

منوعات

الفكر

الاثنين 25 نوفمبر 2019 م - العدد 12791

Monday 25 November 2019 - Issue No 12791

ص 22

الجالية المصرية تحتفل باليوم الوطني
للإمارات بمشاركة جماهيرية بعنوان
يوم في حب الإمارات

ص 31

أحمد فتحي:
الحياة لا تسير بوتيرة
واحدة طوال الوقت



للرجال والنساء .. تعرفوا

ص 23 على أهم أسرار الزواج



المراسلات، ص: 505

email:munawaat@alfajrnews.ae

مراحيض ذكية بمميزات مذهشة

دخلت التكنولوجيا جميع مناحي الحياة في عصرنا الحالي، ووصلت حتى إلى المراحيض وتجهيزات الحمام.

من تطبيقات الهواتف الذكية التي تتحكم في درجة حرارة المراض، إلى مكبرات الصوت المدمجة وأضواء الأشعة فوق البنفسجية، تتناول صحيفة ديلي ميل بعضاً من الابتكارات الحديثة في عالم المراحيض.

مراحض واشنطن نيوريسيت يبلغ سعر هذا المرحاض حوالي 14 ألف دولار، وتقوم بتصنيعه شركة توتو اليابانية، ويضم غطاءً مزوداً بمستشعرات، ومفصلة أوتوماتيكية، ومقعد مدفأ، ووظيفة لرش الماء، كما أنه مزود ببخاخات تلغي الحاجة إلى استعمال ورق التواليت.

مراحض سونيا أرينا بسعر يصل إلى نحو 3500 دولار، يهدف هذا الجيل الجديد من المراحيض إلى أن يكون أكثر فاعلية من الناحية البيئية، من خلال التخلص من الحاجة إلى ورق التواليت، ويحتوي على رأسين للرش للتنظيف الذاتي في الجزء العلوي من الوعاء.

ويمكن حفظ قوة الرش الفضلة لديك ودرجة حرارة الماء عن طريق توصيل الوحدة بهاتفك الذكي. وهناك أيضاً دوامة ثلاثية التدفق، بمعنى أن الماء يأتي من ثلاثة منافذ في أعلى الوعاء لإنشاء أقصى قوة شفط.

مراحض جيربرتر أكوا كلين ميرا كلاسيك

تم تصميم هذا المرحاض للأشخاص الذين يحرصون على الشعور بالنظافة المطلقة بعد زيارة الحمام، ويصل سعره إلى نحو 6 آلاف دولار، ويحتوي على بخاخات ومجففات قابلة للسحب تظهر من أعلى الوعاء، ويسمح جهاز التحكم عن بعد للمستخدمين بنقل إعدادات وضعية ذراع الرش للوصول إلى كل زاوية.

لتجنب التخممة .. اشرب كوباً من شاي الزنجبيل قبل الاكل

يبدو أن فوائد احتساء شاي الزنجبيل لا

تتوقف فقط عند اكتساب مناعة تقوي الجسم

من التعرض لنزلات برد الشتاء القارس. مركز

ألماني يهتم بشؤون التغذية يؤكد أن شاي الزنجبيل

يمكن أن يساعد أيضاً على تجنب التخممة.

أوضح المركز الفيدرالي الألماني للتغذية أن شاي

الزنجبيل وسيلة فعالة ضد التخممة. وأضاف المركز

في بيان له نشره موقع "هايل براكسيس نيت" الذي

يعنى بشؤون الصحة أن الشاي يبعث على الشعور بالدفء

من الداخل ويشجع شربه قبل الأكل على الهضم.

والتخممة مصطلح يُطلق على شعور المعدة أو

الأمعاء بالامتلاء، حيث يرتبط هذا العارض

بشكل كبير بالغثيان والإمساك وغازات الأمعاء.

كما يصاحب التخممة أيضاً فقدان الشهية. وفق ما

أشار إليه موقع رايتس دارم الألماني.

التهيب الجرثومي المعوي.

للقاوية من الغثيان والتهاب الأمعاء

التهاب الأمعاء والطعام غير الصحي والإكثار من

الكحول كلها أمور يمكن أن تسبب الغثيان. من يعاني

من اضطرابات في الأمعاء يريد أن يعرف كيف يمكنه

التخلص من الغثيان والوقاية منه. الزنجبيل أحد

المواد الفعالة للتخلص من الغثيان.

صحيح أن الغثيان غير مضر صحيا، لكنه مزعج.

والتخلص منه يمكن أن يكون بسيطا من خلال

مواد متوفرة في المنزل مثل الأعشاب الطبيعية. ومن

المواد الفعالة الزنجبيل الذي ثبتت فعاليته للتخلص

من الغثيان. لكنه إذا كان ناتجا عن التهاب الأمعاء

ومترافق بتقيؤ وحمى وتقرق، فإن الأعشاب لن تكون

فعالة في هذه الحالة ولا بد من استشارة الطبيب

وتناول الأدوية العادية. وما ينصح به لدى الغثيان

هو الاسترخاء والإكثار من الشرب وخاصة الماء وشاي

البابونج ووجبة طعام خفيفة. وإذا استمر الغثيان رغم

ذلك ليومين أو ثلاثة، فيجب مراجعة الطبيب، حسب

ما جاء في مقال لوقع بيلد دير فراو الألماني.

يعد الزنجبيل من أفضل المواد المتوفرة المنزل وأكثرها

وأشار موقع "هايل براكسيس" الألماني إلى أن الزنجبيل

يحفز الشهية، حيث يتطلب الحصول على كأس كبير

من شاي الزنجبيل تقشير كمية منه وتقسيمها إلى

قطع صغيرة.

بالإضافة إلى صب الماء الساخن عليها وتركها فيه لمدة

10 دقائق على الأقل.

وأضاف الموقع أن وضع شريحة من الليمون وملعقة

من العسل قد يساعد على تحسين المذاق. وأردف أن

بعض القطع المليسة من الزنجبيل قبل تناول وجبات

الطعام تحفز الشهية خاصة لدى كبار السن.

وفي نفس السياق، تحتوي جذور الزنجبيل على العديد

من الفيتامينات والمعادن المختلفة، كما أنها تستخدم

ضد آلام الرأس وارتفاع مستويات الدهون في الدم،

بالإضافة إلى مساعدتها على فقدان الوزن. وأفاد موقع

"هايل براكسيس نيت" إلى أن الزنجبيل له أيضا تأثير

مضاد للالتهابات ويقوي جهاز المناعة ويمنع الالتهابات

من جهة أخرى، أكد موقع "دكتوردارم" الألماني أن

هناك عدة أسباب تؤدي إلى الإصابة بالتخممة من بينها:

التهاب المعدة وقرحة المعدة وعدوى الأمعاء بالفضريات

أو البكتيريا وحساسية الطعام، بالإضافة إلى اضطراب

أصدقاء الفيسبوك: علاقة مؤثرة أم مجرد رقم؟

قوائم "أصدقاء" البعض على الفيسبوك تحمل المئات وربما آلاف الأسماء، فهل يعني هذا زيادة في مشاعر الدعم وتراجع الشعور بالوحدة؟ دراسة وضعت "الصدافة الافتراضية" تحت المنظار،

وخلصت لتعريف للصدافة الحقيقية وصلتها بعدد الأصدقاء.

خلصت دراسة إلى أن وجود مئات الأصدقاء لأي شخص على مواقع التواصل الاجتماعي مثل الفيسبوك لا يعني عن ضرورة وجود حفنة من الأصدقاء المقربين في الحياة الواقعية. وتوصل الباحثون إلى أن الأشخاص الذين لديهم بضعة أصدقاء يشعرون بنفس مقدار السعادة الذي يشعر به من لديهم أصدقاء أكثر إذا كان الكثير منهم عبر الإنترنت. وذكرت صحيفة ديلي ميل البريطانية أن الدراسة توصلت إلى أن وسائل التواصل الاجتماعي شجعت الشباب على أن تكون لديهم شبكة أكبر من الأصدقاء ولكنها غير مقربة. ولكن بدلا من محاولة جمع الأصدقاء، أشار الباحثون إلى أن أفضل علاج للوحدة ربما يكون تضيئة الوقت مع الأصدقاء المقربين.

واعتمد العلماء بجامعة لينز في دراستهم على بيانات استطلاعين للرأي، قامت بإجرائهما على شبكة الإنترنت، منظمة بحثية غير ربحية، وشمل 1496 شخصا. وكشف المشاركون في الدراسة عن أعمارهم وتكوين شبكاتهم الاجتماعية ونوعيات التواصل الاجتماعي المختلفة لهم ومشاعرهم. وشملت الدراسة تفاصيل حول وتيرة تواصلهم مع أفراد أسرهم وجيرانهم وكيفيةها. وخلصت الدراسة إلى أن عدد الأصدقاء المقربين لشخص ما بدأ أنه الأمر الوحيد الذي يؤثر على مدى رضاه عن حياته الاجتماعية. وقالت الدكتورة فاندري بروني دي برون وهي من المشاركين في إعداد الدراسة "الوحدة ليست مرتبطة بصورة كبيرة بعدد الأصدقاء الذين لديك، بقدر ارتباطها بصورة أكبر بكيفية شعورك تجاه أصدقائك". وأضافت "إذا شعرت بالوحدة، ربما يكون من الأفضل أن تقوم بتواصل إيجابي مع صديق بدلا من محاولة السعي لكسب أصدقاء جدد".

نصائح للتخلص من السموم في غرفة النوم

كشف خبراء النوم كيف أن "إزالة السموم" من غرفة النوم ستحسن نوعية نومك وكذلك صحتك العامة.

وتشمل الأشياء البسيطة التي يمكنك القيام بها لإزالة السموم من هذه الغرفة: التأكد من أنك لا تنام على سرير يتجاوز عمره 10 سنوات وترك الإلكترونيات في الخارج، بالإضافة إلى تهوية الظروف المناسبة مع الإضاءة الجيدة وتحسين نوعية الهواء، بحسب صحيفة ديلي ميل.

1 - تغيير المراتب القديمة: على الرغم من أن المرتبة يمكن أن تكون استثمارا كبيرا، إلا أنها ليست مضممة للاستخدام لأكثر من 10 سنوات، وتشمل المشاكل المرتبطة بالمرتبة القديمة آلام الظهر والمفاصل وأعراض الحساسية للآتربة مثل العطس والحكة في العيون.

ويوصي الخبراء باستبدال المرتبة كل 10 سنوات، واختيار مرتبة مصنوعة من المطاط الطبيعي.

2 - ترك الإلكترونيات خارج الغرفة: يتمثل أحد الأشياء البسيطة التي يمكنك القيام بها للمساعدة في تحسين جودة النوم التأكد دائما من بقاء جميع الإلكترونيات خارج غرفة نومك، حيث تصدر الأجهزة الإلكترونية باستمرار مستويات منخفضة من الإشعاع والضوء يمكن أن تقطع النوم وتؤخر إطلاق الميلاتونين، وهو هرمون طبيعي تصنعه الغدة الصنوبرية في الجسم، ويساعد على النوم بشكل صحي.

3 - اختيار الأغذية الطبيعية: إذا كنت تحاول إزالة السموم من غرفة نومك، فإن النوم في أغذية طبيعية كذلك مصنوعة من الكتان 100 في المائة أمر لا بد منه، ومن المعروف أن أغذية السرير مصنوعة من الألياف الاصطناعية تحتوي على آثار للمواد الكيميائية الضارة.

4 - الإضاءة: يحتاج الدماغ إلى إضاءة منخفضة لإنتاج هرمون النوم الميلاتونين، وهذا يعني أن هناك حاجة إلى التفكير في الإضاءة، وعلى وجه الخصوص الصابنج الكهربائية التي تختارها.

العار الفرنسي يخرج الآلاف إلى الشوارع

يتظاهر محتجون في باريس للضغط على الحكومة الفرنسية لاتخاذ خطوات أقوى لمنع العنف الأسري الدامي، وهي مشكلة وصفها الرئيس إيمانويل ماكرون بأنها "عار على فرنسا".

وسجلت فرنسا أعلى معدلات العنف الأسري في أوروبا، ويميز ذلك جزئيا إلى سوء استجابة الشرطة للبلغات عن سوء المعاملة، حسب ما أشارت وكالة "أسوشيتد برس". ويقول نشطاء إن 130 امرأة قتلن بأيدي شركاء حاليين أو سابقين هذا العام وحده في فرنسا، أي نحو حالة واحدة كل يومين أو 3 أيام. وقام ضحايا ونشطاء العنف الأسري بوضع ملصقات في جميع أنحاء فرنسا بعد كل حالة وفاة، للفت الانتباه إلى المشكلة. ويعتزم هؤلاء تنظيم مسيرة في باريس السبت، قبل أن تكشف الحكومة الفرنسية عن إجراءات جديدة، الاثنين، لمعالجة المشكلة. وسيخرج المتظاهرون بملابس البنفسجية، التي يستخدمها المدافعون عن حقوق المرأة، بأعداد كبيرة في مسيرة من قصر الأوبرا للقصر الرئاسي.

حقيقة غريبة .. أنياب الإنسان ليست لتقطيع اللحوم

الأنياب أطول أسنان في الفم البشري، وتتميز بشكلها المدب، وتشبه

الأنياب الموجودة لدى الأسود وأفراس النهر، ولكن ما أصلها؟

ماذا تفعل هذه الأسنان الحادة والطويلة في فم الإنسان بين الأسنان

القصيرة والسميكة؟ سؤال طرحه موقع "بيزنيس إنسايدر" الأميركي.

وقال الموقع إنه خلافا للاعتقاد الشائع، فليست مهمة الأنياب تمزيق

للحوم وتقطيعها أثناء تناولها.

وأضاف "السبب الحقيقي في الواقع أكثر رومانسية".

ويملك الرجال اليوم أنيابا أطول بنسبة 10 في المئة الأنياب الموجودة لدى

النساء، بينما يزداد الفرق في طول الأنياب لدى الغوريلا، الحيوان المقرب

شكلا من البشر، إذ يصل طولها لدى الذكور إلى ضعف ذلك الموجود لدى

الإناث.

ويقول العلماء إن مرد ذلك أن ذكور الغوريلا يتنافسون على حق التزاوج

الحصري من قطعيا بأكملهم، لذلك من كانت لديه أنياب أطول ومخيفة

أكثر يفوز في ذلك الصراع.

ومع مرور الوقت، نمت أنياب ذكور الغوريلا بشكل مطرد.

لكن الأمر لدى الإنسان أخذ مسارا تطوريا مختلفا، فأصبحت أنيابنا

أقصر مع مرور الوقت لعدم استمرار الحاجة إليها كسلاح، وتكفي نظرة

واحدة للمقارنة بين أنياب الإنسان الأول وأنياب الإنسان المعاصر.

والفرق بين الأنياب الذكور والإناث أصبح أقل وضوحا أيضا.

لماذا يُنصح بمضغ العلكة بعد الطعام؟

وجد علماء، حللوا دراسات استمرت 50 عاما، أنه ينبغي مضغ علكة خالية

من السكر بعد تناول الوجبات، لتفادي تسوس الأسنان.

وكشفت الدراسة أن العلكة الخالية من السكر، تقلل من خطر التسوس

بنسبة 28%، حيث تساعد على إفراز المزيد من اللعاب، ما يخفف من

معدل الحمض المتشكل عند تناول الطعام. وعادة ما تلتصق الأحماض في

الفم والأسنان، لمدة 20 دقيقة بعد الوجبة الغذائية.

ويمكن أن يؤدي مضغ العلكة بالسكر إلى زيادة اللعاب، ولكن السكر يسبب

عفن الأسنان، ويتحول إلى "بلاك" عندما يتفاعل مع البكتيريا في الفم.

ويقول العلماء أيضا أن الحليات الصناعية في العلكة الخالية من

السكر: sorbitol، xylitol، قد تساعد في الحفاظ على أفواهنا

معقمة.

ويعتقد أن كليهما يزيد من إنتاج البروتينات في الجهاز المناعي، الذي يقاوم

الجراثيم التي تسبب تعفن الأسنان.

وفي الوقت نفسه، اقترحت بعض الدراسات أن اللثة الخالية من

السكر مع نكهات الفواكه، يمكن أن تؤدي إلى تآكل مينا

الأسنان- وهي الطبقة الواقية الصلبة للأسنان.





