

ص 03 أخبار الإمارات

افتتاح المرحلة الأولى من مشروع تطوير شارع حصنة من شارع الخليل حتى شارع الشيخ زايد

ص 12 عربي ودولي

الناتو خارج المشهد.. غرينلاندي بين "قوة" ترامب و"هشاشة" أوروبا

ص 16 الفجر الرياضي

الرياضة الإماراتية في 2026.. طموحات بلا حدود

# الفجر

حمل تطبيقاتنا الذكية

www.EmiratesAuction.com

GET IT ON Google Play

Download on the App Store

الإمارات للمزادات EMIRATES AUCTION

05:47 ..... مواقيت الصلاة الفجر

12:33 ..... الظهر

03:33 ..... العصر

05:56 ..... المغرب

07:14 ..... العشاء

الآنين 12 يناير 2026 م - 23 رجب 1447 العدد 14655

Monday 12 January 2026 - Issue No 14655

## الهلال الأحمر الإماراتي يبدئ المرحلة الأخيرة لمشروع المنازل للمتضررين من الفيضانات في ماليزيا

•• أبو ظبي-وام:

دشنت هيئة الهلال الأحمر الإماراتي المرحلة الأخيرة من مشروع المنازل للمتضررين من الفيضانات في ولاية بهانج بماليزيا، وذلك في إطار الجهود الإنسانية والتنموية المستمرة لدولة الإمارات العربية المتحدة في دعم المجتمعات المتضررة حول العالم.

ويأتي تنفيذ هذا المشروع بتوجيهات كريمة من صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة (حفظه الله) وبمتابعة حثيثة من سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان، ممثل الحاكم في منطقة الظفرة، رئيس هيئة الهلال الأحمر الإماراتي، تأكيداً على نهج الإمارات الإنساني الراسخ في إغاثة المتضررين وتعزيز الاستقرار المجتمعي.

افتتح الحفل جلالة السلطان عبدالله رعاية الدين الصطفى بالله شاه، سلطان بهانج، برفقة سعادة أحمد ساري المزروعى، الأمين العام لهيئة الهلال الأحمر الإماراتي، وسعادة الدكتور مبارك سعيد الظاهري، سفير الدولة لدى ماليزيا. (التفاصيل ص5)

## رئيس الدولة ونائباه يهنئون سلطان عمان بذكرى توليه مقاليد الحكم



•• أبو ظبي-وام:

بعث صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة، حفظه الله، برقية تهنئة إلى أخيه صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق، سلطان عمان الشقيقة، بمناسبة ذكرى تولي جلالته مقاليد الحكم في السلطنة.

كما بعث صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، وسمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان، نائب رئيس الدولة، نائب رئيس مجلس الوزراء، رئيس ديوان الرئاسة، برفقتي تهنئة مماثلتين إلى صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق.

## رئيسة فنزويلا بالوكالة تتعهد بالإفراج عنه مادورو من سجنه: أنا بخير ولست حزينا

•• عواصم-وكالات:

تعددت القائمة بأعمال رئيس فنزويلا ديلسي رودريغيز، بالإفراج عن عائلة نيكولاس مادورو وأدانت الضربة الأمريكية ضد بلاده باعتبارها عملاً عدوانياً إجرامياً ضد الشعب الفنزويلي، خلال خطاب متلفز، بعد يوم من توقيع الرئيس الأمريكي دونالد ترامب على أمر تنفيذي يعلن حالة طوارئ ويعرقل أي محاولات قضائية للبلاد لمصادرة عائدات النفط الفنزويلية المودعة في حسابات الخزنة الأمريكية.

ومن سجنه في بروكلين، أكد الرئيس الفنزويلي المعتقل نيكولاس مادورو أنه بخير، حسب ما نقل عنه ابنه نيكولاس مادورو غيرا، النائب في الجمعية الوطنية. وأوضح غيرا في مقطع مصور أن المхамين أبغوه وأن والده قوي. ونقل عنه قوله: نحن لسنا حزينين (في إشارة أيضاً إلى زوجته سيليا فلوريس)، نحن بخير، نحن مقاتلون.

فيما وصلت فنزويلا أمس الإفراج عن السجناء السياسيين، بما في ذلك عضو في حزب زعيمة المعارضة ماريا كورينا ماتشادو، بعد أسبوع من الاعتقال.

## قمة المليار متابع : الذكاء الاصطناعي شريك في التعليم

•• دبي-وام:

أكدت مروى خوست مديرة التواصل في شركة غوغل لمنطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، أن الذكاء الاصطناعي أصبح أداة محورية في تطوير قطاع التعليم لما يتيح من إمكانات واسعة تساعد صناع المحتوى والمعلمين على تبسيط المعرفة وتحويل الأفكار التعليمية إلى تجارب تفاعلية مؤثرة ذات بعد إنساني.

وقالت خوست لوكالة أنباء الإمارات (وام) على هامش قمة المليار متابع، إن غوغل تحرص على إتاحة أدوات الذكاء الاصطناعي عبر منصاتها المختلفة بما يمكن المعلمين وصناع المحتوى التعليمي من إنتاج مواد مبتكرة مثل توليد الصور والفيديوهات والمحتوى التفاعلي، مؤكدة أن القيمة الحقيقية لهذه التقنيات تكمن في استخدامها لخدمة الإنسان وتعزيز التواصل والتأثير الإيجابي في التعلم. (التفاصيل ص6)

## الأمن السيبراني: 90% من الاختراقات الرقمية مدعومة بالذكاء الاصطناعي

•• أبو ظبي-وام:

أكد مجلس الأمن السيبراني لحكومة دولة الإمارات، أن تقنيات الذكاء الاصطناعي وتطبيقاته المختلفة أعادت تشكيل ممارسات وأساليب الاحتيال جدياً حيث أصبحت المهام المعقدة تُنفذ خلال ثوان معدودة، ما يزيد من مخاطر الاحتيال الإلكتروني خاصة الاحتيال القائم على الذكاء الاصطناعي، الأمر الذي يتطلب تعزيز التوعية حول أساليب هذا النوع من الاحتيال. وأوضح المجلس أن هذه التقنيات تزيد من التعقيد المرتبط باكتشاف عمليات الاحتيال الإلكتروني، إذ تعمل تقنيات الذكاء الاصطناعي على جعل العمليات الاحتمالية تبدو حقيقية من خلال تزييف الأصوات وتغيير العناوين لتبدو رسمية، إضافة إلى تحويل الكلمات والتصاميم لتبدو مثالية، وصياغة عملية الاحتيال في صور طلبات أمنية عاجلة.

## رغم انسحابها من الأحياء الكردية الرئيسية في حلب «قسد» تحتفظ بوجود عسكري وإداري في شمال وشرق سوريا

•• دمشق-وكالات:

لا تزال قوات سوريا الديمقراطية تحتفظ بوجود عسكري وإداري واسع في شمال وشرق سوريا، رغم انسحابها من الأحياء الكردية الرئيسية في مدينة حلب خلال الساعات الماضية.

ففي ريف حلب الشرقي، تواصل قسد انتشارها في مناطق استراتيجية، أبرزها دير حافر الواقعة على مسافة نحو 52 كيلومتراً من مدينة حلب، إضافة إلى سد تشرين الذي يُعد نقطة حيوية على نهر الفرات لما له من أهمية مائية وكهربائية وعسكرية.

وفي موازاة ذلك، تضررت قسد سيطرتها على معظم مناطق شرق الفرات، بما يشمل كامل محافظة الحسكة، ومعظم الرقة، وأجزاء من دير الزور، حيث تدير مؤسسات مدنية وأمنية لها، وخرجت آخر دفعة لعناصر قوات سوريا الديمقراطية قسد من حي الأشرية، بعد انسحاب مقاتلي قوات سوريا الديمقراطية (قسد). (رويترز)

تزامن استكمال عملية نقل قوات قسد بانتشار أمني في الحي للمرة الأولى من قبل قوات وزارة الدفاع السورية.

وقال مصدر أمني سوري أكد قسد بائنتشار أمني في الحي للمرة الأولى من قبل قوات وزارة الدفاع السورية.

وقال مصدر أمني سوري أكد قسد بائنتشار أمني في الحي للمرة الأولى من قبل قوات وزارة الدفاع السورية.

وقال مصدر أمني سوري أكد قسد بائنتشار أمني في الحي للمرة الأولى من قبل قوات وزارة الدفاع السورية.

## وزير ألماني: القانون الدولي ينطبق على الجميع بما في ذلك الولايات المتحدة

•• برلين-رويترز:

قال وزير المالية ونائب المستشار الألماني لارس كلينجبايل أمس الأحد إن مبادئ القانون الدولي تنطبق على الجميع، بما في ذلك الولايات المتحدة، في إشارة إلى تهديدات الرئيس دونالد ترامب بالاستيلاء على جرينلاند. وأضاف كلينجبايل الأمر متروك للدنمرك وجرينلاند وحدهما لاتخاذ قرار بشأن مستقبل جرينلاند. يجب احترام السيادة والسلامة الإقليمية. وأدلى بهذه التصريحات قبيل مغادرته إلى واشنطن لحضور اجتماع وزراء مالية مجموعة الدول السبع. ومن شأن استيلاء الولايات المتحدة على الجزيرة الغنية بالمعادن في القطب الشمالي من الدنمرك، وهي دولة حليفة لواشنطن منذ وقت طويل، أن يحدث صدمة في حلف شمال الأطلسي ويعيق الانضمام بين ترامب والقادة الأوروبيين. وقال كلينجبايل نغز الأمان في القطب الشمالي مع أعضاء حلف الأطلسي، ونحن لسنا في مواجهة بعضنا البعض. وسيركز اجتماع مجموعة السبع اليوم الاثنين على الحصول على المعادن الحيوية مع سعي الدول الغربية إلى تقليل اعتمادها على الصين نظراً لتحركات بكين لفرض ضوابط صارمة على تصدير المعادن الأرضية النادرة.

وقال كلينجبايل إن من مصلحة ألمانيا توسيع التعاون الدولي في هذا المجال من أجل تعزيز أمن الإمدادات وتقليل الاعتماد على الغير والتأكد من وضع أطر اقتصادية فعالة.

## السويد تنتقد خطاب التهديد الأمريكي بشأن جرينلاند

•• السويد-رويترز:

قال رئيس الوزراء السويدي أولف كريسترفزون أمس إن السويد تنتقد بشدة خطاب التهديد ضد جرينلاند والدنمرك من إدارة الرئيس الأمريكي دونالد ترامب. وأضاف كريسترفزون في كلمة ألقاها أمس إن الخطاب العالمي القائم على الضواحد يتعرض لتهديد أكبر مما كان عليه منذ عقود عديدة. وتابع في مؤتمر الأمن السنوي في شمال السويد نحن ننتقد بشدة ما فعله أمريكا الآن وما فعلته في فنزويلا فيما يتعلق بالقانون الدولي، وربما أكثر انتقاداً للخطاب الوجه ضد جرينلاند والدنمرك. وأضاف يتعين على الولايات المتحدة بدلا من ذلك أن تشكر الدنمرك التي كانت دائما حليفاً مخلصاً.

## مظاهرات حاشدة تهر أميركا بعد حادثة مينيابوليس

•• واشنطن-وكالات:

شارك عشرات الآلاف في مسيرة في مدينة مينيابوليس الأميركية، للتنديد بمقتل امرأة بالرصاص على يد عنصر بإدارة الهجرة والجمارك، بينما كثفت جماعات مدافعة عن الحريات المدنية احتجاجاتها على مستوى البلاد ضد حملة الترحيل التي يقودها الرئيس دونالد ترامب. وتبرز مشاركة حشود كبيرة في المدينة الأكثر اكتظاظاً بالسكان بولاية مينيسوتا على الرغم من درجات الحرارة المنخفضة والرياح العاتية غضبا شعبيا عارما على مقتل رينيه جود (37 عاما) الأربعة الماضي في سيارتها.

وخرجت مسيرات أصغر حجما مناهضة لإدارة الهجرة والجمارك في أنحاء أخرى بالولايات المتحدة أمس السبت، بما في ذلك في نيويورك وفيلادلفيا وواشنطن وبوسطن ولوس أنجلوس وسان دييغو.

ومن المزمع خروج مظاهرات أخرى اليوم الأحد. وطالب المتظاهرون بالعدالة لوجود التي يصفونها بأنها ضحية للطفان والقوة المميتة غير المبررة، ودعوا إلى إنهاء عمليات الترحيل التي تنفذها قوات عسكرية وتستهدف بشكل رئيسي المدن التي يحكمها الديمقراطيون.

كانت جود، وهي أم لثلاثة أطفال، متطوعة في شبكة نشطاء يتبعون ويراقيون ويسجلون عمليات وكالة إنفاذ قوانين

منظاهرون في كاليفورنيا، ضد إدارة الهجرة الأمريكية عقب مقتل رينيه نيكول غود برصاص الشرطة في مينيابوليس. (ا ف ب)

ومن المزمع خروج مظاهرات أخرى اليوم الأحد. وطالب المتظاهرون بالعدالة لوجود التي يصفونها بأنها ضحية للطفان والقوة المميتة غير المبررة، ودعوا إلى إنهاء عمليات الترحيل التي تنفذها قوات عسكرية وتستهدف بشكل رئيسي المدن التي يحكمها الديمقراطيون.

كانت جود، وهي أم لثلاثة أطفال، متطوعة في شبكة نشطاء يتبعون ويراقيون ويسجلون عمليات وكالة إنفاذ قوانين



## رئيس وأعضاء المجلس الوطني الاتحادي يزورون متحف زايد الوطني



معارف وأعمال تركيبيّة.. بجانب التعرف على السنوات الأولى لتأسيس الدولة مع عرض التأثيرات التاريخية والثقافية التي شكلت رؤية الشيخ زايد، وشخصيته بدءاً من نشأته في مدينة العين وصولاً إلى توحيد الإمارات والقصص التي شكّلت إرثه ولا تزال تشكل مصدر إلهام حتى يومنا الحاضر.. إضافة إلى قاعة عرض "عبر طبيعتنا" والتي تأخذ الزوار في رحلة تفاعلية إلى قلب البيئات الطبيعية المتنوعة في دولة الإمارات، والأثر الجغرافي في تشكيل الطبيعة التي وفرت حياة مستدامة على امتداد الجبال والصحاري والواحات والسواحل عبر آلاف السنين من خلال المجسمات الفنية والعيّنات الطبيعية والأعمال التركيبية متعددة الوسائط.

ويتضمن المتحف كذلك قاعة "إلى أسلافنا" التي تتضمن آثاراً للوجود البشري على هذه الأرض منذ آلاف السنين.. بجانب قاعة "ضمن روابطنا" التي تعرف الزوار بالمجتمعات قديماً ودور التقنيات والمواد الحديثة والعلم في إنشاء هوية وروابط مشتركة.. وقاعة "في سواحلنا"

تاريخ وأمام ذاكرة وطن سيده وأقام دعائمه وأركانته الأب المؤسس المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، ويكتمل مسيرته في العطاء والأزهار والرفق صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس الدولة "حفظه الله".

وقام معالي صقر غباش وأعضاء المجلس الوطني الاتحادي بجولة في مختلف أقسام المتحف حيث استمع إلى شرح تفصيلي حول محتوياته ومعرضاته التي توفّق المراحل المتصلة في حياة القائد المؤسس، وتبرز رؤيته الحكيمّة في مجالات بناء الإنسان، وترسيخ قيم الاتحاد، وتعزيز الهوية الوطنية، ونشر مبادئ التسامح والتعايش الإنساني.

وشملت الجولة زيارة قاعات العرض الدائمة التي تسلط الضوء على نشأة الشيخ زايد، رحمه الله، ومسيرته القيادية، وأبرز محطات تأسيس الاتحاد، وهي: قاعة "بداياتنا" المخصصة لسرد سيرة حياة المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان عبر تسجيلات لصوته وصور فوتوغرافية ومقاطع فيديو أرشيفية ومقتنيات شخصية ورسائل وقطع

•• أبو ظبي - وام: زار معالي صقر غباش، رئيس المجلس الوطني الاتحادي، يرافقه أصحاب السعادة أعضاء المجلس، وسعادة الأمين العام، وسعادة الأمناء العامين المساعدين، متحف زايد الوطني، في جزيرة السعديات بأبوظبي وذلك في إطار الاطلاع على المرافق الثقافية والوطنية التي تجسد سيرة وإرث المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، ودوره الريادي في بناء دولة الإمارات العربية المتحدة.

وأكد غباش خلال الزيارة أن متحف زايد الوطني يمثل صرخاً وطنياً وثقافياً شامخاً، يوثق مسيرة قائد استثنائي، ويجسد القيم الإنسانية والحضارية التي قامت عليها دولة الإمارات، مشيراً إلى أهمية دور المتحف في دعم المسيرة الثقافية والمعرفية، وتعزيز التواصل بين الماضي والحاضر، واستشراف المستقبل.

وقال معاليه، نقض اليوم في متحف زايد، إجلالاً واحتراماً، أمام مسيرة

•• دبي- وام: أعلنت اللجنة المنظمة لتحدي الإمارات للفرق التكتيكية "سوات 2026"، بالتعاون مع الموقع الإلكتروني للتذاكر "فيرجن ستور"، عن طرح تذاكر مجانية لأفراد الجمهور الراغبين في حضور المنافسات وتشجيع فرق بلدانهم المشاركة في التحدي الخاص بالوحدات الشرطية وفرق التدخل السريع والفرق التكتيكية من مختلف دول العالم.

وأكدت اللجنة أن الدعوة مفتوحة لأفراد الجمهور لحضور فعاليات التحدي في نسخته السابعة، والتي ستقام من 7 إلى 11 فبراير المقبل في المدينة التدريبية بالروية في دبي، مشيرة إلى أن التحدي يوفر فرصة لتعريف أفراد الجمهور بمهام عمل الفرق الشرطية التخصصية في ظل أجواء عائلية، تتضمن تنفيذ العديد من الفعاليات والأنشطة المجتمعية



## تذاكر مجانية لحضور تحدي الإمارات للفرق التكتيكية

بلدية مدينة العين تختتم حملة «العين تستاهل» للحفاظ على المظهر العام

•• العين- وام: اختتمت بلدية مدينة العين، حملة المحافظة على المظهر العام "العين تستاهل"، والتي نفذت على مدار سبعة أشهر، بهدف ترسيخ السلوك الحضاري، وتعزيز المسؤولية المجتمعية، والارتقاء بجماليّة المدينة، انسجاماً مع رؤية مدينة العين كمدينة مستدامة ذات جودة حياة عالية.

وحققت الحملة نتائج نوعية عكست فاعلية النهج التشاركي الذي اعتمده البلدية، حيث بلغ عدد المستفيدين من برامجها ومبادراتها أكثر من مليون 10 آلاف زيارة ميدانية توعوية شملت مناطق مدينة العين المختلفة، بمشاركة 21 جهة من الشركاء الاستراتيجيين من الجهات الحكومية وشبه الحكومية والقطاع الخاص.

ونفذت البلدية خلال الحملة 51 مبادرة توعوية ومجتمعية، استهدفت الأحياء السكنية، والمناطق الصناعية، والمزارع والعزب، والمحال التجارية، والمماشي والحدائق العامة، وحققت نسبة رضا عامة بلغت 98% عن الأساليب التوعوية، إلى جانب انخفاض مخالفات مشوهات المظهر العام بنسبة 36.2% مقارنة ببداية الحملة.

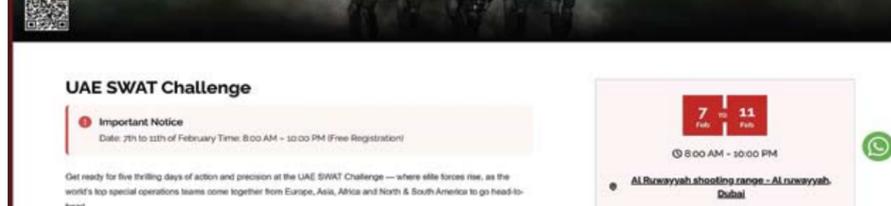
وقال معالي سعيد سالم راشد الكعبي، المدير التنفيذي لقطاع عمليات البلديات الفرعية، إن الحملة لم تكن مجرد فعالية توعوية مرحلية، بل مبادرة إستراتيجية هدفت إلى إحداث تغيير سلوكي مستدام لدى أفراد المجتمع، وتعزيز مفهوم أن المحافظة على المظهر العام مسؤولية مشتركة بين البلدية والسكان.

•• دبي- وام: أعلنت اللجنة المنظمة لتحدي الإمارات للفرق التكتيكية "سوات 2026"، بالتعاون مع الموقع الإلكتروني للتذاكر "فيرجن ستور"، عن طرح تذاكر مجانية لأفراد الجمهور الراغبين في حضور المنافسات وتشجيع فرق بلدانهم المشاركة في التحدي الخاص بالوحدات الشرطية وفرق التدخل السريع والفرق التكتيكية من مختلف دول العالم.

وأكدت اللجنة أن الدعوة مفتوحة لأفراد الجمهور لحضور فعاليات التحدي في نسخته السابعة، والتي ستقام من 7 إلى 11 فبراير المقبل في المدينة التدريبية بالروية في دبي، مشيرة إلى أن التحدي يوفر فرصة لتعريف أفراد الجمهور بمهام عمل الفرق الشرطية التخصصية في ظل أجواء عائلية، تتضمن تنفيذ العديد من الفعاليات والأنشطة المجتمعية

•• دبي- وام: أعلنت اللجنة المنظمة لتحدي الإمارات للفرق التكتيكية "سوات 2026"، بالتعاون مع الموقع الإلكتروني للتذاكر "فيرجن ستور"، عن طرح تذاكر مجانية لأفراد الجمهور الراغبين في حضور المنافسات وتشجيع فرق بلدانهم المشاركة في التحدي الخاص بالوحدات الشرطية وفرق التدخل السريع والفرق التكتيكية من مختلف دول العالم.

وأكدت اللجنة أن الدعوة مفتوحة لأفراد الجمهور لحضور فعاليات التحدي في نسخته السابعة، والتي ستقام من 7 إلى 11 فبراير المقبل في المدينة التدريبية بالروية في دبي، مشيرة إلى أن التحدي يوفر فرصة لتعريف أفراد الجمهور بمهام عمل الفرق الشرطية التخصصية في ظل أجواء عائلية، تتضمن تنفيذ العديد من الفعاليات والأنشطة المجتمعية



## حكام الإمارات يهنئون سلطان عمان بذكرى توليه مقاليد الحكم



•• أبوظبي-وام:

بعث صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، وصاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي، عضو المجلس الأعلى حاكم عجمان، وصاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي، عضو المجلس الأعلى حاكم الفجيرة، وصاحب السمو الشيخ سعود بن راشد المعلا، عضو المجلس الأعلى حاكم أم القيوين، وصاحب السمو الشيخ سعود بن صقر القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم رأس الخيمة، برفقيات تهنئة إلى صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق، سلطان عمان الشقيقة، بمناسبة ذكرى تولي جلالاته مقاليد الحكم في السلطنة. كما بعث سمو أولياء المهود ونواب الحكام، برفقيات تهنئة مماثلة إلى صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق.

## شرطة رأس الخيمة تطور منظومة ذكية لاستشراف التحديات

•• رأس الخيمة- وام:

على التنبؤ بالنقاط الساخنة، وربط الدوريات والكاميرات بغرف العمليات، لتعزيز الاستجابة وتقليل المخاطر.

وأضاف أن أثارها انعكست من خلال المبادرات المبتكرة في سلامة الطرق، والمركبات الذكية، والدوريات الذاتية القيادة، وأنظمة الإنذار المبكر، فضلاً عن المنصات الذكية لتقديم خدمات مجتمعية واستباقية وتعزيز التواصل مع شرائح المجتمع كافة، وتقديم خدمات متنوعة بجودة وكفاءة وسرعة عالية، تلبى تطلعات الجمهور وتسهم في تحقيق الأهداف الاستراتيجية لوزارة الداخلية.

طورت القيادة العامة لشرطة رأس الخيمة آلية متكاملة لل رصد والتحليل والاستجابة السريعة، تهدف إلى استشراف التحديات، وتعزيز الشراكات الاستراتيجية والتشغيلية بالاعتماد على التقنيات الذكية، والذكاء الاصطناعي لتحديد المخاطر المحتملة. وقال العميد ركن دكتور يوسف سالم بن يعقوب، مدير عام العمليات المركزية بالإبابة في شرطة رأس الخيمة، إن هذه المنظومة تركز

03

## آمنة الضحاك: الإمارات تضع العمل المناخي في صدارة أولويات أجندتها الوطنية

75 دولة حول العالم ولا تزال سابقة في تطوير وإنتاج الطاقة النظيفة وتفعيل المشاريع وفشر حلول الطاقة المتجددة في مختلف الدول. وأوضحت أن انعقاد هذه الاجتماعات يأتي ضمن فعاليات أسبوع أبوظبي للاستدامة الذي يجمع نخبة من المبتكرين والشركات العالمية الرائدة لاستعراض أحدث الابتكارات في قطاع الطاقة المتجددة وإبراز الدور المحوري لهذا القطاع في دعم العمل المناخي على مستوى العالم.

وأكدت أن دولة الإمارات تضع العمل المناخي في صدارة أولويات أجندتها الوطنية مشيرة إلى أن تحقيق هذه الأهداف يستلزم تنوع مصادر الطاقة والتوسع في الاعتماد على الطاقة المتجددة ومؤكدة في الوقت ذاته دعم الإمارات للجهود الدولية الرامية إلى تحقيق الاستهدافات الوطنية والعالمية في مجالي العمل المناخي وتحول الطاقة.



•• أبوظبي-وام:

قالت معالي الدكتورة آمنة بنت عبد الله الضحاك وزيرة التغير المناخي والبيئة، إن أعمال الدورة السادسة عشرة للجمعية العامة للوكالة الدولية للطاقة المتجددة "إيرينا" التي تأسست في أبوظبي عام 2009 تعكس المكانة العالمية التي تحظى بها دولة الإمارات في قطاع الطاقة المتجددة مشيرة إلى أن الجمعية العامة تستقبل أكثر من 1500 مشارك من مختلف دول العالم.

وأكدت معاليها في تصريح لوكالة أنباء الإمارات "وام" أن دولة الإمارات حريصة دائماً على دعم ملفات الطاقة المتجددة لا سيما في ضوء مخرجات مؤتمر الأطراف COP28 الذي أضر عن اتفاق الإمارات التاريخي والذي يعد من أبرز مخرجاته الاتفاق على مضاعفة إنتاج الطاقة المتجددة ثلاث مرات بحلول عام 2030

وأشارت إلى أن دولة الإمارات تعد من الدول الرائدة عالمياً في مجال الطاقة المتجددة حيث تنفذ مشاريعها وتعمل في أكثر من

موضحة أن هذه الاجتماعات تسهم بشكل مباشر في دعم هذا التوجه وتسريع تحقيق المستهدفات العالمية في هذا المجال.

## مجلس القضاء بالشارقة يطلق منصبه الرقمية مدعومة بالذكاء الاصطناعي

•• الشارقة- وام:

أطلق مجلس القضاء في إمارة الشارقة، منصبه الرقمية الجديدة "منصة قضاء الشارقة www.sjd.ae" التي توحد خدمات المحاكم وادارة القضاء والنيابة العامة ضمن منظومة رقمية متكاملة، في إطار جهود المجلس لتطوير بيئة عدلية رقمية تدعم التحول الرقمي في القطاع القضائي وتيسر وصول المتعاملين إلى الخدمات القضائية والقانونية عبر قنوات رقمية حديثة وأمنة.

وتجسد المنصة رؤية المجلس في ترسيخ منظومة قضائية تقوم على الكفاءة والشفافية وسهولة الوصول من خلال إتاحة خدمات قضائية وقانونية رقمية لجميع أفراد المجتمع، وتمكينهم من إنجاز معاملاتهم عن بُعد دون الحاجة إلى الحضور الشخصي إلى الجهات القضائية، بما يساهم في تحسين تجربة التعامل ورفع كفاءة العمل القضائي. وأوضح المجلس أن المرحلة الأولى من



الأولى ضمن مشروع تطوير المنصة، وأن العمل مستمر خلال الفترة المقبلة على توسيع نطاق الخدمات وإضافة باقات جديدة من الخدمات الرقمية بما في ذلك إدراج خدمات مدعومة بالذكاء الاصطناعي بشكل تدريجي لتوفير تجربة قضائية رقمية أكثر تطوراً وفعالية وفق أفضل الممارسات العالمية.

وقال الشيخ فيصل بن علي المعلا، أمين عام مجلس القضاء إن "منصة قضاء الشارقة" ستسهم في تسريع الإجراءات واختصار الوقت والجهد على المتقاضين والمتعاملين وتعزيز جودة الخدمات بما يواكب توجهات الإمارة نحو تطوير قضاء رقمي متكامل يدعم مفهوم العدالة الرقمية ويعزز سهولة الوصول إلى الخدمات القضائية والقانونية.

إدارة ومتابعة القضايا الجزائية، وخدمات الكاتب العدل المتعلقة بالتوثيق العدلي وإجراءات الإقرار والتوكيل، وخدمات التوثيق المضممة للأفراد والمؤسسات في معاملات التوثيق. وأكد المجلس أن هذه المرحلة هي

إطلاق المنصة تشمل توفير باقات من الخدمات القضائية والقانونية المتخصصة أبرزها خدمات القضاء الرقمي المعنية بالدعاوى المدنية والتجارية والعملية والأحوال الشخصية والتشفيذ، وخدمات النيابة العامة المتخصصة في



## افتتاح المرحلة الأولى من مشروع تطوير شارع حصة من شارع الخيل حتى شارع الشيخ زايد

•• دبي- وام:

افتتحت هيئة الطرق والمواصلات في دبي أمس المرحلة الأولى من مشروع تطوير شارع حصة، في الاتجاه من شارع الخيل إلى شارع الشيخ زايد، بطول 4.5 كيلومترات، حيث تمت توسعة الشارع، والجسور على تقاطعات شارع حصة مع كل من شارع الأصيل وشارع الخيل الأول، وشارع الشيخ زايد، بسعة أربعة مسارات.

ويتمد مشروع تطوير شارع حصة، من تقاطعه مع شارع الشيخ زايد إلى تقاطعه مع شارع الخيل بطول 4.5 كم، ويتضمن تطوير أربعة تقاطعات رئيسية على شارع حصة، مع كل من شارع الشيخ زايد، وشارع الخيل الأول، وشارع الأصيل، وشارع الخيل، إضافة إلى زيادة عدد مسارات شارع حصة من مسارين إلى أربعة مسارات كل اتجاه، بما يساهم في زيادة الطاقة الاستيعابية للشارع بنسبة 100%، لتصل إلى 8000 مركبة في الساعة، وتنفيذ مسار للدراجات الهوائية بطول 13.5 كيلومتراً.

حوالي 690 مليون درهم، يعد أحد أهم مشاريع تطوير البنية التحتية لشبكة الطرق، ويخدم عدداً من المناطق السكنية والتجارية، مثل منطقة الصفوح الثانية، ومنطقة البرشاء السكنية، وقرية جميرا الدائرية، وأن من المتوقع أن يصل عدد سكان المناطق التي يخدمها إلى أكثر من 640 ألف نسمة عام 2030، ويساهم في زيادة الطاقة الاستيعابية لشارع حصة 8000 مركبة في الساعة في الاتجاهين، إلى 16 ألف مركبة في الساعة في الاتجاهين، بنسبة زيادة 100%.

ويشهد افتتاح هذه المرحلة في توفير انسيابية الحركة المرورية القادمة من شارع الخيل باتجاه شارع حصة وصولاً لشارع الشيخ زايد، فيما بلغت نسبة الإنجاز في كامل المشروع 90%، وستفتتح أعمال تطوير شارع حصة والجسور وتطوير التقاطعات ومسارات الدراجات، في الربع الثاني من العام الجاري. وأكد معالي مطر الطاير، المدير العام ورئيس مجلس المديرين في هيئة الطرق والمواصلات في دبي، أن مشروع تطوير شارع حصة، الذي تبلغ تكلفته

## «الأمن السيبراني»: 90% من الاختراقات الرقمية مدعومة بالذكاء الاصطناعي

•• أبوظبي-وام:

أكد مجلس الأمن السيبراني لحكومة دولة الإمارات، أن تقنيات الذكاء الاصطناعي وتطبيقاته المختلفة أعادت تشكيل ممارسات وأساليب الاحتيال جديراً حيث أصبحت المهام المعقدة تُنفذ خلال ثوان معدودة، ما يزيد من مخاطر الاحتيال الإلكتروني خاصة الاحتيال القائم على الذكاء الاصطناعي، الأمر الذي يتطلب تعزيز التوعية حول أساليب هذا النوع من الاحتيال. وأوضح المجلس أن هذه التقنيات تزيد من التعقيد المرتبط باكتشاف عمليات الاحتيال الإلكتروني، إذ تعمل تقنيات الذكاء الاصطناعي على جعل العمليات الاحتمالية تبدو حقيقية من خلال تزييف الأصوات وتغيير الشعارات لتبدو رسمية، إضافة إلى تحويل الكلمات والتصاميم لتبدو مثالية، وصياغة عملية الاحتيال في صور طلبات أمنية عاجلة، وجعل الروابط التي تستخدم في عمليات الاحتيال تبدو أصيلة، وسط تسارع ملحوظ في وتيرة الاحتيال المدعوم بالتقنيات الحديثة.

وأكد مجلس الأمن السيبراني في تصريح لوكالة الأنباء الإمارات "وام" أن التصيد الاحتمالي المدعوم بالذكاء الاصطناعي يساهم في أكثر من 90% من عمليات الاختراقات الرقمية، إذ أصبح المحتالون يبتكرون رسائل تبدو في ظاهرها موثوقة بنسبة 100% خاصة وأنهم يستخدمون هذه التقنيات المتطورة لإزالة العلامات التحذيرية المعتادة لتصميم عمليات احتيالية خالية تقريباً من الثغرات التي يمكن اكتشافها. ونبه المجلس المستخدمين والأفراد إلى وجوب الحذر الدائم قبل النقر على أي روابط إلكترونية، والتحقق من أي إعلانات دعائية أو مصدر أي رسائل تتضمن روابط أو معلومات شخصية أو مالية أو الإفصاح عن معلومات معينة، وأشار إلى تنامي الخطأ بين الحقائق والتقليد مع توسع استخدام الذكاء الاصطناعي، ما يضع كافة المستخدمين أمام تحديات معقدة في مواجهة الاحتيال، ويفرض على الجميع تبني أدوات وتقنيات دفاعية تستند إلى المعرفة والوعي، وفهم حجم المخاطر الكامنة في هذا النوع الجديد

تحدياً رئيسياً وأن هذه الإجراءات الوقائية تساهم مع الجهود الحكومية المبذولة، في مواجهة التحديات الرقمية الراهنة والمرتبطة بتقنيات الذكاء الاصطناعي والتطورات الرقمية المتسارعة. وتأتي حملة النبط السيبراني التوعوية التي أطلقتها مجلس الأمن السيبراني في عامها الثاني في إطار جهود دولة الإمارات المستمرة لبناء فضاء سيبراني آمن يحمي المستخدمين من المخاطر الرقمية المتنامية، ويواكب التطورات التقنية المتسارعة ضمن رؤية وطنية شاملة لتعزيز الثقة في المنظومة الرقمية للدولة وتعزيز ثقافة الأمن السيبراني لرفع مستوى الوعي الرقمي لدى الأسر والأفراد وتعزيز ممارسات الأمن السيبراني بما يضمن سلامة المواطنين والمقيمين وخصوصيتهم في عصر التحول الرقمي المتسارع.

الذكاء الاصطناعي وكأنها حقيقية، حيث يسعى المحتالون إلى تضليل الجمهور على نطاق غير مسبوق، وقد يتحول الأمر إلى احتيال كامل، وهو ما يتطلب بقاء الفرد يقظاً على الدوام. وقدم المجلس مجموعة من النصائح لتجنب الوقوع ضحايا لعملية الاحتيال المدعوم من الذكاء الاصطناعي، خاصة تجنب النقر على الروابط غير الموثوقة، والبحث عن الأخطاء الإملائية واللغوية في أي رسائل تصيد، إضافة إلى التحقق من المعلومات الواردة في أي رسالة احتيال من قنوات رسمية أو موثوقة، وتفعيل المصادقة المزدوجة والتي تمنع أكثر من 90% من المحاولات الاحتمالية، وتفعيل برامج الحماية لإزالة التهديدات والحماية من الفيروسات. وأكد المجلس أن السلامة الإلكترونية في الفضاء الإلكتروني باتت

من الممارسات، وتعزيز القدرات لتوفير طبقات إضافية من الحماية ضد محاولات الاستيلاء على الحسابات، أو استخدام هويات مزيفة وتحقيق كشف أسرع ودقة أعلى وتقليل الإنذارات الملهلة، وتعزيز نزاهة المدفوعات، واعتماد حلول الذكاء الاصطناعي لتحديد أولويات التحقيق، وتحسين القدرة على تتبع الحالات عالية المخاطر، رغم التحديات المتعلقة بالموارد والميزانيات، وأكد مجلس الأمن السيبراني، أن طرق مواجهة هذا النوع من التصيد والاحتيال الإلكتروني تبدأ من الفرد عن طريق تعزيز الثقافة السيبرانية والوعي بالمخاطر المرتبطة بتقنيات الذكاء الاصطناعي عند استخدامها من قبل المحتالين في عمليات الاحتيال، وأهمية أن يدرك الفرد أن بعض المنتجات على وسائل التواصل الاجتماعي تبدو، مع هذا النوع من العمليات الاحتمالية، مثالية بشكل مبالغ فيه، بفضل الصور التي يُنشئها

GOVERNMENT OF DUBAI  
DUBAI COURTS

Date 12/01/2026 Issue No : 14655

Amicable Settlements  
Digital Service by Publication  
(Default Verdict as If in Presentia of the Defendant)

In Case No. 461/2025/13559 - Value Specific Dispute  
Before the Court : Fifteenth Amicable Settlement of Disputes No. 764  
Subject matter of the Case : A Claim for the payment of an amount of (AED 17,138.40), along with legal interest at rate of 5% until full payment.  
Claimant : National Rent A Car L.L.C  
Address : UAE, Emirate of Dubai, Al Karama, Bur Dubai, Dubai, Tel No : 0529772427  
Recipient : I. Kudakwashe Christopher Dzikiti, in its capacity as the Defendant  
Subject Matter of the Notification : The Centre for Amicable Settlement of Disputes has decided to notify you of the judgment issued on 24/11/2025 as If in Presentia of the Defendant. To review the details of the judgment, please use the services of the smart Dubai electronic courts.

