

منوعات الفكر

ص 22

المؤتمر الدولي للجبر
بجامعة الإمارات يبدأ أعماله
بمشاركة 50 عالماً وباحثاً



ص 27

راندا البحري:
(كلاكيت) نقلة نوعية
في مشواري الفني



الثلاثاء - 29 أكتوبر 2013 م - العدد 10932
Tuesday 29 October 2013 - Issue No 10932

المراسلات: ص 505
email:munawaat@alfajrnews.ae

طفل يقرصن مواقع حكومية

استطاع طفل (12 عاماً) قرصنة مواقع حكومية عدة في إقليم كيبك بكندا خلال الأزمة الطلابية في العام 2012، حسب ما ذكرت الصحيفة الفرنسية لو جورنال دو مونريال .
وأوضحت الصحيفة أن الصبي تحرك بالتنسيق مع فرع كيبك من مجموعة القرصنة المعلوماتيين أونونيموس في مقابل حصوله على ألعاب إلكترونية. ومثل القرصان الطفل أمام محكمة الأحداث، الخميس الماضي، بتهمة إلحاق أضرار قدرتها الشرطة بحوالي 60 ألف دولار، فيما رفضت وزارة العدل في كيبك التعليق على هذه المعلومات.

وخلال الإضراب الطلابي الذي استمر ثمانية أشهر في العام 2012 والذي تحول إلى أحد أهم التحركات الاجتماعية في العقود الأخيرة بكندا، أقرت الحكومة الليبرالية قانوناً خاصاً للحد من حق التظاهر، وفرضت غرامات قاسية على منظمي الإضرابات. ورداً على هذا القانون الذي اعتبر فاعلاً للحرية، أعلنت مجموعة أونونيموس مسؤوليتها عن تعطيل حوالي 12 موقعاً تابعاً للحكومة.

أطول رجل في العالم يتزوج سورية

بعد سنوات من البحث عن شريكة حياة تناسب طوله الذي يبلغ مترين و51 سنتيمتراً، تزوج أطول رجل في العالم التركي سلطان كوسين من فتاة سورية من محافظة الحسكة طولها 1.75 متر، واحتاجت بدلة كوسين الذي يحتفظ منذ خمسة أعوام، برقمه القياسي أطول رجل في العالم بموسوعة غينيس للأرقام القياسية، 6 أمتار من القماش، بحسب صحيفة حريت التركية. وأكد أنه وجه دعوة إلى الرئيس التركي عبد الله غول ورئيس الوزراء رجب طيب أردوغان لحضور حفل الزفاف الذي أقامه في قريته بإغلي ديدى، مشيراً إلى حضور وزير الداخلية التركي ومفتي مرسين وعدد كبير من الشخصيات من داخل تركيا وخارجها.

نصائح للحفاظ على بشرة أبنائنا



اقبل العام الدراسي حاملاً معه الكثير من الالتزامات والاحتياجات والمطالب، التي تستدعي من الأهالي الكثير من الاهتمام والرعاية والعناية بأولادهم، خصوصاً أن الأبناء والبنات عاشوا خلال الفترة السابقة مرحلة من الراحة والمتعة والسفر إلى أماكن مختلفة أما الآن فقد حان وقت الدراسة، التي تتطلب أن يصرف الطلبة جزءاً كبيراً من وقتهم خارج المنزل وعلى مقاعد الفصول المتنوعة، وهذا الأمر يحد ذاته يعكس تحديات كثيرة، على أولياء الأمور التنبيه إلى معالجتها، وتعويد أبنائهم على التعامل معها لضمان بشرة سليمة ونظافة تقيهم من الأمراض المختلفة.

لا يوجد وقت مخصص لوضع الواقي، لكن يفضل أن يتم ذلك قبل الخروج من المنزل بنصف ساعة، لكن من المهم تجنب الأبناء التعرض لأشعة الشمس خلال الفترة ما بين العاشرة صباحاً وحتى الثانية ظهراً، فهذا الوقت هو الأكثر إضراراً بالبشرة ويفضل عدم تعريض الجلد لأشعة الشمس في هذه الفترة تلافياً للإصابة بالحروق في أي فصل من الفصول، وهي تكون أشد في فصل الصيف بسبب ارتفاع درجات الحرارة لعدلات عالية جداً. نحن جميعاً نريد حماية أطفالنا، خصوصاً من الشمس، لكن هل يفهم أطفالك جيداً حقيقة الأضرار التي قد تصيبهم نتيجة التعرض للشمس؟ هذا السؤال يفضنا أمام مسؤولية تعليمهم الابتعاد عن أشعة الشمس خلال فترة الذروة واللعب في الباحات وساحات المدارس في مناطق ذات هواء طلق. لا شك في أن الأبناء لا يكون معنى بعض العبارات كسرطان الجلد بسبب صغر سنهم، لذا فإن استخدامهم لكريم الحماية من الشمس وشرح عملية إصابة الجلد بأذى في حال عدم استخدامه مع عدم تهويل الأمر لدى الأطفال بهدف عدم إقاحتهم، كل هذه الأمور مجتمعة تؤسس لفكرة ثابتة لديهم، وهي ان استعمال الكريم أمر مهم لسلامة جلدهم. ويفضل تحبيب استخدام الكريمات للأطفال من خلال تقديم هدية صغيرة أو مكافأة مالية أو إحضار بعض الأطعمة المحببة إليهم عند استخدامها، إلى جانب تعزيز شخصيتهم، وجعلهم يشعرون بأنهم يقومون بعمل مهم وضروري. وإذا كنت لا ترغبين في شراء كريم واق منفصل لكل ولد، فننصح بان تشتري كريم حماية للكل يناسب الصغار أيضاً ويحتوي على تيتانيوم، وذلك، يمنح البشرة الحساسة، إضافة إلى عامل حماية اس بي اف بنسبة 30%، وهناك أيضاً كريمات حماية (يو بي بي، يو بي إي)، أو الحماية واسعة الطيف، وهي مهمة وضرورية للوقاية من أشعة الشمس حال التعرض الشديد لها.

الأبناء كانوا تحت ناظرنا طيلة الفترة الماضية، ولكنهم الآن سيخرجون ليجلسوا مع الكثير من نظرائهم، وهذا يحد ذاته يحتاج منا إلى بعض التحرك لضمان صحة بشرة الطفل، وخصوصاً أننا ننقل بين تغير الفصول بشكل متسارع جداً، مما يتسبب في الأمراض الجلدية كالحساسية وأعراض التعرض لأشعة الشمس وتلف البشرة بشكل تدريجي.

أجديات الحفاظ على البشرة
والسؤال الذي بات من أولوياتنا: كيف نحافظ على بشرة أبنائنا؟
أولاً: من المهم جداً أن نعلم الأبناء كيفية الحفاظ على بشرتهم نظيفة وخالية من الأوساخ، وذلك من خلال غسل اليدين جيداً بالماء والصابون قبل الطعام وبعد، وبعد استخدام الأقلام والمواد الدراسية، أو بعد الدخول إلى الحمام أو ملامسة أي من الحيوانات، إضافة إلى عدم التساهل على الإطلاق في حال اكتشاف عدم نظافة الأيدي، والاصرار على أن يذهبوا مباشرة لتخليطها والحفاظ عليها.
ثانياً: تعويد الأبناء على اختيار المنتج المناسب لبشرتهم، وتعريفهم بالأفضل لها، خصوصاً من لديهم بشرة حساسة، فهؤلاء بحاجة إلى ماء دافئ وصابون لطيف طبيعي لا يحتوي على مكونات ضارة بالبشرة، أو مرطبات تشتمل على ألوان أو عطور، فهذا قد يسبب التهيج للبشرة والإضرار بها.
ثالثاً: رفع مستوى التوعية والثقافة لديهم، وهذا يعتمد على السن والتعويد، فإذا تم تعويد الطفل على عادة ما فإنها ستبقى معه طيلة حياته، وهذا المفهوم جيد لضمان عدم انتشار الجراثيم إلى مناطق أخرى في الجسم، إضافة إلى تشكيل قابلية لديهم للتعامل بشكل جيد مع أجسادهم في الأيام المقبلة.
ومن الأمور المهمة أيضاً تعريف الأطفال بمعنى (القمل) والجراثيم، من خلال عرض بعض الأقلام

ستينية تصل الكاريبي بالخطأ

أسفر خطأ ارتكبه شركة طيران في توجه بريطانيا في الستينات من العمر إلى الكاريبي بدلاً من أسبانيا التي كانت إحدى محطات جولة تعزز القيام بها إثر تشخيص إصابته بسرطان الثدي وورم دماغي. وأفادت صحيفة دايلى مايل البريطانية أن الجدة، لاميندا كينغدون 62 سنة، ركبت طائرة وبعد ساعتين على انطلاقها علمت بأنها تتجه إلى المكان الخاطئ وهو الكاريبي وليس أسبانيا التي ترغب بزيارتها. وأوضح أنها بعد ساعتين من انطلاق الطائرة تحدثت كينغدون عن توقعها لزيارة مدينة غرناطة الأسبانية، وإذا بالشخص المجاور لها يؤكد لها أنها لا تستطيع بلوغ هذا المكان من خلال هذه الرحلة المتجهة إلى جزيرة غرينادا في الكاريبي، واستدعت الجدة الستينية المضيفة وأبلغتها بالخطأ، فتم الاتصال بشركة الطيران التي تحملت تكاليف إعادة المرأة إلى بريطانيا وتأمين رحلة لها إلى أسبانيا، ولم تكف شركة الطيران بذلك، بل أعطتها نقاط تحولها التوجه مجاناً إلى نيوزيلندا، وهي المحطة الثانية في جولتها التي قررت القيام بها منذ شخص الأطباء إصابته بسرطان الثدي وبورم دماغي.

غوغل تطلق واي فاي مجاناً في الشوارع

أطلقت شركة غوغل خدمتها واي فاي بأسبورت مدينة جاكارتا الإندونيسية، وذلك في إطار مشروعها الرامي إلى إتاحة دخول المستخدمين لشبكة الإنترنت مجاناً حول العالم، وما زالت هذه الخدمة في مرحلة التجربة عبر تطبيق يتم تحميله على الهواتف الذكية العاملة بنظام تشغيل أندرويد باسم واي فاي بأسبورت، لتتيح لستخدامها الوصول السلس والسريع إلى شبكة الإنترنت عبر شبكات واي فاي المتوفرة في قلب المدينة أثناء التنقل في الشوارع.



الهدية تضع السعادة بين يدي المرأة

تبادل الهدايا بين الزوجين من الأمور التي يجب أن يراعيها كل من الطرفين، لأن الهدية عطية رمزية قد تكون قليلة في حجمها، ولكنها تشعر بطاقة حب كبيرة عند تبادل الهدية فهي تجعل مقدار الحب يتدفق والمشارع تتجدد، وتساعد على تخطي أي خلافات واحتقانات بين الزوجين، فهي تعد خير شاهد على العطاء، فهي ببساطة تجسد معاني كثيرة كأحبك، اهتم بك، وامتن لك، لأن لغة الهدايا لها تأثير طويل المدى يظل متعمقاً في صميم القلب لفترات من الزمن على عكس لغة الكلمة اللحظية والتأثير والتي تحتاج للتجديد يومياً.
كما أن الهدايا تؤكد على معاني كثيرة على سبيل المثال تأكد على دوام الحب بين الطرفين، لأنه بمجرد أن تعطى شريكك هدية ما فهذا معناه أنك تمنئته بأنك تحبه وتهتم بسعادته، كما تعكس مدى أهمية كل طرف لدى الآخر.
النساء تحديداً عادة ما تتساوى لديهم قيمة الهدية ذات القيمة النقدية القليلة والهدية ذات القيمة النقدية الكبيرة، إذن ما يهم هو المعنى فقط، لأنك إذا وضعت بين يدي المرأة تمثلاً فرحاً وتشعر بأن زوجها يفكر بها دائماً.
لهذا يفضل إحضار هدايا صغيرة ولكن على فترات متقاربة، بدلاً من أن تبهرها بهدية باهظة الثمن وكبيرة ولكن على فترات متباعدة.

