

ص 22

بلدية مدينة العين تطلق أكبر حملة للتبرع بالدم لجمع 2000 وحدة دم على مستوى المدينة



ص 27

رندلى قديح :  
(مجنون فيكي) كتب  
خصيصاً لرولا سعد



عشبة المرة وزيتها .. فوائد  
عديدة لصحتك وجمالك

ص 23

المراسلات: ص. 505  
email:munawaat@alfajrnews.ae

### صورة مسروقة تكشف المخفي من أيفون 11

كشفت صورة مسربة لهاتف "أيفون 11" المرتقب، يعتقد أنه تم سرقتها من مصنع شركة آبل، تظهر طرح الجهاز الجديد ب3 كاميرات خلفية. ونشرت منصة تقنية، مؤخرًا، صورة يُقال إنها لهيكل هاتف "أيفون 11" وظهر مربع واسع في الجزء العلوي من خلفية الجهاز، والمرجح أنه صُمم بحجم كبير حتى يسع العدسات الثلاث. ومن المنتظر أن تعلن "آبل" عن الجهاز بشكل رسمي في سبتمبر المقبل، فيما لم تسرب معلومات كثيرة بشأن مزاياه حتى الآن، وفق ما نقلت صحيفة "ميرور" البريطانية. وبحسب موقع "كلت أوف ماك" فإن الصورة تكشف أن تصميم الهاتف لن يشهد تغييرا كبيرا على مستوى النمو، أما التحول الأبرز، فهو الكاميرا الثلاثية. أما الثقب الكبير الموجود في وسط هيكل الهاتف فهو موجه على الأرجح لتقنية الشحن اللاسلكي المتاحة بشكل مسبق في أسواق الهواتف الذكية. ولم يجر الكشف عن وظائف الكاميرات الثلاثة المرتقبة، في حين تشير بعض الفرضيات إلى أنها قد تساعد على التقاط خلفية واسعة للصورة، إضافة إلى تقديم خاصية الواقع المعزز للمستخدمين. وفي وقت سابق، ذكرت تقارير في "وول ستريت جورنال" أن هذه الكاميرات الثلاث ستكون في النسخة الأعلى فقط من الجهاز من بين الأجهزة الثلاثة التي تطرحها أيفون كل عام.

### مقتل إمام مسجد أثناء صلاة الجمعة

لقي إمام مسجد مصرعه عندما تلقى طعنات بسكين أثناء صلاة الجمعة من شخص "مضطرب نفسياً"، والذي ادعى فيما بعد أنه "خليفة الله" وأنه قتل "إيليس". وقالت وسائل إعلام محلية نقلا عن مصادر أمنية وشهود عيان إن إمام زاوية الرحمة في منطقة فيصل بحي الهرم بمحافظة الجيزة لفظ أنفاسه الأخيرة خلال صلاة الجمعة متأثراً بإصابته بطعنات من سلاح أبيض على يد شخص يدعى "أحمد ح"، في العقد الرابع من العمر، بعدما تخطى صفوف المصلين أثناء الركعة الثانية، ثم سدد له طعنات.

### الهواتف الذكية لا تؤثر على الصحة العقلية

على عكس الدراسات السابقة التي تربط التعرض المتواصل للشاشات الإلكترونية بخطر الإصابة بأمراض عقلية لاسيما بين المراهقين والشباب، تأتي دراسة جديدة وصفت بـ "الصادمة" من جامعة أكسفورد تنال في كل ما قيل سابقاً، وتؤكد بعدم تأثر المراهقين عقلياً ونفسياً بعد ساعات استخدامهم لهواتفهم الذكية أو أجهزةهم اللوحية سواء أثناء النهار أو قبل النوم. وتلقت نتائج هذه الدراسة بظلال من الشك على الفكرة السائدة والمنتشرة على نطاق واسع والتي تقضي بأن وسائل التواصل الاجتماعي أو الألعاب الإلكترونية أو مشاهدة التلفزيون يجب وضع ضوابط لها بالنسبة للأطفال والمراهقين، خاصة في وقت متأخر من الليل. وشملت الدراسة الجديدة فحصاً دقيقاً ومتابعة لأكثر من 17 ألف طفل ومراهق بريطاني وأمريكي تراوحت أعمارهم بين 9 سنوات إلى 15 عاماً، في الفترة بين 2011 و2015، ودرست عادات استخدامهم للأجهزة الإلكترونية والمدة الزمنية لتعرضهم للشاشات، بحسب ما ورد في صحيفة دايلي ميل البريطانية. ووجد الباحثون أدلة ضعيفة على وجود ارتباط سلبي كبير بين تعرض المراهقين للشاشات الإلكترونية ومستوى سعادتهم ورفاهيتهم ورضاهم، ما ينال نتائج الدراسات السابقة بأنهم عرضة للإصابة بالإحباط والاكتئاب والقلق والتوتر. في المقابل، الدراسة الجديدة نظرت فقط في المدة الزمنية التي يقضيها الأطفال أمام الشاشات الرقمية، وليس في المحتوى "الضار" الذي قد يتعرضون له ويؤثر سلباً على صحتهم وسلوكياتهم، وتشير الدراسة إلى أن وقت التعرض للشاشة ليس سبباً رئيساً للإصابة بأمراض الصحة العقلية، لكن قد يكون للمحتوى "الخطير" أثراً كبيراً عليهم.

يلجأ البعض إلى تشجيع أطفالهم على المشاركة في الأعمال المنزلية، عن طريق تقديم المكافآت العينية وحتى النقدية. ولطالما دار الجدل حول تقديم مقابل للأطفال، فالبعض يعتقدون أن المكافأة أو الأجر يمكن أن يشجع الأطفال على العمل منذ نعومة أظفارهم، في حين ينظر آخرون إلى الأمر بطريقة مختلفة، ويؤكدون على ضرورة أن ينخرط الأطفال في العمل، كونهم جزءاً فاعلاً من الأسرة. ولوقوف على الطريقة الأفضل، تحدثت صحيفة "هافينغتون بوست" الأمريكية مع بعض الخبراء، واستطلعت آراءهم لمعرفة ما إذا كان من الضروري تقديم مكافأة للطفل على عمله في المنزل أم لا.

## هل يجب أن تدفع لطفلك مقابل مشاركته بالأعمال المنزلية؟

مادية، ومعنوية، فهناك أهمية قصوى لهذه المشاركة والتي تتعدد مجالاتها، وأهميتها في بناء شخصية الطفل. مجالات مشاركة الطفل في الحياة الأنشطة المدرسية، بمسئولياتها المختلفة، كالنواحي، واللجان المدرسية، المختلفة، كالجانب النظافة، واللجان الثقافية، والاجتماعية، والنظامية، والفنية، والرياضية، فهي كل ذلك متسع عظيم لدمج الطالب في مقتبل حياته الدراسية في الأنشطة العامة، والتي تعكس نشاطاً تفاعلياً متعددة في الحياة. الهياكل والمؤسسات العامة، كالمجالس البلدية، والنوادي الثقافية، وذلك من خلال بعض الأنشطة الخدمية البسيطة، والتي يمكن للطفل القيام بها كنوع من الدعم والتشجيع وتعزيز الأعمال الخيرية والتطوعية الموسمية، كحملات النظافة، ومواسم قطف الزيتون، وبعض الأعمال الزراعية، كرى المزرعات، والتنظيف بين الأشجار في الأماكن والمؤسسات العامة. الأعمال المنزلية الخاصة، كأنشطة البيع والتجارة، والعناية بالواشي، والأعمال الزراعية. أعمال تطويرية في المجتمع، وتشمل معظم مراكز ومؤسسات المجتمع المحلي ضمن الأنشطة التي تسمح بمشاركة شريحة الأطفال الصغار أو من هم في مقتبل الدراسة فيها، كحملات دهان الجدران. المسابقات التنافسية على مستوى المدرسة، أو على مستوى المجتمع المحلي ومؤسساته المختلفة، كالمسابقات الرياضية، والثقافية، والعلمية.

اليومية، والثاني للادخار، والثالث للتبرع. وتقول جوان "أريد أن أعلمهم ضرورة تقديم المساعدة للآخرين دون انتظار مقابل، وأن تكون جزءاً من الأسرة، يعني أن عليك أداء بعض الواجبات، ولا يرتبط ذلك بالحصول على أجر". أما غريغ موريسيت، وهو مخطط مالي معتمد وأب لستة أطفال، فيخالف فلاتي الرأي، حيث يعتقد أن على الأطفال تعلم جني المال عن طريق العمل منذ نعومة أظفارهم. وأضاف موريسيت "أعتقد أنه يجب عليك دوماً ربط العمل بالطريقة الجديدة، لأنهما مرتبطان في العالم الواقعي". وأياً كانت الطريقة، يتفق الخبراء وأولياء الأمور على ضرورة تعليم الأطفال المشاركة بالأعمال المنزلية، لتنمية الإحساس بالمسؤولية لديهم، ودعم ليكونوا أعضاء فاعلين بالمجتمع في المستقبل.

كيري فلاتي المشرفة على مدونة "الاكتفاء الذاتي للأطفال" وهي أم لطفلتين تبلغان من العمر 11 و9 أعوام تقول "القاعدة الأساس التي استخدمها هي تقديم أجر أسبوعي مقابل بعض الأعمال، وهذا الأجر منفصل عن الأعمال المنزلية، ويشمل مهام مثل إطعام الحيوانات وأعمال التنظيف الشهرية". وتعتقد فلاتي أن الأعمال المنزلية الروتينية هي واجب على كل فرد من الأسرة، حيث تقول "إذا كان الآباء يدفعون لأطفالهم مقابل أداء الأعمال المنزلية، فماذا يحدث إذا قرر الأطفال أن المال الذي يحصلون عليه لا يستحق الجهد الذي يبذلونه؟". وأضافت "في هذه الحالة، سيد الآباء أنفسهم أمام خيارين، إما السماح لأطفالهم بالتوقف عن المشاركة بالأعمال المنزلية، أو زيادة الأجر الذي يدفعونه لهم، ولا أعتقد أن أي من هذين الخيارين مناسباً من الناحية التربوية". وأوضحت فلاتي أنها ترغب بغرس القيم في أطفالها، والتأكيد لهم على أن العمل الجاد ومساعدة الآخرين لا يجب ربطه دوماً بالمال. وتتفق جوان كروهن المدرسة السابقة والمشرفة على مدونة "نو غيلت موم" مع هذا الرأي، حيث تقدم مكافآت مماثلة لأطفالها، تفصل بين الأعمال المنزلية والأعمال التي تستحق الأجر، ويتم تقسيم المال الذي يحصلون عليه إلى 3 أقسام: أحدها للمصروفات

### الطفل والحياة العامة

تعد مرحلة الطفولة من أهم مراحل حياة الإنسان، وهي الأساس في بلورة الشخصية المستقبلية، وتتوقف عليها العديد من سمات هذه الشخصية، ومن أهم ما يحتاجه الطفل في الحياة، حقه في المشاركة في مظاهر الحياة العامة، وتتمثل هذه المشاركة في جملة الإسهامات ذات الطابع التعاوني والخيري، والريحي والتي قد تكون

## إياك والشوكولاتة ليلاً .. هذا ما تفعله!

كشفت دراسة أميركية أن تناول الشوكولاتة الحلاة في الليل ربما يكون أسوأ كثيراً من تناولها صباحاً، وذلك لأن الجسم يعمل على تحويل هذه السكريات إلى دهون في المساء، بينما يحولها إلى طاقة أثناء اليوم. ووجد الباحثون في الدراسة التي نشرت منذ سنوات أن قدرة فئران العمل على تنظيم سكر الدم تتنوع خلال اليوم. كما أن تغيير ساعتهم البيولوجية التي تشير لأوقات النوم والاستيقاظ تتسبب في اكتسابهم مزيداً من الوزن. وبالتالي تفسر نتائج هذه الدراسة لماذا يكون عمال الورديات الليلية أكثر عرضة للإصابة بالبول السكري والبدانة. وأشارت الدراسة أيضاً إلى أن اضطراب الساعة البيولوجية عند الإنسان يؤدي لاضطراب العملية الأيضية، ما ينتج عنه زيادة الوزن حتى مع تناول نفس كميات السعرات الحرارية في نظامنا الغذائي، فالمشكلة إذاً ليست فقط فيما تأكله ولكن متى تأكله؟. في هذه الدراسة قام الباحث باختيار كفاءة أجسام الفئران في هضم الطعام خلال الأربع وعشرين ساعة. وقد تبين أنه في أثناء ساعات النهار عندما لا تستطيع الفئران أن تأكل بشكل طبيعي تكون أقل استجابة للأسولين، الهرمون الذي يخبر أنسجة الجسم بأخذ السكر من الدم كي يستخدم كطاقة، أما السكر الزائد الذي لا يستخدم كطاقة فإنه يتحول إلى دهون. وعندما قام الباحثون بإحداث اضطراب في الساعة البيولوجية للفئران بوضعهم تحت ضوء أحمر خافت طوال اليوم، طورت الفئران علامات مقاومة الأسولين ما يعني أن أنسجة الجسم لم تستجب لإشارات الأسولين لأخذ السكر، مما تسبب في زيادة أوزانهم.

## فوائد النعناع على صحة الجسم

يعد النعناع من النباتات الغنية بالعديد من العناصر الغذائية الهامة لصحة الجسم، والتي تساهم بشكل كبير في إمداده بعناصر وفيتامينات كفيتامين "أ" ومضادات الأكسدة وحمض الفوليك والألياف، وتساهم هذه العناصر في الحصول على فوائد عدة، وهذه الفوائد ستعرف عليها من قبل التقرير التالي وفقاً لموقع "healthline".  
- يعد علاجاً قوياً لحماية الجهاز الهضمي من الإصابة والتعرض للاضطرابات، فهو يعد علاجاً فعالاً لمن يعاني من مشاكل كالانتفاخ والغازات وآلم المعدة الشديدة، ولذا يمكنك تناول مغلي النعناع للحصول على فوائده.  
- يعد من أفضل المشروبات التي تساهم بشكل كبير في علاج نزلات البرد الشديدة، وهذا ما يجعله من المشروبات التي تعالج السعال، وأيضاً يساهم في تقوية الجهاز المناعي لأنه يحتوي على مضادات الأكسدة المسؤولة عن ذلك.  
- يعد من أفضل المشروبات التي تساهم بشكل كبير في علاج اضطرابات الجهاز التنفسي، ويعد من أفضل المشروبات التي تساهم بشكل كبير في علاج الربو والنزلات الشعبية.  
- مشروب النعناع يعمل على تنظيم الرئتين ويحد من إصابتهم أو تعرضهم لأي مشكلة.  
- يعد من المشروبات التي تساهم بشكل كبير في محاربة البكتريا وعلاج مشاكل الانتهايات.  
- يعمل على تسكين الألم فتناوله عند الشعور بالألم من الحيل الجيدة للتخلص من الألم بطريقة طبيعية ولذا لا تتردد في هذا الأمر، كما أن يعمل على تسكين ألم الدورة الشهرية.

## تطعيمات مهمة للبالغين

التطعيم تظهر بعض الأعراض مثل التورم، والألم الخفيف على موضع الحقن، والإنهاك، والصداع، وارتفاع درجة الحرارة بشكل طفيف. ويحتاج الأعراض إلى الراحة، ولا يجوز ممارسة الرياضة مدة يوم أو يومين، كما لا يجوز الذهاب إلى السوانا.



قال الدكتور ينس فاغنكنيشت إن البالغين يحتاجون أيضاً لتطعيمات مهمة، وذلك وفقاً للعمر والحالة الصحية العامة والوظيفية. وأوضح الممارس العام الألماني أن كبار السن فوق الـ 60 عاماً يحتاجون إلى التطعيم ضد الإنفلونزا والتهربس "الحزام الناري". وأضاف فاغنكنيشت أن الذين يعانون من الروماتيزم، أو أمراض الرئة المزمنة، يحتاجون إلى التطعيم ضد الإنفلونزا، وضد التهاب الرئوي. وينطبق ذلك أيضاً بعد استئصال الطحال. ويحتاج العاملون في المجال الطبي، وإلى التطعيم ضد الحصبة، والنكاف، والحصبة الألمانية، إضافة إلى التطعيم ضد التهاب الكبد الوبائي من النوع B. وأشار فاغنكنيشت إلى أنه بعد تلقي

## تويتر تختبر تسمية التغريدات

بدأت شبكة تويتر اختبار ميزة جديدة تسهل متابعة المحادثات على منصتها، من خلال وضع تسميات على الردود، لتمييزها عن التغريدة الأصلية، ما يعني أن كل تغريدة سوف تحدد من الناشر الأصلي أو أنها رد على التغريدة الأصلية؟. وقالت تويتر إنها تختبر تحديد "الغرد الأصلي" باسم "المؤلف"، وهي عبارة أكثر وضوحاً تستخدم عادة لتحديد الشخص الذي بدأ محادثة على لوحة رسائل عبر الإنترنت أو منتدى. كما تختبر الشركة إضافة تسميتين إلى التغريدات المهمة الأخرى في المحادثة، هما "Mentioned" وتضاف إلى تغريدات الأشخاص الذين تم ذكرهم والإشارة إليهم في التغريدة الأصلية، و"متابع" Following. لتغريدات الأشخاص الذي يتابعهم المستخدم نفسه، وذلك بغية جذب انتباهه إليهم عند متابعة المحادثة. ويُعتقد أن تويتر تهدف من تسمية التغريدات إلى تمييزها وتسهيل متابعتها خاصة حين تطول.



