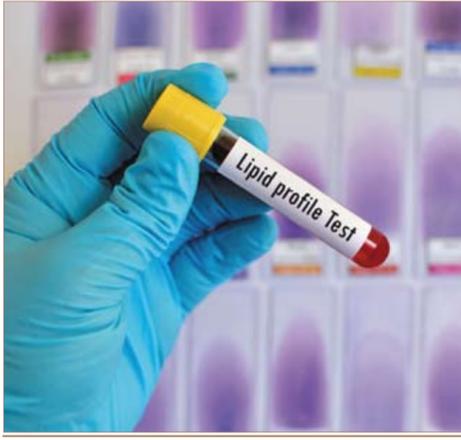


دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي
تعرض أحدث ابتكاراتها في مجال
التكنولوجيا خلال أسبوع جينتكس



إيميه صباح:
أحب السينما وأحلم بها،
وتجربة العمل فيها مختلفة كلياً



فحص الشحوم الثلاثية .
ص 23 على الريق أم بعد الأكل؟

سامسونغ تخفض أسعار أجهزتها

رغم انخفاض أسعار هواتف
غالاكسي إس 8 وإس 9، إلا إن
سامسونغ تعطيك سبباً وجيهاً
لكي لا تشتري أيها من هذين
الجهازين.

ويستطيع زبائن الشركة من
عناق هواتفها الذكية الحصول
على صفقة جديدة، لامتلاك
جهاز جديد أحدث وأرخص ثمناً
وبمواصفات ربما تكون أفضل.

قبل الخوض في الصفقة المتوقعة
بالجهاز الجديد، لا بد من
استعراض أسعار جهازي إس
8 وإس 9 في موقع سامسونغ
الرسمي، وكذلك في موقع
أمازون. فقد خفضت سامسونغ
سعر إس 9 وأس 9+ إلى 679
جنيهاً إسترلينياً، بانخفاض قدره
50 جنيهاً، أما إس 9+ فيبلغ
حالياً 799 جنيهاً، أي أرخص
بنحو 60 جنيهاً.

أما عبر موقع أمازون، فإنه
يمكنك الحصول على جهاز إس 8
مقابل 387 جنيهاً، فيما تستطيع
الحصول على إس 9 مقابل 528
جنيهاً.

على أي حال هذه هي أسعار إس 8
وإس 9، لكن لماذا يجب ألا تشتري
أياً منهما؟ الجواب عند سامسونغ،
بالطبع.

فقد أعلنت الشركة عن طرح جهاز
جديد بالكامل، وبسعر مناسب
تماماً، وهذا الجهاز هو غالاكسي
إيه 9.

ويحتوي هذا الجهاز على معظم
التقنية الموجودة في جهازي إس
9 وإس 8، لكنه يحتوي أيضاً
على مجموعة كاميرات رباعية في
الجهة الخلفية من الجهاز.

وهذا يعني أنه أكثر بثلاث
كاميرات من جهاز إس 8
وكاميرتين من جهاز إس 9.

أنجلينا جولي تصدم مجربها بـ «لوك» الجدة

انتهت النجمة أنجلينا جولي من
تصوير فيلمها الجديد Come
Away، الذي بدت فيه قديمة
بأزيائها التي تعود للعصر
الفيكتوري، وببشرتها الشاحبة.

ونشر النجم نيكيد أويلو عبر
صفحته الخاصة على أحد مواقع
التواصل الاجتماعي، صورة
جماعية لفريق عمل الفيلم، وتظهر
أنجلينا بين فريق عمل الفيلم
بفستانها الأسود الطويل، المستوحى
من القرن التاسع عشر وتسريحة
شعرها المرفوعة إلى الأعلى.

علاج ضعف السمع لدى الأطفال . . السماعات لا تكفي

يعاني كثير من الأطفال من مشكلة ضعف السمع المرافق لهم منذ الولادة. لذا
ينصح الأطباء في ألمانيا بضرورة إجراء فحص مبكر لحاسة السمع لدى الأطفال،
فاكتشاف مشكلة ضعف السمع مبكراً يزيد من فرص استرجاع حاسة السمع
لديهم.

"كانت صدمة كبيرة لي ولزوجي واحتجنا لوقت طويل حتى نتقبل الأمر"،

هكذا تصف السيدة بونيتي حالها لدى معرفتها بأن

ابنتها مارسيل (5 أعوام) يعاني من ضعف في السمع.

وتم اكتشاف مشكلة السمع لديها منذ ولادته، ليحصل

على سماعات وهو في الشهر الثالث من عمره.

وفي حديثه مع DW يؤكد الطبيب كلاوس مولر أخصائي أنف

وأذن حنجرية وجود أسباب مختلفة تؤثر على حاسة السمع.

فبعضها يعود إلى أسباب وراثية ويصاب بها الطفل أثناء

الحمل أو في مرحلة الطفولة. لذا ينصح الطبيب مولر

بضرورة مراقبة حاسة السمع لدى الأطفال مضيماً

بقوله "عندما تكون استجابة الأطفال للضوضاء غير

سليمة كنباح الكلاب مثلاً، فلا بد من زيارة أخصائي الأذن

والأذن والحنجرة ليقوم بتشخيص حالته".

ضعف السمع وتأثيره على النطق

بواسطة مقياس خاص يمكن فحص الأذن. عندما يصل
الصوت إلى الأذن الداخلية السليمة تتم الاستجابة
لمحفزات السمع بموجات صوتية يمكن تسجيلها
بواسطة مسبار صغير يوضع في القناة السمعية.

ويشير الطبيب مولر إلى أن الكشف المبكر لضعف
السمع يزيد من فرص علاجه واستعادة السمع كاملاً
ويضيف بقوله: "ينبغي سماع الأصوات والضوضاء
عندما فقط يمكن تشبيك الأصباب، ويتم هذا خلال
السنوات الأربع الأولى. فإذا لم تتمكن الأذن من سماع
الأصوات بشكل كاف خلال هذه الفترة، يصبح تعلم
الكلام أيضاً غير ممكن".

ولتجنب ذلك لابد من أن يحصل الطفل على جهاز
للسمع في أقرب وقت ممكن. ومن المهم أيضاً ضبطه
بشكل بدقة بعد فحص قدرته على السمع حسب ما
يؤكد مولر.

السماعات وحدها لا تكفي أحياناً

استعمال السماعات قد لا يكون مجدياً دوماً، إذ لابد
من زراعة قوقعة الأذن في بعض الحالات المستعصية.
وهو ما يقوم به الأطباء مؤخراً في ألمانيا. فعندما تكون
الأذن الداخلية مصابة والعصب السمعي لازال سليماً
يتم زراعة جهاز على شكل قوقعة الأذن. يرسل هذا
الجهاز الحديث ذبذبات الصوت إلى العصب السمعي
كمحفزات كهربائية.

وإلى جانب علاج ضعف السمع يحتاج الأطفال الذين
يعانون من هذه المشكلة إلى تدريب على النطق، ما يتيح

هل يمكن زيادة فرص الحمل بصبي؟

التخطيط للحمل من أكثر مراحل
الترقب التي تمر بها المرأة، وتتطلب
الكثير من الاستعداد على مستوى
التغذية والنشاط البدني والحصول
على ساعات النوم الكافية. وتفيد
التقارير أنه مقابل كل 1050
مولود صبي تولد 1000 فتاة، أي
أن احتمالات إنجاب صبي هي الأزيد،
لكن يمكنك تعزيز هذه الفرص من
خلال التعديلات الغذائية التالية
للزواج:

× تناول المزيد من الصوديوم في
الطعام، بإضافة المحللات والأطعمة
الملحة إلى وجباتك قبل محاولة
الحمل، لأن الصوديوم يزيد احتفاظ
الجسم بالسوائل، وهو ما يتيح مزيداً
من الترطيب الذي يسمح للحيوونات
المنوية الذكورية بالوصول إلى
البويضة وتخصيبها.

× أكل الحبوب الكاملة، مثل الخبز
الأسمر والأرز البني، وحبوب الإفطار
المصنوعة من حبوب كاملة، للحصول
على مجموعة فيتامينات "ب".

× تناول اللحوم الحمراء، والمأكولات
البحرية، والخضروات والفواكه
الطازجة.

× ويُعتقد أيضاً أن زيادة كمية السكر
التي تتناولها الأم قليلاً، ومعها
البوتاسيوم والكالسيوم، يزيد من
فرص الحمل بصبي.

بلاكبيرى تكشف عن هاتفها الرشيق

كشفت شركة "بلاكبيرى" خلال مشاركتها في "أسبوع جينتكس للتقنية"،
الذي يقام في دبي، عن هاتفها الذكي الجديد "كي 2"، المتميز بتصميمه
الأنيق، ووزنه الخفيف.

ويتميز الهاتف الجديد إلى عائلة "كي"، إلا أنه يأتي بتصميم مختلف من
حيث لوحة المفاتيح التي جاءت أرفع من الطرز السابقة، فضلاً عن هيكل
الجهاز الأخف، وبيبلغ وزن الهاتف 168 غراماً.

واعتمدت الشركة في صناعة هاتفها على البولي كربونات خفيف الوزن،
كما أنها دمجت لوحة مفاتيح ذكية، تمكن المستخدم من الكتابة بسرعة
كبيرة بفضل إمكانية تخصيصها لـ 52 اختصاراً مختلفاً.

ويعد الهاتف أول أجهزة بلاكبيرى، يوفر كاميرا مزدوجة، بدقة 12 ميغا
بكسل، فضلاً عن بطارية طويلة العمر سعة 3500 ميلي أمبير/ساعة،
تدوم ليومين كاملين.

ويأتي "كي 2" بشاشة عرض قياس 4.5 إنشات، بدقة تبلغ
"1620080X1" بكسل، بتقنية العرض عالي الوضوح، ويعمق ألوان
24 بت، كما أنه بمقدور الهاتف تسجيل الفيديو بدقة "4 كي" بمعدل
30 إطاراً في الثانية.

ويعمل الجهاز بنظام التشغيل "أندرويد 8.1 أوريو"، كما أضيف معالج
"كوالكوم سناب دراغون"، وذاكرة وصول عشوائي سعة 6 غيغابايت،
وذاكرة قراءة تصل إلى 128 غيغابايت.

رئيس إندونيسيا يعذر؛ الشتاء قادم!

أصاب المسلسل الشهير "لعبة العروش"
عشاقه في أنحاء العالم بحالة هوس
سواء بسبب شخصياته أو المشاهد
والعبارات الرنانة التي ظهرت عبر
الأجزاء السبعة التي بثت حتى الآن.
ويبدو أن تأثير كلمات المسلسل امتد
ليصل إلى عالم السياسة العالمية.

الرئيس الإندونيسي جوكو ويدودو
استعمل العبارة الشهيرة "الشتاء قادم"
خلال الاجتماع السنوي لصندوق النقد
والبنك الدولي ليعبر عن مخاوفه من
المشكلات التي تواجه الاقتصاد العالمي
في الوقت الراهن.

وقال ويدودو، الذي غالباً ما يستعمل
عبارات من أعمال درامية في كلماته،
"جميع المصاعب التي تحيط بالاقتصاد
العالمي تكفي لتمنحنا الشعور بأن
الشتاء قادم". وأعرب رئيس إندونيسيا
خلال نفس الاجتماع عن قلقه من حالة
الصراع بين أكبر الدول الاقتصادية في
العالم قائلاً "في الفترة الأخيرة باتت
العلاقات بين أكبر اقتصادات العالم
أشبه بمسلسل "لعبة العروش".





افتتحه وزير التغير المناخي والبيئة بحضور 45 دولة و 120 مختصاً من مختلف أنحاء العالم

المؤتمر العالمي لرابطة التربويين في حدائق الحيوان بدأ أعماله بمركز المؤتمرات بالعين

الإمارات أول دولة تستضيف المؤتمر على مستوى الشرق الأوسط

زوار حدائق الحيوان وتشجيعهم على السلوكيات المستدامة للحفاظ على الطبيعة والحيوانات المهددة بالانقراض.

وتشارك حديقة الحيوانات بالعين في المؤتمر بورقة عمل تقدمها شمسة سالم الشامسي - مدير قسم البرامج التعليمية، تعرض خلالها تجربة قسم البرامج التعليمية، ورابط التراث والمجتمع بالبيئة وصون الطبيعة ودورها المتكامل المتكامل في الحفاظ على الحياة البرية وجعل حماية الطبيعة ثقافة إنسانية تحملها حديقة الحيوانات بالعين للأجيال القادمة والتي تخدم رسالة الحديقة في صون الطبيعة وتقديم برامج تعليمية تفاعلية فريدة من نوعها.

وضمن برنامج استضافتها للمؤتمر تقدم حديقة الحيوانات بالعين تجربة سياحية وثقافية مميزة للزوار من خلال جولات ورحلات في مناطق ومعالم مدينة العين تبرز من خلالها الحديقة نجاح دولة الإمارات في مواكبة العصر الحديث مع الحفاظ على أصالة وعراقة الموروث الإماراتي الاجتماعي والبيئي. جدير بالذكر أن حديقة الحيوانات بالعين قد حظيت باستضافة وتنظيم المؤتمر الذي يقام كل عامين كأول جهة عربية بعد المنافسة مع عدد من حدائق الحيوان في أمريكا وأمريكا الشمالية وأوروبا ودول أخرى، داعمة بذلك جهود دولة الإمارات في التوعية بمجال التعليم التفاعلي وصون الطبيعة والحفاظ على الحياة البرية، وتنمية المعرفة البشرية في شتى المجالات والاهتمام بالتبادل الثقافي وإبراز الوجه الحضاري للدولة القائم على التعايش والاهتمام بالقضايا البيئية.



وتعزيز إدراكهم بأن السلوكيات البيئية البسيطة كفيلة بمنحنا حياة بيئية أفضل للمستقبل". وأكد سعادة غانم مبارك الهاجري قائلاً "لقد حرصت حديقة الحيوانات بالعين على دعم دورها التعليمي والثقافي، فافتتحنا في عام 2016 صرحاً ثقافياً إبداعياً يمتثل في مركز الشيخ زايد لعلوم الصحراء الذي يقدم لنا ولأجيال المستقبل رؤية وشفافاً المغفور له بإذن الله تعالى الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان في حماية البيئة والحياة البرية". يأتي المؤتمر هذا العام تحت شعار "الثقافة وصون الطبيعة - بعد بشري أعمق للتعليم في حدائق الحيوان" وذلك من خلال إشراك المجتمع من

دولية في إطار اتفاقية "إماسر" من 2 في عام 2010 إلى 7 محميات في عام 2017. ومن جانبه، رجب سعادة غانم مبارك الهاجري بالحضور مؤكداً على مسيرة ودور حديقة الحيوانات بالعين في التعليم منذ إنشائها في عام 1968 على يد مؤسس دولة الإمارات المغفور له بإذن الله تعالى الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان. وأضاف الهاجري في كلمته "إننا ومنذ إنشاء الحديقة قبل 50 عاماً حرصنا على الوفاء بمسؤولياتنا تجاه حماية الحيوانات المهددة بالانقراض وصون الطبيعة، كما قمنا أيضاً بتحسين مفاهيم المجتمع وربطهم بالحياة البرية وأهمية الحفاظ عليها،

• العين - الفجر
تصوير - محمد معين

انطلقت صباح أمس بمركز المؤتمرات بالعين أعمال المؤتمر العالمي لرابطة التربويين في حدائق الحيوانات بالعالم التي افتتحها معالي الدكتور ثاني بن أحمد الزيودي وزير التغير المناخي والبيئة، بحضور جيمي كوبي مدير التدريب في الاتحاد العالمي للحفاظ على الطبيعة ومواردها، وسعادة غانم مبارك الهاجري مدير عام المؤسسة العامة لحديقة الحيوانات والحياء المائية بالعين. حيث يقام المؤتمر للمرة الأولى على مستوى الشرق الأوسط بحضور 45 دولة ومشاركة 120 مختصاً من مختلف أنحاء العالم يعرضون تجاربهم وأبحاثهم وخدمات الحفاظ على الحياة المائية والبرية من خلال نشر ثقافة صون الطبيعة والتنوع البيولوجي لدى المجتمع وأهمية حماية البيئة كمسؤولية تحملها سلوكيات كل فرد.

وفي بداية المؤتمر أكد معالي الدكتور الزيودي في كلمته أن حماية أنواع النباتات المهددة بالانقراض أو المعرضة للخطر حظيت بنفس القدر من الاهتمام كأشجار الغاف والقرم وغيرها، بالإضافة إلى حماية العديد من المناطق البرية والبحرية وإعلانها كمحميات طبيعية بهدف المحافظة على التنوع الأحيائي. ونوه معاليه إلى أن دولة الإمارات العربية المتحدة سعت إلى زيادة عدد المحميات الطبيعية المعلنة رسمياً بالدولة وبما يتوافق مع النسب العالمية المحددة، حيث زاد عدد المحميات من 19 في عام 2010 إلى 43 محمية في عام 2017، كما ارتفع عدد المحميات التي تم تسجيلها كمحميات أراضي رطبة ذات أهمية

منوعات الفكر

22

تمور المجهول الأردنية تنصدر المساحة في مجلة الشجرة المباركة

الشجرة المباركة عدد خاص بالمرحان الدولي الأول للتمور الأردنية

صدر عن الأمانة العامة لجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي عدد خاص من مجلة الشجرة المباركة بالتوازي مع انطلاق المهرجان الدولي الأول للتمور الأردنية 2018 حيث أفرزت المجلة مساحة خاصة لتمور المجهول الأردنية من حيث الأهمية الزراعية والجدوى الاقتصادية وخدمات الزراعة والإنتاج والتصدير، حيث أشار خبير منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة الأستاذ الدكتور محمد علي خيري في مقال له تنصدر المجلة إلى أن تمر المجهول قد اشتهر بين أصناف تمور العالم حتى عرف



بملك الفاكهة لتمييز ثماره بغير الحجم وجمال شكلها ونعومة ملمسها وحسن طعمها ونكهتها وتحملها الترحيل والتخزين وأسعارها المجدية وفخامتها العالية فاجذب رغبة المستثمر في زراعته والدول في الأسواق المختلفة. ويتصدر المجهول اليوم أسواق صادرات التمور الصعبة الإختراق في غرب أوروبا وأمريكا التي لا ترقى لاجتياز تنافسها إلا جودة الأصناف العالية وأفضلها إمداداً وعرضاً. فالمتجون الذين يستهدفون بيع منتجاتهم في أسواق أمريكا وغرب أوروبا منتجو جودة وشحن لا كميات فحسب، ويسوق حوالي 40 ألف طن من تمور المجهول في العام حالياً من جملة إنتاج تمور العالم المقدر بحوالي 8 مليون طن في العام، والمجال واسع لتضخ المزيد من تمور المجهول في هذه الأسواق. وحرصاً من العينين بترقية قطاع النخيل في المنطقة كان الاهتمام بصنف المجهول وتشجيع تميم زراعته ونشر المعرفة بتقانات التعامل معه.