يقتلها وأولادها الأربعة بساطور

قالت ادارة الشرطة في نيويورك ان اما واولادها الاربعة الصغار قتلوا في منزلهم في بروكلين ووجهت لاجن عم الاب تهمة قتلهم بساطور. وعترت الشرطة بعد استدعائها على صبيين وبنيتين وامهم مصابين بجروح متعددة في منزلهم في حي سنسيت بارك في بروكلين. وقال متحدث باسم الشرطة ان مينج دونج تشين ابن عم والد الاطفال والبالغ من العمر 25 عاماً كان في المنزل وقامت الشرطة باحتجازه. ووجهت له اتهامات بقتل خمسة اشخاص والحيازة الجنائية لسلاح وتعدى على رجل شرطة. وعشر على ثلاثة من الاولاد قتلى في مسرح الجريمة. ولخبطت الام واحد ابنائها انفسهما الاخيرة في مستشفى قريب. وقالت الشرطة ان القتلى هم وليام تشوه عام وكيفن تشوه خمسة اعوام وامى تشوه سبعة اعوام وليندا تشوه تسعة اعوام والام تشياو تشن لي 37 عاماً. وقالت الشرطة ان الزوج عاد للمنزل بعد وصول الشرطة ولا يشتهه بتورطه في الجريمة.

منوعات الفكر

22



المؤتمر الدولي للجبر بجامعة الإمارات يبدأ أعماله بمشاركة 50 عالماً وباحثاً



•• العين - الفجر:

افتتح صباح امس بجامعة الإمارات المؤتمر الدولي للجبر وذلك بمشاركة ما يقرب من 50 باحثاً في مجال الجبر وتطبيقاته من دول أوروبية كالمانيا وفرنسا، إيرلندا، بولندا، أوكرانيا والبرتغال، بالإضافة إلى أعضاء هيئة التدريس والباحثين في الجامعات المحلية وجامعات من المملكة العربية السعودية والهند و إيران ويستمر المؤتمر الدولي مدة ثلاثة أيام يناقش فيه المؤتمر مجموعة من المواضيع والقضايا في مقدمتها نظام الترميز والذي يعتبر لا غنى عنه لأمن نظم المعلومات إضافة إلى استعراض أبرز ما توصل إليه الباحثون في مجال الجبر. ورحب الدكتور أحمد مراد وكيل كلية العلوم في بداية أعمال المؤتمر والذي عقد في رحاب كلية تقنية المعلومات، بجميع المشاركين وقال في كلمته الافتتاحية إن جامعة الإمارات تسمى إلى وضع استراتيجيات جديدة وتطوير ما هو قائم منها فما يخص مجال البحث العلمي والدراسات وهي تستسقي هذا التوجه من خلال الدعم والمتابعة المباشرة من معالي الشيخ حمدان بن مبارك آل نهيان وزير التعليم العالي والبحث الرئيس الأعلى للجامعة وفي إطار سعي الجامعة لتطوير مكانتها العلمية والبحثية المتميزة، حيث تضم نخبة من البرامج وبمعايير عالمية وصفوة من الاساتذة العالميين ومن مختلف الدول، وأن هذا المؤتمر يأتي تأكيداً وتشجيعاً على التواصل بين العلماء والباحثين والمهتمين ومناقشة آخر ما تم التوصل إليه في مجال العلوم بشكل عام والجبر بشكل خاص إضافة إلى أن مثل هذه المؤتمرات العلمية تعتبر مناسبة جيدة لتبادل المعلومات حول آخر مستجدات المعلوماتية وكذلك يمحننا انعقاد هذا المؤتمر الدولي

إلى تبادل الأفكار والعمل على إبراز دور الرياضيات كعلم يدخل في شتى مجالات الحياة وخصوصاً أمن نظم المعلومات وبيان أهمية الرياضيات ومنها الجبر ودورها في خدمة العلوم الأخرى مثل الطب والصحة والعلوم المالية وغيرها. وأوضح البروفيسور صيام أن المؤتمر سيناقش في أيامه الثلاثة محاور وموضوعات مختلفة منها جبر الرمز ونظرية العدد والجبر المجرد وسيكون طلبة وطالبات القسم حاضرين خلال مناقشات المحاضرين وذلك لتبنيهم فرصة الاطلاع على آخر ما توصل إليه العلم

الفرصة للاطلاع على أحدث النظريات الجبرية والرياضية وتطبيقاتها في شتى مجالات الحياة. من جانبه قال البروفيسور محمد صيام الأستاذ بقسم الرياضيات إن هذا المؤتمر يعقد تحت رعاية سعادة الدكتور علي راشد النعيمي مدير جامعة الإمارات فهو يحظى باهتمام ومتابعة إدارة الجامعة إيماناً منها بأهمية عقد مثل هذه المؤتمرات العلمية التي تستقطب العلماء والباحثين من مختلف الجامعات في العالم حيث يمكننا هذا اللقاء من خلق سبل مختلفة للتعاون بين الباحثين والمهتمين إضافة

الحديث والباحثون في مجال الرياضيات والجبر، حيث سيكون هنالك مجموعة من المحاضرات وورش العمل والندوات خلال المؤتمر فترة الانعقاد. من جهتهم أشاد العلماء والباحثون المشاركون في المؤتمر الدولي للجبر والمنتقد في جامعة الإمارات بحسن التنظيم ودقة اختيار المواضيع المطروحة في جدول أعمال المؤتمر إضافة إلى اشادتهم بالمستوى الذي بلغته جامعة الإمارات من الناحية العلمية والتقنية كجامعة رصينة ومرموقة وقدرتها الجيدة على تنظيم مثل هكذا مؤتمرات دولية.



وكيل كلية العلوم يكرم المتحدثين

الرئيسيين في المؤتمر الدولي

•• العين-الفجر:

قام الدكتور أحمد مراد وكيل كلية العلوم صباح امس وفي ختام الجلسة الافتتاحية للمؤتمر الدولي في الجبر الذي تستضيفه كلية العلوم بجامعة الإمارات وبرعاية من مدير الجامعة قام بتكريم المتحدثين الرئيسيين في المؤتمر بتدريج الكلي إضافة إلى شهادة تقدير حيث شمل التكريم البروفيسور كلاو كارلت من جامعة باريس بفرنسا والبروفيسور كيت هيرلي من الجامعة الوطنية الأيرلندية والبروفيسور وولف جانج من جامعة أتلاندا والبروفيسور فيجني مارسيليك من جامعة ارسو والبروفيسور أندرياس من جامعة الينجاب بالهند. وقد أثنى وكيل الكلية على الدور الهام الذي قام به هؤلاء العلماء الذين أثروا فعاليات المؤتمر من خلال الكلمات الرئيسية التي قدموها.



مركز الإمارات للدراسات والبحوث الاستراتيجية

يشارك في معرض توعية الثالث بأبوظبي

يشارك مركز الإمارات للدراسات والبحوث الاستراتيجية في الدورة الثالثة من المعرض الوطني للتوعية المجتمعية والخدمات الإنسانية توعية 2013 الذي انطلقت امس وتنظمه مبادرة تعزيز التلاحم الوطني والمجتمعي في مركز أبوظبي الوطني للمعارض لتعزيز برامج التوعية المجتمعية ومبادرات التطوع في الإمارات. وطرح المركز في الجناح المخصص له في المعرض مجموعة من إصداراته التي تشمل على كتب أصلية و مترجمة في مجالات العلاقات الدولية والدراسات الأمنية والعسكرية وقضايا التنمية والتربية والتعليم والطاقة. ومن الإصدارات الحديثة في المعرض وأخطارها فضلا عن الاستراتيجيات والخطط الأمنية وجهود العربية المتحدة وتتاول الدراسة جهود الدولة في هذا المجال وتعرف بالإسهامات الوطنية وبالوقائع الحالي لجرائم المخدرات على المستويين الإقليمي والدولي وكيفية مواجهة هذا التحدي. كما تلقى الضوء على التدابير والرؤى المستقبلية مع الإشارة إلى اتجاهات الظاهرة وأخطارها فضلا عن الاستراتيجيات والخطط الأمنية وجهود مكافحة جرائم المخدرات وآليات تنفيذ تلك الخطط والبرامج في الواقع العملي. وتم عرض الإصدارات الأخرى للمركز مثل مجلة آفاق المستقبل والدوريات المحكمة مثل رؤى استراتيجية وعدد من المطبوعات التي لاقت رواجاً واسعاً وحقت مبيعات عالية في المعارض السابقة منها كتاب بقوة الاتحاد... صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان.. القائد والدولة وكتاب وسائل التواصل الاجتماعي ودورها في التحولات المستقبلية.

الخيالي يتفقد إدارة الإقامة وشؤون الأجانب في العين



للتوجيهات القيادية الشرطة بأهمية تعزيز الجهود الرامية لزيادة رضا المتعاملين.

التميزة لخدمة المتعاملين تماشياً مع استراتيجية قطاع الجنسية والإقامة والمنافذ، وتنفيذاً

العامّة للإقامة وشؤون الأجانب في الدولة والمراكز التابعة لها، رافقه خلالها العقيد سالم على الضظام الزعابي، مدير عام الإقامة وشؤون الأجانب بأبوظبي، والمقدم محمد بن وديمة العامري مدير عام الموارد والخدمات المساندة بالإقامة، وكان في استقباله العقيد خليفة مطر بالقويح الحميري، مدير إدارة الإقامة وشؤون الأجانب في العين، والمقدم محمد الظاهري نائب مدير الإدارة، ورؤساء الأقسام وعدد من ضباط الإدارة. واستمع اللواء الخيالي خلال الجولة إلى شرح موجز عن سير العمل، كما التقى عدداً من المتعاملين، الذين أبدوا مقترحاتهم وآرائهم حول الخدمات والإجراءات المتبعة، مؤكداً حرص وزارة الداخلية على إشراك المتعاملين في تحسين وتطوير الخدمات بما يلبي احتياجاتهم وتوقعاتهم. من ناحية أخرى، شهد اللواء الركن خليفة الخيالي حفل تخريج دورة هندسة النجاش التي نظمتها معهد الإمارات للجنسية والإقامة والمنافذ، ودعا الخريجين إلى الاستمرار في تقديم الخدمات

•• العين - الفجر:

اطلع اللواء الركن خليفة حارب الخيالي، وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون الجنسية والإقامة والمنافذ بالإقامة، على مبادرة (إليك اقرب) لفئة كبار السن وذوي الإعاقة وخدمة (أمري)، والتي تقدمها إدارة الإقامة وشؤون الأجانب في العين للمتعاملين الداخليين والخارجيين، فضلاً عن العديد من المشاريع التنظيمية ضمن المبادرات التشغيلية. وتمنّ اللواء الخيالي المشاريع والمبادرات التطويرية، التي يقدمها العاملون في إقامة العين، والتي تبرز دور الموظفين في تلّمس احتياجات المتعاملين من المواطنين والمقيمين؛ والعمل على متابعتها لتقديم أفضل الخدمات المقدمة لهم، وتسهيل الحصول عليها بأقل وقت وجهد. جاء ذلك خلال الجولة التفقدية التي قام بها اللواء الخيالي، لإدارة الإقامة وشؤون الأجانب في العين، ضمن برنامج الزيارات الميدانية للادارات

منوعات

الفكر

23



سبعة ملامح في شخصية أي

رجل تجعله الشخص المثالي

في عالم اليوم، من الصعب إيجاد شخص مميز لا يتلاعب بمشاعر المرأة وله الكثير من الميزات التي تجعله يناسبها. ومع أنه ليس أحد منّا كاملاً، فثمة بعض ملامح الشخصية التي قد تجعل أي رجل مثالياً فتوة المرأة لو أنّها تكمل حياتها معه.