برعاية وحضور سعيد بن طحنون آل نهيان

الجالية المصرية تحتفل باليوم الوطني للإمارات بمشاركة جماهيرية بعنوان يوم في حب الإمارات

الوطنية.
ومن جانبها عبرت " غادة عجمي نائبة مجلس النواب المصري عن المصريين بالخارج في كلمتها عن جهبا العميق لدولة الإمارات العربية المتحدة، مهنته صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ، رئيس الدولة -حفظه الله- وصاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ، نائب رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي - حفظه الله - وصاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ، ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة وأصحاب السمو حكام الإمارات وجمهور شعب الإمارات الكريم
وقد تخلل الاحتفالية برامج متنوعة ما بين الشعرية والغنائية بمشاركة كل من ، الكاتب الشاعر مسعد عبدالوهاب ، والشاعرة هبة الفقي ، والشاعر سعد عبدالراضي ، والشاعر فتحي نور الدين ، والمطرب الإماراتي محمد اليافي ، والمطربة إيمان ، والمطرب أحمد مختار ، عبر تقديمهم فقرات شعرية وغنائية تشدو طربا في حب الإمارات ومصر



وقد أشاد الشيخ الدكتور سعيد بن طحنون آل نهيان بعمق العلاقات القوية التي تربط الإمارات بجمهورية مصر العربية الشقيقة وقال من الطبيعي أن يجتمع الشعبان ليعبرا عن تلك المحبة وخصوصا في المناسبات

•• العين - الفجر

شهد معالي الشيخ الدكتور سعيد بن طحنون آل نهيان احتفالية "يوم في حب الإمارات" التي نظمتها الجالية المصرية في فندق "جود بالاس" في مدينة دبي بمناسبة اليوم الوطني "48" لدولة الإمارات العربية المتحدة بحضور سعادة أسامة حمدي القنصل المصري بالسفارة المصرية بأبوظبي وسعادة النائبة غادة عجمي عضو مجلس النواب المصري عن المصريين بالخارج بدأت الاحتفالية التي شارك فيها بالحضور عبدالله إبراهيم،مدير أعمال مكتب الشيخ مانع آل مكتوم،وعمر عيسى المدير الإقليمي لمصر للطيران،وعدي حسن الفردان،المدير العام لشركة الفردان للصرافة، وسيد عفيفي، مدير محطة دبي لمصر للطيران بعزف السلام الوطني للدولتين الإمارات ومصر ، بعدها دعت مقدمة الحفل " رباب الدواس " جميع الحضور للوقوف دقيقة حداد على فقيد الوطن الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان - رحمه الله -



هيرجوبا وجال الله فيوزان بلقب أفضل متحدث في المناظرات برايتون كوليدج والأنصار العالية تفوزان بالنسخة الرابعة لمناظرة المدارس الثانوية في الإمارات من جامعة نيويورك أبوظبي

•• أبوظبي - الفجر

اختتم " نادي المناظرة "، الذي يديره طلاب جامعة نيويورك أبوظبي، النسخة السنوية الرابعة من برنامج مناظرة المدارس الثانوية الإماراتية، بفوز مدرسة "برايتون كوليدج أبوظبي" بلقب البطولة في مناظرات اللغة الإنجليزية، في حين فازت مدرسة الأنصار العالية التي تقع في إمارة الشارقة باللقب عن فئة مناظرات اللغة العربية، فيما فاز الطالبان إريك تشو وأحمد علي جال الله بلقب "أفضل متحدث" خلال البطولة التي أقيمت أول أول من أمس الجمعة 22 نوفمبر في حرم الجامعة. واستقطبت أكبر نسخة للبرنامج الذي يتمتع بطابع برمائي، أكثر من 150 طالبا من 20 مدرسة محلية بأبوظبي والعين والشارقة ودبي، بهدف تطوير مهارات الخطابة والتفكير النقدي لدى طلاب المدارس من جميع أنحاء دولة الإمارات. وتضمنت الجولة الختامية مناظرة حول توجب الأبناء البالغين توفير الدعم لأنابهم عن طريق العيش معهم بدلا من دعمهم عن بعد، حيث جرى اختيار مدرسة "برايتون كوليدج" ومدرسة الأنصار العالمية بعد جولة من النقاشات والحوارات المكثفة في هذا السياق. وجاءت البطولة بعد أسبوعين من التدريب على مهارات المناظرة الذي قدمه مدربون ذوو خبرة من فريق "نادي المناظرة" بجامعة نيويورك أبوظبي، حيث جرى تدريب الطلاب على كيفية مناقشة القضايا العالمية المهمة والماصرة، وطرح البرنامج هذا العام مجموعة متنوعة من المواضيع التي تضمنت تركيز وسائل الإعلام على الحياة الشخصية للسياسيين، وتمثيل المرأة في الحكومة، وتأثير توسع الشركات العالمية الكبرى على الأعمال التجارية للشركات المحلية، ودعم الأبناء البالغين لأبائهم. وشارك 50 فريقا في البطولة بحضور أكثر من 200 شخص من المنظرين والمحكمين والمتطوعين والمستشارين وأولياء الأمور.

وتعليقا على الفوز، قال جورج سيبياستيان هيرجوبا من مدرسة "برايتون كوليدج": "من الرائع أن تكون قادرا على التفاعل ومناقشة الأفكار والمواضيع المهمة في مجتمعتنا مع أشخاص آخرين لديهم الشغف ذاته بمناقشة مختلف القضايا الفكرية والثقافية، وكان من المهم أن تكون جزءا من هذا النقاش والخروج بهذه الاقتراحات. لقد تعلمنا الكثير، خاصة عندما يتعلق الأمر بفنون الخطابة والتحدث أمام الجمهور". من جهته، قال الطالب عبدالله حسين من مدرسة الأنصار العالمية: "إن برنامج المناظرة شكل فرصة مثمرة لتعزيز الروابط بين أعضاء الفريق الواحد على مدار الأسبوع الماضي، حيث تعلمنا الكثير من خلال ورش العمل والمناقشات التي قدمت لنا اليوم، وتطلع إلى الانضمام إلى النسخة المقبلة من البرنامج وأمل بالفوز مرة أخرى والتصرف على المزيد من الطلاب والأشخاص المؤثرين".

وتولى طلاب جامعة نيويورك أبوظبي، مهمة تحكيم البطولة التي تُقام في فصل الخريف من كل عام، ممن يتبعون بخبرة فنون المناظرة، حيث مثلوا الجامعة في العديد من بطولات المناظرة، وحققوا نتائج استثنائية على الصعيدين المحلي والدولي. وشملت قائمة تلك البطولات كلاً من الدورة الرابعة لـ "بطولة العالم لمناظرات الجامعات" التي نظمتها جامعتا أوكسفورد وكامبريدج، و "البطولة الأوروبية لمناظرات الجامعات"، بالإضافة إلى مشاركتهم مؤخرا في "بطولة أستانا المفتوحة" وفوزهم باللقب. وفي هذا الإطار، أكد عمير رحمن طالب بجامعة نيويورك دفعة عام 2022 ومدير برنامج المناظرات بالجامعة: "عندما بدأنا برنامج المناظرات قبل ثلاثة أعوام كان هدفنا هو توفير نقطة انطلاق نحو بناء حلقات نقاش مدرسية نشطة في دولة الإمارات، خاصة وأن "نادي المناظرة" كان يعسر للسفر للمشاركة في المناظرات الدولية، وهو ما شكل عائقا بالنسبة لنا، واليوم نحن فخورون برؤية المدى الذي وصلنا إليه في جعل المناظرات المدرسية في متناول الجميع". من جهته، قال هيربرت كراوذر رئيس "نادي المناظرة" بجامعة نيويورك أبوظبي: "كانت مشاركتنا في توسيع نطاق برنامج مناظرة المدارس الثانوية تجربة ممتعة حقاً، ويسرنا إتاحة الفرصة أمام هؤلاء الطلاب الواعدين لاكتساب مهارات مهمة داخل الحرم الجامعي، في الوقت الذي استمتع فيه مناظروننا بمشاركة خبراتهم في مجال المناظرات مع هؤلاء الطلاب الشغوفين بالتعلم. ونسعى لتحديد المزيد من الطرق التي تتيح لنا إمكانات توسيع نطاق حضورنا في أبوظبي ودولة الإمارات عموما، حيث تشكل البطولة في نسختها لهذا العام مثالا حيا على نجاح هذه المبادرة".

وتولى "نادي المناظرة" التابع لجامعة نيويورك أبوظبي تنظيم بطولة مناظرة المدارس الثانوية الإماراتية بقيادة فريق مكون من ثلاث طلاب من الجامعة، وهم: عمير رحمن من دفعة عام 2022، بصفته مديراً لبرنامج المناظرات، وماتيا كويسيفسكا من دفعة عام 2020 بصفتها المستشارة الاستراتيجية، وهيربرت كراوذر من دفعة عام 2021 وهو رئيس نادي المناظرة والمشرع على جميع مشاريع النادي. كما شاركت الهيئة التدريسية للجامعة في البطولة من خلال الدعم الذي قدمه العميد المساعد لشؤون الطلاب ومدير قسم ألعاب القوى في جامعة نيويورك أبوظبي بيتر ديتشي، بصفته مستشاراً للبطولة. ويقدم "نادي المناظرة" لأعضائه تدريبات أسبوعية مكثفة، إلى جانب تنظيم مجموعة من الفعاليات وورش العمل حول المناظرات في حرم الجامعة.



محمد بن حم يحضر

احتفال الجالية الأردنية في العين باليوم الوطني الـ48

بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة وأخوانهما أصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى للاتحاد حكام الإمارات، وأن تواصل إماراتنا الحبيبة تألقها وتقدمها في جميع المجالات إقليمياً ودولياً في ظل قيادتنا الرشيدة . من جانبه، ورفع جمعة العبادي، السفير الأردني، أسمى آيات التهاني والتبريكات لقيادة دولة الإمارات العربية المتحدة برئاسة صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة -حفظه الله- وصاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي- رعاها الله- وصاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، ومواطني ومقيمي الدولة بمناسبة اليوم الوطني الثامن والأربعين، مشيراً إلى أن العلاقات الأخوية التاريخية المتينة التي أرسى دعائمها القادة المؤسسون، وسارت على نهجهم القيادة الحكيمة للدولتين، نابعة من القلب، وتأتي هذه الاحتفالات كمبرون محبة من الأردنيين لقيادة وشعب الإمارات المضيفا..



والأمن في ظل القيادة الرشيدة لصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة حفظه الله ورعاها وصاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي -رعاها الله- وولي عهده الأمين صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة ،

•• العين - الفجر

شهد الشيخ الدكتور محمد مسلم بن حم العامري ، الحفل الذي أقامته الجالية الأردنية في العين باليوم الوطني الثامن والأربعين لدولة الإمارات حضر الحفل الذي أقيم بفندق دانات العين بحضور جمعة العبادي، السفير الأردني لدى دولة الإمارات العربية المتحدة وعدد من المسؤولين في السفارة الأردنية ، وجمع غفير من أبناء الجالية الأردنية والمواطنين بالدينية . وقال بن حم: إننا سعداء بمشاركتنا اليوم الاحتفال مع إخواننا من الجالية الأردنية في العين باليوم الوطني الـ48 لدولة الإمارات العربية المتحدة ، وبهذه المناسبة الطيبة نهنئ الفرصة لترفع أسمى آيات التهاني والتبريكات لصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة -حفظه الله- ورعاها وأخيه صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي -رعاها الله- وولي عهده الأمين صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة ،

•• العين - الفجر

تأكيدا لقيم التسامح والتعايش باعتبارهما امتدادا لنهج المغفور له بإذن الله الشيخ زايد- طيب الله ثراه- نظمت دار زايد للثقافة الإسلامية ملتقى الطلاب السنوي الثاني تحت عنوان "ثقافتنا تسامح" وذلك تزامنا مع "عام التسامح" كرسالة من طلاب الدار يعكسون فيها ما تعلموه من قيم التسامح والتعايش في دولة الإمارات العربية المتحدة. ويعتبر الملتقى منصة تعليمية الدار للتعبير من خلال مشاريع تخرجهم العلمية عن صورة التسامح في حياتهم وأثره في تماسك المجتمع وتلاحمه ووحدة متخذين من امارات التسامح نموذجا يحتذى به عالميا في تعميق قيم التسامح والتعايش بين أكثر من 200 جنسية تربط بينهم جسور التسامح والسلام المجتمعي، كما يعتبر الملتقى فرصة سانحة للمشاركين للتعبير عن ما اكتسبوه من ثقافة التسامح وهي أساس من أسس الثقافة الإسلامية التي تتبناها دار زايد للثقافة الإسلامية في مناهجها وبرامجها



التعليمية. وأكدت السيدة: موزة الكتبي "مدير إدارة الشؤون الثقافية والتعليمية" في كلمة الدار الافتتاحية للملتقى أن ثقافة التسامح هي نهج أرساه

زايد للثقافة الإسلامية تنظم ملتقى الطلاب السنوي الثاني ثقافتنا تسامح

به في شتى المجالات وفي إطلاق مبادرات يشهد لها القاصي والداني في عالمنا المحيط في أثرها الطيب على الفرد والمجتمع مثل إطلاق عام 2019 عام التسامح. وشارك في الملتقى نخبة من طلبة الدار الذين خصصوا مشاريع تخرجهم عن التسامح، وتناول الملتقى في جلستين، الأولى بعنوان: " في التسامح حياة"، حيث شملت الجلسة ثلاثة أوراق عمل جاءت بعنوان مختلفة وهي: "التسامح في حياة المتدين الجدد" وورقة بعنوان "واقع التسامح في حياة النبي -صلى الله عليه وسلم- إلى جانب تناول ورقة عمل "أثر التسامح في تماسك الأسر". وجاءت الجلسة الثانية بعنوان "إمارات التسامح"، وتناولت ورقة عمل بعنوان "التسامح بين التعريف والتطبيق: الإمارات نموذجا" وورقة أخرى بعنوان "دور التسامح في تلاحم المجتمع" بالإضافة إلى ورقة عمل بعنوان "الإمارات وعام التسامح".

وفي نهاية الملتقى تم تكريم جميع الفرق المشاركة بمشاريع التخرج عن التسامح وأثره في بناء مجتمع متلاحم و تم تكريم أفضل مشروع.

منوعات

23

يتعرض الزوج للعديد من المشكلات والمتاعب في كثير من الاحيان وغالباً في السنوات الأولى. يرجع ذلك إلى اختلاف طباع الزوجان وعدم تمكنهما من فهم بعضهما البعض مما يجعل مهمة بناء البيت السعيد من أصعب المهمات التي يواجهانها.



بناء البيت السعيد من أصعب المهمات

للرجال والنساء . . تعرفوا على أهم أسرار الزواج الناجح !



الخلافات المستمرة لها أثرٌ سلبيٌّ على العلاقة بينهما وتساهم بشكل كبير إلى إنهاء العلاقة بالكامل. الرجال والنساء ذو طابع مختلف فالرجال يستطيعون التعبير عن حبهـم وحنانهم بطرق أخرى بدون استخدام الكلمات و يجدون صعوبة في تفسير هذا لزوجاتهم بطريقة مقنعة. على عكس النساء فالمرأة تعشق بأذنيها. جئنا لك ببعض الأسرار التي نحاول بها إنقاذ الحياة الزوجية من المشاكل و العيش في قمة السعادة، فإليك أهم أسرار الزواج الناجح!

1- الصداقة: لا تأتي الصداقة بين الزوجين إلا بالتفاهم والاتفاق على أساسيات الحياة والمنهج التي تسير عليه. تساعد الصداقة على نمو الحب بين الزوجين ويدونها لن يدوم الزواج طويلاً. تساهم في تحمل الحياة ومصاعبها نظراً لأنها تحقق الدعم النفسي والعاطفي للزوجين، فمن الخطأ اعتبار ركائز الحياة الأساسية هي الاستقرار المادي فقط وتربية الاولاد. الصداقة هي أحد أهم أسرار الزواج الناجح ومن دونها يصبح الزواج



2- التسامح:

يعد التسامح من أهم النصائح التي تساهم في بناء علاقة زوج ناجح ليس به خلافات جسيمة. يجب ان يسعى الزوجان إلى مسامحة بعضهما البعض ومن المعروف ان الامر يكون صعب على الطرف الذي يشعر بالظلم لكن في الزواج ليس مهمًا من هو المخطئ. الأهم من يبادر بالتسامح وتخطي المشكلة لاستمرار الحياة. من الضروري أن يكون الطرفين على استعداد لتقديم التضحية ولكن بالطريقة الصحيحة. عليها أن يدركا جيداً أن استمرار الزواج مرهون بتقديم بعض التنازلات أحياناً حتى لو كان احدهما على حق. فمبادرة من هذا النوع سوف تساهم في حل المشكلة بالإضافة إلى تقدير الطرفين لبعضهما بشكل أكبر مما يزيل المشكلة تماماً ويعرقل وجود أي مشكلة أخرى.

3- الاهتمام:

يجب أن يحرص الطرفين على الاهتمام ببعضهما البعض والسؤال عن أحوال بعضهما خاصة بعد يوم ممل مرهق وطويل مما يصبح بعد ذلك روتين لحياتهما يجدد بينهما الحوار ويقربهم من بعضهم البعض. الاهتمام بالطرف الآخر لا بد وألا ينقطع بينكما فالاهتمام والرعاية لا بد وان تكون السمات الاساسية لعلاقاتكما الزوجية حتى تحصلون على حياة ناجحة مستقرة وهادئة. من الضروري أن يقوم الزوجان بالتعبير عن مشاعرهما لبعضهما البعض لا داعي لكتمانها. بالإضافة إلى تخصيصهما وقتاً لنقاش المشكلة الموجودة. وضع بعض القواعد الأساسية التي تسير عليها الحياة في حال وجود المشكلة ذاتها مرة أخرى. ينصح الخبراء الأزواج بالتعبير عما يشعرون به لشريك الحياة وما يحتاجون إليه

1- الصداقة:

لا تأتي الصداقة بين الزوجين إلا بالتفاهم والاتفاق على أساسيات الحياة والمنهج التي تسير عليه. تساعد الصداقة على نمو الحب بين الزوجين ويدونها لن يدوم الزواج طويلاً. تساهم في تحمل الحياة ومصاعبها نظراً لأنها تحقق الدعم النفسي والعاطفي للزوجين، فمن الخطأ اعتبار ركائز الحياة الأساسية هي الاستقرار المادي فقط وتربية الاولاد. الصداقة هي أحد أهم أسرار الزواج الناجح ومن دونها يصبح الزواج

5- الصدق والامانة:

الزواج الناجح أساسه الصدق والامانة. يبني البيت السعيد على أساس قوي من الثقة المتبادلة بين الزوجين أما الخيرة الزائدة تهدم البيوت وتعطلها وتخلق جوا من التوتر الى أن ينتهي أساس البيت. فلا ينبغي الاستماع لوساوس الشيطان فيقع ما لا يحمد عقباه. تجنبني الإهمال والظنون وحفظ أسرار البيوت وعدم نقلها خاصة في الأحاديث والمكتئبات والمجالس الرجالية والنسائية على حد سواء فإن ذلك من الأسرار العظيمة التي لا ينبغي إفشاؤها لأي كان. لا ندري ما بنفس الآخرين وحرصى على ان تصارحا بعضكما بكل ما يدور بذهنكما حتى تقاربيا أكثر وأكثر.