In order to find the details of the lawsuit, regulations, memoranda, and submit defense and claims, it is necessary to use the services of the smart Dubai electronic courts. To subscribe, please click on the link : [https://www.dc.gov.ae/PublicServices/websitefiles/files/user\\_registration\\_guideline.pdf](https://www.dc.gov.ae/PublicServices/websitefiles/files/user_registration_guideline.pdf)

GOVERNMENT OF DUBAI  
DUBAI COURTS

Date 12/01/2026 Issue No : 14655

Dubai Commercial Court of First Instance  
L.R.I/2026/16833/2026/17298

Comprehensive Inquiry  
Before the Court : The Esteemed Federal Authority for Identity, Citizenship, Customs & Port Security,  
Peace be upon you and the mercy of Allah and His blessings,  
Subject : Case No. 11/2025/4719 Civil Partial  
Before the Court : The Sixteenth Case Management Circuit  
Claimant : ZABEEL RENT A CAR LLC  
Defendant : GUILIU ZHANG, Nationality: Chinese  
Please be advised that the Dubai Commercial Court of First Instance, by its decision dated 09/01/2026, has resolved to address your esteemed Authority to conduct an inquiry regarding any addresses or information related to the above-mentioned Defendant.

GOVERNMENT OF DUBAI  
DUBAI COURTS

Date 12/01/2026 Issue No : 14655

Amicable Settlements  
Digital Service by Publication  
(Default Verdict as If in Presentia of the Defendant)

In Case No. 461/2025/13791 - Value Specific Dispute  
Before the Court : Fifteenth Amicable Settlement of Disputes No. 764  
Subject matter of the Case : A Claim for the payment of an amount of (AED 6,608.60), along with legal interest at rate of 5% until full payment.  
Claimant : ZABEEL RENT A CAR LLC - Address : UAE, Emirate of Dubai, Al Karama, Bur Dubai, Dubai, Al Karama St, Tel : 0529772427  
Recipient : I. Jaleel Hossen Nur Hossen, in its capacity as the Defendant  
Subject matter of the Notification : You have been served with the above-referenced Executive Claim, and you are hereby obliged to execute the Executive Writ and pay the adjudged amount of AED 6608.6 to the Claimant or the Court Treasury. Additionally, you are required to settle the prescribed fees within seven (7) days from the date of this Notification by Publication. Otherwise, the Execution Court shall take legal action against you. In order to find the details of the lawsuit, regulations, memoranda, and submit defense and claims, it is necessary to use the services of the smart Dubai electronic courts. To subscribe, please click on the [https://www.dc.gov.ae/PublicServices/websitefiles/files/user\\_registration\\_guideline.pdf](https://www.dc.gov.ae/PublicServices/websitefiles/files/user_registration_guideline.pdf) link.

## معرض كرنفال شرطة دبي يواصل فعالياته في السيتي ووك

•• دبي-الفجر:

ترفيهية وورش فنية ممتعة للأطفال وكل أفراد الأسرة.

### دوريات أمنية

واستعرضت شرطة دبي سيارة " Eletre R " التي تعتبر من السيارات الكهربائية الفارهة ضمن أسطول الدوريات الفارهة بالشرطة السياحية. إلى جانب مركبة "فيراري بوروسانغوي - منصورى"، التي انضمت مؤخراً إلى أسطول دوريات شرطة دبي الأمنية الفارهة. كما عرضت دورية غياث الأمنية الذكية، وهي واحدة من أحدث وأذكى الدوريات الأمنية التي أطلقتها شرطة دبي، وتعد نموذجاً متطوراً لتطبيق مفهوم "الشرطة الذكية"، إلى جانب عرض دورية "غياث الافتراضية" وهي دورية للواقع الافتراضي تمكن مسؤولي وسائقي

تواصل فعاليات معرض كرنفال شرطة دبي في منطقة السيتي ووك، وذلك ضمن فعاليات مهرجان دبي للتسوق، من الساعة 4 وحتى العاشرة مساءً، يُقدم خلالها أبرز الابتكارات والمشاريع والخدمات الخاصة بشرطة دبي، إلى جانب فعاليات ترفيهية وعروض ممتعة لكل أفراد الأسرة. عروض مميزة وتوافد الجمهور إلى معرض للاطلاع على أبرز الخدمات الأمنية والمرورية والاجتماعية التي تقدمها شرطة دبي، إلى جانب استمتاعهم بمشاهدة عروض الكلاب البوليسية، والفرقة الموسيقية، ودوريات الخيالة، والدوريات الأمنية السياحية الفارهة، والمشاركة في فعاليات

### مركبات الإنقاذ

وعرضت شرطة دبي مركبة BRP المستخدمة في عمليات الإنقاذ البري بالمناطق الوعرة والجبال والوديان، وتتضمن معدات الإنقاذ والتعامل مع الحرائق، ومركبة T32 المستخدمة في العروض والفعاليات، ومركبة T26 للمسح الأمني والانتقال في الفعاليات والمعارض، إلى جانب بدلة المياه الجارفة وبدلة الحرائق.

كما قدم المعرض شرحاً للجمهور حول تحدي الإمارات للفرق التنكيتية "سوات"، في نسخته السابعة، والمقرر إقامتها في المدينة التدريبية بالروية من 7 إلى 11 من فبراير المقبل، بالإضافة إلى عرض بدلة الفوص الخاصة بفرق التدخل السريع، ومدرعة سوات.

الدوريات من التعلم من السيناريوهات الحقيقية والواقعية من خلال التدريب.

### دراجات نارية وهجينة

واستعرضت شرطة دبي عدداً من الدراجات النارية المستخدمة في حماية الشخصيات وتأمين الموكب والمسيرات المجتمعية والدورات التدريبية، وتتميز بمواصفات خاصة تلبى الاحتياجات الأمنية لرجل الشرطة. كما عرضت السكوتر الكهربائي، ودراجة هجينة تجمع بين مواصفات الدراجة الكهربائية والهوائية، ويتم استخدام الدراجات في المناطق السياحية والضيقة التي لا يمكن للدوريات العادية الدخول فيها، وفي الفعاليات والمعارض والأماكن المزدحمة.



### برعاية حاكم الشارقة

## الدورة الخامسة من قمة الشارقة الدولية لتطوير التعليم تنطلق يومي 14 و15 فبراير 2026

•• الشارقة-الفجر:

التعليم رؤية الإمارة التي ترى في التعليم منظومةً مجتمعيةً متكاملة، تقوم على التعاون، والابتكار، والاستثمار في الإنسان. ومن خلال شعار "معا نصنع الأثر"، تؤكد على أن التغيير الحقيقي لا يتحقق بجهد فردي، بل عبر شراكات واعية تُترجم الأفكار إلى أثر ملموس داخل الصفوف الدراسية وخارجها. وأضافت سعادتها: "نسعى في هذه الدورة إلى تمكين المعلمين وقادة التعليم الأذلة، وتشجرف المستقبل دون أن تفصل عن واقع مدارسنا ومجتمعاتنا. تمثل القمة مساحة للحوار العميق، وتبادل الخبرات، وبناء حلول تعليمية مستدامة تسهم في إعداد أجيال قادرة على التعلم المستمر وصناعة المستقبل، كما تتيح القمة منصة لتبادل التجارب التعليمية الرائدة، وربط الممارسات التربوية بالبحث والسياسات، بما يدعم تطوير نماذج تعليمية قابلة للتطبيق والتوسع." وتطرقت القمة في هذه الدورة برنامجاً ثرياً يواكب أهدافها، من خلال دورات تدريبية متقدمة وجلسات حوارية وورش عمل

وتركز على التحسين الشامل للمدارس، والارتقاء بجودة التعلم، ودعم جاهزية الأنظمة التعليمية لولاكية التحوّلات المتسارعة. وتبني الدورة الخامسة من القمة على ثلاثة محاور رئيسية، حيث يركز المحور الأول "روابط وثيقة تتواصل فعال"، على تعزيز الشراكات بين المعلمين والباحثين وصنّاع السياسات والأسر والمجتمعات، واستعراض نماذج تعاون تسهم في بناء مسارات تعلم مترابطة تمتد من الطفولة المبكرة إلى التعليم العالي وما بعده. أما المحور الثاني، "الابتكار في التعلم"، فيلبي الضوء على أحدث أساليب التدريس والأدوات الرقمية وطرق التقييم، مع إبراز دور البحث العلمي والتقنيات الرائدة في تمكين العلم والمتعلم، بينما يعالج المحور الثالث "تمكين المجمع وتعزيز الدمج"، مناقشة السياسات والممارسات تعزز تكافؤ الفرص في التعليم وتُطلق طاقات كل متعلم. وأكدت سعادة د. محدثة الهاشمي، رئيس هيئة الشارقة للتعليم الخاص ورئيس أكاديمية الشارقة للتعليم، أن القمة تمثل محطة استراتيجية لتطوير مسار تطوير التعليم، وقالت: "تجسد قمة الشارقة الدولية لتطوير

تحت رعاية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، تنطلق الدورة الخامسة من قمة الشارقة الدولية لتطوير التعليم، التي تقام تحت شعار "معا نصنع الأثر"، يومي 14 و15 فبراير 2026، في مقر أكاديمية الشارقة للتعليم بالمدينة الجامعية. وتأتي القمة التي تنظم بالتعاون بين أكاديمية الشارقة للتعليم وهيئة الشارقة للتعليم الخاص لتواصل ترسيخ مكانتها منصة رائدة للحوار التربوي، ودعم تطوير الممارسات التعليمية، وتعزيز التعاون بين العنيتين بالشأن التعليمي إقليمياً ودولياً. وتجسد القمة امتداداً لسيرة ناجحة رسختها الدورات السابقة، مستهدفة المعلمين وقادة المدارس وصنّاع السياسات والباحثين، من مرحلة الطفولة المبكرة حتى الصف الثاني عشر، وصولاً إلى التعليم العالي والتعلم مدى الحياة، بما يعزز التكامل بين مختلف مراحل التعليم وأطرافه المعنية،



## معهد تريندز الدولي للتدريب ينظم ورشة بحثية لطلبة جامعة روما تورفيرغاتا الإيطالية

•• أبوظبي-الفجر:

ميرغاتا، أن هذه الورشة وفرت للطلبة فرصة قيمة للتفاعل مع أحد أبرز مراكز الفكر في المنطقة، والاطلاع على الاتجاهات الرئيسية التي تسهم في تشكيل ملامح المستقبل. وأضاف أن هذه الورشة التدريبية تمثل بداية سلسلة من الأنشطة التعاونية بين جامعة روما تورفيرغاتا ومركز تريندز للبحوث والاستشارات، في إطار شراكة قائمة على تعاون قوي ومستدام. وفي هذا السياق، أكد الباحث صقر السويدي، رئيس معهد تريندز الدولي للتدريب، أن استضافة طلبة جامعة روما تورفيرغاتا تعكس توجه المعهد نحو تعزيز الشراكات الأكاديمية الدولية، وترسيخ دوره كمنصة معرفية تسهم في ربط الخبرات البحثية العالمية بالمنطقة. وأشار إلى أن تمكين

المستقبل، بما يسهم في تنمية مهاراتهم الأكاديمية وتوسيع آفاق التعاون العربي بين المؤسسات البحثية في الماين العربي والأوروبي. وتناولت الورشة عدداً من المحاور الرئيسية، شملت مناهج البحث النوعي والكمي وأليات توظيفها في دراسة القضايا الدولية الراهنة، إضافة إلى التحول الرقمي في البحث العلمي ودور التقنيات الحديثة والذكاء الاصطناعي في جمع البيانات وتحليلها. كما تطرقت إلى أسس صياغة السياسات العامة، وسبل تحويل المخرجات البحثية إلى توصيات عملية داعمة لعملية صنع القرار. وأوضح الدكتور جيانلوكا ماتاروتشي، أستاذ المصارف في جامعة روما تور

نظم معهد تريندز الدولي للتدريب ورشة تدريبية بحثية متخصصة حول التقنيات البحثية الحديثة، بمشاركة مجموعة من طلبة وباحثي جامعة روما تورفيرغاتا الإيطالية University of Rome Tor Vergata، وذلك في إطار تعزيز التعاون الأكاديمي الدولي وتبادل الخبرات البحثية. وهدفت الورشة إلى تعريف المشاركين بأدوات البحث العلمي المعاصر، وتسليط الضوء على أحدث المنهجيات المعتمدة في تحليل البيانات واستشراف



شرطة دبي تنظم مبادرة «صوتك مسموع» في منطقة نايف



ملقني نايف المجتمعي 2026 احتفال رأس السنة الميلادية Naif Community Forum

وقال المقدم صقر المهيري أن تنظيم مبادرة «صوتك مسموع» يأتي في إطار حرص شرطة دبي على ترسيخ نهج التواصل المباشر مع أفراد المجتمع، وتعزيز الشراكة الحقيقية معهم، باعتبارهم شركاء أساسيين في دعم منظومة الأمن والاستقرار. وإن كافة القطاعات في شرطة دبي تعمل ضمن منظومة عمل متكاملة، بهدف دعم المبادرات المجتمعية التي تتيح الاستماع إلى آراء الجمهور وملاحظاتهم، ومقترحاتهم، وتحويلها إلى فرص تطوير تسهم في الارتقاء بجودة الخدمات المجتمعية.

وقال المقدم صقر المهيري أن تنظيم مبادرة «صوتك مسموع» يأتي في إطار حرص شرطة دبي على ترسيخ نهج التواصل المباشر مع أفراد المجتمع، وتعزيز الشراكة الحقيقية معهم، باعتبارهم شركاء أساسيين في دعم منظومة الأمن والاستقرار. وإن كافة القطاعات في شرطة دبي تعمل ضمن منظومة عمل متكاملة، بهدف دعم المبادرات المجتمعية التي تتيح الاستماع إلى آراء الجمهور وملاحظاتهم، ومقترحاتهم، وتحويلها إلى فرص تطوير تسهم في الارتقاء بجودة الخدمات المجتمعية.

05

الهلال الأحمر الإماراتي يبدشن المرحلة الأخيرة لمشروع المنازل للمتضررين من الفيضانات في ماليزيا



لصاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة (حفظه الله) على الدعم المستمر الذي تقدمه دولة الإمارات لولاية بهانج في مختلف المجالات، وأُمر جلالته إلى أن دولة الإمارات سباقاً في مد يد العون لكل الفئات المحتاجة في شتى أنحاء العالم في ظل القيادة الحكيمة لصاحب السمو رئيس الدولة (حفظه الله).



ويهدف المشروع إلى توفير السكن اللائق للمتضررة من الفيضانات، حيث شمل بناء وتأثيث متكامل المنازل المتضررة موزعة على 7 محافظات في ولاية بهانج، وتتكلف إجمالياً بلغت 11.2 مليون درهم، وقد أنجز المشروع بنسبة 100% وفق معايير تضمن السلامة وجودة المعيشة.

البيئة... التزام ومسؤولية



الغسل الأخضر

الغسل الأخضر (Greenwashing) هو ممارسة تسويقية مضللة تلجأ إليها بعض الشركات لتقديم نفسها أو منتجاتها على أنها صديقة للبيئة، بينما تظل ممارساتها الفعلية بعيدة عن الاستدامة. نشأ المصطلح في سبعينات القرن الماضي، وعزفه الناطق البيئي جيفري لوتز عام 1986 حين انتقد الشركات التي كانت تفتتق أموالاً طائلة على الحملات الإعلانية «الخضراء» دون أي تحسين جوهري في سلوكها الإنتاجي والبيئي.

عماد سعد/ خبير الاستدامة والمسؤولية المجتمعية والتغير المناخي - رئيس شبكة بيئية أبوظبي info@abudhabivn.ae

محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية إخطار عدلي بالنشر رقم ٢٠٢٥/١/٢٣٠٤٢١٢

محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية إخطار عدلي بالنشر رقم ٢٠٢٥/١/٢٣٠٥١١٢

محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية إخطار عدلي بالنشر رقم ٢٠٢٥/١/٢٣٠٦١١٢

محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية إخطار عدلي بالنشر رقم ٢٠٢٥/١/٢٣٠٧١١٢

محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية إخطار عدلي بالنشر رقم ٢٠٢٥/١/٢٣٠٨١١٢

محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية إخطار عدلي بالنشر رقم ٢٠٢٥/١/٢٣٠٩١١٢

محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية إخطار عدلي بالنشر رقم ٢٠٢٥/١/٢٣١٠١١٢

محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية إعلان بيع عقار بالنشر رقم 16527/2022/253 تنفيذ شيكات

لن يهيمه الأمر

إن السيد/أونتيكريشان بوليكال بارامبيل، حامل جواز السفر الهندي رقم AI628628 الصادر في أبوظبي بتاريخ 2025/12/9، قد أقام بتغيير اسمه وكان اسمه السابق/أيايان بوليكال بارامبيل، وكان يحمل جواز سفر هندي رقم N0418363 صادر في أبوظبي بتاريخ 2016/1/13.

إشعار تصفية

شركة ASCENDANCY MANAGEMENT CONSULTANCIES LLC (L332812) والكاتبة في دبي دولة الإمارات العربية المتحدة، والمرخصة لدى سلطة دبي، قد تخذت الشركة المتكورة في إعلان قرارها للتفكيك والذي تم إتمامه بواسطة مجلس الإدارة في اجتماعه الذي عقد بتاريخ 2025/10/31 بشأن إغلاق وحل الشركة.

إعلان بالنشر

المنظورة في التسمية الوافية للمنازعات المتنازعة عن رقم ٧٦٢ موضوع المنازعة، للاحقة نزاع التزام المتنازعة معها من المالك السابق للعقار بموجب عقد الإيجار رقم (٢٩،١٩٩،٦٦) درهم تسعة وثلاثون ألف ومائة وتسعة وتسعون درهم وستة وستون فلس - مع الغلاء القانونية ٩٩ من تاريخ الاستحقاق وحتى اتمام التمام - وحدث لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠٢٥/١٥/١٥ الساعة: ١٠:٠٠ صباحاً بقاعة التقاضي من بعد لنا قاعة مكاف بالحدود من ممتلكات قانونية وتلك بتقديم ما يدرك من مذكرات ومستندات كالمحكمة قبل الجلسة بكتابة أيام على الأقل.

إعلان رقمي بالنشر بقيد دعوى

المنظورة في دائرة إدارة الدعوى العمالية الثالثة رقم ٤١٨ موضوع الدعوى: الاعتراض على الشكوى رقم MB295130215AE بالبرسوم والمصاريف. ماضي: صالون بيلنك باستيفاء التماسي رقم ٤١٨ عدوانه الطلب رقمي - ٥٧٧٨٣٢٤ - المطلوب إعلان: ١- بريتوشا بانغاري لاكميادار بانغاري - صفته: مدعي عليه

## قمة المليار متابع : الذكاء الاصطناعي شريك في التعليم

في إعداد مواد تدريبية ومقاطع فيديو وتمارين تساعد الطلبة على تطوير مهارات الاستماع والتحدث باللغة الإنجليزية. وقال خلفاوي لـ "وam" إن أسلوبه في التعليم يعتمد على الجانب العملي والتواصل أكثر من التركيز المبكر على القواعد مشيراً إلى أن تشجيع المعلم على التحدث واستخدام اللغة حتى مع ارتكاب الأخطاء يعزز الثقة ويسهم في تسريع عملية التعلم، موضحاً أن القواعد مهمة لكنها تأتي لاحقاً لدعم مهارة التواصل وليس لإعاقتها. وشدد على أن الاستمرارية والممارسة هما الأساس في إتقان أي لغة داعياً المعلمين إلى الاستفادة من أدوات الذكاء الاصطناعي المتاحة دون تردد والبدء فوراً في التعلم، مؤكداً أن هذه التقنيات عند استخدامها بوعي تمثل شريكاً فاعلاً في بناء تجربة تعليمية أكثر مرونة وتأثيراً.

الصور والفيديوهات والمحتوى التفاعلي، مؤكداً أن القيمة الحقيقية لهذه التقنيات تكمن في استخدامها لخدمة الإنسان وتعزيز التواصل والتأثير الإيجابي في التعلم. وأضافت أن التجارب الناجحة في استخدام الذكاء الاصطناعي سواء في مجالات الإبداع أو التعليم أثبتت أن التكنولوجيا تكون أكثر فاعلية عندما تُوظف لنقل رسائل إنسانية قادرة على إثارة المشاعر وتحفيز التفكير، مشيرة إلى أن التطور المتسارع في هذا المجال يتطلب مواكبة مستمرة وتعلماً دائماً من قبل المستخدمين. ولفت محمد خلفاوي صانع محتوى تعليمي جزائري إلى أن الذكاء الاصطناعي يشكل أداة مساندة مهمة في العملية التعليمية، موضحاً أنه يوظف هذه التقنيات

أكدت مروى خوست مديرة التواصل في شركة "غوغل" لمنطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، أن الذكاء الاصطناعي أصبح أداة محورية في تطوير قطاع التعليم لما يتيح من إمكانيات واسعة تساعد صناع المحتوى والمعلمين على تبسيط المعرفة وتحويل الأفكار التعليمية إلى تجارب تفاعلية مؤثرة ذات بعد إنساني. وقالت خوست لوكالة أنباء الإمارات "وام" على هامش قمة المليار متابع، إن "غوغل" تحرص على إتاحة أدوات الذكاء الاصطناعي عبر منصاتها المختلفة بما يمكن المعلمين وصناع المحتوى التعليمي من إنتاج مواد مبتكرة مثل توليد



ضمن النسخة الرابعة من قمة المليار متابع وتبلغ قيمتها مليون دولار

## لطيفة بنت محمد تكرم المخرج زبير الجلاصي عن فيلمه «ليلي» الفائز بالجائزة الأكبر عالمياً للأفلام المولدة بالذكاء الاصطناعي

المحتوى الهادف والتعلم وتحقيق النمو، ويبلغ عدد متابعيها أكثر من 18 مليون متابع.

رسالة إنسانية بخصائص بصرية فريدة وفيلم "ليلي" الفائز بجائزة الأفلام المولدة بالذكاء الاصطناعي وقيمتها مليون دولار، للمخرج زبير الجلاصي، من تونس، يتحدث عن مدينة غارقة بالمطر، تطارد دمية مرتبطة بضحية حادث دس، أمين أرشيف منقل بالذنب، ما يدفعه إلى الاعتراف والسعي للخلاص، مؤكداً أن حتى الأشياء الصامتة تحمل الحقيقة والبعد الأخلاقي.

ويتعتبر الفيلم نموذجاً ملهماً في سينما الذكاء الاصطناعي، حيث استطاع المخرج تطويع الأدوات الرقمية لخدمة الدراما التي تحمل رسالة وقيمة أخلاقية، ويرتكز الفيلم على ثنائية "الذنب والخلص"، حيث يتحول "أمين الأرشيف" من مجرد حافظ للوثائق الصامتة إلى سجين لتذكرته الخاصة.

كما يعمل الفيلم على أنسنة الصمت، وطرح فكرة جريئة، وهي أن الأشياء الصامتة (الدمية، الطير، الأرشيف) تمتلك ذاكرة أخلاقية. الدمية هنا ليست مجرد جماد، بل هي "الشاهد العياني" الذي يطارد أمين الأرشيف، مما يعزز مفهوم أن الحقيقة لا تموت بالتقدم، ويجعل الاعتراف هو "طوق النجاة" الوحيد. ونجح المخرج باستخدام الذكاء الاصطناعي ببراعة في محاكاة تعبيرات وجه أمين الأرشيف، حيث تم دمج ملامح الضغوط النفسية والندم بأسلوب يتجاوز مجرد التحريك الرقمي إلى الأداء التمثيلي المولد. كما نجح المخرج في دمج الموسيقى التصويرية الموحية مع أصوات الطير والورق مما عمل على خلق تجربة غامرة تجعل المشاهد يشعر أكثر بثقل الذنب الذي يحمله البطل.



•• دبي-الفسج:

كرمت سمو الشيخة لطيفة بنت محمد بن راشد آل مكتوم، رئيسة هيئة الثقافة والفنون في دبي، بجائزة الأفلام المولدة بالذكاء الاصطناعي الأكبر عالمياً وقيمتها مليون دولار أمريكي، والتي تنظمها قمة المليار متابع أكبر قمة عالمية في اقتصاد صناعة المحتوى، بالتعاون مع Google Gemini، وذلك عن فيلمه "ليلي". جاء ذلك ضمن فعاليات النسخة الرابعة من قمة المليار متابع، أكبر قمة عالمية في اقتصاد صناعة المحتوى، والتي ينظمها المكتب الإعلامي لحكومة دولة الإمارات، وتستضيفها دولة الإمارات العربية المتحدة، وتختتم في (أبراج الإمارات، مركز دبي المالي العالمي، ومتحف المستقبل) بدبي، تحت شعار "المحتوى الهادف"، وبمشاركة أكثر من 15 ألف صانع محتوى ومؤثر وأكثر من 500 متحدث و150 رئيساً تنفيذياً وخبيراً عالمياً.

وأكدت سمو الشيخة لطيفة بنت محمد بن راشد آل مكتوم، أن تكريم المبدعين وتحفيز الإبداع في مختلف مجالات صناعة المحتوى يعكس التزام دولة الإمارات بدعم المواهب التي تسهم في صياغة مستقبل الصناعات الثقافية والإبداعية، وأشارت سموها إلى أن جائزة الأفلام المولدة بالذكاء الاصطناعي الأكبر عالمياً تساعد على تنمية صناعة المحتوى الرقمي وتطويرها والارتقاء بها، وتشجع الشباب على الابتكار من خلال تقديم أعمال تتجاوز الحدود التقليدية في هذا المجال، وتبرز قدرة التكنولوجيا على تمكين الإبداع الإنساني. وقالت: "تمثل صناعة المحتوى الهادف أداة فاعلة في ترسيخ القيم الإيجابية وبناء الوعي المجتمعي وتحفيز التفكير الإيجابي، ونفخر باحتضان ودعم المبادرات الرائدة التي تتيح لصناع المحتوى التعبير

**لطيفة بنت محمد :**

- دولة الإمارات حريصة على دعم المواهب التي تسهم في صياغة مستقبل الصناعات الثقافية والإبداعية
- صناعة المحتوى الهادف تمثل أداة فاعلة في ترسيخ القيم الإيجابية وبناء الوعي المجتمعي وتحفيز التفكير الإيجابي
- الجائزة تسهم في تنمية صناعة المحتوى الرقمي وتطويرها والارتقاء بها وتشجيع الشباب على الابتكار
- قمة المليار متابع منصة عالمية تحتضن الابتكار وتحفي بالطاقات الشابة التي تصنع الفارق في عالم الإعلام الجديد

الفني، والالتزام بالشفافية والأخلاقيات. وضمت لجنة التحكيم المتخصصة كلاً من: دان جيرمين، المدير الإبداعي التنفيذي في استوديوهات Google في لندن، وعلي علي، مخرج أفلام ومؤسس مشارك لشركة Good People، وهو عضو لجنة تحكيم الأفلام في مهرجان كان ليونز الدولي للإبداع، وكريستيان هاس، المدير الإبداعي التنفيذي في You Tube، وبيوتر دابوكوسكي، المؤسس المشارك والمدير التقني في إيلفين لابس، ويقود أبحاثاً متقدمة في تقنيات الأصوات بالذكاء الاصطناعي، وتم إدراجه في قائمة TIME100 AI لعام 2024، ومارينا موجيكو، الشهيرة باسم "فتاة وادي السيلكون"، وهي رائدة أعمال وصانعة محتوى ومضيفة بودكاست تلهم الآخرين في صناعة

ببليب لي من الولايات المتحدة الأمريكية، وفيلم "بورتريه رقم 72" للمخرج رودسون فير "سيرموني"، للمخرج الألماني مارك فاخولتس، وفيلم "ذا بيكينينغ" للمخرج الأديني إبراهيم دياب، وفيلم "ليلي" للمخرج زبير الجلاصي، من تونس، وفيلم "بورسويت أوف بيرل" للمخرج الكندي ظهير خان. فيما شملت الأفلام الخمسة المرشحة للمنافسة النهائية كلاً من: فيلم "بورتريه رقم 72"، وفيلم "كاتس لايك وورم"، وفيلم "ليلي"، وفيلم "هيل"، وفيلم "ذي ترانسليتور". وقد عكست هذه الأفلام جميعها معايير الجائزة العالية في السرد القصصي الواضح، والجماليات البصرية، وإدماج تقنيات الذكاء الاصطناعي ببراعة، والابتكار

التي خضعت للتصويت عليها من قبل الجمهور بالإضافة إلى تقييم اللجنة، ثم انتقل الفيلم بعد التصويت إلى قائمة الأفلام الخمسة المرشحة للفوز. وشملت قائمة الأفلام الـ 12 عن الموضوع الأول "إعادة صياغة المستقبل" كل من: فيلم "هيل"، للمخرج المصري محمد جمعة رزق، وفيلم "كاتس لايك وورم"، للمخرج لي سو يول، من كوريا الجنوبية، وفيلم "هوم وورد"، للمخرج ناف لوتاي، من المملكة المتحدة، وفيلم "رووتس أوف تومورو"، للمخرج الأثاني دانيال تيتس، وفيلم "مايسترا"، للمخرج الإسباني إيلاريو أباد، وفيلم "دريمز دونت داي"، الأحمال لا تموت، للمخرج عمر رمال.

الأفلام المشاركة لعملية تقييم شاملة للتأكد من مدى ملاءمتها للشروط وارتباطها بمحاور الجائزة، وتم اختيار 100 فيلم واستبعاد الأعمال غير المطابقة للمعايير. آلية تحكيم دقيقة كما خضعت الأفلام المتأهلة إلى فحص تقني متقدم بواسطة Google Gemini تم خلالها التأكد من المعايير التقنية وجودة المحتوى، بما في ذلك التحقق عبر نماذج الذكاء الاصطناعي من أن يكون الفيلم مُنتجاً بحد أدنى بنسبة 70 بالمئة باستخدام أدوات الذكاء الاصطناعي التوليدي من Google. واختارت اللجنة المتخصصة التي تضم خبراء ومستشارين وصناع محتوى عالميين مبدعين فيلم "ليلي" ضمن الأفلام الـ 12

مشاركة عالمية واسعة وكانت جائزة الأفلام المولدة بالذكاء الاصطناعي قد شهدت مشاركة أكثر من 30 ألف مبدع من 116 دولة، ما يعكس حجم التفاعل العالمي الكبير مع هذه الجائزة الرائدة، التي هدفت إلى دعم وتشجيع إنتاج أفلام ذات محتوى هادف باستخدام مختلف أدوات الذكاء الاصطناعي بما فيها Google Gemini، وتعزيز القدرات الإبداعية والرؤية الجمالية لصناع المحتوى المبدعين من مختلف أنحاء العالم في إيصال رسائل إيجابية هادفة تعزز التقارب بين الشعوب، وترفع مستوى الوعي بالرسائل الإنسانية. وبلغ عدد ساعات الأفلام التي تمت مراجعتها من قبل لجنة التحكيم المتخصصة والتي تضم 40 خبيراً ومتخصصاً، 400 ساعة، حيث أخضعت اللجنة

عن وجهات نظرهم وتحويل أفكارهم إلى رسائل مؤثرة تسهم في خدمة الإنسانية وتعزيز أثر المعرفة في المجتمعات، وترفع مستوى جودة حياة الأفراد والمجتمعات. ولفتت سموها إلى أن قمة المليار متابع أصبحت منصة عالمية تحتضن الابتكار وتحفي بالطاقات الشابة التي تصنع الفارق في عالم الإعلام الجديد، ومؤكدة أن الإمارات بفضل نهج قيادتها الرشيدة ورؤاها الطموحة ستواصل الاستثمار في بناء بيئة متقدمة تدعم أصحاب المواهب وتوفر لهم ما يحتاجونه من أدوات تعزز حضورهم العالمي. وهنأت سموها الفائز بالجائزة، مشيدة بعمله الذي يجسد توازناً ملهماً بين التقنية والرؤية الفنية، ويعكس روح الجيل الجديد الذي يقود مستقبل صناعة المحتوى.

في منصة «ذاكرة الوطن» بمهرجان الشيخ زايد 2026

## الأرشيف والمكتبة الوطنية يخصص ركناً لصور تاريخية للشيخ زايد التقطتها عدسة ثيسيجر

بالمجتمع المحلي، حيث كان يتحدث اللغة العربية، ويحترم العادات والتقاليد، ويرتدي الزي المحلي، ما أكسبه لقب «مبارك بن لندن». ويُعد ويفريد ثيسيجر من أبرز الرحالة والمستكشفين الغربيين الذين ارتبط اسمهم بالمنطقة، إذ قام برحلات استكشافية في صحراء الربع الخالي خلال أربعينيات القرن الماضي، ورافق فيها أبناء القبائل، وعاش خلالها تفاصيل حياتهم اليومية، موثقاً عاداتهم وتقاليدهم وأساليب عيشهم في بيئة صحراوية قاسية، وذلك قبل اكتشاف النفط وبداية التحولات الحديثة. ويأتي هذا المعرض في إطار حرص الأرشيف والمكتبة الوطنية على تعريف الأجيال الجديدة بملامح الحياة في دولة الإمارات والمنطقة قبل قيام الاتحاد، ما يرسخ الوعي بالتاريخية الوطنية وبتاريخهم العريق.



تاريخية وإنسانية فريدة، إذ عكست مشاهداته الميدانية جوانب مهمة من حياة البدو وسكان شبه الجزيرة العربية، مستنداً إلى علاقة وثيقة

في حصن المويجعي بمدينة العين، في واحدة من المحطات البارزة التي وثقت ملامح القيادة والحياة الاجتماعية في تلك المرحلة.

عددًا من الصور التاريخية التي يعود معظمها إلى عام 1948، حين يعود ثيسيجر بالشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، واقعية ومعقدة عن حياة المجتمعات البدوية في شبه الجزيرة العربية في النصف الأول من القرن العشرين. وتعرض منصة «ذاكرة الوطن»



وتشير هذه المجموعة إلى أهمية الإسهامات البارزة لثيسيجر في توثيق تاريخ المنطقة وتراثها الإنساني، ودوره في نقل صورة

التي تتيح لصناع المحتوى التعبير

مسيرة البناء التي قاد إلى قيام دولة الإمارات العربية المتحدة وترسيخ مكانتها إقليمياً وعالمياً وظل قيادته الحكيمه.

•• أبوظبي-الفسج:

خصص الأرشيف والمكتبة الوطنية ركناً خاصاً لعرض مجموعة نادرة من الصور التاريخية للمؤسس والبناني المغفور له -إياد الله- الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، التقطتها عدسة الرحالة والمستكشف البريطاني ويفريد ثيسيجر، وذلك ضمن منصة «ذاكرة الوطن» في مهرجان الشيخ زايد 2026، في توثيق بصري يجسد مرحلة مفصلية من تاريخ دولة الإمارات. وتسلط الصور المعروضة الضوء على بدايات المسيرة القيادية للشيخ زايد منذ كان مثلاً لحاكم أبوظبي في مدينة العين، وما شهدته المدينة من ازدهار وتنمية على يديه، في نهضة مبكرة شكلت محطة انطلاق

## مقر المؤثرين و Amazon يعلنان عن «حاضنة أمازون لصناعة المحتوى» لتمكينهم من إطلاق منتجاتهم الخاصة وتوسيع نطاقها

•• دبي-وام:

أعلن مقر المؤثرين، أول مقر للمؤثرين في الإمارات والشرق الأوسط، بالتعاون مع Amazon Ads، عن «حاضنة أمازون لصناعة المحتوى» وذلك لتمكين صناعات المحتوى في دولة الإمارات من إطلاق منتجاتهم الخاصة وتوسيع نطاقها عبر منصة Amazon.ae. جاء ذلك خلال توقيع مقر المؤثرين و Amazon Ads اتفاقية شراكة، خلال فعاليات النسخة الرابعة من قمة المليون متابع، أكبر قمة عالمية في اقتصاد صناعة المحتوى، والتي ينظمها المكتب الإعلامي لحكومة دولة الإمارات وتستضيفها دولة الإمارات العربية المتحدة على مدار 3 أيام في (أبراج الإمارات، ومركز دبي المالي العالمي، ومتحف المستقبل) بدبي، تحت شعار «المحتوى الهدف» بهدف تحفيز الابتكار في دولة الإمارات، ودعم صناعات المحتوى من خلال تمكينهم

لتوسيع أعمالهم، وفي الوقت نفسه فتح آفاق جديدة لتوليد الإيرادات أمام صناعات المحتوى، وتقديم منتجات فريدة لعملاء Amazon.ae. ويشارك في النسخة الرابعة من قمة المليون متابع أكثر من 15 ألف صانع محتوى ومؤثر وأكثر من 500 متحدث يتابعهم 3.5 مليار متابع. وستزود حاضنة أمازون صناعات المحتوى المؤهلين ضمن شبكة مقر المؤثرين دعماً متكاملاً من البداية إلى النهاية، بالاعتماد على خبرات Amazon وبنيتها التحتية وأدوات البائعين المتاحة لديها. كما سيتمكن صناعات المحتوى الذين تنطبق عليهم شروط المبادرة والذين يبيعون منتجاتهم عبر موقع Amazon.ae من إدراج وبيع منتجاتهم عبر متاجر أمازون المتاحة حول العالم من خلال برنامج تسجيل البيع العالمي والذي يربطهم بشبكة من مئات ملايين العملاء، وسيحصل المشاركون على تعليم وإرشاد شامل يشمل أساسيات التجارة الإلكترونية، وتطوير أفكار المنتجات، والتسويق الرقمي واستراتيجيات

التعليم لنحو 20 ألف طالب وتتيح فرص عمل للشباب، مؤكداً أن إحداهم أثر إيجابي في حياة البشر يعزز شعور الإنسان بالرضا والتوازن النفسي. وعن التسويق عبر المنصات الرقمية، أكد ريو فرديناند أن النجاح يعتمد على التواصل المستمر والفاعل مع الجمهور، مع الحرص على التصميم الجذاب، والدقة في التفاصيل، واختيار الرسائل الإعلانية المؤثرة وسط ضوضاء المحتوى الرقمية المتسارعة. واستضافت الجلسة صاحب بودكاست يقدم محتوى متخصصاً في كرة القدم، حيث استعرض أمام الحضور مشروعه الطموح ورويته لتطويره، وأعلن ساميون سكويب خلال الجلسة، عن تقديم دعم بقيمة 20 ألف جنيه إسترليني لمساعدة الشاب في تطوير مشروعه، فيما أكد فرديناند أهمية دعم الجيل الجديد من صناعات المحتوى وتمكينهم من تحويل أفكارهم إلى مشاريع واقعية مؤثرة.

