



منوعات الفكر

22

بالتعاون مع هيئة أبوظبي للتراث

مؤسسة الإمارات تفتح باب التسجيل في مبادرة «مسراح» لترسيخ القيم التراثية لدى أفراد المجتمع

8:00 مساءً. وتمتد هذه المرحلة حتى 19 أكتوبر 2025، حيث يقبها اختيار 100 مشارك من المتأهلين لاستكمال البرنامج في المرحلة الثانية. وقال منصور الظاهري، رئيس مجلس إدارة أكثف أبوظبي: «يشكل إطلاق مبادرة (مسراح) محطة ملهمة ضمن جهودنا المتواصلة لتمكين الشباب وتعزيز ارتباطهم بالهوية الوطنية. نضخ بفتح باب التسجيل لهذه التجربة التراثية الفريدة التي تجمع بين التحدي البدني والاعتزاز بالثقافة الإماراتية. وندعو الشباب من المواطنين والمقيمين إلى اغتنام هذه الفرصة والانضمام إلى المبادرة التي تسهم في صقل شخصياتهم، وتنمية مهاراتهم، وتعميق فهمهم للتراث الإماراتي العريق».

وتشمل مبادرة «مسراح» مجموعة من المحاور العملية والنظرية، تشمل التعرف على الإبل وأهميتها في التراث الإماراتي، والتعامل معها عن قرب، وتعلم أجزاء المطية ومسمياتها، الرأس، والرقبة، والغارب، والسنام، والظهر، والريول، وغيرها. والتدريب على تركيب شداد المطية واستخدام أدواته الأساسية مثل البطان، والزوار، والحصرة، والخطام، والصقاع، والحوي.

ويشارك المدربون أيضاً في ورش الفنون الشعبية الإماراتية التي تشمل العيالة، والحربية، والتخردة، وشلة البوش، وسنن الترحيب بالضيف، ويتدربون عملياً على شبة الضو، وتحضير القهوة، وسرد القصص والسوافل الإماراتية.

ويقسم المشاركون إلى ثلاث مجموعات، يضم كل منها 20 شاباً وشابة يتناوبون على ثلاث محطات رئيسية، هي حضيرة القهوة، وورش الفنون الشعبية، ومراح الإبل، ويعمضون ساعة في كل نشاط، لضمان تجربة تعليمية متكاملة وموزعة بالتساوي على الجميع.



تنطلق المبادرة في 21 أغسطس 2025، وتتضمن مرحلتين تدريبيتين، تستهدف الأولى منها تدريب 500 شاب وشابة في إمارة أبوظبي على أساسيات ركوب الإبل والسنع الإماراتي والفنون الشعبية، بمعدل 60 مشاركاً يومياً، على امتداد أربعة أيام أسبوعياً، من الساعة 4:00 مساءً إلى

تقديم تجربة تراثية أصيلة تعكس عراقة الموروث الإماراتي. كما ستنتظم الهيئة سلسلة من الجلسات المتخصصة بمشاركة نخبة من الخبراء في مجالات التراث، بهدف الحفاظ على المعارف والممارسات التقليدية وتعزيز استدامتها.

..أبوظبي- الفجر

فتحت مؤسسة الإمارات باب التسجيل في مبادرتها الوطنية «مسراح»، إحدى أبرز مبادرات برنامج «أكثف أبوظبي، وبالتعاون مع هيئة أبوظبي للتراث، وتهدف المبادرة إلى إعداد جيل شاب واع، متمسك بجذوره الثقافية، من خلال تجربة تراثية ورياضية تجسد القيم الإماراتية الأصيلة، وتعزيز الهوية والانتماء الوطني.

وتمنح المبادرة 500 شاب وشابة من مواطني الدولة والمقيمين، من عمر 18 إلى 25 عاماً، فرصة ليكونوا بين 100 شاب وشابة ينفذون مسيراً تراثياً يمتد مسافة 1.000 كيلومتر عبر الصحراء الإماراتية، باستخدام وسيلة النقل التراثية، الإبل، ويتطلب المسير مواجهة التحديات والانضباط البدني والذهني، في تجربة متكاملة تعزز اللياقة البدنية، وترسخ مفاهيم التراث والسنع الإماراتي.

وتقام المبادرة بالتعاون مع مجموعة من الشركاء، ومن بينهم: مجلس أبوظبي الرياضي، وهيئة أبوظبي للتراث، وشركة مبادلة للاستثمار، ومكتب أبوظبي الإعلامي، ودائرة تنمية المجتمع – أبوظبي، ودائرة الثقافة والسياحة – أبوظبي، ودائرة الصحة – أبوظبي، وهيئة البيئة – أبوظبي، ووزارة الدفاع، وبرنامج «نافس»، وشبكة أخبار أبوظبي، والمركز الوطني للبحث والإنقاذ، وبيورهيل، وأبوظبي للإعلام، والأرشيف والمكتبة الوطنية، والمركز الاتحادي للمعلومات الجغرافية، والمكتب الوطني للإعلام، وشرطة أبوظبي، إلى جانب عدد من المؤسسات الأكاديمية وشركاء من القطاع الخاص.

تُنفذ هذه التدريبات تحت إشراف هيئة أبوظبي للتراث، حرصاً على ضمان



شرطة أبوظبي ومؤسسة التنمية الأسرية تنظمان فعالية «ثبات ورماية» لكبار المواطنين

التمنية الأسرية، أن رعاية كبار المواطنين وتمكينهم من المشاركة المجتمعية يمثل إحدى أولويات المؤسسة، مشيرة إلى أن فعالية «ثبات ورماية» تجسد هذا التوجه من خلال إحياء رياضة تراثية أصيلة وتقديم تجربة تفاعلية تعزز مهاراتهم البدنية والذهنية، وتعكس روح التحدي والإيجابية لديهم، مشمنة الشراكة البناءة مع شرطة أبوظبي ومستوى التنظيم والتفاعل في بيئة آمنة ومحفزة باستخدام أحدث التقنيات.

وقدّم النقيب حمد سعيد البلوشي مدير فرع الرماية الافتراضية، شرحاً عن الخدمات الشرطة والأنظمة الحديثة المعززة بتقنيات الواقع

وأكد العميد سيف سعيد الشامسي مدير إدارة المراسم والعلاقات العامة، أن الفعالية تعكس حرص القيادة الرشيدة على رعاية كبار المواطنين ودعمهم، باعتبارهم فئة مهمة وشريكا فاعلا في مسيرة التنمية، مشيراً إلى أن شرطة أبوظبي بالتعاون مع الشركاء الاستراتيجيين، تنفذ مبادرات نوعية وفعاليات مجتمعية تسهم في دمج كبار المواطنين وتعزيز دورهم الإيجابي، ومشيداً بالشراكة المتميزة مع مؤسسة التنمية الأسرية في تنظيم فعاليات نوعية تواكب اهتماماتهم وتلبي احتياجاتهم.

وأكدت سعادة وفاء محمد آل علي مديرة دائرة تنمية الأسرة في مؤسسة

نظمت شرطة أبوظبي ممثلة في إدارة المراسم والعلاقات العامة وإدارة الرماية والتطبيقات الميدانية بإكاديمية سيف بن زايد للعلوم الشرطة والأمنية، فعالية «ثبات ورماية» بالتعاون مع مؤسسة التنمية الأسرية، وبمشاركة أعضاء نادي بركة الدار بالعين، تزامناً مع عام المجتمع، وذلك في ميدان الرماية الافتراضي بمركز شرطة فلج هزاع التابع لقطاع الأمن الجنائي، وبحضور عدد من الضباط وموظفي مؤسسة التنمية الأسرية.

..أبوظبي- الفجر

بلدية مدينة العين تطلق فعالية «القوع إكستريم» لتعزيز جودة الحياة والتفاعل المجتمعي

..العين - الفجر

فعالية «القوع إكستريم» يعكس التزام بلدية مدينة العين بتنفيذ برامج مبتكرة تواكب تطورات سكان المدينة، وتسهم في ترسيخ مكانة العين كوجهة مجتمعية نابضة بالحياة، مشيرة إلى أن الفعالية تستهدف جميع أفراد المجتمع، ضمن بيئة تنبض بالنشاط ومحفزة على المشاركة، حيث يمثل «القوع إكستريم» مبادرة جديدة من سلسلة المبادرات المجتمعية التي تنفذها بلدية العين على مدار العام 2025.

وأضاف العامري: تضم فعالية إكستريم القوع العديد من الأنشطة التي تعني جميع أفراد العائلة من الألعاب البدنية والتي تحتوي على التحديات مثل سيارات الكارتينغ، إلى جانب العروض الفنية والثقافية وورش العمل في المجالات المختلفة وأسواق المنتجات والمأكولات، بهدف تحقيق التنوع والمتعة لجميع زوار الفعالية.

أنهت بلدية مدينة العين استعداداتها لإطلاق فعالية «القوع إكستريم» في 8 أغسطس وتستمر على مدار 5 أيام في قاعة أفراح القوع، وذلك ضمن جهودها المتواصلة لتعزيز جودة الحياة، وتشجيع أفراد المجتمع على تبني نمط حياة نشط وملتزم بالحيوية.

وتقام فعاليات القوع إكستريم من 8 إلى 12 أغسطس، في إطار حرص البلدية على تنوع البرامج الترفيهية والرياضية الموجهة لختلف الفئات العمرية، حيث تقدم تجربة تفاعلية فريدة تتضمن أنشطة حركية وتحديات بدنية، إلى جانب عروض فنية وورش تعليمية تستهدف تنمية مهارات المشاركين وتعزيز التواصل المجتمعي.

وأوضح سهيل العامري رئيس قسم المرافق والفعاليات المجتمعية بمركز البلدية الفرعي – الوقن، إن تنظيم



..دبي- الفجر

استضافت القيادة العامة لشرطة دبي، مُثلية في مجلسي تمكين أصحاب الهمم والروح الإيجابية، أكثر من 300 عضو مشارك في النشاط الصيفي لنادي دبي لأصحاب الهمم القام تحت شعار «صيفنا حلو» ويأتي تزامناً مع عام المجتمع 2025.

وزار الأعضاء متحف الشرطة واستمتعوا في أجواء مفعمة بالبهجة والتفاعل المجتمعي بالتعاون مع مجلة خالد التخصصة بالأطفال والصادرة عن إدارة الإعلام الأمني، وذلك عبر تنفيذ العديد من الفعاليات والورش التفاعلية والفرقات الترفيهية الممتعة ومسابقات متنوعة أقيمت على مدار 5 أسابيع، إضافة إلى توزيع الهدايا. وشهدت الفعالية أيضاً مشاركة مميزة من الدوريات السياحية والأمنية، والشرطي منصور والشرطة أمنية، فيما قدمت الفرقة الموسيقية لشرطة دبي عروضاً موسيقية تفاعل

معها المشاركون. وأكدت فاطمة بوجحير، رئيس مجلس الروح الإيجابية، وعضو مجلس تمكين أصحاب الهمم، أن مجلس تمكين أصحاب الهمم برئاسة الرائد عبد الله الشامسي، يعمل وفقاً للتوجهات الاستراتيجية لشرطة دبي في إسعاد المجتمع، وبما يدعم تفعيل السياسة الوطنية لتمكين أصحاب الهمم، ويدعم مبادرة دبي



«مجتمعي... مكان للجميع» لتكون دبي مدينة صديقة بالكامل لأصحاب الهمم. وأضافت: «تأتي هذه الشراكة بين المجلسين وبالتعاون مع نادي دبي لأصحاب الهمم، ضمن جهود شرطة دبي الرامية إلى تعزيز الدمج المجتمعي لأصحاب الهمم، واستثمار أوقاتهم خلال فترة الصيف بطريقة إيجابية ومفيدة،

«تطوير» تطلق برنامج بالفن نرتقي

الرسم التصويري التشكيلي كأداة لتأمل الواقع وإعادة صياغته من منظور فني مميز

..الشارقة - الفجر

تستعد مؤسسة الشارقة لتطوير القدرات – تطوير، التابعة لمؤسسة ربع قرن لصناعة القادة والمبتكرين، لإطلاق العنان للخيال والفن، للوحة والألوان، للإبداع والأشكال، لترتقي بالفن والفنانين، وذلك من خلال برنامجها الفني «الفن نرتقي».

ومن هذا المنطلق ولدت الفكرة، وانطلق برنامج «الفن نرتقي»، حيث تمتاز الألوان بفراسة الإبداع، لترسم اللوحة وتحمل الرسالة، ويرتقي المنتسبون بأهداف فنية سامية وجمال فريد من نوعه.

يرى البرنامج النور ليُسَلط الضوء على جوانب فنية متنوعة، أبرزها الرسم التصويري التشكيلي كأداة لتأمل الواقع وإعادة صياغته من منظور

فني مميز. ومن جانب آخر، يمنح البرنامج المنتسبين مساحة إبداعية واسعة لترجمة أفكارهم، والإبحار في الخيال، إلى جانب اكتساب مهارات فنية جديدة وصقل الحس الفني الكامن فيهم.