4- تجنب الإساءة والألفاظ الخارجة:

الحياة الزوجية مليئة بالشجار والمشكلات. يجب ان يحرص الزوجان على صياغة المشكلة بطريقة بسيطة. يضطر أي طرف إلى الخروج عن مشاعرهم مما ينتج عنه تفوه بكلمات مهينة تجرح الآخر مما يعد خطأ فاحش. يجب على الأزواج الذين يرغبون بالحفاظ على علاقتهم جميلة ومميزة أن يمتنعوا عن الإساءة اللفظية أو الجسدية مهما اشتد الشجار لأن مثل هذه الإساءة لا تفتخر حتى وإن عادت الحياة إلى طبيعتها مرة أخرى.

بصراحة.

الإلكتروني يطرح مشكلة واسعة

التنمر . . يسبب تغيرات دماغية وقلقاً واسع النطاق بين المراهقين

كشف بحث جديد عن وجود اختلافات بنيوية محتملة في أدمغة المراهقين الذين يتعرضون للتنمر باستمرار.

وفق (المركز الوطني لإحصاءات التعليم) و(مكتب إحصاءات العدل)، يتعرض بين طالب وثلاثة طلاب أميركيين للتنمر في المدارس. في السنوات الأخيرة، بدأ التنمر الإلكتروني يطرح مشكلة واسعة.



العواطف). كذلك، تُعبر كينلان عن قلقها لأن نسبة الشباب الذين يتعرضون للتنمر بشكل شبه يومي تصل إلى 30 ٪. كذلك تُسلط الضوء على أهمية تطور الدماغ خلال مرحلة المراهقة. تتمنى كينلان أيضاً تكتيف الجهود الرامية إلى محاربة التنمر مستقبلاً، فقد أصبحت هذه المشكلة عالمية وهي تسبب تغيرات دماغية وقلقاً واسع النطاق وتعرض تكاليف عالية على المجتمع.

الرابط القائم بين التنمر وبين ارتفاع مستويات القلق في عمر التاسعة عشرة. توضح كينلان: (تقليدياً، لا تحمل التغيرات البنيوية في النواة المذنبة والبظامة أهمية بارزة بالنسبة إلى اضطراب القلق، لكن تكمن أهميتها بالنسبة إلى نشوء القلق على الأرجح في الدور الذي تؤديه على مستوى سلوكيات ذات صلة مثل الحساسية تجاه المكافآت، والدوافع، والقدرة على التأقلم، والانتباه وتحليل

كوليدج لندن) في بريطانيا إجراء الدراسة، فحللوا استبيانات ومسوحات دماغية تعود لأكثر من 600 شاب من بلدان أوروبية مختلفة. كان المشاركون جزءاً من مشروع (إيماجن) طويل الأمد، وكانت الدراسة تهدف في الأساس إلى تقييم طريقة تطور الدماغ والصحة النفسية لدى مجموعة من الراشدين الشباب، استناداً إلى استبيانات ومسوحات دماغية عالية الدقة جرت حين كان المشاركون في عمر الرابعة عشرة والتاسعة عشرة. اكتشف العلماء أن أكثر من 30 مشاركاً تعرضوا للتنمر المزمن، ثم قارنوا البيانات بالعطيات الخاصة بالشباب الذين لم يقفوا ضحية تنمر مماثل. كشف التحليل أن التنمر الحاد ارتبط بتغيرات في حجم الدماغ ومستويات القلق في عمر التاسعة عشرة.

أدمغة الضحايا

تؤكد الدراسة النتائج التي توصل إليها بحث سابق كان ربط بين التنمر وبين المشاكل النفسية، لكنها كشفت أيضاً عن نتيجة جديدة: يؤدي التنمر إلى تراجع حجم أجزاء دماغية مثل النواة المذنبة والبظامة. تؤدي النواة المذنبة دوراً حاسماً في طريقة تعلم الدماغ، لا سيما طريقة معالجة الذكريات. يستعمل هذا الجزء الدماغي المعلومات المرتبطة بتجارب سابقة للتأثير في الأفعال والقرارات المستقبلية. أما البظامة، فتتولى تنظيم الحركات وتؤثر في عملية التعلم. يقول المشرفون على الدراسة إن التغيرات الملموسة في أدمغة المراهقين الذين كانوا يتعرضون للتنمر دوماً تفسر جزئياً

يشير التنمر الإلكتروني إلى أي شكل من التنمر الذي يحصل عبر الهواتف الخلوية أو مواقع التواصل الاجتماعي أو شبكة الإنترنت عموماً. تسمح هذه الأجهزة للمتتمرين بمتابعة مضايقاتهم، من دون الكشف عن هويتهم، في أي وقت من اليوم.

آثار خطيرة



منتدى الطاقة العالي من المجلس الأطلسي ينقد في الفترة بين 10 – 12 يناير المقبل في أبوظبي

.. أبوظبي-الجزر:

تحت رعاية صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، تنعقد الدورة السنوية الرابعة لمنتدى الطاقة العالي الذي ينظمه المجلس الأطلسي، في أبوظبي خلال الفترة من 10 إلى 12 يناير 2020، والذي يستهل من خلاله ”أسبوع أبوظبي للاستدامة“ فعالياته.

ويجمع الحدث الذي يُعقد على مدار ثلاثة أيام كوكبة من أبرز الشخصيات السياسية وقادة الفكرة العالميين والإقليميين، لإرساء أجندة الطاقة العالمية للعام الجديد، ومناقشة التحديات الجيوسياسية والجيواقتصادية طويلة الأمد التي يشهدها هذا القطاع المتسم بالتغيرات. ومن المقرر أن تركز مناقشات الدورة المقبلة من المنتدى على التحول في مجالي النفط والغاز بقطاع الطاقة، وتوفير التمويلات لتأمين مستقبل القطاع، والعلاقات المتداخلة في عصر التطورات الجيوسياسية الجديد. كما سيواصل المنتدى التركيز على القضايا التي أثيرت في دورة العام الماضي والمتعلقة بالطاقة في دول جنوب وشرق آسيا بصفتها مركزاً متنامياً للطلب على منتجات الطاقة.

وتجدر الإشارة إلى أن أبوظبي استضافت في الدورة السابقة للمنتدى أكثر من 500 شخصية بمجال السياسة الخارجية من جميع أنحاء العالم، حيث شملت القائمة رؤساء تنفيذيين ووزراء وممثلي وسائل الإعلام المختلفة وخبراء في الصناعة.

ويُقام المنتدى بالشراكة مع كل من وزارة الطاقة والصناعة في دولة الإمارات العربية المتحدة وشركة بترول أبوظبي الوطنية (أدنوك) وشركة ”مبادلة للاستثمار“ وشركة ”نفط الهلال“ ومضرها في الشراكة بصفتها رئيساً بلاتينيأً مشاركا.

وتشمل قائمة المتحدثين في هذه الدورة للمنتدى، كلاً من ومعاالي الدكتور

.. دبي-الجزر:

أعلن مركز دبي المالي العالمي، الرائد في منطقة الشرق الأوسط وأفريقيا وجنوب آسيا والذي يعد من أفضل عشرة مراكز مالية عالمية، عن افتتاح شركة المدفوعات ومصرف العملات ”ورلد فيرست، WorldFirst

مكتبها الإقليمي الجديد في المركز.

وتعتبر ”ورلد فيرست“ البريطانية إحدى شركات مجموعة ”نت فاينانشال، Ant Financial

، الذراع التكنولوجي المالي لشركة ”علي بابا، Alibaba“ القابضة المحدودة، وذلك منذ أن استحوت عليها في شهر فبراير من العام الجاري 2019، وستيُفتح افتتاح المكتب التمثيلي الجديد للشركة في دبي لتقديم خدمات صرف العملات وتحصيل المدفوعات عبر الحدود لصالح شركات التجارة الإلكترونية والأفراد إلى منطقة الشرق الأوسط وأفريقيا وجنوب آسيا.

كما س يدعم المكتب التحولات المالية الدولية بعمليات متعددة من جميع أنحاء المنطقة، وتكوين منصة

.. دبي-الجزر:

استقبل سعادة الدكتور محمد الزرعوني المدير العام لسلطة المنطقة الحرة بمطار دبي ”دافزا“ وعدد من المسؤولين، وفداً رسمياً من ”بنك الصين“ برئاسة المدير التنفيذي لين زينغليينج والوفد المرافق، وذلك في ”مركز دافزا سكوير للأعمال

لبحث آفاق وآليات التعاون المستقبلي بين الجانبين. وجرى خلال اللقاء استعراض تجربة المنطقة الحرة على مدى أكثر من عقدين في استقطاب وزيادة تدفقات الاستثمارات الأجنبية المباشرة وإستدامتها كونه تلعب دوراً حيوياً عالياً في اقتصاد إمارة دبي على أكثر من 20 قطاعاً حيوياً، إلى جانب الخدمات المتميزة التي تقدمها المنطقة الحرة للشركات العالمية وخاصة الشركات الصينية منها التي تتخذ من ”دافزا“ مقراً لها.

وأطلع الوفد الصيني إلى عرض عن أهم المشاريع والمبادرات الاستراتيجية التي تشرف عليها المنطقة الحرة ومجالات

تعاون ”بنك الصين“ فيها، من بينها ”دبي كوميرسيتي“ أول منطقة حرة للتجارة الإلكترونية في المنطقة، ومشروع ”دبي بليتك“ الذي يهدف إلى استشراف مستقبل سلاسل التوريد والتجارة العالمية عبر إنشاء أول وأضخم منصة تجارية للشركات عالمياً.

بالإضافة إلى ذلك، تعرف فريق عمل



سلطان أحمد الجابر، وزير دولة في دولة الإمارات العربية المتحدة والرئيس التنفيذي لشركة بترول أبوظبي الوطنية ”أدنوك“ ومعاالي سهيل محمد المزروعى، وزير الطاقة والصناعة في دولة الإمارات العربية المتحدة؛ ومصباح الكعبي، الرئيس التنفيذي لقطاع البترول والبتروكيماويات في شركة ”مبادلة للاستثمار“ وسعادة محمد بركيندو، الأمين العام لمنظمة الدول المصدرة للبترول؛ ومعاالي توفيق شاوردي مستشار فخامة رئيس الوزراء في جمهورية بنغلاديش الشعبية لشؤون الطاقة؛ وفرائسيس فنون الأمين المساعد لمكتب موارد الطاقة بوزارة الخارجية الأمريكية؛ ونانديتا بارشاد، المدير العام لمجموعة البنية التحتية المستدامة في البنك الأوروبي للإعمار والتنمية؛ وماجد جعفر، الرئيس التنفيذي لشركة ”نفط الهلال“؛ والدكتورة حليلة كروفث، المدير العام والرئيس العالمي لاستراتيجية السلع في مؤسسة ”آر بي سي كابيتال ماركتس“؛ ومانوج كوهلي، رئيس

مجلس الإدارة التنفيذي في مؤسسة ”إس بي إنيرجي“؛ وميغ جنتل، الرئيس والرئيس التنفيذي لمؤسسة ”تيلوريان نلك“؛ وآدم سيمسكي، رئيس مركز الملك عبدالله للدراسات وأبحاث البترول؛ وأناتولى فيغين، النائب التنفيذي لرئيس مجلس الإدارة والرئيس التجاري لمؤسسة ”شينير باترتنز“؛ وستيفين كوبوس، الرئيس والمدير العام لمؤسسة ”إكسيليريت إنيرجي“.

وفي هذه المناسبة، قال معالي سهيل محمد المزروعى، وزير الطاقة والصناعة في دولة الإمارات العربية المتحدة؛

”نحن في غاية السعادة بالشراكة بين المجلس الأطلسي ودولة الإمارات العربية المتحدة، إذ أنها تعكس ثققتنا في الخبرات التي يوفرها أعضاء المجلس لمنتدى الطاقة العالمي كركيزة جوهرية للمساهمة بتوفير صورة أكثر وضوحاً حول مستقبل الطاقة، والذي يتيح اتخاذ التدابير والإجراءات اللازمة للتعامل مع التحديات التي تعترض مسيرة القطاع في المستقبل“.



بالأسواق العالمية والبنية التحتية الحديثة والمنظومة التعاونية والنظام القضائي التنظيمي المتقدم.“ ويعتبر المركز المالي مقراً لأكبر المنظومات المالية وأكثرها تطوراً في المنطقة، حيث نجح في جذب عدد من المؤسسات المالية الرائدة في العالم منذ تأسيسه في عام 2004. ويتماشى افتتاح المكتب الإقليمي لـ ”ورلد فيرست“ مع استراتيجية مركز دبي

المالي العالمي لدعم الرؤية الاقتصادية لدبي من خلال تنويع قطاع الخدمات المالية، وتحديد الفرص لتسريع النمو في مجال التكنولوجيا المالية وجذب الشركات العالمية الرائدة إلى المركز.

وكانت منظومة التكنولوجيا المالية للمركز قد سجلت نمواً ملحوظاً خلال الأشهر الـ 12 الماضية، ما يدعم مجتمعه الحيوي الذي يضم أكثر من 100 شركة مبتكرة. كما حقق المركز نمواً بلغ 3 أضعاف في شركات التكنولوجيا المالية المسجلة منذ نهاية عام 2018، حيث اختارت الشركات الرائدة على مستوىين الدولي والإقليمي مركز دبي المالي العالمي كسلطة قضائية منفصلة لتوسيع نطاق أعمالهم في منطقة الشرق الأوسط وأفريقيا وجنوب آسيا. ومن جانبه، قال جوناثان كوين، الرئيس التنفيذي لشركة ”ورلد فيرست“؛ ”يسعدنا افتتاح مكتبنا العالمي السابع في مركز دبي المالي العالمي، حيث تمتلك ”ورلد فيرست“ قاعدة عملاء متعددة من جميع أنحاء المنطقة، وتكوين منصة أعمال أفضل للتجارة الدولية وصرف العملات.

انطلاقاً، بمعدل تجاوز المليون عملية تحويل سنوياً. وأضاف كوين: ”يشهد قطاع التجارة الإلكترونية ازدهاراً في الوقت الراهن، وتوفر منطقة الشرق الأوسط إمكانات هائلة للنمو بينما نواصل رحلتنا لتصبح أفضل منصة لصرف العملات الأجنبية في العالم للأفراد والشركات الدولية.“ وتعمل ”ورلد فيرست“ مع شركات عالمية رائدة بما في ذلك عملاقة التجارة الإلكترونية مثل ”أمازون“ لتقديم خدماتها للعملاء. وتعتبر الشركة حالياً مسؤولة عن أكثر من 80% من معاملات ”أمازون“ داخل المملكة المتحدة، بالإضافة إلى عدد كبير من مدفوعات التجارة الإلكترونية الأوروبية. وسيسمح إطلاق عمليات ”ورلد فيرست“ والشركة الأم ”نت فاينانشال“ في الشرق الأوسط بتوفير حلول دفع سلسلة من مركز دبي المالي العالمي. كما سيدعم المكتب الجديد التحويلات المالية الدولية بعمليات متعددة من جميع أنحاء المنطقة، وتكوين منصة أعمال أفضل للتجارة الدولية وصرف العملات.

