توفر حركة مرورية حرة في عدة اتجاهات، حيث تشمل تنفيذ جسر في المستوى الثاني، بسعة مسارين من شارع الشيخ زايد إلى شارع الشيخ خليفة بن زايد باتجاه منطقة ديرة، بطول 1000 متر، وبطاقة استيعابية قدرها 3000 مركبة في الساعة، وجسرين بسعة مسارين في الاتجاهين، يربطان شارع الشيخ راشد مع شارع الثاني من ديسمبر، ويبلغ إجمالي طول

«الموارد البشرية والتوطين» وشرطة دبي تختتمان حملة توعوية للعمال

لعمال تُعد إحدى الركائز الأساسية في منظومة العمل الوفاقي التي تنتهجها شرطة دبي، انسجاماً مع رؤيتها الاستراتيجية في تعزيز الأمن والأمان، وترسيخ مفاهيم الوفاية المجتمعية، وبناء مجتمع آمن ومستدام. وأوضح أن شرطة دبي تؤمن بأن الأمن مسؤولية مشتركة، وأن رفع مستوى الوعي القانوني والأمني لدى فئات المجتمع كافة، وفي مقدمتهم العمال، يسهم بشكل مباشر في الحد من الجريمة وتعزيز الاستقرار المجتمعي، منوهاً بالتزام شرطة دبي بمواصلة جهودها التوعوية والوقائية، دعماً لمسيرة التنمية المستدامة، وترسيخاً لمكانة دبي نموذجاً عالمياً رائداً في الأمن المجتمعي والاستباقية. واستفاد من الحملة التي استهدفت السكّات العمالية، 9200 عامل، وذلك في مناطق الوردان، وجبل علي 1، والمحبيصة 2، والقوز، وجبل علي الصناعية.

يسهم في تطوير وعي العمال ومعرفة حقوقهم والتزاماتهم القانونية، مُشيدةً بالمبادرات المجتمعية للشركاء في الجهات الحكومية والقطاع الخاص، لتوعية العمال بمجالات متنوعة حول واقع الحياة والمعيشة في الدولة، ما يؤكد وعي الشركاء وأفراد المجتمع بأهمية القوى العاملة، ومشاركتها الاجتماعية، انطلاقاً من دورها المحوري في التنمية المستدامة، وتعزيز قيادة الدولة في كافة المجالات. وتضمنت جهود القيادة العامة لشرطة دبي وتعاونها مع الوزارة في حملة «أعرف حقوقك» والتي تشمل أيضاً التوعية الأمنية للعمال بما يعزز من انتمائهم المجتمعي وحالة الأمان والاستقرار التي تشهدها إمارة دبي وكافة إمارات الدولة. وقال العقيد عارف بيوشو، مدير إدارة الحد من الجريمة في الإدارة العامة لتجريات والمباحث الجنائية، إن حملات التوعية الميدانية الموجهة

في دبي - الضجر: اختتمت القيادة العامة لشرطة دبي، بالشراكة مع وزارة الموارد البشرية والتوطين، حملة توعوية ميدانية للعمال في إمارة دبي، والتي انطلقت في شهر أكتوبر الماضي، بهدف تعزيز الثقافة القانونية، والوعي الأمني والرقمي لدى العمال، وزيادة معرفتهم بالسلوكيات السلبية وأهمية مكافحة جرائم الاحتيال، بوصفهم شركاء في مسيرة التنمية المستدامة في الدولة. وأكدت سعادة دلال الضحي وكيل وزارة الموارد البشرية والتوطين المساعد لقطاع حماية العمل بالإمارة، أن التوعية تشكل جزءاً رئيسياً من استراتيجية الوزارة وجهودها المستدامة لتعزيز تنافسية وتنظيم سوق العمل، وذلك من خلال الأدوات الرقمية والميدانية والتواصل المباشر بما



09

دائرة البلديات والنقل ممثلة ببلدية مدينة أبوظبي تنظم فعالية «مراقنا رياضية» لتعزيز نمط الحياة الصحي وتشجيع الشباب على ممارسة الرياضة



أجواء تنافسية إيجابية، بالإضافة إلى تمارين رياضية متنوعة تهدف إلى رفع مستوى اللياقة البدنية وتشجيع المشاركين على تبني ممارسات صحية مستدامة. وأكدت بلدية مدينة أبوظبي أن الفعالية تأتي ضمن سلسلة من المبادرات التي تعمل على تنفيذها لتعزيز دور المرافق العامة في خدمة المجتمع، وتحويلها إلى مساحات تفاعلية نابضة بالنشاط والحياة. كما أوضحت أن الحداق والمشي والملاعب المتوافرة في مدينة أبوظبي تمثل بيئة مثالية لممارسة الرياضة بشكل يومي، بما يسهم في بناء مجتمع

واستهدفت الفعالية نشر ثقافة الحياة الصحية، وترسيخ مفهوم الرياضة كجزء من الروتين اليومي، بما يتناسب مع توجهات أبوظبي نحو الارتقاء بجودة الحياة، وتطوير بيئة حضرية تشجع على النشاط البدني، وتدعم تعزيز الصحة العامة، والرفاه المجتمعي. واشتمل برنامج الفعالية على مجموعة من الأنشطة الرياضية الممتعة، والمناسبة لاهتمامات الشباب، من بينها فعاليات المشي التي تهدف إلى تحفيز المشاركين على ممارسة هذا النشاط السهل والمتاح للجميع، إلى جانب تحديات كرة القدم التي أتاحت للشباب فرصة استعراض مهاراتهم في



•• أبو ظبي-الضجر: ضمن رؤيتها الهادفة إلى بناء مجتمع يتمتع بالصحة والنشاط، نظمت دائرة البلديات والنقل ممثلة ببلدية مدينة أبوظبي بالتعاون مع مجلس أبوظبي الرياضي «كشريك استراتيجي، فعالية «مراقنا رياضية» في حديقة ريدان، وذلك في إطار مبادراتها الرامية إلى تعزيز الوعي الصحي، وتشجيع أفراد المجتمع، ولاسيما فئة الشباب، على ممارسة الرياضة والاستفادة من المرافق المجتمعية التي توفرها البلدية في مختلف أنحاء المدينة.

المركز التربوي للغة العربية لدول الخليج بالشارقة يشارك في ندوة حول جهود الألكسو في تعزيز السياسات اللغوية المبتكرة في تونس

عمل المكون الثاني لإنجاز معايير ومعايير الاختبارات للغة العربية، وهي: المخرج الأول يتضمن دراسة منهجية لكل من وثائق مناهج اللغة العربية، ومناهج اللغة العربية في الدول العربية، وتجارب بناء اختبارات اللغة. أما المخرج الثاني بناء وثيقة معايير ومؤشرات مناهج اللغة العربية، والمخرج الثالث بناء وثيقة معايير اختبارات اللغة مع نموذج تطبيق، المخرج الرابع إعداد أدلة منهجية لمعايير بناء المناهج والاختبارات "الأدلة التفسيرية لمعايير المنهج، ومعايير الاختبارات"، والمخرج الخامس حول إعداد ثلاثة تقارير علمية مفصلة دورية تتعلق بكل منجز من الوثائق، المخرج السادس حول إعداد تقرير علمي تأسيسي في نهاية العمل. كما ناقش المشاركون أهمية اعتماد هذا الإطار في المؤسسات التربوية والتعليمية، ومساهمته في دعم جهود تعريب العلوم، والرفع من جودة تعليم اللغة العربية في ظل التحولات التكنولوجية والرقمية، وقد شكلت هذه الندوة منصة حوار مفتوح لتبادل الرؤى والتجارب حول مستقبل اللغة العربية وتعزيز حضورها في الفضاء العربي والإعلامي المعاصر. وفي ختام الاحتفالية كرمت منظمة الألكسو المؤسسات والمشاركين في هذه الاحتفالية، متمنين جهودهم في خدمة اللغة العربية وتعليمها، حيث كرمت المنظمة الدكتور عيسى الحمادي على مشاركته في الندوة العلمية للإطار المرجعي للغة العربية.



الشفنيطي من السعودية والأساتذة الدكتور عبد الرؤوف زهدي من الأردن والأساتذة الدكتور الطاهر لوصيف من الجزائر والدكتورة نجوى الفرجاني من تونس والدكتور فيصل الزهراني من السعودية والدكتور محمد أمين من موريتانيا والدكتور طارق بوعتون من تونس.

•• الشارقة-الضجر: شارك المركز التربوي للغة العربية لدول الخليج بالشارقة في جهود الألكسو في تعزيز السياسات اللغوية المبتكرة، الإطار المرجعي المشترك للغة العربية نموذجاً على هامش الاحتفالية باليوم العالمي للغة العربية وذلك بدعوة من المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (الألكسو)، حيث أقيمت الاحتفالية في مقر (الألكسو) بالعاصمة تونس. وقدم الدكتور عيسى صالح الحمادي مدير المركز التربوي للغة العربية لدول الخليج بالشارقة ورقة متكاملة في الندوة العلمية بصفتها أحد الخبراء للشعبيين في المكون الثاني ضمن مكونين (جنتين) للإطار المرجعي المشترك للغة العربية الذي يعد أحد البرامج الرئيسية التي تسعى منظمة الألكسو (لإنجازها) حالياً. وجاء تنظيم هذه الندوة بالتعاون بين منظمة الألكسو وجامعة منوبة ومخبر الباحث العربي واللسانيات الحاسوبية في تونس، حيث جمعت نخبة من الأكاديميين والخبراء والمهتمين بمجال اللغة العربية وتطوير مناهجها. وسلطت الندوة الضوء على المبادرات الرائدة التي تقودها الألكسو من أجل تطوير السياسات اللغوية في الوطن العربي، مع التركيز على الإطار المرجعي المشترك للغة العربية كأداة مبتكرة لتوحيد القرارات التعليمية وتعزيز ثقافة المعلمين في مختلف المستويات.

«ثقافة الشارقة» تختتم مهرجان القيروان للشعر العربي

تفاعل جماهيري لافت. وأقيمت فعاليات المهرجان تحت رعاية صاحب السمو الشيخ الدكتور مساهم الأول، فعاليات الدورة العاشرة من مهرجان القيروان للشعر العربي محففة بعدد من الإبداعات الشعرية الجديدة لـ 10 أعوام من العمل أسست لبث الشعر في القيروان مكاناً بارزاً في قلب المشهد الثقافي التونسي والعربي. وعاشت مدينة «سيدي بو سعيد» في العاصمة التونسية، على مدار ثلاثة أيام، حراكاً إبداعياً لافتاً احتضنته قصر «النجمة الزهراء» حيث طوى بيت الشعر في القيروان صفحة الدورة العاشرة من المهرجان وسط

إن رعاية الشارقة المستمرة للثقافة العربية والاحتفاء بمسور عثر سنوات على تأسيس بيوت الشعر، تجسد الاهتمام الذي يوليه صاحب السمو حاكم الشارقة لحركة الثقافة وتعزيز حضور الشعر والأدب في الوطن العربي، لافتة إلى أن بيت الشعر في القيروان استضاف مواهب شعرية شابة ووفر فرصاً لتبادل التجارب الأدبية والثقافية ما أسهم في تعزيز الروابط بين الشعراء العرب وإتاحة فضاء خصب للإبداع والحوار الفني بين الأجيال. وأضاف أن بيت الشعر في القيروان يدعم المواهب الشابة من خلال برامج التدريب وورش العمل

وقدم الدكتور عيسى صالح الحمادي ورقة حول ما تم إنجازه خلال الفترة الماضية في المكون الثاني المعني بإنجاز أهم محورين رئيسيين للإطار المرجعي المشترك للغة العربية، هما: بناء معايير مناهج اللغة العربية وبناء معايير اختبارات اللغة العربية. واستعرض الحمادي إجراءات تنفيذ الحورين بدءاً بتشكيل فريق العمل التنفيذي للمكون الثاني، وهم: الأستاذة الدكتورة أمامة

الشعر العربي واتساعها بوصفها فضاءً مفتوحاً للتجريب والتجديد دون الابتعاد عن الجذور الإيقاعية والبلاغية التي شكلت أساس التجربة الشعرية العربية. كما تضمن حفل الأعياد مجموعة فقرات شعرية جديدة قدمت تجربة فنية متميزة استعدت لحظات الماضي واستلهمت الصور الجمالية من تلك المشاهدات الراسخة في الذاكرة لترجم الشاعر والتجارب الإنسانية إلى نصوص نابضة بالحياة. وقال شعراء ونقاد مشاركون في مهرجان القيروان للشعر العربي، إن بوصفها حاضنة ثقافية للمبدعين العرب تأخذ بأيديهم وتدعمهم

معرض «روافد ورؤى» يجمع ثلاثة أجيال من فناني الإمارات في سيؤول

ورؤى، يجمع ثلاثة أجيال من الفنانين الإماراتيين إلى جانب فنانيين مقيمين أسهموا في تشكيل الثقافة البصرية في الدولة، مشيراً إلى أن المعرض يعكس تراكم إنساني ينبع من الإمارات ويتقاطع مع تجارب عالمية مشتركة. ويضم المعرض أكثر من 110 أعمالاً فنية لـ 47 فناناً وفنانة من ثلاثة أجيال، تغطي تجاربهم الفنية منذ ثمانينيات القرن الماضي وحتى اليوم، وتشمل أعمالاً تركيبية ونحتية، وأعمال فيديو، وتصويراً فوتوغرافياً، ومطبوعات رقمية، وأعمالاً متعددة، تتناول موضوعات الهوية والانتماء والذاكرة والتحولات الاجتماعية والفضاءات اليومية. ويأتي تنظيم المعرض ضمن رؤية مشتركة لتحف سيؤول للفنون ومؤسسة أبوظبي للموسيقى والفنون تهدف إلى تعزيز التبادل الثقافي والفني بين دولة الإمارات المتحدة وجمهورية كوريا الجنوبية، وتقديم الفن الإماراتي المعاصر إلى جمهور آسيوي واسع، بما يعكس مكانة الإمارات كمركز عالمي للحوار الثقافي والإبداع الفني.

و«روافد ورؤى» يقدم تمثيلاً واسعاً للمشهد الفني في دولة الإمارات، مشيرة إلى أن القسم الذي تشرف عليه يحمل عنوان «تسجيل المسافة لا الطبوغرافيا»، ويبحث في مفاهيم الانتماء والافتتاح والحدود غير المرئية، وكيف يمكن للفن أن يوفق التجربة الإنسانية بعيداً عن المقاربات الجغرافية التقليدية. وقالت إن المعرض يتم فيه للمرة الأولى تقديم هذا الحجم من الأعمال الإماراتية في كوريا الجنوبية، ما يعكس أهمية الشراكات الثقافية طويلة الأمد بين الجانبين. وقال الفنان اللبناني المقيم في دولة الإمارات طارق موقوف، إن المشاركة في المعرض تمثل فرصة لاستعادة السرديات الخاصة بالمنطقة وإعادة تقديمها أمام جمهور عالمي، موضحاً أن عمله «من أين أنت؟» يطرح تساؤلات حول مفهوم الوطن ومعنى الأمان، وهي أسئلة إنسانية مشتركة تتجاوز الحدود الثقافية، مؤكداً أن وجود هذه الأعمال في سيؤول يفتح مجالاً واسعاً للحوار مع جمهور جديد. وقال الفنان الإماراتي محمد كاظم، المشارك والقيم على أحد أقسام المعرض، إن «روافد

•• سيؤول-وام: أجمع فنانون مشاركون في معرض «روافد ورؤى» المقام حالياً في متحف سيؤول للفنون، على أن الحدث يشكل محطة مفصلية في مسار حضور الفن المعاصر من دولة الإمارات العربية المتحدة على الساحة الدولية، لما يتيحته من مساحة للحوار مع جمهور آسيوي جديد، وقدرته على نقل سرديات إنسانية تنطلق من التجربة المحلية وتخطب أسئلة عالمية حول الهوية والانتماء والذاكرة والتحولات الاجتماعية، مؤكداً أن المعرض يعكس تنوع المشهد الفني الإماراتي وشرائه وتعدد مقارباته. ويقام المعرض بتنظيم مشترك بين متحف سيؤول للفنون ومؤسسة أبوظبي للموسيقى والفنون، من 16 ديسمبر الجاري وحتى 29 مارس 2026. ويُعد الأكبر من نوعه في جمهورية كوريا الجنوبية المخصص للفن المعاصر من دولة الإمارات. وأكدت كريستيانا دي ماركى، الفنانة والنسقة المشاركة في المعرض،

التي تشرف عليها يحمل عنوان «تسجيل المسافة لا الطبوغرافيا»، ويبحث في مفاهيم الانتماء والافتتاح والحدود غير المرئية، وكيف يمكن للفن أن يوفق التجربة الإنسانية بعيداً عن المقاربات الجغرافية التقليدية. وقالت إن المعرض يتم فيه للمرة الأولى تقديم هذا الحجم من الأعمال الإماراتية في كوريا الجنوبية، ما يعكس أهمية الشراكات الثقافية طويلة الأمد بين الجانبين. وقال الفنان اللبناني المقيم في دولة الإمارات طارق موقوف، إن المشاركة في المعرض تمثل فرصة لاستعادة السرديات الخاصة بالمنطقة وإعادة تقديمها أمام جمهور عالمي، موضحاً أن عمله «من أين أنت؟» يطرح تساؤلات حول مفهوم الوطن ومعنى الأمان، وهي أسئلة إنسانية مشتركة تتجاوز الحدود الثقافية، مؤكداً أن وجود هذه الأعمال في سيؤول يفتح مجالاً واسعاً للحوار مع جمهور جديد. وقال الفنان الإماراتي محمد كاظم، المشارك والقيم على أحد أقسام المعرض، إن «روافد

زيلينسكي يطالب واشنطن بتكثيف ضغوطها على روسيا

بالاجتماعات التي جرت خلال الأسابيع الماضية بين وفود أوكرانية وأميركية في جنيف وميامي وبرلين. ومع ذلك، فمن غير المرجح أن يجري ديمترييف محادثات مباشرة مع المفاوضين الأوروبيين لأن العلاقات بين الجانبين لا تزال متوترة للغاية. وتزعم موسكو أن مشاركة أوروبا في المحادثات لن تؤدي إلا إلى عرقلة أي عملية سلام.

وكان ديمترييف قد كتب على إكس في الطريق إلى ميامي، مرفقا منشوره برمز حمامة السلام ومقطع فيديو قصير يظهر شروق الشمس من خلف غيوم فوق شاطئ عليه أشجار نخيل. وقال إن «دعاة الحرب يواصلون العمل بلا كلل من أجل تقويض خطة السلام الأميركية لأوكرانيا. تذكرت هذا الفيديو من زيارتي السابقة؛ النور يشع من خلال غيوم العاصفة.»

2022. لكن النسخة الأولى من الخطة عُدت مؤاتية لموسكو، قبل تعديلها عقب التشاور مع كييف. وأكد وزير الخارجية الأميركي ماركو روبيو الجمعة، مع بداية الجولة الجديدة من المحادثات، أن أي اتفاق لن يُفرض على أوكرانيا. وفي وقت سابق السبت، قال زيلينسكي إن واشنطن اقترحت عقد اجتماع ثلاثي جديد بين الموفدين الأوكراني والأميركي والروسي، معتبرا أن اجتماعا كهذا سيكون «منطقيا».

لكنه أرفف «لست وانقا بأن هذا الأمر سيسفر عن أي شيء جديد»، وذلك بعد اجتماعات في تركيا عقدت الصيف الفائت وأسفرت فقط عن تبادل أسرى حرب.

وتعد المشاركة المباشرة للأوروبيين تطورا جديدا مفارئة

كامل، مشيرا إلى إمكان تزويد كييف بمزيد من الأسلحة وتوسيع نطاق العقوبات لتشمل الاقتصاد الروسي برمته. وتزامنت تعليقات زيلينسكي مع وصول الوفد الروسي للمسائل الاقتصادية كيريل ديمترييف السبت إلى ميامي، حيث توجد وفود أوكرانية وأوروبية للمشاركة في المفاوضات التي يتوسط فيها المبعوث الأميركي الخاص ستيف ويتكوف وصهر الرئيس الأميركي دونالد ترامب، جاريد كوشنر.

وقال ديمترييف للصحافيين إن «المنافشات تجري بشكل بناء»، وفق وسائل إعلام روسية رسمية، مضيفا أنها «بدأت وتستمر اليوم وستستمر أيضا غدا».

وكانت الولايات المتحدة قد اقترحت قبل أكثر من شهر خطة لإنهاء الحرب التي بدأت مع الغزو الروسي في شباط-فبراير

•• ميامي-أ ف ب:

دعا الرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي الولايات المتحدة إلى ممارسة مزيد من الضغط على روسيا لإنهاء الحرب، تزامنا مع تواجد دبلوماسيين إلى ميامي للمشاركة في جولة جديدة من المحادثات. وكشف زيلينسكي إن واشنطن اقترحت عقد أول مفاوضات مباشرة بين أوكرانيا وروسيا منذ ستة أشهر، غير أنه شك في إمكان أن يأتي اجتماع من هذا القبيل بنتائج جديدة.. لكنه أكد أن الولايات المتحدة وحدها قادرة على إقناع روسيا بإنهاء الحرب في بلاده، داعيا واشنطن إلى زيادة الضغط على روسيا لتحقيق ذلك. وقال زيلينسكي «على الولايات المتحدة أن تقول بوضوح: إذا لم يكن هناك مسار دبلوماسي، فسنبقى هناك ضغط



10

•• عواصم-وكالات:

لم تعد الحرب الروسية الأوكرانية تُقاس بمساحات السيطرة أو الفقد، ولا بعدد الهجمات اليومية على الخرائط العسكرية، بل بإيقاع أكثر تعقيدا يجمع بين حركة ميدانية محدودة وجمود سياسي ثقيل، تتخلله موجات تصعيد محسوبة.

ومع اقتراب نهاية عام 2025، تقترب الحرب من إكمال عامها الرابع وهي عالقة في منطقة رمادية، لا نصر حاسماً في الأفق، ولا تسوية سياسية ناجحة قادرة على كسر دائرة الاستنزاف المفتوحة.

من الناحية الميدانية، يعكس المشهد العسكري حالة تناقض واضحة، خاصة أن الجبهات متحركة على خطوط التماس وتحديداً في شرق أوكرانيا، تقابلها حالة جمود إستراتيجي أوسع. وتواصل روسيا الضغط في دونباس، سعياً إلى ترسيخ سيطرة واقعية على الأرض، فيما تعتمد أوكرانيا على مزيج من الدفاع المرن والضربات المحدودة، في محاولة لمنع أي اختراق كبير يفرض معادلة جديدة.

ورغم استخدام أسلحة أكثر تطوراً، فإن ملامح الحرب لم تخرج عن إطار الاستنزاف طويل الأمد، مع تصاعد الهجمات على البنية التحتية، لا سيما شبكات الطاقة ما يناقح الأعباء الإنسانية مع كل شتاء جديد. ومن الناحية السياسية، يبدو مسار المفاوضات أكثر تعقيداً

من أي وقت مضى، على الرغم من أن الجهود الدبلوماسية لا تزال قائمة، لكنها تدور في حلقة مغلقة. الإدارة الأمريكية، بقيادة دونالد ترامب منذ مطلع 2025، تبدي رغبة معلنة في إنهاء الحرب سريعاً، غير أن هذه الرغبة تصطدم بغياب تصور عملي يحظى بقبول الأطراف. وفي المقابل، يواصل الاتحاد الأوروبي دعم أوكرانيا عسكرياً ومالياً، مع تسكك برفض أي تسوية تمنح موسكو مكاسب واضحة.

ولا تزال العقبان أمام التسوية جوهرياً، وتحديدًا الخلاف حول الأراضي المحتلة الذي يمثل العقدة الأثقل، إذ تصر روسيا على الاعتراف بما تسيطر عليه، بينما ترفض أوكرانيا أي تنازل يمس سيادتها.

أما ملف الضمانات الأمنية، فيعد خطاً أحمر متبادلاً، بين ملوح كييف للحصول على مظلة غربية صلبة، ورفض موسكو لأي تمدد أطلسي، إضافة إلى انهيار شبه كامل للثقة، بعد سنوات من القتال والدمار.

في ضوء ذلك، هناك 3 سيناريوهات رئيسية خلال 2025، أولها استمرار حرب الاستنزاف بوصفها المسار الأرجح، أو التوصل إلى هدنة مؤقتة تجفد الصراع دون حل جذري، أو تصعيد أوسع يظل احتمالاً قائماً وإن كان أقل

ترجيحاً. وبين هذه الاحتمالات، يبقى مصير المفاوضات رهناً بلحظة إنهاك حقيقية، أو تغير في موازين الضغوط الدولية، الأرض وحدها، بل بقدرة الأطراف على تحمّل الكلفة السياسية، والاقتصادية، والاجتماعية. وأضافوا أن مسار المفاوضات لا يزال شبه مغلق في ظل غياب نقطة كسر حقيقية تدفع أي طرف لتقديم تنازلات مؤلمة، خاصة مع استمرار الدعم الأوروبي

الحرب عامها الرابع واقترب نهاية 2025. وكشف الخبراء لـإبارم نيوز، أن هذا النمط يعكس حرب استنزاف طويلة لا تحسم بالسيطرة على الأرض وحدها، بل بقدرة الأطراف على تحمّل الكلفة السياسية، والاقتصادية، والاجتماعية. وأضافوا أن مسار المفاوضات لا يزال شبه مغلق في ظل غياب نقطة كسر حقيقية تدفع أي طرف لتقديم تنازلات مؤلمة، خاصة مع استمرار الدعم الأوروبي

جمود إستراتيجي ويرى خبراء أن المشهد العسكري في أوكرانيا بات محكوماً بتناقض واضح بين جبهات متحركة ميدانياً وحالة جمود إستراتيجي، يعاكسها تصعيد متدرج مع دخول

جمود إستراتيجي ويرى خبراء أن المشهد العسكري في أوكرانيا بات محكوماً بتناقض واضح بين جبهات متحركة ميدانياً وحالة جمود إستراتيجي، يعاكسها تصعيد متدرج مع دخول



الحرب عامها الرابع واقترب نهاية 2025. وكشف الخبراء لـإبارم نيوز، أن هذا النمط يعكس حرب استنزاف طويلة لا تحسم بالسيطرة على الأرض وحدها، بل بقدرة الأطراف على تحمّل الكلفة السياسية، والاقتصادية، والاجتماعية. وأضافوا أن مسار المفاوضات لا يزال شبه مغلق في ظل غياب نقطة كسر حقيقية تدفع أي طرف لتقديم تنازلات مؤلمة، خاصة مع استمرار الدعم الأوروبي

الحرب عامها الرابع واقترب نهاية 2025. وكشف الخبراء لـإبارم نيوز، أن هذا النمط يعكس حرب استنزاف طويلة لا تحسم بالسيطرة على الأرض وحدها، بل بقدرة الأطراف على تحمّل الكلفة السياسية، والاقتصادية، والاجتماعية. وأضافوا أن مسار المفاوضات لا يزال شبه مغلق في ظل غياب نقطة كسر حقيقية تدفع أي طرف لتقديم تنازلات مؤلمة، خاصة مع استمرار الدعم الأوروبي

وأوضح أن الأوروبيين لا يريدون لروسيا تحقيق أي هدف من عملياتها العسكرية، ما يجعل موسكو خاسرة إذا لم تحقق هذه الأهداف. وأشار بوش في تصريح لـإبارم نيوز، إلى غياب أي نقاط تقاطع حقيقية بين الأطراف، في ظل اختلاف جذري بين ما يريده الأوروبيون وما تسعى إليه روسيا، إلى جانب ضغوط داخلية وأوروبية يتعرض لها ترامب، خاصة من بريطانيا، وفرنسا، وألمانيا.