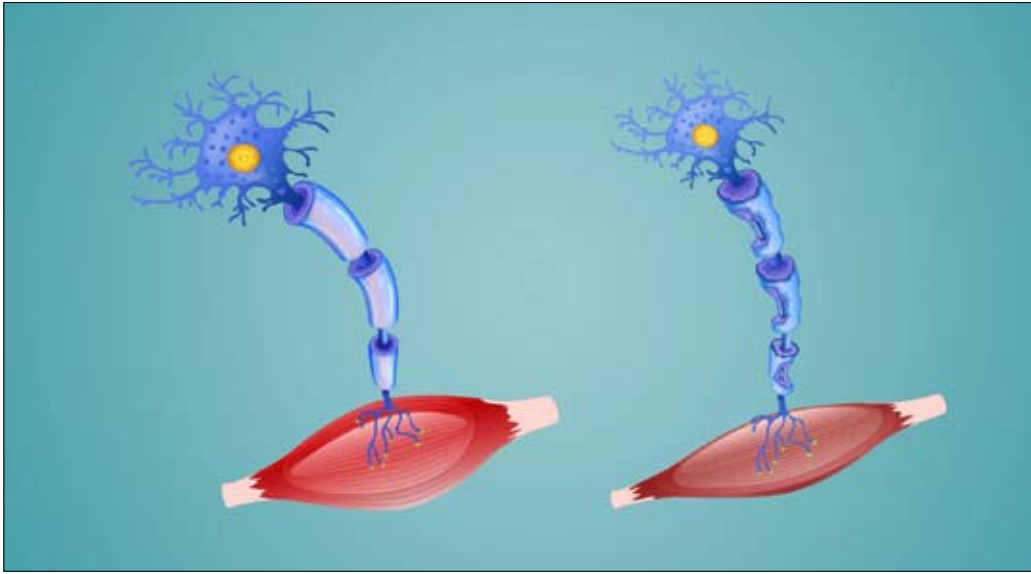
ويشجع البرنامج المنتسبين على التعبير عن آرائهم ومشاعرهم، والتفاعل مع القضايا المختلفة من خلال الألوان والأشكال.



منوعات

الفكر

23



في خطوة واعدة على طريق فهم وعلاج مرض التصلب الجانبي الضموري؛ كشفت دراسة علمية جديدة أجرتها جامعة كيس ويسترن ريزيرف الأميركية عن هدف علاجي محتمل يمكن أن يفتح الباب أمام استراتيجيات جديدة لمكافحة هذا الاضطراب العصبي المدمر.

باستخدام خلايا جذعية مُشتقة من المرضى

دراسة تكشف عن طريقة واعدة لعلاج التصلب الضموري



-تحاليل الدم والبول؛ للمساعدة في استبعاد الأسباب الأخرى.
-البزل النخاعي؛ لفحص السائل النخاعي.

-أخذ خزعة من العضلات أو الأعصاب؛ لاستبعاد الأمراض العضلية أو العصبية الأخرى.

العلاج

لا يوجد علاج شاف للمرض، لكن العلاجات المتاحة تساعد على إبطاء تقدمه وتخفيف الأعراض. يمكن أن يوفر فريق طبي متخصص الرعاية للمريض، وتشمل خيارات العلاج ما يلي:
-الأدوية؛ مثل ريلوزول وإدارافون التي تساعد على إبطاء تقدم المرض أو تقليل سرعة تدهور الوظائف اليومية.
-العلاج الطبيعي؛ للمساعدة في الحفاظ على قوة العضلات ونطاق حركتها لأطول فترة ممكنة.

-العلاج المهني؛ لمساعدة المريض على التكيف مع ضعف اليدين والذراعين.
-معالجة النطق؛ لتعليم المريض أساليب تواصل جديدة عند صعوبة الكلام.
-الدعم الغذائي؛ لضمان التغذية السليمة، وقد يشمل أنبوب تغذية إذا لزم الأمر.
-الرعاية التنفسية؛ مع تقدم المرض، قد يحتاج المريض إلى أجهزة مساعدة على التنفس.
-الدعم النفسي والاجتماعي؛ للمساعدة في التكيف مع المرض والتعامل مع الجوانب النفسية والمالية.

المضاعفات

مع تفاقم المرض، تحدث مضاعفات رئيسية تشمل:
-مشاكل التنفس؛ ضعف عضلات الجهاز التنفسي يؤدي إلى الفشل التنفسي، وهو السبب الرئيسي للوفاة.
-صعوبات التحدث والبلع؛ ضعف العضلات يؤدي إلى سوء التغذية والجفاف.
-الخرف؛ قد يصاب بعض المرضى بنوع من الخرف يُعرف باسم الخرف الجبهي الصدغي.
في الوقت الراهن، لا توجد علاجات توقف أو تعكس مسار التصلب الجانبي الضموري، إذ يمكن للأدوية المتاحة حالياً أن تبطئ تقدم المرض أو تخفف من الأعراض، لكنها لا تقدم حلاً جذرياً.
من هنا تكتسب الدراسة الجديدة أهميتها، حيث تقدم نهجاً قائماً على استهداف دقيق لآليات الضغط الخلوي، ما قد يمهد الطريق لتجارب سريرية أكثر دقة واستجابة.



-ضعف في اليدين، القدمين، أو الساقين.
-صعوبة في الكلام أو البلع.
-تشنج ووخز في العضلات.
-تغيرات في السلوك والتفكير.
-البكاء أو الضحك بشكل لا يمكن السيطرة عليه.
-ضعف تدريجي في العضلات اللازمة للحركة، الكلام، الأكل، والتنفس.

الأسباب وعوامل الخطر

-الأسباب؛ يصيب المرض العصبونات الحركية (الخلايا العصبية التي تتحكم في العضلات)، ما يؤدي إلى موتها تدريجياً وفقدان قدرتها على إرسال الرسائل إلى العضلات.
-الوراثة؛ حوالي 10% من الحالات وراثية.

عوامل الخطر:

-العمر؛ يزداد خطر الإصابة بعد سن 60.
-الجنس؛ الرجال أكثر عرضة للإصابة قبل سن 65.
-التدخين؛ يزيد من خطر الإصابة، خاصة عند النساء.
-التعرض للسموم البيئية؛ قد يكون له دور، لكن العلاقة غير مؤكدة.
-الخدمة العسكرية؛ تزيد من خطر الإصابة، والسبب غير واضح.

التشخيص

نظراً لتشابه الأعراض مع أمراض أخرى، قد يستغرق التشخيص وقتاً. يشمل التشخيص مجموعة من الاختبارات:
-تخطيط كهربية العضل ودراسة توصيل الأعصاب؛ لقياس النشاط الكهربائي للأعصاب والعضلات.
-التصوير بالرنين المغناطيسي؛ لاستبعاد أمراض أخرى قد تسبب الأعراض.



وهذان الجزءان أساسيان في الخلية؛ إذ يعمل الأول كمركز مراقبة الجودة لإنتاج البروتينات وضبط أداء الخلية أثناء التوتر، والثاني بمثابة محطة توليد الطاقة؛ لكن في خلايا المرضى المصابين بهذه الطفرة، اكتشف العلماء أن التواصل بين بينهما يتعطل، ما يؤدي إلى تفعيل مفرط ودائم لآلية دفاع خلوية تُعرف باسم "الاستجابة المتكاملة للضغط وعلى الرغم من أن هذه الاستجابة مفيدة مبدئياً، إلا أن استمرارها يُضعف إنتاج البروتينات ويضر ببقاء الخلايا، ويؤدي في النهاية إلى تدمير الخلايا العصبية الحركية.

ولم يكتف الباحثون بتشخيص الآلية المرضية، بل أثبتوا أيضاً في تجاربهم أن تعطيل الجين معملياً أدى إلى تحسين حالة الخلايا العصبية المصابة. وتقول "ميرندا"؛ "أظهرنا أنه يمكن كبح هذه الاستجابة ومنع الضرر، وهو ما يُعد إثباتاً واعداً لإمكانية تطوير علاجات مستقبلية تستهدف هذه الآلية".

رغم أن الدراسة ركزت على نوع نادر من التصلب الجانبي الضموري؛ يرى الباحثون أن هذا النموذج يمكن أن يوفر نافذة لفهم أوسع لكيفية تعامل الخلايا العصبية الحركية مع الضغط في مختلف أنواع المرض. وتقول ميرندا؛ "نختبر الآن منبئات الجين في نماذج أكثر تعقيداً للجهاز العصبي العضلي، وندرس ما إذا كانت هذه المقاربة تقيد الأنواع الأخرى من التصلب الجانبي الضموري".

التصلب الجانبي الضموري- مايو

كلينيك هو مرض يصيب الجهاز العصبي، يؤدي إلى فقدان تدريجي للسيطرة على العضلات. ويعرف أيضاً باسم داء لو غريغ.

الأعراض

تختلف الأعراض من شخص لآخر، لكنها غالباً ما تبدأ بضعف العضلات وتفاقم بمرور الوقت. وتشمل الأعراض الأكثر شيوعاً ما يلي:
-صعوبة في المشي أو أداء الأنشطة اليومية.
-التعثر والسقوط.

واستخدمت الدراسة، التي نُشرت في دورية "مولكولر ميديسن"، خلايا جذعية مُشتقة من مرضى التصلب الجانبي الضموري لتحديد جين مسؤول عن الضغط العصبي الذي يُجهد الخلايا العصبية الحركية، ونجحت في تعطيله معملياً، مما أعاد للخلايا بعض قدرتها على البقاء.

يُعد التصلب الجانبي الضموري، المعروف أيضاً باسم مرض لو غريغ، من الأمراض العصبية غير القابلة للشفاء حتى اليوم، ويؤثر على الخلايا العصبية الحركية في الدماغ والحبل الشوكي، ما يؤدي إلى فقدان تدريجي للقدرة على الحركة والتنفس.

وعلى الرغم من الجهود الكبيرة لتطوير علاجات جديدة، فشلت العديد من التجارب السريرية بسبب التباين الكبير في استجابة المرضى للعلاجات وصعوبة التنبؤ بمسار المرض.

اعتمدت الدراسة الجديدة، بقيادة "هيلين كريستينا ميرندا" أستاذة علم الوراثة والعلوم الجينومية في كلية الطب بجامعة كيس ويسترن الأميركية، على تقنية الخلايا الجذعية المستحثة متعددة القدرات.

والخلايا الجذعية المستحثة متعددة القدرات تقنية ثورية في الطب التجديدي والبحوث الطبية، تتيح تحويل خلايا الجسم العادية، مثل خلايا الجلد أو الدم، إلى خلايا جذعية قادرة على التحول إلى أي نوع من خلايا الجسم عبر إعادة برمجة الخلايا الجسدية بإدخال جينات محددة تُعيدها إلى حالة شبيهة بالحالة الجنينية، ما يمنح العلماء أداة قوية لدراسة الأمراض على مستوى الخلية، دون الحاجة إلى الحصول على خلايا من أجنة بشرية.

وتُستخدم تلك التقنية بشكل متزايد لنمذجة الأمراض الوراثية المعقدة، مثل التصلب الجانبي الضموري؛ حيث يمكن تنمية خلايا عصبية متضررة من مرضى فعليين في المختبر، مما يتيح اختبار تأثيرات الطفرات الجينية والعقاقير في بيئة شبيهة بجسم الإنسان.

وبفضل هذه التقنية، يمكن أيضاً تصميم علاجات مخصصة لكل مريض بناءً على تركيبته الجينية، مما يفتح الباب أمام تجارب سريرية أكثر دقة وفعالية. في الدراسة الجديدة، إنشاء هذه الخلايا في المختبر انطلاقاً من خلايا الجلد أو الدم لمريض مصاب بالتصلب الجانبي الضموري، ثم تحويلها إلى نوع محدد من الخلايا – وفي هذه الحالة، خلايا عصبية حركية – بهدف دراسة المرض في بيئة خلوية حقيقية مستمدة من المرضى أنفسهم.

تعطيل الجين

ركز الباحثون على شكل نادر وموروث من التصلب الجانبي الضموري سببه طفرة في جين يُعرف باسم VAPB المسؤول عن إنتاج بروتين يساعد على التواصل بين أجزاء الخلية المختلفة، لا سيما بين الشبكة الإندوبلازمية والميتوكوندريا.

