

مواعيد الصلاة الفجر..... 05:47  
الظهر..... 12:37  
العصر..... 03:42  
المغرب..... 06:07  
العشاء..... 07:23

# الفجر

ص 02 أخبار الإمارات

الإمارات.. زيادة عالمية في تبنى الأنظمة الذاتية وهندسة المستقبل

ص 12 عربي ودولي

هل باتت العلاقات بين الولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي على حافة الانهيار؟

ص 17 الفجر الرياضي

انطلاق منافسات كأس محمد بن راشد لسباقات الصقور في دبي



## أسبوع الاحتفاء بالعلاقات الإماراتية الكويتية ينطلق في جميع إمارات الدولة الخميس المقبل

دبي- وام:

تنفيذاً لتوجيهات القيادة الرشيدة، بالاحتفاء بالعلاقات الأخوية الراسخة بين دولة الإمارات العربية المتحدة ودولة الكويت الشقيقة لمدة أسبوع في جميع إمارات الدولة، تنطلق الخميس المقبل حملة واسعة وأكثر من 40 فعالية مجتمعية وثقافية وترفيهية تمتد حتى 4 فبراير المقبل تحت عنوان "الإمارات والكويت.. إخوة للأبد"، تبرز العلاقات التاريخية الوطيدة بين البلدين الشقيقين في مختلف الجوانب الاقتصادية والتعليمية والإعلامية والثقافية والرياضية، والانطلاق إلى آفاق جديدة في مسيرة تعزيز الروابط الأخوية بين الدولتين والشعبين.

ويتضمن أسبوع "الإمارات والكويت إخوة للأبد" برنامجاً متكامل من الفعاليات المتنوعة في مختلف إمارات الدولة، ويشمل إضاءة معالم أيقونية في دولة الإمارات بألوان علم دولة الكويت، وعروضاً للألعاب النارية والطائرات من دون طيار، إلى جانب تنظيم مسيرة بحرية مبتكرة تجسد معاني الأخوة والتلاحم بين البلدين، وحفلات غنائية وفنية احتفاءً بالإرث الفني المشترك بين البلدين الشقيقين.

كما تتضمن الفعاليات منسوبات وجلسات حوارات إستراتيجية، وبرامج ثقافية وفنية موجهة للعائلات والأطفال، وورش عمل مستوحاة من التراث الكويتي، وعرض أفلام كويتية كلاسيكية في دور السينما، ومهرجاناً للمأكولات الكويتية، إضافة إلى فعاليات في المراكز التجارية والناطق السياحية، واستقبالات خاصة للمواطنين الكويتيين في مطارات الدولة بالهدايا التذكارية. (التفاصيل ص3)



## رئيس الدولة يستقبل مبعوث الرئيس الروسي

أبوظبي- وام:

الإمارات المحادثات الثلاثية التي تضم الولايات المتحدة الأمريكية وروسيا الاتحادية وجمهورية أوكرانيا في إطار المساعي الهادفة إلى تعزيز الحوار وإيجاد حلول دبلوماسية للأزمة الأوكرانية. كما تطرق اللقاء إلى علاقات التعاون والعمل المشترك بين دولة الإمارات وروسيا وفرص تطويرها في مختلف المجالات خاصة الاقتصادية والاستثمارية والتنمية. إضافة إلى عدد من الموضوعات محل الاهتمام المشترك. (صور أخرى ص2)

استقبل صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس الدولة حفظه الله معالي كيريل دميترييف مبعوث الرئيس الروسي للتعاون الاقتصادي والاستثماري الدولي. ونقل المبعوث الروسي إلى سموه خلال اللقاء تحيات فخامة فلاديمير بوتين رئيس روسيا الاتحادية وشكره لاستضافة دولة

## رئيس الدولة ونائبه يعززون أمير الكويت بوفاة الشيخة بدرية صباح

أبوظبي- وام:

بعث صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة، حفظه الله، برقية تعزية إلى أخيه صاحب السمو الشيخ مشعل الأحمد الجابر الصباح، أمير دولة الكويت الشقيقة، عبر فيها عن خالص تعازيه وصادق مواساته بوفاة الشيخة بدرية صباح السالم الصباح. كما بعث صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، رعاه الله، وسمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان، نائب رئيس الدولة، نائب رئيس مجلس الوزراء، رئيس ديوان الرئاسة، برقيتي تعزية مماثلتين، إلى صاحب السمو الشيخ مشعل الأحمد الجابر الصباح، أمير دولة الكويت الشقيقة.

## مهرجان الشيخ زايد 2026.. منصة لتلاقي الحضارات والتجارب الإنسانية

أبوظبي- وام:

تحولت المهرجانات التراثية التي تنظمها دولة الإمارات إلى منصة ثقافية وإنسانية فريدة لتلاقي الحضارات والتجارب الإنسانية في مشهد يعكس روح الانفتاح والتسامح الذي يميز الدولة، وقدرتها على بناء جسور تواصل متينة تربط بين الماضي والحاضر، وتدمج بين الابدان المحلي والعالمي.

وتسهم تلك المهرجانات في تعزيز التفاهم بين الشعوب إذ لا تقتصر على كونها فعاليات احتفالية، بل تعد فضاءات حيّة لحوار ثقافي يبرز تنوع الفنون والعادات والتقاليد، ويتيح للزوار فرصة التعرف إلى إرث إنساني غني ومتعدد الشارب من خلال العروض الفلكلورية، والفنون الشعبية، والحرف التقليدية، والنشاطات الثقافية المتنوعة من مختلف أنحاء العالم. (التفاصيل ص8)

## (قصد) تشكك بتمديد وقف إطلاق النار

## مساعدات إلى عين العرب.. والجيش السوري يستعد لفتح ممرين إنسانيين

دمشق- وكالات:

فيما اتهمت قوات سوريا الديمقراطية قسدا القوات السورية الحكومية بمحاصرة مدينة عين العرب (كوباني) شمال شرق مدينة حلب، أعلنت محافظة حلب إرسال مساعدات إنسانية وطبية إلى المدينة التي تقطنها أغلبية كردية.

وأكدت اللجنة المركزية لاستجابة حلب، في بيان أمس الأحد أنها أرسلت بالتنسيق مع منظمات الأمم المتحدة قافلة مؤلفة من 24 شاحنة محملة بالواد الطبية والإغاثية واللوجستية. كما أوضحت أن القافلة انطلقت من مدينة حلب باتجاه منطقة عين العرب لدعم الاحتياجات الإنسانية والخدمات فيها.

بدرها أعلنت وزارة الدفاع أن الجيش يستعد بالتنسيق مع



معتقلون سابقون يلتقون أقاربهم بعد إطلاق سراحهم من سجن الأطفان، إثر سيطرة الحكومة السورية عليه. (رويترز)

محافظة الحسكة وحلب لافتتاح ممرين إنسانيين سبلعن عنهما حالاً تستكمل التجهيزات، حسب

ما نقلت وكالة سانا.

وكانت قسدا، اتهمت الحكومة السورية بمواصله التحضيرات

تحشيدات عسكرية وتحركات

## مئات الآلاف من سكان كيبف بدون كهرباء وتدفئة

## زيلينسكي يطلب مزيداً من الدفاعات الجوية للتصدي للضربات الروسية

عواصم- وكالات:

دعا الرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي أمس الأحد حلفاءه إلى تعزيز أنظمة الدفاع الجوي لبلاده، للتصدي للضربات الروسية التي تركت مئات الآلاف من سكان كيبف بدون كهرباء وتدفئة في فصل الشتاء.

واستهدفت روسيا البنية التحتية للطاقة الأوكرانية طوال فترة الحرب المستمرة منذ قرابة أربع سنوات، إلا أن كيبف تؤكد أن شتاء هذا العام كان الأقسى، مع تمكن مئات

## البرلمان العراقي يحدد موعد انتخاب الرئيس.. والانقسام مستمر

بغداد- وكالات:

رغم مرور نحو شهرين على الانتخابات النيابية في العراق، لا تزال البلاد بلا رئيس جديد، فيما أعلن رئيس البرلمان هيبب الحلبوسى أن جلسة ستعقد يوم غد الثلاثاء لانتخاب رئيس الجمهورية، مع ضرورة حضور 220 نائباً، رغم استمرار الانقسام بين الحزبين الكرديين الرئيسيين (الحزب الديمقراطي الكردستاني والاتحاد الوطني الكردستاني)، ما قد يؤدي لجلوة ثانية في التصويت. أتى هذا الإعلان بعد عقد البرلمان أمس الأحد، جلسته السادسة للدورة الانتخابية السادسة بالسنه التشريعية الأولى، للفصل التشريعي الأول، وفق ما نقلت وكالة (واع) هذا ويشترط الدستور العراقي نصاباً مرتفعاً لانعقاد جلسة انتخاب الرئيس (ثلثا أعضاء مجلس النواب، أي ما لا يقل عن 220 نائباً)، بأغلبية الثلثين في الجولة الأولى، ثم الأغلبية البسيطة في الجولة الثانية إن لزم الأمر.

الطائرات المسييرة والصواريخ من اختراق دفاعاتها الجوية، ما فاقم معاناة السكان خلال موجات الصقيع الشديدة. وقال زيلينسكي لدى وصوله إلى فيلنيوس أطلق الروس هذا الأسبوع وحده أكثر من 1700 طائرة هجومية مسيرة وأكثر من 1380 قنبلة جوية موجهة و69 صاروخاً من أنواع مختلفة.

وأضاف لهذا السبب، تحتاج إلى صواريخ لأنظمة الدفاع الجوي كل يوم، ونواصل العمل مع الولايات المتحدة وأوروبا لضمان حماية أقوى لأجواننا.



ترامب وبيخ رئيسة وزراء الدنمارك لمدة 45 دقيقة قبل أيام من تنصيبه. واشنطن- وكالات:

على وقع الجدل السياسي الكبير الذي ارتبط بالجزيرة منذ أسابيع، عادت غرينلاند للواجهة بحدث جديد. فقد أقر تقرير أمريكي جديد بأن الرئيس الأمريكي دونالد ترامب وبيخ رئيسة الوزراء الدنماركية ميته فريديريكسن بسبب غرينلاند لمدة 45 دقيقة في يناير الماضي، وفقاً لصحيفة نيويورك تايمز. وذكرت الصحيفة نقلاً عن مسؤولين أوروبيين لم تسهم، أنه وفي 7 يناير 2025، وقبل تنصيبه، صرح ترامب لأول مرة بأنه لن يستبعد استخدام القوة العسكرية للاستيلاء على غرينلاند. وفي الأسبوع التالي، أجرت فريديريكسن مكالمة هاتفية حادة مع ترامب، حيث وبخها لمدة 45 دقيقة.



## خالد بن محمد بن زايد يزور المعارض الفنية الموسمية في متحف اللوفر أبوظبي

أبوظبي- وام:

فرنسا ومتحف اللوفر باريس ومتحف بيكاسو الوطني. وأطلع سموه، خلال هذه الزيارة، على أعمال فنية توثق محطات حضارية وتاريخية متنوعة، وتبرز تطور الفنون التطبيقية والعمارة والزخرفة والخط، إلى جانب معارض تستعرض مسارات الفن الحديث وتحولات الأساليب والحركات الفنية في تاريخ الفنون البصرية. (التفاصيل ص2)

زار سمو الشيخ خالد بن محمد بن زايد آل نهيان، ولي عهد أبوظبي رئيس المجلس التنفيذي لإمارة أبوظبي، المعارض الفنية الموسمية التي ينظمها متحف اللوفر أبوظبي بالتعاون مع عدد من المؤسسات الفنية العالمية، من بينها وكالة متاحف

## قاضية تعرقل مساعي إدارة ترامب لإنهاء الوضع القانوني لآلاف المهاجرين

بوسطن- رويترز:

عرقلت قاضية اتحادية أمريكية مساعي إدارة الرئيس دونالد ترامب لإنهاء الوضع القانوني لأكثر من 8400 من أفراد عائلات أمريكيين وحاملين للبطاقة الخضراء أتوا إلى الولايات المتحدة من سبع دول في أمريكا اللاتينية.

وأصدرت إندريدا تالواني، قاضية المحكمة الجزئية في بوسطن، أمراً قضائياً أولياً في وقت متأخر من مساء أمس السبت يمنع وزارة الأمن الداخلي من إنهاء إعفاء إنساني مشروط بمنح آلاف من كوبا وهايتي وكولومبيا والإكوادور والسلفادور وجواتيمالا وهندوراس.

وسمح لهؤلاء بالانتقال إلى الولايات المتحدة بموجب برامج إعفاء مشروط من أجل لم شمل الأسر، وهي برامج وضعتها أو حدتها إدارة الرئيس الديمقراطي السابق جو بايدن.

ومنذ تولي الجمهوري دونالد ترامب الرئاسة خلفاً لبايدن، كثفت إدارته جهود إنفاذ قوانين الهجرة بتخصيص 170 مليار دولار لوكالات الهجرة حتى سبتمبر 2029، وهو مبلغ لم يسبق له مثيل.

وبموجب برامج لم شمل الأسر، يمكن لأمريكيين أو مقيمين إقامة قانونية دائمة، ويعرفون أيضاً بحاملي البطاقة الخضراء، التقدم بطلب لتكفالة أفراد أسرهم من تلك الدول السبع، مما يسمح لهم بالعيش في الولايات المتحدة في أثناء انتظارهم إتاحة تأشيرات الهجرة.

وكانت وزارة الأمن الداخلي الأمريكية أعلنت في 12 ديسمبر كانون الأول أنها ستسني البرامج على أساس تعارضها مع أولويات ترامب في إنفاذ قوانين الهجرة وأنها تعرضت لإساءة استخدام مما سمح لأجانب لم يخضعوا لفحص دقيق بالتحاليل على عملية الإعفاء المشروط التقليدية.

## كوبا تتأهب عسكرياً لمواجهة أي هجوم أمريكي

هافانا- أف ب:

شدد الرئيس الكوبي ميغل دياز-كانيل على جاهزية كوبا لمواجهة أي عدوان أمريكي قد يتعرض له، تزامناً مع إجراء الجزيرة تدريبات لتأكيد جاهزيتها العسكرية.

وحذر الرئيس الأمريكي دونالد ترامب في كانون الثاني يناير من أن هافانا على وشك السقوط، داعياً سلطات الجزيرة الخاضعة لحصار اقتصادي أمريكي، إلى إبرام اتفاق مع واشنطن، أو مواجهة مصير مشابه لفرنزويلا.

حيث اعتقلت قوات أمريكية الرئيس نيكولاس مادورو. وتعهد الرئيس الأمريكي بعد الإطاحة بحكم مادورو، قطع إمسادات النفط التي كانت كراكاس توفرها لحليفتها كوبا.

أشرف دياز-كانيل السبت على تدريبات عسكرية شاركت فيها سرية دبابات، بحضور وزير القوات المسلحة الجنرال ألفارو لوبيز مييرا وكبار الضباط.

## الإمارات.. ريادة عالمية في تبني الأنظمة الذاتية وهندسة المستقبل

•• أبو ظبي - وام:

القيادة والطائرات غير المأهولة والأنظمة البحرية الذاتية، رؤية الإمارات في توظيف التكنولوجيا لخدمة الإنسان وتحقيق أعلى مستويات السلامة والكفاءة التشغيلية مع تقليل الانبعاثات وتعزيز الاستدامة البيئية. وتسهم هذه المشاريع في دعم التحول نحو مدن ذكية وأنظمة نقل متقدمة وسلاسل إمداد أكثر مرونة بما ينسجم مع أهداف الدولة في بناء اقتصاد مستدام ومتقدم، فيما يواكب هذا التقدم التقني تطوير أطر تشريعية وتنظيمية مرنة تضمن التشغيل الآمن والمسؤول للأنظمة الذاتية، وتحقق التوازن بين تشجيع الابتكار وحماية السلامة العامة بما يعزز ثقة المستثمرين والشركاء الدوليين في البيئة التنظيمية للدولة.

إلى تطبيقات عملية تخدم الأولويات الوطنية وتفتح أسواقاً جديدة أمام الصناعات المتقدمة. وشكلت المعارض والفعاليات الدولية التي تستضيفها الدولة وفي مقدمتها يومكس وسيمتكس، وأسبوع أبو ظبي للأنظمة الذاتية، منصات إستراتيجية تعرض أحدث الحلول الوطنية في مجالات الأنظمة غير المأهولة والذكاء الاصطناعي وتعزيز الحوار الدولي حول مستقبل هذه التقنيات. وتحولت هذه الفعاليات إلى منصة عالمية وحلقة وصل تجمع صناعات القرار والمطورين والمستثمرين وتسهم في صياغة ملامح مستقبل الأنظمة الذاتية على المستويين الإقليمي والدولي. وتجسد المشاريع التي أطلقتها الدولة في مجالات المركبات ذاتية

الجغرافية الإستراتيجية وبنيتها التحتية المتقدمة وبيئتها التشريعية الداعمة. وتعد الأنظمة الذاتية وغير المأهولة ركيزة إستراتيجية لرفع كفاءة البنية التحتية وتحقيق الاستدامة ودعم مسارات النمو الاقتصادي في دولة الإمارات. ولعبت المؤسسات الوطنية مثل مجلس أبحاث التكنولوجيا المتطورة، ومعهد الابتكار التكنولوجي، دوراً بارزاً في بناء قاعدة بحثية وصناعية متقدمة مكنت الدولة من تطوير حلول ذاتية تعتمد على الذكاء الاصطناعي والأنظمة الذكية وتنافس عالمياً من حيث الكفاءة والموثوقية. وأسهمت الاستثمارات المستمرة في البحث والتطوير واستقطاب الكفاءات العالمية في تعزيز قدرات الدولة على تحويل الابتكار

القطاعات الحكومية والخاص، بما يضمن توظيف هذه التقنيات في قطاعات حيوية تشمل الدفاع والأمن والنقل الذكي والطاقة والخدمات اللوجستية. ويشكل انضمام دولة الإمارات إلى إعلان "باكس سيليكسا" خطوة إستراتيجية نوعية تعزز مكانتها العالمية في مجال الأنظمة الذاتية وغير المأهولة، وترسخ دورها كشريك موثوق في سلاسل التوريد للتقنيات المتقدمة المرتبطة بالذكاء الاصطناعي في مرحلة تشهد تسارعاً غير مسبوق في الاعتماد على هذه الأنظمة في القطاعات الدفاعية والمدنية. وتمزج الإمارات بانضمامها إلى الإعلان موقعها كمركز إقليمي وعالمي لتطوير واختيار ونشر الأنظمة الذاتية وغير المأهولة مستفيدة من موقعها

تواصل دولة الإمارات ترسيخ مكانتها عالمياً في قطاع الأنظمة الذاتية وغير المأهولة وهندسة المستقبل، مستندة إلى رؤية إستراتيجية متكاملة تجمع بين التخطيط بعيد المدى والاستثمار في التكنولوجيا المتقدمة وبناء منظومة وطنية للابتكار بما يعزز تنافسية الاقتصاد الوطني ويواكب التحولات العالمية المتسارعة. وتأتي هذه الريادة في إطار التوجهات الوطنية التي أرستها القيادة الرشيدة وفي مقدمتها إستراتيجية الإمارات للذكاء الاصطناعي، ومئوية الإمارات 2071 التي تستهدف ترسيخ موقع الدولة مركزاً عالمياً للتقنيات المتقدمة والاقتصاد القائم على المعرفة. وتبني الإمارات نهجاً استباقياً في تطوير وتوظيف الأنظمة الذاتية يقوم على الجاهزية المستقبلية وتكامل السياسات الحكومية وتسريع نقل التكنولوجيا وتحفيز الشراكات بين



رئيس الدولة خلال استقباله مبعوث الرئيس الروسي للتعاون الاقتصادي والاستثماري الدولي (وام)



## خالد بن محمد بن زايد يزور المعارض الفنية الموسمية في متحف اللوفر أبوظبي



في إثراء المشهد الفني في المنطقة، مع إبراز التفاعل بين التأثيرات الفنية العالمية والخصوصية الثقافية في العالم العربي. ويأتي تنظيم هذه المعارض في إطار رسالة متحف اللوفر أبوظبي كمنصة عالمية للحوار الثقافي، وتعزيز التقارب الحضاري وترسيخ قيم الانفتاح والتعايش من خلال الفن.

والخط، إلى جانب معارض تستعرض مسارات الفن الحديث وتحولات الأساليب والحركات الفنية في تاريخ الفنون البصرية. وتضم هذه المعارض أعمالاً معارة من مؤسسات ومجموعات فنية محلية وإقليمية ودولية، تعكس تنوع التجارب الإبداعية والمدارس الفنية عبر الثقافات، وتسهم

متحف اللوفر أبوظبي بالتعاون مع عدد من المؤسسات الفنية العالمية، من بينها وكالة متاحف فرنسا ومتحف اللوفر باريس ومتحف بيكاسو الوطني. وأطلع سموه، خلال هذه الزيارة، على أعمال فنية توثق محطات حضارية وتاريخية متنوعة، وتبرز تطور الفنون التطبيقية والعمارة والزخرفة

•• أبو ظبي - وام: زار سمو الشيخ خالد بن محمد بن زايد آل نهيان، ولي عهد أبو ظبي رئيس المجلس التنفيذي لإمارة أبو ظبي، المعارض الفنية الموسمية التي ينظمها

## «التعليم العالي» تنظم ورشة حول توظيف الذكاء الاصطناعي في المنظومة التعليمية

التعليم العالي من جهة، واحتياجات الاقتصاد الوطني ومستقبل سوق العمل من جهة أخرى.

وأضاف أن اعتماد الذكاء الاصطناعي ضمن مسارات التعليم العالي بأسلوب ممنهج يعد ركيزة أساسية لرفع جودة المخرجات التعليمية، وضمان استدامتها، مؤكداً حرص الوزارة على مواصلة مواءمة السياسات التعليمية مع مسارات الابتكار، وعلى دعم الشراكات الفاعلة بين المؤسسات الأكاديمية والقطاعات الاقتصادية الحيوية، بهدف ترسيخ مكانة دولة الإمارات كنموذج رائد في تطوير وتطبيق الحلول التكنولوجية المتقدمة في القطاع التعليمي، بما يسهم في تعزيز التنافسية العالمية لمنظومة التعليم العالي في الدولة. واستعرضت كل من جامعة خليفة للعلوم والتكنولوجيا، وجامعة حمدان بن محمد الذكية، وجامعة محمد بن زايد للذكاء الاصطناعي، خلال الورشة، نماذج تطبيقية لتوظيف الذكاء الاصطناعي ضمن برامجها الأكاديمية، فيما استعرضت شركات مايكروسوفت وساب وجوجل أحدث حلولها الداعمة لتضمين الذكاء الاصطناعي ضمن المنظومة التعليمية.

عقدت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، ورشة عمل تفاعلية، حول "الذكاء الاصطناعي في التعليم العالي"، شارك فيها أكثر من 120 خبيراً ومختصاً، يمثلون مؤسسات تعليم عالٍ وطنية، ومؤسسات حكومية وخاصة، إلى جانب أعضاء اللجنة الاستشارية للتعليم العالي ومهارات المستقبل؛ وذلك بهدف تبادل الخبرات، والإسهام في تطوير مبادرات مشتركة تدعم الإدماج الفعال للذكاء الاصطناعي ضمن منظومة التعليم العالي والبحث العلمي في الدولة. وأكد معالي الدكتور عبدالرحمن العور، وزير الموارد البشرية والتوطين ووزير التعليم العالي والبحث العلمي بالإشارة، أن التوجه لتوظيف الذكاء الاصطناعي ضمن منظومة التعليم العالي في الدولة يأتي انطلاقاً من رؤية استباقية، تهدف لتطوير منظومة ذكية ومرنة تعزز رحلة الطلبة، تزودهم بمهارات المستقبل، كما توأم بين البرامج الأكاديمية ومخرجات

•• أبو ظبي - وام:



## أخبار الإمارات

# مهرجان القوز للفنون منصة إبداعية تعكس تنوع المشهد الثقافي في دبي

الفنية من بينها معرض في فضاء التكوين الذي يستضيفه غاليري عائشة العبار وتعرض فيه الفنانة علياء لوتاه أعمالاً جديدة تدمج بين الرسم والتصوير والنحت ضمن لغة بصرية معاصرة وشهد مسرح 0.2 عرضاً موسيقياً بمشاركة أربعة موسيقيين إلى جانب جلسات حوارية ثقافية. وتضمنت الفعاليات تجربة تصوير فوتوغرافية غامرة من تصميم فوجي فيلم بالتعاون مع جلف فوتو بس إلى جانب أعمال فنية تفاعلية تحتفي بالموسيقى والذاكرة والطفولة. ويؤكد مهرجان القوز للفنون من خلال برامجه المتنوعة دوره منصة حيوية لدعم الطاقات الإبداعية وتعزيز فرص الابتكار والمشاركة المجتمعية بما يسهم في إثراء المشهد الفني الذي تشهده دبي.

الحية والأعمال التركيبية الفنية وورش العمل الإبداعية والحوارات الثقافية إلى جانب تجارب الاحتفاء بثقافة الطعام والأنشطة التفاعلية التي تثرى تجربة الزوار وتؤكد دور القوز بوصفها بيئة حاضنة للإبداع والتجريب الفني. واستعرض المهرجان مجموعة من الأعمال والمعارض التي تميزت بتنوع الأساليب وعمق الأفكار من بينها العمل الفني التركيبي تيب دبي من تنفيذ NUMEN For Use والذي يجسد مفاهيم الحرية والفرح وتأثير الإبداع الإيجابي في الإنسان والمجتمع إضافة إلى العمل البصري فلو دريم سيتي من تصميم فنان السيرك جان باتيست أندريه والفنان التشكيلي فينست لأمورو. كما احتضن الحدث سلسلة من المعارض

يشكل مهرجان القوز للفنون في دورته الرابعة عشرة منصة ثقافية إبداعية متكاملة تحتفي بالواهب المحلية وتفتح المجال أمام مختلف فئات المجتمع لاكتشاف ثراء المشهد الفني في دبي ومعايشة تجارب بصرية وثقافية متفردة تعكس تنوع الصناعات الإبداعية وحيويتها. ويأتي تنظيم المهرجان من السركال أفنيو بدعم وشراكة إستراتيجية مع هيئة الثقافة والفنون في دبي ومنطقة القوز الإبداعية في إطار تعزيز الحراك الفني وترسيخ مكانته مركزاً عالمياً للاقتصاد الإبداعي.

# حكام الإمارات يعززون أمير الكويت بوفاة الشبيخة بدريه صباح السالم الصباح

بعث صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، وصاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي، عضو المجلس الأعلى حاكم عجمان، وصاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي، عضو المجلس الأعلى حاكم الفجيرة، وصاحب السمو الشيخ سعود بن راشد المعلا، عضو المجلس الأعلى حاكم أم القيوين، وصاحب السمو الشيخ سعود بن صقر القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم رأس الخيمة، برفقيات تعزية إلى أعيهم صاحب السمو الشيخ مشعل الأحمد الجابر الصباح، أمير دولة الكويت الشقيقة، عبروا فيها عن خالص تعازيهم وصادق مواساتهم بوفاة الشبيخة بدريه صباح السالم الصباح.

كما بعث سمو أولياء العهود ونواب الحكام برفقيات تعزية مماثلة إلى أمير دولة الكويت الشقيقة.

03

# أسبوع الاحتفاء بالعلاقات الإماراتية الكويتية ينطلق في جميع إمارات الدولة الخميس المقبل

ويشهد المنتدى في فتح أفاق جديدة للتعاون بين البلدين، كما يولد مسيرة العلاقات الوثيقة بين الدولتين، حيث يسعى إلى استكشاف الفرص الاستثمارية والاقتصادية، وتعزيز وتنمية التجارة في القطاعات المستهدفة بين البلدين، إضافة إلى تبادل الرؤى حول مستقبل العلاقات الثنائية، ويحث الأطر المؤسسية الكفيلة بتمقيق التكامل، ودعم رواد الأعمال والمشاريع الصغيرة والمتوسطة وتسهيل الضوء على قصص النجاح في كلا البلدين.

ويعد مدار أسبوع الاحتفاء بالعلاقات الإماراتية الكويتية ستقام عدة فعاليات في جزيرة ياس بالتعاون مع ميرال، وتتضمن مجموعة متنوعة من الأنشطة والفعاليات الترفيهية في الحدائق الترفيهية على جزيرة ياس، بالإضافة إلى باقة حصرية من التخفيضات على تذاكر الدخول والمرافق للمواطنين الإماراتيين والمواطنين الكويتيين.

وستضاء مجموعة من المعالم والمباني الأيقونية في أبوظبي بألوان العلم الكويتي، تعبيراً عن روح الأخوة المتجددة بين الدولتين، قيادة وشعباً. ويحصل المواطنون الكويتيون خلال أسبوع الاحتفاء بالعلاقات الإماراتية الكويتية على دخول مجاني إلى مهرجان الشيخ زايد، الذي يحتضن عدة فعاليات تتضمن عروض الألعاب النارية والفرق الشعبية والغنائية وتوزيع الهدايا التذكارية ومعرض صور تبرز العلاقات الإماراتية الكويتية.

ويستقبل مطار زايد الدولي الأضياف الكويتيين القادمين إلى أبوظبي بأنشطة ترحيبية وهدايا تذكارية على مدى الأسبوع، تجسيدا لقيم الضيافة الإماراتية الأصيلة، بالإضافة إلى فعاليات في المراكز التجارية ومكتبة أبوظبي للأطفال، ومنازل للسعديات، والقرية التراثية في أبوظبي وواحة العين، وحزمة من التخفيضات في الأماكن السياحية والتي تشمل قصر الحصن ومتحف زايد ومتحف اللوفر ومتحف التاريخ الطبيعي.

تتفهداً لتوجهات القيادة الرشيدة وتحت عنوان "الإمارات والكويت.. إخوة للأبد"

أسبوع الاحتفاء بالعلاقات الإماراتية الكويتية ينطلق في جميع إمارات الدولة الخميس المقبل بباقة واسعة تضم أكثر من 40 فعالية مجتمعية وثقافية وترفيهية

أبرز الفعاليات:

- إبالي الكويت الخالدة في الإمارات 29-30 يناير الجاري في مركز أبوظبي للمعارض - أدبيك، وعهدية برج بارت دبي بمشاركة لجنة من نجوم الغناء الكويتي في الإمارات
- مسيرة احتفالية تضم قوارب شراعية على امتداد واجهة أبوظبي البحرية
- إضاءة مجموعة من المعالم والمباني الأيقونية في الدولة
- مطارات الدولة تستقبل الكويتيين القادمين بأنشطة ترحيبية وهدايا تذكارية
- فعاليات في المراكز التجارية وعروض للطائرات المسيرة على مدى أسبوع
- العشاء التشدي الإعلامي الإماراتي والقياسي الاقتصادي الإماراتي الكويتي 2 فبراير
- مهرجان الشيخ زايد والقرية العالمية والمراكز التجارية في الدولة لتنظم برنامجاً غنياً بالفعاليات والعروض
- قاعة الفجيرة تستضيف مهرجان الكويت في الفجيرة.

وعلى مدار أسبوع الاحتفاء بالعلاقات الإماراتية الكويتية سيتم تنظيم أسبوع السينما الكويتية وهي فعالية ثقافية تعرض أفلام كويتية كلاسيكية تقام في سينما دبي لإبراز الإرث السينمائي الكويتي. ويسلط بيت الفن في مدينة إكسبو 3 فبراير الضوء على الإرث الثقافي والخيال الإبداعي والروح الفنية النابضة للشعب الكويتي وذلك من خلال برنامج فني يحثني بالإبداع الكويتي، حيث تتضمن الفعاليات عزفاً للتلحين الوطني تقدمه أوركسترا فردوس، وجلسة حوارية فنية مع الفنانة الكويتية منيرة الشامي، كما يدعى الضيوف للاستمتاع بتجربة تفيض بأنغام الموسيقى الشعبية الكويتية وجولات إرشادية داخل بيت الفن وأمسية ببرنامج مختار من الأفلام الكويتية.

وتتضمن الفعاليات عروضاً لطائرات الدرون في مرسى بوليفارد يوم 2 فبراير، وأنعياً نارية في منطقتي برج العرب وديبي فيستفال سيتي يوم 29 يناير، وعلى مدى أسبوع تستضيف فيستفال سيتي عرضاً بصرياً تفاعلياً يومياً باستخدام تقنيات الإسقاط الضوئي.

كما تتضمن الفعاليات استقبالا خاصاً لمواطني الكويت في مطار دبي الدولي، وإضاءة المعالم الأيقونية في دبي، بالإضافة إلى فعاليات في المراكز التجارية والمطاعم والكافيهات الكويتية في الإمارات، وخصومات في بعض الفنادق بدبي.

ويعد مدار أسبوع الاحتفاء بالعلاقات الإماراتية الكويتية ستقام عدة فعاليات في جزيرة ياس بالتعاون مع ميرال، وتتضمن مجموعة متنوعة من الأنشطة والفعاليات الترفيهية في الحدائق الترفيهية على جزيرة ياس، بالإضافة إلى باقة حصرية من التخفيضات على تذاكر الدخول والمرافق للمواطنين الإماراتيين والمواطنين الكويتيين.

الثقافة في 4 فبراير حفلاً غنائياً بمشاركة فنانين من دولة الإمارات ودولة الكويت.

كما سيتم تنظيم مهرجان للمأكولات الكويتية في جزيرة المرجان، يستمر من 29 يناير حتى 1 فبراير، حيث سيتم تقديم تجربة متكاملة للمأكولات الكويتية، تتضمن فعاليات مصاحبة مثل الأنشطة التفاعلية، والألعاب الكويتية الشعبية، وجلسات تراثية تعكس الثقافة الكويتية.

وتعد العلاقات بين دولة الإمارات العربية المتحدة ودولة الكويت الشقيقة نموذجاً استثنائياً للأخوة والتعاون الثنائي، حيث تستند إلى روابط تاريخية عميقة وروابط إنسانية قوية، أرسى دعائمها المغفور لهما الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، والشيخ صباح السالم الصباح، رحمه الله، وكانت الكويت من الداعمين الأوائل لاتحاد الإمارات في عام 1971، وأسهمت في دعم مسيرته بشكل قوي، كما كانت دولة الكويت من أولى الدول التي أقامت علاقات رسمية ودبلوماسية مع الإمارات بعد قيام الاتحاد، حيث تم افتتاح سفارة الدولة لدى الكويت في عام 1972، فيما تم افتتاح سفارة دولة الكويت في أبوظبي في العام ذاته.

ويستقبل مطار زايد الدولي الأضياف الكويتيين القادمين إلى أبوظبي بأنشطة ترحيبية وهدايا تذكارية على مدى الأسبوع، تجسيدا لقيم الضيافة الإماراتية الأصيلة، بالإضافة إلى فعاليات في المراكز التجارية ومكتبة أبوظبي للأطفال، ومنازل للسعديات، والقرية التراثية في أبوظبي وواحة العين، وحزمة من التخفيضات في الأماكن السياحية والتي تشمل قصر الحصن ومتحف زايد ومتحف اللوفر ومتحف التاريخ الطبيعي.

