

إطلاق جهاز «شايكوكان» الأول
من نوعه في العالم للسيطرة
على الفيروسات والحد منها



عمرو وهبة:
لم أكن أتوقع تحقيق (في)
بيتنا روبوت) كل هذا النجاح



رغم التمارين الرياضية .. ما
الذي يعيق فقدان الوزن؟!

العلماء يكتشفون سرا

مذهلاً عن الثقوب السوداء

يواصل علماء الفلك علماء مساعيهم البحثية لأجل فهم الثقوب السوداء، لكنهم ما يزالون في حيرة أمام أحجام هذه المناطق التي تمتاز بجاذبية قوية للغاية. وبحسب موقع «بولر ساينس»، فإن المعروف حالياً هو أن الثقوب السوداء تكون بحجمين اثنين؛ فإما صغيرة أو كبيرة بشكل هائل، إلى جانب فجوة كبيرة في المنطقة والثقب الأسود عبارة عن منطقة موجودة في «الزمان» وهي تتجم عن موت النجوم الضخمة أو «المستعرات العظمى» وما جرى اكتشافه، مؤخراً، بحسب الباحثين، هو وجود ثقوب سوداء متوسطة الحجم، أي أن الأمر لم يعد مقتصرًا على الثقوب الضخمة والصغيرة. وذكر المصدر أن هذه الثقوب المتوسطة من حيث الحجم، قد تكون منتشرة في كثير من مناطق الكون. أما حجم الثقوب السوداء الهائلة فيضاهي الملايين وحتى المليارات من كتلة الشمس، داخل منطقة بحجم مجموعتنا الشمسية. وتتميز هذه الثقوب بأشعاعات طاقية لا يمكن تصورها لأنها قوية جداً، وتوصف بالأكثر إشعاعاً في هذا الكون.

عملية تحرير الحمار

تتقد من كارثة قطار

كاد حمار أن يتسبب في كارثة جديدة على شريط السكك الحديدية المصرية ما بين الأقصر وأسوان، جنوبي مصر. وبينما يتربص الشوارع المصري نتائج التحقيق في قضية حادث تصادم القطارين بمحافظة سوهاج جنوبي البلاد، والذي أسفر عن مقتل ما لا يقل عن 19 شخصاً، فضلاً عن إصابة 185 آخرين، تداول نشطاء موقع التواصل الاجتماعي في مصر، فيديو لقيام سائق قطار بـ «تحرير حمار» مربوط على شريط السكك الحديدية ما بين الأقصر وأسوان. وقالت صحيفة «الوطن» المصرية: «تبين من الفيديو، أنه تلاحظ لسائق القطار 751 وجود حمار مربوط على شريط السكة الحديد، ما دفعه للتوقف، والشوّل مترجلاً على قدميه، حيث حرر الحمار الذي كان مربوطاً بحبل، واقتاده إلى منطقة بعيدة عن شريط السكة الحديد.



الخفيف سترى الخصل تتجمع في مجموعات مع بعضها البعض مما يكشف فروة الرأس بشكل واضح، ومع الضوء الكثيف سيبدو الأمر وكأنه حالة صلح جديدة. لن يحتاج إلى التحفيف، بل التصفيف السريع يعمل الجمل معك أو دونك، فكما قلنا سابقاً يحتوي على الكحول الذي يجعل المواد الهلامية تجف بسرعة فائقة، لذلك إذا كانت لديك أفكار حول التصفيف التي ترغب بها، أو ترغب بتجربتها، أو أية شكوك حول ما تفعله به عند تصفيف شعرك، فربما يكون قد فات الأوان في الوقت الذي تقرر فيه فعلياً. ولربما عليك أما تبليل شعرك مرة أخرى ووضع كمية جديدة من الجمل عليه لتصفيفه بشكل أسرع وهو ما يعني المزيد من أضرار جل الشعر.

ما أضرار جل الشعر ولماذا

يجب التوقف عن استعماله؟

بعد معرفتك بـ أضرار جل الشعر التي سنذكرها في هذا المقال ستتوقف على الأغلب عن استخدامه للأبد، وستجد أن مجرد الحصول على هذا المظهر اللامع للشعر لا يستحق منك إفساد شعرك وفروة رأسك بهذا الشكل. لعل من أكثر الأشياء التي اشتهرت في ثمانينات القرن الماضي واستمرت في التسعينيات وإلى الوقت الحالي (لكنها ليست كما كانت في السابق) هي أن ترى أحد الأشخاص من ذوي الشعر السود الداكن، مع إضاءات في بعض البقع من شعره الملموم إلى أحد الجهات أو إلى الأعلى، وتلك اللعمة القوية منه كأنه قطعة من الجليد أو البلاستيك، في تلك الفترات ظهر جل الشعر والذي أصبح فيما بعد من أكثر التقلبات سادية في تلك الحقبة، حتى أنك ترى في بعض الأحيان الشخص الأصلع يستخدمه فيما تبقى من بقع الشعر على رأسه.

الكل أصبح يضع هذا الهلام على شعره، لم يعد يفكر الكثير في فوائده ومضاره طالما أنه يجعل المظهر جميلاً وأنيقاً، وبذات الوقت يثبت الشعر أمام العواصف والأمطار، والمهزات الرضية والزلازل، وفي حفلات الرقص أيضاً، وهذا ما يجعلنا نتساءل، هل فوائد جل الشعر تجعلك تغض الطرف عن مضاره وما قد يحدثه في الشعر، على الرغم من الكثير من التساؤلات وازديادها في العصر الحالي ومع مرور ما يقارب الأربعين عاماً على ظهوره كموضة شائعة يرغب بها الكثير، ومع انحصار الهالة التي تحيط به وخروج نظام البديل القابل لاستخدامها، إلا أن جل الشعر ما يزال لديه محبون وراغبون، ومن يعشقون الشعر اللامع، لهؤلاء سنبحت عن أضرار جل الشعر أكثر ونقول لك لماذا عليك ألا تستخدمه مجدداً وأن ترمي اللعبة بعيداً عنك.

ما هو جل الشعر؟ إذا قرأت مكونات جل الشعر، فقد تصاب بالهلع والذهشة لكمية المواد الكيماوية التي يحتويها، وبالطبع كل هذه المواد الكيماوية والصناعية لها مضار عديدة على الشعر وعلى فروة الرأس، فيما يلي قائمة بأهم مكونات جل الشعر والذي تشعه على شعر وفروة رأسك. هذه مواد لاصقة (Polyvinylpyrrolidone): هذه المواد هي مواد تتكون من ذرات متناهية في الصغر، وتعمل على جعل هذا الهلام يملك خاصية تثبيت الشعر، ويجب أن تضاف ضمن مقادير محددة وبدقة، وبكس ذلك والإ عملت على تساقط الشعر في حال كان أعلى من المعدلات الدقيقة. الكحول الإيثيلي: الاسم العلمي لهذا الكحول هو (تراي إيثانول أمين)، أما الغاية من إضافته فهي عملية تسريع جفاف الجل عند وضعه على الشعر، ويجب أن يكون تركيزه بين (30 إلى 40%) ويمكن الاستغناء عنها إذا لم تتوفر مادة الكاربامول، وهي المادة الرئيسية والتي تتحول إلى الهلام أو الجل، الكاربامول في مادة مبلعمة، ولونها يميل إلى اللون الأبيض، وفي الأصل تكون على شكل بودرة

مؤشرات تدل على أن الصيام المتقطع غير مناسب لك

الصيام المتقطع هو اتجاه غذائي شائع يساعد الكثير من الأشخاص على التخلص من الوزن الزائد وتحسين الصحة بأكثر من طريقة. وعلى الرغم من فوائد هذا النظام الغذائي إلا أنه قد لا يناسب بعض الأشخاص، ويؤدي إلى آثار جانبية على صحتهم. فيما يلي 4 أسباب تمنع المرء من اتباع نظام الصيام المتقطع، بحسب ما أوردت صحيفة تايمز أوف إنديا: حدوث اضطرابات في عادات الطعام، يمكن أن يؤدي تقييد الطعام خلال ساعات معينة إلى حدوث اضطراب في عادات الطعام. إن عدم تناول الطعام عند الجوع قد يؤدي إلى تجاهل إشارات الجسم الطبيعية، وحدوث عدم انتظام في عادات الطعام. غياب الدورة الشهرية: قد يكون غياب دورتك الشهرية أحد الآثار الجانبية للصيام المتقطع. يمكن أن يؤدي تقييد الكثير من السعرات الحرارية إلى إعاقه الأداء الطبيعي لجسمك. الشعور بالغيان والدوار: قد يكون الشعور بالغيان والدوار والتعب علامة على أنك لا تأكل ما يكفي من الطعام. إذا شعرت بهذا لمدة تزيد عن أسبوع، فعليك أن تعلم بأن نظام الصيام المتقطع لا يناسبك. عدم القدرة على النوم: يمكن أن تكون عدم القدرة على النوم من الآثار الجانبية لنظام الصيام المتقطع، إذ يمكن أن يؤثر الصيام على إيقاع الساعة البيولوجية ويقلل من نوم حركة العين السريعة.

رغم فوائده .. فيتامين قد يعرض حياتك للخطر

بشكل عام تعد الفيتامينات مفيدة للجسم والصحة، وبالتبعية يعتبر الفيتامين "E" مهما للصحة ومضاداً للأكسدة، إلا أن المبالغة في تناوله قد تؤدي إلى مضاعفات صحية خطيرة. ويحمي فيتامين "E" خلايا الجسم من الجذور الحرة الحاملة للأمراض، وهي عبارة عن الكترولونات حرة تدور في فضاء غلاف الكرة الأرضية، وتساهم في ربط الذرات مع بعضها حيث تنجذب إلى بعضها فتجاذب الذرات أيضاً. وعند انقسام جزيئات الأوكسجين، تصبح منفرقة، وتتحول بدورها إلى جذور حرة غير مستقرة، تبحث لنفسها عن جزيئات أخرى لتتربط معها، وتسمى عملية البحث هذه بالإجهاد التأكسدي، وبالتالي يصحح هناك المزيد من الضرر للخلايا. كذلك يساعد الفيتامين على تعزيز عملية التمثيل الغذائي، وتحسين نظام المناعة، حسبما ذكر موقع "هيلث دايجست" المتخصص بالمواضيع الطبية.

بعد التلويح من كورونا .. ما الشارق الخطير مع الإنفلونزا؟

كشف علماء أن واحداً من كل 3 متعافين من كوفيد-19، في دراسة شملت أكثر من 230 ألف مريض، معظمهم أمريكيون عانوا من اضطرابات في الدماغ أو اضطرابات نفسية في غضون ستة أشهر، مما يشير إلى أن الجائحة قد تقود إلى موجة من المشكلات العقلية والعصبية. وقال الباحثون الذين أجروا التحليل إنه لم يتضح كيف يرتبط الفيروس بمشكلات نفسية مثل القلق والاكتئاب، لكن هذين العرضين من أكثر الاضطرابات شيوعاً ضمن 14 وضعوها قيد البحث. وأضافوا أن حالات السكتة الدماغية والخرف وغيرها من الاضطرابات العصبية كانت أكثر ندرة في مرحلة ما بعد كوفيد-19. لكنها لا تزال قائمة خاصة بين من أصيبوا بالمرض في صورته الشديدة. وقال الطبيب النفسي بجامعة أوكسفورد، ماكس تاكيت، الذي شارك في قيادة العمل البحثي "تلاحظنا تشير إلى أن أمراض الدماغ والاضطرابات النفسية أكثر شيوعاً بعد كوفيد-19. منها بعد الإنفلونزا أو أمراض الجهاز التنفسي الأخرى".

دراسة: خلايا جلد الضفادع

تحول نفسها إلى آلات حية

باستخدام قطرات من خلايا جلود أجنة الضفادع، تمكن العلماء من إنتاج مخلوقات لا مثيل لها على وجه الأرض، بحسب دراسة جديدة. ويمكن تلك "الآلات الحية" الميكروسكوبية السباحة وإزالة الحطام وعلاج نفسها بعد تعرضها لجرح. وتأتي الدراسة الجديدة التي نشرتها مجلة "ساينس روبوتكس"، ونقلها موقع "ساينس نيوز"، في إطار "لحظة تحريرية في تاريخ العلم"، بحسب جاكوب فوستر، وهو باحث في مجال الذكاء الجمعي في جامعة كاليفورنيا بولس أنجليس. على غرار الروبوتات وبطريقة ما تصنع الروبوتات نفسها بنفسها. وأزال العلماء أجزاء صغيرة من الخلايا الجذعية للجلد من أجنة الضفادع ليروا ما الذي سوف تفعله تلك الخلايا بمفردها. وبعد فصلها عن مواقعها المعتادة في أجنة الضفادع النامية، نظمت هذه الخلايا نفسها على شكل كرات، ثم نمت. وبعد ثلاثة أيام لاحقة، بدأت المجموعة السماة "شيزونوت" السباحة. وعادة ما تطرد الهياكل الشبيهة بالشعر التي تسمى أعصاب على جلد الضفادع، مسببات، وتنتشر المخاط حولها. ولكن في حالة الشيزونوت، سمحت الأهداب لها بالتحرك، وهذا التطور المفاجئ "مثال عظيم على حياة تعيد توظيف المتاح"، بحسب الباحث المشارك في الدراسة، مايكل ليفين، وهو عالم أحياء في جامعة تافتس بميدفورد، في ولاية ماساتشوستس.

تناول رقائق البطاطس والشوكولاتة

قد يؤثر سلباً على الكليتين

من المستحيل مقاومة رقائق البطاطس المقرمشة والشوكولاتة اللذيذة، لكنك ستندم عندما تعرف أن هذه الأطعمة اللذيذة يمكن أن تضر بالكلى وقد تسبب اضطرابات مثل متلازمة الأمعاء المتسربة. وفقاً لدراسة حديثة أجريت على القوارض، لاحظ الباحثون أن تناول الأطعمة المصنعة يمكن أن يسبب متلازمة الأمعاء المتسربة، والتي بدورها تزيد من خطر الإصابة بأمراض الكلى. أظهرت الدراسة، التي قادها باحثون في جامعة موناخ في أستراليا، أن الأطعمة المعالجة حرارياً غنية بالبروتينات الكيماوية الضارة المسماة (AGEs). تعطي هذه المواد الكيماوية الأطعمة المحمص والمقلية والشوية والمخبوزة مذاقها ورائحتها. تطلق مركبات AGEs عملية تسمى تفاعل

هاري وميغان ينتجان

د تنفليكس وثانقيا

يُنتج الأمير هاري مسللاً وثانقيا عن مسابقة "إنفيكتوس غيمز" الرياضية الخيرية للجنود الجرحى، في إطار عقد ذي قيمة طائلة وقعه وزوجته ميغان ماركل العام الفات مع "تنفليكس"، وفق ما أعلنت منصة البيت المتدفقي. ويتولى هاري الذي خدم في الجيش البريطاني في أفغانستان وأقام مسابقة "إنفيكتوس غيمز" الأولى العام 2014 إنتاج المسلسل بعنوان "هارت أوف إنفيكتوس" وسيظهر فيه على الشاشة أيضاً. ويرافق المسلسل الوثائقي المشاركين خلال استعدادهم لهذه المسابقة الرياضية للمحاربين الجرحى أو المعوقين التي تقام في ربيع 2022 في لاهاي بهولندا. وأوضح هاري في بيان إن المسلسل "سيفتح نافذة على القصص المؤثرة لهؤلاء المتأفنين وهم في طريقهم إلى هولندا السنة المقبلة". وهذا المسلسل هو المشروع السمعي البصري الأول لشركة آرثشويل بروداكشنز التي أسسها هاري وميغان ووقعت في أيلول-سبتمبر الفات عقداً مع شبكة "تنفليكس" العملاقة.





تحت شعار اليوم، صحة الغد للجميع

جامعة الإمارات تحتفل بيوم الصحة العالمي

الجامعة تسعى بأن تكون مركزاً عالمياً للإبداع والابتكار في مجال البحوث التطبيقية

الممارسات في مجال الخدمات الطبية المتقدمة". واختتم د. يانكوفسكي تصريحه قائلاً: "فتخر بأن كلية الطب والعلوم الصحية في جامعة الإمارات تشكل أول كلية معترف بها دولياً كأفضل كلية طبية وطنية رائدة في دولة الإمارات العربية المتحدة، حائزة على تصنيف عالمي متميز من قبل العديد من المنظمات والجامعات والمجالس الطبية العالمية. وهذا يحثنا على مواكبة مسيرة الريادة التي تنتهجها الحكومة الرشيدة، وبذل المزيد من الجهود لتحقيق رسالة الجامعة بأن تكون مركزاً عالمياً للإبداع والابتكار في مجال البحوث التطبيقية والتوعية الوطنية والعلمية".

خاصة وأن الإمارات تضم أكثر من 200 جنسية، وانتشار العديد من المعلومات المضللة التي من شأنها هز ثقة الأفراد باللقاح وأهميته لضمان مستقبل أكثر صحة للجميع". وأردف "يسعدنا في جامعة الإمارات أن نركز بدعم وثقة القيادة الرشيدة للوصول معاً إلى مجتمع صحي وسعيد، الأمر الذي يضع على عاتقنا مسؤولية المساهمة في رحلة الإمارات نحو آفاق الريادة والتطور والازدهار، لذا نبذل على الدوام المزيد من الجهود لتحسين الرعاية الصحية والرفاهية لسكان دولة الإمارات العربية المتحدة من خلال التعليم الطبي المتجدد وتعليم العلوم الصحية والبحوث المتقدمة ذات الجودة العالية وفقاً لأفضل

والعلوم الصحية في جامعة الإمارات العربية المتحدة "تسببت جائحة كوفيد-19 - بظهور طرق جديدة للعيش والعمل والتفكير. لذا حرصت الجامعة على وضع رؤية استراتيجية واضحة من أهم أهدافها ضمان صحة ورفاهية الموظفين والطلبة في المقام الأول، ضمان قيادة الجودة في كافة المجالات، إضافة إلى التعامل مع التحديات التي تواجه المجتمع بأكمله بشكل مبتكر". وأضاف قائلاً: "نسعى في جامعة الإمارات إلى مواكبة ودعم جهود الدولة في كافة المجالات، وتشرف بأن تكون شريكاً رئيسياً في حملة التشجيع على أخذ اللقاح ضد "كوفيد-19". لإيصال الرسائل المختلفة لجميع فئات المجتمع،

•• العين - الفجر

احتفلت كلية الطب والعلوم الصحية في جامعة الإمارات العربية المتحدة بيوم الصحة العالمي الذي يوافق 7 أبريل من كل عام، تحت شعار "اليوم، صحة الغد للجميع". وبهذه المناسبة قامت الكلية بتنظيم العديد من حملات التوعية الفعالة الهادفة إلى توعية أفراد المجتمع بشكل عملي ودقيق حول طرق الوقاية الصحيحة من جائحة كورونا وضرورة أخذ اللقاح، خاصة في ظل انتشار العديد من المعلومات الخاطئة بين الجمهور. وقال الدكتور يانوش يانكوفسكي، عميد كلية الطب

منوعات الفجر

22



بالتعاون مع مؤسسة سعود بن راشد المعلا

جمعية الإمارات لرعاية وبر الوالدين توزع سلالاً

غذائية ومعدات طبية في منطقة الرملة بأم القيوين

•• أم القيوين - الفجر

قامت جمعية الإمارات لرعاية وبر الوالدين بتوزيع حصص وسلال غذائية ومعدات وأدوية طبية على عدد من الأسر المواطنة والقيمة في إمارة أم القيوين بمنطقة الرملة في خطوة لمساعدة المحتاجين وذوي الدخل المحدود، وذلك بإشراف الشيخ خالد عبدالله المعلا مدير جمعية الإمارات لرعاية وبر الوالدين وأمين الرضوان مدير فرع الشارقة في الجمعية وبمشاركة عدد من المتطوعين والمتطوعات من أعضاء الجمعية والفرق الخيرية والانسانية ضمن اتخاذ كامل الإجراءات الاحترازية والتدابير الوقائية حول عدوى كورونا.