ماذا يعني تناول جرعة زائدة من المغنيسيوم؟

ولكن يجب أن نعلم أن تناول هذه الكمية لن يؤدي إلى نتائج طبية كبيرة. ولكن إذا أراد الشخص تناول كميات المغنيسيوم فيمكنه تناول سترات



الموصى بها، وبالتالي يلزم المتابعة الطبية والمخبرية).
وبالإضافة إلى ذلك، من النادر حالياً اكتشاف نقص المغنيسيوم، لأن هذا المعدن موجود في العديد من المنتجات:
- بذور البطيخ (التي تحتل المرتبة الأولى في محتوى المغنيسيوم)؛
- المكسرات؛ الكاجو واللوز، والفول السوداني؛
- البقوليات (الحمص والعدس والفاصوليا)؛
- الخضراوات الورقية الخضراء (السبانخ والسلق)؛
- منتجات الحبوب الكاملة (الحنطة السوداء، دقيق الشوفان، الأرز البني).

ويشير الطبيب، إلى أن الأشخاص الأكثر عرضة لنقص المغنيسيوم هم: المصابون بأمراض الجهاز الهضمي (داء كرون، الداء البطني، بعد استئصال الأمعاء الدقيقة أو تحويل مسارها)، مرضى النوع الثاني من داء السكري، مدمنو الكحول، كبار السن.
ووفقاً له، الجرعة اليومية الآمنة من المغنيسيوم هي بحدود 350 ملغم.

يشير الدكتور أندريه تيموفيف أخصائي الغدد الصماء إلى أن الأطباء يصفون المغنيسيوم مع فيتامين B6 لعلاج التوتر والتعب والتشنجات والأرق، وحتى "لتعزيز النشاط العام". فهل هذا ضروري؟
ووفقاً له، المعلومات العلمية التي تشير إلى أن المغنيسيوم يمكن أن يؤثر إيجابياً على جودة النوم ويقلل من القلق متواضعة جداً. وقد أظهرت العديد من الدراسات المحدودة أن كميات المغنيسيوم يمكن أن تقلل بشكل معتدل من وتيرة نوبات الصداغ النصفي (ولكن، تتجاوز جرعة المغنيسيوم في مثل هذه الحالات الجرعة



الغد

للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

العدد ١٤٥٢٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٦

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بإنحلال شركة
اسم الشركة : شركة كريتيّف لوجيك للتسويق الرقمي
العنوان : مكتب رقم 401 ملك محمد عقيل إبراهيم عباسي - البرشاء
الاولى - الشكل القانوني : ذات مسؤولية محدودة ، رقم الرخصة : 1000986
رقم القيد بالسجل التجاري : 2009344 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 4/8/2025 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 1/8/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي العين **السويدي لتدقيق الحسابات** - ش ذ م م العنوان : مكتب رقم 703 ملك محمد سعيد خلف الغيث - بورسعيد - ديرة - هاتف : 04-2288982 فاكس : مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

الغد

للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

العدد ١٤٥٢٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٦

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي
اسم المصفي : السويدي لتدقيق الحسابات - ش ذ م م
العنوان : مكتب رقم 703 ملك محمد سعيد خلف الغيث - بورسعيد - ديرة - هاتف : 04-2288982 فاكس : بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية شركة كريتيّف لوجيك للتسويق الرقمي وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 4/8/2025 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 1/8/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي العين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

الغد

للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

العدد ١٤٥٢٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٦

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بإنحلال شركة
اسم الشركة : اوشن فيرست وكيل خطوط ملاحية بحرية - ش ذ م م
العنوان : مكتب رقم BLOCK-B 2028 ملك صندوق دبي لدعم المالئ الفوز الثالثة - الشكل القانوني : شركة ذات مسؤولية محدودة - الشخص الواحد (ذ م م)، رقم الرخصة : 1001427 رقم القيد بالسجل التجاري : 1634441 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 23/6/2025 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 23/6/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي العين ان بي ان لمراجة الحسايات ش ذ م م العنوان : مكتب رقم 404 ملك مجموعة سلطان للاستثمار ش ذ م م - بورسعيد - هاتف : فاكس : مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

الغد

للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

العدد ١٤٥٢٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٦

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي
اسم المصفي : ان بي ان لمراجة الحسابات ش ذ م م
العنوان : مكتب رقم 404 ملك مجموعة سلطان للاستثمار ش ذ م م - بورسعيد - هاتف : فاكس : بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية اوشن فيرست وكيل خطوط ملاحية بحرية - ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 23/6/2025 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 23/6/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي العين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

الغد

للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

العدد ١٤٥٢٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٦

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بإنحلال شركة
اسم الشركة : محمد اورنغزيب الخدمات الفنية - ش ذ م م
العنوان : مكتب رقم 396-205 ملك حمد محمد عبدالرحمن البحر - دبي - الخبيصي - الشكل القانوني : ذات مسؤولية محدودة ، رقم الرخصة : 1415800 رقم القيد بالسجل التجاري : 2414757 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 31/7/2025 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 31/7/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي العين ان بي ان لمراجة الحسابات ش ذ م م العنوان : مكتب رقم 404 ملك مجموعة سلطان للاستثمار ش ذ م م - بورسعيد - هاتف : فاكس : مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

الغد

للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

العدد ١٤٥٢٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٦

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي
اسم المصفي : ان بي ان لمراجة الحسابات ش ذ م م
العنوان : مكتب رقم 404 ملك مجموعة سلطان للاستثمار ش ذ م م - بورسعيد - هاتف : فاكس : بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية محمد اورنغزيب للخدمات الفنية - ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 31/7/2025 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 31/7/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي العين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

الغد

للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

العدد ١٤٥٢٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٦

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بإنحلال شركة
اسم الشركة : باسليك لإخدمات التسويق ش ذ م م
العنوان : مكتب رقم P2A-A 16 ملك مدينة دبي الصناعية - سيج 3 - الشكل القانوني : شركة ذات مسؤولية محدودة الشخص الواحد (ذ م م)، رقم الرخصة : 1198058 رقم القيد بالسجل التجاري : 2004671 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 18/7/2025 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 1/8/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي العين عالية لتدقيق الحسابات العنوان : مكتب رقم 1705 - 039 ملك بنك الفجيرة الوطني - ش م ع - الخليج التجاري - هاتف : 04-2873327 فاكس : 04-2343599 مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

الغد

للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

العدد ١٤٥٢٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٦

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي
اسم المصفي : عالية لتدقيق الحسابات
العنوان : مكتب رقم 1705 - 039 ملك بنك الفجيرة الوطني - ش م ع - الخليج التجاري - هاتف : 04-2873327 فاكس : 04-2343599 بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية باسليك لخدمات التسويق ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 18/7/2025 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 1/8/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي العين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

الغد

للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

العدد ١٤٥٢٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٦

إعلان بالنشر
70021
الدعوى رقم 2025/614 تجاري مصارف جزني
ضد المدعي عليه : فراس بن حسن عتشي
المقامة من : بنك الإمارات دبي الوطني
بما أن هناك دعوى مقامة ضدكم بمحكمة دبي الابتدائية تحت الدعوى رقم 2025/614 تجاري مصارف جزني، وحيث أنه تم تم دنيها بدمى مصرفيها في الدعوى المذكورة أعلاه فإننا وعملاً بأحكام قانون الإثبات لسنة 1992 م بخصوص أعمال الخبرة أمام المحاكم ، ندعوكم لحضور اجتماع الخبرة عن بعد عن طريق تطبيق ZOOM ذلك يوم الإثنين الموافق 2025/8/11 في تمام الساعة 12:30 ظهراً ، ويرجي منكم إرسال كافة المستندات المؤيدة والمثبتة لدفاعكم قبل حضوركم للاجتماع.
الخبير الحسابي والصربي : محمد سعيد الشرف
رقم الهاتف : 04-8520362

الغد

للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

العدد ١٤٥٢٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٦

**حكومة الشارقة
دائرة القضاء**
70021
إعلان مدعي عليه بالنشر
لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة المحكمة الابتدائية المدنية في الدعوى رقم 00004520/SHCFHCICOMS2025 تجاري
إلى المدعي عليه : لبلى علي عاصي - مجهول محل الإقامة
بناء على طلب المدعي (ة) : مصرف الإمارات الاسلامي - ش م ع - وعنوانه / إمارة دبي - ند الشبا 1 ، مكتب اليوم : بولك P ، الطابق الثاني ، صندوق البريد 777 دبي - الهاتف : 04222555 الفاكس 042221110 مكاني رقم : 2866283267 - انت مكلف بالحضور بجلسة 12/8/2025 أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة المحكمة الابتدائية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى رقم 3) شخصيا أو بواسطة وكيل معتمد ، وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رقمها اعلاه - بوصفك مدعي عليه.
حرر بتاريخ 5/8/2025 م.

مكتب الخدمات القضائية

الغد

للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

العدد ١٤٥٢٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٦

**حكومة الشارقة
دائرة القضاء**
70392
إعلان مدعي عليه بالنشر
لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة المحكمة الابتدائية المدنية في الدعوى رقم 00003874/SHCFHCICOMS2025 تجاري
إلى المدعي عليه : فيكاس يادف انوار سبيغ يادف - مجهول محل الإقامة
بناء على طلب المدعي (ة) : مصرف الإمارات الاسلامي - ش م ع - وعنوانه / إمارة دبي - شارع الشيخ زايد برج الخليج (معمل بالنشر) 38 مكتب 3801 هاتف 042544566 فاكس 042544577 ص ب 97598 بريد الكتروني : info@binherzadvocates.ae - انت مكلف بالحضور بجلسة 13/8/2025 أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة المحكمة الابتدائية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى رقم 3) شخصيا أو بواسطة وكيل معتمد ، وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رقمها اعلاه - بوصفك مدعي عليه.
حرر بتاريخ 4/8/2025 م.

مكتب الخدمات القضائية

الغد

للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

العدد ١٤٥٢٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٦

**حكومة الشارقة
دائرة القضاء**
70392
إعلان مدعي عليه بالنشر
لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة المحكمة الابتدائية المدنية في الدعوى رقم 00001050/SHCAPCICIVS2025 مدني
إلى المدعي عليه : اركان مارس بتروليوم - ذ م م س
مجهول محل الإقامة
انت مكلف بالحضور بجلسة 13/8/2025 أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة المحكمة الإستئنافية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى محكمة النقض الشارقة) شخصيا أو بواسطة وكيل معتمد ، وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رقمها اعلاه - بوصفك مدعي عليه.
حرر بتاريخ 5/8/2025 م.

مكتب الخدمات القضائية

الغد

للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

العدد ١٤٥٢٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٦

**الامارات العربية المتحدة
محكمة عجمان الابتدائية**
70688
إعلان مدعي عليه بالنشر
لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة عجمان الابتدائية - المحكمة الابتدائية المدنية الاتحادية في الدعوى رقم 00001285/AJCFHCICOMS2025 تجاري
إلى المدعي عليه : مروان خلف الله
مجهول محل الإقامة
انت مكلف بالحضور بجلسة 12/8/2025 أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة عجمان الإتحادية المحكمة الابتدائية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى 2 - دائرة اليوم الواحد) شخصيا أو بواسطة وكيل معتمد ، وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رقمها اعلاه - بوصفك مدعي عليه.
حرر بتاريخ 4/8/2025 م.

مكتب الخدمات القضائية

الغد

للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

العدد ١٤٥٢٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٦

**الامارات العربية المتحدة
محكمة عجمان الاتحادية الابتدائية**
70688
إعلان مدعي عليه بالنشر
لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة عجمان الابتدائية - المحكمة الابتدائية المدنية الاتحادية في الدعوى رقم 0001182/AJCFHCICOMS2025 تجاري
إلى المدعي عليه : محمد منير الدين مدثر احمد
مجهول محل الإقامة
(الإعلان باللغتين العربية والانجليزية)
انت مكلف بالحضور بجلسة 12/08/2025 أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة عجمان الإتحادية المحكمة الابتدائية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى 2 - دائرة اليوم الواحد) شخصيا أو بواسطة وكيل معتمد ، وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رقمها اعلاه - بوصفك مدعي عليه.
حرر بتاريخ 4/8/2025 م.

