

# منوعات الغذاء

ص 22

جامعة أبوظبي تطلق سلسلة  
قطوف المعرفة الرضائية  
المجانية عن بُعد

ص 27

يسرا: أحداث (خيانة  
عهد) جعلتني لا أتردد في  
الموافقة على خوض التجربة



البطاطا.. تعزز صحة البشرة  
وتساعد على تبييضها

ص 23



المراسلات: ص 505  
email.munawaat@alfajrnews.ae

الأحد 10 مايو 2020 م - العدد 12932  
Sunday 10 May 2020 - Issue No 12932

## كمامة ثورية يمكن استخدامها 50 مرة

مع تزايد الطلب على أقنعة الوجه لاحتواء انتقال فيروس كورونا الفتاك، أطلقت شركة تكنولوجيا في مدينة دلهي قناع وجه مضاد للميكروبات وقابل للغسل يمكن إعادة استخدامه 50 مرة.

الشركة الناشئة المسماة نون سيف سولوشنز طورت قناع "إن سيف"، والذي يدعي الفريق أنه يمكن أن يقلل من تكلفة استخدام الأقنعة بشكل فعال.

القناع هو منتج ثلاثي الطبقات مصمم هندسياً يتكون من طبقة داخلية مريحة تمتص الماء، وطبقة وسطى لها نشاط مضاد للميكروبات وطبقة خارجية ذات سلوك طارد للماء والزيوت.

وقال المتحدث باسم الشركة، إن القناع أثبت كفاءته بنسبة 99% وله قدرة ترشيح بكتيرية تبلغ 3 ميكرون ويتوافق مع معايير التهوية ومقاومة الرذاذ.

وأضاف، إن القناع مريح للغاية وقابل للتنفس، ويحتوي على شريط مطاطي في منطقة الذقن وسلك في منطقة الأنف.

يذكر أن الفريق الذي طور القناع قال إنه الأول من نوعه في الهند وهو قابل للغسل وإعادة الاستخدام لأكثر من 50 مرة، وفقاً لما نقلت صحيفة تايمز أوف إنديا أونلاين.

## ثقب أسود قريب من

## الأرض.. بالعين المجردة

اكتشف علماء فلك في المرصد الأوروبي الجنوبي ثقباً أسود جديداً هو الأقرب إلى الأرض من بين الاكتشافات المماثلة ويقع في نظام نجمي مرئي بالعين المجردة، على ما أظهرت دراسة نشرت، الأربعاء.

وأوضح المرصد في بيان أن علماءه اكتشفوا ثقباً أسود نجمياً متأخياً من انهيار نجم ضخم داخليا، ويوازي حجمه 4 مرات حجم الشمس، وخلافاً للثقوب السوداء الهائلة، هذا الثقب "صامت" لأنه لا يتفاعل بصورة عنيفة مع محيطه (لا يمتص المواد)، لذا فإنه "أسود فعلاً" وفي موقع خفي في النظام النجمي "إتش آر 6819". ودرس فريق المرصد الأوروبي الجنوبي في بادئ الأمر "إتش آر 6819" على أنه نظام نجمي ثنائي يتضمن مجموعة متنوعة من نجوم أضخم وأكثر توهجا من الشمس.



ليست كل الأطعمة مسؤولة عن تسوس الأسنان. بل إن هناك بعض الأطعمة لها القدرة على تنظيف الأسنان وحمايتها من التسوس. فما هي هذه الأطعمة وكيف يمكن لها أن تحمي الأسنان من التسوس؟

من المعروف أن تناول السكاكر

والشوكولاتة مضر جداً بالأسنان

وأن بعض الأطعمة التي تعتبر

مفيدة للجسم يمكن أن

تضر الأسنان، ومن بينها

الفاكهة والعصائر، ذلك

أن حموضتها العالية قد

تؤدي إلى تلف الأسنان.

لكن ذلك لا ينطبق على

جميع الأطعمة المفيدة.

فهناك بعض الأطعمة

التي تحمي الأسنان من

التسوس، وهو ما تؤكد

طبيبة الأسنان في

مدينة بون كاترين

خالدي في حديثها لموقع DW عربية.

## الجزر وبعض الأطعمة تقوم بعمل فرشاة الأسنان!

يعاني من الحساسية تجاه منتجات الحليب، تنصحه الطبيبة خالدي بالاستعاضة عنها بشرب المياه المعدنية، فهي تحتوي على كميات عالية من الفلورايد والكالسيوم التي تساعد على تقوية الأسنان.

### هذه الأطعمة أيضاً مفيدة للأسنان

إلى ذلك، تعد منتجات القمح من الأطعمة المفيدة للأسنان أيضاً. وللحصول على فوائدها ينبغي مضغها بقوة، وهذا يساعد على تنظيف الأسنان بشكل تلقائي. وتشير الطبيبة خالدي إلى ضرورة مراعاة خلو منتجات القمح من الحليات التي قد تلتف الأسنان.

ويعد العسل والبازلاء والفاصولياء من الأطعمة الغنية بالفلورايد والكالسيوم، ما يجعلها مفيدة جداً للثنية، علماً بأن الفلورايد يعزز إعادة التمعن، ما يحمي مينا الأسنان من البكتيريا الضارة وبالتالي يقلل من مخاطر تسوس الأسنان، فضلاً عن أن الفلورايد يسبب اضطراب عملية

وتؤكد خالدي أن الأطعمة التي تحتوي على كمية عالية من الكالسيوم مفيدة جداً للأسنان، وتضيف بالقول: "هذه الأطعمة تساعد على إعادة تمعدن مينا الأسنان وتقويته".

كما أن مضغ بعض أنواع الخضروات بشكل مكثف مفيد أيضاً للأسنان، حتى لو كانت نسبة الحموضة فيها منخفضة. وترجع خالدي السبب إلى أن المضغ يحفز إنتاج اللعاب الذي يعد بمثابة الدرع الواقي للأسنان، فاللعاب يجرد الأحماض الضارة. ومن بين أفضل الأطعمة التي تنصح الطبيبة خالدي بتناولها الأجناب ومنتجات الحليب، إذ تحتوي على كمية عالية من الكالسيوم التي تساعد على تقوية الأسنان وحمايتها من فقدان المواد المكونة للأسنان. فالأجناب تحتوي على نسبة عالية من الدهون، وعند تناول الأجناب تشكل الدهون الموجودة بداخلها طبقة رقيقة حول الأسنان، ما يساعد على حمايتها من الأحماض المسببة للتسوس. أما من

## هل تفيد الفيتامينات في الوقاية من كورونا؟

منذ بداية جائحة فيروس كورونا كان هناك تركيز على وسائل تجنب الإصابة بالعدوى، وأحدى الطرق التي يعتمد عليها الكثيرون هي تناول الفيتامينات التي تهدف إلى تعزيز المناعة للوقاية من المرض. وشهدت مبيعات عصير البرتقال ومكملات فيتامين سي زيادة كبيرة في الولايات المتحدة، وأفادت شركات التوزيع بوجود نقص كبير في مخزون المكملات الغذائية التي تهدف إلى زيادة المناعة.

ولكن مع عدم وجود دليل قاطع على أن فيتامين سي يمكن أن يساعد في الوقاية من فيروس كورونا، هل من الضروري تناول الفيتامينات خلال هذه الأزمة لتعزيز مناعة الجسم؟

وفقاً لمايكل رويزن كبير مسؤولي العافية في كليفلاند كلينك، فإن تعزيز جهاز المناعة هو هدف جيد بشكل عام، فعندما يدخل الفيروس إلى النظام المناعي، سيتعرف جسمك على الفور على الجسم الغازي على أنه غريب، وعندما يحدث هذا، ترسل خلايا معينة إشارة لصنع الأجسام المضادة لمحاربه.

وهنا تبرز أهمية تعزيز استعداد الجسم لمواجهة الغزاة غير المرحب بهم، ويمكن أن يكون نظام المناعة الصحي خط دفاع منيع ضد الفيروسات، كما يمكن اتخاذ خطوات لتعزيزه.

## تجربة إنسانية مؤثرة.. الولادة في ظل كورونا

غادرت سيدة بريطانية المستشفى مع طفلها حديث الولادة بعد أن أجرت ما اعتقدت أنها ستكون "المكالمة الأخيرة" أو "مكالمة الوداع" مع أولادها عندما تم وضعها على جهاز التنفس الصناعي.

وكانت كاترين داون، البالغة من العمر 36 عاماً، قد تركت على أجهزة التنفس الصناعي لتقاتل من أجل حياتها بعد أن أصيبت بفيروس كورونا الجديد، وهي في الأسبوع 32 من الحمل، وولدت طفلها روبي وهي مصابة بالفيروس لتكون واحدة من بين العديد من الأطفال حديثي الولادة الذين ولدوا وهم يحملون الفيروس الفتاك.

لكن الأم والطفلة نجحتا في تخطي المرض والفيروس وتمكنتا أخيراً من الخروج من مستشفى فيكتوريا بلاكيول وسط تهليل العاملين في المستشفى، والتحققا بوالد روبي، الذي لم يتمكن من زيارتهما في المستشفى بسبب إجراءات العزل الصحي وتدبير السلامة المطبقة في المنشأة الصحية.

وعندما كانت داونسون في الأسبوع 32 من الحمل، بدأت تظهر عليها أعراض فيروس كورونا الجديد، ونقلت إلى قسم الطوارئ وكانت تعاني من آلام في الصدر. والتقت داونسون الفيروس رغم أنها كانت تتبع إجراءات السلامة، بما فيها ارتداء القناع الواقي والكمامات، واضطر المستشفى لاتخاذ قرار الولادة بواسطة عملية ولادة قيصرية، وولدت روبي في الأول من أبريل.

## مبيعات الدم قد تخفض وفيات كورونا للنصف

أظهر بحث جديد أن الأدوية المميع للدم المستخدمة في علاج أمراض القلب يمكن أن تخفض معدلات الوفيات بفيروس كورونا بمقدار النصف.

ووجدت الدراسة أن الهيبارين المضاد للتخثر يحسن بشكل كبير حالات مرضى كورونا في المستشفيات خاصة أولئك الذين يعانون من أعراض شديدة.

وأظهرت تشريح الجثث أن بعض المرضى الذين لم يتناولوا مميعات الدم أصيبوا بمئات الجلطات الصغيرة في الرئتين، مما ساهم في وفاتهم.

