

جامعة الإمارات تعلن عن
جاهزيتها لتطبيق «التعلم عن
بعد» لمواجهة الطوارئ والأزمات

إيمي زكريا:
تربيت في أجواء
المسرح وكواليسه



كيف تتفادي
السمنة أثناء الحمل؟



هل تسبب مشروبات الدايت جفاف اللسان؟

يتم إعداد مشروبات الدايت الغازية باستخدام سكر اصطناعي مثل "الاسبارتام" و "سوكراالوز" ليحتوي المشروب على سعرات حرارية أقل. وتوجد أدلة علمية متواترة على أن هذه النوعية من السكريات ليست صحية، وأنها تؤثر على نشاط البكتيريا مثل السكر تماماً، أي أن تناولها بانتظام يمكن أن يزيد احتمال الإصابة بالبدانة ومرض السكري؛ لكن هل يمكن أن تسبب مشروبات الدايت عطشا وإحساسا بجفاف اللسان؟ يعتمد الأمر على الكافيين الذي يحتويه عبوة الصودا، لأنه المادة المدرة للبول، كما يعتمد الأمر على مدى التأثير بهذا الكافيين، فبعض الأجسام لا تتأثر به. كيف يؤثر الكافيين؟ يفرز الجسم هرمونات للحفاظ على توازن السوائل وإبقاء الماء داخل الجسم في حالة عدم شرب ما يكفي، ويقوم الكافيين بتعطيل عمل هذه الهرمونات، فيزداد إدرار البول. الكافيين والدايت، تحتوي مشروبات الدايت على جرعة أقل من الكافيين الموجود في مشروبات الصودا المحلاة بالسكر الطبيعي. فعبوة الكولا الدايت تحتوي على 45 ملغ من الكافيين، أي ثلث ما يحتويه كوب القهوة. ويعني ذلك أن مشروبات الدايت لا تسبب الجفاف والعطش إلا إذا تناولت عدة عبوات منها. لكن تذكر أن بعض الأجسام حساسة للكافيين أكثر من غيرها، ويمكن أن يؤثر عليها هذا المقدار الصغير من الكافيين بشكل كبير.

فصل الشتاء يتصلص في أستراليا

باتت مواسم الصيف في أستراليا أطول بشهر أو أكثر، بينما تقلصت مدة فصل الشتاء بسبب التغيير المناخي، حسبما أظهر تحليل مركز دراسات أسترالي. وقال المعهد الأسترالي إن مناطق واسعة من البلاد تشهد 31 يوماً إضافيا من درجات حرارة صيفية كل سنة، مقارنة مع خمسينات القرن الماضي. فحرفت سيديني 28 يوماً إضافيا من الحر، وويلبورن 38 يوماً منذ منتصف القرن العشرين. وتسجل في بعض المناطق التي اجتاحتها حرائق غابات، في الأشهر الأخيرة، مثل مدينة بورت ماكويري في ولاية نيو ساوث ويلز، سبعة أسابيع إضافية من حرارة عادة ما تسجل في الصيف.

الطفح الجلدي . . أسبابه وطرق علاجه في المنزل

الطفح الحراري من بين الأمراض التي تصد على الكثيرين فرحة قدوم فصل الصيف، إذ غالباً ما يعاني أصحاب البشرة الحساسة بسبب هذا الطفح الجلدي، والذي يترافق مع ظهور بثور وحكة مزعجة. لكن هذه الطرق البسيطة والفعالة كفيلة بتجنبه. مع قدوم فصل الصيف وارتفاع درجات الحرارة تزداد شدة التعرق، وهنا تبدأ المشاكل وخاصة لدى أصحاب البشرة الحساسة. فالتعرق الزائد يؤدي إلى ظهور ما يعرف بـ "الطفح الحراري"، والذي يتمثل بظهور بثور حمراء صغير تسبب حكة شديدة. ويكثر ظهور هذه البثور في بعض مناطق الجسم، مثل الصدر والرقبة وما بين الساقين والردفين، فضلاً عن إمكانية ظهور تلك البثور على فروة الرأس والجبين أيضاً.

1. الممتزرة يومياً.
2. زيت الزيتون: تزييت الزيتون دور مهم في علاج الطفح الحراري، إذ ينصح بدهنه على المناطق المتضررة.
3. اللبن الرائب: يساعد أيضاً على تهدئة المناطق المتضررة.
4. زيت اللافندر (الخزامى): من الوسائل المنزلية التي تساعد على علاج الطفح الجلدي، إذ يمكن دهن المناطق المتضررة مباشرة بزيت اللافندر أو عبر مزجه بقليل مع الماء الفاتر.
5. خل التفاح الطازج والعسل الطبيعي مفيدان جداً للتخلص من الحكة.

ويرجع أخصائيو الأمراض الجلدية سبب ظهور "الطفح الحراري" إلى التعرق الزائد، فعند ارتفاع درجات الحرارة يقوم الجسم بإفراز العرق لتبريد الجسم، وفي بعض الأحيان تحول بعض العواقي دون خروج العرق إلى خارج الجسم عبر المسامات، ما يؤدي بالتالي إلى ظهور الطفح الجلدي الحراري. ومن المعروف أن الأطفال الرضع هم أكثر عرضة للطفح الجلدي من الكبار، والسبب صغر مسامات الجلد لديهم. أما لدى الكبار، فمن الممكن أن يؤدي ارتداء الملابس الضيقة والسميكة إلى احتباس العرق داخل الجسم والتسبب بتتهيج في الجلد وظهور الطفح الحراري.

هكذا يمكنك تجنب الطفح الجلدي، وفقاً لواقع هيلستير الألماني، فإن أفضل وسيلة لتجنب الطفح الحراري هي:

1. اختيار الملابس المناسبة، إذ ينصح خبراء الأمراض الجلدية بتجنب الألبسة الصنوعة من الألياف الصناعية، والتي تزيد من التعرق وتعزز أعراض الطفح الجلدي. ومن الأفضل ارتداء السراويل العريضة والقمصان الصنوعة من القطن.
2. غسل المناطق المتضررة من الطفح الجلدي بالماء الفاتر وتجفيفها جيداً ومن ثم رش قليل من البودرة على تلك المناطق المتضررة.
3. في كثير من الحالات يؤدي الطفح الحراري إلى حكة مزعجة، ويرجع ذلك إلى إفراز الهيستامين في الجسم. ولتخفيف هذه الحكة ينصح خبراء الأمراض الجلدية بتناول بعض المكملات الغذائية مثل فيتامين C، الذي يحول دون إفراز الهيستامين في الجسم. ويحتوي فيتامين C على مضادات أكسدة تساعد على القضاء على الطفح وتخفف من فرص التعرض لردات فعل تابعة للحساسية. كما من الممكن تناول مضادات الهيستامين أيضاً. ويمكن أيضاً استخدام الطب البديل لعلاج الحكة وذلك بمزج نبات القراص مع مادة الكانثاريث المضادة للتهيج.

من علاجات الطفح الجلدي المنزلية .

1. البابونج: يعد شاي البابونج وسيلة منزلية جيدة تساعد على علاج الطفح الجلدي، وذلك بغسل المناطق

حذار من التعرض الطويل لأشعة الشمس! مع انطلاق فصل الصيف، يسعى الكثيرون إلى الحصول على جلد برونزي اللون لوجه الشمس، لأن هذا اللون أكثر جاذبية للآخرين، خاصة أثناء الاستحمام على الشاطئ. ولكن احترس من الطرق غير الطبيعية للحصول على هذه السمرة.

تعتبر سمرة الجلد، أو اللون البرونزي، من ركائز الجمال لدى العديدين، لاسيما في الدول الغربية المحرومة من أشعة الشمس لأشهر طويلة. لذلك، يحرص الكثيرون من ذوي الجلد الفاتح على التعرض لأشعة الشمس لأطول فترة ممكنة من أجل الحصول على جلد ذي لون أسمر مائل إلى البرونزي. ولكن التعرض لقدر كبير من أشعة الشمس دون حماية يعني أيضاً التعرض للأشعة فوق البنفسجية التي تأتي مع ضوء الشمس، والتي تؤثر بشكل سلبي على الجلد، ويسبب إليها التسبب في سرطان الجلد، وهو ما يدل عليه ارتفاع نسبة الإصابة بهذا المرض الخبيث مؤخراً. لذلك، يحث الباحثون الألمان والأوروبيون على ابتكار طرق وقواعد من أجل الحصول على البشرة البرونزية المشهودة دون المخاطرة بالصحة وبعيداً عن أشعة الشمس. ولكن لماذا تزيد أشعة الشمس من سمرة البشرة في الأصل؟ يعزو البروفيسور رولف براون، رئيس عبادة

التغذية الصحية والمتوازنة أحد عوامل التخطيط الجيد لحمل صحي يلي احتياجات النمو لدى الجنين. وتتضمن المغذيات الرئيسية خلال مرحلة الاستعداد للحمل: حمض الفوليك، والكالسيوم، واليود، والحديد، والأحماض الدهنية. ويمكن الحصول على هذه المغذيات عن طريق أكل الأطعمة الخضراء والفواكه وتقليل السكريات والوجبات المصنعة.

وتنصح التوصيات الطبية بتناول الأطعمة التالية لزيادة فرص الإخصاب:

الحمض: يحصل جسمك على جرعة كبيرة من حمض الفوليك والزنك والبيوتاسيوم والبروتين عند أكل الحمض. البرتقال: يزود البرتقال الجسم بفيتامين "سي" اللازم لامتصاص الحديد، وبيوتاسيوم والكالسيوم. تناول كوب عصير برتقال كل يوم استعداداً للحمل. الحليب: الألبان مصدر رائع للبيوتاسيوم والكالسيوم وفيتامين "د" إلى جانب البروتين. السلمون: يوفر السلمون أحماض أوميغا3 الدهنية إلى جانب البروتين والحديد. السبانخ: من أهم المغذيات التي يحتوي عليها السبانخ الكالسيوم وفيتامين "سي" والحديد.

كيف تعرف إذا كنت تأكل الكثير من السكر؟

تحتوي العبوة من المشروبات الغازية على حوالي 11 ملعقة سكر، ويدخل السكر والسكرتوز وشراب الذرة في مكونات كثير من المنتجات الغذائية التي لا تعتبر من الحلويات. ويعتقد أن الإنسان حالياً يتناول حوالي 17 ملعقة سكر كل يوم، ويعادل ذلك 290 سعرة حرارية فارغة، لا تحتوي على أية فيتامينات أو معادن، كما أن هذه الكمية قد لا يقابلها نشاط بدني مبدول ليحرق هذه السعرات. إليك أهم العلامات على تناول الكثير من السكر:

- حب الشباب، والحب للسكر، وتجدد الجوع بسرعة من علامات الإفراط في تناول السكريات
- مشاكل الهضم غير المرغوبة، وحركة الأمعاء غير المنتظمة.
- ظهور حب الشباب.
- تقلب المزاج، وتكرار نوبات الاكتئاب.
- الرغبة في أكل الحلوى بعد تناول وجبة العشاء.
- صعوبة النوم.
- ظهور تجاعيد مبكرة.
- تسوس الأسنان.

مواد التحلية تهددك بالبدانة

حذرت الجمعية الألمانية للتغذية من خطورة إضافات الأغذية على الصحة، حيث إنها تسبب في إبطاء عملية الأيض، ومن ثم ترفع خطر الإصابة بالبدانة. وأوضحت الجمعية أن إضافات الأغذية تتمثل مهمتها في إطالة مدة الصلاحية أو تحسين النطق أو الإقلاق من السكر، مثل الغلوتامات ومواد التحلية ومادة AGE. وتعمل مادة الغلوتامات، التي تختبئ تحت اسم E620، على زيادة الشهية وتأخير تأثير الشبع، وبالتالي يتناول المرء المزيد من الطعام، في حين تسبب مواد التحلية في تحفيز الشهية تجاه السكر الحقيقي، ما يؤثر بالسلب على مستوى الأنسولين بالجسم. أما مادة AGE فتعزز حدوث التهابات بالجسم وتؤثر بالسلب على إنتاج الكولاجين، ما يهدد الطريق للإصابة بالتهاب والسيوليت. وتجنب هذه المخاطر، ينبغي الإكثار من تناول الأغذية الطازجة والإقلال من الأغذية المصنعة قدر الإمكان، مع مراعاة إلقاء نظرة فاحصة على عبوات الأغذية وتجنب الإضافات، التي تحتوي على هذه الإضافات، إن أمكن.

القبولة تعرض كبار السن لأمراض القلب والسرطان

أظهرت دراسة أمريكية حديثة أن كبار السن الذين يأخذون غفوة خلال النهار أكثر عرضة بأمراض القلب والسرطان بمعدل الضعف. وشملت الدراسة التي أجرتها جامعة ستانفورد في كاليفورنيا أكثر من 11 ألف شخص من كبار السن الذين يقفون خلال النهار كانوا معرضين للإصابة بأمراض القلب بمعدل مرتين ونصف، حسب ما ورد في صحيفة دالي ميل البريطانية. كما واجه هؤلاء خطر الإصابة بالسرطان، إضافة إلى أنهم كانوا معرضين للإصابة بالسكري وارتفاع ضغط الدم بواقع مرتين، وليس هذا فحسب، بل كانوا معرضين أيضاً لمشاكل في العظام والتهاب المفاصل بواقع مرة ونصف، مقارنة بغيرهم الذين لم يأخذوا غفوة خلال النهار. ونظرت الدراسة في "فرط النوم"، وهي حالة تعرف باسم "أنعاس المفرط" أثناء النهار حتى بعد قضاء سبع ساعات أو أكثر نوم، ما يؤثر على طريقة أدائهم في العمل وفي الأنشطة الروتينية الأخرى خلال اليوم.

دراسة تكشف تأثيراً سحرياً للجوز على صحة النساء

تزعّم دراسات وأبحاث طبية أن ثمة أطعمة كثيرة يمكن أن تطيل عمر الإنسان وتحافظ على صحته، ومن بين تلك الأغذية التي لها مفعول سحري على صحة الإنسان "الجوز". كشفت دراسة حديثة، نشرت مؤخراً في مجلة "أبحاث الشيخوخة"، أن تناول حفنة من الجوز أسبوعياً تمنح المرأة، بشكل خاص، صحة أفضل وتطيل عمرها. ووفقاً للدراسة، وجد العلماء أن النساء، في أواخر الخمسينات وأوائل الستينيات من العمر، اللواتي تناولن حصتين من "الجوز" على الأقل يومياً، كن أكثر ميلاً للمحافظة على صحة عقلية وجسدية أفضل. وأشارت الدراسة إلى أن هذه المجموعة تمتعت بصحة عقلية سليمة، ولم تتعرض لأمراض أو مشاكل جسدية كبيرة بعد بلوغهم من 65 عاماً، وفقاً لما ذكرته صحيفة "دي صن" البريطانية. واستخدم الباحثون بيانات حوالي 34 ألف امرأة شاركن في "دراسة صحة التمريض" في الولايات المتحدة خلال الفترة الممتدة من 1998 إلى 2002. يشار إلى أن دراسات صحة التمريض أو المرضات في الولايات المتحدة، هي مجموعة من الدراسات على مدى سنوات طويلة، وتشمل مئات الأنوف من النساء، وتهدف إجمالاً إلى تأريخ صحة النساء، وتغطي آثار التعرض للتدخين وتناول وسائل منع الحمل عن طريق الفم ومعايرة الكحوليات والأنظمة الغذائية على مخاطر الإصابة بالأمراض وغيرها عند النساء.

هذه الأطعمة تزيد

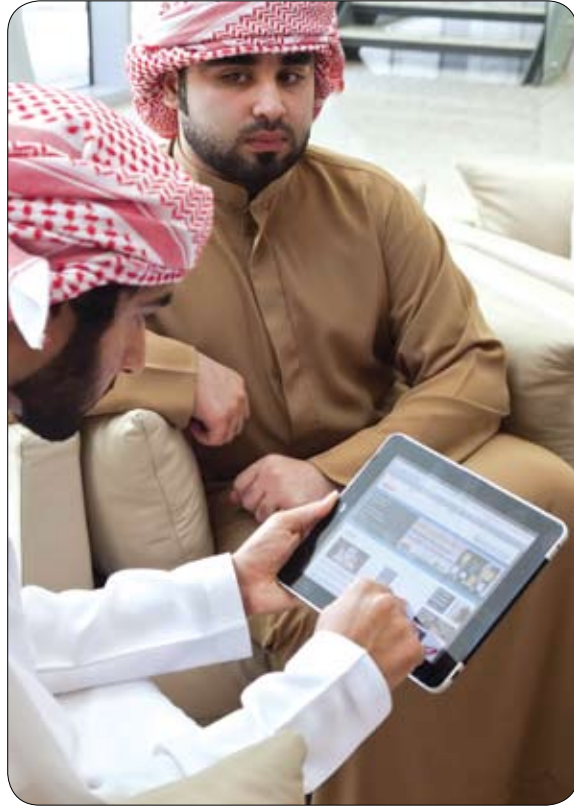
فرصة الإخصاب



زيت جوز الهند . . يقوي الشعر ويساعد على نموه

يعد زيت جوز الهند بمثابة إكسير الجمال للشعر، إذ يعمل على زيادة نموه وتقوية بنيته من ناحية، ويمتدحه لمعاناً وبريقاً من ناحية أخرى. وأوضحت مجلة "إن ستايل" أن زيت جوز الهند غني بالمعادن مثل الحديد، والبيوتاسيوم، وحمض اللوريك المضاد للبكتيريا، ويؤخر بمضادات الأكسدة، التي تحمي الشعر من الأضرار البيئية، وما يعرف بالجذور الحرة Free Radicals. ما يعمل على تغذية الشعر وتقوية بنيته وجماليته من التساقط، وأضافت المجلة المعنية بالموضة والجمال، أن زيت جوز الهند يعمل أيضاً على ترطيب الشعر حتى الجذور، وعلى تهدئة فروة الرأس المتتهيجة، ما يحمي الشعر من الجفاف والتصفيف ويُعيد إليه لمعانه وبريقه. وللاستفادة المرجوة تنصح "إن ستايل" بالعناية بالشعر بزيت جوز الهند بمعدل مرتين في الأسبوع، مع مراعاة استعمال نوع عضوي وممصور على البارد، ليحتفظ بكل العناصر الغذائية المهمة.

جامعة الإمارات تعلن عن جاهزيتها لتطبيق «التعلم عن بعد» لمواجهة الطوارئ والأزمات



نمطاً من أنماط التعلم الذاتي بجامعة الإمارات. إضافة إلى أن التعلم عن بعد يعد الأزمات والكوارث الطبيعية



نموذجاً مستقبلياً فريداً من نوعه في تقديم خدماتها التعليمية والتحول الرقمي الذي تسعى الجامعة إلى تطبيقه باعتبار أن الجامعة توفر البيئة التعليمية المناسبة للطلبة خارج قاعات المحاضرات والمختبرات وباعتبار أن الطلبة مهوون للتعلم عن بعد حيث أن الجامعة توفر لهم كافة مستلزمات التعلم عن بعد

العين - الفجر

أعلنت جامعة الإمارات العربية المتحدة عن استعدادها وجاهزيتها لتطبيق مبادرة «التعلم عن بعد» لطلبة المرحلة الجامعية ومرحلة الدراسات العليا في كافة التخصصات العلمية كما أطلقت حملة واسعة وبرنامجاً توعوياً خلال الأيام الماضية لأعضاء هيئة التدريس والطلبة استعداداً لمواجهة الطوارئ والأزمات وإرشادات خاصة حول التعلم عن بعد وقد طبقت كلية التربية هذه المبادرة على كافة طلبتها عبر الإنترنت دون الحاجة إلى حضور الطلبة في الفصول الدراسية داخل الحرم الجامعي واستخدم جميع أعضاء هيئة التدريس هذه التكنولوجيا في جلسة وجهاً لوجه لتدريب الطلبة على كيفية حضور محاضرة افتراضية ثم يوم آخر من المحاضرات الافتراضية باستخدام البلاك بورد فيما يخص المحاضرات والتكليفات الدراسية للطلبة وكانت تجربة

منوعات الفكر



3 طلاب من أكاديمية البطين يحصلون على شهادات تفوق عالمية من مجالس الامتحانات البريطانية

أبو ظبي - الفجر

تمكن ثلاثة طلاب من أكاديمية البطين التابعة لمؤسسة الدار للتعليم من الحصول على أعلى مرتبة في المنطقة، وذلك نظراً لنتائج التحصيل العلمي الذي حققوه في موادهم الدراسية المتخصصة في مستوى شهادة الثانوية العامة المقدمة من قبل مجالس الامتحانات للمناهج البريطانية (GCSE). وفي إنجاز جديد لمؤسسة الدار للتعليم، نال رئيس البين الحالي أكاديمية البطين، الطالب كلايد جيرونيلا ثلاث جوائز من بيرسون إيديكس، المرجح الدولي للهيئة التعليمية البريطانية، حيث منحه هذا التمييز ليس فقط لما حققه من خلال تسجيله أعلى علامة في «موزيك جي سي سي أي» على صعيد دولة الإمارات العربية المتحدة والشرق الأوسط، فحسب، وإنما أيضاً تقلده مرتبة القمة بين جميع المدراس الدولية على مستوى العالم، كما حصد كلايد على جائزة التعلم المتميز. وفي ذات الشأن، استطاع الطالب بيتر جيمس نيل شهادتين من بيرسون إيديكس في اللغة الإنجليزية



كلمة ثانية، وذلك بعد تفوقه على مستوى الإمارات والشرق الأوسط في امتحانات العام الماضي، في حين توجت الطالبة هبة صديق بجائزة كامبريدج لتفوق في مجال علوم التنبؤ.

واحتفالاً بالإنجازات الاستثنائية التي حققتها هؤلاء الطلاب المتفوقين، تنخر أكاديمية البطين في أبو ظبي بالأداء العام للمدرسة المطابق لمستوى «جي سي سي أي» وهو أعلى بكثير من متوسط أداء المدارس في المملكة المتحدة. من جانب، قال السيد ريتشارد مكماهون، القائم بأعمال مدير أكاديمية البطين: إن التقدير الصادر من مجالس الامتحانات هو بمثابة برهان واضح يدل على مدى العمل الشاق لهؤلاء الطلاب الجتهدين، وهو يعكس أيضاً ميار الالتزام بالتميز الذي تنتهجه أكاديمية البطين وتقوم على تفريره لكافة الطلاب.

وعملت القسم الموسيقي في أكاديمية البطين، نانالي أوين قائلة، بأن التفكير في النجاح الباهر للطلاب كلايد جيرونيلا كان أمراً عظيماً ومستحقاً، وهذا تم بالتفاني والعمل الجاد، مضيفاً، إننا في الأكاديمية، نركز على تطوير موهبة طلابنا بشكل كامل، وإن إنجازات كلايد هي دليل واقعي على فعالية وجودة برامجنا الأكاديمية وغير أكاديمية التي تؤدي جميعها إلى درجة التميز.

وأوضحت السيدة أوين، بأن مشاركة كلايد في الأنشطة المدرسية وخاصة الموسيقى كانت واسعة النطاق، بالإضافة إلى ذلك، هو ينتمي إلى الأوركسترا المدرسية والفرقة الموسيقية المختلطة، وخلال سنوات دراسة شهادة الثانوية العامة لم يدرس فقط كيفية تعلم العزف على آلة الكمان فقط بل قام بتعليم العزف على الكمان للمبتدئين في هذا الميدان. والطالب كلايد يعمل ضمن نظام اداري متقدم يمكنه من على مواصلة دراساته الموسيقية وعضويته في أوركسترا الإمارات السمفونية الناشئة. ويعد النجاح والتفوق اللذين صاحبوا كل من كلايد، هبة وبيتر يوكدان حرص مؤسسة الدار للتعليم على توفير بيئة أكاديمية تزخر بالاحترافية التعليمية والتحفيز على الإبداع التي تجعل الطلبة يبرزون إمكاناتهم الكاملة والمثابرة للاستمرار في البقاء ضمن المعايير الدولية.

معرض فني لطلاب ريبون أبو ظبي في جزيرة المارية

أبو ظبي - الفجر

أقام طلاب ريبون أبو ظبي بالاشتراك مع الغاليريا جزيرة المارية معرضاً فنياً. تم خلاله عرض قطع فنية مميزة مستوحاة من الهندسة المعمارية للغاليريا من قبل علي فكري، نائب رئيس شركة مبادلة للعقارات والبنية التحتية، وجيليان هاموند، المدير العام لريبون أبو ظبي، والطلبة الذين ابتكروا الأعمال الفنية.

أقيم الحفل على الجسر الجنوبي للغاليريا بين منتزه الفاميلي بارك المخصص للوجبة وقاعة الطعام، وحضره عدد من الطلاب والعلميين وأولياء الأمور وأعضاء المجتمع.