ويستقبل مطار زايد الدولي الأضياف الكويتيين القادمين إلى أبوظبي بأنشطة ترحيبية وهدايا تذكارية على مدى الأسبوع، تجسيدا لقيم الضيافة الإماراتية الأصيلة، بالإضافة إلى فعاليات في المراكز التجارية ومكتبة أبوظبي للأطفال، ومنازل للسعديات، والقرية التراثية في أبوظبي وواحة العين، وحزمة من التخفيضات في الأماكن السياحية والتي تشمل قصر الحصن ومتحف زايد ومتحف اللوفر ومتحف التاريخ الطبيعي.

ويستقبل مطار زايد الدولي الأضياف الكويتيين القادمين إلى أبوظبي بأنشطة ترحيبية وهدايا تذكارية على مدى الأسبوع، تجسيدا لقيم الضيافة الإماراتية الأصيلة، بالإضافة إلى فعاليات في المراكز التجارية ومكتبة أبوظبي للأطفال، ومنازل للسعديات، والقرية التراثية في أبوظبي وواحة العين، وحزمة من التخفيضات في الأماكن السياحية والتي تشمل قصر الحصن ومتحف زايد ومتحف اللوفر ومتحف التاريخ الطبيعي.

ويستقبل مطار زايد الدولي الأضياف الكويتيين القادمين إلى أبوظبي بأنشطة ترحيبية وهدايا تذكارية على مدى الأسبوع، تجسيدا لقيم الضيافة الإماراتية الأصيلة، بالإضافة إلى فعاليات في المراكز التجارية ومكتبة أبوظبي للأطفال، ومنازل للسعديات، والقرية التراثية في أبوظبي وواحة العين، وحزمة من التخفيضات في الأماكن السياحية والتي تشمل قصر الحصن ومتحف زايد ومتحف اللوفر ومتحف التاريخ الطبيعي.

# المجلس التنفيذي يصدر قراراً بنقل مختبر الأدلة الجنائية الرقمية إلى دائرة القضاء

المجلس التنفيذي  
EXECUTIVE COUNCIL

يصدر قراراً  
بنقل مختبر الأدلة الجنائية الرقمية إلى دائرة القضاء

العملية التشغيلية لمختبر، ما يحقق انتقالاً سلساً يحافظ على جودة الخدمات ودقتها.

أصدر المجلس التنفيذي لإمارة أبوظبي، قراراً بنقل مختبر الأدلة الجنائية الرقمية من القيادة العامة لشرطة أبوظبي إلى دائرة القضاء في أبوظبي، في خطوة إستراتيجية تعكس التوجه نحو توحيد منظومة العدالة الجنائية، وترسيخ مرجعية تخصصية موحدة لفصل الأدلة الرقمية وفق أعلى المعايير القضائية والفنية المعتمدة.

ويشهد القرار في تحقيق تكامل جوهري لمهام مركز العلوم الجنائية والإلكترونية التابع لدائرة القضاء، من خلال توحيد جهود جمع الأدلة الرقمية وفحصها وتحليلها تحت مظلة واحدة، ما يدعم تسريع وتيرة التقاضي عبر تقليد الزمن المستغرق في طلب التقارير الفنية وربطها مباشرة بالمنظومة القضائية. ومن المقرر أن تبدأ فرق عمل مشتركة من دائرة القضاء والقيادة العامة لشرطة أبوظبي، تنفيذ خطة انتقال يحقق انتقالاً سلساً يحافظ على جودة الخدمات ودقتها.

# بلدية مدينة العين تنجز أكثر من 252 ألف معاملة رقمية خلال 2025

مستوى رضا المجتمع عن جودة الخدمات المقدمة. وأشارت البلدية إلى استمرارها في تطوير منصاتها الرقمية وتوسيع نطاق خدماتها الذكية، مع تبني أحدث الحلول التقنية، بما يليبى تطلمات المتعاملين ويعزز مكانة مدينة العين في تقديم خدمات بلدية رقمية متكاملة وفق أفضل المعايير الحكومية.

وتنوعت الطلبات التي استقبلتها المنصات بين خدمات وبلدات واستفسارات وملاحظات، حيث جاءت طلبات الخدمة في المرتبة الأولى بعدد 15.252 طلباً، ما يعكس كفاءة قنوات التواصل المباشر ومنظومة التفاعل مع المتعاملين في بلدية مدينة العين.

أنجزت بلدية مدينة العين أكثر من 252 ألف معاملة رقمية عبر منصاتها الذكية خلال عام 2025، بحسب إحصائيات الخدمات الإلكترونية، في دلالة واضحة على كفاءة منظومة التحول الرقمي للبلدية وقدرتها على الاستجابة السريعة والفعالة لتطلبات المتعاملين.

وأكدت البلدية أن هذه النتائج تبرز فاعلية منظومة الخدمات الإلكترونية والرقمية، ودورها المحوري في دعم رؤية حكومة أبوظبي لتحقيق التحول الرقمي الشامل، وتعزيز استمرارية الخدمات الحكومية، ورفع

# ضمن برنامجها الثقافي المتكامل الأرشف والمكتبة الوطنية ينظم المنتدى الشبابي في جامعة بدر



تطلع الجامعة لاستمرار هذا التعاون. وفي مداخلته قال الدكتور شوكت المصري إن مشاركة الشباب في معرض القاهرة الدولي للكتاب في تطوير الفعل الثقافي وتعزيز فاعليته وسرعة انتشاره. وأسأر إلى أن دعم المؤسسات الثقافية، وفي مقدمتها الأرشيف والمكتبة الوطنية، لمبادرات الشباب

بدر وأعضاء الهيئة التدريسية، إلى جانب نخبة من المثقفين والمهتمين بالشأن الثقافي. وألقى الدكتور حسين محمود، عميد كلية اللغات والترجمة بالجامعة، نيابة عن الجامعة، كلمة، رحب فيها بالتعاون مع الأرشيف والمكتبة الوطنية، وأبدى

بدر وأعضاء الهيئة التدريسية، إلى جانب نخبة من المثقفين والمهتمين بالشأن الثقافي. وألقى الدكتور حسين محمود، عميد كلية اللغات والترجمة بالجامعة، نيابة عن الجامعة، كلمة، رحب فيها بالتعاون مع الأرشيف والمكتبة الوطنية، وأبدى

مستوى رضا المجتمع عن جودة الخدمات المقدمة. وأشارت البلدية إلى استمرارها في تطوير منصاتها الرقمية وتوسيع نطاق خدماتها الذكية، مع تبني أحدث الحلول التقنية، بما يليبى تطلمات المتعاملين ويعزز مكانة مدينة العين في تقديم خدمات بلدية رقمية متكاملة وفق أفضل المعايير الحكومية.

وتنوعت الطلبات التي استقبلتها المنصات بين خدمات وبلدات واستفسارات وملاحظات، حيث جاءت طلبات الخدمة في المرتبة الأولى بعدد 15.252 طلباً، ما يعكس كفاءة قنوات التواصل المباشر ومنظومة التفاعل مع المتعاملين في بلدية مدينة العين.

أنجزت بلدية مدينة العين أكثر من 252 ألف معاملة رقمية عبر منصاتها الذكية خلال عام 2025، بحسب إحصائيات الخدمات الإلكترونية، في دلالة واضحة على كفاءة منظومة التحول الرقمي للبلدية وقدرتها على الاستجابة السريعة والفعالة لتطلبات المتعاملين.

وأكدت البلدية أن هذه النتائج تبرز فاعلية منظومة الخدمات الإلكترونية والرقمية، ودورها المحوري في دعم رؤية حكومة أبوظبي لتحقيق التحول الرقمي الشامل، وتعزيز استمرارية الخدمات الحكومية، ورفع



نظم الأرشيف والمكتبة الوطنية، ضمن برنامجها الثقافي المتكامل وعلى هامش مشاركته في معرض القاهرة الدولي للكتاب 2026، المنتدى الشبابي في جامعة بدر بالقاهرة، تحت شعار "دور الشباب في التنمية الثقافية"، وذلك في إطار رؤيته الهادفة إلى تمكين الطاقات الشابية، وتعزيز إسهامها النوعي في الحراك الثقافي والمعرفي، وترسيخ دورها كشريك فاعل في تحقيق استدامة التنمية الثقافية.

وأكد الأرشيف والمكتبة الوطنية، من خلال محاور المنتدى، أن دور الشباب في الضماليات الثقافية والتنمية يتجاوز الأطر التنفيذية التقليدية، ليشمل إسهامات فكرية وإبداعية تسهم في تطوير أدوات العمل الثقافي وتجديد أساليبه، بما يواكب التحولات الرقمية والمعرفية المتسارعة، ويعزز من فاعليته وتأثيره المجتمعي.

وجاءت الندوة انطلاقاً من رؤية الأرشيف والمكتبة الوطنية التي تضع الاستمرار في الإنسان، ولا سيما فئة الشباب، في صدارة أولوياتها، باعتبارهم ركيزة أساسية في بناء الوعي الثقافي، وصون الذاكرة الوطنية، وضمان استدامة نقل المعرفة بين الأجيال، وتعزيز الهوية الثقافية العربية. وشارك في الندوة التي أقيمت في اليوم الأول من المنتدى، كل من الدكتور شوكت المصري، والأستاذ هيثم السيد، فيما أدار الجلسة الأستاذ محمود شرف، وذلك

## انطلاق الدورة الحادية عشرة من مهرجان خورفكان المسرحي

والهند وأفريقيا. قدمت تباعاً على "المسرح الأحمر" كما تابع الجمهور المسرحية المتوجة بجائزة "أفضل عرض مسرحي متكامل" في الدورة التاسعة عشرة من مهرجان الإمارات لمسرح الطفل، وهي مسرحية "ملكة إيليرا" من إنتاج "مسرح خورفكان للفنون" وإخراج الفنان عبدالله الحريبي، وعرضت على "المسرح الأزرق".

بطولة جمعة علي ونخبة من الفنانين، وإخراج محمد جمعة، وقدم على "المسرح الأزرق".

وأسس مهرجان خورفكان المسرحي في يناير 2014 لينظم سنوياً في المدينة الساحلية التي تتميز بإمكانياتها السياحية المتنوعة، ويعد أضخم تظاهرة فنية تفاعلية تنظم في فضاء مفتوح على مدار يوم واحد.

واستعراض أجمل وأغرب الأزياء المسرحية، وجرى الإعلان عن الفائزات بها على "المسرح الأخضر"، ومنحت جوائزها إلى: سماح الزبير، ومهرة مجدي، ومنسى إكرامي أحمد.

وفي مسابقة "عروس المهرجان" الموجهة للفتيات الصغيرات دون سن الرابعة عشرة والتي نظمت على "المسرح الأزرق"، ذهبت الجوائز إلى: مهرة فيصل محمد النعيمي، وصبحة أحمد خميس، ومريم سالم خميس مصبح. وفي مسابقة الأقتعة، توج بالجائزة عبدالله ماجد ناصر، ومحمد عادل رجب، وعمرو طارق الطيب بينما فاز كل من سبأ عبدالقيوم، وعمران البقيش، وراية ناصر راشد، وسعود جاسم، ويوسف خودا بمسابقة السيارات القديمة.

وشهد المهرجان مجموعة من عروض الأداء الشعبي من الإمارات ومصر

"المسرح الأحمر"، وقدم على "المسرح الأزرق" عروضاً من عروض الدورة الماضية لمهرجان الشارقة للمسرح المدرسي، وهما: مسرحية "أحلام الفئران" لدرسة عاتكة بنت زيد، ومسرحية "وعد الوفاء" لدرسة العقد الفريد. كما قدمت مسرحية "سوء فهم" من إخراج هبة ديب، على "المسرح الأزرق"، وهي من مسرحيات الدورة الأخيرة من مهرجان كلباء للمسرحيات القصيرة. وشهد "المسرح الأحمر" سلسلة من العروض البهلوانية، ثم قدمت فرقة مفوضية كشاف الشارقة على "المسرح الأخضر" مسرحيتها "طريق" التي فازت بجوائز عدة في الدورة الثالثة عشرة من مهرجان الشارقة للمسرح الكشفي.

كما شاهد الجمهور تالياً فترة استعراضية لـ "فن الدان"، تلتها مسابقة "أميرة المهرجان" المخصصة للسيدات، حيث تناقسن فيها على تصميم

•• خورفكان-وام:

نظمت دائرة الثقافة في الشارقة الدورة الحادية عشرة من مهرجان خورفكان المسرحي "بمنتهز المدينة، بحضور سعادة عبدالله العويس رئيس الدائرة، وأحمد بورحيمة مدير إدارة المسرح بالدائرة، والعديد من فنانين المسرح والدراما، وسط إقبال واسع من الجمهور.

واستهل المهرجان بالسيرورة الاحتفالية الحاشدة التي انطلقت عند الرابعة عصراً من وسط المدينة إلى المنتزه، تقدمتها فرقة الموسيقى العسكرية، والخيالة، ومؤدى الفنون الشعبية، وعروض السيرك والدمى، والركبات القديمة المتنافسة في مسابقة أجمل سيارة، إضافة إلى المjamيع المدرسية والكشفية. وبدأت أنشطة المهرجان بعرض "فن العيالة" على

04



## نهيان بن مبارك: الإمارات بقيادة رئيس الدولة منارة عالمية للتعليم وتمكين الإنسان

بين 5 و10 و20 و30 عاماً في خدمة المجموعة، حيث تم الاحتفاء بطائهم وتقديم الدروع التذكارية والعملات الذهبية لهم تقديراً لإخلاصهم ومساهماتهم في مسيرة التطوير، كما هنا معاليه جميع الموظفين المكرمين والمنسويين بذكرى التأسيس، معتبراً أن ما حققته المجموعة يستحق التقدير، وأن الإمارات تفخر باحتضان هذه المسيرة التي تتقاطع مع قيمها وتطلعاتها، كما تم عرض فيلم توثيقي استعرض مسيرة المؤسس الراحل الدكتور بي إيه إبراهيم حاجي ورؤيته التعليمية. وفي ختام الفعالية، تقدمت عائلة الراحل الدكتور إبراهيم حاجي بجزيل الشكر وعظيم الامتنان إلى معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان على تشريفه الحفل، مؤكداً أن حضوره يمثل مصدر فخر واعتزاز للعائلة وللمجموعة، ويعكس دعمه المستمر لمسيرة التعليم وتقديره للأثر التربوي للمؤسس، وجدت العهد بمواصلته نهج المجموعة القائم على القيم والإنسان أولاً، وتقديم تعليم ميسر وعالي الجودة يواكب تطلعات المجتمع ويسهم في بناء أجيال فاعلة في مسيرة التنمية الشاملة.



6,000 شخص من أعضاء أسرة المجموعة، بينهم أكثر من 2,000 معلم وتربوي، إضافة إلى الموظفين وعائلاتهم، في مشهد جسد عمق الروابط الإنسانية ومفهوم الأسرة الواحدة.

وتخلل الحفل تكريم 743 من الموظفين ذوي الخدمة الطويلة ممن أمضوا فترات تتراوح

المؤسس، حضور أعضاء مجلس إدارة مجموعة "PACE" وهم: عبد اللطيف إبراهيم، وشاي إبراهيم، وعبد الله إبراهيم، وأمين إبراهيم، وسلمان إبراهيم، وزبير إبراهيم، وبلال إبراهيم، وعادل إبراهيم، إلى جانب عاصف محمد، وماليل موسى كويلا، وأحمد كوتي، وسط مشاركة واسعة تجاوزت



مدارس المجموعة في الإمارات والهند والكويت على غرسها، لتعزيز قيم التسامح كوسيلة لاكتساب المعرفة، وتخرير أجيال متعلمة ومستقيمة قادرة على الإسهام في جعل العالم مكاناً أفضل.

وشهدت الاحتفالية، التي عكست روح القيادة الجماعية والعمل

الطلبة من خلال تنمية الشخصية والنزاهة جنباً إلى جنب مع المهارات الأكاديمية، وقال: في ظل التغيرات العالمية المتسارعة، يكمن التحدي الأكبر في إعداد الطلبة للمستقبل عبر ترسيخ هوية قوية وقيم ومعتقدات راسخة، واستعداد لتحمل المسؤولية والاهتمام برفاه الآخرين، وهي السمات التي تعمل

استراتيجية رؤيته وإرثه، مبرحياً عن دعمه الكامل وتقديره لعائلة إبراهيم ولعزمها الصادق على مواصلة رسالة التعليم وإيصالها إلى مختلف أنحاء العالم.

وأشاد معالي الشيخ نهيان بن مبارك بالنموذج التربوي الذي تقدمه مجموعة "PACE"، مبدياً إعجابهم بالتزامها بتمكين

استذكر معاليه في كلمته مآثر مؤسس المجموعة الدكتور إبراهيم حاجي، مشيراً إلى أنه وصل إلى أرض الدولة في شهر أكتوبر من عام 1966، أي قبل نحو ستين عاماً، ليقدم خلال حياته إسهامات كبيرة ومؤثرة تكفلت بتأسيس المجموعة قبل ربع قرن، وهو الإنجاز الذي يعد شاهداً حياً على

•• دبي - وأم:

أكد معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان، وزير التسامح والتعايش، أن دولة الإمارات العربية المتحدة هي دولة مكرسة للتعليم وتمكين الإنسان، بقيادة صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة "حفظه الله"، الذي يقود وطننا أضخم منارة تعليمية رائدة في المنطقة.

وقال معاليه: في ظل هذه القيادة الحكيمة يمثل الهدف الوطني في تطوير منظومة متكاملة من الفرص التي تخدم تنمية الأبناء والبنات، واعتماد كافة السياسات والآليات التي تضمن التطور الناجح للإنسان وبناء قدراته والاستثمار في مستقبله، معرباً عن تقدير الدولة العالي لإسهامات المقيمين الذين يشاركونها هذا الالتزام العميق والاحترام للتعليم والتنمية البشرية.

جاء ذلك خلال حضور معاليه احتفال مجموعة "PACE" بمناسبة اليوبيل الفضي ومرور خمسة وعشرين عاماً على انطلاق مسيرتها في قطاع التعليم، وذلك خلال فعالية أقيمت تحت شعار "PACE Silviora" في أكاديمية اتصالات بدبي، حيث



## اختتام فعاليات مؤتمر فيرتيكلينك الدولي الثاني للخصوبة وأطفال الأنابيب

## جامعة خليفة تحصد جائزة المركز الأول في مسابقة فيرتيكلينك للأبحاث العلمية في مجال الإخصاب وتقنيات الخصوبة

المشاركون أحدث التطورات في تقنيات الإخصاب المساعد، وحفظ الخصوبة، وطب الجنين، والوراثة، والحالات الإنجابية المعقدة، إضافة إلى استعراض سلامة المرضى، وترسيخ مفاهيم الرعاية الصحية المرتكزة على المريض.

نبذة عن المؤتمر

يُعد مؤتمر فيرتيكلينك الدولي للخصوبة وأطفال الأنابيب (IFFIC) منصة علمية سنوية متخصصة تهدف إلى تطوير طب الإنجاب من خلال التعليم والبحث العلمي والابتكار. وقد صُمم المؤتمر كمنتدى عالمي لتبادل المعرفة والخبرات، يجمع كبار الخبراء والأطباء وصناع السياسات لمناقشة أبرز التحديات والفرص في مجال رعاية الخصوبة. وتأتي النسخة الثانية استكمالاً لنجاح الدورة الافتتاحية، مع توسيع نطاق المشاركة الدولية، وتعميق المحتوى العلمي، وتعزيز الأثر الاستراتيجي للمؤتمر على المستوى العالمي.

وطب الإنجاب، من خلال تعزيز الشراكة بين القطاع الصحي والمؤسسات الأكاديمية والبحثية.

من جانبه، شدد الدكتور السموال الحاكم، الرئيس التنفيذي والمدير الطبي لمجموعة فيرتيكلينك، على أن دعم الكفاءات الشابة والبحث العلمي يُعد استثماراً استراتيجياً طويل الأمد، يسهم في تطوير حلول مبتكرة ومستدامة، ويرسخ مكانة دولة الإمارات العربية المتحدة، وتحديداً أبوظبي، كمركز عالمي مرجعي في تقنيات أطفال الأنابيب، والتعليم الطبي، والسياحة العلاجية.

واختتم المؤتمر بتوصيات علمية أكدت أهمية مواصلة تبادل الخبرات الدولية، وتوسيع أفاق التعاون البحثي، وتبني أحدث الابتكارات الطبية وفق أطر أخلاقية وتنظيمية راسخة، بما يدعم مستقبل رعاية الخصوبة على المستويين الإقليمي والعالمي.

وشهد المؤتمر مشاركة واسعة ضمت أكثر من 65 متحدثاً دولياً، إلى جانب آلاف الزوار من الأطباء والباحثين والمهتمين بقطاع الخصوبة، حيث ناقش

وهدفت المسابقة إلى تشجيع الباحثين الشباب على الانخراط المبكر في البحث العلمي، وتحفيز الابتكار في مجال طب الإنجاب، حيث جرى تكريم الأبحاث الفائزة وتقديم جوائز مادية قيمة دعماً لمسيرتهم الأكاديمية والبحثية، وإيماناً بأهمية إعداد جيل جديد من العلماء والباحثين القادرين على قيادة مستقبل هذا القطاع الحيوي.

وأُسفرت نتائج المسابقة عن فوز جامعة خليفة بالمركز الأول، حيث حصل الدكتور ياسين الماحي، طالب جامعة خليفة، على الجائزة الأولى، فيما جاءت الدكتورة نجيلا مهديفا من جامعة رأس الخيمة بالمركز الثاني، والدكتورة أروى إبراهيم من جامعة رأس الخيمة بالمركز الثالث، بينما حصد المركز الرابع منافسة كل من الباحث الدكتور بين في ثان والدكتور ثادا هوي.

وفي تعليقه على هذه المبادرة، أكدت الدكتورة نجوان أحمد، رئيسة المؤتمر، أن هذه المسابقة تمثل إحدى الركائز الأساسية لرؤية مؤتمر فيرتيكلينك الدولي، التي تسعى إلى تحويل إمارة أبوظبي من مركز علاجي متقدم إلى منصة عالمية لصناعة المعرفة والبحث العلمي والابتكار في مجال الخصوبة

•• أبوظبي - الفجر:

اختتمت العاصمة أبوظبي أمس فعاليات مؤتمر فيرتيكلينك الدولي الثاني للخصوبة وأطفال الأنابيب (2nd IFFIC)، بعد يومين من الحوارات العلمية المتقدمة، والنقاشات المتخصصة، والتجارب التعليمية التطبيقية، التي جمعت نخبة من الخبراء العالميين وقادة الرعاية الصحية وصناع القرار. في حدث علمي رشح مكانة أبوظبي كمركز عالمي رائد في طب الإنجاب وتقنيات أطفال الأنابيب.

وفي تأكيد واضح على رؤية المؤتمر الهادفة إلى الاستثمار في المعرفة وبناء أجيال المستقبل، أعلن مؤتمر فيرتيكلينك الدولي في ختام أعماله عن نتائج المسابقة الخاصة بالأبحاث العلمية في مجال الإخصاب وتقنيات الخصوبة، والتي شهدت مشاركة متميزة من أطباء وطلبة جامعات من مختلف أنحاء الدولة، من بينها جامعة خليفة، وجامعة الشارقة، وجامعة رأس الخيمة، إلى جانب عدد من المؤسسات الأكاديمية الرائدة.



05

## حاكم الشارقة يشهد حفل تخرج الدفعة الأولى من طلبة جامعة خورفكان



بدأت مسيرة جديدة مستدكرة وبداية افتتاح جامعة خورفكان، الذي كان خيراً مفرحاً لأبناء مدينة خورفكان، حيث كان لها شرف الدراسة في بداية تأسيس الجامعة وتخرجها في أول دفعة قاطفة ثمار سنوات من الجد والاجتهاد، وتجاوز التحديات، وتفضل صاحب السمو حاكم الشارقة بتسليم الخريجين والخريجات شهاداتهم مهناً إياهم تخرجهم من جامعة خورفكان متمنياً لهم التوفيق حياتهم المستقبلية العملية والعلمية والاجتماعية. وبلغ عدد الخريجين والخريجات 114 توزعوا على تخصصات رئيس دائرة العلاقات الحكومية، والشيخ سعيد بن صقر القاسمي والاتصال "تخصص الإذاعة والتلفزيون"، وعلم الاجتماع، والتاريخ والحضارة الإسلامية "مسار الإرشاد السياحي". حضر الحفل بجانب صاحب السمو حاكم الشارقة، كل من: أعضاء مجلس أمناء جامعة خورفكان وجمع من أولياء أمور الخريجين والخريجات.

حضور الشارقة-وام: شهد صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، رئيس جامعة خورفكان، حفل تخرج الدفعة الأولى من طلبة الجامعة، البالغ عددهم 114 خريجاً وخريجة، والذي أقيم على مسرح الجامعة بمدينة خورفكان، ووجه سموه بتوظيف خريجي الدفعة الأولى كل بحسب مدينته. وألقى صاحب السمو حاكم الشارقة كلمة خلال الحفل، أعرب فيها عن سعادته واعتزازه بتخريج الدفعة الأولى من الخريجين والخريجات في جامعة خورفكان، محمّلاً سموه بإنجازهم ومهنئاً تخرجهم، داعياً إياهم لأن يكونوا سفراء للعلم والمعرفة، وأن يحملوا رسالة جامعة خورفكان في خدمة الوطن الغالي والعالم أجمع. وأشار سموه إلى أن جامعة خورفكان تأسست عام 2022 لتكون صرحاً علمياً رائداً ينهل من ينهلها البحرية الطيبية المتميزة، ويقدم برامج أكاديمية وبحثية متعددة، ومنها برامج متخصصة في علوم البحار، تخدم أهل مدينة خورفكان بالدرجة الأولى، وتساهم في استكشاف البيئة الساحلية والبحرية وإدارة الموارد البحرية، وتساعد في تقديم حل التحديات العالية كالتغيير المناخي للحفاظ على استدامة محيطاتنا ومواردها. وأضاف سموه: تيسر للجامعة نحو تحقيق رؤيتنا الطموحة في بناء منظومة تعليمية نوعية، حيث تمكنت من استكمال متطلبات الاعتماد الأكاديمي، وتواصل التقدم المنهجي نحو الانضمام إلى منظومات التصنيفات العالمية، وقد كان لجامعة خورفكان حضور متميز في الساحة الأكاديمية والبحثية، حيث جاء تصنيف نحو 5% من أعضاء الهيئة التدريسية ضمن أفضل 2% من الباحثين عالمياً وفق تصنيفات جامعة ستانفورد، وهو إنجاز عالى للندية لجامعة في مراحلها التأسيسية، كما حققت الجامعة نسبة متميزة في النشر العلمي المتخصص في علوم المحيطات، ما يعكس قوة حضورها وإنتاجها العلمي في الساحة الدولية.

وحول الشراكة العلمية مع جامعة إكستر قال سموه: في إطار شراكاتها العالمية، تتعاون جامعة خورفكان مع جامعة إكستر البريطانية العريقة، حيث يحصل طلبة تخصص علوم البحار في السنة الرابعة على فرصة الدراسة في جامعة إكستر، بما يمكن الخريجين من الحصول على شهادتين مستقلتين: واحدة من جامعة خورفكان، وأخرى من جامعة إكستر. ولفت سموه إلى أن عدد طلبة جامعة خورفكان قد نما إلى 1800 طالب وطالبة، مقارنة بعدد 360 طالباً وطالبة عند تأسيسها، ما يعكس الثقة المتزايدة في جودة برامجها الأكاديمية. وفي مجال البحث العلمي، قال صاحب السمو رئيس جامعة خورفكان: تم افتتاح مركز الشارقة لأبحاث علوم البحار وهو مركز بحثي متقدم تابع لجامعة خورفكان، يضم بنية تحتية علمية متطورة تشمل مختبرات متخصصة، ومرافق بحرية لدعم البحث والتعليم في علوم المحيطات، والحفاظ على البيئة البحرية، ويشكل المركز نافذة فريدة للمحيط الهندي وليئات المحيطات، ومركز تعاون مهم مع الجهات المختصة في حماية البيئة واستزراع الشباب المرجانية، بما يعزز الجهود في الحفاظ على التنوع البيولوجي البحري والاستدامة البيئية.

وكان الحفل قد بدأ بعزف السلام الوطني وتلاوة آيات من الذكر الحكيم، يليها بعدها الدكتور علي هلال النقيب مدير جامعة خورفكان الفاعلة في المبادرات العلمية والمناسبات العالمية، وتوسيع شراكاتها الأكاديمية والبحثية مع مؤسسات مرموقة، ومن ذلك مشاركتها المرتقبة في مؤتمر إطلاق مبادرة نينون الفرنسية في مدينة نيويورك في شهر سبتمبر عام 2026، وهي مبادرة عالمية تهدف إلى تعزيز حضور الجامعة في مؤتمرات علمية تساهم في اكتشاف البحار والمحيطات وتعزيز حوكمتها المستدامة. ولفت سموه إلى طموح الجامعة في أن تستضيف مدينة خورفكان لقاء الأطراف التسقيفي لؤتمر الأمم المتحدة للمحيطات في عام 2027 بحيث تكون مخرجاته جزءاً من النقاشات الرسمية لؤتمر الأمم المتحدة للمحيطات في كوريا عام 2028، وهو ما يؤكد التزامنا بدعم الحوار الدولي حول قضايا المحيطات والاستدامة. وأوضح صاحب السمو رئيس جامعة خورفكان أن الرؤية المستقبلية للجامعة، تركز على دمج الأبحاث التطبيقية المرتبطة بالبيئة البحرية وحماية التنوع البيولوجي والاستدامة في مخرجاتها الأكاديمية والبحثية، بحيث يكون لها أثر ملموس في المجتمع والبيئة، وتعمل الجامعة على تطوير برامج دراسات عليا متخصصة خلال الأعوام القادمة، بما يواكب التطورات العلمية والاحتياجات المهنية المستقبلية. وأضاف سموه أن الجامعة تواصل التقدم المنهجي نحو الانضمام إلى منظومات التصنيفات العالمية، انسجاماً مع التزامها بالجودة الأكاديمية والتميز البحثي على المستوى الإقليمي والدولي، وتستهدف زيادة الشراكات الاستراتيجية مع مؤسسات عالمية مرموقة لتوسيع نطاق التعاون الأكاديمي والبحثي، وتوفير فرص تعليمية وتدريبية متميزة لطلبتها وأعضاء هيئة التدريس. واختتم سموه كلمته بتهنئة آباء وأمهات الخريجين والخريجات على نيل أبنائهم وبناتهم المراكز الأولى من خريجي جامعة خورفكان الدفعة الأولى.



## مهرجان الوثبة للتمور يختم دورته الثالثة ويكرم الفائزين في مسابقاته المتنوعة

توج الفائزون في مزايمة التمور التي جرت خلال أيام انعقاد المهرجان لفئات "نخبة الوثبة، والديباس، والخلاص، والقرض، والشيشي، وبومعان، والزامل،" وبلغ عدد المشاركين في المسابقة 101 قدموا 5525 كيلو من التمور، ورصدت جوائز بلغت 280 ألف درهم عشرة فائزين. كما توج الفائزون في مسابقة تغليف التمور في فئتين "بدون إضافات، والحشوة، بمشاركة 39 متسابقاً قدموا 780 كيلوجراماً من التمور، وبلغت جوائز المسابقة 135 ألف درهم لكل فئة عشرة فائزين. وسجل "مزاد التمور" الذي انعقد ضمن فعاليات المهرجان بيع 3403 كيلوجرامات من التمور، بقيمة إجمالية بلغت 152500 درهم، ما يعكس حجم المشاركة الكبير من المزارعين والمنتجين، ودور المهرجان في توفير منصة تسويقية متخصصة للتمور الإماراتية. وشهد المهرجان تكريم سعادة محمد سيف النيايدي مدير عام مهرجان الشيخ زايد الشريك الاستراتيجي للمهرجان، وسعادة مبارك القصيلي المنصوري مستشار مدير عام هيئة أبوظبي للزراعة والسلامة الغذائية داعم المهرجان. وقال سعادة عبيد خلفان المزروعى إن الدورة الثالثة من مهرجان الوثبة للتمور حققت نجاحاً متميزاً يعكس اهتمام الهيئة بالحفاظ على الموروث الزراعي، وترسيخ حضوره بما يواكب متطلبات التنمية المستدامة ويخدم المجتمع المحلي. وأكد أن المهرجان نجح في تحقيق أهدافه المتمثلة في تشجيع المزارعين على تحسين الإنتاج، وتعزيز فرص تسويق التمور، وإتاحة المجال لتبادل الخبرات بين المشاركين، إلى جانب دعم المبدعين في مجالات الفنون البصرية والطهي خلال الإقبال الكبير الذي شهدته مسابقته، والمشاركة الواسعة التي وجدتتها والمتابعة اليومية من جمهور المهرجان.



مختلف إمارة الدولة. وتوج سعادة عبيد خلفان المزروعى المدير التنفيذي لقطاع المهرجانات، والفعاليات في هيئة أبوظبي للثقافة والتراث، وسعادة محمد سيف النيايدي مدير عام مهرجان الشيخ زايد، الفائزين في مسابقات المهرجان التي شملت مزايمة التمور، ومسابقة تغليف التمور، ومسابقة الرسم الحي، والتصوير الفوتوغرافي، والطهي.



# سلطان بن أحمد القاسمي يفتح الدورة الـ 18 لشورى الأطفال والـ 9 لشورى الشباب بالشارقة



الإمارات العربية المتحدة. وخاطب الزعابي أعضاء شورى أطفال الشارقة، قائلاً: "نجتمع اليوم في الجلسة الإجرائية لشورى أطفال الشارقة، وهي المحطة التي تؤكد من خلالها أن رأي الطفل ليس مجرد كلمات، بل رؤية تساهم في نهضة المجتمع، إننا هنا نتعلم المشاركة واحترام آراء الآخرين؛ وكيفية صياغة المقترحات التي تخدم قضايا الطفولة والمجتمع، نحن هنا لنستمع لبعضنا البعض، لنناقش قضاياهم واقفنا ونعتمد للتطوير والازدهار، مؤمنين بأن الاستماع لصوت الصغار هو أقصر الطرق لبناء مستقبل الكبار، فأراؤكم أيها الأعضاء هي الوقود الذي يدهننا نحو الابتكار والتحسين المستمر.

من جانبه، ألقى حمد محمد إبراهيم رئيس مجلس شورى شباب الشارقة كلمة، أكد فيها أن الشباب ركيزة أساسية في مسيرة التنمية وبناء المجتمع، وشركاء حقيقيون في صناعة الحاضر واستشراف المستقبل، مشدداً على أن مشاركة الأعضاء في المجلس يأتي للتعبير عن صوت شباب الشارقة، ليطرحوا أفكارهم وتطلعاتهم، ويعملون على تحويلها إلى رؤى واقعية تسهم في خدمة المجتمع وتعزيز دوره.

واستذكر حمد محمد إبراهيم مسيرة العمل البرلماني في إمارة الشارقة متناولاً أبرز ما تحققت خلال الفترة السابقة من إنجازات، بفضل الرؤية الحكيمة لصاحب السمو حاكم الشارقة، وبالدعم المتواصل من قريته، سمو رئيسة مجلس الشارقة للأسرة والمجتمع، مشيراً إلى أنها مسيرة رسخت مكانة الشباب ومنحتهم الثقة وفتحت أمامهم المجال للمشاركة وصناعة الرأي.