مكتب الخدمات القضائية

الغد

للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

العدد ١٤٥٢٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٦

**إعلان بالنشر
لحضور اجتماع الخبرة المصرفية الأول**
70448
المدعي اليه : المدعي عليه / فلال ملاح خديم ملاح العتشي (معلن بالنشر)
بمباشرة الخبرة في الدعوى المشار اليها أعلاه المقدمة من : مصرف الإمارات الاسلامي - شركة مساهمة عامة - قيد حديثا اليوم : الثلاثاء الموافق 12/8/2025 ، الساعة 2.00 ظهرا
لغرض اجتماع الخبرة الأول عن بعد عبر تطبيق ZOOM برئي ولتسمع من خلال الرابط التالي :
https://us06web.zoom.us/j/8826684968?pwd=Z6T8byvTpesQe7Xaz5lcnPhIqr847wx.1 Meeting ID : 882 6684 9687 - Passcode : 112233
وعليه يتخلط حضوركم أو من يمثلكم قانوناً لحضور اجتماع المذكور وتقديم المستندات المتعلقة بالدعوى ومراجعة الخبر أول بأول بشأن أي استفسارات وحال وجود أي معوقات تقنية تحول دون حضور الاجتماع يرجى التواصل مع الإرفاق التالية 2 : 042292257-0581390444
الخبير المصري / جابر الصايغ
رقم القيد بوزارة العدل ، 727

الغد

للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

العدد ١٤٥٢٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٦

**مذكرة إعلان المدعي عليهم بالنشر
لحضور أمام الخبرة**
70392
بالدعوى رقم 3 لسنة 2025 تركة خاصة عقاري - دبي
إلى المدعي عليهم / 1- نيلة محمد ملا حسين التركيت (بصفته زوجة المدعي عليه يوسف علي جعول المري) - 2- مريم ، عمر ، عبدالله ، محمد ، الريم (بصفته أبناء المدعي عليه / يوسف علي جعول الجبر) بما أن المدعي : اف ايه ام للوساطة القانونية ش ذ م م
قد أقام عليكم والخرين الدعوى عليه وموضوعها / التزام المدعي عليه بأن يؤدوا لتدعيته مبلغ وقدره 66,000 درهم (ستة وستون ألف درهم إماراتي) والبالغة القانونية بواقع 5% من تاريخ 2021/03/25 "اليوم الثاني لاتتهاء العقد" وحتى تمام السداد، وذلك في حدود ما آل إليهم من إرت موزوفهم. وحددت لها الخبرة جلسة يوم الثلاثاء الموافق 12-08-2025 الساعة 04:30 مساء من بعد عبر تطبيق مايكروسوفت تيمز (Microsoft Teams) لذا فانتم مكلفين بالحضور أو من يمثلكم قانوناً واجتماع أعمال الخبرة. علما بأنه في حال تخلفكم عن الحضور فإن الخبرة ستباشر أعمالها وفقا لاصلاحيات لخلوة لها قانونا.
ويرجي التواصل مع مكتب الخبر المنتدب للحصول على رابط اجتماع الخبرة وذلك على رقم الهاتف : 0558241039 ، البريد الإلكتروني mostafa@ahab-uae.com
الخبير الحسابي / مروان احمد الرئيسي
رقم قيد 232

الغد

للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

العدد ١٤٥٢٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٦

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بإنحلال شركة
اسم الشركة : اي بي اس للحراس - ش ذ م م
العنوان : مكتب رقم 101-772 ملك مدينة دبي الصناعية - سيج شعيب 2 - برديي - الشكل القانوني : شركة ذات مسؤولية محدودة - الشخص الواحد (ذ م م) ، رقم الرخصة : 1058931 رقم القيد بالسجل التجاري : 1928921 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 13/5/2025 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 08/5/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي العين ميثاق لتدقيق الحسابات العنوان : مكتب رقم 308 ملك الشيخ جمعة بن احمد بن جمعة ال مكتوم - ديرة - القرمود - هاتف : 04-2500781 فاكس : 04-2500782 مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

الغد

للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

العدد ١٤٥٢٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٦

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي
اسم المصفي : ميثاق لتدقيق الحسابات
العنوان : مكتب رقم 308 ملك الشيخ جمعة بن احمد بن جمعة ال مكتوم - ديرة - القرمود - هاتف : 04-2500781 فاكس : 04-2500782 بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية اي بي اس للحراس - ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 13/5/2025 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 8/5/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي العين إلى المصفي العين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

الغد

للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

العدد ١٤٥٢٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٦

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بإنحلال شركة
اسم الشركة : بركور ليفو للعقارات - ش ذ م م
العنوان : مكتب رقم F-26 ملك حودو عبدالله اسماعيل الياسي - ديرة - بورسعيد - الشكل القانوني : شركة ذات مسؤولية محدودة - الشخص الواحد (ذ م م)، رقم الرخصة : 1377823 رقم القيد بالسجل التجاري : 2347724 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 31/7/2025 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 5/8/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي العين عالية لتدقيق الحسابات العنوان : مكتب رقم 1705 - 039 ملك بنك الفجيرة الوطني - ش م ع - الخليج التجاري - هاتف : 04-2873327 فاكس : 04-2343599 مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

الغد

للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

العدد ١٤٥٢٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٦

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي
اسم المصفي : عالية لتدقيق الحسابات
العنوان : مكتب رقم 1705 - 039 ملك بنك الفجيرة الوطني - ش م ع - الخليج التجاري - هاتف : 04-2873327 فاكس : 04-2343599 بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية بركور ليفو للعقارات - ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 31/7/2025 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 5/8/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي العين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

الغد

للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

العدد ١٤٥٢٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٦

**محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية**
70642
اعلان بالنشر
في الدعوى رقم 2592/2025/11 مدني جزني
المنظورة في : دائرة إدارة الدعوى التاسعة رقم 412
موضوع الدعوى : مطالبة مالية بمبلغ وقدره 51000 درهم عن الفوائد 5% من تاريخ المطالبة وحتى تمام السداد.
المدعي : وسام عزت محمد احمد حسن
عنوانه : الإمارات - إمارة أبوظبي - الجاهلي - العين - شارع خليفة - 971503319082
المدعى عليه : 1. محمد سعيد عبدالرحيم محمود عبدالرحيم - صفته : مدعي عليه
موضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى وموضوعها مطالبة مالية بمبلغ وقدره 51000 درهم مع الفوائد 5% من تاريخ المطالبة وحتى تمام السداد.
وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق 2025/8/11 الساعة 9.00 صباحا في قاعة التقاضي عن بعد لذا فانت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا عليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة بل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.
رئيس الشعية

الغد

للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

العدد ١٤٥٢٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٦

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بإنحلال شركة
اسم الشركة : 9652 لتصليح السيارات العام - ذ م م
العنوان : محل رقم F-403 ملك أمية محمد حسين الجزيرة التميمي - البراحة - الشكل القانوني : شركة ذات مسؤولية محدودة - الشخص الواحد (ذ م م) ، رقم الرخصة : 1187512 رقم القيد بالسجل التجاري : 2124654 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 29/7/2025 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 29/7/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي العين محمد الشهران لمراجة الحسابات العنوان : مكتب رقم 404 ملك برمانند جيثاندن - الخليج التجاري - هاتف : فاكس : مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

الغد

للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

العدد ١٤٥٢٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٦

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي
اسم المصفي : محمد الشهران لمراجة الحسابات
العنوان : مكتب رقم 404 ملك برمانند جيثاندن - الخليج التجاري - هاتف : فاكس : بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية 9652 لتصليح السيارات العام - ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 29/7/2025 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 29/7/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي العين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

المسؤول المخول

الغد

للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

العدد ١٤٥٢٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٦

إشعار بتغيير إسم شركة منطقة حرة ذات مسؤولية محدودة
إلى من يهجه الأمر
نحن، طابرين فاشن منطقة حرة-ذ.م.م، رخصة تجارية رقم 104997، تأسست وفقاً لأحكام النوائح المنظمة للشركات الخاصة في سلطة دبي للتطوير لسنة 2016 وتعديلاتها (النوائح المنظمة للشركات الخاصة)، نعلن بأننا وبموجب المادة (17) من النوائح المنظمة للشركات الخاصة، قررنا تغيير إسم الشركة إلى :
طابرين مشتاق ديزاينز فاشن هاوس منطقة حرة-ذ.م.م
على كل من يرغب بالإعتراض على تغيير إسم الشركة أن يتقدم بإعتراض خطي خلال مدة لا تتجاوز أربعة عشر (14) يوماً من تاريخ نشر هذا الإشعار على العنوان التالي:
مدير إدارة التسجيل والتراخيص
سلطة دبي دبي للتطوير
ب.ب : 478844 ، دبي ، الإمارات العربية المتحدة
البريد الإلكتروني : info@dda.gov.ae
طابرين فاشن منطقة حرة-ذ.م.م

إعلان بالنشر

العدد ١٤٥٢٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٦

الدعوى رقم 362/2025 تعيين خبرة

مركز التسوية الودية للمنازعات

المرحومة م. : التتبع : ضد التطوير العقاري ش.د م
ضد : التتبع ضد : فلتاح جويتا مان موهان جويتا
التتبع ضد : فلتاح جويتا مان موهان جويتا، مدعى للتجوير شخصياً أو بواسطة وكيل عند انعقاد الجلسة الافتتاحية للجلسة الأولى وذلك وفقاً لما يلي:
تاريخ الاجتماع : يوم الأربعاء الموافق 13 أغسطس 2025 الساعة 2.00 ظهراً، عن طريق تطبيق زوم (ZOOM)،
الغرفة الافتتاحية والتفويض للشخص الذي سيحضر اجتماع الخبرة : وكافة المستندات التي ترهون بتقديمها للخبرة المتشعبة بالدعوى
https://us06web.zoom.us/j/88922892470pwd.XUTuZnVXYdxKSjpwYqbl53425dSyDyOla.1
(Passcode: 146781) (MeetingID: 889 2289 2470)
وعلى أطراف الدعوى إرسال مذكرة شارة للخبرة تجيب على بنود الثانوية الموضحة في قرار الجلسة الصادر من المحكمة المؤرخة وإرسال الهوية الإماراتية والتفويض للشخص الذي سيحضر اجتماع الخبرة : وكافة المستندات التي ترهون بتقديمها للخبرة المتشعبة بالدعوى
في موعد مقرر يوم الاثنين الموافق 11 أغسطس 2025
للتواصل والاستفسار بخصوص الاجتماع يتم التواصل مع مكتب الخبير الهندسي (مكتوكو هندس) : سلطان راشد الكبيبي على هاتف رقم 9944440.052 وعلى البريد الإلكتروني arch.alkitab@gmail.com - dr.sultan@jic.ae
الخبير الهندسي المتدرب بالدعوى
دكتور مهتيس / سلطان راشد الكبيبي

حكومة الشارقة

العدد ١٤٥٢٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٦

إعلان مدعى عليه بالنشر

لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة النقض الشارقة محكمة النقض

في الدعوى رقم 0000069/2025 SSCUCICOMS2025/000069 تجاري

إلى المدعي عليه : كارمن تو كاي رومان

مجهول محل الإقامة

انت مكلف بالحضور بجلسة 12/8/2025 أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة النقض الشارقة محكمة النقض - مكتب رقم (مكتب مدير ا الدعوى) شخصياً أو بواسطة وكيل معتمد ، وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وذلك لتظفر في الدعوى المذكور رفعها اعادة - بوصفك مدعي عليه.

حرر بتاريخ 4/8/2025 م.

مكتب الخدمات القضائية

الإقتصاد والسياحة

العدد ١٤٥٢٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٦

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي

اسم الضني : كاييتال بلس لمرجعة الحسابات - ش.د م

العنوان : مكتب رقم 0605 نيك موبيت ليتمت - الخليج التجاري - الهاتف :

الفاكس : بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين

الضني المذكور أعلاه لتصفية توب ليغ لاستشارات تطوير المشاريع شركة

الشخص الواحد ش.د م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 4/8/2025

والموفق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 4/8/2025 وعلى من لديه أي اعتراض

اعتراضه أو مطالبة التقدم إلى الضني العين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان

المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال

(45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

محاكم دبي

العدد ١٤٥٢٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٦

إعلان رقمي لتكليف بالوفاء بالنشر

في التنفيذ رقم ٢٠٢٥/٩٠١/٢٥٨٢ تنفيذ تجاري

المنظورة في: دائرة التنفيذ الرامية رقم ١٩٦
موضوع التنفيذ: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٠٢٤ لسنة ٢٠٢٤ نزاع محمد الصديق ، بسداد المبلغ التقضي به
وقدره (٤٧١٩١٠٠٠) درهم شامل لرسوم وأصاريف ومقابل تعاليم المحاماة .
طالب التنفيذ : بايبل للخدمات وقوانين المحاسبة ش.د.م
عنوانه: الإمارات - أمارة دبي - القرمود - بيردة - دبي - مبنى بناية بوشقر بلوك في - شقة الأول مكتب ١٠١ - محطة مترو جي جي كو - ٥١٢١٢٢٨٨٠
المنظور بإعلانه : ١- تراخيص المرافعات والتصميم الداخلي د.م - صفته: منفذ ضد
موضوع الإعلان : قد أقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة أعلاه والزاعم بتنفيذ ما ورد بالسند التنفيذي وسداد المبلغ التقضي به وقدره (٤٧١٩١٠٠٠) درهم إلى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة ، بالإضافة إلى سداد الرسوم المقررة وذلك خلال 7 أيام من تاريخ نشر الإعلان ولا فإن محكمة التنفيذ ستستخذ الاجراءات القانونية بحكمكم.
لسداد المبلغ التقضي به يتم إيداع أو تحويل أي مبالغ إلى الحساب التالي الخاص بمكتب التنفيذ المثلث
AE830260751208000144690
DC-VAC-ACCOUNT : 207-2025-2872-000144690
Emirates NBD - بنك الإمارات دبي الوطني
رئيس الشعبة

محاكم دبي

العدد ١٤٥٢٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٦

إعلان بالنشر

في المنازعة رقم: ٢٠٢٥/٤١١/٢٢٢٤ نزاع محدد القيمة

المنظورة في: التسوية الودية للمنازعات الرامية رقم ٧٥٦
موضوع المنازعة : المطالبة بإلزام التتازع ضد سداد مبلغ وقدره (١٠٤٠٠) درهم عشرة الاف واربعمائة درهم والفاائدة القانونية :- ٥٠ : من تاريخ الاستحقاق حتى تاريخ السداد التام والرسوم والصاريف والمقابل
المدعي: هاشم الفاضل
طالب التنفيذ : شفيق فاسو يديبي
عنوانه: الإمارات - أمارة دبي - مدينة دبي - أوهيل - بيردة - ٥٠٤٠٨٤٥٠
المنظور بإعلانه : ١- فهد بن محمد بن جليل الأكاسي - صفته : متنازع ضد
موضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بإلزام التنازع ضد سداد مبلغ وقدره (١٠٤٠٠) درهم عشرة الاف واربعمائة درهم والفاائدة القانونية :- ٥٠ : من تاريخ الاستحقاق حتى تاريخ السداد التام والرسوم والصاريف والمقابل المحاماة - وحدت لها جلسة يوم الاثنين الموافق: ٢٠٢٥/٨/١١ الساعة ٩:٠٠ صباحاً بقاعة التقاضي عن بعد لذا فأتت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلثة أيام على الأقل.