وتعليقاً على الحفل، قال علي فكري، رئيس مجلس إدارة مربعة الصورة للعقارات: «تعد الغاليريا جزيرة المارية وجهة لمجتمع أبو ظبي، ونحن فخورون بالاشتراك مع ريبون أبو ظبي لإحياء هذا المشروع الفني. تمثل هذه المنشآت الحيوية إبداع الشباب وتفاني المعلمين وأولياء الأمور. ويسعدنا تقوية هذه الروابط المجتمعية من خلال عرض هذه القطع هنا في الغاليريا.» ومن جهتها علقت جيليان هاموند، مدير ريبون أبو ظبي: «يركز منهجنا الأساسي على موضوعات لتشجيع طلابنا على أن يصبحوا قادة مبتكرين في حل المشكلات، باستخدام التكنولوجيا الرقمية لإنشاء الزهور، طور طلابنا هذه الأعمال الفنية باستخدام التكنولوجيا الرقمية ليظهروا قدراتهم الإبداعية في استخدام الوسائط المختلفة. يعتبر الفن الرقمي مثلاً رائعاً على الفرص المستقبلية التي يمكن لطلابنا الوصول إليها. لقد تمكن هذا المشروع كل طالب في المدرسة من الحصول على مساهمة تعاونية في هذه الأعمال الفنية الرائعة، ويعتبر الكشف عن هذه القطع اليوم لحظة فخر لكل فرد من أفراد عائلة ريبون، وأصبحت الآن جزءاً من التاريخ الثقافي لهذا البلد.»

مجلس لشرطة أبو ظبي يناقش أهمية الابتكار واستشراف المستقبل

العين - الفجر

وذكر أن تعزيز الابتكار المجتمعي يحقق الجودة في مستوى المعيشة للمواطن وتطور أساليب الحياة من خلال المبادرات التي يطرحها أفراد المجتمع والدعم اللامحدود من القيادة الرشيدة لكل الابتكارات والأفكار الابتكارية. وتحدث عن محور الاستشراف للمستقبل ووضع الخطط للوصول للمستقبل مشيراً إلى أن رؤية الإمارات 2021 تحقق لها مستويات عالمية في مجال التعليم والاقتصاد والأمن وغيرها من المجالات كما استعرض مبادرات مئوية شرطة أبو ظبي 2057، ومشاريعها المستقبلية في الذكاء الاصطناعي، ودورها في المجال الأمني والتي تمثلت في مشاريع خاصة بقواعد البيانات الضخمة، ومشاريع الطباعة الثلاثية الأبعاد ومراكز الشرطة الذكية، وغيرها من المشاريع المستقبلية.



حققت الابتكار من خلال التطور الرقمي الذي يتمثل في البرامج الذكية للمواطنين. حققت الشركات العالمية والتي اعتمدت الابتكار ضمن منظومة عملها. وذكر أن شرطة أبو ظبي اليومية لافتاً إلى آثاره الإيجابية في تميز المؤسسات ووصولها للعالمية مشيراً إلى النجاح الذي

العين - الفجر

نظمت القيادة العامة لشرطة أبو ظبي بالتنسيق مع مكتب شؤون المجالس بديوان ولي عهد أبو ظبي بمجلس بخت سويدان التعميمي في منطقة العين محاضرة بعنوان «شرطة أبو ظبي.. ابتكار مجتمعي واستشراف للمستقبل». واستعرض الرائد الدكتور المهندس ناصر محمد الساعدي - مستشار الذكاء الاصطناعي ورئيس قسم التطوير والتغير بمركز الاستراتيجية والتطوير المؤسسي بشرطة أبو ظبي، مفهوم الابتكار وأهميته واستشراف المستقبل وجهود الدولة في هذا الجانب مؤكداً أهمية تبني أفكار ومقترحات الجمهور التي تساعد في تطوير شرطة أبو ظبي والجهات الحكومية بشكل عام.

محاضرة في جامعة زايد حول تمكين الإماراتية عن طريق العمل بالصحافة



دافعة للتغيير في المجتمع من خلال منصات الوسائط التقليدية والرقمية. في مقابل ذلك، تناولت المحاضرة عدداً من التحديات التي توفقت أمامها الأجيال الشابة من الإماراتيات مؤخرًا وقللت من عزمهن للانخراط في العمل الصحفي، حيث بدأن يطرحن نقاشاً مستمراً حول النمو الشخصي في مقابل النمو المهني، وحول ظروف العمل المتعبة في المقالات وغيرها. كما أن التطور الحضاري الذي شهدته الدولة خلال العقود الماضية قدم للإماراتيات فرصاً كانت بمثابة بواهب تحفيزية للقيام بأدوار فعالة في مختلف المجالات. ومن هذه الفرص النقل الفعال للرسائل التي تقوم بتوعية الناس حول القضايا المتعلقة بالمرأة، والتي تؤثر على الرأي العام، وتحفيز النساء وخلق الصحة لديهن لتحقيق إمكاناتهن كقوة

المشرفة الإماراتية لفتت من خلالها إلى أن دور النساء بدأ خافتاً في محيط الإبداع الصحفي، وما يرتبط به من ثقافة ووعي عام، حيث لم يسجل لها إلا حضور نادر، في الشعر العامي وتناولت بدايات مسيرة العمل الصحفي في الإمارات، موضحة أنها انطلقت من المشاركة في أوائل عشرينات القرن الماضي، وفي عام 1927 نشر إبراهيم محمد المدفع صحيفة «عمان» عام 1927، ثم أسس مصعب عبيد الظاهري في مدينة العين مطبوعته «النخعي» في أوائل ثلاثينيات القرن العشرين. وفي عام 1933 قامت مجموعة من الشباب من دبي والشارقة بإنشاء «صوت العاصف». وفي الستينات أنشأ حميد ناصر العويس وعبد الله سالم العمران «الديار» عام 1961، ثم افتتحت «صوت الساحل»، أول محطة إذاعية في الشارقة عام 1965، حيث جاء عام 1969 حيث افتتح تلفزيون أبو ظبي، وفي يوم الاثنين 20 أكتوبر 1969، طبعت صحيفة «الاتحاد» في أبو ظبي، وتلتها صحيفة «الخليج

أبو ظبي - الفجر

نظم نادي الصحافة، التابع لكلية علوم الاتصال والإعلام بجامعة زايد فرع أبو ظبي، محاضرة للباحثة نورة العبيدي، طالبة الدكتوراة في جامعة وستمنستر ببريطانيا، حملت العنوان «نحو تمكين المرأة الإماراتية عن طريق الصحافة». وفي الجلسة، التي اكتست طابعاً حوارياً حيث امتلأت بمداخلات وتعليقات ومناقشات للطلبات، حثت المحاضرة الطالبات على أن يولين اهتماماً أكبر للانخراط في العمل الصحفي واتخاذ مهنة للحياة والمستقبل لأنه يفتح أمامهن ساحات أوسع للقيام بدور أكبر في خدمة المجتمع ويديم أصداف الدولة في تمكين المرأة من المساهمة بفعالية في التطور الحضاري لإماراتنا الغالية. و«العبيدي» خريجة كلية علوم الاتصال والإعلام بجامعة زايد عام 2007 وحصلت منها على الماجستير في العلاقات العامة الاستراتيجية عام 2013 في البداية، استهللت المحاضرة حديثها باستعراض مقدمات تاريخية لتطور الصوت الإعلامي

حديقة الحيوانات بالعين تستقبل الزوار بسباق تنافسي بين الفهود والصقور

العين - الفجر

البرية وطبيعتها الخلابة. وفضلاً عن متعة المشاهدة والتفاعل مع التجربة فإنها تتكون بشكل أساسي على استعراض صفة أساسية لهذه الحيوانات وهي السرعة المذهلة التي تتمتع بها، فالفهود تبلغ سرعتها 120 كم في الساعة، والصقور 320 كم في الساعة، والكلاب السلوقية التي اشتهرت عبر السنين بخوضها سباقات المنافسة تستطيع الحفاظ على سرعة 75 كم في الساعة لثلاثة أميال متواصلة. ويمكن للزائر مشاهدة السباق بكل وضوح ومقربة من المتسابقين على مدرج يتسع لأكثر من 150 شخصاً مجهز بالمراقب والخدمات المتنوعة وسط التنوع المذهل للحياة البرية والمساحات الخضراء، بالإضافة لفرصة الالتقاء بمدربي الحيوانات وللتعرف أكثر على خصائص وصفات هذه الحيوانات وقصصها مع المدربين، والمخاطر التي تهدد حياتها و إجراءات حديقة الحيوانات بالعين في الحفاظ عليها وحمايتها من الانقراض واستمرارها بقائنها في البرية.



المجتمع، وكذلك طلبة المدارس الذين يتكسبون المعرفة والتعلم الاستشكالي حول هذه الحيوانات وطرق الحفاظ عليها بالإضافة للمتعة والإثارة وسط الحياة الحيوانية بالعين خياراً مثلاً للعائلة وجميع شرائح المجتمع، وأضاف «إن عام 2020 سيكون عاماً مليئاً بالتجارب والمشاريع التي ستضاعف من مميزات حديقة الحيوانات بالعين خياراً مثلاً للعائلة وجميع شرائح

العين - الفجر

في عرض يستمتع فيه الزوار بمشاهدة الحيوان الأسرع على وجه الأرض بعدو أمامهم بسرته وقوته المذهلة تقدم حديقة الحيوانات بالعين تجربة جديدة على مشوار الفهد تمكن الزائر من رؤية السباق الذي يجمع بين الفهود والكلاب السلوقية والصقور. وتستقبل حديقة الزوار يومياً في الساعة الواحدة ظهراً لشاهدة التنافس الذي تنطلق فيه الفهود بسرعة قد تصل إلى 120 كم في الساعة. وعن التجربة الجديدة قال مياس الفركاز مدير قسم رعاية الحيوانات في حديقة الحيوانات بالعين «إننا حريصون على تقديم الجديد دائماً لزوارنا وفي هذه التجربة بالتحديد سيحظى الزائر بمغامرة مدهلة يشاهد فيها واحداً من أسرع الحيوانات وهي تنافس وتلحق في سباق يجمع بين الفهود والكلاب السلوقية والصقور، مع الحفاظ على معايير الأمن والسلامة للزوار والحيوانات»

منوعات العقل

23

زيادة الوزن ترتبط بنوعية الطعام وكميته

كيف تتفادي السمنة أثناء الحمل؟

حقيقة أن زيادة وزن الحامل من الأمور الطبيعية التي تصاحب فترة الحمل، لكنها تُصبح مشكلة كبيرة قد تُعرضها إلى الإجهاض، وتسبب لها مشاكل صحية أخرى عندما تتعدى الـ ١٤ كغ خلال شهورها التسع. من الضرورة المحافظة على وزنك بإشراف طبيبتك النسائية وأخصائية التغذية، لحماية جنينك من زيادة معدل العيوب الوراثية، ولحماية نفسك من سكر الحمل، وتسمم الحمل، ومن ارتفاع نسبة إصابتك بأمراض القلب وارتفاع ضغط الدم. كما أن زيادة الوزن الكبيرة خلال الحمل قد تُعسر عملية الولادة.



يمكنك أن تدللي نفسك أيضاً بقطعتين من الحلوى في الأسبوع شرط أن يتم تناولهما بعد وجبة الغداء بحسب أخصائية التغذية، مع التركيز على ضرورة إدخال اللحوم والدجاج والسّمك إلى وجباتك اليومية.

ساندويش من اللبنة أو الجبن، أو صحن من الشورية، أو وجبة من اللبن والخيار. قبل النوم بإمكان الحامل تناول حبتين من الفاكهة أو الجزر مع ضرورة الابتعاد عن الشروبات الغازية.

مشكلة الحموضة
وبالنسبة لمشكلة الحموضة يمكن تقليلها بأن تأكل أي شيء ناشف مثل توست مع ملعقة عسل نحل، وتبتعد عن بدء الإفطار بلبن أو زبادي، وعلى مدار اليوم يجب تناول وجبات صغيرة في فترات متقاربة، تأكل كل ساعتين. والممكن تناول أدوية فيها كالسيوم أو كربونات التي تعادل الأحماض وموجودة في الصيدليات ولكن مفعولها وقي. والوجبات الخفيفة الأفضل بالنسبة للحامل هي اللوز؛ لغناه بالأسيد فوليك الضروري للحمل وزيادة ذكاء الجنين، وحمايته من بعض التشوهات الخلقية في سلسلة الظهر، أو الشفاه وغيرها.

أما وجبة الغداء فيجب أن تتضمن أي نوع من أنواع الخبز، والابتعاد عن المعجنات لأنها تزيد وزن الحامل ولا تفيد الجنين غذائياً. بين وجبتي الغداء والعشاء، تستطيع الحامل تناول حبتين من الفاكهة إذا لم تكن تعاني من سكري الحمل، أما عند المساء فتكتفى بتناول

بالأوميغا3 وبذور الكتان والمكسرات ترفع نسبة ذكاء الجنين. وشار خبير التغذية أن دراسة حديثة أكدت، أن هناك علاقة بين وزن الأم أثناء الحمل وقدرات الطفل العقلية، مشيرة إلى أن الأطفال المولودين لأمهات يعانين من السمنة المفرطة، لديهم قصور في معدلات الذكاء. تابع باحثو الدراسة حالة 368 طفلاً مرتين، الأولى في سن الثالثة، والثانية في السابعة من العمر، للكشف عن العلاقة التي تربط بين ذكاء الطفل ويداثة الأم أثناء الحمل.

وقد حذرنا من زيادة الوزن أثناء الحمل؛ لأن تأثيرات السمنة على صحة الأم، والمتملة في الاضطرابات الهرمونية ونقص بعض المعادن بالجسم، قد تمتد لتصيب الجنين ببعض الشكالات الصحية، ومنها بطء نمو مخ الطفل.

هو لونه أخضر غامق مثل الملوخية والبروكلي والسبانخ، والمكسرات مثل عين الجمل والفول السوداني، والبقوليات مثل الفول والفاصوليا واللوبياء. ولحصول الحامل على 4 حصص في اليوم من الكالسيوم، يجب أن تتناول كل يوم كوب لبن وكوب زبادي وبيضة مسلوقة وقطعة جبنة قليلة الدسم، أو نصف كوب فول أو لوبيا أو فاصوليا أو ربع كوب من الأطعمة البحرية، التي تزيد من ذكاء الطفل.

طعام يزيد من ذكاء طفلك

وعن نوع الطعام الذي لو تناولته الحامل فإنه سيؤثر من ذكاء الطفل، ويقلل نسبة حدوث تشوهات في الجهاز العصبي للطفل، تناول الأطعمة البحرية وقت الحمل 3 مرات في الأسبوع مثل السمك والجمبري والكاليماري، والابتعاد عن السوشي والأسماء عالية الدهون والتوتة لاحتوائها على الزئبق. أهمية تناول الأفوكادو لهذه الغاية؛ إذ إن الدراسات أكدت فوائده لذكاء الجنين، وكذلك تناول القفصة والكوي واللوز والجوز. كما أن الأسماك الغنية

السمنة والحمل
أول شروط تفادي زيادة الوزن تقسيم وجبات الحامل إلى 6 وجبات خلال النهار، مع ضرورة أن لا تُجوع نفسها، وأن لا تأكل في الوقت نفسه عن شخصين بحجة الحمل. ولأن زيادة الوزن ترتبط بنوعية الطعام وكميته فإن خيارات طعام للحامل خلال النهار تساعدها في الحفاظ على وزنها، والحصول على العناصر الغذائية الضرورية لها ولجنينها. إذن المرأة الحامل تحتاج للتغذية السليمة بشكل عام. وفي الجزء الأول والثاني من الحمل إلى 300 - 400 سعر حراري زيادة فقط عن المرأة العادية.

والحامل يزيد وزنها من 14-12 كيلو غراماً أثناء فترة الحمل، وأحياناً تزيد أكثر من ذلك بسبب هرمونات تثبيت الحمل. أيضاً البروجسترون يحبس المياه والأملاح في الجسم ما يجعل وزنها يزيد ولكن يستقل نسبته في الدم بعد الولادة. لذا من الضروري حصول الحامل على 400 ميكروجرام من الفوليك أسيد في أول 3 شهور حمل؛ لأنه يساعد في نمو الجنين. والفوليك أسيد موجود في اللحوم والأسماك والكبد المطهؤ وكل ما



خلطات زبدة الكاكاو لتبييض الجسم

هل تعانيين من مشكلة اسوداد بعض المناطق في جسمك؟ ما هو الحل؟ تعرّفي إلى خلطات زبدة الكاكاو لتبييض الجسم واستفيدي من فوائدها التي لا تحصى.



دقائق، ومن ثم شطفها. سيتم الحصول على بشرة مشرقة ومتقشرة بعد تطبيق هذه الخلطة، وسيتم الحصول على أسرع نتائج التبييض عند تطبيق الخلطة مرتين على الأقل وثلث مرات على الأكثر خلال الأسبوع.

نعومة البشرة، وتخفف الالتهابات الجلدية. - تفتح لون البشرة وتجعلها مشرقة وحيوية. - تجعل البشرة أكثر مرونة، وتسهم في التخلص من علامات تمدد الجلد. - تساعد في المحافظة على لون البشرة لاحتوائها على البوليفينول. - تمنع الإصابة بسرطان الجلد بفضل مضادات الأكسدة التي تثبط نمو الأورام. - تعالج الحكة والانتفاخ الذي يرافقها. - ترطب الشفاه بعمق وتمنع تشققها. - تهدئ الحروق وتعالج الأكزيما.

خلطات زبدة الكاكاو لتبييض الجسم

يمكن الإكتفاء باستخدام زبدة الكاكاو بشكل مباشر على البشرة بعد أخذ دوش ماء ساخن، حيث يتم إذابة زبدة الكاكاو في الميكرويف لمدة 30 ثانية حتى تصبح سائلة، ومن ثم يتم تدليك البشرة بها، وتترك حتى تجف تماماً. ويمكن أيضاً إذابة 2 ملعقة من زبدة الكاكاو وإضافة كميات مناسبة من السكر وزيت اللوز والكاكاو الخام لها حتى يتم الحصول على عجينة ليئة ومتماسكة في الوقت نفسه، ومن ثم يتم تطبيق هذه الخلطة على الأماكن المراد تبييضها وفركها بنعومة لبضع

أين توجد زبدة الكاكاو
بعد أن ذاع سيط زبدة الكاكاو أصبحت متوافرة في مختلف المحلات التجارية منها محلات مواد التجميل والصيدليات، ولكن يجب أن تحرصي على اختيار المنتج ذا الجودة العالية والأصلي كونه يوجد العديد من منتجات زبدة الكاكاو القلدة الموجودة في السوق.

فوائد زبدة الكاكاو للبشرة



تزيد

منوعات الفجر 27

108 مليارات درهم قيمة خطابات الاعتماد والالتزامات المقدمة من البنوك خلال يناير

•• أبو ظبي- وام:

بلغ إجمالي قيمة حساب خطابات الضمان والاعتمادات والالتزامات والتسهيلات الائتمانية الأخرى التي قدمتها البنوك في الإمارات للمؤسسات والشركات نحو 4.35 تريليون درهم خلال شهر يناير 2020 بزيادة قدرها 108 مليارات درهم وبنمو نسبته 2.5% مقارنة مع ديسمبر من العام 2019 وذلك بحسب الإحصائيات التي يصدرها مصرف الإمارات المركزي. ويعكس النمو الكبير في هذا الحساب النشاط الذي شهدته الأنشطة كافة في دولة الإمارات في تعاملاتها مع الخارج خلال العام الماضي. وتعدت خطابات الضمان والاعتمادات وغيرها من الخدمات الأخرى التي يتضمنها الحساب، عبارة عن التزام من البنك المعني بالدفع نيابة عن العميل نظير توريد البضاعة المتفق عليها مع بنك البائع. وتظهر حركة التعاملات على هذا النوع من الخدمات الائتمانية أن رصيد خطابات الالتزامات التي قدمتها البنوك ارتفع من 210.8 مليار درهم في ديسمبر 2019 إلى 239.2 مليار درهم تقريبا في يناير من العام الجاري وبنمو نسبته 13.5%. وارتفعت قيمة رصيد مشتقات العملات الأجنبية إلى 766.3 مليار درهم في يناير الماضي بزيادة قدرها 66.2 مليار درهم مقارنة مع ديسمبر من العام 2019 في حين ارتفع رصيد عوائد الفوائد على مشتقات العملات الأجنبية من 2.753 تريليون درهم إلى 2.764 تريليون درهم تقريبا خلال فترة الرصد ذاتها. وعلى مستوى خطابات الضمان فقد بلغ إجمالي رصيدها في نهاية يناير نحو 385.9 مليار درهم. فيما وصل رصيد خطابات الاعتمادات إلى 101.7 مليار درهم وتوزع بقية مبلغ الضمانات البنكية على خدمات ائتمانية أخرى.

مراقب الفجيرة توقع مذكرة تفاهم مع هيئة المنطقة الحرة

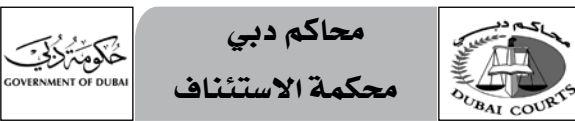
•• الفجيرة - وام:

وقعت مراقب الفجيرة - التابعة لموانئ أبوظبي المطور الرئيسي والمشغل للموانئ التجارية والمجمعة في إمارة أبوظبي - مذكرة تفاهم وتعاون مع هيئة المنطقة الحرة بالفجيرة، بهدف تبادل الخبرات وتعزيز التعاون المشترك بين الجانبين. قام بإبرام مذكرة التفاهم كل من سعادة عبدالعزيز البلوشي، الرئيس التنفيذي بالإمارة لمراقب الفجيرة، وسعادة شريف حبيب العوضي، مدير عام هيئة المنطقة الحرة الفجيرة، وذلك في مقر هيئة المنطقة الحرة. جاء توقيع مذكرة التفاهم، في إطار جهود مراقب الفجيرة في ترسيخ وأصغر العمل المشترك مع الهيئات المسؤولة عن تطوير وتشغيل الموانئ والمرافئ في الدولة، والإسهام في إرساء اقتصاد مستدام متنوع، ووجود بنود مذكرة التفاهم، سيعمل الجانبان على تسريع التعاون المشترك لتعزيز دور إمارة الفجيرة في مجال الصناعة البحرية العالمية، وتعزيز أنشطة هيئة المنطقة الحرة بالفجيرة المتعلقة بالواردات والصادرات عن طريق التنسيق بين الجانبين. وأضاف سعادة شريف العوضي بالردود الحثي التي تلعبه موانئ أبوظبي في تطوير البنى التحتية، وتحفيز التجارة والاستثمار في دولة الإمارات، مؤكدا حرص الهيئة بفضل توجيهات صاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي عضو المجلس الأعلى حاكم الفجيرة على مواصلة مسيرة التميز والبناء على خطاهما المستقبلية بما يدعم سياسة التنويع الاقتصادي التي تنتهجها إمارة الفجيرة لدفع عجلة النمو المستدام بالإمارة والارتقاء بالمكانة التنافسية للدولة. من جانبه أكد سعادة عبدالعزيز البلوشي، الرئيس التنفيذي بالإمارة لمراقب الفجيرة على أهمية التعاون مع هيئة المنطقة الحرة بالفجيرة ودورها في جذب الاستثمارات الأجنبية المختلفة، نتيجة إجراءاتها المبسطة للمستثمرين، مما جعل الفجيرة مكانا مثاليا لممارسة جميع الأنشطة الاقتصادية.

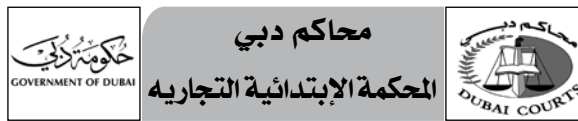
«أبوظبي للاستدامة» تنظم «منتدى ريادة الأعمال المستدامة» 18 مارس

•• أبو ظبي- وام:

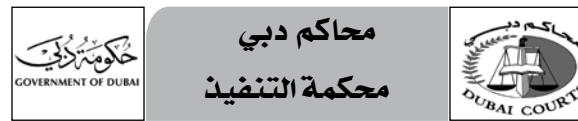
تنظم مجموعة أبوظبي للاستدامة أعمال «منتدى أبوظبي لريادة الأعمال المستدامة السادس» تحت شعار «تحقيق نمو الأعمال مع المساهمة في النمو المجتمعي» يومي 18 و19 مارس الجاري في فندق أنانتارا القرم الشرقي أبوظبي. ويسلط المنتدى الضوء على أسباب حاجتنا إلى تنمية واقتصاد مستدامين حيث يركز على كيفية تطبيق الشكل الذي يمكن أن تكون عليه الاستدامة في الحياة اليومية وكيف يمكننا إنشاء نموذج أعمال ونمط حياة دائم له. وتعتبر مجموعة أبوظبي للاستدامة مبادرة قائمة على الشراكة تسعى إلى تحقيق رسالتها في تعزيز مفاهيم الاستدامة وممارستها في أبوظبي عبر توفير فرص التعلم وتبادل الخبرات لأعضائها من المؤسسات الحكومية والخاصة وذات النفع العام في إطار روح التعاون والحوار المفتوح. ويهدف المنتدى إلى تعزيز ودعم الاستدامة في المنطقة من خلال تبادل المعرفة بشأن أهمية دمج الاستدامة في عملية صنع القرار المؤسسي لبناء اقتصاد مستقر ومستقبل مستدام. يستقطب المنتدى أكثر من 200 من كبار المدراء التنفيذيين وخبراء الاستدامة وصناع القرار من عدة مؤسسات في المنطقة مما يتيح الفرصة لإجراء مناقشات عميقة تعكس احتياجات ومخاطر الأعمال في الحاضر والمستقبل ومدى تأثيرها على المجتمع والطبيعة والإجراءات التي يجب اتخاذها لضمان نجاحنا في المستقبل وسيتم تشجيع المشاركين على تبادل الأفكار والعرفه مع المتحدثين البارزين والمؤثرين عبر سلسلة من حلقات النقاش ومنصات التواصل.



