

جامعة الإمارات تحقق المركز
الخامس في تصنيف
لجامعات العربية 2025

في دراما رمضان 2025
عودة أكثر من 15 فناناً إلى
الساحة الدرامية مجدداً



التليف الرئوي .. مرض خطير
قد تسببه طبيعة العمل



متبرع بالأعضاء يعود للحياة لحظة بدء الأطباء إزالة قلبه

عاش متبرع بالأعضاء أسوأ كابوس يمكن أن يعيشه أي شخص، بعد استيقاظه على طاولة العمليات بينما كان الأطباء يستعدون لإزالة قلبه. وتم نقل توماس هوفر، 36 عاماً، إلى مستشفى باثيست هيلث ريتشوند في كنتاكي الأمريكية، بعد تناوله جرعة زائدة من المخدرات.

وأعلن عن وفاته دماغياً، ولكن عندما نقلته الممرضات إلى غرفة العمليات حتى يتمكن الأطباء من اختبار صحة قلبه للتبرع، عاد فجأة إلى الحياة، وفق صحيفة "ميتر".

وقالت نيكيوليتا مارتن، الموظفة السابقة في شركة كنتاكي أوجان دونور ألبليس (KODA) التي راجعت لاحقاً ملاحظات الحالة: "كان يتخبط على الطاولة، هذا أسوأ كابوس يمكن أن يعيشه أي شخص، أن تكون على قيد الحياة أثناء الجراحة وأن تعلم أن شخصاً ما سيقطع ويخرج أجزاء من جسدك، هذا أمر مرعب."

وصفت عاملة أخرى، ناتاشا ميلر، كيف بدأ أن هوفر يظهر علامات الحياة أثناء نقله من وحدة العناية المركزة إلى غرفة العمليات، وقالت: "كان يتحرك، يتخبط نوعاً ما، وكان بإمكانه رؤية الدموع تنهمر من عينيه، كان يبكي بشكل واضح."

وصدم المشهد المزيج العديد من الحاضرين، والأمر الأكثر إثارة للخوف، هو أن منسقة جمعية كنتاكي للتبرع بالأعضاء (KODA) طالبت بلا رحمة بإيجاد طبيب آخر للقيام بالعملية "بعد أن رفض الطبيب المسؤول إكمال الجراحة، وفقاً لما ذكره الحاضرون."

وقال المتحدث باسم الشركة: "نحن نعمل عن كثب مع مرضانا وعائلاتهم لضمان اتباع رغبات المتبرعين بالأعضاء، ويقوم المصفي العام في كنتاكي وإدارة موارد الخدمات الصحية الأمريكية الآن بالتحقيق في الحادث المزعوم."

ونجا هوفر ويعيش حالياً مع أخته دونا روزر، التي قالت إنه يعاني من مشاكل في ذاكرته والمشى والتحدث منذ ذلك الحين، وكشفت أنها الآن الوصي القانوني عليه.

تضاعف فقدان الوزن .. تعرفوا

على سر «الجينات النحيفة»



خلصت دراسة جديدة إلى أن السبب وراء قدرة بعض الأشخاص على إنقاص الوزن بسهولة، بينما يتعين على البعض الآخر النضال لتحقيق الهدف يرجع إلى مزيج من 14 "جيناً نحيفاً" وبحسب ما نشرته "ديلي ميل" البريطانية، توصل باحثون من جامعة إسيكس إلى مساعدة بعض المشاركين في الدراسة على إنقاص وزنه بمقدار الضعف عندما طلبوا منهم الركض لمدة نصف ساعة ثلاث مرات في الأسبوع. وتابعت الدراسة 38 شخصاً في المملكة المتحدة تتراوح أعمارهم بين 20 و40 عاماً، الذين خضعوا لاختبار الحمض النووي ثم تم توجيههم لاتباع نظامهم الغذائي وعادات نمط حياتهم الطبيعية، وعدم القيام بأي تدريب آخر، وتم وزنه قبل وبعد الدراسة.

Research Quarterly for Exercise and Sport، إلى دراسة سابقة للدكتور تشونغ والتي أظهرت أن أداء الجري مرتبط أيضاً بالجينات. ويأمل الدكتور تشونغ أن يسمح البحث للحكومات والشركات والأفراد بتخصيص التدخلات الصحية بشكل أفضل، مضيفاً أنه: "إذا تم التمكن من فهم الملف الجيني المحدد لشخص ما بشكل أفضل، نأمل أن يترجم هذا إلى تدخلات أفضل وأكثر نجاحاً لتحسين النتائج الصحية".

وتقول الدراسة: "كشفت النتائج أن التغيير في كتلة الجسم لدى الفرد استجابة للتمرين يتحدد إلى حد كبير من خلال ملفه الجيني المحدد. وتعد متزايد للمجتمع ونظراً لأن السمنة تشكل تحدياً متزايداً للمجتمع، فإن المعرفة الشاملة بكيفية تأثير الجينات وآلياتها على استجابات الجسم للتمرين من شأنها أن تحدث ثورة في فدية وفعالية برامج التمرين".

طفرة في جين وراثي توصلت دراسة سابقة إلى أن بعض الأشخاص الذين يميلون إلى زيادة الوزن يمكنهم أيضاً إلقاء اللوم على جيناتهم، حيث توصل الباحثون إلى أن طفرة في جين واحد يمكن أن تؤدي إلى زيادة وزن الأطفال بمقدار 17 كغم بحلول سن 18 عاماً. قبل حوالي عقدين من الزمان، اكتشف العلماء جيناً معيناً هو مستقبل الميلانوكورتين 4، ويشير إليه اختصاراً بـ MC4R، الذي يصنع بروتيناً يرسل إشارات إلى مستقبلات الشهية في الدماغ، مما يشير إلى مقدار

اكتشف فريق الباحثين، بقيادة دكتور هنري تشونغ، من كلية الرياضة وإعادة التأهيل وعلوم التمارين الرياضية، أن أولئك الذين يوجد لديهم المزيد من الجينات كانوا أكثر نحافة على مدار ثمانية أسابيع. خسر الأشخاص، ما توصل إليهم أكبر عدد من العلامات الجينية ما يصل إلى 5 كغم أثناء الدراسة، وخسر الأشخاص الذين لا يحملونها ما معدله 2 كغم فقط.

بروتين PGC-1-α، ويعد من أهم جين وراثي، الذي يشفر PGC-1-α وهو بروتين يساعد في تنظيم عملية التمثيل الغذائي. وقال الباحثون إن هذا الجين كان مسؤولاً عن نحو ثلثي الوزن المفقود وكان موجوداً لدى المشاركين الذين فقدوا أكبر قدر من الوزن.

نمط الحياة والنظام الغذائي وعلى الرغم من النتائج، فقد قال دكتور تشونغ إن عوامل نمط الحياة والنظام الغذائي لا تزال حيوية لإنقاص الوزن، مشيراً إلى أن "نتائج الدراسة سلطت الضوء على بعض الجينات الهامة المرتبطة بانقاص محيط الخصر عدة سنتيمترات، ولكن من المهم تذكر أن الجينات لن تجعل شيئاً بدون ممارسة الرياضة، وتغيير نمط الحياة لأنها كلها مترابطة".

أضاف دكتور تشونغ أنه "بدون تدخل، لن تظهر إمكاناتها الحقيقية ومن ثم لا يهم ما هي الجينات" التي يمتلكها الشخص، موضحاً أنه "بعيداً عن فقدان الوزن، فإن التمارين الرياضية لها فوائد عديدة - تتراوح من الصحة العقلية إلى اللياقة القلبية الوعائية - لذلك يُنصح الجميع بالاستمرار في التدريب حتى لو لم يروا الفرق على المقاييس".

تدخلات صحية بشكل أفضل وتستنند الورقة البحثية، التي نُشرت في دورية

عقار من سم العنكبوت لعلاج النوبة القلبية

حقق فريق طبي من جامعة كوينزلاند إنجازاً طبياً مهماً بتطوير أول عقار على الإطلاق لعلاج النوبات القلبية وحماية قلوب المتبرعين، من سم عنكبوت كفاري، الذي تعتبر أستراليا موطنه الأصلي. واجتاز العقار مرحلة التجارب على الحيوانات، وستبدأ قريباً تجربته على البشر. ولا تزال النوبات القلبية من الأسباب الرئيسية للوفاة في العالم، وحتى الذين ينجون منها غالباً ما يواجهون قصوراً في القلب المنهك، وكان البحث عن علاجات فعالة مستمراً، والآن يقدم عقار جديد الأمل، بحسب "إنترستينج إنجنيرينج".

وقد أدى البحث إلى اكتشاف مهم، حيث يمكن أن يكون البيبتيد الموجود داخل السم، الذي يسمى Hila، هو المفتاح لحماية القلب من التلف أثناء النوبة القلبية. وفي التجارب على الحيوانات، أثبت Hila قدرته على حماية القلب من نقص الأكسجين، وهو السبب الرئيسي لتلف القلب، أثناء النوبات. ويستعد الباحثون الآن للتجارب السريرية البشرية بتحويل من صندوق أبحاث المستقبل الطبي. وستستمر التجربة البشرية 4 أعوام، لتقييم سلامة وفعالية الدواء.

علماء يرسمون أول أطلس للجلد البشري

لأول مرة، رسم العلماء مخططاً للتطور المعقد للجلد البشري قبل الولادة، ما يوفر وجهات نظر لم يسبق ملاحظتها عن مورفولوجيا الجلد، و"وصفة جزيئية" لبناء الجلد وعلاج الندبات. وأنشأ فريق باحثين من معهد ويلكوم ساغر وجامعة نيوكاسل أطلساً شاملاً للخلايا الفردية للجلد البشري قبل الولادة. يسلط الضوء على تشكل الجلد، وتطور بصمات الشعر، وما الذي يحدث خطأ في بعض أمراض الجلد.

