

منوعات

الفكر

ص 22

افتتاح المهرجان الدولي
الأول للتمور الإثيوبية 2025

ص 27

"درويش" .. عندما
يلتقي الفولكلور
بعصابات هوليوود



حذارِ... التثاؤب المتكرر ليس

ص 23 مجرد ملل أو حاجة إلى النوم



المراسلات، ص ب: 505

email:munawaat@alfajrnews.ae

الأربعاء 27 أغسطس 2025 م - العدد 14540

Wednesday 27 August 2025 - Issue No 14540

تتبع حركة العين يكشف علامات ضعف الذاكرة والإدراك

كشفت دراسة جديدة أن التغيرات الباقية في حركة العين قد تعكس مشكلات في الذاكرة والإدراك؛ ما يفتح الباب أمام أدوات تشخيصية جديدة لحالات التدهور العقلي.

واعتمد الباحثون من كندا وجزر الهند الغربية على اختبارات تتبع العين لتحليل طريقة تفاعل المشاركين من مختلف الأعمار - ومنهم من يعاني مشاكل إدراكية - مع مجموعة من الصور، مع التركيز على استكشافهم البصري عند عرض الصور للمرة الأولى ثم تكرارها. ووجدوا أن الأشخاص الذين يعانون ضعفاً في الذاكرة يظهرون أنماطاً بصرية متكررة وغير متميزة، حيث ركزت أعينهم على النقاط ذاتها في كل مرة، بدلاً من استكشاف الصورة بأكملها.

وكتب الباحثون وفقاً لـ "ساينس أيرت": "تبين أن تراجع أداء الذاكرة يرتبط بانخفاض في التنوع البصري والتكيف أثناء استكشاف البيئة". وأشارت النتائج إلى أنه حتى في غياب مهام إدراكية واضحة، تظهر أنماط النظر اختلافات ملحوظة بين الأفراد الأصحاء والمصابين بضعف إدراكي؛ ما يعزز فكرة استخدام تتبع حركة العين كمؤشر بيولوجي للتدهور المعرفي.

ولم يناقش الباحثون الأسباب الكامنة وراء نتائجهم بشكل مباشر، لكنهم استندوا إلى دراسات سابقة تربط بين حركة العين والذاكرة ومنطقة الحصين في الدماغ. ويُحتمل أن يؤثر التدهور بمركز الذاكرة في أنماط النظر إلى جانب القدرة على التذكر. يمكن أن تُستخدم التغيرات في حركة حدة العين كأدوات بسيطة وغير مكلفة للكشف عن فقدان الذاكرة أو التدهور المعرفي، دون الحاجة لإجراء مسح دماغي أو استبيانات مطولة، رغم أن تطبيق ذلك عملياً لا يزال يتطلب مزيداً من الوقت والبحث. كما قد تفتح هذه النتائج آفاقاً لتطوير طرق جديدة للكشف المبكر عن علامات الخرف، خاصة أن العديد من الدراسات السابقة أظهرت قدرة بعض خصائص العين على التنبؤ بمرض الزهايمر وغيره من أشكال الخرف، رغم أنها لم تركز تحديداً على حركة العين كما في هذه الدراسة الحديثة.

اعتداء وحشي من عصابة نسائية على قاتلين

شهدت منطقة أبو زعبل في محافظة القليوبية بمصر حادثة صادمة، بعدما تحولت استعدادات قاتلين للسفر إلى العمرة إلى كابوس مأساوي إثر تعرضهما لهجوم عنيف من عصابة نسائية مكونة من ثماني سيدات وطفلة صغيرة، بهدف الاستيلاء على مبلغ مالي كبير مدخر من أجل أداء المناسك.

وكانت أسماء أحمد وصديقتها في طريقهما إلى مكتب سياحة لاستكمال إجراءات سفرهما، بعدما جمعتا 70 ألف جنيه لسداد تكاليف العمرة البالغة 35 ألف جنيه لكل منهما، إضافة إلى 7 آلاف أخرى اقترضتها أسماء من إحدى صديقاتها. وأثناء مرورهما في شارع ضيق حيث توجد خياطة كانت تنوي أن تسلمها بعض الأقمشة لتفصيلها بغرض ارتدائها خلال رحلة العمرة، فوجئتا بطفلة تجلس مع إحدى السيدات على السلم وتوجه لهما ألفاظ مسيئة.

ولم تمر لحظات حتى باغتت أولى المعتديات الفتاة وشدت شعرها بعنف، قبل أن تلتحق بها أخريات قمن بالهجوم عليهما في الشارع. وحاولت أسماء الدفاع عن نفسها مستخدمة إزاء من الفخر التقطته من أحد المحال القريبة، إلا أن الهجوم تواصل عليها وعلى صديقتها بشكل عنيف حيث جرى تفريقهما إلى جهتين مختلفتين، وانهالت العصابة عليهما بالضرب المبرح. ومع تصاعد الشجار، تمزق الكيس الذي كانت أسماء تحتفظ فيه بالنقد، فظهرت الأموال أمام المعتديات اللواتي استغلن الموقف وخطفن المبلغ الأكبر المخصص للرحلة.

كشفت تجربة معملية أن الكافيين يمكن أن يساعد بعض البكتيريا على إبعاد المضادات الحيوية عن خلاياها، ما قد يقلل من الآثار العلاجية للأدوية، لكن الفموض يخيم حول كيفية تأثير البشر من جراء هذا التأثير، ولذا فإن النتائج لا يجب أن تثير قلق من يشربون الكافيين، على الأقل، في الوقت الحاضر.

بحسب ما نشره موقع Live Science، يعرف العلماء منذ

عقود أن البكتيريا قادرة على حماية نفسها عن طريق ضخ مواد ضارة عبر بروتينات نقل خاصة في طبقاتها الخارجية،

وهذه القدرة تساعد البكتيريا على مقاومة آثار الأدوية

التي قد تقتلها. لكن لم يتضح بعد كيف تُغير البكتيريا

نشاط الجينات المسؤولة عن بروتينات النقل هذه

استجابةً للجزيئات التي تواجهها.

لعرفة المزيد، اختبر الباحثون كيفية استجابة بكتيريا

الأمعاء الشائعة الإشريكية القولونية E.coli لعدد

94 مركباً كيميائياً مختلفاً، بما يشمل المضادات

الحوية والأسبرين، بالإضافة إلى منتجات

مصنوعة في الأمعاء، مثل الأحماض

الصفراوية الثانوية. كما نظروا إلى

جزيئات صغيرة موجودة في الأطعمة الشائعة،

مثل الفانيلين، المركب الذي يعطي الفانيليا نكهتها، والكافيين.



اتهامات تطال الكافيين .. شكوك حول تحالفه مع بكتيريا إيكولاي لمقاومة المضادات

البكتيريا على استعمار العديد من المحفزات المختلفة والاستجابة لها... وكلها يمكن أن تؤثر على حساسية

الميكروب للمضادات الحيوية".

وشمل ثلث التغيرات الجينية الناتجة عن المواد الكيميائية بروتين ريبط الأصل الأيمن Rob،

والذي يُفعل الجينات أو يُعطّلها عن طريق الارتباط

بتسلسلات محددة من الحمض النووي. تشير النتائج

إلى أن Rob يلعب دوراً أكبر في مساعدة الإشريكية

القولونية على التكيف مع بيئتها مقارنة بما كان يُعتقد

سابقاً. لكن لا يعرف الباحثون حتى الآن ما إذا كانت

التأثيرات التي لوحظت في التجارب المعملية تحدث

بنفس الطريقة أثناء العدوى الحقيقية لدى البشر.

يمكن للأبحاث المستقبلية أيضاً أن تتناول الميكروبات

التي تتجاوز الإشريكية القولونية. ويعتقد الباحثون

أن نتائجهم ربما يكون لها أيضاً آثار على كيفية تعديل

البكتيريا الأخرى لتأقلاتها بمرور الوقت.

ولكن الأهم من ذلك، بحسب ما قاله هايز، إنه "في

هذه المرحلة، لا يزال من غير المرجح إلى حد كبير أن

يؤدي تناول الكافيين إلى عدوى يصعب علاجها. بشكل

عام، إن الدراسة مثيرة للاهتمام، ولكنها لا تثير قلق

مستهلكي الكافيين".

استجابة الشخص للمضادات الحيوية، ولذا لا ينبغي

لأحد أن يغير روتينه".

ونصح إدواردز، الذي لم يشارك في الدراسة، الأشخاص

الذين وصف لهم المضادات الحيوية باتباع إرشادات

طبيبيهم والتعليمات المرفقة بالدواء.

ميكروبات قابلة للتكيف

في الدراسة، درس باحثون في جامعة توبنغن في ألمانيا

كيفية استجابة 7 جينات معينة بالنقل داخل الإشريكية

القولونية لمواد كيميائية مختلفة. ومن بين 94 مادة

اختبروها، غيّرت 28 مادة نشاط هذه الجينات.

وشملت المواد الكيميائية التي كان لها تأثير: الكافيين،

ومبيد الأعشاب باراكوات، وبعض فئات المضادات

الحوية، مثل التتراسيكلينات والمكاروليدات. كما

كان للأدوية التي تمنع حمض الفوليك، المستخدم

لعلاج بعض أنواع السرطان والأمراض الالتهابية،

والسالييسيلات، وهي فئة واسعة من الأدوية تشمل

الأسبرين، تأثير أيضاً.

الاستجابة لحفزات مختلفة

قال إدواردز: "تعزز هذه الدراسة التقدير المتزايد لقدرة

الاستجابة للمضادات الحيوية

أظهرت نتائج الدراسة، التي نشرت في دورية PLOS

Biology، أن العديد من المواد الكيميائية المختلفة

يمكن أن تحدث تغييرات في الجينات المرتبطة بنقل

البكتيريا، وبالتالي قد تؤثر على استجابتها للمضادات

الحوية.

على سبيل المثال، وُجد أن الكافيين يقلل من إنتاج

بروتين نقل يسمى OmpF، والذي يساعد على نقل

المضادات الحيوية الشائعة - مثل سيبروفلوكساسين

وأموكسيسيلين - إلى أغشية الخلايا البكتيرية أو

أحشائها. نظرياً، مع قلة بروتينات OmpF المتاحة،

لا تستطيع المضادات الحيوية الوصول إلى أهدافها

داخل الخلايا بسهولة، ما يجعلها أقل فعالية.

قالت أبريل هايز، باحثة في جامعة إكستر، لم تشارك

في الدراسة، إنه لا ينبغي أن نُقلق هذه النتيجة شارب

القهوة حتى الآن، فهناك العديد من التغيرات المحتملة

التي لم تُدرس بعد، منها مدى تأثير الكافيين على

التقليل من قدرة الجسم على التخلص من العدوى".

واتفق أندرو إدواردز، أستاذ علم الأحياء الدقيقة

الجزئية في إمبريال كوليدج لندن، على أنه "لا يوجد

دليل من هذه الدراسة على أن شرب القهوة سيؤثر على

سيدات تعرضن لـ «السلق»

داخل حوض ساخن علقن فيه

تحولت لحظات استرخاء إلى كابوس كاد يؤدي بحياة مجموعة صديقات في الثمانينيات من العمر، بعد أن علقن داخل حوض استحمام ساخن خلال عطلة في براري كامبتون الثانية بمقاطعة وولف في أعماق هضبة الأبلاش بشرق كنتاكي.

وبحسب صحيفة ديلي ميل، قررت الصديقات الاسترخاء في الحوض بعد يوم طويل، لكن المياه الساخنة سرعان ما سبّبت لهن ارتفاعاً خطيراً في حرارة أجسادهن، أشبه بعملية "سلق"، ما أدى إلى فقدان بعضهن الوعي وعجز أخريات عن الحركة.

أوضح فريق الإنقاذ أن سببتين لم تتمكنا من الخروج بسبب مشكلات صحية سابقة، لتتفاقم حالتها بسرعة وتصل إلى مرحلة فرط الحرارة، وهي حالة قد تؤدي إلى ضربة شمس قاتلة إذا لم تُعالج فوراً.

وأثناء حالة الذعر، سارعت إحدى الصديقات إلى الإمساك برؤوسهن لمنع غرقهن، فيما جرى الاتصال بخدمات الطوارئ. وعلى الفور، هرع رجال الشرطة وفريق البحث والإنقاذ إلى الموقع، حيث سُحبت السيدات من الحوض وتمت معالجتهم بوسائل تبريد مختلفة، شملت سكب الماء الثلج واستخدام كمادات باردة ورشهن بخراطوم ماء بارد. وبعد نحو نصف ساعة، استعاد الجميع وعيهم واستقرت حالاتهن.

