



ديانا حداد تتجول مع أغانيها الخليجية واللبنانية والمغربية والمصرية والعراقية وسط تفاعل مع الجمهور

متمنية أن تكون سنة كلها خير لها وللجمهور، مؤكدة أنها كلها تفاعل في عام سيحمل النجاح والفرح والسعادة والسلام لكل العالم، وقامت برفقة الجمهور بالعد التنازلي للنواهي الأخيرة لإنهاء العام 2017 واستقبال العام الجديد 2018 بصوت واحد مع الجمهور.

الأغنيات التي نظمها "مراس" في دبي، والتي تعد من أنجح الحفلات الفنية الجماهيرية في السيتي ووك خلال العام 2017، حيث أعربت ديانا عن سعادتها بأن تختتم العام المنصرم، واستقبال العام الجديد 2018 مع جمهور وزوار مدينة دبي من الخليج والوطن العربي،

برفقة فرقها الموسيقية بين مجموعة كبيرة من أغانيها الخليجية والسعودية واللبنانية والمغربية والمصرية والعراقية العربية، وسط تفاعل وغناء الجمهور الذي لم يتوقف من الغناء معها مع جميع الأغنيات. وبين القديم والجديد، كانت رحلة "البرنسية" في الإحتفالية من

•• دبي - الفجر

أضلت "برنسية الغناء العربي" الفنانة ديانا حداد أجواء الإحتفالية الكبيرة أمام الجمهور من الخليج والوطني العربي، وتقلت على مدار ساعتين ونصف



إنجازات الفجيرة الاجتماعية الثقافية في عام 2017

الدكتور طلال الجنيبي، والروائية إيمان اليوسف، والشاعرة الدكتورة نورة الكربي، وذلك خلال الفترة من 16، 18 أكتوبر. وشاركت أيضاً في ملتقى "أبن بطوطة" الثقافي الذي نظمته جمعية الصباح الثقافية في مدينة باليرمو بإقليم صقلية بإيطاليا، تحت رعاية وزارة التراث الثقافي الإيطالية، وذلك في التاسع والعشرين من يوليو الماضي. فضلاً عن ذلك، فقد شاركت الجمعية في المهرجان الدولي للقصص الصحراوية بتطاوين في الجمهورية التونسية، كضيف شرف الدورة 38 للمهرجان، والذي أقيم تحت رعاية وزارة الشؤون الثقافية التونسية، خلال الفترة من 1 - 4 مارس، في حين أنها مثلت دولة الإمارات ضيف الشرف في فعاليات الدورة الثالثة للمهرجان الوطني للشباب المبدع بالملكة المغربية التي نظمها منتدى الفن والإبداع المغربي في مدينة مكناس بإشراف وزارة الثقافة المغربية، وشارك في الفعاليات الشاعر خالد الطنحاني رئيس الجمعية والشاعر عمر بن قلالة العمري ومنسق التراث علي عوض المنهالي.

والمحلية وبحث سبل التعاون معها ثقافياً ومجتمعيًا. وأقيمت الدورة الثالثة من منتدى الفجيرة الرمضاني خلال شهر رمضان المبارك في مختلف مناطق الفجيرة، تحت رعاية الشيخ محمد بن حمد الشرقي ولي عهد الفجيرة، وقدمت الجمعية برنامجاً حافلاً من الندوات الحوارية التي استضافتها مجالس الأحياء، بالتعاون مع غرفة تجارة وصناعة الفجيرة، تحت شعار "وطني مسؤوليتي"، وبإشراك مع جمعية الرياضيين وجمعية البدية للثقافة والفنون الشعبية ونادي الفجيرة العلمي، وتضمنت 9 ندوات حوارية متنوعة الموضوعات.

للاحتفاء بالأدب العربي وبالمبدعين والمثقفين في الإمارة، ومبادرة "وجه إماراتي" التي تهدف إلى إبراز المبدعين الإماراتيين في مختلف المجالات. وأطلقت الجمعية أيضاً مسابقة لتصميم شعار جديد خاص بها، وذلك في إطار تمثيل رؤيتها في تحقيق ريادة ثقافية وتنمية مجتمعية مستدامة، وتعزيز العمل الاجتماعي والثقافي والتربوي لشرائح المجتمع كافة. واستكمالاً للجهود التي تبذلها الجمعية في التواصل مع جمهور الشباب وتحفيزه على المشاركة الوطنية، وقعت الجمعية مع جامعة الفجيرة مذكرة تفاهم بهدف التعاون العلمي وتعزيز التبادل الأكاديمي بين الجانبين في مختلف المجالات، وتضمنت المذكرة تبادل الخبرات الأكاديمية والتدريبية، ودعم البحث العلمي. كما تواجدت الجمعية بفاعلية في المناسبات الوطنية كافة، حيث احتفت بيوم العلم في الثالث من نوفمبر 2017، وبيوم الشهيد في 30 نوفمبر، وباليوم الوطني الـ 46 لدولة الإمارات العربية المتحدة في الثاني من ديسمبر، عبر فعاليات تستذكر تاريخ الإمارات الحافل بالمتجزات الحضارية، وتكريم شهداء الوطن، وإعلاء قيم الولاء والعباء المتجذرة في المجتمع الإماراتي.

•• الفجيرة - الفجر شهدت جمعية الفجيرة الاجتماعية الثقافية نجاحات مضنية خلال عام 2017، حيث أقامت 52 فعالية محلية، وأطلقت أربع مبادرات نوعية، وشاركت في خمسة محافل دولية، غطت مختلف البرامج المجتمعية والتعليمية والثقافية والأدبية على المستوى المحلي والدولي، واتسمت بطابع التنوع والشمولية. وأوضح خالد الطنحاني رئيس الجمعية، أن جمعية الفجيرة تعمل على مدار العام بكل جهد وإخلاص لتقديم أبرز الصور وأجمل التظاهرات الثقافية للوطن والعالم، وذلك من خلال الفعاليات التي تواصل تقديمها بشكل جديد وجذاب، بما تحمله من المعرفة والفائدة المزوجة بالمتعة لمختلف فئات وشرائح المجتمع. وأشار الطنحاني إلى أن نجاح الجمعية وتحقيقها مكانة مرموقة على الصعيد المحلي والعالمي، جاء بفضل توجيهات صاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي عضو المجلس الأعلى حاكم الفجيرة، ودعم سمو الشيخ محمد بن حمد بن محمد الشرقي ولي عهد الفجيرة لدور الجمعية في الحراك الثقافي في الدولة عموماً وإمارة الفجيرة خصوصاً، ونشر الثقافة والتوعية بين أفراد المجتمع.

•• أبوظبي - الفجر كشف "مركز الفنون في جامعة نيويورك أبوظبي" عن استضافته لفعاليات مهرجان "شورت بلس سويت" المسرحي الشهير عالمياً، والذي سيتضمن إقامة مسابقة بمشاركة عشر مسرحيات تمتد كل منها 10 دقائق إلى جانب عرض مسرحي إضافي، وذلك على مدار يومي الجمعة 19 يناير والسبت 20 يناير 2018.

وسيتضمن مهرجان "شورت بلس سويت" على مدار يومين مجموعة متنوعة من المسرحيات التي تلائم أذواق مختلف الأجيال والفئات العمرية. كما سيعمل المهرجان خلال جميع فعالياته على التركيز على المواهب المحلية في مجال التمثيل والكتابة والإخراج المسرحي، لتشكّل نسخة المهرجان القادمة في أبوظبي منصة مثالية لاستعراض أعمال المواهب المحلية. وتتنطوي جميع نسخ المهرجان على 3 أهداف رئيسية تتمثل بحصول المشاركين على تجربة إيجابية حصول الحضور على تجربة إيجابية تقديم مستويات مميزة من العروض المسرحية يُذكر أن هذه الفعالية العالمية انطلقت للمرة الأولى منذ 15 عاماً في مدينة سيدني في أستراليا، بينما تشهد أبوظبي استضافة فعاليات للمرة الثالثة.

وقد حقق شورت بلس سويت نجاحاً وانتشاراً عالمياً مميزاً منذ انطلاقته الأولى، حيث تقام فعالياته حالياً ضمن 7 بلدان في 23 مدينة في مختلف أنحاء العالم.

وستقام عروض المهرجان في القاعة الزرقاء في مركز الفنون بجامعة نيويورك أبوظبي، والتي تتميز بكونها قاعة متعددة الاستعمالات بأجواء تفيض بالابتكار. وسيحظى الزوار على مدار يومي المهرجان بفرصة مميزة مشاهدة 10 مسرحيات تمتد كل منها لمدة 10 دقائق، وإلى جانب ذلك، سيحتضن شورت بلس سويت عرضاً إضافياً يُقام يوم السبت 20 يناير عند الساعة 3 بعد الظهر، بمشاركة مجموعة من الفنانين الجدد والصاعدين الذين تنتمي أعمالهم لثمن المسرح التجريبي، والذين سيؤدون عروضاً لا تقل أهمية وجودة عن باقي عروض المهرجان. وتتقسم المسابقة إلى جزئين رئيسيين هما جائزة لجنة الحكم وجائزة الجمهور. حيث تخصص لجنة الحكم باختيار أفضل ممثل وممثلة، وأفضل ممثل مساعد وممثلة مساعدة، وأفضل ممثلة، وأفضل مسرحية. وأفضل مخرج، وأفضل شركة مسرحية مستقلة، وأفضل مسرحية. بينما يستلم الجمهور ورقة استبيانية حال دخوله إلى "القاعة الزرقاء" يتمكنون عبرها من التصويت لمسرحيتهم المفضلة عند نهاية العروض. وفي معرض حديثها عن النسخة المقبلة، قالت زاكيا زفيتانوفيتش، مدير نسخة عام 2018 من مهرجان سويت بلس شورت بأبوظبي: يقدم المهرجان فرصة مثالية لاختبار مختلف جوانب الأعمال المسرحية مثل التمثيل والإخراج والكتابة وغيرها. إذ يوفر ما يليب أذواق وتطلعات جميع حضوره، سواء كانوا أصحاب التاريخ الطويل في عالم المسرح أو من رواده الجدد.

وأعرب بيل براغين، المدير الفني التنفيذي لمركز الفنون في جامعة نيويورك أبوظبي، عن حماسه لمشاهدة ما في ستقدمه المواهب المسرحية في دولة الإمارات من إبداعات، وقال: أسهم تعاوننا مع مهرجان شورت بلس سويت في تكوين روابط جديدة بين مركز الفنون والفنانين المسرحيين المحليين، فضلاً عن كونه يشكل إضافة مهمة لتوكبة الفنانين الوافدين التي يستقبلها المركز. ونحن فخورون بإتاحة المجال لفنانينا المحليين لتأدية أعمالهم وتقديم إبداعاتهم على خشبة مسرحنا.

يُذكر أن مركز الفنون في جامعة نيويورك أبوظبي هو مركز مشهور عالمياً يحتضن العروض الفنية التي يقدمها فنانون متميزون ومحترفون من شتى أنحاء العالم، إلى جانب مشاركة الطلاب وأعضاء هيئة التدريس والمجتمع الفني المحلي.



شرطة العين تدعو قائدي الدراجات النارية إلى الالتزام بشروط السلامة العامة



وأكد الحرص على تمكين هواة قيادة الدراجات النارية من ممارسة هواياتهم واسعادهم والحفاظة على سلامتهم وسلامة الآخرين ،وتوعيتهم بالقيادة الآمنة وحثهم على الابتعاد عن المناطق السكنية والقريبة من المدارس.

النارية بطيش وتهور وإزعاج الآخرين لمجرد التباهي،بعد مخالفة لقانون المرور ،وتطبيق عليهم العقوبات الواردة في قانون المرور الاتحادي ،موضحاً أن المخالفات الأكثر انتشاراً هي قيادة الدراجة النارية بدون استخدام الخوذة.

والنظم اللازمة ،والالتزام باشتراطات السلامة العامة بارتداء خوذة الرأس ونظارات حماية العين من الهواء والغبار ،و حزام الأمان للدراجات ذات الاطارات الأربعة.



المناطق التي يرتادها هواة الرحلات البرية بشكل عام لتوعيتهم بإجراءات السلامة والوقاية الواجب اتخاذها لضمان سلامتهم وتقديم النصح والإرشاد لهم، وحث قائدي الدراجات على القيادة الآمنة وعدم التسبب في أية إزعاج للآخرين.

•• العين - الفجر حثت مديرية شرطة منطقة العين ، بشرطة أبوظبي ، مستخدمي الدراجات النارية إلى الالتزام بشروط السلامة العامة ، وقيادتها في الأماكن المخصصة لممارسة هذه الرياضة ، حفاظاً على سلامة الجميع، وذلك في إطار حملة التوعية المجتمعية التي تم إطلاقها مؤخراً لتعزيز الإجراءات الوقائية، والسلامة في فصل الشتاء.

وأكد العميد مسلم العمري مدير المديرية ، الحرص على سلامة قائدي الدراجات النارية ، وتهئية الأجواء المناسبة التي تمكنهم من ممارسة هذه الرياضة دون أن يشكلوا أية خطورة على حياتهم وحياة الآخرين، مشيراً إلى التعاون مع إدارة مرور العين بتسيير الدوريات الأمنية و المرورية ودورية رمال في المناطق الرملية والصحراوية لتقديم الخدمات الشرطة لمرتادي هذه الأماكن والتوعية بالاستخدام الصحيح للدراجات.

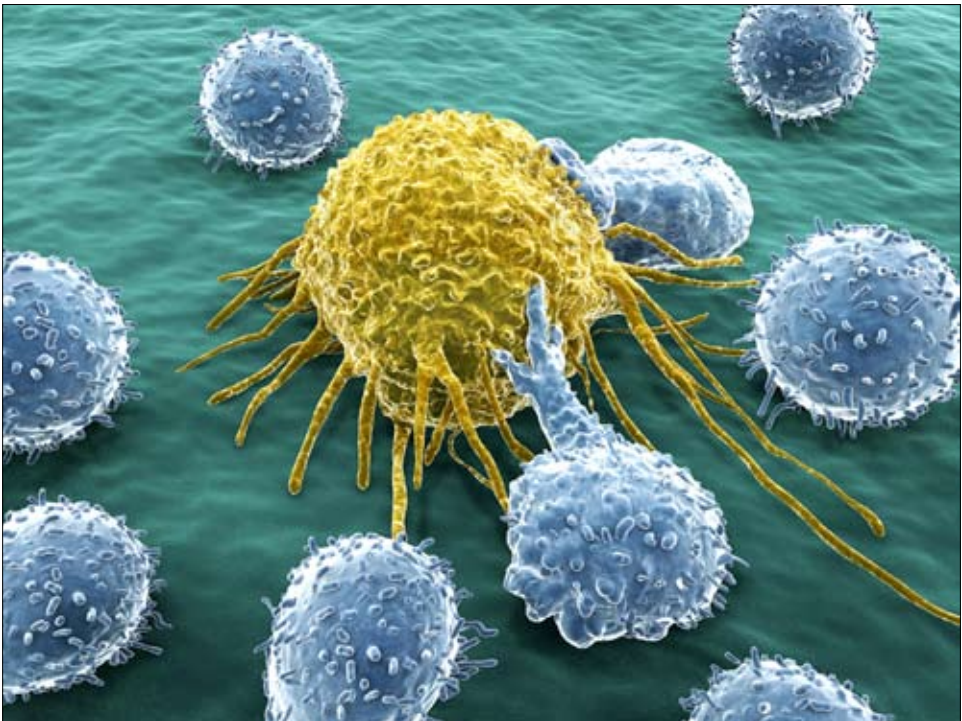
وأوضح أن المديرية أقامت خيماً متنقلة في

منوعات الفكر 23

تتعدد التجارب المعاصرة التي يرفض فيها المصابون بأورام الخضوع للجراحة ويفضلون تغيير حميتهم الغذائية وأسلوب حياتهم ويحققون بهذه الطريقة نتائج لافتة.



خطوات بسيطة لمحاربة الاورام بعيدا عن الجراحة



والخضراء، وتريد توعية الناس حول السموم الكامنة في مأكولاتهم ومنتجاتهم المنزلية لأنها مقبولة بأن إحداث تعديلات بسيطة وأساسية في أسلوب الحياة قد يقلب مسار أي مرض. لكنها تدعو الناس إلى عدم انتظار ظهور الأمراض لتغيير نمط حياتهم، بل من الأفضل اتخاذ خطوات إيجابية قبل أن يفوت الأوان.

10 نصائح لتنظيف أسلوب الحياة

- تناول مأكولات عضوية أو خالية من المبيدات عند الإمكان، واشتر منتجات طبيعية من أسواق المزارعين، أو أزرع المنتجات في حديقتك الخاصة.
- اقرأ أغلفة المنتجات التي تشتريها وتجنب المضافات الغذائية مثل الغلوتامات أحادي الصوديوم والدهون المتحولة (زيوت مهدرجة جزئياً) ومواد التحلية والألوان الاصطناعية.
- اشرب ماء الصنبور بعد تصفيتها بدل الماء المعبأ لأنه يحتوي على نسبة أقل من الجراثيم والملوثات الكيميائية، واستعمل أوعية زجاجية أو فولاذية ومقاومة للصدأ.
- اختاري نسخاً طبيعية وخالية من المواد الكيميائية من مستحضرات التجميل ومنتجات العناية بالجسم: يجب أن تحتوي على أقل عدد من المكونات وأكثرها أمناً.
- تجنب عناصر البارابين ومواد (ثنائي إيثانول أمين) الكيميائية (عناصر مسؤولة عن تشكيل الرغوة في الشامبوهات ومنتجات تنظيف الأطفال) و(بوتيل هيدروكسي تولوين) (مادة مذيبة تُستعمل في أحمر الشفاه وملاء الأطفال).
- حذاري من المنتجات (المعطرة) مثل الشامبوهات والكريات والعطور. يمكن أن تحتوي الروائح الاصطناعية على عناصر الفثالات التي تؤثر في هرمونات الجسم، لذا اختر منتجات

التنظيف، واكتشفت مخاطر العناصر التي تتألف منها ولم تعد تقبل فكرة استعمالها على بشرتها أو في منزلها. ثم بدأت تستبدل بالمنتجات الغنية بمواد كيميائية بدائل طبيعية: بدل مزيل الرائحة، بدأت تستعمل صودا الخبز بعد الاستحمام وكانت النتيجة ممتازة. ولتنظيف المنزل، استبدلت بأهم الماركات عناصر بسيطة مثل الخل وبيروكسيد الهيدروجين. هدفت هذه الخطة إلى تنظيف الجسم من المواد الكيميائية السامة قدر الإمكان لاحقاً، بدأت المريضة تخضع لجلسات ساونا بالأشعة تحت الحمراء البعيدة لتفريغ السموم عبر العرق ولجأت إلى علاج اسمه (مولد الشعاع الخفيف) لتجديد جهازها المناعي بعدما تراكمت فيه المواد الكيميائية وأعاقت عمله. التزمت المريضة بالحمية التي تنظف الجسم من السموم بكل جدية، وبعد ستة أشهر اختفى الألم في ذراعها بالكامل ولم تعد تشعر بخدر في أصابعها. كذلك، تلاشت أوجاع عامة أخرى كانت تلازمها. وبعد مرور ستة أشهر أخرى، خضعت مجدداً للفحص للتحقق من ورمها فاكشفت أنه اختفى بالكامل. لم تستطع تصديق النتيجة!