وقالت الدكتورة مزلفة نحيفة الباحثة المشاركة: "يوفر أطلس الجلد البشري قبل الولادة لمجتمع البحث أدوات متاحة مجاناً لدراسة أمراض الجلد الخلقية، واستكشاف إمكانيات الطب التجديدي". وحسب "إنترستينج إنجنيرينج"، يمكن أن يؤدي هذا البحث إلى تقدم كبير في الطب التجديدي، خاصة للذين يحتاجون إلى ترقيع الجلد، أو علاجات استعادة الشعر. واستخدم البحث تقنيات الجينوم مثل تسلسل الخلية الفردية، والنسخ المكاني لبناء هذا الأطلس التفاضلي. وتمكن فريق البحث من تطوير نسخة مصغرة ووظيفية من الجلد البشري في المختبر، وهي عضو ذو قدرة ملحوظة على إنتاج الشعر. ومن خلال هذا العضو، تمكن الباحثون من دراسة كيف تساهم الخلايا المناعية، خاصة الخلايا الليمفية، في تكوين الأوعية الدموية. كما قدمت هذه النسخة نظرة ثاقبة حول كيفية شفاء الجلد قبل الولادة دون ندبات.

طبيب بشري يبيع السمعة في مصر

في قلب منطقة السيدة زينب، أحد الأحياء الجنوبية للعاصمة المصرية القاهرة، يخطف الأنظار محل شهير تم تأسيسه في ثلاثينيات القرن الماضي، ويحمل ديكورات إسلامية بديعة، يقف فيه طبيب بشري لبيع منتجات السمعة والعسل الطبيعية 100% للزبائن! في حوار مع "24"، أوضح الدكتور أحمد محمد علي استشاري أمراض النساء والولادة، أن هذا المكان ورثه أباً عن جد، فقد كان يملكه في البداية جده لوالدته، ثم انتقلت ملكيته إلى والده، وبعد رحيله أصبح ملكاً له مع شقيقه. وأشار إلى أنه بعد وفاة الأب اضطر للقيام بشؤون المحل بمفرده، نظراً لكون شقيقه يعملان في مجال الهندسة وغير متفرعين للمكان، وحين خرج أحدهما على المعاش، توجه لساعده في تجهيز المنتجات وبيعها للزبائن. الجمع بين العمل في بيع السمعة والعسل صباحاً، والكثف على المرضى في العيادة مساءً، لم يكن أمراً صعباً بالنسبة للطبيب المصري، مشيراً إلى أنه منذ طفولته كان يتواجد كثيراً مع والده في المحل، وتعلم "الصنع" منه، فالأمر ليس مجرد تجارة وبيع وشراء، بل هي مهنة تكاد تكون انقرضت حالياً. وأضاف الطبيب: يعتمد المحل على بيع كل ما هو طبيعي من منتجات الألبان.. لا تضع أي زيوت مهدرجة أو مكسبات طعم كما هو منتشر حالياً، وهذا هو سر شهرتنا وسبب تمسكنا بهذه المهنة لأنها تراث، وتكاد تكون انقرضت ولا يعمل بها سوانا هنا، في ظل انتشار الغش في سوق الألبان، وكونه أصبح نهياً لمن لا يعرف أو يجيد الغش..

أدوية المنزل قد تسبب نوبات صرع مميتة للأطفال

حذر باحثون من خطورة تناول الأطفال للأدوية الموجودة في صيدلية المنزل لأن ذلك قد يهدد حياتهم ويعرضهم لنوبات صحية خطيرة. ووفق ما نشرت صحيفة "ذا صن" البريطانية، فقد حذر الباحثون من تعرض الأطفال لنوبات صرع تهدد الحياة بسبب تناولهم للأدوية المتواجدة بالمنزل. وتحتوي العديد من الأدوية التي لا تستلزم وصفة طبية على مكونات قد تؤدي إلى حدوث نوبات، خاصة عند الأطفال الذين لا يمكنهم تحملها. ودعا الباحثون لتخزين الأدوية المنزلية في أماكن لا تصل إليها أيادي الأطفال، الذين قد يقومون بابتلاعها دون وعي.

ويحسب دراسة جديدة فقد تضاعف عدد الأطفال المصابين بنوبات صرع بين عامي 2009 و2023 بالولايات المتحدة بسبب تناول مثل هذه الأدوية، وتشمل هذه الأدوية مضادات الهيستامين التي لا تستلزم وصفة طبية ومضادات الاكتئاب ومسكنات الألم والقتب الصناعي. وأوضح المؤلف الرئيسي للدراسة الدكتور كونر ماكدونالد من كلية الطب بجامعة فيرجينيا: "نوبات الصرع هي واحدة من أشد الأمراض التي يمكن أن يعاني منها المريض، والأطفال هم الأكثر عرضة للخطر". وأضاف أنه اعتماداً على متغيرات مثل "مكان حدوث النوبة، ومدة استمرارها والحالة الصحية السابقة للطفل، يمكن أن تؤدي نوبات الصرع إلى أضرار طويلة الأمد أو حتى الموت."



الأسماك .. الحل الطبيعي لوقاية من طنين الأذن

قد يقلل تناول الأسماك بانتظام من خطر الإصابة بطنين الأذن لدى المرأة، وفق دراسة حديثة من مستشفى بريغهام والنساء، حُتت على تناول وجبة من المأكولات البحرية أسبوعياً على الأقل. ووفق "مديكال إكسبريس"، وجد الباحثون أن تناول المأكولات البحرية بانتظام ارتبط بانخفاض خطر الإصابة بطنين الأذن المستمر بنسبة 13% لدى من تناولن وجبة أسبوعية واحدة، ونسبة 23% لدى من تناولن وجبتين أسبوعياً، ونسبة 21% من تناولن 4 وجبات أو أكثر أسبوعياً. وتحت التوصيات الصحية على تناول

حُرمت من الإنجاب... فقتلت صديقتها العامل للحصول على جنينها

بعد محاولات حمل فاشلة على مدى سنوات، تحولت أربعينية برازيلية إلى مجرمة، حيث استدرجت صديقتها إلى منزلها وقتلتها من أجل انتزاع الجنين من بطنها لتتظاهر بأنه "مولودها الحقيقي". وبحسب صحيفة "ميرور" البريطانية، كانت باولا جانا فيريرا ميلو "25 عاماً" تستعد لاستقبال طفلها الثاني "إندريك" في 5 نوفمبر -تشرين الثاني المقبل، إلا أن زيارتها لجوزيان دي أوليفيرا غارديم "42 عاماً" في 14 أكتوبر -تشرين الأول الجاري في منزلها بمدينة بورتو أليجري البرازيلية بدعوى تلقي عربة أطفال كهدية انتهت بأماسة مروعة، ونفذت جوزيان جريمته الوحشية ضد باولا، وغطت ساقيها بدماء الضحية قبل أن تحمل المولود مسرعة إلى المستشفى، حيث فارق الطفل الحياة. وبدأت الشكوك تحوم حول جوزيان بعدما أثبتت الفحوصات أن الطفل ليس مولودها. وسارع المسعفون إلى الاتصال بالشرطة، التي اقتحمت منزل جوزيان لتعثر على الأم البيولوجية، باولا، جثة هامدة تحت السرير وملفوفة بالبلاستيك.



تحت رعاية «أم الإمارات» ضمن فعاليات مؤتمر إمارتيات ملهمات

اختيار شما بنت محمد قدوة ملهمة في مسيرة المرأة الإماراتية تقديراً لدورها البارز في دعم المرأة الإماراتية وتمكينها في مختلف المجالات



•• العين - الفجر

برئاسة الأمين العام لمؤسسات الشيخ محمد بن خالد آل نهيان مريم حمد الشامي التي التقت بشخصيات ونخبة من القيادات وأصحاب الكفاءات بالدولة وشخصيات إماراتيات ملهمات، أعربن عن تقديرهن بالعمل المجتمعي والفكري الذي تقدمه سمو الشخة الدكتورة شما وكونها نموذج قيادي تقدم للمجتمع القدوة والعطاء في مختلف المجالات حيث أشدن بتجربتها سموها الخاصة والتي لا تقتصر على عمل المجتمع للمؤسسات بل عن عطائها الشخصي من خلال حرص سموها على تقديم المعرفة والعلم لطالبات الجامعة عبر عملها كأستاذة زائرة بجامعة الإمارات وكلليات التقنية العليا للطالبات.

إيجابي كبير على المنتسبات، حيث ستهيمن لتحقيق أهدافهن وتطوير مساراتهن المهنية. وأكدوا لرؤية الشخة الدكتورة شما محمد خالد آل نهيان بأن المرأة الإماراتية تستلهم من "أم الإمارات" سمو الشخة فاطمة بنت مبارك "حفظها الله" رحلتها وكفاحها في الحياة والعمل والنجاح من أجل وطننا الغالي مؤكدة دوماً برسالتها على اهتمامها بتفاصيل قصص النجاح المهمة، معتبرة أن النجاح لا حدود له ومثالاً حياً على كيفية إحداث تغيير إيجابي بالمجتمع، وأن المرأة الإماراتية رمزاً للقوة والعطاء وساهمت بشكل كبير في رؤية الإمارات نحو المستقبل.

حيث يُمكن البرنامج المشاركات الإماراتيات من العمل مع القدوة الميدانية على تحقيق أهدافهن الشخصية والمهنية. وحصول كل مشاركة على توجيه ودعم كبير من المرشدات والموجهات المتخصصين. وعند استكمال البرنامج، ستتاح للمشاركات فرصة أن يصبحن قدوة مؤثرة للدفعة القادمة، ويساهمن بشكل فعال في صنع قصص نجاح مستقبلية وتقديمها إلى نساء إماراتيات أخريات. يأتي اختيار الشخة الدكتورة شما بنت محمد بن خالد آل نهيان كقدوة لهذا البرنامج تقديراً لدورها البارز في دعم المرأة الإماراتية وتمكينها في مختلف المجالات. وضمن المشاركة المجتمعية لمؤسسات الشيخ محمد بن خالد آل نهيان الثقافية والتعليمية ومن المتوقع أن يكون لسموها تأثير

ضمن فعاليات مؤتمر إمارتيات ملهمات الذي عُقد تحت رعاية سمو الشخة فاطمة بنت مبارك، رئيسة الاتحاد النسائي العام، رئيسة المجلس الأعلى للأمومة والطفولة، الرئيسة الأعلى لمؤسسة التنمية الأسرية "أم الإمارات" وبالتعاون مع شركة بيورهيكل والاتحاد النسائي العام تم اختيار الشخة الدكتورة شما بنت محمد بن خالد آل نهيان رئيس مجلس إدارة مؤسسات الشيخ محمد بن خالد آل نهيان الثقافية والتعليمية كقدوة ملهمة لمنتسبات برنامج "مسيرة المرأة الإماراتية".