## بمشاركة 25 جهة حكومية وخاصة

# بلدية مدينة العين تطلق أكبر حملة للتبرع بالدم لجمع 2000 وحدة دم على مستوى المدينة

ومقيمين، بما يعكس قيم الانتماء والإخلاص لهذا الوطن الغالي. وقال موهبت شاتورفيدي مدير عام مستشفى ال إن ام سي التخصصي في مدينة العين بأهمية المبادرة والتي تتزامن مع عام التسامح، حيث إن التبرع يتم بغض النظر عن اللون والعرق والجنس وبهذا فإن المبادرة تعزز مبدأ التسامح بين أفراد المجتمع. وتأتي حملة دمنا واحد ضمن مجموعة من البرامج والفعاليات التي تنظمها بلدية مدينة العين والهدافة إلى تعزيز المسؤولية المجتمعية، سعياً منها إلى تحقيق الترابط الاجتماعي والتواصل المستمر والفعال مع الجهات الحكومية والخاصة والداعمة للأعمال الخيرية والتطوعية.

إن قرار سيدي صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان - رئيس الدولة - حفظه الله - باعتماد عام 2019 ليصبح "عاماً للتسامح"، يجعلنا نبادر قادتنا للتفاعل مع عام التسامح، يجعلنا نبادر اليوم بإطلاق حملة "دمنا واحد" والتي تطلقها بلدية مدينة العين بالتعاون مع بنك الدم الإقليمي ومستشفى إن ام سي التخصصي، كأكبر حملة للتبرع بالدم على مستوى مدينة العين، بما يكرس مبادئ التسامح والعطاء اللامحدود في إطار المسؤولية المجتمعية، ويعزز القيم الإيجابية في المجتمع، بعد التبرع بالدم سلوكاً نبيلاً وعطاءً إنسانياً نفعي لتوعية المجتمع من به من خلال تعزيز وتحفيز روح التعاون والتسامح في شخصيات أفراد من مواطنين

الحافلات وبنوك الدم المتنقلة لتغطي الحملة جميع مناطق مدينة العين، من مؤسسات حكومية وخاصة، مجمعات تجارية، حدائق ومنتزهات، مجالس مجتمعية، وكنيسة سانت ماري، بهدف جمع 2000 متبرع بالدم. وفي إطار الحملة تقدم سعادة الدكتور مطر محمد العييمي مدير عام بلدية مدينة العين المترعيرين بالدم، ودعا سعادة الموظفين وأهالي المدينة للمشاركة والتفاعل مع الحملة مشيراً إلى أن توفير الدم للمرضى يعد مسؤولية مجتمعية مشتركة وواجباً على الجميع. ومن جانبه صرح السيد سعيد عبدالله الجابري - رئيس قسم الفعاليات والأنشطة بقطاع وسط المدينة

### •• العين - الفجر

أطلقت بلدية مدينة العين بالتعاون مع بنك الدم الإقليمي في العين ومستشفى إن ام سي التخصصي أكبر حملة للتبرع بالدم على مستوى مدينة العين تحت شعار "دمنا واحد" وبمشاركة 25 جهة حكومية وخاصة تشمل جميع مؤسسات ومناطق مدينة العين، والتي تهدف إلى جمع أكثر من 2000 وحدة دم، وتأتي الحملة ضمن مبادرات عام التسامح الرامية إلى إرساء روح التعاون والتعاقد المجتمعي، ونشر ثقافة العمل الإنساني التطوعي في المجتمع، وأعدت بلدية مدينة العين بالتعاون مع شركائها الاستراتيجية، جميع التجهيزات اللازمة من

# منوعات الفكر



## سعيد بن طحون يحضر حفل أكاديمية المستقبل الدولية

### •• العين - الفجر

حضر معالي الشيخ الدكتور سعيد بن طحون آل نهيان الذي أقامته أكاديمية المستقبل الدولية في العين بمناسبة عام التسامح واليوم العالمي للتقانات وذلك بحضور صغير سعيد الظاهري رئيس مجلس الإدارة ومدير الأكاديمية شدا الغزالي وعدد من المسؤولين التربويين وأولياء أمور الطلاب. وتضمن الحفل فقرات متنوعة من تراث وثقافات بعض الدول والجنسيات قدمها طلبة وطالبات الأكاديمية، إلى جانب رقصات شعبية وفلكلورية معبرة عن الفرح والسعادة وإلقاء كلمات من وحي المناسبة.



## جودة حياة أصحاب الهمم

# الإماراتية نوال آل ناصر تفوز بجائزة المنظمة الدولية لتلازمة داوون

### •• لندن - الفجر

أعلنت المنظمة الدولية لتلازمة داوون ومقرها المملكة المتحدة عن فوز الإماراتية نوال الحاج ناصر عبدالله آل ناصر بجائزة اليوم العالمي لتلازمة داوون 2019 عن فئة الأفراد تقديراً لإنجازاتها البارزة التي عززت وأثرت بتطوعها حياة أصحاب الهمم من ذوي متلازمة داوون، هذا وقد أصدرت المنظمة الدولية لتلازمة داوون قائمة الفائزين بالجوائز على موقعها الإلكتروني عشية الاحتفال باليوم العالمي لتلازمة داوون.

وتقدم الجائزة السيدة فينيسا دو سانتوس رئيس المنظمة الدولية، وفازت آل ناصر في فئة الأفراد الذين كان لجهودهم الأثر الكبير في تحسين حياة ذوي متلازمة داوون، وسيتم تكريم الفائزين في الكونغرس العالمي لتلازمة داوون الرابع عشر الذي سيعقد في دبي 2020 من بين 60 مرشحاً على مستوى العالم.

وقد هنا رئيس وأعضاء مجلس إدارة جمعية الإمارات لتلازمة داوون وذوي متلازمة داوون وأسره والعاملين والتطوعين الأساتذة آل ناصر نائب رئيس مجلس إدارة الجمعية فوزها بالجائزة مشيداً بدورها وجهودها التطوعية المتفانية منذ تأسيس الجمعية عام 2006 والتي كان لها الأثر الكبير في تحسين جودة حياة ذوي متلازمة داوون وتطوير الخدمات المقدمة لهم ودعم أسره، وأثنى مجلس الإدارة على الجهود التطوعية التي تبذلها آل ناصر في سبيل الارتقاء بالخدمات المقدمة لأصحاب الهمم من ذوي متلازمة داوون، وقد حرصت آل ناصر خلال مسيرتها التطوعية على تبني أدوار فاعلة منذ عام 2005 وقيادة لجنة دعم الأسرة لتقديم الدعم والإرشاد للأسر وتبادل الخبرات والتجارب

## للسنة الثالثة على التوالي

# الخدمات العلاجية الخارجية تطلق حملة مارس منقذ القلب



### •• أبوظبي - الفجر

اختتم مركز الإنعاش القلبي الرئوي في الخدمات العلاجية الخارجية، إحدى منشآت شركة أبوظبي للخدمات الصحية "صحة"، حملته التوعوية "مارس منقذ القلب"، والتي تعقد للسنة الثالثة على التوالي، وبدأت الحملة عام 2019 مع مطلع شهر مارس بالتزامن مع الحملة العالمية لجمعية القلب الأمريكية. وقد شهدت الحملة في عام 2018 نجاحاً كبيراً حيث حاز مركز الإنعاش القلبي الرئوي التابع للخدمات العلاجية الخارجية على جائزة تقديرية على مستوى الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وذلك للعمل المثالي الذي تم إنجازه ضمن حملة مارس منقذ القلب حيث تم تدريب 18030 على الإنعاش القلبي الرئوي في شهر واحد.

وفي هذا العام، تم إجراء الحملة في 40 مركزاً صحياً في منطقتي أبوظبي والعين و 11 مركزاً للفحص والصحة الوقائية في منطقة أبوظبي والعين والظفرة، كما تشمل الحملة تدريب طلاب المدارس حيث سيتم تغطية 266 مدرسة حكومية وخاصة من قبل مرضي الصحة المدرسية المتواجدين في جميع المدارس الحكومية. وإضافة إلى ما يتم إنجازه في كل عام، تم في هذا العام تدريب مقدمي الرعاية الصحية المنزلية في كل من مركز النياتدات الصحي و مركز الاتحاد الصحي. كما شاركت في الحملة مجالس أبوظبي والتي يديرها مكتب شؤون المجالس بديوان ولي العهد، بالإضافة إلى مجموعة من الجهات الحكومية والخاصة في أبوظبي والعين تشمل جهاز أبوظبي لرقابة الغذائية وبلدية أبوظبي و طيران الاتحاد وشركة حديد الإمارات وجامعة نيويورك ودفا مول والبوادي مول ومصنع التمورن من خلال تدريب موظفي الجهات المشاركة والزائرين

كما أوضحت الدكتورة لطيفة الكتيبي أن للحملة أهداف عديدة وأهمها إنقاذ المزيد من الأرواح بالإضافة إلى تحسين أنظمة الرعاية وتعزيز سلسلة البقاء والسلامة. ويوفر مركز الإنعاش القلبي الرئوي التابع للخدمات العلاجية الخارجية والمعتمد من جمعية القلب الأمريكية، دورات في الإسعافات الأولية وإنعاش القلب الرئوي للامة كما يقدم للكوادر الطبية دورة الإنعاش القلبي الرئوي الأساس "BLS" ودورة الإنعاش الرئوي المتقدم للبالغين "ACLS" ودورة إنعاش الرئوي المتقدم للأطفال "PALS".

الرئوي مع التنفس؟ متى أتوقف عن إجراء الإنعاش القلبي الرئوي باستخدام اليبدين فقط؟ ما الفرق بين النبوية القلبية وتوقف القلب المفاجئ؟ وأكدت الدكتورة لطيفة الكتيبي، استشارية طب الأسرة ومديرة الشؤون الأكاديمية في الخدمات العلاجية الخارجية، على أهمية توعية المجتمع من خلال توفير دورات تدريبية تمكن الجمهور من إنقاذ المصابين بأسلوب مهني وسريع، وتأتي أهمية هذا التدريب كون أن في حالة توقف القلب تعتمد نسبة نجات الشخص المصاب على مدى سرعة إجراء الإنعاش القلبي الرئوي إذ إن الإجراء السريع يمكن أن ينقذ الحياة.

وقد اختتم مركز الإنعاش القلبي الرئوي حملته بتدريب ما يزيد عن 31985 شخصاً في 2019. ويقوم فريق مركز الإنعاش القلبي الرئوي بتثقيف أفراد المجتمع بخطوات الإنعاش القلبي الرئوي باستخدام اليبدين فقط مع تطبيق عملي وتوزيع منشورات توعوية والإجابة عن الأسئلة المتكررة للإنعاش القلبي الرئوي مثل: لماذا تصح جمعية القلب الأمريكية بضرورة تثقيف كافة شرائح المجتمع الإنعاش القلبي الرئوي باستخدام اليبدين فقط؟ وما فوائدھا؟ وهل توازي فعالية الإنعاش القلبي الرئوي باستخدام اليبدين فقط فعالية الإنعاش القلبي

## في مؤتمر الطفل العربي بالقاهرة

# اعتماد رؤية الإمارات باستبدال مسمى ذوي الإعاقة بمسمى أصحاب الهمم



حيث تم إطلاق السياسة الوطنية لتمكين هذه الفئة في المجتمع وقد سبقت هذه التسمية مرحلة أولية تم فيها استبدال مصطلح ذوي الاحتياجات الخاصة إلى ذوي الإعاقة عام 2010. أطلقت دولة الإمارات مسمى أصحاب الهمم على كل شخص يعاني من قصور في القدرات الجسدية أو الحسية أو التعليمية أو العقلية أو النفسية أو التواصل. وحددت نسبة القصور كلياً أو جزئياً دائماً أو مؤقتاً حيث سعت دولة الإمارات من خلال طرح تلك السياسة لضمان صحة نفسية وحياة كريمة لأصحاب الهمم وأسره، حيث قامت حكومة دولة الإمارات بتأسيس المجلس الاستشاري لأصحاب الهمم بهدف تطوير الخدمات المقدمة لهم ودعمهم في مواجهة التحديات التي تواجههم وتيسير مجهم في المجتمع حيث تم تعيين مسؤول خدمات أصحاب الهمم في جميع المؤسسات والجهات الخدمية واشتملت هذه السياسة على ستة محاور وهي: التعليم والتأهيل المهني والتشغيل وإمكانية الوصول والحماية الاجتماعية والتمكين الأسري ومحور الحياة العامة والثقافة والرياضة. كما يحظى أصحاب الهمم في دولة الإمارات العربية المتحدة برعاية اجتماعية وفرص عمل وتسهيلات خاصة بكل السبل المتاحة لجعل حياة أصحاب الهمم أكثر سلاسة وإيجابية وسعادة وجاءت هذه التغييرات الكبيرة مع إقرار حكومة الإمارات مرسوماً خاصة بأصحاب الهمم في 2006 لحماية حقوقهم ومسواتهم مع أقرانهم بالإضافة إلى توقيع الإمارات على معاهدة الأمم المتحدة بشأن حقوق أصحاب الهمم في 19 مارس 2010.

اللهم عندما وجه صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس دولة الإمارات حاكم دبي حفظه الله ورعاہ في شهر إبريل من عام 2017 بتغيير مسمى ذوي الإعاقة إلى أصحاب الهمم بشكل رسمي

### •• العين - الفجر

اعتمد المشاركون والذين مثلوا 12 دولة عربية، في المؤتمر الدولي الثاني للطفل العربي المميز والذي انعقد مؤخراً في العاصمة القاهرة بجمهورية مصر العربية، تحت عنوان "دور التربية الابتكارية في دعم الموهوبين من ذوي الإعاقة"، رؤية الإمارات، التي قدمها الشيخ الدكتور محمد بن مسلم بن حم العامري نائب الأمين العام لمنظمة إمسام بالأمم المتحدة، بتغيير المسمى العالمي "ذوي الإعاقة" إلى "أصحاب الهمم"، على عد أن الابتكار ليس حكراً على أحد ومتاح للجميع بشرط امتلاك الإرادة التي تعد أولى خطواته.

وتشهد الإمارات انتشاراً لتجربة حضانات التربية الإبداعية للأطفال القائمة على مفهوم التعليم من خلال اللعب "فان فيرست" التي توفر بيئة تربوية تساعد على اكتشاف المشكلات السلوكية والأمراض ومعالجتها مبكراً، وفي الوقت ذاته خلق جيل من المبدعين. كما أوصى المؤتمر بإنشاء مراكز للابتكار وأندية علمية متخصصة برعاية الموهوبين الصغار وعقد المسابقات لتنمية قدرات الطفل العقلية والنفسية وثقافة تقبل الآخر، وتنظيم مؤتمرات تستهدف المعلمين والمتعلمين، واستخدام التكنولوجيا لتقليل السلوكيات السلبية للأطفال.

ومن جانبه قال بن حم إن الإيجابية والمحبة والتسامح هي السمات الأساس لأبعد شعب في العالم شعب دولة الإمارات العربية وحكومتها الريدية التي توارثت الخير والحكمة وأسعى معاني القيم الإنسانية من الأب المؤسس الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان طيب

الدولية من خلال ثقافتها ورؤيتها الإيجابية غير المسبوقة بفضل قيادتها الحكيمه التي أنتجت فلسفة التسامح الذي خلق لديهم مجتمعاً متماسكاً وسعيداً مفتوحاً على الشعوب من مختلف الثقافات والفئات وتزامناً مع عام التسامح الإماراتي وانطلاقاً من العاصمة العالمية للتسامح دولة الإمارات العربية المتحدة وختاماً وبناء على ما سبق من أطروحات ودوافع وأهداف نبيلة تبت السعادة والإيجابية وتنتشر أسس معاني المحبة والوقاف والتسامح ومن دواعي سرورنا وفخرنا أن طالبنا بتحقيق تلك الرؤية الإماراتية المستقبلية والاستجابة لها على الصعيد العالمي وإعادة النظر في المسمى العالمي لذوي الإعاقة واستبداله بمسمى أصحاب الهمم واعتماده رسمياً فينا أهل الهمم واجب إنساني من أجل الوصول إلى القمم.