وبسبب الدراسة فإن العلاج سرع من وقت التعافي لدى الأشخاص الذين لم تكن حالتهم تحتاج للمضخوخ للعناية المركزة. ويوفر الاكتشاف الذي تم نشره في المجلة الأمريكية لأمراض القلب الأمل في طريقة أكثر فعالية لرعاية المرضى الصابين بفيروس كورونا. وقال الأستاذ فالتنن فوستر، رئيس الأطباء في مستشفى جبل سيناء: "يوضح هذا البحث أن مضادات التخثر التي يتم تناولها عن طريق الفم أو تحت الجلد أو في الوريد قد تلعب دوراً رئيسياً في رعاية مرضى كورونا". وأضاف: "قد تمنع هذه المميعات المضاعفات القاتلة المحتملة المرتبطة بفيروس كورونا، بما في ذلك النوبات القلبية والسكتة الدماغية والانسداد الرئوي".

## كيف ستبدو صالونات

## الحلاقة بعد أزمة كورونا؟

بدأت صالونات الحلاقة والتجميل في جميع أنحاء أوروبا إعادة فتح أبوابها مع تطبيق إجراءات صارمة، مما يعطي لمحة عن ما يمكن أن تبدو عليه الصالونات بعد أزمة كورونا.

وفي ألمانيا التي بدأت بتخفيف إجراءات العزل الصحي، يمكن إعادة فتح صالونات الحلاقة تحت شروط ولوائح صارمة، تتضمن منع انتظار الزبائن، وعدم وجود مجلات، وإرغام الموظفين على ارتداء الكمامات. وأصدرت السلطات الألمانية قواعد جديدة لصالونات الحلاقة، تضم أيضاً فرض مسافة تباعد اجتماعي لا تقل عن 1.5 متر، وارتداء القفازات إلى حين عملية غسل الشعر.

ويجب الحفاظ على التواصل وجهاً لوجه بين الزبائن والموظفين عند الحد الأدنى، ولن يُسمح بالتجفيف بالنفخ، كما يجب على الزبائن غسل يديهم بمجرد دخول الصالون، وتدوير الهواء النقي بشكل جيد في المكان طوال الوقت.

وأعلنت دول أوروبية أخرى قواعدها بشأن إعادة فتح صالونات الحلاقة، مع مطالبة العديد من الدول أصحاب الصالونات بتحديد مواعيد مسبقة للزبائن.

ففي الدنمارك، تعطّل أكبر نظام للحجز عبر الإنترنت في البلاد، حيث حاول آلاف العملاء حجز دورهم في الصالونات.

## متى يتناول مرضى القلب المكملات الغذائية؟

حذرت مؤسسة القلب الألمانية مرضى القلب من تناول المكملات الغذائية دون استشارة الطبيب لأن تناول فيتامينات ومعادن معينة بجترات زائدة عن الحد قد يُلحق ضرراً بالقلب. وأوضحت المؤسسة أنه لا يجوز تناول المكملات الغذائية إلا في حال المعاناة من نقص في فيتامينات ومعادن معينة، وهو ما تثبته الفحوصات الطبية ولتعزيز صحة القلب يتعين على المرضى اتباع أسلوب حياة صحي يقوم على التغذية الصحية، أي الإكثار من الخضروات والفاكهة الطازجة ومنتجات الحبوب الكاملة والزيوت النباتية والمكسرات وتناول البروتينات على نحو كاف، إلى جانب المواظبة على ممارسة الرياضة والأنشطة الحركية.



## طرح تطبيق عن أعراض كورونا

قال مسؤول بمنظمة الصحة العالمية لرويترز إن المنظمة تدرس تدشين تطبيق هذا الشهر يتيح للأفراد في البلدان قليلة الموارد معرفة ما إذا كانوا قد أصيبوا بفيروس كورونا وتدرس أيضاً إضافة خاصية تعتمد على البيلوتوث لاقتفاء المخالطين. وقال برناردو ماريانو كبير مسؤولي نظم المعلومات بالمنظمة إن التطبيق سيسأل الناس عن الأعراض ويقدم إرشادات بشأن ما إذا كانوا قد أصيبوا بمرض كوفيد-19. الناجم عن الإصابة بالفيروس. وسيزود التطبيق بمعلومات أخرى منها كيفية الخضوع للكشف وفضلا لبلد المستخدم. وأضاف ماريانو عبر الهاتف أن المنظمة ستطرح نسخة على متاجر التطبيقات في أنحاء العالم لكنه أوضح أن أي بلد سيتكهن من استخدام التكنولوجيا الخاصة بالتطبيق وإضافة خاصية تتبنته المنظمة على متاجر التطبيقات. وطرحته الهند وأستراليا والمملكة المتحدة تطبيقات عن الفيروس باستخدام تكنولوجيا خاصة بكل بلد فضلا عن خصائص مشتركة منها إبلاغ الناس بما إذا كان يتعين عليهم الخضوع للكشف بناء على الأعراض وتسجيل حركاتهم لتوفير المزيد من الكفاءة في تتبع المخالطين







# منوعات العمل

23

هل تعاني من اسمرار بشرتك على الرغم من اهتمامك بها والحفاظ عليها من التعرض لأشعة الشمس؟ هل تستخدمين

العديد من الماسكات والمستحضرات التجميلية المخصصة للعناية

بالبشرة والكثير من الكريمات التي تعمل على تفتيح البشرة دون

جدوى؟ لا تقلقي عزيزتي فإذا كنت تعانين من اسمرار بشرتك

وترغبين في الحصول على بشرة فاتحة خالية من المناطق

الداكنة، فعليك بمتابعة مقالنا الذي نذكر لك من خلاله أهم

وصفات البطاطا لتفتيح البشرة وبماذا البطاطا خصيصاً التي تعمل

على تبييض البشرة بعيداً عن أي مكونات أخرى؟



تعتبر من أفضل المكونات الغذائية لتفتيح البشرة

## البطاطا . . تعزز صحة البشرة وتساعد على تبييضها

- ويضاف إلى الخليط ملعقة كبيرة من الزبادي.  
- ثم تدلك البشرة بهذا الخليط.  
- وتترك لمدة ربع ساعة قبل غسلها بالماء.

### 8- وصفة البطاطا والكرم

وصفة البطاطا والكرم من العوامل الجمالية القوية التي تساعد على تفتيح البشرة وتفتيح المسام وتدمير البكتيريا والفطريات،

وتحضر من خلال:

- مزج ملعقتين كبيرتين من البطاطا المهروسة مع ملعقة كبيرة من مسحوق الكرم.  
- ثم تدفن البشرة بهذا المزيج وتترك لمدة نصف ساعة.  
- ثم تُشطف البشرة بالماء الفاتر وتكرر يوم بعد يوم.

### 9- وصفة البطاطا والشوفان

أما خليط البطاطا والشوفان من أقوى الوصفات الطبيعية التي تعزز من بياض البشرة والعمل على تفتيحها، لأنها تساعد على امتصاص الزيوت والزهم الزائد الموجود على البشرة،

والتخلص من علامات التصبغ التي تصيب البشرة، ويتم استخدام هذه الوصفة من خلال:

- تحضير ثمرة صغيرة من البطاطا المسلوقة.  
- ثلاث ملاعق صغيرة من دقيق الشوفان المطحون.  
- وتُمزج هذه المواد مع بعضها جيداً.  
- ثم يُضاف إليها ملعقة كبيرة من الحليب.  
- ثم تدلك البشرة بلطف لمدة خمس دقائق.  
- ثم تُترك الوصفة على الوجه لمدة ربع ساعة قبل أن يُغسل بالماء الدافئ.

يحارب التصبغات والندبات الداكنة التي تصيب البشرة، وتحضر هذه الخلطة من خلال:

- مزج ملعقتين صغيرتين من عصير البطاطا مع ملعقة كبيرة من الحليب.

- ثم يُضاف إليهما ملعقة صغيرة من دقيق النشا.

- ثم تُوضع تلك المكونات على البشرة،

- وتترك لمدة نصف ساعة، ثم تُغسل البشرة بالماء.

### 6- وصفة البطاطا وعصير الليمون والجلسرين

عصير الليمون يحزز من نقاء البشرة وتطهيرها من الجراثيم والفطريات والأثرية التي تتعرض لها البشرة، بينما الجلسرين فهو من المواد الممتازة التي ترطب البشرة وتعمل على تفتيحها،

وعندما تضاف هذه المكونات إلى البطاطا، تكون الوصفة

رائعة لتبييض وتفتيح البشرة، وتحضر عن طريق:

- مزج ربع كوب من عصير البطاطا المحضر من ماء الورد

مع ملعقة صغيرة من عصير الليمون.

- ويضاف إلى الخليط ملعقة صغيرة من الجلسرين.

- ثم تدفن البشرة بهذه الخلطة وتترك لعدة دقائق.

- ثم تُشطف البشرة بالماء الفاتر ويُجفف برفق.

### 7- وصفة البطاطا والأرز

كما وتعمل تلك الوصفة كثيراً على تفتيح البشرة لأنها تتكون من البطاطا ودقيق الأرز الذي يعمل على إزالة الزيوت والمواد الدهنية الزائدة من البشرة، والحفاظ عليها نقية ونضرة، ببساطة عليك:

- بخلط ملعقتين كبيرتين من مهروس البطاطا مع ملعقة كبيرة من دقيق الأرز.

عصير البطاطا من خلال:

- تُقشر ثمرة صغيرة من البطاطا.

- تُغسل جيداً ثم تُبشر قطع صغيرة.

- تُوضع البطاطا المبشورة في الخلاط الكهربائي.

- يُضاف إليها ربع كوب من الماء.

- ثم تُدلك البشرة بعصير البطاطا.

- يُترك العصير لمدة 10 دقائق، ثم يُشطف الوجه بالماء.

### 2- وصفة البطاطا والزبادي

ومن الماسكات المهمة في تفتيح وتبييض لون البشرة السمراء هي ماسك البطاطا مع الزبادي، وهذا لاحتواء البطاطا على فيتامين B6، واحتواء الزبادي على فيتامين B12، وكلا

منهما يساعدان على تفتيح البشرة وإزالة البقع الداكنة، ويمكنك تحضير هذا الماسك عن طريق:

- هرس ثمرة متوسطة الحجم من البطاطا.

- ويضاف إليها ملعقة كبيرة من الزبادي.

- يُخلط المزيج جيداً، ويدهن به البشرة.

- يُترك الخليط على البشرة لمدة عشرون دقيقة.

- ثم يُغسل الوجه بالماء الفاتر، وتكرر هذه الوصفة يومياً.

### 3- وصفة البطاطا والعسل

أما هذه الوصفة فقد يشهد بها عدد كبير من خبراء التجميل العالميين، فهي ممتازة في تفتيح البشرة الداكنة وجعلها رطبة وناعمة خالية من أي عيوب أو تصبغات، وهذا لأنها عبارة عن:

- ثلاث ملاعق كبيرة من عصير البطاطا.

- ملعقتان كبيرتان من العسل.

- ثم تُخلط المكونات مع بعضها، وتدلك بها البشرة.

