

منوعات

الغرفة

ص 22

جامعة زايد تفوز بجائزة
دولية في تعلم وتواصل
طلبتها إلكترونياً



ص 35

هنادي مهنا:
هدية في تقديم أعمال
مميزة للجمهور



أطعمة تعزز مناعتك
على مدار اليوم

ص 23

الخميس 1 أغسطس 2019 م - العدد 12697
Thursday 1 August 2019 - Issue No 12697

المراسلات: ص 505
email.munawaat@alfajrnews.ae

اكتشاف خلايا في الكبد قد تفني عن عمليات الزراعة

قال باحثون بريطانيون، إنهم اكتشفوا نوعاً جديداً من الخلايا في كبد الإنسان، معربين عن أملهم في أن تساعد مستقبلًا على علاج أمراض الكبد التي تصيب العضو الحيوي دون الحاجة إلى استئصاله وتعويضه عن طريق الزراعة.

وبحسب موقع "newatlas"، فإن باحثي كلية الملك في لندن (كينغز كوليدج)، أوضحوا أن مكونات هذه النوع الجديد من الخلايا تشبه الخلايا الجذعية. وحين يصاب الكبد بأمراض مثل التهاب الوباني (إي بي، سي) أو التليف، فإن الضرر الذي يحصل في العضو يكون دائماً وغير قابل للزوال، وعندئذ، تصبح الزراعة هي الحل الوحيد الممكن.

وتتوقع الدراسة البريطانية أن يكون ثمة علاج جديد يغني بشكل كامل عن الزراعة، وذلك من خلال تحفيز خلايا الكبد على تجديد نفسها، مهما كانت الأضرار التي لحقت بها.

وقام الباحثون بدراسة الكبد لدى أجنة وأشخاص بالغين، عن طريق تقنية طبية تعرف بـ"RNA"، وأطلقوا على هذا النوع الجديد اسم "HHyP"، وهو اختصار لـ"خلايا الكبد السفلية الهجينة".

وقال الباحث تاسر رشيد، وهو المشرف على الدراسة الطبية "لأول مرة نكتشف خلايا تضم مكونات شبيهة بالخلايا الجذعية داخل الكبد". وأضاف أن اكتشاف هذه الخلايا من شأنه أن يكون منعطفاً بارزاً في الطب، كما أنه قد يتيح عدداً من الخيارات العلاجية لأمراض الكبد من خلال ما يعرف بـ"طب التجديد".

ويستعمل الطب التجديدي إلى الاستفادة من الخلايا والأنسجة الموجودة في حالة المرض، تقادياً لإجراء عمليات زراعة الأعضاء، وتتطلب عمليات زراعة الأعضاء، العثور على أعضاء متبرع بها،

كما أن تجري بكثير من التعقيد وتكون باهظة التكلفة في الغالب. ومن بين الخيارات العلاجية التي وردت في الدراسة، تحويل خلايا القدرات المتعددة إلى ما يعرف بـ"خلايا الكبد السفلية الهجينة" ثم نقلها إلى الكبد المريض، لأجل تجديد الأنسجة.

أما الخيار الثاني المتاح، فهو أكثر سهولة، لأنه يستعمل على تحفيز الخلايا السفلية الهجينة بشكل مباشر، وعندئذ يجري التصدي للمرض.

تزداد في أيام الصيف الحارة حالات انتفاخ القدمين والساقين وثقلهما بشكل مزعج، لكن الأطباء ينصحون بإجراءات بسيطة تخلصنا منه. بيد أن بعض الحالات تكون إشارة خطر على أمراض خطيرة، فكيف نعرفها؟

الوقوف أو الجلوس فقط طوال اليوم، حال كثير من الأشخاص على اختلاف أعمالهم التي قد تكون في مكتب الشركة أو العمل أو المتجر. وفي المساء تصبح ساقهم ثقيلة وقدمهم متورمة. لكن الوضع يزداد سوءاً في حرارة الصيف. وأحياناً تتورم القدمان لدرجة أن الشخص لا يتمكن من لبس حذاءه. فما هي أسباب هذا التورم؟

في الحرارة تتناقص مرونة الأوعية الدموية، مما يؤدي إلى تراكم الدم في الأوردة، فتثقل كاهل جدران الأوعية الدموية بالضغط المستمر، كما يوضح مقال للجمعية الألمانية لأمراض الأوعية الدموية. وبسبب نفاذية الأوعية الدموية، تترشح السوائل إلى خارجها وتجمع في الأنسجة المحيطة. والنتيجة: ساقان منتفختان وإمكانية الإصابة بالدوالي.



أسباب انتفاخ الساقين في الصيف وطرق التخلص منه

وضع قدميك في دلو من الماء البارد وتحريكهما من خلال إخراجهما من الدلو وإدخالهما مجدداً لدقائق قليلة، فذلك يؤدي إلى تحفيز الدورة الدموية. أحذية وملابس مريحة: يجب ارتداء أحذية مريحة عند تكرار حالات تورم القدمين التي تظهر عادة لدى النساء أكثر من الرجال. كما يُنصح أيضاً بارتداء الملابس الواسعة، وتناول الطعام الخفيف خلال اليوم.

بيد أنه يبقى من الضروري بالنسبة لأي شخص يعاني من تورم في الساقين والقدمين استشارة الطبيب كإجراء وقائي، خصوصاً إذا حدث هذا التورم في الطقس البارد أو حين ظهور ما يُسمى بـ"الأوردة العنكبوتية" تحت الجلد. إذ يزداد في هذه الحالات خطر الإصابة بالدوالي الوريدية أو الخثار المهدد للحياة. بالإضافة إلى ذلك، يمكن أن يكون قصور القلب أو أمراض الكلى أو الكبد سبباً في ذلك. وفي هذا السياق تقول مجلة "أبوتيكين أوم شاو" الطبية الألمانية إن تغير لون الجلد أو الشعور بالألم أو تورم الساق وحدها دون القدم بعد إشارات تحذيرية تحتم زيارة الطبيب.

في الصيف اللاهب - حقائق حول شرب الماء البارد بعد مسير دقائق في وهج شمس محرقة، يعطش المرء، ويحلم بجرعة ماء باردة تطفئ ظمأه، وحالما يصل الماء، يحذره كثيرون من عبئه بشراهة، بل يقولون إن هذا قد يضره ولاسيما على عملية الهضم، لكن هل هناك أسرار

كيف نتخلص من ذلك؟ هناك عدة طرق بسيطة تحد من تورم القدمين وثقلهما في فصل الصيف، يمكن إيجازها فيما يأتي:

شرب الماء: يجب على الشخص شرب لترين من الماء على الأقل، كما تنصح الجمعية الألمانية في مقال لها، حتى لو تجمع الماء في القدمين. يفضى النظر عن أهمية الماء الجوهري للقلب والأوعية الدموية، فإنه يعيد للأوردة نشاطها من جديد. ويمكن أيضاً شرب كوب من الشاي لزيادة طرح السوائل، كشاي القراص أو الشوفان الأخضر. وتكرر الخطوة الأولى: الماء... الماء... الماء... النهوض بين الفينة والأخرى: إذا كان عمك يتطلب الجلوس إلى المكتب طويلاً، فيجب عليك وضع جدول ثابت للنهوض عنه والمشي قليلاً بعد كل ساعة على الأقل في الساعة أو القيام بتمارين للقدمين. وينصح الخبراء هنا برقع الساقين لمستوى أعلى من القلب، كي يقل الضغط على الأوعية الدموية.

الحركة: بشكل عام فإن الحركة مهمة لصحة الجسم، لكن يُنصح بعدم إجراء تمارين شاقة في الأيام التي ترتفع فيها درجة الحرارة. ومن الأفضل هنا المشي أو ركوب الدراجة في المساء. كما تعد السباحة نهاراً من الخيارات المثلى التي تعمل على تحفيز الجهاز اللمفاوي.

الخوض في الماء البارد: يُوصى أيضاً بأخذ حمام بارد، والأفضل الخوض في حوض ماء بارد على طريقة المعالج الألماني كنياب. وإذا لم تجد الحوض المناسب، يمكنك

100 مليون بكتيريا في كل تفاعلة

أظهرت دراسة نسائية أن التفاعلة العادية تحتوي على أكثر من 100 مليون ميكروب.

ونشرت الدراسة، التي أجراها فريق من الباحثين بجامعة جراتس للعلوم الهندسية، في العدد الحالي من مجلة "فرونتيرس ان مايكروبيولوجي" المتخصصة في أبحاث الأحياء الدقيقة.

وأوضح الباحثون أن هذه البكتيريا تتركز بشكل خاص في بذور التفاعلة ولبها.

وأوضحت جابريل برج، التي شاركت في الإشراف على الدراسة، أن "البكتيريا والفطريات والفيروسات التي نتناولها في غذائنا تعيش فترة مؤقتة في أمعائنا"، ما يعني أن هذه الأحياء الدقيقة مهمة للوسط الجرثومي المعوي، وأوضحت برج: "وحيث إن غلي الأطعمة يقتل معظم هذه الجراثيم فإن الفاكهة والخضروات التي يتناولها الإنسان نيئة تعتبر مصدراً بالغ الأهمية للوسط الجرثومي المعوي".

قارن الباحثون خلال الدراسة نوعين مختلفين من التفاعلة بعضها بيضاء، وهما التفاعلة العضوية، أي المزروع من دون استخدام أسمدة أو مبيدات صناعية، والتفاعلة التقليدية المنتشر في الأسواق العادية.

وتبين للباحثين أن كلا النوعين يحتوي على عدد مشابه من الميكروبات، وأن كان التفاعلة الطازجة المزروع بشكل عضوي يحتوي في المتوسط على تجمعات بكتيرية أكثر تنوعاً بكثير من التفاعلة التقليدية، حسبما أوضحت برج، ما يجعل التفاعلة المزروع بشكل عضوي أفضل للإنسان، على الأقل بالنسبة لأمعائه.

مشاكل نفسية تدفع الطفل لإيذاء نفسه

حذرت نتائج دراسة جديدة من إهمال 3 مشاكل نفسية يمكن أن يتعرض لها الطفل، وهي: الاكتئاب، والقلق، والهوس لأن الإهمال يمكن أن يقوده إلى إيذاء نفسه والتفكير في الانتحار في مرحلة لاحقة. وتؤثر هذه المشاكل على الطفل في مرحلة ما قبل المراهقة، وتتطلب الرصد، والتدخل العلاجي.

ونشرت نتائج الدراسة في دورية "أركايفز أوف سوسايد ريسيرش"، وأظهرت أن هناك 3 عوامل يمكن أن تحرك الأفكار السلبية داخل دماغ الطفل صوب إيذاء النفس والتفكير في الانتحار مع الدخول في مرحلة الشباب.

وتبين أن الاكتئاب لدى الصبيان يمكن أن يدفعهم صوب التفكير في إيذاء النفس، بينما يؤدي مزيج القلق واضطراب الهوس لدى الفتيات إلى هذه الأفكار السلبية.

ونتهت الدراسة إلى أن المشاكل الشعورية تؤثر على الطفل كثيراً بداية من مرحلة ما قبل المراهقة (10 إلى 13 سنة)، وينبغي التعامل معها بحساسية لأن الطفل يكون هشاً في هذا العمر، وتتطلب تدخل الطب النفسي.



مستحضرات التجميل للرجال تزدهر في بريطانيا

ذكرت شركة يوجوف للابحاث أن رجلاً من بين كل 20 رجلاً يستخدم مستحضرات التجميل بانتظام في بريطانيا ويبدو أن السوق تزدهر حيث حققت شركة لبيع مستحضرات التجميل للرجال رواجاً كبيراً بعد شهرين فقط من تأسيسها. وأسس دانيال جاري شركة وور بينت لمستحضرات تجميل الرجال بعد أن تعرض للتمتر في المدرسة واستعان بمستحضرات تجميل شقيقته لاستعادة ثقته في نفسه.

وتعرض الشركة لمنتجات تتراوح بين كريم الأساس للبشرة وأحمر الخدود ومستحضرات تعطي البشرة اللون البرونزي وتأسست في نوفمبر- تشرين الثاني 2018 وتزدهر أعمالها حتى الآن. وقال جاري لتلفزيون رويترز "كانت رحلة رائعة بالنسبة لنا، نعمل منذ سبعة أشهر وأنت تعرف معنا كل منتجاتنا بعد شهرين فقط. وأضاف "أعتقد أن هذا يظهر حجم الطلب في هذه السوق الآن.. وتقول شركة وور بينت إنها حققت نمواً في المبيعات الشهرية بنسبة 36 بالمئة.



أطلقتها دار زايد للثقافة الإسلامية

مسلم بن حم يوقع على «وثيقة المليون متسامح»

العليا، حيث كان التسامح نهجاً وممارسة لديه، رحمه الله، لذلك نجح في تعزيز مبادئ السلم المجتمعي، وغرس شمائل المحبة، وشجع على الحوار وتفهم الآخر.

من جانبه قال خليفة الساعدي أن الدار أطلقت «وثيقة المليون متسامح» خلال فعاليات معرض أبوظبي للكتاب في أبريل الماضي بهدف تحقيق الريادة في استدامة التسامح لافتاً إلى أن إطلاق الوثيقة التي لاقت إقبالا واسعا جاء في إطار مبادرات متعددة تبناها الدار ضمن مشروعها «إمارات التسامح» سعياً لتحقيق الهدف المنشود من تسمية هذا العام عام التسامح وتجسيدها لتطلعات وتوجهات قيادتنا الرشيدة لغرس وتعزيز قيمة التسامح لدى الجمهور المستهدف.

وأضاف إن المبادرة عبارة عن منصة إلكترونية تسمى بـ «وثيقة المليون متسامح» تسعى إلى تحقيق قيمة ريادية في استدامة التسامح من خلال دعوة الجمهور المستهدف لتبني ثقافة التسامح والعمل عليها بمجرد مشاركته وتعهده بأن يكون فرد متسامح بمجتمعه.. موضحاً أن التسجيل بالمنصة يتم من خلال الرابط الإلكتروني www.tolerancecovenant.com ويحصل المشاركون فيها فور مشاركتهم على شهادة مشاركة ترسل له عبر البريد الإلكتروني.



والفرقة والاختلاف، وأصبحت الإمارات شريكة أساساً في الاتفاقيات والمعاهدات الدولية، كما استحدثت وزارة للتسامح لتأخذ هذه الثقافة الصفة الرسمية لينتهجها كل مواطن ومقيم وزائر للإمارات، وأشار بن حم أن من أهم الركائز التي بنى عليها المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله تراه، الدولة والمجتمع هي قيمة التسامح والقيم الإنسانية

وبين أبناء الوطن الأوفياء. وأعلن بن حم أنه على استعداد لتقديم كافة أنواع الدعم لإنجاح المبادرة حتى تتمكن من تحقيق كافة أهدافها التي حدتها دار زايد للثقافة الإسلامية. وأكد الشيخ الدكتور محمد بن مسلم بن حم «إن القيادة الرشيدة وبرؤية حكيمة شرعت القوانين التي تكفل التعايش السلمي وتجرم الكراهية والعنف

•• العين - الفجر

وقع الشيخ مسلم بن سالم بن حم العامري رئيس المجلس الاستشاري الوطني لإمارة أبوظبي رئيس مجلس إدارة مجموعة بن حم والشيخ الدكتور محمد بن مسلم بن حم العامري نائب الأمين العام لمنظمة إمام بالأمام المتحدة في مقر مجلس بن حم في العاصرية بمدينة العين أمس على «وثيقة المليون متسامح الإلكترونية» التي أطلقتها دار زايد للثقافة الإسلامية تزامناً مع فعاليات عام التسامح، بالدولة والتي تتبنى رسالة «أن يكون الفرد متسامحاً مع نفسه ومع من حوله ومع مجتمعه لأن التسامح حياة.. وذلك بحضور الشيخ عبد الله بن مسلم بن حم وخليفة الساعدي رئيس قسم العلاقات العامة والإعلام في دار زايد وعدد من العاملين في الدار.

وأشاد الشيخ مسلم بن حم بالزخم الكبير والتفاعل المتواصل من قبل مؤسسات وأفراد مجتمع دولة الإمارات مع عام التسامح.. وقال إن ردود الأفعال التي شاهدناها جميعاً من المجتمع بكافة المستويات الرسمية والفرعية على إعلان صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة «حفظه الله» عام 2019 عاماً للتسامح هو دليل على مدى التلاحم الذي يميز العلاقة بين القيادة الرشيدة

منوعات الفكر 22



بمشاركة 500 متطوع من موظفيها الزراعة والسلامة الغذائية تنفذ 41 فعالية مجتمعية في النصف الأول من عام التسامح

•• أبوظبي - الفجر

نفذت هيئة أبوظبي للزراعة والسلامة الغذائية ممثلة ببرامج الخدمة المجتمعية «عون» في النصف الأول من العام الجاري، 41 فعالية مجتمعية وتطوعية بمشاركة أكثر من 500 متطوع ومتطوعة من موظفيها قدموا خلالها 1242 ساعة تطوعية، استهدفت فئات مختلفة من المجتمع، بقيمة بلغت نحو 86 ألف درهم من إسهامات الموظفين وإيرادات الفعاليات الخيرية التي قاموا بتنظيمها، للمساهمة في تعزيز مسيرة الخير والعطاء التي تحذوها الدولة، من خلال الوسائل المتاحة سواء المادية أو العينية أو المعنوية، بحيث تسهم الهيئة في تأصيل ممارسات الخدمة العامة والمسؤولية الاجتماعية في المجتمع، لتكون مثالا للمؤسسات الحكومية وغير الحكومية في هذا المجال. وأكد المهندس تامر راشد القاسمي المتحدث الرسمي باسم الهيئة أن الهيئة تسعى من خلال برنامج الخدمة المجتمعية «عون» لتفعيل دورها في خدمة المجتمع وتقديم العون والمساعدة لكافة فئاته، لافتاً إلى أن الهيئة تربطها علاقات وثيقة مع المؤسسات والهيئات الخيرية والإنسانية والجهات المعنية بالخدمات الاجتماعية في إمارة أبوظبي، وتعد عضواً فاعلاً في العديد من النشاطات والفعاليات التي تقوم بها تلك الجهات للتهنؤ بالواقع الاجتماعي في إمارة أبوظبي.

وأشار القاسمي إلى أهمية برنامج «عون» في تأصيل قيم العمل التطوعي وجعلها ركناً أساسياً في العمل المؤسسي وسمه بارزة لوظيفة الهيئة، حيث شهد البرنامج خلال النصف الأول من عام التسامح مشاركة أكثر من 500 متطوع من موظفي الهيئة، ساهموا في تنفيذ 41 فعالية مجتمعية منها 56% تنفيذية و44% إنسانية وخيرية، سعياً لتطوير ورفع مستوى الحياة النوعية للمجتمع بشكل عام من خلال الوسائل المتاحة سواء المادية أو العينية أو المعنوية. وكشف القاسمي عن أبرز البرامج التي نفذتها الهيئة من خلال برنامج «عون» والتي تضمنت كفاءة 8 أبنام ودعم 8 مشاريع خيرية أخرى بالتعاون مع هيئة الهلال الأحمر الإماراتي، وتسيير رحلة عمرة لعشرة أشخاص من جنسيات مختلفة بالتعاون مع فريق فخر أبوظبي التطوعي، إلى جانب دعم 10 مشاريع خيرية بالتعاون مع جمعية دبي الخيرية، إلى جانب دعم جهود جمعية الإمارات لرعاية وبر الوالدين والمساهمة في توفير بعض احتياجاتها.

وكشف القاسمي عن حجم المبالغ التي تم تقديمها ضمن برنامج الخدمة المجتمعية «عون»، منذ إنشائه عام 2009 والتي بلغت 4.372 مليون درهم إماراتي، تم إنفاقها على برامج الرعاية الإنسانية والاجتماعية واستهدفت فئات هامة من المجتمع كالرُضى والمسنين وأصحاب الهمم والأيتام والمهتدين الجدد، إلى جانب دعم البرامج الإغاثية والتنمية للمؤسسات الخيرية والإنسانية في الدولة، ودعم جهود الجمعيات الخيرية ودور الرعاية على مستوى الدولة.