إليك هذه الملامح السبعة:

1. الصدق

إنّ الكذب أمرٌ صعبٌ جداً. لا تريد أي امرأة أن تتعامل مع شخص يكذب حيال مشاعره، أصدقائه أو أي أمرٍ آخر، وذلك يتضمن أيضاً الكذبات البيضاء فإن قال إنه يحبّ ثيابك وهو لا يفعل، فسيتكذب في الكثير من الأمور. إنّ هذه الحسنة هي الأولى التي عليك النظر فيها إذا كنت تريد الارتباط.

2. الذكاء

إنّ الذكاء أمرٌ هامٌ أيضاً في الشاب الذي ستختارينه زوجاً لك. عليك أن تلفتي نظر الآخرين بالشباب الذي معك لذا من المهمّ لك أن تفكرى بذكائه. إنّ الذكاء هو أساس الرجل المميز الذي قد تبحث عنه المرأة لتكمل حياتها معه.

3. التفكير المنطقي

من الطبيعي أن تبحث المرأة عن الشاب الذي يفكر بطريقة منطقية جداً ولا يحاول أن يبيح عن المشكلات لأمرٍ لا أساس لها مطلقاً. إنّ التفكير المنطقي أمرٌ يجب أن يتوفر في الرجل الذي على المرأة أن تختاره بالتأكيد.

4. الفكاهة

لا بدّ للرجل أن يتمتّع بحس فكاهة حتى لو لم يكن الى حدّ كبير لأنّ المرأة لا تستطيع العيش مع شخص لا يضحك أو يكون جدياً طيلة الوقت ولا يعرف معنى الضحك، إنّ ذلك غير ممكن البتّة.

5. مهتمّ/ مفكر

على المرأة أن تبحث عن شخص يهتمّ لأمرها إذا ما حصل لها شيء ويساعدها في كلّ شيء ويفكر معها إن كانت بحاجة الى نصيحة ما أو استشارة مهمة لها لذا فإن هذا الأمر مهمّ جداً للبحث عنه في أي رجل.

6. يفكر بالمستقبل

لا بدّ للرجل المميز أن يفكر بالمستقبل ويعي أنّ لديه الكثير من الاهتمامات التي عليه أن ينظر فيها لذا فإن هذه الميزة مهمة أيضاً في أي رجل مميز تبحث عنه المرأة لتكمل حياتها معه دائماً.

7. التفهم

إنّ الرجل المتفهم هو ذلك الذي يفهم المرأة ويساعدها ويقف الى جانبها وإن هذه الميزة مهمة جداً بالنسبة للمرأة فإن لم يكن هذا الأخير مميزاً ومتفهماً معها فلن يساعدها مطلقاً وستصبح حياتها جحيماً. إنّها أهم الميزات التي يجب أن يتمتّع بها الرجل ليستحقّ المرأة، لذا خديها بالاعتبار.

مصلحة الأولاد تقضي بإرساء تفاهم متبادل بين الطرفين

الأهل والأساتذة...

كيف يشكّلون حلفاً قوياً؟

انعدام الثقة، سوء الفهم، المنافسة... كلّها صفات تطبع العلاقة الحساسة بين الأهل والمدرّسين! غير أنّ مصلحة الأولاد تقضي بإرساء تفاهم متبادل بين الطرفين. أين تكمن الصعوبة في هذا المجال وما السبيل إلى تجاوزها؟



أعلم ما أفعله، لا أقوم بأمر عشوائياً بل أطبق أسلوباً تربوياً معيناً). يجب إذاً معرفة كيفية مساعدة الأولاد وتقبّل ما يحصل بإيجابية. من ممّا لا ينزعج حين يتدخّل الآخرون في مجال اختصاصه؟

لا يجب أن يتراكم سوء الفهم بين الأهالي والمدرّسين بل يجب طرح الإشكالية بأسرع وقت ممكن والمطالبة بثلاث لقاءات سنوية بينهم على الأقل. يجب أن يبادر الأهل إلى طلب مماثل، من دون انتظار مبادرة المدرّسين.

تتشكّل المشاركة في النشاطات المدرسية وسيلة فاعلة لإقامة حوار مع المدرّسين والتخفّي عن سلوك المستهلك الذي يتبعه الأهل عادة. حين يرافق الأهل عشرة أولاد في رحلة مثلاً، يُجبرون على أخذهم كلّهم بالاعتبار وليس ابنهم فحسب. يعلمهم ذلك الأمر اعتبار المدرسة بيئة عامة جيدة، حين يفوضون مجدداً في عالم المدرسة، يستعيدون عندها مكانتهم الحقيقية كشركاء في تعليم الأولاد، لا كمدرّسين منافسين لأساتذة المدرسة.

التكلّم عن المدرسة

يجب أن تتعاطى الأم، كما الأب، في الشؤون الدراسية لابنها على أن تكون على مسافة مناسبة منها: لا قريبة جداً ولا بعيدة جداً. يصبح ذلك التعاطي أكثر فاعلية عبر تبادل المعلومات مع المدرّسين وطلب نصحتهم حول طريقة المساعدة في المنزل. يتحدّث الاختصاصي التربوي سامي فرغلي عن (تضحية الأهل) معتبراً أنّ مهمّتهم ليست سهلة دائماً. إذ يتطلّب الأمر أحياناً تأديب الأولاد ورسم حدود لهم. يقدر ما ينجح الأهل في أداء ذلك الدور، ينجح الأولاد في التكيف مع السلطة التي تفرضها المدرسة.

الترابط بين الأهل والمدرّسين أمر أساسي، تماماً كما هي الحال في العلاقة العاطفية. أخيراً، إذا طرأت مشكلة خطيرة (ومزمنة) كانخفاض علامات التلميذ، سلوك طائش، أو على العكس غياب تام عن المشاركة في حصص الدراسة، عندها يجب مقابلة الطبيب النفسي في المدرسة لرصد المشكلة بطريقة أوضح واعتماد حلول طويلة الأمد إذا دعت الحاجة (مواعيد منتظمة مع الطبيب النفسي، اللجوء إلى معالج لتصحیح النطق...).

على عدم ترك ذكرياتهم السيئة حول المدرسة تؤثر في دراسة أولادهم. كذلك، يجب أن يعترفوا بأن المدرّسين محترفون في عملهم، فالتربوية مهنة حقيقية. تخصّص المدرّسون على مدى سنوات، وخضعوا لاختبارات عدّة. لذلك، يجب ألاّ يستجوبهم الأهل حول أساليب التعليم.

تقول مهي (والدة لأربعة أولاد): (يوم انتقدت الاختيار المفاضل الذي خضع له ابني، عدت واستدرت الأمر بلطف. حينها أجابني المدرّس:

ينقسم الأهل إلى خانتين: منهم من يتدخّل بتفاصيل المدرسة، ومنهم من يتفاوض عما يحدث ويسكت. ينسى هؤلاء الأهالي أنّ ما يجمعهم بالمدرّسين هو عملية تعليم مشتركة للولد وليس صراعاً. لا بدّ من توافر عامل الثقة لبناء علاقة سليمة مع المؤسسة التعليمية والمدرّسين. للتوصل إلى ذلك، يجب أن يكون الشخص متصالحاً مع ماضيه المدرسي. من الضروري أن يحرص الأهل



كيف تحفز نفسك على الذهاب للجميم

الذهاب للـ (جميم) قد يكون أمراً متعباً، وبطبيعة الحال فإن التمارين متعبة أيضاً، لكن ما رأيك في بعض الخطوات التي تخدع بها نفسك حتى تذهب للـ (جميم) بانتظام.

عند الفشل، يفضل الذهاب إلى جميم قريب من منزلك أو مكان عملك وأن تنظم مرات الذهاب وفقاً لجدول يومك.

(6) حدد أولاً أهداف سهلة التحقق وقصيرة المدى لتساعدك وتحفزك على الانتقال إلى أهداف أخرى أكبر، فوضع الأهداف بالتدرج يساعد على تحقيقها، على سبيل المثال: التزم بالذهاب مرة واحدة إلى الـ "جميم" أسبوعياً حتى تصل إلى 5 مرات.

(7) اخبر أصدقائك واطلب منهم الذهاب معك إلى الـ (جميم) فهذا سوف يقوم بتحفيزك ومساعدتك على الالتزام.

(8) حاول أن تنوع في التمرينات التي تقوم بها حتى لا يتسرب الملل إليك، يمكنك، على سبيل المثال، الالتحاق بفضول تعطي دروساً في رياضة الـ (كيك بوكسينغ)، أو تمارس بعض تمارين اللياقة البدنية إلى جانب حمل الأوزان.

(9) توقف عن لوم الأشياء الأخرى في حالة تقصيرك، مثل لوم الـ (جميم) وعدم جاهزيته أو ازدحام يومك، يجب أن تعترف بأنك السبب وراء عدم الذهاب إلى الـ (جميم) وأنت مسؤول عن هذا النقص.

(10) يمكنك تخيل نفسك وأنت تخوض تحدياً جديداً في الـ (جميم) أو تخيل الجسد الذي تريد أن تحقّقه، المخيلة يمكن أن يكون لها دور كبير في تسهيل عملية الالتزام.

(11) استمع إلى موسيقاتك المفضلة عن طريق MP3 أو (أيبود) أثناء القيام بالتدريبات واجعل الـ (جميم) هو الوقت المخصص لسماع ما تريده من موسيقى مفضلة.

(12) اهتم بصحتك خارج الـ (جميم)، أي تقيد بتناول الأطعمة الصحية واحصل على قسط وافر من النوم وابتعد عن التدخين والعادات المضرة للصحة، حتى ترى نتيجة التدريبات على جسديك سريعاً.

الـ (جميم)، احسب ما أنفقته على ملابس ومعدات التدريب، فكر في الأنشطة التي سوف تقوم بها بدلاً من التدريب والتي غالباً ما ستكلفك أموالاً بلا عائد إيجابي على الصحة.

(4) قم بشراء بعض معدات وملابس الـ (جميم) كنوع من الرشوة للنفس ولتحفزها على الذهاب إلى الـ (جميم).

(5) كن واقعياً حول الجدول الذي ستستطيع أن تنفذه فيما يخص مرات الذهاب إلى التدريب، لا تبالغ في الحماس حتى لا تياس سريعاً

(3) اربص ما سوف تخسره من أموال إذا توقفت عن الذهاب إلى



محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

الغ

العدد ١٠٩٢٢ بتاريخ ٢٩/١٠/٢٠١٣
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٣/٩٦ عقاري كلي

الى المدعى عليه / ١ - تعبير القابضة للاستثمار (ش.م.ذ.م.م) مجهول محل الإقامة بما ان المدعى / كريج ريتشارد نيكسون ويمثله: سيف سعيد راشد الغبار الشامسي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بنسب خبير متخصص مع الزام المدعى عليه بالرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٣/١١/١٣ الساعة ٩,٣٠ ص بالقاعة ch1.A.1 لذا فانت مكلف بالحضور او من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل.

قسم الدعاوي العقارية

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

الغ

العدد ١٠٩٢٢ بتاريخ ٢٩/١٠/٢٠١٣
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٣/٦٢٨ عقاري كلي

الى المدعى عليه / ١ - لاكتري سيتي العقارية مجهول محل الإقامة بما ان المدعى/ جوهان اليزيت بيير مانهدرات ويمثله: سيف سعيد راشد الغبار الشامسي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بفسخ حجز عقار في ٢٠٠٨/١/٩ وفسخ اتفاقية بيع وشراء الوحدة في ٢٠٠٨/١١/١٨ والزام المدعى عليهم بمبلغ (٢٧٥٠٠٠ درهم) والفائدة القانونية ١٢٪ من تاريخ السداد في ٢٠٠٨/١/٩ نتيجة لخلال المدعى عليهم بالفاء بالتزاماتهم والرسوم والمصاريف والاتعاب. وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٣/١١/٢٠ الساعة ٩,٣٠ ص بالقاعة ch1.A.1 لذا فانت مكلف بالحضور او من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل.

