

منوعات

الفجر

الخميس 23 يونيو 2022 م - العدد 13577

Thursday 23 June 2022 - Issue No 13577

الوقوف على رجل واحدة.. علامة خطيرة جدا

خلصت دراسة جديدة أن انعدام القدرة على الوقوف على قدم واحدة لمدة 10 ثوان، لمن هم في منتصف العمر أو أكثر إشارة تظهر زيادة خطر الموت من أي سبب كان خلال عقد بمقدار الضعفين.

وذكرت الدراسة أنه من الجيد إضافة الاختبار البسيط للمحافظة على التوازن إلى قائمة التمارين الجسدية للذين يعيشون في منتصف العمر أو أكبر.

ونشرت الدراسة في دورية "المجلة البريطانية للطب الرياضي"، وفق ما أوردت شبكة "سي إن إن" الأميركية.

ويقود التقدم في العمر إلى انخفاض في اللياقة الجسدية وقوة العضلات والمرونة، ويظل الإنسان قادرا نسبيا على ممارسة تمرين التوازن حتى الخمسينيات من عمره، عندما تبدأ في التراجع السريع. وكانت الدراسات السابقة ربطت بين عدم القدرة على الوقوف على قدم واحدة، وتزايد خطر السقوط وتراجع التدهور الهرمي، لكن هذه الدراسة ذهبت إلى حد الربط مع زيادة خطر الموت.

وتناولت الدراسة 1702 حالة تتراوح أعمارهم بين 51-75 عاما يعيشون في البرازيل، حيث طلبوا من المشاركين الوقوف على قدم واحدة في الفحص الأولي.

طلاء يرش على الطعام لحفظه طازجا

نظرا للمخاوف المتعلقة باستخدام أغلفة الطعام البلاستيكية وأضرارها على البيئة، طور باحثون في جامعتي "هارفارد" و "روتجرز"، طلاء نباتيا جديدا مضادا للميكروبات يمكن رشه على الطعام لإبقائه طازجا.

والطلاء الجديد مزود بمواد مقاومة للميكروبات، كحمض الستريك ومادة النيسين المضادة للجراثيم.

وتحارب هذه المواد ميكروبات متعددة، مثل الإشريكية القولونية والليستيريا، مما يمنع تلف الطعام وتلوثه.

ووجد الخبراء، في البحث الذي نشر في صحيفة "ناتشر فود"، أن الطلاء يمكن أن يطيل العمر الافتراضي للأفوكادو بنسبة 50 بالمئة، لافتين إلى أنه صديق للبيئة ويتحلل في أقل من 3 أيام.

وهذه ليست المرة الأولى التي يطور فيها العلماء طلاءات غذائية صديقة للبيئة لتحل محل البلاستيك.

حيث تناولت دراسات أخرى إمكانية تجريب أغشية مصنوعة من قشور الجمبري أو حرير العنكبوت، أو عبوات مصنوعة من بروتينات الحليب، أو أغلفة صالحة للأكل مصنوعة من البكتين، وهو نوع من الألياف الموجودة في جدران الخلايا النباتية، المكونة لبعض أنواع الفواكه والخضار والبذور.

لصاقات ثورية تخبرك متى يجب وضع الواقي الشمسي

ابتكرت شركة تدعى سيوت ماي يو في، بعض اللصاقات الثورية، المصممة خصيصا لإبلاغك عندما يحين وقت إضافة عامل الحماية من الشمس الخاص بك.

تقول شركة سيوت ماي يو في، إن اللصاقات هي الأولى من نوعها التي تكشف عن الأشعة فوق البنفسجية، والتي تخبر المستخدم إذا كان كريم الشمس الخاص به، لم يعد يعمل.

عندما تقوم بتطبيق اللصاقة، يكون لونها أرجوانياً، وعندما تضيف كريم الشمس فوقها سيتحول إلى اللون الشفاف عندما يندمج مع البشرة. وعندما يتحول لون اللصاقة إلى اللون الأرجواني ثانية يحين وقت إعادة وضع الواقي الشمسي.

وتقول الشركة: ” تتحول لصاقتنا الآمنة إلى اللون الأرجواني في ضوء الأشعة فوق البنفسجية، عند وضع واق شمسي ولصاقة سيوت، يعرف حبر الاستشعار الموجود في اللصاقة على الأشعة فوق البنفسجية، وعندما نعلم بأننا بحاجة لوضع المزيد من الواقي الشمسي.“

وقد ظهرت إحدى المستخدمة في مقطع فيديو وهي تضع اللصاقة على وجهها قبل إضافة الواقي الشمسي، وتقول إن النتيجة كانت مذهلة حيث تغير لون اللصاقة إلى اللون الأرجواني بعد انتهاء مفعول الواقي الشمسي.

هكذا تعتني بالأثاث

المصنوع من الخشب

قالت مبادرة برو ماسيفولتس إنه يمكن الاحتفاظ بورق الأثاث المصنوع من الخشب المصمت من خلال العناية الجيدة به، مشيرة إلى أن طريقة العناية الصحيحة تتوقف على طريقة معالجة السطح.

وأوضحت المبادرة الألمانية أن الأسطح المعالجة بالزيت ينبغي العناية بها بواسطة زيت الأخشاب، حيث يتم تطبيق الزيت بواسطة قطعة قماشية قطنية.

وأشارت الرابطة إلى أن الأسطح المعالجة بالشمع ينبغي العناية بها بواسطة شمع كرنوبيا المزوج بشمع العسل أو زيت بذر الكتان.

أما الأسطح المعالجة بالطلاء، فلا تحتاج غالبا إلى العناية اللاحقة بها،

لا سيما الطلاءات المعالجة بالأشعة فوق البنفسجية أو ذات الأساس المائي

والدهنيات.

ص 22

مركز العين الشبابي يطلق

برنامج مقيض الصقور

ص 31

نرمين الفقي.. بدأت في

الإعلانات واصبحت واحدة

من نجمات الدراما



المراسلات، ص: 505

email:munawaat@alfajrnews.ae

عماقة التكنولوجيا

يشكلون منتدى لمعايير

عالم الميتافيرس

شكلت شركتا ميتا ومايكروسوفت وغيرهما من عمالقة التكنولوجيا الذين يتسابقون لبناء مفهوم الميتافيرس الوليد منتدى لتعزيز تطوير معايير هذا المجال بما من شأنه أن يجعل العوالم الرقمية الناشئة للشركات متوافقة مع بعضها البعض.

وتضم مجموعة المشاركين في منتدى معايير الميتافيرس العديد من كبرى الشركات التي تعمل في هذا المجال، بدءا من صانعي الرقائق إلى شركات ألعاب الفيديو، بالإضافة إلى هيئات أخرى، حسبما ذكرت المجموعة في بيان أعلنت فيه عن إنشائها يوم الثلاثاء.

لكن اللافت للنظر أن شركة آبل ليست ضمن المشاركين في الوقت الحالي، خاصة وأن المحللين يتوقعون أن تصبح لاعبا مهما هنا في سباق الميتافيرس حينما تعرض ساعة الواقع المعزز العام الحالي أو المقبل.

كما لم تشمل قائمة المشاركين في المنتدى أيضا شركتي الألعاب روبلوكس ونيانتيك، ولا كذلك منصات ميتافيرس ناشئة تستلهم عالم العملات المشفرة مثل ذا ساندبوكس أو ديستنترالاند. ولم تعترف شركة آبل علنا بعد بخطط لتطوير ساعة رأس، على الرغم من أنها قدمت لمحة عن المنتج، وفقا لشركة بلومبرج. ولم ترد بعد على طلب التعليق بشأن منتدى الميتافيرس الجديد.

ومن شأن تقديم آبل جهازا كهذا أن يضعها في منافسة مباشرة مع شركة ميتا التي وضعت مستقبلا رهن نمو عالم الميتافيرس، واستثمرت على نحو مكثف في أجهزة تجعل رؤيتها للعوالم الافتراضية المتراصة حقيقة.

جدول رجيم للنباتيين، يضمن لك عدم خسارة المعادن والفيتامينات

النباتيون هم الأشخاص الذين

لا يأكلون اللحوم؛ فتنقص

من أجسامهم العديد من المعادن

والفيتامينات الأساسية؛ لذلك من

الضروري اتباع نظام غذائي صحي،

ويضمّ المغذيات التي يحتاجها الجسم.

اختصاصية التغذية عبير أبو رجيلي،

تقدم في المقال الآتي، جدولَ رجيم

للنباتيين يضمن عدم خسارة المعادن

والفيتامينات من الجسم؛

- توفير الحديد من مصادر غير حيوانية

إن الصوم هن تناول اللحوم والدواجن والسلمك، وخصوصاً إذا كان الشخص يشكو من فقر الدم، يجب الحرص على توفير الحديد من مصادره النباتية الأخرى، وتحديدًا الورقيات الخضراء بمختلف أنواعها، والبقوليات كالعدس والفاصولياء والحمص والبالزلاء.. ولضمان امتصاص الجسم لعدن الحديد بنسبة عالية، لا بدّ من مزجه مع المأكولات الغنيّة بالفيتامين سي C، كتناول البالزلاء مع سلطة تحتوي على عصير الحامض، أو العدس بالحامض. ومن جهة أخرى، تشتهر اللحوم باحتوائها على بروتينات عالية الجودة، والضرورية لوظائف الجسم وإمداده بالطاقة، ولحسن الحظ، يمكن أيضاً إيجاد هذه المغذيات في مصادر أخرى نباتية مثل: الكينوا، والبقوليات، مع الحرص على طبخها مع الأرز الأسمر؛ لتأمين كافة الأحماض الأمينية الأساسية.

- مصادر أخرى للكالسيوم والفيتامين دي، غير منتجات الألبان والبيض

عند تجنّب منتجات الألبان والبيض، من المحتمل جداً في مثل هذه الحال، التعرّض لنقص في الكالسيوم؛ لذلك يجب البحث عنه في مصادر أخرى مثل: السردين، والسمسم، والخضروات الورقية الخضراء، والبروكلي، والأطعمة المدعّمة به.

أمّا الصوم عن البيض فيعزّز احتمال افتقار الجسم إلى الفيتامين دي D الهمّ جداً لمحاربة الأمراض، بعدما وجدت الأبحاث العلمية أنّ نقصه يرتبط بضعف المناعة، غير أنه يمكن تعويضه من خلال التركيز على الفطر والأطعمة المدعّمة بالفيتامين D مثل رقائق الفطور.

- التركيز على الفواكه والخضروات

من الضروري الحصول على حصص جيّدة من الخضروات والفواكه؛ لغناها بمضادات الأكسدة والفيتامينات والمعادن،

التي تعكس إيجاباً على صحة الجهاز المناعي؛ خصوصاً الأنواع الغنيّة بالفيتامين سي C مثل: الحمضيات، والفريز، والكيوي، والفلفل، والبروكلي.. كذلك يجب

عدم تجاهل الفيتامين إي E المتوافر كثيراً في اللوز والبنّيق، والصويا، والأفوكادو.. جنباً إلى جنب مع السيلينيوم المخبّأ في المأكولات البحرية والجوز والمكسرات عموماً، والزنك الموجود في ثمار البحر، والقمح الكامل، والحبوب، والبقوليات على أنواعها.

جرّبي رجيم خمسة

الأيام النباتي

– اليوم الأول

الفطور: دقيق الشوفان مع حليب اللوز والعسل والزبيب.

وجبة خفيفة: خمس عشرة حبة لوز.

الغداء: كوب من الأرز البني مع التفوف، وسلطة الطماطم والبصل والسبانخ.

وجبة خفيفة: كوب من التوت الأزرق.

العشاء: شوربة فطر وعصير طماطم.

– اليوم الثاني

الفطور: عصير أناناس وبرتقال.

وجبة خفيفة: يقطلين مخبوز بالكراميل.

الغداء: جزء من لازانيا الخضار.

وجبة خفيفة: زبادي عادي وخوخ.

العشاء: طماطم، بروكلي وبصل سوتيه.

– اليوم الثالث

الفطور: فطائر مع التفاح والحلطة السوداء وجوز الهند

والعسل.

وجبة خفيفة: تفاحة خضراء.

الغداء: أرز بني بالفطر والكاري.

وجبة خفيفة: حبة رمان.

العشاء: عجة بالبصل والحمص.

– اليوم الرابع

الفطور: شطيرتان من القمح الكامل مغطاة بالأفوكادو

والطماطم والتفوف والتوم.

نصائح لمواجهة

حرارة الصيف

قال أندرياس ماتزراكيس إن حرارة الطقس خلال فصل الصيف تتسبب في فقدان الجسم للسوائل عبر التعرق، وهو ما يمكن مواجهته من خلال شرب السوائل على نحو كاف بمعدل يصل إلى 3 لترات يومياً.

وأضاف الخبير لدى هيئة الأرصاد الجوية الألمانية أن المشروبات المثالية تتمثل في المياه المعدنية والعصائر المخففة بالماء والشاي، كما أنه من المفيد تناول الخضروات والفواكه، التي تمتاز بمحتواها العالي من الماء مثل الخيار والطبخ.

وأشار ماتزراكيس إلى أن الجسم يفقد أيضاً الأملاح بفعل التعرق، مما يؤدي إلى الشعور بالتعب، وهو ما يمكن مواجهته من خلال شرب المياه المعدنية الغنية بالصوديوم، وكذلك حساء اللحم أو حساء الخضروات.

وبشكل عام، ينبغي تجنب التعرض لأشعة الشمس بقدر المستطاع؛ حيث ينبغي مثلاً ممارسة الرياضة في الهواء الطلق في الصباح الباكر أو في المساء، مع مراعاة حماية الأجزاء المعرضة للشمس مثل الوجه والذراعين والقدمين بواسطة كريم واق من الشمس ذي مُعامل حماية ”SPF“ عال لا يقل عن 50.

عيادة متنقلة صديقة للبيئة

للكشف عن السكري

شهدت الجزائر في تجربة أولى، إطلاق عيادة متنقلة للكشف عن داء السكري تعمل بنظام الطاقة الشمسية، بمبادرة تهدف إلى استغلال الطاقات المتجددة في الميدان الطبي، خاصة أن المرض المزمن يعرف ارتفاع معدلات الإصابة به سنوياً.

وفي إطار تجسيد الانتقال التدريجي للطاقة النظيفة الذي تتجه إليه الجزائر، عملت وزارة الصحة بدعم من العيادة المتنقلة "قافلة السكري Driving Diabetes" على تجهيز وإطلاق عيادة متنقلة خاصة بالكشف عن السكري تعمل بنظام الطاقة الشمسية الكهروضوئية بغية التقليل من انبعاث الكربون.

ومن المنتظر أن تتبع هذه القافلة الطبية "الصديقة للبيئة" ذات التجربة الفريدة من نوعها في الجزائر قوافل أخرى للكشف عن مختلف الأمراض غير المعدية.

ومن مميزات هذه العيادة المكلفة بالكشف والتشخيص عن السكري، أنها مزودة بألواح شمسية كهروضوئية مما يسمح بتقليل انبعاثات الغازات الدفيئة، ويسمح لها بالتنقل والعمل في المناطق الهزولة، كما أنها مجهزة بأحدث التقنيات الطبية العصرية للكشف عن داء السكري، إضافة إلى أجهزة إلكترونية حديثة. وثمن رئيس جمعية مرضى السكري والمرشد الصحي فيصل أوحادة هذه القافلة التي اعتبرها "خطوة ممتازة" في ميدان نشر الثقافة العلاجية حول داء السكري في البلاد، في ظل ارتفاع أعداد المصابين بالمرض سنوياً، بحسب رأيه.

شؤون محلية



يستمر حتى 10 يوليو في منطقة سيح صبرة

مركز العين الشبابي يطلق برنامج مقيض الصقور

بصفات الصقور وعاداتها وأطوار حياتها وأنواعها، وغرس المبادئ والممارسات الصحيحة لهذا الإرث في الناشئين، وأشار الشامي أن البرنامج ينفذه عدد من المدربين المتخصصين في هذا المجال لتعليم الطلاب كيفية رعاية الصقور ومبادئ ممارسة الصقارة والأدوات التي تحتاجها الصقور والصقارين.

وعن الاستعدادات لفترة المقيض أو ما يسمى بـ "الربط"، والتي تمتد لأكثر من سبعة أشهر؛ وهي الفترة التي يقوم خلالها الصقر باستبدال ريشه القديم لينمو محله ريش جديد.. ويحتاج الصقر في هذه الفترة لعناية خاصة وعوامل مهمة تتعلق بجودة وصحة الغذاء وحمايته من الأمراض، كما يحتاج إلى أجواء خاصة يجب أن تتوفر في غرف

أطلق مركز العين الشبابي التابع لنادي ثراث الإمارات برنامج مقيض الطيور لطلاب المنتسبين، ويستمر حتى 10 يوليو القادم في منطقة سيح صبرة بمدينة العين. ويقدم البرنامج معلومات عن الصقور وتربيتها،

•• العين - الفجر

الأطباء في مستشفى كليفلاند كليك أبوظبي يرسخون نهج المريض أولاً

إدارية إماراتية في إحدى مدارس الدولة تحقق حلمها بالسير بمفردها بعد صراع مع التصلب العصبي المتعدد دام عشر سنوات دون تشخيص

قادرة على المشي دون أي دعم أو أية مساعدة. وما كان ذلك ممكناً لولا جهود طاقم الرعاية في مستشفى كليفلاند كليك أبوظبي. وفي الختام قال الدكتور جاكوب: "حالة أمينة ليست استثناءً، فنحن نصاب العديد من المرضى الذين يعانون من تشخيص متأخر لحالات التصلب العصبي المتعدد. على الناس أن يتجنبوا لفرض الإصابة بالتصلب العصبي المتعدد، كما علينا أن ندرك أنه مرض قابل للعلاج وليس مستعصياً".



وفي هذا السياق قال الدكتور جاكوب: "تاريخ أمينة الطويل ومعاناتها مع الأعراض، وتدهور حالتها بصورة تدريجية، يجعلنا نرجح فرضية أنها في المرحلة التدريجية. إلا أنني ارتأيت، ونظراً لتاريخها الطبي الغامض، أن أقدم لها أفضل علاجاتنا". ثم بذل الكثير من الجهد كي تقتنع أمينة بأن تغير علاجها. إلا أن تحذير الطبيب لها قانلاً: "يمكنك رفض العلاج (الجديد) وعندها سيصبح الكرسي المتحرك ملازماً لك، أما إن اخترت العلاج، وفي حال حالفك الحظ، فستتمكنين من الجري". أقنעה بيده العلاج الجديد. بحيث أجابت أمينة: "لا أريد أن أركض، أريد أن أطيرو".

ولتحقيق هذه الغاية، وكذلك لجعل حلمها بزيارة أكسبو 2020 في دبي وارتداء كافة أجنحته سيراً على الأقدام حقيقة واقعة، التزمت أمينة بعلاجها الجديد. واليوم وبعد مرور الوقت، فتخر أمينة بأنها حققت حلمها: "لقد بدا الأمر أشبه بالحلم، أن أكون

بعض الأشخاص في بعض الحالات من الأعراض المتعارف عليها. بحيث يواجه البعض في حالات التصلب العصبي المتعدد مشكلات صحية غريبة قد تحير الأطباء. فضلاً عن أن بعض المرضى قد لا يتمكنون من شرح الأعراض التي يعانون منها بصورة دقيقة للأطباء. فيما قد يتجاهل البعض الآخر من المرضى ذلك دون أن يطلبوا المساعدة، فتصبح الصعوبات هذه جزءاً لا يتجزأ من يومياتهم. إلا أن التطبيق في تاريخ أمينة الطبي والاهتمام بأقد التفاصيل قد مكنا من الاستنتاج بأنها قد تعاني من التصلب العصبي المتعدد في حبلها الشوكي بصورة خاصة".

وتجدر الإشارة إلى أن مرض التصلب العصبي المتعدد يميز بمرحلتين، الأولى انتكاسية والثانية تدريجية. وفي حين تستمر الانتكاسة لسنوات عدة وتحظى بخيارات علاجية فعالة، إلا أنه وفي المرحلة التدريجية، تتدهور حالة المريض، وخاصة حركته، شيئاً فشيئاً ويصبح علاجه أكثر صعوبة.

•• أبوظبي - الفجر

نجح الأطباء في مستشفى "كليفلاند كليك أبوظبي" بتمكن امرأة إماراتية مصابة بالتصلب العصبي المتعدد من استعادة عافيتها. إثر علاج فعال. كان ذلك نتيجة إصرار أخت المريضة بأخذ مشورة طبية أخرى بشأن حالتها الصحية الأخذة بالتدهور وفقدانها لتوازنها الجسدي على مدى عقد من الزمن. عاشت أمينة مع مرض التصلب العصبي المتعدد لسنوات، دون تشخيص حالتها، فيما راحت تمارس عملها كإدارية في مدرسة بحيث كانت تمضي يومها في أداء عملها المكتبي التنظيمي. وعلى الرغم من أنها تحمّلت فقدان توازنها الجسدي واضطرت إلى أن تستعين بصفا خلال المشي، إلا أنها مع مضي الوقت استسلمت تماماً لحالتها.

وفي هذا الإطار، قالت أمينة: " مضت عشر سنوات على ملاحظتي تغيرات في حركتي اليومية. وقد حاولت أن أشغل نفسي بالتركيز على عملي كإدارية في مدرسة، وكنت كلما انغمست في العمل أشعر أنني بخير".

إلا أن حالتها تدهورت إلى حد أنها لم تعد قادرة على المشي مسافة قصيرة قد لا تتجاوز 200 متر دون أن تطلب المساعدة من زملائها. وحتى بعد التدخل الطبي، لم تكن حالتها تشهد أي تحسن. وعندما اقترحت عليها أختها أن تقصد مستشفى "كليفلاند كليك أبوظبي"، جزء من مبادلة للرعاية الصحية، أخذت حالتها على محمل الجد.