وقال الشيخ خالد المعلا إن الجمعية بالتعاون مع مؤسسة سعود بن راشد المعلا للأعمال الخيرية والإنسانية قامت بتوزيع حوالي 100 حصة غذائية شملت الأسر المتفجرة في حي منطقة الرملة من أجل توفير الاحتياجات الغذائية والعيشية لبعض العائلات مع اقتراب قدوم شهر رمضان المبارك، إضافة إلى تقديم بعض المعدات الطبية والأدوية للمسنين من المواطنين والإخوة القيمين وذلك وفق دراسة اجتماعية من اللجان المختصة في جمعية الإمارات لرعاية وبر الوالدين، مشيراً إلى أن الدور الخيري والإنساني التي تقوم به الجمعية يأتي في إطار برنامج الجمعية الإنساني في مختلف مناطق الدولة لتكون إلى جانب المؤسسات الخيرية الأخرى في تحمل المسؤولية المجتمعية.

مشدداً على توجيهات معالي الشيخ الدكتور سعيد بن طهون آل نهيان الرئيس الفخري للجمعية وسعادة الدكتور أحمد سالم سويدي رئيس مجلس إدارة الجمعية وحرصهما على تحقيق أهداف الجمعية وبالتالي تنفيذ المبادرات والفعاليات الخيرية والخدمات الاجتماعية.



تزامناً مع الانطلاق الرسمي لعام الخمسين

تكريم 7 إماراتيات وعربيات

بجائزة بصمة قائدة بالفجيرة

•• الفجيرة - الفجر

تزامناً مع الانطلاق الرسمي لاحتفالات الإمارات بـ "عام الخمسين"، نظمت جمعية الفجيرة الاجتماعية بالتعاون مع المجلس الإنمائي العربي للمرأة والأعمال ومقره لبنان، مساء أمس الثلاثاء، حفل جائزة "بصمة قائدة" في دورتها الثالثة لعام 2021، تحت شعار "المرأة طموح وشراكة للخمسين". حضر الحفل، الذي أقيم في مقر الجمعية بالفجيرة، سعادة محمد علي الملا العضو الفخري في الجمعية، وسعادة خالد الظنحاني رئيس مجلس إدارة الجمعية، والدكتورة إيمان غصين رئيسة المجلس الإنمائي العربي للمرأة والأعمال، وعدد من المسؤولين والإعلاميين. وتم منح الجائزة إلى سبع نساء إماراتيات وعربيات مقيمت على أرض الدولة، وهن: موزة مسعود المطروشي، وأمل الكعبي، وهيفاء الأمين، وبدرية الظنحاني، وناعمة الموج، وعذراء غازي، ومنى اللوغاني، وذلك تقديراً لدورهن الريادي في مجتمع دولة الإمارات ومساهمتهن الفاعلة في مسيرة التنمية وبناء الأجيال، فضلاً عن جهودهن المشرفة ضمن خط الدفاع الأول في مواجهة جائحة كورونا.

وأشاد سعادة محمد علي الملا بالمكانة الرفيعة التي تحظى بها المرأة الإماراتية، بفضل دعم القيادة الرشيدة لنشاطاتها في مختلف المجالات، لتكون عنصراً فاعلاً ورائداً في عملية البناء والتنمية، مثنياً الدور الذي تقوم به جمعية الفجيرة الاجتماعية الثقافية بالشراكة مع المجلس الإنمائي العربي في دعم المرأة على الصعيدين المحلي والعربي.

ومن جهته، أوضح سعادة خالد الظنحاني أن حفل تكريم الفائزات بجائزة "بصمة قائدة" جاء باكورة فعاليات الجمعية في "عام الخمسين" الذي انطلقت فعالياته رسمياً الأحد الماضي احتفاءً بالذكرى الـ 50 لتأسيس دولة الإمارات، مشيراً إلى "الفجيرة الثقافية" على استعداد تام لإطلاق مبادرات إبداعية خلاقة تتواءم مع المرحلة المقبلة التي تتطلب العمل بروية واستشرافية طموحة تستند إلى المنجزات التي حققتها الدولة وتستشرف المستقبل للوصول بالإمارات إلى الريادة العالمية في كافة المجالات.

وأكد الظنحاني أهمية المبادرات التي تطلقها دولة الإمارات في بناء قدرات المرأة وإنجازاتها المتحققة في مختلف قطاعات وميادين الحياة، لتكون نموذجاً مشرفاً في كل الحافل المحلية والإقليمية والدولية.

من ناحيتها، أشارت الدكتورة إيمان غصين إلى النجاح الكبير الذي حققته المرأة الإماراتية على المستوى الخليجي والعربي والدولي بدعم من القيادة الرشيدة في دولة الإمارات، موضحة أن جائزة "بصمة قائدة" تهدف إلى تكريم واندات بارزات ونساء قياديات في الوطن العربي، للإشادة بإنجازاتهم وتميز مسيرتهم في شتى مجالات التنمية وبناء الإنسان.

خلال فعاليات المؤتمر الدولي للصيدلة والطب في الإمارات

إطلاق جهاز «شايكوكان» الأول من نوعه في العالم للسيطرة على الفيروسات والحد منها



والرئيس التنفيذي للمؤتمر الدولي للصيدلة والطب، عن سعاده، قائلاً: "لقد واجهت البشرية، ولا تزال تواجه، أحد أكثر الأوقات تحدياً في تاريخها الطويل - جائحة أثرت على الحياة وسبل العيش والأعمال على نطاق عالمي. وبصفتنا مواطنون عالميون، نحتاج إلى أفضل ما يمكن أن يقدمه للعلوم والتكنولوجيا، المسؤولية الاجتماعية، وقوة الإرادة للتصدي لهذه الجائحة والانتصار عليها. يحمل المؤتمر الدولي للصيدلة والطب منذ إنشائه مسؤولية يعتز بها جميع أنحاء العالم وهو قيد الاستخدام في عدد من الدول، على رأسها الهند والولايات المتحدة وأوروبا وماليزيا وأستراليا ونيوزيلندا وجنوب أفريقيا والإمارات العربية المتحدة، وغيرها.

والشركات العقارية وغيرها، وكذلك داخل المنازل. بالإضافة إلى هذا الجهاز الاستثنائي، تقدم الشركة للمعلماء الدعم القوي على شكل استشارات مخصصة، وضمان استبدال الجهاز لمدة عام واحد، وشبكة خدمة في جميع أنحاء الإمارات العربية المتحدة، ومراجعة لفحص الجهاز بعد شيبته. يشغل الجهاز عند تركيبه مساحة 1.000 قدم مربع (10.000 قدم مكعب)، كما يمكن تركيب أجهزة متعددة لتغطية مساحة داخلية أكبر. يشهد الجهاز طلباً قوياً في جميع أنحاء العالم وهو قيد الاستخدام في عدد من الدول، على رأسها الهند والولايات المتحدة وأوروبا وماليزيا وأستراليا ونيوزيلندا وجنوب أفريقيا والإمارات العربية المتحدة، وغيرها.

من هذه المرموقة، منصة المؤتمر الدولي للصيدلة والطب، لعرض هذه التقنية المتطورة وإطلاقها". هذا وسيتم توزيع جهاز شايكوكان في دولة الإمارات العربية المتحدة للمعلماء والشركات المهتمة من قبل ريدنكتون ميدل ويست (ش.م.ذ.م.)، ومستودع ابن بطوطة للأدوية والمعدات الطبية د.م.م. كما تجدر الإشارة إلى أن جهاز شايكوكان قد خضع لاختبارات دقيقة أثبتت جميعها سلامته وفعاليتها. لا يستخدم الجهاز ولا ينبعث منه الإشعاع أو المواد الكيميائية أو أي مواد سامة أو ضارة بالأوزون، كما أنه آمن بنسبة 100% للبشر والحيوانات والبيئة. بالإضافة إلى ذلك، لا يضر الجهاز بالنظام البيئي البكتيري والميكروبات التي تزدهر في البيئة والتي تعتبر ضرورية للمحافظة على مناعتنا. ومن جهته، علق الدكتور راجا فيجاي كومار، العالم ومخترع جهاز شايكوكان، قائلاً: "تنتشر الفيروسات بوتيرة سريعة. لقد أثبتت سلالة الفيروس في هذا الوباء أنها الأكثر عدوى وفتكا مع الطفرات التي حدثت في السنوات الـ 17 الماضية، مما يؤكد أهمية جهاز مثل جهاز شايكوكان. يتمثل التحدي

•• دبي - الفجر

أطلقت شركة شايكوكان رسمياً أحدث منتجاتها، جهاز شايكوكان، وذلك في إطار فعاليات المؤتمر الدولي للصيدلة والطب والذي تم عقده في مجمع الشارقة للبحوث والتكنولوجيا والابتكار. هذا وقد طور العالم والمخترع الهندي المعروف الدكتور راجا فيجاي كومار هذا الجهاز الفريد من نوعه لتخفيف من حدة الفيروسات والحد من انتشارها. أثبتت التجارب العلمية التي تم إجراؤها على جهاز شايكوكان، وهو أسطواني الشكل، قدرته على تعطيل الفيروس في الوباء وغيرها من فيروسات الإنفلونزا، و المساعدة في الحد من انتشاره في الأماكن الداخلية بكفاءة 99.9%، مما يمكن المدارس والكليات والمستشفيات والفنادق والمكاتب والمطاعم والقاعات ووسائل النقل والتجزئة والمطارات من العودة إلى طبيعتها وخدمة العملاء في بيئة آمنة.

كما أثبت جهاز شايكوكان فعاليته في مواجهة جميع المتغيرات والطفرات الحالية والمستقبلية لهذه الفيروسات، مما يساهم بصورة ملحوظة في حماية صحة الناس وتوفير ملايين الساعات من الإنتاجية المفقودة.

وبهذه المناسبة، صرح السيد أوك شارما، الرئيس التنفيذي لشركة شايكوكان، قائلاً: "لقد واجه العالم أحد أكبر تحدياته مع انتشار الوباء، والذي فقد بسببه ما يقارب مليار شخص حياتهم، وذلك فحاً لآخر الإحصاءات. وفي ظل هذا كله، لم يفقد العالم الأمل في قدرة العلوم والتكنولوجيا والابتكار على القيام بدور كبير في التصدي للوباء والسعادة على عودة الحياة إلى ما كانت عليه. يسعدنا اليوم إطلاق جهاز فريد من نوعه للتصدي للفيروسات، ألا وهو جهاز شايكوكان، والذي يهدف لتحقيق ذلك، على أمل أن يشكل خطوة هائلة وإيجابية تساهم الناس والحياة والأعمال في العودة إلى طبيعتها. كما يشرفني أن أصرح أننا لم ولن نجد منصة أكثر مصداقية وصله

•• العين - الفجر

أنجزت حديقة الحيوانات بالعين 3187 ساعة تدريبية داخلية خلال عام 2020 ضمن منظومة متخصصة شملت جميع موظفي المؤسسة وبالشراكة مع جهات الاختصاص الأكاديمية المعتمدة. واعتمدت الحديقة في خطتها التدريبية على نظام التدريب الرقمي عن بعد لضمان استمرارية الأعمال

حديقة الحيوانات بالعين تنجز 3187 ساعة تدريبية داخلية مركزة على مهارات التمكين الشخصي

وتطوير الكادر البشري خلال المرحلة الاحترازية لتفشي فيروس كوفيد 19. وقال جمعة خليفة الكعبي، مدير إدارة الموارد البشرية في حديقة الحيوانات بالعين "تضمنت الخطة التدريبية برامج متعددة وشاملة باللغتين العربية والإنجليزية للفئة الإشرافية وفئة الموظفين، مثل الصحة النفسية والذكاء العاطفي والمهارات الفنية والسريرية وأشهر منصات التعلم المعتمدة عبر الإنترنت، ودعمنا هذه الدورات بتنظيم جلسات نقاشية تتناول ما تم طرحه في هذه البرامج لتبادل المعرفة والمهارات بين الموظفين، بالإضافة للبرامج التي تطرحها أكاديمية أبوظبي الحكومية. كما لدينا فريق من المدربين الداخليين الحاصلين على أعلى الشهادات المهنية العالمية في التدريب والتمكين الشخصي والتي تؤهلهم لتقديم البرامج المؤثرة بجانب خبراتهم وشغفهم في تطوير الأفراد."

إدارة الفرق للمدراء والفئة الإشرافية لمساعدتهم في تطبيق ما يتكسبونه من مهارات على الصعيد العملي أو الشخصي. بالإضافة لبرامج مهارات التواصل ومهارات العمل الجماعي والمسؤولية عن النتائج والتركيبي على العملاء لفئة الموظفين. وعن مستوى جودة البرامج المطروحة أضاف الكعبي "قمنا باختيار بعض البرامج على منصة كورسيرا وهي إحدى أشهر منصات التعلم المعتمدة عبر

تطوير الكادر البشري خلال المرحلة الاحترازية لتفشي فيروس كوفيد 19. وقال جمعة خليفة الكعبي، مدير إدارة الموارد البشرية في حديقة الحيوانات بالعين "تضمنت الخطة التدريبية برامج متعددة وشاملة باللغتين العربية والإنجليزية للفئة الإشرافية وفئة الموظفين، مثل الصحة النفسية والذكاء العاطفي والمهارات الفنية والسريرية وأشهر منصات التعلم المعتمدة عبر



منوعات العقل 23



تدار الكثير من الشركات والمؤسسات الحكومية والخاصة من المنزل بعد أن أدى انتشار فيروس كورونا المستجد إلى فرض الحظر في أغلب دول العالم، ولكن ما زالت إدارات هذه المؤسسات والشركات تبحث عن طرق لمراقبة أداء العمل من المنزل، وذلك باستخدام برامج المراقبة والكاميرات.



بحاجة لمعالجة مشاكل عاداتنا الغذائية وأزمة السمنة

رغم التمارين الرياضية . ما الذي يعيق فقدان الوزن ؟!

دقيقة. وعلى الرغم من أن التجربة لم تتضمن مراقبة فقدان الوزن، قالت الدكتورة باروتكو إن النتائج يمكن أن تكون مفيدة للأشخاص الذين يحاولون إنقاص الوزن. وقالت: "إذا كنت شخصاً يستخدم التمرين كوسيلة لفقدان الوزن، فقد تحتاج إلى أن تكون على دراية بتناول طعامك وحجم حصتك، خاصة في الفترة التي تسبق التمرين". ونشرت الورقة البحثية في المجلة الأوروبية للتغذية.



لذلك، ما يزال الانخراط في التمرين يؤدي إلى توازن طاقة سلبى قصير المدى، ما قد يؤدي إلى فقدان الوزن. ويمكن أن يكون البحث حاسماً لمساعدة الناس على معالجة مشاكل عاداتهم الغذائية ومعالجة أزمة السمنة. وتضاعفت السمنة في جميع أنحاء العالم ثلاث مرات تقريباً منذ عام 1975، وفقاً لمنظمة الصحة العالمية. ويقول معدو الدراسة: "مع استمرار انتشار زيادة الوزن والسمنة في الارتضاع على مستوى العالم، هناك حاجة إلى استراتيجيات فعالة لتسهيل التحكم الناجح في الوزن". وأجري الاختبار لكل تجربة (تمرين أو راحة) على مدار يومين في جامعة لوبورو. وحصل كل مشارك على وجبة الإفطار (اختبار 21 عنصرًا بما في ذلك الحبوب واللبن والفواكه) والغداء (24 عنصرًا، بما في ذلك الخبز والجبن والتونة المعلبة) في مختبرات التغذية بالجامعة، بحيث يمكن مراقبة السرعات الحرارية التمثلية وتتألف منها.

ثم تم إعطاؤهم حزمة طعام مسائية - تحتوي على 18 صنفاً بما في ذلك الفاكهة والشوكولاتة ورقائق البطاطس ومكرونة الطماطم - لتناولها في المنزل. وفي اليوم التالي، عادوا إلى مختبر التغذية إما للراحة أو ممارسة الرياضة. وتضمنت تجربة التمرين 30 دقيقة من ركوب الدراجات و30 دقيقة من الجري بكثافة معتدلة من 75 إلى 80% من الحد الأقصى لمعدل ضربات القلب لكل شخص، في حين تضمنت تجربة الراحة، الاستراحة لمدة 60

أفراد من الجمهور - اعتادوا جميعاً على التمارين الهوائية في الصالة الرياضية. ووجد الفريق أنه عندما كان لديهم جلسة تمرين مخططة لها في اليوم التالي، تناول المشاركون طعاماً بمعدل 10% أكثر. ويمكن تفسير النتيجة من خلال اعتقاد اللاوعي بأن الحصول على مكافأة إضافية يمكن تعويضه من خلال الانخراط في سلوكيات إيجابية وصحية، مثل التمارين الرياضية. ومن المحتمل أن يكون هذا محفوفاً بالمخاطر بالنسبة لأجسامنا لأنه يمكن أن يؤدي إلى ما يسمى "توازن الطاقة الإيجابي" - حيث يفوق استهلاكنا للطاقة استهلاكنا لها، ونزيد وزناً.