من الطبيعي أن يخاف المريض عند تشخيص ورم لديه، لكن سرعان ما يقيم خياراته المحتملة قبل اتخاذ قراره النهائي. أصيبت امرأة بوم (الشواتوما) غير السرطاني علماً بأنه يصيب أغلفة الأنسجة التي تحيط بالأعصاب. ولما كان يسبب لها الأعراض، فأوصاها الطبيب باستئصاله عن طريق الجراحة. استشارت المريضة ثلاثة من أهم الجراحين وعلمت أن الجراحة ستكون معقدة وستحمل بعض المجازفات لأن الورم كان يضغط على أعصاب ذراعها، وكان يمكن أن تخسر الشعور بيدها إذا قُطع عصب عن طريق الخطأ، فشعرت بالخوف والقلق.

جلسات استرخاء

كانت المريضة حيزت بعض جلسات الاسترخاء والتأهيل، فغير ذلك القرار حياتها. كانت فترة النقاهة عبارة عن برنامج علاجي كلي يشمل تطهير الجسم وتهدئة العقل وتجديد الروح. أما الحمية فارتكزت على تناول مأكولات نيئة وتنظيف الجسم من السموم، فضلاً عن ممارسة التأمل المكثف والتخيل لتشغيل العقل.

بعد ثلاثة أيام من بدء البرنامج، شعرت المريضة باسترخاء إضافي ولاحظت أن سحتها تتحسن وبدأ الألم في ذراعها يخف. حين عادت إلى منزلها، قررت أن تهتم بتحسين سحتها بنفسها عبر تطبيق تقنيات الشفاء الذاتي التي تعلمتها.

خطوات بسيطة

تخلت المريضة أولاً عن المأكولات المصنعة في مقابل التركيز على استهلاك المأكولات الطبيعية والطازجة قدر الإمكان. كذلك، أجرت بحوثاً عن المنتجات المركبة التي تستعملها يومياً مثل مزيل الرائحة والشامبو ومستحضرات التجميل ومنتجات

الجدران وأغطية الأرياض والسجاد الجديد والطلاء، وثُم على فراش مصنوع من مواد طبيعية.

- ابدأ باستعمال أغطية ومناشف مصنوعة من الخيزران أو القطن العضوي.
- تخلص من المقالي غير اللاصقة لأنها تبت دخاناً ساماً عند تسخينها، واستعمل المعدات المصنوعة من حديد السبك أو الفولاذ المقاوم للصدأ أو الزجاج.

مصنوعة من زيوت أساسية طبيعية.

- نظفي منزلك بمنتجات طبيعية وغير سامة مثل صودا الخبز وبيروكسيد الهيدروجين، وتجنبني مواد التبييض الغنية بالكحول والمواد المذيبة القوية والأمونيا والمنتجات التي تستعمل التريكلوسان المضاد للجراثيم والشموع المزودة بعبطور اصطناعية ومنتجات غسل الملابس وتلطيف الجو.
- تجنب المركبات العضوية المتطايرة الموجودة في ورق



الجينات ليست المسؤولة عن تسوّس الأسنان لدى الأولاد

في دراسة جديدة توصل الباحثون إلى أن الجينات ليست المسؤولة عن تسوّس الأسنان لدى الأولاد، موضحين أن تنظيف الأسنان بالفرشاة ليس المقاربة الوحيدة لتجنب هذه المشكلة بل لا بد من إيلاء نوع البكتيريا التي تتفاعل في الفم من خلال بعض أنواع الطعام الاهتمام اللازم.

لكن تنظيف الأسنان بالفرشاة ليس المقاربة الوحيدة. لا شك في أن ضرورة تفادي الأطعمة الغنية بالسكر جلية. ولكن يبدو أن الأطعمة الأخرى التي يستهلكها الولد تسهم على الأرجح في صوغ بيئته الفموية أيضاً. لا تزال هذه المسألة محور بحوث عدة. ولكن كما في الأمعاء، كذلك في الفم: بدأ الطب العلمي يدرك أخيراً واقع أن مجموعة البكتيريا في كليهما مهمة، وأن من الممكن التلاعب بها لصالح المضيف.

هذا الأمر إلى أن أي دور قد تؤديه الجينات في ضبط بيئة الفم يتراجع بمرور الوقت.

التحكم في نمو البكتيريا الملائمة

إذاً، بدل أن تدعم فكرة أن ثمة أولاداً محكوماً عليهم بتسوس الأسنان مهما نظفوها بالفرشاة، أوضحت النتائج أن القدرة على التحكم في نمو البكتيريا الملائمة متاحة للأولاد وذويهم.

فتضعف هذه الحموضة الأسنان، مسببة التسوس. وفي محاولة لمعرفة ما إذا كانت جينات الأولاد تؤدي دوراً في تشجيع هذه الميكروبات المنتجة للأحماض، أجرى الدكتوران غوميز

ضم (المتطوعون) (بموافقة الأهل بالتأكيد) 280 ثنائياً من التوائم الأشقاء و205 من التوائم المتطابقين. تراوحت أعمارهم جميعاً بين خمس و11 سنة، ولم يتناولوا المضادات الحيوية خلال الأشهر الستة السابقة. طلب من الأولاد الامتناع عن تنظيف أسنانهم في المساء والصباح قبيل أوقات جمع البيانات المهمة.

في تلك الفترات، عمد الباحثون إلى مسح أنثام الأولاد اللثوية (الحيز بين الأسنان واللثة الذي تتجمع فيه البكتيريا) بغية اكتشاف ما يحتوي عليه. كذلك صنف أطباء أسنان هؤلاء الأولاد وفق ثلاث فئات: خالية من أية إشارة إلى تسوس أسنان حالي أو سابق، أو تحمل إشارات إلى تسوس حالي أو سابق يؤثر في المينا (طبقة الأسنان الخارجية الصلبة)، أو تحمل إشارات إلى تسوس اخترق المينا وأصاب أيضاً العلاج تحته.

اكتشف الدكتوران غوميز ونيلسون أن التوائم المتطابقين يتشاركون في مجموعات بكتيريا كثيرة لم يتشاطرهما التوائم الأشقاء، إلا أنها لم تكن من النوع المسبب للتسوس. علاوة على ذلك، جاءت أوجه الشبه في مجموعة بكتيريا الأسنان الأقوى بين من تراوحت أعمارهم بين خمس وسبع سنوات، أقل بروزاً بين من بلغوا السابعة إلى التاسعة من العمر، والأكثر ضعفاً بين من كانوا في التاسعة إلى الحادية عشرة من العمر. ويشير

الجينات. لكن دراسة نشرها أخيراً أندريس غوميز وكارين نيلسون من معهد ج. كريغ فنتر في سان دييغو في مجلة Cell Host and Microbe نظهر خطأ هذه الفرضية.

تجربة

يضمّ الفم أنواعاً عدة من الميكروبات، معظمها حميد. لكن بعضها يشتهر بإفرازه فضلات حمضية عند تناول السكر،

تشكل ضرورة تعليم الأولاد تنظيف أسنانهم بالفرشاة بانتظام جزءاً لا يتجزأ من تربيته. لكن البعض، خصوصاً الأطباء، ما زال يشبه في أن عدداً من الأولاد محكوم عليهم، رغم تنظيفهم أسنانهم بانتظام، بعمادة تسوس الأسنان. تشير الفرضية وراء هذا الخوف إلى أن بعض تراكيب الجينات يدعم أنواع البكتيريا المسؤولة عن تسوس الأسنان.

وإذا صح ذلك، فهذا أمر مؤسف للصغار الذين يحملون هذه



	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	
العدد ١٢٢١٤ بتاريخ ٢٠١٨/١/٢ اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر في الدعوى رقم ٢٠١٧/١١٠ بيع عقار مرهون الى المتنفذ ضده/ ١- محمد فرهاد عثمان مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/البنك العربي المتحد. ويمثله: محمد عيسى سلطان السويدي. قررت محكمة دبي الابتدائية بتاريخ: ٢٠١٧/١٢/٢١ اعلانكم لسداد القيمة المطالب بها (١,١٦٢,٥٠٠) درهم خلال ٣٠ يوم من تاريخ الاعلان والا بيع العقار المين اوصافه ادناه بطريق المزايدة وفقا لنص المادة ٢٩٥ من قانون الاجراءات المدنية (نوع العقار: شقة سكنية - المنطقة: برج خليفة - رقم الأرض: ١٥٦- رقم المبنى: ٢ - اسم المبنى: دبي مول السطن - رقم الوحدة: ٢١٠٩ - رقم الطابق: ٢١ - مساحة العقار: ٥٦,١٤ قدم مربع) رئيس الشعبة		

	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	
العدد ١٢٢١٤ بتاريخ ٢٠١٨/١/٢ إعادة اعلان بالنشر في الدعوى ٢٠١٧/١٧١٧ احوال مال المسلمين الى المدعي عليه / ١- انطونيو ست جيورجى استيفين مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ زينب جبرين موموني قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالطلاق للضرر والهجر وعدم الانفاق ونفقة زوجية ونفقة عدة ونفقة متعة وأجرة مسكن والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٨/١/١٥ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة رقم (٣) في مبنى الاحوال الشخصية في منطقة القرهود لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل ، وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري . رئيس القسم		

	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	
العدد ١٢٢١٤ بتاريخ ٢٠١٨/١/٢ مذكرة اعلان متظلم ضده بالنشر في الدعوى ٢٠١٧/٦٧٢ تظلم تجاري الى المتظلم ضده / ١- ساجد عمر مالك مؤسسة المنطقة الحرة اس اس بترو م.م.ح مجهول محل الإقامة بما ان المتظلم / اوفيليد بترو ليووم م.م.ح مالكتها ومديرها الشيخ/عبدالله بن زايد ال نهيان ويمثله: محمد مرتضى يعقوب مرتضى برهان الهاشمي قد أقام عليكم المتظلم المذكور اعلاه وموضوعه تظلم من القرار الصادر في الدعوى رقم ٢٠١٧/٤٥٠ حجز تحفظي تجاري والرسوم والمصاريف. وحددت لها جلسة يوم الأحد الموافق ٢٠١٨/١/٢١ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة : Ch 1.B.6 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل ، وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري . رئيس الشعبة		

	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	
العدد ١٢٢١٤ بتاريخ ٢٠١٨/١/٢ اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر في الدعوى رقم ٢٠١٧/٧٢٤ تنفيذ عقاري الى المتنفذ ضده/ ١- محمد فايز محمد دوله مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/مصرف الامارات الاسلامي ش.م.ع. ويمثله: احمد حسن رمضان ال علي قد أقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المتنفذ به وقدره (٤١٣٥٠) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة ٢- بفسخ العقد موضوع الدعوى وملحقاته (الاجارة المنتهية بالتملك) وشطب عبارة (تخضع ملكية العقار الى ترتيبات الاجارة المنتهية بالتملك لصالح المدعي عليه طبقا لعقد الاجارة المنتهي بالتملك المودع لدى الدائرة عن وحدة التداعي والواردة في شهادة ملكية العقار الصادرة عن دائرة الاراضي والاملاك .وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان. رئيس الشعبة		

	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	
العدد ١٢٢١٤ بتاريخ ٢٠١٨/١/٢ اعلان أمر أداء بالنشر في الدعوى ٢٠١٧/٣٦٦ أمر أداء الى المدعي عليه / ١- جيتو موهنان موهانان مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/جوبالان كريشنا كوروب . طلب استصدار أمر أداء فقد قررت محكمة دبي الابتدائية بتاريخ: ٢٠١٧/٩/١٢: إلزام المدعي عليه بسداد مبلغ (١١٠٠٠) درهم للمدعي والرسوم والمصاريف . ولكم الحق في التظلم من الأمر خلال ١٥ يوم من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان. رئيس الشعبة		

	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	
العدد ١٢٢١٤ بتاريخ ٢٠١٨/١/٢ اعلان أمر أداء بالنشر في الدعوى ٢٠١٧/٤٠٧ أمر أداء الى المدعي عليه / ١- شركة الروابي للالكترونيات مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/علي بن احمد بن ناصر الحارثي . طلب استصدار أمر أداء فقد قررت محكمة دبي الابتدائية بتاريخ: ٢٠١٧/١١/١٤: إلزام المدعي عليه بسداد مبلغ (١٥٠٠٠٠) درهم للمدعي والرسوم والمصاريف . ولكم الحق في التظلم من الأمر خلال ١٥ يوم من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان. رئيس الشعبة		

	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	
العدد ١٢٢١٤ بتاريخ ٢٠١٨/١/٢ اعادة اعلان مدعى عليه بالنشر في الدعوى ٢٠١٧/٢٩٨٦ تجاري جزئي الى المدعي عليه / ١- شركة تيرازو دبي م.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ جالكسي لبولسترين ونظام التغليف ش.ذ.م.م ويمثله / فتيحة محمد برجو قوراري قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بالتكافل والتضامن بمبلغ وقدره (٤٠٠٧٢,٨٠) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢ ٪ من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٨/١/١٠ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة Ch1.C.12 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري. رئيس القسم		

	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	
العدد ١٢٢١٤ بتاريخ ٢٠١٨/١/٢ مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر في الدعوى ٢٠١٧/٤٠٢ تجاري جزئي الى المدعي عليه/ساجان كومار شامشير سينغ مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/عدنان جاسم صالح عبدالله فضل الحمادي ويمثله: حسن عبدالله محمد العبدولي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (٨٠٠٠٠) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ٩ ٪: من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام والرسوم والمصاريف. وحددت لها جلسة يوم الأحد الموافق ٢٠١٨/١/١٤ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة Ch1.C.12 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل . رئيس القسم		

	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	
العدد ١٢٢١٤ بتاريخ ٢٠١٨/١/٢ اعلان حكم بالنشر في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٠٢٥ تجاري جزئي الى المدعي عليه/ ١- ثورانس موريس ويلس مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ بنك الخليج الاول - فرع دبي نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المتعددة بتاريخ ٢٠١٧/١٠/٢٤ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/بنك الخليج الاول - فرع دبي بالزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعي مبلغ (١٤٢٠,٢١٠٤) درهم والفائدة بنسبة ٩ ٪ من تاريخ رفع الدعوى في: ٢٢/٢٣/٢٠١٤ وحتى السداد التام والزمتم المدعي عليه بالمصروفات والڤ درهم مقابل اتعاب المحاماة . حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا. رئيس القسم		

	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	
العدد ١٢٢١٤ بتاريخ ٢٠١٨/١/٢ اعادة اعلان بالنشر في الدعوى ٢٠١٧/٤٠٤ تجاري جزئي الى المدعي عليه / ١- شركة كونسبيشن للمقاولات م.م.٢ - عائشة صديق مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ داشيتك لتجارة مواد البناء ش.ذ.م.م ويمثله: محمد. حمد مسعود علي المسلم قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بالتضامن بمبلغ وقدره (٣٠٠٠) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢ ٪ من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام وشمول الحكم بالنفاد المجل بلا كفاءة. وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٨/١/٩ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة Ch1.C.13 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري. رئيس القسم		

	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	
العدد ١٢٢١٤ بتاريخ ٢٠١٨/١/٢ اعادة اعلان بالنشر في الدعوى ٢٠١٧/٢٨٨٤ تجاري جزئي الى المدعي عليه / ١- ساجد محمود محمد يوسف مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ محمد دانيال بت منظور حسين بت قد أقام عليك الدعوى وموضوعها اخراج شريك والرسوم والمصاريف. وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٨/١/٢٣ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة Ch1.C.12 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري. رئيس القسم		

	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	
العدد ١٢٢١٤ بتاريخ ٢٠١٨/١/٢ مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر في الدعوى ٢٠١٧/٤٠١٧ تجاري جزئي الى المدعي عليه/شيلي وبلي فود أند بيفرياج اندستريز ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/حول الخليج لتاجير معدات البناء ذ.م.م قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة برد مولد كهرباء ودفع مبلغ وقدره (٤٠٠٠) درهم والفائدة والرسوم والمصاريف والاتعاب. وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٨/١/٩ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة Ch1.C.13 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل . رئيس القسم		

	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	
العدد ١٢٢١٤ بتاريخ ٢٠١٨/١/٢ اعادة اعلان بالنشر في الدعوى ٢٠١٧/٢٢٤٨ تجاري جزئي الى المدعي عليه / ١- جيتس هوسبتالتي منطقة حرة ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ الاوروبية للاغذية البحرية ش.ذ.م.م قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (٥٠٨٢٧) درهم والرسوم والمصاريف والفائدة بواقع ١٨ ٪ من تاريخ: ٢٠١٤/٩/٢ وحتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٨/١/٩ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة Ch1.C.12 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري. رئيس القسم		