وتجدر الإشارة إلى أن هيئة أبوظبي للزراعة والسلامة الغذائية تولي اهتماماً بالغا ببرامج وأنشطة خدمة المجتمع تحقيقاً لتوجه الحكومة الاستراتيجي وفق أجندة السياسة العامة لحكومة أبوظبي بالعمل على تطوير الحياة النوعية للمواطنين والقيمين في إمارة أبوظبي.



«صحتك في الصيف» فعالية لشرطة أبوظبي بالعين

•• العين - الفجر

نظمت شرطة أبوظبي بالتعاون مع مجموعة صيدليات العين فعالية «صحتك في الصيف» بهدف توعية المنتسبين بكيفية تجنب المخاطر الصحية لفصل الصيف والاعتناء بالصحة. وشارك في الفعالية إدارة الخدمات الطبية - منطقة العين بالتعاون مع مديرية شرطة منطقة العين، وتضمنت إجراء فحوص طبية لقياس الضغط والسكري بإشراف كادر طبي متخصص في كافة المجالات ومحاضرة حول الاهتمام بالعدوات الصحية السليمة خلال فصل الصيف، وتقديم بعض المكولات الصحية و عينات مجانية للبشرة على الموظفين.



يتيح للدارسين التواصل المفتوح مع المقرر الدراسي

جامعة زايد تفوز بجائزة دولية في تعلم وتواصل طلبتها إلكترونياً

•• دبي - الفجر

حصلت جامعة زايد مؤخراً على جائزة دولية لتمييزها في تحسين تجربة طلبتها في التعلم والتواصل عبر الإنترنت.. حيث تكرم هذه الجائزة التي تسمى «الجائزة الدولية لتحفيز التعلم عبر وسائط المعلومات» بلاك بورد، International Blackboard Catalyst، تلك المؤسسات التي أدت ابتكاراتها التعليمية والإدارية إلى تحسين تجربة المتعلم بشكل ملحوظ.

و«بلاك بورد» هو نظام معلومات لإدارة التعليم ومتابعة الطلبة ومراقبة كفاءة العملية التعليمية في المؤسسة التعليمية، حيث يتيح هذا النظام فرصاً كبيرة للطلبة في التواصل مع المقرر الدراسي خارج قاعة المحاضرات في أي مكان وفي أي وقت، وذلك من خلال هذا النظام الإلكتروني الذي يؤمن لهم أدوات متنوعة للاطلاع على محتوى المادة العلمية

للمقرر والتفاعل معها بطرق ميسرة، بالإضافة إلى التواصل مع أساتذ المقرر وبقية الطلبة المسجلين في نفس المقرر بوسائل إلكترونية متنوعة. الأمر الذي يساعد الطلبة على تلقي الدروس بدون الذهاب إلى الجامعة، فيتموا الواجبات الدراسية والامتحانات على الإنترنت، وقد يذهبون للاختبار في الكلية أو الجامعة للاختبارات النهائية.

وقد تأسست جوائز International Blackboard Catalyst السنوية في عام 2005، بهدف تقدير وتكريم الابتكار والتميز في مجتمع ممارسة «بلاك بورد» العالمي، حيث يعمل ملايين المعلمين والمتعلمين كل يوم لإعادة تعريف ما هو ممكن عند الاستفادة من التكنولوجيا. ويقوم فريق متعدد الوظائف من «بلاك بورد» باختيار الفائزين من جميع أنحاء العالم، حيث تم تكريمهم خلال مؤتمر مستخدمي «بلاك بورد» السنوي الذي عقد في يوليو الجاري في «أوستن» بولاية

تكساس الأمريكية. وقال البروفيسور مايكل ويلسون، نائب مدير جامعة زايد، شارحاً أهمية الجائزة: «يجب ملاحظة أنه لا يوجد سوى عدد قليل من الفائزين بها كل عام، إذا ما وضعنا في الحسبان أن بلاك بورد لديها أكثر من 16000 جهة تعمل معها في 90 دولة يصل عدد مستخدمي هذا النظام فيها إلى 100 مليون مستخدم. لذلك ففئتنا يتم اختيار جامعة زايد كفائز في هذه المسابقة، يكون هذا شهادة حقيقية على الرؤية والعمل الجاد والجهود التي تبذلها جامعة زايد وفريق البروفيسور آدم ماركس- مستشار الجودة الأكاديمية والمبادرات الاستراتيجية- في تحسين تجربة التعلم في صفوف طلبتها». وأضاف: «إنه أيضاً دليل على أن جامعة زايد تضاهي جامعات مرموقة أخرى في جميع أنحاء العالم. إنها المرة الأولى التي تفوز فيها جامعة زايد بهذه الجائزة المرموقة، وهو أمر يجب أن نحفل به

بمشاركة 30 طالباً من أبناء المهتدين الجدد

اختتام البرنامج الصيفي بدار زايد للثقافة الإسلامية



لدى الأطفال. وأضافت الطنيجي أن البرنامج يهدف إلى بث روح الحماس والمنافسة بين أبناء المهتدين على قراءة وحفظ القرآن الكريم وتعريف الطلبة بفوائد قراءة القرآن الكريم وزيادة القدرة على التركيز والهدوء النفسي بالإضافة إلى تنمية مهارة القارئ وتقوية ذاكرة العقل واستحضار أركان الإيمان ومعرفة معانيها. كما هدف البرنامج إلى تعزيز اللغة العربية وثقافتها في الناشئة.

وأوضحت الطنيجي بأن البرنامج احتوى على تقديم محاضرات حول مفهوم التسامح وأهميته في تحقيق التعايش والسلم وذلك لتعزيز قيم التسامح وقبول الآخر وترسيخها في نفوس الطلبة، بالإضافة إلى تقديم برنامج السنع الإماراتي لتعريف الطلبة بالموثوث الاجتماعي والثقافي والالتزام بالآداب والأخلاقيات التي درج عليها المجتمع. وعلى هامش البرنامج تم تنظيم رحلات ترفيهية وثقافية للطلبة كذلك أقيمت عدة أنشطة كالتأديب الشعبية واليوولة وورش الرسم وركن القراءة.

اختتمت دار زايد للثقافة الإسلامية بمقرها الرئيس بمدينة العين «البرنامج الصيفي لأبناء المهتدين الجدد» المنتسبين إلى الدار والذي أقيم على مدى ثلاثة أسابيع بمشاركة 30 طالباً ونظمت إدارة الشؤون الثقافية والتعليمية وذلك بحضور ومعرفة الإدارات والأقسام وأولياء أمور الطلبة، ويأتي هذا البرنامج للسنة الثالثة حرصاً من الدار على تحقيق أهدافها الاستراتيجية بدمج المهتدين الجدد في المجتمع المحيطة، وتقديم الرعاية اللازمة لهم ولأسرهم واستغلال أوقات فراغهم خلال فترة الصيف بما يعود عليهم بالنفع. وأكدت الدكتورة نضال محمد الطنيجي المدير العام للدار حرص الدار على تنظيم البرامج والأنشطة الصفيفية في نهاية العام الدراسي، لأبناء المهتدين الجدد والذين نعددهم جزءاً من أسرة الدار، بهدف استثمار أوقات الطلبة بالإضافة إلى تعزيز مفاهيم الثقافة الإسلامية ومبادئ الدين الإسلامي الأساس

•• العين - الفجر

نظمت شرطة أبوظبي بالتعاون مع مجموعة صيدليات العين فعالية «صحتك في الصيف» بهدف توعية المنتسبين بكيفية تجنب المخاطر الصحية لفصل الصيف والاعتناء بالصحة. وشارك في الفعالية إدارة الخدمات الطبية - منطقة العين بالتعاون مع مديرية شرطة منطقة العين، وتضمنت إجراء فحوص طبية لقياس الضغط والسكري بإشراف كادر طبي متخصص في كافة المجالات ومحاضرة حول الاهتمام بالعدوات الصحية السليمة خلال فصل الصيف، وتقديم بعض المكولات الصحية و عينات مجانية للبشرة على الموظفين.

الجدير بالذكر أن البرنامج شهد إقبالا من مختلف الجاليات من أبناء المهتدين من فئات عمرية مختلفة تتراوح ما بين 6 سنوات إلى 12 سنة ولقي استحسان القادمة كونه يترك أثراً طيباً على سلوكياتهم.

منوعات الفكر

23



كيف تستطيع تعزيز دفاعاتك ضد الجراثيم الكامنة في أماكن عامة مثل مكتبك أو السوبرماركت أو المركز التجاري أو المتاجر الأخرى التي تدخلها خلال حياتك اليومية؟
من المفيد أن تضيف هذه المواد الغذائية المعززة للمناعة إلى نظامك الغذائي، فضلاً عن نيل قسط وافر من النوم، والحرص على غسل اليدين جيداً، وتناول مكمل غذائي يحتوي على مجموعة من الفيتامينات:

أطعمة تعزز مناعتك على مدار اليوم



المخبرية إلى أن الفيتامين D يساعد خلايا الجهاز المناعي في التعرف إلى البكتيريا والفيروسات المرضية وقتلها، وفق الدكتور أديت غيند، باحث في مجال الصحة العامة في كلية الطب في جامعة كولورادو في دنفر. بما أن غالبيتنا لا نحصل على كمية كافية من الفيتامين D، ينصح معظم الخبراء بتناول مكمل غذائي يحتوي على هذا الفيتامين. كذلك تستطيع الحصول عليه (بجرعات صغيرة) من الأسماك الدهنية، مثل السلمون، والحليب المدعم، فضلاً عن أن الجسم يصنع الفيتامين D من أشعة الشمس.

5 الألياف الدائبة

تعافت الفئران التي تناولت غذاء غنياً بالألياف الدائبة طوال ستة أسابيع من إصابة بكتيريا خلال نصف المدة التي احتاجت إليها الفئران التي أكلت لحوماً تحتوي على ألياف متنوعة. حسبما أظهرت دراسة أجنبية في مجلة Brain, Behavior and Immunity. كريستينا شيري من جامعة ميشيغان، الباحثة المشرفة على الدراسة، أن الألياف الدائبة، التي تكثر في الحمضيات، التفاح، الجزر، الفاصولياء، والشوفان، تساهم في محاربة الالتهاب. لا شك في أن الألياف غير الدائبة، التي تتوافر في اللحوم، الحبوب الكاملة، الجوزيات، والخضار ذات الأوراق الخضراء، تبقى مهمة للصحة عموماً. إلا أنها لا تتمتع بالتأثير ذاته في جهاز المناعة. لذلك توصي شيري بتناول 25 إلى 38 غراماً من الألياف يومياً مع الحرص على تناول الدائب منها.

من البوليفينولات يُدمى كاتشين قد يقتل فيروسات الأنفلونزا. وكي تعزز فاعلية الشاي الأخضر وتحد من طعمه المر، استخدم ماء ساخناً غير مغلي وانتق فيه الشاي الأخضر لمدة لا تزيد عن دقيقة أو اثنتين. كذلك تستطيع إضافة قليل من عصير الليمون الحامض أو العسل لتخفف الطعم المر. ولكن لا تضيف الحليب لأن البروتينات تتحد مع البوليفينولات، ما يسلب هذه الأخيرة فاعليتها.

4- الفيتامين D

في دراسة نُشرت أخيراً في American Journal of Clinical Nutrition، تبين أن الأولاد الذين يتناولون مكملات غذائية تحتوي على الفيتامين D (1200 وحدة دولية) يومياً كانوا أقل عرضة بنحو 40% للإصابة بفيروس الرشح العادي، مقارنة بال أولاد الذين تناولوا دواء وهمياً. كذلك تشير الدراسات

1- حساء الدجاج

تبين أن حساء الدجاج يمتاز بفوائد جمّة. كشفت إحدى الدراسات أن حساء الدجاج الساخن كان أكثر فاعلية من الماء البارد أو الساخن في التسبب بجريان الأنف. أمر مفيد طبعاً لأن إفرازات الأنف تساعد الجسم على التخلص من الفيروسات والبكتيريا المرضية. وعلى غرار أي سائل ساخن آخر، يساعد الحساء في الحفاظ على السوائل في جسمك ويرفع الحرارة في المجاري الهوائية، وهذا أمران أساسيان في تحريك الإفرازات. أضف قليلاً من الفلفل الحار إلى حسائك المفضل، وقد تحظى بنتيجة أسرع وأفضل.

2- اللبن

قد يساهم تناول البروبيوتيك، أو ما يُعرف بالخلية الجيدة) الموجودة في أطعمة مثل اللبن والمكسبات، في تحسين عمل جهازك المناعي ويعزز عملية الهضم. كذلك يُعتبر لبن القفير خياراً جيداً. ابحث عن منتجات تحتوي على (بكتيريا حية وناشطة)، ما يعني أن اللبن يشمل الحد الأدنى من نوعين محددين من البكتيريا المفيدة.

ومع توافر حبوب الفطور وأنواع الفطريات (البروبيوتيك) الجديدة في الأسواق، لا نعرف دوماً كمية البكتيريا الجيدة التي يضيفها المصنّع إلى هذه المنتجات أو ما إذا كانت سلالات البكتيريا المضافة فاعلة. لذلك إذا أردت فعلاً أن تعرف مدى قوة منتج ما البروبيوتيك، فعليك الاتصال بالمصنّع.

3- الشاي الأخضر

يعتقد العلماء أن البوليفينولات، مواد نباتية فاعلة مضادة للأكسدة، تعطي الشاي الأخضر تأثيرات تعزز المناعة. فقد أشارت إحدى الدراسات المخبرية إلى أن نوعاً محدداً

الإفطار يجعلك سعيداً طوال اليوم



أفادت مجلة (فرويندين) الألمانية أن هناك بعض الأطعمة التي تحسن من الحالة المزاجية في الصباح، وتشعر المرء بالسعادة طوال اليوم.

وأوضحت أن الطعام يرتبط بالمشاعر والحالة المزاجية والتجارب الجيدة، بل إن هناك مواد معينة لها تأثير مباشر على الحالة النفسية، مقدمة مجموعة من النصائح.

وهذه النصائح عامة، وتندرج ضمن التغذية الصحية، أما إذا كان الشخص يعاني من الاكتئاب أو مشاكل المزاج، فعليه مراجعة الطبيب، لأن تغيير النمط الغذائي قد لا يكون كافياً لعلاج الاكتئاب، إذ قد يحتاج الأمر إلى العلاج الدوائي والعلاج النفسي.

وقالت المجلة إن السيروتونين يعتبر مفتاح السر في تأثير بعض الأطعمة على الحالة المزاجية للإنسان، وهو عبارة عن وسائط كيميائية تؤثر على الحالة المزاجية عبر التأثير النشط في المخ والأمعاء، وهذا ما يجعل نسبة السيروتونين تنخفض في الجسم مع حالة الاكتئاب وعند الشعور بالجوع.

وعندما يتناول الإنسان الكربوهيدرات من خلال الخبز أو الموز والموسلي (طبق مكون عامة من الشوفان والمكسرات والفاكهة) فإنها ترتفع مرة أخرى في الدم، ونتيجة لذلك يصل التريبتوفان إلى المخ لإعادة إفراز السيروتونين الذي يعتبر ارتفاع نسبته حالة مزاجية أفضل.

وهنا ينبه خبراء الصحة النفسية على أهمية الإفطار وعدم التخلي عن هذه الوجبة الهامة، حيث إن نقص بعض المواد الغذائية يمكن أن يؤثر بشكل خاص على الحالة المزاجية.

ويحظن من يعتقد أن الفيتامينات والمعادن ستكون مهمة فقط لجهاز المناعة القوي، حيث تشارك فيتامينات B6 و B12 وحمض الفوليك في تكوين العديد من الناقلات العصبية التي تؤدي إلى إطلاق هرمونات السعادة. وتنصح المجلة الألمانية بتناول البروتين الذي يعزز من إفراز الدوبامين، وهو من الوسائط الكيميائية التي تمنع التقلبات المزاجية ويزيد من التركيز، ويتوفر البروتين في الجبن والزبادي والأسماك، وللشعور بالسعادة يحتاج الجسم أيضاً للأوميغا 3 المتوفرة في السلمون والماكريل والأفوكادو.

ويمكن تحسين الحالة المزاجية عن طريق إفطار بسيط يتكون من خبز الحبوب الكامل مع الزبادي والموسلي وثمار طازجة وزبادي.

النظام الغذائي غير الصحي يقف وراء 20% من إجمالي الوفيات في العالم

توصلت دراسة حديثة إلى أن تحسين العادات الغذائية عند البشر قد يقي من 20% من حالات الوفيات، وإن المفتاح الرئيسي لذلك يتمثل في إضافة المزيد من المكونات الصحية للنظام الغذائي اليومي.

قام الباحثون بتحليل بيانات التغذية لمدة 20 عاماً في 195 دولة حول العالم، بالإضافة لنتائج دراسات وبائية حول المخاطر والفوائد الصحية المرتبطة بالنظام الغذائي، وخلصوا إلى أن العادات الغذائية السيئة قد أودت بحياة 11 مليون شخص حول العالم في عام 2017 وحده، وذلك بسبب علاقة تلك العادات السيئة مع الأمراض القلبية الوعائية أو السرطانات. وبحسب الباحثين، فإن هذه الأرقام تجعل العادات الغذائية السيئة أكثر خطورة من عادات مميتة أخرى، مثل التدخين. ومما أشارت إليه النتائج، أن زيادة مستويات الصوديوم (الذي يرتبط بارتفاع ضغط الدم) كانت السبب الأكبر لحالات الوفيات المرتبطة بالتغذية حول العالم. ولكن



على الرغم من ذلك، فإن الباحثين يعتقدون بأن المشكلة الرئيسية تكمن في قلة العناصر الصحية في النظام الغذائي اليومي (مثل الحبوب الكاملة، والمكسرات، والخضار، والفواكه، والشحوم أحادية الإشباع، والبقوليات)، وليس كثرة العناصر غير الصحية. من الجدير ذكره بأن الدراسة (التي جرى نشرها مؤخراً في مجلة لانست Lancet) لم تثبت علاقة سبب ونتيجة بين سوء التغذية وزيادة خطر الوفيات، وإنما هو مجرد ارتباط يحتاج تفسيره إلى إجراء المزيد من الدراسات.

عمار النعيمي يفتتح مهرجان «ليوا عجمان للرطب والعسل 2019»

•• عجمان-وام:

أكد سمو الشيخ عمار بن حميد النعيمي ولي عهد عجمان أن مهرجان ليوا عجمان للرطب والعسل يبرز التراث الإماراتي والهوية الإماراتية من خلال إبراز أهمية المنتجات الزراعية التي شكلت جزءاً من حياة الإماراتيين منذ القدم والحفاظ على استدامتها للأجيال القادمة .. متمناً جهود دائرة التنمية السياحية في تنظيم هذه الفعاليات السنوية التي تزيدها الحركة السياحية في الإمارة.

