نهيان بن مبارك يلتقي الشباب العربي المشارك في دورة فرسان التسامح

ص 27

ص 22

ساشا دحدوح: أرحب بالنقد وأتعامل معه بإيجابية كبيرة







الخميس 4 يونيو 2020 م - العدد 12952 Thursday 4 June 2020 - Issue No 12952

# تحديد الجين المسؤول عن النحافة

ربط فريق دولي من العلماء بين المستويات المنخفضة لجين وراثي معين مع قدرة الجسم على مقاومة زيادة الوزن. ويقول باحثون من النمسا وكندا وإستونيا إن المستويات الأقل من Anaplastic Lymphoma Kinase الجين

يمكن أن ترتبط بالنحافة. وفي حين أن الدراسات السابقة حول الجينات المرتبطة بالوزن ركزت على البدانة، إلا أن هذه الدراسة مختلفة عن سابقاتها، لأنها ركزت هذه المرة على زوال هذه الصفة. واستخدم العلماء حجم عينة من 47000 مواطن إستوني، وقاموا بتحليل جينومات الأشخاص النحيفين مقارنة بمتوسطي الوزن. واكتشفوا أن جين Anaplastic Lymphoma Kinase هو المسؤول عن نحالة البعض منهم. كما أجرى الباحثون دراسات على الفئران، قاموا خلالها بتعطيل هذا الجين، فوجدوا أن الفئران أصبحت أكثر نحافة، على الرغم من عدم وجود أي تغيير في نظامها الغذائي ومستوى نشاطها البدني، بحسب موقع ميترو البريطاني. وقال مايكل أورثوفر من مختبر بينينجر "باستخدام تقنية تسمى قياس السعرات الحرارية غير المباشرة، تبين لنا أن الفئران التي تعاني من نقص في الجين Anaplastic Lymphoma Kinase أظهرت زيادة في استهلاك الطاقة". وأضاف "هذا يعني أن هذه الفئران تحرق سعرات حرارية أكثر من الفئران العادية ويفسر سبب بقائها نحيلة، حتى إذا تناولت نفس الكمية من الطعام، كما أظهرت الفئران التي تم تعطيل الجين فيها تحملاً أفضل للغلوكوز".

## أطعمة تتسبب بألام الركبة

تعد مشاكل التهاب المفاصل وهشاشية العظام، من أكثر الأسباب التي تؤدي إلى آلام الركبتين. وفي حين يقترح الأطباء علاجات مختلفة، وممارسة التمارين الرياضية لعلاج هذه الآلام، إلا أن هنالك أشياء يمكن القيام بها لتخفيف هذه الآلام.

ومن بين الأشياء التي يمكن القيام بها لتخفيف آلام الركبتين، الامتناع عن بعض أنواع الأطعمة التي تتسبب بالإصابة بالالتهابات. فيما يلى مجموعة من الأطعمة التي يجب التخفيف منها لتجنب آلام الركبتين، وفق صحيفة تايمز أوف إنديا:

الأطعمة المقلية والمعالجة: معظم الأطعمة المصنعة والمعلبة تحتوي على دهون متحولة للحفاظ عليها. قد تتسبب الدهون المتحولة في حدوث التهابات المفاصل، إضافة إلى أنها قد تحتوي على أحماض أوميجا 6 الضارة بأجسامنا. بدلاً من تناول وجبة مقلية، يمكنك تناول طبق من السلطة الصحية. السكر: يحتوي السكر والعديد من بدائل السكر على مواد تعزز الالتهاب. حتى السكريات البسيطة مثل تلك الموجودة في الحلوى قد تزيد من مستويات السكر في الدم مما قد يسرع الالتهاب. من أجل التخلص من الألم، ينصح بتجنب الشوكولاتة والحلويات والمشروبات الغازية، واستبدالها بالفاكهة مثل الكرز والمشروبات غير المحلاّة. أحماض أوميجا 6 الدهنية: قد يؤدي وجود الكثير من أحماض أوميجا 6 الدهنية، إلى ألم في ا مفاصلك. وهي أكثر شيوعاً في الزيوت مثل الفول السوداني والذرة. على العكس من ذلك، فإن أحماض أوميغا 3 أكثر راحة. لذا ينصح بتناول بدور الكتان أو بدور اليقطين.

## لغة الجسد تكشف ثقة الأطفال بأنفسهم

الأطفال الذين يعقدون أذرعهم يعتبرون غير واثقين من أنفسهم، وفي وضعية دفاعية. أما هؤلاء الذين يجعلون أنفسهم يبدون أطول، فلديهم ثقة في أنفسهم. وفي حين أن ما سبق قد يبدو ملاحظات سطحية، فإن لغة الجسد هذه عميقة. ويقول الباحثون إن التركيز على الوضعية يمكن أن يكون مفيداً بشكل كبير مع الطلاب غير الواثقين من أنفسهم. ولغة الجسد مهمة للأطفال كما هي للبالغين، وهي ليست مجرد تعبير عن المشاعر. ويوضح معهد "روبرت كورنر" لعلم النفس بجامعة "هاله-ويتنبرج" الألمانية، أنه يمكن أن يكون لها أيضاً أثر حقيقي على كيفية شعور الأطفال حيال أنفسهم. وأظهرت دراسة من مرحلتين اشتملت على أربعة تلاميذ في الصف الرابع، أن الأطفال الذين اتخذوا وضعيات جسد مفتوحة وشغلوا مساحة كان لديهم اعتدادا أعلى بالنفس من الأطفال الذين عقدوا أذرعتهم واحنوا رؤوسهم. والفرق كان كبيراً في الموضوعات المتعلقة بالمدرسة.

هل تساعد حمية الكيتو على علاج الصداع النصفي؟ يسود اعتقاد بين الكثيرين بأن حمية الكيتو يمكن أن تساعد في علاج الصداع النصفي، ولكن هل هناك أي أساس علمي لهذا الاعتقاد؟ الصداع النصفي هو حالة عصبية تتميز بألم شديد الخفقان عادة على جانب واحد من الرأس. وبالإضافة إلى الصداع المنهك، يأتي أيضاً مع أعراض أخرى، مثل الغثيان والقيء والحساسية للضوء والصوت. من ناحية أخرى، يتم تعريف النظام الغذائي الكيتوني أو حمية الكيتو، بأنها نظام غذائي غني بالدهون، ومنخفض بالكربوهيدرات، ويحتوي على كمية معتدلة من البروتينات، ويقلل متابعو هذا النظام الغذائي بشكل كبيرمن استهلاكهم للكربوهيدرات لصالح الدهون، حتى يتمكن الجسم من الوصول إلى حالة التمثيل الغذائي المعروفة باسم الكيتوز.

وإلى جانب فقدان الوزن، يقدم نظام الكيتو الغذائي

ولفهم تأثيره المحتمل على الصداع النصفي بشكل أفضل، يجب أولا فهم ما يفعله نظام الكيتو الغذائي للجسم عندما يدخل حالة الكيتوز، فعندما يصل الجسم إلى هذه الحالة الأيضية، ترتفع مستويات الكيتون في الدم فوق

وأجسام الكيتون هي مواد كيميائية ينتجها الجسم عندما يكون هناك كمية غير كافية من الأنسولين في الدم. ويبدو أن الجسم يكسر الدهون بدلا من الجلوكوز من لكربوهيدرات للحصول على الطاقة في هذه الحالة، والأسيتون والأسيتو أسيتات والبيتا هيدروكسي بوتيرات هي أجسام الكيتون الثلاثة التي يصنعها الجسم في نظام

ووجدت بعض الدراسات، أن أجسام الكيتون المنتجة في نظام الكيتو يمكن أن تعيد استثارة الدماغ واستقلاب واضحة، لكن العلماء يؤكدون أن نظام الكيتو الغذائي

أيضاً فوائد صحية أخرى، أحدها هو إدارة نوبات الصرع، والوقاية من اضطرابات الدماغ الأخرى. وعلى هذا النحو، يعتقد البعض أن هذه الحمية يمكن أيضاً أن تعالج الصداع النصفي.

الطاقة، مما يمنع التهاب الدماغ لدى الأشخاص الذين يعانون من الصداع النصفي. ولا تزال الآلية الدقيقة غير يمكن أن يخفف الصداع النصفي وأعراضه. ووجدت دراسة أجريت عام 2015 أن النساء اللائي

اتبعن النظام

الكيتوني لمدة شهر،

لم يتبعن هذا النظام

بحسب موقع ميديكال ديلي.

التشخيص والعلاج المناسب

وفقا للخبراء فإن الصداع الذي نصاب به مرارا وتكرارا، ليس بالضرورة أن يكون مرضا له أعراض ثابتة، إذ أن الأطباء يفرقون بين 14 إلى 250 نوعا مختلفا من الصداع بحسب ما نشر موقع "ميركور" الالكتروني الاخباري الألماني. ومع اختلاف أنواع الصداع وأعراضه، تختلف كذلك طرق العلاج. وقد يسبب التوتر صداعا، في حين هناك ما يدعى بالصداع العنقودي، والذي يتكرر

باستمرار، كما أن ألم صداع الشقيقة يختلف عن غيره

من الآلام الأخرى التي تصيب الرأس.

وعلى الرغم من أنه قد يبدو أن نظام الكيتو الغذائي

يمكن أن يخفف من الصداع النصفي حقاً، إلا أن الخبراء

قالوا إن هناك حاجة إلى مزيد من الأبحاث، قبل أن

يتمكنوا من التوصل إلى استنتاج دقيق بشأن هذه المسألة،

بالرغم من اختلاف أعراضه، فإن مرض الصداع من

الامراض المزعجة التي تصيبنا بشكل متكرر، ومع

اختلاف أنواع الصداع وأعراضه، تختلف كذلك طرق

علاجه، التقرير التالي يلقي الضوء على هذا الأمر

أنواع الصداع الأكثر شيوعا

نصف الحالات المعروفة.

والأصوات العالية لا تطاق.

الانتشار بعد صداع التوتر.

علاجه للأسف".

ووفقا للموقع الألماني فإن صداع التوتر هو الأكثر شيوعا

بين أنواع الصداع المعروفة، حيث يؤكد الطبيب ميشائيل

تدريب الرعاية الأولية في جمعية أطباء الأسرة الألمانية،

أن هذا النوع من الصداع هو المسبب للألم في أكثر من

ووفق الموقع الألماني المتخصص Netdoktor غالبا

ما يكون صداع التوتر في شكل ضغط مسلط على جانبي

الرأس، حيث تشعر كما لو أن شريطا مطاطيا أو خوذة

تضغط على دماغك. وتتسبب هذه الحالة في بعض

التشنج على مستوى الرقبة والكتفين لأن صداع التوتر

عادة ما يكون ناتجا عن تقلص عضلات الرقبة والتوتر

والإجهاد العقلى. قد تشعر نتيجة هذا الصداع بأن الضوء

ويعد ألم الرأس الناتج عن الصداع النصفي أو الشقيقة

أيضا من الأعراض الشائعة، ويأتي في المرتبة الثانية في

وهناك أيضا الصداع العنقودي: وهو يحدث في الليل ولا

يمكن علاجه. وينجم عن اختلال عصب الوجه، ويتركز

عادة في المنطقة حول العين، كما يوضح البروفيسور

غيريون نيلز، وهو عضو مجلس إدارة الجمعية المهنية

لأطباء الأعصاب الألمانية: "هذا النوع من الألم لا يمكن

فيلد، وهو طبيب أسرة في يريمن ورئيس و

عانين من

أقل من اللواتي

كيف تكون جاراً مثالياً خلال العزل؟

المراسلات: ص.ب :505 email:munawaat@alfajrnews.ae

في الآونة الأخيرة، وفي ظل العزل المنزلي المضروض على الكثيرين، فقد برزت بعض المشاكل التي قد يتسبب بها بقاء الناس في شققهم ومنازلهم لفترات طويلة. وتتمثل هذه المشاكل في إيذاء الجيران عبر القيام بتصرفات مزعجة ومقلقة للراحة. ولتجنب هذه المشاكل والتعامل كجار مثالي خلال هذه الفترة العصيبة، أوردت صحيفة تايمز أوف إنديا النصائح التالية: الامتناع عن تشغيل الموسيقي الصاخبة: في الكثير من الأحيان يعمد البعض إلى تسلية أنفسهم بالاستماع إلى الموسيقي الصاخبة، مما يتسبب بالإزعاج الشديد لجيرانهم، لذا لا بد من الامتناع عن تشغيل الموسيقى الصاخبة واختيار نوع من الموسيقي الهادئة التي تريح الأعصاب عوضاً عن ذلك. عدم السماح للأطفال بإزعاج الجيران أثناء لهوهم: مع إجراءات الحظر، تحولت المساحات الصغيرة أمام الشقق والمنازل إلى ملاعب للأطفال، مما يتسبب بإزعاج الجيران، وخاصة المرضى وكبار السنن، ومن هنا يبرز دور الآباء في الحد من إزعاجات أطفالهم وتوجيههم لممارسة ألعاب ونشاطات أقل ضجيجاً داخل المنزل.

## لماذا يصربعض الأطفال على قراءة قصته المفضلة كل ليلة؟

لديك خزانة كتب ممتلئة عن آخرها ولكن كل ليلة لا يريد طفلك سوى قصة أو أخرى، يعرفها كل منكما عن ظهر قلب. هل يجب أن تواصل قراءة نفس القصص مرارا وتكررا أم يمكن أن ترفض قراءة كتب معينة للمرة المئة؟ ويقول أولريك ريتسر-زاكس من المؤتمر الاتحادي الألماني للاستشارات التربوية: "الأطفال يحبون الأشياء المملة، بعيداً عن أنهم ليس لدهم شعور باللغة". فالذي قد يبدو رتيباً للآباء غالباً ما يعكس الخبرات اليومية للطفل. وبالتالي يجب أن يبذل المرء جهدا لقراءة قصة "الكلب سبوت" للمرة المليون. ولا تتذمر بشأن الشخصيات المفضلة للكلب. ويقول ريتسر-زاكس: "هذا مؤلم للطفل... فشخصيات معينة هي الأبطال بالنسبة له". وإذا كنت لا تستطيع حقا تحمل فكرة قراءة الكتاب المفضل لطفلك مجدداً، يمكنك تجرية إخفائه لفترة. وإذا حالفك الحظ، قد لا بلاحظ الطفل ويكون منفتحاً لتجرية شيء جديد. ومع تقدم الطفل في العمر، سوف يصبح مهتما بالقصص الأكثر تعقيداً على كل حال. وفي مرحلة ما

#### أسباب غير متوقعة للشعور بالغثيان قال المركز الاتحادى للتوعية الصحية

إن الغثيان ليس مرضا قائما بذاته، وإنما عرضاً مصاحباً لمرض ما. وأوضيح المركز الألماني أن الغثيان له أسباب عدة؛ حيث إنه قد يشير إلى أحد الأمراض التالية: التسمم وعدوى الجهاز الهضمي وعدم تحمل الطعام والتهاب الغشباء المخاطي للمعدة والقولون العصبي والصداع النصفي، بالإضافة إلى ضربة الشمس وارتجاج المخ. ويمكن مواجهة الغثيان ببعض التدابير البسيطة مثل الاسترخاء في بيئة هادئة وشم الهواء المتجدد والتهوية المنتظمة للغرفة وشرب السوائل على نحو كاف، خاصة شاي الزنجبيل أو البابونج، وتناول وجبات

أرز وخضروات مطهية على البخار. إضافة إلى ذلك ينبغى الابتعاد عن الأشبياء، التي تهيج المعدة كالقهوة والسجائر، وكذلك الابتعاد عن الروائح النفاذة لأنها تحفز الغثيان. وعلى أية حال ينبغي استشارة الطبيب لتحديد السبب الحقيقى الكامن وراء الغثيان وعلاجه في الوقت المناسب.

صغيرة وخفيفة على مدار اليوم مثل

هل يؤثر نقص الفيتامينات على الأظافر؟ تلعب مجموعة من المعادن مثل الكالسيوم والنحاس والحديد والمغنيسيوم والصوديوم والزنك دوراً هاماً في صحة الأظافر. لكنها ليست المغذيات الوحيدة التي تحتاجها الأظافر الصحية، فهناك أيضاً: البيوتين وحمض الفوليك والبروتين. فإذا كنت تعاني من نقص في بعض العناصر الغذائية أو لديك مشاكل صحية مستمرة تؤثر على امتصاص الجسم للمغذيات، فقد تلاحظ تغيرات في أظافرك تشمل: تغير اللون أو ظهور الخطوط على أظافر اليدين. وبحسب دراسة نُشرت في "إنديان ديرماتولوجي أونلاين جورنال"، ترتبط البقع في منتصف الظفر بنقص حمض الفوليك والحديد بينما يتسبب نقص الزنك في خطوط أفقية، لكن هذه الخطوط تحدث أيضاً نتيجة نقص الكالسيوم، أو في حال وجود مشاكل صحية مثل الإصابة بسرطان الدم. وتشير الخطوط البيضاء إلى مشاكل مثل الصدفية وأمراض الكلى المزمنة، أما معظم البقع البيضاء فلا تشير إلى مشاكل صحية

# سوف يبدأ القراءة لنفسه. طرق مميزة للاحتفال بعيد ميلاد طفلك

لقد أجبرنا الوباء جميعاً على البقاء في منازلنا حفاظاً على سلامتنا ورفاهيتنا، وهذا يعني أيضاً بأنه وضع عائقاً على الكثير من خططنا، بما في ذلك حفلات عيد الميلاد، وخاصة أعياد ميلاد الأطفال.

ولعدم تفويت فرصة الاحتفال بعيد ميلاد طفلك هذا العام، فقد أوردت صحيفة تايمز أوف إنديا الأفكار التالية:

تزيين المنزل: ليس هناك حفلة بدون بعض الزينة، وعلى الرغم من أنك قد لا تتمكن من الخروج، فهذا لا يعني أنه لا يمكنك الحصول على عيد ميلاد سعيد داخل المنزل. يمكن استخدام الزخارف المصنوعة منزلياً، والاستفادة من الزينة القديمة للحصول على عيد ميلاد مميز.

حفلة عيد ميلاد افتراضية: باتت مكالمات الفيديو الملاذ الوحيد للتواصل الآن. إذا لم تتمكن من دعوة العائلة أو أصدقاء طفلك، فما رأيك بحفلة افتراضية رائعة؟ هناك العديد من الطرق المختلفة لطفلك للتمتع بيومه الخاص عبر استخدام الحفلات الافتراضية على تطبيق "زووم".