- ثم تُترك لمدة ربع ساعة قبل أن تُشطف البشرة بالماء.

- ويُفضل استخدام هذه الوصفة يومياً للاستفادة من فوائدها.

### 4- وصفة البطاطا والخل الأبيض

وهذا المزيج رائع في الحصول على بشرة فاتحة خالية من الشوائب والعيوب العالقة في أنسجة وخلايا الجلد، وهذا لأنها تحتوي على البطاطا الغنية بالفيتامينات التي تبيض الوجه، والخل الأبيض الغني بخصائصه الطبيعية في تفتيح البشرة، ويمكنك تحضير هذا المزيج من خلال:

- وضع ملعقتين كبيرتين من البطاطا المهروسة في وعاء صغير.

- يضاف إليه ثلاث ملاعق من الخل الأبيض.

- ثم يُطبق المزيج على مناطق الوجه وتركة لمدة نصف ساعة قبل غسل البشرة.

### 5- وصفة البطاطا والنشا والحليب

هذه الخلطة السحرية من أفضل وصفات البطاطا لتفتيح البشرة وجعلها نقية وصحية، لأنها تتكون من البطاطا ودقيق النشا المعروف بخواصه الرائعة في تفتيح البشرة، والحليب أيضاً الغني بالكالسيوم وفيتامين سي الذي

على إزالة خلايا الجلد الميت، والقضاء على الشوائب التي تسبب اسوداد البشرة.

- وهذا فضلاً عن احتواء البطاطا على قدر عالٍ من الخواص الكيميائية البهية للبشرة، والتي تعمل على تقليل إنتاج الميلانين والتقليل من التصبغ، مما تساعد على تفتيح البشرة.

- كما وتساعد البطاطا في القضاء على الهالات السوداء التي تحيط بمنطقة العيون، وتقلل من تورم وانتفاخ جفن العين لاحتوائها على مضادات الأكسدة.

- وهي أيضاً تعمل على وقاية البشرة من الإصابة بالأضرار البيئية التي تنتج عن التعرض لأشعة الشمس فوق البنفسجية، والتلوث.

- هذا بالإضافة عن دورها الفعال في علاج التقرحات الجلدية والالتهابات والكدمات التي تصيب البشرة، وتؤثر على درجة لونها.

### وصفات البطاطا لتفتيح البشرة وتبييضها

ونظراً لهذه الفوائد المتعددة التي تتمتع بها ثمار البطاطا لتفتيح وتبييض البشرة، جمعنا لكم مجموعة من أهم وصفات البطاطا لتفتيح البشرة والعمل على تفتيحها وتطهيرها من الجراثيم والفطريات والعوامل البيئية التي تؤثر على لون البشرة وميلها إلى اللون الداكن أو الغامق، ومن أهم تلك الوصفات هي:

### 1- وصفة عصير البطاطا

يمكنك استخدام البطاطا فقط في تفتيح البشرة، فهو أفضل كثيراً من استخدام الكريمات والمبيضات الكيميائية التي تسبب في إفساد وتلف نسيج البشرة، وتحضر وصفة

فوائد البطاطا لتفتيح البشرة

تعتبر البطاطا واحدة من أفضل المكونات الغذائية التي ينصح أطباء وخبراء التجميل باستخدامها للعمل على تفتيح البشرة، وهذا بسبب خواصها الطبيعية المذهلة التي تمزج من صحة البشرة وتساعد على تبييضها، ومن أهم فوائد البطاطا لتفتيح البشرة هي:

- العمل على توحيد لون البشرة لأنها تحتوي على فيتامين B6.

- تحسين تكوين خلايا وأنسجة جديدة والعمل على إصلاح التالف منها.

- كما وتحتوي البطاطا على نسبة عالية من عنصر البوتاسيوم الذي يرطب البشرة ويعالج جفافها ويحميها من تكون طبقات خارجية تسبب في اسمرارها.

- والبطاطا تقلل من ظهور البقع الداكنة والتصبغات السوداء لأنها غنية بالعديد من الإنزيمات منها إنزيم الكاتيكولاز.

- كذلك تعالج البطاطا مشكلة حب الشباب والبثور السوداء والندبات التي تكون أحد الأسباب الرئيسية في ظهور البشرة باللون الغامق أو الداكن.

- كما يعتبر عصير البطاطا من أفضل المكونات التي تستخدم كغسول طبيعي للبشرة لكي يخلصها من الأثرية والغبار والأوساخ.

- كما وتضم البطاطا نسبة كبيرة من عنصر الماغنسيوم الذي يقاوم الجذور الحرة المسببة لظهور تجاعيد البشرة وجعلها غير صافية ونضرة.

- وتعزز البطاطا من إنتاج البشرة للكولاجين الذي يعمل على مرونة البشرة وحماية أنسجتها من التلف.

- والبطاطا من المصادر الغنية بفيتامين سي الذي يعمل



## أخطاء في ماكياج الشفاه وتحديدها تجنبها تماماً

عندما لا يكون ماكياج شفاهك متناسق فقد تفسدين إطلالة ماكياجك بشكل كامل، لذا نقدم لك مجموعة أخطاء في ماكياج الشفاه وتحديدها تجنبها تماماً، واحرصي على تلافيها في المرات القادمة.

إن كنت من النساء اللواتي يعانين من ظهور الخطوط الرفيعة حول الفم عن عمر مبكر، فإياك واعتماد أحمر الشفاه بالتركيبة المائية التي تستقر في أعماق التجاعيد لتبرئها أكثر. بل إختاري دائماً التركيبات الكريمة وانطلي بقعة تامة!

هو رسم الشفاه من الأعلى والأسفل على حافة خط الفم الأبيض والانتقال إلى إدخال الخط كلما اتجهت نحو الأطراف. هذه الطريقة تساهم في إبراز امتلاء حجم الشفاه بأسلوب طبيعي وناغم.

- إختيار التركيبة المائية للشفاه التي تحميها بها التجاعيد:

اعتماد اللون الى وضع القليل من ال Highlighter أو ال Glossy الامع على المنطقة المتوسطة من الشفاه.

- رسم أطراف حدود الفم نحو الخارج:

أثناء تحديد رسم الشفاه عند الأطراف الجانبية للفم، انتهي من توسع الخط نحو الخارج. كل ما عليك فعله

- تحديد الفم خارج رسم الشفاه:

رسمها خارج حدود الفم الأساسية. هذه الطريقة تعتبر حيلة سيئة جداً لإبراز الشفاه. كل ما عليك فعله هو الرسم على الحدود البيضاء للفم من دون تخطيها والانتقال بعد

- إختيار قلم تحديد أغمق من لون أحمر الشفاه:

إياك واعتماد هذا الخطأ الذي يبديك أكبر سنّاً والذي يعد من صيحات الموضة القديمة جداً. لذلك، تنصحك باسمينة بتطبيق لون قلم التحديد الأغمق من لون أحمر الشفاه بدرجة واحدة فقط.









**محاكم دبي**  
**محكمة دبي الابتدائية التجارية**

**العدد 12922 بتاريخ 2020/05/10**  
**اعلان بالنشر**  
**في الدعوى رقم 1371/2020/10 امر اداء**

موضوع الدعوى: المطالبة باصدار الأمر بإلزام المدعي عليه بسداد مبلغ ٥,٢٥٠,٠٠٠,٠٠٠ درهم والرسوم والصرف

طالب الإعلان: بروماكس لانظمة الكومبيوتر - م.د - صفته بالقضية: مدعي  
ويتملته: عبدالله مطر عبدالله الزباني - صفته بالقضية: وكيل  
المطلوب إعلانة: ١- يواس ابي نك ليمنت - م.د - صفته بالقضية: مدعي عليه - مجهول محل الإقامة  
موضوع الإعلان: قررت محكمة دبي الابتدائية بتاريخ ٢٠٢٠/٢/١٩ أمر المحكمة في مادة تجارية/ أولاً، بإلزام العقد التجاري المبرم بين الطرفين، ثانياً، بإلزام المدعي عليه يواس ابي نك ليمنت م.د ح بان تؤدي للمدعية بروماكس لانظمة الكومبيوتر م.د مبلغ ٥,٢٥٠,٠٠٠,٠٠٠ درهم (خمسة ملايين ومائتي ألف درهم) والفائدة القانونية بواقع ٩٪ سنوياً من تاريخ المطالبة القضائية في ٢٠٢٠/٢/١٩، وحتى السداد التام والرسوم والصرف. ولكم الحق في استئناف الأمر خلال ١٥ يوم من اليوم التالي لنشر هذا الإعلان.

**رئيس القسم**

**محاكم دبي**  
**محكمة دبي الابتدائية التجارية**

**العدد 12922 بتاريخ 2020/05/10**  
**اعلان بالنشر**  
**في الدعوى رقم 226/2020/20 تجاري كلي**

موضوع الدعوى: الزام المدعي عليه بسداد مبلغ وقدره ١,٠٠٠,٠٠٠ دولار أو ما يعادله ٣,٦٧٠,٠٠٠ درهم إماراتي والفائدة القانونية بواقع ١٢٪ من تاريخ المطالبة القضائية وحتى تمام السداد مع تحميل المدعي عليه بالرسوم والصرف ومقابل اعاب المحاماة.

طالب الإعلان: شركة اسفير مافياكاشورينج (تايلند) كور. ليمنت - مدعي  
ويتملته: أحمد حسن رمضان آل علي - صفته بالقضية: وكيل  
المطلوب إعلانها: ١- خالد موسى ابراهيم غلوم علي ٢- ستايش راجيندرا سينغ راجيندرا سينغ رام سينغ - صفتهما بالقضية: مدعي عليهما - مجهول محل الإقامة  
موضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوى وموضوعها الزام المدعي عليه بسداد مبلغ وقدره ١,٠٠٠,٠٠٠ دولار أو ما يعادله ٣,٦٧٠,٠٠٠ درهم إماراتي والفائدة القانونية بواقع ١٢٪ من تاريخ المطالبة القضائية وحتى تمام السداد مع تحميل المدعي عليه بالرسوم والصرف ومقابل اعاب المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٠/٥/٢٢ من عامنا على الجلسة ستقدم مربية بنظام القاضي عن بعد لذا فالتكليف بالحضور أو من يملكه عليك وعليها بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.

