

منوعات

الفكر

الأربعاء 19 مايو 2021 م - العدد 13243
Wednesday 19 May 2021 - Issue No 13243

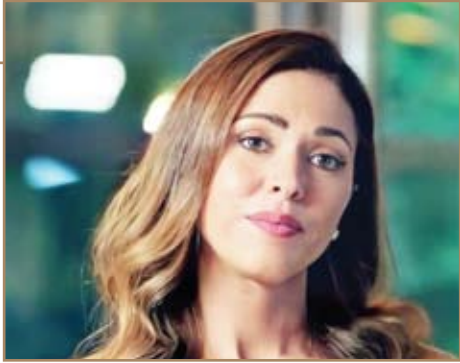
ص 22

شرطة أبوظبي تحذر من مواقع
إنترنت احتيالية وهمية
لمطاعم ومحال مشهورة



ص 27

رولا بقسماتي:
(عشرين عشرين)
واقعي ويشبهنا



خمسة أطعمة يقلل تناولها من
احتمالات الإصابة بسرطان القولون

ص 23

المراسلات، ص: 505
email:munawaat@alfajrnews.ae

تغير المناخ يتفاقم مشكلة النفايات الفضائية

حذر باحثون من أن تغير المناخ قد يؤدي إلى تفاقم مشكلة النفايات الفضائية التي تشكل بالفعل تهديدا للسفر في المستقبل بين الكواكب.

وهناك أكثر من 160 مليون قطعة من "الخردة الفضائية" تسبح في مدار الأرض، مع استمرار العدد في الارتفاع. وأثبتت النفايات الفضائية، التي يمكن أن تشمل حطام الأقمار الصناعية البائدة وقطع الصواريخ، أنها مشكلة بارزة بشكل متزايد. وعلاوة على ذلك، مع قطع من القمامة الفضائية التي تسافر بسرعات متوسطة تبلغ 16777 ميلا في الساعة (27 ألف كيلومتر في الساعة)، قد تكون حتى أصغر قطع الحطام، بما في ذلك رقائق الطلاء، مشكلة كبيرة.

وقال الباحثون الآن إن تغير المناخ يمكن أن يجعل الوضع أسوأ. وتم تصميم خردة الفضاء بحيث تحترق في كثافة الغلاف الجوي العلوي. ومع ذلك، يؤدي ارتفاع مستويات ثاني أكسيد الكربون في الغلاف الجوي العلوي إلى انخفاض كفاءته. وفي نهاية المطاف، يكون للغلاف الجوي السفلي قدرة أقل على سحب قطع من خردة الفضاء.

وهذا يؤدي بعد ذلك إلى عدد أقل من الأجسام التي تعود إلى الأرض وتحترق في الغلاف الجوي وتبقى في المدار.

وذكر تقرير صادر عن وكالة الفضاء الأوروبية الشهر الماضي أن كمية النفايات الفضائية في المدار يمكن أن تزيد بمقدار 50 مرة بحلول عام 2100.

كورونا يغلق المدارس في تايوان

قالت حكومة تايوان، إنها ستغلق جميع المدارس حتى 28 مايو- أيار الجاري وسط زيادة مطردة في حالات الإصابة المحلية بمرض "كوفيد-19".

وذكرت وزارة التعليم أنه سيتم الانتقال إلى التعليم عبر الإنترنت بدءا من اليوم الأربعاء. وأعلنت السلطات الصحية تسجيل 240 إصابة محلية جديدة بالمرض.

كانت تايوان قد رفعت مستوى التأهب للتصدي لفيروس كورونا قبل يومين في العاصمة تايبيه ومحيطها وفرضت قيودا لمدة أسبوعين ستؤدي إلى إغلاق أماكن كثيرة والحد من التجمعات.

الزوج يحتاج لأن يشعر بأن زوجته صديقه،

فهذا يجعل لحياتهما معاً معنى أفضل بكثير،

بحيث لا تقتصر العلاقة بينهما على مجرد

أدوار يؤديانها وطلبات متبادلة بين الطرفين،

والأفضل ان يكون بينهما صداقة.. كل منهما

صديق للطرف الآخر.. بمعنى الصديق الذي

يفهم ويتفهم صديقه، ومعه يكتفي عن كل

الناس الآخرين، مما يجعل العلاقة الزوجية

أكثر ترابطا ورومانسية وأقوى إنسانيا

واشمل في الحديث وحتى في الموضوعات

المطروحة بينهما؟ الدكتورة فاطمة

الشناوي خبيرة العلاقات

الزوجية ومحاضرة التنمية

البشرية تضع بعضا من الخطوات

لتصبح الزوجة صديقة لزوجها بحسب

مجلة سيدتي نت.

العلاقة ليست مجرد أدوار.. كيف أصبح صديقة لزوجي؟

والنفع مكونين رئيسيين في علاقتهما.

7- اتخاذ القرارات

حاولي تجنب الأمور التي تثير الخلافات بينكما لكي تكوني صديقة مقربة من زوجك، ولا تحاولي أن يكون رأيك هو الأفضل دائما، بل شاركيه القرار وأعطيهِ المشورة المناسبة وقدمي له النصائح عوضا عن ذلك.

8- الإحساس بالوحدة

بعض الأزواج يشعرون بالوحدة والافتقاد حينما يكون الشريك غير متفهم، فيحاولون البحث عن أصدقاء يشاركونهم اهتماماتهم، لذلك من الضروري ألا تنفي هذا الشعور داخل زوجك بل كوني مقربة منه واختصري بشخصك كل الناس والأصدقاء لتبقي ملجأ الوحيد في حياتكما .

9- كوني مستمعة جيدة

استمعي جيدا لزوجك، لأن الرجل بطبيعته يحب الحديث عن مشاعره ومخاوفه لمن يجيد الاستماع له دون أن تكوني ثرثرة حتى لو امتلكت تلك الصفة فسوف تفوزين بأن تكوني صديقة زوجك.

10- كاتمة لأسراره

..هيا اكسبي زوجك وقتته حتى يعطيك الأمان ويبوح لك بكافة المشاعر والأسرار التي يشعر بها سلبية كانت أو ايجابية..وهي من أقوى صفات الصديقة الخفية .

4- المرح

لدى الأصدقاء قدرة هائلة على المزاح وإدخال السرور على بعضهم البعض، ولهذا يمر الوقت بينهم سريعا وممتعا، لأنه يمتلئ باللعب والضحك وأشكال المرح المختلفة، له فوائده على الصحة النفسية والعقلية، والمعروف أن الضحك ينشط هرمونات السعادة، فما أجمل ان يكون رفيق الطريق قادرا على رسم البسمة، وكسر حدة أعباء الحياة ومسؤوليتها بالمرح والضحك.

و اعتياد الزوجين على المرح والضحك سويا لا يجعلهما صديقين مقربين فحسب، بل ويجعل خلافاتهما تمر سريعا، وتحصلنهما من النكد والشجار .

5- تقبل عيوب الشريك

التقبل العام وعدم التركيز على العيوب أساس نجاح العلاقات عموما، وبخاصة الزواج، فلا يمكن أن تستمر علاقة بهذا القرب وأحد الطرفين يصادر على الآخر، ويحكم عليه باستمرار، ويضعه تحت سيف النقد والسخرية.

6- مساعدة الزوج وقت الضيق

عندما يتعثر أصدقاؤنا، وتعبس الحياة في وجوههم، فإننا نساندهم بغض النظر عما إذا كانوا مخطئين أم لا، نظهر دعمنا أولا، ونفعل كل شيء لإزالة عثراتهم، ونؤجل العتاب.

ومهما كان التقارب والانجذاب وعمق الصداقة بين الزوجين، فإنها ستتلاشى مع أول أزمة ما لم يكن التقبل

1- التواصل

التواصل الجيد أساس كل علاقة ناجحة، وعلى رأسهم العلاقة بين الزوجين، فلا يمكن أن تنمو علاقة بين الزوجين وتقوى صداقتهما وهما لا يتحدثان، وأحد أهم جوانب التواصل الفعال بين الزوجين أيضا، هو تعبيرهم عن مشاعرهم بكل صدق، فلا يترك أحدهما الآخر للتخمين والحيرة.

وفي ضوء الحياة السريعة وضغوطاتها، التي قد تفرض غياب الزوجين عن بعضهما، تبقى المكالمات والرسائل بأشكالها المختلفة أداة فعالة لاستمرار التواصل.

2- المشاركة

تتولد علاقة الأصدقاء بعضهما البعض وتستمر لسنوات طويلة بالشغف ذاته بسبب وجود اهتمامات مشتركة، تقرب بينهما وتمنحهما شعورا بالمشاركة والاهتمام، لذلك اجعلي مساحة للاهتمامات بينك وبين شريكك بخلق مشاركات جديدة بينكما، وبدء ممارسة هوايات سويا.

3 - الحفاظ على المساحة الشخصية

التواصل والمشاركة بين الزوجين لا تعنيان التلاصق والتقارب المستمر،نحن جميعا نحتاج لمساحة شخصية حتى تصبح علاقتنا سوية، ولا تتحول من اختيار إلى عيب واجبار، وهي من أسرار بقاء الزواج حيويا طاردا للملل..بعيدا عن رغبة التملك لوقت الآخر والاستحواذ عليه.

بورشه تسمح لموظفيها بالعمل عن بعد

أعلنت شركة بورشه الألمانية للسيارات الرياضية، توفير المزيد من الفرص لمعاملها للعمل عن بعد، حسب ميثمتد باسم الشركة في شتوتغارت . وأكد المتحدث تقريراً صحافياً عن الموضوع، وقال إن مجلس العاملين والإدارة التنفيذية اتفقا على هذه الخطوة. وأعلن إبرام الاتفاقية في مطلع مايو (أيار) الجاري. وفي تصريحات لصحيفة "فرانكفورتر الغماينه تسايتونغ"، قال مدير الموارد البشرية في بورشه، اندرياس هافنر: "من المهم بالنسبة لنا أن يكون لدينا موظفون أصحاب دوافع عالية، وكل موظف يمكنه العمل متى وأين وكيف ما يريد، في إطار الشروط القانونية والتشغيلية، وطالما سمحت نتائج العمل بذلك". وأضاف أن الموظف بإمكانه الجلوس في بيت العائلة في بافاريا العليا أو في المهفي، فكل هذا بالنسبة لنا سواء". وأشارت الصحيفة إلى التوصل إلى اتفاقية تشغيل تنظم هذا المشروع، وسيحصل موظفو بورشه على حزمة تكنولوجية تتضمن شاشة عرض كبيرة.



حملة في المغرب للحد من جشع حراس السيارات

شهد المغرب في السنوات الأخيرة حملات متكررة في مواقع التواصل الاجتماعي، تطالب المسؤولين بتنظيم مهنة حراسة السيارات، وتشديد المراقبة على ممتنهيها والحد من جشعهم، خاصة أولئك الذين يمارسونها بشكل عشوائي، ويعطون لأنفسهم الحق في ابتزاز المواطنين والتعامل معهم بدعوانية كبيرة.

فبعد حملة "قهروتنا" (أي أرهقتموننا)، و"ماعدكش الباج" (أي ليست لديك الرخصة) في عام 2019، أطلق مجموعة من المواطنين وفي مدن مختلفة كالدار البيضاء، ومراكش، وطنجة، والرباط وغيرها، حملة واسعة تحت رسم "عيقتو" (أي تماديتم)، عبر وسائل التواصل الاجتماعي، تطالب السلطات بوضع حد لانتشار ظاهرة حراس السيارات بمختلف الشوارع والأزقة بالمدن المغربية، التي يفترق أغلبها إلى مراتب كافية للسيارات، والحد من سطوة أصحاب "السترات الصفراء والبرتقالية" الذين تناسلو بشكل كبير، ولم يعد المواطن يعرف منهم الحارس الحقيقي من الحارس المزيف.

كما يطالب نشطاء الحملة بردع الحراس الذين يطالبون المواطنين بدفع مبالغ تفوق التعريفية المنصوص عليها قانونيا، والمحددة في 5 دراهم للشاحنات والحافلات، و3 دراهم للسيارات، ودرهمين بالنسبة للدراجات، وذلك من السابعة صباحا إلى الثامنة مساء، على أن تضاعف تلك التسعيرة ليلا.

بتوجيهات نهيان مبارك آل نهيان

فتح باب الترشيح لجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي بدورتها الرابعة عشرة 2022

مرشحاً أي ما نسبته 79.5%، و120 مرشحاً من دولة الإمارات أي ما نسبته 7.3%، و218 مرشحاً من باقي دول العالم أي ما نسبته 13.2%.

بحسب بيان صادر عن اللجنة المنظمة للجائزة منذ إنطلاقها ولحد الآن 80 فائز، منهم 44 فائز من الدول العربية أي ما نسبته 55%، و20 فائز من دولة الإمارات أي ما نسبته 25%، و16 فائز من الدول الأجنبية أي ما نسبته 20%، كما جرى تكريم 45 من كبار الشخصيات والمنظمات الوطنية والإقليمية والدولية منهم 24 شخصية من الدول العربية أي ما نسبته 44.4 %، و23 شخصية من دولة الامارات العربية المتحدة أي ما نسبته 42.6%، و7 شخصيات من باقي دول العالم أي ما نسبته 13%.

كما أعلنت الأمانة العامة للجائزة بأن كافة الاستعدادات الفنية والإدارية قد اكتملت لاستقبال طلبات الترشيح لجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي بدورتها الرابعة عشرة 2022، اعتباراً من اليوم ولغاية الواحد والثلاثين من شهر ديسمبر 2021 وسوف تعلن أسماء الفائزين خلال منتصف شهر فبراير القادم 2022 وحفل التكريم خلال منتصف شهر مارس القادم 2022.



الجائزة، حيث شكل الانفتاح الكبير على المجتمع المحلي والإقليمي والدولي أفضل النتائج في زيادة أعداد المترشحين بمختلف فئات الجائزة.