أوضح الدكتور أنو جاكوب، مدير قسم التصلب العصبي المتعدد وأمراض المناعة الذاتية العصبية في مستشفى "كليفلاند كليك أبوظبي" قائلاً: "لم أفاجأ بأنه لم يتم تشخيص حالة أمينة على الرغم من أنها كانت تعاني من أعراض التصلب العصبي المتعدد على مدى 10 سنوات. وأود هنا أن أنبه إلى أن الأعراض قد تختلف من شخص لآخر، وقد لا يعاني

•• الشارقة - الفجر

في اللقاء الإعلامي الذي نظمه مركز مسارات للتطوير والتمكين التابع لمدينة الشارقة للخدمات الإنسانية، تحدث عدد من طلاب المركز الحاصلين على شهادات إتمام برنامج التعليم المستمر "BTEC"، أمام الصحفيين وممثلي وسائل الإعلام، عن تجاربهم ودراساتهم ضمن البرنامج والإنجازات التي حققوها من خلال التطوير المستمر لمهاراتهم الشخصية والمهنية تحت إشراف معلميه ومدربيهم. الطالب يوسف الملا تحدث عن برنامج الدراسات المهنية الذي تفوق فيه متعلماً إدارة المشتل، مع الإلمام بأنواعها ومواقيت زراعتها وأعمالها ومواعيد سقيتها، مقترحين على المهتمين باقتناء النباتات المنزلية أن يولوا اهتمامهم لها ويحرصوا على وضعها في الظل إن كانت أشعة الشمس لا تناسبها، والعكس، ألا يفرطوا في إروائها والاكتفاء بذلك مرة في اليوم كي لا تتأثر التربة.

من جانبها تحدثت الطالبة برديس حمدي عن مهارات برنامج الدراسات المهنية وتعلم اللغات والأرقام وأعمال الفرز والتصنيف بالإضافة

منوعات الفكر

22



من أجل التنمية المستدامة

3000 طالب من 18 مدرسة في الإمارات

يشاركون ببرنامج تعليمي عبر الإنترنت

•• دبي - الفجر

في إطار الذكرى الـ 20 لتأسيسها، تحتفل المؤسسة الاجتماعية العالمية Camps International هذا العام بهذه المناسبة من خلال مضاعفة جهودها لتوفير تعليم فعال ومؤثر للطلاب في جميع أنحاء العالم من خلال الرحلات الاستكشافية الدولية الحضورية بعد إعادة فتح السفر العالمي، ومن خلال برنامجها التعليمي عبر الإنترنت "دراسات العالم الحقيقي" - Real World Studies - الحائز على جوائز. ونظراً لما تسببت فيه جائحة كوفيد-19 - من تداعيات على التنقل والسفر على مستوى العالم، لم يعد بإمكان الطلاب تجربة التحديات التي يواجهها العالم ومواطنوه بشكل مباشر. عملاً منها على تجاوز هذه العقبة والتعايش مع الظروف التي فرضتها الجائحة في مجال السفر، أوجدت المؤسسة الرائدة في مجال المغامرات والرحلات الاستكشافية "Camps International" بديلاً عبر تطوير وإطلاق برنامجها التعليمي عبر الإنترنت، "دراسات العالم الحقيقي" (RWS)، في العام 2020 لضمان استمرار قدرتها على توفير التواصل بين الطلاب ومخيماتهم في جميع أنحاء العالم ومواصلة مساعدة المعلمين على إلهام وتمكين الجيل القادم من المواطنين العالميين. يتكون برنامج "دراسات العالم الحقيقي" - Real World Studies من برامج دراسة ميدانية تتماشى مع مجالات المواد الأساسية ومرتبطة بالتمهات العالمية بما في ذلك مناهج المملكة المتحدة والبيكالوريا الدولية ومناهج كل من الولايات المتحدة وأستراليا. ومنذ إنشائه في العام 2020، ربط برنامج "دراسات العالم الحقيقي" - Real World Studies أكثر من 4700 طالب في 66 مدرسة بالوظائف الدائمة لمؤسسة "Camps International"، في المخيمات في كينيا، تنزانيا، بورتو، كمبوديا، كوستاريكا، الإكوادور وبيرو من خلال جلسات تفاعلية مباشرة عبر الإنترنت.

تشمل الموضوعات التي يتم تناولها في البرنامج كل من التنمية المستدامة، الأمن الغذائي والمائي والصحة والصف الصحي، بمشاركة طلاب من دولة الإمارات العربية المتحدة، المملكة المتحدة، أستراليا، الولايات المتحدة الأمريكية، جنوب إفريقيا، ماليزيا، المكسيك وغيرها. في الإمارات العربية المتحدة، شاركت 18 مدرسة في برنامج "دراسات العالم الحقيقي" - Real World Studies، حيث يستخدم أكثر من 3000 طالب موارد التعلم بنشاط.

هذا، ومن أجل سد الفجوة بين المعلمين والطلاب عبر برنامج "دراسات العالم الحقيقي" - Real World Studies، اتخذت مؤسسة "Camps International" خطوة كبيرة إلى الأمام حيث أسست مجموعات تفكير خاصة بدراسات العالم الحقيقي. تقدم هذه التفاعليات، على غرار المؤتمرات، للمعلمين فرصة ثمينة للتعاون والنقاش حول أفضل الطرق لإثارة اهتمام وشغف الطلاب بمستقبل السفر التعليمي المستدام. يذكر أن اللقاء المقبل للمجموعة سيقام في كينيا في الفترة ما بين 24 و28 أكتوبر 2022. فعبر خبرتها التي تمتد على مدى 20 عاماً، تقدم مؤسسة "Camps International" رحلات استكشافية تغير الحياة في مخيماتها الدائمة عبر سبعة بلدان، بما في ذلك كينيا وكمبوديا. ومنذ إنشائها، شارك 30 ألف طالب ومعلم في رحلات استكشافية عبر 400 مشروع، مما أثر على حياة أكثر من 120 ألف شخص في جميع أنحاء العالم. من خلال المشاركة في هذه البعثات، يطور الطلاب والمعلمون مهارات الحياة الواقعية الأساسية مثل التعاون وصنع القرار والتحليل والمسؤولية الأخلاقية والثقافية مع تطوير شعور أقوى بالانتماء إلى قضية مستدامة تخص مستقبلهم. في معرض حديثه عن الإنجاز الذي حققته المؤسسة، قال ستوارت ريس جوتز، المؤسس والرئيس التنفيذي لشركة "Camps International": "على مدار العشرين عاماً الماضية، قمنا بتحسين أنفسنا وتميزنا في جعل مستقبل مجتمعتنا وأطفالنا أقرب إلى القضايا والمشاكل التي يواجهها الناس حول العالم من خلال المشاركة النشطة في العمل مع شركائنا المجتمعيين. وعندما حلت الجائحة، سمح لنا برنامجنا "دراسات العالم الواقعي" بمواصلة تزويد الطلاب والمعلمين بمعرفة استثنائية حول العالم الحقيقي وتأسيسهم كمواطنين عالميين مسؤولين بما يتماشى مع الهدفين الرابع والثالث عشر من أهداف التنمية المستدامة للأمم المتحدة. وسيكون هدفنا الدائم في "Camps International"، هو ضمان أن تكون المعرفة والخبرات الدولية متاحة للجميع".



لا تشلون هم.. دامكم في دار زايد

مبادرة اجتماعية وإنسانية في رأس الخيمة

•• رأس الخيمة - الفجر

أطلقت جمعية الإمارات للسلطان فرع إمارة رأس الخيمة مبادرة إنسانية بعنوان "لا تشلون هم.. دامكم في دار زايد" تتضمن زيارات خاصة يقوم بها أعضاء الجمعية إلى منازل أسر المتوفين نتيجة الإصابة بمرض السرطان وهم من الأخوة المقيمين في الإمارة من مختلف الجنسيات، وشملت الزيارات في مرحلتها الأولى مناطق الجولان والشرية وكورنيش القواسم في مدينة رأس الخيمة، وتخللها تقديم الدعم المادي والعنوي لهذه الأسر إلى جانب تقديم المساعدات الانسانية. وتأتي هذه المبادرة ضمن مشاريع الجمعية وأهدافها كجزء من المسؤولية المجتمعية وتحقيق التواصل والتماسك الاجتماعي، وقد أشرفت مهرة محمد بن صراي مديرة فرع الجمعية في رأس الخيمة على إجراءات تنظيم وإنجاح هذه المبادرة.

طلاب مركز مسارات يناقشون الإعلاميين ويتحدثون عن المهارات والإنجازات

إلى الأعمال المكتبية وبرنامج تطوير الذات، كما تحدثت عن إنجازاتها في "تجويد القرآن الكريم" حيث سيتم تسجيل صوتها في إذاعة القرآن الكريم وهي تقوم بالتجويد. الطالب سلطان أحمد مبارك تحدث عن دراسته ضمن البرنامج لنمط الحياة الصحي وأهمية ممارسة التمارين الرياضية بأنواعها المختلفة مؤكدا أهمية الرياضة بالنسبة للأشخاص ذوي الإعاقة وكبار السن وجميع أبناء المجتمع، وفي حين استعرض الطالب زين باسل ديب أهمية الحياة وفق نمط صحي والحفاظ على الوزن المناسب، مؤكدا قدرته على استخدام الحاسب الآلي والبحث عبر الإنترنت من خلال القراءة والكتابة. بدوره قال الطالب سعود عسكر إن برنامج الدراسات المهنية أتاح له تعلم الأعداد

والأرقام والقيام بالعمليات الحسابية موضحاً أهمية ذلك في الحياة اليومية والقيام بعمليات البيع والشراء والأعمال المكتبية كالنصف والحصيات، وتحدثت الطالبة ريف ياسر عن مهاراتها ضمن مخبز دانات للحلويات وصنع المأكولات وامتلاك مهارات الصحة والسلامة، في حين أكدت الطالبة ميثاء صالح كيف امتلكت عبر الدراسات المهنية مهارة التعامل مع الألوان وإبداع اللوحات الفنية حيث تعمل مع زملائها في رسم اللوحات الجماعية. وقالت الطالبة مريم آل علي إن برنامج الدراسات المهنية ساهم في تعليمها نمط الحياة الصحي من خلال التغذية الصحية وشرب الماء وممارسة الرياضة بانتظام، وقد سبق لها أن شاركت من خلال اللوحات الفنية التي تبدها بالعديد من المعارض.



منوعات

23

يطلق على مرض السكري اسم "المرض الصامت" لأنه يتسلل بخفة إلى أجسامنا، وارتفاع نسبة السكر في الدم، مقدمة للإصابة بمقدمات السكري ومرض السكري من النوع ٢. يمكن أن تتسبب بعض العادات الغذائية الخاطئة في إحداث فوضى في نسبة السكر في الدم، كتناول الحلويات عالية الكربوهيدرات والسكر والمخبوزات والخبز الأبيض والأرز ومنتجات الحبوب المصنعة الأخرى.



"المرض الصامت يتسلل بخفة إلى أجسامنا"

عادات غذائية تساهم في إصابتنا بـ«السكري»



من المحتمل أن يؤدي إلى ارتفاع نسبة السكر في الدم."

المشروبات المجمدة

يعتقد بعض الناس أن القهوة الحلوة والمثلجة أو مشروب السلاش في يوم حار أمر لا بأس به حتى عند القلق بشأن ارتفاع نسبة السكر في الدم.

يقول المدرب الشخصي المعتمد والكاتب "ستيف ثونيس": "مشروب سلاش 20 أونصة نموذجيا يحتوي على حوالي 83 جرام من السكر، ستعرض لضغوط شديدة للعثور على مشروب سلاش تجاري يحتوي على كمية أقل من السكر، ولكن يمكنك صنع نسخة صحية في المنزل باستخدام الفاكهة، الوصفات هي مجرد بحث سريع على الإنترنت." يوصي ثونيس بتجنب القهوة المثلجة والمشروبات الرياضية أيضا، والتي تحتوي عادة على 74 و34 جراما من السكر على التوالي لكل 20 أونصة.

شرب الكحول

يسير الخبراء إلى أن بعض أنواع المشروبات الكحولية القوية لا تحتوي على سكر كالوسكي، ولكن العديد من الخلطات التي تدخل في الكوكتيلات تحتوي على السكريات، النبيذ يحتوي على السكر والكربوهيدرات والبيرة تحتوي على الكربوهيدرات.

لذا، فإن الشرب المنتظم "قد يؤدي إلى ارتفاع في مستويات السكر في الدم بالإضافة إلى احتمال زيادة الوزن"، كما يقول ديفيد بريندان، مدرب شخصي

يقول بريندان: "يغير الكحول الطريقة التي يفرز بها الكبد الجلوكوز، والذي يمكن أن يسبب انخفاضاً مفاجئاً في نسبة السكر في الدم يسمى نقص السكر في الدم". يجب أن ينتبه مستخدمو الأنسولين إلى تأثيرات الشرب على مستويات السكر في الدم.

تشير واجمان إلى حقيقة أخرى تتعلق باستهلاك المشروبات للبالغين والتي يمكن أن تؤثر على مستويات السكر في الدم: الطعام الذي تتناوله أثناء الشرب وبعده.

ملينة بالسكر، فقد لا تدرك عدد السكريات المضافة التي تدخل في المشروبات التجارية. تقول كيمبرلي بيربونت في مركز ويكسندر الطبي بجامعة ولاية أوهايو: "اقرأ ملصق حقائق التغذية عن الكربوهيدرات وGRAMS السكر المضاف، أي شيء يحتوي على الكربوهيدرات يمكن أن يرفع نسبة السكر في الدم." تقول بيربونت: "إن إقران المشروبات السكرية بوجبة تحتوي على البروتين والدهون الصحية يمكن أن يقلل من ارتفاع نسبة السكر في الدم".

شرب القهوة المحلاة

تعتبرالقهوة السوداء مشروب صحي مليئ بالبوليفينول الصحي، ولكن إضافة للقهوة المقشقات المحلاة يحول فنجان قهوتك إلى ما يعادل علبة الصودا.

تقول الأخصائية تريستا بيست "إن إضافة المحليات أو الكريمات عالية السعرات الحرارية والدهون يزيد من احتمالية تسبب مشروب القهوة المعتاد في زيادة الوزن، واحدة من أسوأ عادات الشرب لأولئك الذين يريدون السيطرة على نسبة السكر في الدم هو تناول القهوة المتخصصة عالية السكر والدهون."

مشروبات صناعية خادعة

تتضمن بعض هذه المصنقات "مشروب طاقة طبيعي بالكامل" و"عصير حقيقي 100%" و"مصنوع من فواكه عضوية" لكن تلك "الأقنعة الصحية" كما تسميها واجمان، لن تخدع جسدك. تقول واجمان: "مشروبات الطاقة الشهيرة، والمشروبات الرياضية، ومشروبات الشاي المصنوعة من الأعشاب، تصنع دائماً بالكثير من السكريات المضافة لجعلها حلوة". وتضيف واجمان: "حتى عصير البرتقال النقي 100%

شرب الصودا أو الشاي الحلو وجدت دراسة أجريت على أكثر من 300 ألف شخص في مجلة رعاية مرضى السكري أن الأشخاص الذين يشربون حصة إلى حصتين من المشروبات المحلاة بالسكر يوميا لديهم خطر أكبر بنسبة 26% للإصابة بمرض السكري من النوع 2 مقارنة بمن يشربون أقل من مرة واحدة في الشهر.بينما من الواضح أن المشروبات الغازية والشاي الحلو

تحذر أخصائية الرعاية الصحية لمرضى السكري مولي واجمان من أن المشروبات المحلاة بالسكر أكثر خطورة من الطعام، وتقول واجمان "في بضع رشقات، يمكنك أن تستهلك الكربوهيدرات والسكر المعادل لوجبة كاملة".

معرفة كيف يمكن لعادات شرب معينة أن ترفع نسبة السكر في الدم إلى مستويات غير صحية وتسبب مشاكل بمرور الوقت قد تساعد على استبدال عادات المشروبات السيئة تلك بأخرى صحية، ومن المشروبات التي ترفع نسبة السكر في الدم ويجب الإمتناع عنها



تعني احتواءها مكونات "مرتبطة بالنوبات القلبية"

تحذير بشأن «كلمتين» على ملصقات مكملات غذائية

أصدر مسؤولون صحيون تحذيرات بشأن مكملات غذائية تحتوي على مكونات معينة تم ربطها بالنوبات القلبية.

ولجأ الكثيرون إلى المكملات الغذائية لتعزيز مناعتهم وصحتهم بشكل عام، خاصة منذ بداية وباء "كوفيد-١٩"، لكن إدارة الغذاء والدواء الأمريكية وجدت أن بعض البائعين يستخدمون مكونات غير مدرجة، والتي يمكن أن تسبب القرحة وارتفاع ضغط الدم، ولا تأتي مع تحذيرات للمستخدمين.

وآلام العضلات والمفاصل وضيق التنفس. وتعتمد هذه المخاطر على عدة عوامل يجب على أخصائي الرعاية الصحية تقييمها. وقد يكون التدخل الطبي ضروريا.

ويمكن أن يؤدي إيقاف الكورتيكوستيرويدات فجأة بعد الاستخدام طويل الأمد أو الجرعات العالية إلى متلازمة انسحاب خطيرة تشمل التعب والغثيان وانخفاض ضغط الدم وانخفاض مستويات السكر في الدم والحمى والدوخة

يحتمل أن تكون خطيرة، ولكن لا تُدرج، وفقاً لإدارة الغذاء والدواء، بما في ذلك: -ديكلوفيناك، دواء مضاد للالتهاب غير ستيرويدي (NSAID) شبيه بالإيبوبروفين والأسبرين. ويمكن أن يؤدي إلى مشاكل في الجهاز الهضمي، مثل التقرح والانتفاخ.

-ديكلوفيناك الصوديوم: يمكن أن يزيد من خطر الإصابة بأمراض القلب والأوعية الدموية مثل السكتة الدماغية والنوبات القلبية، وقد يؤدي إلى تقرح أو ثقب مميت في المعدة والأمعاء.

-ديكساميثازون: هو كورتيكوستيرويد يستخدم لعلاج مرضى "كوفيد-19" المصابين بأمراض خطيرة على أجهزة التنفس الصناعي. ويمكن أن يغير ضغط الدم ويسبب الالتهابات وي تلف العظام.

-ميثوكاربامول: مرخي للعضلات يستخدم لعلاج الإصابات أو الآلم، ولكن يمكن أن يسبب الدوخة أو التخليد. ويمكن لمكونات الأدوية هذه، غير المدرجة في ملصق المنتج، أن تتفاعل أيضا مع الأدوية الأخرى التي ربما يتناولها المستهلك.

وتلقت إدارة الغذاء والدواء الأمريكية تقارير عن أحداث سلبية، بما في ذلك تسمم الكبد والوفاة المرتبطة باستخدام منتجات Artri King، منذ أن أصدرت الوكالة أول تحذير لها بشأن منتج Artri Ajo King في 5 يناير 2022.

ويتم تسويق المكملات التي تحتوي على هذه العناصر لعلاج التهاب المفاصل وآلام العضلات وهشاشة العظام وأعراض سرطان العظام.

وتحتوي بعض منتجات Artri وOrtiga على مكونات

مؤخرا، أصدرت إدارة الغذاء والدواء الأمريكية إشعارا عاجلا يقول إن المكملات التي تحتوي على أشكال مختلفة من الاسم "Artri" أو "Ortiga" تحتوي على مكونات نشطة مخفية وخطيرة وليست على ملصق المنتج.



العملة

25 محافظ المصرف المركزي؛ خطة المصرف

للدعم الاقتصادي حققت أهدافها الرئيسية

.. أبوظبي- وام:

اجتمع معالي خالد محمد بالعمى، محافظ مصرف الإمارات العربية المتحدة المركزي، أمس، مع الرؤساء التنفيذيين للبنوك العاملة في دولة الإمارات، لمناقشة التعالي المستمر الذي يشهده القطاع المصرفي في الدولة، والدور المتزايد للرقمنة في تعزيز مرونة القطاع المالي، ومبادرات التوطن

في القطاع. وقال معالي خالد محمد بالعمى، محافظ المصرف المركزي إن تعالي، واستقرار ومرونة القطاع المصرفي التي تعكسها المؤشرات المالية الحالية مدعاة للاطمئنان. وقد حرص المصرف المركزي على الاستجابة للتطورات المتسارعة التي فرضتها الجائحة، عبر ممارسة دور قيادي في تنفيذ تدابير دعم واسعة النطاق، وغير مسبوق في ظروف بالغة الصعوبة، ما أدى إلى تيسير تعالي القطاع المصرفي. وبذلك تكون خطة المصرف المركزي لدعم الاقتصاد الشاملة الموجهة قد حققت أهدافها الرئيسية. وسواصل المصرف المركزي مراقبة الوضع المالي، وسيبقى على تدابير الدعم الاحترازي خلال عام 2022..

وأضاف معالي: ” يهدف المصرف المركزي إلى تسريع وتيرة تطوير القطاع المالي في الدولة، من خلال برنامج تحول رقمي شامل، ومزيد من التحسين لنظم الدفع الوطنية، والتي ستضمن منصة الدفع الفوري. وسنعمل جنباً إلى جنب مع الرؤساء التنفيذيين للبنوك لتقوية القطاع المصرفي في الدولة، وتطوير بنية تحتية مالية عالمية المستوى، وتنفيذ المبادرات التي تهدف إلى تعزيز التوطن وزيادة مشاركة الكوادر الوطنية في القطاع المصرفي وقطاع التأمين“. وتؤكد المؤشرات الأخيرة تعالي القطاع المصرفي وعودته إلى مستويات ما قبل جائحة كوفيد-19، بما في ذلك انتعاش في الائتمان بشكل عام، ونمو قوي للودائع المصرفية وقدر كاف من احتياطي السيولة والتمويل. وأسهمت خطة الدعم، التي أطلقها المصرف المركزي، في دعم النظام المصرفي الإماراتي، خلال هذه الفترة، الأمر الذي أتاح إمكانية إنهاء المرحلة الثانية من الخطة بنهاية شهر يونيو 2022 الحالي. وتتضمن المرحلة الثانية المذكورة تدابير بشأن متطلبات احتياطي رأس المال، والسيولة ومتطلبات مصادر التمويل المستقرة للبنوك، وكإجراء احترازي، قرر المصرف المركزي إبقاء المرحلة الثالثة والأخيرة من خطة الدعم حتى نهاية النصف الثاني من عام 2022، بما في ذلك متطلبات الاحتياطي الإلزاميخفضة.