كما أشار خبير النخيل والتمور الأستاذ الدكتور حسن خالد العكدي من المملكة الأردنية الهاشمية في مقال آخر ضمن الحشرة المباركة إلى الأهمية الاستراتيجية والحيز الذي يشغله تمر المجهول في الاقتصاد الأردني، في الوقت الذي يشهد فيه قطاع زراعة وإنتاج التمور الأردنية وخصوصاً تمر المجهول في مناطق وادي الأردن تطوراً ملموساً، إذ يقدر إنتاج المملكة من تمور المجهول حوالي 14% من الإنتاج العالمي.

وحول أصل شجرة نخيل المجهول يقول الدكتور العكدي بأن أصل نخلة المجهول من المغرب العربي وكان يقدم لعالية القوم وكبار الشخصيات والزوار الملكة المغربية وبسبب إصابة واحات المغرب بمرض البيوض الذي قضى على نسبة كبيرة من نخيل المملكة في حينها وفي خطوة لإنقاذ النخيل تم إهداء فاضل من هذا الصنف إلى الولايات المتحدة الأمريكية وفي نفس الوقت أنشأت منظمة الغذاء والزراعة الدولية المركز الإقليمي لبحوث النخيل والتمور للشرق الأدنى وشمال إفريقيا لعمل الدراسات والبحوث وقد استطاع الباحثون في أمريكا وفرنسا وبنغلاديش وإندونيسيا والصين وتحسين بيئته وخدمته لكي يعطي ثماراً ذات حجم وشكل مميز وكذلك الجيد وانتشرت زراعته في الأرض المحتلة (فلسطين) والأردن سنة 1990 وجنوب إفريقيا والإمارات والسعودية عام 2008 وأخيراً في العراق في سنة 2013، إن هذا الصنف يحتاج إلى طريقة تعامل خاص جداً من ذوي الإلمام والخبرة في عملية الري وخدمة رأس النخلة. كما ضم العدد الخاص من مجلة الشجرة المباركة في جنيته ثلاثة وعشرون بحثاً علمياً لكبار العلماء والخبراء بنخيل التمر من ستة دول عربية، جاءت في سبعة محاور أساسية هي محور تمر المجهول، محور سوسة النخيل الحمراء، محور تحديات المنافسة للتمور العربية في الأسواق الدولية، ومحور الابتكار والتقنيات في قطاع نخيل التمر ومحور الصناعات الغذائية المرتبطة بالتمور محور أمراض نخيل التمر.

سعيًا لتعزيز مكانة أبوظبي كوجهة سياحية رائدة

دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي تعرض أحدث ابتكاراتها في مجال التكنولوجيا خلال أسبوع جيتكس للتقنية 2018

تسلط الدائرة الضوء أيضاً، وللمرة الأولى، على الموقع الثقافي الإلكتروني والتطبيقات الخاص به على الأجهزة المحمولة، والتصميم بهدف الترويج للتراث الثقافي لأبوظبي، والذي تم إطلاقه في وقت سابق من العام الجاري، حيث يشكل دليلاً شاملاً يستعرض أهم العناصر الملموسة وغير الملموسة لتراث أبوظبي، بما يشمل برامج العروض الأدائية والفنون المرئية وأنشطة المتاحف، مستهدفاً السكان والزوار الراغبين باستكشاف ثقافة الإمارة.

كما أعلنت دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي عن إطلاق لعبة أبطال المجرة الرقمية، والتي تهدف إلى تبسيط منظومة مكتب مساعدة الزوار عبر تقديمها في صيغة لعبة، وتشجيع موظفي الدائرة على تقديم أعلى مستويات الدعم في خدمة العملاء.

وفي سياق قنواتها التفاعلية، أطلقت دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي تطبيق 'مرشد' للمساعدة الذكية، وتقنية 'هايف 16' القائمة على الواقع الافتراضي، والتي تمثل غرفة تحكم وقيادة ومحطة شاملة لكافة البيانات الإحصائية الخاصة بالدائرة. ويشير إلى أن الدورة 38 من أسبوع جيتكس للتقنية تقام في مركز دبي التجاري العالمي في الفترة من 14 و18 أكتوبر 2018، حيث تعتبر دورة العام الحالي الأكبر في تاريخ المعرض، حيث تشهد مشاركة أكثر من 4,500 جهة عارضة من أكثر من 100 دولة.



شأنها تبسيط الإجراءات الإدارية للشركات التي تتخذ من الإمارة مقراً لها. ويندرج ضمنها تطبيق التفتيش الذي يستهدف المنشآت الفندقية في أبوظبي متيحاً لها إمكانية إدارة إجراءات التفتيش والتصنيف بكل سهولة، في حين يعتبر تطبيق ترخيص الفعاليات منصة تسجيل شاملة تسمح لكافة الشركات المعنية بتخطيط وتنفيذ إجراءات تسجيل فعالياتاتها وترخيصها بمنتهى السهولة.

وإطلاق خدمات جديدة عبر منصات إلكترونية من التي من شأنها أن تعزز الترابط والاتصال بهدف إثراء تجربة المستخدمين، بما يتيح لهم الفرصة لحوض المزيد من التجارب الفريدة في إمارتنا". وفي إطار القطاعات الأربعة التي يتمحور حولها معرض 'جيتكس' هذا العام؛ وهي المدن الذكية، والواقع المعزز والافتراضي، وإنترنت الأشياء، والتصنيع الذكي، استضافت دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي مجموعة متنوعة من الفعاليات تضمنت إطلاق خدمات جديدة عبر منصات إلكترونية من

• أبوظبي - الفجر

تأكيداً على التزامها في تعزيز خدماتها التكنولوجية والتحول الرقمي، أعلنت دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي اعتمادها مجموعة من التقنيات التفاعلية الجديدة، من خلال جناحها المشارك في الدورة 38 من "أسبوع جيتكس للتقنية 2018".

وتسمى دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي من خلال مشاركتها في فعاليات هذا الأسبوع إلى تعزيز مكانة أبوظبي كوجهة سياحية رائدة، والمساهمة في استقبال أعداد متزايدة من الزوار. بالإضافة إلى استعراض أهم الحلول والخدمات المبتكرة التي تقدمها إلى عملائها وشركائها وموظفيها بما يتماشى مع متطلباتهم وتطلعاتهم بطرق سهلة وأكثر فاعلية. وقال سعادة سيف سعيد غباش، وكيل دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي: "شهد حالياً العديد من التغييرات الملموسة والتسارعة ضمن كافة المجالات في ظل استخدام التكنولوجيا الحديثة، بما يشمل قطاعي السياحة والثقافة اللذين لا يمكن استثنائهما من هذه التوجهات العالمية، لذا نحرص في دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي على اعتماد أحدث التقنيات لضمان تطوير خططنا واستراتيجياتنا تماثياً مع متطلبات المجتمع وذلك في سياق التزامنا بتقديم خدمات متميزة وغير مسبوقة لسكان وزوار أبوظبي من خلال تجاوز الحاضر واستحضار تقنيات المستقبل

تحت شعار الكفيف - المبصر

جامعة الإمارات تحتفل باليوم العالمي للعصا البيضاء

• العين - الفجر

نظمت كلية التربية في جامعة الإمارات فعاليات يوم "الكفيف - المبصر" تزامناً مع اليوم العالمي للعصا البيضاء، بالتعاون مع مؤسسة زايد العليا للرعاية الإنسانية وذوي الاحتياجات الخاصة، في مسرح مبنى كلية تقنية المعلومات بالحرم الجامعي.

وأوضحت الدكتورة نجوى الحوسني وكيل كلية التربية" يأتي احتفال كلية التربية باليوم العالمي للعصا البيضاء في إطار حرص جامعة الإمارات على تبنى قيادتنا الرشيدة في ضرورة إعداد البرامج العلمية لتأهيل الكوادر الوطنية المتخصصة في مجالات التربية الخاصة والعمل على إعداد البرامج الأكاديمية والمهنية التي توفر الخدمات المتكاملة لتأهيل أصحاب الهمم وتشجيعهم في إبراز مواهبهم وتكريسها في خدمة المجتمع من خلال التعليم والتدريب المهني. وقدمت فاطمة الظاهري - من قسم خدمات أصحاب الهمم- والبالغ عددهم 75 طالباً وطالبة، عرضاً عن الخدمات التي توفرها الجامعة لهذه الفئة، واستعرضت آليات دمج المكفوفين من الطلبة في المجتمع الجامعي. فيما عقدت جلسة حوارية حول تجارب العديد من طلبة الجامعة وخريجيهما في المكفوفين واستعراض تجاربهم وتحدياتهم التي أظهرت إصرارهم وعزميتهم في مواصلة دراستهم وأن يكونوا أفراداً فاعلين بالمجتمع معبرين عن فخرهم بمواصلة تعليمهم والدعم التي تقدمه القيادة الرشيدة في دولة الإمارات العربية المتحدة، وعلى هامش الفعالية نظم معرض لإبداعات وابتكارات الطلبة من ذوي الهمم من الجهات المشاركة، كما قدم المشاركون عدداً من المحاضرات عن أهمية دمج المعاقين بصرياً في المدارس الحكومية ومؤسسات التعليم العالي، بالإضافة إلى استعراض أحدث الابتكارات التكنولوجية والتعليمية لتعليم الطلبة ومناهج وطرق التدريس الخاصة.

أبو غزالة: ربط مجتمعات البحث والتعليم في الصومال مع شبكات البحث والتعليم العربية والعالمية



للبحث والتعليم وكذلك للمجتمع العالمي في الصومال ومجتمع ومؤسسات البحث في الدولة. وأكد أن هذا الربط هو نقطة البداية في تحقيق رؤية كبيرة في ربط جميع مؤسسات البحث والتعليم فيما بينها وبين شركائها العالميين ليتحقق من خلالها الوصول إلى مصادر ومنشآت البحث والتعليم. وقدم شكره لجميع الشركاء لدورهم في تحقيق هذا التطور بالرغم من التحديات المتعددة على أرض الواقع.



الشبكة الوطنية للبحث والتعليم في الصومال الآن متصلة بشبكتنا. كما نرحب بكل حماس بزملاتنا من مجتمع شبكة البحث والتعليم الصومالية، حيث أننا نؤمن بأن هذا الربط سيفتح التعاون بين الصومال ومجتمع البحث والتعليم العالمي. وعبر الرئيس التنفيذي للشبكة الوطنية للبحوث والتعليم في الصومال عبدالله بيهي حسين عن سعادته بهذا الإنجاز مشيراً إلى أنه حلم أصبح حقيقة للشبكة الوطنية

والتعليم الإفريقية في إطار تمويل الاتحاد الأوروبي لمشروع الربط الإفريقي الثاني بالتعاون مع شبكة البحث والتعليم الأوروبية.

وقال سعادة الدكتور طلال أبوغزالة رئيس المنظمة العربية لشبكات البحث العلمي والتعليم: "إن شبكة البحوث والتعليم الصومالية UbuntuNet" هم شركاء منظمة "ASREN" بهدف زيادة سعة شبكات البحوث والتعليم في جميع المناطق العربية وخارجها، وإن دعم الفوضية الأوروبية لمشروع الربط الإفريقي الثاني ومشروع الربط الأوروبي متوسطي الثالث كان له دور أساسي في الاتصال مع شبكة "GEANT" الأوروبية للوصول إلى مختلف الموارد البحثية والحاسوبية".

من جانبه، رجب الرئيس التنفيذي لشبكة "UbuntuNet" الدكتور ياسكال هوبيا بهذا التطور وقال: "نשמع في شبكة "UbuntuNet" بالفخر بأنه ورغم التحديات المتعددة، أصبحت

• عمان - الفجر

أعلنت المنظمة العربية لشبكات البحث والتعليم "ASREN" استعمال الربط بنجاح بين الشبكة الوطنية للبحث والتعليم في الصومال "SomaliREN" والشبكة الإقليمية للبحث والتعليم في شرق وجنوب إفريقيا "UbuntuNet" وبالشبكة الأوروبية للبحث والتعليم "GEANT" ضمن مشروع الربط الإفريقي الثاني الذي يشارك في تمويله الاتحاد الأوروبي. ويوفر هذا الربط الاتصال مع الشبكة العربية للبحث والتعليم "ASREN".

وتعتبر شبكة البحث والتعليم في شرق وجنوب إفريقيا هي المؤسسة النظرية لمنظمة "ASREN" بالإضافة إلى شبكة غرب ووسط أفريقيا "WACREN". وتعمل هذه الشبكات معا من أجل تقديم خدمات البحث والتعليم الإلكتروني لمجتمعات البحث

حديقة الحيوانات بالعين توابك تطامات الحكومة

الذكاء بخدمات مجتمعية وترفيهية في جيتكس 2018

• العين - الفجر

تعرض حديقة الحيوانات بالعين ضمن مشاركتها في جناح هيئة الانظمة والخدمات الذكية بمعرض جيتكس 2018 مجموعة من خدماتها الإلكترونية التي تجعل زيارة الحديقة أكثر سهولة ومتعة وتعرض تجربة الزوار من خلال توظيف أفضل التقنيات المبتكرة التي تتسم بالكفاءة والسرعة والاستباقية.

تتضمن المشاركة الأولى لحديقة الحيوانات بالعين في معرض جيتكس أربع خدمات ذكية هي تطبيق الهاتف المتحرك لزوار الحديقة و إنترنت الأشياء وطائرة بدون طيار والساعة الذكية للأطفال، والتي تشكل نقلة شاملة في تقديم الجيل الجديد من الخدمات الحكومية بحلول

مرة تلبية احتياجات الزوار الشخصية. يتضمن تطبيق الهاتف عدة مميزات تساعد الزوار في الاستفادة القصوى من خدمات الحديقة فيمكن للزائر التخطيط المسبق للزيارة وتحديد معارض الحيوانات والتجارب المراد زيارتها و من ثم يقوم التطبيق بتحديد مسار الرحلة والتي يمكن استخدامها كأداة توجيه وتحرك عند تواجد الزائر في أرجاء الحديقة، كما يمكن للزائر شراء التذاكر من خلال التطبيق وغيرها من المزايا الأخرى التي يمكن عرضها.

وتقدم حديقة الحيوانات بالعين للزائر تقنية إنترنت الأشياء IOT باستخدام beacon لتحديد موقعه وارسال إشعارات ومعلومات خاصة بالحيوانات الموجودة في محيطه؛ فيما يمكنه معرفة معلومات إضافية عن الحيوان بالضغط على التنبيه أو الإشعار، كذلك يتم استخدام هذه التقنية لتحديد مكان الزائر عند طلبه لخدمة المراكبات أو الطوارئ، أو رسم الخريطة الحرارية لمعرفة المعارض الراجحة وطبيعة الزيارات. وتتميز الخدمة الثالثة بخدمة إرسال طائرة بدون طيار لموقع الزائر عند طلب المساعدة الطائرة عبر تطبيق الهاتف.

منوعات الفكر

23

يشكل فحص الشحوم الثلاثية جزءاً من معدلات الكوليسترول وهو يقيس مستويات الشحوم الثلاثية في الدم. يمكن قياس مستوى تلك الشحوم إذا كنت على الريق أو إذا تناولت الطعام. لكن في الحالة الأخيرة تزيد مستويات الشحوم الثلاثية في الدم، لذا يظن بعض الأطباء أنك يجب أن تمتنع عن الأكل قبل الخضوع للفحص.



لتقييم خطر الإصابة بأمراض القلب والأوعية الدموية

فحص الشحوم الثلاثية . . على الريق أم بعد الأكل؟



إذ أشارت نتائج فحوص الشحوم الثلاثية والكوليسترول وغيرها من مؤشرات صحية إلى ارتفاع مخاطر الإصابة بأمراض القلب، سيوصي الطبيب على الأرجح بخطة علاجية فاعلة وسيتابع الحالة عن قرب. يتعلق أهم عامل بتغيير أسلوب الحياة من خلال الالتزام بحمية صحية مثلاً وممارسة النشاطات الجسدية يومياً والإقلاع عن التدخين. قد يوصي الطبيب أيضاً بأدوية لتخفيض مستوى الشحوم الثلاثية، مثل الفايبريت والأوميغا 3 والنياسين والسيتاتين، حين تكون مستويات تلك الشحوم مرتفعة بدرجة حادة. لاحقاً، يمكن أن يطلب فحوصاً متكررة للشحوم الثلاثية للتحقق من فاعلية البرنامج العلاجي. يجب أن يفحص الراشدون الأصحاء مستوى الدهون الذي يشمل الشحوم الثلاثية كل 4 إلى 6 سنوات

فحص على الريق للتأكد من النتيجة. الامتناع عن الأكل مفيدة. في أوروبا، تفرقت التوصيات في هذا المجال في عام 2014 ولم يعد الامتناع عن الأكل قبل الفحوص الروتينية مطلوباً. بدورها، قسّمت الكلية الأمريكية لأمراض القلب (توجيهاتها المرتبطة بتوقيت إجراء الفحص على الريق أو بعد الأكل) حسب وضع كل فرد. اعتباراً من عام 2016، أصبحت توصياتها على الشكل الآتي:

- لتقييم خطر الإصابة بأمراض القلب لدى شخص لا يتلقى علاجاً لارتفاع الكوليسترول: إجراء الفحص بعد الأكل مقبول.
- لفحص متلازمة الأيض: إجراء الفحص بعد الأكل مقبول.
- لفحص الأفراد الذين يحملون تاريخاً عائلياً بمشاكل الكوليسترول الوراثية أو أصيبوا بأمراض القلب في مرحلة مبكرة: إجراء الفحص على الريق مطلوب.
- للتأكد من إصابة الشخص بزيادة شحوم الدم أو ارتفاع مستويات الشحوم الثلاثية: إجراء الفحص على الريق مُحبذ.
- لتقييم التهاب البنكرياس: إجراء الفحص على الريق مُحبذ.
- لتقييم خطر الإصابة بأمراض القلب لدى شخص يأخذ علاجاً لارتفاع الكوليسترول: إجراء الفحص على الريق مُحبذ.
- قد يكون إجراء الفحص بعد الأكل مريحاً ومناسباً بالنسبة إلى معظم الناس، حتى أنه أكثر أماناً للمصابين بالسكري لأنهم قد يعانون نقصاً في سكر الدم حين يمتنعون عن الأكل لفترة. لكن يوصى الأشخاص الذين يسجلون مستويات مرتفعة على نحو غير طبيعي من الشحوم الثلاثية في الفحوص الحاصلة بعد الأكل بإجراء الفحص على الريق مُحبذ.

مع ذلك، كشف بحث حديث أن فحوص الشحوم الثلاثية بعد الأكل قد تكون دقيقة بقدر الفحوص التي تحصل على الريق في بعض الظروف. يقول الخبراء إن مستويات الشحوم التي تفوق عتبة 200 ملغ/ديسليتر بعد الأكل تُعتبر مرتفعة. يخزن الجسم الشحوم الثلاثية في الأنسجة الدهنية لكنها تتحرك أيضاً نحو مجرى الدم. ويُخزن فائض السعرات الحرارية، لا سيما السكريات النشوية، على شكل شحوم ثلاثية، ويستعمل الجسم تلك الشحوم لحماية وظائف الخلايا. تُقاس مستويات الشحوم الثلاثية عموماً كجزء من معدلات الدهون الإجمالية لتقييم خطر الإصابة بأمراض القلب والأوعية الدموية. كذلك، يمكن اللجوء إلى فحص الدم لاستكشاف السبب الكامن وراء التهاب البنكرياس.