# منوعات العلاج

23

ما هي فوائد عشبة المرة وزيتها؟ وكيف تستطيع استخدامها للصحة والجمال؟ وهل لها أضرار؟ إليك التفاصيل كاملة فيما يلي.

المرة هي عبارة عن مادة تشبه الصمغ تنمو على نوع معين من النباتات المنتشرة بشكل خاص في منطقة الشرق الأوسط، ولها العديد من الفوائد الصحية والجمالية، إليك أهم التفاصيل حول عشبة المرة:



مادة تشبه الصمغ تنمو على نوع معين من النباتات

## عشبة المرة وزيتها . . فوائد عديدة لصحتك وجمالك



• تقوية الذاكرة والميكروبات  
• يساعد استخدام زيت المرة على منع الجراثيم والميكروبات من التسلسل لجسمك والبشرة.  
• الشفاء السريع من الكحة.  
• التخلص من البلغم والاحتقان.  
• منع التهاب الجروح والحفاظ عليها معقمة.  
• التخلص من التشنجات والرفة والتقلصات العضلية المزمنة.



الدراسات تظهر أنه قد يكون لعشبة المرة بالفعل تأثير جيد عندما يتعلق الأمر بتخفيف التهاب المفاصل الروماتويدي.

### 3- مكافحة السرطان

كشفت مجموعة من الباحثين الصينيين أن مزيجاً تدخل عشبة المرة فيه قد يكون له تأثير إيجابي في مهاجمة نوع معين من الخلايا السرطانية البشرية.

### 4- مكافحة الام الاصاب

وجدت دراسة حديثة أن مزيجاً من عشبة البخور وعشبة المرة قد يكون له فوائد كبيرة في تخفيف وعلاج الام الاصاب.

### 5- فوائد أخرى

كما أن لعشبة المرة فوائد واستعمالات أخرى شائعة، لا زال بعضها قيد الدراسة والبحث، وهذه أهم الأمور التي تستخدم عشبة المرة لعلاجها:

- السعال.
- الربو.
- عسر الهضم.
- التهاب الحلق.
- الام المفاصل.
- قرحة المعدة.
- الاحتقان.
- اليواسير.
- مشاكل البشرة.

فوائد زيت عشبة المرة العطري  
لزيت عشبة المرة العطري فوائد عديدة، إليك أهمها:

### 1- قتل الجراثيم

• علاج الاكتئاب والتخفيف من الضغوط النفسية عند استعماله في العلاجات العطرية.  
• المساعدة على التخلص من الندوب وازار الجروح والعمليات على الجلد.  
• طرق استخدام زيت عشبة المرة  
لتحصيل فوائد زيت المرة التي سبق ذكرها، تستطيع استعمال الزيت بالطرق التالية:

- أضف عدة نقاط فقط من زيت المرة العطري المركز إلى وعاء فيه ماء ساخن، ثم حاول استنشاق بخار المزيج الناتج.
- تستطيع تطبيق هذه الزيت موضعياً على الجروح وأماكن الألم بعد مزجه بزيت حاملة وتخفيف حدة.
- أضف بضعة قطرات إلى الكمادات الضاغطة الباردة المستخدمة على أماكن التورم.
- مخاطر وتحذيرات  
رغم فوائد عشبة المرة وزيتها العديدة، إلا أن هذا لا يعني أن الأمر آمن تماماً.
- فقد يكون لاستعمال العشبة وزيتها مضاعفات صحية عليك الانتباه إليها، وهذه بعض الأمور التي عليك مراعاتها وبعض المضاعفات المحتملة:
- يجب عدم تناول زيت عشبة المرة بكميات كبيرة، لأنه قد يكون ساماً.
- على الحامل أن تتجنب تماماً استعمال عشبة المرة عموماً وزيتها بشكل خاص، لأن زيت المرة قد يحفز انقباضات الرحم والإجهاض.
- يفضل أن يتجنب مرضى السكري استخدام زيت المرة تماماً، كما يفضل أن يتجنبه كذلك الذي يتناولون أدوية ممية للدم.
- قد يتسبب زيت المرة في عدم انتظام في نبضات القلب لدى البعض أو التهاب الجلد التماسي.
- قد يتسبب زيت المرة في المضاعفات التالية: انخفاض ضغط الدم، دم في البول، مشاكل في القلب.

### 4- فوائد أخرى

لزيت عشبة المرة فوائد أخرى عديدة كذلك، منها:



## 5 مكملات غذائية تعالج اضطراب نقص الانتباه وفرط الحركة



من مشكلة الإمساك أو آلام المعدة المرتبطة بمكملات الحديد.

- الغنيسيوم: لا توجد أبحاث تربطه بشكل مباشر باضطراب نقص الانتباه وفرط الحركة، ورغم ذلك يعتقد الخبراء بأنه قد يعمل على تهدئة فرط النشاط الذي يعرض للانتباه للخطر.

فرط النشاط والانتباه أو الاندفاع، لكن تظل الأسئلة حول الجرعة المثلى وكيفية إعطائها.

- الزنك: هناك بعض البحوث الإيجابية التي أظهرت تأثير الزنك في خفض كمية المنبهات للعمل في المستويات المثلى، وبشكل عام يمكن قياس مستويات الزنك في الدم، لكن الحدود الآمنة للاستخدام تحتاج مراجعة الطبيب.

- فيتامين د: تشير الأبحاث الحديثة إلى أن الأطفال المصابين باضطراب فرط الحركة ونقص الانتباه لديهم مستويات أقل من فيتامين د مقارنة بالأطفال الذين لا يعانون من هذه الحالة، كما أظهرت إحدى الدراسات أن الأمهات اللواتي كانت مستويات فيتامين د لديهن منخفضة أثناء الحمل كان لديهن احتمال أكبر بأن يعاني أطفالهن من اضطراب نقص الانتباه وفرط النشاط.

- الحديد: المستويات المنخفضة من الحديد يمكن أن تؤدي إلى مشكلة كبيرة في الأطفال، الذين يعانون من اضطراب فرط الحركة ونقص الانتباه، وقد أظهرت الدراسات أن الحديد حيوي جداً لوظائف الدماغ الطبيعية، وأن العلاج باستخدام الحديد التكميلي يمكن أن يحسن أعراض نقص الانتباه وفرط الحركة، مع مراعاة وصفة طبية لمنتج يقلل

الغذائية من الفيتامينات والمعادن والبروتينات والدهون تكون ضرورية في أي خطة علاج حسب رأي الطبيب المختص:

حيث تتطلب إدارة المكملات الغذائية والعلاجات التكاملية الأخرى هنا خبرة خاصة، ومن الصعب على العائلة القيام بذلك بمفردها.

وبشكل عام ينصح الخبراء الأسر التي يعاني أحد أفرادها من اضطراب نقص الانتباه وفرط الحركة، من الرجوع إلى الطبيب قبل الاستعانة بالمكملات الغذائية المساعدة، وحسب الخبراء فإن هناك عدداً من المكملات تساعد في تلك الحالة، والتي قد يصف الطبيب بعضاً منها، مثل:

- الأحماض الدهنية أوميغا 3: وهي حسب الدراسات تساعد في مجال

تظهر الأبحاث أن الدواء يقوم بعمل جيد في إدارة اضطراب نقص الانتباه وفرط الحركة والأعراض المرتبطة بها لدى العديد من الأطفال والبالغين، ومع ذلك وبغض النظر عن مدى فعاليته، فإن التفكير في بدء استخدام ابنك أو ابنتك، التي تبلغ من العمر ثمانية سنوات، دواء، قد يسبب الكثير من القلق بين الآباء، كما أن هناك آثاراً جانبية محتملة يجب وضعها في الاعتبار، إلى جانب حقيقة أن الأدوية لا تعمل بالطريقة نفسها مع كل طفل، لذلك يبحث بعض الآباء عن بدائل، مثل التغذية والتمارين والمكملات؛ لمساعدة أطفالهم على التعامل مع الأعراض.

ومن المهم فهم أهمية العناصر الغذائية الأساسية للصحة المثلى التي قد لا تحصل عليها من نظامك الغذائي، وفي هذه الحالة فإن المكملات



**محاكم دبي محكمة الاستئناف**

**العدد ١٣٦٠٠ بتاريخ ٢٠١٩/٤/٨**  
**مذكرة اعلان بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٨/١٦٤٥ استئناف تجاري**

الى المستأنف ضد/ ١- ملكوي للتجارة العامة ش.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف / بنك صادرات ايران الفرع الرئيسي قد استأنف/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٧/١٨٦١ تجاري كلي وحددت لها جلسته يوم الأحد الموافق ٢٠١٩/٤/٢١ الساعة ١٠:٠٠ صباحا بالقاعة ch2.E.23 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

**رئيس القسم**

**محاكم دبي محكمة دبي الابتدائية**

**العدد ١٣٦٠٠ بتاريخ ٢٠١٩/٤/٨**  
**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٩/٣٦١ تنفيذ مدني**

الى المتنفذ ضد/١-وقاص سرور غلام سرور مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ سارتل ليموزين لنقل الركاب بالسيارات الفخمة ش.م.م. ويمثله: راشد عبدالرزاق محمد تهلك قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المتنفذ به وقدره (٣٤٣٨٥) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي محكمة دبي الابتدائية**

**العدد ١٣٦٠٠ بتاريخ ٢٠١٩/٤/٨**  
**مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٩/٢١٩٤ عمالي جزئي**

الى المدعي عليه / ١- مطعم ماكسين (فرع) مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / محمد عادل استراخان قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها (٧٣٦٠٠ درهم) ومذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠) درهم والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB191703956AE وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٩/٤/١٧ الساعة ٠٨:٣٠ ص بالقاعة: ch1.A.1 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي محكمة دبي الابتدائية**

**العدد ١٣٦٠٠ بتاريخ ٢٠١٩/٤/٨**  
**مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٩/١٠٨٢ عمالي جزئي**

الى المدعي عليه / ١- سنابي لثلاثان ش.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / شيهه احمد قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحققات عمالية وقدرها (٢٤٧٣٠ درهم) ومذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠) درهم والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB190537136AE وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٩/٤/٢٣ الساعة ٠٨:٣٠ ص بالقاعة: ch1.A.1 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي محكمة دبي الابتدائية**

**العدد ١٣٦٠٠ بتاريخ ٢٠١٩/٤/٨**  
**اعلان حكم بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٨/٤٥١٨ تجاري جزئي**

الى الحكوم عليه/١- اطلس للصناعات المعدنية ش.م.م. مجهول محل الإقامة نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٩/٣/١٠ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ديال لتوريد الحديد (شركة مسؤولة محدودة) بالزام المدعي عليها ان تؤدي الى المدعية مبلغ مقداره (٢٠٠١٣) درهما وفائدة ٩٪ سنويا من تاريخ: ٢٠١٨/١١/٢٧ وحتى تمام السداد والزامتها بالرسوم والمصاريف ومبلغ خصماتة درهم مقابل اتعاب الحمامة ورفضت ماعدا ذلك من طلبات. حكما بمنابة الحضورى قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

**رئيس القسم**

**محاكم دبي محكمة دبي الابتدائية**

**العدد ١٣٦٠٠ بتاريخ ٢٠١٩/٤/٨**  
**اعلان حكم بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٣٧٨ تجاري كلي**

الى الحكوم عليه/١- موزه سعيد سيف بن هديمه السويدي مجهول محل الإقامة نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٩/٣/١٤ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ مصرف الامارات الاسلامي (مساهمة عامة) بالزام المدعي عليها بان تؤدي للمصرف المدني مبلغ (٥٢,٤٢٦,٦٨) درهم والفائدة بواقع ٩٪ سنويا وذلك من تاريخ المطالبة رفع الدعوى الحاصل في: ٢٠١٨/١/٢١ وحتى تمام السداد والزامتها بالمصروفات ومبلغ خصماتة درهم مقابل اتعاب الحمامة. حكما بمنابة الحضورى قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

**رئيس القسم**

**محاكم دبي محكمة دبي الابتدائية**

**العدد ١٣٦٠٠ بتاريخ ٢٠١٩/٤/٨**  
**مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٩/١٤ مدني جزئي**

الى المدعي عليه / ١- شركة سينر شيب لاينز انترناشيونال ٢- سكان ترازز شيبينج ميدل ايست ش.م.م. بما ان المدعي/ شركة بالس مارين اس ايه (شركة ذات مسؤولية محدودة) - اليونان - اثينا ويمثله: حبيب محمد شريف عبدالله الملا قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليهم بالتضامن والتضامن بان يؤدوا بمبلغ وقدره (١٠١٠٠٠) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب الحمامة والفائدة ١٢٪ من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق: ٢٠١٩/٤/١٨ الساعة: ٠٨:٣٠ ص بالقاعة: ch2.D.19 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي محكمة الاستئناف**

**العدد ١٣٦٠٠ بتاريخ ٢٠١٩/٤/٨**  
**مذكرة اعلان بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٥٤٢ استئناف تجاري**

الى المستأنف ضد/ ١- شركة كياسا للتجارة العامة ش.م.م. ويمثله مديرها/ مهدي عباس اتحادية ٢- مهدي عباس اتحادية ٣- ابراج الكويت ش.م.ج - ويمثله مديرها - سيد محمود جاويد ٤- سيد علي جاويد ٥- شركة اخوان خضري للتجارة العامة ش.م.م. - ويمثله مديرها/مصطفى عباس خضري مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف /مصطفى عباس خضري - بصفتة كفيل وضامن لمديونية شركة اخوان خضري للتجارة العامة ش.م.م. قد استأنف/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١١/١٥٧٢ تجاري كلي بتاريخ: ٢٠١٨/١١/١١ وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٩/٤/١٠ الساعة ١٠:٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.D.19 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

**رئيس القسم**

**محاكم دبي محكمة دبي الابتدائية**

**العدد ١٣٦٠٠ بتاريخ ٢٠١٩/٤/٨**  
**إندثار عدلي بالنشر**  
**رقم ٢٠١٩/٢٥٨٤**

المتنذر: هاول وايز نقلات ش.م.م. بوكالة الحامى/ ناصر مال الله الموضوع: ٤٤ ايست وورلد لوجستيك لشحن ذ.م.م.

فانه بموجب هذا الانذار تكلف المتنذر المتنذر اليها بالوفاء بسرعة سداد الدين المترصد بدمتها وهو مبلغ وقدره (٤٨,٢٩٠) درهم ثمانية واربعون الف ومائتان وتسعون درهما مستحق السداد في: ٢٠١٨/٩/١٩ وفائدة ١٢٪ من تاريخ الاستحقاق وذلك خلال خمسة ايام من تاريخ النشر وفي حالة عدم السداد خلال الاجل المحدد فانه يحق للمتندرة اتخاذ كافة الاجراءات القانونية الكفيلة بحفظ حق المتنذر لاقتضاء حقه قبل المتنذر اليها بقيمة الدين المترصد (٤٨,٢٩٠) درهم ثمانية واربعون الف ومائتان وتسعون درهما وفائدة ١٢٪ مع احتفاظ كافة حقوق المتنذر الاخرى.