العملية في أعمال المجلس بروح من الالتزام والتعاون. واختتم سموه كلمته مهتماً بإهم الانطلاق الدورة الحالية، متمنياً سموه لهم التوفيق والنجاح في الرحلة البرلمانية، وأن تكون هذه التجربة محطة مهمة في مسيرة المجلسين وأعضاؤه، تسهم في بناء شخصياتهم، وتُعزز دورهم كشركاء فاعلين في خدمة المجتمع وبناء الوطن.

وكان حفل الافتتاح قد استهل بالسلام الوطني، عقبه تلاوة آيات بينات من الذكر الحكيم، أدى بعدها أعضاء مجلس شورى أطفال الشارقة البالغ عددهم 60 عضواً، وأعضاء مجلس شورى شباب الشارقة والبالغ عددهم 80 عضواً القسم مؤكداً التزامهم بالعمل بكل أمانة وإخلاص، وتحمل مسؤولياتهم في مناقشة القضايا المطروحة بروح واعية ومسؤولة.

وألقى حميد سعيد الزعابي رئيس مجلس شورى أطفال الشارقة كلمة عبّر فيها عن فخره واعتزازه بالوقوف في المجلس، حاملاً في القلب حملاً وفي العقل كبراً، وفي السواعد عزيمة لبناء مستقبل مشرق لإمارة الشارقة.

وثنى الزعابي دعم صاحب السمو حاكم الشارقة، الذي آمن بهم وبقدرة شورتهم، ومنحهم هذه الثقة ليكونوا شركاء في التغيير، موجهاً شكره وامتنانه لقريته سموه، سمو رئيسة مجلس الشارقة للأسرة والمجتمع، وأقال لم تتوان يوماً عن غرس بذور الإبداع والقيادة في نفوسهم، ورعتهم بعين الأمومة الحانية ليكونوا جيلاً يشار إليه بالبنان.

وقال إن وجودنا اليوم هو تجسيد لولائنا وولائنا لهذا الوطن المعطاء، نحن أطفال الشارقة، نعدكم بأن تكون الحصن المنيع، والعقول المستنيرة التي تحافظ على مكتسبات الاتحاد، سائرين على نهج الأجداد، مستلهمين من رؤية قيادتنا الرشيدة معنى العطاء والتفاني من أجل رفعة دولة

الشارقة - وأم: انتخب سمو الشيخ سلطان بن أحمد بن سلطان القاسمي نائب حاكم الشارقة، أمس الأحد، دور الانعقاد الـ 18 لشورى أطفال الشارقة ودور الانعقاد الـ 9 لشورى شباب الشارقة، تحت شعار "خدمة المجتمع قيادة"، وذلك في مقر المجلس الاستشاري لإمارة الشارقة.

وأكد سموه في كلمة ألقاها أن المجلسين يعلمان وفق رؤية أرساها صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، ويحظيان بمتابعة واهتمام من قريته، سمو الشيخة جواهر بنت محمد القاسمي رئيسة مجلس الشارقة للأسرة والمجتمع، معبراً سموه عن سعاده بالاجتماع بالوكبة المميزه من أطفال وشباب الشارقة، من خلال افتتاح الدورة الـ 18 لمجلس شورى أطفال الشارقة، والدورة الـ 9 لمجلس شورى شباب الشارقة.

وأشار سموه إلى أن شعار "خدمة المجتمع قيادة"، يجسد المعنى الحقيقي للمشاركة والمسؤولية، ويعبر عن الدور المنتظر من المجلسين في هذه المرحلة، ويعكس الثقة التي توليها الشارقة لأطفالها وشبابها، والإيمان بشورتهم على المساهمة الواعية في مناقشة القضايا التي تمس جيلهم، وتقديم الأفكار والمقترحات التي تخدم المجتمع وتدعم مسيرة الوطن.

وأكد سمو نائب حاكم الشارقة أن عضوية المجلس مسؤولية وفرصة للتعلم، قائلاً: "إن عضويتكم في مجالس الشورى ليست مجرد دور تشريفي، بل مسؤولية حقيقية وفرصة للتجربة والتعلم، نعتز من خلالها مهارات الحوار، واحترام الرأي الآخر، والعمل بروح الفريق، وتحمل المسؤولية في

الشارقة - وأم: انتخب سمو الشيخ سلطان بن أحمد بن سلطان القاسمي نائب حاكم الشارقة، أمس الأحد، دور الانعقاد الـ 18 لشورى أطفال الشارقة ودور الانعقاد الـ 9 لشورى شباب الشارقة، تحت شعار "خدمة المجتمع قيادة"، وذلك في مقر المجلس الاستشاري لإمارة الشارقة.

وأكد سموه في كلمة ألقاها أن المجلسين يعلمان وفق رؤية أرساها صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، ويحظيان بمتابعة واهتمام من قريته، سمو الشيخة جواهر بنت محمد القاسمي رئيسة مجلس الشارقة للأسرة والمجتمع، معبراً سموه عن سعاده بالاجتماع بالوكبة المميزه من أطفال وشباب الشارقة، من خلال افتتاح الدورة الـ 18 لمجلس شورى أطفال الشارقة، والدورة الـ 9 لمجلس شورى شباب الشارقة.

وأشار سموه إلى أن شعار "خدمة المجتمع قيادة"، يجسد المعنى الحقيقي للمشاركة والمسؤولية، ويعبر عن الدور المنتظر من المجلسين في هذه المرحلة، ويعكس الثقة التي توليها الشارقة لأطفالها وشبابها، والإيمان بشورتهم على المساهمة الواعية في مناقشة القضايا التي تمس جيلهم، وتقديم الأفكار والمقترحات التي تخدم المجتمع وتدعم مسيرة الوطن.

وأكد سمو نائب حاكم الشارقة أن عضوية المجلس مسؤولية وفرصة للتعلم، قائلاً: "إن عضويتكم في مجالس الشورى ليست مجرد دور تشريفي، بل مسؤولية حقيقية وفرصة للتجربة والتعلم، نعتز من خلالها مهارات الحوار، واحترام الرأي الآخر، والعمل بروح الفريق، وتحمل المسؤولية في

توجه رئيس مجلس شورى شباب الشارقة بالشكر إلى سمو الشيخ سلطان بن أحمد القاسمي على دعمه المستمر للشباب، مستذكراً حديث سمو الشيخة جواهر بنت محمد القاسمي في كلمة سابقة، والتي وجهت خلالها الشباب بأن تكون طاقاتهم مقرونة بالسوقية، وطموحاتهم مرتبطة بخدمة المجتمع، وأفكارهم قائمة على العمل الجاد لا التمني.

ويأتي انطلاق مجلس شورى أطفال الشارقة ومجلس شورى شباب الشارقة لتعزيز المهارات البرلمانية لدى الأطفال والشباب، وترسيخ مشاركتهم في الحوار وصناعة الرأي، ضمن تجربة مؤسسية راسخة تؤمن بأن بناء الوعي يبدأ مبكراً، ويتطور عبر مراحل العمر المختلفة، حيث شكلت هذه المجالس بيئة تعليمية عملية، يتدرج فيها الأعضاء على الحوار البناء، واحترام الرأي الآخر، ومناقشة القضايا التي تمس واقعهم ومستقبلهم، بما يعكس رؤية الشارقة في الاستثمار بالإنسان بوصفه محور التنمية وغايتها.

حضر الافتتاح إلى جانب سمو نائب حاكم الشارقة كل من: الشيخ ماجد بن سلطان القاسمي رئيس دائرة شؤون الضواحي، والشيخ الدكتور خالد بن حميد القاسمي رئيس مجلس الشارقة الرياضي، والشيخ سعود بن سلطان بن محمد القاسمي مدير عام دائرة الشارقة الرياضية، والشيخ جواهر بنت عبدالله القاسمي مدير عام مؤسس ربع قرن لصناعة القيادة والمبتكرين، وعدد من كبار المسؤولين.

**Expert Services in Case**

**Date 26/01/2026 Issue No : 14667**

The Esteemed Plaintiff/M/S: Marwi Suleiman Law Office Agent for M/S: Melily Car Rental LLC

Defendant/M/S: Douglas Asha Asha

**Subject: Expert Services in case No. 2025/4561, Partial Civil**

I have been assigned as an accounting expert in the above-mentioned case, therefore it has been decided that Thursday 29/01/2026 at 11:00 AM will be the date for the next meeting remotely via the video call application (ZOOM).Accordingly, the parties to the case are requested to attend the scheduled meeting and send a copy of all documents and memoranda previously submitted before the Honorable Court, as well as a copy of the powers of attorney, authorizations, and identifications via email to the expert (oceanalimmarziqi@gmail.com) before the meeting date.

Assigned Accounting Expert in the Case/Ali Abdullah Al Sultan Al Marzuqi

**GOVERNMENT OF DUBAI DUBAI COURTS**

**Date 26/01/2026 Issue No : 14667**

Case Management Office

**Digital Notice of a Reasoned Decision to be Published In Execution No. 10596/2025/253 Execution of Checks**

Consider on: Seventeenth Execution Circuit No. 471

Subject of the Execution: Execution against the judgment debtor based on checks Nos. 000047 and 000048 drawn on National Bank of Dubai for a total amount of AED 148,837.50 (one hundred forty-eight thousand eight hundred thirty-seven dirhams and fifty fils) issued by the judgment debtor.

Applicant for Execution :- M.A. Hashemi LLC,Address: UAE - Emirate of Dubai Al Garhoud - Deira Dubai Al Garhoud Street -Arcade Building Apartment 306, 3rd Floor - Next to Metro Station 0503038678 Jijiko

Require to be noticed: Sadambhai Bhikhubhai pathan Bhikhubhai

Subject of the notice :-The Dubai Courts of First Instance have decided to notify you of the reasoned decision issued on 07-01-2016. To view the details of the decision, you must use the Dubai Courts' electronic and smart services

**GOVERNMENT OF DUBAI DUBAI COURTS**

**Date 26/01/2026 Issue No : 14667**

Notification by publication

No. 484/2025

**Specified Value Dispute**

Subject of the Case

Claim to obligate the defendant Muhammad Arshad Bhatli Muhammad Bashir to pay an amount of AED 25,167.70 (twenty-five thousand one hundred sixty-seven dirhams and seventy fils), in addition to fees, expenses, attorney's fees, and legal interest at 5% per annum from the date of filing the case until full payment.

Plaintiff Emirates Telecommunications Corporation Group Company (Eisalat Group) PJSC

Defendant Muhammad Arshad Bhatli Muhammad Bashir, of Pakistani nationality.

Plaintiff's Address:Emirate of Dubai - Bur Dubai Area - Al Asayel Street - Empire Heights Building - Office No. 1103 - RAK Bank Building (Bank of Ras Al Khaimah), Mobile: 0504208620

Mr. Muhammad Arshad Bhatli Muhammad Bashir (Defendant).

Subject of the Advertisement

Since the lawsuit has been filed against you and its subject is to obligate you to pay the plaintiff Al Imarat Exchange Company an amount of AED 25,167.70, together with fees, expenses, attorney's fees, and interest at 5% per annum from the date of filing the case until full settlement.

You are hereby required to attend before the Partial Civil Court - Ordinary Civil Circuits at 09:00 a.m. on Wednesday, 18-02-2026, and to submit your defenses, memoranda, and documents to the Court before the session, otherwise judgment may be rendered in your absence.

**GOVERNMENT OF DUBAI DUBAI COURTS**

**Date 26/01/2026 Issue No : 14667**

Notification by Publication

**In Case No.:18/2025/621-Partial Real Estate**

Heard by :-Case Management Department Sit. No. 405

Subject matter of the Case:To rule on the validity and enforceability of the Sale and Purchase Agreement dated 28-07-2019 in respect of the residential unit (Studio)No. (01 HC) located on floor (HC), which is the subject matter of the Case, and confirming the Claimant's entitlement to the unit; to adjudicate for the annulment of all attachment procedures imposed on the unit subject of the Case and anything related thereto, and any other attachments, and all subsequent sale procedures and otherwise, to obligate all the defendants jointly to pay court fees, expenses, and attorney's fees.

Claimant :Nahla Abbasen, Address:United Arab Emirates Emirate of Dubai-Trade Center First-Dubai-Sama Tower Building Apartment 905 Mobile No.: 0523344784

Persons Required to be Notified:1. Ali ANJUM WARIS MANSAB ALL, in his capacity as Defendant.2. SAID MOHD OMAR SAID ABU LAILA, in his capacity as Defendant.3. PINAKIN DESAL, in his capacity as Defendant.4. MASTER DEMETRIOS YERODIAKONOU, in his capacity as Defendant.5. MHD AYMAN DARKABANI, in his capacity as Defendant.6. NOHA ELZAKI AWAD NOWEIR, in her capacity as one of the heirs of the deceased/Tawfik Ismail Ibrahim Abu Shousha, the wife, in her capacity as Defendant.7. DANA TAWFIK ISMAIL IBRAHIM, daughter-represented by Noha Al-Zaki Awad Nuwair, in her capacity as the legal guardian pursuant to the Certificate of Inheritance, in her capacity as Defendant.8. JYOTSNABEN PATEL, in her capacity as Defendant.9. FERAS J SH RATROUDT, in his capacity as Defendant

10. MOHAMMED JAMAN A, in his capacity as Defendant.11. SAEED ISMAELABBADI, in his capacity as Defendant.12. YOUSEF ALI IALMAJDOUIE, in his capacity as Defendant.13. MILAD ALAVISADR, in his capacity as Defendant.14. EUNUS AHMED DEDAT, in his capacity as Defendant.15. HAIDER ABBAS HUSSAIN, in his capacity as Defendant.16. HASSAN MOHAMAD BADAWI, in his capacity as Defendant

17. AL MASAH INTERNATIONAL REAL ESTATE DEVELOPMENT LLC, in his capacity as Defendant.18. SHAIKHAALI SALEH AHMED ALKUWAITI, in her capacity as Defendant.19. HANA TAWFIK ABOUSHOUSA- daughter represented by NOHA ELZAKI AWAD NOWEIR pursuant to an Official General Power of Attorney, in her capacity as Defendant.20. MOHAMMED HANIF SHAIKI, in his capacity as Defendant.21. ZIAD TAWFIK ISMAIL ABOUSHOUSA son represented by Noha Al-Zaki Awad Nuwair, in her capacity as the legal guardian pursuant to a Certificate of Inheritance, in his capacity as Defendant

Subject matter of the Notification: A case has been filed against you, the subject matter of which is to issue a judgment of upholding the validity and enforceability of the Sale and Purchase Agreement dated 28-07-2019 in respect of the residential unit (Studio) No. (01 HC) located on floor (HC), which is the subject matter of the Case, and confirming the Claimant's entitlement to the unit; to adjudicate for the annulment of all attachment procedures imposed on the unit subject of the Case and anything related thereto, and any other attachments, and all subsequent sale procedures and otherwise; and to obligate all defendants jointly to pay court fees, expenses, and attorney's fees. A hearing has been scheduled for Monday, 26-01-2016 at 09:00 a.m. to be held via the Remote room BUILDING DESC&C. Therefore, you are required to appear in person or through a legally authorized representative, and you must submit any memoranda or documents you have to the Court at least three days prior to the hearing.

**GOVERNMENT OF DUBAI DUBAI COURTS**

**Date 26/01/2026 Issue No : 14667**

Service by Publication Memo (Appeal)

**In Appeal No.3659/2025/305 Commercial Appeal**

Heard Before:Ninth Appeal Case Management Circuit No. 847

Appeal Subject:Appeal the judgment issued in case No. 772/2025 Commercial Full Jurisdiction, fees, charges, and expenses

Appellant:Khaloud Saed Salem Khalfan Al Hadrami, Address:UAE-Emirate of Dubai-Business Bay area-Dubai-Marasi Drive-Bays Water Building-Flat no.1908-0504748037

Notified Party:MCM Investment LLC, Capacity: Appellee.2- Muhammad Owais Abdul Sattar, Capacity: Appellee.3- Naqdi Seoo Yites Currency Brokerage LLC Capacity: Appellee.4- Zia ur Rehman Mohammad Ahsan, Capacity: Appellee.5- Maleyart Capital Global Marketing Management LLC, Capacity: Appellee.6- Naqdi Group (PTY) Limited Capacity: Appellee.7- Maleyart Group (Private) Limited. Capacity: Appellee.8- Malifex Investment LLC. Capacity: Appellee

Service Subject:Has appealed the decision/judgment issued in case no. 772/20025 commercial.A hearing has been scheduled for Thursday 29/1/2026, at 9:00 AM in the remote litigation hall. Therefore, you or your legal representative is required to attend. Your failure to attend, you will be charged in absentia

**GOVERNMENT OF DUBAI DUBAI COURTS**

**Date 26/01/2026 Issue No : 14667**

Published Notice

**In dispute No. 461/2025/16319-Specific Value Dispute**

Held In: Twenty-fourth amicable settlement of disputes, No. 468

Case Subject: The claim is to compel the defendant to pay the claimant the sum of (200,000 dirhams) as the value of the embezzled money, and the sum of (51,000 dirhams) as temporary compensation, with fees, expenses, and attorney's fees, and legal interest at a rate of 5% from the date of the incident 17/2/2025 until full payment, with the judgment being subject to immediate enforcement without bail.

Plaintiff:DBI International General Trading LLC,Address :Selected address: His legal representative / Raya Al Ameri Law Firm and Legal Consultations, Dubai, Business Bay, Opal Tower, 20th Floor, Office 2006. Tel:0588829039

Represents him: Raya Saleem Suhail Awidan Al-Amri

To be notified: I-Moshaf Afghan, his status: Disputed party

Subject of the Notice: The Plaintiff has filed a lawsuit against you, demanding that the defendant pay the plaintiff the sum of AED 200,000, representing the embezzled funds, and AED 51,000 as provisional compensation, along with court fees, expenses, attorney's fees, and legal interest at a rate of 5% from the date of the incident (17-02-2025) until full payment. The judgment is to be immediately enforceable without bond.A hearing has been scheduled for Tuesday, 27-01-2026, at 9:00 AM in the remote court room. Therefore, you or your legal representative are required to attend. You must submit any memoranda or documents you may have to the court at least three days prior to the hearing.

**UNITED ARAB EMIRATES MINISTRY OF JUSTICE**

**Date 26/01/2026 Issue No : 14667**

Ajman Federal Court of First Instance

Case Management Office

**Notice No. MOJAU/2025-Ajman SMS Notice**

In accordance with the request of the Notifying Party/ Al Rustumani Owner Association Management Services, UAE

The Notified Party: AZUBUBIKE GILBERT IBEKUDU, Nigerian

Address: To be sent via SMS at the number verified: 0506852698.

Subject of Notice: Judicial Notice for Payment of Amount Due

We hereby notify you of the necessity to settle the outstanding amount mentioned within five (5) days from the date of receipt of this notice. In the event that you fail to pay this amount, we shall, with regret, be compelled to initiate legal proceedings to protect and enforce the legal rights of the Notifying Party, including issuing a Payment Order in accordance with Article 143 of the Civil Procedures Law, holding you fully responsible for the due date for the amount owed, as well as any additional costs that may arise from any further legal actions.

**GOVERNMENT OF DUBAI DUBAI COURTS**

**Date 26/01/2026 Issue No : 14667**

Digital Notice of Order to Fulfill by Publication

**Lawsuit No.:1/2026/208-civil Execution**

Presented to:The Fourteenth Execution Circuit. No. 389

The Subject of the Lawsuit:Execution of the final judgment issued in Case No. 4161/2025 Partial CVI, obligating the defendant to pay the plaintiff the sum of AED 12,346.5 including the fees, expenses

Applicant:NAJMT ARIZONA RENT A CAR LLC, Address:UAE-Dubai First Trade Center-Dubai Al Abraj Street Al Manal Tower Building-Ground Floor Apartment-0528718175

Who is required to be noticed:SHAIKH MUBIN ABBODACKER BUNAYYA (The adjective is a part of the opposite)

The Subject of the Notice:The aforementioned enforcement action has been filed against you, obligating you to execute the terms of the enforcement order and pay the amount of 12,346.5 to the enforcement creditor or the court treasury, in addition to paying the prescribed fees, within 7 days from the date of publication of this notice. Otherwise, the Enforcement Court will take legal action against you. To pay the enforced amount, any funds should be deposited or transferred to the following account for this enforcement file:

AF660260751208000204748

DC-VAC-ACCOUNT: 208-2026-1-0003310-000204748 Emirates NBD Bank

**UNITED ARAB EMIRATES MINISTRY OF JUSTICE**

**Date 26/01/2026 Issue No : 14667**

Ajman Federal Court of first Court

Case Management Office

**Notification by publication**

**In Lawsuit No.: MOJAU-2025-0314160-Legal Notice.**

Based on the request of the Notifying Party, AL RUSTUMANI OWNERS ASSOCIATIONS SERVICES ESTABLISHMENT, UAE Nationality.

To the Notified Party, MEHMOOD AKHTA HAJI MUHAMMAD RAMZAN, Pakistani Nationality.

Subject: Obligating the Defendant to pay the Plaintiff the claimed amount.

Therefore,Whereas, the Plaintiff hereby addresses you with this notice and requests that you pay the claimed amount to the Plaintiff within a maximum period of five days from the date of the notice. Which enforcing the Notifying Party will take all legal action and charge you all legal compensation, fees, legal expenses, and attorney's fees, if any.

Head of the Case Management Office/Ajman Federal Court of first Court

**GOVERNMENT OF DUBAI DUBAI COURTS**

**Date 26/01/2026 Issue No : 14667**

Notice by the Publication

**In Lawsuit No.:29/2026/100-Persons Status of Muslims**

Considered In:Twenty-Two Case Management Circuit No. 428

Subject of Lawsuit:A claim seeking to establish the irrevocable divorce between the parties, effected on 25/12/2024, and to affirm the contract executed between the Plaintiff and the Defendant and to deem it an enforceable instrument; to prove and ratify the contract executed between the Plaintiff and the Defendant, as set out in its clauses attached to the statement of claim, which includes the amount of expenses comprising: child support for the daughter Alisa Zainab, and iddah (waiting period) alimony payable to the Plaintiff with an amount of AED 3,000 per month for a period of three (3) months, along with financial matters, educational fees for the child, custody, and visitation rights arising from the divorce, and to deem the same an enforceable instrument.

Fourth: Obligating the Defendant to pay the fees, expenses, and attorney's fees.

Plaintiff - Hajar Mhaidra Azahaf,Address:Emirates Sharjah Al Khan Al Khan Corniche Street - Asaa Building -Next to Sharjah Islamic Bank Apartment 504- Tel:0509421274-Kallammim272@gmail.com-0556112018-hmehaidraazahaf@gmail.com

Notified Party: 1. JAOUAD AZAHAF, as Defendant

Subject of Notice: The lawsuit was filed against you to establish the irrevocable divorce between the parties, which took place on 25/12/2024, and is established by the contract and considered an enforceable instrument. The contract signed between the Plaintiff and the Defendant, the terms of which are included in the statement of lawsuit, is hereby ratified and approved. This contract covers the support for the daughter, Alisa Zainab, and iddah (waiting-period) alimony for the Plaintiff with an amount of AED 3,000 per month for three months, as well as financial matters, school fees for the daughter, custody, and visitation rights resulting from the divorce. This contract shall be considered an enforceable instrument.Fourth: The Defendant is ordered to pay the court fees, expenses, and attorney's fees.A hearing has been scheduled for Wednesday, 28/1/2026, at 9:00 AM in the remote litigation room at the Personal Status Building in Al Garhoud area (BUILDING DESC). Therefore, you are required to attend, or have your legal representative attend. You shall submit any memoranda or exhibits you have to the court at least three days before the hearing.

**GOVERNMENT OF DUBAI DUBAI COURTS**

**Date 26/01/2026 Issue No : 14667**

Notice by the Publication

**In Lawsuit No.:29/2026/100-Persons Status of Muslims**

Considered In:Twenty-Two Case Management Circuit No. 428

Subject of Lawsuit:A claim seeking to establish the irrevocable divorce between the parties, effected on 25/12/2024, and to affirm the contract executed between the Plaintiff and the Defendant and to deem it an enforceable instrument; to prove and ratify the contract executed between the Plaintiff and the Defendant, as set out in its clauses attached to the statement of claim, which includes the amount of expenses comprising: child support for the daughter Alisa Zainab, and iddah (waiting period) alimony payable to the Plaintiff with an amount of AED 3,000 per month for a period of three (3) months, along with financial matters, educational fees for the child, custody, and visitation rights arising from the divorce, and to deem the same an enforceable instrument.

Fourth: Obligating the Defendant to pay the fees, expenses, and attorney's fees.

Plaintiff - Hajar Mhaidra Azahaf,Address:Emirates Sharjah Al Khan Al Khan Corniche Street - Asaa Building -Next to Sharjah Islamic Bank Apartment 504- Tel:0509421274-Kallammim272@gmail.com-0556112018-hmehaidraazahaf@gmail.com

Notified Party: 1. JAOUAD AZAHAF, as Defendant

Subject of Notice: The lawsuit was filed against you to establish the irrevocable divorce between the parties, which took place on 25/12/2024, and is established by the contract and considered an enforceable instrument. The contract signed between the Plaintiff and the Defendant, the terms of which are included in the statement of lawsuit, is hereby ratified and approved. This contract covers the support for the daughter, Alisa Zainab, and iddah (waiting-period) alimony for the Plaintiff with an amount of AED 3,000 per month for three months, as well as financial matters, school fees for the daughter, custody, and visitation rights resulting from the divorce. This contract shall be considered an enforceable instrument.Fourth: The Defendant is ordered to pay the court fees, expenses, and attorney's fees.A hearing has been scheduled for Wednesday, 28/1/2026, at 9:00 AM in the remote litigation room at the Personal Status Building in Al Garhoud area (BUILDING DESC). Therefore, you are required to attend, or have your legal representative attend. You shall submit any memoranda or exhibits you have to the court at least three days before the hearing.



## دعم حاكم رأس الخيمة لمهرجان فن 2026 يعزز دور الإمارة مركزاً عالمياً للإبداع

•• رأس الخيمة-وام:

أعرب فريق عمل "ديزايين جاليري"، صاللة الفن التشكيلي في رأس الخيمة، عن تقديره للدعم الكبير الذي يقدمه صاحب السمو الشيخ سعود بن صقر القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم رأس الخيمة، لمهرجان "فن رأس الخيمة 2026"، الأمر الذي يعكس رؤية الإمارة الطموحة لتعزيز المشهد الثقافي من خلال استضافة وتنظيم أبرز الفعاليات الفنية، بما يسهم في ترسيخ مكانتها كمركز للإبداع والفنون والمواهب العالمية حيث أطلق ببنالي رأس الخيمة هذا العام. وقدم المهندس طارق إبراهيم السلطان، مؤسس "ديزايين جاليري"، شكره لإساسة الشيخ سعود بن صقر القاسمي لبحوث السياسة العامة لإتاحة الفرصة للصالحة للمشاركة في النسخة السنوية للمهرجان، العالمية الفنية والثقافية الرائدة في المنطقة، والتي تقام تحت شعار "حضارات" في قرية الجزيرة الحمراء التراثية. وأشار إلى أن المهرجان يعد منصة ثقافية تحتفي بالمبدعين من مختلف أنحاء العالم، وساهم منذ انطلاقه في تعزيز مكانة الإمارة كوجهة إقليمية

وعالية للفن والإبداع الإنساني وقد خصصت مؤسسة القاسمي منزلاً تراثياً مرمماً يحمل الرقم 13 باسم قضيب بن جاسم الزعابي لأسرة "ديزايين جاليري"، لعرض أعمال الفنانين أمينة خلفان الجرمن العلي، والمصورة والمهندسة الكيمائية زينب علي أحمد عبدالله البلوشي، واللتين تستكشفان من خلال أعمالهما مفاهيم الذكرى والمكان والهوية. حيث تقدم أمينة سلسلة توثق منطقة سدروه في رأس الخيمة عبر الفيديو والتصوير الفوتوغرافي ومسح للأشياء المكتشفة، كاشفة بذلك عن تاريخ دفن تحت الأرض. وفي سياق متصل، شهد سوق القرية مساء أمس افتتاح معرض تشكيلي بإشراف الفنان حكيم الحاج، ضم 45 عملاً فنياً شارك فيها 27 فناناً يمثلون 12 جنسية، من بينهم: طارق السلطان، شكري السر، نيفين أبو سمرة، ديانا ارتوريان، عائشة أحمد الظهوري، ناشا مريم، فاطمة الرميثي، جميلة السلطان، بشائر التميمي، عبدالله الهاشمي، ميكايلا سليمان، حصة الحمادي، روضة الحمادي، فريال الكيلاني، فانتينج لي، نانديتا شوكللا، وسيم عبداللطيف، فاسيليكي أوسو، هدى حسن، مريم بن حماد، هونغو صن، لينيو فان، لبيبج جينغ، شوشيانغ لي، وزيفي جيانغ.

•• دبي-وام:

أنجزت هيئة الطرق والمواصلات في دبي، 65% من مشروع تنفيذ جسر بطول 1500 متر، وبسعة مسارين في كل اتجاه، يوفّر مدخلا ومخرجاً مباشراً من شارع الشيخ زايد، لمنطقة دبي هابر، التي تعد واجهة بحرية استثنائية تضم أكبر مراسر للبحوث في منطقة الشرق الأوسط، حيث أنجزت الشركة المنقذة، 90% من أعمال تحسين وتعديل الخدمات المتداخلة مع المشروع، بالتوازي مع تنفيذ التحويصلات المرورية المعتمدة، بما يضمن انسيابية الحركة المرورية واستمرارية تنفيذ الأعمال الإنشائية وأعمال الطرق وفق البرنامج الزمني المعتمد، في حين يتوقع إنجاز المشروع في الربع الثالث من العام الجاري. وقال معالي مطر الطاير، المدير العام ورئيس مجلس المديرين في هيئة

## إنجاز 65% من تطوير الجسر المؤدي لمدخل ومخارج (دبي هابر)

الطرق والمواصلات، إن المشروع يتضمن تنفيذ جسر يمتد من التقاطع الخامس على شارع الشيخ زايد (بالقرب من الجامعة الأمريكية بدبي)، مروراً بتقاطع شارع النسيم مع شارع الفلك، ويمر فوق تقاطع شارع الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، وصولاً لشارع دبي هابر، بطول 1500 متر، وبسعة مسارين في كل اتجاه، وبطاقة استيعابية إجمالية تقدر بنحو 6000 مركبة في الساعة في الاتجاهين، كما يتضمن تنفيذ أعمال تطوير وتحسينات سطحية على أربعة تقاطعات ممتدة على طول الجسر، هي التقاطع الخامس على شارع الشيخ زايد، وتقاطع شارع الفلك مع شارع النسيم، وتقاطع شارع الملك سلمان بن عبد العزيز آل سعود مع شارع النسيم، وشارع دبي هابر، وسيتم المشروع عند اكتماله في تعزيز انسيابية الحركة المرورية، وخفض زمن الرحلة من 12 دقيقة إلى 3 دقائق.

## بحضور لطيفة بنت محمد

## «دبي للثقافة» توقع مذكرة تفاهم مع «Spotify» لدعم الموسيقيين الناشئين والمواهب المحلية

•• دبي-وام:

بحضور سمو الشيخة لطيفة بنت محمد بن راشد آل مكتوم، رئيسة هيئة الثقافة والفنون في دبي، وقعت «دبي للثقافة» مذكرة تفاهم مع منصة «Spotify»، الأكثر شهرة بين منصات الاستماع عبر الإنترنت في العالم، بهدف بناء شراكة استراتيجية وتوسيع أفاق التعاون المشترك بين الجانبين، في سياق التزام الطرفين بدعم الموسيقيين الناشئين والمواهب المحلية وتمكينهم من تعزيز حضورهم على الساحة العالمية، بما يسهم في تنمية الصناعات الثقافية والإبداعية وتعزيز دورها كرافد أساسي للاقتصاد الإبداعي. وتؤسس مذكرة التفاهم شراكة بين منصة Spotify، التي تجاوز عدد مستخدميها 713 مليون مستخدم، من بينهم 281 مليون مشترك في أكثر من 180 سوقاً حول العالم، وهيئة الثقافة والفنون في دبي، كمنودج فريد للتعاون بين القطاعين الحكومي والخاص في دبي. وتنص مذكرة التفاهم على تبادل الخبرات والرؤى للمساهمة في



تطوير وتنفيذ مبادرات ثقافية مشتركة، تتماشى مع أفضل الممارسات والاتجاهات العالمية في مجال الموسيقى، علاوة على التعاون في إطلاق مبادرات هدفها توسيع فرص وصول الفنانين الإماراتيين والمقيمين في دولة الإمارات إلى موارد ومنصات تدعم تطورهم المهني، وتمنح قدرتهم التنافسية في قطاع الموسيقى، وتساعد على فهم جمهورهم بشكل أعمق باستخدام البيانات والتحليلات المتخصصة، في دعم عملي يمكن المبدعين من استدامة وتطوير مسيرتهم المهنية. كذلك تشمل المذكرة قيام «دبي للثقافة» بتقديم الدعم المؤسسي وتمويل البرامج المشتركة، والتعاون في تطوير واستدامة مبادرات إبداعية طويلة الأمد تسهم في تشجيع التعبير الفني والتبادل الثقافي والابتكار في القطاع الموسيقي المحلي، فيما تتولى منصة «Spotify» تنظيم سلسلة من المشاريع الموسيقية التي



منصات مبتكرة تسهم في النهوض بمختلف القطاعات الإبداعية بما في ذلك القطاع الموسيقي لضمان استدامته وحيويته من خلال رفده بمواهب وطاقت شبابية جديدة تسهم عبر أعمالها ونتاجاتها الموسيقية المتنوعة في دعم الصناعات الثقافية والإبداعية، مشيرة إلى أن شراكة الهيئة مع «Spotify» تمثل جزءاً من الجهود المبذولة لدعم الفنانين عبر مختلف مراحل مسيرتهم المهنية، ضمن بيئة ثقافية

إيجابية وداعمة. من جانبه، قال جوستاف غيلينهايمر، نائب الرئيس الأول للأسواق والاشتراكات في «Spotify»، برزت دبي كمدينة تشكلت هويتها على الإبداع والتنوع وروح الريادة، في تلاقٍ طبيعي ومتناغم بين الثقافة والابتكار، وباعتبارها مركزاً محورياً يربط بين آسيا وأفريقيا وأوروبا، تؤدي دبي دوراً مهماً في الاقتصاد الموسيقي بالمنطقة. وأضاف: نلتزم في «Spotify»

المبدعين، وتعزيز مكانة دبي بوصفها وجهة إبداعية تمتاز بتنوعها الثقافي، وقوة بنيتها التحتية، وتشريعاتها المرنة، إلى جانب التزامها بالابتكار وتطوير القطاعات الثقافية والإبداعية، وتوفير بيئة داعمة تمكن الموسيقيين من بناء مسارات مهنية مستدامة، وهو ما يتكامل مع مبادرات «Spotify»، ومن بينها برنامج (RADAR Arabia) لاكتشاف المواهب الموسيقية الصاعدة، ومبادرة (Fresh Finds Arabia) التي تسلط الضوء على الأصوات الجديدة وتسهم في توسيع انتشارها والوصول بها إلى قاعدة أوسع من الجمهور.