استعرض نجم كرة القدم الإنجليزي المعتزل ورائد الأعمال وصانع المحتوى ريو فرديناند، تجربته في الانتقال من أيقونة عالمية في الملاعب إلى شخصية مؤثرة في الإعلام وزيادة الأعمال. وأكد فرديناند، أنه انتقل للإقامة في إمارة دبي منذ ستة أشهر لما تتمتع به من أمن واستقرار، ما ينعكس إيجابياً على الاستقرار النفسي ويحفز الإبداع والتفكير المنهجي، موضحاً أن هذا الاستقرار يشكل أساساً لأي إنسان يسعى لتحقيق إنجازات مهنية وإبداعية كبرى. جاء ذلك خلال جلسة بعنوان «من الملعب إلى الهدف» ضمن فعاليات النسخة الرابعة من قمة المليون متابع. وأدار الجلسة صانع المحتوى البريطاني ساميون سكويب، الذي حصد العام الماضي جائزة قمة المليون متابع، وبالغالب قيمتها

07

## جلسة في «قمة المليون متابع» تناقش انتقال اللاعبين من الملاعب إلى الأعمال

•• دبي-وام:

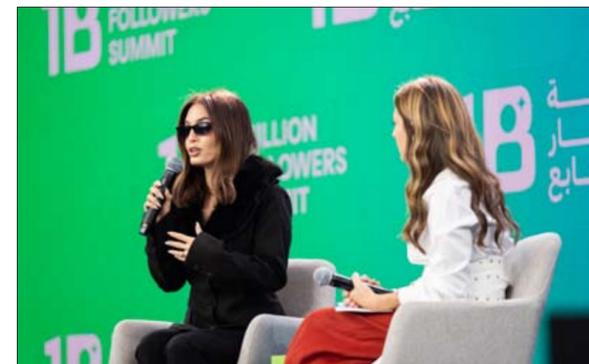


مليون دولار، والتي تعد أكبر وأعلى جائزة عالمية لصناعة المحتوى الهادف، حيث أشار إلى أن دبي تعد اليوم وجهة مفضلة للرواد في المجالات المختلفة، وداعماً رئيسياً للطموحات والأحلام. وكشف ريو فرديناند، نجم مانشستر يونايتد المعتزل، عن مخاوفه بعد الابتعاد عن الملاعب، قائلاً: «كنت قلقاً ألا يظل في ذاكرة الناس عني إلا إنجازي الرياضي، وهذا لم يكن سيرضي طموحي». وأكد أن وضع تحديات جديدة دائماً أمام النفس هو المفتاح لتطوير الذات، وعدم الاكتفاء بالإنجازات السابقة. وأضاف أن الفشل جزء طبيعي من مسيرة النجاح، مشيراً إلى أن انتقاله إلى الإعلام بعد الاعتزال كان خطوة مدروسة، بدأها بتأسيس شركة إعلامية خاصة، ومن ثم تقديم محتوى عبر منصات رقمية. واستعرض ريو، تجربته في العمل الإنساني، مشيراً إلى مؤسسته الخيرية التي أسسها منذ عشر سنوات، والتي توفر

التعليم لنحو 20 ألف طالب وتتيح فرص عمل للشباب، مؤكداً أن إحداهم أثر إيجابي في حياة البشر يعزز شعور الإنسان بالرضا والتوازن النفسي. وعن التسويق عبر المنصات الرقمية، أكد ريو فرديناند أن النجاح يعتمد على التواصل المستمر والفاعل مع الجمهور، مع الحرص على التصميم الجذاب، والدقة في التفاصيل، واختيار الرسائل الإعلانية المؤثرة وسط ضوضاء المحتوى الرقمية المتسارعة. واستضافت الجلسة صاحب بودكاست يقدم محتوى متخصصاً في كرة القدم، حيث استعرض أمام الحضور مشروعه الطموح ورويته لتطويره، وأعلن ساميون سكويب خلال الجلسة، عن تقديم دعم بقيمة 20 ألف جنيه إسترليني لمساعدة الشاب في تطوير مشروعه، فيما أكد فرديناند أهمية دعم الجيل الجديد من صناعات المحتوى وتمكينهم من تحويل أفكارهم إلى مشاريع واقعية مؤثرة.

استعرض نجم كرة القدم الإنجليزي المعتزل ورائد الأعمال وصانع المحتوى ريو فرديناند، تجربته في الانتقال من أيقونة عالمية في الملاعب إلى شخصية مؤثرة في الإعلام وزيادة الأعمال. وأكد فرديناند، أنه انتقل للإقامة في إمارة دبي منذ ستة أشهر لما تتمتع به من أمن واستقرار، ما ينعكس إيجابياً على الاستقرار النفسي ويحفز الإبداع والتفكير المنهجي، موضحاً أن هذا الاستقرار يشكل أساساً لأي إنسان يسعى لتحقيق إنجازات مهنية وإبداعية كبرى. جاء ذلك خلال جلسة بعنوان «من الملعب إلى الهدف» ضمن فعاليات النسخة الرابعة من قمة المليون متابع. وأدار الجلسة صانع المحتوى البريطاني ساميون سكويب، الذي حصد العام الماضي جائزة قمة المليون متابع، وبالغالب قيمتها

## جلسة «اعترافات صانع محتوى» تستعرض الضغوط المهنية ومحطات التعلم



وفيما يتعلق بتراجع الحماس بعد تحقيق الأهداف، أوضحت وازن أن ذلك شعور إنساني طبيعي لا يقتصر على صناعات المحتوى، محدّرة في الوقت ذاته من التقليل من قيمة الإنجازات، وداعية إلى الاحتفاء بالإنجازات الصغيرة والكبيرة على حد سواء. وكشفت وازن عن «الخطوط الحمراء» التي لا تقبل تجاوزها في مسيرتها المهنية، وفي مقدمتها العائلة، والسلام النفسي، والقيم الشخصية التي ترفض التنازل عنها. كما تحدثت عن منهجية اختيارها للمشاريع، مؤكدة أنها تقيّمها بناءً على مدى انسجامها مع أهدافها طويلة المدى، وناصحة صناعات المحتوى بوضع أهداف واضحة واختيار المشاريع التي تسهم في تحقيقها.

على البدايات فقط، مؤكدة أن الوصول إلى أعداد كبيرة من المتابعين لا يمثل الهدف النهائي، بل إن الاستمرار في العمل الجاد هو الضامن الحقيقي للحفاظ على النجاح. وقالت إنها لا تنظر إلى التجارب السابقة على أنها إخفاقات، بل دروس مستفادة، بما في ذلك شراكات مع علامات تجارية لم تكن منسجمة مع هويتها وقيمتها، مشيرة إلى أن أحد أبرز ما ندمت عليه هو غياب الثقة بالنفس في بداياتها. وأكدت أنها باتت تحرص على الدخول في شراكات تمثل امتداداً صادقاً لهويتها الشخصية وقيمتها، معتبرة أن الأصالة عنصر حاسم في بناء مسيرة مستدامة في صناعة المحتوى.

لا تقل قيمة على المدى الطويل. وقالت إن الضغوط المتواصلة التي يواجهها صناعات المحتوى حالة دائمة، إلا أن طبيعتها تتغير مع تطور المسيرة المهنية. وأشارت إلى أن التحديات تتركز في المراحل الأولى على بناء المجتمع الرقمي وجذب المتابعين، فيما تتحول لاحقاً إلى مسؤولية الحفاظ على ثقة الجمهور واستمرارية التواصل والشفافية. وشددت على أن النمو في عالم صناعة المحتوى عنصر أساسي في المراحل المختلفة، لكنه سيف ذو حدين، إذ إن ازدياد الشهرة يرافقه ارتفاع سقف التوقعات، ما يفرض تحديات إضافية على صناعات المحتوى. ولتقت وازن، إلى أن من المفاهيم الخاطئة الاعتقاد بأن الجهد الأكبر يقتصر

سلطت جلسة بعنوان «اعترافات صانع محتوى»، ضمن فعاليات النسخة الرابعة من قمة المليون متابع، الضوء على الجوانب غير المرئية في مسيرة صناعات المحتوى، وما يرافقها من ضغوط مهنية وتحديات نفسية ومحطات تعلم تتجاوز الأرقام والشهرة. وأكدت كارين وازن، صانعة المحتوى ورائدة الأعمال اللبنانية، خلال الجلسة أن العوائد المالية الناتجة عن الشراكات مع العلامات التجارية تمثل جانباً مهماً من مسيرة صناعات المحتوى، لكنها لا تشكل المكسب الوحيد، مشيرة إلى أن الصداقية وبناء العلاقات والتواصل الحقيقي مع الجمهور تعد مكاسب

## مشارك في قمة المليون متابع: الذكاء الاصطناعي أفضل مساعد لصانعي المحتوى

•• دبي-وام:



قال جايبي فان ليووين مؤسس شركة «Absolutely AI»، إن الذكاء الاصطناعي هو أفضل مساعد لصانعي المحتوى، وأنه سيقيم بالمهمة كلها قريباً، بما لهذا من تأثير سلبي في طبيعة الإبداع البشري، على الرغم من كونه من أشد مؤيدي الاستعانة بالذكاء الاصطناعي في صناعة المحتوى، بناءً على تجربته الشخصية وتجارب غيره من مؤثرين ومبدعين. جاء ذلك خلال جلسة بعنوان «هل أنت صانع محتوى إذا كان الذكاء الاصطناعي يبري قصتك؟»، ضمن فعاليات النسخة الرابعة من قمة المليون متابع. وأضاف: «قبل 3 سنوات فقط لم يكن أحد قد رأى صورة فوتوغرافية أو مقطعاً مصوراً من صنع الذكاء الاصطناعي، ولكن المشهد تغير الآن، ولم يعد السؤال هل يستطيع الذكاء الاصطناعي فعل ذلك؟ بل أصبح: هل ما (يبدعه) الذكاء الاصطناعي واقعي بما يكفي لينافس الإبداع البشري؟ وهل تبلغ جودته الدرجة الكافية لإقناع من يراه بأنه حقيقي؟»

وأوضحت أن التجارب الصعبة، مثل المرض أو الأزمات العائلية والمهنية، لا ينبغي أن تبقى من المحرمات في الفضاء الرقمي، بل يجب الحديث عنها بشفافية لما لها من تأثير مباشر في الصحة النفسية. وأضافت أن منصات التواصل الاجتماعي غالباً ما تركز على النجاحات والإنجازات، بينما يتم تجاهل الجوانب الإنسانية الصعبة، رغم أنها جزء طبيعي من حياة الجميع، سواء رجالاً ومؤكدات حرصنا على «تطبيع» الحديث عن هذه التجارب عبر محتواها، إلى جانب إبراز دور الرياضة، سواء في الجري أو الماراثونات أو التريثلون، كمساحة آمنة لحماية الصحة النفسية وليس العكس.

يعد عاملاً حاسماً في ظل كثرة الاتجاهات والأسماء الكبيرة، داعية المبدعين إلى الوضوح بما يشعرون به وما يرغبون في تنفيذه، والمضي قدماً في تنفيذه بثبات وإصرار، معتبرة أن الصدق مع الذات وفهمها يمنحان طاقة إيجابية تدفع الإنسان إلى التميز. وأعربت أوسمان عن سعادتها بالأجواء المهمة التي تعيشها صناعات المحتوى في دبي، مؤكدة حرصها على الاستماع إلى تجارب المتحدثين الآخرين وتدوين ملاحظات تساهم في تطوير مسيرتها. وأكدت الدكتورة سونيا حبوب، الأستاذة الدولية والباحثة والرئيسة التنفيذية لمنظمة Global Race Connect

إلى أن الذكاء الاصطناعي أصبح «مساعداً إبداعياً» لكثير من المخرجين السينمائيين، يستعينون به لإبداع أفضل صورة سينمائية، وأشهرهم وأهمهم جيمس كامبيرون. وختم جايبي فان ليووين حديثه بالقول إن «الذكاء الاصطناعي غير بالفعل قواعد اللعبة، بإمكاناته اللامحدودة، وساهمته في تسويق المنتج الإعلامي وترويجه، ليصبح عاملاً أساسياً في رواية القصص، وبميزانية و فريق محدودين».

الأم أستراليا، بصورة «صنعها» باستخدام الذكاء الاصطناعي، وقال: «بالفعل اقتنعت لجنة التحكيم أن هذا من عمل مصور فوتوغرافي محترف»، بل منحتة اللجنة أحد المراكز المتقدمة في المسابقة، وأشار المؤثر الأسترالي

## قمة المليار متابع: السفر الاستكشافي من الأدوات المؤثرة في تعزيز التبادل الثقافي

2014 إذ إن تجربتها في السفر بمفردها أسهمت في تعزيز الثقة بالنفس وتوسيع المدارك مبينة أن لكل رحلة هدفها سواء كان سياحة أو استكشاف أو مغامرات. وشددت الكوهجي على أن الأمان يشكل أولوية قصوى أثناء السفر، مؤكدة أهمية التخطيط المسبق والتعرف على الأشخاص الموثوقين في الدول التي يتم زيارتها وعززت هذه التجارب إدراكها لقيمة النعم التي تمنع بها دولة الإمارات وأسهمت في تعميق فهمها لثقافات الشعوب المختلفة القائمة على الاحترام المتبادل. وأكدت أن احترام ثقافة الآخر إلى جانب الاعتزاز بالهوية الإماراتية يمثلان رسالة تسعى إلى نقلها من خلال محتواها شديدة على قدرة المرأة الإماراتية على خوض تجارب السفر والاستكشاف بثقة وقوة وإثبات حضورها في مختلف المجالات.

إحدى القرى في غانا بقرعة أفريقيا، موضحاً أن المشروع يتمحور حول دعم المجتمع المحلي والمساهمة في أعمال تخدم الاحتياجات التعليمية والصحية والإنسانية ضمن إطار الحملة وأن هذه التجربة تمثل محطة مهمة في مسيرته لما تحمله من أثر إنساني وسيبقى أثرها واقفاً في ذاكرة المشاركين والجمهور. وأشار مصراتي إلى أن التطور التكنولوجي والذكاء الاصطناعي جعلا العالم أكثر انفتاحاً مما أتاحت لصناعة المحتوى نقل تجارب الشعوب وثقافتهم بشكل أوسع معرباً عن سعادته بالمشاركة في هذه المبادرة التي وصفها بمحطة مهمة في عام يعد من أكثر الأعوام تميزاً في مسيرته المهنية. من جانبها، أكدت عليا الكوهجي صانعة محتوى إماراتية أن السفر الاستكشافي يمثل تحدياً إيجابياً خاصة للمرأة، مشيرة إلى أنها بدأت نشاطها في صناعة المحتوى عبر وسائل التواصل الاجتماعي منذ عام

دبي-وام، أكد صانعا محتوى مشاركان في فعاليات قمة المليار متابع أن السفر الاستكشافي أصبح من الأدوات المؤثرة في صناعة المحتوى لما يحمله من أبعاد إنسانية وثقافية تسهم في توسيع آفاق المتابعين وتعزيز التقارب بين الشعوب. وقال وليد مصراتي صانع محتوى لبيبي لوكالة أنباء الإمارات "أم" تنظيم 65 ورشة تدريبية خلال السنة الماضية، واستعرض أحمد إقبال، رئيس قسم الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وباكستان وأول مدير لمنتجات الذكاء الاصطناعي في كافنا، خلال ورشة العمل، كيف يمكن للمشاركين تحويل أفكارهم إلى واقع ملموس ونشر المحتوى بسرعة أكبر. واستعرض كيفية الانتقال من مرحلة العصف الذهني والتخطيط، إلى إنشاء محتوى متسق على نطاق واسع، وصولاً إلى النشر وتوزيع النتائج، ما يمكنهم من الاطلاع على أساليب عمل جديدة موفرة للوقت، ومهارات صناعة محتوى أكثر دقة. واستعرضت كل من: ناديا نحاس، رئيسة التسويق لقطاع صناعة المحتوى في أمازون لمنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، وصانعة المحتوى رائدة الأعمال مايا أحمد خلال ورشة عمل بعنوان "كسب المال على أمازون.. الاستراتيجيات التي يخفيها المؤثرون"، كيفية استخدام "برنامج صناعات المحتوى من أمازون" بفعالية، من خلال إنشاء روابط والعثور على أفضل الصفقات، وتحسين العمولات، وفهم أفضل الممارسات لإنشاء محتوى يحقق مبيعات. وقدم فريق "نقطة .. أنفيس" 9 ورش لتدريب صناعات المحتوى، حيث قدم صانع المحتوى عمر فاروق 3



## 65 ورشة تدريبية في قمة المليار متابع يقدمها متخصصون من كبرى المنصات والشركات العالمية ومشاهير مواقع التواصل الاجتماعي



مليون شخص، التفاصيل التي تمكن محترفي أعمال المقارات من تحويل وجاهدهم على منصات التواصل إلى بناء هوية علامة شخصية ذات تأثير متميز ومستدام، تمكنهم من تحويل المتابعين إلى عملاء راضين ومخلصين. واستعرض صانع المحتوى وصانع الأفلام سفيان الحسين، مؤسس Creatives 33، مزود حلول الذكاء الاصطناعي والإنتاج، والذي يتابعه أكثر من 1.3 مليون شخص، خلال ورشة عمل "استوديو في أي مكان من RODE.. إتقان الصوت باحترافية أثناء التنقل"، كيف يمكن لصانع المحتوى الحصول على صوت مدهل في أي مكان، وبناء استوديو محمول خاص بهم باستخدام معدات RODE الاحترافية. وفي ورشة "أحصل على موافقة المستثمر"، قدم مايكل بوت، خبير الإعلام والمصريه المستثمر الشهير، لصانعه صناعات المحتوى كي يتمكنوا من تحويل أفكارهم إلى عروض لا يستطيع المستثمرون رفضها، ابتداءً من صياغة قصة مقنعة إلى تقديم البيانات الصحية، بما يجعل المستثمر يقول نعم.

القصة باستخدام أدوات مدعومة بالذكاء الاصطناعي. وفي ورشة عمل بعنوان "علم النفس الذي يقف خلف التوقف عن تمرير الصور" كشف صانع المحتوى أميش ديندا، المدرس الشغوف ومؤسس منصة Piximperfect الرائدة لتعليم برنامج فوتوشوب، والذي يتابعه أكثر من 6.9 مليون متابع، على مختلف منصات التواصل، قائد نادي الزمالك، كريم إسماعيل، الذي يتابعه أكثر من 6 ملايين متابع، كيفية تحديد العوامل النفسية الرئيسية التي تساهم في الإرهاق، وتحديد التحولات العقلية البسيطة لتحسين المرونة النفسية، بالإضافة إلى تطوير عادات يومية تحمي حدة الذهن والتوازن العاطفي والإبداع طويل المدى. وفي ورشة عمل "5 طرق أمام صانع المحتوى لكسب المال باستخدام الذكاء الاصطناعي"، كشف صانع المحتوى إيشان شارما، الذي يتابعه أكثر من 4 ملايين متابع، ومؤلف كتاب Unlocking Unicorn Secrets أحد أكثر الكتب مبيعاً على أمازون، كيف يمكن أن تحول الأفكار إلى دخل مستدام، من خلال 5 طرق قوية باستخدام أدوات الذكاء الاصطناعي. وقدم

ورش بعنوان: "دخولك إلى عالم التواصل الاجتماعي"، و"حملة إعلانية تكسر السوشيال ميديا"، و"نصائح ما في أحد بيخبرك والمتوسطة، واستعرض أحمد إقبال، رئيس قسم الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وباكستان وأول مدير لمنتجات الذكاء الاصطناعي في كافنا، خلال ورشة العمل، كيف يمكن للمشاركين تحويل أفكارهم إلى واقع ملموس ونشر المحتوى بسرعة أكبر. واستعرض كيفية الانتقال من مرحلة العصف الذهني والتخطيط، إلى إنشاء محتوى متسق على نطاق واسع، وصولاً إلى النشر وتوزيع النتائج، ما يمكنهم من الاطلاع على أساليب عمل جديدة موفرة للوقت، ومهارات صناعة محتوى أكثر دقة. واستعرضت كل من: ناديا نحاس، رئيسة التسويق لقطاع صناعة المحتوى في أمازون لمنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، وصانعة المحتوى رائدة الأعمال مايا أحمد خلال ورشة عمل بعنوان "كسب المال على أمازون.. الاستراتيجيات التي يخفيها المؤثرون"، كيفية استخدام "برنامج صناعات المحتوى من أمازون" بفعالية، من خلال إنشاء روابط والعثور على أفضل الصفقات، وتحسين العمولات، وفهم أفضل الممارسات لإنشاء محتوى يحقق مبيعات. وقدم فريق "نقطة .. أنفيس" 9 ورش لتدريب صناعات المحتوى، حيث قدم صانع المحتوى عمر فاروق 3

دبي -وام،

شهدت قمة المليار متابع، أكبر قمة عالمية في اقتصاد صناعة المحتوى، تنظيم 65 ورشة تدريبية خلال سنتها الرابعة، والتي نظمتها المكتبة الإعلامية لحكومة دولة الإمارات، على مدار 3 أيام واختتمت أمس، في (أبراج الإمارات، مركز دبي المالي العالمي، ومتحف المستقبل) بدبي، تحت شعار "المحتوى الهادف". وشارك في ورش العمل عدد من أهم السوويين والخبراء والمتخصصين من كبرى المنصات والشركات العالمية، وعدد من أبرز المؤثرين وصناع المحتوى المبدعين في الوطن العربي والعالم، ناقشوا خلالها أفكارهم ورواهم حول توجهات الإعلام الجديد، وأحدث اتجاهاته، واستعرضوا تجاربهم المهمة وخبراتهم، وتناولوا سبل مضاعفة حجم سوق الاقتصاد الإبداعي وزيادة مساهمته في التنمية الشاملة في المنطقة والعالم. واستهدفت ورش العمل، تطوير مهارات صناعات المحتوى وتزويدهم بمعارف ومهارات عملية في مختلف جوانب صناعة المحتوى، وتعزيز فرصهم في التوسع والانتشار وتحقيق دخل مستدام يمكنهم من مواصلة مشاريعهم في إنتاج محتوى هادف يفيد الأجيال الناشئة ويترك أثراً إيجابياً في المجتمعات. وخصصت "كافنا" ورشة عمل بعنوان "أشياء لم تكن تعرفها أبداً



## جلسة في «قمة المليار متابع» تناقش «الإيمان والحياة والغايات»

أن الأهم ليس مدى تذكر الإنسان بعد رحيله، بل موقعه ومكانته الحقيقية في الحياة وآخرته، موضحاً أن الغاية الأسمى تكمن في نشر الإيجابية والإسهام في تحسين حياة الآخرين، مؤكداً أن الإيمان يمنح الإنسان منظوراً متفانلاً للحياة والآخرة، قائماً على حسن الظن بالله واليقين برحمته.

مستمرة عبر الزمن، ولفت إلى أن كثيراً من الاكتشافات العلمية الحديثة أعادت التأكيد على معانٍ وردت في النصوص الدينية منذ قرون، موضحاً أن الإيمان والعلم لا يتعارضان، بل يتكاملان في فهم أعقق للكون والإنسان. ودعا مفتي منك إلى احترام اختلاف مستويات الفهم والتجربة

غير كامل، وأن السعي إلى الكمال المطلق في عالم غير مكتمل يقود إلى الإحباط، معتبراً أن العبادة تقوم على المحاولة والاجتهاد، لا على الوصول إلى الكمال، وأن الخطأ والتقصير لا يفيان قيمة السعي الصادق، بل يفتحان باب الأمل والعودة، في إطار من الرحمة الإلهية.

التحديات المعاصرة المرتبطة بالمشك والضغط النفسي وتأثير وسائل التواصل الاجتماعي. وأوضح مفتي منك، أن الشك ليس حالة واحدة، بل يتخذ أشكالاً متعددة، مميّزاً بين الشك في أصل الإيمان والشك المرتبط بالممارسة اليومية، مؤكداً أن معالجة الشك الفكري تبدأ بالمعرفة والتعليم القائم على فهم رحمة الله، لافتاً إلى أن الإيمان لا يتأثر بتعدد الآراء عندما يستند إلى وهي راسخ وفهم عميق. وأشار إلى أن الإنسان بطبيعته عن المثالية المطلقة أو الأحكام القاطعة.

دبي -وام،

أكد الداعية الإسلامي العالمي، وصانع المحتوى الديني، والذي يتابعه أكثر من 35.6 مليون شخص، مفتي إسماعيل منك، الشهير باسم "مفتي منك"، أن الإيمان الصادق والمتوازن يظل مصدراً أساسياً للطمأنينة والاعتزاز بالنفس، في عالم يتسم بالتسارع والضجيج وتعدد المؤثرات، مشيراً إلى أن جوهر الإيمان يقوم على الرحمة والتسامح والفهم العميق للإنسان وظروفه، بعيداً عن المثالية المطلقة أو الأحكام القاطعة. جاء ذلك خلال جلسة "حوار عن الإيمان والحياة والغايات"، ضمن فعاليات النسخة الرابعة من قمة المليار متابع 2026. وتناولت الجلسة دور الإيمان في ترسيخ السلام الداخلي، وإعادة تعريف الغاية في الحياة بمعزل عن مفاهيم النجاح المادي والمكانة الاجتماعية، إضافة إلى مناقشة

محاكم دبي  
التسويات الودية  
العدد 14655 بتاريخ 2026/1/12  
اعلان رقمي لحكم بمثالية الحضورى بالنشر في المنازعة رقم: 70392  
المنظورة في: التسوية الودية للمنازعات الخامسة عشر رقم 74  
موضوع المنازعة: المطالبة بمبلغ قدره (17,128,000) درهم بالإضافة لتقوائد القانونية بواقع 5 حتى تمام السداد.  
المتنازع: الشركة الوطنية لتأجير السيارات ش.ذ.م.م.  
عنوانه: الامارات - اماره دبي - الكرامة - بر دبي - دبي - 04977427  
المطلوب اعلانه: 1 - كوداكو كريسو فوهر ذركيتي - صفته: متنازع ضد  
موضوع الاعلان: قررت التسويات الودية اعلانكم بالحكم الصادر بتاريخ: 2026/1/12  
بمخالبة الحضورى للإطلاع على تفاصيل الحكم لادب من استخدام خدمات محاكم دبي الالكترونية والذكية.  
رئيس القسم

محاكم دبي  
محاكم دبي الابتدائية  
العدد 14655 بتاريخ 2026/1/12  
العدد 70392  
اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر في المنازعة رقم: 70392  
المنظورة في: التسوية الودية للمنازعات الخامسة عشر رقم 74  
موضوع المنازعة: المطالبة بمبلغ (6,000,000) درهم بالإضافة لتقوائد القانونية بواقع 5 حتى تمام السداد.  
المتنازع: زعبل لتأجير السيارات - شركة ذات مسؤولية محدودة  
عنوانه: الامارات - اماره دبي - الكرامة - بر دبي - دبي - شارع الكرامة - 04977427  
المطلوب اعلانه: 1 - جاهد حسين نور حسين - صفته: منفذ ضد  
موضوع الاعلان: قد اقام عليكم التنفيذيه المذكوره اعلاه والزامكم بتنفيذ ما ورد بالسند التنفيذي وسداد المبلغ المنفذ به وقدره (6,000,000) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة، بالإضافة الى سداد الرسوم المقررة وذلك خلال 7 ايام من تاريخ نشر الاعلان والا فان محكمة التنفيذ ستخضع الاجراءات القانونية بحكم.  
رئيس الشعبة

محاكم دبي  
محكمة دبي الابتدائية التجارية  
العدد 14655 بتاريخ 2026/1/12  
العدد 70392  
اعلان بالنشر في الدعوى رقم 11/2025/2719 مدني جزئي  
المنظورة في: دائرة إدارة الدعوى السادسة عشر  
مدعي: زعبل لتأجير السيارات ش.ذ.م.م.  
ZABEEL RENT A CAR LLC  
مدعي عليه: جولييو زهانج - GUILIU ZHANG  
الجنسية الصين  
قررت محاكم دبي الابتدائية التجارية بتاريخ: 2026/1/12 مخاطبتكم للاستعلام عن أي عناوين أو بيانات عائدة للمدعي عليه المذكور أعلاه

فقدان جواز سفر  
فقد المدعو / وجيها حامد نواز حامد ، باكستان الجنسية جواز سفره رقم (AY6271033) من يجده عليه الاتصال بتليفون رقم 0557176954

## جلسة في «قمة المليار متابع» تناقش كيفية إعادة بناء الحضور الرقمي

حضور جديد قائم على وضوح التوجه والالتزام بالهوية، مشيراً إلى أن الاتساق في الاختيارات والمحتوى يمثل عنصراً حاسماً في بناء علاقة طويلة الأمد مع الجمهور، بعيداً عن التقلب أو السعي خلف الانتشار السريع. وشهدت الجلسة الرابعة من قمة المليار متابع زخماً كبيراً، بحضور تجاوز 30 ألف شخص، ومشاركة أكثر من 15 ألفاً من مبدعي صناعة المحتوى وأهم المؤثرين العرب والعالميين، وأكثر من 500 متحدث يتابعهم ما يزيد على 3.5 مليار متابع، بينما استضافت القصة 150 رئيساً تنفيذياً وخبيراً عالمياً ضمن جلساتها وحواراتها، وقدمت أكثر من 580 جلسة رئيسة وطاولة مستديرة وحواراً تفاعلياً وورشه عمل.

وتناول مروة، خلال الجلسة منهجاً متكاملًا يتضمن ثلاث خطوات لإعادة بناء الحضور الرقمي، يقوم على وضوح التوجه والالتزام بالجال المختار بوصفه الأساس في بناء العلاقة مع الجمهور، إلى جانب التعامل الواعي مع صيغ المحتوى المختلفة والحضور عبر المنصات الرقمية، إضافة إلى ما وصفه بأسلوب استقطاب المتابعين، والذي يعتمد على التفاعل الذكي مع جماهيرهم من متابعي صناعات متنوعة مشاهير، من خلال تقديم محتوى أصيل يتقاطع مع اهتماماتهم، بهدف جذبهم وتحويل هذا الاهتمام إلى متابعة فعلية ومستقرة. وأوضح أن قلب الأرقام واختفاء الجمهور يضعان المؤثر وصانع المحتوى أمام اختبار حقيقي لإعادة بناء

حضورهم، وهو ما وصفه بأسلوب استقطاب المتابعين، والذي يعتمد على التفاعل الذكي مع جماهيرهم من متابعي صناعات متنوعة مشاهير، من خلال تقديم محتوى أصيل يتقاطع مع اهتماماتهم، بهدف جذبهم وتحويل هذا الاهتمام إلى متابعة فعلية ومستقرة. وأوضح أن قلب الأرقام واختفاء الجمهور يضعان المؤثر وصانع المحتوى أمام اختبار حقيقي لإعادة بناء

•• دبي-وأم:



09

## حوارات الطاولة المستديرة تثري فعاليات النسخة الرابعة من «قمة المليار متابع» وتبحث مستقبل قطاع صناعة المحتوى



أن تمنع الاستخدام غير المصرح به لأعمال صانع المحتوى بواسطة الذكاء الاصطناعي، واستبعاد صانع المحتوى من المشهد، كما أبدوا تساؤلات حول البيانات والخصوصية، إذ غالباً ما تستخدم بيانات صانع المحتوى دون موافقة أو تعويض.

وفي حوار طاولة مستديرة، بعنوان "مديرو المواهب وصناعة المحتوى: التآزر والاستدامة ومستقبل اقتصاد صناعة المحتوى"، بحث مديرو مواهب وصناعة محتوى مستقبل اقتصاد صناعة المحتوى، والتحديات التي تواجهها، والحلول

الممكنة، وكيف يمكن تعزيز العلاقة بين صانع المحتوى ومديري المواهب. وأجاب المشاركون في الجلسة عن تساؤلات عديدة تتمثل في: هل يحتاج صانع المحتوى حقاً إلى مديري مواهب اليوم، أم يمكنهم إدارة أعمالهم بأنفسهم، وما هي القيمة الفريدة التي يجلبها مدير المواهب الجيد والتي لا يمكن لصانع المحتوى تكرارها بمفردهم، وكيف يمكن للطرفين تعريف الأدوار والحدود

والتوقعات بوضوح، وما هي الطرق الفعالة لتحسين سير العمل وتقليل الضغط؟ واستعرض المتحدثون في الجلسة طرق الشفافية المالية الكاملة بين صانع المحتوى والمديرين، وكيف يجب تعريف الأسعار والعمولات وميالك الدفع

القياسية في الصناعة، وكيف يمكن لصانع المحتوى التأكد من أنهم يتقاضون تعويضاً عادلاً، والأنظمة التي يمكن أن تمنع سوء الفهم حول المال، وكيف يمكن للطرفين التفاوض بذكاء وليس بعهد أصغر.

كما ناقشوا ضغوط الصحة النفسية التي يواجهها صانع المحتوى ومديرو المواهب، وكيف يمكن للمديرين مساعدة صانع المحتوى على تجنب الاحتراق الوظيفي والحفاظ على التوازن.

ومن جلسات الطاولة المستديرة حوار حمل عنوان "مستقبل اقتصاد صناعة المحتوى المبدعين"، جمع نخبة من صناع المحتوى والخبراء العالميين المتخصصين في الاقتصاد صناعة المحتوى، ناقش خلاله الحضور دور صانع المحتوى في الاقتصاد والمجتمع، وكيفية بناء اقتصاد إبداعي أكثر شمولية وأخلاقية، بشكل فاعل دافع للتغيير الإيجابي في المجتمعات.

وأجاب الحضور عن أسئلة: كيف يمكن للحكومات الاعتماد على صانع المحتوى كسفراء رقميين؟، وكيف يجب أن تصرف الحكومات بشأن حقوق الملكية الفكرية في عصر الذكاء الاصطناعي؟، وكيف يمكنها أن تدعم الرقابة المالية لصانع المحتوى؟، وما هو الدور الذي يجب أن تلعبه في تمكين اقتصاد صناعة المحتوى؟، وهل اللوائح الحكومية تعزل أم تساند صناعة المحتوى؟.

كما تناقشوا خلال المناقشات البنية التحتية المفقودة اليوم، وكيف يمكن لصانع المحتوى أن يحموا مديراتهم للمستقبل ويحفظوا الدخل بما يتجاوز الإعلانات وصفقات العلامات التجارية، والضغط التي يواجهها صانع المحتوى ولا يعرفها الجمهور، وكيف يمكنهم التوسع من الأسواق الناشئة إلى العالمية، وكيف يمكنهم مواجهة "الأفانارات" والالتزمة القائمة على الذكاء الاصطناعي، وهل

سيفير الذكاء الاصطناعي عملية صعبة أصغر؟.

التحديات التي يواجهونها عند العمل مع الهيئات السياحية، والقيود التي تعيق إبداعهم، واستكشفوا معاً أفضل الحلول القابلة للتطبيق لتعزيز التعاون بين الجانبين، واستمرار الشراكة الناجحة بينهما.

واستعرضوا التجديد في الأفكار الإبداعية المبتكرة، والتركيز على الاتجاهات الجديدة الصاعدة في صناعة المحتوى السفر والسياحة، والتي تسلط الضوء على التجارب المحلية من خلال سرد القصص المبتكرة لاستكشاف تجارب سفر

محتملة لغني المحتوى وتستقطب المزيد من المتابعين. كما شهدت حوارات الطاولة المستديرة جلسة بعنوان "الرؤساء التنفيذيون وصناعة المحتوى: شراكة مستدامة وذات تأثير"، جمعت عدداً من الرؤساء

التنفيذيين ومسؤولي التسويق لكبرى الشركات العالمية مع عدد من أهم صناع المحتوى المبدعين لبحث أفضل السبل في بناء شراكات مستدامة بين جميع الأطراف ذات الأثر الإيجابي.

وهذفت الجلسة إلى فتح حوار استراتيجي بين كبار قادة العلامات التجارية وصناع المحتوى الإماراتيين. لبحث كيفية بناء نماذج تعاون أقوى، وتحديد مؤشرات أداء رئيسية ذات معنى، ورفع مستوى معيار الشراكات المستدامة

طويلة الأجل بين صانع المحتوى والعلامات التجارية. وناقش الحضور كيف تعمل العلامات التجارية وصانع المحتوى معاً، وما هي مؤشرات الأداء الرئيسية ذات الصلة بين الطرفين، ومستقبل العلاقة واستدامة الشراكة بينهما.

وتحدث مسؤولو التسويق والرؤساء التنفيذيون عن التحديات التي تواجههم في صعوبة تحديد صانعي المحتوى الذين يتطابقون مع قيم العلامة التجارية ورؤيتهم طويلة الأجل، وعدم وجود معايير موحدة لمؤشرات أدائهم الرئيسية عبر الحملات والمنصات، بالإضافة إلى محدودية الرؤية في العمليات الداخلية لصانع المحتوى، وجدواهم الزمنية، ودفراهم في إنتاج المحتوى وإدارته.