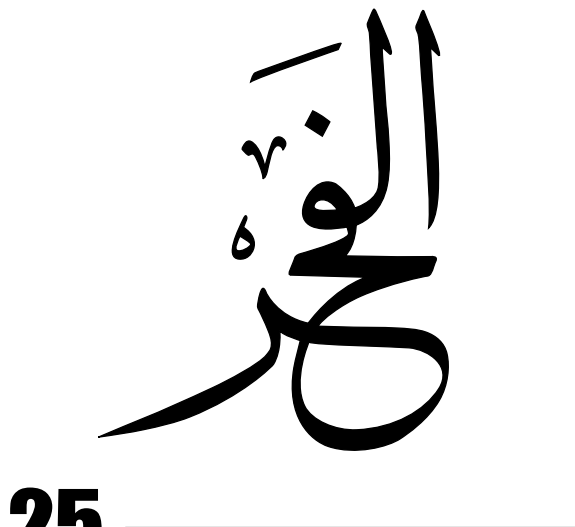
«دافزا» تستقبل وفداً رسمياً من «بنك الصين» لاستعراض آفاق التعاون المستقبلي بين الجانبين

شريكاً مؤثراً في اقتصاد إمارة دبي وتجارتها الخارجية الغير نظفية بما يترجم رؤية قيادة حكومة دبي ويعزز من مكانتها الاقتصادية والتجارية. كما تلترزم ”دافزا“ بتوفير الدعم اللوجستي والحفزات الاستثمارية للشركات الصينية التي تتطلع لتأسيس أعمالها بها وإدارة عملياتها التشغيلية، وأضاف: ”ومسيرة نجاحنا عبر العقدين الماضيين كانت إحدى عواملها هي الشراكة والتعاون الدولي، ونحن نتطلع إلى توطيد وتوثيق علاقتنا بما ينصب مصلحة الطرفين ويسهم في دعم الشركات الصينية لتوسيع أعمالها في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا عبر دافزا، تضم ”دافزا“ عدداً من أبرز الشركات الصينية



الرائدة، من بينها ”هويتينج“ و ”هايتيرا كومونيكيشنز“ و”جنهوإنتراشيونال“ و”تورنوبل“ و”فانفاينانستينإيرلانس“ و”أورينتال سكاى إيفياشنز“. يذكر أن ”دافزا“ استثمرت في عدد من المبادرات الاستراتيجية لدعم الشركات الصينية التي تعمل في المنطقة الحرة بمطار دبي، من بينها توقيع اتفاقية شراكة مع اتحاد الصناعة والتجارة لمقاطعة ليانوينغ الصينية في الإمارات والتي ستسهم في تعزيز التعاون بين الجانبين وتوفير المزيد من الفرص التجارية والاستثمارية المشتركة مع مقاطعة ليانوينغ إضافة إلى توقيع مذكرة تفاهم مع ”منطقة التجارة الحرة في نانשא“ التابعة لـ ”منطقة

التجارة الحرة في قوانغدونغ. كما نظمت



25 معهد الإمارات للدراسات المصرفية والمالية ينظم جلسة

حول الابتكار بمشاركة خريجي برنامج «تطوير القادة»

.. دبي-الجزر:

استضاف معهد الإمارات للدراسات المصرفية والمالية، المعهد المختص بمجال التعليم والتدريب للقطاع المالي والمصرفي، مؤخراً خريجي برنامج ”تطوير القادة“ الذي يُعقد سنوياً في كلية دارن للأعمال بجامعة فيرجينيا الأمريكية. وحضر 40 مواطناً ومواطنة إماراتية تخرجوا من البرنامج، ورشة عمل تفاعلية بعنوان ”مبتكرون رواد: كيف يمكن التفاعل وتسريع وتيرة الابتكار في مصرفك“ بإشراف الدكتور ديفيد إس. ريكيتس، زميل الابتكار في مركز التكنولوجيا وريادة الأعمال بجامعة هارفارد.

وتم اختيار الخريجين من عدة مصارف في الإمارات، بما في ذلك بنك رأس الخيمة الوطني (راك بنك)، ونور بنك، وبنك الإمارات دبي الوطني، وبنك أبوظبي الأول، ومصرف الإمارات الإسلامي، وبنك أبوظبي التجاري.

وناقش الدكتور ريكيتس خلال الجلسة موضوع الابتكار ودوره الكبير في نمو القطاع المالي والمصرفي، كما سلط الضوء على ضرورة أن تصبح البنوك أكثر ابتكاراً. وفي كلمته أمام الخريجين، قال جمال الجسمي، مدير عام معهد الإمارات للدراسات المصرفية والمالية: ”ترحب بخريجي برنامجنا السنوي لتطوير القادة الذي ننظمه بالتعاون مع كلية دارن للأعمال والذي يعد من أكثر البرامج الرائدة في أوساط الصراف والبنوك الإماراتية لما يتضمن من تدريب وصقل مهارات لوظفي البنوك في مجالات تسهم في تغيير وجه القطاع. ويوفر هذا البرنامج كذلك فرصاً تعليمية للمواطنين والمواطنات الإماراتيات لكي يصبحوا قادة القطاع المصرفي المستقبل“. وأضاف: ”نحن سعداء باستضافة خبير الابتكار الدكتور ريكيتس في جلسة يشارك فيها الخريجون، حيث تساعد مثل هذه الجلسات على تعزيز نمو مسيرة المهنية لوظفي البنوك. ونحن بدورنا لا ندخر جهداً في تهئية قوى العمل وتأهيلها للقطاع المصرفي، وذلك في إطار التزامنا بتوفير أفضل البرامج التعليمية لطليبتنا. وفي ظل سرعة تبني الحلول التكنولوجية، أصبح من الأهمية بمكان أن نسلح العاملين في القطاع بأحدث المهارات الضرورية..“ إضافة إلى قنات ”إن بي سي نيوز“، و”فوكس نيوز“، و”إي إس بي إن“ وغيرها من القنوات المتخصصة حول موضوع الابتكار، قال الدكتور ديفيد ريكيتس: ”الابتكار عامل هام جداً لبناء أي قطاع. ومن المهم أيضاً أن يتم بذل الجهود التدريبية والتعليمية الصحيحة لفهم طرق التفكير الإبداعية والمبتكرة. يشهد القطاع المالي والمصرفي تحولاً ضخماً، لذا من الواجب علينا أن نواكب أحدث المستجدات في القطاع. إن خريجي البرنامج مهتمون بتطوير معارفهم في القطاع المصرفي، وهذا يسهم في تكوين مجموعة من المتخصصين الذين سيأخذون على عاتقهم تحسين مهارات زملائهم أيضاً.“ وبعد الدكتور ديفيد ريكيتس متحدثاً وشخصية مرموقة في قطاعات التكنولوجيا وريادة الأعمال والابتكار، وقد شغل عدة مناصب في جامعة كارنيجي ميلون وجامعة هارفارد ومعهد ماساتشوستس للتكنولوجيا وجامعة نورث كارولينا الحكومية. وقد درس الدكتور ريكيتس خلال العقد الماضي عدداً من المساقات التعليمية في كلية الهندسة والعلوم التطبيقية بجامعة هارفارد، وهو عالم ومهندس جازع على عدة جوائز وتم تسليط الضوء على ابتكاراته في مجلات عالمية مرموقة مثل ”بوبيوذر ساينس“ و”سميشونيان“، إضافة إلى قنات ”إن بي سي نيوز“، و”سي بي إس نيوز“، و”فوكس نيوز“، و”إي إس بي إن“ وغيرها من القنوات الإخبارية والعلمية. كما حاز الدكتور ريكيتس على جائزة إنجاز الحياة من مؤسسة العلوم الوطنية، وجائزة الحق الشاب من وكالة مشاريع الأبحاث الدفاعية المتقدمة في الولايات المتحدة.

فلاي دبي تستكمل تسهيلات تمويل

.. دبي-وام:

استكملت مؤسسة دبي للطيران تعمل تحت الاسم التجاري فلاي دبي تمويل مشتركاً لأجل 5 سنوات بقيمة 500 مليون دولار أمريكي في 14 نوفمبر 2019. وقامت شركة الإمارات دبي الوطني كابيتال المحدودة وبنك نور بدور المنسق العالمي لهذه التسهيلات في حين تولى بنك الإمارات دبي الوطني وبنك نور دور متعهد التغطية. وقد تم إطلاق التسهيلات في 18 نوفمبر 2019.

وقام كل من شركة الإمارات دبي الوطني كابيتال المحدودة وبنك نور وبنك دبي الإسلامي بدور المظمين الأوائل المقوضين ومدراء الاكتتاب.

وستستخدم ”فلاي دبي“ عوائد هذه التسهيلات لإعادة تمويل صكوكها الأولى التي أصدرتها في عام 2014 وذات تاريخ استحقاق في 26 نوفمبر 2019. وقال أحمد القاسم نائب الرئيس التنفيذي مدير عام الأعمال المصرفية التجارية في بنك الإمارات دبي الوطني: ”تؤكد هذه التسهيلات التزامنا بدعم ”فلاي دبي“ فحنح كمؤسسة مالية رائدة في المنطقة نولي أهمية لتزويد عملائنا بحلول مبتكرة تدعمهم في تحقيق أهدافهم بعيدة المدى.“ وقال غيث الغيث الرئيس التنفيذي في فلاي دبي: ”إننا نسعى باستمرار لإيجاد طرق لتتوسع مصادر التمويل بينما نعمل في الوقت ذاته على أفضل الوسائل لتحسين تكلفة التمويل. إننا سعداء برؤية هذا الإقبال الجيد من الأسواق والذي يمكننا من أن نستكمل بنجاح هذه التسهيلات المشتركة لأجل 5 سنوات بقيمة 500 مليون دولار أمريكي لإعادة تمويل الصكوك الأولى التي أصدرناها في عام 2014.

«الدراسات المصرفية» ينظم جلسة حول

الابتكار لخريجي برنامج «تطوير القادة»

.. دبي-وام:

نظم معهد الإمارات للدراسات المصرفية والمالية ورشة عمل تفاعلية بعنوان ”مبتكرون رواد: كيف يمكن التفاعل وتسريع وتيرة الابتكار في مصرفك؟“ بحضور 40 مواطناً ومواطنة من خريجي برنامج ”تطوير القادة“ الذي يُعقد سنوياً في كلية دارن للأعمال بجامعة فيرجينيا الأمريكية. وتم اختيار الخريجين من عدة مصارف في الإمارات بما في ذلك بنك رأس الخيمة الوطني (راك بنك)، و”نور بنك“ و”بنك الإمارات دبي الوطني“ و”بنك أبوظبي الأول“ ومصرف الإمارات الإسلامي و”بنك أبوظبي التجاري“. وناقش الدكتور ديفيد إس. ريكيتس زميل الابتكار في مركز التكنولوجيا وريادة الأعمال بجامعة هارفارد خلال الجلسة موضوع الابتكار ودوره الكبير في نمو القطاع المالي والمصرفي وسلط الضوء على ضرورة أن تصبح البنوك أكثر ابتكاراً وابتكاراً.

«الدراسات المصرفية» ينظم جلسة حول

الابتكار لخريجي برنامج «تطوير القادة»

.. دبي-وام:

نظم معهد الإمارات للدراسات المصرفية والمالية ورشة عمل تفاعلية بعنوان ”مبتكرون رواد: كيف يمكن التفاعل وتسريع وتيرة الابتكار في مصرفك؟“ بحضور 40 مواطناً ومواطنة من خريجي برنامج ”تطوير القادة“ الذي يُعقد سنوياً في كلية دارن للأعمال بجامعة فيرجينيا الأمريكية. وتم اختيار الخريجين من عدة مصارف في الإمارات بما في ذلك بنك رأس الخيمة الوطني (راك بنك)، و”نور بنك“ و”بنك الإمارات دبي الوطني“ و”بنك أبوظبي الأول“ ومصرف الإمارات الإسلامي و”بنك أبوظبي التجاري“. وناقش الدكتور ديفيد إس. ريكيتس زميل الابتكار في مركز التكنولوجيا وريادة الأعمال بجامعة هارفارد خلال الجلسة موضوع الابتكار ودوره الكبير في نمو القطاع المالي والمصرفي وسلط الضوء على ضرورة أن تصبح البنوك أكثر ابتكاراً وابتكاراً.



الإمارات تشارك في مؤتمر استدامة التكنولوجيا والابتكار العالمي في بروكسل

المنصوري يستعرض جهود الدولة في بناء اقتصاد معرفي مستدام

وزير الاقتصاد: الإمارات ملتزمة بتمكين التحول في القطاعات الرئيسة لتحقيق أهداف التنمية المستدامة

•• أبوظبي-وام:

شارك وفد من دولة الإمارات برئاسة معالي سلطان بن سعيد المنصوري وزير الاقتصاد في مؤتمر استدامة التكنولوجيا والابتكار العالمي 2019 الذي عقد في العاصمة البلجيكية بروكسل بحضور سعادة محمد عيسى بوشهاب السويدي سفير الدولة لدى مملكة بلجيكا ، فيما ضم الوفد سعادة جمعة محمد الكيت الوكيل، المساعد لقطاع التجارة الخارجية في وزارة الاقتصاد.

الخلايا الجذعية والتكنولوجيا الحيوية. وتابع: "تعمل دولة الإمارات العربية المتحدة أيضا على تحسين بصمتها البيئي، لا سيما في المدن الرئيسة حيث يقيم معظم السكان. وتعد التنمية الحضرية في مشروعات مثل مدينة مصدر في أبوظبي والمدينة المستدامة في دبي من أبرز جهودنا في هذا الصدد". كما أشار معاليه إلى أن شركة مبادلة، من خلال شركة مصدر التابعة لها، تعد أحد أكبر مطوري الطاقة النظيفة في الشرق الأوسط، وقد حققت زيادة في مجال الأبحاث حول الطاقة النظيفة العالمية، وتشغل حاليا في أكثر من 25 دولة.

وأضاف أنه تم افتتاح أول جامعة للذكاء الاصطناعي في العالم في أبوظبي، وأنشأت الدولة هيئات متخصصة للثورة الصناعية الرابعة، والذكاء الاصطناعي، والعلوم والمهارات المتقدمة، مختتما بأن "دولة الإمارات ملتزمة بتمكين التحول عبر القطاعات الرئيسية وفتح الأبواب أمام فرص جديدة للتنمية والنمو. نحن نؤمن بقوة الابتكار وإمكانات الحلول التكنولوجية المتكاملة في مواجهة تحديات التنمية المستدامة المتعددة بفعالية في مختلف التخصصات والقطاعات، ونسعى جاهدين للمساهمة في تحقيق خطة التنمية المستدامة لعام 2030.

وتعد هذه الدورة من مؤتمر استدامة التكنولوجيا والابتكار العالمي في بروكسل هي الدورة الثالثة، وتركز على 5 تحديات رئيسية في خطة التنمية المستدامة 2030، وهي التغير المناخي، والتعليم، والطاقة، والصحة، والمياه، وحلول المياه. وقد شهدت دورته الماضية مشاركات من أكثر من 1400 شخصية من القادة والمسؤولين والخبراء من مختلف دول العالم.

خلال استراتيجياتها وجهودها لبناء المستقبل، والتطورات الكبيرة في النظام التعليمي وتحديث المناهج ونظم توزيع المعلومات والالتزام بالتعليم المستمر. وأضاف: "نعتقد أيضا أن إنشاء اقتصاد دائري أمر حتمي لضمان مستقبل مزدهر ومستدام لأجيال الغد، فمن خلال إنشاء حلقة موارد خالية من الهدر، ستكون قادرين على إطالة عمر الموارد وقيمتها الاقتصادية، مع الحفاظ على النمو حيث يتم إعادة الموارد المستخدمة إلى دورة الإنتاج ورفد الاقتصاد بمدخلات جديدة. وقد انضمت دولة الإمارات إلى جهود المنتدى الاقتصادي العالمي في المشاركة في مبادرة Scale 360 ?? للشرق الأوسط وشمال إفريقيا، والتي تهدف إلى التوفيق بين توجهات بلدان المنطقة نحو اقتصاد دائري.

وناقشت الجلسة محورا لاستعراض أمثلة من الدول المشاركة حول الحلول التكنولوجية المتكاملة فيما يخص التنمية المستدامة. وقد سلط معالي المنصوري الضوء على عدد من الخطوات التي تم اتخاذها في دولة الإمارات في هذا المسار خلال الفترة الماضية، مشيرا إلى أنه "منذ أسابيع قليلة فقط، تبنت الحكومة قرار تعيين سفير للثورة الصناعية الرابعة 4IR"، في خطوة هي الأولى من نوعها في العالم، وستساعدنا على وضع خطط لتوظيف التطورات التكنولوجية الرائدة للتأثير إيجابيا على حياة الناس وتعزيز ممارسات الاستدامة.

وأضاف معاليه أنه من خلال "سياسة الإمارات للمعلوم والتكنولوجيا والابتكار"، تم إطلاق مجموعة المبادرات الاستثمارية الرئيسية في مجالات الروبوتات، والذكاء الاصطناعي، والطاقة الشمسية، وتطوير برامج الملكية الفكرية، وأبحاث

جانبا من جهود الدولة في هذا الصدد، ومنها: اعتماد معايير ترتكز على تقليل الحاجة إلى الطاقة وبالتالي تحسين الاستدامة، وتركيب أنظمة تدوير المياه العادمة في أبوظبي لاستخدامها في الزراعة مما يخفف تكلفة المياه ويحيط استنزاف المياه الجوفية، وإدخال المنتجات الخضراء في الاقتصاد، واتخاذ خطوات لمنع هدر الطعام خاصة في شهر رمضان. وأوضح المنصوري أن دولة الإمارات تعمل على إنشاء نظام بيئي للعلوم والتكنولوجيا من خلال تطوير مجموعة من العوامل التكنولوجية مثل: الأجل تشرك جميع أصحاب الصلة، تطوير قدرات المشاريع المتخصصة، تنوع قاعدة المواهب، وتوفير رؤية طويلة الأجل تشرك جميع أصحاب الصلة، تحديث اللوائح والسياسات التي تدعم ريادة الأعمال في التكنولوجيا، تسهيل اختيار التقنيات والمناهج الأولية، وفي النقاش حول سمات أنظمة الابتكار التي تسهم في تسريع التحول من أجل بلوغ أهداف التنمية المستدامة.. قال، "بدأت دولة الإمارات بإنشاء أليات فعالة ومناسبة لدفع عملية التنوع قدما ومنها مبادرة السرعات وحاضنات الشركات الصغيرة والمتوسطة وصناديق رأس المال الاستثماري، وبعد تطبيق مفاهيم الاقتصاد القائم على الابتكار جزءا من خطتنا الطموحة لتعزيز مكانة الدولة في الابتكار المستدام.