وتتمتع «Spotify» التي انطلقت قبل نحو 19 عاماً، بانتشار عالمي واسع، ما يضعها في موقع مثالي لإبراز الإنتاج الموسيقي المحلي وإيصاله إلى جماهير عالمية. ويأتي ذلك في وقت يواصل فيه البث الموسيقي، من خلال المنصة، الإسهام في نمو إيرادات صناعة الموسيقى، حيث تشير التقارير إلى أن «Spotify» دفعت خلال عام 2024 نحو 10 مليارات دولار لأصحاب حقوق الملكية الفكرية.



## «مهرجان الشيخ زايد 2026». . منصة لتلاقي الحضارات والتجارب الإنسانية

•• أبوظبي-وام:

تحوّلت المهرجانات التراثية التي تنظمها دولة الإمارات إلى منصة ثقافية وإنسانية فريدة لتلاقي الحضارات والتجارب الإنسانية في مشهد يعكس روح الانفتاح والتسامح الذي يميّز الدولة، وفدقتها على بناء جسور تواصل متينة تربط بين الماضي والحاضر، وتدمج بين المبدعين المحلي والعالمي. وتسهم تلك المهرجانات في تعزيز التفاهم بين الشعوب إذ لا تقتصر على كونها فعاليات احتفالية، بل تعد فضاءات حية لحوار ثقافي يبرز تنوع الفنون والعادات والتقاليد، ويبيح للزوار فرصة التعرف إلى إرث إنساني غني ومتعدد المشارب من خلال العروض الفلكلورية، والفنون الشعبية، والحرف التقليدية، والنشاطات الثقافية المتنوعة من مختلف أنحاء العالم. وفي هذا الإطار، يستعرض مهرجان الشيخ زايد 2026 عبق التراث الإقليمي من خلال الحرف اليدوية التقليدية والمنتجات المصنوعة من مواد طبيعية مثل السلالات والأقمشة والدمى التراثية، إضافة إلى منتجات العناية بالبشرة والأدوات المنزلية والألات الموسيقية المصنوعة من الخوص والجلود والفرو وقرون الحيوانات، مقدّماً للزوار تجربة حسية وتعليمية متكاملة تعكس تاريخ الشعوب وهويتها الثقافية وترابط الإنسان بالطبيعة والثقافة.

زبدية الشيا والصابون الأسود، والتي استخدمت عبر الأجيال لأغراض علاجية وتجميلية، لتجسد قدرة الثقافة الإثيوبية على تحويل أبسط الموارد الطبيعية إلى رموز حية لهوية والجمال وترات بلاس الحياة اليومية.

ولفتت إلى أن معروضات غانا تتميز بألوان ونقوش رمزية تعكس الهوية القبلية والمكانة الاجتماعية في المجتمع الغاني، أبرزها الأقمشة الملونة التقليدية مثل قماش «كنتي»، الذي يمتاز بألوان زاهية ونقوش غنية بالرموز الثقافية، ويرتدى عادة في المناسبات الرسمية والاحتفالات، بينما تسلط منتجات كينيا الضوء على العلاقة الوثيقة بين الإنسان والطبيعة من خلال استخدام مكونات طبيعية، بما فيها الأعشاب الطبية التقليدية. وأوضحت ملبيس أن العروض القادمة من السنغال تشمل سلالات تقليدية مصنوعة يدوياً ودمى ترتدي أزياء البوبو «Boubou»، وهو الثوب التقليدي الأشهر في السنغال الذي يرتديه الرجال والنساء، ويتميز بالشكل الفضفاض والطويل لتوفير الراحة في المناخ الحار، ويعد أكثر من مجرد لباس، إذ يمثل رمزاً ثقافياً يعكس الهوية والانتماء والمكانة الاجتماعية، كما تحمل ألوانه وتطريزاته دلالات معنوية مرتبطة بالاحتفال والاحترام والسلام والتقاليد الاجتماعية.



من جانبها، قالت المشاركة ندي يا سين ندون من السنغال، إن عرض قرون الحيوانات يعد أحد أبرز ملامح التراث الحري في السنغال وغرب إفريقيا، إذ يتم تحويل قرون الأبقار والماعز والطيا إلى أدوات منزلية وقطع فنية، بالإضافة إلى آلات موسيقية تقليدية مثل طبل «سابار»، ليعكس العمل اليدوي الماهر رمزية القوة والشجاعة والوفرة، كما يستخدم في المناسبات الاجتماعية والطقوس التقليدية، مع الحفاظ على مهارات متوارثة عبر الأجيال. وأوضحت أن الجلود والفرو توظف في تغليف الطبول وصناعة الحقائب والديكور التقليدي، بينما تصنع الكراسي من الخوص والألياف النباتية بألوان علم السنغال، الذي يرمز إلى الأمل والوحدة، والثروة والتسامح، والتضحية والقدرة الاستقلال، فيما تعكس العملات التذكارية والدمى والأقمشة الملونة لفرنسا السنغاليين على تحويل الموارد الطبيعية إلى قطع تحمل قيمة ثقافية عميقة.



## الأحداث في مينيابوليس تفاقم احتمالات إغلاق حكومي

أساسيين العمل مثل مراقبي الحركة الجوية وعناصر الشرطة والعسكريين، ولكنهم جميعا لا يتقاضون رواتب حتى انتهاء الإغلاق.

وفي مجلس الشيوخ، يُشترط الحصول على 60 صوتا من أصل 100 لإقرار مشروع قانون الميزانية، ويزيد رفض عدد من أعضاء مجلس الشيوخ الديموقراطيين دعم مشروع القانون الحالي بشكل كبير من احتمال حدوث الإغلاق.

وشهدت الولايات المتحدة أطول إغلاق حكومي في تاريخها من الأول من تشرين الأول-أكتوبر إلى 12 تشرين الثاني-نوفمبر من العام الماضي إثر خلافات بين الجمهوريين والديموقراطيين بشأن دعم الرعاية الصحية والإعانات الغذائية.

وينتهي التمويل الحكومي في 31 كانون الثاني-يناير، وأقر مجلس النواب مشروع قانون سيتم التصويت عليه في مجلس الشيوخ الأسبوع المقبل، ولكن قد تقضي أحداث مينيابوليس إلى عدم إقراره.

ورأى السيناتور الديموقراطي مارك واردر أن "القمع العنيف يجب أن يتوقف".

وأضاف "لا يمكنني ولن أصوت لصالح تمويل وزارة الأمن الداخلي بينما تواصل هذه الإدارة عمليات بسط سيطرتها بعنف على مدنها".

ويؤدي فشل الكونغرس في إقرار الميزانية قبل الموعد النهائي إلى إغلاق حكومي يقضي إلى تسريح مئات الآلاف من الموظفين الحكوميين مؤقتا، بينما يواصل آخرون يعتبرون

بيان "لن أدمع مشروع قانون تمويل وزارة الأمن الداخلي".

ووددت السيناتور الديموقراطية بإدارة ترامب ووزارة الأمن الداخلي كريستي نويم قائلة "إنهم يبشرون عناصر أمن فدراليين غير مدربين تدريبيا كافيا وعدوانيين في الشوارع من دون أي مساءلة".

وأعلنت السلطات في مينيابوليس في شمال الولايات المتحدة مقتل أميركي يبلغ 37 عاما السبت برصاص عناصر أمن الفدراليين، في حادثة هي الثانية من نوعها في المدينة التي تشهد منذ أسابيع احتجاجات ضد نشر شرطة الهجرة.

ويأتي مقتل الرجل بعد نحو ثلاثة أسابيع من قتل رينيه غود، وهي أميركية تبلغ أيضا 37 عاما، برصاص عنصر من إدارة الهجرة والجمارك (إيس) في المدينة الواقعة بولاية مينيسوتا.

•• واشنطن- أ ف ب:

أعلن عدد من أعضاء مجلس الشيوخ الديموقراطيين أنهم سيمتوتون ضد مشروع قانون التمويل الحكومي الأسبوع المقبل، بعد مقتل مواطن أميركي ثان برصاص شرطة الهجرة في مينيابوليس خلال أسابيع قليلة، ما يزيد احتمال حدوث إغلاق حكومي آخر في أواخر كانون الثاني-يناير.

وقال زعيم الديموقراطيين في مجلس الشيوخ تشاك شومر في بيان السبت إن "الديموقراطيين في مجلس الشيوخ لن يقدموا الأصوات اللازمة للمضي قدما في مشروع قانون التمويل إذا تضمن تمويل وزارة الأمن الداخلي".

وقالت السيناتور كاثرين كورتيز ماستو، من ولاية نيفادا في



10

## «سيناريو فنزويلا».. هل يعيد ترامب استراتيجية «الردع المركب» ضد إيران؟

•• واشنطن-وكالات:

رأى خبراء في العلاقات الدولية، أن الرئيس الأمريكي دونالد ترامب، يذهب إلى «محاولة واعية» لتكرار النموذج الفنزويلي مع إيران، وذلك عبر ما يسمى استراتيجية «الردع المركب»، والتي تكمن في الجمع بين العقوبات الاقتصادية الخافضة، والاستعراض العسكري البحري المباشر عبر البارجات؛ ما يعكس الرغبة في إنفاذ النظام، دون الذهاب إلى حرب شاملة.

وأفادوا في تصريحات لبارم نيوز، أنه عند مقارنة الوضع الحالي في إيران بالحالة الفنزويلية، يتضح أن إدارة الرئيس الأمريكي دونالد ترامب انتقلت في تعاملها مع طهران إلى نموذج «الردع المركب»، القائم على الجمع بين العقوبات الاقتصادية الخافضة والتهديد العسكري، ويعتبر الخبراء أن تعزيز الوجود البحري الأمريكي في البحر الأبيض المتوسط، يتضح من إدارة الرئيس الأمريكي دونالد ترامب انتقلت في تعاملها مع طهران إلى نموذج «الردع المركب»، القائم على الجمع بين العقوبات الاقتصادية الخافضة والتهديد العسكري المباشر. وأشار الخبراء إلى أن تعزيز الوجود البحري الأمريكي يوجه رسائل واضحة حول الجاهزية لاستخدام القوة ضد منشآت نووية أو أهداف عسكرية، في إطار يتسجم مع نظرية الردع التقليدي الموع، حيث لا يقتصر الأمر على إضعاف الاقتصاد، بل يتطلب أيضا إقناع الخصم بأن تجاوز الخطوط الحمراء سيقابل برد فوري ومكثف.

وتتشابه إلى حد كبير استراتيجية عمل ترامب مع إيران في الوقت الحالي من خلال تكرار فرض العقوبات وتوالي البارجات والقرى العسكرية في محيطها مع ما جرى في الحالة الفنزويلية، حيث وجه البيت الأبيض بعملية الرمح الجنوبي عبر الحصار البحري بالسفن في الكاريبي مع فرض

سلامة إلى أن ترامب يحاول اليوم استخدام الأدوات ذاتها مع طهران، من خلال فرض عقوبات قصوى، وتعزيز الوجود البحري عبر إرسال بوارج عسكرية وتوجيه رسائل ردع، لافتا إلى أن الفارق الجوهرى عن ما جرى في كراكاس يتمثل في أن إيران دولة تمتلك بنية أمنية متماسكة وبنية عقائدية صلبة، إضافة إلى خبرة طويلة في إدارة الأمن والأزمات والالتفاف على العقوبات. وذكر

سلامة أن إيران ليست دولة معزولة جغرافيا أو سياسيا، بل تُعد لاعباً إقليمياً يمتلك أدوات ردع ورد غير متماثلة، الأمر الذي قد يحول أي ضغط أمريكي في الشرق الأوسط إلى تهديد مباشر لأمن الملاحة الدولية أو إلى تصعيد غير مباشر عبر حلفاء طهران في الإقليم، مؤكداً أن البرنامج النووي الإيراني يمنحها هامشا من الردع السياسي والنفسي لا يمكن تجاهله، وهو عنصر لم يكن حاضرا في تجارب مشابهة سابقة. وخلص سلامة بالقول إن ترامب لا يسعى إلى حرب شاملة ولا يريد إسقاط النظام الإيراني بالقوة العسكرية، بل يهدف إلى انتزاع اتفاق جديد يفرض من موقع القوة ويتم تسويقه داخليا على أنه انتصار سياسي.

وأشار إلى أن هذه السياسة تقوم على منطق «حافة الهاوية»، حيث إن اقتراب الأطراف من تلك الحافة يرفع احتمالات الخطأ في الحسابات؛ ما قد يحول سياسة الضغط إلى مواجهة إقليمية متوترة لا يمكن السيطرة على تداعياتها في الوقت الحالي أو المستقبل.

المشاريع النووية والتوسعية، وقد كشفت الاحتجاجات الواسعة عن تآكل شرعية النظام؛ ما يمنح الاستراتيجية الأمريكية بعدا إضافيا نحو التغيير، دون الانخراط العسكري في ذلك.

واستكمل عفيف بالقول إنه عند مقارنة هذه المقاربة بالحالة الفنزويلية يتضح أن إدارة ترامب، انتقلت في الحالة الإيرانية إلى نموذج «الردع المركب» الذي يجمع بين العقوبات الخافضة والتهديد العسكري في وقت يعتبر تعزيز الوجود البحري الأمريكي بمثابة رسائل واضحة حول الاستعداد لاستخدام القوة ضد منشآت نووية أو أهداف عسكرية، يتسجم مع نظرية الردع التقليدي الموس حيث لا يكفي إضعاف الاقتصاد بل يجب إقناع الخصم بأن تجاوز الخطوط الحمراء سيقابل برد فوري ومكثف.

وتتطلب أيضا إقناع الخصم بأن تجاوز الخطوط الحمراء سيقابل برد فوري ومكثف. ويتشابه إلى حد كبير استراتيجية عمل ترامب مع إيران في الوقت الحالي من خلال تكرار فرض العقوبات وتوالي البارجات والقرى العسكرية في محيطها مع ما جرى في الحالة الفنزويلية، حيث وجه البيت الأبيض بعملية الرمح الجنوبي عبر الحصار البحري بالسفن في الكاريبي مع فرض

العقوبات وملاحقة لناقلات النفط الفنزويلية المتجهة أو الخارجة من البلاد؛ ما عزز البلاد عن أسواق المال ومن ثم اعتقال رأس السلطة نيكولاس مادورو.

بينما ينتظر في الوقت الحالي، بحسب مسؤولين أمريكيين، وصول مجموعة حاملة طائرات أمريكية ضاربة ومعدات أخرى إلى المنطقة الشرق الأوسط في الأيام المقبلة، وذلك بعد أن بدأت سفن حربية أمريكية بما في ذلك حاملة الطائرات «ابراهام لينكولن»، وعدد من المدمرات والطائرات المقاتلة في التحرك من منطقة آسيا والمحيط الهادئ، الأسبوع الماضي، وذلك بالتزامن مع فرض وزارة الخزانة الأمريكية، مجموعة جديدة من العقوبات المتعلقة بإيران استهدفت 9 ناقلات نفط و8 كيانات.

وأفاد خبراء في تصريحات لبارم نيوز، أنه عند مقارنة الوضع الحالي في إيران بالحالة الفنزويلية، يتضح أن إدارة الرئيس الأمريكي دونالد ترامب انتقلت في تعاملها مع طهران إلى نموذج «الردع المركب»، القائم على الجمع بين العقوبات الاقتصادية الخافضة والتهديد العسكري المباشر. وأشار الخبراء إلى أن تعزيز الوجود البحري الأمريكي يوجه رسائل واضحة حول الجاهزية لاستخدام القوة ضد منشآت نووية أو أهداف عسكرية، في إطار يتسجم مع نظرية الردع التقليدي الموع، حيث لا يقتصر الأمر على إضعاف الاقتصاد، بل يتطلب أيضا إقناع الخصم بأن تجاوز الخطوط الحمراء سيقابل برد فوري ومكثف.

### رئيس وزراء كندا يزور أستراليا في مارس



•• سيدني-رويترز:

قال رئيس الوزراء الأسترالي أنتوني ألبانييزي إن رئيس الوزراء الكندي مارك كارني سيوزر أستراليا في مارس آذار.

يأتي ذلك في الوقت الذي أعلن فيه ألبانييزي دعمه لخطاب ألقاه نظيره الكندي في دافوس وانتقد فيه استخدام الدول القوية التكاملي الاقتصادي أسلحة والرسوم الجمركية كوسيلة ضغط.

وقال ألبانييزي في تصريحات بثها تلفزيون هيئة الإذاعة الأسترالية «سيوزر صديقي مارك كارني أستراليا وسيلقي خطابا أمام البرلمان في مارس». وأضاف أنه يتفق مع خطاب كارني لقي استحسانا كبيرا في دافوس والذي دعا فيه الدول إلى قبول نهاية النظام العالمي القائم على القواعد، وأشار إلى كندا كمثال على كيفية عمل «القوى المتوسطة» معا لتجنب الوقوع ضحية لهيمنة أمريكية.

## أستراليا تنضم إلى الحلفاء المنددين بتصريحات ترامب بشأن أفغانستان

•• سيدني-أ ف ب:

انضمت أستراليا أمس إلى المنددين بتصريحات الرئيس الأمريكي دونالد ترامب التي قلل فيها من شأن دور حلف شمال الأطلسي (ناتو) خلال النزاع في أفغانستان، بعدما أثار احتجاج بريطانيا ودول في الاتحاد الأوروبي.

وانتقد ترامب في مقابلة مع قناة فوكس نيوز الخميس، دور الدول في الحلف غير الولايات المتحدة، خلال النزاع الذي دام 20 عاما. واعتبر أن واشنطن التي قادت الغزو في 2001، لم تكن بحاجة إليهم أبدا، وأن قوات الحلفاء بقيت على مسافة من خطوط المواجهة.

وقال رئيس الوزراء الأسترالي أنتوني ألبانييزي إن عائلات الجنود الأستراليين الذين سقطوا، تتألم، بسبب التصريحات.

وقال ألبانييزي لبرنامج «إنسايدر» على قناة بي بي سي الأحد، إن تلك العائلات الأسترالية الـ 47 التي ستألم من هذه التصريحات، تسنح منا كل الاحترام والتقدير، وأضاف أن الشجاعة التي أظهرها 40 ألف أسترالي خدموا في أفغانستان، كانوا بلا شك في الصفوف الأمامية، جنيا إلى جنب مع حلفائنا الآخرين، للدفاع عن الديموقراطية والحرية وعن مصالحنا الوطنية، مؤكدا

عقدتين من النزاع، قتل 457 بريطانيا في أفغانستان، وهي الحصيلة الأعلى بعد الأميركيين، 2400 قتيل.

ورأى ألبانييزي أن تصريح ترامب السبت يتّم عن «موقف مختلف تماما». لقد أقر بالهزيمة، لكنه رأى أن تصريحاته الأساسية، غير لائقة على الإطلاق، غير مقبولة بتاتا.

وانسعت السبب دائرة الانتقادات لترامب من دول منضوية في الناتو شاركت الى جانب واشنطن في الغزو الذي أطاح حكم حركة طالبان وهدف لاجتثاث تنظيم القاعدة عقب هجمات 11 أيلول-سبتمبر 2001. وأبقت العديد من هذه الدول قواتها حتى الانسحاب الأمريكي في 2021.

وأعربت رئيسة الوزراء الإيطالية جورجيا ميلوني عن «هولها»، مشددة على أن «الصداقة الثابتة» بين روما وواشنطن، تقتضي الاحترام، وهو شرط أساسي للاستمرار في صوت التضامن الذي يعد أساس الحلف الأطلسي.

وأكدت ميلوني أن روما «دهفت لثنا لا جدال عليه» قتل 53 جنديا إيطاليا وجرح

جدارتهم بالاحترام. وفي ما بدا أنه يسعى لتهدئة الضجة التي أثاره موقفه، أشاد ترامب السبت بمساهمة الجنود البريطانيين في أفغانستان، وتواصل هاتفيا مع رئيس الوزراء كير ستارمر الذي كان اعتبر أن ما قاله الرئيس الأمريكي «مهين». وكتب ترامب على منصفته ترون سوشال إن «جنود المملكة المتحدة العظيمة والشجعان سيقوم دائما مع الولايات المتحدة». وأضاف في أفغانستان، قتل 457 (منهم) وأصيب كثيرون بشكل بالغ، وكانوا من أعظم المحاربين. هذا رابط أقوى من أن يكسر على الإطلاق.

وقال المتحدث باسم رئاسة الحكومة البريطانية إن ستارمر تحدث «عن الجنود البريطانيين والأميركيين الشجعان والبطوليين الذين قاتلوا جنبا إلى جنب في أفغانستان، ولم يعد كثر منهم إلى وطنهم». وأضاف «يجب ألا ننسى أبدا تضحياتهم».

مضيفا أنه لو أخطأ هو في الكلام على هذا النحو لكان «اعتذر بالتاكيد». وخلال

## الغرينلانديون يحاولون طمأنة أطفالهم بعد تهديدات ترامب

•• نوك-أ ف ب:

في مقهى بمدينة نوك عاصمة غرينلاند تنظر ليكه لينغه بحنان إلى أطفالها الأربعة وهم يجلسون في الشوكولاتة الساخنة، في غفلة عما يدور من اضطرابات محورها جزيرة، منذ عودة دونالد ترامب إلى البيت الأبيض العام الماضي وتجدد مطعمه بالاستحواذ على غرينلاند، باتت السياسة الدولية تسدل إلى بيوت سكان هذه الجزيرة القطبية. ويفعل التصريحات التي تحمل في طياتها تهديدات ضمنية من الرئيس الأمريكي، بات الوضع مقلقا لبعض السكان هنا، لكن الجميع يحاولون طمأنة أطفالهم، وتخصم لينغه، الحمامية البالغة 42 عاما، بإيمانها المسيحي، وتقول «هناك الكثير من الاضطرابات في العالم ... لكن مع جينا لومثنا، لدينا قيم أسمى تمنحنا من النوم بسلام بدون خوف».

أي بعد أسبوع واحد من تنصيب دونالد ترامب، نشرت سلطات غرينلاند دليلا بعنوان «كيف نتحدث مع الأطفال في أوقات عدم اليقين؟».

وقالت تينا دام، رئيسة البرامج في منظمة الأمم المتحدة للطفولة (اليونيسف) في الإقليم الدنماركي «عندما يقول أحدهم إنه سيأتي

العالم، أصبحت وسائل التواصل الاجتماعي وخاصة تيك توك، المصدر الرئيسي للمعلومات للشباب. وأضافت دام «اليوم، بات بإمكان الأطفال الوصول إلى كم هائل من المعلومات غير المناسبة لهم ... وهي بالتأكيد غير ملائمة لأعمارهم».

وتابعت «لذا، علينا كباقيهن أن نعي ذلك، وأن نحرس على حماية أطفالنا، وأن نكون قادرين على التحدث معهم عما يسمعون، لأن الخطاب عدواني جدا».

ولكن طمأنة الأطفال أمر صعب

عندما لا نملك إجابات عن كثير من أسئلتهم، قالت أرنأوكولوك جو كلايست، وهي مستشارة خاصة تبلغ 41 عاما، إنها تتحدث كثيرا مع ابنتها مانومينا البالغة 13 عاما. وأضافت أن ابنتها متشغلة أيضا بفيدويها تيك توك، لكنها «حسن الحظ، لا تبدو متوترة بقدر ما نحن متوترون».

وأوضحت «أحيانا تطرح أسئلة - ماذا لو حدث كذا وكذا - لا أملك إجابات لها، لأن لا أحد لديه إجابات عن مثل هذه الأسئلة».

ظهر مارلي 7 سنوات، وشقيقته ميلا 14 عاما، في مقطع فيديو انتشر على نطاق واسع وحصد أكثر من مليوني مشاهدة على إنستغرام، أي ما يعادل 35 ضعف عدد سكان غرينلاند.

ويخاطب الفتى الرئيس الأمريكي بجديبة ولكن بشيرة مرحلة قانلا «عزيزي دونالد ترامب، لدي رسالة لك: أنت تخيف أطفال غرينلاند، ويظنرات حادة يقول مارلي وشقيقته لترامب، غرينلاند ليست للبيع».

وقالت والدته باينغفوك هايل مان سغيفوسدن لوكالة فرانس برس تعليقا على الفيديو: «إنها طريقة للتكيف. إنه مناسب للأطفال، ولكنه جاد أيضا، مضيفة «اعتقد أنه يحقق توازنا بين كونه جادا، وفي الوقت نفسه، يتحدث أطفال فيه بلغتهم».



على فيسيوك فجر أمس الأحد أن الكهرياء والمياه والتدفئة عادت إلى المدينة بأكملها.

وذكرت الشركة في وقت سابق أن الرياح العاتية تسببت بعطل في شبكة التوزيع، وأنها بصدد تشغيل مولد احتياطي.

يأتي هذا بعد أيام من نشر حكومة غرينلاند كتيبها 20 ألف نسمة بشكل أساسي على محطة لتوليد الطاقة الكهرومائية، وقد انقطعت عنها الكهرياء فجأة مساء السبت ولم يكن مصدر الضوء الوحيد فيها سوى الشفق القطبي وأضواء السيارات، حسبما لاحظ مراسلو فرانس برس.

ونشرت شركة «فوكسيورفيت» على صفحتها



## الكهرياء تعود إلى عاصمة غرينلاند بعد انقطاعها جراء رياح

•• نوك-أ ف ب:

أعلنت شركة كهرياء غرينلاند أمس عودة التيار الكهربائي إلى عاصمة البلاد، بعد انقطاع دام عدة ساعات.

تعتمد مدينة نوك التي يبلغ عدد سكانها نحو 20 ألف نسمة بشكل أساسي على محطة لتوليد الطاقة الكهرومائية، وقد انقطعت عنها الكهرياء فجأة مساء السبت ولم يكن مصدر الضوء الوحيد فيها سوى الشفق القطبي وأضواء السيارات، حسبما لاحظ مراسلو فرانس برس.

ونشرت شركة «فوكسيورفيت» على صفحتها

# تراجع عدد طلبات اللجوء المقدمة في النمسا 36% خلال 2025

•• فيينا - وام:



انخفض عدد طلبات اللجوء المقدمة في النمسا في العام الماضي 2025 بنسبة بلغت 36% على أساس سنوي، ليبلغ 16 ألفاً و284 طلباً. وتصدر المواطنون الأفغان قائمة الأكثر تقدماً لطلبات اللجوء يليهم السوريون، وكشفت أحدث بيانات رسمية، موافقة السلطات النمساوية على منح حق اللجوء أو الحماية الضمنية لـ 11 ألفاً و384 حالة، بالإضافة إلى منح 1315 تصريح إقامة لأسباب إنسانية. وكشف غيرهارد كارنر، وزير داخلية النمسا أن عمليات ترحيل

وإعادة المخالفين في العام الماضي، سجلت رقماً قياسياً جديداً بلغ 14 ألفاً و156 حالة. وقال إن بلاده ستركز مستقبلاً على إنشاء مراكز العودة، لتلقي وتنفيذ طلبات وإجراءات اللجوء خارج دول الاتحاد الأوروبي، موضحاً أن فريق عمل أوروبي، يضم النمسا وألمانيا والدنمارك وهولندا واليونان، يعمل على تحقيق هذا الهدف، معتبراً تطبيق ميثاق الهجرة الأوروبي الجديد، الذي يدخل حيز التنفيذ في 12 يونيو المقبل، تحدياً رئيسياً، لعام 2026. بدوره قال مدير الأمن العام، فرانتس روف، إن عدد المهجرين الموقوفين تراجع من نحو 800 مهرب في عام 2023، إلى 115 فقط في عام 2025.

## واشنطن تستعد لترحيل مهاجرين إيرانيين

•• واشنطن - أ ف ب:

حذرت منظمة غير حكومية إيرانية-أمريكية من أن الولايات المتحدة تعتمد ترحيل مهاجرين إيرانيين إلى بلادهم قريباً، في حين تشهد إيران حملة قمع دامية أودت بحياة الآلاف إثر موجة احتجاجات. وستكون هذه أول عملية ترحيل من نوعها إلى إيران منذ اندلاع احتجاجات اكتسبت زخماً واسعاً قبل أن تُقمع بعنف مع انقطاع للإنترنت فرض في 8 كانون الثاني-يناير جاعلاً التحقق من المعلومات مهمة صعبة جداً. وكان الرئيس الأمريكي دونالد ترامب هدد مراراً بتوجيه ضربات لإيران رداً على قمع حركة الاحتجاج الأخيرة في البلاد، لكنه بدأ وكأنه تراجع عن هذا التهديد الأسبوع الماضي، بعدما أكد أن طهران علقت تنفيذ أحكام الإعدام التي كانت مقررة بحق متظاهرين. وقال رئيس المجلس الوطني الإيراني-الأمريكي جمال عبيدي وهو منظمة غير حكومية في بيان الخميس "إن الإدارة نفسها التي وعدت الإيرانيين بأن «المساعدة في طريقها إليهم» في ذروة حملة القمع الدامية، تعيد اليوم إيرانيين قسراً نحو الخطر". وأفادت المنظمة، بأن هذه الرحلة ستكون الثالثة على الأقل التي تقل مهاجرين مرحلين من الولايات المتحدة إلى إيران، بعد رحلتين في أيلول-سبتمبر وكانون الأول-ديسمبر.

## 11

# بعد سقوط ضحية جديدة . مينيابوليس تعكس أسوأ صور الانقسام الأمريكي

•• واشنطن-وكالات:

كشفت مصادر في البيت الأبيض، لـ "إرم نيوز"، أن الرئيس دونالد ترامب أعرب عن انزعاجه من الطريقة التي يدبر بها عناصر دائرة الهجرة والجمارك في مدينة مينيابوليس، في الأسابيع الأخيرة. وذكرت المصادر أن ترامب أعرب عن اعتقاده أن الأمر تجاوز ما أراد من وراء هذه العمليات، التي تستهدف ملاحقة المهاجرين غير النظاميين في المدينة وبقية مدن ولاية مينيسوتا.

وتداولت وسائل إعلام إلى أن موقف ترامب ومحيطه في البيت الأبيض المزوج بالانزعاج، يتزامن مع مقتل مواطن أمريكي ثانٍ في المظاهرات التي شهدتها المدينة نهاية هذا الأسبوع.

وتداولت وسائل إعلام عن والدي الضحية قولهما إن ابنهما يبلغ من العمر 37 عاماً، ويعمل ممرضاً لدى دائرة الإسعاف في المدينة.

وتظهر صور ومقاطع فيديو توثق الحادثة تناقلها ناشطون عبر منصات التواصل الاجتماعي، من على قارعة الطريق العام الذي شهد قتل المواطن الأمريكي، أن أفراد دائرة الهجرة والجمارك أطلقوا الرصاص على الضحية من المسافة صفر أمام المارة.

وجاءت هذه الحادثة لتعزز موجة الانتقادات الواسعة التي باتت تتلقاها هذه العملية منذ إنطلاقها في مدينة مينيابوليس المعروفة بتنوعها العرقي والاجتماعي والثقافي.

الحادثة جددت موجات المظاهرات في المدينة التي انضم إليها في نهاية الأسبوع متظاهرون آخرون جاؤوا من ولايات أمريكية مجاورة وأخرى بعيدة وجدد حاكم الولاية تيم وولز وعمدة المدينة، وهما ديمقراطيان، طلبهما من قوات دائرة الهجرة مغادرة الولاية بصورة فورية باعتبار أن وجودهم كان يهدف المساعدة على الأمن والاستقرار في مينيابوليس.

لكن الأحدث وتطوراتها المتسارعة في المدينة حولت مهمة الأعوان الفيدراليين إلى سبب مزيد من الاضطرابات ودخول المدينة حالة شبيهة الشلل العام بسبب تردد السكان في الذهاب إلى أعمالهم والخروج من بيوتهم خوفاً من احتمالات التصادم مع أعوان شرطة الهجرة

### أجواء الجائحة

يقول سكان محليون لارم نيوز: إن الوضع في المدينة مغاير بالكامل عن وجه الحياة العادية فيها حيث اضطُر أصحاب الكثير من الأعمال إلى تقليص أعمالهم وساعات عملهم مكرهين بسبب قلة الحركة والنشاط في المدينة إضافة إلى تفضيل السكان الملونين عدم المغامرة والخروج إلى أعمالهم خوفاً من حالات الاعتقالات التي ينفذها أعوان شرطة الهجرة يقول هؤلاء إن عمليات الاعتقال التي ينفذها الأعوان الفيدراليون في شوارع المدينة لم تعد تقتصر على

المستهدفين الأصليين بهذه العملية من المهاجرين غير النظاميين، بل بلغ الأمر استهداف حتى المواطنين الأمريكيين من الملونين دون مراعاة وضعهم القانوني في البلاد هذه الموجة من الاعتقالات العشوائية كما يصنفها السكان المحليون أثرت سلباً في الأداء الاقتصادي والاجتماعي فيها؛ ما أدى في بعض الأحيان السكنية إلى إغلاق جزئي لبعض المدارس الحكومية والخاصة تجنباً لاضطرابات محتملة بين أعوان الهجرة والمحتاجين في شوارع المدينة

### أزمة سياسية

الارتباك الذي تشهده مدينة مينيابوليس منذ مطلع العام الحالي لم تقتصر آثاره على الحياة الاجتماعية والاقتصادية في الولاية بل امتدّت إلى داخل الكونغرس في العاصمة واشنطن.

تطورات مينيابوليس كانت هي المحور الذي دارت حوله نقاشات متسرعة الحزبين الجمهوري والديمقراطي بمناسبة مناقشة قانون التمويل الحكومي لصالح الهجرة والاستخبارات المعروض لمصادفة الغرفة الأولى.

كان من الطبيعي أن يجد المشروع التأييد الكامل من الجمهوريين وهو امر متوقع لكن موافقة الديمقراطيين كانت مشروطة بإدخال تعديلات وتجديد صلاحيات أعوان الهجرة أثناء أداء مهامهم وهو أمر لم يتم التوصل إلى اتفاق بشأنه بين المشريين

هذا الموقف رآه الجمهوريون تعطيلاً من جانب الديمقراطيين لعمل مؤسسات محورية ومركزية للأمن القومي وأن التأخير عن إقرار تمويلها يشكل



تهديداً مباشراً وخطراً على أداء مهامها الحساسة النقاش الداخلي بين نواب الأقلية الديمقراطية أدى إلى انقسام داخل المجموعة نفسها عندما اختار سبعة من النواب الديمقراطيين التصويت لصالح المصادفة على القرار في مخالفة صريحة لرغبة قيادة الحزب وتوجه غالبية نواب الأقلية. هذا التصويت من جانب النواب الديمقراطيين فجر أزمة داخلية، حيث رأت فيه قيادة الديمقراطيين المجلس تخلياً من نواب الحزب عن سياسات الحزب المعارضة لأسلوب إدارة الرئيس في التعامل مع قضية الهجرة، إضافة إلى أنه يرسل رسالة خاطئة من الحزب الديمقراطي إلى قاعدته الواسعة في ولاية مينيسوتا وهي قاعدة نخوض في الوقت الحاضر مواجهة مباشرة مع أعوان الهجرة لأجل حماية الهجرة وفرض الالتزام بالقانون في التعامل مع السكان المحليين

### انتظار ومناقشات

يقول قادة ديمقراطيون: إن قيادة الحزب في مبنى الكونغرس تنتظر وصول المشروع إلى الغرفة لمناقشته لإظهار موقفها المتشدّد تجاه أسلوب تعامل الأعوان الفيدراليين مع المواطنين في ولاية مينيسوتا وإظهار رسالة دعم واضحة للمطالبين باحترام القانون في المدينة مينيابوليس وفي بقية مدن البلاد من قبل أعوان الهجرة قيادة الديمقراطيين في مبنى الكابيتول أوضحت لارم نيوز أن موقف الديمقراطيين في الغرفة الثانية موحد في هذه القضية وأنهم لن يصادقوا على تمرير المشروع قبل إدخال التعديلات التي يطالبون بها على النص الأصلي للمشروع.