ومن المثير للاهتمام أن الزيادة في التزود بالطاقة التي لاحظها الباحثون، لم تكن كافية لتعويض كل السرعات الحرارية الزائدة المستخدمة خلال جلسة التمرين. لذلك خلقت جلسة التمرين "توازن طاقة سلبياً" للمشاركين - حيث تفوق التزود بالطاقة على استهلاك الطاقة. ومع ذلك، قد لا يكون الأفراد محظوظين إذا اختاروا تناول الطعام في الليلة التي تسبق جلسة التدريب. وأجرى الدراسة فريق من كلية الرياضة والتمرين والعلوم الصحية بجامعة لوبورو.

وقالت الدكتورة آسيا باروتكو، معدة الدراسة الرئيسية: "لاحظنا زيادة بنسبة 10% في تناول الطاقة في اليوم السابق على الأشخاص الذين يخططون لإكمال جلسة تمرين مقارنة بالراحة". لذا فإن توقعهم لنشاط مختلف - أي ممارسة الرياضة أو الراحة - قادهم إلى تناول المزيد تحسباً لممارسة الرياضة. ومع ذلك، على الرغم من أنهم زادوا من استهلاكهم للطاقة بنحو 10% في الـ 24 ساعة السابقة، إلا أن هذا لم يكن كافياً لتعويض الكامل عن نقص الطاقة الناتج عن جلسة التمرين.

أظهرت دراسة جديدة أن الناس يأكلون أكثر في الليلة التي تسبق التمرين، على الأرجح لأنهم يعرفون أنهم سيعملون على التخلص من السرعات الحرارية في اليوم التالي. واختبر علماء الرياضة في المملكة المتحدة مجموعة من 14 رجلاً - مكونة من موظفين جامعيين وطالاب، بالإضافة إلى



دراسة تحذر من خطر يرتبط بارتداء العدسات اللاصقة أثناء الاستحمام!



حذرت دراسة من أن ترك العدسات اللاصقة بانتظام أثناء الاستحمام يمكن أن يزيد من خطر الإصابة بعدوى مؤلمة ومهددة للبصر بسبعة أضعاف.

وقام باحثون من المملكة المتحدة بمسح عادات ٧٨ من مرتدي العدسات اللاصقة لتحديد عوامل الخطر لتطور التهاب القرنية الجرثومي المرتبط بالعدسات اللاصقة. وتسبب هذه الحالة احمراراً مؤلماً للعين وتقشرات على سطح القرنية. وإذا تركت دون علاج، يمكن أن تسبب عدم وضوح الرؤية وتندب القرنية الدائم.

وما إذا كانوا يتأمنون أو يستحمون أثناء ارتداء العدسات أم لا. ووجد الفريق أن عدم إزالة العدسات قبل الاستحمام كان سبباً رئيسياً للعدوى، مع زيادة خطر الإصابة بالتهاب القرنية الجرثومي سبعة أضعاف بين أولئك الذين يستحمون يومياً. وبالمثل، وجد أن الأشخاص الذين ناموا وهم يرتدون عدساتهم - بحرمان القرنية من الأكسجين ووقت الشفاء - يزيدون من خطر الإصابة بعدوى ثلاثة أضعاف. كما وجد أن العمر عامل خطر، حيث يكون الأشخاص الذين تتراوح أعمارهم بين 25 و39 عاماً أكثر عرضة للخطر.

وقال نيل ريتاليك، الرئيس المنتخب لجمعية العدسات اللاصقة البريطانية، إن حوالي 140 مليون شخص حول العالم يرتدون العدسات اللاصقة بنجاح مع معدل منخفض جداً من أي مضاعفات خطيرة. وأضاف: "هذا البحث مرحب به للمساعدة في تعزيز ورفع مستوى الوعي حول كيفية تعظيم ارتداء الملابس الآمنة. لدينا إرشادات دامة متاحة لكل من فرق العناية بالعيون ومرتدي العدسات اللاصقة للتأثير على المواقف وتعزيز الإجراءات الروتينية الجيدة للعدسات اللاصقة. يجب علينا جميعاً العمل معاً لضمان أن تصبح السلوكيات التي تقلل المخاطر عادات دائمة". وأضاف البروفيسور حسين: "بعد ارتداء العدسات اللاصقة أماناً حيث يوفر لمن يرتدونها اتباع نصائح النظافة الشخصية التي يصدرها طبيب العيون أو ممارس العدسات اللاصقة بعناية". ونشرت النتائج الكاملة للدراسة في مجلة BMJ Open Ophthalmology.

هي مساهم معروف في العدوى، حيث تُعزى 66% من المضاعفات إلى ممارسات النظافة السيئة والتباين الكبير في الوعي بالنظافة والتعرف على المخاطر بين مرتدي العدسات اللاصقة المنتظمين". وفي دراستهم، أجرى البروفيسور حسين وزملاؤه مقابلات مع 78 من مرتدي العدسات - من بينهم 37 أصيبوا سابقاً بالتهاب القرنية الجرثومي - حول استخدامهم للعدسات اللاصقة. وعلى وجه التحديد، سُئل الأشخاص عن نوع العدسات التي استخدموها، ومدة ارتداؤها، وعادات النظافة الشخصية

ووجد الفريق أيضاً أن ارتداء العدسات اللاصقة أثناء النوم يمكن أن يزيد من خطر الإصابة بالتهاب القرنية الجرثومي بمقدار ثلاثة أضعاف. وقال طبيب العيون بارويز حسين، من جامعة ساوثهامبتون، لصحيفة التلغراف: "توفر العدسات اللاصقة للتصحيح البصري العديد من الفوائد". ومع ذلك، أضاف: "التهاب القرنية الجرثومي المرتبط بالعدسات اللاصقة هو سبب متكرر لضعف البصر الدائم، وقد تحتاج بعض الحالات إلى زرع القرنية أو يؤدي إلى فقدان العين. النظافة السيئة للعدسات اللاصقة



محمد بن خليفة؛ تشغيل أولى محطات «براكة» يثبت تميز الإمارات وريادتها

•• أبو ظبي - وام:

أكد سمو الشيخ محمد بن خليفة آل نهيان عضو المجلس التنفيذي لإمارة أبوظبي مضي الإمارات قدماً وبخطى واثقة حكيمة نحو خمسين سنة جديدة ملؤها العمل والإنتاج والأخذ بأسباب التقدم والرفق في إطار مسيرة مفضرة عمادها رؤية القيادة الرشيدة التي لا تدخر جهداً في سبيل نهضة البلاد وتقديمها وازدهارها لتضاهي أعظم الأمم. وهنا سموه في كلمة له القيادة الرشيدة وشعب الإمارات المعطاء بيده مراحل تشغيل أولى محطات براكة للطاقة النووية السلمية للإنتاج التجاري لتدشن الدولة احتفالاتها بعام الخمسين بمرحلة جديدة أساسها الطاقة الكهربائية الصديقة للبيئة والمساهمة بفعالية في مواجهة تحديات تغير المناخ عالياً إلى جانب دورها المهم في تعزيز مسيرة التنمية عبر توفير إمدادات ثابتة وموثوقة ومستدامة من الطاقة النظيفة.

وثوه سموه إلى أن هذا الإنجاز التاريخي وفي عام البويعيل الذهبي لقيام دولة الإمارات يؤكد القدرات الهائلة التي تمتلكها الدولة لإنجاز المشاريع الكبرى في مختلف المجالات الاقتصادية والصحية والتربية والسياسية والعلمية والإنسانية وبتبث تميز وريادة الإمارات في العالم. وشدد سموه على أن محطات براكة عنوان الإنجاز وتعد استمراراً لجهود لا تتوقف لتوفير ما يحتاجه كل من يقم على أرض إماراتنا الطيبة من مواطنين ومقيمين وتنويجا لعقد من العمل الدؤوب لفريق متعدد الخبرات بقيادة إماراتية، واصفاً التشغيل بأنه إنجاز كبير ومثال واضح على التعاون في مجالات الخير والتنمية والعمل من أجل صالح البشرية. ولفت سموه إلى أن محطات براكة أصبحت واقعا حقيقيا يؤكد قدرة الإمارات بقيادة صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة "حفظه الله" على العمل والإنجاز رغم كل ما يشهده العالم في الوقت الراهن من تحديات.



وأشاد سموه بالرؤية الطموحة للقيادة الرشيدة وحرصها على توفير جميع الإمكانيات إلى جانب دعمها المتواصل للكوادر الوطنية ومشاركتها في المشاريع الإستراتيجية الكبرى التي تنفذها الإمارات وتشكل رؤاها متعددة في مسيرة الدولة الخمسينية وتعمل بتناغم وتكامل لتحقيق التنمية الشاملة عبر الحفاظ على الموارد والثروات وديمومتها للأجيال المقبلة.

وفي هذا الصدد تأتي محطات براكة الأخرى التي تستعد الإمارات لدخولها مرحلة التشغيل خلال الأعوام المقبلة لتكون رافدا مهما لتعدد مصادر توريد المنازل وقطاعات الأعمال بالطاقة النظيفة وضمان سلامة المجتمع والبيئة محليا وعاليا وتحقيق النمو الاقتصادي المستدام.

وقال سمو الشيخ محمد بن خليفة آل نهيان في ختام كلمته: "ها هي محطة تاريخية جديدة تقدم فيها الإمارات للعرب إنجازا آخر يسواعد شبابها الذين يقودون مستقبلها في القطاعات الحيوية".

الفجر

مكاسب اقتصادية لتشغيل التجاري لأولى محطات براكة

•• أبو ظبي - وام:

مع بدء التشغيل التجاري لأولى محطات براكة للطاقة النووية السلمية في منطقة الظفرة بإمارة أبوظبي تنتقل مسيرة تطوير المحطات إلى مرحلة جديدة من إدارة المصالح التجارية والمالية بعدما بدأت المحطة في إنتاج الكهرباء على نحو يدر عوائد مالية.

وتتولى شركة براكة الأولى التي تأسست في أكتوبر 2016 بموجب اتفاقية الائتلاف المشترك بين مؤسسة الإمارات للطاقة النووية والشركة الكورية للطاقة الكهربائية "كيبكو" الموقعة في نفس العام إدارة المصالح التجارية لمحطات براكة وتأمين تمويل مشروع المحطات من المقرضين المؤسسين والتجارين وتلقي عوائد الكهرباء من محطات براكة الأربع في مرحلة التشغيل التجاري. وتدير الشركة عملية بيع الكهرباء التي تنتجها محطات براكة للطاقة النووية والأموال المستلمة من شركات المرافق التابعة لدائرة الطاقة في أبوظبي كجزء من اتفاقية شراء الطاقة الموقعة في عام 2016 فضلا عن تولي مسؤولية ضمان تطوير محطات براكة وفق أعلى معايير الجودة والسلامة والاستدامة وذلك طبقاً لكافة العقود الحالية بما في ذلك العقد الأساسي حيث يتم تمويل مشروع محطات براكة للطاقة النووية من خلال مزيج من القروض وحقوق الملكية كما تضمن شركة براكة الأولى أن يواصل المقرضون دعم المشروع.

وكانت مؤسسة الإمارات للطاقة النووية و"كيبكو" أعلنت في أكتوبر 2016 عن اتفاقية تمويل مشروع محطات براكة حيث تقدر متطلبات تمويل المشروع الإجمالية بمبلغ 24.5 مليار دولار أمريكي. وكانت شركة براكة الأولى استعدت مسبقا لمرحلة التشغيل التجاري لأولى محطات براكة منذ بدايات تأسيسها في العام 2016 حين وقعت أول اتفاقية لشراء الطاقة مع شركة أبوظبي للماء والكهرباء، التي تعنى بشراء الطاقة الكهربائية المنتجة من محطات براكة للطاقة النووية.

كما وقعت في العام 2019 مذكرة تفاهم مع "كيبكو" لتحديد أطر التعاون بين الشركتين في مشاريع الطاقة النووية السلمية والتي تهدف إلى تحديد إطار عمل شامل لاستكشاف أوجه التعاون بين الشركتين لتطوير "نموذج براكة" من أجل استشراف الفرص المتاحة في الأسواق الجديدة للطاقة النووية.



الإحصاء والتنمية المجتمعية؛ 51.3% نمو رخص الأعمال في الشارقة بالربع الثالث 2020

•• الشارقة - الفجر:

أظهرت مؤشرات دائرة الإحصاء والتنمية المجتمعية في الشارقة نمو إجمالي عدد رخص الأعمال الصادرة في الإمارة خلال الربع الثالث من عام 2020 (يوليو، أغسطس، سبتمبر) 51.3% حيث وصلت إلى 17344 رخصة مقارنة مع الـ8900 رخصة الصادرة في الربع الثاني 2020 (أبريل، مايو، يونيو) والبالغ عددها 8900 رخصة. وأكد الشيخ محمد بن حميد بن محمد القاسمي رئيس دائرة الإحصاء والتنمية المجتمعية أن هذا النمو يعكس ارتفاع وتيرة الأعمال في الإمارة وتواصل نشاط معظم القطاعات الاقتصادية التي تشكل دافعا رئيساً للاقتصاد الوطني، وذلك بعد التباطؤ الذي شهدته مختلف القطاعات الاقتصادية والإجراءات الاحترازية التي تم اتخاذها لمنع انتشار الـفايروس.

وشمل نمو عدد الرخص جميع مناطق الإمارة حيث وصلت إلى 13735 رخصة في مدينة الشارقة و2081 رخصة في المنطقة الوسطى و1528 رخصة في المنطقة الشرقية. وتصدرت الرخص التجارية قائمة الرخص الصادرة في الربع الثالث 2020 بحصة بلغت 62.9% لتصل إلى 10912 رخصة، يليها الرخص المهنية بواقع 31.8% لتصل إلى 5519 رخصة، بينما حلت الرخص الصناعية في المرتبة الثالثة بنسبة 3.7% لتصل إلى 643 رخصة، أما رخص الاعتماد فبلغت 218 بنسبة 1.3%، ورخصه والتاجر الإلكترونية 52 رخصة بنسبة 0.3%.

وبينت مؤشرات دائرة الإحصاء والتنمية المجتمعية أن عدد المؤسسات الفردية التي حصلت على تراخيص في مختلف القطاعات الاقتصادية خلال الربع الثالث 2020 بلغ 4254 مؤسسة، فيما بلغ عددها للشركات ذات المسؤولية المحدودة 4551 رخصة، ولشركات الأعمال المهنية 441 رخصة وشركة الشخص الواحد 131 رخصة، وسجلت بقية التراخيص لشركات التضامن والمساهمة العامة ووكيل الخدمات ولفروع شركات أجنبية وخليجية ومحلية.

يشار إلى أن إجمالي رخص الأعمال الصادرة في الإمارة خلال الربع الأول 2020 (يناير، فبراير، مارس) بلغ 14267 رخصة، واستحوذت الرخص التجارية على 63.7% منها تلاها المهنية بنسبة 31.7%.

خلال ندوة افتراضية نظمت لتعزيز وعي مجتمع الأعمال حضرها ممثلو 35 شركة

غرفة دبي تناقش تأثيرات كوفيد-19 على المباني التجارية الخضراء وحلول الحفاظ على الصحة والسلامة

•• دبي - الفجر:

نظمت غرفة تجارة وصناعة دبي ممثلة بمركز أخلاقيات الأعمال التابع لها ندوة افتراضية حول تأثيرات أزمة كوفيد-19 على المباني التجارية الخضراء، وكيفية مواكبة المباني الخضراء لتحديات مشابهة للأوبئة على نظمها وبيئتها وعملياتها ونشاطها.

ونظمت الندوة الافتراضية مجموعة عمل المباني الخضراء التابعة لشبكة غرفة دبي للاستدامة، وحضرها أكثر من 80 مشاركاً من 35 شركة من أعضاء الشبكة والمهتمين بالتعرف على أفضل الممارسات العالمية المعتمدة في هذا المجال.

وقد أثمرت أزمة كوفيد-19 على المباني التجارية الخضراء نتيجة إغلاق واعتماد إجراءات التباعد الاجتماعي، ومناقشة السعيا الاستيعابية للمباني، حيث هدفت الندوة الافتراضية إلى تعزيز وعي المشاركين بتأثير الجائحة على المباني التجارية الخضراء، ومناقشة السعيا مستقبل هذه المباني في دبي في مرحلة ما بعد كوفيد-19، وكيفية تأثير الأزمة على التغيرات والتحسينات وإعادة تجهيز المباني لضمان صحة وسلامة قاطني وشاغلي هذه المباني.

وتعليقا على الندوة، أشار الدكتور بلعيد رتاني، رئيس قطاع الأبحاث الاقتصادية والتنمية المستدامة في



غرفة دبي إلى أهمية الندوة في التعرف على أفضل الممارسات للمحافظة على استدامة المباني الخضراء، مؤكداً أن الحفاظ على سلامة الموظفين وصحتهم، وحماية البيئة والموارد من خلال اعتماد مبادرات خفض استهلاك الطاقة والمياه، وتقليل مخاطر انتقال الفيروسات هي الأولوية في بيئة العمل الجديدة والمتغيرة. وتحدث فيصل راشد، مدير أول إدارة الطب على الطاقة في المجلس الأعلى للطاقة في دبي عن المبادرات والبرامج لتنوع الطيقة التي تهدف لتقليل استهلاك الطاقة والمياه بنسبة 30%

بحلول العام 2030، مشيراً إلى أن إعادة تجهيز وتحديث المباني يعتبر استثماراً مهماً للوصول إلى مبانٍ أكثر كفاءة وتستهلك موارد أقل. وسلط فيليبور بهاتناجر، مهندس أول استدامة الطاقة والخدمات التقنية في شركة "سيركو الشرق الأوسط" الضوء على أهمية تطبيق الإجراءات الصحية للتباعد الاجتماعي والتهوية لخفض احتمالية انتقال الفيروس داخل المباني. واستعرض عرض تعريفي قدمه كل من تيم سيفتون، الشريك الإداري في "إيتيريم Iterum"، ومايك هورن، أخصائي علم الجراثيم وجون داوئي، المدير

عن مبنى سكن الموظفين في شركته Farnek Village، والإجراءات التي تم تطبيقها داخل المبنى لضمان صحة وسلامة الموظفين ومنها نظام داخلي لتوهية جودة الهواء وتقنيات لخفض استهلاك المياه والطاقة وتعقيم المبنى وغيره من الإجراءات الأخرى لتعزيز مفاهيم السلامة لقاطني المبنى. وتمثل شبكة غرفة دبي للاستدامة منصة أساسية لمجتمع الأعمال لتبادل المعلومات والخبرات حول أفضل الممارسات في تطبيق المسؤولية الاجتماعية للمؤسسات، وهي بمثابة نادر يجمع جميع الشركات المتميزة بمجال الممارسات الاجتماعية المسؤولة والاستدامة. ويشار إلى أن مركز أخلاقيات الأعمال تأسس في غرفة تجارة وصناعة دبي في عام 2004، ويرز كأهم مركز يساهم في الترويج لأهمية مسؤولية المؤسسات تجاه المجتمع في دولة الإمارات العربية المتحدة. ويضم المركز عدداً من الخبراء الذين يساعدون الشركات العاملة في دبي على تطبيق الممارسات المسؤولة التي من شأنها أن تعزز أداء الشركات وقدرتها التنافسية. ويوفر المركز البحوث والتدريب والتقييم بالإضافة إلى تنظيم بعض الفعاليات الهامة وتوفير الخدمات الاستشارية التي تعنى بتعزيز مفهوم المسؤولية الاجتماعية للمؤسسات.