	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	
العدد ١٢٢١٤ بتاريخ ٢٠١٨/١/٢ مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر في الدعوى ٢٠١٧/٢٢١٢ تجاري كلي الى المدعي عليه/ آية به دي ٢٥ اشتمست ليمنت مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ اس آر جروب هولدنجز اذك ويمثله: ناصر مال الله محمد غانم قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالتصديق على حكم مركز دبي للحكيم الدولي الصادر في الدعوى التحكيمية: ١٤٣/٢٠١٤ بتاريخ: ٢٢ نوفمبر ٢٠١٥ والرسوم والمصاريف ومقابل اتعاب المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٨/١/١٠ الساعة ٩,٣٠ ص بالقاعة Ch1.B.8 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل . رئيس القسم		

	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	
العدد ١٢٢١٤ بتاريخ ٢٠١٨/١/٢ مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر في الدعوى ٢٠١٧/٢٥٧ تجاري كلي الى المدعي عليه/براتيكت للتجارة العامة ش.ذ.م.م. ٢- ساكيت جينتال سوباش شانت جينتال ٣- سوباش تشاند جورا لال جندال مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/سيتي بنك ان ايه ويمثله: ناصر مال الله محمد غانم قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليهم بالتضامن والتكافل بمبلغ وقدره (١١,٦٨١,٢٠٦,١٥) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ٩ ٪ من تاريخ قيد النوع في: ٢٠١٦/١٠/٢٣ وحتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٨/١/٨ الساعة ٩,٣٠ ص بالقاعة Ch2.E.21 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل . رئيس القسم		

	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	
العدد ١٢٢١٤ بتاريخ ٢٠١٨/١/٢ اعادة اعلان بالنشر في الدعوى ٢٠١٧/٢١٨١ تجاري كلي الى المدعي عليه / ١- ميديكا لاين منطقة حرة ذ.م.م. ٢- مي انفتست هولدينج ليمنت مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/عبدالله محمد عبدالله بجاش قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بتصفية وحلال الشركة فيما بين الدمية والمدعي عليه والرسوم والمصاريف. وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٨/١/١٥ الساعة ٩,٣٠ ص بالقاعة Ch2.E.22 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري. رئيس القسم		

	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	
العدد ١٢٢١٤ بتاريخ ٢٠١٨/١/٢ اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر في الدعوى رقم ٢٠١٧/٣١٨٠ تنفيذ تجاري الى المتنفذ ضده/ ١- راكو للصناعات ش.م.ح. ٢- راميش بابو سي اتش سويا راو شيروكورو مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/فار ايست ستيل (فرع من شركة فارايسنت التجارية ش.ذ.م.م). ويمثله: عبدالرحمن حسن محمد المطوع قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المتنفذ به وقدره (١٥٨٧٠٨) درهم بالتضامن الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان. رئيس الشعبة		

	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	
العدد ١٢٢١٤ بتاريخ ٢٠١٨/١/٢ اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٨٠٦ تنفيذ مدني الى المتنفذ ضده/ ١- عبدالرحيم حسينا را بالابرا بالابرا مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/مؤسسة ادواتي لتجارة ادوات التجميل ويمثلها مالكتها/بدر بن ويمثله: عبدالرحمن حسن محمد المطوع قد أقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بدفع المبلغ المتنفذ به وقدره (٤٧٤١١) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان. رئيس الشعبة		

	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	
العدد ١٢٢١٤ بتاريخ ٢٠١٨/١/٢ اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر في الدعوى رقم ٢٠١٥/٥٠٢ تنفيذ تجاري الى المتنفذ ضده/ ١- شركة عباس اميني ش.ذ.م.م. ٢- عباس محمد حسن اميني (مدير عباس اميني للتجارة) مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/بنك صادرات ايران ويمثله: احمد علي مفتاح صالح الزعابي قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المتنفذ به وقدره (٥١٨٢٢٧,٥٦) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان. رئيس الشعبة		

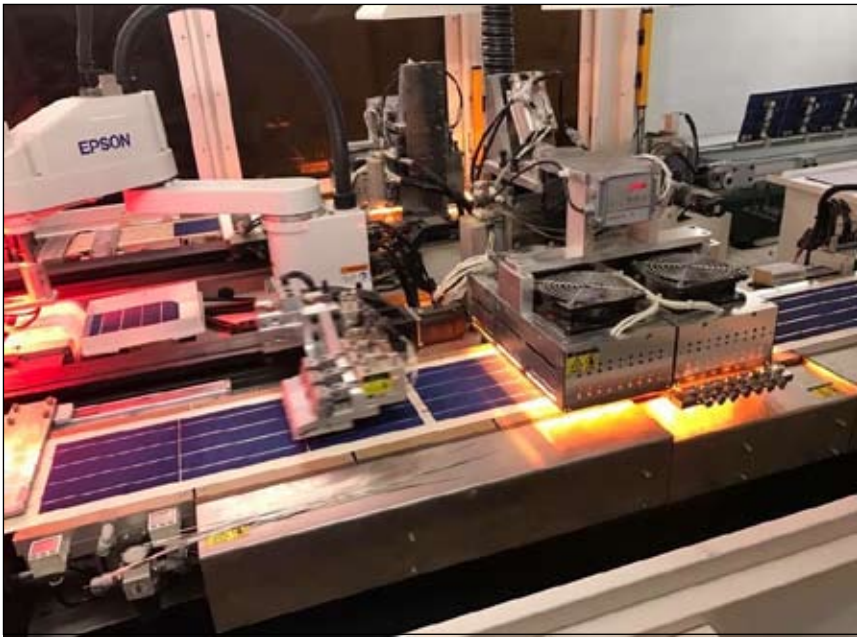
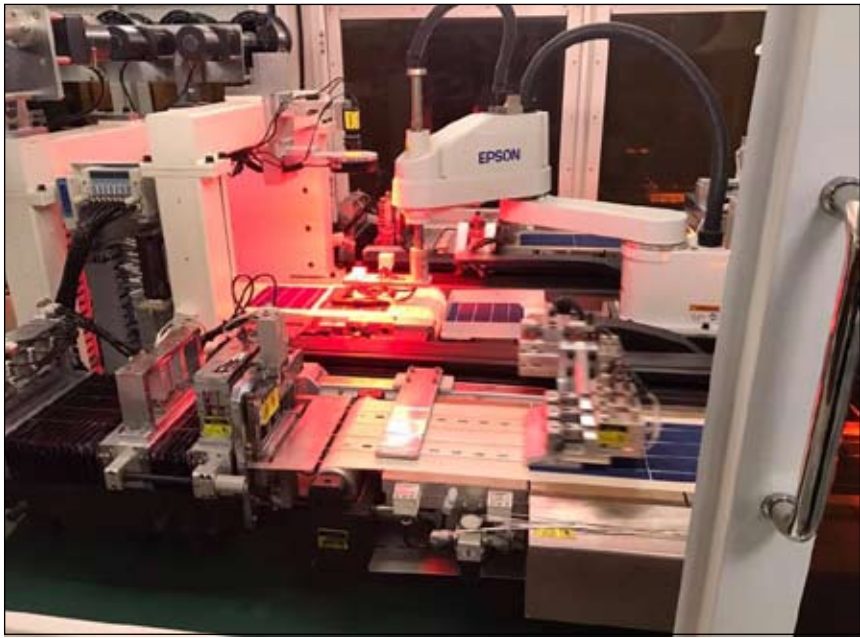
	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	
العدد ١٢٢١٤ بتاريخ ٢٠١٨/١/٢ اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٤٢٩ تنفيذ تجاري الى المتنفذ ضده/ ١- وجهات علي مسعود علي مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ساميه اصغر اصغر نواز خان اصغر ويمثله: اسماعيل حسن علي محمد الجعبي قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المتنفذ به وقدره (٦٤٠٤٦) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان. رئيس الشعبة		

	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	
العدد ١٢٢١٤ بتاريخ ٢٠١٨/١/٢ اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر في الدعوى رقم ٢٠١٧/٤١٠٢ تنفيذ تجاري الى المتنفذ ضده/ ١- محمد صالح مبارك عبدالله الشاميسي مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/مصرف ابو طهتي الاسلامي ويمثله: جابر راشد محمد جابر راشد الاسلامي قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المتنفذ به وقدره (٢٨٧٥٠٤,٤٠) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان. رئيس الشعبة		

	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	
العدد ١٢٢١٤ بتاريخ ٢٠١٨/١/٢ مذكرة اعلان متظلم ضده بالنشر في الدعوى ٢٠١٧/٦٦٥ تظلم تجاري الى المتظلم ضده / ١- نعمت الله حبيب راجما مجهول محل الإقامة بما ان المتظلم / تمام اسماعيل ويونس ويمثله: رياض عبدالمجيد محمود الكبان قد أقام عليكم التظلم المذكور اعلاه وموضوعه تظلم من القرار الصادر في: ١٠٢٤/٢٠١٧ أمر على عريضة تجاري والرسوم والمصاريف. وحددت لها جلسة يوم الأحد الموافق ٢٠١٨/١/٢١ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة Ch 1.B.6 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل ، وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري . رئيس الشعبة		

	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	
العدد ١٢٢١٤ بتاريخ ٢٠١٨/١/٢ اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر في الدعوى رقم ٢٠١٧/٧١٦ تنفيذ عقاري الى المتنفذ ضده/ ١- احمد عبدالرحيم العطار - بصفته الشخصية مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/محسن للاستثمارات المحدودة ويمثله: حكمت محمود فياض قد أقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بدفع المبلغ المتنفذ به وقدره (٣٣٨٢,٩٠٠,٠٠٠) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة ٢- فسح اتفاقيات البيع المبرمة بين المدعي عليه الاول وبين المدعية بتاريخ: ٢٠٠٦/٧/٢٩ عن الوحدات العقارية ارقام: ٢٠١٠,٢٠١٠,٢٠١٠ في المشروع المسمى ذا سكاي سكريبير وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان. رئيس الشعبة		

	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	
العدد ١٢٢١٤ بتاريخ ٢٠١٨/١/٢ مذكرة اعلان متظلم ضده بالنشر في الدعوى ٢٠١٧/١٥٦ تظلم مدني الى المتظلم ضده / ١- فدران ديك مجهول محل الإقامة بما ان المتظلم / سوزان كاترين هيلجا فريش ويمثله: حسين علي حسن علي البناي قد أقام عليكم التظلم المذكور اعلاه وموضوعه الغاء الامر المتظلم منه والقضاء مجددا بمنح المتظلم ضده من السفر خارج الدولة والتعميم بذلك على كافة مناهذ الدولة والامر بايداع جواز سفره خزانة المحكمة والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٨/١/٩ الساعة ١١,٠٠ ص بالقاعة : Ch 1.B.6 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل ، وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري . رئيس الشعبة		



موانئ دبي العالمية تحتضن أول مصنع للألواح الشمسية الكهروضوئية في جافزا

سلطان بن سليم: توفير بيئة استثمارية جاذبة لشركات الطاقة يتكامل مع برنامجنا الطموح للطاقة الشمسية

مراحل ويتم فحصها من قبل خبراء متخصصين للتأكد من سلامتها وعملها وفق الشكل المطلوب، وقد حازت الشركة على عدد من شهادات الجودة العالمية منها، شهادة ايزو في نظام إدارة الجودة، وشهادة تطبيق المواصفات الأوروبية في صناعة الألواح الشمسية بما مكن الشركة من الدخول إلى السوق الأوروبية بسهولة خصوصاً أن منتجاتها تحمل علامة الامارات بما يمنح المستهلكين مزيداً من الثقة.

وتمن ساي أوزياهو التسهيلات والحوافز التي توفرها جافزا وموانئ دبي العالمية للشركات العالمية مؤكداً ضرورة العمل بخطى واضحة وثابتة نحو تحقيق التعاون المشترك الذي سيحدث طفرة هائلة في مجال تصنيع ألواح الطاقة الشمسية لتوليد طاقة كهربائية من مصادر نظيفة.

وتجدر الإشارة إلى أن برنامج موانئ دبي العالمية للطاقة الشمسية على أسطح المباني هه مشروع عالي يشمل أعمال موانئ دبي العالمية في الإمارات وخارجها ويتم تنفيذه على ثلاث مراحل. وسيتم المشروع عند اكتماله 100 ميفاعات عبر محافظة أعمال المجموعة التي تشجع أيضاً عملائها على استغلال الطاقة النظيفة.

5 مليون دولار حالياً إلى 10 مليون دولار. وقال في هذا الإطار: نعمل حالياً بكامل طاقتنا الانتاجية ولدينا طلبات حتى نهاية نوفمبر المقبل حيث نقوم بتصدير منتجاتنا إلى مختلف دول العالم تحت علامة ”صنع في الامارات“ بنسبة 30% إلى الأسواق الأوروبية خصوصاً الأتالية والبولندية فيما يتم تصدير 10% إلى السوق السعودي. وأشار إلى أن شركته مهتمة برفع مبيعاتها في السوق المحلي نظراً للتوجهات الحكومية بتتنوع مصادر الطاقة وزيادة الاعتماد على الطاقة النظيفة إضافة للآلواح الشمسية في الملازمة التي توفرها جافزا، وقال أن الشركة حصلت على الاعتماد الرسمي من هيئة مياه وكهرباء دبي لتصبح مزوداً معتمداً للألواح الشمسية في السوق المحلي منوهاً بأن تمكين الأفراد والشركات في دبي من توليد الطاقة الشمسية لتخفيض قيمة فواتير الكهرباء عبر تركيب ألواح شمسية على مبانيهم يعطي دفعة قوية لنمو صناعة الألواح الشمسية وسيحفز المدن والدول الإقليمية الأخرى على تبني نموذج دبي في استغلال طاقة الشمس.

وتتميز منتجات مايسون سولر بوجودتها العالية حيث تمر عملية التصنيع بعدة



تقليل انبعاثات ثاني أكسيد الكربون وتحقيق نمو مستدام للمجتمعات.

وشدد على حرص موانئ دبي العالمية على توفير الدعم اللازم لشركات الطاقة النظيفة لتأسيس أعمالها في جافزا وتمكينها من المنافسة عالمياً والاستحواذ على حصة من سوق الطاقة النظيفة عالمياً.

وتأكيدا على ريادة ”جافزا“ في هذا المجال، أفصح ساي أوزياهو، مدير العام شركة مايسون سولر، عن عزم الشركة نقل كافة عملياتها واستثماراتها إلى جافزا خلال الأعوام المقبلة ليرتفع بذلك حجم استثماراتها في دبي من

المشروع الرائد والطموح الذي يعد الأكبر من نوعه للألواح الشمسية على أسطح المباني في الشرق الأوسط والذي أطلقناه رسمياً في أكتوبر العام الماضي. ويشكل برنامج موانئ دبي العالمية للطاقة الشمسية جزءاً من مبادرة شمس دبي الذكية الهادفة إلى تشجيع استخدام مصادر الطاقة النظيفة والمتجددة. فهو يتماشى مع استراتيجية دبي المتكاملة للطاقة 2030 واستراتيجية دبي للطاقة النظيفة 2050 اللتين أطلقهما صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي” حفظه الله“ وكذلك مع رؤية الإمارات 2021 وخطة دبي 2021.

وأكد بن سليم التزام موانئ دبي العالمية بالاستدامة وبالمساهمة في بناء اقتصاد أخضر مستدام من أجل مستقبل مشرق للأجيال القادمة من خلال برامج كهذه ومن خلال توفير بيئة استثمارية مثالية تشجع الشركات العاملة في مجال الطاقة المتجددة على الابتكار والبحث والتطوير في قطاع الطاقة الشمسية لتحسين أمن الطاقة وتنويع مصادرها ”بما ينسجم مع قيمنا وسعيانا إلى حماية البيئة“ من خلال

دبي-الفجر:

في إطار تطبيقها لسياسة التفكير الاستباقي وسعيها إلى تبني الحلول المبتكرة والذكية للبقاء في الطليعة وتحقيق تأثير إيجابي طويل الأمد على الاقتصادات والمجتمعات، احتضنت موانئ دبي العالمية من خلال منطقة جبل على الحرة التابعة لها ”جافزا“ أول مصنع للألواح الشمسية الكهروضوئية يعمل بطاقة إنتاجية تصل إلى 5 آلاف لوح شمسي شهرياً تكفي لتوليد 40 ميفاعوات من الكهرباء.

ويأتي نجاح جافزا في استقطاب شركة مايسون سولر التي تعزز رفغ طاقة مصنعها الانتاجية إلى 200 ميفاعوات خلال السنوات الثلاث المقبلة، ليكمل جهود موانئ دبي العالمية في دعم خطة القيادة لتحويل الإمارة إلى مدينة رائدة عالمياً في مجال الطاقة، وفقاً لسلطان أحمد بن سليم، رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي لمجموعة موانئ دبي العالمية الذي علق قائلاً: «تميز تاريخ الإمارات برؤية قادتها الاستباقية، ويمثل هذا المشروع خطوة أخرى نحو تحويل هذه الرؤية إلى واقع ملموس ويتكامل مع برنامج موانئ دبي العالمية للطاقة الشمسية،

رئيس اقتصادية الشارقة يؤكد السعي الدائم لإبراز الإمارة كنموذج فريد وبيئة اقتصادية ناجحة

.. مؤكداً أن الضريبة لن تؤثر أو تغير مكانة الشارقة باعتبارها مركزاً إقليمي للأعمال كما أن تطبيقها بذلك النسب المعلن عنها لا يؤثر في المزايا التنافسية التي توفرها للأعمال

سواء من حيث الموقع وسهولة التصدير والاستيراد أو من حيث تطور البنية التحتية والتشريعية في الدولة بشكل عام والإمارة على وجه الخصوص.