### صراع داخلي

في خضم هذه الأحداث المتسارعة أعلن حاكم ولاية مينيسوتا، تيم وولز بأن التحقيق في قضية مقتل المواطن الأمريكي الثاني على يد أعوان الهجرة في الساعات الماضية سوف يقتصر التحقيق فيها على الجهات القضائية المحلية وأنه علائقة للجهات الفيدرالية بمسار التحقيق. وهذا الإعلان فجر مجدداً النقاش الذي كان أعقب قبل أسبوعين مقتل المواطنة الأمريكية الأخرى ريني غود على يد الأعوان الفيدراليين في شوارع المدينة في حادثة مماثلة.

ولا تزال سلطات مينيسوتا تتمسك بهذا المطلب بل وتشدّد عليه بعد الحادثة الثانية، فيما يقول البيت الأبيض على لسان نائب الرئيس جي دي فاني في تصريح أولي قبل أن يغير محتواه في تصريح ثانٍ: إن الأعوان الفيدراليين وهم يقومون بمهامهم في المدن والولايات الداخلية يتمتعون بالحصانة الفيدرالية في مواجهة أي متابعة قانونية من قبل السلطات المحلية تصرّح فانس خلف وراءه موجة جدل واسعة بين قيادات الحزبين حول حدود الحصانة الفيدرالية وطبيعة السلوك الذي مارسه الأعوان الفيدراليون في حادثة مقتل السيدة غود قبل أن يعود النقاش ذاته ووحدة أكبر إلى الواجهة بعد مقتل المواطن الأمريكي الثاني في هذه الأحداث وخلال أقل من شهر.

### دعم ترامب

الرئيس ترامب، وفي ظل هذا الجدل، اختار أن يقدم الرواية الرسمية في الحادثة من خلال منصبه للتواصل الاجتماعي "تروت سوشال" بقوله: "إن القتل كان يحمل معه مسدساً وذخيرة" ، ملقياً باللوم على قوات الأمن المحلية "التي يقول عنها إنها لم تقم بعملها". الرواية التي قدمها ترامب للمحاكمة أظهرت العناصر الفيدرالية الستة، التي أحاطت بالضحية، أثناء القبض عليه قبل إطلاق النار، على أنه حادثة دفاع عن النفس أكثر مما هي إفراط في استخدام القوة، وهو الموقف ذاته الذي كان البيت الأبيض قد أعلنه في أعقاب الحادثة السابقة.

حاكم ولاية مينيسوتا رد على ذلك بالقول إنه وفريقه في الولاية قرروا أن يكونوا "الطرف الحكيم"، الذي يدعو إلى الاتزان والهدوء في القاعة، وانتظار نتائج التحقيقات في الحادثة ومعالجتها ومراجعة جميع التفاصيل التي أحاطت بها.

في غرة بشكل ظاهر، نتيجة الضغوط الدولية المتزايدة وحجم الانتهاكات الإسرائيلية المستمرة، لكنه يترك لإسرائيل هامشاً من المناورة. وقال القصاص لـ "إرم نيوز": "الاتفاق بالنسبة لإسرائيل تكتيكي وليس استراتيجياً، ويأيد إجراء عسكري أكثر من كونه سياسياً، إذ تستمر الغارات الجوية رغم وجود الاتفاق، دون أن تسبب هذه الحروقات ضغط دولي أو إعلامي يذكر". وتابع: "ترامب لا يمارس ضغطاً فعلياً على نتنياهو، بل يكتفي بالتوجيه والتنبيه أحياناً عند ارتفاع وتيرة الانتهاكات الإسرائيلية، في غياب مبرر أو دليل على خرق الاتفاق من قبل حماس والفضائل في غرة". وأضاف أن "تجاذب سياسة الضغط الأمريكي لإنجاح خطة ترامب أجّل إبراز الولايات المتحدة كداعم للأرض".

وأوضح أن "المرحلة الثانية من الخطة الأمريكية، بما فيها مسألة معبر رفح تسير وفق منطق استجابة لنتنياهو للمطالب الأمريكية، وإن كان ذلك بصيغة تأخير أو تعطيل جزئي، لافتاً إلى أن اجتماعات مستشاري ترامب، جاريد كوشنير وويكوف، مع نتنياهو تمثل مؤشراً على هذا النهج. وفي الجمل، يرى خليل أن "أي صدام مباشر بين نتنياهو وترامب مستبعد، وأن مواقف إسرائيل في الملفات الإقليمية المختلفة يتم ضبطها دائماً ضمن التوازن بين الضغط الأمريكي والحسابات الداخلية، بما يتيح لإسرائيل تحقيق مصالحها دون مواجهة مباشرة مع واشنطن".

### ضغط متوازن

من جانبه يرى المحلل السياسي أشرف القصاص أن الرئيس الأمريكي يسعى للحفاظ على اتفاق وقف إطلاق النار

لكنه في النهاية يستجيب، لأنه في حاجة لترامب أكثر مما هو بحاجة إليه، خصوصاً في الملفات الإقليمية مثل إيران وغزة ولبنان، وأن أي تنازلات إسرائيلية في ملف غزة غالباً ما تقابل تنهيات أمريكية في ملفات أخرى، بما يخدم المصالح الإسرائيلية بطريقة غير مباشرة".

وتابع: "الحسابات الانتخابية تؤدي دوراً كبيراً في مواقف نتنياهو، فهو يسعى لجعل أي خطوات تحت الضغط الأمريكي مقبولة لدى الأحزاب اليمينية وقاعدة الناخبين، حتى في القضايا المثيرة للجدل مثل فتح معبر رفح". وقال: "نتنياهو نجح في تمرير خطوات المرحلة الثانية رغم المعارضة الداخلية، من خلال الموازنة بين الضغط الأمريكي ومصالحه السياسية الداخلية، مع الاستجابة الجزئية أو المؤجلة أحياناً لمطالب ترامب".

•• واشنطن-وكالات:

يحاول الرئيس الأمريكي دونالد ترامب وفريق إدارته تطويق الخلافات مع رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو حول رؤى بشأن عدد من القضايا، من بينها قضية اتفاق وقف إطلاق النار في قطاع غزة، الذي تم بناء على خطة ترامب. ويرى محللون أن ترامب يسعى للحفاظ على اتفاق وقف إطلاق النار في غزة بشكل ظاهر، مع ترك التفاصيل الميدانية في يد إسرائيل، في حين تستمر الانتهاكات الإسرائيلية دون ضغط أمريكي فعلي، ما يعكس سياسة تميل إلى التطويق بدل المواجهة المباشرة، ويجعل تنفيذ أي خطة أمريكية للسلام رهيناً بالتوازن بين المصالح الإسرائيلية والضغط الداخلي.

## عواصم



### جنيف

قال المدير العام لمنظمة الصحة العالمية تيدروس أدهانوم غيبريسوس إن الأسباب التي أعلنتها واشنطن للانسحاب من الوكالة الأممية "غير صحيحة".

وحذّر من إعلان الولايات المتحدة هذا الأسبوع انسحابها الرسمي من منظمة الصحة العالمية "يُجعل الولايات المتحدة والعالم أقل أماناً". وأضاف في منشور على منصة "أكس" "لأسف، الأسباب التي ذُكرت لقرار الولايات المتحدة الانسحاب من منظمة الصحة العالمية غير صحيحة"، مؤكداً أن وكالة الصحة التابعة للأمم المتحدة "لن تتعامل مع الولايات المتحدة وكل الدول الأعضاء باحترام كامل لسيادتها".

وأعلن وزير الخارجية الأمريكي ماركو روبيو ووزير الصحة روبرت ف. كينيدي جونيور، في بيان مشترك الخميس، انسحاب واشنطن رسمياً من منظمة الصحة العالمية.

واتهما المنظمة بـ "إخفاقات عديدة خلال جائحة كوفيد-19" وبالتصرف "بشكل متكرر ضد مصالح الولايات المتحدة". ولم تؤكد منظمة الصحة العالمية بعد سريان قرار الانسحاب الأمريكي.

### لندن

عين رئيس الوزراء الأسترالي أنتوني ألبانيزي أمس الأحد سكرتير وزارة الدفاع في البلاد سفيرا جديداً لدى الولايات المتحدة خلفاً لكينز رود الذي قال إنه سيغادر منصبه عقب انتقادات وجهها له الرئيس الأمريكي دونالد ترامب. وقال ألبانيزي إن جريج موريارتي سيحل محل رود سفيرا أستراليا لدى واشنطن. وأضاف السيد موريارتي موظف أسترالي متميز. "وكان رود، وهو رئيس وزراء سابق أدلى بتصريحات لاذعة ضد ترامب قبل توليه منصب السفير، قد أعلن في وقت سابق من هذا الشهر أنه سيركز منصبه قبل عام من الموعد المقرر، حيث سينتهي مهامه الدبلوماسية في شهر مارس آذار. وفي أكتوبر تشرين الأول، وجه ترامب انتقادات إلى رود خلال فعالية في البيت الأبيض قائلا "أنا لا أحبك أيضاً.. أنا لا أحبك أيضاً، وربما لن أحبك أبداً".

### أثينا

لقيت امرأة وطفلا حتفهما وقُدمت ثلاثة أشخاص آخرين في غرق قارب يقل أكثر من 50 مهاجراً قبالة السواحل اليونانية، حسبما أعلن خفر السواحل اليوناني أمس الأحد. وقالت متحدثة باسم خفر السواحل "تم إنقاذ خمسين مهاجراً، وتتولى السلطات رعايتهم"، وذلك عقب الحادث الذي وقع قبالة جزيرة أكريا في شمال بحر إيجه. وأضافت "تجري حالياً عملية إنقاذ بمشاركة سفينة تابعة لخفر السواحل، ومن المتوقع وصول فريق من عناصر الإنقاذ والفواصين في وقت لاحق أمس الأحد. تتيق الرياح العاتية جهود الإنقاذ، بحسب هيئة البث اليونانية إي آر تي. وتقع أكريا بالقرب من الساحل الغربي لتركيا، وهي نقطة انطلاق متكررة للمهاجرين الذين يحاولون دخول الاتحاد الأوروبي. كما يسلك العديد من المهاجرين الطريق الأطول بكثير من ليبيا إلى جزيرة كريت في جنوب اليونان. وكثيراً ما تكون هذه الرحلات المحفوفة بالمخاطر مميتة.

## توقف انتشار ضحايا الانهيار الأرضي في نيوزيلندا

•• سيدني-رويترز:

علقت السلطات النيوزيلندية أمس الأحد جهود انتشار ضحايا الانهيار الأرضي الذي ضرب ميخما مكتظاً في الجزيرة الشمالية للبلاد. ويُعتقد أن ستة أشخاص، بينهم مراهقان، لقوا حتفهم بعد أن تسببت الأمطار الغزيرة في الانهيار الأرضي الذي وقع يوم الخميس في جبل مونجانوي على الساحل الشرقي للجزيرة. وأدى ذلك إلى انهيار التربة والأفناض في الموقع بمدينة تاورانجا، التي كانت تعج بمئات تقضي عطلتها الصيفية. وتعمل السلطات على تحديد هوية الضحايا بعد العثور على رفات بشري في الموقع أمس الأول السبت. لكن اكتشاف صدى الموقع أدى إلى توقف أعمال الانتشال اليوم الأحد، حسبما قال قائد الشرطة تيم أندرسون. وقال قائد الشرطة للصحفيين "نتيجة لذلك اضطررنا إلى سحب جميع طواقمنا". وأضاف "كان علينا فعل ذلك حفاظاً على سلامة الجميع". ولم يحدد موعداً لاستئناف العمل، واكتفى بالقول إن السلطات تتعامل مع الأمر "يوماً بيوم في الوقت الراهن".

## بدء التصويت في المرحلة الثالثة والأخيرة من الانتخابات العامة في ميانمار

•• بانغون - وام:



البلدات البالغ عددها 330 بلدة، بسبب مخاوف أمنية ناجمة عن القتال الدائر في عدد من المناطق. وكانت المرحلتان السابقتان من الانتخابات شهدت نسبة مشاركة قدرت بنحو 55%، وهي أقل بكثير من نسب الإقبال المسجلة في انتخابات عامي 2015 و2020.

كما جرت العملية في ظل غياب حزب الرابطة الوطنية من أجل الديمقراطية بزعامة أونغ سان سو تشي، التي لا تزال رهن الاحتجاز، بعد حظر الحزب وسجن عدد من قياداته.

يُذكر أن الجيش أطاح في الأول من فبراير 2021 بالحكومة المدنية المنتخبة بقيادة أونغ سان سو تشي، الحائزة على جائزة نوبل للسلام.

السابقتين اللتين أُجريتاً في 28 ديسمبر الماضي و11 يناير الجاري. وبموجب الدستور، يُخصص للجنش 25% من مقاعد مجلسي النواب والشيوخ في البرلمان الوطني، ما يضمن له، إلى جانب حلفائه، السيطرة على المؤسسة التشريعية وتشكيل الحكومة المقبلة.

ويتوقع مراقبون، مؤيدون ومعارضون على حد سواء، أن يتولى رئيس المجلس العسكري الحالي، الجنرال مين أونغ هلاينغ، منصب الرئاسة عقب انقضاء البرلمان الجديد.

وتأتي الانتخابات في ظل استمرار النزاع الداخلي الذي أعقب استيلاء الجيش على السلطة، وهو ما حال دون إجراء التصويت في أكثر من خمس

بدأ الناخبون في ميانمار، أمس الإذلاء بأصواتهم في المرحلة الثالثة والأخيرة من الانتخابات العامة متعددة الأحزاب، والتي تُختمت بها عملية انتخابية امتدت قرابة شهر ونفذت على ثلاث مراحل، وسط أوضاع أمنية وسياسية معقدة تشهدها البلاد منذ الانقلاب العسكري عام 2021.

وتجري المرحلة الأخيرة من التصويت في نحو 60 بلدة، من بينها مدينتا بانغون وماندالاي، في وقت تشير فيه التقديرات إلى أن حزب الاتحاد من أجل التضامن والتنمية الموالي للجنش سيحصل العدد الأكبر من المقاعد، بعد أن فاز بمعظم القاعد التي جرى التنافس عليها في المرحلتين

حتى بعد تراجع ترامب عن ضم غرينلاند :

## هل باتت العلاقات بين الولايات المتحدة و الاتحاد الأوروبي على حافة الانهيار؟

• المصدر: فيليب جاك وفيرجينى مالبينجر

ترجمة: خيرة الشيباني عن لوموند

تلعثمت ميتي فريدريكسن قائلًا: «آه». فرغم اعتيادها على الميكروفونات الموجهة إليها، وجدت رئيسة الوزراء الدنماركية نفسها عاجزة عن الكلام

عندما سأها صحفي، لدى وصولها إلى المجلس الأوروبي يوم الخميس 22 يناير-كانون الثاني، عما إذا كانت لا تزال تتق بالولايات المتحدة. هذه اللحظة القصيرة من التردد عبرت بوضوح عن حالة الصدمة التي أصابت الأوروبيين جراء تهديدات دونالد ترامب بالاستيلاء على غرينلاند، بالقوة إن لزم الأمر، وزيادة

الرسوم الجمركية على الدول التي حاولت منعه. لا شك أن تراجع دونالد ترامب مساء 21 يناير-كانون الثاني جلب ارتياحًا كبيرًا للدول الأعضاء الـ 27. لكن هذه الأيام العصيبة أقنعتهم بأن العلاقة بين الاتحاد الأوروبي والولايات المتحدة، مهما بلغت أهميتها، باتت على حافة الانهيار. حتى أكثر القادة تفاؤلاً بشأن

العلاقات عبر الأطلسي لم يستطيعوا إخفاء استيائهم. «كان لدى البعض أوهام. أما الآن، فالجميع واقعيون»، كما أشار أحد الدبلوماسيين. مساء الخميس، اجتمع رؤساء الدول والحكومات الأوروبية لمناقشة العلاقات عبر الأطلسي، بعد عام من عودة السيد ترامب إلى البيت الأبيض.



ويوضح مسؤول أوروبي رفيع المستوى: «إذا ضغطت الأسواق التجارية والأسواق الأمريكية على ترامب للتراجع، فذلك أيضًا لأنهم اعتقدوا أن الرد الأوروبي كان ذا مصداقية، ولا يوجد ما يضمن أن العزيمية التي أبدتها الدول الأعضاء الـ 27 بشأن غرينلاند ستصمد أمام الالتزام بها. وقد لخص المستشار الألماني فريدريش ميرز الأمر قائلًا: «الوحدة والعزيمية من الجانب الأوروبي يمكن أن تُحدث الفرق». وأضاف رئيس الوزراء البولندي دونالد توسك: «لقد كان لها تأثير معتدل على قرارات أو نوايا إدارة واشنطن».

الوحدة. وقد أثبت هذا النهج فعاليتها، لذا يجب علينا الحفاظ عليه في المستقبل. مكنت هذه الوصفة الدول الأعضاء الـ 27 من التفاوض بنجاح على شروط انسحاب المملكة المتحدة في نهاية عام 2020، لكن من الصحيح أنها غالبًا ما تواجه صعوبة في الالتزام بها. وقد لخص المستشار الألماني فريدريش ميرز الأمر قائلًا: «الوحدة والعزيمية من الجانب الأوروبي يمكن أن تُحدث الفرق». وأضاف رئيس الوزراء البولندي دونالد توسك: «لقد كان لها تأثير معتدل على قرارات أو نوايا إدارة واشنطن».



استعدادهم لتنفيذ التزاماتهم. وبينما قرر البرلمان يوم الأربعاء تعليق التصديق على الاتفاقية التي من شأنها خفض الرسوم الجمركية الأوروبية على المنتجات الأمريكية على الفور، كانت الدول الأعضاء الـ 27 مستعدة لإطلاق إجراءاتها المضادة إذا ما تحققت تهديدات السيد ترامب برفض تعريفات جمركية جديدة، اعتبارًا من الأول من فبراير. وكان بإمكانهم تنفيذ إجراءات مضادة بسرعة على سلع أمريكية بقيمة 93 مليار يورو. وكانوا مصممين على تفعيل آلية مكافحة الإكراه ضد واشنطن. وتؤكد مصادر دبلوماسية أن «هناك أغلبية مؤهلة مؤيدة»

لا يُنكر أحد أهميتها، بل وضرورتها، نظرًا لاعتماد الاتحاد الأوروبي على الولايات المتحدة في أمنه وحاجته إلى واشنطن لإيجاد حل للحرب في أوكرانيا. لكن الجميع يدرّك الآن أنها «متقلبة»، كما وصفها أحد الدبلوماسيين. الأمر أشبه بـ«عندما يبدأ أحدهم بتكسير أواني الخزف، تحاول إعادة السلام إلى المنزل، لكنك تعيش مع فكرة أن الأمر قد يتكرر كل يوم». قد لا يدوم الهدوء طويلًا. ففي وقت مبكر من يوم الخميس، استأنف السيد ترامب لهجته التهديدية، متوعدًا «بالانتقام» إذا بدأ الأوروبيون



## رئيسة فنزويلا بالوكالة تدعو إلى حوار مع المعارضة

النفط، إلى زيادة إنتاجها النفطي بنسبة 18 بالمئة على الأقل في العام 2026. «بحسب ما أكد هيكيتور أوبريغون، رئيس شركة النفط الحكومية العملاقة بتروليوس دي فنزويلا، السبت. ويبلغ الإنتاج حاليًا حوالي 1.2 مليون برميل يوميًا بحسب السلطات، وهو رقم ضئيل مقارنة بضرورة الإنتاج التي تجاوزت 3 ملايين برميل يوميًا في مطلع العقد الأول من الألفية الثانية، ويعود هذا التراجع بحسب محللين إلى نقص الاستثمارات والفساد. وبينما يرغب الرئيس الأمريكي دونالد ترامب في أن تستفيد الولايات المتحدة من هذه الموارد، ينص القانون المقترح على أن تتمكن «شركات خاصة مقرها» في فنزويلا من استخراج النفط بعد توقيع عقود.



وأقر البرلمان في فنزويلا مشروع القانون بالقراءة الأولى الخميس، ويتوقع أن تتم الموافقة عليه بشكل نهائي خلال الأيام المقبلة إذ تتمتع الحكومة بأغلبية مطلقة في البرلمان بعد مقاطعة المعارضة الانتخابات التشريعية عام 2025. وفي العام 2024، اعتُقل حوالي 2400 شخص وقتل 28 آخرون خلال حملة قمع احتجاجات أعقبت الانتخابات الرئاسية بعد إعلان المجلس الوطني للانتخابات الذي يُعتبر خاضعًا للحكومة في فنزويلا فوز مادورو. ولم ينشر المجلس النتائج التفصيلية متذرعًا بهجوم إلكتروني واتهمت المعارضة الحكومة بالتزوير وقالت إنها جمعت محاضر اقتراع تثبت فوزها، مشددة على أن مرشحها إدموندو غونزاليس أورتيغا هو الفائز.

## العاصفة القطبية تهدد الملايين من الأميركيين بانقطاع الكهرباء

مقر الوكالة الفدرالية لإدارة الطوارئ في واشنطن، الأميركيين المتضررين من الأحوال الجوية على «التحلي بالحكمة، والبقاء في منازلهم إن أمكن، والاعتناء بأفراد أسرهم، والاطمئنان على جيرانهم، ومواصلة التعاون مع المسؤولين المحليين». وقال الرئيس الأمريكي دونالد ترامب على منصة تروث سوشال «سواصل مراقبة الوضع والتواصل مع كل الولايات الواقعة في مسار هذه العاصفة. ابقوا آمنين ودافئين!». والعاصفة الحالية ناجمة عن دوامة قطبية، وهي كتلة من الهواء البارد المنخفض الضغط تتشكل عادة في القطب الشمالي على شكل حلقة دائرية صغيرة، لكنها تصبح أحيانًا بيضوية الشكل، ما يدفع الهواء البارد نحو أنحاء واسعة من أمريكا الشمالية. ويشير العلماء إلى أن تزايد وتيرة هذه الاضطرابات في

الحرارة إلى ست درجات دون الصفر. وأكد مسؤولون حكوميون أن شبكة الكهرباء في تكساس في حالة أفضل مما كانت عليه قبل خمس سنوات عندما انهارت خلال عاصفة شتوية عاتية تاركة ملايين الناس بدون كهرباء. ووفق موقع باور أوتدج لمراقبة انقطاع الكهرباء، كان نحو 180 ألف مشترك أمريكي بلا كهرباء حتى صباح الأحد، نحو 45 ألفًا منهم في تكساس و67 ألفًا في ولاية لوزيانا المجاورة. وحضت وزيرة الأمن الداخلي كريستي نوبس، في تصريح من

الكبرى بعدما توقعته هيئة الأرصاد الجوية تساقط كثيف للثلوج في بعض المناطق، واحتمال تشكل تراكمات جليدية «كارثية» نتيجة الأمطار المتجمدة. وحذر وزير النقل شون داي من أن ما يصل إلى 240 مليون أمريكي قد يتأثرون بالعاصفة. وأعلنت 20 ولاية على الأقل، بالإضافة إلى العاصمة واشنطن، حال طوارئ. ودعت هيئة الأرصاد الجوية الوطنية في بيان السكان إلى أخذ العاصفة «على محمل الجد»، متوقعة تساقط كثيف للثلوج على امتداد «منطقة شاسعة» من كولورادو إلى ولاية مين.



وقالت هيئة الأرصاد الجوية «ستستمر آثار الثلوج والأمطار المتجمدة حتى الأسبوع المقبل مع موجات من التجمد المتكرر، مما يجعل الأسطح جليدية وخطيرة أمام القيادة والشيء عليها في المستقبل المنظور». وأفادت الهيئة بتساقط الثلوج في وسط الولايات المتحدة، بما في ذلك في كانساس وأوكلاهوما وميزوري، حيث سجلت بعض المناطق تراكمات تصل إلى 20 سنتيمترًا من الثلوج على الأرض بحلول مساء السبت. وأقرر المتسوقون روفو المتاجر

## مساحة نستعرض فيها الأفكار والإبداع

### بهدف إثراء الحياة الثقافية

## يعبر القارئ فيها عن رأيه ولا يمثل وجهة نظر الصحيفة

نتلقى مشاركتكم عبر الايميل

abdalmaqsud@hotmail.com

إعداد أسامة عبدالمقصود



13

الثانوية والمساعدة في ترشيح بعض الأدوار، ثم إنه حلقة وصل التي تنفذ رؤية المخرج وتحولها إلى واقع ملموس من خلال توفير الشخصيات المطلوبة، علاوة على توفير وتجهيز الملابس المناسبة للكوميديا والمجاميع، خاصة في الأعمال التاريخية، وهو من يقوم بتنظيم العمل وضمان حضور الكوميديين في الوقت المحدد ومتابعة التزامهم، مما يجعله عنصرًا أساسيًا في سلاسة التصوير، وهو المكلف بإعطائهم الأجور اليومية، ويعد يعتبر الرجيسيير في المسرح أيضا مسؤولاً عن تنظيم حركة الممثلين على خشبة، ويعرف بمدير الخشبة، وفي السابق كان الرجيسيير سبباً في اكتشاف نجوم كبار.

الرجيسيير هو البوابة الحقيقية لاكتشاف نجوم، فهناك مكاتب تستقبل الوجوه الجديدة يقوم بأشائها رجيسيير، ومن باب هذه الشركات تعرف النجوم والمجاميع، ولديه مجموعة من الصور الممثلين والوجوه الجديدة يتم ترشيحها حسب الدور المناسب، خاصة أن في أدوار تحتاج الشكل أكثر من الموهبة، خاصة في الأعمال التي تتحدث عن السيرة الذاتية للشخصيات العامة، مثل مسلسل عبد الحليم، كان الوجه الجديد يشبه الشخصية وإمكاناته الفنية متواضعة والدليل أنه لم يقوم بأي أعمال أخرى، أي أن الرجيسيير لديه وجوه جديدة يرشحها للمخرج والمنتج حسب الطلب.

معاذ الطيب : مخرج

## توفيق الحكيم.. حكيم الأدباء

يتحدث الكثيرون في الساحة الثقافية عن عظمة نجيب محفوظ، وقد يُعْنُ لهم أن يذكروا براعة يوسف إدريس في فن القصة القصيرة، وبالطبع لا ينكر أحد أهمية محفوظ ولا موهبة إدريس؛ غير أن توفيق الحكيم على سبيل المثال لا يُذكر إلا قليلاً، وأقل منه في الذكر عباس العقاد مع أن عقريته ليست محل شك فهو أحد رُعاة الأدب العربي الحديث بلا منازع. ومن المؤسف أن يهتم الغربيون بكتّابنا أكثر منا، وأن يجد هؤلاء الأدباء المتميزون أقلّ ما نقدسيه غربية نواكب المنتج الإبداعي الجميل الذي منحوه لنا، في حين لا يروق للبعض عندنا الحديث إلا عن محفوظ وحده وكأن الذين عاصروهم من كبار الأدباء كانوا أصفاراً وهو وحده الأديب الأملّي الحق!



وفي حين لا يتحدث نقادنا الموجودون حالياً على الساحة عن الحكيم إلا فيما ندر نرى الفرنسيين قد اهتموا واحتفوا بأبيه الشري الجذاب فمثلاً وجدنا في فرنسا "مسبو رويسير كيمب" عضو الأكاديمية الفرنسية في باريس يقول عنه: "لقد قرأت المسرحيات العشر في المجلد الأول لتوفيق الحكيم؛ بل وأعدت قراءة مسرحيتين منها،

وإني لأعان بكل ما في نفسي من إخلاص أنني وجدتها كلها بالغة الأهمية، وكم أتمنى لو فطرنا بين الحين والحين - ضمن ما يُرد إلى مسرح الكوميدي فرانسيز من نصوص- بمثل هذه الثروة في الفكر والروعة في الشكل. إن توفيق الحكيم يملك موهبة الرمز والمجاز ويستخدمها بسخامة،

وإني بغير تردد أؤكد أن القيمة العليا نراها واضحة في المجلد كله."

وفي صحيفة "جازيت دي لوزان" السويسرية نجد ما يلي: "لقد كشفت لنا المجلد الأول عن قوة السخرية لدى الحكيم؛ بل وعلى الأخص عن ملكته الشعرية، وها هي مجموعة المجلد الثاني قد ظهرت. إنه يكتب بحذق، ويرسم الصور بدقة وتُرف، ويروح فكها نفاذة وتمح مجلة "يوفوليا" الفرنسية لتوفيق الحكيم فتقول:

"إن أغنية الموت (في المجلد الثاني) تحفة فنية حقيقية يجب أن توضع في مكان الشرف من مسرح الثقافة المصرية. إنها الحكم الدامع على الأعداء الوحشية وعلى المعارك المجنونة، وعلى الجهل والأفكار الخاطئة المتأصلة التي تُعطل أمدّ الشقاء البشري. هذه المأساة إن هي إلا احتجاج أليم على مسير بلع في إنماء الأكاذيب التي تقتل"

ولولا خوف الإطالة لأنيت في هذا المقال بآراء ومقولات أدباء ونقاد من فرنسا وإنجلترا، كلها تُثني على توفيق الحكيم وعبقريته، والبعض قد يسأل: إذا كان توفيق الحكيم بهذه الأهمية وله من المسرحيات ما جعل الفرنسيين وغيرهم يقبلون عليها ويمثلونها على مسارحهم، فلماذا يروج عنه أن مسرحياته تُقرأ ولا يمكن تمثيلها؟ ولماذا لم يحصل على جائزة نوبل؟"

ولإجابة على السؤال الأول نقول إن مسرحيات الحكيم عُرضت على خشبات المسرح المصري، وأكثر من ذلك أن المسرح الإنجليزي احتفى بمسرحيته "شهرزاد"، وهذه جريدة التايمز البريطانية في الثاني والعشرين من مارس لعام ١٩٥٥ تقول إن المسرحية أذيعت في الإذاعة البريطانية، وكانت من إخراج "مستر كريستوفر سايكس" وتتناول مسرحية أسطورة ألف ليلة وليلة بشكل طريف؛ إذ يتصور الكاتب أن شهرزاد انتهت من كل حكاياتها وجاءت الليلة الثانية بعد الألف، ولأن لهذه الحكايات تأثير مُطهر على نفس شهرزاد فإننا نراه كأنه قد وُلد من جديد، لذا يقرر نيل حياته الشهوانية الحيوانية، ويُنحج إلى الفلسفة ويحب أن يحطم معرفة بكل شيء. وفي الوقت نفسه تقع شهرزاد في حب شهرزاد بعد أن كانت تراه عدواً للنساء.

وقد مثلت مجموعة من فناني فرنسا مسرحية "شهرزاد" على مسرح "كوميد دي باري" في نوفمبر لعام ١٩٥٥ وكتب "الكسندر أرنو" كلاماً رائعاً في تحليل كتابية الحكيم وأسلوبه ولنص المسرحية في مقالة ممتعة.. أما ماذا لم يحصل الحكيم على نوبل؟ فهذا السؤال لا معنى له، لأن عدم حصول الأديب على نوبل لا ينفي عنه الموهبة والأصالة والثروة الفكرية والحلق الإبداعي والعمق في تناول، وهل يقلل من أي أديب في أوروبا أو في أمريكا اللاتينية أو في البلاد العربية عدم حصوله على نوبل؟ إن توفيق الحكيم لا يزال أحد ينباع الأدب التي تحتاج منا إلى قراءة ومدارسة لأن أديه يحمل الكثير من القيم والمعاني الراقية التي نحن الآن أحوج ما نكون إليها..!

حاتم السروي



سامي سرحان : عضو اتحاد كتاب مصر

## مازلت أبحث عنك

مازلت أبحث عنك بين العيون وبين الكون الهو وأمرح أغرق في حزن دفين حزن عميق.. فهدد أجدك

في أي ذات في أي روح وأنا الآن على نهر السين

أمارس وحدتي في غرتي

يبدأ عيني الضياع والحين

أعاقق ليلاً بلا ضفاف أتوه في ماض قريب

ماض سحيق فيه أراك قمرًا يسبح

في خيالي ينسج في النهر طيفك مع انعكاسات الضوء

والعالم والمدينة وقتها في وقتها أرى السين يمتد

حتى يلتقي بنهر النيل فيعاقق شوقي موجة

ويهدى إليك زهرتي وخلف نافذتي ما أجمله

يتساقط المطر فأراك وجها تعبا هذه وطء الزمن

يرتمس بين أوراقي وذاتي حلما تطهر بالمطر

حرفا تبتثر في قصيدة أظن أن الفجر قد عاد على نهر السين

أعود حلما أعود لنحا المجلد الأول عن قوة السخرية لدى الحكيم؛ بل وعلى

ما أظنه ينتهي وأنديك

لازلت هنا... مازلت هنا

أحمل في قلبي حيا واشتياقا ولوعة أناديك في أحلامي

رغم الضباب والسهل أشتاق إلى عينيك

رغم الأثم رغم الفراق

مازلت سرابا أبحث عنه وأملأ أشتاق إليه.

ثناء عبد العظيم : كاتبة صحفية

## دور الرجيسيير في الأعمال الفنية

تتنوع المهام في مجال السينما، ويسمع المشاهد عن مهام ووظائف في هذا المجال كثيرة ولا يعرف المهمة التي يقوم بها الشخص المخول بتدعيمها، من هذه الوظائف الرجيسيير، وهذا الشخص يعتبر حلقة الوصل الأساسية في الأعمال الفنية (سينما، مسرح، تلفزيون، إذاعة) بين المخرج والمنتج وفريق التمثيل، وخاصة لكوميديا والمجاميع. تتلخص وظيفته في اختيار فريق العمل من الممثلين، وتوفير الكوميديا بملامح ومواصفات محددة، وبما يأتي في الورق، كما يقوم بتنسيق الملابس، وتجهيز المجاميع، ويعتبر بمثابة العمود الفقري للعمل، كمتعهد للمجاميع والشخصيات الثانوية في العمل، ويدير هذه المجموعة داخل مكان التصوير مع توزيع الجدول الزمني على هؤلاء الأفراد.



حاتم السروي

والبنية، وتكشف من ما يبدو اختلافاً لغوياً قد يكون في جوهره اختلافاً في مستوى الحيوية البنوية لا في القدرة التعبيرية، بهذا الفهم، لا تعود الحياة اللغوية مسألة تداول أو بقاء اجتماعي، بل مسألة انتظام داخلي قادر على إنتاج المعنى عبر المسار والبنية. وإذا كان الصوت هو الوحدة الأولى التي تتجلى فيها هذه الحياة، فإن النحو يمثل مستواها التنظيمي الأعلى؛ حيث تنتقل اللغة من طاقاتها الصوتية الخام إلى انتظام الصيغة، ومن انتظام الصيغة إلى بناء الخطاب والمعرفة. ومن هنا، يصبح الانتقال إلى دراسة النحو ليس خروجاً عن مسار البحث، بل استكمالاً ضرورياً له، انتقالاً من البنية المنتجة إلى البنية المنظمة، ومن الصوت إلى قانون القول.