تضم 121 معرضاً على مساحة 245 ألف متر مربع الشارقة لإدارة الأصول تطلق المرحلة الثانية من سوق الحراج للسيارات

.. الشارقة- الفجر:

أطلقت شركة الشارقة لإدارة الأصول، الذراع الاستثمارية لحكومة الشارقة، المرحلة الثانية من توسعة سوق الحراج، أحد مشاريع شركة الشارقة لإدارة الأصول، والتي تتميز بتوفير إضافات نوعية وخدمات مبتكرة ومعارض تخدم تجار السيارات وتضيف مساحات أكبر للبنية التحتية في سوق الحراج. بما يعزز مبادئ التنافسية العالمية ويحقق خطوات استباقية في شتى القطاعات والمجالات، وبالتالي يسهم في استقطاب المزيد من التجار والعملاء والمستثمرين في بيئة استثمارية جاذبة ومميزة لتجارة السيارات من داخل الدولة وخارجها.

وقال سعيد مطر السويدي مدير سوق الحراج: “ أن إطلاق التوسعة الثانية من سوق الحراج، تأتي ضمن أجندة واستراتيجية الشارقة لإدارة الأصول المتعلقة بتطوير البنية التحتية والمشاريع والخدمات والآليات والإجراءات المتقدمة، التي تشكل إضافة نوعية لإمارة الشارقة، وتسهم في تلبية احتياجات المستثمرين وتوسيع وتطوير أعمالهم، بما يخدم القطاع العقاري، والتجاري في إمارة الشارقة ودولة الإمارات، يدعم خطط التنمية المستدامة التي ستحقق تأثير إيجابي ملموس على الاقتصاد المحلي. ”

المهندسة شهد بن خادم: يضم سوق الحراج في مرحلته الثانية 121 معرضاً جديداً، وقالت المهندسة شهد بن خادم، مدير أول مشاريع – إدارة الأصول: “ يضم سوق الحراج في مرحلته الثانية 121 معرضاً جديداً، ذات تصاميم عصرية مميزة وجاذبة ستسهم في تحقيق نقلات نوعية، ضمن 39 مبنى فيها 2320 ألف موقف سيارة وصالة عرض، ومحطة لمعالجة مياه صرف صحي، وفق أنظمة الصرف الصحي الحديثة والمتطورة، وشبكة طرق متطورة على مساحة 2.4 كيلو متر.

وأضافت بن خادم اعتمدت توسعة المرحلة الثانية من السوق التي استمرت 300 يوم عمل متواصل، على طريقة بناء أكثر حداثة وتطور، حيث تم استخدام نوعاً مبتكراً في هيكل البناء وهو الهيكل الفولاذي في البناء، نظراً لخصائصه المتميزة عن البناء التقليدي وسهولة صيانته ومقاومته الأفضل للعوامل الخارجية، بالإضافة إلى تنفيذ تصميم معماري مميز للواجهة الخارجية بما يعزز المظهر العام للسوق.

الأسهم الأوروبية تترجع بعد قفزة كبيرة للتضخم في بريطانيا

.. أبوظبي- وام:

هبطت الأسهم الأوروبية خلال تداولات امس، وذلك بعدما أثارت بيانات عن قفزة كبيرة في معدلات التضخم في بريطانيا المخاوف من الركود الاقتصادي. وأعلن مكتب الإحصاء الوطني البريطاني ارتفاع معدلات التضخم في بريطانيا على أساس سنوي بنسبة 9.1% خلال شهر مايو الماضي ليصل إلى أعلى مستوياته في 40 عاماً.

ويحلول الساعة 12:50 مساء بتوقيت الإمارات انخفض مؤشر ” داكس “ الألماني بنسبة 2.35% تعادل 312.2 نقطة ليصل إلى 12980.2 نقطة، بينما هبط مؤشر ” ستوكس 600 “ الأوروبي بنسبة 1.66% ليبلغ مستوي 401.78 نقطة منهياً مكاسب دامت ثلاث جلسات متتالية. ونزل مؤشر ” فوتسي 100 “ البريطاني بنسبة 1.27% توازي 91 نقطة ليصل إلى مستوي 7061.05 نقطة، في حين خسر مؤشر ” كاك “ الفرنسي 119.5 نقطة أو ما نسبته 2% ليصل إلى 5844.87 نقطة. وتأثرت أسهم النفط والغاز الأوروبية جراء الانخفاض الحاد في أسواق النفط العالمية مع هبوط خام برنت بأكثر من 5% دون مستوى 110 دولارات للبرميل.



بحضور وزير الصناعة والتكنولوجيا المتقدمة . . بيور هيثا تنضم لبرنامج القيمة الوطنية المضافة

.. أبوظبي- وام:

نشأت وزارة الصناعة والتكنولوجيا المتقدمة، وقيمت وزارة الصناعة والتكنولوجيا المتقدمة، ومعالي سارة بنت يوسف الأميري، وزيرة ومجموعة ” بيور هيثا “، وبحضور عدد من المسؤولين وممثلي وسائل الإعلام المحلية والعربية والدولية. وقال سعادة عمر صوينع السويدي، وكيل وزارة الصناعة والتكنولوجيا المتقدمة إن توقيع مذكرة التفاهم مع بيور هيثا يشكل دفعة كبيرة لبرنامج ” القيمة الوطنية المضافة “ الهادف إلى إعادة توجيه أكبر قدر من قيمة مشتريات الشركات الكبرى والجهات الحكومية إلى الاقتصاد المحلي، من خلال إعطاء أولوية للموردين الذين يستثمرون ويصنعون منتجات ويقدمون خدمات محلية، حيث يطبق البرنامج في الوقت الحالي من قبل 45 جهة حكومية و6 شركات وطنية رائدة، وتشارك فيه 5500 شركة صناعية محلية، ونجح خلال العام الأول من تطبيقه على المستوى الاتحادي، بإعادة توجيه أكثر من 40 مليار درهم إلى الاقتصاد الوطني.. وأضاف سعادته أن رؤية القيادة الرشيدة، وأضاف سعادته أن رؤية القيادة الرشيدة، شكلت منطلقاً لاستراتيجية الصناعة الوطنية وخطط الاستعداد للمستقبل، والمساهمة في تنويع واستدامة الاقتصاد والاستفادة من المزايا التنافسية للدولة في بناء قطاع صناعي قوي، وصولاً إلى زيادة الاعتماد على المنتج المحلي، من أجل ضمان استمرارية ونمو أعمال القطاعات الحيوية، ومن بينها قطاع الرعاية الصحية الذي اثبتت لنا الدروس المستفادة من جائحة كوفيد -19 أهمية المرونة في بناء سلاسل إمداد طبية وغذائية مرنة. وأكد فرحان مالك، المدير العام في شركة ” بيور هيثا “، على التزام الشركة بالارتقاء بمستويات الرعاية الصحية في الإمارات والمنطقة قائلاً: ” نهدف من خلال انضمامنا إلى برنامج القيمة الوطنية المضافة، دعم المنظمة الصناعية في دولة الإمارات بنموذج مبتكر لتحقيق رؤية قيادتنا الرشيدة، وضمان مواكبة متطلبات وتوجهات الصناعة المستقبلية. وأضاف مالك أن توقيع مذكرة التفاهم مع وزارة الصناعة والتكنولوجيا المتقدمة خطوة مهمة نحو“ خططنا الرامية لتعزيز الاكتفاء الذاتي من المنتجات الوطنية ودعم إنشاء بنية تحتية متطورة من خلال اعتماد التقنيات المتقدمة والمشاركة في تمكين ريادة الدولة في الصناعات المستقبلية والارتقاء بقدراتها التنافسية العالمية، وصولاً إلى ترسيخ مكانة دولة الإمارات كعاصمة للصحة في العالم. جدير بالذكر أن منتدى يهدف إلى تعزيز



عمر السويدي لـ «وام»: 300 منتج جديد تضيف 6 مليارات درهم سنوياً للناتج الوطني

.. أبوظبي - وام:

قال سعادة عمر صوينع السويدي وكيل وزارة الصناعة والتكنولوجيا المتقدمة إن الإمارات تتطلع خلال 10 سنوات القادمة لمضاعفة مساهمة القطاع الصناعي في الناتج المحلي إلى 300 مليار درهم، وهناك جهد كبير للعمل على تنمية الصناعة وتطويرها والتركيز على منتجات فيها التزام من الشركات الوطنية للصناعة الوطنية. وأضاف السويدي في تصريحات لوكالة أنباء الإمارات ” وام “ على هامش فعاليات منتدى ” صنع في الإمارات “ الذي تختتم أعماله في أبوظبي اليوم أنه تم تقديم أكثر من 300 منتج جديد تسهم بنحو 6 مليارات درهم سنوياً في الناتج المحلي الإجمالي للدولة والتي يمكن تصنيفها محلياً بأسعار تنافسية ضمن متطلبات الشركات الوطنية التي تشمل 11 قطاعاً مستهدفاً للنمو. وأشار إلى أن منتدى ” صنع في الإمارات “ يطرح للمرة الأولى فرصاً استثمارية صناعية متطورة وواضحة اعتماداً على متطلبات الشركات الوطنية



المقدمة في الأنظمة والحلول الصناعية وتعزيز مكانة دولة الإمارات وجهة عالمية لريادة صناعات المستقبل.

الصغيرة وخفض الرسوم للقطاع الصناعي وفتح أسواق جديدة للمصنعين في الدولة بالتعاون مع الشركاء في وزارة الاقتصاد والدوائر الاقتصادية المحلية. ولفت إلى أن الوزارة تعمل على تعزيز القدرة التنافسية والتصديرية للمنتجات الإماراتية وتسهيل دخول أسواق جديدة في العالم وتنويع القدرات الوطنية في القطاعات الصناعية والتكنولوجية وتم تحديد قطاعات صناعية ذات أولوية تشمل الأغذية والأدوية والبتروكيماويات والصناعات الثقيلة مثل الألمونيوم والحديد والصناعات الدفاعية والزراعية والمعدات والأجهزة الكهربائية إضافة إلى صناعات مستقبلية في مجالات الفضاء والطاقة النظيفة مثل الهيدروجين.

وأفاد بأن الوزارة ركزت على مجموعة من المحاور الاستراتيجية وفي مقدمتها تهينة بيئة أعمال جاذبة للمستثمرين المحليين والدوليين في القطاع الصناعي ودعم نمو الصناعات الوطنية وتعزيز تنافسيته وتحفيز الابتكار وتبني التكنولوجيا

الصناعة والتكنولوجيا المتقدمة توقع مذكرة تفاهم مع دوبال القابضة

.. أبوظبي- وام:

وقعت وزارة الصناعة والتكنولوجيا المتقدمة ضمن أعمال اليوم الثاني لمنتدى ” صنع في الإمارات “ استثمار.. شراكة.. نمو “، والمتعد في العاصمة أبوظبي، مذكرة تفاهم مع ” دوبال القابضة “، الذراع الاستثمارية لحكومة دبي في قطاعات السلع والتعدين والكهرباء والطاقة والصناعة، لدعم التعاون الصناعي في دولة الإمارات عبر تعزيز التكنولوجيا المتقدمة وتبادل المعرفة وخلق الوظائف وتقديم الحوافز المطلوبة لدفع عجلة النمو الصناعي قدماً. حضر مراسم التوقيع معالي الدكتور سلطان بن أحمد الجابر، وزير الصناعة والتكنولوجيا المتقدمة، ومعالي سارة بنت يوسف الأميري، وزيرة الدولة للتعليم العام والتكنولوجيا المتقدمة، ووقعها سعادة عمر صوينع السويدي، وكيل الوزارة، وأحمد حمد بن فهد الهجري، الرئيس التنفيذي لدوبال القابضة. فرص صناعية



«المسعود للسيارات» تطرح «نيسان باترول 2022» في صالات عرضها

.. أبوظبي: الفجر

أعلنت ” المسعود للسيارات “، التابعة لمجموعة ” المسعود “ والموزع الحصري لسيارات ” نيسان “ في أبوظبي والعين والمنطقة الغربية، عن وصول سيارة الدفع الرباعي ” نيسان باترول 2022 “، إلى جميع صالات عرضها، تحديداً طراز نيسان باترول بلايتينيوم سيتي ونيسان باترول سفاري. ويتمتع العملاء الراغبين في شراء طراز ” نيسان باترول 2022 “ بكافة المزايا التي يوفرها برنامج ” النقة من المسعود “، والذي يتيح إمكانية إعادة استبدال السيارة الجديدة في غضون 15 يوماً من تاريخ شراء. كما يوفر البرنامج للعملاء خيار الحصول على ضمان يصل إلى خمس سنوات على سياراتهم المشتراة، وخدمات ” المسعود للسيارات “، وميزة الحصول على المساعدة على الطريق، بالإضافة إلى دفعات مميزة تبدأ من 4299 درهم شهرياً لطراز نيسان باترول بلايتينيوم سيتي و2499 درهم شهراً لطراز نيسان باترول سفاري، حيث تعكس هذه المزايا التزام



برئاسة منصور بن زايد

مجلس إدارة المصرف المركزي يطلع على مستجدات خطة التوطين في القطاع المصرفي والتأمين

•• أبوظبي-وام:

ترأس سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان، نائب رئيس مجلس الوزراء وزير شؤون الرئاسة، رئيس مجلس إدارة مصرف الإمارات العربية المتحدة المركزي، أمس في قصر الوطن، اجتماع مجلس إدارة المصرف المركزي. وحضر الاجتماع معالي جاسم محمد الزعابي نائب رئيس، ومعالي خالد محمد بالعمى محافظ المصرف المركزي، وأصحاب السعادة أعضاء مجلس الإدارة يونس حاجي الخوري، وسامي ضامن القمزي، و د. علي محمد الرميثي، ومساعد المحافظ. الرقابة على البنوك والتأمين. وأطلع سموه على مجريات تنفيذ خطط المرحلة المقبلة والتي تتماشى مع التطورات الاقتصادية والمستقبلية للدولة. كما أطلع مجلس إدارة المصرف المركزي على مستجدات خطة التوطين في القطاع المصرفي والتأمين بالتعاون مع معهد الإمارات للدراسات المصرفية والمالية، وذلك وفقاً لمقررات المصرف المركزي وضمن إطار تفعيل مبادراته الخاصة بالتوطين.

واستعرض الاجتماع تقرير الهيئة العليا الشرعية لعام 2021، والذي اشتمل على ملخص لأهم قراراتها والمشاريع القائمة والمستقبلية للهيئة، والخطوات التي اتخذتها للإشراف والرقابة على اللجان، إضافة إلى مستوى الالتزام بأحكام الشريعة الإسلامية وأثرها على نمو المالية الإسلامية. كما تم الاطلاع على تقرير لجنة الفصل في التظلمات والطعون والتي تم إنشاؤها بموجب المرسوم بقانون اتحادي رقم 14/ لسنة 2018 بشأن المصرف المركزي وتنظيم المنشآت والأنشطة المالية وتعديلاته، وخلال الاجتماع، ناقش المجلس المواضيع الطروحة المتعلقة بقطاع الرقابة على البنوك والتأمين في المصرف المركزي واتخذ القرارات اللازمة بشأنها، كما أطلع على تقرير متابعة تنفيذ القرارات والتوجيهات الصادرة عن المجلس في اجتماعاته السابقة. وشمل جدول أعمال الاجتماع كذلك مناقشة مواضيع إدارية وتشغيلية، وتم اتخاذ القرارات المناسبة بشأنها. وأشاد سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان بجهود مجلس إدارة المصرف المركزي وخطته الهادفة إلى ضمان الاستقرار النقدي والمالي في الدولة، داعياً سموه إلى مواصلة العمل بما يحقق الخطط المرسومة تطويراً للقطاع المالي.



في وضع التشريعات والقوانين التي تساعد في دعم منتجنا الوطنية وحمايتها.

- «اصنع في الإمارات».

وتضمن “منتدى اصنع في الإمارات” على مدى يومين جلسات الحوارية، ومعرضاً متخصصاً في عرض أبرز فرص النمو في قطاع الصناعة، في وجود كبرى الشركات المحلية والعالمية، من خلال تعزيز استفادة الشركات من توفر طلباتها محلياً من خلال “برنامج القيمة الوطنية المضافة”، ومنح الفرصة للشركات الصناعية للاستفادة من تطوير أعمالها من خلال عملها في سلاسل التوريد، وكذلك الأمر بالنسبة للشركات الصغيرة والمتوسطة، وصولاً إلى المستثمرين الذين سيستفيدوا من تحقيق عوائد اقتصادية مجدية، وخلق فرص وظيفية مجدية ونوعية للمواطنين في القطاع الصناعي، وزيادة الاعتماد على حلول التكنولوجيا المتقدمة في الصناعة. وتشمل القطاعات ذات الأولوية خلال الفترة المقبلة، انسجاماً مع الاستراتيجية الوطنية للصناعة والتكنولوجيا المتقدمة، قطاعات الأغذية، والأدوية، والبتروكيماويات، والصناعات الثقيلة مثل الألومنيوم والحديد، والصناعات الدفاعية، والتكنولوجيا الزراعية، والمعدات والأجهزة الكهربائية، إضافة إلى صناعات مستقبلية في مجالات الفضاء والطاقة النظيفة مثل الهيدروجين، وهو ما تعمل عليه الوزارة في ضوء توجيهات وتسترع، وتضمن 7 مؤسسات تمويلية كبرى أبرز حلول التمويل للشركات والمستثمرين خلال منتدى “اصنع في الإمارات” بمشاركة مصرف الإمارات للتنمية وبنك أبوظبي الأول وبنك أبوظبي التجاري والاتحاد لاتئمان الصادرات وصندوق أبوظبي للتنمية ومصرف أبوظبي الإسلامي وبنك اتش اس بي سي وستاندرد تشارترد.

الإمارات . . بيئة تشريعية فريدة تعزز القدرة الكفوة للاستثمارات الصناعية

- 7 مؤسسات تمويلية كبرى تستعرض أبرز حلول التمويل للشركات والمستثمرين خلال منتدى اصنع في الإمارات

- البيئة التشريعية الإماراتية أحد ممكنات النمو والتنافسية الصناعية

- الإمارات محور الوصول إلى أسواق عالمية تضم 5 مليارات شخص من خلال رحلات جوية لا تزيد على 8 ساعات

وتطوير أعمالهم بسهولة وتحقيق الجدوى منها.

- مبادرات وزارية.

ومنذ تأسيس وزارة الصناعة والتكنولوجيا المتقدمة، ضاعفت جهودها لتهيئة الظروف الداعمة لنمو القطاع الصناعي، وتعزيزه بالتكنولوجيا المتقدمة، وحلول الثورة الصناعية الرابعة، واستمرت في تقديم المزيد من المبادرات، والتي شملت توحيد الإجراءات، وتقليل الأزدواجية، وخفض الرسوم للقطاع الصناعي، وتوفير بيئة تجريبية وتطويرية لرواد الأعمال والشركات الصغيرة والمتوسطة، وفتح أسواق جديدة للمصنعين الإماراتيين بالتعاون مع وزارة الاقتصاد والدوائر الاقتصادية المحلية في كل إمارة. كما شجعت الوزارة المؤسسات المالية على تقديم التمويل التنافسي والخدمات الإدارية بأعلى معايير الجودة والكفاءة والشفافية، وساهمت

همزة وصل عالمية، إذ يمكن انطلاقاً من الإمارات الوصول إلى أسواق عالمية تضم 5 مليارات شخص من خلال رحلات جوية لا تزيد على 8 ساعات كحد أقصى، وتعمل الدولة من خلال الأحداث والفعاليات الصناعية، وأخرها “منتدى اصنع في الإمارات: استثمار .. شراكة.. نمو” الذي يختتم أعماله اليوم في أبوظبي، بتنظيم من وزارة الصناعة والتكنولوجيا المتقدمة، ودائرة التنمية الاقتصادية في أبوظبي، على استقطاب مشاريع صناعية عالمية، مستندة في ذلك إلى البيئة التشريعية الفريدة، والممكنات غير المسبوقة التي تقدمها دولة الإمارات، مثل الدعم المالي والاستشاري والفني إلى جانب خيارات وفيرة من مصادر الطاقة بأسعار فعالة من حيث التكلفة.

كما تتصدر البنية التحتية المتطورة في الدولة المؤشرات الإقليمية والعالمية في مجال اللوجستيات والنقل والاتصالات، ما يتيح لرواد الصناعة تأسيس

•• أبوظبي-وام:

تسعى دولة الإمارات خلال الأعوام المقبلة إلى استقطاب مشروعات صناعية عالمية ذات جدوى اقتصادية، ومشروعات مدعومة بالتكنولوجيا المتقدمة وحلول الثورة الصناعية الرابعة ضمن صناعات المستقبل، معتمدة في ذلك على ما تتمتع به من بيئة تشريعية وقانونية فريدة تعد الأكثر تقدماً في المنطقة، والتي تحفز الاستثمارات الصناعية ذات الجدوى وكذلك تعزز “القدرة الكفوة” للقطاع الصناعي الإماراتي، من بين عوامل جذب كبيرة أخرى، وانسجاماً مع الاستراتيجية الوطنية للصناعة والتكنولوجيا المتقدمة، الهادفة إلى التحول بدولة الإمارات إلى وجهة عالمية رائدة في صناعات المستقبل. وتعد البيئة التشريعية الإماراتية أحد ممكنات النمو والتنافسية الصناعية في دولة الإمارات، وهي بيئة ذات معايير تنافسية عالية من حيث الشفافية، وسيادة القانون، وقدرة الاقتصاد الإماراتي على تعزيز النمو والازدهار، في ظل الأمن والأمان والاستقرار، فيما أتاحت الدولة للمستثمر الأجنبي ملكية كاملة بنسبة 100% للشركات في معظم القطاعات، وأبرزها قطاع الصناعة، وهو توجه محفز للمزيد من الاستثمارات الصناعية المحلية والدولية، بصورة تنسجم مع ضمان الأمن الصناعي الاستراتيجي للدولة، وتعزيزه بالمزيد من مواطن القوة، مثل التكنولوجيا المتقدمة، وتطبيقات وحلول الثورة الصناعية الرابعة. ويشكل هذا الدعم المقدم للقطاع الصناعي، عاملاً مشجعاً للمستثمرين المحليين والأجانب، خصوصاً في صناعات ذات أولوية وصناعات مستقبلية، تتعلق بالأمن الغذائي والدوائي، وصولاً إلى الصناعات الفضائية، والطبية، والطاقة النظيفة والمتجددة، إضافة إلى العديد من الحوافز المقدمة ضمن “نموذج فريد” وبيئة حاضنة للاستثمارات الحالية، وجاذبة للاستثمارات الجديدة.