وشدد قائد فريق الإنقاذ على أن الحادثة كان يمكن أن تنتهي بشكل مأساوي لولا سرعة التصرف، مؤكداً ضرورة نشر الوعي بمخاطر الاستخدام الخاطئ لأحواض الاستحمام الساخنة.

أطعمة آمنة من السرطان رغم الخرافات المنتشرة

فيما يأتي الأطعمة التي ارتبطت بالسرطان دون

دليل علمي واضح:

الببيض: لا توجد أبحاث كافية تثبت صلة مباشرة

بين تناوله والإصابة بالسرطان.

القهوة: لا دليل على تسببها في السرطان، بل تشير

بعض الدراسات إلى أنها قد تقلل خطر الإصابة

بسرطان الكبد والرحم.

قول الصويا: رغم احتوائه على الإيزوفلافون المشابه

لهرمون الإستروجين، لم يثبت أي بحث موثوق أنه

يزيد خطر الإصابة بالسرطان.

مادة BPA: رغم القلق من وجودها في العبوات

البلاستيكية والمعلبات، لا يوجد دليل موثوق على

تسببها في السرطان لدى البشر.

وأظهرت الأبحاث أيضاً أن تناول بعض الأطعمة

والمشروبات يرتبط بزيادة خطر الإصابة بالسرطان،

ولا سيما اللحوم المصنعة والحمراء، التي تشمل

منتجات، مثل: الهوت دوغ واللحوم الباردة واللحم

المقدد، إذ تزيد خطر الإصابة بسرطان الأمعاء.

أكدت مؤسسة أبحاث السرطان في المملكة المتحدة

أنه لا يوجد نوع غذائي واحد يمكنه التسبب في

الإصابة بالسرطان أو الوقاية منه بمفرده، مشيرة

إلى أن الخرافات

والمفاهيم الخاطئة

تدفع البعض

لاعتقاد عكس

ذلك.

وأوضح

الخبراء

أن الإفراط

في تناول بعض

المجموعات الغذائية

قد يزيد خطر الإصابة

بالسرطان، لكن ذلك لا يعني

حتمية الإصابة به.

وبحسب صحيفة

"ميرور" البريطانية،



كيت ميدلتون تختم رحلة

علاج الكيماوي بإطالة شقراء

ظهرت الأميرة كيت ميدلتون، أميرة ويلز، بلوك جديد لاقت مع شعرها الأشقر الفاتح خلال حضورها قداس الأحد في كنيسة "كراسي كيرك" بمدينة بالمورال في اسكتلندا، برفقة زوجها الأمير ويليام وأطفالهما الثلاثة. ووفقاً لتقرير نشره موقع فوكس نيوز، فإن التغيير اللافت في لون شعرها قد يعكس رغبتها في لفت الانتباه بعد تجربة فقدان الشعر نتيجة العلاج الكيماوي، وهو ما اعتبره خبراء إشارة رمزية على تجاوزها مرحلة المرض. وعليه صرّحت الطبيبة النفسية البريطانية، كارولين ماير، لـ "فوكس نيوز" ديجيتال قائلة: "الشعر هو تاج الجمال ورمز للصحة والألوة، وقد ترغب كيت في الشعور بمزيد من الطاقة والإشراق بعد فترة صعبة". ربما اختارت اللون الأشقر كخطوة لتأكيد بدايتها الجديدة والتخلص من آثار العلاج الكيماوي". وكانت الأميرة قد أعلنت في مارس-آذار 2024 إصابتها بالسرطان وخضوعها لجلسات العلاج الكيماوي، قبل أن تعلن في سبتمبر-أيلول الماضي أنها أصبحت خالية من المرض.



برعاية وزير الزراعة في جمهورية إثيوبيا وبدعم مؤسسة إرث زايد الإنساني بديوان الرئاسة بالإمارات

افتتاح المهرجان الدولي الأول للتمور الإثيوبية 2025

المهرجان تنظمه جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي بالتعاون مع وزارة الزراعة الإثيوبية



حفيبر هاندو وفاز بأفضل مزرعة نخيل التمر في إثيوبيا؛ تعاونية الحاج يوسف الدبلانيو (أسايتا)

وفاز بأفضل منتج تراثي من مشتقات النخيل في إثيوبيا؛ الفائز: السيدة آسيا يايو محمد (أسايتا) والسيدة فطومة حسين علي (العسيتا) وفاز بأفضل بحث علمي تطبيقي " ورقة بحثية" عن النخيل في إثيوبيا؛ ووركيا أحمد، معهد التكنولوجيا الحيوية ويتاقيس كوما بيجي، المعهد الإثيوبي للزراعة والبحوث، مركز أبحاث وريير أجري.

وتمنح الأمانة العامة لجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي جميع الفائزين جائزة نقدية قدرها ما يعادل 1000 دولار أمريكي لكل منهم، مع درع تذكاري وشهادة تقدير. كما جرى تكريم عدد من الشخصيات لدورها المؤثر في قطاع زراعة النخيل وإنتاج التمور بجمهورية إثيوبيا الفيدرالية الديمقراطية لعام 2025 وهم معالي السيد أوول أربا أوئدي، رئيس ولاية عفار الإقليمية الوطنية. ومعالي الدكتور إيفا موليتا بورو، وزير الدولة الاستشاري بوزارة الزراعة و منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة (الفاو).

واختتم الحفل بجولة في أجنحة المعرض حيث اطلع الحضور على أبرز أصناف التمور الإثيوبية، ومنتجات النخيل التقليدية، والهدايا والتقنيات الحديثة في الزراعة والتصنيع، وسط إقبال شعبي كبير ومشاركة مجتمعية واسعة. بمشاركة 40 جناحاً وتشمل 94 عارضاً من 10 دول منتجة وصنعة للتمور هي " الإمارات العربية المتحدة، جمهورية مصر العربية، المملكة الأردنية الهاشمية، المملكة المغربية، الولايات المتحدة المكسيكية، والجمهورية الإسلامية الموريتانية، جمهورية باكستان الإسلامية، جمهورية إثيوبيا الفيدرالية الديمقراطية، الجمهورية العربية السورية، وجمهورية تركيا".

والاستقرار والمستقبل.

كما أكد سعادة الدكتور عبد الوهاب البخاري زائد أمين عام جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي التابعة لمؤسسة إرث زايد الإنساني – ديوان الرئاسة بدولة الامارات العربية المتحدة، بأن دولة الإمارات العربية المتحدة، قد أولت بتوجيهات القيادة الرشيدة، اهتماماً خاصاً بتعزيز الأمن الغذائي على المستوى الوطني، الإقليمي والدولي، واعتبرت نخيل التمر ليس فقط رمزاً تراثياً، بل أيضاً أداة تنمية واقتصادية وبيئية قادرة على إحداث الفرق في حياة المجتمعات الريفية، خصوصاً في المناطق الجافة وشبه الجافة من العالم. ويسعدنا اليوم أن نرى إثيوبيا، بما تملكه من مقومات طبيعية وبشرية، تدخل إلى خارطة إنتاج التمور في أفريقيا، مدفوعة برؤية طموحة، ودعم مؤسسي، وشراكات إقليمية، واعدة.

إن المهرجان الدولي الأول للتمور الإثيوبية لا يقتصر فقط على كونه منصة للعرض والتسويق، بل هو منصة حوار وتبادل خبرات وابتكار وتعاون إقليمي من أجل تطوير هذا القطاع الحيوي. وإننا في الجائزة نؤمن أن هذا المهرجان يمثل بداية مرحلة جديدة واعدة لتوسيع زراعة نخيل التمر في إثيوبيا، بما يعود بالنفع على الأمن الغذائي، والتنمية الريفية، والاستقرار الاقتصادي.

كما شهد سعادة أوول أربا، رئيس ولاية عفار الإقليمية الوطنية، ومعالي الدكتور ميليس موكين، وزير الدولة للزراعة وقطاع الزراعة والبستنة في جمهورية إثيوبيا الفيدرالية الديمقراطية، برفقة سعادة السفير وسعادة الأمين العام مع كبار الشخصيات تكريم الفائزين بمسابقة التمور الإثيوبية في دورتها الأولى التي شارك فيها مزارعو النخيل من مختلف الولايات الإثيوبية، لتشمل أفضل تمور من صنف (هريسا): وفاز بها حسن داود وي (افامبو) وعمر حسن إدريس (افامبو) وفاز بأفضل صنف تمور (بولو): عبود.

تعزيز أطر التعاون العلمي والبحثي

وفد إماراتي برئاسة خليفة بن محمد يطلع على أفضل الممارسات المعرفية في مكتبة الإسكندرية

الزيارة تأتي ضمن سلسلة نشاطات أكاديمية ومبادرات تعليمية استعداداً لانطلاق الدراسة بفرع جامعة الإسكندرية في أبوظبي مع بداية العام الأكاديمي 2025-2026

صرحاً علمياً بارزاً ومركزاً حيوياً للتبادل الثقافي بين الدول العربية والعالم، مشدداً على حرص دولة الإمارات على دعم المبادرات التعليمية والتنموية التي تسهم في تعزيز الشراكات الأكاديمية ودفع مسيرة التقدم والازدهار. كما أعرب أعضاء الوفد عن تقديرهم للجهود المبذولة في تطوير مرافق المكتبة وخدماتها، بما يسهم في ترسيخ ثقافة القراءة لدى الطلبة، مؤكداً استمرار التعاون بين الجانبين بما يعزز مسيرة التعليم والبحث العلمي.

وشهدت الزيارة حضور الدكتور محمد مسلم بن حم العامري، وهدى الطروش، أعضاء مجلس أمناء جامعة الإسكندرية – أبوظبي.

الإسكندرية، في إطار الاستعدادات النهائية لانطلاق الدراسة بفرع جامعة الإسكندرية في أبوظبي مع بداية العام الأكاديمي 2025-2026. ورافق الوفد خلال الزيارة الأستاذ الدكتور عبد العزيز قنصوة، رئيس جامعة الإسكندرية، وعدد من أعضاء الهيئة الأكاديمية، حيث اطلعوا على أبرز مقتنيات المكتبة وإصداراتها العلمية ومطبوعاتها الأرشيفية النادرة، واستمعوا إلى عرض تفصيلي حول مراحل تأسيسها وتطور خدماتها المعرفية، ودورها الريادي في صون التراث الثقافي والعلمي الغني من الكتب والدوريات التاريخية والأدبية. وأشاد الشيخ خليفة بن محمد بالدور الرائد لمكتبة الإسكندرية في حفظ التراث العربي، مؤكداً أنها تمثل

الإسكندرية – الفجر

اطلع وفد إماراتي برئاسة معالي الشيخ خليفة بن محمد بن خالد آل نهيان، مستشار في ديوان الرئاسة، رئيس مجلس أمناء جامعة الإسكندرية – أبوظبي، على أفضل الممارسات العالمية والخدمات التعليمية والمعرفية التي تقدمها مكتبة الإسكندرية، وذلك خلال زيارة شملت عدداً من اللقاعات الأكاديمية، بما يسهم في تعزيز أطر التعاون العلمي والبحثي بين دولة الإمارات وجمهورية مصر العربية.

وقأتى الزيارة ضمن سلسلة نشاطات أكاديمية ومبادرات تعليمية متواصلة شملت وزارة التعليم العالي وجامعة



يؤكد التوسع المستمر لجامعة زايد في أعداد الطلبة سنوياً دورها الحيوي في دعم رؤية الإمارات 2071 ومشاريع الخمسين، من خلال تخريج أفراد مجهزين بالمهارات والإبداع والقدرة على التكيف لتحقيق النجاح في بيئة عالمية شديدة التنافسية.

الإرشاد الأكاديمي "يا هلا" والمستمر حتى نهاية العام الدراسي، حيث يساعد (سفراء السنة الأولى) الطلبة المستجدين على التعرف على الموارد التعليمية الجامعية والمشاركة في النوادي الطلابية وتعزيز روح المواطنة وإبراز هويتهم الثقافية.

يتولى فريق متخصص من الطلبة (سفراء السنة الأولى)، والذين تلقوا أعلى مستويات التدريب، دوراً أساسياً في إرشاد الطلبة المستجدين من أقرانهم من خلال توفير الدعم الأكاديمي والاجتماعي لهم، بدءاً من أسبوع

لكل طالب وتحقيق الإنجاز المشترك.