بينما استعرض صانع المحتوى التحديات التي تواجههم في العمل مع العلامات التجارية، والتي تتمثل في محدودية الحرية الإبداعية، والتقليل من شأن الوقت والموارد المطلوبة لإنتاج محتوى عالي الجودة، وتأخر التواصل مع فرق

العلامة التجارية، بالإضافة إلى قيود الميزانية وصعوبة بناء شراكات طويلة الأجل، وصعوبة المزاينة، وأيضاً في الإبداع والأداء التجاري.

وجمع حوار طاولة مستديرة بعنوان "الذكاء الاصطناعي والتأثير: القوة، الملكية الفكرية، ومستقبل صانع المحتوى" خبراء في الذكاء الاصطناعي والتكنولوجيا، وأبرز صانع المحتوى العالميين المتخصصين في هذا القطاع، والذين ناقشوا كيف يعيد الذكاء الاصطناعي تشكيل الملكية الفكرية، وما هي قيمته الاقتصادية، وهل يحظى بثقة الجمهور، ومدى تأثيره على اقتصاد صناعة المحتوى، وكيف يمكن لصانع المحتوى البقاء والاستمرار في مستقبل يتقوده الذكاء الاصطناعي.

واستعرضوا أهم التحديات التي تواجه صناعة المحتوى في ظل انتشار الذكاء الاصطناعي، والتي تتمثل في الملكية الفكرية، إذ لا توجد ضمانات يمكن

بالإضافة إلى تشجيع الحوار بين الطرفين لتعزيز التعاون فيما بينهما. واستعرض المشاركون كيفية تحويل الإبداع إلى عمل تجاري، وكيف يمكن لصانع المحتوى تشكيل أفكارهم وتحويلها إلى نماذج أعمال قابلة للتوسع، كما بحثوا مخاوف الممولين والمستثمرين والتي تتمثل في استمرارية مصادر الإيرادات، والجدوى من الفكرة، وكيف يمكن تحويلها إلى مشروع مجد، ومدى احتياج السوق لهذا المشروع، وما الذي يجعل صانع المحتوى قابلاً للتحول إلى رائد أعمال أو مستثمر.

كما استعرض المستثمرون المشاركون في الحوار مطالبهم قبل الدخول في الاستثمار، والتي تشمل خطة عمل واقعية، وخرطة طريق واضحة المعالم، وتوقعات مالية مع أساليب تحقيق الدخل، وفريق العمل ودور كل منهم. وناقشوا التحديات التي تشكل عائقاً أمام كل من صانع المحتوى والمستثمرين، حيث يواجه الطرف الأول ضعف الثقافة المالية، بما فيها من عدم معرفة

في التخطيط المالي ووضع الميزانية وإعداد قوائم الدخل والخسارة ودراسة العمليات، بالإضافة إلى صعوبة ترجمة الأفكار إلى برامج عمل رسمية أو عروض تقديمية، والخوف من فقدان السيطرة الإبداعية والتعرض للاستغلال، وتقلبات الإيرادات بناءً على الاتجاهات أو الخوارزميات، والاعتماد على العلامة الشخصية وتأثيره على العمل.

بينما يواجه المستثمرون تحديات تتمثل في الاعتماد الكبير على العلامة الشخصية لصانع المحتوى، مما يجعلها أصولاً محفوفة بالمخاطر، وأنماط إيرادات غير متوقعة مرتبطة بالمنصات والخوارزميات، ومخاطر السمعة، وعدم وجود هيكل واضحة، كما أبدى المستثمرون مخاوف بشأن قابلية التوسع على المدى الطويل إذا كان العمل يعتمد بشكل كبير على الشخصية.

كما شهدت النسخة الرابعة من قمة المليار متابع 2026 حوار طاولة مستديرة بعنوان "هبات السياحة العالمية وصناعة المحتوى.. عصر جديد من الحملات الترويجية للقطاع السياحي"، شارك خلالها ممثلون عن هيئات السياحة في مالطا وسويسرا وبريطانيا وألمانيا وهونغ كونغ، بالإضافة إلى صانع محتوى مبدعين في قطاع السياحة والسفر، استكشفوا خلالها تحديات وفرص الحملات

السياحية التي يقودها صانع المحتوى المبدعون. وركزت الجلسة على تحديد أبرز موقفات التعاون، وتبادل أفضل الممارسات، ووضع حلول عملية لتعزيز الشراكات بين مختلف الفاعلين في قطاع السياحة والسفر، كما سلطت الضوء على الاتجاهات الناشئة في المحتوى السياحي، بما في ذلك الاستدامة، والتجارب المحلية، والسرد القصصي الرقمي، بهدف إبداع

أفكار حملات مبتكرة وأصيلة وقابلة للتوسع. واستكشفت الجلسة كيف يحول صانع محتوى السفر تجاربهم حول العالم إلى تأثير يمتد عبر الثقافات والحدود، والتعرف على دور السرد البصري، والصدق، والتواصل الإنساني في بناء مجتمع عالي يثق بالمحتوى ويتفاعل معه، وكيف تتحول الرحلات إلى رسائل تلهم الجمهور وتغير نظرتهم للعالم.

ويبحث أيضاً هبات السياحة المشاركون في النقاش، مع صانع المحتوى السياحي،

•• دبي-وأم:



يتطلب انضباطاً مدى الحياة". وتابع: "يجب ألا نعطي الناس أملاً كاذبة، فالعلمة الطبية مسؤولية كبرى، وما يناسب شخصاً قد يضر آخر". ورفض سجواني فكرة تعميم توجيه واحد على عدد كبير من المرضى بسبب فحة قليلة، قائلاً إن علم الدراسات الطبية يتضمن ما يسمى العدد المطلوب كبير من المرضى بسبب فحة قليلة، قائلاً إن علم العلاج، مردفاً: "لا يمكننا منع الحليب عن الجميع لأن نسبة صغيرة قد تتضرر، تماماً كما لا يمكننا منع قيادة السيارات لأن البعض يتعرض لحوادث". وأكد وجوب أن يستند الطب إلى "العلم القائم على الأدلة"، والذي يتطلب دليلاً طبياً، وخبرة الطبيب، وحالة المريض الفردية.

عادل سجواني، أنه على الرغم من كون القطاع الطبي هو الأكثر تحدياً، لكنه كذلك الأكثر عرضة للاستغلال المادي، وقال إن الطب والدين هما أكثر مجالين يتم استغلالهما لتحقيق مكاسب مادية، والسبب هو سهولة إطلاق الوعود الزائفة عبر منصات التواصل الاجتماعي، فبينما يستغرق اعتماد دواء واحد سنوات عديدة من الأبحاث، يسهل على البعض الترويج "لكلم غذائي" والادعاء بأنه يعالج الأمراض في لحظات. وأضاف أن "التريند" لا يعالج، بل هو وسيلة للشهرة وجذب المشاهدات، موضحاً أن "العلم القائم على الأدلة"، والذي يتطلب دليلاً طبياً، وخبرة يجوب سماع أن السكري (مثلاً) مرض مزمن

•• دبي-وأم:

أكد خالد التركي مدير المشاريع والمبادرات في مبادرات الشقيقة فاطمة بنت محمد بن زايد، أن المشاركة في قمة المليار متابع جاءت لتسليط الضوء على التوجه الجديد لمشروع زولية ضمن مبادرات الشقيقة فاطمة بنت محمد بن زايد والذي يركز على تمكين المرأة وتعزيز دورها الاقتصادي والاجتماعي عبر الحرف اليدوية التراثية داخل دولة الإمارات.

وقال التركي إن مبادرة زولية انطلقت منذ عام 2010 في تمكين النساء في أفغانستان حيث تعمل حالياً نحو 8000 امرأة في صناعة الزواني اليدوية ويتم تسويق منتجاتهن في دولة الإمارات على أن تعود العوائد المالية كاملة إلى عائلاتهن، مؤكداً أن المبادرة تمثل نموذجاً مستداماً لدعم المرأة وتحقيق الاستقرار الاقتصادي للأسر.

وأوضح أن التوجه الجديد اعتباراً من عام 2026 يركز على توسيع نطاق المشروع داخل دولة الإمارات انسجاماً مع إعلان عام الأسرة حيث يستهدف المشروع حالياً كبار المواطنين من خلال إشراكهم في إنتاج زواني يدوية مستوحاة من التراث المحلي مثل السدو والتلي والقوس بما يساهم في إطلاق علامة إماراتية تحمل الهوية الوطنية وتنتقل من الإمارات إلى الأسواق العالمية.

وأشار إلى أن عدد المستفيدات المسجلات في قاعدة البيانات بلغ نحو 5800 مستفيدة فيما انطلق التدريب العملي 40 حرفة في مركز الوئبة التابع لمؤسسة التنمية النسوية إضافة إلى مركز آخر بالتعاون مع وزارة الثقافة في المسرح الوطني بأبوظبي مع توقعات بارتفاع العدد إلى أكثر من 20 ألف مستفيدة مع نهاية العام. وأكد أن اختيار قمة المليار متابع جاء لتكون منصة عالمية توفر حضوراً إعلامياً مؤثراً.



## قمة المليار متابع تستضيف مشروع زولية لدعم الحرف اليدوية والتراث

## طبيبان يناقشان في «قمة المليار متابع» أهمية وجود الأطباء على منصات التواصل الاجتماعي

## بين الحفاظ على تماسك نظام شافيز والحرس على عدم إثارة غضب ترامب

# ديليسي رودريغيز رئيسة فنزويلا المؤقتة : مسار محفوف بالمخاطر

المصدر: ماري ديلكاس

ترجمة : خيرة الشيباني عن لوموند

لم تشهد فنزويلا فراغاً في السلطة. فبعد أسبوع من الغارة الأمريكية على محباً الرئيس نيكولاس مادورو في كاراكاس، عادت البلاد إلى العمل، وساد الهدوء،

وتولت ديليسي رودريغيز، البالغة من العمر 56 عاماً، زمام الأمور. وأصرّب دونالد ترامب عن ارتياحه للعلاقة الممتازة التي تربطه بنائبة الرئيس، التي أصبحت رئيسة مؤقتة. وصرح الرئيس الأمريكي، عقب اجتماع عقده يوم الجمعة 9 يناير-كانون الثاني مع ممثلين عن كبرى شركات النفط الأمريكية، بأن

حكومة ديليسي رودريغيز تتصرف «كحليف» ويجب أن «تستمر في ذلك». ويرغب ترامب في أن تعيد هذه الشركات استثمار أموالها في فنزويلا، تحت سيطرته. بعد يومين من اختطاف نيكولاس مادورو، عينت المحكمة العليا نائبة الرئيس ديليسي رودريغيز رئيسة مؤقتة.



ترامب يرى حكومة ديليسي رودريغيز تتصرف كحليف



ديليسي رودريغيز تؤدي اليمين رئيسة مؤقتة



ديليسي رودريغيز شغلت جميع المناصب الاستراتيجية

ابتداءً من عام 2018، شرعت الحكومة في تحول اقتصادي عشوائي. قادت رودريغيز هذا التحول غير الرسمي للاقتصاد. أقيمت ضوابط الصرف والأسعار، وأصبح الدولار العملة المهيمنة في التجارة، وأعيدت خصخصة الشركات التي أممها هوغو تشافيز في سرية تامة. رُسخت رودريغيز سمعة البراغمية، لكنها لم تقف شيئاً من حماسها المناهض للإمبريالية. ظل خطابها ثورياً حتى مع عودة السوق إلى فرض سيطرته. مع ذلك، لم يفت الفساد من قبضتها. فتحت رودريغيز حواراً مع القطاع الخاص. انقسمت الآراء حولها. أشاد أحد قادة الأعمال بـ«انضباطها ومهاراتها التفاوضية»، بينما رأى آخر أن «طموحها لا يضيأ إلا بسخريتها». إنها ترسل رسالتين: واحدة هي المناهضة إلى السجن، والآخر، سجن طارق العيسمي، الذي تحدى سيطرتها على قطاع النفط، في إطار حملة لمكافحة الفساد قادتها هي وشقيقها. يُنظر إلى عائلة رودريغيز بين «البوليبورجوازيين»، أولئك الذين أشروا من الثورة البوليفارية - على أنهم مفتتحون ومخطفون. تُقدّمها بعض وسائل الإعلام الأمريكية الآن على أنها شافيزية معتدلة، الأمر الذي يُثير غضب منتقديها.

لطمانا حافظت الرئيسة المؤقتة لفنزويلا على سرية حياتها الخاصة. مستغلة اهتمام وسائل الإعلام في ذلك الحقل، كشفت الممثل التلفزيوني فرناندو كاريلو في أوائل يناير/كانون الثاني عن وجود علاقة داخلية، لا سيما أن فنزويلا لا تعتمد على المنظمات السليحة الضخمة، إذ إنها بلد مسالم ولا تمتلك غير الأدوات الدفاعية فقط.

عام 2014 بعد فوز المعارضة في الانتخابات التشريعية عام 2015، قرر نظام شافيز تشكيل جمعية تأسيسية. انتُخبت ديليسي رودريغيز عضوية عام 2017 في انتخابات جرت دون مشاركة المعارضة. هذه هي الانتخابات الوحيدة التي شارك فيها الرئيس الفنزويلي الحالي. تولت الجمعية التأسيسية، التي ترأسها ديليسي رودريغيز لمدة عام، جميع مهام الجمعية الوطنية، لكنها لم تقم أي تعديل دستوري. في عام 2018، أصبحت ديليسي رودريغيز نائبة لرئيس الجمهورية، وهو المنصب الذي أضيفت إليه حقيقتاً الاقتصاد ثم النفط. باختصار، شغلت ديليسي رودريغيز جميع المناصب الاستراتيجية. منذ عام 2015، انزلت البلاد في ركود اقتصادي غير مسبوق. ينهار قطاع النفط، ويتراجع الناتج المحلي الإجمالي، ويتفاهم التضخم المفرط، وتتناقص أعداد سكان البلاد. تقطعت ديسي رودريغيز بضرورة التحرك، وتوسعي العلاقات مع الولايات المتحدة. وبحسب ما كشفه الصحفي جوشوا غودمان من وكالة أسوشيتد برس يوم الأربعاء، فقد تبرعت شركة سيتغو بتروليوم، وهي شركة تابعة لشركة النفط الفنزويلية الحكومية بمبلغ 500 ألف دولار لتمويل حفل تنصيب دونالد ترامب في يناير-كانون الثاني 2016، بناءً على أوامرها. وانزعجت واشنطن من ارتباط كاراكاس نحو الاستبداد، فاحتذت موقفاً متشدداً، وحداً الاتحاد الأوروبي هذا.

فرضت العقوبات الأولى في عام 2016، ثم شددت في عام 2019، مما عجل بانهيار قطاع النفط. وخضع نيكولاس مادورو وعشرات من معاونيه - بمن فيهم ديليسي رودريغيز - لعقوبات فردية. منعا من دخول الولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي، وجُمعت أصولهم. تنهم واشنطن وبيروكسل رودريغيز بدعم حكومة مادورو وهجماتها على سيادة القانون والحريات المدنية.

الدولية. بصفتها مدافعة قوياً عن العالم النامي، نسج هوغو تشافيز شبكة علاقات واسعة في الخارج. لعبت ديليسي رودريغيز دور المبعوثة، ولكن سرعان ما انفصل هوغو



ديليسي رودريغيز زارت ضريح هوغو تشافيز



تقديم نيكولاس مادورو للمحاكمة في نيويورك

وتتيح هذا الترتيب لفنزويلا تجاوز الدستور، الذي ينص على إجراء انتخابات في غضون ثلاثين يوماً في حال شغور السلطة بشكل دائم. ويبدو أن غياب نيكولاس مادورو، المسجون في نيويورك، سيستمر. لكن السلطات في كاراكاس لا تنوي إجراء انتخابات. حرصت ديليسي رودريغيز على التصريح قائلة: «لا يوجد سوى رئيس واحد في هذا البلد، واسمه نيكولاس مادورو».

وذلك أثناء أذانها اليمين الدستورية «بشرف وحزن»، أمام شقيقها خورخي رودريغيز، رئيس الجمعية الوطنية. وبعد تنصيبها بفترة وجيزة، زارت الرئيسة الجديدة ضريح هوغو تشافيز، الرئيس من عام 1999 إلى 2013، الزعيم التاريخي للثورة البوليفارية. ومنذ 3 يناير/كانون الثاني، تسير القيادة في كاراكاس بوتيرة أبطأ. تغلق المتاجر والمقاهي أبوابها مبكراً، وتخلو الشوارع في وقت مبكر. وتوضع ماريلا، وهي عضوة في المعارضة فضلت عدم الكشف عن هويتها، عبر الهاتف، «لا أحد راضٍ تماماً عن الوضع. ويتهم أنصار تشافيز «ديليسي، بصوت زعيم المعارضة عن أسفه، واصفاً الوضع بأنه «لا يطاق». وقد اعترف القائد الأعلى للقوات المسلحة، الجنرال فلاديمير بادريجو لوبيز، بشرعية الرئيسة الجديدة وقامت ديليسي رودريغيز على الفور بعزل الجنرال خافيير ماركانو نابانا، الذي كان مسؤولاً، بصفتها قائد الحرس الرئاسي، عن أمن نيكولاس مادورو. ولدى ديليسي رودريغيز ما يدعو للقلق على سلامتها، فقد هددها دونالد ترامب علناً «بمصير أسوأ من مصير نيكولاس مادورو، إذ خالفت أوامره. ويوم الجمعة، أشار الرئيس الأمريكي إلى أنه تراجع عن قراره بتقويض شُ

## إلى أي مدى ترى حجم الدسم السياسي المقدم من الصين وروسيا لدولة حليفة اختطف رئيسها في مشهد يناقض الأعراف والقانون الدولي؟

دول كثيرة نددت بالتدخل الأمريكي وبالهجوم على فنزويلا واختطاف الرئيس، والصين أدانت هي وروسيا ذلك بشدة في مجلس الأمن. أدانت بشدة هذه الخطوة، في إطار أن ما جرى يتناقض مع القوانين والأعراف الدولية، وهذا واضح للجميع، لكن الولايات المتحدة تشعّر بأنها دولة فوق القانون، وتعمل ما تشاء للحفاظ على مصالحها. من الأهداف المهمة للمشروع الأمريكي في أمريكا اللاتينية نشر النزاعات والحروب، لأن واشنطن تريد أن تجد سوقاً في القارة الجنوبية لبيع أسلحة شركاتها التي تعد عماداً أساسياً لاقتصادها. إدارة ترامب تريد أن تحول هذه المنطقة المعروفة بأنها أرض سلام، إلى ساحة لسباق التسلح، حتى يتمكن النهج الأمريكي القائم على نشر الفوضى في هذه الدول للتدخل في شؤونها الداخلية، لا سيما أن فنزويلا لا تعتمد على المنظمات السليحة الضخمة، إذ إنها بلد مسالم ولا تمتلك غير الأدوات الدفاعية فقط.

هل من الممكن أن يشكل المهاجرون الفنزويليون في أمريكا تهديداً أو انتقاماً قريباً لمادورو داخل الولايات المتحدة؟ الفنزويليون في الولايات المتحدة، لا يشكلون أي ضغط هناك، معظمهم معارضون للحكم في كاراكاس، لكن يوجد عدد كبير منهم هاجر بسبب سوء الأوضاع الاقتصادية، وهذه الأوضاع تسببت بها واشنطن عبر مصادرة الأصول والأموال الفنزويلية، ومصادرة شركة «سيتغو»، التي تمتلك العديد من مصانع النفط داخل الولايات المتحدة، وتبلغ قيمتها السوقية أكثر من 35 مليار دولار، لذا، لن يقوم الفنزويليون بعمليات ضد الحكومة الأمريكية داخل الولايات المتحدة، الفنزويليون أناس عاديون هاجروا لتحسين أوضاعهم المعيشية، والفنزويلي بطبيعته إنسان مسالم ويميل إلى الهدوء.

## سياسي فنزويلي: مادورو تعرض للخيانة وخطة «اليوم التالي» في كاراكاس غائبة

السلمية أو حتى المعارضة التي تقول إن الرئيس خصم وليس عدواً، هي معارضة واسعة ولن ترضى بهذه الطريقة أو بهذا التنسيق، لأنها ستقود مشروعيتها أمام الشعب الفنزويلي.

ما خطة اليوم التالي، العملية، فنزويلا في الوقت الحالي من وجهة نظرك؟ خطة اليوم التالي غير موجودة فعلياً، ما يظهر حتى الآن هو استمرار الحزب نفسه في الحكم إلى أن تجرى انتخابات، وسيقال إنها انتخابات شفافة يشارك فيها الجميع وجميع القوى السياسية، ومن يريح يريح. وهناك CNAR، وهي لجنة الانتخابات الفنزويلية، باعتبارها مؤسسة غير خاضعة للدولة، بل مؤسسة لها خصوصيتها، وهي حكم رئيس في هذه المرحلة، والعملية الانتخابية ستجري تحت إشراف لجنة الانتخابات العامة، وهذا هو المتوقع، أما من سيحكم فنزويلا، فستتبع ديليسي رودريغيز حكم البلاد إلى أن تنتفخ الأوضاع وتتبلور خطة الانتخابات التي تقود البلاد إلى مرحلة ثانية من التهتة.

كيف رأيت مشهد التجوال بالرئيس مادورو في شوارع نيويورك بسيارة مكشوفة، ثم بعد ذلك الذهاب إلى ساحة الحكمة؟ تصرف الولايات المتحدة بهذه العنجهية إذلال ليس فقط للرئيس مادورو أو حتى للشعب الفنزويلي فحسب، بل للعالم كله، أن يُختطف رئيس بهذه الطريقة وهو مفيد ويهده الإهانة أمر مرفوض، وهو ضد الأعراف الإنسانية وقوانين الأمم المتحدة، الولايات المتحدة لا تعياً بمجلس الأمن أو حتى بالقوانين الأمريكية نفسها التي لا تبيح أو لا تسمح بمثل هذه العمليات الخاصة ضد كاراكاس، كما أن كل الاتهامات التي ساقها واشنطن ضد مادورو وفنزويلا عبارة عن ادعاءات باطلة، والجميع يعرف ذلك.

## كيف رأيت عملية قرصنة السفينة الروسية المحملة بالنفط الفنزويلي؟

يوضح للعبان في الداخل قبل الخارج، ما تعرض له فنزويلا من عملية منهجية من إدارة ترامب لنهب نفطها، وهي عملية قرصنة تمت من واشنطن في ظل استغلال قوة السلاح مملها هو نهجها، إذ لم يتخذ قرار من مجلس الأمن لمحاورة كاراكاس في الفترة الماضية كما يجري الآن ومنذ أشهر، وهذه العملية ستكون لها آثار سلبية كبيرة على العلاقات بين الولايات المتحدة وروسيا.

## هل ترى أن الرئيس تعرض للخيانة من محيطه أو من بعض من يثق بهم، ما أدى إلى خطفه بهذه الطريقة؟

الولايات المتحدة خططت كثيراً قبل اختطاف الرئيس مادورو، وبالطبع كان هناك تعاون من بعض الجهات داخل فنزويلا، في ظل ما حدث في محيطه من اشتباكات، وتم قطع التيار الكهربائي عن منطقتي بورتونونا، ووقعت بعض المواجهات، وكان الناس لا يعرفون ما الذي يجري في المنطقة، وتحدث لي شهود عيان بالقول إن مروحيات الهليكوبتر حضرت بعد ذلك، واعتقد أن الأمر كان قد حُسم قبل وصول الطائرات، وقد تعرض الرئيس للخيانة بالفعل، وقتل عدد من حرسه، ومن بينهم عناصر يحملون جنسيات كوبية، ما يؤكد أن هناك عملية اختراق ومساعدة من البعض بالداخل، أدت إلى خطفه بهذه الطريقة.

يضع ترامب حالياً خطط المرحلة الانتقالية في فنزويلا.. هل سيكون هناك تقاهم مع نائبة الرئيس وقادة الجيش؟ ترامب أعلن أنه اختطف الرئيس مادورو، وبالطبع تسلمت مكانه نائبة ديليسي رودريغيز التي أصبحت الرئيس المؤقت بعد أداء اليمين أمام المحكمة الدستورية، وهذا ما حدث عندما اختطف تشافيز وتمت إعادته بعد يومين، حينها أدى نائب الرئيس، الذي كان وزير الداخلية آنذاك، اليمين الدستورية، وحضر الأمر إلى حين عودة تشافيز. ما يقوله ترامب إنه تحدث مع رودريغيز وأنها ستمثله، لكن تصريحات الأخيرة، بحضور وزير الدفاع ووزير الخارجية، كانت حازمة، إذ قالت إن الرئيس الشرعي هو الرئيس مادورو، وأنه تم اختطافه، ويتعين على الولايات المتحدة الإفراج عنه، وإهم سائرهم في الطريق نفسه ولن يسمحوا لواشنطن بالسيطرة على شراوتهم، وسوف يقاومون هذه العنجهية الأمريكية.

في بداية الأمور، كانت الولايات المتحدة تتجه إلى الضغط عسكرياً واقتصادياً على فنزويلا لتحريك الشارع ضد الرئيس ومحاوله إيجاد حكومة بديلة، وبما أن ذلك لم يحدث، تراجع ترامب عن خيار الدخول إلى البلاد، سواء عبر هجوم مباشر أو بأي طريقة أخرى، لا سيما أن الذهاب إلى حالة الفوضى قد يجعل أمريكا تخسر ما تصبو إليه من السيطرة على النفط الفنزويلي، إذ ستكون هناك حرب استنزاف طويلة، كما أن الشعب المؤيد لمادورو هو الغالبية، ولذا فإن المعارضة

## كراكاس-وكالات:

أكد عضو الحزب الاشتراكي الموحد الفنزويلي، خالد الهندي، أن عرض نيكولاس مادورو مقيداً في سيارة مكشوفة بنيويورك بعد اختطافه من كراكاس، هو «إذلال للعالم»، أظهر مدى العنجهية التي يتمتع بها الرئيس الأمريكي دونالد ترامب. وأوضح السياسي الفنزويلي في حوار مع «إرم نيوز» أن أمر اختطاف مادورو حسم في مسكنه قبل وصول الطائرات الأمريكية، وذلك من خلال خيانة تعرض لها وتعاون في تنفيذها وقام بالمساعدة في إتمامها مع واشنطن، عناصر من الداخل. وبين الهندي أن ترامب يؤسس سوقاً واسعاً لبيع السلاح بالقارة اللاتينية، لإعناش اقتصاد الولايات المتحدة من خلال هذه الصناعة، وذلك من خلال الاستراتيجية الأمنية التي أعلن عنها أخيراً من واشنطن والتي تهدف إلى نشر الحروب في أمريكا الجنوبية. وأشار إلى أن خطة اليوم التالي للحكم في فنزويلا غير موجودة فعلياً، وما يظهر حتى الآن هو استمرار الحزب الاشتراكي الموحد في الحكم إلى أن يتم إجراء انتخابات.

قادة الأحزاب في جرينلاند:

البرلمان يعجل اجتماعه لبحث التهديدات الأمريكية

•• أوصلو-رويتزر:

قال قادة خمسة أحزاب سياسية في برلمان جرينلاند بيان مشترك إن البرلمان سيعجل موعد عقد اجتماعه لمناقشة رده على التهديدات الأمريكية بالسيطرة على الجزيرة الواقعة في القطب الشمالي. وسبق أن قال الرئيس الأمريكي دونالد ترامب إن الولايات المتحدة يجب أن تمتلك جرينلاند، وهي جزء مستقل من مملكة الدنمارك، لمنع روسيا أو الصين من

احتلال الإقليم ذي الموقع الاستراتيجي والغني بالمعادن في المستقبل. وقال قادة الأحزاب المنتخبة في البرلمان في بيانهم، تؤكد مرة أخرى رغبتنا في أن يتوقف اندزاء الولايات المتحدة لبلدنا. وأضافوا في البيان الذي نشره ينس فريدريك نيلسن رئيس وزراء جرينلاند عبر وسائل التواصل الاجتماعي «لا نريد أن نكون أمريكيين، ولا نريد أن نكون ديمقراطيين، بل نريد أن نكون من سكان جرينلاند». وقال الزعماء إنه سيتم تقديم موعد اجتماع برلمان

جرينلاند لضمان إجراء نقاش سياسي عادل وشامل وضمان حقوق الشعب. ولم يتم تحديد موعد الاجتماع بعد. وعقد البرلمان اجتماعه السابق في نوفمبر تشرين الثاني. ووفقا لوقعه الإلكتروني، كان من المقرر أن يجتمع في الثالث من فبراير شباط. وقال قادة الأحزاب «يجب أن نقرر مستقبل بلدنا بأنفسنا دون ضغوط أو تأخير أو تدخل من دول أخرى»، مضيفين أنهم يسعون إلى الحوار على أسس الدبلوماسية والمبادئ الدولية.



11

من «الإجراءات القوية» إلى الاستراتيجية الموحدة.. انقسام أوروبي حاد تجاه بكين

•• عواصم-وكالات:

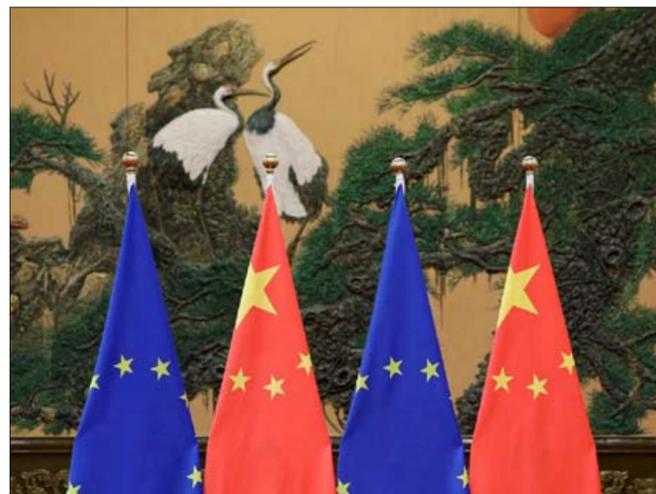
في وقت تواجه فيه أوروبا ضغوطاً اقتصادية وأمنية متزايدة مرتبطة بالصين، يكشف عام 2026 عن انقسام واضح داخل الاتحاد الأوروبي حول كيفية التعامل مع بكين. وتقود فرنسا تيار التشدد والدعوة إلى أدوات ردع تجارية وسياسية صارمة، بينما تميل ألمانيا إلى نهج أكثر حذراً وتوازناً، ما يترك الاتحاد الأوروبي دون استراتيجية موحدة في مواجهة القوة الآسيوية الصاعدة.

فرنسا.. إجراءات قوية

في خطوة تصعيدية لافتة، حذر الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون في شهر كانون الأول-ديسمبر 2025 من أن الاتحاد الأوروبي قد يضطر إلى اتخاذ إجراءات قوية، ضد الصين، بما في ذلك فرض تعريفات جمركية عقابية شبيهة بالسياسة الأمريكية، إذا لم تعالج بكين الاختلالات التجارية المتنامية. وذكر في تصريحات لصحيفة «الزيكو» الفرنسية عقب زيارته للصين، أن الفاضل التجاري الصيني «غير مستدام، لأنه «يقفل زبائنه»، مضيفا أن أوروبا قد تضطر خلال الأشهر التالية إلى إنهاء أنماط التعاون الحالية وفرض رسوم جمركية على المنتجات الصينية إذا لم تستجب بكين. يعكس خطاب ماكرون تحولاً واضحاً في السياسة الفرنسية، حيث باتت باريس من أكثر الداعمين داخل الاتحاد الأوروبي لتبني موقف حازم تجاه الصين، انسجاماً مع رؤيتها لتعزيز الاستقلال الاستراتيجي الأوروبي وإعادة التصنيع داخل القارة.

باريس في موقع القيادة

ويُظهر تقرير معهد ميريكس الألماني لعام 2025 أن فرنسا دعمت باستمرار تفعيل أدوات الدفاع التجاري الأوروبية، بما في ذلك قيود المشتريات العامة، وآليات مكافحة الدعم والإكراه، وتحقيقات مكافحة الإغراق، إلى جانب تجديد استراتيجية الأمن الاقتصادي للاتحاد الأوروبي، وعلى المستوى الوطني، قامت باريس بتحديث لوائح مراقبة الصادرات في شهر آذار-مارس 2025، كما راجعت استراتيجياتها للأمن القومي ومنطقة المحيطين الهندي والهادي في شهر تموز-يوليو من العام ذاته، غير أن القيود المالية تظل عاملاً ضاعفاً، إذ تسعى الحكومة الفرنسية إلى خفض



الإفناق العام بنحو 40 مليار يورو خلال 2026. ويرى مارك جولييان، خبير شؤون الصين في المعهد الفرنسي للعلاقات الدولية، أن ماكرون كُثف ضغوطه على بكين لكبح دعمها لروسيا، واستخدام نفوذها لدفع تسوية سياسية، محذراً من أن استمرار هذا الدعم قد يؤدي إلى ردود فعل أوسع من حلفاء أوروبا.

ألمانيا.. توازن حذر

وعلى النقيض من النهج الفرنسي، تتبنى ألمانيا بقيادة المستشار الجديد فريدريش ميرتس مقاربة أكثر توازناً، فقد اقتربت برلين من أجندة الاتحاد الأوروبي القائمة على «تقليل المخاطر»، متخلية عن توصيف الصين كمشرك، ومؤكدة بدلاً من ذلك على منطق المنافسة والتنافس.

مع ذلك، تشير تقارير إلى أن ضغوط الشركات والمتارمة داخل الأوساط الاقتصادية الألمانية حذت من سرعة هذا التحول.

ويوضح نوبل شينك من معهد رودم جروب أن ميرتس وصف الصين، إلى جانب روسيا وكوريا الشمالية وإيران، بأنها جزء من «محور الأنظمة الاستبدادية»،

محذراً الشركات الألمانية من المخاطر الكبيرة المرتبطة بالاستثمار في السوق الصينية. انقسامات برلين الداخلية وأشار نوح باركين من مؤسسة مارشال الألمانية، إلى غياب الإجماع داخل الحكومة الألمانية، مؤكداً أن «النهاية لاتخاذ إجراءات شاملة لمعالجة التهديدات الاقتصادية الصينية لم تتضح بعد». ووفقاً لمسؤولين ألمان، تعمل الحكومة حالياً على إعداد خطة عمل تجاه الصين تركز بنسبة تقارب 70% على الأمن الاقتصادي وتقليل المخاطر. ورغم إدراك بعض دوائر صنع القرار في برلين لحجم التحدي، تبقى القيادة الألمانية عاملاً حاسماً في تحديد اتجاه السياسة الأوروبية، خاصة في ظل الدور المحوري الذي تلعبه ألمانيا داخل الاتحاد.

الاتحاد الأوروبي.. أزمة مصداقية

ويحذر محللون من أن عام 2026 قد يكون فاصلاً في تحديد مسار أوروبا تجاه الصين، فيحسب مجلة «تاشاين أوبزرفرز»، تمتلك أوروبا نافذة زمنية محدودة لإثبات جدديتها، في ظل مشكلة مصداقية تعانها

بروكسل أمام بكين نتيجة التردد والانقسام الداخلي. وتتصاعد التوترات التجارية مع شروع الاتحاد الأوروبي في تطبيق إجراءات جديدة، من بينها فرض رسوم جمركية ثابتة بقيمة 3 يورو على الطرود الإلكترونية منخفضة القيمة اعتباراً من يوليو 2026، في محاولة للحد من تدفق الواردات الرخيصة القادمة أساساً من الصين.

تناغم ظاهري

تبدو رئيسة المفوضية الأوروبية أورسولا فون دير لاين والرئيس الفرنسي ماكرون على نبرة متفارية، إذ يؤكدان الحاجة العاجلة لإعادة توازن العلاقات مع الصين وتعزيز التنافسية الأوروبية. غير أن مراقبين يشيرون إلى أن مستقبل السياسة الأوروبية تجاه بكين سيظل مرتبطاً إلى حد كبير بالموقف الألماني.

ولا يقتصر الانقسام الأوروبي على فرنسا وألمانيا فقط، إذ تمثل المجر مثلاً واضحاً على مسار مغاير، بعدما عنقت علاقاتها الاقتصادية مع الصين، خصوصاً في قطاعي السيارات الكهربائية والطائرات. ويضف ذلك أدوات الاتحاد الأوروبي لتقليل المخاطر، ويضع الباب أمام التناغم الصيني محتمل على القيود الأوروبية.

تحديات هيكلية

ويحذر خبراء اقتصاديون من أن تباطؤ الاقتصاد الصيني المتوقع في 2026، إلى جانب تصاعد الحمائية العالمية، قد يناقم حدة التوترات التجارية. كما تشير تقارير بحثية إلى أن الممارسات التجارية الصينية، من دعم حكومي ونقل تكنولوجيا وإكراه اقتصادي، ما زالت تلقي بظلال سلبية على اقتصادات الاتحاد الأوروبي والولايات المتحدة. وفي مواجهة الصين، يجد الاتحاد الأوروبي نفسه أمام خيار حاسم، إما تجاوز الانقسامات الداخلية وصياغة استراتيجية موحدة، أو الاستمرار في التردد بين التشدد الفرنسي والحذر الألماني والانهزامية لدى بعض الدول الأعضاء. وعام 2026 قد يكون نقطة التحول، إذ إن غياب قيادة أوروبية متماسكة، ولا سيما من جانب ألمانيا، يمنح بكين فرصة لواصله استغلال الانقسامات، ما يضعف موقع أوروبا في المنافسة الجيوسياسية العالمية ويقوّض طموحها في لعب دور فاعل على الساحة الدولية.