وأوضح أستاذ العلوم السياسية أن ترامب لم ينتج في وقف الحرب أو تجميدها، بينما تنتظر موسكو الأفعال لا التصريحات، مدعومة بإصرار سياسي وشعبي على مواصلة القتال إذا فشلت السياسة.

ويرى أن الحرب ستستمر طالما واصل الأوروبيون دعم كييف، مشيراً إلى أن روسيا قد تكثف ضرباتها دون اللجوء إلى السلاح النووي، مع استهداف البنية التحتية إذا طال أمم الصراع.

وأضاف بوش أن مسار التفاوض لا يزال مغلقاً، مع احتمالات لحادثات غير مباشرة دون تفاؤل كبير، لافتاً إلى تمسك موسكو بتحريك دونباس وزابوريجيا وخيرسون، ورفض زيلينسكي لأي تنازل يهدد مستقبله السياسي.

وأشار إلى أن تبادل الأراضي قد يفتح نافذة أمل إذا توفرت الإرادة السياسية، وسط سيناريوهات معددة في ظل سعي أوروبا إلى إعطالة أمد الحرب، واستنزاف روسيا اقتصادياً.

بلا أفق حاسم.. الحرب الروسية الأوكرانية تدخل «مسارات معقدة»

بشروط أسوأ بكثير من أهدافها الأصلية إلا إذا أصبح الرأي العام والنخب مقتنعة بأن كلفة الحرب باتت لا تطلق.

وأضاف أن الشعب الأوكراني لا يزال يظهر استعداداً لمواصلة القتال بدعم أوروبي وأمل إنساني عميق في استمرار دعم أمريكا، معتبراً أن هذا العامل، رغم هشاشته، يظل مؤثراً في حسابات كييف.

ولفت الدبلوماسي الأمريكي السابق إلى أن روسيا تكبدت خسائر بشرية وعسكرية واقتصادية كبيرة، لكنها لم تصل بعد إلى مستوى الضغط الداخلي غير المحتمل، محذراً من أن بوتين لا يستطيع تحمل هزيمة تُعد مهينة أمام النخب الأمنية.

وأوضح أن ترامب يمثل عاملاً غير متوقع، يسعى إلى إنجاز دبلوماسي سريع قد يعزز موقعه السياسي، أكثر من كونه قائماً على إستراتيجية متماسكة.

وشبه ثيروس مسار الحرب بحالة الجمود في الحرب العالمية الأولى، مؤكداً أن حروب الاستنزاف، تحمّل الكلفة مع مرور الوقت، لا بالسيطرة على الأرض وحدها. من جهته، أكد نزار بوش، أستاذ العلوم السياسية بجامعة موسكو، أن المفاوضات بين روسيا وأوكرانيا تصطدم بما يصفه بـ«الجدار الأوروبي».

إلى تسوية تقاوضية للحرب في أوكرانيا يظل مرهوناً بلحظة قد تنتج فيها الطرفان بعدم قدرتها على تحمّل كلفة القتال لفترة أطول.

وأكد أن أي اتفاق محتمل سيفرض على القيادتين القبول بنتائج أدنى من سقف المطالب القصوى، مع ضرورة أن تكون كل قيادة قادرة على تسويق الاتفاق داخلياً.

وأشار ثيروس في تصريحات لـإبارم نيوز، إلى أنه حتى الأنظمة السلطوية لا يمكنها القول

إلى تسوية تقاوضية للحرب في أوكرانيا يظل مرهوناً بلحظة قد تنتج فيها الطرفان بعدم قدرتها على تحمّل كلفة القتال لفترة أطول.

وأكد أن أي اتفاق محتمل سيفرض على القيادتين القبول بنتائج أدنى من سقف المطالب القصوى، مع ضرورة أن تكون كل قيادة قادرة على تسويق الاتفاق داخلياً.

وأشار ثيروس في تصريحات لـإبارم نيوز، إلى أنه حتى الأنظمة السلطوية لا يمكنها القول

ماذا يجري في سوريا؟.. ضربات أميركية تعيد رسم المشهد ضد داعش

«ملتزمة بمكافحة داعش وضمان عدم وجود ملذات آمنة له..» ويأتي هذا الموقف بعد تقارب سياسي - عسكري بين واشنطن ومشق للملحة خلايا التنظيم، خصوصاً في الجنوب.

التحالف الذي أكد أن قوات سوريا الديمقراطية (قسد) شاركت في عمليات سابقة خلال الأشهر الماضية، ضمن جهود مشتركة لمنع عودة التنظيم، الذي يستغل هشاشة الأمن في البادية ومحيط تدمر.

لماذا عاد داعش للواجهة؟ وفق مسؤولين أميركيين، عادت خلايا داعش إلى تنفيذ هجمات متفرقة في وسط وجنوب سوريا مستغلة: مساحات صحراوية شاسعة، محدودة انتشار القوات المحلية، الانشغال السياسي داخل البلاد. ويقول محللون إن التنظيم يحاول إعادة بناء شبكاته في مناطق يصعب ضبطها أمنياً. يشار إلى تواجد حوالي 1000 جندي أميركي في سوريا، يدعمون عمليات مكافحة الإرهاب ويقدمون الاستطلاع والدعم الجوي للقوات الشريكة.

ضربة عين الصقر، نفذت القوات الأميركية عملية واسعة حملت اسم «ضربة عين الصقر»، استهدفت أكثر من 70 موقعاً لداعش في وسط سوريا.

وقالت القيادة المركزية الأميركية إن الضربات استخدمت فيها: مقاتلات F-15 وA-10، مروحيات إيبانتي، راجمات هيبارس، ودعم استخباراتي ولوجستي من القوات الأمنية السورية.

وأكد وزير الدفاع الأميركي بيت هيسبست أن الضربات استهدفت «مقاتلي داعش وبنية التحالف الدولي، العمليّة بدأت بعد هجوم في 13 ديسمبر، حين استهدف عنصر يشتهه في اثنائه لتنظيم داعش قافلة مشتركة للقوات الأميركية والسورية قرب مدينة تدمر، ما أسفر عن مقتل جنديين أميركيين ومترجم مدني وإصابة ثلاثة آخرين. ووصفت الداخلية السورية المهاجم بأنه من أفراد الأمن السوري ممن يشتهه بموالاتهم لداعش. من جانبه تعهد الرئيس الأميركي دونالد ترامب حينها برد «قاس للغاية»، معلنا أن واشنطن لن تتهاون مع أي اعتداء على قواتها.

مشاركة أردنية ودعم سوري وفي عمان أعلن التلفزيون الأردني أن سلاح الجو الملكي شارك في العملية ضمن إطار التعاون مع التحالف الدولي ضد داعش. من جانبها، أيدت الحكومة السورية التي يقودها أحمد الشرع الضربات بالكامل، وقالت وزارة الخارجية السورية إن دمشق

شنت الولايات المتحدة، بدعم من التحالف الدولي والأردن والقوات الأمنية السورية، واحدة من أوسع العمليات العسكرية ضد تنظيم داعش الإرهابي في سوريا خلال السنوات الأخيرة، في ضربة قالت واشنطن إنها تأتي رداً على هجوم دموي استهدف قواتها مطلع الأسبوع. وتعيد هذه التطورات لتسلط الضوء على المشهد الأمني المتقلب في سوريا، وعلى التنسيق غير المسبوق بين الحكومة السورية الحالية والتحالف الدولي، العمليّة بدأت بعد هجوم في 13 ديسمبر، حين استهدف عنصر يشتهه في اثنائه لتنظيم داعش قافلة مشتركة للقوات الأميركية والسورية قرب مدينة تدمر، ما أسفر عن مقتل جنديين أميركيين ومترجم مدني وإصابة ثلاثة آخرين. ووصفت الداخلية السورية المهاجم بأنه من أفراد الأمن السوري ممن يشتهه بموالاتهم لداعش. من جانبه تعهد الرئيس الأميركي دونالد ترامب حينها برد «قاس للغاية»، معلنا أن واشنطن لن تتهاون مع أي اعتداء على قواتها.



أن أسرائيل ستعرقل الفكرة، غير العراقيل الطبيعية الناجمة عن الدمار والمواقف السياسية الحصار، هي ستتدخل في هذا المشروع وتحاول أن توفقه بطرق ملتوية حتى لا يقلع؛ لأنه سيؤثر على دورها وريادتها في موضوع الهائيتك.

مشروع مجتزأ ومن ناحيته قال المحلل السياسي أكرم عطا الله، إن «مشروع شروق الشمس هو ترجمة لطموح الأمريكي، وتسمى من خلاله الولايات المتحدة لاستثمار حالة الدمار في غزة، انطلاقاً من رؤية الرئيس الأمريكي من عالم المال والعقارات، الذي يعتقد أن كل شيء يمكن حله عبر الصفقات.» وأضاف لـإبارم نيوز: «هذا المشروع وسيستغرق وقتاً طويلاً جداً حتى تنفيذه. ومن بين العقبات، بحسب المحلل السياسي، أنه يحتاج إلى وقت في الأصل من أجل إزالة كل مظاهر الخراب والدمار التي أحدثتها إسرائيل في قطاع غزة، وتابع: «هناك نقطة أخرى تعلق بالموقف الإسرائيلي من ناحية المناقشة على الصعيد الاقتصادي أو على الصعيد التكنولوجي، فإسرائيل نفسها دولة رائدة في موضوع التكنولوجيا، وهي لديها مدخولات ضخمة وراء هذا النوع من الاقتصاد.» وأضاف: «اعتد

سياسياً، وأن غياب الأفق السياسي يعني استمرار حالة الحرب أو بقاء الوضع القائم؛ وهو ما أدى سابقاً إلى فشل المشروع، وقد يتكرر الأمر مع مشروع شروق الشمس.» وأضاف: «هذه المشاريع لن يكتب لها النجاح لعدة أسباب: أولاً، البيئة غير الآمنة، التي تعد عائقاً أساسياً لأي استثمار حقيقي. وثانياً، اشتراطات الممولين بعدم وجود حركة حماس في الحكم، بينما الحركة لا تزال موجودة وتمسك بموقعها.»

فإن «إسرائيل لا تحسب، بل تسعى إلى تحقيق حالة الاستثمار أو الرخاء في قطاع غزة، بل تهدف إلى فرض الهيمنة والسيطرة العسكرية والأمنية طويلة الأمد.»

وقال: «غياب وضوح الخطة في هذا السياق، وعدم توفر بيئة مناسبة، سيؤديان إلى فشل تنفيذ المشروع على أرض الواقع.» مشيراً إلى فشل مشروع سابق وهو مشروع «ريفيزير غزة»، الذي طرح من قبل الأمريكيين، لكن تم التراجع عنه نتيجة الضغط الإقليمي والعربي. وتابع: «الجهود العربية شددت على أن الحل يجب أن يكون إعادة الإعمار في بيئة مضطربة واستثمار غير مستقر يتطلبان بيئة آمنة، وهي غير متوفرة حالياً، خاصة في ظل الوجود العسكري الإسرائيلي المباشر وسيطرتها على 53% من جغرافيا غزة، بينما تسيطر حركة حماس على ما تبقى، دون وجود إجابة واضحة حول أماكن سكن نحو 2 مليون فلسطيني.»

بديل عن السياق الذي تم التوافق عليه في وقت الحرب ضمن خطة الرئيس ترامب، وقد يكون محاولة للضغط على الطرفين، حركة حماس من جهة، وإسرائيل من جهة أخرى، لدفعهما نحو المضي قدماً في المرحلتين الثانية والثالثة من الخطة.» ولفت إلى أن «مشايرع مشابهة طُرحت في السابق مثل المدينة الإنشائية ورفح الخضراء، لكنها اصطدمت بعدة عقبات، ما يجعل مصير مشروع شروق الشمس غير محسوم.» وتابع: «لا يوجد أفق سياسي لهذا المشروع، فهو يتحدث عن حل سكاني واقتصادي دون أي رؤية سياسية واضحة.»

بيئة مضطربة وأكد المحلل السياسي أن

بديل عن السياق الذي تم التوافق عليه في وقت الحرب ضمن خطة الرئيس ترامب، وقد يكون محاولة للضغط على الطرفين، حركة حماس من جهة، وإسرائيل من جهة أخرى، لدفعهما نحو المضي قدماً في المرحلتين الثانية والثالثة من الخطة.» ولفت إلى أن «مشايرع مشابهة طُرحت في السابق مثل المدينة الإنشائية ورفح الخضراء، لكنها اصطدمت بعدة عقبات، ما يجعل مصير مشروع شروق الشمس غير محسوم.» وتابع: «لا يوجد أفق سياسي لهذا المشروع، فهو يتحدث عن حل سكاني واقتصادي دون أي رؤية سياسية واضحة.»

بيئة مضطربة وأكد المحلل السياسي أن

كشف فريق بقيادة جاريد كوشنر، صهر الرئيس الأمريكي، وستيف ويتكوف، مبعوث الشرق الأوسط، عن مسودة مشروع ضخم يتألف من 32 صفحة لإعادة إعمار قطاع غزة وتحويله إلى «مدينة عصرية مزدهرة.»

وتطرح الخطة رؤية طموحة لنقل السكان من الخيام إلى شقق فاخرة، ممتدة على رسوم بيانية لناطحات سحب ساحلية ومرافق بنية تحتية متطورة.

تقدر التكلفة الإجمالية لمشروع «شروق الشمس» بنحو 112.1 مليار دولار على مدى 10 سنوات، لتلزم فيها الولايات المتحدة بدور الداعم الرئيس عبر تقديم نحو 60 مليار دولار كمنح وضمانات ديون، مع مشاركة مرتقبة للبنك الدولي. وتهدف الخطة إلى تمكين غزة من تمويل مشاريعها ذاتياً وسداد ديونها تدريجياً مع انتعاش الصناعة المحلية والاقتصاد.

تعتمد رؤية إعادة الإعمار استراتيجية «المراحل الأربع» التي تزحف عمراً من الجنوب إلى الشمال، مبتدئة برفح وخان يونس ثم إلى مدينة غزة، مع اتخاذ «رفح الجديدة» حجر زاوية للمشروع؛ حيث تصوّر كمرکز مستقبلي للحكم ومدينة عصرية تستوعب نصف مليون نسمة، وتضم بنية

مشروع «شروق الشمس».. هل تتحول غزة إلى «وادي سيليكون فلسطيني»؟

مشروع «شروق الشمس».. هل تتحول غزة إلى «وادي سيليكون فلسطيني»؟

مشروع «شروق الشمس».. هل تتحول غزة إلى «وادي سيليكون فلسطيني»؟

مشروع «شروق الشمس».. هل تتحول غزة إلى «وادي سيليكون فلسطيني»؟

مشروع «شروق الشمس».. هل تتحول غزة إلى «وادي سيليكون فلسطيني»؟

مشروع «شروق الشمس».. هل تتحول غزة إلى «وادي سيليكون فلسطيني»؟

كوريا الشمالية: يجب وقف طموحات اليابان النووية «بأي ثمن»

•• سيول-أ ف ب:

حذرت كوريا الشمالية أمس من أن طموحات اليابان النووية «يجب منعها بأي ثمن»، وذلك في أعقاب تقارير إعلامية عن اقتراح مسؤول ياباني بأن تمتلك بلاده أسلحة نووية. وذكرت وكالة كيودو للأخبار الخفيفة، أن مسؤولاً في مكتب رئيسية الوزراء لم تكشف عن هويته قال، «أعتقد أنه يجب علينا امتلاك أسلحة نووية». وأشارت الوكالة إلى أن المسؤول كان مشاركاً في وضع السياسة الأمنية اليابانية. كما نقل تقرير كيودو عن المصدر قوله «في النهاية، لا يمكننا الاعتماد إلا على أنفسنا»، لتبرير امتلاك أسلحة نووية. واعتبرت بيونغ يانغ أن هذه التصريحات تظهر أن طوكيو نطفا فنزويلا، وقد غادرت فنزويلا مؤخرا وكانت في مياه البحر الكاريبي. ولم تكشف نويي أي معلومات تعريفية عن الناقل، ولم يتضح على الفور ما إذا كانت السفينة المعترضة خاصة بعقوبات أميركية.

الولايات المتحدة تحتجز ناقلة نفط قبالة فنزويلا

•• واشنطن-أ ف ب:

أعلنت الولايات المتحدة أنها احتجزت ناقلة نفط ثانية قبالة سواحل فنزويلا، في ظل تكثيف إدارة الرئيس دونالد ترامب ضغوطها على كراكاس بفرض حصار نفطي. في الأسبوع الماضي، صادرت القوات الأميركية ناقلة نفط أولى قبالة سواحل فنزويلا، وهي عملية ندد بها الرئيس الفنزويلي نيكولاس مادورو ووصفها بأنها «قرصنة بحرية». وقالت وزيرة الأمن الداخلي الأميركية كريستي نويي في منشور على منصة إكس «في عملية قبل الفجر في وقت مبكر من صباح اليوم 20 كانون



11

لإنجاح عملية السلام.. أكراد تركيا يضعون لغتهم الأم على طاولة الحقوق

•• عواصم-وكالات:

نظم سياسيون أكراد، مؤتمراً صحفياً، باللغتين الكردية والتركية، في خطوة لافتة تعكس طموحاتهم في أن تدرج لغتهم الأم في الفضاء العام، بما في ذلك مؤسسات التعليم التركية. وقد نصبت منصتان متجاورتان، ألقى منهما بيانان، الأول باللغة الكردية والثاني باللغة التركية. وغد المؤتمر الصحفي للإعلان عن تنظيم تجمع في المدينة، يوم 4 يناير- كانون الثاني القادم، للمطالبة بإطلاق سراح الزعيم التاريخي لحزب العمال الكردستاني، عبدالله أوجلان، المسجون منذ 26 عاماً، ويخبر هو وحزبه منذ عام في عملية سلام مع أنقرة.

إلقاء السلاح

ويمثل حل حزب العمال الكردستاني والقاء مقاتليه للسلاح وتحويله للعمل السياسي، هدفاً رئيساً لعملية السلام، بجانب الهدف الآخر الذي يتطلع إليه أكراد تركيا في الاعتراف الدستوري بوجودهم. وتشكل اللغة الكردية، حجر الأساس في تطورات الأكراد الذين يريدون أن تدخل لغتهم الأم للمدارس والجامعات، وتستخدم على نطاق واسع بين المتحدثين بها. لكن إحدى العقبات الرئيسية، هي اعتبار المواد الأساسية التي لا تقبل التغيير في الدستور التركي،

أن اللغة التركية هي اللغة الرسمية للبلاد دون إشارة لإمكانية استخدام لغات أخرى. وبرزت تلك العقبة، في أغسطس- آب الماضي، خلال استماع لجنة برلمانية لآراء نساء كرديات يمثلن منظمات مدنية، حول مقترحاتهن لإنجاح عملية السلام، عندما رفضن طلبهن في التحدث باللغة الكردية رغم عرض نواب يتقنون الكردية في الجلسة ذاتها، الترجمة الفورية لتدوين أقوال المتحدثات بالتركية. وبعد تلك الجلسة التي قوبلت بانتقادات واسعة في الوسط الكردي، برزت عدة إشارات لإمكانية تخفي تلك العقبة من جانب أنقرة، وبينها نشر البرلمان التركي، في أكتوبر- تشرين الأول الماضي، مقطعاً شعرياً من قصيدة باللغة الكردية على حسابه الرسمي في موقع «إكس».

اللغة الكردية في التعليم

كما وصف رئيس البرلمان التركي، نعمان كورتولوش، خلال افتتاح العام الدراسي، في جامعة دجلة، بديار بكر، خلال الشهر ذاته، استخدام اللغة الأم، بأنه حق أساسي. وكشفت مقترحات الأحزاب السياسية التركية التي قدمتها خلال الأيام الماضية، في تقارير طويلة تشرح فيها نظرتها لعملية السلام الجارية، عن قبول بتسهيلات لاستخدام اللغة الكردية في التعليم، لكنها تمثل مقترحات للبرلمان فقط ولم يتم إقرارها بعد. وعلى الجانب الآخر، عكس المؤتمر الصحفي في ديار بكر، تمسك أكراد تركيا بحضور أوسع لغتهم الأم في ختام عملية السلام التي انطلقت قبل أكثر



من عام بهدف إنهاء صراع مسلح بدأه حزب العمال الكردستاني عام 1984 وخلف عشرات آلاف الضحايا والمدنيين والعسكريين من الطرفين. وحضر المؤتمر، وتوجز باكيران، الرئيس المشترك لحزب الديمقراطية والمساواة للشعب، وهو ثالث أحزاب البرلمان التركي، من حيث عدد النواب، وأكبر ممثل لأكراد تركيا، ويلعب دور الوسيط بين البرلمان وأوجلان في مفاوضات السلام. كما حضر سياسيون من منظمات كردية أخرى المؤتمر

بعد «القبلة السياسية».. كيف أثر نشر ملفات إبستين على ترامب؟

•• واشنطن-وكالات:

أجبر الكونغرس الإدارة على الإفراج عن الملفات خلال 30 يوماً. وعندما أصدرت الإدارة مئات الآلاف من الوثائق في وقت متأخر يوم الجمعة، شعر كثيرون بخيبة أمل بسبب كثرة الحب وبيض الوثائق المقفولة، ما أثار أسئلة أكثر مما قدم إجابات. وأكد نائب المدعي العام، تود بلاش، أن الإفراج كان جزئياً لحماية الضحايا، وأن المزيد من الوثائق سيُنشر في الأسابيع المقبلة. ورغم ذلك، تضمنت الملفات اكتشافات مثيرة حول أساليب إبستين في جذب

الشخصيات الثرية والقوية، حيث ظهر الرئيس السابق بيل كلينتون في عدة صور مع إبستين وجيسلين ماكسويل ومايك جاكسون، إضافة إلى نساء حُجبت وجوههن في الصور. ونشر موظفون في البيت الأبيض بعض هذه الصور على الإنترنت، ما أثار سخرية أنصار ترامب على مواقع التواصل الاجتماعي. ومن بين الشخصيات الأخرى الظاهرة في الوثائق، ميك جاجر، وسير ريتشارد برانسون، واللورد ماندلسون، وديانا روس، وسارة فيرغسون، والأمير أندرو، الذين

نفوا جميعاً ارتكاب أي مخالفات. أما ترامب، فظهرت له صور وهو يضع وثائق في درج داخل ممتلكات إبستين، فيما تشير ملفات المحكمة إلى أن إبستين قدم فتاة تبلغ من العمر 14 عاماً إلى منتج مارا لاغو لمقابله، إلا أن ترامب نفى أي سوء تصرف. وتظهر إفاذات عدة وجود علاقة اجتماعية جمعت إبستين في نيويورك خلال تسعينيات القرن الماضي، ما دفع البعض إلى التساؤل عن سبب عدم ورود اسمه بشكل أوسع في الملفات، وما إذا كانت إفراجات لاحقة قد تتضمن معلومات إضافية.

ومن بين منتقدي عملية الإفراج، النائب الجمهوري توماس ماسي، الذي وصفها بأنها «فشل في الامتثال لروح ونص القانون»، الذي وقعه ترامب قبل 30 يوماً. كما أشارت التحديلات على بعض الصفحات جدلاً واسعاً، لا سيما حجب 119 صفحة من شهادات هيئة المحلفين الكبرى بالكامل، ما دفع نوأباً من كلا الحزبين إلى التهديد باتخاذ إجراءات لاحقة بحق وزارة العدل.

وعلى الرغم من أن ترامب ركز في تجمعه الانتخابي الأخير على القوة الاقتصادية، فإن قضية إبستين لا تزال تمثل تحدياً مستمراً، ولا يبدو أن صمت الرئيس كفيلاً بإنهاء الجدل قريباً.

500 ألف نازح في كمبوديا جراء الاشتباكات الحدودية

•• بنوم بنه-أ ف ب:

نزح أكثر من نصف مليون شخص من منازلهم في كمبوديا بعد أسبوعين من الاشتباكات الحدودية الدامية مع تايلاند المجاورة، وفق ما أفادت وزارة الداخلية في بنوم بنه. وقالت الوزارة في بيان «يعاني حالياً أكثر من نصف مليون كمبودي، بينهم نساء وأطفال، من ظروف معيشية قاسية نتيجة نزوحهم القسري من منازلهم ومدارسهم هرباً من قذائف المدفعية والصواريخ والغارات الجوية التي تشنها طائرات اف-16 التايلاندية»، مشيرة إلى أن إجمالي عدد النازحين بلغ 518.611 شخصاً. وفي سياق متصل، أفادت بانكوك بأن نحو 400 ألف شخص نزحوا في تايلاند بعد تجدد النزاع الحدودي.



الاتحاد الأوروبي: شلل متعمد وراء تأخير فرز انتخابات هندوراس

•• تيغوسيغالبا-أ ف ب:

اعتبرت بعثة الاتحاد الأوروبي لراقبة الانتخابات في هندوراس، أن التأخير في عملية فرز الأصوات في الانتخابات الرئاسية يعود إلى «شلل متعمد»، وحضت جميع الأطراف على الامتناع عن عرقلة إعلان النتائج. وبعد مرور ثلاثة أسابيع على انتخابات 30 تشرين الثاني-نوفمبر، لم يعلن حتى الآن اسم الفائز. لكن بحسب نتائج أولية، يتصدر المرشح المحافظ نصري عصفورة المدعوم من الرئيس الأميركي دونالد ترامب، بفارق ضئيل عن المرشح الليبرالي سلفادور نصر الله.

تخريب سفارة بولندا في بروكسل

•• بروكسل-وكالات:

تعرض مبنى القسم الفنزويلي في السفارة البولندية لدى العاصمة البلجيكية بروكسل لعملية تخريب واسعة، شملت رشق المدخل بالطلاء الأحمر وكتابة شعارات سياسية وصفتها وارسو بأنها «تستهدف أمن بولندا والاتحاد الأوروبي»، بحسب وكالة «فرانس برس». وأوضح المتحدث باسم الخارجية البولندية، ماتشي فيبيور، أن مجهولين اتمدوا على واجهه المبنى مساء الخميس الماضي، حيث طال التخريب الشعار الوطني البولندي المثبت أعلى الباب، فيما كتبت كلمة «قتلة»، باللغة الإنجليزية على اللوحة التعريفية للفنضلية. وبحسب لقطات كاميرات المراقبة التي بثت تفاصيلها وسائل إعلام بولندية، نفذ الاعتداء مجموعة مكونة من 3 إلى 4 أشخاص ملثمين، بينما قام شخص آخر بتوثيق المشهد عبر هاتفه المحمول. وأفادت التقارير بأن الشعارات المكتوبة حملت رسائل سياسية واضحة تهاجم سياسات الحدود؛ إذ ركزت بشكل مباشر على الاحتجاج ضد السور الحدودي الذي شيده بولندا مع بيلاروسيا، ووجهت صريحة لفتح الحدود أمام المهاجرين. وأكدت الخارجية البولندية أنه تمت إزالة الكتابات الجدارية وتنظيف الواجهة، مشيرة إلى أن السلطات البلجيكية المحلية باشرت تحقيقاً رسمياً في الحادث للاطلاع التورطين، في ظل إدانتها لهذا الاعتداء الذي وصفته بالمستهدف لأمن المؤسسات الدبلوماسية والسيادية.