- موقع استراتيجي.

ويعد الموقع الجغرافي الاستراتيجي للدولة، أحد المكنات التي جعلت منها

لدمع القدرة التنافسية للقطاع الصناعي

وزارة الصناعة والتكنولوجيا المتقدمة توقع مذكرة تفاهم مع مجموعة موانئ أبوظبي

•• أبوظبي – الفجر:

ضمن أعمال منتدى “اصنع في الإمارات: استثمار.. شراكة.. نمو”، انعقد اليوم في العاصمة أبوظبي، وقعت وزارة الصناعة والتكنولوجيا المتقدمة مذكرة تفاهم مع “مجموعة موانئ أبوظبي” المحرك الرائد للتجارة والصناعة والخدمات اللوجستية في المنطقة، بهدف دعم القدرة التنافسية للقطاع الصناعي، والإسهام في تعزيز نمو القطاع الصناعي في الإمارات

أبوظبي. جدير بالذكر أن منتدى يهدف إلى تعزيز نمو الصناعات الوطنية وبحث فرص الشراكة والتعاون في القطاع الصناعي، إضافة إلى عرض فرص توطئ المنتجات، وإعادة تدوير قيمة المشتريات في الاقتصاد الوطني، والاستفادة من القوة الشرائية المحلية لتطوير قطاع الصناعات، مع الاستفادة من الرسوم للشرائية المحلية لتطوير قطاع الصناعات، مع الاستفادة من خطط الشركات الوطنية الرائدة للانفاق على المشتريات وإنتاج هذه المنتجات محلياً، وبما يؤدي إلى تعزيز الصناعة

بما يحقق رؤية القيادة الرشيدة وحكومة دولة الإمارات وخطتها الاستراتيجية. حضر مراسم توقيع الاتفاقية معالي الدكتور سلطان بن أحمد الجابر، ومعالي سارة بنت يوسف الاميري، وزيرة دولة للتعليم العام والتكنولوجيا المتقدمة، ووقعها سعادة عمر صويغع السويدي، وكيل وزارة الصناعة والتكنولوجيا المتقدمة، والكاتب محمد جمعة الشامي، العضو المنتدب والرئيس التنفيذي لمجموعة موانئ

بيئة أبوظبي تطلع على ممارسات الإمارات للألنيوم البيئية المستدامة

•• أبوظبي-وام:

استدامتها لحماية البيئة إضافة إلى دراسة الحلول المبتكرة لتحويل مخلفات البوكسيت لمواد يمكن الاستفادة منها . بدوره قال عبد الناصر بن كلبان الرئيس التنفيذي لشركة الإمارات العالمية للألنيوم : “ نلتزم في شركة الإمارات العالمية للألنيوم بمراعاة أسس الاستدامة في جميع أنشطتنا وأعمالنا ونلتزم بشكل وثيق مع هيئة البيئة بأبوظبي لتحسين أدائها البيئي باستمرار كما تعتبر الشركة من أبرز أعضاء مبادرة رعاية الألنيوم التي تعزز أفضل ممارسات الاستدامة في القطاع وعملنا على مواءمة استراتيجيتنا للاستدامة مع معايير الأداء المحدد وفقاً للمبادرة.

مشاريعهم من مرحلة التخطيط إلى مرحلة التنفيذ فهدوا هو منع الآثار السلبية للتنمية وتحقيق الالتزام البيئي ولن يتحقق ذلك إلا من خلال التعاون القائم لتحقيق الأهداف التنموية في المحافظة على تراثنا الطبيعي. من جانبه قال المهندس فيصل الحمادي المدير التنفيذي بالإناية لقطاع الجودة البيئية في الهيئة: “ إن الهيئة تحدد مدى التزام المؤسسات الصناعية بالاشتراطات البيئية من خلال الزيارات التفقيشية الدورية وتقارير المراقبة البيئية التي تشمل نتائج خفض الانبعاثات الكربونية والإجراءات التي اتخذتها لتطوير أدائها البيئي وتطبيق أفضل الممارسات الإدارية

وممارساتها البيئية المستدامة والإجراءات التي تتخذها لتقليل من انبعاثات الغازات الدفيئة والمخلفات الناتجة عن الأنشطة الصناعية . وقالت سعادة الدكتورة شيخة الظاهري:“ منذ إنشائها حرصت الهيئة على التعاون وبناء الشراكات مع القطاعات الصناعية للحفاظ على البيئة من خلال تعزيز وتفعيل دورها في تنفيذ القوانين والتشريعات البيئية الاتحادية والمحلية وضمان قيام المؤسسات والمنشآت الصناعية بالرقابة الذاتية على عملياتها التشغيلية لتحقيق نتائج بيئية أفضل فنحن نعي ضرورة النمو الاقتصادي المتسارع لذا نعمل بيدا بيد مع المنشآت الصناعية والمشاريع التطويرية لتقليل الأثر البيئي

أبوظبي-وام:

اطلع فريق من هيئة البيئة بأبوظبي خلال زيارته لشركة الإمارات العالمية للألنيوم على الاستراتيجية والممارسات البيئية الخاصة بعملياتها التشغيلية التي تضمن حماية البيئة وخفض الانبعاثات ونظام الإدارة البيئية للشركة والذي تم تطويره وفقاً للقوانين واللوائح البيئية النافذة في إمارة أبوظبي مع أفضل الممارسات والمعايير العالمية. كما اطلع فريق الهيئة بقيادة سعادة الأمين العام لهيئة البيئة بأبوظبي وبحضور أعضاء الإدارة التنفيذية في الهيئة على سير عمليات شركة الإمارات العالمية للألنيوم التصنيعية



الفجر

حكومة دبي
للإقتصاد والسياحة

70021

العدد ١٣٥٧٧ بتاريخ ٢٠٢٢/٦/٢٢

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي
اسم المصفي : اقتش ايه ام لتدقيق الحسابات
العنوان : مكتب رقم 914 ملك مؤسسة محمد بن راشد لدعم مشاريع الشباب -
ديرة - بورسعيد - هاتف : 04-2973060 فاكس : 04-2973071 بموجب
هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية
واحة الإمارات لنقل المواد العامة بالشاحنات (ش ذ م) وذلك بموجب قرار
محاكم دبي بتاريخ 2022/6/14 والموفق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ
2022/6/14 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين
في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات
والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان
المسؤول المخول

الفجر

حكومة دبي
للإقتصاد والسياحة

70021

العدد ١٣٥٧٧ بتاريخ ٢٠٢٢/٦/٢٢

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بإنحلال شركة
اسم الشركة : واحة الإمارات لنقل المواد العامة بالشاحنات (ش ذ م)
العنوان : مكتب رقم 2 ملك مؤسسة دبي العقارية - ديرة - ام الرمول - الشكل
القانوني : ذات مسؤولية محدودة ، رقم الرخصة : 616176 رقم القيد بالسجل
التجاري : 1034737 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد
تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه، وذلك بموجب
قرار محاكم دبي بتاريخ 2022/6/14 والموفق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ
2022/6/14 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين
بإقتش ايه ام لتدقيق الحسابات العنوان : مكتب رقم 914 ملك مؤسسة محمد
بن راشد لدعم مشاريع الشباب - ديرة - بورسعيد - هاتف : 04-2973060 فاكس
04-2973071 مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال
(45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان
المسؤول المخول

الفجر

حكومة دبي
للإقتصاد والسياحة

70021

العدد ١٣٥٧٧ بتاريخ ٢٠٢٢/٦/٢٢

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي
اسم المصفي : اقتش ايه ام لتدقيق الحسابات
العنوان : مكتب رقم 914 ملك مؤسسة محمد بن راشد لدعم مشاريع الشباب -
ديرة - بورسعيد - هاتف : 04-2973060 فاكس : 04-2973071 بموجب
هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه
لتصفية ايه اف ايه كاييتال للتجارة العامة - ش ذ م وذلك بموجب قرار
محاكم دبي بتاريخ 2022/6/14 والموفق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ
2022/6/15 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين
في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات
والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان
المسؤول المخول

الفجر

حكومة دبي
للإقتصاد والسياحة

70021

العدد ١٣٥٧٧ بتاريخ ٢٠٢٢/٦/٢٢

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بإنحلال شركة
اسم الشركة : ايه اف ايه كاييتال للتجارة العامة - ش ذ م
العنوان : مكتب رقم OF0902B ملك الشيخ محمد بن بطي ال حامد - بر دبي
- المركز التجاري الاول - الشكل القانوني : ذات مسؤولية محدودة ، رقم الرخصة :
759956 رقم القيد بالسجل التجاري : 1232226 بموجب هذا تعلن دائرة
الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال
الشركة المذكورة أعلاه، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2022/6/14 والموفق
لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2022/6/15 وعلى من لديه أي اعتراض أو
مطالبة التقدم إلى المصفي المعين اقتش ايه ام لتدقيق الحسابات العنوان : مكتب
رقم 914 ملك مؤسسة محمد بن راشد لدعم مشاريع الشباب - ديرة - بورسعيد -
هاتف : 04-2973060 فاكس : 04-2973071 مصطحباً معه كافة المستندات
والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان
المسؤول المخول

الفجر

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

70021

العدد ١٣٥٧٧ بتاريخ ٢٠٢٢/٦/٢٢

وزارة العدل - محكمة الشارقة الابتدائية الاتحادية
قسم الجوزات والبيوع
القضية التنفيذية رقم 844 لسنة 2019
إعلان بيع عقار بالزاد العلني (نشر)
إلى المتخذ ضد / - خالك مصطفى جمال الدين السويقي - مصري الجنسية
2- دينا خيري ناجي رضوان - مصرية الجنسية
صالح التند له / بنك أبو ظبي التجاري
تعلن محكمة الشارقة الابتدائية الاتحادية للجميع بأنه سيستد مزاد علني على موقع الإمارات لمزادات WWW.
emiratesauction.ae في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الأربعاء الموافق 2022/6/29 وذلك لبيع العقار
الملك ملكيته للشخص المذكور وأوصاف العقارات على النحو التالي : قطعة رقم (1233/ي/355) ملك بمنطقة الخان
بإمارة الشارقة ، يسمر التستين ، 290.000 درهم (مئتان وتسعون ألف درهم)
يتوجب على الراغب بالإشتراك بالزايدة ان يقدم بتأمين نقدي او بموجب شيك مصدق بقيمة 20% من المثل المقد
للعقار. هل من يرغب بالشراء أو الاستئجار عن ذلك مراجعة قسم الجوزات والبيوع بالمحكمة أو الموقع الإلكتروني
لمزادات لمزادات www.emiratesauction.ae وذلك قبل موعد البيع وعلى كل من له اعتراض التقدم
باعتراضه معززا اياها بما يبرره من مستندات قبل الموقع المحدد للبيع بثلاثة أيام على الأقل.
رئيس قسم الجوزات والبيوع
محكمة الشارقة الابتدائية الاتحادية

الفجر

حكومة راس الخيمة
دائرة المحاكم

70021

العدد ١٣٥٧٧ بتاريخ ٢٠٢٢/٦/٢٢

اخطار دفع بالنشر
رقم الملف 145/2022 التنفيذ المدني
بناء على طلب / المحكوم له / سليمان احمد محمد السميت الشمالي الجنسية / الإمارات
العربية المتحدة
الى المحكوم عليه / محتاب عالم عبدالرشيد انصاري الجنسية / الهند
ليكن معلوما لديك بأن محكمة راس الخيمة قد اصدرت بحقك حكما بتاريخ
2022/1/31 في القضية (259/2021) مدني جزئي بالزامك بدفع مبلغ وقدره
8575.00 درهما شاملا الرسوم والمصاريف ، وبما ان المحكوم له اعلاه قد تقدم بطلب
لتنفيذ حكم وسجل بالرقم المشار اعلاه ، فالت مكلف بتنفيذ ما جاء اعلاه خلال 15
يوم التالي للتبليغ وفي حال تخلفك عن ذلك فان المحكمة ستستخذ بحقك الاجراءات
القانونية المناسبة لتنفيذ الحكم ، والرسوم المرتبة عليك.
الملاحظات :
قسم التنفيذ

الفجر

دائرة القضاء - أبو ظبي
إدارة الكاتب العدل والتوثيق

70021

العدد ١٣٥٧٧ بتاريخ ٢٠٢٢/٦/٢٢

تغيير اسم / هاجر حسن علي المازمي
تقدمت المواطنة (هاجر حسن محمد علي المازمي)
بطلب الى قسم التوثيق - أبو ظبي بتغيير اسمها من
(هاجر) الى(شما)
فمن لديه اعتراض يتقدم به الى القسم المذكور خلال
15 يوما من تاريخ نشر الاعلان
رئيس قسم التوثيق العام

الفجر

دائرة القضاء - أبو ظبي
إدارة الكاتب العدل والتوثيق

70021

العدد ١٣٥٧٧ بتاريخ ٢٠٢٢/٦/٢٢

تغيير اسم / نور عقيل نصر القاضي
تقدمت المواطنة (نور عقيل نصر القاضي) بطلب
الى قسم التوثيق - أبو ظبي بتغيير اسمها من (نور)
الى(نوره)
فمن لديه اعتراض يتقدم به الى القسم المذكور خلال
15 يوما من تاريخ نشر الاعلان
رئيس قسم التوثيق العام

الفجر

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

70533

العدد ١٣٥٧٧ بتاريخ ٢٠٢٢/٦/٢٢

إعلان في القضية التنفيذية بالنشر
إخطار دفع في القضية رقم 0002104/2022 AJCEXCIPOR22 تجاري (جزئي)
إلى المحكوم عليه : محمد بن عبد الهادي بن محمد الاجامي
حيث انه قد صدر الحكم المرقق صورة عنه ضدك لصالح المدعي
المتخذ المستقبل لتأجير السيارات والحوافلات مؤسسة فردية
في القضية المشار اليها اعلاه.
وبما ان المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد
لذلك، وبما ان الحكم المطلوب
تنفيذه كالآتي : المجموع الكلي شاملا الرسوم والمصاريف : 11069.0
لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه اعلاه خلال (15)
يوما من تاريخ إعلان ذلك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن
المحكمة ستستخذ بحقك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.
محكمة التنفيذ المدنية

الفجر

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

70197

العدد ١٣٥٧٧ بتاريخ ٢٠٢٢/٦/٢٢

إخطار دفع في القضية التنفيذية بالنشر
إخطار دفع في القضية رقم 0000962/2022 AJCEXCIBOUNCE22 الشيكات المرتجة
إلى المحكوم عليه : ميكيوم إرتزشانل للمقاولات ذ م م
شياز بوليشوفاليل جمال جمال
حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرقق صورة عنه ضدك لصالح المدعي
المتخذ لك ويعكس ذ م م - في القضية المشار اليها اعلاه.
وبما ان المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد
لذلك، وبما ان الحكم المطلوب
تنفيذه كالآتي : المجموع الكلي شاملا الرسوم والمصاريف : 187831.0
لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (15)
يوما من تاريخ إعلان ذلك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن
المحكمة ستستخذ بحقك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.
محكمة التنفيذ المدنية

الفجر

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

70535

العدد ١٣٥٧٧ بتاريخ ٢٠٢٢/٦/٢٢

مذكرة اعلان حكم بالنشر
صادرة من محكمة الشارقة الاتحادية - المحكمة الابتدائية المدنية
في الدعوى رقم 7022/0003457 SHCFICICPL2022/0003457 أمر اءاء
إلى : المحكوم عليه / الحلقة ا ا منة للمقولات الفنية - ذ م م
العنوان : 9517420
تحيطكم علما بأنه بتاريخ لا يوجد قد حكمت عليك هذه المحكمة في الدعوى
بالرقم أعلاه لصالح / تونار اكليس للمقاولات العامة - بالتالي :
الحكم - انه بتاريخ 2022/5/14
بعد الاطلاع على الأوراق - تأمر بالزام المدعي عليها ان تؤدي للمدعية مبلغا
وقدره (20000 درهم) والزمتها بالمصروفات. حكما قابلا للاستئناف
خلال المدة القانونية اعتبارا من اليوم التالي لنشره.
المحكمة الابتدائية المدنية

الفجر

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

70535

العدد ١٣٥٧٧ بتاريخ ٢٠٢٢/٦/٢٢

مذكرة اعلان حكم بالنشر
صادرة من محكمة الشارقة الاتحادية - المحكمة الابتدائية المدنية
في الدعوى رقم 2022/0001157 SHCFICIREA2022/0001157 مدني (جزئي)
إلى : المحكوم عليه / محمد خوكون مياه فضل الحق
العنوان : 9465320
تحيطكم علما بأنه بتاريخ 2022/5/30 قد حكمت عليك هذه المحكمة في
الدعوى بالرقم أعلاه لصالح / محمد بشير دوست محمد بالتالي :
الحكم
قررت المحكمة بمثابة الحضورى : بالزام المدعي عليه بان يؤدي للمدعي مبلغ
وقدره 18220 درهم وبالرسوم والمصاريف.
حكما قابلا للاستئناف خلال المدة القانونية.
المحكمة الابتدائية المدنية

الفجر

حكومة دبي
محاكم دبي

70197

العدد ١٣٥٧٧ بتاريخ ٢٠٢٢/٦/٢٢

انذار عدلي بالنشر
رقم (2022/148792)
المند : ميورالينجي لانشاات (ش.ذ.م.م) - بوكالة الحماني / محمد عبيدالله
التميز الهما / 1- التجم الارز للمقاولات (ش.ذ.م.م)
2- تيرمالاي رافاغان بيرينيدامان بيرينيدامان - ميوني محل الإقامة
الموضوع :
1- المخطرة تامين الخطر الاولى بمبلغ وقدره 73.500 درهم وقد الزمت نفسها بسداد هذه
المديونية بموجب الشيك رقم (801) بمبلغ 73.500 دره بتاريخ 2021/11/24 والمصوب على بنك
أبو ظبي التجاري .
2- وتقديم الشيك الى البنك المصوب عليه ، ارجع من دون صرف.
3- وان المخطر اليه الثاني هو الذي حرر ودفع على الشيك المرجع فانه يكون ملزم مع الخطر اليها
الاولى بالمديونية محل المطالبة.
لذلك ، فلنا نخطركم بسرعة المبادرة بسداد المديونية المترصدة في متمك وقدرها 73.500 درهم (فقط)
ولقد نحن نسيون الد وخمسائة درهم) وذلك خلال خمسة ايام من تاريخ استلامكم لهذا الاخطار والا سنضطر
إلى اللجوء للمحكمة لاتزامكم بالمديونية محل المطالبة مع تحميلكم الرسوم والمصاريف.

الفجر

حكومة دبي
محاكم دبي

70197

العدد ١٣٥٧٧ بتاريخ ٢٠٢٢/٦/٢٢

إخطار عدلي بالنشر
رقم (2022/14875)
المند : بنك دبي الإسلامي - شركة تمويل سيارة نوع (بي ام دبليو 316) موديل سنة (2012) رقم
المند : اهلان اليه غفران الله - مجهول العنوان
الموضوع : إعلان بخلفك عدلي
حيث أنه بتاريخ 2014/10/26 تم التوقيع فيما بين المند والمند اليه على عقد تمويل لصالح المند
إليه بمبلغ 75.000 درهم - قرض تمويل سيارة نوع (بي ام دبليو 316) موديل سنة (2012) رقم
التمويل (18973) رمز (D) خصوصي دبي - اللون ابيض على ان يتم السداد وفقا لشروط وأحكام
عقد التمويل المذكور - وحيث أخل المند اليه بالتزاماته ولم يتم بسداد أقساط التمويل في المواعيد
المتفق عليها فقد ترصد في مبلغ مئتين وخمسة وثمانين ألف درهم 27.202/58 درهم ، وذلك بخلاف ما يستجد من أرباح
وغرامات ومصاريف قانونية وتعاقبية ، وعليه ، فإن المند يخطر المند اليه بضرورة سداد المبلغ المترصد
في دمته وقدره 27.202/58 درهم وذلك خلال مدة سبعة ايام من تاريخه، والا سيضطر المند لاتخاذ
كافة الاجراءات القانونية ضد المند اليه، بما في ذلك اجراءات الحجز والبيع والتنفيذ العيني والجبري
وكافة إجراءات التنفيذ الأخرى طبقا لقانون المعاملات المدنية والتجارية.