قسم الدعاوي العقارية

محاكم دبي
محاكم الاستئناف

الغ

العدد ١٠٩٢٢ بتاريخ ٢٩/١٠/٢٠١٣
اعادة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٣/٧٧٢ تجاري كلي

الى المدعى عليهم/ ١ - السائق الامين/ شركة اعمال مدنية ٢ - حمد محمد ابراهيم عبد الله مجهولي محل الإقامة بما ان المدعى/ بنك دبي التجاري ش م ع ويمثله: راشد محمد سعيد بوجسيم قد اقام عليك الدعوى وموضوعها الزام المدعى عليهم بالتكافل والتضامن بمبلغ وقدره (٢٢,٩٩١,٦٥٢,١٦) درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ٩٪ من تاريخ الاستحقاق في ٢٠١٢/١١/٢١ وحتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٣/١١/١٤ الساعة ٩,٣٠ ص بالقاعة ch2.E.21 لذا فانت مكلف بالحضور او من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل. وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

قسم القضايا التجارية

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

الغ

العدد ١٠٩٢٢ بتاريخ ٢٩/١٠/٢٠١٣
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٣/٧٧٢ عقاري كلي

الى المدعى عليهم/ ١ - فوزي جبار لزام ٢ - احمد فوزي جبار لزام مجهولي محل الإقامة بما ان المدعى/ بنك دبي التجاري ش م ع ويمثله: راشد محمد سعيد بوجسيم قد اقام عليك الدعوى وموضوعها الزام المدعى عليهم بالتكافل والتضامن بمبلغ وقدره (٢٢,٩٩١,٦٥٢,١٦) درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ٩٪ من تاريخ الاستحقاق في ٢٠١٢/١١/٢١ وحتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٣/١١/١٤ الساعة ٩,٣٠ ص بالقاعة ch2.E.21 لذا فانت مكلف بالحضور او من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل.

قسم القضايا التجارية

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

الغ

العدد ١٠٩٢٢ بتاريخ ٢٩/١٠/٢٠١٣
اعادة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٣/٥٧٦ تجاري جزئي

الى المدعى عليه / ١ - شركة علي بن سالم للمقاولات م.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعى/ تريكس (ش.ذ.م.م) ويمثله: عباس مشتت فندي المالكي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعى عليه بمبلغ (٧٥٠,٠٠٠ درهم) مع الفائدة القانونية بنسبة ٩٪ من تاريخ ٢٠١٢/١٢/٢٧ وحتى السداد التام مع الزامها بالرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٣/١١/١٣ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة ch2.D.19 لذا فانت مكلف بالحضور او من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل. وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

قسم القضايا التجارية

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

الغ

العدد ١٠٩٢٢ بتاريخ ٢٩/١٠/٢٠١٣
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٣/١٢٠٦ تجاري كلي

الى الحكوم عليه / ١- مجموعة خليل عبدالوهاب مجهول محل الإقامة نعلتمك بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٢/١٢/٢٧ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ شركة مجموعة الشرق الاوسط للاستشارات م.ذ.م.م بالزام المدعى عليها بان تؤدي للمدعية مبلغ وقدره ٢,٤٢٤,١١٥ درهم مليونان واربعمئة اربعمائة وعشرون الف ومائة وخمسة عشر درهم والفائدة بواقع ٩٪ سنوياً من تاريخ الاستحقاق ٢٠٠٨/٣/٣٠ وحتى تمام السداد على ان لا يتجاوز المبلغ القاضي به وهو اصل الدين. مع الزامها بالرسوم والمصروفات ومبلغ ١٠٠٠ درهم مقابل تعاب المحاماة. ورفضت ماعدا ذلك من طلبات. حكماً بتمتية الحضورى قابلاً للاستئناف خلال ثلاثين يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم الاستئناف

الغ

العدد ١٠٩٢٢ بتاريخ ٢٩/١٠/٢٠١٣
مذكرة اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٣/٢٤٢ استئناف عقاري

الى المستأنف ضده / عيسى محمد عيسى ابو السميد مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف / مراد عبدالحميد محمود دغيش ويمثله: عبدالله حسن احمد بامدهاف قد استأنف القرار/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١١/١٣٠٢ عقاري كلي بتاريخ ٢٠١٣/٣/٣١ وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٣/١٢/٢٥ الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالقاعة ch1.C.11 وعليه يقتضي حضوركم او من يملك قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

الغ

العدد ١٠٩٢٢ بتاريخ ٢٩/١٠/٢٠١٣
اعادة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٣/٨٤٨ عقاري كلي

الى الخصم المدخل / ١ - شركة كلينديست وشركاؤه المحدودة بصفتها البالغ للمشروع موضوع الدعوى ٢ - جوزيف كلينديست (Josef kleindlens) بصفته مدير الشركة المدعى عليها الثالثة مجهولي محل الإقامة بما ان المدعى/ اسحاق حسينعلي رحيمي ويمثله: عبيد صقر عبيد بوست قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعى عليها بمبلغ وقدره (١,٠٦٣,١٣٢ درهم) والزام المدعى عليها بان تؤدي للمدعيين مبلغ (٥٠٠,٠٠٠ درهم) وذلك على سبيل التعويض المادي والمعنوي والرسوم والمصاريف والاتعاب. وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٣/١١/١٧ الساعة ٩,٣٠ ص بالقاعة ch1.A.1 لذا فانت مكلف بالحضور او من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل. وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

قسم القضايا التجارية

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

الغ

العدد ١٠٩٢٢ بتاريخ ٢٩/١٠/٢٠١٣
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٣/١١٨٩ تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده/ ١- امكو لمقاولات البناء ش.م.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ شريف النجراة والدكتور ش.م.ذ.م.م ويمثله: محمد محمد امين غيث قد اقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٢٥٥٩١,٦٠ درهم) الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة . وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحكمكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

الغ

العدد ١٠٩٢٢ بتاريخ ٢٩/١٠/٢٠١٣
اعادة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٣/٦٩٠ عقاري كلي

الى المدعى عليه / ١ - شركة مارينا تراس م.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعى/ عبدالرحمن احمد محمد الحمادي ويمثله: عامر سيد محمد سيد محي روشن المرزوقي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بفسخ اتفاقية البيع والشراء المؤرخة في ٢٠٠٨/١/٣١ والزام المدعى عليها بالتضامن باعادة مبلغ (٣٤٥,٠٠٠ درهم) والفائدة القانونية بواقع ١٢٪ من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة وشمول الحكم بالنفاذ المجلد بكافة. وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٣/١١/١٠ الساعة ٩,٣٠ ص بالقاعة ch1.A.1 لذا فانت مكلف بالحضور او من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل. وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

قسم الدعاوي العقارية

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

الغ

العدد ١٠٩٢٢ بتاريخ ٢٩/١٠/٢٠١٣
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٣/١٩ عقاري كلي

الى المدعى عليه / ١ - عبدالمجيد محمد ابراهيم مجهول محل الإقامة بما ان المدعى/ محمد سويكت محمد الهاجري قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة ببطلان عقد البيع بشانه والمؤرخ في ١٩٩٦/٦/١٣ بطلان مطلقاً مع مايرتبط علي ذلك من اثار مع الرسوم والمصاريف ومقابل تعاب المحاماة مع شمول الحكم بالنفاذ المجلد بكافة. وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٣/١١/٧ الساعة ١١,٠٠ ص بالقاعة ch1.B.8 لذا فانت مكلف بالحضور او من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات للمحكمة

قسم الدعاوي العقارية

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

الغ

العدد ١٠٩٢٢ بتاريخ ٢٩/١٠/٢٠١٣
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٣/٥٦١ مدني كلي

الى المدعى عليه / ١ - سالم بن محمد الشامسي مجهول محل الإقامة بما ان المدعى/ عمر عبدالغني قبيطاز ويمثله: سالم راشد علي عبيد القنول قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعى عليه بمبلغ (٥,٠٠٠,٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف ومقابل تعاب المحاماة والفائدة القانونية من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٣/١١/٤ الساعة ٩,٣٠ ص بالقاعة ch1.C.15 لذا فانت مكلف بالحضور او من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل.

قسم القضايا المدنية

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

الغ

العدد ١٠٩٢٢ بتاريخ ٢٩/١٠/٢٠١٣
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٣/٧٥٠ بيع عقار مرهون

الى المنفذ ضده/ ١- حسين عباس احمد يان مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ ستاندر تشارترد بنك ويمثله: عصام عبدالامير حمادي الفاضلي التميمي قررت محكمة دبي الابتدائية بتاريخ ٢٠١٣/١٠/٦ اعلانكم لسداد قيمة المطالبة وقدرها (٣,٤٦٣,١٩٥,١٤ درهم) في ملف التنفيذ اعلاه والابيع العقار محل الرهن (العقار: ارض- رقم الارض- ١٣٤٩ - المنطقة: الثانية الرابعة- المساحة ٧٠٦٦ قدم مربع) خلال ٣٠ يوم من تاريخ الاعلان.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم الاستئناف

الغ

العدد ١٠٩٢٢ بتاريخ ٢٩/١٠/٢٠١٣
مذكرة اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٣/١١٩٧ استئناف عمالي

الى المستأنف ضده / صفدار للنقل وخدمات حزم البضائع ش.م.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف / شهزاد حسين خادم حسين ويمثله: معصومة حسن ناصر الصايغ قد استأنف القرار/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٣/٢٤٢٣ عمالي جزئي بتاريخ ٢٠١٣/٧/٢٣ وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٣/١١/١٤ الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالقاعة ch2.D.19 وعليه يقتضي حضوركم او من يملك قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

الغ

العدد ١٠٩٢٢ بتاريخ ٢٩/١٠/٢٠١٣
اعادة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٣/٥٦٠ مدني كلي

الى المدعى عليه / ١ - يسري عبدالحميد عبدالعزيز البشري مجهول محل الإقامة بما ان المدعى/عبدالسيحان عبدالرحمن قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعى عليهم بمبلغ وقدره (١,٥٠٠,٠٠٠ درهم) كتعويض عن الاضرار المادية والادبية التي اصابت المدعى والمصاريف واتعاب المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٣/١١/١٠ الساعة ٩,٣٠ ص بالقاعة ch2.E.21 لذا فانت مكلف بالحضور او من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل. وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

قسم القضايا المدنية

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

الغ

العدد ١٠٩٢٢ بتاريخ ٢٩/١٠/٢٠١٣
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٣/٦٢٨ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضده/ ١- حبيب الله بهادر خان مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ كاشيا جيني- زوجة/ شيخ محي الدين احمد مريخان عن نفسها ويمثله: معصومة حسن ناصر الصايغ قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٢٦٥٩٤) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة . وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحكمكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

الغ

العدد ١٠٩٢٢ بتاريخ ٢٩/١٠/٢٠١٣
اعلان محضر حجز بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٣/١٣٢٩ تنفيذ عمالي

موضوع القضية: تنفيذ الحكم الصادر من لجنة الاجراءات بلدية دبي بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (١٣٩٨١ درهم) شاملة الرسوم والمصاريف. المطلوب اعلاته المنفذ ضده /١- صالون بيفرلي هيلز مجهول محل الإقامة- موضوع الاعلان: نعلتمك بانه تم الحجز على اموالكم الكائنة في شارع الشيخ زايد وهي عبارة عن اغراض الصالون وفق ما تناوله محضر الحجز المرفق صورة عنه وما تناوله التقرير وذلك للعلم بما جاء فيه ونفاذ مفعوله قانونا.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

الغ

العدد ١٠٩٢٢ بتاريخ ٢٩/١٠/٢٠١٣
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٣/٦٨٥ عقاري كلي

الى المدعى عليه / ١ - شركة تعبير القابضة للاستثمار- م.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعى/ ابراهيم صالح خليفة السادة ويمثله: عبدالرحمن محمد عبدالرحمن الشهران النعيمي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بنسب خبير متخصص مع الزام المدعى عليه بالرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٣/١١/١٣ الساعة ١١,٠٠ ص بالقاعة ch1.B.8 لذا فانت مكلف بالحضور او من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل.