وأشار سموه إلى أن توجيهات القيادة الرشيدة برئاسة صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة "حفظه الله" بالاحتفاء بالتراث الإماراتي وإبرازه أمام المواطنين والقيمين والزوار يشكل أساساً ملهماً لحكومة عجمان ولحلتف الجهات الحكومية في الإمارة من أجل التأكيد على أن التقدم والتطور الحضاري والعمراني يتزامن مع التمسك بعادات وتقاليد الآباء والأجداد. جاء ذلك خلال افتتاح سموه فعاليات الدورة السادسة من "مهرجان ليوا عجمان للرطب والعسل 2019" التي تقام تحت رعاية صاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي، عضو المجلس الأعلى حاكم عجمان في مركز الإمارات للضيافة وتستمر حتى 3 أغسطس المقبل بمشاركة واسعة من الجهات الحكومية والخاصة. وشهد سمو الشيخ عمار بن حميد النعيمي على ضرورة استمرار التعاون والانسجام والتواصل بين الجهات المشرفة والمشاركة حتى يستمر نجاح المهرجان الذي حققه في الأعوام الماضية وكان له أبلغ الأثر في ظهور المهرجان بهذا المستوى الراقي وفي ترسيخه فعالياته والوصول به إلى التميز والتطور والتجدد. وأكد أن مثل هذه المهرجانات تشجع على زيادة عدد السياح إلى الإمارات للتعرف على اهتمام أبناء الدولة بإنجازاتهم الريزي والسعي إلى الاحتفاء به من خلال زيارتهم لتلك المهرجانات ونقل انطباعاتهم إلى ذويهم ومواطنيهم في بلدانهم مما يشجعهم على زيارة دولة الإمارات للتعرف على عاداتها وتقاليدها وشواطئها وصرحائها وأسواقها ومنتجاتها السياحية المختلفة. وتوجه سموه بالشكر الجزيل إلى أعضاء اللجنة العليا المنظمة ورعاية المهرجان الرئيسيين والرسميين على جهودهم ودعمهم لمهرجان ليوا عجمان للرطب ..

مشيداً بتنظيم المهرجان الذي يتبع من الجوائز التي يقدمها المهرجان للمزارعين والمشاركين من أجل التمسك بزراعة النخيل والحضيات والفواكه وإنتاج العسل بما يحافظ على مخزون دولة الإمارات العربية المتحدة الغذائية. وبدأت فعاليات المهرجان بوصول ولي عهد



عجمان إلى مركز الإمارات للضيافة حيث كان في استقباله الشيخ عبدالعزيز بن حميد النعيمي رئيس دائرة التنمية السياحية ومعالي الدكتور ثاني بن أحمد الزيودي وزير التغير المناخي والبيئة ومعالي الشيخ الدكتور ماجد بن سعيد النعيمي رئيس ديوان حاكم عجمان وسعادة عبدالله أمين الشرفاء المستشار بديوان الحاكم ورؤساء ومسراء الدوائر والمؤسسات الحكومية وسعادة صالح الجزيري مدير عام دائرة التنمية السياحية وسعود الجسمي مدير قسم الفعاليات وأصحاب المزارع والشركات المنتجة للتمور والفواكه والعسل المشاركة بالمهرجان وكبار المسؤولين.

وأطلع سموه خلال الجولة على معروضات الشركات المنتجة والمشاركة في المهرجان والتي تتنوع منتجاتها من الرطب والحضيات والعسل واستمع إلى شرح وافٍ من القائمين على المزارع والأجنحة حول طرق وكيفية الاهتمام بعملية زراعة الشتلات وفحص التربة ومعالجتها وتحديد مواقع الشتلات حسب المسافات الموجودة ونظام الري وتسميد التربة.

وأكد الشيخ عبدالعزيز بن حميد النعيمي أن مهرجان ليوا عجمان للرطب والعسل يأتي استمراراً للجهود الكبيرة التي بذلها المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان - طيب الله ثراه - وتنفيذاً لتوجيهات صاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي في تقديم أشكال الدعم كافة للمهرجانات والفعاليات التراثية والثقافية التي تسهم في خدمة التوجهات الاستراتيجية للإمارة. وتقدم رئيس دائرة التنمية السياحية بعجمان بجيزيل الشكر والامتنان إلى صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل



نهيان رئيس الدولة "حفظه الله" على توجيهاته المستمرة لدعم مشاريع صنون التراث وتنمية الثروة الزراعية كما توجه بوافر الشكر والتقدير إلى صاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الأعلى حاكم عجمان على دعمه اللامحدود وحرصه الدائم على تحفيز وتعزيز الجهود البذولة لصنون التراث الإماراتي ودعم المزارعين.

وقال إن المهرجان يسلط الضوء على أجود وأفضل أصناف الرطب المحلية والعسل وأنواع متعددة من الحمضيات والتي قام المشاركون من المزارعين المحليين بزراعتها وجني ثمارها مؤكداً أن تنظيم هذا المهرجان يهدف في المقام الأول إلى إحياء التراث والاحتفاء بالعادات والتقاليد العريقة ومنع المواطنين والمقيمين والزوار فرصة التعرف على أهمية شجرة النخيل وقطاع الزراعة والحضيات والمنتجات الزراعية في دولة الإمارات العربية المتحدة في أجواء حافلة بالروح والفعاليات المشوقة لجميع أفراد العائلة.

من جانبه أكد معالي الدكتور ثاني بن أحمد الزيودي أن مهرجان ليوا عجمان للرطب هو أحد أهم الفعاليات السنوية الوطنية التي تعنى بزراعة النخيل وإنتاج التمور والرطب واضيف هذا العام للمهرجان ولأول مرة مشاركة منتجي العسل من المزارع الإماراتية والتي تعمل على تويج مجموعة من أنواع العسل عالية الجودة .. مشيداً بمعاليه بحرص القيادة الرشيدة على الاهتمام بدعم وتطوير الممارسات الزراعية واستخدام أفضل التقنيات في إنتاج التمور والعسل وفقاً للرؤية التي رسخها الوالد المؤسس المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان "طيب الله ثراه" والذي أولى أهمية كبرى لزراعة النخيل والصناعات المرتبطة به كونها أهم محتويات برنامج تعزيز الإنتاج المحلي ضمن مبادرات منظومة الأمن الغذائي لدولة الإمارات.

وتوجه معاليه بالشكر والامتنان لصاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الأعلى حاكم عجمان



وسمو الشيخ عمار بن حميد النعيمي ولي عهد عجمان لرعايتهما ودعمها اللامحدود لمهرجان ليوا عجمان للرطب .. وقال إن هذا المهرجان يعد منصة تستقطب المئات من المزارعين والعرضيين والعينيين بزراعة النخيل وإنتاج التمور والرطب والعسل ويعنى كذلك بترويج هذه المنتجات ودعم الإنتاج المحلي وتطوير هذه الصناعة والأنشطة التحويلية المناطة بها حيث تشكل زراعة النخيل والرطب وإنتاج العسل ثروة إماراتية أصيلة وأحدى أهم المنتجات الوطنية التي تتميز بها دولة الإمارات ولجودتها العالية وقيمتها الغذائية الكبيرة ومستوى تنافسيتها وتصديرها لكثير من دول العالم.

وقال سعادة صالح الجزيري إن هذا المهرجان يمثل إحدى فعاليات دائرة التنمية السياحية التي تعمل على تكريس الموروث الثقافي والتراثي كأساس للمضي قدماً نحو مستقبل مشرف وواعد وهو يندرج ضمن رؤية شاملة للحفاظ على تراث إمارة عجمان بشكل خاص والتراث الإماراتي بشكل عام وخاصة فيما يتعلق بشجرة النخيل وإنتاج العسل كما يمثلاته من ركيزة أساسية من ركائز تراثنا المحلي العريق. العائلات وعشاق التراث كما أسهم في توعية المواطنين المزارعين بطرق الزراعة الحديثة وشجعهم على الاهتمام بجودة إنتاج العسل والرطب والإرتقاء بأصناف التمور والحمضيات الإماراتية.

وأكد سعود الجسمي مدير قسم الفعاليات في دائرة التنمية السياحية بعجمان أن إدارة مهرجان ليوا عجمان للرطب والعسل 2019 خصصت هذا العام جوائز بقيمة 420 ألف درهم خصصت لسباقات الرطب والعسل والحمضيات والفواكه والطبخ والتي سيقوم بمعالجة التحكيم فيها عدد من أصحاب الخبرات في هذه المجالات.



أدنوك تنجز اتفاقية شراكة استراتيجية مع «إيني» و«أو أم في» في مجال التكرير

للحصول على شهادة معايير المنظمة البحرية الدولية 2020 والتي تحدد الحد الأقصى لانبعاثات الكبريت في وقود وسائل النقل البحري حسب معايير المنظمة. وتسهم توسعة عمليات التكرير والبتروكيماويات في الرويس في دعم نمو وتطور أدنوك وجهداتها لتصبح لاعباً عالمياً رائداً في مجال التكرير والبتروكيماويات. وقامت "أدنوك" و"إيني" و"أو أم في" بإصدار مشروع تجاري مشترك جديد في سوق أبوظبي العالمي باسم "أدنوك للتجارة العالمية". وستركز "أدنوك للتجارة العالمية" على المبيعات المباشرة للعملاء، ويشكل أساسي

حصة بنسبة 15% في "أدنوك للتكرير" التي يصل إجمالي طاقتها التكريرية إلى 922 ألف برميل من النفط والمكثفات يومياً من خلال مصفاتي الشركة في كل من الرويس وأبوظبي. وتعد مصفاة الرويس رابع أكبر مصفاة للنفط في العالم في موقع واحد، وتُركز أدنوك على تطوير وتوسعة مجمع الرويس الصناعي ليصبح أكبر مجمع متكامل ومتطور للتكرير والبتروكيماويات في موقع واحد في العالم. وتعد "أدنوك للتكرير" - باعتبارها شركة تكرير قادرة على إنتاج الوقود الثقيل الخالي من الكبريت - مؤهلة

أعلنت شركة بترول أبوظبي الوطنية أدنوك امس عن إنجاز اتفاقية شراكة استراتيجية رائدة مع شركة "إيني" الإيطالية و(أو أم في) النمساوية للاستحواذ على حصص في شركة "أدنوك للتكرير" وتأسيس مشروع تجاري مشترك بين الشركاء الثلاثة. وتعد الاتفاقية التي تم الإعلان عنها في يناير من العام الجاري من أكبر الاتفاقيات في مجال التكرير في العالم. وبموجب الاتفاقية .. تحصل "إيني" على حصة بنسبة 20%، و"أو أم في" على

•• أبوظبي-وام:

منوعات

العقل

اقتصادية عجمان تضبط 1.2 مليون سلعة مقلدة خلال النصف الأول من 2019

•• عجمان-الجز:

أعلنت دائرة التنمية الاقتصادية في عجمان عن ضبط واتلاف 1.223.788 قطعة مقلدة خلال النصف الأول من العام الحالي، وتنوعت البضائع بين عطور ومستحضرات تجميل وأحذية واكسسوارات وحقائب ومواد غذائية وأحبار وعلب وغيرها، وتقدر قيمتها بـ 15 مليون درهم، حيث اتخذت الدائرة الإجراءات اللازمة بحق المخالفين، وذلك ضمن جهودها في مراقبة أسواق الإمارة ومكافحة أي ممارسات سلبية مخالفة للقانون وتمس حقوق أصحاب العلامات التجارية، كما يأتي ذلك حرصاً على حماية المستهلكين وأفراد المجتمع من الأضرار المترتبة على تداول السلع المقلدة.

ويشهد الشان، قال عبدالله بن ناصر النعيمي، مدير إدارة الرقابة وحماية المستهلك: "يتمثل تعزيز الرقابة التجارية وحماية المستهلك هدفاً استراتيجياً رئيساً للدائرة، حيث نعمل على ترسيخ الممارسات الإيجابية في أسواق الإمارة، ومواكبة أي ممارسات سلبية تضر بحقوق العلامات التجارية والمستهلكين على حد سواء، وذلك من خلال الرقابة المستمرة للمنشآت العاملة في الإمارة، وتعزيز الوعي القانوني لدى مختلف الأطراف المعنية، إضافة إلى الحملات الميدانية المشتركة مع مختلف شركاء

الدائرة، سعياً نحو استدامة بيئة استهلاكية واستثمارية آمنة وموثوقة، تدعم النمو الاقتصادي وتحمي حقوق جميع الأطراف..

من جانبه، قال حسن علي الضحي، مدير قسم مكافحة الغش التجاري: "انطلاقاً من اختصاص الدائرة في حماية حقوق الملكية الفكرية، تقوم على مدار السنة بتنظيم جولات ميدانية لتوعية المنشآت الاقتصادية بأهم القوانين والالتزامات التي يجب مراعاتها خلال ممارسة النشاط الاقتصادي في الإمارة، وضرورة تجنب الممارسات السلبية المخالفة للقانون وما يترتب عليها من إجراءات إدارية، كما تقوم بتلقي شكاوى أصحاب العلامات التجارية عند رصد أي منشأة تقوم بتقليد السلع وبيعها في الإمارة، حيث يتم التحقق من الشكوى والتحرك بالتنسيق مع الشركاء لضبط البضائع المقلدة، واتخاذ الإجراءات القانونية بحق المنشأة الجدير بالذكر بأن الدائرة ومن منطلق تسهيل خدماتها لأصحاب العلامات التجارية، تتلقى الشكاوى المتعلقة بالغش التجاري من خلال الموقع الإلكتروني والتطبيق الذكي للدائرة، بما يتماشى مع التوجه الحكومي نحو التحول الرقمي الشامل، وبما يسهم في تسريع إجراءات ضبط البضائع المقلدة وحماية المجتمع من الآثار المترتبة عليها.

«دو» تنضم إلى الائتلاف العالي لتطوير تقنية الاتصالات الضوئية

•• دبي - وام:

انضمت دو التابعة لشركة الإمارات للاتصالات المتكاملة إلى "الائتلاف العالمي للاتصالات الضوئية" الذي يضم مجموعة من الشركات الرائدة عالمياً في مجال تكنولوجيا الاتصالات والإضاءة والبنية التحتية وصناعة الأجهزة. ويهدف إلى استكشاف وتطوير تقنيات لاسلكية جديدة لتمكين الاتصالات الضوئية إلى جانب تحديد وصياغة المعايير العالمية لهذه التقنية الناشئة. وقال سليم البلوشي الرئيس التنفيذي للتكنولوجيا في شركة الإمارات للاتصالات المتكاملة "نضخر في دو بكوننا في طليعة الشركات التي تحرص دوماً على تطوير واعتماد أحدث الابتكارات التكنولوجية ومنها ما يعرف اختصاراً بـ "لاي فاي" حيث تتطلع إلى رسم ملامح مستقبل هذه التكنولوجيا بالتعاون مع شركائنا العالميين ..

ويُعد الائتلاف العالمي للاتصالات الضوئية بمثابة جمعية مفتوحة غير هادفة للربح تضم مجموعة من الأعضاء الذين يهدفون إلى تعزيز تكنولوجيا الاتصالات الضوئية مع نهج ثابت وهادف ومركز. وسيعمل الائتلاف على تسليط الضوء على فوائد وحالات استخدام والواعيد الزمنية لاعتماد وإطلاق التقنية الجديدة، وسيقوم أعضاء الائتلاف أيضاً بالتعاون والتنسيق مع نخبة من قادة القطاعات المعنية لصياغة وتحديد معايير التعليم والاتصالات وقابلية التشغيل البيئي الخاصة بهذه التقنية.

سيدات أعمال عجمان يطور مبادرة «رفوف» بمنفذين دائمين

•• عجمان - الفجر

من خلال الاحتكاك المباشر مع الجمهور الأمر الذي يزيد من فرص تقييم المنتج وتطوره وتحوله لنشاط تجاري قائم. مشيدة بالشراكة الفعالة بين المجلس ومختلف الجهات الحكومية والخاصة في تنظيم مبادرة "رفوف". وأشدت بتوجيهات القيادة الرشيدة وحرصها على تنوع الدعم اللازم لإنجاح مشاريع سيدات ورائدات الأعمال واستدامة أعمالهن وتطورها. وأكدت أن المجلس يولي التسويق والترويج لمنتجات أعضائه أهمية كبرى من خلال مبادراته ودوراتها ومعارضه المتنوعة بهدف وفتح قنوات تسويق مباشرة بين سيدات الأعمال "عضوات المجلس" والمجتمع المحلي لتحفيزهن واستدامة مشاريعهن، وكذلك المشاركة في المعارض والفعاليات. وأكدت رئيس مجلس سيدات أعمال عجمان أن المجلس يسعى بشكل دائم إلى زيادة مبادراته المبكرة لوكالة التنوع الكبير لمشاريع سيدات الأعمال والأسر المنتجة.

أكدت الدكتورة أمينة خليفة آل علي، رئيس مجلس سيدات أعمال عجمان، حرص المجلس على تطوير وتفصيل مبادراته وبرامجه لتواكب تطورات سيدات الأعمال "عضوات المجلس" بما يضمن استدامة ونمو مترايعهن ويحقق أهداف المجلس الاستراتيجية. وأوضحت أن مبادرة "رفوف" والتي تهدف إلى تشجيع عضوات المجلس إلى الترويج لمنتجاتهن عبر منافذ بيع قد شهدت تطوراً ملحوظاً الأمر عن منفذين بيع دائمين في جمعية عجمان التعاونية ودائرة التنمية السياحية في عجمان. ليقدمن 11 سيدة أعمال منتجتهن من عطور ودخون ومشغولات يدوية وهدايا وغيرها من المنتجات. وأشارت الدكتورة أمينة خليفة أن مجلس سيدات أعمال عجمان في غرفة تجارة وصناعة عجمان، يسعى إلى زيادة أعداد المشاركات في المبادرة وتعزيز استفادتهن



الخبر

28

موانئ دبي العالمية؛ اعترام جيبوتي إلغاء الأحكام الدولية الخاصة بمحطة دوراليه للحاويات هدم للفقود التجارية القائمة

•• دبي - وام:

أكدت موانئ دبي العالمية أن الخطوة التي تعتمدها حكومة جيبوتي اتخذها في وقت لاحق من الأسبوع الجاري بإصدار توجيهاتها إلى المحكمة العليا للبلاط لإلغاء كل الأحكام الدولية الصادرة سابقاً بشأن "محطة دوراليه للحاويات" في "دي سي تي" لاجبة وباطلة.. بعد انتهاكها صارخاً للنظام القضائي العالمي وهما للفقود التجارية القائمة، وتجاهلاً متعمداً لثبوتها الحمية بقوة القانون، وقالت "موانئ دبي العالمية" - في بيان أصدرته أمس- إن هذا الإجراء حال إخاذة سيؤكد إصرار حكومة جيبوتي على تجاهل الممارسات القانونية المعتمدة وعدم احترام العقود التجارية الموقعة، الأمر الذي يثير تساؤلات جدية حول مصير الاستثمارات الحالية والمستقبلية في البلاد. وأوضح البيان أن "محطة دوراليه للحاويات إس إيه" "دي سي تي"، وهي مشغلة موانئ في جيبوتي مملوكة بنسبة 33.34% من المائة من قبل مجموعة "موانئ دبي العالمية" و66.66% من المائة من قبل شركة "ميناء جيبوتي إس إيه" التابعة لحكومة جمهورية جيبوتي، قد نجحت خلال الأعوام الثلاثة الماضية في الحصول على خمسة أحكام قضائية لصالحها من محاكم دولية لها مكانتها واحترامها عالمياً وهي: محكمة لندن للتحكيم الدولي في لندن، والمحكمة العليا لإنجلترا وويلز، إلا أن حكومة جيبوتي تجاهلت من جانبها جميع الأحكام الصادرة على الرغم من خضوع عقود الامتياز الموقعة للولاية القضائية للقانون الإنجليزي.

وأشار الحكم الأخير لمحكمة لندن للتحكيم الدولي الصادر بتاريخ 29 مارس من العام الجاري إلى قيام جيبوتي بتطوير محطة حاويات جديدة بالشراكة مع "تشانينا ميرشانتس بورت هولدنجز" المحدودة "تشانينا ميرشانتس"، وهي مشغلة موانئ تتخذ من هونغ كونغ مقراً لها، بعد خرقاً لحقوق شركة "دي سي تي" بموجب عقد الامتياز الموقع عام 2006 الذي ينص على تطوير محطة حاويات في دوراليه بجيبوتي، وبصورة خاصة الحق الحصري للشركة في جميع منشآت منارة الحاويات في منطقة جيبوتي. وكانت المحكمة قد أمرت جيبوتي بدفع مبلغ 385.7 مليون دولار أمريكي بالإضافة إلى الفوائد تكعويضات عن خرق حقوق "دي سي تي" الحصرية من خلال تطوير منشآت الحاويات في "محطة دوراليه متعددة الأغراض"، إلى جانب الأضرار الإضافية المحتملة في حال تطوير جيبوتي لمحطة دوراليه الدولي للحاويات "دي سي تي" المخططة مع أي مشغل آخر دون الحصول على موافقة "موانئ دبي العالمية".