«تناقضات، وتمثل نحو 500 ألف صوت، في حين لا يفصل بين «شفافية»، إلا أن عملية التحقق من صحة محاضر الفرز تعرضت ل«شلل متعمد مستمر، أدى إلى «تأخيرات خطيرة». وبرت شركة خاصة تولت العملية الأولية لفرز الأصوات لتأخير في صدور النتائج بحصول مشاكل تقنية، ما أثار الشكوك بشأن تزوير الانتخابات. وتندد نصر الله بالانتخابات ووصفها بأنها «مسرودة»، مطالباً بإعادة فرز الأصوات «صوتاً بصوتاً». ومدت الخميس، يذيق مندوبون من الأحزاب السياسية بنحو 2.800 محضر فرز تطوي على

السائلة، مشيرة إلى «أجواء من التخوف يعاينها المشرفون على الانتخابات». وكما فعل نصر الله، ندت الرئيسة اليسارية المنتهية ولايتها، زيومارا كاسترو التي تحتل مرشحها ريشي مونكادا المركز الثالث، ب«تزيير، النتيجة وتدخّل، نظيرها الأميركي في الانتخابات. وإلى جانب دعم عصفورة، أصدر ترامب عفواً عن الرئيس الهندوراسي السابق خوان أورلاندو فيرنانديز، 2014-2022، عشية الانتخابات. وكان فيرنانديز يفضي عقوبة بالسجن 45 عاماً بتهمة تهريب المخدرات في الولايات المتحدة. والجمعة، تدخلت إدارة ترامب

مجددا وأثفت تأشيرة للفضا في ديسمبر لإعلان اسم الرئيس الجديد لهندوراس. وحذر الرئيس الأميركي من «عواقب، وخيمة على هندوراس إن لم تكن النتيجة لصالح المرشح الذي يبعده البيت الأبيض.



عواصم

واشنطن

قالت إدارة الطوارئ في مدينة سان فرانسيسكو الأميركية وشركة باسيفيك للغاز والكهرباء إن التيار الكهربائي أعيد إلى نحو 95 ألف عميل، بعد انقطاع واسع شهدته المدينة السبت. وأوضحت الشركة، وهي المزود الرئيسي للكهرباء والغاز في المنطقة، أن الانقطاع أثر على نحو 130 ألف من سكان سان فرانسيسكو، التي يبلغ عدد سكانها حوالي 800 ألف نسمة. وأضافت «تمكنت فرق العمل من إعادة التيار إلى 95 ألف عميل بحلول الساعة 11 مساء السبت (بالتوقيت المحلي)، فيما لا يزال نحو 35 ألف عميل بدون كهرباء، مؤكدة عدم تسجيل أي إصابات بين العمال أو السكان. وتسبب الانقطاع في اختناقات مرورية وأجبر بعض الشركات على الإغلاق المؤقت. وفي وقت سابق، قالت إدارة الطوارئ عبر وسائل التواصل الاجتماعي «انقطاع كبير في التيار الكهربائي يؤثر على سان فرانسيسكو. يرجى الاتصال برقم 911 فقط في حالات الطوارئ التي تهدد الحياة، وتجنب التنقلات غير الضرورية... وإبقاء أبواب التلاجاج مغلقة، وإيقاف الأجهزة الرئيسية لتفادي أي ارتفاع مفاجئ في التيار، عند عودة الكهرباء.

بوينوس آيرس

خضعت الرئيسة الأرجنتينية السابقة كريستينا كيرشتر لعملية إثر أصابها بالتهاب الزائدة، بحسب ما أعلنت عيادة أوتاميندي في بوينس آيرس التي قصدها بعد مغادرة منزلها في العاصمة الأرجنتينية حيث تخضع للإقامة الجبرية. ونقلت كيرشتر التي تمضي عقوبة تحت الإقامة الجبرية لإدانته بتهم فساد إلى العيادة الطبية بإذن قضائي إثر إصابتها من آلام في المعدة، وفق فريقها الإعلامي. وأعلنت العيادة أن حالة المريضة تحسّن بلا تعقيدات ما بعد العملية. وكانت كريستينا كيرشتر (72 عاماً) السيّد الأولى في الأرجنتين من 2003 إلى 2007 قبل أن تتولّى الرئاسة مرتين بين 2007 و2015 ثم نيابة الرئاسة من 2019 إلى 2023. وهي تخضع منذ حزيران-يونيو للإقامة الجبرية بعد تثبيت المحكمة العليا عقوبة بسجنها لمدة ست سنوات وحرمانها من الترشح للانتخابات مدى الحياة، على خلفية عمليات تزوير شابت حقبتها الرئاسية.

كييف

أعلن سلاح الجو الأوكراني، في بيان عبر تطبيق «تلغرام»، أمس الأحد أن قوات الدفاع الجوي الأوكراني أسقطت 75 من أصل 97 طائرة مسيرة، أطلقتها روسيا خلال هجوم جوي على شمال وجنوب وغرب وشرق البلاد خلال الليل. وقال البيان إن القوات الروسية شنت هجمات على أوكرانيا، خلال الليل، باستخدام 97 طائرة مسيرة، و«غريبير»، وطرازات أخرى خدامية، تم إطلاقها من مناطق ميليروفو وكورسك وبيريمورسكو-أختارسك الروسية، بالإضافة إلى مفارديسكي وتشودا بنسبه جزيرة القرم، حسبما ذكرت وكالة الأنباء الوطنية الأوكرانية «يوكرينفورم». وأضاف البيان أنه تم صد الهجوم من قبل وحدات الدفاع الجوي ووحدات الحرب الإلكترونية والطائرات المسيرة وفرق النيران المتقلة التابعة لسلاح الجو والدفاع الجوي الأوكرانيين. وقال البيان إنه بحلول الساعة 8:30 صباح الأحد، أسقطت منظومات الدفاع الجوي أو عطلت 75 طائرات مسيرة في شمال وجنوب وغرب وشرق البلاد.

يشعل صفة طائرات من باكستان... تعديت ضخ سلاح الجو التركي

•• تل أبيب-وكالات:

قالت صحيفة «معاريض» الإسرائيلية، إن تركيا تسلحت 52 طائرة تدريب من طراز «سوبر موشا»، من باكستان. في صفة وصف بأنها أحد أهم مشاريع التعاون في الصناعة الدفاعية بين البلدين في مجال الطيران العسكري، ما يمثل تحدياً كبيراً لسلاح الجو التركي. ونقلت «معاريض» أن باكستان قد أكملت تسليم 52 طائرة تدريب من طراز MFI-395 «سوبر موشا»، كانت قد طلبتها تركيا، مشيرة إلى أن الطليبة الأصلية تمت خلال معرض الصناعات الدفاعية الذي أقيم في كراتشي عام 2016. ورغم التأخيرات الكبيرة التي واجهت البرنامج إلا أن المشروع يعتبر أحد أهم أوجه التعاون في الصناعة الدفاعية بين باكستان وتركيا، وقبل تسليمها للوحدات العملياتية، خضعت الطائرات الأولى لاختبارات القبول وفحوصات الطيران في منشآت الصناعات الجوية التركية (TAI).



مجددا وأثفت تأشيرة للفضا في ديسمبر لإعلان اسم الرئيس الجديد لهندوراس. وحذر الرئيس الأميركي من «عواقب، وخيمة على هندوراس إن لم تكن النتيجة لصالح المرشح الذي يبعده البيت الأبيض.

دونالد ترامب عالق في دوامة غلاء المعيشة والانقسامات الداخلية

• المصدر: بيوتر سمولار

ترجمة: خيرة الشيباني عن لوموند.

لطالما لاحظ خبراء التواصل السياسي أن خطاب ترامب يتسم بالاختصار والتشتت، ويستمد فعاليته من التكرار. ومن الكلمات المفضلة لدى الرئيس الأمريكي كلمة «خدعة». التدخل الروسي في الحملة الرئاسية لعام 2016 لصالحه؟

«خدعة». اتهاماته في انتخابات 2023؟ «خدعة». المناخ؟ «خدعة». لكن هذه الطريقة في تجاهل الواقع المزج بإلقاء اللوم على الديمقراطيين تسبب الآن أزمة داخل حزبه. كما يستخدم دونالد ترامب هذا المصطلح في سياق موضوع محوري في النقاش العام الأمريكي قبل انتخابات التجديد النصفي في خريف 2026، القدرة على تحمل التكاليف. بعبارة أخرى، ما هو في متناول اليد.

تكلفة المعيشة في خطاب مُتلفّز يوم الأربعاء 17 ديسمبر-كانون الأول، تطرق دونالد ترامب أخيراً إلى قضية التضخم، قائلاً: «لقد توقف التضخم». وقد بلغ 2.7% على أساس سنوي في نوفمبر-تشرين الثاني، بانخفاض طفيف عن نسبة 3% المسجلة في يناير-كانون الثاني، عندما دخل ترامب البيت الأبيض لأول مرة.

وفي خطابه الجاد، حمل ترامب جو بايدن وحده مسؤولية جميع مشاكل أمريكا. ويشهد الملياردير، الذي يتحدث عن إعادة صياغة شروط التجارة الدولية من خلال فرض تعريفات جمركية، متجاهلاً توقعات الركود في الوقت الراهن، ومتباهياً برقم غير قابل للتحقق يبلغ 18 تريليون دولار من الاستثمارات الموعودة في الولايات المتحدة، تراجعاً حاداً في شعبيته في استطلاعات الرأي.

ووفقاً لاستطلاع أجرته وكالة أوسشيدت برس ومركز نورك، فإن 31% فقط يوافقون على إدارته لتلاصقاً، بانخفاض قدره 9 نقاط منذ مارس-آذار. كما كشف استطلاع آخر أجرته الإذاعة الوطنية العامة-مؤسسة مارست، ونُشر في 17 ديسمبر-كانون الأول، أن 61% من الأمريكيين يشعرون بأن الاقتصاد لا يعود عليهم بالنفع. يعتقد 52% أن البلاد تعاني من ركود اقتصادي، ويتوقع 54% أنهم لن يتمكنوا من دفع فواتير الرعاية الصحية الخاصة بهم في عام 2026.

في خبر صادم لليمين، ولأول مرة منذ ثلاث سنوات، أظهر الاستطلاع أن الأشخاص الذين شملهم الاستطلاع يشعرون بالديمقراطيين أكثر من الجمهوريين فيما يتعلق بالاقتصاد.

تباين الكاريكاتير

يشير مويدو الرئيس، عن حق، إلى التضخم التراكمي الذي بلغ 20% خلال فترة رئاسة بايدن. لكن دونالد ترامب يرفض بعباد الاعتراف بما عاينه الأمريكيون، وخاصة الأقل حظاً، في حياتهم اليومية: التكاليف الباهظة للإيجار والرعاية الصحية، بنى الملياردير عودته إلى السلطة على صورة كاريكاتورية مُغايرة لجو بايدن. تكمن المفارقة في أوجه التشابه بين الرجلين. أولاً، التساؤلات حول نقاط ضعفهما الجسدية والمعرفية. تشير الضمادات على يدي دونالد ترامب وانعدام الشفافية حول فحوصاته الطبية، مرة أخرى، إلى محاولة للتستر. كما تلاحظ الصعوبة نفسها في شرح تشريع مُكلف



ومعقد. كان هذا هو خطة إعادة البناء بشكل أفضل، لجو بايدن. أما في حالة دونالد ترامب، فكان إقرار قانون واحد كبير وجميل، الصيف الماضي، والذي كرس له رصيماً سياسياً كبيراً. قدمته الإدارة كأداة تاريخية تخفف الضرائب، لكن شريحة كبيرة من الأمريكيين تنظر إليه على أنه هدية للأثرياء. تكمن نقطة التقاء ثالثة بين الديمقراطيين والجمهوريين في عجزهم عن مراعاة غلاء المعيشة. لطالما ادعى جو بايدن أن التضخم ظاهرة مؤقتة. أما دونالد ترامب، فيلتي باللوم على سلفه ويؤكد أن سياسة القدرة على تحمل التكاليف خدعة ديمقراطية. هذا ليس رأي نائب الرئيس جيه دي فانس، الذي يفكر بالفعل في انتخابات 2028. خلال جولة انتخابية في 16 ديسمبر-كانون الأول في



أبورتيس، بنسلفانيا، صرّح بأن الإصلاحات التي بدأتها الإدارة ستؤتي ثمارها بدءاً من عام 2026. «اعتقد أن الأمريكيين سيكافئوننا لأنهم أذكاء». إنهم يدركون أن روما لم تبُن في يوم واحد. إنهم يعرفون ما أفسده جو بايدن». بينما يتجنب جيه دي فانس انتقاد إنكار دونالد ترامب علناً، إلا أنه يدرِك في قرارة نفسه، أثره الكارثي، وفقاً لصادرنا. ويتجلى ذلك بوضوح في ظل نزوات الرئيس الانتخابية، مثل بناء قاعة رقص ضخمة مكان الجناح الشرقي للبيت الأبيض، والتي تتزايد تكلفتها باستمرار. ويحث المستأثرون الذين يقيمون خطر حدوث فجوة في التواصل، دونالد ترامب على القيام بجولات في أنحاء البلاد. وقد كان هذا هو الحال في ولاية بنسلفانيا في



التاسع من ديسمبر. لكن الرئيس يتردد في تصحيح نفسه. قال من على المنصة: «لست بحاجة إلى 37 دمية لايتك»، وكان التقشف هو الحل لارتفاع الأسعار. كما تعوّل حاشيته على تخفيضات ضريبية وعودة بإعادة توزيع الثروة، مثل مبلغ 2000 دولار الذي سيُدفع قبل الانتخابات لكل أمريكي من ذوي الدخل المنخفض. ويتزايد تشاؤم الجمهوريين. فمن الممكن أن ينقلب مجلس النواب لصالح الجمهوريين في انتخابات التجديد النصفي، ولم تعد أغلبية مجلس الشيوخ مضمونة كما كانت. انتخابات التلو الأخرى، يتكبد اليمين خسائر فادحة. ففي التاسع من ديسمبر، انتُخب ديمقراطي عمدة مدينة ميامي لأول مرة منذ ما يقارب الثلاثين عاماً، في ولاية فلوريدا التي تعتبر نفسها معقل حركة



«لتجعل أمريكا عظيمة مجدداً». وهذا مؤشر على استياء الناخبين اللاتينيين. وفي اليوم نفسه، خسر الجمهوريون مقعداً في مجلس ولاية جورجيا، في دائرة انتخابية محافظة كان دونالد ترامب قد فاز بها بفارق 12 نقطة. وأعلنت سوزي وايلز، رئيسة الإدارة الرئاسية، أن دونالد ترامب سيُكفّ حملته الانتخابية خلال انتخابات التجديد النصفي لخصد قاعدته الشعبية بشكل أفضل. ولكن هل يُعد هذا في صالحه؟ داخل صفوف الجمهوريين، يسود شعور بالتوتر واليأس والتمرد. وفي الحادي عشر من ديسمبر، مُني الرئيس بهزيمة نادرة. فقد انضمت الأغلبية الجهورية في مجلس شيوخ ولاية إنديانا إلى الديمقراطيين في رفض خريطة انتخابية جديدة. يؤل



الذي يتطلب أغلبية ساحقة في مجلس الشيوخ المكون من 60 مقعداً، والذي يستلزم تنازلات من الحزبين. أراد دونالد ترامب حرية مطلقة في تمرير التشريعات التي يرغب بها. وبالمثل، دعا البيت الأبيض دون جدوى إلى إلغاء قاعدة غير رسمية عمرها قرن من الزمان تُعرف باسم «الأوراق الزرقاء». فعندما يرشح رئيس قضائي فيدرالي في إحدى الولايات، يجب على عضوي مجلس الشيوخ اللذين يمثلان تلك الولاية الموافقة، وإلا سيتم عرقلة الترشيح أو تأخيرها. ويشعر دونالد ترامب بالإحباط من صعوبة ترقية الموالين له. وقد أكد جون تون، زعيم الأغلبية الجمهورية في مجلس الشيوخ، على الالتزام الحزبي بهذه القاعدة.



العراق يكشف «التفاصيل الكاملة» لعملية الإنزال الجوي في سوريا

بغداد-وكالات: أعلنت قيادة العمليات المشتركة العراقية أن عملية الإنزال الجوي التي نفذتها داخل الأراضي السورية لا علاقة لها بالضربة الأمريكية التي استهدفت تنظيم «داعش»، الجمعة، مؤكدة أنها «جرت بالتنسيق مع دمشق». ونقلت وكالة الأنباء العراقية عن قائد العمليات المشتركة الفريق الأول الركن قيس الحمداوي السبت، تأكيده وجود تنسيق ميداني مع الجانب السوري على مستوى القادة الميدانيين. وكشف أن الإنزال الجوي العراقي داخل سوريا استند إلى معلومات استخباراتية دقيقة وأسفر عن اعتقال عناصر مهمة من «داعش»، مؤكداً أنه غير مرتبط بالضربات الأمريكية وأن موقع العملية مختلف. ولفت إلى أن تجربة تسلسل داعش عامي 2013 و2014 دفعت، منذ أربع سنوات، إلى اعتماد خطط لتحسين الحدود العراقية-السورية عبر تعزيز المراقبة والتحصينات والجهد الاستخباري، مبيّناً أن مؤشرات التسلسل خلال عام 2025 كانت إيجابية جداً، إذ سجلت في عدة أشهر صفر حالات، بدعم من مواضع دفاعية يشغلها الجيش والحشد الشعبي داخل العراق.

الديمقراطيون يحتفلون . ستيفانيك تتخلى عن ترشحها لمنصب حاكم نيويورك

واشنطن-وكالات: فترتها الحالية، مسيرة بدأت كأصغر امرأة في الكونغرس، وشهدت صعوداً مديواً بفضل مواجهاتها مع رؤساء جامعات بشأن معاداة السامية. وانضمت الثانية إلى قائمة متزايدة من الجمهوريين المغادرين الكابيتول، معبرة عن استياء من قيادة رئيس المجلس مايك جونسون. وكانت ستيفانيك، البالغة من العمر 41 عاماً، قد دخلت سباق الترشح لمنصب الحاكم في نوفمبر الماضي، إذ اعتبرت حينها المرشحة الأوفر حظاً للفوز بترشيح الحزب الجمهوري ضد الحاكمة الديمقراطية كاثي هوتشول. وبفضل ظهورها المنتظم على قناة «فوكس نيوز»، وأسلوبها الهجومي، وشبكتها الواسعة لجمع التبرعات، حشدت قادة الحزب في الولاية خلفها، متوقعة سباقاً قوياً يهدف إلى إنهاء سيطرة الديمقراطيين على منصب الحاكم منذ عقدين. لكن الانسحاب المفاجئ قلب التوقعات

في منطقة متارحجة، بعدما أعلن استعداده للعمل مع ستيفانيك لاستعادة المسالة والقدرة على تحمل التكاليف والسلامة، في الولاية.

وكانت ستيفانيك قد اتصلت بترامب لمناقشة قرارها، فرد بدعمه عبر وسائل التواصل: «اليز موهبة رائعة، بغض النظر عما فعلته. ستحقق نجاحاً باهراً، وأنا أدمعها بكل قوة، لكن تصريحاته السابقة أظهرت حياده، إذ قال عن المناهضين: «اليز رائعة ويروس كذلك... أكره ترشح اثنين من أصدقائي».

وأظهرت استطلاعات الرأي، بما فيها استطلاع جامعة سينتا الأخير، تأخر منافسة مباشرة، في ولاية يفوق فيها الديمقراطيون عدداً الجمهوريين. فيما نقلت «نيويورك تايمز»، عن أحد الحلفاء المقربين، غير المحول بالتحدث علناً، قوله إن ستيفانيك لم تكن مهمة بتفصيل مهمتها انتحارية، ضد هوتشول، متهماً بلاكامان وأنصارها بإضاعة فرصة الحزب.

وسينهي قرار ستيفانيك، التي استكمل

وأكد أن التحصينات وحدها لا تكفي لمنع التسلسل، لكنها توفر إنذاراً مبكراً، مشدداً على أهمية التنسيق الإقليمي وتبادل المعلومات. وكانت مصادر عراقية تحدثت عن تنفيذ عملية إنزال جوي مشتركة بين القوات العراقية والأمريكية داخل الأراضي السورية، وبالتنسيق مع دمشق، أسفرت عن اعتقال قياديين عراقيين في تنظيم داعش.

عصر ترامب تحديات الجمهوريين في الولايات الزرقاء، والتوترات الداخلية في عصر ترامب.

بسرعة أكبر اعتماداً، وفاز مرتين

لكن الانسحاب المفاجئ قلب التوقعات

وأضافت أنها ستشعر «بندم عميق، كما إذا لم تركز أكثر على ابنها البالغ أربع سنوات، مشيرة إلى أن الانتخابات تمهيدية جمهورية مطولة لن تكون «استخداماً فعالاً للوقت أو الموارد».

وأظهرت استطلاعات الرأي، بما فيها استطلاع جامعة سينتا الأخير، تأخر منافسة مباشرة، في ولاية يفوق فيها الديمقراطيون عدداً الجمهوريين. فيما نقلت «نيويورك تايمز»، عن أحد الحلفاء المقربين، غير المحول بالتحدث علناً، قوله إن ستيفانيك لم تكن مهمة بتفصيل مهمتها انتحارية، ضد هوتشول، متهماً بلاكامان وأنصارها بإضاعة فرصة الحزب.

وأضافت أنها ستشعر «بندم عميق، كما إذا لم تركز أكثر على ابنها البالغ أربع سنوات، مشيرة إلى أن الانتخابات تمهيدية جمهورية مطولة لن تكون «استخداماً فعالاً للوقت أو الموارد».

وأضافت أنها ستشعر «بندم عميق، كما إذا لم تركز أكثر على ابنها البالغ أربع سنوات، مشيرة إلى أن الانتخابات تمهيدية جمهورية مطولة لن تكون «استخداماً فعالاً للوقت أو الموارد».

وأضافت أنها ستشعر «بندم عميق، كما إذا لم تركز أكثر على ابنها البالغ أربع سنوات، مشيرة إلى أن الانتخابات تمهيدية جمهورية مطولة لن تكون «استخداماً فعالاً للوقت أو الموارد».

وأضافت أنها ستشعر «بندم عميق، كما إذا لم تركز أكثر على ابنها البالغ أربع سنوات، مشيرة إلى أن الانتخابات تمهيدية جمهورية مطولة لن تكون «استخداماً فعالاً للوقت أو الموارد».

وأضافت أنها ستشعر «بندم عميق، كما إذا لم تركز أكثر على ابنها البالغ أربع سنوات، مشيرة إلى أن الانتخابات تمهيدية جمهورية مطولة لن تكون «استخداماً فعالاً للوقت أو الموارد».

وأضافت أنها ستشعر «بندم عميق، كما إذا لم تركز أكثر على ابنها البالغ أربع سنوات، مشيرة إلى أن الانتخابات تمهيدية جمهورية مطولة لن تكون «استخداماً فعالاً للوقت أو الموارد».

مساحة نستعرض فيها الأفكار والإبداع

بهدف إثراء الحياة الثقافية

يعبر القارئ فيها عن رأيه ولا يمثل وجهة نظر الصحيفة

نتلقى مشاركتكم عبر الإيميل

abdalmaksud@hotmail.com

إعداد أسامة عبدالمقصود



13

الخوف... المعلم الذي لا نختاره

لا يدخل الخوف حياتنا مستأذناً، ولا يحمل بطاقة تعريف توضح سبب وجوده، إنه يظهر فجأة في هيئة تردد أو صمت طويل أو فكرة مؤجلة بلا سبب واضح، ومع ذلك فإن أكثر ما يدهشنا فيه، أنه لا يأتي دائماً ليمنعنا بل أحياناً ليقودنا... وإن كان طريقه مورابياً ومربكاً.

الخوف ليس نقيض الشجاعة كما يُشاع، بل شرطها الأول، فمن لا يخاف لا يختبر حدود ذاته، ولا يعرف أين يقف حقاً، ولهذا يصبح الخوف أحد أكثر المعلمين قسوة وصداقة في رحلة الوعي، إنه يضع الإنسان أمام مرآة غير رحيمة، تكشف له ما الذي يخشاه فعلاً؛ الفشل؟ الخسارة؟ الوحدة؟ أم الاقتراب من ذاته أكثر مما يحتمل؟

في الفلسفة لا يُطلب من الإنسان أن يقضي على خوفه، بل أن يفهمه، فكل خوف يحمل في داخله رسالة، وإن كانت مكتوبة بلغة غامضة، الخوف من التغيير مثلاً، يخفي تعلقاً بما اعتدنا حتى لو كان مؤلماً، والخوف من الحرية يكشف عبئاً داخلياً لا تحب الاعتراف به، "مسؤولية الاختيار"، وهنا تتقاطع الفلسفة مع الحياة اليومية.

القرارات التي نؤجلها، والكلمات التي نبتلعها، والطرق التي لم نسلكها كثيراً ما كانت استجابة لخوف لم نسمه، ومع مرور الوقت يتحول هذا الخوف إلى جزء من بنيتنا النفسية، فيصنع ملامحنا دون أن نشعر، لكن الوعي يبدأ حين نسأل هل يقودني خوفاً... أم أقوده أنا؟

حين يجرد الإنسان على الجلوس مع خوفه، لا تقاقلته بل للإصغاء إليه، يحدث التحول، عندها يفقد الخوف شيئاً من سلطته، ويتحول من قيد خفي إلى إشارة طريق. فالفلسفة في جوهرها ليست هروباً من الخوف، بل شجاعة النظر إليه دون أن تغلق أعيننا.

الصحفي حيدر فليح الشمري

الرياضة والقدرات الفكرية

تعزز الرياضة البدنية تفكير الأطفال بشكل كبير من خلال تحسين تدفق الدم والأكسجين للدماغ، مما يقوي الروابط العصبية، ويحسن التركيز، والانتباه، والذاكرة، ويطور المهارات التنفيذية مثل التخطيط وحل المشكلات، بالإضافة إلى تخفيف التوتر وتعزيز الثقة بالنفس والذكاء العاطفي، مما يؤدي إلى أداء أكاديمي أفضل ونمو عقلي سليم ومكتمل. ساهم الوظائف الإدراكية في تزايد الرياضة من تدفق الدم والأكسجين والمغذيات للدماغ، مما يقوي الروابط العصبية ويحسن للدونة العصبية، وهي أساس التعلم والذاكرة مما يساهم في تحسين المهارات التنفيذية التي تساعد الأنشطة الرياضية، خاصة الجماعية، الأطفال على تطوير مهارات مثل التركيز، والتحكم في الانفعالات، واتخاذ القرارات، وتحديد الأولويات، والتخطيط.