إشراك الطفل في خبز الكعكة: واحدة من أفضل الأنشطة التي يمكن الخروج بها خلال هذا الإغلاق هي جلسات الخبز والطهي العائلية. إذا كان طفلك صبياً أو فتاة فيمكن إشراكه في صناعة الكعكة لأن الأطفال يجدون متعة في القيام بمثل هذه الأشياء. يمكنك منحهم فرصة اختيار النكهة الخاصة بهم، والطبقة والديكورات، ويمكن أن تتحول إلى جلسة ممتعة يتذكرونها لبقية حياتهم! الإنسانية التي حققت صدى رائع لدى

المجتمعات العربية والعالمية، وأصبحت نموذجا فريدا يمكن الاستفادة منه في كافة

المجتمعات، مؤكدين أنهم فخورون بلقاء

وزير التسامح الوحيد على مستوى العالم، والاستماع إليه والحديث معه حول أفكارهم

ورؤاهم. وقالت رحاب إسماعيل محمود

من تونس إن مجرد وجود وزارة تسمى

وزارة التسامح إنما يدل على عمق التجربة داخل المجتمع الإماراتي، وحرص قادته على

ترسيخ هذه القيم الأصيلة في هذا الزمان

الصعب، وأن يكون لها فريق عمل متكامل

مخصص، فهذا هو التفكير الابتكاري

الذي يطور الحاضر ويستعد للمستقبل،

معبرة عن أملها بأن تتكرر هذه التجربة في البلدان العربية، مضيفة أن الواقع

الجديد الذي فرضته الظروف المستجدة

كنتيجة لوباء كوفيد 19، وما نشاهده

أيضا من تصرفات مبنية على العنصرية

أو التطرف، تثبت الحاجة الماسة للبشرية

للتحلي بالقيم الإنسانية وفي القلب منها

التسامح والتعايش، وهذا هو ما يجعل رؤية

قادة دولة الإمارات في استشراف المستقبل

بإنشاء أول وزارة للتسامح في العالم محط

إعجاب وتقدير، ليس لدى الشباب العربي

فقط، بل وفي العالم. وهذا هو السبب الذي

دفعنا للمشاركة في هذه الدورة، وهو أيضا

ما يجعل مهمة الوزارة أكبر، وعلينا واجب

ومن جانبه أعرب محمد جمال الجبو من

ليبيا عن أمله بأن يكون للتسامح مؤسسات

حقيقية بكافة الدول العربية، تدعمه

وتدعو إليه وتعززه في وعى الجماهير على

اختلاف مستوياتهم، موضحا أنهم في أشد

الاحتياج لوزارة تسامح في ليبيا لتعزيز قيم

التسامح والتعايش والسلم، لكي يتفرغ

الجميل لبناء المستقبل، بدلا من الصراع.

المساهمة في إنجاح رسالتها العالمية





# جمعية محمد بن خالد آل نهيان لأجيال المستقبل تطلق مسابقة للرسم تحت شعار «بالريشة أرسم حقي»

أطلقت جمعية محمد بن خالد آل نهيان لأجيال المستقبل مسابقة للرسم تحت شعار "بالريشة أرسم حقي" تهدف إلى التعبير عن حقوق الطفل وفق مجالات تم الاستناد فيها إلى لائحة حقوق الطفل المنصوص عليها في دولة الإمارات العربية المتحدة والمعروفة باسِم " وديمة " ومنها "حق التعليم ، حق الصحة، حق الأمن وحق اللعب" وهي المجالات التي يعيها الطفل ويستطيع التعبير عنها بالريشة أو الأقلام الخشبية والشمعية وفق ما يستهويه ، وتعدُّ أهداف المسابقة تعزيزا وتحقيقا لأهداف جمعية محمد بن خالد آل نهيان لأجيال المستقبل من خلال تعزيز قدرات الأطفال و توسيع مداركهم و صقل مواهبهم و تدريبهم على العمل الجماعي ، ويتم استقبال

# ضمن سلسلة الجلسات الافتراضية التي تنظمها دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي معرض أبوظبي الدولي للكتاب يستضيف السينمائية شهد أمين في جلسة افتراضية

المشاركات" أونلاين " ونشرها عبر مواقع التواصل الاجتماعي للجمعية.

استضاف معرض أبوظبي الدولي للكتاب المخرجة السينمائية السعودية شهد أمين، في جلسة افتراضية بثت على الانترنت، وتحدثت حول أعمالها السينمائية التي تنتمي إلى مدرسة "الواقعية السحرية"، ومصادر إلهامها. تعد هذه الجلسة جزءاً من سلسلة الجلسات الافتراضية التي تنظمها دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي، بعد تأجيل الدورة الثلاثين من معرض أبوظبي الدولي للكتاب إلى العام القادم بسبب أزمة وباء "كوفيد-19"، حيث استضافت بعض الضيوف الذين كان مقرراً استضافتهم في المعرض ليتواصلوا مع المشاهدين بأمان من منازلهم.

استهلت شهد أمين الجلسة بمناقشة أحدث أفلامها "سيدة البحر" والذى حاز على جائزة "فيرونا" عن فئة الفيلم الأكثر إبداعاً في مهرجان فينيسيا الدولي لعام 2019، ويعدّ أول فيلم روائي طويل لشهد أمين، وتدور قصته حول تغير دور المرأة في المجتمع من خلال سرد أحداث خيالية للفتاة "حياة"، والذي أفلتت من عادات وتقاليد قديمة لقريتها حيث يضحّون بالفتيات الصغيرات لمجتمع من الحوريات في البحر. وتتمحور القصّة حول الصراع الداخلي الذي تعيشه الفتاة وسؤال انتمائها إلى القرية أو البحر. تطرّقت الجلسة إلى العناصر الأسطورية في الفيلم والمستوحاة بشكل كبير من التراث العربي القديم، وأوضحت الأمين بأن هدفها في تجسيد الميثولوجيا العربية في فيلمها كان لطرح الأسئلة على المشاهدين وتحفيزهم على التفكّر في هذه الرموز وما تعبّر عنه من قضايا، عوضاً عن عرض هذه القضايا من خلال إجابات منسقة وتصاريح أحادية الجانب. كما اتّخذت الأمين قرار إنتاج الفيلم بالأبيض والأسود لتمثيل صرامة الشخصيات وقساوة ظروف القصة.

كما تحدّثت أمين عن آمالها الكبيرة لمستقبل السينما العربية لما رأته من نصوص سينمائية عربية مميزة تعبّر عن الواقع العربي بثراء ثقافته وتنوع تقاليده وغزارة أساطيره، ورأت أن أهم عامل في إنجاز نص سينمائي محكم يكمن في ثقة كاتب النص بفكرته وأصالتها عوضاً عن محاولات تقليد أعمال سينمائية سابقة من ثقافات أخرى.

تنشغل شهد أمين حالياً في العمل على نصوص سينمائية جديدة على أمل أن تجد مشروعها الجديد قريباً، من خلال البحث عن الإلهام في قراءات مكثّفة في علم الأساطير وخصوصاً من المنظور الأنثوي لهذه القصص والحكايات التراثية من مختلف الثقافات. واستضافت الجلسات الافتراضية السابقة لمعرض أبوظبي الدولي للكتاب خبير السلوك السويدي توماس إريكسون؛ وخبير التدريب للبقاء على قيد الحياة جون هادسون؛ والشاعر البريطاني من أصل أثيوبي ليم سيساي؛ وآنابيل كارمل، المؤلفة المعروفة في مجال كتب الطبخ للأطفال. يشار أن الجلسة الافتراضية القادمة بعنوان "التصميم الهندسي الإسلامي" ستُعقد يوم الأربعاء، 3 يونيو عند الساعة 5 مساءً، وسيتم بثها عبر قناة معرض أبوظبي الدولي للكتاب على موقع يوتيوب.

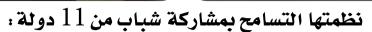
# جمعة الماجد تطلق حملة شكرا للأبطال تقديرًا للعاملين في القطاع الصحى في الدولة

أعلنت مؤسسة جمعة الماجد، الوكيل الحصري لسيارات هيونداي في الإمارات العربية المتحدة ، عن إطلاق حملة "شكرًا للأبطال"، لدعم وتقدير العاملين في القطاع الصحي في دولة الإمارات.

وقال سليمان الزبن، مدير عام "هيونداي الإمارات" في مؤسسة جمعة الماجد: "تعتبر هذه الحملة بمثابة بادرة تقدير وعرفان بالجهود التي تبذلها الفرق الطبية والأفراد والعاملين في القطاع الصحى، بما في ذلك الأطباء والممرضين والممرضات والمساعدين والمسؤولين الإداريين والفنيين، حيث نرى أنه يتعين علينا توفير الدعم لهم ومساعدتهم على مواجهة التحديات والتغلب عليها".







# نهيان بن مبارك يلتقي الشباب العربي المشارك في دورة فرسان التسامح

## وزيرة الدولة لشؤون الشباب؛ حريصون على نقل قيم زايد حول التعايش إلى الشباب العربي كرمز عالمي

التقنيات الحديثة - إنني أدعوكم اليوم

، وأنتم تعتمدون على تقنيات التواصل

، للإحاطة بمفاتيح الأخوة والتسامح ،

وهي : التعارف ، والتعاطف ، والرحمة ،

والحوار ، وحل المنازعات والعمل الجماعي

- أقول إنني أدعوكم اليوم إلى أن تكونوا

دوماً ، نموذجاً وقدوة ، في الارتباط مع

مَن حولكم ، في المجتمع والعالم ، بروابط

الأخوة ، ووحدة المصير، والحرص على

العمل المشترك - أدعوكم أيضاً ، إلى أن

تكونوا نماذج مبدعة، في استخدام التقنيات

الرقمية ووسائل الاتصال المجتمعية

، والاعتماد عليها ، في تنفيذ مبادرات

اقتصادية واجتماعية ، مفيدة لكم ،

وأضاف " إنني أنتهز هذا اللقاء ، كي أتوجه

بكلمة شكر ، وكلمة أمل ورجاء ، الشكر لكم

على المشاركة في هذا الملتقى الذي سوف

الشكر الجزيل لمركز الشبباب العربي،

الذي ينظم هذا اللقاء ، بالتعاون مع وزارة

التسامح ، والمركز في ذلك إنما يجسد

الرؤية الحكيمة لسمو الشيخ منصور بن

زايد آل نهيان ، نائب رئيس مجلس الوزراء

، وزير شيؤون الرئاسية، ورئيس المركز،

وهو الحريص كل الحرص على مساعدة

الشباب العربي في كل مكان للقيام بدورهم

المرتقب في تحقيق الخير لأنفسهم والتقدم

لجتمعهم، والأمن والاستقرار والازدهار

يكون بداية علاقة قوية بيننا جميعاً .

وللوطن العربي ، وللعالم كله .

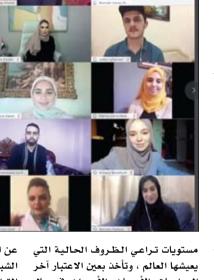
#### •• أبوظبي - الفجر

قال معالي الشيخ نهيان بن مبارك

آل نهيان عضو مجلس الوزراء، وزير التسامح: إن الشباب العربي هم المستقبل الحقيقي لوطننا العربي الكبير وهم قادة النهضة والمستقبل في كافة المجالات، ومن هنا يكون التركيز على تأهيلهم بالشكل المناسب لمواجهة كافة التحديات، والانتصار على جميع الأزمات، وتمكينهم من تحقيق أحلامهم وطموحات أوطانهم، هدف راسخ لدى الجميع، ومن هنا كان حرص وزارة التسامح على الانطلاق بمبادراتها وبرامجها إلى الشباب العربي في كل مكان، كي تصلهم رسالة التسامح والتعايش والأخوة الإنسانية بشكل مباشر ودون وسيط، وكي تتعرف على أفكارهم ورؤيتهم للحياة ، والآخر، والعالم بشكل عام، وتدعمهم بما لديها من برامج، وما تقدمه لهم من دورات لتطوير مهاراتهم وتفجير طاقاتهم الإبداعية ودفعهم إلى النظر إلى المستقبل بعين يملؤها التضاؤل والأمل، مؤكدا أن الدورة التي تم اختتمت أنشطتها أمس الأول من برنامج فرسان التسامح في نسخته العربية، ماهي إلا حلقة في سلسلة طويلة نأمل أن تستمر بين الوزارة وشبابنا في كافة الأقطار العربية.

جاء ذلك خلال لقاء معاليه بأكثر من 30 من الشباب العرب الذين ينتمون إلى 11 دولة عربية من المشاركين في برنامج فرسان التسامح الذي اختتم أعماله أمس الأول، ونظمته وزارة التسامح بالتعاون مع مركز الشباب العربي بأبوظبي، عبر تقنية الواقع الافتراضي، والذي تدرب من خلاله الشباب على توظيف قيم ومفاتيح التسامح والاستفادة منها على المستويات الاقتصادية من خلال مشاريعهم الخاصة أو المشتركة، واجتماعيا داخل بيئتهم المحلية، كي يكونوا مؤهلين لمواجهة كافة الأزمات والتحديات الطارئة، وحضر اللقاء معالي المزروعي وزيرة دولة لشؤون الشباب، وسعادة عفراء الصابري المدير العام بمكتب وزير التسامح، وعدد من قيادات التسامح

ومركز الشباب العربي. وأوضح معاليه خلال كلمته التي وجهها إلى الشباب العربي أن الدورات التي تقدم عن بعد، وضمن تقنية الواقع الافتراضي من "فرسان التسامح" هي النموذج الأكثر تطورا وعمقا من برنامج فرسان التسامح، الذي أطلقته وزارة التسامح لكافة فئات ومؤسسات المجتمع ، مؤكدا أن النسخة الحالية هي الأكثر عمقا وتطورا ومواءمة ، وأن التطوير بصورته الحالية تم على عدة



الدراسات والأبحاث والأحداث في مجال التسامح والتعايش والأخوة الإنسانية، لذا تم الاستعانة بالتقنية الحديثة في إنتاجه، ليواكب فكر الشباب واستيعابهم للتكونولجيا الحديثة، حيث تم إنجازه بأحدث التقنيات التي تعتمد على أسلوب التعليم عن بعد، والاستخدام الأمثل لتقنية الفيديو المرئي، والفيديوهات التوضيحية والرسوم المتحركة وغيرها من الوسائل التي يمكنها أن تصل بالفكرة إلى المتدربين بأسهل طريقة وأقصر وقت ممكن، بحيث يكون متاحا للجميع، مع الحرص على إمكانية التطوير المستمر لآلياته بما



يتوافق مع الواقع والتغيرات المتوقعة. وأكد معاليه أن البرنامج يهدف إلى تعزيز القدرات لدى الشباب العربي للتعبير الجيد عن أفكارهم وآرائهم والاستماع إلى أفكار، وتشجيعهم على بناء جسور الثقة حتى مع المختلفين عنهم فكريا أو دينبا أو لغويا، والتفكير السليم والتمسك بالقيم والأهداف الأصيلة، والقدرة على حل المشكلات وإنهاء الصراعات في سلام ، إضافة إلى دعم هؤلاء الشباب في اتخاذ قراراتهم المصيرية المتعلقة بمستقبلهم، ومساعدتهم على تحقيق التعايش والتعاطف والسلام والوفاق في المجتمع والعالم وفق قيم

التسامح والأخوة الإنسانية. واختتم معاليه كلمته قائلا "إنني إذ آمل أن تتاح الفرصة لنا ، للقاء بصفة شخصية في المستقبل، فإنما أعبر لكم عن سروري، بمبادرتكم بالاعتماد على الفضاء الرقمي، في تنظيم هذا اللقاء، آملاً بعد أن يرفع الله

تفخر بهم أوطانهم ، وتعتز بهم أمتهم .

وزارة التسامح والانطلاق ببرنامج فرسان التسامح والرؤية الإماراتية للتسامح إلى كافة الشباب العربي، مؤكدة أن الشباب هم الأمل الحقيقي في المستقبل وأن الاستثمار فيهم هو الاستثمار الرابح دائما، معربة عن تقديرها لكافة المشاركين من شباب الدول العربية، وإيمانها بأهمية أن تصل قيم التسامح والأخوة الإنسانية، مؤكدة أننا حريصون على ننقل قيم زايد حول التعايش إلى الشباب العربي كرمز عالمي للتسامح إلى كافة الشباب العربي وهم يفكرون بالمستقبل، وأن يتحلى كل منهم بمفاتيح التسامح كالمرونة والعمل الجماعي والتعاطف وغيرها من القيم الإنسانية الاصيلة التي تمكن الإنسان من التقدم والإبداع الدائم، مهنئة وزارة التسامح ومركز الشباب العربي على نجاح الدورة في تحقيق أهدافها.

الشباب العربى يشيد بالتجربة الإماراتية في مجال التسامح والأخوة الإنسانية من جانبهم حرص كافة الشباب العربي المشاركين في الدورة على الإشادة بالتجربة

قتصادية كبيرةٍ، وفي هذا الإطار ينظم

"أبوظبي التقني" معارض للمشروعات

الرؤية التي تنبثق عن قناعة كاملة في أن مستقبل الأمة العربية ورخاء مجتمعاتها إنما هو رهن بقدرات الشباب العربي على الإبداع المستمر والابتكار النافع، والأخذ بالمبادرات والأنشطة ، التي تضيف أرصدة جديدة ، إلى إنجازات هذه الأمة الخالدة، وإلى مكانتها اللائقة بها ، بين أمم العالم أجمع، والشباب العربي في فكر سمو الشيخ منصور هم سند الحاضر وعماد المستقبل،

فيما أشادت معالي شما المزروعي بمبادرة

#### فيما أوضح صالح بن عبدالعليم الزيد من المملكة العربية السعودية: أن دولة الإمارات العربية المتحدة بتبنيها لفكر التسامح والتعايش وفبول الأخر واحترام الاختلاف والترحيب بالتعاون مع الجميع بديلا للصراعات المحمومة استطاعت أن تغير الفكرة السائدة عن الإسلام والمسلمين والعرب لدى العديد من المجتمعات حول العالم، وأن تقدم نموذجا راقيا يمكن للجميع الاستفادة منهم، مؤكدا أن من أهم الشواهد على ذلك وثيقة الأخوة الإنسانية التى وقعها شيخ الأزهر وبابا الكنيسة

الكاثوليكية في أبوظبي برعاية كريمة

من صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد

آل نهيان ولى عهد أبوظبى نائب القائد

# المنتدى الاقتصادي العالمي يرصد إنجازا دوليا جديدا لـ«أبوظبي التقني» في

لأمتهم، وإننا جميعاً نتفق مع هذه الإماراتية في مجال التسامح والأخوة

### •• أبوظبي - الفجر

أعلن المنتدى الاقتصادي العالمي عن إنجاز دولى جديد تحققه دولة الإمارات العربية المتحدة والمجلس التنفيذي لحكومة أبوظبي، ممثلاً في مركز أبوظبي للتعليم والتدريب التقني والمهني، في قطاع التعليم التكنولوجي والفني، حيث تصدرت الإمارات منطقة الشرق الأوسط "خليجياً وعربياً وإقليمياً " في هذا القطاع الحيوي وفق مؤشرات التنافسية العالمية المرتبطة بقطاع التعليم خلال العام 2019.