على الريق وبعد الأكل

يمكن إجراء فحص الدم على الريق أو بعد الأكل. لما كانت الشحوم الثلاثية نوعاً من الدهون، فإن مستوياتها تُقاس كجزء من فحص مستوى الدهون في الدم. ترتفع معدلاتها في الدم بعد وجبة الطعام لأنها تنتقل من الأمعاء إلى مجرى الدم ثم تصل إلى الأنسجة الدهنية لتخزينها هناك. عند فحص الشحوم الثلاثية على الريق، يُطلب منك الامتناع عن الأكل قبل سحب الدم واختباره بمدة تتراوح بين 9 و12 ساعة. أما الفحوص التي تحصل بعد الأكل، فلا تقترض عليك الامتناع عن تناول الطعام قبل الفحص. في السنوات الأخيرة، عمد الباحثون إلى تحليل منافع فحوص الشحوم الثلاثية بعد الأكل. وفق هذه النظرية، تكون مستويات الشحوم في معظم فترات اليوم مساوية لما هي عليه بعد وجبات



أي فئات تحتاج إلى فحص الشحوم الثلاثية؟ يحتاج الناس إلى فحص مستويات الشحوم الثلاثية لديهم لتقييم خطر إصابتهم بأمراض القلب والأوعية الدموية. يجب أن يفحص الراشدون الأصحاء مستوى الدهون الذي يشمل الشحوم الثلاثية كل أربع إلى ست سنوات لتقييم خطر إصابتهم بأمراض القلب. يمكن إجراء الفحص في مناسبات إضافية إذا كان الشخص يحمل عوامل خطر للإصابة بأمراض القلب، نذكر منها:

- الوزن الزائد أو البدانة.
- تبنّي حمية غذائية غير صحية (قد تكون غنية بالدهون المشبعة والسكريات وقليلة الفاكهة والخضراوات).
- قلة الحركة.
- ارتفاع ضغط الدم.
- وجود تاريخ عائلي بارتفاع الكوليسترول الحاد أو حالات مبكرة من أمراض القلب.
- الإصابة مسبقاً بمرض في القلب.
- السكري أو مرحلة ما قبل السكري.

تبرز الحاجة أيضاً إلى فحص الشحوم الثلاثية لمراقبة مدى فاعلية تعديلات أسلوب الحياة لتخفيض مستوى الدهون، من بينها تحسين الحمية الغذائية وتكثيف التمارين الجسدية، أو



يمكن أن يساعد الأطباء في تحديد علاج للمرضى

نظام لاستشعار الألم من خلال تعابير الوجه

لن يخدع الوجه الشجاع نظام استشعار الألم الجديد الذي يصنف نسبة الأوجاع التي يشعر بها الشخص من خلال النظر إلى وجهه، ويمكن أن يساعد الأطباء في تحديد علاج للمرضى.

من خلال دراسة تعابير الوجه الصغيرة وفحص النظام الخاص بكل شخص، يوفر نظام استشعار الألم مستوى (هذه المقاييس مفيدة في تمييز الألم الحقيقي عن الألم المزيف)، من ثم يمكن للنظام أن يحدث فرقاً في ما يتعلق بوصف المسكنات التي قد تسبب الإدمان، وكشف المخادع الذي يدعي أنه يتألم.

ويقول ديانو ليو، الذي أنشأ النظام مع زملائه في معهد ماساتشوستس للتكنولوجيا، إن قياس مستويات الألم بموضوعية يعد مهمة صعبة، فالتناس يختبرون الألم ويعبرون عنه بأشكال متنوعة، لذلك يمكن أن يختلف تقدير الطبيب لألام المريض غالباً عن درجة الألم التي صرّح بها الأخير.

فيديوهات

وفي محاولة لتأكيد هذا الأمر، دُرب ليو وفريقه النظام على أشرطة فيديو تتضمن أشخاصاً يتلون ويتأهون من الألم. عرض كل شريط شخصاً مصاباً بالألم بالكتف، كان طلب منه أداء حركات مختلفة، ثم تقييم مستويات الألم التي شعر بها. وكانت النتيجة أن النظام تمكن من استخدام الاختلافات الدقيقة في تعابير الوجه، لتقديم تخمين حول كيفية شعور الشخص المعني. يقول ليو إن ثمة أجزاء معينة من الوجه كاشفة بشكل



أما أشرطة الفيديو التي استعملت لتدريب النظام، فصورت في ظروف إضاءة وتصوير مثاليين، لذا، من غير المرجح أن يكون النظام دقيقاً إذا استخدم مع المرضى الحقيقيين. مع ذلك، يخطط ليو لمزيد من تدريب النظام، بمساعدة أشرطة فيديو أخرى عن أشخاص يتألمون، لمعرفة ما إذا كان هذا الأمر يعزز قدراته على تقييم الألم.



خاص، فالحركات الكثيرة حول الأنف والعم تميل إلى الإشارة إلى أعلى درجات الألم التي يصرّح بها الشخص عن ذاته. بناء عليه، ربما يؤدي ذلك إلى تقليل حالات ادعاء الألم للحصول على مسكنات تسبب بالإدمان. لا يزال الوقت مبكراً، إلا أن ليو قال إن هذا النظام يمكن في نهاية المطاف أن يتحول إلى تطبيق يحملّه الأطباء على هواتفهم الذكية.

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٥٤ بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٦
اعادة اعلان بالتشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/١٨٢٣ تجاري كلي

الى المدعي عليه / ١- شركة مصعب الفداح التجارية - ذ م م - فرع مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / ميلينيوم لصناعة الشحوم وزيوت التزيق - ش ذ م م ويمثله / هاني رجب موسى عبدالله الجسمي - قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بسداد مبلغ وقدره (١,٣٩٩,٣٥٧) درهم) مع الفائدة القانونية بواقع ١٢٪ سنويا مع الزام بالرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٨/١١/٥ الساعة ٩,٣٠ ص بالقاعة Ch2.E.21 لنا فأتت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٥٤ بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٦
مذكرة اعلان مدعى عليه بالتشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٥٧٢ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / ١-رامي عبدالله مصطفى السفاريني مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / ايهاب امين مصطفى الموسى ويمثله / زايد سعيد راشد سعيد الشحي - قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (٢٠٠٠٠) درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ تسجيل الدعوى وحتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٨/١٠/٣١ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة Ch1.C.12 لنا فأتت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٤٥٤ بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٦
مذكرة اعلان بالتشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٤٠ استئناف تنفيذ تجاري

الى المستأنف ضده / ١-مجموعة الريامي مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف / شركة بي تي اي بيفيستغافنفيستكك جي ام بي اتش ان كوكيه جيه - شركة المانية ويمثله / حبيب محمد شريف عبدالله الملا - قد استأنف الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٣/١٦٢٩ تنفيذ تجاري وحددت لها جلسته يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٨/١١/٧ الساعة ١٧,٣٠ مساء بالقاعة رقم ch1.B.7 وعليه يقتضي حضوركم او من يملك قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٥٤ بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٦
اعلان حكم بالتشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٦٩ تجاري كلي

الى المدعي عليه / ١- بنك لصناعة الزيت (ذ م م) - محمد عبدالرفيق محمد عبدالرشيد - محمد عبدالرفيق محمد عبدالرشيد - كاشف حسين احمد حسين - جوليان لوبريكانس ويمثله كوامر ناتو ار لال باربيراه المفوض بالتوقيع على الشيكات الخصومة - شركة دكا للتجارة العامة ويمثله محمد امين الاسلام محمد عبدالجليل بصفتها المفوض بالتوقيع على الشيكات الخصومة - شركة اوتباميس انترناشيونال ويمثله ريش باتكا جيهي باربخ جيهي باربخ بصفتها المفوض بالتوقيع على الشيكات الخصومة - مجهولي محل الإقامة نلتكم بان المحكمة حكمت بحبسها المتعددة بتاريخ ٢٠١٨/٥/٣١ في الدعوى المذكورة لصالح/ بنك دبي التجاري ش ذ م م بالزام الدعي عليها والخصوم المدخلين بان يوفوا بالتزامم والتكافل الى البنك المدعي مبلغ (٢٠١,٧٤٠,٢١٧) درهم ستة ملايين وخمسةمئة وعشرون الفا وستان وواحد وخمسون درهم وتسعة وسبعون فلف والفائدة القانونية بواقع ٩٪ من تاريخ ٢٠١٦/١١/٩ وحتى تمام السداد والزامكم بالرسوم والمصاريف ومبلغ الف درهم مقابل اتعاب المحاماة. حكما بمباشرة الحضورى قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالى لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب المسو الشيع محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علن.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٥٤ بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٦
اعادة اعلان بالتشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٠٢٨ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / ١- في للتطوير - ش ذ م م - مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / شركة الشعفان الوطنية للمقاولات - ش ذ م م ويمثله / عبدالرحمن حسن محمد الطوع - قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (٣٢٢,٠٠٦,٢٠) درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٨/١٠/٢١ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة Ch1.C.14 لنا فأتت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٥٤ بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٦
اعادة اعلان بالتشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٠٤٥ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / ١-الناصر لصناعة المقطورات - ش ذ م م - مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / ديال لتوريد الحديد (شركة ذات مسؤولية محدودة) ويمثله / عبدالرحمن حسن محمد الطوع - قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (١٨٣,٧٩٤) درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة الاتفاقية بواقع ١٨٪ من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام و شمول الحكم بالتفاد المعجل بلا كفالة وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٨/١٠/٢٨ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة Ch1.C.14 لنا فأتت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٥٤ بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٦
اعادة اعلان بالتشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٥٧٢ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / ١- كونسوليداييتد انثيرناشيونال للمقاولات - ش ذ م م - عمرو ارعمرو مجهولي محل الإقامة بما ان المدعي / الحجر الرملي لتجارة مواد البناء - ش ذ م م ويمثله / عبدالرحمن حسن محمد الطوع - قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليهم بمبلغ وقدره (٣٨٤٠) درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ٩٪ من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام و شمول الحكم بالتفاد المعجل بلا كفالة وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٨/١٠/١٦ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة Ch1.C.12 لنا فأتت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٥٤ بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٦
اعادة اعلان بالتشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/١٧٩٤ تجاري كلي

الى المدعي عليه / ١- شركة كريستال ماربل للتجارة - ذ م م - ٢- كادول الشويري مجهولي محل الإقامة بما ان المدعي / جوليان للطاقولات - ش ذ م م ويمثله / غازي ابراهيم احمد بن سيفان - قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بالتزامم والتكافل والتضامم بسداد مبلغ وقدره (٣٠٠,٣٥٠) درهم) (ستمائة وثلاثون الفا وثلاثمئة وخمسة وخمسون درهما) والفائدة القانونية بواقع ١٢٪ من تاريخ المطالبة حتى السداد التام بالإضافة الى مبلغ وقدره (٢٠٠,٠٠٠) درهم) تعويضا عما لحق المدعية من ضرر والرسوم والمصاريف واتعاب. وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٨/١٠/٢٩ الساعة ٩,٣٠ ص بالقاعة Ch2.E.21 لنا فأتت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٥٤ بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٦
انذار عدلي بالتشر
رقم (٢٠١٨/٦٤٧٢)

المنذر : شركة فيريستار لصيانة المباني - ش ذ م م
المنذر اليه : سكاى تيليكوم لتجارة شرائح الهاتف الإلكتروني - ش ذ م م (تعذر الوصول بالإرشاد)
الموضوع : انذار بتنفيذ التزام عقدي
ينذر المنذر اليه بسداد مبلغ (٥٥,٤٦٨,٥) درهم , خلال مدة اقصاها خمسة ايام من تاريخ نشر هذا الانذار والا سيضطر المنذر اسفا الى اتخاذ الاجراءات القضائية للمطالبة بالمبلغ مع التعويض الجابر للمعطل والضرر وتحميل المنذر اليه بكافة رسوم مصاريف التقاضي واتعاب المحاماة.

الكاتب العدل

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٥٤ بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٦
انذار عدلي بالتشر
رقم (٢٠١٨/٦٤٦٩)

المنذرة : التفاهم لتأجير السيارات - ش ذ م م - بوكالة الحماني / زايد الشحي المنذر اليهما / ١- سيف ترانس لنقل الركاب بالحافلات المؤجرة (ش ذ م م) ٢- عارف علي بيج - (مجهولي محل الإقامة)
يتوجه المنذر للمنذر اليهم بقاء المبلغ المترصد بذمتهم لصالح المنذرة وقدره ١٦٩,٢٢٧ درهما (مائة وتسع وستون الفا ومائتي وسبعة وستون درهما) ويعهله سبعة ايام من تاريخ هذا الاعلان للرد على ما جاء بالانذار والا سيضطر لاتخاذ كافة الاجراءات القانونية اللازمة قبله وللجوء للقضاء للمطالبة بالمبلغ المستحق والفائدة القانونية عنه والتعويض الجابر لا اصابه من اضرار بحكم مشمول بالتفاد المعجل مع تحمل المنذر اليه رسوم ومصروفات التقاضي واتعاب المحاماة.

الكاتب العدل

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٥٤ بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٦
انذار عدلي بالتشر
رقم (٢٠١٨/٦٤٦٨)

المنذرة : شركة تشاغنتشو هوايبروي التجارية الدولية المحدودة بوكالة الحماني / زايد الشحي المنذر اليه : بي بي اس للتجارة العامة - ش ذ م م (مجهولي محل الإقامة)
يتوجه المنذر للمنذر اليهم بقاء المبلغ المترصد بذمتهم لصالح المنذرة وقدره ٢٧٤,٤٧٦,٤٦ دولار امريكي (ما يعادل مليون وعشرة الاف وواحد وسبعون درهما) , ويعهله سبعة ايام من تاريخ هذا الاعلان للرد على ما جاء بالانذار والا سيضطر لاتخاذ كافة الاجراءات القانونية اللازمة قبله وللجوء للقضاء للمطالبة بالمبلغ المستحق والفائدة القانونية عنه والتعويض الجابر لا اصابه من اضرار بحكم مشمول بالتفاد المعجل مع تحمل المنذر اليه رسوم ومصروفات التقاضي واتعاب المحاماة.

الكاتب العدل

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٥٤ بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٦
انذار عدلي بالتشر
رقم (٢٠١٨/٦٤٦٧)

المنذر : شيخة سليمان العبد الزويدي - بوكالة الحماني / زايد الشحي المنذر اليه : حلي محمد علي محمد (مجهول محل الإقامة)
تتوجه المنذرة للمنذر اليه بضرورة وتسريع تسليم جميع المستندات المتضمنة المعلومات الخاصة بالوسيلة والتي تشمل الفئات الخاصة بالعملاء واسول العقود الموقعة باسم الوسيلة من قبلكم والاختام وجميع الاوراق المنوطة باسم شما المجهري لتوريد العمالة وكشف حساب بالأموال المستمعة من جميع التعاقبات التي تمت من قبلكم باسم الوسيلة خلال فترة عملكم وبمدها والتوقف فورا عن استخدام اسم مؤسسة شما للإعلان بأي طريق من طرق الاعلان , ويعهله سبعة ايام من تاريخ هذا الاعلان للرد على ما جاء بالانذار والا سيضطر لاتخاذ كافة الاجراءات القانونية اللازمة قبله وللجوء للقضاء للمطالبة بالمبلغ المستحق والفائدة القانونية عنه والتعويض الجابر لا اصابه من اضرار بحكم مشمول بالتفاد المعجل مع تحمل المنذر اليه رسوم ومصروفات التقاضي واتعاب المحاماة.

الكاتب العدل

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٥٤ بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٦
مذكرة إعلان الخصم المدخل بالتشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٥٧٨ مدني جزئي

إلى الخصم المدخل / ١- نوبصر مخلص الرحمن, الخصم المدخل / ٢- مؤسسة القصر اللامع للمقاولات العامة - مجهولي محل الإقامة بما ان المدعي عليه / دار التأمين (ش ذ م م) فرع دبي - ويمثله / شيخة محمد سيف علي الحزري - قد اقام عليك الدعوى وموضوعها طلب الإخجال , من حيث الشكل ; يقبول طلب الإخجال شكلا لتقديمه بالشكل المقرر بموجب أحكام القانون. ثانيا , بالزام كل من الخصم المدخل الأول وخصم المدخل الثاني بالتضامن فيما بينهما بما عسى ان تراه المحكمة المؤجرة مستحقا للمدعي من تعويض ومبالغ , ثالثا , يرفض الدعوى الماثلة بمواجهة المدعي عليها لعدم الصحة وعدم الثبوت مع الزام وافهما بمصروفاتها. وحددت جلسة ٢٠١٨/١٠/٢١ بالقاعة Ch1.B.10 لتنظر الدعوى.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٥٤ بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٦
انذار عدلي بالتشر
رقم (٢٠١٨/٦٤٦٩)

المنذر : شركة الصفوة للعتارات (ذ م م)
المنذر اليها : شركة يونيفرسال بايونير للمعادن - ش ذ م م
ان المنذرة تنذر المنذر اليها بموجب هذا الانذار العدلي بضرورة سداد بدل الايجاز المتأخر عن المستودع رقم (٨) الواقع في المبنى رقم (٧) على قطعة الارض رقم (٢٦٠-٥٩٧) منطقة مجمع دبي للاستثمار (٢) خلال مهلة (٣٠) يوما التي حددها قانون الاجراءات والا فان المنذرة سوف تضطر لمباشرة كافة الاجراءات القانونية الكفيلة بتحصيل حقوقها وخلاء المنذر اليها من العين المؤجرة واستلامها خالية من اي شاغل , بالاضافة الى تحميل المنذر اليها كافة الرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة.

الكاتب العدل

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٥٤ بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٦
انذار عدلي بالتشر
رقم (٢٠١٨/٦٤٥٠)

المنذر : شركة الصفوة للعتارات (ذ م م)
المنذر اليها : شركة كريبتف لصناعة الأنتيوم والزجاج - ش ذ م م
ان المنذرة تنذر المنذر اليها بموجب هذا الانذار العدلي بضرورة سداد بدل الايجاز المتأخر عن المستودع رقم (١٤) الواقع في المبنى رقم (٦) على قطعة الارض رقم (٢٦٠-٥٩٧) منطقة مجمع دبي للاستثمار (٢) خلال مهلة (٣٠) يوما التي حددها قانون الاجراءات والا فان المنذرة سوف تضطر لمباشرة كافة الاجراءات القانونية الكفيلة بتحصيل حقوقها وخلاء المنذر اليها من العين المؤجرة واستلامها خالية من اي شاغل , بالاضافة الى تحميل المنذر اليها كافة الرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة.