محاكم دبي

العدد ١٤٥٢٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٦

إعلان رقمي لتكليف بالوفاء بالنشر

في التنفيذ رقم ٢٠٢٥/٢٠٨/٢٢٣٢ تنفيذ مدني

المنظورة في: دائرة التنفيذ السابعة رقم ٢٢٢
موضوع التنفيذ: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٠٢٥/٢٢٣٢ نزاع محدد القيمة ، بسداد المبلغ التقضي به وقدره (٣٧٠٧٠٠) درهم شامل لرسوم والصاريف ومقابل تعاليم المحاماة .
طالب التنفيذ : شفيق فاسو يديبي
عنوانه: الإمارات - أمارة دبي - مدينة دبي - أوهيل - بيردة - ٥٠٤٠٨٤٥٠
المنظور بإعلانه : ١- مومين براهيم ويسوم ياسسي - صفته: منفذ ضد
موضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة أعلاه والزاعم بتنفيذ ما ورد بالسند التنفيذي وسداد المبلغ التقضي به وقدره (٣٧٠٧٠٠) درهم إلى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة ، بالإضافة إلى سداد الرسوم المقررة وذلك خلال 7 أيام من تاريخ نشر الإعلان ولا فإن محكمة التنفيذ ستستخذ الاجراءات القانونية بحكمكم.
لسداد المبلغ التقضي به يتم إيداع أو تحويل أي مبالغ إلى الحساب التالي الخاص بمكتب التنفيذ المثلث
AE250260751208000135258
DC-VAC-ACCOUNT : 208-2025-2233-000135258
Emirates NBD - بنك الإمارات دبي الوطني
رئيس الشعبة

محكمة عجمان الاتحادية الابتدائية

العدد ١٤٥٢٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٦

إعلان مدعى عليه بالنشر

لدى محكمة عجمان الاتحادية مراكز الوساطة والتوفيق الاتحادية

في الدعوى رقم 0002259/2025/CMECICOMS2025/0002259 تجاري

إلى : عمر يار محمد فلاحي مهندوس التوفيق
مجهول محل الإقامة : عنوانه : عجمان / الحامدية / طابق 53 / بجوار محطة بشتون افدوك / صندوق البريد 6925 / رقم الهاتف: 0544222464 / البريد الإلكتروني: Omarblooshi219@gmail.com / عنوانه: عجمان / الحامدية / طابق 53 / بجوار محطة بشتون افدوك / صندوق البريد 6925 / رقم الهاتف: 0544222464
لنملك بأن متنازع / بنك ابوظبي التجاري - العنوان : محل الإقامة : وعنوانه : أمارة دبي - بيردة -بو رسعيد بناية بيشن الهيلو الطابق الثامن مكتب 815 خلف وكالة نيسان الحامدية hisham@adarahelkma.ae شترى / 0567505092 عنواني انكتب 3248594620 هاشم تيب. 026436968
قد أقام الدعوى المذكورة أعلاه للمطالبة بد. الأول: قبول التلاحة وتحديد مبلغ حصة لها وإعلان المدعي عليه بها. ثانياً : رفع الموضوع بصفه التعطل و بإلزام المدعي عليه بأن يؤدي المدعي مبلغ وقدره درهم 494602.91 (اربعمائة وأربعة وتسعون ألفاً وتسعة وأثنى عشر درهم واحد وتسعون فلس) إضافة لتكاليف الواقع (5,74) سنوياً من تاريخ رفع الدعوى وعلى ضام السداد وشمول الحكم بالتأجيل للمجلد بل كافلاً.
ثالثاً: إلزام المدعي عليه بالسداد والرسوم ومقابل تعاليم المحاماة.
وربما: قبول الحكم بالصفه العمل بإضطره من الأعمال التجارية نافذة (1/229) إجراءات مدعيه يوم الموافق 11.08/2025 ساعة 08:30 تقديم ما نملككم من طالع و مستندات ، وفي حالة عدم حضوركم أو إرسال ما لم عندئذ يتولى مكتب فإن المحكمة ستبشر الاجراءات القانونية في غيابكم.

مكتب الخدمات القضائية

إعلان بالنشر

العدد ١٤٥٢٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٦

الدعوى رقم 2309/2025 مدني جزئي

ضد/ المدعى عليه الأول : تنوير احمد شوغتاي شيبير احمد شوغتاي

القائمة من : مستشفى فقيه الجامعي

بما أن هناك دعوى مقامة ضدكم بمحكمة دبي الابتدائية تحت الدعوى رقم 2025/2309 مدني جزئي ، وحيث أنه تم تدنيا خبيراً حسابياً في الدعوى المذكورة أعلاه فإننا وعملاً بأحكام قانون الإثبات لسنة 1992 م بخصوص أعمال الخبرة أمام المحاكم ، ندعوكم لحضور اجتماع الخبرة عن بعد عن طريق تطبيق ZOOM وذلك يوم الاثنين الموافق 2025/8/11 في تمام الساعة 3:00 عصراً ، ويرجى منكم إرسال كافة المستندات المؤيدة والمثبتة لدفاعكم قبل حضوركم للاجتماع.

الخبير الحسابي والمصري : محمد سعيد الشريف

رقم الهاتف : 04-8520362

الإقتصاد والسياحة

العدد ١٤٥٢٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٦

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بإنحلال شركة

اسم الشركة : توب ليغ لاستشارات تطوير المشاريع شركة الشخص الواحد ذ

م - م - العنوان : مكتب رقم 248 ملك عبدالرحمن حسن محمد الرستماني - الوصل

الشكل القانوني : شركة ذات مسؤولية محدودة - الشخص الواحد (ذ م)، رقم

الخصصة : 1260432 رقم التأسيس بالسجل التجاري : 2128974 بموجب هذا

تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها

بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 4/8/2025

والموفق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 4/8/2025 وعلى من لديه أي اعتراض

أو مطالبة التقدم إلى الضني العين كاييتال بلس لمرجعة الحسابات - ش.د م

العنوان : مكتب رقم 0605 نيك موبيت ليتمت - الخليج التجاري - الهاتف :

مصحطياً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ

نشر هذا الإعلان

محاكم دبي

العدد ١٤٥٢٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٦

إعلان رقمي لتكليف بالوفاء بالنشر

في التنفيذ رقم ٢٠٢٥/٢٠٧/٢٥٨٩ تنفيذ تجاري

تفاصيل الإعلان بالنشر
إلى / جرائد كافييه بوليفارد د.م.م ٢- عروه بسام السيد ٣- وامي بن كراهه بن
الضصيري ٤- أحمد مالك الحاج سيد درد - مجهولي محل الإقامة
بما أن/شركة العين للتمويل ش.م.خ
قد أقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة أعلاه والزاعم بتنفيذ ماورد بالسند التنفيذي وسداد المبلغ التقضي به وقدره (٨٢٩٢٤٥٠٩٦) الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة بالإضافة إلى سداد الرسوم المقررة وذلك خلال 7 أيام من تاريخ نشر الإعلان ولا فإن محكمة التنفيذ ستستخذ الاجراءات القانونية بحكمكم .
رئيس الشعبة

محاكم دبي

العدد ١٤٥٢٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٦

إعلان رقمي لتكليف بالوفاء بالنشر

في الدعوى رقم: ٢٠٢٥/١١/٢٥٧٦ مدني جزئي

المنظورة في: دائرة إدارة الدعوى السادسة عشر رقم ٢٩٩
موضوع الدعوى : المطالبة بإلزام التنازع ضد سداد مبلغ وقدره (١٠٣٢٠) درهم عشرة الاف وثلاثمائة وعشرون درهما والفاائدة القانونية :- ٥٠ : من تاريخ الاستحقاق حتى تاريخ السداد التام والرسوم والصاريف والمقابل
المدعي: هاشم الفاضل
طالب التنفيذ : أريزونة نتأجير السيارات ش.د.م
عنوانه: الإمارات - أمارة دبي - المركز التجاري الأولى - دبي - شارع الأبراج - مبنى برج المثل - شقة الأرضي ٥٠٨٧٨١١٧٥٠

المنظور بإعلانه : ١- محمد بن صالح بن عبدالله عطيه - صفته : مدعي عليه
موضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بإلزام التنازع ضد سداد مبلغ وقدره (١٠٣٢٠) درهم عشرة الاف وثلاثمائة وعشرون درهما والفاائدة القانونية :- ٥٠ : من تاريخ الاستحقاق حتى تاريخ السداد التام والرسوم والصاريف والمقابل المدعي عليه كافة الرسوم والصاريف ومقابل تعاليم المحاماة .
المدعي: مصرف الإمارات الاسلامي مساهمة عامة
عنوانه: الإمارات - أمارة دبي - بيردة - دبي - شارع مدينة دبي الطبية - مبنى مبنى رقم ١٦ - شقة الطابق الثالث هاف رقم ٤٢٣٣٢٠٠ - مكاني رقم ٢١٤٣١١١١٦٩٠ - فاكس : ٠٥١٣٣٢٢٠٠ - legal@alinsaf.ae
ويتمتله: منصور عبدالله محمد أحمد الزعوني
المنظور بإعلانه : ١- كورال التابيلار خريسيب - صفته : مدعي عليه
موضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بإلزام التنازع ضد سداد مبلغ وقدره (٢٠٢٥/٧/٢٠) في الدعوى المذكورة أعلاه والصاح: مصرف الإمارات الاسلامي مساهمة عامة مكتب المحكمة بمطالبة حضوري بإلزام المدعي عليه بأن يؤدي المدعي عليه بالتسليم من السرقات وسببه وتلاؤن الفأ ومائة وثلاثين درهم واربعة وخمسون فلساً مع إلزام المحكمة بمطالبة بثلث من السرقات والرسوم وبيع الدين مع مقابل الدين المحاماة وحقت عليه ذلك من طابق محكمة المحسوري بثلث لا يستتلك خلال ثلاثين يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الإعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وعلى غلتي.

محاكم دبي

العدد ١٤٥٢٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٦

إعلان حكم بالنشر

في الدعوى رقم: ٢٠٢٥/٢٠٢٥/٢٥٥ تجاري مصارف جزئي

المنظورة في:المصارف التجارية الجزئية الخامسة رقم ٢٦١
موضوع الدعوى : المطالبة بإلزام المدعي عليه بأن يؤدي المدعي عليه وقدره (٢٠٢٥/٩١٧٠٠) درهم فقط مائتان واربعون ألف وتسعمائة واحد وبيسوم وبيسوم فلس - للفرعامة التأخيرية بواقع ٥٠ : وذلك اعتباراً من تاريخ رفع الدعوى وحتى السداد التام تحمل الدين عليه كافة الرسوم والصاريف ومقابل تعاليم المحاماة .
المدعي: مصرف الإمارات الاسلامي مساهمة عامة
عنوانه: الإمارات - أمارة دبي - بيردة - دبي - شارع مدينة دبي الطبية - مبنى مبنى رقم ١٦ - شقة الطابق الثالث هاف رقم ٤٢٣٣٢٠٠ - مكاني رقم ٢١٤٣١١١٦٩٠ - فاكس : ٠٥١٣٣٢٢٠٠ - legal@alinsaf.ae
ويتمتله: منصور عبدالله محمد أحمد الزعوني
المنظور بإعلانه : ١- كورال التابيلار خريسيب - صفته : مدعي عليه
موضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بإلزام التنازع ضد سداد مبلغ وقدره (٢٠٢٥/٧/٢٠) في الدعوى المذكورة أعلاه والصاح: مصرف الإمارات الاسلامي مساهمة عامة مكتب المحكمة بمطالبة حضوري بإلزام المدعي عليه بأن يؤدي المدعي عليه بالتسليم من السرقات والرسوم وبيع الدين مع مقابل الدين المحاماة وحقت عليه ذلك من طابق محكمة المحسوري بثلث لا يستتلك خلال ثلاثين يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الإعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وعلى غلتي.