وأوضح سعادة مبارك سعيد الشامسي مدير عام مركز أبوظبي للتعليم والتدريب التقني والمهني أن مؤشرات التنافسية العالمية الصادرة عن المنتدى الاقتصادي العالمي، كشفت عن تفوق الدولة في مجالات التدريب المهني والضترات التي يتواصل التدريب خلالها في مختلف التخصصات، حيث جاءت الإمارات الأولى خليجيا وإقليميا وعربيا، وفي المركز الرابع دوليا فيما جاءت سويسرا في المركز الأول، وهو الأمر الذي يسلط الضوء على الآفاق العالية لنجاحات القيادة الرشيدة ممثلة في صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة -حفظه الله- وصاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبو ظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، في تمكين "أبوظبي التقني" من مواصلة قيادة منظومة التعليم والتدريب التقني والمهني، ضمن منظومة عمل المجلس التنفيذي لحكومة أبوظبي، لتكون الإمارات في صدارة العالم في مجالات تدريب الشباب على أحدث المهارات التقنية والتخصصات الصناعية ذات العلاقة القوية بالذكاء الاصطناعي والتعليم التقني المتقدم. وأضاف سعادة

مبارك الشامسي فقال أن مؤشرات



وعربيا، فيما تصدرت سويسرا العالم في هذا المجال أيضاً، لافتا إلى أن هذه المؤشرات العالمية المحايدة تتوج جهود القيادة الرشيدة ق دعم جهود "أبوظبي التقني" ليكون التعليم المتخصص هو الخيار الأول لمواطني الإمارات مؤكداً على أهمية التعليم التقني والفني ودوره في التدريب والتعلم المستمر بما يساهم في صناعة الكفاءات الوطنية المتخصصة، بجانب رفع مهارات جميع أفراد المجتمع في شتى المجالات ذات العلاقة الوثيقة بالتقدم الصناعي والتكنولوجي في دول العالم الأول.

ولفت سعادة مبارك الشامسي الى أن هذه المؤشرات العالمية تأتي بناء على التزام استراتيجية "أبوظبي التقني" بتحقيق وتطوير عدة معايير عالمية منها "قدرة التعليم التقني في توفير القوى العاملة المؤهلة" وهو معيار يساهم فيه "أبوظبي التقني" بقوة من خلال مناهجه التعليمية



تجارة التجزئة لتدريب وتأهيل المواطنين للعمل في القطاع الخاص ، وغيرها من البرامج التي تشجع الشباب على الالتحاق بالتعليم التقني والمهني، إضافة إلى صناعة وتخريج الكوادر الوطنية التي تقدر بالآلاف سنوياً من ثانويات التكنولوجيا التطبيقية، وكذلك معيار "مدى تمتع الفنيين في الدولة بالمهارات المطلوبة"، وهو معيار يساهم فيه "أبوظبي التقني" من خلال المؤسسات الثانوية والجامعية التابعة له، ووفق استراتيجية "إدارة مهارات الإمارات" التى تعمل على تنظيم المسابقات الوطنية والإقليمية والعالمية التي تساهم في صناعة الكفاءات المهنية المتخصصة في كافة المهارات والتخصصات، و معيار "إنتاجية العامل بِالدولة" حيث تعمل المناهج التعليمية في "أبوظبي التقني" على صناعة الكفاءات الطلابية القادرة على الابداع والإنتاج منذ مقاعد الدراسة من خلال إنتاج وابتكار مشروعات علمية قابلة للتطبيق وذات فوائد

العلمية المبتكرة بمختلف إمارات الدولة، فيما يتمثل المعيار الآخري "آليات التوظيف" التي تتميز في الإمارات بالمرونة الكاملة كما تتسابق المؤسسات الصناعية الحكومية والخاصة على استقطاب الكفاءات الوطنية من الطلبة خلال مراحلهم الدراسية ليتم تعينهم فور التخرج، وكذلك معيار "مدى وجود آلية مرنة لصناعة وتوفير الموظفين المهرة" وهو الواقع الفعلي في الإمارات من خلال العمل الوطني المشترك مع نخبة من المؤسسات الصناعية منها "أبوظبي التقني"، و من أجل هذا الهدف يواصل أبوظبي التقني" تنظيم برنامجه الوطني "نعم للعمل" الذي يمكن البراعم الوطنية والطلبة من العمل في مؤسسات مختارة لاكتساب المهارات والخبرات المطلوبة مبكراً، أما معيار "مدى ملائمة النظام التعليمي مع متطلبات سوق العمل والاقتصاد" فهو المعيار الآخر الراسخ في الدولة من خلال قيادة "أبوظبي التقني" لمنظومة متكاملة من المؤسسات والبرامج والمبادرات التي

تربط المناهج التعليمية والتخصصات الدراسية بالمشروعات الصناعية الكبرى. مثل الطاقة المتجددة، والبترول والغاز، والطيران، وغيرها من التخصصات الصناعية التي يعمل "أبوظبي التقني من خلال بوليتكنك أبوظبي على صناعة المخرجات الجامعية المتخصصة والماهرة فيها، أما معيار "مدى توافق المهارات المطلوبة في سوق العمل مع التعليم الثانوي والعالي" فهو ما يعمل "أبوظبي التقني على تحقيقه بنجاح من خلال المختبرات المتقدمة، والتدريب العملي والميداني في كافة المؤسسات الصناعية المتخصصة داخل الدولة وخارجها، أما المعيار الثامن "نسبة

الحاصلين على الثانوية العامة في المجتمع" فهوالمعيار الذي تقدم فيه كثير من المؤسسات الحكومية والخاصة الدور البارز من خلال تمكين الفئات المتعشرة من استكمال تعليمهم الثانوي مهما كان عمرهم وذلك من خلال مركز أبوظبي للتعليم والتطوير المهني، ومراكز تعليم الكبار وغيرها من البرامج الناجحة بالدولة.

وأضاف مدير عام مركز أبوظبي للتعليم والتدريب التقني والمهني فقال" إن الحصول على هذه الصدارة والترتيب المتقدم عالميا يعود إلى الجهود التي تبذلها القيادة الرشيدة لتمكين الجهات الحكومية ومنها مركز ابوظبي التقني من طرح المبادرات والبرامج التي تجذب أفضل المواهب وأكثرها كفاءة في العديد من التخصصات التقنية والفنية المتقدمة، إضافة الى استحداث نظام تعليمي ثانوي تقني متطور مبني على أحدث الأسس والممارسات، بهدف تعزيز المهارات وصقل الكفاءات وتطوير رأس المال البشري بما يتناسب واحتياجات سوق العمل، وهو الأمر الذي يؤكد على أن هذا التقرير يستند الى واقع ملموس تم خلاله رصد إستراتيجية "أبوظبي التقني" لقيادة منظومة متكاملة من المؤسسات الجامعية والتعليمية المتخصصة التي تستهدف المواطن في جميع مراحل العمر، ليتم إعداده وفق ارقى المناهج والمختبرات العالمية المتطورة بشكل دائم لتتوافق مع أحدث النظم والوسائل والأساليب العلمية، وذلك بهدف صناعة الكفاءات الوطنية المتخصصة في وظائف المستقبل بجميع أنواعها، ومن أجل هذا الهدف الكبير يقود المركز نخبة من المؤسسات المتميزة منها مركز أبوظبي للتعليم والتطوير المهني، وكلية فاطمة للعلوم الصحية، وبوليتكنك أبوظبي، وثانويات التكنولوجيا التطبيقية.

# خلطات طبيعية لتكثيف الحواجب

الحواجب الكثيفة تعطي مظهر رائع للوجه، وتزيد وجه المراءة انوثة، لذلك يسعى كثير من النساء لتكثيف شعر حواجبهم، خاصة اذا كانوا يعانوا من قلة الشعرفي منطقة الحواجب والرموش، وبرغم من تعدد الطرق والوصفات التي تساعد في تكثيف الحواجب والرموش، الا ان ليس جميعهم يعطون نتيجة مرضية، لذلك سوف نعرض لكم مجموعة من الخلطات والواصفات الرائعة ..





#### أسباب قلة وتساقط شعر الحواجب

- تتعد الاسباب التي ينتج عنها تساقط شعر الحواجب وقلتها
- يتناول بعض الأشخاص ادوية وعلاجات لأمراض معينة يكون من اثارها الجانبية تساقط شعر الحواجب وفروة
- احيانا يكون السبب حالة نفسية أو تقدم في العمر ، وربما يكون مرض جلدي احدى اعراضه تساقط الشعر من
- على رأس أسباب تساقط شعر الحواجب الأصابة بمرض السرطان أو الثعلبة.
- الأكثار من أستخدام كريمات التجميل والكريمات الخاصة بالوقاية من الشمس، أو استخدمها بشكل خاطئ ووضعها على منطقة الحواجب، ولعل ذلك يرجع الى احتواء هذه الكريمات على مواد كيميائية، واغلبية هذه الكريمات سوف تجد عليها تحذيرات من ملامستها لمنطقة العين والحواجب
- اذا كان الشخص مصاب بخلل في الهرمونات او في الغدة الدرقية سوف ينعكس ذلك على شعر الحواجب وتكون أكثر
- شعر الحواجب مثل اي جزء في جسم الأنسان، يتأثر بسوء التغذية وتناول طعام غير مفيد، وقلة الفيتامينات في الجسم وبالأخص فيتامين B12.
- الأشخاص المصابة بالجذام وسرطان الجلد يكونوا أكثر عرضه لتساقط شعر الحواجب وقلتها.

### وصفات طبيعية لتكثيف الحواجب

بعد تناول الأسباب هناك وصفات طبيعية وخلطات يسهل على أي شخص القيام بها في المنزل تساعد على كثافة شعر الحواجب والرموش وتعالج تساقطها ومنها...

طرد العديد من الفيروسات والامراض من الجسم، ولكن من أفضل الزيوت التي تعالج الشعر وتساعد على غزارتها وكثافتها ، يمكنك الاستفادة منه لحل مشكلة قلة شعر جذوره ويغذية . الحواجب وتساقطها، عن طريق وضعه على الحاجب، ومن ثم تدليكة لمدة 5 دقائق لكل حاجب ، وبعد ذلك يترك لمدة 5 ساعات أو أكثر ، اقل مدة ساعة ، ويفضل ان يترك طوال مدة الليل اثناء النوم، بعد ذلك يمكنك غسل الزيت من على

> الألوفيرا تتعدد اسماء نبتة الالوة فيرا ومن ابرزها "النبات المعجزة "، وذلك يرجع الى كثرة الأمراض التي تعالجها هذه النبته العجيبة ، ومن بين اهم استخدامتها معالجة ضعف نمو الشعر وتساقطه ، فينصح بوضعها على الحواجب وتدليكها لدة لا تزيد عن 4 دقائق ومن ثم غسلها بالماء .

#### عصيرالبصل

منطقة الحواجب بماء.

البصل من الخضروات الغنية بالالياف ويوجد به فيتامين C ،ومضادات الأكسدة وكذلك يحتوي على حمض الفوليك ومركبات اخرى مفيدة جدا لجسم الانسان، ويمكن استغلاله في تكثيف شعر الحواجب عن طريق طحنه جيدا، ووضعه على كل حاجب مع الحرص على الابتعاد عن منطقة العين تماما حتى لا تصاب بحرقة والتهاب، بعد ذلك اترك معجون البصل على حاجبك بمدة 30 دقيقة ومن ثم قومي بغسله

### شرائح الليمون

الليمون من الخضروات المفيدة جدا والغنية بفيتامين ج و حامض الستريك، وهو يقوي مناعة الجسم ويستخدم في

بجانب ما سبق هو علاج قوي جدا لاغلبية مشاكل الشعر، فيستخدم في تقوية جذور الشعر ويخلط مع اغلبية منظفات الشعر ، وايضا يساعد على كثافة الشعر ونمو الشعر من

اما عن طريقة الخلطة .. اولا قبل شرح الطريقة تأكد من انك لا تعاني من اي جرح او التهاب في منطقة الحواجب اولا، لان الامر سوف يسوء جدا عند وضع الليمون على اي منطقة ملتهبة او مجروحه في الجسم ، اخذي شريحة من الليمون وافركي بيها حاجبك جيدا وحاول ان يصل الليمون الى جذور الشعر، واتركيه حتى يجف تماما على حاجبك لمدة تصل الى 30 دقيقة بحد اقصى ، وبعد ذلك اغسلي منطقة الحاجب جيدا بماء فقط.

#### حليب جوز الهند

يعتمد عليه في حل أغلبية مشكلات الشعر والبشرة فتجد أغلبية مرطبات البشرة ومستحضرات التجميل أحدى مكوناتها حليب جوز الهند، وذلك لتوافر الاحماض الدهنية ومضادات الأكسدة به،

بالنسبة لعلاقتة بالشعر فهو يساعد ايضا على تغذية الشعر وتقوية جذوره وكثافتة . يمكنك استخدامه على الحواجب عن طريق تحضير كمية

من حليب جوز الهند وغمس قطنة بها وتمرير هذه القطنة على الحاجب ، وتركه عليها وبعد ذلك يغسل الوجه جيدا

شطفها بالماء الفاتر.

زيت جوز الهند من الزيوت الغنية بالحديد وفيتامين e ويساعد على نمو الشعر وكثافته ولمعانه، ويعتبر مكون

#### أساسي لأغلبية زيوت الشعر، خاصة لانه اثبت قدرته على تغذية جذور الشعر وتقويتها ،

ولكن كيف يمكن عمل خلطة به للحواجب. قبل الذهاب الى النوم قومي باحضار معلقة كبيرة من زيت جوز الهند وبللي اطرف اصابعك بالزيت وبعد ذلك قومي بوضع الزيت على الحاجب او يمكن استخدام قطنة لتساعدك في وضع الزيت على شعر الحاجب، اتركيه حتى الصباح.

#### الفازلين لتكثيف الحواجب

من أكثر الطرق فاعلية لتكثيف الحواجب استخدام الفازلين بأكثر من طريقة ووصفة، بحيث يمكن خلطة مع عصير الليمون ووضعه على الحاجب ، أو خلطة بعصير البصل وايضا وضعه باستخدام قطنه صغيرة على الحاجبين، وكذلك يمكن استخدامه بمفردة لتنظيف الحواجب من أي اوساخ قبل استخدام اي من الوصفات السابقة.

زيت اللوز يدخل في اغلبية مستحضرات التجميل الخاصة بالبشرة والوجه والشعر ، وذلك لانه غنى بالفيتامينات المفيدة ، يمكن استخدامه لتكثيف الحواجب عن طريق تدليك الحواجب به لمدة دقائق وتركه حتى يجف تماما، واخيرا غسل المنطقة بالماء فقط.

### زيت الزيتون

بجانب استخدامات زيت الزيتون المتعددة فهو يعد من أفضل الزيوت التي تساعد في تغذية وتقوية وترطيب الشعر ايضا، وذلك يعود الى غنى زيت الزيتون بكل من فيتامين أ و هـ، أما عن طريقة استخدامه فيمكن غمس قطنة في معلقة زيت الزيتون خام، وتمرير القطنة على شعر الحاجب، وتركها على الوجه حتى صباح اليوم الثاني وبعد ذلك غسله بالماء.

#### الحليب والزبادي

الحليب والزبادى من أفضل المنتجات الغنية بالبروتينات، وكان قديما الملكات يغمسون أجسامهم في حمامات الحليب، لما له من فوائد للجسم والبشرة والشعر،

وايضا يرطب الجسم ، أما بالنسبة لطريقة استخدامه لتكثيف الحواجب، فيمكنك استخدام الطريقة السابقة التي تم وصفها مع زيت الزيتون.

#### صفار البيض

هذه الوصفة تعتبر من الوصفات القديمة جدا التي يتوارثها الاجيال، ولكن ليس كل الأشخاص يتحملونها، فهي عبارة عن فصل الصفار من البيضة ، ومن ثم تقليبة جيدا ويمكن خلطة بنقطتين من الحليب او وضعه بدون اي اضافات على شعر الحاحب مع تغذية الجذور به، وتركه لمدة 15 دقيقة على شعر الحاجب، وبعد ذلك غسله جيدا أكثر من مره حتى يختفي اثره وريحته تماما من على الحاجب.

### بذور الحلبة

الحلبة غنية بكل من البروتين وحمض النيكوتينيك والنياسين والبوتاسيوم وفيتامين ج، ولعل كل ماسبق سبب كافي للاعتماد عليها في تكثيف شعر الحاجب ، ولكن كيف يمكننا عمل الخلطة.

قومي بإحضار بذور الحلبة وضيفي عليها نقط من زيت اللوز واقلبيهم جيدا او قومي بطحنهم ،حتى يعطي لك مزيج متجانس وقوامه متناسق وسميك، ومن ثم قومي بوضع هذه الخلطة على شعر الحاجب ولا تنسي تغذية جذور الشعر

لعدد 5 او 4 ساعات ، ويفضل تركه فترة الليل كلها، وعند الصباح قومي بغسل وجهك جيدا بالماء.

# خلطات للوجه معززة بفيتامين E لبشرة رائعة

هل تعلمين ما هو فيتامين الجمال؟ وهل ترغبين بتطبيق خلطات للوجه معززة بهذا الفيتامين الرائع؟ إذا كانت إجابتك نعم فتعالي معنا لنتعرف على أسرار فيتامين e للبشرة وكذلك أهم ٥ خلطات للوجه معززة بفيتامين الجمال، لا تترددي باختيار الأنسب لك منها وطبقيه باستمرار لتحصلي على بشرة رائعة.

إليهم ملعقة صغيرة من زيت فيتامين E ومن ثم وزعيها

على بشرة وجهك ورقبتك واتركيها لمدة 30 دقيقة قبل

ماسك الطماطم والبقدونس للتخلص من حب

قومي بخلط نصف حبة من الطماطم مع 10 أوراق

من البقدونس في الخلاط الكهربائي المنزلي ومن ثم

أفرغى كبسولة من فيتامين e فوقها قبل أن توزعي

### 5خلطات للوجه

تقدم لك هذه الخلطات البسيطة والطبيعية حلولاً لمختلف مشاكل بشرتك لنا لا تترددي باعتمادها للحصول على بشرة خالية من الدوام.