من جهة فقد أشار الدكتور هلال حميد ساعد الكعبي عضو مجلس أمناء الجائزة إلى أنه قد بلغ إجمالي عدد المترشحين لجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي منذ إنطلاقها ولحد الآن 1648 مرشحاً يمثلون 56 دولة حول العالم. وبالتفصيل فقد بلغ عدد المشاركين من الدول العربية 1310

حققتة الجائزة على مدى أربعة عشر عاماً إنما هو بفضل رعاية صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة، راعي الجائزة، "حفظه الله" وتوجيهات صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، ولي عهد أبوظبي، نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، ودعم سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان، نائب رئيس مجلس الوزراء، وزير شؤون الرئاسة، والمتابعة المستمرة لمعالي الشيخ نهيان مبارك آل نهيان، وزير التسامح والتعايش، رئيس مجلس أمناء

أبوظبيي - الفجر

بتوجيهات معالي الشيخ نهيان مبارك آل نهيان، وزير التسامح والتعايش، رئيس مجلس أمناء جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي، أعلنت الأمانة العامة للجائزة عن فتح باب الترشيح للجائزة في دورتها الرابعة عشرة 2022 واستلام طلبات الترشيح من قبل المزارعين والمنتجين والباحثين والأكاديميين المختصين بزراعة النخيل وإنتاج التمور والابتكار الزراعي من مختلف دول العالم، اعتباراً من 18 مايو 2021 ولغاية 31 ديسمبر 2021 من خلال الموقع الإلكتروني للجائزة. www.kiaai.ae

جاء ذلك عقب المؤتمر الصحي الافتراضي الذي عقدته الأمانة العامة للجائزة عبر منصة (Zoom) بحضور الدكتور عبد الوهاب زايد، أمين عام الجائزة، والدكتور هلال حميد ساعد الكعبي، عضو مجلس الأمناء، رئيس اللجنة الإدارية والمالية، وعدد من ممثلي المنظمات الدولية والمهتمين بالترشيح وممثلي وسائل الاعلام العربية والدولية، حيث أشار الدكتور زايد، أمين عام الجائزة إلى النجاح الكبير الذي

منوعات الفجر 22



شرطة أبوظبي تحذر من مواقع إنترنت احتيالية وهمية لطاعم ومحال مشهورة

أبوظبيي-الفجر

حذرت شرطة أبوظبي من مواقع إنترنت احتيالية وهمية مزيفة تحمل أسماء مطاعم ومحلات مشهورة وتقوم بتقديم عروض مميزة للجمهور مقابل دفع رسوم يتم من خلالها سحب الرصيد بعد إتمام عملية الدفع من البطاقة الائتمانية في الموقع المزيف. وأكد اللواء محمد سهيل الراشدي مدير قطاع الأمن الجنائي، اهتمام شرطة أبوظبي بتوعية الجمهور باستمرار بالأساليب الاحتيالية والتصيد عبر مواقع الإنترنت والتواصل الاجتماعي، لافتاً إلى ضرورة الحذر عند التعامل مع الغرباء خصوصاً وأنه في إمكان أي شخص عمل حساب عبر تلك المواقع ببيانات مزيفة أو معلومات مغلوطة بهدف النصب والاحتيال أو اصطيد الضحايا.

وأوضح أنه مع انتشار الإنترنت تزداد أساليب النصب وغالباً ما يستغل الجناة احتياجات الضحايا أو رغبتهم في الحصول على خدمات معينة وبأسعار تنافسية وأن التواصل يكون عبر تلك المواقع من دون مقر داخل الدولة أو أرقام هواتف موثوق فيها، موضحاً انه تم تسجيل عدد من القضايا المتوقعة ذات الصلة، ومن جانبه ناشد العقيد راشد خلف الظاهري مدير مديرية التحريات والتحقيقات الجنائية بقطاع الأمن الجنائي، الجمهور بضرورة توخي الحذر وعدم التعامل مع هذه المواقع الإلكترونية المزيفة، التي تستغل حاجتهم، وتمارس غايلبيتها النصب والاحتيال الإلكتروني من خلال إيهامهم بحصولهم على عروض مغرية من محال أو مطاعم شهيرة مقابل دفع رسوم ولا يتم توفير احتياجاتهم في النهاية.

فايزر تستضيف جلسة حوارية بمناسبة اليوم العالمي لمرض الأمعاء

بمناسبة اليوم العالمي لمرض الأمعاء التهابي

أبوظبيي-الفجر

استضافت فايزر جلسة حوارية افتراضية بمناسبة اليوم العالمي لمرض الأمعاء التهابي لرفع معدلات الوعي بالمرض والتحديات التي يواجهها المرضى في كافة أنحاء منطقة الشرق الأوسط وأفريقيا. وحضر الجلسة نخبة من أبرز الأخصائيين العليين من المنطقة، بهدف تسليط الضوء على الآثار الجسدية والنفسية المرتبطة بالمرض.

مرض الأمعاء التهابي هو مرض مزمن يتضمن كل من داء كرون والتهاب القولون التقرحي، وينتشر المرض لدى عدد كبير من المرضى في منطقة الشرق الأوسط وأفريقيا. وعادة ما يواجه المرضى أعراضاً مؤلمة ومزعجة ومُحرجة، وقد أشار 84% من البالغين المصابين بالتهاب القولون التقرحي بأن المرض يصيبهم بإرهاق ذهني، فيما عبر 30% منهم عن أملهم بأن يحظى الأطباء بفهم أفضل حول تأثيرات المرض على صحتهم الذهنية. وبمناسبة اليوم العالمي لهذا المرض، دعت شركة فايزر المرضى للتواصل مع أطبائهم والتحدث حول تأثيرات المرض على صحتهم الذهنية والنفسية، والتي يمكن أن تقود إلى الإصابة بالقلق والاكتئاب.

وقد ضمت الجلسة استشاريين من مصر والمملكة العربية السعودية والإمارات ولبنان، حيث ناقشوا مجموعة واسعة من المواضيع المتعلقة بمرض الأمعاء التهابي، بما فيها علامات وأعراض المرض والفروقات بين داء كرون والتهاب القولون التقرحي، إلى جانب أهمية التشخيص المبكر وتأثير جنس وعمر المرضى على الحالة المرضية. فضلاً عن مناقشة أفضل الممارسات للتعامل مع الحالات المرضية، ودور المرضى ومجموعات الدعم، وأحدث العلاجات والابتكارات العلمية التي بمقدورها تعزيز جودة حياة المرضى. وبدوره، قال الدكتور أحمد جزار، استشاري ورئيس قسم أمراض الجهاز الهضمي في مدينة الشيخ خليفة الطبية بأبوظبي: "تمثل أولويتنا في ضمان حصول المرضى داء الأمعاء التهابي على أفضل مستويات الرعاية الممكنة. ورغم أن العلاجات التقليدية، مثل الأدوية المضادة للالتهاب ومركبات الكورتيزون، تمثل عنصراً أساسياً من علاجات الخط الأول، تفرض الآثار الجانبية وحالات عدم التحمل لهذه المركبات بعض التحديات أمام أهداف العلاج. وبفضل العلاجات المتقدمة والحديثة، يمكننا تقديم الدعم لمزيد من المرضى وتعزيز التزامهم بالعلاج بصورة عامة". وتعليقاً على الموضوع، قال الدكتور محمد خورشيد، رئيس المؤسسة المصرية لتطوير الجهاز الهضمي والمناظير: "يعد مرض الأمعاء التهابي مرضاً مزمنًا يصيب الجهاز الهضمي، وتشمل أعراضه الشائعة الإسهال المستمر وآلم البطن والنفز من المستقيم أو خروج الدم مع البراز، إضافة إلى التعب وفقدان الوزن. وفي بعض الأحيان يمكن أن يصيب داء كرون مختلف أقسام الجهاز الهضمي، أما بالنسبة لالتهاب القولون التقرحي فهو يؤثر على المعى الغليظ والمستقيم. ومن الضروري أن يحرص جميع الأطباء على معرفة أعراض المرض بدقة لضمان الوصول إلى التشخيص الصحيح والعلاجات المطلوبة". من جانبه، قال الدكتور ياسر ميرالام، استشاري أمراض الجهاز الهضمي وأمراض الكبد والتنظير وداء الأمعاء التهابي في مدينة الملك عبد الله الطبية بالمملكة العربية السعودية: "يعد نشر الوعي حول داء الأمعاء التهابي بغاية الأهمية"، وذلك لتمكين الأطباء من الوصول إلى التشخيص الصحيح والإحالات المبكرة، وبالتالي ضمان حصول المرضى على الرعاية المناسبة. كما من الضروري إدارة حالات المرضى ومراقبة الأعراض الجسدية والنفسية على حد سواء. وينبغي تزويد المجتمع بالوعي والمعرفة المناسبة، بحيث يتمكن المرضى من مشاركة تأثيرات المرض على حياتهم اليومية بدون إحراج".

وبدأت السباق، قال الدكتور سيسيليو عازار، الأستاذ السريري المساعد في قسم أمراض الجهاز الهضمي لدى مركز كليمصو الطبي، واستشاري أمراض الجهاز الهضمي وأمراض الكبد في مركز الشرق الأوسط الصحي بلبنان: "يسبب مرض الأمعاء التهابي القلق والاكتئاب للكثير من المرضى، وبالتالي نعتن بعلىنا لتسليط الضوء على التأثيرات التي يسببها المرض على نفسياتهم. ولا تتأثر الصحة الذهنية للمرضى فقط بالتأثيرات الاجتماعية المراقبة للأمعاء بالمرض، بل تعود أيضاً إلى ارتباط صحة الجهاز الهضمي بوظائف الدماغ عبر شبكة معقدة من الأعصاب والإشارات الكيميائية الحيوية.

للتلقيح الاصطناعي لنخيل التمر بطائرات الدرونز

كلية الأغذية والزراعة في جامعة الإمارات توقع مذكرة تفاهم مع شركة كود ثري فورتين - CODE134 التكنولوجية

في الزراعة، وخاصة في مجال تطوير إنتاجية أشجار النخيل في الدولة. وأضاف " تسعى الكلية إلى نقل أحدث التكنولوجيات والتقنيات العلمية الحديثة والمعركة من تطبيقات ومهارات خاصة لطلبتها ليكونوا مؤهلين على التعامل مع البيئة في دولة الإمارات وتعزيز مهاراتهم العلمية والتطبيقية، لا سيما وقد أصبحت أشجار النخيل نتيجة للرعاية الخاصة، واستخدام التقنيات الحديثة أكثر إنتاجية وكفاءة في مكافحة التصحر، ومواجهة التغيرات البيئية والمناخية.

وبدوره أشار السيد أحمد الفلاسي - المدير التجاري لشركة "كود ثري فورتين تكنولوجي المحدودة - CODE Three Fourteen Technology LLC " إلى أن هذا التعاون مع جامعة الإمارات لتطوير عملية تلقيح نخيل التمر باستخدام التكنولوجيا المتقدمة، هو ثمرة للجهود المبذولة من الطرفين لا سيما وأننا قد أجرينا العديد من التجارب في مراكز البحث العلمي، ومزارع جامعة الإمارات، والعديد من المزارع المختلفة في الدولة، وقد كانت النتائج متميزة في تطوير أشجار النخيل، وتطبيقات التقنية الحديثة للمساهمة بفعالية في تعزيز جهود الدولة لتحقيق الأمن الغذائي، وتقديم الحلول الزراعية المتقدمة، لتطوير التقنيات الحديثة في مجال تحقيق الاستدامة الزراعية، والأمن الغذائي في ظل المجال الحيوي الهام، بما يحقق رؤية قيادتنا الرشيدة في تطوير زراعة أشجار النخيل في الدولة والمساهمة الفاعلة في تحقيق الاستدامة والأمن الغذائي في المستقبل.



الكلية " أن توقيع مذكرة تفاهم بين كلية الأغذية والزراعة، وشركة كود ثري فورتين - CODE Three Fourteen Technology LLC، والتي تعد من الشركات الوطنية الجديدة الواعدة في مجال تكنولوجيا الذكاء الاصطناعي وتطبيقاته في مجال الزراعة، كأحد الأنظمة المبتكرة للمساهمة في جهود تحقيق الاستدامة الزراعية، والأمن الغذائي وتطبيقاتها المختلفة بالدولة، يأتي تعزيزاً للشراكات الاستراتيجية والبحنية الرامية إلى تطوير البحث العلمي في مجالات استخدام التكنولوجيا المتقدمة

للطائرة الدرونز لتلقيح 200 نخلة في 10 دقائق وبدون الحاجة إلى أي عمالة وهذا بتطوير برامج إلكترونية خاصة لهذه العملية. وتعتبر هذه التقنية أسرع وأفضل طرق التلقيح في المجال الزراعي حتى الآن، كما أن نتائج هذا البحث يمكن أن تعمم على مزارع النخيل المختلفة داخل دولة الامارات وخارجها، علاوة على إمكانية تطبيقها في مجال التسميد ومقاومة الحشرات الضارة بالمحاصيل الاقتصادية مثل سوسة النخيل الحمراء التي تعتبر أكبر أعداء إنتاج النخيل في الدولة. وأوضح الدكتور محمد سالم اليافعي - نائب العميد ووكيل

العين - الفجر

وقعت كلية الأغذية والزراعة في جامعة الإمارات مذكرة تفاهم مع شركة "كود ثري فورتين - CODE Three Fourteen Technology LLC"، لتعزيز عملية تلقيح نخيل التمر باستخدام التكنولوجيا المتقدمة "للتلقيح الاصطناعي لنخيل التمر بطائرات الدرونز"، وذلك في مبنى الكلية بالحرم الجامعي، بحضور الدكتور محمد سالم اليافعي - نائب العميد ووكيل الكلية، والسيد محمد الموسى- المدير العام، والسيد أحمد أبو الهول الفلاسي- المدير التجاري، وعدد من أعضاء الهيئة التدريسية بالكلية، وممثلين عن الشركة، حيث تهدف مذكرة التفاهم إلى تعزيز التعاون البحثي بين جامعة الإمارات والشركة في مجال تطوير إنتاج نخيل التمر بدولة الإمارات. ويهدف هذا المشروع البحثي بقيادة الدكتور أحمد -أستاذ مشارك بقسم الزراعة المتكاملة بكلية الأغذية والزراعة بالشاركة مع الأستاذ الدكتور محمد اليافعي، والأستاذ الدكتور عبد الله الدخيل مدير المزارع البحثية بالكلية، إلى تطوير عملية تلقيح نخيل التمر باستخدام التكنولوجيا المتقدمة والتي تعرف بتكنولوجيا "للتلقيح الاصطناعي لنخيل التمر (Phoenix Dactylifera)، باستخدام نظام تلقيح آلي مثبت على منصة (طائرة بدون طيار). وهذه الطريقة سوف توفر استخدام العمالة لتلقيح أشجار النخيل وأيضاً ستوفر الوقت والجهد. حيث يمكن



الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحري فرع الشارقة تطلق شراكة مع وزارة التغير المناخي والبيئة

وأضاف "تحتوي البيئة البحرية باهتمام قوي ضمن جهود العمل من أجل البيئة والمناخ في الدولة، لذا تحرص الوزارة على تعزيز شراكاتها وتعاونها مع كافة الجهات وبالأخص الأكاديمية والبحنية لضمان حماية البيئة واستدامة مواردها الطبيعية وتنوعها البيولوجي"، مشيراً إلى أن توقيع المذكرة مع الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحري فرع الشارقة، يأتي في هذا الإطار ويستند إلى الخبرات الواسعة التي تتمتع بها الأكاديمية. وأضاف عبدالغفار: "نعتقد أن شراكتنا هذه مع دولة الإمارات ستعكس بشكل إيجابي على تطوير جميع فروع الأكاديمية الأخرى، باعتبار أن دولة الإمارات تعد من بين أفضل الاقتصادات وأقواها في المنطقة، وبالتالي فإننا سنساهم في تحسين وتطوير أفضل الممارسات البيئية البحرية، وسندعم الدراسات الاستشارية والعلمية للعديد من التطبيقات والاستدامة الشخصية، التي سيكون لها صدًى على صعيد العالم بشكل شامل."