وأكد أن النظام الضريبي والإجراءات الضريبية في الدولة جاءت نتاج دراسات معمقة لجميع خيارات توفير مصادر تمويل جديدة تتيج للحكومة الاستثمار في تطوير بنية تحتية تستشرف المستقبل وتضمن مواصلة تحسين جودة خدماتها الحكومية لتحقيق رؤى القيادة الرشيدة في تسخير الإمكانيات للعمل على إبعاد أفراد المجتمع وهو ما يسهم في تعزيز الملاءة المالية للدولة والإمارة.

ولفت السويدي الى أن الاقتصادية الشارقة ماضية في رفع مستوى خدماتها وتواصل السعي نحو خدمات ذكية بشكل كامل لتحسين بيئة الأعمال ورضا المستثمرين.. مشيراً إلى أن مثل هذه التقييمات تعتبر حافزاً قوياً للجهات والدوائر الحكومية التي تمارس عملها لتواصل جهودها نحو تقديم خدمات أكثر كفاءة لإبراز الشارقة كنموذج فريد وبيئة استثمارية ناجحة.

يشار الى أن ”موديز“ منحت تقييم القوة الاقتصادية للشارقة درجة ”معتدل“ وذلك على أساس ديناميات النمو القوية وارتفاع نصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي والقدرة التنافسية القوية.. وتعتبر الشارقة ثالث أكبر اقتصاد في الإمارات حيث تعدد الانتاج المحلي حاجز 150 مليار درهم في العام 2016.

ويعتبر الاعتماد الضعيف لاقتصاد الشارقة على النفط بالمقارنة مع غيرها من الدول المصدرة للنفط مصدر قوة لها من الناحية الانتمانية وحماية جزئية من تقلب أسعار النفط وتوقع ”موديز“ أن يرتفع الناتج المحلي الإجمالي الحقيقي للشارقة بنحو 2.7 بالمائة سنوياً في العامين 2018 و 2019 مدفوعاً بارتفاع النشاط التجاري والسياحي في الإمارة.

مع الشركاء الدوليين ومؤشر للنجاح في وقت تشهد فيه التجارة الدولية تباطؤاً وانخفاضاً في أسعار النفط وهو ما يدل على قوة ومثانة اقتصاد الإمارة. وأشار إلى أن التأثير الإيجابي سيبقى مستمراً في السنوات المقبلة خاصة على صعيد الأعمال والمشروعات الجديدة وحجم الاستثمارات مما يعزز من تدفق الاستثمارات ويفتح الأبواب لتعامل مع المؤسسات المالية العالمية وبنقة تنبع من قوة اقتصاد الشارقة وذلك بفضل الرؤى الحكيمة لصاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة.

ونوه السويدي بأن هذا التقييم سيدعم مسيرة القطاعات الاقتصادية القوية في الشارقة مما يعزز دور القطاع الصناعي وهو من القطاعات الحيوية في الإمارة والذي يسهم بحوالي 17 بالمائة من إجمالي الناتج المحلي للإمارة حيث تسعى الدائرة إلى توفير كافة الخدمات والتسهيلات التي من شأنها في رفع نسب القطاعات الصناعية في الشارقة.

وأوضح أن تطبيق الضريبة الانتقائية أو ضريبة القيمة المضافة التي دخلت حيز التنفيذ في يناير الجاري سيسهم في مساعدة الشركات والأسواق على تطبيق أكبر واعتماد أفضل الأنظمة الحاسبية التي تتوافق مع الضريبة



الاستثمارات وتكوين رأس المال الثابت في قطاع التعليم بنسبة 24.1 بالمائة. وأوضح السويدي أن المشروعات الواعدة التي أطلقها إمارة الشارقة في العامين الأخيرين ومنها المشروعات العقارية العملاقة وتطووير سوق الجبيل في الشارقة وإنشاء سوق الحراج ومشروعات مدينة التلال الناتج وتطوير قلب الشارقة والإنفاق على الفعاليات الثقافية والتراثية مثل بيتالي الشارقة وأيام الشارقة التراثية يبرهن على التنوع الكبير في الرؤية الاقتصادية لإمارة الشارقة مع القدرة على الاستثمار وتحقيق إيرادات في قطاعات تمتلك الشارقة فيها ميزة تنافسية مثل الثقافة والتعليم والتراث وقطاع الضيافة كما يبرهن على نجاح سياسة التشبيك والترويج

0.4 بالمائة وهو ما تتميز به الإمارة

دوماً على المستوى المحلي والإقليمي كامل جاذب للاستثمار وما حققه من معدل نمو قوي ومستقر في الناتج المحلي الذي تتنوع فيه مساهمة جميع القطاعات.

وأضاف السويدي ان التصنيف الأخير من شركة ”موديز“ يبرهن على أن اقتصاد الشارقة يمزج بين التنوع والكفاءة ويسهم في تعزيز الثقة للمستثمرين الحاليين ويفتح الآفاق لمزيد من المستثمرين.

يذكر أن النمو المتواصل للناتج المحلي في إمارة الشارقة والذي يقارب حاجز الـ 90 مليار درهم بالإضافة إلى متوسط نمو عدد القاطنين في الإمارة خلال الـ 5 السنوات الماضية وبمقدار 12.6 بالمائة ساهم بشكل كبير في زيادة التدفقات النقدية لا سيما مع تطور حركة السفر والسياحة وزيادة الإيرادات بمقدار 2 بالمائة في عام 2016 وزيادة تكوين رأس المال الثابت بنسبة 3.8 بالمائة مع نمو متواصل للقطاعات الاقتصادية القاطرة في العام 2016 أهمها قطاع الصناعة التحويلية بنسبة 10 بالمائة وزيادة استثمارات البنية التحتية في مجال الكهرباء والمياه والغاز بنمو 21.3 بالمائة والنقل والتخزين بنسبة 9.1 بالمائة والمعلومات والاتصالات بنسبة 5 بالمائة والأنشطة العلمية والتقنية بنسبة 9.5 بالمائة مع زيادة كبيرة في

.. الشارقة -وام:

أكد سعادة سلطان عبدالله بن هده السويدي رئيس دائرة التنمية الاقتصادية في الشارقة أن البيانات الصادرة من شركة موديز والخاصة بتصنيف الإمارة عند درجة A3 جاء نتيجة للتدفقات النقدية الايجابية في الشارقة معززة بذلك موقف الإمارة من المؤسسات المالية والمصرفية العالمية والإقليمية وتحديات المستقبل الاقتصادي وتعكس جوهر الإدارة الحكيمة والاحترافية والمستقبل الواعد للاستثمارات في القطاعين العام والخاص في الشارقة.

وقال السويدي ان هذا التصنيف يعتمد على ارتفاع الإيرادات الحكومية وبنات مؤشرات الموازنة بالإضافة الى نصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي المرتفع نسبياً وعلى ارتفاع مؤشرات الأعمال في الإمارة والإجراءات المتبعة في الاقتصادية للشارقة والخاصة بتسهيل التراخيص في الإمارة والترويج لها محلياً وعالمياً ..

مشيراً إلى أن هذا التقييم سيكون عاملاً ذا فعالية عالية لجذب الاستثمارات يضاف إلى العوامل الموجودة على الأرض في إمارة الشارقة ومنها أنها بيئة جاذبة للمعيشة ومزاولة الأعمال خاصة في ما يتعلق بالرسوم وتكاليف ممارسة الأعمال ومعدلات التضخم التي لا تتجاوز

الفجر

26

«الاتحادية للجمارك» تبحث التعاون مع «الأمن الغذائي»

.. أبوظبي-وام:

استقبل معالي المفوض علي بن صبيح الكعبي رئيس الهيئة الاتحادية للجمارك امس في مقر الهيئة بأبوظبي معالي مريم بنت محمد سعيد حارب المهيري وزيرة دولة ”مسؤولة ملف الأمن الغذائي المستقبلي للدولة“ حيث بحثا سبل تعزيز التعاون المشترك في مجال الأمن الغذائي لدولة الإمارات.

وتناول اللقاء عددا من محاور العمل المشترك أبرزها دور الجمارك في مراقبة استيراد وتصدير السلع الغذائية والسلع والبضائع الممنوعة والمقيدة والمقلدة ومكافحة الغش المتعلق بالتجاري المتعلق بالمواد الغذائية إضافة إلى مجالات التعاون المستقبلية.

وأكد معالي الكعبي خلال اللقاء حرص الهيئة الاتحادية للجمارك على تعزيز التعاون مع مؤسسات الدولة كافة لمواجهة التحديات الأمنية والاقتصادية خاصة ما يتعلق منها بالأمن الغذائي.

مشيراً إلى أن وزارة الدولة المسؤولة عن ملف الأمن الغذائي تمثل شريكا مهما للهيئة نظراً لدورها الهام والاستراتيجي في تعزيز الأمن القومي لدولة الإمارات.

وأوضح معاليه أن قطاع الجمارك في الدولة يلعب دوراً مهماً في دعم منظومة الأمن الغذائي ومراقبة حركة السلع والبضائع الغذائية الواردة إلى الدولة والصادرة منها في المنافذ الحدودية عبر مجموعة من الإجراءات التي تسهم في سرعة الإفصاح عن الشحنات الغذائية الصادرة والواردة وتقديم التسهيلات كافة وتذليل العقبات التي تواجه تجارة الغذاء.

وأشار إلى أن الدولة ملتزمة بتطبيق الدليل الموحد لمتطلبات فسخ البضائع الأجنبية المستوردة عبر نقاط الدخول الأولى في الاتحاد الجمركي لدول مجلس التعاون والدليل الخليجي للرقابة على الأغذية المستوردة الذي ينظم الإجراءات الجمركية الخاصة باستيراد وتصدير المواد الغذائية إضافة إلى تنفيذ توصية مديري عموم الجمارك بدول مجلس التعاون بسرعة إنهاء الإجراءات الجمركية لفسخ المواد سريعة التلف.

ويبلغ عدد السلع والمواد الغذائية في النظام المنسق للتعرفة الجمركية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية لعام 2017 حوالي 1122 سلعة منها 317 سلعة أساسية معفاة من الرسوم الجمركية و805 سلع تخضع لرسوم جمركية بنسبة 5 في المائة فقط.

ولفت معالي الكعبي إلى أنه يتم اعتماد شهادة صلاحية تصدير المنتجات الوطنية الغذائية بين دول مجلس التعاون في المنافذ الحدودية كما

تقوم الهيئة بتعميم القرارات الصادرة من وزارة التغيير المناخي والبيئة بشأن حظر المواد الغذائية أو إزالة الحظر أو الحظر المؤقت على المنافذ الجمركية ضمن نظام التمايم والذي أسهم في منع دخول أي مواد غذائية ممنوعة فور صدور القرار.. ونوه إلى أن الهيئة وإدارات الجمارك المحلية قامت بتخصيص أماكن مظلة ومكبفة في المنافذ الجمركية الرئيسية لتفتيش وإنهاء الإجراءات الجمركية لشحنات المواد الغذائية خاصة في مركز جمارك ميثاني خليفة وجبل علي ومنفذ الغويضات كما يتم منح الإرساليات التي تحتوي على الحيوانات والطيور الحية والخضروات والفواكه الطازجة والمبردة والمواد الغذائية بمختلف أشكالها الأولوية والسرعة في إنهاء إجراءات المايئة والتفتيش في الحرم الجمركي. من جانبها أشادت معالي مريم بنت محمد سعيد حارب المهيري بدور قطاع الجمارك في تعزيز أمن المجتمع وحمايته من المخاطر المتعلقة بالتجارة ومراقبة حركة السلع الغذائية.. مؤكدة على دوره الهام في تحقيق الأمن الغذائي لدولة الإمارات من خلال التأكد من سلامة وأمن الأغذية الواردة والصادرة وتوفير إحصائيات التجارة الخارجية للدولة في هذا الصدد. وأكدت معاليها على وجود آفاق واسعة للتعاون بين الهيئة الاتحادية للجمارك والوزارة سواء فيما يتعلق بإحصائيات تجارة المواد الغذائية أو نظام الإنذار المبكر الخاص بأسعار المواد الغذائية والربط الإلكتروني في المستقبل القريب.

وأشارت بيانات الهيئة الاتحادية للجمارك إلى أن حجم تجارة الدولة الخارجية من المواد الغذائية بلغت 320 مليار درهم خلال الفترة من 2013 إلى نهاية النصف الأول من عام 2017 حيث بلغت قيمة الواردات منها حوالي 238.4 مليار درهم بينما بلغت قيمة الصادرات 41.6 مليار درهم وإعادة التصدير حوالي 40 مليار درهم.

كهرباء الشارقة تنجز أكثر من 51 ألف طلب لتوصيل الغاز الطبيعي

.. الشارقة -وام:

أنجزت هيئة كهرياء ومياه الشارقة عددا من المشروعات الحيوية لتمديدات شبكات الغاز الطبيعي في عدد من مناطق الإمارة خلال عام 2017 حيث أنجزت 51500 طلب لتوصيل خدمات الغاز الطبيعي.

وشملت المشاريع التي تم تخديمها بتمديدات الغاز الطبيعي مشروع إسكان الشيخ زايد بمنطقة السويح 7 ومشروع لتلال الإمارات بمنطقة جوزع ومشروع واحة الصجعة بمنطقة الصجعة وتحويل السخانات الكهربائية لمستشفى الجامعة وعدد من الفنادق في إمارة الشارقة لتعمل بالغاز الطبيعي مما أدى الى خفض قيمة كميات الكهرباء التي تستهلكها هذه المنشآت بنسبة كبيرة. وأوضح سعادة الدكتور المهندس راشد الليم رئيس هيئة كهرياء ومياه الشارقة أن الهيئة وفرت عدد من الخدمات المتميزة لسكان إمارة الشارقة منها ادخال خدمة التواصل الاجتماعي الواتساب لاستقبال طلبات ومقترحات وشكاوى المشتركين وذلك لتخفيف الكمالات الواردة على مركز الاتصال كما تم تفعيل خدمة تقديم طلب تحويل جهاز الطبخ من الغاز المسال الى الغاز الطبيعي على موقع الهيئة الرسمي وبلغت عدد الكمالات الواردة الى مركز اتصال إدارة الغاز الطبيعي والتي تم الرد عليها 81833. وأشار إلى أن التوسع في الاستفادة من مشروع الغاز الطبيعي واستخداماته في مجالات مختلفة يأتي في إطار الرؤية الحكيمة والتوجيهات السديدة لصاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة بضرورة الاهتمام بمشروعات البنية الأساسية وتوفير مقومات الحياة الكريمة لسكان في جميع مناطق الإمارة وتشجيع استخدام الغاز الطبيعي كوقود بديل للمحافظة على البيئة والتيسير على سكان الإمارة وتقديم أفضل الخدمات لهم.



النفط

27

واردات وصادرات أبوظبي من التبغ عند مستوى الصفر خلال أكتوبر الماضي

•• أبوظبي- وام:

أظهرت أحدث الأرقام التي يصدرها مركز ابوظبي للإحصاء أن واردات وصادرات إمارة أبوظبي من التبغ الخام والمواد المصنعة وصلت الى مستوى "الصفر" تقريبا خلال شهر أكتوبر الماضي مع اقترار النشاط في هذا النوع من السلع على تجارة إعادة التصدير التي انخفضت بدورها في الشهر ذاته الى 45 مليون درهم ونسبة 51.5% مقارنة مع أكتوبر من العام 2016.

وعلى مستوى الشهور العشرة الأولى من العام 2017 فقد تراجعت تجارة الإمارة من التبغ "صادرات وادات وإعادة تصدير" الى 391 مليون وينسبة 23% تقريبا مقارنة 506 ملايين درهم في الفترة ذاتها من العام 2016 .

وجاء التراجع الكبير لتجارة أبوظبي في هذه السلعة بعد بدء تطبيق دولة الإمارات للضريبة الانتقائية والتي شملت بالإضافة الى التبغ ومشتقاته المشروبات الغازية ومشروبات الطاقة بنسب تراوحت بين 100% الى 50% على التوالي.

وتفصيلا فقد كشف مركز إحصاء أبوظبي أن تجارة اعادة التصدير من التبغ ومشتقاته بلغت في الشهور العشرة الاولى من العام 2017 نحو 388 مليون درهم بانخفاض نسبته 22% مقارنة بـ 497 مليون درهم في العام 2016 .

وبناء على هذه الأرقام فإن تجارة إعادة التصدير من التبغ ومشتقاته شكلت 98.2% من أجمال تجارة الإمارة من هذه السلعة في حين سُجل أقل 2% لصادرات والواردات.

ولم تتجاوز قيمة واردات الامارة من التبغ ومشتقاته 240 ألف درهم خلال شهر اكتوبر الماضي وهي قيمة متواضعة للغاية ..كما تراجعت قيمتها على مستوى الشهور العشرة الأولى من العام الماضي الى 3 ملايين درهم مقارنة مع 9 ملايين درهم في الفترة نفسها من العام 2016. وقال تجار تجزئة إن تراجع تجارة الإمارة من التبغ ومشتقاته ارتفعت وتيرتها منذ الإعلان عن توجه الدولة نحو تطبيق الضريبة الانتقائية على هذه السلعة متوقعين حدوث المزيد من التراجع في المرحلة القادمة بحسب ما تظهره المخططات على أرض الواقع.

وكانت تجارة الإمارة من التبغ انخفضت في الفترة من يناير وحتى سبتمبر من العام الماضي الى 345.7 مليون درهم ونسبة 20% وذلك باختراثة من 413 مليون درهم في نفس الفترة من العام 2016.

ووفقا للأرقام القياسية الشهرية لأسعار المستهلك التي يصدرها مركز الإحصاء فقد ارتفع الرقم القياسي لمجموعة التبغ من 107.4 خلال شهر سبتمبر الماضي إلى 202.8 في شهر أكتوبر وهو الشهر الذي دخلت فيه الضريبة الانتقائية حيز التنفيذ.