بدء الدورة الثانية من الانتخابات التشريعية في بورما

•• كاوهمو-أ ف ب:

بدأ التصويت الأحد في بورما، في المرحلة الثانية من الانتخابات التشريعية التي ينظمها المجلس العسكري الحاكم في ظل انتقادات دولية واسعة، بحسب ما أفاد به مراسلو وكالة فرانس برس. وفتحت مراكز الاقتراع أبوابها الساعة 06.00 صباحاً (23.30 بتوقيت غرينتش السبت) في كاوهمو، دائرة الزعيمة السابقة أونغ سان سو تشي المسجونة منذ انقلاب أطاح بحكومتها عام 2021. وأدى الجيش نتائج الانتخابات السابقة عام 2020 التي فاز فيها حزب أونغ سان سو تشي الحائزة على جائزة نوبل للسلام بغالبية ساحقة بحجة وجود تزوير واسع النطاق، ما أدخل البلاد البالغ عدد سكانها 50

مليون نسمة، في حرب أهلية. وبعدها فرض المجلس العسكري الحاكم سلطته بالقوة على مدى خمس سنوات، يُقدّم الانتخابات التشريعية التي تنتهي في 25 كانون الثاني-يناير بعد مرحلة ثالثة، على أنها عودة إلى الديمقراطية. وما زالت أونغ سان سو تشي البالغة 80 عاماً مسجونة وتم حل حزبا «الرابطة الوطنية للديمقراطية»، ونددت دول غربية عديدة ومراقبون بالانتخابات التي اتسمت بقمع الأصوات المعارضة وبقوائم انتخابية يتألف معظمها من أحزاب موالية للجيش. وفاز حزب الاتحاد والتضامن والتنمية، الذي يعتبره خبراء ذراعاً مدنياً للمجلس العسكري، بنحو 90% فيعد أن جعل من إقرار ميزانية 2026 أولوية مطلقة. يراهن على أن يبدأ من الانتخابات الرئاسية لعام 2027. يأمل سياستيان لوكورنو أن تتراجع المعارضة عن سحب الثقة من حكومته.

بروكسل تدين قمع الاحتجاجات في إيران وتعلن دعمها للمتظاهرين

•• بروكسل-أ ف ب:

قالت رئيسة المفوضية الأوروبية أورسولا فون دير لاين، إن الاتحاد الأوروبي يقف إلى جانب الاحتجاجات الشعبية في إيران، معربة عن إدانته الشديدة لما وصفته بـ«القمع العنيف»، الذي يتعرض له المتظاهرون. وأكدت أن احترام حقوق الإنسان وحرية التعبير يمثلان مبادئ أساسية لا يمكن التهاون بشأنها. وفي منشور لها على منصة إكس، قالت فون دير لاين إن «خطوات النساء والرجال الإيرانيين المطالبين بالحرية يتردد صداها في شوارع طهران وفي مدن حول العالم»، مؤكدة أن «حرية التعبير، وحرية التجمع، وحرية التنقل، وقبل كل شيء الحق في العيش بحرية، هي حقوق أساسية تدعمها أوروبا بشكل كامل». وأضافت رئيسة المفوضية الأوروبية «ندين بشكل لا لبس فيه القمع العنيف لهذه التظاهرات المشروعة»، مشددة على أن «التاريخ سيحاسب المسؤولين عن هذه الانتهاكات». أعربت منظمات حقوقية، السبت، عن قلقها من أن تستغل السلطات الإيرانية حملة التواصل للإنترنت، المستمر منذ أكثر من 48 ساعة، لتكثيف العمل القمع ضد الاحتجاجات الشعبية التي اندلعت قبل نحو أسبوعين على خلفية تدهور الأوضاع المعيشية، قبل أن تتسع رقعتها بشكل ملحوظ منذ الخميس الماضي لتشمل مدناً كبرى في أنحاء الجمهورية الإيرانية. وانطلقت شرارة الاحتجاجات في 28 ديسمبر -كانون الأول بإضراب نفذته تجار في بازار طهران، احتجاجاً على انهيار سعر صرف العملة وتراجع القدرة الشرائية، قبل أن تتحول تدريجياً إلى تحركات أوسع رفعت شعارات ذات طابع سياسي. وتُعد هذه الاحتجاجات، التي تتصاعد حذتها يوماً بعد آخر، من أخطر التحديات التي تواجه النظام الإيراني منذ تأسيس الجمهورية الإيرانية قبل أكثر من 4 عقود، وهي الأكبر منذ احتجاجات عامي 2022 و2023 التي تفجرت عقب وفاة مهسا أميني بعد توقيعها بتهمة مخالفة قواعد اللباس الصارمة المفروضة على النساء.

•• باريس-وكالات:

انتخابات مبكرة أو الاستقالة.. لوكورنو يضع فرنسا أمام خيار مصيري

يؤخر، مجدداً، المناقشات المتعلقة بالميزانية، التي تعطلت بالفعل من قبل نفس الأحزاب السياسية في إطار أجندة انتخابية، ويرسل إشارة سبئية للغاية إلى الخارج، في وقت تتطلب فيه التوترات الدولية الجدية والتماسك، وتجعل الأزمة الزراعية اعتماد الميزانية أمراً عاجلاً. بينما استأنفت المناقشات حول الميزانية، الخميس، في الجمعية الوطنية ولجنة المالية، يراهن رئيس الوزراء بكل شيء على ورقة واحدة. فيعد أن جعل من إقرار ميزانية 2026 أولوية المطلقة. يراهن على أن يبدأ من الانتخابات الرئاسية لعام 2027. يأمل سياستيان لوكورنو أن تتراجع المعارضة عن سحب الثقة من حكومته.

إستراتيجية محفوفة بالمخاطر

تكشف هذه المواجهة السياسية عن عمق الأزمة التي تعيشها فرنسا، حيث يحاول رئيس الوزراء استخدام تهديد الانتخابات المبكرة كوسيلة ضغط على المعارضة. لكن ردّ ميلونشون القوي يظهر أن هذه الإستراتيجية قد لا تنجح كما هو مخطط لها. هذا الوضع يضاعف المخاطر أمام سيناريوهات متعددة؛ إما أن تتراجع المعارضة عن سحب الثقة خوفاً من انتخابات مبكرة، أو أن تمضي قدماً في مسعاها مما قد يؤدي إلى أزمة سياسية غير مسبوقه تشهد إجراء انتخابات تشريعية وبلدية في نفس الوقت، وهو ما سيشكل تحدياً لوجستياً وسياسياً كبيراً لفرنسا. في كلتا الحالتين، تظل فرنسا في قلب عاصفة سياسية قد تعيد تشكيل المشهد السياسي قبل الانتخابات الرئاسية المقررة في العام 2027. في وقت تواجه فيه البلاد تحديات اقتصادية واجتماعية وزراعية ملحة تتطلب استقراراً سياسياً وحكومة قوية قادرة على اتخاذ القرارات الحاسمة.



## بين مطامع ترامب والانقسام الداخلي.. هل تدخل كندا مرحلة الخطر؟

•• عواصم-وكالات:

تواجه كندا واحدة من أدق مراحلها السياسية؛ إذ تجد نفسها بين مطامع إدارة الرئيس الأمريكي دونالد ترامب، التي لمحت إلى ضمها وجعلها المقاطعة رقم 51، وبين تصاعد الدعوات الانفصالية في ثلاث مقاطعات رئيسية هي ألبرتا وكيبك وساسكاتشوان؛ ما يهدد وحدة الاتحاد الفيدرالي الكندي. وأشارت تصريحات ترامب موجبة غضب واسعة في الأوساط الكندية، واعتُبرت استقواءً سياسياً وعسكرياً ضد دولة جارة لم تشكل تهديداً للولايات المتحدة. ودعمت وسائل إعلام وأوساط أكاديمية كندية إلى التعامل بجدية مع الإشارات الأمريكية، معتبرة أن ما يجري في فنزويلا



وغرينلاند يعكس توجهاً استراتيجياً لإدارة ترامب نحو بسط الهيمنة في نصف الكرة الغربي، ضمن إحياء مبدأ «مونرو». وحذرت صحف كندية من احتمالات تجوء واشنطن إلى الإكراه العسكري، مطالبة بتعزيز القدرات الدفاعية والاستعداد لأسوأ السيناريوهات. كما شدد أكاديميون على ضرورة تجاوز التصورات التقليدية حول احترام الإدارات الأمريكية للقانون الدولي، وبناء استراتيجيات جديدة تتلاءم مع واقع إدارة ترامب. وترتبط التقديرات الكندية بين التطورات في غرينلاند وأمن كندا، معتبرة أن أي تحرك أمريكي هناك قد يجعل كندا الهدف التالي، في ظل التقارب الجغرافي والعضوية المشتركة في حلف شمال الأطلسي، وامتلاك الجانبين ثروات طاقية ومعدنية ضخمة تحتاجها واشنطن.

ويرى خبراء أن الهدف الأمريكي الأساسي يتمثل في ضمان تدفق النفط والغاز بكلفة أقل، عبر ثلاثة سيناريوهات محتملة: ضم كندا عسكرياً، وهو خيار مستبعد لكنه غير مستحيل؛ تشجيع النزاعات الانفصالية، خاصة في ألبرتا الغربية بالطاقة؛ أو فرض ضغوط اقتصادية وجمركية وإعادة التفاوض على اتفاقية «نافتا» بشروط أمريكية. وبالتوازي مع التهديد الخارجي، تتصاعد الدعوات الانفصالية داخليا، لا سيما في ألبرتا، حيث حصلت مجموعة «مشروع زدهار ألبرتا» على موافقة لبدء جمع توقعات لإجراء استفتاء على الانفصال. وكانت رئيسة حكومة المقاطعة، دانييل سميت، قد خفضت نسبة التوقعات المطلوبة، متهمه الحكومة الفيدرالية بسياسات تضر

بإقتصاد ألبرتا القائم على النفط والغاز. ورغم الصعوبات الدستورية التي تجعل الانفصال شبه مستحيل دون موافقة باقي المقاطعات، يحذر مراقبون من «أثر كره الثلج»، إذ قد تنتقل العدوى الانفصالية إلى أقاليم أخرى، خاصة في كيبك، حيث تشير استطلاعات الرأي إلى تقدم الحزب الانفصالي قبل انتخابات 2026. وفي ساسكاتشوان التي تشهد نشاطاً متزايداً للحركات المؤيدة للاستقلال. وبينما تمتلك كندا إطاراً قانونياً واضحاً لتنظيم أي مطالب بالانفصال، فإن شروطه الصارمة تجعل تفكك الاتحاد الفيدرالي أمراً بالغ الصعوبة. ومع ذلك، تبقى أوتانوا أمام تحديات غير مسبوق، في ظل ضغوط أمريكية متصاعدة وتصاعدات داخلية تهدد تماسك الدولة الكندية.

•• عواصم-وكالات:

## الناتو خارج المشهد.. غرينلاند بين «قوة» ترامب و«هشاشة» أوروبا

يثير صمت حلف شمال الأطلسي رداً على تهديدات الرئيس الأمريكي، دونالد ترامب، بالاستيلاء على جزيرة غرينلاند الاستراتيجية الغنية بالموارد، قلقاً بين العواصم الأوروبية التي تخشى أن «الناتو» يفشل في الدفاع عن حقوق الدنمارك. ولم يصدر الحلف بياناً عاماً يؤكد فيه سلامة أراضي الدنمارك وغرينلاند وسيادتها، أو يرد على طموح الرئيس الأمريكي المعلن بشأن الجزيرة القطبية الشاسعة التي تعد جزءاً من مملكة الدنمارك.

غضب أوروبا

ووفق تقرير لصحيفة فاينانشال تايمز، البريطانية، فإن هذا الصمت أثار غضب الأعضاء الأوروبيين الذين يحاولون تقديم جبهة موحدة وتخفيف التوترات عبر الأطلسي، ويتناقض ذلك بشكل صارخ مع الجهود الأخيرة للاتحاد الأوروبي للالتفاف حول كوبنهاغن.

وغياب مارك روت، الأمين العام للحلف الذي تربطه علاقة ودية مع ترامب، بشكل غير متعاد عن هذه القضية الأمنية الحساسة التي تمس عضويته. ولم تؤخذ بعدُ التصريحات الواردة من باريس وعواصم أخرى لتعزيز نشاط الناتو في غرينلاند بعين الاعتبار. وفي حين يقر المسؤولون

الأوروبيون بأن الدور المحوري للولايات المتحدة في التحالف العسكري يحد من خياراتها للرد، نقلت الصحيفة البريطانية عن مسؤولين آخرين أن غياب الناتو عن الأزمة يهدد بتعزيز الشعور بفشل ترامب من العقاب في التعامل مع الحلفاء واستغلال اعتماد أوروبا الأمني على واشنطن. وقالت جورجيا ميلوتي، رئيسة وزراء إيطاليا: «بما أننا نتحدث بوضوح عن دول حليفة في حلف الناتو، فينبغي على الناتو أن يبدأ نقاشاً جاداً حول هذا الموضوع... من أجل تخفيف الضغط على هذه القضية أو الحد منه. هذا النقاش يجب أن يشمل الناتو، واتهم ترامب الدنمارك بالتقصير في حماية الجزيرة بشكل كاف والاستثمار في أمنها، على الرغم مما يدينه من تصاعد النشاط البحري الروسي والصيني حولها. وأعلن البيت الأبيض أن العمل العسكري «خيار مطروح» إلى جانب الشراء أو غيره من الوسائل للسيطرة عليها.

صدمة وذهول

أصيب المسؤولون الأوروبيون بالذهول من عودة ترامب قبل أسبوع للتأكيد على رغبته في غرينلاند بعد جهد استمر عاماً كاملاً لإقناعه بالعدول عن

ذلك، وفق ما نقلت صحيفة «نيويورك تايمز» الأمريكية عن دبلوماسيين دبلوماسيين في واشنطن. وقالوا إن ترامب لم يبد أي قلق من أن يهدد غرينلاند، وهو أمر صادم.

وتطلب من ستيفن ميلر، أحد أقرب مساعدي الرئيس ترامب، يوم الاثنين استبعاد استخدام القوة العسكرية للاستيلاء على غرينلاند، وهي منطقة تتمتع بحكم شبه ذاتي تابعة للدنمارك.

روابط الدنمارك التاريخية

ولم يتفهم ميلر بالرفض، بل شكك أيضاً في وضع غرينلاند، وتجاهل روابطها التاريخية مع الدنمارك، وسخر من فكرة قدرة أوروبا على مواجهة القوات الأمريكية.

بل قال ميلر على شبكة سي إن إن: «السؤال الحقيقي هو، بأي حق تدعي الدنمارك سيطرتها على غرينلاند؟ من الواضح أن غرينلاند يجب أن تكون جزءاً من الولايات المتحدة». ورغم أن فريديريكسن كانت تأخذ تهديدات ترامب على محمل الجد منذ فترة طويلة، إلا أن تصريحات ميلر الصريحة نسفت جهودها التي استمرت عاماً كاملاً لإقناع الرئيس الأمريكي بالتخلي عن رغبته في السيطرة على غرينلاند. ووفق ما نقلت «نيويورك تايمز»



عن دبلوماسيين ومسؤولين، فقد أصابت هذه التصريحات بالصدمة، التي بدت عليها علامات الإرهاق الشديد، وأشارت حالة من الذعر بين نظرائها في أوروبا. ويتزايد الإجماع «الأوروبي» على ضرورة إيجاد سبيل لتجنب مواجهة سياسية مدمرة مع ترامب عبر التفاوض. ومن بين المخاوف التي أثارت في جلسات خاصة بين المسؤولين الأوروبيين، أن قضية غرينلاند لا تتعلق بالأمن أو الموارد الاقتصادية، بل برغبة ترامب

في «إعادة أمريكا إلى عظمتها»، كما قال أحد وزراء الخارجية الأوروبيين، وتسجيل التاريخ كخطوة لتوسيع الأراضي الأمريكية لأول مرة منذ عقود.

ماذا يريد ترامب غرينلاند؟ غرينلاند، جزيرة غنية بالموارد تبلغ مساحتها 836000 ميل مربع (2.16 مليون كيلومتر

مربع)، وهي مستعمرة دنماركية سابقة، أما حالياً فهي إقليم يتمتع بالحكم الذاتي تابع للدنمارك، وتقع في القطب الشمالي. وتعد «الجزيرة» أقل دول العالم كثافة سكانية، ومعظم أراضيها مغطاة بالجليد، إذ يتنقل سكانها البالغ عددهم 56 ألف نسمة بين مدناتها المنتشرة في الغالب على طول الساحل الغربي، بواسطة القوارب والمروحيات والطائرات.

في «إعادة أمريكا إلى عظمتها»، كما قال أحد وزراء الخارجية الأوروبيين، وتسجيل التاريخ كخطوة لتوسيع الأراضي الأمريكية لأول مرة منذ عقود.

موقع استراتيجي مهم وتقع غرينلاند بين الولايات المتحدة وأوروبا، وتمتد على ما يُعرف بممر غرينلاند-أيسلندا-المملكة المتحدة، وهو ممر بحري يربط القطب الشمالي بالبحر الأطلنسي. وهذا الموقع يجعلها ذات أهمية بالغة للتحكم في الوصول إلى شمال المحيط الأطلنسي، لأغراض التجارة والأمن على حد سواء.

وتعزز مواردها الطبيعية الغنية، بما في ذلك النفط والغاز والمعادن الأرضية السائدة، أهميتها الاستراتيجية، إذ تستغل الصين هيمنتها على صناعة المعادن الأرضية النادرة للضغط على الولايات المتحدة. وتعد هذه المعادن أساسية للاقتصاد العالمي، حيث تُستخدم في تصنيع كل شيء بدءاً من السيارات الكهربائية وتوربينات الرياح وصولاً إلى المعدات العسكرية.

وقد يصبح الوصول إلى كنوز غرينلاند من المعادن أسهل مع ذوبان الجليد القطبي نتيجة لأزمة المناخ، ولكن من المرجح أن يكون استخراجها صعباً، نظراً للتضاريس الجبلية، ونقص

البنية التحتية، واللوائح البيئية المعمول بها.

الموارد الطبيعية في غرينلاند

كما أن ذوبان الجليد يجعل طرق الشحن الشمالية صالحة للملاحة لفترة أطول من العام، مما يؤثر على التجارة والأمن على حد سواء. وقيل ترامب من أهمية الموارد الطبيعية في غرينلاند، قائلاً: «نحن للصحيحين الشهر الماضي، نحن بحاجة إلى غرينلاند من أجل الأمن القومي، وليس من أجل المعادن».

لكن مستشاره السابق للأمين القومي مايك والتز أشار في يناير 2024 إلى أن تركيز ترامب كان على الموارد الطبيعية، حيث صرح لشبكة فوكس نيوز بأن تركيز الإدارة على غرينلاند كان يتعلق بالمعادن الحيوية، والوارد الطبيعية».

وكل هذا يعني أن الولايات المتحدة والصين وروسيا تتصارع الآن على منطقة القطب الشمالي مع تغير جغرافيتها بسبب أزمة المناخ. ويقع أكثر من ربع أراضي روسيا في القطب الشمالي، ولذلك لطالما اعتبرت موسكو هذه المنطقة حيوية لدفاعها. وفي السنوات الأخيرة، دخلت الصين هذا المجال، معلنة نفسها «دولة شبه قطبية» في عام 2018، وتسعى لتحقيق هدف «طريق الحرير القطبي» لحركة الملاحة في القطب الشمالي.

•• عواصم-وكالات:

## مشهد متأزم ورسائل تودد.. هل تذهب الكوريتان إلى حرب تشعل آسيا؟

استبعد خبراء في الشؤون الآسيوية، اندلاع المواجهة التي يخشاها العالم بين كوريا الشمالية والجنوبية، وذلك بعد توعد بيونغ يانغ لسول، بتدفيها «ثمنا باهظاً»، عقب اتهامها بانتهاك سيادتها بإرسال طائرات مسيرة، في مشهد يتكرر للمرة الثانية بعد واقعة مماثلة كانت في سبتمبر-أيلول الماضي. وأوضح الخبراء، في تصريحات لـ«إرم نيوز»، أن ما تريده كوريا الشمالية الاعتراف بها كدولة نووية في ظل ما تعانيه من قلق من شكل التعاون بين جارتها الجنوبية والولايات المتحدة في تصنيع الغواصات النووية، وسط ترجمات أن يشهد عام 2026، المزيد من التوترات بين الجارتين ولكن دون الوصول إلى المواجهة المخيفة، في ظل وجود الصين التي لن تسمح بذلك.

رسائل تودد

ولفتوا إلى أنه حال نشوب هذه المواجهة، سيكون هناك تدخل روسي مساند لبيونغ يانغ، استناداً إلى اتفاقية الدفاع المشترك بين البلدين، في وقت تجمع اتفاقية من ذات النوع بين سول وواشنطن.

وكانت قد اتهمت كوريا الشمالية مؤخراً جارتها الجنوبية، بانتهاك سيادتها بإرسال طائرات مسيرة في سبتمبر-أيلول من العام الماضي، وفي وقت سابق من هذا الأسبوع، متوعدة بتدفيها «ثمنا باهظاً» رداً على استفزازها. وذكرت وكالة «يونهاب» للأنباء، أن متحدثاً باسم هيئة الأركان العامة للجيش الكوري الشمالي، أصدر بياناً، ندد فيه باستفزاز كوريا الجنوبية ووصفها بأنها «العدو الأكثر عداءً» لبلاده، مؤكداً أن سول واصلت القيام بأعمال استفزازية، بما يتعارض مع مبادئها للحوار مع بيونغ يانغ. وكان قد نشر الرئيس الكوري الجنوبي لي جاي ميونغ، صورة لبطريقتين يتعانقان في رسالة تهنته بالعام الجديد إلى بيونغ يانغ، داعياً الزعيم الكوري الشمالي كيم جونغ أون إلى لقاءه.

وقال ميونغ، الأسبوع الماضي على حسابه في منصة «إكس»، إنه يأمل في أن يتمكن يوماً ما من التغلب على «حالة الاضطراب والعداء» غير الطبيعية في شبه الجزيرة الكورية..

مشهد متأزم أكدت الباحثة في الشؤون الآسيوية،

الدكتورة تمارا برون، أن المشهد يتأزم في ظل اتهام بيونغ يانغ لسول، بإطلاق مسيرة داخل أراضي كوريا الشمالية، بينما نفت كوريا الشمالية من جهة وجارتها الجنوبية والولايات المتحدة من جهة أخرى، بشأن التهديدات التي تشكها الأطراف على بعضها الذي يدعوه فيه كيم جونغ أون،

منذ بداية هذا العام إلى تعزيز قدرات بلاده وإنتاج المزيد من الصواريخ، استعداداً للحرب، وذلك بعد أن شهدت السنوات الأخيرة، تصريحات متبادلة بين كوريا الشمالية من جهة وجارتها الجنوبية والولايات المتحدة من جهة أخرى، بشأن التهديدات التي تشكها الأطراف على بعضها



البعض. وأوضحت أنه قبل زيارة رئيس كوريا الجنوبية إلى الصين، أطلقت الجارة الشمالية صواريخ باليستية، ليطالب لي جاي ميونغ من بكين التدخل من أجل كبح جماح بيونغ يانغ ووقف تطوير ترسانتها النووية والعودة إلى الجلسات على طاولة المفاوضات من أجل مناقشة ذلك.

وأشارت إلى أن رئيس كوريا الجنوبية كان قد صرح أنه يريد علاقات جيدة مع الجارة الشمالية وأنه قام بالعديد من الإجراءات التي تدل على أنه يسعى إلى ذلك، ولكن بالمقابل يرفض كيم جونغ أون التنازل عن البرنامج النووي لبلاده، في الوقت الذي دعا فيه ترامب قبل زيارة سول لحضور قمة أبيك، أن يكون هناك لقاء مع زعيم كوريا الشمالية، لكن على ما يبدو أن الأخير لم يستجب لرغبة دونالد ترامب. وتابعت برون أن ما تريده كوريا الشمالية الاعتراف بها كدولة نووية في ظل ما تعانيه من قلق من شكل التعاون بين جارتها الجنوبية والولايات المتحدة

في تصنيع الغواصات النووية، مرجحة أن يشهد 2026، المزيد من التوترات بين الجارتين ولكن دون الوصول إلى مرحلة اندلاع حرب بينهما؛ لأن ذلك ليس من مصلحة أي دولة في جنوب شرق آسيا، ولا سيما الصين. وأشارت برون إلى أنه حال نشوب هذه المواجهة سيكون هناك تدخل روسي مساند لبيونغ يانغ، استناداً إلى اتفاقية الدفاع المشترك بين البلدين، وفي وقت تجمع اتفاقية من ذات النوع بين سول وواشنطن، مما سينتج عنه حرب في تلك المنطقة، لذلك من المستبعد أن يكون هناك حرب بين الكوريتين في الفترة القادمة، ولكن هذا لا يمنع تصاعد التصريحات العادية بين الجارتين.

نزاع فتيل الأزمة

من جهته، قال الباحث في العلاقات الدولية، الدكتور وائل عواد، أن التصعيد القائم بين الجارتين، يحيطه محاولة من جانب كوريا الجنوبية للتخفيف من حدة التوتر من خلال التقارب مع الصين، ولا سيما بعد الزيارة التي قام بها لي جاي ميونغ إلى

بكين ولفائه مع شي جين بينغ. وأوضح عواد، في تصريحات لـ«إرم نيوز»، أن هذا يدل على وجود رغبة حقيقية في تخفيف حدة التوتر في هذه المنطقة خاصة بعد أن اتخذت ترامب قرارات أحادية بواقعة اختطاف الرئيس الفنزويلي نيكولاس مادورو وزوجته. وبحسب عواد، فإن بيونغ يانغ تعمل على التصعيد من خلال عملية زيادة إنتاج صواريخها الباليستية، للحفاظ على قوة الردع النووية التي تمتلكها ومعادلة التحالف والتعاون مع موسكو. وأكد أن نزاع فتيل الأزمة بين الكوريتين، يأتي ضمن رغبة دول المنطقة، ولا سيما الصين وروسيا، وهو ما يتم العمل عليه، ولكن الخوف قائم من وجود أطراف تعمل على إشعال الصراع من وفاد عواد أن الحرب ليست من مصلحة أحد في هذه المرحلة على الإطلاق؛ لأن كوريا الشمالية تمتلك السلاح النووي وهدت أنها حال تعرضها لأي هجوم من واشنطن أو سول، ستقوم بتوجيه ضربة استباقية؛ لهذا السبب فإن العقيدة النووية لبيونغ يانغ حاضرة تأهباً لأي خطر كما يرى زعيمها كيم جونغ أون.

## تظاهرات في أمريكا احتجاجاً على مقتل امرأة برصاص وكالة الهجرة

•• مينيابوليس-أ ف ب:

تظاهر آلاف الأشخاص في مينيابوليس هاتين اسم المرأة التي قُلت برصاص عنصر في إدارة الهجرة والجمارك في المدينة، وسط غضب عارم من استخدام القوة في حملة القمع التي تقودها إدارة الرئيس الأمريكي دونالد ترامب ضد الهجرة. وقال منظمو الاحتجاجات إنه من المقرر تنظيم أكثر من ألف تظاهرة خلال عطلة نهاية الأسبوع، بعد مقتل رينيه نيكول غود (37 عاماً) برصاص عنصر في إدارة الهجرة والجمارك من مسافة قريبة جداً الأربعاء، بينما كانت تحاول على ما يبدو الفرار بسيارتها. وتحذّر الآلاف البرد القارس وتدفقوا إلى متنزه مغلف بالثلوج للتجمع قرب موقع إطلاق النار، ورفضوا لافتات تطالب بخروج إدارة الهجرة والجمارك من مينيسوتا.

في بداية الاحتجاج، أطلق هتاف «قولوا اسمها»، فردت الحشود بصوت واحد «رينيه غود». وأثار مقتل غود غضباً عارماً في هذا العزل الديموقراطي وخارجة.

في فيلادلفيا، سار متظاهرون تحت المطر من مبنى البلدية إلى مكتب إدارة الهجرة والجمارك في المنطقة. كذلك شهدت نيويورك وواشنطن وبيوسطن تعبئة. ومن المقرر تنظيم مزيد من الاحتجاجات الأحد. وتحشد في التعبئة للمظاهرات حركة «لا ملوك، التحالف الذي نظم في العام الماضي تظاهرات ضد ترامب.

وسعت إدارة ترامب إلى تصوير غود على أنها «إرهابية محلية»، مؤكدة أن عنصر الهجرة الذي أطلق النار عليها تصرف دفاعاً عن النفس. لكن السلطات المحلية تنفي بشدة صحة رواية الإدارة وتقول إن اللقطات تبين أن سيارة غود كانت تبتعد عن العنصر ولم تكن تشكل خطراً. ويظهر مقطع مصور بهاتف محمول، يُعتقد أن الشرطي الذي أطلق النار هو من صوره، الشرطي نفسه يقتر من سيارة غود ويدور حولها، فيما تقول له «أنا لست غاضبة منك، وبعد مروره أمام السيارة، يُسمع عنصر آخر يأمر غود بالخروج من المركبة قبل أن تحاول الانفصال، تُسمع بعد ذلك طلقات نارية. وفي نهاية المقطع، يُسمع الشرطي الذي يصور الفيديو وهو يشتمها.



## مساحة نستعرض فيها الأفكار والإبداع

## بهدف إثراء الحياة الثقافية

## يعبر القارئ فيها عن رأيه ولا يمثل وجهة نظر الصحيفة

نتلقى مشاركتكم عبر الايميل

abdalmaqsud@hotmail.com

إعداد أسامة عبدالمقصود



13

لفظ التمر مستحدث في مجتمعاتنا العربية، وعرفناه من خلال القرآن على أن السخرية والتميم وغيرها من الصفات التي تؤدي الإنسان، لكن زادت هذه الظاهرة في المجتمع حتى أنها وصلت إلى المدارس والتعليم الأساسي، بين الأطفال الصغار جدا ربما قبل سن المراهقة، فالتمر في المدارس ظاهرة تعتبر خطيرة لأنها تتمثل في سلوك عدواني ومتمركز بين التلاميذ، مع وجود اختلال في القوة.

يتضمن التمر أشكالاً جسدية ولفظية واجتماعية والإلكترونية، مما تؤثر سلباً على الصحة النفسية والتعليمية للمتمركز، ويتطلب مكافحتها جهوداً متكاملة من المدارس والأسر للتلاميذ أنفسهم، وذلك من خلال التركيز على الوعي، والتواصل، ووضع آليات وقائية وعلاجية، مثل التدخل الحازم وطلب المساعدة من الكادر التعليمي أو الأهل، مع المتابعة الحثيئة للتلاميذ

وشعورهم

بالأمان وإنشاء

حوار دائم

معهم.

ومن أشكال

التمرير في

المدارس

الضرب،

الركل، إتلاف

المتعلقات،

تكسير القلم

والأدوات

الرياضية،

بالإضافة إلى

التمرير اللفظي

مثل الشتائم،

السخرية،

التهديد، نشر

الشائعات، وذلك أيضاً له دور سلبي جداً على التلاميذ، وعند حدوث هذا التمرير ولم يعالج ويوضع له حد يصاب التمرير به بالعزل، والتجاهل، والنسي، ما يجعل التلميذ الممرض للتمرير بالهتزاز النفسي وعدم الرضا وانخفاض معدل التحصيل العلمي.

ولحل هذه الظاهرة علينا المواجهة الحازمة، الطلب بحزم من المتمركز بالتوقف عن هذا السلوك إبلاغ المعلمين، المرشد الطلابي، أو أولياء الأمور فوراً، مع مراعاة الدعم النفسي للتعبير عن المشاعر ومناقشة المشكلة مع الأهل والمختصين.

الشيء محمد : خبير إعلام تربوي

## مهندس الصوت

وجود مهندس الصوت في الأعمال الفنية أمر ضروري جداً، حيث أن مهمة مهندس الصوت هو تسجيل الصوت ومزجه ومعالجته لإنتاج أفضل جودة صوت ممكنة، سواء للموسيقى، الأفلام، التلفزيون، الألعاب، أو الأحداث المباشرة، وذلك من خلال التحكم بالتقنيات والمعدات (الميكروفونات، وحدات التحكم، المؤثرات) كما يقوم بدور تنسيق العمل مع المخرجين والفنانين لتحقيق رؤية فنية واضحة عبر مختلف الوسائط، ضماناً لتجربة سمعية غامرة وواضحة، تخرج في النهاية بالعمل المميز.

ومن أهم المهام التي تسند لمهندس الصوت، الإعداد والمعدات من تركيب وصيانة المعدات الصوتية، بما في ذلك الميكروفونات ومكبرات الصوت ووحدات التحكم، واختيار الأنسب لكل مهمة، والتسجيل وضع الميكروفونات وتسجيل الأصوات والموسيقى والمؤثرات الصوتية بجودة عالية في بيئات مختلفة (ستديوهات، مواقع تصوير، مسارح).

وأيضاً المزج والمعالجة من ضبط مستويات الصوت، معادلات الصوت، المؤثرات وإزالة الضوضاء غير المرغوبة لضمان الوضوح والتوازن، والتعاون الإبداعي من خلال العمل كجسر تقني بين الفنانين والمخرجين لتحقيق الرؤية الفنية للمشروع، مع مرحلة ما بعد الإنتاج مزج المسارات الصوتية، مزامنة الصوت مع الصورة (للأفلام والتلفزيون)، وإضافة المؤثرات الصوتية النهائية للألعاب والأعمال الإعلامية، كما يقوم مهندس الصوت بمهمة الصوت الحى من خلال إدارة الصوت في الحفلات الموسيقية والفعاليات، وضبطه في

الوقت الفعلي

لضمان

تجربة مثالية

للجمهور.

ومن مجالات

العمل الذي

يقوم بها

مهندس

الصوت، إنتاج

الموسيقى

وهو تسجيل

الأغاني

والأنشودات،

والصناعة

الأفلام

والتلفزيون

من تسجيل

الحسارات

والمؤثرات الصوتية وإعداد الصوت النهائي، ويدخل أيضاً في الألعاب الإلكترونية، تصميم وتنفيذ المؤثرات الصوتية والحوارات داخل اللعبة، والبيت الإذاعي والتلفزيوني حيث يقوم بإعداد برامج صوتية حية ومسجلة، والفعاليات المباشرة من خلال إدارة الصوت للحفلات الموسيقية والمسرح والمناسبات، باختصار، مهندس الصوت هو الخبير التقني الذي يحول الأصوات الخام إلى تجارب سمعية غامرة وجذابة، ويضمن وصول الصوت بأفضل جودة ممكنة إلى المستمع.

معاذ الطيب : مخرج



كأنهم يقولون:

إن العدل أعلى

من الخبز، وإن

الحقيقية حين

تأتي متأخرة لا

تنفذ أحداً، هنا

أدرك الرجل

أنه لم يقتل

نملة واحدة

فقط، بل قتل

قلوب بقية

النمل بالحرز

حين ظهرت

الحقيقة بعد

هوات الأوان.

أدرك أنه

كان شريكاً في

الجريمة بالصمت، وأن الله يرى هذا الفعل وإن خفي عن العيون.

وهذه القصة ليست عن نملة، بل عن الإنسان، عن كل من يعلم الحقيقة ويؤجلها، وعن كل من يرى الإتهام الزائف ويسكت، ألم يوقف الله جنود سليمان عليه السلام رحمةً بنملة قالت:

ادخلوا مساكنكم لا يحطمنكم سليمان وجنوده وهم لا يشعرون؟ رحمة بنملة أوقفت جيشاً، فكيف يهون الظلم على إنسان؟ وفي ميزان الرحمة، امرأة دخلت النار لأنها حبست قطة، لا أطعمتها ولا تركتها تأكل من خشاش الأرض، ورجل دخل الجنة لأنه سقى كلباً عطشاً. فكيف بمن يُخفي الحق، ويقتل بالسكوت، ويُهلك القلوب بإظهار الحقيقة بعد هوات الأوان؟

وهنا العبرة التي لا تقبل التأجيل، كل من يحتفظ ببراءة إنسان وهو يُخفيها، أو يعرف حقاً ويحسبه في صدره، فليظهر الحقيقة قبل أن تموت الأرواح، وقبل أن تتحطم القلوب؛ فالصمت حين يُدان البريء جريمة، والله يرى، ولو سكت الجميع.

المهندس : سامي فاضل

## الأبيلية في الفيزياء والطاقة واللغة

حين نطرح سؤال "ما بعد الأبيلية"، لا يكون المقصود منه سجلاً فلسفياً أو ترميزاً لغوياً، بل اختباراً عملياً لقدرة أطرنا العلمية الحالية على تفسير ظواهر باتت تتجاوز منطق الخطية والتبادل البسيط. والسؤال الجوهرى هنا ليس: ما الأبيلية؟ بل: ماذا يتغير فعلياً عندما نتجاوزها؟

في الفيزياء، يظهر هذا التحول بوضوح. فميكانيكا الكم، منذ بداياتها، كشفت أن ترتيب العمليات ليس تفصيلاً ثانوياً، بل عاملاً حاسماً في النتائج. تجربة قياس قبل أخرى ليست مكافئة لعكس الترتيب. هذه ليست مفارقة فلسفية، بل حقيقة تجريبية تبني عليها تقنيات كاملة، من الحوسبة الكمومية إلى

النفق الكمومي وأجهزة الاستشعار فائقة الدقة، هنا، يصبح التفكير اللاترابط أبيلسي شرطاً لفهم السلوك الفيزيائي

المتغيري نفسه، لا ترفاً نظرياً، في مجال الطاقة، تتجلى المسألة بصورة أكثر راهنية، نقل الطاقة لاسلكياً،

تخزينها في أطر غير تقليدية، والتحكم بتدفقها على المستوى النانوي، كلها ظواهر لا يمكن اختزالها إلى معادلات خطية بسيطة. فالأطر المعدنية العنصرية (MOFs)، على سبيل المثال، لا "تخزن" الجزيئات أو الطاقة بوضوحها، بل بوصفها نتيجة مباشرة للبنية. الشكل هنا ليس غلاًفاً، بل فاعلاً فيزيائياً. وهنا ما يفرض نماذج غير تبادلية في توصيف انتقال الطاقة، والاحتجاز، والتحرير.