الكاتب العدل

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٥٤ بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٦
انذار عدلي بالتشر
رقم (٢٠١٨/٦٤٢٣)

المنذرة : الرؤية للترجمة وخدمات رجال الأعمال بوكالة الحماني / هدى عيسى بن رضا المنذر اليها : كوريدب للمعارض والفعاليات المنذر اليها مترصد في ذمتها لصالح المنذرة مبلغ ٤٤,٠٠٠ درهم نتيجة التخلف عن سداد مستحقات اعمال الترجمة التي قامت بها المنذرة لصالح المنذر اليها وبالرغم من معطالية المنذر اليها مرارا وتكرارا بسداد تلك المستحقات , الا ان المنذر اليها امتنعت عن السداد دون مبرر او مسوغ قانوني.
لذلك , فان المنذر وبموجب هذا الانذار تكلف المنذر اليها خلال اسبوع على الأكثر بسداد مبلغ ٤٤,٠٠٠ درهم قيمة مستحقاتها عن اعمال الترجمة. والا فلاننا سنضطر الى اتخاذ كافة الاجراءات القانونية لتحصيل المبلغ والفوائد والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة.

الكاتب العدل

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٤٥٤ بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٦
مذكرة اعادة اعلان بالتشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/١١٥٢ استئناف تجاري

الى المستأنف ضده / ١- مهزاد محسن عامر ولي زاده مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف /حول البحار السبع للتجارة العامة - ش ذ م م - قد استأنف القرار الحكم الصادر بالدعوى رقم : ٢٠١٧/١٢٩٤ تجاري كلي بتاريخ ٢٠١٨/٥/٢٢ وحددت لها جلسته يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٨/١٠/٢٣ الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.E.23 وعليه يقتضي حضوركم او من يملك قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٤٥٤ بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٦
مذكرة اعادة اعلان بالتشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/١٣٥٨ استئناف تجاري

الى المستأنف ضده / ١- شركة شهر للتجارة - ش ذ م م , ٢- وحيد فتح اله مرادي شهرر مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف /بنك صادرات ايران - الفرع الرئيسي. - قد استأنف القرار الحكم الصادر بالدعوى رقم : ٢٠١٧/١٠٨٣ تجاري كلي بتاريخ ٢٠١٨/٦/١٩ وحددت لها جلسته يوم الاثنين الموافق ٢٠١٨/١١/٢٣ الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.D.16 وعليه يقتضي حضوركم او من يملك قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٤٥٤ بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٦
مذكرة اعادة اعلان بالتشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/١٢١١ استئناف تجاري

الى المستأنف ضده / ١- قدرت اله مجيد معشوري , ٢- سيد محمد سيد نعمت اله احمديان , ٣- محمد حسين محمد رضا روشنك مجهولي محل الإقامة بما ان المستأنف /بنك صادرات ايران - الفرع الرئيسي قد استأنف الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٧/١٨٢٧ تجاري وحددت لها جلسته يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٨/١١/٧ الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.D.19 وعليه يقتضي حضوركم او من يملك قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٤٥٤ بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٦
مذكرة اعادة اعلان بالتشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٦١ استئناف عقاري

الى المستأنف ضده / ١- أمير جهانكبر صادقي مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف /فالكن ستي اوف فندوزر - ش ذ م م ويمثله / هاني رجب موسى عبدالله الجسمي - قد استأنف القرار الحكم الصادر بالدعوى رقم : ٢٠١٦/٢٢٢ عقاري كلي بتاريخ ٢٠١٨/٩/١١ وحددت لها جلسته يوم الاثنين الموافق ٢٠١٨/١١/١٩ الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch1.C.11 وعليه يقتضي حضوركم او من يملك قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٤٥٤ بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٦
مذكرة اعلان بالتشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/١٢٢٥ استئناف مدني

الى المستأنف ضده / ١- محمد رافعي يونات با رامبيل مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف /ديفيد ستيفن نورمان ويمثله / حبيب محمد شريف عبدالله الملا - قد استأنف الحكم الصادر بالدعوى رقم : ٢٠١٨/٨٤٣ مدني جزئي - وحددت لها جلسته يوم الاثنين الموافق ٢٠١٨/١٠/٢٢ الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.E.23 وعليه يقتضي حضوركم او من يملك قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٤٥٤ بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٦
مذكرة اعلان بالتشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٤٢ استئناف مدني

الى المستأنف ضده / ١- مؤيد محمد بشار سلامي مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف / شركة ميثاق للتأمين التكافلي - ش ذ م م - فرع دبي ويمثله / علي اسماعيل ابراهيم الجرمين - قد استأنف القرار الحكم الصادر بالدعوى رقم : ٢٠١٧/١٦٧٧ مدني جزئي بتاريخ ٢٠١٨/٢/٢٦ وحددت لها جلسته يوم الاحد الموافق ٢٠١٨/١١/١١ الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.D.17 وعليه يقتضي حضوركم او من يملك قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٤٥٤ بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٦
مذكرة اعادة اعلان بالتشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/١٢١١ استئناف تجاري

الى المستأنف ضده / ١- سيلفر لاين للخرسانات - م ح مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف /بنك صادرات ايران - الفرع الرئيسي قد استأنف الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٧/١٨٢٧ تجاري كلي بتاريخ ٢٠١٨/٥/٢٢ وحددت لها جلسته يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٨/١١/٧ الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.D.19 وعليه يقتضي حضوركم او من يملك قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٤٥٤ بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٦
مذكرة اعادة اعلان بالتشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢١٥ استئناف تجاري

الى المستأنف ضده / ١- كيريلوك فياتسيفيلاف فيفينيقيتيش ٢- موراشوفا اوكسانا بافلوفا مجهولي محل الإقامة بما ان المستأنف /دميترى سكوبيليف ويمثله / محمد مرتضى يعقوب مرتضى برهان الهاشمي - قد استأنف الحكم الصادر بالدعوى رقم : ٢٠١٨/٢٧٠ - وحددت لها جلسته يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٨/١١/٧ الساعة ١٧,٣٠ مساء بالقاعة رقم ch1.B.10 وعليه يقتضي حضوركم او من يملك قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

العجلة

26

محطة تبريد لإمبارب 40 ألف طن تبريد في مجمع دبي لاند السكني

دبي-الجزيرة

بدأت مؤسسة الإمارات لأنظمة التبريد المركزي "إمبارب" أكبر مزود لخدمات تبريد المناطق في العالم، بتصميم محطة تبريد في مجمع دبي لاند السكني. ومن المقرر أن توفر هذه المحطة 40 ألف طن تبريد عند تدشين المشروع، حيث سيستفيد منه جميع المنشآت السكنية والمرافق الأخرى المتواجدة في المجمع. وكانت إمبارب قد بدأت بخدمات مجمع دبي لاند السكني في 2010 عبر ثلاث محطات تبريد ونظراً لطلب التبريد المتزايد على خدمة التبريد وزيادة عدد المباني بشكل سريع قررت الشركة بناء محطة جديدة لتوفير أفضل خدمة تبريد مناطق. ولتسريع في وتيرة الإنجاز، قامت "إمبارب" بتريسة عقد الخدمات الاستشارية لتصميم المحطة لتضاف بذلك إلى عدد المحطات البالغ عددها 73 محطة حتى نهاية 2017. يتميز مجمع دبي لاند السكني بأنه مناسب للعائلات ويقوم بتلبية احتياجات المقيمين فيه بكفاءة من خلال الوحدات السكنية المبكرة والمنفذة ببراعة. وتتعدد الشرائح السكنية بين الوحدات السكنية الفاخرة والأخرى ذات الأسعار التنافسية، فيما تقدم كل منها نمط معيشة مميز حيث تزخر بالمرافق التي تشمل المدارس ورياض الأطفال والعيادات الطبية ومراكز التسوق المصممة جميعاً خصيصاً للعائلات.

وقال أحمد بن شفاقر الرئيس التنفيذي لـ "إمبارب": "تعمل "إمبارب" وفق خطة استراتيجية لتطوير بنيتها التحتية، من خلال زيادة عدد المناطق التي تشملها خدمات أنظمة تبريد المناطق في إمارة دبي، وتوسيع شبكة متعاملها الذين يصل عددهم حالياً 85 ألف متعامل، وذلك لترسيخ مكانة دبي لتكون الأكثر استدامة على مستوى العالم، والأقل في البصمة الكربونية في العالم سنة 2050، من خلال تجسيد استراتيجيات دبي المتكاملة للطاقة 2030، التي أطلقها صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، الهادفة إلى خفض استهلاك الطاقة والمياه بنسبة 30% بحلول عام 2030، وخطة دبي 2021 بأن تكون دبي مدينة ذكية ومستدامة، ذات عناصر بيئية نظيفة، وصحية، ومستدامة".



وأضاف بن شفاقر: "تعمل جميع محطاتنا بفاعلية وموثوقية وكفاءة في استخدام الطاقة، حيث تقوم أنظمة تبريد المناطق في خفض استهلاك الطاقة والمياه والمحافظة على البيئة، لتحقيق أعلى مستويات الأداء المستدام للطاقة، وللوصول إلى أعلى مستوى رضا الأطراف المعنية وتلبية جميع احتياجاتهم، وذلك من شأنه تعزيز دور المؤسسة وريادتها كأكثر مزود لخدمات تبريد المناطق على مستوى العالم، والمساهمة في التنمية المستدامة التي تعتبر شريكاً فاعلاً فيها".

وستتم تصميم المحطة الجديدة وفقاً لأعلى المعايير العالمية، مع مراعاة معايير الأبنية الخضراء المستدامة، والتطورات العمرانية الحديثة لإمارة دبي، وبما يتناسب مع المظهر العام للمنطقة والشكل الخارجي للمباني. كما وتساهم المحطة ذات التقنيات الرقمية وتطبيقات الذكاء الاصطناعي في خفض استهلاك الطاقة لعمليات التبريد بتابع منهجيات مستدامة، وذلك باستخدام مياه الصرف المعالجة وخزانات التخزين الحراري. كما سيتم ربط هذه المحطات بمركز المراقبة والتحكم الذكي الذي سيوفر معلومات فورية تعمل على تحديد معدلات التبريد والاستهلاك من خلال ضغط زر. والجدير بالذكر، أن القدرة الإنتاجية لشركة "إمبارب" تصل إلى أكثر من 1.34 مليون طن من التبريد وتقدم الشركة خدمات تبريد مناطق صديقة للبيئة لعدد من المشاريع البارزة في إمارة دبي مثل مجموعة جيميرا وجيميرا بيتش ريزيدنس ومركز دبي المالي العالمي والخليج التجاري ومدينة دبي الطبية وأبراج بحيرات جيميرا ونخلة جيميرا وديسكفري جاردنز وابن بطوطة مول وحي دبي للتصميم والمنطقة العالمية للإنتاج الإعلامي وغيرها.

غرفة دبي تعزز مفهوم مجتمع الأعمال الذكي عبر خدمات ذكية متطورة

دبي- وام

استعرضت غرفة تجارة وصناعة دبي أبرز خدماتها ومبادراتها الذكية والتي توفر على مجتمع الأعمال وأعضاء الغرفة الكثير من الوقت والجهد وذلك خلال مشاركتها في فعاليات "أسبوع جيتكس للتقنية 2018" المقام حالياً في مركز دبي التجاري العالمي. وتشمل الخدمات الذكية - التي تتيحها الغرفة عبر تطبيقاتها الذكية وموقعها الإلكتروني - إتمام معاملات خدمات العضوية وإصدار دفتر الإدخال المؤقت للبيضان وشهادات المنشأ والخدمات القانونية وخدمة الدراسات والأبحاث والتقارير الأعمال وعلامة غرفة دبي للمسؤولية الاجتماعية للشركات والتصنيف الائتماني. وأكد سعادة حمد بوعميم مدير عام غرفة دبي التزام الغرفة بتعزيز تحول مجتمع أعمالها إلى مجتمع ذكي ومتطور والحرص على تسهيل حصول عمالها على الخدمات .. لافتاً إلى أن الخدمات الذكية التي توفرها الغرفة لا تعكس فقط سهولة في تقديم الخدمات بل تمثل أسلوب جذب لشركات عالمية تتطلع لأن تكون بيئة الأعمال مواكبة لتطوراتها وتوسعاتها. وأشار إلى أهمية المشاركة في فعاليات "أسبوع جيتكس للتقنية 2018" كون المعرض منصة مثالية للتواصل مع مجتمع الأعمال المحلي وتشجيع الشركات ومتماعلي الغرفة على الاستفادة من الخدمات والحلول الذكية التي تقدمها والتي تساعدهم على تعزيز قدراتهم التنافسية في بيئة العمل. وتشمل الخدمات الذكية التي توفرها الغرفة خدمة العضوية إصدار وتجديد وتعديل العضوية وخدمة الإدخال المؤقت للبيضان التي تشمل إصدار وتعديل وإصدار بدل فاقد ويديل لدفتر الإدخال المؤقت وتشمل خدمات شهادة المنشأ وإصدار وتعديل وإصدار نسخة إضافية لشهادة المنشأ في حين تشمل الخدمات القانونية الوساطة والمعلومات القانونية.



برئاسة حامد بن زايد

فريق العمل الاستثماري الإماراتي - الهندي المشترك يعقد اجتماعه السادس في مومباي



به دولة الإمارات العربية المتحدة بشأن الحصول على استحقاقات جوية إضافية ونقاط اتصال في الهند.. إضافة إلى الجهود المبذولة للإسراع في إيجاد حل للعقبات التي تواجهها الشركات الإماراتية في الهند. وفي هذا السياق أكد الجانبان.. أهمية حل هذه العقبات من أجل استمرار نمو العلاقات الاقتصادية.. واتفقا على عقد مشاورات مباشرة بين الأطراف المعنية في أقرب فرصة خلال الربع الرابع من العام الجاري 2018 لتناقشة هذه العقبات وحلها في الوقت المناسب وبما يحقق رضا كلا الطرفين. وعقدت بعد الاجتماع ورشة عمل استعرض خلالها الجانبان الفرص الاستثمارية في كلا البلدين كما قدم جهاز أبوظبي للاستثمار خلال الورشة إحاطة حول رؤيته ورسالته لجعل أبوظبي وجهة استثمارية في الاقتصاد المستقبلي وجذب الاستثمار من خلال إقامة شركات قوية قادرة على تحقيق مزيد من النمو والتنوع في قطاعات المعرفة. وفي هذا الصدد دعي المستثمرون الهنود والشركات للاستثمار في أبوظبي حيث يمكنهم الحصول على مختلف أوجه الاستفادة من برامجهم الاستثمارية في إمارة أبوظبي.. كما سلط ممثلو الهيئات الحكومية الهندية الضوء على فرص الاستثمار في قطاعات البنية التحتية والتصنيع في الهند. وقال سمو الشيخ حامد بن زايد آل نهيان.. إن فريق العمل الاستثماري الإماراتي - الهندي المشترك يعد منذ إنشائه خلال عام 2012 منصة فاعلة لتعزيز الاستثمارات وتسهيلها وتوسيعها بين الهند والإمارات.. إضافة إلى معالجة العقبات الرئيسية التي تواجهها الشركات الإماراتية العربية المتحدة والهند وبالتالي تحقيق أقصى منفعة ممكنة من علاقتنا الاستراتيجية.. من جانبه قال معالي سويريس بربوهو.. إن المناقشات التي جرت اليوم تخلق فرصاً استثمارية جديدة وكبيرة في الإمارات والهند.. ومن خلال

•• مومباي- وام

عقد فريق العمل الاستثماري الإماراتي - الهندي المشترك اجتماعه السادس في مدينة مومباي الهندية.. برئاسة سمو الشيخ حامد بن زايد آل نهيان رئيس ديوان ولي عهد أبوظبي ومعالي سويريس بربوهو وزير التجارة والصناعة والطيران المدني في جمهورية الهند.

ناقش الاجتماع التقدم الذي أحرز بشأن الإجراءات التي اتفق عليها خلال الاجتماع الذي استضافته أبوظبي في شهر يناير الماضي.. إضافة إلى استكمال المناقشات حول عدد من القضايا الرئيسية ذات الأهمية المتبادلة. وأضاف الجانبان بالنتائج الإيجابية التي حققتها فريق العمل المشترك.. معربين عن رضاهما بمستوى تطور التفاوض والتشالية والاستثمار بين البلدين.. كما اتفقا على ضرورة الاستمرار في بحث سبل تسهيل الاستثمار في القطاعات الرئيسية في الهند والإمارات وإمكانات النمو الاقتصادي.

وتطرق الجانبان إلى فرص التعاون والاستثمار في كلا البلدين بجانب عدد من المشاريع الاستثمارية " المحتملة في الهند في قطاع الطرق السريعة والبنية التحتية و مشاريع ساغار مالا " ومطارات غرينفيلد الجديدة.. إضافة إلى الصادرات الإماراتية والهندية المحتملة في قطاع الصناعات الزراعية ومشاريع قطاع معالجة الأغذية.

كما بحث الجانبان.. خلال جلسات نقاشية فرص التعاون والاستثمار في قطاعات المسك الحديدية في البلدين.. حيث تقوم شركة "الاتحاد للطائرات" -المطورة والمنشأة لشبكة المسك الحديدية الوطنية في دولة الإمارات - باستكشاف مجالات الشراكة الاستراتيجية مع نظيراتها من الشركات في الهند.