رئيس القسم

إعلان بالنشر

ودعوة إجتماع خبرة

العدد ١٤٥٢٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٦

دعوة لحضور اجتماع خبرة بالدعوى رقم 423/ 2025/ تجاري - العين
إلى 1. - مزرعة السمان، 2. بيتر كاجيتان
بناء على تكتليفنا بموجب الحكم الصادر بتاريخ 28/7/2025 من قبل محكمة العين للدعوى المدنية والتجارية والإدارية لأعمال الخبرة في الدعوى أعلاه والمرفوعة من المدعية / شركة الماطحن الكبرى ش.ع ضدكم.
وعليه فأنتم مكلفون بالحضور أو من يملككم قانوناً اجتماع الخبرة المقرر عقده يوم الاثنين الموافق 11/8/2025 الساعة الثانية مساءً لحضور الاجتماع عن بعد ويمكنكم التواصل معنا لتزويديكم برابط الاجتماع على العنوانين التالية :
a.alhosani@ahab-uae.com - hatem@ahab-uae.com
يرجى الحضور بالعدد المحدد وحضار المستندات المؤيدة لدفاعكم بالدعوى بماهه بأنه في حال تخلفكم عن الحضور فان الخبرة ستبشر اسمائها لها للصلاحيات المخولة لها قانوناً.

الخبير الحسابي / مروان الرئيسي

قيد رقم 240

إعلان بالنشر

العدد ١٤٥٢٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٦

الدعوى رقم 2025/678 تجاري مصارف جزئي

ضد/ المدعى عليه : حبيب رحمن تانكايتايل كونيي موميدو تانكايتايل

القائمة من : مصرف الإمارات الاسلامي

بما أن هناك دعوى مقامة ضدكم بمحكمة دبي الابتدائية تحت الدعوى رقم 2025/678 تجاري مصارف جزئي، وحيث أنه تم تدنيا خبيراً مصرفياً

في الدعوى المذكورة أعلاه فإننا وعملاً بأحكام قانون الإثبات لسنة 1992م

بخصوص أعمال الخبرة أمام المحاكم ، ندعوكم لحضور اجتماع الخبرة عن بعد

عن طريق تطبيق ZOOM وذلك يوم الاثنين الموافق 2025/8/11 في تمام

الساعة 2:30 ظهراً ، ويرجى منكم إرسال كافة المستندات المؤيدة والمثبتة لدفاعكم قبل حضوركم للاجتماع.

الخبير الحسابي والمصري : محمد سعيد الشريف

رقم الهاتف : 04-8520362

محاكم دبي

العدد ١٤٥٢٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٦

إعلان بالنشر

في الدعوى رقم 120/695/2021 تركات مسلمين

المنظورة في: دائرة تحرير ملفات التركات الرامية رقم 384
موضوع الدعوى : قبول مذكرة كمولفي - ملاذ توفيق خليل الجوهري.
المدعي : الإمارات الإمارات - بيردة - 0553835555
عنوانه: الإمارات - أمارة دبي - بيردة - دبي - شارع توفيق خليل الجوهري - محطة مومو الإعلان : أنه في يوم الثلاثاء الموافق 12/8/2025 الساعة 12:00 مع الأيام الثلاث التالية من القضاء الإلكتروني http://www.emiratesaucion.ae وعلى رأسه السيد اللواء أيع توفيق خليل من 20% من التمن الاساسي قبل دخول الزائدة وكل من لديه اعتراض على التمن بتقديم بامتناع موزراً بما يبرره من مستندات قبل الجلسة المحددة للقيع وفي التواعد المبينة بالطلب 294 فأنون الاجراءات المدنية وعلى من مضطه قبول ادعاء كامل التمن بالصفه الاول بشرط أن لا تعد هذه الزيادة عن عشر التمن على أن يقوم بإيداع كامل الزيادة أو يزيد على التمن خلال ايام العشرة الأولى لرفع الرسوم الاول بشرط أن لا تعد هذه الزيادة عن عشر التمن على أن يقوم بإيداع كامل التمن العرض والصفقات فخرية المحاسبة عليها بما يلي انصاف المتنازعات : (عند الطعن) - رخص ضاه - رقم الإرض 71/1 ملك (954) حكومي - المنطقة عرقوب الصناعية - الساحة 762.3 متر مربع).
وحددت لها جلسة يوم الاحد الساعة ١٢ من شهر ايلول المنصبة في منطقة القرمود: BUILDING_DESCC تـ فأتت مكلف بالحضور أو من يملككم قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات و مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلثة أيام على الأقل.

محاكم دبي

العدد ١٤٥٢٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٦

إعلان صحيفة طعن بالنشر

في الطعن رقم ٢٠٢٥/٥٨٠/٢٢٥ طعن عقاري

المنظورة في: الدائرة العقارية الأولى - تميزير رقم ٥٥٥
موضوع الطعن : قبول النقض شكلاً وموضوعاً ونقض الحكم المطعون فيه إالحاته إلى محكمة الاستئناف لاصدار حكمها على ضوء ما تقرره محكمة النقض والزام المظنون ضده بالرسوم والصاريف والإعزام من الخصم
الطاعن: ابوبكر أمين المرضي - وأخرون - عنوانه: الإمارات - أمارة دبي - منطقة الخليج التجاري - دبي - حسن شوبا أيغويي رقم ٢ - شقة مكتب ١١٠١ - الطابق ١٥ - ٥٠١٥٧٥٢٥٠
ويتمتله : أحمد حميس محمد الخديجي
المنظور بإعلانه : ١- العالمة لإدارة المشاريع شركة الشخص الواحد ش.د.م - صفته: مطعون ضد
موضوع الإعلان : نملككم بأن الطاعن اقام عليكم الطعن المذكور أعلاه ويتوجب عليكم الحضور إلى محكمة التمييز وذلك للرد صحيفة الطعن المقدمة ضدكم.

رئيس القسم

محاكم دبي

العدد ١٤٥٢٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٦

إعلان رقمي لتكليف بالوفاء بالنشر

في التنفيذ رقم ٢٠٢٥/٢١١/٦٨٩٩ تنفيذ عقاري

المنظورة في: دائرة التنفيذ السادسة رقم ٢٢٠
موضوع التنفيذ : المطالبة بالحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٠٢٤/٩١٦ عقاري ، بسداد المبلغ التقضي به وقدره (١٥٨٣٢٠٠) درهم شامل لرسوم والصاريف وخضايات التنفيذ بالرسوم والفرعامة المرتبطة إلى وجد .
طالب التنفيذ : الفايروا هوريزونتا
عنوانه: الإمارات - أمارة دبي - بروسعيد - بيردة - دبي - شارع ستريون ستار بلوك في الطابق الثامن ٨٠٧ - ٥٢٥٢٣٢٩٦
المنظور بإعلانه : ١- هرنان رادريو روبرو كاناس - صفته: منفذ ضد
موضوع الإعلان : قد أقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة أعلاه والزاعم بتنفيذ ما ورد بالسند التنفيذي وسداد المبلغ التقضي به وقدره (١٥٨٣٢٠٠) درهم إلى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة ، بالإضافة إلى سداد الرسوم المقررة وذلك خلال 7 أيام من تاريخ نشر الإعلان ولا فإن محكمة التنفيذ ستستخذ الاجراءات القانونية بحكمكم.
لسداد المبلغ التقضي به يتم إيداع أو تحويل أي مبالغ إلى الحساب التالي الخاص بمكتب التنفيذ المثلث
AE340260751208000144505
DC-VAC-ACCOUNT : 211-2025-689-000144505
Emirates NBD - بنك الإمارات دبي الوطني
رئيس الشعبة

محاكم دبي

العدد ١٤٥٢٢ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٦

إعلان رقمي بالنشر بقيد دعوى

في الدعوى رقم: ٢٠٢٥/٢٠٢٥/١١/١٣٧٨ مدني جزئي

المنظورة في: دائرة التنفيذ المدنية الثامنة رقم ٢٠
موضوع الدعوى : الموضوع/ دعوى مطالبة بمبلغ وقدره (١١٠٠,٢٤٥,٠٠٠) مائة وعشرة ألف وستمئة وخمسة وعشرون درهم مع الفائدة القانونية باواقع ٥٠ : سنوياً من تاريخ رفع الدعوى وحتى السداد التام .
المدعي: فيماكو كوريشياناكيار راجاساجاران واجاساجاران
عنوانه: الإمارات - أمارة دبي - بيردة - دبي - شارع الاتحاد - مبنى مبنى إيجيوي - شقة ٤١ - ٥١٣٣٩٧٧١
المنظور بإعلانه : ١- جيشا ريدماني تاجاراجان ك. - صفته : مدعي عليه
موضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى وموضوعها الموضوع/دعوى مطالبة بمبلغ وقدره (١١٠٠,٢٤٥,٠٠٠) مائة وعشرة ألف وستمئة وخمسة وعشرون درهم مع الفائدة القانونية باواقع ٥٠ : سنوياً من تاريخ رفع الدعوى وحتى السداد التام - وحدت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٥/٨/١٨ الساعة ٠٨:٣٠ ص. في قاعة التقاضي عن بعد واستماعة وتسعون درهم مع الفائدة القانونية باواقع ٥٠ : من تاريخ المطالبة القضائية وحتى تمام السداد - وحدت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠٢٥/٨/٧ الساعة ١٠:٠٠ ص. في قاعة التقاضي عن بعد لذا فأتت مكلف بالحضور أو من يملككم قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات و مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلثة أيام على الأقل.

رئيس القسم

إشعار تصفية

العدد ١٤٥٢٢ بتاريخ

منوعات

الفكر

27

يبدو أن السينما المصرية تعيش عصر "الأكشن الكوميدي" الذي بدأ منذ عدة سنوات ويتوقع أن يستمر لسنوات قادمة، هذا النوع الفني القديم، الذي ظهر واختفي عدة مرات على مدار تاريخ السينما، له، مثل معظم الأنواع الفنية، دورة حياة ترتبط بظروف مركبة تتعلق بذوق الجمهور وظروف الصناعة والسوق وأشياء أخرى يصعب الامساك بها، لكن الخلاصة أننا نعيش الآن ذروة انتعاش هذا النوع، وليس من المنتظر أن نفتقده قريباً.

أحدث منتجات هذا النوع فيلم "الشاطر" الذي بدأ عرضه مؤخراً، من تأليف وإخراج أحمد الجندي (المتخصص في الكوميديا) وبطولة أمير كرارة (المتخصص في الأكشن) بجانب إثنين من أحدث أيقونات السينما المصرية الآن، وهما هنا الزاهد ومصطفى غريب.

هل هي إعادة تدوير متسعة لوصفة البطل الشعبي

"الشاطر". مزيج من القصص المتداولة في أفلام الأكشن



الوصفة المشتركة والتشابهات، لكن هناك فارق ملحوظ بين الاثنين، لصالح "أحمد وأحمد"، على مستوى الكتابة والتنفيذ ودرجة التشويق وجرة الضحك. بداية يعتمد "الشاطر" على سيناريو نث تم التهامه قبل أن ينضج بعد، يمتلئ بالتفريات والتلفيق ويفتقد للمصداقية (لا أقول المنطقية، ففي الفن يمكن أن يكون الشئ لا منطقياً ولكن قابل للتصديق).

حكاية نيئة

قصة الفيلم مزيج من القصص المتداولة في أفلام الأكشن: شاب "عضلات" مغوار تقوم عصاية مافيا باختطاف أخيه في تركيا (أو يعتقد ذلك)، فيقوم مع صديقه، السنيذ المضحك، بالسفروالتسلل إلى قصر زعيم العصابة،

منذ اللحظة الأولى يتبدى التنفيذ المتجمل للسيناريو النثي: بطل الفيلم أدهم الشاطر (أمير كرارة) هو ممثل stunt (دوبلير) يقوم بالحركات الخطرة بدلا من النجوم، وهي شخصية سبق أن قام بها إسماعيل يس في إسماعيل يس في الطيران وعادل إمام في نص ساعة جواز وبراد بيت في Once Upon A Time In Hollywood. ولكن الغرب

هنا، أن المشاهد التي يظهر فيها أدهم الشاطر كـ 'بديل' تخلو من الممثلين الذين ينبو عنهم، وهو يقوم بالحركة والمطاردات والمعارك ووجهه أمام الكاميرات! واضح أن صناع الفيلم لم يكلفوا أنفسهم "حيك" حقيقة أنه مجرد "دوبلير"، على العكس مثلا من الأفلام سابقة الذكر.