كما أمرت المحكمة جيبوتي بدفع مبلغ 88 مليون دولار أمريكي عن العائدات المستحقة سابقاً وغير المدفوعة عن الحاويات التي لم يتم تحويلها إلى محطة "دي سي تي" بعد أن بدأت عملياتها، كما يتعين على جيبوتي تسديد مصاريف التقاضي التي تكبدتها "دي سي تي".

ويشكل قرار المحكمة اعترافاً صريحاً بخراب والزامية عقد الامتياز الموقع عام 2006، الأمر الذي أكدته محكمة تابعة لمحكمة لندن للتحكيم الدولي والمحاكم الإنجليزية. وتواصل "دي سي تي" و"موانئ دبي العالمية" السعي لتأييد حقوقها القانونية المثبتة في العديد من المنتديات القانونية وذلك في ضوء الجهود غير القانونية التي تبذلها حكومة جيبوتي لإخراج "موانئ دبي العالمية" من جيبوتي وتحويل عمليات الميناء لصالح الجانب الصيني. الجدير بالذكر أن القضايا المرفوعة ضد "تشانينا ميرشانتس" تستمر أمام محاكم هونغ كونغ، وكانت "موانئ دبي العالمية" قد أصدرت في وقت سابق إعلانات علنية بعد تأكيد سريان عقد الامتياز الموقع عام 2006 في حكم قضائي صدر عام 2018، حذرت فيها الأطراف الأخرى من التدخل في حقوق الامتياز للعائدة لها ولشركة "دي سي تي". وتتمتع "موانئ دبي العالمية" بعلاقات تعاون وثيقة وإيجابية على الصعيد العالمي من خلال عملياتها الممتدة عبر 45 دولة عبر قارات العالم الست، وتشكل عملياتها حلقة محورية في حركة التجارة العالمية، مع مواصلة الشركة التوسع في اكتشاف المزيد من فرص التعاون مع كافة الأقطاب التجارية وتوفير خدمات نوعية تمثل عنصر دعم مهم لتدفقات التجارة الدولية عبر نشاطها الرئيس المتمثل في منارة الحاويات، إذ قامت الشركة في العام 2018 بمناولة نحو 71.4 مليون حاوية نمطية "قياس 20 قدماً"، مع استهداف تنمية الطاقة الاستيعابية للكلية لأعمال الشركة والتي تصل حالياً إلى 91.2 مليون حاوية.

•• دبي-الخبير:

تماشياً مع سياستها الهادفة للتعاون مع مختلف الجهات الحكومية والخاصة لتطوير آليات الدفع الرقمي في الدولة وتقديم أفضل الحلول الرقمية للمتعاملين، أبرمت وزارة المالية، يوم 15 يوليو الحالي، اتفاقية مع شركة الإمارات للاتصالات "اتصالات" يتم بموجبها تقديم خدمات الدفع عن طريق المبرمج الإلكتروني للشركات من خلال البوابة الرسمية لشركة "اتصالات". وبموجب الاتفاقية، سيتمكن عملاء "اتصالات" من الشركات من إجراء دفعاتهم المستحقة إلكترونياً باستخدام منظومة الدرهم الرقمي وذلك عبر القنوات الرقمية التي تتيحها شركة "اتصالات"، الأمر الذي يشكل إضافة جديدة لآليات الدفع الرقمي في الدولة. وتعليقاً على ذلك، أكد سعادة يونس



حاجي الخوري، وكيل وزارة المالية للتأكيد على سعي الوزارة لتقديم أفضل حلول الدفع الرقمية للمتعاملين، وتعزيز الريادة العالمية للدولة في مجال أنظمة الدفع الرقمية المتقدمة. وقال يونس الخوري: "يأتي توقيع هذه الاتفاقية مع

شركة "اتصالات" في إطار سعي الوزارة لتوسيع قاعدة المستفيدين من خدمة الدرهم الإلكتروني، وذلك عبر توفير الخدمة لعملاء الشركة ومن خلال قنواتها الرقمية المتعددة. وأضاف سعادة يونس الخوري: "تساهم منظومة الدرهم الإلكتروني في ترسيخ هوية وطنية ذات علامة تجارية لتطوير نظم الدفع في الدولة، كما أن توسيع انتشار المنظومة وقاعدة المستخدمين منها يدعم أهداف الأجندة الوطنية للاقتصاد الرقمي ويميز تنافسية الدولة على مستوى نماذج الأعمال المتقدمة. كما توفر منظومة الدرهم الإلكتروني للمتعاملين العديد من المزايا والتي تشمل رسوم تنافسية ثابتة، وإمكانية سداد رسوم الخدمات عبر مختلف القنوات بما في ذلك تطبيقات الهاتف المحمول والمحفظة الرقمية واكتشاف الخدمة الذاتية الموزعة في الدولة.



من جانبها قالت سعادة هناء الرستمانى - رئيس قطاع الخدمات المصرفية للأفراد للمجموعة - بنك أبوظبي الأول: "كشريك استراتيجي لوزارة المالية ومنظومة الدرهم الإلكتروني، يلتزم بنك أبوظبي الأول بالعمل

«صندوق خليفة» يمدد مهلة التسجيل في النسخة الإماراتية الثالثة من مسابقة رواد القصر

•• أبوظبي-الخبير:

أعلن صندوق خليفة لتطوير المشاريع عن تمديد فترة التسجيل لرواد الأعمال الإماراتيين وأصحاب المشاريع والأفكار المبتكرة بالنسخة الثالثة من مسابقة رواد القصر - الإمارات والتي تستعد في العاصمة أبوظبي، على أن يكون تاريخ 20 أغسطس المهلة الأخيرة لاستلام طلبات المتقدمين للمسابقة. وأكدت موزة عبيد الناصري، الرئيس التنفيذي للإدارة في صندوق خليفة لتطوير المشاريع، على أهمية مسابقة رواد القصر - الإمارات التي تم إطلاقها في نوفمبر 2016، بحضور صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، وصاحب السمو الملكي الأمير أندرو، دوق يورك، في تعزيز مفهوم الريادة الأعمال بين أوساط الشباب، وخلق جيل جديد من رواد الأعمال الإماراتيين القادرين على المساهمة

في تحقيق التنمية الاجتماعية والتنوع الاقتصادي ودفع عجلة النمو في إمارة أبوظبي ودولة الإمارات العربية المتحدة بشكل عام، مشيرة إلى حرص الصندوق على تبنى المبادرات الوطنية التي تهدف إلى تشجيع ونشر ثقافة الريادة الأعمال والعمل الحر بين المواطنين، إيماناً بأهمية المشاريع الصغيرة والمتوسطة في تعزيز الاقتصاد الوطني الأخذ بالنمو. وأضافت الناصري: "تعد مسابقة رواد القصر - الإمارات والتي ينظمها صندوق خليفة بالتنسيق مع مكتب صاحب السمو الملكي الأمير أندرو، دوق يورك، في إطار الجهود الدؤوبة لفرس ثقافة الابتكار ودعم الشباب الإماراتي في مسيرته نحو التقدّم والريادة وتنفيذ أفكاره الإبداعية

مدفوعاً برؤية وتوجيهات القيادة الحكيمة في دولة الإمارات. تشترط المسابقة أن يتقدم فرداً أو فريق من مواطني دولة الإمارات العربية المتحدة بطلب المشاركة فيها، على أن يضم الفريق مواطناً إماراتياً واحداً كحد أقصى، ويقوم العضو الإماراتي بتقديم المشروع أمام لجان الاختيار. ستركز المسابقة لهذا العام على "التكنولوجيا التي تخدم البشرية"، حيث ستترقب المشاريع القائمة إلى الموضوع من زاوية علمية وتقنية متطورة، يستكشف من خلالها المتنافسون تأثير التكنولوجيا المحتمل على حياتنا اليومية، من خلال تركيزهم على التكنولوجيا بصفة عامة، وعلوم الاتصالات والروبوت، والواقع الافتراضي والذكاء

الذي ستنتقل فعاليته في قصر سانت جيمس خلال شهر ديسمبر 2019، وكانت رواد القصر - الإمارات قد تلقّت بنسختها الأولى والثانية، 276 طلب مشاركة من رواد أعمال إماراتيين، تم قبول 145 منهم، حيث استطاع وعلى مدار السنتين الماضيتين، 110 رواد أعمال إماراتيين التأهل إلى الورش التأهيلية في كل من أبوظبي والشارقة، في حين تم اختيار 26 مشروع مبتكر للتأهل إلى المسكر التدريري والتنافس خلال الحفل الختامي. وتمكّن 4 رواد الأعمال الإيماراتيين خلال السنتين الأولى والثانية، من الحصول على فرصة التأهل للمشاركة وعرض مشاريعهم الريادية في حفل رواد القصر العالمي الختامي في لندن، وهم فرج الفرج صاحب مشروع "برابل أي"، ومصنوع الكعبي عن تطبيق "دواك"، وسيف الدرهمي صاحب شركة "ارتيلوس سوفت وير هاوز"، وعبدالله الشمري مؤسس شركة "قودايت".

«أبوغزالة» تكرم مدربيها بمنحهم «بطاقة مدرب معتمد»

•• عمان -الخبير:

نظمت أكاديمية طلال أبوغزالة إحدى مؤسسات "طلال أبوغزالة العالمية" حفلاً برعاية سعادة الدكتور طلال أبوغزالة، للمدربين المعتمدين لديها، كتريةاً لجهودهم في تخريج أجيال قادرة على إحداث التغيير المنشود في مختلف المجالات، بمنحهم "بطاقة مدرب معتمد". ويأتي التكريم انطلاقاً من أهمية المدربين

في الارتقاء بمستوى الخدمات التدريبية المقدمة، حيث تم تكريم 50 مدرباً من داخل الأردن و25 آخرين من خارجه ممن انطبقت عليهم شروط الاعتماد من حيث الشهادات الأكاديمية والخبرة العملية في موضوع التدريب. وخلال الحفل أكد الدكتور أبوغزالة على دور العملية التدريبية في تطوير مهارات الفرد، وتعزيزها لتكفيته في سوق العمل، الأمر الذي لا يمكن أن يكون دون مدرب

محترف وقادر على التأثير في مهارات المتدربين، وأشار إلى أن أكاديمية أبوغزالة تضع عدة شروط لاعتماد المدربين لديها، ولا تتهاون فيها ومن أبرزها أن يكون من حملة الشهادات الأكاديمية، وأن تكون لديه الخبرة العملية في موضوع التدريب، وأن يكون تقييمه في كافة الدورات ممتازاً، مشيراً إلى أن مدربي "طلال أبوغزالة العالمية" يتميزون بتقبيهم العالي، وبأنهم من مختلف تخصصات الأعمال التي تشمل

الحاسبة والتدقيق والإدارة والموارد البشرية والتسويق والمشاريع والترجمة وغيرها. وقدم المدرب الدكتور طارق رشيد كلمة بالنيابة عن جميع المدربين، عبر خلالها عن امتنان المدربين واعتزازهم بهذا التكريم الذي يعد الأول من نوعه على مستوى الوطن العربي، بإصدار بطاقة من منظمة عريقة للمدرب المعتمد. وأكد أن هذه المبادرة جاءت في وقتها لتعطي رسالة بأن التدريب رسالة مهنية احترافية



171 صندوقاً استثمارياً أجنبياً عاملاً في الإمارات

•• أبوظبي-وام:

بلغ عدد الصناديق الاستثمارية الأجنبية المسجلة لدى هيئة الأوراق المالية والسلع 171 صندوقاً خلال العام 2018 ما يعكس استمرار جذبية الأسواق المالية المحلية للاستثمارات الأجنبية. ويتضح خلال الإحصائيات الصادرة عن هيئة الأوراق المالية والسلع أن شهر يناير من العام الماضي كان الأكثر نشاطاً من حيث عدد الصناديق الاستثمارية التي سجلت لدى الهيئة حيث وصل عددها 55 صندوقاً في حين جرى تسجيل 23 صندوقاً خلال شهر أبريل من

العام ذاته ونحو 20 صندوقاً في مارس و18 في أكتوبر و14 في شهر أغسطس وتوزعت بقية الصناديق على الأشهر الأخرى. ويلاحظ أن عدد الصناديق الأجنبية التي يقع مقر تأسيسها في لوكسمبورج تصدر المركز الأول في قائمة الأكثر نشاطاً في دولة الإمارات بواقع 95 صندوقاً تلاها الصناديق الأجنبية من أيرلندا 35 صندوقاً ثم الهند 17 صندوقاً وجزر كايمان 9 صناديق والسعودية 6 صناديق وباكستان 3 صناديق ومركز دبي المالي العالمي صندوقان ونفس العدد من إنجلترا وصندوق واحد من موريشيوس وواحد أيضاً من جيرسي.

اتحاد الغرف يبحث تعزيز التعاون مع القطاع الخاص السلوفاكي

•• أبوظبي-وام:

بحث حميد محمد بن سالم، الأمين العام لاتحاد غرف التجارة والصناعة بالدولة خلال لقائه أمس الأول في غرفة تجارة وصناعة أبوظبي سعادة دوسان هورونيك سفير جمهورية سلوفاكيا لدى الدولة فرص التعاون والشراكة المتاحة بين القطاع الخاص الإماراتي وتظهيره في سلوفاكيا. كما تم بحث فرص الاستثمار وسبل دعم المشاريع الصغيرة والمتوسطة

في البلدين الصديقين والاستفادة من الخبرات والبنى التحتية المتوفرة بالدولة. وأشار بن سالم خلال اللقاء أن عقد اللقاءات الثنائية وتبادل زيارات الوفود التجارية من خلال البعثات التجارية المتخصصة مع سلوفاكيا تعد فرصة لالتقاء أصحاب وصاحبات الأعمال السلوفاكيين مع نظرائهم بدولة الإمارات للاطلاع على فرص التعاون والشراكة المتاحة بما يساهم في زيادة حجم التبادل التجاري بين البلدين.