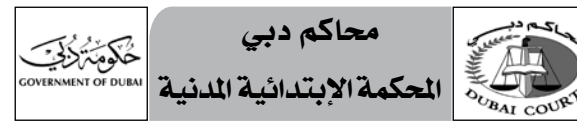
العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٣/٤
إعلان بالنشر
في الإستئناف رقم ٢٠١٩/٢٨٧/٢٠٢٠ استئناف تطلم تجاري
موضوع الاستئناف: إستئناف الحكم الصادر في الدعوى رقم ٤٠٢/٢٠١٩ تطلم تجاري، والرسوم والصاريف والاعاب
طالب الإعلان: مؤسسة الخليج هونغ كونغ للمعاملات القفيلة والرافعات لصاحبا حسن علي العنزي
- صفته بالقضية: مستأنف
ويتمثل: علي اسماعيل ابراهيم الجرمين - صفته بالقضية: وكيل
الطوبى لإعلانه: ١- فرائس بالدبيجر - صفته بالقضية: مستأنف ضد.
مجهول محل الإقامة



العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٣/٤
إعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٣٩٩/٢٠٢٠/١٦ تجاري جزئي
موضوع الدعوى: المطالبة بحل وتصفية مع التزام المدعي عليه بالرسوم والصاريف والاعاب الحامدة
طالب الإعلان: ١- محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن الشيخ بن شمسه وصفته شريك بشركة
- صفته بالقضية: مدعي
ويتمثل: عبد العزيز كرامه صالح العمري - صفته بالقضية: وكيل
الطوبى لإعلانه: ١- عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن شمسه وصفته مدير وشريك بشركة أوت للتجارة العامة ذ.م.ج. ٢- أوت للتجارة العامة ذ.م.ج. ٣- مفهي وكافتريا أوت للتاكتا أوت للتجارة العامة شركة الشخص الواحد ش.ذ.م.ج. - صفته بالقضية: مدعي عليهم
مجهول محل الإقامة
موضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بحل وتصفية مع التزام المدعي عليه بالرسوم والصاريف والاعاب الحامدة وحددت لها جلسة يوم الأحد الموافق ٢٠٢٠/٣/١٥ الساعة ٨.٣٠ ص بالافتاء Ch1.١3 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل
رئيس القسم



العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٣/٤
إعلان بالنشر
في التنفيذ رقم ١٠٠٥/٢٠٢٠/٢٠٧ تنفيذ تجاري
موضوع التنفيذ: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٠١٩/١٨١ بسداد المبلغ المتقد به وقدره (٢٨٠٣١٥) درهم شامل للرسوم والصاريف
طالب الإعلان: الخليل الذهبي التجارية ش.ذ.م.ج. - صفته بالقضية: طالب التنفيذ
ويتمثل: ابراهيم علي الموسى الحمادي - صفته بالقضية: وكيل
الطوبى لإعلانه: ١- عوض صالح سعيد صالح احمد - صفته بالقضية: منقذ ضد
مجهول محل الإقامة
موضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المتقد به وقدره (٢٨٠٣١٥) درهم الى طالب التنفيذ لخزينة المحكمة، وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٠ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.
رئيس الشعبة



العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٣/٤
إعلان بالنشر
في الدعوى رقم ١٩٧٨/٢٠١٩/١١ مدني جزئي
موضوع الدعوى: ١- اصيا بطلب مقبلة لاصحاب رقم فائدهJITGFKS181E4015406 ورقيم محرك 2TR8535878 لاسم المدعي ومخاطبة الجهات الرسمية لتتخذ ذلك لتسليم الاص لمدعي والزام المدعي عليهم بان يدفع للمدعي مبلغ وقدره (٥٨٠٠٠) درهم على وجه الضمان والافتراف والقفالة القانونيه ١٩ من تاريخ الاستئناف وحتى تمام السداد - ثانيا وفي جميع الاحوال الزام المدعي عليهم بالرسوم والصاريف ومقابل الاعاب الحامدة
طالب الإعلان: ١- د.شار خان لغار خان - صفته بالقضية: مدعي
عبد الرحمن حسن محمد الطوبى - صفته بالقضية: وكيل
الطوبى لإعلانه: ١- شركة فراوديس لنقل الركاب بالاعفالات ش.ذ.م.ج صفته بالقضية: الخصم المدخل
مجهول محل الإقامة
موضوع الإعلان: قد أقام عليك المدعي اصيا بطلب مقبلة لاصحاب رقم فائدهJITGFKS181E4015406 ورقيم محرك 2TR8535878 لاسم المدعي ومخاطبة الجهات الرسمية لتتخذ ذلك لتسليم الاص للمدعي والزام المدعي عليهم بان يدفع للمدعي مبلغ وقدره (٥٨٠٠٠) درهم على وجه الضمان والافتراف والقفالة القانونيه ١٩ من تاريخ الاستئناف وحتى تمام السداد - ثانيا وفي جميع الاحوال الزام المدعي عليهم بالرسوم والصاريف ومقابل الاعاب الحامدة وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠٢٠/٣/١٥ الساعة ٨.٣٠ ص بالافتاء Ch1.١3.١0 فان عليك بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل
رئيس القسم

أحمد بن سعيد يفتتح فعاليات معرض الشرق الأوسط للطاقة 2020

•• دبي- الفجر:



الكربونية وتحقيق التكامل في مختلف جوانب القطاع. ويهذا الصدد، قال ناصر السعيد، رئيس مجلس صناعات الطاقة النظيفة: "تضم المنطقة حاليا مشاريع لإنتاج الطاقة المتجددة، قادرة على توليد 7 جيجا واط، وهو ما يشجع على إحداث تحول من مزيج الطاقة في دول مجلس التعاون الخليجي. وتبلغ تكلفة توليد الكيلو واط الواحد من الطاقة المتجددة حاليا 0.14 دولار أمريكي، ونتجه نحو تحقيق تكلفة إنتاج تبلغ 0.01 دولار أمريكي للكيلو واط الواحد، ما يعني أن المنطقة تحتل مكانة رائدة في اعتماد مصادر الطاقة المتجددة، مثل الطاقة الشمسية، إضافة إلى منافسة الطاقة التي يتم توليدها من مصادر متجددة للطاقة التي يتم إنتاجها عن طريق الوقود الأحفوري. ولا شك أن قطاع الطاقة المتجددة يعتبر حاليا الوجهة الأمثل للاستثمار ضمن قطاع الطاقة في المنطقة، نظراً لما تتمتع به مصادر الطاقة المتجددة من كفاءة عالية وتأثيرها الإيجابي على البيئة وانخفاض تكاليفها. وأضاف السعيد قائلاً: "سيشهد إيفاف الدعم الحكومي لأسعار الطاقة في المنطقة، والذي أسهم سابقاً في خفض تكلفة الطاقة، في تعزيز الفوائد التي تعود على القطاعين العام والخاص والمستهلكين والبيئة، حيث يمكن الاستفادة من الأموال المخصصة لدعم الحكومي سابقاً لتعزيز الأبحاث والتطوير في مجالات الطاقة المتجددة وتوفير فرص عمل جديدة وتحليل كمية الطاقة المستهلكة مقارنة بالطاقة اللازمة فعلياً. وأكد السعيد، الذي يعتبر من أشد مناصري الطاقة النظيفة، على جاهزية المنطقة لتحمل موقع الريادة في ميدان تكامل شبكات الطاقة، وشدد على فكرته بعدم ضرورة امتلاك كل دولة من دول مجلس التعاون الخليجي لمحطة توليد الطاقة الكهربائية الخاصة بها.

وقال موضحاً: "لا شك أن دمج شبكات الكهرباء في دولة الإمارات، وجميع دول مجلس التعاون الخليجي، يمنحنا مستويات هائلة من الكفاءة. وسيشهد هذا المستوى من التعاون والتكامل بتلبية أي ارتفاع في معدلات الطلب على الطاقة في أي موقع من خلال توفير الكهرباء عبر دول أخرى متصلة بالشبكة. وكشف السعيد للوفود المشاركة في معرض الشرق الأوسط للطاقة بأنه رغم البداية التي توفرها أهداف محددة للطاقة النظيفة، إلا أنها يجب أن تكون جزءاً من إطار عمل أوسع مستند إلى سياسة مناخية والحد من الانبعاثات الكربونية للاقتصادات في المستقبل. وأكد السعيد بأن الحكومات وشركات الطاقة في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا تتبوأ موقفاً ريادياً في الجهود الرامية إلى رسم ملامح مستقبل حال من الانبعاثات الكربونية. وأضاف قائلاً: "تتمتع المنطقة بفرصة هائلة للاستثمار وتوفير فرص عمل جديدة ضمن هذا القطاع. لطلنا اقتصر دورنا على استهلاك الطاقة، بينما نتجه حالياً لنكون من مصدري الطاقة المتجددة. ولا يُمكنني التفكير بأي سبب يمنعنا من تصدّر مشهد منتجي تكنولوجيا الطاقة الشمسية للربط بين أوروبا وشمال أفريقيا".



غرفة أبوظبي تبحث التعاون التجاري والاستثماري مع كوستاريكا

•• أبو ظبي- وام:

بحث عبدالله غريب القبيسي نائب مدير عام غرفة تجارة وصناعة أبوظبي خلال لقائه صباح أمس بيدرو بيروتي المدير العام لوكالة الترويج في كوستاريكا سبل التعاون والتبادل التجاري والاقتصادي بين البلدين الصديقين وذلك بحضور سعادة فرانسيسكو شاكون إيراندريس سفير كوستاريكا لدى الدولة. وأشد القبيسي خلال الاجتماع بالعلاقات الشائنية والتعاون الاقتصادي بين البلدين، وأكد أن الجهات المعنية في إمارة أبوظبي وقرت كافة السبل والتسهيلات لاستقطاب الاستثمارات الأجنبية للاستثمار في عدد من القطاعات والمجالات التي تركز عليها رؤية أبوظبي الاقتصادية في إطار سياسة التنويع الاقتصادي، ومن أهم هذه القطاعات التعليم والنقل والخدمات المالية والاتصالات



تبحث في تعزيز مكانتها كوجهة رائدة للأعمال والاستثمار على مستوى المنطقة والعالم. وأشار إلى أن لقائه مع الغرفة يعتبر مناسبة هامة ليبحث أوجه التعاون الاقتصادي والاستثماري في ظل توفر العديد من الفرص الاستثمارية في كوستاريكا أمام الشركات الإماراتية في عدة مجالات، وأكد ثقته بإمكانية العمل سوياً في مجالات متنوعة في ظل قطاعات الزراعة، والسياحة والبنية التحتية متمنياً تعزيز علاقات التعاون الإماراتي وكوستاريكا.

«عجمان الحرة» تستعرض خدماتها ومزاياها الاستثمارية في روسيا

•• عجمان- وام:

توفره من بيئة أعمال ذات مستوى عالمي وخدمات مرنة وميسرة.. لافتاً إلى أنه تم خلال الرحلة تسليم الضوء على الباقات المتنوعة التي توفرها المدينة لتلبية احتياجات الشركات والأفراد وتوفره من بيئة أعمال ذات مستوى عالمي وخدمات مرنة وميسرة.. لافتاً إلى أنه تم خلال الرحلة تسليم الضوء على الباقات المتنوعة التي توفرها المدينة لتلبية احتياجات الشركات والأفراد



العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٣/٤
إعلان بالنشر
في الإستئناف رقم ٢٠١٩/٢٨٧/٢٠٢٠ استئناف تطلم تجاري
موضوع الاستئناف: إستئناف الحكم الصادر في الدعوى رقم ٤٠٢/٢٠١٩ تطلم تجاري، والرسوم والصاريف والاعاب
طالب الإعلان: مؤسسة الخليج هونغ كونغ للمعاملات القفيلة والرافعات لصاحبا حسن علي العنزي
- صفته بالقضية: مستأنف
ويتمثل: علي اسماعيل ابراهيم الجرمين - صفته بالقضية: وكيل
الطوبى لإعلانه: ١- فرائس بالدبيجر - صفته بالقضية: مستأنف ضد.
مجهول محل الإقامة



العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٣/٤
إعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٣٩٩/٢٠٢٠/١٦ تجاري جزئي
موضوع الدعوى: المطالبة بحل وتصفية مع التزام المدعي عليه بالرسوم والصاريف والاعاب الحامدة وحددت لها جلسة يوم الأحد الموافق ٢٠٢٠/٣/١٥ الساعة ٨.٣٠ ص بالافتاء Ch1.١3. لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل
رئيس القسم



العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٣/٤
إعلان بالنشر
في التنفيذ رقم ١٠٠٥/٢٠٢٠/٢٠٧ تنفيذ تجاري
موضوع التنفيذ: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٠١٩/١٨١ بسداد المبلغ المتقد به وقدره (٢٨٠٣١٥) درهم شامل للرسوم والصاريف
طالب الإعلان: الخليل الذهبي التجارية ش.ذ.م.ج. - صفته بالقضية: طالب التنفيذ
ويتمثل: ابراهيم علي الموسى الحمادي - صفته بالقضية: وكيل
الطوبى لإعلانه: ١- عوض صالح سعيد صالح احمد - صفته بالقضية: منقذ ضد
مجهول محل الإقامة
موضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المتقد به وقدره (٢٨٠٣١٥) درهم الى طالب التنفيذ لخزينة المحكمة، وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٠ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.
رئيس الشعبة



العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٣/٤
إعلان بالنشر
في الدعوى رقم ١٩٧٨/٢٠١٩/١١ مدني جزئي
موضوع الدعوى: ١- اصيا بطلب مقبلة لاصحاب رقم فائدهJITGFKS181E4015406 ورقيم محرك 2TR8535878 لاسم المدعي ومخاطبة الجهات الرسمية لتتخذ ذلك لتسليم الاص للمدعي والزام المدعي عليهم بان يدفع للمدعي مبلغ وقدره (٥٨٠٠٠) درهم على وجه الضمان والافتراف والقفالة القانونيه ١٩ من تاريخ الاستئناف وحتى تمام السداد - ثانيا وفي جميع الاحوال الزام المدعي عليهم بالرسوم والصاريف ومقابل الاعاب الحامدة وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠٢٠/٣/١٥ الساعة ٨.٣٠ ص بالافتاء Ch1.١3.١0 فان عليك بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل
رئيس القسم

اكتمال تحميل الوقود النووي في مفاعل أولى محطات بركة للطاقة النووية السلمية

الإمارات الأولى عربياً في امتلاك الطاقة النووية السلمية

النووية 255 عملية مراجعة وتقييم للتأكد من التزام محطات بركة و فرق العمل بأعلى معايير السلامة والجودة كما أجرت الوكالة الدولية للطاقة الذرية والرابطة العالمية للمضغنين النوويين أكثر من 40 عملية تقييم ومراجعة، للتأكد من اتباع محطات بركة لأفضل الممارسات الدولية في قطاع الطاقة النووية.

وبدأت شركة نواة للطاقة بتحميل الوقود النووي في المحطة الأولى بعد حصولها على رخصة التشغيل من الهيئة الاتحادية للرقابة النووية في 17 فبراير 2020 بالإضافة إلى إتمام الاختبارات اللازمة التي أكدت على أن المحطة و فرق العمل والبرامج والسياسات والإجراءات التزمتم بمعايير الهيئة الاتحادية للرقابة النووية كما أنها أوفت بمتطلبات المراجعات المستقلة

للوكالة الدولية للطاقة الذرية والرابطة العالمية للمضغنين النوويين. يذكر أن مؤسسة الإمارات للطاقة النووية تعمل على إتمام المرحلة الأخيرة من العمليات الإنشائية للمحطات الثلاث المتبقية في بركة حيث تجاوزت نسبة الإنجاز الكلي في المحطات الأربع 93% في المائة و وصلت نسبة الإنجاز في المحطة الرابعة إلى أكثر من 83% في المائة والمحطة الثالثة إلى ما يزيد عن 91% في المائة والثانية إلى أكثر من 95% في المائة.

وتنتج المحطات الأربع عند تشغيلها قرابة 25% من المائة من الطاقة الكهربائية في دولة الإمارات بقدرة إنتاجية تعادل 5600 ميغاواط من الكهرباء الصديقة للبيئة كما سحذت 21 مليون طن من الانبعاثات الكربونية سنوياً ما يعادل إزالة 3.2 مليون سيارة من الطرقات سنوياً.



90% من فريق تحميل الوقود النووي هم من الكفاءات الإماراتية

النمو الاقتصادي والاجتماعي في دولة الإمارات لعقد قادمة. ومنذ تأسيسها في عام 2009 عملت مؤسسة الإمارات للطاقة النووية على تطوير البرنامج النووي السلمي الإماراتي وفقاً للمعايير المذكورة في وثيقة "سياسة دولة الإمارات العربية المتحدة المتبعة لتطوير برنامج للطاقة النووية السلمية" والتي صدرت في عام 2008 والتي تضمنت الالتزام بأعلى المعايير العالمية الخاصة بالسلامة والأمن والشفافية والحد من الانتشار النووي.

وخلال كافة مراحل تطوير البرنامج حرصت مؤسسة الإمارات للطاقة النووية على الوفاء التام بهذه الالتزامات الأمر الذي جعل البرنامج النووي السلمي الإماراتي نموذجاً يُحتذى به من قبل كافة مشاريع الطاقة النووية الجديدة على مستوى العالم. وحتى اليوم أجرت الهيئة الاتحادية للرقابة

الاستثمار في العنصر المواطن وتأهيله وتدريبه لقيادة قطاع الطاقة النووية وخير دليل على ذلك هو قيادة هذا الفريق الإماراتي لعملية تحميل الوقود النووي في المحطة الأولى في بركة. ومع اكتمال عملية تحميل الوقود النووي في المحطة الأولى أصبحت دولة الإمارات العربية المتحدة الدولة 33 على مستوى العالم التي تقوم بإدارة وتشغيل محطات للطاقة النووية السلمية.

كما أصبحت المحطة الأولى في بركة اليوم جاهزة للانتقال إلى المرحلة التالية حيث سيبدأ مشغلو المفاعل في شركة نواة للطاقة الذراع التشغيلية لمؤسسة الإمارات للطاقة النووية والشركة الكورية للطاقة الكهروإتلافية/كيبكو/ في عملية اختبار كافة أنظمة المحطة وصولاً إلى التشغيل الكامل وإنتاج الكهرباء بشكل تجاري، لدعم

الكوادر البشرية ومن خلال امتلاكها لبنية تحتية متقدمة أهلتها لأن تضم لقطاع الطاقة النووية. وأضاف: يتضاعف حجم المسؤولية على عاتقنا اليوم حيث نواصل العمل بأمان خلال المرحلة القادمة للوصول لعملية إنتاج الكهرباء بشكل كامل في المحطة الأولى في بركة.

وتمت عملية تحميل الوقود النووي في المحطة الأولى بأيدي فريق مدرب على أعلى مستوى بشكل الإماراتيون منه نسبة 90% في المائة جميعهم حاصلون على ترخيص الهيئة الاتحادية للرقابة النووية كمشغلي مفاعلات نووية حيث قام هذا الفريق بإتمام عملية تحميل 241 من حزم الوقود النووي في مفاعل المحطة الأولى بداية هذا الأسبوع. وقال الحمادي: ساهمت محطات بركة للطاقة النووية في تطوير القدرات والسياسات والبرامج والاستثمار في

الإمارات تشارك في اجتماع مدراء

جمارك الدول العربية بالقاهرة

القاهرة-وام:

شاركت دولة الإمارات في أعمال الاجتماع الـ 40 لمدراء عامي جمارك الدول العربية التي عقدت أمس بمقر الأمانة العامة للجامعة العربية برئاسة لبنان وحضور ممثلي الدول العربية الأعضاء.

مثل الدولة في هذا الاجتماع وقد برئاسة سعادة أحمد عبدالله بن لاجح الفلاسي المدير العام للهيئة الاتحادية للجمارك، وضم علماء المرسوم مدير إدارة السياسات والشؤون الجمركية بالهيئة.

وناقش الاجتماع عددا من الموضوعات المدرجة على جدول أعمالها أهمها المتابعة والتنفيذ للموضوعات الجمركية ومتابعة أعمال لجنة الإجراءات الجمركية والعلومات، وبنء حول اتفاقية التعاون الجمركي العربي وأخرى حول المبادرة الاستراتيجية الموحدة بشأن أمن وتسهيل سلسلة تزويد التجارة، واتفاقية تنظيم النقل بالعبور "الترازيتم" العادلة بين الدول العربية.

راكز تشارك في معرض الشرق الأوسط للطاقة 2020

رأس الخيمة - الفجر



ما يزيد على 600 ومن أبرز هذه الشركات شركة اليامونا ديسونز م.م.م المتخصصة في تجارة مولدات الطاقة ومعدات التحويل، وأيضاً شركة سولويسونز م.م.م المتخصصة في تجميع ألواح توزيع الطاقة ومفاتيح التشغيل والتحكم، وكذلك شركة ميدل إيسيت سييشال لايزد كيبزل ذ.م.م المتخصصة في تصنيع الأسلاك الكهربائية والأسلاك المستخدمة في ألواح توزيع الطاقة.

تشارك راكمز في معرض الطاقة على امتداد 3 أيام في منصتها الدائمة في جناح 2 بالقرب من مدخل قاعة 7 بمركز دبي التجاري العالمي، حيث تدعو راكمز للمشاركة في المعرض إلى زيارتها لتتيح لهم فرصة اكتشاف المزايا الخاصة بشركات الطاقة في إمارة رأس الخيمة، علاوة على خصم حصري تصل نسبته إلى 25% على باقات التأسيس مع ضمان تكاليف التجديد ذاتها مدى الحياة.

أعلنت مناطق رأس الخيمة الاقتصادية (راكز) عن مشاركتها في معرض الشرق الأوسط للطاقة 2020. أحد أكبر معارض الطاقة الدولية في دولة الإمارات العربية المتحدة رغبة منها في جذب أهم الشركات العاملة في قطاع الطاقة، حيث يتواجد مجموعة من خبراء تأسيس الأعمال لشرح الطرق التي تقدم بها راكمز جميع المستثمرين والشركات العاملة في مجال الطاقة.

يعد المعرض فرصة لتعريف المستثمرين في قطاع الطاقة على الحلول والعروض التي تقدمها راكمز ضمن بيئة تشجع على مزاوله الأعمال بكل سهولة عملاً بأهداف استراتيجية سويدى - مدير قسم الترويج الاقتصادي - في الدائرة، الطاقة والطاقة المتجددة، حيث بلغ عدد الشركات العاملة في مجال الطاقة براكز

«مبادلة» تستثمر في شركة تكنولوجيا القيادة الذاتية «وايمو» التابعة لألفابت

العامه عبر أكثر من 25 مدينة، وأكثر من 10 مليارات ميل في تجارب المحاكاة، وقام المهندسون والفنيون في مصنع الشركة بمدينة ديترويت، وهو أول مصنع في العالم مخصص للإنتاج التجاري لسيارات القيادة الذاتية من المستوى الرابع، بشأن أولى المركبات ذاتية القيادة "السيارات الكهربائية وشاحنات الفئة 8" المزودة بالجيل الخامس من الأجهزة التي توفر قدرات حاسوبية جديدة بالكامل وتقنيات استشعار عالية الأداء. وتخدم «وايموون» أول خدمة تجارية لنقل الركاب بواسطة سيارات ذاتية القيادة آلاف العملاء في ولاية أريزونا الأمريكية وقامت حتى الآن بألاف الرحلات بدون سائق عبر مناطق متعددة الاستخدامات وعالية السرعة بمساحة إجمالية تتجاوز مساحة سان فرانسيسكو إضافة إلى ذلك، تم تحميل «وايمو درايفر» عبر مجموعة متنوعة من منصات السيارات وتطبيقات الأعمال، بما في ذلك منصة "وايمو فيا" المختصة بنقل مختلف أنواع البضائع.