وأفضل للأجيال الحالية والمقبلة." وأضاف: "تحتوي البيئة البحرية باهتمام قوي ضمن جهود العمل من أجل البيئة والمناخ في الدولة، لذا تحرص الوزارة على تعزيز شراكاتها وتعاونها مع كافة الجهات وبالأخص الأكاديمية والبحنية لضمان حماية البيئة واستدامة مواردها الطبيعية وتنوعها البيولوجي"، مشيراً إلى أن توقيع المذكرة مع الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحري فرع الشارقة، يأتي في هذا الإطار ويستند إلى الخبرات الواسعة التي تتمتع بها الأكاديمية. وأضاف عبدالغفار: "نعتقد أن شراكتنا هذه مع دولة الإمارات ستعكس بشكل إيجابي على تطوير جميع فروع الأكاديمية الأخرى، باعتبار أن دولة الإمارات تعد من بين أفضل الاقتصادات وأقواها في المنطقة، وبالتالي فإننا سنساهم في تحسين وتطوير أفضل الممارسات البيئية البحرية، وسندعم الدراسات الاستشارية والعلمية للعديد من التطبيقات والاستدامة الشخصية، التي سيكون لها صدًى على صعيد العالم بشكل شامل."

وتشمل أفاق التعاون التي تناولتها الاتفاقية عدة مجالات، أبرزها تعزيز الشراكة مع الأكاديمية لوكالة مستهدفات دولة الإمارات فيما يخص حماية البيئة البحرية وتنمية ثرواتها الطبيعية، وتطوير التعليم والتدريب، إضافة إلى تقديم الدراسات البحثية المتخصصة في مجال تطوير حماية البيئة البحرية والثروة السمكية، وتوفير التدريب في مجال القدرات الإلكترونية وتطبيقات الذكاء الاصطناعي والبيانات الضخمة وزيادة الموارد البحرية الغذائية، والحد من آثار التلوث والانبعاثات الضارة. ويهدفه المناسبة، أفاد سعادة سلطان علوان وكيل وزارة التغير المناخي والبيئة بالوكالة، قائلاً: "تمثل مواجهة تحدي التغير المناخي والعمل على خفض مسبباته وتخفيف حدة تداعياته والتكيف معها أولوية استراتيجية لدولة الإمارات، لذا تعمل وزارة التغير المناخي والبيئة، بالتعاون مع كافة مؤسسات القطاعين الحكومي والخاص، على إدراج متطلبات العمل المناخي في التوجهات الاستراتيجية لوكالة القطاعات والمجالات، بما يضمن إيجاد مستقبل

الشارقة- الفجر

تحقيقاً لمهمتها في حماية البيئة البحرية وتعزيز الثروة السمكية وتقديم خدمات البحث العلمي والتطوير، وقعت الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحري فرع الشارقة، مذكرة تفاهم مع وزارة التغير المناخي والبيئة في دولة الإمارات العربية المتحدة، لتوظيف كافة قدراتها الأكاديمية وخبرات كوادرها التعليمية من أجل خدمة وتطوير حماية البيئة البحرية ومواءمة أنشطة قطاع الشحن مع متطلبات العمل من أجل مواجهة تحدي التغير المناخي، وتعزيز حماية التوازن البيئي الدقيق في مياه الخليج العربي وبحر العرب، اللذين تطل عليهما دولة الإمارات.

وقع المذكرة سعادة سلطان علوان، وكيل وزارة التغير المناخي والبيئة بالوكالة في دولة الإمارات، وسعادة الأستاذ الدكتور إسماعيل عبد الغفار إسماعيل فرع، رئيس الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحري.

منوعات الفكر 23

تقول خبيرة تغذية إنه عندما يتعلق الأمر بسرطان القولون، فإن ما تأكله قد يكون مفتاحا للحماية من خطر الإصابة بهذا المرض.

وأشارت إلى أنه يمكن تقليل خطر الإصابة بسرطان القولون عن طريق تناول خمسة أنواع من الأطعمة، والتي تشمل: الخضروات، الحبوب الكاملة، البقوليات، المكسرات والبذور، والفاكهة الغنية بالألياف.



خمسة أطعمة يقلل تناولها من احتمالات الإصابة بسرطان القولون



وجبات خفيفة من المكسرات أو البذور بدلا من رقائق البطاطس أو المعجنات.. امزج بذور الكتان المطحونة أو بذور الشيا إلى دقيق الشوفان".

وصرحت روزنفيلد في بيان صحفي با مستشفى إنه من المهم أيضا تضمين الفاكهة الصفراء الطازجة أو المجمدة الغنية

بالألياف في النظام الغذائي.

وأوصت: "حاول تناول كوب أو كوبين من الفاكهة يوميا وامزج الألوان. كل فاكهة ملونة بها مزيج فريد من العناصر الغذائية مع خصائص مقاومة السرطان.

تحتوي الفاكهة أيضا على الألياف والفيتامينات والمعادن. وتساعدك حلاوتها الطبيعية على مقاومة الأطعمة السكرية المكررة دون فوائد غذائية".



الكاملة خبز القمح الكامل والشعير والشوفان والكيثوا والحنطة السوداء والذرة والأرز البني والأرز البري. وتحتوي



وقالت إيمي روزنفيلد، منسقة برنامج الصحة والتعليم والتوعية المجتمعية وأخصائية التغذية المسجلة في مركز الحياة الصحية في مستشفى ويستشستر الشمالية، في ماونت كيسكو، نيويورك: "تحتوي الخضروات على مغذيات تمنع السرطان تسمى الكاروتينات والفلافونويد".

وأضافت: "الخضروات غنية بالألياف، وتزيد من حجم البراز وتحد من مقدار الوقت المهدر في القولون، ما يقلل من خطر الإصابة بسرطان القولون والمستقيم". وفي كل وجبة، يجب أن تحاول تغطية نصف طبقك بالخضروات الملونة، ويمكن أن يشمل ذلك الخضروات المجمدة.

وتحتوي أطعمة الحبوب الكاملة على مستويات عالية من الألياف. عند التسوق لشراء الخبز ومنتجات الحبوب، اختر تلك التي تدرج مكونات الحبوب الكاملة أولا.

وتنصح روزنفيلد: "جرب استبدال الحبوب البيضاء، مثل الأرز الأبيض، بالحبوب الكاملة أو امزج الاثنين معا. فتناول ثلاث حصص، أو نحو 100 غ من الحبوب الكاملة يوميا،

لن يؤدي فقط إلى

زيادة الألياف،

ولكن أيضا فيتامينات B

والمعادن المهمة، مثل

الحديد والزنك والنحاس

والمغنيسيوم".

وتشمل أمثلة منتجات الحبوب

تغيرات الأظافر تمثل «مؤشرا قويا» على الإصابة بالتهاب المفاصل



ونظام البحر الأبيض المتوسط الغذائي غني بالخضروات والفاكهة والبقوليات والمكسرات والفاصوليا والحبوب والزيوت.

وتضيف المؤسسة: "إذا بدت هذه النصيحة مأثوفة، فذلك لأن هذه هي مبادئ حمية البحر الأبيض المتوسط، والتي كثيرا ما يتم الترويج لها بسبب قدرتها المضادة للشيخوخة ومكافحة الأمراض".

التهاب المفاصل هو حالة شائعة تسبب الألم والالتهاب في المفصل. ويأتي التهاب المفاصل بأشكال

عديدة وتغيرات الأظافر تنبئ بنوع من التهاب المفاصل يسمى التهاب المفاصل الصديفي.

سوء، وتُعرف باسم الانتكاسات. وأوضح: "يمكن أن يكون من الصعب للغاية توقع الانتكاسات، ولكن غالبا ما يمكن إدارتها بالأدوية عند حدوثها".

نصائح عامة لعلاج التهاب المفاصل لسوء الحظ، لا يوجد علاج حاليا لالتهاب المفاصل ولكن يمكن اتخاذ خطوات لتقليل تأثيره. وتظهر الأبحاث أن الحصول على الكمية المناسبة من الفيتامينات تساعد في الوقاية من التهاب المفاصل والحفاظ على صحة المفاصل.

وتوضح مؤسسة التهاب المفاصل (AF): "بالنسبة للمبتدئين، فإن اتباع نظام غذائي غني بالفواكه والخضروات والأسماك والمكسرات والفاصوليا ولكن بالأطعمة المصنعة قليلة الدهون والدهون المشبعة، ليس مفيدا للصحة العامة فحسب، بل يمكن أن يساعد أيضا في إدارة نشاط المرض".

ارتداء صفيحة الظهر، وتغير اللون بشكل أقل تكرارا ونزيفا شظيا. ويشير الباحثون إلى أن "بعض هذه الأعراض لوحظت أيضا في أمراض الأظافر الأخرى، وينبغي إجراء المزيد من التشخيصات".

ويحسب هيئة الخدمات الصحية الوطنية البريطانية (NHS)، يمكن أن يسبب التهاب المفاصل الصديفي أيضا ألما وتورما وتيبسا في أي مفصل في الجسم، ولكنه غالبا ما يؤثر على الركبتين والكاحلين واليدين والقدمين. ويمكن أن تختلف شدة الحالة بشكل كبير من شخص لآخر.

وتوضح الهيئة: "قد يعاني بعض الأشخاص من مشاكل حادة تؤثر على العديد من المفاصل، بينما قد يلاحظ البعض الآخر أعراضا خفيفة في مفصل أو مفصلين فقط".

ووفقا للهيئة الصحية، فقد تكون هناك أوقات تتحسن فيها الأعراض المعروفة باسم الهدوء، وفترات تزداد فيها

والتهاب المفاصل مصطلح شامل لمجموعة من الحالات التي تؤثر على المفاصل. وعلى الرغم من وجود بعض الأعراض الشائعة لهذه الحالات، مثل تورم المفاصل، فإنه هناك أنواعا محددة لها أعراض أكثر تميزا مرتبطة بها. ويمكن أن يتسبب التهاب المفاصل الصديفي، وهو نوع من التهاب المفاصل يصيب بعض الأشخاص المصابين بحالة الجلد الصدفية، في ظهور عدد من الأعراض غير المفصلة.

ووفقا لبحث نُشر في مجلة Reumatolgia، هناك علاقة قوية بين التهاب المفاصل الصديفي وتغيرات الأظافر.

وكتب الباحثون أن وجود هذا الأخير هو "مؤشر قوي على تطور التهاب المفاصل". وأضافوا أن هذه الأعراض قد تحدث قبل بضع سنوات من ظهور أعراض التهاب المفاصل.

وهناك مجموعة واسعة من تغيرات الأظافر التي يجب البحث عنها. ووفقا للبحث، فإن هذه التغيرات تشمل





وزارة العدل
الشؤون الفنية والتعاون الدولي
ادارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٣٢٤٣ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٩
اعلان بالنشر

المرجع : ٥٥٠

ليكن معلوماً للجميع بأن السيد / سلطان فيصل مشعل العدوان – الجنسية اماراتي – يرغب في البيع والتنازل عن كامل حصته البالغة عن ١٠٠ ٪ في الرخصة اسمامة (مركز سيف لخدمات الاعمال) الصادرة من دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقة برخصة تجارية رقم (٧٥٥١٧١) الى السيد / فيصل سلطان فيصل مشعل العدوان – الجنسية : الإمارات، وعملاتخص المادة (١٤) فقرة (٥) من احكام القانون الاتحادي رقم (٤) لسنة ٢٠١٣ في شأن الكاتب العدل . فقد اقضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتخاذ الاجراءات القانونية

الكاتب العدل



حكومة دبي
محاكم دبي

العدد ١٣٢٤٣ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٩
إخطار عدلي بالنشر
رقم (2021/4349)

المخطر : بنك دبي الإسلامي (ش.م.ع) – بوكالة الحامية / سلمى سعيد مصبح الكتبي
المخطر اليه : محمد عمران عبدا الحميد – الجنسية : الباكستان
(مجهول محل الإقامة)

فإن المخطر يخطر المخطر اليه ويكلفه بالوفاء وبضرورة سداد المبلغ المترصد في دمته وقدره (16.83554 درهم) (ثلاث وثلاثون الفا وخمسةائة وأربع وخمسون درهما وستة عشر فلسا) والرسوم والمصروفات وذلك في مدة اقصاها سبعة أيام من تاريخ النشر هذا الإخطار العدلي والا سوف تضطر أسفين الى اتخاذ كافة الاجراءات القانونية ببيع السيارة “فوكس واجن جي تي اي – Q – إمارة دبي – موديل الصنع 2015، والمرحونة للمنذر مع تحملكم كافة ما ينتج عن ذلك من مصروفات قضائية ومقابل اتعاب المحاماة وفقا للمادة 172، 175 من قانون المعاملات التجارية. مع حفظ كافة حقوق المخطر الاخرى .”

الكاتب العدل



حكومة دبي
محاكم دبي

العدد ١٣٢٤٣ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٩
إخطار عدلي بالنشر
رقم (2021/4351)

المخطر : بنك دبي الإسلامي (ش.م.ع) – بوكالة الحامية / سلمى سعيد مصبح الكتبي
المخطر اليه : محمد سليم سليمان القضايني – الجنسية : سوريا
(مجهول محل الإقامة)

فإن المخطر يخطر المخطر اليه ويكلفه بالوفاء وبضرورة سداد المبلغ المترصد في دمته وقدره (00.26816 درهم) (ستة وعشرون الفا وثمان مائة وستة عشر درهما) والرسوم والمصروفات وذلك في مدة اقصاها سبعة أيام من تاريخ النشر هذا الإخطار العدلي والا سوف تضطر أسفين الى اتخاذ كافة الاجراءات القانونية ببيع السيارة “كيا سيراتو – لوحة رقم 43831 – خصوصي – كود Q – إمارة دبي – موديل الصنع 2015، والمرحونة للمنذر مع تحملكم كافة ما ينتج عن ذلك من مصروفات قضائية ومقابل اتعاب المحاماة وفقا للمادة 172، 175 من قانون المعاملات التجارية. مع حفظ كافة حقوق المخطر الاخرى .”

الكاتب العدل



حكومة دبي
محاكم دبي

العدد ١٣٢٤٣ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٩
إخطار عدلي بالنشر
رقم (2021/4350)

المخطر : بنك دبي الإسلامي (ش.م.ع) – بوكالة الحامية / سلمى سعيد مصبح الكتبي
المخطر اليه : ميشيل ميلانيا فيليكس كيات – الجنسية : ماليزيا
(مجهول محل الإقامة)

فإن المخطر يخطر المخطر اليه ويكلفه بالوفاء وبضرورة سداد المبلغ المترصد في دمته وقدره (00.12881 درهم) (اثنا عشر الفا وثمان مائة وواحد وثلاثون درهما) والرسوم والمصروفات وذلك في مدة اقصاها سبعة أيام من تاريخ النشر هذا الإخطار العدلي والا سوف تضطر أسفين الى اتخاذ كافة الاجراءات القانونية ببيع السيارة “ميتي كوبر – لوحة رقم 39568 – خصوصي – كود Q – إمارة دبي – موديل الصنع 2011، والمرحونة للمنذر مع تحملكم كافة ما ينتج عن ذلك من مصروفات قضائية ومقابل اتعاب المحاماة وفقا للمادة 172، 175 من قانون المعاملات التجارية. مع حفظ كافة حقوق المخطر الاخرى .”