العقد 13697 بتاريخ 2019/8/1
مذكرة إعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى 2019/8/1 تجاري كني
إلى المدعى عليه / 1- هانيبر ماركات التمامة (شركة ذات مسؤولية محدودة) - 2- عبيد القادر صبير
3- ساب انفسنتنس لك ليميتد - 4- التمامة هايبر ماركت ذ م م - 5- مركز القادر ذ م م - 6-
سوبر ماركات التمامة - 7- التمامة للعواد الغذائية - 8- م م - 9- سوبر ماركات التمامة - 10-
بيك أفيو - 11- التمامة هايبر ماركت - 12- م م - 13- م م - 14- م م - 15- م م - 16- م م - 17- م م -
18- م م - 19- م م - 20- م م - 21- م م - 22- م م - 23- م م - 24- م م - 25- م م - 26- م م - 27- م م -
28- م م - 29- م م - 30- م م - 31- م م - 32- م م - 33- م م - 34- م م - 35- م م - 36- م م - 37- م م -
38- م م - 39- م م - 40- م م - 41- م م - 42- م م - 43- م م - 44- م م - 45- م م - 46- م م - 47- م م -
48- م م - 49- م م - 50- م م - 51- م م - 52- م م - 53- م م - 54- م م - 55- م م - 56- م م - 57- م م -
58- م م - 59- م م - 60- م م - 61- م م - 62- م م - 63- م م - 64- م م - 65- م م - 66- م م - 67- م م -
68- م م - 69- م م - 70- م م - 71- م م - 72- م م - 73- م م - 74- م م - 75- م م - 76- م م - 77- م م -
78- م م - 79- م م - 80- م م - 81- م م - 82- م م - 83- م م - 84- م م - 85- م م - 86- م م - 87- م م -
88- م م - 89- م م - 90- م م - 91- م م - 92- م م - 93- م م - 94- م م - 95- م م - 96- م م - 97- م م -
98- م م - 99- م م - 100- م م - 101- م م - 102- م م - 103- م م - 104- م م - 105- م م - 106- م م -
107- م م - 108- م م - 109- م م - 110- م م - 111- م م - 112- م م - 113- م م - 114- م م - 115- م م -
116- م م - 117- م م - 118- م م - 119- م م - 120- م م - 121- م م - 122- م م - 123- م م - 124- م م -
125- م م - 126- م م - 127- م م - 128- م م - 129- م م - 130- م م - 131- م م - 132- م م - 133- م م -
134- م م - 135- م م - 136- م م - 137- م م - 138- م م - 139- م م - 140- م م - 141- م م - 142- م م -
143- م م - 144- م م - 145- م م - 146- م م - 147- م م - 148- م م - 149- م م - 150- م م - 151- م م -
152- م م - 153- م م - 154- م م - 155- م م - 156- م م - 157- م م - 158- م م - 159- م م - 160- م م -
161- م م - 162- م م - 163- م م - 164- م م - 165- م م - 166- م م - 167- م م - 168- م م - 169- م م -
170- م م - 171- م م - 172- م م - 173- م م - 174- م م - 175- م م - 176- م م - 177- م م - 178- م م -
179- م م - 180- م م - 181- م م - 182- م م - 183- م م - 184- م م - 185- م م - 186- م م - 187- م م -
188- م م - 189- م م - 190- م م - 191- م م - 192- م م - 193- م م - 194- م م - 195- م م - 196- م م -
197- م م - 198- م م - 199- م م - 200- م م - 201- م م - 202- م م - 203- م م - 204- م م - 205- م م -
206- م م - 207- م م - 208- م م - 209- م م - 210- م م - 211- م م - 212- م م - 213- م م - 214- م م -
215- م م - 216- م م - 217- م م - 218- م م - 219- م م - 220- م م - 221- م م - 222- م م - 223- م م -
224- م م - 225- م م - 226- م م - 227- م م - 228- م م - 229- م م - 230- م م - 231- م م - 232- م م -
233- م م - 234- م م - 235- م م - 236- م م - 237- م م - 238- م م - 239- م م - 240- م م - 241- م م -
242- م م - 243- م م - 244- م م - 245- م م - 246- م م - 247- م م - 248- م م - 249- م م - 250- م م -
251- م م - 252- م م - 253- م م - 254- م م - 255- م م - 256- م م - 257- م م - 258- م م - 259- م م -
260- م م - 261- م م - 262- م م - 263- م م - 264- م م - 265- م م - 266- م م - 267- م م - 268- م م -
269- م م - 270- م م - 271- م م - 272- م م - 273- م م - 274- م م - 275- م م - 276- م م - 277- م م -
278- م م - 279- م م - 280- م م - 281- م م - 282- م م - 283- م م - 284- م م - 285- م م - 286- م م -
287- م م - 288- م م - 289- م م - 290- م م - 291- م م - 292- م م - 293- م م - 294- م م - 295- م م -
296- م م - 297- م م - 298- م م - 299- م م - 300- م م - 301- م م - 302- م م - 303- م م - 304- م م -
305- م م - 306- م م - 307- م م - 308- م م - 309- م م - 310- م م - 311- م م - 312- م م - 313- م م -
314- م م - 315- م م - 316- م م - 317- م م - 318- م م - 319- م م - 320- م م - 321- م م - 322- م م -
323- م م - 324- م م - 325- م م - 326- م م - 327- م م - 328- م م - 329- م م - 330- م م - 331- م م -
332- م م - 333- م م - 334- م م - 335- م م - 336- م م - 337- م م - 338- م م - 339- م م - 340- م م -
341- م م - 342- م م - 343- م م - 344- م م - 345- م م - 346- م م - 347- م م - 348- م م - 349- م م -
350- م م - 351- م م - 352- م م - 353- م م - 354- م م - 355- م م - 356- م م - 357- م م - 358- م م -
359- م م - 360- م م - 361- م م - 362- م م - 363- م م - 364- م م - 365- م م - 366- م م - 367- م م -
368- م م - 369- م م - 370- م م - 371- م م - 372- م م - 373- م م - 374- م م - 375- م م - 376- م م -
377- م م - 378- م م - 379- م م - 380- م م - 381- م م - 382- م م - 383- م م - 384- م م - 385- م م -
386- م م - 387- م م - 388- م م - 389- م م - 390- م م - 391- م م - 392- م م - 393- م م - 394- م م -
395- م م - 396- م م - 397- م م - 398- م م - 399- م م - 400- م م - 401- م م - 402- م م - 403- م م -
404- م م - 405- م م - 406- م م - 407- م م - 408- م م - 409- م م - 410- م م - 411- م م - 412- م م -
413- م م - 414- م م - 415- م م - 416- م م - 417- م م - 418- م م - 419- م م - 420- م م - 421- م م -
422- م م - 423- م م - 424- م م - 425- م م - 426- م م - 427- م م - 428- م م - 429- م م - 430- م م -
431- م م - 432- م م - 433- م م - 434- م م - 435- م م - 436- م م - 437- م م - 438- م م - 439- م م -
440- م م - 441- م م - 442- م م - 443- م م - 444- م م - 445- م م - 446- م م - 447- م م - 448- م م -
449- م م - 450- م م - 451- م م - 452- م م - 453- م م - 454- م م - 455- م م - 456- م م - 457- م م -
458- م م - 459- م م - 460- م م - 461- م م - 462- م م - 463- م م - 464- م م - 465- م م - 466- م م -
467- م م - 468- م م - 469- م م - 470- م م - 471- م م - 472- م م - 473- م م - 474- م م - 475- م م -
476- م م - 477- م م - 478- م م - 479- م م - 480- م م - 481- م م - 482- م م - 483- م م - 484- م م -
485- م م - 486- م م - 487- م م - 488- م م - 489- م م - 490- م م - 491- م م - 492- م م - 493- م م -
494- م م - 495- م م - 496- م م - 497- م م - 498- م م - 499- م م - 500- م م - 501- م م - 502- م م -
503- م م - 504- م م - 505- م م - 506- م م - 507- م م - 508- م م - 509- م م - 510- م م - 511- م م -
512- م م - 513- م م - 514- م م - 515- م م - 516- م م - 517- م م - 518- م م - 519- م م - 520- م م -
521- م م - 522- م م - 523- م م - 524- م م - 525- م م - 526- م م - 527- م م - 528- م م - 529- م م -
530- م م - 531- م م - 532- م م - 533- م م - 534- م م - 535- م م - 536- م م - 537- م م - 538- م م -
539- م م - 540- م م - 541- م م - 542- م م - 543- م م - 544- م م - 545- م م - 546- م م - 547- م م -
548- م م - 549- م م - 550- م م - 551- م م - 552- م م - 553- م م - 554- م م - 555- م م - 556- م م -
557- م م - 558- م م - 559- م م - 560- م م - 561- م م - 562- م م - 563- م م - 564- م م - 565- م م -
566- م م - 567- م م - 568- م م - 569- م م - 570- م م - 571- م م - 572- م م - 573- م م - 574- م م -
575- م م - 576- م م - 577- م م - 578- م م - 579- م م - 580- م م - 581- م م - 582- م م - 583- م م -
584- م م - 585- م م - 586- م م - 587- م م - 588- م م - 589- م م - 590- م م - 591- م م - 592- م م -
593- م م - 594- م م - 595- م م - 596- م م - 597- م م - 598- م م - 599- م م - 600- م م - 601- م م -
602- م م - 603- م م - 604- م م - 605- م م - 606- م م - 607- م م - 608- م م - 609- م م - 610- م م -
611- م م - 612- م م - 613- م م - 614- م م - 615- م م - 616- م م - 617- م م - 618- م م - 619- م م -
620- م م - 621- م م - 622- م م - 623- م م - 624- م م - 625- م م - 626- م م - 627- م م - 628- م م -
629- م م - 630- م م - 631- م م - 632- م م - 633- م م - 634- م م - 635- م م - 636- م م - 637- م م -
638- م م - 639- م م - 640- م م - 641- م م - 642- م م - 643- م م - 644- م م - 645- م م - 646- م م -
647- م م - 648- م م - 649- م م - 650- م م - 651- م م - 652- م م - 653- م م - 654- م م - 655- م م -
656- م م - 657- م م - 658- م م - 659- م م - 660- م م - 661- م م - 662- م م - 663- م م - 664- م م -
665- م م - 666- م م - 667- م م - 668- م م - 669- م م - 670- م م - 671- م م - 672- م م - 673- م م -
674- م م - 675- م م - 676- م م - 677- م م - 678- م م - 679- م م - 680- م م - 681- م م - 682- م م -
683- م م - 684- م م - 685- م م - 686- م م - 687- م م - 688- م م - 689- م م - 690- م م - 691- م م -
692- م م - 693- م م - 694- م م - 695- م م - 696- م م - 697- م م - 698- م م - 699- م م - 700- م م -
701- م م - 702- م م - 703- م م - 704- م م - 705- م م - 706- م م - 707- م م - 708- م م - 709- م م -
710- م م - 711- م م - 712- م م - 713- م م - 714- م م - 715- م م - 716- م م - 717- م م - 718- م م -
719- م م - 720- م م - 721- م م - 722- م م - 723- م م - 724- م م - 725- م م - 726- م م - 727- م م -
728- م م - 729- م م - 730- م م - 731- م م - 732- م م - 733- م م - 734- م م - 735- م م - 736- م م -
737- م م - 738- م م - 739- م م - 740- م م - 741- م م - 742- م م - 743- م م - 744- م م - 745- م م -
746- م م - 747- م م - 748- م م - 749- م م - 750- م م - 751- م م - 752- م م - 753- م م - 754- م م -
755- م م - 756- م م - 757- م م - 758- م م - 759- م م - 760- م م - 761- م م - 762- م م - 763- م م -
764- م م - 765- م م - 766- م م - 767- م م - 768- م م - 769- م م - 770- م م - 771- م م - 772- م م -
773- م م - 774- م م - 775- م م - 776- م م - 777- م م - 778- م م - 779- م م - 780- م م - 781- م م -
782- م م - 783- م م - 784- م م - 785- م م - 786- م م - 787- م م - 788- م م - 789- م م - 790- م م -
791- م م - 792- م م - 793- م م - 794- م م - 795- م م - 796- م م - 797- م م - 798- م م - 799- م م -
800- م م - 801- م م - 802- م م - 803- م م - 804- م م - 805- م م - 806- م م - 807- م م - 808- م م -
809- م م - 810- م م - 811- م م - 812- م م - 813- م م - 814- م م - 815- م م - 816- م م - 817- م م -
818- م م - 819- م م - 820- م م - 821- م م - 822- م م - 823- م م - 824- م م - 825- م م - 826- م م -
827- م م - 828- م م - 829- م م - 830- م م - 831- م م - 832- م م - 833- م م - 834- م م - 835- م م -
836- م م - 837- م م - 838- م م - 839- م م - 840- م م - 841- م م - 842- م م - 843- م م - 844- م م -
845- م م - 846- م م - 847- م م - 848- م م - 849- م م - 850- م م - 851- م م - 852- م م - 853- م م -
854- م م - 855- م م - 856- م م - 857- م م - 858- م م - 859- م م - 860- م م - 861- م م - 862- م م -
863- م م - 864- م م - 865- م م - 866- م م - 867- م م - 868- م م - 869- م م - 870- م م - 871- م م -
872- م م - 873- م م - 874- م م - 875- م م - 876- م م - 877- م م - 878- م م - 879- م م - 880- م م -
881- م م - 882- م م - 883- م م - 884- م م - 885- م م - 886- م م - 887- م م - 888- م م - 889- م م -
890- م م - 891- م م - 892- م م - 893- م م - 894- م م - 895- م م - 896- م م - 897- م م - 898- م م -
899- م م - 900- م م - 901- م م - 902- م م - 903- م م - 904- م م - 905- م م - 906- م م - 907- م م -
908- م م - 909- م م - 910- م م - 911- م م - 912- م م - 913- م م - 914- م م - 915- م م - 916- م م -
917- م م - 918- م م - 919- م م - 920- م م - 921- م م - 922- م م - 923- م م - 924- م م - 925- م م -
926- م م - 927- م م - 928- م م - 929- م م - 930- م م - 931- م م - 932- م م - 933- م م - 934- م م -
935- م م - 936- م م - 937- م م - 938- م م - 939- م م - 940- م م - 941- م م - 942- م م - 943- م م -
944- م م - 945- م م - 946- م م - 947- م م - 94

تعاون بين «الاقتصاد» و «صحة أبوظبي» في مجالات السياحة العلاجية

•• أبو ظبي - وام:

هذه الشراكة لتعزيز رفاهية الإنسان بعدة الثروة الحقيقية للمجتمع وتضاهي كافة الجهود لتحقيق هذا الهدف.

وأضاف أن الوزارة هي الجهة الاتحادية المعنية بشؤون السياحة بما فيها السياحة العلاجية والتنسيق بشأنها مع مختلف الجهات على الصعيدين الاتحادي والمحلي من هنا تأتي هذه المذكرة لتعزيز تعاون الوزارة بهذا المجال مع دائرة الصحة - أبوظبي التي تعد في طليعة جهات الرعاية الصحية بالدولة .

وأوضح أن القطاع الصحي في الدولة شهد تطوراً كبيراً في ظل الاهتمام الذي يلقاه من القيادة الرشيدة، ويات في السنوات الأخيرة بشكل منظومة حديثة متكاملة تضاهي مثيلاتها في الدول الأكثر تقدماً، حيث تتمتع مؤسساتها ومراكزها الطبية بأفضل التجهيزات والتقنيات الحديثة التخصصية والعلاجية والكفاءات الطبية، ما قلل كثيراً من الاتجاه للعلاج في الخارج، وجعل من الدولة مقصداً للسياحة العلاجية.

وأشار إلى أن العديد من التقارير الدولية المتخصصة تؤكد أن الإمارات تعتبر من أكثر أماكن جذب السياحة العلاجية على المستويين الإقليمي والعالمي، ما تتمتع بها مراكزها العلاجية من سمعة عالمية والتزامها بأفضل معايير الرعاية الصحية المتقدمة وما تقدمه من تسهيلات بما فيها الأسعار التنافسية .

ومن جانبه أشاد سعادة محمد حمد الهاملي بالتعاون المشترك مع وزارة الاقتصاد للإسهام في جعل أبوظبي وجهة رائدة على خارطة السياحة العلاجية على مستوى المنطقة والعالم.



وتنص مذكرة التعاون على تبادل الخبرات في مجال السياحة الصحية من خلال تأهيل الكوادر الوطنية للأخراط في هذا المجال، وتبادل المعلومات والاستفادة من التجارب في كافة المجالات المتعلقة بالسياحة الصحية. كما نصت المذكرة على التعاون في تسويق الفعاليات المتعلقة بالسياحة الصحية التي تنظمها دائرة الصحة -أبوظبي، ومشاركة الدائرة في الفعاليات الداخلية والخارجية التي تنظمها الوزارة والمتعلقة بالترويج والتسويق لدولة الإمارات بشكل عام وإمارة أبوظبي بشكل خاص والتي من شأنها المساهمة في تطوير السياحة الصحية.

منوعات الفكر

29



بحث سبل تعزيز التعاون التجاري والاستثماري بين الإمارات والمكسيك

•• مكسيكو سيتي - وام:

بحث سعادة أحمد حاتم المهالي سفير الدولة لدى المكسيك مع معالي غراسيلا ماركيس كولين وزيرة الاقتصاد في المكسيك سبل الارتقاء بالتبادل التجاري والاستثماري بين الإمارات والمكسيك والتعاون في المجالات ذات الصلة.

وقد استعرض سعادة السفير خلال اللقاء الذي عقد في مقر وزارة الاقتصاد المكسيكية الجهود المبذولة لتعزيز التعاون التجاري والاستثماري وأهمية الزيارات المتبادلة بين وفود البلدين بما فيهم رجال الأعمال . من جهتها أكدت معالي الوزيرة حرص بلادها على تعزيز علاقات التعاون مع الشركاء الاستراتيجيين مثل دولة الإمارات العربية المتحدة.. مشيدة بمستوى بالجهود المبذولة لتعزيز التعاون على الصعيد التجاري والاستثماري بما يحقق مصلحة البلدين الصديقين.

جلفار الدوائية : نتائج الربع الأول للعام 2019 تساوي 118,3 مليون درهما المبيعات و91.6 مليون درهم صافي الخسارة

من أجل تحقيق ذلك،

وخلال عام 2018، تأثرت إيرادات شركة جلفار سلبيًا بالحظر المؤقت لهيئة الغذاء والدواء السعودية على تصدير منتجات الشركة إلى المملكة العربية السعودية. وبالتالي، ركزت إدارة الشركة على تخفيض التكاليف واتخذت العديد من الإجراءات لتعزيز قوة الشركة وزيادة التدفقات النقدية إلى أقصى حد.

كما أعلنت الشركة في وقت سابق عن تعيين موظفين تنفيذيين جدد للمساعدة في توجيه الشركة نحو الربحية والنجاح على المدى الطويل.

فقدان جواز سفر
فقد المدعو / محمد طاهر شمشاد مرزا، الهند الجنسية - جواز سفره رقم (m1835162) من يجده عليه الاتصال بتليفون رقم 0504442118

فقدان جواز سفر
فقد المدعو / مايكل انجيلو هيرناندو تانج و، الفلبين الجنسية - جواز سفره رقم (BC034417) يرجى ممن يجده عليه الاتصال بتليفون رقم 0555444193

فقدان جواز سفر
فقد المدعو/ محمد ميتو ميا محمد متين ميا، بنغلادش الجنسية جواز سفره رقم (0380325) يرجى ممن يجده عليه تسليمه بالسفارة البنغلاديشية او اقرب مركز شرطة بالامارات.

•• رأس الخيمة : الفجر:
أعلنت شركة الخليج للصناعات الدوائية "جلفار"، إحدى أكبر شركات صناعة الأدوية في الشرق الأوسط وأفريقيا، عن نتائجها المالية للربع الأول من عام 2019. وقد حققت الشركة مبيعات بلغت 118.3 مليون درهم وصافي خسارة بلغت 91.6 مليون درهم.

وتعقيباً على ذلك، قال جيروم كارل، المدير العام لشركة جلفار: "تماشياً مع التوقعات، كان الربع الأول من عام 2019 فترة تحدي للشركة. ومع ذلك، فإن نقاط القوة في أعمالنا الأساس لا تزال ثابتة ونحن نسعى لتحقيق أولوياتنا الحالية.

وتابع "نحن واثقون من أنه بإمكاننا وضع الأسس الصحيحة لتحقيق النجاح في المستقبل. إن محور أولوياتنا في هذا العام هو التركيز على استعادة مكانة الشركة ونحاش مبيعاتها وقد وضعنا بالفعل الكثير من الأسس

فقدان جواز سفر
فقد المدعو/ أكاش ميا كاسوم على بنغلاديش الجنسية جواز سفره رقم (EC8223978) يرجى ممن يجده عليه تسليمه بالسفارة البنغلاديشية او اقرب مركز شرطة بالامارات.

فقدان جواز سفر
فقد المدعو/ كاش ميا كاسوم على بنغلاديش الجنسية جواز سفره رقم (BC034417) يرجى ممن يجده عليه تسليمه بالسفارة البنغلاديشية او اقرب مركز شرطة بالامارات.

توفير سيولة نقدية تصل إلى مليون درهم

«صندوق محمد بن راشد» يطلق 3 باقات تمويلية جديدة دعماً لمسيرة أعمال أصحاب المشاريع القائمة

•• دبي- الفجر:

أطلق صندوق محمد بن راشد لدعم المشاريع، الذراع التمويلية في مؤسسة محمد بن راشد لتنمية المشاريع الصغيرة والمتوسطة، إحدى مؤسسات اقتصادية دبي، 3 باقات تمويلية لأصحاب المشاريع القائمة، من الراغبين في استدامة مشاريعهم الحالية، والتوسع في النمو لتحقيق طموحاتهم المهنية. وتضاف هذه الباقات إلى حزمة الخدمات التمويلية التي يوفرها الصندوق لأصحاب المشاريع الريادية الجديدة والقائمة على مستوى إمارة دبي، وتؤكد المؤسسة من هذه الخطوة، مسؤوليتها نحو تحفيز المواهب والأفكار الإبداعية، ودعم تطور المشاريع الجديدة والقائمة لتشكيل منافس في السوق المحلي ومحرك أساسي في دفع الحركة الاقتصادية والناتج المحلي لإمارة دبي ودولة الإمارات على وجه العموم.

وتتوفر الحزم التمويلية لتغطي تنوع الاحتياجات المالية، ومن أبرز هذه الخدمات الجديدة، قرض التوسع، لدعم أصحاب المشاريع في قطاع المطاعم المتواجدين في السوق من 2 إلى 5 سنوات ويصل مبلغ



التمويل إلى مليون درهم، وقرض تمويل الأصول المصمم لتخفيف عبء تكاليف المعدات والأصول عن أصحاب المشاريع الريادية، والذين اكلتموا 1 إلى 3 سنوات في السوق، ويهدف هذا التمويل إلى توسيع إمكانيات رواد الأعمال وتمكينهم من تحقيق الطموحات. وقرض التمويل قصير الأجل، لدعم المشاريع القائمة من 2 إلى 5 سنوات، عبر توفير السيولة لغاية 500.000

درهم، ليواصلوا مسيرتهم العملية دون عقبات. ويهدفه المناسبة، قال عبد الباسط الجناحي، المدير التنفيذي في مؤسسة محمد بن راشد لتنمية المشاريع الصغيرة والمتوسطة: "يمتلك أصحاب المشاريع القائمة العديد من الرقوى والخطط المستقبلية التي تخدم مسيرة عملهم من حيث التوسع والنمو والتنافس مع الشركات المتواجدة في السوق المحلي، ولتحقيق هذه الخطوات يجب التغلب على واحدة من أبرز العوائق، ألا وهي شح السيولة النقدية التي تعيق في أغلب الأحيان توسع مشاريعهم، وجاء إطلاق هذه الخيارات التمويلية للتغلب على الصعوبات التي تواجه رواد الأعمال في قطاع المشاريع الصغيرة والمتوسطة.

وأضاف الجناحي: "أطلق الصندوق الخيارات التمويلية الجديدة بعد دراسة مفصلة أجراها فريق العمل، من خلال الاطلاع على ردود أفعال وأراء عدد من رواد الأعمال الذين يعاونون من شح في السيولة التشغيلية ويفتقرون للحلول المالية التي تدعم توسع أعمالهم، ومن هذا المنطلق أطلق الصندوق هذه المنتجات التي تمنح المستفيدين تسهيلات الثمانية



تتلي رغباتهم، وتحقق الغرض التنموي والتنافسي لرواد الأعمال في مزاولته مشاريعهم القائمة.. وأكد سعيد مطر المري، نائب المدير التنفيذي في مؤسسة محمد بن راشد لتنمية المشاريع الصغيرة والمتوسطة، مدير صندوق محمد بن راشد لدعم المشاريع على أن الكفاءات الوطنية تمتلك الحس الإبداعي، والتنوع في الأفكار في مختلف قطاعات الأعمال، مشيراً إلى

«كهرباء دبي» تبتعث 20 شاباً إلى الصين ضمن «سفراء الابتكار»

•• دبي - وام:

قامت هيئة كهرباء ومياه دبي بابتعث 20 من الشباب المواطنين إلى جمهورية الصين الشعبية ضمن برنامج "سفراء الابتكار" - قادة المستقبل، ويأتي هذا البرنامج بعد نجاح الدورة الأولى من مبادرة "روداد" عام 2015 حيث أوهدت الهيئة 20 طالباً وطالبة من الأيتام في رحلة تعليمية وتدريبية إلى سنغافورة.