الفجر

حكومة دبي
محاكم دبي

70197

العدد ١٣٥٧٧ بتاريخ ٢٠٢٢/٦/٢٢

إعلان إجتماع خبرة
الموضوع : دعوة إجتماع الخبرة عن بعد
في الدعوى رقم 873/2022 تجاري جزئي
المرقعة من ميجرهيت تكنولوجيز (ش.ذ.م.م)
شند : سيكون (ش.ذ.م.م)
بالإشارة إلى حكم محكمته في جلسة 31/05/2022 بدني خيرا في الدعوى أعلاه، قد تقرر عقد اجتماع
الخبرة عن بعد، في يوم الأربعاء الموافق 2022/06/06 وفي تمام الساعة 1.00 بعد الظهر من طريق برنامج زووم
(Zoom) وفق التفاصيل التالية وتقديم المستندات المطلوبة
Meeting Pass Word : 7dXRNm
Meeting ID : 218 990 2782
Link: https://us04web.zoom.us/j/2189902782?pwd=TlRyZUJGMjN0bS2NkURR0a1R0eW40UT09
1- صورة من التكوين الصادر من الوكيل الى الوكيل و صورة من التفويض الصادر من الوكيل الى الشخص الحاضر
على ان تكون ملصقا بتفاصيل الدعوى وتقديمها قبل الجلسة بمدة مناسبة. 2- على كل طرف تقديم مستنداته التي
قدعت ان الحكمه بالاحصاف الى ما ترونون تقديمه من مستندات مدعية في دليل توضيح موافك من الدعوى
الى اللطيف و جميع الأطراف في نفس الوقت و بمعه ان يعثر المشتك مقدما. 3- على اطراف النزاع تقديم كل
من لديهم من مستندات اثبات جلسة الخبرة الاولى على ان تكون كافة المستندات مترجمة فورا بنسخة الكترونية
بصيغة (pdf)
مع التقديم....
الخبير الهندسي المختب
سورة عبد القادر الطاطباني

الفجر

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

70535

العدد ١٣٥٧٧ بتاريخ ٢٠٢٢/٦/٢٢

إعلان مدعي عليه بالنشر
لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة الاتحادية - المحكمة الابتدائية المدنية
في الدعوى رقم 2022/0002890 SHCFICIREA2022/0002890 مدني (جزئي)
إلى المدعي عليه : مؤسسة الصور الملكية للمقاولات الفنية ومثيلها / حسام محمود أحمد - سوري
الجنسية : مجهول محل الإقامة
لعلكم ان المدعي عبد العزيز احمد احمد غريب البوقسي - إماراتي الجنسية
قد أقام الدعوى المذكورة أعلاه ويطلب فيها بالتالي :
1. الزام المدعي عليه بدفع مبلغ وقدره 10.000 درهما
2. الزام المدعي عليه بدفع الرسوم والمصاريف والغاب الجماع.
3. اعلان المدعي عليه بالجلسة ولائحة الإعاء.
ان مكلف بالحضور بجلسة 2022/6/30 أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة المحكمة الابتدائية
المدنية - مكتب رقم (مدير مكتب الدعوى) شخصيا أو بواسطة وكيل معتمد ، وتقديم مذكرة جوابية على
الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وللنظر
في الدعوى المذكور فيها اعلاه - بوصفك مدعي عليه.
حرد بتاريخ 2022/6/22 م.

الفجر

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

70533

العدد ١٣٥٧٧ بتاريخ ٢٠٢٢/٦/٢٢

إعلان بالنشر
صادر عن محكمة عجمان الشرعية
في الدعوى رقم 48/2022 تنفيذ شرعي
الى المتخذ ضد / ضياء الدين مصباح عبدالعزیز حسين - اردني الجنسية
مجهول محل الإقامة
بما ان المندة / هبة محمود عواد الشريف - اردنية الجنسية
قد اقامت عليك الدعوى الشرعية المذكورة بالرقم أعلاه امام هذه المحكمة للمطالبة
1- الزامه بدفع مخر مهر 5 آلاف دينار أردني أو ما يعادلها بالدرهم الاماراتي.
2- حود درهم اعاب محاماة.
وقد وجدت المحكمة جلسة الاثنين 18/7/2022 الساعة 9:30 صباحا للنظر في الدعوى،
فأنت مكلف بالحضور شخصيا او من ينوب عنك امام هذه المحكمة في الموعد المذكور للرد على
ثلاثة وسبعون ألف وخمسمائة درهم) وذلك خلال خمسة ايام من تاريخ استلامكم لهذا الاخطار والا سنضطر
الدعوى و في حال تخلفك عن الحضور فإن المحكمة ستنتظر في الدعوى وتصدر قرارها.
تحريرا في يوم الثلاثاء 21/6/2022

الفجر

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

70533

العدد ١٣٥٧٧ بتاريخ ٢٠٢٢/٦/٢٢

رقم المعاملة 0073001-MOJAU_2022- تنازل / بيع
إعلان
حيث أن السيد : افوز حسين عبدالله - بنغلاديش الجنسية - يملك الرخصة التجارية
(التورس) لتدريج وبيع الطيور والوداجين رخصة تجارية والتي تأسست بالشارقه بموجب
رخصة رقم (769832) حيث ان السيد : افوز حسين عبدالله - بنغلاديش - الجنسية
يرغب في البيع والتنازل عن كامل حصته في الرخصة التجارية (التورس) لتدريج وبيع الطيور
والوداجين ((البالغة (100%) إلى السيد : محمد كريم ليت اسماعيل - بنغلاديش الجنسية
تنازل اصحاب الرخصة المسايين لصالحها الحاليين
وعملاتنص المادة (14) فقرة (5) من احكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013
شان الكاتب العدل. فقد اقضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء
المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه أي اعتراض على ذلك عليه اتباع
السليل القانونية ذلك.
الكاتب العدل

الفجر

حكومة دبي
محاكم دبي

70197

العدد ١٣٥٧٧ بتاريخ ٢٠٢٢/٦/٢٢

إعلان إجتماع خبرة
دعوة لحضور اجتماع خبرة
رقم 1125/2022 تجاري جزئي
إلى المدعي عليها في الدعوى المذكورة أعلاه
المدعي عليها / كيو بي جي للخدمات
كما هو ثابت بموجب الحكم الصادرة من محاكم دبي بشأن اقتناين خبير حساني في الدعوى
المذكورة أعلاه ، وحيث تم البدء في أعمال الخبرة الحسابية، وعليه يتوجب عليكم الحضور
إلى مقر مكتب / الخضسر ومشاركوه حاسبون قانونيون - الكائن في (دبي - منطقة العمز -
بناية أبراج المزمز - مكتب رقم 506 - هاتف : 04-2578853 - فاكس : 04-2578854-
04 ص ب : 48239 دبي - بريد إلكتروني : Alkhader_co@yahoo.
com) ويرفضكم كافة المستندات التي تتعلق بموضوع الدعوى القائمة عليكم من المدعي
/ برويبرتي فايندرز للعقارات ، وذلك يوم الأربعاء الموافق 29/06/2022 في تمام الساعة
12:00 ظهرا.
سالم راشد سالم الخضسر الشامي
الخبير المحاسبي في الدعوى

الفجر

حكومة دبي
محاكم دبي

70197

العدد ١٣٥٧٧ بتاريخ ٢٠٢٢/٦/٢٢

انذار عدلي بالنشر
رقم (2022/148922)
المند : نادي الشارقة للفرسوية والسباق
وعنوانه المختار : إمارة دبي - ديرة - بورسعيد مبنى قرية الأحمال (B) - الطابق السابع - مكتب رقم 706 -
هاتف رقم 042566800 فاكس رقم 3149594523 - بوكالة الحماني / محمد إبراهيم الحمادي
المند اليه / مروان راشد عمران تريم الشامي - إماراتي الجنسية (مجهول العنوان)
بالإشارة إلى اتفاقية إيواء خيل الميرمة بينكم وبين المند بتاريخ 2012/8/29 ، والتي بموجبها تم الإنفاق على
ان تقوم المند بإيواء الجواد المملوك لكم مع توفير استئيل دائم للجواد مع مراعاة توفير الغرض المناسب وتوفير
الرعاية البيطرية وكافة الخدمات المتوصص عليها في العقد المجرر، وحيث بموجب هذا قد ترصد في متمك مبلغ
قدره 520.658.25 درهم خمسمائة وعشرون ألف وستمائة وثمانية وخمسون درهما وخمسة وعشرون فلس
نظير الإيواء وكافة الخدمات الصمة لتجواء من المندرة فإن المندرة تلتزمكم بموجب سداد احكامي مبلغ الترضد
في متمك للمندرة مبلغ قدره 520.658.25 درهم خمسمائة و عشرون ألف وستمائة وثمانية وخمسون درهم
وخمسة وعشرون فلس نظير ايواء الجواد وكافة الخدمات الصمة له من المندرة القانونية بواقع 5% من ربح
من المطالبة وحتى السداد التام وذلك خلال خمسة ايام من تاريخ تبليغكم بهذا الانذار والا سنضطر المندرة إلى
اتخاذ كافة الاجراءات القانونية ضدكم وتحصيلكم كافة الرسوم والمصاريف والأتعاب.
الكاتب العدل

الفجر

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

70535

العدد ١٣٥٧٧ بتاريخ ٢٠٢٢/٦/٢٢

رقم المعاملة 0072825-MOJAU_2022- تنازل / بيع
ليكن معلوما للجميع بأن السيد : خالد عبدالعزیز عبید التابوده الشامي، الجنسية
الإمارات يرغب في البيع والتنازل عن كامل حصته والبالغة 100% وذلك إلى السيد
سيد مظهر الدين احمد سيد زهير الدين احمد الجنسية باكستان في الرخصة الاختيار
الصادرة من دائرة التنمية الاقتصادية. تعديلات اخرى : تنازل صاحب الرخصة لآخر
وعملاتنص المادة (14) فقرة (5) من احكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013
في شأن الكاتب العدل. فقد اقضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على
الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه أي اعتراض حيال ذلك
عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية.
الكاتب العدل

الفجر

حكومة دبي
محاكم دبي

70021

العدد ١٣٥٧٧ بتاريخ ٢٠٢٢/٦/٢٢

انذار عدلي بالنشر
رقم (2022/149115)
المند : البنك العربي المتحد
المند اليه : ناصر بن غرم الله بن على الزهراني
يخطر المند اليه بضرورة سداد مبلغ وقدره 406.697.20 درهم (فقط اربعمائة وستة آلاف
وستمائة وسبعة وتسعين درهم وعشرين فلما لا غير) وما يستجد عليها من فائدة للمند خلال
ثلاثون يوما من تاريخه وحال امتناعكم عن السداد خلال هذه المدة فإن المند يحق له اتخاذ كافة
الاجراءات القانونية فيلزم لاتزامكم بتسوية المديونية المترصدة بدمتكم بما فيها طلب بيع العقار
رقم 1305 بالطابق رقم 13 بمبنى مارينا دياموند رقم 1 (2/1 marina diamond)
البائع مساحته 417.96 قدم مربع والواقف 1g. على قطعة الأرض رقم 132 بمنطقة مرسى
دبي بإمارة دبي طبقا لاحكام القانون والمادتين (25) و(26) وما بعدها من قانون الرهن التاميني
رقم 14 لسنة 2008 مدعي مبي مع حفظ كافة حقوق المند القانونية الأخرى.

الفجر

حكومة دبي
محاكم دبي

70021

العدد ١٣٥٧٧ بتاريخ ٢٠٢٢/٦/٢٢

انذار عدلي بالنشر
رقم (2022/149110)
المند : بنك أبو ظبي الاول ش.م.ع (حاليا - (بنك الخليج الاول - سابقا)
المند اليها : نور رياض عبد الكريم
يخطر المند المند اليه بضرورة سداد مبلغ وقدره 256.215.29 درهم (فقط مائتان وستة
وخمسين ألف ومائتان وخمسة عشر درهم وتسعة وعشرين فلما لاغير) خلال ثلاثين
يوما من تاريخه وحال امتناعكم عن السداد خلال هذه المدة فإن المند يحق له اتخاذ كافة
الاجراءات القانونية فيلزم لاتزامكم بتسوية المديونية المترصدة بدمتكم بما فيها طلب بيع
العقار (محل) رقم g02 بالطابق رقم g بمعنى الغزن رقم 1 البالغ مساحته 101.02
متر مربع على قطعة الأرض رقم 25 بمنطقة التثنية الثالثة بإمارة دبي بالزاد العلني استنادا
لاحكام القانون والمادتين (25) و(26) وما بعدها من قانون الرهن التاميني رقم 14 لسنة
2008 بإمارة دبي مع حفظ كافة حقوق المند القانونية الأخرى.

الفجر

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

70535

العدد ١٣٥٧٧ بتاريخ ٢٠٢٢/٦/٢٢

رقم المعاملة 0072963-MOJAU_2022- تنازل / بيع
إعلان بالنشر
ليكن معلوما للجميع بأن السيد: محمد عوض بن ياكاري، الجنسية الهند وتحمل بطاقة هوية رقم
784197459040214 ترغب في البيع والتنازل عن كامل حصتها البالغة 100% وذلك إلى
السيد ميزان ياكو مياه والجنسية بنغلاديش ، وتحمل بطاقة هوية رقم 784197606921365
الرخصة المدة (14) فقرة (5) من احكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شان
رخصة رقم (4609714) الصادرة من دائرة التنمية الاقتصادية ، تعديلات اخرى : تنازل صاحب
الرخصة لآخر . تغيير الشكل القانوني شركة الشخص الواحد ذ.م.م ، اضافة نشاط . حذف نشاط.
وعملاتنص المادة (14) فقرة (5) من احكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شان
الكاتب العدل. فقد اقضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه
بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه أي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب
العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية.

	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	
[70197]	العدد ١٣٥٧٧ بتاريخ ٢٠٢٢/٦/٢٣ اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر في التنفيذ رقم ٤٠١١/٢٠٢٢/٢٧ تجاري	



GOVERNMENT OF DUBAI

محاكم دبي

محاكم دبي الابتدائية



DUBAI COURTS

العدد ١٣٥٧٧ بتاريخ ٢٠٢٢/٦/٢٣

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر

في التنفيذ رقم ٣٧٧/٢٠٢٢/٢٠٨ تنفيذ مدني

المطروعة، دائرية: تنفيذ الدعوى السامية رقم ٢٦٨

موضوع التنفيذ : تنفيذ الحكم الصادر في الامر على عريضة رقم ١٣٠/٢٠٢٢/٢٠٢٢ على عريضة مدني، بسداد المبلغ المتقد به وقدره (١٦٧٦٥) درهم شامل الرسوم والنفقات.

بنيان التنفيذ : عادل سالم الغافري للمعاملة والاستشارة والمحاميين

عنوانه الامارات - امارة الشارقة - البريد - شارع الزهراء بناية داماس الطابق ١٢ مكتب رقم ١٤٤٨

المطوبور بإعلانه ١ - عمران رياض احمد - صفته : متنفذ حذره

المطوبور بالإعلان : قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المتقد به وقدره (١٦٧٦٥,٠٠) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة، وعليه ان احكمته بتسيار الاجراءات التنفيذية بحكمه في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال (15) يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيسي الشعبية



دولة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

محاكم دبي

محكمة التنفيذ



محكمة دبي
DUBAI COURTS

70021

العدد ١٣٥٧٧ بتاريخ ٢٠٢٢/٦/٢٢

إعلان محضر حجز بالنشر

٢٢٢/٢٠٢١/٢٩٥ أنابات تجارية

إعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
تفاصيل الإعلان بالنشر

إلى المفتاح عدده/..... علي محمد صابق الفيولي مالِك مؤسسة غنثوت للنقل والمواصلات العامة - وآخرون

الإمارات - مجهول محل الإقامة

بما أن الطالب التنفيذ/شركة أوكيوشيرم للمواصلات م.م - الامارات

وقررت محكمة سيدي سلطان السويدي

١٣٥٧٧ رقم المحكمة في الابتدائية ٢٠٢٢/٦/٢٢ أخطركم بصداء المبلغ التذلل به وقدره (٢٩٥٧٧.١٣٨) A/ BATEEN

٢٠٢١-٢٠٢٢-٢٠٢٣-٢٠٢٤-٢٠٢٥-٢٠٢٦-٢٠٢٧-٢٠٢٨-٢٠٢٩-٢٠٣٠-٢٠٣١-٢٠٣٢-٢٠٣٣-٢٠٣٤-٢٠٣٥-٢٠٣٦-٢٠٣٧-٢٠٣٨-٢٠٣٩-٢٠٤٠-٢٠٤١-٢٠٤٢-٢٠٤٣-٢٠٤٤-٢٠٤٥-٢٠٤٦-٢٠٤٧-٢٠٤٨-٢٠٤٩-٢٠٥٠-٢٠٥١-٢٠٥٢-٢٠٥٣-٢٠٥٤-٢٠٥٥-٢٠٥٦-٢٠٥٧-٢٠٥٨-٢٠٥٩-٢٠٦٠-٢٠٦١-٢٠٦٢-٢٠٦٣-٢٠٦٤-٢٠٦٥-٢٠٦٦-٢٠٦٧-٢٠٦٨-٢٠٦٩-٢٠٧٠-٢٠٧١-٢٠٧٢-٢٠٧٣-٢٠٧٤-٢٠٧٥-٢٠٧٦-٢٠٧٧-٢٠٧٨-٢٠٧٩-٢٠٨٠-٢٠٨١-٢٠٨٢-٢٠٨٣-٢٠٨٤-٢٠٨٥-٢٠٨٦-٢٠٨٧-٢٠٨٨-٢٠٨٩-٢٠٩٠-٢٠٩١-٢٠٩٢-٢٠٩٣-٢٠٩٤-٢٠٩٥-٢٠٩٦-٢٠٩٧-٢٠٩٨-٢٠٩٩-٢١٠٠-٢١٠١-٢١٠٢-٢١٠٣-٢١٠٤-٢١٠٥-٢١٠٦-٢١٠٧-٢١٠٨-٢١٠٩-٢١١٠-٢١١١-٢١١٢-٢١١٣-٢١١٤-٢١١٥-٢١١٦-٢١١٧-٢١١٨-٢١١٩-٢١٢٠-٢١٢١-٢١٢٢-٢١٢٣-٢١٢٤-٢١٢٥-٢١٢٦-٢١٢٧-٢١٢٨-٢١٢٩-٢١٣٠-٢١٣١-٢١٣٢-٢١٣٣-٢١٣٤-٢١٣٥-٢١٣٦-٢١٣٧-٢١٣٨-٢١٣٩-٢١٤٠-٢١٤١-٢١٤٢-٢١٤٣-٢١٤٤-٢١٤٥-٢١٤٦-٢١٤٧-٢١٤٨-٢١٤٩-٢١٥٠-٢١٥١-٢١٥٢-٢١٥٣-٢١٥٤-٢١٥٥-٢١٥٦-٢١٥٧-٢١٥٨-٢١٥٩-٢١٦٠-٢١٦١-٢١٦٢-٢١٦٣-٢١٦٤-٢١٦٥-٢١٦٦-٢١٦٧-٢١٦٨-٢١٦٩-٢١٧٠-٢١٧١-٢١٧٢-٢١٧٣-٢١٧٤-٢١٧٥-٢١٧٦-٢١٧٧-٢١٧٨-٢١٧٩-٢١٨٠-٢١٨١-٢١٨٢-٢١٨٣-٢١٨٤-٢١٨٥-٢١٨٦-٢١٨٧-٢١٨٨-٢١٨٩-٢١٩٠-٢١٩١-٢١٩٢-٢١٩٣-٢١٩٤-٢١٩٥-٢١٩٦-٢١٩٧-٢١٩٨-٢١٩٩-٢٢٠٠-٢٢٠١-٢٢٠٢-٢٢٠٣-٢٢٠٤-٢٢٠٥-٢٢٠٦-٢٢٠٧-٢٢٠٨-٢٢٠٩-٢٢١٠-٢٢١١-٢٢١٢-٢٢١٣-٢٢١٤-٢٢١٥-٢٢١٦-٢٢١٧-٢٢١٨-٢٢١٩-٢٢٢٠-٢٢٢١-٢٢٢٢-٢٢٢٣-٢٢٢٤-٢٢٢٥-٢٢٢٦-٢٢٢٧-٢٢٢٨-٢٢٢٩-٢٢٣٠-٢٢٣١-٢٢٣٢-٢٢٣٣-٢٢٣٤-٢٢٣٥-٢٢٣٦-٢٢٣٧-٢٢٣٨-٢٢٣٩-٢٢٤٠-٢٢٤١-٢٢٤٢-٢٢٤٣-٢٢٤٤-٢٢٤٥-٢٢٤٦-٢٢٤٧-٢٢٤٨-٢٢٤٩-٢٢٥٠-٢٢٥١-٢٢٥٢-٢٢٥٣-٢٢٥٤-٢٢٥٥-٢٢٥٦-٢٢٥٧-٢٢٥٨-٢٢٥٩-٢٢٦٠-٢٢٦١-٢٢٦٢-٢٢٦٣-٢٢٦٤-٢٢٦٥-٢٢٦٦-٢٢٦٧-٢٢٦٨-٢٢٦٩-٢٢٧٠-٢٢٧١-٢٢٧٢-٢٢٧٣-٢٢٧٤-٢٢٧٥-٢٢٧٦-٢٢٧٧-٢٢٧٨-٢٢٧٩-٢٢٨٠-٢٢٨١-٢٢٨٢-٢٢٨٣-٢٢٨٤-٢٢٨٥-٢٢٨٦-٢٢٨٧-٢٢٨٨-٢٢٨٩-٢٢٩٠-٢٢٩١-٢٢٩٢-٢٢٩٣-٢٢٩٤-٢٢٩٥-٢٢٩٦-٢٢٩٧-٢٢٩٨-٢٢٩٩-٢٣٠٠-٢٣٠١-٢٣٠٢-٢٣٠٣-٢٣٠٤-٢٣٠٥-٢٣٠٦-٢٣٠٧-٢٣٠٨-٢٣٠٩-٢٣١٠-٢٣١١-٢٣١٢-٢٣١٣-٢٣١٤-٢٣١٥-٢٣١٦-٢٣١٧-٢٣١٨-٢٣١٩-٢٣٢٠-٢٣٢١-٢٣٢٢-٢٣٢٣-٢٣٢٤-٢٣٢٥-٢٣٢٦-٢٣٢٧-٢٣٢٨-٢٣٢٩-٢٣٣٠-٢٣٣١-٢٣٣٢-٢٣٣٣-٢٣٣٤-٢٣٣٥-٢٣٣٦-٢٣٣٧-٢٣٣٨-٢٣٣٩-٢٣٤٠-٢٣٤١-٢٣٤٢-٢٣٤٣-٢٣٤٤-٢٣٤٥-٢٣٤٦-٢٣٤٧-٢٣٤٨-٢٣٤٩-٢٣٥٠-٢٣٥١-٢٣٥٢-٢٣٥٣-٢٣٥٤-٢٣٥٥-٢٣٥٦-٢٣٥٧-٢٣٥٨-٢٣٥٩-٢٣٦٠-٢٣٦١-٢٣٦٢-٢٣٦٣-٢٣٦٤-٢٣٦٥-٢٣٦٦-٢٣٦٧-٢٣٦٨-٢٣٦٩-٢٣٧٠-٢٣٧١-٢٣٧٢-٢٣٧٣-٢٣٧٤-٢٣٧٥-٢٣٧٦-٢٣٧٧-٢٣٧٨-٢٣٧٩-٢٣٨٠-٢٣٨١-٢٣٨٢-٢٣٨٣-٢٣٨٤-٢٣٨٥-٢٣٨٦-٢٣٨٧-٢٣٨٨-٢٣٨٩-٢٣٩٠-٢٣٩١-٢٣٩٢-٢٣٩٣-٢٣٩٤-٢٣٩٥-٢٣٩٦-٢٣٩٧-٢٣٩٨-٢٣



حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

محاكم دبي

محاكم دبي الابتدائية



محكمة دبي
DUBAI COURTS

70197

العدد ١٥٥٧٧ بتاريخ ٢٠٢٢/٠٢/٢٢

اعلان بالتشتر

٢٨٧/٠٢٢٢/٤٨٦ تعيين خيرة



تفاصيل الاعلان بالتشتر

١- خالك، اسماعيل محمد - بنو، اسماعيل محمد - بنو، شركة الخط الامامي لادارة التجار - ج.م.ج.