مستنداً إلى 10 مؤشرات رئيسية

جامعة الإمارات تحقق المركز الخامس في تصنيف QS للجامعات العربية 2025

•• العين - الفجر

هيئة التدريس إلى الطلاب (15%)، وشبكة البحث الدولية (10%)، والتأثير على المواقع الإلكترونية (5%)، ونسبة الموظفين الحاصلين على درجة الدكتوراه (5%)، والافتقار لورقة (5%)، والأوراق لكل عضو هيئة تدريس (5%)، ونسبة أعضاء هيئة التدريس الدوليين (2.5%)، ونسبة الطلاب الدوليين (2.5%).

ويُصريح على هذا الإنجاز، أكد الأستاذ الدكتور أحمد الرئيسي - مدير جامعة الإمارات بالإناية - على أن تقدم الجامعة إلى المركز الخامس في تصنيف QS للجامعات العربية لعام 2025 يُعد محطة بارزة في مسيرتها نحو تحقيق التميز والريادة الإقليمية والدولية. ويعكس هذا الإنجاز التفاني المتواصل والعمل الدؤوب من قبل جميع

أفراد أسرة الجامعة، من أعضاء هيئة التدريس والباحثين إلى الطلبة والإداريين، الذين يلتزمون بتقديم تعليم متميز يعزز الابتكار ويواكب متطلبات المستقبل. وأضاف "إن هذا التقدم ليس مجرد تصنيف، بل هو شهادة على الدور الحيوي الذي تلعبه الجامعة في دعم رؤية دولة الإمارات نحو بناء اقتصاد معرفي متقدم يقوم على الإبداع والبحث العلمي. ونحن نعمل على تهيئة الأجيال القادمة لتكون قادرة على مواجهة تحديات المستقبل وقيادة التنمية في مختلف القطاعات. وتواصل جامعة الإمارات العربية المتحدة، من خلال هذا الإنجاز، تعزيز دورها كمحور للبحث والابتكار في العالم العربي، مستندة إلى رؤية استراتيجية تهدف إلى تلبية الاحتياجات المعرفية والتنموية لدولة الإمارات والمنطقة.

حققت جامعة الإمارات العربية المتحدة، تقدماً لافتاً في تصنيف QS للجامعات العربية لعام 2025، حيث جاءت في المركز الخامس، محققة فوزه بمركز واحد مقارنة بتصنيف العام الماضي. ويعزز هذا الإنجاز مكانة الجامعة كمؤسسة رائدة في التعليم العالي والبحث العلمي على مستوى المنطقة، ويؤكد دورها المحوري في المشهد الأكاديمي العربي. ويُعنى تصنيف QS للجامعات في منطقة الشرق الأوسط بتقييم أفضل المؤسسات الأكاديمية في العالم العربي، مستنداً إلى 10 مؤشرات رئيسية تشمل: السمعة الأكاديمية (30%)، وسعة الموظفين (20%)، ونسبة

«شباب شرطة أبوظبي» يطلع على أحدث الممارسات في إعداد القادة بواشنطن

اطلع وفد من مجلس شباب شرطة أبوظبي رواد أمن المستقبل على أفضل الممارسات العالمية في مجال إعداد القادة العالمين خلال زيارة ميدانية إلى مركز الدراسات والبحوث الاستراتيجية في واشنطن بالولايات المتحدة الأمريكية. وأوضح النقيب خالد محمد النعيمي رئيس مجلس شباب شرطة أبوظبي "رؤاد أمن المستقبل" أن الزيارة تأتي ضمن برنامج الزمالة AILA الدولية (AIF) لإعداد قادة عالميين طموحين ليكونوا صانعي تغيير فعالين ويسهم في تبنى المهارات وتحفيز الأفكار للقيادة الناجحة لافتاً إلى أنه يغطي ثلاثة محاور رئيسية وهي ورش العمل والإحاطات والتأهيل ما يجعله برنامجاً متميزاً وريادياً. وأكد اهتمام شرطة أبوظبي بتحفيز الشباب على تقديم الأفكار والمقترحات التطويرية التي تسهم في تحقيق تطلعاتهم ليكونوا قادة متميزين في المستقبل مشيداً بدعم القيادة الشرطية وتوفير المكائن التي تحقق رؤية واعدة وناجحة في مسيرتهم العلمية والعملية. وأشار إلى أن برنامج AILA International Fellows، و المشاركة مع CSIS، يوفر للمشاركين ثروة من الخبرات والرؤى القيمة لأنه يوفر منصة لإثراء المهارات وتوسيع المعرفة وإنشاء شبكة

قوية، ورؤى وخبرات واتصالات يمكن أن تفيد بشكل كبير النمو الوظيفي للمشاركين والتقدم المهني. وذكر أن البرنامج يشمل تمارين القيادة وبناء الفريق، وتأملات عميقة حول النهج الأخلاقي للقضايا العالمية و مناقشة تلك الأخلاقيات واتخاذ القرار، وورش عمل حول التواصل والتفاوض الفعال، والتعرف على التحديات والفرص في مجال السياسات العالمية ودراسات الحالات المعضلات السياسية في العالم الحقيقي والتأهيل التطبيقية. وقدم أمثلة حول الفوائد المميزة ومن ذلك أنه قد تتيح للزملاء فرصة المشاركة في مناقشات رفيعة المستوى مع خبراء في القضايا والاتجاهات العالمية، والمشاركة في محاكاة سيناريوهات العالم الحقيقي، واكتساب فهم عميق للسياسات والممارسات العالمية مشيراً إلى أن هذه التجارب تسهم في تعزيز المهارات وتمهيد الطريق للمشاركة المؤثرة في هذا المجال. ولفت إلى أن الدورة حققت العديد من الأهداف من بينها فهم النهج الديناميكي ذو التوجه العملي وتقوية المهارات المهنية لكل مشارك وإمكاناته القيادية والاطلاع على التحديات السياسية الخارجية الهامة في جو تعاوني ومتعدد القطاعات ومتعدد الثقافات.



بحضور 470 مشاركاً

ميديكلينيك مستشفى الجوهرة وجمعية الإمارات للسرطان ينظمان مسيرة للتوعية بسرطان الثدي في العين

•• العين - الفجر

ووجه الشيخ الدكتور سالم بن ركاض في كلمته الشكر والتقدير إلى مستشفيات ميديكلينيك وإدارتها وإلى كافة الجهات المشاركة التي تدعم رسالة رفع مستوى التوعية بسرطان الثدي وخدمة المرضى والصيابين وتحذير المجتمع من مخاطر سرطان الثدي وضرورة إجراء الفحوصات بشكل دوري. كما ألقى كلمات لكل من فيليب تايلر مدير مستشفيات ميديكلينيك العين والدكتورة مها مجيد المدير الطبي في ميديكلينيك الجوهرة وبيار زيون مدير روتانا العين أكدوا خلالها على أن المسيرة الوردية خلال شهر أكتوبر تهدف إلى زيادة الوعي المجتمعي وضرورة اتخاذ خطوات استباقية للوقاية من سرطان الثدي. كما شارك في المسيرة القيادة العامة لشرطة أبوظبي ومؤسسة التنمية الأسرية ومجلس أبوظبي الرياضي.

انطلقت في منطقة الجيمي بمدينة العين بالتزامن مع الشهر العالمي للتوعية بسرطان الثدي، مسيرة ووردية بدعوة من ميديكلينيك مستشفى الجوهرة وبالتعاون مع جمعية الإمارات للسرطان والعين روتانا، بمشاركة الشيخ الدكتور سالم محمد بن ركاض رئيس مجلس إدارة جمعية الإمارات للسرطان وأعضاء من الجمعية وعدد من المسؤولين والأطباء وممثلين عن الجمعيات الصحية والخيرية والإنسانية، وموظفين من مختلف الجهات والجامعات ومدرسة البحر الخاصة ومدرسة الإمارات الخاصة. وتخلل المسيرة التي جابت منطقة الخبيصي بجوار مركز العين للمؤتمرات والاحتفالات كلمات ونشاطات ترفيهية وفقرات رياضية بحضور حوالي 470 مشاركاً ومتطوعاً.



منوعات الفكر 23



التليف الرئوي مرض يصيب الرئة نتيجة تضرر نسيجها وتندبه، ويمنع هذا النسيج السميك والصلب الرئتين من العمل بشكل سليم، وتتفاقم حالة التليف الرئوي مع مرور الوقت، وقد يبقى بعض المرضى في حالة مستقرة مدة طويلة، بينما تتدهور حالة آخرين بشكل أسرع، ويزداد ضيق النفس مع تفاقم الحالة.

زراعة الرئتين خيار مناسب لبعض المرضى

التليف الرئوي .. مرض خطير قد تسببه طبيعة العمل

يساعدك حمل خزان أكسجين صغير أو استخدام جهاز تنقيت الأكسجين المحمول على أن تكون أكثر قدرة على الحركة.

التأهيل الرئوي

يمكن أن يساعد الخضوع لبرنامج تأهيل رئوي على التحكم في الأعراض وتحسين القدرة على أداء المهام اليومية. وتتركز برامج التأهيل الرئوي على ما يأتي:

أداء التمارين البدنية لزيادة القدرة على التحمل.

• ممارسة أساليب تنفس قد تحسّن كفاءة الرئتين في استخدام الأكسجين.

• الاستشارة الغذائية.

• الاستشارة والدعم النفسي.

• التنقيت بخصوص حالتك.



يمكن أن ينتج التليف الرئوي عن عدد من العوامل، فسي كثير من الأحيان، لا يتمكن الأطباء وغيرهم من اختصاصيي الرعاية الصحية من تحديد سبب المشكلة، وفي حال عدم التوصل إلى السبب، تُسمى الحالة التليف الرئوي مجهول السبب. يحدث التليف الرئوي مجهول السبب عادة لدى البالغين الأكبر سناً، ومن هم في منتصف العمر، ويُشخص التليف الرئوي أحياناً عند الأطفال والرُضع، لكن هذا ليس شائعاً. لا يمكن ترميم الرئتين المتضررتين بسبب التليف الرئوي، ويمكن أن تساعد الأدوية والعلاجات أحياناً على إبطاء معدل التليف وتخفيف الأعراض وتحسين جودة الحياة، وقد تكون زراعة الرئتين خياراً مناسباً لبعض المرضى، حسب "مايو كلينك".