بقلم / مأمور أول مأمور جوك – باحث

## سيجبر الله كسر قلبك

في لحظات صمتك وضعفك وعجزك عن فهم ما تمر به من أحداث أتلك وكسرتك، قف لحظة مع نفسك لتر العناية الإلهية التي تحتويك وترشدك إلى طوق النجاة، وتر أن كل شيء في هذا الكون يسير وفقاً لما يشاء لا وفقاً لما نشاء، لذلك هي دعوة لك لتقريب وتتمكّر وتتدبر وتسكب ما بداخلك أمام الله ليأتي لك العوض الإلهي ليغير كل شيء للأفضل، فبدونه أنت لا تستطيع فعل أي شيء. فق بالله، فهو الحكيم والكاشف لكل أمورك ويرى عكس ما تراه ويقدر ما تمر به فيعوضك ويفنيك بالسعادة بدل التعاسة التي قاسيتها، وستدرك الحكمة فيما بعد في اختياراته لك، وتعلم مشيئته في حياتك، فهو وحده



الذي يضيء الطريق لك ويفتح لك الأبواب المغلقة فتدرك عظمة مقاصده والصوت الذي يدوي في أعماقك ليعلمك ويرشدك الكثير، وأن سعادتك تكمن فيك. إن تعذت الأمور أمامك لا تجلس الظروف القاسية تحطمك وتطفئ الأمل الذي بداخلك، بل حاول أن تكون أقوى منها، واسع

إلى حطيمها بصبرك وإيمانك وبقينك تعبر فوق كل الصعاب، فيتغير كل الذي ظننته لا يتغير، لذلك لا تقف مكتوف اليدين، مترقباً أن تحل مشاكلك من لقاء نفسها، بل نأج ربك وألق عليه هومك وأحزانك فليس لك مُعين غيره وقت الضيق، فيحلبها لك ويجبر كسر قلبك حسب حكمته والوقت المناسب الذي يراه لك صالحاً، فيفتح أمامك طاقات من نور، ويفتح لك في القلوب، فيزول عنك كل الله، والأشياء التي أحزنتك.

عصام كرم الطوكي : كاتب صحفي

## العودة إلى الذات... حيث لا تنتهي الفلسفة

بعد كل هذا المسير في الأسئلة، يكتشف الإنسان حقيقة هائلة ومربكة في آن واحد، أنه لم يبتعد عن نفسه، بل عاد إليها من طريق أطول، الفلسفة لا تأخذنا إلى أماكن بعيدة كما نظن، بل تدور بنا حول ذاتنا، حتى نراها من زاوية لم نجروء على الوقوف عندها سابقاً، في هذه العودة لا يحمل الإنسان شيئاً كاملاً، ولا إجابات جاهزة، يحمل شيئاً أتمن "وعلى أقل ادعاءً، وأكثر إصباتاً".

يدرك أن التفكير ليس سباقاً نحو الحقيقة، بل صحبة طويلة مع السؤال



، وأن المعنى، والخوف، والحرية، والحقيقة، والآخر، لم تكن محطات منفصلة، بل وجوهاً متعددة لسؤال واحد كيف نعيش بصق؟ الفلسفة في نهايتها، لا تعلمنا كيف نكون أذكي، بل كيف نكون أكثر إنسانية، كيف نحققنا على أنفسنا وعلى الآخرين، كيف نترك مساحة للشك دون أن نقدد الاتجاه، ونتمح الأسئلة حقها دون أن نفرق فيها، إنها تدربنا على التوازن المهش بين التفهم والتواضع، وحين يعود الإنسان إلى حياته اليومية بعد هذا التأمل، لا تتغير الأشياء من حوله كثيراً، لكن نظرتة إليها تتبدل، التفاصيل الصغيرة تصبح ذات معنى، والصمت يبدو أقل فراغاً، والاختلاف أقل تهديداً، كأن الفلسفة لم تضف شيئاً جديداً للعالم، لكنها أزاحت الغشاوة عن العين، وهنا تنتهي السلسلة، لكن التفكير لا ينتهي. فكل إنسان يحمل في داخله فيلسوفاً صغيراً، لا يبحث عن الشهرة ولا عن الإجابات الكبرى، بل عن سلام داخلي نابع من الصق مع الذات، ومن يصغي إلى هذا الصوت، يدرك أن الفلسفة ليست كتباً تغلق، بل حياة تُعاش بوعي، وفي النهاية السلسلة هذه التي تكونت من عشر حلقات، قد لا تكون الحكمة في أن نعرف كل شيء، بل في أن نعرف أنفسنا، خطوة أصق من الأوس.

الصحفي : حيدر فليح الشمري

## حارس اللغة العربية

من منا لا يعرف الشاعر فاروق شوشة أحد أخلص من دافع عن لغتنا العربية في برنامجه الشهير "لغتنا الجميلة" فهو من أعظم من دافعوا عن اللغة العربية التي عانت من إهمال ومن تجاهل ومن دمج مع لغات أجنبية أعجمية الأشاء العرب تمكنوا من أصول الفقه اللغوي والحفاظ على سلامته ودفع كل من يحاول مس اللغة العربية.

أضدت على المدى الطويل جذور اللغة العربية حتى صارت بعيدة والحقيقة

## لا تجعلوا آباءكم آباء إلكترونيين

في زمن تتسارع فيه وتيرة الحياة وتتداخل ما بين العالم الافتراضي والواقع المادي، ويعيش الأبناء غربة إلكترونية مع أهاليهم منذ أن اختار الإنسان لنفسه البعد الداخلي أو الخارجي وأصبح السفر أو الانتقال من مدينة إلى أخرى أمراً شائعاً سواء للعمل أو الدراسة، وصحيح أننا نعيش عصر تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، وأصبحت وسائل التواصل الحديثة جزءاً أساسياً من حياتنا



اليومية، وعلى الرغم من فوائد هذه الوسائل التي تتيح لنا التواصل السريع مع الأهل

في أي وقت ومن أي مكان، فإنها في الوقت نفسه تساهم في الغربة العاطفية بين الآباء والأبناء، فالتواصل عبر التطبيقات الحديثة لا يعوض عن الحضور

الفعلي في حياة، فالآباء خصوصاً عندما يكبرون ويكونون في عمر هم فيه بأمس الحاجة لوجود أبنائهم معهم ليتشاركوا تفاصيلهم اليومية التي لا تموضأ أي من البرامج، حتى وإن كان الأبناء حاضرين عبر الشاشات، فإن غيابهم الفعلي يخلق فجوة عاطفية بينهم وبين آباءهم.

لا يمكن لأي برنامج أن يعوض الحضور العاطفي في تلك اللحظات المهمة من حياة الآباء، وليكونوا العون والسند لمن تعب وسهر، ويردوا لو جزءاً قليلاً من الدين، ويتشاركوا معهم لحظات الفرح أو الحزن الذي يمترتهم.

نحن هنا لا ننكر إيجابيات التكنولوجيا التي سهلت تواصل الآباء مع أهاليهم في الخارج، لكنها في الوقت ذاته تفتقر لما هو أكثر أهمية، للمسة الإنسانية والتفاعل العاطفي الحقيقي، الذي لا يمكن أن يُنقل عبر الشاشات، مع تقدم الآباء في العمر، يصبح الحضور الفعلي لهم مهماً أكثر من أي وقت مضى.

في النهاية، يجب أن نوازن بين التواصل الرقمي والحضور الفعلي بالرغم من الانشغالات الكثيرة، لا تجعلوا آباءكم آباء إلكترونيين، فالعلاقة الأسرية الحقيقية تتطلب أكثر من مجرد رسائل نصية أو مكالمات فيديو، التواجد الفعلي يبني الروابط العاطفية ويغني العلاقات الأسرية بما لا يمكن للتكنولوجيا تعويضه وتذكروا أنه لا يمكن للزمن أن يعود للوراء ولا ينعف الندم بعد فوات الأوان.

رنا الشريف : كاتبة

## اللغة الحيّة من التداول إلى البنية

اعتادت اللسانيات الحديثة أن تصف بعض اللغات بأنها "حية" وأخرى بأنها "ميتة" أو "منقرضة" اعتماداً على معايير تبدو للوهلة الأولى بديهية: عدد المتكلمين، حضور اللغة في التعليم والإعلام، أو استمرار استخدامها في التواصل اليومي. غير أن هذا التصنيف، على شيعه، ينطوي على خلط منهجي بين "التداول" بوصفه ظاهرة اجتماعية، و"الحيّة" بوصفها خاصة بنوية داخلية، فاللغة ليست مجرد أداة استعمال، بل نظام يعمل وفقاً لقوانين دقيقة تحكم إنتاجه للمعنى، وحين ننظر إليها من هذا المنظور، لا يعود السؤال: كم عدد من يتكلمون باللغة؟ بل يصبح: هل لا تزال بنيتها قادرة على العمل؟

إذا كانت اللغة نظاماً لا-إبلياً بطبيعتها، أي إن ترتيب عناصره ومسار تشكله يؤثران في النتيجة، فإن حياتها

لا تُقاس بالاستهلاك اليومي وحده، بل بقدرتها المستمرة على التوليد، والازدياد والتنظيم الداخلي.

اللغة الحيّة، بهذا المعنى، هي التي لا يزال نظامها الصوتي قادراً على إنتاج الدلالة مسارياً، والتي لا تزال بنيتها الصرفية والنحوية تعمل بوصفها آلية تنظيم، لا مجرد قوالب محفوظة.

في هذا السياق، لا يعود الصوت مجرد وسيلة نطق، ولا الكتابة مجرد تمثيل بصري للكلام، بل يغدوان نظامين مترابكين لضبط الطاقة اللغوية. اللغة التي تفقد انتظامها الصوتي، أو تُختزل كتابتها إلى رموز حسابية صرفية، تبدأ في فقدان قدرتها على التفاعل البنوي، حتى وإن استمر تداولها اجتماعياً. وهنا تبرز مفارقة لافتة: قد تكون لغة ما واسعة الانتشار، لكنها بنوياً في طور الجمود، وقد تكون أخرى محدودة التداول، لكنها لا تزال تحتفظ بحيوية داخلية عالية، انطلاقاً من هذا الفهم، يمكن التمييز بين لغات حيّة بنوياً، تمتلك نظاماً صوتياً منتجاً وبنية قادرة على التوليد، ولغات حيّة تداولياً فقط، تستمر بالاستخدام لكنها تعتمد على السياق الخارجي أكثر من اعتمادها على انتظامها الداخلي. كما يمكن الحديث عن لغات مجمدة أو منقرضة بنوياً، حتى وإن وُجدت نصوصها أو أُعيد إحياؤها اصطلاحياً.

إعادة تعريف "الحياة اللغوية" على هذا الأساس ليست تمريناً نظرياً، بل ضرورة منهجية. فهي تفتح أفقاً جديداً لفهم التحولات اللغوية، وتفسر لماذا تفشل بعض اللغات في مواكبة التغير المعرفي، بينما تحتفظ أخرى بمرونة عالية رغم قدمها التاريخي. كما أنها تعيد ترتيب العلاقة بين الصوت

## 1.38 مليار دولار واردات كوريا الجنوبية من البن في 2025 : إلغاء آلاف الرحلات الجوية وانقطاع للكهرباء جراء العواصف في أمريكا

وميسيسيبي واندريانا وست فرجينيا. وقال ترامب في منشور على منصة تروث سوشال «سؤال المراقبة والبقاء على اتصال مع جميع الولايات الواقعة في مسار هذه العاصفة. ابتوا آمين وابتوا دافنين». ووفقا لوزارة الأمن الداخلي، أعلنت 17 ولاية حالات طوارئ بسبب الطقس، وأفاد موقع معني بتتبع انقطاع الكهرباء بأن الحالات أخذت في التزايد، وحتى الساعة 2:44 صباحا بتوقيت شرق الولايات المتحدة، 0744 بتوقيت جرينتش، أمس الأحد، انقطعت الكهرباء عن حوالي 230 ألف عميل في الولايات المتحدة، معظمهم في لويزيانا وميسيسيبي وتكساس وتينيسي. كما أفاد موقع فلايت أوير المعني بتتبع الرحلات الجوية بأنه حتى الساعة 10:21 مساء أمس الأول السبت بتوقيت شرق الولايات المتحدة، تم إلغاء أكثر من 4000 رحلة جوية أمريكية كان من المقرر أن تنطلق أمس.

وتصل إلى 1.86 مليار دولار من 1.38 مليار دولار خلال الفترة المذكورة. ويعزى هذا الارتفاع الحاد إلى حد كبير إلى الزيادات الأخيرة في الأسعار العالمية للبن، والتي وصلت إلى مستوى قياسي بلغ أكثر من 4 دولارات للرطل في فبراير 2025، قبل أن تنخفض إلى حوالي 3.5 دولار. كما أدى ضعف العملة المحلية إلى زيادة كمية واردات البن المقومة بالوون، حيث انخفض الوون الكوري إلى أدنى مستوياته منذ سنوات عديدة خلال العام الماضي. وانخفضت واردات البن في عام 2025 من حيث الحجم بمقدار 46 ملنا مقارنة بالعام السابق له لتصل إلى 215 ألفا و792 ملنا.

• واشنطن-رويترز:

• سيؤول-وام:

استوردت كوريا الجنوبية ما قيمته أكثر من تريليوني وون، 1.38 مليار دولار أمريكي، من البن في عام 2025 الماضي، متجاوزة حاجز التريليوني وون لأول مرة في تاريخها، ويرجع ذلك بشكل كبير إلى ارتفاع الأسعار العالمية وضعف الوون الكوري، حسبما أظهرت بيانات أمس الأحد. وبلغت واردات البن 2.65 تريليون وون العام الماضي، بزيادة قدرها 41% عن عام 2024، وفقا للبيانات الصادرة عن الشركة الكورية للتجارة الزراعية والسمكية والغذائية. وبالذولار، قفزت واردات البن بنسبة 35% على أساس سنوي

وممارسة الأنشطة الخارجية. وتستهدف المبادرة إحياء روح الفريج الإماراتي التقليدي بأسلوب معاصر في خلال إنشاء مساحات مجتمعية جديدة تعزز التفاعل الاجتماعي اليومي وترتقي بجودة حياة سكان دبي، وتشجع كبار المواطنين والأطفال والعائلات على ممارسة الأنشطة الخارجية. ويشتمل الحوي على العديد من العناصر العمرانية والجوانب المجتمعية من أبرزها: «الدرجة»، وهي مساحة شبه مفتوحة قرب المسجد صممت للهدوء ولللقاء وطبيعتها تصبح مساحة بين الأجيال، حيث يتعلم الأطفال من كبار السن بالمشاركة والإنصات، وتحفظ روح الفريج في تفاصيل يومية بسيطة، كما توجد بها «الساحة»، فهي مساحة داخلية وخارجية مرنة تجمع الجيران والاجتماعات لعقد المناسبات والاحتفالات المجتمعية، وتوفر بيئة مفتوحة للأطفال للعب والتعبير بما يعزز التواصل والمشاركة والإحساس بالانتماء. وتشرف بلدية دبي على تعزيز جاذبية المرافق الترفيهية العامة، بما يتكامل مع جهودها في جعل دبي أكثر جاذبية وجودة للحياة كل يوم.

في فضاءات تفاعلية تشجع على التواصل، وتدعم أسلوب حياة صحي ومستدام، انسجاماً مع تطلعات الإمارة نحو مستقبل حضري أكثر ازدهاراً. من ناحيته قال عبدالله بن غاطي، رئيس قسم المبيعات في بن غاطي العقارية، الذي حضر توقيع الاتفاقية نيابة عن المهندس محمد بن غاطي، رئيس مجلس الإدارة إننا نعتز بهذه الشراكة مع بلدية دبي والشركة العامة للإنشاءات لدعم مبادرة «حوي دبي»، التي تعكس رؤية الإمارة في تطوير مساحات مجتمعية متكاملة تعزز التفاعل والتواصل بين مختلف فئات المجتمع، وتسهم في ترسيخ الهوية المحلية والارتفاع بجودة الحياة. وتعد مبادرة «حوي دبي» إحدى المبادرات الاستراتيجية التي تُنفذ بالتعاون بين بلدية دبي ومؤسسة دبي للمستقبل، وتهدف لإنشاء مساحات مجتمعية جديدة تعزز التفاعل الاجتماعي بين السكان، وتشجع كبار المواطنين والأطفال والعائلات على التواصل

## حمدان بن محمد يشهد توقيع اتفاقية بين بلدية دبي و«الشركة العامة للإنشاءات» و«بن غاطي العقارية» بخصوص مبادرة «حوي دبي»



نصخر بهذه الشراكة مع بلدية دبي والشركة العامة للإنشاءات للمساهمة في تنفيذ مبادرة «حوي دبي»، التي تجسد رؤية الإمارة في تعزيز جودة الحياة وبناء مساحات مجتمعية نابضة تعكس روح الفريج الإماراتي

العالمية، والخبرات المحلية للشركاء والمستثمرين والمطورين، ويدعم تطلعات دبي نحو الريادة في الرفاهية والاستدامة وجودة الحياة. من جانبه قال المهندس محمد بن غاطي، رئيس مجلس إدارة بن غاطي العقارية إننا

الإستراتيجية والتعاون لتطوير وجهات مجتمعية جديدة تعزز التلاحم الاجتماعي وتوابع وشركة «بن غاطي العقارية»، لإنشاء حوي البرشاء، وحوي محيصة، وذلك لدعم التوسع في مبادرة «حوي دبي»، ضمن مواقع جديدة في الإمارة، بعد نجاح حوي ند الشبا 4. ويأتي ذلك تماشياً مع التوجهات الرامية إلى تعزيز دور المجتمع، ودعم جودة الحياة، وترسيخ مفهوم المساحات الاجتماعية التي تعكس الهوية المحلية وتخدم مختلف فئات المجتمع. ووقع الاتفاقية كل من سعادة المهندس مروان أحمد بن غليظة، مدير عام بلدية دبي إن الشركة الجديدة مع الشركة العامة للإنشاءات، وبين غاطي العقارية، تأتي بعد نجاح إطلاق أول مرحلة من حوي دبي في ند الشبا 4. المشروع الذي يحمل تفاصيل تعكس القيم والهوية التي يحرصها الفريج الإماراتي، لتكون مساراً جديداً هدفه إحداث نقلة في تصميم الحوي، بما يجعل منها مساحات مجتمعية توفر

• دبي - وام:

شهد سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم، ولي عهد دبي، نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع، رئيس المجلس التنفيذي لإمارة دبي، توقيع شراكة جديدة بين بلدية دبي والشركة العامة للإنشاءات، لإنشاء حوي البرشاء، وحوي محيصة، وذلك لدعم التوسع في مبادرة «حوي دبي»، ضمن مواقع جديدة في الإمارة، بعد نجاح حوي ند الشبا 4. ويأتي ذلك تماشياً مع التوجهات الرامية إلى تعزيز دور المجتمع، ودعم جودة الحياة، وترسيخ مفهوم المساحات الاجتماعية التي تعكس الهوية المحلية وتخدم مختلف فئات المجتمع. ووقع الاتفاقية كل من سعادة المهندس مروان أحمد بن غليظة، مدير عام بلدية دبي، وحمد علي سيف لوتاه، رئيس مجلس إدارة الشركة العامة للإنشاءات، وعبدالله بن غاطي، رئيس قسم المبيعات في بن غاطي العقارية، بحضور عدد من القيادات التنفيذية والإدارية لأطراف الشراكة. وأكدت بلدية دبي حرصها على تعزيز مسارات الشراكة



تؤكد على الدور المحوري الذي يضطلع به المجلس في تنفيذ السياسات والخطط الرامية إلى تطوير رأس المال البشري الوطني بما يتماشى مع الأولويات الاقتصادية والاستراتيجية لإمارة دبي.

تبادل المعرفة والخبرات بين الجانبين، وتعزيز مواءمة مخرجات التعليم مع متطلبات سوق العمل الديناميكي، بما يضمن استدامة مشاركة المواطنين في دفع عجلة التحول الرقمي، ويسهم في ترسيخ مكانة دبي كمركز إقليمي للابتكار والتكنولوجيا. وتأتي هذه الشراكة

ومن خلال هذه المبادرة يتم توفير مسارات تدريبية ومهنية نوعية تمكن الكوادر المهنية الإماراتية من اكتساب المهارات الرقمية المتقدمة، والمشاركة بفاعلية في بناء اقتصاد رقمي مبتكر يعزز تنافسية دبي ومكانتها الإقليمية والعالمية الرائدة، كما تعد المبادرة إطاراً عملياً للتعاون



### تمكين الكفاءات الوطنية في قطاع الاتصالات والتكنولوجيا

الجديد، ونحن على ثقة بأن تعاوننا مع «دو» سيفتح آفاقاً واسعة أمام الكفاءات الإماراتية للانخراط في هذا القطاع الحيوي، والمساهمة في تحقيق مستهدفات التوطين بما يتوافق مع التوجهات الوطنية.» ومن جانبه، قال فهد الحساوي، الرئيس التنفيذي لشركة «دو»:

وقع مجلس تنمية الموارد البشرية الإماراتية في دبي مذكرة تفاهم مع شركة «دو»، الشركة الرائدة في مجال الاتصالات والخدمات الرقمية، وذلك في خطوة تعكس التزامه بتعزيز حضور الكفاءات الإماراتية في القطاعات المستقبلية، وتنفيذ توجهات حكومة دولة الإمارات العربية المتحدة في دعم التوطين وإعداد جيل من الكوادر الإماراتية المؤهلة القادرة على قيادة التحول الرقمي في مختلف مجالاته. وتهدف هذه المذكرة التي وقّعها عن المجلس سعادة عبدالله بن زايد الفلاسي، مدير عام دائرة الموارد البشرية لحكومة دبي، نائب رئيس مجلس تنمية الموارد البشرية الإماراتية في دبي؛ وعن شركة «دو» فهد الحساوي، الرئيس التنفيذي، بحضور عدد من كبار المسؤولين والخبراء من الجانبين؛ إلى إعداد جيل من الكوادر الوطنية المؤهلة القادرة على قيادة التحول الرقمي، عبر تطوير برامج تدريبية متخصصة وفتح فرص وظيفية نوعية في المجالات التقنية المتقدمة، بما يواكب التوجهات الحكومية نحو بناء اقتصاد رقمي مبتكر ومستدام. وقال سعادة عبدالله بن زايد الفلاسي: «يعكس توقيع هذه المذكرة رؤية واضحة لتعزيز موقع المواطن الإماراتي في قلب التحول

• دبي-الفجر:

## رئيس المجلس الأوروبي في الهند سعيًا لإبرام اتفاقية التجارة

60 مليار يورو (69 مليار دولار) في تجارة الخدمات. وسيمثل هذا الاتفاق مكسباً كبيراً للجانبين في سعيهما إلى فتح أسواق جديدة في ظل الرسوم الجمركية الأميركية والقيود الضريبية على الصادرات. لكن المفاوضات مستمرة لحل بعض النقاط العالقة، بما في ذلك تأثير ضريبة الكربون الحدودية التي يفرضها الاتحاد الأوروبي على صادرات الصلب، ومعايير السلامة والجودة في قطاعي الأدوية والسيارات، وفقاً لمصادر مطلعة. وتسعى نيودلهي إلى تقليل اعتمادها على روسيا في شراء الأسلحة وتنويع وارداتها وتعزيز قاعدتها التصنيعية المحلية. وتعمل أوروبا بالمثل مع الولايات المتحدة.

الاستراتيجية وتعزيز التعاون في مختلف مجالات السياسة الرئيسية. ومن المتوقع أن تصحب الهند، الدولة الأكثر اكتظاظاً بالسكان، رابع أكبر اقتصاد في العالم هذا العام، وفقاً لصندوق النقد الدولي. وبينما ينظر الاتحاد الأوروبي إلى الهند كسوق مهمة، ترى نيودلهي في التكتل مصدراً مهماً للتكنولوجيا والاستثمارات لتطوير بنيتها التحتية بسرعة وخلق ملايين الوظائف. وقالت فون دير لاين قبل القمة «نحن على أعتاب اتفاقية تجارية تاريخية.» بلغ حجم التبادل التجاري الثنائي في السلع 120 مليار يورو (139 مليار دولار) في عام 2024، بزيادة تقارب 90% خلال عقد، وفقاً لإحصاءات الاتحاد الأوروبي، بالإضافة إلى

• نيودلهي-أ ف ب:

وصول رئيس المجلس الأوروبي أنتونيو كوستا إلى الهند الأحد وسط مساعي الاتحاد الأوروبي ونيودلهي لإبرام اتفاقية للتبادل الحر. تتوجيا لنحو عقدين من المفاوضات. ويحل كوستا ورئيسة المفوضية الأوروبية أورسولا فون دير لاين ضيفي شرف في احتفالات يوم الجمهورية في نيودلهي الاثنين، قبل القمة الأوروبية الهندية الثلاثاء والتي يأملان خلالها إبرام ما اعتبرت «أم الاتفاقيات.» وقال المجلس الأوروبي في بيان أن هذه القمة السادسة عشرة بين الجانبين «ستكون فرصة للبناء على الشراكة



## اتحاد بحر قزوين يستعيد طاقة تحميل النفط الكاملة بعد صيانة نقطة رسو



وواجهت قازاخستان تحديات عديدة لتصدير النفط خلال الأشهر الماضية، منها هجوم أوكراني على خط أنابيب بحر قزوين في أواخر نوفمبر تشرين الثاني، ليصبح ضخ خط الأنابيب أقل من طاقته ويتم تعليق الإنتاج هذا الشهر في حقل تنجيز النفطي الكبير. ويتعامل الاتحاد مع نحو 1.5 بلائة من إمدادات النفط العالمية و80 بلائة من صادرات قازاخستان من الخام، ويعمل بأقل من طاقته منذ أن أحق زورق مسير أوكراني أضراراً بنقطة الرسو 2، وهي عبارة عن عوامة طافية تتصل بالناقلات لتحميل النفط.

• موسكو-رويترز:

قال اتحاد خط أنابيب بحر قزوين (سي.بي.سي) إنه استعاد طاقة التحميل الكاملة في محطته على ساحل روسيا المطل على البحر الأسود أمس الأحد بعد الانتهاء من أعمال الصيانة لإحدى نقاط الرسو الثلاث وتحميل ناقلة بالنفط الخام. واتحاد خط أنابيب بحر قزوين هو خط أنابيب التصدير الرئيسي لقازاخستان التي تحل في المرتبة الثانية عشرة بين أكبر منتجي النفط في العالم.

ويؤكد حرص المجلس على مواصلة جهوده لبناء بيئة مهنية جاذبة ومحفزة في القطاع الخاص، تسهم في استقطاب الكفاءات الوطنية، وتوفير مسارات مهنية مستدامة لهم، بما يعزز قدرتهم على المنافسة إقليمياً وعالمياً.

## شركات طيران تغير مسار رحلاتها وتلغي أخرى مع تصاعد التوتر بشأن إيران

•• عواصم-روترز:

غيرت شركات طيران مسار رحلاتها وألغت بعضها في أنحاء الشرق الأوسط مع تزايد التوتر بين إيران والولايات المتحدة، إذ قال الرئيس الأمريكي دونالد ترامب يوم الخميس إن واشنطن لديها أسطول متجه نحو إيران.

وقال مسؤول إيراني كبير الجمعة إن إيران ستتعامل مع أي هجوم على أنه «حرب شاملة علينا»، وذلك قبل وصول مجموعة حاملة طائرات عسكرية أمريكية وأصول أخرى إلى الشرق الأوسط خلال الأيام المقبلة، وأوصت هيئة تنظيم الطيران في الاتحاد الأوروبي في 16 يناير كانون الثاني شركات الطيران التابعة للتكتل بالابتعاد عن المجال الجوي الإيراني مع تزايد التوتر

بسبب حملة القمع العنيفة التي تشنها طهران على الاحتجاجات والتهديدات الأمريكية بالتدخل.

× كيه.إل.إم. .. أعلنت شركة كيه.إل.إم للطيران، وهي الذراع الهولندية لمجموعة إير فرانس كيه.إل.إم، في 24 يناير كانون الثاني أنها ستجلب التحليق فوق أجزاء كبيرة من الشرق الأوسط حتى إشعار آخر بسبب تصاعد التوتر هناك، وذكر المتحدث باسم كيه.إل.إم «نظراً للوضع الجيوسياسي، لن تحلق الشركة عبر المجال الجوي لإيران والعراق وإسرائيل وعدة دول أخرى كإجراء احترازي».

× إير فرانس.. استأنفت الخطوط الجوية الفرنسية رحلاتها إلى دبي في 24 يناير كانون

الثاني بعد يوم من تعليقها، قائلة إنها تتابع الوضع في الشرق الأوسط «في زمن حدوده». وقالت الشركة في بيان «تراقب إير فرانس باستمرار الوضع الجيوسياسي في المناطق التي تسير إليها رحلاتها وتحلق طائراتها فوقها».

× مجموعة لوفتهانزا.. قالت لوفتهانزا في 14 يناير كانون الثاني أنها ستجلب المجالين الجويين الإيراني والعراقي حتى إشعار آخر، وستسبّر رحلات نهارية فقط إلى تل أبيب وعمّان في الفترة ما بين 14 و19 يناير كانون الثاني.

وأضافت في بيان في ذلك اليوم أن بعض الرحلات قد تلغى نتيجة لهذه الإجراءات.

× الخطوط الجوية البريطانية.. علقت الخطوط الجوية البريطانية رحلاتها إلى البحرين مؤقتاً في 16 يناير

15



## «غرف دبي» تبحث تطوير العلاقات الاقتصادية مع صربيا

•• بلغراد-وام:

بحثت غرف دبي، سبل تعزيز التعاون الاقتصادي مع جمهورية صربيا، وذلك خلال فعاليات بعثة تجارية نظمتها الغرفة إلى العاصمة الصربية بلغراد، بهدف تطوير العلاقات الثنائية في مجموعة واسعة من القطاعات ذات الاهتمام المشترك.

وترأس البعثة التجارية إلى صربيا معالي المهندس سلطان بن سعيد المنصوري، رئيس مجلس إدارة غرف دبي، وذلك في إطار مبادرة «ممرات النمو» الهادفة إلى ترسيخ أطر التعاون التجاري والاستثماري بين دبي والأسواق العالمية وفتح فرص جديدة للشركات الاقتصادية.

وقال معالي المهندس سلطان بن سعيد المنصوري، إن علاقات التعاون الاقتصادية بين دبي وصربيا تعكس الالتزام المشترك ببناء آفاق جديدة للتبادل التجاري والاستثماري،

وإن الزيارة فرصة لتعزيز الحوار بين مجتمعي الأعمال، واستكشاف سبل تطوير شراكات إستراتيجية تدعم الأهداف الاقتصادية المشتركة، وتسهم في خلق فرص نوعية وتنموية قطاعات حيوية، وذلك انسجاماً مع جهود غرف دبي المستمرة لتعزيز التعاون الدولي وترسيخ مزاياها مع الأسواق العالمية. وعقد الوفد خلال الزيارة سلسلة من الاجتماعات وطاولت النقاشات المستديرة لمناقشة آفاق تعزيز مزاياها مع عدد من الجهات والمؤسسات الصربية، شملت اجتماعاً مع وزارة التجارة الداخلية والخارجية بجمهورية صربيا وبحضور معالي جاغودا لازاريفيتش، وزير التجارة الداخلية والخارجية، ناقش الجانبان خلاله آفاق دفع الروابط الاستثمارية والتجارية الثنائية إلى مسارات أوسع وأكثر تنوعاً في ظل اتفاقية الشراكة

الاقتصادية الشاملة بين الإمارات وصربيا، مع التركيز على عدد من القطاعات ذات الأولوية، بما في ذلك الغذاء والزراعة، والسياحة، والطاقة المتجددة، والخدمات اللوجستية، كما تم بحث سبل التعاون في مجال استقطاب الكفاءات التقنية.

ووجه وفد الغرفة خلال الاجتماع دعوة للشركات الصربية للمشاركة في المعارض التجارية المتخصصة التي تستضيفها دبي.

وعقد وفد بعثة غرف دبي طاولة نقاش مستديرة مع غرفة تجارة وصناعة صربيا بمشاركة 7 من أبرز رواد الأعمال في مجال تقنية الأعمال في هذا البلد، تم خلاله استعراض مستهدفات خطة دبي السنوية لتسريع تبني استخدامات وتطبيقات الذكاء الاصطناعي بالإضافة إلى دور غرفة دبي للاقتصاد الرقمي في دعم توسع الشركات الرقمية الصربية إلى دبي والاستفادة من

الفرص الواعدة في منظومة الأعمال التكنولوجية المتقدمة التي تتمتع بها الإمارة.

وتم خلال فعاليات البعثة تنظيم طاولة نقاش مستديرة مع كل من مجمع بلغراد للعلوم والتكنولوجيا الذي يدعم الشركات الناشئة والتحويلات الابتكارية إلى مشاريع ومنتجات تجارية، وصندوق الابتكار في جمهورية صربيا الذي يقدم منحاً وبرامج تمويلية لدعم الابتكار والأبحاث التطبيقية والمشاريع التكنولوجية المتكبرة.

وشهد اللقاء مناقشة الفرص المتاحة في مجالات الابتكار والتقنيات المتقدمة بين دبي وصربيا، وخاصة في قطاعات التكنولوجيا الصحية والألعاب الإلكترونية والتكنولوجيا الحيوية وتقنيات الـ «بلوك تشين»، بالإضافة إلى تعزيز التعاون بين الشركات الناشئة والعمل على تطوير منظومات ريادة

التجارية، والخدمات المالية. يذكر أن قيمة التجارة غير المنظمة بين دبي وصربيا بلغت 335.8 مليون درهم في العام 2024، بنمو سنوي قدره 43.5% مقارنة بالعام 2023، كما زاد عدد الشركات الصربية المسجلة لدى غرفة تجارة

الشاملة بين الإمارات وصربيا التي دخلت حيز التنفيذ في شهر مايو من العام 2025.

كما تناولت المناقشات سبل تعزيز التعاون بين الشركات في دبي وصربيا عبر قطاعات متنوعة تشمل التكنولوجيا، والابتكار، والعقارات،

بجدرانه الخارجية ذات اللون الأحمر، واستخدام خشب الصندل في العوارض ودعامات السقف، كما تحيط به منطقة جميلة تضم بئراً تقليدية محاطة بالأشجار المحلية.