وعلمته، عبد الرحمن بن عبد الله خيرة

قد اقام عليك الدعوى وموضوعها اعلان التبريد احد الخيرة الحسنيين صاحب الدور في الجدول تكون

المطهر بعد الاطلاع على اوراق الدعوى وما بها من مستندات وعدد البيع عند الخلف التقاضي في

الاضمان وبيان نفي الارض المسجلة عليها الدعايات المتعلقة من ضمن المعلن وبيان مدة التأخير

باعتد، باسباب السائق التي حل موعد استحقاقها واستبابات التأخير واخرها فنتسبه لتتفق عليها

باعتد، بالتصدي لتسوية الحساب بين الطرفين وبيان التفرير - ثانيا، الزام التمتاز ضرها بالرسوم والغارييف ومقابل

ضدها وفقا لكشف حتى تاريخ اعادة التفرير - ثانيا، الزام التمتاز ضرها بالرسوم والغارييف ومقابل

اعباب الحاماد. وجدت لها جولة حسم على ٢٩/٠٢/٢٢ الساعة ١٠:٠٠ صباحا على قاعة التقاضي

على بعد ثلث كلم من الباصور و بن مكتب قانوني وعليك بتقديم ما لديك من مستندات او مستندات

للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل.

رئيس القسم

 GOVERNMENT OF DUBAI	محكمة دبي محكمة دبي الابتدائية	 DUBAI COUNCIL دبي
70533	العدد ١٣٥٧ بتاريخ ٢٠٢٢/٠٩/٢٣ اعلان التشرع الدعوة رقم: ١١/٢٠٢٢/٣٨ مدني جزئي	



حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

محاكم دبي

محاكم دبي الابتدائية



محاكم دبي
DUBAI COURTS

70197
العدد ١٣٥٧٧ بتاريخ ٢٠٢٢/٢٢/٢٢

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر في التنفيد رقم ٢٤٢٧/٢٠٢٢/٢٠٧



المختصة، في دائرة التنفيد الثامنة رقم ٢٢٢

موضوع التنفيد : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٤٧٧٨/٢٠٢١/٢٠٢١ تجاري جزئي. بعد ان اصبح

الحكم قابلا للتنفيذ الجبري ومزمع للمنفذ لدي

طالب التنفيد : ملا تيتويوم ليس لنقل الركاب بالسيارات الفضة ش.م.م.

عنوانه الامارات - امارة دبي - القصيص الاولى - دبي - شارع شارع الدوحة - مبنى بلاتينوم ليس

نقل الركاب - بجوار مول بن شييب

المطوب : ايلانه : ١- انفا لسياحه ش.م.م - صفته : منفذ ضده

والخروج اعلان : قد اقام عليه الدعوى التنفيدية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به

وفرده (٤٢٢٢٧,٤٠) درهم الى طالب التنفيد في خزينة المحكمة، وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات

التنفيذية بحكمه في حال عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال (15) يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة



حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

محاكم دبي

محاكم دبي الابتدائية



محاكم دبي
DUBAI COURTS

70392

العدد ١٣٥٧٧ بتاريخ ٢٠٢٢/٢٢/٢٣

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر

ات في التنفيذ رقم ٢٣

المطوية، بـ: دائرة التنفيذ رقم ٢٣

موضوع التنفيذ : المطالبة بقيمة الشيك المرتجعة رقم (٤٠٩٦٥٠ - ٦٣٦٧٧) والصادر عن المخضد ضمهيا

بمقتضى (١٦٦٦٦٨٠ / ٢٠٢٢) درهم شامل للرسوم والصاريف.

طالب التنفيذ : الصخرة للمقاولات والكهربائية والصحية

عنوان الامارات - امانة الشارقة - الخان - الشارقة - شارع كورنيش الخان - مصرف الشارقة

الخلاصة : بداية سامي - عشة ٥٠٤

المطوية بإبلاغهما ١ - ١ - وارش كورنر كريشنا ٢ - يشير جلف لخرسانة الجاهزة ح.م - مسفتها - منفذ

ضامها

موضوع الاعلان : بتاريخ: ٢٠٢٢/٢٢/٢٤ اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلية والزامك بدفع

المبلغ المقتضى به وقدره (١٦٦٦٦٨٠ / ٢٠٢٢) درهم الى طالب التنفيذ اى خزينة المحكمة ، وعلية فان المحكمة

ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقتكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال (15) يوما من تاريخ

نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

 حكومة دبي GOVERNMENT OF DUBAI	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	 محكمة دبي DUBAI COURTS
70392	العدد ١٢٥٧٨ بتاريخ ٢٣/٠٢/٢٠٢٢ اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر في التنفيذ رقم ٢٤٢٧/٢٠٢٢/٢٥٢ تنفيذ شكايات	



حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

محاكم دبي

محاكم دبي الابتدائية



محاكم دبي
DUBAI COURTS

70392

العدد ٢٠٢٢/٦/٢٣ بتاريخ

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر

في التنفيذ رقم ٢٤٢٤/٢٠٢٢/٢٥٢

في التنفيذ

المطورة : بـدارة التنفيذ التاسعة رقم ٢٣

موضوع التنفيذ : المطالبة بقيمة الشيك المراجع رقم (١٠٠١٦٨٨) والصادر عن المتنفذ ضدهما والمضبوط عن البنك التجاري الدولي بقيمة (٣٠١٥٠٠٠) درهم شامل للرسوم والاصناف .

طالب التنفيذ : الاصران احمد العبدى والصلب والبريد د.م

نواوله الامارات - امانة الشارقة - الخان - الشارقة - شارع كورنيش الخان - بجوار مصرف الشارقة الاسلامي - بنيناى اساسى - شقة ٥٠٤

الطوبى اعلانه : ١- راجيش كومار كوريشنا - صفته : منفذ ضده

موضوع الاعلان : قد اقيم عليه الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٣٠١٥٠٠٠) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة ، وعليه انك تتكفل بمباشرة الاجراءات التنفيذية بحكمك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال (15) يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس شعبة

محاكم دبي

محكمة دبي الابتدائية

القلم

70197

العدد ٢٠٢٢/٧/٢٣ بتاريخ

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر

في التنفيذ رقم ٤٦/٢٠٢٢/٢٨ تنفيذ مدني

المطروحة، بدارة التنفيذ السابعة رقم ٢١٨
موضوعة للتنفيذ : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٥٥٧/٢٠٢١ رقم جزئي ، بسداد المبلغ المتقد به وقدره (١٩١٩٠٠) درهم شامل التكاليف والشايف.
طالب التنفيذ : رويان يوفاتيك للوظائف والعماد ش.ذ.م.
متاولاه اعلان الرقعي السابق والاعتماد واستلزامات القايوة الامارات - امارة دبي - مدينة دبي
المركز التجاري الاول - شارع الخليفة العظمى - مبنى برج السلام - طابق الرابع (١١٧/١) - رقم المكتب : ٢٧٢٢١١٤٧-
الحضانة اعلاملاي : محمد وفار حسين نور حسين - وفار افان تـ جريش كومار شاجوت
١- فريضان احمد شوهرجي محمد متهم : متهمته : منته مفتد مسند
موضوع الاعلان : قد اعلام عليه المدعى التنفيذي المذكور اعلاوا والزاعم ادفع المبلغ المتقد به وقدره (١٩١٩٠٠) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة، وبعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحسكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال (١٥) يوما من تاريخ نشر هذا اعلان.

رئيس الشبهة

 GOVERNMENT OF DUBAI محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	 DUBAI COURTS محكمة دبي
العدد ١٢٥٧٧ بتاريخ ٢٠٢٢/١٢/٢٤ اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر في التنفيذ رقم ٢٠٢٨/٢٠٢٢/٢٧ تنفيذ تجاري	
المختصة، بداره للتنفيذ الثالثة رقم ١٨٥ موضوع التنفيذ : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٩٠٢٠٢٢ /تجاري ، بسداد المبلغ المتفد به وقدره (٣٥١٢٦) درهم شامل للرسوم والصرافيا . قدرة التنفيذ : الزوار تغفل الركب بالاتجاهات في د.م.ج. أماكن الأمانة : أمانة -يـ متحفة وسان الأولى -الحلح الفرنسي - شارع فرسنا - يمانية فرسنا - ٤ - الطريق الأرضي -الحلح رقم ١ - بالقرب من بدولوات فون - رقم مكاني: ٨٢٨٣٢٢١-٨٢٨٣٢٢٠ وبتمتله الحاج حامد عطلي الجبور المحمي المطلوب إعلان : ١- ذا بصى كونكتيف د.م.ج. صفته : منفذ ضده موضوع الإعلان : اداء قديم الدعوي التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المتفد به وقدره (٣٥١٢٦) درهم الى طالب التنفيذ و خزينة المحكمة وعليه فان الحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال (15) يوما من تاريخ نشر هذا اعلان. رئيس الشبهة	



حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

محاكم دبي

محكمة الاستئناف



محكمة دبي
DUBAI COURTS

70021
العدد ١٣٥٧٢ بتاريخ ٢٢/٢٣/٢٠٢٢

مذكرة إعلان التماس (استئناف)

في الاستئناف رقم: ٢٠٢٢/٢٣/٢٢ بشأن أحوال شخصية وموارث

المختومة في: دائرة الأحوال الشخصية الثانية استئناف رقم ١٠٠

موضوع الاستئناف : استئناف الحكم الصادر في الدعوى رقم: ٢٠٢٢/٢٠٠٥ أحوال نفس ومسلمين والرسم والأصريف والأتعاب.

المتأنساف: خليل ابراهيم عليا

عنوانه: عمارة دبي - المركز المالي - شارع الشيخ زايد - ابراهيم الامارات - الطابق ١٥ - مكتب الامارات للخدمات

هاتف: ٤٢٣-٤٢٣ - ٤٢٣-٤٢٣ رقم مكاني

العنوان بديل لها: ١- ابراهيم خليل ابراهيم عليا - ٢- أمينة محمد حامد الباجوري - صفتها : مستأنف ضمهها

موضوع الإعلان : قد أسأفت الفرائر/ الحكم الصادر بالدعوى رقم: ٢٠٢٢/٢٠٠٥ في نفس مسلمين.

وحدث له حالة سوء التلافاة الواقعة ٢٠٢٢/٢٣/٠١ الساعة ١٠:٠٠ صباحا بقاعة التفتيش في عدد من

الأحوال الشخصية في منطقة القرمود ، وعليه يقتضي حضوركم أو من يملككم قانونيا في حالة تخلفكم

تسجري محاكمكم مهابيا.

رئيس القمم

[illegible]



حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

محاكم دبي

محكمة التنفيذ



محاكم دبي
DUBAI COURTS

70533

العدد ١٣٥٧٧ بتاريخ ٢٠٢٢/١/٢٣

اعلان بالنشر

٢٠٢٢/٠١/٢٣ تنفيذ تجاري



اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
تفاصيل اعلان النشر
الى التفت ضدھما ١/- واجيش كوماز كريشنا ٢ - ببفر جلف للمقاولات ذ.م.م -
مجهول محل الاقامة
بما ان الطالب التنفيذ /بنك الفجيرة الوطني ش.م.ع
قد اقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بدفع المبلغ المنفذ به
وقدره (١٢٨٤٥٥٠,٢٥) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة.
وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحق في حالة عدم الالتزام
بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة



GOVERNMENT OF DUBAI

محاكم دبي

محاكم دبي الابتدائية



DUBAI COURTS

العدد ١٣٥٧٧ بتاريخ ٢٠٢٢/٠٢/٢٢

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر

في التنفيذ رقم ٠٧٤/٢٠٢٢/٢٠٧ تنفيذ تجاري

المطروعة، دائرية التنفيذ الثالثة رقم ١٨٥

موضوع التنفيذ : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٠٢١/ج٢٧١ جزائي ، بسداد المبلغ المتخذ وقدره (٩٠,٤٦٦,٠٠٠) درهم عاملا للرسوم والصاريف .

طالب التنفيذ : سريهوش ن. د.م.ج.

عنوانه اماره دبي - الخليج التجاري - شارع برج خليفة - برايم تاور - الطابق العاشر - هاتف رقم: ٤٣٣٢٢٠٠ - فاكس: ٤٣٣٢٢٠٠ - رقم مكالمة: ٥٥٣٨٣٨٧٨٠

المطوبى اعلانه :- اوفش فريش ترفانصيانا ش.م.ج - صفته : متخذ ضده

موضوع الاعلان :- قد اقام عليه الدعوى التنفيذية المذكورة اعلانه والزامه بدفع المبلغ المتخذ به وقدره (٩٠,٤٦٦,٠٠٠) درهم الى طالب التنفيذ و اخذته الحكمة، وعليه اني احكمه بتسليم الاجراءات التنفيذية بحكمه في حال عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال (15) يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعيبة

[illegible]



الإمارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٥٧٧ بتاريخ ٢٠٢٢/٦/٢٣

مذكرة إعلان حكم النشر

صادرة من محكمة الشارقة الابتدائية - المحكمة الابتدائية المدنية
في الدعوى رقم 9498348 / 0003012 / SHCFICIPOR2022 / تجاري (جزي)

إلى : (الحكوم عليه / يوجينا كوثوفان ، العنوان :
نحيطكم علما بأنه بتاريخ 2022/6/22 قد حُكمت عليكم هذه المحكمة في الدعوى
بالرقم أعلاه لصالح / شركة مجموعة الإمارات للإتصالات (مجموعة اتصالات) ش.م.ع.

- بالتالي : نص الحكم
حكمت المحكمة بمقتضى الحضور :

بالزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعية مبلغ 24749 درهم (اربعة وعشرون الفا
وسبعمائة وتسعة واربعون درهما) والقائدة القانونية بواقع 5% سنويا من تاريخ المطالبة
القضائية وحتى تمام السداد على ألا تتجاوز القائدة المبلغ القضائي به ، وإلزامها بالرسوم
والصاريف و 500 مقابل تعاقب الحمامة ورفض ما عدا ذلك من طلبات.

الحكمة الابتدائية المدنية

٥
الفجر

إعلان إجتماع خبرة

العدد ١٣٥٧٧ بتاريخ ٢٠٢٠/٦/٢٣

70392

اعلان بالتشهر

بجاء الدعوى رقم 994/2022 تجاري جزئي دبي

الى المدعى عليها / شوبا الهندسة والمقاولات ش.ذ.م.

بما أن المدعية / ايه ام سي للحمائية ش.ذ.م.

قد اقامت عليك الدعوى رقم 994/2022 تجاري جزئي دبي، وقد تم ديب

الخبرة بناءً على الحكم التمهيدي الصادر من عدالة المحكمة ، لذا فانتم

مكلفين بالحضور أو من يملككم قانوناً ، وعليكم تقديم كل ما لديكم من

مذكرات او مستندات للخبرة وذلك خلال سبعة ايام من تاريخ الاعلان لمكتب

الخبير ، والتواصل عبر الهاتف رقم 0505522082

الخبير الهندسي / زهير بن رضا



70555

الإمارات العربية المتحدة
وزارة العدل
إدارة الكاتب العدل والتصديقات



العدد ١٣٥٧٧ بتاريخ ٢٠٢٢/٦/٢٣

تناول / بيع

إعلان بالتشتر

ليكن معلوما للجميع بأن: السيد / نواف محمد عبدالله على - الجنسية الامارات - يرغب في البيع والتنازل عن كامل حصته البالغة 100% في الرخصة المسماه (قهوة نواف المختصة كافييه) الصادرة من دائرة التفتيش الاقتصادية بالتشارفة برخصة تجارية رقم (779031)، إلى السيد / حصه عبدالله عبدالرحمن الوهنى - الجنسية الامارات ، تعديلات اخرى: تغيير الاسم التجاري من قهوة نواف المختصة كافييه إلى قهوة نواف البغمة المختصة كافييه. وعملابض المادة (14) فقرة (5) من احكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شأن الكاتب العدل، فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لتابع الاجراءات القانونية.

الكاتب العدل



الإمارات العربية المتحدة
وزارة العدل
إدارة الكاتب العدل والتصديقات



70555

العدد ١٣٥٧٧ بتاريخ ٢٠٢٢/٦/٢٣

تنازل / بيع

إعلان بالنشر

ليكن معلوماً للجميع بأن: السيد / فيبيانديب كاور شارماتو هو مهندس سينغ - الجنسية باكستان - يرغب في البيع والتنازل عن كامل حصته البالغة 50% في الرخصة المسماه (ساوون توليب للسيدات) الصادرة من دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقة برخصة تجارية رقم (707330)، إلى السيد / شواتي باندي - الجنسية استراليا - تعديلات أخرى: لا يوجد. وعملابنص للمدة (14) فقرة (5) من أحكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شأن الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء اشار اليه ابدء اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية.

الكاتب العدل



الجمهورية العربية الفلسطينية

الإمارات العربية المتحدة

وزارة العدل

إدارة الكاتب العدل والتصديقات



العدل

70555

العدد ١٣٥٧٧ بتاريخ ٢٠٢٢/٦/٢٣

تنازل / بيع

إعلان بالنشر

ليكن معلوماً للجميع بأن السيد : ابراهيم السيد عبدالسلام النمر الجنبية : مصر، يرغب في بيعه والتنازل عن جزء 50% من كامل حصته البالغة (100%) وذلك إلى السيد : رشيد محمد أبو الفتوح العميري : الجنبية : مصر، في الرخصة المأثمة (ابراهيم النمر لصياغة لسيارات) تأسست بامارة الشارقة بموجب رخصة رقم (800056) الصادرة من دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقة.

بمديلات أخرى : لا يوجد

وعملابنص المادة (14) فقرة (5) من احكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شان الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاعراء االتي اله بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان في اذنيه. اعترض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة المذكورة لاتتبع الاجراءات القانونية.

الكاتب العدل



الإمارات العربية المتحدة

وزارة العدل

إدارة الكاتب العدل والتصديقات



70555

العدد ١٣٥٧٧ بتاريخ ٢٠٢٢/٦/٢٣

تنازل/ بيع

إعلان بالنشر

ليكن معلوماً للجميع بأن: السيد / سيد نواب أحمد سيد شيرين اغا - الجنسية افغانستانية - يرغب في البيع والتنازل عن كامل حصته البالغة 100% في الرخصة المسماة: مخبز نعمة (وسط) الصادرة من دائرة التائفة القضائية بالشارقة برخصة تجارية رقم (769466)، إلى السيد / عبدالله حياى خيال محمد - الجنسية افغانسان، بتعديلات أخرى؛

وعملابض المادة (14) فقرة (5) من احكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شأن الكاتب العدل، قد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فممن لديه اى اعتراض حياى ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية.

الكاتب العدل

ثقافة وفنون



.. أبوظبي-الفجر:

أعلن مركز الفنون في جامعة نيويورك أبوظبي عن استضافة عرض موسيقي لفرقة سيتي باند تحت قيادة العازف السوري العالمي كنان العظمة على خشبة المسرح الأحمر، يوم الأربعاء الموافق ٢٩ يونيو عند الساعة ٨ مساءً. ويسعى عازف الكلارينيت الموهوب مع فرقته، التي تأسست في مدينة نيويورك عام ٢٠٠٦، إلى تقديم مزيج إبداعي يجمع موسيقا الجاز والإيقاعات الكلاسيكية الغربية مع النغمات السورية الأصيلة.