قسم الدعاوي العقارية

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

الغ

العدد ١٠٩٢٢ بتاريخ ٢٩/١٠/٢٠١٣
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٣/٦١٠ تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده/ ١- مركز بيتهوفن مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ شركة ابا للاك تكترونيات- م.ذ.م.م قد اقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٥٦٢٩) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة . وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحكمكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

الغ

العدد ١٠٩٢٢ بتاريخ ٢٩/١٠/٢٠١٣
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٣/١٣٢٩ عمالي

الى المنفذ ضده/ ١- الربيع للنقل العام ش.م.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ شيخ محمد عباس شيخ محمد حسين قد اقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٦٣٨٠) درهم الى طالب التنفيذ/ او خزينة المحكمة . بالاضافة الى مبلغ ٣٧٧ درهم رسوم لخزينة المحكمة . وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحكمكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

الغ

العدد ١٠٩٢٢ بتاريخ ٢٩/١٠/٢٠١٣
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٣/١٧٨٠ تنفيذ عمالي

الى المنفذ ضده/ ١- محمد انصار للخدمات الفنية- ش.م.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ محمد شاه جهان عبدالرحمن قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١١٨٠٠) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة . بالاضافة الى مبلغ ٧٠٩ درهم رسوم لخزينة المحكمة . وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحكمكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

الغ

العدد ١٠٩٢٢ بتاريخ ٢٩/١٠/٢٠١٣
اعادة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٣/٣٢٤٦ عمالي جزئي

الى المدعى عليه / ١ - خالد واليونس للمواد الغذائية (ش.م.ذ.م.م) مجهول محل الإقامة بما ان المدعى/ احمد الاسلام عبدالقادر قد اقام عليك الدعوى وموضوعها الزام المدعى عليها بان تؤدي في مبلغ (١٣٣٧٨ درهم) والرسوم والمصاريف والشكوى رقم (٢٠١٣/١٥٤٤٦٦) وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٣/١١/٧ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة ch1.A.5 لذا فانت مكلف بالحضور او من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل. وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

قسم القضايا العمالية

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

الغ

العدد ١٠٩٢٢ بتاريخ ٢٩/١٠/٢٠١٣
اعادة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٣/٣٢٩٩ عمالي جزئي

الى المدعى عليه / ١ - سفح التل لمقاولات البناء ش.م.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعى/ جاسم الدين محمد اسماعيل قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها (٣٣٩٥٠ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٤٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف. رقم الشكوى (٢٠١٣/١٥٢٥٥). وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٣/١١/١٩ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة ch1.A.5 لذا فانت مكلف بالحضور او من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مستندات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل. وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

قسم القضايا العمالية

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

الغ

العدد ١٠٩٢٢ بتاريخ ٢٩/١٠/٢٠١٣
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٣/١٤٥٥ تنفيذ عمالي

الى المنفذ ضده/ ١- شاين وهي للخدمات الفنية والتنظيف ش.م.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ ابو احمد مقبول احمد قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١١٨٠٠) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة . بالاضافة الى مبلغ ٧٠٩ درهم رسوم لخزينة المحكمة . وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحكمكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس القسم

لا شك أن بعض الخوف المكتسب أمر إيجابي كونه يمنعنا من اتخاذ قرارات خطيرة وغبية أو الوقوع مراراً وتكراراً في الفخ نفسه. لكن تشير أبحاث جديدة أجراها علماء الأعصاب وعلماء البيولوجيا الجزيئية في جامعة جنوب كاليفورنيا إلى أن بروتيناً دماغياً مفقوداً قد يكون المسؤول عن حالات القلق المفرط حيث تستمر مشاعر الخوف حتى إذا انعدمت الأسباب التي تبرر الخوف.



أنزيم دماغي مفقود يسبب الخوف لدى الفئران

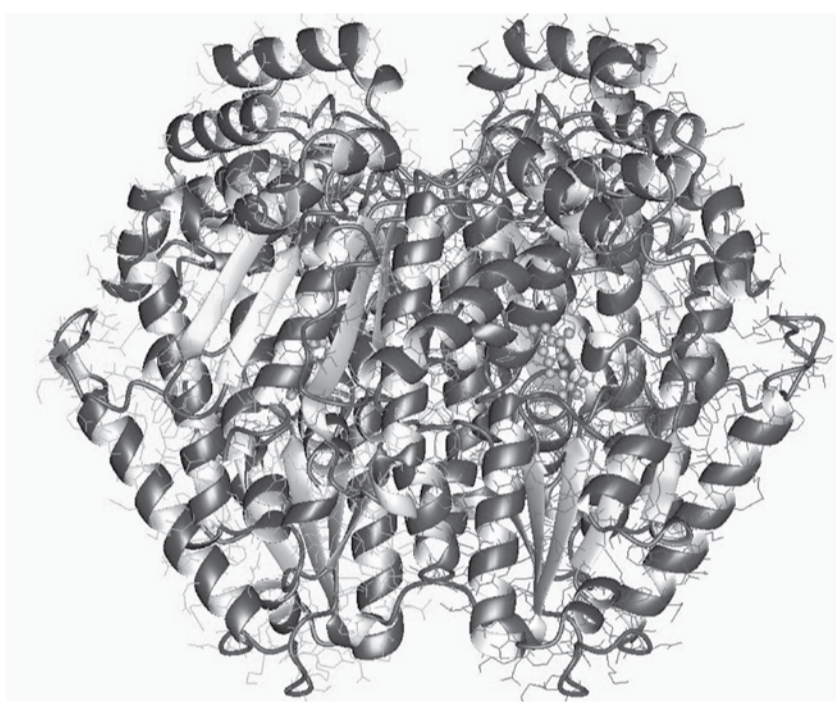
دون أنزيمات أو أكسيديز أحادي الأمين أ/ب رهابها إلى سياقات مختلفة، انتشر خوفها إلى أماكن أخرى لا تستدعي الخوف.

قال سينغ: (الركائز العصبية التي تحلل الخوف في الدماغ مختلفة جداً عند هذه الفئران. تحسين التعلم في السياق الخاطئ هو اضطراب تعكسه حالة هذه الفئران. لا يدعها دماغها تنسى ما حصل. في الحالات العادية، يجب أن تتمكن من نسيان الأمور كي تتابع الحياة).

كذلك، تعلمت الفئران التي تفتقر إلى أكسيديز أحادي الأمين أ/ب طرف العيون بسرعة أكبر من الفئران البرية، وقد لوحظ هذا العارض أيضاً عند مرضى التوحد لكن ليس عند الفئران التي تفتقر حصراً إلى أحد الأنزيمين.

أهم ما في الأمر أن الفئران التي تفتقر إلى أكسيديز أحادي الأمين أ/ب لا تظهر أي اختلافات في تعلم المهارات الكمانية والتعرف إلى الأغراض بحسب استنتاج الباحثين. بل يعتبر سينغ أن الفئران التي تفتقر إلى أكسيديز أحادي الأمين أ/ب تختلف جداً عن الأنواع البرية من حيث قدرتها على إدراك الأحداث العاطفية.

تابع قائلاً: (عند الافتقار إلى الأنزيمين معاً، ترتفع مستويات الناقلات العصبية بنسبة كبيرة، ما يعني حدوث تغييرات في النمو، وتؤدي هذه الأخيرة إلى تعبير متفاوت من جانب المستقبلات التي تعتبر مهمة جداً بالنسبة إلى اللدونة التشابكية (مقياس لتعلم) والسلوك المشابه لما نراه في اضطرابات التوحد).



المكتسبة عند الفئران من دون أكسيديز أحادي الأمين أ/ب. وُضعت الفئتان في بيئة حيادية جديدة وتلقنا صدمة كهربائية خفيفة. أظهرت جميع الفئران خوفاً

مكتسباً في المرة التالية التي خضعت فيها للاختبار في البيئة نفسها، وقد سجلت الفئران التي تفتقر إلى أكسيديز أحادي الأمين أ/ب درجة أعلى من الخوف. لكن فيما تابعت الفئران البرية استكشاف بنيتا جديدة بكل حرية بعد الصدمة، نقلت الفئران من

أحادي الأمين أ/ب، ما ينظم الناقلات العصبية المعروفة باسم الأمينات الأحادية، مثل السيروتونين والنوربينفرين والدوبامين.

اختلافات بارزة

عند مقارنة الفئران من دون أكسيديز أحادي الأمين أ/ب مع أنواع برية، وجد الباحثون اختلافات بارزة في طريقة تحليل الخوف وأنواع أخرى من المعلومات

في دراسة ظهرت في 15 يوليو في (وقائع الأكاديمية الوطنية للعلوم)، فحص الباحثون الفئران من دون أنزيمات أو أكسيديز أحادي الأمين (أ) و(ب) التي تقع بالقرب من بعضها البعض في رمزنا الجيني وفي رمز الفئران الجيني أيضاً. وجدت أبحاث سابقة رابطاً بين النقص في تلك الأنزيمات عند البشر وعاهات خلقية تدخل في إطار طيف التوحد (مثل العجز عن تغيير أو تعديل التصرفات وفق سياق اجتماعي معين).

قالت معدة الدراسة الأساسية جان شيه، أستاذة في جامعة جنوب كاليفورنيا: (قد تكون هذه الفئران نموذجاً مشيراً للاهتمام لتطوير عمليات تعالج هذه الاضطرابات النفسية والعصبية. يبدو أن حدة التغييرات عند الفئران التي تفتقر إلى أكسيديز أحادي الأمين أ/ب مقارنةً بنقص أكسيديز أحادي الأمين (أ) تدعم الفكرة القائلة إن حدة الخصائص التي تشبه التوحد قد ترتبط بمستويات أحادي الأمين، لا سيما في مراحل النمو الأولى).

شيه خبيرة عابثة في فهم الآليات البيولوجية العصبية والبيوكيمياء التي تقف وراء سلوكيات مثل العدائية والقلق. في هذه الدراسة الأخيرة، عمدت والمحققون العاملون معها (بما في ذلك الباحث شابرنت سينغ الذي كان طالب دكتوراه في جامعة جنوب كاليفورنيا في فترة الأبحاث وهو يعمل الآن في معهد كاليفورنيا للتكنولوجيا، وريتشارد تومسون، أستاذ فخري في جامعة جنوب كاليفورنيا وأستاذ في علم النفس والعلوم البيولوجية في كلية دورنساياف للأدب والفنون والعلوم) إلى توسيع أبحاثهم السابقة حول أكسيديز



براكين (تصرخ)!

من المؤلف أن يسبق بعض الهزات الأرضية الصغيرة هزات البراكين. يمكن أن تصل إلى مرحلة من التعاقب السريع لدرجة أن تولد مؤشراً اسمه (الارتجاج المتناسق) وهو يشبه الصوت الذي تخلفه مختلف أنواع الآلات الموسيقية لكن يتردد أدنى من أن يسمعه البشر. يشير تحليل جديد عن سلسلة انفجارات في بركان (ريداوت) في ألاسكا، في مارس 2009، إلى أن الارتجاج المتناسق حصل وفق ترددات أعلى ثم توقف فجأة قبل ستة من الانفجارات فقط، علماً أن خمسة منها وقعت بشكل متتابع.

قالت أليسيا هوتوفيك ليس، طالبة دكتوراه في علوم الأرض والفضاء في جامعة واشنطن: (يكون تردد الارتجاج عالي على نحو غير مألوف بالنسبة إلى البراكين ولا يسهل شرحه استناداً إلى عدد من النظريات المقبولة).

لم يُحدد بعد مصدر الهزات الأرضية والارتجاج المتناسق. يُصدر بعض البراكين صوتاً حين يتردد صدى الصهارة (خليط من الصخور المنصهرة والمواد الصلبة العالقة وفضاعات الغاز) أثناء الاندفاع صعوداً عبر شقوق رقيقة في قشرة الأرض.