أما في اللغة وهي الحقل الذي نادراً ما يُربط بالفيزياء، فإن ما بعد الأبيلية يفتح أفقاً مختلفاً تماماً. ترتيب الأصوات، السياق، الإيقاع، والبنية الصرفية لا تعمل بوصفها عناصر قابلة للتبادل الحر. معنى الجملة لا يُستخلص من مفرداتها وحدها، بل من مسار بنائها. وهذا ما يجعل اللغة نظاماً لا-أبيلياً بامتياز، أقرب إلى نظام كمومي منه إلى معادلة حسابية. من هنا، يمكن فهم لماذا تفشل النماذج الخطية في محاكاة المعنى الإنساني، ولماذا تنجح أبحاث الذكاء الاصطناعي اللغوي نحو نماذج بنوية أعمق.

ما يجمع هذه الحقول الثلاثة — الفيزياء، الطاقة، واللغة — هو إدراك متزايد بأن الترتيب، والبنية، والمسار ليست عناصر ثانوية، بل جوهر الظاهرة. تتجاوز الأبيلية، بهذا المعنى، لا يعني التخلي عن العلم الكلاسيكي، بل الاعتراف بحدوده الطبيعية، في هذا السياق، يصبح السؤال الحقيقي: هل نواصل الضغط على أدوات صُممت لعالم أبسط، أم نسمح لأنفسنا ببناء أطر تفكير تستجيب لتعقيد الواقع كما هو؟ ربما لا تكمن أهمية "ما بعد الأبيلية" في كونها نظرية متكاملة، بل في كونها بوصلة: تشير إلى أن مستقبل العلم لن يبني فقط بإضافة بيانات جديدة، بل بإعادة النظر في البنية التي تُنظم هذه البيانات، وهنا لا يعود طرح هذه الأسئلة ترفاً فكرياً، بل ضرورة عملية، تَمَسُّ كيفية إنتاج الطاقة، فهم المادة، وتفسير الإنسان للعالم — واللغة أول تجليات ذلك الفهم.

أمور جوك : باحث

## التمرير في المدارس



تتأثر بعوامل داخلية وخارجية مثل العلاقات الاجتماعية، الصحة، الأهداف، والمغزى في الحياة، وهي ليست حالة ثابتة بل عملية ديناميكية تختلف من شخص لآخر، وتتضمن إحساساً بالهدف

والقيمة في الحياة، مع وجود رؤى دينوية ودينية تشير إليها كغاية تتطلب توازناً بين متطلبات الروح والجسد والدنيا والآخرة.

تتحقق السعادة عند البعض بوجود الامتنان، الرضا، والاملننان، والشعور بالعلم بالرضا عن الحياة وتحقيق الرفاه الشخصي، كما أنها الشعور أن الحياة ذات أهمية وتستحق العيش من أجلها وبها أشياء تستحق العناء من أجلها حتى أن في العناء سعادة، وهي أيضاً القدرة على الشعور بالسعادة حتى في مواجهة الضغوط والتوتر.

ومع ذلك ترى الفلسفة وعلم النفس أن التركيز على اللذة تحقيق الذات، وتشعر الشخص بالسعادة، بما يعرف بالرفاهية النفسية، أما السعادة من منظور ديني، فنرى السعادة الدنيوية كجزء من السعادة الأكبر التي تتحقق بالقرب من الله، وتحقيق التوازن بين متطلبات الدنيا والآخرة، والسعادة الحقيقية هي الخلود في الجنة، لذا يجتهد الشخص للرفي بالنفس والشعور الدائم بالحبة والزهد والاستغناء عن الأشياء التي تعكر صفو النفس، مع تأكيد أهمية الرضا الداخلي وتحقيق الأهداف الشخصية.

كما أن السعادة تتحقق بعدة عوامل مؤثرة، منها العلاقات الاجتماعية القوية والصحية، والاعتدال النفسي والجسدي، تحقيق الأهداف الشخصية وإيجاد معنى للحياة، توازن بين العمل والحياة الخاصة، الوضع الاقتصادي الجيد، لكنه ليس العامل الوحيد للسعادة المستدامة، ومن أهم تلك العوامل هو الرضا بكل مكتسبات الحياة وعدم الحزن على أي شيء مر أو فات ولم يحصل عليه، لأن السعادة رحلة مستمرة وليست وجهة نهائية، وهي مزيج من المشاعر الإيجابية، والشعور بتحقيق الهدف.

إيمان الصقار

## إبداع

الله أبداع أرض الناس

يا موقد النار في دار العدي طعما

أن يهلكوا أنت فيها الآن متجرف

ويا معكر صفو الماء في نهر

ناد إليك سموم الماء تصصرف

الله أبداع أرض الناس يسعدهم

أم أن أشقاءها

للمبعد الندف

يستعجل

ويباغي السوط

خادعهم

والسديسل يا

ليتهم يا ليتهم

عضفوا وما

عنفا

لكنها ضامخة

القمامات فزعها

إلى التسابق في

نسف الوري

شف

أنا لادم لا بعد

ولا حسد

ولا عسوق

ولا حروب ولا

صلف

يا ناخف الصور لا يعجلك زخرفها

فقد أعدت لك الجنات والغرف

سامي سرحان : عضو اتحاد كتاب مصر

## حين تخفى الحقيقة يظلم الأبرياء

جلس رجل تحت شجرة في وقت هادئ، يراقب ما حوله بلا اكتراث. وبينما هو كذلك، وقعت عيناه على نملة تسحب قطعة خبز أكبر من حجمها. حاولت مرة بعد مرة، فتشل ثم تعود، تستعين بغيرها، ولا تياس، كأنها تؤدي واجباً لا تعرف غيره.

لكن الرجل لم يتعلم، بل عيث.

حين ابتعدت النملة أخفى قطعة الخبز، وهو يعلم يقيناً أنها ستعود. عادت تبحث، فلم تجد شيئاً، فذهبت وأحضرت عدداً من النمل، فتشوا المكان ولم يجدوا الخبز، فخرجوا، وبقيت وحدها تبحث بإصرار. كرز الرجل فغلته مرة ثانية، ثم ثالثة، يراقب المشهد ويخفي الحقيقة عمداً.

في المرة الأخيرة عادت النملة وأخبرت غيرها بوجود الخبز، وحين لم يجدوه أتهمت بالكذب. وقف الرجل يشاهد الاتهام يتحول إلى قسوة، والقسوة إلى ضرب، ولم يظهر الخبز، ولم يتدخل وظل يشاهد وهو مسك بالخبز. سقطت النملة وماتت والحقيقة ما زالت مخفية، عندما فقط أخرج الرجل قطعة الخبز، فانقلب الاتهام إلى صدمة، وتحول الغضب إلى حزن. اجتمع النمل حول جسد النملة، لم يلتفتوا إلى الطعام، بل حملوها وتركوها الرزق،

## الحقيقة... بين ما نكتشفه وما نصنعه

الحقيقة كلمة تبدو صلبة، كأنها حجرٌ ثابت في منتصف الطريق، لكن ما إن تقترب منها حتى تكتشف أنها أشبه بالماء، تتخذ شكل الإناء الذي نضعها فيه، ولهذا لم يتفق البشر يوماً على حقيقة واحدة، بالرغم من أنهم جميعاً يزعمون البحث عنها، فهل الحقيقة شيء نصل إليه، أم شيء نعيد تشكيله كلما اقتربنا؟

منذ اللحظة

الأولى التي

يبدأ فيها

الإنسان

بالتفكير،

يكتشف أن

الحقيقة ليست

معطى خالصاً

، بل تجربة

شخصية، فما

يراه أحدهم

واضحاً، يراه

آخر غامضاً

، وما يعبده

إنسان يقيناً

، يراه غيره

وهما مريخاً، وهنا لا تصبح المشكلة في غياب الحقيقة، بل في "أدعاء امتلاكها".

الفلسفة لا تسعى إلى تثبيت الحقيقة، بل إلى زعزعتها، إنها تشكك لا بدافع الهدم، بل بدافع التحرير، فالحقيقة التي لا تُسأل تتحول إلى عقيدة صماء، والعقيدة حين تُخلق أبوابها، تبدأ بنقنق العغل بدل إنارتها، لذلك كان السؤال دائماً أخطر من الجواب، وكان الشك أكثر إخلاصاً من اليقين المستعجل.

لكن هذا لا يعني أن الحقيقة وهم كامل، إنها موجودة نعم، لكن الوصول إليها يتطلب شجاعة الاعتراف بحدودنا، فالحقيقة الكاملة قد لا تكون في متناول فرد واحد، بل موزعة بين التجارب، والألام، والزوايا المختلفة للرؤية، وكلما تواضع الإنسان أمام هذا الاتساع، اقترب أكثر مما لو ادعى الامتلاك، وهنا يظهر دور الوعي، أن يعرف الإنسان أن بعض الحقائق تُكتشف بالبحث، وأخرى تُصنع بالاختيار، حقيقة ما نؤمن به، وكيف نعيش، وما نقبله أو نرفضه، ليست معطاة لنا بالكامل، بل نشارك في صياغتها، يوماً بعد يوم، ربما لا تكون الحقيقة سؤالاً عن "ما هو الصحيح فقط، بل عن "من نكون... حين نفتقد أننا وصلنا إليها".

الصحفي حيدر فليح الشمري

## التوازن البيئي

نستعين برأي مراهق، ونسخر من مواقف بسيطة تحول مسار حياتنا إما للأحسن أو للأسوأ، أحياناً نختار بقوتنا ونجعل أعمالاً عظيمة يصنعها الصغار، ربما صغير ما يقدم للبشرية خدمات لم يقدمها كبير، وهذه النظريات تحدث في التوازن الكوني والتكامل البيئي، الأسود تأكل الحيوانات لأنها إذا تركت للتكاثر صارت عبئاً على الكون، والظيل يأكل أظفاناً من النباتات للسبب نفسه، والغريب إذا رفنا يوماً حجراً من أرض رطبة، سلاحظ كائنات صغيرة جداً تسارع بالهرب.

قد يخطر

ببالنا وقتها

سؤال: لماذا

خلق الله هذه

الكائنات؟ وما

فائدتها؟ هذه

المخلوقات

تسمى علمياً

"أوتيسيديا"

، وتعرف

باسم "قمل

الحشب"،

وبالرغم من

صغر حجمها،

إلا أنها كائنات

مذهلة، فهي

تنتمي لفصيلة القشريات التي تعيش على اليابسة بدلاً من البحر، ودورها في الطبيعة هو "مهمة إنقاذ" حقيقية، فهي تعمل كمكثف طبيعي للتربة من المعادن الثقيلة والسامة، مثل الرصاص والزرنيق والكاديوم، حيث أن هذه المعادن الضارة التي تنتج عن النفايات قد تسبب أمراضاً خطيرة للإنسان إذا وصلت لمخاطبه أو مياهه، بفضل هذه الكائنات، تظل التربة صالحة للزراعة وتظل المياه الجوفية نقية، وهذا يجسد لنا عظمة الخالق الذي جعل لكل كائن، مهما صغر، وظيفة تحمي توازن الكون.

لا بد أن نضع كل الأمور في نصابها، فلا يخلق شيء عبئاً ولكن كل شيء خلق بقدر، لذلك علينا الاهتمام بالرسائل التي تُرسل إلينا في صور مختلفة، وتعتبر كل من على الكوكب خلق لسبب ولو لم تكن نعرف هذا السبب علينا أن ندرك أن له دوراً كبيراً لا يقل عن دور أي منا وإذا افترض بفعل البشر سيحدث ما لم يحمد عقباها لفقدان الكوكب اتزانته وحدوث خلل.

حمادة الجانياني

## مفهوم السعادة

يختلف مفهوم السعادة من شخص لآخر حسب قناعاته الشخصية وتكوينه النفسي، ومكانته الاجتماعية ودوره في الحياة ونظرة له للأخر والأشياء التي تحيط به من عوامل تؤثر في مزاجه العام، فالسعادة في المطلق شيء معقد ومتعدد الأوجه، تعرف أنها حالة من الشعور بالرضا، الفرح، والرفاهية،

## 16.6 مليون وظيفة عالمياً في قطاع الطاقة المتجددة بنهاية 2024

الجانب الإنساني من القصة لا يقل أهمية عن الجانب التكنولوجي؛ إذ يجب على الحكومات أن تضع الناس في صميم أهدافها المتعلقة بالطاقة والمناخ، وذلك من خلال اتباع سياسات تجارية وصناعية تحفز الاستثمارات، وتبني القدرات المحلية، وتطور قوة عاملة ماهرة على طول سلسلة التوريد.

وأضاف: «يذكرنا عدم التوازن الجغرافي في نمو الوظائف بضرورة إعادة التعاون الدولي إلى مساره الصحيح. ويجب أن تحظى الدول المتأخرة في التحول للطاقة المتجددة بدعم من المجتمع الدولي. وهذا أمر ضروري ليس فقط لتحقيق هدف مضاعفة قدرات الطاقة المتجددة ثلاث مرات بحلول عام 2030، بل أيضاً لتعزيز الدعم الشعبي لهذا التحول، لا سيما في ظل تحول الفوائد الاجتماعية والاقتصادية إلى حقائق ملموسة للجميع».

التوسع في قدرات توليد الطاقة المتجددة وتصنيع المعدات الخاصة بها، ويرجع ذلك أساساً إلى سلاسل التوريد المتكاملة والواسعة النطاق التي توفر المعدات بأسعار لا مثيل لها.

ووفقاً للصين في عام 2024، ما يُقدر بنحو 7.3 مليون وظيفة في مجال الطاقة المتجددة، أو 44% من الإجمالي العالمي، وحذا الاتحاد الأوروبي حذوها مسجلاً الإجمالي نفسه الذي سجله في عام 2023 عند 1.8 مليون وظيفة فيما بلغ عدد الوظائف في مجال الطاقة المتجددة في البرازيل 1.4 مليون وظيفة، وارتفعت الوظائف في الهند والولايات المتحدة من حوالي 1 مليون إلى 1.3 مليون و1.1 مليون وظيفة على التوالي.

وقال المدير العام للوكالة الدولية للطاقة المتجددة «أيرينا»، فرانيسكو لا كاميرا، إن التوسع في استخدام الطاقة المتجددة يشهد ازدهاراً، لكن

على الرغم من وصول قدرات الطاقة المتجددة إلى مستوى قياسي جديد، لم تزد الوظائف في هذا القطاع سوى بنسبة 2.3% عن عام 2023. اتصلت إلى 16.6 مليون وظيفة في عام 2024.

ويسلط تقرير صدر مؤخراً عن الوكالة الدولية للطاقة المتجددة «أيرينا»، ومنظمة العمل الدولية، بعنوان «الطاقة المتجددة والوظائف: المراجعة السنوية لعام 2025»، الضوء على التأثير المتزايد لتوترات الجيوسياسية والجيواقتصادية، فضلاً عن تنامي عمليات الأتمتة، على القوى العاملة في مجال الطاقة المتجددة.

وكما في السنوات السابقة، يستمر التطور غير المتكافئ في قطاع الطاقة المتجددة في جميع أنحاء العالم؛ إذ لا تزال الصين القوة الأبرز في كل من



## بمشاركة 139 دولة.. انطلاق أعمال الدورة الـ 16 للجمعية العامة لـ «أيرينا» في أبوظبي



دعماً لا كاميرا الدول إلى تعزيز استراتيجياتها للطاقة المتجددة، ليس فقط لتحقيق أهداف العمل المناخي، بل لأنها تمثل المسار الاقتصادي الأكثر مرونة وجودة لتحقيق التنمية والأمن وإزالة الكربون وتعزيز التنافسية، موضحاً أن تنافسية الاقتصادات المستقبل ستساق بقدرتها على توفير طاقة نظيفة وآمنة وبأقل تكلفة ممكنة.

وأكد أن الدول التي تتحرك بسرعة ستحقق مزايا إنتاجية وتنافسية مستدامة، فيما ستختلف الدول المترددة عن الركب مشيراً إلى أن الطاقة المتجددة تمثل أساساً للتنافسية الصناعية والإنتاجية الاقتصادية. وشدد على الدور المحوري للتعاون الدولي في دعم التحول العالمي للطاقة من خلال

إسبانيا وأنتيغوا وبربودا وكينيا، ثمناً في الوقت ذاته دور الرئاسة السابقة لسوليفينا وقيادتها للدورة الخامسة عشرة.

وأشار المدير العام لـ «أيرينا» إلى أن انعقاد الجمعية يأتي في وقت يواجه فيه العالم أزمات متداخلة تشمل التوترات الجيوسياسية والضغط الاقتصادي واتساع فجوات عدم المساواة إضافة إلى الأزمات الكوكبية الثلاث المتمثلة في تغير المناخ وفقدان التنوع البيولوجي والتلوث مؤكداً أن هذه التحديات باتت تهدد استدامة نموذج التنمية العالمي الحالي.

وأوضح أن منظومة الطاقة العالمية تشهد تحولاً جذرياً بالانتقال من نموذج مركزي قائم على الوقود الأحفوري

والمؤسسات الدولية والشباب بهدف وضع أجندة عمل مشتركة وتحديد أولويات التعاون الدولي من أجل مستقبل أفضل للطاقة. وتتركز المناقشات الرئيسية للدورة الحالية على التحولات الإقليمية في مجال الطاقة والعوامل التكنولوجية الحاسمة مثل شبكات الكهرباء وتخطيط الطاقة والابتكار الرقمي والنقاء الاصطناعي وحشد التمويل؛ بما في ذلك وقود الطيران المستدام فضلاً عن بحث كيفية مساهمة الطاقة المتجددة في تعزيز الأنظمة الغذائية الزراعية والتصنيع الأخضر.

وفي كلمته الافتتاحية أمام الدورة السادسة عشرة لجمعية «أيرينا»، أكد فرانيسكو لا كاميرا المدير العام للوكالة الدولية

والمؤسسات الدولية والشباب بهدف وضع أجندة عمل مشتركة وتحديد أولويات التعاون الدولي من أجل مستقبل أفضل للطاقة. وتتركز المناقشات الرئيسية للدورة الحالية على التحولات الإقليمية في مجال الطاقة والعوامل التكنولوجية الحاسمة مثل شبكات الكهرباء وتخطيط الطاقة والابتكار الرقمي والنقاء الاصطناعي وحشد التمويل؛ بما في ذلك وقود الطيران المستدام فضلاً عن بحث كيفية مساهمة الطاقة المتجددة في تعزيز الأنظمة الغذائية الزراعية والتصنيع الأخضر.

وفي كلمته الافتتاحية أمام الدورة السادسة عشرة لجمعية «أيرينا»، أكد فرانيسكو لا كاميرا المدير العام للوكالة الدولية

إلى نظام أكثر لامركزية يعتمد على الطاقة المتجددة بما في ذلك استخدام المستدام للكثلة الحيوية والهيدروجين ولا سيما الهيدروجين الأخضر المنتج من مصادر متجددة، لافتاً إلى أن السوق حسم خياره بالفعل لصالح الطاقة المتجددة.

وقال إن 92% من القدرات الكهربائية الجديدة التي تم تركيبها العام الماضي كانت من مصادر متجددة فيما يتجه العالم مع توقع إضافة ما يقارب 700 غيغاواط من قدرات الطاقة المتجددة مشيراً إلى أن ما تم تركيبه خلال عام واحد يعادل ضعف إجمالي القدرة النووية التي بُنيت خلال السبعين عاماً الماضية.

والمؤسسات الدولية والشباب بهدف وضع أجندة عمل مشتركة وتحديد أولويات التعاون الدولي من أجل مستقبل أفضل للطاقة. وتتركز المناقشات الرئيسية للدورة الحالية على التحولات الإقليمية في مجال الطاقة والعوامل التكنولوجية الحاسمة مثل شبكات الكهرباء وتخطيط الطاقة والابتكار الرقمي والنقاء الاصطناعي وحشد التمويل؛ بما في ذلك وقود الطيران المستدام فضلاً عن بحث كيفية مساهمة الطاقة المتجددة في تعزيز الأنظمة الغذائية الزراعية والتصنيع الأخضر.

وفي كلمته الافتتاحية أمام الدورة السادسة عشرة لجمعية «أيرينا»، أكد فرانيسكو لا كاميرا المدير العام للوكالة الدولية

والمؤسسات الدولية والشباب بهدف وضع أجندة عمل مشتركة وتحديد أولويات التعاون الدولي من أجل مستقبل أفضل للطاقة. وتتركز المناقشات الرئيسية للدورة الحالية على التحولات الإقليمية في مجال الطاقة والعوامل التكنولوجية الحاسمة مثل شبكات الكهرباء وتخطيط الطاقة والابتكار الرقمي والنقاء الاصطناعي وحشد التمويل؛ بما في ذلك وقود الطيران المستدام فضلاً عن بحث كيفية مساهمة الطاقة المتجددة في تعزيز الأنظمة الغذائية الزراعية والتصنيع الأخضر.

وفي كلمته الافتتاحية أمام الدورة السادسة عشرة لجمعية «أيرينا»، أكد فرانيسكو لا كاميرا المدير العام للوكالة الدولية

والمؤسسات الدولية والشباب بهدف وضع أجندة عمل مشتركة وتحديد أولويات التعاون الدولي من أجل مستقبل أفضل للطاقة. وتتركز المناقشات الرئيسية للدورة الحالية على التحولات الإقليمية في مجال الطاقة والعوامل التكنولوجية الحاسمة مثل شبكات الكهرباء وتخطيط الطاقة والابتكار الرقمي والنقاء الاصطناعي وحشد التمويل؛ بما في ذلك وقود الطيران المستدام فضلاً عن بحث كيفية مساهمة الطاقة المتجددة في تعزيز الأنظمة الغذائية الزراعية والتصنيع الأخضر.

وفي كلمته الافتتاحية أمام الدورة السادسة عشرة لجمعية «أيرينا»، أكد فرانيسكو لا كاميرا المدير العام للوكالة الدولية

## المجلس الوطني الاتحادي يشارك في المنتدى التشريعي للوكالة الدولية للطاقة المتجددة «أيرينا» 2026

أن ينطلق من الحقائق العلمية والإنسانية، في ظل التحديات المتزايدة المرتبطة بالتغير المناخي، وما يترتب عليها من آثار صحية واقتصادية واجتماعية، كما أشارت إلى أن الطاقة المتجددة لم تعد خياراً تقنياً فحسب، بل ضرورة إنسانية وتنموية، في ظل ما تؤكدته التقارير الدولية من مخاطر متزايدة على المجتمعات، موضحاً أن الجدوى الاقتصادية للتحول الطاقة الشمسية وكونها اليوم المصدر الأرخص لإنتاج الكهرباء عالمياً، وأن التحدي لم يعد في توفر التكنولوجيات، بل في سرعة التنفيذ والسياسات الداعمة.

وسلّط الضوء على دور المجلس الوطني الاقتصادي، في تعزيز الحوكمة المناخية، ومراجعة السياسات ذات الصلة، ودعم مواءمتها مع التزامات دولة الإمارات، خاصة تلك التي أقرت في مؤتمرات الأطراف لاتفاقية الأمم المتحدة الإطارية بشأن تغير المناخ COP28.

والمؤسسات الدولية والشباب بهدف وضع أجندة عمل مشتركة وتحديد أولويات التعاون الدولي من أجل مستقبل أفضل للطاقة. وتتركز المناقشات الرئيسية للدورة الحالية على التحولات الإقليمية في مجال الطاقة والعوامل التكنولوجية الحاسمة مثل شبكات الكهرباء وتخطيط الطاقة والابتكار الرقمي والنقاء الاصطناعي وحشد التمويل؛ بما في ذلك وقود الطيران المستدام فضلاً عن بحث كيفية مساهمة الطاقة المتجددة في تعزيز الأنظمة الغذائية الزراعية والتصنيع الأخضر.

وفي كلمته الافتتاحية أمام الدورة السادسة عشرة لجمعية «أيرينا»، أكد فرانيسكو لا كاميرا المدير العام للوكالة الدولية

والمؤسسات الدولية والشباب بهدف وضع أجندة عمل مشتركة وتحديد أولويات التعاون الدولي من أجل مستقبل أفضل للطاقة. وتتركز المناقشات الرئيسية للدورة الحالية على التحولات الإقليمية في مجال الطاقة والعوامل التكنولوجية الحاسمة مثل شبكات الكهرباء وتخطيط الطاقة والابتكار الرقمي والنقاء الاصطناعي وحشد التمويل؛ بما في ذلك وقود الطيران المستدام فضلاً عن بحث كيفية مساهمة الطاقة المتجددة في تعزيز الأنظمة الغذائية الزراعية والتصنيع الأخضر.

وفي كلمته الافتتاحية أمام الدورة السادسة عشرة لجمعية «أيرينا»، أكد فرانيسكو لا كاميرا المدير العام للوكالة الدولية

والمؤسسات الدولية والشباب بهدف وضع أجندة عمل مشتركة وتحديد أولويات التعاون الدولي من أجل مستقبل أفضل للطاقة. وتتركز المناقشات الرئيسية للدورة الحالية على التحولات الإقليمية في مجال الطاقة والعوامل التكنولوجية الحاسمة مثل شبكات الكهرباء وتخطيط الطاقة والابتكار الرقمي والنقاء الاصطناعي وحشد التمويل؛ بما في ذلك وقود الطيران المستدام فضلاً عن بحث كيفية مساهمة الطاقة المتجددة في تعزيز الأنظمة الغذائية الزراعية والتصنيع الأخضر.

وفي كلمته الافتتاحية أمام الدورة السادسة عشرة لجمعية «أيرينا»، أكد فرانيسكو لا كاميرا المدير العام للوكالة الدولية

## مصدر توقع اتفاقية شراء طاقة لتطوير مشروع «كويونغو» للطاقة الشمسية الكهروضوئية في أنغولا

إلى أن المسار العام إيجابي والتقدم إيجابي مشدداً على ضرورة بذل المزيد من الجهود خلال المرحلة المقبلة.

وأوضح أن العالم ورغم إحرازه تقدماً جيداً في هذا المسار لا يزال بعيداً عن الوصول إلى السرعة والحجم المطلوبين لتحقيق أهداف اتفاق باريس للمناخ. مشيراً إلى أن العمل يجري في إطار الالتزامات التي تم الاتفاق عليها في دبي خلال مؤتمر الأطراف COP28 حيث لعبت الإمارات دوراً قيادياً.

وقال إن الدولة ورغم كونها منتجاً للوقود الأحفوري أثبتت قدرتها واستعدادها للتحول في منظومة الطاقة والتوسع في مشاريع الطاقة المتجددة وتصفية أكبر محطات الطاقة الشمسية في العالم.

وأشار إلى أن شركة «مصدر» تستثمر في أكثر من 45 دولة حول العالم ما يعكس الدور المحوري لدولة الإمارات بوصفها في طليعة الدول التي تقود التحول في قطاع الطاقة على المستوى العالمي.

إلى أن المسار العام إيجابي والتقدم إيجابي مشدداً على ضرورة بذل المزيد من الجهود خلال المرحلة المقبلة.

وأوضح أن العالم ورغم إحرازه تقدماً جيداً في هذا المسار لا يزال بعيداً عن الوصول إلى السرعة والحجم المطلوبين لتحقيق أهداف اتفاق باريس للمناخ. مشيراً إلى أن العمل يجري في إطار الالتزامات التي تم الاتفاق عليها في دبي خلال مؤتمر الأطراف COP28 حيث لعبت الإمارات دوراً قيادياً.

وقال إن الدولة ورغم كونها منتجاً للوقود الأحفوري أثبتت قدرتها واستعدادها للتحول في منظومة الطاقة والتوسع في مشاريع الطاقة المتجددة وتصفية أكبر محطات الطاقة الشمسية في العالم.

وأشار إلى أن شركة «مصدر» تستثمر في أكثر من 45 دولة حول العالم ما يعكس الدور المحوري لدولة الإمارات بوصفها في طليعة الدول التي تقود التحول في قطاع الطاقة على المستوى العالمي.

إلى أن المسار العام إيجابي والتقدم إيجابي مشدداً على ضرورة بذل المزيد من الجهود خلال المرحلة المقبلة.

وأوضح أن العالم ورغم إحرازه تقدماً جيداً في هذا المسار لا يزال بعيداً عن الوصول إلى السرعة والحجم المطلوبين لتحقيق أهداف اتفاق باريس للمناخ. مشيراً إلى أن العمل يجري في إطار الالتزامات التي تم الاتفاق عليها في دبي خلال مؤتمر الأطراف COP28 حيث لعبت الإمارات دوراً قيادياً.

وقال إن الدولة ورغم كونها منتجاً للوقود الأحفوري أثبتت قدرتها واستعدادها للتحول في منظومة الطاقة والتوسع في مشاريع الطاقة المتجددة وتصفية أكبر محطات الطاقة الشمسية في العالم.

وأشار إلى أن شركة «مصدر» تستثمر في أكثر من 45 دولة حول العالم ما يعكس الدور المحوري لدولة الإمارات بوصفها في طليعة الدول التي تقود التحول في قطاع الطاقة على المستوى العالمي.

إلى أن المسار العام إيجابي والتقدم إيجابي مشدداً على ضرورة بذل المزيد من الجهود خلال المرحلة المقبلة.

وأوضح أن العالم ورغم إحرازه تقدماً جيداً في هذا المسار لا يزال بعيداً عن الوصول إلى السرعة والحجم المطلوبين لتحقيق أهداف اتفاق باريس للمناخ. مشيراً إلى أن العمل يجري في إطار الالتزامات التي تم الاتفاق عليها في دبي خلال مؤتمر الأطراف COP28 حيث لعبت الإمارات دوراً قيادياً.

وقال إن الدولة ورغم كونها منتجاً للوقود الأحفوري أثبتت قدرتها واستعدادها للتحول في منظومة الطاقة والتوسع في مشاريع الطاقة المتجددة وتصفية أكبر محطات الطاقة الشمسية في العالم.

وأشار إلى أن شركة «مصدر» تستثمر في أكثر من 45 دولة حول العالم ما يعكس الدور المحوري لدولة الإمارات بوصفها في طليعة الدول التي تقود التحول في قطاع الطاقة على المستوى العالمي.

## جلسة في «قمة المليار متاب» تدعو لوضع «قاموس عالمي موحد لاقتصاد المبدعين»

إلى أن المسار العام إيجابي والتقدم إيجابي مشدداً على ضرورة بذل المزيد من الجهود خلال المرحلة المقبلة.

وأوضح أن العالم ورغم إحرازه تقدماً جيداً في هذا المسار لا يزال بعيداً عن الوصول إلى السرعة والحجم المطلوبين لتحقيق أهداف اتفاق باريس للمناخ. مشيراً إلى أن العمل يجري في إطار الالتزامات التي تم الاتفاق عليها في دبي خلال مؤتمر الأطراف COP28 حيث لعبت الإمارات دوراً قيادياً.

وقال إن الدولة ورغم كونها منتجاً للوقود الأحفوري أثبتت قدرتها واستعدادها للتحول في منظومة الطاقة والتوسع في مشاريع الطاقة المتجددة وتصفية أكبر محطات الطاقة الشمسية في العالم.

وأشار إلى أن شركة «مصدر» تستثمر في أكثر من 45 دولة حول العالم ما يعكس الدور المحوري لدولة الإمارات بوصفها في طليعة الدول التي تقود التحول في قطاع الطاقة على المستوى العالمي.

إلى أن المسار العام إيجابي والتقدم إيجابي مشدداً على ضرورة بذل المزيد من الجهود خلال المرحلة المقبلة.

وأوضح أن العالم ورغم إحرازه تقدماً جيداً في هذا المسار لا يزال بعيداً عن الوصول إلى السرعة والحجم المطلوبين لتحقيق أهداف اتفاق باريس للمناخ. مشيراً إلى أن العمل يجري في إطار الالتزامات التي تم الاتفاق عليها في دبي خلال مؤتمر الأطراف COP28 حيث لعبت الإمارات دوراً قيادياً.

وقال إن الدولة ورغم كونها منتجاً للوقود الأحفوري أثبتت قدرتها واستعدادها للتحول في منظومة الطاقة والتوسع في مشاريع الطاقة المتجددة وتصفية أكبر محطات الطاقة الشمسية في العالم.

وأشار إلى أن شركة «مصدر» تستثمر في أكثر من 45 دولة حول العالم ما يعكس الدور المحوري لدولة الإمارات بوصفها في طليعة الدول التي تقود التحول في قطاع الطاقة على المستوى العالمي.

إلى أن المسار العام إيجابي والتقدم إيجابي مشدداً على ضرورة بذل المزيد من الجهود خلال المرحلة المقبلة.

وأوضح أن العالم ورغم إحرازه تقدماً جيداً في هذا المسار لا يزال بعيداً عن الوصول إلى السرعة والحجم المطلوبين لتحقيق أهداف اتفاق باريس للمناخ. مشيراً إلى أن العمل يجري في إطار الالتزامات التي تم الاتفاق عليها في دبي خلال مؤتمر الأطراف COP28 حيث لعبت الإمارات دوراً قيادياً.

وقال إن الدولة ورغم كونها منتجاً للوقود الأحفوري أثبتت قدرتها واستعدادها للتحول في منظومة الطاقة والتوسع في مشاريع الطاقة المتجددة وتصفية أكبر محطات الطاقة الشمسية في العالم.

وأشار إلى أن شركة «مصدر» تستثمر في أكثر من 45 دولة حول العالم ما يعكس الدور المحوري لدولة الإمارات بوصفها في طليعة الدول التي تقود التحول في قطاع الطاقة على المستوى العالمي.

إلى أن المسار العام إيجابي والتقدم إيجابي مشدداً على ضرورة بذل المزيد من الجهود خلال المرحلة المقبلة.

وأوضح أن العالم ورغم إحرازه تقدماً جيداً في هذا المسار لا يزال بعيداً عن الوصول إلى السرعة والحجم المطلوبين لتحقيق أهداف اتفاق باريس للمناخ. مشيراً إلى أن العمل يجري في إطار الالتزامات التي تم الاتفاق عليها في دبي خلال مؤتمر الأطراف COP28 حيث لعبت الإمارات دوراً قيادياً.

وقال إن الدولة ورغم كونها منتجاً للوقود الأحفوري أثبتت قدرتها واستعدادها للتحول في منظومة الطاقة والتوسع في مشاريع الطاقة المتجددة وتصفية أكبر محطات الطاقة الشمسية في العالم.

وأشار إلى أن شركة «مصدر» تستثمر في أكثر من 45 دولة حول العالم ما يعكس الدور المحوري لدولة الإمارات بوصفها في طليعة الدول التي تقود التحول في قطاع الطاقة على المستوى العالمي.



## غرفة أبوظبي تؤكد أهمية «علامة الاستدامة» في دعم تنافسية القطاع الخاص



برامجها ومبادراتها الداعمة للقطاع الخاص، لا سيما الشركات الصغيرة والمتوسطة، حيث تعمل على تشجيع تبني ممارسات مستدامة تعزز الكفاءة التشغيلية، وتحد من المخاطر، وترفع القدرة على الوصول إلى الأسواق والتمويل، بما يدعم بناء اقتصاد أكثر مرونة وتنافسية. وتترافق مشاركة غرفة أبوظبي في أسبوع أبوظبي للاستدامة مع الإعلان عن إطلاق برنامج «علامة الاستدامة»، كمبادرة تعكس التزام الغرفة بالارتقاء بمعايير الاستدامة في مجتمع الأعمال، وتحفيز وتكريم الشركات الأعضاء التي تحقق أثاراً ملموسة في المجال البيئي. ويوفر البرنامج إطاراً عملياً متكاملًا يجمع بين التقييم وبناء القدرات والتصنيف المؤسسي، ويوزد الشركات بإرشادات واضحة ودعم متخصص يعزز جاهزيتها، ويرفع موقوفاتها، ويفتح أمامها آفاقاً جديدة في مجالات التمويل والاستثمار ودخول الأسواق الدولية، ويستفيد المشاركون في

برامجها ومبادراتها الداعمة للقطاع الخاص، لا سيما الشركات الصغيرة والمتوسطة، حيث تعمل على تشجيع تبني ممارسات مستدامة تعزز الكفاءة التشغيلية، وتحد من المخاطر، وترفع القدرة على الوصول إلى الأسواق والتمويل، بما يدعم بناء اقتصاد أكثر مرونة وتنافسية. وتترافق مشاركة غرفة أبوظبي في أسبوع أبوظبي للاستدامة مع الإعلان عن إطلاق برنامج «علامة الاستدامة»، كمبادرة تعكس التزام الغرفة بالارتقاء بمعايير الاستدامة في مجتمع الأعمال، وتحفيز وتكريم الشركات الأعضاء التي تحقق أثاراً ملموسة في المجال البيئي. ويوفر البرنامج إطاراً عملياً متكاملًا يجمع بين التقييم وبناء القدرات والتصنيف المؤسسي، ويوزد الشركات بإرشادات واضحة ودعم متخصص يعزز جاهزيتها، ويرفع موقوفاتها، ويفتح أمامها آفاقاً جديدة في مجالات التمويل والاستثمار ودخول الأسواق الدولية، ويستفيد المشاركون في

برامجها ومبادراتها الداعمة للقطاع الخاص، لا سيما الشركات الصغيرة والمتوسطة، حيث تعمل على تشجيع تبني ممارسات مستدامة تعزز الكفاءة التشغيلية، وتحد من المخاطر، وترفع القدرة على الوصول إلى الأسواق والتمويل، بما يدعم بناء اقتصاد أكثر مرونة وتنافسية. وتترافق مشاركة غرفة أبوظبي في أسبوع أبوظبي للاستدامة مع الإعلان عن إطلاق برنامج «علامة الاستدامة»، كمبادرة تعكس التزام الغرفة بالارتقاء بمعايير الاستدامة في مجتمع الأعمال، وتحفيز وتكريم الشركات الأعضاء التي تحقق أثاراً ملموسة في المجال البيئي. ويوفر البرنامج إطاراً عملياً متكاملًا يجمع بين التقييم وبناء القدرات والتصنيف المؤسسي، ويوزد الشركات بإرشادات واضحة ودعم متخصص يعزز جاهزيتها، ويرفع موقوفاتها، ويفتح أمامها آفاقاً جديدة في مجالات التمويل والاستثمار ودخول الأسواق الدولية، ويستفيد المشاركون في

15

## غرف دبي تستقبل السيدة الأولى للفلبين وتبحث تعزيز العلاقات الثنائية

عالي لمزاولة الأعمال، وفرص التعاون المحتملة بين دبي والفلبين، والمزايا التنافسية التي توفرها الإمارة للشركات الفلبينية.