الكاتب العدل



حكومة دبي
محاكم دبي

العدد ١٣٢٤٣ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٩
إخطار عدلي بالنشر
رقم (2021/4347)

المخطر : بنك دبي الإسلامي (ش.م.ع) – بوكالة الحامية / سلمى سعيد مصبح الكتبي
المخطر اليه : محمود عبدا لفتاح اسماعيل قزامل – الجنسية : مصر
(مجهول محل الإقامة)

فإن المخطر يخطر المخطر اليه ويكلفه بالوفاء وبضرورة سداد المبلغ المترصد في دمته وقدره (00.20386 درهم) (مئتا وثلاث الفا وست وثلاثون درهما) والرسوم والمصروفات وذلك في مدة اقصاها سبعة أيام من تاريخ النشر هذا الإخطار العدلي والا سوف تضطر أسفين الى اتخاذ كافة الاجراءات القانونية ببيع السيارة “فورد ايراج – لوحة رقم 81523 – خصوصي – كود K – إمارة دبي – موديل الصنع 2013، والمرحونة للمنذر مع تحملكم كافة ما ينتج عن ذلك من مصروفات قضائية ومقابل اتعاب المحاماة وفقا للمادة 172، 175 من قانون المعاملات التجارية. مع حفظ كافة حقوق المخطر الاخرى .”

الكاتب العدل



حكومة دبي
محاكم دبي

العدد ١٣٢٤٣ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٩
إخطار عدلي بالنشر
رقم (2020/4352)

المخطر : بنك دبي الإسلامي (ش.م.ع) – بوكالة الحامية / سلمى سعيد مصبح الكتبي
المخطر اليه : باسل خيركاكاتو تاتيل باولس – الجنسية : الهند
(مجهول محل الإقامة)

فإن المخطر يخطر المخطر اليه ويكلفه بالوفاء وبضرورة سداد المبلغ المترصد في دمته وقدره (00.41207 درهم) (واحد اربعمون الفا ومئتي وسبعة دراهم) والرسوم والمصروفات وذلك في مدة اقصاها سبعة أيام من تاريخ النشر هذا الإخطار العدلي والا سوف تضطر أسفين الى اتخاذ كافة الاجراءات القانونية ببيع السيارة “كيسان التيما – لوحة رقم 14116 – خصوصي – كود P – إمارة دبي – موديل الصنع 2014، والمرحونة للمنذر مع تحملكم كافة ما ينتج عن ذلك من مصروفات قضائية ومقابل اتعاب المحاماة وفقا للمادة 172، 175 من قانون المعاملات التجارية. مع حفظ كافة حقوق المخطر الاخرى .”

الكاتب العدل



حكومة دبي
محاكم دبي

العدد ١٣٢٤٣ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٩
إخطار عدلي بالنشر
رقم (2020/4348)

المخطر : بنك دبي الإسلامي (ش.م.ع) – بوكالة الحامية / سلمى سعيد مصبح الكتبي
المخطر اليه : شجاس كيرشاكاتندي ناظم الدين – الجنسية : الهند
(مجهول محل الإقامة)

فإن المخطر يخطر المخطر اليه ويكلفه بالوفاء وبضرورة سداد المبلغ المترصد في دمته وقدره (00.69710 درهم) (تسع وستون الفا وسبعمائة وعشرة دراهم) والرسوم والمصروفات وذلك في مدة اقصاها سبعة أيام من تاريخ النشر هذا الإخطار العدلي والا سوف تضطر أسفين الى اتخاذ كافة الاجراءات القانونية ببيع السيارة “تويوتا راثن – لوحة رقم 56879 – خصوصي – كود N – إمارة دبي – موديل الصنع 2020، والمرحونة للمنذر مع تحملكم كافة ما ينتج عن ذلك من مصروفات قضائية ومقابل اتعاب المحاماة وفقا للمادة 172، 175 من قانون المعاملات التجارية. مع حفظ كافة حقوق المخطر الاخرى .”

الكاتب العدل



حكومة دبي
محاكم دبي

العدد ١٣٢٤٣ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٩
إنذار عدلي بالنشر
رقم (2021/4380)

المنذر : مصرف الهلال

المنذر اليه : مبارك مال الله احمد المنصورى

– ينذر المنذرالمنذر اليه بضرورة سداد مبلغ وقدره 4.875.000.00 درهم (فقط أربعة ملايين وثمانمائة وخمسة وسبعين الف درهم لا غير) للمنذر خلال ثلاثون يوما من تاريخه وحال امتناعكم عن السداد خلال هذه المهلة فان المنذر يحق له اتخاذ كافة الاجراءات القانونية فيلزم لزاماكنم بتسوية المديونية المترصدة بدمتكم بما فيها بضمان رهن العقار (ارض) رقم 3/1594 ايبالغ مساحته 10.000.00 قدم مربع بمنطقة مرفد بامارة دبي المملوك لكم والرهون للمنذر طبقا لاحكام القانون والمادتين (٢٥) و(٢٦) وما بعدها من قانون الرهن التاميني رقم 14 لسنة ٢٠٠٨ بامارة دبي مع حفظ كافة حقوق المنذر القانونية الأخرى.

الكاتب العدل



حكومة دبي
محاكم دبي

العدد ١٣٢٤٣ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٩
إنذار عدلي بالنشر
رقم (2021/4384)

المنذر : شركة الوفاق للتطوير ش.م خ

المنذر اليه : حنا سامي حنا سابا

ينذر المنذرالمنذر اليه بضرورة سداد مبلغ وقدره 573.300.00 درهم (فقط خسمائة وثلاثة وسبعون الف وثلاثمائة درهم لا غير) للمنذر خلال ثلاثون يوما من تاريخه وحال امتناعكم عن السداد خلال هذه المهلة فان المنذر يحق له اتخاذ كافة الاجراءات القانونية فيلزم لزاماكنم بتسوية المديونية المترصدة بدمتكم بما فيها طلب بيع العقار رقم 613 بالطابق رقم 6 بمبنى رينتر ريزيدنس 1 ايبالغ مساحته 75.12 متر مربع والواقف B1 – 84 على قطعة الارض رقم 8 بمنطقة وريسان الرامدة بامارة دبي المملوك لكم والرهون للمنذر طبقا لاحكام القانون والمادتين (٢٥) و(٢٦) وما بعدها من قانون الرهن التاميني رقم 14 لسنة 2008 بامارة دبي مع حفظ كافة حقوق المنذر القانونية الأخرى.

الكاتب العدل



حكومة دبي
محاكم دبي

العدد ١٣٢٤٣ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٩
إعلان تكليف بالوفاء بطريق النشر
رقم (2021/4292)

طالب الإخطار / فايف توييتي فايف مودلز اند تالنت ش د م

المخطر اليها / ا م مسج هاوس منطقة حرة د م

حيث قد وردت إفادة نتيجة إعلان المخطر إليها على عنوانها عن طريق شركة أرامكس أنه ((تم الانتقال لإعلان المطلوب إعلانه وهناك تبين أن الشركة مغفلة ولا توجد لوحة وبالإتصال بالمنذر إليه مغلق لذا تعذر الإعلان ، ولم تأتي نتيجة التحري بأية عناوين جديدة للمخطر إليها))

لذا جئنا بهذا الإخطار العدلي لنكلفكم بضرورة سداد المبلغ المترصد بدمتكم البالغ 26.775 درهم (ستة وعشرون ألف وسبعمائة وخمسة وسبعون درهما) الى المخطر . خلال خمسة (5) ايام من تاريخ الإعلان، تحت طائلة اللجوء للقضاء وتحصيلكم كافة تبعات وآثار ذلك، مع اعتبار هذا الإنذار لغايات المادة 63 من اللائحة التنظيمية لقانون الاجراءات المدنية الاتحادي.

الكاتب العدل



حكومة دبي
محاكم دبي

العدد ١٣٢٤٣ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٩
إعلان تكليف بالوفاء بطريق النشر
رقم (2021/4291)

طالب الإخطار / فايف توييتي فايف مودلز اند تالنت ش د م

المخطر اليها / ا م مسج هاوس منطقة حرة د م

حيث قد وردت إفادة نتيجة إعلان المخطر إليها على عنوانها عن طريق شركة أرامكس أنه ((تم الانتقال لإعلان المطلوب إعلانه وهناك تبين أن الشركة مغفلة ولا توجد لوحة وبالإتصال بالمنذر إليه مغلق لذا تعذر الإعلان ، ولم تأتي نتيجة التحري بأية عناوين جديدة للمخطر إليها))

لذا جئنا بهذا الإخطار العدلي لنكلفكم بضرورة سداد المبلغ المترصد بدمتكم البالغ 23.000 درهم (ثلاثة وعشرون الفدرهم) الى المخطر . خلال خمسة (5) ايام من تاريخ الإعلان، تحت طائلة اللجوء للقضاء وتحصيلكم كافة تبعات وآثار ذلك، مع اعتبار هذا الإنذار لغايات المادة 63 من اللائحة التنظيمية لقانون الاجراءات المدنية الاتحادي.

الكاتب العدل



حكومة دبي
محاكم دبي

العدد ١٣٢٤٣ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٩
إنذار عدلي بالنشر
رقم (2021/4200)

المنذر : سامر حسيب حليمه – بوكالة الحامية / موزة الحظفر

ضد / المنذر اليه : ابراهيم علي شاهين محمد الطاهري

جئنا بكتابتنا هذا مننذركم للمرة الأخيرة وتكلفكم بالوفاء للمنذر بمبلغ وقدره 3.670.000 درهم (ثلاثة ملايين وستمائة وسبعون ألف درهم) المترصد في دمتكم وذلك في غضون خمسة أيام تلي تاريخ تبليغكم هذا الإنذار والا سنضطر أسفين لاتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة أمام المحاكم القضائية المختصة لحماية حقوق المنذر وتنفيذ المبلغ المذكور وسيتحمكم بكم كافة الرسوم والصاريف والشقات القانونية وأتعاب المحاماة بالإضافة الى الفوائد القانونية 12 ٪ سنوياً من تاريخ الإستحقاق وحتى تاريخ السداد الفعلي.

الكاتب العدل



حكومة دبي
محاكم دبي

العدد ١٣٢٤٣ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٩
إنذار عدلي بالنشر
رقم (2021/4354)

مقدمة من : المنذر : ان ايه بي سي فقاتول البناء ش.م.م – NABC Building contracting L.L.C

بوكالة المحامين / فهد سلطان لواته وعبد الحميد علي منسي رقم المحرر 2021/2/24623

ضد / المنذر اليها : 1 – محمد احمد عتيق الهجري – اماراتي الجنسية
Mohammad ahmad atiq al mehairi

2 – مركز التصميم معماريون ومهندسون استشاريون
DESIGN CENTER ARCHITECTS & ENGINEERS CONSULTANTS

التصريح الاعلان بالنشر

أولاً – التنبيه على المنذر اليه الاول بسرعة سداد مبلغ وقدره 612.599.76 درهم في خلال خمسة ايام من تاريخ التبليغ . ثانياً – التنبيه على المنذر اليه الاول بان المترصد سوف تدفع كافة الإجراءات القانونية الجزائية والدنية لحاظتيك بسداد المبلغ سالف الذكر في مواجهة المنذر اليه التتالي مسئله بالإضافة للرسوم والصاريف وأتعاب المحاماة والفائدة القانونية بواقع 12 ٪ سنوياً من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام وهذا لتعلم بما جاء به ونفاد معموله في المدة القانونية.

الكاتب العدل



حكومة دبي
محاكم دبي

العدد ١٣٢٤٣ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٩
إنذار عدلي بالنشر
رقم (2021/4355)

مقدمة من : المنذر : ان ايه بي سي فقاتول البناء ش.م.م

NABC Building contracting L.L.C

وميلتها قانونا / محمود ربيع عبد الحسن الجبيري بوكالة المحامين / فهد سلطان لواته وعبد الحميد علي منسي رقم المحرر 2021/2/24623

ضد / المنذر اليها : ١ – شركة ارمسن التكهروميكانيكي ش.م.م – Arms Electromechanical Co. L.L.C – (مجهول محل الإقامة))

التصريح الاعلان بالنشر

أولاً – التنبيه على المنذر اليها بسرعة سداد مبلغ وقدره 508.000 درهم في خلال أسبوع من تاريخ التبليغ . ثانياً – التنبيه على المنذر اليها بأن المترصد سوف تدفع كافة الإجراءات القانونية الجزائية والدنية لحاظتيك بسداد المبلغ سالف الذكر بالإضافة للرسوم والصاريف وأتعاب المحاماة والفائدة القانونية بواقع 12 ٪ سنوياً من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام وهذا لتعلم بما جاء به ونفاد معموله في المدة القانونية.

الكاتب العدل



حكومة دبي
محاكم دبي

العدد ١٣٢٤٣ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٩
إعلان بالنشر
رقم (2021/4355)

المنذر / الشروق للتقليبات – ش د م

المنذر اليهم / 1 – شركة بريغفريش للأساسات والمقاولات – ش د م حاليا وسابقاً وسابقا شركة بريغفريش للأساسات والصلبانية العامة ، 2 – محمد فاروق بركات الله الموضوع / طلب إعلان بالنشر في إنذار عدلي رقم (93081/1/2021)

ينذر المنذر / المنذر اليهم بضرورة سداد مبلغ وقدره (300.000) ثلاثمائة الف درهما اماراتيا ذلك خلال مدة اقصاها خمسة أيام من تاريخ استلام هذا الإنذار والا سيضطر المنذر لاتخاذ كافة الاجراءات القانونية التي تحفظ له حقه واستصدار أمر الأداء والمطالبة بالتعويض المناسب والفائدة القانونية عن أي عطل أو ضرر تعرض له المنذر مع تحميل المنذر اليهم بكافة رسوم ومصاريف التقاضي وأتعاب المحاماة.

الكاتب العدل



حكومة دبي
محاكم دبي

العدد ١٣٢٤٣ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٩
اعلان حكم الكتروني
في الدعوى 02/01639/2021 سكني إيجارات

الى المحكوم عليه / مازن مشرف شيخ – العنوان / دبي – 354 تقوى الاولى – شارع الاصيل – شارع 48 ا1 – رقم مكاني 242048454 – هاتف / رقم 0559797731 – بريد الكتروني لا يوجد

الى المحكوم عليه / وادويريت سينج جاسينير سينج

العنوان / دبي – 354 تقوى الاولى – شارع الاصيل – شارع 48 – رقم مكاني 242048454 – هاتف مشترك 0524260139 – 0558278705 – 043557522 – 0545468754 – بريد الكتروني : لا يوجد.

بما أن المحكوم له / ابراهيم احمد محمد مصطفى الكوخري

قد تحصل على حكم بتمائة الحضوري بجلسته 2021/2/15

الزام الدعي عليها بسداد بدل الإيجار 30000 درهم لغفتره من 2019/5/7 وحتى 2019/6/30 – الزام ادعي عليها بالرسوم والصاريف . وحيث ان القانون نص على أنه يجوز إستئناف هذا الحكم خلال 15 يوم من تاريخ الإعلان . نلتكم بالحكم ليصبح نهائي بمرور تلك المدة دون الطعن عليه.