لكن في هذه الحالة تظن هوتوفيك ليس أن الارتجاج المتناسق والهزات الأرضية تقع حين تُجبر الصهارة على عبور ممر ضيق تحت ضغط هائل نحو قلب الجبل. تلتصق الصهارة السميكة بسطح الصخر داخل الممر إلى أن يصبح الضغط كافياً لتحريكها نحو الأعلى حيث تلتصق إلى أن يحركها الضغط مجدداً. تؤدي كل واحدة من هذه التحركات المفاجئة إلى هزة أرضية صغيرة تتراوح درجتها بين 0.5 و1.5 تقريباً بحسب قولها. مع تنامي الضغط، تتراجع حدة الهزات وتتعاقد بوتيرة سريعة لدرجة أنها تختلط مع ارتجاج متناسق متواصل.

تقول هوتوفيك ليس: (نظراً إلى تراجع الوقت الفاصل بين هزة أرضية وأخرى، ما من وقت كاف لتراكم الضغط اللازم الذي يسمح بحصول هزة أصنف بعد أن يرتفع التردد إلى مستويات هائلة، يتوقف ثم ينفجر).

هوتوفيك ليس هي العدة الرئيسة للدراسة المرتقبة التي تصف ذلك البحث في مجلة (أبحاث البراكين والطاقة الحرارية الأرضية). شاركها في الدراسة كل من جون فيدال من جامعة واشنطن وستيفاني بيريغيان وجوان غومبيرغ من معهد المسح الجيولوجي الأميركي.

صدم احتكاكي

شاركت هوتوفيك ليس في إعداد دراسة ثانية نُشرت على الإنترنت في 14 يوليو في مجلة (علم طبيعة الأرض)، وهي تطرح نموذجاً جديداً عن (صدم احتكاكي) كأداة لتقييم آلية الارتجاج التي تم رصدتها في بركان (ريداوت) في عام 2009.

كانت كسينيا ديمتريفا من جامعة ستانفورد معدة الدراسة الأساسية وشارك فيها أيضاً إريك دنهام من ستانفورد وبيريغيان. زيادة مدة التوقف في تردد الارتجاج المتناسق قبل انفجار البركان مباشرة هي محور التركيز الرئيس في الدراسة المنشورة في مجلة (علم طبيعة الأرض). توضح هوتوفيك

ليس: (نظن أن مدة التوقف تحصل حين تعجز الهزات الأرضية نفسها عن مواكبة ما يحدث وينزلق طرفا الصدع بسلاسة بشكل تصادمي). وُثقت ارتفاع تردد الارتجاج بدءاً من 1 هيرتز (دورة في الثانية) والانزلاق التصاعدي بحوالي 30 هيرتز. عند البشر، يبلغ التردد المسموع حوالي 20 هيرتز، لكن قد يتمكن شخص يستلقي على الأرض فوق ممر الصهارة مباشرة من سماع الارتجاج المتناسق حين يبلغ ذروته (لا توصي بهذا النشاط بما أن الارتجاج يليه انفجار بعد فترة قصيرة جداً). وصف العلماء في (مرصد البراكين في ألاسكا) التابع لمعهد المسح الجيولوجي الأميركي أعلى تردد يسجله الارتجاج المتناسق في بركان (ريداوت) بمصطلح (الصرخات) لأنه يبلغ هذا التردد العالي مقارنةً بنقطة انطلاق تتراوح بين 1 و5 هيرتز. حضرت هوتوفيك ليس تسجيلين عن النشاط الزلزالي. يغطي تسجيل مدته عشر ثوان حوالي عشرة دقائق من الصوت الزلزالي والارتجاج المتناسق بعد تسريعهما بستين مرة. يجمع تسجيل ثان مدته دقيقة حوالي ساعة من النشاط الذي يشمل أكثر من 1600 هزة أرضية صغيرة تسبق أول انفجار مع ارتجاج متناسق.

الطائرات من دون طيار في خدمة المزارعين

للساعة إلا في حال الضرورة، فالبعض يستعمل تشغيل النقال أو الأيظون أو الأيباد فقط لمعرفة الوقت مع أن الساعة في معصمه. مثل هذا التصرف يقصر عمر البطارية.

الرابعة، البعض يستخدم النقال لإضاءة الطريق أمامه في العتمة، ومن المهم أن يتذكر هؤلاء أن للنقال وظائف أخرى ليس من بينها إضاءة الطريق إلا في الحالات الاستثنائية والضرورية جداً.

وعن الإضاءة، ينصح المتخصصون بعدم تقوية إضاءة الشاشة وتركيها في أقل قدر ممكن، فقط ما يكفي لمشاهدة المحتويات.

الخامسة، تقضي بضرورة إيقاف كل التطبيقات غير المستخدمة مثل البلوتوث والواي فاي والجي. بي. إس، لأن عدم وقفها يعني إبقاها شغالة حتى بعد إطفاء النقال، وهذا يستنزف البطارية.

السادسة، تتعلق بنوع الرنين المطلوب، فكلما طالت مدة الرنة زاد استهلاك البطارية، كما أن اختيار (الهزاز) بدلاً من الرنين أو معه يستنزف البطارية.

السابعة والأخيرة، في حال وجود خيار (النوم)، أي أن يطفئ الجهاز نفسه حين عدم استخدامه فمن الأفضل تحديد الفترة الزمنية بأقل قدر ممكن وليكن نصف دقيقة على الأكثر.



الثانية، أو الخطأ الذي يقع فيه الكثيرون هو ضرورة نزع النقال من الشاحن فور امتلاء البطارية. فترك البطارية على الشاحن يولد فيها حرارة لا لزوم لها وتعجل بموت البطارية.

الثالثة، تقضي بعدم استخدام النقال كبديل

حرارة الطقس. فالحرارة من أي مصدر كانت تعمل على تسريع تفريغ البطارية، وبالتالي يتوجب حفظ النقال أو أي من الأجهزة الإلكترونية بعيداً عن مصادر الحرارة قدر الإمكان. لا تعرضها لأشعة الشمس بصورة مباشرة.

هذه المرة لا ينوي المزارعون استخدام طائرات من دون طيار في اغتيال أحد أو ضرب موقع معين أو تجسس بعضهم على بعض؛ بل سيستخدمون بنوع خاص من طائرات التصوير والمراقبة المسيرة من بعد دون طيارين لمراقبة المحاصيل وتخطيط عملية زراعة محاصيلهم بطريقة أكثر كفاءة وأنجح في مكافحة الآفات الزراعية أو تلف المحاصيل. فقد بنت بوينغ طائرة مخصصة لهذا الغرض بالتحديد مؤخراً وطرحتها للبيع أو للايجار، حيث تستخدمها وزارة الزراعة في الولايات المتحدة حالياً في مراقبة أكثر من 350 فدانا من محصول البطاطس.

7 نصائح لإطالة عمر بطارية النقال

ليس من العقول تقنين استخدام الهاتف النقال أو الأيظون أو الأيباد وبقية الأجهزة الإلكترونية المحمولة للشاحن متوافراً دائماً وفي كل مكان تقريباً. لكن، وهذا بيت القصيد، غالباً ما تُضغ البطارية في الوقت الذي لا نتوقعه ولا نريده.. فما العمل؟

هناك بالطبع نصائح عدة يجب أخذها في الاعتبار من شأنها إطالة عمر البطارية وإطالة عمر شحنتها الكهربائية أيضاً.

النصيحة الأولى تتعلق بالحرارة، حرارة المكان أو

الريموت كنترول أكثر تلوثاً من مقاعد المراحيض

البكتيريا من عدد من محتويات غرف الفنادق في 3 مناطق بالولايات المتحدة، ووجدوا أنه في حين كان الحمام ومقاعد المراحيض المكان المتوقع احتواؤه على أعلى مستويات البكتيريا، فقد كانت المفاجأة أن أعلى مستويات التلوث ظهرت أيضاً على جهاز التحكم بالتلفزيون وازرار الكهرياء.

ووجد الباحثون أيضاً أن أعلى مستوى للتلوث ظهر على الإسفنجة والمسحاة التي يستخدمها عمال التنظيف، والمشكلة أنها تنقل معها البكتيريا من غرفة إلى أخرى أثناء التنظيف. ووجدت أقل مستويات للبكتيريا، على قضبان الستائر، ومسكات أبواب الحمامات، وظهر أن معدلات البكتيريا في غرف الفنادق أكثر من مرتين إلى 10 مرات من المستوى المقبول في المستشفيات.

وذكر موقع "لايف ساينس" الأميركي أن باحثين في جامعة هيوستن أخذوا عيّنات الأكثر تلوثاً على الإطلاق وخاصة في غرف الفنادق.

وجدت دراسة أمريكية جديدة أن أجهزة التحكم عن بعد المخصصة لجهاز التلفزيون، ومفاتيح تشغيل الكهرياء هي من بين الأشياء الأكثر تلوثاً على الإطلاق وخاصة في غرف الفنادق.



منوعات

الفكر

27



وفاء عامر متفائلة

قالت الفنانة وفاء عامر ان كل ما يتردد من مشروعات فنية جديدة حاليا يكاد يكون كلاما في الهواء، فالنشيط الفني متوقف تماما بسبب الظروف السياسية الحالية، وان الوضع الحالي يزجج كل العاملين في الحقل الفني لدرجة ان الكل خائف من ان ينقذ ما تبقى لديه ثم لا يجد شيئا. وأكدت وفاء عامر انها تلقت اكثر من نص جديد لعدة مسلسلات، ولكن الاجراءات الفعلية والتنفيذية غير موجودة، فرأس المال يريد أن يهدأ البلد، وتتفكك الأزمة كي يجد متنفسا للانطلاق، وأشارت إلى أنها متفائلة جدا، كما انها على ثقة بأنه لن تكون هناك فوضى.



نبيلة عبيد كريم: (الفيل الأزرق)

لا يشوه صورة المصحات

أعربت الفنانة المصرية نبيلة عبيد عن سعادتها بتحديد عرض فيلمها الجديد (الفيل الأزرق) في عيد الأضحى المقبل، مشيرة إلى أن خطواتها الثابتة بدأت تشعرها بالثقة حيال النجاح الذي حققه مسلسل (ذات) والتي لم تتوقع نجاحه بهذا الشكل لكنها تخشى من الجديد. وأضافت أن (الفيلم يدور في إطار رومانسي أكشن، وأجسد دور فتاة تتعرض لبعض المشاكل نتيجة وضع شقيقها في مصحة نفسية بعد اتهامه بقتل زوجته)، ونفت تطرق الفيلم إلى تشويه صورة المصحات النفسية. وقالت: (هناك رؤية مؤلف ومخرج العمل لا يمكن للممثل التدخل فيها، خصوصا أن العمل الفني هو مرآة تعكس الواقع الذي نعيش فيه). الفيلم بطولة: كريم عبد العزيز وخالد الصاوي ولبلة، وتأليف أحمد مراد وإخراج مروان حامد، وهو مأخوذ عن رواية تحمل الاسم نفسه.

رغم تخوف الكثير من النجوم من المشاركة في أعمال فنية كوميدية في ظل الأحداث السياسية المتوترة، إلا ان راندا البحيري قررت خوض هذه المغامرة من خلال فيلم (كلاكيت)، مؤكدة ان الفيلم بمنزلة نقلة ضخمة في مشوارها الفني.. راندا كشفت الاسباب التي دفعتها الى المشاركة في هذا العمل واهم الاستعدادات التي اتخذتها لخوض تلك التجربة، كما كشفت حقيقة مشاركتها في الفيلم العالمي (الفرعون الصغير)، وردت على اتهامها بتقديم مشاهد مثيرة، وتكلمت عن النجم الذي تتمنى العمل معه.. وغيرها من الاعترافات الجريئة في حوارنا معها.