**الكاتب العدل**

**محاكم دبي محكمة دبي الابتدائية**

**العدد ١٣٦٠٠ بتاريخ ٢٠١٩/٤/٨**  
**اعلان حكم بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٥٦٧ تجاري جزئي**

الى الحكوم عليه/١- سلطان رويال لتأجير السيارات ش.م.م. مجهول محل الإقامة نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ: ٢٠١٩/١/٢٩ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/الزميل للسباحة ويمثله بالوكالة اميل كومار سيفاداسان سولوشانس كي سيفاداسان بالزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعية مبلغ وقدره (١٨٧) الف درهم فقط والفائدة القانونية بواقع ٩٪ من تاريخ المطالبة القضائية الحاصل في: ٢٠١٧/١١/١٧ وحتى تمام السداد والزامتها بالمصروفات ومبلغ خصماتة درهم مقابل اتعاب الحمامة. حكما بمنابة الحضورى قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

**رئيس القسم**

**محاكم دبي محكمة دبي الابتدائية**

**العدد ١٣٦٠٠ بتاريخ ٢٠١٩/٤/٨**  
**مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٩/٥٧٨ تجاري جزئي**

الى المدعي عليه / ١- الخاطري لوسطاء التأمين ٢- فاطمة نجيب محمد حجازي و٣- اول نايف زين الدين مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / شركة التأمين المتحدة ش.م.ج - فرع دبي ويمثله: سمير حليم كنعان قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليهم بمبلغ وقدره (٥٧,٠٠٠) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب الحمامة والفائدة ١٢٪ من تاريخ المطالبة القضائية وحتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق: ٢٠١٩/٤/١٦ الساعة: ٠٨:٣٠ ص بالقاعة: ch1.C.12 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي محكمة دبي الابتدائية**

**العدد ١٣٦٠٠ بتاريخ ٢٠١٩/٤/٨**  
**اعلان حكم بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٨/٤٠٥٤ تجاري جزئي**

الى الحكوم عليه/١- شركة الخليج البحرية للصيانة والخدمات الملاحية دبي ش.م.م. مجهول محل الإقامة نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٩/١/١٥ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ جنرال لينك ملتي مودال لوجستيك ش.م.م. بالزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعية مبلغ (٢٠١٦٧) درهم وفوائده بواقع ٩٪ سنويا اعتبارا من تاريخ استحقاق الشيك وحتى تمام السداد والزامتها بالمصروفات والف درهم مقابل اتعاب الحمامة. حكما بمنابة الحضورى قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

**رئيس القسم**

**محاكم دبي محكمة الاستئناف**

**العدد ١٣٦٠٠ بتاريخ ٢٠١٩/٤/٨**  
**مذكرة اعلان بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢١٤٩ استئناف عمالي**

الى المستأنف ضد/ ١- البادية للتجارة العامة (شركة ذات مسؤولية محدودة) مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف / دايبي جالينديز كالابيا قد استأنف/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٨/٢١٨٣ عمالي جزئي بتاريخ: ٢٠١٨/١٢/٥ وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٩/٥/٢ الساعة ١٠:٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.D.19 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

**رئيس القسم**

**محاكم دبي محكمة التمييز**

**العدد ١٣٦٠٠ بتاريخ ٢٠١٩/٤/٨**  
**اعلان صحيفة طعن بالنشر**  
**في الطعن رقم ٢٠١٩/٢٥٠ طعن تجاري**

تدعو دائرة محاكم دبي - محكمة التمييز الطاعن /١- ديار للتطوير ش.م.م. ويمثله: علي مصبح علي ضاحي

باعلان الطعون ضد: ١- الامارات مان للمقاولات العامة مجهول محل الإقامة نعلنكم بان الطاعن أقام عليكم الطعن المذكور اعلاه وتوجب عليكم الحضور الى محكمة التمييز وذلك للرد على صحيفة الطعن المقدمة ضدكم .

**رئيس القسم**

**محاكم دبي محكمة دبي الابتدائية**

**العدد ١٣٦٠٠ بتاريخ ٢٠١٩/٤/٨**  
**إندثار عدلي بالنشر**  
**رقم ٢٠١٩/٢٥١٢**

المتنذر: شركة النابودة للاستشارات العقاري ش.م.م. بصفتها المؤجرة المتنذر اليه: الواحة للاغذية العربية بي بي واي ش.م.م. بصفتها مستأجر (مجهول محل الإقامة) استأجرت المتنذر من المتنذر الوحات الكاتلة بمنطقة الضيفات الخامسة بمبنى النابودة (توقع الوصوف اعلام) وذلك بموجب عقد اجراء رقم (٥٧١٨٥٣) مدة ستة اشهر بتاريخ ١٨ يونيو ٢٠١٧ ويتنهي بتاريخ ١٢ يوليو ٢٠١٨ باجمالي اجرة سنوية قدرها (١٩٢,٢٢٤) درهم تقسمت لتنذر بامر على عريضة رقم (٢٠١٨/٧٧٧٠) لدى مركز قضى المنازعات الاجبارية/ دبي بتاريخ: ٢٠١٨/١٢/١٧ لتقدير التغير في الاضرار بالوحدة اعلاها وجاء التفسير كالتالي (بالاضافة الى الموضوع اعلاه والى كتابكم رقم الدعوى: ٢٠١٨/٧٧٧٠) امر على عريضة بتاريخ: ٢٠١٨/١٢/١٧ فالتا تون اعلامك بالانضمام الى امر اربانتا قد قامو بزيارة المأجور بعرض الكشف ويحيطوا بالامر بتاريخ: ٢٠١٨/١٢/١٧ وقد تم تقدير اعمال الصيانة اللازمة حسب اعمار المرافق المتضمنين في اذار الصيانة العامة ببنية دبي حيث بلغت (٣٣,٠٠٠) درهم وهي بحاجة الى ايام للتقدير وتم اصدار التفسير اللازم بين الحضورين لذلك اتمت بتندير سداد مبلغ وقدره (٣٣,٠٠٠) درهم عبارة عن سبائة الوحدة اعلاها واعداد المأجور الى الحالة التي كان عليها قبل التناقل وفي حالة عدم الوفاء بالسداد خلال (٣٠) يوما من تاريخ الانذار يستظهر المتنذر الى الخلف الاجراءات القانونية للمطالبة بالسداد . وفي حال عدم الوفاء بذلك خلال (٣٠) ثلاثين يوما من تاريخ الاعلان بالنشر يستظهر المتنذر الى الخلف الاجراءات القانونية للمطالبة بالسداد وفقا لتلوائح ذات الصلة.

**الكاتب العدل**

**محاكم دبي محكمة دبي الابتدائية**

**العدد ١٣٦٠٠ بتاريخ ٢٠١٩/٤/٨**  
**إندثار عدلي بالنشر**  
**رقم ٢٠١٩/٢٥١٤**

المتنذر: شركة الاستشار العقاري ش.م.م. بصفتها المؤجرة المتنذر اليه: وايت لايت كورتيك للذعاية والاعلان ش.م.م. بصفتها مستأجر (مجهول محل الإقامة) استأجرت المتنذر من المتنذر الوحدة الكاتلة بمنطقة دبي (راس الخور الصناعية الثانية (توقع المرفوف اعلام) وذلك بموجب عقد اجراء رقم (١٠٧٢٠-١٠٧٢٠) مدة ستة اشهر بتاريخ ١ أبريل ٢٠١٩ ويتنهي بتاريخ ٣٠ أبريل ٢٠١٩ باجمالي اجرة سنوية قدرها (٢٢٢,٠٠٠) درهم اعتمت المتنذر من المبادر بالسداد وطلبت خلاله على المتنذر المؤجرة ومطلعتها بما اورد سداد المبالغ رقم محاسبتها تنسوية الاسر لوبيا . ما حدا بالتنذر بسداد الاجرة المستحقة مبلغ وقدره (٨٨,١١١) درهم عبارة عن قيمة الترخيص بتاريخ: ٢٠١٩/٢/١٧ ورقمه (١١٧٢١٢) وقيمته (٨٨,١١١) درهم ومسحور على بنك رأس الخيمة الوطني ومبلغ وقدره (١٠,٥٠٠) درهم عبارة عن غرامة رجوع الشيك حسب البند (٤) من هذا العقد وحيث ان المتنذر اعتمت من دفع الاجرة المستحقة على جدول اجتها . وفي حالة عدم الوفاء خلال (٣٠) ثلاثين يوما من تاريخ الانذار يستظهر المتنذر الى الخلف الاجراءات القانونية للمطالبة بسداد التناشر والاعلاخ وبالاغلا (٣٠) ثلاثين يوما من تاريخ دفع الفاتورة رقم ٢٣ لسنة ٢٠١٨ الخاص بتعديل بعض أحكام القانون رقم ٢١ لسنة ٢٠٠٧ بشأن تنظيم العلاقات بين مؤجري ومستأجري العقارات دبي . وفي حال عدم الوفاء بذلك خلال (٣٠) ثلاثين يوما من تاريخ الاعلان بالنشر يستظهر المتنذر الى الخلف الاجراءات القانونية للمطالبة بالسداد وفقا لتلوائح ذات الصلة.

**الكاتب العدل**

**محاكم دبي محكمة الاستئناف**

**العدد ١٣٦٠٠ بتاريخ ٢٠١٩/٤/٨**  
**إندثار عدلي بالنشر**  
**رقم ٢٠١٩/١/٢٥٢٨**

المتنذر: بنك دبي الاسلامي (شركة مساهمة عامة) بوكالة الحامى/ راشد النعيمي المتنذر اليه: ضمير محمد اديب زيدان

ينيه المتنذر على المتنذر اليه بسرعة سداد المبالغ المستحقة الموضحة جملة وتفصيلا يصدر هذا الانذار باجمالي مبلغ وقدره (١٥٣٥,٨) درهم (خمس عشرة الف وسبعمائة وخمسة وثلاثون درهما وثمانون فلس) بخصوص مركبة ميتسوبيشي لانسر موديل ٢٠١٤ فضي اللون - رقم اللوحة (٤٠٩٦٦) جهة ترخيص دبي- خصوصي- فئة ٤. وذلك خلال سبعة ايام من تاريخ نشر هذا الانذار وفي حالة رفض السداد سيتم اتخاذ كافة الاجراءات القانونية بالزامكم برد هذا المبلغ والفائدة القانونية مع تحمكم كافة الرسوم والمصاريف المتررة.

**الكاتب العدل**

**محاكم دبي محكمة دبي الابتدائية**

**العدد ١٣٦٠٠ بتاريخ ٢٠١٩/٤/٨**  
**اعلان حكم بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٨/١١٤٦٦ عمالي جزئي**

الى الحكوم عليه/١- كونيكت ام بي يو ش.م.م. مجهول محل الإقامة نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٩/٢/١٤ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ عبدالرحمن علام عبدالرحمن خليفة بالزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعية مبلغ (١٥٥٧٨٩) درهم والفوائد التأخرية من تاريخ المطالبة القضائية عدا التعويض الفصل التعسفي فمن تاريخ سيوررة الحكم نهائيا بواقع ٩٪ وحتى تمام السداد ومذكرة عودة الى وطنه عينا او ما يقابلها نقدا ما لم يكن قد التحق بخدمة صاحب عمل اخر والزامتها بالنسب من المصروفات واعنت المدعي من نصيبه فيها ورفضت ما عدا ذلك من طلبات. حكما بمنابة الحضورى قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

**رئيس القسم**

**محاكم دبي محكمة دبي الابتدائية**

**العدد ١٣٦٠٠ بتاريخ ٢٠١٩/٤/٨**  
**مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٩/٥٢ عقاري جزئي**

الى المدعي عليه / ١- علي رضا محمد فخراني اصفهاني مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / مجيد رضا علي غور فاقدي ويمثله: علي ابراهيم محمد الحمادي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (١٧٣٨٦٥) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب الحمامة والفائدة ١٢٪ من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق: ٢٠١٩/٤/١٥ الساعة: ٠٨:٣٠ ص بالقاعة: ch1.B.8 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي محكمة دبي الابتدائية**

**العدد ١٣٦٠٠ بتاريخ ٢٠١٩/٤/٨**  
**مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٩/٢٢٨ عقاري كلي**

الى المدعي عليه / ١- ارمان عارف قريشي عاصم مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / بنك دبي الاسلامي (شركة مساهمة عامة) قد أقام عليك الدعوى وموضوعها فتح اتفاقية الاجارة التتمتية بالتملك وملاحقها وتسليم الخداتى من الشواغل ورد الحيازة والغاء شارة القيد العقاري وبالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (٤٤٣٧٠٠) درهم تعويض والرسوم والمصاريف واتعاب الحمامة. وحددت لها جلسة يوم الأحد الموافق: ٢٠١٩/٤/١٤ الساعة: ١١:٠٠ ص بالقاعة: ch1.B.8 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي محكمة دبي الابتدائية**

**العدد ١٣٦٠٠ بتاريخ ٢٠١٩/٤/٨**  
**مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٩/٤٦٢ مدني جزئي**

الى المدعي عليه / ١- عبق الشروق للخدمات العامة ش.م.م. ٢- عمرو محمد كامل صبره مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / علاء الدين سيد عبدالعال محمد ويمثله: ابراهيم علي كرم محمد خوري قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (٥٥٢٠٠) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب الحمامة والفائدة ١٢٪ من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق: ٢٠١٩/٤/١٥ الساعة: ٠٨:٣٠ ص بالقاعة: ch1.B.10 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي محكمة دبي الابتدائية**

**العدد ١٣٦٠٠ بتاريخ ٢٠١٩/٤/٨**  
**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٩/١٣٦ حجز تحفظي تجاري**

الى المدعي عليه/١- بي اي سي للمقاولات ش.م.م. (حاليا) الحيتور للمشاريع الهندسية ش.م.م. (سابقا) مجهول محل الإقامة.

بما ان المدعي/ ثيرمو ذ.م.م. نعلنكم بأنه صدر قرار بتاريخ: ٢٠١٩/٢/٢٤ بالحجز على مبلغ الكفالة البنكية لدى بنك الامارات دبي الوطني وذلك للعلم بما جاء ونفاذ مفعوله قانونا

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي محكمة دبي الابتدائية**

**العدد ١٣٦٠٠ بتاريخ ٢٠١٩/٤/٨**  
**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٤٤ بيع عقار مرهون**

الى المتنفذ ضد/١- شركة نك كات انترناشيونال ليتمت مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ حبيب بنك اي جي زيوريج ويمثله: احمد حسن رمضان آل علي.

قررت محكمة دبي الابتدائية بتاريخ: ٢٠١٩/٢/٢١ اعلانك لسداد قيمة المطالبة وقدرها (١,٨٠٠,٠٠٠) درهم خلال خمسة عشر يوما من تاريخ التبليغ في ملف التنفيذ اعلاه والى ابيع العقار محل الرهن بطريق المزايمة وفقا لنص المادة ٢٩٥ من قانون الاجراءات المدنية (نوع العقار: شقة سكنية - المنطقة: مرسى دبي - رقم الارض: ١٧ رقم البلدي: ٢١٠-٢٦٤ - رقم المبنى ٤ - اسم المبنى: الجراج - رقم الطابق: ٢ - رقم العقار ٣٠٨ - مساحة العقار: ١٥٧,٤٧٠ متر مربع)

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي محكمة دبي الابتدائية**

**العدد ١٣٦٠٠ بتاريخ ٢٠١٩/٤/٨**  
**مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٨/٦٥٩ عقاري كلي**

الى المدعي عليه / ١- فنان سوهن مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / بنك اتش اس بي الشرق الاوسط المحدود (فرع دبي) قد أقام عليك الدعوى وموضوعها بصحة وثبوت الحجز التحفظي رقم: ٢٠١٧ القدر على نصيب المدعي عليه بالتكليف المحقق بالحكم في الدعوى رقم: ٢٠١٧-٢٠١٧ لجان عقارية - محاكم دبي - بعد ضم ملف الحجز المشار اليه الى ملف هذه الدعوى - الزام المدعي عليه بان تؤدي للمدعي مبلغ المطالبة العدل وهو مبلغ (٩٥٥,٥٧٧/٢٢) درهما - الزام المدعي عليه بالوفاء بواقع ١٢٪ من تاريخ رفع الدعوى وحتى السداد التام - الزام المدعي عليه بتقافة الرسوم والمصاريف واتعاب الحمامة مع حفظ كافة حقوق البنك المدعي بالطالبة بأية مبالغ اخرى مستحقة وحتى التام وفي جميع الاحوال حفظ حقوق البنك المدعي المدنية منها التجارية كافة الحقوق الاخرى دون حصر. وحددت لها جلسة يوم الأحد الموافق: ٢٠١٩/٤/١٥ الساعة: ٠٩:٣٠ ص بالقاعة: ch1.B.8 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل علما بأنه تم تعديل الطلابة.