كما تعزز تنمية التفكير النقدي والإبداعي من خلال النشاط البدني المخطط له جيداً يعزز التفكير النقدي، وبعض الدراسات تشير إلى أن الرياضة غير المنظمة يمكن أن تحفز الإبداع بشكل أكبر، وزيادة التركيز والانتباه تطلقة الرياضة نواقل عصبية مما يحسن المزاج والتحفيز ويساعد على زيادة الانتباه والتركيز في الدراسة، وبناء الثقة بالنفس والذكاء العاطفي والشعور بالإنتاج في الرياضة يعزز الثقة بالنفس، وتعلم إدارة العواطف والتعامل مع الآخرين يعزز الذكاء العاطفي، كما تعمل الرياضة على تخفيف التوتر والقلق والنشاط البدني يقلل من هرمون الكورتيزول المسبب للتوتر ويعزز هرمونات السعادة، مما يجعل الطفل أكثر راحة نفسية للتعلم.

علاء رياض

1910، ليستقر في نهاية حياته الوظيفية بالقرية، والأم وصفها الكاتب والمؤلف سامي سرحان في الإهداء بقوله: "والدتي التي علمتني الأدب والسياسة". ومعلوم في التحليل النفسي اللاكاني أن مصدر نشأة الرغبة هو في دائرة الآخر، أي في اللاوعي. والأمر الأكثر أهمية والمتحصل من صياغة لا كان هذه، هو أن الرغبة هي نتاج اجتماعي. إذن الرغبة ليست شأنًا شخصياً، كما يتبدى للوهلة الأولى، بل هي ما يتأسس من خلال العلاقات الجدلية لما هو مُدرك كإغيات ذاتٍ أخرى. فالأم هي الشخص الأول الذي يتخذ موقع الآخر، ويكون الطفل في البداية خاضعاً تحت رحمة رغبته، فقط عندما يُفصح الأب عن الرغبة بواسطة القانون الأبوي الرمزي تتحرر الذات من خضوعها لنزوات هذه الرغبة. وفي التحليل النفسي الفرويدية يتجه الطفل بأول حب له نحو أمه وأبواه كراهية تجاه الأب وفي النمو السوي يتحرر الولد من تلك المشاعر ويعيد علاقته بالأبوين فيعترف للأب بحقه في الأم ويقوم الولد بحب الوالد من الجنس نفسه والوالد المخالف لجنسه أيضاً وهنا قد تحقق لسامي سرحان ومن خلال تحليل الإهداء الوكوف في مرحلة نمو سوي وتحقيق الرغبة التي هي رغبة الآخر في كونه في سعي دائم لكي ينجح الآخرون حسب مشروعاته الثقافية الكثيرة التي حققها طيلة حياته باعتبارها رغبة الآخر وهو الأب.

د خالد عبد الغني، كاتب وناقد

فجر جديد لتحرير الفيزياء من الأبيلية

لطالما كانت الفيزياء الحديثة، رغم إنجازاتها، مقيدة بأداة مفهومية واحدة: الفضاء الأبيلي، حيث يفترض أن ترتيب العمليات لا يؤثر في النتائج، أي هذا إلى فرضيات إضافية لترقية الظواهر: زمان ممتد، مادة مظلمة، طاقة مظلمة، وثوابت تُفرض لتسوية المعادلات.

المشروع الثوري السيفريكي يطرح فرضية جوهرية: عالمنا الفيزيائي لا يُحسن تمثيله

بفضاء أبيلي صرف، بل يتطلب فضاءً غير أبيلي رياضي الأبعاد، حيث تتغير النتائج بحسب ترتيب العمليات، وتُفهم الظواهر كعلاقات شبكية. الجزء الأول: الصوت – الجوهرة والظاهرة بين المستويات الحرجة والمراجع العطالية في هذا الإطار، يصبح الصوت نموذجاً مصغراً للكون. فهو قبل النطق استعداد كامن، بنية داخلية، وبعد النطق يتحول إلى ظاهرة محسوسة.

تم تعريف مستويات حرجة للمسار الصوتي:

1. المستوى الصوتي: نقطة الأصل، استعداد الصوت قبل النطق.
2. المستوى الخطي: التتابع الزمني للأصوات.
3. المستوى القطبي: دورانية الحركة، الثبر والتوازن.
4. المستوى الكروي (السيفريكي): نسق شامل للظواهر الصوتية.

كل مستوى حرج يقابله مرجع عطالي، ما يجعل الصوت يتحرك ضمن إطار ضبط محكم، مشابه للقوانين الفيزيائية.

الجزء الثاني: النبوءة العلمية الكبرى – النطق الكومومي وتكميم المجال الكهرومغناطيسي

بناءً على هذا الإطار غير الأبيلي، استطاع المشروع تقديم رؤية قابلة للاختبار للجمع بين الكم والنسبية، قبل إعلان فوز العلماء الثلاث بجائزة نوبل.

النطق الكومومي: عبور طاق طبيعي للبنية الشبكية للطاقة والمجال. تكميم المجال الكهرومغناطيسي: إعادة صياغة الحقل كحقل شبكي غير أبيلي، قابل للاختبار دون فرضيات إضافية.

يمثل هذا نموذجاً أولياً على القدرة التنبؤية للمنهج السيفريكي، ويؤهله لتحدي الترفيعات الأبيلية المتعارف عليها، ويضعه على طريق المنافسة على مقام "نظرية كل شيء".

من الصوت إلى النطق الكومومي، يثبت المشروع أن المنهجية تقدم قبل النتائج، وأن الحقيقة العلمية لا تُقاس بمدى شهرة العلماء أو الجوائز، بل بقدرة النموذج على الانتقال من الرؤية إلى الاختبار دون خرق الأسس العلمية.

وربما أن أوان أن يرى العالم فجراً جديداً للفيزياء: تحريرها من الأبيلية، ليس لنقوض ما بُني، بل لننهض بالعلم إلى مستوى يتوافق مع بينته الحقيقية، كما بُنيت المشروع أن الصوت ليس مجرد وسيلة للتواصل، بل نافذة لفهم الكون، على نحو يتسجم مع فلسفة هايدغر الشهيرة: "اللغة بيت الوجود".

مأمور جوك، باحث

ومستشار تخطيط عمراني لعدد من الدول العربية، ومن إنجازاته وضع المخطط الهيكلي لإمارة الشارقة، وينسب إليه الحفاظ على هويتها المعمارية العربية والإسلامية.

كما ساهم في تخطيط مدن ومناطق حضرية في مصر، والإمارات، والسعودية، وقطر، والكويت، ودعا إلى مفهوم المدينة العربية ذات الهوية ورفض النسخ الأعمى للنماذج الغربية، وله مؤلفات وأبحاث مهمة في العمران والهوية الثقافية، ويعتبره العالم أحد أهم من ربطوا بين التخطيط الحديث والخصوصية الحضارية العربية، كما أن والده هو الشيخ حسنين محمد مخلوف مفتي الديار المصرية سابقاً. الدكتور مخلوف عرف بأخلاقه وتواضعه، وكان لي الشرف أن أجمع معه في مكتبته في إمارة أبوظبي حيث أهداني مجموعة قيمة من الكتب الدينية، وكأنه أراد أن يعلمني بأن التواضع وحسن الخلق والنجاح يبدأ من هنا من التعاليم الدينية والقيم الأصيلة النابعة من العقيدة والالتزام التام بالهوية.

إيمان الصقار، مهندسة معمارية

السيطرة على الغضب

السيطرة على الغضب تتضمن تقنيات فورية مثل التنفس العميق والعد، ومهارات طويلة المدى كالتمرين المنتظم وتطوير هوايات، بالإضافة إلى تغيير طريقة التفكير وتجنب المحفزات، واستخدام الفكاهة والتواصل البناء بدلا من اللوم، مع اللجوء للدعاء والذكر في السياق الديني، أو طلب المساعدة المتخصصة إذا لزم الأمر.

بعض التعليمات المفيدة تصلح عند الغضب، منها أخذ وقت للتفكير والراحة، والابتعاد

عن الموقف المسبب للغضب، بالخروج للتنفس، أو التنفس العميق والتركيز على الزفير ببطء لتشجيع الاسترخاء، والتغيير بتغيير المكان أو البحث عن نشاط يشتت الانتباه، واستخدام الفكاهة، بالمحاولة لإيجاد جانب مضحك لتخفيف التوتر، وذلك من خلال التمدد بالله والذكر والوضوء، كما ورد في التعاليم الدينية، فالغضب من الشيطان والماء والذكر يطفئانه. والرياضة أو المشي، أو السباحة، أو اليوغا لتفريغ الطاقة وخفض التوتر، وتغيير التفكير ثم أعد تقييم الموقف، لا تعتبره هجوماً شخصياً، والتواصل الفعال: استخدم عبارات "أنا أشعر..." بدلا تطوير الذات سامح نفسك والآخرين، وتجنب حمل الضغائن، تجنب المنبهات، قلل الكافيين الزائد.

حمادة الجنايني

الصمود في المجموعة القصصية «لن يملكني أحد»

لن يملكني أحد، مجموعة قصصية تجمع ما بين القصة القصيرة والقصة القصيرة جدا – الومضة – في بواكير كتابة هذا الجنس الأدبي والصادرة عام 2008، وكونها لسامي سرحان كان علينا أن نتلقاها بوجه خاص وفق قاعدة تقوم على عمق العملية الإبداعية وتعدد مستوياتها ما بين الذاتي المتصل بالبدن – سامي سرحان – الاسم السياسي والثقافي

والصحفي والتربوي الذي يشغل الناس في بر المحروسة منذ أن وعيت للحياة الثقافية بمدينة بنها حين وطنت قلمي أرضها دارسا بكلية الآداب عام 1988 وإلى الآن وهو عضو فاعل في تلك الحركة منضما لحزب الوفد الحروب الأعرق في الحياة السياسية المصرية، وهو المولود في الأول من يناير 1951مركز كشرشكر

بالتقليوبية لأب يعمل معلما بوزارة المعارف إذ يجوب محافظات القناة من العريش إلى محافظات الدلتا وهو المولود أي الأب "محمد الصادق"

التعليم والهوية

التعليم أداة أساسية لبناء وتشكيل الهوية الوطنية عبر غرس قيم الدين واللغة والتاريخ والتراث والتقاليد، وتحويلها إلى سلوك وممارسة، مما يعزز الانتماء والفخر بالوطن ويخلق جيلاً مسؤولاً ومشاركاً في تنميته، ويحقق التوازن بين الأصالة والمعاصرة في عالم متغير، حيث أن دور التعليم في

بناء الهوية الوطنية، ترسيخ القيم والمبادئ، وتخرس تعليم القيم الأخلاقية والدينية والوطنية في عقول الطلاب، مما يجعلها جزءاً لا يتجزأ من سلوكهم.

كما ينقل التراث والتاريخ يربط التعليم الأجيال بجذورها عبر تدريس التراث الشعبي والتاريخ، مما يعزز الفخر بالماضي وقدرة على مواجهة المستقبل، بالإضافة لتعزيز الانتماء

والولاء من خلال الأنشطة الصفية، والمشاركة المجتمعية، يصبح حب الوطن ممارسة يومية وليس مجرد شعارات، فضلا عن تنمية وتطوير المهارات الحياتية مثل المسؤولية والشجاعة والاجتهاد، بما يخدم أهداف التنمية الوطنية ويؤهل الكوادر لبناء الوطن، كما يساهم في توفير بيئة متكاملة، يعزز التعليم بين النظرية والتطبيق، ويستخدم التكنولوجيا لتعزيز التعلم عن الثقافة والتاريخ، مما يحافظ على الهوية في ظل التحديات العالمية. أما آليات تعزيز الهوية الوطنية عبر التعليم، يأتي من دور المعلم من إعداد المعلمين لتعليم التراث بطرق مبتكرة وتفاعلية، وإدارة حوارات أسبوعية حول القضايا الوطنية والاهتمام بالمناهج والأنشطة وإدراج الأنشطة الثقافية "الفتن، زيارة المتاحف"، والرحلات التعليمية التي تجعل التعلم ملموساً وتفاعلياً، بالإضافة إلى الشراكات المجتمعية من خلال تفعيل دور القطاع الخاص والمجتمع المدني في دعم مبادرات تعزيز الهوية الوطنية.

خالد سالم

لقاء العباقره

ليس من السهل أن تلتقي بالناويع والعباقرة كل يوم، وإذا التقينا بمكانة منهم في العمر بمكانة

ومنزلة الدكتور عبد الرحمن حسنين مخلوف، المهندس المعماري المصري، الذي خطط إمارة أبوظبي عاصمة الإمارات العربية المتحدة.

ومن ثم يعرف المهندس عبد الرحمن مخلوف، هو مهندس معماري ومخطط عمراني مصري بارز، ويعتبر من أهم رواد التخطيط العمراني في العالم العربي، 1937- 2017

شغل رئيس الهيئة العامة للتخطيط العمراني في مصر سابقاً،

GOVERNMENT OF DUBAI DUBAI COURTS

Date 22/ 12/ 2025 Issue No : 14638

Dubai Court of First Instance
Notification by Publication
In Dispute No : 4070/2025/16 - Partial Commercial
Heard Before : Case Management Department - Second Division, No. 401
Subject of the Dispute : A claim to obligate the defendants to pay the amount of AED 430,000, in addition to court fees, expenses, attorney's fees, and interest at the rate of 5% from the due date until full settlement.
Complainant : ALHABOOB TRANSPORT L.L.C - Address : United Arab Emirates - Emirate of Dubai - Port Saeed - Deira - Dubai - 0525086035
Party to be Notified : TEMPO CARGO TRANSPORT BY HEAVY TRUCKS L.L.C - Capacity : Defendant
Subject of Notification : A case has been filed against you demanding that the defendants be obligated to pay an amount of AED 430,000, in addition to court fees, expenses, attorney's fees, and interest at the rate of 5% from the due date until full settlement. A hearing has been scheduled for Monday, 29-12-2025, at 09:00 a.m. in the Remote Litigation Hall. You are therefore required to attend personally or through a legal representative, and you must submit any memoranda or documents you may have to the court at least three days prior to the hearing.

GOVERNMENT OF DUBAI DUBAI COURTS

Date 22/ 12/ 2025 Issue No : 14638

Notice by Publication
Amicable Settlement of Disputes
Case No : 461/2025/15369 - Fixed Value Dispute
Before the Fourteenth Amicable Settlement Committee (No. 763)
To : Mohamed Shafi Abovackar (Respondent)
You are hereby notified that Emirates Telecommunications Group Company (Etisalat Group) PJSC has filed a claim against you requesting an order to pay the amount of AED 19,803.43 (Nineteen Thousand Eight Hundred Threes Dirhams and Forty-Three Fils), in addition to court fees, expenses, attorney's fees, and legal interest at the rate of 5% per annum from the date of filing the claim until full payment. A hearing has been scheduled for Tuesday, 16/12/2025 at 09:00 AM, to be held remotely. You are required to attend the hearing or appoint a legal representative, and to submit all memoranda and supporting documents at least three (3) days prior to the hearing.
For case details, pleadings, submissions, and defense, please use Dubai Courts' electronic and smart services.
Issued on : 16/12/2025

GOVERNMENT OF DUBAI DUBAI COURTS

Date 22/ 12/ 2025 Issue No : 14638

Dubai Court of First Instance
Public Notice
Case No. 19109/2025/253 - Cheque Execution
Considered at Eleventh Case Execution Circuit No. 476.
Subject of Case Claim for the value of the returned cheque No. (000002) drawn on / Wio Bank in the amount of (ninety-five thousand dirhams) plus fees and expenses
Plaintiff : Neha Prahalad Chomal - Address : UAE - Dubai - Al Thanyah 3 - Dubai - Street 388 - Al Arta building 1-058200063
Notified Party : 1 - Shyft Etc L.L.C - FZ, its capacity : Enforcee
2- Abul Kassem Rob, his capacity : Enforcee
Subject of Notice : The aforementioned enforcement lawsuit has been filed against you, obligating you to implement what is stated in the enforcement document and to pay the amount of 97108.5 to the enforcement applicant or the court treasury, in addition to paying the prescribed fees, within 7 days from the date of publication of the notice, otherwise the enforcement court will take legal action against you. To settle the amount executed, any funds should be deposited or transferred to the following account related to the current enforcement file : AE670260751208000156221
DC-VAC-ACCOUNT : 253-2025-19109-000156221
Emirates NBD

GOVERNMENT OF DUBAI DUBAI COURTS

Date 22/ 12/ 2025 Issue No : 14638

Dubai Court of First Instance
Notice by Publication
In lawsuit No. 685/2025/26 - Total Real Estate Case
Considered in Case Management Department No. 6 - Case No. 405
Subject of the lawsuit : A claim for rescission of the Sale and Purchase Agreement dated 19/03/2022 relating to Unit No. (914), Plot No. 171, within the SLS Dubai Building Project (Business Bay Area, Dubai Municipality No. 685/344), concluded between the claimant and The Defendant, due to The Defendant's breach of its contractual obligations under the Sale and Purchase Agreement and its failure to pay the due installments. The claimant further requests that the defendant be ordered to pay the claimant an amount of AED 500,000 five hundred thousand as material and moral compensation for the breach, and to oblige The Defendant to hand over Unit No. (914) to the claimant free from any encumbrances. A hearing is set for judgment on 29/12/2025 at 9:00am in the litigation department (remotely). You shall attend the hearing, either personally or by proxy, you also shall submit your memorandum or any exhibits you have to the court at least three days before the hearing date.

GOVERNMENT OF DUBAI DUBAI COURTS

Date 22/ 12/ 2025 Issue No : 14638

Dubai Court of First Instance
Digital notice by reasoned order for publication
In Execution No. 2777/2025/207 Commercial Execution Proceedings
Considered in Eleventh Execution Department No. 296
Subject of the Execution : The judgment issued in lawsuit No. 260/2025 Commercial Penary is executed by paying the amount executed, which is (AED 4,438,840.5), including fees and expenses.
Plaintiff : Ahmed Hamdy Elsayed Eldesouky
Address : UAE Dubai Bur Dubai Dubai - Sheikh Zayed Road - Fairmont Building - Apartment 13, Office 1301 Tel: 0503817995
Adresse : Alessandro Gaffuri as Defendant
Subject of Notice : The Dubai Courts of First Instance have decided to notify you of the reasoned decision issued on 23/11/2025. To view the details of the decision, you must use the Dubai Courts' electronic and smart services.

مقاطعة جيانغشي الصينية مركز أساسي للمعادن النادرة تكتنفه السرية

•• الصين-أ ف ب:

المعادن النادرة المعروفة بالخفية، والمستخدمة خصوصاً في مغناطيس القطع العادية في الحياة اليومية. أما المنطقة الثانية، فتقع في محيط غانغشو وتختزن ما يُعرف بالمعادن النادرة «الثقيلة»، التي يكون استخراجها أكثر صعوبة عادة لكنها أضمن، إذ إنها تستخدم في المغناطيس المقاوم للحرارة ومحركات الطائرات القتالية وأنظمة التحكم بالصواريخ والليزر. وفي التلال الوعرة التي تحيط بالمدينة مواد كيميائية يكثر الطلب عليها هي خصوصاً الديسبروسيوم والإيتريوم والتريبيوم. ويتطلب الأمر ملايين السنوات قبل أن تتشكل المعادن النادرة الثقيلة. وتجعل الجيولوجيا والتساقطات الكثيفة من جيانغشي موقفاً مثالياً لتشكل هذه العناصر. وقد تطوّرت سبل الاستخراج على مر الزمن وتحرص السلطات على تأطير تلك الأشد خطورة منذ حوالي 15 سنة.

العالم، للهيمنة على المعالجة والابتكار في هذا المجال. وتستغل هذا الكنز الثمين لمواجهة الرسوم الجمركية الإضافية لإدارة الرئيس الأميركي دونالد ترامب. وأثارت الصين هلع العالم بفرضها قيوداً على صادرات المعادن النادرة والتكنولوجيات المرتبطة بها، ودفعت الإدارة الأميركية إلى مراجعة زياداتها الجمركية. وتبحث الولايات المتحدة جاهدة عن مصادر إمداد بديلة. وأعلن الاتحاد الأوروبي الشديد التأثر بالقيود الصينية رصد ثلاثة مليارات يورو لتمويل مشاريع خاصة باستخراج المعادن النادرة والمواد الأولية الأساسية وتكريرها وإعادة تدويرها. وتحتزن المعادن النادرة قدرات مغناطيسية تستخدم في مجالات عدّة. وتتركز هذه الصناعة في منطقتين في الصين بشكل رئيسي، الأولى هي المنطقة النجمية في بايان أوبو في منغوليا الداخلية (شمال الصين) الزاخرة

بتقلاّتهم خلال إعادهم هذا التقرير. والوصول إلى المناجم والمصانع مقيد بشدة ولم تقبل الشركات بإجراء أي مقابلة مع وكالة فرانس برس. ويشهد القطاع نمواً كبيراً وقد ارتفع عدد مواقع التنقيب عن المعادن النادرة في الصين من 117 في 2010 إلى 3085 اليوم، بحسب المعهد الأميركي للمسح الجيولوجي (USGS). وأكد السكان الذين قبلوا بالتحدث إلى فرانس برس أن الأنشطة كثيفة جداً. وقال أحد قاطني مدينة بانشي حيث من المرتقب أن يضم مجمعاً صناعياً منشآت جديدة للمعالجة، «هي حالة غليان على مدار الساعة والأسبوع». في العام 1992، شدّد الزعيم دينغ شياوبينغ على الأهمية الاستراتيجية لهذه الموارد، قائلاً «الشرق الأوسط لديه النفط والصين لديها المعادن النادرة». وتستفيد الصين من احتياطها لهذه المعادن، الأكبر من نوعه في

تحتوي التربة الحمراء في جنوب الصين على معادن نادرة تشكل إحدى أهم نقاط القوة للبلاد وترغب دول العالم بالحصول عليها، بينما يجري استغلالها بسرية تامة. تختزن تلال مقاطعة جيانغشي غالبية المناجم الصينية لهذه المواد المعدنية التي بات لا غنى عنها في صناعة الهواتف الذكية والطائرات الحربية والركبات الكهربائية وطواحين الرياح على سبيل المثال. ويقع المينى في شارع يحمل اسم «جادة المعادن النادرة»، غير أن السرية تكتنف هذا القطاع الاستراتيجي المزدهر، وكان مراسلو وكالة فرانس برس ملاحظين طوال الوقت من رجال غير معروفين يتابعون



بحضور نخبة من القيادات الحكومية والخاصة

•• المشاركة-الفرج:

بدور القاسمي تترأس اجتماع مجلس «شراع» الاستشاري لمتابعة تنفيذ رؤية 2030

معالي عبدالله بن طوق المري، وزير الاقتصاد، وسعادة الدكتورة محدثة الهاشمي، رئيسة هيئة الشارقة للتعليم الخاص، وسعادة أحمد النقيبي، الرئيس التنفيذي لمصرف الإمارات للتنمية؛

ومحمد خديري، الرئيس التنفيذي لبنك الشارقة؛ والمهندس عمر محمود، الرئيس التنفيذي لصندوق تطوير قطاع الاتصالات وتقنية المعلومات؛ وفهد الحساوي، الرئيس التنفيذي لشركة «دو»؛ وسالم العويس، المدير العام لدائرة المالية في رأس الخيمة؛ ومنى الفرق، نائب رئيس مجلس إدارة مجموعة عيسى صالح الفرق؛ وفريدة العجمي، المدير العام لشركات، والمؤسسة لشركة «كيسا»؛ وسونييا ويمولر، الشريك المؤسس لهيفينشر سونو، ولينا خليل، المؤسس المشارك لهيمزورد، وعمران سيد، محاضر أول في معهد ماستشوستس للتكنولوجيا؛ وعبدالله صنوبر، الرئيس التنفيذي لـ «دي إم زي، ودي إم زي هيفينشر.

الدقيق والصيدلة الجينومية، واستراتيجيتها للتوسع داخل الدولة وخارجها.

التزام متجدد لتحقيق رؤية 2030

واختتم المجلس اجتماعه بتجديد دعمه لرؤية «شراع 2030»، مؤكداً استمرار العمل على تطوير منظومة ريادة أعمال تنافسية وداعمة للرواد في إمارة الشارقة. كما شدّد على أهمية التعاون مع الشركاء من مختلف الجهات، لتعزيز الأثر الاقتصادي طويل المدى وترسيخ مكانة الشارقة كمركز رائد للابتكار في دولة الإمارات.

وحضر الاجتماع سعادة نجلاء المدفع، نائبة رئيسة «شراع»، وسعادة سارة بالحيفي، المدير التنفيذي لشراع، وأعضاء المجلس الاستشاري لشراع:

إحدى شركات برنامج استوديو الشارقة للشركات الناشئة، عرضاً لمستجدات تطورها منحتها وخطط نموها الإقليمية، عبر منصتها التعليمية التي تساعد الأطفال على التعلم واكتساب مهاراتهم الأولى من خلال الأغاني العربية التفاعلية والأنشطة المصممة من خبراء الطفولة. كما عرضت شركة «إيفولف كاريزم»، الفائزة بمسار الجائزة الشارقة 2025، «تحدي بوابة الشارقة 2025»، منصتها التي تزود الطلاب بتجارب واقعية ومسارات إرشادية تعزز تفكيرهم، وتممّ معرفتهم بالقطاعات المستقبلية، وتكسيهم الفرص المهنية الناشئة. وقدمت شركة «فارمادك»، ضمن برنامج «زمالة الشارقة لصانعات الأثر»، لحة من حولها في مجال الطب

جهودنا بينما نواصل تحسين تأثيرنا وتحفيزه. ومع تقدم شراع نحو أهدافه لعام 2030، تبقى أولويتنا تعزيز هذا التكامل وضمان أن يحظى كل رائد أعمال في الإمارة بمسار واضح يبدأ من الفكرة وينتهي بالأثر، بما يعكس التزام الشارقة بالنمو الاقتصادي الشامل والمستدام.

وأشارت سعادة سارة بالحيفي، النعيمي إلى الدور التنفيذي للمركز في تحويل الرؤية إلى نتائج عملية، وقالت: «مسؤوليتنا هي ترجمة التوجه الاستراتيجي إلى نتائج عملية لرواد الأعمال، وتقديم برامج تلبي احتياجات السوق الفعلية، وضمان تنفيذ جميع المبادرات، مع الحفاظ على نهج يركز على رواد الأعمال في كل ما نقوم به. وتؤدي رؤية مجلس الإدارة دوراً محورياً في رسم ملامح منظومتنا وتوجيه

وبما يمكن الرواد من الإسهام بفاعلية في النمو الاقتصادي للإمارة واستعدادها للمتغيرات المستقبلية.