مركز الفنون في جامعة نيويورك أبوظبي يستضيف أول حفل لفرقة سيتي باند بقيادة كنان العظمة في دولة الإمارات

الوترية، إلى جانب فرقة بيتا كوليد ومغنية السوبرانو دانييل بيريتيلا، وعازفة الفلوت أليكس سوب. وتلقى الفنان دعوات متعددة للمشاركة في فعاليات بارزة، مثل الندوة الدولية للفن الرقمي ومهرجان أوريفون باخ، ومعرض آرت بازل ميامي بيتش، كما فاز عمله الذي حمل عنوان سيكوس فور ماينور وايت، أحد أجزاء الرباعية الوترية، بالجائزة الأولى في مسابقة مهرجان شارلوت لتأليف الموسيقى المعاصرة لعام 2018، حيث وصفته جريدة سان فرانسيسكو كرونكل بأنه عمل عميق يرسى نبطاً جديداً من الموسيقى.

وقام سانا بتوزيع العديد من الأعمال لفنانين بارزين أمثال بيلا فليك ويان فولجر وأن صوفون أوتر ومارتن هيز، وساهم في توزيع الألبومين للبعد يو يو ما حملتا عنوان سونجز أوف جوي آند بيس، وسينج مي هوم مع فرقة طريق الحرير، واللذين حصدا جائزتي جرامي عامي 2010 و2016 على التوالي. وسُجّلت أعماله في التوزيع الموسيقي حضوراً ملفتاً في برنامج كولبيرت ريبورتر المتلفز وبرنامج بيرفورمانس توداي الإذاعي، فضلاً عن شركات تسجيل الأسطوانات مثل سوني كلاسيك وسوني ماستروروكس وإن إيه سايلز ونايف.

كما سطع نجم سانا كعازف جيتار متقدم مع فرقة كنان العظمة سيتي باند وفرقة جراوند باترول. وشارك أيضاً في أعمال خاصة بالموسيقا الأيرلندية التقليدية مع سيموس إيجان بروجكت، وفرقة مارتن هايز، كومن جراوند أنسامبل، وعازفة الكمان دانا لين.

ولا تختلف روعة الأعمال التي قُدِّمها سانا على خشبات المسارح عن تلك التي سجّلها في استوديو الأغاني الخاص به، كما أنتج تسعة ألبومات طويلة لصالح فنانين مختلفين.

ودرس سانا موسيقا الجاز في جامعة أوريفون، وتلقى تعليمه الأكاديمي في التأليف الموسيقي في جامعة لوميرير ليون الثانية في فرنسا. وهو مقيم حالياً في بروكلين بمدينة نيويورك

أفضل ألبوم مباشر لعام 2017، والتي تمنحها جوائز الموسيقى المستقلة، وتم بثه في الإذاعات العالية والوسائل الإعلامية. وسجل كلاميانيس في عام 2011 خمسة ألبومات موسيقية بقيادته، حيث تولت شركة إنر سيركل ميوزك إطلاق ألبومه الأول بعنوان كونتيكتشوال، في حين وقع اختيار إذاعة ناشيونال بابلوك راديو على ألبومه من مختلف أنحاء حماسية بين الجماهير من مختلف أنحاء العالم. وسيتم إطلاق الألبوم الثاني بعنوان سونج 2 في فبراير 2020. ويجمع الألبوم كلاً من المغنية الشامية شيشاني فراكتس، وعازف البيانو الاستوني كريستيان راندالو، وعازف الباس البريطاني فيليب دوتكين، وفرقة أتوم سترينج الرباعية البولندية، مع مشاركة خاصة لعازف الساكسفون بيل إيفانز، وعازف الجيتار جلعاد هيكلسمان، وعازف الترومبيت سيباستيان ستودنيتركي. وبالإضافة إلى عمله كموسيقي والجولات التي يقوم بها، يؤلف بوديك الألحان الموسيقية لمجموعة من الفرق الموسيقية وفرق الأوركسترا الضخمة، حيث تم إطلاق العرض الأول لقطف من عمله السيمفوني الأول بعنوان ذا مانترا سويت في شهر مارس 2019 في مدينة أمّاني الكازاخستانية.

نشأ بيتروس كلاميانيس في اليونان وهو عازف باس ومؤلف موسيقي ومنسق ومنهج وأطلقت عليه مجلة باس بلاير لقب أستاذ الباس. وقدم كلاميانيس مجموعة من العروض في الولايات المتحدة (قاعة كارنيجي ومركز لينكولن ومركز كينيدي)، بالإضافة إلى المشاركة في مهرجان جاز أميد في مدينة برلين ومهرجان إكس جاز في برلين وغيرها الكثير. وحصد ألبومه الثالث بعنوان كروما، والذي أطلقته تسجيلات موتيما، جائزة

10 ألبومات خاصة. ولاقت ربايعته الحالية بعنوان سونج، التي تم إطلاقها لأول مرة في عام 2019، أصداءً حماسية بين الجماهير من مختلف أنحاء العالم. وسيتم إطلاق الألبوم الثاني بعنوان سونج 2 في فبراير 2020. ويجمع الألبوم كلاً من المغنية الشامية شيشاني فراكتس، وعازف البيانو الاستوني كريستيان راندالو، وعازف الباس البريطاني فيليب دوتكين، وفرقة أتوم سترينج الرباعية البولندية، مع مشاركة خاصة لعازف الساكسفون بيل إيفانز، وعازف الجيتار جلعاد هيكلسمان، وعازف الترومبيت سيباستيان ستودنيتركي. وبالإضافة إلى عمله كموسيقي والجولات التي يقوم بها، يؤلف بوديك الألحان الموسيقية لمجموعة من الفرق الموسيقية وفرق الأوركسترا الضخمة، حيث تم إطلاق العرض الأول لقطف من عمله السيمفوني الأول بعنوان ذا مانترا سويت في شهر مارس 2019 في مدينة أمّاني الكازاخستانية.

نشأ بيتروس كلاميانيس في اليونان وهو عازف باس ومؤلف موسيقي ومنسق ومنهج وأطلقت عليه مجلة باس بلاير لقب أستاذ الباس. وقدم كلاميانيس مجموعة من العروض في الولايات المتحدة (قاعة كارنيجي ومركز لينكولن ومركز كينيدي)، بالإضافة إلى المشاركة في مهرجان جاز أميد في مدينة برلين ومهرجان إكس جاز في برلين وغيرها الكثير. وحصد ألبومه الثالث بعنوان كروما، والذي أطلقته تسجيلات موتيما، جائزة

جائزة جرامي بعنوان سينج مي هوم كمحلن نيويورك أبوظبي يُذكر أن كنان خريج كلية جوبيلارد في نيويورك حيث كان من طلاب تشارلز نيدتش، بالإضافة إلى معهد دمشق العالي للموسيقى حيث درس مع شكري شوقي ونيكولاي فيوفانوف وأنتوني موراثوف وكليسا الهندسة الكهربائية بجامعة دمشق. حصل كنان العظمة على درجة الدكتوراة في الموسيقى من جامعة مدينة نيويورك في عام 2013.

ويعمل حالياً على عرضه الأوبرالي الأول الذي سينطلق في مدينة أوسنابروك الألمانية في يونيو 2022. بعد بوديك ياتكه واحداً من أبرز عازبي الطبل والإيقاع في عالم موسيقى الجاز، إذ يتميز بأسلوبه الفريد في الفرع على الطبول والعطلة الهندية ومختلف الآلات الإيقاعية، مما أتاح له فرصة التعاون مع نخبة من الفنانين مثل يو يو ما، ولارس دانيلسن، وبيل إيفانز، ويوبو ستينسن، وليسك موزدير، وجلعاد هيكلسمان، ونوريا ريال، وأوركسترا دبليو دي آر السيمفونية، وفرقتي إن دي آر واتش آر راديو، وجاسبر فان تي هوف، وكنان عظمة، وكريستيان راندالو، وبيتروس كلاميانيس، وطارق يمني، وفرقتي تيرتل أيلاند وأتوم سترينج الرباعيتين وغيرهم الكثير. وأطلق جون رابلي، أسطورة العزف على الطبل في نيويورك، لقب سيد اللهجات المتعددة على بوديك ياتكه، الذي سجل أكثر من 200 ألبوم مشترك، بالإضافة إلى

التاريخ: 29 يونيو 2022 الساعة 8 مساءً المكان: المسرح الأحمر، مركز الفنون، جامعة نيويورك أبوظبي معلومات الحجز: ينبغي إظهار الحالة الخضراء على تطبيق الحصن.

السيرة الذاتية

اكتسب الملحن وعازف الكلارينيت كنان العظمة شهرة عالمية واسعة بعد أن حصل على لقب الساحر المبدع من صحيفة نيويورك والمثاق من صحيفة ذا نيويورك، بالإضافة إلى إشادة سي بي سي بمواهبه الفنية التي تغطي أنواعاً موسيقية متنوعة.

يقدم الفنان دمشق الأصل موسيقاه إلى جميع أنحاء العالم كعازف منفرد وملحن وفنان ارتجالي، حيث قدم عروضاً في دار أوبرا باستيل في باريس، وقاعة تشايكوفسكي الكبرى في موسكو، وقاعة كارنيجي والجمعية العامة للأمم المتحدة في نيويورك، وقاعة ألبرت الملكية في لندن ومسرح كولون في بوينس آيرس، وأوركسترا برلين، ومكتبة الكونغرس في مركز جون كينيدي بواشنطن العاصمة، وجامعة موزارتيوم في سالزبورغ وأوركسترا هامبورغ، بالإضافة إلى حفل افتتاح دار الأوبرا بدمشق في وطنه الأم سوريا.

وظهر كعازف منفرد مع أوركسترا نيويورك الفهارمونية وأوركسترا سياتل السيمفونية وأوركسترا راديو بافاريا وأوركسترا دوسلدورف السيمفونية وأوركسترا الديوان الغربي الشرقي وأوركسترا قطر الفهارمونية والفرقة السيمفونية الوطنية السورية وغيرها الكثير، كما تعاون على المسرح مع شخصيات موسيقية بارزة مثل يو يو ما ودانييل باريتنويم ومرسيل خليفة وجون ماكلولين وفرانسوا رابات عي نور وجيفان جاسبريان. وبالإضافة إلى فرقة سيتي باند الرباعية والخاصة بموسيقى الجاز العربية وفرقة حوار الثلاثية، كان كنان عضواً في فرقة سكيل رود أنسيل من عام 2012، والتي شارك كنان في ألبومها الحائز على

ويقدم العرض تجربة موسيقية مشوقة تعبر عن الخلفيات الثقافية المتنوعة لأعضاء الفرقة، حيث يقدمون حواراً موسيقياً مذهلاً يتناغم فيه صوت الكلارينيت للعازف السوري مع النغمات الريفية التي يبدعها عازف الجيتار كايل سانا، إضافة إلى إيقاعات عازف الطبل بوديك ياتكه وموسيقا بيتروس كلاميانيس على آلة الكاونتر باس. وحظيت الفرقة بإشادة النقاد والجمهور بعد أدائها المميز على مسارح الولايات المتحدة وفرنسا وإنجلترا وألمانيا وهولندا، ومصر ولبنان وتركيا. وتعليقاً على هذا الموضوع، قال بيل براغين، المدير الفني التنفيذي لمركز الفنون بجامعة نيويورك أبوظبي: ”يعدّ كنان العظمة من أبرز الموسيقيين التشيلو يو يو ما وفرقة طريق الحرير عام 2017، مما دفعنا لاستضافته من جديد لتقديم أعماله الشاعرية مع فرقته الخاصة. وننتشوق لتقديم عرض فرقة سيتي باند المميز لعشاق الموسيقى في دولة الإمارات، ونختتم به موسم 2021 – 2022 بأفضل صورة ممكنة.

ومن جهته، قال كنان العظمة: ”ستوحي الموسيقى التي تقدمها من أنماط فنية مختلفة لا تركز على ثقافة بعينها. لذلك يشهد عرضنا المرتقب أداء أعمال موسيقية قمت بتأليفها وفق أسلوب يضمن لأعضاء الفرقة التعبير عن منظورهم الخاص. وترسم هذه التوليفة الإبداعية ملامح مشهد جديد يجمع الموسيقى العربية والعالمية مع إيقاعات الجاز. وأنا متحمس للعودة إلى العاصمة الإماراتية بعد مشاركتي الناجحة مع فرقة طريق الحرير والفنان يو يو ما ضمن فعاليات مهرجان أبوظبي.

الفعالية : كنان العظمة وفرقة سيتي باند

افتتاح أول عرض عالمي لمهرجان الصين للأفلام الوثائقية في بكين

إلى العالم والتي تعكس بصمة العصر الصيني، مؤكدين على أهمية المهرجان في دفع تقارب شعوب العالم وتعزيز التبادلات، وتقوية التعاون العميق بين وسائل الإعلام. يذكر أن العرض العالمي لمهرجان الصين للأفلام الوثائقية الأفلام الوثائقية الصينية يستمر حتى نهاية عام 2022.



أكثر من 60 دولة ومنطقة في بينها ألمانيا وفرنسا وروسيا وإسبانيا وبلجيكا والإمارات العربية المتحدة ونيوزيلندا وإسرائيل والمكسيك وتشيلي والأرجنتين وتايلاند وبنغوليا ولاوس ونيجيريا، وتنزانيا. وقال وزير الثقافة والسياحة الصيني، هو خه بينغ في كلمته خلال حفل الافتتاح إن العرض العالمي لـ ”مهرجان الصين للأفلام الوثائقية ” يهدف إلى تعزيز التبادل المشترك ومساعدة الناس على التواصل مع بعضهم البعض وتعميق الصداقة . وأضاف ” ستنتهز وزارة الثقافة والسياحة هذا المهرجان كفرصة لتكثيف تعاوننا الثقافي والسياحي مع الدول الأخرى من أجل تعزيز التفاهم المتبادل والصداقة، والمساهمة في سرد وقائع الصين كدولة جديرة بالثقة ومحبوبة وبناء مجتمع المصير المشترك للبشرية..

من جهته قال المدير العام ورئيس التحرير لمجموعة الصين للإعلام، شين هاي شيونغ في كلمته إن الأفلام الروائية تعرض للجمهور العالمي قصص الصينيين العاديين في مطاردة وتحقيق أحلامهم، وتنقل مشاعرهم إلى العالم من خلال الحياة اليومية لـ 1.4 مليار صيني.

وأضاف ” ستواصل مجموعة الصين للإعلام الاضطلاع بمهمتها كإعلام مسؤول في هذا العصر والسعي لكسر

والعربية والروسية من إنتاج ”سي جي تي إن” التابعة لمجموعة الصين للإعلام، إلى جانب عرض عدد من الأعمال الحائزة على جوائز من أكثر من 100 وسيلة إعلام ومنصة حول العالم.

وذكرت مجموعة الصين للإعلام أن حفل الافتتاح الافتراضي شهد حضور ومشاركة مئات الضيوف من

أول عرض ”بكين” في العاصمة “بكين” أول عرض عالمي لمهرجان الصين للأفلام الوثائقية الذي تنظمه مجموعة الصين للإعلام بالاشتراك مع وزارة الثقافة والسياحة الصينية.

وسيشهد المهرجان عرض أكثر من 50 فيلماً وثائقياً وروائياً باللغات الإنجليزية والإسبانية والفرنسية



أمسية في النادي الثقافي العربي حول «السلام الخماسي بين الكلمة والنغم»

الوسطى والصين وآسيا الشرقية، وفي أسبانيا وبعض الجيوب الأوروبية الأخرى، مما يؤكد سعة انتشاره، وعراقه وجوده في المجتمعات، وأنه انتشر في هذه المجالات بفعل الهجرات البشرية، والتبادل الثقافي بين الأمم منذ أمد طويـلة.

وقال إن بعض النظريات ترجح أن السلم الخماسي نشأ في أفريقيا باعتبارها مهد الإنسان، وانتشر في الحزام السوداني الذي تمثلته المنطقة الممتدة أفقياً من المحيط الأطلنطي غرباً إلى وادي النيل والبحر الأحمر حتى هضاب الحبشة شرقاً، وشكل خاص، ومن هناك انتقل مع الهجرات البشرية عن طريق بوابة اليمن إلى الجزيرة العربية التي انتشر منها إلى أنحاء عديدة من العالم.

وختم د. نزار غانم حديثه بأن الدراسات حول السلم الخماسي ومجالاته الجغرافية والثقافية وتنقلاته وتجلياته وأشكال التلوين الثقافي التي يأخذها في مناطقه المختلفة، لا تزال في بداياتها، وفي فيما يخص الحزام السوداني والمنطقة العربية فإن هناك ضرورة ملحة لدراسات عميقة حول هذا السلم، يمكن أن تكشف عن قوة تأثير الثقافة والفنون العربية ومدى انتشارها وتأثيرها في العالم.

الحاضر إنه نشأ بعد الفترة الاستعمارية، مع باحثين ألمان من بينهم الألماني هانز هولفريتز، صاحب كتاب اليمن من الباب الخلفي، الذي كتب عن الموسيقى العربية وأن لها نظرية غير مكتملة فيها مقامات وسلم خماسي، ثم تطور ذلك إلى بحوث حول هذا السلم في مؤتمرات عالمية، ثم كان ثم جاء التأثير للموسيقا الأفريقية في الموسيقا الأمريكية في السبعينات، دافعا للتزايد الاهتمام بهذا السلم، باعتبار الموسيقا الإفريقية قائمة على أغلب تجلياتها على هذا السلم، وشيئا فشيئا اكتشف العالم أن السلم الخماسي هو نظرية موسيقية قائمة بذاته تختلف عن النظرية الموسيقية الغربية، وأن النظرية الأحادية الغربية التي بنيت عليها أسس الموسيقا الحديثة ليست صحيحة ففي العالم نظريات موسيقية أخرى وتتنوع وإبداع ليس بالضرورة تابعا للمجال الفني الغربي.

وعن المجال الجغرافي الثقافي للسلم الخماسي قال الباحث إنه ينتشر في السودان وشرق إفريقيا والحاضر ففي العالم نظريات موسيقية أخرى وله تجليات عديدة في مصر والخليج والمنطقة العربية بشكل عام، كما أن له وجودا في أوروبا الشرقية وآسيا

الموسيقية غير السباعية، واعتبروا كل ما لا يتألف معها لا قيمة له، وفي المنطقة العربية سادت تلك النظرة الغربية ونشأ عنها تحول الموسيقيين نحو السلم الغربي، وكاد الإرث الموسيقي العربي يندثر، رغم أنه تراث موسيقي عريق متنوع غني يتكئ على مجموعة من المقامات التي تنهت بعبقرية الموسيقين العرب، وكانت الحواضر العربية العربية القديمة مثل بغداد دمشق والقاهرة وتونس وغيرها مجالا لإنتاج موسيقى رائق، وأنتجت فيها كتب عن الموسيقى، وهو ما تؤكد أن الفكر الموسيقي العربي كان حاضرا في نهضة الحضارة العربية، وشكل وجها من أوجه التثاقف بين العرب وغيرهم من الأمم التي انضوت تحت سلطة الحضارة العربية الإسلامية.

وأشار د. غانم إلى أن أول إشارة إلى السلم الخماسي جاءت على لسان إسماعيل بن جامع مغني الرشيد وهو أحد الثلاثة الذين جمعو المائة صوت التي دونها أبو الفرج الأصفهاني في كتابه الأغاني، وهو رجل من قريش أمه يمنية، ويشير ذلك إلى قدم وجود هذا السلم في المجال العربي، واعتمادها في بعض مجالاتها الجغرافية عليه.

أما عن الاهتمام الحديث بالسلم الخماسي فقال

وأضاف سيد أحمد أن الموسيقا إحدى أكثر المجالات التي تلاقي فيها اليمن والسودان، ولذلك فالحديث عن السلم الخماسي عنده لا بد أن يمر بهذه العلاقة، ويمر بالروافد الأفريقية للموسيقا العربية، باعتبار السلم الخماسي هو النمط الموسيقي السائد في السودان ومجالاته الجغرافية الثقافية.

د. نزار غانم استهل محاضرتة بالقول أنه في عصر التخصص العلمي الدقيق الذي يقطع الصلة بين الأفراد والمجتمعات لا بد للبشرية من قدر من التثاقف الذي يحفظ لها التواصل الطبيعي بينها، حتى تظل الإنسانية بخير، وهذا هو سر اهتمامي بالموسيقا وبالتواصل السوداني اليمني، ومن هذه الزاوية فإن السلم الخماسي في الموسيقا هو فاتحة لمعرفة الألف الثقافي وطرق سبتي باند الرباعية والخاصة بـ عدة مجتمعات بشرية، لأنه يحتل جغرافيا النصف الجنوبي من الكرة الأرضية تقريبا.

وأضاف د. غانم أن السلم الموسيقي الذي ساد العالم الحديث هو السلم الموسيقي الغربي الذي يتألف من سبع نغمات، لكن السلم الخماسي يختلف عنه في أن نغماته خمس فقط، ونظرا لسطرة الغربية على العالم فقد حاول الغرب القضاء على كل الأشكال

سيد أحمد، الذي عرف د. نزار غانم بأنه مثقف وشاعر وموسيقي يمني، وهو جسر من جسور التلاقي والأخوة بين اليمن والسودان رمز من رموز المحبة بينهما، من خلال كتاباته التي يجتحي فيها بالروابط الثقافية بين الشعبين، وأوجه التشابه والتأثر والتأثير بينهما.

.. المشاركة-الفجر:

نظم النادي الثقافي العربي في الشارقة مساء أمس الأول محاضرة ثقافية بعنوان ”السلم الخماسي بين الكلمة والنغم“ ألقاها الناقد الموسيقي الدكتور نزار غانم وأدارها خير المسرح محمد



منوعات

الفكر

31



زياد برجي يعلن إطلاق أغنيته الجديدة "إجت الصيفية"

تزامناً مع اليوم العالمي للموسيقى، وحتى بعد تعرضه لحادث خلال تصوير الفيديو كليب ونجاته من الخطر، قرر النجم اللبناني زياد برجي الإستمرار بإطلاق عمله الجديد "إجت الصيفية" بكل طاقة إيجابية. وأعلن برجي عن إطلاق صيفية وأعدة، بأعنا الأمل وخاصة من بلده لبنان حيث سُلط الضوء على جمال شط لبنان. "إجت الصيفية" هي أغنية صادقة، رومانسية بامتياز، قريبة من القلب وهي من كلمات وألحان زياد برجي الذي عودنا على نغم اليوب الشعبي الخاص به. الفيديو كليب حمل توقيع المخرج جان كلود ديب، الذي جسّد السهل الممتنع للأغنية مع بسمه زياد التي تعبّر عن شخصيته القريبة من القلب. الأغنية طرحت على موقع اليوتيوب وكافة المتاجر الرقمية العالمية.