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد ١٣٦٠٠ بتاريخ ٢٠١٩/٤/٨  
**مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٨/٤٩٤٤ تجاري جزئي**

الى المدعي عليه / ١- محمد علي ماجد العمري الشامي مجهول محل الإقامة  
بما ان المدعي / ماي تكنولوجي للخدمات الالكترونية ويمثلها عمار عمر احمد  
ويمثله: عياد الله ناصر منصور حمد الكبيسي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها  
المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (٢٠٠٠٠٠) درهم والرسوم والصاريف واعتاب  
الحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام وشمول الحكم بالنفاذ  
المجل بلا كفاية. وحدثت لها جلسة يوم الخميس الموافق: ٢٠١٩/٤/١١ الساعة: ١٠:٣٠  
ص بالقاعة: ch1.C.13. لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك  
بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على  
الاقبل، وبخطرهم باعادة الدعوى للمرافعة وذلك لوجود طلب الاغفال.

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد ١٣٦٠٠ بتاريخ ٢٠١٩/٤/٨  
**مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٩/٩٨٤ تجاري جزئي**

الى المدعي عليه / ١- اندري جاويزيف ٢- موموسا نيكو كونساري مجهول محل  
الإقامة بما ان المدعي / احمد سيد محمد بحيث ويمثله: محمد مرتضى يعقوب  
مرتضى برهان الهاشمي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام  
المدعي عليه بمبلغ وقدره (٢٩١٩٧٧) درهم والرسوم والصاريف واعتاب الحاماة  
والفائدة القانونية بواقع ١٢٪ من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام وشمول الحكم  
بالنفاذ المجمل بلا كفاية. وحدثت لها جلسة يوم الخميس الموافق: ٢٠١٩/٤/١٨  
الساعة: ١٠:٣٠ ص بالقاعة: ch1.C.13. لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك  
قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة  
بثلاثة ايام على الاقل.

**رئيس الشعبة**

**إعلان بالنشر لاجتماع خبرة**

العدد ١٣٦٠٠ بتاريخ ٢٠١٩/٤/٨  
**في الدعوى رقم: ٢٠١٩/٢٥ نزاع تعيين خبرة عقاري**  
المتنازع ضده الأول: لوي رفيق القلمي - العنوان: loui.rafeeq@gmail.com  
المتنازع ضدها الثالثة: ليشكاري هومز ش.م.د. - العنوان  
بناء على قرار مركز التسوية الوبدي للمنازعات احوالة نزاع اثبات حالة - الخبرة -  
الى الخبير العقاري المختص صاحب الدور في الجدول يرجى من الاطراف المذكورة  
الحضور لاجتماع الخبرة يوم الاحد الموافق: ٢٠١٩/٤/١٤ الساعة الواحدة والنصف  
ظهرا (١:٣٠) في غرفة الاجتماعات رقم ٤ - الطابق الثاني - الجنب: B - دائرة  
التنمية الاقتصادية - قرية الاعمال - بجانب دوار الساعة، يرجى تزويد الخبير  
بمذكرة شارحة مع حافظة مستندات تؤيد ادعائك.

**الخبير المهندس / علي احمد غافان**  
نقال : 050-6969653  
Email: ghafan69@gmail.com

**دولة الإمارات العربية المتحدة**  
**وزارة الاقتصاد**  
**ادارة العلامات التجارية**

الاثنين ٨ أبريل ٢٠١٩ العدد ١٣٦٠٠

**نموذج إعلان النشر**  
تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك /  
شركة زهرة زمني للتجارة مستحضرات التطهير والظهور  
طلب لتسجيل بديلات العلامة التجارية: Jové  
صورة العلامة:  
البيانات الأتوية:  
البريد الإلكتروني: 2019/03/19  
رقم الهاتف: 308195  
عنوان: شارع 301، دبي، الإمارات العربية المتحدة  
معلومات إضافية:  
البريد الإلكتروني: 2019/03/19  
رقم الهاتف: 308195  
عنوان: شارع 301، دبي، الإمارات العربية المتحدة

**محاكم دبي**  
**محكمة الاستئناف**

العدد ١٣٦٠٠ بتاريخ ٢٠١٩/٤/٨  
**مذكرة اعلان بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٥٢٥ استئناف تجاري**

الى المستأنف ضده / ١- منير احمد خان مجهول محل الإقامة بما  
ان المستأنف / اتش اي جيت تريندنج م.م.ج ويمثله: ابراهيم موسى  
علي مراد البلوشي قد استأنف القرار / الحكم الصادر بالدعوى رقم  
٢٠١٨/١٨٨٠ تجاري جزئي بتاريخ: ٢٠١٨/١١/٨ وحدثت لها جلسته  
يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٩/٤/١٧ الساعة ١٠:٠٠ صباحا بالقاعة رقم  
ch2.D.18 وعليه يقتضي حضوركم او من يملككم قانونيا وفي حال  
تحلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا

**رئيس القسم**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد ١٣٦٠٠ بتاريخ ٢٠١٩/٤/٨  
**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٩/٦١٧ تنفيذ تجاري**

الى المنفذ ضده / ١- والتر جوزيف هيلاري بيريرا ٢- ناصر تاناتو  
برامبيل على مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ / شركة سهامي  
بميه ايران قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك  
بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٩٠٦٣٧) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة  
الحكومة وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة  
عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

**رئيس الشعبة**

**وزارة العدل**  
**محكمة عجمان الاتحادية الابتدائية**  
**مكتب ادارة الدعوى**

العدد ١٣٦٠٠ بتاريخ ٢٠١٩/٤/٨  
**اعلان للحضور امام مكتب ادارة الدعوى بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٤٩٠ عمالي جزئي**

بناء على طلب مكتب ادارة الدعوى في محكمة عجمان الاتحادية الابتدائية  
الى المدعي عليه / خمزة اسماعيل لفيضان المياني م.م.د  
اقام المدعي /وحيد بولاجي عبدالاهي  
الدعوى رقم (٢٠١٨/٢٤٩٠) عمالي جزئي يطالب فيها بمستحقاته العمالية  
لذا انت مكلف بالحضور امام مكتب ادارة الدعوى الكائن بمحكمة عجمان  
الاتحادية الابتدائية بمكتب رقم (٨) الموافق ٢٠١٩/٤/٢١ الساعة: ٣:٣٠ مساء،  
شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها  
كافة المستندات وذلك للنظر في الدعوى المذكور رقمها اعلاه بوصفك المدعي عليه  
مكتب ادارة الدعوى

**دولة الإمارات العربية المتحدة**  
**وزارة الاقتصاد**  
**ادارة العلامات التجارية**

الاثنين ٨ أبريل ٢٠١٩ العدد ١٣٦٠٠

**نموذج إعلان النشر**  
تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك /  
شركة زهرة زمني للتجارة مستحضرات التطهير والظهور  
طلب لتسجيل بديلات العلامة التجارية: Coastal Scents  
صورة العلامة:  
البيانات الأتوية:  
البريد الإلكتروني: 2019/04/03  
رقم الهاتف: 309136  
عنوان: شارع 301، دبي، الإمارات العربية المتحدة  
معلومات إضافية:  
البريد الإلكتروني: 2019/04/03  
رقم الهاتف: 309136  
عنوان: شارع 301، دبي، الإمارات العربية المتحدة

**الإمارات العربية المتحدة**  
**وزارة العدل**

العدد ١٣٦٠٠ بتاريخ ٢٠١٩/٤/٨  
**محكمة الشارقة الاتحادية الابتدائية**  
**اعلان حكم بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٨/٧٠٢٥ م ج**

المرفوعة من المدعي / القاميد للتجارة العامة ش.م.د.  
الى المدعي عليه / رامي شاكا هلال  
١- بالزام المدعي عليهم بالتزام بان يودوا للمدعية مبلغ وقدره (١٥٠٠٠) درهم مع  
الفائدة بواقع ٥٪ من تاريخ المطالبة القضائية وحتى السداد التام على الا تزيد الفائدة  
على أصل المبلغ المقضي به ٢- بالزام المدعي عليه الثالث بان يودوا للمدعية مبلغ وقدره  
(٢٤٠٠٠٠) درهم مع الفائدة بواقع ٥٪ من تاريخ المطالبة القضائية وحتى السداد  
التام على الا تزيد الفائدة على أصل المبلغ المقضي به ٣- االزام المدعي عليهم بالرسوم  
والصاريف وخمسائة درهم مقابل اعباء الحاماة - حكما قابلا للاستئناف خلال  
ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للاعلان، وبفوات هذا الميعاد دون طعن منكم على  
الحكم المشار اليه وستنجز بحكم الاجراءات القانونية لتنفيذه ضدكم.

**مكتب ادارة الدعوى**

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد ١٣٦٠٠ بتاريخ ٢٠١٩/٤/٨  
**مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٠٦٠ تجاري كلي**

الى المدعي عليه / ١- فيناتجالي فنتشرز م.م.د.س ٢- ميهول تشوكسي ٣- جيتانجالي  
جيمس ليتمت مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / اكسبورت اند امبورت بنك اوف  
انديا قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليهم بمبلغ وقدره  
(٤٣٠٠٠٠) درهم والفائدة القانونية بنسبة ١٢٪ من تاريخ الاستحقاق  
في: ٢٠١٨/٤/٦ وحتى السداد التام والقضاء بثبوت الحجز التحفظي رقم: ٢٠١٨/٣٧٧  
والزامهم بالرسوم والصاريف ومقابل اعباء الحاماة. وحدثت لها جلسة يوم الاحد  
الموافق: ٢٠١٩/٤/٢٨ الساعة: ١٠:٣٠ ص بالقاعة: ch1.C.13. لذا فانت مكلف  
بالحضور أو من يملككم قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات  
لمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الاقل.

**رئيس الشعبة**

**محاكم دبي**  
**محكمة الاستئناف**

العدد ١٣٦٠٠ بتاريخ ٢٠١٩/٤/٨  
**اعلان حكم بالنشر**  
**في الدعوى رقم ٢٠١٨/١٣٦٨ استئناف تجاري**

الى المحكوم عليه / ١- يونس فيصل يونس عوض مجهول محل الإقامة بقبول  
الاستئناف شكلا وفي الموضوع بالغاء الحكم المستأنف والقضاء مجددا بالزام  
المستأنف ضده بان يؤدي للبنك المستأنف مبلغ وقدره (١٥٤٩٤٠٠) درهم مع  
الفائدة بواقع ٩٪ سنويا من تاريخ المطالبة القضائية وحتى تمام السداد مع االزام  
المستأنف ضده بالرسوم والصاريف ومبلغ خمسمائة درهم مقابل اعباء الحاماة  
عن الدرجتين مع مصادرة التأمين. حكما بمنابة الحضورى قابلا للاستئناف  
خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب  
السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

**رئيس القسم**

**دولة الإمارات العربية المتحدة**  
**وزارة الاقتصاد**  
**ادارة العلامات التجارية**

الاثنين ٨ أبريل ٢٠١٩ العدد ١٣٦٠٠

**نموذج إعلان النشر**  
تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك /  
البريد لتجارة الاعلاف الحيوانية م ج م  
طلب لتسجيل بديلات العلامة التجارية: albrila  
صورة العلامة:  
البيانات الأتوية:  
البريد الإلكتروني: 2019/03/21  
رقم الهاتف: 308329  
عنوان: شارع 301، دبي، الإمارات العربية المتحدة  
معلومات إضافية:  
البريد الإلكتروني: 2019/03/21  
رقم الهاتف: 308329  
عنوان: شارع 301، دبي، الإمارات العربية المتحدة

**انتقال الخبرة الى مكتب المدعية**  
**وعقد اجتماع الخبرة**

العدد ١٣٦٠٠ بتاريخ ٢٠١٩/٤/٨  
**في القضية رقم ٢٠١٨/٣٧١٢ تجاري جزئي**

المدعية: ركن التصميم للاستشارات الهندسية  
المدعي عليه: ابراهيم سالم حارب الدرعي  
بالاشارة الى كتاب السادة إدارة شؤون الحاماة والخبراء بدائرة القضاء  
بتاريخ: ٢٠١٩/٣/٥ والمتضمن لديني خبيرا هندسيا في القضية المذكورة اعلاه، بنما  
على حكم محكمة أبوظبي التجارية الابتدائية المؤقرة الصادر بتاريخ: ٢٠١٩/٢/٢٦.  
يرجى العلم ان الخبرة ستنتقل الى مكتب المدعية الكائن في أبوظبي شارع الدفاع  
بناية علي الخيلي - بجانب الأسد لتأجير السيارات - بعد مستشفي دار الشفاء  
بخمس بنايات، في يوم الاثنين بتاريخ: ٢٠١٩/٤/١٥ الساعة الواحدة والربع ظهرا  
(١١:١٥) يرجى احضار نسختين عن جميع المذكرات والمستندات المقدمة الى المحكمة  
والتي تخص موضوع الدعوى وأي مستندات اخرى تودون تقديمها الى الخبرة.  
الخبير الهندسي / ممتاز محمد القبرة

**حكومة راس الخيمة**  
**دائرة المحاكم**

العدد ١٣٦٠٠ بتاريخ ٢٠١٩/٤/٨  
**اعلان حكم بالنشر**  
**رقم الدعوى: ٢٠١٨/١٧٧٠ تجاري كلي**

بناء على طلب المدعي / شركة البحار السبع للتجارة م.م.د - الجنسية  
الى المدعي عليه / شركة الكرمل لتقاولات البناء م.م.د - الجنسية  
مدعي عليه / حسين احمد عارف غربية - الجنسية / فلسطين  
حكمت المحكمة بالزام الشركة المدعي عليها الاولى بان تؤدي للشركة المدعية  
مبلغ وقدره (٥٥٧٤٠) درهم (اربعمائة وثلاثة وخمسون الف وسبعمائة  
واربعون درهم) وفائدة قانونية قدرها ١٢٪ سنويا من تاريخ قيد الدعوى  
في: ٢٠١٨/٧/١٩ وحتى تمام السداد والزامت الشركة المدعي عليها الاولى  
الصاريف ومائة درهم مقابل اعباء الحاماة ورفضت ما عدا ذلك من طلبات.

**محاكم دبي**  
**ومحاكم مركز دبي المالي العالمي**

العدد ١٣٦٠٠ بتاريخ ٢٠١٩/٤/٨  
**رقم المطالبة: SCT 2019/098**  
**هيئة مطالبة الدعاوى الصغيرة**

الى المدعي عليه: محمد امجد محمد يعقوب  
بتاريخ ٢٠١٩/٢/٢١ قد تم تقديم مطالبة ضدك من بنك أبوظبي التجاري  
ويجب عليك اما الاعتراف بالطالبة أو تقديم الدفاع عن الطالبة أو تقديم  
طلب للطنن في الاختصاص معموما بالأدلة على استمارة اقرار الخدمة المقدمة  
من اللجنة الدائمة المعنية بقانون العلامات التجارية، يجب عليك أن تقدم مع  
دفاعك أي مستندات ترغب في الاعتماد عليها في اجراءات التشاور، وتحكم علما  
بأنه في حالة عدم الرد على هذه المطالبة سيقوم مسجل هيئة تحكيم الدعاوى  
الصغيرة بإجراءات التشاور في غضون ٧ ايام من انتهاء مدة تقديم الدفاع، اذا تم  
تتمكن من حضور اجراءات التشاور يجوز لقاضي للجنة الدائمة ان يقر المطالبة  
الصغيرة ويصدر أمرا ضدك.