كما تناول الاجتماع العقبات الحالية التي تواجهها بعض المؤسسات الاستثمارية الإماراتية في الهند والطلب الذي تقدمت

«مدينة خليفة الصناعية» تفوز بسبع جوائز «إف دي آي» التابعة لـ «فاينانشال تايمز»

بحفزنا بشكل أكبر للمضي قدماً في بناء منظومة متكاملة للصناعة وخدمات التصنيع، بما يضمن للقاعدة الحالية من المستأجرين لدينا تحقيق النمو المنشود، ويتيح لنا استقطاب شركات جديدة من حول العالم وتمكينها من دخول الأسواق الواعدة في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا.. واستندت مجلة "إف دي آي" في تقديمها لهذه الجوائز إلى الإنجازات التي حققتها مدينة خليفة الصناعية خلال العام، ومنها: توقيع اتفاقيات مع 15 شركة صينية لاستثمار أكثر من مليار دولار في المدينة، وتأسيس مكتب داخلي تشغله كوادر صينية لخدمة المستثمرين الصينيين، وإطلاق كل من "مدينة خليفة الصناعية للوجستيات" و "مدينة خليفة الصناعية للمواد الإنشائية"، والاستعدادات القائمة لتوسعة المنطقة "ب" في المدينة بحوالي 84 كيلومتراً مربعاً لاستغلالها

•• أبوظبي-الجزيرة

عززت "مدينة خليفة الصناعية أبوظبي" مكانتها البارزة بين أهم المدن الصناعية والمناطق الحرة في المنطقة بعد فوزها بعدة جوائز ضمن برنامج جوائز المناطق الحرة العالمية التي تمنحها مجلة "إف دي آي" التابعة لمجموعة "فاينانشال تايمز" البريطانية. وتعد هذه الجوائز من الأهم لهذا القطاع عالمياً حيث تمنح لأبرز المناطق الحرة الواعدة حول العالم. وقد فازت مدينة خليفة الصناعية، والتي تعد واحدة من أكبر المناطق الصناعية في الشرق الأوسط والتابعة لموانئ أبوظبي، بجائزة التخصص من فئة قطاع الإنشاءات و6 جوائز أخرى في فئة "التطوير حسب الطلب" عن عدد من المبادرات المتميزة، بما في ذلك استراتيجيتها الذكية لاستقطاب الاستثمارات الخارجية

غرفة عجمان تستعرض خدماتها الجديدة والحديثة في جيتكس 2018 وتوقع اتفاقية مع شركة فلويدميت

عجمان - الفجر

وتقدم مشاريعهم في دراسة الجدوى و فرصة دراسة حجم الاستثمار في الإمارة. وضمن مشاركة غرفة عجمان في فعاليات معرض جيتكس 2018، واستراتيجيتها لاستقطاب الشركات العالمية للإمارة، وقعت الغرفة اتفاقية استقطاب وشراكة مع شركة فلويدميت، بهدف تنشيط سوق العقارات التجارية ودعم أصحاب العقارات التجارية في الإمارة، ومعرفة أسماء المنشآت المزاوله لهذه الأنشطة وأحاديثاتها وسهولة التواصل معها، لتعزيز الخدمة استفادة كافة شرائح المجتمع من إيجاد الأنشطة التجارية ذات الصلة باهتماماتهم في الإمارة، كما يعتبر التطبيق مصدر لرواد الأعمال في الحصول على المعلومات اللازمة التي تساعدهم

بأهم الخدمات الإلكترونية والذكية المستحدثة والتي تخدم أعضاء ومتعاملي غرفة عجمان بما يصب في استفادة ونمو القطاع الاقتصادي ككل، مشيراً إلى أن المعرض بعد فرصة مثالية لتبادل الخبرات والرؤى بين الجهات العارضة، ومنصة عالمية تعكس جهود الدولة في التحول الرقمي للخدمات. وأشاد بتوجهات القيادة الرشيدة في التحول الرقمي والرقمي للخدمات بما يجسد رؤية إمارة عجمان 2021، كما ثمن حرص مختلف الجهات والدوائر الحكومية في إمارة عجمان على المشاركة الفعالة في معرض جيتكس



وأكد محمد الجناحي أن غرفة عجمان حريصة على تعزيز شراكاتها لتوفير خدمات نوعية لمجتمع الأعمال، موضحة ان الاتفاقية من شأنها أن توفر حلاً تسويقياً للمكاتب والمساحات التجارية في الإمارة ومنصة معتمدة للمستثمرين ورجال الأعمال الباحثين عن مكاتب مرنة الإيجار، الأمر الذي يعزز نمو الأعمال واستدامتها.

«الاقتصاد» تطلق تطبيق «المسؤولية المجتمعية» عبر منصتها في «جيتكس»

•• أبوظبي-وام:

بحضور معالي سلطان بن سعيد المنصوري وزير الاقتصاد أطلقت وزارة الاقتصاد عبر منصتها ضمن جناح الحكومة الاتحادية في «أسبوع جيتكس للتقنية 2018» التطبيق الذكي للمسؤولية المجتمعية للشركات الذي يقدم خدمات ومعلومات متكاملة حول البرامج الممتدة للمسؤولية المجتمعية في الدولة. كما عرضت الوزارة خلال مشاركتها في المعرض عددا من تطبيقاتها الذكية التي أطلقتها خلال الفترة الماضية، إلى جانب التعريف بباقة من الخدمات الإلكترونية والذكاء التي تقدمها عبر موقعها الإلكتروني وتطبيقاتها الذكي الرسميين. وقال معالي سلطان بن سعيد المنصوري إن «أسبوع جيتكس للتقنية» بات يمثل مظلة رائدة وذات سمعة عالمية بارزة لاستعراض آخر المستجدات والاتجاهات في عالم التكنولوجيا والمنتجات الحديثة، ما يجعله منصة مثالية لوزارة الاقتصاد ومختلف الجهات الحكومية في الدولة، لإطلاق مبادراتها واستعراض جهودها المرتبطة بتوظيف التكنولوجيا في تطوير خدماتها بما يتماشى مع محددات رؤية الإمارات 2021 ويدعم التوجه الاستراتيجي للدولة نحو الحكومة الذكية. وأضاف معالي بن مشاركة وزارة الاقتصاد في «أسبوع جيتكس للتقنية» لهذا العام تسلط الضوء على جهودها المتواصلة في تعزيز بيئة الابتكار والتكنولوجيا وتطوير مناخ الاقتصاد الرقمي في الدولة، بما



يدعم رؤيته ببناء اقتصاد تنافسي متنوع قائم على المعرفة والابتكار بقيادة كفاءات وطنية، مشيراً معاليه إلى أن إطلاق تطبيق «المسؤولية المجتمعية للشركات» يمثل إضافة مهمة لبيئة التطبيقات والخدمات الذكية في الوزارة، حيث يساهم في تطوير منظومة المسؤولية المجتمعية للقطاع الخاص ويصعب في دعم جهود التنمية المستدامة في الدولة. وأوضح معالي سلطان بن سعيد المنصوري أن منصة وزارة الاقتصاد تعرض خلال أيام المعرض مجموعة واسعة من التطبيقات والخدمات الذكية الأخرى، من أبرزها تطبيق «اللوحة الإلكترونية

للحلاقات التجارية» الذي يوفر معلومات شاملة عن علاقات التجارة الخارجية لدولة الإمارات مع مختلف دول العالم بما يخدم البيئة التقنية والمعرفية للتجارة والاستثمار في الدولة، وكذلك تطبيق «الزائر السعيد» الذي يهدف إلى الارتقاء بتجربة زائر الدولة والتعريف بالقياسات السياحية المتتوعة في الإمارات، فضلاً عن عرض مجموعة من خدمات العلاقات التجارية والخدمات الذكية الأخرى التي تقدمها الوزارة لجمهور المتعاملين والذات المستهدفة في القطاع الحكومي والخاص. ويقدم تطبيق «المسؤولية المجتمعية» الذي

الفكر

27



«كيف تنشئ علامتك التجارية»

بجمعية الإمارات للتنمية الاجتماعية

•• رأس الخيمة - الفجر

نظمت جمعية الإمارات للتنمية الاجتماعية بفرعها بالرأس دور «كيف تنشئ علامتك التجارية» والتي قدمها الدكتور كريم عبد الغفار الدكتور عطا قاسم بحضور 28 مشترك، والتي هدفت إلى التعريف بالعلامة التجارية والخطوات الأساسية في تصميم العلامة التجارية وطرق تسويق العلامة التجارية على الشبكة العنكبوتية بدلاً من الطرق القديمة. نوه الدكتور كريم عبد الغفار بأن العلامة التجارية ليست فقط الاسم، الشعار أو الألوان الخاصة بتلك العلامة بل هي أعمق من ذلك، فهي تشمل كل المشاعر والأفكار المرتبطة بتلك الخدمة أو المنتج لخلق تجربة مميزة وخاصة للمستهلك. كما أكد الدكتور عطا قاسم على الحضور بأن العلامات التجارية الناجحة تكون ذات مصداقية ومغزى، فريدة من نوعها، شاملة، مستدامة وواضحة. تضيف هذه العلامات الناجحة قيمة مضافة لتجربة المستهلك من جميع النواحي وهي علامات يتقن بها المستهلك لأنها دوماً تفي بوعودها لهم. وفي ختام الدورة تم ترخيص المشاركين في الدورة والمهم بمفهوم العلامات التجارية وموقعها القانوني باعتبارها شكلاً من أشكال الملكية الفكرية، وبيان أنواع العلامات، ومعايير ومتطلبات استعمال العلامات التجارية وطريقة تسجيل العلامات التجارية.



جمارك رأس الخيمة تدرّب موظفيها على قانون الجمارك الموحد

•• رأس الخيمة - الفجر

اختتمت دائرة جمارك رأس الخيمة امس الاثنين اذرة تدريبية في قانون الجمارك الموحد لموظفيها بقاعة التدريب في المركز الرئيسي، قدمها الأستاذ يوسف أبو رومي وبلغ عدد المشاركين 9 من ضباط العمليات الجمركية من مختلف المراكز الجمركية التابعة للدائرة، واستمرت الدورة على مدى يومين. هدفت الدورة إلى توعية العاملين في القطاع الجمركي على آليات الإجراءات الجمركية الموحدة. وتضمنت الدورة عدة محاور منها تعريفهم بالأحكام العامة والمفاهيم الأساسية وحقوق موظفين الإدارة وواجباتهم بالإضافة إلى العناصر المميزة للبيانات ومعاييرها ومحاضر الضبط وكيفية التحري من التهريب الجمركي. وخلال الدورة أضاف الموظفون مستوى التدريب وما قدمه المحاضر من معلومات مهمة والتي تضيف لهم في مسار عملهم المعارف المطلوبة في العمل الجمركي. ويأتي تنظيم الدورة التخصصية سعياً من الدائرة إلى تطوير مواردها وقدراتها البشرية لمواجهة التحديات المتغيرة والعمل الجمركي وكل ما من شأنه أن يساهم في بناء قدرات الموظفين وسفقتها.

رئيس دائرة الطاقة يتفقد مشروع الخط الرئيسي

للمياه المعاد تدويرها بين جزيرتي ياس والسعديات

•• أبوظبي - وام:

أكد معالي المهندس عويضة مرشد المرر رئيس دائرة الطاقة في أبوظبي أهمية تطوير البنية التحتية لقطاع الطاقة وفقاً لأفضل المعايير العالمية باعتبار ذلك الركيزة الأساسية لسعي الدائرة الرامية إلى تقديم خدمات عالية الجودة لتلبية الاحتياجات المتزايدة على مختلف موارد الطاقة في الإمارة. صرح معاليه بذلك على هامش زيارته التفقدية امس لسير العمل في مشروع بناء الخط الرئيسي للمياه المعاد تدويرها بين جزيرتي ياس والسعديات بإمارة أبوظبي. ورافق معاليه سعادة سعيد محمد السويدي مدير عام شركة أبوظبي للتوزيع والدكتور ماجد الكنيزي المدير التنفيذي لدائرة التشغيل والمهندس عبدالله البادي مدير قسم تخطيط المياه والمهندسين والفنيين في المشروع. وقال معاليه إن هذا المشروع الهام يضاف إلى سلسلة مشاريع البنية التحتية الحيوية التي يتم تنفيذها في أبوظبي للارتقاء بجودة البنية التحتية لقطاع الطاقة والتأكيد على كفاءة قطاع الطاقة باعتباره مساهماً رئيسياً في دعم خطط التنمية المستدامة بما يتواءم مع رؤية أبوظبي الاقتصادية 2030 واستراتيجية الإمارات للطاقة 2050. ونسعى من خلال هذه المبادرات إلى تعزيز روح الفريق الواحد من خلال توجيه جهود جميع الشركاء المهتمين بتطوير قطاع الطاقة وتسخيرها لخدمة هدفنا الرئيسي القائم على تعزيز الاستفادة من كافة الموارد المائية ومصادر الطاقة التقليدية والمتجددة.

«دبي للثقافة» تعلن عن مسابقة الاقتصاد الإبداعي الإسلامي بالشراكة مع مركز دبي لتطوير الاقتصاد الإسلامي

وبدوره، أكد سعادة عبد الله محمد العور المدير التنفيذي لمركز دبي لتطوير الاقتصاد الإسلامي أن إطلاق «مسابقة الاقتصاد الإبداعي الإسلامي» التي تأتي ثمررة للشراكة الاستراتيجية والتعاون الوثيق بين هيئة الثقافة والفنون والمركز، من شأنه المساهمة في تقديم دعم غير محدود لاستراتيجية مركز دبي لتطوير الاقتصاد الإسلامي، والتي اعتبرت نمط الحياة الإسلامي أحد الركائز الرئيسية، الثلاث المستهدفة خلال السنوات المقبلة، كما تساهم في تشجيع المبتكرين وأصحاب الأفكار الابداعية في دعم التوجه الوطني نحو بناء اقتصاد قائم على المعرفة، وأضاف سعادته: «إننا ندرك أن نمو الاقتصاد الإسلامي يقوم على أساس استعادة وإحياء الثقافة الإسلامية، فالغالبية العظمى من الشباب الذين يشكلون قوة استهلاك وإنتاج هائلة، ما زالت تعتبر نريد التعبير عن ذاتها من خلال الفنون والهوايات الإبداعية». وقال إن تأثير الثقافة الاقتصادية الإسلامية لا يتوقف فقط عند المسلمين، بل يطاق أيضاً قطاعات واسعة من المسلمين، المشاركين في مسابقة الاقتصاد الإسلامي التي تلامس وجاناً أكثر من 1.6 مليار مسلم حول العالم، ما زالت تعتبر ناشئة وقابلة لاستقبال المزيد من الاستثمارات، لذا فلا حدود للاستثمار في القطاعات الثقافية والفنية للاقتصاد الإسلامي فهي ليست قطاعات ناشئة فقط، بل

ورؤية صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي - «رعاه الله» وذلك في تعزيز مكانة مدينة دبي كعاصمة عالمية للاقتصاد الإسلامي. وإننا نؤمن بأن الاقتصاد الإبداعي الإسلامي يلعب دوراً مهماً في تحقيق هذه المهمة، لاسيما وأنه يمثل جانباً مهماً من «نمط الحياة الإسلامية»، والذي تم اختياره من قبل مركز دبي لتطوير الاقتصاد الإسلامي، كأحد الأركان الاستراتيجية، إلى جانب التمويل الإسلامي والصناعة الحلال. وأضاف النابودة: وحرصاً منا في دبي للثقافة بأن ننشئ قيادة الاقتصاد الإبداعي، وذلك من خلال إيجاد الأطر الملائمة لنموه. حيث تقوم بتنظيم ودعم مجموعة متنوعة من الفعاليات والمبادرات والشراكات لتعزيز المواهب وتشجيع التعاون والتنسيق بين الصناعات الإبداعية، وترسيخ سمعة دبي كعاصمة ثقافية عالمية. إن شراكتنا مع مركز دبي لتطوير الاقتصاد الإسلامي تمثل دعماً قوياً لهذه الرؤية، وتسلط الضوء على المهمة المتكاملة لتعزيز رؤية دبي الجديدة كعاصمة لنمط الحياة الإسلامية. كما إننا نشرف بالإعلان عن الفازين في مسابقة الاقتصاد الإبداعي العالمية للاقتصاد الإسلامي، من القمة التي تنطلق في 10 أكتوبر المقبل، في الوقت الذي تنطلق فيه إلى مواصلة بناء البيئة المثالية التي تمكن الأفراد والصناعات الإبداعية على التقدم وتحقيق الازدهار والنمو بوتيرة متواصلة.

بينها 7 مشاريع لرائدات أعمال إماراتيات

10 مشاريع ريادية ذكية على منصة «سيدات أعمال الشارقة» في «جيتكس لنجوم المستقبل»

•• الشارقة-الفجر:

للمعام الثالث على التوالي، يعزز «مجلس سيدات أعمال الشارقة» التابع لإمارة الشارقة لارتقاء بالمرأة، حضوره المتميز في معرض «جيتكس لنجوم المستقبل» الذي يقام فعالياته خلال الفترة من 14-18 أكتوبر جيتكس للتقنية، حيث يعرض المجلس هذا العام 10 مشاريع متنوعة لرائدات أعمال مبتكرات من بيئات سبع إماراتيات، نجمن في توظيف عناصر التقنية في مشاريعهن التجارية المختلفة.

ومن أبرز المشاريع التي يعرضها مجلس سيدات أعمال الشارقة، الشريك الداعم للمرأة في مجال التكنولوجيا في الدورة الحالية من معرض «جيتكس لنجوم المستقبل» أحد أبرز المعارض للشركات الناشئة في الشرق الأوسط وأفريقيا، ويأتي مشروع Mend «ميند» الذي تنفذه نورا سب (الإمارات)، وتعمل من خلاله على تقديم المساعدة والدعم النفسي للسيدات أثناء تعرضهن للتحديات وأزمات نفسية باستخدام أحدث وسائل التكنولوجيا. ومشروع Fenbits Technology Solutions والذي ابتكرته أمل الجسمي (الإمارات)، بهدف تنقية المياه، والحد من التلوث البلاستيكي في الأنهار والمحيطات، وعلى صعيد المشاريع التي تستهدف سلامة الأطفال يعرض المجلس مشروع Smart Safe Bus System (SSBS)، الذي أطلقته أمية المرزوقي (الإمارات) للحد من حوادث الحافلات المدرسية، ومشروع MythicalBear Games، ميتيكال بير جايمز، الذي أبدعته رائدة الأعمال الإماراتية الشابة ميثاء عمر محمد، ويعمل على تزويد الأشخاص بالمهارات التي تتيح لهم تطوير ألعابهم الإلكترونية الخاصة. وفي هذا الصدد قالت الشبيخة هند بنت ماجد القاسمي، رئيس مجلس سيدات أعمال الشارقة: «شارك في معرض جيتكس لنجوم المستقبل لهذا العام جناح متكامل يضم 10 منصات، نستعرض من خلالها نخبة من المشاريع والبرامج التقنية التي ابتكرتها شركات ناشئة تدبرها رائدات أعمال مبدعات ومواكبات للتطور

التقني، تتميز أعمالهن بالابتكار والتنوع.. وأضافت الشبيخة هند بنت ماجد القاسمي: «كما قد أعلننا في سبتمبر الماضي، عن رعايتنا ودعمنا 10 شركات ناشئة تقودها سيدات ورائدات أعمال، للمشاركة في هذا المعرض، وذلك حرصاً منا على توفير الدعم للسيدات، حتى يتسنى لهن إبراز مهارتهن وإبداعاتهن، وتحقيق أهدافهن وطموحاتهن وإنجاح مشاريعهن الناشئة من خلال عرض مشاريعهن على جمهور كبير خلال المعرض. فقد حرصنا على اختيار أفضل المشاريع وأكثرها إبداعاً وابتكاراً وتركيزاً على أفضل والتكنولوجيا من بين المشاريع الكثيرة التي استقبلناها، وسعداء أن يكون من بين 10 منصات المعرض 7 منصات تستعرض مشاريع مبتكرة لرائدات أعمال إماراتيات أغلبنهن من فئة الشباب». وقالت نورا سعيد العوضي، صاحبة مشروع Mend «ميند»: «نعمل من خلال هذا المشروع على توظيف التقنية الحديثة في تقديم المون والدعم النفسي للسيدات، حيث يعتمد المشروع بشكل كامل في تقديم حزم دعمه على التطبيقات الذكية والحلول التقنية الأخرى، التي بلا شك تسهل وصول المستفيدات إلى خدماتنا في أي زمان ومكان. ومن جانبها قالت أمل الجسمي، مبتكرة مشروع Fenbits Technology Solutions