«موارد الفجيرة الطبيعية» تعرف المنشآت التعدينية بضريبة القيمة المضافة

•• الفجيرة-وام:

نظمت مؤسسة الفجيرة للموارد الطبيعية ورشة تعريفية حول ضريبة القيمة المضافة في مبنى بلدية الفجيرة بمشاركة 34 من أصحاب المنشآت التعدينية والعاملين بالمجال في بلدية الفجيرة. وجاءت هذه الورشة التعريفية بهدف تعزيز تفاهتهم الضريبية ورفع الوعي حول القيمة المضافة تزامنا مع بدء العمل بالضريبة. وتناولت الورشة شروحاً مفصلاً حول ضريبة القيمة المضافة ومفهومها وأهميتها وآليات تطبيقها إضافة إلى التعريف بالتشريعات القانونية لضريبة القيمة المضافة في دولة الإمارات، وكيفية التسجيل في النظام الخاص بها وآليات إعداد وتقديم الفاتورة الضريبية والإقرار الضريبي. وذكر سعادة المهندس علي قاسم مدير عام مؤسسة الفجيرة للموارد الطبيعية أن ضريبة القيمة المضافة تعد من الأدوات المالية ذات الأهمية لتحقيق الأهداف الاقتصادية وجاء تنظيم الورشة في إطار الحرص على تعزيز قدرات أصحاب المنشآت التعدينية في فهم آلية تطبيق المنظومة الضريبية تماشيا مع أهداف الدولة في نشر الوعي حول اليات ضريبة القيمة المضافة.

بي.بي تضيف بنداً بقيمة 1.5 مليار دولار لأرباحها

•• لندن-رويترز:

من المتوقع أن تضيق شركة بي.بي 1.5 مليار دولار كبد غير متكرر إلى أرباح الربع الأخير من عام 2017 نتيجة للقواعد الجديد لضرائب دخل الشركات الأمريكية، لتتضخم بذلك إلى منافستها رويال داتش شل. وقالت الشركة البريطانية التي تعمل في قطاع النفط والغاز أمس الثلاثاء إن خفض ضرائب دخل الشركات الأمريكية إلى 21 بالمئة من 35 بالمئة من المتوقع أن يكون له أثر إيجابي على أرباحها في الولايات المتحدة في الأجل الطويل.

لكن في الأجل القصير، ستؤثر الضرائب المنخفضة على الأصول والمسؤوليات الضريبية المؤجلة التي تتحملها الشركة مما سيؤدي إلى إضافة بند غير متكرر بقيمة 1.5 مليار دولار إلى نتائج الربع الأخير التي من المتوقع الإعلان عنها في الثامن من فبراير شباط. وتشير الأصول الضريبية المؤجلة في بعض الحالات إلى سداد الشركة لضرائب أكثر من المطلوبة منها مقدما واستردادها بعد ذلك في صورة خصومات ضريبية. ووفقا لموقعها على الإنترنت، لدى بي.بي عمليات كبيرة في قطاع إنتاج النفط والغاز في خليج المكسيك وعمليات النفط الصخري البرية بالإضافة إلى المصافي التي يملكها معالجة ما يصل إلى 746 ألف برميل يوميا من النفط الخام. كانت شل قالت الأسبوع الماضي إنها ستضيف بنداً غير متكرر بقيمة تتراوح بين 2-2.5 مليار دولار. وفي 22 ديسمبر كانون الأول، وقع الرئيس الأمريكية دونالد ترامب قانون إصلاح ضريبي بقيمة 1.5 تريليون دولار خفض الضريبة المفروضة على الشركات وطرح خفضا ضريبيا مؤقتا لبعض الأشخاص والعائلات.



مليار و456 مليون درهم قيمة مشاريع هيئة مياه وكهرباء أبوظبي خلال 2017

في ترشيد استهلاك الغاز في فصل الشتاء وتخفيض التكلفة الكلية. كما تقوم الهيئة حاليا بتنفيذ مشروع نور أبوظبي كأكبر محطة مستقلة للطاقة الشمسية في العالم ويتضمن المشروع إنشاء وتطوير وتمويل وتشغيل وصيانة محطة للطاقة الشمسية باستخدام تكنولوجيا الطاقة الكهروضوئية في منطقة سويحان على بعد حوالي 120 كم من مدينة أبوظبي بتكلفة إجمالية قدرها 3.2 مليار درهم وتبلغ المحطة الإنتاجية للمحطة نحو 1177 ميجاوات أي ضعف ما تنتجه أكبر محطة في العالم حاليا وهي محطة كاليفورنيا للطاقة الشمسية التي تنتج حاليا 550 ميغاوات. ومن المتوقع أن تبدأ المحطة بتزويد الشبكة المحلية بالطاقة الكهربائية خلال الربع الثاني من عام 2019 حيث سيستم هذا المشروع في تقليص الحاجة لاستيراد الغاز وتحقيق وفرة في قطاع الماء والكهرباء حالما تبدأ المحطة بإنتاجه وتحقيق مساعي حكومة أبوظبي الهادفة لتنويع مصادر الطاقة واستخدام الطاقة المتجددة ودعم اقتصاد إمارة أبوظبي وخلق فرص عمل لأبناء الدولة خصوصا في المنطقة الشرقية من الإمارة. وقد أطلقت الهيئة ممثلة بشركتي أبوظبي والعين لتوزيع مبادرة ”ترشيد“ التي تهدف إلى تعزيز ثقافة الترشيد بين شرائح المستهلكين بهدف



في إطار برنامج الخصخصة الذي تنتهجه الهيئة بهدف تأمين القدرة الإنتاجية للماء والكهرباء بالشراكة مع القطاع الخاص بما يواكب هدف حكومة أبوظبي بشأن قطاع ماء وكهرباء وصرف صحي مستدام يضمن الاستغلال الأمثل للموارد. وتعمل هذه المحطة وفقا لتقنية التناضح العكسي التي تسهم بدورها في تقليل الحاجة إلى توليد الكهرباء في الشتاء من التوربينات ذات الدورة المركبة التي تعمل بالغاز وتقليل تكاليف الوقود في القطاع بشكل كبير حيث تستطيع تقنية التناضح العكسي تحلية المياه دون الحاجة لتشغيل محطة الإنتاج المشترك .. وتعتبر هذه الخاصية ميزة اقتصادية توفرها مرونة التناضح العكسي بحيث تساعد

طاقة، تبرم اتفاقية تسهيلات مالية بـ 4.6 مليار درهم

•• أبوظبي- وام:

أبرمت شركة أبوظبي للطاقة ” طاقة“ مع مجموعة من المصارف اتفاقية تسهيل قرض قصير الأجل لمدة سنة واحدة بقيمة 4.6 مليار درهم ” 1.25 مليار دولار..

وجاء كشف الشركة عن اتفاقية التسهيلات بموجب إعلان رسمي أقصصت عنه امس من خلال سوق أبوظبي للأوراق المالية المدرجة فيه اسهمها ضمن قطاع الطاقة. وأكدت الشركة أن الهدف من القرض هو إعادة تمويل سندات بقيمة 750 مليون دولار تستحق خلال يناير الجاري ،بذلك بالإضافة لأغراض الشركة الأخرى . يشار إلى أن شركة ابوظبي للطاقة ” طاقة“ تعد واحدة من كبرى الشركات الإماراتية التي تعمل في مجال الطاقة ومدرجة في الأسواق المالية ، وبلغ إجمالي إيرادات الشركة خلال الشهور التسعة الأولى من العام 2017 نحو 12.53 مليار درهم بنمو نسبته 3% مقارنة مع نفس الفترة من العام 2016.

تحدد الفواتير الرقم الضريبي وقيمة الضريبة وإبلاغ اصحاب المحلات وتوعيتهم بهذا الشأن . وأفاد القبيسي أن شكاوى المستهلكين التي تم استلامها الى الآن تلتخص في رفع اسعار غسيل السيارات وعدم تحديد قيمة الضريبة في الفاتورة بالإضافة الى رفع سعر اضافة للوجبة في بعض المطاعم بحجة ارتفاع الاسعار بالإضافة الى رفع سعر مواد غذائية في أحد منافذ البيع بسعر يفوق قيمة الضريبة المحدد بـ 5 % . ودعا أحمد طارش القبيسي المستهلكين الى التواصل مع الدائرة من خلال مركز الاتصال لحكومة امارة ابوظبي على الرقم 800555 في حال رصد أية مخالفات صريحة بشأن تطبيق ضريبة القيمة المضافة .. مؤكداً حرص الدائرة على التصدي لثل هذه التجاوزات من خلال تنفيذ خطة التفتيش والرقابة التي ستركز بشكل كبير على الزيارات الميدانية المستمرة في كافة منافذ البيع على مستوى امارة أبوظبي.

وفد من «أرامكو» السعودية يزور هيئة كهرباء ومياه دبي

ورحب سعادة سعيد محمد الطاير في بداية الاجتماع بالوفد الزائر مؤكدا أهمية التعاون الثمر بين الجانبين في قطاعات الطاقة والمياه مستعرضا برامج وخطط ومشاريع الهيئة الهادفة إلى تحقيق توجيهات صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة ” حفظه الله “ وأخيه وصاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي ” رعاة الله “ لتعزيز ريادة دولة الإمارات عالميا والارتقاء بمستوى الأداء والإنتاجية وجودة الخدمات المقدمة للمتعاملين حيث تتواءم استراتيجية الهيئة مع مئوية الإمارات 2071 ورؤية الامارات 2021 وخطة دبي 2021 بهدف تأمين مستقبل سعيد ومستدام والوصول بالدولة للمركز الأول في المجالات كافة. من جهته أطلع وفد أرامكو سعادة سعيد محمد الطاير على مشروع ”مدينة الطاقة الصناعية“ التي تبلغ مساحتها 50 كيلومترا مربعا مبديا رغبته في التعاون مع الهيئة والاستفادة

الهيئة على توفير خدمات الكهرباء والمياه وفق أعلى معايير التوافرية والاعتمادية والكفاءة بما يحقق سعادة المتعاملين والعنيين كافة. ضم وفد أرامكو ” خالد السلولي رئيس المدينة الصناعية للطاقة ونبيل شعوش مدير مشروع الصناعية للطاقة وجاب كلكمان الشريك في آرثر دي. ليتل ومدير ممارسات الطاقة والمرافق ولوكاس فيليبوك – المسؤول الرئيسي عن مشروع مدينة الطاقة الصناعية في شركة آرثر دي. ليتل.

استقبل سعادة سعيد محمد الطاير العضو المنتدب الرئيس التنفيذي لهيئة كهرباء ومياه دبي في مقر الهيئة الرئيسي ببدي وهذا رفيع المستوى من شركة ”أرامكو“ السعودية. وتهدف الزيارة إلى تعزيز التعاون بين الجهتين والتعرف على أفضل التجارب والخبرات والممارسات العالمية لدى الهيئة للاستفادة منها إضافة إلى إجراء المقارنات المعيارية حيث تعمل

•• دبي -وام:

الهيئة على توفير خدمات الكهرباء والمياه وفق أعلى معايير التوافرية والاعتمادية والكفاءة بما يحقق سعادة المتعاملين والعنيين كافة. ضم وفد أرامكو ” خالد السلولي رئيس المدينة الصناعية للطاقة ونبيل شعوش مدير مشروع الصناعية للطاقة وجاب كلكمان الشريك في آرثر دي. ليتل ومدير ممارسات الطاقة والمرافق ولوكاس فيليبوك – المسؤول الرئيسي عن مشروع مدينة الطاقة الصناعية في شركة آرثر دي. ليتل.



حكومة رأس الخيمة

دائرة المحاكم

العدد ١٢٢١٤ بتاريخ ٢٠١٨/١/٣

إخطار عدلي بالنشر

رقم (33698 / 2017)

المنذر: : دنيا للتمويل ذ.م.م

المنذر إليه : نيتيكا كاوال نعين سينغ

تتذر المنذره المنذر إليها بسرعة سداد مبلغ وقدره (69,726.35) درهم نتيجة الإخلال بسداد الأقساط الشهرية المتعلقة بعقد البيع بالتقسيط وذلك خلال أسبوع من تاريخ النشر والا سيضطر المنذر لاتخاذ الإجراءات التنفيذية على السيارة رقم (7359/خصوصي/H/ دبي) من نوع (كيا سيورج – استيشن) والممولة لصالحكم من قبل المنذر مع حفظ كافة حقوق المنذر من أي نوع كانت،،

الكاتب العدل

حكومة رأس الخيمة

دائرة المحاكم

العدد ١٢٢١٤ بتاريخ ٢٠١٨/١/٣

إخطار عدلي بالنشر

رقم (33693 / 2017)

المنذر: : دنيا للتمويل ذ.م.م

المنذر إليه : محمد فياض محمد رياست

تتذر المنذره المنذر إليها بسرعة سداد مبلغ وقدره (16,200.00) درهم نتيجة الإخلال بسداد الأقساط الشهرية المتعلقة بعقد البيع بالتقسيط وذلك خلال أسبوع من تاريخ النشر والا سيضطر المنذر لاتخاذ الإجراءات التنفيذية على السيارة رقم (95728/خصوصي/N/ دبي) من نوع (تويوتا كورولا – صالون) والممولة لصالحكم من قبل المنذر مع حفظ كافة حقوق المنذر من أي نوع كانت،،

الكاتب العدل

حكومة رأس الخيمة

دائرة المحاكم

العدد ١٢٢١٤ بتاريخ ٢٠١٨/١/٣

إخطار عدلي بالنشر

رقم (33689 / 2017)

المنذر: : دنيا للتمويل ذ.م.م

المنذر إليه : محمد جميل مظهر علي

تتذر المنذره المنذر إليها بسرعة سداد مبلغ وقدره (48,199.74) درهم نتيجة الإخلال بسداد الأقساط الشهرية المتعلقة بعقد البيع بالتقسيط وذلك خلال أسبوع من تاريخ النشر والا سيضطر المنذر لاتخاذ الإجراءات التنفيذية على السيارة رقم (52110 /خصوصي/Q/ دبي) من نوع (شيري تي 5 – صالون) والممولة لصالحكم من قبل المنذر مع حفظ كافة حقوق المنذر من أي نوع كانت،،

الكاتب العدل

حكومة رأس الخيمة

دائرة المحاكم

العدد ١٢٢١٤ بتاريخ ٢٠١٨/١/٣

إخطار عدلي بالنشر

رقم (33670 / 2017)

المنذر: : دنيا للتمويل ذ.م.م

المنذر إليه : مارتن يونوجو كينوثيا

تتذر المنذره المنذر إليها بسرعة سداد مبلغ وقدره (29,978.00) درهم نتيجة الإخلال بسداد الأقساط الشهرية المتعلقة بعقد البيع بالتقسيط وذلك خلال أسبوع من تاريخ النشر والا سيضطر المنذر لاتخاذ الإجراءات التنفيذية على السيارة رقم (28560/خصوصي/K/ دبي) من نوع (مازدا 6 – صالون) والممولة لصالحكم من قبل المنذر مع حفظ كافة حقوق المنذر من أي نوع كانت،،

الكاتب العدل

حكومة رأس الخيمة

دائرة المحاكم

العدد ١٢٢١٤ بتاريخ ٢٠١٨/١/٣

إخطار عدلي بالنشر

رقم (33683 / 2017)

المنذر: : دنيا للتمويل ذ.م.م

المنذر إليه : اكبر قربانوف

تتذر المنذره المنذر إليها بسرعة سداد مبلغ وقدره (121,782.00) درهم نتيجة الإخلال بسداد الأقساط الشهرية المتعلقة بعقد البيع بالتقسيط وذلك خلال أسبوع من تاريخ النشر والا سيضطر المنذر لاتخاذ الإجراءات التنفيذية على السيارة رقم (61680/خصوصي/P/ دبي) من نوع (شيفروليه كابتيفا – استيشن) والممولة لصالحكم من قبل المنذر مع حفظ كافة حقوق المنذر من أي نوع كانت،،

الكاتب العدل

حكومة رأس الخيمة

دائرة المحاكم

العدد ١٢٢١٤ بتاريخ ٢٠١٨/١/٣

إخطار عدلي بالنشر

رقم (33697 / 2017)

المنذر: : دنيا للتمويل ذ.م.م

المنذر إليه : يوسف جمال حاجي محمد جمال

تتذر المنذره المنذر إليها بسرعة سداد مبلغ وقدره (20,644.24) درهم نتيجة الإخلال بسداد الأقساط الشهرية المتعلقة بعقد البيع بالتقسيط وذلك خلال أسبوع من تاريخ النشر والا سيضطر المنذر لاتخاذ الإجراءات التنفيذية على السيارة رقم (70049 / خصوصي/ O / دبي) من نوع (نيسان التيما – صالون) والممولة لصالحكم من قبل المنذر مع حفظ كافة حقوق المنذر من أي نوع كانت،،

الكاتب العدل

حكومة رأس الخيمة

دائرة المحاكم

العدد ١٢٢١٤ بتاريخ ٢٠١٨/١/٣

إخطار عدلي بالنشر

رقم (33681 / 2017)

المنذر: : دنيا للتمويل ذ.م.م

المنذر إليه : حافظ محمد جواد علي شميم علي خان

تتذر المنذره المنذر إليها بسرعة سداد مبلغ وقدره (11,165.24) درهم نتيجة الإخلال بسداد الأقساط الشهرية المتعلقة بعقد البيع بالتقسيط وذلك خلال أسبوع من تاريخ النشر والا سيضطر المنذر لاتخاذ الإجراءات التنفيذية على السيارة رقم (96045 / خصوصي/ M / دبي) من نوع (دودج كليبر – هاتشباك) والممولة لصالحكم من قبل المنذر مع حفظ كافة حقوق المنذر من أي نوع كانت،،

الكاتب العدل

حكومة رأس الخيمة

دائرة المحاكم

العدد ١٢٢١٤ بتاريخ ٢٠١٨/١/٣

إخطار عدلي بالنشر

رقم (31650 / 2017)