**رئيس القسم**

**محاكم دبي**  
**محكمة التنفيذ**

**العدد 12922 بتاريخ 2020/05/10**  
**اعلان بالنشر**  
**في التنفيذ رقم 501/2020/20 تنفيذ تجاري**

موضوع التنفيذ: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٥٥٧/٢٠١٩ تجاري جزئي، بسداد المبلغ المتفد به وقدره (٧٧٧٧,٩٢ درهم)، شامل للرسوم والصرف

طالب الإعلان: اميكس (الشرق الاوسط) ش م ب (م) - الإمارات - صفته بالقضية: طالب التنفيذ ويتملته: علي اسماعيل ابراهيم الجرمن - صفته بالقضية: وكيل  
المطلوب إعلانة: ١- كوستانتينو بيرتوزاي - صفته بالقضية: منفذ ضده  
موضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المتفد به وقدره (٧٧٧٧,٩٢) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي**  
**محكمة التنفيذ**

**العدد 12922 بتاريخ 2020/05/10**  
**اعلان بالنشر**  
**في التنفيذ رقم 244/2020/20 تنفيذ شرعي**

موضوع التنفيذ: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ١٩٦ لسنة ٢٠١٩ احوال نفس غير مسلمين بسداد المبلغ المتفد به وقدره ( درهم)، شامل للرسوم والصرف من تاريخ الاستحقاق

طالب الإعلان: شانتى فيجاس - صفته بالقضية: طالب التنفيذ  
ويتملته: زايد سعيد راشد سعيد الشحي - صفته بالقضية: وكيل  
المطلوب إعلانة: ١- فينستون فرانسيس فيجاس - صفته بالقضية: منفذ ضده  
موضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بتنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ١٩٦/٢٠١٩ احوال نفس غير مسلمين بسداد المبلغ المتفد به شامل للرسوم والصرف من تاريخ الاستحقاق. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام المذكور خلال ١٥ أيام من تاريخ نشر هذا الاعلان.

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي**  
**محكمة التنفيذ**

**العدد 12922 بتاريخ 2020/05/10**  
**اعلان بالنشر**  
**في التنفيذ رقم 149/2020/20 تنفيذ تجاري**

موضوع التنفيذ: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢١٩/٢٤٧٦ تجاري جزئي، بسداد المبلغ المتفد به وقدره (٣٩٥٢٥,٢٥ درهم)، شامل للرسوم والصرف

طالب الإعلان: جي دبليو بي تيرناتاشيونال - م.د - صفته بالقضية: طالب التنفيذ  
ويتملته: عبدالله الكريم مكي جعفر الخدم - صفته بالقضية: وكيل  
المطلوب إعلانها: ١- كساب ميديا - منطقة حررة م.د - ٢- كوتيتيننتال ملتيميديا منطقة حررة - م.د - ٣- كساب تراسم ايم منطقة حررة - م.د - صفتهم بالقضية: منفذ ضدهم  
موضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المتفد به وقدره (٣٩٥٢٥,٢٥) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي**  
**محكمة الاستئناف**

**العدد 12922 بتاريخ 2020/05/10**  
**اعلان بالنشر**  
**في الاستئناف رقم 281/2020/20 استئناف مدني**

موضوع الاستئناف: استئناف الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٠١٩/٢٤٧٦ جزئي والرسوم والصرف والاعتاب

طالب الإعلان: شحده حسن جمعه الهويي - بصفته المهنية والشخصية وبأي صفة اخرى - صفته بالقضية: مستأنف  
المطلوب إعلانة: ١- محمد توفيق خليل الحوراني - صفته بالقضية: مستأنف ضده.  
موضوع الإعلان: قد استأنف الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٩/٢٤٧٦ مدني جزئي بتاريخ ٢٠٢٠/٢/٢٨. وحددت لها جلسته يوم الخميس الموافق ٢٠٢٠/٥/١٥ الساعة ١٠,٣٠ صباحا علينها القاضي عن بعد وعليه يقتضي حضوركم او من يملككم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا.

**رئيس القسم**

**حكومة دبي**  
**محاكم دبي**

**العدد 12922 بتاريخ 2020/05/10**  
**انذار عدلي بالنشر**  
**رقم (2020/2172)**

المنذر: شركة دبي لتاجير السيارات - ش.ذ.م  
المنذر اليها: حسن بن عبدالله لطيف بن عبدالرحمن الحسن (مجهول محل الإقامة)  
- لديويتكم موكلتنا بمبلغ وقدره ٣٠,٤٢٢ درهم قيمة تاجير سيارة المؤجرة اليكم. - وحرصا منا على العلاقات الودية طلب موكلتنا ان نتردكم بسداد المبالغ المترصدة بدمتكم وقدرها=٣٠,٤٢٢ درهم خلال خمسة ايام من تاريخ النشر ما لم فان موكلتنا والحق بجانبه سيقوم باتخاذ الاجراءات القانونية الكفيلة بحفظ حقوقه مع تحميلكم الرسوم والصرف والتعويضات المقررة من تأخركم في السداد. مع حفظ كافة الحقوق الاخرى من اي نوع كانت.

**الكاتب العدل**

**محاكم دبي**  
**محكمة التنفيذ**

**العدد 12922 بتاريخ 2020/05/10**  
**اعلان بالنشر**  
**في التنفيذ رقم 216/2020/20 تنفيذ تجاري**

موضوع التنفيذ: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ١٨٠/٢٠١٨ تجاري كلي، بسداد المبلغ المتفد به وقدره (٨١٣٨٣,٧٦ درهم)، شامل للرسوم والصرف

طالب الإعلان: دانوب لواد البناء - ش.م - صفته بالقضية: طالب التنفيذ  
ويتملته: أسامة حسن عثمان ديلوك - صفته بالقضية: وكيل  
المطلوب إعلانة: ١- نونال سولبوشنر لتجارة مواد البناء - ش.ذ.م - صفته بالقضية: منفذ ضدهم  
موضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المتفد به وقدره (٨١٣٨٣,٧٦) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي**  
**محكمة الاستئناف**

**العدد 12922 بتاريخ 2020/05/10**  
**اعلان بالنشر**  
**في الاستئناف رقم 142/2019/20 استئناف مدني**

موضوع الاستئناف: استئناف الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٠١٨/٤٧٧ مدني كلي، والرسوم والصرف والاعتاب.

طالب الإعلان: محبوب حمزة خبتي داود بھوي - صفته بالقضية: مستأنف  
المطلوب إعلانها: ١- مستنصر حمزة خبتي داود بھوي ٢- البحار السبع للتكمبيوتر (م.د) ٣- البحار السبع لخدمات التزويد بعاملين تحت الطلب - صفتهم بالقضية: مستأنف ضدهم. مجهول محل الإقامة  
موضوع الإعلان: قد استأنف القرار/الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٩/٤٧٧ استئناف مدني بتاريخ ٢٠٢٠/٤/٢٣. وحددت لها جلسته يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٠/٥/١١ الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.E.23 وعليه يقتضي حضوركم او من يملككم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا.

**رئيس القسم**

**الفجر**

**العدد 12922 بتاريخ 2020/05/10**  
**اعلان بالنشر**  
**إعلان المستأنف ضدها بموعد اجتماع خيرة**

السئانف ضدها / شركة جيم التجارية - ش.ذ.م  
يعن الخبير الحسابي / ايزيس مجاهد بد أعمال الخبرة المحاسبية بموجب الحكم الصادر من محكمة دبي الابتدائية بتاريخ ٢٠٢٠/٣/١٥ في الدعوى رقم ٢٠١٩/٢٥٦٣ استئناف تجاري وتعلن المستأنف ضدها أو من يمثلها قانونا بموعد اجتماع خيرة لتقديم كافة ما لديها من مستندات ودفع وذلك يوم الأربعاء الموافق ٢٠٢٠/٥/١٣ في تمام الساعة الحادية عشر ظهرا وذلك بمقر مكتب الخبير الكائن في اماره دبي - بيرة - بناية مكاتب خلف الشركة العربية للسيارات - توكيل نيسان - مقابل الفصيح وتوتمول - الطابق التاسع مكتب ٩١٠ - هاتف ٤-٢٩٤٧٠٠٦ - فاكس ٤-٢٩٤٧٠٠٣

**الخبير / ايزيس مجاهد**

**محاكم دبي**  
**محكمة التنفيذ**

**العدد 12922 بتاريخ 2020/05/10**  
**اعلان بالنشر**  
**في التنفيذ رقم 1211/2019/20 تنفيذ شرعي**

موضوع التنفيذ: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ١٩٩٩/٢٠١٨ احوال نفس مسلمين والعدل بالاستئناف رقم ٥٩٢/٢٠١٩ استئناف احوال خصوية ومواريت، بسداد المبلغ المتفد به وقدره (٩١٣٣,٥ درهم)، شامل للرسوم والصرف من تاريخ الاستحقاق

طالب الإعلان: فدوى بنت محمد الطاهر عمر - صفته بالقضية: طالب التنفيذ  
ويتملته: فهد عبدالله قمبر محمد - صفته بالقضية: وكيل  
المطلوب إعلانة: ١- ممر حاتم ونيس - صفته بالقضية: منفذ ضده - مجهول محل الإقامة  
موضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بتنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ١٩٩٩/٢٠١٨ احوال نفس مسلمين والعدل بالاستئناف رقم ٥٩٢/٢٠١٩ استئناف احوال خصوية ومواريت، بسداد المبلغ المتفد به وقدره (٩١٣٣,٥) درهم شامل للرسوم والصرف من تاريخ الاستحقاق. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوم من تاريخ نشر هذا الاعلان.

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي**  
**محكمة التنفيذ**

**العدد 12922 بتاريخ 2020/05/10**  
**اعلان بالنشر**  
**في التنفيذ رقم 2174/2020/20 تنفيذ تجاري**

موضوع التنفيذ: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٥٤/٢٠١٩ تجاري جزئي، بسداد المبلغ المتفد به وقدره (٨٨٩٧,٧٠ درهم)، شامل للرسوم والصرف

طالب الإعلان: شركة الدانوب لتجارة مواد البناء - م.د - صفته بالقضية: طالب التنفيذ  
ويتملته: احمد حسن رمضان آل علي - صفته بالقضية: وكيل  
المطلوب إعلانها: ١- نيو لاين للتصميم الداخلي - ش.ذ.م - صفته بالقضية: منفذ ضدهم  
موضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المتفد به وقدره (٨٨٩٧,٧٠) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي**  
**محكمة الاستئناف**

**العدد 12922 بتاريخ 2020/05/10**  
**اعلان بالنشر**  
**في الاستئناف رقم 142/2019/20 استئناف مدني**

موضوع الاستئناف: استئناف الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٠١٨/٤٧٧ مدني كلي، والرسوم والصرف والاعتاب.