وأكدت الشارقة بدور أهمية تعزيز العمل المشترك بين الجهات الحكومية والقطاع الخاص والقطاع الأكاديمي، مشيرة إلى أن تكامل المنظومة يمثل عاملاً أساسياً في دعم الشركات الناشئة وتمكينها من الابتكار والنمو، وبما يعزز دور الشارقة كمركز مستدام للمواهب والشارح الريادية.

ومن جانبها، قالت سعادة نجلاء المدفع، «قوة الشارقة في الابتكار أساسها هذا التناغم المؤسسي الذي يربط السياسات برأس المال وبالكوادر المبدعة. فعندما تتكامل هذه العناصر، يُتاح لرواد الأعمال التركيز على ما يجيدونه، ابتكار حلول حقيقية

والشراكات الاستراتيجية، إلى جانب تحديد أولويات القطاعات التي ستحتل بالدمج خلال المرحلة القادمة، بما يتوافق مع التوجهات الاقتصادية طويلة المدى لإمارة الشارقة. وتناول الاجتماع كذلك سبل تعزيز جذبية الإمارة للشركات الناشئة، وترسيخ دور شراع في دعم جهود دولة الإمارات لبناء اقتصاد معرّف قائم على الابتكار.

ويكلمتها خلال الاجتماع، قالت سمو الشارقة بدور: «يواصل «شراع» تنفيذ رؤيته وفق إطار استراتيجي واضح يهدف إلى تعزيز مكانة الشارقة كإقتصاد تنافسي قائم على الابتكار. ومع تقدمنا نحو أهداف عام 2030، نركز على تطوير البنية الداعمة لريادة الأعمال، وتوفير فرص قطاعية واضحة، وضمان تنسيق الجهود عبر منظومة العمل،

ترأس سمو الشارقة بدور بنت سلطان القاسمي، رئيسة مركز الشارقة لريادة الأعمال «شراع»، اجتماع المجلس الاستشاري للمركز، للوقوف على آخر المستجدات المتعلقة برؤية شراع 2030، واستعراض المبادرات الاستراتيجية، بما يعكس التزام «شراع» بتعزيز منظومة ريادة الأعمال في الإمارة عبر نهج تكاملي يجمع القطاعين الحكومي والخاص.

افتتح الاجتماع بكشف ملامح استراتيجية شراع 2030، التي تحدد الإطار العملي للسنوات الخمس المقبلة، وترسم توجهات شراع لتعزيز كفاءة البرامج، وتوسيع نطاق الدعم المقدم للمؤسسين، ورفع جاهزية منظومة الابتكار في الإمارة. وجاء ذلك بالتوازي مع استعراض نتائج تعزيز كفاءة البرامج، ومبادرات الرئيسية، ومؤشرات النمو، ونوعية الأثر الذي حققته البرامج والشركات.

كما ناقش المجلس خطط النمو

والشراكات الاستراتيجية، إلى جانب تحديد أولويات القطاعات التي ستحتل بالدمج خلال المرحلة القادمة، بما يتوافق مع التوجهات الاقتصادية طويلة المدى لإمارة الشارقة. وتناول الاجتماع كذلك سبل تعزيز جذبية الإمارة للشركات الناشئة، وترسيخ دور شراع في دعم جهود دولة الإمارات لبناء اقتصاد معرّف قائم على الابتكار.

ويكلمتها خلال الاجتماع، قالت سمو الشارقة بدور: «يواصل «شراع» تنفيذ رؤيته وفق إطار استراتيجي واضح يهدف إلى تعزيز مكانة الشارقة كإقتصاد تنافسي قائم على الابتكار. ومع تقدمنا نحو أهداف عام 2030، نركز على تطوير البنية الداعمة لريادة الأعمال، وتوفير فرص قطاعية واضحة، وضمان تنسيق الجهود عبر منظومة العمل،



«كهرباء ومياه دبي» ترسي عقداً بقيمة 289 مليون درهم لتوسيع شبكة المياه بمشروع محطة حصيان

•• دبي-وام:

أرست هيئة كهرباء ومياه دبي عقداً جديداً بقيمة 289 مليون درهم لتنفيذ أعمال تطوير محطة حصيان في دبي، أحد أكبر مشاريع تحلية مياه البحر في العالم بتقنية التناضح العكسي، والذي تطوره الهيئة وفق نموذج المنتج المستقل للمياه. ويشمل العقد توريد وتركيب واختيار وتشغيل خطوط أنابيب لنقل المياه من الزجاج المقتوى (GRE) قطر 1200 ملم وبطول 32 كيلومتراً.

وقال معالي سعيد محمد الطاير، العضو المنتدب الرئيس التنفيذي لهيئة كهرباء ومياه دبي، إن مشروع محطة حصيان يشكل رافداً أساسياً لدعم منظومة الأمن المائي في دبي، ويعزز تحقيق استراتيجية الأمن المائي لدولة الإمارات 2036، والاستراتيجية المتكاملة لإدارة الموارد المائية في دبي 2030، مشيراً إلى أن الخطوط الجديدة تسهم في تعزيز مرونة الشبكة وقدرتها على تلبية الطلب المتزايد على المياه، بما يعزز الاستدامة والاعتمادية للأجيال القادمة. ومن المتوقع إنجاز المشروع خلال 18 شهراً، ما سيسهم في دعم البنية التحتية المتقدمة لقطاع المياه في دبي.

مجلس سيدات أعمال عجمان ينظم دورة بعنوان «التمكين الريادي بالذكاء الاصطناعي» لتنمية وتطوير المشاريع

•• عجمان-الفرج:

إلى جانب مهارات صياغة الأوامر الفعالة للحصول على نتائج عالية الجودة.

كما ركزت الدورة على بناء الهوية والخطة والمحتوى وتطبيقها بشكل عملي على المشاريع القائمة للمشاركين من خلال تطبيقات الذكاء الاصطناعي، واستخدام أدوات الذكاء الاصطناعي في التعليق الصوتي وتصميم الصفحات التسويقية، إضافة إلى أتمتة المهام الروتينية بما يسهم في رفع الكفاءة وتمكين أصحاب وصاحبات الأعمال من توظيف التكنولوجيا لخدمة المشاريع وتطويرها. وفي ختام الدورة، وجه مجلس سيدات أعمال عجمان الشكر والتقدير إلى الدكتور سيف خليفة الشعالي، حيث تم تقديم درج تذكاري تقديراً لجهوده المتميزة ومساهمته الفعالة في نقل المعرفة وتعزيز الوعي بأهمية الذكاء الاصطناعي في تطوير المشاريع الريادية.

عجمان 2030 ومستهدفات عام الأسرة 2026. تناولت الدورة مجموعة من المحاور الرئيسية، شملت التعريف بمفهوم الذكاء الاصطناعي وأهميته واستخدامه، واستعراض أساسياته والفرص التي يتيحها لرواد ورائدات الأعمال،

التمكين في مجال استخدامات الذكاء الاصطناعي لتطوير الأفكار، ودراسات الجدوى، والتسويق، وتطوير المنتجات، وغيرها من المجالات ذات الصلة بريادة الأعمال وإدارة وتنمية المشاريع. وأفادت أن المجلس يسعى إلى

مجلس سيدات أعمال عجمان من صاحبات الأعمال، وموظفي الجهات الحكومية. وأكدت الدكتورة أمينة خليفة آل عجمان، أهمية الدورة في التعرف على أحدث الأدوات والتطبيقات

نظم مجلس سيدات أعمال عجمان في غرفة عجمان دورة بعنوان «التمكين الريادي بالذكاء الاصطناعي» من الفكرة إلى النمو، بهدف تمكين المشاركات من توظيف تقنيات الذكاء الاصطناعي في تطوير الأفكار الريادية، وتعزيز فرص نمو وتطوير المشاريع واستدامتها.

تأتي الدورة ضمن سلسلة الدورات وورش العمل التي ينظمها المجلس في إطار برامجه وفعالياته المعتمدة لعام الجاري 2025، والهادفة إلى تطوير المهارات، وبناء القدرات الريادية، وتعزيز جاهزية صاحبات الأعمال لمواكبة التحولات الاقتصادية والتقنية.

قدمت الدورة الدكتور سيف خليفة الشعالي مستشار التقنيات الحديثة والذكاء الاصطناعي، وشارك في الدورة مجموعة من عضوات



الاتحاد للطيران تشارك في مهرجان أم الإمارات

الحكومية والموسمية في الاتحاد للطيران، أصبحت أسرع شركات الطيران نمواً في المنطقة، مع مضاعفة أسطولها والإعلان عن العديد من الوجهات الجديدة خلال عام واحد، إلى جانب الاستمرار في تقديم تجربة عملاء عالية المستوى. وتابعت، لضمان استدامة هذا الزخم، تتطلع إلى استقطاب ألع الكفاءات الإماراتية القادرة على الإسهام في دفع النمو والتقدم نحو آفاق جديدة، ومن خلال استقطاب أفضل الكفاءات نساهم في رسم مستقبل قطاع الطيران ودعم مسيرة نجاح دولة الإمارات.

وأضافت، إن تواجدنا اليوم في مهرجان أم الإمارات هو خطوة جديدة تقربنا أكثر من أبناء وبنات المجتمع، وتتيح لنا التواصل المباشر مع الكفاءات الوطنية الشابة وأسره، ومشاركتهم رؤيتنا حول الفرص والمسارات المهنية المتنوعة التي توفرها اتحاد، ناكيداً على التزامنا بأن تكونوا حاضرين في قلب المجتمع وداعمين لطموحات الجيل القادم من المواهب الإماراتية.

الأدوار الحيوية التي تقف خلف نجاح الشركة، بدءاً من المهندسين والفنيين والطيارين، مروراً بمديري الطائرات وفرق العمليات الأرضية، ليعكس تنوع الفرص والمسارات المهنية المتاحة للمواطنين ضمن الناقل الوطنية. ويأتي إطلاق الفيلم مع استراتيجية الاتحاد لتطوير المواهب الوطنية، التي تركز على ستة برامج متخصصة تشمل: برنامج الطيارين المتدربين، برنامج التقنيين المتدربين، برنامج إدارة المطارات، برنامج بيديتي، للخريجين الجدد، برنامج حملة ماجستير إدارة الأعمال، وبرنامج المواهب الناشئة الذي يركز على التوظيف المباشر في مجالات مؤسسية رئيسية تشمل التحليلات والتنبؤات وتقنيات المستقبل، وغيرها.

وتوفر البرامج مسارات مهنية في المجالات التقنية والإدارية، بما يساهم في تعزيز نمو وتنافسية قطاع الطيران في دولة الإمارات على المدى الطويل. وقالت الدكتورة نادية بستكي، الرئيس التنفيذي للموارد البشرية والشؤون

•• أبو ظبي - وام

شاركت الاتحاد للطيران في مهرجان أم الإمارات المقام على كورنيش أبو ظبي، من خلال باقة من الفعاليات المجتمعية التي استهدفت مختلف فئات المجتمع، وشهدت مشاركة الاتحاد تعاوناً مع عدد من المشاريع الإماراتية المشاركة في المهرجان، دعماً لمنتجاتهم الوطنية وإتاحة الفرصة لتقديمها مباشرة لجمهور الفعالية، في خطوة تعكس التزام الناقل بدعم رواد الأعمال والمواهب الوطنية. كما كشفت الشركة، على منصة الفعاليات الرئيسية في المهرجان، عن فيلمها القصير الذي أنتج خصيصاً لتعزيز الخطاب المجتمعي المرتبط باستراتيجية تطوير المواهب الوطنية. ويروي الفيلم قصة خريجين إماراتيين خلال تجولهما في أروقة مطار زايد الدولي، حيث يكتشفان منظومة العمل المتكاملة داخل الاتحاد للطيران، ويسلط الفيلم الضوء على



15

الإمارات تعزز الاستثمار في القطاع السياحي بتسهيلات تنافسية

•• أبو ظبي - وام

حققت دولة الإمارات العربية المتحدة قفزات استثنائية في قطاع السياحة سواء على صعيد الجذب السياحي والتوسع المستمر في حركة زوار الدولة من شتى أنحاء العالم، أو على صعيد جذب الاستثمار في هذا القطاع لما يوفره من عوائد مجزية تتيحها تسهيلات استثمارية متميزة، وذلك ضمن إستراتيجية وطنية تضارفت مقوماتها لتعزيز موقع الإمارات ضمن أفضل الوجهات السياحية العالمية.

وقدمت دولة الإمارات محفزات كبيرة لزيادة جذب الاستثمار وتنشيط ريادة الأعمال والابتكار في هذا القطاع الذي يشهد نمواً متصاعداً مستنداً إلى عوامل جذب سياحي قوية، وفي مقدمتها المقومات الطبيعية والاجتماعية والقانونية التي جعلت الإمارات وجهة مثالية لغضاء أفضل الأوقات على مدار العام، والتي تزداد بشكل لافت في موسم الشتاء المعتدل المميز في الدولة، إذ تتجلى هذه المقومات في الموقع الإستراتيجي للدولة الذي يربط بين الشرق والغرب، والتنوع البيولوجي الواسع الذي يمزج بين سحر الصحاري، والواحات، والجبيل، والوديان والسهول، والشواطئ، فضلاً عن الاستقرار الاقتصادي والسياسي، والثقافة المجتمعية المستندة إلى قيم

التسامح الديني وتقبل الآخر، بالإضافة إلى الفعاليات المتنوعة على مدار العام التي تدعمها البنية التحتية القوية، مع خيارات إقامة واسعة.

ونتيجة لذلك حققت دولة الإمارات مراكز رائدة في القطاع السياحي؛ إذ حلت ضمن أعلى سبع وجهات عالمية في الإنفاق الدولي للسياح، كما تصدرت المراكز الأولى عالمياً في عدد من المؤشرات التنافسية المرتبطة بقطاع الطيران والسفر وعلى رأسها مؤشر جودة البنية التحتية للنقل الجوي، كما حقق قطاع السياحة والسفر في الدولة معدلات نمو قوية خلال النصف الأول من العام الجاري، إذ استقبلت المنشآت الفندقية أكثر من 16 مليون زائر مع وجود 1243 منشأة فندقية تضم أكثر من 216 ألف غرفة بنهاية النصف الأول من العام الجاري، كما دخل الأسواق الإماراتية 16 فندقاً جديداً خلال العام 2024.

وتسلط حملة أجمل شتاء في العالم، التي تنطلق هذا العام تحت شعار «شتاؤنا زيادة، الضوء على الحوافز التشجيعية والتسهيلات التي تدعم الاستثمار في القطاع والارتقاء بأعمال الرواد في هذا المجال.

وعززت دولة الإمارات مقومات الجذب السياحي ورفعت عوائد الاستثمار في هذا القطاع من خلال إطلاق العديد من المبادرات

والمشاريع الوطنية التي كان أبرزها مبادرة الميثاق الوطني للسياحة، ومبادرة المخيم الصيفي لقطاع الضيافة، ودعم السياحة الداخلية وترويج الوجهات الجديدة، وتعزيز الحضور الدولي في المنظمات السياحية العالمية، وسياسة دمج السياحة بالتمهيج.

وتعمل وزارة الاقتصاد والسياحة حالياً على تنفيذ مجموعة من المبادرات والمشاريع الرقمية في إطار الاستراتيجية الوطنية للسياحة 2031، ومن بينها مشروع الربط الإلكتروني لبيانات المنشآت الفندقية مع الجهات السياحية المحلية، كما تسعى في العام 2026 إلى تطوير مشاريع جديدة تركز على تطوير وتنوع المنتجات السياحية في الدولة، وتعزيز التحول الرقمي في القطاع السياحي من خلال تبني الحلول المتكاملة والتقنيات الحديثة، إلى جانب توطيد الاستدامة في جميع الأنشطة والخدمات السياحية.

وعبر عدة عقود، أتاحت الدولة الاستثمار في قطاع السياحة بشكل مكثف سواء من قبل الجهات الحكومية أو المستثمرين الإماراتيين والمستثمرين من دول العالم، وشمل ذلك البنية التحتية من شركات طيران ومطارات وفنادق ومنشآت سياحية وترفيهية مميزة، كما تم تطوير المنتجات السياحية المصرية والتجارب المتنوعة الراقية

والبمراجج الثقافية والتراثية بشكل مكثف في العقد الماضي. ويشهد القطاع السياحي في الإمارات نمواً واسعاً يعزز التوسع الكبير في مشاريع البنية التحتية السياحية والفندقية الذي يدعم ثقة المستثمرين ويفتح أمامهم آفاقاً جديدة للنمو، كما تتعاون الجهات السياحية الحكومية مع شركات القطاع الخاص لتعزيز النمو المتسارع في القطاع، وتأسيس شراكات مع الجهات العالمية، مع الحرص باستمرار على تحقيق أعلى معدلات جودة الخدمات السياحية ورفعها إلى المستوى المتوقع لدى زوار دولة الإمارات، ومواصلة تصنيف الفنادق مع مقاييس الخدمة والقيمة المقدمة للزوار. وتقدم دولة الإمارات تسهيلات واسعة لرواد الأعمال لتطوير استثماراتهم السياحية مثل الإعفاءات الضريبية، وإتاحة تملك المستثمرين الأجانب لأعمالهم ومشاريعهم بنسبة 100% مع تقديم مرونة في اختيار الأنشطة الحرة المناسبة لتأسيس شركاتهم من بين أكثر من 40 منطقة حرة تنتشر على أراضي الدولة، وإتاحة الفرص لممارسة الأنشطة الاقتصادية كافة، مع عدم اشتراط وجود وكيل مواطن، ومن دون حد أدنى لرأس المال، ودون ضريبة دخل وتحصيل كامل الأرباح، يضاف إلى ذلك تصاريح إقامة طويلة الأجل لمدد تتراوح بين خمس إلى

عشر سنوات، فضلاً عن سهولة التعاقد مع العمالة المهنية، حيث تعتبر الإمارات حاضنة للكفاءات والعمالة الماهرة ورأس المال البشري من أصحاب المواهب في القطاعات الحيوية والاقتصادية المهمة، لما تتمتع به من سياسات عمالية مرنة وسهولة في جلب العمالة الأجنبية، وفوق ذلك العديد من المبادرات الداعمة للابتكار والتكنولوجيا في القطاع، وتطوير البنية التحتية والمنتجات السياحية المتكاملة، والسياسات والتشريعات الجديدة التي تكفل مواومة الاقتصاد الإماراتي مع آخر المستجدات العالمية.

ويهدف تعزيز جذب رواد الأعمال في القطاع، وضمان دخول المستثمرين دون أي تعقيدات أو تحديات، تم إطلاق تعديلات تشريعية في الأضخم في تاريخ الدولة وذلك منذ عام 2021، حيث تم تحديث وتطوير التشريعات والقوانين بما يكفل قدرة الضغوطات الاقتصادية المختلفة على مواكبة التحولات المستقبلية. كما أطلقت حكومة الإمارات الاستراتيجية الوطنية للسياحة 2031، والتي تستهدف رفع مكانة الدولة كأفضل هوية سياحية حول العالم، وترسيخ مكانتها وجهة سياحية رائدة، مبنية على التنوع السياحي من خلال الاستفادة من المميزات والخصائص الفريدة لإمارات الدولة السبع، واستعمل

الإستراتيجية من خلال التعاون والتنسيق مع مجموعة من الشركاء من القطاعين الحكومي والخاص على تنفيذ مستهدفاتها خلال السنوات المقبلة، بما يشمل رفع إسهام القطاع السياحي في الناتج المحلي الإجمالي للاقتصاد الوطني إلى 450 مليار درهم، بمعدل زيادة سنوية 27 مليار درهم، وجذب استثمارات جديدة بقيمة 100 مليار درهم للقطاع السياحي في الدولة، واستقطاب 40 مليون زائر في المنشآت الفندقية.

وُجرت التسهيلات الاستثمارية الواسعة في القطاع السياحي على أرض الواقع بأرقام استثنائية حققت بها دولة الإمارات مراكز الصدارة إقليمياً وعالمياً، ما يبرهن على الجدوى الاقتصادية

للاستراتيجيات الوطنية للقطاع، فقد وصل حجم الاستثمارات السياحية التي جذبتها الدولة خلال 2023 إلى 28.8 مليار درهم وزادت إلى 32.2 مليار درهم خلال 2024، ومن المتوقع أن تصل إلى 35.2 مليار درهم خلال 2025، كما استقبلت مطارات الدولة خلال الثمانية أشهر الأولى من العام 2025 نحو 102.9 مليون مسافر، بنسبة نمو بلغت 5.3% مقابل 97.9 مليون مسافر عن الفترة نفسها من العام 2024، في حين بلغ إجمالي إنفاق الزوار الدوليين 217.3 مليار درهم خلال 2024 بنسبة نمو 5.8% مقارنةً بعام 2023 وبنسبة 30.4% مقارنةً بعام 2019. كما بلغ إجمالي الإنفاق السياحي



المحلي خلال العام الماضي 57.6 مليار درهم بنسبة زيادة 2.4% مقارنةً بعام 2023 و41% مقارنةً بعام 2019. كما حلت دولة الإمارات في المرتبة الأولى إقليمياً والمرتبة 18 عالمياً في تقرير تنمية السياحة والسفر لعام 2024 الصادر عن المنتدى الاقتصادي العالمي، إذ جاءت في المرتبة الأولى عالمياً في مؤشر التنقل الجوي، وفي المرتبة الثانية عالمياً في مؤشر البنية التحتية والخدمات، وفي المرتبة الثالثة عالمياً في مؤشر شمولية بيانات السفر والسياحة، وكذلك في مؤشر كفاءة خدمات النقل الجوي، وفي مؤشر السياسات والظروف المكنة للسياحة والسفر.



مهرجان الياسات يعزز تمكين الأسر اقتصادياً

•• الظفرة - الفجر

يشكل مهرجان الياسات البحري منصة فاعلة لتمكين الأسر المنتجة اقتصادياً واجتماعياً، حيث لا تقتصر مشاركتها فيه على عرض منتجاتها، بل تمتد لتجسيد قصص نجاح تبدأ من مشاريع منزلية بسيطة وتطور إلى نماذج إنتاج مستدام، في تجربة تعكس أثر الدعم المجتمعي في تحويل الإبداع إلى مصدر دخل اقتصادي. المهرجان الذي تنظمه هيئة أبو ظبي للتراث ومجلس أبو ظبي الرياضي ونادي أبو ظبي للرياضات البحرية بشراكة إستراتيجية مع مجلس الإمارات للتنمية الموازنة، واختتم أمس

على الواجهة البحرية لمدينة السلع، يوفر للمشاركين الفرصة لتحويل مهاراتهم وإبداعاتهم إلى مشاريع إنتاجية، من خلال عرض باقة متنوعة من المنتجات تشمل العطور، والمشروبات اليدوية، والمنتجات التراثية، التي تجد إقبالاً ملحوظاً من زوار المهرجان بكافة فئاتهم العمرية. وأكد عيسى البلوشي، أحد المشاركين في المهرجان، أن مشاركته أسهمت بشكل مباشر في الترويج لمنتجاته، لافتاً إلى أن المهرجان أتاح له الوصول

إلى شريحة واسعة من أهالي و زوار منطقة الظفرة. وقال إن العطور التي يقدمها تصنع بعناية خاصة لتتناسب ذوق المجتمع المحلي، مشيراً إلى أن المهرجان وفر له منصة مثالية للتعريف بمنتجاته والتواصل المباشر مع الجمهور. من جانبها، أوضحت أم ناصر محمد، أنها تحرص على المشاركة في مهرجان الياسات دون غيره من المهرجانات، مؤكدة أن هذه التجربة فتحت أمامها آفاقاً جديدة للإبداع والابتكار، وأسهمت في تمكين الأسر

المنتجة من تطوير أفكارها وتحويلها إلى منتجات تحظى بإقبال واسع. بدورها، أشارت حمدة سالم إلى أن مهرجان الياسات يحقق عائداً اقتصادياً مجزياً للمشاركات، وأسهم في فتح قنوات تسويقية واقتصادية فاعلة أمام الأسر المنتجة، مؤكدة أن هذه المبادرات تعزز ثقافة الاعتماد على الذات وتضع على استدامة المشاريع المنزلية. ويعكس الإقبال الجماهيري على أجنحة الأسر المنتجة في مهرجان الياسات نجاحه في الجمع بين البعد الاقتصادي والاجتماعي، وترسيخ دوره كمصنعة تنموية تساهم في تمكين الأسر وتحويل الإبداع إلى فرص حقيقية للنمو والاستمرارية.

العراق: الشركات الدولية في كردستان ملزمة بتسليم كميات النفط المنتجة

•• العراق - رويترز



وقالت شركة تسويق النفط العراقية (سومو) أمس الأحد إن الشركات الدولية المنتجة للنفط في إقليم كردستان لا تزال ملزمة بإرسال الخام إليها بموجب اتفاق التصدير المبرم في سبتمبر أيول، وذلك بعد أن قالت شركة دي.إن. أو النرويجية إنها لن تشارك في الاتفاق.

وقالت سومو إن بيانها جاء رداً على تقرير رويترز نشر في سبتمبر أيول، والذي نقل عن الشركة النرويجية قولها إنها ستبيع الخام مباشرة لإقليم كردستان وإنها ليس لديها خطط فورية لشحن النفط عبر خط أنابيب النفط الذي يربط بين العراق وتركيا.

وينص اتفاق سبتمبر أيول بين وزارة النفط العراقية ووزارة الثروات الطبيعية في كردستان والشركات المنتجة على أن تصدر كردستان وإنها تريد المزيد من الوضوح بشأن حقوق النفط في كردستان عبر خط الأنابيب.

وفي ذلك الوقت رحبت دي.إن.أو، وهي أكبر شركة دولية منتجة للنفط، تنشط في كردستان، بالاتفاق لكنها لم توقع عليه، قائلة إنها تريد المزيد من الوضوح بشأن

وكيفية سداد الديون المستحقة. وذكرت أنها ستواصل البيع مباشرة إلى إقليم كردستان شبه المستقل.

وقالت سومو أمس الأحد إن وزارة الثروات الطبيعية في كردستان، جددت في أكثر من مناسبة، التزامها ببنود الاتفاق

المحلي في الإقليم.