جائزة زايد للاستدامة؛ شهر واحد على إغلاق باب تقديم طلبات المشاركة لدورة عام 2022

•• أبو ظبي - الفجر:

أعلنت جائزة زايد للاستدامة، الجائزة العالمية الرائدة التي أطلقتها دولة الإمارات لتكريم الحلول المستدامة التي تمتلك مقومات التأثير والابتكار والافكار الملهمة، عن تقري شهر واحد (لغاية 6 مايو 2021) أمام الشركات الصغيرة والمتوسطة والمنظمات غير الربحية والمدارس الثانوية لتقديم طلبات المشاركة في دورة الجائزة لعام 2022. وتدخل الجائزة، التي تم إطلاقها تخليداً لآرث

الوالد المؤسس الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، في مجال العمل الإنساني والتنمية المستدامة، دورتها الرابعة عشرة لتقديم طلبات المشاركة بعد الإعلان في 18 نوفمبر 2020 عن فتح باب التقديم للدورة المقبلة، وكرمت جائزة زايد للاستدامة منذ تأسيسها 86 فانزا ساهمت لحلوتهم المتكررة ومشاعرهم المدرسية المميزة في إحداث تأثير إيجابي مباشر أو غير مباشر في حياة أكثر من 352 مليون شخص حول العالم حتى الآن. ويتعين على الشركات الصغيرة والمتوسطة

والمنظمات غير الربحية تقديم حل مستدام قائم في إحدى فئات الصحة والغذاء والطاقة والمياه، على أن يمتلك هذا الحل مقومات التأثير والابتكار والأفكار الملهمة. أما بالنسبة لفئة المدارس الثانوية العالمية، فيجب أن تكون المشاريع المقدمة مصممة من قبل الطلاب وأن يقوموا بالإشراف عليها بأنفسهم، على أن تتمحور حول واحدة أو أكثر من فئات الاستدامة الأربع، وسيتم تمويل هذه المشاريع بحيث تساهم في إحداث تأثير إيجابي على مستوى المدرسة أو المجتمع المحلي. ويهذه المناسبة، قال معالي الدكتور سلطان

العاصمة الإماراتية تختتم فعاليات النسخة الثانية من منتدى أبوظبي للسياحة وتحليل البيانات

•• أبو ظبي - الفجر:

اختتمت دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي بنجاح فعاليات النسخة الثانية من منتدى أبوظبي للسياحة وتحليلات البيانات، الذي عُقد بشكل افتراضي. شكل الحدث منصة لمناقشة أحدث البيانات والمعلومات التي تحدد الواقع الحالي للقطاع السياحي، حيث قدمت للحضور والمشاركين لمحة عامة حول مستقبل القطاع والتوقعات الراقية له، وذلك بناءً على ما تم الكشف عنه من إحصاءات وأرقام حصرية. وقد شهد المؤتمر أكثر من 625 مشاركة مسجلة، إلى جانب نخبة من رواد القطاع السياحي والباحثين والمحليلين من عدد من الدول والتي تشمل المملكة المتحدة والولايات المتحدة الأمريكية والصين وهنيد، بالإضافة إلى روسيا

واسبانيا. تخلل الحدث مقابلة خاصة مع ليزا كومينز، وزيرة السياحة والنقل الدولي في باربادوس، تحدثت خلالها حول قطاع السياحة على المدى البعيد في ظل العمل عن بعد، بالإضافة إلى تضمنه سلسلة من حلقات النقاش والجلسات الحوارية بقيادة مجموعة من رواد القطاع، ناقشوا فيها الواقع الحالي لقطاع السياحة في العالم والجدول الزمني المتوقع لتعافيه، ومواضيع مختلفة تعلقت بكيفية توظيف قاعدة البيانات من أجل التوصل إلى معلومات دقيقة لتوضيح استراتيجيات ومبادرات من شأنها إعادة تنشيط القطاع السياحي، كما تطرق المؤتمر إلى الدروس المستخلصة من التجربة الصينية في استئناف حركة السفر عقب جائحة كوفيد-19.

من جانبه قال سعادة سعود عبد العزيز الحوسني، وكيل دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي: "سأمت البيانات والتحليلات خلال عام 2020 في تعريف التحديات وتحديد القضايا والمخاوف التي يواجهها عملائنا وشركاؤنا في العمل. وبناءً على ذلك، تمكنا من إطلاق مبادرات وحملات فعالة في الوقت المناسب لتلبية احتياجات جميع أصحاب المصلحة. فقد اعتمادنا في دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي نهجاً دقيقاً قائماً على البيانات لتقييم وإعادة تصميم تجارب عملائنا باستمرار وفعالية، بما يشمل جميع وسائل التواصل معهم، من حجز تذاكر المتاحف، إلى تقديم طلبات الترخيص، وحتى عملياتنا الداخلية اليومية". وأضاف الحوسني: "يتميز تحليل البيانات ركيزة أساسية لاستراتيجيتنا

في الدائرة، والتي ستمكنا من تحقيق أهدافنا الطموحة وطويلة المدى لإمارة أبوظبي. فاستناداً على البحوث والرؤى التحليلية، أُعمر بنقطة كبيرة بأننا سنحقق طموحاتنا الهادفة إلى تطوير الإمارة وتعزيز مكانتها كوجهة سياحية رائدة في مقدمة أذهان العالم، مع 23 مليون زيارة سنوياً بحلول عام 2030". وفي معرض حديثه، كشف سونجول كنجيز، رئيس تحليل السياحة الدولية للقطاع العام لشركة جوجل في منطقة الشرق الأوسط، أن جائحة كوفيد-19 أعادت القطاع السياحي الدولي إلى تسعينيات القرن الماضي، مع خسائر في الناتج المحلي الإجمالي العالمي تقدر بما يزيد عن تريليوني دولار أمريكي. لحسن الحظ، شككت الاستجابات السريعة لحكومات دول العالم في مكافحة الوباء،





بلحيف النعيمي يستعرض أهمية دور الشباب في تحقيق الاستدامة

شباب الإمارات للمناخ، وتنظيمها الدوري للمنتقى تبادل الابتكارات في مجال المناخ "كليكس"، وشراكتها في برنامج سفراء الكربون، وإشراكهم في مفاوضات المناخ، وتنظيم ملتقى رفيع المستوى للشباب خلال مؤتمر أبوظبي للمناخ 2019.

الاستدامة للعمل من أجل البيئة والنخ، وريادة الأعمال في القطاع الغذائي. واستعرض معاليه تجربة جهود وزارة التغير المناخ في تمكين الشباب وتعزيز قدراتهم الابتكارية في العمل المناخي، وإصدارها لـ استراتيجيات

العمل المناخي والمقبلة، وبالأخص في العمل من أجل البيئة والنخ وتعزيز أمن واستدامة الغذاء. وحث معاليه الشباب على ضرورة الاستفادة مما توفره الدولة من دعم دائم بفضل الرؤية الثاقبة لقيادتها الرشيدة لتعزيز مشاركتهم في تحقيق

ماجدا الفطيم تحت رعاية وزارة التغير المناخي والبيئة. وسلط معاليه الضوء على نموذج دولة الإمارات في تمكين الشباب وتعزيز مشاركتهم في تنفيذ استراتيجيات وتوجهات الدولة، وتحقيق الاستدامة، وإيجاد مستقبل أفضل للأجيال

•• دبي - وام:

تتوقع فتح باب الاكتتاب العام الجاري عمومية الظفرة التعاونية تقرر توزيع أرباح 20% على المساهمين

•• منطقة الظفرة - لطيفة جابر

أعلنت الجمعية العمومية لجمعية الظفرة التعاونية عن توزيع 20.25% من رأس المال المساهمين عن السنة المنتهية 2020 كما تم الانتهاء من كافة الإجراءات الخاصة بفتح باب العضوية أمام المواطنين الذين لا يملكون أسهم في الجمعية ومن المتوقع أن يتم فتح باب الاكتتاب خلال العام الجاري وهو القرار الذي يلامس اهتمام شريحة كبيرة من المواطنين والذي جاء استجابة لطلباتهم بفتح فرص استثمارية لهم في جمعية الظفرة ودخولهم أعضاء في الجمعية وبالتالي الاستفادة من خدماتها خاصة وأن القرار الجديد سيحقق الفائدة للمساهمين القدامى والجدد على حد سواء. جاء ذلك خلال اجتماع الجمعية العمومية الذي عقد عن بعد بسبب الإجراءات الاحترازية التي تم اتخاذها للحد من انتشار فيروس كورونا وتم خلاله مناقشة الميزانية العمومية والإعلان على تقرير المدقق المحاسبي وإبراء دمة أعضاء مجلس الإدارة والإعلان عن نسبة توزيع الأرباح عن العام المنصرم، كما تم استعراض الإنجازات التي حققتها الجمعية خلال العام الماضي والمشاريع المستقبلية التي تعتمزم الجمعية تنفيذها. وأوضح محمد خليفة الهاملي رئيس مجلس إدارة جمعية الظفرة التعاونية أن قرار الجمعية العمومية بتوزيع 50% على مساهميها المساهمين من أي فرع لجمعية الظفرة والذي يتم تطبيقه لأول مرة يأتي في إطار جهود الجمعية لدعم المساهمين وفتح مجالات دخل إضافية والتشجيع على زيادة المبيعات لدى فروع الجمعية مع التركيز على توفير كافة السلع والخدمات التي تلبى كافة احتياجات المساهمين في فروع الجمعية المختلفة مشيراً إلى أن القرار الجديد سيستفيد منه المساهمون الذين قاموا بشراء مختلف أنواع السلع من فروع جمعية الظفرة خلال العام الماضي 2020.

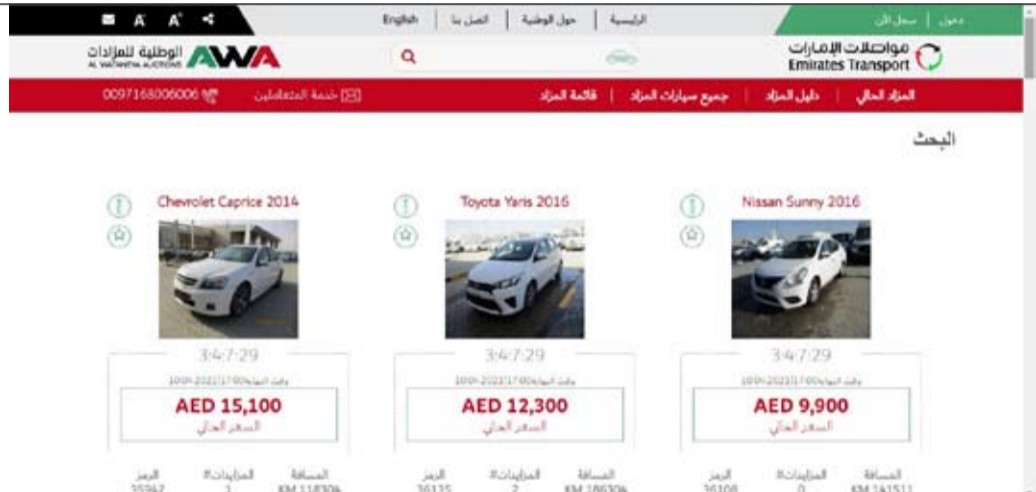


25409 تعامل حتى نهاية 2020، حيث يمكن للمتعاين للاطلاع على شروط وأحكام المشاركة في المزادات من خلال الموقع، وكذلك الحصول على المعلومات من خلال التواصل مع الشركة على الرقم المجاني مركز الاتصال 8006006.

مواصلات الإمارات تباع نحو 6000 مركبة إلكترونية في 2020

السعة، ودراجات نارية، ومركبات متخصصة مثل مركبات الإسعاف. وصرح مدير الوطنية للمزادات بأن الوحدة تتيح للجمهور عدة قنوات للمشاركة في المزادات التي تنظمها من خلال التحول الإلكتروني للخدمات، بحيث يمكن للمتعاين التسجيل والمشاركة من مكان تواجد عبر استخدام الموقع الإلكتروني www.alwataneyya.ae، حيث يتم إرسال إيصال السداد للمتعاين وطلب توصيل المركبة لكان تواجد، مشيراً أن عدد المسجلين في الموقع الإلكتروني بلغ

إلكترونياً يعد دليلاً واضحاً على حجم الثقة التي اكتسبها من قبل المتعاين، كما يعكس تمكّنها من تحقيق المشاركة الفاعلة مع مختلف شرائح الجمهور المستهدف وتنفيذ عمليات البيع بشفافية وإجراءات مسيطة وسهولة تامة تحقق سعادة المتعاين، مشيراً بأن المزادات المنفذة شملت طرح مجموعة متنوعة من المركبات مع الإجراءات والتدابير الاحترازية لمواجهة فيروس كوفيد-19. وأكد إبراهيم أن نجاح الوحدة في بيع 92.8% من المركبات المختلفة



•• دبي- الفجر:

تمكنت مواصلات الإمارات من خلال وحدة الوطنية للمزادات -إحدى مراكز الأعمال التابعة لمواصلات الإمارات- من بيع 5878 مركبة مختلفة خلال المزادات التي تم تنظيمها خلال العام الماضي 2020، وذلك من خلال خدمة المزا الإلكترونية التي أتاحها

وقال سلمان محمد إبراهيم مدير وحدة الوطنية للمزادات، بأنه تم خلال العام الماضي 2020 تنظيم 53 مزاداً إلكترونياً تم خلالها طرح 6333 مركبة بيع منها 5878 مركبة أي تم بيع نحو 92.8% من المركبات المطروحة، بارتفاع في نسبة نمو

وقعت شركة أبوظبي لطاقة المستقبل "مسدر" إحدى الشركات العالمية الرائدة في مجال الطاقة المتجددة اتفاقاً لتطوير أول مشروع للطاقة الشمسية الكهروضوئية على نطاق المرافق في جمهورية أذربيجان. ويعتبر المشروع الذي تبلغ طاقته الإنتاجية 230 ميغاواط أول مشروع مستقل للطاقة الشمسية باستثمار أجنبي في البلاد وبصيغة شراكة بين القطاعين العام والخاص. وخلال حفل رسمي أقيم أمس الأول في وزارة الطاقة بالعاصمة باكو.. وقع معالي برويز شهبازوف وزير الطاقة الأذربيجاني ومحمد جميل الرمحي الرئيس التنفيذي لشركة "مسدر" على اتفاقية استثمار المشروع. كما وقع الرمحي وبابا رزاييف رئيس شركة "أذرنرجي أو هيه أس سي" على اتفاقية شراء الطاقة وتوصيل ونقل الكهرباء. حضر حفل التوقيع افتراضياً.. معالي الدكتور سلطان بن أحمد الجابر وزير الصناعة والتكنولوجيا المتقدمة للبعوث الخاص لدولة الإمارات لشؤون التغير المناخي رئيس

«مسدر» تطور أول مشروع طاقة شمسية على نطاق المرافق وباستثمار أجنبي في أذربيجان

القائم بين جمهورية أذربيجان ودولة الإمارات العربية المتحدة في مجال الطاقة المتجددة وباعتبارهما من الدول الموقعة على اتفاقية باريس للمناخ لتلتزم الدولتان بدعم كافة الجهود العالمية الرامية إلى مواجهة التغير المناخي وتبعاته ونحن نتطلع إلى توسيع نطاق العمل المشترك مع أذربيجان من خلال تطوير المزيد من مشاريع الطاقة النظيفة في المستقبل..

وبهذه المناسبة... قال معالي الدكتور سلطان بن أحمد الجابر: "تماشياً مع توجهات القيادة الرشيدة بالسير على نهج مد جسور التعاون وإرساء الشراكات الدولية التي تحقق المصالح المشتركة وضمن التزام دولة الإمارات بالمساهمة في جهود الحد من تداييع تغير المناخ مع التركيز على خلق فرص اقتصادية من هذه الجهود... يسرنا التعاون مع جمهورية أذربيجان في هذا المشروع الذي يتيح فرصة مهمة لترجمة رؤانا المشتركة في مجال العمل المناخي إلى مبادرات عملية تسهم في تطوير المعارف والمهارات، وخلق فرص عمل في مجالات جديدة..

مجلس إدارة "مسدر" ومعالي سهيل بن محمد فرح فارس المزروعى وزير الطاقة والبنية التحتية. كما حضر الحفل أيضاً سعادة عبدالله الشامسي القائم بالأعمال في سفارة الدولة لدى أذربيجان. وأشد معالي برويز شهبازوف بهذا المشروع الذي يستقطب الاستثمار الأجنبي الذي يسهم في مواجهة التحديات العالمية وتحقيق استدامة وتنويع الاقتصاد في الدولة وكذلك تحقيق الأهداف الخاصة بتطوير قطاع الطاقة.