طالب الإعلان: محبوب حمزة خبتي داود بھوي - صفته بالقضية: مستأنف  
المطلوب إعلانها: ١- مستنصر حمزة خبتي داود بھوي ٢- البحار السبع للتكمبيوتر (م.د) ٣- البحار السبع لخدمات التزويد بعاملين تحت الطلب - صفتهم بالقضية: مستأنف ضدهم. مجهول محل الإقامة  
موضوع الإعلان: قد استأنف القرار/الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٩/٤٧٧ استئناف مدني بتاريخ ٢٠٢٠/٤/٢٣. وحددت لها جلسته يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٠/٥/١١ الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.E.23 وعليه يقتضي حضوركم او من يملككم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا.

**رئيس القسم**

**الفجر**

**العدد 12922 بتاريخ 2020/05/10**  
**اعلان بالنشر**  
**إعلان اجتماع خيرة**

السئانف ضدها / شركة جيم التجارية - ش.ذ.م  
يعن الخبير الحسابي / ايزيس مجاهد بد أعمال الخبرة المحاسبية بموجب الحكم الصادر من محكمة دبي الابتدائية بتاريخ ٢٠٢٠/٣/١٥ في الدعوى رقم ٢٠١٩/٢٥٦٣ استئناف تجاري وتعلن المستأنف ضدها أو من يمثلها قانونا بموعد اجتماع خيرة لتقديم كافة ما لديها من مستندات ودفع وذلك يوم الأربعاء الموافق ٢٠٢٠/٥/١٣ في تمام الساعة الحادية عشر ظهرا وذلك بمقر مكتب الخبير الكائن في اماره دبي - بيرة - بناية مكاتب خلف الشركة العربية للسيارات - توكيل نيسان - مقابل الفصيح وتوتمول - الطابق التاسع مكتب ٩١٠ - هاتف ٤-٢٩٤٧٠٠٦ - فاكس ٤-٢٩٤٧٠٠٣

**الخبير / ايزيس مجاهد**

**محاكم دبي**  
**محكمة التنفيذ**

**العدد 12922 بتاريخ 2020/05/10**  
**اعلان بالنشر**  
**في التنفيذ رقم 454/2020/20 تنفيذ مدني**

موضوع التنفيذ: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٠١٩/٢٣٨٨ مدني جزئي، والعدل بالاستئناف رقم ١٥٦١/٢٠١٩ استئناف مدني، بسداد المبلغ المتفد به وقدره (٧٧٧٨ درهم)، شامل للرسوم والصرف

طالب الإعلان: ميساء حسن ابراهيم الكيلاني - صفته بالقضية: طالب التنفيذ  
ويتملته: فهد عبدالله قمبر محمد - صفته بالقضية: وكيل  
المطلوب إعلانة: ١- والي اسعد ابراهيم الجرمن - صفته بالقضية: منفذ ضده  
موضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المتفد به وقدره (٧٧٧٨) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي**  
**محكمة التنفيذ**

**العدد 12922 بتاريخ 2020/05/10**  
**اعلان بالنشر**  
**في التنفيذ رقم 2823/2020/20 تنفيذ تجاري**

موضوع التنفيذ: تنفيذ الحكم الصادر في امر اداء رقم ١٢٨٨/٢٠٢٠، بسداد المبلغ المتفد به وقدره (٦٥١٨٨,٧٥ درهم)، شامل للرسوم والصرف

طالب الإعلان: شركة البحار السبع للتجارة (م.د) - صفته بالقضية: طالب التنفيذ  
ويتملته: امل عمير السبعي - صفته بالقضية: وكيل  
المطلوب إعلانها: ١- الصخر للمقاولات - ش.ذ.م - ٢- أحمد محمد مصطفى الغزو - صفتهما بالقضية: منفذ ضدهما - مجهول محل الإقامة  
موضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المتفد به وقدره (٦٥١٨٨,٧٥) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

**رئيس الشعبة**

**الفجر**

**العدد 12922 بتاريخ 2020/05/10**  
**اعلان بالنشر**  
**في الدعوى رقم 338/2020/10 امر اداء**

موضوع الدعوى: المطالبة باصدار الأمر بإلزام المدعي عليه بسداد مبلغ ٢٩١٩ درهم والرسوم والصرف

طالب الإعلان: محمد علي محمد مجيرن الشامسي - صفته بالقضية: مدعي  
المطلوب إعلانة: ١- راكيش ديكسيت ماهييال ديكسيت - صفته بالقضية: مدعي عليه  
موضوع الإعلان: قررت محكمة دبي الابتدائية بتاريخ ٢٠٢٠/٤/٢٦ بإلزام المدعي عليه راكيش ديكسيت ماهييال ديكسيت بان يؤدي للمدعي محمد علي مجيرن الشامسي مبلغ ٢٩١٩ درهم (تسعة وعشرون ألفا ومائة وتسعون درهما) والفائدة القانونية بواقع ٩٪ سنويا من تاريخ الاستحقاق في ٢٠١٩/١٢/٢٢، وحتى السداد التام والرسوم والصرف. ولكم الحق في استئناف الأمر خلال ١٥ يوم من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان.

**رئيس القسم**

**الفجر**

**العدد 12922 بتاريخ 2020/05/10**  
**اعلان بالنشر**  
**حضور اجتماع الخبرة**

السئانف ضدها / شركة جيم التجارية - ش.ذ.م  
يعن الخبير الحسابي / ايزيس مجاهد بد أعمال الخبرة المحاسبية بموجب الحكم الصادر من محكمة دبي الابتدائية بتاريخ ٢٠٢٠/٣/١٥ في الدعوى رقم ٢٠١٩/٢٥٦٣ استئناف تجاري وتعلن المستأنف ضدها أو من يمثلها قانونا بموعد اجتماع خيرة لتقديم كافة ما لديها من مستندات ودفع وذلك يوم الأربعاء الموافق ٢٠٢٠/٥/١٣ في تمام الساعة الحادية عشر ظهرا وذلك بمقر مكتب الخبير الكائن في اماره دبي - بيرة - بناية مكاتب خلف الشركة العربية للسيارات - توكيل نيسان - مقابل الفصيح وتوتمول - الطابق التاسع مكتب ٩١٠ - هاتف ٤-٢٩٤٧٠٠٦ - فاكس ٤-٢٩٤٧٠٠٣

**الخبير المصري سامي زكي عبد الحميد**

**الفجر**

**العدد 12922 بتاريخ 2020/05/10**  
**اعلان بالنشر**  
**في التنفيذ رقم 454/2020/20 تنفيذ مدني**

موضوع التنفيذ: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٠١٩/٢٣٨٨ مدني جزئي، والعدل بالاستئناف رقم ١٥٦١/٢٠١٩ استئناف مدني، بسداد المبلغ المتفد به وقدره (٧٧٧٨ درهم)، شامل للرسوم والصرف

طالب الإعلان: ميساء حسن ابراهيم الكيلاني - صفته بالقضية: طالب التنفيذ  
ويتملته: فهد عبدالله قمبر محمد - صفته بالقضية: وكيل  
المطلوب إعلانة: ١- والي اسعد ابراهيم الجرمن - صفته بالقضية: منفذ ضده  
موضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المتفد به وقدره (٧٧٧٨) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي**  
**محكمة التنفيذ**

**العدد 12922 بتاريخ 2020/05/10**  
**اعلان بالنشر**  
**في الدعوى رقم 2818/2020/20 مدني جزئي**

موضوع الدعوى: الزام المدعي عليها الأولى والثانية بالتأمين فيما بينهما بان يؤدي إلى المدعية مبلغ ٦٦,٥٥٣ درهم (ستة وعشرين الف ومائة وثلاثة وخمسين درهما) والفائدة القانونية بواقع ١٢٪ من تاريخ المطالبة القضائية وحتى السداد التام والرسوم والصرف ومقابل اعاب المحاماة.

طالب الإعلان: شركة التأمين المتحدة (ش.م) - فرع دبي - صفته بالقضية: مدعي  
المطلوب إعلانها: ١- الشركة الاسبوية لواد البناء (م.د) - ٢- ميثوس لنقل العام - ش.ذ.م - صفتهما بالقضية: مدعي عليهما - مجهول محل الإقامة  
موضوع الإعلان: نتعلمك بان المحكمة حكمت بجلبتها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٩/١٢/٢٣ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح شركة التأمين المتحدة (ش.م) فرع دبي من الزام المدعي عليها بالتأمين مبلغ ٦٦,٥٥٣ درهم والفائدة القانونية ١٢٪ من تاريخ المطالبة وحتى تمام السداد. مع الزامها بالرسوم والصرف ومبلغ ٥٠٠ درهم اعادة اعمار. حكما بملية الحضورى فايلاد لاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وثلث خلفه.

**رئيس القسم**

**الفجر**

**العدد 12922 بتاريخ 2020/05/10**  
**اعلان بالنشر**  
**في الدعوى رقم 338/2020/10 امر اداء**

موضوع الدعوى: المطالبة باصدار الأمر بإلزام المدعي عليه بسداد مبلغ ٢٩١٩ درهم والرسوم والصرف

طالب الإعلان: محمد علي محمد مجيرن الشامسي - صفته بالقضية: مدعي  
المطلوب إعلانة: ١- راكيش ديكسيت ماهييال ديكسيت - صفته بالقضية: مدعي عليه  
موضوع الإعلان: قررت محكمة دبي الابتدائية بتاريخ ٢٠٢٠/٤/٢٦ بإلزام المدعي عليه راكيش ديكسيت ماهييال ديكسيت بان يؤدي للمدعي محمد علي مجيرن الشامسي مبلغ ٢٩١٩ درهم (تسعة وعشرون ألفا ومائة وتسعون درهما) والفائدة القانونية بواقع ٩٪ سنويا من تاريخ الاستحقاق في ٢٠١٩/١٢/٢٢، وحتى السداد التام والرسوم والصرف. ولكم الحق في استئناف الأمر خلال ١٥ يوم من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان.