وتابع معاليه أن من أهم سمات النظام الابتكاري المرتبط بتحقيق التنمية المستدامة في الدولة هو تحديد استراتيجيات واضحة توضح الأهداف والغايات وأطر العمل، مثل الاستراتيجية الوطنية للابتكار، والابتكار المتقدم، والثورة الصناعية الرابعة، والذكاء الاصطناعي، والتأكيد المستمر على التزام الدولة بأهداف التنمية المستدامة للأمم المتحدة من

الكبيرة التي شاهدها حكومة دولة الإمارات لمعالجة القضايا المهمة فيها يخص التنمية المستدامة، ومنها إنشاء مجلس شباب الإمارات، وتأسيس مجلس التوازن بين الجنسين، وتعزيز قيم التسامح والتفاهم بين الثقافات. وعلى الجانب الاقتصادي، أكد معاليه حرص الدولة على إنشاء إطار تشريعي وتنظيمي رائد يمكن الشركات والمؤسسات من متابعة أنشطة الابتكار والتكنولوجيا والبحث والتطوير ودعم انتقال البلاد نحو اقتصاد قائم على المعرفة.

وأورد معاليه بعض الأمثلة في هذا الصدد، ومنها نص المادة الثانية من قانون الاستثمار الأجنبي المباشر على أهمية العمل لتعزيز مكانة الدولة كوجهة رئيسية للاستثمار الأجنبي المباشر على الصعيدين الإقليمي والعالمي، مما يساهم بشكل أكبر في التنمية المستدامة. وكذلك الجهود المبذولة لتعزيز الأطر المؤسسية والتنظيمية فيما يخص تطبيقات الملكية الفكرية بما يساهم في تحقيق أهداف التنمية المستدامة.

وأضاف: "نحن نعتقد أن دولة الإمارات تحرز خطوات كبيرة في تأسيس العلوم والتكنولوجيا كمحركين رئيسيين للتحول الصناعي والاقتصادي، مع تركيز قوي على بناء القدرات في القطاعات الجديدة وهي: التكنولوجيا الحيوية والعلوم الطبية الدقيقة، نظم تكنولوجيا الأغذية، علوم المواد وخاصة البيتروكيمنيات، الفضاء، الصحة، والوقاية من الأمراض غير المعدية، تقنيات لحلية المياه.

وفي محور معالجة التحولات في عمليات الإنتاج والاستهلاك.. أكد معالي وزير الاقتصاد دولة الإمارات تتخذ خطوات من أجل تعزيز المجتمع من تطبيق الاستدامة بصورة أفضل، مستعرضا

وناقش المؤتمر أهمية الحلول التكنولوجية المتكاملة التي تلبى احتياجات السوق الحالية لتحقيق أهداف التنمية المستدامة من خلال مقاربات مشتركة بين القطاعات ذات الصلة، وسبيل العمل المشترك بين الدول لإحراز تقدم في أجندة التنمية المستدامة للأمم المتحدة 2030 بنماذج عمل جديدة تعتمد على تحويل أنماط الإنتاج والاستهلاك الحالية وفتح المجال أمام فرص التطوير والتصدي لتحديات التنمية المستدامة في قطاعات الصحة والإسكان والغذاء والمياه والتعليم والطاقة المناخ، مع الأخذ في الاعتبار الأبعاد البيئية والاجتماعية والاقتصادية.

وشارك معالي المهندس سلطان بن سعيد المنصوري في الجلسة الرئيسية للمؤتمر التي تحمل عنوان "المكتبات الرئيسية للتغيير التحولي" حيث استعرض جهود دولة الإمارات في بناء اقتصاد يحقق مبدأ الاستدامة من خلال الربط مع التكنولوجيا والابتكار والبحث والتطوير، ويساهم في الجهود العالمية لتحقيق أهداف التنمية المستدامة الـ 17 للأمم المتحدة، من خلال رؤى واستراتيجيات واضحة تعتمد على تحقيق أهداف قصيرة الأجل وفق رؤية الإمارات 2021، إلى جانب أهداف على المدى المتوسط والبعيد وفق مرتكزات مئوية الإمارات 2071.

وقال إن دولة الإمارات بقيادة نهج التطوعية والتي تولي اهتماما كبيرا لاستشراف المستقبل تعمل بنشاط من أجل تسريع انتقالها إلى اقتصاد قائم على المعرفة، من خلال تعزيز بيئة من الابتكار والتكنولوجيا والبحث العلمي والملكية الفكرية التي تمثل محركات للتنمية والتحول نحو اقتصاد رقمي تنافسي عالمي مستدام. واستشهد معاليه بالتغييرات الهيكلية



تكريم الفائزين بجوائز لينكدان للمواهب في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا للعام 2019

•• دبي-وام:

أكد معالي عمر بن سلطان العلماء وزير دولة للذكاء الاصطناعي أن تكنولوجيا الذكاء الاصطناعي والأتمتة تمثل محركا رئيسيا للتغييرات الحالية والقادمة في مشهد سوق العمل العالمي في مختلف القطاعات مشيرا إلى ضرورة التركيز على تطوير مواهب المستقبل وتزويدها بالمهارات اللازمة بما يمكنها من بناء الفرص المستقبلية وتطوير الحلول القائمة على تكنولوجيا الثورة الصناعية الرابعة.

وقال معاليه في كلمة رئيسية ألقاها ضمن فعاليات حفل تكريم الفائزين بجوائز لينكدان للمواهب في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا للعام 2019 "نشهد في العصر الحالي تصاعدا كبيرا في تطوير وتبني الحلول المتقدمة مثل الذكاء الاصطناعي والأتمتة والروبوتات في العديد من القطاعات الحيوية على مستوى العالم ورغم هذا التقدم المتسارع إلا أن هناك ثغرة قائمة بينه وبين القوى البشرية المتمكنة من مواكبة والاستفادة من مخرجاته ما يتطلب تعزيز القدرات الشخصية والإمكانات العملية للأفراد.

وأعلنت لينكدان عن الفائزين بدورة عام 2019 من جوائز لينكدان للمواهب في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا المرموقة والتي أقيمت للعام الخامس على التوالي بهدف تكريم الشركات على إنجازاتها المتميزة في مجال توظيف المواهب وتعزيز حضور علاماتها التجارية على منصة لينكدان. وتميزت دورة هذا العام من الجوائز بانتشارها العالمي حيث شملت فعاليتها 12 دولة في أوروبا والشرق الأوسط وأفريقيا وأمريكا اللاتينية وشهدت الفعالية التي أقيمت في دبي هذا الأسبوع تحت شعار "مستقبل المواهب" حضور أكثر من 200 ممثل عن أبرز الشركات في المنطقة.

من جانبه قال علي مطر رئيس لينكد ان مشاركة المؤسسات الكبرى في جوائز لينكدان للمواهب تعتبر التزاما حقيقيا بتنمية المواهب وتزويدها بالأدوات والخبرات اللازمة لتحقيق التطور المهني الذي تلطمح إليه حيث تعد منصة لينكدان مصدرا أساسيا للمعلومات التي يمكننا الاستفادة منها في تزويد عملائنا بحلول فعالة تساعدنا على مواكبة التطورات المتواصلة في السوق. واشتملت قائمة الفائزين بجوائز لينكدان للمواهب في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا لهذا العام على: "إن إم سي للرعاية الصحية" و"الجمارك السعودية" ضمن فئة "تجم لينكدان الصاعد" في حين فازت "بلدية دبي" بجائزة "أفضل ثقافة تعلم" ضمن القطاع الخاص في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وذهبت جائزة "أفضل فريق في استقطاب المواهب" في الكويت إلى "كيو إنترناشيونال كونسالتننس" وفي المملكة العربية السعودية إلى "الهيئة العامة للزكاة والدخل" وفي دولة الإمارات إلى "مجموعة شلويب" و"دبي للسباحة" وأخيرا حازت "لفطيم" الإماراتية على جائزة أفضل علامة تجارية على "لينكدان" تضم أكثر من 4 آلاف موظف، وكان فريق "لينكدان لتحليلات المواهب" قد اختار الفائزين وفقا لقدراتهم على استخدام حلول "لينكدان" للمواهب

والتعلم وغيرها من الميزات التي تقدمها منصة "لينكدان" لإحداث أثر ملموس في الشركات والمؤسسات التي يعملون فيها وشملت الفئات: أفضل فريق في استقطاب المواهب وأفضل علامة تجارية لشركة على "لينكدان" ونجم "لينكدان" الصاعد وأفضل بيئة ثقافية للتعلم وأفضل وكالة توظيف مبتكرة.

فقدان جواز سفر

فقد المدعو / شيتو

ديبرا كوتوشى ، اثيوبيا

الجنسية - جواز سفره

رقم (EP2425927)

من يجده عليه

الاتصال بتليفون رقم

0557000375

فقدان شهادات أسهم

إعلان فقدان شهادة أسهم لكل من السادة المذكورين أدناه -

رقم	اسم المساهم	رقم الحساب	رقم الشهادة	عدد الأسهم
1	عبد خنن محمد خنن الرومي	ADIB1040625	10154552	2598
2	نور خنن محمد خنن الرومي	ADIB1040630	10154557	2597
3	عبد خنن محمد خنن الرومي	ADIB1040629	10154556	2598
4	نور خنن محمد خنن الرومي	ADIB1040626	10154553	2597
5	موزة خنن محمد خنن الرومي	ADIB1040628	10154555	2597
6	شما حبيب سيف طارش الفاسي	ADIB1040624	10154551	2598

صادرة من مصرف ابوظبي الاسلامي.

وعلى من يجدهم الاتصال بالرقم 02-6128656

فقدان جواز سفر

فقد المدعو/ صابر احمد

عبدالجليل ، بنغلاديش

الجنسية جواز سفره رقم

رقم (0254395)

يرجى ممن

يعثر عليه تسليمه بالسفارة

البنغلاديشية او اقرب مركز

شرطة بالامارات.

إعلان فقدان شهادة

إخطار تخصيص أسهم

فقدت / منى محمد احمد

اسماعيل الاحمد - شهادة أسهم

رقم 1039053 صادرة من

مصرف ابوظبي الاسلامي - علي

من يجدها الاتصال على المصرف

المذكور أو الاتصال علي هاتف رقم

0508282055 أو تسليمها

لأقرب مركز شرطة مشكورا

فقدان جواز سفر

فقد المدعو/ سعيد عبدالله

عيسى ابراهيم ، باكستان

الجنسية جواز سفره رقم

رقم (9826254)

يرجى ممن

يعثر عليه تسليمه بالسفارة

الباكستانية او اقرب مركز

شرطة بالامارات.

فقدان جواز سفر

فقد المدعو / سعيد عبدالله

صالح بن لسود ، اليمن

الجنسية جواز سفره

رقم (07300618)

من يجده عليه

الاتصال بتليفون رقم

0504826484

فقدان جواز سفر

فقد المدعو / غريب عادل

محمد ابو جراس ، الاردن

الجنسية جواز سفره

رقم (p954386)

من يجده عليه

الاتصال بتليفون رقم

0506206235

فقدان جواز سفر

فقد المدعو / ميسكير

جيريمو كيبيدي ، اثيوبيا

الجنسية جواز سفره رقم

رقم (EP 3 7 5 1 4 1 8)

من يجده عليه

الاتصال بتليفون رقم

0554624609

فقدان جواز سفر

فقد المدعو / محمد سعيد

محمد مسكين ، باكستان

الجنسية جواز سفره رقم

رقم (5979862HY)

من يجده عليه

الاتصال بتليفون رقم

0545764686

المال والأعمال

بحضور أكثر من 80 شخصاً من مسؤولي الإدارات المالية وموظفيها بالجهات الحكومية

دائرة المالية المركزية بالشارقة تعقد ملتقاها المالي الدوري الثاني لعام 2019



•• الشارقة-الفجر:

عقدت دائرة المالية المركزية بالشارقة مؤخراً، في غرفة تجارة وصناعة الشارقة، ملتقاها المالي الثاني لعام 2019 والمخصص لدوائر وهيئات حكومة الشارقة، بحضور 80 شخصاً من مسؤولي الإدارات المالية وموظفيها بالجهات الحكومية المختلفة، بالإضافة إلى فريق عمل الملتقى ومديري الإدارات بالمالية وموظفيها.

وجاء تنظيم هذا الملتقى باعتباره أحد الأنشطة الدورية المهمة ضمن خطة التواصل والاتصال بين دائرة المالية المركزية والدوائر الحكومية لمتابعة جميع الأعمال ومناقشة كافة الأمور التي تصب في مصلحة تطوير آليات العمل وطرق التواصل وتنفيذ خطط تطوير العمل المالي في الإمارة تنفيذاً لرؤية واستراتيجية دائرة المالية المركزية.

وأكد الشيخ راشد القاسمي، رئيس فريق الملتقى المالي، على أهمية الخطط التدريبية والورش المتخصصة بالإضافة إلى الملتقيات المالية الدورية لوظفي الدوائر، في تطوير الكوادر البشرية المواطنة وقدرات الجهات الحكومية في مجال الشؤون المالية، لتحقيق رؤية الدائرة والحكومة والارتقاء بالأداء المالي الحكومي في إمارة الشارقة ودولة الإمارات العربية المتحدة.

وتضمن الملتقى حلقة نقاشية تم

المالية الإلكترونية والذكية ومنها النظام المالي الحكومي "تكاملاً" الذي يعد من أفضل تطبيقات إدارة الموارد المالية على مستوى الوطن العربي، كما يشمل من برامج إلكترونية وتطبيقات ذكية، وكذلك نظام تحصيل للدفع الإلكتروني والذي يطبق أفضل المعايير في مجال الدفع الإلكتروني، ويستخدم العديد من وسائل الدفع ومنها الدفع باستخدام بطاقة الهوية الإماراتية وجواز السفر، والتي تعزز بدورها المنظومة المالية الحكومية والقائمة على الابتكار والاستدامة واستشراف المستقبل.

العديد من الفعاليات المشتركة مع الدوائر والجهات الحكومية وموظفيها لاطلاعهم على أفضل الممارسات المالية وممارسة الأنشطة المشتركة لتدليل الصعوبات والقيام بالتدريب والاتصال والتواصل العملي لضمان تطبيق أفضل الممارسات المالية، تماشياً مع رؤية الحكومة وانسجاماً مع رؤية الدائرة الحالية في الوصول إلى ريادة مالية نحو العالمية.

وتعمل الدائرة على توحيد المنظومة المالية على مستوى حكومة الشارقة بدءاً من القوانين واللوائح والأدلة الإجرائية، بالإضافة إلى التطبيقات

الجاري، وكذلك تعميم إجراءات وأعمال الحسابات الختامية النهائية لعام 2019 ومواعيد التنفيذ تمهيداً لبدء العمل على موازنات 2020 للجهات الحكومية والمستقلة.

من جانبهم، أشاد الحاضرون من الدوائر الحكومية المشاركة بالملتقى، بالمناقشات والجهود التي قامت بها الإدارات المختلفة لدائرة المالية المركزية في تنظيم هذه الدورة الناجحة من الملتقى، الذي بات من أهم الفعاليات الدورية الرامية إلى تطور العمل المالي الحكومي.