المنذر: : حبيب بنك اي جي زيوريخ

المنذر إليها : سويس لك ذ م م

ينذر المنذر المنذر إليها بسرعة سداد مبلغ وقدره (35,940.39) درهم نتيجة الإخلال بسداد الأقساط الشهرية المتعلقة بعقد البيع بالتقسيط وذلك خلال أسبوع من تاريخ النشر والا سيضطر المنذر لاتخاذ الإجراءات التنفيذية على السيارة رقم (62177/خصوصي/الفترة 11 / ابوظبي) من نوع (نيسان باترول – استيشن) والممولة لصالحكم من قبل المنذر مع حفظ كافة حقوق المنذر من أي نوع كانت،،

الكاتب العدل

حكومة رأس الخيمة

دائرة المحاكم

العدد ١٢٢١٤ بتاريخ ٢٠١٨/١/٣

إخطار عدلي بالنشر

رقم (35021 / 2017)

المنذر : بنك ابوظبي الأول

المنذر إليه : محمد صواب

ينذر المنذر المنذر إليها بسرعة سداد مبلغ وقدره (81,593.36) درهم نتيجة الإخلال بسداد الأقساط الشهرية المتعلقة بعقد البيع بالتقسيط وذلك خلال أسبوع من تاريخ النشر والا سيضطر المنذر لاتخاذ الإجراءات التنفيذية على السيارة رقم (90274/خصوصي/A/ رأس الخيمة) من نوع (هوندا اكورد – صالون) والممولة لصالحكم من قبل المنذر مع حفظ كافة حقوق المنذر من أي نوع كانت،،

الكاتب العدل

حكومة رأس الخيمة

دائرة المحاكم

العدد ١٢٢١٤ بتاريخ ٢٠١٨/١/٣

إخطار عدلي بالنشر

رقم (35022 / 2017)

المنذر : بنك ابوظبي الأول

المنذر إليه : لؤلؤة دبي لتأجير السيارات

ينذر المنذر المنذر إليها بسرعة سداد مبلغ وقدره (52,228.88) درهم نتيجة الإخلال بسداد الأقساط الشهرية المتعلقة بعقد البيع بالتقسيط وذلك خلال أسبوع من تاريخ النشر والا سيضطر المنذر لاتخاذ الإجراءات التنفيذية على السيارة رقم (32518/خصوصي/ابيض/الشارقة) من نوع (نيسان تيدا – هاتشباك) والممولة لصالحكم من قبل المنذر مع حفظ كافة حقوق المنذر من أي نوع كانت،،

الكاتب العدل

حكومة رأس الخيمة

دائرة المحاكم

العدد ١٢٢١٤ بتاريخ ٢٠١٨/١/٣

إخطار عدلي بالنشر

رقم (35030 / 2017)

المنذر : بنك ابوظبي الأول

المنذر إليه : عصام نزار بدران

ينذر المنذر المنذر إليها بسرعة سداد مبلغ وقدره (162,277.14) درهم نتيجة الإخلال بسداد الأقساط الشهرية المتعلقة بعقد البيع بالتقسيط وذلك خلال أسبوع من تاريخ النشر والا سيضطر المنذر لاتخاذ الإجراءات التنفيذية على السيارة رقم (73076/خصوصي/K/ دبي) من نوع (فولكس واجن جولف – صالون) والممولة لصالحكم من قبل المنذر مع حفظ كافة حقوق المنذر من أي نوع كانت،،

الكاتب العدل

حكومة رأس الخيمة

دائرة المحاكم

العدد ١٢٢١٤ بتاريخ ٢٠١٨/١/٣

إخطار عدلي بالنشر

رقم (35025 / 2017)

المنذر : بنك ابوظبي التجاري

المنذر إليه : سيد علي عباس بخاري سيد تنوير حسين بخاري

ينذر المنذر المنذر إليها بسرعة سداد مبلغ وقدره (40,364.56) درهم نتيجة الإخلال بسداد الأقساط الشهرية المتعلقة بعقد البيع بالتقسيط وذلك خلال أسبوع من تاريخ النشر والا سيضطر المنذر لاتخاذ الإجراءات التنفيذية على السيارة رقم (83716 / خصوصي/T/ دبي) من نوع (تويوتا كامري – صالون) والممولة لصالحكم من قبل المنذر مع حفظ كافة حقوق المنذر من أي نوع كانت،،

الكاتب العدل

حكومة رأس الخيمة

دائرة المحاكم

العدد ١٢٢١٤ بتاريخ ٢٠١٨/١/٣

إخطار عدلي بالنشر

رقم (35028 / 2017)

المنذر : بنك ابوظبي التجاري

المنذر إليه : كاترين سينورو ديلا كروز

ينذر المنذر المنذر إليها بسرعة سداد مبلغ وقدره (10,647.00) درهم نتيجة الإخلال بسداد الأقساط الشهرية المتعلقة بعقد البيع بالتقسيط وذلك خلال أسبوع من تاريخ النشر والا سيضطر المنذر لاتخاذ الإجراءات التنفيذية على السيارة رقم (18806/خصوصي/E/ دبي) من نوع (مازدا 2 – هاتشباك) والممولة لصالحكم من قبل المنذر مع حفظ كافة حقوق المنذر من أي نوع كانت،،

الكاتب العدل

حكومة رأس الخيمة

دائرة المحاكم

العدد ١٢٢١٤ بتاريخ ٢٠١٨/١/٣

إخطار عدلي بالنشر

رقم (35023 / 2017)

المنذر : بنك ابوظبي التجاري

المنذر إليه : نيمبيكيلى اينجونجو

ينذر المنذر المنذر إليها بسرعة سداد مبلغ وقدره (27,229.72) درهم نتيجة الإخلال بسداد الأقساط الشهرية المتعلقة بعقد البيع بالتقسيط وذلك خلال أسبوع من تاريخ النشر والا سيضطر المنذر لاتخاذ الإجراءات التنفيذية على السيارة رقم (36526/خصوصي/الفترة 10 / ابوظبي) من نوع (ميتسوبيشي لانسر – صالون) والممولة لصالحكم من قبل المنذر مع حفظ كافة حقوق المنذر من أي نوع كانت،،

الكاتب العدل

حكومة رأس الخيمة

دائرة المحاكم

العدد ١٢٢١٤ بتاريخ ٢٠١٨/١/٣

إخطار عدلي بالنشر

رقم (35024 / 2017)

المنذر : بنك ابوظبي التجاري

المنذر إليه : جيكو راجو توماس راج

ينذر المنذر المنذر إليها بسرعة سداد مبلغ وقدره (53,675.32) درهم نتيجة الإخلال بسداد الأقساط الشهرية المتعلقة بعقد البيع بالتقسيط وذلك خلال أسبوع من تاريخ النشر والا سيضطر المنذر لاتخاذ الإجراءات التنفيذية على السيارة رقم (34078/خصوصي/S/ دبي) من نوع (نيسان التيما – صالون) والممولة لصالحكم من قبل المنذر مع حفظ كافة حقوق المنذر من أي نوع كانت،،

الكاتب العدل

حكومة رأس الخيمة

دائرة المحاكم

العدد ١٢٢١٤ بتاريخ ٢٠١٨/١/٣

إخطار عدلي بالنشر

رقم (35026 / 2017)

المنذر : بنك ابوظبي التجاري

المنذر إليه : فريدريك ويبير

ينذر المنذر المنذر إليها بسرعة سداد مبلغ وقدره (24,936.38) درهم نتيجة الإخلال بسداد الأقساط الشهرية المتعلقة بعقد البيع بالتقسيط وذلك خلال أسبوع من تاريخ النشر والا سيضطر المنذر لاتخاذ الإجراءات التنفيذية على السيارة رقم (69031 / خصوصي/الفترة 12 / ابوظبي) من نوع (بيجو 2008 – صالون) والممولة لصالحكم من قبل المنذر مع حفظ كافة حقوق المنذر من أي نوع كانت،،

الكاتب العدل

حكومة رأس الخيمة

دائرة المحاكم

العدد ١٢٢١٤ بتاريخ ٢٠١٨/١/٣

إخطار عدلي بالنشر

رقم (35032 / 2017)

المنذر : بنك ابوظبي التجاري

المنذر إليه : ليتو ريفوتيروز باوتستا

ينذر المنذر المنذر إليها بسرعة سداد مبلغ وقدره (50,369.81) درهم نتيجة الإخلال بسداد الأقساط الشهرية المتعلقة بعقد البيع بالتقسيط وذلك خلال أسبوع من تاريخ النشر والا سيضطر المنذر لاتخاذ الإجراءات التنفيذية على السيارة رقم (84694/خصوصي/الفترة الاولى / الشارقة) من نوع (هوندا اكورد – صالون) والممولة لصالحكم من قبل المنذر مع حفظ كافة حقوق المنذر من أي نوع كانت،،

الكاتب العدل

حكومة رأس الخيمة

دائرة المحاكم

العدد ١٢٢١٤ بتاريخ ٢٠١٨/١/٣

إخطار عدلي بالنشر

رقم (35027 / 2017)

المنذر : بنك ابوظبي التجاري

المنذر إليه : فريدريك ويبير

ينذر المنذر المنذر إليها بسرعة سداد مبلغ وقدره (32,395.22) درهم نتيجة الإخلال بسداد الأقساط الشهرية المتعلقة بعقد البيع بالتقسيط وذلك خلال أسبوع من تاريخ النشر والا سيضطر المنذر لاتخاذ الإجراءات التنفيذية على السيارة رقم (71806/خصوصي/الفترة 12 / ابوظبي) من نوع (بيجو 3008 – صالون) والممولة لصالحكم من قبل المنذر مع حفظ كافة حقوق المنذر من أي نوع كانت،،

الكاتب العدل

حكومة رأس الخيمة

دائرة المحاكم

العدد ١٢٢١٤ بتاريخ ٢٠١٨/١/٣

إخطار عدلي بالنشر

رقم (35031 / 2017)

المنذر : بنك ابوظبي التجاري

المنذر إليه : لجوبومير بورجارليك

ينذر المنذر المنذر إليها بسرعة سداد مبلغ وقدره (43,680.16) درهم نتيجة الإخلال بسداد الأقساط الشهرية المتعلقة بعقد البيع بالتقسيط وذلك خلال أسبوع من تاريخ النشر والا سيضطر المنذر لاتخاذ الإجراءات التنفيذية على السيارة رقم (37119 / خصوصي/الفترة 2 / الشارقة) من نوع (فولكس واجن جيتا- صالون) والممولة لصالحكم من قبل المنذر مع حفظ كافة حقوق المنذر من أي نوع كانت،،

الكاتب العدل

محاكم دبي

محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢١٤ بتاريخ ٢٠١٨/١/٣

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر

في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٧٥٧ تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده١- كروستا سي تلافغنية – ش ذ م م مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/مطعم بوبس فش اند شيبس باكست – ش ذ م م ويمثله /سامي عبدالغفار اسماعيل السيد – قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٢١٤٤٦٠,٥٧) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة ووقف الحجز التنفيذي رقم ٢٤٧/٢٠١٦ تنفيذ تجاري وعدم الاعتماد به. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي

محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢١٤ بتاريخ ٢٠١٨/١/٣

اعادة اعلان بالنشر

في الدعوى ٢٠١٧/٢٧١٨ مدني جزئي

الى المدعي عليه / ١-بوابة الخليج العربي لتجارة المرميات ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ شركة الاتحاد المقارية ش.م.ع ويمثله:عبدالله محمد حاجي علي العوضي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بسداد مبالغ مستحقة وقدرها (١٩,٠٠٠) درهم بالإضافة الى الاجور الاخرى مع الفائدة القانونية وقدرها ١٢ ٪ من تاريخ الاستحقاق وحتى تمام السداد. وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٨/١/١٠ الساعة ٨,٣٠ ص بالاقاعة Ch1.B.10 لذا، فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي

محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢١٤ بتاريخ ٢٠١٨/١/٣

مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر

في الدعوى ٢٠١٧/٢٧٦٦ مدني جزئي

الى المدعي عليه/فراس شमितف مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ماجد محمد رواس قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمبلغ وقدره (٢٢٠٠٠) درهم والفائدة والرسوم والمصاريف. وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٨/١/٩ الساعة ٨,٣٠ ص بالاقاعة Ch2.D.17 لذا، فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل. .

رئيس القسم

محاكم دبي

محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢١٤ بتاريخ ٢٠١٨/١/٣

مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر

في الدعوى ٢٠١٧/٥٦٩ عقاري كلي

الى المدعي عليه/فريدريك انجيل فرانجويس بورنولوني مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/بنك دبي الاسلامي ش.م.ع ويمثله:عبدالله خميس غريب التاخي آل علي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بنسخ العقد بين المدعي والمدعي عليه والزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (٢٩١,٦٦٧) درهم كتعويض لفوات الربح حتى تاريخ:٢٠١٦/٩/١١ ومبلغ وقدره (٤,٨٣٩,٨١٩) درهم كتعويض عن الاضرار والرسوم والمصاريف وانعاب المحاماة وشمول الحكم بالنفاذ المجلل بما كتالة (جميع الطلبات موضحة تفصيليا في صحيفة الدعوى). وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٨/١/٨ الساعة ١١,٠٠ ص بالاقاعة Ch1.B.8 لذا، فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل. .

رئيس القسم

محاكم دبي

محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٢١٤ بتاريخ ٢٠١٨/١/٣

اعلان حكم تهديدي بالنشر

في الدعوى رقم ٢٠١٧/٥٦٦ عقاري كلي

الى المدعي عليها١- محمد رضا عبدالرحمان هومن زاده – فاطمة محمد رضا هومن زاده مجهولي محل الإقامة بما ان المدعي/امير حسين كريمي دوست قد اقام الدعوى اعلاه وعليه نعلنكم بان المحكمة حكمت بتاريخ:٢٧/١٢/٢٧الحكم التهديدي التالي:حكمت المحكمة بنذب الخبير العقاري المختص صاحب الدور بجداول للخبير المتدرب المحكمة للاطلاع على اوراق الدعوى وما بها من مستندات وصرحت للخبير المتدرب الانتقال لاية جهة يرى ضرورة الانتقال اليها وتعيينه على اداء ماموريته وسماع اقوال الطرفين وشهودهما دون حلف يمين وقدرت امانة (٢٠٠٠) درهم على دمة مصاريف وانعاب الخبير وكلفت المدعي ايداعها خزينة المحكمة، وحددت لها المحكمة جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٨/١/١٠ الساعة:١١,٠٠ صباحا في القاعة:ch1.B.8.

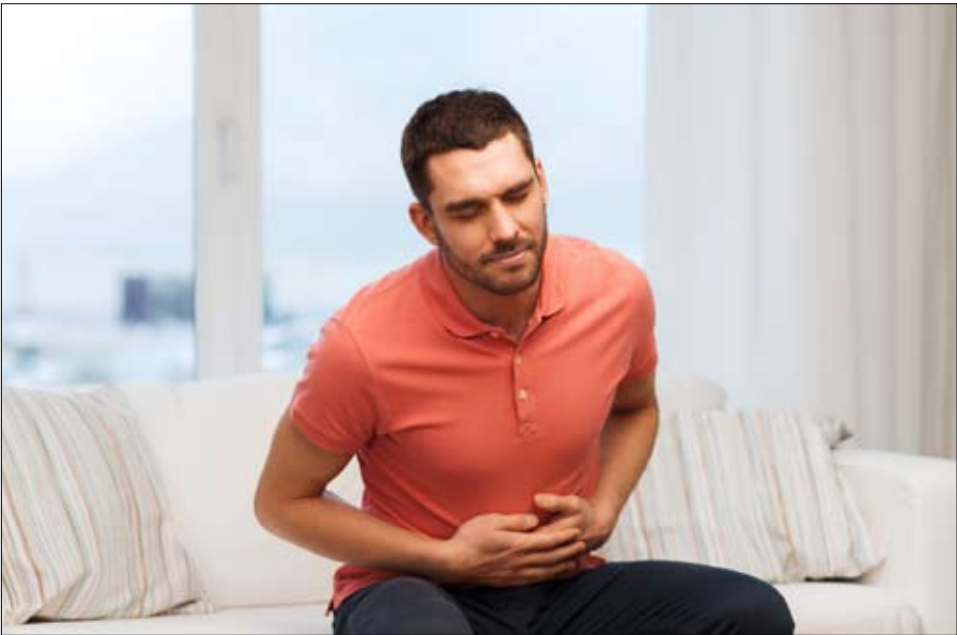
رئيس القسم



الفتق هو بروز عضو أو نسيج داخلي عبر ثقب في عضلات الجسم. وتشمل جراحة إصلاح الفتق أو (رفو الفتق) إعادة الأنسجة إلى مكانها الصحيح، وخلالها يلجأ الجراح إلى شبكة لتصحيح المنطقة الضعيفة من النسيج.

لا يلاحظه البعض إلا حين يقوم بنشاطات كالتمارين الشاقة

الفتق . . أنواعه وأعراضه وجراحات اصلاحه



الجراح جوانب العضل المفتوح أو الثقب الذي برز من خلاله الفتق، ويحرص على التعقيم قبل إغلاق القطب.

رأب الفتق (الإصلاح الشبكي)؛

في هذه الجراحة، لا يغلّق الجراح العضل المفتوح بالقطب، بل يغطي الفتق بشبكة مسطحة معقّمة مصنوعة إجمالاً من البلاستيك المرن كالبولي بروبيلين أو نسيج الحيوان. يحدث الجراح ثقباً صغيراً حول الفتق ويخيط شبكة مخصصة لهذه الحالة بالأنسجة الصحية ذات المحيط السليم.

تستخدم الأنسجة التالفة أو الضعيفة المحيطة بالفتق خلال نموها الشبكة منصّة دعم مقوِّية. يُذكر أنّ رأب الفتق يعرف بكونه إصلاح الفتق الخالي من الضغط.