ستحظى هذه الدفعة الأكبر في أعداد الطلبة هذا العام بتجربة السنة الأولى (FYE)، والتي تمثل مساراً متكاملًا لمسيرة الطالب منذ اليوم الأول. وقد صُمم برنامج تجربة السنة الأولى ليكون شاملاً ومحضراً وفريداً، مع التركيز على تنمية أفراد متمكنين ومؤهلين وجاهزين لتحقيق النجاح في عالمنا المعاصر.

تجربة السنة الأولى (FYE) عبارة عن برنامج منظم يمتد على مدار فصلين دراسيين، يهدف إلى إرساء أساس متين لمهارات التطور الفردي والتميز الأكاديمي، والقدرة على التكيف. يُركّز البرنامج على تنمية المهارات الأساسية، بما في

من الطلبة، مما يعكس التنوع الأكاديمي عالي المستوى للجامعة.

وفي هذا السياق، أكد الأستاذ الدكتور مايكل آلان ، مدير جامعة زايد بالإنيابة: " تبرز الدفعة الطالابية لهذا العام الثقة العميقة التي يوليها الطلبة وذويهم للتعليم الأكاديمي المتميز الذي تقدمه جامعة زايد، والذي لا يثري المشهد الأكاديمي في أروقة الجامعة فحسب، بل يعكس مواهمة برامجنا الأكاديمية مع متطلبات العصر، حيث أن كل طالب ينضم إلى جامعة زايد يصبح شريكاً في رحلة العلم والمعرفة، والتي تجمع بين الالتزام بالإسهام في صياغة قصص النجاح الوطنية المهمة وتعزيز التطور الشخصي

منوعات

الفكر

23

التثاؤب المتكرر قد يكون رسالة خفية من الجسم تشير أحياناً إلى أكثر من مجرد تعب عابر. بين كونه آلية طبيعية لتنظيم الجسم واحتمال تحوله إلى مؤشر إلى مشكلات صحية أعمق، يصبح التثاؤب موضوعاً يستحق التوقف عنده.

من منا لا يتثأب بين الحين والآخر؟ قد نربط التثاؤب عادةً بالملل أو الحاجة إلى النوم، لكن ماذا لو تكرر بصورة مبالغ فيها؟ التثاؤب المتكرر قد يكون رسالة خفية من الجسم تشير أحياناً إلى أكثر من مجرد تعب عابر. بين كونه آلية طبيعية لتنظيم الجسم واحتمال تحوله إلى مؤشر إلى مشكلات صحية أعمق يصبح التثاؤب موضوعاً يستحق التوقف عنده.

يشدد الأطباء على ضرورة مراجعة المعالج فوراً إن تكرر هذا السلوك

حذار... التثاؤب المتكرر ليس مجرد ملل أو حاجة إلى النوم



كارتفاع ضغط الدم والسكري، كما وجدت الدراسة أن ثلث البالغين في الولايات المتحدة يعانون النعاس المفرط، مما يجعل التثاؤب عرضاً شائعاً أكثر مما نتوقع. يبقى التثاؤب سلوكاً طبيعياً في حياة الإنسان، لكنه عندما يتحول إلى حال متكررة وغير مبررة قد يصبح جرس إنذار صحي. سواء كان السبب اضطرابات النوم، الأدوية، أمراض عصبية أو قلبية، أو حتى ضغوط نفسية، فإن تجاهل الأعراض ليس خياراً.



بين التثاؤب المفرط ومشكلات قلبية أو تنفسية. طبيباً ثبت أن تنشيط العصب الميهم قد يؤدي إلى انخفاض ضغط الدم أو معدل ضربات القلب، مما يجعل التثاؤب في هذه الحالات النادرة إنذاراً مبكراً لنوبة قلبية أو مشكلة في الدورة الدموية. وعلى رغم أن هذه الروابط غير شائعة، فإن الأطباء يحذرون من تجاهل التثاؤب إذا ترافق مع ألم في الصدر أو دوام مفاجئ.

العامل النفسي: القلق والتوتر
لا يتوقف الأمر عند المشكلات الجسدية. الجانب النفسي له دور واضح في تفسير الظاهرة، إذ يمكن أن يكون التثاؤب استجابة جسدية للتوتر أو القلق، كطريقة يستخدمها الجسم لتهذئة نفسه وتخفيف التوتر العصبي. في هذه الحالات يصبح التثاؤب شبيهاً بالتنفس العميق أو التعرق عند مواجهة القلق، إنه وسيلة عصبية طبيعية لموازنة الجهاز العصبي وإعادة التوازن.

متى يصبح التثاؤب مقلقاً؟
التثاؤب بحد ذاته ليس مشكلة، لكن إذا حدث بصورة متكررة وبمعدل غير طبيعي، أكثر من ثلاث مرات خلال 15 دقيقة مثلاً، فقد يكون إشارة تستحق الانتباه.

ويزداد القلق إذا ترافق التثاؤب مع أعراض أخرى، ومنها:
- صعوبة في التنفس.
- دوخة أو تعب شديد.
- تغيرات في الرؤية أو ضباب ذهني.
- ألم في الصدر.

في هذه الحالات يشدد الأطباء على ضرورة مراجعة الطبيب فوراً، إذ قد تكون العلامة جزءاً من صورة مرضية أكبر. بحسب تقرير للأكاديمية الأميركية لطب النوم صدر عام 2023، فإن النعاس المفرط والتثاؤب المتكرر يشكلان خطراً على الصحة العامة. ويشير الطبيب إريك أولسون من "مايو كلينك" إلى أن هذه الحالات تزيد من احتمالية حوادث السير والأمراض المزمنة

اضطرابات عصبية أو دماغية
في حالات نادرة يكون التثاؤب المفرط إشارة إلى مشكلة في الدماغ أو الجهاز العصبي. فوفق تقرير نشر في Medical News Today عام 2023 يظهر كعرض مرافق لاضطرابات مثل الصرع والتصلب المتعدد أو السكتة الدماغية، كما يمكن أن يدل على وجود ورم دماغي، خاصة في الفص الأمامي أو جذع الدماغ، حيث توجد مراكز التحكم في التنفس والعصب الميهم.

التثاؤب والقلب: علاقة غير متوقعة
من المفاجئ أن بعض الدراسات الطبية ر بطت

في هذا التقرير نستعرض لكم أبرز الحالات الطبية غير العادية التي تسبب التثاؤب بصورة متكررة، إنما قد لا ينتبه إليها غالبية الناس. اضطرابات النوم: السبب الأكثر شيوعاً تعد مشكلات النوم من أبرز أسباب التثاؤب المفرط. بحسب مؤسسة النوم الوطنية الأميركية، التي تؤكد أن انقطاع النفس النومي أو النوم القهري يجعل الشخص يعاني نعاساً شديداً طوال النهار، حتى لو حصل على ساعات نوم كافية ليلاً.

في هذه الحالات يصبح التثاؤب المتكرر بمثابة إنذار مبكر. وإذا ترافق مع ضباب ذهني أو صعوبة في التركيز، فهو إشارة إلى أن جودة النوم متضررة، مما يستوجب التدخل الطبي لتجنب آثار جانبية مثل ارتفاع ضغط الدم أو مشكلات القلب.

الأدوية وآثارها الجانبية
من جهة أخرى تلعب بعض الأدوية دوراً في زيادة التثاؤب. وهنا تؤكد تقارير طبية أن مضادات الاكتئاب محددة، إضافة إلى مضادات الهيستامين والمهدئات قد تسبب النعاس الزائد والتثاؤب كأثر جانبي طبيعي. هذا لا يعني أن الدواء خطر بحد ذاته، لكنه يبرز أهمية مراجعة الطبيب عند ظهور أعراض مزعجة.

ماذا تكشف رائحة أنفاسك عن صحتك؟

تكشف رائحة الفم عن الكثير حول صحتك، فقد لا تكون مجرد مشكلة نظافة أو ناجمة عما تأكل أو تشرب، بل يمكن أن تكون مؤشراً مبكراً لأمراض مزمنة. وأكد خبير تقنيات الأسنان، ألين تشانغ، أن رائحة النفس تحمل دلائل مهمة قد تغفل عنها، حيث تبين أن أنواعاً معينة من الروائح تشير إلى مشاكل صحية خطيرة تستوجب الانتباه.



حيث يعجز الجسم عن تكسير مركب ثلاثي ميثيل أمين ذي الرائحة السمكية. كما يمكن أن تدل على مشاكل في الكبد، خاصة في حالات تليف الكبد، ما يؤدي إلى تراكم سموم تسبب رائحة النفس الكريهة المعروفة بـ "نفس الموت".
- رائحة البيض الفاسد: تنشأ من غاز كبريتيد الهيدروجين المتكون في الجهاز الهضمي، وتشير إلى اضطرابات في الهضم.
- رائحة العفن: قد تكون دليلاً على خلل في الكلى أو فشل في وظائف الكبد. ويؤكد تشانغ أن هذه الروائح ليست مجرد علامات مرتبطة بالنظافة، بل مؤشرات تشخيصية حقيقية تساعد الأطباء على اكتشاف أمراض محتملة في مراحل مبكرة. كما تشير التطورات التقنية الحديثة إلى إمكانية تحليل المركبات الكيميائية في النفس للكشف عن مخاطر صحية محتملة.

وتتنوع أسباب رائحة الفم الكريهة، فبعض الروائح تدل على اضطرابات مثل السكري، وأخرى على أمراض في الكبد أو الكلى، أو حتى اضطرابات في الجهاز الهضمي.

الروائح التي تستدعي الانتباه:
- رائحة الفواكه أو الأسيتون: قد تعكس سوء التحكم في مرض السكري بسبب ارتفاع مستويات الكيتونات في الدم، وغالباً ما توصف هذه الرائحة بأنها تشبه حلوى الكمثرى أو مزيل طلاء الأظافر. - الرائحة المعدنية: تشير إلى خلل في وظائف الكلى أو التعرض للمعادن الثقيلة، إذ ينتج عن تراكم اليوريا في الجسم انبعاث رائحة الأمونيا التي تحمل مسحة معدنية.
- رائحة السمك: ترتبط بحالة نادرة تسمى بيلة ثلاثي ميثيل أمين.





دولة الكويت
State of Kuwait

محاكم دبي

محاكم دبي الابتدائية



دبي
DUBAI COURTS

العدد ١٤٥٤/أ/٢٧ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٢٧

اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر

في التنفيذ رقم ١٠٧٦/٢٠٢٥/٢٥٣ تنفيذ شيكات

المطروقة: ١- ملوثة التنفيذ الخامسة عشر رقم ٣٩٧

موضوع التنفيذ: المطالبة بقيمة الشيك المراجع رقم (١٠٢٥٤٢) الصادر عن بنك مصر

الطرف المدعى: بنك دبي التجاري ش.م.ع

توكلته الامارات: امارة دبي - مبروحيه - ميرة - شارع الاتحاد - مبنى بنك دبي التجاري ش.م.ع - شقة ١٠ - طابق ١٠ - برجي سيتي سنتر - ٢٥٣٠٢٥٣

المطوب: امارة دبي - شارع عورت علي بولان جرس - صفته: مفوض ضمد

موضوع الاعلان: قد اقام محكمه التنفيذ المدعورة اعلان وزاعمكم بتنفيذ ما ورد بالاسند والاسد

مصادر الشطب له وقرره (٢٧٧٩٠,١) درهم الى بنك التنفيذ و خزينة المحكمة ،بالاضافة الى سداد الرسوم المقررة ودخلات وخلافه في ايام من تاريخ نشر اعلان ولا مان من اتمام محكمه التنفيذ مستند الاجراءات القانونية بحكمهم.