**رئيس القسم**

**الفجر**

**العدد 12922 بتاريخ 2020/05/10**  
**اعلان بالنشر**  
**في التنفيذ رقم 2229/2020/20 تنفيذ تجاري**

موضوع التنفيذ: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ١٣٢٢/٢٠١٩ امر اداء، بسداد المبلغ المتفد به وقدره (٦٦٦٢ درهم)، شامل للرسوم والصرف

طالب الإعلان: س.د - صفته بالقضية: طالب التنفيذ  
ويتملته: زايد سعيد راشد سعيد الشحي - صفته بالقضية: وكيل  
المطلوب إعلانها: ١- ايفرست للصيانة البحرية - ش.ذ.م - صفته بالقضية: منفذ ضدهم  
موضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المتفد به وقدره (٦٦٦٢) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

**رئيس الشعبة**

**الفجر**

**العدد 12922 بتاريخ 2020/05/10**  
**اعلان بالنشر**  
**في التنفيذ رقم 2066/2020/20 تنفيذ تجاري**

موضوع التنفيذ: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ١٣٩٥/٢٠١٩ تجاري كلي، بسداد المبلغ المتفد به وقدره (١,٦٦٦,١٤١ درهم)، شامل للرسوم والصرف

طالب الإعلان: بنك دبي ايسلامي - شركة مساهمة عامة  
صفته بالقضية: طالب التنفيذ  
المطلوب إعلانها: ١- مؤسسة ايوب عيسى التجارية ٢- ايوب عيسى الياس يحيى - صفتهما بالقضية: منفذ ضدهما - مجهول محل الإقامة  
موضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المتفد به وقدره (١,٦٦٦,١٤١) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

**رئيس الشعبة**

**الفجر**

**العدد 12922 بتاريخ 2020/05/10**  
**اعلان بالنشر**  
**في التنفيذ رقم 7/2020/11 تنفيذ عقاري**

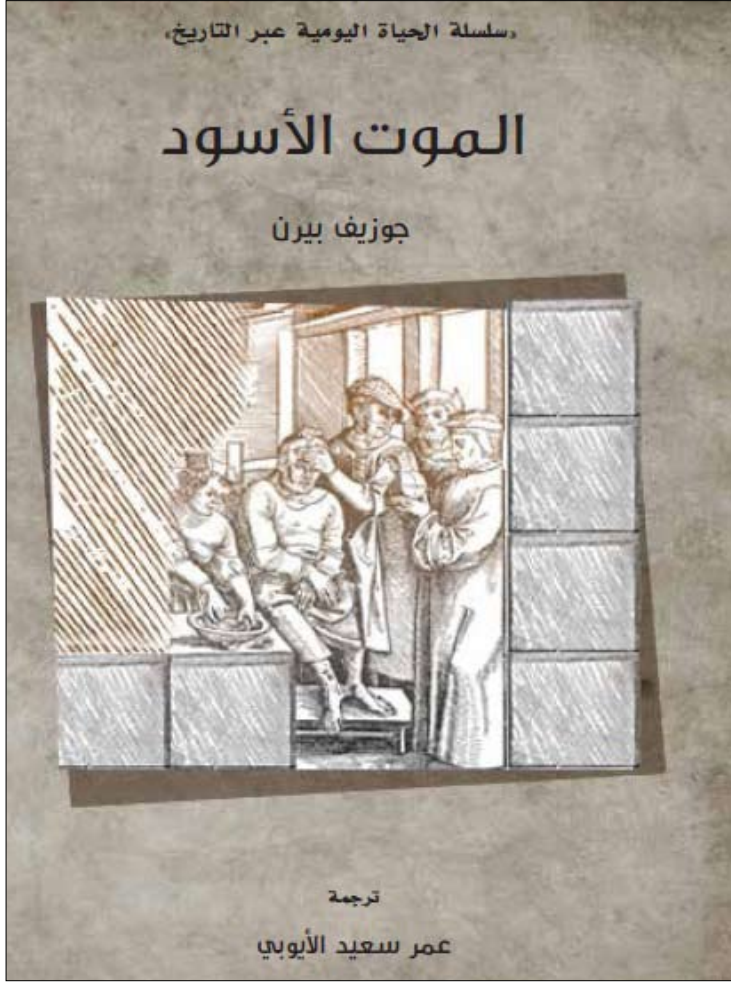
موضوع التنفيذ: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٠١٩/٢١٢ عقاري كلي، بسداد المبلغ المتفد به وقدره (٦٦٦٥,٧٥ درهم)، شامل للرسوم والصرف

طالب الإعلان: ستيش يهايسكاران - صفته بالقضية: طالب التنفيذ  
المطلوب إعلانها: ١- عقارات احمد عبدالرحيم العطار - مالكها عبد الرحيم احمد العطار ٢- عقارات احمد عبدالرحيم العطار (ش.ذ.م) - سابقا والسماة سيلفر سكاى للعقارات (ش.ذ.م) حاليا - صفتهما بالقضية: منفذ ضدهما - مجهول محل الإقامة  
موضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المتفد به وقدره (٦٦٦٥,٧٥) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

**رئيس الشعبة**



## مشروع (كلمة) للترجمة في دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي يصدر الطبعة الثانية من كتاب الموت الأسود للكاتب جوزيف بيرن



•• أبوظبي - الفجر:

أصدر مشروع (كلمة) للترجمة في دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي الطبعة الثانية من كتاب "الموت الأسود" للكاتب جوزيف بيرن، والذي ترجمه إلى العربية عمر الأيوبي. وكانت الطبعة الأولى للكتاب قد صدرت في عام ٢٠١٣ ضمن سلسلة الحياة اليومية عبر التاريخ والتي اشتملت على ١٠ عناوين.

مع تفشي الوباء، ويضد بيرن أمثلة حيوية من جميع أنحاء أوروبا ويعرض العالم الإسلامي أيضاً، ويعرض نصوصاً لشهود عيان وللضحايا أنفسهم حينما أمكن. وينتهي الكتاب بإلقاء نظرة وثيقة على طاعون مرسيليا (1720) - آخر تفشٍ رئيسي للطاعون في أوروبا، والاختراقات التي حققتها الأبحاث في نهاية القرن التاسع عشر وأدت إلى هزيمة الطاعون الدبلي في نهاية المطاف.

حيال حقيقة الموت الأسود، ويقود القارئ إلى صفوف كليات الطب التي تدرّس فيها النظريات الخاطئة بشأن الطاعون، وعبر مهن الأطباء والصيدلانيين الذين حاولوا معالجة الضحايا من دون جدوى، إلى مبنى البلدية ومجالسها التي سعى قادتها للتوصل إلى طرق للوقاية من الطاعون ومعالجته. كما يبحث في الأدوية، والأدوية والصلوات، والأدب، والملابس الخاصة، والفنون، وممارسات الدفن، والجريمة التي تفتت

المقابر، ويحكم الشوارع شكّلت الجثث المخيفون الذين يُسمع صرير عرباتهم ليل نهار. وفي زمن الطاعون ظهرت أعظم البطولات وأساو سلوك إنساني على الإطلاق. ومع ذلك استمرت الحضارة الغربية لتشهد عصر النهضة، والإصلاح الديني، والثورة العلمية، وبداية عصر التنوير.

في هذا الكتاب، يجمع جوزيف بيرن مسار الجائحة الثانية، وأسباب الطاعون الدبلي وطبيعته، ووجهة النظر التنقيبية الثلاثة والنصف التي شكّلت ما يعرف بالجائحة الثانية للطاعون الدبلي، بين الأعوام 1348 و1722. تعرّضت أوروبا لهجمات الأوبئة المنتظمة التي بات فيها التفكك والقتل دون هوادة.

وعندما يضرب الطاعون مجتمعاً ما، تنقلب جميع جوانب الحياة رأساً على عقب، من العلاقات داخل الأسر إلى الهيكل الاجتماعي والسياسي والاقتصادي، فتضطرب الأسواق، وتفرغ المسارح، وتمتلئ

## منوعات الفجر 26

اليومية، وتكشفت بعد هزيمته معانٍ وقيم وأفكار وأنماط مختلفة للحياة الإنسانية. يعرض كتاب "الموت الأسود" ظاهرة الطاعون بحسب الموضوعات بالتركيز على الأماكن التي عاش فيها الناس، وعملوا وواجهوا فيها الأهوال، في البيت، والكنيسة والمقبرة، والقرية، ومشايخ الطاعون، والشوارع والطرق. حيث لم تكن الحياة اليومية في أثناء تفشي الطاعون، أو الموت الأسود، طبيعية البتة. فطوال القرون

تأتي الطبعة الثانية من كتاب "الموت الأسود"، بالتزامن مع مواجهة العالم لفيروس كورونا المستجد (كوفيد-19)، بهدف إتاحة الفرصة للقارئ للاطلاع على أهم الأوبئة التي واجهت المجتمعات الإنسانية عبر التاريخ، وأودت بحياة الملايين من البشر خلال فترة زمنية قصيرة، ويأتي في مقدمتها وباء الطاعون أو "الموت الأسود"، الذي يعد من أخطر الأوبئة التي اجتاحت العالم وأحدثت تغييرات جذرية في نمط الحياة

## الناشر الأسبوعي تركّز على دور القراءة في كسر عزلة كورونا



•• المشاركة - الفجر:

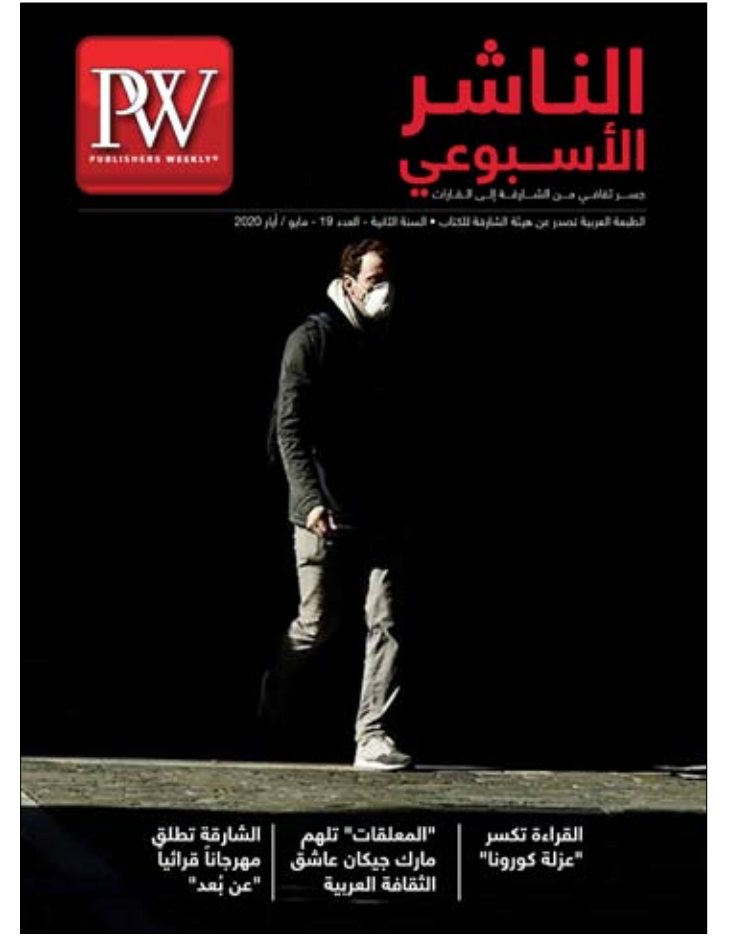
عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، تواصل هيئة الشارقة للكتاب ابتكار طرق جديدة لتعزيز التواصل وبناء جسور المعرفة بين القراء والأدباء والمفكرين والفنانين.