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٤٦٣٨ بتاريخ ٢٠٢٥/١٢/٢٢
اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر
في التنفيذ رقم ٢٠٢٥/٢٠٢٥/٢٠٢٥ تنفيذ شيكات

المنظورة في: دائرة التنفيذ السابعة عشر رقم ١٧١
موضوع التنفيذ: المطالبة بقيمة الشيك المرقم رقم (١٤٦٣٨) الصادر عن بنك دبي الإسلامي بقيمة (١٤,٢٥٩,٨١٨) درهم شامل الرسوم.
طالب التنفيذ: بنك دبي الإسلامي - شركة مساهمة عامة
عنوانه: إمارة دبي - حيصة - شارع بورصة - بناية بنك دبي الإسلامي - رقم مكاني - ٣١٩٤٩٤٣٧ - ٥٥١٢٢٢٩١

المطلوب الاعلان: ١ - على ماهر علي العزيم - صفته: مندق ضده
موضوع الاعلان: قد أقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بتسديد ما ورد بالسند التنفيذي وسداد المبلغ المنفذ به وقرره (١٤,٢٥٩,٨١٨) درهم إلى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة، بالإضافة إلى سداد الرسوم المقررة وذلك خلال 7 أيام من تاريخ نشر الاعلان والا فان محكمة التنفيذ ستخذ الاجراءات القانونية بحكمكم. لسداد المبلغ المنفذ به يتم ايداعه أو تحويله إلى مبالغ في الحساب التالي الخاص بمبلغ التنفيذ المثل AE14026075120800019482
DC-VAC-ACCOUNT : 253-2025-27045-000192201
Emirates NBD - بنك الإمارات الوطني

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٤٦٣٨ بتاريخ ٢٠٢٥/١٢/٢٢
اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر
في التنفيذ رقم ٢٠٢٥/٢٠٢٥/٢٠٢٥ تنفيذ شيكات

المنظورة في: دائرة التنفيذ السابعة عشر رقم ٢٣٨
موضوع التنفيذ: المطالبة بقيمة الشيك المرقم رقم (١٤٦٣٨) الصادر عن بنك دبي الإسلامي بقيمة (١٤,٢٥٩,٨١٨) درهم شامل الرسوم.
طالب التنفيذ: بنك دبي الإسلامي - شركة مساهمة عامة
عنوانه: إمارة دبي - حيصة - شارع بورصة - بناية بنك دبي الإسلامي - رقم مكاني - ٣١٩٤٩٤٣٧ - ٥٥١٢٢٢٩١

المطلوب الاعلان: ١ - بولنت دوجرو - صفته: مندق ضده
موضوع الاعلان: قد أقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بتسديد ما ورد بالسند التنفيذي وسداد المبلغ المنفذ به وقرره (١٤,٢٥٩,٨١٨) درهم إلى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة، بالإضافة إلى سداد الرسوم المقررة وذلك خلال 7 أيام من تاريخ نشر الاعلان والا فان محكمة التنفيذ ستخذ الاجراءات القانونية بحكمكم. لسداد المبلغ المنفذ به يتم ايداعه أو تحويله إلى مبالغ في الحساب التالي الخاص بمبلغ التنفيذ المثل AE540260751208000190414
DC-VAC-ACCOUNT : 253-2025-26632-000190414
Emirates NBD - بنك الإمارات الوطني

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٤٦٣٨ بتاريخ ٢٠٢٥/١٢/٢٢
اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر
في التنفيذ رقم ٢٠٢٥/٢٠٢٥/٢٠٢٥ تنفيذ شيكات

المنظورة في: دائرة التنفيذ السابعة عشر رقم ١٧١
موضوع التنفيذ: المطالبة بقيمة الشيك المرقم رقم (14638) الصادر عن بنك دبي الإسلامي بقيمة (١٤,٢٥٩,٨١٨) درهم شامل الرسوم.
طالب التنفيذ: بنك دبي الإسلامي - شركة مساهمة عامة
عنوانه: إمارة دبي - حيصة - شارع بورصة - بناية بنك دبي الإسلامي - رقم مكاني - ٣١٩٤٩٤٣٧ - ٥٥١٢٢٢٩١

المطلوب الاعلان: ١ - على ماهر علي العزيم - صفته: مندق ضده
موضوع الاعلان: قد أقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بتسديد ما ورد بالسند التنفيذي وسداد المبلغ المنفذ به وقرره (١٤,٢٥٩,٨١٨) درهم إلى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة، بالإضافة إلى سداد الرسوم المقررة وذلك خلال 7 أيام من تاريخ نشر الاعلان والا فان محكمة التنفيذ ستخذ الاجراءات القانونية بحكمكم. لسداد المبلغ المنفذ به يتم ايداعه أو تحويله إلى مبالغ في الحساب التالي الخاص بمبلغ التنفيذ المثل AE27026075120800019482
DC-VAC-ACCOUNT : 253-2025-26846-00019482
Emirates NBD - بنك الإمارات الوطني

رئيس الشعبة

البنك المركزي: تعويلات المصريين العاملين بالخارج بلغت 3.7 مليار دولار في أكتوبر

القاهرة - رويترز:

قال البنك المركزي المصري أمس الأحد إن تعويلات المصريين العاملين في الخارج بلغت 3.7 مليار دولار في أكتوبر تشرين الأول 2025، مقارنة مع نحو 2.9 مليار في أكتوبر تشرين الأول 2024.

وقال البنك المركزي -حققت تعويلات المصريين العاملين بالخارج تحديات قياسية خلال الشهر العشر الأول من العام الحالي... لتسجل نحو 33.9 مليار دولار مقابل نحو 23.7 مليار دولار خلال نفس الفترة من العام السابق، وعلى المستوى الشهري، ارتفعت التعويلات خلال شهر أكتوبر 2025 بمعدل 26.2 بالمئة لتسجل نحو 3.7 مليار دولار مقابل نحو 2.9 مليار دولار خلال شهر أكتوبر 2024.

الإماراتية علياء عبد السلام تستعد للمشاركة في جولة أبوظبي للفورمولا 4



والاهتمام المتواصل من الشركاء والرعاة لسيرتها في هذه الرياضة، لرفع علم الدولة في المحافل الخارجية. بدوره توجه رئيس الفريق عبدالسلام فيروز بالشكر لكافة الرعاة الداعمين لمسيرة البطولة علياء، لاسيما برنامج مبادلة للتميز، بدوره المتعاظم في توفير المقومات المادية والعنوية التي ساعدت على تحويل طموحاتها إلى واقع، وجعلها نموذجاً مشرفاً للفئة الإماراتية في الرياضات البحرية، بالإضافة إلى شركة نيرفانا للسياحة والسفر ومجمع عيادات أستيتيك بولي كلينيك.

الفورمولا في الدولة. وشهد مستوى المتسابقة علياء عبدالسلام تطوراً كبيراً خلال أقل من عامين، مقارنة من أرقام كبار أبطال الفورمولا 4. سواء في مشاركتها المحلية أو الدولية، نظراً للإعداد المتواصل عبر فريقها الفني المؤلف من فرويدي سونسدال المشرف العام، وبيير ترالسند المدير الفني، ونيئا سوندا وزوجها إيرلاند. وأكدت المتسابقة علياء عبدالسلام أهمية المشاركة القادمة بعد وصولها إلى المركز الرابع في بطولة أبوظبي الماضية، مشيدة بالجهود الكبيرة من الكوادر الفنية والإدارية،

•• أبوظبي-الفجر:

أعلن فريق المتسابقة الإماراتية علياء عبدالسلام مشاركتها في بطولة الإمارات لزوارق الفورمولا 4 - جولة أبوظبي، المقررة على مدار يومي 17 و18 يناير المقبل، بطموحات المنافسة على المراكز الأولى. وتأتي مشاركة البطولة الإماراتية بعدما حصدت المركز الرابع في الترتيب العام ببطولة الإمارات لزوارق الفورمولا 4 الأخيرة في أبوظبي بمشاركة نخبة من أبرز متسابقين

16

النهائي يتحول لمهرجان رأس السنة

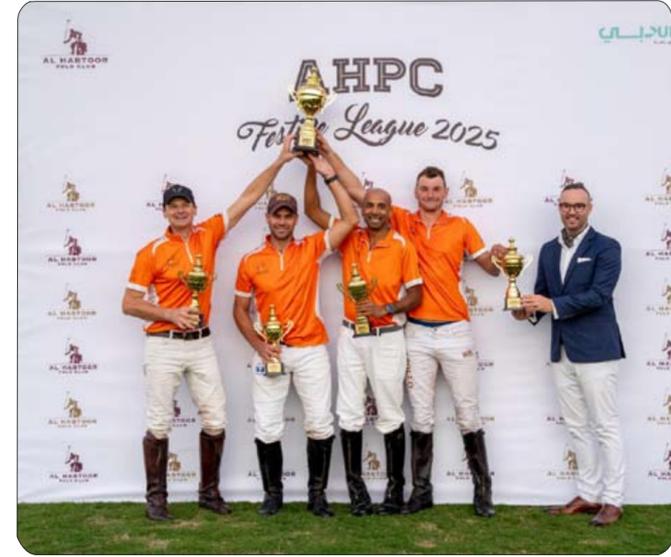
بهانسالي يتوج بطلا لاحتفالية دوري الحبتور للبولو 2025



بهانسالي والوصيف فريق نون وصاحب المركز الثالث فريق اكوتي - RGF وصاحب المركز الرابع فريق جهانجيري كما نال نجم فريق بهانسالي ويل باتشيلور جائزة افضل لاعب وقال الحصان "إكاري جوسكا" بقيادة الفارس باوتي ألباردجاني جائزة أفضل خيل .

بزيارة خاصة أسعدت الأطفال بجولته في أرجاء المنتجع وتوزيع الهدايا. واستمرت الاحتفالات بحفل تتويج الفرق ولللاعبين حيث قام لوكاس تريمل، المدير العام لنادي ومنجج الحبتور للبولو والفروسية بتسليم الكؤوس وتتويج البطل فريق

مثل فريق جهانجيري كل من الشيخ خليفة آل مكتوم (بديلاً عن سعد جهانجيري)، طارق الحبتور، إجانسيو بيريس، سانتوس إيرياتي. وقدم الختام يوماً حافلاً بالإثارة والتشويق لجميع أفراد العائلة واستمتع الضيوف الصغار



•• دبي-الفجر:

توج فريق بهانسالي بطلا لاحتفالية دوري الحبتور للبولو موسم 2025-2026. بعد أن تغلب في المباراة الختامية على فريق نون القوي بنتيجة ستة أهداف مقابل أربعة أهداف وسط جمهور كبير وطقس بارد نسبياً وشهد المباراة محمد خلف الحبتور رئيس اتحاد الإمارات للبولو عدد من مجلس الإدارة وقدم نادي نيرا الأكثر تميزاً في الضيافة في دبي نموذجاً متفرداً في استقبال كبار الضيوف كما تحول النهائي إلى مهرجان احتفالاً بالعام الجديد . بدأ فريق بهانسالي المباراة بقوة منذ الأشواط الأولى، مكتسباً زخماً مبكراً ومتجاوزاً فريق نون للبولو بسرعة ويفضل اللعب الجماعي وقوة الأداء وديناميكية اللعب وضم التشكيل كل من ريشي بهانسالي، ويل باتشيلور، أرييل بونسي، سينا دوناي فيما لعب فريق نون بتشكيل يضم راشد العبار، محمد خالد، باوتي البردي، سانتوس إيرياتي (بديل توماس إيرياتي). حافظ فريق بهانسالي تقدمه

وبنتيجة سبعة اهداف ونصف مقابل خمسة اهداف بعد مباراة نجح فيها الفريق في التقدم منذ انطلاق صافرة الحكم وحتى النهاية، ومثل فريق RGF- Equiti من أيدن الأحمد كيتوامي، رومان ج. فريس، آني جولاند، خوان س. جيفارا بينما

بنتيجة ستة اهداف مقابل أربعة اهداف ويحصد أول كأس في دوري الحبتور 2025. وفي مباراة تحديد المركز الثالث "البرونزي" وهو ما يعرف بكأس الترضية في البولو فقد حقق فريق RGF/ Equiti فوزاً مستحقاً على فريق جهانجيري

طوال المباراة منهيًا المباراة بفوز عريض على فريق نون الذي لم يظهر بمستواه المجهود بسبب غياب نجمه الصاب تومي إيرياتي الا ان الشوط الرابع شهد صوة مفاجئة لفريق نون وأقرب من أدرك التعادل ولم يسعفه الوقت ليحقق فريق بهانسالي فوزاً صعباً

أكاديمية بوذيب للفروسية . . محطة رئيسية للكشف عن المواهب وصناعة الأبطال

متكاملة لتدريب الفئات العمرية من الناشئين والشباب، على أفضل ما وصلت إليه هذه الرياضة على المستوى العالمي، من خلال كوادر مؤهلة. ونوه إلى الدور الملموس لأولياء أمور الفرسان، وحرصهم على تشجيع أبنائهم، ومرافقتهم إلى الأكاديمية لمتابعة التدريبات وكوادر بشرية على قدر كبير من الاحترافية، وتعمل وفق رؤية مواكبة للنظم العالمية، وتوفر بيئة جاذبة للفئات العمرية المختلفة للمشاركة في البطولات والبرامج الصيفية، والدورات التدريبية، ما كان له أثر ملموس في وصول رياضة قفز الحواجز إلى مستويات تنافسية كبيرة ساهمت في وضع دولة الإمارات للفروسية والسباق بتنظيم البرنامج الصيفي لطلبة المدارس، والنتائج الكبيرة التي رسخت مؤشرات مهمة من الأداء للمشاركين، وكشفت عن مهارات مميزة، وتطویرها من قبل الأجهزة الفنية.

في تقديم نماذج مشرفة من العمل الاستراتيجي، والخطط الطموحة، وتبني المبادرات الداعمة لتدريب الفئات العمرية المختلفة على أحدث البرامج التي تسهم في وضعهم على الطريق الصحيح للمنافسة على النتائج القوية في جميع البطولات المحلية. وأوضح أن الأكاديمية تتمتع بكوادر بشرية على قدر كبير من الاحترافية، وتعمل وفق رؤية مواكبة للنظم العالمية، وتوفر بيئة جاذبة للفئات العمرية المختلفة للمشاركة في البطولات والبرامج الصيفية، والدورات التدريبية، ما كان له أثر ملموس في وصول رياضة قفز الحواجز إلى مستويات تنافسية كبيرة ساهمت في وضع دولة الإمارات للفروسية والسباق بتنظيم البرنامج الصيفي لطلبة المدارس، والنتائج الكبيرة التي رسخت مؤشرات مهمة من الأداء للمشاركين، وكشفت عن مهارات مميزة، وتطویرها من قبل الأجهزة الفنية.

أجيال من أبطال المستقبل، من خلال البطولات التي تنظمها، والبنية التحتية المتكاملة التي توفر أرضية صلبة لتدريب الفرسان، وصقل قدراتهم، وتطوير مهاراتهم التنافسية، وتعلم ركوب الخيل، وجميع تخصصات الفروسية، واختيار ما يناسبهم من رياضاتها المختلفة. ونوه إلى أنها من الركائز المهمة بدولة الإمارات في تعزيز مكانتها العالمية في الارتقاء بالتموجات الوطنية، حيث لعبت دوراً نوعياً في اعتماد أعلى المعايير العالمية في الممارسات بكافة برامجها التدريبية، مون أجل تأهيل الكوادر المدربة على أعلى المستويات الفنية، بالإضافة إلى مواكبة الظفرة العالمية التي تشهد لعبة قفز الحواجز.

أفضل النتائج، وتأكيد الريادة الإماراتية في هذه الرياضة. وقال أحمد السويدي، المدير التنفيذي لاتحاد الإمارات للفروسية والسباق، إن الأكاديمية تطلعت بدور محوري في تأسيس من الإمكانيات الكبيرة في المرافق والبنى التحتية، والتي تمثل عنصراً مهماً في تمكينهم للارتقاء بمهاراتهم، والاستفادة من الكوادر الاحترافية، لتحقيق قفزات كبيرة في السنوات الفنية، للوصول إلى

دولة الإمارات إلى المستويات المؤهلة لحصد المراكز الأولى في البطولات. وتشهد الأكاديمية إقبالا من الفرسان والفراسات للالتحاق بالبرامج التدريبية، والاستفادة

وتحتفظ ذاكرة الأكاديمية بالعدد من الأبطال الذين سبق لهم المشاركة في الفعاليات التي تنظمها القرية، سواء في جانب التدريب، أو البطولات، امتداداً لدورها التوعوي في التطور الذي تشهده اللعبة، والأداء الاحترافي الذي مكنتها من حصد أفضل المراكز في البطولات الخارجية. ويزيد الإنجاز المميز لفرسان قفز الحواجز في نهائي المجموعة الإقليمية السابعة في الاتحاد الدولي للفروسية للفئات العمرية في العاصمة القطرية الدوحة في نوفمبر الماضي، بحصد ذهبيتي فتي الشباب والناشئين في الفرق، ثم ذهبيتي الفردي لفتي الأطفال والشباب، بالإضافة إلى برونزية فئة الناشئين. ويأتي الإنجاز ليؤكد الأهمية الكبرى للمواهب الشابة والواعد في هذه الرياضة، والدافع الكبير لمتابعة العمل وتبني المبادرات التي تسهم في الوصول بأبطال

رسخت أكاديمية بوذيب للفروسية دورها المهم في تأهيل وتدريب أجيال من الأبطال في رياضة قفز الحواجز بالإمارات، وشكلت منعطفاً محورياً في التطور الذي تشهده هذه الرياضة على مستوى الدولة. وتعمل الأكاديمية وفق منظومة متكاملة توفرها من خلال بنيتها التحتية المميزة، والكادر التدريبي المؤهل، والبرامج الشاملة، لتواكب النمو العالمي الذي تشهده رياضة قفز الحواجز في الدولة، وتأهيل أبطال في مختلف الفئات العمرية. وتعد الأكاديمية ببرامجها المميزة ومرافقتها العالمية من أسباب النجاحات الكبيرة التي تحققت في المشاركات القارية والعالمية، بالإضافة إلى دورها المؤثر في بناء قاعدة صلبة من الأبطال في المراحل العمرية المختلفة في رياضة قفز الحواجز.



المهر «عامر برن» يحرز لقب بطولة أبوظبي للخيل العربية

لقب "بليزارد أوف ليوا" للخيل العربية الأصلية المبتدئة، عمر 3 سنوات، في الشوط الخامس لمسافة 2200 متر، وجوائز 66 ألف درهم. وانزعت "الخاتار" لثياب غائم المزروع، بإشراف أحمد بن حرمش، وقيادة كونور بيسلي، لقب "ساند أوف تايم جالوب"، في الشوط السادس لمسافة 2200 متر، للخيول المهجنة الأصلية، عمر 3 سنوات فما فوق، وجوائز 66 ألف درهم. واختتم "عداي"، بإشراف أسامة رفاعي، وقيادة أوسكار شيفاز، الأمسية بحصد لقب "ديزرت لاينتج سيرنت"، في الشوط السابع لمسافة 1200 متر للخيول المهجنة الأصلية المبتدئة، عمر 3 سنوات فما فوق، وجوائز 66 ألف درهم. وتوج الفائزين علي الجضال، مدير تطوير السباقات بمضمار نادي أبوظبي للسباق، ودليل براون المدير التنفيذي للسباقات.

فوق في الشوط الأول لمسافة 1600 متر، وجوائز 66 ألف درهم. وتوج "براق المدام"، لسيف ياسر الشامسي، بإشراف محمد الشامسي، وقيادة برناردو بينيرو، بلقب الشوط الثالث لمسافة 1600 متر على لقب "كراون أوف تيرف"، للخيول العربية الأصلية، عمر 4 سنوات فما فوق، وجوائز 66 ألف درهم. وحقق الجواد "إي أس فايز"، للمالك والمدرّب سالم علي مرشد المر، وقيادة برناردو بينيرو "ثنائية"، لقب كأس "الوثبة ستايلونز" ملاك الإسطبلات الخاصة، للخيول العربية الأصلية في الشوط الرابع لمسافة 2400 متر، وجوائز 70 ألف درهم.

وأهدت المهرة "جينا"، لماج على العمري، المدرّب إبراهيم الحضرمي، والفارس عبد العزيز البلوشي "ثنائية"، بحصد

أحرز المهر "عامر برن" لأحمد يوسف العربي، لقب بطولة أبوظبي للخيول العربية الأصلية على مضمار أبوظبي للسباق، ضمن السباق الثامن أمس الأول، والمؤلف من 7 أشواط، بمشاركة 99 من الخيول العربية والمهجنة الأصلية، وجوائز 580 ألف درهم.

وجاء الفوز بإشراف مصعب المهيري، وقيادة تاج أوشي، في بطولة أبوظبي للخيول العربية الأصلية للأهمار والمهرات عمر 3 سنوات، في الشوط الثاني والرئيسي لمسافة 1600 متر، وجوائز 180 ألف درهم. وتفوق المهر "كردوم"، لإسطبلات ليوا، بإشراف إبراهيم الحضرمي، وقيادة عبد العزيز البلوشي، بحصد لقب "وينتر بيرل" للخيول العربية الأصلية المبتدئة، عمر 4 سنوات فما

•• أبوظبي-وأم:



17

«جلفار 55» و «زلزال 51» يتوجان بلقب الجولة الثانية من سباق دبي لقوارب التجديف المحلية



حمد الشرقي، بقيادة النخوة يوسف علي الشحي، بينما حل ثانياً القارب الذهب 4، للمالك والنخوة أحمد إبراهيم الغملاسي. أما شوط الفئحة المفتوحة، فشهد فوز القارب الذهب 2، التابع لشركة يوم مارين لصناعة القوارب، بقيادة النخوة أحمد إبراهيم الغملاسي، بالمرکز الأول، وحل القارب «بلعرب» للجنة الأولمبية العمانية، بقيادة النخوة حميد سالم البحري، ثانياً، فيما جاء ثانياً القارب «جلفار 2»، لصاحب السمو الشيخ سعود بن صقر القاسمي، بقيادة النخوة بدر ناصر الشحي. وتوج محمد المري، مدير إدارة الشؤون الرياضية في نادي دبي الدولي للرياضات البحرية، الفائزين، مشيداً بالمستويات الفنية التي قدمها المشاركون، مؤكداً أن النتائج تعكس حجم التنافس المرتقب في سباق كأس آل مكتوم بنسخته الـ 29 لقوارب التجديف المحلية، المقرر إقامته الأسبوع المقبل. من جانبه، أشاد حميد سالم البحري، رئيس فريق عُمان للتجديف وممثل اللجنة العمانية للرياضات البحرية، بأجواء المنافسات والتنظيم المتميز، معرباً عن سعادته بالمشاركة إلى جانب الأشقاء في دولة الإمارات، والوقوف على منصة التتويج، مؤكداً أن مثل هذه السباقات تعزز التنافس الرياضي وتُجسد القيم المجتمعية والتراثية المشتركة لدول الخليج.

وشوط للفئحة المفتوحة المخصصة للمؤسسات الحكومية والخاصة. وجاء القارب «الذهب 64» للمالك والنخوة أحمد إبراهيم الغملاسي في المركز الثاني للشوط الأول، فيما حل ثانياً القارب «رأس الخيمة 27»، لصاحب السمو الشيخ سعود بن صقر القاسمي، بقيادة النخوة ناصر حسن الكاس. وفي الشوط الثاني للفئحة المحلية، فاز بالمرکز الأول القارب «زلزال 51»، لصاحب السمو الشيخ سعود بن صقر القاسمي، بقيادة النخوة سليمان أحمد المرعي، وجاء ثانياً القارب «وادي حام 2»، للشهيد محمد بن محمد بن

•• دبي-وام:

توج القارب «جلفار 55»، لصاحب السمو الشيخ سعود بن صقر القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم رأس الخيمة، بقيادة النخوة بدر ناصر الشحي، بلقب الشوط الأول للفئحة المحلية ضمن الجولة الثانية من سباق دبي لقوارب التجديف المحلية، الذي نظمه نادي دبي الدولي للرياضات البحرية أمس الأول في «مشي مدينة دبي الطبية» - المرحلة الثانية، بمنطقة الجفاف. وأقيمت المنافسات على 3 أشواط، بواقع شوطين للفئحة المحلية للإماراتيين،

متسابقو الإمارات والسعودية يتصدرون «الاستعراض الرملي» في مهرجان ليوا



•• الظفرة-وام:

اختتمت منافسات بطولة الاستعراض الرملي، بمشاركة 67 متسابقاً من داخل الدولة وخارجها، في 3 فئات رئيسية ضمن فعاليات مهرجان ليوا الدولي 2026. وأسفرت فئة 6 سلندر، عن فوز حمد موسى البلوشي بالمرکز الأول، وجاء ثانياً بدر علي أحمد من السعودية، وثالثاً سلطان مبارك الكلباني. وتصدر متسابقو السعودية المراكز الثلاثة الأولى في فئة الهايلوكس، عبر المتسابقين أحمد بن علي الحمد، ومحمد فهد السبيعي، وخليف عبد الرحمن الخليف. وانترج المتسابق سلطان مبارك الكلباني لقب فئة 8 سلندر، وجاء ثانياً حمد صالح النهيان من السعودية، وثالثاً خلف سالم الكتيبي.

574 جوادا تشارك في النسخة السادسة لبطولة الظفرة لجمال الخيل العربية

ملكيها إلى نحو 321 مائكة، من بينهم 26 مائكة من منطقة الظفرة بعدد 53 جواداً، في مشهد يعكس عمق الارتباط المجتمعي بالآرث الأصيل وحرص الملاك والمربين على صونه وتطويره. حضر المنافسات سعادة محمد أحمد الحربي، المدير العام لجمعية الإمارات للخيول العربية، وخليفة التعميم نائب رئيس اللجنة المنظمة، إلى جانب عدد من الملاك والمربين ومديري المرباط. وشهد اليوم الثالث منافسات مثيرة في الأشواط التأهيلية بين المرباط الخاصة، في صراع محتدم على بطاقات التأهل وألقاب البطولات النهائية، ما أكد الدور الريادي للبطولة في ترسيخ مكانة الظفرة كوجهة رئيسية لبطولات جمال الخيل العربية، وتعزيز الجهود الوطنية للحفاظ على هذا الموروث الثقافي العريق ونقله للأجيال بكل فخر واعتزاز.

•• الظفرة-وام:

تواصلت مساء أمس الأول، بحضور معالي الشيخ زايد بن حمد آل نهيان، نائب رئيس مجلس إدارة جمعية الإمارات للخيول العربية، منافسات النسخة السادسة من بطولة الظفرة لجمال الخيل العربية للمرباط الخاصة، التي تُقام على كورنيش الخيرة في منطقة الظفرة، وسط أجواء تنافسية حافلة بالحماس والإثارة، عكست المكانة الرموقة التي تحظى بها الخيل العربية في دولة الإمارات، بوصفها رمزاً متجذراً في التاريخ والهوية الوطنية. وتقام البطولة برعاية سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان، ممثل الحاكم في منطقة الظفرة، وتنظمها جمعية الإمارات للخيول العربية، بمشاركة 574 جواداً من نخبة السلالات العربية الأصيلة، تعود



بروس يأمل في تكرار إنجاز رونار بالتتويج مع منتخبين مختلفين

حافظ الفرنسي سياسيان ديسابر مدرب جمهورية الكونغو الديمقراطية، وشيكنيو كوندي مدرب موزامبيق، وجوان ميشا مدرب غينيا الاستوائية، ووليد الركراتي مدرب المغرب، على مناصبهم عقب النسخة الأخيرة. أما البلجيكي توم سانفيت فقد انتقل من تدريب غامبيا إلى مالي، في حين انتقل المالبي-العاجي إريك شيلي من تدريب منتخب بلاده إلى الإدارة الفنية لنيجييريا. سيكون هناك ثلاثة مدربين بلجيكين في المغرب هم بروس، سانفيت وبول بوت مع منتخب أوغندا، فيما تمتلك فرنسا مدربين اثنين. وكان بروس آخر مدرب أوروبي يحز لقب الكأس القارية، قبل أن يتوج الجزائري جمال بلماضي، والسنگالي أليو سيسيه، والعاجي إيمرس فاي بالنسخ الثالث التالية. وسيفشارك في نسخة 2025 أربعة عشر مدرباً إفريقيًا، وتسعة من أوروبا، إضافة إلى الأرجنتيني ميغيل غاموندي الذي يقود منتخب تنزانيا ممثلاً لأميركا الجنوبية. وتبدو حظوظ غاموندي ضعيفة في التتويج، إذ لم يسبق سوى لمدرب واحد من أميركا اللاتينية الفوز باللقب، وهو البرازيلي أوتو غلوريا مع نيجييريا عام 1980 من أصل 34 نسخة سابقة. ويُعد المدربون المصريون والفرنسيون الأكثر نجاحاً في تاريخ البطولة بخمسة ألقاب لكل منهم، بينما ثلاثة متتالية لحسن شحاتة مع الفراعنة منذ عام 2006.