لسداد الشطب له يتم احوالها في احوال التالى الخاص بمبلغ التنفيذ المائل

AC206260751208000122285

DC-VAC-AE20001 : 253-2025-10706-000122285

Emirates NBD - بنك الإمارات دبي الوطني

 الوزارة Ministry of Justice دولة الكويت	محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية	 دبي DUBAI COURTS
70639	العدد ١٥٤٠/أ/ ٢٧ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٢٧ اعلان رقمي لتكليف بالوفاء بالنشر في التنفيذ رقم ٢٩/٢٠٢٥/٢٤ تنفيذ احكام المركز المالي	الفجر
المشور، بـ مائة التنفيذ الثالثة عشر رقم ٣٠٦ موضوع التنفيذ : تنفيذ احكام الصادر في الدعوى رقم SCT 2024-543 مركز المالية المركزي لدى المحكمة الابتدائية القاضي بالتزام الملتحق ضد الملتحق في العدد ٢٩/٢٠٢٥/٢٤ (٨٢٣٥/أ) وهو شامل الرسوم والخصائص. طالع الملتحق ، بـ مائة في التجاري عنوانه الامارات - عرقة بي - بومديع - بيردة - في شارع الاتحاد - مبنى بنك دبي المصرفي - ٧ - بيردة - سبتي سنتر - ٩٨٧١١٨٠ الإعلان، لـ طير محمد مزراي - صفته، مفند ضدد موضوع الإعلان : قد اذنا فكتم الدوي التحكيمية المذكورة لإعلام وازعمكم بنسفيها ما ورد وبالسند التريودي مصادر الملتحق بدو رقمه (٨٢٣٥/أ) درهم الى الملتحقين وأخرينة الحكمة ؛بالاضافة الى سداد التريودي المقررة ودخل الخلال (أي من تاريخ نشر الاعلان وان كان الحكم التنفيذي مستخدم الاجراءات القانونية بحكمهم. لسداد الملتحق بدو يتم تحويل الى مبلغ الي الحساب التالي المخصص لمبلغ التنفيذ التالي AE40260751208000108798 DA-VAC-A/CREDIT : 240-2025-39-000108798 Emirates NBD بنك الإمارات دبي الوطني		
دبس الشعبة		

 محاكم دبي	محاكم دبي الابتدائية	
[70639]	العدد ٢٥٤٠/أ/٢٧ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٢٧ اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالتشريع في التنفيذ رقم ٢١٥٠/٢٠٢٥/٢٥٣ تنفيذ شكايات المطورة، بـ دائرة الشؤون العامة رقم ٢٨٩ موضوع التنفيذ: المخاطبة بقضية الترافعة رقم (٤٦٦٩٤) و الصادر عن بنك دبي التجاري ج - ح قوة التنفيذ : بنك دبي التجاري ج - ح عنوان الاموال : امارة دبي - برجمحمد - ديرة - شارع الاتحاد - مبنى بنك دبي التجاري ج - ح - شقة ٤٠١ طابق دوره سبتي سنتر الخاتوم (إعلان) : ١ - أحمد مصطفى أحمد پولس - صفته ، كاتب عدل مصدر الإعلان : قام جميع الدعوى المذكورة اطلاق الاعلام والزامهم بتنفيذ ما به وبالسند التنفيذي و موضوع البليغ المخذ به وقدره (١٦٣٠-٠) درهم الى طالب الشئيدى و خزينة المحكمة ، بالإضافة الى سداد الرسوم المقررة وذلك خلال ١٥ أيام من تاريخ نشر الاعلان و الى ان محكمة التنفيذ تستنجد الاجراءات القانونية بحكمهم . لساد البليغ المخذ به وتحوي الى مبلغ الى الحساب التالي الاحكامى بمبلغ مختلف المائل AET71026075120800093399 DC-VAC-AACOUNT : 253-2025-2150-0100-000093399 Emirates NBD - بنك الإمارات دبي الوطني	الفجر



محاكم دبي



محاكم دبي الابتدائية

العدد ٤٥٤٠ بتاريخ ٢٧/٢٢/٢٠٢٥

اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر

في التنفيذ رقم ٢٨

موضوعه التنفيذ الخالية من التكليف الرجوع له (٤٦٩٨٨) واصدار من حساب المصدق عليه لدى دبي التجاري ج.ع.

المطروقة: دائرة التنفيذ الرابعة رقم نشر ٢٨

موضوعه التنفيذ الخالية من التكليف الرجوع له (٤٦٩٨٨) واصدار من حساب المصدق عليه لدى دبي التجاري ج.ع.

طالبت بالتنفيذ: شركة التجاري ج.ع.

مطلوبه الامارات: شركة ج.ع. بوعبيد - مبرور - شارع الاتحاد - مبنى بنك دبي التجاري ج.ع - شقة ٥٠٠ - طابق ٥ مرمية مبنى سنتر - ٥٥٤١٨٨٨.

المطلوب (اعلان): ١- اضي على الجاني المدعى بالاحكام محمد - صفته: مفوض شهود

موضوع الاعلان: في اقامكم المدهون التنفيذيين المذكورة اعلان والزامكم بتنفيذ ما ورد بالسنده الترسيم واصدار المصدق به وقدره (٤٦٩٨٨) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة - بالاضافة الى سداد الترسيم المقررة والمصدق به (لا ايام من تاريخ نشر الاعلان ولا في ايام محكمة تنفيذ مستند الاجراءات القانونية بحكمكم لسداد المصدق به بتمويل اموال او تحويل اي مبالغ الى الحساب المالي الخاص بمفوض التنفيذ المائل

AC16026075120800091964

DC-VAC-ACCOMT : 253-2025-1725-202500001964

Emirates NBD - الممارات دبي الوطني

[illegible][illegible]



محاكم دبي



محاكم دبي الابتدائية

العدد ٤٥٤٠ بتاريخ ٢٧/٠٥/٢٠٢٠

اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالتشتر

في التنفيذ رقم ٢٥٣/٢٠٢٠/١٠٤٤٣ تنفيذ شيكات

المطورة (بمبادرة المحكمة الحادية رقم ١٩٦

موضوعة التنفيذ) الختامية بقيمة الشيكات رقم (٢٥٣/٢٠٢٠) والصادر عن بنك دبي التجاري س - ج .

موضوعة التنفيذ : بنك دبي التجاري س-ج

عنوانه : الإمارات - إمارة دبي - دبي - شارع الاتحاد - مبنى بنك دبي التجاري س-ج - شقة ٤٠١

محل التنفيذ : مبنى ستنتر - ١٩٦١٩٦١٩٦

المطوب (إمارة) : محي الدين مصطفى جوي - صفته : خاضف

موضوعة الإعلان : فقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلان الزكامك بتنفيذ ما ورد بالسند التنفيذي

الصادر للبلع المتقد به وقرره (١٩٦١٩٦٠) درهم الى طالب التنفيذ و خزينة المحكمة ، بالاضافة الى سداد الرسوم

المفروضة وذلك خلال ١٠ أيام من تاريخ نشر الاعلان وان كان محكمته التنفيذ مستبعد الاجراءات القانونية بحكمهم

لسداد للبلع المتقد به لتحويله الى تحويل اي مبلغ الى الحساب التالي الخاص بمبلغ تنفيذ المثل

AC07026075120800012182

DC-VAC-ACCOUNT : 253-2025-10443-00012182

Emirates NBD . بنك الإمارات دبي الوطني

الخبر

[illegible][illegible][illegible][illegible]



محاكم دبي

محاكم دبي الابتدائية



70639

العدد ٢٠٥٠/أ/٢٧ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٢٧

اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر

في التفتيش رقم ٢٩٩

في التفتيش رقم ٢٥٣/٢٠٢٥/١٠٠٤/٢٢ تنفيذ شيكات

الخبر

المطروحة : بادرة التفتيش الحادية عشر رقم ٢٩٩

موضوع التفتيش : المطالبة بقيمة المراجعي رقم (١٠٣٣٦٩) الصادر عن بنك مصر .

الطراف : بنك دبي التجاري ش.ع .

تواثله الاعراف : اعارة ج.ج - بروديوس - ديرة - شارع الاتحاد - مبنى بنك دبي التجاري ش.ع - شقة ٤٠١ خيلاب بيتي سنتر - ٥٠٣٥٢٤٥١

الاطراف (اعلاه) : ا.بوشوايلى ا.جوري - سفتة، حضانة صفد

موضوع الاعلان : قد اقامتكم المحاكم التفتيشية المذكورة اعلانا وتواثكم بمقتضاها ما وبالسند الترسيد

مصادر البائع المخذ به وقرره (٢٧٩٩.١٥) درهم الى بنك التفتيش و ا خزينة المحكمة ، بالاضافة الى سداد الترسيد

المرددة ودخل خلال ايام من تاريخ نشر اعلان الاعلان و ما كان عليه التفتيش مستند الاجراءات القانونية بحكمهم .

لسداد البائع المخذ به يتم اعاده ا.جويالى الى مبالغ الى الحساب التالي الخاص بمبلغ التفتيش الاعلان

ACCT60260751208000121536

DC-VAC-ACCOUNT : 253-2025-10503-000121536

Emirates NBD - بنك الإمارات دبي الوطني

رئيس الشعبة

[illegible][illegible]



الوزارة
Ministry of Justice
State of Kuwait

محاكم دبي

محاكم ابدائية



دبي
DUBAI COURTS

العدد ١٤٥٤٠ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٢٧

اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالثشر

في التنفيذ رقم ٢٥٢/٢٠٢٥/١١٨٨٨ تنفيذ شيكات

المطروحة: ١- بذرة الخليفة الخامسة رقم ١٧٧

مضومة التنفيذ: الخليفة بقيمة المروجع رقم (١٤٩٧٦٤) والصادر عن بنك مصر .

مكتب التنفيذ : بنك دبي التجاري ش.ج

عنوانه: الامارات - عمارة دبي - دبريسجيم - ديرة - شارع الاتحاد - مبنى بنك دبي التجاري ش.ج - شقة ٥٥٥٥١١٨٨٨

مخاطبون: ١- محجد صادق عيسى بدريكالين ابوبكر نوري بدريكالين - صفته: منفذ هذه

مضومة الاعلان : في اقام عليمكم التثنيديي الدكورة اعلان الزامعكم بتشيدي و ارد بانسلست التثريدي

مصادر الخلف المخذ وبه وفردد (١٤٠١٠٩٠٤) درهم الى طالب التشيد و خزينة الحكمه ، بالاضافة الى سداد الترسيد

المفردة وذلك خلال ١٠ ايام من تاريخ نشر الاعلان ولا في حكمه ان التشيد مستنخذ الاجراءات القانونية بحكمكم

لسداد الخلف المخذ وبه التحويي الى محويي الى الحساب التالي اجمالي مبالغ الخلف المخذ المائل

الخطوط: ١- محجد صادق عيسى بدريكالين ابوبكر نوري بدريكالين - صفته: منفذ هذه

مضومة الاعلان : في اقام عليمكم التثنيديي الدكورة اعلان الزامعكم بتشيدي و ارد بانسلست التثريدي

مصادر الخلف المخذ وبه وفردد (١٤٠١٠٩٠٤) درهم الى طالب التشيد و خزينة الحكمه ، بالاضافة الى سداد الترسيد

المفردة وذلك خلال ١٠ ايام من تاريخ نشر الاعلان ولا في حكمه ان التشيد مستنخذ الاجراءات القانونية بحكمكم

لسداد الخلف المخذ وبه التحويي الى محويي الى الحساب التالي اجمالي مبالغ الخلف المخذ المائل

AE010260751208000127016

DC-VAC-ACCAU : 253-2025-11888-000127016

Emirates NBD - بنك الإمارات دبي الوطني

[illegible]



السلطة الفلسطينية
الوزارة
القانونية

محاكم دبي

محاكم دبي الابتدائية



محكمة دبي
دبي
DUBAI COURTS

70639

العدد ١٤٥٤٠ بتاريخ ٢٧/٨/٢٠٢٥

اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر

في التنفيذ رقم ١١٩٦/٢٠٢٥/٢٥٣ تنفيذ شيكات

المطورة في دائرة التنفيذ الخامسة عشر رقم ٣٩٧

موضوع التنفيذ : المطالبة بقيمة الشيك المرجع رقم (١٠١٥٦٦) والصادر عن بنك مصر .

طالب التنفيذ : بنك دبي التجاري ش.م.ح

عناؤه : الامارات - امارة دبي - بر دبي - شارع الاتحاد - مبنى بنك دبي التجاري

ش.م.ح - ٤ - شقة ٤ - مقابل درستي سنتر - سنتر - ٥٤١٨٧٩ -

المطوب : اعلانه - ١ - ساتونز كورمار كودنيثات ثيان كودنيثات - شققته - منفذ ضده

موضوع الاعلان : قد اقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بتنفيذ ما ورد بالاسند التنفيذي وسداد المبلغ المنفذ به وقدره (١٢٥٧٠٠) درهم الى طالب التنفيذ و ا خزينة المحكمة بالاضافة الى سداد الرسوم المقررة وذلك خلال ٧ ايام من تاريخ نشر الاعلان والا فان محكمة التنفيذ ستخذ الاجراءات القانونية بحقكم.