تمرّ سنة أو اثنتان قبل ظهور أعراض الفتق الملحوظة والمزعجة والمؤلمة. ولا يلاحظ البعض الفتق إلا حين يقوم بنشاطات كالتمارين الشاقة مثلاً. أمّا أعراضه وعوامله التي تسبّب إلى ضرورة الخضوع لجراحة فتشمل:

- الألم أو الانزعاج الناتجان عن الفتق على المدى الطويل.
- الألم أو الانزعاج المتضاربين مع النشاطات اليومية.
- الألم أو الانزعاج المتفاقمين مع مرور الوقت.
- الألم الحادّ في البطن والقيء.
- الفتوق الكبيرة.
- الفتوق سريعة النموّ.
- الفتوق الحاصلة في أماكن قد تزداد سوءاً أو تتوسّع، كالفخذ.
- الفتوق التي تضغط على الأعصاب فتسبّب تهيجاً وخدرًا.

في بعض الحالات، لا يحدث الفتق أعراضاً كافية تبرز التدخل الطبي. لكنّه لا يُشْفى من دون جراحة، لذا تصبح ضروريّة عندما تتفاقم الأعراض.

أنواع الجراحات

رفو الفتق (إصلاح النسيج)؛

أقدم أنواع جراحات الفتق ولا يزال يُستخدم حتّى اليوم. يحدث خلاله الجراح شقّاً طويلاً مباشرة فوق الفتق ثمّ يستخدم الأدوات الجراحية لفتح الجرح بما فيه الكفاية حتّى يصل إليه. في المرحلة الثانية، يعيد النسيج أو العضو الشاذّ إلى مكانه الأصلي ويزيل كيس الفتق. أخيراً، يخيط



- النزف أو نزف داخلي وورم دموي أو تجمع الدم في الجرح.
- توسّع الندبات والتصاقها.
- الفتق الجراحي الذي يتطوّر عبر الجرح.
- تشكل ناسور أو فتحة غير طبيعية بين عضوين.
- التهاب المسالك البوليّة.
- جلطة دمويّة.
- التهاب رئويّ أو عدوى الرئة أو صعوبات في التنفّس.
- مضاعفات الكلى أو قشلاها.
- ألم في الشبكة المزروعة.

استشارة الطبيب

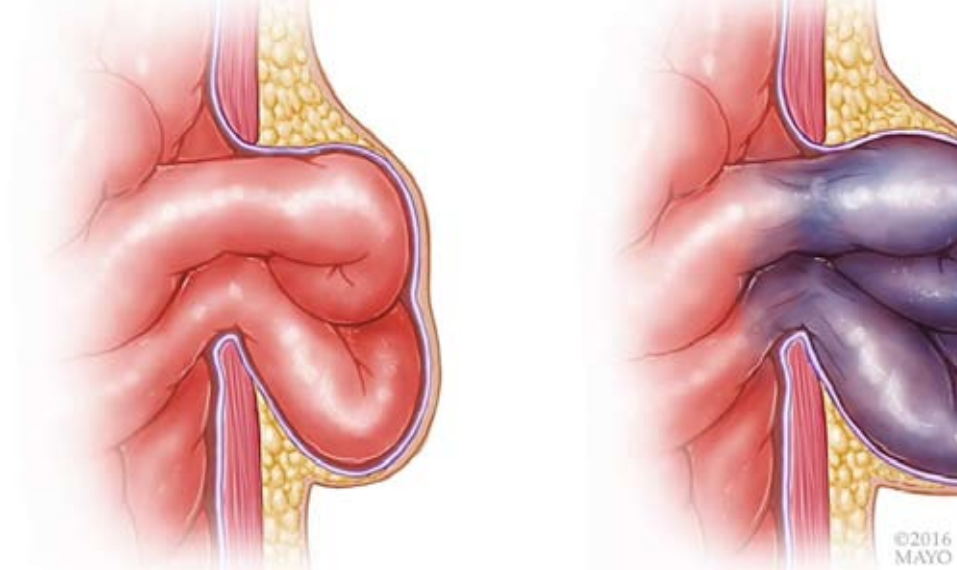
بعد الخضوع للجراحة، عليك استشارة الطبيب في حال: بقي الجرح ملتهباً ويسبّب ألماً بعد أكثر من بضعة أيّام على الجراحة، خصوصاً إذا ازدادت حدة الأعراض. ظهرت أعراض جديدة لم تكن موجودة في الساعات التي تلت الجراحة مباشرة.

- الحمى.
- تغيّر لون الفتق المنتفخ، خصوصاً إذا مال إلى الأحمر الغامق أو البنفسجي.
- الضحوب أو تغيّر لون الجلد.
- رائحة أو إفرازات من الجرح؛ دم، أو قيح، أو سائل شفاف.
- لم يشف جرح الشقّ.
- توزّع الخصيتين وتصلبهما.
- التهاب وألم لا يتجاوبان مع الأدوية والتلج.
- تقلصات في المعدة.
- غياب حركة الأمعاء ثلاثة أيّام أو أكثر.
- ألم حادّ في البطن وهيء.
- أمّا المضاعفات الأكثر خطورة والتي تتطلب الرعاية الطبية الفورية فهي الالتهاب إجمالاً الذي يحدث أحياناً بعد أيّام أو أسابيع على الجراحة.

- ضغط الدم المرتفع.
- اضطرابات في النسيج الضام.
- سوء التغذية.

حقائق سريعة

- لا يسبب الفتق الصغير أيّ أعراض.
- تُصنّف جراحات الفتق عموماً بين (رفو الفتق) و (رأب الفتق).
- يُعتبر إصلاح الفتق جراحة اليوم الواحد، أي أنّ المريض يعود إلى المنزل بعد بضع ساعات من الخضوع لها.
- جراحتا الفتق أمانتان وفاعلتان إلى حدّ ما.



عملية التعالّي

قبل أن يغادر المريض المستشفى، يشرح له الجراح النشاطات التي لا بدّ من تجنبها ومدة الابتعاد عنها. يحتاج المريض عموماً من ثلاثة إلى ستة أسابيع ليشفى تماماً بعد خضوعه لجراحة الفتق. بالإضافة إلى هذا، يحتاج إلى أسبوع أو اثنين قبل عودته إلى العمل والنشاطات اليومية.

مضاعفات

لجراحات إصلاح الفتق بعض الأعراض الجانبية كما هي الحال مع العمليات الجراحية كافة. يبدو الشقّ أو الجرح متورماً أو أحمر اللون بشكل ملحوظ أحياناً. كذلك يكون مؤلماً، خصوصاً عند لمسه. تُساعد الأدوية المضادّة للالتهابات ومسكنات الوجع في

أسباب ضمنية لارتفاع ضغط الدم

هل يمكن أن تكون معرّضاً لارتفاع ضغط الدم من دون أن تدرك ذلك؟ إليك عدداً من الأمور التي تؤدي إلى هذا الاضطراب.



الاستيرويدية تعزز هذه المشكلة. حتّى أنها تؤثر في فاعلية بعض أدوية الضغط. بناء عليه، يجب أن يراقب المرضى ضغط دمهم بانتظام إذا كانوا يأخذون الـنابروكسين أو الـايبوبروفين يومياً منذ فترة طويلة.

الجرمان من النوم

تشير الدراسات إلى أنّ النوم لأقل من ست ساعات في الليلة يرفع ضغط الدم أو يزيد ارتفاع الضغط سوءاً. يظن الباحثون أنّ النوم السليم ضروري لتنظيم هرمونات الضغط النفسي والحفاظ على سلامة الجهاز العصبي، علماً بأن هذين العاملين يسمحان بتسجيل ضغط دم صحي. لذا حاول أن تنام سبع أو ثماني ساعات في الليلة.

شرب الفركتوز

في عام 2010، لاحظت دراسة أجرتها جامعة (كولورادو) أنّ الرجال والنساء الذين استهلكوا كمية إضافية من الفركتوز أصبحوا أكثر عرضة لارتفاع ضغط الدم. لكن لا يوافق بعض العلماء على هذا الاستنتاج بل يعتبرون أنّ ضغط الدم لا يرتفع إلا عند استهلاك كميات مفرطة من الفركتوز. والأخير عنصر شائع في المشروبات الغازية وعصائر الفاكهة والمشروبات الرياضية والماء المنكه. هل تريد مشروباً لتخفيض ضغط الدم؟ نشرت جامعة غرب أستراليا أدلة مفادها أنّ شرب ثلاثة أكواب من الشاي الأسود يومياً قد يساهم في تخفيض ضغط الدم بدرجة ملحوظة.

المواد غير المشروعة

يؤدي استهلاك المواد غير المشروعة مثل

الأدوية

يؤدي عدد كبير من الأدوية التي لا تتطلب وصفة طبية إلى ارتفاع ضغط الدم، والأبرز في هذا المجال مضادات الاكتئاب وحبوب منع الحمل ومزيلات الاحتقان والباراسيتامول. ربما تفاجأ أيضاً

حين تعرف أنّ مضادات الالتهاب غير

خلال الأوقات العصيبة أيضاً يتراجع ميل الناس إلى الاعتناء بنفسهم، ما يعني أنهم قد يمتنعون عن أخذ أدوية الضغط مثلاً. لكن يمكن تخفيض مستواه عبر تقنيات تخفيف الضغط النفسي مثل التمارين الجسدية أو التأمل. ما المانع إذا من حصد هذه المنافع كلها دفعة واحدة؟ كلما زادت معلوماتنا عن العوامل التي ترفع ضغط الدم، سيسهل علينا تجنبها. إذا عشنا لفترة طويلة بما يكفي، سيواجه 95% منا مشكلة ارتفاع ضغط الدم. لكن من خلال الحفاظ على أسلوب حياة صحي، يمكن أن نؤجل تلك الزيادة الحتمية في مستوى ضغط الدم لأطول فترة ممكنة.

الكوكايين والمنشطات إلى رفع مستوى ضغط الدم، أو يمكن أن يؤثر في الأدوية التي تأخذها للسيطرة عليه.

الضغط النفسي

تستمر البحوث عن الروابط القائمة بين الضغط النفسي وبين مستوى ضغط الدم. من المعروف أنّ ضغط الدم قد يرتفع مؤقتاً في الأوقات العصيبة. لكن لم يتضح بعد ما إذا كان المزمّن منه يرفع ضغط الدم على المدى الطويل. مع ذلك من الملاحظ أنّ الضغط النفسي يدفع الناس إلى الإفراط في الأكل والشرب ويخفّض مدة نومهم، وهي عوامل قد تسبب ارتفاع ضغط الدم.



منوعات الفكر 31

تطلّ الممثلة داليدا خليل حالياً من خلال برنامج (ديو المشاهير) الذي تحاول عبره أن تعبّر عن موهبتها الصوتية، مع أنها سبق أن غنّت في أكثر من مناسبة، كما مع الفنان زياد برجى في الأعمال التي جمعت بينهما.

ويبدو أن داليدا التي سبق لها أن شاركت في برنامج (رقص النجوم) تسعى إلى إثبات أنها متعددة المواهب، رقصاً وتمثيلاً وغناءً، وأن تلفت الأنظار إليها كفنانة شاملة يمكنها أن تؤدي أعمالاً استعراضية تتيح أمامها الفرصة للتعبير عن كل مواهبها... هي التي ترى أن لديها متسعاً من الوقت لتتوّج نجمة صف أول، كون الطريق بنظرها ما زالت طويلة.

في هذا الحوار كشفت داليدا خليل عن أحلامها الفنية، خصوصاً أنها خريجة مسرح، وتطمح إلى الوقوف على خشبته في عمل تُفجّر من خلاله طاقاتها الفنية، بعدما اكتسبت الخبرة رقصاً وتسعى اليوم إلى الغناء.

أنا ممثلة ولن أغيّر رأيي فجأة وأبتعد عن التمثيل

داليدا خليل: ما زالت تنتظرني مسيرة طويلة

زالت تنتظرني مسيرة طويلة، وعمري لا يسمح لي بأن أقارن بالأسماء التي ذكرتها، لأن كل واحدة منهنّ تكبرني بـ 7 سنوات أو 10 سنوات. لا يزال أمامي متسع من الوقت كي أؤوِّج نجمة من نجومات الصف الأول، لم لا. ربما يتحقق ذلك في عملي المقبل أو الذي يليه، المهم أنني موجودة وأحاول أن أبرز موهبتي في الوقت المناسب.

- ولكن ألا تعتبرين ان مشاركتك رامي عياش في مسلسل (أمير الليل) تؤكد أنك نجمة صف أول؟
- طبعاً، أنتِ أشرتِ إلى تصنيف الناس الذين يعتبرون أن نادين الراسي ونادين نجم وسيرين عبدالنور هن نجومات صف أول، وأنا أقول إن الطريق طويلة وسأصل إلى ما وصلن إليه.
- هل يزعجك استبعاد الناس لاسمك عن هذه الأسماء؟
- هو لا يزعجني على الإطلاق. أنا في المهنة منذ 10 سنوات. أنا ممثلة ولن أغير رأيي فجأة وأبتعد عن التمثيل.
- بعدما انتهيت من تصوير مسلسلين هما (50 ألف) و(سكت الورق)، هل ستطلين في رمضان 2018؟
- حتى الآن لا يوجد أي شيء يلوح في الأفق. أنا مستمرة في (ديو المشاهير) بشكل أسبوعي (ومتل ما الله بيريدي).
- في حال وصلني مسلسل جميل ومكتوب بطريقة جيدة قلن أرفضه.

– هذا الأمر يتعلق بـ (الأنا) الموجودة عند كل شخص، فإذا كنتُ أعتقد (أنا جايي من فوق) وأظن أنني أم كلثوم وأرفض أن يُوَّجه إلي أحد أي كلمة أو نقد، فمن الأفضل ألا أشارك في البرنامج من الأساس.

- مع أنك شاركتِ في 20 مسلسلاً وتجربتك الفنية تمتد لنحو عشر سنوات، ولكن عندما يتم التحدث عن نجومات الصف الأول بين الممثلات اللبنانيات، يُقال نادين الراسي ونادين نجم وسيرين عبدالنور. برايك لماذا لا يشملك هذا التصنيف بالرغم من أعمالك الناجحة؟

– كل شيء يمكن أن يتحقق مع الوقت. أنا أعتبر أنه ما الناجحة؟

- كل شيء يمكن أن يتحقق مع الوقت. أنا أعتبر أنه ما الناجحة؟

مسلسلاً، كل واحد يختلف عن الآخر، كما أنني نُوِّعتُ في الأدوار التي قدّمتها والتي راوحتُ بين الكوميديا والدراما.

وبالنسبة إلى الغناء، هناك الكثير من الفنانين الذين يغنون، وغالبيتهم يتوجهون إلى مجال التمثيل لأنهم أحبوه، وحتى أنهم يكررون التجربة أكثر من مرة، فما الذي يمتنعنا نحن كممثلين أو ممثلات من اقتحام المجال الغنائي بحال نجحنا فيه، وأن نُجمع بين المجالين على المسرح.

- نلاحظ أن الغنّين والغنيات لا يترددون في خوض تجربة الغناء أو أي تجربة أخرى إلى جانب مجالهم الأساسي، على عكس الممثلين والممثلات لناحية خوض تجربة الغناء بشكل جدي ومحترف؟
- الممثل الذي لا تجربة له على المسرح والذي تقتصر تجربته على التمثيل التلفزيوني، يُدخل بيوت الناس من خلال الشاشة الصغيرة، ولذلك يكون أكثر خجلاً من الممثل المسرحي، كونه لا يكون على احتكاك مباشر مع الناس.

- ما رأيك بتصرفات بعض زملائك في (ديو المشاهير) الذين لا يتقبّلون النقد، والذين وصل بهم الأمر إلى حد التجريح باللجنة؟

– أشعر بالاستغراب لما حدث! ولأنني سبق أن شاركتُ في برنامج (رقص النجوم)، فأنتي أعرف أصول اللعبة وأنه يجب أن يكون بيننا وبين اللجنة (أخذ وعطاء) بعيداً عن التشنّجات أو الزعل من أي انتقاد يُوَّجه إلينا.

نحن وأعضاء اللجنة نتشارك معاً في البرنامج، ومن دون وجودهم لا معنى لنا ولبرنامج. وفي حال تغزّلوا بنا ومدحونا طوال الوقت فلا معنى للبرنامج. وهذا الأمر يمكن أن يدفع المشاهدين إلى تغيير المحطة، وبالتالي تتراجع نسبة المشاهدة. لا يجوز التصادم مع اللجنة أمام المشاهدين، أو أن يكون رد فعل البعض سلبياً تجاهها، بل يجب أن يكون أكثر هدوءاً ونهْماً، لأن دور اللجنة هو حصّناً على تقديم الأفضل في الحلقات المقبلة، حتى لو كانت الانتقادات والتعليقات سيئة.

في النهاية، البرنامج يعتمد على الفن والهضامة، وهدفنا من المشاركة فيه إنساني وليس إظهار (الأنا مضخمة) من منطلق أنه لا يمكن لأحد أن يُوَّجه إلينا انتقاداً أو يُذلي بتعليق. مشاركتي في برنامج (رقص النجوم) ساعدتني كثيراً في (ديو المشاهير) وأستطيع أن أقول من خلال خبرتي، إنني سأظل إيجابية في تعاملتي مع انتقادات اللجنة وفي تقبّل لتعليقاتهم، حتى لحظة مغادرتي البرنامج.

- ألا تستعربين عدم تقبل البعض للنقد بالرغم من أنهم لا يملكون أصواتاً جميلة؟

- تشاركين حالياً في برنامج الغناء الخاص بالمشاهير (ديو المشاهير) وقبلها شاركتِ في برنامج الرقص (رقص النجوم)، إلى جانب كونك ممثلة، فهل أنت تحاولين أن تثبتي كل هذه المواهب للمُشاهدين أم للمُنْتجين؟
- (ديو المشاهير) كان يستفزني منذ بدء عرضه، وأنا أحبه أكثر من برنامج (رقص النجوم)، وعندما عُرضت علي المشاركة في (Dancing with the Stars) قلت لهم لماذا لا أشارك في (Celebrity Duets). فانا أغني في الأساس وأحب الغناء، وشأت الصدف أن أكتسب خبرة كبيرة بالرقص.