ويظهر المظهر الخارجي للحصن البراعة المعمارية لتلك الحقبة، حيث تشكل هندسته المعمارية مزيجاً سحرًا من التصميم العربي التقليدي وتقنيات الترميم الحديثة، تبرز في المنحوتات المعقدة والأقواس المزخرفة، كما يمكن للزوار الباحثين عن متعة التاريخ وتفاصيل الماضي استكشاف العديد من الساحات والحدائق والغرف التاريخية التي تقدم لمحة عن التراث الثقافي للمنطقة. وتعد منطقة الزوراء إحدى الوجهات المهمة في عجمان والتي تضم العديد من المشاريع الترفيهية، وتتميز بمحيطها الطبيعية الغنية بأشجار المانجروف والطيور، ومرافقها الترفيهية مثل ملاعب الجولف والرياضات المائية، فضلاً عن العديد من المتاحف العصرية. ويشكل ساطع الزوراء وجهة سياحية ساحرة تجمع بين الطبيعة الخلابة والمرافق المهيبة التي تلبى احتياجات العائلات والأفراد، ويتميز بموقعه الاستراتيجي، ويشتهر بأجوائه الهادئة ومياهه النقية ورماله الذهبية، كما يعد وجهة مثالية للباحثين عن الاسترخاء أو الأنشطة المائية المتنوعة، إلى جانب مناطق لعب الأطفال والمساحات المناسبة للتنزه أو التخييم أو الرياضة، كما يحتضن مجموعة من المقاهي والمطاعم التي تقدم تشكيلة متنوعة من المأكولات، أما محمية الزوراء فتعتبر وجهة مثالية لعشاق السياحة

عجمان-وام:

عززت إمارة عجمان التجارب السياحية بمشاريع وخدمات مبتكرة تلبى تطلعات الزوار الباحثين عن الاستمتاع والثقافة والاستجمام عبر طيف واسع من المصايد التي تشكل بانوراما سياحية تسج خيوطها وجهات عصرية ومحميات طبيعية ومعالم تراثية، تضمن تقديم تجربة سياحية متكاملة. ويفضل التركيز على إبراز هذه المعالم حجرت عجمان مكانة مميزة، ونجحت في التحول إلى واحدة من أهم الوجهات السياحية التي يصددها الزوار من داخل الدولة وخارجها للتمتع بتجربة سياحية فريدة تمزج بين الأصالة والحداثة، كما أسهمت النقلة النوعية في مشاريع البنية التحتية الداعمة للقطاع السياحي خلال السنوات الماضية في توفير بيئة سياحية جاذبة، لا سيما على صعيد المشاريع الفندقية التي رفدت القطاع بالعديد من المنتجعات الفاخرة فضلاً عن مشاريع تطوير المرافق والسياحة ومواقع التنزه والترفيه. وتقدم إمارة عجمان لزارئها رحلة سياحية متكاملة تبرز بين المعالم التاريخية والتراثية والمحميات الطبيعية والوجهات العصرية، ما أسهم في تعزيز مكانة الإمارة على خارطة السياحة الإقليمية والعالمية. وتهدف حملة أجيل شتاء في العالم، التي تأتي هذا العام تحت شعار «شتاؤنا زيادة»، وتنفذها وزارة الاقتصاد والسياحة بالتعاون مع الهيئات المعنية بالسياحة والثقافة والتراث في الدولة، إلى إبراز جماليات هذه الوجهات العصرية ودورها في تعزيز السياحة الداخلية والخارجية في دولة الإمارات. ويعد مرسى عجمان الواقع في قلب المدينة، أحد أبرز الوجهات السياحية العصرية الذي يضمن قضاء أفضل الأوقات القمعة بالهدوء والاسترخاء والإطلالات الخلابة على البحر، كما يتيح التنزه وممارسة رياضة الجري وركوب الدراجات الهوائية، مع الاستمتاع بحزمة واسعة ومتجددة من الفعاليات والأنشطة الترفيهية. ويمتد المرسى على مساحة تتجاوز الـ 140 ألف متر مربع، مشكلاً علامة فارقة في الوجهات السياحية الفاخرة التي تتمثل في الأجواء العصرية القريبة من مجموعة من الفنادق الفاخرة، من بينها فندق فيرمونت عجمان وفندق عجمان سراي، كما

عززت إمارة عجمان التجارب السياحية بمشاريع وخدمات مبتكرة تلبى تطلعات الزوار الباحثين عن الاستمتاع والثقافة والاستجمام عبر طيف واسع من المصايد التي تشكل بانوراما سياحية تسج خيوطها وجهات عصرية ومحميات طبيعية ومعالم تراثية، تضمن تقديم تجربة سياحية متكاملة. ويفضل التركيز على إبراز هذه المعالم حجرت عجمان مكانة مميزة، ونجحت في التحول إلى واحدة من أهم الوجهات السياحية التي يصددها الزوار من داخل الدولة وخارجها للتمتع بتجربة سياحية فريدة تمزج بين الأصالة والحداثة، كما أسهمت النقلة النوعية في مشاريع البنية التحتية الداعمة للقطاع السياحي خلال السنوات الماضية في توفير بيئة سياحية جاذبة، لا سيما على صعيد المشاريع الفندقية التي رفدت القطاع بالعديد من المنتجعات الفاخرة فضلاً عن مشاريع تطوير المرافق والسياحة ومواقع التنزه والترفيه. وتقدم إمارة عجمان لزارئها رحلة سياحية متكاملة تبرز بين المعالم التاريخية والتراثية والمحميات الطبيعية والوجهات العصرية، ما أسهم في تعزيز مكانة الإمارة على خارطة السياحة الإقليمية والعالمية. وتهدف حملة أجيل شتاء في العالم، التي تأتي هذا العام تحت شعار «شتاؤنا زيادة»، وتنفذها وزارة الاقتصاد والسياحة بالتعاون مع الهيئات المعنية بالسياحة والثقافة والتراث في الدولة، إلى إبراز جماليات هذه الوجهات العصرية ودورها في تعزيز السياحة الداخلية والخارجية في دولة الإمارات. ويعد مرسى عجمان الواقع في قلب المدينة، أحد أبرز الوجهات السياحية العصرية الذي يضمن قضاء أفضل الأوقات القمعة بالهدوء والاسترخاء والإطلالات الخلابة على البحر، كما يتيح التنزه وممارسة رياضة الجري وركوب الدراجات الهوائية، مع الاستمتاع بحزمة واسعة ومتجددة من الفعاليات والأنشطة الترفيهية. ويمتد المرسى على مساحة تتجاوز الـ 140 ألف متر مربع، مشكلاً علامة فارقة في الوجهات السياحية الفاخرة التي تتمثل في الأجواء العصرية القريبة من مجموعة من الفنادق الفاخرة، من بينها فندق فيرمونت عجمان وفندق عجمان سراي، كما

## رئيسة وزراء اليابان تتعهد باتخاذ إجراء ضد تحركات المضاربة في السوق بعد ارتفاع الين

•• طوكيو-روترز:



قالت رئيسة وزراء اليابان ساناى تاكايتشي أمس الأحد إن الحكومة ستتخذ الخطوات اللازمة ضد تحركات المضاربة في السوق، وذلك في أعقاب الارتفاع المصاحف في قيمة الين الذي زاد من حذر المتداولين بشأن احتمال التدخل في سوق العملات. وشهدت السندات الحكومية اليابانية والين عمليات بيع مكثفة في الأونة الأخيرة بسبب القلق من أن تؤدي السياسة المالية التوسعية التي تنتهجها تاكايتشي والوتيرة البطيئة لرفع أسعار الفائدة من قبل بنك اليابان إلى إصدار المزيد من الديون وارتفاع التضخم بشكل كبير.

ويعد تراجعها بالقرب من مستوى 160 ينا للدولار، وهو مستوى ذو أهمية نفسية، قفز الين فجأة يوم الجمعة بعد أن أجرى مجلس الاحتياطي الاتصادي (البنك المركزي الأمريكي) في نيويورك مراجعات لأسعار الفائدة، وهي خطوة رأى بعض المتداولين أنها تزيد من فرصة التدخل

الأمريكي الياباني المشترك لوقف تراجع العملة المتعثرة. وقالت تاكايتشي لبرنامج تلفزيوني بثته قناة فوجي عندما سُئلت عن عمليات بيع السندات الأخيرة وانخفاض قيمة الين «لن أعلق على تحركات محددة في السوق».

وأضافت: «ستتخذ الحكومة الخطوات اللازمة لمواجهة المضاربات أو التحركات غير الطبيعية في السوق، دون الخوض في تفاصيل».

وأصبح ضعف الين مصدر قلق لصانعي السياسة اليابانيين لأنه يؤدي إلى ارتفاع تكاليف الاستيراد والتضخم على نحو أوسع، مما يضر بالقدرة الشرائية

# الإيطالي نيسبولي يتوج بطلا لمرحلة «الحيرة» في طواف الشارقة الدولي

•• الشارقة - وام:

توج سعيد الظاهري من نادي العين بالمركز الأول لفئة الكراسي المتحركة (H)، بينما هيمان لايو نادي دبي لأصحاب الهمم على فئة الدراجات الخاصة (C) بفوز عبدالله البلوشي بالمركز الأول، يليه زميله أحمد البداوي وذياب المهيري، كما تم تكريم اللاعبة سلامة الخاطري تقديراً لمشاركتها المتميزة.

ومن المقرر أن تتواصل منافسات الطواف بانطلاق المرحلة الرابعة اليوم الاثنين 26 يناير الجاري تحت مسمى "المرحلة الشرقية"، التي تمتد لمسافة 133 كيلومتراً، حيث تبدأ المنافسات من جزيرة دبا الحصن وتختتم عند استراحة السحب في مدينة خورفكان.

بحصول رين تارامي من فريق "كينان" الياباني على القميص الأصفر لأفضل زمن والأحمر لأفضل صعود، ونال جين ريندرز القميص الأخضر لأفضل نقاط سرعة، وذهب القميص الأبيض لفئة تحت 23 سنة للمتصدر لورنزو نيسبولي، بينما توج عبدالله جاسم من فريق "الإمارات جين زد" بقميص علم الإمارات المخصص لأفضل دراج إماراتي.

وفي إطار السباقات المصاحبة التي استهدفت تعزيز الجانب المجتمعي للحدث، سيطر أبطال الإمارات على الألقاب، حيث فاز سلطان الحمادي من نادي خورفكان ببطولة فئة الشباب، وفي منافسات أصحاب الهمم

القاسمي، رئيس مجلس الشارقة الرياضي، وسعادة عبدالله سلطان الدح، رئيس اللجنة المنظمة، وسعادة محمد عبيد الحصان، أمين عام مجلس الشارقة الرياضي، وسعادة منصور بو عصبية، رئيس اتحاد الإمارات للدراجات، إلى جانب عدد من رؤساء الاتحادات العربية ومسؤولي الجهات الرياضية والأمنية والإعلامية.

وأُسفرت النتائج الفنية للمرحلة عن فوز لورنزو نيسبولي من فريق "بنك إم بي إتش" الهنغاري بالمركز الأول والميدالية الذهبية، تلاه جينز ريندرز من فريق "قطر للمحترفين" في المركز الثاني، وحل ثالثاً لوكا جيامبي من فريق "الإمارات جين زد"، فيما توزعت قمصان التميز

برعاية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، توج الشيخ محمد بن حميد القاسمي، رئيس دائرة الإحصاء والتنمية المجتمعية بالشارقة، الدراج الإيطالي لورنزو نيسبولي بطلاً للمرحلة الثالثة من النسخة الحادية عشرة لطواف الشارقة الدولي للدراجات الهوائية، التي حملت اسم "مرحلة الحيرة" وأقيمت بنظام "ضد الساعة" لمسافة 9.81 كيلومتر. شهد انطلاق المنافسات ومراسم التتويج الشيخ الدكتور خالد بن حميد

16

فريق الإمارات يقدم عرضاً قويا

## الجبثور يتوج بطلا لكأس دبي الفضية للبولو 2026

•• دبي - الفجر



الرقباني عضو مجلس الإدارة بتتويج فريق ذئاب بكأس الترضية وفريق جهانجيري وصيف المباراة. كما قام الاستشاري "الكس" بتتويج أصحاب الألقاب وأفضل الخيول حيث نال لقب أفضل لاعب باوتستا وأفضل خيل "لاه" في.

الشوطة الحاسم. عقب المباراة النهائية قام سعيد بن دري نائب رئيس اتحاد الإمارات للبولو بأهداء كأس المركز الأول والبطولة والميداليات الذهبية الى فريق الجبثور و أهدى كأس المركز الثاني والميداليات الفضية الى فريق الإمارات كما قام محمد

نصيب فريق ذئاب دبي بقيادة جبثور الجبثور بعد ان حقق فوزاً مستحقاً على منافسه فريق جهانجيري بقيادة محمد جهانجيري وبتتويج تسعة اهداف مقابل ثمانية اهداف بعد مباراة اتسمت بالتدنية في أغلب فترات المباراة ويظهر بوضوح إلا في

وأحمد السراج ومهرة فلكتاز وهند الحوسني أعضاء مجلس الإدارة وقدم فريق الإمارات بقيادة سمو الشيخة ميثاء بنت محمد بن راشد آل مكتوم مباركة تستحق الإشادة خاصة في الشوطين الثالث والرابع اللذين تميزا ببصمة الساحر موتيفيردي إلا أن الشوطة الخامس والأخير حرم الفريق من التتويج وأهدى البطولة الى فريق الجبثور الذي نجح في تلك الدقائق عن طريق الثاني كارلوس ماريا وفليكس اسيان ودعم كل من محمد الجبثور وبيوجار أن يحسم نتيجة المباراة ويظهر بالكأس. اما كأس الترضية فقد كان من



جماهير وعشاق اللعبة وشهد اتحاد البولو ومحمد الحرير الختام سعيد بن دري نائب رئيس الأمين العام ومحمد الرقباني

جاءت أشبه بمهرجان رياضي فني وسط طقس رائع استمتع به

وتنتج الجبثور للبولو الفروسية

توج فريق الجبثور للبولو بطلاً لكأس الفضية 2026 بعد أداء رائع في المباراة النهائية القوية والمثيرة والتي جمعت الفريق مع منافسه القوي فريق الإمارات وسط حضور جماهيري مميز تجاوز الخمسة آلاف لتكون المباراة مسك الختام للنسخة الحالية التي شهدت مشاركة خمسة فرق هي الإمارات والجبثور وذئاب دبي وجهانجيري وبنجاش وبهاندكباب 20 جول.

المباراة التي أقيمت في نادي ومنهج الجبثور للبولو الفروسية

## اختتام الجولة الأولى لبطولة خالد بن محمد بن زايد للجوجيتسو



الربع الذي اعتدنا عليه من اتحاد الإمارات للجوجيتسو، والذي يحرص دائماً على تقديم فعاليات رياضية وفق أعلى المعايير الاحترافية، مشيراً إلى أن البطولة اكتسبت أهمية كبيرة باعتبارها محطة تنافسية رئيسية تسهم في صقل مهارات اللاعبين ورفع جاهزيتهم، إلى جانب دورها في ترسيخ مكانة الجوجيتسو كإحدى الرياضات الرائدة في الدولة. وأعرب عن فخر مصرف أبوظبي الإسلامي بدعم هذه البطولة والمساهمة في إنجاحها، مؤكداً أن هذه الجهود المتواصلة من الاتحاد أسهمت بشكل واضح في الارتقاء باللعبه محلياً ودولياً، وتوفير بيئة مثالية تدعم تطور اللاعبين وتمنحهم فرصاً حقيقية للتميز. وقال منصور السويدي، لاعب أكاديمية أدم الحائز على ذهبية فئة الشباب وزن 55 كجم إن منافسات بدون البدلة تتطلب تركيزاً عالياً وسرعة في اتخاذ القرار، وتعتمد بشكل كبير على قراءة تحركات المنافس وإدارة الإيقاع داخل النزال. وأعرب عن شعوره بالفخر بتحقيق هذه النتيجة في بطولة تحمل اسماً عالمياً، مؤكداً مواصلة العمل للمساهمة في رفع رصيد فريقه من النقاط.

منذ انطلاق الموسم، وحل نادي العين في المركز الثاني، فيما حلت أكاديمية بالز الرياضية في المركز الثالث، في مشهد تنافسي يعكس تقارب المستويات الفنية بين الأندية والأكاديميات المشاركة. وأكد سعادة محمد سالم الظاهري، أن منافسات اليوم الثاني جسدت القيمة الفنية الحقيقية لبطولة خالد بن محمد بن زايد للجوجيتسو، خاصة مع مشاركة فئات تمتلك خبرة كبيرة في إدارة النزالات وقراءة تفاصيلها. وقال إن فئات الشباب وال كبار، والأساتذة، وسط أجواء تنافسية عالية وحضور جماهيري مميز. واتسمت نزالات اليوم الختامي بمهارات وخبرة عالية من لاعبي فئتي الكبار والأساتذة. وحضر منافسات اليوم الختامي وشارك في تتويج الفائزين سعادة محمد سالم الظاهري نائب رئيس اتحاد الإمارات للجوجيتسو، وسعادة يوسف عبدالله البطران، وحفيد محمد بختي الكتبي، عضوا مجلس إدارة الاتحاد، ومبارك صالح المنهالي مدير الإدارة الفنية، وعبدالله سالم الزعابي مدير إدارة التسويق والاتصال المؤسسي لدى الاتحاد، وناصر العبدول، مدير إقليمي لمنطقة دبي في مصرف أبوظبي الإسلامي. وتمكن نادي الشارقة لرياضات الدفاع عن النفس من اعتلاء صدارة الترتيب العام بعد أداء متوازن وتناجح مميزة عبر مختلف الفئات، ليؤكد حضوره القوي

•• دبي - وام:

اختتمت أمس منافسات الجولة الأولى من النسخة الثالثة لبطولة خالد بن محمد بن زايد للجوجيتسو، لفئة بدون البدلة، في مجمع ند الشبا الرياضي "ناس دبي"، مع إقامة نزالات فئات الشباب، والكبار، والأساتذة، وسط أجواء تنافسية عالية وحضور جماهيري مميز. واتسمت نزالات اليوم الختامي بمهارات وخبرة عالية من لاعبي فئتي الكبار والأساتذة. وحضر منافسات اليوم الختامي وشارك في تتويج الفائزين سعادة محمد سالم الظاهري نائب رئيس اتحاد الإمارات للجوجيتسو، وسعادة يوسف عبدالله البطران، وحفيد محمد بختي الكتبي، عضوا مجلس إدارة الاتحاد، ومبارك صالح المنهالي مدير الإدارة الفنية، وعبدالله سالم الزعابي مدير إدارة التسويق والاتصال المؤسسي لدى الاتحاد، وناصر العبدول، مدير إقليمي لمنطقة دبي في مصرف أبوظبي الإسلامي. وتمكن نادي الشارقة لرياضات الدفاع عن النفس من اعتلاء صدارة الترتيب العام بعد أداء متوازن وتناجح مميزة عبر مختلف الفئات، ليؤكد حضوره القوي

## الجواد «عدي» يتصدر كأس الجولة الأولى لماراثون العين

•• العين - وام:

وأكد الرحماني، أن السباقات على مضمار العين حققت نجاحاً كبيراً، مشيراً إلى إجراء تحسينات في الضمار، لضمان أعلى معايير الجودة التي تتماشى مع مكانة السباقات، وتقديم مستويات مميزة للخيول المشاركة. كما أثنى على الحضور الجماهيري اللافت، لاسيما أن الأرقام المسجلة تؤكد تزايد أعدادها، والشغف بمتابعة المنافسات، بما يرسخ مكانة مضمار العين على مستوى الدولة، مشيراً إلى ترتيبات وخطط تستشرف المستقبل، تتضمن دراسات هندسية لتطوير المنشآت والمرافق، بهدف تعزيز مكانة النادي والسباقات.

للخيول العربية الأصيلة المبتدئة عمر 4 سنوات فما فوق (إنتاج الإمارات) لمسافة 1000 متر، وجوائز 40 ألف درهم. ونجح "إف يرتاد" للخرية للسباقات، بإشراف سهيل المزروعى، بقيادة سيفلستردي سوزا، في الفوز بالشوطة السابع للخيول العربية الأصيلة عمر 4 سنوات فما فوق لمسافة 1000 متر، وجوائز 70 ألف درهم. وتوج الفائزين محمد راشد الناصري، مدير عام نادي العين للفروسية والرماية، وفيسل الرحماني نائب رئيس اللجنة المنظمة، المشرف العام على السباقات، وعلى فاروق مدير الفروسية بالنادي.

داوسون، على الصدارة في الشوطة الرابع على لقب سباق الخيول العربية الأصيلة المبتدئة عمر 4 سنوات فما فوق لمسافة 1400 متر، وجوائز 70 ألف درهم. وتمكن "إي أس دومان" للرحماني للسباقات، بإشراف أحمد المحبري، بقيادة ريتشارد مولن، من الفوز بلقب الشوطة الخامس (أ) للخيول العربية الأصيلة المبتدئة عمر 4 سنوات فما فوق (إنتاج الإمارات) لمسافة 1000 متر، وجوائز 40 ألف درهم. وانتزعت المهرة "مزنه أن أف" للرحماني، بإشراف هلال وطحنون العلوي، بقيادة تاج أوشي، لقب الشوطة السادس (ب)



فيسل حمد آل ثاني، بإشراف إبراهيم الحضرمي، وقيادة راي

متر، وجوائز 70 ألف درهم. وهيمنت المهرة "لؤلؤة" للشيخ

للخيول العربية الأصيلة عمر 4 سنوات فما فوق، لمسافة 1600

لسباقات بإشراف ايريك ليجري، وقيادة صمويل ليجري الفوز في الشوطة الأول للخيول العربية الأصيلة المبتدئة عمر 4 سنوات لمسافة 2000 متر، وجوائز 70 ألف درهم. وتوج "رعد المبارك" للشيخة اليازبية بنت سلطان آل نهيان، بإشراف أنتوني جاميل، وقيادة سام هشوكوت، بلقب الشوطة الثالث للخيول العربية الأصيلة، عمر 5 سنوات فما فوق لمسافة 1800 متر، وجوائز 80 ألف درهم. وتصدرت الفرس "إتش إم الشامخة" لإسطنبولات ليوا، بإشراف سعيد الشامسي، وقيادة قيس البوسعيدى، الشوطة الثاني

اختتمت نادي العين للفروسية والرماية مساء أمس الأول السباق السابع في الموسم بمشاركة 116 من الخيول العربية الأصيلة، والمؤلف من 8 أشواط، وإجمالي جوائز 540 ألف درهم. وأحرز الجواد "عدي" لحمد أحمد العبري، بإشراف محمد المحروقي وقيادة آدم البلوشي لقب كأس الجولة الأولى من سلسلة ماراثون العين، للخيول العربية الأصيلة عمر 5 سنوات فما فوق في الشوطة الثامن لمسافة 3200 متر، وجوائز 110 ألف درهم. وحققت المهرة "بسم" لباس

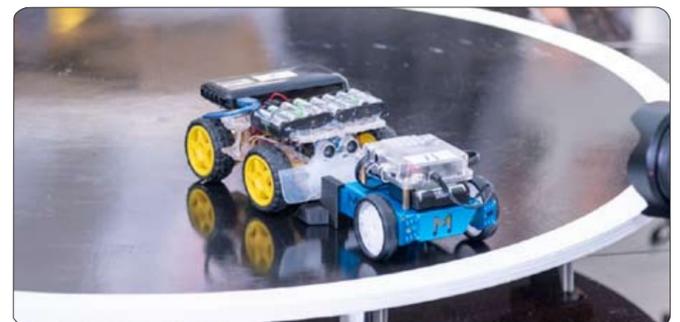
## بطولة «جراند سوموبوت» بالفجيرة تنطلق 27 الجاري

•• الفجيرة - وام:

أفضل اللاعبين لتبني قدراتهم وتطويرهم وإشراكهم في بطولات الجمعية العربية للروبوت بالملكة الأردنية الهاشمية. جدير بالذكر أن لعبة الـ "سوموبوت" عبارة عن تنافس بين فريقين من خلال روبوت لكل منهما يحاول كل روبوت دفع الآخر خارج حلبة المنافسة الدائرية، ويعتمد ذلك على تصميم الروبوت وطريقة برمجته، كما تتم مراعاة مجموعة من الاشتراطات المختلفة لضمان تكافؤ الفرص وسلامة الأجهزة وعدم التلاعب بها.

الأمر الذي يسهم في تحقيق أهداف نادي الفجيرة العلمي الإستراتيجية في تعزيز مفهوم التكنولوجيا في المجتمع. وقال إن النادي ينفذ برامج تدريبية وتأهيلية مكثفة للفريق استعداداً لانطلاق البطولة التي ستقام في مركز "الفجيرة مول"، لافتاً إلى أن ما يميز هذه النسخة هو تطبيق آلية التصوير المباشر للمنافسات بتقنية "الفرار" لرصد أية مخالفات أو تجاوزات أثناء المباريات وذلك لضمان جودة التحكيم والشفافية والمصداقية. وأشار إلى أن النادي يسعى من خلال البطولة إلى اختيار

أعلن نادي الفجيرة العلمي، أن النسخة الثالثة من منافسات بطولة الـ "جراند سوموبوت" ستطلق يوم 27 يناير الجاري وتستمر لمدة يومين، بمشاركة 22 فريقاً من طلبة المدارس والمؤسسات التعليمية في الإمارة. وأكد الدكتور سيف المعيلي، مدير النادي خلال مؤتمر صحفي عقد مساء أمس الأول، أهمية البطولة التي شهدت ارتفاع عدد الفرق المشاركة مقارنة بالنسخة السابقة،





17

## انطلاق منافسات كأس محمد بن راشد لسباقات الصقور في دبي



حارب الخاصوني مدير إدارة بطولات فزاع، ودميثان بن سويدان رئيس اللجنة المنظمة للبطولة، الفائزين بالمراكز الأولى، بحضور حشد كبير من محبي ومتابعي هذه الرياضة التراثية العربية. وقال راشد حارب الخاصوني إن القيمة الرمزية للبطولة تتعاظم بحملها اسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، الذي ارتبط اسمه بدعم التراث والثقافة والإنسان، مشيراً إلى أن هذا السعى يشكل مسؤولية كبيرة على عاتق اللجنة المنظمة وجميع القائمين على البطولة.

سعيد المنصوري شوط البرقع الذهبي تبع جرناس، بالطير "مدهش" بزمن 17.436 ثانية، يليه حمدان سهيل الكندي بالطير "جيبج" بـ 17.593 ثانية، ثم أمينة سالم الكندي بالطير "تي 42" بـ 17.540 ثانية. وفي شوط البرقع الذهبي جبر تبع جرناس، تفوق محمد راشد المنصوري بالطير "هتان" بزمن 16.136 ثانية، يليه بالمركزين الثاني والثالث حمد راشد الكندي بالطير "ميراج" بـ 16.191 ثانية، وبالطير "23" بـ 16.216 ثانية على التوالي. وفي ختام الأشواط، توج راشد



بإعداد جيل جديد من الصقارين ودعم استدامة هذا الموروث الحريق. وعلى صعيد النتائج حقق عبيد ثاني المهيري المركز الأول في شوط البرقع الذهبي تبع فرخ بالطير 383 بزمن 18.283 ثانية تلاه سهيل سالم صليح بالطير عطاء 69 بزمن 18.374 ثانية وجاء أحمد حمدان الكندي ثالثاً بالطير 63 بزمن 18.429 ثانية. وفي شوط البرقع الذهبي جبر تبع فرخ حقق حمدان سهيل الكندي المركزين الأول والثاني بالطير المحلل بزمن 16.263 ثانية وبالطير أبشر بزمن 16.352 ثانية فيما جاء مضحى راشد المنصوري ثالثاً بالطير البطل بزمن 16.666 ثانية. وفي شوط البرقع الذهبي جبر تبع فرخ، حقق حمدان سهيل الكندي المركزين الأول والثاني بالطير "المحلل" بزمن 16.263 ثانية، وبالطير "أبشر" بـ 16.352 ثانية، أما المركز الثالث فذهب إلى مضحى راشد المنصوري بالطير "البطل" بـ 16.666 ثانية. وكسب علي

•• دبي - وأم:

انطلقت أمس منافسات كأس محمد بن راشد لسباقات الصقور التي تنظمها إدارة بطولات فزاع في مقر مركز حمدان بن محمد لإحياء التراث بمنطقة لهباب في دبي لتتضمن واحدة من أبرز المحطات في روتنامة بطولات الصقارة على مستوى الدولة والمنطقة. وتعد البطولة منصة رائدة تسهم في تطوير الرياضات التراثية وتعزيز حضور الصيد بالصقور وفق أعلى المعايير التنظيمية والفنية بمشاركة نخبة الصقارين وأفضل الطيور على مستوى الدولة والمنطقة وجوائز مالية تتجاوز 23 مليون درهم. وافتتحت البطولة بمنافسات فئة الناشئين حيث شهد اليوم الأول إقامة ثمانية أشواط بمشاركة تتجاوزت 200 طير ضمن فئتي تبع وجبر تبع في انطلاق عكست الزخم الكبير الذي تحظى به البطولة والاهتمام التام

## لاعبو الإمارات يسيطرون على صدارة سباق دبي للدراجات المائية



راشد الطائر، وحريز بن حريز، في حين سيطر الدراجون الكويتيون على المراكز الثلاثة الأولى في فئة جالس جي بي 4، وهم أحمد عبدالعزيز الخضري، وشاهين رمضان، وفواز عيسى. وأكد محمد المري، مدير إدارة الشؤون الرياضية في نادي دبي الدولي للرياضات البحرية، أن تنظيم هذه المنافسات يأتي في إطار استراتيجية النادي 2025-2027، الهادفة إلى دعم رعاية المواهب وتحفيز مختلف الفئات العمرية على ممارسة الرياضات البحرية.



واقف ناشئين جي بي 3، أمام زايد الحمادي ومحمد راشد الطائر. وتصدر حمدان الحتاوي فئة واقف



في فئة جالس جي بي 2، يليه عامر حويرر ثانياً، وخالد المازمي ثالثاً، فيما توج سهيل راشد الطائر بلقب

المشاركون مستويات فنية مميزة في مختلف الفئات التخصصية. وقام محمد حارب، عضو مجلس الإدارة المدير التنفيذي لنادي دبي الدولي للرياضات البحرية، ومحمد المري، مدير إدارة الشؤون الرياضية في النادي، بتتويج الفائزين بالمراكز الأولى، حيث تنافس المشاركون على جوائز مالية بلغت 351 ألف درهم. وفي فئة الاستعراض الحر، توج راشد علي الملا بالمركز الأول، متقدماً على الغربي ياسين فضلي في المركز الثاني، والجنوب أفريقي رينارد إستروهيوزن في المركز الثالث. وحقق سلمان العوضي المركز الأول

•• دبي - وأم:

تصدر لاعبو الإمارات منافسات سباق دبي للدراجات المائية، الذي أقيم ضمن فعاليات مهرجان دبي للرياضات المائية، وشهدت الجولة النهائية منافسة قوية امتدت حتى مساء أمس الأول على شاطئ جبل علي.

## البلوشي وكارلسون يتوجان بلقب سباق «لي تاب دبي» من طواف فرنسا

وأكد سعيد حارب أن نجاح النسخة الثانية من سباق «لي تاب دبي» يعكس الجمع بين الطابع التنافسي والمجتمعي، مشيراً إلى المشاركة الواسعة لأكثر من ألف دراج من المحترفين والهواة وأصحاب الهيم، ومن مختلف الجنسيات والأعمار، بما يعزز مكانة دبي كوجهة رياضية مفضلة محلياً وعالمياً. من جانبه، قال أنطوان كويرس إن عودة سباق «لي تاب دبي للدراجات الهوائية» تؤكد نجاحه المتواصل في المنطقة، لافتاً إلى أن نسخة 2026 شهدت مشاركة نجوم بارزين من أبطال طواف فرنسا السابقين، وأسهم التعاون مع الشركاء في تقديم نسخة أكثر تميزاً على مستوى التنظيم والتفاعل الجماهيري، مجدداً التأكيد على مكانة دبي وجهة عالمية لرياضة الدراجات الهوائية.



بالمركز الأول في فئة الرجال بزمن 01:37:50 ساعة، فيما توجت أولينا بافلاتوفا من جمهورية التشيك بالمركز الأول في فئة السيدات بزمن 01:39:03 ساعة. وأنتطوان كويرس، مدير مشروع سلسلة «لي تاب» في شركة ASO، هيبة المنظمة لطواف فرنسا. وفي سباق المسافة الكلاسيكية "67 كلم"، فاز الفلبيني كرايسلر تاندينا



وأنطلق السباق من حي دبي للتصميم "D3" وسط منافسة قوية منذ الكيلومترات الأولى، قبل أن تختتم المنافسات في قرية إكسبو دبي. وفي فئة الرجال لمسافة 112 كلم،

•• دبي - وأم:

توج الدراج الإماراتي ماجد البلوشي والدراجة السويدية كارولينا كارلسون بلقب فئتي الرجال والسيدات في السباق المسمى "112 كلم"، الذي أقيم ضمن فعاليات النسخة الثانية من سباق «لي تاب دبي للدراجات الهوائية»، من طواف فرنسا، والذي نظم بالتعاون مع مجلس دبي الرياضي وبالشراكة مع شكودا. وشهد الحدث، الذي أقيم خلال عطلة نهاية الأسبوع بدعم من مجلس دبي الرياضي، مشاركة واسعة بلغت 1200 دراج من داخل الدولة وخارجها، إلى جانب حضور نخبة من نجوم رياضة الدراجات العالمية، يتقدمهم الأسطورة بيتر ساغان، بطل القميص الأخضر في طواف فرنسا 7 مرات.

الثالث.

وحضر مراسم التتويج سعيد حارب، أمين عام مجلس دبي الرياضي، ولوكاش هونزال، المدير التنفيذي لدى شكودا الشرق الأوسط،

وفي فئة السيدات للسباق ذاته، توجت كارولينا كارلسون بالمركز الأول بزمن قدره 02:37:52 ساعة، تلتها كريستينا زابولوتكو في المركز الثاني، وماريا بيكوفسكايا في المركز

أحرز ماجد البلوشي المركز الأول بزمن بلغ 02:36:21 ساعة، وجاء فيصل العمري ثانياً، وستيبان شيشكوف ثالثاً، بعد وصولهما بفارق زمني بسيط خلف المتصدر.

أحرز ماجد البلوشي المركز الأول بزمن بلغ 02:36:21 ساعة، وجاء فيصل العمري ثانياً، وستيبان شيشكوف ثالثاً، بعد وصولهما بفارق زمني بسيط خلف المتصدر.

## منتخب الإمارات للسباحة يرفع رصيده إلى 67 ميدالية ملونة في البطولة الخليجية بأبوظبي

قطر. وجاء الترتيب العام للرجال كالتالي، الكويت "54" ميدالية، والسعودية "50" ميدالية، والإمارات "33" ميدالية، وقطر "30" ميدالية، والبحرين "22" ميدالية، عمان "10" ميداليات. أما فئة السيدات، فواصلت تألقها الثلاث بالوصول إلى 34 ميدالية ملونة، منها 21 ذهبية، و11 فضية، وبرونزيات. وتتصدر الترتيب بفارق كبير عن منتخب البحرين، والكويت.

وجاءت حصيلة المنتخب في المجموع العام لفئتي الرجال والسيدات بـ 36 ذهبية، و20 فضية، و11 برونزية. وتفصيلاً في فئة الرجال، حصد منتخب الإمارات حتى الآن 33 ميدالية ملونة موزعة على 15 ذهبية، و9 فضيات، و9 برونزيات، مع اعتلائه صدارة فئة العمومي رجال بتحقيق 7 ذهبيات، وهي أفضل حصيلة للمنتخب في هذه الفئة منذ سنوات، في ظل تنافس كبير مع منتخبات الكويت والسعودية

•• أبوظبي-وام:

رفع منتخب الإمارات للسباحة رصيده إلى 67 ميدالية ملونة، مع ختام منافسات اليوم الثالث من بطولة دول مجلس التعاون الخليجي الـ30 التي أقيمت في المسبح الأولمبي بمدينة محمد بن زايد في أبوظبي بمشاركة 200 لاعب ولاعبة يمثلون 6 دول.