رئيس الشعبة

[illegible]



مجلس
الاقتصاد
والتجارة
دولة
الإمارات
العربية
الإمارات

محكمة دبي

محاكم دبي الابتدائية



محكمة
دبي
DUBAI COURTS

العدد ١٤٥٤٠ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٢٧

إعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالتشتر

في التفتيز رقم ٢٥٢/٢٠٢٥/١٢٢٧ شيكات

المطورة : دائرة التفتيز الخاصة رقم ٣٢٧

مخوذة التفتيز : المخاطبة بقبضة المرجح رقم (٥٨١٣٤) والصادر عن حساب الطلوق حصة دبي بنك دبي التجاري ش.ع.م.

طالب التفتيز : بنك دبي التجاري ش.ع.م.

عنوانه : الإمارات - إمارة دبي - دبي - شارع الاتحاد - مبنى بنك دبي التجاري ش.ع.م.

١ - مقابل دورة سكرتير - ٥٨٥٤٤٤٤٤

الخطوط (٤) : ١- أحيائي أماند - ٥٥٥٥٥٥٥٥

مصادر الإعلان : قد أقام جميع الدوي التفتيزية المذكورة أعلاه والزمكم بتفتيز ما ورد بالسنڤ التفتيز ومصاد التفتيز بقدوره (٢٠٢٥-٢٠٢٤) درهم إلى طالب التفتيز أو خزينة المحكمة ، بالإضافة إلى سداد الرسوم المقررة ودفع الخلال ، بأنهم قد تارفع نشر الإعلان ، وأنهم قد تمكنوا من استنبذ الإجراءات القانونية بحكمهم.

لسداد التفتيز بقدوره يتم إخراج أو تحويل أي مبالغ إلى الحساب التالي الخاص بمبلغ التفتيز المائل

AEE82060751208000128692

DC-VAC-ACCOUNT : 253-2025-12307-000128692

Emirates NBD - بنك الإمارات دبي الوطني

[illegible][illegible]



الجمهورية الكويتية
وزارة الاقتصاد والتجارة

محاكم دبي

محاكم دبي الابتدائية



محكمة دبي
DUBAI COURTS

العدد ١٤٥٤٠ بتاريخ ٢٧/٨/٢٠٢٥

اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر

في التنفيذ رقم ٢٥٣/٢٠٢٤/١٣١٩٠ تنفيذ شيكات

المطروقة : دائرة التنفيذ الخامسة رقم ١٨٧

موضوع التنفيذ : تنفيذ القيمة الشيك المراجع رقم (١٣١٩٤٠) والصادر عن بنك دبي التجاري .

طالع التنفيذ : بنك دبي التجاري س.ج .

عنوان الامارات : دائرة ٤ - برصيدة - بيردة - شارع الاتحاد - مبنى بنك دبي التجاري س.ج - شقة ٤ - مقابل مبنى ستر ستر - ٤٤٤٤١١٩٧

١- اكتبين حوالت التنفيذ الخاصة بـ س.ج - م - صفته : مفوض خدم

موضوع الإعلان : قد اقام عليكم الدعي التنفيذيه المذكورة اعلاه وازعمكم بنشيتكم ما ورد باسند المزمع

مصادر التنفيذ المدعى به وقرره (٨٠٥٥٤٠) درهم ا.م اقال المدينين و اخبرتني المحكمة : بالإضافة الى سداد المزمع

القررة وذلك خلال ١٥ أيام من تاريخ نشر اعلان الان والاب ان محكمة التنفيذ ستستخذ الاجراءات القانونية بحكمكم.

لسداد المبلغ بحد ١٣١٩٠ و تحويين اي مبلغ الى الحساب التالي المضاف لمبلغ التنفيذ اقال

AES10260751208000031139

DC-VAC-ACCNO : 253-2024-13690-000031139

Emirates NBD - بنك الامارات دبي الوطني

[illegible]



المحاكم
القانونية
دبي
Dubai Courts

محاكم دبي

محاكم دبي الابتدائية



المحاكم
القانونية
دبي
Dubai Courts

70639

العدد ٢٠٢٥/أ/٢٧ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٢٧

اعلان رقمي لتكليف بالوفاء بالشر

في التنفيذ رقم ٢٠٢٥/٢٠٢/٢٥٣ رقم ١٤٤٨/٥/٢٥ تنفيذ شكايات

المطروقة : دائرة التنفيذ الخامسة رقم رفع ٣١٧

المطروقة : المحالية بيقية السليد المرجع رقم (٥٧٦٧٤) والصادر من حساب المطروقة هذه لدى بنك دبي التجاري ش.م.ع.

الطالبت : بنك التجاري ش.م.ع.

عنوانه : الإمارات - أمارة دبي - دبي - شارع الاتحاد - مبنى بنك دبي التجاري ش.م.ع. شقة ٤ - مقابل دورية سنتر - ٥٥٤٤١٨٩.

الطالبت (الادعاء) : ١- مطالب كدابر سنتر - مقسمة - مئذنة هذه

وساد الاعلان : بعد اقامتكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلام الزاعمكم بتنفيذه ما ورد بالسنده الترسيم ومصاد التنفيذ بعد وفوره (٣٠٠٠٠٠٠) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة بالاضافة الى سداد الترسيم المقرر ودفعه خلال ١٥ أيام من تاريخ رفع الاعلان ولا في حال عدم تنفيذ مستحقة الاجراءات القانونية بحكمكم لسداد التنفيذ بعد اتمامه وابعاد او تحويل الى مبالغ الى الحساب التالي الخاص بمبلغ التنفيذ المثلل

AAE05260751208000136866

DC-VAC-ACCOUNT : 253-2025-1488500136866

Emirates NBD - بنك الإمارات دبي الوطني

ن دس الشعة

 حكومة دبي GOVERNMENT OF DUBAI	محاكم دبي محاكم دبي القضائية	 محاكم دبي DUBAI COURTS	
70639	العدد ١٤٥٠/أ/٢٧ بتاريخ ٢٠٢٠/٥/٢٧ اعلان رقمي لتكليف بالوفاء بالنشر في التوقيت رقم ٢٥٣/٢٠٢٥/١٤٥١٩ تنفيذ شيكات المطروقة، في دائرة القيمة المضافة رقم ٣٧ موضوع التنفيذ : المطالبة بقيمة الشيك الرجوع رقم (٥٣٦٩٤) والصادر عن بنك دبي التجاري ش.ج.د ١، ١٥٢٠/١. طالب التنفيذ : بنك دبي التجاري ش.ج.د ١ عنوانه الإمارات - امارة دبي - ميرة - شارع الاتحاد - مبنى بنك دبي التجاري ش.ج.د - شقة ٥٠٤٤٨٨٨ مقابل ديون مستحق - ٥٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ الحصول على : ١ - ضمان ائتمان فوري ضد افضل - صفته ، صاحب محضر موضوع الإعلان : دفع الفاتورة المالية التنفيذية التي تم دفعها واعلم بتنفيذ ما ورد بالسند التنفيذي وسام الدين القنفذ به وقدره (٢٤٦٩٨٠٠) درهم الى طالب التنفيذ و / خزينة المحكمة . بالإضافة الى سداد الرسوم المقررة خلال ثلاث (٣) أيام من تاريخ نشر اعلان ولا فان محكمة التنفيذ ستستخذ الاجراءات القانونية بمحکمهم. وسام الدين القنفذ به يتابع مع المحرمين الى تحويل الى مصالح الى الحساب الخاص بالمحكمة لتنفيذ ائتمال AEC0260751208000136966 DC-VAC-Account: 253-2025-14519-000136966 Emirates NBD - بنك الإمارات دبي الوطني		

[illegible]



دولة الإمارات
EMIRATES OF U.A.E.

محاكم دبي

محاكم دبي الابتدائية



محاكم دبي
DURAI COURT

العدد ١٥٤٠/أ/٢٧ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٢٧

اعلان رقمي للتكليف بالوفاة بالنشر

في التنفيذ رقم ١٩٩٢/٢٠٢٥/٢٥٣ تنفيذ شكايات

70639

المطروقة، في دائرة التفتيش الثالثة رقم رقم ٢٠١

مضارب التفتيش : الخاطبة/يمنية الشبيك المرحوم رافع (١٣٧٤٧) و الصالبرن من بنك دبي التجاري.

مطالب التفتيش : بنك دبي التجاري - موديو - شارع الاتحاد - مبنى بنك دبي التجاري - طر-ج - مشرف

عنوانه: الإمارات - أمارة دبي - بورسعيد - موديو - شارع الاتحاد - مبنى بنك دبي التجاري - طر-ج - مشرف

٥٠٠٤٤١٨٨٠ - ٥٠٠٤٤١٨٨٠

المطروقة، لعللا، ١/مواشي فليبيب المنيبي الوفاة - مسفته، عتقد عتقد

موضوب التفتيش : قد افاد عليم التفتيش المذكورة الاعلان والتزامه بتفتيش ما ورد بالسند التفتيش

وسامد التفتيش قد وقدره (٢٠٨٠٥٠) درهم اهل التفتيش اذ خزينة محام بالاضافة الى سداد الرسوم

المقدرة للفتد بحد ٧٢٨٠٠ درهم اهل تاريخ النشر الاعلان اذ كان محكمة التفتيش مستند الاجراءات القانونية بحكمكم

المقدرة للفتد به سداد ايجاع اذ التحويل الى - مبالغ الى الحساب التفتيش وصف التفتيش المقتل

AES00260751208000092904

DC-VAC-ACCOUNT: 253-2522-0009-000092904

Emirates NBD - بنك الإمارات من الوطني

رئيس الشعبة



المملكة العربية
السعودية
Ministry of Justice
Kingdom of Saudi Arabia

محاكم دبي

محاكم دبي الابتدائية



محكمة دراي
DURAI COURSE

70639

العدد ١٤٥٤٠ بتاريخ ٢٧/٨/٢٠٢٥

اعلان رقمي للتكليف بالوفاة بالنشر

في التنقيض رقم ٢٠٢٢/٢٥٢/٢٠٩٧٤ تنفيذه شيكات

المطروقة، بتاريخ: ٢٨/٨/٢٠٢٥، في المحكمة التجارية شرقة رقم ٣٨٩

موضوع التنقيض: المطالبة بقيمة الشيك المبرمج رقم (٢٤٨٢٢٢) والصادر عن حساب المطلوب ضده

طلب الشك في التجاري ش.م.ح.

تطالب الشك في التجاري ش.م.ح. بوسعيد - ديرة - دبي - شارع الاتحاد - مبنى بنك دبي التجاري رقم ٤ - مقابل دورتي سنتر - ١٥٤٢٨٧٨

المطلوب اعلانه: ١- محمد سعيد ابان السلام - صفته: عقد ضده

موضوع الاعلان - قد اقام عليكم الدعوى التنقيضية المذكورة اعلاه والزاعم بتنفيذه ما ورد بالسند التنقيضي وسداد المبلغ المنفذ به وقدره (٢٥٢٥٥٠) درهم الى طالب التنقيض أو خزينته المحكمه ، بالإضافة الى سداد الرسوم المقررة وذلك خلال ٧ ايام من تاريخ نشر الاعلان والا فان محكمه التنقيض ستستخذ الاجراءات القانونية بمقتضى.

رئيس الشعبة



الوزارة
الدولة
القانونية
KUWAIT
MINISTRY OF JUSTICE

محاكم دبي

محاكم دبي الابتدائية



دبي
القانونية
القضاء
DUBAI COURTS

70639

العقد ١٤٥٠ بتاريخ ٢٧/٢٠٢٥/٢٠

اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر

في التنفيذ رقم ٢٢٠٤/٢٠٢٥/٢٢٢

شيكات



المطلوب: ١- إدارة التنفيذ الحادية رقم ٢٢٢
موضوع التنفيذ: ٢- المطالبة بقيمة الشيكات المرجع له (٥٥١٧٠٠) والصار عن حساب المطلوب ضد لدى بنك دبي التجاري ش.م.ع.