أوروبياً ضمن منافسات المجموعة الأولى.

قال المدافع الدولي السابق للصحافيين: "العام الماضي لم تكن من بين المرشحين، وخسرنا مباراتنا الافتتاحية أمام مالي". وأضاف: "كانت هناك اقتراحات على وسائل التواصل الاجتماعي من بعض الجنوب إفريقيين بأن قائد طائرتنا يجب أن يبيي المحرك يعمل لأننا سنعود إلى الوطن قريباً". وتابع: "حسنًا، كان علينا إطفاء المحرك لأننا وصلنا إلى نصف النهائي، حيث خسرنا أمام نيجييريا بركلات الترجيح. ثم فزنا على جمهورية الكونغو الديمقراطية بركلات الترجيح وأنهينا البطولة في المركز الثالث. وبسبب حصولنا على الميدالية البرونزية قبل عام، سيكون خصومنا متحمسين للغاية لهزيمتنا". ويتنظر إلى بروس على نطاق واسع باعتباره أفضل مدرب لجنوب إفريقيا منذ المحلي كلايف باركر الذي قاد المنتخب إلى التتويج بكأس الأمم الإفريقية عام 1996 والتأهل إلى كأس العالم 1998 قبل أن تتم إقالته قبل العرس العالمي. ولم يكف المدرب البلجيكي بقيادة جنوب إفريقيا إلى نسختين متتاليتين من كأس القارية، بل ضمن أيضا التأهل إلى كأس العالم 2026، حيث سواجوه المنتخب المضيف المكسيك وكوريا الجنوبية ومنتخبا

يبرز المدرب البلجيكي لمنتخب جنوب إفريقيا هوغو بروس بين 24 مدرباً يشاركون في كأس الأمم الإفريقية لكرة القدم 2025 بالمغرب، إذ يعد الوحيد بينهم الذي سبق له التتويج باللقب. ويبلغ بروس الآن 73 عاماً، وقاد الكاميرون للتتويج عام 2017، رغم فقدان المنتخب قبل البطولة لعدد من نجومه البارزين، لكنه بلغ المباراة النهائية وهزم الفراعنة في كيريفيل. ويأمل بروس أن يكرر إنجاز المدرب الفرنسي الحالي لمنتخب السعودية هيرفيه رونار، الوحيد الذي فاز بالبطولة مع منتخبين مختلفين، بعدما قاد زامبيا إلى التتويج عام 2012 ثم ساحل العاج بعد ثلاث سنوات. عاد بروس إلى أبرز حدث رياضي إفريقي العام الماضي مع منتخب جنوب إفريقيا، حيث خالفوا التوقعات في ساحل العاج بإنهاء البطولة في المركز الثالث بعدما تحطوا في ثمن النهائي المغرب صاحب الإنجاز الرابع في مونديال 2022 في قطر عندما أنهاه رابعاً. تخوض جنوب إفريقيا التي غالباً ما فشلت في التأهل إلى كأس الأمم الإفريقية خلال العقد الماضي، غمار النسخة الخامسة والثلاثين ضمن المجموعة الثانية إلى جانب أنغولا ومصر وزمبابوي، وستنتج مشاورها بمواجهة الأولى الإثنين في مراكش. وبينما يعتقد كثير من مشجعي "باغانا باغانا" أن المنتخب قادر على الفوز باللقب لأول مرة منذ عام 1996، أطلق بروس تحذيراً.

ليفركوزن يزيح لايبزيغ عن المركز الثالث

من البرازيل أُرثر (40)، قبل أن يتقدم بالهدف السادس هذا الموسم للشيشي باتريك شيك بعد تمريرة بينية من النيجيري ناينين تيلدا (44). وبقية النتيجة على حالها حتى الدقيقة السابعة من الوقت بدلا من ضائع حين وجه ليفركوزن الضربة القاضية لضيفه بهدف سهله البديل البالغ 18 عاما مونتريل كولبريت بعد هجمة مرتدة، ليجد طريقه إلى الشباك في ظهوره الأول بين الكبار. وعاد هوفنهايم من ملعب ملاحه المباشر شتوتغارت بطل الكأس بنقطة التعادل السلبى. وبمحافظة على سجله الخالي من الهزائم على أرض شتوتغارت منذ تشرين الأول-أكتوبر 2021 (3-1)، رفع هوفنهايم رصيده إلى 27 نقطة في المركز الخامس، بفارق نقطتين خلف لايبزيغ. في المقابل، فشل شتوتغارت في استغلال عاملي الأرض والجوهر كي يصبح أمام هوفنهايم، فبقي متخلفا عنه

بفارق نقطة في المركز السادس. وسُحّت لشتوتغارت فرصة التقدم قبيل نهاية الشوط الأول لكن حارس المرمى أوليفر بامان تصدى لتسديدة البرتغالي تياغو توماس من مسافة قريبة. وفي الوقت بدلا من ضائع، اعتقد دينيز أونوفاف أنه خطف الفوز لشتوتغارت من رأسية إثر ركلة حرة، لكن الحكم ألغى الهدف بداعي التسلل. وقال القائد التركي لشتوتغارت أتاكاز كارازور لمنصة "دازون" للبت التهديفي "كنا الفريق الأفضل اليوم، لكننا لم نتمكن من حسم المباراة، وعندما فعلنا، سمعنا صافرة الحكم (التسلل)". وبعد مباراة مجنونة ومتقلبة، عاد فرايبورغ من ملعب فولسبورغ بفوزه الثاني فقط هذا الموسم خارج الديار والثالث تواليا في ملعب منافسه والرابع في آخر خمس زيارات، وجاء بنتيجة 3-4، معكرا على دجيتان بيشينوفيتش تسجيله ثلاثية أصحاب الأرض. ورفع فرايبورغ

رُء هيوستن روكتس اعتباره من مضيفه دنفر ناغتنس و فاز عليه 101-115 بعد خمسة أيام من خسارته القاسية في القاعة عينها، فيما حقق بوسطن سلتيكس انتصارا خارج أرضه على تورونتو رابترز 96-112 في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين (أن بي آيه). وقاد كيفن دورانت فريقه هيوستن إلى فوز لافت على أرض دنفر بتسجيله 31 نقطة، بينها خمس ثلاثيات، في مباراة شهدت رد اعتبار روكتس بعد خسارتهم المثيرة في الوقت الإضافي أمام نفس المنافس 128-125 الاثنين.

وكان مدرب هيوستن، إيمي أودوكا، قد تعرض لغرامة قدرها 25 ألف دولار من رابطة الدوري بسبب انتقاداته للتحكيم عقب تلك الهزيمة. ولورانت، الفائز بجائزة أفضل لاعب في 2014، تألق مجددا رغم

18 بطولة أمم أفريقيا . . الميدالية المفقودة في سجل صلاح

بطولة أمم أفريقيا . . الميدالية المفقودة في سجل صلاح

يُعد أيقونة كرة القدم المصرية محمد صلاح جامعا متمسلا للميداليات، إذ ساهم في فوز فريقه ليفربول الإنجليزي لكرة القدم بالبطولات المحلية الثلاث، ودوري أبطال أوروبا والكأس السوبر الأوروبية، إضافة إلى كأس العالم للأندية. لكن هناك ميدالية ثمينة ما زالت غائبة عن مجموعته، ويحصل على الفرصة الخامسة لنيلها في كأس الأمم الإفريقية 2025 بالمغرب والتي تنطلق الأحد حتى 18 كانون الثاني-يناير المقبل.

أقرب صلاح من تحقيق اللقب مرتين، وفي مناسبتين أخريين شاهد منتخب بلاده، صاحب الرقم القياسي بسبعة ألقاب، يودع البطولة من الدور الأول.

ففي نهائي 2017 أمام الكاميرون في الغابون، صنع صلاح الهدف الذي منح مصر التقدم، لكن هدف متأخرا منح الأسود غير المروضة "الفوز 2-1".

كان المنتخب المصري المضيف مرشحا للفوز بعد عامين، لكنه تعرض لخسارة مفاجئة في زمن النهائي أمام جنوب أفريقيا في القاهرة.

وشق صلاح وزملاؤه طريقهم إلى نهائي نسخة 2022 في الكاميرون، لكن بعد 120 دقيقة بلا أهداف أمام السنغال، خسر "الفرانسة" بركلات الترجيح.

وفي ساحل العاج العام الماضي، سجل صلاح ركلة جزاء متأخرة أدرك بها التعادل في المباراة الافتتاحية أمام موزمبيق، قبل أن يتعرض إلى إصابة ضد غانا ويتسبب من البطولة. عاد إلى ليفربول للعلاج فيما خسرت مصر مرة أخرى بركلات الترجيح، وهذه المرة أمام جمهورية الكونغو الديمقراطية في زمن النهائي.

بعد أربع إخفاقات متتالية، يملك صلاح كل الأسباب ليتساءل إن كان سيوسف عطيه يوماً بميدالية بطل كأس الأمم الإفريقية. لكن التشاؤم ليس جزءاً من شخصية الأهداف الاستطوري البالغ 33 عاماً والذي يلعبه مشجعو ليفربول بـ "الملك المصري". وقال مرارا للصحفيين: "أنا واثق أنني سأكون يوماً ضمن منتخب مصري يفوز بكأس الأمم الإفريقية". لكن في حين كانت مصر في السابق المنتخب الذي يخشاه الجميع في البطولة، تواجه الآن منافسة متزايدة القوة، ولم تعد سوى واحدة من منتخبات مرشحة عدة في نسخة المغرب، حيث يُعد المنتخب

المضيف الأوفر حظاً. وتبدأ مصر مشوارها بمواجهة زيمبابوي أولا في المجموعة الثانية الاثنين، ثم تنتظرها مبارياتان أصعب أمام جنوب إفريقيا وأنغولا.

وبالتالي فهي مطالبة بكسب النقاط الثلاث ليجازة الاثنينين كي تضمن نسبة كبيرة مرورها إلى الدور الثاني كأحد أفضل أربعة منتخبات نهي الدور الأول في المركز الثالث.

وتحيل كفة المواجعات المباشرة إلى الفرانعة الذين فازوا 8 مرات في

روكتس يرد اعتباره من ناغتنس . . وسلتيكس يفوز على رابترز

رُء هيوستن روكتس اعتباره من مضيفه دنفر ناغتنس و فاز عليه 101-115 بعد خمسة أيام من خسارته القاسية في القاعة عينها، فيما حقق بوسطن سلتيكس انتصارا خارج أرضه على تورونتو رابترز 96-112 في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين (أن بي آيه).

وقاد كيفن دورانت فريقه هيوستن إلى فوز لافت على أرض دنفر بتسجيله 31 نقطة، بينها خمس ثلاثيات، في مباراة شهدت رد اعتبار روكتس بعد خسارتهم المثيرة في الوقت الإضافي أمام نفس المنافس 128-125 الاثنين.

وكان مدرب هيوستن، إيمي أودوكا، قد تعرض لغرامة قدرها 25 ألف دولار من رابطة الدوري بسبب انتقاداته للتحكيم عقب تلك الهزيمة. ولورانت، الفائز بجائزة أفضل لاعب في 2014، تألق مجددا رغم

بلوغه 37 عاما، فيما ساهم زميله ريد شيبارد من دكة البدلاء بـ 28 نقطة، منها ست ثلاثيات ناجحة من أصل تسع محاولات. في المقابل، اكتفى الصربي نيكولا يوكيتش بـ 25 نقطة وخمس تمريرات حاسمة، وهو أقل من معدلاته المعتادة.

وشهدت نهاية الربع الثالث مشادة كلامية حادة بين دورانت وبروس براون لاعب دنفر، قبل أن يتدخل اللابون للفصل بينهما.

وقال براون "تبادلنا كلمات غير محترمة. أتطلع لمواجهة مجددا، هناك أمور لا يجب أن نقال لرجل آخر".

ويحتل دنفر الذي كان حقق ستة انتصارات متتالية، المركز الثالث في المنطقة الغربية بنفس رصيد سان أنتونيو سبيرز الثاني، فيما يبقى هيوستن في المركز الخامس.

وفي تورونتو، قاد بايتون بريشارد فريق بوسطن للفوز على

رُء هيوستن روكتس اعتباره من مضيفه دنفر ناغتنس و فاز عليه 101-115 بعد خمسة أيام من خسارته القاسية في القاعة عينها، فيما حقق بوسطن سلتيكس انتصارا خارج أرضه على تورونتو رابترز 96-112 في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين (أن بي آيه).

وقاد كيفن دورانت فريقه هيوستن إلى فوز لافت على أرض دنفر بتسجيله 31 نقطة، بينها خمس ثلاثيات، في مباراة شهدت رد اعتبار روكتس بعد خسارتهم المثيرة في الوقت الإضافي أمام نفس المنافس 128-125 الاثنين.

وكان مدرب هيوستن، إيمي أودوكا، قد تعرض لغرامة قدرها 25 ألف دولار من رابطة الدوري بسبب انتقاداته للتحكيم عقب تلك الهزيمة. ولورانت، الفائز بجائزة أفضل لاعب في 2014، تألق مجددا رغم

رسالة نارية من نيمار لأنشيلوتي

أطلق النجم البرازيلي نيمار جونيور تصريحات قوية، تعكس طموحاته الكبيرة مع منتخب بلاده في الاستعداد لكأس العالم 2026. نقل الإعلامي فابريزيو رومانو، تصريحات أدلى بها النجم الدولي أكد خلالها التزامه الشخصي بتحقيق الأهداف مع منتخب البرازيل.

وقال نيمار: "سنقوم بكل الممكن والمستحيل لإعادة كأس العالم إلى البرازيل، وفي يوليو-تموز يمكننا محاسبتني على ذلك". وأضاف "مرحبا أنشيلوتي، ساعدنا"، في إشارة إلى رغبته في الاستفادة من خبرة المدرب الإيطالي كارلو أنشيلوتي في المرحلة المقبلة.

ووعد نيمار الجماهير "إذا وصلنا إلى المباراة النهائية أصدقكم بتسجيل هدفا"، في تصريح يعكس ثقته بقدرته المنتخب البرازيلي على المنافسة بقوة في البطولة المقبلة.

ويأتي هذا الوعد في سياق استعدادات الفريق لتقديم أداء متميز، وإعادة البريق الذي لطالما عرف عنه "السيلساو" في بطولات كأس العالم.

الاتحاد يتحرك رسمياً للتعاقد مع نجم لاتسيو

بات المدافع البرتغالي نونو تافاريس مرشحا بقوة لغادرة صفوف لاتسيو خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة، في ظل تزايد الاهتمام الخارجي بخدماته، وفتح باب النقاش داخل النادي الإيطالي حول مستقبله، رغم مكانته المهمة في المنظومة الفنية للفريق.

ذكر موقع LazioNews24 الإيطالي، أن نادي الاتحاد السعودي تقدم باستفسار رسمي لإدارة لاتسيو حول وضعية اللاعب، وإمكانية التعاقد معه خلال الميركاتو الشتوي القادم.

وأضاف "أبني التحرك في إطار سعي الاتحاد لتعزيز صفوفه بعناصر أوروبية قادرة على تقديم الإضافة الفنية الفورية، ويحظى نونو تافاريس بتقدير خاص داخل النادي السعودي".

ويُعد تافاريس، 25 عاماً، من اللاعبين الذين يتميزون بالمرونة التكتيكية، إذ يجيد اللعب في مركز الظهير الأيسر، إضافة إلى قدرته على شغل مركز قلب الدفاع، ما يمنحه قيمة إضافية لأي فريق يبحث عن حلول متعددة في الخط الخلفي، هذه الخصائص جعلته هدفا مباشرا للمدرب سيرجيو كونسيساو الذي طلب التعاقد مع اللاعب بالاسم ضمن خطته الفنية للفترة المقبلة.

وكان نونو تافاريس قدم موسماً لافتاً مع لاتسيو، وفرض نفسه كأحد العناصر المؤثرة بفضل سرعته وقوته البدنية وقدرته على التقدم الهجومي، إلى جانب تطوره الملحوظ على المستوى الدفاعي. هذا الأداء عزز مكانته داخل الفريق، لكنه في الوقت ذاته فتح أمامه أبواب الاهتمام من خارج إيطاليا.

ورغم تملك المهاجم الفني بقيادة ماوريتسيو ساري بخدمات اللاعب، نظراً لدوره المهم في المشروع الفني، إلا أن العروض المحتملة خاصة القادمة من الدوري السعودي، تقرر واقعا جديدا على إدارة لاتسيو، التي ستضطر إلى الموازنة بين الجوانب الفنية والمالية قبل اتخاذ القرار النهائي.

«الملك كازو» يستعد لمواصلة مسيرته بعمر الـ58 عاما

يستعد المهاجم الياباني المخضرم كازويوشي ميورا البالغ 58 عاما، للانضمام إلى فريق في الدرجة الثالثة لبدء موسمه الحادي والأربعين كلاعب محترف، وفق ما أفادت وسائل إعلام محلية أمس الأحد.

ميورا، المعروف بلقب "الملك كازو"، سينضم إلى فريق فوكوشيما يونايتد على سبيل الإعارة لمدة عام، بعد أن أمضى الموسم الماضي مع ألتيتكو سوزوكا من الدرجة الرابعة.

ولم يصبح التوقيع رسميا بعد، لكن عادة ما يتم الإعلان عن انتقالات ميورا في الساعة 11:11 صباحا يوم 11 كانون الثاني-يناير، في إشارة إلى رقم قميصه.

وسيلعب النجم السابق للمنتخب الياباني 59 عاما في شباط-فبراير، خاض ميورا سبع مباريات الموسم الماضي مع سوزوكا الذي هبط إلى الدوريات الإقليمية اليابانية بعد أن أنهى الموسم في المركز قبل الأخير وخسر مباراة فاصلة. بدأ ميورا مسيرته الاحترافية عام 1986 مع فريق سانتوس البرازيلي، ولعب أيضا لأندية في إيطاليا وكرواتيا وأستراليا والبرتغال، ساهم في وضع كرة القدم اليابانية على الخريطة عند إطلاق الدوري الياباني للمحترفين عام 1993.

وخاض أول مباراة له مع منتخب اليابان عام 1990، لكنه استُبعد بشكل شهير من قائمة الفريق في أول مشاركة له في كأس العالم عام 1998، رغم تسجيله 55 هدفا في 89 مباراة دولية.

مبابي فخور بمعادلة عدد أهداف رونالدو في عام واحد

الموسم الماضي، ويتصدر ترتيب الهادفين في الموسم الحالي برصيد 18 هدفا.

واعترف مبابي بأنه كان يعلق صور النجم البرتغالي رونالدو في غرفته عندما كان طفلا، وأنه كان يحلم بالتوقيع لريال مدريد منذ انضمامه في صيف 2024 قادما من باريس سان جرمان.

واحتفل مبابي بهدفه أمام إشبيلية بتقليد احتفال رونالدو الشهير بالقفزة والضحكة الخاصة به.

وتابع مبابي "إنه فخر لي، أردت أن أوجه له تحية لأنه كان دائما لطيفا معي، وكان يحدثني عن مدريد وكيفية التأقلم هنا وكل شيء. الآن أنا سعيد بتسجيل الأهداف لريال مدريد والفوز بالمباريات".

وتابع "الاحتفال كان من أجله. عادة لدي احتفالي الخاص لكن أردت أن أشاركه معه اليوم. كان مثلي الأعلى عندما كنت طفلا، والآن تربطني به علاقة جيدة، إنه صديق".

سجل رونالدو 450 هدفا في 438 مباراة مع ريال مدريد ليصبح الهداف التاريخي للنادي، فيما وصل مبابي الآن إلى 73 هدفا في 83 مباراة.

أبدى الفرنسي كيليان مبابي شعوره بالفخر لمعادلة رقم مثله الأعلى البرتغالي كريستيانو رونالدو، بتسجيل 59 هدفا مع ريال مدريد في عام واحد، في الفوز على إشبيلية 2-0 السبت ضمن الدوري الإسباني لكرة القدم.

وسجل مبابي في عيد ميلاده السابع والعشرين، هدفا من ركلة جزاء في الدقيقة 86 أمام إشبيلية، معادلا الرقم القياسي الذي حققه رونالدو عام 2013.

وقال مبابي لتلفزيون ريال مدريد "إنه يوم مميز لأنه عيد ميلادي، وكنت دائما أقول إنه سيكون حلما أن أعب مباراة في يوم ميلادي مع ريال مدريد، النادي الذي أحلم به".

وأضاف "كان الهدف إنهاء العام بنتيجة إيجابية، والرقم القياسي أمر منهل. أن أفعل مثل كريستيانو، مثلي الأعلى، أفضل لاعب في تاريخ ريال مدريد وأحد عظماء العالم، ويعاني ريال مدريد بقيادة شابي ألتوسو هذا الموسم، لكن مبابي كان اللاعب الأبرز، إذ سجل 29 هدفا في 24 مباراة ضمن جميع المسابقات.

وتوج المهاجم بجائزة الحذاء الذهبي الأوروبي ولقب هداف الدوري الإسباني



مجتمع الامارات

دبي سفاري بارك تطلق قرية الاحتفالات الشتوية .. عالم شتوي رائع ومشوق

احتفالاً بموسم الأعياد، أعلنت دبي سفاري بارك، الوجهة الترفيهية الترفيهية السياحية الفريدة في إمارة دبي، عن إطلاق قرية الاحتفالات الشتوية خلال الفترة من 21 ديسمبر 2025 وحتى 11 يناير 2026. تقدم هذه التجربة وجهة شتوية مبتكرة، حيث تتحول منطقة الوادي إلى سوق نابض بالحياة، يوفر تجربة مشوقة ومسلية لجميع أفراد العائلة، تجمع بين الترفيه والتوعية بأهمية رعاية الحيوانات والحفاظ على الحياة البرية. وضمنت قرية الاحتفالات الشتوية لتكون وجهة موسمية مثالية للعائلات، حيث تضم مجموعة متنوعة من الأنشطة وورش العمل للأطفال، تشمل تزيين خبز الزنجبيل وكعك الأعياد، والرسم على الوجوه بتصاميم احتفالية، وعروض الخفة والترفيه، وجلسات سرد القصص، إلى جانب عروض ترفيهية متنقلة وأنشطة مشوقة ومسلية أخرى. ولإضافة أجواء احتفالية استثنائية، تستقبل دبي سفاري بارك شخصيات الأعياد المحببة في أيام محددة، حيث يظهر سانتا كلوز برفقة مساعديه من 21 إلى 25 ديسمبر 2025.



مالية عجمان تتال الجائزة العربية للمسؤولية الاجتماعية والاستدامة 2025



نالت دائرة المالية في عجمان الجائزة العربية للمسؤولية الاجتماعية والاستدامة في دورتها الثامنة عشرة 2025 ضمن فئة المؤسسات الحكومية الصغيرة، ما يعكس التزامها الراسخ بتبني أفضل الممارسات المجتمعية وتعزيز أثرها الإيجابي في المجتمع. ونجحت الدائرة في الفوز بهذه الجائزة تقديرًا لجهودها الفاعلة في مجال المسؤولية المجتمعية وحرصها على تعزيز مفاهيمها في مختلف مبادراتها وبرامجها النوعية التي تركز على المحور الثقافي والتنموي للمجتمع، وأبرزها برنامج سعادة الذي أديت خلال مشاركتها في خمس دورات متتالية منه على تقديم سلسلة متكاملة من المبادرات الثقافية والتعليمية والترفيهية، مؤكدة التزامها بالمساهمة في التنمية المجتمعية المستدامة في الإمارة.



معرض المقتنيات القديمة في مهرجان الياسات يستعيد ذاكرة الأجداد

مثل أدوات المعيشة وأدوات إعداد القهوة، ومقتنيات المجلس، في صورة تعبر عن بساطة العيش، وكرم الضيافة، وروح الترابط الأسري التي ميّزت المجتمع الإماراتي في الماضي.

في رحلتهم الطويلة بحثاً عن الرزق. أما القسم الثاني فينقل الزوار إلى أجواء البيت الإماراتي القديم، مستعرضاً أدوات المنزل التقليدية التي شكّلت جزءاً أساسياً من الحياة اليومية،

القسم الأول العلاقة الوثيقة التي ربطت أبناء الإمارات بالبحر، من خلال أدوات الغوص لاستخراج اللؤلؤ، وشباك الصيد، ومستلزمات الملاحة التي كانت رفيقة البحارة والنواخذة

العريق. ويأخذ المعرض زواره في جولة ثرية بين مجموعة واسعة من الأدوات التراثية الأصيلة، تم تنظيمها بعناية في قسمين رئيسيين يعكسان أهم محاور الحياة قديماً، حيث تتجلى في

للتنمية المتوازنة على الواجهة البحرية مدينة السلع، حيث يشكل مساحة تعليمية وثقافية تفاعلية لملتقى الفئات العمرية تسهم في ترسيخ الهوية الوطنية، وتعزيز ارتباط المجتمع بماضيه

ويحظى المعرض بإقبال واسع من جمهور المهرجان الذي تنظمه هيئة أبوظبي للتراث ومجلس أبوظبي الرياضي ونادي أبوظبي للرياضات الحرة بشراكة إستراتيجية مع مجلس الإمارات

من الشهر الجاري، ليأخذهم في رحلة تعيد إحياء تفاصيل من حياة الأجداد، وتروي حكاية 12 ديسمبر وسط أجواء بحرية تحنّي بالتراث وتستحضر روح الماضي واستمر حتى أمس 21

استقبال معرض المقتنيات التراثية القديمة زوار مهرجان الياسات بدورته الثالثة الذي انطلق في 12 ديسمبر وسط أجواء بحرية تحنّي بالتراث وتستحضر روح الماضي واستمر حتى أمس 21



برجبل القابضة تكشف عن تعيين رئيس تنفيذي جديد

كشفت برجبل القابضة، عن موافقة مجلس إدارتها على تعيين الدكتور شمشير فايز رئيساً تنفيذياً، بالإضافة إلى منصب الحالي كمؤسس ورئيس مجلس الإدارة، وذلك رهناً بالحصول على الموافقات اللازمة من المساهمين والجهات التنظيمية. ويعكس قرار مجلس الإدارة تقييمه بأن مجموعة برجبل القابضة قد وصلت إلى مرحلة من التطور والتوسع تتيج مواءمة القيادة الاستراتيجية مع الإشراف التشغيلي، مما يدعم وخلق قيمة طويلة الأجل على مستوى المجموعة.