التجارية لشركائنا الجدد من أجل زيادة استثمارنا في كوادرنإ البشرية وتقنياتنا وعملياتنا، وتكريس ذلك كله لدعم نشر تجربة القيادة الذاتية "وايمو درايفر" في جميع أنحاء العالم. من جانبه، قال إيجون دوربان، الرئيس التنفيذي المشارك في "سيلفر ليك": "تحتل «وايمو» موقع الريادة عالمياً في مجال تكنولوجيا القيادة الذاتية، وهي الشركة الوحيدة من نوعها التي توفر خدمات نقل الركاب بواسطة سيارات ذاتية القيادة، وتحقق نجاحاً كبيراً في نشر هذه التجربة، ونحن نشترك "وايمو" التزامها برفع مستويات السلامة والأمان على الطرقات، وتنطلع إلى التعاون معا للمساعدة في توسيع نطاق تجربة «وايمو درايفر» في الولايات المتحدة وخارجها. وتأتي الجولة الاستثمارية الأخيرة عقب نجاح «وايمو» بتحقيق سلسلة من الإنجازات التشغيلية والتقنية، حيث قطعت سياراتها ذاتية القيادة حتى الآن ما يزيد على 20 مليون ميلاً على الطرق

«وايمو» مع قناعتنا حول أهمية تكنولوجيا القيادة الذاتية في إحداث نقلة هامة ونوعية في قطاع النقل والمواصلات. وتعد هذه الخطوة فرصة للاستثمار في إحدى أقوى الفرق الإدارية والفنية في القطاع التكنولوجي إلى جانب الشراكة مع إحدى أبرز الشركات الرائدة في مجال التكنولوجيا على مستوى العالم». من جهته قال جون كرافتشيك، الرئيس التنفيذي لشركة «وايمو»: "لطالما سعينا إلى إنجاز مهمتنا بروح الفريق الواحد، حيث نتعاون مع شركائنا في"أفبات" وشركاء الأعمال الآخرين والمجتمعات التي نعمل فيها لتطوير وبناء ونشر استخدام السائق الأكثر خبرة على مستوى العالم. ونعمل اليوم على توسيع هذا الفريق عبر ضم مستثمرين ماليين وشركاء استراتيجيين مهمين يتمتعون بعقود طويلة من الخبرة في الاستثمار في شركات التكنولوجيا الناجحة ودعمها في بناء منتجات تحويلية. وسنعمل مع "أفبات" على توظيف الموارد المالية والخبرة

أعلنت شركة مبادلة للاستثمار "مبادلة" أسس عن انضمامها إلى ائتلاف يضم شركة "سيلفر ليك" ومستثمرين آخرين من بينهم "مجلس استثمار خضرة التعاون الكندية"، وشركة "ماقنا انترناشونال" و"أندريسن هورويتز" و"أوتوايشن"، بهدف استثمار 2.25 مليار دولار في شركة تكنولوجيا القيادة الذاتية "وايمو - Waymo"، المملوكة لشركة "أفبات"، الشركة الأم لـ Google.

وقال وليد المقرب المهيري، نائب الرئيس التنفيذي للمجموعة والرئيس التنفيذي لقطاع الاستثمارات الجديدة والبنية التحتية في شركة "مبادلة": "لقد تمكنت مبادلة من بناء محفظة استثمارية قوية في شركات التكنولوجيا التي تساهم بشكل مباشر في تحقيق تحولات في قطاعات عالمية كبيرة وجوهرية. وتنتسج شركائنا مع شركة "أفبات" واستثمارنا في

صندوق مانري لوجيستكس ينضم إلى بورصة ناسداك دبي

بشكل أساسي على الخدمات اللوجستية والمنشآت الصناعية في مواقع مثل المنطقة الحرة بجبل علي ومجمع دبي للاستثمار ودبي الجنوب. وبعد قرع جرس افتتاح السوق في بورصة ناسداك دبي احتفالاً بهذه المناسبة.. قال مانوهار لاهوري مؤسس ورئيس مجلس

المساهمين في بيئة الثمانية كما يسهل مركز إيداع الأوراق المالية عمليات تحويل ملكية الأسهم بين المستثمرين. وصندوق مانري هو صندوق خاص للاستثمار العقاري أطلقتته مجموعة "بايون جروب" في دبي عام 2018 وتديره "دلتا كابيتال" .. ويركز الصندوق

أودع صندوق مانري لوجيستكس - الشركة الاستثمارية الخاصة القائمة بدبي - أسهمه في مركز إيداع الأوراق المالية التابع لبورصة ناسداك دبي لتوسع بذلك الشركة خيارات الاستثمار للمستثمرين المؤهلين. ويقوم مركز إيداع الأوراق المالية التابع لناسداك دبي بالاحتفاظ بالأسهم المودعة من قبل شركة مانري لوجيستكس نيابة عن



نيمو أسيموفيك: ابوظبي نجحت في ابتكار معالم سياحية جاذبة تلائم تقاليدها وثقافتها العربية الأصيلة

أبوظبي-الفجر:

يستقطب فندق باب القصر زوار مدينة أبوظبي القادمين إليها بهدف العمل أو بهدف الاستمتاع بمعالمها المميزة وفهالياتها الفريدة. وذلك بفضل ميناء المميز الذي يعد تحفة معمارية فريدة تزين أفق المدينة الرائع، وموقعه الاستراتيجي على الكورنيش على مقربة من أبرز معالم العاصمة، مطلا على مياه الخليج العربي الزرقاء المتألثة، ومتربحاً بين أحضان حدائقه الجميلة. فلا يمكن للزوار أن يعبروا بمحاذاة فندق باب القصر دون أن يخطف ميناء البرونزي اللامع أنظارهم ويجتذب اهتمامهم. أما ردهته الرئيسية فتمتاز بتصاميمها العصرية الراقية، التي وبالرغم من حداثةها لم تتخل عن التقاليد والتراث العربي الأصيل. ويتضمن هذا الفندق الفاخر 677 غرفة وجناح تتميز بألوانها التراثية الراقية وأثاثها الخشبي المدمج بالحويبة وسجادها التقليدي وستائرها المميزة التي توظف جمال المدينة. وقال السيد نيمو أسيموفيك، المدير العام لفندق باب القصر،: "يفخر الفندق بامتلاك أكبر عدد من الأجنحة الفاخرة في أبوظبي ونسعى في الوقت الحالي إلى الاستفادة من هذه الميزة ضمن خطة أعمالنا الاستراتيجية. دون المساس بجودة منتجاتنا وخدمة عملائنا". وأضاف: "نسعى دوماً إلى إيجاد مزيد من الفرص في الأسواق الأوروبية والهندية ورباطة الدول المستقلة في قطاعات السياحة والأعمال. ومضى يقول "لقد حققت السياحة في أبوظبي قفزات كبيرة وضخمة منذ عام 2000. حيث تلتزم الحكومة وادارة الثقافة والسياحية في أبوظبي في ابتكار معالم سياحية جاذبة جديدة من شأنها منح السياح من مختلف أنحاء العالم مزيداً من الأسباب التي تدفعهم لزيارة أبوظبي. واكد بهذا الصدد إن حكومة أبوظبي تسعى دوماً إلى تلبية احتياجات المجتمع، لكنها لا تنسى أبداً تقاليدها وثقافتها العربية الأصيلة". وذكر السيد نيمو أن ما يزيد الفندق تميزاً هو ما يحيط به من مساحات خارجية جميلة يمكن الوصول إليها بسهولة، ويرك سباحة شاسعة مطلة الشاطئ وعلى أفق المدينة الرائع، بالإضافة إلى أنه يضم مركز لياقة بدنية مجهز بأحدث المعدات، ونادي صحي "سبا" ذو إطلالة أخاذة.



اقتصادية رأس الخيمة تنمي مهارات أصحاب الرخص المنزلية

رأس الخيمة - الفجر:

نظمت اقتصادية رأس الخيمة ورشة فن الديكوياج استهدفت ملاك رخصة الغد من فئة الإناث وسيدات من المجتمع حيث بلغ عدد المشاركين فيها 17 سيدة، وتولى اقتصادية رأس الخيمة ضمن خططها السنوية الاهتمام في تطوير مهارات منسوبيها في برنامج رخصة الغد من خلال تنظيم مجموعة من ورش عمل طيلة العام، التي تساعدهم في تمكين وتطوير من مهاراتهم من جوانب عدة مثل الفنون اليدوية، ومهارة التقاط صور احترافية، وفن استعمال للمساحيق التجميلية، وغيرها. وذكر سيف السويدي - مدير قسم الترويج الاقتصادي - في الدائرة، بأن ورشة فن الديكوياج، تم تنظيمها للمرة الثانية بناء على رغبة السيدات في تكرارها، لكونها تستقطب اهتمام السيدات في تعلم فن يدوي يساعدهم في تزيين المنزل بأدوات ومهارات بسيطة وفي متناول اليد الجميع. .. وكما تعزز الورشة فكرة إعادة تدوير لبعض الأدوات في المنزل لاستخدامها في التصميم والتزيين بدلا من رميها في النفايات، وتحقيق منعة في ممارسة هذا الفن في المنزل بمشاركة أفراد الأسرة والأطفال، وقد نالت الورشة رضا وشفغ من المنتسبات وطلبوها من الدائرة لتنظيم المزيد من الورش المماثلة وفتح المجال للمجتمع للانضمام فيها.

سلطة دبي للخدمات المالية ترسخ علاقتها مع هيئة الخدمات المالية في آيل أوف مان

دبي-الفجر:

وقعت سلطة دبي للخدمات المالية مذكرة تفاهم جديدة مع هيئة الخدمات المالية في آيل أوف مان لتحل محل اتفاقيتين وقعتهما في فبراير 2005. تم توقيع مذكرة التفاهم هذه من قبل الرئيس التنفيذي لسلطة دبي للخدمات المالية، برايان ستايروولت، وكارين بادجيرو، الرئيس التنفيذي لهيئة الخدمات المالية بتاريخ 2 مارس 2020. بهذه المناسبة قال ستايروولت: "يسعدنا توسيع وتعزيز التعاون مع النظم المالي في آيل أوف مان بعد خمسة عشر عاما من توقيع مذكرة التفاهم الأولى بيننا. و يعتبر التعاون عنصر بالغ الأهمية لتمكين سلطة دبي للخدمات المالية في الحفاظ على النزاهة والكفاءة والاستقرار ضمن قطاع الخدمات المالية في مركز دبي المالي العالمي. كما يسهم في تعزيز سمعة مركز دبي المالي العالمي كمركز عالمي رائد وبتيح الفرصة لتبادل أفضل الممارسات ودفع المزيد من التقدم في قطاع الخدمات المالية. "

منوعات الفجر

29

أسهم الإمارات ترفع مكاسبها إلى 12.3 مليار درهم خلال جلستين

• أبو ظبي - وام:

واصلت أسواق الأسهم الإماراتية تحسينها لليوم الثاني على التوالي وسط تحسن شهية التداول خاصة من قبل المؤسسات وذلك رغم عمليات المضاربة التي شهدتها التعاملات، الأمر الذي رفع مكاسب القيمة السوقية لأسهم الشركات المتداولة إلى 12.3 مليار درهم خلال جلستين. وانعكس ارتفاع وتيرة التعاملات على السيولة المتداولة في الأسواق والتي بلغت قيمتها نحو 365 مليون درهم فيما وصل عدد الأسهم المتداولة 180 مليون سهم ابرمت من خلال 5097 صفقة. وكان المؤشر العام لسوق أبو ظبي للأوراق المالية ارتفع إلى مستوى 4806 نقاط بزيادة نسبتها 0.9% فيما أغلق المؤشر العام لسوق دبي المالي عند نفس مستواه السابق وهو 2536 نقطة. وتوسعت قائمة الأسهم الراححة في جلسة الثلاثاء رغم استمرار تركيز الجزء الأكبر من السيولة على شريحة من الأسهم القيادية، ونجح سهم بنك الإمارات دبي الوطني ببلوغ مستوى 12.10 درهم وتبعه في نفس الاتجاه سهم بنك دبي الإسلامي الصاعد إلى 5.40 درهم بالإضافة إلى سهم وارايمكس 3.19 درهم. وفي سوق العاصمة أبو ظبي عاد النشاط إلى سهم الاتصالات المرتفع إلى 15.42 وسهم بنك أبو ظبي الأول إلى 14.04 درهم، ومصرف أبو ظبي الإسلامي 5.59 درهم إلى جانب سهم الدار 2.10 درهم.



«شمس» تحتفل بمرور 3 سنوات على تأسيسها وتستعرض إنجازاتها

• الشارقة - وام:

احتفلت مدينة الشارقة للإعلام «شمس» بمرور ثلاث سنوات على تأسيسها بمرسوم أميري من صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة وذلك ضمن حفل أقيم بمقرها الرئيس. وأعرب سعادة الدكتور خالد عمر المدفع رئيس مدينة الشارقة للإعلام «شمس» عن فخره بإنجازات العديدة المنسوبة للمدينة خلال هذه الثلاث سنوات وتحقيقها للأهداف الرئيسية التي تخدمها من خلال أعمالها الإدارية ومشاريعها ومبادراتها المختلفة التي تستهدف الفئات والشرائح والقطاعات كافة التي تدعم المشهد الإعلامي.. لافتاً إلى أن عدد الشركات المسجلة في «شمس» وصل إلى 4020 شركة. وقال ستعمل الفترة المقبلة المزيد من النجاحات والإنجازات الملموسة بفضل دعم وروى صاحب السمو حاكم الشارقة الرامية لاحتضان المواهب والإبداع والابتكار.. مشيراً إلى إطلاق المدينة قريبا عدد من المشاريع الجديدة التي ستعمل على تلبية احتياجات المجتمع وتعزيزه وتمكينه من خلال الأدوات المختلفة. من جانبه أشار شهاب الحمادي مدير مدينة الشارقة للإعلام إلى أن «شمس» عملت منذ تأسيسها على أن تكون منطقة حرة ذات بنية تحتية متكاملة توفر بيئة استثمارية مناسبة لجميع الشركات الرائدة والمتوسطة والنشئة في إمارة الشارقة مع تقديم العديد من الخدمات والتسهيلات، التي تمكن رواد الأعمال من توسعة أعمالهم وتطويرها بالشكل الذي يتناسب وطموحاتهم ويبيي رغباتهم.



غرفة عجمان تنظم مبادرة «حياكم» في مارس الجاري

• عجمان - الفجر

أكد ناصر الظفري المدير التنفيذي لقطاع الاتصال ودعم الأعضاء في غرفة تجارة وصناعة عجمان، أن غرفة عجمان حريصة على تعزيز تواصلها المباشر مع أعضائها من الشركات والمصانع من خلال برنامج الزيارات الميدانية الذي تعتمده على مدار العام ومبادرة «حياكم» والتي تستهدف الأعضاء الجدد المنتسبين لغرفة عجمان بهدف التعريف بأبرز الخدمات التوجيهية الخاصة في الإمارة والمنتسبة إلى عضوية الغرفة مؤخراً، بهدف التعريف بأبرز الخدمات التي تقدمها الجهات الحكومية لمجتمع الأعمال في عجمان من جانب، وتوفير منصة

وتوجيهات من القيادة الرشيدة تسعى إلى استمرارية نمو بيئة الأعمال وزيادة القومات الاقتصادية لضمان تنافسية الامارة والوصول إلى خدمات تلبية تطلعات المستثمرين ورجال الأعمال. من جانبه أوضح عبدالله عبدالمحسن العميمي. مدير مكتب علاقات ودعم الأعضاء، أن غرفة عجمان تنظم نهاية شهر مارس الجاري، اللقاء الثاني من مبادرة «حياكم» بالتعاون مع عدد من الجهات الحكومية المعنية بالشأن الاقتصادي وحضور ممثلي الجهات الخاصة في الإمارة والمنتسبة إلى عضوية الغرفة مؤخراً، بهدف التعريف بأبرز الخدمات التي تقدمها الجهات الحكومية لمجتمع الأعمال في عجمان من جانب، وتوفير منصة

تعزز التعاون والشراكة بين الشركات والمصانع المشاركة في المبادرة من جانب آخر. وأضاف أن غرفة عجمان تعد بمثابة هزمة الوصول بين القطاع الخاص والحكومي في الإمارة، وتسهل على داعم دائم بالتعاون مع شركائها إلى دعم ورعاية مصالح الأعضاء واستدامتهم البرية، ويهدف زيادة وعي الزوار بهذا الموضوع المهم، تم التخطيط لسلسلة من الفعاليات المنسقة في موقع اكسبو 2020 دبي لتبسيط الضوء على المبادرات القائمة، والتي تهدف إلى الحفاظ على الحياة البرية ومن خلال هذه الفعاليات وعدد من الأنشطة، سيكون يوسع الزوار التعرف على الحيوانات المهددة بالانقراض وأهميتها فضلا عن الإسهامات التي يمكن للفرد تقديمها للحفاظ على التنوع البيئي في العالم. ويكتسب هذا الموضوع أيضا أهمية تنبع من مكانة دولة الإمارات كبلد داعم للحفاظ على الحياة البرية وإطار شعاره الرئيسي «تواصل العقول وصنع المستقبل»، سيلعب اكسبو 2020 دبي دورا مهما في التصدي لأهم التحديات التي تواجه عالمنا اليوم، وسيعمل على تشجيع حماية الحياة البرية والحفاظ على التنوع البيئي على كوكب الأرض. وتعد الإمارات من الدول الرائدة في



«اكسبو 2020 دبي» يدعم مبادرات الحفاظ على البيئة ومواردها

الإمارات من الدول الرائدة عالميا في الحفاظ على البيئة والموارد

• دبي - وام:

سيحتفل «اكسبو 2020 دبي» - الحدث الأزوع في العالم - باليوم العالمي للأحياء البرية في 2021 بالشراكة مع برنامج الأمم المتحدة للبيئة ووزارة التغير المناخي والبيئة في دولة الإمارات العربية المتحدة. ويحتفل العالم بيوم الأحياء البرية في الثالث من مارس كل عام، وهو فرصة للاحتفاء بغنى التنوع والجمال في الحيوانات والنباتات ورفع مستوى الوعي بالمازيا التي تعود على الناس من الحفاظ على ذلك الغنى والتنوع، وهو في الوقت ذاته فرصة للتذكير بالحاجة الملحة لمكافحة الحد من تسبب الإنسان في تقليل أعداد الأنواع، ولتلك المسألة لها الكثير من الآثار الاقتصادية والبيئية والاجتماعية.

الحكومي والخاص على تعزيز استدامة البيئة المحلية عبر جهود عدة تشمل إيجاد منظومة تشريعية وقانونية تحقق حماية متكاملة للبيئة، وإطلاق برامج ومبادرات ومشاريع عدة. وأضاف: التنوع البيولوجي لبيئتنا المحلية ولكوكب الأرض بشكل عام يواجه تحديات عدة تؤثر عليه سلبي على رأسها تحدي التغير المناخي والذي يتسبب حاليا في تهديد حياة العديد من الأنواع الحية، والإضرار ببيئتها وموائلها الطبيعية، لذا يتطلب الحفاظ عليها تضافر وتكثيف الجهود من مكونات المجتمع كافة. وأشار إلى أن الوزارة وبالتعاون مع اكسبو 2020، وبرنامج الأمم المتحدة للبيئة تحتفل باليوم العالمي للأحياء البرية لتعزيز ورفع الوعي المجتمعي العام بما تواجهه هذه الأحياء من تحديات وكيفية الحفاظ عليها وعلى موارثها الطبيعية وضمان استدامتها.

الحدث الدولي الاستثنائي لتعزيز المفاهيم ذات الصلة.. مضيفة نسعى أيضا من خلال هذا الاحتفال إلى تبسيط المزيد من الضوء على المساعي الدولية، وفي مقدمتها مساعي دولة الإمارات، للتعريف بالأهداف النبيلة لهذا اليوم، وأوضح أنه في ضوء شعار الحفاظ على الأحياء البرية، ويهدف زيادة وعي الزوار بهذا الموضوع المهم، تم التخطيط لسلسلة من الفعاليات المنسقة في موقع اكسبو 2020 دبي لتبسيط الضوء على المبادرات القائمة، والتي تهدف إلى الحفاظ على الحياة البرية ومن خلال هذه الفعاليات وعدد من الأنشطة، سيكون يوسع الزوار التعرف على الحيوانات المهددة بالانقراض وأهميتها فضلا عن الإسهامات التي يمكن للفرد تقديمها للحفاظ على التنوع البيئي في العالم. ويكتسب هذا الموضوع أيضا أهمية تنبع من مكانة دولة الإمارات كبلد داعم للحفاظ على الحياة البرية وإطار شعاره الرئيسي «تواصل العقول وصنع المستقبل»، سيلعب اكسبو 2020 دبي دورا مهما في التصدي لأهم التحديات التي تواجه عالمنا اليوم، وسيعمل على تشجيع حماية الحياة البرية والحفاظ على التنوع البيئي على كوكب الأرض. وتعد الإمارات من الدول الرائدة في

المشاريع والمبادرات التي تهدف إلى حماية الحياة البرية. وتبتدل دولة الإمارات جهودا حثيثة للحفاظ على الحياة البرية من خلال وزارة التغير المناخي والبيئة وعدد من الجهات المحلية المعنية بالبيئة المحلية وحمايتها. وتضم دولة الإمارات العديد من المحميات، من بينها محمية رأس الخور للحياة الفطرية ومحمية الوثبة وجزيرة صير بني ياس ومحمية حتا الجبلية ومحمية جبل علي البحرية وغيرها الكثير. وعن تفاصيل الفعاليات المنسقة في موقع اكسبو 2020، قالت هند العويس: نخطط لتجمع رفيع المستوى يضم رموزا من الفنانين وعلماء الأحياء وخبراء مهمتهم الحفاظ على الحياة البرية بغرض إصدار توصيات حول هذا الموضوع والبدء في تنفيذها. سيكون هذا التوجه دعوما بسلسلة من المبادرات من قبل الدول المشاركة لعرض مشاريعها الخاصة وبيان كيفية مساهمتها في حماية التنوع البيئي.

وفد من مالوي يبحث تعزيز التعاون مع صندوق أبوظبي للتنمية

• أبو ظبي - وام:

التقى سعادة محمد سيف السويدي، مدير عام صندوق أبوظبي للتنمية وفدا رفيع المستوى من جمهورية مالوي برئاسة سعادة رالف باتشالو جوما، وزير النقل والأشغال العامة بحضور سعادة خليفة عبدالله القبيسي، نائب مدير عام الصندوق وعدد من المسؤولين. وبحث الجانبان خلال اللقاء العلاقات الثنائية بين الصندوق ومالوي والسبل الكفيلة بدعمها وتمييزها في كافة المجالات، خاصة التنمية والاستثمارية، كما ناقش الجانبان المشاريع الإنمائية التي مولها الصندوق في مالوي ودوره التنموي في البلاد.

العربية المتحدة وصندوق أبوظبي للتنمية على ما يقدمانه من دعم وتمويلات تنموية لبلاده، كما أشاد بما حققه الصندوق من إنجازات في مجال تمويل مشاريع التنمية، إضافة إلى جهوده في دعم التنمية الاقتصادية والاجتماعية في مختلف الدول النامية. يذكر أن صندوق أبوظبي للتنمية مول

مشروعين تنمويين في مالوي في قطاعي النقل والمواصلات والخدمات الاجتماعية وبققيمة إجمالية بلغت ما يقارب 38 مليون درهم.



مصرف أبوظبي الإسلامي يطلق منصة «ADIB Direct eFX» لتمكين الشركات من تحويل العملات الأجنبية

• أبو ظبي - الفجر:

أطلق مصرف أبوظبي الإسلامي، مجموعة الخدمات المالية الإسلامية الرائدة، حله الرقمي الجديد، ADIB Direct eFX، لتمكين عملائه من إجراء التحويلات المالية والدفعات الدولية عبر الإنترنت بالاستفادة من أفضل أسعار الصرف الحية في أي وقت ومن أي مكان. ويمثل هذا الحل إضافة مهمة إلى مجموعة المزايا الواسعة لمنصة ADIB Direct الرائدة للخدمات المصرفية الرقمية للشركات. وتمتثل أبرز مزايا منصة ADIB Direct، الموجهة للشركات من جميع الأحجام، في كونها تقوم بأتمتة العديد من الخدمات المصرفية التقليدية

مما يوفر الكثير من التكاليف والوقت على الشركات التي تستفيد من واجهة مستخدم مركزية واحدة تضم مجموعة واسعة من الميزات الجديدة للخدمات المصرفية للشركات. وقد صممت المنصة لتمكين العملاء من تحسين قدرتهم على إدارة مواردهم المالية محليا ودوليا، ومن أبرز مزاياها واجهة بيانات قابلة للتخصيص وإمكانية التنبؤ بالتدفقات النقدية، وإدارة تمويل التجارة، والتي يمكن الوصول إليها من جميع الأجهزة المتصلة بالإنترنت بما في ذلك تطبيق الصرف للهواتف الذكية. ومع إضافة حل ADIB Direct eFX، بات

بإمكان العملاء الاطلاع على أسعار الصرف الحية وطلب التنفيذ عبر الإنترنت. وفي هذه المناسبة، قال هيثم الهاجري، الرئيس العالمي لقطاع التعاملات المصرفية في مصرف أبوظبي الإسلامي: «إن هدفنا من إطلاق حل ADIB Direct eFX هو تعزيز وإثراء ميزات منصة ADIB Direct الرقمية وتمكين عملائنا من الشركات من الوصول إلى خدمات تحويل العملات الأجنبية بسهولة ويسر لدعم أعمالهم في الاستيراد والتصدير. فمن خلال الواجهة المتكاملة لمنصة ADIB Direct، لن يحتاج العملاء بعد اليوم للاتصال

بممكن الاطلاع على أسعار الصرف الحية وطلب التنفيذ عبر الإنترنت. وفي هذه المناسبة، قال هيثم الهاجري، الرئيس العالمي لقطاع التعاملات المصرفية في مصرف أبوظبي الإسلامي: «إن هدفنا من إطلاق حل ADIB Direct eFX هو تعزيز وإثراء ميزات منصة ADIB Direct الرقمية وتمكين عملائنا من الشركات من الوصول إلى خدمات تحويل العملات الأجنبية بسهولة ويسر لدعم أعمالهم في الاستيراد والتصدير. فمن خلال الواجهة المتكاملة لمنصة ADIB Direct، لن يحتاج العملاء بعد اليوم للاتصال

حكومة دبي
محكمة دبي
العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٣/٤
انذار عدلي بالنشر
رقم (١٤٧١/٢٠٢٠)
المندوب: السيد/ سيف بن محمد بن عبدالله الشامي، إماراتي الجنسية، يمثله بالوكالة / هاشم ابو القاسم عبدا لطيف عبدالغفار، برقم المحرر (١٣٩٥١/٢٠١٤) - العنوان: دبي - البرشاء ١ - بناية سبى بزنس سنتر مكتب رقم ١١ خلف اللؤلؤ هايبر ماركات أكاديمية دبي الأمريكية - ت: ٤٤٤٧٨٨٨
المندوب اليه: صالون فابولوس تاتش النسائي - العنوان: دبي - البرشاء ١ - بناية برشا فاني مكتب محل (١ & ٢) خلف فندق ارمانا شلس - هاتف: ٥٢/٨٨٧١٧١
يخطر المندوب التذير اليه بضروة دفع كامل متأخرات بدل الاجار مبلغ وقدره (٢٠٠,٢٤٨ درهم) من مدة اقصاها خمس ايام من تاريخ النشر، والا سيضطر المندوب لاتخاذ الاجراءات القانونية اللازمة ضد المندوب مع الزامه بجميع الصروفات والرسوم القضائية و فوائد التأخير واتعاب الحاماة وبدل العطل والضرر.