وقال معاليه: "إن فخامة الإهام عليلف رئيس جمهورية أذربيجان يولي اهتماماً كبيراً بضرورة الاعتماد على النمو الأخضر من خلال تعزيز استخدام مصادر الطاقة المتجددة على مدى السنوات العشر المقبلة ويضعه ضمن الأولويات الوطنية التي من شأنها تحقيق التنمية الاجتماعية والاقتصادية.. وأضاف: "يأتي توقيع هذه العقود لإنشاء محطة طاقة شمسية بقيمة 200 مليون دولار بمثابة خطوة باتجاه تحقيق أهداف الدولة المتلطقة بالطاقة المتجددة والإنبعاعات الكربونية وسيتم تشييد محطة

تمتد على مساحة 230 ميغاواط وأول مشروع مستقل للطاقة الشمسية باستثمار أجنبي في البلاد وبصيغة شراكة بين القطاعين العام والخاص. وخلال حفل رسمي أقيم أمس الأول في وزارة الطاقة بالعاصمة باكو.. وقع معالي برويز شهبازوف وزير الطاقة الأذربيجاني ومحمد جميل الرمحي الرئيس التنفيذي لشركة "مسدر" على اتفاقية استثمار المشروع. كما وقع الرمحي وبابا رزاييف رئيس شركة "أذرنرجي أو هيه أس سي" على اتفاقية شراء الطاقة وتوصيل ونقل الكهرباء. حضر حفل التوقيع افتراضياً.. معالي الدكتور سلطان بن أحمد الجابر وزير الصناعة والتكنولوجيا المتقدمة للبعوث الخاص لدولة الإمارات لشؤون التغير المناخي رئيس

1.25 تريليون درهم القيمة السوقية للأسهم الإماراتية

•• أبوظبي- وام:

قفزت القيمة السوقية للأسهم المدرجة في الأسواق المالية الإماراتية امس إلى 1.25 تريليون درهم، تشكل ما نسبته 81% تقريبا من الناتج المحلي الإجمالي لدولة الإمارات بالأعمار الجارية خلال 2019 وذلك وفقاً للإحصائيات التي ترصدها الجهات المختصة ومن ضمنها الأسواق المالية في كل من أبوظبي ودبي. ويعد مؤشر القيمة السوقية للأسهم المدرجة في الأسواق المالية مقارنة مع الناتج المحلي الإجمالي من أهم مؤشرات التنافسية العالمية والتي يمكن من خلالها معرفة قوة السوق المالي ودرجة الجاذبية الاستثمارية للدول خاصة في استقطاب الاستثمارات غير المباشرة. ويحسب هذا المؤشر عن طريق قسمة إجمالي القيمة السوقية لسوق أبوظبي للأوراق المالية + القيمة السوقية لسوق دبي المالي على الناتج المحلي الإجمالي للدولة. وكانت الأسواق المالية شهدت ارتفاعات قوية منذ بداية العام الجاري وسط دخول عدد كبير من المؤسسات الاستثمارية المحلية والأجنبية للاستثمار في أسهم الشركات المدرجة، الأمر الذي انعكس بآثاره الإيجابية على أسعار الأسهم وهو ما أدى بدوره إلى عودة النشاط الإجمالي للمحيط والاستثمار في أسهم الشركات المدرجة، سواء كانت مساهمة عامة او خاصة إلى 357 مليار درهم تقريبا خلال فترة الرصد ذاتها. يشار إلى أن المؤشر التنافسي الثاني بالنسبة للأسواق المالية يتمثل في قيمة السيولة المتداولة قياساً بالناتج المحلي الإجمالي وهو المؤشر الذي شهد نمواً كبيراً خلال الفترة الماضية خاصة مع ارتفاع وتيرة السيولة المتدفقة إلى الأسواق منذ بداية العام الجاري.

«وزير أبو ظبي» تسيير رحلاتها إلى تل أبيب في 18 أبريل

•• أبوظبي- وام:

أعلنت «وزير أبو ظبي» عن بدء تسيير رحلاتها من أبوظبي إلى تل أبيب اعتباراً من 18 أبريل الجاري. وستشغل «وزير أبو ظبي» ثلاث رحلات أسبوعية من أبوظبي إلى تل أبيب خلال شهر أبريل، قبل أن تصبح يومية في شهر مايو المقبل. وقال كريس فان شايف المدير العام لشركة «وزير أبو ظبي» إن تسيير أولى رحلات الشركة التي تربط بين أبوظبي وتل أبيب ستطلق خلال شهر أبريل الجاري حيث يعد الربط بين البلدين حدثاً تاريخياً مهماً سيساهم في تعزيز قطاع السياحة وتنويع الاقتصاد المحلي، وتوفير فرص عمل مميزة، إلى جانب توفير فرص سفر استثنائية لجميع المسافرين. ويمكن للمسافرين الحصول على وسيلة تأمين إضافية في هذه الأوقات الاستثنائية من خلال شراء خدمة «وزير فليكس» الإضافية مع تذكر الطيران، والتي تتيح لهم تبديل حجوزاتهم بمرور تامة حيث يمكن للمسافرين إلغاء حجوزاتهم حتى ثلاث ساعات قبل موعد المغادرة دون أي رسوم بالمقابل، مع استرداد كامل السعر الأصلي للتذكرة مباشرة، إضافة إلى إمكانية تغيير المواعيد وحتى مسار الرحلة عدداً غير محدود من المرات.

وتضمن الجدول الزمني المقرر.. من ناحيته أكد محمد جميل الرمحي أن هذا المشروع يشكل خطوة مهمة على طريق التحول نحو الطاقة النظيفة في أذربيجان.. مشيراً إلى أن "مسدر" ساهمت بشكل فاعل في جهود التصدي لمشكلة التغير المناخي منذ عام 2006 وذلك من خلال مشاريعها في مجال الطاقة المتجددة التي باتت تنتشر حالياً في أكثر من 30 دولة حول العالم. وقال: "يسعدنا العمل مع حكومة جمهورية أذربيجان من خلال هذا المشروع المهم والذي من شأنه المساهمة بتنويع مصادر الطاقة في البلاد ودعم جهود التنمية المستدامة وتقليل الانبعاعات الكربونية.. وتشمل الاتفاقية عمليات التطوير والتصميم والتمويل والهندسة والمشتريات والبناء واختيار والتكليف والإنجاز والتأمين والملكية والتشغيل والصيانة للمحطة البالغة قدرتها الإنتاجية 230 ميغاواط الواقعة على بعد تسعة كيلومترات شمال غرب منطقة «ألات» في أذربيجان. ووقعت "مسدر" اتفاقية تنفيذ المشروع في يناير من العام الماضي ومن المتوقع أن يبدأ التشغيل التجاري في أوائل عام 2023.

مشاريع الطاقة الشمسية في منطقة أبرشون بالعاصمة باكو، وستولد 500 مليون كيلوواط / ساعة من الكهرباء سنوياً وتساهم في توفير 110 ملايين متر مكعب من الغاز الطبيعي وتفايدي إطلاق 200 ألف طن من الانبعاعات الكربونية فضلاً عن توفير فرص عمل جديدة واستقطاب المزيد من الاستثمارات من أجل إقامة مشاريع جديدة..

مجلس إدارة "مسدر" ومعالي سهيل بن محمد فرح فارس المزروعى وزير الطاقة والبنية التحتية. كما حضر الحفل أيضاً سعادة عبدالله الشامسي القائم بالأعمال في سفارة الدولة لدى أذربيجان. وأشد معالي برويز شهبازوف بهذا المشروع الذي يستقطب الاستثمار الأجنبي الذي يسهم في مواجهة التحديات العالمية وتحقيق استدامة وتنويع الاقتصاد في الدولة وكذلك تحقيق الأهداف الخاصة بتطوير قطاع الطاقة.

وقال معاليه: "إن فخامة الإهام عليلف رئيس جمهورية أذربيجان يولي اهتماماً كبيراً بضرورة الاعتماد على النمو الأخضر من خلال تعزيز استخدام مصادر الطاقة المتجددة على مدى السنوات العشر المقبلة ويضعه ضمن الأولويات الوطنية التي من شأنها تحقيق التنمية الاجتماعية والاقتصادية.. وأضاف: "يأتي توقيع هذه العقود لإنشاء محطة طاقة شمسية بقيمة 200 مليون دولار بمثابة خطوة باتجاه تحقيق أهداف الدولة المتلطقة بالطاقة المتجددة والإنبعاعات الكربونية وسيتم تشييد محطة

مجلس إدارة "مسدر" ومعالي سهيل بن محمد فرح فارس المزروعى وزير الطاقة والبنية التحتية. كما حضر الحفل أيضاً سعادة عبدالله الشامسي القائم بالأعمال في سفارة الدولة لدى أذربيجان. وأشد معالي برويز شهبازوف بهذا المشروع الذي يستقطب الاستثمار الأجنبي الذي يسهم في مواجهة التحديات العالمية وتحقيق استدامة وتنويع الاقتصاد في الدولة وكذلك تحقيق الأهداف الخاصة بتطوير قطاع الطاقة.

يشارك في حفل توقيع اتفاقية استثمار المشروع معالي برويز شهبازوف وزير الطاقة الأذربيجاني ومحمد جميل الرمحي الرئيس التنفيذي لشركة "مسدر" على اتفاقية استثمار المشروع. كما وقع الرمحي وبابا رزاييف رئيس شركة "أذرنرجي أو هيه أس سي" على اتفاقية شراء الطاقة وتوصيل ونقل الكهرباء. حضر حفل التوقيع افتراضياً.. معالي الدكتور سلطان بن أحمد الجابر وزير الصناعة والتكنولوجيا المتقدمة للبعوث الخاص لدولة الإمارات لشؤون التغير المناخي رئيس

يشارك في حفل توقيع اتفاقية استثمار المشروع معالي برويز شهبازوف وزير الطاقة الأذربيجاني ومحمد جميل الرمحي الرئيس التنفيذي لشركة "مسدر" على اتفاقية استثمار المشروع. كما وقع الرمحي وبابا رزاييف رئيس شركة "أذرنرجي أو هيه أس سي" على اتفاقية شراء الطاقة وتوصيل ونقل الكهرباء. حضر حفل التوقيع افتراضياً.. معالي الدكتور سلطان بن أحمد الجابر وزير الصناعة والتكنولوجيا المتقدمة للبعوث الخاص لدولة الإمارات لشؤون التغير المناخي رئيس

يشارك في حفل توقيع اتفاقية استثمار المشروع معالي برويز شهبازوف وزير الطاقة الأذربيجاني ومحمد جميل الرمحي الرئيس التنفيذي لشركة "مسدر" على اتفاقية استثمار المشروع. كما وقع الرمحي وبابا رزاييف رئيس شركة "أذرنرجي أو هيه أس سي" على اتفاقية شراء الطاقة وتوصيل ونقل الكهرباء. حضر حفل التوقيع افتراضياً.. معالي الدكتور سلطان بن أحمد الجابر وزير الصناعة والتكنولوجيا المتقدمة للبعوث الخاص لدولة الإمارات لشؤون التغير المناخي رئيس

يشارك في حفل توقيع اتفاقية استثمار المشروع معالي برويز شهبازوف وزير الطاقة الأذربيجاني ومحمد جميل الرمحي الرئيس التنفيذي لشركة "مسدر" على اتفاقية استثمار المشروع. كما وقع الرمحي وبابا رزاييف رئيس شركة "أذرنرجي أو هيه أس سي" على اتفاقية شراء الطاقة وتوصيل ونقل الكهرباء. حضر حفل التوقيع افتراضياً.. معالي الدكتور سلطان بن أحمد الجابر وزير الصناعة والتكنولوجيا المتقدمة للبعوث الخاص لدولة الإمارات لشؤون التغير المناخي رئيس

يشارك في حفل توقيع اتفاقية استثمار المشروع معالي برويز شهبازوف وزير الطاقة الأذربيجاني ومحمد جميل الرمحي الرئيس التنفيذي لشركة "مسدر" على اتفاقية استثمار المشروع. كما وقع الرمحي وبابا رزاييف رئيس شركة "أذرنرجي أو هيه أس سي" على اتفاقية شراء الطاقة وتوصيل ونقل الكهرباء. حضر حفل التوقيع افتراضياً.. معالي الدكتور سلطان بن أحمد الجابر وزير الصناعة والتكنولوجيا المتقدمة للبعوث الخاص لدولة الإمارات لشؤون التغير المناخي رئيس



الفكر

27

الاستراتيجية الوطنية للصناعة حلقة نقاشية في غرفة عجمان

عجمان- الفجر

ترأس سعادة المهندس عبدالله المويجي رئيس مجلس إدارة غرفة تجارة وصناعة عجمان حلقة نقاشية بعنوان "الاستراتيجية الوطنية للصناعة" وذلك ضمن سلسلة الحلقات النقاشية بهدف الإطلاع على آخر مستجدات ومبادرات القطاع الاقتصادي. حضر الحلقة النقاشية عبر خاصية الاتصال المرئي سعادة عبدالله عمر المرحزي المدير العام للإبارة والبراءة التنفيذية وكافة موظفي الغرفة. وفي بداية الحلقة رحب سعادة عبدالله المويجي بالحضور، وأكد على أهمية الحلقات النقاشية وفاعليتها في تنمية معارف الموظفين وتعزيز خبراتهم وتوفير منصة لحرص الآراء والمقترحات بما يصب في جودة الخدمات. وأكد أن دولة الإمارات تسعى بحسب وثيقة تنمية القطاع الاقتصادي وريادته بهدف دعم إستدامة ونمو منشآت القطاع الخاص في الدولة وجذب الإستثمارات وذلك عبر سلسلة من المبادرات والشاريع الوطنية المتناسقة والتي تعكس الرؤية الثاقبة لقيادتنا الرشيدة والاعتماد على الاقتصاد قائم على المعرفة والإبداع والابتكار واستخدام الذكاء الاصطناعي. موضحاً أن الاستراتيجية الوطنية للصناعة والابتكار والتكنولوجيا المتقدمة "Operation 300bn"، والهادفة إلى رفع مساهمة القطاع الصناعي الوطني في الناتج المحلي الإجمالي من 133 مليار درهم حالياً إلى 300 مليار درهم في العام 2031، ستفتح آفاقاً جديدة لأحتمة صناعات إماراتية واعدة إقليمياً وعالمياً. وأضاف أن غرفة عجمان حرصية على مواكبة توجهات الدولة بمرارة إمارة عجمان، بحيث تتيح غرفة عجمان مقترح تبنى إنشاء مبنى صناعي متعدد الطوابق لدعم رواد الأعمال، ممثماً توافر قنوات التمويل لدعم المنشآت القائمة وجذب المهتمين بالنشاط الصناعي.

تناولت الحلقة أهداف الاستراتيجية الوطنية للصناعة في دعم تأسيس 13 ألفاً و500 شركة صناعية وزيادة الإنفاق على البحث والتطوير في القطاع الصناعي وتحقيق الاكتفاء الذاتي في العديد من الصناعات الحيوية وتعزيز القيمة الصناعية الوطنية والارتقاء بجودة المنتج الصناعي المحلي وترويج وتوسيع موقع دولة الإمارات كمركز صناعي وتوفير بيئة أعمال جذابة ومحفزة للاستثمار المحلي والأجنبي.

وأطلع الحضور على الصناعات الاستراتيجية المستهدفة لتطويرها وإنتاجها الفضائية، والصناعات التكنولوجية المتقدمة، والصناعات الطبية والدوائية، والصناعات المتعلّقة بالطاقة النظيفة والمتجددة، والآلات والمعدات، والمواد، والمواد الكيميائية، ومنتجات الطائرات والفضاء والإلكترونية والكهربائية، والمنتجات الغذائية والمشروبات.

كما تم الإطلاع على أهم الصناعات القائمة في الدولة ومنها " صناعة الغاز وصناعات تكرير النفط وصناعة الألبانوم وصناعة الحديد وغيرها من الصناعات الكبرى"، لتساهم الصناعات التحويلية في الناتج المحلي لدولة الإمارات بـ 9%، وتناولت الحلقة النقاشية الأنشطة الصناعية المستهدفة من قبل رواد الأعمال ومنها "صناعة التكنولوجيا والميكروبات ومصانته، أجهزة الاتصال وخدمات الإنترنت، الصناعات الالكترونية، الموبائل، الأجهزة الكهربائية، الصناعات الدوائية وتشمل الأبحاث والتطوير في هذا المجال، الصناعات الغذائية وتشمل القيمة المضافة والتغليف والتعبئة، صناعة الترفيه و صناعة الطاقة المتجددة،.



محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٣٢١٠ بتاريخ ٢٠٢١/٤/٨
اعلان حكم بالنشر
الدعوى ٨٩١/٢٠٢٠/١١ مدني جزئي

تفاصيل الإعلان بالنشر
إلى محكوم عليه ١- نبييل يان سنهاجي - مجهول محل الإقامة
بعاً ان محكوم له : حمدان الشامسي للمحامي والاستشارات القانونية
نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المقعدة بتاريخ ٢٠٢٠/٩/٢٤ في الدعوى المذكورة
اعلا لصالح / حمدان الشامسي للمحامي والاستشارات القانونية بالزام المدعي عليه بان
يؤدي للمدعي مبلغ وقدره (٥٣,٠٨٠) درهم والزمته بالرسوم والمصاريف ومبلغ ملتمي
درهم مقابل ألعاب الحمامة.
حكما بمنابة الحضوري قايلا لللائحة خلال ثلاثين يوماً اعتباراً من اليوم التالي
لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم
حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

حكومة دبي محاكم دبي

العدد ١٣٢١٠ بتاريخ ٢٠٢١/٤/٨
انذار عدلي بالنشر
رقم (2021/2959)

المندّر، جلال ناجي حسن هشمري
المندّر اليه، معالي الفريق مسيح راشد مصبح الفتان - مجهول محل الإقامة
ينذر المندّر انذاره اليه بضرورة تعويض عن الاضرار المادية والادبية التي لحقت به وبدفع
مبلغ وقدره (231,578,375) درهم اماراتي خلال 30 يوماً من تاريخ نشر هذا
الاعلان و/ أو علمكم بالانذار العدلي اعلا وخلاف ذلك فإن المندّر يحققت بكامل
حقوقه القانونية باتخاذ كافة الاجراءات القانونية لازامكم بسداد مبلغ التعويض
اعلا واي تعويضات اخرى قد تستجد بما في ذلك التعويض عن كافة المصاريف
والنفقات والأتعاب القانونية التي انقضت وسيتم تقاضيها لانفاذ حقوقه فضلاً عن
القائدة القانونية.

الكتاتيب العدلي

برعاية حاكم الشارقة الجامعة القاسمية تطلق مؤتمر الشارقة الدولي الثالث في الاقتصاد الإسلامي



الأوراق وأكثرها حداثة ورسالة علمية وابتكارات تطبيقية كما استضاف المؤتمر أفضل الخبراء في صناعة التمويل الإسلامي الرقمي على مستوى العالم لمناقشة أفضل الممارسات في هذا المجال ونظرة الاستشرافية.