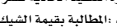
المطلوب التنفيذ: ٣- بنك دبي التجاري ش.م.ع.
عنوان الإدارة: ٤- اماره دبي - فرع سويديف - دبي - شارع الاتحاد - مبنى بنك دبي التجاري ش.م.ع - شقة ٥٠٤١١٧٨٩ - طابق ١٠٠٠٠٠ - برج ميري سنتر - ٥٠٤١١٧٨٩

المطلوب ائلا: ٥- اعادة مبالغ ايجال اسماعيل حصفه - صفت: مستفد ضده
موضوع الاعلان: ٦- قد اقام مقدم الدعوى التنفيذى المذكورة اعلاه والزامهم بتنفيذ ما هو بالسنده الترسيد
ورصد ابلغ المقتضى به وقدره (١٠٠٠٠٠) درهم الى طالب التنفيذ و اذ خزيته المحكمة - بالإضافة الى سداد الترسيد
الفرقة وذلك خلال ١٢ أيام من تاريخ نشر الاعلان ولا فان محكمة التنفيذ ستستخذ الاجراءات القانونية بحقه.

لسداد ابلغ المقتضى به يتم ايرادها وتحويلها الى مبالغ الى الحساب الخاص بمبلغ التنفيذ التالي
AC=0426075120800093849
DC-VAC-AC=2523-2023-0300093849

Emirates NBD بنك الإمارات دبي الوطني

رئيس الشعبة





محكمة دبي
Dubai Court

محكمة دبي الابتدائية



محكمة دبي
DUBAI COURT

70639

العدد ٢٥٤٠/أ/٢٧ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٢٧

اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر

في التنفيذ رقم ٢٥٢٣/٢٠٢٤/٢٤٢٨٣ تنفيذ شيكات



المختومة بـ: طمرة الخالصة الثالثة عشر رقم ٣٠١

موضوع التنفيذ: المطالبة بقيمة الشيك المرجع رقم: (١٤٦٩٨٠) والصادر عن حساب المصروف عند لدى بنك دبي التجاري ش.ع.

المطالب: بنك دبي التجاري ش.ع.

مطالبه: التكاليف - امانة - مرسوم - ضريبة الاحاد - وبنسب بنوك دبي التجاري ش.ع - شقة ٤ - مقابل دوسي سنتر - ١٨٧٨/٢٠٢٤

المطلوب: ائلا، ١- اوفس سولوز اوفيس - شققته، منفذ حصد

موضوع الاعلان: في اقام عليكم البدوي المذكورة الاعلا والزامكم بتنفيذ ما بالاسند المذكور

مصدر البليغ للتفد به وقرره (٢٠٢٥.٤.١٠) درهم الى بنك المطالب او خزينة المحكمة - باضافة الى سداد المرسوم

القررة وذلك خلال ٧ أيام من تاريخ نشر الاعلان ولا يمكن اطلاق حصد التنفيذ باستثناء الاجراءات القانونية بحكمكم.

لسداد البليغ عند التفد به وتحصيل اى مبلغ الى الحساب التالي الخاص بملف التنفيذ المائل

A/E0260751208000064188
DC-VAC-ACCOUNT : 253-2024-24383-000064188

Emirates NBD - بنك الإمارات دبي الوطني



دولة قطر
QATAR

محاكم دبي

محاكم دبي الابتدائية



محاكم دبي
DUBAI COURTS

العدد ١٤٥٠/أ/٢٧ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٢٧

اعلان رقمي للتكليف بالوفاة بالنشر

في التنفيذ رقم ٢٥٢٤/٢٠٢٥/٢٦٢٢ تنفيذ شكايات

70639

المستورة: د. مرام الشفيق الحامدية رقم ٢٦٦ رقم ٢٦٦

مطالب التنفيذ: المطالبة بقيمة الشيك التجاري رقم (٠١٦٩٧٠) - والصادر من بنك دبي التجاري.

ضوء التنفيذ: بنك دبي التجاري ش.م.ع -

عنوانه: الإمارات - أمارة دبي - بورصة - ديرو - شارع الاتحاد - مبنى بنك دبي التجاري ش.م.ع - شقة ٥٠٥٤١٩٧٩ -

المطلوب (الاعلان): د. مهدي وسرياء سيدنيجي - صفته: كاتبة قضائية

مصادرة الاعلان: في اقل ايام اقدم اليه المحكمة المذكورة الاعلان والاعتراف بتنفيذ ما ورد بالسند التنفيذي وسداد الدين في وجهه والا طالب التنفيذ و - خزينة المحكمة - بالاعطائه في سداد الرسوم

المطلوب وذلك خلال ٧ ايام من تاريخ نشر الاعلان والا فلا محكمة التنفيذ ستستد الاجراءات القانونية بحكمه.

لإصدار الدين في وجهه اقدم اليه وتحويل الى مبالغ في الحساب التالي الخاص بمطالبة التنفيذ

AE370260751208000094981

DC-VA-ACCT: 253-2025-2663-000094981

Emirates NBD - بنك الإمارات دبي الوطني



محاكم دبي

محاكم دبي الابتدائية



DUBAI COURTS

70639

العدد ١٤٥٠ بتاريخ ٢٧/٨/٢٠٢٥

اعلان رقمي للكتيف بالوفاة بالنشر

في التنفيذ رقم ٢٠٢٥/٢٨٢٧ تنفيذ شيكات

الخبر

المطوية: ١، دائرة الدخول الخامسة عشر رقم ٣٢٧

موضوع التنفيذ: المطالبة بقيمة الشيك المرجع رقم (٥٥٨٩٠) والصادر من حساب المخطوب عند لدى بنك دبي التجاري س.ج.

الطالب بالتنفيذ: بنك دبي التجاري س.ج.

عنوان الامارات: اماره دبي - فرع دبي - شارع الاتحاد - مبنى بنك دبي التجاري - طر. ح. شقة ٤ - طابق ٤ - برقيتي سنتر - ٤٤٤٤٨٨٩

المطلوب لاداءه: ١- حسم امدح جان محمد ابرو خان - صفته: حاكم ضده

موضوع الإعلان: ان قام بكتيف المكنية التنفيذية المذكورة اطلاق والزامهم بتنفيذ ما به بالسند المردود وسداد المبلغ المتدفع وبقرره (٣٢٨٩٠٥) درهم الى بنك الطالب و اذ خزنه المحكمة: بالإضافة الى سداد المردود المقرره ودخل خلال ١٥ أيام من تاريخ نشر الاعلان ولا فان سداد المكنية مستند الاجراءات القانونية بحكمهم.

لسداد المبلغ المتدفع به يتم ايداعه وتحويل الى مبلغ الى الحساب الخاص بالمكنية بصف التنفيذ المائل

AES2026075120800095487

DC-VAC-ACOUNT : 253-2025-2837-000095487

Emirates NBD - بنك الامارات دبي الوطني

رئيس الشعبة

الخبر



دولة الإمارات
Government of Dubai

محاكم دبي

محاكم دبي الابتدائية



محكمة دبي
DUBAI COURTS

العدد ١٤٥٤/أ/٢٧ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٢٧

إعلان رقمي لتكليف بالوفاة بالنشر

في التنفيذ رقم ٢٨٥٦/٢٠٢٥/٢٥٢ تنفيذ شيكات

المطوية: ١، ومادة التنفيذ الخامسة عشر رقم ٣٩٧

موضوع التنفيذ: المطالبة ببيع الشيكات المزمع الرجوع (٠٠٠٠٠) والصادر عن حساب المطلوب بدين لدى بنك التجاري ش.ج.

طالبا التنفيذ: بنك دبي التجاري ش.ج.

مطالبه الامارات: أمارة دبي - بوسعيد - إمارة دبي - شارع الاتحاد - مبنى بنك دبي التجاري ش.ج - شقة ٥٠١ مقابل دورو مسكن - ٤٤٤٤٤٨٩٨

المطلوب (المدان): ١- أبو بلادي - صفة، مقدم ضمة

موضوع الإعلان: في إطار عملية الدفع الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بتنفيذ ما وبالسند التنفيذي الصادر والمصدق عليه رقمه (٢٨٥٦/٢٠٢٥) درهم على طالبا التنفيذ وأخرية المحكمة، بالإضافة إلى سداد الترميز المقررة وذلك خلال ١٥ أيام من تاريخ نشر الإعلان، وان فاهن محكمة التنفيذ ستسحب الاجراءات القانونية بحسبكم.

لسداد المبلغ المتفق به يتم ايداع اموال في حساب ائلي الخاص بدين التنفيذ المائل

AES7026075120800095536

DC-VAC-ACCOMT : 253-2025-2856-000955536

Emirates NBD - بنك الامارات دبي الوطني

رئيس الشعيه



دبي
DUBAI COURTESY

محاكم دبي

محاكم دبي الابتدائية



دبي
DUBAI COURTESY

العدد ١٥٥٠/أ/٢٧ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٢٧

اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر

في التنفيذ رقم ٢٨٥٨/٢٠٢٥/٢٧٣

شكايات

المطروحة: ١- مائة التنفيذ الخامسة رقم ١٨٧

موضوع التنفيذ: المطالبة بقيمة الشيك المرجع رقم (١٥٥٣٠) والصادر عن حساب المطلوب ضد لدى بنك دبي التجاري ش.م.ح.

الطالب بالتنفيذ: بنك دبي التجاري ش.م.ح.

مطلوبه الامارات: امرأة - دبي - شارع الاتحاد - مبنى بنك دبي التجاري ش.م.ح. - شقة ٤ - مقابل دوره سويتي سنتر - ٥٠٤٤١٨٧٨

الخطوط العلوية: ١- بيردوين سنتر - مقسمه - منقسمه - منقسمه

موضوع الاعلان: قد اقام مكتب المحاميه التنفيذيه المذكوره اعلام والزمهم بتكليفها ما وباسم السيد المرمود السيد الملقب بغير وقرره (٢٧٣٣/٥) درهم على السيد الطالبين و خزينة المحكمه :بالاضافه الى سداد المرمود المقرره وذلك لانك ايام من تاريخ نشر الاعلان لانك ما جدهم بالتنفيذ مستند الاعتراف القانونيه بحكمهم.

لسداد الملقب بغير بترتيب اعادته وتحويل الى مبلغ الى الحساب التالي الخاص بعمف التنفيذ الممثل

AE49026075120800095541

DC-VAC-ACCOUNT : 253-2025-2858-000095541

Emirates NBD - بنك الامارات دبي الوطني

الخ

رئيس الشعبة

[illegible][illegible]



مجلس
القضاء
البحريني
COUNCIL OF JUDGES
Bahrain

محاكم دبي

محاكم دبي الابتدائية



محكمة
القضاء
دبي
DUBAI COURTS

العدد ١٤٥٤٠ بتاريخ ٢٧/٨/٢٠٢٥

اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر

في التنفيد رقم ٢٩٩

المطورة: دائرة التنفيذ الاحائية رقم ٢٩٩

موضوع التنفيذ: المحالية بقيمة الشيك الرجوع رقم (١٥٣٨٥) والصادر عن حساب المطلوب عدد لدى بنك دبي التجاري ش.ج.

طالب التنفيذ: بنك دبي التجاري ش.ج.