وتعد دائرة المالية المركزية بالشارقة

خلالها مناقشة سبل تطوير دليل الإجراءات المالية للتوافق مع التغييرات على بيئة الأعمال المالية، وإثراء للعمل المالي الحكومي خاصة فيما يتعلق بآليات تنفيذ القانون المالي رقم 4 لسنة 2017 وتحسين الأدوات المالية 2019 بما يحقق طموحات الدائرة والمتعاملين مع الدليل، تماشياً مع الخطة الاستراتيجية الجديدة للدائرة للثلاثة أعوام المقبلة، وتحقيقاً لأهدافها، بالإضافة إلى مناقشة العديد من القضايا المتعلقة بالدورة الرابعة لجائزة الأداء المالي المتميز 2019 وأجندة الدائرة خلال العام

الإمارات تشارك في منتدى تورينو للاقتصاد الإسلامي

•• تورينو - إيطاليا-وام:

اختتمت فعاليات الدورة الرابعة منتدى تورينو للاقتصاد الإسلامي الذي أقيم في مدينة تورينو الإيطالية تحت شعار تهيئة بيئة شاملة للاقتصاد الإسلامي بالتعاون بين مركز دبي لتطوير الاقتصاد الإسلامي وهيئة الثقافة والفنون في دبي. وناقش نخبة من المختصين والأكاديميين والباحثين والإداريين وأساتذة الجامعات خلال المنتدى مجموعة من أبرز المواضيع التي سلطت الضوء على تأثير التمويل الإسلامي في مجال التنمية الاقتصادية والاجتماعية على المستويين المحلي والإقليمي كالتكنولوجيا المالية والبلوك تشين والذكاء الاصطناعي والسياسات الحضرية الجديدة وسياسات التأثير الاجتماعي والاقتصاد الإبداعي الإسلامي وغيرها. واستضاف المنتدى جليستين حواريتين بدعم من "القيمة العالمية للاقتصاد الإسلامي" الحدث العالمي الذي تنظمه حكومة دبي من خلال مركز دبي لتطوير الاقتصاد الإسلامي وحضرها ممثلون عن المركز ومؤسسة "دبي للثقافة" وجامعة الإمارات العربية المتحدة والمنطقة الحرة بمطار دبي دافزا ومركز الحلال للتجارة والتسويق والاتحاد لاقتصاد الصادرات. وكشفت هالة بدري مدير عام هيئة الثقافة والفنون في دبي خلال المنتدى عن الدور الكبير الذي يلعبه الاقتصاد الإسلامي في دعم منظومة التكامل الاقتصادي وجذب الاستثمارات، مشيرة إلى أنه يعد أحد أسرع القطاعات الاقتصادية نمواً في العالم، لافتة إلى تأثيره الفاعل في تمكين الاقتصاد الإبداعي في دبي ورفد الأفكار والرؤى الإبداعية المهمة ودعمه لمنظومة الابتكار التي تتخذها الإمارة نهجاً لها في استشراف المستقبل. ونوهت إلى أن "دبي للثقافة"

تخطو خطوات كبيرة في تفعيل قطاع الصناعات الإبداعية بما يحقق أهداف رؤية دبي الثقافية الجديدة التي أعلن عنها صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي "رعاه الله" ويؤكد النهج الإبداعي الخلاقي الذي تتبعه وتسير عليه سمو الشيخة لطيبة بنت محمد بن راشد آل مكتوم رئيسة هيئة الثقافة والفنون في دبي، مؤكدة امتلاك دبي لكافة مقومات الإبداع بفضل دعم قيادتها الحكيمة إضافة إلى تسجيها الفعالي الإنسانية المتنوعة ما ساهم في جعلها أيقونة للتميز ونموذجاً ريادياً متفرداً يحتذى به. وأشارت بدري إلى أن الاقتصاد الإسلامي أتاح لدبي تفعيل منظومة الإبداع الثقافي بمساحاته الواسعة وخلق حالة من التفاعل بين الثقافة والتكنولوجيا والتجارة بما يمنح المبدعين الفرصة لتحويل أفكارهم إلى أعمال ومشاريع استثمارية واقتصادية تدعم قطاع الصناعات الإبداعية وتؤسس لاقتصاد إبداعي فاعل لا سيما وأن منظومة الاقتصاد الإبداعي الإسلامي تتضمن مجموعة واسعة من الصناعات أبرزها التصميم والهندسة المعمارية والتكنولوجيا الرقمية والفنون والترفيه وغيرها، لافتة إلى أن دبي تعد واحدة من أبرز المدن التي لا تتوقف عن تحقيق الإنجازات لسعيها الدائم والمستمر لتهيئة بيئة إبداعية مستدامة تحتضن الأفكار الجديدة وتدعم الابتكار وتمكن المواهب المتميزة ما يجعلها مركزاً عالمياً للثقافية وحاضنة للإبداع وملتقى للمواهب. وأكد عبدالله العور المدير التنفيذي لمركز دبي لتطوير الاقتصاد الإسلامي أن الاقتصاد الإسلامي يعد أحد أسرع القطاعات الاقتصادية نمواً في العالم ويتميز بإمكانات حقيقية ودور فاعل في دعم منظومة التكامل الاقتصادي وجذب الاستثمارات ما جعله موضوعاً للبحث والنقاش على مستوى دول العالم ومن هذا المنطلق تأتي مشاركة دولة الإمارات في منتدى تورينو للاقتصاد الإسلامي لتكون انعكاساً لدور الدولة في تصدير أفضل ممارسات العمل في هذا القطاع الحيوي إلى غيرها من الأسواق المهمة بالاقتصاد الأخلاقي المستدام.



•• الشارقة-وام:

بحثت هيئة كهرباء ومياه الشارقة مع وفد إيرلندي الفرص الاستثمارية والتعاون في مجالات كفاءة الطاقة والاستدامة وتطوير مهارات الكوادر البشرية والاطلاع على تجربة الهيئة والتعرف على أفضل الممارسات المتبعة وأحدث الحلول المستخدمة في مجال الابتكار والحلول الذكية وتنفيذ خطة ترشيد الاستهلاك بنسبة 30 بالمئة حتى 2020.

جاء ذلك خلال لقاء سعادة الدكتور المهندس راشد الليم رئيس هيئة كهرباء ومياه الشارقة بمقر الهيئة الوفد برئاسة بات برين وزير الدولة الإيرلندي للتجارة والأعمال بحضور سعادة أيدان كرونين سفير إيرلندا لدى الدولة وعدد من ممثلي الشركات والهيئات الأيرلندية .

وأكد سعادة الدكتور المهندس راشد الليم حرص الهيئة على تبادل الخبرات والتجارب مع كافة الجهات والمؤسسات في المنطقة والعالم ... مشيراً إلى أن الهيئة حققت سمعة عالية من خلال تطبيق أفضل المعايير في مجال التميز المؤسسي والجودة و انسجاماً مع توجهات صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة بإرساء نهج التميز والابتكار في الدوائر الحكومية وانطلاقاً من استراتيجيتها الهادفة إلى ترسيخ

كهرباء الشارقة تبحث مع وفد إيرلندي فرص الاستثمار في مجالات الاستدامة



الطبيعية وعرس ثقافة الترشيد في المجتمع. من جانبه أكد بات برين وزير الدولة الأيرلندي للتجارة حرص بلاده على تعزيز التعاون مع هيئة كهرباء ومياه الشارقة باعتبارها إحدى الجهات الرائدة في مجالات الطاقة والاهتمام ببرامج تحقيق الاستدامة .. مشيراً إلى أن هناك العديد من الفرص الاستثمارية المتاحة أمام الشركات الأيرلندية في القطاعات الاقتصادية وخاصة مجالات الطاقة في إمارة الشارقة وذلك نظراً للتطوير المستمر الذي تشهده .

مجال التطور التقني والتحول الرقمي في إدارة الطاقة والارتقاء بمستوى الخدمات. واستعرض اللقاء عدداً من الخطط والمشاريع والمبادرات التطويرية في مجالات كفاءة الطاقة والطاقة المتجددة الهادفة لتعزيز موقع الهيئة التنافسي عالمياً خاصة في مجالات إدارة الطاقة وتطوير شبكات النقل والتوزيع واستخدامات الطاقة المتجددة والأدوات والتقنيات المعنية بالاقتصاد الأخضر لدفع عجلة الاستدامة وتعزيز الوعي المجتمعي بأهمية ترشيد استهلاك الموارد

وأشار إلى أن المهمة الأساسية للهيئة تتمثل في توفير إمادات مستمرة وذات كفاءة وعودة عالية من الكهرباء ومياه الغاز الطبيعي للمواطنين والمقيمين في إمارة الشارقة وتمنية الوعي بالاستخدام الأمثل للطاقة والمياه باعتبارها إحدى أفضل المؤسسات الخدمية في العالم حيث تعمل الهيئة دائماً على تطوير عملياتها عبر تبني أحدث التقنيات العالمية وهي جميع المجالات وأن تكون لها الصدارة والسبق عالمياً في تبني تلك الحلول المبتكرة لتظل الهيئة دائماً نموذجاً يُحتذى محلياً وإقليمياً وعالمياً في مختلف الجهات.

أسس التميز المؤسسي وفقاً لأعلى المعايير العالمية وتعزيز مكانة الهيئة لتكون ضمن أفضل الجهات العالمية وأكثرها كفاءة في المجال الخدمي. وأكد أن الهيئة تحرص على تعزيز أطر تعاونها مع مختلف الجهات المحلية والإقليمية والعالمية للإسهام في تحقيق صدارة وريادة إمارة الشارقة في جميع المجالات وهي توثي اهتماماً كبيراً بكل ما يدعم أهدافها عبر مشاركتها خلاصة خبراتها وتجاربها وإنجازاتها مع مختلف الجهات.

حكومة دبي

محكمة الأحوال الشخصية

العدد ١٢٧٩١ بتاريخ ٢٠١٩/١١/٢٥

اعلان بالنشر

في الدعوى رقم ١١٢٩/٢٠١٩/١٠ احوال نفس مسلمين

موضوع الدعوى : دعوى إسقاط حضانة المدعي عليها للأولاد -١- عبد الرحمن -٢- عبد الرحيم -٣- لطيفة -٤- شخة علي جمعة حسن بوكاتر وبنقل حضانة الأولاد وضمنهم إلى المدعية (عتمته) طالب الإعلان : أمينة جمعة حسن غويس بوكاتر صفته بالقضية : مدعي ويمثله : شوق محسن بندر الكبير صفته بالقضية : وكيل المطلوب لإعلانه -١- علي جمعة حسن غويس بوكاتر صفته بالقضية : مدعي عليه مجهول محل الإقامة موضوع الإعلان : قد اقام عليكم الدعوى وموضوعها دعوى إسقاط حضانة المدعي عليها للأولاد -١- عبد الرحمن -٢- عبد الرحيم -٣- لطيفة -٤- شخة علي جمعة حسن بوكاتر وبنقل حضانة الأولاد وضمنهم إلى المدعية (عتمته) ، وحددت لها المحكمة جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٩/١٢/٢٩ الساعة ٨:٣٠ صباحاً في القاعة رقم (٦) في مبنى الأحوال الشخصية في منطقة القرمود ، لذا فالت مكلف بالحضور أو من يملك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.

رئيس القسم

حكومة دبي

محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٢٧٩١ بتاريخ ٢٠١٩/١١/٢٥

اعلان حكم بالنشر

في الدعوى رقم ٢٠١٩/٢١٩ عقاري كلي

الى المحكوم عليه/١- ريكاردو سايتا مجهول محل الإقامة نعلنكم بأن المحكمة حكمت بجلستها المتعقدة بتاريخ ٢٠١٩/٨/١٥ في الدعوى المذكورة اعلاده لصالح/بورجراك اورازو عن نفسه ووصفته ولي طبيعي على ابنه القاصر/باتير بورجراكوف بفسخ عقد البيع والشراء الحرر بين طرفي الدعوى والمؤرخ ٢٠١٨/٧/١٨ والزمتم المدعي عليه بإخلاء الوحدة السكنية موضوع العقد ورد الحيازة للمدعي خالية من الشواغل والزمتم الرسوم والحروفات والنف درهم مقابل ائجاب الحمامة ورفض ما عدا ذلك من طلبات . حكماً بمبائية الحضورى قابلاً للاستئناف خلال ثلاثين يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علناً.

رئيس القسم

حكومة دبي

محكمة دبي الابتدائية

العدد ١٢٧٩١ بتاريخ ٢٠١٩/١١/٢٥

اعلان محضر حجز بالنشر

في الدعوى رقم ٢٠١٩/٢٨٩ تنفيذ تجاري

موضوع القضية : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٠١٩/٢٤٤ تجاري جزئي ، بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (١٠١٧٣٥,٥٠ درهم) ، شامل للرسوم والمصاريف طالب الاعلان : طالب التنفيذ : شركة البحار السبع للتجارة - ذ م م المطلوب اعلانه : المنفذ ضد : -١- الراجي للاستشارات - ش ذ م م - مجهول محل الإقامة. موضوع الإعلان : نعلنكم بأنه تم حجز على العقارات العائدة اليكم وبياناتها (أرض رقم ٢٦٦ بمنطقة مجمع دبي للاستثمار الثاني) في حدود المبلغ وقدره (١٠١٧٣٥,٥٠ درهم) وذلك للعلم بما جاء ونفاذ مفعوله قانوناً

رئيس القسم

حكومة دبي

محكمة الاستئناف

العدد ١٢٧٩١ بتاريخ ٢٠١٩/١١/٢٥

اعلان بالنشر

في الاستئناف رقم ٥٢٧/٢٠١٩/٢٢٢ استئناف عقاري

موضوع الإستئناف: -١- قبول الاستئناف شكلاً -٢- في موضوع الدعوى / أولاً :- إلغاء حكم محكمة أول درجة والقضاء مجدداً برفض الدعوى لعدم الصحة والنيوت ، ثانياً : وفي جميع الأحوال. الزام المستأنف ضده الرسوم والمصاريف ومقابل ائجاب المحاماة. طالب الإعلان : فيلانغ نغيتين شاه - صفته بالقضية : مستأنف ويمثله : صاحبة خلية لأخيرة البسطل - صفته بالقضية : وكيل المطلوب لإعلانه -١- انفي فيلانغ شاه - صفته بالقضية : مستأنف ضد. مجهول محل الإقامة موضوع الإعلان : قد استأنف القرار/الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٨/٢٢١ تجاري كلي ، وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٩/١١/٢٥ الساعة ١٠:٠٠ صباحاً بالقاعة رقم ch1.c.11 وعليه يقتضي حضوركم أو من يملككم قانونياً وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابياً

رئيس القسم

حكومة دبي

دائرة التنمية الاقتصادية

العدد ١٢٧٩١ بتاريخ ٢٠١٩/١١/٢٥

شهادة بالتأشير في السجل التجاري- بانحلال شركة

اسم الشركة : سي فاشن غاليري

العنوان : محل رقم F10 و F12 ملك دبي أووليت مول - الشكل القانوني : ذات مسؤولية محدودة، رقم الرخصة : ٧٨٢٣١ رقم القيد بالسجل التجاري: ١١٠٤١٤٧ بموجب هذا تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بدبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لانحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ ٢٠١٩/٨/٥ والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ ٢٠١٩/٨/٥ وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين حسين الراجعة الحسابات العنوان : مكتب رقم ٣٠٨ ملك ناصر احمد لوتاه - دير - ام هريز - هاتف : ٣٨٨٥٥١٨ - فاكس : ٣٨٨٥٥١٩ - مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (٤٥) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

دائرة التنمية الاقتصادية

حكومة دبي

دائرة التنمية الاقتصادية

العدد ١٢٧٩١ بتاريخ ٢٠١٩/١١/٢٥

شهادة بالتأشير في السجل التجاري- بتعين مصفي

اسم المصفي : حسين الهاشمي لمراجعة الحسابات

العنوان : مكتب رقم ٣٠٨ ملك ناصر احمد لوتاه - دير - ام هريز - هاتف : ٣٨٨٥٥١٨ - فاكس : ٣٨٨٥٥١٩ - بموجب هذا تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بدبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور اعلاده لتصفية سي فاشن غاليري وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ ٢٠١٩/٨/٥ والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ ٢٠١٩/٨/٥ وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه ، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (٤٥) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

دائرة التنمية الاقتصادية

حكومة دبي

محكمة دبي

العدد ١٢٧٩١ بتاريخ ٢٠١٩/١١/٢٥

انذار عدلي بالنشر

رقم (٢٠١٩/٨٥١٤)

المنذر : بنك كريديت الأوروبي (دبي) المحدودة

المنذر اليه : ناصر بطي عمير يوسف المهيري

المنذر يخاطر المنذر اليهم وينذرهم بمضمون واثار ما جاء بالانذار ونفاذ مفعوله قانوناً في مواجهتهم وبينه عليهم بسرعة سداد المبلغ المستحق له بدمتهم وقدره ٣٩٠,٨٠,٠٠٠ درهم (تسعة وثلاثون مليوناً وثمانية ألف درهم) خلال خمسة أيام من تاريخ استلام هذا الإنذار وإلا يضطر المنذر لاتخاذ الاجراءات القانونية الكفيلة باقتضاء حقوقه (مبلغ المديونية وفوائده) مع تحميلكم المسؤولية عن ذلك.

الكاتب العدل

حكومة دبي

محكمة دبي

العدد ١٢٧٩١ بتاريخ ٢٠١٩/١١/٢٥

انذار عدلي بالنشر

رقم (٢٠١٩/٨٥١٨)

المنذر : مؤسسة محمد عبدالعزيز العجلان

المنذر اليها : الصيري للتجارة (مجهول محل الإقامة)

يتوجه المنذر إلى المنذر اليها بهذا الإنذار للتنبيه عليها بسداد مبلغ ٩,٩١٤/٧٨ درهم المترصد في ذمتكم لصالح المخطرة مؤسسة محمد عبدالعزيز العجلان ، وذلك خلال خمسة أيام من تاريخ الإعلان حتى لا تضطر المخطرة من اتخاذ الإجراءات القانونية ضدكم للمطالبة بقيمة المترصد في ذمتكم والفاائدة القانونية ٩% من تاريخ الإستحقاق وحتى السداد الفعلي مضافا اليها الرسوم والمصاريف وائجاب المحاماة.

الكاتب العدل



احترافاً بقيم التسامح وحوار الثقافات

جناح مجموعة أبوظبي للثقافة والفنون يستقطب زوار «فن أبوظبي» بأعمال فنية حصرية

والى جانب تعريفه بمبادرة «رواق الفن الإماراتي»، قدم جناح مجموعة أبوظبي للثقافة والفنون برنامجاً تعليمياً مجتمعياً متخصصاً ومتنوعاً لتعزيز الرغبة في التعلم بين الزوار والترحيب بعشاق الفن للتواصل والاستفادة من وجهات نظر الفنانين وممارساتهم وتجربتهم المهنية العريقة، وهذا يشمل ندوات حوارية لماريا خوسيه رودريغيز إيسكولار؛ وفلوة الحوطي وإبراهيم عبد اللطيف وعمر الراعي، الفائزين بجائزة كريستو وجين كلود لعام 2019 ، بالإضافة إلى جولات إرشادية بإشراف القيم الفني الإماراتي ناصر عبد الله.