وأكد رئيس الهيئة أن المهرجان يشكل "جسراً معرفياً وجمالياً رقمياً بين منتجي الثقافة والقراء من مختلف الأعمار والذين يجمعهم الكتاب في المهرجان الذي تطلقه هيئة الكتاب من العاصمة العالمية للكتاب للعام 2019.

حيث يجتمع أهل الإبداع وجمهورهم من مختلف ثقافات العالم حول الكلمة المضيفة في هذه الظروف الاستثنائية عبر جسر استثنائي جديد في زمن كورونا.

وتحت عنوان "ذاكرة اليد"، كتب مدير التحرير، علي العامري زاويته "رقيم" عن تحولات طارئة في السلوك فرضها وباء "كوفيد 19"، وقال إن اليد ستعود إلى ذاكرتها الأصلية "في اليد التي تصافح وتلقي التحية وترتع وتكتب وتفتح نافذة للشمس وتداوي وتقدم الخير وتساعد وتبني وتصنع وترت على كفتي يتيمة وتزيل حجراً من الطريق وتفتح باباً لضيف وتقدم وردة لأم وتصفح كتاباً في حديقة.

وأضاف "إن تنسى اليد ذاكرتها الأولى، لكنها في الوقت نفسه ستذكر أنها في زمن الجائحة كانت تعيش عزلتها في قفاز".



ركّز العدد الجديد من مجلة الناشر الأسبوعي، التي تصدر عن هيئة الشارقة للكتاب، على المبادرات الثقافية "عن بعد"، ودور القراءة في كسر عزلة العالم التي فرضتها جائحة "كورونا" (كوفيد-19). ونشرت المجلة تقريراً عن "مهرجان الشارقة القرائي الافتراضي" الذي ينطلق في 27 مايو أيار الجاري، ويستمر لعشرة أيام. وتضمن العدد دراسة عن دور عاشق الثقافة العربية، المستعرب البولندي مارك جيكان في خدمة الأدب العربي عبر أبحاثه ودراساته التي تناول فيها التراث الشعري وظواهره البارزة ودور العرب في الحضارة الإنسانية.

كما اشتمل العدد على حوارات ومقالات ودراسات واستطلاعات ومراجعات للكتب وأخبار عن الإصدارات الجديدة.

وكتب رئيس هيئة الشارقة للكتاب، رئيس التحرير، سعادة أحمد بن ركاض العامري افتتاحية العدد بعنوان "جسر استثنائي في ظروف استثنائية" عن "مهرجان الشارقة القرائي الافتراضي"، قائلاً: "روح الثقافة تقوم على الإبداع والابتكار والتجديد والإرادة القوية والأمل واجترار طرق جديدة للتفكير والعمل أيضاً، وتطبيقاً لرؤية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي



## 268 مشاركاً يتقدمون لاختبارات مسابقة الذيد الرمضانية للقرآن الكريم في دورتها الثالثة عشرة والتي ستقام عن بعد في ثلاث فئات

•• الذيد - الفجر:

بدأت أعمال تحكيم مسابقة الذيد الرمضانية للقرآن الكريم في دورتها الثالثة عشر بعد أن تقدم 268 للمشاركة في فئاتها الثلاثة والتي تجرى يومياً وعلى مدى ثلاثة أيام لاختيار أفضل قارئ.

وتوزع المشاركون في فئات المسابقة والتي تقام برؤية جديدة لتناسب الوضع الراهن في تنفيذ توجيهات قيادة الدولة في العمل عن بعد وتحقيق مبدأ التباعد الاجتماعي.

تقدم في الفئة الأولى للمسابقة وهي مخصصة للأعمار من 5 سنوات إلى 10 عدد 108 مشاركين.

أما الفئة الثانية وهي من 11 سنة وحتى 15 سنة فقد تقدم للمشاركة بها 118 مشاركا

والفئة الثالثة هي من 16 وحتى 20 سنة وتقدم لها 42 مشاركاً ليصبح العدد الكلي للمشاركين 268

وعليه بدأت لجنة التحكيم والتي جرى تشكيلها بالتعاون مع مؤسسة الشارقة للقرآن الكريم والسنة فرع المنطقة الوسطى وهم غالي سيدي ورضوان عبد السلام وياسر السيد أحمد بتقييم تلاوات المشاركين بعد أن قام كل مشارك بتسجيل تلاوته من خلال الهاتف المحمول وإرسالها عبر الواتس أب إلى رقم المسابقة.

وأكد صالح عبيد بالليث مدير فرع الذيد لمؤسسة الشارقة للقرآن الكريم والسنة حرص المؤسسة على التعاون السنوي الدائم مع نادي الذيد الثقافي الرياضي في تنفيذ المسابقة مشيراً إلى أن لجنة تحكيم لهذه المسابقة بدأت في تقييم المشاركات وفق الأطر المعروفة بأحكام التلاوة

وسيم إعلان النتائج فور الانتهاء من التقييم وذلك خلال شهر رمضان المبارك إن شاء الله.

بدوره أشار حميد عبدالله الخاطري نائب رئيس مجلس إدارة نادي الذيد الثقافي الرياضي رئيس اللجنة المنظمة العليا للمسابقة إلى النجاح الذي تحققت له المسابقة بدورتها الثالثة عشر وبأسلوب المنافسة عن بعد لافتاً إلى أن إعداد المشاركين تجاوزت أعدادهم للمواسم السابقة.

وأوضح الخاطري بأن نادي الذيد فخور بالتحول بالمسابقة إلى التحول الإلكتروني الذي دأبت عليه قيادتنا الرشيدة منذ سنوات لافتاً إلى أن الإبداع لا يحده حدود ولدى المجتمع الإماراتي قدرة لمواكبة التغيرات والتفوق على التحديات متميزة تظهر بوضوح عند اشتداد وصعوبة التحدي

وأكد سالم محمد بن هويدن رئيس مجلس إدارة





## منوعات

# الفكر

27

مازلت حتى الآن أشعر برهبة أول يوم تصوير وتعايش مع الشخصية

## يسرا: أحداث (خيانة عهد) جعلتني لا أتردد في الموافقة على خوض التجربة

تحوض الفنانة يسرا السباق الرمضاني من خلال مسلسل (خيانة عهد)، الذي ستواصل تصويره حتى

النصف الأخير من الشهر الكريم. وفي هذا الحوار، نتحدث يسرا عن المسلسل وكواليس تصويره، بالإضافة إلى مشاريعها المقبلة:

وأشادت بالتعاون مع المخرج سامح عبدالعزيز للمرة الأولى قائلة "سامح مخرج متميز، وهذا رأيي فيه منذ ان شاهدت أعماله، لكنني شعرت بسعادة كبيرة في التعاون معه، فهو مخرج متميز، ولديه رؤية مميزة بالتعامل مع العمل الفني، وهذا الحماس انعكس على أجواء التصوير بشكل إيجابي، وسيظهر في الحلقات المقبلة من العمل".

وتناولت مسألة المنافسة رغم قلة الأعمال المعروضة مقارنة بالسنوات السابقة قائلة "هناك منافسة قوية بالتأكيد، فالمنافسة في رمضان عموماً صعبة، فهو الموسم الذي يلتف فيه الجمهور حول الشاشة، وتطرح فيه مجموعة من أهم الانتاجات الدرامية، والمنافسة في رأيي دائماً في مصلحة الجمهور الذي يستفيد منها بشكل كبير عبر متابعة أعمال جيدة لفنانين كبار، وهذا الأمر دائماً ما يجعل الوجود في رمضان له مذاق خاص على الجميع سواء كفنانين أو جمهور".

### الاحتياجات اللازمة

وحول التصوير في الأجواء الصحابة لفيروس كورونا، قالت يسرا، "أخذنا الاحتياطات اللازمة من أجل التعامل مع الفيروس بشكل كامل من تعقيم ووجود فريق طبي أثناء التصوير وغيرها من التعليمات، ولم يعد هناك وجود لأعداد كبيرة في التصوير، وهذا الأمر طبق على الجميع، فلا يوجد شخص في "البلاطو" لا داعي لوجوده، ولتتزم بجميع الإجراءات التي نصحت بها وزارة الصحة لتجنب انتقال العدوى، فمثلاً لم يعد هناك مكان للتحية باليد بين فريق العمل".

### إيقاف التصوير

وردت يسرا على الانتقادات التي وجهت للأعمال الدرامية المستمرة بالتصوير قائلة، "من حق كل شخص أن يقول رأيه، وليس من الصحيح في وجهة نظري إيقاف التصوير، لأن هناك منازل مفتوحة للعاملين خلف الكاميرا، فنحن نتحدث عن صناعة يعمل بها الآلاف ولا يجيدون غيرها، وهذه الصناعة بحاجة إلى الاستمرار في العمل حتى يمكن لهؤلاء العاملين أن يستمروا في سداد التزاماتهم الأسرية، نفس الحال ينطبق على المصانع التي تعمل من أجل توفير المنتجات، ويرأي أن هذه الانتقادات بغير محلها، فهناك تفاصيل كثيرة لا مجال لتذكرها".

### النصف الثاني

وأكدت يسرا أن التصوير سيستمر خلال شهر رمضان حتى النصف الثاني منه، و"هذا الأمر ارتبط بأننا بدأنا التصوير متأخرين بشكل كبير، لذا ستواصل الوجود بالبلاطو في رمضان إلى حين الانتهاء من التصوير، وبالرغم من صعوبة هذا الأمر فإن العمل مع ردود الفعل التي نتلقاها عند عرض الحلقات يكون أمراً ممتعاً لكونه يحمسك لتقديم الأفضل".

### التفاصيل الخاصة

وحول آخر أخبار فيلمها الجديد "صاحب المقام"، قالت "انتظر عرض الفيلم بالصالات السينمائية، لكن التفاصيل الخاصة بموعد العرض أصبحت مجهولة في ظل الأوضاع الحالية التي أتمنى ان تنتهي سريعاً".

### تجربتها في عضوية أكاديمية الأوسكار

حول التعاون مع شركتي (العدل غروب) و(سينرجي) قالت يسرا لست غريبة عن (العدل غروب) التي تجمعني مع القائمين عليها علاقة صداقة ممتدة سنوات، وقدمت معهم مجموعة من أفضل أعمالها الدرامية فهي بيتي، أما شركة (سينرجي) فهي من الشركات المهمة وصناعها يهتمون بالتفاصيل، والشراكة بين الشركتين في صالح العمل للظهور بشكل جيد على الشاشة. كما تحدثت عن تجربتها في عضوية أكاديمية الأوسكار وقالت ان التجربة اسعدتني كثيراً لأنها تجعلك تشاهد أفلاماً كثيرة حول العالم وتمنحك فرصة للاطلاع ربما لا تتاح كثيراً بسبب ضغوط العمل المستمرة، لذا كانت استفادتي منها كبيرة، بالرغم من ان بقائي خارج مصر فترة طويلة جعلني لا أستطيع حضور جائزة الفنانة الراحلة نادية لطفي التي كنت اعتبرها بمثابة والدتي الثانية حيث رحلت أثناء سفري، وهو ما أجزنتني كثيراً. وأوضحت انها ستحصل على إجازة مع أسرته قائلة، "أني خلال الفترة الماضية كنت مضغوطة بشكل كبير في التصوير، وهي الإجازة التي اعتبرها فرصة لتجديد نشاطي واستعادة طاقتي، قبل أن افكر في الارتباط بأي مشاريع جديدة".