حكومة دبي
دائرة التنمية الاقتصادية

العدد ١٣٢٤٣ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٩
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة

اسم الشركة : سيديلية تويوب توش د م

العنوان : محل SH2 ملك مجلس إدارة الاوقاف الجعفرية الخيرية – دبي – القوز الاولى – الشكل القانوني : ذات مسؤولية محدودة ، رقم الرخصة - 737670 رقم القيد بالسجل التجاري : 1186657 بموجب هذا تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بدبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بانحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2021/3/16 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2021/3/16 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى الصفي المعين بإركرر راسل عبيد لتدقيق الحسابات العنوان : مكتب رقم 504 ملك الشيخ مسلم بن سالم بن حم (بن حم المقارية) – ديرة – بورسعيد – هاتف : 04-2959958 فاكس : 04-2959945 مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

دائرة التنمية الاقتصادية



حكومة دبي
دائرة التنمية الاقتصادية

العدد ١٣٢٤٣ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٩
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي

اسم المصفي : ياركر راسل عبيد لتدقيق الحسابات

العنوان : مكتب رقم 504 ملك الشيخ مسلم بن سالم بن حم (بن حم المقارية) – ديرة – بورسعيد – هاتف : 04-2959958 فاكس : 04-2959945 بموجب هذا تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بدبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية سيديلية تويوب توش د م ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2021/3/16 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2021/3/16 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

دائرة التنمية الاقتصادية



حكومة دبي
اشعار تصفية

العدد ١٣٢٤٣ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٩

شركة /دروس لك منطقة حرة (ش د م) ، (رخصة رقم 94730) والكتانة بـ دبي التترت سيئي ص ب 501731 ، دبي دولة الامارات العربية المتحدة ، والرخصة لدى سلطة دبي للتطوير ، ترغب هذه الشركة المذكورة في اعلان قرارها للكتافة والتي تم اتخاذها بواسطة مجلس الإدارة في اجتماعه الذي عقد بتاريخ 23 مايو 2021 بشأن اغلاق وحل الشركة . وفقاً لذلك ، توبى الشركة بأي طرف متى بالامر ولديه اى مطالبات فى مواجهتها عليه تقديم هذه المطالبات خلال 45 يوماً من تاريخ هذا الاعلان عن طريق البريد المسجل او الاتصال ب : السيد : أحمد شعبان محمد اسم الشركة : دروس لك منطقة حرة - د م 501731

دبي ، دولة الامارات العربية المتحدة . هاتف رقم : 971557584048

البريد الإلكتروني : ashaaban@revallton.com

لن يتم النظر في المطالبات التى ترد بعد انتهاء فترة الاشعار والمحددة بـ 45 يوماً.



حكومة دبي
امارة ابوظبي (دائرة القضاء)
إدارة الكاتب العدل والتوثيق

العدد ١٣٢٤٣ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٩
اعلان تغيير اسم

تقدمت المواطنة (سباء قائد مسعد عبدالله محمد) بطلب الى محكمة ابوظبي الابتدائية – قسم التوثيقات بتغيير اسمها من (سباء) الى (سلامه) فمن لديه اعتراض يتقدم به الى القسم المذكور خلال ١٥ يوماً من تاريخ نشر الاعلان

فاطمة محمد جازم - كاتب عدل

القاضي / سلطان محمد خميس الكعبي

قاضي تركات الدائرة الثالثة



الإمارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٢٤٣ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٩
إعلان منقذ ضد النشر

إلى المحكوم عليه : جاسم ليعال الديكور

حيث أنه بتاريخ قد صدر الحكم ايرقن صورة عند ضحك لصالح الدعي المنفذ عبدا السلام خليل الرحمن – الجنسية بنملا بدبي في القضية اليها اعلاه .

وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتفنيذ الحكم المذكور ورفع الحكم لذلك ، وبما ان الحكم المطلوب

تفنيذه كالآتي : المجموع التكلي شامل الرسوم والصاريف : 16915.0

لذلك انت كاتبي بتننتيذ ما جاء به المسد التنفيذي المشار اليه اعلاه خلال (15) يوماً من تاريخ إعلانك / إعلانك بهذا الإخطار . وفي حال تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستتخذ بحكمك إجراءات التنفيذ الجبري للقررة قانونا .

القاضي / أحمد عبد الرحمن السدوقي

محكمة عجمان

محكمة التنفيذ المدنية



حكومة دبي
محاكم دبي

العدد ١٣٢٤٣ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٩
انذار عدلي بالنشر
رقم (٢٠٢١/٤٣٤١)

المنذر / فيفيد كالازر للخدمات الفنية ش د م – بوكالة المحامي / أحمد أنوهي

المنذر اليها الأولى / شركة فوززون ديكور الصناعية د م

المنذر اليه الثاني / أجيث كومار جوفيند – أكنوتي هندي الجنسية

بهذا ننذر المنذرة المنذر إليهما ، تنبهيهما إلى ضرورة سداد إجمالي المبالغ المترصدة في دمتهما لصالح المنذره مبلغ وقدره (١٣٠٤٣١ درهم) والفائدة القانونية بنسبة ١٢ ٪ من تاريخ الإستحقاق وحتى انتهاء التام وذلك خلال ه أيام من تاريخ نشر هذا الإنذار ، والا سيضطر المنذر إلى إتخاذ كافة الإجراءات القانونية ضدكم وتحصيلكم كافة الرسوم والصاريف وأتعاب.

الكاتب العدل



الإمارات العربية المتحدة
وزارة العدل
ادارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٣٢٤٣ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٩
إخطار عدلي بالنشر
المحرر رقم A|20210407A05713

الى المخطر الأول : شركة كريتيت لنذر اذرت للوحات الفنية

المخطر اليه الثاني : احمد عبيد سيف جابر محمد الشافعي

نخطركم بان المخطر / طارق عبدا الحسن بصفته وكيل عن سلطان عبدالله حسين الشعالي الملبى : قد قام باخطاركم عن طريق النشر بالاتي :-

حيث ان المخطر يتوجه اليكم بهذا الإخطار ويطلبكم بموجبه بسداد مبلغ وقدره 150000 درهم (مائة وخمسون الف درهم) في دمكم لصالح المخطر وذلك في موعد اقصاها خمسة ايام من تاريخ الاعلان بالنشر لهذا الانذار القانوني والا سيقوم المخطر باتخاذ كافة الطرق القانونية الجنائية والمدنية للحفاظ على حقوقها مع تحميلكم كافة التعويضات القانونية والرسوم والصاريف الناشئة عن اخلاككم بالتزاماتكم التعاقدية والقانونية.

الكاتب العدل بعجمان



الإمارات العربية المتحدة
وزارة العدل - الشؤون الفنية والتعاون الدولي
إدارة الكاتب العدل والتصديقات (الشارقة)

العدد ١٣٢٤٣ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٩
إخطار عدلي بالوفاء
برقم المحرر 2021/12686

المخطر / افيضية التعقيلات الفنية والرخصة من دائرة التنمية الاقتصادية في الشارقة بتاريخ 728166 وميلتها الملك / شند بوليا بويرايل – هندي الجنسية ويحمل بطاقة هوية رقم 784198402175792 وميلته بالتوقيع بموجب وكالة رقم 14034/2019 السيد/اسحق كاتان بايالييل – هندي الجنسية ويحمل بطاقة هوية رقم 784197568132464 – العنوان / الشارقة / النجاعة / هاتف رقم / 050976528

السيد / خالد كينور تاجميد – 2 – خالد كينور تاجميد . هندي الجنسية ويحمل بطاقة هوية رقم 784195004369732 – العنوان / الشارقة – القوهوين عمة رقم 10 بناية بنك ابوظبي الوطني – هاتف رقم / 0504820978

الرسوم / إخطار عدلي لوفاء مبلغ 114.324.53 درهم

المراد اليه حذر حيزك لمطابق مبلغ 114.324.53 درهم موضوع الديتياك المحرر من قبل المحل بالتوقيع عن لدعي حيث انه بتاريخ استحقاق الديتياك توجه ادعي صرف الديتياك ١٥ اذ لم تدبر من صرف لعدم وجود رسمه كامل قبل تسحب رسمه كامل ، السيد / خالد كينور تاجميد . 2 – خالد كينور تاجميد . هندي الجنسية ويحمل بطاقة هوية رقم 784195004369732 – العنوان / الشارقة – القوهوين عمة رقم 10 بناية بنك ابوظبي الوطني – هاتف رقم / 0504820978

وحيث ان ادعي عليه قد تقوم بالوفاء بالمبلغ رقم حتى تاريخ استحقاقه والمطالبة الموية مرة و تكراراً ولكن دون جدوى ، فلتنا بخطركم بضرورة سداد المبلغ المذكور خلال خمسة ايام من تاريخ اخطاركم والا سنضطر لاتخاذ الاجراءات القانونية ، ولطلب من السيد الكاتب العدل التوقيع على هذا المخطر لتعلم بما جاء به .

وهنا إخطاركم بهذا بنك

الكاتب العدل



حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

محاكم دبي

محاكم دبي الابتدائية



محكمة دبي
DUBAI COURTS

العدد ١٢٤٤٣ بتاريخ ٢٠٢٠/٥/١٩

اعلان حكم بالنشر

في الدعوى ١٨٠/٢٠٢٠/١٨ عقاري جزئي

تفاصيل الإعلان بالنشر

إما أن محكوم عليه ١- أنيس أحمد مشتقا أحمد - مجهول محل الإقامة

بما أن محكوم له - المؤسسة العامة للقوات الاستمرارية

وتمتله : عبدالله محمد عبدالله احمد بنخيت الطغوشي

نلتفكم بان المحكمة حكم بجلستها المقعدة بتاريخ ٢٠٢٠/٥/١٩ في الدعوى المذكورة

بالاعلان لصالح المؤسسة للقوات الاستمرارية بالزام المدعي عليه بان يؤدي

للمدعية مبلغ وقدره (٤٤٤,٨٤٢) درهم والقائدة القانونية عنه بواقع ٩: سنويا من تاريخ

المطالبة القضائية وحتى تمام السداد ورفضت ما دلل على طلبات والزمته بالرسوم

والاصاريات وخمسةاد درهم مقابل اتعاب المحاماة. حكما بمبائية الحضوري قبالا

للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم

صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وولي عهده.

الخبر

رئيس القسم



GOVERNMENT OF DUBAI

محاكم دبي

محكمة التفتيش



DUBAI COURTS

العدد ١٣٤٢ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٩

اعلان بالشر

رقم التفتيش ٢٧١٨/٢٠٢١/٢٠٧

تنفيذ تجاري

موضوع التفتيش : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ١٢٣/٢٠٢١/٢٠٢١ تجاري جزئي بسداد المبلغ المقتضى به وقدره (٢٨٨٢٧,٦٤) درهم شامل الرسوم والصاريف

طالب الإعلان : اي ا بي اس قاتلات البناء - ش.م.م - صفته بالقضيه : طالب التنفيذ

ويتمتع بدعواه احكام حسن معاملة القواضي - صفته بالقضيه : وكيل

المطوبب اعلاهما : ١- شمس التمهيد للاعمال الكوروميكانيكيه ش.م.م - ٢- سونيا للاعمال الكوروميكانيكيه ش.م.م - صفتهما بالقضيه : منفذ ضدهما - مجهولي محل الإقامة

موضوع الإعلان : قد أقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزاعم بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٢٨٨٢٧,٦٤) درهم اي طالب التنفيذ او خزينة المحكمه ، وعليه فإن المحكمه ستباشر الاجراءات التنفيذية بحكمكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال (١٥) يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة



GOVERNMENT OF DUBAI

محاكم دبي

محكمة دبي الادائية



DUBAI COURT

العدد ١٣٢٤ بتاريخ ٢٠١٢/٥/١٩

إعلان النشر

في الدعوى رقم ٢٠١٨/١٦/١٨٧ تجاري جزئي

موضوع الدعوى : المطالبة بإزالة عليا عليها بقراره (٢٧٦,٣٣٢,١١) درهم الرسوم والصرفير وتدابير الحماية والفائدة ١٢٪ سنويا من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام

طالب الإعلان : بنك ابوظبي التجاري - صفته بالقضية - مدعى

المطلوب ازالة عنهم : ١ - علياء احمد محمد تنظيم - صفته بالتظيم - مدعى عليه

مجموع محل الإقامة : جميع محلات بيطستها المتقعة بتاريخ ٢٠١٨/٩/٢٧ في الدعوى

المذكورة ازالة لصالح بنك ابوظبي التجاري بالزاد عليها بان تؤدي ليليك المدي مبلغ (٣٧٤,٧٦٦,٣٧) درهم عن متردد بيع السلم وبطاقة الائتمان مرابحة والصرفير والاف درهم مقابل اتياع الاحماة ورفضت ما عد ذلك من اطلاب حكما بمثابة الاحصوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم للنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس الشعبة



حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

محاكم دبي

محكمة التنفيذ



محكمة دبي
DUBAI COURT

العدد ١٣٢٤٣ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٩

إعلان وتكليف بالوفاء بالنشر

٢٠٢١/٢/٢٧ تنفيذ تجاري



إعلان وتكليف بالوفاء بالنشر

تفاصيل الإعلان بالنشر

إلى المفتد ضدهما ١/- جلوبال جرين بريدج للمقاولات م.ذ.م.٢ - ريهان هارشد ميهنا - مجهولي محل الإقامة

بما أن الطالب التنفيذ/بنك الامارات دبي الوطني س.م.٥

قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره ٢٥٥٩٦٩٢٧,٥) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة

وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة



حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

محاكم دبي

محاكم دبي الابتدائية



محاكم دبي
DUBAI COURTS

العدد ١٢٢٤٣ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٩

اعلان بالنشر

قضايا تجاري جزئي

تفاصيل الاعلان بالنشر

إلى المحامي عليه : - يبيعو راما شاندران ناير - مجهول محل الإقامة

بما أن المحامي : بنك الشرق - شركة مساهمة عامة

ومثله : خالد خليفة محمد سيف خثيول

قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالنزاع المحامي عليه يبيع وقدره (٨١,٥٥٥,٠٨) درهم والرسوم والضاريف والفائدة القانونية بواقع ٩ % من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام

وحدثت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠٢١/٥/٢٣ الساعة ١٠:٣٠ صباحا في قاعة المناظرة من بعد لذا فأنك ملتزم بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.

رئيس القسم

الخبر



حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

محاكم دبي

محكمة التنفيذ



محكمة دبي
DUBAI COURTS

العدد ١٣٤٤٣ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٩

اعلان بالشر

في الدعوى رقم ٢٠١٩/٢٠٢١/٢٥٩ تنفيذ تجاري

موضوع الدعوى : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٠٢١/١١٦٠/أمر أداء ، بسداد المبلغ المتفق به وقدره (٤٤٩٩٧) درهم شاملة للرسوم والمصاريف

طالب الإعلان : خالد وهيب احمد السوالمى - صفته بالقاضية : طالب التنفيذ

المطلوب الاعلان : اذ اذانة طه عبد الصمد عبدالغنى - صفته بالقاضية : منفذ ضده

مجهول محل الاعلان : -

موضوع الاعلان : قد اقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بدفع المبلغ المتفق به وقدره (٤٤٩٩٧) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة ؛ وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحكمكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال (١٥) يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة



دولة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

محاكم دبي

محاكم دبي الابتدائية



محكمة دبي
DUBAI COURTS

الفرع

العدد ١٣٢٤ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٩

اعلان بالشر

٥١٤ عقاري جزئي

تفاصيل الإعلان بالشر

١- عماد جواد بعاصيري - مجهول محل الإقامة
يبدأ من: المدعى عليه - تمويل مساهمة خاصة

قد أقام المدعى والمدعى عليه عقد التأجير التمويلي المورخ ٢٠٢٠/٨/٧/٧
وملاحقه الدوام الذي برده اقرار وتسليمه للمدعى حاليا من الشوغل وبالحالة
التي نال عليها وقت التعاقد وان يترتب على ذلك من آثار ومطبق اقرار الواردة في
شهادة الملكية والدوام الذي يسند مبلغ درهم (١١٠.٠٠٠) قيمة الإجرة المتأخرة غير
المفعولة وان يستجد من أجرة حتى تاريخ الاخلاء التام الفعلي والتمويش وتقديم براءة ذمة
من الجهات ذات العلاقة

وحسب لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠٢١/٥/١٩ الساعة ١٠:٠٠ صباحا في قاعة التقاضي عن
برء لذا فأنت مكلف بالحضور أو بملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو
مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل.