وأوضح المنصوري بأن اللجنة المنظمة خصصت اليوم الأول للمؤتمر جليستين رئيسيتين لعرض أوراق النخبة من هؤلاء العلماء والخبراء بشئى تخصصاتهم، وجليستين للباحثين المشاركين في اليوم الثاني بالإضافة إلى عقد الملتقى الأول للجان الشرعية الداخلية للمصارف الإسلامية بدولة الإمارات لمناقشة أهم له الأثر الإيجابي الكبير في نمو وتطور تلك المؤسسات، فكان لا بد للمتخصصين وأصحاب القرار من الحاق بالركب، والعمل على أخذ نصيبهم من تلك الثورة الهائلة التي باتت تغطي كافة قطاعات الاقتصاد الرقمي التي يشهدها العالم في الاقتصاد الإسلامي.

وتحدث المنصوري في كلمته قائلاً : لا شك في أن التطور التكنولوجي والثورة الرقمية التي يشهدها العالم في الاقتصاد وأعمال المصارف والمؤسسات المالية، كان له الأثر الإيجابي الكبير في نمو وتطور تلك المؤسسات، فكان لا بد للمتخصصين وأصحاب القرار من الحاق بالركب، والعمل على أخذ نصيبهم من تلك الثورة الهائلة التي باتت تغطي كافة قطاعات الاقتصاد الرقمي.

وأوضح المنصوري بأن اللجنة المنظمة خصصت اليوم الأول للمؤتمر جليستين رئيسيتين لعرض أوراق النخبة من هؤلاء العلماء والخبراء بشئى تخصصاتهم، وجليستين للباحثين المشاركين في اليوم الثاني بالإضافة إلى عقد الملتقى الأول للجان الشرعية الداخلية للمصارف الإسلامية بدولة الإمارات لمناقشة أهم له الأثر الإيجابي الكبير في نمو وتطور تلك المؤسسات، فكان لا بد للمتخصصين وأصحاب القرار من الحاق بالركب، والعمل على أخذ نصيبهم من تلك الثورة الهائلة التي باتت تغطي كافة قطاعات الاقتصاد الرقمي.

وأوضح المنصوري بأن اللجنة المنظمة خصصت اليوم الأول للمؤتمر جليستين رئيسيتين لعرض أوراق النخبة من هؤلاء العلماء والخبراء بشئى تخصصاتهم، وجليستين للباحثين المشاركين في اليوم الثاني بالإضافة إلى عقد الملتقى الأول للجان الشرعية الداخلية للمصارف الإسلامية بدولة الإمارات لمناقشة أهم له الأثر الإيجابي الكبير في نمو وتطور تلك المؤسسات، فكان لا بد للمتخصصين وأصحاب القرار من الحاق بالركب، والعمل على أخذ نصيبهم من تلك الثورة الهائلة التي باتت تغطي كافة قطاعات الاقتصاد الرقمي.



الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، على رعايته الكريمة والمستمرة لأنشطة المركز العلمية، ومنها مؤتمراً الثالث في الاقتصاد الإسلامي.

وتحدث المنصوري في كلمته قائلاً : لا شك في أن التطور التكنولوجي والثورة الرقمية التي يشهدها العالم في الاقتصاد وأعمال المصارف والمؤسسات المالية، كان له الأثر الإيجابي الكبير في نمو وتطور تلك المؤسسات، فكان لا بد للمتخصصين وأصحاب القرار من الحاق بالركب، والعمل على أخذ نصيبهم من تلك الثورة الهائلة التي باتت تغطي كافة قطاعات الاقتصاد الرقمي.

وأوضح المنصوري بأن اللجنة المنظمة خصصت اليوم الأول للمؤتمر جليستين رئيسيتين لعرض أوراق النخبة من هؤلاء العلماء والخبراء بشئى تخصصاتهم، وجليستين للباحثين المشاركين في اليوم الثاني بالإضافة إلى عقد الملتقى الأول للجان الشرعية الداخلية للمصارف الإسلامية بدولة الإمارات لمناقشة أهم له الأثر الإيجابي الكبير في نمو وتطور تلك المؤسسات، فكان لا بد للمتخصصين وأصحاب القرار من الحاق بالركب، والعمل على أخذ نصيبهم من تلك الثورة الهائلة التي باتت تغطي كافة قطاعات الاقتصاد الرقمي.

كافة قضاياها والتحديات التي تواجهها وتقديم الحلول الناجمة للمشكلات التي تعترضها، من خلال تنظيم الكثير من الأنشطة العلمية لاستقطاب الدراسات التي تعنى بالجانوب العملية والتطبيقية التي تتطلع إلى النهوض بالعمل الصريح الإسلامي محلياً وإقليمياً ودولياً.

وأختتم كلمته قائلاً : أشكركم على مشاركتكم الفاعلة في هذا المؤتمر، ولا يفوتني أن أشكر جميع لجان المؤتمر المنظمة والعلمية والتحضيرية التي كانت وراء اعداد هذا المؤتمر وأشكر مدير مركز الشارقة للاقتصاد الإسلامي الدكتور إبراهيم المنصوري رئيس اللجنة التنفيذية، كما أشكر كل من أسهم في إنجاح هذا المؤتمر وأخص الأستاذ الدكتور حميد مجول النعيمي مدير جامعة الشارقة على كل الدعم الذي تقدمه جامعة الشارقة مشكورة للجامعة القاسمية.

وفي كلمة لسعادة الدكتور إبراهيم المنصوري مدير مركز الشارقة للاقتصاد الإسلامي رئيس اللجنة التنظيمية أشار بأن مركز الشارقة للاقتصاد الإسلامي تأسس بتوجيهات سامية من صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى، حاكم الشارقة، ورئيس الجامعة القاسمية، ليكون في طليعة المراكز التي تعنى بقطاع الاقتصاد الإسلامي، والذي يعد من أهم القطاعات الحيوية في وقتنا الحاضر وتوجهه بالشكر لصاحب السمو الشيخ

الحظ الوافر من هذا التطور مما يدل على أن هذا العلم لا يقل شأنًا عن سائر العلوم التي تحظى بالاعتناء من قبل صناع التكنولوجيا والبرمجيات المتخصصة في العالم وتتابع في كلمته حري بالجامعة القاسمية كمؤسسة أكاديمية رائدة في التعليم العالي، والبحث العلمي، أن تلتفت إلى ما يشهده العالم من ثورات صناعية وتكنولوجية تشمل كافة المجالات، لا سيما تلك المرتبطة بشكل مباشر بالاختصاصات العلمية التي تقدمها الجامعة، كالاقتصاد والعلوم الشرعية، وغيرها.

وأوضح بأن مركز الشارقة للاقتصاد الإسلامي في الجامعة القاسمية، أصبح إضافة نوعية إلى مراكز الجامعة العلمية، حيث تتحقق رؤية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، حفظه الله، في أن يكون هذا المركز نواة طليعة تتنقل من رحاب الجامعة القاسمية لخدمة الاقتصاد الإسلامي وعلومه والدراسات التي تعنى بتطويره من أجل خدمة المؤسسات المالية الإسلامية التي تأخذ بمبادئه وتطبق المعايير والنواصع الشرعية التي تتم هندستها وفق ضوابط هذا العلم الجليل لتصبح الجامعة القاسمية من خلال مركز الشارقة للاقتصاد الإسلامي قادرة على تقديم الكثير من المبادرات الجادة التي تسهم في تطور الاقتصاد الإسلامي، وتخدم المؤسسات المالية الإسلامية من خلال تقديم الدراسات الواعية لتطلعات الحاضر، ومناقشة



الشارقة-الفجر

برعاية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة رئيس الجامعة القاسمية انطلقت صباح أمس الأربعاء الثالث في الاقتصاد الإسلامي تحت عنوان التمويل الإسلامي الرقمي، الواقع واستشراف المستقبل بمشاركة عدد من الباحثين والمختصين في مجالات الاقتصاد الإسلامي من مختلف الجامعات والمعاهد البحثية والخبراء في الجوانب القانونية والشرعية والاقتصادية من أرجاء العالم ويبحث المؤتمر الذي يقام على مدار يومان فرص وأهمية تطبيق التكنولوجيا في التمويل الإسلامي من النواحي التقنية والشرعية والقانونية والاقتصادية وما هي الرؤى المستقبلية التي يمكن استشرافها لتطوير التمويل الإسلامي. بدأ حفل الانطلاق بالأعمال الوطنية وتلاوة آيات من الذكر الحكيم، ليلقي بعدها القام بأعمال مدير الجامعة القاسمية الأستاذ الدكتور عواد الخلف رئيس اللجنة العليا للمؤتمر كلمة ثم فيها رعاية صاحب السمو حاكم الشارقة رئيس الجامعة القاسمية لفعاليات مؤتمر الشارقة الدولي الثالث في الاقتصاد الإسلامي: التمويل الإسلامي الرقمي، الواقع واستشراف المستقبل.

وأشار الخلف بأنه جاء المؤتمر في نسخته الثالثة بعنوان: التمويل الإسلامي الرقمي، الواقع واستشراف المستقبل، لما للتطور التكنولوجي المتسارع من أهمية بالغة وأثر ظاهر في جودة الصناعة المالية الإسلامية، وليكون للاقتصاد الإسلامي

استناداً إلى آليات لتحفيز الابتكار التقني وتطوير الأنظمة

القمة العالمية لطاقة المستقبل تبحث في نسخها القادمة تطوير أعمال الطاقة النظيفة والتنمية المستدامة

أبوظبي- الفجر

الرئيس التنفيذي لـ " مصدر " "تعد مصدر واحدة من أشهر شركات الطاقة المتجددة نمواً، حيث تنشر مشاريعها في أكثر من 30 دولة حول العالم فضلاً عن العديد من المبادرات والشراكات المتنوعة التي ترتبط بها الشركة، ويعود جزء كبير من النجاح الذي حققته مصدر على مدار الأعوام الماضية إلى التزام إمارة أبوظبي بالاستثمار في مجالي الابتكار والتجنيات المستدامة في قطاع الطاقة المتجددة، وتمثل إضافة مصدر للقمة العالمية لطاقة المستقبل ضمن فعاليات أسبوع أبوظبي للاستدامة فرصة على أفضل التقنيات والوسائل التي من شأنها دفع الجهود العالمية لمحار أو نحو مصادر طاقة أكثر استدامة حول العالم، وفي السياق ذاته علق هيو جونز، الرئيس التنفيذي لشركة "ريد لمعارض، المنظمة للقمة العالمية لطاقة المستقبل 2022، قائلاً: "لنا الفخر كشركة عالي مختصة في تنظيم المعارض بأن نضم إلى سجلنا مجال طاقة المستقبل، وخاصة الفعاليات بحجم وأهمية القمة العالمية لطاقة المستقبل، والتي لها تأثير كبير في الدفع بالجهود العالمية للاستدامة قدماً، بما يتوافق مع

أهداف التنمية المستدامة للأمم المتحدة وما تم الاتفاق عليه في مؤتمر دول الأطراف لاتفاقية الأمم المتحدة الإطارية للمناخ "كوب 26"، يُذكر أن نسخة عام 2020 من القمة العالمية لطاقة المستقبل قد استقبلت 34 ألف زائر من 125 دولة و840 جهة مشاركة، وسيضم جدول أعمال الدورة المقبلة من القمة ستة معارض ومندتيات رئيسية، هي: الطاقة، المياه، والطاقة الشمسية، وإيكو ويست، والمدن الذكية، والمناخ والبيئة، إضافة إلى منتدى "تبادل الابتكارات بمجال المناخ - كليكس، التي يشكل صلة فعالية بين الشركاء الناشئة والمستثمرين، فضلاً عن برنامج ربط أعمال الاستدامة، التي يخصص بتوفير الصلوات والإجراءات اللازمة لإبرام التعاقدات والشراكات بين الشركات الناشئة والمستثمرين في منطقة الشرق الأوسط وأفريقيا، والمهتمين بالحصول على تقنيات جديدة قيد أعمالهم. وبحسب تقرير حديث صادر عن مؤسسة "فروست أند ساليبان"، من المتوقع أن تشهد المنطقة زيادة في الاستثمارات قدرها 182.3 مليار دولار أمريكي لإضافة 57 غيغاواط من الطاقة الشمسية وطاقة الرياح، ما

يأتي الإعلان في ظل سعي حثيث لعدد كبير من المؤسسات في مختلف قطاعات الأعمال لتعزيز أداءها في 2021 من خلال التركيز على الدور المركزي للتنمية المستدامة، وتقديم القمة العالمية لطاقة المستقبل في هذا السياق فرصة مواتية لاستكشاف هذا المسار وتوفير منصة مناسبة لعرض أحدث الابتكارات التقنية في مجال التنمية المستدامة. وفي هذه المناسبة، قال محمد جميل الرحمي،



غرفة الشارقة تعلن انتهاء استعداداتها لتنظيم الموسم الـ31 من مهرجان رمضان الشارقة 2021

الشارقة-الفجر



الإمارة للاستمتاع بأفضل ما تقدمه الشارقة من عروض ترفيهية، وتخفيضات وجوائز قيمة، كما ساهم المهرجان في تحقيق أرقام الألاف من الأشخاص، وذلك بفضل الجوائز الضخمة التي تم تقديمها خلال الدورات الماضية، ونحن نسعى لجعل تجارب الزوار مميزة وفريدة من خلال التعاون مع شركائنا في مختلف القطاعات، وذلك لتعزيز مكانة الشارقة كإحدى الوجهات العالمية المقصدة للزيارة"، مشيراً إلى أن مهرجان رمضان الشارقة عُدى علامة فارقة وحدنا اجتماعياً واقتصادياً بارزاً ضمن أجندة الفعاليات المميزة التي تشهدها الدولة، فضلاً عن كونه محطة مهمة لتنشيط مختلف القطاعات الاقتصادية وتحديداً تجارة التجزئة والنشاط قطاع الضيافة وبالتالي دعم مجتمع الأعمال.

أعلنت غرفة تجارة وصناعة الشارقة عن إتمام استعداداتها لإطلاق "مهرجان رمضان الشارقة 2021" في موسمهِ الـ31 الذي تقام فعالياته في كافة مناطق ومدينة الإمارة خلال الفترة الممتدة من 13 إبريل الجاري لغاية 15 مايو المقبل. ويحفل المهرجان في موسمه الجديد الذي تنظمه الغرفة بالتعاون مع عدد من مؤسسات القطاعين الحكومي والخاص في الإمارة، بياقة من الفعاليات والأنشطة الاقتصادية والترفيهية الجاذبة التي تعزز من مكانة الشارقة كوجهة سياحية مميزة على مستوى المنطقة في الشهر الفضيل. ويشهد "مهرجان الشارقة" مشاركة لافتة في مراكز التسوق والمحال التجارية على مستوى الإمارة في المهرجان. من خلال إطلاق العروض الترويجية التنافسية وطرح تخفيضات مغرية طوال أيام المهرجان، إلى جانب تنظيم سحوبات على سيارات فاخرة والعديد من الجوائز التي تصل قيمتها إلى مليوني درهم إماراتي وذلك تحت شعار رمضان يتراكم..

وقال جمال سعيد بوزنجال منسق عام المهرجان: "إن إمارة الشارقة شهدت تطورا كبيرا في مختلف المجالات على مدار العقود الماضية، وكان مهرجان رمضان الشارقة جزءا من هذا المشهد على مدار ثلاثين عاما، وما نحن نستعد لإطلاق دورة مميزة للمهرجان الذي يعد فرصة لزوار وسكان

علامه فارقة
وقال جمال سعيد بوزنجال منسق عام المهرجان: "إن إمارة الشارقة شهدت تطورا كبيرا في مختلف المجالات على مدار العقود الماضية، وكان مهرجان رمضان الشارقة جزءا من هذا المشهد على مدار ثلاثين عاما، وما نحن نستعد لإطلاق دورة مميزة للمهرجان الذي يعد فرصة لزوار وسكان

تنسجم مع روح هذه المناسبة المباركة وتضمن نشر البهجة في نفوس سكان وزوار الإمارة، منوهة إلى أن هذا الموسم سيهدئ تنظيم باقة متجددة ومتنوعة من الفعاليات والأنشطة الترفيهية المصحوبة بعشرات الجوائز القيمة لإضفاء مزيد من أجواء الفرح على الشهر الفضيل، وصولاً إلى دعم المجتمع وتعزيز مكانة المهرجان وسعته. ويشكل مهرجان رمضان الشارقة

نشر البهجة
من جانبها أكدت هنا السويدي مساعد المنسق العام للمهرجان، أن شهر رمضان المبارك له خصوصية، ولهذا نحرص على الفرحة في كل موسم من مهرجان رمضان الشارقة على تنظيم فعاليات وأنشطة



•• السعودي «سلطان الضيظ»
يحصد لقب «أمير الشعراء»
للموسم التاسع
•• سلطان الضيظ: «مسيرتي
انطلقت اليوم من أبوظبي إلى
العالم»

منوعات الفجر 30

فارس خلف المزروعي: برنامج أمير الشعراء يجسد مسيرة الشيخ زايد واهتمامه بالشعر العربي بمختلف ألوانه

فوزه لوالده وأقاربه وإلى أبناء الشعب السعودي، وإلى كل محبي الشعر في العالم. 9 شعراء من 6 دول يحصدون لقب أمير الشعراء. حصل على لقب «أمير الشعراء»، على مدار 9 مواسم متتالية، شعراء من 6 دول عربية (السعودية، الإمارات، مصر، اليمن، سوريا، موريتانيا)، وقد نال اللقب في الموسم الأول الشاعر عبدالكريم معتوق من الإمارات، وفي الموسم الثاني الشاعر سيدي ولد ميبا من موريتانيا، وفي الموسم الثالث الشاعر حسن بعيتي من سوريا، وفي الموسم الرابع الشاعر عبد العزيز الزراعي من اليمن، وفي الموسم الخامس الشاعر الدكتور علاء جانب من مصر، وفي الموسم السادس الشاعر حيدر العبدالله من السعودية، وفي الموسم السابع كان اللقب من نصيب الشاعر السعودي أياد الحكمي، وفي الموسم الثامن الشاعر السعودي سلطان السبهان، وفي هذا الموسم «التاسع» الشاعر سلطان الضيظ من السعودية.