تعد الفنانة نرمين الفقى من الفنانات اللاتي يتمتعن بجمال وأناقة تجذب أنظار الجمهور ومتابعيها على السوشيال ميديا، الذين يتساءلون عن سر احتفاظها بجمالها ورشاقتها رغم بلوغها ٥٠ عاماً، وكشفت نرمين في أكثر من لقاء أنها تتبع عدة أساليب للحفاظ على البشرة والشعر والجسم بوصفات طبيعية وطرق صحية قدر الإمكان.

احتفلت بعيد ميلادها الـ 50

نرمين الفقى . . بدأت في الإعلانات وأصبحت واحدة من نجومات الدراما

الإسكندرية، بعد تخرج نرمين من الجامعة تفرغت للعمل وبدأت مسيرتها الفنية في أوائل التسعينيات. اكتشفها المخرج طلعت يوحنا وقدم لها فرصة المشاركة في تمثيل العديد من الإعلانات، وانتقلت بعد ذلك إلى مجال التمثيل، وأواخر التسعينات حيث شاركت في أكثر من عمل بأدوار ثانوية إلا أنها لم تستغرق وقتاً طويلاً وانطلقت في عالم الشهرة والنجومية في عام 1997 والذي يعد نقطة تحول في مسيرتها الفنية، إذ شهد هذا العام مشاركتها في مسلسلات: "أبناء دهشان، والسيرة الهلالية الجزء الأول، وحياة الجوهري، وطريق السراب، والحصيدة، وبحار الغربية، والماضي يعود الآن" إضافة إلى فيلم "من القاهرة إلى الزقازيق"، وفوازير "النص الحلو". انتقلت نرمين الفقى بعد ذلك إلى مجال التمثيل، وأواخر التسعينات حيث شاركت في أكثر من عمل بأدوار ثانوية إلا أنها لم تستغرق وقتاً طويلاً وانطلقت في عالم الشهرة والنجومية في عام 1997 والذي يعد نقطة تحول في مسيرتها الفنية، إذ شهد هذا العام مشاركتها في مسلسلات: "أبناء دهشان، والسيرة الهلالية الجزء الأول، وحياة الجوهري، وطريق السراب، والحصيدة، وبحار الغربية، والماضي يعود الآن" إضافة إلى فيلم "من القاهرة إلى الزقازيق"، وفوازير "النص الحلو". أصبحت نرمين الفقى واحدة من نجومات الدراما في التسعينيات وأوائل الألفينات، وقدمت دور البطولة في العديد من الأعمال الناجحة أبرزها: "رد قلبي، وخلف الأبواب المغلقة، والبحار مندي، والأصدقاء، واللبل وأخره، وللشوة حسابات أخرى، وعائش في الغيبوبة، والعنكبوت"، اللبل وآخر "جبل الحلال" "أبو العروسة"، كما شاركت سمير غانم في مسرحية "أنا ومراتي ومونيك" التي عرضت عام 1998 ويعد أبرز أعمالها على خشبة المسرح. وغابت نرمين الفقى عن الساحة الفنية عدة سنوات، وكشفت في أكثر من لقاء لها أن فترة غيابها، لم يكن بإرادتها، وإنما لأكثر من سبب أولها مرض والدتها، وتزامن مع ذلك اقتراب أحداث الثورة وتفضيلها للانتقال من منزلها لتكون أقرب لعائلتها في ذلك الوقت، بالإضافة لعدم عرض أعمال قوية عليها في تلك الفترة.

احتفلت الفنانة نرمين الفقى، يوم اليوم الثلاثاء الماضي 21 يونيو بعيد ميلادها الخمسين، حيث إنها من مواليد عام 1972، بمحافظة الإسكندرية، وتلقت دراستها في مدارس عروس البحر، وتخرجت في كلية فيكتوريا التي تعتبر واحدة من أعرق المدارس الإنجليزية في مصر، ثم أكملت مشوارها الأكاديمي في جامعة الإسكندرية ونالت شهادة البكالوريوس في التجارة من جامعة الإسكندرية. عاشت نرمين الفقى طفولتها في أحضان والدتها بعد انفصالها عن والدها، بعد تخرج نرمين من الجامعة تفرغت للعمل وأخذت مساراً مختلفاً كلياً، حيث بدأت مسيرتها الفنية في أوائل تسعينيات القرن الماضي، بعد أن اكتشفها المخرج طلعت يوحنا أثناء فضاءها لعطلة عائلية في العجمي، وقدم لها فرصة المشاركة في تمثيل العديد من الإعلانات، وكان أول ظهور إعلاني للممثلة نرمين لمنتجات أطباق وأشواك الذي حمل شعار "لا تخسر ولا تستخسر". تلقت دراستها في مدارس عروس البحر، وتخرجت من كلية فيكتوريا التي تعتبر واحدة من أعرق المدارس الإنجليزية في مصر، ثم أكملت مشوارها الأكاديمي في جامعة الإسكندرية ونالت شهادة البكالوريوس في التجارة من جامعة

المسلسل يناقش المشاكل الأسرية

خالد الصاوي زوج صابرين في "أعمل إيه"

مسلسل "تفاحة آدم" يذكر خالد الصاوي قد كشف تفاصيل تجسيده لشخصية خيرت الشاطر، نائب مرشد الإخوان المحظورة في مسلسل الاختيار 3، من منطلق إنساني ووطني، وذلك من خلال رصد انفعالاته ومميزاته وليس فقط عيوبه، مضيقاً أن الفنان عندما يجسد شخصية ما، فهو يجمع معلومات عن صفات وممارسات هذه الشخصية ومن ثم يُكون انطباعاً عنها، وبلي ذلك تجسيد هذا الانطباع في الدراما. وأوضح الصاوي أثناء حوار مع الإعلامية إنجي أنور، مقدمة برنامج "مصر جديدة"، الذي يبث عبر شاشة eTc، مساء الأربعاء، أن خيرت الشاطر كان شديد الذكاء لكنه وظفه بشكل خاطئ، موضوعاً أنه امتلك قدرة على تحقيق أهدافه قبل أن يقع في شر أعماله، وشخصيته غير عادية لأنه كان يدير 3 وزارات. وأضاف: "استنبطت من ده إن (خيرت الشاطر) أكيد مكش ببنام وكان عنده عسر هضم، وكان شخصية عصبية". وتابع الصاوي: "خيرت الشاطر كان يدير ثلاث وزارات في وقت واحد، وهي المالية والجناح المسلح والعلاقات الخارجية، بما يعني أنه كان يتولى ثلاث حقائب وزارية، كل منهما أخطر من الأخرى. وأثنى الفنان خالد الصاوي، على التألق الكبير لدور الفنان ياسر جلال بتجسيده لشخصية الرئيس عبدالفتاح السيسي في مسلسل الاختيار.

الذي يخرج به أحمد عبد الحميد ويكتبه محمد الحناوي وتنتجه شركة سينرجي. وكان الثلاثي خالد الصاوي ومحمد الحناوي وأحمد عبد الحميد، قد قدموا سوياً مسلسل "خاتم سليمان" في عام 2011، وحقق المسلسل نجاحاً كبيراً، كذلك تعاون خالد الصاوي مع السيناريست محمد الحناوي في



هند صبري: أشتاق لأيام التصوير وفريق عمل «البحث عن علا»



أعربت النجمة هند صبري عن اشتياقها لفريق عمل مسلسلها "البحث عن علا" وأيام التصوير به. وطرحت النجمة عبر صفحاتها الرسمية بموقع إنستجرام فيديو احتفائي يجمع صناع العمل جميعهم وذلك بالتزامن مع مرور عام على انتهاء تصوير المسلسل الذي عرض على شبكة "نتفليكس" فبراير الماضي. وكانت شبكة نتفليكس قد أعلنت عن بدأ التحضير لوسم جديد من العمل وذلك بعد تحقيقه نجاحاً واحتفاءً جماهيرياً خاصاً بعد عرضه. مسلسل البحث عن علا " ناقش موضوعات مهمة ومتنوعة مثل علاقات الآباء والأبناء، والصداقات، والفرص الثانية ورحلة البحث عن الذات، ضم المسلسل نخبة من كبار الفنانين مثل: سوسن بدر، وهاني عادل، وندى موسى، ومحمود الليثي ولطيفة فهمي، وداليا شوقي، و ياسميناً العبد، وأيسل رمزي، وعمر شريف. وكذلك قائمة من ضيوف الشرف تضم نخبة من النجوم الكبار والأسماء اللامعة من ضمنهم خالد النبوي وفتحي عبدالوهاب. وعرض مسلسل "البحث عن علا" في ١٩٠ دولة حول العالم، وترجم إلى أكثر من ٣٢ لغة وتم دبلجته إلى ٤ لغات.

الفكر

بروتين يساعدك في الحفاظ على القوة الجسدية مع التقدم في السن



تشير الدراسات إلى أهمية وجود البروتين في النظام الغذائي لدعم عضلات الجسم ولكن إذا كنت ترغب في الحفاظ على صحة جسمك مع التقدم في السن عليك اختيار نوع معين من البروتين حسب الأبحاث. وألقت دراسة جديدة نُشرت في مجلة Sarcopenia Cachexia Muscle نظرة على بيانات أكثر من 85000 امرأة تجاوزن الستين عاما من العمر، ولاحظت أن بعضهن يواجهن "ضعف القوة الجسدية"، وكانت النتيجة مرتبطة على ما يبدو بالبروتين. ووجد الباحثون أن تناول البروتين النباتي على عكس البروتين الحيواني

أو منتجات الألبان كان له نتائج أفضل عندما يتعلق الأمر بتقليل مخاطر ضعف القوة الجسدية. وقالت أخصائية التغذية تريستا بيست: "بين عامة الناس، غالبا ما تُقابل الأنظمة الغذائية التي تفتقر إلى البروتين الحيواني بشكوك لا أساس لها". وأضافت بيست: "تُعلم أن النظام الغذائي النباتي سيكون له نتائج صحية أفضل من النظام الغذائي القائم على الحيوانات في المقام الأول، فإن هذه النتائج المتعلقة بالضعف لا تزال مثيرة للاهتمام للاستماع إليها". ويرجع الاختلاف بين البروتينات الحيوانية والنباتية إلى الأحماض الأمينية التي يحتويها معظمها، وفقا لمكتبة الطب الوطنية MedlinePlus. "عندما يتم هضم البروتينات أو تكسيرها، تُترك الأحماض الأمينية". وتستخدم أجسامنا الأحماض الأمينية لصنع البروتينات

لمساعدة الجسم على القيام بأشياء مختلفة مثل إصلاح أنسجة الجسم، وأنسجة العضلات من بين الأنواع الأربعة الرئيسية للأنسجة في أجسامنا والتي تستفيد بالتأكيد بهذه الطريقة. تقول بيست: "يتكون البروتين من 20 حمضا أمينيا، تسعة منها يجب أن يتم تناولها من خلال مصادر خارجية لأن الجسم لا يستطيع صنعها بمفرده" وتضيف بيست "تحتوي البروتينات الحيوانية على جميع الأحماض الأمينية الأساسية التسعة بينما لا تحتويها معظم البروتينات النباتية، على الرغم من وجود القليل منها". وتوضح الدراسة أن الأطعمة النباتية يمكن أن تصنع بروتينا كاملا (بروتين يحتوي على جميع الأحماض الأمينية الأساسية التسعة) وللحصول على بروتين نباتي كامل يمكن الجمع بين رقائق الحمص والبيتا والفاصوليا والأرز.

أوميغا 3 يمكن أن يعزز قوة العلاج المناعي لمكافحة السرطان

تشير نتائج دراسة جديدة أجريت على الفئران إلى أن أحماض أوميغا 3 الدهنية يمكن أن تساعد العلاج المناعي والعلاجات الأخرى في القيام بعمل أفضل في مكافحة السرطان.

وتعتبر العلاجات المناعية، التي تحفز جهاز المناعة في الجسم على مهاجمة السرطان، إحدى أهم العلاجات التي أحدثت ثورة في علاج السرطان، لكنها لا تعمل مع كل مريض.

ويقول مساعد باحث في مركز Beth Israel Deaconess الطبي التابع لكلية الطب بجامعة هارفارد في بوسطن أيجيل كيلي: "يمكن أن تكون التدخلات الغذائية أدوات قوية لأنها بسيطة نسبيا وغير مكلفة في التنفيذ". واقترحت الأبحاث أن أحماض أوميغا 3 الدهنية يمكن أن تساعد في تقليل مخاطر الإصابة بالسرطان، في حين أن استهلاك الكثير من أحماض أوميغا 6 الدهنية يمكن أن يحفز السرطان، وتشمل مصادر أوميغا 3 الأسماك والمكسرات والبذور بينما توجد أوميغا 6 في اللحوم والبيض والأطعمة الأخرى.

في الدراسات الجديدة، أراد كيلي والباحث المؤلف "ديباك بانيفراهي" اكتشاف كيف أثرت النظم الغذائية المكملة بهذه الأحماض الدهنية على النشاط المضاد للورم في العلاج المناعي بنقاط التفتيش المناعي والعلاج المضاد للالتهابات الذي يشبط الإنزيم هيدرولاز اليبوكسيد المقابل للذوبان (sEH). ويحصل العلاج المناعي على موافقة الجهات التنظيمية ويتم استخدامه سريريا بينما يخضع العلاج المضاد للالتهابات للتطوير السريري.

واستخدم الباحثون نماذج الفئران الحديثة للأورام الأولية والنقيلة للدراسة الجديدة، بدأوا بإطعام الفئران إما بنظام غذائي قياسي أو نظام غذائي غني بالأوميغا 3 أو لمدة 6 أو 10 أيام قبل حقن الورم وطوال مدة الدراسات، بعد أسبوع واحد من حقن الأورام، بدأت الفئران في كل مجموعة نظام غذائي في العلاج المناعي أو العلاج المضاد للالتهابات أو كلا العلاجين معا أو بدون علاج.

ووجد الباحثون أن مكملات الأحماض الدهنية أوميغا 3 الغذائية منعت نمو الورم في الفئران التي عولجت بالعلاج المناعي أو منبطحات الإنزيم sEH أو كلا العلاجين المستخدمين معا، في المقابل، شهدت الفئران التي تتبع نظاما غذائيا عالي الأوميغا 6 وتعتلى العلاج المناعي نمو سريعا للورم في أنواع معينة من الأورام. وأظهرت النتائج أن الفئران التي تلقت نظاما غذائيا عالي الأوميغا 3 وعلاجات السرطان، انخفض نمو الورم إلى 67 في المئة لديها مقارنة بالفئران التي لم تتلق أي علاج واتباع نظام غذائي طبيعي، ويشير هذا إلى نشاط تأزري محتمل ضد الورم، مما يعني أن التأثير المشترك قد يكون أكبر من مجموع أجزائه.

وقال كيلي: "لقد أظهرنا، لأول مرة، أن الجمع بين العلاج المناعي والعلاج المضاد للالتهابات (sEH) كان أكثر فعالية عندما تم تغذية الفئران بنظام غذائي غني بأحماض أوميغا 3 الدهنية". وأضاف كيلي "هذا واعد للغاية لأن المكملات الغذائية سهلة التنفيذ لمرضى السرطان ويمكن إضافتها للمرضى الذين يخضعون بالفعل للعلاج المناعي".



رئيس الوزراء الهندي يمارس اليوجا مع آخرين للاحتفال باليوم العالمي لليوغا أمام قصر ميسور في كارناتاكا - ا ف ب

قرأت لك

الخل



أوضح الدكتور محمد المنيسي، أستاذ أمراض الجهاز الهضمي والكبد بمستشفى قصر العيني، الجامعي بالقاهرة، وعضو جمعية أصدقاء الكبد بلندن، أن الكثير من الخل ضار، في حين القليل منه مفيد إذا ما أضيف على السلطات، أو على الطعام

الطهي، وبشكل دقيق، على ألا تتخطى الحصة خلال الأسبوع 4 ملاعق صغيرة، وملعقة صغيرة في اليوم الواحد، يجعل من الطعام أكثر فائدة ويزيد إليه وظيفة تقوية الأمعاء.

وتابع أستاذ الجهاز الهضمي، مؤكدا على أن القليل من الخل يساعد على التخلص جديا من الشعور بحرقة المعدة، ما لم يتناوله الشخص مباشرة لتصلبهم به الأمعاء، لافتا إلى أنه يساعد على التخلص من حموضة الأمعاء، والشعور بالحرقة وعدم الراحة التي تصيب البعض بعد تناول الطعام.

فالخل يعادل حموضة المعدة ويجعلها في المعدل الطبيعي، فينتهي على الشعور بالألم والحموضة بداخلها لفترة طويلة ما دامت الجرعات التي تدخل إليها منه بسيطة ومختلطة بطعام صحي.

سؤال جواب

- متى يمكن أن نطلق على الشعر شعرا؟
 - إذا كان موزون ويزيد على 10 أبيات.
- ما معنى أم كلثوم؟
 - المرأة الممتلئة الجسم.
- ماذا تعني كلمة العراق؟
 - شاطئ الماء.
- من هو قيس ليلي؟
 - قيس بن الملوخ العامري
- من صاحب كتاب أفضية ابن مالك؟
 - محمد بن مالك.
- من هو الشاعر رهين المحبسين؟ ومن الشاعر رهين المحابس الثلاثة؟
 - أبو العلاء المعري

هل تعلم؟

- تتجدد رموش عين الإنسان باستمرار، ويبلغ متوسط عمر الرمش الواحد حوالي 150 يوما
- البصل الحلو، كان الفاكهة المفضلة عند قدماء الرومان
- الزيت والماء يمكن أن يختلطا، إذا وضعت قطعة من الصابون معهما
- عنق الزرافة يحتوي على عدد من الفقرات يساوي العدد الموجود في عنق الإنسان
- إن مجموع ما تضعه أنثى الذباب من بيض طوال حياتها أكثر من 500 بيضة
- إن ارتفاع نسبة الملوحة في البحار يجعل الإنسان السباحة دون خشية الغرق
- أن أول الأصوات التي يستطيع الطفل تمييزها، هو صوت الأم
- أن مقدرة الحصان والهر والأرنب على السمع، أكبر من مقدرة الإنسان، وهي تستطيع تحريك آذانها لالتقاط أضعف
- العقرب إذا أحيط بالنار يلسع نفسه،ويموت
- الأفيال تبكي عندما تكون حزينة
- الفيل يموت..إذا دخلت في أذنه نملة
- الطفل لا يمكنه البكاء حقيقة قبل مرور خمسة أسابيع على الأقل بعد الولادة . . إذ تبدأ حينئذ فقط القنوات المدعية في عملها .

قصة الانتقام

هناك في إحدى القلاع الضخمة كان يعيش رجل شرير قاسي القلب يعيش على السرقة والنهب.. نزل يوما إلى بلدتنا الساحلية وخطف إحدى الفتيات الجميلات يطلق عليها اسم سلاسل الذهب نسبة لجمالها وجمال شعرها الذي يشبه سلاسل الذهب وقد هدد والدها بأنه ان لم يعطه كل قواربه وامواله ليفتدي بها ابنته فسئدبها ويرسلها له، صدم الأب بما حدث واجتمع حوله اهل البلدة وقالوا ادفع له حتى نقتدي ابنتك فقالوا لو كل منا دفع ما عنده ليسكته فلن يكتفي ولو دفعته له كل ما عندي كيف اعيش واولادي وزوجتي اذا عندي تسعة من الاولاد غير سلاسل الذهب هل يموت عشرة مقابل واحدة، لا سلاسل الذهب ليست بفتاة عادية وستعرف ماذا تفعل ولو كانت وسطنا الان لقاتلت لا تدفع يا ابني وسيأتي اليوم الذي تعرفون فيه معنى كلامي.. ولأن سلاسل الذهب ليست بفتاة عادية الا ان الشرير لم يعرف بذلك فقد خطفها ورجاله وتركها في إحدى الغرف الخفية واكتفى بالانتظار في الوقت الذي لم تنتظر فيه هي، واخذت تفحص الغرفة وتنصت عليهم حتى عرفت كل ما تريد وجاء الوقت المناسب وخرج الجميع لسرقه جديدة، ولم يبق احد للحراسة، فالابواب مغلقة وليس هناك من خوف، ارتدت سلاسل الذهب بعض ملابس الرجال وجذبتها في الغرفة ثم اخذت تحفر الارض الرملية للغرفة بيديها الجميلتين القويتين وبأحدى قطع الاخشاب التي استطاعت ان تحدث فتحة كبيرة في تلك الارضية الرملية رأت منه ضوء الشمس واكملت لتستطيع الخروج ثم اسرعت بالجري في اتجاه البلدة، وعندما وجدت نفسها بالقرب من الشاطئ ورأت احد مراكب والدها تبحر قريبة صرخت عليهم، فأتوا اليها مسرعين مندھشين لما ترتديه، لكنهم فرحوا بها واسرعوا إلى والدها الذي قال لهم: لقد حققت ابنتي نصرا كنت انتظره، وجمع والدها رجاله ثم نزل إلى البلدة ليجمع منها كل من اراد ان ينتقم مثله وقال لهم أن الاوان الذي كنتم تنظرونه، فقالت سلاسل الذهب: نعم سيعودون يا ابني بعد قليل إلى البيت الخشبي وستطيع ان نختبئ في الاحراش في انتظارهم، وبعد دخولهم تستطيعون اضرام النار في البيت فهم لم يرحموا حتى نرحمهم، وبعد فترة كانت هناك نار حاميه لتلهم أحد البيوت الخشبية البعيدة على الشاطئ بمن فيها.

مساحة للتلوين