18

## منتخب الشراع الحديث يشارك في البطولة العربية بمصر

•• دبي- وام:

أعلن اتحاد الإمارات للشراع والتجديف الحديث عن مشاركة منتخبنا الوطني للشراع الحديث في البطولة العربية، التي تحتضنها مدينة الفردقة في جمهورية مصر العربية، خلال الفترة من 27 يناير إلى 2 فبراير 2026. ويمثل منتخب الإمارات في البطولة 11 لاعبا ولاعبة (8 رجال و3 سيدات)، تحت إشراف زهير اللباط، المدير الفني لاتحاد الإمارات للشراع والتجديف الحديث، إلى جانب المدربين نجيب باشا وأبيير ترهان. وأكد محمد العبيدي، الأمين العام لاتحاد الإمارات للشراع والتجديف الحديث، أن المنتخب الوطني يستهدف تحقيق الإنجازات في البطولة العربية، وليس المشاركة فقط، مؤكداً اللطافة الكبيرة التي شهدتها رياضة الشراع الحديث في الدولة، سواء على مستوى المنتخبات أو الأندية. وأشار إلى أن استراتيجية الاتحاد، برئاسة الشيخ أحمد بن حمدان بن محمد آل نهيان، تركز على رفع علم الدولة في المحافل الخارجية، معرباً عن ثقته الكبيرة في عناصر المنتخب وقدرتهم على تحقيق هذا الهدف.



## مبابي يحلق بعيداً بصدارة هدا في «الليغا»

مبارياته الأربعة الأخيرة في الدوري، بسقوطه في الوقت بدلا من الضائع أمام مضيفه فالنسيا 3-2.

افتتح هوغو دورو التسجيل لفالنسيا (15) وعادل رامون تيرانس النتيجة لإسبانيول (54). ومنح السويسري إيراي كومير التقدم مجدداً لأصحاب الأرض (59)، قبل أن يعيد خوسيه كوبيتي الأمور إلى نقطة البداية (79) بالخطأ في مرمى فريقه).

وأهدى البلجيكي لارجي رمضاني الانتصار الخامس في الدوري لفالنسيا من ركلة جزاء في الدقيقة الرابعة من الوقت بدلا من الضائع (4-90).

ورفع فالنسيا رصيده إلى 23 نقطة في المركز الرابع عشر، محققاً انتصاره الثاني توالياً، فيما تجمّد رصيد إسبانيول الذي لم يحقق أي انتصار في 2026 منذ انتصاره على أتلتيك بلباو (1-2) في 22 كانون الأول/ديسمبر، عند 34 نقطة في المركز الخامس.

وتواصلت أزمة أتلتيك بلباو بسقوط جديد هو الثالث توالياً، وذلك بخسارته أمام مضيفه إشبيلية 2-1.

تقدّم الفريق الباسكي بهدف روبرت نافارو (40)، وردّ الضيف بهدفي بيكي (42) والتيجيري أكورادامس (56) من ركلة جزاء).

وتلقى فريق المدرب إرنستو فاليردي خسارته الخامسة مقابل تعادل واحد في آخر ست مراحل من "لا ليغا"، فتجمّد رصيده عند 24 نقطة في المركز الثاني عشر، علماً أنه كان يحتل المركز السابع مع نهاية المرحلة السادسة عشرة.

في حين رفع إشبيلية الذي حقق انتصاره الأول في الدوري بعد أربع مباريات عجاف (ثلاث هزائم وتعادل)، رصيده إلى 24 نقطة في المركز الحادي عشر. وحقق أوساسونا انتصاره الثاني توالياً في الدوري بعودته بفوز قاتل من ميدان مضيفه رايو فايكانو 3-1.

سجل ثلاثة الفريق الضيف، الكرواتي أنتي بوديبيير (29) وفينكتور مونيوز (1+90) وأسيير أوسامبيلا (4+90)، فيما حمل هدف أصحاب الأرض الوحيد توقيع السنغالي باتي سيس (59).

ورفع أوساسونا رصيده إلى 25 نقطة في المركز الثامن، محققاً انتصاره الثاني توالياً بعد إسقاطه ريال أوفيفيدو 3-2 في المرحلة الماضية.

في المقابل، تجمّد رصيده رايو فايكانو عند 22 نقطة في المركز الخامس عشر، متكبداً خسارة ثانية توالياً بعد سقوطه أمام سلتا فيغو 3-0 في المرحلة الماضية.

قاد النجم الفرنسي كيليان مبابي فريقه ريال مدريد إلى اعتلاء صدارة الدوري الإسباني لكرة القدم بتسجيله ثمانية الفوز أمام فياريال 2-0، ضمن المرحلة الحادية والعشرين.

ووقع مبابي على هدفيه على ملعب "ال سيراميك" في الدقيقتين 47 و90 من ركلة جزاء. وعزز مبابي صدارته في ترتيب هدافي "لا ليغا" بـ 21 هدفاً في 20 مباراة، كما بات يملك 34 هدفاً في 28 مباراة ضمن كافة المسابقات هذا الموسم.

ورفع ريال مدريد رصيده إلى 51 نقطة في الصدارة.

وحقق ريال انتصاره الخامس توالياً في الدوري، والثالث توالياً بقيادة مدربه الجديد ألفارو أربيلوا ضمن كافة المسابقات. في المقابل تجمّد رصيده فياريال عند 41 نقطة في المركز الرابع بعدما تكبّد الخسارة الثانية له فقط على أرضه في الدوري هذا الموسم، بعد أولى أمام برشلونة بالنتيجة عينها. اعتمد أربيلوا على التشكيلة الأساسية عينها التي دخل بها لمواجهة موناكو القارية الثلاثاء (6-1)، باستثناء إقحام ألفارو كارياس بدلا من الفرنسي أوريليان تشواميني الموقوف.

شهد الشوط الأول بعض المحاولات الهجومية الخجولة من الطرفين، أبرزها محاولتين من التركي أردا غولر (20) ومبابي (27)، لم يجد الحارس المضيف البرازيلي لوبيز جونيور صعوبة في التصدي لهما.

أما المحاولة المرديية الأخطر فكانت بتسديدة للنجم البرازيلي فينيسوس جونيور بيسراه من داخل منطقة الجزاء، جانبت القائم الأيمن لمرمي أصحاب الأرض (40). وردّ فريق "الفواصات الصفراء" بتسديدة باب غي صاحب هدف تنويع السنغال بكأس الأمم الإفريقية الأخيرة على حساب الغرب، بيسراه من خارج منطقة الجزاء، مرّت إلى جانب القائم الأيسر المردي (1+45).

وفي مطلع الشوط الثاني، اخترق فينيسوس المنطقة من الجهة اليسرى بعد مجهود فردي، ولعب كرة عرضية حاول غي قطعها لكنه هبّأها بالخطأ أمام مبابي الذي سددها أرضية قوية بيسراه من داخل منطقة الiardات الست (47).

وسنحت أمام فياريال فرصة إدراك التعادل، بعد ركلة حرة مباشرة من الجهة اليسرى لعبها داني باريوخو أرضية صوب منطقة الجزاء، حول المهاجم غير المراب جيرارد مورينو الكرة بيسراه من وضعية مثالية للتسجيل، لكنها علت العارضة بقليل (62).

وحصل مبابي على ركلة جزاء بعد إعاقته من طرف ألفونسو بيدراسا، ترجمها بنفسه بنجاح منها (4-90).

وتجرّع إسبانيول هزيمته الثانية توالياً، والثالثة مقابل تعادل واحد في

## محمد صلاح الأكثر صناعة للأهداف في تاريخ ليفربول

محيطة لجماهير الفريق. وواصل محمد صلاح خلال اللقاء لعب دوره المحوري، ونجح في إضافة تمريرة حاسمة جديدة إلى سجله، عاكسة حضوره الدائم في لحظات الحسم، وقدرته على صناعة الفرص حتى في المباريات الصعبة التي لا تسير وفق رغبة ليفربول. واللائق أن قائمة أكثر لاعبي ليفربول صناعة للأهداف في الدوري الإنجليزي تضم أسماء تاريخية مثل ترينت ألكسندر آرنولد، ستيف ماكمانامان أندرو روبرتسون وروبرتو فيرمينو، إلا أن صلاح بات الاسم الأبرز بينها، بعدما جمع بين التهديد الفزير وصناعة اللعب على أعلى مستوى.

ورغم مراة الخسارة أمام بورنموث، يبقى الرقم القياسي الذي حققه صلاح دليلاً جديداً على قيمته الفنية والتاريخية داخل ليفربول، وعلى كونه أحد أعظم من ارتدوا قميص النادي في عصر الدوري الإنجليزي الممتاز.

سجّل محمد صلاح رقماً قياسياً جديداً في تاريخ ليفربول بالدوري الإنجليزي الممتاز، بعدما أصبح أكثر لاعبي النادي صناعة للأهداف في المسابقة، رافعا رصيده إلى 90 تمريرة حاسمة، رغم الخسارة الدرامية التي تلقتها "الريدز" أمام بورنموث بنتيجة 2-3.

الرقم الجديد وضع النجم المصري منفرداً على قمة صانعي الأهداف في تاريخ ليفربول بالبريميير ليغ، متجاوزاً أسطورة النادي ستيفن جيرارد، في إنجاز يؤكد استمرارية تأثيره منذ انضمامه إلى الفريق، ليس فقط

تهديفياً، بل قائد هجومي يصنع الفارق لزملائه. مباراة بورنموث حملت سيناريو قاسياً على ليفربول، الذي تقدم في النتيجة وظهر قادراً على حسم اللقاء، قبل أن تنقلب الأمور في الدقائق الأخيرة، ويخطف أصحاب الأرض فوزاً مثيراً بثلاثة أهداف مقابل هدفين، ليتحول إنجاز صلاح الفردي إلى نقطة ضوء وحيدة في ليلة

## كورتوا: الفريق يتكيف مع أفكار أربيلوا

بدأ يتكيف بشكل أفضل مع أفكار المدرب الجديد ألفارو أربيلوا، مؤكداً أن الانتصارات تجعل كل شيء أسهل وتزيد من ثقة المجموعة بأنفسها.

وشدد كورتوا على أن "وحدة الفريق" هي الميزة الأهم التي يمتلكها ريال مدريد، مشيراً إلى أن الجميع يعملون في اتجاه واحد ويقدر عال من التماسك، لأن كرة القدم رياضة جماعية في المقام الأول، والنجاح الجماعي هو الذي يسمح للمواهب الفردية بالبروز والتألق.

وعن الدور الذي يلعبه كيليان مبابي وفينيسوس جونيور، أوضح كورتوا أن مساهمتهما كبيرة جداً، فهما يسببان الرعب للدفاعات ويربكان حسابات الفرق الأخرى بفضل مهارتهما العالية وقدرتهما الفائقة على المراوغة.

وأشار إلى أن أي دفاع قد ينجح في إيقاف فينيسوس ومبابي لسبعين دقيقة، لكنهما دائماً ما يجدان الثغرة في لحظة ما لتسبب الفارق، معرباً عن أمه في أن يستمر هذا الثنائي وبقية لاعبي الهجوم في تقديم الأداء القوي الذي يسعد الجماهير ويضمن استمرار سلسلة الانتصارات.

أكد حارس مرمى ريال مدريد البلجيكي تيبو كورتوا أن الحفاظ على نظافة الشباك في ملعب فياريال يعد "إنجازاً كبيراً"، نظراً لصعوبة المواجهات المعتادة ضد هذا الفريق.

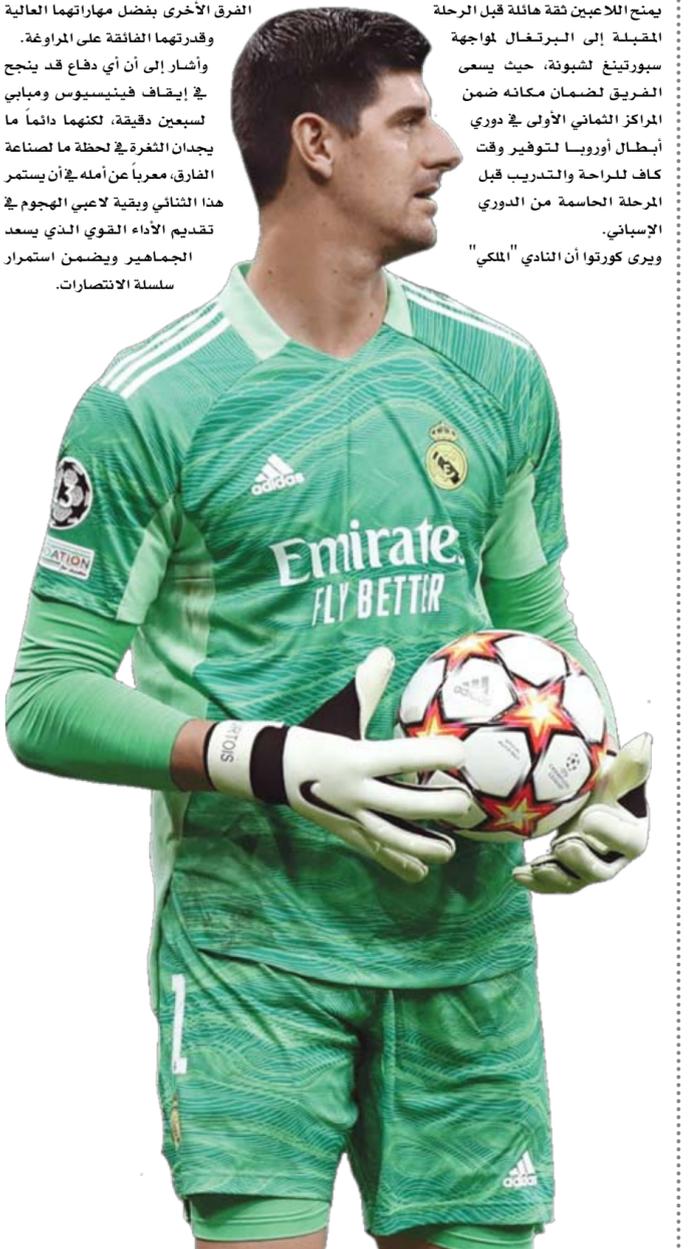
وأشار كورتوا إلى أن ريال مدريد دافع بشكل ممتاز ولم يمنح الخصم سوى فرصة واحدة حقيقية على المرعى.

ونقل الموقع الرسمي لريال مدريد عن كورتوا قوله، إن الفريق نجح في استغلال الفرص التي أتاحت له واعتمد على خطة محكمة شملت الضغط العالي وتدوير اللعب بين الجانبين لخلخلة تماسك دفاع فياريال، معتبراً أن الخروج بشباك نظيفة

يمنح اللاعبين ثقة هائلة قبل الرحلة المقبلة إلى البرنخال لمواجهة

سبورتينغ لشبونة، حيث يسعى الفريق لضمان مكانه ضمن المراكز الثماني الأولى في دوري أبطال أوروبا لتوفير وقت كاف للراحة والتدريب قبل المرحلة الحاسمة من الدوري الإسباني.

ويرى كورتوا أن النادي "الملك"





# الفجر

يومية - سياسية - مستقلة

تصدر عن دار الفجر للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع

رئيس التحرير:

عبيد حميد المزروعى

مدير التحرير:

د. شريف الباسل

email:bassel@alfajrnews.ae

المكتب الرئيسي أبوظبي : هاتف 4488300  
دبي: هاتف 2217155 - فاكس: 2210070  
العين : هاتف 766631 - فاكس: 7666518

المراسلات: صر 505  
email:editors@alfajrnews.ae

طبع مطابع الفجر- التوزيع:



## ماراثون الوفاء . . يلب 50 ساعة متواصلة لأجل الخير

في تجربة استثنائية تمزج بين الصمود البدني والعاطفة الإنسانية، يستعد البريطاني ريك هولواي لتحويل شغفه بألعاب الفيديو إلى منصة انطلاق لعمل خيري نبيل. ريك، القادم من مدينة وورسيستر، قرر خوض تحدٍ طموح عبر "ماراثون ألعاب" يستمر لـ 50 ساعة متواصلة، بهدف جمع التبرعات لـ مؤسسة "سانت ريتشارد هوسبيس".

خلف هذا التحدي المرهق تكمن قصة وفاء، فالؤسسة المستهدفة بالدعم هي التي قدمت الرعاية لصديقه المقرب، الراحل مايك غراب، في أيامه الأخيرة. وبالنسبة لهولواي، فإن كل ساعة يقضيها أمام الشاشة هي تحية لذكرى صديقه، حيث نجح خلال السنوات الخمس الماضية في إتمام 8 تحديات مماثلة، جمع خلالها أكثر من 4300 جنيه إسترليني.

"تضاميون شيب مانجر" في مواجهة الإرهاب

يتضمن التحدي الجديد الانغماس في لعبة Championship Manager لإدارة كرة القدم، حيث سيبدأ ماراثونه القادم من الساعة 10:00 صباحاً في 3 أبريل وحتى 12:00 ظهراً في 5 أبريل.

ويصف هولواي تجربته قائلاً: "الوقت يمر بسرعة عندما تغرق في التكتيكات ومحاولة قيادة فريقك للنجاح". ولا يواجه ريك هذا التعب وحيداً، إذ تلعب زوجته كارين دور "فريق الدعم الميداني" بتزويده بالقهوة والاحتياجات اللازمة، بينما يسانده مجتمع رقمي متفاعل عبر الإنترنت يتابع تفاصيل الماراثون لحظة بلحظة.

## يتسلق أعلى ناطحة سحاب

تسلق الأمريكي أليكس هونولد الأحد ناطحة السحاب "تايبه 101"، أعلى برج في تايوان وأحد أطول المباني في العالم، من دون أي وسائل حماية، وسط حضور مئات المتفرجين. ونجح الرياضي البالغ 40 عاماً والشغوف بالتحديات الخطرة على الحياة، في تسلق المبنى البالغ ارتفاعه نحو 508 أمتاراً بعد ساعة ونصف ساعة من الجهد، ورفع ذراعيه عند وصوله إلى قمة البرج، وفق ما ذكر صحافيو وكالة فرانس برس.

وقد استرعى إنجازاه الذي بُث مباشرة عبر منصة نتفليكس، اهتمام مئات الصحفيين والمجيبين، وكان من المقرر أن يقوم بهذه المغامرة صباح السبت، لكنها أُجّلت بسبب سوء الأحوال الجوية. وسبق لهونولد أن تسلق عام 2017 جبل إيل كابيتان الشهير في وادي يوسيميتي بالولايات المتحدة، معتمداً على قوته البدنية فقط.

وتناول هذا الإنجاز فيلم "فري سولو" الذي فاز بجائزة أوسكار لأفضل فيلم وثائقي عام 2019.

وقبل أن يشرع في تسلق المبنى الاحد قال هونولد إنه "أكبر تسلق حر منفرد في تاريخ التسلق المدني".

## اليابان بدون باندا لأول مرة منذ 1972

توافق عشاق دببة الباندا إلى حديقة حيوان أوبينو في طوكيو أمس الأحد لتوديع اثنين من حيوانات الباندا العملاقة المضرر إعادتهما إلى الصين في نهاية الشهر الجاري. وعندما يغادر الديان التوأمان شيوا وشياو ولي لي، اللذان يبلغا من العمر أربع سنوات، تصبح اليابان بدون باندا لأول مرة منذ عام 1972، مما دفع الآلاف إلى السعي للحصول على التذاكر التي يجري تخصيصها بالسرعة لتوديعهما. وقالت ماتشيكو سيكي 54 عاماً التي تعمل في القطاع المالي "كنت آتي إلى هنا منذ أن كان والدا شيوا وشياو ولي لي هنا". وأضافت "أشعر بأن قصة عائلة تقرب من نهايتها". ومع أن انتقالهما إلى الصين مخطط له منذ بعض الوقت، يُنظر إلى غياب الدببين على أنه انعكاس لتدهور العلاقات بين بكين وطوكيو في الأشهر القليلة الماضية. فقد قالت رئيسة الوزراء اليابانية ساناى تاكاشيتي في نوفمبر تشرين الثاني إن شن الصين هجوماً على تايوان قد يؤدي إلى رد عسكري ياباني. وأثار تصريحها غضب بكين، التي تعتبر الجزيرة التي تتمتع بحكم ديمقراطي إقليمياً تابعاً لها.

## انتحل صفة طبيب لترويج المخدرات

أنقت الأجهزة الأمنية في العاصمة العراقية بغداد، القبض على تاجر مخدرات انتحل صفة طبيب باطنية وجراحة، للترويج لبضاعته الممنوعة وبيعها داخل العيادة. وعثرت الأجهزة الأمنية عند مدهامة العيادة الوهمية والقبض على المتهم على "160" حبة مخدرة، وميزان لقياس المواد المخدرة، وإبر مستخدمة داخل العيادة الواقعة في منطقة العماري. واكتشفت الأجهزة الأمنية أمر الطبيب المزيف عقب إقرار متهم آخر ببيع المواد المخدرة أثناء التحقيق معه بوجود عيادة وهمية ينتحل تاجر مخدرات صفة طبية لبيع المخدرات فيها.



الممثلة الجنوب إفريقية الأمريكية ساشا بيترس لدى حضورها العرض الأول لفيلم «أشخاص لثقتهم في الإجازة، على منصة نتفليكس في هوليوود. ا ف ب

## معجزة فوق صخرة . . إنقاذ زوجين علقا 72 ساعة

في لحظات حبست أنفاس المتابعين، نجح طيار مروحية في تنفيذ عملية إنقاذ بالغة الخطورة، تمكن خلالها من إنقاذ زوجين شابين حاصرتهما مياه الفيضانات لأكثر من 27 ساعة فوق صخرة وسط نهر هانغ في موزمبيق، في عملية وُصفت بالاستثنائية. وأظهرت لقطات مصورة لحظة اقتراب المروحية على ارتفاع منخفض من مياه نهر فوندوزي المتدفقة بعنف، وسط رياح عاتية، بينما كان الطيار يكافح للحفاظ على توازن الطائرة في ظروف جوية بالغة الصعوبة، وفقاً لصحيفة "ذا صن" البريطانية.

وكان الزوجان المراهقان قد عبرا جسراً فوق نهر فوندوزي لشراء بعض الحاجيات، قبل أن تجرفهما سيول مفاجئة ناجمة عن فيضانات عنيفة، ليجدا نفسيهما عالقين فوق صخرة كبيرة في منتصف النهر.

وتمكنا بصعوبة من التثبيت بها، في وقت تُعرف فيه المنطقة بانتشار التماسيح، فضلاً عن وجود شلال خطر يهدد بارتفاع نحو 130 قدماً على مسافة قصيرة باتجاه مجرى النهر. ومع اشتداد الأمطار وهبوب رياح وصلت سرعتها إلى 60 ميلاً في الساعة، ظل الزوجان عالقين طوال الليل، فيما استمرت المياه في الارتفاع من حولهما، ما عرضهما لخطر انخفاض شديد في درجة حرارة الجسم. ومع بزوغ فجر اليوم التالي فوق متنزه غورونغوسا الوطني، لاح بصيص أمل، بعدما رصدتهما أحد القرويين وأطلق نداء استغاثة. وبسبب استحالة تنفيذ عملية إنقاذ بواسطة القوارب، تقرر الاستعانة بمروحية باعتبارها الخيار الوحيد المتاح.

## كشف حيلة عامل توصيل للاحتفاظ بأيفون

أثار سلوك أحد سائقي شركة توصيل شهيرة جدلاً واسعاً بعد أن حاول التظاهر بتسليم هاتف جهاز آيفون Pro Max بقيمة 1.580 دولاراً أمريكياً، لكنه احتفظ بالجهاز لنفسه، قبل أن يُكشف أمره ويُغفل من الشركة.

وأظهرت لقطات كاميرات مراقبة منزلية في روتشديل، مانشستر، السائق وهو يضع الطرد في صندوق البريد أمام منزل العميل صامويل تايلور البالغ من العمر 20 عاماً، ثم يعود بعد لحظات حاملاً الهاتف متجهاً إلى شاحنة التوصيل.

وقال صامويل، متدرب في مجال الميكانيكا وفقاً لـ "الديلي ميل"، إنه شعر بـ"الصدمة" عند مشاهدة اللقطات، مؤكداً أنه لم يتسلم الهاتف إطلاقاً، رغم حصوله على تأكيد تسليم وصورة للطرد من شركة التوصيل.

وأضاف: "اعتقدت أنه ربما أعاد الطرد إلى المستودع، لكن بعد مراجعة الكاميرات تبين ما حدث. لم أعد أتق بشركة التوصيل ولن أستخدم خدماتها مرة أخرى". وبعد نشر الفيديو على وسائل التواصل الاجتماعي، أعلنت الشركة فصل السائق عن العمل، واعتدت للتعليق.

وأكدت الشركة أن التحقيق أظهر عدم التسامح مطلقاً مع مثل هذه السلوكيات، وأنه سيتم اتخاذ إجراءات حازمة ضد أي مخالفة مماثلة في المستقبل.

## ترايب يكشف

### مشاعره الحقيقية

### تجاه ميلانيا

بكلمتين مقتضبتين حملتا الكثير من الدعم، وصف الرئيس الأمريكي دونالد ترامب الفيلم الوثائقي الجديد الذي يتناول حياة زوجته ميلانيا ترامب، قائلاً: "إنه مذهل".

وجاء هذا التصريح يُشعل فتيل الحماس حول العمل الذي تنتجه "أمازون" والمقرر عرضه قريباً، مسلطاً الضوء على الوجه الآخر للسيدة الأولى في كواليس السلطة.

خلال حديثه للصحفيين على متن طائرة "إير فورس وان"، أقر ترامب بأنه لم يشاهد العمل في صيغته النهائية بعد، لكنه أكد أن اللقطات التي عُرضت عليه تركت انطباعاً مبهراً. وربط ترامب بين نجاح الفيلم المرتقب ونجاح مذكرات ميلانيا السابقة التي تصدرت قائمة الأكثر مبيعا.

مشيراً إلى أن العرض الخاص للفيلم في "مركز كينيدي" بات الحدث الأكثر طلباً في واشنطن، حيث قال: "الجميع يريد الحضور.. إنها تذكره يصعب الحصول عليها".

## احتفال باسم التاج الملكي . . قضية تهر بلجيكا

معظم الضحايا الخدعة". وأشاروا إلى أن العصابة تمكنت في إحدى الحالات من إقناع شخص بتحويل مبلغ مالي لها.

وبالإضافة إلى الأجانب ورجال الأعمال، حاولت العصابة أيضاً استهداف عائلات بلجيكية مقربة من العائلة الملكية.

وقد أرسل أفرادها دعوات إلى رجال أعمال بلجيكيين لإجراء مقابلة بالفديو، محاولين انتحال شخصية الملك.

وقال المدعون "من المحتمل أن تكون الصور في المقابلة أُشنت بالذكاء الاصطناعي".

وتلقى بعض رجال الأعمال دعوات لحضور حفلات عشاء وهمية، مع طلبات لدفع رسوم رعاية هذا الحدث التوهمي.

وأفاد المدعون الفدراليون بأنهم يحققون في عمليات الاحتيال بمساعدة فرق متخصصة من الشرطة الفدرالية.

كشف محققون بلجيكويون عن قيام عصابة من المحتالين بانتحال صفة أفراد من العائلة الملكية البلجيكية على مدار العام الفائت، بهدف الاحتيال على شخصيات أجنبية بارزة ورجال أعمال.

وأفاد المدعون الفدراليون بأن العصابة استخدمت رسائل بريد الكتروني ومكالمات هاتفية ومقاطع فيديو مزيفة مُولدة بواسطة الذكاء الاصطناعي لتقوم بأعمال احتيال.

وتعمل هذه العصابة التي لم يُكشف عن هويات أفرادها بعد، منذ مطلع عام 2025، مستخدمة مكالمات هاتفية وتطبيق واتساب لانتحال صفة الملك فيليب أو أحد كبار موظفيه، لمحاولة استدراج الضحايا وسلب أموالهم.

وأوضح المدعون أن أفراد العصابة كانوا يختارون ضحاياهم بناء على صلاتهم المحتملة بالعائلة الملكية.

وقالوا في بيان "لحسن الحظ، سرعان ما كشف

## أول ظهور مشترك لهاري وميغان

### في «صاندا نس السينمائي»

ظهر الأمير هاري وميغان ماركل معاً لأول مرة في مهرجان صاندا نس السينمائي،

وقررت لوسي "53 عاماً" وريس توماس "45 عاماً" شراء كنيسة سانت بيترز التاريخية في مزارع علي، فيما حذرهما الخبراء من احتمالية العثر على 5 أو 6 جثث، حيث جرت العادة بدفن الأثرياء والشخصيات المؤثرة داخل الكنائس قديماً.

ويحسب صحيفة "ديلي ميل"، فقد دفع الزوجان 405 آلاف جنيه إسترليني مقابل المبنى العائد إلى القرن الثاني عشر، على افتراض أن أعمال التحويل قد أُجريت سابقاً، قبل أن يتضح أن الكنيسة ما زالت على حالها تقريبا وتحتاج إلى إعادة تأهيل كاملة.

وبدأت التهمة فور إزالة الأثاث الخشبية بغرض الترميم، حيث ظهرت عشرات الهياكل البشرية المتراصة، في مشهد تجاوز كل التوقعات، ليصل العدد النهائي إلى 83 هيكلًا عظمياً.

وأوضحت لوسي أن وجود عالم آثار كان ضرورياً أثناء الحفر على عمق 40 سنتيمتراً، لافتة إلى أن الأمر بدأ محرجاً في البداية، لكنها تأقلمت تدريجياً مع الموقف، إذ لاحظ الزوجان أن الجثث دفنت معاً على شكل عائلات، أزواج مع زوجاتهم وأبناء مع أطفالهم.

Beautifull Stories, Productions

إلى جانب AJNA Films.

## زوجان يبنيان مسكنهما فوق مقبرة جماعية

اشترى زوجان بريطانيان كنيسة تاريخية مصنفة من الدرجة الأولى في قرية بيترستون ويتلونغ بوليز، بهدف تحويلها إلى منزل سكني، قبل أن يتكف مشروع الترميم عن مفاجأة غير متوقعة أسفل الأرضية.

وقررت لوسي "53 عاماً" وريس توماس "45 عاماً" شراء كنيسة سانت بيترز التاريخية في مزارع علي، فيما حذرهما الخبراء من احتمالية العثر على 5 أو 6 جثث، حيث جرت العادة بدفن الأثرياء والشخصيات المؤثرة داخل الكنائس قديماً.

ويحسب صحيفة "ديلي ميل"، فقد دفع الزوجان 405 آلاف جنيه إسترليني مقابل المبنى العائد إلى القرن الثاني عشر، على افتراض أن أعمال التحويل قد أُجريت سابقاً، قبل أن يتضح أن الكنيسة ما زالت على حالها تقريبا وتحتاج إلى إعادة تأهيل كاملة.

وبدأت التهمة فور إزالة الأثاث الخشبية بغرض الترميم، حيث ظهرت عشرات الهياكل البشرية المتراصة، في مشهد تجاوز كل التوقعات، ليصل العدد النهائي إلى 83 هيكلًا عظمياً.

وأوضحت لوسي أن وجود عالم آثار كان ضرورياً أثناء الحفر على عمق 40 سنتيمتراً، لافتة إلى أن الأمر بدأ محرجاً في البداية، لكنها تأقلمت تدريجياً مع الموقف، إذ لاحظ الزوجان أن الجثث دفنت معاً على شكل عائلات، أزواج مع زوجاتهم وأبناء مع أطفالهم.

Beautifull Stories, Productions

إلى جانب AJNA Films.

## نجمات ينددن من مهرجان

### ساندا نس إعبادة مينياوليس

ندد عدد من نجوم هوليوود خلال ظهورهم على السجادة الحمراء في مهرجان صاندا نس السينمائي

السبت، بمقتل أمريكي برصاص عناصر من إدارة الهجرة الفدرالية في شوارع مينياوليس.

وقالت الممثلة أوفيليا وايلد التي حضرت المهرجان لمواكبة عرض فيلم "ذي إنفايت"، إن مقتل متظاهر ثانٍ في غضون ثلاثة أسابيع فقط على أيدي عناصر أمن فدراليين، أمر "لا يُصدق".

وقالت لوكالة فرانس برس "لا أستطيع أن أصدق أننا نرى أشخاصاً يُقتلون في الشارع".

وقتل أليكس بريتي، وهو ممرض يبلغ 37 عاماً، برصاص عناصر أمن فدراليين في مينياوليس بشمال الولايات المتحدة.

وجاء مقتله بعد نحو ثلاثة أسابيع من قتل رينيه غود، معلمة العام، إلى متهمه خلف القضبان، بعد توجيه تهم جنائية صادمة لها تتعلق بالاعتداء العنيف على طفل وملاحقته. كشف تقرير شرطة مقاطعة "ليكسينغتون" عن تفاصيل مروعة للحادث الذي وقع في 27 نوفمبر الماضي، حيث وُجّهت لويلر "34 عاماً" تهمة ضرب طفل بشكل متكرر على وجهه، ويحسب الوثائق الرسمية، حاول الطفل الفرار من أمهاتها والتحصن داخل الحمام، إلا أن المعلمة طاردهته واستمرت في توجيه ضربات عنيفة لرأسه وجذبه العلوي، وأشار رجال الشرطة إلى أن الطفل حاول بالنسا حماية وجهه بذراعيه، مما أسفر عن إصابته بكدمات واضحة في أنحاء جسده جراء الهجوم المزعوم. جاء اعتقال ويلر مفاجئاً لزملائها وطلابها في مدرسة "ويتور" المرموقة، حيث تم إقباتها من داخل الفصل الدراسي، والمفارقة الصادمة أن هذا الحادث يأتي بعد أشهر قليلة من تكريمها بلقب "معلمة العام" تقديراً لخبرتها الطويلة الممتدة منذ عام 2015، من جانبها، سارعت إدارة المدرسة إلى وضع ويلر في إجازة إدارية، مؤكدة في بيان رسمي أن الحادث "لا يتعلق بوظيفتها في المدرسة أو بأي من طلابها الحاليين"، في محاولة لتلمئة أولياء الأمور.

## كيلي جينر تواجه انتقادات بسبب منتج تخسيس

تعرضت نجمة تلفزيون الواقع ورائدة الأعمال كيلي جينر، لانتقادات واسعة على مواقع التواصل الاجتماعي بعد ترويجها لملعك غذائي للحمية اعتبره بعض المستخدمين بمثابة "ملعك" وهو من المواد التي تساعد على تخفيف الإمساك وتسهيل حركة الأمعاء.

ونشرت جينر، البالغة من العمر 28 عاماً ومؤسسة علامة Kylie Cosmetics، مقطع فيديو على تيك توك، أظهرت فيه تناول جيلو بنكهة اليرمان من إحدى شركات المكملات الغذائية.

ووصفت جينر المنتج في الفيديو بأنه "مذهل" و"المفضل لديها حالياً"، موضحة أنه يساعد على تحسين الهضم وتقليل الانتفاخ.

وأظهر المقطع جينر وهي تتناول الجيلو أثناء تجهيز نفسها، موضحة أن هدفها للعام الجديد هو "تناول وجبات خفيفة أقل".

وأثار المشهور جدلاً واسعاً، إذ اعتبره بعض المستخدمين تصرفاً "غير مسؤول"، محذرين من تأثير مثل هذه الترويجيات على جمهورها الكبير من الشباب والمراهقين، الذين قد يسرفونها كاستشارة صحية.