يذكر أن برنامج «أمير الشعراء» فاز بجائزة الأمير عبد الله الفيصل العالمية للشعر العربي بدورتها الثانية لأفضل مبادرة في خدمة الشعر العربي 2020، والجائزة الذهبية لفئة البرامج الثقافية في مهرجان الخليج للإذاعة والتلفزيون 2016 بالمشاركة مع 12 من الأعمال. كما كان البرنامج قد حصد جائزة العويس للإبداع للعام 2014 عن فئة أفضل برنامج ثقافي محلي تلفزيوني، وحصل على أهم جائزتين في عام 2009 في مجال العمل التلفزيوني على الصعيدين العربي والعالمي، كأفضل برنامج مُبَدع في مهرجان (A.I.B) البريطاني، والجائزة الذهبية كأفضل برنامج في مهرجان الخليج للتلفزيون بمملكة البحرين.

مستواهم الشعري والأدبي ولغتهم القوية المليئة بالفردات التي تحمل معاني جميلة. الشاعر السعودي «سلطان الضيظ» يحصد لقب أمير الشعراء للموسم التاسع. أنهت لجنة تحكيم برنامج أمير الشعراء تقييمها للحلقة الختامية من 30 درجة، وأضيف لها درجات تقييم اللجنة من 30 درجة في الحلقة قبل النهائية، وتصويت المشاهدين من 40 درجة، والذي توقف نهاية الحلقة الختامية. وتوزعت درجاتهم المتسايقين على النحو التالي: الفائز بالمركز السادس الشاعر السيد خلف أبو ديوان من مصر بمجموع 51%، والفائز بالمركز الخامس الشاعر عمر الراجي من المغرب بمجموع 57%، والفائز بالمركز الرابع الشاعر زينب جبار من العراق بمجموع 58%، والفائز بالمركز الثالث الشاعر حوراء الهيملي من السعودية 59%، بينما جاء بالمركز الثاني الشاعر محمد المامي من موريتانيا بمجموع 60%. أما الفائز بالمركز الأول الشاعر سلطان الضيظ من السعودية بمجموع 61% ليتوج بلقب «أمير الشعراء» للموسم التاسع ويرتدي بردة وخطامته «إمارة الشعر» «بوظبي» ومليون درهم إماراتي جائزة نقدية.

سلطان الضيظ: «مسيرتي انطلقت اليوم من أبوظبي إلى العالم» قال الشاعر سلطان الضيظ من السعودية، الفائز بلقب أمير الشعراء للموسم التاسع، إن مشواره الشعري انطلق اليوم من أبوظبي إلى العالم، حيث أن هذه بداية الطريق في مسيرته الأدبية وأول خطوة في مسيرة الميادين الشعرية.

وأعرب الضيظ عن سعادته بفوزه باللقب ومتابعته لمسيرة الشعراء الثلاث الذين سبقوه من السعودية لقب أمير الشعراء وليكون الفائز الرابع على التوالي، مهدياً



من السعودية، الشاعر عمر الراجي من المغرب، الشاعر محمد المامي من موريتانيا، الشاعر حوراء الهيملي من السعودية، والذين قدموا روائع شعرية أمام أعضاء لجنة التحكيم. وبدأت أمسية أمير الشعراء بقصيدة الهيملي التي جانت بعنوان «قمر على جزيرة الأحلام»، فيما قدمت جبار بقصيدة بعنوان «الشعر.. أجنحة إلى الشمس»، وألقى الضيظ قصيدة «ما وراء الوقت»، ثم قدم أبو ديوان قصيدة بعنوان «حلم يرمي الرمّل موسيقياً»، وأطل الراجي بقصيدة «هائمٌ لِمَجَازٍ»، وفي الختام قدم المامي قصيدة بعنوان «على عتبات الحلم».

وأكدت لجنة التحكيم أن حلقة اليوم هي التاسعة بمشاركة كل من: «الشاعر السيد خلف أبو ديوان من مصر، الشاعر زينب جبار من العراق، الشاعر سلطان الضيظ

استثنائي وظفت فيه التقنيات الحديثة لمواجهة تحديات جائحة كورونا، بطريقة إبداعية عبر فتح نوافذ أخرى بمقابلة المشاركين أينما كانوا لاحتواء مواهبهم ونسج آمالهم، وسط اتخاذ كافة الإجراءات والتدابير الاحترازية بما يضمن سلامة المشاركين ولجان التحكيم والعاملين على حد سواء، وتطبيق البروتوكول الطبي واشتراطات الأمن والسلامة وفق أعلى درجات الدقة.

نهائي الحلم وآخر محطات أمير الشعراء عشرون نجماً كتبوا بدايات الرحلة و6 نجوم من 5 دول صاغوا فصولها الختامية على مسرح شاطئ الراحة، وانطلق نهائي الحلم وآخر محطات أمير الشعراء للموسم التاسع بمشاركة كل من: «الشاعر السيد خلف أبو ديوان من مصر، الشاعر زينب جبار من العراق، الشاعر سلطان الضيظ

للشعر العربي في تعزيز الأصالة، وأن هذا الأمر الذي يجعل أبوظبي عاصمة دولة الإمارات تهتم وتعنى عناية خاصة بالشعر وأضاف أن البرنامج هذا العام شهد تنوعاً في الأصوات وحضوراً نورياً كبيراً، ورغم الظروف الصعبة التي فرضتها جائحة كورونا استطاعت أبوظبي أن تنجح برنامجاً كبيراً مثل هذا البرنامج دون تسجيل أي إصابات، والذي يعكس حسن التنظيم وقيمة الشعر بوصفه يرتقي بالذائقة الجمالية واللغة.

عيسى المزروعي: 225 شاعراً وشاعرة من 25 دولة عربية وأجنبية أصبحوا من نجوم الشعر الفصحح. من جانبه قال السيد عيسى سيف المزروعي، نائب رئيس اللجنة، إن برنامج أمير الشعراء بدأ مسيرته في احتضان المبدعين من إمارة أبوظبي في عام 2007، وقد تخرج منه على مدى 9 مواسم متتالية نحو 225 شاعراً وشاعرة من نحو 25 دولة «الإمارات، السعودية، العراق، الأردن، موريتانيا، مصر، سوريا، فلسطين، الجزائر، عُمان، المغرب، اليمن، تونس، السودان، لبنان، ليبيا، الكويت، البحرين، قطر، الهند، مالي، بوركينا فاسو، السنغال، نيجيريا، الولايات المتحدة الأمريكية»، والذين اعتلوا خشبة مسرح شاطئ الراحة ضمن الحلقات المباشرة، وكان منهم 12 شاعراً وشاعرة من شعراء الإمارات، والذين أصبحوا من نجوم الشعر العربي الفصحح في العالم العربي.

الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، للبرامج والمشاريع الهادفة التي تحتضنها عاصمة الشعر «أبوظبي» والرامية إلى المحافظة على الموروث الثقافي وصونه ونقله للأجيال المتعاقبة. وهنا معالي الشعراء الفائزين الحاصلين على المراكز الأولى المتقدمة في برنامج أمير الشعراء، وجميع الشعراء المشاركين بالموسم التاسع، مؤكداً أن إمارة أبوظبي اليوم قدمت لعشاق الشعر 20 شاعراً من 14 دولة عربية وأجنبية، والذين يتابعون مسيرة الشعراء الذين تخرجوا من برنامج أمير الشعراء، البرنامج الأشهر في فضاء الشعر العربي الفصحح، لتؤكد أبوظبي أصالتها في الاحتفاء بالثقافة، وإبداعها العابر للحدود.

وأعرب معاليه عن سعادته بالتقدم الذي أحرزه المشهد والواقع التراثي والثقافي في إمارة أبوظبي، مؤكداً مواصلة لجنة إدارة المهرجانات والبرامج الثقافية والتراثية في أبوظبي، من خلال مشاريعها التراثية والثقافية، تعزيز استراتيجيتها أبو ظبي حيث انطلقت منافساته في الثاني فبراير الماضي على مسرح شاطئ الراحة وعبر قناة بيوتنا وقناة الإمارات.

قال معالي اللواء فارس خلف المزروعي، قائد عام شرطة أبوظبي رئيس لجنة إدارة المهرجانات والبرامج الثقافية والتراثية، إن برنامج أمير الشعراء يجسد مسيرة القائد المؤسس الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان «طيب الله ثراه»، واهتمامه بالشعر العربي بمختلف ألوانه وأشكاله، وأن نجاحات البرنامج تستمر بفضل توجيهات صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة «حفظه الله» لاختلاف البرامج الثقافية في الدولة، والدعم والملاحمة الذي يوليه صاحب السمو

أبوظبي-الفجر
توج معالي اللواء الركن طيار فارس خلف المزروعي، قائد عام شرطة أبوظبي رئيس لجنة إدارة المهرجانات والبرامج الثقافية والتراثية، الشاعر سلطان الضيظ من المملكة العربية السعودية ببردة وخطامته إمارة الشعر ولقب برنامج أمير الشعراء في نسخته التاسعة.

حضر التتويج عيسى سيف المزروعي نائب رئيس لجنة إدارة المهرجانات والبرامج الثقافية والتراثية في أبوظبي، وسلطان العميمي مدير أكاديمية الشعر، وأعضاء لجنة تحكيم البرنامج «الدكتور علي بن تميم، الدكتور صلاح فضل، الدكتور عبدالملك مرتاض».

واختتم برنامج أمير الشعراء، الذي تنتجه لجنة إدارة المهرجانات والبرامج الثقافية والتراثية بأبوظبي في إطار استراتيجيتها الثقافية الهادفة لصون التراث وتعزيز الاهتمام بالأدب والشعر العربي، حيث بثت حلقاته 10 المباشرة على الهواء، وتألقت الإعلامية مهيبة عبدالعزيز في تقديمه، حيث انطلقت منافساته في الثاني فبراير الماضي على مسرح شاطئ الراحة وعبر قناة بيوتنا وقناة الإمارات.

قال معالي اللواء فارس خلف المزروعي، قائد عام شرطة أبوظبي رئيس لجنة إدارة المهرجانات والبرامج الثقافية والتراثية، إن برنامج أمير الشعراء يجسد مسيرة القائد المؤسس الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان «طيب الله ثراه»، واهتمامه بالشعر العربي بمختلف ألوانه وأشكاله، وأن نجاحات البرنامج تستمر بفضل توجيهات صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة «حفظه الله» لاختلاف البرامج الثقافية في الدولة، والدعم والملاحمة الذي يوليه صاحب السمو



وقد تخرج منه على مدى 9 مواسم متتالية نحو 225 شاعراً وشاعرة من نحو 25 دولة «الإمارات، السعودية، العراق، الأردن، موريتانيا، مصر، سوريا، فلسطين، الجزائر، عُمان، المغرب، اليمن، تونس، السودان، لبنان، ليبيا، الكويت، البحرين، قطر، الهند، مالي، بوركينا فاسو، السنغال، نيجيريا، الولايات المتحدة الأمريكية»، والذين اعتلوا خشبة مسرح شاطئ الراحة ضمن الحلقات المباشرة، وكان منهم 12 شاعراً وشاعرة من شعراء الإمارات، والذين أصبحوا من نجوم الشعر العربي الفصحح في العالم العربي.



وأوضح المزروعي أن عدد الشعراء الذين منحهم أبوظبي فرصة الظهور الإعلامي الواسع للمرة الأولى في برنامج أمير الشعراء نحو 1000 شاعر وشاعرة، والذين تم اختيارهم في قائمة الترشيحات الأولية أو ما يعرف ب«قائمة المائة»، حيث تم اختيارهم وفق معايير دقيقة من بين آلاف المتقدمين للمسابقة.

وأضاف نائب رئيس اللجنة أنه بالرغم من ظروف أزمة كورونا التي يشهدها العالم، استطاعت أبوظبي مواصلة جهودها في بث روح الأمل ومد الجسور عبر إطلاق موسم



بسام عبدالسميع يهدي أعماله الأدبية الكاملة لمدير عام آيريس ميديا

10 كتب فكرية وسياسية وروايات أصدرها خلال عام 2020

وتضم مجموعة الأعمال الكاملة للصديق بسام «رسالة النيل إلى السيسي»، وقام بتأليف هذه الأعمال دفعة واحدة من خلال معايشته العمل عن بُعد وتواجده في أبوظبي والقاهرة وديبي؛ حيث جاءت الأفكار، وتواردت الخواطر وعرف أن الإنجاز يبدأ بخطوة يعقبها الرغبة في المزيد من السير.

ويقول عن تجربة الكتابة هذه أن العزلة الدورية تمنح رؤية الصورة كاملة وتزيد الإنسان بصيرة بالدروب، كما يؤكد بسام عبدالسميع أن تجربة العيش على أرض دولة عربية بالإمارات المتحدة أخبرته أن المحن تعد منحة توفر التأهل لرحلة جديدة من التطور والإنجاز، لافتاً إلى أن الإمارات تمنح قاطنيتها فقه الإرادة والعمل لتحقيق كل الطموحات.

الحظر والمنع التي فرضتها وباء كورونا . وقام بتأليف هذه الأعمال دفعة واحدة من خلال معايشته العمل عن بُعد وتواجده في أبوظبي والقاهرة وديبي؛ حيث جاءت الأفكار، وتواردت الخواطر وعرف أن الإنجاز يبدأ بخطوة يعقبها الرغبة في المزيد من السير.

ويقول عن تجربة الكتابة هذه أن العزلة الدورية تمنح رؤية الصورة كاملة وتزيد الإنسان بصيرة بالدروب، كما يؤكد بسام عبدالسميع أن تجربة العيش على أرض دولة عربية بالإمارات المتحدة أخبرته أن المحن تعد منحة توفر التأهل لرحلة جديدة من التطور والإنجاز، لافتاً إلى أن الإمارات تمنح قاطنيتها فقه الإرادة والعمل لتحقيق كل الطموحات.

أهدى الإعلامي المعروف بسام عبد السميع أعماله الأدبية الكاملة لعام 2020، إلى مدير عام آيريس ميديا الدكتور جمال الماجيدة، وقام خلال حفل بفسنق ريجان روثانا خالدية بالأس أسس، بتوقيع 10 كتب أصدرها خلال العام الماضي تنوعت ما بين السيرة الذاتية والرواية والأعمال الفكرية والرصد والمجموعات القصصية.

وكان المؤلف قد وقع خلال معرض الشارقة الدولي للكتاب نوفمبر 2020 ثلاثة من إصدارته هي مسافر في زمن المنع، صرخة 2020 والقاسمي.. سلطان مدينة الخبز الفكري.

ويؤكد بسام عبدالسميع أن أحداث العام 2020 شكلت وقوداً لهذه الأعمال، واصفاً إصدارته بأنها كانت سلاح المقاومة الذاتية لإجراءات



•• أبوظبي-الفجر:

منوعات

الفكر

31



محمد سعد يطرح كليب "حبوب جراءة"

طرح منذ قليل نجم الكوميديا محمد سعد كليب أغنيته الجديدة التي تحمل اسم "حبوب جراءة" على قناته الخاصة على موقع الفيديوهات يوتيوب، وتعد هذه التجربة الأولى لـمحمد سعد في الغناء بعيدا عن السينما والدراما.

وكان النجم محمد سعد كشف عن أغنيته الجديدة بعنوان "حبوب جراءة"، وكان أيام قليلة والتي يعود بها لجمهوره بعد فترة طويلة من الغياب عن إصدار أغاني بصوته، وشوق "سعد" جمهوره للأغنية بطرح مقطع صغير منها عبر حسابه بموقع "إستجرام"، وظهر في المقطع المصور وهو يؤدي الأغنية، مصحوبا بتعليق: "استنوا أغنيتي الجديدة حبوب جراءة".

وأشار الفنان محمد سعد إلى أن هذه الأغنية جاءت بالصدفة، حيث كانت تخص عملا دراميا إلا أنه جاءه أحد الأصدقاء واقترح طرحها بهذا الشكل وهو ما نفذه بالفعل، وكانت بداية مبشرة قد تشجع على اختيار أغان أخرى مناسبة لطرحها.

وكان النجم محمد سعد قد دشّن حسابا جديدا عبر منصة "تيك توك"، ليكون أكثر تواصلًا مع جمهوره الذي يستخدم هذه المنصة، حيث نشر الفيديو الأول على حسابه، وظهر من خلاله مع كلابه وهو يعلن تدشين الحساب، قائلا: "أنا بقيت على تيك توك صبح صبح على أحلى الناس".



ولم أكن أتوقع تحقيق (في بيتنا روبوت) كل هذا النجاح عمرو وهبة: عشت تفاصيل المسلسل منذ أن كان مجرد فكرة

شارك الفنان عمرو وهبة بشخصية الإنسان الآلي (لذيذ) في مسلسل (في بيتنا روبوت)، الذي عرض مؤخرا على الشاشات، وحقق ردود فعل واسعة. وفي هذا الحوار تحدث عمرو عن المسلسل وكواليسه وتجربة إصابته بفيروس كورونا وغيرها من التفاصيل.

والتلق موجود في أي تجربة وليس في هذه التجربة فحسب، كما أنني أشعر بالراحة في العمل معه، وهذا الأمر مهم في أي تجربة، فالشعور بالراحة يجعل الممثل يركز في عمله بشكل أكبر، ويجعله يخصص أكبر مساحة من وقته للعمل وليس لتفاصيل أخرى تستنزف طاقته.

هل تدخلت في تفاصيل الدور من الناحية الفنية، خاصة خلال

ليس فقط نتيجة طبيعة الدور ولكن أيضا لطبيعة الشخصية، فالروبوت لذيذ حديثه مقتضب غالبية الوقت، وهناك مشاهد كثيرة لا يتحدث فيها، لكن في النهاية جميع التفاصيل تقريبا الخاصة بالمشاهد كانت واضحة قبل بداية التصوير خلال فترة التحضيرات.

هل تأثرت خلال التصوير بأزمة إصابتك بفيروس كورونا؟

انتهيت من التصوير قبل أيام فقط من معرفتي بخبر الإصابة،

لذا لم تكن هناك أي مشكلات بالتصوير نتيجة هذه التجربة الصعبة، والتي لا أتمنى أن يمر بها أي شخص.

وتابعت ردود فعل المسلسل خلال هذه الفترة، حيث تصادف عرض المسلسل مع عزلي في المنزل لتلقي العلاج.

هل اتبع فريق العمل الإجراءات الاحترازية خلال التصوير؟

بالتأكيد، فالمرح وليم الحلفاوي والشركة المنتجة كانوا مهتمين جدا بهذا الأمر، وتوافرت المطهرات والكمادات وغيرها من الأدوات الوقائية.