#### خلطة فيتامين الجمال لبشرة خالية من العيوب للحصول على بشرة خالية من العيوب قومي بمزج ملعقة صغیرة من زیت فیتامین E مع ملعقة صغیرة من زیت اللوز وصفار بيضة واحدة ومن ثم

مدي الخليط على وجهك ورقبتك بالتساوي واتركيه ثم اشطفيه بالماء البارد ورطبي بشرتك بالمرطب المناسب

خلطة المانجو والشوفان المعززة بفيتامين e لبشرة

قومي بهرس مقدار ملعقة كبيرة من المانجو الطازجة المليئة بفيتامين e وأضيفي إليها ملعقة كبيرة من الشوفان وملعقة صغيرة من كل من زيت جنين القمح وزيت فيتامين e، ومن ثم وزعي العجينة على وجهك ورقبتك بالتساوي لمدة 20 دقيقة ومن بعدها اشطفي وجهك بالماء البارد ورطبيها بالمرطب الأنسب لنوعها.

يعتبر كل من الأفوكادو والكيوي فاكهتان غنيتان بفيتامين E، لذا قومي بخلط نصف حبة من الافوكادو

ونصف حبة من الكيوي في الخلاط الكهربائي وأضيفي الأنسب لنوعها.

#### ماسك الللوز والجوز لتنقية البشرة قومى بنقع 3 حبات من اللوز و3 حبات من الجوزية ماء دافئة لمدة 20 دقيقة ومن بعدها اهرسيهم جيداً لتحصلي على عجينة متماسكة ومن ثم أفرغي كبسولة من فيتامين e فوقها قبل أن توزعي العجينة على وجهك ورقبتك بالتساوي لمدة 20 دقيقة ومن بعدها اشطفى وجهك بالماء البارد ورطبيها بالمرطب الأنسب لنوعها.

أسرار فيتامين E الجمالية للبشرة

الدهون وكما يشتهر بغناه بالمواد المضادة للأكسدة، التي تعمل على محاربة الجذور الحرة التي تسبب شيخوخة البشرة (تعرفي هنا على علاقة الجذور الحرة بشيخوخة البشرة)، كما يساهم فيتامين e في تخليص البشرة من الحبوب والبثور وتشققات البشرة وخطوط التمدد وبالأخص إذا كانت حديثة، ويعتبر فيتامنين e مرطب ممتاز للبشرة كما يساهم في علاج الأمراض الجلدية مثل الأكزيما والصدفية وكذلك التخفيف من احتمال الغصابة بسرطان الجلد. ليس هذا فحسب فقد أثبتت الدراسات إلى أن تناول فيتامين E على المدى الطويل يمكن أن يقلل من تأثر البشرة بحروق الشمس بعد





دولة الإمارات العربية المتحدة وزارة الاقتصاد إدارة العلامات التجارية

الخميس ٤ يونيو ٢٠٢٠ العدد ١٢٩٥٢

#### نموذج إعلان النشر

لمات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك: من بدار . الخدمات المتحدة للعلامات التجارية وبراءات الاختراع طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية: Cureform Plus كيورفورم بلس المودعة بالرقم: 328665 بتاريخ: 2020/04/12 بيانات الأولوية: بإسم: مركز اللولو (ش.ذ.م.م.)

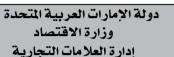
Cureform بسم . مرسر ب 60188 دبي، دولة الإمارات العربية المتحدة. ودلك لتمييز السلع او الخدمات الواقعة بالفئة: 3 کیورفورم

وذلك أتمييز السائع أو الخدمات الواقعة بالقنة : 3

عسول البدين؟ منظفات أسنان غير طبية ? مناديل تتضمن مستحضرات تنظيف ؟ مناديل
مشربة بمستحضرات تنظيف ؟ صابون سائل لغسل الصحون ؟ منظفات الغسالات الصحون ؟
مسحوق عسل الصحون و سائل عسل الصحون؛ مستحضرات عسل الصحون ؟ منظفات
لغسالات الصحون على شكل جل ؟ قاصر ( ميزيش) ؛ قاصر ( مبيض) منزلي، مستحضرات
قصر الأقشة ومواد أخرى تستعمل في عسل وكي الملابس ؟ مستحضرات إز الله أون زنقتيح
المسائل ؟ مستحضرات تعقيم البدين ؟ معقم البدين منعمات ( علينات ) للأقشة ؟ منعمات (
ملينات ) أقضة للغسل و الكي ؟ منعمات ( ملينات ) للأقشة تستخدم في الغسيل و الكي ؛
مستحضرات صحوحة كونها مواد زيئة.
مستحضرات صحوحة كونها مواد زيئة. اليمين كتبت كلمة Plus بالحروف اللاتينية بحجم أصخر وفي أعلى الهمين رسم على شكل على المرتب والمستقبل المستقبل المستقبل المستقبل بالمستقبل بين من المستقبل بين مستقبل المستقبل بين مسلم للمستقبل بين مسلم للمشتقبل من مجملة المستقبل بين مسلم تنشها من جهم المسابر كتبت كالمحروض المستقبل من جهم المسابر كتبت كلمة بلس بالحروف العربية وفي أعلى الهسار رسم على شكل عائمة زائد وجميعها باللونين الأبيض والبرتقالي بطريقة مميزة .

الاشتراطات: لعلى من لديه إعتراض على ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة العلامات التجارية في وزارة الإقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوما من تاريخ إصدار هذا الإعلان

الوَرَ جُحْرُ



#### إدارة العلامات التجارية الخميس ٤ يونيو ٢٠٢٠ العدد ١٢٩٥٢

#### نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك: حكمة القانون للاستشارات طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية :

MIKA IT'S A WONDERFUL WORLD صورة العلامة: المودعة بالرقم: 310921 بتاريخ: 2019/05/11 بيانات الأولوية بإسم: مايكا أبلاينسيز م.د.م.س.

برسم. الموطن: وحدة رقع: 277 - مركز الاعمال - طابق رقم 8 - مبنى جويلاري & جيمبلكس 2 وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفنة: 11

. جهزة للانارة والتدفئة وتوليد البخار والطهو والتبريد والتجفيف والتهوية وامداد المياه والاغراض الصحية وسائر المنتجات المشمولة في الفئة 11.

وصف العلامة : العلامة التجارية : MIKA IT'S A WONDERFUL WORLD هي عبارة عن الكلمة MIKA مكتوبة باللغة الانجليزية بالحروف الكبيرة بخط مبتكر؛ العبارة IT'S A WONDERFUL WORLD اسفل الكلمة MIKA بخط مبتكر؛ الحروف باللون الاسود على خلفية باللون الابيض.

#### الاشتراطات:

فعلى من لديه إعتراض علي ذلك أن يتقدّم به مكتوبا لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوما من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة وزارة الاقتصاد إدارة العلامات التجارية

الخميس ٤ يونيو ٢٠٢٠ العدد ١٢٩٥٢

### نموذج إعلان النشرعن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك: ش. مخزن عبدالرزاق محمود بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

المودعة بالرقم: 142366

بإسم: ش. مخزن عبدالرزاق محمود

وعنوانة: ، دبي ص. ب: 116785 هاتف: 042254525 فاكس: 042265373

والمسجلة تحت الرقم: 148558

PROVE بتاريخ : 2011/07/25

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر

سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ الإيداع في: 2010/05/12

وحتى تاريخ انتهاء الحماية في: 2020/05/12

وزارة الاقتصاد إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة

الخميس ٤ يونيو ٢٠٢٠ العدد ١٢٩٥٢

#### نموذج إعلان النشر تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك:

لو

الخدمات المتحدة للعلامات التجارية وبراءات الاختراع طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية: EY

المودعة بالرقم: 327159 بتاريخ: 2020/03/10 بيانات الأولوية :

بإسم: ني واي جي ان ليميتد

الموطن: ون مونتاجيو بليس ، ايست باي ستريت ، ناساو ، جزر البهاما وذلك لتمييز الملع أو الخدمات الواقعة بالفنة: 45

ترخيص برمجيات الحاسوب ؛ ترخيص قواعد البيانات ؛ خدمات قانونية؛ مشورة قانونية؛ خدمات الدعم القانوني ؛ خدمات دعم التقاضي ؛ الخدمات الاستشارية المتعلقة بالقانون ؛

الاستشارات القانونية في مجال الضرائب ؛ تمثيل الأخرين في المسائل القانونية والضريبية ؛ المشورة القانونية فيما يتعلق بالمسانل التجارية وعمليات الدمج والاستحواذ وإعادة هيكلة الشركات والبيانات والخصوصية والتوظيف والقانون الرقمي وإدارة المخاطر والمسانل التنظيمية ؟ الخدمات القانونية فيما يتعلق بوضع والتفاوض بشَّلَ عقود الأخرين ؟ الخدمات القانونية ، تحديدا ، تحليل البيانات ، تقدير الأضرار ، ايقاف التقاضي وتقييم القضايا في وقت مبكر ؛ الخدمات الاستشارية والقانونية في مجال قوانين وأنظمة ومتطلبات الخصوصية والأمن وإدارة البيانات ؛ الاستشارات التنظيمية في مجال الامتثال لهينة الأوراق المالية والبوروصة ( اس ني سي) وغير ها من قوانين و إنظمة حوكمة الشركات ؛ خدمات الشاهد الخبير وإفادة الشاهد الخبير في المسائل القانونية ؛ خدمات دعم دعاوى إشهار الإفلاس ، تحديدا ، تحليل القدرة على إيفاء الديون للمدين ، ومسائل تأكيد الخطة ، والتوحيد الموضوعي والتبعية العائلة ؛ خدمات الملكية الفكرية ، تحديدا ، الخدمات القانونية ، تحديدا ، ترخيص الملكية الفكرية ؛ خدمات العناية الواجبة من خلال مفهوم إعرف عميلك (كيه واي سي) لأغراض الامتثال التنظيمي؛ الابحاث القانونية ؛ الخدمات القانونية ، تحديدا، توفير البحوث و المعلومات القانونية في مجّالات الضر انبّ والمسائل التنظيمية؛ تجميع المعلومات القانونية ؛ توفير معلومات عن تطوير قوانين وانظمة ومتطلبات الخصوصية والامن ؛ خدمات التحقيق والكشف عن الاحتيال ؛ خدمات التحقق من الهوية ؛ خدمات التحقّق من سريان مفعول الهوية ؛ توفير مصادقة معلومات الهوية الشخصية ؛ استشارات في مجال سرقة البيانات وسرقة الهوية ؛ استشار ات أمنية ؛ خدمات تسجيل الشركات ؛ الخدمات القانونية المتعلقة بتأسيس وتسجيل الشركة ؛ خدمات المعلومات والنصح والاستشارة المتعلقة بالخدمات المذكورة أعلاه

؟ بما في ذلك جميع الخدمات المذكورة أعلاه المقدمة إلكترونيا أو على الخط المباشر من قاعدة بيانات حاسوب أو عبر الإنترنت. وصف العلامة : التركيب الحرفي EY كتب بالحروف اللاتينية وفي أعلاه رسم لشكل هندسي مثلث على شكل شعاع باللون الأصفر بطريقة مميزة.

الاشتراطات: فعلى من لديه إعتراض على ذلك أن يتقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوما من تاريخ إصدار هذا الإعلان

## اعلان تغيير اسم

علن أنا/شائف محسن ناصر مثنى -يمني الجنسية واحمل جواز سفر رقم: 06301203 اليمن - ارغب في تغيير سمى الى: سلطان محسن ناصر الضالعي.وهذا للعلم

علن أنا/انيس شائف محسن ناصر - يمنى الجنسية واحمل جواز سفر رقم: 06761509 اليمن - ارغب في تغيير سمى الى: زايد سلطان محسن ناصر الضالعي. وهذا للعلم

دولة الإمارات العربية المتحدة وزارة الاقتصاد

الخميس ٤ يونيو ٢٠٢٠ العدد ١٢٩٥٢

#### نموذج إعلان النشر

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك : سي بدر ادات الاختراع المختربة وبرا دات الاختراع المخترات الاختراع المخترات الاختراع ( مالسبط المناسبة بيانات الأولوية :

صورة العلامة:

Mi∩Mo∈ وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالقفة : 42 الأبحث الثقلية ؟ البحث والتطوير للأخرين ؛ مراقبة المجودة ؛ المسح ؛ التصميم الصناعي ؛ خدمات التصميم الديكور الداخلي ، مراقبة الطلقة الحاسوب عن طريق الوصول عن بعد ؛ تحديث برمجيك الحاسوب ؛ الاستشارة في مجال تصميم وتطوير أجزأه الحاسوب ؛ الشاء

تخديث بر معيث العاسوب + الاستشارة هي مجان لصميم وتطوير الجزاء الحاسوب + الشاء وصيانة المحاسف المستشارة على وصيانة المستشارة الله المستشارة الله وصيانة الموقع المستشارة الله وصيانة المستشارات المن المشترات المن وضية المستشارات المن الشبكات الرقابية والمستقارات المستشارات الم

الاشتراطات: فعلى من لديه إعتراض على ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة العلامات التجارية في وزارة الإقتصاد أو إرساله بالبريد لمسجل ، وذلك خلال 30يوما من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الأمارات العربية المتحدة وزارة الاقتصاد ادارة العلامات التجارية

الخميس ٤ يونيو ٢٠٢٠ العدد ١٢٩٥٢

### نموذج إعلان النشرعن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك : ش. مخزن عبدالرزاق محمود بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

المودعة بالرقم: 142363

بإسم: ش. مخزن عبدالرزاق محمود وعنوانة: ، دبي ص. ب: 116785 هاتف: 042254525 فاكس: 042265373

والمسجلة تحت الرقم: 136767 صورة العلامة:

بتاريخ: 2011/05/09

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر

سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ الإيداع في: 2010/05/12 وحتى تاريخ انتهاء الحماية في: 2020/05/12

دولة الإمارات العربية المتحدة وزارة الاقتصاد

إدارة العلامات التجارية الخميس ٤ يونيو ٢٠٢٠ العدد ١٢٩٥٢

HIGH LAND

## نموذج إعلان النشرعن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك : ش. مخزن عبدالرزاق محمود بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

المودعة بالرقم : 142364

بإسم: ش. مخزن عبدالرزاق محمود

وعنوانة: ، دبي ص. ب: 116785 هاتف: 042254525 فاكس: 042265373

والمسجلة تحت الرقم: 142364

بتاريخ : 2014/01/20

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر

سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ الإيداع في: 2010/05/12

وحتى تاريخ انتهاء الحماية في: 2020/05/12

دولة الإمارات العربية المتحدة وزارة الاقتصاد إدارة العلامات التجارية

الخميس ٤ يونيو ٢٠٢٠ العدد ١٢٩٥٢

### نموذج إعلان النشر عن انتقال الملكية

تطن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل أجي أن مك الترناشيونال للاستشارات التسجيل/ الملك : Zareena طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية:

المودعة بالرقم: 154989 بتاريخ: 2011/03/28 2012/11/21 والمسجلة بتاريخ :

ش. اندرا فود ستاف تریدنج (ش م ح ) ردب م ح ) ، ص. ب: 8841 ، الشارقة – الامارات العربية المتحدة وعنوانة:

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة: 30

البن و الشاي و الكاكاو والسكر والأرز والتابيوكا والمماغو والبن الإصطناعي، الدَّقيق و المستحضرات المصنوعة من الحبوب و الخبز والفطائر والحلويات والحلويات المثلجة، عسل النحل والعسل الأسود، الخميرة وممحوق الخبيز ، الملح والخردل، الخل، الصلصات (التوابل)، البهارات،

إسم من انتقلت الية لاكي للتجارة العامة ش م ح الملكية:

مستودع رقم تي ايه 05 الدوار الثامن، المنطقة الشمالية، المنطقة الحرة لجبل علي، دبي، الامارات العربية المتحدة

> تاريخ انتقال الملكية : 2020/01/27 2020/03/17 تاريخ التأشير:

عنوانة:

دولة الإمارات العربية المتحدة وزارة الاقتصاد لو ادارة العلامات التجارية الخميس ٤ يونيو ٢٠٢٠ العدد ١٢٩٥٢

نموذج إعلان النشر

صورة العلامة ·

لعن بدره معتمدة للعلامات التجارية وبراءات الاختراع طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : شكل

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك:

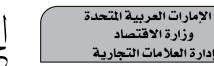
المودعة بالرقم: 327867 بتاريخ: 2020/03/23 يانات الأولوية: بإسم: بلايبوي انتربرايزز انترناشيونال ، إنك. الموطن: 10960 ويلشاير بوليفارد ، سويت 2200 ، لوسر انجلوس ، كاليفورنيا 90024 ، الولايات المتحدة

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفنة: 43

وصف العلامة : عبارة عن رسم جانبي على شكل رأس أرنب مرتديا ربطة عنق بطريقة

الاشتراطات:

فعلى من لديه إعتراض علي ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة العلامات التجارية في وزارة الإقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوما من تاريخ إصدار هذا الإعلان



لخدمات المتحدة للعلامات التجارية وبراءات الاختراع طلب لتسحيل بيانات العلامة التجارية: Group Play المودعة بالرقم: 328367 بتاريخ: 2020/04/02

صورة العلامة: European, 2019/10/25, 018142982 رسمه، المسونج الكترونيكس كو. ، ليميتد

حيزة توحيه ( رأوتر ) الشبكة وأجيزة قابلة للارتداء لتعقب الأنشطة وأجيزة حاسوب جهور دوجهة را راوزي انسيحة «كبود فابدية ترادة نفسه» انتسفة «جهور معاسبة الجهور دوجهة محمولة أداية الموسطات وبرجهات هاسوب فاشاشات عز من ذات صعامات ثنائية للطابية لإرسال الضوء (إل ني دي ) ؛ أقفال أبواب رقمية ؛ الأجهزة التي توضيع في الأعلى ؛ بعد الرابط قابلة أحدة ذاتمن الجهزة حاسوب لوجهة «سواقات الحاسات المسلمة المقدر أس الواقع الإقدامات بالطاقات ذكرة و معشرة لأرضة ؛ أحجزة تقافاز ؛ متحسسات كهرباتية ؛ للإرتاء على شكل ساعات نكية و نظارات نكية ؛ أجهزة تقافاز ؛ متحسسات كهرباتية ؛ بدر رابده على سناعت بدو و بقدرات ديوه ؛ اجهارة من الدولية و المتحدث جهاريدي أمران المتحدث جهاريدية و الموادق أ شراهان بطاريات ! هواقف ذكارة اجهارة من طن از بروجارات الكافرات القديد الحهارة خاصرت ! ا اعطية الهابة الله الفادة الكراة اساعات ذكارة ، تحديدا هواقف ذكارة على شكل ساعة الرحات عمل من المامة الرحات المتحدث المساعدة المامة الرحات المتحدث المت

لاشتراطات:

دولة الإمارات العربية المتحدة

إدارة العلامات التجارية

السيد / مايكل فورمينيوس بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

بإسم: السيد/مايكل فورمينيوس

والمسجلة تحت الرقم: 147431

بتاريخ : 2011/06/08

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر

سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ الإيداع في: 2010/04/21



الخميس ٤ يونيو ٢٠٢٠ العدد ١٢٩٥٢ نموذج إعلان النشر

الاجهزة و الانورات العلميه و المناحية و المساهية و اجهزة و ادوات القصور الفوتو غراهي و السينة المناصفية و المراقبة و السينماني و الاجهزة و الادوات الوسمية و الوت الزر ي اقلياني و الأشيارة و المراقبة (الاشراف) و الانشارة و انتظيم او التحكم في الطاقة الكهربائية، اجهزة تسجيل او ارسال او نسخ الصوت او الصور ، حاملات بينائم مفاطوسية، اقراص تسجيل، اقراص مدجة، اقراص فيديوية رقمية و غيرها من و مناط التسجيل الرقمية الهات للاجهزة التي تعمل بقطع اللقد، الات حاسبة، معدات معالجة البيانات، اجهزة الكمبيوتر؛ برامج الكمبيوتر؛ اجهزة الطفاء العراق وسائر المنتجات المشمولة .