**دولة الإمارات العربية المتحدة**  
**وزارة الاقتصاد**  
**ادارة العلامات التجارية**

الاثنين ٨ أبريل ٢٠١٩ العدد ١٣٦٠٠

**نموذج إعلان النشر**  
تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك /  
شركة زهرة زمني للتجارة مستحضرات التطهير والظهور  
طلب لتسجيل بديلات العلامة التجارية: cosmetics  
صورة العلامة:  
البيانات الأتوية:  
البريد الإلكتروني: 2019/04/03  
رقم الهاتف: 309134  
عنوان: شارع 301، دبي، الإمارات العربية المتحدة  
معلومات إضافية:  
البريد الإلكتروني: 2019/04/03  
رقم الهاتف: 309134  
عنوان: شارع 301، دبي، الإمارات العربية المتحدة

**حكومة دبي**  
**دائرة التنمية الاقتصادية**

العدد ١٣٦٠٠ بتاريخ ٢٠١٩/٤/٨  
**شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة**  
اسم الشركة : اكسيك للتجارة العامة ش.م.د.  
العنوان : مكتب رقم ١٧-٣١٣ ملك سمو الشيخ حمدان بن راشد بن سعيد ال مكتوم-  
بر دبي-الكرامة الشكل القانوني : ذات مسؤولية محدودة، رقم الرخصة : ٧٧٦٦١٨ رقم  
القيد بالسجل التجاري : ١٧٨٨٧٧ بموجب هذا نعلن دائرة التنمية الاقتصادية بدبي  
بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بانحلال الشركة المذكورة اعلاه، وذلك  
بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ ٢٠١٩/٣/٢٤ والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي  
بتاريخ ٢٠١٩/٣/٢٤ وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى الصفي المعين  
الجبرودي للتدقيق والحاسبة العنوان : مكتب رقم ٢٠٤ - ملك عبدالله الشمالي-  
ديرة - هور العنز هاتف : ٤٢٣٨٧٢١ - فاكس : ٤٢٣٨٧٢٢ مصطحبا معه كافة المستندات  
والأوراق الثبوتية وذلك خلال (٤٥) يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان

**دائرة التنمية الاقتصادية**

**حكومة دبي**  
**دائرة التنمية الاقتصادية**

العدد ١٣٦٠٠ بتاريخ ٢٠١٩/٤/٨  
**شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي**  
اسم الصفي : الجبرودي للتدقيق والحاسبة  
العنوان : مكتب رقم ٢٠٤ - ملك عبدالله الشمالي-ديرة - هور العنز هاتف :  
٤٢٣٨٧٢١ - فاكس : ٤٢٣٨٧٢٢ بموجب هذا نعلن دائرة التنمية الاقتصادية  
بدبي بأنه قد تم تعيين الصفي المذكور اعلاه لتصفية اكسيك للتجارة العامة  
ش.م.د. وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ ٢٠١٩/٣/٢٤ والموثق لدى  
كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ ٢٠١٩/٣/٢٤ وعلى من لديه أي اعتراض أو  
مطالبة التقدم إلى الصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور  
اعلاه، مصطحبا معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (٤٥) يوماً  
من تاريخ نشر هذا الاعلان

**دائرة التنمية الاقتصادية**

**امارة ابوظبي (دائرة القضاء)**  
**ادارة الكاتب العدل والتوثيق**

العدد ١٣٦٠٠ بتاريخ ٢٠١٩/٤/٨  
**اعلان تغيير اسم**

تقدمت المواطنة (خاجة بي محمد مولانا) بطلب الى  
محكمة ابوظبي الابتدائية - قسم التوثيق بتغيير  
اسمها من (خاجة بي) الى (حمده)  
فمن لديه اعتراض يتقدم به الى القسم المذكور خلال  
١٥ يوما من تاريخ نشر الاعلان  
اسماعيل ابراهيم الحوسني - كاتب عدل  
محمد سالم المنصوري - قاضي توثيقات

**الشؤون الفنية والتعاون الدولي**  
**ادارة الكاتب العدل والتصديقات**  
**الكاتب العدل - خورفكان**

العدد ١٣٦٠٠ بتاريخ ٢٠١٩/٤/٨  
**اعلان**

تقدم الى انا الكاتب العدل بقارة الكاتب العدل والتصديقات - خورفكان ،  
السيد ابراهيم محمد امين عبد الرحمن حسن خنجي - الجنسية الإمارات  
ومطلب التصديق على محضر يتضمن (انتاز) في حصة اليانعة ١٠٠٪ في الاسم التجاري عالم الهدايا  
للتجارة نشاط الرخصة منجر متعدد الاسماء والمرخص من دائرة التنمية الاقتصادية في خورفكان  
رخصة تجارية رقم: ٧٥٢٤٨٠ الصادر بتاريخ: ٢٠١٧/٦/٢٠ في دائرة التنمية الاقتصادية بخورفكان الى  
السيد ابراهيم بولوش محمد شريف - الجنسية باكستان والذي يرغب بتغيير الاسم التجاري  
ونشاط الرخصة المذكورة اعلاه من عالم الهدايا للتجارة نشاط الرخصة منجر متعدد الاسماء الى  
جزيرة الريم للتجارة نشاط الرخصة بعب الهدايا بالتجزئة، بعب الالعاب ولعب الاطفال بالتجزئة  
بعب الملابس الرجالية الجاهزة - بالتجزئة بعب الجاهزة بالنسبة الجاهزة بالتجزئة، ليكن معلوما  
للجميع بان الكاتب العدل في مدينة خورفكان سيؤمّن بالتصديق على توثيقات ذوي الشأن في المحرر  
المذكور بعد اقباض اسبوعين من تاريخ نشر هذا الاعلان.

**مكتب الكاتب العدل خورفكان**  
د. عائشة محمد علي

**حكومة دبي**  
**دائرة التنمية الاقتصادية**

العدد ١٣٦٠٠ بتاريخ ٢٠١٩/٤/٨  
**شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة**  
اسم الشركة : غلوبال افورميشن تكنولوجي سيستمز سولوشنز ميدل ايسل ش.م.د.  
العنوان : مكتب رقم ٣٠٦ ملك سلطان الهبير - الخليل التجاري بالقانوني : ذات  
مسؤولية محدودة، رقم الرخصة : ٦٩١٠٠٠ رقم القيد بالسجل التجاري : ١٢٧٦٠٤  
بموجب هذا نعلن دائرة التنمية الاقتصادية بدبي بأنه قد تم التأشير في السجل  
التجاري لديها بانحلال الشركة المذكورة اعلاه، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ  
٢٠١٩/٣/٢٤ والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ ٢٠١٩/٣/٢٤ وعلى من لديه أي  
اعتراض أو مطالبة التقدم إلى الصفي المعين الجبرودي للتدقيق والحاسبة العنوان  
مكتب رقم ٢٠٤ - ملك عبدالله الشمالي-ديرة - هور العنز هاتف : ٤٢٣٨٧٢١ - فاكس :  
٤٢٣٨٧٢٢ مصطحبا معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (٤٥) يوماً من  
تاريخ نشر هذا الاعلان

**دائرة التنمية الاقتصادية**

**حكومة دبي**  
**دائرة التنمية الاقتصادية**

العدد ١٣٦٠٠ بتاريخ ٢٠١٩/٤/٨  
**شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي**  
اسم الصفي : الجبرودي للتدقيق والحاسبة  
العنوان : مكتب رقم ٢٠٤ - ملك عبدالله الشمالي-ديرة - هور العنز هاتف :  
٤٢٣٨٧٢١ - فاكس : ٤٢٣٨٧٢٢ بموجب هذا نعلن دائرة التنمية الاقتصادية  
بدبي بأنه قد تم تعيين الصفي المذكور اعلاه لتصفية غلوبال افورميشن  
تكنولوجي سيستمز سولوشنز ميدل ايسل ش.م.د. بموجب قرار  
محاكم دبي بتاريخ ٢٠١٩/٣/٢٤ والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ  
٢٠١٩/٣/٢٤ وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى الصفي المعين في  
مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور اعلاه، مصطحبا معه كافة المستندات  
والأوراق الثبوتية وذلك خلال (٤٥) يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان

**دائرة التنمية الاقتصادية**

**دولة الإمارات العربية المتحدة**  
**وزارة العدل**  
**دار القضاء - عجمان**

العدد ١٣٦٠٠ بتاريخ ٢٠١٩/٤/٨  
**احطار بالنشر في القضية التنفيذية رقم ٢٠١٩/٩٥**

الى المحكوم عليها / مؤسسة العالبيه لتجارة الخيم الحديثة ويمثلها مالكة يوسف  
علي سعيد سدون اليقوبي، ليكن معلوما لديك بان محكمة عجمان الاتحادية  
الابتدائية قد اصدرت بحقك حكما في الدعوى رقم: ٢٠١٧/٣٢٥٥ مدني جزئي  
يقضي بالزامك بدفع مبلغ وقدره (١١٩٥٣٦) درهم شاملا الرسوم والصاريف  
وحيث ان المحكوم له/بنك الشرق ش.م.ع قد تقدم بطلب تنفيذ الحكم وسجل  
التنفيذ تحت رقم: ٢٠١٩/٩٥ لذا فانت مكلف بسداد المبلغ المحكوم به خلال ١٥ يوما  
من تاريخ نشر الاحطار وفي حال تحلفك عن ذلك فإن المحكمة ستخذ بحقك  
الاجراءات القانونية المناسبة لتنفيذ الحكم حسب الاصول.

**قلم التنفيذ المدني**  
بدار القضاء - عجمان

**الشؤون الفنية والتعاون الدولي**  
**ادارة الكاتب العدل والتصديقات**  
**الكاتب العدل - خورفكان**

العدد ١٣٦٠٠ بتاريخ ٢٠١٩/٤/٨  
**اعلان**

تقدم الى انا الكاتب العدل بقارة الكاتب العدل والتصديقات - خورفكان ،  
السيد ابراهيم محمد امين عبد الرحمن حسن خنجي - الجنسية الإمارات  
ومطلب التصديق على محضر يتضمن (انتاز) في حصة اليانعة ١٠٠٪ في الاسم التجاري عالم الهدايا  
للتجارة نشاط الرخصة منجر متعدد الاسماء والمرخص من دائرة التنمية الاقتصادية في خورفكان  
رخصة تجارية رقم: ٧٥٢٤٨٠ الصادر بتاريخ: ٢٠١٧/٦/٢٠ في دائرة التنمية الاقتصادية بخورفكان الى  
السيد ابراهيم بولوش محمد شريف - الجنسية باكستان والذي يرغب بتغيير الاسم التجاري  
ونشاط الرخصة المذكورة اعلاه من عالم الهدايا للتجارة نشاط الرخصة منجر متعدد الاسماء الى  
جزيرة الريم للتجارة نشاط الرخصة بعب الهدايا بالتجزئة، بعب الالعاب ولعب الاطفال بالتجزئة  
بعب الملابس الرجالية الجاهزة - بالتجزئة بعب الجاهزة بالنسبة الجاهزة بالتجزئة، ليكن معلوما  
للجميع بان الكاتب العدل في مدينة خورفكان سيؤمّن بالتصديق على توثيقات ذوي الشأن في المحرر  
المذكور بعد اقباض اسبوعين من تاريخ نشر هذا الاعلان.

**مكتب الكاتب العدل خورفكان**  
د. عائشة محمد علي



بمناسبة يوم المخطوط العربي

## مركز جمعة الماجد ينظم ندوة «المخطوطات المهجرة»

إلى تقديم هذه النسخ لتكون بديلاً عن تلك التي فقدت خلال النزاعات. وفي ختام الندوة أجاب جمعة الماجد عن أسئلة الحضور، وجرى أخذ صورة تذكارية جماعية.

ومن الجدير بالذكر أن «يوم المخطوط العربي» مبادرة من معهد المخطوطات العربية التابع للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم أقيم أول مرة في 27 مايو 2013، ثم جرى اعتماد الرابع من إبريل من كل عام.

هذه المخطوطات وفهرستها وتوثيقها. وقد رحب جمعة الماجد خلال كلمته بالحضور وقال: «إن هذا المركز هو مركز للمخطوطات، وهذا اليوم يوم المخطوط العربي على الجميع الاحتفال به، فالمخطوط ملك للبشرية وهذا المركز وما فيه عون للباحث والعالم، والمخطوط العربي يحتاج اليوم جهود متكاتف من الأفراد والمؤسسات لإنقاذه». وأشار جمعة الماجد في كلمته إلى ما حل بالمخطوطات في بعض الدول التي كان المركز قد صور نسخاً منها حيث أبدى استعداده

الحفظ والمعالجة والترميم بالمركز، وكانت ورقته بعنوان: نقل مخطوطات تمبكتو إلى العاصمة باماكو أثناء احتفال التمرديين للمدينة عام 2012، والدكتور عز الدين بن زغبية وكانت ورقته بعنوان: المخطوطات العربية المهجرة إلى الهند. وقد حضر الندوة جمهور غفير من الأكاديميين والباحثين والمهتمين. تهدف الندوة إلى لفت الانتباه إلى أهمية المخطوط العربي، وانتشاره عبر العصور ليصل إلى كل أصقاع الأرض. بالإضافة إلى أهمية المحافظة على

•• دبي-الفجر:

تحت رعاية وحضور سعادة جمعة الماجد وبمناسبة يوم المخطوط العربي نظم مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث بدبي أمس السبت ندوة بعنوان «المخطوطات المهجرة»، شارك فيها كل من: الأستاذ همد العمري مدير إدارة الآداب بالإنابة في هيئة دبي للثقافة والفنون وكانت ورقته بعنوان: المخطوطات المهجرة عبر التاريخ، والدكتور بسام داغستاني رئيس قسم

ضمن محطة خصصها المعرض لزواره

## «الشارقة القرائي للطفل» يطلع الأطفال على عوالم فن «الكوميكس» والمانغا اليابانية



في إغناء معارف الزوار بالعلوم والآداب والمعارف، بمشاركة نخبة من المؤسسات والجمعيات والمراكز المعنية بالأطفال.

الضن بناء على ما أزره المكتشفون للعام 1730 بعد أن قام الفنان التشكيلي الإنجليزي ويليام هوجارت بعمل قصص من عدة لوحات متتالية. ويأتي اختيار هيئة الشارقة للكتاب قصص مضمين هادفة. يشار إلى أن فن المانغا ظهر لأول مرة في اليابان في القرن الثامن عشر والتاسع عشر، حيث ضم الكتاب الواحد 200 - 800 صفحة، وقد تم تحويل الكثير من قصص المانغا إلى الإينمي، كما أن أول كتاب ظهر متضمناً هذا الفن في العام 1872. ويعتبر مهرجان الشارقة القرائي للطفل من أهم الفعاليات الثقافية والمعرفية الموجهة للأطفال واليافعين في دولة الإمارات العربية المتحدة والمنطقة، حيث يسهم

لزوارها، حيث سيتسنى لهم اقتناء الأعمال والإبداعات الفنية من خلال «زقاق الفنانين»، الركن المخصص لعروض المنتجات الفنية، إلى جانب مسرح القصص المصورة الذي يحتضن العروض والمسابقات المرتبطة بهذا النوع المميز من الفنون، كما تقدم المحطة ورش عمل تفاعلية تؤهل المشاركين بها لاكتشاف أسرار وتفاصيل بناء الحكايات المصورة والتعرف على تاريخ صناعتها، إلى جانب تخصيص ركن لدور النشر المتخصصة ببيع الكتب المصورة، كما تنظم مسابقة «البطل الخارق والشهير» ضمن أداء استعراضي حي يستضيفه مسرح المحطة. ويعد فن «الكوميكس» فن تصويري، غالباً ما يتكون من مجموعة صور تحكي أحداث متتابعة تكوّن قصة ويكون نص الكلام ما بين الشخصيات تتضمنه دائرة حوار متصلة بالشخصية التي تتحدث، ويرجع أصل هذا

المعرفة، في مركز إكسبو الشارقة، محطة للفن التصويري (الكوميكس)، بهدف إتاحة الفرصة للأطفال لعيش تجربة فريدة تعرّفهم على فن القصص المصورة «الكوميكس»، وتقدمهم نحو اكتشاف عوالم فن وثقافة المانغا اليابانية الغنية عن قرب أكثر. **ضيوف** وتستضيف المحطة نخبة من الفنانين العرب والأجانب المخصصين في هذا المجال الفني منهم: شهاب الدين المشرف، وخديجة السعيد، وأسكا، وسافيو ماسكاريناس، وماجد الشمري، وهاني صالح، ومارك كستلر، وميدوري هراد، الذين يقودون الصغار عبر 80 فعالية متنوعة لاكتشاف عوالم هذا الفن المدهش. **فعاليات وأنشطة** وتوفّر المحطة تجربة فريدة واستثنائية

بديورته الحادية عشرة، التي تنظمها هيئة الشارقة للكتاب في 17 أبريل الجاري وتستمر حتى 27 من الشهر ذاته، تحت شعار «اكتشف

•• الشارقة-الفجر:

خصص مهرجان الشارقة القرائي للطفل



## سجايا فتيات الشارقة تعرض 31 لوحة فنية بـ«معرض فنون العالم دبي»



وتعد سجايا فتيات الشارقة مؤسسة رائدة في تنمية مواهب الفتيات من عمر 13 إلى 18 عاماً وذلك في مختلف الفعاليات الإبداعية، وقد تأسست عام 2004 كإدارة ضمن مراكز الأطفال ثم استقلت عن

والتواصل مع أكثر من 140 فناناً مشاركاً في المعرض، إلى جانب المشاركة في أنشطة وجواري وأنشطة ثقافية، تثرى خبراتهن وتفتح أمامهن آفاق جديدة في عالم الفنون الواسعة.

13 فتاة تنوعت بين الانطباعي والواقعي وفن البورتريه. وحرصت سجايا فتيات الشارقة من خلال المشاركة في هذا المعرض، على تعريف الفتيات بأحدث التوجهات في عالم الفن.