هل تنوي تكرار تجربة التقديم عبر أثير الإذاعة؟

أحببت هذه التجربة جدا، لكن ثمة صعوبات حالت دون استمرارها لفترة أطول، في مقدمتها بعد المسافة بين منزلي وبين الاستوديو، إلى جانب ارتباطي بمشاريع فنية في نفس الوقت، مما كان سيؤثر بشكل سلبي لم أرغب في حدوثه حتى أحافظ على تقديم أفضل صورة.

كيف وجدت ردود الفعل على تجربة "في بيتنا روبوت"؟

سعدت جدا بردود الأفعال التي جاءت من مختلف أنحاء الوطن العربي، ولم أكن أتوقع تحقيق العمل كل هذا النجاح مع عرضه الأول، خاصة أن المسلسل تصدر التريند على مواقع التواصل الاجتماعي بشكل مبكر في الحلقات الأولى، ودخل ضمن الأكثر بحثا على محركات البحث، وانجذبت له وتابعت فئات كثيرة من الجمهور.

الأطفال من الفئات الأكثر إعجابا بالعمل، هل كنت تتوقع هذا الأمر؟

قناعاتي الشخصية بأن الأطفال سيحبونا بالفعل، لكن التحدي بالنسبة لي كان في حب أسرهم لفريق العمل، وهو ما تحقق بالفعل، فالجميع بلا استثناء بذل قصارى جهده ليقدم المسلسل بأفضل صورة.

الأعمال الكوميدية عادة ما يكون هناك ترقب بشأنها، هل شعرت بالقلق مع عرض المسلسل؟

الكوميديا أصعب الأنواع الدرامية بكل تأكيد، لأن سقف التوقعات دائما يكون مرتفعا منها ومما تقدمه، فالأزمة في الكوميديا مرتبطة بأن الجمهور لديه منافذ كثيرة لمتابعة تعليقات كوميدية على مواقع التواصل الاجتماعي، لذا فإن أي تجربة كوميدية يكون هناك ترقب لتقبل الجمهور لها، وتذكر في التصوير ضحكات الجماهير المشاركة عندما يشاهدون أدائي أثناء التصوير، وكانت تسعدني، فهم لم يكونوا على علم بتفاصيل الدور وما يتطلبه.

ما سبب حماسك لتجربة الروبوت "لذيذ"؟

عشت تفاصيل المسلسل منذ أن كان مجرد فكرة، وتحمست للمشروع، خاصة أنه يجمعي مع هشام جمال الذي أعرفه على المستوى الشخصي، وأقدر اجتهاده لتقديم أفضل الأعمال.

إضافة إلى اهتمامه بأدق التفاصيل من الناحية الفنية حتى يخرج العمل بأفضل ما يمكن رغم الصعوبات التي تكون موجودة أحيانا في تنفيذ الأفكار المختلفة التي يقدمها، ووجدت في "لذيذ" فرصة لتقديم تجربة مختلفة دراميا.

ألم تطلق من عدم نجاح العمل خاصة أنه البطولة الأولى لهشام جمال في الدراما؟

رهاني على العمل من البداية، وفتي بهشام وموهبته جعلاني اتحمس للتجربة،

قلت الفنانة رشا مهدى عن تجربتها في حكاية "ورقة ضغط" ضمن حكايات مسلسل "ورا كل باب" خلال لقاء في برنامج "its show time" المداع على قناة Cbc.

سعيدة جدا بالتجربة ومستمتعة جدا والفكرة حلوة اوى وجديدة، خاصة أنها 5 حلقات جعلت فيها تكثيف للحدوث في وقت قليل، وبالتالي بتكون في حوادث أكثر بممثلين مختلفين ومخرجين مختلفين ها يكون المشاهد مبسوط بالتنوع ده.

وأضافت رشا مهدى، موضوع الحكاية مختلف ولم يتناوله أحد في الدراما المصرية بشكل واضح وكاف، وهي مشكلة قائمة في بيوت كثير من بيوتنا وتناثر على الأطفال.

وعن غيابها عن السينما قالت رشا مهدى: صناعة السينما اتأثرت الفترة الأخيرة، خاصة في فترة الكورونا، وأصبح عدد الأفلام قليلا، وأنا لما بدأت كان في وقت بيتعمل فيه أفلام كثير وفي مواسم مختلفة، وأكيد لو يكون في حاجة قوية هانزل أعمالها عطلول؛ لأن أنا نفسي أرجع للسينما تاني.

"ورقة ضغط" هي الحكاية الخامسة من مسلسل "ورا كل باب"، فكرة يسرى الفخراني وسيناريو وحوار محمد الشواف، وإخراج معتز حسام، وإنتاج سينرجي، وبطولة: فتحى عبد الوهاب، إيهاب فهمى، رشا مهدى، رامى وحيد، ساندى على، إبراهيم طريف وغيرهم.



رشا مهدى: سعيدة بتجربتي في "ورقة ضغط"

أروى جودة: شخصيتي في "حرب أهلية" جديدة ونقطة كبيرة في مسيرتي

أعربت الفنانة أروى جودة عن سعادتها بالمشاركة في مسلسل "حرب أهلية" مع النجمة يسرا والمقرر عرضه حصريا على قناة Cbc في شهر رمضان المقبل، مؤكدة أن شخصيتها بالمسلسل جديدة ونقطة كبيرة في حياتها الفنية.

وقالت أروى جودة، إن المسلسل وجبة درامية قوية ودسمة، وسيكون له حضور قوي على الشاشة لأن العمل مكتوب بشكل جيد وفكرته جديدة ولم تقدم من قبل، مضيفة أن المسلسل يشهد صراعات قوية وعنيفة، حيث تجسد خلال الأحداث شخصية (فريدة) التي تعيش بعيدا عن أهلها على خلفية مشاكل مع والدها.

ولفتت إلى أن الجمهور سيشاهد أحداثا متلاحقة ستكون متميزة ومختلفة وتحمل في مضمونها رسائل جديدة لأنها من الواقع وليست بعيدة عن الناس، متمنية أن ينال المسلسل إعجاب الجمهور.

وأكدت أن أهم المعايير التي تختار بها أعمالها أن يكون فريق العمل مريحا: "لأننا نتواجد مع بعضنا لوقت طويل، فنكون بمثابة أسرة"، مشيرة إلى أنها تنظر إلى الورق والمخرج، وكل العناصر المهمة التي تساعد على خروج عمل قوي وتماسك.

وتدور أحداث المسلسل في إطار من الإشارة حول حرب أهلية بين زوجتين لشخص واحد، إلى جانب الصراع بين أبطال العمل في مقدمتهم الفنانة يسرا التي تجسد دور "مريم" إحدى أنجح طبيبات التجميل في مصر، وتكتشف أنها قد تخسر كل شيء في لحظة ضعف، ولديها ابنة تدخلها في صراعات، كما تواجه العديد من الخلافات مع زوجها وتتوالى الأحداث في إطار درامي مشوق.

ويشارك في بطولة المسلسل يسرا وباسل خياط، وجميلة عوض، وتامر هجرس، ورشدي الشامي، وخالد أنور، ويسنت صيام، وبرلنتي فؤاد، وتاليف أحمد عادل، وإخراج سامح عبد العزيز.

الفكر

اللبن الرائب يسرع باستعادة وظيفة الأمعاء

على علاج الصدفية والأكزيما وأمراض المناعة الذاتية وأمراض الحساسية. وتقول الخبيرة، "اللبن الرائب، بخلاف منتجات الألبان الأخرى يحتوي على نسبة منخفضة جدا من اللاكتوز، لأن معظمه يتحول بفضل فطر اللب، إلى حمض اللاكتيك وحمض البيروفيك وإلى مادة كفييران kefiran متعددة فطريات اللب المهمة جدا، وهو مضاد للميكروبات ويسرع في التئام الجروح، وله خصائص تساعد على تخفيض مستوى الكوليسترول في الدم وتعزيز المناعة".

تشير الدكتورة سفيتلانا فوس، خبيرة التغذية الأوكرانية، إلى أن اللب الرائب، هو أحد أفضل المواد الغذائية لكبح تكاثر البكتيريا الضارة في الأمعاء. ووفقا لها، يتحقق تأثير هذه المادة، نتيجة مشاركة البروبيوتيك في عملية استعادة توازن نبيت الأمعاء، وكذلك فيتامينات A وB2 وC وPP والعناصر المعدنية والإنزيمات والأحماض الأمينية. واللبن الرائب (كفيير) غني بالبروتين والكالسيوم سهل الهضم، ويعزز وظائف منظومة مناعة الجسم، ويساعد



قرأت لك

الفشار



اكتشف العلماء أن الفشار (الشامية) يحتوي على عدد كبير من المواد المضادة للأكسدة البوليفينولات Polyphenols. هذه المواد تساعد في حماية جسم الإنسان

من مختلف أنواع الأورام الخبيثة، والالتهابات وأمراض القلب والأوعية الدموية.

وكان العلماء يعتقدون سابقا أن أعلى نسبة لهذه المواد موجودة في الفواكه والأثمار. ولكن نتائج هذه الدراسة التي أجراها علماء من University Skrentonskom الأمريكية أثبتت أن الكيس القياسي للفشار يحتوي على 300 ملج من المواد المضادة للأكسدة، في حين أن كيسا مماثلا من الفواكه يحتوي فقط على 160 ملج منها. ويربط الخبراء هذا بنسبة الماء العالية في الفواكه والأثمار، التي تسبب تخفيف هذه المواد المضادة للأكسدة، حيث أن نسبة الماء في الفشار لا تتجاوز 4%، طبقا لما ورد بموقع روسيا اليوم.

وينصح الخبراء بتناول الفشار لأنه يساعد في تجديد الجسم، إضافة إلى البوليفينولات يحتوي على الألياف وفيتامين بي الذي يساعد في معادلة مستوى السكر في الدم وينظم إفراز هرمون الأنسولين ويعيد نظارة الجلد، بشرط عدم إضافة السكر أو الملح إليه.

سؤال وجواب

• ماذا تعني الصفا والمروة؟

- الصفا هي الحجارة النساء والمروة الحجارة البيضاء.

• كم يبلغ عدد بحور الشعر العربي. ومن وضعها؟

- 16 بحرا ووضعها الجاحظ.

• من صاحب الألياذة والأوديسا؟

- هوميروس

• من صاحب ملحمة الألياذة؟

- فرجيل

• ما هي الفرائص؟

- العضلة بين الكتف والذكي.



مجموعة من الأشخاص تساعد ويليامز، وثيك مويراي، مؤسس زورو، في إنقاذ حوت على الشاطئ في نيوزيلندا. رويترز

الأعراض الأكثر شيوعا بأن عضلة القلب تختصر

النوبة القلبية هي حالة طبية طارئة خطيرة يتم فيها توقف إمداد القلب بالدم فجأة، عادة بسبب جلطة دموية. وأوضحت مؤسسة القلب البريطانية (BHF) أن لدى الأشخاص عتبات مختلفة للألم، ولهذا السبب يمكن أن تختلف الأعراض في حدتها. وقد يعاني البعض من ألم في الصدر، على غرار عسر الهضم، إذا كان مصحوبا بإحساس حارق. وهذه علامة تحذير من نوبة قلبية، والذي قد يصفه الآخرون بأنه "ضغط أو انضغاط أو ثقل" في الصدر. والعامل الأساسي هو أن ألم الصدر لا يزول، ثم ينتشر إلى جزء آخر من الجسم، مثل: - الرقبة - الفك - الظهر - المعدة - الذراعين (كلاهما أو أحدهما) وتستدعي هذه الأعراض وحدها اتصالا فوريا بالطوارئ. وتشمل الدلائل الأخرى التي تشير إلى احتمال الإصابة بنوبة قلبية الشعور بالغثاس. وقد يشعر المرء بالدوار أو بضيق في التنفس. ويعاني بعض الأشخاص من إحساس غامر مفاجئ بالقلق، يشبه نوبة الهلع. وإذا بدأ السائل يتراكم في الرئتين، فقد يبدأ الشخص في السعال المفرط والأزيز. وتقول مؤسسة القلب البريطانية: "أعراض النوبة القلبية يمكن أن تستمر على مدى أيام، أو يمكن أن تظهر فجأة وبشكل غير متوقع". وحتى إذا كنت غير متأكد مما إذا كنت تعاني من نوبة قلبية أم لا، فمن الأفضل الاتصال بالطوارئ، وإلى غاية إرسال سيارة إسعاف إليك، سيساعدك تناول الأسبرين إذا كان متاحا في تحسين الحالة، فضلا عن الجلوس والراحة ومحاولة الاسترخاء حتى وصول المسعفين.

هل هي نوبة قلبية أم عسر هضم؟

نظرا لأن النوبة القلبية يمكن أن تشبه عسر الهضم، فمن المهم معرفة الفرق بينهما.

والفرق الرئيسي هو أن عسر الهضم يتبع تناول وجبة، بينما يمكن أن تحدث نوبة قلبية في أي وقت.

وبالإضافة إلى ذلك، يمكن أن يسبب عسر الهضم طعما لاذعا في الفم، والذي يحدث عادة بسبب الإفراط في تناول الطعام أو التهام الطعام بسرعة كبيرة. ويمكن علاج عسر الهضم عادة عن طريق تناول الأدوية اللازمة للحالة وشرب الماء.

هل هي ذبحة صدرية أم نوبة قلبية؟

يعاني بعض الأشخاص من الذبحة الصدرية، وهي ألم في الصدر ناتج عن أمراض القلب التاجية.

ويمكن أن تؤدي الذبحة الصدرية أيضا إلى ألم في الصدر ينتقل إلى الذراعين أو الرقبة أو المعدة أو الفك. وهذا النوع من ألم الصدر يعني أن إمداد القلب بالدم مقيد بتضييق الشرايين.

ويمكن أن تحدث أعراض الذبحة الصدرية عن طريق:

- ممارسة الرياضة

- الانزعاج العاطفي

- الطقس البارد

وأوضحت مؤسسة القلب البريطانية أن "النوبات عادة ما تهدأ بعد بضع دقائق".

ويمكن للأدوية الموصوفة أن تخفف الأعراض، وكذلك الراحة، ولكن إذا استمرت، سيكون من الضروري الاتصال بالطوارئ.

هل تعلم؟

- وزن الأرض يساوي بالنسبة للقمر 80 ضعفاً.
- يفضل تعبئة عصير البرتقال الطازج في زجاجات لونها داكن.
- عطارد الكوكب الوحيد الذي ليس له أي قمر.
- الأخطبوط هو الحيوان الذي يملك ثلاثة قلوب .
- النحل له أحد عشر (11) دماغاً .
- إذا قام المرء بعد الأرقام بلا توقف فإنه سوف يستغرق 31.688 عاماً لبلوغ المليون.
- يتغير السائل في مقلة العين 15 مرة يومياً.
- يكون القدر الأكبر من دماغ المرء مكرساً للتحكم في الايدي بدرجة أكبر مقارنة مع أي جزء آخر من الجسم.
- كمية الدم الموجودة في جسم الرجل تفوق تلك الموجودة في جسم المرأة.. ولا علاقة لذلك بالقدرة على الإحساس.
- أثبتت دراسات أمريكية ويابانية أن أكل السمك يقلل الكآبة.
- عدد أصابع الأسد الأمامية 10 أصابع، وللخلفية 8 أصابع.
- كمية الملح في لتر ماء بحري 25 غرام.
- التصنيف العلمي لنبات (الطماطم) هو : من الفواكه .
- السرعات الحرارية التي يحرقها الانسان أثناء نومه تفوق تلك التي يحرقها أثناء مشاهدته للتلفاز.
- ما بين 25% إلى 33% من سكان العالم يعطسون عندما يتعرضون فجأة للضوء.

قصة الرجل العجوز

عم مختار صاحب الحمار هو لقب أطلقه الأطفال على عم مختار العجوز.. العجوز جدا الطيب الذي رسمت السنوات على وجهه عشرات من الخطوط والتجاعيد زادت من طبيئته ومحياه كما انه عندما بيتشم فانها تزداد وتزيد قربا من القلب، عم مختار يمتلك حمار عجوز مثله خبير في دروب القرية والجبل المحيط بها ودائما ما نرى عم مختار يتحدث إلى الحمار بكلام لا يحدث فيه احد فهو قليل الكلام مع الناس كثيره مع الحمار فاطلقنا عليه عم مختار صاحب الحمار. مرض كبير القرية ذات يوم مرض شديد حار مع الأطباء ثم قرر احدهم وكان على علم بالأمراض ودوائها من الأعشاب ان هناك عشبة واحدة ممكن ان تشفي كبير القرية وعليهم إحضارها من أعلى الجبل، نظر الجميع إلى اعلى الجبل كله تنوعات بارزة حامية خطيرة وانحدرات كثيرة لكن لايد من المخاطرة وحاول الكثيرون منهم فعادوا فاشلين وهنا جاء دور عم مختار والحمار فقد اخذه وهو يحدثه في طريقه إلى الجبل وكأنه يخبره ماذا سيفعلان .. ومضى اليوم ومن بعيد نظر الناس إلى اعلى الجبل وقبل ان تذهب الشمس كان عم مختار والحمار فقد اخذه وهو يحدثه في طريقه إلى الجبل وكأنه يخبره ماذا سيفعلان ومضى اليوم ومن بعيد نظر الناس إلى اعلى الجبل وقبل ان تذهب الشمس كان عم مختار يقف مع الحمار يقتطفان الاعشاب ثم وضعها في كيس اعلى ظهر الحمار وبدأ رحلة العودة ولكن .. انتظر الناس كثيرا قبل ان يأتي نور الضجر فيجدوا الحمار وقد هل عليهم لكنه كان يحمل عم مختار الذي سقط سقطه قوية اعجزته عن الحركة لكن حماره حمل، المسكين لا يطيق فراقه وجاء بالنبته وجاء بصاحبه وردد عم مختار في فراشه يصارع الموت ويجواره حماره بنام بجانب الفراش كأنما يشاركه المرض والحزن، شعر جميع السكان بالحزن على العم مختار وكانوا يجلسون بجانبه يداوونه بعدما شفي كبير القرية لكن لا مناص ولا مهرب من قضاء الله في ذات صباح حضر من يحمل الطعام فوجد العم مختار قد مات، ومن الغريب ان حماره ايضا قد مات .. وكأنهما اتفقا ان يعيشا معا ويموتا معا وهناك اسفل الجبل دفن الناس عم مختار وعلى مقربة منه حماره كما طلب تماما وبهذا تزاملا في كل شئ الحياة والموت والقبر .

مساحة للتلوين