ويهدف البرنامج - سفراء الابتكار - قادة المستقبل الذي تنفذه هيئة كهرباء ومياه دبي ومؤسسة "وطني الإمارات" إلى دعم توجهات دولة الإمارات العربية المتحدة في تمكين الشباب من خلال الإبداع والابتكار ودعم العلاقات الإماراتية الصينية وتعزيز العمل التطوعي بين موظفي الهيئة. وضم فريق "سفراء الابتكار" 10 طلاب من المرحلة الثانوية - المساق العلمي و5 طلاب من أكاديمية هيئة كهرباء ومياه دبي الثانوية إضافة إلى 5 من فئتي الهيئة الجدد من المواطنين. وتشمل مجالات التدريب خلال البرنامج تقنيات إنتاج وتخزين الطاقة المتجددة وأنظمة الذكاء الاصطناعي وتقنيات البلوك تشين وتقنيات الجيل الخامس من شبكات الاتصال والأنظمة الذكية لبنية التحتية للكهرباء والمياه وتقنيات السيارات الكهربائية. وكان سعادة سعيد محمد الطاير العضو المنتدب الرئيس التنفيذي لهيئة كهرباء ومياه دبي قد استقبل وفداً من



مؤسسة "وطني أبريل الماضي مع مؤسسة "وطني الإمارات" لتنفيذ مبادرات ومشاريع وطنية ومجتمعة تساهم في تعزيز المكانة العالمية للدولة في مجال العمل الخيري والتطوعي. وقال الطاير "يأتي برنامج "سفراء الابتكار" - قادة المستقبل" لتنفيذ مشروع دولي مشترك مع حكومة جمهورية الصين الشعبية في إطار

مسؤوليتنا المجتمعية وضمن استراتيجية الهيئة لبناء قدرات الشباب المواطن وتزويدهم بالأدوات اللازمة للإبداع والابتكار... ومن شأن هذه البرامج أن تساهم أيضاً في تعزيز العمل التطوعي لموظفي الهيئة في المبادرات الدولية، من جانبه أكد سعادة ضراب بالهول الفلاسي المدير التنفيذي لمؤسسة وطني الإمارات أن

«البنك العربي المتحد» يعلن أرباحاً صافياً قدرها 36 مليون درهم للنصف الأول من 2019

•• المشاركة- الفجر:

أعلن البنك العربي المتحد ش.م.ع "البنك العربي المتحد أو البنك" عن النتائج المالية للأشهر الستة الأولى الماضية التي انتهت في 30 يونيو 2019. أعلن البنك العربي المتحد عن أرباحاً صافياً قدرها 36 مليون درهم إماراتي في النصف الأول من عام 2019 حيث يواصل البنك الاستراتيجية المتحفظة في أخذ المخصصات وزيادة نسبة التغطية.

وقد شهد البنك زيادة في إيرادات الفوائد بنسبة 6% وانخفاضاً في المصاريف التشغيلية بنسبة 6% مما يوفر أدلة إضافية على أن البنك في وضع جيد للنمو والإزدهار. وبهذا الشأن، قال سعادة الشيخ فيصل بن سلطان بن سالم

بالمع الماضي، وانخفاض النفقات التشغيلية بنسبة 6% مقارنة بالنصف الأول من العام الماضي، مما يؤشر إلى قدرة البنك على الابتكار في حلول مصرفية تزيد التفاعل بنشاطاته وعملياته التشغيلية. وختم أبو عبيد قائلاً: "إن النتائج الإيجابية للبنك تحفزنا أكثر على العمل الدؤوب لتحقيق رضا متعاملينا ومساهمينا، ونحن مستمرين خلال الفترة المقبلة بتطبيق رؤيتنا الطموحة والاستثمار في التقنية الحديثة لإدارة مواردنا بشكل أكثر فعالية تزيد من إيراداتنا، وتخفف من مخاطر عملياتنا بما يعزز من صافي أرباحنا وقيمة متعاملينا بجودة أصولنا وخدماتنا. =الأداء المالي

بواصل البنك العربي المتحد تعزيز أعماله الأساسية، تبسيط قاعدة التكلفة، والحفاظ على الأساسيات

حكومة دبي دائرة التنمية الاقتصادية

العقد ١٢٦٩٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/١
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي
اسم المصفي : ايه ام لتدقيق الحسابات
العنوان : مكتب رقم ٩١٤ ملك مؤسسة محمد بن راشد لدعم مشاريع الشباب - ديرة - بور سعيد - هاتف : ٠٤-٢٩٧٣٠٦٠ - فاكس : ٠٤-٢٩٧٣٠٧١
بموجب هذا تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بدبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور اعلاه لتدقيق فور ايليمنتس لمعالجة مياه الصرف الصحي - ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ ٢٠١٩/٧/٢٨ والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ ٢٠١٩/٧/٢٨ وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور اعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (٥٥) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان
دائرة التنمية الاقتصادية

حكومة دبي دائرة التنمية الاقتصادية

العقد ١٢٦٩٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/١
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة
اسم الشركة : فور ايليمنتس لمعالجة مياه الصرف الصحي - ش ذ م م
العنوان : مكتب رقم ٤٢ - ٨٠١ ملك ليدنيز بيرنيس سنتر - الخليج التجاري - الشكل القانوني : ذات مسؤولية محدودة، رقم الرخصة : ٧٦٦٠٩٠ رقم القيد بالسجل التجاري : ١٤٢٦٣٢٢
بموجب هذا تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بدبي بأنه قد تم لتأشير في السجل التجاري لديها بانحلال الشركة المذكورة اعلاه، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ ٢٠١٩/٧/٢٨ والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ ٢٠١٩/٧/٢٨ وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين اتش اتش اس ايه ام لتدقيق الحسابات - عنوان : مكتب رقم ٩١٤ ملك مؤسسة محمد بن راشد لدعم مشاريع الشباب - ديرة - بور سعيد - هاتف : ٠٤-٢٩٧٣٠٦٠ - فاكس : ٠٤-٢٩٧٣٠٧١ مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (٥٥) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان
دائرة التنمية الاقتصادية

حكومة دبي دائرة التنمية الاقتصادية

العقد ١٢٦٩٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/١
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي
اسم المصفي : يوسف بن خادم لتدقيق الحسابات
عنوانه : مكتب رقم ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٤ - ٣٠٥ ملك محمد الزبير على الخليج التجاري - استدامة A ، بموجب هذا تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بدبي بأنه، قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بتعيين المصفي المذكور اعلاه لتقييم تصفية " الفيروز برو لتجهيز المنشآت العامة " (ش.ذ.م.ع) وعنوانها : مكتب رقم ٢٠٥ ملك محمد عبدالله سماعيل علي - المرمر وذلك بموجب القرار الصادر من الجمعية العمومية للشركاء بتاريخ (٢٠١٩/٤/١٨) والمصدق لدى السيد الكاتب العدل بتاريخ (٢٠١٩/٤/١٨) وعلى من لديه اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتب رقم ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ ملك محمد الزبير على الخليج التجاري - استدامة A - هاتف : (٠٤ - ٢٢٢٦٢٦٦) فاكس (٠٤ - ٢٢٢٦٧٣٧) مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك في خلال ٥٤ يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان.
دائرة التنمية الاقتصادية

حكومة دبي دائرة التنمية الاقتصادية

العقد ١٢٦٩٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/١
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة
اسم الشركة : " الفيروز برو لتجهيز المنشآت العامة " (ش.ذ.م.ع)
رقم الرخصة : ٧٢٩٠١٨ ، عنوانها : مكتب رقم ٢٠٥ ملك محمد عبدالله سماعيل ال علي - المرمر ، الشكل القانوني : ذات مسؤولية محدودة ، رقم القيد بالسجل التجاري : ١١٥٨٩٠٠ ، بموجب هذا تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بدبي بأنه ، قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بانحلال الشركة المذكور اعلاه ، وذلك بموجب القرار الصادر من الجمعية العمومية للشركاء بتاريخ (٢٠١٩/٤/١٨) والمصدق لدى السيد الكاتب العدل بتاريخ (٢٠١٩/٤/١٨) وعلى من لديه اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتب رقم ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ ملك محمد الزبير على الخليج التجاري - استدامة A - الهاتف : (٢٢٢٦٢٦٦ - ٠٤) الفاكس (٢٢٢٦٧٣٧ - ٠٤) مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك في خلال ٥٤ يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان.
دائرة التنمية الاقتصادية

تكاليف الإعلان بالنشر لحضور اجتماع الخبرة المصرفية

العقد ١٢٦٩٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/١
في الدعوى رقم ٢٠١٩/١٧٨٢ تجاري جزئي
المضي : دنيا للتسويق
المضي عليه : شيجو مون بوناشايل كوماري نيلاكا نتا
" يعان الخبير الدكتور/مخيل محمد هادي حسن الهادي ، والمعين من قبل محكمة دبي الابتدائية في الدعوى رقم ٢٠١٩/١٧٨٢ تجاري جزئي ، والقائمة من المضي / دنيا للتسويق - ذ م م وتنفيذاً للمهمة فان المضي عليه السيد / شيجو مون بوناشايل كوماري نيلاكا نتا ، مندوباً لحضور اجتماع الخبرة المصرفية او بواسطة وكيل معتمد والقرار عدده يوم الاربعا الموافق ٢٠١٩/٨/٧ في تمام الساعة ١١،٣٠ الحادية عشر والنصف صباحاً في مقر مكتبنا الكائن سابقاً - شارع رقم ٧٧ - الطابق التاسع - مكتب رقم (٩٠٢) رقم مكاني : ٩٤١٧٨ - ٣٢٢٨ - لننا تروجو منكم بالتكرم بالحضور في الموعد المحدد اعلاه " واحضار جميع الأوراق والمستندات التي تؤدون تقديمها لنا لتتمكن من اداء مهمتنا.
الخبير المصرفي
د.عقيل محمد هادي حسن الهادي

دائرة التنمية الاقتصادية حكومة عجمان

العقد ١٢٦٩٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/١
رقم الرخصة : ٧٤٠٧٧
غرفة تجارة وصناعة عجمان - قسم السجل التجاري
إعلان وحل وتصفية
الاسم التجاري : انيس الرحمن لمقاولات الصيانة العامة - ذ م م
تعلن للجميع بان الشركة المذكورة اعلاه هي : انيس الرحمن لمقاولات الصيانة العامة - ذ م م شركة ذات مسؤولية محدودة تأسست في إمارة عجمان بموجب قانون الشركات الاتحادي رقم (٨) لسنة (١٩٨٤) وتعدلاته مرخصة في دائرة التنمية الاقتصادية وسجلته بالتنمية الاقتصادية تحت رقم (٧٤٠٧٧) وقد قرر الشركاء حلها وتصفياتها وتعيين السيد.
جمال لتدقيق الحسابات
مصفي قانوني للشركة تملك كل من له حق او اعتراض التقدم به للمصفي القانوني المذكورة اعلاه خلال مدة (٥٥) يوماً من تاريخ نشر الاعلان وعلى العنوان التالي : إمارة عجمان ، هاتف : ٧٤٤٧٧٧١ ، ص.ب : ١٢٦١

حكومة دبي دائرة التنمية الاقتصادية

العقد ١٢٦٩٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/١
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي
اسم المصفي/الجيرويدي للتدقيق والمحاسبة
العنوان : مكتب رقم ٢٠٤ - ملك عبدالله الشمالي - ديرة - هور العنز - هاتف : ٢٢٨٩٧٦١ - ٠٤ فاكس : ٢٢٨٩٧٢٢ - ٠٤
بموجب هذا تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بدبي بأنه قد تم بتعين المصفي المذكور اعلاه لتدقيق ان جي جي مقاولات اشاء خطوط نقل الكهرباء واصلاحها ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ ٢٠١٩/٧/٨ والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ ٢٠١٩/٧/٨ وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين الجيرويدي للتدقيق مع كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (٥٥) يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان
دائرة التنمية الاقتصادية

حكومة دبي دائرة التنمية الاقتصادية

العقد ١٢٦٩٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/١
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة
اسم الشركة : ان جي جي مقاولات اشاء خطوط نقل الكهرباء واصلاحها ش ذ م م - العنوان : مكتب رقم ٨٠١ - ١١ - ملك كمال بوري - الخليج التجاري - الشكل القانوني : ذات مسؤولية محدودة. رقم الرخصة : ٧٨٢٧١٢ رقم القيد بالسجل التجاري : ١٢٨٦٢٩٢
بموجب هذا تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بدبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بانحلال الشركة المذكورة أعلاه، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ ٢٠١٩/٧/٨ والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ ٢٠١٩/٧/٨ وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين الجيرويدي للتدقيق مع كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (٥٥) يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان
دائرة التنمية الاقتصادية

وزارة العدل الشؤون الفنية والتعاون الدولي ادارة الكاتب العدل والتصديقات

العقد ١٢٦٩٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/١
اعلان بالنشر
المرجع : ٣٣٧
ليكن معلوماً للجميع بان السيد/ جاسم محمد صابر ابراهيم الاميري ، الجنسية : الإمارات نتازل عن كامل حصته البالغة ١٠٠٪ الى كلا من السيد/ ابراهيم موسى ابراهيم علوم الجسمي - الجنسية : الإمارات ، والسيد/ كبير احمد علي احمد - الجنسية : بنغلاديش ، والسيد/ محمد امير حسين علي أكبر - الجنسية : بنغلاديش في المؤسسة الفردية المسماة (القلبية للمفروضات) والمرخصة برقم (٧٤٩٧٠) من دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقة. كما تم تغيير الشكل القانوني من (مؤسسة فردية) الى (شركة ذات مسؤولية محدودة) وتم تغيير الاسم التجاري من (القلبية للمفروضات) ليصبح (القلبية للمفروضات ذ.م.م) وعملابنص المادة (١٤) فقرة (هـ) من احكام القانون الاتحادي رقم (٤) لسنة ٢٠١٣ في شأن الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض على ذلك عليه اتياع السبل القانوني حيال ذلك.
الكاتب العدل بالشارقة

الشؤون الفنية والتعاون الدولي ادارة الكاتب العدل والتصديقات الكاتب العدل - خورفكان

العقد ١٢٦٩٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/١
اعلان
تقدم الي انا الكاتب العدل بإدارة الكاتب العدل والتصديقات- خورفكان ، السيد/ محمد نصير رستم علي ، الجنسية : باكستان وطلبت التصديق على محرر يتضمن (تنازل) في الاسم التجاري استكانه الخور كافيته والمرخص من دائرة التنمية الاقتصادية في الشارقة رخصة تجارية رقم ٧٥٦٦٦١ الصادر بتاريخ ٢٠١٨/٥/٢٧ من دائرة التنمية الاقتصادية بخورفكان. الى السيد/ محمد شمير شينادن علوي كويتي شينادن ، الجنسية : الهند ليكن معلوماً للجميع بان الكاتب العدل في مدينة خورفكان سيقوم بالتصديق على توقيعات ذوي الشأن في المحرر المذكور بعد انقضاء اسبوعين من تاريخ نشر هذا الاعلان.
سهيل علي سعيد خلف النقيب
الكاتب العدل خورفكان

دولة الإمارات العربية المتحدة وزارة العدل محكمة الشارقة الاتحادية الابتدائية

العقد ١٢٦٩٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/١
قسم التفتيش
اخطار دفع بالنشر في القضية التنفيذية ١١٧٢ لسنة ٢٠١٨
الى المحكوم عليهمها / ١- أمن توظيف مصصور
٢- سكتد هوم لخدمات متابعة الاعمال- ذ م م
ليكن معلوماً لديكم بان محكمة الشارقة الاتحادية الابتدائية قد اصدرت بحكمكم حكماً بتاريخ ٢٠١٧/١٠/٣٠ في قضية رقم ٣٩٤٢ في قضية لسنة ٢٠١٧ تجاري - كلي - بالزامكم بدفع مبلغ وقدره ٧٦٩٤٠٠ درهم - بالإضافة الى الفائدة القانوني بواقع ٥٪ من تاريخ ٢٠١٧/٧/٥ وحتى تمام السداد لصالح المحكوم له/ وسيم مصصفي سحاده
لذا يتوجب عليكم تنفيذ القرار خلال ١٥ يوماً من تاريخ اليوم التالي للنشر. وفي حال تخلفك عن الحضور في الموعد والتاريخ المحدد فان المحكمة ستباشر النظر القضية في غيابك
رئيس قسم التفتيش
محكمة الشارقة الاتحادية الابتدائية

اجتماع خبرة

العقد ١٢٦٩٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/١
دعوة اجتماع الخبرة
في القضية رقم ٢٠١٩/٢١٥ تجاري جزئي ابوظبي
المرفوعة من نور بنك ضد سها عبدالناصي
حيث انه وقد تم نذب الخبير/ حسين الهاشمي في الدعوى اعلاه ، وعليه تعلن السيدة/ سها عبدالناصي وذلك لحضور اجتماع الخبرة المزمع عقده وذلك عند اجتماع الخبرة يوم الأحد الموافق ٤ أغسطس ٢٠١٩ في تمام الساعة ٥،٢٠ عصراً ، وذلك بمكتبنا بأبوظبي شارع الاكترنا خلف وكالة الهوندا وبنفق الحمراء ستي سين برج اسفل البناية ناسا للكهربائيات الطابق ١٧ مكتب رقم ١٧٠١ ، الرجاء الحضور في الموعد المحدد وتقديم ما لديكم من مستندات وفي حالة تخلفكم عن الحضور فإن الخبرة سوف تعد تقريرها وفقاً لما لديها من مستندات
الخبير المصرفي الحسابي
حسين سالم الهاشمي

محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية

العقد ١٢٦٩٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/١
انذار عدلي بالنشر
رقم (٢٠١٩/٥٥٠٠)
المنذر : الرقة للعقارات
المنذر اليها : محمد طالب عبد صالح
مجهول محل الاقامة
تندركم بموجب هذا الانذار بضرورة اخلاء الماجور محل التعاقد خلال شهر من تاريخ اتصال علمكم بهذا الانذار وسداد القيمة الاجبارية المترصدة في ذمتكم وما يستجند من مبالغ حتى تاريخ الاخلاء التام.
في حالة عدم اخلاء الماجور وسداد القيمة الاجبارية المترصدة في ذمتكم خلال شهر من تاريخ اتصال علمكم بهذا الانذار سنضطر اسفين لاتخاذ كافة الاجراءات القانونية ضدكم لحماية حقوق المنذرة.
الكاتب العدل

محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية

العقد ١٢٦٩٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/١
انذار عدلي بالنشر
رقم (٢٠١٩/٥٤٩٧)
المنذر : الرقة للعقارات
المنذر اليها : شركة بيرفكت رويوتس لخدمات التنظيف
مجهول محل الاقامة
تندركم بموجب هذا الانذار بضرورة اخلاء الماجور محل التعاقد خلال شهر من تاريخ اتصال علمكم بهذا الانذار وسداد القيمة الاجبارية المترصدة في ذمتكم وما يستجند من مبالغ حتى تاريخ الاخلاء التام.
في حالة عدم اخلاء الماجور وسداد القيمة الاجبارية المترصدة في ذمتكم خلال شهر من تاريخ اتصال علمكم بهذا الانذار سنضطر اسفين لاتخاذ كافة الاجراءات القانونية ضدكم لحماية حقوق المنذرة.
الكاتب العدل

محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية

العقد ١٢٦٩٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/١
انذار عدلي بالنشر
رقم (٢٠١٩/٥٤٩٦)
الى المنذر اليها : ١- تحسين علي سعيد المهدي - عراق الجنسية ، ٢- رانك لتطعيم الاحجار وطحنها - ذ م م المنذرة : اويل بروج - ش.م.ح - بوكالة الحاميين / مسير كمان وصيدائه العبدولي
حيث انه نتيجة معاملات تجارية بين المنذرة والمنذر اليهما فقد اصدرنا لخصمة المنذرة عدد (٧) شيكات بقيمة اجمالية مبلغ ٢٠٠٢٢١ درهم درهم والمئات وايضاً المد والدمائة اربعة وعشرون درهم) - وحيث انه حال قيام المنذرة بتقديم الشيكات عالية في تاريخ استحقاقها للعرض ، اردتكم جميعها من البنك المسحوب عليه ، وبالتالي فقد قيمة تلك الشيكات الاثلاث مترصدة بدمائة المنذر اليهما ومستحقة الاداء للمنذرة.
فان المنذرة تنذر المنذر اليهما سداد مبلغ ٢٠٠٢٢١ درهم (مئتان واربعون الف وثلثمائة اربعة وعشرون درهم) قيمة الشيكات المبنية اعلاه والفائدة القانونية على تلك المبلغ بواقع ١٢٪ من تاريخ استحقاق كل شيك وحتى تمام السداد وذلك خلال (٥) يوماً من تاريخ تسلمها هذا الإنذار. وفي حالة امتناعها من الوفاء سوف نضطر المنذرة الى الخلا كافة الاجراءات القانونية التكبيلة بحفظ حقوقه ومنها استصدار ايم اداء ، مع حفظ كافة الحقوق القانونية الاخرى للمنذرة.
الكاتب العدل

محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية

العقد ١٢٦٩٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/١
اعلان بالنشر
رقم (٢٠١٩/٥٢٩٦)
المنذر : ويست داريف لتأجير السيارات - ش ذ م م
المنذر اليه : جراند جيت لتلقيات
الموضوع
ينذر المنذر / المنذر اليه بسداد المبلغ موضوع الشيكات موضوع الإنذار ، وذلك خلال خمسة ايام من تاريخ النشر ، والا سيضطر المنذر اسفة لاتخاذ الإجراءات القانونية قبلكم فور لانتهاء هذه المدة مع حفظ كافة الحقوق الاخرى للمنذر.
الكاتب العدل

وزارة العدل الشؤون الفنية والتعاون الدولي ادارة الكاتب العدل والتصديقات

العقد ١٢٦٩٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/١
اعلان بالنشر
المرجع : ٨٩٥
ليكن معلوماً للجميع بان السيد/ محمد عباس محمد عباس محمد بيلينجا ، هندي الجنسية يرغب في البيع والتنازل عن كامل حصته البالغة ١٠٠٪ الى السيد/ عمر كوفي مادان تاكودي ، هندي الجنسية بموجب رخصة رقم (٧٥٢٥٦٧) باسم / جسر الصلى لتجارة الهواتف المتحركة والحاسب الاتي. وعملابنص المادة (١٤) فقرة (هـ) من احكام القانون الاتحادي رقم (٤) لسنة ٢٠١٣ في شأن الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية
مكتب الكاتب العدل بالشارقة
إيجازات للخدمات الصناعية ١٢

وزارة العدل الشؤون الفنية والتعاون الدولي ادارة الكاتب العدل والتصديقات

العقد ١٢٦٩٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/١
اعلان بالنشر
المرجع : ٨٩٧
ليكن معلوماً للجميع بان السيد/ قاسم محمد عبدالله قاسم - الإمارات الجنسية يرغب في البيع والتنازل عن كامل حصته البالغة ٥٥٪ وذلك الى السيد/ فطيم الرحمن خليل الرحمن - الهند الجنسية ، والسيدة : سبيه بانو شيع محمد الطائف شيع - الهند الجنسية يرغب في البيع والتنازل عن كامل حصته البالغة (٥١٤) وذلك الى السيد/ فطيم الرحمن خليل الرحمن - الهند الجنسية ، والسيد/ خليل الرحمن عبدالستار - الهند الجنسية يرغب في البيع والتنازل عن كامل حصته البالغة ٢٥٪ وذلك الى السيد/ مديه بطنى مرجح سلطان ادي - الإمارات الجنسية ، في الرخصة باسم (نظام الحماية لتجارة الحاسوب ذ م م) تأسست بإمارة الشارقة بموجب رخصة رقم (٧٢٢٦٢١) الصادر من دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقة. عدلتا اخرى : تم تغيير الشكل القانوني من (شركة ذات مسؤولية محدودة) الى (مؤسسة فردية بوكيل خدمات) تغيير الاسم التجاري حيث كان الاسم السابق (نظام الحماية لتجارة الحاسوب ذ م م) ليصبح الاسم التجاري الجديد (نظام الحماية لتجارة الحاسوب). وعملابنص المادة (١٤) فقرة (هـ) من احكام القانون الاتحادي رقم (٤) لسنة ٢٠١٣ في شأن الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية
مكتب الكاتب العدل بالشارقة
إيجازات للخدمات الصناعية ١٢

وزارة العدل الشؤون الفنية والتعاون الدولي ادارة الكاتب العدل والتصديقات

العقد ١٢٦٩٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/١
اعلان بالنشر
المرجع : ٨٩١
ليكن معلوماً للجميع بان السيد/ رنا فيثم كلاس ، سورية الجنسية ترغب في البيع والتنازل عن كامل حصته البالغة ١٠٠٪ الى السيد/ انجالي فورتاجو توماس جاكوب ايساك مونتيريو ، هندي الجنسية بموجب رخصة رقم (٥٦٠٨٢٩) باسم/ جوري الكويت للأزياء. وعملابنص المادة (١٤) فقرة (هـ) من احكام القانون الاتحادي رقم (٤) لسنة ٢٠١٣ في شأن الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك تقديم طلب الاعتراض لدى مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية
مكتب الكاتب العدل بالشارقة
إيجازات للخدمات الصناعية ١٢

محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية

العقد ١٢٦٩٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/١
انذار عدلي بالنشر
رقم (٢٠١٩/٥٤٩٩)
المنذر : الرقة للعقارات
المنذر اليها : هاي تيك ول للخدمات الفنية - ش ذ م م
مجهول محل الاقامة
تندركم بموجب هذا الانذار بضرورة اخلاء الماجور محل التعاقد خلال شهر من تاريخ اتصال علمكم بهذا الانذار وسداد القيمة الاجبارية المترصدة في ذمتكم وقدرها ٣٨٠٠٠ درهم وما يستجند من مبالغ حتى تاريخ الاخلاء التام.
في حالة عدم اخلاء الماجور وسداد القيمة الاجبارية المترصدة في ذمتكم خلال شهر من تاريخ اتصال علمكم بهذا الانذار سنضطر اسفين لاتخاذ كافة الاجراءات القانونية ضدكم لحماية حقوق المنذرة.
الكاتب العدل

محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية

العقد ١٢٦٩٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/١
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٦٥٩ عقاري كلي
الى المحكوم عليه/ ١- يوتنج شان سوهن مجهول محل الاقامة لتعلمك بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٩/٥/٢٦ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/بنك/عقاري كلي بالزام المضي عليه بان يؤدي الى المضي مبلغ مقاداره (٩٨٥,٥٧٧,٢٧٢ درهم) تسعامة خمسة وثمانون الف وخمسمائة سبعة واربعمائة درهم والثنين وسبعون فلساً والفائدة بواقع ٩٪ سنوياً من تاريخ ٢٠١٨/٥/٢٥ وحتى السداد التام ، ثانياً : في الدعوى رقم ٧٤٥ لسنة ٢٠١٨ عقاري كلي بعدم قبولها والزمتم المضي عليه بالرسوم والمصروفات عن (٥٠) من احكام الدرهم مقابل التعاقب الحمامة. حكماً بمباية الحضورى قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حكوم دبي وتلى علنا.
رئيس القسم

محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية

العقد ١٢٦٩٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/١
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٩/١٧١٨ تجاري جزئي
الى المحكوم عليه/ ١- الباب السحري لتجارة مواد البناء (على الكتيبي لتجارة (سابقاً)) ويمثلها مالكةا هي محمد علي مبارك الكتيبي - مجهول محل الاقامة لتعلمك بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٩/٦/٢٠ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ شركة الفواكه الطازجة لتجارة الخضار والفواكه ش ذ م م بالزام المضي عليها بان تؤدي للمدعية مبلغ ثلاثة وخمسين الف وتسعمائة وستة وثللاثين درهم وواحد واربعين فلساً والفائدة القانونية بواقع ٩٪ من تاريخ المطالبة القضائية الحاصل من تاريخ ٢٠١٩/١/٢٨ وحتى تمام السداد والزمتمها بالبرصوات ومبيلغ الف درهم مقابل التعاقب الحمامة ورفضت ما عدا ذلك من مطالبات. حكماً بمباية الحضورى قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حكوم دبي وتلى علنا.
رئيس القسم

محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية

العقد ١٢٦٩٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/١
اعلان محضر حجز بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٩/٤٠ انابات مدنية
موضوع القضية : ثابته من محكمة الضغيرة الإتحادية الإبتدائية
في الدعوى رقم ٥٧٢/٢٠١٧ تنفيذ
طالب الاعلان : طالب التنفيذ : شركة الاحواض الجافة العالمية - دبي
المطلوب اعلاته : المنفذ ضد : ١- فارون ريسورسز ليمتد بصفتها مالكة السفينة (ماهارشي شوبهايتريا) مجهول محل الاقامة.
موضوع الاعلان : تعلمكم بانته تم الحجز على اموالكم الخاصة في العنوان المذكور اعلاه وهي عبارة عن سفينة تسمى ماهارشي اتريا وفاء المبلغ وقدره ٨٠,٢٤٢٣٨٠,٠٠ درهم وذلك للعلم بما جاء ونفاذ مفعوله قانونا
رئيس القسم

وزارة العدل الشؤون الفنية والتعاون الدولي ادارة الكاتب العدل والتصديقات

العقد ١٢٦٩٧ بتاريخ ٢٠١٩/٨/١
اعلان بالنشر
المرجع : ٨٢٣
ليكن معلوماً للجميع بان السيد/ الطريف الأول/ جاسم غلام عبدالكريم علي لتقايي - الإمارات الجنسية يرغب في البيع والتنازل عن كامل حصته البالغة ١٠٠٪ وذلك الى الطريف الناض / محمد هاشم كويتي - الهند الجنسية وذلك في الرخصة المسماة (سويو ماركات النجم الازرق) والتي تأسست بإمارة الشارقة بموجب رخصة رقم (١٨٩٠٦) التعديلات الأخرى : تم التغيير الشكل القانوني : من (مؤسسة فردية) الى (فردية بوكيل خدمات).
علاابنص المادة (١٤) فقرة (هـ) من احكام القانون الاتحادي رقم (٤) لسنة ٢٠١٣ في شأن الكاتب العدل . فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية
مكتب الكاتب العدل بالشارقة
إيجازات للخدمات الصناعية ١٢



«أبدعي في إطار» ورشة إبداعية مقدمة من بلدية الحميرية في ملتقى الحميرية الصيفي

المجتمعية بين بلدية ونادي الحميرية من خلال ملتقاها الصيفي، بنسخته الخامسة والعشرون، وتقدم فيه البلدية من منطلق مسؤوليتها المجتمعية، العديد من الدورات وورش العمل والفعاليات خدمة لأهدافها الإستراتيجية في إكساب المشاركين المهارات المناسبة، وتنمية وصقل قدراتهم ومعارفهم وشغل أوقات الفراغ لديهم بما هو نافع ومفيد.

تلوث مياه البحار والمحيطات والأنهار من رمي النفايات الصلبة وتهديد الأحياء البحرية، بجانب المحافظة على نقاء الهواء، وتحقيق مبدأ التنمية المستدامة من أجل المحافظة على البيئة، بجانب إنتاج أعمال فنية تساهم في جماليات الصور وإطاراتها، حيث قدمت المشرفات الورشة بأسلوب محبب وسلس تفاعلت معه فتيات الملتقى. يشار إلى أن الورشة الإبداعية تأتي ضمن الشراكة

نظري وعملي، تعلمت فيها المشاركات على أساليب استخدام كافة المواد الناعمة في تزيين إطارات الصور، وإنتاج مشغولات يدوية فنية وتحقيق أقصى استفادة ممكنة من المواد الناعمة بدلا عن الاستغناء عنها، وذلك بلحمة إبداعية فنية تفاعلت معه المشاركات بالورشة. وبينت المشرفات أن الورشة جاءت لتعريف المشاركات على فوائد إعادة التدوير في الحد

والأشكال الفنية التي تزين أطراف الإطار، وذلك باستخدام طرق إعادة تدوير الكرتون والأوراق. وعقدت المشرفات بالورشة ميرة ثاني الشامسي وحمنة عبيد الشامسي من بلدية الحميرية، أن إعادة تدوير المخلفات الورقية والبلاستيكية والمعدنية، تساهم إلى حد كبير في تقليل التلوث البيئي، وأنها عملية مفيدة لتحقيقها التنمية البيئية المستدامة، حيث تضمنت الورشة جزئين

تحت إشراف مجلس الشارقة الرياضية في حكومة الشارقة. وشارك في تقديم الورشة كل من قسم التخطيط والتطوير الإستراتيجي والقسم الهندسي بالبلدية، وحملت موضوعات ذات الصلة بالمشغولات اليدوية وإنتاج إطارات للصور الفوتوغرافية، بطريقة إبداعية للخروج عن الإطار المألوف ويهدف لإنتاج العديد من المجسمات

•• الشارقة - الفجر:

شاركت منتسبات ملتقى الحميرية الصيفي في الورشة التدريبية التي قدمتها بلدية الحميرية وحملت اسم «أبدعي في إطار»، وجاءت الورشة ضمن منظومة البرامج والفعاليات التي تقدمها البلدية ضمن خطتها المشتركة في تنظيم الملتقى الصيفي، وفي إطار فعاليات النشاط الصيفي



ورش عمل وجلسات حوارية ثقافية ومن ضمنها فعاليات للاحتفاء بيوم المرأة الإماراتية

دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي تنظم فعاليات وأنشطة تفاعلية في العين



حياتته من قبل خبراء متخصصين، إلى جانب استعراض مجموعة من البشوات الملكية المعروضة في قصر المويجعي والتي تعود إلى عائلة آل نهيان الحاكمة. وبالإضافة إلى ذلك، سيحظى الحضور بفرصة المشاركة ببرنامج «الخنجر الإماراتي» يوم 10 أغسطس، والذي يعرض الوسائل التقليدية والحرفية وأسرار صناعة كل خنجر. وكذلك سيستمتع الحضور بعرض «شخصيات من القرن العشرين» يوم 17 أغسطس، والذي يمنح الزوار فرصة للتفاعل مع عروض فنية صامتة تحاكي نمط الحياة في مطلع القرن العشرين.

المجوهرات فاطمة المهيري، وكذلك ورشة «الديكوباج» الخاصة بالرسم والتصميم على الأواني المنزلية، علاوة على ذلك، يقدم الفنان سعود الظاهري ضمن برنامج الإقامة الفنية استوديو 6، ورشة «فن الكولاج» للسيدات من سن 18 عاماً وما فوق. من جهة أخرى يستمر قصر المويجعي في تنظيم مجموعة من الفعاليات الثقافية، من ضمنها ورشة «البشوات الملكية» في الفترة من 6 إلى 20 أغسطس، لتعريف المشاركين على البشوات كراء فاحر ورسمي في منطقة الخليج العربي وكيفية



المرأة الإماراتية يوم الأربعاء 28 أغسطس، بتنظيم مجموعة من الورش الفنية المتميزة والمخصصة للسيدات فوق 14 سنة، والتي تشمل ورشة «تصميم المجوهرات» لتعلم الرسم والنقش على الأحجار، وتقدمها مصممة



يقصدانها كل موسم، وعن كيفية وضع ميزانية ملائمة للقيام برحلات مميزة، إضافة إلى مغامراتهما الاستكشافية في مناطق مختلفة في العالم. يدير الجلسة الفنان ياسر النيايدي. ويستعد مركز القطارة للفنون للاحتفاء بيوم



اجتماعية مهمة، حيث ينطلق البرنامج مع جلسة حوارية بعنوان «لازم تسافر» يوم الخميس الموافق 22 أغسطس، يتحدث فيها المستكشفان سامر المرزوقي وشليوبج المرزوقي عن تجاربهما في اختيار وجهات السفر التي

•• أبوظبي - الفجر:

تنظم دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي مجموعة من الفعاليات والأنشطة التفاعلية في إطار برنامج العين الثقافي، والذي يتضمن برنامج المخيم الصيفي للأطفال وجلسات حوارية متنوعة، وفعاليات للاحتفاء بيوم المرأة الإماراتية، وذلك خلال شهر أغسطس المقبل في كل من مركز القطارة للفنون وقصر المويجعي. ويستمر مركز القطارة للفنون في تنظيم برنامج المخيم الصيفي للأطفال والذي يختتم في نهاية أغسطس القادم، بعد الإقبال الجماهيري الكبير الذي حققه الشهر الماضي، وذلك خلال الفترة من 4 إلى 29 أغسطس. يتضمن المخيم الصيفي للأطفال مجموعة من الورش الفنية والتعليمية الأثرية، بالإضافة إلى زيارة عدد من المواقع الثقافية في منطقة العين. كما ينظم مركز القطارة للفنون برنامج «ميكروفون»، والذي يقدم سلسلة من الجلسات الحوارية المتنوعة التي تتناول موضوعات

جائزة حمدان بن محمد للتصوير تطلق موسم الماء وتستقطب مصوري الموبايل



تمتلك الثانية لإحدى الشخصيات الصاعدة من الشباب أو المؤسسات الفوتوغرافية الناشئة والتي تشكل ظاهرة في عملها أو في ظروفها أو في أفكارها وتمثل أملاً واعدة لصناعة الفوتوغرافيا في بلدنا أو منطقتها أو في العالم أجمع هذا بجانب الجائزة التقديرية والتي تمنح لشخصيات أسهمت في تطوير فن التصوير وقدمت خدمات جليلة للأجيال الجديدة التي تسلمت زمام أمور هذه الرسالة الفنية السامية من خلال عدسة الإبداع لتتال جوائز التقدير. وتستقبل الجائزة المشاركات في المحاور المذكورة حتى منتصف ليل يوم 31 أكتوبر 2019 بتوقيت دولة الإمارات العربية المتحدة على الموقع الرسمي الخاص بها www.hipa.ae.

كمكون جمالي فائق الروعة يعود بتوجهات الجائزة نحو الجمالية بعد عدة مواسم ظهرت فيها سطوة الصورة الصحافية منوهاً بأن التناول الفوتوغرافي لموضوع «الماء» متسع باتساع رقعة المسطحات المائية على كوكب الأرض علاوة على الإنسان بالذات متعددة.. وبسيطة لتحديد التقديراً فيما يخص المصورون فنحن بانتظار رؤاهم الفنية لهذا الموضوع بشكل مختلف لم يشاهده أحد من قبل وهذه هي الوظيفة الإبداعية للمصورين المستحقين للفرز.