فعالية كوسبلاي كون 2 تحيي أجواء الإبداع والثقافة والمجتمع في الوحدة مول



عاد الوحدة مول ليحول أجواءه من جديد إلى مركز نابض بالحياة لثقافة البوب مع عودة فعالية 2 Cosplay Con. وعلى مدار يومين، استقطبت الفعالية مئات من عشاق الأنمي والألعاب الإلكترونية ومحبي العروض الأدائية، مما عزز مكانة المول كوجهة رائدة لثقافة الحياة والترفيه في أبوظبي.

تضمنت الفعالية مجموعة واسعة من الأنشطة المميزة، بدءاً من مسابقات وعروض الأزياء التكرية الكوسبلاي، وتحديات رقص الكي يوب المثيرة، مروراً بالألعاب التفاعلية الخاصة بالأنمي والورش الحوارية مع نجوم عالميين. كما استمتع الزوار بجلسات اللقاء والتصوير مع أشهر مؤدي الكوسبلاي بريس دي غوزمان وأين إيفرسون، إلى جانب عروض مبهرة قدمتها فرق هورايزون دانس وموسى كوسبلاي وسينستر 6 كرو التي أضفت أجواء مليئة بالحماوس والطاقة.

ويجدر بالذكر على نجاح الفعالية، قال مايك إم بال، المدير العام للوحدة مول: لقد تجاوزت فعالية كوسبلاي كون 2 كل التوقعات، إذ امتلأ المركز بالألوان والمواهب وروح المجتمع. من الرائع أن نشهد كيف تجمع مثل هذه الفعاليات أشخاصاً من ثقافات مختلفة من خلال الإبداع والشغف المشترك. في الوحدة مول، نفخر بتوفير منصة يزدهر فيها الفن والترفيه جنباً إلى جنب مع ثقافة الشباب.

فندق ريكسوس مارينا أبوظبي يعرض منحوتة فنية للفنان العالمي لورينزو كوين

تعزيزاً لرسالته في دعم التعبير الفني والإبداع العالمي، أعلن فندق ريكسوس مارينا أبوظبي عن إبرام شراكة استثنائية مؤرخاً مع الفنان العالمي المعاصر الشهير لورينزو كوين. وتماشياً مع هذا التعاون الفني الرفيع، أصبح أحد أعمال الفنان الموهوب، بعنوان ماي هارت إز بورز قلبي ملكك، معروضاً الآن في بهو الفندق بصفته قطعة فنية حصرية. تقدر قيمة هذه المنحوتة بقيمة 295 ألف يورو، أي ما يعادل 1.2 مليون درهم إماراتي، وتعد رمزاً قوياً للتعبير، حيث تبرز ببراعة بين الجمال البصري والعمق الفكري في آن واحد، لتُثري تجربة ضيوف الفندق. يشتهر الفنان لورينزو كوين بكونه نخاتاً معاصراً عالمياً، اشتهر بأعماله التعبيرية القوية التي غالباً ما تتناول موضوعات إنسانية عميقة مثل الحب، والارتباط، والإيمان، والعاطفة الإنسانية. درس كوين في الأكاديمية الأمريكية للفنون الجميلة في نيويورك، بعد أن عاش بين إيطاليا والولايات المتحدة. ومنذ سن الحادية والعشرين، كرس مسيرته المهنية بشكل كامل للنحت، ليصبح اليوم واحداً من أبرز الأسماء في هذا المجال.



نادي مليحة يشارك في مهرجان ضواحي 14 ويعزز حضوره المجتمعي

شارك نادي مليحة الثقافي الرياضي في مهرجان ضواحي 14، في إطار دوره المجتمعي والثقافي وحرصه على تعزيز حضوره في المبادرات التي تستهدف مختلف فئات المجتمع. ويؤيد مهرجان ضواحي 14 منصة مجتمعية متكاملة، يقدم من خلالها مجموعة من البرامج العالمية المتنوعة التي تجمع بين الأنشطة الترفيهية والثقافية، والموجهة لجميع أفراد الأسرة، في أجواء تسهم في تعزيز التواصل المجتمعي والتفاعل الإيجابي. وجاءت مشاركة نادي مليحة من خلال مسرح الجهات الحكومية، حيث قدم النادي برنامجاً متكاملًا عكس هوية نادي مليحة ورسالته المجتمعية، وسلط الضوء على جهوده في دعم المبادرات الهادفة وتعزيز التفاعل مع المجتمع المحلي. وتأتي هذه المشاركة ضمن حرص نادي مليحة على التواجد الفاعل في الفعاليات المجتمعية، وتقديم محتوى نوعي يسهم في ترسيخ القيم الثقافية والاجتماعية، وتعزيز الشراكة مع مختلف الجهات.

مهرجان الإمارات لمسرح الطفل 19 يمنح الفنان الإماراتي عبدالله راشد لقب شخصية المهرجان



مسرح الكبار فقد انطلقت رحلته في ثمانينيات القرن المنصرم، وما تزال على ألقها وعطائها ذاته، نال خلالها العديد من الجوائز



لمهرجان الإمارات لمسرح الطفل، ولجان الاختيار والتحكيم التي شغل عضويتها في العديد من دورات المهرجان السابقة. أما في



تحدي دبي للياقة يطلق دبي ترانسفورم

أطلق تحدي دبي للياقة برنامج دبي ترانسفورم، المبادرة الرائدة التي تمتد على مدار 90 يوماً، وتهدف إلى تمكين موظفي الجهات الحكومية من اعتماد تغييرات صحية مستدامة في حياتهم اليومية. ويعد البرنامج حتى 15 فبراير 2026، حيث سيتمكن 31 موظفاً من المشاركة في رحلة متكاملة تشمل اللياقة البدنية، والتغذية، والصحة النفسية، وعادات الحياة اليومية، بما يساهم في إعداد سفراء للصحة في بيئة العمل قادرين على إلهام زملائهم وتشجيعهم على تبني أسلوب حياة أكثر نشاطاً وصحة. ويأتي إطلاق البرنامج في إطار رؤية سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم، ولي عهد دبي، نائب رئيس مجلس الوزراء، وزير الدفاع، رئيس المجلس التنفيذي لإمارة دبي، الهادفة إلى ترسيخ مكانة دبي كإحدى أكثر مدن العالم نشاطاً، حيث يوسع برنامج دبي ترانسفورم نطاق تأثير تحدي دبي للياقة عبر استهداف شريحة واسعة من المجتمع، بما يعزز ثقافة العافية طويلة المدى في العمل الحكومي.

الفجر

يومية - سياسية - مستقلة

تصدر عن دار الفجر للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع

رئيس التحرير:

عبيد حميد المزروعى

مدير التحرير:

د. شريف الباسل

email.bassel@alfajrnews.ae

المكتب الرئيسي أبوظبى : هاتف 4488300
دبي : هاتف 2217155 - فاكس: 2210070
العين : هاتف 7666361 - فاكس: 7666518

المراسلات: صر 505:

email.editors@alfajrnews.ae

طبعبت بمطابع الفجر- التوزيع:



محاولة نقل جثة على متن طائرة

أشارت واقعة نقل امرأة بريطانية متوفاة على متن طائرة تابعة لشركة "إيريز جيت" ضجة كبيرة بين المسافرين والسلطات الإسبانية، حيث اتهم ركاب الرحلة عائلة المرأة البالغة من العمر 89 عاماً بإخفاء حقيقة وفاتها ونقلها من مائة إلى لندن.

دفع 5 من أفراد عائلة المسنة الكرسي المتحرك الذي كانت تجلس عليه نحو الطائرة، وأخبروا طاقم الصعود أنها تشعر بالتعب والإرهاق فقط.

ووفقاً لصحيفة "دايلي ميل"، لاحظت الراكبة بيترا بودينغتون المرأة منذ اللحظة الأولى، وأكدت عبر حساباتها على وسائل التواصل الاجتماعي أن المرأة بدت وكأنها متوفاة بالفعل، حيث كانت مترهلة بشكل لافت في كرسيها المتحرك، وروت راكية أخرى تدعى إليزابيث راولاند وتبلغ من العمر 19 عاماً أنها كانت تجلس على بعد 3 صفوف فقط من المرأة، وأكدت أن أفراد العائلة كانوا يتحدثون إلى المتوفاة ويتصرفون وكأنها على قيد الحياة، محاولين إيقاظها وإعطائها شيئاً لتشربه.

بدأت الطائرة بالتحرك نحو المدرج للإقلاع، لكن طاقم الضيافة شكوا في حالة المرأة وطلبوا فحصها.

وتوقفت الطائرة قبل لحظات من الإقلاع، وأكد الضخم الطبي وفاة المسافرة بالفعل، ثم عادت الطائرة إلى المحطة وتم إنزال جميع الركاب، فيما تأخرت الرحلة المقررة الساعة 11:15 صباحاً حتى الساعة 10:47 مساءً، أي حوالي 12 ساعة كاملة.

ركاب طائرة يقفرون من الباب بعد اختفاء السلم

تعرض مسافرو رحلة تابعة لشركة "إير كونغو" لموقف استثنائي في مطار كينجو بجمهورية الكونغو الديمقراطية، حيث ظلوا محتجزين داخل الطائرة لساعات متواصلة بسبب غياب السلالم اللازمة للنزول. وانتشر مقطع فيديو مصور خلال الساعات الأخيرة عبر منصة "إكس" يظهر ركاباً يقفزون من الباب الرئيسي للطائرة إلى أرضية المطار من ارتفاع يتراوح بين خمسة وستة أقدام. ونشرت حسابات متخصصة في الطيران المقطع الذي أظهر مساعدة الركاب بعضهم البعض أثناء القفز من الباب المفتوح. وأظهرت اللقطات المتداولة ركاباً يسلمون حقائبهم إلى موظفين على الأرض قبل محاولة النزول بأنفسهم، فيما توجد طاقم من شركة "إير كونغو" وموظفو المطار الذين يرتدون سترات عاكسة تحمل كلمة "بيست" بالفرنسية التي تعني المدرج، دون اتخاذ بدائل أمنة للإنزال.

قطار سريع يصطدم بقطار من 100 فيل

ذكرت السلطات المحلية الهندية أن سبعة أفيال آسيوية برية تفقت وأصيب فيل صغير بجروح، عندما دهن قطار ركاب فائق السرعة قطعياً من الأفيال في ولاية آسام شمال شرق الهند، في وقت مبكر من صباح يوم السبت. وقال المتحدث باسم السكك الحديدية الهندية كابينجال كيشور شارما إن سائق القطار رصد قطعياً يضم حوالي 100 فيل واستخدم فرامل الطوارئ، لكن القطار مع ذلك دهن بعض الحيوانات.



الممثلة الترويجية إنغا إيسدوتر ليلياس لدى حضورها حفل توزيع جوائز الحكام السادس عشر في أوفايشن هوليوود. ا ف ب

الشمس تتعامد على معابد الكرنك مُعلنة بداية فصل الشتاء

تعامدت الشمس صباح أمس الأحد، على معابد الكرنك التي شيدها ملوك مصر القديمة شرقي مدينة الأقصر قبل آلاف السنين.

وشهد الظاهرة الفلكية، التي تأتي ضمن أكثر من 22 ظاهرة فلكية تشهدها المعابد والمقاصير المصرية التي تنتشر بمدن مصر التاريخية، مئات من السياح من الأجانب والمصريين الذين تقدمهم نائب محافظ الأقصر الدكتور هشام أحمد أبوزيد.

وبحسب رئيس الجمعية المصرية للتنمية السياحية والأثرية، أمين أبوزيد، فقد تسللت أشعة الشمس لتضيء ظلمة الغرف المقدسة للإله "مون رع" الذي اتخذ من معابد الكرنك في طيبة، عاصمة مصر القديمة - الأقصر حالياً، مقراً له، وذلك في يوم الانقلاب الصيفي الذي يصادف أمس الأحد 21 ديسمبر، مُعلنة بداية فصل الشتاء.

وأعلن "أبوزيد"، في تصريحات أمس لوكالة الأنباء الألمانية "د.ب.أ"، عن إطلاق مبادرة تحمل عنوان "الكرنك مرصد فلكي عالمي قديم".

وتهدف هذه المبادرة إلى تسليط الضوء على معابد الكرنك الأثرية وتصنيفها ضمن قائمة أهم المواقع الفلكية في العالم وأداة لرصد حركة الزمن وتغيرات الفصول على مر العصور، وتعزيز مكانة مدينة الأقصر كمقصد سياحي لتمشاق الفلك بالعالم، بجانب كونها أحد العواصم العالمية للسياحة الثقافية.

تعرض أطفالها للبيع بسبب «صعوبة المعيشة»

أثار مقطع فيديو لأم مصرية تعرض أطفالها الأربعة للبيع بسبب صعوبة المعيشة، جدلاً واسعاً، على منصات التواصل الاجتماعي، وسط مطالب بسرعة القبض على السيدة لوقف تنفيذ مخططاتها، وانقاذ الصغار. واستقالت السيدة في الفيديو من صعوبة المعيشة، الأمر الذي دفعها إلى عرض أطفالها الأربعة للتنازل أو الرعاية، وسمع صوتها في المقطع المرئي وهي تتحدث بانهاير وتقول: "معاًيا 4 عيال للبيع أو للتنازل أو لمن لا ينجب ويريد التبنى". وأكدت السيدة أنها ظلت تعمل وتكافح من أجل أبنائها لمدة 6 سنوات، في الوقت الذي تركهم فيه والدهم منذ أكثر من 10 سنوات دون أي مسؤولية أو نفقة، بعد أن طردهم من مسكنهم، لتجد نفسها وأطفالها بلا مأوى ولا مصدر دخل. ونوهت إلى أن قسوة ظروف المعيشة دفعتها لاتخاذ هذا القرار، في محاولة أخيرة لإنقاذ أطفالها من التشرد وظروف المعيشة الصعبة. ولاقى الفيديو تفاعلاً واسعاً على منصات التواصل الاجتماعي، وسط حالة من الغضب والتعاطف، بينما طالب البعض الآخر بسرعة القبض على السيدة، قبل تنفيذ مخططاتها، ويتدخل عاجل من الجهات المعنية لحماية الأطفال وتقديم الدعم اللازم للأم. وأعدت الواقعة معاناة بعض الأسر من الضغوطات الاجتماعية والاقتصادية التي تعانيها إلى الواجهة.

قضية تهر بريطانيا.. دوق يحاول خنق زوجته

كشفت تقارير قضائية بريطانية عن توجيه اتهامات خطيرة إلى دوق مارليبورو الثاني عشر، تشارلز تيمس سينسر تشرشل، تتعلق بالاعتداء على زوجته المنفصلة إدلا مارليبورو ومحاولة خنقها. وبحسب وثائق المحكمة، يواجه الدوق البالغ من العمر 70 عاماً ثلاث تهم بالاختناق المتعمد غير المميت، يُزعم أنها وقعت في مدينة وودستوك بمقاطعة أوكسفوردشير خلال الفترة الممتدة بين 2022 و 2024، وفق صحيفة "ديلي ميل".

وكان من المقرر أن يمثل سينسر-تشرشل أمام محكمة أوكسفورد الجزئية، عقب استدعائه رسمياً بعد توقيفه في مايو-أيار من العام الماضي، إلا أن المحكمة أقرت بعدم تمكنه من الحضور.

وأوضح القاضي كملش رانا أن القضية ستُدرج لجلسة إقرار بالذنب في الخامس من يناير -كانون الثاني المقبل، أمام كبير القضاة في محكمة هاي وكومب الجزئية.

ويُعرف تشارلز سينسر-تشرشل، الملقب عائلياً باسم "جيمي"، بكونه أحد أفراد أعرق العائلات الأرستقراطية في بريطانيا، وهو قريب بعيد لرئيس الوزراء البريطاني الراحل ونستون تشرشل، وكذلك للأميرة الراحلة ديانا.

ماعر يثير غضب السكان والشرطة تتدخل

أفادت صحيفة "تلغراف"، أن شرطة ويلتشر، جنوب غرب إنجلترا، تمكنت من السيطرة على ماعر هارب أزعج سكان قرية أير سيجري بالقرب من تشينهم، بعد أن قام بمطاردة امرأة وأكل زينة عيد الميلاد.

وأظهرت الصور التي نشرتها الشرطة كيفية استخدام الضباط للدروع والحبال لاحتواء الماعز قبل إعادة تسليمه إلى صاحبه بامان.

وقالت الشرطة إن الحيوان حاول أيضاً مضغ معدات السلامة الموجودة في سيارة أحد الضباط، ووصفه الضباط على كاميراتهم المحمولة بأنه "ليس لطيفاً"، بعد أن حاول صدمهم برأسه.

حلب.. يقتحمان محل

ذهب ويُسقطان قتيانين

بدأت الجهات الأمنية في سوريا تحقيقاً موسعاً لتعقب منفذي جريمة سطو مسلح استهدفت محلاً لبيع الذهب في حي الهلك بمدينة حلب، أسفرت عن سقوط قتيانين وإصابة شخص آخر جرى نقله إلى المستشفى لتلقي العلاج.

ووقعت الجريمة مساء أول من أمس الأول الجمعة 19 ديسمبر -كانون الأول 2025، بعد أن اقتحم مسلحان محلاً للصفاعة وأطلقا النار مباشرة على صاحبه وشقيقه، ما أدى إلى مقتلهما في المكان.

وأظهرت المقاطع المتداولة أن الجناة استولوا على كميات من الذهب والمجوهرات قبل مغادرتهم المكان بسرعة.

وامتد الاعتداء إلى محيط المحل، حيث أطلق المسلحان النار أثناء محاولتهما الفرار، ما تسبب بإصابة عدد من المارة بجروح متفاوتة، نقلوا على إثرها إلى مرافق طبية قريبة لتلقي الإسعافات اللازمة.

وتباشر الجهات المختصة إجراءات جمع الأدلة والاستماع إلى الشهود، ضمن تحقيقات جارية لتحديد هوية الجناة وضبطهم.

كما تعمل فرق المباحث الجنائية على تتبع خيوط الحادثة وربطها بالمعطيات المتوافرة في موقع الجريمة.

مهندسة ألمانية.. أول رائد فضاء بكرسي متحرك

أصبحت مهندسة ألمانية السبت أول مستخدم لكرسي متحرك يخرج إلى الفضاء، بعد قيامها برحلة قصيرة على متن مركبة تابعة لشركة بلو أوريجين، وفق وكالة "فرانس برس". وأطلقت الشركة المملوكة للملياردير الأميركي جيف بيزوس صاروخها نيو شيبيرد في مهمة جديدة شبه مدارية في تمام الساعة 8:15 صباحا (14:15 ت غ) من قاعدتها في تكساس. واجتازت ميشيلا بنتهاوس، مهندسة الطيران والفضاء والميكاترونكيس في وكالة الفضاء الأوروبية، مع خمسة سياح فضائيين آخرين خط كارمان الذي يشكل الحد الفاصل بين الغلاف الجوي والفضاء في الرحلة التي استغرقت نحو 10 دقائق.

وتستخدم ميشيلا بنتهاوس الكرسي المتحرك نتيجة تعرضها لإصابة في الشراع الشوكي إثر حادث دراجة هوائية جبلية. وقالت في مقطع فيديو نشرته شركة بلو أوريجين "بعد الحادث الذي تعرضت له، أدركت بحق كم أن عالمنا لا يزال مغلقاً أمام الأشخاص من ذوي الإعاقة. وأضافت "إذا أردنا أن نكون مجتمعاً شاملاً، علينا أن نكون شاملين في كل جانب، وليس فقط في الجوانب التي نرغب أن نكون فيها كذلك". وأقنع الصاروخ الذي يعمل بشكل آلي بالكامل نحو الفضاء، ثم انفصلت عنه الكبسولة التي تحمل السياح الفضائيين قبل أن تهبط برفق في صحراء تكساس.

يقتلان والدهما باستخدام ثعبانين سامين

كشفت الشرطة في ولاية تاميل نادر الهندية عن جريمة قتل صامدة، اتهم فيها شقيقان باستخدام ثعبانين سامين من نوع كوبرا وكريت لقتل والدهما، في محاولة للاستيلاء على أمواله وممتلكاته، وفقاً لما أوردته صحيفة "ديكان هيرالد".

وبحسب التحقيقات، خطط الشقيقان للجريمة بدافع الطمع المالي، ويعتقد أنهما دفعا نحو 150 ألف روبية هندية لشركاء في الجريمة مقابل توفير الثعبانين والمساعدة في تنفيذ العملية. وتشير الشرطة إلى أن الهدف كان جعل الوفاة تبدو وكأنها حادثة لدغة ثعبان طبيعية، وهي حوادث ليست نادرة في بعض المناطق الريفية بالهند.

وتوفي الأب بعد تعرضه للدغ، ما أثار في البداية انطباعاً بأن الوفاة عرضية، غير أن شكوكاً بدأت تظهر بسبب تناقضات في روايات أفراد الأسرة وظروف الوفاة، الأمر الذي دفع السلطات إلى فتح تحقيق موسع.

ومع تقدم التحقيق، توصل المحققون إلى أدلة تشير إلى أن الوفاة لم تكن حادثاً عرضياً، بل جريمة مدبرة. وأفادت الشرطة بأن الشقيقين استعانا بالمعطيات المتوافرة في موقع الجريمة خبرة في التعامل مع الثعبان السامة، ما مكنتهم من تنفيذ الجريمة دون إثارة الشبهات في بدايتها.

خنازير برية تنزو

أحياء إزمير التركية

زاد عدد قطعان الخنازير البرية التي تعيش في مدينة إزمير التركية بشكل لافت، إذ تجوب الشوارع والأزقة بين المنازل السكنية والسيارات العابرة، في ظاهرة ترتبط بتدهور المناخ العالمي. وأظهرت مقاطع فيديو وصور، التقطتها سكان محليون في عدة مناطق من المدينة المطلة على بحر إيجه" في غربي تركيا، مجموعات كثيرة من الخنازير تسير ببطء أو متوقفة لتتناول الطعام قرب حاويات قمامة أو في الحدائق. ويتركز وجود الخنازير بشكل رئيسي في مناطق "باتشوشفا" و"بورنوف" و"نارلي ديري" في إزمير، وخلال ساعات الليل خصوصاً، رغم ظهور بعضها في النهار.

أم لـ 19 طفلاً من السيليكون.. سيدة تجني ثروة من عائلة غير بشرية

فتحت الأمريكية جينا كاسوف عينيها كل صباح على صوت منبهها، لتنهض مسرعة نحو غرفة الأطفال حيث تنتظرها "بيبي" ذات الضفائر الشقراء بعيونها الزرقاء اللامعة، لتحملها بحنان وتهمس في أذنها "صباح الخير يا حبيبتي"، ثم تتجه لإيقاظ بقية أطفالها الـ 19 الآخرين، لكن ثمة تفصيلاً واحداً يجعل مشهد الأمومة هذا مختلفاً تماماً، فجميع أطفال جينا ليسوا بشرًا، بل دمي تحمل ملامح واقعية مذهلة.

لقت كاسوف نفسها بـ"أم الدمي" وتعيش في مدينة سانت لويس بولاية ميزوري الأمريكية، واستطاعت تحويل شخصها غير المألوف إلى مشروع مربح بشكل يفوق الخيال، حيث كشفت أنها حققت أكثر من مئتي ألف دولار خلال عام واحد فقط من قناتها على يوتيوب، متفوقة على كل ما جنا زوجها وإياها معاً طوال حياتهما الهنئية. وتمتلك هذه الأم الأربعينية، المتزوجة ولديها 5 أبناء بالغين حقيقيين، مجموعة من دمي "ريبورن" المصنوعة من الفينيل والسيليكون الفاخر، منحوتة

كيث وينسلت تكشف كيف حوّلها «التنمر» إلى أيقونة

وجهت النجمة العالمية كيث وينسلت رسالة حادة إلى معلمة دراما سخرت منها في طفولتها بسبب وزنها، مؤكدة أن التنمر الذي تعرضت له شكّل أحد أصعب فصول حياتها المبكرة. وكشفت بطلقة فيلم "تاي تاينيك"، البالغة من العمر 50 عاماً في حلقة من برنامج Desert Island Discs على إذاعة "بي بي سي 4"، أنها لا تزال تتذكر كلمات المعلمة التي أخبرتها يوماً بأنها لن تحصل سوى على "أدوار الفتاة البدينة"، في موقف وصفته وينسلت بأنه كان قاسياً ومؤثراً لطفلة تحمل بالتمثيل.

وفي حديثها مع النديعة لورين لاهيرن، قالت وينسلت إن تلك التجربة، إلى جانب التنمر الذي تعرضت له من زملائها في المدرسة، استهدفها بسبب بنيتها الجسدية، مؤكدة أن الغيرة كانت دافعاً رئيسياً وراء هذا السلوك. لكنها شددت في الوقت ذاته على أن تلك المعاناة زادت إصرارها على النجاح. وأشارت الممثلة البريطانية إلى أن التنمر لم يقتصر على الكلمات، بل امتد إلى ممارسات مؤذية في المدرسة الابتدائية والثانوية، حيث كانت تتعرض للسخرة والعزل من قبل زملائها، مؤكدة أن تلك المرحلة تركت أثراً نفسياً عميقاً لديها.

مصرع زوجين

داخل ساونا

لقي زوجان مصرعهما بعد احتجازهما داخل غرفة ساونا خاصة أثناء اندلاع حريق مرّوع في العاصمة اليابانية طوكيو، وسط تحقيقات رسمية تركز على احتمال خلل في أنظمة السلامة بالمشأة.

وأظهرت التحقيقات الأولية أن نظام الإنذار في منشأة "ساونا تايجر" كان متوقفاً عن العمل منذ نحو عامين، كما تحقّق الشرطة في احتمال تعطل مقبض باب غرفة الساونا، ما أدى إلى احتجاز الزوجين داخلها. وتم التعرف على الضحيتين وهما يوكو ماتسودا "37 عاماً" وزوجها ماساناري ماتسودا "36 عاماً".

وتلقت إدارة الإطفاء بلاغ الحريق، وعند وصول الفرق، عُثر على مقبض باب الساونا ملقى على الأرض. ووجدت فرق الطوارئ الزوجين منهاريين على أرضية الغرفة، وكادت رؤوسهما قريبة من الباب، ونُقل إلى المستشفى إلا أنهما فارقا الحياة لاحقاً متأثرين بإصابتهما، وفقاً لما ورد في "ذا

صنفت العاينات الطبية أن الزوج أصيب بحروق في كلتا كتفيه وأجزاء من جسده، فيما تعرضت الزوجة لحروق في كتفيها الأيمن، فيما رجع تقرير تشريح الجثتين إلى سبب الوفاة ناجم عن الحروق أو فرط الحرارة داخل الغرفة.