أعراض التليف الرئوي

يمكن أن تشمل أعراض التليف الرئوي ما يأتي:

• ضيق النفس.

• السعال الجاف.

• التعب الشديد.

• فقدان الوزن غير قصد.

• وجع العضلات والمفاصل.

• زيادة عرض واستدارة أطراف أصابع اليدين

والقدمين، ما يُسمى بتعجّر الأظفار.

يمكن أن تختلف سرعة تفاقم التليف الرئوي بمرور الوقت ومدى شدة الأعراض بشكل كبير من شخص إلى آخر. يُصاب بعض الأشخاص

بمرض شديد بسرعة، ويُصاب البعض الآخر

بأعراض متوسطة تزداد سوءاً ببطء، على مدار

شهور إلى سنوات.

أسباب التليف الرئوي

التليف الرئوي تندّب وثخانة في الأنسجة المحيطة بالأكياس الهوائية، التي تُسمى الحويصلات الهوائية، والفصيلة بينها في الرئتين. وتُصعّب هذه التغيرات انتقال الأكسجين إلى مجرى الدم.

قد يحدث تضرر الرئتين الذي ينتج عنه التليف الرئوي بسبب عوامل مختلفة، ومن أمثلتها

التعرض لبعض المواد السامة مدة طويلة، والعلاج

الإشعاعي، وتناول بعض الأدوية، والإصابة

بحالات مرضية معينة. وفي بعض الحالات، يكون

سبب الإصابة بالتليف الرئوي مجهولاً.

طبيعة العمل وبيئة العمل

قد يكمن السبب الرئيسي أو الجزئي للإصابة

بالتليف الرئوي في نوع العمل الذي تؤديه والمكان

الذي تعمل أو تعيش فيه. فالعوامل المستمرة أو

المتكررة للمواد السامة أو الملوثة، أي المواد التي

تُفسد جودة الماء أو الهواء أو التربة، يمكن أن

يضر الرئتين، خصوصاً في حال عدم ارتداء

معدات واقية، ومن أمثلة ذلك:

• غبار السليكا.

• الألياف الأسبستية.

• غبار المعادن الثقيلة.

التليف الرئوي مجهول السبب.

العلاج بالأكسجين

إن استخدام مزيد من الأكسجين، ما يُسمى

الأكسجين الإضافي، لا يمكنه إيقاف تضرر الرئة،

لكن يمكنه:

• جعل التنفس وممارسة الرياضة أسير.

• منع المضاعفات الناجمة عن

انخفاض مستويات الأكسجين في

الدم أو ثقلها.

• تقليل إجهاد الجانب الأيمن من

القلب.

• تحسين النوم والشعور بالراحة.

يمكنك استخدام الأكسجين عندما

تنام أو تمارس الرياضة. لكن يحتاج

بعض الأشخاص إلى استخدام

الأكسجين طوال

السوقست. ويمكن أن

يؤخر من تفاقم سرعة. قد يساعد هذان الدواءان

على إبطاء تفاقم التليف الرئوي ومنع الثوبات

الناتجة عن تفاقم الأعراض بشكل مفاجئ.

قد يسبب نيتناديب آثاراً جانبية مثل الإسهال

والغثيان، ومن بين الأعراض الجانبية لدواء

بيرفينيدون الغثيان وفقدان الشهية

والطفح الجلدي عند التعرض لأشعة

الشمس. يجري اختصاصي الرعاية

الصحية اختبارات دم دورية مع أي من

الدواءين لتقييم وظائف الكبد.

هناك أدوية وعلاجات جديدة قيد

التصنيع أو الاختبار في مراكز التجارب

السريية، لكن لم تُعتمد بعد من إدارة

الغذاء والدواء الأميركية. ويواصل الباحثون

إجراء الدراسات على الأدوية المستخدمة لعلاج

التليف الرئوي.

قد يوصي الأطباء بأدوية مضادة للحموضة إذا

كانت لديك أعراض داء الارتجاع المعدي المريئي

(GERD). داء الارتجاع المعدي المريئي من

أدواء الجهاز الهضمي التي تصيب عادة مرضى

• التهاب الجلد والعضل، وهو مرض التهابي

يتميز بضعف العضلات والطفح الجلدي.

• الذئبة، وهو مرض يهاجم فيه جهاز المناعة في

الجسم خلاياه وأعضائه.

• مرض النسيج الضام المختلط، والذي يتميز

بأعراض مختلفة لعدة اضطرابات، مثل الذئبة

وتصلب الجلد والتهاب العضلات.

• التهاب الرئة، وهو عدوى تؤدي إلى التهاب

الأكياس الهوائية في إحدى الرئتين أو كليهما.

• التهاب العضلات، وهو مرض التهابي يُسبب

ضعف العضلات على كلا جانبي الجسم.

• التهاب المفاصل الروماتويدي، وهو مرض

التهابي يؤثر في المفاصل وأجهزة الجسم

الأخرى.

• الساركويد، وهو مرض التهابي يؤثر في

الرئتين والغدة اللعابية غالباً.

• تصلب الجلد، وهو مجموعة من الأمراض

النادرة التي تتضمن شد الجلد وتصلبه وكذلك

مشكلات داخل الجسم.

التليف الرئوي مجهول السبب

تُسبب العديد من المواد والحالات الصحية التليف

الرئوي. ومع ذلك، لا يُعرف سببها في العديد من

الأشخاص. ولكن يمكن أن تكون عوامل الخطورة

مثل التدخين أو التعرض لتلوث الهواء مرتبطة

بهذه الحالة المرضية، حتى إذا تعذر تأكيد السبب.

يُسمى التليف الرئوي من دون سبب واضح

بالتليف الرئوي مجهول السبب.

قد يُصاب العديد من الأشخاص المصابين بالتليف

الرئوي مجهول السبب أيضاً بداء الارتجاع المعدي

المريئي، والمعروف أيضاً بـ GERD. وتحدث هذا

الحالة عندما يتدفق الحمض من المعدة إلى

المريء مرة أخرى. قد يكون داء الارتجاع المعدي

المريئي من عوامل الخطورة المرتبطة بالتليف

الرئوي مجهول السبب، أو يُسبب تفاقم الحالة

المرضية بشكلٍ أسرع. لكن يجب إجراء مزيد من

الدراسات.

علاج التليف الرئوي



الجلطة الدماغية لدى الشباب .. الأسباب وطرق الوقاية

وفقاً للبروفيسور يوري كونييف أخصائي أمراض القلب والأوعية الدموية، أسباب الإصابة بالجلطة الدماغية في سن الشباب يمكن أن تكون قلة النشاط البدني وسوء التغذية.

ويقول البروفيسور في مقابلة مع RT: "إن قلة النشاط البدني هي أكبر مشكلة يواجهها جيل الشباب. كما أن الأطعمة المكررة واللوجبات السريعة تؤدي إلى اختلال التوازن الغذائي، وخلل في استقلاب الدهون. وهذا يمكن أن يؤدي إلى حدوث تغيرات مبكرة تشبه تصلب الشرايين في الأوعية الدموية".

ويشير، إلى أنه قد يكون السبب الاستعداد الوراثي للإصابة بالجلطة الدماغية.

ويقول: "لدى بعض الناس مخاطر معينة، مثل زيادة تخثر الدم، التي تظهر مبكراً في سن الشباب والبعض الآخر لديهم ميل إلى تغيير توتر العضلات، وخاصة العضلات المساء الوعائية. تظهر جميع هذه التغيرات مبكراً في غياب النشاط البدني".

ووفقاً له من المهم مراقبة مستوى ضغط الدم والتحكم به.

ويقول: "يشعر الشاب بالصداع فيتناول دواء مسكناً، دون أن يفكر في أن سبب الصداع قد يكون مرتبطاً بارتفاع مستوى ضغط الدم. وضغط الدم هو مقدمة لتطور الجلطة الدماغية. وقد اتضح أن النسبة الأكبر من الذين يصابون بالجلطة الدماغية يعانون من ارتفاع مستوى ضغط الدم. ويزداد خطر هذه الحالة عندما يكون ارتفاع مستوى ضغط الدم متقلبا وليس ثابتا خلال اليوم".

وينصح البروفيسور للوقاية من الجلطة الدماغية في سن مبكرة، بتناول الطعام بعقلانية، وممارسة النشاط البدني، واتباع جدول نوم وإجراء فحوصات طبية منتظمة.

ويقول: "يجب النوم في الليل، حيث لدينا الميلاتونين الذي ينتجه الجسم أثناء الليل فقط لينظم النوم. وإذا لم يكن إنتاجه كافياً، فإن تنظيم مستوى ضغط الدم يصبح معقداً. لذلك يجب مراقبة المؤشرات البدنية. وقياس مستوى ضغط الدم وإجراء تخطيط القلب في سن مبكرة وكل هذا لا يستغرق وقتاً طويلاً. وأحياناً يكفي إجراء تحليل دم. كل هذه الإجراءات تسمح بالوقاية من الجلطة الدماغية المبكرة، وعموماً يقلل من خطر الإصابة بالجلطة الدماغية".



أبوظبي للغة العربية يوقع مذكرة تفاهم مع مركز محمد بن راشد للفضاء

.. أبوظبي-وام:

وقع مركز أبوظبي للغة العربية مذكرة تفاهم مع مركز محمد بن راشد للفضاء، في إطار مبادراته الاستراتيجية الرامية إلى تعزيز حضور اللغة العربية في القطاعات العلمية وتفعيل الحوار الثقافي المعرفي. وقع مذكرة التفاهم سعادة سعيد حمدان الطنيجي المدير التنفيذي لمركز أبوظبي للغة العربية وسعادة سالم حميد المدير العام لمركز محمد بن راشد للفضاء في مقر المركز في دبي.