وأفاد بأنه للعام الرابع على التوالي يستمر محور «ملف مصور» مختبراً ومستخرجا الإمكانات القصصية لدى المصور والقدرات السردية ليلقى المحور الأخير «العام» بمثابة مساحة الحرية الإبداعية الصرفة التي تكسر جميع الأطر والقوالب حيث يحرك كل مصور بأشروته الخاصة مستهدفا المرافئ التي لم يكتشفها أحد سواه سواء باللونين الأبيض والأسود أو من خلال طيف الألوان الكامل. ولفت إلى أن الموسم التاسع يشهد الظهور الثالث لفتين في الجوائز الخاصة هما «جائزة صنع المحتوى الفوتوغرافي» و«جائزة الشخصية المؤسسة الفوتوغرافية الواعدة» حيث تستهدف الأولى المحررين والناشرين والمدونين والمروجين وصناع المحتوى الفوتوغرافي المطبوع الإلكتروني ذو التأثير الإيجابي الواضح والملموس وأصحاب مؤسسات أغنيت عالم الفوتوغرافيا وأسهمت في وصوله إلى ما هو عليه اليوم ويدخل فيها أيضا أصحاب الأبحاث والاختراعات المؤثرون. بينما

من حيث المبدأ والصعب نسبياً من حيث جودة المخرجات المعتمدة على المهارة الشخصية وقليل من التدخل التقني ثم استكملنا كافة المتطلبات التقنية والقانونية الخاصة به لمنح فرصة مفتوحة لكل مستخدمي الهواتف المحمولة والذين تجاوز عددهم نصف سكان العالم. ونوه بأن اختيار «الماء» جاء محورا رئيسا

دولة الإمارات العربية المتحدة على الموقع الرسمي الخاص بها www.hipa.ae وأشار إلى «أننا راغبين باهتمام أضاء «الدرون» في الموسم الماضي و«التايم لابس» قبل ذلك فلاحظنا شغف الجمهور بالتجديد والاكتشاف ومعاصرة مستجدات التصوير فقدنا العزم على إطلاق هذا المحور السهل الممتنع المبسط

صناعة التصوير العالمية وذلك بإثراء محاور الجائزة ببحور «التصوير بالهاتف المحمول» والذي يفتح المجال للتصوير بكل أنواع الهواتف المحمولة وفق شروط وضوابط خاصة. وأضاف أن الدورة التاسعة تستقبل المشاركات من صباح الخميس 1 أغسطس 2019 حتى منتصف ليل يوم 31 أكتوبر 2019 بتوقيت

أعلنت الأمانة العامة لجائزة حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم الدولية للتصوير الضوئي عن محاور دورتها التاسعة والتي تأتي تحت عنوان الماء.

وقال سعادة علي خليفة بن ثالث الأمين العام للجائزة إن الجائزة تواصل للعام الثالث على التوالي مواكبها للتسارع التقني ومستجدات



منوعات

العمل

35



مفاجأة في انتظار جمهور نانسي عجرم

كشفت الفنانة نانسي عجرم عن مفاجأة سعيدة لجمهورها ومحبيها. فغير حسابها على احد مواقع التواصل، أكدت أنها تستعد لطرح أغنية جديدة فائقة، (إلى جمهوري... قريبا أغنية في الطريق). على الجانب الآخر، أهدت عجرم مولودتها الثالثة أغنية جديدة عبر قناتها الرسمية على (يوتيوب) تحمل اسم لبا، وظهرت في الفيديو بجلسة التصوير التي أقامت أثناء حملها لصالح إحدى المجلات، وحملت الأغنية كثيرا من الدعوات والامنيات من نانسي لطفلتها الجديدة.



هند صبري: أتمنى تقديم عمل كوميدي جديد

تمت الممثلة التونسية هند صبري تقديم عملاً كوميدياً يشبه مسلسل "عايزة أتجوز"، والذي قدمته منذ 9 سنوات وحقق نجاحاً كبيراً. وقالت صبري: "لكن المهم السيناريو القوي الذي يكرر النجاح نفسه، وإذا وجدته سوف أفعل ذلك، حيث أن المسلسل كان يمثل خطوة مهمة في مشواري الفني". من ناحية أخرى، تنتظر صبري عرض الجزء الثاني من مسلسل "الفيل الأزرق"، والمقرر في عيد الأضحى المقبل، ويشارك في بطولته كريم عبد العزيز، نبيل كريمة، وإياد نصار، تارا عماد، ومروان يونس، من تأليف أحمد مراد، وإخراج مروان حامد.

أطلت الفنانة الشابة هنادي مهنا على الجمهور بثلاثة أعمال دفعة واحدة ولعت في دور (أمل) بمسلسل زلزال مع محمد رمضان علاوة على تميزها في مسلسل (حكايتي وبركة). وتنتهي هنادي لعائلة فنية، وهي أنها ابنة الموسيقار الكبير هاني مهنا. وحول أدوارها هذا العام كان لنا معها هذا الحوار:



أحاول مع مرور الوقت التطوير في كل إمكانياتي

هنادي مهنا: هدية تقديم أعمال مميزة للجمهور

• شاركت في 3 أعمال دفعة واحدة هذا العام... هل كنت تخططين لذلك؟
- لم تكن الخطة الدخول هذا الموسم لتقديم ثلاثة أدوار، فتعاقدت العام الماضي على مسلسل (بركة) مع الفنان عمرو سعد وصورنا معظم مشاهدنا بالفعل، وهذا العام تعاقدت على (زلزال) مع محمد رمضان، وطلبتني المخرج أحمد سمير فرج للمشاركة في (حكايتي) من بطولة الفنانة ياسمين صبري فلم أستطع الرفض على الإطلاق، وفي النهاية تم عرض الأعمال الثلاثة.
• هل انتابك الخوف من هذا الكم؟
- بالطبع أن يخاف الفنان، فالضغط كان علي بدرجة كبيرة، وكنت خائفة من المفارقة، لكن ما قلل منها أن المسلسل الأول بركة كان قارب على الانتهاء، وبالتالي تركيزي على الأعمال الأخرى كان واضحاً، وساعدتني طواقم العمل في المسلسلات التي عملت بها مما زاد من اطمئناني.
• كيف ترين ردود الفعل على أعمالك التي تعرض؟
- ردود الفعل جيدة جداً، لكن هناك ردود فعل مميزة وخصوصاً بالدور الذي أقدمه (أمل) في مسلسل (زلزال) مع الفنان محمد رمضان لما له من جماهيرية كبيرة وحقق نجاحاً ملحوظاً جعل الجمهور يعرفني عن كثب وزاد شهرتي خلال الأسابيع القليلة الماضية، وأتابع ردود الفعل على وسائل التواصل الاجتماعي وأتلقى الأسئلة والاستفسارات ودائماً ما تأتي إلي ردود وتعليقات مضحكة جداً.
• لماذا علق دور أمل مع الجمهور وكيف تعاملت مع محمد رمضان؟
- على المستوى الشخصي بدلت مجهوداً في كل أدوري، لكن الدور الخاص في زلزال انتشر نظراً إلى الشعبية الكبيرة التي يتمتع بها بطل العمل الفنان محمد رمضان مما جعل المسلسل تأشير العيون للجمهور بشكل أكثر لكنني مازلت مقتنعة بأنني أحب كل

الأعمال الثلاثة ولا أميز دوراً عن الآخر وكل دور له طبيعته المختلفة، وبالنسبة لحمد رمضان وباقي الطاقم كنا نتعامل كأصحاب داخل اللوكيشن وسط أجواء ودودة بيننا من البداية.
• لكل فنان كواليس في التحضير لأعماله الجديدة... ماذا عنك؟
- أهتم دائماً ب (مناكرة) الدور الذي أقدمه، واضح لنفسي رؤية للشخصية التي أقدمها وأكتب ملاحظاتي عليها وأبدأ في التعرف عليها ومراجعتها كي أكون متمكنة من تقديمها بشكل مميز علاوة على الانصياع لتعليمات المخرج المسؤول عن العمل بداية من المخرج محمود كريم في بركة وأحمد سمير فرج بحكايتي وإبراهيم فخر بزلزال.
• هل تحبين وضع إضافات مع المخرج؟
- بالطبع يجب أن يكون لدي رأي أثناء المناقشة فالمخرج إبراهيم فخر في مسلسل زلزال مثلاً كان يناقشني، وقد تبنيت في العمل وكنت أقول شخصية أمل يجب أن ترتدي شيئاً ما ومكياجها يكون بطريقة وكان هناك تجارب أحياناً وتعليمات أخرى ومناقشات ثالثة في محاولة للخروج بأفضل حل ممكن مما يعد إضافة للشخصيات.
• ما المشاهد الصعبة التي واجهتك هذا العام؟
- المشهد الصعب هو إصرار الفنان ماجد المصري على ضربي في مسلسل زلزال حيث يجسد دور والدي (خليل بيه) ويريد أن أهدى علاقتي بـمحمد رمضان فكان الضرب حقيقياً فكان مشهداً صعباً لكنه مر، وهو نفس الموقف الذي حدث قبل فترة مع الفنان جمال سليمان في مسلسل أفراح إبليس فتمكن من ضربي بطريقة كبيرة لدرجة التأثير علي بسبب قوته نتيجة الاندماج الكبير في تقديم الدور.
• كانت لديك مشكلة في اللغة العربية، كيف تغلبت عليها؟
- كانت البداية بالفعل بمكالمة المخرج أحمد خالد أمين حين أراد أن أقدم دوراً صعباً في مسلسل أفراح إبليس وكنت وقتها أرى أنه من المستحيل الدخول لهذه التجربة نظراً لعدم إجادتي العربية وبعد أن أقتنعتني المخرج بدأت في التحضير وكانت لدي مشكلة في اللغة وصلت إلى كتابتي المشاهد بطريقة الفرائكو حتى بدأت في التعلم وأحضر دروس اللغة العربية على يد أساتذة لغة عربية متخصصين وبدأ مستواي يتحسن شيئاً فشيئاً وأحاول مع مرور الوقت التطوير في كل إمكانياتي.
• والدك الموسيقار الشهير هاني مهنا... ماذا قال لك عن أدوارك؟
- سعيد جداً بما قدمته هذا العام ودائماً ما يحمسنني لاستكمال المسيرة ويتابعني ويعيني النصيحة دائماً، ورغم ذلك لم يختر لي دوراً أو يجبرني على شيء ويعطيني حرية الاختيار والتجريب دائماً.
• ما زلت في مرحلة التعرف على الفنانين... من مفاجك؟
- الفنانة ياسمين صبري بطلتها حكايتي كانت على رأس هؤلاء الفنانين فرأيت فيها شخصية مرحة وجميلة داخلياً وخارجياً ومتعاونة مع الجميع ومجتهدة وأحببتها خلال كواليس حكايتي، وعلى الجانب الآخر محمد رمضان كان يملك روح الدعابة باللوكيشن ودائماً ما يمزح مع الجميع لتهوين تعب التصوير ساعات طويلة.
• هل يوجد في جعبتك أعمال جديدة؟
- لا توجد تعاقدات نهائية جديدة هذه الأيام، لكنني أريد أن أركز سينمائياً وفي الدراما التلفزيونية لتقديم أعمال مميزة للجمهور، مضيفة (كان هناك عمل سينمائي مع الفنان عمر متولي من المفترض استكمالها قريباً).

سيرين عبد النور تحسم الجدل

حسمت الفنانة سيرين عبد النور الجدل حول تفاصيل البرنامج، الذي ستطل من خلاله عبر شاشة mbc، مؤكدة أن كل التحليلات والتكهنات المتعلقة بهذا العمل، بعضها من نسج الخيال وبعضها الآخر غير دقيق، وسيتم الإعلان قريباً وبشكل رسمي عن كل تفاصيل العمل. وكتبت عبد النور في صفحتها الخاصة على شبكة الانترنت: "قرأت



الغذاء

فيروس البرد يعالج السرطان في سبعة أيام

توصل علماء إلى أن فيروس البرد يمكن أن يشفي من السرطان، وذلك عبر علاج (ثوري) تمكن من القضاء على السرطان في أسبوع واحد. وأجرى الدراسة علماء بقيادة البروفيسور هارديف باندا أستاذ علم الأورام الطبي بجامعة ساري في إنجلترا، وشملت 15 مريضا بسرطان المثانة. وأعطى المرضى الفيروس قبل خضوعهم لعملية جراحية لإزالة وفحص الأورام. ونجح العلاج في القضاء على الخلايا السرطانية لدى جميع المرضى. وفي حالة واحدة اختفت جميع آثار المرض. وأعطى العلماء سلالة من فيروس البرد الشائع اسمها فيروس كوكساكي (CVA21) للمرضى عبر قسطرة للمثانة. هذا الفيروس كان قادرا على إحداث التهاب في الورم



تاتو الحناء قد يسبب استجابات تحسسية

حذرت بوابة الجمال "هاوت.دي" الألمانية من أن تاتو الحناء قد يسبب استجابات تحسسية، إذا لم تكن الحناء نقية. وأوضحَت البوابة أن هذا الخطر يكمن في منتجات الحناء ذات اللون الأسود المحتوية على الصبغة المعروفة باسم (بارافينيلين ديامين) المعروفة بالاسم المختصر (بي.بي.دي) (PPD). أما الحناء الطبيعية فلونها بني مائل إلى الحمرة. وتظهر الاستجابات التحسسية في صورة احمرار وحكة وبتور وتغيرات جلدية. وفي هذه الحالة ينبغي تبريد الموضع الصاب لتخفيف المتاعب، كما يجب استشارة الطبيب على وجه السرعة نظرا لأنه في أسوأ الحالات قد تحدث صدمة تحسسية تشكل خطرا على الحياة.

ساعة واحدة من الضوء الأزرق ليلا تهدك بالسكري

أظهرت دراسة حديثة أن التعرض لمدة ساعة واحدة فقط للضوء الأزرق ليلا، الذي ينبعث من الشاشات، يرفع مستويات السكر في الدم ويزيد من تناول الوجبات الغنية بالسكر. وأجرى الدراسة باحثون في جامعة ستراسبورغ الفرنسية وجامعة أمستردام الهولندية، وعرضوا نتائجها أمام المؤتمر السنوي لجمعية دراسة السلوك الذي يعقد في الفترة من 13-9 يوليو/تموز الجاري في هولندا. وأوضح الباحثون أن دراسات سابقة ربطت بين التعرض للضوء الأزرق الذي ينبعث من شاشات ومصابيح (الليد) وشاشات الهواتف الذكية، وخطر الإصابة بالسمنة. وفي الدراسة الجديدة، راقب الفريق مجموعة من الفئران عرضوها للضوء الأزرق لمدة ساعة واحدة ليلا، وقرنوا حالتها مع مجموعة أخرى من الفئران التي لم تتعرض لهذا الضوء. ووجدوا أنه بعد ساعة واحدة فقط من التعرض للضوء الأزرق ليلا، زادت مستويات السكر في الدم لدى الفئران، كما زادت مستويات استهلاك الفئران للذئور للسكر، وهي علامة تحذير تندر يقرب الإصابة بالسكري مقارنة بالمجموعة الأخرى. وقال قائد فريق البحث الدكتور ماسيس فارغاس إن التعرض للضوء الأزرق ليلا أمر مزعج، وإن تزايد استخدام الشاشات ليلا قد يزيد من ميلنا لتناول الوجبات الغنية بالسكر ويعطل قدرة الجسم على معالجة هذا السكر، وخاصة عند الذئور، وهذا قد يؤدي إلى زيادة الوزن وتطور مرض السكري. وأضاف أن الحد من مقدار الوقت الذي نقضيه أمام الشاشات ليلا أفضل إجراء لحماية أنفسنا من آثار الضوء الأزرق الضارة، وفي حال كان من الضروري التعرض لتلك أجهزة ليلا، فإننا أوصي باستخدام التطبيقات وميزات الوضع الليلي على الأجهزة التي تحد من الضوء الأزرق.



راقص البريك الياباني شيجوكي ناكاراي يؤدي عرضا في طوكيو. حيث صوتت اللجنة الأولمبية الدولية IOC، على الموافقة على إضافة البريك دانس، إلى ألعابها. ا ف ب

قرأت لك

عصر الليمون



تنصح كاترين مورو خبيرة التغذية والعلاج بالنباتات الطبيعية بمركز الزراعة الفرنسي، بأن عصر الليمون على طبق وجبة الفطائر الصباحية يسمح بغسل الكبد من كل بقايا الطعام طول اليوم، كما يساعد على سيولة الدم في الجسم. كما نصحت الخبيرة، بتناول الأطعمة الغنية بأوميغا - 3 الموجودة في الأسماك وزيت الجوز وزيت نبات اللفت والفاكهة والخضروات الطازجة والكرم والجوزيل والقرفة وجوزة الطيب مع شرب الماء بانتظام. وركزت الخبيرة على شرب الشاي الأخضر لفوائده العديدة للدورة الدموية واستبعاد الفضلات.

سؤال وجواب

- لماذا تم بناء برج ايفل في باريس؟
- بنى في باريس بمناسبة المعرض الصناعي في الذكرى المئوية لقيام الثورة الفرنسية
- كم دقيقة يستغرق ضوء الشمس للوصول إلى الأرض؟
- حوالي ثمان دقائق
- ما اسم المدينة التي تلقب بـ"عروس الصحراء"؟
- مدينة "تدمر"، عاصمة الملكة زنوبيا
- ماذا يسمى الفرنسيون القتال الإنجليزي؟
- المانش
- ما المقصود بالاستاتيكا؟

هل تعلم؟

- يأكل الحلزون أوراق الشجر عن طريق جرشها بواسطة اللسان، ويمكن أن تصل أسنان الحلزون إلى 25.000 سن
- الفئران لا تستطيع التقبؤ.
- يضاف الى بطارية السيارة حامض الكبريتيك.
- دودة الأرض ليس لها عيون.
- تستطيع البومة أن تدبر رأسها بشكل دائري.
- اليوسوع (يرقانة الفراشة) لها 1.300 عضلة في جسمها.
- إن (الزرايتول) مادة سكرية تستخرج من التين والفراولة ولا تسبب التسوس
- منتج (العسل) لا يتلفن مهما طال به الزمن لأن به مادة مضادة للتلفن
- تبلغ نسبة الماء في العسل الطبيعي 22%
- الأفعى لا أضراس لها.
- يتطلب سلق بيضة النعام (تزن كيلو ونصف الكيلو) من الوقت مائة دقيقة.
- الهيكل العظمي للأسماك غضروفي بالكامل.
- سكر الخشب له نفس مميزات السكر العادي، مع أنه ليس له نفس الطعم.
- عندما يتلفن البيض يصبح محتواه من الزلال الأبيض أكثر ميوعة.
- تسمع أنثى الجندب بقوائمهها.

قصة اللص العجيب

اعتاد أحد اللصوص ان يسرق الدجاج فقط.. وبالطبع هذا لص عجيب لكن لا تستعجبوا .. انه يسرق الدجاج ويربيه ويبيعه .. وقد اشكى الناس كثيرا إلى القاضي ولكن دون فائدة حتى اعلن القاضي انه يئس من هذا اللص لكنه سيقدمه لهم صباح يوم الجمعة القادمة قبل الصلاة .. جاء القاضي وطلب من زوجته ان تحضر له بعض الدجاجات من حضيرتها فلما تساءلت قال لها كيف يمكننا ان نعرف دجاجاتنا حتى اذا سرقها لصا وصلنا اليه وضبطناه مثلها ففكرت الزوجة الذكية قليلا ثم قالت اذن عرفت ماذا تقصد ودع الامر لي .. جمعت الزوجة كل دجاجاتها من الحضيرة وجعلتها داخل البيت وفي مساء يوم الخميس خرجت الزوجة الدجاج إلى الحظيرة وقد صبغت تحت اجنحته بلون احمر قانيء ثم نثرت هذا اللون خارج الحظيرة ايضا واختبأت خلف باب بيتها ترأقب حضيرتها حتى انتصف الليل وجاء اللص وجمع بعض الدجاجات في قفص وذهب مسرعا وفي الصباح المبكر سار القاضي وحراس الشرطة خلف خطوات اللص الذي تكون حذاؤه باللون الاحمر وعندما وصلوا لبيته فق القاضي الباب وسأل صاحب البيت هل عندكم حظيرة للدجاج فقال الرجل بالطبع فأنا تاجر للدجاج فقال القاضي الم يأتي احد بعد، بل لم يأت احد ببعيني دجاج منذ ايام فقال القاضي حسنا دعنا نرى حظيرتك وبعد ان دخل قال نبحث عن دجاج ابطه احمر مثل هذا وامسك باحدى دجاجات زوجته ثم قال واللس يتعلل حذاء صبغ أسفله بالاحمر مثل هذا ومد يده وامسك بحذاء اللص وقال ولصا يده ملونتان باللون الاحمر مثل يديك ..دهش اللص الذي لم ينتبه للون الاحمر في يده فقد دخل فراشه بعد ان انتهى من سرفاته فضحك القاضي وقال هيا ايها المسكين فأنا في عجلة من امري أريد ان اشكر زوجتي واكفاراها ذات اللون الاحمر.