المدھش أن صناع الفيلم أتوا بالنجمة شيرين رضا لتؤدي شخصيتها في أحد هذه المشاهد، كما استعانوا بعدد آخر من النجوم كضيوف شرف على مدار الفيلم، ولكنهم لم يأتوا بنجوم يؤدي الشاطر مشاهد الحركة بدلا منهم، بالرغم من أن هذه المفارقة عادة ما تكون مضحكة.

تمثيل كسول

الطريف أيضا أن راوي الفيلم، الذي يؤدي صوته النجم ماجد الكدواني (وهي حيلة لطيفة لجأ إليها أمير كرارة في فيلمه السابق "البيع" حين استعان بمنة شلبي كراوية للفيلم!) يروي أن أدهم الشاطر كان يتمنى أن يكون ممثلا، ولكنه فشل، ومع صوت الراوي نرى مشهدا لأدهم في شخصية صعيدي يتلقى خبر وفاة أهله، فيكون رد فعله رديئا لدرجة أن المخرج يطرده.

الطريف هنا أن الفيلم يحتوي على مشهد يتلقى فيه أدهم خبر مقتل أخيه على يد المافيا، ويفترض هنا أن مقتل أخيه حقيقي وليس دورا يؤديه، ولكن رد فعل أمير

تشابهات الوصفة الجاهزة ينضم "الشاطر" إلى ثلاثة أفلام تعرض وتحقق إيرادات "معقولة" حالياً، وهي "المشروع X" لتكريم عبد العزيز و"ريستارت" لتامر حسني وأحمد وأحمد" لأحمد السقا وأحمد فهمي.

هناك سمات مشتركة بين الأفلام الأربعة، على رأسها احتوائهم على الأكشن والكوميديا، بدرجات، وفيما يميل "X" إلى الأكشن أكثر، يميل "ريستارت" إلى الكوميدي، أما "أحمد وأحمد" و"الشاطر" فيتقاسمان الأكشن والضحك بالعدل، وفوق ذلك يتشابهان في

الأفكار ورسم الشخصيات وحتى تنفيذ مشاهد الحركة وبقية "الوصفة الفنية" السائدة الآن، مثل الاعتماد على ضيوف شرف والاستعانة ببعض الممثلين العرب والتصوير في مدن وبلاد متعددة.

مع ذلك، ورغم

(الصديق الأحق) قد سبق له تقديمها في أعمال كثيرة أشهرها "أشغال شقة" و "أشغال شقة جدا".

وبجانب غريب يمكن الإشارة إلى الأداء الجيد المعتاد لكل من خالد الصاوي وأحمد مكي وشيرين رضا في المشاهد القليلة التي يظهرون فيها،

ربما لأن شخصياتهم واضحة المعالم كتابة والعمل معهم يستدعي بالضرورة تركيزا وتحضير جيد.

الكوميديا هي منطقة المخرج أحمد الجندي أيضا، التي يبدو خارجها كالمسك خارج الماء،

ومهارته تتجلى في بعض المشاهد بالفعل، ولكن حين يأتي الأمر إلى الأكشن يبدو بالفعل مثل السمكة على البر، رغم الانفاق الانتاجي والاستعانة بالشركات المتخصصة، ولكن على الشاشة يظهر الأكشن بدائيا وغير متقن. وصدق أو لا تصدق! في المشاهد الأولى "التمثيلية" لـ "الدوبلير" أدهم مصنوعة بحرفية أكثر من المشاهد التي يفترض أنها حقيقية!

ومن عيوب السيناريو بجانب تخطيط الحكاية ولا مصداقيتها اعتماده على الكثير من الانحرافات المفاجئة وtwists ومشاهد العودة للماضي flashback الكثيرة،

حتى أن أحد الممثلين (أحمد عصام السيد) يسخر منها ويصفها بأنها مملة بالقرب من نهاية الفيلم. وهي سخرية في محلها، لأنها ثقيلة الظل بالفعل.

"الشاطر" عبارة عن قص ولصق غير متجانس وغير مقصوص أو ملصق بشكل جيد، باستثناء بعض المشاهد المضحكة المتفرقة والقليل جدا من لقطات الأكشن المتقنة.

كرارة يبدو على نفس الدرجة من الكسل الذي أبداه وهو يمثل شخصية الصعيدي!

أمير ممثل جيد، خاصة في المشاهد الجادة حين يحزن أو يتجهم، ولكن أداءه هنا، سواء في المشاهد الكوميدي أو الجادة، أقل من إمكانياته جدا. وهذه بالطبع مسئولية المخرج "المتجمل".

ينطبق الأمر أكثر على هنا الزاهد: صحيح أن إمكانياتها كممثلة محدودة، ولكن على الأقل لديها خبرة طويلة في الكوميديا سواء في المسلسلات أو السينما، وقد صنعت اسلوبا يقع في المنطقة الوسطى بين الأداء العادي والمبالغة "الفارص"، وهي تملك صوتا خشنا لا يتناسب مع ملامحها الرقيقة، ولكنه مناسب لبعض الأدوار، الكوميدي غالبا.

ولكن هنا، لا يوجد من هنا الزاهد سوى أداء كارتوني مفتعل وصوت مزعج طوال الوقت. وهذا أيضا نتاج كتابة سريعة التحضير وإخراج متعجل.

الكتابة والإدارة "المتعجلة" للممثلين تمتد لتشمل أحمد عصام السيد الذي يؤدي شخصية الأخ الأصغر صانع المشاكل، وأحمد محبوب ومضحك وله شعبية بين جمهور مواقع التواصل،

ولكن حضوره باهت هنا، والأكثر منه النجم اللبناني عادل كرم، وهو ممثل مخضرم ومتميز، ورغم أنه يلعب دور شرير الفيلم الذي يفترض أن يثير الرهبة والخوف، إلا أن حضوره باهت أيضا.

لحظات من الجودة

الوحيد الذي يبرز هنا هو مصطفى غريب، ربما لأن الكوميديا منطقتة الأليفة، ولأن الشخصية التي يؤديها



عبد العزيز مخيون؛ أخوض تجربة تونسية بفيلم "حين تهوى النجوم"

في هذا العمل فرصة فريدة لخوض تجربة عربية تتجاوز الحدود الجغرافية، وتُعبّر عن التداخل الإنساني والثقافي في المجتمعات العربية.

تعاون أول مع رضا الباهي

يُعد هذا الفيلم أول تعاون بين "مخيون" و "الباهي"، الذي يُعرف باهتمامه بتفاصيل الذاكرة الجماعية والهويات المتعددة، وهو ما يشكل أرضية خصبة لتقديم عمل يتجاوز القوالب النمطية، ويعكس عمقا فكريا وجماليًا نادرًا في السينما العربية.

الفيلم الجديد يُعد استمرارًا لتجربه إبداعية انتهجه "الباهي" بعد "جزيرة الغفران"،

والتي استعاد فيها ملامح منطقة "جربة" التونسية خلال ثلاثينات وخمسينات القرن الماضي، حين كانت ملتقى لثقافات وأديان متعددة، منها الإيطالية والمالطية والإسبانية والتركية والأمازيغية والعربية، بمسلميها ومسيحيها ويهودها، في نموذج فريد من التعايش استمر حتى الستينات.

أودي دورًا يجمع بين اللهجة المصرية والفلسطينية والتونسية.. والتصوير أكتوبر المقبل يضيف المخرج التونسي الكبير رضا الباهي لمسة إبداعية على أعماله، ورغم أنه كان يفكر في الاعتزال بعد فيلم "جزيرة الغفران"، ولكن ثمة فيلم سينمائي جديد استهواه ليثنيه عن قراره.

يتعاون "الباهي" في فيلمه الجديد مع الفنان الكبير صاحب البصمة الاحترافية الفنان عبد العزيز مخيون، في خطوة فنية جديدة تعكس افتتاحه على تجارب مختلفة خارج حدود السينما المصرية، إذ كشف "مخيون" في تصريحات خاصة لوقع "القاهرة الإخبارية"، عن خوضه بطولة فيلم تونسي جديد بعنوان "حين تهوى النجوم"، في تجربة وصفها بأنها "مختلفة كليًا" عما قدّمه سابقًا طوال مشواره الممتد لأكثر من نصف قرن.

ويأتي هذا التعاون بعد سنوات من الغياب عن الشاشة الكبيرة، إذ يعود مخيون -أحد أعمدة الأداء التمثيلي العربي- ليقدّم شخصية مركبة تنتمي إلى أكثر من جنسية في آنٍ واحد، ضمن رؤية سينمائية تنبض بالعمق والتعدد.

وقال "مخيون" إن فيلم "حين تهوى النجوم" يمثل تحديًا خاصًا له، مشيرًا إلى أنه يجسّد شخصية ذات جذور مصرية وفلسطينية وتونسية، وهو ما يتطلب منه أداءً لغويًا مركبًا يجمع بين لهجات متعددة، يعمل حاليًا على إتقانها استعدادًا لبداية التصوير في شهر أكتوبر المقبل.

وأضاف "مخيون" أن الشخصية التي يقدمها تحمل أبعادًا درامية وثقافية فريدة، مشيرًا إلى أنه يلمس

ارتباط مقلق بين «وجبات صحية خفيفة» وخطر السكتات الدماغية المفاجئة

المشروبات التي تحتوي على "إريثريتول". ورغم أن الدراسة اعتمدت على خلايا معزولة في المختبر، فإن نتائجها تضيف إلى الأدلة المتزايدة التي تثير القلق بشأن هذا المحلي. فقد ربطت دراسة سابقة من عيادة كيلفلاند استهلاك "إريثريتول" بزيادة مخاطر النوبات القلبية والسكتات الدماغية والوفاة المبكرة. يذكر أن الـ "إريثريتول" منخفض السعرات الحرارية، ويوجد طبيعيًا بكميات صغيرة في بعض الأطعمة. وفي الوقت نفسه، صنّع من الذرة، ويُطرح بشكل رئيسي مع البول، مع احتمال تراكمه بالجسم مع مرور الوقت. نُشرت الدراسة في مجلة علم وظائف الأعضاء التطبيقية.

ولاحظوا تغيرات ضارة خلال ساعات، حيث وجدوا أن الخلايا أنتجت مركبات ضارة بنسبة تزيد عن 75%. بينما انخفض إنتاج مركب يساعد على استرخاء الأوعية الدموية بنسبة 20%، ما قد يزيد من خطر تكون الجلطات. وأوضح فريق البحث أن إريثريتول "يقلل من إنتاج بروتين مذيب للجلطات يسمى t-PA، الذي يساعد في إذابة الجلطات والوقاية من السكتات الدماغية. ومع ذلك، تشير الدراسة إلى أن هذه النتائج مستخلصة من تجارب مخبرية خارج الجسم، وقد لا تعكس بدقة الظروف في الجسم البشري. كما أن الكمية التي تعرضت لها الخلايا (30 غرامًا) تفوق كثيرًا الكميات الموجودة عادة في

يولي الباحثون اهتمامًا متزايدًا لفهم العوامل التي تؤثر على صحة الأوعية الدموية والدماغ، خاصة في ظل التغيرات المتلاحقة في أنماط الحياة والأنظمة الغذائية حول العالم. وبهذا الصدد، أظهرت دراسة حديثة أن محلي "إريثريتول"، المستخدم بكثرة في المشروبات وألواح البروتين الخالية من السكر، قد يزيد من خطر الإصابة بالسكتة الدماغية. وفي الدراسة، عمد فريق من الباحثين في جامعة كولورادو، بولدر، إلى تعريض خلايا بطانية دقيقة وعائية دماغية بشرية، وهي الخلايا التي تبطن الأوعية الدموية في الدماغ، لمستويات من "إريثريتول" تحاكي الكمية الموجودة في مشروبات غازية خالية من السكر،



منوعات

الفكر

قرأت لك

الموز

أعلن ريبغو لاتيكايثن الخبير الفنلندي في مجال التغذية أن الموز هو "الفاكهة الرائدة بلا منازع" لمزاياه الغذائية متعددة ومتنوعة الفيتامينات، ويعد الفاكهة الأكثر استهلاكًا عالميًا. فالموز، فضلاً عن غناه بالعناصر الغذائية/الصحية كالپوتاسيوم، بنسبة 487 ملغ لكل موزة وهو مفيد في خفض ضغط الدم، والمغنيزيوم، والفيتامينات "ا" و"ب" و"ج"، يتوفر على فوائد أخرى متغيرة وفقاً لتغير لون قشرته الموابك لكل مرحلة من مراحل نضجه حيث أن لكل لون مزايا غذائية خاصة به. وأوضح ريبغو لاتيكايثن أن الموز أخضر اللون مفيد في إنقاص الوزن لانخفاض مستوى السكر فيه، بالإضافة إلى توفره على المواد المضادة للأكسدة المعززة لصحة الجهاز الهضمي. في المقابل، الموز الأصفر غني بالسرعات الحرارية لارتفاع منسوب السكر فيه ويصلح كوجبة غذائية، وإن كان لا ينصح به الصابون بداء السكري. أما الموز الناضج بقشرة منقطلة يبتع سوداء فيتضمن كمية مرتفعة نسبيا من مادة "تي أن أف" المضادة للسرطان. فيما إذا كان مفرطاً في النضج إلى حد سواد قشرته فقدرته أعلى في كبح تكاثر خلايا الأورام السرطانية. ويلج الخبير الفنلندي ريبغو لاتيكايثن على ضرورة التعود على تناول الموز والفواكه بشكل عام يومياً، والتي ذكر منها " الكيوي والبرتقال واليوسفي والجريب فروت والتوت والمشمش الأسود ونبق البحر"، لغناها بالفيتامينات المتنوعة الضرورية ومزاياها العالية الفائدة للتوازن الصحي لجسم الإنسان.