مشهد الفنون المزدهر في الدولة، وترسيخ مكانتها وجهة عالمية للإبداع والمبدعين . وقد عكست مشاركة المجموعة في «فن أبوظبي» عبر جناحها الذي استقطب طوال فترة المعرض أكثر من 4.000 زائر من المسؤولين وصناع القرار والشخصيات الثقافية والمجتمعية والفنانين التشكيليين وطلاب الفنون ومحبيها، التزامها باحتفال الوطن والمجتمعية والفنانين التشكيليين وطلاب الفنون ومحبيها، التزامها باحتفال الوطن

والانفتاح على الآخر والتسامح لكبار الفنانين، وبينها عمل التكليف الحصري «لون الذاكرة» للفنانة الإسبانية ماريا خوسيه رودريغيز إيسكولار، متضمنة أعمال الحروفية العربية والرسم والنحت والخامات المتعددة.. وختمت بالقول: «كما يعرّف جناح مجموعة أبوظبي للثقافة والفنون بمبادرة «رواق الفن الإماراتي» المبادرة الرائدة التي أطلقتها المجموعة في العام 2010، لتشكيل حاضنة معرفية إلكترونية لنهج الفن التشكيلي في الإمارات، والتي باتت تضم اليوم أكثر من 135 من الفنانين الذين ساهموا في تعزيز

الفرصة لزوار المعرض وخاصة من الطلبة والشباب ليتعرفوا على التجارب الإبداعية المهمة، والخبرات الفنية التي يمثل الاحتكاك بها عنصر تحفيز لمواهبهم وطاقاتهم الفنية» وأضافت: «انسجاماً مع «عام التسامح» تحثني مجموعة أبوظبي للثقافة والفنون عبر جناحها في معرض فن أبوظبي، بهذه القيمة العظيمة التي تجسد رؤية الوالد المؤسس المغفور له بإذن الله الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، وذلك بتقديم أعمال مختارة من مقتنيات المجموعة من الأعمال الفنية التي تسلط الضوء على حوار الثقافات

الخميس، مؤسس مجموعة أبوظبي للثقافة والفنون، أنّ فن أبوظبي يمثل منصة إماراتية عالمية للفنون التشكيلية تستقطب مئات صالات الفنون العربية والعالمية، وتسهم في تسليط الضوء على روائع الأعمال الفنية لكبار الفنانين من حول العالم، وقالت: «يعكس نجاح فن أبوظبي عاماً بعد عام، ازدهار إسهام الفنون التشكيلية في نهضة الدولة وترسيخ مكانتها في مشهد الثقافة عالمياً.. وتابعَت سعادتها: «نعتز بمشاركتنا ضمن فن أبوظبي وإسهامنا في تعريف الجمهور العربي والعالي بمنجز الفن الإماراتي، واتاحة

•• أبوظبي - الفجر شاركت مجموعة أبوظبي للثقافة والفنون في معرض «فن أبوظبي»، معرض الفنون الرائد في المنطقة، في دورته الحادية عشرة، إسهاماً منها في إثراء الرؤية الثقافية لأبوظبي والإمارات، وترسيخاً لقيم التسامح والانفتاح والحوار مع الآخر عبر الفنون، وترجمةً لرؤية المجموعة التي تسعى لتحقيقها منذ تأسيسها في العام 1996، والمتملة بالاستثمار في الشباب وتشجيع ودعم المواهب وتقدير المبدعين. ومن جهتها، اعتبرت سعادة هدى إبراهيم

المشاركة تضمنت عرضاً تقديمياً حول واقع ومستقبل المعهد

معهد الشارقة للتراث يشارك في معرض الكويت الدولي الرابع والأربعين للكتاب

إصدار مجلة محكمة باللغة العربية ويكون فيها ملحق بإحدى اللغات الأخرى حسب الدراسة المنشورة فيها أو البحث الموجود، إضافة إلى الموقع الإلكتروني للمعهد الذي يحتوي على الكثير من المعلومات والمواد المتعلقة بالتراث مع إمكانية إبداء الملاحظات وتعديل بعض الأشياء والحقائق وذلك بعد التأكد منها والرجوع إلى بعض المصادر الموثوقة من الرواة أو الأكاديميين والمختصين.

ويعد معهد الشارقة للتراث أحد المشاريع المؤسسية الكبرى التي أطلقها صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، ليكون صرحاً ثقافياً وعلمياً يسهم في إعداد كوادر من الباحثين الإماراتيين والعرب المدربين على صون تراثهم الثقافي، وعلى القيام بإجراء المسوح الميدانية لحصر التراث الثقافي وحفظه وتوثيقه، وإجراء البحوث والدراسات باستخدام مناهج البحث العلمي.

تجعلنا أكثر قرباً، حيث نجد أن هناك الكثير من الأشياء المشتركة، وشكر الدعم الكبير الذي قدمته وتقدمه حكومة الشارقة للتراث والذي كان عاملاً رئيسياً في نجاح المعهد والنهوض بأنشطته، حيث هناك خمسة فروع له في الإمارات وفرع في المغرب وآخر في إسبانيا، ويتم العمل على افتتاح فروع جديدة..

وأضاف المسلم: «نحرص على دعم الأسر المنتجة للأشياء التراثية ومنتجاتها، حيث يمكن شراء هذه المنتجات أو فتح أسواق لها، وكذلك صرف الرواتب للمنتجين والعاملين في بعض الحرف التراثية، بالإضافة إلى أن هناك تعاوناً كبيراً وتنسيقاً مع العديد من الجامعات ومراكز الأبحاث، كما أن هناك نحو 560 موظفاً في المركز موزعين على الإدارات المختلفة وهم يحملون شهادات عليا في معظم الاختصاصات المرتبطة بالتراث مثل الفنون والآداب والتاريخ وغيرها.. وأشار الدكتور المسلم إلى بعض أنشطة المعهد التي منها

•• الشارقة- الفجر: شارك معهد الشارقة للتراث في معرض الكويت الدولي الرابع والأربعين للكتاب الذي يقام في الفترة من 20 حتى 30 نوفمبر 2019، وذلك من خلال العرض التقديمي الذي قدمه سعادة الدكتور عبدالعزيز المسلم، رئيس المعهد بعنوان «معهد الشارقة للتراث واقع مشرق ومستقبل واعد، بالتعاون مع مشروع المتقنين التطوعي. وقال سعادة الدكتور عبد العزيز المسلم: «نؤكد على أهمية الحفاظ على التراث العربي والخليجي، من خلال توثيقه والبحث فيه بشكل علمي ومنهجي، حيث يعمل معهد الشارقة للتراث على إيجاد قاعدة بيانات دولية في مجال الفنون الشعبية يتم فيها تسجيل بعض الفنون المختارة وعمل ألبومات لها وللآلات الموسيقية المستخدمة فيها والترويج على مدى تقاربها، لأن في ذلك دلالة على أن التراث يشكل عامل تقارب بين الشعوب، وأن الثقافة



اختتام الدورة الثالثة من مهرجان الخرطوم للشعر العربي



لمزيد: كان اليوم الثالث للمهرجان قد بدأ بنود « تجليات الوطنية في الشعر السوداني، أقيمت في جامعة أفريقيا العالمية بحضور الدكتورة عائشة موسى السعيد عضو مجلس السيادة السوداني ومدير جامعة إفريقيا البروفيسور كمال عبيد وعمداء الكليات والطلاب إلى جانب عدد من الأمسيات الشعرية.

كبير من مثقفين وإعلاميين وشعراء، وأكد الوزير السوداني أن بيت الشعر في الخرطوم في السنوات القليلة الماضية أعاد الثقة في أن الشعر في السودان بخير، خاصة بعد أن سمعت لكثير من شعراء السودان، حيث أن هذه الأمسيات الشعرية مثلت نقشا عظيما في الجسد الفني والأدبي لأهميتها في توطين الإبداع في النفوس التي دائما مهما ارتوت تبقى متعطشة

اختتمت مساء أمس الأول فعاليات الدورة الثالثة من مهرجان الخرطوم للشعر العربي التي نظمها بيت الشعر في الخرطوم، برعاية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة . وأعرب محالي فيصل محمد صالح وزير الثقافة والإعلام في السودان عن سعادته باحتضان الخرطوم الدورة الثالثة لمهرجان الشعر العربي وسط حضور

دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي تنظم حفلين موسيقيين لـ«بيت العود»



خلال مسيرته، أطلق شمة بيت العود في القاهرة عام 1998، وقام بتعليم طلاب العود للوصول إلى درجة الاحترافية، وتبادل معهم تقنياته وأضافاته الشخصية على آلة العود. وشمل بيت العود آلات أخرى مثل ساز، والتاي، والقانون، والإيقاع الشرقي. وتم تأسيس بيت العود في أبوظبي عام 2008، والإسكندرية عام 2011، وبغداد عام 2018، وجميعهم تحت إشراف شمة. ركز شمة اهتمامه خلال مسيرته على الفرق الموسيقية والأوركسترا من خلال تقديم العديد من العروض الموسيقية مع فرق متنوعة منها أوركسترا «متروبوليتان» في مونتريال، والأوركسترا الوطنية اللبنانية للموسيقى الشرق عربية، والغلوب انسومبلا، التي قام بتأسيسها وضمت كوكبة من العازفين الغربيين بقيادته. كما قدم عروض موسيقية مع فنانين راديين في موسيقى الجاز أمثال نيتون مارساليس، وأسس أوركسترا الشرق، التي تضم أكثر من 75 عازفاً من آسيا والشرق الأوسط وحوض المتوسط وأوروبا. وقدمت هذه الفرق عروضاً موسيقية في جميع قارات العالم. تأسست أكاديمية بيت العود في أبوظبي لنشر الثقافة واللوعي الموسيقي إلى جانب توفير منصة للإبداع والابتكار تعزز دور الموسيقى في المشهد الثقافي بالعاصمة الإماراتية. وتهتم الأكاديمية بالحفاظ على الأغاني وأساليب العزف المرتبطة بألّة العود والآلات الموسيقية الأخرى التي تحظى بأهمية كبيرة في دولة الإمارات، مثل العود والقانون.

يرافق شمة في هذه الأمسية الموسيقية أساتذة بيت العود كل من يسام عبد الستار، وشيرين تهاهي، ود. فتح الله أحمد، وأحمد طه، وعلي دريدي، ومازن الباقر، ومحمد سعيد، وفيصل الساري. فيما تشهد منارة السعديات مساء الأربعاء 27 نوفمبر حفل تخرج ثلاثة من طلاب قسم العود، وهم: يامن الأعور، وجلال قسّام، وتوفيق زريق. حيث يعرض الخريجون مهاراتهم في عزف مجموعة مختارة من الأغاني العربية على العود يرافقه عزف على آلات الكمان والقانون والتشيلو والبيانو.

وبهذه المناسبة، قال فيصل الطاهري، مدير إدارة الاتصال والعلاقات العامة بالإناية في دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي: «تطلع إلى استضافة مايسترو العود العالي نصير شمة في هذا الحفل الموسيقي الاستثنائي بمنطقة العين، فمشاهدته يعزف مع نخبة من الموسيقيين والمدربين الموهوبين من بيت العود ستكون بلا شك تجربة لا تُنسى. من خلال هذه الأمسية نؤكد التزامنا في دائرة الثقافة والسياحة بترويج ودعم ثقافة المنطقة في مختلف مجالاتها؛ وهذا مبدأ أساسي من مبادئ بيت العود»، ويظهر جليا في مجموعة الفنانين المبدعين الذين سيعزفون خلال الحفل الموسيقي». حمد مايسترو العود العراقي المعروف عالمياً نصير شمة، أكثر من 60 جائزة، منها جائزة الأكاديمية الملكية البريطانية عام 1998، بالإضافة إلى جائزة مهرجان «رورترام العربي» وغيرها الكثير.

مميزاً في قصر المويجعي في منطقة العين، وذلك مساء الخميس 28 نوفمبر. يقدم شمة وزملاؤه باقة متنوعة من الموزونات العربية التراثية المعاد توزيعها بشكل حديث. حيث سيتم العزف على مجموعة واسعة من الآلات الموسيقية التي يتم تدريسها في «بيت العود» بما في ذلك العود والكمان والقانون والتشيلو، مع أداء غنائي مميز لعدد من المطربين الموهوبين.

•• أبوظبي - الفجر تنظم دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي أمسيتين موسيقيتين يومي 27 و28 نوفمبر الحالي، في منارة السعديات بأبوظبي، وقصر المويجعي في منطقة العين. يقود مايسترو العود نصير شمة أساتذة وخريجي «بيت العود»، الأكاديمية الموسيقية المتخصصة بصون وتعليم الإرث الموسيقي العربي وآلته الموسيقية، حفلاً موسيقياً



منوعات

الفكر

31

يشارك الفنان أحمد فتحي في فيلم "الطيب والشرس واللعب"، الذي استقبلته المصالات السينمائية في مصر مؤخراً بعد تأجيلات عدة. وفي هذا الحوار يتحدث فتحي عن الفيلم، ومشاريعه السينمائية المقبلة، ومشاركته مع هندي في مسرحية "٣ أيام في الساحل":



تحمست كثيرا لتجربة "الطيب والشرس واللعب"؟

أحمد فتحي: الحياة لا تسير بوتيرة واحدة طوال الوقت

حرق أحداث الفيلم.

• ماذا تجربتكم في فيلم "حضور وانصراف"؟
- هو دور ضيف شرف أظهر فيه مجاملة لأصدقائي المشاركين بالفيلم، خصوصا بيومي فؤاد ومحمد ثروت، والذين تربطني بهم علاقة صداقة منذ سنوات.

• هل تسببت المسرحية في منعك من ارتباطات أخرى؟

• ماذا عن تجربتك مع كريم فهمي؟
- انتهينا من تصوير الفيلم مع كريم فهمي بالفعل خلال الفترة الماضية، ويحمل اسم "ديدو"، وينتمي إلى نوعية الأفلام الكوميدية، وهو تجربة ممتعة بالنسبة إلي على المستوى الشخصي جداً، كما انني احب العمل مع كريم، ومن المقرر عرضه خلال إجازة نصف العام، وأتمنى أن ينجح في تحقيق إيرادات جيدة، خصوصا أنه مختلف عن التجارب السابقة لكريم.

• ودورك في الأحداث؟
- أجسد شخصية ضابط شرطة في إطار كوميدي، ونشاهد تفاصيل عديدة عن "ديدو" وما يحدث له، ولا أستطيع الحديث أكثر من ذلك حتى لا أتسبب في

الشخصي لديّ قناعة بأن الحياة لا تسير بوتيرة واحدة طوال الوقت مثلما تكون هناك لحظات قوة تكون هناك أيضاً لحظات ضعف، وأن دوام الحال من الحال، لكن في النهاية كل شيء مكتوب.

• أتم تتوَجس من التعاون مع رامي رزق الله في تجربته الأولى؟
- على الإطلاق، رامي رزق الله مخرج لديه رؤية واضحة للفيلم من البداية، وخلال التحضيرات تأكدت من فهمه الجيد لطبيعة الشخصيات، وما يريد ان يظهره على الشاشة، فهو من المخرجين الذين أُنْتُبأ لهم بمستقبل كبير في السينما، وهناك الكثير ممن شاهدوا الفيلم يتفقون معي في هذا الأمر.

• كيف وجدت توقيت عرض الفيلم بالصالات؟
- كمثل دوري ينتهي مع الانتهاء من تصوير العمل، وتوقيت العرض مسألة مرتبطة بحسابات الشركة المنتجة والموزعة والتي تحدد الوقت المناسب من وجهة نظرها، فالمسألة خارجة على إرادتي وكذلك أي ممثل، والفيلم في البداية كان من المفترض طرحه خلال موسم عيد الأضحى الماضي، لكنه تأجل، رغم أننا انتهينا من تصويره منذ شهر ديسمبر الماضي.

• تواصل الاشتراك في عروض مسرحية "3 أيام في الساحل" كيف ترى التجربة؟
- سعيد بالنجاح الذي حققته المسرحية، وبالعمل مع محمد هندي في مسرحية واحدة، فالعرض من اليوم الأول وهو يرفع لافتة كامل العدد، والعروض التي قدمناها خارج مصر أيضاً كانت على آخرها بالجمهور، وهذا الأمر يسعد أي ممثل، فأنا ممثل بداياتي كانت على المسرح، وعندما عدت إليه كانت التجربة أكثر من رائعة ومتميزة، لذلك في كل ليلة عرض أشعر بالسعادة من الحضور الجماهيري.

• ما سبب حماسك لتجربة "الطيب والشرس واللعب"؟
- ثمة أسباب جعلتني أوافق على الفيلم من دون تردد في بدايتها القصة المكتوبة بشكل جيد، وتفاصيل الأدوار المختلفة، وصولاً إلى فريق العمل المشارك، فالفيلم عندما قرأته وجدته يمسنى كفنّان بشكل مباشر، وأعتقد أنه قريب من كثيرين، فالأحداث تدور حول ثلاثة ممثلين كانوا نجومًا في التسعينيات، وانحصرت عنهم الأضواء العام الماضي، وباتوا يواجهون حياة مختلفة، بعدما أصبحوا بلا عمل وجلسوا في المنزل، ونشاهد طريقتهم للعودة من خلال محاولة قيامهم بإنتاج فيلم يعيدهم إلى الساحة مرة أخرى.