WONDERFUL WORLD اسفل الكلمة MIKA بخط مبتكر ؛ الحروف الاشتراطات:

فعلى من لديه إعتراض على ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة العلامات التجارية في وزارة الإقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوما من تاريخ إصدار هذا الإعلان

وزارة الاقتصاد

إدارة العلامات التجارية

نموذج إعلان النشر عن انتقال الملكية

تطن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل اجبي ان ملك انتر ناشيونال للاستشار ات Lovely STAR GOLD

بتاريخ: 2012/02/12 والمسجلة بتاريخ : ش. جي بي ار جنرال تريينج م.م.ح.

ذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة: 30 القهوة والشاي والكاكاو والقهوة الاصطناعية؛ الأرز؛ التابيوكا والساغو؛

الدقيق والمستحضرات المصنوعة من الحبو ب؛ الخبز والفطائر والحلويات؛ الحلويات المثلج ة؛ عمل النحل والعسل الأسو د؛ الخميرة ومسحوق الخبير؛ الملح؛ الخردل؛ الخل والصلصات (التوابل)؛ البهارات؛ الثلج

لاكي للتجارة العامة ش م ح

مستودع رقم تي ايه 05 الدوار الثامن، المنطقة الشمالية، المنطة عنوانة: الحرة لجبل علي، دبي، الامارات العربية المتحدة

دولة الإمارات العربية المتحدة وزارة الاقتصاد

ادارة العلامات التجارية

نموذج إعلان النشر تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك:

المودعة بالرقم: 328737 بتاريخ: 2020/04/14 بيانات الأولوية :

الموطن: راكز ـ مركز الاعمال وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة: 4 زيوت وشحوم صناعية , شمع , مزلقات , مركبات امتصاص , وترطيب وتثبيت الغبار ,

وقود ومواد اضائة , شموع وفتائل للاضاءة و صف العلامة : درع مزدوج داخله رقم 96باللغة اللاتنية وفي الاسفل شريط في داخله اسم جوستين جاريل باللغة اللاتينية

> فعلى من لديه إعتراض علي ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة العلامات التجارية في وزارة الإقتصاد أو إرساله بالبريد

دولة الإمارات العربية المتحدة وزارة الاقتصاد إدارة العلامات التجارية

### نموذج إعلان النشر

برسم. الموطن: 129، سلمسونج - رو ، يونغتونغ - جيو ، سيوون - سي ، جيبونغي - دو ، جمهورية كوريا . وذلك لتمييز السلع او الخدمات الواقعة بالفنة : 9

صف العلامة : العبارة Group Play كتبت بالحروف اللاتينية .

وزارة الاقتصاد

الخميس ٤ يونيو ٢٠٢٠ العدد ١٢٩٥٢

### نموذج إعلان النشرعن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك:

المودعة بالرقم: 141585

وعنوانة: ، دبي ص. ب: 12372 هاتف: 3495900 فاكس: 3420455

وحتى تاريخ انتهاء الحماية في: 2020/04/21 دولة الإمارات العربية المتحدة

إدارة العلامات التجارية

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك: 
حكمة القانون للاستشارات المطلب المسجيل بيانات العلامة التجارية: 
طلب التسجيل بيانات العلامة التجارية: 
MIKA IT'S A WONDERFUL WORLD صورة: 
2019/05/11 بتاريخ: 310920 بناريخ: 2019/05/11

سوائدة الأولوية: بإسم: مايكا أبلالينسيز م.د.م.س. الموطن: وحدة رقم: 277 - مركز الاعمل - طابق الموطن: وحدة رقم: 277 - مركز الاعمل - طابق ردة 8 - مرني جويلاري بن هجمبلكس 2 وذلك لتمييز السلم أو المختمات الواقعة بالفنة: 9 الاجهزز والادولت العلمية والملاحية والمساحية واحدة وادولت التصوير الفوتو غراقي

سف العلامة : العلامة التجارية : MIKA IT'S A WONDERFUL WORLD هي عبارة عن الكلمة MIKA مكتوبة باللغة الانجليزية بالحروف الكبيرة بخط مبتكر والعبارة A IT'S A

باللون الاسود على خلفية باللون الابيض.

دولة الإمارات العربية المتحدة

الخميس ٤ يونيو ٢٠٢٠ العدد ١٢٩٥٢

طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية : المودعة بالرقم: 169119

، مستودع 400 م2 كبو 4 – 256 ، صن. ب: 8812 ، هيئة المنطقة الحرة لمطار الشارقة الدولي ، الشارقة – الامارات العربية المتحدة

إسم من انتقلت الية الملكية :

تاريخ انتقال الملكية: 2020/01/27

تاريخ التأشير:

2020/03/17

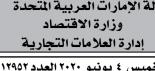
الخميس ٤ يونيو ٢٠٢٠ العدد ١٢٩٥٢

طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية: Justin Jarell 96

بإسم: كويك ديل م م ح

الاشتراطات:

المسجل ، وذلك خلال 30يوما من تاريخ إصدار هذا الإعلان



## الخميس ٤ يونيو ٢٠٢٠ العدد ١٢٩٥٢

Group Play

نطن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :

فطى من لديه إعتراض على ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة العلامات التجارية في وزارة الإنتصاد أو إرساله بالبريد المسجل، وذلك خلال (3روما من تاريخ إصدار هذا الإعلان

من تاريخ اصدار هذا الإعلان دولة الإمارات العربية المتحدة

نموذج إعلان النشر

بينت او وويد : باسم : كيري لوكسمبورج إس. أيه. آر. إل. الموطن : 17 رو انطوان جانس ، ال - 1820

لوكسمبورج ، لوكسمبورج وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفنة : 1

بيانات الأولوية:

الاشتراطات:

العلامات التجارية في وزارة الإقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يوما

بإسم: مركز اللولو (ش.ذ.م.م.)

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك :

على بدرة معممت سجوري على تقديل المتعلق: المتحدث المتحدة للعلاصة التجارية وبراءات الاختراع طلب لتسجيل بينانات العلامة التجارية: wellmume المودعة بالرقم: 328434 بتاريخ: 2020/04/05

وزارة الاقتصاد إدارة العلامات التجارية

Cureform

دولة الإمارات العربية المتحدة

وزارة الاقتصاد

إدارة العلامات التجارية

الخميس ٤ يونيو ٢٠٢٠ العدد ١٢٩٥٢

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفقة : ا سكر بين فيتامينات لاستخدامها في تصنيع المكارات الغذائية ؛ فيتامينات لصناعة الإغذية ؛ مضادات أكسدة لاستخدامها في تصنيع المستحضرات الصيدلائية ؛ مضادات أكسدة لاستخدامها في تصنيع المكارات الغذائية ؛ بر وتينات لاستخدامها في تصنيع المكارات الغذائية بر وتينات الصناعة الأغذية ؛ فيتامينات للاستخدام في تصنيع المستحضرات الصديلائية ؛ مستحضرات حديوة بخلاف المستخدمة لغايات طبية أو بيوطرية ؛ مستحضرات كائنات عضوية دقيقة بخلاف المستخدمة لغايات طبية أو بيوطرية ؛ مستحضرات الزريمية الصناعة الأغذية ؛ جلوكوز الصناعة الأغذية ؛ ليسيؤيل اصناعة الأغذية ؛ بكنين لصناعة الأغذية ؛ جلوكون لصناعة الأغذية ؛ لاكلمة وسناعة الأغذية ؛ كابين لصناعة الأغذية ، جلونين لصناعة علموتي ذو نادش زوايا منطنية مر أويد ثدات لياية مدينة في اصطل اليمين وفي داخله حاصوت في ذكل شكر إلى المخطية ، ولويد ثدات لياية مدينة في اصطل اليمين وفي داخله در سومات على شكل درات بلحياء مختلفة وجميعها بالأنوان الأسود والمخطوب

رسومات على شكل دوانر باحجام مختلفة وجميعها بالألوان الأسود و الاخضر والأبيض

mellmune

### الخميس ٤ يونيو ٢٠٢٠ العدد ١٢٩٥٢

نموذج إعلان النشر نعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك: الخدمات المتحدة للعلامات التجارية وبراءات الاختراع طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية: Cureform Plus كيورفورم بلس المودعة بالرقم: 328669 بتاريخ: 2020/04/12 صورة العلامة: بيانات الأولوية :

الموطن : ص.ب 60188 ، دبي، دولة الإمارات كيورفورم العربية المتحدة. وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفنة: 5 غُسول طُبِي لليدين؛ مطهرات؛ مسحات مطهرة؛ صابون مطهر؛ ، مطهرات مشربة في مناديل؛ مطهرات لغايات صحية؛ مطهرات للاستخدام المنزلي؛ مناديل تعقيم ؛ مناديل تعقيم تستخدم لمرة واحدة ؛ مستحضر ات صحية للغايات الطبية ؛ مستحضر ات صحية للنظافة الشخصية ، بخلاف مواد الزينة.

" بحضه العادلمة : الكلمة Cureform كتبت بالحروف اللاتينية بحجم كبير وتحتها من جهة ليمين كتبت كلمة Plus بالحروف اللاتينية بحجم أصغر وفي أعلى اليمين رسم على شكل علامة زاند وجميعها على خلفية مستطيلة ذات طرفين منحنيين وطرفين مدببين وتحتها رسم مكرر للشكل المستطيل يتوسطه كلمة كيورفورم كتبت بالحروف العربية وتحتها من جهة اليسار كتبت كلمة بلس بالحروف العربية وفي أعلى اليسار رسم على شكل علامة زاند وجميعها باللونين الأبيض والبرتقالي بطريقة مميزة . الاشتراطات: فعلى من لديه إعتراض علي ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة



نموذج إعلان النشر

بأسم: مايكا أبلاينسيز م.د.م.س

الموطن: وحدة رقم: 277 - مركز الاعمال - طابق

رقم 8 - مبنى جويلاري & جيمبلكس 2 وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفنة: 7

العلامات التجارية في وزارة

المسجل ، وذلك خلال 30يوما

الإقتصاد أو إرساله بالبريد

ادارة العلامات التجارية الخميس ٤ يونيو ٢٠٢٠ العدد ١٢٩٥٢

وزارة الاقتصاد

تعان إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/ المالك: حكمة القانون للاستشارات طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية: سورة العلامة ا MIKA IT'S A WONDERFUL WORLD المودعة بالرقم: 310918 بتاريخ: 2019/05/11 بيانات الأولوية:

وست معيير مستع في متحصم المواقعة بصفة . الات و عدد الله، محر كات وكانان (عدا ما كان منها للمركبات البرية)، قار نات آلية و عناصر نقل الحركة (عدا ما كان منها للمركبات البرية)، محدات زراعية (عدا ما يدار باليد)، أجهزة تفقيس البيض؛ آلات بيع أو توماتية وسائر المنتجات المشمولة في الفنة 7. وصف العلامة: العلامة التجارية: MIKA IT'S A وصف العدمة المعدمة المجازية : MIKA الكامة WONDERFUL WORLD مكتوبة باللغة الانجليزية بالحروف الكبيرة بخط مبتكر ا العبارة

MIKA AAKI JAAJITS A WONDERELII WORLD لحروف باللون الاسود على خلفية باللون الابيض. فعلى من لديه إعتراض علي ذلك أن يتقدم به مكتم با لادارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو ارساله بالبريد



وزارة الاقتصاد إدارة العلامات التجارية الخميس ٤ يونيو ٢٠٢٠ العدد ١٢٩٥٢

دولة الإمارات العربية المتحدة

نموذج إعلان النشرعن التجديد تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك: و ش. مخزن عبدالرزاق محمود

بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

المودعة بالرقم: 142367

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر

بإسم: ش. مخزن عبدالرزاق محمود عنوانة: ، دبي ص. ب: 116785 هاتف: 042254525 فاكس: 042265373

والمسجلة تحت الرقم: 136759 بتاريخ : 2011/05/09

وحتى تاريخ انتهاء الحماية في : 2020/05/12 دولة الإمارات العربية المتحدة وزارة الاقتصاد

إدارة العلامات التجارية الخميس ٤ يونيو ٢٠٢٠ العدد ١٢٩٥٢

> نموذج إعلان النشر تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل / المالك: بعض إداره المعرضات الشجارية عن للقم وحول التسجيل ، يونيسونس للتجارة والتوزيع ذم م طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية: SEAPAK

بيانات الأولوية : بياسم: يونيسونس للتجارة والتوزيع ذم م الموطن: مكتب رقم 301 ملك حشر محمد دلموك

الومنيوم؟ تركيب كر منطقة اسلاك المونيوم؛ معادن مُجلدة! أغطية (زجاجة) مصنوعة من الومنيوم؛ وقائق الألومنيوم؛ لمحاديث؛ حاويات معدنية للغاز المضغوط أو الهواء السائل؛ حاويات معدنية (التخزين والنقل)؛ وقائق (المونيوم)؛ وقائق معدنية التغليف والتعبنة؛ خردوات معدنية (صغيرة)؛ مسامير؛ حاويات تعبئة معننية؛ عبوات مصنوعة من (صفيح القصدير)؛ حبل بطقات معدنية، حيال معدنية صفانح الصلب ا دبوس (مسامير) عليه علب صفوح و رق المونيوم ؛ صفانح معدنية مقصدرة؛ عبوات مصنوعة من الصفانح المعدنية المقصدرة؛ حيا سلكي؛ (رقائق معدنية) للتغليف والتعبشة؛ أشرطة تغليف أو تجليد معدنية. يتم إدراج كافة

وصف العلامة : حروف لاتينية سوداء

الاشتراطات: فعلى من لديه إعتراض على ذلك أن يتقدم به مكتوبا لإدارة العلامات التجارية في وزارة الإقتصاد أو إرساله بالبريد لمسجل ، وذلك خلال 30يوما من تاريخ إصدار هذا الإعلان



المودعة بالرقم: 329617 بتاريخ: 2020/05/12 صورة العلامة:

SEAPAK

لعناصر المشمولة في الفنة 6.