محكمة دبي
محكمة دبي الابتدائية العقارية
العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٣/٤
اعلان بالنشر
في الدعوى ٩٢/٢٠٢٠/١٦ قماري كلي
موضوع الدعوى: المطالبة بالزام المدين عليه بمبلغ وقدره (١٦٦٢٤٧٤.٤٤ درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب الحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ رفع الدعوى وحتى السداد التام. طالب الاعلان: بنك اتش اس بي الشرق الاوسط المحدود فرع دبي - صفته بالقضية: مدعي ومثله: احمد حسن رمضان آل علي - صفته بالقضية: وكيل
المطلوب اعلانه: ١- مانشين جوف - صفته بالقضية: مدعي عليه - مجهول محل الإقامة موضوع الاعلان: قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدين عليه بمبلغ وقدره (١٦٦٢٤٧٤.٤٤) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب الحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ رفع الدعوى وحتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الأحد الموافق ٢٠٢٠/٣/٢٠ الساعة ١١:٠٠ ص بالباعة Ch.L.B.8 لذا فأت مكتف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل
رئيس القسم

محكمة دبي
المحكمة الابتدائية المدنية
العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٣/٤
اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٢٦/٢٠٢٠/٢٠ تقاري كلي
موضوع الدعوى: الزام المدين عليه بمبلغ وقدره (١,٠٠٠,٠٠٠) دولار أو ما يعادله ٣,٧٧٠,٠٠٠ درهم إماراتي والفائدة القانونية بواقع ١٢٪ من تاريخ المطالبة القضائية وحتى السداد مع تحميل المدعي عليه بالرسوم والمصاريف ومخالفات الحاماة
طالب الاعلان: شركة اسبور مارتوفورتورينغ (تايلاند) كو. ليميتد. صفته بالقضية: مدعي ومثله: احمد حسن رمضان آل علي - صفته بالقضية: وكيل
المطلوب اعلانه: ١- مانشين راجيندرا سينغ راجيندرا سينغ رام سينغ - صفته بالقضية: مدعي عليه مجهول محل الإقامة
موضوع الاعلان: قد أقام عليك الدعوى وموضوعها الزام المدين عليه بمبلغ وقدره (١,٠٠٠,٠٠٠) دولار أو ما يعادله ٣,٧٧٠,٠٠٠ درهم إماراتي والفائدة القانونية بواقع ١٢٪ من تاريخ المطالبة القضائية وحتى السداد مع تحميل المدعي عليه بالرسوم والمصاريف ومخالفات الحاماة. وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٠/٣/٢٠ الساعة ٩:٣٠ ص بالباعة Ch.L.B.22 لذا فأت مكتف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل
رئيس القسم

محكمة دبي
محكمة دبي الابتدائية
العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٣/٤
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٩٥٨/٢٠١٩ تنفيذي تجاري
الى المندوب ضد: ١- الكوي للمقاولات (ش ذ م م) مجهول محل الإقامة
بما ان طالب التنفيذ/ بايتا برزوز - م ج م وييمته / محمد صالح محمد احمد الهاجري قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المندوب به وقدره (٧٤٨٢,١٢٦) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة بالإضافة الى انفاذ العقد التجاري المبرم بين الطرفين. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.
رئيس الشعبة

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة العلامات التجارية

العدد 12874 بتاريخ 2020/3/4

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل/ راويز أند كومباني انترناشيونال (أوفرسيز) ليمتد (فرع دبي) بطلب تعديل العلامة التجارية التالية:

DP WORLD Institute

رقم الإيداع: ٢٣٦٧٩١
تاريخ الإيداع: ٢٠١٥/٠٧/٠٧
رقم التسجيل: ٢٣٦٧٩١
تاريخ التسجيل: ٢٠١٦/٠٢/٠٨
اسم الوكيل: راويز أند كومباني انترناشيونال (أوفرسيز) ليمتد (فرع دبي)
باسم: موانئ دبي العالمية م.م ح
العنوان: الطابق ٥، مبنى ١٧، منطقة جبل علي الحرة، صندوق بريد ١٧٠٠٠، دبي، الإمارات العربية المتحدة

المنتجات: خدمات التعليم، توفير الدورات التعليمية، توفير الثورات التدريبية، توفير دورات ارشادية، عقد دورات ارشادية وتعليمية وتدريبية للأطفال والكبار، توفير دورات ارشادية عن الانترنت، توفير معلومات متعلقة بالتعليم والترفيه من على الحظ مباشرة من قاعدة بيانات حاسوبية أو من على الانترنت، تنظيم المعارض والاجتماعات المؤتمرات لغايات تعليمية وثقافية، توفير معلومات متعلقة بالتعليم، خدمات المعلومات التعليمية، توفير التثريب عبر الانترنت، توفير معلومات عبر الانترنت في مجال التدريب، توفير معلومات عبر الانترنت في مجال التعليم، توفير معلومات عبر الانترنت عن التعليم، إنتاج مواد ارشادية، توفير منشورات الكترونية عبر الانترنت وغير قابلة للتزليل، نشر الكتب والمصحف الالكترونية عبر الانترنت، نشر الكتب والمجلات الالكترونية عبر الانترنت، خدمات مكثبات البحث، خدمات التعليم عن بعد، التدريب المعتمد على الحاسوب، خدمات الاستشارات المتعلقة بالتعليم والتدريب، خدمات النصح والمشورة المتعلقة بالتثريب.

الفئة: ٤١
التعديلات على الطلب بعد النشر السابق: تعديل العلامة:
من: إلى:

DP WORLD Institute

تاريخ انتهاء الحماية: ٢٠٢٥/٠٧/٠٧

ادارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة العلامات التجارية

العدد 12874 بتاريخ 2020/3/4

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل/ راويز أند كومباني انترناشيونال (أوفرسيز) ليمتد (فرع دبي) بطلب تسجيل العلامة التجارية التالية:

BELMOND ONLY THE EXCEPTIONAL

المودعة تحت رقم: ٣٢٥٩٨٢ بتاريخ: ٢٠٢٠/٢/١٨

باسم: بيلموند مانجمنت ليمتد
وعنوانها: الطابق الأول شاكليتون هاوس، ٤ باتل بريدج لاين، لندن س
اي ٢١ اتش بي المملكة المتحدة
وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية: تأجير أو بيع العقارات السكنية المتعلقة بالفنادق

الفئة: ٣٦

وصف العلامة: عبارة **BELMOND ONLY THE EXCEPTIONAL** بالأحرف اللاتينية

تاريخ الأولوية: ٢٠١٩/١٠/٢

الاشتراطات: لا يوجد

فعل من لديه اعتراض على ذلك، التقدم به مكتوباً لقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد والتجارة أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار إليه وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

ادارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة العلامات التجارية

العدد 12874 بتاريخ 2020/3/4

يعلم قسم العلامات التجارية انتقال ملكية العلامة التجارية التالية:

CLEARPORT

رقم الإيداع: ١٠٣٨٤٥
تاريخ الإيداع: ٢٠٠٧/١٢/٤
رقم التسجيل: ١٠٣٨٤٥
تاريخ التسجيل: ٢٠١٠/١١/٢٨

اسم الوكيل: راويز أند كومباني انترناشيونال (أوفرسيز) ليمتد (فرع دبي)
اسم المالك المتنازل: ش. نيويورك ميركنتيل اكستشيفنج، انك
اسم المالك المتنازل له: شيكاغو ميركنتيل اكستشيفنج انك.
العنوان: ٢٠ اس. واكر دريف، شيكاغو، إلينوي ٦٠٦٠٦

المنتجات: خدمات تقديم سوق صرافة الكتروني للتجارة والمقاصة وتأكيد التحويلات والخدمات الأخرى المتعلقة بها في مجال عقود السلع الأجلة، والخيارات والمشتقات الأخرى، خدمات توفير معلومات عن أسعار التسوية، وأسعار الاتجار، وأسعار المزايدة والطلب، ومجالات الأسعار، وبيانات المحج، وبيانات السوق الأخرى في السلع الأجلة والخيارات والمشتقات الأخرى.

الفئة: ٣٦
تاريخ الانتقال: ٢٠١٧/١٢/١١
تاريخ انتهاء الحماية: ٢٠٢٧/١٢/٤

ادارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة العلامات التجارية

العدد 12874 بتاريخ 2020/3/4

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل/ راويز أند كومباني انترناشيونال (أوفرسيز) ليمتد (فرع دبي) بطلب تسجيل العلامة التجارية التالية:

BELMOND ONLY THE EXCEPTIONAL

المودعة تحت رقم: ٣٢٥٩٨٠ بتاريخ: ٢٠٢٠/٢/١٨

باسم: بيلموند مانجمنت ليمتد
وعنوانها: الطابق الأول شاكليتون هاوس، ٤ باتل بريدج لاين، لندن س
اي ٢١ اتش بي المملكة المتحدة
وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية: إدارة أعمال الفنادق

الفئة: ٣٥

وصف العلامة: عبارة **BELMOND ONLY THE EXCEPTIONAL** بالأحرف اللاتينية

تاريخ الأولوية: ٢٠١٩/١٠/٢

الاشتراطات: لا يوجد

فعل من لديه اعتراض على ذلك، التقدم به مكتوباً لقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد والتجارة أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار إليه وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

ادارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة العلامات التجارية

العدد 12874 بتاريخ 2020/3/4

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل/ راويز أند كومباني انترناشيونال (أوفرسيز) ليمتد (فرع دبي) بطلب تعديل العلامة التجارية التالية:

DP WORLD Institute

رقم الإيداع: ٢٣٦٧٩٠
تاريخ الإيداع: ٢٠١٥/٠٧/٠٧
رقم التسجيل: ٢٣٦٧٩٠
تاريخ التسجيل: ٢٠١٦/٠٢/٠٨
اسم الوكيل: راويز أند كومباني انترناشيونال (أوفرسيز) ليمتد (فرع دبي)
باسم: موانئ دبي العالمية م.م ح
العنوان: الطابق ٥، مبنى ١٧، منطقة جبل علي الحرة، صندوق بريد ١٧٠٠٠، دبي، الإمارات العربية المتحدة

المنتجات: توفير الولوج/ النحول لشبكات الحاسوب، توفير الولوج/ النحول بقواعد البيانات الحاسوبية، توفير الولوج/ النحول في بنوك البيانات، بث المعلومات عبر شبكات الحاسوب، التناكسيف (البث عبر شبكة حاسوبية عالمية)، نقل الرسائل والمعلومات والنص بالاستعانة بالحاسوب، تأجير النحول إلى قواعد البيانات الحاسوبية، بث البيانات والمعلومات عبر الحاسوب ووسائل الاتصال الالكترونية، توفير غرف الدردشة عبر الانترنت ولوحات الاعلانات الالكترونية لنقل الرسائل بين مستخدمى الحاسوب، توفير الولوج/ النحول المتعدد لشبكات المعلومات الحاسوبية العالمية لنقل ونشر نطاق واسع من المعلومات، الاستشارات وخدمات المعلومات والمشورة في مجال الاتصالات.

الفئة: ٣٨
التعديلات على الطلب بعد النشر السابق: تعديل العلامة:
من: إلى:

DP WORLD Institute

تاريخ انتهاء الحماية: ٢٠٢٥/٠٧/٠٧

ادارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة العلامات التجارية

العدد 12874 بتاريخ 2020/3/4

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل/ راويز أند كومباني انترناشيونال (أوفرسيز) ليمتد (فرع دبي) بطلب تسجيل العلامة التجارية التالية:

BELMOND ONLY THE EXCEPTIONAL

المودعة تحت رقم: ٣٢٥٩٨٣ بتاريخ: ٢٠٢٠/٢/١٨

باسم: بيلموند مانجمنت ليمتد
وعنوانها: الطابق الأول شاكليتون هاوس، ٤ باتل بريدج لاين، لندن س
اي ٢١ اتش بي المملكة المتحدة
وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية: نقل الأشخاص بالسلك الحديدية، خدمات الرحلات البحرية، السياحة والتحديد للرحلات السياحية، خدمات وكالات السياحة وبالتحديد تزويد خدمات معلومات السفر السياحية وخدمات حجوزات السفر السياحية، تنظيم جولات ورحلات مشاهدة الأماكن السياحية، معلومات السفر وخدمات الوكالات المتعلقة بنقل المسافرين بالسفن.

الفئة: ٣٩

وصف العلامة: عبارة **BELMOND ONLY THE EXCEPTIONAL** بالأحرف اللاتينية

تاريخ الأولوية: ٢٠١٩/١٠/٢

الاشتراطات: لا يوجد

فعل من لديه اعتراض على ذلك، التقدم به مكتوباً لقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد والتجارة أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار إليه وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

ادارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة العلامات التجارية

العدد 12874 بتاريخ 2020/3/4

يعلم قسم العلامات التجارية انتقال ملكية العلامة التجارية التالية:

OUI

رقم الإيداع: ٢٤٢١٢٤
تاريخ الإيداع: ٢٠١٥/٠٧/٢٠
رقم التسجيل: ٢٤٢١٢٤
تاريخ التسجيل: ٢٠١٦/٦/٢

اسم الوكيل: راويز أند كومباني انترناشيونال (أوفرسيز) ليمتد (فرع دبي)
اسم المالك المتنازل: أوي م.م ح.
اسم المالك المتنازل له: يو بي بي أي هولدينج، ليمتد
العنوان: هارنيز فيدوسباري (كيمان) ليمتد، الطابق الرابع، هاربور بلايس، شارع ١٠٣ ساوث تشيرتش، ص.ب ١٠٢٤٠، غراند كايمن، كاي واي ١٠٠٢٠١ جزر كايمن

المنتجات: مصفات، أدوات حلاقة، مصفات شعر، أدوات قطع (عدد يدوية)، مكاري لتجعيد وتلميس الشعر

الفئة: ٨
تاريخ الانتقال: ٢٠١٩/٦/٢٤
تاريخ انتهاء الحماية: ٢٠٢٥/١٠/٢٠

ادارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة العلامات التجارية

العدد 12874 بتاريخ 2020/3/4

يعلم قسم العلامات التجارية عن تقدم الوكيل/ راويز أند كومباني انترناشيونال (أوفرسيز) ليمتد (فرع دبي) بطلب تسجيل العلامة التجارية التالية:

BELMOND ONLY THE EXCEPTIONAL

المودعة تحت رقم: ٣٢٥٩٨٤ بتاريخ: ٢٠٢٠/٢/١٨

باسم: بيلموند مانجمنت ليمتد
وعنوانها: الطابق الأول شاكليتون هاوس، ٤ باتل بريدج لاين، لندن س
اي ٢١ اتش بي المملكة المتحدة
وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية: الفنادق، خدمات الفنادق، خدمات المنتجات الفندقية، المطاعم، خدمات المطاعم.

الفئة: ٤٣

وصف العلامة: عبارة **BELMOND ONLY THE EXCEPTIONAL** بالأحرف اللاتينية

تاريخ الأولوية: ٢٠١٩/١٠/٢

الاشتراطات: لا يوجد

فعل من لديه اعتراض على ذلك، التقدم به مكتوباً لقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد والتجارة أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار إليه وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

ادارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة العلامات التجارية

العدد 12874 بتاريخ 2020/3/4

يعلم قسم العلامات التجارية انتقال ملكية العلامة التجارية التالية:

OUI

رقم الإيداع: ٢٤٢١٢٣
تاريخ الإيداع: ٢٠١٥/١٠/٢٠
رقم التسجيل: ٢٤٢١٢٣
تاريخ التسجيل: ٢٠١٦/٦/٢

اسم الوكيل: راويز أند كومباني انترناشيونال (أوفرسيز) ليمتد (فرع دبي)
اسم المالك المتنازل: أوي م.م ح.
اسم المالك المتنازل له: يو بي بي أي هولدينج، ليمتد
العنوان: هارنيز فيدوسباري (كيمان) ليمتد، الطابق الرابع، هاربور بلايس، شارع ١٠٣ ساوث تشيرتش، ص.ب ١٠٢٤٠، غراند كايمن، كاي واي ١٠٠٢٠١ جزر كايمن

المنتجات: لوازم الشعر الواقعة في الفئة ٢٦، ملاقط للشعر، دبابيس للشعر، لفافات شعر بخلاف الأدوات اليدوية، شعر مستعار، وصلات شعر.

الفئة: ٢٦
تاريخ الانتقال: ٢٠١٩/٦/٢٤
تاريخ انتهاء الحماية: ٢٠٢٥/١٠/٢٠

ادارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة العلامات التجارية

العدد 12874 بتاريخ 2020/3/4

يعلم قسم العلامات التجارية انتقال ملكية العلامة التجارية التالية:

OUI

رقم الإيداع: ٢٤٢١٢٧
تاريخ الإيداع: ٢٠١٥/١٠/٢٠
رقم التسجيل: ٢٤٢١٢٧
تاريخ التسجيل: ٢٠١٦/٦/٢

اسم الوكيل: راويز أند كومباني انترناشيونال (أوفرسيز) ليمتد (فرع دبي)
اسم المالك المتنازل: أوي م.م ح.
اسم المالك المتنازل له: يو بي بي أي هولدينج، ليمتد
العنوان: هارنيز فيدوسباري (كيمان) ليمتد، الطابق الرابع، هاربور بلايس، شارع ١٠٣ ساوث تشيرتش، ص.ب ١٠٢٤٠، غراند كايمن، كاي واي ١٠٠٢٠١ جزر كايمن

المنتجات: مستحضرات تبيض الأقمشة ومواد اخرى تستعمل في غسل كي الملابس، مستحضرات تنظيف وصقل وجلي وكشط، صابون، عطور، زيوت عطرية، مستحضرات تجميل، غسول (لوشن) للشعر، منظفات اسنان، شامبو، رذاذ (سبراي) للشعر، اصباغ للشعر، ملونات للشعر، مستحضرات إزالة الألوان، مستحضرات قمر (مزيلات الوان) لأغراض التجميل، شمع إزالة الشعر.

الفئة: ٣
تاريخ الانتقال: ٢٠١٩/٦/٢٤
تاريخ انتهاء الحماية: ٢٠٢٥/١٠/٢٠

ادارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة العلامات التجارية

العدد 12874 بتاريخ 2020/3/4

يعلم قسم العلامات التجارية انتقال ملكية العلامة التجارية التالية:

CLEARPORT

رقم الإيداع: ١٠٣٨٤٦
تاريخ الإيداع: ٢٠٠٧/١٢/٤
رقم التسجيل: ١٠٣٨٤٦
تاريخ التسجيل: ٢٠١٠/١١/٢٨

اسم الوكيل: راويز أند كومباني انترناشيونال (أوفرسيز) ليمتد (فرع دبي)
اسم المالك المتنازل: ش. نيويورك ميركنتيل اكستشيفنج، انك
اسم المالك المتنازل له: شيكاغو ميركنتيل اكستشيفنج انك.
العنوان: ٢٠ اس. واكر دريف، شيكاغو، إلينوي ٦٠٦٠٦

المنتجات: خدمات توفير استخدام مؤقت في الانترنت للرمحيات غير القابلة للتزليل للتجارة والمقاصة وتأكيد التحويلات والخدمات الأخرى المتعلقة بها لتحويلات سوق الصرافة في مجال عقود السلع الأجلة، والخيارات والمشتقات الأخرى، خدمات توفير معلومات عن أسعار التسوية، وأسعار الاتجار وأسعار المزايدة والطلب ومجالات الأسعار، وبيانات المحج، وبيانات السوق الأخرى في عقود السلع الأجلة والخيارات والمشتقات الأخرى.

الفئة: ٤٢
تاريخ الانتقال: ٢٠١٧/١٢/١١
تاريخ انتهاء الحماية: ٢٠٢٧/١٢/٤

ادارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة العلامات التجارية

العدد 12874 بتاريخ 2020/3/4

يعلم قسم العلامات التجارية انتقال ملكية العلامة التجارية التالية:

OUI

رقم الإيداع: ٢٤٢١٢٦
تاريخ الإيداع: ٢٠١٥/١٠/٢٠
رقم التسجيل: ٢٤٢١٢٦
تاريخ التسجيل: ٢٠١٦/٦/٢

اسم الوكيل: راويز أند كومباني انترناشيونال (أوفرسيز) ليمتد (فرع دبي)
اسم المالك المتنازل: أوي م.م ح.
اسم المالك المتنازل له: يو بي بي أي هولدينج، ليمتد
العنوان: هارنيز فيدوسباري (كيمان) ليمتد، الطابق الرابع، هاربور بلايس، شارع ١٠٣ ساوث تشيرتش، ص.ب ١٠٢٤٠، غراند كايمن، كاي واي ١٠٠٢٠١ جزر كايمن

المنتجات: مكملات غذائية، فيتامينات ومعادن الواقعة في الفئة ٥ وغير المدرجة في فئات اخري.

الفئة: ٥
تاريخ الانتقال: ٢٠١٩/٦/٢٤
تاريخ انتهاء الحماية: ٢٠٢٥/١٠/٢٠

ادارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة العلامات التجارية

العدد 12874 بتاريخ 2020/3/4

يعلم قسم العلامات التجارية انتقال ملكية العلامة التجارية التالية:

OUI

رقم الإيداع: ٢٤٢١٢٥
تاريخ الإيداع: ٢٠١٥/١٠/٢٠
رقم التسجيل: ٢٤٢١٢٥
تاريخ التسجيل: ٢٠١٦/٦/٢

اسم الوكيل: راويز أند كومباني انترناشيونال (أوفرسيز) ليمتد (فرع دبي)
اسم المالك المتنازل: أوي م.م ح.
اسم المالك المتنازل له: يو بي بي أي هولدينج، ليمتد
العنوان: هارنيز فيدوسباري (كيمان) ليمتد، الطابق الرابع، هاربور بلايس، شارع ١٠٣ ساوث تشيرتش، ص.ب ١٠٢٤٠، غراند كايمن، كاي واي ١٠٠٢٠١ جزر كايمن

المنتجات: خدمات الدعاية والإعلان، إدارة الاعمال، توجيه الاعمال، تفعيل النشاط المكثي.

الفئة: ٣٥
تاريخ الانتقال: ٢٠١٩/٦/٢٤
تاريخ انتهاء الحماية: ٢٠٢٥/١٠/٢٠

ادارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة العلامات التجارية

العدد 12874 بتاريخ 2020/3/4

تعلم إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/ راويز أند كومباني انترناشيونال (أوفرسيز) ليمتد (فرع دبي) بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:

PTMG

المودعة تحت رقم: ١٣٧٣٧٧ بتاريخ: ٢٠٠٩/١٢/٢٧

باسم: فارموتوكال تريف ماركس جروب
وعنوانها: ١١٥ جريجوريوس رود، بيكونسفيلد، اتش بي ١٩ اتش زد، المملكة المتحدة.

والمسجلة تحت رقم: 137377 بتاريخ: ٢٠١٢/٧/١

المنتجات: خدمات التعليم، تنظيم وعقد الاجتماعات والمؤتمرات والمحاضرات والندوات والحلقات الدراسية والبرامج لمزير التعليم، تنظيم وتوفير المؤتمرات والحلقات الدراسية، نشر الكتب والمطبوعات، الخدمات الاستشارية الاحترافية المتعلقة بالتعليم القانوني، توفير نشرات الكترونية على الانترنت، نشر الكتب والجراند الالكترونية علي الانترنت.