رئيس القسم



حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

محكمة التنفيذ



دبي كورت
DUBAI COURT

العدد ١٣٢٤٣ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٩

اعلان بالنشر

٢٠٢١/٢٠/٢٣ تنفيذ تجاري

إعلان وتكليف بالوفاء بالنشر

تفاصيل الإعلان بالنشر

إلى المتخذ ضد/ ١- شركة عرمان لمقاولات البناء ذ.م.م - مجهول محل الإقامة

بما ان الطالب التنفيذ/ شركة التمثيل للتجارة ش.ذ.م.م.

قد أقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بدفع المبلغ المنفذ به

وقدره (١٨٤٠٤٨,٧٤) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة

وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقق في حالة عدم الالتزام

بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة



حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

محاكم دبي

محكمة التنفيذ



محاكم دبي
DUBAI COURTS

العدد ١٢٤٤ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٩

اعلان محضر حجز بالنشر

٢٠٧/٢٠٢٠/٨٠٦٦ تنفيذ تجاري

إعلان وتكليف بالوفاء بالنشر

تفاصيل الإعلان بالنشر

الى المتخذ ضده١- مصطفى محسن - مجهول محل الإقامة

بما ان الطالب التنفيذ/ شركة الفلاسي للهندسة والانشاءات ش.ذ.م.م.

ويمثله عبدالله خبيس غريب النخعي آل علي

نعلنكم بانهم تم الحجز على اموالكم الخاصة وهي عبارة عن موجودات

والتفوتلات الموجودة في العنوان للمبلغ المطالب به هذا للعلم وذلك لما جاء به

ونفاد مفعوله قانونا.

رئيس الشعبة



حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

محاكم دبي

محكمة التنفيذ



محكمة دبي
DUBAI COURTS

العدد ١٢٤٤٣ بتاريخ ٢٠١٩/٠١/٢٠

اعلان بالنشر

في التنفيذ رقم ٢٢٤٢/٢٠٢١/٢٠٧

موضوع التنفيذ : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٠٢١/٢٤٦ أ.م.أ.أ.ء ، بسداد المبلغ المتنازع به وقدره (٤٩٦,٧٥,١٨٤) درهم شاملا للرسوم والمصاريف

طالب الإعلان : غير الخليج للمنتجات الامنيّة ش.م.ذ. - صفته بالقضية : طالب

التنفيذ : ومثله: محمد خليفة سالم الغفلي - صفته بالقضية : وكيل

المتطلب لإعلانه: ١- شركة الامارات قلاوالت الطرق - عمر حمر وعي والذنيب م.ذ. - فرع دبي

- صفته بالقضية : مدعى ضد - مجهول محل الإقامة

موضوع الإعلان : قد أدين عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزاعم بدفع المبلغ المتنازع به وقدره (٤٩٦,٧٥,١٨٤) درهم الى طالب التنفيذ و خزينة المحكمة ، وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحكمه في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال

(١٥) يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة



GOVERNMENT OF DUBAI

محاكم دبي

محكمة دبي الابتدائية



DUBAI COURT

القرار رقم ٢٠٢١/٥٩٠

العدد ١٣٢٤٤ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٩

اعلان بالتشهر

في الدعاية رقم ٥٩٠/٢٠٢١/٥٩٠ تجاري جزئي

موضوع الدعوى : الطالبة بالزاد المدني عليه بمبلغ عقدر (٢٠١٥٢٩٤) درهم والرسوم والاصرافيات وانعاب واحكامه والقائمة ٥٩٠٪ من تاريخ رفع الدعوى وحتى السداد التام وشمول الحكم بالانفاذ والقيمة ١٣٢٤٤ درهم

طالب الاعلان : شركة بن سفيان قنولات البناء ذ.م.ج - مسجلة بالضريبة : ٢٠٢١/٥/١٩
 المطلوب اطلاقهم : ١- شركة اكرام قنولات الطرق - مسجلة بالضريبة : ٢٠٢١/٥/١٩
 - مسجلة بالضريبة : ٢٠٢١/٥/١٩ - مهجول حلال الإقامة

موضوع الاعلان : تلغيتكم بان الحكمه تم بحسبنا التسقطة بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٩ في الدعوى ٥٩٠/٢٠٢١/٥٩٠ مبلغ (٩١,٥٢٩٤٤) درهم والقائمة القانونية بواقع ٥٩٠٪ من تاريخ المطالبة بقيمة ٢٠٢١/٥/١٩ على السداد التام والزمتها الرسوم والاصرافيات وخمسائة درهم مقابل انعاب الحمامة ورفضت ما عند ذلك من طلبات حكاما كالماتل الحضورى لفايل للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التاريخ المذكور هذا الاعلان صادر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس الشعبة



GOVERNMENT OF DUBAI



دبي المحاكم

العقد ١٣٢٤٣ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٩

اعلان بالنشر

في الدعوى رقم ٢٠٢١/٢٠٢١/١٩٤ تنفيذ تجاري

موضوع الدعوى : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٠٢٠/١٥٨٦ تجاري جزئي ،

يساد البائع المتخذ به وقرره (١٣٢٤٤) درهم شامل للرسوم والصاريف

طالب الإعلان : كيه ا ل ام للمعاملات ذ.م.ح. - م. صفته بالقضية : طالب التنفيذ

المتطلبوا بإلغائه : - سي & سي (كونستركت & كوت) للخدمات الفنية ش.م.ح. - صفته بالقضية : منفذ ضد - مجهول محل الإقامة

موضوع الإعلان : قد أقام عليكم المحامي التنفيذي المذكورة اعلاه والزامكم بدفع المبلغ المتخذ به وقرره (١٣٢٤٤) درهم الى الدعاوى التنفيذية أو خزينة المحكمة ، وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال (١٥) يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.



رئيس الشعبة



رئيس الشعبة

 حكومة دبي GOVERNMENT OF DUBAI	محاكم دبي محكمة الاستئناف	 محاكم دبي DUBAI COURTS
--	---	---

العدد ١٢٢٤٢ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٩

اعلان بالنشر

في الدعوى رقم ٩٧٨/٢٠٢١/٢١ استئناف تجاري

موضوع الدعوى : استئناف الحكم الصادر في الدعوى والنظامي والا برضخ الدفع المبدئي من المدعي عليه الرابع بعدم قبول الدعوى لرفضها على غير ذى صفة - ثانياً: بالازام المدعي عليهم بالتضامن فيما بينهم باي يؤدوا المدعي عليه وقدره (١٥٢,٧٣٠,٠٠٠ درهم -

مطالب الاعلان : راي بلاال سيد شيخ - صفة المدعي القضية : مستأنف - المطلوب اعلانهم : ١- ياسين للتجارة الدولية ش.م.ح -٢ محمد سعيد سارواو شيخ -٣ مصطفى احمد كبريت - صفة المدعي القضية : مستأنف صدهم.

مجهولي محل الإقامة

موضوع الاعلان : قد استأنف الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٢٢٨/٢٠٢٠ تجاري جزئي - وحددت لها جلسة يوم الاربعة الموافق ٢٦/٥/٢٠٢١ الساعة ١٠,٠٠ صباحاً بقاعة التقاضي بعد وعليه يقتضي حضوركم او من يملككم قانونياً وبإ حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابياً

رئيس القسم



GOVERNMENT OF DUBAI

محاكم دبي

محكمة دبي الابتدائية



DUBAI COURTS

الغرفة

العدد ١٢٣٤٣ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٩

اعلان بالترش

في الدعوى ٩٧٧/٢٠٢١/١١ مدني جزئي

موضوع الدعوى : المطالبة بالازالة المدعي عليها نازي الدعوي ومبلغ وقدره (١٧٣٣٢) درهم مع الفائدة القانونية ٢١٪ من تاريخ الدخول حتى موعد المرافعة - مبلغ تعويض ١٠٠٠ درهم مع الفائدة - الرسوم والصاريف والمبالغ الخاضعة

طالب الاعلان / - معاذ سالم عبدالله محمد الحوسني - مستشار قضائي - مدعي

المطوب الاعلان / - ابراهيم التورود العمالة - مستشار قضائية - مدعي عليه

موضوع الاعلان / ادعاء مقدم المدعي وموضوعها المطالبة بالازالة المدعي عليها نازي الدعوي ومبلغ وقدره ١٠٠٠ درهم مع الفائدة القانونية ٢١٪ من تاريخ الدخول حتى موعد المرافعة - مبلغ تعويض ١٠٠٠ درهم مع الفائدة - الرسوم والصاريف ومقتبل ايجار المحامي لمدة ١٢٠٢١/٥/١٩ اعلان المدعي عليه/ وقدره (١٧٣٣٢) درهم مع الفائدة القانونية ٢١٪ من تاريخ الدخول حتى موعد المرافعة - مبلغ تعويض ١٠٠٠ درهم مع الفائدة - الرسوم والصاريف ومقتبل ايجار المحامي لمدة ١٢٠٢١/٥/١٩ اعلان المدعي عليه/ من خلال شركة تبليغ وفي حال تعذر الاعلان يصرح بالتاجر عن المدعي عليه/ من (الرجل الاقتصادي الوظيفي والجنسية) وعرف اطراف الدعوى حديد حوضين طافق الشاهد (اجتماع ما في الحاشية تحت اشراف القاضي المختص) تحت اعانة الشفوية ومقتضى طفاق الشاهد المختف طافق الشاهد وحيد الدين النجيد الزمي للتقديم وبتبادل الطلبيات والمكررات والسندات وغيرها من الوثائق وادلة الدعوى لغايات التمييز بالحكمة وتقاضي تاخير الفصل في الدعوى (ويكون الحضور عبر برنامج الاتصال المرئي

مدير دعوى



GOVERNMENT OF DUBAI

محاكم دبي محكمة دبي الابتدائية



DUBAI COURT

العدد ١٣٢٤٤ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٩

إعلان للنشر

في الدعوى ١٤٠/٢٠٢١/٢٢ أحوال مال المسلمين

موضوع الدعوى : المطالبة بتعيين طالب الدعا فيما على المطلوب الحجر عليه

للاسياب الواردة بلائحة الدعوى

طالب الإعلان / ١- ليثيه محمد شليبي - صفته بالقضية : مدعي

المطلوب /إلغائه ١- /١- منان محمود جميل - صفته بالقضية : مدعي عليه - مجهول

محل الالامة /موضوع الإعلان : قد أقيم عليك الدعوى وموضوعها على المطالبة بتعيين

طالب الدعا فيما على المطلوب الحجر عليه للاسياب الواردة بلائحة الدعوى . وحدثت

لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢١/٥/١٩ ٨,٣٠ ساعة التقاضي عن

بعد في مبنى الأحوال الشخصية في منطقة الفروهود لذا فأنت مكلف بالحضور أو

من يملك التوفيقا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل

الجلسة بثلاثة أيام على الأقل

القرار

رئيس الشعبة

[illegible]

The image shows the official stamp of the Ministry of Justice of the United Arab Emirates. At the top, it reads "United Arab Emirates" and "Ministry of Justice". To the right is the national emblem of the UAE, featuring a falcon with its wings spread, holding a sword in its talons, and a shield on its chest. Below the emblem is the Arabic name "الوزارة العامة للعدل". In the center, there is a date stamp: "Date 19/ 5/ 2021 Issue No : 13243". Below the date, it says "Defendant's notification by publication". The main body of the stamp contains the following text: "Case Management Office of Sharjah Court, the Federal Civil Court of First Instance, in Case No. SHICFICIREA2021/000360-Civil (Partial)". It then lists the defendant as "Farukh Javed Muhammad Alfal" and his address as "Unknown Place of residence; Sharjah Al Azra area Sheikh Salem Bin Sultan Al Qasimi Street Sharjah, Drivers Housing Building of Sharjah Taxi". It mentions the plaintiff as "Sharjah Taxi (LLC)" and states they filed a lawsuit against the defendant / Farukh Javed Muhammad Alfal - Pakistan, requesting:

- Obligate the defendant to pay the amount of (7032.14 dirhams) Seven thousand thirty-two dirhams and fourteen fils, and the legal interest at 12% from the date of the judicial claim until the date of full payment.
- Obligate the defendant to pay charges and expenses and attorney fees. You are assigned to attend the hearing 31/05/2021 in front of the Case Management Office of Sharjah Court of First Instance Civil Court - Office No. (Case Manager Office No. 4) in person or authorized agent/ attorney, and to submit a plea (rejoinder) to the case, accompanied by all the documents, within a period not exceeding ten days from the date of publication, in order to hear and examine the case mentioned above, as you are the defendant.

The bottom part of the stamp reads "Judicial Services Office" and "Hamda Muhammad Hassan Ali Al Ai".

GOVERNMENT OF DUBAI

DUBAI COURTS

القضاء
دبي

Date 19/ 5/ 2021 Issue No : 13243

Real Estate Summary 180/2020/18

Details of service by publication

To the convicted party / 1-Anis Ahmed Moshatq Ahmed
Unknown place of residence

Whereas the beneficiary of the judgment / Real Estate Investment Public Corporation - Represented by / Abdullah Marawan Abdullah Ahmed Bekhiet Al Matroshi. We notify you that the court judgment in its hearing held dated 27-07-2020 in the above mentioned case in favour of Real Estate Investment Public Corporation ordering the defendant to pay the plaintiff an amount of (AED 444,842), Four Hundred Forty Four Thousand Eight Hundred Forty Two Dirhams and the legal interest of 9% per annum from the legal claim date until the full payment and the court ordered him to pay the expenses and Five Hundred Dirhams as attorney's fees and rejected other claims. The verdict is issued in the presence of the defendant and may be appealed within thirty days from the day following publishing this service. The verdict is issued in the name of His Highness Sheikh Mohammed Bin Rashid Bin Saeed Al Maktoum, Ruler of Dubai, and is read in public.



GOVERNMENT OF DUBAI

محاكم دبي

محاكم دبي الابتدائية



DUBAI COURTS

العدد ١٢٤٤٣ بتاريخ ٢٠٢١/٥/١٩

اعلان بالنشر

في الدعوى رقم 4329/2021/13 عمالي جزئي

موضوع الدعوى : المطالبة باستحقاقات عمالية وقهرا (238600 درهم) وابتداعه وعوده مبلغ (20000 درهم) والرسوم والصاريف. رقم الشكوى (MB213891920AE).

طالب الاعلان : محمد بندي محمد ظافر مصطفى - صفته التقاضي: مدعى

موضوع الاعلان : قد اقام عليه الدعوى وموضوعها المطالبة باستحقاقات عمالية وقهرا (238600 درهم) وابتداعه وعوده مبلغ (20000 درهم) والرسوم والصاريف. رقم الشكوى (MB213891920AE).

تاريخ الجلسة يوم الاحد الموافق 2021-06-06 الساعة 10.00 صباحا في قاعة التقاضي عن بُعد BUILDING_DESC&نا فانت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا و عليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الاقل.