وتأتي الزيارة في ظل تنامي العلاقات التجارية والاستثمارية بين دبي والفلبين، حيث بلغت قيمة التجارة الثنائية غير النفطية 3.1 مليار درهم في عام 2024، فيما انضمت 653 شركة فلبينية إلى عضوية غرفة تجارة دبي خلال أول تسعة أشهر من العام 2025، ليصل بذلك إجمالي عدد الشركات الفلبينية النشطة المسجلة في عضوية الغرفة إلى 2,508 شركة بنهاية شهر سبتمبر من العام الماضي. وكانت غرفة تجارة دبي، إحدى الغرف الثلاث العاملة تحت مظلة غرف دبي، قد نظمت العام الماضي بعثة تجارية إلى الفلبين بمشاركة ممثلين عن 17 شركة من القطاع الخاص في دبي من مجموعة متنوعة من القطاعات، ونظمت الغرفة خلال فعاليات البعثة 180 اجتماع عمل ثنائي بين شركات الأعضاء في البعثة ونظيراتها من الشركات الفلبينية لبحث آفاق التعاون وتوسيع الأعمال وإبرام شركات جديدة في كافة القطاعات.

كما نظمت الغرفة ضمن فعاليات البعثة في مانيلا منتدى بعنوان «مزاولة الأعمال مع الفلبين، بحضور 314 مشاركاً، وأبرمت غرفة تجارة دبي على هامش المنتدى مذكرة تفاهم مع غرفة التجارة والصناعة الفلبينية بهدف الارتقاء بالعلاقات التجارية الثنائية واستكشاف آفاق جديدة للتعاون بين مجتمعات الأعمال في دبي والفلبين.

استقبلت غرف دبي مقرها الرئيسي أمس، السيدة الأولى لجمهورية الفلبين لوز أراييتا ماركوس، وذلك بهدف بحث تعزيز العلاقات الثنائية وتطوير العمل المشترك. وحضر الاجتماع مع السيدة الأولى لجمهورية الفلبين معالي المهندس سلطان بن سعيد المنصورى، رئيس مجلس إدارة غرف دبي، وسعادة محمد علي راشد لوتاه، مدير عام غرف دبي. وقال معالي المهندس سلطان بن سعيد المنصورى، رئيس مجلس إدارة غرف دبي، إن الزيارة تشكل محطة نوعية في مسار تعزيز الروابط بين دبي وجمهورية الفلبين، حيث تسهم في فتح قنوات جديدة للتعاون بين مجتمعات الأعمال، ونحرص على دعم الشركات الفلبينية وتمكينها من التوسع في الأسواق الإقليمية والدولية، من خلال الاستفادة من المقومات التنافسية التي تتيحها دبي، بما في ذلك موقعها الاستراتيجي، وبنيتها التحتية المتقدمة، وبيئتها الداعمة للاستثمار والأعمال. وأضاف أن غرف دبي تواصل جهودها الهادفة إلى تعزيز الشركات الاقتصادية الدولية، وتوسيع نطاق التعاون التجاري، واستكشاف فرص استراتيجية تسهم في دفع عجلة النمو الاقتصادي المتبادل، بما يسهم في دعم مكانة دبي كمركز عالمي رائد للأعمال والاستثمار.

شهد الاجتماع تقديم عرض تعريفي شامل يبرز المقومات الاستراتيجية التي تتمتع بها دبي كمركز

الصغيرة النامية والوكالة الدولية للطاقة المتجددة (أيرينا) وجمهورية إيطاليا والمجتمع الدولي ككل، بهدف توسيع نطاق الطاقة المتجددة وتعزيز الأمن المائي، فضلاً عن تمكين النساء والشباب، لتقديم حلول ملموسة وفعالة تخدم المجتمعات الأكثر احتياجاً حول العالم. وفي كلمتها الافتتاحية لـ «منتدى شباب أيرينا 2026»، الذي عقد في جامعة محمد بن زايد للذكاء الاصطناعي، وجهت معالي الضحاك رسالة مباشرة لجيل الشباب، واصفة إياهم بـ «مهندسي الأنظمة الجديدة».

وقالت مخاطبة الشباب: «نحن نقف عند مفترق طرق تاريخي، حيث يعيد الذكاء الاصطناعي رسم ملامح قطاع الطاقة، ولكن التكنولوجيا وحدها ليست الحل، أتمنّى الحل. شفغفكم وجرأتكم على تحدي الوضع الراهن هو ما نحتاجه لضمان أن تخدم التكنولوجيا البشرية. ودعت معاليها الشباب إلى انتهاز فرصة تواجههم في أسبوع أبوظبي للاستدامة، للتواصل مع صنّعي القرار وطرح الأسئلة الجريئة التي تدفع عجلة الابتكار. واختتمت معاليها مشاركتها بتوجيه دعوة مفتوحة لكافة الوفود للمشاركة الفعالة في فعاليات «أسبوع أبوظبي للاستدامة»، الذي ينطلق عقب الجمعية العامة مباشرة ويستمر حتى 15 يناير 2026 تحت شعار «انطلاقة متكاملة نحو المستقبل»، مؤكدة أن تواجد العالم في أبوظبي اليوم هو تأكيد جديد على دور الإمارات كعاصمة دولية للابتكار وشريك موثوق في رسم مسار مستدام وشامل لكوكب الأرض.

## آمنة الضحاك: الإمارات تقود حقبة جديدة للطاقة المتجددة قوامها الذكاء الاصطناعي ومضاعفة القدرات الإنتاجية



العالمية، حيث يوفر 1 جيجاواط من الطاقة النظيفة المستمرة على مدار الساعة، مستخدماً تقنيات الذكاء الاصطناعي للتنبؤ والإرسال الذكي، مما يهني معضلة تدنّب الإمدادات بشكل نهائي. كما جددت معاليها التزام الإمارات بدعم التنمية المستدامة في الجنوب العالمي، مشيرة إلى إطلاق الدولة «مبادرة الذكاء الاصطناعي من أجل التنمية»، بقيمة مليار دولار أمريكي، لدعم مشاريع التكنولوجيا في أفريقيا وتسريع دمجها في قطاعات حيوية كالبنية التحتية والزراعة. وعلى هامش أعمال الجمعية العامة، وخلال مشاركتها في الجلسة رفيعة المستوى حول «المراة في البلوماسية والطاقة المتجددة، التي ركزت على الدول الجزرية الصغيرة النامية، شددت معالي آمنة الضحاك على أن العدالة المناخية لا تكتمل دون تمكين المرأة، خاصة في المجتمعات

أكدت معالي الدكتورة آمنة بنت عبدالله الضحاك، وزيرة التغير المناخي والبيئة، أن دولة الإمارات العربية المتحدة، وتماشياً مع رؤية قيادتها الرشيدة، تقود اليوم حراكاً عالمياً لإعادة تعريف منظومة الطاقة المتجددة، لا يعتمد فقط على زيادة الألواح الشمسية، بل يتركز على دمج أحدث تقنيات الذكاء الاصطناعي وحلول التخزين الاستراتيجي لضمان طاقة نظيفة ومستقرة على مدار الساعة. جاء ذلك خلال إلقاء معاليها بيان دولة الإمارات أمام الدورة السادسة عشرة للجمعية العامة للوكالة الدولية للطاقة المتجددة (أيرينا)، والتي تستضيفها أبوظبي في الفترة من 10 إلى 12 يناير الجاري، تحت شعار «تعزيز البشرية بالطاقة: الطاقة المتجددة من أجل الازدهار المشترك»، وذلك بحضور نخبة من قادة الطاقة والوزراء وصانعي القرار من 171 دولة عضو في الوكالة الدولية للطاقة المتجددة، ونخبة من الرؤساء التنفيذيين، والمستثمرين، والمنظمات الدولية، والشباب، بهدف وضع أجندة عمل مشتركة وتحديد أولويات التعاون الدولي من أجل مستقبل أفضل للطاقة يمكن للمجتمع الدولي أن يتحرك من أجله في عام 2026. واستهلّت معالي الضحاك كلمتها مؤكدة أنه على الرغم من التوتّرات الجيوسياسية والضبابية الاقتصادية التي يشهدها العالم، إلا أن الزخم نحو الطاقة المتجددة لم يتراجع، بل ازداد قوة وحدانية وتأثيراً.

## 476 مشاركة في الفئات الرئيسية لجائزة الشيخ منصور بن زايد للتميز الزراعي

الجاري، وتشمل زيارات ميدانية للمرشحين في الفئات المختلفة للتحقق من الممارسات المطبقة على أرض الواقع. وتتوزع المشاركات المسجلة على الفئات الرئيسية الأربعة للجائزة، التي تشمل جائزة أفضل مزرعة وأفضل عزبة متميزة، وجائزة التقنيات الزراعية، وجائزة المزارع التجارية، وجائزة المزارعة والمرية المتميزة، بما يعكس شمولية الجائزة وحرصها على دعم الابتكار والاستدامة وتعزيز كفاءة الإنتاج النباتي والحيواني. وأكدت سعادة موزة سهيل المهيري، نائب مدير عام هيئة أبوظبي للزراعة والسلامة الغذائية للشؤون التنظيمية والإدارية، رئيس اللجنة العليا للجائزة، أن عدد المشاركات في هذه الدورة يعكس وعياً متزايداً بأهمية التميز الزراعي، ورغبة حقيقية لدى العاملين في القطاع في تطوير ممارساتهم ورفع مستوى الأداء وفق معايير مستدامة وعالمية. وقالت إن الجائزة لم تعد مجرد منصة تنافسية، بل أصبحت مساراً متكاملًا للتطوير والتميز وأداة وطنية لإحداث تحول نوعي في القطاع الزراعي، إذ تسهم في توجيه المزارعين والمربين نحو تبني حلول مبتكرة، بما يعكس إيجاباً على الإنتاج المحلي وقدرته على دعم منظومة الأمن الغذائي.

أعلنت اللجنة العليا لجائزة الشيخ منصور بن زايد للتميز الزراعي، تسجيل 476 مشاركة في الفئات الرئيسية للدورة الرابعة للجائزة، وذلك عقب إغلاق باب التسجيل منتصف شهر ديسمبر الماضي. وتجسد هذه المشاركة الواسعة تنامي الإقبال والاهتمام من قبل المزارعين ومربي الثروة الحيوانية والمزارع التجارية، بما يعكس المكانة المتقدمة التي رسختها الجائزة كأحد أبرز المبادرات الوطنية الداعمة للقطاع الزراعي والأمن الغذائي في دولة الإمارات، وزيادة الوعي بأهمية التميز والابتكار في الممارسات الزراعية، إذ أصبحت الجائزة منصة تشجع على رفع كفاءة الإنتاج النباتي والحيواني وتبني أفضل المعايير العالمية في هذا المجال، كما تلعب دوراً محورياً في تعزيز روح المنافسة الإيجابية بين العاملين في القطاع الزراعي. وبدأت اللجنة العليا للجائزة حالياً مرحلة التقييم المكتبي، والتي تتضمن مراجعة ملفات المشاركين والتأكد من استيفائها المعايير والشروط العنقدة، تمهيداً للانتقال إلى مرحلة التقييم الميداني، التي ستستغرق منتصف شهر يناير

## غرفة عجمان توسع شبكة علاقاتها المحلية والدولية بـ 33 شراكة فعالة

أعضاء الغرفة ومجتمع الأعمال وتحقيق أهدافها الاستراتيجية المتوائمة مع رؤية عجمان 2030. وأشار إلى أن الشراكات تمثل إحدى الدعامات الرئيسية في تطوير وتحديث خدمات ومشاريع غرفة عجمان، وإطلاق مبادرات نوعية لتمكين الأعضاء من تنمية أعمالهم ودعم مجتمع الأعمال في الإمارة، من خلال تبادل الخبرات وتكامل الشراكات. وأضاف عبدالله النعيمي، غرفة عجمان تسعى لتطوير وتحديث منصات تعاون وشراكات مبتكرة بين أعضائها من منشآت القطاع الخاص لتعزيز التعاون وتسهيل الوصول إلى الفرص الاستثمارية، والاستفادة من الموارد والخدمات.

الغرفة وقعت 33 اتفاقية تعاون مع جهات حكومية وخاصة، منها 21 اتفاقية استراتيجية و12 اتفاقية تشغيلية، في إطار جهودها لتعزيز الشراكات والعلاقات الخارجية في غرفة عجمان، أن



## جمارك دبي تحقق إنجازاً عالمياً في استشراف المستقبل وتعزز جاهزيتها للتحولات القادمة

بما يدعم استدامة الأداء ويرسخ القدرة على مواكبة التحولات المستقبلية المتسارعة في بيئة العمل الجمركي وسلاسل الإمداد العالمية. وأشار سعادته إلى أن استشراف المستقبل يشكل اليوم ركيزة أساسية في منظومة العمل الحكومي، وأداة فاعلة لتمكين المؤسسات من اتخاذ قرارات أكثر مرونة ووعياً، بما يسهم في تعزيز تنافسية دبي وريادتها العالمية. ونوه سعادة الدكتور عبد الله بوسناد بأن هذا الاعتماد يأتي توجيهاً لبرنامج استشراف المستقبل الذي أطلقته جمارك دبي، بهدف بناء منظومة مؤسسية متكاملة تُعنى برصد الاتجاهات العالمية، وتحليل التغيرات، واستشراف السيناريوهات المستقبلية ذات الصلة بقطاع العمل الجمركي. وشمل البرنامج إطلاق إطار عمل منهجية تشغيلية متكاملة، وتأهيل كوادر وطنية متخصصة ضمن فريق «سفراء استشراف المستقبل»، إلى جانب إعداد دراسات وسيناريوهات مستقبلية في مجالات حيوية شملت: تسهيل التجارة، وعمليات التفتيش والشحن، وعمليات المسافرين، وأمن الحدود، والخدمات اللوجستية المستقبلية ومن جانبه قال المهندس عادل السويدي إن هذا الإنجاز يأتي تأكيداً على مكانة جمارك دبي كنموذج رائد في تبني أفضل الممارسات العالمية في استشراف المستقبل، وداعماً ونظماً لتوجهات حكومة دبي في بناء منظومة حكومية مرنة، قادرة على تلبية المتطلبات، وصناعة الفرص، وتعزيز الجاهزية للمستقبل بما يسهم مع مستهدفات أجندة دبي الاقتصادية D33.

جمارك دبي تحقق إنجازاً نوعياً جديداً يعكس ريادتها المؤسسية وريادتها في تبني مفاهيم الاستشراف والتخطيط المستقبلي، وذلك بحصولها على اعتماد عالمي في مجال استشراف المستقبل من المعهد العالمي لإدارة الابتكار (GIMI)، لتكون بذلك أول جهة حكومية في المنطقة تتال هذا الاعتماد المتخصص. وجرى تسليم شهادة الاعتماد خلال لقاء رسمي جمع قيادات جمارك دبي مع ممثلي المعهد العالمي لإدارة الابتكار وشركة SIA Partners، حيث تسلم سعادة الدكتور عبدالله بوسناد، مدير عام جمارك دبي، شهادة الاعتماد تقديراً للجهود المؤسسية التي بذلت في ترسيخ ثقافة الاستشراف وتعزيز الجاهزية للمستقبل. وشهد اللقاء حضور كل من رافائيل ليمبيري، الشريك الرئيسي في شركة SIA Partners وعضو مجلس إدارة المعهد العالمي لإدارة الابتكار، وكارلوس غيفارا، الشريك في الشركة، إلى جانب عبد الرحمن محمد، المدير الأول في SIA Partners، فيما مثل جمارك دبي كل من المهندس عادل السويدي، مدير إدارة الاستراتيجية والتميز المؤسسي، وخالد الزرعوني، رئيس فريق استشراف المستقبل. وأكد سعادة مدير عام جمارك دبي أن هذا الإنجاز يعكس التزام جمارك دبي بتعزيز جاهزيتها للمستقبل، والانتقال من منهجية الاستجابة للتحديات إلى نهج استباقي قائم على التحليل والتخطيط بعيد المدى،

## بِعمر 45 عاماً.. فينوس تستعد لكتابة التاريخ في أستراليا المفتوحة

2007، حين خسرت في دور الثمانية لكنها حولت غضبها إلى دافع قوي قادها للفوز بلقب أستراليا المفتوحة آنذاك، مؤكدة أنها تأمل في استغلال تلك الروح القتالية في مشوارها القادم.

وتأتي عودة فينوس بعد أقل من عام على خضوعها لعملية جراحية لاستئصال أورام ليفية بالرحم، وهو ما يعكس شغفاً لا ينطفئ تجاه الرياضة التي تعشقها.

ورغم التساؤلات المستمرة حول ما إذا كانت هذه هي جولتها الأخيرة على الأراضي الأسترالية، فضلت فينوس الكتمان والتركيز على اللحظة الحالية، واصفةً التنس بأنه "رياضة جميلة" وبأن الاستمرار في ممارستها هو "نعمة وشرف" تعزز بهما كثيراً، لتظل أيقونة حياة لهم الأجيال بقدرتها على التكيف والاستمرار رغم كل التحديات.

تلميذة لهذه اللعبة، أحب المشاهدة والتعلم من الآخرين، ولكن حين أخطو إلى الملعب، أركز فقط على ما أريد تحقيقه، فالفوز والخسارة لا يعرفان عمراً".

وبهذه المشاركة، ستحتفط فينوس الرقم القياسي المسجل باسم كيميكو ديت التي شاركت في مليون عام 2015 وهي في سن 44 عاماً.

وفي أول زيارة لها إلى ولاية تسمانيا الأسترالية، ستواجه فينوس الالمانية المخضرة تاتيانا ماريا البالغة من العمر 38 عاماً في الدور الأول.

وأبدت فينوس إعجابها الشديد بالأجواء في تسمانيا، حيث مزحت الحضور قائلة إن رائحة أشجار الكينا جعلتها تشعر وكأنها في موطنها، لدرجة أنها فكرت في تغيير جواز سفرها.

كما استحضرت فينوس ذكريات شقيقتها سيرينا في بطولة هوبارت عام

لبنيت، أظهر قدرة تنافسية كبيرة.

وقالت ويليامز: "أنا أضرب الكرة بشكل جيد للغاية، لقد أتيت لي فرص للسيطرة على المباراة الأخيرة، ولا يمكنني أن أتوقع الكمال دائماً رغم رغبتني الشديدة في ذلك".

ومنذ احترافها في عمر 14 عاماً في 1994، خاضت فينوس أكثر من 1000 مباراة، وتربعت على عرش التصنيف العالمي لمدة 11 أسبوعاً، محققة سبعة ألقاب في البطولات الكبرى، واليوم، تجد نفسها في مواجهة جيل جديد من اللاعبات اللواتي يصرفنها بنصف عمرها واللواتي نشأن في ظل التكنولوجيا الحديثة للمضارب، وعلقت على ذلك بالقول: "كنت أنا وسيرينا جزءاً من تغيير كبير في تنس السيدات، ومع الوقت تغيرت المعدات واضطرت لتعديل أسلوب لعبي، فأنا أعتبر نفسي

تواصل أسطورة التنس الأمريكية فينوس ويليامز، البالغة من العمر 45 عاماً، إثبات أن العمر ليس سوى مجرد رقم، حيث تستعد هذا الشهر لدخول التاريخ كأكثر لاعبة تشارك في القرعة الرئيسية لبطولة أستراليا المفتوحة، أولى بطولات الغراند سلام الأربع الكبرى للموسم الحالي، بعد حصولها على بطاقة دعوة "ويلد كارد".

تأتي هذه العودة المرتقبة بعد فترة غياب طويلة عن الملاعب خارج أمريكا الشمالية منذ عام 2023، خاضت خلالها فينوس معارك قاسية مع الإصابات والمشاكل الصحية، لكنها تعود الآن بروح معنوية مرتفعة، تبدأها بالمشاركة في بطولة هوبارت الدولية التي تنطلق اليوم الاثنين. ورغم تصنيفها الحالي الذي تراجع إلى المركز 582، إلا أن أداءها الأخير في أوكلاهوا الأسبوع الماضي أمام الصنفة 52 عالمياً، ماجدا

16

## الرياضة الإماراتية في 2026 .. ظموحات بلا حدود



لجوجيتسو، إن مشاركات المنتخب الوطني في بطولات 2026 تحمل تحديات تتناسب مع حجم الإنجازات التي حققها اللاعبون خلال السنوات الماضية، مؤكداً أن الجوجيتسو الإماراتي يمضي بثبات نحو آفاق أوسع من النمو والتطور، بفضل الخطة الاستراتيجية ومنظومة العمل المؤسسي المتكاملة، ودعم مجلس إدارة اتحاد الإمارات

تحققت في عام 2025، بما يعزز الطموحات الوطنية في الوصول إلى مرحلة جديدة من النتائج المميزة. وأشار إلى أن أجندة الموسم تمثل دافعا قويا لأبطال المنتخب، في ظل قاعدة شبابية واعدة، وبرامج إعداد متطورة تسهم في تعزيز فرص المنافسة على منصات التتويج.

وقال يوسف البطران، عضو مجلس إدارة اتحاد الإمارات

الرياضية.

وتوجه أنظار المتابعين إلى فرسان الإمارات في رياضة فخر الحواجز، من خلال المشاركة في بطولة العالم المقررة في ألمانيا أغسطس المقبل، بعد تأهلهم في مراحل التصنيفات.

كما تنتظر فرسان الإمارات للقدرة والتحمل مشاركات بارزة في عدد من البطولات العالمية 2026، انطلاقاً من سجل حافل بالإنجازات في النسخ الماضية، والتي وضعت أبطال الدولة في مراكز متقدمة ضمن نخبة الفرسان عالمياً، بعد إنجازات متتالية جسدت مراحل مهمة من التطور الفني والبدني في المنافسة على الألقاب الدولية.

وفي ألعاب القوى، يستعد أبطال الإمارات لخوض تحديات قارية وعالمية مهمة خلال العام الجديد، من أبرزها تنظيم الملتقى الدولي في أبريل المقبل على أرض الدولة، إلى جانب المشاركة في بطولة العالم للشباب والشابات التي تقام في الولايات المتحدة الأمريكية خلال أغسطس، بما يمثل محطة مهمة

لاختيار الجاهزية الفنية، وتعزيز الحضور الإماراتي في واحدة من أعرق الألعاب الأولمبية.

وتشمل أجندة المنتخب مشاركات قارية متعددة، من بينها بطولة غرب آسيا للرجال والسيدات في البحرين خلال أبريل، وبطولة آسيا للشباب والنشئين في هونغ كونغ في مايو، وبطولة آسيا تحت 23 سنة في الصين خلال يوليو، إضافة إلى بطولة غرب آسيا للنشئين والنشطات في لبنان خلال سبتمبر المقبل، فضلاً عن عدد من البطولات العربية المقررة خلال شهر يناير وفبراير وأبريل ويونيو وسبتمبر، وتشمل بطولات اختراق الضاحية، وبطولات العرب للسيدات، والشباب والشابات، والنشئين وتحت 23 سنة.

وفي رياضة الجوجيتسو، يواصل المنتخب الوطني استعداداته للمشاركة في العديد من البطولات القارية والدولية خلال 2026، من أبرزها دورة الألعاب الشاطئية في مدينة سانيا خلال أبريل، ثم

## فلورينزي ويورينتي يفوزان ببطولة «جولة النجوم للبادل» في الشارقة



ويواصل "أسبوع نجوم كرة القدم في الشارقة" فعالياته أمس بانطلاق "ليلة نجوم الكرة" التي تنطلق مساءً على ملعب نادي الشارقة الرياضي في فعاليات يستعرض خلالها أساطير كرة القدم مهاراتهم وتكتيكاتهم الكروية التي صنعت مجدهم وإعادة إحياء المنافسات التي سبقت أن جمعهم على المستطيل الأخضر سواء مع أنديةهم العالمية أو على صعيد المنتخبات الوطنية في البطولات القارية وكأس العالم.

وتقدم "ليلة نجوم الكرة" تجربة مميزة لعشاق هذه الرياضة في رؤية

نجوم كرة القدم في الشارقة" المقام تحت رعاية سمو الشيخ سلطان بن محمد بن سلطان القاسمي، ولي العهد نائب حاكم الشارقة رئيس المجلس التنفيذي.

وجاء لقب الثنائي فلورينزي، ويورينتي، بتغلبهما في المباراة النهائية على حساب الثنائي المكون من أسطورتا كرة القدم كريستيان فييري، مهاجم انتر ميلان ومنتخب إيطاليا السابق، وكريستيان بانوتشي، نجم روما ومنتخب إيطاليا السابق.



توج الشيخ سالم بن محمد القاسمي، مدير هيئة الإنماء التجاري والسياحي بالشارقة، نجمي الكرة العالمية السابقين أليساندرو فلورينزي، نجم دفاع روما ومنتخب إيطاليا السابق، وفرناندو يورينتي، مهاجم أتلتيك بلباو وتوتنهام ومنتخب أسبانيا السابق، بلقب منافسات "جولة النجوم للبادل" التي جرت مساء الأول أمس في "ورلد بادل أكاديمي" ضمن فعاليات "أسبوع

الشارقة-وام: توج الشيخ سالم بن محمد القاسمي، مدير هيئة الإنماء التجاري والسياحي بالشارقة، نجمي الكرة العالمية السابقين أليساندرو فلورينزي، نجم دفاع روما ومنتخب إيطاليا السابق، وفرناندو يورينتي، مهاجم أتلتيك بلباو وتوتنهام ومنتخب أسبانيا السابق، بلقب منافسات "جولة النجوم للبادل" التي جرت مساء الأول أمس في "ورلد بادل أكاديمي" ضمن فعاليات "أسبوع

## تتويج الفائزات في الجولة الأولى ببطولة أبوظبي لصيد الأسماك



بداية التجمع الأول تحيات رئيس، وشكرهم لمجلس الشارقة والنادي المستضيف، وللمدارسين الذين تمنى لهم التوفيق دعماً لمسيرة الجودو الإماراتي.

افتتحت أمس الأول بصالة نادي الشارقة لرياضات الدفاع عن النفس دورة صقل وإعداد حكام الجودو الجدد، التي ينظمها اتحاد الجودو برعاية سعادة محمد بن ثعلوب الدرعي رئيس الاتحاد، بالتعاون مع مجلس الشارقة الرياضي ونادي الشارقة لرياضات الدفاع عن النفس، والتي تشهد مشاركة 25 دارساً من مواطنين ومقيمين من ممارسي الجودو وغيرهم من رياضات الألعاب القتالية، والتي يشرف على جوانبها النظرية والعملية الحكم الدولي أحمد سليمان البلوشي رئيس لجنة الحكام بالاتحاد، والذي نقل في



وأُسفرت نتائج الجولة عن تصدر فريق مريم عبد اللطيف، محققاً 54.54 كجم، وجاء ثانياً فريق آريان مريان، بوزن 29.34 كجم، وثالثاً فريق مريم المنصوري، بوزن 16.42 كجم.

وتوجت الفائزات نورة المهالي، مديرة إدارة التطوير المؤسسي والحكومة في مجلس أبوظبي الرياضي، ووديمة الظاهري، ممثلة هيئة البيئة - أبوظبي.

اختتمت أمس الأول، منافسات الجولة الأولى من بطولة أبوظبي لصيد الأسماك للسيدات، ضمن فعاليات مهرجان أبوظبي البحري، الذي ينظمه نادي أبوظبي للرياضات البحرية، بالتعاون مع هيئة البيئة - أبوظبي.



# هل ليفربول أفضل من دون محمد صلاح هذا الموسم؟

صلاح كامل الدقائق، كان الفريق يحتل المركز الثاني عشر، ومنذ ذلك الحين، ومع مشاركة صلاح في مباراتين فقط من أصل تسع جولات، قفز ليفربول إلى المركز الرابع. ويبنى التساؤل قائما: هل غياب محمد صلاح هو العامل الحاسم في عودة ليفربول إلى سكة النتائج الإيجابية؟ بالنظر إلى التاريخ الحافل للمهاجم المصري في أفضل، من الطبيعي أن يتردد المشجعون في تقبل فكرة استمرار غيابه عن التشكيلة الأساسية، لكن المؤكد أن فريق سلوت وجد توازنا أفضل في الأسابيع الأخيرة، وسيكون من المثير للاهتمام معرفة ما إذا كان المدرب الهولندي سواصل الاعتماد على هذه الصيغة الناجحة بعد عودة صلاح من مشاركته الدولية، أم سيبحث عن معادلة جديدة تُعيد دمج نجمه الأبرز في النصف الثاني من الموسم.

وست هام وتوتنهام ولوفرهامبتون، إلى جانب التعادل خارج أرضه أمام أرسنال، وهي نتيجة لم تكن متوقعة على نطاق واسع. اللافت أيضا أن ليفربول لم يتعادل سوى مرة واحدة في مباريات الدوري التي شارك فيها صلاح هذا الموسم، بينما تلقى ست هزانم من أصل 14 مباراة شارك فيها أساسيا أو كبديل. وعند المقارنة بين أداء الفريق بوجود صلاح وغيابه، تظهر فروقات واضحة: الفريق يستقبل أهدافا أقل ويسجل عددا أكبر بقليل، فيما ارتفع متوسط النقاط المحصلة في المباراة الواحدة بنسبة 18% عند غياب النجم المصري. أما المؤشر الأهم بالنسبة لجماهير ليفربول، وهو ترتيب الدوري، فيعكس بدوره هذا التحول، فبعد أول 12 جولة، التي شارك فيها

الكامل للنجم المصري محمد صلاح. صلاح غاب منذ نهاية ديسمبر بسبب مشاركته مع منتخب مصر في كأس الأمم الأفريقية، فضلا عن تراجع مستواه الذي أبقاه على مقاعد البدلاء في بعض الفترات، ليُنهى ليفربول عام 2025 من دون هدفه التاريخي. والمفاجأة أن الفريق قدم مستويات أفضل نسبيا منذ ابتعاد صلاح عن المشهد في أفضل، وهو ما أثار دهشة الجماهير والمحللين على حد سواء. إحصائيا، غاب صلاح عن 7 مباريات في الدوري الإنجليزي الممتاز هذا الموسم، ونجح ليفربول في تجنب الهزيمة خلالها جميعا. صحيح أن بعض النتائج لم تكن مثالية، مثل التعادل 2-2 مع فولهام، والتعادلين أمام ليدز يونايتد، لكن في المقابل حقق الفريق انتصارات مهمة على

عندما يواجه ليفربول نظيره بارنسلي في الدور الثالث من كأس الاتحاد الإنجليزي، مساء اليوم الاثنين، سيكون مطالبًا بتقادي أي تراخ قد يفتح الباب أمام مفاجأة مدوية في أقدم بطولات كرة القدم. وفي حال نجح فريق المدرب أرني سلوت في حسم المواجهة والتأهل إلى الدور التالي، فسيعني ذلك وصول "الريدز" إلى المباراة الحادية عشرة على التوالي من دون هزيمة، وبعد التعادل السلبي اللافت في شمال لندن أمام أرسنال منتصف الأسبوع، بدا أن ليفربول قد تجاوز مرحلة التذبذب التي مز بها في نوفمبر، وبدأ يستعيد ملامح مستواه المهود. غير أن ليفربول هذا الموسم يبدو مختلفا في مظهره وتركيبته، فإلى جانب الصفقات الجديدة التي أبرمت في سوق الانتقالات الصيفية، هناك فارق جوهري يميز فريق سلوت الحالي عن نسخ سابقة، الغياب

# رسالة تحذير للمغرب ومصر.. 4 أسرار وراء النسخة المرعبة لمنتخب نيجيريا

جلياً أمام مختلف المنافسين، خصوصاً في مواجهة المنتخب الجزائري. رسالة رعب للمنافسين بهذا الأداء والنتائج، وجه المنتخب النيجيري رسالة رعب واضحة لجميع منافسيه في نصف النهائي، المغرب خصمه المقبل، وكذلك مصر والسنغال، اللذين قد يلتقي أحدهما به في النهائي حال عبوره. وحقق منتخب نيجيريا العلامة الكاملة في البطولة حتى الآن، بعدما فاز في مبارياته الخمس، ليبقى المنتخب الوحيد الذي لم يتعرض لأي تعثر في النسخة الحالية من كأس أمم أفريقيا.

القوة الهجومية الضاربة يُعد المنتخب النيجيري صاحب أقوى خط هجوم في البطولة حتى الآن، بعدما سجل 14 هدفاً في خمس مباريات، ونجح أمام دفاع قوي كالمنتخب الجزائري في تسجيل هدفين، مع الحفاظ على شبكاه نظيفة، ما يعكس توازناً واضحاً بين الفاعلية الهجومية والانضباط الدفاعي، إلى جانب تنوع الحلول الهجومية رغم بروز أوسيمين ولوكمان. التفوق التكتيكي أسس المدرب إيريك شيل توظيف إمكانات نجوم المنتخب النيجيري، واختار خططا تكتيكية جعلت الجميع يلعب لصلحة الفريق كمنظومة واحدة، وظهر التفوق التكتيكي

ربع النهائي على منتخب قوي مثل الجزائر، الذي حقق أربعة انتصارات في البطولة، يمنح الفريق دفعة معنوية هائلة قبل مواجهة المغرب في نصف النهائي، وربما النهائي حال التأهل. تألق جميع العناصر شهدت المباريات الخمس التي خاضها المنتخب النيجيري تألقاً لافتاً من جميع العناصر المشاركة، سواء الأساسية أو البديلة، وعلى رأسهم فيكتور أوسيمين، أديمولا لوكمان، أليكس أويوبي، وويلفريد نديدي، هذا التنوع في التألق يمنح الجهاز الفني خيارات متعددة لمواجهة مختلف المنافسين.

بلغ المنتخب النيجيري نصف نهائي كأس أمم أفريقيا القادمة في المغرب، عقب فوزه على نظيره الجزائري بنتيجة 2-0، ليضرب موعداً قوياً مع المنتخب المغربي المستضيف، الذي تأهل بدوره بالنتيجة ذاتها على حساب الكاميرون. ويقدم منتخب نيجيريا مستويات مرعبة في النسخة الحالية من البطولة، ساعياً لتعويض جماهيره عن خيبة الأمل بعد فشله في التأهل إلى نهائيات كأس العالم المقبلة، المقررة في الولايات المتحدة الأمريكية وكندا والمكسيك. ورغم أن القارة الإفريقية تأهل عن 9 منتخبات مباشرة إلى المونديال، إضافة إلى منتخب يخوض الملحق العالمي، فإن نيجيريا، على الرغم من امتلاكها كتيبة من النجوم، أخفقت في التأهل المباشر، قبل أن تخسر الملحق الإفريقي

# لا تتركه يرحل.. رسالة نارية إلى غوارديولا بعد تألق عمر مرموش

ديفوار، والتي عكست حضوره القوي في المباراة، وجاءت على النحو التالي: "هدف واحد، 55 لسة للكرة، 16 تمريرة دقيقة، 11 فوزاً في الالتحامات الأكثر"، 8 استخلاصات للكرة، 4 أخطاء تعرض لها "الأكثر"، 3 مراوغات ناجحة، تدخلان ناجحان، لستان داخل منطقة جزاء الخصم، تسديدة واحدة على المرمى، وتمريره واحدة إلى الثالث الهجومي. وأشارت هذه الأرقام تضاعفاً واسعاً بين جماهير مانشستر سيتي، التي عبرت عن إعجابها بأداء النجم المصري، مطالبين بعدم التفريط فيه. وكتب أحد المشجعين: "يجب ألا نبيعه أبداً"، فيما علّق آخر: "يا له من لاعب! اللعنة على بييب الذي وضعه على مقاعد البدلاء.. من جانبه، رأى مشجع ثالث أن أسلوب غوارديولا قد لا يخدم اللاعب، قائلاً: "بييب لن يسمح له بالركض بهذه الطريقة، ولا أعتقد أنه سينجح تحت قيادته.. بينما دافع آخرون عن مرموش، مؤكدين: "لقد قدم أداء جيداً بالفعل تحت قيادة بييب، ولا يجب أن ننسى أن عمر كان سبباً رئيسياً في تأهلنا إلى دوري أبطال أوروبا، بعدما أُنقذ الفريق الموسم الماضي،

واصل النجم المصري عمر مرموش تألقه اللافت في نهائيات كأس أمم أفريقيا القادمة حالياً في المغرب، بعدما افتتح التسجيل لمنتخب بلاده خلال الفوز المثير على كوت ديفوار بنتيجة 3-2، في مواجهة ربع النهائي. وظهر مهاجم مانشستر سيتي بمستوى مميز، وكان أحد أبرز نجوم اللقاء، مسهماً في قيادة "الفراغة" إلى الدور نصف النهائي، حيث يلتقون منتخب السنغال، الأربعة المقبل. ويعيش مرموش وضغماً غير مستقر مع فريقه الإنجليزي، في ظل تقارير صحفية تحدثت عن إمكانية رحيله خلال فترة الانتقالات الشتوية الحالية، لا سيما بعد تعاقد مانشستر سيتي مع الجناح الغاني أنطوان سيمينيو، ما فتح باب التكهنات حول مستقبله داخل "الاتحاد". ونشر حساب City Xtra على منصة "إكس" إحصائيات عمر مرموش خلال مواجهة كوت

# إنذار لمنتخب المغرب.. 4 أسلحة فتاكة يمتلكها أوسيمين

يواجه المنتخب المغربي، في نصف نهائي كأس أمم أفريقيا القادمة على أرضه ووسط جماهيره حتى 18 من الشهر الجاري، منتخب نيجيريا، الذي أطاع بالمنتخب الجزائري من ربع النهائي عقب فوزه عليه بنتيجة 2-0. وتُعد مواجهة نصف النهائي بين المنتخبين بمثابة نهائي مبكر، إذ تجمع بين صاحب الأرض وأحد أفضل المنتخبات الإفريقية، وبين المنتخب الأكثر إقناعاً في النسخة الحالية من البطولة. ويزخر المنتخبان بعدد من النجوم الذين ستنتججه الأنظار خلال المواجهة، أبرزهم إبراهيم دياز، أشرف حكيمي وأيوب الكعبي من جانب المغرب، وفيكتور أوسيمين، أديمولا لوكمان وأليكس أويوبي من الجانب النيجيري. وقدم فيكتور أوسيمين، نجم غلطة سراي التركي، مستويات مميزة خلال النسخة الحالية، حيث يحتل المركز الثاني في ترتيب الهدافين برصيد 4 أهداف، ويُعد الخطر الأكبر على المنتخب المغربي، نظراً لامتلاكه 4 أسلحة فتاكة:

**الارتقاء الخرابي**  
يُعد فيكتور أوسيمين من أبرز المهاجمين المتقنين للعب الهوائي والتسجيل بالرأس، وقد برز ذلك بشكل لافت في النسخة الحالية، لا سيما في هدفه أمام المنتخب الجزائري، حيث أظهر قدرة مذهلة على الارتقاء، ما يفرض على دفاع المنتخب المغربي توخي الحذر الشديد.