الفئة: ٤١
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء الحماية: ٢٠٢٩/١٢/٢٧

هذا، ويجوز تجديد الحماية لمدة أخرى متتالية كل منها عشر سنوات وفقاً للأوضاع والشروط المنصوص عليها بالمادة (١٩) من القانون الاتحادي رقم ١٩٩٢/٣٧ الصادر في شأن العلامات التجارية.

ادارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة العلامات التجارية

العدد 12874 بتاريخ 2020/3/4

يعلم قسم العلامات التجارية انتقال ملكية العلامة التجارية التالية:

OUI

رقم الإيداع: ٢٤٢١٢٠
تاريخ الإيداع: ٢٠١٥/١٠/٢٠
رقم التسجيل: ٢٤٢١٢٠
تاريخ التسجيل: ٢٠١٦/٦/٢

اسم الوكيل: راويز أند كومباني انترناشيونال (أوفرسيز) ليمتد (فرع دبي)
اسم المالك المتنازل: أوي م.م ح.
اسم المالك المتنازل له: يو بي بي أي هولدينج، ليمتد
العنوان: هارنيز فيدوسباري (كيمان) ليمتد، الطابق الرابع، هاربور بلايس، شارع ١٠٣ ساوث تشيرتش، ص.ب ١٠٢٤٠، غراند كايمن، كاي واي ١٠٠٢٠١ جزر كايمن

المنتجات: محفظات تحمل يدويًا وغيرها من الات التجفيف الواقعة في الفئة ١١ وغير المدرجة في فئات اخري.

الفئة: ١١
تاريخ الانتقال: ٢٠١٩/٦/٢٤
تاريخ انتهاء الحماية: ٢٠٢٥/١٠/٢٠

ادارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة العلامات التجارية

العدد 12874 بتاريخ 2020/3/4

يعلم قسم العلامات التجارية انتقال ملكية العلامة التجارية التالية:

OUI

رقم الإيداع: ٢٤٢١٢١
تاريخ الإيداع: ٢٠١٥/١٠/٢٠
رقم التسجيل: ٢٤٢١٢١
تاريخ التسجيل: ٢٠١٦/٦/٢

اسم الوكيل: راويز أند كومباني انترناشيونال (أوفرسيز) ليمتد (فرع دبي)
اسم المالك المتنازل: أوي م.م ح.
اسم المالك المتنازل له: يو بي بي أي هولدينج، ليمتد
العنوان: هارنيز فيدوسباري (كيمان) ليمتد، الطابق الرابع، هاربور بلايس، شارع ١٠٣ ساوث تشيرتش، ص.ب ١٠٢٤٠، غراند كايمن، كاي واي ١٠٠٢٠١ جزر كايمن

المنتجات: لوازم الشعر الواقعة في الفئة ٢٦، ملاقط للشعر، دبابيس للشعر، لفافات شعر بخلاف الأدوات اليدوية، شعر مستعار، وصلات شعر.

الفئة: ٢٦
تاريخ الانتقال: ٢٠١٩/٦/٢٤
تاريخ انتهاء الحماية: ٢٠٢٥/١٠/٢٠

ادارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة العلامات التجارية

العدد 12874 بتاريخ 2020/3/4

يعلم قسم العلامات التجارية انتقال ملكية العلامة التجارية التالية:

OUI

رقم الإيداع: ٢٤٢١٢٥
تاريخ الإيداع: ٢٠١٥/١٠/٢٠
رقم التسجيل: ٢٤٢١٢٥
تاريخ التسجيل: ٢٠١٦/٦/٢

اسم الوكيل: راويز أند كومباني انترناشيونال (أوفرسيز) ليمتد (فرع دبي)
اسم المالك المتنازل: أوي م.م ح.
اسم المالك المتنازل له: يو بي بي أي هولدينج، ليمتد
العنوان: هارنيز فيدوسباري (كيمان) ليمتد، الطابق الرابع، هاربور بلايس، شارع ١٠٣ ساوث تشيرتش، ص.ب ١٠٢٤٠، غراند كايمن، كاي واي ١٠٠٢٠١ جزر كايمن

المنتجات: خدمات الدعاية والإعلان، إدارة الاعمال، توجيه الاعمال، تفعيل النشاط المكثي.

الفئة: ٣٥
تاريخ الانتقال: ٢٠١٩/٦/٢٤
تاريخ انتهاء الحماية: ٢٠٢٥/١٠/٢٠

ادارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة العلامات التجارية

العدد 12874 بتاريخ 2020/3/4

نموذج إعلان النشر عن تجديد الحماية لمدة عشر سنوات أخرى متتالية كل منها عشر سنوات وفقاً للأوضاع والشروط المنصوص عليها بالمواد (19) من القانون الاتحادي رقم 1992/37 الصادر في شأن العلامات التجارية.

ادارة العلامات التجارية

بيانات الأولية:
باسم: أمل سعيد سالم مبارك الفظلي
الموطن: الشرف حافظ، 050306226 فاكس: 022221210
البريد الإلكتروني: aalghaffli@me.com
تلك تمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفئة: 43
خدمات تقديم الألبسة والمشروبات

وصف العلامة: عبارة عن كلمت باللغة الإنجليزية TGO CAFE بحروف لاتينية

الاشتراطات:
فعل من لديه اعتراض على ذلك أن يقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل، وذلك خلال 30 يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

ويطلب من المتقدم تقديم صورة العلامة:
تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/ راويز أند كومباني انترناشيونال (أوفرسيز) ليمتد (فرع دبي) بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
باسم: كاريرا إن بي آي
المودعة بتاريخ: 50686
والمسجلة تحت الرقم: 2019/07/14 بتاريخ:

ويطلب من المتقدم تقديم صورة العلامة:
تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/ راويز أند كومباني انترناشيونال (أوفرسيز) ليمتد (فرع دبي) بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
باسم: كاريرا إن بي آي
المودعة بتاريخ: 50686
والمسجلة تحت الرقم: 2019/07/14 بتاريخ:

ويطلب من المتقدم تقديم صورة العلامة:
تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/ راويز أند كومباني انترناشيونال (أوفرسيز) ليمتد (فرع دبي) بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
باسم: كاريرا إن بي آي
المودعة بتاريخ: 50686
والمسجلة تحت الرقم: 2019/07/14 بتاريخ:

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة العلامات التجارية

العدد 12874 بتاريخ 2020/3/4

يعلم قسم العلامات التجارية انتقال ملكية العلامة التجارية التالية:

OUI

رقم الإيداع: ٢٤٢١١٩
تاريخ الإيداع: ٢٠١٥/١٠/٢٠
رقم التسجيل: ٢٤٢١١٩
تاريخ التسجيل: ٢٠١٦/٦/٢

اسم الوكيل: راويز أند كومباني انترناشيونال (أوفرسيز) ليمتد (فرع دبي)
اسم المالك المتنازل: أوي م.م ح.
اسم المالك المتنازل له: يو بي بي أي هولدينج، ليمتد
العنوان: هارنيز فيدوسباري (كيمان) ليمتد، الطابق الرابع، هاربور بلايس، شارع ١٠٣ ساوث تشيرتش، ص.ب ١٠٢٤٠، غراند كايمن، كاي واي ١٠٠٢٠١ جزر كايمن

المنتجات: التعليم والتثريب، التدريب، الأكاديميات (للتربية والتعليم)، تنظيم وإدارة الحلقات الدراسية، تنظيم وإدارة المؤتمرات، تنظيم وإدارة السيمينار، تنظيم وإدارة الندوات، تنظيم وإدارة ورش العمل (تدريب)، التوجيه المهني (مصاحبة تعليمية أو تدريبية)، تنظيم المباريات أو المنافسات (للتعليم أو الترفيه)، دورات دراسية بالمراسلة، نشر الكتب ونشر الصحف الالكترونية الفورية، نشر النصوص خلاف نصوص الدعاية والإعلان، التدريب، كتابة النصوص خلاف النصوص الاعلانية المتعلقة بحل النزاعات.

الفئة: ٤١
تاريخ الانتقال: ٢٠١٩/٦/٢٤
تاريخ انتهاء الحماية: ٢٠٢٥/١٠/٢٠

ادارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة العلامات التجارية

العدد 12874 بتاريخ 2020/3/4

يعلم قسم العلامات التجارية انتقال ملكية العلامة التجارية التالية:

OUI

رقم الإيداع: ٢٤٢١٢٥
تاريخ الإيداع: ٢٠١٥/١٠/٢٠
رقم التسجيل: ٢٤٢١٢٥
تاريخ التسجيل: ٢٠١٦/٦/٢

اسم الوكيل: راويز أند كومباني انترناشيونال (أوفرسيز) ليمتد (فرع دبي)
اسم المالك المتنازل: أوي م.م ح.
اسم المالك المتنازل له: يو بي بي أي هولدينج، ليمتد
العنوان: هارنيز فيدوسباري (كيمان) ليمتد، الطابق الرابع، هاربور بلايس، شارع ١٠٣ ساوث تشيرتش، ص.ب ١٠٢٤٠، غراند كايمن، كاي واي ١٠٠٢٠١ جزر كايمن

المنتجات: خدمات الدعاية والإعلان، إدارة الاعمال، توجيه الاعمال، تفعيل النشاط المكثي.

الفئة: ٣٥
تاريخ الانتقال: ٢٠١٩/٦/٢٤
تاريخ انتهاء الحماية: ٢٠٢٥/١٠/٢٠

ادارة العلامات التجارية

حكومة دبي

دائرة التنمية الاقتصادية

العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٢/٤

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة

اسم الشركة : جي ال ايه تجارة المنسوجات والأقمشة - ش ذ م م
العنوان : مكتب رقم ٤٣ ملك الشيخ أحمد بن سعيد آل مكتوم - بر دبي - الفوز - الشكل القانوني : ذات مسؤولية محدودة ، رقم الرخصة : ٢١١٧٢٢١ رقم القيد بالسجل التجاري : ١٠٤١٧٠٨ بموجب هذا تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بدبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ ٢٠٢٠/٢/٢٣ والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ ٢٠٢٠/٢/٢٣ وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى الصفي المعين هول مارك الترناشيونال لتدقيق الحسابات العنوان : مكتب رقم ٣١٢ ملك الشيخ راشد بن خليفة بن سعيد آل مكتوم - حور العز شرق - هاتف : ٤-٢٥٩٠٥٥ - فاكس : مصطحبا معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (٤٥) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

دائرة التنمية الاقتصادية

حكومة دبي

دائرة التنمية الاقتصادية

العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٢/٤

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي

اسم المصفي : هول مارك الترناشيونال لتدقيق الحسابات
العنوان : مكتب رقم ٣١٢ ملك الشيخ راشد بن خليفة بن سعيد آل مكتوم - حور العز شرق - هاتف : ٤-٢٥٩٠٥٥ - فاكس : بموجب هذا تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بدبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية جي ال ايه تجارة المنسوجات والأقمشة - ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ ٢٠٢٠/٢/٢٣ والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ ٢٠٢٠/٢/٢٣ وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى الصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه ، مصطحبا معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (٤٥) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

دائرة التنمية الاقتصادية

حكومة دبي

دائرة التنمية الاقتصادية

العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٢/٤

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة

اسم الشركة : امزال الترناشيونال للتجارة العامة - ش ذ م م
العنوان : مكتب رقم ٢٩٠٢ + ٢٩٠٢ ملك موريس هولدينج - بر دبي - برج خليفة الشكل القانوني : ذات مسؤولية محدودة ، رقم الرخصة : ٢٢٤٠٥٠ رقم القيد بالسجل التجاري : ١٠٨٢٣٤٨ بموجب هذا تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بدبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ ٢٠٢٠/٢/٢٣ والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ ٢٠٢٠/٢/٢٣ وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين كريستون مينون محاسبون قانونيون العنوان : مكتب رقم ١٥٠٢ ملك راجو مينون - الخليج التجاري هاتف : ٤-٢٧٢٢٣٢٢ - فاكس : ٤-٤٢١١٦٨٠ مصطحبا معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (٤٥) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

دائرة التنمية الاقتصادية

حكومة دبي

دائرة التنمية الاقتصادية

العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٢/٤

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي

اسم المصفي : كريستون مينون محاسبون قانونيون
العنوان : مكتب رقم ١٥٠٢ ملك راجو مينون - الخليج التجاري هاتف : ٤-٢٧٢٢٣٢٢ - فاكس : بموجب هذا تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بدبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية امزال الترناشيونال للتجارة العامة - ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ ٢٠٢٠/٢/٢٣ والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ ٢٠٢٠/٢/٢٣ وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه ، مصطحبا معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (٤٥) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

دائرة التنمية الاقتصادية

وزارة العدل

الشؤون الفنية والتعاون الدولي

ادارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٢/٤

اعلان بالنشر

المرجع : ٣١
ليكن معلوماً للجميع بان السيدة/ شيرين محمد فاروق ختام - الجنسية سوريا نقلت عن كامل حصتها البالغة ١٠٪ الى السيد/ درويش جميل سعدة - الجنسية سوريا المؤسسة الفردية ويكفل خدمات المسماة (صالون شعر ونحبة) التي تأسست بإمارة الشارقة بموجب رخصة مهنية رقم (٧٦٢٠٤١) صادرة من دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقة. كما تم تغيير وكيل الخدمات حيث كان (عبدالله امين محمد شريف حاجوني - الجنسية الإمارات) واصبح (عبدالرحمن احمد عبدالله احمد - الجنسية الإمارات) وعملابنص المادة (١٤) فقرة (هـ) من احكام القانون الاتحادي رقم (٤) لسنة ٢٠١٣ في شأن الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض على ذلك عليه اتباع السبل القانونية حيال ذلك.

الكاتب العدل بالشارقة

حكومة عمان

دائرة التنمية الاقتصادية

العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٢/٤

رخصة الخصصه - ٩٠٨٢٤

غرفة تجارة وصناعة عجمان - قسم السجل التجاري
اعلان وحل وتصفيه
الاسم التجاري : دار الفلاح لتتجيد الاثاث - ش ذ م م
تعلن للجميع بان الشركة المذكورة اعلاه هي : دار الفلاح لتتجيد الاثاث ذ م م - شركة ذات مسؤولية محدودة تأسست في اماره عجمان بموجب قانون الشركات الاتحادي رقم (٨) لسنة (١٩٨٤) وتعديلاته رخصة في دائرة التنمية الاقتصادية وسجلته بالتنمية الاقتصادية تحت رقم (٩٠٨٢٤) وقد قرر الشركاء حلها وتصفيته وتعيين السيد.
جمال تدقيق الحسابات
مصفي قانوني للشركة فملى كل من له اي حق او اعتراض التقدم به للمصفي القانوني المذكورة اعلاه خلال مدة (٤٥) يوماً من تاريخ نشر الاعلان وعلى العنوان التالي : اماره عجمان ، هاتف : ٠٠٦٧٤٧٧٧١ ص ب : ١١٣١

الامارات العربية المتحدة

وزارة العدل

العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٢/٤

اخطار بالنشر في الضمية التنفيذية

٢٠١٩/١١/٢٥
إلى المحكوم عليهم / ١ - التامة للمواد الغذائية (شركة ذات مسؤولية محدودة) ٢- هابير ماركات التامة (شركة ذات مسؤولية محدودة)
ليكن معلوماً لديكم بان محكمة عجمان الاتحادية الابتدائية قد أصدرت بحكمها حكماً في الدعوى رقم (٢٠١٨/٣٧٥٦) تجاري كلي - يقضي بالزامكما بدفع مبلغ وقدره (٤٨٩٢٠٩٨) درهم شاملا الرسوم والمصاريف ، وحيث ان المحكوم له/ هارم فريش ذ م م ، قد تقدمت بطلب تنفيذ الحكم وسجلت التنفيذ تحت رقم ٢٠١٩/١١٣٥ لذا ألتما مكلفان بسداد المبلغ المحكوم به خلال (١٥) يوماً من تاريخ نشر الاخطار وفي حال تخلفكما عن ذلك فإن المحكمة ستتحكم بحكمتما الاجراءات القانونية المناسبة لتنفيذ الحكم حسب الاصول.

قلم التنفيذ المدني - بدار القضاء عجمان

وزارة العدل

محكمة عجمان الاتحادية

مكتب ادارة الدعوى

العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٢/٤

اعلان للحضور امام مدير ادارة الدعوى بمحكمة عجمان الاتحادية

المرجع : ٢١٧
بناء على طلب مكتب ادارة الدعوى في محكمة عجمان الاتحادية الابتدائية الى المدعي عليهم / ١ - يوسف المزروعى نقاويات الصيانة العامة ٢- يوسف عبدالله محمد العسم المزروعى
اقامت للدعي / البنك العربي المتحد الدعوى رقم ٢٠١٩/٢٣٢٥ مدني جزئي - عجمان الموضوع : دعوى مطالبية بالزام المدعي عليهمما بالتزامن والتكافؤ بان يؤديا للمدعي قيمة مبلغ وقدره ١٢٦١٤١,٥٩ درهم والقائمة القانونية بواقع ١٢٢
انت مكلف بالحضور امام مدير ادارة الدعوى بمحكمة عجمان الاتحادية الابتدائية يوم الاربعاء الموافق ٢٠٢٠/٢/١١ الساعة ٩,٣٠ صباحا - شخصياً او بواسطة وكيل معتمد وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقاً بها كافة المستندات وذلك للنظر في الدعوى المذكور رقمها اعلاه بوصفها المدعي عليه. حرر بتاريخ : ٢٠٢٠/٢/٢
محضر الاعلان : ايمان العوضي
مكتب ادارة الدعوى

وزارة العدل

محكمة عجمان الاتحادية

مكتب ادارة الدعوى

العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٢/٤

محكمة عجمان الاتحادية / مكتب ادارة الدعوى

اعلان للمستأنف ضده للحضور امام المحكمة المختصة نشرا
الدعوى الاستئنافية رقم (٨٣٥) لسنة (٢٠١٩) م مدني
في القضية رقم (٨٣٢) لسنة (٢٠١٨) م مدني كلي
المستأنف / ١- محمد حسين مهتام
الضد / ١- شركة وردة الشام للتجارة العامة ذ م م
٢- واد سعيد علي سعيد الخضري
انت مكلف بالحضور امام الدائرة المختصة في محكمة عجمان الاتحادية الابتدائية يوم الاحد الموافق ٢٠٢٠/٤/٥ وذلك في تمام الساعة ٩,٠٠ صباحا وشخصيا او بواسطة وكيل معتمد وتقديم كافة المستندات ومن ضمنها مذكرة جوابية على الدعوى الاستئنافية المرفوعة من المستأنف وفي حال عدم حضورك شخصيا او بواسطة وكيلك المعتمد فإن الاستئناف سيمضي في غيبتك - حرر الاعلان في : ٢٠٢٠/٢/٢
مكتب ادارة الدعوى الاستئنافية

محاكم دبي

محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٢/٤

اعلان بيع عقار بالنشر للمنفذ ضده في الدعوى رقم ٢٠١٨/٤٦٤ تنفيذ عقاري

المرجع : ٢١٥
ليكن معلوماً للجميع بان السيد / محمد شهيد العالم جمال الله - بنغلاديشي الجنسية يرغب في البيع والتنزل عن كامل حصته البالغة ١٠٠٪ وذلك الى السيد / محمد عمران جمال الله - بنغلاديشي الجنسية في الرخصة باسم (جنوب المدينة) لتجارة قطع غيار السيارات (المستعملة) والتي تأسست بإمارة الشارقة بموجب رخصة رقم (٧٨١٨٥٠). وعملابنص المادة (١٤) فقرة (هـ) من احكام القانون الاتحادي رقم (٤) لسنة ٢٠١٣ في شأن الكاتب العدل . فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتابع الاجراءات القانونية

مكتب الكاتب العدل بالشارقة
إيجازات للخدمات الصناعية ١٢

وزارة العدل

الشؤون الفنية والتعاون الدولي

ادارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٢/٤

اعلان بالنشر

المرجع : ٢١٧
ليكن معلوماً للجميع بان السيد / عبدالحميد عبدالقادر - باكستان الجنسية يرغب في البيع والتنزل عن كامل حصته البالغة ١٠٠٪ وذلك الى السيد / هازان اور رحمن شهاب عبدال سلام - باكستان الجنسية وذلك في الرخصة المسماة (ورشة محمد بن حنديو لصيانة السيارات) والتي تأسست بإمارة الشارقة بموجب رخصة رقم (٢٧٢٤٧) التنديبات الأخرى - لا يوجد.
وعملابنص المادة (١٤) فقرة (هـ) من احكام القانون الاتحادي رقم (٤) لسنة ٢٠١٣ في شأن الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتابع الاجراءات القانونية

مكتب الكاتب العدل بالشارقة
إيجازات للخدمات الصناعية ١٢

وزارة العدل

الشؤون الفنية والتعاون الدولي

ادارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٢/٤

اعلان بالنشر

المرجع : ٢١٧
ليكن معلوماً للجميع بان السيد /عبدالحليم عبدالقادر - باكستان الجنسية يرغب في البيع والتنزل عن كامل حصته البالغة ١٠٠٪ وذلك الى السيد / هازان اور رحمن شهاب عبدال سلام - باكستان الجنسية وذلك في الرخصة المسماة (ورشة محمد بن حنديو لصيانة السيارات) والتي تأسست بإمارة الشارقة بموجب رخصة رقم (٢٧٢٤٧) التنديبات الأخرى - لا يوجد.
وعملابنص المادة (١٤) فقرة (هـ) من احكام القانون الاتحادي رقم (٤) لسنة ٢٠١٣ في شأن الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتابع الاجراءات القانونية

مكتب الكاتب العدل بالشارقة
إيجازات للخدمات الصناعية ١٢

وزارة العدل

الشؤون الفنية والتعاون الدولي

ادارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٢/٤

اعلان بالنشر

المرجع : ٢١٩
ليكن معلوماً للجميع بان السيد / زايد رحمن رحمن شاه - باكستان الجنسية يرغب في البيع والتنزل عن كامل حصته البالغة ١٠٠٪ حصه الى السيدة/ زكية بيجم محمد توفيق شاه - باكستان الجنسية في الرخصة المهنية : ورشة التاج لكح الصيانة للسيارات ، لترخيص رقم (٣٣٢٥٠) تعديلات أخرى : حيث تم تنازل مالك الرخصة لآخر واستجاب وكيل خدمات ودخول وكيل خدمات جديدي عليها.
وعملابنص المادة (١٤) فقرة (هـ) من احكام القانون الاتحادي رقم (٤) لسنة ٢٠١٣ في شأن الكاتب العدل . فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتابع الاجراءات القانونية

مكتب الكاتب العدل بالشارقة
إيجازات للخدمات الصناعية ١٢

حكومة دبي

محاكم دبي

العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٢/٤

انذار عدلي بالنشر رقم (٢٠٢٠/٤٦٥)

المرجع : ٢١٩
المقرر : ٢٠٢٠ تعقارات (إمبارالية الجنسية) وكالة الحامي / مودو بالباح العنوان : ابوظبي - شارع الخطار - مقابل قصر الحصن - برج امي - بجوار ماركس وينسترن - الطابق الثالث - مكتب ٣٠٤ - هاتف رقم : ٢٤٤٤٤٤٠٠ بموجب وكالة قانونية صادرة من دائرة القضاء ب ابوظبي محضر تصديق (١٨٠٣٠٠٥١٨) بتاريخ ٢٠١٩/٧/١٣ ويمثله بالتوقيع / محمد عبد اللطيف ناصر محمد بموجب وكالة قانونية صادرة من دائرة القضاء ب ابوظبي بقرم تصديق المستشار اليه : شورت كت بيوني لوجع
العنوان : إمارة دبي - مرسى دبي - البرشاء ١ ملك الإمارات ٢٠٢٠ محل رقم ٢
الموضوع (طلب انذار عدلي بالنشر)
يحظر المنذر الباعث في ضرورة سداد القيمة الاثرية عن العقد المبرم بتاريخ ٢٠١٩/٤/٥ البالغ قيمتهما (١٥٥,٠٠٠) مائة وخمسة وخمسون الف واربعمئة درهم) درهم ٤٠ غير سوريا ولبنان والحد الفعلي المعين محل عقد الايجار خلال خمسة ايام من تاريخ نشر هذا الاذار والاستظطر لاتخاذ الاجراءات القانونية ضدكم.