العدد ١٢٩٥٢ بتاريخ ٢٠٢٠/٦/٤

شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بانحلال شركة

العنوان : مكتب رقم 2901 - p69 ملك إم بيه اوفرسيس كومباني ليمتد - بردبي

- مرسى دبي الشكل القانوني: ذات مسؤولية محدودة، رقم الرخصة: ٧٦٨١٥١

رقم القيد بالسجل التجارى: ١٢٥١١٥٧ بموجب هذا تعلن دائرة التنمية الاقتصادية

بدبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه،

وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ ٢٠٢٠/٦/١ والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي

بتاريخ ٢٠٢٠/٥/٢٨ وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين

مبادئ لمراجعة الحسابات العنوان: مكتب ٤١١ ملك عبدالله محمد عبدالله الموسى

- بردبي - عود ميثاء - هاتف: ٥٧٥-٨٦٦٥٧ فاكس: ٥٧٥-٨٨٦٨ مصطحباً معه كافة

المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (٥٤) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

اسم الشركة : نيوبوري للتجارة العامة - ش ذم م

حكومة دبي

دائرة التنمية الاقتصادية



### حكومة دبي دائرة التنمية الاقتصادية

العدد ١٢٩٥٢ بتاريخ ٢٠٢٠/٦/٤

شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بتعين مصفي سم المصفي: دوكيوبيليتي لتدقيق الحسابات

العنوان : مكتب رقم ١٠٠٦ ملك ديار للتطوير - بردبي - برج خليفة هاتف : ٤٤٢١٧٦٢ -٤٠ فاكس : ٤٤٢١٧٦٤ - بموجب هذا تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بدبى بأنه قد تم تعيين المصفى المذكور أعلاه لتصفية ميديكال لاين للتجارة - ش ذمم وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ ٢٠٢٠/٢/٢٦ والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ ٢٠٢٠/٢/٢٦ وعلى من لديه أي عتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفى المعين في مكتبه الكائن بدبى على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (٤٥) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

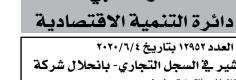
دائرة التنمية الاقتصادية



### شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بانحلال شركة اسم الشركة : ميديكال لاين للتجارة - ش ذم م

العنوان : مكتب ملك مركز عين الباي للاعمال - ديرة - القرهود - الاستدامة B

دائرة التنمية الاقتصادية



حكومة دبي

الشكل القانوني: ذات مسؤولية محدودة، رقم الرخصة: ٦٥١٠٨٦ رقم القيد بالسجل التجاري: ١٠٧٢٧٨٩ بموجب هذا تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بدبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ ٢٠٢٠/٢/٢٦ والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ ٢٠٢٠/٢/٢٦ وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفى المعين **دوكيوبيليتي لتدقيق الحسابات** العنوان : مكتب رقم ١٠٠٦ ملك ديار للتطوير – بردبي - برج خليفة هاتف: ٤٤٢١٧٦٢ - ٤٠ فاكس: ٤٤٢١٧٦٤ - ١٠ مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (٤٥) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

محاکم دبی محكمة دبي الابتدائية التجارية

اعلان بالنشر

والرسوم والمصاريف

يمثله: إبراهيم على كرم محمد خوري - صفته بالقضية: وكيل لمطلوب إعلانه: ١- شيخ سليم شيخ فازو - صفته بالقضية: مدعي عليه مجهول محل الإقامة

موضوع الإعلان : قررت محكمة دبي الابتدائية بتاريخ ٢٠٢٠/١/٦ بالزام المدعى عليه/ شيخ ىليم شيخ فازو بان يؤدي للمدعي / محمد نواز عيد مرجان عيد مرجان مبلغ ٦٠٠٠٠ درهم ستون الف درهم) والرسوم والمصاريف ومبلغ خمسمائة درهم مقابل اتعاب المحاماة ، وشملت لأمر بالنفاذ المعجل بلا كفالة. ولكم الحق في إستئناف الأمر خلال ١٥ يوم من اليوم التالي

العدد ١٢٩٥٢ بتاريخ ٢٠٢٠/٦/٤

ي الدعوى رقم ٤٩/٢٠٢٠/٦٠ امر أداء

طالب الإعلان: محمد نواز عيد مرجان عيد مرجان - صفته بالقضية: مدعي

. موضوع الدعوى : المطالبة باصدار الأمر بالزام المدعي عليه بسداد مبلغ ٦٠٠٠٠ درهم



العدد ۱۲۹۵۲ بتاریخ ۲۰۲۰/٦/٤

اعلان بالنشر في التنفيذ رقم ٣٠٧٧/٢٠٢٠/٢٠٧ تنفيذ تجاري

محاكم دبي

محكمة التنفيذ

بسداد المبلغ المنفذ به وقدره ( ٥٠٢٨٥٥،٠٤ درهم) ، شاملا للرسوم والمصاريف طالب الإعلان : بنك دبي الاسلامي شركة مساهمة عامة - صفته بالقضية : طالب التنفيذ - ويمثله: ناصر حمد سليمان جابر الشامسي - صفته بالقضية: وكيل المطلوب إعلانه: ١- يه اس تي تيليكوم - ش ذ م م ٢- علي سليمان مراد عبدالله الطاهر البلوشي - صفته بالقضية: منفذ ضده - مجهولي محل الإقامة

١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة



بناء على طلب المستأنف: اجرة الشارقة

موضوع التنفيذ : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٣٩٢١/٢٠١٩ تجاري جزئي ،

موضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٥٦٢٨٥٥،٠٤) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال



محاكم دبي

العدد ١٢٩٥٢ بتاريخ ٢٠٢٠/٦/٤ اعلان بالنشر

٢٠١٩/١٢٧٦ استئناف تجاري، بسداد المبلغ المنفذ به وقدره ( ٢٦٨٢,٤٩ ١٥٠٥ درهم)

طالب الإعلان: بنك المشرق - شمع - صفته بالقضية: طالب التنفيذ ويمثله: محمد عيسى سلطان السويدي - صفته بالقضية: وكيل

مایکیشین بهوجوانی ٤- کابتال جروب منطقة حرة - ذمم ه- کابیتال میدیا (شمح) ٦- کابیتال مارکتیج للدعاية والاعلان - ذمم ٧- جلوبال لوجيستك اند سيرفيسيز - ش م ح ٨- جاميكا بلو كوفي شوب - ذم - صفتهم بالقضية : منفذ ضدهم - مجهول محل الإقامة. موضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى لتنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٥٠٥٢٦٨٢,٤٤٩) درهم الى طالب التنفيذ و خزينة المحكمة. وعليه فإن المحكمة ستباشر الأجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار



محكمة التنفيذ

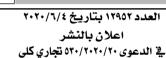
س في التنفيذ رقم ٣١٠/٢٠٢٠/٢٠٧ تنفيذ تجاري موضوع التنفيذ : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٠١٨/١٠٦١ تجاري كلي ، والمعدل بالإستئناف رقه

شاملا للرسوم والمصاريف

المطلوب إعلانهم : ١- كابيتال ماركتينج منطقة حرة - ذ م م ٢- كومال مانوج بهوجواني ٣- مانوج لمذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة





موضوع الدعوى: المطالبة بالزام المدعي عليه وقدره (٢,٤٦٠,٣١٦,٩٥ درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة وشمول الحكم بالنفاذ المعجل بلا كفالة.

الب الإعلان: نور بنك (مساهمة عامة) بنك نور الإسلامي - ش مع - سابقا - صفته بالقضية دعي ويمثله: جابر راشد محمد جابر راشد السلامي - صفته بالقضية: وكيل لطلوب إعلانه: ١- وائل صبرى عبدالمعطي محمد هيبة - صفته بالقضية: مدعي عليه مجهول محل الإقامة

موضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه وقدره (٢,٤٦٠,٣١٦,٩٥ درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة وشمول الحكم بالنفاذ المعجل بلا كفالة. حددت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠٢٠/٦/١٤ الساعة ٨,٣٠ صباحا في قاعة التقاضي عن بعد لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل



### محاكم دبي محكمة الاستئناف

اعلان بالنشر

في الإستئناف رقم ١٠٩٧/٢٠٢٠/٣٠٥ استئناف تجاري ضوع الإستثناف: فسخ والغاء الحكم جزئيا في الشق المستأنف منه لتوفر الأسباب الاستثنافية المفه دها ، ١- بالزام المستأنف ضدهما بالتضامن والتكافل فيما بينهما بان تؤديا للمستأنفة مبلغا وقدره ١,٠٦٤,٢٣٥,٦٩ دره

> الب الإعلان: اكرو غلف للسقالات - ش ذمم - صفته بالقضية: مستأنف مثله: محمد عبدالله محمد العامري - صفته بالقضية: وكيل





العدد ۱۲۹۵۲ بتاریخ ۲۰۲۰/٦/٤ اعلان بالنشر

محاكم دبي

في التنفيذ رقم ٣٠٠٣/٢٠٢٠/٢٠٧ تنفيذ نجاري موضوع التنفيذ : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٠١٩/٢٩٨٢ تجاري جزئي ، بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (١٤٩٠٩٧,٥٤ درهم) ، شاملا للرسوم والمصاريف

طالب الإعلان: مرمره العالمية لتجميل الاراضي - ش ذم م - صفته بالقضية: طالب التنفيذ ويمثله: محمد عبدالله محمد العامري - صفته بالقضية: وكيل المطلوب إعلانه: ١- ام ١ داينامكس للتجارة العامة - ش ذمم - صفته بالقضية: منفد

موضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بدفع المبلغ لمنفذ به وقدره (١٤٩٠٩٧,٥٤) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان لمحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال

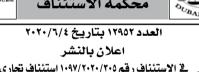


١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.



محكمة التنفيذ

ضده - مجهول محل الإقامة



عيون واربعة وستون الف ومائتي وخمسة وثلاثون درهم وتسعة وستون فلس) مع الفائدة القانونية بواقع ٩٪ من تاري د الدعوى وحتى تمام السداد. ٢- وبالتناوب تكليف خبير للتثبت من صحة المبالغ المطالب بها ومن ثم الحكم بالزا متأنف بالتضامن والتكافل فيما بينهما بان تؤديا للمستأنفة هذه المبالغ مع الفائدة القانونية بواقع ٩٪ من تاريخ قي عوى وحتى تمام السداد. ثالثا: الزام المستأنف ضدهما بالرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة عن ردجتي المحاكمة.

طلوب إعلانهما : ١- شركة الإمارات لمقاولات الطرق / حمر عين والذيب ٢- شركة الإمارات لمقاولات الطرق ، ح ين والذيب ذم م فرع دبي - صفتهما بالقضية : مستأنف ضدهما - مجهولي محل الإقامة موضوع الإعلان : ق تأنف القرار/الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠٢٠/١٢٧٨ أمر أداء وحددت لها جلسه يوم الثلاثاء الموافق ٢٠/٦/٢٣. ساعة ١٠,٠٠ صباحا بقاعة التقاضي عن بعد وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجر



## محاكم دبي محكمة دبى الابتدائية التجارية

اعلان بالنشر ي الدعوى ١٨٠٣/٢٠٢٠/٦٠ امر أداء . وضوع الدعوى : المطالبة بإصدار الأمر بالزام المدعي عليه بسداد مبلغ ١٠٦,٨٧٥,٠٠ درهم والفائدة

> القانونية من تاريخ الإستحقاق وحتى السداد التام الب الإعلان: شركة ايه اند زد للتكنولوجيا - ش ذمم - صفته بالقضية: مدعى ويمثله : خليفة عبدالله محمد حسن الخاطري - صفته بالقضية : وكيل

لطلوب إعلانه : ١- شركة سيدكو للمقاولات العامة - ش ذ م م - فرع دبي - صفته بالقضية : مدعر مليه مجهول محل الإقامة وضوع الإعلان : قررت محكمة دبي الابتدائية بتاريخ ٢٠٢٠/٥/١١ أولا / بانفاذ العقد التجاري المبر. بن الطرفين. ثانيا : بالزام المدعي عليها شركة سيدكو للمقاولات العامة (ش ذمم) فرع دبي بان تؤدي لمدعية شركة ايه اند زد للتكنولوجيا ش ذمم مبلغ ١٠٦,٨٧٥,٠٠ درهم (مائة وستة الاف وثمانمائا

خمسة وسبعون درهم) والفائدة القانونية بواقع ٩٪ سنويا من تاريخ الإستحقاق ﴿ ٢٠١٨/٥/١٦ وحتى سداد التام والرسوم والمصاريف ومبلغ خمسمائة درهم مقابل اتعاب المحاماة. ولكم الحق في إستئناف لأمر خلال ١٥ يوم من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان.

محاكم دبي

محكمة التنفيذ

العدد ١٢٩٥٢ بتاريخ ٤/٦٠/٦

اعلان بالنشر

موضوع التنفيذ: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٦٩٤/٢٠١٩ استئناف أحوال شخصية ومواريث

**ىوضوع الدعوى رقم ٢٠١٤/٢٠١٨ احوال نفس مسلمين بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (١٦٣,٤٢٣,٥ درهم)** ،

شاملا للرسوم والمصاريف من تاريخ الاستحقاق

مجهولي محل الإقامة

موضوع الإعلان : قد أقامت عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بتنفيذ الحكم الصادر في

دعوى رقم ٢٠١٩/٦٩٤ استئناف احوال شخصية ومواريث موضوع الدعوى رقم ٢٠١٤/٢٠١٨ احوال نفس

سلمين بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (١٦٣٤٢٣٥ درهم) ، شاملا للرسوم والمصاريف من تاريخ الاستحقاق

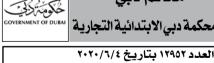
عليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ٧ يوما

لالب الإعلان: جاسمين شبير على - صفته بالقضية: طالب التنفيذ

طلوب إعلانه : شبير علي باتايابوراكال - صفته بالقضية : منفذ ضده

يمثله : رياض عبدالمجيد محمود الكبان - صفته بالقضية : وكبا،

ي التنفيذ رقم ٣٥٤/٢٠٢٠/٢٠٤ تنفيذ شرعى







يخ الدعوى ١٦٥٥/٢٠١٩/٢٠ تجاري كلي موضوع الدعوى: الحكم بالزام المدعي عليهم جميعا بالتضامن والتضامم والتكافل بان يؤدوا للمدعي مبلغ ٣٥٥٥٨٥٠ درهم والفائدة القانونية بواقع ١٣٪ ومن تاريخ المطالبة وحتى تمام السداد والرسوم والمصاريف ومقابل اتعاب المحاماة.

اعلان بالنشر

طالب الإعلان: بنك المشرق (شركة مساهمة عامة) - صفته بالقضية: مدعى ويمثله: حمده حسين احمد جاسم مكى - صفته بالقضية: وكيل لمطلوب إعلانهم: ١- مطعم الشوكة الذهبية (ش ذمم) ٢- مخبرَ الشوكة الذهبية ٣- كوبار اكنهيمو مدهارتن صفتهم بالقضية: مدعى عليهم - مجهولي محل الإقامة وضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوى وموضوعها الحكم بالزام المدعى عليهم

والتضامم والتكافل بان يؤدوا للمدعى مبلغ ٣٥٥٥٨٥٠ درهم والفائدة القانونية بواقع ١٣٪ ومن تاريخ لمطالبة وحتى تمام السداد والرسوم والمصاريف ومقابل اتعاب المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء لموافق ٢٠٢٠/٦/١٦ الساعة ٩,٣٠ صباحا في قاعة التقاضي عن بعد لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك فانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل. (علما بان المدعى قد قام بتعديل طلباته ون الدعوى تنعقد عن بعد عن طريق الإتصال المرئي).



محكمة التنفيذ العدد ۱۲۹۵۲ بتاریخ ۲۰۲۰/٦/٤

موضوع التنفيذ : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ١٨١/٢٠١٩ أحوال نفس غير مسلمين والمعدل بالإستئناف رقم ١٨/٢٠٢٠ استئناف أحوال شخصية ومواريث، بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (٩٤,٣٤٥,٥

لدعوى رقم ١٨١/٢٠١٩ أحوال نفس مسلمين والمعدل بالإستئناف رقم ١٨/٢٠٢٠ استئناف احوال شخص بمواريث بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (٩٤٣٤٥٥) درهم شاملا للرسوم والمصاريف من تاريخ الإستحقاق. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ٧ يوما



### حكومة دبي دائرة التنمية الاقتصادية

العدد ١٢٩٥٢ بتاريخ ٢٠٢٠/٦/٤ شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بتعين مصفى اسم المصفي: مبادئ لمراجعة الحسابات

العنوان: مكتب ٤١١ ملك عبدالله محمد عبدالله الموسى - بردبي - عود میثاء - هاتف: ٥٧٥-٨٨٦-٠٤ فاکس: ٥٧٥-٨٨٦-٠٤ بموجب هذا تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بدبى بأنه قد تم تعيين المصفى المذكور أعلاه لتصفية نيوبوري للتجارة العامة - ش ذمم وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ ٢٠٢٠/٦/١ والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ ٢٠٢٠/٥/٢٨ وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (٥٤) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

وزارة العدل

محكمة الشارقة الاتحادية الاستئنافية

مكتب ادارة الدعوى العدد ١٢٩٥٢ بتاريخ ٢٠٢٠/٦/٤

يالإستئناف رقم ٢٠٢٠/٣٥٩ عمالي

نت مكلف بالحضور امام مكتب إدارة الدعوى بمحكمة

ستئناف الشارقة - شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وذلك

في يوم الإثنين الموافق ٢٠٢٠/٦/٨ في المدعوى المذكورة رقمها

محاكم دبي

المحكمة الإبتدائية المدنية

العدد ۱۲۹۵۲ بتاریخ ۲۰۲۰/٦/٤

اعلان حكم بالنشر

في الدعوى رقم ٢١٩٣/٢٠١٩/١١ مدنى جزئى

المحاماة وتعويض عن الضرر المادي مبلغ وقدره (٣٠,٠٠٠) درهم

وضوع الإعلان: نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠٢٠/٢/٢٧ في الدعوى المذكورة أعلاه

لصالح/سعيد محمد سعيد مراد بحكم المحكمة بمثابة الحضوري : بفسخ اتفاق الخدمات القانونية المبرم

ين المدعي والمدعي عليهما المؤرخ ٢٠١٧/٧/٢ وبالزامهما بالتضامن بان يسددا له مبلغ ومقداره ٩١,١٦٩ دره

والزمتها بالمصاريف وخمسمائة درهم مقابل اتعاب المحاماة ، ورفضت ما عدا ذلك من طلبات. حكما بمثابة

لحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر ياسم صاحب

محاكم دبي

طالب الإعلان: سعيد محمد سعيد مراد - صفته بالقضية: مدعى

ويمثله : عبدالله محمد رسول علي الهرمودي - صفته بالقضية : وكيل

السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

مدعى عليهما - مجهولي محل الإقامة

لى المستأنف ضده : صدام شاه ديلبار شاه

أعلاه - بوصفك مستأنف ضده.