وتعريفهم بما تتضمنه من تفاصيل علمية وإدارية ومنجزات فارقة تفتح آفاق خيالهم وقدراتهم. ويرصد مركز أبوظبي للغة العربية بموجب هذه المذكرة تجربة الإمارات الفضائية، التي أصبحت خامس قوة فضائية تصل إلى كوكب المريخ وعاشر دولة تتجه في مهمات السير في الفضاء، وذلك بالتزامن مع الذكرى العاشرة لتأسيس مركز محمد بن راشد للفضاء. من جهته قال سعادة سالم حميد المري المدير العام لمركز محمد بن راشد للفضاء إن التفاعل مع الجمهور ومشاركة بيانات ومستجدات مهماتنا باللغة العربية، أولوية لدى مركز محمد بن راشد للفضاء، وأن هذه الشراكة مع مركز أبوظبي للغة العربية تدعم الالتزام بالعمل على تعزيز الاهتمام بعلوم الفضاء، وفهمها في العالم العربي. وتابع أنه من خلال تعزيز المحتوى العربي العلمي والتقني يمكن إلهام جيل جديد

ويعمل الجانبان، بموجب المذكرة التي تستمر ثلاث سنوات، على تعزيز التبادل والتعاون بين الجهتين وتنفيذ المشاريع والبرامج والمبادرات التي تتعلق بمجالات عملهما، وإصدار كتاب يوثق تجربة مركز محمد بن راشد للفضاء التي رسخت مكانة دولة الإمارات عالمياً، في مجال استكشاف الفضاء بإجازات نوعية ومهمات تخدم البشرية.

وقال سعادة سعيد حمدان الطنيجي المدير التنفيذي لمركز أبوظبي للغة العربية إن هذه الشراكة المميزة مع مركز محمد بن راشد للفضاء ستصب إيجاباً في مسيرة سعي مركز أبوظبي للغة العربية، الدائم لدعم جهود استخدام اللغة العربية في التخصصات العلمية الحديثة، وتعزيز المحتوى العلمي باللغة العربية في مجالات التقنيات الحديثة وفي مقدمتها علوم الفضاء، بما يُمثل فرصة ثمينة لتقريب هذه التجربة للأجيال الجديدة،

17 فعالية ثقافية يقدمها 40 مشاركاً و36 فعالية فنية يقدمها 30 ضيفاً

100 مشارك يقدمون 107 فعاليات ضمن برنامج المملكة المغربية ضيف شرف الشارقة الدولي للكتاب 2024

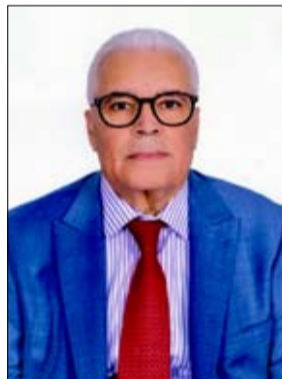


الإبداعية وتقديرهم للثقافة والفنون التقليدية.

عروض مسرحية وأدائية، ويشمل البرنامج عرضين أدائيين، الأول، بعنوان "أحلام المغرب"، هو عرض سردي كوميدي يهدف إلى جذب انتباه الشباب من خلال تجربة تفاعلية تحرك الخيال. والشاني بعنوان "رحلة أريج في المغرب البهيج"، الذي يقدم لمحة عن المدن المغربية ومعالمها وخصائصها. إلى جانب المسرحية المغربية "سفر" يومي 10 و11 نوفمبر.

10 فعاليات طهي من المطبخ المغربي ولطهي نصيب من برنامج ضيف الشرف، حيث يقدم ركن المطبخ المغربي لجمهور المعرض لحظات تذوق لأصناف من المأكولات والأطباق المغربية الشهيرة، من إعداد مجموعة من الطهاة المغاربة.

لقاءات وأمسيات شعرية ويتضمن البرنامج لقاءات مع كل من عائشة بلعربي، ومحمد الأشعري، وعبد السلام بنعيد الحساني، وعبد الإله بلقزيز، ومبارك ربيع، إلى جانب ثلاث أمسيات شعرية، الأولى مع محمد الأشعري، ووفاء العمراني، والثانية مع حسن نجمي، ومراد القادري، وعبد الحق ميفراني، والثالثة مع أمينة المريني، ومخلص الصغير، وأمل الأخضر، وسميرة فرجي، والطالب بوياء لعتيق.



المسرحية لتقديم مادة تاريخية تتناول تاريخ التراث والفنون المغربية في جو غنائي وشعري. في حين يتابع جمهور المعرض مجموعة من العروض السينمائية التي يتعرف من خلالها على باقة مختارة من الأفلام المغربية.

برنامج الطفل.. 6 مشاركين في 44 فعالية يتضمن برنامج الطفل محورين رئيسيين، الأول "رحلة في قلب التراث المغربي"، المكون من ثلاث ورش عمل لاكتشاف الفنون والحرف التقليدية مثل الزخرفة، والخزف، والنسيج، حيث تتيح ورشة "الطين المغربي" للمشاركين اكتشاف وممارسة التقنيات التقليدية لنحت وتزيين الطين، في حين تقدم ورشة "الزليج المغربي" اكتشاف وممارسة التقنيات التقليدية لتركيب التماثيل، والألوان الزاهية التي تميز هذا الفن. أما ورشة "النسيج المغربي"، فتستكشف التقنيات التقليدية للنسيج، مع إبراز الأنماط والمواد المستخدمة في المنسوجات المغربية.

أما المحور الثاني "رحلة سردية وإبداعية في عمق التراث المغربي"، فيقدم ورش سرد قصصي تستعرض الحكايات الشعبية والتاريخية المغربية، وتتضمن أنشطة إبداعية تشجع الأطفال على كتابة قصصهم أو تجسيدها من خلال المسرح، مما يساهم في تنمية مهاراتهم التعبيرية الإبداعية، وتهدف هذه الأنشطة إلى تنمية مهارات الأطفال



يقدم الجناح ثلاث فرق تنتمي إلى أنماط فنية ومناطق جغرافية مختلفة، وهي: فرقة عيساوة، وهي أهازيج صوفية في المدح النبوي ذات منشأ مغربي، فن كناوة، ورقصة تاسكيوين، وهما موسيقى مغربية ذات الجذور الإفريقية المصنفة ورقصة شعبية صنفتها "اليونسكو" ضمن لائحة التراث الثقافي غير المادي.

إشعاع الأدب المغربي عبر اللغات والثقافات، "وتدبير التنوع الثقافي والتعدد اللغوي، النموذج المغربي"، و"الدراسة الفلسفية الغربية والفكر العربي المعاصر"، و"الأندلس المغربية"، و"صناعة الكتاب في المغرب"، و"تجارب قصصية من المغرب".

ويتضمن البرنامج الفني مجموعة من العروض الموسيقية والمسرحية والسينمائية، فني مجال الموسيقى، وعلى صعيد المسرح، تقدم فرقة كواليس الفن والثقافة مجموعة من العروض التي توظف التقنيات المستخدمة في المنسوجات المغربية.



في مجال البحث الأكاديمي، والإبداع الأدبي.

البرنامج الثقافي.. 40 مشاركاً في 17 فعالية ثقافية ويتناول البرنامج الثقافي المكثف موضوعات متنوعة تغطي تاريخ المملكة المغربية وتراثها، وحاضر الثقافة المغربية ومستقبلها، والأسئلة الكبرى المطروحة في ساحة البحث الأكاديمي والإبداعي والأدبي، منها ندوة "الشخصية المغربية في التاريخ والحضارة والتراث"، و"مغاربة العالم

30 مشاركاً في 36 فعالية ويتضمن البرنامج الفني مجموعة من العروض الموسيقية والمسرحية والسينمائية، فني مجال الموسيقى، وعلى صعيد المسرح، تقدم فرقة كواليس الفن والثقافة مجموعة من العروض التي توظف التقنيات المستخدمة في المنسوجات المغربية.



الحجمي مدير مكتب تسويق التعريب، والروائيين والشعراء والنقاد محمد الأشعري وزير الثقافة الأسبق والفنانز بجائزة اليوكر العالمية للرواية العربية، وأحمد المديني، وسعيد يقطين، ومبارك ربيع، وأحمد شحلان، وعبد الإله بنعرفة، وعبد الواحد أكمر، وحسن نجمي، ورشيدة بنمسعود، وعبد الرحمان طنكول، والفكر عبد الإله بلقزيز، والكاتب عبد السلام بنعيد العالي، الفائز بجائزة سلطان العويس للدراسات الإنسانية، إلى جانب أسماء لامعة

في مجال البحث الأكاديمي، والإبداع الأدبي.

البرنامج الثقافي.. 40 مشاركاً في 17 فعالية ثقافية ويتناول البرنامج الثقافي المكثف موضوعات متنوعة تغطي تاريخ المملكة المغربية وتراثها، وحاضر الثقافة المغربية ومستقبلها، والأسئلة الكبرى المطروحة في ساحة البحث الأكاديمي والإبداعي والأدبي، منها ندوة "الشخصية المغربية في التاريخ والحضارة والتراث"، و"مغاربة العالم



يهم في تطوير المشهد الثقافي العربي والعالمي، ويحفز الأدباء على مواصلة الإنتاج والإبداع، وفتح آفاق جديدة للتبادل الثقافي، إلى جانب دعم صناعة النشر والتوزيع في المغرب، من خلال استعراض الكتب المغربية، وتسويقها، وتعزيز حضورها في السوق العربية والعالمية.

الرواق المغربي ويخصص المعرض رواقاً بمساحة 189 متراً مربعاً لاستضافة فعاليات برنامج المملكة المغربية ضيف شرف المعرض، وعرض مجموعة من المخطوطات النفيسة، والمقتنيات التحفية، ولافتات عروض إلكترونية جدارية للتعريف بأبرز معالم المملكة المغربية، إلى جانب ركن تقديم الشاي الأخضر المغربي. وتضم قائمة الضيوف المشاركين في البرنامج كوكبة من 100 شخصية مغربية مؤثرة، أبرزها الدكتور أحمد شوقي بنين بمجموعة من الأنشطة، مثل الندوات والحلقات النقاشية والعروض المسرحية التي تغطي مختلف المجالات الثقافية، بالإضافة إلى 4000 عنوان تعرضها 22 دار نشر مغربية، مقدمة رصيداً ثقافياً متنوعاً يشمل كافة حقول الإنتاج الفكري والإبداعي المغربي.