مطلوب الاداء: ١- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٢- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٣- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٤- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٥- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٦- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٧- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٨- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٩- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٠- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١١- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٢- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٣- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٤- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٥- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٦- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٧- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٨- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٩- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٢٠- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٢١- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٢٢- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٢٣- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٢٤- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٢٥- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٢٦- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٢٧- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٢٨- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٢٩- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٣٠- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٣١- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٣٢- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٣٣- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٣٤- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٣٥- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٣٦- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٣٧- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٣٨- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٣٩- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٤٠- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٤١- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٤٢- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٤٣- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٤٤- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٤٥- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٤٦- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٤٧- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٤٨- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٤٩- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٥٠- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٥١- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٥٢- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٥٣- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٥٤- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٥٥- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٥٦- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٥٧- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٥٨- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٥٩- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٦٠- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٦١- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٦٢- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٦٣- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٦٤- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٦٥- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٦٦- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٦٧- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٦٨- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٦٩- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٧٠- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٧١- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٧٢- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٧٣- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٧٤- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٧٥- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٧٦- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٧٧- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٧٨- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٧٩- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٨٠- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٨١- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٨٢- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٨٣- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٨٤- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٨٥- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٨٦- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٨٧- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٨٨- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٨٩- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٩٠- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٩١- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٩٢- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٩٣- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٩٤- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٩٥- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٩٦- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٩٧- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٩٨- اقسيت ١٥٣٨٥ - ٩٩- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٠٠- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٠١- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٠٢- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٠٣- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٠٤- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٠٥- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٠٦- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٠٧- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٠٨- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٠٩- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١١٠- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١١١- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١١٢- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١١٣- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١١٤- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١١٥- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١١٦- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١١٧- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١١٨- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١١٩- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٢٠- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٢١- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٢٢- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٢٣- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٢٤- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٢٥- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٢٦- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٢٧- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٢٨- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٢٩- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٣٠- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٣١- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٣٢- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٣٣- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٣٤- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٣٥- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٣٦- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٣٧- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٣٨- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٣٩- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٤٠- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٤١- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٤٢- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٤٣- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٤٤- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٤٥- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٤٦- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٤٧- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٤٨- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٤٩- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٥٠- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٥١- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٥٢- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٥٣- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٥٤- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٥٥- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٥٦- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٥٧- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٥٨- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٥٩- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٦٠- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٦١- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٦٢- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٦٣- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٦٤- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٦٥- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٦٦- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٦٧- اقسيت ١٥٣٨٥ - ١٦٨- اقس



دولة دبي
Government of Dubai

محاكم دبي

محاكم دبي الابتدائية



محاكم دبي
DUBAI COURTS

العدد ١٤٥٤٠ بتاريخ ٢٧/٨/٢٠٢٥

إعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر

في التنفيذ رقم ٢٥٢٣/٢٠٢٥/٢٤٢٨ تنفيذ شيكات

المطروقة: ب. طرارة، التنفيذ الخامس رقم ١٨٧

موضوع التنفيذ: المطالبة بقيمة الشيك المرفج رقم (٣١٠٤٨) والصادر عن بنك دبي التجاري ش.م.ح.

موضوع التنفيذ: بنك دبي التجاري ش.م.ح.

عنوانه الإمارات - دبي - شارع الاتحاد - مبنى بنك دبي التجاري ش.م.ح - شقة ١٤٠١

١٩٧٩ - ١٩٧٨ - ١٩٧٧ - ١٩٧٦ - ١٩٧٥ - ١٩٧٤ - ١٩٧٣ - ١٩٧٢ - ١٩٧١ - ١٩٧٠ - ١٩٦٩ - ١٩٦٨ - ١٩٦٧ - ١٩٦٦ - ١٩٦٥ - ١٩٦٤ - ١٩٦٣ - ١٩٦٢ - ١٩٦١ - ١٩٦٠ - ١٩٥٩ - ١٩٥٨ - ١٩٥٧ - ١٩٥٦ - ١٩٥٥ - ١٩٥٤ - ١٩٥٣ - ١٩٥٢ - ١٩٥١ - ١٩٥٠ - ١٩٤٩ - ١٩٤٨ - ١٩٤٧ - ١٩٤٦ - ١٩٤٥ - ١٩٤٤ - ١٩٤٣ - ١٩٤٢ - ١٩٤١ - ١٩٤٠ - ١٩٣٩ - ١٩٣٨ - ١٩٣٧ - ١٩٣٦ - ١٩٣٥ - ١٩٣٤ - ١٩٣٣ - ١٩٣٢ - ١٩٣١ - ١٩٣٠ - ١٩٢٩ - ١٩٢٨ - ١٩٢٧ - ١٩٢٦ - ١٩٢٥ - ١٩٢٤ - ١٩٢٣ - ١٩٢٢ - ١٩٢١ - ١٩٢٠ - ١٩١٩ - ١٩١٨ - ١٩١٧ - ١٩١٦ - ١٩١٥ - ١٩١٤ - ١٩١٣ - ١٩١٢ - ١٩١١ - ١٩١٠ - ١٩٠٩ - ١٩٠٨ - ١٩٠٧ - ١٩٠٦ - ١٩٠٥ - ١٩٠٤ - ١٩٠٣ - ١٩٠٢ - ١٩٠١ - ١٩٠٠ - ١٨٩٩ - ١٨٩٨ - ١٨٩٧ - ١٨٩٦ - ١٨٩٥ - ١٨٩٤ - ١٨٩٣ - ١٨٩٢ - ١٨٩١ - ١٨٩٠ - ١٨٨٩ - ١٨٨٨ - ١٨٨٧ - ١٨٨٦ - ١٨٨٥ - ١٨٨٤ - ١٨٨٣ - ١٨٨٢ - ١٨٨١ - ١٨٨٠ - ١٨٧٩ - ١٨٧٨ - ١٨٧٧ - ١٨٧٦ - ١٨٧٥ - ١٨٧٤ - ١٨٧٣ - ١٨٧٢ - ١٨٧١ - ١٨٧٠ - ١٨٦٩ - ١٨٦٨ - ١٨٦٧ - ١٨٦٦ - ١٨٦٥ - ١٨٦٤ - ١٨٦٣ - ١٨٦٢ - ١٨٦١ - ١٨٦٠ - ١٨٥٩ - ١٨٥٨ - ١٨٥٧ - ١٨٥٦ - ١٨٥٥ - ١٨٥٤ - ١٨٥٣ - ١٨٥٢ - ١٨٥١ - ١٨٥٠ - ١٨٤٩ - ١٨٤٨ - ١٨٤٧ - ١٨٤٦ - ١٨٤٥ - ١٨٤٤ - ١٨٤٣ - ١٨٤٢ - ١٨٤١ - ١٨٤٠ - ١٨٣٩ - ١٨٣٨ - ١٨٣٧ - ١٨٣٦ - ١٨٣٥ - ١٨٣٤ - ١٨٣٣ - ١٨٣٢ - ١٨٣١ - ١٨٣٠ - ١٨٢٩ - ١٨٢٨ - ١٨٢٧ - ١٨٢٦ - ١٨٢٥ - ١٨٢٤ - ١٨٢٣ - ١٨٢٢ - ١٨٢١ - ١٨٢٠ - ١٨١٩ - ١٨١٨ - ١٨١٧ - ١٨١٦ - ١٨١٥ - ١٨١٤ - ١٨١٣ - ١٨١٢ - ١٨١١ - ١٨١٠ - ١٨٠٩ - ١٨٠٨ - ١٨٠٧ - ١٨٠٦ - ١٨٠٥ - ١٨٠٤ - ١٨٠٣ - ١٨٠٢ - ١٨٠١ - ١٨٠٠ - ١٧٩٩ - ١٧٩٨ - ١٧٩٧ - ١٧٩٦ - ١٧٩٥ - ١٧٩٤ - ١٧٩٣ - ١٧٩٢ - ١٧٩١ - ١٧٩٠ - ١٧٨٩ - ١٧٨٨ - ١٧٨٧ - ١٧٨٦ - ١٧٨٥ - ١٧٨٤ - ١٧٨٣ - ١٧٨٢ - ١٧٨١ - ١٧٨٠ - ١٧٧٩ - ١٧٧٨ - ١٧٧٧ - ١٧٧٦ - ١٧٧٥ - ١٧٧٤ - ١٧٧٣ - ١٧٧٢ - ١٧٧١ - ١٧٧٠ - ١٧٦٩ - ١٧٦٨ - ١٧٦٧ - ١٧٦٦ - ١٧٦٥ - ١٧٦٤ - ١٧٦٣ - ١٧٦٢ - ١٧٦١ - ١٧٦٠ - ١٧٥٩ - ١٧٥٨ - ١٧٥٧ - ١٧٥٦ - ١٧٥٥ - ١٧٥٤ - ١٧٥٣ - ١٧٥٢ - ١٧٥١ - ١٧٥٠ - ١٧٤٩ - ١٧٤٨ - ١٧٤٧ - ١٧٤٦ - ١٧٤٥ - ١٧٤٤ - ١٧٤٣ - ١٧٤٢ - ١٧٤١ - ١٧٤٠ - ١٧٣٩ - ١٧٣٨ - ١٧٣٧ - ١٧٣٦ - ١٧٣٥ - ١٧٣٤ - ١٧٣٣ - ١٧٣٢ - ١٧٣١ - ١٧٣٠ - ١٧٢٩ - ١٧٢٨ - ١٧٢٧ - ١٧٢٦ - ١٧٢٥ - ١٧٢٤ - ١٧٢٣ - ١٧٢٢ - ١٧٢١ - ١٧٢٠ - ١٧١٩ - ١٧١٨ - ١٧١٧ - ١٧١٦ - ١٧١٥ - ١٧١٤ - ١٧١٣ - ١٧١٢ - ١٧١١ - ١٧١٠ - ١٧٠٩ - ١٧٠٨ - ١٧٠٧ - ١٧٠٦ - ١٧٠٥ - ١٧٠٤ - ١٧٠٣ - ١٧٠٢ - ١٧٠١ - ١٧٠٠ - ١٦٩٩ - ١٦٩٨ - ١٦٩٧ - ١٦٩٦ - ١٦٩٥ - ١٦٩٤ - ١٦٩٣ - ١٦٩٢ - ١٦٩١ - ١٦٩٠ - ١٦٨٩ - ١٦٨٨ - ١٦٨٧ - ١٦٨٦ - ١٦٨٥ - ١٦٨٤ - ١٦٨٣ - ١٦٨٢ - ١٦٨١ - ١٦٨٠ - ١٦٧٩ - ١٦٧٨ - ١٦٧٧ - ١٦٧٦ - ١٦٧٥ - ١٦٧٤ - ١٦٧٣ - ١٦٧٢ - ١٦٧١ - ١٦٧٠ - ١٦٦٩ - ١٦٦٨ - ١٦٦٧ - ١٦٦٦ - ١٦٦٥ - ١٦٦٤ - ١٦٦٣ - ١٦٦٢ - ١٦٦١ - ١٦٦٠ - ١٦٥٩ - ١٦٥٨ - ١٦٥٧ - ١٦٥٦ - ١٦٥٥ - ١٦٥٤ - ١٦٥٣ - ١٦٥٢ - ١٦٥١ - ١٦٥٠ - ١٦٤٩ - ١٦٤٨ - ١٦٤٧ - ١٦٤٦ - ١٦٤٥ - ١٦٤٤ - ١٦٤٣ - ١٦٤٢ - ١٦٤١ - ١٦٤٠ - ١٦٣٩ - ١٦٣٨ - ١٦٣٧ - ١٦٣٦ - ١٦٣٥ - ١٦٣٤ - ١٦٣٣ - ١٦٣٢ - ١٦٣١ - ١٦٣٠ - ١٦٢٩ - ١٦٢٨ - ١٦٢٧ - ١٦٢٦ - ١٦٢٥ - ١٦٢٤ - ١٦٢٣ - ١٦٢٢



دولة
الإمارات
البحرينية

محاكم دبي

محاكم دبي الابتدائية



محكمة دبي
القانونية
DUBAI COURTS

70639

العدد ٢٥٤٠/أ/٢٧ بتاريخ ٢٠٢٥/٨/٢٧

إعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر

في التنفيذ رقم ٢٥٢٣/٢٠٢٥/٢٤٦٢ تنفيذ شيكات

المطروقة، بـ، دائرة التنفيذ رقم ٢٣

مقصود التنفيذ: المطالبة بقيمة المرحم رقم (٩٠٣٦١٧٠) والصادر عن بنك مصر.

موضوع التنفيذ: بتكليف التجاري شرع.

عنوانه: الإمارات - عمارية بـ - بومرسد - ديرة - شارع الاتحاد - مبنى بتكليف التجاري شرع - شقة ٥٠ - حقل - ديرة سيتي سنتر - ٤٤٤٤٤٤٧٩٠

الخطوب/إعلامه: ٤٠ - حقل - ديرة سيتي سنتر - ٤٤٤٤٤٤٧٩٠ - شقة ٥٠، حقل - ديرة سيتي سنتر - ٤٤٤٤٤٤٧٩٠

موضوع الإعلان: لف أرقام التكميل التنفيذية المذكورة أعلاه والزامكم بتنفيذ ما ورد بالاسد التردد

مقصود المبلغ المدفوع وقدره (١٤٠٠٥٠٥) درهم إلى بنك دبي والتكليف أو خيرية الحكمة، بالإضافة إلى سداد التردد

الفترة المدفوعة خلال ١٥ أيام من تاريخ نشر الإعلان ولا يمكن إصدار التكميل مستند الإجراء القانونية بحكمهم.