والآن أنا أغني وأرقص على المسرح. خارج إطار التمثيل كان من المستبعد أن أخوض أي تجربة غنائية، وبرنامج (ديو المشاهير) يجمع بين كل شيء بطريقة تساعدني على تقديم استعراض في أعمال مسرحية، بإذن الله وإذا سمحت الظروف بذلك.

- هل نفهم أن المسرح الاستعراضى هو هدفك المستقبلي، وهل سيظل التمثيل مجالك الأساسي ومن بعده الرقص والغناء؟
- المسرح هدية منذ الأساس، فانا خريجة مسرح العام 2009 ولم تُنح الفرصة أمامي للمشاركة في أي مسرحية غنائية حتى الآن. أسعى إلى اكتساب الخبرة سواء من خلال الرقص أو من خلال وقوفي على المسرح أو من خلال الغناء، لأن كل هذه المجالات يمكن أن تشكل إضافة لي وتفيدني في مرحلة لاحقة كي أقف على المسرح وأكون بكامل الثقة بأنني قادرة على إثبات نفسي وأن أجيد التعبير في المجالات الثلاثة.

- ألا تحلمين بخوض تجربة الأفلام الاستعراضية والفوازير؟
- طبعاً، أتمنى هذا الأمر. وكل ذلك يرتبط بالمنتج الذي يراني في هذا النوع من الأعمال، كما بفترة الناس بي وبالفن الذي أحب أن أقدمه، وكل ذلك لا بد أن

تشاركين حالياً في برنامج الغناء الخاص بالمشاهير (ديو المشاهير) وقبلها شاركتِ في برنامج الرقص (رقص النجوم)، إلى جانب كونك ممثلة، فهل أنت تحاولين أن تثبتي كل هذه المواهب للمُشاهدين أم للمُنْتجين؟

– (ديو المشاهير) كان يستفزني منذ بدء عرضه، وأنا أحبه أكثر من برنامج (رقص النجوم)، وعندما عُرضت علي المشاركة في (Dancing with the Stars) قلت لهم لماذا لا أشارك في (Celebrity Duets). فانا أغني في الأساس وأحب الغناء، وشأت الصدف أن أكتسب خبرة كبيرة بالرقص.

والآن أنا أغني وأرقص على المسرح. خارج إطار التمثيل كان من المستبعد أن أخوض أي تجربة غنائية، وبرنامج (ديو المشاهير) يجمع بين كل شيء بطريقة تساعدني على تقديم استعراض في أعمال مسرحية، بإذن الله وإذا سمحت الظروف بذلك.

- هل نفهم أن المسرح الاستعراضى هو هدفك المستقبلي، وهل سيظل التمثيل مجالك الأساسي ومن بعده الرقص والغناء؟
- المسرح هدية منذ الأساس، فانا خريجة مسرح العام 2009 ولم تُنح الفرصة أمامي للمشاركة في أي مسرحية غنائية حتى الآن. أسعى إلى اكتساب الخبرة سواء من خلال الرقص أو من خلال وقوفي على المسرح أو من خلال الغناء، لأن كل هذه المجالات يمكن أن تشكل إضافة لي وتفيدني في مرحلة لاحقة كي أقف على المسرح وأكون بكامل الثقة بأنني قادرة على إثبات نفسي وأن أجيد التعبير في المجالات الثلاثة.

- ألا تحلمين بخوض تجربة الأفلام الاستعراضية والفوازير؟
- طبعاً، أتمنى هذا الأمر. وكل ذلك يرتبط بالمنتج الذي يراني في هذا النوع من الأعمال، كما بفترة الناس بي وبالفن الذي أحب أن أقدمه، وكل ذلك لا بد أن

تشارك الفنان محمد رمضان فيلمه الجديد

ياسمين صبري: دوري في (الديزل) مختلف وجديد



كان معارضاً، حيث يرى أن ياسمين معنية بنشر كل تفاصيل حياتها الشخصية أكثر من الفنية.

ياسمين ردت على الانتقادات بقولها إنها تحب أن تشارك محبيها ومتابعيها في كل تفاصيل حياتها، سواء الشخصية أو الفنية، مشيرةً إلى أن هؤلاء هم جمهورها الذين دائماً ما يسألونها عن أمور خاصة برشاقته وجمالها.

وعن أعمالها الفنية قالت صبري إنها تشارك الفنان محمد رمضان فيلمه الجديد بعنوان (الديزل).

والذي يجسد فيه رمضان دور (دوبلير) في الأفلام السينمائية، وتلعب فيه ياسمين أمامه دور البطولة، لافتةً إلى أن هذا التعاون لم يكن الأول بينهما، بل سبقه مسلسل (الأسطورة) الذي شارك فيه الثنائي وحققا نجاحاً كبيراً.

وكشفت ياسمين اللام عن أن دورها في (الديزل) مختلف وجديد، وتتمنى أن ينال إعجاب الجمهور.

الفيلم بطولة فتحى عبد الوهاب وهنا شيخة وتامر هجرس وشيماء سيف، ومن تأليف أمين جمال ومحمود حمدان ومحمد محرز وإخراج كريم السبكي.

اليوجا، حازت الصورة نصيباً كبيراً من الانتشار والتعليقات، منها من كان مؤيداً ومعجباً برشاقته واهتمامها بالرياضة، ومنها من



هور انتشار صور للفتاة المصرية الشابة ياسمين صبري، عبر المواقع الإعلامية، خصوصاً (فيس بوك) و(إنستغرام)، وهي تمارس رياضة

الفكر

الأعواد القطنية لا تزال سببا رئيسيا لثقب طبلة الأذن

عليهم في العيادات مرضى يعانون من ثقب في طبلة الأذن لأسباب من بينها التهابات الأذن أو الإصابة. وأضاف أن دراسته ركزت على الإصابات التي تحدث ثقبا في طبلة الأذن. ولا يدرك مرضى كثيرون أنهم يمكن أن يحدثوا إصابة في القناة السمعية أو يدفعوا شمع الأذن إلى الداخل بل وربما يتسببون في ثقب طبلة الأذن. وإلى جانب الأعواد القطنية تضمنت الأشياء التي أدخلها البعض في أذانهم دبائيس الشعر والأقلام الرصاص وأعواد تنظيف الأسنان وغيرها. وقال كارنويل "إذا أردت استخلاص شيء من هذه المقابلة وهذه المقالة فهي: رجاء لا تستخدم الأعواد القطنية لتنظيف أذنك". وأضاف أن مرضى كثيرين يقصدون عيادته للسؤال عن الطريقة المثلى للتخلص من شمع الأذن. وتابع "يتكون شمع الأذن في الثلث الخارجي من القناة السمعية وهو قابل للذوبان في الماء. لذا يمكن لعظم الناس استخدام قطعة قماش بعد الاستحمام للتخلص من شمع الأذن".

أفادت دراسة لعينة من حالات الطوارئ الطبية بالولايات المتحدة أن أعواد التنظيف القطنية تسببت في عدد كبير من حالات ثقب طبلة الأذن. وأشارت الدراسة إلى أن نحو 66 بالمئة من المصابين بثقب في طبلة الأذن أدخلوا "أشياء" في أذانهم وقرابة نصف هذه الحالات كانت بسبب استخدام أعواد التنظيف القطنية. وقال إيريك كارنويل وهو طبيب أنف وأذن وحنجرة في جامعة تورونتو لرويترز هيلث عبر البريد الإلكتروني "وفقا لخبراتنا فإن الأعواد القطنية وما شابهها من منتجات تكون كثيرا هي الأداة التي استخدمها المرضى لتنظيف أذانهم." "نخمن أن أغلبية الإصابات وقعت بسبب محاولة المرضى التخلص من شمع الأذن". وكتب كارنويل وزملاؤه في دورية (جاما لطب الأنف والأذن والحنجرة وجراحة الرأس والعنق أن طبلة الأذن تنقل الأصوات من الأذن الخارجية إلى العظام داخل الأذن وأن ثقب الطبلة يمكن أن يؤدي إلى فقدان السمع. وأشار كارنويل إلى أن أطباء الأنف والأذن والحنجرة كثيرا ما يرد



قراءات لك

عصيرا الليمون



عصير الليمون من العصائر الشهيرة التي يقلل على تناولها الكبار والصغار وعرف عن كوب عصير الليمون أنه يهدئ الأعصاب، وينشط الدورة الدموية بالجسم. وأكدت دراسة حديثة

إن عصير الليمون من أهم العصائر التي تحتوي على العديد من العناصر الغذائية وفوائد لا تحصى، وعلى الرغم من ذلك فإن عصير الليمون الدافئ يحتوي على فوائد مضاعفة منها: -

- 1- يقلل من خطر الإصابة بالسرطان.
- 2- يعزز جهاز المناعة.
- 3- يقلل من خطر الإصابة بأمراض القلب.
- 4- تنظيم عملية الهضم.
- 5- ينقى الجسم من السموم ويدير البول.
- 6- مفيد لصحة الشعر والأظافر والعظام.
- 7- يساعد على إنقاص الوزن.

سؤال وجواب

• ما آخر سورة مدنية ؟

-سورة النصر

• من هو النبي الذي تربى في بيت عدوه ؟

-موسى عليه السلام

• من هو زعيم الأوس ؟

- سعد بن معاذ

• من هو زعيم الخزرج ؟

-سعد بن عباد

• من هو حامل راية الأنصار ؟

-سعد بن معاذ

• من هو شبيه الملائكة ؟

-عمران بن حصين

تعرف على الأسباب المؤدية لارتفاع ضغط العين

يحدث ارتفاع ضغط العين نتيجة حدوث خلل في كمية السائل الذي تفرزه العين، وعدم قدرة قنوات العين على إخراج كمية هذا السائل، ويسبب زيادة كمية السائل وتجمعه في العين يؤدي ذلك إلى زيادة الضغط على العصب البصري وعلى أنسجة العين من الداخل.

وتكمن خطورته في كونه من الصعب اكتشافه بشكل مبكر قبل حدوث تضرر بالغ للعين، ويمكن أن تصل مضاعفاته إلى تلف العصب البصري وفقدان البصر بشكل كلي.

ويستعرض موقع "هيلس لاين" عدة أسباب تؤدي لارتفاع ضغط العين، ومنها التقدم في العمر، ووجود أمراض في العين مثل القرنية الصغيرة أو قصر النظر، وكذلك حدوث تلف في الأنسجة أو الإصابة بالأنيميا الحادة. كما تلعب الوراثة والتاريخ العائلي دوراً في الإصابة بالمرض أو وجود انسداد في القنوات التي تعمل على إخراج السائل من العين، والتي قد يكون السبب في حدوث ذلك وجود التهابات في العين مثل التهابات القرنية.

وينصح الموقع بضرورة الانتباه لهذه الأسباب والمتابعة الدورية والكشف الدوري عند طبيب العيون في حالة وجود أحد هذه المشكلات؛ لأن الاكتشاف المبكر للمرض مع استخدام العلاجات المناسبة يزيد فرص العلاج.

تحذير خطير: لعق ملاعق الكعك

يصيب الأطفال بالفشل الكلوي

أصدرت وكالة المعايير الغذائية البريطانية تحذيراً من ترك الأطفال يلعبون ملعقة خليب الكعك ووعائه العميق.

وأكدت الوكالة أنَّ هذا التصرف قد يؤدي إلى إصابة الأطفال بالتسمُّم أو النزيف المعوي أو الإسهال والقىء المستمر بسبب احتوائها على البكتيريا المعوية الخطيرة "إيكولاي" التي تنتقل عبر الغذاء والتي تقود أحياناً إلى الإصابة بالفشل الكلوي.

وقالت الوكالة، بحسب صحيفة "ديلي ميل" البريطانية، إنَّ السبب لا يعود إلى البيض النيئ، بينما بسبب الدقيق الخام.

وأشارت إلى أنَّ التحذير جاء بعد تفشي بكتيريا إيكولاي المميتة والتي اكتشف علاقتها بالدقيق الخام، داخل الولايات المتحدة الأمريكية.

وعلى إثره قامت السلطات الأمريكية بإعادة 10 ملايين طن من الدقيق الخام، لضمانه، والتأكد من علاقته ببكتيريا "إيكولاي" الخطيرة.

وتهيب الوكالة بالوالدين عدم ترك أطفالهما يتذوقون الكعك النيئ قبل طهيها داخل الفرن، ولا ستكون عواقبه وخيمة.

وجاء هذا القرار بعد إصابة العشرات بسلالة "إيكولاي o121" في أمريكا العام الماضي، وعقب اختبارات مكثفة على مطحنة في مدينة كانساس بولاية ميزوري.

وترتبط هذه البكتيريا القاتلة بالأطعمة غير المطهية مثل اللحوم وغيره أو الخضروات النيئة أو الطعام الملوث أو الحليب غير المبستر، لكن الباحثين وجدوا أن له علاقة أيضاً بالدقيق الخام الذي يدخل في العديد من الخبزوات والمعجنات.

وتنصح الوكالة بعدم تناول أي دقيق غير مطهي أو أطعمة تحتوي على دقيق غير مطهي مثل لعق خليب الكيك أثناء تحضيرها.



فوانيس عملاقة على شكل كلب في داليان، مقاطعة لياونينغ، الصين والعام الجديد في الصين هو عام الكلب. (رويترز)

هل تعلم؟

- هل تعلم أن الأذن اليسرى أضعف سمعاً من الأذن اليمنى.
- هل تعلم أن أقوى عضلة في جسم الإنسان هي عضلة الفك.
- هل تعلم أن الجسم يحتمل حرارة حتى 128 درجة مئوية
- هل تعلم أن الكبد هو العضو الوحيد الذي يمكنه أن يحول البروتينات و ما تحويه من أحماض أمينية إلى مادة الجلوكوز أو السكر.
- هل تعلم أن نقص فيتامين ب الموجود في الخمائر واللبن والبيض واللحم والأجاص والفول والحنطة غير المصنعة والحبوب كالفاصولياء واللوبياء والبطاطا يؤخر النمو ويُسبب تهيجات واضطرابات في الأعصاب وامساكاً حاداً .
- هل تعلم أن بعض الخضروات مثل الخيار و الباذنجان يمكن أن يكون لها تأثير ضار على الإنسان حيث أثبتت البحوث أن الخيار لو تحول لونه من الاخضرار إلى الاصفرار نتج عنه مواد لها تأثير سام على الإنسان كما أثبتت أن الخيار المرة ذات الشكل المروج لها تأثير سام على الإنسان .. و هذه المادة السامة توجد في قلب الخيارة .. كما أثبتت البحوث أن أكل الباذنجان بكثرة يؤثر على الجهاز العصبي للإنسان.
- هل تعلم أن تناول الفول المدمس يمنع الإصابة بالآزمات القلبية .. فهو يقضي على ارتفاع نسبة الكوليسترول في الدم .. و بذلك يخفض تناول الفول المدمس نسبة واحد بالمئة من المواد التي تؤدي إلى تصلب الشرايين.

قصة العاصفة

يحكي انه في قديم الزمان كانت حيوانات الغابة كلها تحمل لونا واحدا فقط هو اللون الابيض ولم يكن يميزها غير احجامها لذلك كان كل منهم يبحث عن طريقة يغير بها من جلده ولكن دون جدوى .. وفي يوم هبت عاصفة شديدة علي الغابة وقرر الجميع ان يختبئوا حتى لا يصيبهم مكروه فجري كل في مكان وتفرقوا بشدة جري الاسد مسرعا وهناك في منطقة فسيحة غمرته الرمال ولم يستطع الخروج فظل سجيناً لتلك الرمال مقيد الحركة ،اما النمر فقد جرى بسرعته الفائقة لكنه وقع داخل بعض اغصان الاشجار المتداخلة ولم يستطع الخروج ،صديقتنا الزرافة الجميلة اخذت تجري وهي تبحث عن اينتها الضائعة وكانت تدب اقدامها في الطمي بقوة فيتطاير على جسدها المشوق الجميل ويتسخ لكنها لم تهتم واختبأ القرد فوق الاشجار ربما تداريه وتحميه والدب اخذ يتزحلق على شاطئ البحرية من ثقل وزنه كلما قام وقع حتى اكتسي بالطين الرمادي والاسود ولم يضر منهم الا من دخل بيانه الشتوي ميكرا اما السلحفاة السكنية فقد داسها الفيل فكسر ظهرها لكنه تأسف لها وحملها معه فمحنها وحيد القرن مادة صمغية استطاعت بها ان تلتصق قطع عظمها وتعيدھا كما كانت قوية وعاد هو ليختبئہ وسط مياه البركة الضحلة وهكذا استمر الوضع كر وفر حتى هدأت العاصفة فخرج الجميع من مخابئهم خرج الاسد من الرمال وبقي طوال عمره على هذا اللون ،التصق الطمي بجسد الزرافة فمحنها هذا الشكل الجميل اما الاغصان فقد جعلت النمر مخططا والقرد بقي على حاله وعندما عطس بقوة تطاير الطمي من فوق وجهه ونزل على الفهد فجعل جلده مرقطا فأعجب جدا بهذا الشكل وبقي عليه اما السلحفاة فبقي ظهرها كما نعرفه نحن الان والفيل الذي كان يحمل جذوع الاشجار فوق ظهره غيرته المياه البنية اللون التي كانت تنزل من جذوع الاشجار على جلده فاكسب لونا لابس به والذئاب التي كانت حبيسة الجبل حضرت وقد تغير جلدها اما الدب الذي دخل في بيانه الشتوي فقد احتفظ بجلده الابيض واصدقاؤه احتفظوا بلون الطمي ... الان الكل معجب بشكله وتولا العاصفة لاستمرت الحيوانات بيضاء .