كما يشكّل المعرض منصة لتبادل الخبرات والمعارف بين كبار الفلاسفة والأدباء والفكرين المغاربة ونظرانهم من مختلف الدول العربية والأجنبية، مما



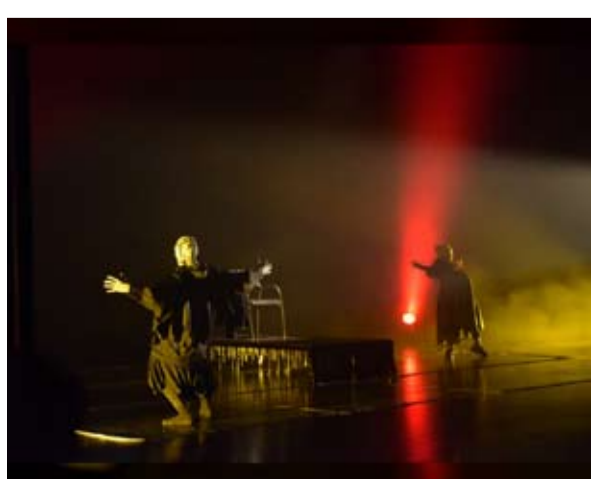
•• الشارقة-الفسج: تجسيدا للعلاقات الثقافية والتاريخية المشتركة مع المملكة المغربية الشقيقة، ضيف شرف "معرض الشارقة الدولي للكتاب" في دورته الـ43، التي تقام في الفترة من 17 نوفمبر إلى 6 ديسمبر في مركز إكسبو الشارقة، تقدم المملكة برنامجاً ثقافياً متنوعاً يتضمن 107 فعاليات، تشهد مشاركة 100 مشارك من الكتاب والأدباء والناسرين، منها 17 فعالية ثقافية، و36 فعالية فنية، و44 فعالية مخصصة للأطفال، إلى جانب 10 جلسات في ركن الطهي، وعروض مسرحية وأدائية. ويوفر المعرض للجمهور فرصة اكتشاف النتاج الثقافي المغربي وكشور الأدب المغربي وتاريخه وثقافته وحضارته، من خلال الفعاليات الثقافية المتنوعة، والتعرف على الأدباء والفكرين المغاربة على المستوى العربي والعالمي، إلى جانب الاستمتاع بمجموعة من الأنشطة، مثل الندوات والحلقات النقاشية والعروض المسرحية التي تغطي مختلف المجالات الثقافية، بالإضافة إلى 4000 عنوان تعرضها 22 دار نشر مغربية، مقدمة رصيداً ثقافياً متنوعاً يشمل كافة حقول الإنتاج الفكري والإبداعي المغربي.

كما يشكّل المعرض منصة لتبادل الخبرات والمعارف بين كبار الفلاسفة والأدباء والفكرين المغاربة ونظرانهم من مختلف الدول العربية والأجنبية، مما

كما يشكّل المعرض منصة لتبادل الخبرات والمعارف بين كبار الفلاسفة والأدباء والفكرين المغاربة ونظرانهم من مختلف الدول العربية والأجنبية، مما

انطلاق مهرجان دبي لمسرح الشباب 15

.. دبي-وام:



وتناقشات، منها مسرحية "صرخة أمل" لمسرح جمعية أبوظبي للفنون، و"عزلة" من تقديم فرقة جمعية دبي للثقافة والفنون، و"هل أراك" لأعضاء فرقة مسرح خورفكان للفنون، وستقدم فرقة ربيع قرن للمسرح وفنون العرض مسرحية "علة بلا دواء"، كما ستعرض فرقة مسرح دبي الوطني "جبران القمر"، فيما سيكون عرض "سيناريس" لفرقة مسرح دبي الأهلي، وستتولى لجنة التحكيم تقييم العروض المسرحية التي ستتناقش على جوائز المهرجان، ومن بينها أفضل عرض مسرحي متكامل، وأفضل ممثل وممثلة، وأفضل إخراج، وأفضل نص مسرحي، وأفضل سينوغرافيا، وستكرم "دبي للثقافة" الفنانة الإماراتية رزيقة طارش، بجائزة "شخصية العام المسرحية" تقديراً لسهامتها في إثراء المشهد الفني المحلي.

تنتقل اليوم، فعاليات النسخة الخامسة عشرة من "مهرجان دبي لمسرح الشباب" الذي تنظمه هيئة الثقافة والفنون في دبي "دبي للثقافة"، بهدف الفعاليات إلى تعزيز دور القطاع المسرحي المحلي، وخلق بيئة فنية وإبداعية قادرة على دعم المواهب الناشئة، ما يساهم في دعم الصناعات الثقافية والإبداعية في دبي. وتشهد نسخة المهرجان الحالية، التي تستمر حتى 28 أكتوبر الجاري في ندوة الثقافة والعلوم بدبي، مشاركة 7 عروض مستلهمة من الواقع، تقدمها مختلف الجمعيات والفرق المسرحية المحلية، تتنافس جميعها على جوائز "دبي لمسرح الشباب"، ويضم المهرجان برنامجاً حافلاً بالعروض



منوعات

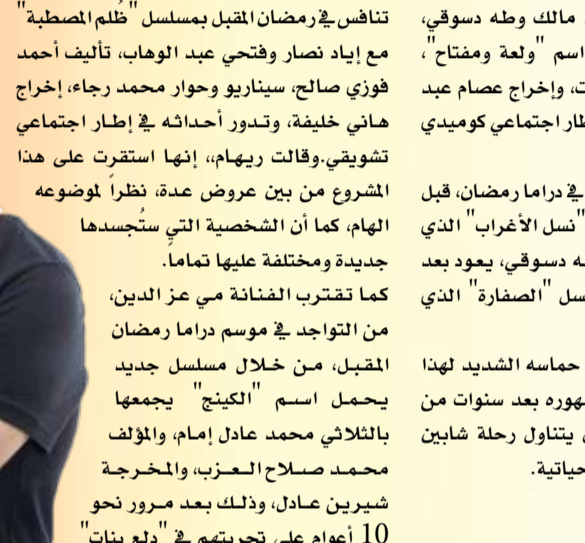
الفن

27

في دراما رمضان 2025

عودة أكثر من 15 فناناً إلى الساحة الدرامية مُجدداً

يشهد موسم مسلسلات رمضان ٢٠٢٥، عودة أكثر من ١٥ فناناً إلى الساحة الدرامية مُجدداً، إذ يعودون بأعمال متنوعة، ما بين الدراما الشعبية والاجتماعية. وتضم قائمة الفنانين العائدين، كل من عمرو سعد، ومحمد رجب، وأحمد أمين، وطه دسوقي، وأحمد مالك، وياسمين عبد العزيز، ودنيا وإيمي سمير غانم، وريهام عبد الغفور، وأمينة خليل، ومي عز الدين، وإلهام شاهين، وفيضي عبده وهالة صدقي.



سعد ورجب

ويخوض عمرو سعد، سياق دراما رمضان، بعدما غاب العام الماضي، بعد مسلسل "الأجهر" الذي عُرض عام 2023، إذ تعاقد مؤخراً على مشروع جديد بعنوان "سيد الناس".

ويشارك في بطولة المسلسل، كل من إلهام شاهين، وأحمد رزق، ومئة فضالي وأحمد فهمي، والعمل تأليف الكاتب خالد صلاح، وإخراج محمد سامي، وتدور أحداثه في إطار اجتماعي تشويقي، ومن المقرر انطلاق التصوير نوفمبر المقبل.

كما يعود محمد رجب، للمنافسة في دراما رمضان، بعد غياب تجاوز 5 أعوام، منذ مسلسل "علامة استفهام" عام 2019، إذ تعاقد على بطولة مسلسل بعنوان "الحنجي" تأليف محمود حمدان، وإخراج معتز حسام، وتدور أحداثه في إطار اجتماعي كوميدي تشويقي

وقال محمد رجب، إن: "موضوع المسلسل يعد جديد علياً تماماً، ولم أقدمه من قبل، وكذلك الشخصية التي أجسدها، لذلك تحمست جيداً للمشروع"، لافتاً إلى أن العمل يتناول موضوعات هامة للغاية.

ومن جانبه، أوضح المؤلف محمود حمدان، طبيعة الشخصية التي يجسدها محمد رجب "يؤدي دور طه الحنجي" ويراعو كل من حوله، لكنه ليس شريراً، أو يُحدث المكاند، أو يُسبب أذى لغيره".

أمين وطه

وبعد غيابيه رمضان الماضي، يعود الفنان أحمد أمين للمشاركة في الموسم المقبل، من خلال مسلسل "مذكرات نشال" الذي تعاقد عليه خلال الفترة الماضية، ويبدأ تصويره في نوفمبر.

وتدور أحداث المسلسل في إطار كوميدي فانتازي، وتشارك في بطولته جيهان المشمشجي بجانب أحمد أمين، ويجري حالياً اختيار باقي الفنانين. ومن جانبها، قالت جيهان المشمشجي، إنها بدأت التحضيرات الخاصة بشخصيتها، حيث يعد العمل تجربة مختلفة، خاصة وأنه ينتمي إلى الفانتازيا، لافتة إلى انطلاق التصوير خلال الأسابيع القليلة المقبلة.

ولا و

مرة، يتعاون الثنائي أحمد مالك وطه دسوقي، في مسلسل جديد، يحمل اسم "لعة ومفتاح"، سيناريو وحوار محمود عزت، وإخراج عصام عبد الحميد، وتدور أحداثه في إطار اجتماعي كوميدي تشويقي.

وكانت آخر مشاركة لمالك، في دراما رمضان، قبل نحو 3 أعوام، منذ مسلسل "نسل الأعراب" الذي عُرض عام 2021، أما طه دسوقي، يعود بعد غياب عام واحد، منذ مسلسل "الصقارة" الذي عُرض في رمضان 2023.

وبدوره، أبدى أحمد مالك، حماسه الشديد لهذا المسلسل، والذي يُعيد له جمهوره بعد سنوات من الغياب، موضحاً أن العمل يتناول رحلة شابين يحاولان تحدي الظروف الحياتية.

ياسمين وريهام ومي

وتعود ياسمين عبد العزيز، لماراثون دراما رمضان، من خلال مسلسل جديد يحمل اسماً مبدئياً "وتقابل حبيب" والتي تُعيد من خلاله التعاون مع الفنان كريم فهمي، والسينارست عمرو محمود ياسين، والعمل لإخراج محمد الخبيري، ومن المقرر بدء التصوير خلال الأيام القليلة المقبلة، وتدور أحداثه في إطار اجتماعي رومانسي.

ويأتي ذلك، بعدما غابت ياسمين لمدة عام تقريباً، حيث كان آخر تواجد لها في دراما رمضان، عام 2023، من خلال مسلسل "ضرب نار" مع أحمد العوضي.