اعتبرت الفنانة العملاقة يسرا أن "خيانة عهد" عمل مميز، وانجذبت له بسبب المعالجة الدرامية المكتوبة في الأحداث، لأن القصة و"الحدوتة" مختلفة بشكل كامل عن أي تجربة قدمتها من قبل، قائلة "طبيعة الأحداث الشيقة جعلتني لا أتردد في الموافقة على خوض التجربة، وأتمنى أن يكون رد فعل الجمهور عليها جيداً، خصوصاً أن غيابي العام الماضي جعلني أتحمس بشدة من أجل العودة بعمل قوي".

### الأعمال السابقة

وأضافت يسرا أن "هناك ثقة والتزاما بيبي وبين جمهوري، وهذه الثقة جاءت نتيجة سنوات عمل طويلة، ومن ثم لا يمكن أن أهدمها بعمل دون المستوى، وانتظار الجمهور لتجربتي الجديدة يجعلني حريصة على ألا تقل في المستوى عن الأعمال السابقة عن سقف توقعاتهم بالنسبة إلي"، مضيفة، أن "الحفاظ على المكانة التي تصل إليها يكون دائماً أصعب من رحلة الوصول التي تحتل إخفاقات ونجاحات، فمازلت حتى الآن أشعر برهبة أول يوم تصوير وتعايش مع الشخصية، واعتبر هذا الأمر ميزة وليس عيباً".

### الدراما التسويقية

وتطردت إلى دورها في المسلسل فقالت، "أجسد شخصية امرأة لديها مصنع ملابس، ولديها أشقاؤها، وابنتها هشام يتعرض للإهمال بسبب انشغالها في العمل وأمور أخرى، مما يجعله يتحول للإدمان، والمسلسل ينتمي للدراما التسويقية، وبه العديد من الحكايات التي أفضل ان يشاهدها الجمهور ولا أتحدث عنها".

وتابعت أنها وجدت مشاركة حلا شعبة وجمانة مراد في "خيانة عهد" أمراً جميلاً، مضيفة "لدينا عدد كبير من النجوم في العمل، وسعيدة بوجودهم معي، لأنهم خلقوا حالة جيدة في أدوارهم، وهو أمر يحسب للعمل بالتأكيد، وسيلمسه الجمهور بشكل واضح، فكل نجم ونجمة في العمل قاموا بأداء دورهم بأفضل صورة ممكنة، وشكلوا إضافة قوية للأحداث، وحلا شعبة على سبيل المثال كان اختيارها بترشيحي، لأنني احبها بشدة كممثلة، وأرى أن لديها الكثير الذي يمكن ان تقدمه، وهي سعيدة بوجودها في العمل".

### قارئة الفنجان

وحول تغيير اسم المسلسل قالت يسرا "لم نستقر على الاسم الأخير سوى قبل العرض بوقت قصير، وكان هناك أكثر من اسم من بينهم "قارئة الفنجان"، و"ذهب عيرة" وأسماء أخرى، لكن اختيار اسم "خيانة عهد" جاء باعتباره الأكثر تعبيراً عن القصة التي يتناولها المسلسل، فالبحث عن الاسم النهائي كان موجوداً من اليوم الأول".

سامح عبدالعزيز

## كارول سماحة: اشتقت للوقوف على المسرح امام الجمهور

أعربت الفنانة كارول سماحة، عن اشتياقها للحفلات امام الجمهور، منقذة حفلات الـ "اونلاين" التي قدمها بعض النجوم لجمهورهم عن بعد بسبب الإجراءات الاحترازية التي فرضتها الحكومات على الشعوب للحد من انتشار فيروس كورونا. وعلقت سماحة في منشور لها قائلة: "شو اشتقت أوقف عالمسرح.... مع احترامي للحفلات الـ online من البيت من الغرفة، من الصالون... من الاستوديو". وأضافت: "يعني إذا الفنان ما بحس بنفس الجمهور، وتنهياتو.. وسقفاتو.. وبين المتعة بالموضوع!!". واختتمت منشورها متسائلة: "شو رأيكن بالحفلات الـ online اليوم؟".



## نيللي كريم وأسر ياسين الأكثر رواجاً

حقق مشهد سرقة البنك في مسلسل (ب 100 وش)، من بطولة الفنانة نيللي كريم والفنان أسر ياسين، رواجاً كبيراً خلال الحلقة العاشرة من المسلسل، وأصبح المشهد الأكثر تفاعلاً على كل صفحات التواصل الاجتماعي. التفاعل جاء نتيجة الإشارة في المشهد، بالتزامن مع احتمالية كشف التشكيل العصابي بقيادة نيللي وأسر، نتيجة وجود طرف آخر يحاول البحث خلفهم وتوقفهم. وزاد من نجاح المشهد، الذي انتهت به الحلقة، مزجه بأغنية (مليونير) التي غنتها فرقة المدفعية بمشاركة أسر ونيللي، مع رقصات مبهجة من كل طاقم المسلسل، في المقر الذي اتخذته العصابة للاختباء. وشبه المتابعون المسلسل وطريقة السرقة بالمسلسل الإسباني (لا كاسا دي بابل)، الذي حقق نجاحاً كبيراً، ولكن على الطريقة المصرية.





# الفكر

اعداد الشاعر  
عبد الله العكبري

## حكمة

اللي يشوف البشر حدره نشوفه حدر  
دامه على روس ضلعان الردى مستجير  
جعله فدا اللي لياجيناه نلقى قدر  
إليا لفينا يوقف / وإن سرينا يسير

سعد طالح المطرفي



عام  
زايد

## عام - زايد

الثبهم والقمر له ثباني  
لي عملهم في البلد باني  
لي مساعبيهم بالاحساني  
بين انسان/ن وانساني  
الظفويبقى والاحساني  
عند لي مثله ومن دوره  
باحترام وجد مشهوره  
في العشاير مالها جوره  
كم زاحوم الكدر ثوره  
خالد/ن لاهله وبسطوره

الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان ( طيب الله ثراه )



قلب الوطن ينبض تحت طهر يمينك  
وضلوع صدرك درع حصنه و سيفه  
يا مالي الدنيا بطيبة سجايك  
صورتك في عيون المحبه منيفه  
( عتيق خلفان العبي )



## صوت الرعد

لبيه يا (صوت الرعد) لبيه يانوض السحاب  
لبيه يا(يوم الاحد) يوم ارتخى همالها  
سبحان من بامرّه يهل الماء من ثقال الرباب  
على الوطى يلثم ثغرها ويحدر وبالها  
عدت قنوف مع شروق الشمس يقفاها ضباب  
واستبشر اللي له زمن ماوحى رزيم اقبالها  
مع هبة رياح الصبا من عقب شراهات الغياب  
جاء يدحر مثل العسيف اللي تتل اقبالها  
سماز نوه مع بياضه يشبهه لمع الحراب  
يوم الوضى دبيك خيل يربعه خيالها  
ماهو خيال ولا مع العطشان رمع للسراب  
يندى جبين الارض من رشه ويهني فالها  
شوف الشعاب اليا درج فيها بضجه وانسكاب  
وزيده يشادي للرفاة اللي تفيض سجالها  
يبهج صدور اللي تعلق يرقبه فوق الهضاب  
اللي يدون (نشرة الارصاد) ثم يبرالها  
على عمور (المملكة) ما فيه هم ولا اكتئاب  
عمت بوادر رحمة الله يوم عم اسبالها  
تهناكر الرحمه وجعله صيب حيث اصاب  
عقب (صلاة الاستغاثه) كل شبر طالها

هبة شعر  
(ام الفهد العتيبة)  
@faidaluttebi



## كلنا خليفة

حكّام يا شمعة الجلاس  
نسل الفلاحى عريب الساس  
رجال من صفوة العالم  
من ياسن واغلى العرب من ياس  
ياحي لاجانا طاريهم  
نعتز فخر ويشوش الراس  
ضحكه خليفه ربيع الشعب  
وشوفة محمد / ربيع الناس  
عمر الامير

## رتويت



Following

محمد جارالله السهلي  
@M\_Jarallah

A poet / شاعر

424 Following 822.5K Followers

Followed by عوض القوانه, وليد حمدان, and 162 others you follow

كانت لك بقلبي .. مكانه وتبجيل ،  
ويا للأسف ما عاها مثل ماهي  
عقب غلاك الواجد وحبك الرحيل ،  
سبحان من خلّك عندي ولاشي  
\*\*\*\*\*



Following

نواف الفهاد  
@Nawafalfahad1 Follows you

شاعر و من حزب الشاهي .. و صدر لي ديوان  
" كلي هنا نواف " و " خطواتها الورد " .. و  
أتشرف بالجميع .. snap : nawafalfahad1

134 Following 6,200 Followers

Followed by عبدالله العكبري MBZ, ممدوح العفري, and 10 others you follow

الجرح ما علمني أضحك على الناس  
الجرح علمني ( احترام المواجه ) !!

للتواصل: E-mail:xhms@hotmail.com

@HaFajer

## الجميع

يامسبلة جفن الرموش المظاليل  
سلي مظاليل الهدب واطعيني  
انا قطعت لشوفتك هجعة الليل  
وانتي زرعتي ليل الاحزان فيني  
لا تتركيني لليال المقابيل  
صدي ، تغلي ، بس لا تتركيني  
كل المشاكل في عيوني تساهيل  
دامك بخير وساكته وسط عيني  
ولو الجفا يشفي القلوب المغاليل  
حرام ماتلمس يمينك يميني  
من يعشقت تسهل عليه الغرايل  
ويكفياني انك بس ماتجرحيني

وانا بلا نقص بجميع الرجاجيل  
اطلق شنب ماياخذج من يديني

لاني لياحببت حبيت بالحيل  
ودامي عشقت استاهل اللي يجيني  
حامد زيد



You Retweeted  
مبارك الودعاني  
@mbarkmmw  
#اشجان\_في\_رمضان  
حظّه ما يدري وش هي هموم الحياه  
تجي كذا .... و الا. كذا.... ما همته  
Translate Tweet  
[Image of a smiling child]