تشير سبتمبر منظمة الصحة العالمية إلى أنه بحلول 2025، سيعيش نصف سكان العالم في مناطق تعاني من نقص المياه الصالحة للشرب، كما تشير إلى الأعداد المتزايدة للوفيات الناتجة عن تلوث المياه والبيئة في جميع أنحاء العالم، وانطلاقاً من هذه التحديات التي يواجهها العالم جاء إطلاقنا مشروع Fenbits Technology Solutions الذي يقدم حلولاً تكنولوجية أكثر تقدماً واستدامة لحل المشكلات الناجمة عن التلوث من أجل بيئة نظيفة وصحية. ومن جهتها قالت أمية المرزوقي، صاحبة مشروع Smart Safe Bus System (SSBS): «تؤكد إحصاءات منظمة الصحة العالمية أن هناك نحو 1.25 مليون شخص يعانون من مشاكل صحية نتيجة حوادث المرور، كما تشير بعض الدراسات الرسمية الصادرة في الدولة إلى أن نحو 70% من الإصابات المميتة عند الأطفال سببها الحوادث المرورية، وحرصاً منا على سلامة الصغار في حافلات المدارس أطلقنا هذا المشروع، الذي جاء بعد بحث متعمق في تفاصيل حوادث الحافلات المدرسية، ويتمتع هذا المشروع بالعديد من المميزات والمزايا الذكية، وقالت ميثاء عمر محمد، مصممة مشروع MythicalBear Games، ألعاب ميتيكال بير: «ألعاب ميتيكال بير» هو باكورة أعمالنا



محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٥٤ بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٦
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٤٩٤ عمالي جزني

الى المدعي عليه/ ١- الخدمات الهندسية التقنية ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ فيجايان فيتور موتو ناير ويمثله: عبدالرحمن نصيب عبدالرحمن بن نصيب نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٨/٨/٣٠ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ فيجايان فيتور موتو ناير بحكم المحكمة بمثابة الحضوري بالزام المدعي عليها ان تؤدي للمدعي مبلغ (٣٦٢٨١) درهم وتذكرة عودة الى وطنه عينا او ما يقابلها نقدا ما لم يكن قد التحق بخدمة صاحب عمل اخر والزمتهما المناسب من الصروفات واعت المدعي من تصببها فيها ورفضت ما عدا ذلك من طلبات . حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٥٤ بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٦
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٩١٢٠ عمالي جزني

الى الحكوم عليه/ ١- بيرفكت انجل لتوزيع المواد الاعلانية ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٨/٩/٢٧ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ واجيندرا كومار جوشي بحكم المحكمة بمثابة الحضوري بالزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعي مبلغ (٢٠٨٣٥) درهم وتذكرة عودة الى وطنه عينا او ما يقابلها نقدا مالم يكن قد التحق بخدمة صاحب عمل اخر والزمتهما المناسب من الصروفات واعت المدعي من تصببها فيها ورفضت ما عدا ذلك من طلبات . حكما خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٤٥٤ بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٦
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٨/١٠٨٦ استئناف تجاري

الى المستأنف ضد/ ١- نعمت الله محمد جمالي مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف / بنك صادرات ايران - الفرع الرئيسي قد استأنف القرار/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٧/٣٧٠٣ تجاري جزني بتاريخ: ٢٠١٨/٥/١٥ وحدثت لها جلسته يوم الاثنين الموافق ٢٠١٨/١١/١٢ الساعة ١٠.٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.D.16 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٤٥٤ بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٦
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٨/١٣٢٢ استئناف تجاري

الى المستأنف ضد/ ١- الصندوق الذهبي للتجارة العامة ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف / بنك صادرات ايران - الفرع الرئيسي قد استأنف القرار/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٨/١٣٢٥ تجاري كلي بتاريخ: ٢٠١٨/٧/٣١ وحدثت لها جلسته يوم الاثنين الموافق ٢٠١٨/١١/١٢ الساعة ١٠.٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.D.16 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٤٥٤ بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٦
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٨/١٧١٧ استئناف تجاري

الى المستأنف ضد/ ١- شير بابو كاروبامفتيل ابوبكر مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف / كاستيلينو رويس سافيو ويمثله: موزة عبيد ربيع الخطر قد استأنف/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٦/١٣٢٦ تجاري جزني بتاريخ: ٢٠١٨/٧/٢٥ وحدثت لها جلسته يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٨/١١/١٤ الساعة ١٠.٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.D.19 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٤٥٤ بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٦
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٨/٥١١ استئناف تجاري

الى المستأنف ضد/ ١- بريز نظر مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف / شركة وسام للمواشير المحدودة ويمثلها مديرها الفاتح علي حسن عتياوي ويمثله: مختار محمد باقر غريب قد استأنف القرار/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٧/٢٣٣٥ تجاري كلي بتاريخ: ٢٠١٨/٣/١١ وحدثت لها جلسته يوم الاحد الموافق ٢٠١٨/١١/١١ الساعة ١٠.٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.E.23 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٤٥٤ بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٦
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٨/١٨٨٨ استئناف تجاري

الى المستأنف ضد/ ١- حميد كريم قلعه مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف / حسين حسيني قد استأنف/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٨-١٠٥٦ تجاري كلي بتاريخ: ٢٠١٨/١١/٢٦ وحدثت لها جلسته يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٨/١١/١٤ الساعة ١٠.٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.D.16 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٤٥٤ بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٦
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٨/١١٥٧ استئناف مدني

الى المستأنف ضد/ ١- غاري غيبسون مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف / اليكساندير شارليس كويان ويمثله: محمد علي سلطان الطويل المهيري قد استأنف/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٨/٦٧٥ مدني جزني بتاريخ: ٢٠١٨/٨/١٢ وحدثت لها جلسته يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٨/١٠/٢٣ الساعة ١٠.٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch1.C.11 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٤٥٤ بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٦
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٨/١١٥٨ استئناف مدني

الى المستأنف ضد/ ١- لي شيان مينغ مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف / في تيان ويمثله: حسين محمد حسن حاتم الحوسني قد استأنف/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٦/٤١٧ مدني كلي وحدثت لها جلسته يوم الاثنين الموافق ٢٠١٨/١٠/٢٢ الساعة ١٠.٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.E.23 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٤٥٤ بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٦
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٨/٨٤٥ استئناف مدني

الى المستأنف ضد/ ١- محمد علي بن محمد بشير ٢- يلا سيارة ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف / رويال اند صن اللائيس للتأمين (الشرق الاوسط) المحدودة ش.م.ب.م (فرع دبي) وقد استأنف/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٨/٨١٥ مدني جزني وحدثت لها جلسته يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٨/١١/١٣ الساعة ١٠.٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch1.C.11 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٥٤ بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٦
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٢٠ بيع عقار مرهون

الى المفند ضد/ ١- شركة بيبون لندن ذ.م.م ٢- عبد الحميد خالد عبد الحميد العاني مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ مصرف أبوظبي الاسلامي ويمثله: جابر راشد محمد جابر راشد السلامي.

قررت محكمة دبي الابتدائية بتاريخ: ٢٠١٨/١٠/١٠ احطاركم لسداد قيمة المطالبة وقدرها (٦٥٥,٨٠٠) درهم خلال شهر من تاريخ الاعلان والابيع العقار محل الرهن بالمزايدة وفقا لنص المادة ٢٩٥ من قانون اجراءات مدنية وهي عبارة عن شقة سكنية - المنطقة ورسان الاولى - رقم الارض ٤١٥ - اسم المبنى T02 - رقم العقار S 22 - المساحة ٦٦ متر مربع وذلك للعلم بما جاء فيه ونفاذ مفعوله قانونا

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٥٤ بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٦
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٩ بيع عقار مرهون

الى المفند ضد/ ١- شركة بيبون لندن ذ.م.م ٢- عبد الحميد خالد عبد الحميد العاني مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ مصرف أبوظبي الاسلامي ويمثله: جابر راشد محمد جابر راشد السلامي.

قررت محكمة دبي الابتدائية بتاريخ: ٢٠١٨/١٠/١٠ احطاركم لسداد (٣٣٣٠٠) درهم خلال شهر من تاريخ الاعلان والابيع العقار محل الرهن عن طريق المزايدة وفقا لنص المادة ٢٩٥ من قانون اجراءات مدنية وهي عبارة عن شقة سكنية - المنطقة ورسان الاولى - رقم الارض ٤١٥ - اسم المبنى T02 - رقم العقار S 17 - المساحة ٦٩ مربع وذلك للعلم بما جاء فيه ونفاذ مفعوله قانونا

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٥٤ بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٦
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/١٠ بيع عقار مرهون

الى المفند ضد/ ١- شركة بيبون لندن ذ.م.م ٢- عبد الحميد خالد عبد الحميد العاني مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ مصرف أبوظبي الاسلامي ويمثله: جابر راشد محمد جابر راشد السلامي.

قررت محكمة دبي الابتدائية بتاريخ: ٢٠١٨/١٠/١٠ احطاركم لسداد (٥٥٧,٠٠٠) درهم خلال شهر من تاريخ الاعلان والابيع العقار محل الرهن بالمزايدة وفقا لنص المادة ٢٩٥ من قانون اجراءات مدنية وهي عبارة عن شقة سكنية - المنطقة ورسان الاولى - رقم الارض ٤١٥ - اسم المبنى T02 - رقم العقار S 16 وذلك للعلم بما جاء فيه ونفاذ مفعوله قانونا

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٥٤ بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٦
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٨/٢٨٢٠ مدني جزني

الى المدعي عليه / ١- ارض الاغوار لتجارة الخضروات والفواكه مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / شركة الامارات للاتصالات التكملة ش.م.ع قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (١٢١٧٠,٤٤) درهم قيمة الفواتير الخدمة المتأخرة سدادها والرسوم والمصاريف وانعاب الحاماة والفائدة القانونية بواقع ١٢٪ من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام وضم ملف النزاع رقم: ٢٠١٨/١٤٥٥ مدني وحدثت لها جلسته يوم الخميس الموافق: ٢٠١٨/١٠/١٨ الساعة: ٠٨:٣٠ ص بالقاعة: ch2.D.18 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٥٤ بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٦
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٨/٢٧٤٤ مدني جزني

الى المدعي عليه / ١- محمد فيصل اكرام محمد اكرام غوري مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / شركة الامارات للاتصالات التكملة ش.م.ع قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (٨,٨٧٥) درهم والرسوم والمصاريف وانعاب الحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام. وحدثت لها جلسته يوم الاثنين الموافق: ٢٠١٨/١٠/٢٢ الساعة: ٠٨:٣٠ ص بالقاعة: ch2.D.18 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٥٤ بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٦
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٨/٢٨٦٦ مدني جزني

الى المدعي عليه / ١- عبيد علي راشد علي النعيمي مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / شركة الامارات للاتصالات التكملة ش.م.ع قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (١٧,٠٦٧,٢٧) درهم والرسوم والمصاريف وانعاب الحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام. وحدثت لها جلسته يوم الخميس الموافق: ٢٠١٨/١٠/١٨ الساعة: ٠٨:٣٠ ص بالقاعة: ch2.D.18 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل.

رئيس الشعبة

دعوة لحضور
الاجتماع الأول للخبرة

العدد ١٢٤٥٤ بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٦
في الدعوى ٢٠١٨/٩٧٩ تجاري كلي - دبي

المدعي / موارد التمويل - بوكالة عيسى سالم للمحاماة والاستشارات القانونية المعلن اليهم / المدعي عليها الأولى : نيو جلوبال ستيل الهندسة ، المدعي الثاني : نيو جلوبال للخدمات الفنية ، المدعي عليها الثالث : سينتيل كومار سورامانيان ، المدعي عليها الرابعة : سماء جيميرا لصيانة السفن ، المدعي عليها الخامس : بربا كاران بارتنا ساراتني بيلاي بارتنا ساراتني - بناء على تكليفنا من قبل محكمة دبي المؤقتة لاعمال الخبرة في الدعوى اعلاه فقد حددنا يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/١٠/٢٢ في تمام الساعة الواحدة والنصف ظهرا لعقد الاجتماع الأول للخبرة وذلك بمقر مكتبنا الكائن في : مكتب الشارد - دبي ، ديرة شارع المطار ، مبنى الفجر للاعمال ، مكتب رقم ١١٩. لذا نطلب حضوركم او من يمثلكم قانونا لحضور الاجتماع مع احضار كافة المستندات المتعلقة بالدعوى ، وعليكم مراجعة الخبرير اولاً بأول بشأن أية استفسارات وتبائة تطورات اجراءات تنفيذ الاموربية واستلام المستندات والتعقيب عليها.

الخبير / سعيد محمد الشارد الفلاسي
رقم القيد بمحاكم دبي ١٢٣

اعلان لحضور اجتماع الخبرة

العدد ١٢٤٥٤ بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٦

المدعي عليه : مريم سالم وليد اسماعيل

تنفيذ لقرار عدالة محكمة ابوظبي الابتدائية في الدعوى ٢٠١٨/١١٢٤ تجاري جزني القائمة ضدكم من المدعي / دار التمويل - ش م ع

قد تم تدنبا خبيراً مصرفياً في الدعوى المشار اليها وعليه فقد تم تحديد يوم الاثنين الموافق ٢٠١٨/١٠/٢٢ الساعة : ١٢ : ٠٠ ظهراً موعداً لاجتماع الخبرة في مقر مكتبنا الكائن في دبي - شارع الشيخ زايد - برج نسيمية - مكتب رقم ٣٠٣ ، هاتف ٤٢٢٠٠٥٦٦ - فاكس رقم ٤٢٥٠١٢٥٠ ، راجين الحضور ص بالقاعة رقم (3) في مبنى الأحوال الشخصية في منطقة القهروض لذا المستندات المؤيدة لدفعوكم.

عبد الحميد زيتون
خبير محاسبي ومصرفي

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٥٤ بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٦
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٥٦٦ تجاري جزني

الى المدعي عليه/ ١- بدوفينجال محمد حنيفة نيساد مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / اليكساندرا شميدت ويمثله / سهيل جاح سعد الشيخ سعد قريش نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٨/٤/٣٠ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ اليكساندرا شميدت بالزام المدعي عليه بان تؤدي للمدعي مبلغ ١٠٠٠٠ مائة الف درهم والفائدة القانونية بواقع ٩٪ سنويا من تاريخ استحقاق الشيك وحتى السداد التام والزمته الرسوم والمصاريف ومبلغ خصماتة درهم مقابل انعاب الحاماة . حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٥٤ بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٦
اعلان حكم تهديدي بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/١٣٢٧ تجاري كلي

الى المدعي عليه / ١- شركة أم أس للانشاءات ذ م م منطقة حره مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ سينتور لتجارة الكهرباءيات ش ذ م م ، ويمثله فيليب لي رويشن ، بما ان المدعي/ سينتور لتجارة الكهرباءيات ش ذ م م ، ويمثله فيليب لي رويشن قد اقام الدعوى المذكورة اعلاه وعليه نعلنكم بأن المحكمة حكمت بتاريخ ٢٠١٨/١٠/٣ الحكم التمهيدي التالي : يندب أحد الخبراء الحسابيين المختصين من القيديين جدول الخبراء بالمحكمة المطاع على ملف الدعوى ومستنداتها وما عسى ان يقدمه الخصوم والانتقال الى مقر السابعة والمدعي عليها ان لزم الامر والاطلاع على المراسلات الورقية والالكترونية ان وجدت السجلات والدفاتر التجارية الورقية والالكترونية وحدثت امامة خبرة وقدرها ١٥٠٠ درهما والزمته المدعي بسدادها. وحدثت لها المحكمة جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٨/١١/١٤ الساعة ٩:٣٠ صباحا في القاعة Ch2.E.22.

رئيس القسم

وزارة العدل
الشنون الفنية والتعاون الدولي
ادارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٢٤٥٤ بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٦
اعلان بالنشر

المرجع : ١٢٢٢

ليكن معلوما للجميع بان السيد/ عيسى محمد عبدالرحمن محمد آل كرم - إماراتي الجنسية يرغب في رهن كامل حصته البالغة ٣٣,٣٣٪ الى السيد/ ابي اسماعيل محمد عبدالله الزرعوني - إماراتي الجنسية وذلك في الرخصة المسماة (في رت استفس جروب ذ م م) والتي تأسست بإمارة رأس الخيمة بموجب رخصة رقم (٤٧٠٧٠)، وعلاصلاصص المادة (١٤) من احكام القانون الاتحادي رقم (٤) لسنة ٢٠١٣ في شأن الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لبيد اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لتتابع الاجراءات القانونية

مكتب الكاتب العدل بالشارقة
إجهزات للخدمات الصناعية ١٢

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٥٤ بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٦
اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٨/١٠٠٠ احوال نفس مسلمين

الى المدعي عليه / ١- نبيلة مزاريع مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / لجين عبدالله سيف خشان بالجاففة ويمثله / اسماعيل حسن ابراهيم الصفار قد اقام عليك الدعوى وموضوعها دعوى طاعة زوجية وضم الابناء والاثبات حضانتة . وحدثت لها جلسته يوم الاثنين الموافق ٢٠١٨/١٠/٢٢ الساعة ٨:٣٠ ص بالقاعة رقم (3) في مبنى الأحوال الشخصية في منطقة القهروض لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٥٤ بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٦
اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٨/٢٨١ عقاري كلي

الى المدعي عليه / ١- فسان جوس حفر مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ بنك دبي الاسلامي - ش م ع ويمثله / ناصر حمد سليمان جابر الشامسي - قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بفسخ اتفاقية الايجارة المتهمة بالتملك وملاحقتها المؤرخة في ٢٠٠٨/٩/١٠ والتعويض بمبلغ وقدره (٣٤٠,٠٠٠ درهم) للمدعي تعويضا عن العجز في المبالغ المسلمة وعما اصابه من ضرر والزام المدعي عليه بسداد رسوم الخدمة وقواتير الماء والكهرباء حتى الاخلاء التام والرسوم والمصاريف والانتعاب. وحدثت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٨/١١/٦ الساعة ٩:٣٠ صباحا بالقاعة Ch1.B.8 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٤٥٤ بتاريخ ٢٠١٨/١٠/١٦
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٨/٢٠٢٠ تجاري جزني

الى المدعي عليه / ١- إي - تي - ايه ميكانيكال - ش ذ م م - فرع مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ سيف البرهان للتجارة - ش ذ م م - قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (٨٢٥٨٤ درهم) والرسوم والمصاريف وانعاب الحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ ٢٠١٧/١٢/٩ وحتى السداد التام وضم ملف النزاع التجاري رقم ٢٠١٨/٧٧٤. وحدثت لها جلسته يوم الخميس الموافق ٢٠١٨/١١/١٠ الساعة ٨:٣٠ ص بالقاعة Ch1.C.13 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل (علما بأن الدعوى قد أجتلت ادياريا).

رئيس القسم

منوعات الفجر 30



ضمن ورش عمل اليوم الثاني وبمشاركة اتحاد المصورين العرب وخبراء سينمائيين

أطفال الشارقة السينمائي الدولي يتعرفون على أسس صناعة الأفلام والتصوير الإبداعي

الأفلام العالمية وكل ما يجد في عالم الوسائط الإعلامية، وتهدف مؤسسة (فن) إلى تشيئة وإعداد جيل واعد من الفنانين والسينمائيين المبدعين، والترويج للأعمال الفنية والأفلام الجديدة التي ينتجها الأطفال والناشئة في دولة الإمارات، وعرضها في المهرجانات السينمائية، والمؤتمرات الدولية في جميع أنحاء العالم، كما تهدف إلى دعم المواهب وتشجيعها من خلال المهرجانات والمؤتمرات، وورش العمل على الصعيدين المحلي والدولي، بالإضافة إلى توفير شبكة مترابطة من الشباب الموهوبين والواعدين، وتمكينهم من تبادل التجارب والخبرات على نطاق عالمي.