سؤال وجواب

- من أول من أطلق كلمة برلمان على المجالس الوطنية ومجالس الأمة ؟
- هم الفرنسيين وأصلها بارل وتعني كلام
- ماهي أول دولة في العالم استخدمت طوابع البريد ؟
- هي بريطانيا في عهد الملكة فكتوريا
- من أول من صنع الكعك ؟
- هم القدماء المصريين
- من أول من استعمل الساعة اليدوية ؟
- هم الجنود البريطانيين .
- من بنى حدائق بابل المعلقة ؟
- هو الملك الأشوري نبوخذ نصر الثاني
- من أول من عرف السيرك ؟
- هم الرومان في روما والسيرك كلمة لاتينية تعني الدائرة

يشير الدكتور دميتري كاربينكو، الأستاذ المشارك بمعهد الطب السريري بجامعة بيرغوف الطبية، إلى أن اللوز وبذور اليقطين والعدس والفلفل الحلو والجزر تعزز نمو الشعر وتحسن جودته. ووفقا له، يحدد النظام الغذائي بشكل مباشر مدى كفاءة بصيالات الشعر، ونشاط عملية الأيض، وكفاءة منظومتى الهرمونات والمناعة. لأن اتباع نظام غذائي سليم يساعد في الحفاظ على جمال الشعر، وكذلك حمايته من التساقط، خاصة في المواقف العصيبة، كالعدوى الفيروسية. ويقول: "تعتبر المكسرات، وفي مقدمتها اللوز، من أكثر المنتجات فعالية للحفاظ على صحة الشعر. لأنها غنية بفيتامين B٦، المعروف بمضادات الأكسدة القوية. ويحسن هذا الفيتامين الدورة الدموية الدقيقة في فروة الرأس، ويغذي بصيالات الشعر، ويحمي الخلايا من التلف بفعل الجذور الحرة. بالإضافة إلى ذلك، يحتوي اللوز على أحماض دهنية متعددة غير مشبعة، تقوي بنية الشعر، وتجعله أكثر مرونة ونعومة ولملمسه حريريا".

أما بذور اليقطين فتعتبر وفقا له، منتجا أساسيا آخر لصحة الشعر، لأنها مصدر مهم للزنك، الضروري للأداء الطبيعي لمنظومة المناعة، ويشارك في خلق الهرمونات الجنسية، ويساعد على تنظيم عمليات الأيض في الجلد وبصيالات الشعر. ويقول: "من الضروري أن يحتوي النظام الغذائي على البقوليات، وخاصة العدس لأنها غنية بفيتامينات مجموعة B، الضرورية للحفاظ على تدفق الدم الطبيعي إلى فروة الرأس. كما تحسن هذه الفيتامينات تغذية بصيالات الشعر، ما يحفز نمو شعر قوي وصحي. ويعتبر الفلفل الحلو مصدرا ممتازا لفيتامين C، الذي يلعب دورا رئيسيا في تكوين الكولاجين، الضروري لتقوية الأوعية الدموية، بما فيها الشعيرات الدموية التي تغذي فروة الرأس. وبالتالي، لا يعزز فيتامين C نمو الشعر فحسب، بل يساعد أيضا على ترميمه بعد التلف".

يؤكد الدكتور دميتري كاربينكو، الأستاذ المشارك بمعهد الطب السريري بجامعة بيرغوف الطبية، إلى أن اللوز وبذور اليقطين والعدس والفلفل الحلو والجزر تعزز نمو الشعر وتحسن جودته. ووفقا له، يحدد النظام الغذائي بشكل مباشر مدى كفاءة بصيالات الشعر، ونشاط عملية الأيض، وكفاءة منظومتى الهرمونات والمناعة. لأن اتباع نظام غذائي سليم يساعد في الحفاظ على جمال الشعر، وكذلك حمايته من التساقط، خاصة في المواقف العصيبة، كالعدوى الفيروسية. ويقول: "تعتبر المكسرات، وفي مقدمتها اللوز، من أكثر المنتجات فعالية للحفاظ على صحة الشعر. لأنها غنية بفيتامين B٦، المعروف بمضادات الأكسدة القوية. ويحسن هذا الفيتامين الدورة الدموية الدقيقة في فروة الرأس، ويغذي بصيالات الشعر، ويحمي الخلايا من التلف بفعل الجذور الحرة. بالإضافة إلى ذلك، يحتوي اللوز على أحماض دهنية متعددة غير مشبعة، تقوي بنية الشعر، وتجعله أكثر مرونة ونعومة ولملمسه حريريا".

يؤكد الدكتور دميتري كاربينكو، الأستاذ المشارك بمعهد الطب السريري بجامعة بيرغوف الطبية، إلى أن اللوز وبذور اليقطين والعدس والفلفل الحلو والجزر تعزز نمو الشعر وتحسن جودته. ووفقا له، يحدد النظام الغذائي بشكل مباشر مدى كفاءة بصيالات الشعر، ونشاط عملية الأيض، وكفاءة منظومتى الهرمونات والمناعة. لأن اتباع نظام غذائي سليم يساعد في الحفاظ على جمال الشعر، وكذلك حمايته من التساقط، خاصة في المواقف العصيبة، كالعدوى الفيروسية. ويقول: "تعتبر المكسرات، وفي مقدمتها اللوز، من أكثر المنتجات فعالية للحفاظ على صحة الشعر. لأنها غنية بفيتامين B٦، المعروف بمضادات الأكسدة القوية. ويحسن هذا الفيتامين الدورة الدموية الدقيقة في فروة الرأس، ويغذي بصيالات الشعر، ويحمي الخلايا من التلف بفعل الجذور الحرة. بالإضافة إلى ذلك، يحتوي اللوز على أحماض دهنية متعددة غير مشبعة، تقوي بنية الشعر، وتجعله أكثر مرونة ونعومة ولملمسه حريريا".

الممثلة البريطانية كريستينا تشونغ لدى حضورها حفل FLOAT السنوي في سان دييغو، كاليفورنيا. ا ف ب

هل تعلم؟

- هل تعلم أن من بين الحيوانات الشدية يعتقد أن الفيل يعيش أطول حياة قد تصل إلى 150 أو 200 سنة، والحصان يعيش أحيانا فوق 50١ عاماً. ومن بين الطيور فإن النسور تعيش أيضا أكثر من 100 سنة. أما بطل الحياة الطويلة فهي السلاحف، فهناك سلحفاة مشهورة جداً تدعى سلحفاة مويشبيوس عاشت بكل تأكيد ١52 سنة ومنهم من يعيش أكثر من 200 سنة.
- هل تعلم أن الكنغر يعتبر أحد أغرب وأقدم أجناس الحيوانات الموجودة على الأرض اليوم. وهو يتواجد بكثرة في استراليا، ويشتهر بجرايه الموجود على بطنه الذي يحمل فيه صغيره بعد الولادة. يقف الكنغر المكتمل النمو بطول حوالي مترين. ولديه أرجل أمامية قصيرة ذات مخالب صغيرة، ورجلان خلفيتان طويلتان جداً وهما اللتان تمكنان الكنغر من القفز لمسافات طويلة تصل أحيانا إلى 6 أمتار.
- هل تعلم أن الكلب يهز ذنبه عندما يكون سعيدا. وأن التمساح تنزل له دموع ولكن ليس عند الخوف أو الألم، إنما عندما يكون يأكل شيئا أكبر من اتساع فتحة فمه، وأن القط يقوس ظهره عند الخوف.
- هل تعلم أن هناك ثلاث مجموعات من الحيوانات البرمائية هي الضفادع البحرية والضفادع التي تعيش غالبا على اليابسة ولا ذيل لها. والسمندرية، والحيوانات الحجرية.
- هناك أكثر من 1040 جنسا من الحيوانات البرمائية، ورغم أنها تعيش على اليابسة فهي تعود إلى الماء لموسم العاشرة، حيث تضع البيوض هناك.

قصة

شروق الشمس

عندما حان موعد شروق الشمس ومع أول خيوطها الذهبية اطلت المولودة بوجهها الصغير الرائع ... وصرخت القابلة مبهورا أنها بنت رائعة الجمال وجهها مشرق وجاءت للندينا باتسامه جميلة فهل الاب الذي ينتظر هذه اللحظة منذ سنوات طويلة وقال انها شروق .. سأسميتها شروق. مرت سنوات كثيرة تكبر فيها شروق وتكبر حتى صارت عروس فاتنه شعرها يمثل خيوط الشمس الذهبية ووجها اجمل ما تراه في البلدة الامنة حتى جاء يوم تنظره كل ام حين يتقدم منها من يقول زوجيني ابتلك ولكن هنا فالامر مختلف فقد كان ابن الوزير هو من جاء ولكنه يريدھا في بيته جارية وليست زوجة وعندما قال الاب كلمته ابتنتي ليست جارية صرخ هذا الشاب وهدد بالقتل والخراب لمن يصني له كلمة لكن الكلمة هنا كانت كلمة شروق تلك الذكيه الجميلة الفاتنه والمأكرة، نعم مأكرة فهي تعرف ان اباما لن يستطيع محاربة ابن الوزير وقد عرف عنه الغضب السريع وسفك الدماء، حسنا ايها الشاب اتركني بضعة ايام وتعالى لتأخذني، ذهب وكان في قمة سعادته فستكون عنده جارية اجمل من كل جوازي الملك بل الدنيا بأسرها. مساء ارتدت شروق احلى ما عندها، تجملت وهي الجميلة، تزينت وهي زينة فتيات المدينة وتسلت بهدوء إلى القصر، نعم طلبت مقابلة الملك وعندما سمع رئيس الحرس بمطلبها ضحك، وقال مندهشا الملك نفسه تريدین مقابلته فقالت وستندم ان لم تبغله ذلك، اؤكد لك انك ستندم ان لم تبغله، وصل الكلام إلى الملك وكان يجلس مع عائلته للعشاء الملكة وابنتيها وابنها .. اميرا وسيم تتمناه كل فتاة، انحنت شروق بتحية رقيقة ويصوت هادىء قالت جئت استجير بمولاي الملك ان استطاع ان يجيرني فانتفض الملك، وقال وان لم اجبرك انا فمن يستطيع غيري هاتي ما عندك .. حكمت ما حدث وازافت انها لن تكون جارية لاحد وان ارادھا زوجة فهي ايضا لن تقبل به فان يده ملوثة بالدماء ومن لا يخاف الملك لا يتورع عن عمل اي شيء، فكيف تأمن على نفسها زوجة له .. صوت جميل وكلام يدخل القلوب خاصة ان كان قلب مثل قلب الامير الوسيم وقلب الملكة الام التي اعجبت بشجاعة تلك الفتاة التي تصلح بكلماتها وهولها وجمالها ان تكون زوجة امير، وسيقدر الشعب كثيرا ان تكون زوجة الملك القادم فتاه من وطنهم تكسب ودهم وتضع المملكة بين يديها ويد زوجها .. حسنا كل شيء يسير كما ارادت شروق ارسل الملك في طلب والد شروق ليطلب ابنته زوجة للامير واعلنت الافراح وارتسمت السعادة على كل وجه ما عدا وجه ابن الوزير، فكيف له ان يتحدث الملك وعندما اعلن غضبه بطريقته عند بيت شروق وجد الحرس في انتظاره، حضرت كل المدينة عرس الامير والاميرة ولكن الوزير وابنه لم يحضرا ذلك العرس فليس من المتبع ان يخرج السجناء من سجونهم ليحضروا الاعراس والحفلات .