مديرالدعوي

دائرة التنمية الاقتصادية

محاكم دبي

محكمة التنفيذ العدد ۱۲۹۵۲ بتاریخ ۲۰۲۰/٦/۶

اعلان بالنشر

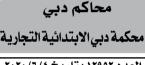
في التنفيذ رقم ٢٥٥٠/٢٠٢٠/٢٠٩ تنفيذ عمالي موضوع التنفيذ: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى العمالية رقم ٥٨١١١٨٥ عمالي جزئي، بسداد المبالغ المنفذ بها وقدرها ( ١٧٥٩٧ درهم) ،

فيده - محهول محل الاقامة

شاملا للرسوم والمصاريف طالب الإعلان: عادل محمد السباعي موافي - صفته بالقضية: طالب التنفيذ المطلوب إعلانه: ١- بيت الريف للاعمال الفنية - ذمم - صفته بالقضية: منفد

موضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع لمبلغ المنفذ به وقدره (١٧٥٩٧) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة شاملا للرسوم والمصاريف. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

دائرة التنمية الاقتصادية



العدد ١٢٩٥٢ بتاريخ ٢٠٢٠/٦/٤ اعلان بالنشر ية الدعوى ٤٥/٢٠٢٠/٢٠ تجاري كلي

موضوع الدعوى : المطالبة بالزام المدعي عليهم بالتضامن والتكافل بمبلغ وقدره (٢٠,٥٥٨٣٨٥ رهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ الإستحقاق وحتى السداد التام طالب الإعلان: اي تي كان - م م ح - صفته بالقضية: مدعي لمطلوب إعلانهما : ١- بلاك لايبلز لتجارة مستلزمات الملابس - ش ذم م ٢- اليبلز ليمتد - صفتهم القضية: مدعى عليهما - مجهولي محل الإقامة

موضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليهم بالتضامر والتكافل بمبلغ وقدره (١٨٤٣٨٥٥,٢٠ درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ الإستحقاق وحتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠٢٠/٦/٢١ الساعة ٥,٣٠ صباحا ﴿ قاعة التقاضي عن بعد لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم م الدعوى من الدائرة التجارية الكلية الأولى الى الدائرة التجارية الثانية)

حكومة دبي

محـــاکم دبـي

العدد ١٢٩٥٢ بتاريخ ٢٠٢٠/٦/٤

انذار عدلي بالنشر

رقم (۲۲۲/۲۲۹۹)

نندر المنذرة المنذر اليه / القمة للشحن - ش ذمم بسداد شيك الايجار رقم (٢٠١٠٥٢) بتاريخ

(٢٠٢٠/٤/١) بمبلغ وقدره (١١,٢٥٠) أحد عشر الف ومائتان وخمسون درهم والمسحوب على بنك

لإمارات دبي الوطني وذلك خلال مهلة اقصاها (٣٠) يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان، وتحتفظ

محاكم دبي

محكمة التنفيذ

العدد ١٢٩٥٢ بتاريخ ٢٠٢٠/٦/٤

اعلان بالنشر

موضوع التنفيذ : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢١/٢٠١٩ أحوال نفس مسلمين والمعدل

بالإستئناف رقم ١٠٦٥/٢٠١٩ استئناف احوال شخصية ومواريث ، بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (١٤٠٨٢،٥

درهم)، شاملا للرسوم والمصاريف

مجهول محل الإقامة

موضوع الإعلان: أقامت عليك الدعوى التنفيذية المذكورة أعلاه والزامك بتنفيذ الحكم الصادر فج الدعوى

قِم ٨٢١/٢٠١٩ احوال نفس مسلمين والمعدل بالإستئناف ١٠٦٥/٢٠١٩ استئناف احوال شخصية ومواريث

سداد المبلغ المنفذ به وقدره (١٤٠٨٢،٥) والرسوم والمصاريف. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءا،

تنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ٧ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

في التنفيذ رقم ٣٠٥/٢٠٢٠/٢٠٤ تنفيذ شرعى

لعنوان: دبي - البرشاء ١ - بناية دوسلدورف بيزنس بوينت، ت: ٤٤٤٧٧٤٤٤ - ٥٠١٩٠٨٨٢-٠٠

عنوانها: دبي - البرشاء - ارض رقم (١٧٧ - ٢٤١) ببناية ال ثاني - شقة رقم (١٠٢)

لمنذر: السادة / دانية للإدارة والاستشارات العقارية (ش ذمم)

لمنذر اليه: السادة / القمة للشحن - ش ذم م

قم مکانی (۹۷۹٤۸ – ۳۵۹۸۱) ت – ۲۵۹۰۰۸ – ۰۶

الكاتب العدل



رئيس الق

العدد ۱۲۹۵۲ بتاریخ ۲۰۲۰/٦/٤ اعلان بالنشر

في الإستئناف رقم ٥٣٠/٢٠٢٠/٣٠٥ استئناف مدني موضوع الإستئناف: إستئناف الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٨٢٥/٢٠١٩ مدنى جزئي والرسوم والمصاريف والاتعاب. طالب الإعلان : محمد كاظم جواد - صفته بالقضية : مستأنف

ويمثله : محمد مرتضى يعقوب مرتضى برهان الهاشمي - صفته بالقضية : وكيل المطلوب إعلانه : ١- مهدى على حسن عوض - صفته بالقضية : مستأنف ضده بحهول محل الاقامة

وضوع الإعلان: قد استأنف القرار/الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٩/٢٨٢ مدنر بزئي وحددت لها جلسه يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٠/٦/١٦ الساعة ١٠,٠٠ صباحا بقاعة التقاضي عن بعد وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم تجرى محاكمتكم غيابيا.



محكمة التنفيذ العدد ١٢٩٥٢ بتاريخ ٢٠٢٠/٦/٤

اعلان بالنشر في التنفيذ رقم ٢٤٢٠/٢٠١٩/٢٠٨ تنفيذ مدني موضوع التنفيذ : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٨٤٦ مدني جزئي :

محاكم دبي

بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (١٥٠١٣ درهم) ، شاملا للرسوم والمصاريف طالب الإعلان: وهبه زهير جوهر - صفته بالقضية: طالب التنفيذ المطلوب إعلانه : ١- رمزي نزيه الحاج - صفته بالقضية : منفذ ضده مجهول محل الإقامة

موضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٦٥٠١٣,٠٠) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر لاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

محاكم دبي محكمة دبي الابتدائية العقارية

طالب الإعلان: ريم امام على برى - صفته بالقضية: طالب التنفيذ

ويمثله: مريم احمد سالم مسلم المحرمي - صفته بالقضية: وكيل

لطلوب إعلانه: ١- عمر محجوب احمد اوشيك - صفته بالقضية: منفذ ضده

یے الدعوی رقم ۳۵۹/۲۰۱۹/۲۱ عقاری کلی موضوع الدعوى: فسخ اتفاقية بيع وشراء الوحدة السكنية موضوع التداعي والزام المدعى عليها بان تؤدي للمدعية مبلغ ١,٤٠٦,٩٤٧ (مليون واربعمائة وستة الاف وتسعمائة وسبعة واربعون) والفائدة القانونية بواقع ٢١٪ من تاريخ

العدد ۱۲۹۵۲ بتاریخ ۲۰۲۰/٦/٤

اعلان حكم بالنشر

٢٠١٦/١٢/١٤ وحتى تماما السداد. طالب الإعلان: عمر محمود الخطيب - صفته بالقضية: مدعي طلوب إعلانه : ١- تنميات جلوبل للتطوير العقاري - ش ذمم - صفته بالقضية : مدعى عليه مجهول محل الإقامة

وضوع الإعلان : نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٩/١٢/٢٩ في الدعوى المذكورة أعلاه لصالح ر محمود الخطيب - بفسخ اتفاقية بيع وشراء الوحدة السكنية موضوع التداعي وبالزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعم بلغ (١,٤٠٦,٩٤٧ درهم) مليون أربعمائة وستة آلاف تسعمائة سبعة واربعون درهم والفائدة القانونية بواقع ٩٪ من تاريخ ٢٠١٩/٥/١ وحتى تمام السداد والزمت المدعي عليها بالرسوم والمصاريف ومبلغ الف درهم مقابل اتعاب المحاماة ورفخ ا عدا ذلك من طلبات. حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذ لاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.



المرفوعة من: بنك ابوظبي التجاري بنك الإتحاد الوطني - سابقا

القضية المذكورة اعلاه نحيطكم علما بانه تقرر عقد اجتماع الخبرة في القضية المذكورة يوم الأحد الموافق ٢٠٢٠/٦/١٤ الساعة ١١,٠٠ صباحا على ان يلتزم المدعي عليه بالإتصال بهاتف مكتب الخبير لاعلامه باجراءات والآلية المتبعة لعقد الاجتماع المراد عقده بالتاريخ والتوقيت المبين أعلاه ... علما أن بيانات التواصل مع

الخبير/احمد ماجد لوتاه- رقم قيد (١١١)



بوكالة: أكرم الهاشمي للمحاماة والاستشارات القانونية ضد المدعي عليه : مراديفا للسفر والسياحة

مكتب الخبير هي: هاتف رقم ٢٩٩٩٠٠٠



بالاشارة الى كتاب محكمة دبي المؤرخ في ٢٠٢٠/٦/٢ والمتضمن تكليفي خبيرا في

بريد إنكتروني : experts@alhilalcapital.ae







طالب الإعلان: نيشا ناتاراجا بيلاي كمالامال ناتاراجا بلاي - صفته بالقضية: طالب التنفيذ - ويمثلا رياض عبدالمجيد محمود الكبان - صفته بالقضية : وكيل

مجهولي محل الإقامة موضوع الإعلان : قد أقامت عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بتنفيذ الحكم الصادر في



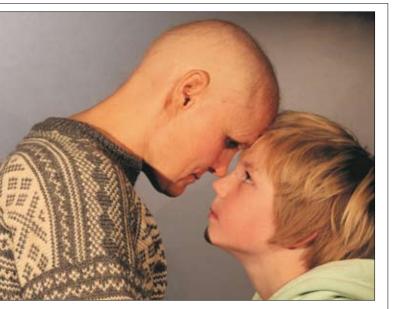


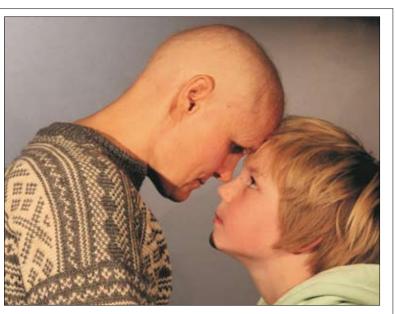


درهم) ، شاملا للرسوم والمصاريف











تمدد عرضها حتى نهاية يوليو المقبل

# 9 أفلام عالمية جديدة على منصة «في بيتنا سينما» التابعة لـ «الشارقة السينمائي للأطفال والشباب»

# - تجمع مختارات من أعمال استضافها المهرجان في الأعوام الماضية

#### • • الشارقة – الفجر:

إيماناً منه بأهمية الفنون السينمائية وأثرها على ثقافة ووعي المجتمعات، يقدم مهرجان الشارقة السينمائي الدولي للأطفال والشباب،

التابع لمؤسسة "فن" المعنية بتعزيز ودعم الفن الإعلامي للأطفال والناشئة

وعبر منصته "في بيتنا سينما». WWW siff.ae التي أطلقها مؤخراً، 9 أفلام سينمائية جديدة من 8 دول

عالمية تُعرض مجاناً حتى يوليو المقبل. ويعلن المهرجان عن تمديد عروض الأفلام عبر المنصة حتى نهاية الشهر المقبل (يوليو) بعد أن كان من المقرر عرضها حتى نهاية مايو الماضي ليتيح أمام رواد الفن السابع فرصة الاستمتاع بالأعمال السينمائية،

كما سيستمر في تقديم الأعمال بما تقتضيه الظروف ليبقى على مسافة قريبة من الجمهور في ظلّ إجراءات التباعد الاجتماعي التي فرضها انتشار

فايروس كورونا المستجد. زينب والروح حين ترى وتضم القائمة الجديدة من الأفلام التي

> عرضتها شاشات المهرجان خلال السنوات الماضية تشكيلة متميزة من الأعمال حيث تعرض من البحرين عملين الأول ليشاركه الغرفة؟، "زينب" للمخرج محمد إبراهيم محمد، الذي يروي على امتداد 16 دقيقة قصة كفاح الطفل علي وسعيه من أجل إعادة البصر لصديقته زينب في قالب درامي

> > إلى جانب العمل "سوريج" لمخرجه هاشم شرف الذي يتحدث خلال 6 دقائق عن الظروف التي أدت بطفل هندي يعيش في دولة خليجية للتعرف على وظيفة والده فما تلك الوظيفة؟

#### ذاكرة الوقت

ومن السبعودية تعرض المنصبة فيلم المخرجة لولوة العبدالواحد "فويس نوت"، ذو الفكرة المبتكرة الذي يعرّف المشاهدين خلال 16 دقيقة على العلاقة

التي تنشأ بين حسين المريض المراهق والمقيم في غرفة مستشفى نتيجة مرض مزمن وجهاز تسجيل الجيب الخاص به والذي يعتمد عليه لتسجيل أفكاره، فما الني سيحصل لحسين عندما يلتقى بخالد الشاب الغاضب الذي تم إحضاره

في الوقت ذاته تعرض المنصة الفيلم الروائي الطويل من سويسرا لمخرجه ستيفان جاقر "سومر الكبير" 98 دقيقة، الني يروي كيف يكتشف 'سومر'' الحياة بعد سفره والتغلب على وحدته فما الذي حصل لسومر حتى انقلب به الحال هكذا؟

### دراما إبداعية

وتقدم المنصبة لبروادها فيلم الرسوم المتحركة البريطاني "العلاج بالصدمة" للمخرجين ماتيو لاندور، وبالي أنجل، الذي يتحدث خلال 6

دقائق عن الخوف الذي يسكن <sup>"</sup>جيم عندما يرى أبسط الأمور وأعظمها، لكنه سرعان ما اتخذ قراراً للتغلب على

من خلال هذا العمل الصامت رحلة تعافي إحدى الأمهات وتماثلها للشفاء من مرض السرطان حيث يقدم العمل صوراً جميلة تعبر عن المشاعر الإنسانية

هذه المواقف جميعها، ليبدأ فصلاً جديداً

من حياته، فما الذي دفع جيم لأخذ هذه

وفي جولة نحو آفاق الدراما الإنسانية

تعرض المنصة الفيلم النرويجي "شعر

لمخرجته مايا أرنيكليف التي تروي

وسيكون رواد المنصبة على موعد مع الفيلم الأسترالي "شيربرت روزنكرانتز، أنت جميلة"، للمخرجة ناتالي فان دن

الذي يتحدث على امتداد 10 دقائق عن علاقة صداقة بين "ميلي" وحيوانها الأليف الذي تقضى معه الكثير من الوقت بالرغم من وجود الأصدقاء من

بالحيوانات الأليفة، كما وتعرض المنصة الفيلم البرتغالي "انتماء" للمخرجة لورا سیکساس، الذي يسلط الضوء خلال 17 دقيقة

في توليفة تعزز علاقة الأطفال

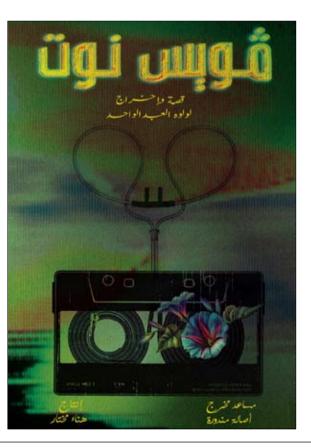
على علاقة الصداقة التي تربط ما بين الشابة ايمليا الساعية وراء البحث عن والديها بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية والشاب توماس اللاجئ النمساوي، في حبكة مبنية على قصة حقيقية لجدة

#### كتشاف

وفي رحلة تطوف بالمشاهدين نحو أبرز التقاليد حول العالم، يأخذ الفيلم الإسباني "قمصان إلى السماء" لمخرجه جوردي فيري باتايا، متابعيه للتعرف على واحدة من أبرز تقاليد بلدة صغيرة وهي الأبراج البشرية المعروفة باسم "انكسانيتا"، في خلطة سينمائية مبتكرة تروى قصة الطفل كيم وقلق والدته عندما يذهب لصعود تلك الأبراج والكثير من الأحداث الشائقة.











الحياة الطبيعية بعد انحسار جائحة

# مجلس إدارة ندوة الثقافة والعلوم يقرر مواصلة الأنشطة الثقافية عن بعد

### •• دبی- د.محمود علیاء

انطلاقاً من توجهات الدولة بتفعيل واستمرار الأنشطة الثقافية في ظل جائحة كورونا عقد مجلس إدارة ندوة الثقافة والعلوم بدبى اجتماعاً عن بعد، برئاسة بلال البدور رئيس مجلس الإدارة، وحضور علي عبيد الهاملي

اللجنة الإعلامية، رئيس تحرير مجلة حروف عربية، والدكتور صلاح القاسم المدير الإداري، والدكتور عيسى البستكي رئيس مجلس إدارة نادي الإمارات العلمي، وجمال الخياط المدير المالي، وعائشة سلطان رئيسة اللجنة الثقافية، والدكتور حماد بن حماد رئيس لجنة

JAMAL Alkhayat

نائب رئيس مجلس الإدارة، رئيس

رئيسة لجنة الشباب، ومريم بن ثانى رئيسة لجنة الطباعة والنشر. وفي بداية الاجتماع ثمن أعضاء مجلس

الإدارة ما أقيم خلال الفترة السابقة من أنشطة وبرامج، ومنها مناقشات الكتب، والمجلس الرمضاني العلمي، وأقروا باقة من البرامج والأنشطة

المسابقات والجوائز، وصالحة عبيد

علمية متخصصة. وأقـر مجلس الإدارة أن يتم في إطـار

الوقت الحالي إلكترونياً للحفاظ على الثقافية والفكرية والعلمية التي سيتم استمراريتها، على أن يتم طباعة الأعداد تنفيذها عن بعد، وتتضمن ندوات التي ستصدر إلكترونيا بعد انتهاء ثقافية وفكرية، وعروضا سينمائية جائحة "كوفيد19" والعودة إلى إصدار ومسرحية، ومعارض تشكيلية، النسخة الورقية منها. كما وافق المجلس وزيارات لفنانين عالمين عن بعد،

على إقامة الندوة السنوية للمجلة

عن بعد، إذا لم تتهيأ الظروف لعقدها

وقراءات ثقافية وأدبية. إلى جانب عقد ندوة حول تحديات النشر في ظل كورونا تنظمها لجنة المكتبة والنشر. وقسرروا استمرار برنامج السدورات العلمية التي قدمها نادي الإمارات العلمى عبر ورش متنوعة في مجالات " الروبوت والطباعة الثلاثية والكهرباء والإلكترونيات... "وجميعها ستنفذ عن بعد، إلى جانب تنظيم حلقات نقاشية

احتفالات الدولة بمرور خمسين عاما على تأسيسها اختيار أفضل 50 كتاباً صدرت عن الإمارات في مختلف المجالات لإعادة طباعتها، وتشكيل لجنة من الباحثين لإعداد دراسة توثيقية عن الخمسين عاماً الماضية. وقرر المجلس، بناء على اقتراح رئيس تحرير مجلة ُ حروف عربية " إصدار المجلة في

معرض خط إلكتروني لأقوال قادة دولة معرض العلوم (إكسبو ميلسيت) إلى عام 2022، ليقام متزامنا مع معرض الإمارات التي بثت الأمل في نفوس أبناء "إكسبو دبي". كما اتفق الحضور على دولة الإمارات والمقيمين على أرضها، تأجيل حفل تكريم الفائزين جائزة والعالم أجمع، خلال أيام الجائحة، العويس للإبداع، وجائزة راشد للتفوق والتي ستبقى خالدة في ذاكرة هذا الجيل العلمي إلى العام المقبل، مع عودة والأجيال القادمة.

ووافق المجلس على اقتراح رئيس مجلس إدارة نادي الإمارات العلمى بتأجيل



Thursday 4 June 2020 - Issue No 12952

لفتت الإعلامية والممثلة ساشا دحدوح الأنظار إليها في مسلسل (أولاد آدم) للمخرج الليث حجو والذي عُرض في الموسم الرمضاني الأخير، وذلك نظراً للدور الجريء الذي تقدّمه فيه.