حكومة دبي

محاكم دبي

العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٢/٤

انذار عدلي بالنشر رقم (٢٠٢٠/٤٦٥)

المرجع : ٢١٥
ليكن معلوماً للجميع بان السيد / محمد شهيد العالم جمال الله - بنغلاديشي الجنسية يرغب في البيع والتنزل عن كامل حصته البالغة ١٠٠٪ وذلك الى السيد / محمد عمران جمال الله - بنغلاديشي الجنسية في الرخصة باسم (جنوب المدينة) لتجارة قطع غيار السيارات (المستعملة) والتي تأسست بإمارة الشارقة بموجب رخصة رقم (٧٨١٨٥٠). وعملابنص المادة (١٤) فقرة (هـ) من احكام القانون الاتحادي رقم (٤) لسنة ٢٠١٣ في شأن الكاتب العدل . فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتابع الاجراءات القانونية

مكتب الكاتب العدل بالشارقة
إيجازات للخدمات الصناعية ١٢

حكومة دبي

محاكم دبي

العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٢/٤

انذار عدلي بالنشر رقم (٢٠٢٠/٤٦٥)

المرجع : ٢١٧
ليكن معلوماً للجميع بان السيد / زايد رحمن رحمن شاه - باكستان الجنسية يرغب في البيع والتنزل عن كامل حصته البالغة ١٠٠٪ حصه الى السيدة/ زكية بيجم محمد توفيق شاه - باكستان الجنسية في الرخصة المهنية : ورشة التاج لكح الصيانة للسيارات ، لترخيص رقم (٣٣٢٥٠) تعديلات أخرى : حيث تم تنازل مالك الرخصة لآخر واستجاب وكيل خدمات ودخول وكيل خدمات جديدي عليها.
وعملابنص المادة (١٤) فقرة (هـ) من احكام القانون الاتحادي رقم (٤) لسنة ٢٠١٣ في شأن الكاتب العدل . فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتابع الاجراءات القانونية

مكتب الكاتب العدل بالشارقة
إيجازات للخدمات الصناعية ١٢

حكومة دبي

محاكم دبي

العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٢/٤

اعلان بالنشر

المرجع : ٢١٩
ليكن معلوماً للجميع بان السيد / زايد رحمن رحمن شاه - باكستان الجنسية يرغب في البيع والتنزل عن كامل حصته البالغة ١٠٠٪ حصه الى السيدة/ زكية بيجم محمد توفيق شاه - باكستان الجنسية في الرخصة المهنية : ورشة التاج لكح الصيانة للسيارات ، لترخيص رقم (٣٣٢٥٠) تعديلات أخرى : حيث تم تنازل مالك الرخصة لآخر واستجاب وكيل خدمات ودخول وكيل خدمات جديدي عليها.
وعملابنص المادة (١٤) فقرة (هـ) من احكام القانون الاتحادي رقم (٤) لسنة ٢٠١٣ في شأن الكاتب العدل . فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتابع الاجراءات القانونية

مكتب الكاتب العدل بالشارقة
إيجازات للخدمات الصناعية ١٢

حكومة دبي

محاكم دبي

العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٢/٤

اعلان حكم بالنشر في الدعوى رقم ٢٠١٩/١١ بتاريخ ٢٠١٩/١١/٢٣ مدني جزئي

الموضوع : الدعوى : المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (٨٤,٩٢٢ درهم) والرسوم والمصاريف واعاب المحاماة والقائمة القانونية بواقع ١٩ من تاريخ المطالبة لغاية تاريخ الدفع الفعلي.
طالب الاعلان : شركة التأمين العربية ش م ل (فرع دبي) - صفته بالقضية : مدعي
ويمثله : سمير حليم كنعان - صفته بالقضية : وكيل
المطلوب اعلانه : ١ - سلفرين ليتمتد - صفته بالقضية : مدعي عليه - مجهول محل الإقامة
موضوع الاعلان : تملكتم بان المحكمة حكمت بجسئتها المتقدمة بتاريخ ٢٠١٩/٣/٢٠ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح / شركة التأمين العربية ش م ل (فرع دبي) بالزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعية مبلغ وقدره (٧٥,٠٠٠) درهم والقائمة القانونية بواقع ١٩ من تاريخ صيرورة هذا الحكم نهائيا وحتى السداد ، والزامتها الرسوم والمصاريف ومبلغ ٥٠٠ درهم مقابل اعباء المحاماة . حكما بتمثالية الخصوي قبلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.
رئيس القسم

حكومة دبي

محاكم دبي

العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٢/٤

اعلان بالنشر في الدعوى رقم ٢٠١٩/١١ بتاريخ ٢٠١٩/١١/٢٣ مدني جزئي

الموضوع : الدعوى : المطالبة بالزام المدعي عليها بان يؤدي للبتك المدعي مبلغ وقدره (٢٢٣,٣١٨,٤ درهم) مائتان وثلاثة وستون الف وثلاثمئة وخمسة عشر درهما واربعة عشر فلسا والقائمة القانونية بواقع ٢١٢ من تاريخ مطالب الاعلان : شركة السداد التام - ح ش ذ م م - ص ق ١٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
المرجع : ٢١٩
ليكن معلوماً للجميع بان السيد / زايد رحمن رحمن شاه - باكستان الجنسية يرغب في البيع والتنزل عن كامل حصته البالغة ١٠٠٪ حصه الى السيدة/ زكية بيجم محمد توفيق شاه - باكستان الجنسية في الرخصة المهنية : ورشة التاج لكح الصيانة للسيارات ، لترخيص رقم (٣٣٢٥٠) تعديلات أخرى : حيث تم تنازل مالك الرخصة لآخر واستجاب وكيل خدمات ودخول وكيل خدمات جديدي عليها.
وعملابنص المادة (١٤) فقرة (هـ) من احكام القانون الاتحادي رقم (٤) لسنة ٢٠١٣ في شأن الكاتب العدل . فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتابع الاجراءات القانونية

مكتب الكاتب العدل بالشارقة
إيجازات للخدمات الصناعية ١٢

حكومة دبي

محاكم دبي

العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٢/٤

اعلان بالنشر في الدعوى رقم ٢٠١٩/١١ بتاريخ ٢٠١٩/١١/٢٣ مدني جزئي

الموضوع : الدعوى : المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (١٧١,٣٣٨,٠ درهم) والرسوم والمصاريف واعاب المحاماة وحتى السداد التام وشعول الحكم بالنفذ لعجل بلا كفالة.
طالب الاعلان : اللانس الامم - ش ذ م م - صفته بالقضية : مدعي
ويمثله : احمد الحاج خادم بطي الميهور الميهور - صفته بالقضية : وكيل
المطلوب اعلانه : ١- الاميرة جوزي - ش م ح - صفته بالقضية : مدعي عليه
مجهول محل الإقامة
موضوع الاعلان : قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (١٧١,٣٣٨,٠ درهم) والرسوم والمصاريف واعاب المحاماة وحتى السداد التام وشعول الحكم بالنفذ لعجل بلا كفالة. وحدثت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠٢٠/٢/١١ الساعة ٩,٣٠ ص بالانعاء Ch1.C.15 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل
رئيس القسم

حكومة دبي

محكمة الاستئناف

العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٢/٤

اعلان بالنشر

موضوع الاستئناف: استئناف الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٠١٩/٣١١٨ تجاري جزئي والرسوم والمصاريف والاعتاب.
طالب الاعلان: سبيشتال لينك للتجارة العامة (ش ذ م م) - صفته بالقضية : مستأنف ويمثله : خليفة عبدالله سعيد عبدالله بن هويدان الكبي - صفته بالقضية : وكيل ، المطلوب اعلانه : ١- كورنر لتجارة العامة (ش ذ م م) صفته بالقضية : مستأنف ضده مجهول محل الإقامة
موضوع الاعلان : قد استأنف القرار / الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٩/٣١١٨ تجاري جزئي. وحدثت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٠/٢/٩ الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالانعاء Ch2.D.17 وعليه يقضي حضوركم او من يملككم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا.

رئيس القسم

حكومة دبي

محكمة دبي

العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٢/٤

اعلان حكم بالنشر في الدعوى رقم ٢٠١٩/١٦ بتاريخ ٢٠١٩/١٦/٢٣ مدني جزئي

الموضوع : الدعوى : المطالبة بالزام المدعي عليه بان يؤدي للبتك المدعي مبلغ وقدره (٢٢٣,٣١٨,٤ درهم) مائتان وثلاثة وستون الف وثلاثمئة وخمسة عشر درهما واربعة عشر فلسا والقائمة القانونية بواقع ٢١٢ من تاريخ مطالب الاعلان : شركة السداد التام - ح ش ذ م م - ص ق ١٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
المرجع : ٢١٩
ليكن معلوماً للجميع بان السيد / زايد رحمن رحمن شاه - باكستان الجنسية يرغب في البيع والتنزل عن كامل حصته البالغة ١٠٠٪ حصه الى السيدة/ زكية بيجم محمد توفيق شاه - باكستان الجنسية في الرخصة المهنية : ورشة التاج لكح الصيانة للسيارات ، لترخيص رقم (٣٣٢٥٠) تعديلات أخرى : حيث تم تنازل مالك الرخصة لآخر واستجاب وكيل خدمات ودخول وكيل خدمات جديدي عليها.
وعملابنص المادة (١٤) فقرة (هـ) من احكام القانون الاتحادي رقم (٤) لسنة ٢٠١٣ في شأن الكاتب العدل . فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتابع الاجراءات القانونية

مكتب الكاتب العدل بالشارقة
إيجازات للخدمات الصناعية ١٢

حكومة دبي

محكمة دبي

العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٢/٤

انذار عدلي بالنشر رقم (٢٠٢٠/٤٦٤)

المرجع : ٢١٥
ليكن معلوماً لديكم بان محكمة عجمان الاتحادية الابتدائية قد أصدرت بحكمها حكماً في الدعوى رقم (٢٠١٨/٣٧٥٦) تجاري كلي - يقضي بالزامكما بدفع مبلغ وقدره (٤٨٩٢٠٩٨) درهم شاملا الرسوم والمصاريف ، وحيث ان المحكوم له/ هارم فريش ذ م م ، قد تقدمت بطلب تنفيذ الحكم وسجلت التنفيذ تحت رقم ٢٠١٩/١١٣٥ لذا ألتما مكلفان بسداد المبلغ المحكوم به خلال (١٥) يوماً من تاريخ نشر الاخطار وفي حال تخلفكما عن ذلك فإن المحكمة ستتحكم بحكمتما الاجراءات القانونية المناسبة لتنفيذ الحكم حسب الاصول.

قلم التنفيذ المدني - بدار القضاء عجمان

حكومة دبي

محكمة الاستئناف

العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٢/٤

اعلان بالنشر

موضوع الاستئناف: استئناف الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٠١٩/٤٢٩ تجاري جزئي والرسوم والمصاريف والاعتاب.
طالب الاعلان: أحمد سمير الثبري - صفته بالقضية : مستأنف
المطلوب اعلانه: ١- نضال جوزي سعادة - صفته بالقضية : مستأنف ضده. مجهول محل الإقامة
موضوع الاعلان : حكمت المحكمة ، بعدم قبول الاستئناف والزمت المستأنف الرسوم والمصروفات ومبلغ الف درهم مقابل اعباء المحاماة عن درجة التقاضي وامرت بمصارفة تأمين الاستئناف. حكما بتمثالية الخصوي قبلا للعلم خلال ستين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.
رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٣/٤
اعلان بيع عقار بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/١٠٤ بيع عقار مروهون

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٣/٤
اعلان بيع عقار بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/١٠٤ بيع عقار مروهون

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٣/٤
اعلان بيع عقار بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٥٢ تنفيذ تجاري

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٣/٤
اعلان بيع عقار بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٥٢ تنفيذ تجاري

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٣/٤
اعلان بيع عقار بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٥٢٤ تنفيذ تجاري

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٣/٤
اعلان بيع عقار بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٥٢٤ تنفيذ تجاري

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٣/٤
اعلان بيع عقار بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٥٢٤ بيع عقار مروهون

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٣/٤
اعلان بيع عقار بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٥٢٤ بيع عقار مروهون

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٣/٤
اعلان بيع عقار بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٤٥ بيع عقار مروهون

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٣/٤
اعلان بيع عقار بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٤٥ بيع عقار مروهون

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٣/٤
اعلان بيع عقار بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٤/١٨١٩ تنفيذ تجاري

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٣/٤
اعلان بيع عقار بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٤/١٨١٩ تنفيذ تجاري

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٣/٤
اعلان بيع عقار بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٩/٢٠٧ بيع عقار مروهون

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٣/٤
اعلان بيع عقار بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٩/٢٠٧ بيع عقار مروهون

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٣/٤
اعلان بيع عقار بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٩/١٤٧ بيع عقار مروهون

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٣/٤
اعلان بيع عقار بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٩/٢٨٢ تجاري كلي العين

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٣/٤
اعلان بيع عقار بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٩/٨١ بيع عقار مروهون

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٣/٤
اعلان بيع عقار بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٨٩ بيع عقار مروهون

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٣/٤
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٢٧٢ تنفيذ تجاري

رئيس الشعبة

محكمة دبي
محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٣/٤
اعلان بيع عقار بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٩/٢٨٢ تجاري كلي العين

رئيس القسم

الامارات العربية المتحدة
المحكمة الاتحادية العليا

العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٣/٤
اعلان بالنشر
اعلان صحيفة الطعن رقم ٢٠٢٠/٩٠٦

لثلى محمد الشكيلي
مدير مكتب ادارة الدعوى

الامارات العربية المتحدة
المحكمة الاتحادية العليا

العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٣/٤
اعلان بالنشر
اعلان صحيفة الطعن رقم ٢٠٢٠/٩٠٢

لثلى محمد الشكيلي
مدير مكتب ادارة الدعوى

امارة ابوظبي (دائرة القضاء)
ادارة الكاتب العدل والنوشتق

العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٣/٤
اعلان تغيير اسم
تقدمت المواطنة (زهرة عبدالرضا سلمان) بطلب الى محكمة ابوظبي الابتدائية - قسم التوثيق بتغيير اسمها من (زهرة) الى (زاهرة) فمن لديه اعتراض يتقدم به الى القسم المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

عواطف الشريف
كاتب عدل

حكومة دبي
محاكم دبي

العدد ١٢٨٧٤ بتاريخ ٢٠٢٠/٣/٤
انذار عدلي بالنشر
رقم (٢٠٢٠/١٤٨٩)

الكتابت العدل



منوعات الفكر

34

17 عملاً إبداعياً للتشكيلية العراقية منى مرعي في أبوظبي

والفن بشكل عام وتقول : كل فنان متأثر في بدايته الفنية بأساتذته، لا سيما الأستاذ المقرب الى النفس. فكل طالب يقتدي بأستاذ يحبه او قريب الى نفسه. فقد اكتسبت الكثير من اساتذتي في معهد الفنون الجميلة في بداية التسعينات من استاذي الانسان والفنان الكبير سلمان عباس تعلمت حب الفن والانسانية العالية والفن الحقيقي ، ومن الاستاذ محمد مهر الدين ربما العناد والشخصية القوية ، ومن الاستاذ حسن عبد علوان البساطة والفنطرية والتلقائية ، ومن الست مهين الصراف تلك المرأة التي تلون ببراعة ، ومن سالم الدبلاغ عشقه للأسود والأبيض في فن الغرافيك ، وفي كلية الفنون الجميلة منتصف التسعينات تعلمت دروسا اوسع مع الاستاذ وليد شيت حب الفن وتحربه بافكاره وتجرده الكبير وكيفية العمل والمعاصرة والتطور مع ما يحدث بالعالم، ومن الاستاذ حسام عبد المحسن فنه وصداقته وتعامله الجميل مع طلابه ، وكل فنان أعطانا الكثير حتى احيانا بدون ان يعلم شيئا نستفيد منه في حياتنا الفنية وتصنيف : معروف عنى في الوسط التشكيلي وفي الوسط الشخصي بإيجابيتي ورؤيتي الواضحة

الائق التاريخي والحضاري حتى في الاعمال الحدافية، ان فنون وادي الرافدين المتنوعة المليئة بالتعبير والرموز، تحفز الفنان على الاكتشاف والابداع، وتعطيه مساحة كبيرة للتأثير. فالأساطير والملاحم والنقوش، كلها تعبر عن أصالة تجعلك امام حضارة كبيرة لا بد لك ان تنهل منها وتمسك بها طوال مشوارك الفني الابداعي وتشير الى ان كل انسان يتأثر بالمكان حتى في احلامه تجده يعود الى الاماكن القديمة، ذلك لان المكان له تأثير كبير على الانسان وخصوصا مكان النشوء. اما الفنان التشكيلي فتجده يعبر بأعماله عن ذلك التأثير ليس بالأحلام فقط، بل بالألوان والاعمال الفنية وتشير الى انه اكثر شخص يستطيع ان يعبر بحرية هو الرسام، لأنه بنظري يستطيع ان يعبر بطريقة غير واقعية عما يدور بداخله، ولا يخاف من السلطة كما يقال، لكون عمله ربما يفسره كل حسب رؤيته. لذا فهو هنا متحررا في التعبير، لان المسألة هنا تكون نسبة كل يفهم العمل كما يريد، لذلك لا يستطيع احد ان يفنن حاليا، رغم الدعم المحدود من قبل المسؤولين ورغم وجود دخلاء على الفن التشكيلي خاصة

سواء في إدراكي الواعي كوني امرأة، أم إدراكي اللاواعي في عملي الفني؛ ولأنني اعتبرها أجدبية كل شيء، المرأة في العراق أضعف وأقل حيلة الآن، بعد ما كانت رمزا في الثقافتين السومرية والبابلية. وأعتقد أن المرأة تمثل نصف هذه الحياة التي أشعر فيها بغربة دونها، وهناك تقصير كبير من المجتمع الذكوري تجاه هذا الكائن الجميل، وهناك محاولات لولده مجددا تحت حجج وذرائع شتى. وتصنيف : الحقيقة أن أعمالي، وتحديدًا في هذه المرحلة التي أعيشها الآن هي خيالي وخفائي ما يدور في داخل الانسان العراقي بصورة عامة، ودواخلي انا كفنائة بصورة خاصة، وان سللت كيف أجد واري تلك الخبايا؟ اقول اني اجدها بحدسي وحسي واحساسى الذي عرف عنى منذ كنت صغيره، لذا قررت ان ابوح بما أراه بأحاساسي وحديسي عما يدور في دواخل النفس البشرية من خليط مريب، وربما متعب يظهر احيانا، وحيانا اخرى لا يظهر بل يبقى كرمز داخلي، واعبر عن ذلك الحدس والحس بألوان تعبيرية تجريدية. وتؤكد أن غالب الفنانين تأثروا بشكل أو بآخر بالفن العراقي القديم وبدرجات مختلفة، فالاعمال الفنية العراقية معروفة عالميا ومرغوبة كثيرا، لأنك تجد فيها هذا

•• أبوظبي - الفجر

افتتح المعرض الـ 12 للفنانة التشكيلية العراقية منى مرعي ولأول مرة في العاصمة أبوظبي بعد جولة بعدد من دول العالم تحت عنوان "انتقاء" والذي استوعب 17 عملاً إبداعياً بعد معرضها "تشكيليات عراقيات" وقياسات ومواضيع متباينة وجاءت فكرة وفلسفة المعرض تحمل صور حول فكرة الاعتناق من الاستبعاد والاعتناق من الجهل والاعتناق من الاستبعاد الذي يدمر الشعوب حضر الافتتاح الفنان التشكيلي أحمد اليافعي مدير عام آرت هاب ومحمد سعيد القبيسي المستشار في مؤسسة الشيخ زايد للأعمال الخيرية والإنسانية وعدد من أعضاء السلك الدبلوماسي العراقي والفنان العراقي الخطاط محمد نوري وعدد من المهتمين. تقول الفنانة منى مرعي عن أعمالها : أنها تحمل من حيث التقنية طابع التضاد بين اللونين الأسود والأبيض كرمز للخير والشر، الحب والكراه الموت والحياة لعمل تجانس بينهما وعلاقة من نوع آخر يخرج بها الفنان هذا التضاد الى تجانس كبير ليصلح بينهم كي يصنع ديمومة للجمال والنقاء

بقيادة عازف بيانو الجاز والممثل والموزع الموسيقي الشهير جون بيسلي

مركز الفنون في جامعة نيويورك يستضيف عرضاً استثنائياً لفرقة مونكيسترا الرباعية

•• أبوظبي- الفجر:

استضاف مركز الفنون في جامعة نيويورك أبوظبي عرضاً استثنائياً لفرقة "مونكيسترا" الرباعية بقيادة جون بيسلي، عازف بيانو الجاز والممثل والموزع الموسيقي الشهير، والذي أقيم بالتعاون مع سفارة الولايات المتحدة الأمريكية في الإمارات، ليصطحب جمهوره إلى تجربة فغامرة تمزج بين موسيقى الجاز الكلاسيكية مع الألحان المعاصرة، وجرى تنظيم العرض يوم الاثنين الموافق 2 مارس الجاري على مسرح الصندوق الأسود في إطار فعاليات الموسم السنوي الخامس لعروض "مركز



الفنون"، ويحضور مجموعة مختارة من الضيوف أبرزهم ممثلي سفارة الولايات المتحدة الأمريكية في الإمارات من بينهم ستيفين بوندي القائم بأعمال السفارة، وسكوت بولتز مستشار الشؤون العامة بالسفارة، ولورين ويلي الممثل الثقافي، إلى جانب بيل براغين المدير التنفيذي لمركز الفنون في جامعة نيويورك أبوظبي وأعضاء من "مركز الفنون"، حيث يعكس العرض رؤية المركز في جمع الجمهور من خلال تجارب فنية تحتفي بالتقاليد الفريدة والقيم الإنسانية المشتركة. واستهل بيسلي، الحائز على أربع جوائز "جرامي"، مسيرته المهنية كعازف بيانو متعاون مع نخبة من ألمع نجوم الجاز مثل مايلز ديفيز وفريدي هوبارد،

في تعاون هو الأول للأوبرا مع مؤسسة عربية

مهرجان أبوظبي لعام 2020 وأوبرا ميتروبوليتان يقدمان «الهولندي الطائر» برؤية معاصرة للمخرج فرانسوا جيرارد

نجوم الموسيقى العربية في "قاعة بيبير بوليز" الفريدة من نوعها والتي تقدم منصة للحوار الفني الدولي في العاصمة البولندية وارسو. كما يقدم مهرجان أبوظبي 2020 "أوركسترا فلسطين للشباب". ضمن فعاليات أوركسترا مهرجان أبوظبي للناشئة 2020-2021 الجولة العالمية والتي ستقام في مواقع متعددة حول العالم. وضمن فعاليات برنامج "الفنانون العرب حول العالم"، يقدم مهرجان أبوظبي دعمه للمغني والموسيقي الفلسطيني عمر كمال في جولته العالمية المستمرة التي يقدم خلالها أغنيات من ألبومه الأخير وذلك ضمن مبادرة "منبر التأليف والتوثيق الموسيقي". وتضم هذه الجولة عروض تقام في مركز الجاز، لينكولن، نيويورك، 21 مارس 2020، وعلى مسرح بلدية سانتياغو (دار أوبرا سانتياغو)، سانتياغو، تشيلي، يونيو 2020.