•• الشارقة-الفجر:

شاركت سجايا فتيات الشارقة، بـ«معرض فنون العالم دبي» الذي اختتم أعماله في 6 أبريل الجاري، عرضت خلاله 31 لوحة فنية أبدعتها



## «ألف ليلة وليلة» يجمع أمهر مؤدي العروض الفنية في العالم

يزور عدد كبير من أمهر مؤدي العروض الفنية في العالم إمارة الشارقة خلال الأيام القليلة القادمة تمهيدا لمشاركتهم في «ألف ليلة وليلة» الفصل الأخير، الذي يعد أضخم عرض خيالي في تاريخ الأدب الإنساني ويُدشن من خلاله مسرح الجاز احتفالات «الشارقة» العالمية للكتاب لعام 2019، وذلك على مدار خمسة أيام متتالية من 23 إلى 27 أبريل الجاري. ويشكل هؤلاء المؤدون المحترفون الذين سبق لمعظمهم العمل في أشهر عروض السيرك بالعالم مثل سيرك دو سولي، الكندي، وقدم بعضهم عروضاً في مسرح برودواي الشهير بنيويورك جزءاً من فريق العمل الضخم لهذه الملحة الفنية العالمية الذي يضم 537 مبدعا من 25 دولة جمعتهم الشارقة لتكشف للعالم أسرار الفصل الأخير في أضخم إنتاج عربي عبر تاريخ العروض الفنية المسرحية. ويشارك المؤدون الذين قدم معظمهم من كندا وفرنسا والمكسيك والمملكة المتحدة والبرازيل وبيلاروسيا وسلوفينيا واليابان والولايات المتحدة الأمريكية في تقديم لوحات من الموسيقى والأداء والضوء والخيال عبر 13 نوعاً فنياً مختلفاً قبل أن تجتمع في عمل واحد ومن بينها الجيمبال الفني وركوب الخيول والألعاب البهلوانية والأداء الحركي البدوي والجماعي والوقوف على اليدين والقفز عن الجدار، وتتكون هذه اللوحات جزءاً من مجموعة عروض ضخمة في القصة الكاملة التي سيرويها العمل بطريقة لم يعرفها المسرح العربي والعالمي من قبل.

## «الفهرس العربي الموحد» يمنح مكتبة اتحاد الإمارات جائزة «أفضل برنامج سنوي»

التحول نحو التنمية المستدامة. وقال سعادة الأستاذ الدكتور جمال سند السويدي، مدير عام مركز الإمارات للدراسات والبحوث الاستراتيجية إن هذه الجائزة تمثل ثمرة طيبة لما زرعه المركز في مجالات العلم والمعرفة والثقافة والتميز على مدار سنوات، وخاصة أن المركز يضم بين حناياه، مكتبة اتحاد الإمارات التي يُنظر لها كإحدى أهم وأبرز المكتبات في المنطقة والعالم، وتحولها إلى أهم المكتبات المتخصصة، في تقديم خدماتها للباحثين والفكرين في مجالات العلوم السياسية والعسكرية والاجتماعية والاقتصادية، حيث يصل عدد المصادر الورقية والإلكترونية المتاحة فيها إلى ما يزيد على مليون و700 ألف مصدر متنوع، إذ تضم 399 ألف كتاب ورقي، إضافة إلى

التحول نحو التنمية المستدامة. وقال سعادة الأستاذ الدكتور جمال سند السويدي، مدير عام مركز الإمارات للدراسات والبحوث الاستراتيجية إن هذه الجائزة تمثل ثمرة طيبة لما زرعه المركز في مجالات العلم والمعرفة والثقافة والتميز على مدار سنوات، وخاصة أن المركز يضم بين حناياه، مكتبة اتحاد الإمارات التي يُنظر لها كإحدى أهم وأبرز المكتبات في المنطقة والعالم، وتحولها إلى أهم المكتبات المتخصصة، في تقديم خدماتها للباحثين والفكرين في مجالات العلوم السياسية والعسكرية والاجتماعية والاقتصادية، حيث يصل عدد المصادر الورقية والإلكترونية المتاحة فيها إلى ما يزيد على مليون و700 ألف مصدر متنوع، إذ تضم 399 ألف كتاب ورقي، إضافة إلى



مركز «الفهرس العربي الموحد»، عادة، لقاءات سنوية لأعضائه، يجتمع فيها مسؤولون وممارسون وأكاديميون لدراسة التطورات الجارية في مجالات تنظيم المعلومات، والرقمنة، والخدمات

حازت مكتبة اتحاد الإمارات التابعة لمركز الإمارات للدراسات والبحوث الاستراتيجية على جائزة أفضل برنامج سنوي، وذلك ضمن اللقاء التاسع لأعضاء مركز «الفهرس العربي الموحد»، الذي عقدته مكتبة الملك عبدالعزيز العامة، بالتعاون مع دار الكتب الوطنية التونسية وإدارة المطالعة العمومية، برعاية معالي الدكتور محمد زين العابدين وزير الشؤون الثقافية، في تونس، تحت شعار «كفاءة إدارة المعرفة من أجل تنمية مستدامة»، في الفترة من 2 إلى 4 أبريل 2019. ومنحت جائزة أفضل برنامج سنوي، التي حصلت عليها مكتبة اتحاد الإمارات مؤخراً، لأفضل برنامج منتظم ومستمر لتعزيز دور المكتبة من المستفيدين منها في سياق خدماتها المعرفية، حيث يعقد

## منوعات

# الفكر

27



## هاني سلامة... يتورط في جريمة قتل في (قمر هادي)

على مدار اليوم، يواصل المخرج رؤوف عبد العزيز تصوير مشاهد المسلسل التلفزيوني (قمر هادي) الذي يلعب بطولته، كل من هاني سلامة وداليا مصطفى ويسرا اللوزي ومحسن محيي الدين ونورهان ومريم حسن، وتشارك الممثلة هالة فاخر كضيف شرف إلى جانب الفنان مراد مكرم. فبعدما انتهى فريق العمل من التصوير في مدينة العبور، على أطراف القاهرة، انتقل بعدها المخرج إلى مواقع أخرى استعداداً لتصوير مشاهد (الأكشن) والمطارادات الخطرة. إذ تدور أحداث المسلسل، في إطار درامي مليء بالتشويق والإثارة، حول تاجر المخدرات (هادي أبو المكارم)، الذي يمتلك معرضاً للسيارات الفارهة، واتخذها سِتاراً لتغسيل الأموال، قبل أن تتشب بينه وبين التجار أزمات عدة. كما يتورط هاني سلامة في جريمة قتل، ويقوم شقيقه الأكبر، الذي يقوم بدوره الممثل محسن محيي الدين بالإبلاغ عنه، لتتصاعد وتيرة الأحداث حتى تبلغ ذروتها.



## ياسمين عبد العزيز فتاة جميلة وثرية في (آخر نفس)

يبدو أن أحداث مسلسل (الملكة)، والذي تلعب بطولته الفنانة المصرية ياسمين عبد العزيز، فرضت على المؤلف والمخرج تغيير اسم المسلسل إلى (آخر نفس)، لطبيعة النص ومضمونه. فياسمين عبد العزيز، أفصحت عن أدائها لدور فتاة جميلة وثرية، تنزج من ضابط بالعمليات الخاصة، رغم رفض أهلها، ملمحة إلى أن أحداث المسلسل غزيرة بالمتعة والتشويق، ويتجلى ذلك بعد أن تقف زوجها خلال توليه إحدى المهام العسكرية، من دون أن تعلم عنه شيئاً، فتبدأ رحلة البحث عنه، وأثناء تلك الرحلة تكتشف الكثير من الخبايا والأسرار، حول عمل زوجها وما يواجهه من أخطار. ولفتت إلى أنها في هذا العمل، تخلت عن الكوميديا التي تعودت تقديمها في أعمال سابقة، بغية تجسيد دور اجتماعي، يحاكي قصة إنسانية عميقة. يُذكر أن المسلسل من بطولة ياسمين عبد العزيز وفتحى عبد الوهاب وندا موسى وأحمد العوضي، وقد تشارك في تأليفه، كل من عبدالله حسن وأمين جمال وطارق الكاشف، بينما تكفل بإخراجه حسام علي.



ردت المخرجة اللبنانية رندلى قديح على الهجوم (المُنَهَج) الذي يتعرض له مسلسل (مجنون فيكي)، والذي يتقاسم بطولته الفنانان رولا سعد ويوري مرقدى، وقالت إن الانتقادات التي تطال سعد شخصية ويقف وراءها (فانز) فنانة أخرى.

وأوضحت قديح أن العمل كُتب خصيصاً لرولا سعد، وتدور فكرته حول الموضة، وهي تجسد فيه شخصية تشبهها ولا يمكن لأي ممثلة أخرى أن تلعب دورها، موضحة أن المسلسل يحقق نسبة مشاهدة عالية والإعلانات التي تعرض خلاله ليست قليلة وهذا يؤكد أنه مُتابع.

كذلك، أشارت إلى أنها بصدد التحضير لعمليتين من نوع (السيت كوم) وفيلم سينمائي جديد، مشددة على أن طريقة عملها لا تشبه أعمال الآخرين لأنها درست وعاشت في أوروبا.

الانتقادات سلبية وإيجابية في آن معاً وهذا يعني أنه عمل ناجح

## رندلى قديح: (مجنون فيكي) كُتب خصيصاً لرولا سعد

(تعتبر وشحار). هو نوع آخر من الدراما التلفزيونية، ربما لم يعتد الناس على مشاهدته، ويشبه المسلسلات التي تُعرض على القنوات الأوروبية. الانتقادات سلبية وإيجابية في آن معاً وهذا يعني أنه عمل ناجح، ومن ينتقده يعني أنه يشاهده، وإذا كان لا يحبه من الأفضل ألا

طوني عيسى، فادي اندراوس، هاكوب دو جرجيان ومجد جمجع وهو مُنتج الفيلم، وكُتبت قصته داليا الحداد. اشتغلت على الفيلم وحاولت أن أعطي رسالة من خلال الصورة والموسيقى وهي لسليم عساف، علماً أن أغنية (الجنريك) بصوت طوني عيسى. ويمكن القول إن العمل جديد وأنا متأكدة أنه (سيضرب)، لأننا بعد طرح (التريلر) لمُنا استغراباً من البعض لأننا نضاهنا بطريقة أوروبية.

كما أحضر لعمليتين (سيت كوم)، الأول في لبنان والثاني في سورية وأكون بذلك أول مخرجة لبنانية تصور في سورية. وأحضر أيضاً لفيلم آخر جديد.

• ما الذي يحول دون إخراجك لأفلام شبيهة بأفلام نادين لبكي التي تنافس أفلامها على أهم الجوائز العالمية؟

– فيلم نادين يتناول قصة الأطفال المشردين، هو فيلم دراماتيكي،

وهي دخلت في أفلامها في نمط مختلف عن الذي أقدمه في أفلامي، وأهداها مختلفة.

كما أن لديها إنتاجاً أجنبياً. في الخارج، كي يفوز الفنان بالجوائز،

يجب أن يتطرق في أعماله إلى مواضيع تتعلق بالمرأة أو الطفل أي إلى مواضيع عالمية.

وهذا النوع من الأعمال يتطلب إنتاجاً ضخماً ووقتاً طويلاً لتصويره. توجد لدي فكرة، ولست على عجلة من أمري لأنني سعيدة بما أقدمه حالياً.

• وعلى مستوى إخراج الكليبات؟

– صوّرت كليب في باريس لفنان اسمه فادي بزي، وأغنياته باللغة الفرنسية وتُطرح في فرنسا فقط. كليباتي تُعرض على قنوات فرنسية وباسمي، وهذا ليس بالأمر السهل. أهداف إلى العمل في أوروبا، لأنني درست في فرنسا وعشت في إسبانيا ولدي الكثير من المعارف هناك.

• كيف تقسرين الهجوم المُنَهَج الذي يتعرض له مسلسل (مجنون فيكي)؟

– هذا صحيح، المسلسل يتعرض لحملة مُنَهَجَة، مع أن (LBCI) تؤكد أنه يحقق نسبة مشاهدة عالية، وهناك العديد من الإعلانات تُعرض عند بثّ الحلقات، وهذا يعني أنه مُتابع من الناس. بطلا

المسلسل رولا سعد ويوري مرقدى، سبق أن خاضا تجربة التمثيل في مصر، ويبدو أن هناك من لا يعرف ذلك.

وأشير هنا إلى أن المسلسل كُتب خصيصاً لرولا، وتقدم فيه شخصية قريبة منها ولها علاقة بالموضة، ورولا (فاشينستا)، ولم يكن بإمكان أي ممثلة أخرى أن تلعب الدور. وهذا الأمر لا يستوعبه الناس، إلى ذلك.

هناك من يكره رولا ويحب فنانة أخرى، ولذلك تلمس هجوماً من (الفانز) عليها، وهؤلاء يكونون أحياناً أكثر شراسة من الفنانين أنفسهم.

أنا شخصياً لست أعجب الناس بالمسلسل بشكل مباشر وهم عبروا لي عن ذلك.

لا شك في أنه توجد بعض الأخطاء، ولكن لا يوجد عمل مثالي في الحياة، خصوصاً أننا أتحنا الفرصة أمام وجوه جديدة للمشاركة في المسلسل.

ومن الطبيعي ألا يكونوا بارعين في التمثيل في تجربتهم الأولى. لكن المشكلة أن هناك من ينتقد على المستوى الشخصي، خصوصاً رولا سعد، وهذا أمر غير مسموح به. وأريد أن أقول لإحدى الصحافيات التي قالت إن المسلسل (رجعنا لورا ويسوى فرنك)، إنها (هيي بسوى فرنك).

• هل شعرت كمخرجة بأنك معنية بالانتقادات؟

– الانتقادات التي تطال الإخراج كلها إيجابية، ولم أتعرض لأي نقد سلبي. الصورة، التقطيع، التصوير، الديكورات، والملابس. هناك من قال إن المسلسل لا علاقة له بالواقع، وفي الأساس (مجنون فيكي) لا علاقة له بالواقع، بل هو عمل (فانتازيا)، لايت

كوميدي، مهزوم وله علاقة بالموضة. المسلسل لا يتحدث عن الوجود، بل عن شخصين يحبان بعضهما، ويدور حول عالم الموضة الذي هو عبارة عن ألوان وأشياء فرجة وليس عن

الشخصية تفرض عليها ارتداء الحجاب

## حلا شيعة... فتاة شعبية في (زلزال)

معرية عن سعادتها الغامرة بالمشاركة في المسلسل الدرامي (زلزال) إلى جانب الفنان محمد رمضان، كشفت الفنانة حلا شيعة عن تجسيدها لدور (صوفيا) في العمل، المزمع عرضه في الموسم الدرامي خلال شهر رمضان الفضيل.

شيعة، أزاحت الغطاء عن ملامح شخصيتها الجديدة، كاشفة عن أدائها لدور الفتاة الشعبية، التي تعمل على عربية لبيع الفول بالمواقف الخاصة لسيارات الأجرة، ثم تبدأ بينها وبين رمضان قصة حب، رغم أنه متزوج.

وأوضحت أن الشخصية التي تؤديها تفرس عليها ارتداء الحجاب، خصوصاً أنها تعمل وسط عدد كبير من الرجال، وهو ما يدفعها إلى تحصين نفسها من كل الجوانب، متوهة إلى أنها فضّلت الاقتراب من الواقع عبر تجسيدها للدور بشكل طبيعي للغاية، ومن دون تكلف، كما شدت على أنها ليست ضد الحجاب، وبأنها لا تجد بداً من تقديم أدوار مماثلة، متى ساحت الفرصة.

يُذكر أن مسلسل (زلزال) من تأليف عبد الرحيم كمال، وإخراج إبراهيم فخر، إنتاج شركة سينرجي، بينما تولى بطولته محمد رمضان وحلا شيعة وماجد المصري ونسرين أمين ومنى عبد الغني وهنادي مهنا وحسام داغر، وغيرهم بقية أخرى كبيرة من نجوم الشاشة المصرية.