**الضغط الخافق**  
يمارس أوسيمين ضغطاً عالياً ومكثفاً على دفاعات الخصوم، ويتحرك باستمرار في مختلف الاتجاهات، وهو ما تسبب في ارتكاب مدافعي الجزائر لعدة أخطاء. وتُعد قوته البدنية وضغطه المتواصل من أبرز مصادر الإزعاج لأي خط دفاع يواجهه.

**التمركز الذكي**  
ظهر أوسيمين طوال البطولة بقدرة كبيرة على التمركز السليم داخل منطقة الجزاء وخارجها، حيث يمنح زملاءه حلولاً متنوعة في العمق، ويجيد التحرك بين المدافعين وخلفهم، واستغلال المساحات الخالية للتسجيل.

**الروح القتالية**  
يُعد أوسيمين أحد قادة المنتخب النيجيري داخل الملعب، إذ يُحفز زملاءه باستمرار ويقااتل حتى اللحظة الأخيرة من أجل تحقيق الفوز، وهو ما منحه عن جدارة جائزة رجل المباراة في مواجهة الجزائر.

**من طراز أوروبي.. ردود فعل عالمية خرافية بعد تألق إمام عاشور**  
نال إمام عاشور، نجم منتخب مصر، إشادات عالمية واسعة عقب أدائه اللافت في مواجهة كوت ديفوار، في المباراة التي جمعت المنتخبين مساء أمس الأول السبت، ضمن منافسات ربع نهائي كأس الأمم الإفريقية 2025، القادمة في المغرب. وأسهم إمام عاشور بتمريراته الحاسمة في قيادة المنتخب المصري لتجاوز عقبة كوت ديفوار بنتيجة 3-2، حيث لعب الدور الأبرز في هذا الانتصار، بعدما صنع هدفي عمر مرموش ومحمد صلاح. وفي الدقيقة الرابعة من اللقاء، مرر عاشور كرة بيئية متقنة إلى مرموش، الذي أنقذ بالدفاع واستلم الكرة قبل أن يضعها أرضية ببراعة في الشباك الإفريقية. كما أرسل نجم الأهلي كرة عرضية متقنة بوجه قدمه اليمنى الخارجي إلى محمد صلاح، الذي أسكنها الشباك بلحظة واحدة، معلناً تقدم مصر بالهدف الثالث (3-1)، وهو الفارق الذي لم تنجح كوت ديفوار في تعويضه، مكتفية بتسجيل هدف ثان عبر جيل دوي في الدقيقة 73. وحاض عاشور أمام كوت ديفوار 78 دقيقة قبل أن يتم استبداله بزميله في الأهلي محمود حسن "تريزيغي". وبخلاف صناعته لهدفين، سدد عاشور كرة واحدة على المرمى، وبلغت نسبة تمريراته الناجحة 75%. رغم الضغط الكبير الذي فرضه لاعبو كوت ديفوار منذ الدقائق الأولى في محاولة للعودة بالنتيجة. وعبر منصات التواصل الاجتماعي، نهالت التعليقات الإيجابية على أداء اللاعب، حيث كتب أحد المتابعين: "رجل المباراة بالنسبة لي هو إمام عاشور، أداء استثنائي، كان حاضراً في كل أرجاء الملعب، والضغط الذي مارسه كان مذهلاً، خاصة أنه عائد من إصابة". وأضاف آخر: "صاحب القمصين رقم 8 في منتخب مصر لاعب مميز للغاية ونال إعجابي بشدة. شارك في ثلاث مباريات فقط هذا الموسم بسبب الإصابة، وجميعها كبديل ولم يلعب سوى 32 دقيقة، لكن موسمه السابقة كانت جيدة. لا أعلم القيمة التي قد يطلبها ناديه للتخلي عنه".

# صلاح: الأداء الجماعي كان العامل الأهم في تحقيق الفوز

أكد قائد المنتخب المصري لكرة القدم محمد صلاح أن "الأداء الجماعي كان العامل الأهم في تحقيق الفوز" على ساحل العاج حامله لقب (3-2) في أعالي ويلوغ نصف نهائي كأس الأمم الإفريقية في المغرب. وقال صلاح في تصريحات عقب المباراة حيث اختير أفضل لاعب بعدما سجل هدفاً وصنع آخر لرامي ربيعة "سعيد بالفوز وبلوغ دور الأربعة، وممتن لتواجدي وسط هذا الجيل من لاعبي المنتخب"، مضيفاً "فخور بارتداء قميص منتخب مصر، وكل اللاعبين مقدرين حجم هذا القمصين والمسؤولية الملقاة على عاتقهم". وأوضح نجم ليفربول الانكليزي أن طموحه الأكبر هو التتويج بلقب كأس الأمم الإفريقية رغم تحقيقه معظم البطولات خلال مسيرته. وتابع أن منتخب مصر يمتلك لاعبين كباراً سواء المحترفين في أوروبا أو المتواجدين في الدوري المصري، مؤكداً أن الجميع يقااتل



## مجتمع الامارات

### من أبوظبي إلى إسبانيا .. رحلة بدأت بزيارة إلى مدن ياس الترفيهية، وانتهت بحلم يتحقق في فيراري لاند!



لم تتوقع أسرة مصرية مقيمة في الإمارات أن يومية العادي في جزيرة ياس سيتحول إلى بداية مغامرة العمر، حيث حصلت على رحلة مدفوعة التكاليف بالكامل لمدة 5 أيام إلى فيراري لاند في إسبانيا لتجربة سباق راسخة في الذاكرة. وجاءت المفاجأة خلال فعالية يوم التقدير 2025 في عالم فيراري جزيرة ياس أبوظبي، حين اختيرت الأسرة كأحدى العائلات المحظوظة من حاملي البطاقة السنوية ليعيشوا تجربة من العمر لن تنسى. وقال محمود عطالله - رب الأسرة: كانت رؤية وجوه أطفالنا تفيض سعادة أثناء اللعب لحظة لا تُقدّر بثمن. كنا نحب امتيازات بطاقة ياس السنوية، لكن ما خطر ببالنا يوماً أننا ستأخذنا إلى إسبانيا! ويستمتع حاملو بطاقة ياس السنوية كل عام بفرص مميزة وتجارب غير متوقعة عبر المدن الترفيهية الأربعة في جزيرة ياس عالم فيراري وعالم وارتز براذرز وياس ووترورلد وسي وورلد، جزيرة ياس، أبوظبي.



19



فريج الشرق، فألقى الضوء على الحكمة الشعبية وعواقب الادعاء والغرور، بينما ناقش عرض من أناة من فريج القادسية، صراع الهوية والأصوات الداخلية التي تشكل الإنسان، واختتمت العروض المجتمعية بعرض عندما هربت الألوان من فريج المهلب، الذي طرح تساؤلات حول القيم الإنسانية والمسؤولية الأخلاقية.



### مسرح الفرجان يختم عروضه في منتزه السيوح ويحتفي بالإبداع المجتمعي

روح متجددة تبني بالقيم والعمل، فيما جاء عرض بقايا الأسم من فريج ند السيوح، ليخوض في عمق الذاكرة الإنسانية، ليقدّم رؤية متكاملة حول المصالحة مع الماضي. أما عرض قالوا بالأمثال من

وشهدت العروض مشاركة سبعة أعمال مسرحية لأفضل ثلاثه عروض مسرحية فرجان إمارة الشارقة، حيث تناول عرض العيون الغامضة، من فريج الرحمانية فكرة مواجهة الخوف عبر رحلة تشويقية داخل متحف مهجور،

على الجوائز الذهبية والفضية والبرونزية لأفضل ثلاثة عروض مسرحية، بعد أن قدمت الفرق المشاركة أعمالاً عبّرت عن قضايا إنسانية واجتماعية مستلهمة من واقع المجتمع، وبصمة فنية عكست تنوع الرؤى الإبداعية للمشاركة.

بناءً على، ومنصة لاكتشاف المواهب، ضمن مشروع ثقافي يضع الإنسان والأسرة في قلب المشهد المسرحي في شراكة الثقافة والفنون. وجاءت العروض، تحت شعار أسرة تحب المسرح، لتنتاس

فعلًا مجتمعياً حياً، يذهب إلى الجمهور بدلاً من انتظارهم، ويحوّل المساحات المفتوحة إلى منصات إبداعية تنبض بالقصص الإنسانية والقيم الأصيلة. في تجربة متفردة تعزز دور المسرح بوصفه مساحة للتلاقي، وأداة

من قلب الأحياء، وبين العائلات والأطفال وذاكرة المكان، اختتم مسرح الفرجان 2025 عروضه المسرحية، التي أقيمت في منتزه السيوح، وسط حضور جماهيري لافت من العائلات وأفراد المجتمع، مجسداً رؤية مركز ربيع قرن للمسرح وفنون العرض، التابع لمؤسسة ربيع قرن لصناعة القادة والمبتكرين، في جعل المسرح



### متحف اللوفر أبوظبي يستضيف الحفل التنكري ماسكرايف 3

يعود الحفل التنكري ماسكرايف 3 MASQUERAVE إلى متحف اللوفر أبوظبي في نسخته الثالثة، ليحمل أجواء احتفالية ليلية إلى أحد أبرز المعالم الأيقونية في المدينة، وذلك يوم السبت 9 فبراير القادم. يمثل هذا الحفل العرض الأول لتنائي الذي جي ذا بلايز The Blaze، الذي الإمارات العربية المتحدة، والذي يليه العرض الأول لفرة أدراتيكت Adriatic في أبوظبي، حيث يتحول المتحف إلى عالم غامر من الموسيقى والحركة في ليلة حفل ماسكرايف 3. يُقام هذا الحفل في حديقة المتحف، ليقدّم مفهوماً رائداً، ومشاهد صوتية نابضة بالحياة، وأقنعة ذات طابع خاص، تجمع بين الفن، والعمارة، والحياة الليلية في تجربة استثنائية بعد ساعات العمل.



### ريكسوس بريميوم دبي يحتفي بالعام الجديد بزيارة إنسانية إلى مركز رعاية وإنقاذ الكلاب الضالة في أم القيوين

أعرب فريق الجودة والاستدامة في الفندق عن دعمه لتأمين الرعاية للحيوانات في دولة الإمارات العربية المتحدة من خلال زيارة للمركز حيث تبرعت شملت الطعام، والألعاب، وأسرّة مصنوعة يدوياً من أقمشة ومنسوجات الفندق المعاد تدويرها بمبادرة إنسانية مبتكرة، قرر فندق ريكسوس بريميوم دبي استقبال عام 2026 مع بداية منعمة بالطعام، حيث قام فريق الجودة والاستدامة في الفندق بزيارة خاصة إلى مركز رعاية وإنقاذ الكلاب الضالة في أم القيوين، في خطوة تعكس دعم الفندق للجهود الكبيرة التي تبذلها الجمعية الخيرية والتزام الفندق بالمسؤولية المجتمعية والرفق بالحيوان. ولم تقتصر الزيارة على الدعم المعنوي، بل قدم الفريق تبرعات عينية شملت كميات من الأغذية والألعاب، بالإضافة إلى مسلة إبداعية لافتة تمثلت في تقديم أسرّة مصنوعة يدوياً من منسوجات وأقمشة الفندق المعاد تدويرها. تأتي هذه المبادرة لتؤكد رؤية ريكسوس بريميوم دبي في تجاوز حدود الضيافة التقليدية، والمساهمة الفعالة في تعزيز المشاركة المجتمعية، والاستدامة، والمسؤولية الاجتماعية. يشكل كل من العمل المجتمعي والمسؤولية الاجتماعية للمؤسسات جوهر القيم التي يتبناها فندق ريكسوس بريميوم دبي، إذ لا تقتصر رؤيته على تقديم تجارب ضيافة فاخرة فحسب، بل تمتد لتشمل دعماً مستمراً للمبادرات التي تخدم الإنسان والبيئة والمجتمع بمفهومه الأوسع. ويتجسد هذا الالتزام من خلال سجل حافل بجهود الحفاظ على البيئة، وعقد الشراكات الخيرية الاستراتيجية، وإطلاق البرامج التعليمية الهادفة. ومن خلال إشراك فرق العمل بفاعلية في هذه المشاريع الميدانية، حيث يسعى الفندق إلى غرس ثقافة العطاء بهدف إبداء أثر مستدام يلامس حياة الآخرين ويلهم التغيير الإيجابي في مختلف أنحاء دولة الإمارات العربية المتحدة.



### المسعود للسيارات تطلق عروضاً مميزة على سيارات نيسان الجديدة

رحبت المسعود للسيارات، الموزع الحصري والمعتمد لسيارات نيسان في أبوظبي والعين ومنطقة الظفرة، ببداية عام 2026 من خلال مجموعة من العروض المميزة على سيارات نيسان الجديدة وخدمات ما بعد البيع، لتمنح العملاء انطلاقة واقفة وقيمة حقيقية مع مطلع العام الجديد. وتتيح هذه العروض للعملاء الاستفادة من خصومات حصريّة على مجموعة مختارة من سيارات السيدان، وسيارات الدفع الرباعي، والطرازات عالية الأداء من نيسان، بما يمنحهم فرصة بدء العام بأسلوب يجمع بين العملية والفعالية. وتسري العروض لفترة محدودة أو حتى نفاذ الكميات، ما يجعلها فرصة مثالية للراغبين في اقتناء سيارة جديدة بقيمة تنافسية.



### نادي دبا الحصن ينظم رحلة برية لتعزيز التواصل الإيجابي

ضمن مبادرات نادي دبا الحصن الهادفة إلى رفع مستوى الرضا الوظيفي وتحسين الأداء المؤسسي وتعزيز العمل بروح الفريق الواحد، نظم النادي رحلة برية ترفيهية إلى منطقة الفجيرة السياحية، وسط أجواء مميزة جمعت بين الترفيه والتواصل الإيجابي. وشهدت الرحلة مشاركة واسعة من منتسبي النادي، حيث أسهمت الفعاليات الصحافية في تعزيز روح الألفة والتعاون، وإتاحة مساحة للتعارف وتبادل الأفكار بعيداً عن ضغوط العمل اليومية، بما يعكس إيجاباً على بيئة العمل ومستوى الإنجاز.

### نادي دبا الرياضي بالفجيرة يستقبل الصحفي الروماني كريستيان سافا

استقبل سعادة أحمد سعيد الظنحاني، رئيس مجلس إدارة نادي دبا الرياضي الثقافي، الصحفي الروماني كريستيان سافا، وذلك في إطار حرص نادي دبا الرياضي على تعزيز افتتاحه على وسائل الإعلام الدولية وتوسيع حضوره على الساحة الرياضية العالمية للتوسع الإعلامي. وخلال الزيارة، قام الصحفي الروماني بجولة ميدانية شملت مرافق النادي واستاد دبا، حيث أطلع على البنية التحتية الحديثة والمنظومة الإدارية المتطورة التي يتمتع بها النادي. وأبدى سافا إعجاباً كبيراً بالتصميم العصري لاستاد دبا وجاهزيته العالية لاستضافة مختلف المنافسات الرياضية المحلية والدولية، مشيداً بالمستوى التنظيمي الذي يعكس رؤية النادي الطموحة.

### كلايم أبوظبي يستضيف بطولة الإمارات الدولية للقفز الحر الداخلي 2026

يستضيف كلايم جزيرة ياس، أبوظبي، النسخة الثانية من بطولة الإمارات الدولية للقفز الحر الداخلي EEIPC 2026، على مدار أربعة أيام من المنافسات الجوية الدولية، بالتعاون مع بالتعاون مع الجمعية الأوراسية للقفز الحر واتحاد الإمارات للرياضات الجوية، وبمشاركة نخبة من الرياضيين والمتخصصين في هذه الرياضة. وأكثر من 15 إلى 18 يناير 2026، يستضيف كلايم أبوظبي، الذي يضم أكبر نفق هوائي للقفز الحر الداخلي في العالم، أكثر من 250 من الرياضيين والمحترفين الذين يمثلون أكثر من 30 دولة، للمشاركة في واحدة من أبرز بطولات القفز الحر الداخلي ضمن أجندة المنافسات الرياضية الدولية. وتشكل بطولة الإمارات الدولية للقفز الحر الداخلي 2026 محطة هامة لهذه الرياضة في المنطقة، إذ تشهد للمرة الأولى مشاركة رياضيين من دولة الإمارات العربية المتحدة يتنافسون على أرض الوطن إلى جانب نخبة لاعبي القفز الحر على مستوى العالم. تتيح البطولة للجمهور فرصة متابعة نخبة من الرياضيين وهم يستعرضون أعلى مستويات السرعة والدقة والعمل الجماعي في عروض احترافية تجسد قدرات الطيران البشري. وتقام هذه البطولة بحضور جماهيري مفتوح، حيث الدخول مجاني، ومتاح للعائلات، ولا يتطلب التسجيل أو أي حجز للتذاكر.



### كلية دبي للسياحة تحتفل بالذكرى الخامسة لإطلاق برنامج المرشد السياحي بنسخته الإلكترونية

تحتفي كلية دبي للسياحة، إحدى مؤسسات دائرة الاقتصاد والسياحة بدبي بالعام الخامس على إطلاق برنامج المرشد السياحي، المبادرة الافتراضية الرائدة التي نجحت في تدريب وتخرج أكثر من 2,400 مرشد سياحي مرخص من أكثر من 50 جنسية للارتقاء بتجارب الزوار في جميع أنحاء دبي. وبناء على هذا الإنجاز تدعو كلية دبي للسياحة المواطنين والمقيمين المهتمين بمجال الإرشاد السياحي للانضمام إلى برنامج المرشد السياحي، الذي يهدف إلى تأهيل المشاركين وتزويدهم بالتدريبات اللازمة وفقاً لأعلى المعايير المعتمدة للحصول على رخصة المرشد السياحي الصادرة عن دائرة الاقتصاد والسياحة بدبي. وتعد هذه الرخصة الوثيقة الرسمية الوحيدة في الإمارة التي تحوّل قطبي العمل كمرشدين سياحيين ضمن الشركات السياحية المسجلة في دبي، بما يتيح لهم مرافقة الزوار من مختلف أنحاء العالم، وتقديم تجربة غنية



تتبع تنوع دبي الثقافي وتدعم نمو قطاعها السياحي. يأتي برنامج المرشد السياحي ليؤكّد النمو المتسارع في أعداد الزوار الدوليين إلى دبي، واحتياجات قطاعي السياحة والضيافة، لاسيما مع استمرار الإمارة في تحقيق معدلات نمو قياسية في هذا المجال لسنوات متتالية، حيث استقبلت خلال الأشهر الأربعة الأولى من عام 2025 أكثر من 17.55 مليون زائر دولي، بزيادة قدرها 5% مقارنة بالفترة ذاتها من عام 2024. في ضوء هذه الأرقام، يكتب البرنامج أهمية بالغة في تأهيل كفاءات جديدة، وتزويد السوق بمرشدين مؤهلين، بما يسهم في الارتقاء بجودة الخدمات والتجارب المقدمة للزوار، وتعزيز مستوى رضاهم بشكل مستمر.

## تسعيني يقتل زوجته لإنهاء عذاب مرضها

هزّت جريمة مأساوية مدينة فريمونت بولاية كاليفورنيا الأمريكية، بعدما وُجّهت تهمة القتل العمد لرجل يبلغ من العمر 93 عاماً، إثر إطلاقه النار على زوجته البالغة 86 عاماً، بعد زواج استمر قرابة ستة عقود، وفق ما أعلنته الشرطة والادعاء العام.

وحسب السلطات، فإن المتهم ريتشارد هوكينغ سلّم نفسه للشرطة عقب الواقعة مباشرة، بعدما اتصل بخدمة الطوارئ بعد منتصف الليل، معترفاً بإطلاقه النار على زوجته، وكاشفاً عن مكان وجودها في أحد مواقع السيارات، على بعد نحو ثماني دقائق بالسيارة من منزلها.

وعند وصول الشرطة إلى الموقع، خرج هوكينغ من سيارته، فيما عُثر على زوجته "باتريشيا" جالسة في مقعد الراكب الأمامي وقد فارقت الحياة متأثرة بعيار ناري في الرأس، وحسب سجلات المحكمة. وأفادت السلطات بأن السلاح الناري الذي يُعتقد أنه استُخدم في الجريمة كان موجوداً على مقعد السائق. وأظهرت إفادة رسمية قدمها المتهم للشرطة، أنه قال إن زوجته كانت تعاني من مشكلات صحية خطيرة، واعتبر أن قتلها كان "ضرورياً". كما كشفت وثائق المحكمة أنه خطط للجريمة منذ نحو شهر، وخرج من منزله برقعة الضحية وهو يعلم مسبقاً أنه سيقتلها.

# العجزة

### يومية - سياسية - مستقلة

تصدر عن دار الفجر للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع

رئيس التحرير:

عبيد حميد المزروعى

مدير التحرير:

د. شريف الباسل

email:bassel@alfajrnews.ae

المكتب الرئيسي أبوظبي : هاتف4488300  
دبي : هاتف2217155 - فاكس: 2210070  
العين : هاتف:7663631 - فاكس: 7666518

المراسلات: ص ب 505  
email:editors@alfajrnews.ae

طبعبت مطابع الفجر- التوزيع:



## انتحرت بسم القرآن .. مطرب شهير يروي مأساة والدته

أثار المطرب التركي الشهير "بيهان"، اهتمام منصات التواصل في بلاده وتصدر الترتن، بحديثه عن لحظات مؤلمة عاشها في طفولته منها مشهد قاس محفور في ذاكرته يخص الطريقة التي انتهت بها حياة والدته. وأثار نجم الغناء موجة واسعة من التعاطف والتفاعل القوي تجاوباً مع دموعه وهو يروي كيف أن آخر مرة شاهد فيها أمه كانت تتناول نوعاً قوياً من السم؛ لتنتهي حياتها أمام أطفالها، ثم تزحف ببطء وهي تترنح من شدة الألم. وروى في تصريحات أدلى بها إلى برنامج Survivor، الذي يعد النسخة المحلية من البرنامج الشهير المختص بقصص النجاة والنجاح وسط واقع قاس، أن والدته مدت يدها لتعطيه السم وكاد أن يستجيب، لولا شقيقته الكبرى التي سارعت ومنعته من الإمساك بالقرورة. ولم يستطع "بيهان" أن يتمالك دموعه وهو يروي كيف أن طفولته كان بائسة وتشتد إلى الحد الأدنى من الشعور بالأمان، مادياً أو عاطفياً، حتى أنه عاشها في "فقر مدقع وجوع دائم"، على حد تعبيره.

## اعتقال امرأة أطمعت الحمام

أثارت حادثة توقيف امرأة وتقييدها بالأصفاد في أحد شوارع لندن، وفرض غرامة مالية عليها، موجة من الجدل الواسع، بعد تداول مقطع فيديو يوثق الواقعة التي وصفتها منظمات معنية برقاهية الحيوان بأنها "مقلقة للغاية". وقالت جمعية "حماية الحياة البرية في لندن": "إن شرطة العاصمة أوقفت إحدى متطوعاتها أثناء قيامها بإطعام الحمام في ساحة ويلدستون بمنطقة هارو شمال غربي لندن، مشيرة إلى أن نحو 1.1 ضابطا شاركوا في توقيفها. وأظهر مقطع فيديو نشرته الجمعية على مواقع التواصل الاجتماعي المرأة وهي تتقادم من قبل عدد من الضباط، ما دفع الجمعية إلى إدانة تصرف الشرطة، واصفة ما جرى بأنه "ظالم ومخز"، ومؤكدة عزمها التقدم بشكاوى رسمية واتخاذ إجراءات قانونية إضافية. وأضافت الجمعية في بيان أن "الفيديو يكشف حادثة مقلقة للغاية، فقد جرى توقيف متطوعة لجرد إطعام الحمام ورعايته"، معتبرة أن النشاط الذي كانت تقوم به سلمي ولا يستدعي هذا النوع من التعامل.

## غزال صغير يتحدى وحيد القرن

تداول مستخدمو مواقع التواصل الاجتماعي فيديو غريباً من حديقة فروتسواف للحيوان في بولندا، حيث يظهر غزال صغير من نوع المونتجاك الصيني وهو يتحدى وحيد قرن ضخم يزن 1.7 طن، في مشهد غير معتاد جذب ملايين المشاهدين حول العالم. وخلال الفيديو الذي نشرته الحديقة عبر صفحتها الرسمية على فيس بولن، يظهر الغزال الصغير في الفيديو وهو يبدأ الهجوم على وحيد القرن، ويصدم رأسه برأسه مراراً، وسط محاولات من الحيوان الضخم للتغلب عليه، لكن الغزال يواصل مطاردته حتى يفر بعيداً.

## مصراع امرأة في

### هجوم سمكة قرش

لقت أرليني ليليس، البالغة من العمر 56 عاماً، من ولاية مينيسوتا، مصرعها إثر هجوم يُشتبه بأنه لسمة قرش على شاطئ دروش في سانت كروا، جزر الهند الغربية الأمريكية، يوم الخميس 8 يناير. وأفادت الشرطة المحلية بأن الحادث وقع حوالي الساعة 4:28 مساءً بالتوقيت المحلي، حيث استجابت وحدات بحرية وفرق إطفاء وأسعف على الفور. وأكدت فرق الإطفاء فقدان المرأة لذراعها خلال الهجوم، ونُقلت لاحقاً إلى المستشفى لكنها توفيت متأثرة بجراحها. كان الشاهد كريستوفر كارول، الذي كان يقضي إجازته في منتجع "ساند كاسل أون ذا بيتش"، من أوائل من قدموا المساعدة. وقال كارول لصحيفة "فيرجن أيانلاند كونسورتيوم": "رايت امرأة في حنطة في الماء، وكان هناك الكثير من الدماء. عندها أدركت أنه هجوم سمكة قرش". وأضاف أن ذراعها اليسرى كانت مبتورة من المرفق، وأنه كان بالإمكان رؤية العظم، فيما كانت المرأة شاحبة ووزقاء اللون. وتم مسح محيط الشاطئ من قبل فرق الإنقاذ بحثاً عن ضحايا محتملين آخرين، ولم يتم تأكيد وجود أي شخص آخر متأثر بالحادث حتى الآن.

## علماء يجذرون؛ هزات كاليفورنيا تندر بكارثة كبرى بنسبة 95% في 2043

المنطقة الجيولوجية، التي تقع فوق شبكة من الصدوع الزلزالية تشمل منطقة صدع بارتليت سبرينغز ونظام صدع هيلدسبيرغ- ماكاما. وكانت المنطقة قد شهدت 26 هزة أرضية منذ مساء الأربعاء، مما يشكل سرباً زلزالياً نشطاً في هذا الحقل الجيولوجي الذي يضم 18 محطة لتوليد الطاقة. من ناحيتها، أصدرت هيئة المسح الجيولوجي الأمريكية تقريراً في 2015 يشير إلى احتمال 95% لوقوع زلزال واحد على الأقل بقوة تتجاوز 6.7 درجة في المنطقة بحلول 2043، ويرتفع هذا الاحتمال إلى 72% تحديداً في منطقة خليج سان فرانسيسكو، موطن نحو 8 ملايين نسمة. وحدد العلماء ثلاثة صدوع رئيسية قد تسبب هذا الحدث: هايوارد، وكاليفيراس، وسان أندرياس، ويرغم شورة الصدع الأخير البالغ طوله 800 ميل، خلص التقرير إلى أن صدعي هايوارد وكاليفيراس يحملان احتمالية أعلى للانفجار خلال العقدين القادمين.

## يحتفل بعيد ميلاده

### في مركز الشرطة

في واقعة طريفة وغير معتادة، فاجأ شباب من محافظة النجف عناصر الشرطة بتصاله على خط النجدة والطروري "911"، ليس للإبلاغ عن حادثة أمسي أو مسروري، بل لإبداء رغبته في الاحتفال معهم بعيد ميلاده، نظراً لتزامن يوم ولادته 9 يناير -كانون الثاني، مع عيد الشرطة العراقي. وقال مدير إعدام شرطة النجف، العقيد مفيد طاهر، في تصريحات إعلامية، إن هذه الحادثة هي الأولى من نوعها في المحافظة، مشيراً إلى أن طلب الشاب بالاحتفال معهم أثار دهشة عناصر المركز، لكن البلاغ تحول من إجراء روتيني إلى لحظة إنسانية دافئة، على حد تعبيره.

## شاب يخفي 100 جمجمة وعظام بشرية في منزله

عثرت السلطات الأمريكية على أكثر من 100 جمجمة بشرية، بالإضافة إلى عظام طويلة وأقدام متحجرة وجثث متحللة، في منزل شاب بولاية بنسلفانيا. وجاء اعتقال جوناثان جيرلاش، البالغ من العمر 34 عاماً، أثناء مغادرته مقبرة مونت مورياه التاريخية الممتدة من فيلادلفيا إلى بيون، بعد مراقبته من قبل الشرطة عقب تلقيها بلاغات من أعضاء منظمة غير ربحية تعنى بحفظ المقبرة، والتي لاحظت تعرض القبور للتدليس. وبتفتيش منزله اكتشف المحققون مشهداً أشبه بأحداث أفلام الرعب في قبو منزله، حيث تم العثور على الجثث والعظام، كما عُثر على ثماني مجموعات إضافية من البقايا في مخزنه الشخصي. ووجهت النيابة إلى جيرلاش مئات التهم، من بينها السرقة، واستلام ممتلكات مسروقة، وإساءة التعامل مع جثث، بالإضافة إلى تدمير ممتلكات عامة، والافتحام، وتدنيس أشياء مقدسة. وكشفت تقارير إعلامية أن جيرلاش اعترف بسرقة نحو 30 مجموعة من البقايا البشرية من المقبرة. من جانبه، قال مكتب المدعي العام لمقاطعة دلاوير، تاجر روز، إن التحقيقات لا تزال مستمرة لتحديد هوية الضحايا ومصدر العظام وعددها النهائي، مشيراً إلى أن بعض البقايا تعود لثلاث السنين، فيما تضمنت بعض الجثث أطفالاً حديثي الولادة وجمجمة تحتوي على جهاز تنظيم ضربات القلب.

## درع بشري من الشرطة ينقذ أمًا وطفلها وسط عاصفة عنيفة

تدخلت قوات الشرطة التركية بسرعة لإنقاذ أم وطفلها أثناء عبورها أحد شوارع مدينة إسطنبول، حيث كانت العاصفة الشديدة والرياح العاتية تعرقل حركة سيرهما. وحسب الفيديو المتداول، قامت فرق الشرطة المتخصصة في الشغب بتشكيل ما يشبه "درعاً بشرياً" حول الأم وعربة الطفل، لتوفير الحماية من الرياح القوية ومساعدتهما على المشي بأمان حتى وصولهما إلى مكان آمن؛ الأمر الذي أثار إعجاب رواد مواقع التواصل، واعتُبر موقفاً إنسانياً دافئاً في ظل الظروف الجوية القاسية. وضربت عاصفة مطرية شديدة مدينة إسطنبول وعدداً من الولايات التركية، يوم الجمعة، متسببة في اضطرابات واسعة في حركة المواصلات والملاحه الجوية والبحرية بسبب الأمطار الغزيرة والرياح التي بلغت سرعتها نحو 80 كيلومتراً في الساعة. وأدت العاصفة إلى تكديس المياه في بعض الطرق الرئيسية وتعطل جزئي لحركة السير، كما تأثرت خدمات النقل البحري في مضيق البوسفور بسبب قوة الرياح وارتفاع الأمواج، وسُجلت تأخيرات في بعض الرحلات الجوية واتخذت إجراءات احترازية لضمان سلامة الملاحة.

## مكالمة خادعة

### تسلب أموال معلمة

شهدت مدينة إندور الهندية واقعة احتيال إلكتروني معقدة، بعدما نجح مجهولون في استخدام تقنية استنساخ الصوت بالذكاء الاصطناعي لخداع معلمة وسلبها مبلغاً مالياً كبيراً. تلقت المعلمة مكالمة هاتفية في السادس من يناير -كانون الثاني، بدأ الصوت مألوفاً تماماً، النبرة والإبحاح وحتى طريقة الحديث كانت مطابقة لصوت ابن عمها الذي لم يتحدث معه منذ عامين تقريبا. وردت المكالمة إلى المعلمة سميتا، التي تعمل في إحدى مدارس إندور، بينما كانت تتناول العشاء مع عائلتها، جاء الاتصال من رقم غير معروف يشبه إلى حد كبير في خدمة الطوارئ لشرطة ولاية أوتار براديش. وادعى المتصل أن صديقاً له تعرض لازمة قلبية ويحتاج لعملية جراحية عاجلة في مستشفى خاص بمدينة إندور، وأرسل لها رموز استجابة سريعة طالباً منها تحويل الأموال نيابة عنه. قامت سميتا بتحويل 97500 روبية هندية على 4 دفعات منفصلة، واشتملت العملية على 3 تحويلات بقيمة 30000 روبية لكل منها، ودفعه رابعة بمبلغ 7500 روبية، وعندما حاولت الاتصال مرة أخرى للتأكد، اكتشفت أن الرقم محظور.



الممثلة الأمريكية جوليا باترز لدى حضورها العرض الأول لفيلم «وصية أن لي» في مسرح لينوود دان في لوس أنجلوس. ا ف ب

## يرفض مغادرة النهر بحثاً عن طفليه الغريقين

هزّت حادثة غرق طفلين مدينة بغداد العراقية، بعد انتشار مشاهد مؤلمة يظهر فيها أب مضجوع وهو يبكي بحرقة داخل مجرى مائي رافضاً الخروج منه، قبل العثور على طفليه اللذين جرفهما النهر. ووقعت الحادثة في منطقة العلمي بمحافظة صلاح الدين، حيث غرق شقيقان يبلغان من العمر أربع وخمس سنوات، أثناء لوهوما قرب مشروع ري مائي تابع للمنطقة، في وقت متأخر من مساء أمس الأول. وحسب المعلومات الأولية، فقد انزلقت قدم أحد الطفلين وسقط في المياه، وما إن حاول شقيقه إنقاذه حتى فقد توازنه هو الآخر، ليستقلا معاً في مجرى الماء، وسط غياب أي وسائل أمان أو رقابية في محيط المشروع. من جانبه، قال ياسين محمد، عضو اللجنة الصحية في محافظة صلاح الدين، في تصريحات إعلامية، إن الحادث وقع خلال ساعات المساء، مؤكداً أن فرق الإنقاذ، بمساعدة عدد من السياحين والسكان المحليين، باشرت عمليات البحث فور تلقي البلاغ، في محاولة للعثور على جثتي الطفلين. وأضاف أن الأب، الذي كان حاضراً لحظة وقوع الحادثة، دخل في حالة صدمة شديدة، ورفض مغادرة موقع الغرق، مصراً على البحث بنفسه عن طفليه، في مشهد مؤلم ترك أثراً بالغاً في نفوس الأهالي والمتواجدين في المكان.

## طعن رجل على يد طبيقته بعدما أمر بقتل كلابها

في واقعة هزّت الرأي العام البريطاني، تنظر محكمة نورويتش كراون في قضية طعن مرمّعة، اتهمت فيها سيدة بمحاولة قتل طبيقتها، بعد خلاف انفجر على خلفية التخلص من كلباتها. وبحسب ما استمعت إليه المحكمة، فإن كيث بريدجر تعرض للطعن مرتين على يد زوجته كلير بريدجر (64 عاماً)، عقب إبلاغها بأن الكلبين اللذين تبنّاهما الزوجان من ملجأ للحيوان في عامي 2020 و2021 قد تم التخلص منهما. وأفاد الادعاء، نقلاً عن موقع ميترو، بأن العلاقة بين الزوجين، اللذين استمر زواجهما قرابة 40 عاماً، انهارت العام الماضي، رغم استمرار جلسات الوساطة بينهما. وكان بريدجر قد انتقل من منزل الزوجية في تافرهام - نورفولك إلى مسكن جديد في شارع برامرتون، حيث وقعت حادثة الطعن أثناء زيارة الزوجة له. وقال الرجل أمام هيئة المحكمة إن طبيقته دخلت في "حالة هستيرية شبه كاملة" فور سماعها خبر الكلاب، مضيفاً: "قلت لها: أنت تعلمين ما حدث للكلاب يا كلير... لقد تم قتل الكلاب"، لتبدأ بالصراخ: "لقد قتلت كلابي". وأوضحت الإفادات أن الكلبين كانا يعانين من مشكلات سلوكية، وأن الزوج قرر التخلص منهما بعد فشله في إيجاد منزل بديل لهما عقب الانفصال. وقال بريدجر إن طبيقته أوقفت سيارتها باتجاهه، ثم نزلت وهي تحمل سكيناً في يدها اليمنى، قبل أن تطعنه أسفل القفص الصدري وتحت الإبط، بينما كان يحاول صد هجومها.



أول مرة... درة تكشف عن واقعة حزينة في حياتها الشخصية