رئيس القسم

[illegible][illegible]

منوعات الفكر 26

..الشارقة-الفجر:

يحتفي المشهد الثقافي العربي بانطلاق الدورة الـ١٢ من ” مهرجان الشارقة القرائي للطفل“ اليوم الأربعاء ١٩ مايو، الذي يحظى برعاية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، وقرينته، سمو الشيخة جواهر بنت محمد القاسمي، رئيسة المجلس الأعلى لشؤون الأسرة، خلال الفترة من ١٩ وحتى ٢٩ مايو الجاري، في مركز إكسبو الشارقة.

ويؤكد عدد من الكتاب والفنانين والمبدعين أن تنظيم هيئة الشارقة للكتاب للدورة الجديدة من المهرجان يشكل دافعاً مهماً لسوق الكتاب العربي ومحركاً لإعادة الحياة إلى الحراك المعرفي والإبداعي خاصة للأجيال الجديدة من الأطفال واليافعين والشباب.

ويثمن الكتاب دور الشارقة في احتضان جهود الكتاب والفنانين والمتخصصين بأدب ومعارف الأطفال، إذ يستضيف المهرجان الذي يفتح أبوابه للزوار بين الساعة ٤ و١٠ مساءً طوال أيام الأسبوع، ما عدا يوم السبت من ١٠ صباحاً حتى ٨ مساءً، ٣٢ كاتباً وروائياً من ١٥ دولة حول العالم، منهم ١٦ كاتباً عربياً و١٦ أجنبياً، يقدمون إلى جانب نخبة من الفنانين والرسامين العرب والأجانب سلسلة من الفعاليات المتخصصة والجلسات واللقاءات الثقافية التي تقام على أرض الواقع وأخرى بشكل افتراضي عبر تطبيقات الاتصال المرئي.

تقام فعالياتته في «إكسبو الشارقة»

«الشارقة القرائي للطفل» ينطلق اليوم والكتاب والمبدعون العرب والأجانب يحتفون بعودة فعالياته



الطفل العربي بكل جديد ومفيد، رسالة سامية يجب ألا تتوقف، وأعتقد أن ما سيصنع في هذه الظروف الاستثنائية للطفل سيكون مختلفاً، ومتميزاً..

وأكد البروفيسور العراقي الدكتور حسين علي هارف، رئيس المركز الثقافي العراقي للطفولة وفنون الدمى أن أدب الطفل يعمل عليه كثيراً في توجيه وتشكيل شخصية الطفل ووعيه وذاقته لاسيما على المستوى القرائي للطفل، ومن الرائع أن تلقى نتاجات هذا الأدب بخصوصيته البالغة اهتماماً نوعياً وحقيقياً من قبل هيئة الشارقة للكتاب من خلال هذا المهرجان التخصصي لتعزيز تجربة القراءة الأدبية لما لها من دور في فتح آفاق وتوعية وتنويرية رحبة في عالم الطفولة وثقافتها..

وأشار الكاتب السعودي فرج الظفيري: ”يمثل المهرجان فرصة كبيرة للمهتمين بأدب الطفل للاستفادة من بعضهم وتبادل الخبرات، سواء الأدبية أو الفنية أو التربوية، وإقامة المهرجان في هذه الظروف الاستثنائية، مع اتخاذ كافة الإجراءات الاحترازية، والتدابير الوقائية يعد من الخطوات الجيدة التي تؤكد قدرة الشارقة على تذليل جميع الصعوبات لإنجاح هذا المهرجان كي تكون القراءة مصدر البهجة والفرح للأطفال..

من جانبه، قال الكاتب والرسام الأمريكي مات لاموت: ”أحاول في كتبي الصورة الجمع بين الثقافات المختلفة، وأسعى

بدورها اعتبرت الكاتبة الكويتية هدى الشوا القدومي أن خبر إقامة مهرجان الشارقة القرائي للطفل مجدداً، كان البلمس الشابي للأرواح المتعطشة للفن والثقافة والأمل والخيال، وقالت: ”بعد انقطاع طويل، كم نحن بحاجة إلى فحسات من الخيال للتصدي لهذا الليل الطويل الذي نأمل أنه قد بدأ ينجلي، فكم اشتقتا للصالات المليئة بالكتب وصانعيها، وإلى سماع ضحكات الأطفال تملو في البياض أثناء الفعاليات والأنشطة، وإلى لقاء المؤلفين والمؤلفات من جميع أنحاء الأرض، وإلى الاجتماع بجمهور القراء تحت قبة المهرجان الذي يفتح أبوابه فتتبع إليها القلوب والعقول..

وأكدت الدكتورة وفاء الشامسي، من سلطنة عمان، أن الدورة الجديدة من المهرجان دورة استثنائية على كافة المستويات، وقالت: ”مشاركتي في المهرجان تحملني مسؤولية كبيرة تجاه الطفل الذي أكتب له، وتجاه المجتمع الذي أسهم في صنع ثقافته إلى جانب بقية الإخوة والأخوات من صناع المشهد الثقافي على مستوى الوطن العربي، وتأتي هذه المسؤولية من منطلق الإيمان بأن هذا الطفل هو استثمارنا الأبرز ورأس المال الأهم الذي يجب أن نتعهد به بالعباية والريعية، والتمكين والإعداد للمستقبل..

وتابعت: ”إن انطلق مهرجان الشارقة القرائي للطفل يؤكد على أن صناعة المشهد الثقافي، ومواصلة رفد مكتبة

وقال الكاتب الطيب أديب من مصر: ”مهرجان الشارقة القرائي للطفل من أفضل المهرجانات العربية تنظيماً واهتماماً بثقافة الطفل، ومن مزاياه اللقاء الكتاب العرب والأجانب وتعارفهم وتبادل الخبرات بينهم، والتقاءهم مع الأطفال واليافعين، وهم الشريحة المعنية بكتاباتها، وهنا تؤتي العملية ثمارها المرجوة“، وأضاف: ”رغم الظروف الحالية الصعبة، تثبت إدارة المهرجان أنها قادرة على تذليل العقبات لإنجاح المهرجان، وتثمر بساكن الشارقة كعادتها ويصل قطافها خارج حدودها في شتى أرجاء العالم..

ومن البحرين، تحدثت الكاتبة سبرين جعفر النور عن أهمية المهرجان، بقولها: ”كم أثلج صدورنا نبأ إقامة المهرجان هذا العام بمشاركة كوكبة معطاءة في خدمة أدب الطفل من مختلف الدول والأقطار. أيام من التعلم والمرح والمتعة سيفضيها الأطفال بدعوتهم إلى صداقة الكتب والمطالعة. أسعد اللحظات التي أتبادلتها مع الأطفال قراءة كتب وقصص تثير اهتمامهم ومناقشتهم بشأنها، وذلك بدوره ينمي ملكة التعبير واكتساب المفردات التي تثري حصيلتهم اللغوية. واتضح جلياً أن وراء كل طفل متميز وشغوف، أسرة واعية بأهمية القراءة، تدفعه للترود والاطلاع لإيمانها بأنها ستعد في المستقبل جيلاً مثقفاً ومعطاءاً في جميع مجالات الحياة..



فيروس كورونا، من خلال خطة متكاملة لتقييم المراقق والقاعات بشكل يومي وشامل، بالإضافة إلى توفير مساحات حرارية ومعقمة، والتشديد على ضرورة الالتزام بارتداء الأقنعة وتطبيق سياسات التباعد الجسدي.

فرصة مهمة أمام الأطفال لإطلاق العنان لإبداعاتهم وتنمية مواهبهم عبر مختلف النشاطات والفعاليات التي يقدمها، إلى جانب لقاء مؤلفي كتبهم المفضلة..

يشار إلى أن المهرجان يتخذ كافة الإجراءات الاحترازية والوقائية من

والثقافي.. وأعربت رسامة فن المناغا اليابانية ميساكو روكس عن سعادتها بالمشاركة في المهرجان، وقالت: ”مشوقة جداً للقاء الأطفال وتعليمهم فن القصص المصورة ”المناغا“، ويشرفني المشاركة في المهرجان الذي يعتبر

من خلال مشاركتي في المهرجان لتعريف الجمهور على خطوات صناعة هذه الكتب، وأن أطلع على تجارب الزوار ونمط حياتهم ونظرتهم إلى شعوب العالم المختلفة، إذ يعتبر المهرجان فرصة مثالية لتبادل الأفكار وتعزيز التقارب الحضاري

أخبار يومية وإعلانات تلفزيونية وإذاعية وسلسلة حوارات

هيئة الشارقة للإذاعة والتلفزيون تعد برنامج تغطيات إعلامية متكاملة لـ «الشارقة القرائي للطفل»

هيئة الشارقة للكتاب. واعتدنا على تغطية دورات مهرجان الشارقة القرائي للطفل للعام الـ 12 ضمن الرعاية الإعلاميين الرسميين، ونرى أن رسالة المهرجان جديرة بالاحتفاء، لذلك نخصص له خطة متكاملة لنقل مجرياته كل عام، إلى جانب الأحداث الثقافية التي تزخر بها الشارقة، ضمن الرؤية الشاملة للارتقاء بالثقافة وكتب الصغار.

يذكر أن فعاليات الدورة الحالية من مهرجان الشارقة القرائي للطفل تشهد مشاركة 172 ناشراً من 15 دولة عربية وأجنبية، ويشمل إقامة 537 فعالية ونشاطاً متخصصاً وسلسلة عروض مسرحية يقدمها عدد من ألمع النجوم العرب. كما يستضيف الحدث 27 كاتباً من 15 دولة لإحياء جلسات على أرض الواقع، وأخرى افتراضية، كما يشهد المهرجان تنظيم الدورة الـ 9 من «معرض الشارقة لرسم كتب الطفل»، بالإضافة إلى تنظيم 132 ورشة وفعالية فنية ترفيهية يشارك فيها عديد من المختصين والفنانين العرب والأجانب.

محمد خلف: رسالة المهرجان جديرة بالاحتفاء ونحن ملتزمون برعايتنا الإعلامية

وفي تصريح له حول تغطية فعاليات المهرجان، أشار سعادة محمد حسن خلف، مدير عام هيئة الشارقة للإذاعة والتلفزيون إلى حرص الهيئة على مواكبة «الشارقة القرائي للطفل»، إعلامياً كجزء من التزام الهيئة تجاه إضاءة كبرى فعاليات الشارقة الثقافية والفنية، وأوضح أن أهمية المهرجان القرائي للطفل تتجسد في إسهامه في تنمية ثقافة أطفال اليوم وأجيال الغد، وأن في ذلك ترجمة لرؤية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى، حاكم الشارقة، وحرص سموه على النهوض والارتقاء بوعي الأطفال والشباب والإنسان بصفة عامة، لتنمية الخبرات والمعارف، وإرساء ثقافة القراءة وتنمية مهاراتها.

وتابع مدير عام هيئة الشارقة للإذاعة والتلفزيون: «تجمعها أهداف مشتركة مع

«لخيالك»، الذي يبت يومياً ما عدا الجمعة والسبت، ولمدة ساعة كاملة من الخامسة وحتى السادسة مساءً، وتقدمه عايشة الحمودي ومعها الأطفال يوسف علي ومزنة نجيب وعبد العزيز العامري، ويبيت البرنامج فواصل وإضاءات توعوية حول القراءة وعاداتها وقيمتها في حياة الصغار والكبار، ويستضيف عدداً من ضيوف المهرجان والمشاركين في الفعاليات.

إذاعة بلس 95.. تغطيات شاملة

وعبر إذاعة بلس 95 يغطي برنامج «افترون كرك»، أحداث المهرجان وندواته يومياً من الأحد إلى الخميس، مباشرة من المهرجان، حيث يستضيف عدداً من ضيوف المهرجان والمشاركين في الفعاليات، إلى جانب مواكبة إعلامية عبر حسابات الهيئة على مواقع التواصل الاجتماعي، تتابع جديد المهرجان وورش العمل والقراءات المختلفة.

خلال الفترة من 19 وحتى 29 مايو، في مركز إكسبو الشارقة.

تلفزيون الشارقة.. بث مباشر وحوارات من أبرز الضيوف

ولوضع المشاهدين في أجواء الحدث، تبدأ التغطية بنقل برنامج الافتتاح على الهواء مباشرة، لتتواصل مواكبة أيام المهرجان ضمن خطة إعلامية، تشمل بث إعلان تلفزيوني وآخر إذاعي يومياً، إلى جانب نقل أحداث الفعاليات والجلسات وتغطية العروض والمسابقات عبر برنامج أخبار الدار، وبرنامج أماسي، وبرنامج أطفالنا والكتاب على تلفزيون الشارقة، من خلال بث مباشر ومجموعة لقاءات مع الضيوف والفنانين والأطفال المشاركين.

إذاعة الشارقة.. برنامج خاص يحمل شعار المهرجان «لخيالك»

وتتيح إذاعة الشارقة الفرصة أمام الجمهور لتابعة مستجدات المهرجان، من خلال برنامج

وحساباتها على مواقع التواصل الاجتماعي، لنقل فعاليات مهرجان الشارقة القرائي للطفل، الذي تنظمه هيئة الشارقة للكتاب، في دورته الـ 12، تحت شعار «لخيالك»



..الشارقة-الفجر:

تستعد هيئة الشارقة للإذاعة والتلفزيون عبر مختلف مؤسساتها المرئية والمسموعة

ينظم سلسلة جلسات وورش عمل في حقول العلوم والتكنولوجيا والثقافة والإبداع

«بيت الحكمة» يشارك في «الشارقة القرائي للطفل 12» ببرنامج فعاليات متكامل



الصغار بجلسات فنية وإبداعية أبرزها تشكيل هياكل حيوانات باستخدام الورق، وتعلم الحروف الأبجدية والأرقام من خلال معجون اللعب، إلى جانب تعلم مهارات تشكيل مجسمات خاصة لوجههم باستخدام الصلصال، والكثير من الأنشطة التعليمية الممتعة. وسيحظى المشاركون في المهرجان بفرصة الاستفادة من 537 فعالية ونشاطاً متخصصاً وسلسلة عروض مسرحية تجمع نخبة من ألمع النجوم العرب، بمشاركة 172 ناشراً و27 كاتباً من 15 دولة عربية وأجنبية، حيث سيفتح المهرجان أبوابه للزوار هذا العام في مركز إكسبو الشارقة من الساعة 4 وحتى 10 مساءً طوال أيام الأسبوع، ما عدا يوم السبت من 10 صباحاً حتى 8 مساءً.

وحدة تحكم الألعاب باستخدام مواد بسيطة.

حرف وإبداعات

ويحتضن الجناح العديد من الجلسات التعليمية الممتعة التي تتضمن الطباعة على حقائب القماش، وصناعة آلة الهارمونيك الموسيقية باستخدام الورق والعصى، وتعلم أساسيات البرمجة من خلال اللعب مع الروبوت الخشبي Cubetto. كما سيتعرف الأطفال على فنون تصميم لوحات الفسيفساء باستخدام أشكال هندسية ملونة، ورسم أشكال (ماندالا) وهي إحدى الرسومات التي تستخدم لتعزيز التوازن العقلي السليم وعلاج الاكتئاب والتوتر.