البطولة المطلقة لا تهمني وليست هدي في الأساسي

راندا البحيري: (كلاكيت) نقلة نوعية في مشواري الفني

• ما حقيقة مشاركتك في الفيلم العالمي (الفرعون الصغير)؟
- هناك اسباب عديدة دفعتني الى الموافقة عليه، اولها رغبتي الشديدة في المشاركة في فيلم عالمي، الذي بالتأكيد سأنجح من خلاله في الدخول إلى العالمية من اوسع ابوابها. خاصة ان الفيلم سوف يعرض في جميع انحاء العالم. كما ان سيناريو هذا الفيلم يناقش قضايا في غاية الخطورة، ويشترك في بطولته نجوم من مصر وايطاليا وأميركا. وهو تأليف عمرو فهمي وسيتولى مهمة الإخراج المخرج العالمي دراجان لاتنيك الذي عمل كمساعد مخرج في الفيلم الاميركي الشهير (أفاتار).

• تشاركين أيضاً في فيلم (كلاكيت) فما الذي دفعك الى الموافقة عليه؟
- قصة الفيلم الكوميدية تعد السبب الرئيسي الذي دفعني الى الموافقة على بطولته، كما ان الدور الذي اقدمه مختلف ولم اقدمه من قبل. والسبب الثاني هو انتماء الفيلم إلى أعمال البطولة الجماعية، حيث يشاركني في بطولته علا غانم وعمرو عبد الجليل وأحمد فؤاد سليم وميمي جمال. واؤكد انني وافقت على هذا العمل من دون تردد أو تفكير، خصوصا أنه سيقدمني إلى جمهوري بشكل مختلف.

• معنى ذلك أنك تفضلين البطولة الجماعية عن البطولة المطلقة؟
- بالتأكيد، فالبطولة المطلقة لا تهمني وليست هدي في الأساسي، لكن ما يهمني هو تقديم عمل متميز ومختلف عن ما قدمته من قبل. فالأمور بالنسبة لي لا تقاس بالكم وإنما بالكيف، ومدى التأثير الذي يتركه الدور الذي اقدمه في الجمهور.

• لكن الا تخشين من تقديم فيلم كوميدي في ظل الظروف السياسية المتوترة؟
- بالعكس، تعمدت تقديم فيلم كوميدي في ظل هذه الظروف، لأن الجميع أصبح في اشد الحاجة إلى تقديم

• اعمال كوميدية للخروج من حالة الملل والاكتئاب التي اصابت المشاهد في الفترة الأخيرة بسبب الاحداث السياسية.
• ماذا عن تفاصيل دورك؟
- أجسد من خلال هذا الفيلم شخصية (سلمى) وهي فتاة مشهورة تجمعها علاقة صداقة قوية بعامل الكلاكيت الذي يقوم بدوره عمرو عبد الجليل، لكنها تفاجأ بحبه الشديد لها لتحدث العديد من المواقف الطريفة بينهما، حتى تحدث مفاجأة تقلب الأحداث رأساً على عقب. الفيلم يحتوي على العديد من الأحداث المشوقة التي ستجعل الجمهور يرغب في مشاهدة الفيلم أكثر من مرة.

• ترددت أفاويل تؤكد أن شخصية سلمى في (كلاكيت) تشير إلى قصة حياة الفنانة الراحلة سوزان تميم وحادث مقتلها ما تعليقك؟
- كلام فارغ ليس له أي اساس من الصحة، وبصراحة دهشت بعد انتشار هذه الاشاعات، خصوصا أنني لم أعلن حتى الآن عن التفاصيل الكاملة للدور الذي سوف اقدمه، لكن كما قلت في بداية حديثي ان الفيلم تدور احداثه في إطار كوميدي ولا تقصد به فتاة بعينها.

• هل كانت لك استعدادات خاصة بهذا الدور؟
- عقدت جلسات عمل مكثفة مع المخرج بيتر ميمي قبل البدء بتصوير الفيلم، وذلك للإلمام بكل تفاصيل الشخصية وجوانبها. أما عن الشكل الخاص بالشخصية، فقد تعمدت عمل لوك مختلف حتى أظهر بشكل جديد، والحمد لله خرجت بالشكل الذي اريد.

• هل هناك مشاهد صعبة واجتهدك اثناء التصوير؟
- الظروف السياسية الصعبة وقرار حظر التجول من أهم العوائق التي واجهتني اثناء تصوير هذا الفيلم، حيث اضطررنا لتكثيف ساعات التصوير خلال فترة الصباح بسبب قرار حظر التجول، لكن رغبتنا في المشاركة في موسم عيد الأضحى السينمائي دفعتنا لتحدى هذه الظروف والعوائق.

• كيف استقبلت الاتهامات التي لاحقتك أخيراً بسبب تقديمك مشاهد مثيرة من خلال فيلم (البرنيسية)؟
- أرفض هذه الاتهامات، فالفيلم يناقش قضايا واقعية جدا تلقي الضوء على فئة معينة في المجتمع، كما انه لا يحتوي على أي مشاهد مثيرة من الممكن ان تخدش حياة المشاهد. أما بالنسبة للشخصية التي قدمتها، فلم يكن فيها أي إغراء كما قيل، فانا اجسد دور ابنة صاحب الملهى التي يتعامل معها الجميع باحترام، لكنها تواجه العديد من المشاكل بعد زواج والدها من علا غانم.

• وكيف كانت ردود الأفعال التي وصلتك على الفيلم؟
- رغم انه لم يحقق إيرادات عالية بسبب الاحداث الصعبة التي كانت تمر بها مصر اثناء عرضه وقرار حظر التجول، بالإضافة إلى تسريبه على العديد من المواقع الإلكترونية بعد عرضه بايام قليلة، ا فإنتي سعيدة جدا به، فانا قدمت دورا مختلفا وبالتأكيد هذا العمل اضاف إلى رصيدك الفني.

• هل هناك مشاريع فنية جديدة تستعدين للمشاركة في بطولتها خلال الفترة القادمة؟
- لدي مسلسل مؤجل من العام الماضي بعنوان (سلسل الدم) مع الفنانة عبلة كامل انتهينا من تصوير الجزء الأول منه، لكن الشركة المنتجة فضلت عرض الجزأين وتنتظر هدوء الأوضاع في مصر لكي نبدأ بتصوير الجزء الثاني منه، وأجسد فيه شخصية ابنة عبلة كامل وهي فتاة صعيدية تتعرض لكثير من المشكلات دون قصد.

• هل هناك فنان ما زلت تحلمين بالعمل معه؟
- خلال السنوات الماضية تعاونت مع ألع نجوم الدراما والسينما، حيث عملت مع صلاح السعدني ويسرا والهام شاهين، لذلك اعتبر نفسي فنانة محظوظة، لكنني ما زلت أحلم بالعمل مع الفنان احمد حلمي، فانا اعتبره نجم الكوميديا الأول في مصر وبالتأكيد العمل معه سيضيف إلى رصيدي الفني.

نبيلة عبيد تبحث عن مسلسل يعيدها للتلفزيون



كشفت مصادر مقربة من الفنانة نبيلة عبيد أنها تعاني من حالة اكتئاب انتابها بشكل كبير، بعد رحيل أحد أصدقائها، إضافة إلى جلوسها في المنزل لفترة طويلة، لهذا بدأت في البحث عن فكرة مسلسل تعود من خلاله للبطولة التلفزيونية بعد غياب طويل. وقالت المصادر إن من بين أسباب سوء حالة الفنانة نبيلة عبيد العصبية، أنها لم تتلق عروضاً جديدة الفترة الماضية لتعود من خلالها لساحة الدرامية، ما جعلها تشعر ببعض الضيق، خصوصا أنها واجهت بعض الانتقادات حول مشاركتها في الجزء الثاني من مسلسل (كيد النسا) الذي شاركت في بطولته أمام الفنانة فيفي عبده، والفنان أحمد بدير وعدد كبير من الفنانين وأخرجه المخرج محمد المنقلى.

الفكر

البقدونس يقوي المناعة ويقي من السرطان

فضلا عن دراسات أخرى تؤكد أن الإبيجينين يحمي من سرطان الثدي، سرطان الرئة، سرطان البروستاتا، سرطان القولون والمستقيم، سرطان الدم، سرطان الجلد، سرطان الغدة الدرقية، ويوقف الإبيجينين نمو سرطان البروستاتا ويحسن من استجابة الخلايا السرطانية للعلاج، وينشط البروتين الكايج للسرطان الذي يسمى اختصاراً P53.

يعتبر البروتين الكايج للسرطان في الإنسان الحارس الأمين للحمض النووي ويوصى الدكتور مجدى بدران بتنشيط هذا البروتين بالإكثار من الأبيجينين المتوفر في البقدونس لتتمكن من إيقاف أى نمو لخلية سرطانية والتخلص منها.

أظهرت دراسة يابانية أجريت مؤخرا أن البقدونس يحتوي على مادة الإبيجينين المضادة للأكسدة والتي تخفض مستوى مضادات الأجسام المناعية التي تزيد مع الحساسيات، وكذلك التفاعلات الكيميائية المرتبطة بظهور أعراض الحساسيات.

حيث أثبتت الدراسة أن البقدونس يحتوي على تلك المادة فهو مضاد للالتهابات، ومضاد للتقلصات ويحمي من السرطانات ويوقف إنتاج حمض اليوريك مما يعنى غياب النقرس، يحمى الشفرت الوراثية من التدمير، يؤخر الشيخوخة والأمراض المزمنة



علماء بصدد التحقق من تأثير

فيتامين (D) كوقاية من السكري

يكرس المعهد الوطني الأمريكي للصحة جهوده في الطرف الراهن لإجراء بحوث ودراسات حول ما إذا كان تناول فيتامين المجموعة (D) يساعد في الوقاية من النوع الثاني من مرض السكري، أو إذا ما كان من شأن ذلك أن يحد من وتيرة تطوره، لا سيما بالنسبة للمرضى الذين تجاوزوا الـ 30 من أعمارهم.

وجاء الإعلان عن تسليط الضوء على فيتامين (D) من خلال التجارب بعد أن كشفت بحوث أخيرة أن هذا الفيتامين يسهم بتقليل خطر الإصابة بمرض السكري بنسبة 25%.

وفي الشأن ذاته يؤكد الباحثون من المعهد الوطني على أنه لن تصدر عنهم أية تصريحات نهائية ومؤكدة قبل انتهاء التجارب.

ويحسب التجربة سوف يتم فرز المشاركين فيها إلى مجموعتين، بحيث يتناول كل من أعضاء الأولى 100 ميكروغرام من فيتامين (D 3) يوميا، فيما سيتناول أعضاء المجموعة الثانية وكل كل يوم كذلك حبوبا خالية (دون علمهم) من أي عناصر فعالة، مما يعني أن تأثيرها سيختصر انطلاقا من العامل النفسي فقط، على أن يخضع المشاركون في التجربة لخصوص طبية مرتين في العام.

ويتوقع العلماء أن 4 أعوام كافية لإصابة بعض ممن يخضعون للدراسة بالنوع الثاني من مرض السكري، الأمر الذي سيمكن الباحثين من التعرف على مدى تأثير مجموعة فيتامينات (D) في الحيلولة دون الإصابة بهذا المرض وتحديد هذا التأثير بالأرقام.