بيتر غيلب: "سعداء بالانضمام لمهرجان أبوظبي لنا كشريك الإنتاج لعرضنا الجديد "الهولندي الطائر، ونحن متفانون لدعمهم لنا وتطلع للتعاون فيما بيننا مستقبلاً. ومن جهته، أضاف حميد الشمري، نائب الرئيس التنفيذي للمجموعة، الرئيس التنفيذي للشؤون المؤسسية والموارد البشرية في شركة مبادلة للاستثمار: "لا شك أن أول إنتاج مشترك يجمع بين أوبرا ميتروبوليتان ومهرجان أبوظبي يعد محطة هامة في مسيرة تعزيز مكانة أبوظبي كمركز ثقافي عالمي. ونحن في مبادلة حرصون على دعم الفعاليات التي تعلى من شأن الفنون والثقافة في شتى أنحاء العالم". واعتبر عرض أوبرا الهولندي الطائر من العروض الأساسية لمسرح أوبرا ميتروبوليتان، وهي قصة تراثية كانت مصدر إلهام مثالي للمؤلفين والشعراء والفنانين بين القرنين الثامن عشر والتاسع عشر. وجاءت الرؤية والمقاربة المعاصرة للمخرج فرانسوا جيرارد والخلفية التصويرية المبهرة لتحويل مسرح ميتروبوليتان نيويورك إلى لوحة غنية تذكرنا بالرسومات الزيتية الكبيرة. حيث تتكشف الدراما الموسيقية والشعرية لتأخذ الجمهور في رحلة فريدة يتصادم فيها الحب والبذاءة والتضحية. كما تميز العرض بالعديد من عناصر الإبهار الحديثة باستخدام أحدث التقنيات، ومن بينها الإسقاطات المرئية وتقنية التقاط الصور المتحركة المحسوبة بخلفيات موسيقية ومؤثرات صوتية وحواريات ثنائية فردية وأداء أوركستراي مسرحي. ومن الجدير ذكره أن برنامج أعمال التكليف الحصري العالمية من مهرجان أبوظبي 2020 يتضمن المزيد من عروض أعمال التكليف المشترك التي ستقام في كل من ألمانيا وإسبانيا وبلندا ومن بينها:

وضمن برنامج "أيام الموسيقى العربية" يوم 13 مايو 2020، يقدم مهرجان أبوظبي عدداً

أوبرا الهولندي الطائر حتى يوم 27 مارس 2020. ويأتي هذه العرض، الذي يقدمه مهرجان أبوظبي بدعم من شركة مبادلة للاستثمار، كإنتاج مشترك بين المهرجان، وأوبرا ميتروبوليتان، نيويورك كيببك بقيادة المايسترو العالمي فاليري جيرجيف، وقد حضر العرض سعادة هدى إبراهيم الخميس، مؤسس مجموعة أبوظبي للثقافة والفنون، المؤسس والمدير الفني لمهرجان أبوظبي، وسعادة السفيرة لانا زكي نسبية المندوبة الدائمة لدولة الإمارات لدى الأمم المتحدة، وسعادة عبد الله شاهين قنصل عام الدولة في نيويورك، والسيد بربايان لوت، رئيس الاتصال المؤسسي في شركة مبادلة للاستثمار. وقالت سعادة هدى إبراهيم الخميس، مؤسس مجموعة أبوظبي للثقافة والفنون، المؤسس والمدير الفني لمهرجان أبوظبي: "إن عرض الهولندي

•• أبوظبي- الفجر:

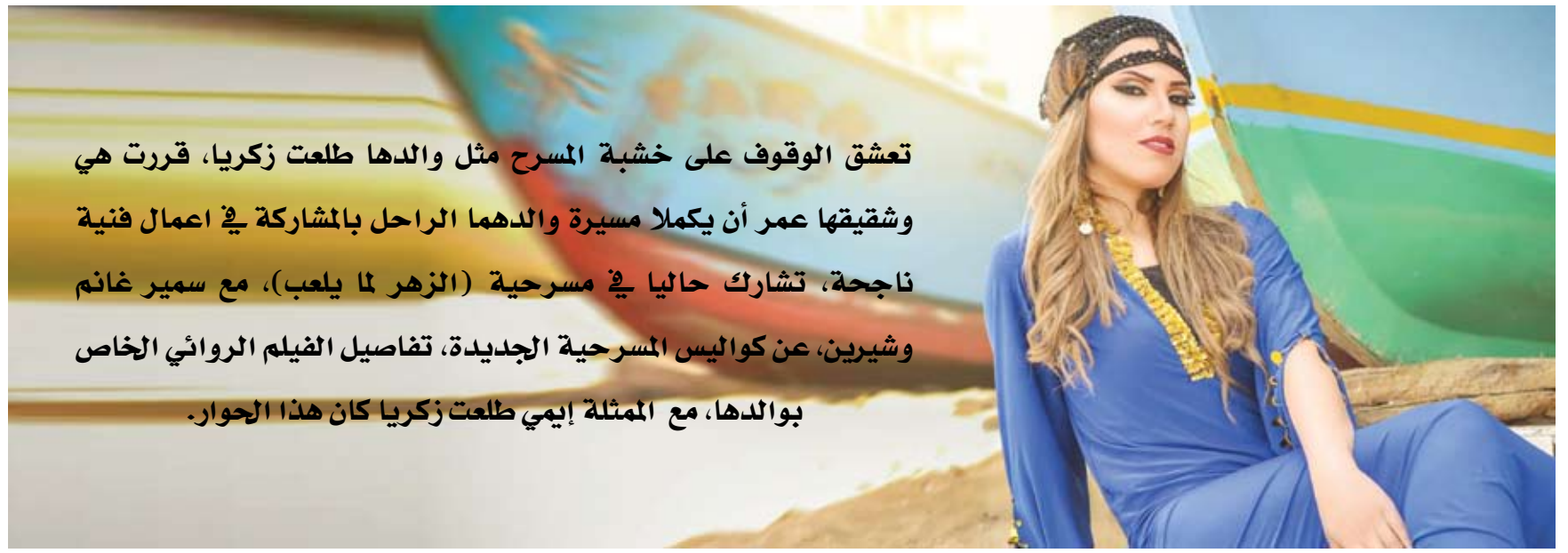
يواصل مهرجان أبوظبي التزامه بتقديم أفضل العروض الفنية للجمهور العالمي من خلال برنامج أعمال التكليف الحصري العالمية" والذي انطلق يوم 2 مارس 2020 بنسخة معاصرة من عرض أوبرا "الهولندي الطائر" إحدى روائع المؤلف الموسيقي الألماني ريتشارد فاغنر. ويقام العرض في مسرح أوبرا ميتروبوليتان، نيويورك - بالولايات المتحدة بعد أن قام المخرج وكاتب السيناريو الكندي فرانسوا جيرارد بطرح رؤيته الفنية لهذه الأوبرا الأسطورية ترافقه كوكبة رائعة من الفنانين الكبار من عالم الأوبرا، حيث اختار الباس بارتون الروسي فيجيني نيكيتن لدور البطولة (الهولندي)، والسوبرانو الألمانية أنيا كامبي في أول ظهور لها في دار أوبرا المتروبوليتان نيويورك بدور (سانتا) المخلص، ويستمر عرض



منوعات

العقل

35



تعشق الوقوف على خشبة المسرح مثل والدها طلعت زكريا، قررت هي وشقيقها عمر أن يكملا مسيرة والدهما الراحل بالمشاركة في أعمال فنية ناجحة، تشارك حاليا في مسرحية (الزهر لما يلعب)، مع سمير غانم وشيرين، عن كواليس المسرحية الجديدة، تفاصيل الفيلم الروائي الخاص بوالدها، مع الممثلة إيمي طلعت زكريا كان هذا الحوار.

أحب المشاركة في أعمال بعيدة عن العري

إيمي زكريا: تربيت في أجواء المسرح وكواليسه



- من رشحك للمشاركة في مسرحية (الزهر لما يلعب)؟
- كل من المنتج والفنان سمير غانم الذي اعتبره والدي الثاني، أجريت عددا من البروفات، نستعد للعرض خلال الفترة المقبلة، وما اسعدني حقا ان أول أربع حفلات للمسرحية رفعت شعار (كامل العدد) ما يبرهن على حسن ظن الجمهور للعمل.
- أتم شعري بالقلق من الوقوف أمام سمير غانم؟
- هذه ليست المرة الأولى التي أقف فيها أمامه على خشبة المسرح، اذ تعتبر مسرحية (الزهر لما يلعب) التعاون الثاني بيننا بعد مسرحية (تري لم لم)، كما تعتبر التعاون الثاني مع الفنانة شيرين، والثالث مع المنتج لذلك لم اشعر بالرهبة أو القلق، هؤلاء أصدقاء والذي وكانت بينهما عشرة عمر.
- هل كان والدك مرشحا للمسرحية قبل رحيله؟
- نعم كان من المفترض أن يكون من فريق عمل المسرحية، لكن لم يحدث نصيب، لذا اتخذت قرارا أنا وشقيقي عمر أن نكمل مسيرته ونرفع اسمه ومكانته نشره في الوسط الفني نقدم أعمالا جيدة، ونخلد اسمه دائما.
- كيف كانت كواليسها؟
- تعتبر عودة جديدة لمسرحية المتزوجون التي جمعت بين سمير غانم وشيرين قبل سنوات طويلة، في العرض الذي نقدمه حاليا يظهر الثنائي كناقف ونقير وتدور بينهما عدة مواقف ومفارقات، ولن استطيع الحديث أكثر من ذلك، لأن المنتج منع الحديث عنها، لكن الجمهور سيفاجأ بجرعة كوميدية جيدة.
- هل عاد المسرح مرة أخرى في الوقت الراهن؟
- طالما أن سمير غانم عاد للمسرح (يبقى المسرح خبير) وعاد للحياة الفنية بقوة بعد ان افتقده الجمهور، توجد مسرحيات أخرى للشباب في الوقت الحالي تبشر بعودة الريادة للمسرح، (نفس المسرح يرجع لمكانته المعروفة في مصر، ولا يقتصر على انه مجرد (سبوبة) لتقديم مسرحيات في الخارج.
- هل المسرح لا يصنع نجومية للممثل مثل السينما والمسلسلات؟
- حقيقي، فالمسرح يضع الوقت ولا يحقق نجاحا لممثل الا بالصدفة كأن يشاهده مخرج أو منتج في عرض مسرحي ويرشحه للتعاون معه في فيلم أو مسلسل، لذلك يهرب أغلب الممثلين الشباب منه.
- ..ولماذا تستمرين في الوقوف على خشبته؟
- لأنني تربيت في أجواء المسرح وكواليسه، احبه مثل والدي الله يرحمه، رغم علمي انه يضع الوقت، ولا يسهم في نجاح الممثل.
- ما تفاصيل الفيلم الذي يحكي السيرة الذاتية لوالدك؟
- الفيلم ليس سيرة ذاتية، لكنه فيلم روائي قصير يختصر رحلة كفاحه والمعاناة التي واجهها في حياته، لأن حياته كانت مليئة بالتشويق والمعطفات الحادة.
- ما الرسالة التي سيدقدها الفيلم للجمهور؟
- انتشرت الفترة الماضية شائعات لا اساس لها من الصحة ومحبطة للشباب، أن طلعت زكريا عندما أصيب بفيروس تمنى شراء فيلا وعندما جاءت الفيلا توفى، ما يعني أن الإنسان عندما يتمنى شيئا ويحققه يرحل، هذا ليس صحيحا، لذا نبعت من خلال الفيلم برسالة للشباب انه يجب السعي لتحقيق أحلامهم وطموحاتهم، ما يحدث قضاء الله تعالى وقدره ليس بالضرورة أن تحقق حلمك وتموت بعد ذلك.
- هل كان والدك مرحبا بدخولك مجال التمثيل؟
- في البداية كان معترضا، لكن عندما علم بمدى حبي للتمثيل وشاهد ادائي في مسلسل (حب لا يموت) بكى تأثرا وقرر ان يدعمني لأكمل مسيرتي في التمثيل، رفضت الحصول على أية مساعدات منه اعتمدت على موهبتي فقط.
- ما نصيحتك لك قبل رحيله؟
- كانت (التمثيل لا تمثلك) كان يقول لي (كوني على طبيعتك وتعاملي بتلقائية.. الناس هتجيبك).
- هل يشارك والدك في فيلم (الموقف)؟
- يظهر كضيف شرف، الله يرحمه كان اخر عمل شارك فيه.

هيفاء وهبي : انتظروني بمنافسة عيد الفطر



سافرت الديفا هيفاء وهبي إلى اليونان لتصوير بعض المشاهد الخارجية الخاصة بعملها الدرامي الجديد "أسود فاتح" الذي تخوض من خلاله المنافسة الرمضانية لعام 2020 أمام معتمض النهار في أول عمل فني يجمعهما، وذلك بعد غيابها عن الجمهور الموسم الرمضاني الماضي. ولكن انتشرت العديد من الأخبار عن تأجيل فيلمها السينمائي الجديد "أشباح أوروبا" لوجود بعض المشكلات الخاصة بالشركة المنتجة. وبعد أن أنهى فريق عمل فيلم "أشباح أوروبا" تصوير كافة مشاهد العمل قبل فترة استعدادا لطرحه في دور العرض السينمائية خلال الشهر الماضي، فوجيء الجمهور بقرار تأجيل الفيلم؛ وهو ما جعل البعض يردد أن هناك أزمة يواجهها صناع العمل أدت إلى خروجه من الموسم السينمائي الحالي. ولكن حقيقة الأمر التي أكدتها هيفاء وهبي بطلته العمل في تصريحات لوسائل اعلام أن الأمور كلها جيدة والفيلم أجل عرضه للمنافسة في موسم عيد الفطر السينمائي المقبل لا أكثر. وجدير بالذكر أن الفيلم يشارك في بطولته أحمد الفيشاوي ومصطفى خاطر وأروى جودة، وتظهر هيفاء ضمن الأحداث بشخصيتين توأم، إحداهما شعبية والأخرى تعيش في أوروبا.

ليلى علوي تستعيد ذكرياتها القديمة

نشرت الفنانة ليلى علوي صورة قديمة لها منذ 20 عاماً، وذلك عبر حسابها على موقع الصور انستقرام، وأكدت في تعليقها أنها من أجمل ذكرياتها، فقالت: "من صندوق الذكريات... الصورة دي اتصورتها سنة 2000 من حوالي 20 سنة... من أجمل ذكرياتي بعدسة المصور نبيل يوسف". يذكر أن ليلى علوي تنتظر عرض فيلمها الجديد الذي يحمل اسم "التاريخ السري لكوتش"، ويشارك في بطولته عدد كبير من نجوم الفن منهم زينة ومحسن محيي الدين وغيرهما، وهو من تأليف وإخراج محمد أمين.



العقل

نمط الحياة الصحي يقي من الأمراض ويطيل العمر



من جانبه، قال الدكتور يانينغ لي، كبير الباحثين في جامعة هارفارد، إن الأشخاص الذين يتبعون نظاماً غذائياً جيداً مع ممارسة الرياضة والإقلاع عن التدخين والابتعاد عن المشروبات الكحولية، هم الأقل عرضة للإصابة بالسكري من النوع الثاني، وأمراض القلب والأوعية الدموية، والسرطان. وتابع: "لم يفت الأوان بعد لبدء نمط حياة صحي، لكن كلما كان ذلك في وقت أبكر، كانت النتائج أفضل".

جدير بالذكر أن هذه الدراسة ليست الأولى من نوعها التي تناقش هذا الشأن، بل هناك دراسات أخرى أكدت أن اتباع نمط حياة صحي، يحسن متوسط العمر المتوقع، ويقلل من خطر الأمراض المزمنة، مثل السكري وأمراض القلب والأوعية الدموية والسرطان.

ولكن القليل من الدراسات نظرت في تأثيرات عوامل نمط الحياة على متوسط العمر المتوقع الخالي من هذه الأمراض.

كشفت دراسة حديثة، أجرتها جامعة هارفارد، أن تطبيق بعض التغييرات البسيطة على نمط الحياة، من شأنه أن يطيل من عمر الإنسان، بمعدل 10 سنوات.

وأوضحت الدراسة أن الحفاظ على عادات صحية في عمر الخمسين، يمكن أن يضيف أكثر من عقد من الحياة الصحية، عبر كبح الأمراض المزمنة.

وتبين للباحثين بعد فحص عينة الدراسة، أن الإناث اللاتي حافظن على العادات الصحية في سن الخمسين، من المتوقع أن يعشن حتى عمر 84 عاماً، قبل التعرض لأي من الأمراض، أما السيدات اللاتي لم يتبعن أيًا من الممارسات الصحية، قد يصبن بمرض واحد على الأقل في عمر 73 عاماً و8 أشهر.

في حين أن الذكور الذين لم يتبعوا أيًا من السلوكيات الصحية، من المحتمل أن يصابوا أيضاً بالأمراض عند بلوغهم 73 عاماً وشهراً واحداً.

عزيزتي الأم: هكذا تتشبين طفلاً يتمتع بالبرونة .. !!

طفلك يرفض طعامه بسبب أشياء وهمية، مثل هذه النقطة البنية غير المرئية؟ تشعيرين أنه لا يقبل إلا الأشياء المثالية، لا يتقبل أي نقص أو تقصير، إن طفلك لا يتمتع بالبرونة، وهذا أمر يمتد خطورته للمستقبل، حيث أن الشخص غير المرن لا يستطيع الصمود أمام صعوبات الحياة، والانتصار على المتاعب، لذلك عليك تنشئة طفلك ليتمتع بالبرونة وذلك عبر تطبيق النصائح التالية..

- 1 - اترك طفلك يكافح: مساعدة طفلك وإقائه أكثر من اللازم ليس أسلوباً تربوياً سليماً، والصحيح هو إعطاؤه فرصة للكفاح ومحاولة حل مشاكله بنفسه، هذا يدرجه على التأقلم وتقبل الظروف، ويمنحه الفرصة لممارسة المرونة والتعود عليها.
- 2 - اسمحي ببعض الفشل: قد يفشل طفلك في تجربة الانضمام لفريق الكرة، تعقدين أنت الاجتماعات مع المديرين والمسؤولين لمحاولة إلهام طفلك بالفريق الذي يريده، لكن الأفضل أن تتركه يشعر بالفشل أحياناً، فهذا الشعور يعلمه أن ليس كل ما يبتناه يدرجه، وأن عليه تقبل الهزائم في بعض الأحيان، خاصة إن كان مجتهداً، فهذا يجعله أقوى وقادراً على تخطي الأزمات وعدم الاستسلام.
- 3 - رفض دور الضحية: قد يرسب طفلك في أحد الاختبارات، وتدفعه عزيزتة لإلقاء اللوم على المعلم، بحجة أنه لم يشرح له الدروس بطريقة جيدة، إن حاولت الدفاع عن طفلك، فأنت تلقيه في دائرة الاستمات بدور الضحية، والصحيح هو تعويد الطفل على تحمل المسؤولية والاعتراف بالتقصير، ومحاولة بذل المزيد من الجهد.
- 4 - تعليم الطفل كيف يتعامل مع الأزمات: من المهم السماح للطفل بالكفاح، ولكن أيضاً لا تغلقي دورك في توعيته، علميه كيفية التعامل مع الأزمات، أجري معه حواراً حول ما يواجهه، كيف يواجهه، ومدى فخرك بصموده، هذا يحفزّه على بذل المزيد، ويساعده بنحو غير مباشر.
- 5 - تعليم الطفل تصنيف مشاعره والحديث عنها: كيف يتعامل الطفل مع مشاعره بالطرق الصحيحة إن لم يكن يستطيع تصنيفها والتعبير عنها بصراحة؟ عليك تعليم طفلك مهارة التحدث والتعبير عن مشاعره، بهذه الطريقة يتعرف طفلك إلى مشاعره، ويتمكن من التأقلم مع ما يزججه، هذه هي المرونة.
- 6 - علمي طفلك كيفية تهدئة نفسه: من المهم إعطاء الطفل أدوات تهدئة نفسه، عبر القراءة، أو التلوين، أو الاستماع للموسيقى، مهارة تهدئة النفس تستمر مع الطفل في المستقبل، وتكون جانباً عظيماً من شخصيته، وتساعد على التأقلم.
- 7 - اعترفي بأخطائك، وأصلحيها: ليس من الصحيح التمسك بأخطائك أمام طفلك، لن يقلل من شأنك الاعتراف بأنك أخطأت في أمر ما، والاعتذار عن خطئك، ومحاولة إصلاحه، أنت قدوة، طفلك يقتدي بك، ويتأقلم مع شخصيته، وحتى مع أخطائه.
- 8 - اربطي نتائج الطفل بمجهوده عندما يحصل طفلك على درجات جيدة، فلا تقولي له إن السبب هو ذكائه، لكن اربطي نتائجه الجيدة بالمجهود الذي بذله. ربط النتائج بالوهبة يعلم الطفل الفرور، أما ربطها بمجهوده فيعلمه المثابرة، كما يسهل عليه التأقلم مع مررات الفشل.



عارضه أزياء تقدم ابتكاراً للمصممة ستيليا مكارتنى خلال أسبوع الموضة في باريس. ا ف ب

قرأت لك

لحم التونة



يحتوي لحم التونة، على نسبة عالية من الفيتامينات والأحماض الأمينية، إضافة إلى زيت الأوميغا 3- المفيد في دعم صحة الجسم، وتقوية جهاز المناعة، كما تعد أسماك التونة من أهم مصادر البروتين.

وينصح الأطباء بتناول سمك التونة مرتين أسبوعياً حيث لن يرهق ميزانية الأسرة فهو رخيص الثمن مقارنة بباقي أنواع البروتين، ويؤكد خبير التغذية الدكتور مايكل مكرم، أن التونة قادرة على علاج 5 مشاكل صحية تتمثل في تصفية التونة من زيتها وإضافة نقاط من عصير الليمون تزيد من معدلات الحرق بالجسم وتمده بالطاقة اللازمة.

وذكر أن سمك التونة يساعد في منع الإصابة بالأزمات القلبية والسكتات الدماغية، كما أنها تحتوي على زيوت غنية بمادة (أوميغا3) ومادة (إن3-) وهما من المواد التي أثبتت فاعليتها في وقف ضربات القلب الغير منتظمة التي تؤدي إلى حدوث الأزمة القلبية.

وأضاف، أن التونة تحتوي على مادة (السيلينيوم) التي تلعب دوراً كبيراً كمضاد للأكسدة وحماية خلايا الدم الحمراء من التلف، بجانب احتوائه على مادة (النياسين) وفيتامين ب2- الذي يعمل على تقليل الكوليسترول السيئ وزيادة معدلات الكوليسترول الجيد بالجسم.

سؤال وجواب

من هو ماسبيرو؟

هو مستشرق فرنسي درس اللغات الشرقية فضلح في اللغة الهيروغليفية وأنشأ المعهد الفرنسي بالقاهرة وعمل مديراً للمتحف المصري وكان قد قدم مصر كرئيس للبعثة المصرية لدراسة الآثار كما ان له جهوداً في الكشف عن بعض الآثار المصرية وأهمها مومياء رمسيس الثاني، كما أطلق اسمه على احد الشوارع الرئيسية في القاهرة والمطلة على كورنيش النيل.

من هو جوتنبرج؟

هو مخترع الماني يرجع الفضل اليه في اختراع الطباعة بالحروف المتحركة.

ماهما الدولتان اللتان تحملان اسم معادن؟

هما قبرص ويني اسمها اللاتيني كيبوريوس النحاس، اما الدولة الاخرى فهي الارجننتين واسمها مشتق من الاسبانية ارجانت اي الفضة.

هل تعلم؟

- أن مايخص الجمل من مفردات وتعابير في اللغة العربية يقرب من 1000 كلمة
- أن البعد بين الشمس والأرض يعادل 385 ضعفاً من بعد الأرض عن القمر
- أن زجاجة الحليب تفقد ما يعادل ثلثي محتواها من فيتامين (ب) إذا ما وضعت حوالي ساعتين في ضوء النهار
- أن شعر اللحية لدى الرجل قوي جداً ويعادل في قوته ومتانته متانة سلك من النحاس في نفس قطر شعره
- أن الكأس السميك معرض للكسر أكثر من الكأس الرقيق فيما إذا وضع به مشروب ساخن
- أن الكسوف لا يستمر أكثر من 7 دقائق و8 ثانية وذلك بسبب السرعة التي تدور بها الأرض حول الشمس.
- أن الغاز في طبيعته غاز لا رائحة له ، ولكن تضاف إليه هذه الرائحة لدى تصفيته وتخزينه من أجل عامل الأمان والحماية للاتباه إليه
- أن طائر الكيوي هو الطائر الوحيد التي تقع فتحة أنفه في مقدمة منخاره
- أن الماء البارد هو أخف من الماء الساخن

قصة الشبل المفقود

ارتعد الثعلب وهو يسمع زفير الأسود فقد كان عالياً جداً وايضاً غاضباً جداً .. سأل نفسه يا ترى ماذا حدث مالي اسمع الأسود تزار وهي غاضبة سأذهب لأعرف فأنا لا أستطيع ان اجلس وانتظر.

ذهب الثعلب إلى عرين الأسود وهو يحاول تشم الأخبار وحين وصل وجد امامه الأسد الكبير وهو صديقاً له فسأله بقلق: مالي اراكم تزارون هل حدث شيئاً؟ فقال الأسد اختفى شيلي الصغير .. لا تقف امامي هكذا اذهب والبحث عنه .. اذهب وألا تقتلك، يجب ان تبحث الغاية كلها عن ابني.

جرى الثعلب من امام الأسد واخذ يصرخ وهو في الطريق عن الشبل الصغير الضائع وكلما تقابل مع احد الحيوانات سأل هل وجدتموه ولكن الجميع كانوا يجيبون بالنفي والغاية كلها مشغله بالبحث عن الشبل الصغير.. لم تترك الحيوانات مكاناً الا وبحثت فيه فوق الأشجار وتحتها.. بين الشجيرات ووسط المياه الضحلة، من اطراف الغابة لأطرافها ومن شرقها إلى غربها ولكن دون فائدة واجتمع الجميع حول الأسد يقولون ربما وقع في يد صياد! فصرخ الصقر وقال: لا لم يأت إلى غابتنا صيادون اليوم ولا حتى امس.. فقال القرد ربما سقط في النهر فرد التمساح وقال لا.. اشرف على النهر بنفسي لم يسقط فيه أي حيوان اليوم، فصرخ الأسد وقال حسناً هل تبخر ابني في الهواء ايها المغفلون.. صمت الجميع ربما خوفاً منه وربما احتراما لدموع الأم المنكوبة.. ووسط هذا الصمت الطبق جاء الشبل الصغير ووقف وسط الزحام وهو يقول ماذا حدث لماذا تبكون، اندش الجميع وتعجبوا ثم نظروا إلى الأسد وهم يكتمون ضحكاتهم خوفاً من الأسد الذي برزت عيناه وهو ينظر إلى شبله الذي كان يبكيه منذ لحظات.. صرخ فيه اين كنت ايها الشقي؟ فقال: كنت انام في التجويف على الشجرة من الخلف، كم كان النوم فيه دافئاً ومريحاً ومازلت احس برغبتني في النوم مرة اخرى.. انسحب الشبل بهوده والتف خلف الشجرة فتسلق فروعها ودخل في تجويف عميق ليستكمل نومه تاركاً امه واباه والحيوانات كلها تضحك وتضحك حيث صرخ الثعلب وقال كان ينام فوق رأس ابيه وهو لا يحس بذلك، يا له من غبي، أه كم هو غبي .. ولم يقل كلمته الثالثة فقد لطمه الأسد لطمه قوية فقتله في الحال فقد ظن ان الأسد يقصده هو بالغباء ولا يقصد ابنه وعندما عاتبته زوجته قال: هذا الشبل من ظهر ذاك الأسد.. ولا يصح ان يوصف بالغباء ابداً.. فهل دفع الثعلب حياته ثمناً لغبائه ام غباء الأسد؟

مساحة للتلوين