أفلام تعرض على مستوى دولة الإمارات، وفيلمًا واحدًا يعرض على مستوى دول الخليج. وتتميز الدورة السادسة من المهرجان بتنظيم 6 جلسات حوارية تجمع نخبة من الخبراء والنجوم والمختصين في قطاع السينما، أبرزهم براين فرجوسن، فنان رسوم متحركة، عمل مع أبرز شركات الإنتاج العالمية؛ والت ديزني أنيميشن ستوديوز، وسيتحدث عن «عالم ديزني بين الأمس واليوم»، وسيمون ميدارد، فنان رسوم متحركة في شركة «كاميرا-انس»، والمخرج اللبناني ضياء ملاعب، سيتحدثان عن «صناعة الأفلام مع اللاجئين».



عُرف المدرب الصغار المشاركين على أهم المبادئ والخطوات التي يجب على المصور أن يتقيد بها لالتقاط صور إبداعية.

وتعزف المشاركون على مجالات التصوير المختلفة من تصوير الطعام والرياضة والتصوير الليلي والبيوتروبي وغيرها، كما اطلعوا على كيفية التقاط صورهم الخاصة والاستفادة من المقومات والظروف المحيطة بالتقاط الصور سواء كانت الإضاءة المناسبة أو المادة المراد تصويرها، إلى جانب التعرف على نماذج حية من أنواع التصوير واكتشاف الاختلافات فيما بينها.

ويعرض المهرجان هذا العام 54 فيلمًا من 17 بلداً تُعرض للمرة الأولى ضمن فئات الأفلام الروائية الطويلة، والوثائقية، والرسوم المتحركة، والدولية القصيرة، وفئة أفلام الطلاب وفئة الأفلام العربية، منها 12 فيلمًا يعرض لأول مرة على مستوى العالم، و34 فيلمًا تعرض للمرة الأولى في منطقة الشرق الأوسط، و7

وتطرق ورشة عمل رسوم متحركة للأطفال واليافعين، التي أدارتها المخرجة الفنية والرسامة سحر عبد الله، إلى كيفية التعامل مع التكنولوجيا الحديثة، في صناعة أفلام الرسوم المتحركة، بطرق ووسائل سهلة، حيث استطاعت أن تقدم للصغار توليفة تجمع ما بين الإبداع والابتكار واكتشاف المواهب لدى الأطفال. وهدفت الورشة إلى الاستفادة من شغف الأطفال بالتقنيات الحديثة، بشكل إيجابي وتعزيز مهاراتهم، وإطلاق العنان لمخيلاتهم، في صناعة هذا النوع من أفلام الرسوم المتحركة، كما تمنحهم الورشة فرصة التعبير عن ذواتهم، بالإضافة إلى تعليمهم أصول العمل ضمن الفريق الواحد.

خلف الكواليس

واستعرضت ورشة «خلف الكواليس»، التي حضرها مجموعة من طلبة جامعة مانيبال،

•• الشارقة-الفجر:

نظم مهرجان الشارقة السينمائي الدولي للطفل في دورته السادسة التي انطلقت أول من أمس وتستمر حتى 19 من الشهر الجاري ثلاث ورش إبداعية للأطفال، تحت عنوان «الرسوم المتحركة للأطفال واليافعين»، وورشة عمل بعنوان «خلف الكواليس»، بالإضافة إلى ورشة مبادئ وأساسيات التصوير. وتناولت ورش العمل مهارات التعامل مع التقنيات الحديثة، وتوظيفها في صناعة أفلام الرسوم المتحركة، التي تشكل شغفاً للأطفال والكبار، بالإضافة إلى فنون ومهارات التعامل مع التطبيقات الحديثة مثل برامج التعديل على الصور «الفوتوشوب»، وغيرها من البرامج المتخصصة في تحويل الفيديوهات الطويلة إلى أفلام قصيرة وممتعة. ورشة عمل الرسوم متحركة للأطفال واليافعين



التصوير الإبداعي

وتطرق ورشة «مبادئ وأساسيات التصوير»، التي نظمتها اتحاد المصورين العرب وقدمها المدرب طارق حجاوي إلى تعريف الأطفال المشاركين على أهم الأسس الواجب اتباعها في مجال التقاط الصور الفوتوغرافية، حيث



انطلاق فعاليات ملتقى اللغة العربية للناطقين بغيرها

محمد علي عبد اللطيف رئيس وحدة برامج اللغة العربية واختبار العين في مركز التعليم المستمر في جامعة الإمارات العربية المتحدة تحدث خلالها عن قياس مهارات التحدث باللغة العربية في اختبارات الكفاءة اللغوية واقعه وقضايا... أما الورقة الثانية فقدمها الدكتور علي الشريف من قسم اللغة العربية جامعة زايد أبو ظبي تحت عنوان «اختبار اللغة العربية للناطقين بغيرها في ضوء مهارات القرن الواحد والعشرين...». فيما قدمت الورقة الثالثة الدكتورة نورة علي أحمد خليل من جامعة الإمارات وتحمل عنوان «تأملات في اختبار الكتابة في اللغة العربية للناطقين بغيرها وأخيراً قدم الدكتور سعيد حافظ من الدار ورقة عمل تحت عنوان «تقييم الكفاءة لدى خريجي برامج اللغة العربية للناطقين بغيرها في دار زايد للثقافة الإسلامية».

برامج مختلفة لتعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها وهذه المشاريع والرؤى تنطلق من الإيمان بأن لغة قيمة حضارية باعتبارها وعاء الفكر وأساس بناء حضارات الأمم فلغة العربية مكانتها في بناء الحضارة الإسلامية وتعزيز التواصل الإنساني مع الحضارات والشعوب الأخرى ونظراً لأهمية تعليم اللغة العربية باعتبارها هوية ثقافية وحضارية قررت الدار عقد الملتقى للقيام بهذه المسؤولية والأضطلاع بهذا الدور المهم. وتتضمن فعاليات الملتقى مناقشة أوراق عمل وطرح آليات وضع اختبارات الكفاءة وعرض التجارب وتبادل الخبرات والاستفادة منها وذلك بغرض تطوير نماذج اختبارات الكفاءة المطبقة حالياً في الدار والخروج بخطمت مستقبليّة تخدم هذا المجال.

وتم خلال الملتقى طرح أربع أوراق عمل قدمها الدكتور إبراهيم

للناطقين بغيرها، وفي إطار جهودها لرفع مستوى جودة تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها ونشرها بينهم أداء للأمانة ووفاء لهويتنا الوطنية. وأضاف أن الحكومة الرشيدة لدولة الإمارات بما تقوم به من مشاريع ورؤى وطنية وما ترسخه من قيم الإبداع والابتكار والتواصل والتميز والريادة في المجتمع ترشد ذلك بوضع استراتيجيات واضحة في الاهتمام بلغتنا العربية وتأكيد مكانتها المرموقة بين لغات العالم وتعزيز قيمتها ودورها التواصلية في مجتمعنا الإماراتي وذلك عبر مؤسساتها الداعمة لنشر اللغة العربية وتعليمها.

وأشار إلى أن هذا ما جعل دار زايد للثقافة الإسلامية تسعى لتحقيق رؤى قادة الوطن في تعزيز مكانة هذه اللغة والحفاظ عليها باعداد وتقديم

انطلقت امس فعاليات «ملتقى اللغة العربية للناطقين بغيرها» تحت شعار «اختبار الكفاءة بين الواقع والمأمول»، والتي تنظمها دار زايد للثقافة الإسلامية في مؤسسة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان للأعمال الخيرية والإنسانية في أبوظبي وذلك بحضور الدكتورة نضال محمد أحمد بن شريك الطنجي المدير العام لدار زايد للثقافة الإسلامية. ويهدف الملتقى إلى مناقشة وطرح آليات وضع اختبارات الكفاءة وعرض تجارب المختصين وتبادل خبراتهم إضافة لتطوير نماذج اختبارات الكفاءة المطبقة حالياً بالدار.

وقال علي العلوي مدير فرع دار زايد للثقافة الإسلامية في أبوظبي إن شعار الملتقى «اختبار الكفاءة بين الواقع والمأمول» يتسجم مع الهدف الاستراتيجي للدار وهو تعزيز ثقافة وهوية الدولة بتعليم اللغة العربية

مهرجان الشارقة السينمائي الدولي للطفل 2018 يقدم في يومه الرابع أفضل الأفلام من فرنسا وروسيا وإيرلندا



شوقيكينا، وتروي فيه قصة توما قديم مخيف، حيث يصادفان خلال البحث مالك المنزل الذي يأخذهما في جولة، وينتهي بهما اللطاف بالحصول على أكثر مما كانا يحلمان!

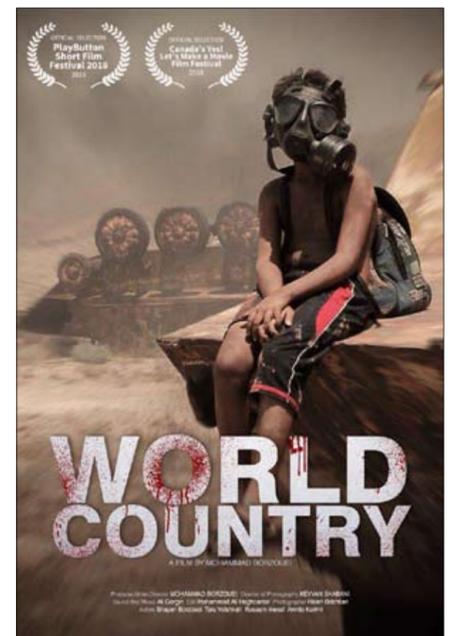
ويقدم لنا المخرج الإيراني محمد برزوعي عمله السينمائي «بلد عالي»، ويعرض فيه تأثير العنف في زمن الحرب ويضعنا مباشرة أمام وجوه الأطفال، ضحايا الماسي والحروب. ومن روسيا يعرض فيلم «إلى شقيقتي»، للمخرجة الروسية ريتانا

وقدمت لنا المخرجة الإيرانية محمد برزوعي عمله السينمائي «بلد عالي»، ويعرض فيه تأثير العنف في زمن الحرب ويضعنا مباشرة أمام وجوه الأطفال، ضحايا الماسي والحروب. ومن روسيا يعرض فيلم «إلى شقيقتي»، للمخرجة الروسية ريتانا ومدرّب الفيلة وإيلين. تعرض الأفلام المذكورة في مركز الجواهر للمناسبات والمؤتمرات ومول زيركو، وواجهة الجاز الثانية والزوراء والمخرج الأخير في منطقة الخوانيج، دبي. لمزيد من المعلومات حول تاريخ ووقت العروض، يرجى زيارة الموقع الإلكتروني www.sicff.ae أو صفحات المهرجان على وسائل التواصل الاجتماعي عبر الهاشتاغ #SICFF18.



•• الشارقة-الفجر:

الأطفال على موعد مع أجمل الأفلام السينمائية في اليوم الرابع من مهرجان الشارقة السينمائي الدولي للطفل المستمر لغاية 19 أكتوبر والذي تنظمه مؤسسة (فن) المؤسسة المتخصصة في تعزيز ودعم الفن الإعلامي للأطفال والناشئة في إمارة الشارقة. وضمن فئة أفلام الطلبة من عمر 11 إلى 13 عاماً، يعرض فيلم «أليس»، ابتداءً من الساعة 9:15 - 10:10 صباحاً، وهو من إخراج دانيلو زامبرانو من إيرلندا. يأخذ هذا الفيلم المشاهدين في رحلة خيالية مبهرمة يرصد خلالها مراحل نمو أليس من فتاة صغيرة إلى امرأة شابة عبر مراتها المعلقة على الجدار، وانتقالها التدريجي من لحظات الارتباط الهادئة بين الأم وطفلها الصغيرة، إلى جدالات المراهقة وانتهاءً بأخر مرحلة وهي البلوغ وتكون الشخصية المستقلة. يعرض المهرجان أيضاً فيلم «الطائر



منوعات

الفكر

31

(ابتعادي عن الموسم الرمضاني ٢٠١٨ كان بقرار شخصي)... هذا ما تؤكده الممثلة اللبنانية إيميه صياح التي تعتبر أن وجودها في أي عمل يرتبط بالقرار الذي يوافقها. لا تعترف صياح بوجود زمن يحكم نوع العمل، سواء كان تاريخياً أو غير تاريخي، بل ترى خلال حوارها هذا أن الممثل يشارك في العمل الذي يحقق نفسه فيه، وقد يحبه الناس ويمكن ألا يحبوه.

وعن تواجدها في الموسم الرمضاني ٢٠١٩، تشير إلى أنها لم تحسم خياراتها حتى الآن، حيث تعكف على قراءة بعض النصوص لاختيار ما يناسبها للعرض الرمضاني أو خارجه.

أحاول أن أستفيد من الجانب الإيجابي لـ (السوشيال ميديا)

إيميه صياح: أحب السينما وأحلم بها، وتجربة العمل فيها مختلفة كلياً



• أسافر كثيراً بحكم عمل زوجي، ولذلك أنا موجودة كثيراً خارج لبنان.
• ألا تفكرين بالإنجاب وتكوين عائلة؟
• طبعاً أفكر بذلك، وهذا أمر طبيعي.
• يبدو واضحاً جداً بُعدك عن الوسط الفني، هل بسبب مشاغلها؟
• أنا بعيدة عن المشاغل والمشاكل في كل الأوساط، وليس الوسط الفني فحسب، وهذه طبيعة. أنا شخص مُسالِم لا يحب المشاكل وأفضل أن أكون على علاقة جيدة مع الجميع. مع الممثلين تربطني أعمال وزمالة ولا توجد مشاكل بيني وبين أحد ولا أحب أن يحصل ذلك، ولذلك أفضل أن أكون بعيدة.
• وبالنسبة إلى (السوشيال ميديا)؟
• بالنسبة إلى (السوشيال ميديا)، أنا بعيدة من ناحية نُشر تفاصيل حياتي الخاصة ويومياتي، ولكنني أتواجد على موقعي (انستغرام) و(تويتر). عند عرض أي عمل لي، أتابع ردود فعل المتابعين وأتفاعل معهم وأرد عليهم، كما أنشر صوراً من حياتي اليومية عبر (انستغرام)، ولكن ضمن حدود، لأنني أؤمن بأن (السوشيال ميديا) يتمحور حول فتاة لبنانية أرمنية تتكلم اللغة الأرمنية، وأحببت هذا التحدي وقررت خوضه وتعلمت اللغة الأرمنية، وأردت أن أقدم الشخصية كتحية للشعب الأرمني الذي أحبه كثيراً. تطلعاتي السينمائية كثيرة وكبيرة، لأنني أحب السينما وأحلم بها، وتجربة العمل فيها مختلفة كلياً. أحلم بتقديم أدوار سينمائية ترضي طموحي وأحلامي وأتمنى أن يتحقق ذلك في مشروع قريب ويدور مناسب.
• لماذا تمضين غالبية وقتك خارج لبنان، هل تفكرين في الإنجاب؟

(ثورة الفلاحين)، في حين أن هناك من يقول إننا لسنا في زمن الأعمال التاريخية بدليل النجاح المتواضع الذي حققه مسلسل (هارون الرشيد)؟
• شاركت في 3 أعمال تاريخية، الأول المسلسل اللبناني (وأشرفت الشمس)، والثاني (أوركيديا) الذي عُرض في الموسم الرمضاني 2017، والآن في (ثورة الفلاحين). والواقع أنني لا أعتزف بوجود زمن للأعمال التاريخية والأعمال غير التاريخية، بل أعتزف بعمل إذا وجد الممثل نفسه فيه فإنه يشارك فيه، والناس يمكن أن يحبوا ويمكن أيضا ألا يحبوه.



• الرهان كبير على (ثورة الفلاحين) وأنت إحدى بطلاته، فهل تتوقعين أن يشكل نقلة نوعية في مسيرة الدراما اللبنانية؟
• (ثورة الفلاحين) عمل ضخم لا يشبه إلا نفسه، بدءاً بالإنتاج الكبير والإخراج الرائع لفيليب أسمر، وكذلك النص والشخصيات وتداخل الأحداث والتقصص، بالإضافة إلى فريق العمل الكبير الذي تعب واشتغل كي يخرج المسلسل بالطريقة التي يراها الناس. ولا شك في أن (ثورة الفلاحين) سيشكل نقلة نوعية في مسيرة الدراما اللبنانية، على أمل أن تنتج أعمال أخرى مهمة وضخمة وتضم أسماء كبيرة. ونطمح في المستقبل إلى أعمال مثله وأهم منه.
• كنت شبه غائبة في الموسم الرمضاني 2018 مع أنك إحدى نجومات لبنان؟
• في الموسم الرمضاني 2018 كنت شبه غائبة، وهذا الأمر يرتبط بالخيارات والقرارات. عادة تُعرض علي أعمال، وأتخذ حياتها القرار الذي يوافقني. وغيابي عن موسم رمضان 2018 كان خياراً شخصياً، وهذا لا يمنع من أن أطمح إلى أدوار وأن أقدم أعمالاً جميلة وجيدة، فهذه ليست حكراً على الموسم الرمضاني. والعمل الأهم لاختيار أي عمل هو الدور، بالإضافة إلى عناصر أخرى مختلفة، سواء عرض المسلسل في الموسم الرمضاني أو خارجه، على أمل أن أتواجد في العمل المناسب وفي الوقت المناسب.
• شاركت في (أوركيديا)، وهو عمل تاريخي واليوم تطلين بعمل تاريخي آخر هو

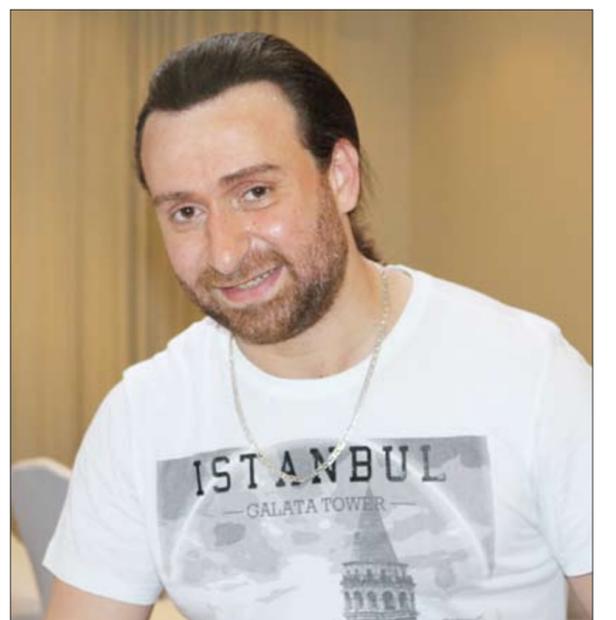
خالد الصاوي... في (البيت الأبيض) رمضان المقبل



بدأ نجوم الدراما في مصر بالتعاقد على الأعمال الجديدة، التي من المقرر أن تعرض خلال شهر رمضان المقبل، بينهم، خالد الصاوي الذي وقع أخيراً مع الشركة المنتجة لمسلسل (البيت الأبيض)، إلى جانب عدد من الفنانين، مثل عزت العلايلي ونبيل الحلفاوي ونجلاء بدر، في حين تجري مفاوضات مكثفة مع فنانين آخرين، للمشاركة في المسلسل، الذي ستدور الكاميرات لتصويره قريباً. العمل يعد ثاني إنتاج للشانتي ريمون مقار ومحمد محمود عبد العزيز، في ما يتعلق بأعمال البطولة الجماعية، بعد نجاح مسلسل (الطوفان)، الذي حقق نجاحاً كبيراً، وشارك في بطولته كوكبية من النجوم، على غرار، وفاء عامر وفتحي عبد الوهاب وأحمد زاهر وبشرى وهنا شيخة ونادية رشاد وروجينا وعبير صبري وأيتن عامر، وغيرهم الكثير. مصدر في الشركة المنتجة، قال لـ (الراي)، إن (البيت الأبيض) يحمل في ثناياه العديد من الأحداث المثيرة، التي سيطرحها في إطار اجتماعي درامي، كما يناقش عدداً من الجوانب الحياتية التي تلامس الأسرة في البيت المصري.