الشوكولاته تقلل الاصابة بالجلطة القلبية

أكدت دراسة علمية، أن من يأكل شوكولاته كثيرا والذين يتناولون منتجات الكاكاو أقل تعرضا للجلطة القلبية وغيرها من أمراض القلب والأوعية الدموية بنسبة 37% مقارنة بالذين لا يتناولون الشوكولاته إلا في حدود ضيقة، وأكد معدو الدراسة تحت إشراف أوسكار فرانكو من جامعة كامبريدج الإنكليزية في الدراسة، أن نسبة الإصابة بالجلطة القلبية أقل بواقع 29% بين عشاق الشوكولاته، ومع ذلك فإن الخبراء حذروا من تناول الشوكولاته بلا حدود، وقام الباحثون خلال الدراسة التي أعلن عنها مؤخرا في باريس بتحليل بيانات سبع دراسات شملت 114 ألف مشارك، وتضم هذه الدراسات دلائل على احتمال أن تكون مادة فلافونويد الموجودة في الشوكولاته مفيدة للصحة، فلافونويد هي مجموعة من الألوان النباتية توجد بشكل خاص في ثمار الفاكهة والخضراوات والشاي، وهي تجتذب ما يعرف بالجنذور الحرة، وعناصر شديدة الاستعداد للتفاعل وضارة بالجسم، وأشار الباحثون إلى ضرورة إجراء دراسات أخرى لتأكيد التأثير الإيجابي المحتمل للشوكولاته، حيث إن الدراسة لم تشمل على سبيل المثال ما إذا كانت أنواع بعينها من الشوكولاته هي التي تحدث هذا التأثير الإيجابي المرجح للشوكولاته، بالإضافة إلى أن الشوكولاته العادية غنية جدا بالسكريات الحرارية، ما جعل الباحثين يؤكدون أن الاستهلاك المفرط للشوكولاته يؤدي إلى زيادة الوزن الذي يعرض صاحبه لخطر الإصابة بضغط الدم والسكر وأمراض القلب والدورة الدموية.



عارضة تقدم زياً جميلاً في محطة القطارات خلال أسبوع الموسمة في ساو باولو بالبرازيل. (رويترز)

قرأت لك

زيت جوز الهند يعالج حب الشباب



أشارت دراسة جديدة أن مستخلصات حليب الأم وزيت جوز الهند مفيدة في علاج حب الشباب، وقالت داسايا بورنباتانا ننگول من جامعة كاليفورنيا، إن كريمات الوجه التي تحتوي على حمض اللوريك المستخدمة في علاجات حب الشباب موجودة أيضاً في حليب الأم، وجوز الهند بشكل طبيعي.

وأضافت: أنا سعيدة لأنه لدي فرصة لتطوير علاج قد يساعد المرضى الذين يعانون من حب الشباب.

وأشارت إلى أن حب الشباب يصيب أكثر من 85% من المراهقين في العالم، ويعاني من هذه الحالة أكثر من 40 مليون شخص في أمريكا.

سؤال وجواب

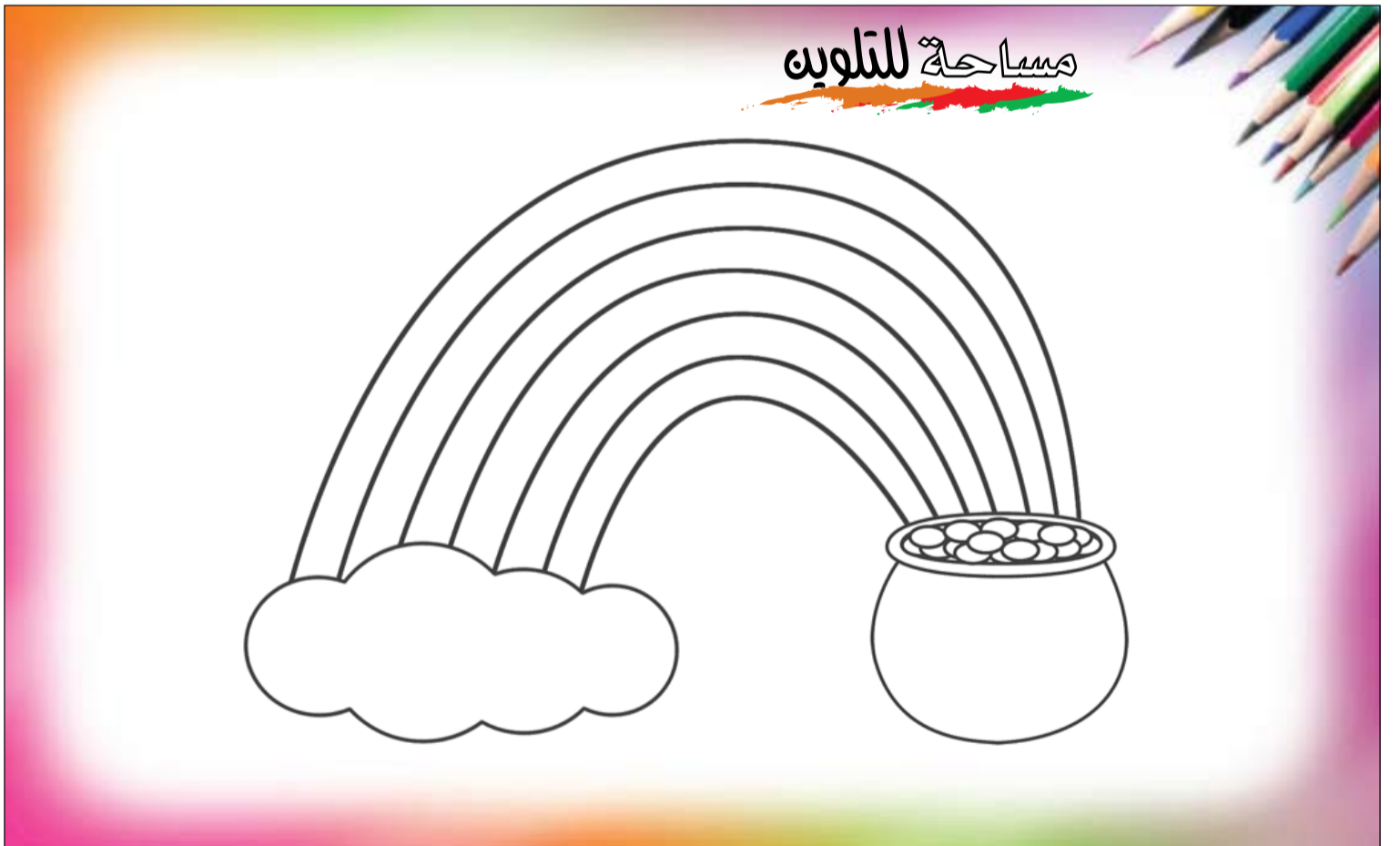
- أين تقع صحراء عيذاب؟
- في صعيد مصر
- مدينة في الجزائر كانت قديما تسمى هيبون؟
- بونة
- ما أصل كلمة دلتا؟
- كلمة يونانية
- أي من العجائب السبع قد اندثرت؟
- منارة الإسكندرية في مصر
- ما حكم سجود التلاوة للمستمع؟
- سنة
- ما حكم تحية المسجد في وقت النهي؟
- مشروعة في جميع الأوقات
- كم عدد الأحاديث في الصحيح البخاري؟
- 2602 دون المكرر

هل تعلم؟

- هل تعلم أن العالم المسلم ابن الهيثم هو مبتكر المنهج التجريبي في العلوم، وابن الهيثم هو عالم مهندس طبيب حكيم عارف بالعربية رحل إلى مصر واتصل بالحاكم بأمر الله الفاطمي. انقطع في آخر حياته للعلم والتصنيف. وله العديد من المؤلفات تزيد على السبعين ما بين كتاب ورسالة منها: (المنظر) على طريقة بطليموس، وكيفية الإظلال وتهذيب المسطى وشرح قانون اقليدس. ويعتبر ابن الهيثم مبتكر المنهج التجريبي في العلوم والذي يقوم على المبادئ التالية:
- اعتبار الظواهر الطبيعية خاضعة لمبدأ الحتمية العلمية.
- الايمان بوحدة الحقيقة.
- الفضول العلمي، الشك المنهجي، التجربة والموضوعية ..
- القياس والاستقراء والتمثيل.
- هل تعلم أن ابن الهيثم العالم الاسلامي يعتبر أول من اكتشف أن العدسة المحدبة ترى الأشياء أكبر مما هي عليه، وهو أيضاً أول من شرح تركيب العين ورسمها بوضوح تام. ووضع أسماء لبعض أقسامها. وقد أخذها عنه الأفرنج وترجموها إلى لغاتهم المختلفة.
- هل تعلم أن أول من وصف أعمال التقطير والتبلور والتدوير والتحويل هو العالم الإسلامي جابر بن حيان، الذي يعد من علماء العرب المشهورين. وله شهرة كبيرة عند الأفرنج بما نقلوه من كتبه في بدء يقظتهم العلمية.
- وهو أول من أدرك أهمية الاختبار العلمي فأكد عليه وخطا خطوات واسعة في سبيل تقدم الكيمياء. ويعتبر هو مستكشف حامض الكبريتيك وماء الذهب والفضة الكاوية.

قصة سر القزم

يحكي انه في قديم الزمان كان يعيش رجل طيب القلب هادئ النفس حلو الكلام يحبه كل من يعرفه لكنه كان فقيرا ووحيدا لم يرزق من زوجته بطفل لكنه كان يحبها فيحي عليها، وفي أحد الايام دعت الزوجة ربيها ان يرزقها بطفل حتى لو كان قزما او اقل من القزم لكنه طفل فويل من مجيب.. حملت الزوجة وانجبت بعدها طفلا صغيرا بحجم الكف اسماء والده كركور عاش كركور وبقي علي هذا المقاس لا يكبر ابدا لكنه كان يمتاز بخاصيته عجيبة وغريبة فيعد ان اتم العشر سنوات امتنع عن الاستحمام الا عند اول ضوء للفجر وقال لو وضعتوا الماء على جسدي سأكبر جدا ولا يسعني هذا البيت فضحكت الام وضحك الاب فقال كركور حسنا هيا سيروا خلفي وعند نبع النهر وضعت الام على كركور ملة كفيها ماء وفي الحال انتفض كركور وانتفض ليكبر ويصيح بحجم الاب والام اضعاف المرات ثم قال بصوت جهوري الان هذا سري وسركم.. كتم الاب هذا السر حتى جاء وقت طلب فيه الحاكم من اهالي القرية ان يتركوها ويرحلوا لانه سيسجل منها قصرا عظيما وحدائق غناء فسيحة لابنته الاميرة ففضب الناس وثاروا لكنه اطلق عليهم كلابه وحراسه واول من تأذى من ذلك كان والد كركور فقد ضربه احد الحراس فادمي رأسه ففزعت ام كركور وصرخت ومن بعيد جاء كركور يجري وعرف ماجد فثار وتطايير الشر من عينيه واقسم ان يهد قصر الحاكم على رأسه فوقف الحراس يضحكون ورفسه أحدهم بقدمه والى به عند النهر وبالطبع لم تمر الا لحظات حتى كان كركور ينتفض ويكبر واصبحت قدمه وحدها بحجم ثلاث رجال فمد يده وجمع حراس الحاكم ومشى إلى القصر والقاهم ثم مد كفيه واخذ يضرب القصر حتى هذه هذا ودكه دكا وجعله مثل فطيرة واخذ يرفع التراب والحجارة ويلقي بها بعيدا حتى نظف المكان ثم صرخ والان لا يوجد حاكم فالحاكم ببينكم هو الله عيشوا في سلام واشكروا الله ومشى كركور واخفى في الظلام حتى جف الماء وعاد كما كان كركور الصغير.



ميرة مانع مصبح محمد المنعمي



موزة احمد محمد سيف الحساني



فهد عبدالله ممتوق النميمي



راشد حمد عتيق الكويتي

متفوقه في دراستها. ومتعاون مع زملائها. تهوى الرسم والتلوين.. وتتمنى ان تصبح مهندسة في المستقبل.. وتهدي صورتها إلى جميع الأهل والأصدقاء.

متفوقه في دراستها. ومتعاون مع زملائها. تهوى الرسم والتلوين.. وتتمنى ان تصبح معلمة في المستقبل.. وتهدي صورتها إلى جميع الأهل والأصدقاء.

متفوق في دراسته. ومتعاون مع زملائه.. بهوى الرسم والتلوين.. ويتمنى ان يصبح معلم في المستقبل.. ويهدي صورته إلى جميع الأهل والأصدقاء.

متعاون مع زملائه.. بهوى الرسم والتلوين.. ويتمنى ان يصبح طبيب في المستقبل.. ويهدي صورته إلى جميع الأهل والأصدقاء.