وهي المدة نفسها، التي غابتها ريهام عبد الغفور، منذ مسلسل "رشيد" الذي عُرض العام الماضي، لتقرر

إيمي ودنيا

وتقطع الفنانة دنيا سمير غانم، غيابها عن دراما رمضان، بعد فترة غياب امتدت لعام واحد فقط، منذ مسلسل "سوق الكانتو" التي تعاونت فيه مع أمير كرارة، عام 2023.

وبعد أيام قليلة، تبدأ الفنانة أمينة خليل تصوير أولى مشاهداتها في مسلسل "لام شمسية" تأليف مريم نجوم، وإخراج كريم الشناوي، وتدور أحداثه في إطار اجتماعي تشويقي، وهو العمل ال

تي ستناض به في رمضان المقبل، بعدما غابت الموسم الماضي، إذ كانت آخر تجربة درامية لها عام 2023، من خلال مسلسل "الهرشة السابعة".

إلهام وإيمي

وتقطع الفنانة دنيا سمير غانم، غيابها عن دراما رمضان، بعد فترة غياب امتدت لعام واحد فقط، منذ مسلسل "سوق الكانتو" التي تعاونت فيه مع أمير كرارة، عام 2023.

وبعد أيام قليلة، تبدأ الفنانة أمينة خليل تصوير أولى مشاهداتها في مسلسل "لام شمسية" تأليف مريم نجوم، وإخراج كريم الشناوي، وتدور أحداثه في إطار اجتماعي تشويقي، وهو العمل ال

تي ستناض به في رمضان المقبل، بعدما غابت الموسم الماضي، إذ كانت آخر تجربة درامية لها عام 2023، من خلال مسلسل "الهرشة السابعة".

وبعد أيام قليلة، تبدأ الفنانة أمينة خليل تصوير أولى مشاهداتها في مسلسل "لام شمسية" تأليف مريم نجوم، وإخراج كريم الشناوي، وتدور أحداثه في إطار اجتماعي تشويقي، وهو العمل ال

تي ستناض به في رمضان المقبل، بعدما غابت الموسم الماضي، إذ كانت آخر تجربة درامية لها عام 2023، من خلال مسلسل "الهرشة السابعة".

تناض في رمضان المقبل بمسلسل "ظلم الصطبية" مع إياد نصار وفتحي عبد الوهاب، تأليف أحمد فوزي صالح، سيناريو وحوار محمد رجب، إخراج هاني خليفة، وتدور أحداثه في إطار اجتماعي تشويقي، وقالت ريهام، إنها استقرت على هذا المشروع من بين عروض عدة، نظراً لموضوعه الهام، كما أن الشخصية التي ستجسدها جديدة ومختلفة عليها تماماً.

كما تقترب الفنانة مي عز الدين، من التواجد في موسم دراما رمضان المقبل، من خلال مسلسل جديد يحمل اسم "الكينج" الذي يجمع بالثلاثي محمد عادل وإمام، والمؤلف محمد صلاح العزب، والمخرجة شيرين عادل، وذلك بعد مرور نحو 10 أعوام على تجربتهم في "دلع بنات"

الذي عُرض عام 2014، وتدور أحداث "الكينج" في إطار اجتماعي تشويقي أكشن، بينما لم يدخل المشروع حيز التنفيذ حتى الآن، ولا زال في مرحلة التحضيرات.

وكان آخر مسلسل لمي عز الدين، "سوق الكانتو" التي تعاونت فيه مع أمير كرارة، عام 2023.

وبعد أيام قليلة، تبدأ الفنانة أمينة خليل تصوير أولى مشاهداتها في مسلسل "لام شمسية" تأليف مريم نجوم، وإخراج كريم الشناوي، وتدور أحداثه في إطار اجتماعي تشويقي، وهو العمل ال

تي ستناض به في رمضان المقبل، بعدما غابت الموسم الماضي، إذ كانت آخر تجربة درامية لها عام 2023، من خلال مسلسل "الهرشة السابعة".

وتقطع الفنانة دنيا سمير غانم، غيابها عن دراما رمضان، بعد فترة غياب امتدت لعام واحد فقط، منذ مسلسل "سوق الكانتو" التي تعاونت فيه مع أمير كرارة، عام 2023.

وبعد أيام قليلة، تبدأ الفنانة أمينة خليل تصوير أولى مشاهداتها في مسلسل "لام شمسية" تأليف مريم نجوم، وإخراج كريم الشناوي، وتدور أحداثه في إطار اجتماعي تشويقي، وهو العمل ال

تي ستناض به في رمضان المقبل، بعدما غابت الموسم الماضي، إذ كانت آخر تجربة درامية لها عام 2023، من خلال مسلسل "الهرشة السابعة".

وبعد أيام قليلة، تبدأ الفنانة أمينة خليل تصوير أولى مشاهداتها في مسلسل "لام شمسية" تأليف مريم نجوم، وإخراج كريم الشناوي، وتدور أحداثه في إطار اجتماعي تشويقي، وهو العمل ال

تي ستناض به في رمضان المقبل، بعدما غابت الموسم الماضي، إذ كانت آخر تجربة درامية لها عام 2023، من خلال مسلسل "الهرشة السابعة".

وبعد أيام قليلة، تبدأ الفنانة أمينة خليل تصوير أولى مشاهداتها في مسلسل "لام شمسية" تأليف مريم نجوم، وإخراج كريم الشناوي، وتدور أحداثه في إطار اجتماعي تشويقي، وهو العمل ال

تي ستناض به في رمضان المقبل، بعدما غابت الموسم الماضي، إذ كانت آخر تجربة درامية لها عام 2023، من خلال مسلسل "الهرشة السابعة".

وبعد أيام قليلة، تبدأ الفنانة أمينة خليل تصوير أولى مشاهداتها في مسلسل "لام شمسية" تأليف مريم نجوم، وإخراج كريم الشناوي، وتدور أحداثه في إطار اجتماعي تشويقي، وهو العمل ال

تي ستناض به في رمضان المقبل، بعدما غابت الموسم الماضي، إذ كانت آخر تجربة درامية لها عام 2023، من خلال مسلسل "الهرشة السابعة".

منذ مسلسل "بطلوع الروح" إنتاج عام 2022، حيث تتعاون مع الفنان عمرو سعد في مسلسلة الجديد "سيد الناس" للمخرج محمد سامي، والمقرر تصويره في نوفمبر المقبل.

أما الفنانة هالة صدقي، ستعود إلى ماراثون دراما رمضان، بعد غياب عام واحد فقط، وانتصار، وإدوارد منند "جعفر العمدة" الذي عُرض عام 2023، إذ

تتناض في رمضان المقبل، بعدما غابت الموسم الماضي، إذ كانت آخر تجربة درامية لها عام 2023، من خلال مسلسل "الهرشة السابعة".

وتقطع الفنانة دنيا سمير غانم، غيابها عن دراما رمضان، بعد فترة غياب امتدت لعام واحد فقط، منذ مسلسل "سوق الكانتو" التي تعاونت فيه مع أمير كرارة، عام 2023.

وبعد أيام قليلة، تبدأ الفنانة أمينة خليل تصوير أولى مشاهداتها في مسلسل "لام شمسية" تأليف مريم نجوم، وإخراج كريم الشناوي، وتدور أحداثه في إطار اجتماعي تشويقي، وهو العمل ال

تي ستناض به في رمضان المقبل، بعدما غابت الموسم الماضي، إذ كانت آخر تجربة درامية لها عام 2023، من خلال مسلسل "الهرشة السابعة".

وتقطع الفنانة دنيا سمير غانم، غيابها عن دراما رمضان، بعد فترة غياب امتدت لعام واحد فقط، منذ مسلسل "سوق الكانتو" التي تعاونت فيه مع أمير كرارة، عام 2023.

وبعد أيام قليلة، تبدأ الفنانة أمينة خليل تصوير أولى مشاهداتها في مسلسل "لام شمسية" تأليف مريم نجوم، وإخراج كريم الشناوي، وتدور أحداثه في إطار اجتماعي تشويقي، وهو العمل ال

تي ستناض به في رمضان المقبل، بعدما غابت الموسم الماضي، إذ كانت آخر تجربة درامية لها عام 2023، من خلال مسلسل "الهرشة السابعة".

وتقطع الفنانة دنيا سمير غانم، غيابها عن دراما رمضان، بعد فترة غياب امتدت لعام واحد فقط، منذ مسلسل "سوق الكانتو" التي تعاونت فيه مع أمير كرارة، عام 2023.

وبعد أيام قليلة، تبدأ الفنانة أمينة خليل تصوير أولى مشاهداتها في مسلسل "لام شمسية" تأليف مريم نجوم، وإخراج كريم الشناوي، وتدور أحداثه في إطار اجتماعي تشويقي، وهو العمل ال

تي ستناض به في رمضان المقبل، بعدما غابت الموسم الماضي، إذ كانت آخر تجربة درامية لها عام 2023، من خلال مسلسل "الهرشة السابعة".

وتقطع الفنانة دنيا سمير غانم، غيابها عن دراما رمضان، بعد فترة غياب امتدت لعام واحد فقط، منذ مسلسل "سوق الكانتو" التي تعاونت فيه مع أمير كرارة، عام 2023.

وبعد أيام قليلة، تبدأ الفنانة أمينة خليل تصوير أولى مشاهداتها في مسلسل "لام شمسية" تأليف مريم نجوم، وإخراج كريم الشناوي، وتدور أحداثه في إطار اجتماعي تشويقي، وهو العمل ال

تي ستناض به في رمضان المقبل، بعدما غابت الموسم الماضي، إذ كانت آخر تجربة درامية لها عام 2023، من خلال مسلسل "الهرشة السابعة".

الفكر

عواقب خطيرة جدا لطققة الرقبة.. وتحذيرات صارمة



لأحدهم، موضحاً أن زملاءه شهدوا حالات مرضى دخلوا المستشفى بسبب إصابتهم بسكتة دماغية بعد «خضوعهم لعلاج تقويم العمود الفقري وأيضاً طقطقة الرقبة». وقال أرياس: «انتهى بهم الأمر إلى حدوث ضرر في الشريان الفقري لديهم، ما تسبب في إصابتهم بسكتة دماغية. لذا من المهم إذا كنت ستذهب إلى معالج العمود الفقري أن تخبره «لا تلمس رقبتى»».