نضال الشافعي: (المحترف) تدور أحداثه في إطار درامي (أكشن)

قال الفنان المصري نضال الشافعي، إنه جاهز حالياً للبدء في تصوير فيلمه الجديد (المحترف)، الذي تدور أحداثه في إطار درامي أكشن، وسيشارك في بطولته بمعية منة فضالي ومجدي كامل وأحمد تهاامي، كما سيجري التعاقد خلال الفترة المقبلة مع بقية الأبطال، في حين سيتولى إخراج إبراهيم نشأت. الشافعي كشف عن عكوفه على تدريبات قاسية استعداداً للعمل، والذي سيظهر من خلاله بشكل مختلف تماماً عما ظهر عليه من قبل، حيث يقوم بتفنيذ عدد كبير من مشاهد الحركة، التي تتطلب منه لياقة جسمانية كبيرة. بدوره، أوضح المؤلف حسام موسى، أنه انتهى من كتابة العمل، رافضاً الإفصاح عن تفاصيله في الوقت الراهن، حفاظاً على الأحداث المشوقة التي سيشهدها العمل. يُذكر أن حسام موسى ونضال الشافعي، تعاونوا أخيراً في مسلسل (السر) الذي قام ببطولته حسين فهمي ووفاء عامر ومايا نصري وريم البارودي ومحمد سليمان ومازن السماحي ونور الكاديكي ومنة جلال وألفت عمر، وهو من إخراج محمد حمدي.



الفكر

دراسة أمريكية تحذر من اطعمة تزيد هشاشة العظام



مع ازدياد حالات التهاب المفاصل العظمي حتى في حالات انعدام البدانة والسمنة. وأشار جريفيين إلى أن السمنة واحدة من أهم العوامل التي تؤدي لتطور الالتهاب المفصل الركبية، ومع ذلك، فإن الاستراتيجيات العلاجية لمنع أو علاج هشاشة العظام المرتبطة بالسمنة محدودة، بسبب عدم التأكد من السبب الجذري للمرض. ويرتبط التهاب المفاصل بالأمم وانتفاخ يعيق حركة الأيدي والأرجل، الأمر الذي يؤثر بشكل كبير على قدرات التنقل والحركة.

كانت أوزانها منخفضة. وتواجد الكربوهيدرات بكثرة في الخضراوات الغنية بالنشا، مثل البطاطا والذرة، والحبوب ومنتجاتها مثل الخبز، وجميع الحلويات والمخبوزات المصنعة. وقال الدكتور تيم جريفيين، قائد فريق البحث: "نعلم أن ازدياد الدهون في الجسم يرفع مخاطر الإصابة بالتهاب المفاصل، إلا أننا لم نتمكن من تقييم تأثير النظام الغذائي على خطر حدوث هذه الأمراض". وأضاف: "النتائج تقدم لنا أدلة جديدة على وجود تأثيرات غذائية مرتبطة

قالت دراسة أمريكية حديثة: إن كثرة تناول الكربوهيدرات ضمن النظام الغذائي، تساهم في الإصابة بالتهاب مفاصل الركبة خاصة هشاشة العظام. وراقب الفريق البحثي بـ"مؤسسة أوكلاهوما للأبحاث الطبية" في الولايات المتحدة، مجموعة من الفئران التي أطمعها نظاماً غذائياً يعتمد على الكربوهيدرات. ووجد الباحثون أن الكربوهيدرات في النظام الغذائي، خاصة السكريات، زادت خطر حدوث التهاب المفاصل العظمي في الركبة لدى الحيوانات، حتى عندما

طريقة مبتكرة

لتشخيص السرطان

طور علماء جامعة كامبريدج خوارزمية تسمح بتشخيص عدة أنواع من السرطان في مراحلها الأولى من خلال تحليل هواء الزفير. وتفيد مجلة Express بأن العلماء يختبرون طريقتهم في هذا المجال بمشاركة أربعة آلاف مريض، لتشخيص الإصابة بسرطان الرئة الذي لا يكتشفه الأطباء إلا في مراحلها المتأخرة، المينوس من شأنها. وإضافة إلى سرطان الرئة، يأمل العلماء أن يسمح هذا الاختبار بتشخيص سرطانات القولون والمريء والمعدة، لأن مؤشر الإصابة بهذه الأنواع هو أثر كيميائي، يمكن اكتشافه في هواء الزفير. إذ يرصد الخبراء بواسطة أجهزة استشعار على شريحة سيليكون رقيقة. ويقول الخبراء: إن "التكنولوجيا المبتكرة تسمح باكتشاف الخلايا السرطانية قبل ظهور أعراض المرض بوضوح"، ما سيساعد في إنقاذ حياة عشرات الآلاف من الناس سنوياً.

معادن ثقيلة نتعرض لها

يومية تهدد حياتنا بالخطر!

أفادت دراسة جديدة بأن المعادن الثقيلة الناتجة عن الانبعاثات الصناعية والسفن الإلكترونية والمحاصيل المعالجة بالأسمدة، يمكن أن تزيد فرص الإصابة بالنيويات القلبية والسكتات الدماغية. ووجدت الدراسة المنشورة في المجلة الطبية البريطانية، أن المستويات المنخفضة من المواد السامة أو المسرطنة: الرصاص والنحاس والكاديوم والزرنيخ، يمكن أن تعرض صحة القلب والأوعية الدموية للضرر. وفي حين أن تلوث المعادن السامة هو مصدر قلق كبير في البلدان النامية، فإن العديد منها شائع بشكل كاف في بريطانيا وأوروبا والولايات المتحدة الأمريكية، ما يجعلها مصدراً للخطر على مستوى السكان، حسبما قال العبد الرئيسي للدراسة، الدكتور راجيف تشودري، من جامعة كامبريدج. ويزيد التعرض للزرنيخ من خطر الإصابة بأمراض القلب بنسبة 30%، بينما يزيد التعرض للرصاص والكاديوم من خطر الإصابة بسكتة دماغية بنسبة 62% و72% على التوالي. ويمكن القول إن هذه النتائج ذات أهمية خاصة في الدول النامية، مثل بنغلادش والهند، حيث يمكن إضافة فلاتر المياه وإطلاق مبادرات تعليمية خاصة لغسل المواد الغذائية، بهدف الحد من التعرض للأمراض. يذكر أنه في ولاية ميشيغان الأمريكية، تعرض آلاف السكان للرصاص السام الموجود في المياه لسنوات، وارتبط هذا الأمر بوفيات الأجنة، فضلاً عن تساقط الشعر والطفح الجلدي ومخاطر أخرى. وتم الإبلاغ عما مجموعه 13 ألف إصابة بأمراض القلب الناتجة، و4205 سكتة دماغية في جميع الدراسات. وفي حين تم التخلص التدريجي من الوجود والدهان، التي تحتوي على الرصاص، في العديد من البلدان، فإن مخلفاتها منتشرة في كل مكان.



إيريكيا بيلوسيني خلال حضورها حفل متحف هامر في لوس أنجلوس، كاليفورنيا لتكريم مارغريت أتوود وجلين ليجون. (ا ف ب)

قرأت لك

الأفوكادو



تعد فاكهة الأفوكادو من هبات الطبيعة إلى صحتك وجمالك، فهي غنية بالكثير من الفيتامينات إلى جانب مضادات الأكسدة، كما تساعد في الحماية من الإصابة بأمراض القلب والسرطان، تحارب العطش وهي مفيدة جداً في خسارة الوزن.

كذلك تتمتع نواة الأفوكادو بالمواد المضادة للاكسدة، كما انها تقلل من حصول الالتهابات في الجسم. ولن يعانون من مشاكل في المعدة كالاسهال، عليكم بتناول نواة الأفوكادو كونها فعالة في التخلص من هذه المشكلة. كذلك فانها مفيدة في منع وتقليل القرحة في المعدة والحد من مشاكل الجهاز الهضمي. وبما انها تقلل من حدوث الالتهابات في الجسم، فانها بالتالي تحارب تشكل او نشوء الاورام في الجسم، وهي قوية ايضا في محاربة الخلايا المتطرفة في الجسم ما يعني المحافظة عى نضارة وشباب الجسم. ولا يخفى على احد ان افضل الماسكات المستخدمة لشد وترطيب البشرة ومحاربة اثار الشيخوخة هي تلك المحتوية على الافوكادو. لنبذور الافوكادو فعالية كبيرة في تعزيز مناعة الجسم والوقاية من الإصابة بامراض العظام، ولن يرغبون بالاحتفاظ بمعدل الفلوكوز ثابتا في الدم ننصحكم بتناول نواة الافوكادو. يتم نزع النواة من داخل حبة الافوكادو وطحنها ثم وضعها في كيس بلاستيكي وتكسيرها، ليتم بعدها خلطها في الخلاط واستخدامها كبودرة على الاطباق وفي كافة الوجبات.

سؤال وجواب

- تمتاز برائححتها الأخاذة ويتناسق عجيبي في الالوان وهي الزهرة الوحيدة التي تفضلها الفراشات على غيرها لان رحيقها مخبأ في أعماقها ؛ وتوجد بعدة ألوان الأحمر والأبيض والأزرق والأصفر والزهري فما هي؟
- القرنفل
- ما هو سبب اختلاف طعم ورائحة الشاي ؟
- عمر الورقة المقطوفة
- بعض الأشخاص يعانون من الدوار الحركي لماذا لا يصاب الإنسان بالدوار من تأثير دوران الكرة الأرضية؟
- لان حركة دوران الأرض منتظمة
- قد يحدث أحيانا انسداد للآذن الخارجية بما يسمى Wax فكيف يكون ؟
- افرازات طبيعية للآذن

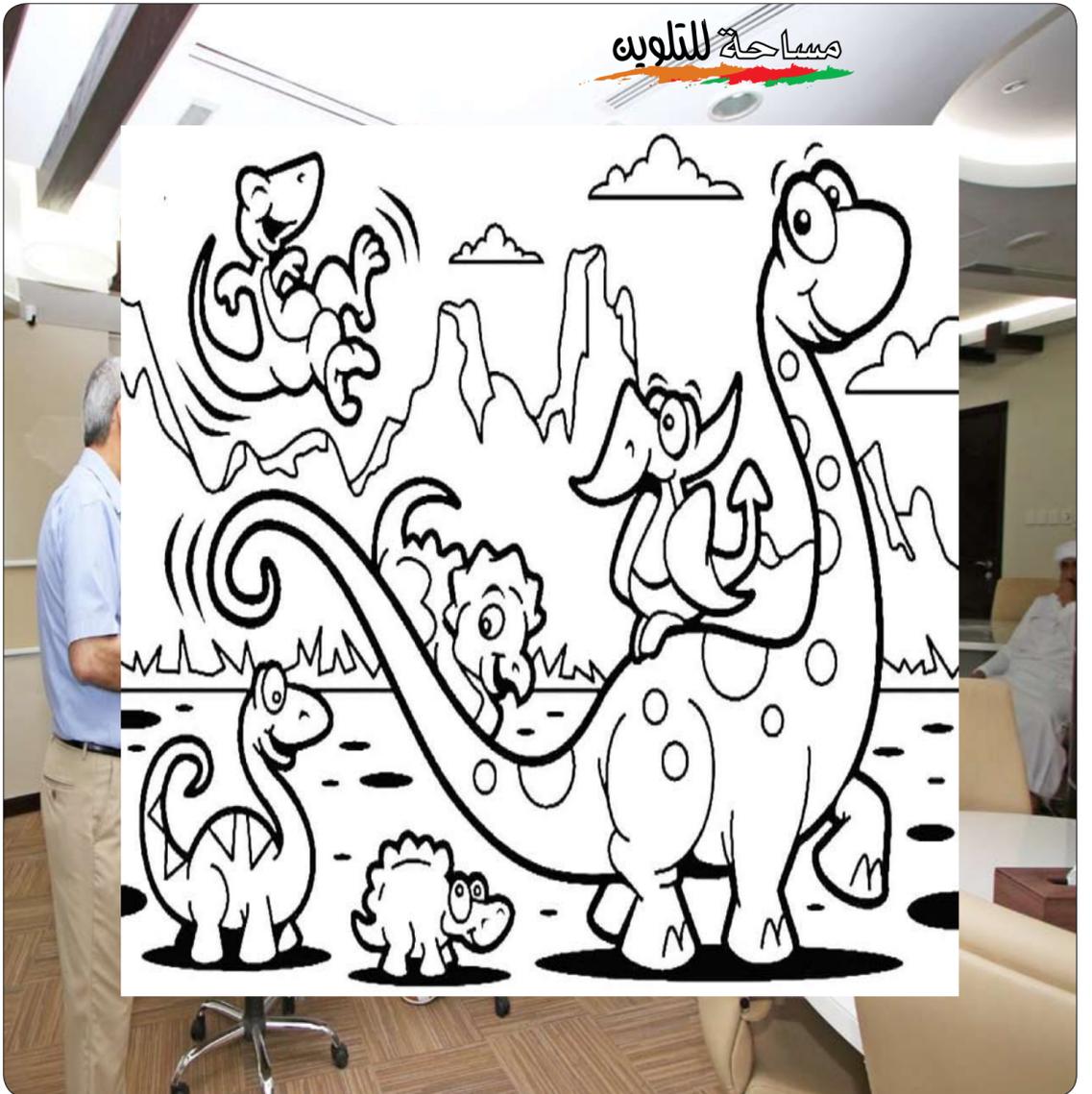
هل تعلم؟

- هل تعلم أن فيتامين A يساعد في قوة عملية الإبصار وحسن عمل العين وتكون أعراض نقص هذا الفيتامين بالعمش الليلي الذي يصيب الإنسان وجفاف بالعين. ويداوي ذلك بتعويض هذا الفيتامين وذلك بتناول الجزر والأوراق الخضراء وشرب اللبن والحليب واكل البيض.
- هل تعلم أن الإنسان يستطيع أن يتحمل بدون تنفس ما بين 3.7 دقائق فقط، فإذا زادت على ذلك يجب فحص مجرى التنفس ومحاولة تحريره من أي عائق فإذا تم كل ذلك وبقيت عملية التنفس متوقفة يجب اللجوء عندها إلى إجراء عملية تنفس اصطناعي .
- هل تعلم أن أهم أعراض النزيف أن يكون المصاب بالنزيف مصفر اللون جاف الفم، عطشاناً. وتكون درجة حرارته منخفضة. يعاني من الدوخة وطنين حاد في الأذنين. ثم يصاب بالإغماء. فإذا كان المصاب يعاني من نزيف شرياني في أحد الأطراف تكشف على المكان، ونرفع الطرف إلى الأعلى ثم نضغط على مكان النزيف بقطعة قماش، ويستعمل رباط قوي أعلى الجرح وأسفله عند الإصابة بالنزيف الوريدي.

قصة المدرس فريد

لم يكن هذا الصباح في المدرسة صباحاً عادياً بالنسبة للجميع، فقد انضم إلى هيئة التدريس مدرس جديد للغة العربية والدين، لا عجب في ذلك ولكن ما جعله حدثاً مثيراً هو أن ذلك المدرس واسمه فريد قصيراً جداً، نعم كان ممثلاً لبعض الشيء مع قصره الشديد فهو لا يتعدى 110 سم وإذا كانت هيئة التدريس قد تقبلته لأنهم اناس كبار يفهمون انه لا حيلة له في ذلك الا ان التلاميذ لم يسكتوا فدار الهمس والغمز والضحك والتلميحات الغريبة بينهم وكان موضوع الساعة.

اصبح الأستاذ فريد مسئولاً عن تدريس اللغة العربية للصفوف الأولى ثانوي وعانى كثيراً في اليومين الأولين لدخوله تلك المدرسة ولكنه في اليوم الثالث كان قد استجمع شتات نفسه وبقته وايضا قوته المحدودة وقرر ان يرغب التلاميذ على احترامه وسبحان الله فقد استطاع ذلك القصير ان يمسك بزمام الامور .. كيف، احكي لكم .. دخل السيد فريد إلى الصف وطلب اخراج كتاب اللغة العربية وفتح الصفحة وسأل من منكم قام بتحضير ذلك الدرس فلم يجد اجابه بل همسات وسخرية .. حسناً من منكم يحفظ تلك الآية التي نتحدث عن نعم الله تعالى .. حسناً لا محجب، رفع السيد فريد يده بعصاه الطويلة وهو يقول اليوم سأسمح ولكن لن اسامح بعد ذلك وربما جاءت العصا بشئ من الانضباط فسكت الجميع فأستدرك يقول الآن لنقرأ الآية ووقف بجانب الطاولة واعتدل في وقفته ثم اطلق صوته بالبسملة وبدأ في تلاوة الآية الكريمة .. سبحان من اخرج هذا الصوت العميق العالي المنغم الحلو من ذلك الجسد الصغير وسبحان من انزل على رؤوس التلاميذ هدوء وسكينة فأعدلت الجميع ينصتون خاشعين لتلاوة استاذهم وعندما ختم الآية كانوا مازالوا منمتين فأسرع وبدأ في شرح الآية الكريمة كلمة كلمة بطريقة مبهره وجميلة اجبرت الجميع على الانصات بل انه كلما سكت طالبوه بالزيادة وبدأت الأسئلة تنهال عليه .. ومع اخر سؤال رن جرس الحصة فأستدركوا ذلك الجرس وغضب بعضهم .. اختتم حصته واطلق سلامه عليهم وانصرف وهم في قمة السعادة، وانطلقوا في الفسحة يحكون عن الأستاذ فريد، في صباح اليوم التالي كان للأستاذ فريد شعبية غريبة في المدرسة حتى للذين لم يحضروا له درساً وفي الأذاعه المدرسية كانت البداية بكلمات الله البيئات اطلقها الأستاذ فريد بعقبرته فأبدع وترك في عيون بعضهم بعض الدموع وترك في القلوب حب من نوع غريب فأصبح في ساعات قليلة هو الورقة الراحبة في المدرسة بشخصيته الجذابة واسلوبه التربوي المتميز وتدينه وهدوءه ولا عجب في انه بعد ذلك كان يسير وهو يحس بأنه معلق.



مساحة للتلوين