• وبالنسبة للكوميديا التي شاهدناها في الفيلم؟
- المواقف الكوميدية نابعة من الأحداث التي نتابعها في العمل، وهذا الأمر من أكثر ما شجعتني على الدور، فضلاً عن اللحظات الشديدة الإنسانية التي نلاحظها، وهي واقعية وخلال التحضيرات والتصوير كنا حريصين على أن تكون خفيفة بدون ان تصل جوانبها السلبية بشكل كامل إلى المشاهد، لأن الفيلم هدفه الكوميديا.

• أتم تقلق من ظهورك بمرحلة عمرية أكبر منك؟
- على الإطلاق، شعرت بأهمية القضية التي يطرحها الفيلم، فمشكلة انحصار الأضواء عن الفنانين مع تقدمهم في العمر، وتغير ظروفهم مشكلة نعرفها جميعاً، وشاهدنا قصصاً وحكايات عديدة عنها في الواقع لا في السينما، وهذا جعل لدي مخزون كبير استفدت منه اثناء الاستعداد للدور.

• كيف تتعامل مع هذه المشكلة على المستوى الشخصي؟
- أدرك جيداً أن هذه سنة الحياة، وعلى المستوى

ب (أنا والنحلة والديبور) . محمد صبحي يعود إلى المسرح



يستعد الفنان محمد صبحي لعرض مسرحيته الجديدة "أنا والنحلة والديبور"، التي يعود بها للمسرح، على مسرحه الجديد "مسرح محمد صبحي 2" بمدينة سما سنبل، لتكون أول مسرحية تعرض على هذا المسرح الذي تم بناؤه أخيراً.

وتعرض "أنا والنحلة والديبور"، 28 نوفمبر الجاري، وهي من بطولة وإخراج محمد صبحي، وتأليف أمين فتحيّة، ويشارك في بطولتها سماح السعيد وعبد الرحيم حسن وعيبر فاروق.

وسيتحفل صبحي قريباً باليوبيل الذهبي لإنشاء فرقته المسرحية "استديو الممثل"، بمناسبة مرور 50 عاماً على بداية أول عروضها عام 1969، ويكزّز خلال الاحتفالية كل الذين تخرجوا في مدرسته المسرحية، من ممثلين ومؤلفين ومصممي ديكور وملابس وإضاءة واستعراضات، سواء من هم على قيد الحياة أو من رحلوا، تحت عنوان "محمد صبحي.. 50 سنة مسرح".

ويتخلل الاحتفالية لقطات من المسرحيات التي قدمت خلال مشوار الفرقة وبلغ عددها 28 مسرحية شارك فيها كبار النجوم الراحلين أمثال محمود المليجي وتوفيق الدقن وجميل راتب وسعاد نصر ومحمود القلعاوي وشعبان حسين وخليل مرسي وممدوح وإي وغيرهم.

سهر الصايغ مع يوسف الشريف ب (النهاية) في رمضان

وقع اختيار القائمين على مسلسل "النهاية - the end"، للنجم يوسف الشريف، على الفنانة سهر الصايغ لتقديم أحد أدوار البطولة النسائية بالعمل المقرر عرضه في شهر رمضان المقبل،

ليسجل التعاون الثاني بين سهر والشريف بعدما قدما مسلسل "كفر دلهاب" في رمضان 2010، من إخراج أحمد نادر جلال.

وفي نفس السياق، تعمل شركة سينرجي على انتهاء التعاقدات مع الفنانين المشاركين في البطولة بعد ترشيحهم من مخرج العمل ياسر سامي، إذ تستمر عملية التعاقدات



حتى خلال فترة التصوير في الأردن لاسيما لوجود العديد من الشخصيات في السيناريو الذي يعكف على كتابته عمرو سمير عاطف، وأنهى فيه أكثر من نصف الحلقات.

وانشغلت الصايغ طوال الفترة الماضية، بعرض مسرحية "التفائل" مع سامح حسين،

إذ شاركت في 75 ليلة عرض على المسرح القومي بالقاهرة، والمسرحية بطولة حسين والصايغ ويوسف إسماعيل، وعزت زين، وآيات مجدي، وتامر الكاشف، وأحمد الحجار،

وزكريا معروف، والمطرب مصطفى سامي ومجموعة من شباب المسرح القومي، عن رواية عالمية بعنوان "كانديد" للكاتب فولتير، إعداد وإخراج إسلام إمام.

منوعات الفكر

كم فائدة يحصل عليها جسمك من تناول موزة واحدة ؟

الآلياف القابلة للذوبان تمتص الماء مما يساعد في تحسين حركة البراز من خلال الجهاز الهضمي.

الموز الأخضر غني بالنشا المقاوم

النشا المقاوم للكربوهيدرات المعقدة له خصائص تشبه الألياف، ينجو من الهضم في الأمعاء الدقيقة وينتهي به الأمر للوصول إلى الأمعاء الغليظة ، حيث يغذي البكتيريا الصديقة الموجودة هناك.

تغذية هذه البكتيريا هو شيء جيد أنها تنتج الدهون قصيرة السلسلة ، والتي تسهم في صحة الجهاز الهضمي ولها آثار مفيدة على التمثيل الغذائي ، وظائف النشا المقاوم مثل الألياف القابلة للذوبان ، والتي يمكن أن تساعد في علاج الإمساك.

النشا المقاوم في الموز الأخضر يعمل مثل الألياف القابلة للذوبان وقد استخدم لعلاج الإمساك. قد يساعد أيضا في تقليل الإسهال.

الإمساك هو مشكلة صحية شائعة تتميز بحركات الأمعاء غير المنتظمة الإمساك هو مشكلة صحية شائعة تتميز بحركات الأمعاء غير المنتظمة والبراز الصلب ، وهناك العديد من أسباب الإمساك ، تتراوح من سوء التغذية إلى عدم ممارسة الرياضة، يدعي البعض أن الموز يسبب الإمساك ، بينما يقول آخرون أنه يساعدهم في الوقاية منه.

وهنا تكشف لكم عما إذا كان الموز يسبب الإمساك أم يخففه.

الموز غني بالألياف

الموز هو واحد من الفواكه الأكثر شعبية في العالم، فهو وجبة خفيفة مريحة وصحية فهو غنى بالعديد من الفيتامينات والمعادن الهامة كما أن الموز غنى بالألياف ، حيث تحتوي موزة متوسطة الحجم على حوالي 3.1 جرام من هذه المادة الغذائية وتساعد الألياف في منع وتخفيف الإمساك.



طرق تحمي ابنك من الإلكترونيات

الإنترنت لم يعد جزءاً من عالم الكبار فقط...فقد أصبح يشكل أهمية للطفل الذي لم يتعد الخامسة من عمره بعد! الموبايل والتابلت في متناول أيديهم طوال ساعات اليوم، حيث يصلون للألعاب الإلكترونية بنقرة زر واحدة، ومعه تكون المتعة والانسجام التام...لساعات طويلة تمر...تصل بالطفل إلى مرحلة الإدمان والانصراف و... و...عن ملامح المشكلة وطرق علاجها وتقدير درجة إدمان الطفل نتحدث والدكتورة ابتهاج طلبية بكلية الطفولة المبكرة.

إدمان الطفل على الإلكترونيات

هل تعلمين أن الإلكترونيات تصل إلى 90 في المائة من اهتمامات الطفل مما يصل به إلى حد الإدمان، وبالتالي يؤثر نفسياً عليه، ويعيق نموه العقلي والجسماني بشكل صحي سليم؟

متعة الإلكترونيات ترفع مستوى الأدرينالين بشكل كبير عند الطفل؛ مما يفقده الإحساس بأي متعة عند القيام بأنشطة أخرى رياضة، أعمال يديوية، فنية؟ هل لدى طفلك تابلت أو موبايل، وهو أقل من 3 سنوات؟ وهل تبدي وقت اللعب به ساعة زمن يوميا؟...هل تبترعين عن تقديم الألعاب العنيفة أو سباقات السراية أو أي لعبة توفر إثارة عالية؟

هل بدأ طفلك يفقد الاهتمام بأي أنشطة أخرى، وأصبح غير مهتم باللعب مع أصدقائه، أو أطفال آخرين مثل السابق...مفضلًا الإمساك بالموبايل أو التابلت؟

هل بدأ طفلك يشعر بعدم الراحة والضيق إذا كنت خارج المنزل، أو في أي وقت لا يلعب فيه هذه الألعاب؟ وبدأت تلا حظين انخفاض مهارات طفلك الاجتماعية ومستوى كائه، وقلة نشاطه البدني وزيادة الأمراض؟

إذا كانت إجابتك (نعم) على أربعة من هذه الأسئلة فابنك في خطر كبير وعليك معالجته.

وإذا كانت معظم إجابتك (لا) فأنت في أمان ونعمة...حافظي عليها.

طرق علاج إدمان الإنترنت

1 - اسعي جاهدة لتقليل الوقت الذي يقضيه طفلك مع التابلت بشكل تدريجي، مع اتخاذ بدائل مختلفة للأنشطة التي تقدم تسلية للطفل.

2 - تحدثي مع طفلك عن اللعبة التي يفضلها لتكتشفي سر تعلقه بها، واحضري ألعاباً جماعية ليتشارك بها كل أفراد الأسرة؛ مما يخلق جواً عائلياً وروح مشاركة جميلة.

3 -حاربي حجة طفلك في استخدام التابلت أو الموبايل لسماع الأغاني، وسجلها له على سي دي ليستمتع إليها بعيداً عن الوسائل التكنولوجية.

4 - قومي بتحديد مكافآت لطفلك إذا استطاع تحقيق إنجاز ما في القراءة أو الرياضة أو الرسم، وقومي بتنظيم رحلات أسرية تعوضه، وتساعده على العيش بطريقة صحية بعيدة عن إدمان التكنولوجيا.

5 - علمي طفلك رياضيات مختلفة ليخرج من خلالها طاقته، ويحصل على المتعة من إنجازاته... واسحبي له ساعة واحدة فقط على مدار اليوم لاستخدام التكنولوجيا، وطبقي الأمر بصرامة من دون تراجع.

6 - لا بد من وجود كومبيوتر بالمنزل يلجأ إليه الطفل في حالة البحث عن شيء أو القيام بمهمة أخرى بعيدا عن الموبايل والتابلت.

7 - في النهاية يفضل اللجوء إلى الطبيب النفسي، لتقديم إرشادات سليمة للتعامل مع الأمر إن لم تتمكن الأسرة من علاج إدمان طفلها من الإلكترونيات، وما لها من تأثيرات خطيرة في المستقبل.



ممثلة بوليوود كريتني سانون خلال حضورها إطلاق أغنية لفيلمها الهندي القادم «بانبيات»، للمخرج أشوتوش جواريكير في مومباي. أ ف ب

قرأت لك

الأفوكادو



حذرت أبحاث علمية متخصصة في الشؤون الطبية من الأضرار التي قد تسببها فاكهة الأفوكادو، مشيرة إلى أنه على الرغم من كونها مصنفة من الأطعمة الصحية، فهي تحتوي على العديد من الدهون المفيدة، بما في ذلك الأحماض الدهنية "أوميغا 3"، وفيتامينات "كي" و "بي5" إلا أنها قد تمثل خطورة.

وأكد علماء في جامعة كامبريدج أنه يشاع أن للأفوكادو فوائد كثيرة على مستوى الكوليسترول الجيد في الجسم، وكان شائعاً في السابق أنَّ هذا النوع من الكوليسترول عالي الكثافة تحديداً يقلل من الإصابة بأمراض القلب، ولكن أثبتت أبحاث مؤخراً عكس ذلك.

وذكرت الأبحاث التي أجريت بالجامعة أن بعض الناس الذين لديهم طفرة نادرة في جين "سكارب 1"، اسمها "بي376إل"، تتمثل في الكوليسترول عالي الكثافة، معرضين بشكل أكبر للإصابة بأمراض القلب التاجية. وقال الباحثون وفقاً لـ"بي بي سي": إن من يملكون مستويات عالية من هذا الكوليسترول الدهني، والمسمى "إتش دي إل-سي" يواجهون خطر الإصابة بأمراض القلب بنسبة 80 ٪.

وذكر آدم بتروورث، وهو باحث مشارك في الدراسة أنَّ هذا الاكتشاف من الممكن أن يؤدي للتوصل إلى أدوية جديدة تعمل على تحسين "إتش دي إل-سي"، من أجل منع حدوث النوبات القلبية.

سؤال وجواب

• من صاحب اول صفر في الحساب ؟

صاحب اول صفر في الحساب هو العالم المسلم محمد بن موسى الخوارزمي وهو اول من ادخل الصفر في الحساب وكان اكتشافه هذا في علم الحساب نقله كبيرة وعظيمة في دراسة الأرقام وتغييراً جذرياً لمفهوم الرقم .

• متى كان اول حاسوب الكتروني ؟

اول حاسوب الكتروني يعمل بالكهرباء كان في امريكا عام 1946 وهو من الحواسيب القديمة التي تعمل بالصمامات المفرغة ويستهلك قدرا كبيرا من الطاقة كما انه يشغل حيزاً كبيراً

• هل علم حساب المثلثات علم حديث ؟

لا .. اثبت العلماء ان علم حساب المثلثات علم قديم وأول من استخدمه هم الفراعنة القدماء وساعدهم ذلك في بناء الاهرامات الشهيرة وقد طور العرب المسلمون ذلك العلم ووضعوا اسسه الحديثة لجعله علماً مستقلاً بذاته ومن اوائل المؤسسين لعلم حساب المثلثات ابو عبدالله البتاني ونصر الدين الطوسي

هل تعلم؟

- هل تعلم أن عدد ساعات النوم تتراوح عند الإنسان البالغ ما بين 7 : 8 ساعات يومياً أي أننا نقضي أكثر من ثلث العمر في النوم فالإنسان الذي عاش ستين عام .. نام منها حوالي عشرين عام .
- هل تعلم أن عدد شعر الرأس يبلغ نحو 120 ألف شعرة في الرأس السليم .. و كلما كان الشعر رقيقاً كان أكثر .. و الشعر الأشقر أكثر من الشعر الأسود و الشعر الأحمر عموماً أقل كثافة إذ يبلغ 90 ألف شعرة .. و يتجدد هذا العدد بوجه عام خلال خمسة أعوام حيث يسقط كل يوم ما بين 50 : 60 شعرة .
- هل تعلم أن المخ يحتاج إلى سدس كمية الدم التي يضخها القلب و خمس الأوكسجين الذي يدخل الجسم .. رغم أن المخ لا يزن أكثر من واحد على خمسين من الجسم كله .
- هل تعلم أنه يوجد في جسم الإنسان نحو 32 بليون خلية .
- هل تعلم أن في جسم الإنسان أكثر من مليوني غدة عرقية تفرز كمية من العرق تتراوح ما بين نصف لتر إلى لتر ونصف كل 24 ساعة بلا توقف صيفاً و شتاءً من المجهود و الحركة ومع ارتفاع درجة الحرارة .
- هل تعلم أن الأظافر إذا أزيلت جراحياً أو فقدت لأي سبب فإنها تأخذ مائة يوم لكي تعود كما كانت مرة أخرى .
- هل تعلم أن احتباس البول في الجسم يؤدي إلى ارتفاع نسبة البولينا و حدوث حالة تسمم تسمى (التسمم البوليني).

قصة الشيخ الشجاع

اراد بعض الغزاة ان يهاجموا مدينة جميلة بغرض الاستيلاء عليها فارسلوا بعض رجالهم ليتجسسوا على تلك المدينة ويعرفوا ما فيها واين يخبيء الناس سلاحهم وكم لديهم من جند وكيف هو حال حصونهم .. فقام الجواسيس بالذهاب إلى المدينة لتنفيذ امر قائدهم ولكنهم فشلوا في ذلك فلم يستطيعوا التسلل إلى داخلها لكنهم استطاعوا ان يقبضوا على رجل وابنه من اهل المدينة وجاءوا به إلى القائد الذي سألته عن كل مايريد فلم يجبه الولد ولا الابن فأمر القائد جنوده بتعذيبهم وبالفعل، قام الجنود بتعذيب السجينين ولكن دون جدوى ولما طال التعذيب بهم جاء القائد إلى الرجل وقال ان لم تنطق قتلتك فقال له الرجل سأنطق ولكن لي طلب واحد فقط فقال القائد ماهو، قال الرجل اقتل ولدي اولا وبعد ذلك سأقول لكم كل شيء فاستعجب القائد من ذلك الطلب وقال له اقتل ابنك فقال نعم لفلتقتل ابني اولا حتى لاينهب بعد ذلك إلى المدينة ويشي بي فغضب القائد وقال ايها الجبان كيف تكون ابا .كيف تتحمل ان ترى ولدك يقتل فضحك الشيخ وقال وكيف تصدق اني سأقول لك كل شيء.. طلبت قتل ابني حتى لايتعذب من بعدي ويخاف وينطق بما لدينا، فقال القائد هل يعني ذلك انك لن تقول لنا شيئا فقال الرجل لوقطعت من جسدي قطعا وانا حي لن ابوح لك بشيء، فغضب القائد وقال لجنوده كيف نغلب بلدا هكذا ناسها .. ان وطنيته احرقتني واذلتني .. هيا سيطول حصارنا وربما وقعنا نحن في ايديهم .. وترك القائد الرجل وانطلق بجنوده بعيدا ولم يفكر بالعودة مرة اخرى .

مساحة للتلوين