مضيفاً: «بعد فحصها، وجدنا أنها تعاني من كسر عنقي انضغاطي، وهو كسر في فقرة (عظمة العمود الفقري) ثم انهيارها». وعانت المريضة من حالة جعلتها تثني رقبتها «كثيراً أثناء محاولة طقطقتها». وتابع أرياس: «في الأساس، تم تشخيصها أيضاً بمتلازمة فرط الحركة، وبسبب ذلك كانت شديدة الحركة. ما حدث هو أنها أقدمت على ثني رقبتها كثيراً بعض الشيء، وبدأت تعاني من تمزق انضغاطي».

أصدر أحد الأطباء تحذيراً صارماً من ممارسة طقطقة الرقبة، وما قد ينجم عنها من مخاطر صحية محتملة. وقال الطبيب إيفر أرياس، من الولايات المتحدة، إن طقطقة الرقبة قد يزيد من خطر كسرها، أو حتى التسبب في سكتة دماغية. وشارك أرياس تجريبته الخاصة في العمل في المستشفى، قائلاً: «دخلت مريضة تبلغ من العمر 20 عاماً غرفة الطوارئ بعد أن قالت إنها حاولت طقطقة رقبتها. فبعد المرة الثانية من طقطقتها، سمعت صوتاً وبدأت تشعر بألم شديد».

أضرار غسل الشعر يومياً

حذر البروفيسور غريغوري فلاكس من قسم الأمراض الجلدية والزهرية بجامعة التكنولوجيا الحيوية من غسل الشعر يومياً. ووفقاً له، لا ينصح أيضاً بعدم غسل الشعر لفترة طويلة، لأنه قد يؤدي إلى التهاب الجلد والطفح الجلدي البشري وغير ذلك. ويشير البروفيسور إلى أن وسائل العناية بالشعر مثل الشامبو وغيره المستخدمة في غسل الشعر والعناية به لها تأثير كبير على حالة الشعر. لذلك عند غسل الشعر مثلاً بشامبو غير مناسب يومياً، قد يساعد على إزالة البروتين والدهون وتلف الطبقة الواقية للجلد. كما قد يساعد على نمو الفطريات من نوع Malassezia وظهور القشرة. ويستطرد، يجب قبل اختيار وسائل العناية بالشعر مثل الشامبو وغيره، تحديد نوع الشعر. فمثلاً لا ينصح بغسل الشعر الجاف أكثر من مرتين في الأسبوع. أما الشعر الدهني فمن الأفضل غسله ثلاث مرات في الأسبوع وحتى أكثر من ذلك. ومن الأفضل غسل الشعر باستخدام شامبو يحتوي على مكونات ذات خصائص مجففة وماصة لأنها تساعد على التحكم بالإفرازات الدهنية وتمنع اتساق الشعر بسرعة.

العلماء يعلنون عن اختراق في علاج أمراض الدم

أعلن علماء من جامعة كاليفورنيا في لوس أنجلوس عن إنماء خلايا الدم الجذعية في ظروف المختبر لأول مرة. وتشير مجلة Nature Biotechnology، إلى أنه وفقاً للعلماء، يسمح هذا الإنجاز بابتكار طرق جديدة لعلاج أمراض الدم ومنظومة المناعة المختلفة. ويمكن للخلايا الجذعية المكونة للدم أن تتحول إلى أنواع مختلفة من خلايا الدم. وسابقاً كان بالإمكان الحصول على مثل هذه الخلايا فقط من نخاع العظم أو دم الحبل السري أو الدم المحيطي. وقد ركز العلماء على إيجاد طريقة لإنماء خلايا الدم الجذعية في ظروف المختبر، ما يسمح بتسهيل علاج المرضى الذين يعانون من أمراض الدم. وتستخدم الباحثون في هذه العملية خلايا جذعية متعددة القدرات يمكنها التحول إلى أي خلية في جسم الإنسان. وبمساعدة تقنية CRISPR حفزوا جينات معينة مسؤولة عن نمو الخلايا الجذعية المكونة للدم. وبهذه الطريقة تمكنوا من إنماء مختلف أنواع خلايا الدم بما فيها خلايا الدم الحمراء وخلايا الدم البيضاء والصفائح الدموية. ووفقاً للعلماء، قد يصبح هذا الاكتشاف نقطة تحول واختراق في علاج أمراض، مثل سرطان الدم وسرطان العقد اللمفاوية وداء الخلايا المنجلية. خاصة وأن العديد من المرضى حالياً بحاجة إلى عملية زرع نخاع العظم، ولكن من الصعوبة إيجاد متبرع مناسب. لذلك فإن إنماء خلايا الدم الجذعية في المختبر يمكن أن يحل هذه المشكلة ويسهل علاج هؤلاء المرضى.



المثلة الأمريكية غابرييل نيبييه لدى وصولها إلى احتفالات مجموعة وارنر براذرز التلفزيونية لوسم الخريف في لوس أنجلوس. (أ ف ب)

قرأت لك

الموز



تحتوي المائة غرام من الموز على 70% من وزنه ماء وحوالي 25% نشا و2% من وزنه سكر عنب وسكر قصب ودهون والياف وبروتين - ومن الاملاح المعدنية 60 مليغرام حديد وحوالي 40 مليغرام كالسيوم وبوتاسيوم وفيتامين C وفيتامين B2.

فوائده:

- يستعمل في مكافحة زيادة املاح الصوديوم.
- يمنع تصلب الكلى والشرايين.
- مقاوم للإسهال.
- يحمي الجسم من فقر الدم ويساعده في افراز الملح نظراً الى وجود البوتاسيوم فيه.
- مزج عصير الموز مع الحليب يساعد على تهدئة قرح المعدة. والكالسيوم الموجود في الموز اجود من الكالسيوم الموجود في الجبن والحليب.

سؤال وجواب

- ما هو الشعر العمودي؟
- الشعر المعتمد على الوزن والظايفيه.
- ما المقصود بالشعر الجرح؟
- الشعر المتحرر من الظايفيه.
- ما هو أقدم كتاب نحو؟
- الكتاب لسبويه
- من أشهر الشعراء الإنجليز؟
- الشاعر جون درايدن
- ما المقصود بالشعر الشعبي؟
- الشعر العامي لكل بلد.

هل تعلم؟

- هل تعلم أن موضوع أول كتاب تمت طباعته في بريطانيا كان عن الشطرنج.
- أول نادي كرة قدم تم تأسيسه في العالم في عام 1843م.
- وضعية عيني الحمار في رأسه تسمح له برؤية حوافره الأربعة بشكل دائم في آن واحد.
- 50 في المائة من الحرابي (جمع حرابة) الموجودة في العالم تتمركز في مدغشقر.
- الشجرة العارية تستطيع أن تنقي حوالي 25 كيلوغراماً من الملوثات من الجو سنوياً.
- يتعامل التايلانديون مع الفيل الأبيض على أنه حيوان مقدس.
- في العام 1894م كان في الولايات المتحدة الأمريكية 4 سيارات فقط.
- أي قطعة ورق مربعة الشكل لا يمكن أن تطوى على نفسها أكثر من 8 مرات، مهما كانت مساحتها كبيرة.
- حجم الشمس يوازي 330330 مرة مقارنة بحجم الأرض.
- الرقم القياسي الذي حققته دجاجة في الاستمرار في الطيران حتى الآن هو 13 ثانية فقط.
- الكرسي الكهربائي الذي يُستخدم في الإعدام هو من اختراع طبيب أسنان.
- هل تعلم أن الماء في البحر الميت مالح ويمكنك أن تطفو فوق الماء بسهولة.
- هل تعلم أن منزته سنترال بارك في نيويورك تم افتتاحه سنة 1876م.

قصة الشاب الشجاع والقطاعي

اسمه باسل ويقال له ابو اليواسل شجاع لا يخاف ان كان على حق ولا يظلم احد لانه يخاف الله العلي القدير -عندما عاد والده يوما الي البيت مضروباً بالسياط ومضرباً بالدماء ذهل باسل ولم يستطيع الحديث والحركة للحظات فقال والده هون على نفسك انه صاحب الأرض الإقطاعي عبيدون.. امر رجاله بضربي واخرين معي فالارض لم تعط محصولاً وفيها هذا العام.. فصرخ باسل وقال: تعطي او لا تعطي انتم تقدمون كل ما لديكم من جهد والله يعطي مالمديه من خير فكيف يحاسبكم بهذه الطريقة الوحشية وانتم لم تقصروا، السياط للبهائم فقط وليست للبشر، السياط لأمثاله من الظلمة.. اقسام ليكون هذا اليوم يوم سعدك يا والدي.

خرج باسل غاضباً اشد الغضب ثائراً كما البركان هائجاً كموج البحر شاركه عاصفة قلبه ودمائه التي تغلي وتغور وقيل ان تغيب شمس هذا اليوم كانت القرية كلها تسيير خلف ابو اليواسل.. يحمل الجميع الفؤوس والمناجل والعصى الغليظة والمشاغل والأسلحة البيضاء كل كبير وصغير في القرية يتحرك تجاه ضيعة عبيدون الإقطاعي في عمدة الليل وهو ورجاله في غفلة يعيش يومه الاسود الاخير ولم يدري الا وهو مطوق بهم محاصر من كل مكان لكنه لم يخف منهم فظن ان صياحه سيخيفهم بل سيرعبهم فصرخ فيهم وقال ليس عبيدون من يخاف منكم ايها الكلاب البهائم هيا والا جعلتكم طعاماً للكلابى واحرقتكم بنيرانى، وكانت هذه اخر كلماته فقد طاله باسل بسوط التف حول رقبته وجره حتى اقدم والده ليضربه ويشفي جراحه وقلبه الدامي قبل ان يطبق عليه باسل بمنجله.. في الوقت الذي قام فيه اهالي القرية بالتصدي لرجال عبيدون ولم يستطيعوا ايا منهم الهرب فلا مفر من هذا الغضب.. فدفعوا حياتهم ثمناً ولم تمض ايام حتى كانت الارض التاسعة قد قسمت على اهالي القرية فهم اصحابها كان عرفهم يرويها وسواعدهم تزرعها ولم يفرح قلبهم في يوم حصاد كما فرحوا هذا العام وذلك البيت الفخم الآن يعيش فيه ابو اليواسل وعائلته ولها عليهم ولكن بشرح الله وسنته ولا ظلم لديهم ولكن قلوب يملؤها الحب.

مساحة للتلوين