فنون وصلصال

وطوال فترة انعقاد فعاليات الحدث سيستمتع

في مجالات التقنية الحديثة والعلوم والآدب، والفنون، والموسيقى، وغيرها.

عوالم موازية في القصص

وفي واحدة من الفعاليات الاستثنائية سيأخذ «بيت الحكمة» جمهوره من الأطفال في جولة للتعرف على جماليات القصص واختيار أحداثها وشخصياتها بعد قراءتها، إذ سيتيح الفرصة أمامهم لمعايشة ظروفها بشكل واقعي ملموس مستعيناً بتقنيات الواقع المعزز، حيث سيتسنى للصغار الاقتراب من «الألمة السوداء» والتجول في منازل العصور الوسطى وحمل قلب بشري، كل ذلك من خلال الاعتماد على برنامج ClassVR الذي سيتواجد في غرفة خاصة سيرفع فيها المشاركون على الكثير من الأمور المثيرة إلى جانب تعلم مبادئ البرمجة وتصميم

سيكون الجمهور من أطفال وياافعين على موعد مع 11 فعالية متنوعة يقدمها «بيت الحكمة» أحدث نموذج لكتبات المستقبل بالشارقة، خلال مشاركته في الدورة الـ 12 من مهرجان الشارقة القرائي للطفل، الذي تنظمه هيئة الشارقة للكتاب، خلال الفترة من 19 وحتى 29 مايو تحت شعار «لخيالك».

تنوع

وتشتمل الفعاليات التي يقدمها بيت الحكمة تنوع في المضامين العلمية والهرفية، حيث سينظم في جناحه الخاص بشكل يومي 3 فعاليات طيلة أيام الحدث تستهدف الرءاء معارف وخبرات الزوار الصغار وتزويدهم بالكثير من المعلومات

..الشارقة-الفجر:



شاءت الظروف أن تطلّ بطلّة على المنصات الرقمية قبل أن يتاح لها أن تكون بطلّة أولى على الشاشة الصغيرة. وربما يعود السبب إلى تأجيل عرض مسلسل (عشرين عشرين) إلى الموسم الرمضاني المنصرم بفعل أزمة (كورونا)، هو الذي كانت صورته قبل (خرزة زرقة) مع معتصم النهار و(أنا) مع تيم حسن.

هي رولا بقسماتي التي يراهن عليها المنتج صادق الصباح، وتثبت عملاً بعد آخر أنها على قدر المسؤولية وأنها تتمتع بمواصفات الممثلة الحقيقية التي تتمتع بموهبة لا يمكن إخفاؤها، وهذا ما لمسه الجمهور في كل الأعمال التي شاركت فيها حتى الآن.

الإنسان لا يمكن أن يرجع إلى الوراء

رولا بقسماتي : (عشرين عشرين) واقعي ويشبهنا

يصدّق كم تصلني رسائل من متابعين يعبرون عن كرههم لي بسبب تعلقي بـ(صايغ) (يجسد دوره قصي خولي) لأنه لـ(حياة) (تجسد دورها نادين نجيم) ويقولون لي اتركيهما يعيشان حيتهما، وفي الوقت نفسه يشيرون إلى إعجابهم بتمثيلي. البطولة ترتبط بالأدوار وبما يقدمه الممثل وقدرته على فرض نفسه.

• كيف لمست أصداء (عشرين عشرين)؟
– (يباخذ العقل).

هو العمل الذي يحظى بأعلى نسبة من الوهج والأصداء مقارنةً مع المسلسلات اللبنانية المشتركة الأخرى.

صحيح أننا نلمس ذلك أيضاً في المسلسلات الأخرى ولكن ليس بنفس مقدار (عشرين عشرين)، لأنه واقعي ويشبهنا، وبسيط وصورته جديدة.

(خمسة ونص) سبق أن جمع نادين وقصي، وكان عملاً فخماً ولكن هذه السنة، القصة حقيقية والشخصيات حقيقية وموجودة، عدا عن أن هناك بساطة في التصوير والملابس والشخصيات.

هي بسيطة وفي الوقت ذاته عميقة، والإخراج فرض نفسه. ثمة عناصر مختلفة ساهمت في تميّز هذا المسلسل، نصاً وإخراجاً وتمثيلاً. كلنا نسمع بمافيات المخدرات وملاحقة الدولة لها، ولكن الجميل أن

• كنت بطلّة في عمليْن عُرضاً على المنصات هما (أنا) و(خرزة زرقة) ولم تكوني بطلّة (عشرين عشرين)، لأنه تم تصويره قبل مسلسلي المنصات. هل ننتظر بطلّة أولى على الشاشة الصغيرة في الفترة المقبلة؟

– الإنسان لا يمكن أن يرجع إلى الوراء، ولكن هذا لا يعني أن الأدوار الثانوية ليست مهمة. مثلاً كان يمكن لشخصية (وردة) في (عشرين عشرين) أن تمر مرور الكرام، ولا تعلم عند الناس. لا يمكن لأحد أن



بطل (عشرين عشرين) ليس شخصاً (يباخذ العقل) كل الوقت، بل هو أيضاً شخص يجمع بين الخير والشر.

• اللافت أن الناس تعاطفوا معه مع أنه تاجر مخدرات؟
– هو كان يصني في الجامع من قلبه، وأحبّ (حياة) من قلبه وساعدها من قلبه، ويساعد أهل الحي من قلبه، عدا عن أن نادين لعبت دورين مختلفين عن بعضهما.

وهي جاءت إلى الحي للقيام بعملها وفي الوقت ذاته وقعت في حب (صايغ)، لأن الإنسان يجمع بين العقل والقلب، وهذا يعني أنها حقيقية.

كان بالإمكان ألا يتقبل الناس ما تفعله، لأنها وقعت في الحب عندما جاءت إلى الحي للانتقام لوت شقيقها، وهذا يعني أنه تم الشغل على شخصيات حقيقية وأظهر أن الإنسان يمكن أن يضعف.

• تعاملت مع أكثر من نجم سوري.
ماذا أعجبك بقصي خولي؟

– هو يعرف كيف يوزع البهارات على الشخصية التي يلعبها. قصي خولي من الممثلين الذين أعشق تمثيلهم، لأنه يفاجئني بكل حركة يقوم بها في كل مشهد.

هناك الكثير من الأدوات التي أسعى لامتلاكها كي ألعب أدوارى بشكل أفضل.

• ماذا تعلمت من تيم حسن؟
– احترامه لعمله، هو هادئ ويركز جيداً، وهناك انزان في تقديمه للشخصيات وهذا أمر لفتني كثيراً، كما أنه يتمتع بكاريزما مخفية. وحتى قصي خولي يتميز بحضور لافت مثله.

• ومن معتصم النهار مع أنه يُعد مبتدئاً مقارنةً مع تيم حسن وقصي خولي؟
– هو مختلف عنهما، ولكن لا شك أنه يتمتع بالحضور بدليل تواجده، ولكن ليس بقدر تيم وقصي.

هناك كيمياء يجب أن تتوافر بين الممثلين وأنا شعرت بها مع قصي، ولكنها لم تكن قوية مع معتصم، ولئن أنكر ذلك، من الطبيعي أن نشعر بأننا مقربون من أشخاص أكثر من غيرهم، وقصي كان أقرب لي من معتصم.

• أي قصي ومن ثم تيم؟
– هذا صحيح. ربما الشخصية التي لعبتها مع قصي كانت جميلة.

أنا لا أختبئ وراء إصبعي، وهناك أشخاص أشعر بالتناغم معهم أكثر

من سواهم.

• ومنّ هو الممثل الذي ترغبين في أن تشاركه عملك المقبل؟
– قصي خولي طبعاً.

• وعابد فهد؟
– أخيه كثيراً، وهو اسم كبير جداً. وأعتبر أن تواجدي مع أي ممثل هو تجربة جيدة، لأنني أكتشف نفسي معه، وكلها أسماء أعلم منها. لكن هناك أسماء يمكن أن تحمس لها أكثر من غيرها. مثلاً، أحب عبدالمعزم عمايري كثيراً.

• وباسل خياط مبدع؟
– طبعاً.

ولكنني أحب أن أكرر التجربة مع قصي خولي لأنني جرّبتها.

• ماذا تحضرين لفترة المقبلة؟
– أستمتع حالياً بالهدوء الذي أعيشه بعد 7 أشهر من التصوير، ولا شك أنني أنتظر العمل المقبل، ولكنني لا أفكر سوى بيومي وبابنتي وعائلتي وأصدقائي.

أريد أن أختزن الطاقة لأتمكن من أن أعطي في عملي المقبل.

• لا شك أنه آت؟
– طبعاً!

• خصوصاً أن هناك عقداً موقّعاً مع (الصباح)؟
– أنا بين أيد أمينة ولا شك أنه ينتظرني الأفضل.

• وهل يمكن أن تكوني بطلّة أحد مسلسلاتها الرمضانية المقبلة؟
– هذا السؤال يجب أن يوجّه إليها.

وما أعرفه أنهم يقضون كثيراً كل ما أقدمه، كما تحدّث إليّ صادق الصباح وعبر عن امتنانه لعملي وأثنى عليّ كثيراً. لو أنهم لا يتقنون بي ولم يلمسوا شيئاً في لما أسندوا إليّ دوري البطولة مع معتصم النهار وتيم حسن.

• المنصات متابعّة إلى حد ما، ألا ترين أن الشاشة الصغيرة متابعّة أكثر؟
– بل المنصات تحظى بنسبة متابعة كبيرة، ولا يمكن مقارنة المنصات بمحطات التلفزيون.

مثلاً (شاهد) لا تزال فتية كمنصة، عدا عن أن المنصات متاحة للمشاهد أكثر ويمكن متابعة ما تعرضه في أي وقت على عكس التلفزيون، كما أن لا إعلانات فيها.

• ولكن الوهج والنجومية هما للتلفزيون؟
– هذا صحيح، ولكن ما تعرضه المنصات يعاد عرضه على شاشات التلفزيون.

تامر الكاشف :درست شخصية الضابط الخائن حنفي جمال جيداً وصادقتها لتخرج بهذا الشكل



وتابع الفنان تامر الكاشف: "كان لكل مشهد صعوبة ولكن يعد أصعب المشاهد التي قدمتها من وجهة نظري أول مشهد قمت بتصويره وهو مشهد حذف الفتوات من "الرسيفر" ومواجهة أحمد مكي، لأن الإنطباع الأول من المؤكد أنها تفرق مع الفنان، إضافة إلى أنه كان مع نجم العمل ولكن وفقني الله فيه، والشهد الآخر كان مشهد صامت عندما كنا ننقل بالسيارة إلى سيناء في طريق مظلم وصحراء فأثناء تصويره شعرت بقبضة في قلبي وعندما شاهدته على التلفزيون شعرت بنفس القبضة".

أكد تامر الكاشف على أهمية مسلسل "الاختيار" في هذه المرحلة، حيث أن الفترة الماضية قد حدث تشويه لبعض الشخصيات والنماذج التي تؤدي عملها بكل تضحية سواء ضباط الداخلية أو الأمن الوطني فهم بالفعل يضحوا بالكثير من أجل وطن آمن، فتقديم تلك النماذج مهم جداً بالإضافة أن المسلسل ساعد على بث روح الوطنية من جديد في الشعب المصري".

مسلسل "الاختيار 2" تأليف هاني سرحان، وإخراج بيتر ميمى، وإنتاج شركة سينرجي وبطولة كريم عبد العزيز، أحمد مكي، إياد نصار، بشرى، إيجي المقدم، أسماء أبو اليزيد، هادي الجيار، احمد حلاوة، احمد شاكور عبد اللطيف، محمد علاء، اسلام جمال، احمد سعيد عبد الغنى، سلوى عثمان على الطيب طارق صبرى، عمر الشناوى، وعدد من الفنانين الشباب.

شارك الفنان تامر الكاشف في مسلسل "الاختيار2" الذي تم عرضه في شهر رمضان الماضي، وجسد شخصية الضابط الخائن "حنفي جمال" الذي انشق عن الشرطة وانضم لأحد التنظيمات التكفيرية وشارك في العديد من العمليات الإرهابية بصحبة زميله الخائن أيضاً خيرت السبكي والذي جسد دوره الفنان طارق صبرى.

وكشف تامر الكاشف لـ "اليوم السابع" عن ترشيحه لدور حنفي جمال في مسلسل "الاختيار 2" قائلاً: "رشحني الفنان محمد يوسف مجسد شخصية التكفيري الذي قتل المنسي في الجزء الأول، للكاستنج دايريكاتور إبراهيم فرج، وبعد عمل المقابلة تم ترشيحي لدور حنفي جمال الضابط المنشق، ولمجرد معرفتي بدأت رحلة البحث عن الشخصية التي لم أكن أعرف عنها شيئاً ومن خلال بحثي اكتشفت أنها شخصية مهمة وبدأت بتجميع المعلومات المتاحة على الإنترنت".

وأشار الكاشف إلى أن أصعب ما واجهه كون الشخصية بعيدة كل البعد عن قناعاته، "الصعوبة تكمن في ضرورة تصديق الشخصية بنسبة 100% حتى يصدقني الناس خاصة أن حنفي كمال لم يكن مدعى أو صاحب أغراض أو مصلحة أخرى وإنما كان يصدق تماماً كل مايفعله وهذا مابدأت العمل عليه، وصادقت الشخصية بنسبة كبيرة حتى استطعت إخراجها بالطريقة التي شاهدها الجمهور".

خالد النبوى ضيف شرف في مسلسل هند صبرى "البحث عن علا"

حيث أجرى التحاليل الطبية وجاءت نتيجتها سلبية، داعياً الجميع بضرورة اتخاذ التدابير اللازمة لمواجهة الوباء. وكتب الفنان خالد النبوى، عبر صفحته بموقع فيس بوك : "الحمد و الشكر لله، سلمي كورونا.أتمنى من الجميع تاخذوا كل الاحتياطات اللازمة، ربنا يحفظكم ويحفظ مصر".



يظهر النجم خالد النبوى ضيف شرف في إحدى حلقات مسلسل النجمة هند صبرى "البحث عن علا"، والذي يرصد شخصية علا والتغيرات الاجتماعية التي طرأت في الـ 10 السنوات الأخيرة، ويستكشف العمل قصة الدكتوراة الصيدلانية علا عبد الصبور التي تعيد اكتشاف أو بالأحرى إعادة اختراع ذاتها في محاولة لمواكبة تطورات الحياة المتسارعة، إلى جانب مغامراتها لإيجاد التوازن بين مسؤولياتها المتعددة مع المحاولات الحائلة للعثور على الحب في حياتها.

وتدخل هند صبرى عالم المنصات الإلكترونية بهذا المسلسل، حيث سيتم عرضه على إحدى هذه المنصات العالمية والمسلسل يعتمد على عدد من النجوم الذين يظهرون كضيوف شرف خلال الأحداث، ومن المقرر أن يعرض خلال الفترة المقبلة.

"البحث عن علا" من إخراج هادي الباجوري، بطولة النجمة هند صبرى والمسلسل مستوحى من شخصيات من تأليف غادة عبد العال وقصة وسيناريو وحوار مها الوزير وغادة عبد العال، وتم التصوير في عدة مواقع بالقاهرة، مع الحفاظ على معايير السلامة لضمان صحة فريق العمل.

يذكر أن خالد النبوى أعلن شفاهه من فيروس كورونا، الشهر الماضى