# الفكر

## نصائح مهمة قبل تأديب جسمك بفقدان الوزن



تقبل نفسك وشكل جسمك، ولا يعني ذلك الرضا بالأمر الواقع، ولكنه يعني ألا تجعل منه ضاغلاً على حياتك.  
-إذا توفرت الإرادة والرغبة الحقيقية التابعة من داخلك دون تأثير من بيئتك، تستطيع تغيير أي شيء فلا تتعجل النتائج.  
-الحفاظ على وزن مستقر في حد ذاته شيء جيد، فأنت لا اكتسب وزناً زائداً بسبب حملاً جديداً على جسديك.  
-لا تتشغل بكلام الآخرين حول جسديك، يكفي أن تكون وحدك الأدرى بالأسباب، فلا تحاول الشرح والتبرير وتحمل مزيداً من الضغط.  
- تعلم أن مقياس سعادتك ليس فقدان الوزن، بل الشعور براحة أكثر في جسديك.

النساء محاولة التمسك بالإرادة المجتمعية، كما تحاول كل امرأة مواصلة الجوع لتحقيق ذلك.  
وحسب الكتاب فإن جزءاً من تأديب الجسم هنا هو إنكار وتحريم بعض الأطعمة على أنفسنا، وكذلك نحرم أنفسنا من راحة البال، من خلال البقاء في حالة يقظة دائمة في مراقبة أجسادنا، لتحقيق هدف قد لا يكون مناسباً لنا من عدة نواح.  
فيما تعمل بعض الثقافات الشعبية وترتكز على السمعة بشكل صارخ وغالباً ما يكون قاسياً، وكثيراً ما يكفون عن تجارب مؤلمة كالشعور بالوحدة والاكئاب والمعاناة الحقيقية التي تولدت من العيش في عالم لا يمكن أن يستوعب أجساماً زائدة الوزن، ولذلك يقدم الكتاب عدة نصائح، لعل أبرزها وأهمها:

في أحد الكتب الأكثر مبيعاً حول زيادة الوزن، الجوع.. منكرات الجسد، تقول مؤلفة الكتاب روشان جاي، إن الدهون مثل لون البشرة، شيء لا يمكن إخفاؤه، مهما كان لون الملابس التي ترتديها، أو مدى تجنبك للخطوط الأفقية، فعندما تكون بدينًا، قد يصبح جسمك موضوعاً للحديث، وقد يفترض بعض الناس سرديات عنه دون الاهتمام بحقيقة تلك الحكايات التي لا ترتبط بالواقع.  
وتحاول المؤلفة في هذا الكتاب استكشاف التقاطعات بين العرق والجنس والثقافة الشعبية، كما تقدم نقداً شديداً لوسائل الإعلام وصناعة فقدان الوزن؛ حيث كلاهما مبرمجان لإقناع النساء بتشكيل أنفسهن في صورة مثالية حسب وجهة نظرهم، ومن ثم تواصل

## مشروب يخفف آلام التهاب المفاصل ويقي من السرطان

نصح الأستاذ الدكتور جابر الفحطاني أستاذ علم العقاقير، بتناول ثمرة الجريب فروت لما تحتوي عليه من فوائد صحية جمّة.  
وقال الفحطاني: إنها تحتوي على فيتامين ج، وتعد من أكثر الثمار الغنية بهذا الفيتامين وفلا فونيدات وبيوتاسيوم وحديد وحمض الفوليك وكالسيوم ومعادن أخرى.

وأضاف الفحطاني، أن النوع الأحمر من ثمار الجريب فروت غني بالبيتاكاروتين والبتكين ومركب الليكوبين الذي يلعب دور هام كمضاد للأكسدة ومركب المسبريدين، كما تحتوي الثمار على زيت طيار.

وتابع أستاذ علم العقاقير، أن نصف ثمرة توفر أكثر من ٥٠٪ من الحصص الغذائية الموصى بها للبالغين من فيتامين ج، كما أنها تحتوي على ٢٥ ملجم من البوتاسيوم و ٢٥ ميكروجرام من حمض الفوليك، موضحاً أن كوب واحد من العصير غير المحلى، يحتوي على ٩٥ ملجم من فيتامين ج وهو أكثر من ١٥٪ من الحصص الغذائية الموصى بها منه.

وأشار إلى أن الجريب فروت غني بالبتكين، وهو من الألياف القابلة للذوبان التي تعمل على تقليل الكوليسترول في الدم، بالإضافة إلى ذلك تشير الدراسات الحديثة إلى أنه يحتوي على مواد أخرى تقي من الإصابة بالأمراض.

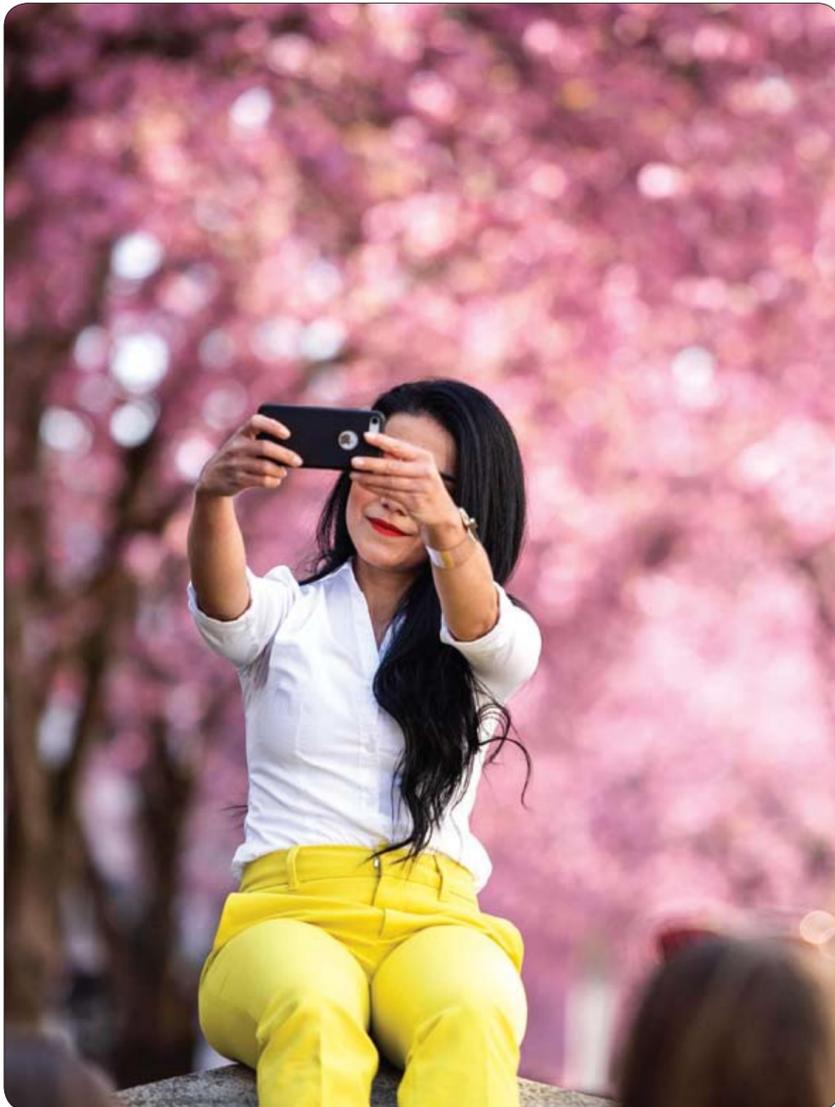
ولفت إلى أن الجريب فروت يخفف آلام التهاب المفاصل، ومرض الذئبة الحمراء، والأمراض الالتهابية الأخرى، كما يعتقد بأن هذا التأثير يعود لوجود مادة كيميائية نباتية تعيق عمل البروستغلندينات التي تسبب الالتهاب.

وبين الفحطاني أن شرب عصير الجريب فروت مخلوطاً مع عصير البرتقال يوميًا يساعد في الوقاية من أمراض كثيرة، وينصح بشرب عصير مكون من برتقالة وحبّة جريب فروت وحبّة جزر تعصر وتشرب على الريق يوميًا، هذا العصير يمنع من أزيز الرئتين وبالأمراض عند الأطفال والكبار في السن.

## هل يساعد العمل وقوفاً على التخسيس؟

توصف ظاهرة الجلوس لفترات طويلة سواء للعمل أو لقيادة السيارة أو لمشاهدة الشاشات بأنها التدخين الحديث، لأن الجلوس يرتبط بمجموعة من الأمراض المزمنة وزيادة خطر الوفاة. ومن أهم المشاكل الصحية التي يسببها نمط الحياة المستقر: البدانة، وارتفاع ضغط الدم، والسكري، إذن، هل توفر مكاتب العمل وقوفاً حلاً لهذه المشكلة؟

بحسب دراسة جديدة أجريت في جامعة بنسلفانيا لم يجد الباحثون تأثيراً كبيراً على خفض البدانة عند العمل في مكاتب مرنة تسمح بالجلوس والوقوف، لكن تبين أن بيئة العمل هذه توفر مكاسب صحية أخرى، أهمها: خفض محدود في ارتفاع ضغط الدم، وتخفيف آلام أسفل الظهر. واعتمدت الدراسة التي نُشرت نتائجها في دورية أبلويد إيرجونيوميكس على مراجعة بيانات 53 دراسة سابقة، 45 منها كانت دراسات تجريبية، لكن وفرت 8 دراسات قاعدة معلومات جيدة عن معدل الاستخدام والبيانات الصحية. وأظهرت النتائج أن استخدام المكتب المرن الذي يسمح بالوقوف والجلوس يختلف من شخص لآخر، وأنه يمكن تحسين الاستفادة الصحية منه، إلى جانب أن من يستخدمونه يشعرون بارتياح وتفاعل أكبر مع بيئة العمل، ولا يتعرضون للضغوط التي يسببها الجلوس على مقاصد العمود الفقري.



امرأة تلتقط صوراً لنفسها وهي تجلس أمام أشجار الكرز المزهرة في مدينة بون، غرب ألمانيا (أ ف ب)

## قرأت لك

التفاح



يُعد التفاح من الفاكهة المحببة لدى الكثيرين سواء من قبل الأطفال أو الكبار، وربما يتناوله الكثير من الناس دون معرفة فوائده، وهناك نحو 7 فوائد يحظى بها التفاح.

أولاً: يقي من أمراض القلب.  
ثانياً: يقي من السرطان، خصوصاً سرطان القولون وأمراض أخرى.  
ثالثاً: يحمي المرأة بعد انقطاع الطمث من مرض هشاشة العظام؛ لاحتوائه على مادة "فلوريزين".  
رابعاً: يقوي العظام لأنه يحتوي على مادة أخرى تسمى "بورون".  
خامساً: يعمل التفاح على خفض الوزن والإحساس بالشبع، لاحتوائه على الألياف.

سادساً: التفاح مفيد في علاج الأنيميا.  
سابعاً: يعالج الإسهال لاحتوائه على البكتين.

## سؤال جواب

### • من هو اعظم شعراء عصر النهضة الفرنسية؟

هو بييرو ونادر الشاعر الفرنسي الذي ولد عام 4251 وعاش حياة كلها غزارة في الإنتاج حتى توفى عن عمر 16 عاماً.

### • من هو واضع النظرية النازية في الاعراف؟

هو الفرد روزبيرغ وهو زعيم وكاتب الماني عرف ببشاعة تصرفاته وقسوته سادي النزعة ويميل للعنف وضع نظريته الشهيرة في النازية في الاعراف التي تشييع بها الزعيم هتلر، وقد اعدم روزنبرغ عام 6491

### • من هو ارفين رومل؟

هو مارشال الماني لع نجمه خلال الحرب العالمي الثانية بوصفه قائدا للقوات الألمانية في افريقيا الشمالية ولد عام 1981 ومات منتصرا عام 4491 .

## هل تعلم؟

- هل تعلم أن أستراليا كانت تسمى نيو هولاند.
- هل تعلم أن الوداي الكبير أو القراند كانيون يمكن أن يستوعب عدد 900 تريليون كرة قدم حتى يمتلئ.
- هل تعلم أن ترميش عيونك في يوم كامل، يساوي إغماضهما لمدة 30 دقيقة متواصلة.
- هل تعلم أن قدمك تحتوي على 26 عظمة.
- متوسط دماغ الإنسان يتكون من حوالي 78% من الماء.
- هل تعلم أن ناتج مجموع كل الأرقام من 1 إلى 100 على التوالي (1+2+3... ) هو 5050.
- هل تعلم أن الإسفنج يمتص الماء البارد أكثر من الماء الساخن.
- هل تعلم أن البرق يضرب الأرض حوالي 6000 مرة كل دقيقة. • هل تعلم أن - الدلفين - هو أذكى الحيوانات الثديية

## قصة

### السلسلة الذهبية

عندما انجبت الملكة طفلها الأول فرح الملك به اشد الفرح خاصة انه انتظر هذه اللحظة سنوات عديدة وما هي امينته تحقّق بمولود ذكر يرث مملكته فأسرّع ووضع حول رقبة مولوده سلسلة ذهبية كانت هدية من جدته من يلبسها لا يخلعها العمر كله حتى يموت ومهما كبر فهي تكبر معه ولا يستطيع أي انسان أن يخلعها من رقبة الأمير الصغير الا امه فقط، وفي غمرة فرحة القصر والملكة بالأمير الصغير تسلت امرأة حاقدة حاسدة إلى جناح الملكة واستطاعت ان تخطف الأمير الصغير وتهرب به من سراديب القصر بدون ان يحس بها احد وماتت الفرحة في المملكة وفي القلوب وشاع الهم والغم في القصر واقام الملك الدنيا واقعداها بحثا عن صغيره لكن محال فقد اختفى الصغير.

كانت هذ المرأه هي ابنة عم الملك وكانت تحبه وتتمنى الزواج منه لكنه تزوج من ابنة خالته وام طفله فكرهت ابنة عمه ذلك وقررت ان تبدل فرحتهما إلى عذاب فسرفت الصغير واختفت به في قرية مجاورة وادعت انه طفلها وعاشت هناك تنتظر الوقت المناسب لتقتل فيه الأمير الصغير حتى لا يتعرف عليه احد لكن لم تواتيها الشجاعة على ذلك لذا فقد كانت تتركة كثيراً يلهاوا كيفما شاء ربما اصابه مكروه فنتخلص منه كما انها لم تستطيع ان تلخ السلسلة الذهبية من رقبته فتركتها وهي تتعشم ان يكبر فتحنقه فهي لا تعرف سرها.  
كبر الأمير الصغير وصار فتى شجاعا قوي البنيان ولم لا؟ فمئذ صغره تعود ان لا يخاف شيئا وأن يتحمل كل شئ فالعيشة القاسية علمته الكثير لكنه كان وسيماً جميل الطلعة حلو اللسان وكان يحمل سمات امه وابيه، وقد عمل مع احد التجار بائعاً متجولاً فأخذ يذهب هنا وهناك ليبيع بضائعه وفي احد الأيام وصل إلى مملكة ابيه فأخذ يدور في المملكة يبيع ما معه حتى وصل إلى القصر فألتفت حوله الخدم يشترتون من بضاعه الجميله وهناك في الشرفه كانت تجلس الملكة وابنتها الصغيرة التي انعم الله عليهما بها بعد فقدان الأمير الصغير فأحيت ان ترى ما معه فنادت الملكة بأن يدخل إلى القصر ففعل وهناك عند الشرفه وقف ينظر إلى الأميرة الصغيرة ونظرت اليه الملكة مبهوره به فأنتهت على ملامح وجهه فان من ينظر اليه كأنه ينظر إلى الملك واخذت تدقق النظر في الفتى عندها دخل الملك عليهم وقال: ماذا تفعلون؟ فلم يرد عليه احد. اقترب ونظر من الشرفه فوجد الفتى ووقف ينظر اليه ويحدق به وفجأة لمح السلسلة الذهبية.. فصرخ وقال: اصعد... اصعد إلى هنا، صعد الفتى مندشاً خائفاً وفي الشرفه مد الملك يده وعرف السلسلة الذهبية وصرخ: يا الله انه ابنتنا، انظري ايته الملكة انه ابنتنا، انها السلسلة المسحورة التي لا ينزعها احد الا انت.. شهقت الملكة وامسكت الفتى ونظرت اليه وقالت: من اين لك بها؟ فقال اليهها منذ كنت رضيعا ولم تستطيع امي فكها. فقالت واين امك خذني اليها؟ وفي الحال تحرك ركب الملك في طريقه إلى القرية المجاورة والتي تخضع لسلطانه ايضاً، وهناك فوجئ بأبنة عمه والتي ادعت طوال هذه الفترة انه ابنتها، وعرف انها من فعلت ذلك، لكنه تركها لعذاب الأيام، وعاد سعيداً إلى مملكته ومعه ولي عهده تعيش المملكة في سعادة.

## مساحة للتلوين