هذا الدور، جعلها تتعرض لانتقادات كثيرة من قبل متابعين، بحسب ما قالت في هذا الحوار، لافتة إلى أنهم خلطوا بين الحقيقة والواقع، وصرفوا النظر عن أن ما تقدِّمه على الشاشة هو مجرد تمثيل، ثم ما لبثوا أن تعاطفوا معها بعدما تعرّفوا على ظروفها. دحدوح، التي خاضت ثالث تجاربها التمثيلية في هذا العمل، (دخلت هذا المجال من خلال (بيروت سيتي)، لتشارك بعده في (العودة))، اعترفت أنها شعرت بالقلق حين عُرض عليها الدور، (لأن مضمونه جريء جداً)، لافتة إلى أنها اشتغلت عليه بمعية المخرج الليث حجو الذي تصفه بالصارم...



لفتت الانظار إليها في مسلسل (أولاد آدم)

ساشا دحدوح: أرحب بالثقد وأتعامل معه بإيجابية كبيرة

> • كيف تلقيت الانتقادات على دورك في مسلسل (أولاد آدم)؟ - النقد يساعد الفنان، وبشكل عام لا يمكن إرضاء كل الناس. هناك إعلا ميون متخصصون في النقد وأنا أرحب بانتقاداتهم وأتعامل معها بإيجابية كبيرة وآخذها في الاعتبار، لكن عبر (السوشيال ميديا) هناك من ينتقدون لمجرد الانتقاد، وبطريقة مؤذية. نحن بشر ونتأثر، خصوصاً عندما تمس بعض الانتقادات بشخصية الفنان وكرامته. بعض المتابعين لا يضرّقون بين التمثيل والحقيقة ويتعاطون مع الدور الذي يقدّمه الممثل على الشاشة وكأنه حقيقي وحصل في الواقع ويوجّهون إليه بناء على ذلك الإهانات والشتائم. بعض المتابعين اعترضوا على سرقتي لصديقتي في المسلسل، وكأنني سرقتُ فعلاً واتهموني بالخيانة وبأنني غير جديرة بالصداقة، ولذا تم تسليط الضوء على أكثر. فحاولتُ أن أوضح لهم أنني أمثّل وأن الشخصية التي أقدّمها في المسلسل لا تُشْبهني، وأنها شخصية يوجد

> > أكثر منها، ولكنهم لا يقتنعون. • وهل قبلت بالدور فوراً عندما عُرض عليك

مثلها في المجتمع، حتى إنه توجد شخصيات مؤذية

أم أنك شعرت بالقلق منه؟

- بل شعرتُ بالقلق، لأن مضمون الدور جريء جداً. (سلمى)، وهي الشخصية التي أقدّمها في المسلسل، امرأةٌ تعمل في الليل ولديها زبائنها، ولذلك عندما قرأتُ الورق، خفتُ من حُكم الناس عليها، ولكنني ما لبثت أن قلت: لماذا نَحْكُم عليها قبل أن نعرف ظروفها والمواقف الصعبة التي مرّت بها والتي أوصلتُها إلى ما هي عليه؟ وعندما تمت الإضباءة في حلقات المسلسل على هذه

الأمور تعاطَفَ الناس معها بعدما عرفوا ظروفها. وقد اشتغلتُ كثيراً على الدور بمعية

• من المعروف أن بعض المُنْتجين والمُخْرجين

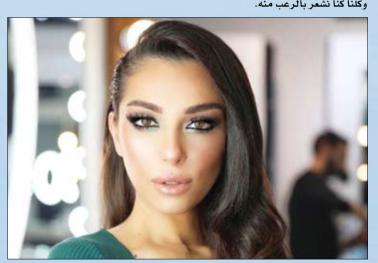
يقومون بـ (تأطير) الممثل بأدوار معينة، ألا تخافين من أن تُعْرَضَ عليك أدوار مشابهة لشخصية (سلمي) في المستقبل؟

- طبعاً، ولكن هذا الأمر يعود إلى خياراتي كممثلة، فأنا لا يمكن أن أقبل بدور شبيه بدور (سلمي) في (أولاد آدم)، لمجرد أنني لم أتلقّ عروضاً أخرى. يهمّني التنويع كثيراً. • وهل ترين أن فرصتك الحقيقية كممثلة تُحَقَّقُتْ في مسلسل (أولاد آدم) أم في أول أعمالك (بيروت سيتي)؟

- كل عمل وكل دور جديديْن يشكلان فرصة للممثل، ولكن الجمهور تَعَرَّفُ عليَّ من خلال (بيروت سيتي)، وفيه قدّمتُ شخصيةُ تشبه شخصيات عدد كبير من نساء المجتمع. وفي (أولاد آدم) قدّمتُ دوراً جريئاً في المضمون والشخصية وطريقة الحياة التي تعيشها (سلمي)،

• كيف كانت أجواء التمثيل في زمن (كورونا)؟

- قمنا باتخاذ كل الاحتياطات اللازمة والضرورية للوقاية وحَجَرُنا أنفسنا في موقع التصوير بعد أن أجرينا كل الفحوص المطلوبة. أجواء التصوير كانت أكثر من رائعة وكنا نعمل كعائلة، لكن عندما يحين وقت التصوير كنا نعمل بجدية لأن المُخْرج الليث حجو (ما عنده مزح)، ويجب أن يكون الممثل جاهزاً عندما يحين التصوير. الليث حجو مُخْرج صارم جداً في العمل، وكلنا كنا نشعر بالرعب منه.



نجوى كرم: المحبة هي سلاحي لمواجهة كورونا

سافر الجمهور العربي في الليلة الرابعة من حفلات العيد في فضاء واسع من الطرب والغناء مع شمس الأغنية اللبنانية نجوى كرم بحفل بث مباشرة عبر منصة

> واعترفت نجوى أنها "كتبت بعض النصوص خلال أزمة "كورونا"، ولكن ستتريث في نشرها، بانتظار أن تشرق

وهل تعاتب نجوى أي شخص في حال واجهتها أي مشكلة معه قالت "المحبة لا تعاتب ولا تزعل ولا تستغل ولا تغضب، فالمحبة فيها كل الوسائل التي نعيشها كبشر لنحب بعضنا البعض، وهكذا يكون الله راض عنًا"



# الأطعمة المصنعة تزيد خطر الإصابة بالسكري

حذرت نتائج دراسة فرنسية جديدة من الاعتماد على تناول الأطعمة المصنّعة كأساس للنظام الغذائي لأنها تزيد خطر الإصابة بالسكري ومضاعفاته على القلب

ونبّهت الدراسة إلى أنه كلما احتوى الطعام على مزيد من المكونات المصنعة كلما زاد تأثيره السلبي على

وأجريت الدراسة في جامعة باريس، واعتمدت على تحليل البيانات الصحية والغذائية لـ 104 ألف شخص، وتمت قياس تأثير كمية الأطعمة المصنّعة بالغرام على مدى ارتفاع مخاطر الإصابة بالسكري. وبحسب النتائج التي نشرتها مجلة "غاما إنترنال

ميديسن"، تبين أنه كلما زادت كمية الأطعمة المصنّعة كلما زاد خطر الإصابة بالسكري. ولفتت الدراسة الانتباه إلى أن المشروبات السكرية والوجبات الجاهزة والوجبات الخفيفة المعبّأة في أكياس أو عبوات هي التي تحتوي على مكونات عديدة مصنّعة،

ولا تستخدم مواد طبيعية.

وأشار الباحثون إلى أن هذه النوعية من المأكولات والمشروبات تحتوى على إضافات غذائية ومواد حافظة وكمية من السكر لا يستطيع الجسم التعامل معها باستمرار، لذلك يجب أن تكون مأكولات ترفيهية يتم تناولها من فترة لأخرى، وألا تكون أساساً للنظام



#### الشوكولاتة

نتائج دراسية أجراها علماء أمريكيون أن تـنـاول الشوكولاتة المحتوية على أكشر من 70 % من الكاكاو تقلل احتمال الاصسابة بسأمسراضس القلب والأوعية

وقد توصل العلماء إلى هذا الاستنتاج من نتائج الدراسة التي أجروها على 44 شخصاً يعانون من الوزن الزائد، كان عليهم تناول 70 جم من الشوكولاتة الداكنة يومياً لمدة شهر كامل.

واتضح للباحثين أن تناول الشوكولاتة بكميات معقولة بصورة منتظمة يومياً، يساعد في استعادة مرونة الأوعية الدموية ويمنع تكون الخثرة لدموية وبالتالي يقلل احتمال الإصابة باحتشاء القلب والدماغ (الجلطة).

# سؤالرجواب

• استخلص الهنود الحمر من شجر كروم الأدغال مادة يسكبونها في مياه الأنهار فتشل حركة الأسماك ثم تطفو على السطح ما اسم هذه المادة ؟

• قال واصفا جحا في احدى كتبه لو ان جحا تفرغ في حياته لصناعة النوادر التي نسبت اليه لمات قبل ان تنفد روايتها او ينتهي هو من ابداعها عباس محمود العقاد

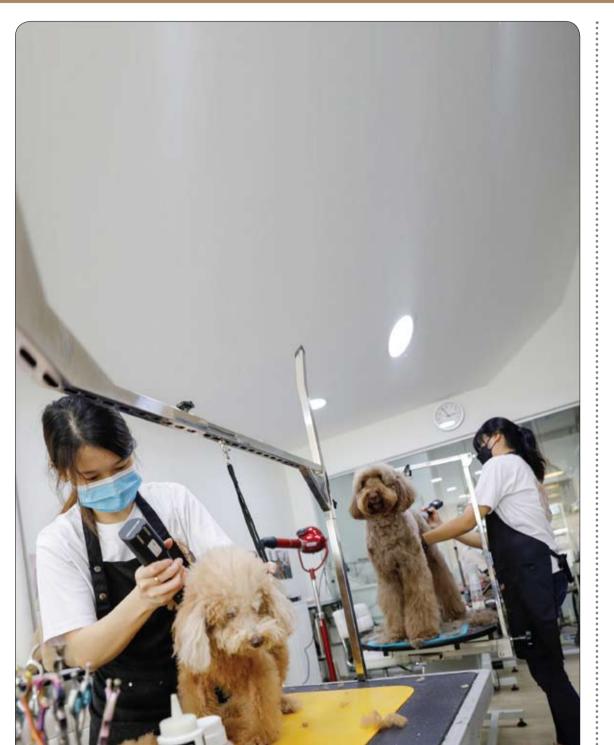
• أي القارات اكثر ارتفاعا؟

القارة المتجمدة الجنوبية

• من المعروف أن الأعصاب المخية عددها 12 عصب فما هو ترتيب عصب السمع؟

مساحة للتلوي

العصب الثامن



الاعتناء بالكلاب في بيت هاوس حيث تستأنف خدمات الحيوانات الأليفة وسط تفشي فيروس كورونا في سنغافورة. (رويترز)

# انسداد الأنف عند الرضيع.. الاسباب والعلاج

يتنفس حديثو الولادة من الأنف بشكل إجباري حتى يبلغوا شهرين على الأقل. ويمكن أن يسبب انسداد الأنف ، إذا كان ثنائيًا وكاملًا ، ضيقًا شديدًا في التنفس.

قد تكون مشاكل مجرى الهواء الأنفي مقلقة عند حديثي الولادة والصغار. إذ إن الممر الأنفى يشكل 50% من إجمالي مقاومة مجرى الهواء. تزداد درجة الانسداد عندما يعاني الطفل من عدوى الجهاز التنفسي العلوي. الدكتور جوزيف سليمان، استشاري أنف وأذن وحنجرة، من مستشفى الإمارات، يرشد الأمهات إلى أسباب انسداد الأنف وعلاجاتها. أسباب انسداد الأنف

يُعزى التهاب الأنف لمعظم الأطفال حديثي الولادة إلى

- 1 عدوى الجهاز التنفسي العلوي الفيروسي.
  - 2 حساسية الحليب
- 3 الارتجاع المعدي المريئي (ارتجاع الأنف)
- الأسباب الأقل شيوعًا 1 - التهاب الأنف الدوائي بسبب الاستخدام المفرط لقطرات الأنف
- المضيقة للأوعية الموضعية وابتلاع الأم لبعض الأدوية.
- 2 الصدمة الناتجة عن وضع زجاجة الرضاعة أو الأنابيب الأنفية المعوية قد تؤدي إلى انسداد الأنف من جانب واحد أو ثنائي.
  - 3 رتق قمع الأنف، وهو عيب خلقي، يستوجب الجراحة.
- 4 الشخير الزهري، وهي عبارة عن التهابات تحتاج لمضادات حيوية، وعادة ما يأخذها الطفل من الأم.
- 5 الكلاميديا التنفسية وهي عبارة عن بكتريا يأخذها الطفل من أمه وتحتاج لمضادات حيوية أيضاً.
  - علاج أسباب انسداد الأنف
- 1 إيجاد المسببات المعيقة وتحديدها بدقة. 2 - التأكد من التاريخ المرضي للعائلة، والفحص الجسدي لتقييم سالكية الأنف في كل منخر.
- 3 استخدام منظار البلعوم الأنفي المرن، الذي قد يضطر إليه الطبيب، وقد يطلب فحص الأشعة المقطعية أو التصوير بالرنين المغناطيسي للحصول على التشخيص المناسب.
- استخدام محلول ملحى لتنظيف الأنف، حيث يمكن للأم تقطير 4
  - مياه الملح، وهناك شفاطات خاصة للمولود تعيد إخراجها.
    - 5 شفط محتويات الأنف بشكل متكرر. علاج الأسباب المتكررة
- بالنسبة لارتجاع المريء المعدي المريئي الذي يتسبب بانسداد الأنف، فله
  - عدة علاجات 1 - تغيير نوع الحليب.
  - 2 التأكد من الوضعية المناسبة لنوم الرضيع
  - 3 إعطاؤه دواء .Ranitidine سيكون علاجاً مفيداً.
- 4 سيكون من الضروري إجراء عملية جراحية لإعادة فتح مجرى
  - الهواء عبر الأنف.

# هل تعلم

- أن المنجم المسمى (سيبرابيلاد) الذي إكتشف في البرازيل أنتج أضخم سبيكة ذهب إذ بلغ وزنها ٦٠٠ كيلو غرام دفعة واحدة.
- هل تعلم أن كثرة الدهون في الطعام يؤدّي الى تكوّن الحصاة المرارية والسبب هو أن الدهون تزيد من نسبة الكولسترول وهذا الأخير هو من بقاة الحصيات وان عانت المرارة لفترة طويلة من الحصيات فأنها قد تؤدّي الى اصابتها بالسرطان.
- هل تعلم أن حجم القلب يختلف من شخص الى آخر وكذلك أبعاده . أما وزنه المتوسط فهو ٣٢٥غم بالنسبة للرجال أما متوسط وزنه عند النساء فهو ٢٤٥غم ولكن يتفاوت مع حجم الجسم ووزنه.
- هل تعلم أن معدّل خفقات القلب يصل الى ٧٢ خفقة في الدقيقة أو .٣٢ خفقة في الساعة أو ٣٧٨٤٣٢٠٠
- هل تعلم أن الكبد عند الأشخاص المدمنين على الكحول يكون أسمن أو أضخم من كبد الأشخاص الغير مدمنين لأن الكبد يَسمُن بالمسكرات فيصبح مأوى للشحوم وبالتالي يتشمّع الكبد وهناك أسباب
- أخرى لتشمّع الكبد ولكن الإدمان في مقدمتها. • الكبد يسمى بأعضاء عديدة في عضو واحد لكثرة وظائفه وهل تعلم أن كبد الكثير من الحيوانات يستعمل كعلاج فعًال لفقر الدم الخبيث.
  - هل تعلم أن الرجال الذين تخطُّوا سن الثلاثين أو الأربعين أكثر تعرَّضا للقرحة من غيرهم



# كُمِيكُ رب ضارة نافعة

في ساحة الجامعه وضعت ورقة بيضاء كبيرة تحمل خبراً لسباق عدو جائزته كبيرة ..كانت الجائزة مطمع للكثير منهم فهب كل الرياضيون للأشتراك في سباق العدو المنتظر.

كانت المسافة طويلة وواظب الكثيرين على التدريب الا ان احدهم وهو تومي فكر كثيراً، وهو يتدرب نعم لكن من يضمن له انه سيفوز .. جلس في بيته يفكر حين دخل شقيقه التوأم ليسأله عما يشغل تفكيره وعندما سمع قصته رد عليه بخبث ربما لن تستطيع ان تكسب لكنا معاً نستطيع ذلك .. هي خدعة بسيطة ولكن مفيده فما رأيك ان نشترك معا ولكن بأسمك انت تومى انت تجري معهم ونتفق على مكان نتقابل فيه لأكمل انا السباق، نلبس ملابس واحدة ونحمل نفس الرقم، وكما ترى لن يستطيع احد ان يشك في شيئ ابدا فأنا وانت صورة واحدة لشخصين.. ربما هي فكرة مجنونه لكنهما قاما معا بتنفيذها فالسباق سيمر على اماكن كثيرة ملتوية ووعرة ويمكنهم تنفيذ خطتهم. يوم السباق، اتفقا ودرسا الخطة معا وقاما بفحص الطريق وكل زاوية سيمر عليها المتسابقون، وامام المرآه وقفا معا ..انهما متطابقان تماما، تومي اخذ موقعه بين المتسابقين اما روبرت فقد ذهب بسيارته إلى حيث من المنتظر أن يتقابلا فيتبادل الأثنين مكانهما.. وبدأ السباق واسرع تومي ببذل كل ما في وسعه جرى بكل قوته وهلل الجميع من حوله، جرى وجرى بسرعه حتى يصل إلى المكان الذي

سيقابل فيه روبرت ليحل محله، لكنه لم يعرف ان روبرت قد انقلبت سيارته واصيب ولا احد يدرى به. ظل روبرت في حالة اغماء شديدة والوقت يمر به وهو لا يدرى اما تومي فقد ركض بكل قوته ووصل إلى المكان ولم يجد شقيقه فظن انه خدعه فأكمل السباق بكل قوة وبكل غيظ ايضاً وكلما جرى اقسم بينه وبين نفسه ان يلقنه درسا لن ينساه .. مع وصوله لخط النهاية صفق الجميع له ووقف ليحمل جائزته وهو في قمة سعادته ..اما روبرت فقد وعي لنفسه وافاق ليرى ان الدنيا قد اظلمت حوله جلس ليتذكر ما حدث ثم تمالك نفسه وعاد للبيت مثخنا بالجراح وهناك عرفت الأسرة ما حدث وقال الأب: ربما فعل الله ذلك لتعرف مدى قدرتك على اجتياز مثل هذا السباق.. حمد تومى الله على نجاة شقيقه وعلى نيله الجائزة وقال ربما لو تدخل روبرت في الأمر ما استطاع ان يكمل السباق ورب ضارة نافعه.