لسداد المبلغ المدفوع به وتم تحويل إلى الحساب التالي الخاص بالمبلغ تنفيذ المثل

AE70326075120800097437

DD-AC-VAAC (Account : 253-2525-3462-000097437

Emirates NBD - بنك الإمارات دبي الوطني

رئيس الشعبة

[illegible][illegible][illegible]



مملكة
السعودية
Kingdom of Saudi Arabia

محاكم دبي

محاكم دبي الابتدائية



دبي
دبي
DUBAI COURTS

العدد ١٤٥٤٠ بتاريخ ٢٠/٥/١٤٢٧

إعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر

في التفتيز رقم ٢٥٢/٢٠٢٤/٢٥٢ تنفيذ شيكات

المطروحة في دائرة التفتيز الخامسة رقم ١٧٧

موضوع التفتيز: حيث تم سداد جزء من قيمة الشيك الثاني وعليه فإن طالب التفتيز يطالب بإلغاء التفتيز من القيمة الشيك الثاني المطالبة بقيمة الشيك المراجع رقم (١٢٣١٩٨٠ - ١٢٣١٩٨٠) والصادر عن بنك دبي التجاري.

ش.ج.م: بنك دبي التجاري ش.ج.م

عنوانه: الإمارات - أمانة في - بورسعيد - دولة - شارع الاتحاد - مبنى بنك دبي التجاري

ش.ج.م: شقة ٤ - مقابل دورة سيتي سنتر - ٥٠٥٤١٨٧٩

الطوبى: إعلان - ١ - محمد أفضل توثيق - صفته: مؤلف ضده

موضوع الإعلان: أه أفام عليكم الدعوى المذكورة أعلاه والزاعم بتفتيز ما ورد بالاسند التفتيز وسداد الدين المقتضى به (٤٢٨٧٦١) درهم إلى طالب التفتيز أو خزينة الحكومة ، بالإضافة إلى سداد الرسوم المذكورة وذلك خلال ٦ أيام من تاريخ نشر الإعلان وألا فإن محكمة التفتيز ستخذ الاجراءات القانونية بحكم.

د. نسيم الشعيبة

[illegible]



مملكة
السعودية
Kingdom of Saudi Arabia

محاكم دبي

محاكم دبي الابتدائية



محكمة
دبي
DUBAI COURTS

العدد ٢٠٥٠/أ/٢٧ بتاريخ ١٤٥٤هـ

اعلان رقمي للتكليف بالوفاء باتنشر

في التنفيذ رقم ٨٢٧٠/٢٠٥٠/٢٧ في شيكات

المطروحة : بطلان التنفيذ بقيمة المرجع المرجع رقم ٣١٧

موضوع التنفيذ : المطالبة بقيمة المرجع المرجع رقم ٣١٧

مجلس التنفيذ : مكتب دبي التجاري ش.ح

عنوانه : الإمارات - إمارة دبي - برج سويس - ميدة - شارع الاتحاد - مبنى مكتب دبي التجاري ش.ح - شقة ٤ - طابق ١٧ - صناديق بريد ٣١٧٨١٨٠

المطلوب : إيداعه : ١- بايجان داس ميجانتي هراموال - صفته : مستند صدد

موضوع الإعلان : قد اقيم أمام المدعي التنفيذيه المذكورة اعلان والزامهم بتنفيذ ما ورد بالعدد التنفيدي ٢٠٥٠/أ/٢٧ في شيكات رقم ٨٢٧٠/٢٠٥٠/٢٧ (٢٠٥٨٩٠هـ) درهم (أ) طالب التنفيذ و (ب) خزينة المحكمة : بالإضافة إلى سداد الرسوم المقررة خلال ٧ أيام من تاريخ نشر اعلان الا وان سداد المحكمة بالتنفيذ مستندت الإقرارات القانونية بحكمهم.

لسداد المبلغ المقصد به يتم ايداعه و تحويل الى المعلن الى الخزانة العامة للتنفيذ الممثل

AES30260751208000115299

DC-VAC-ACCOUNT : 253-2025-8720-2000115299

Emirates NBD

مكتب الإمارات دبي الوطني

د. نسيم الشعيبة



دولة الكويت
State of Kuwait

محاكم دبي

محاكم دبي الابتدائية



محكمة دبي
DUBAI COURTS

العدد ١٤٥٨ / بتاريخ ٢٠٢٥/٠٨/٢٧

اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر

في التنفيذ رقم ٢٥٢ / ٢٠٢٥ / ٨٧٧٧ تنفيذ شيكات

المختومة في وزارة الخارجية التمسك المرجع رقم ٣٧

موضوع التنفيذ: ملكية بقيمة التمسك المرجع رقم (١٠٠٠٠٠) والصادر عن بنك دبي دبي الاسلامي.

أطراف التنفيذ: مبنى بنك دبي التجاري س.ج ح - شركة الإمارات - امارات دبي - بوسعيد - بيردة - شارع الاتحاد - مبنى بنك دبي التجاري س.ج ح - شقة ١٤ - شارع مولد سيتي سنتر - ٥٠٠٤١١٧٩

المطلوب (الاداء): ١- اصدار كريمة كرمج ابي حنيفة، مستند ضد

موضوع الإعلان: في اقام عليكم الدعوى التنفيذية المذكورة اعلان والزامكم بتنفيذ ما ورد بالستد الترميز

ومصادر الخلف في وقدره (١٠٠٠٠٠٠) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. بالإضافة الى سداد الترميز

المقدرة وذلك خلال ١٥ أيام من تاريخ اعلان الاذن والزام من محكمة التنفيذ مستند الاجراءات القانونية بحكمكم.

لسداد الخلف في يتم ايداعه في تحويل الى صالح الى طالب الخلف الخاص ضمن التنفيذ اذائل

AE408260751208000115347

DC-VAC-AC/2023-8727-20000115347

Emirates NBD . شركة الإمارات دبي الوطني

[illegible]



مملكة
السعودية
Kingdom of Saudi Arabia

محاكم دبي

محاكم دبي الابتدائية



محكمة
دبي
DUBAI COURTS

العدد ٢٠٥٠/أ/٢٧ بتاريخ ١٤٥٤/٢٧

اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر

في التنفيذ رقم ٢٥٢/٢٠٥٠/٢٧ تنفيذ شيكات

المطروقة: ١٧ شارع الخليفة العباسي رقم ١٧

موضوع التنفيذ: اعلان بقيمة الشيكات المرجع اليه (١٠٦٦٦٠) والصادر عن بنك مصر بقيمة (١٢١٠٠٠) .

طالبت التنفيذ: بنك دبي التجاري س.ج. - ميرة - شارع الاتحاد - مبنى بنك دبي التجاري س.ج. - شقة ٤٠١ - طابق ١٠١٠٠٠ سنتر - ٤٠١٤١٤١٨٠ .

المطلوب اعلانه: ١٠ جنانايل فيبرو وروبيون - صفته: ضامن ضد

موضوع الاعلان: قد افاد ممثل المدعى التنفيذى المذكورة اعلام والزامهم بتنفيذها ما ورد باسند التنفيذى المرفق بالبلغ المندرج وبالقدر (١٣٣٧٠٠٠) درهم (في اطار طلب التنفيذ و خيرية المحكمة : بالاضافة الى سداد التوفيق المرفرة وذلك خلال ١٢ ايام من تاريخ نشر اعلان ولا فان اصابته الحاصف تنفيذ الشيكات الاجراءات القانونية بحكمهم.

لسداد المبلغ فقد يمتد اعلان في تحويل الى اطلع الى الحساب الخاص بخصف التنفيذ امثل

AE490260751208000118530

2025-0959-000118530

Emirates NBD . بنك الامارات من الوضحي

منوعات الفكر 27

رانيا يوسف: «لينك» يفتح ملف التكنولوجيا وتأثيرها على الأسرة والمجتمع

ميديا، وما قد تسببه من مشاكل اجتماعية ونفسية، خصوصاً لدى الشباب، والعمل يحمل رسالة توعوية مهمة حول تداعيات استخدام التكنولوجيا.. وأردفت «الفضاء الرقمي، أصبح جزءاً من حياتنا اليومية، لكن يمكن أن يتحول من وسيلة تواصل إلى وسيلة قوية في تدمير علاقات أسرية والعلاقة مع المجتمع.. ويشترك في بطولة «لينك»، حتى الآن الفنان سيد رجب، وتباعاً يتم التعاقد مع بقية النجوم، وهو من تأليف محمد جلال وإخراج محمد عبدالرحمن حمافي.

قالت الفنانة المصرية رانيا يوسف إنها تنتظر تجربة درامية جديدة، عبر مسلسل «لينك»، الذي تعاقدت عليه أخيراً، على أن يعرض خارج الموسم الدرامي الرمضاني. وأضافت في تصريح لـ «الراي»: «سعيدة بالدور، وأجسد شخصية سيدة أعمال تدير شركة تكنولوجيا معلومات، وتهتم بكل ما يتعلق بالتقنيات الحديثة، ويأخذها هذا العالم بكل تفاصيله.. وأشارت يوسف إلى أن المسلسل يناقش تأثير التكنولوجيا والسوشيال

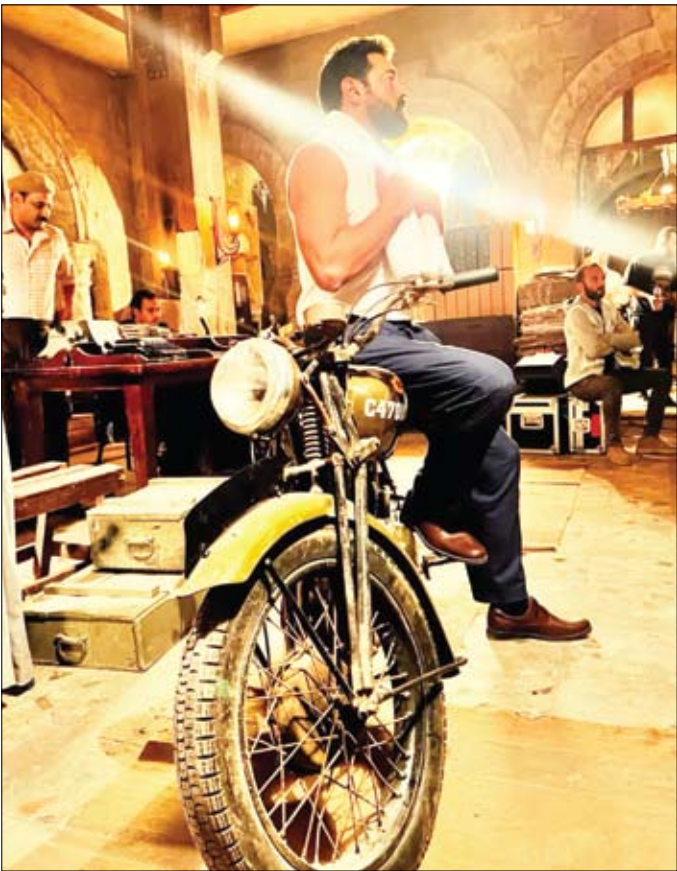


الفيلم يمتاز بتدفق أحداثه وغزارتها وبتنفيذه الجيد بصرياً

"درويش" .. عندما يلتقي الفولكلور بعصابات هوليوود



منذ الدقائق الأولى في فيلم "درويش"، التي نسمع فيها صوت النجمة يسرا وهي تروي للمشاهد حكاية الشخصيات والأحداث، ندرك أننا أمام عمل آخر من حواديت "البطل الشعبي"، وبالتحديد أبطال المقاومة ضد الاحتلال الإنجليزي قبل ١٩٥٢، وهو نوع راج مؤخراً في أعمال مثل فيلمي "حرب كرموز" و"كيرة والجن" ومسلسل "النص".



يستحوذ في خزانته السرية على جوهره المهرجا المسروقة والأوراق الخاصة بشبكة المخابرات!

مجرد ضيوف

بجانب هذه الشخصيات والأحداث، يضم الفيلم بعض الشخصيات والنجوم الذين يظهرهم كضيوف شرف: هشام ماجد في دور الضدائي الذي يقتل الضابط البريطاني، ثم يهرب تاركا درويش ليتهم بالجرime، وهو دور وخط ناقص كان البريطاني يمكن استغلاله بشكل أفضل، الملك فاروق (أحمد خالد صالح) الذي يظهر كوطني يهمل ببلاهة لما يفعله الضدائيون (ربما استجابة لمحاولات تبييض وجه الملكية المنتشرة بين بعض الأوساط حالياً، رئيس الوزراء مصطفى النحاس (فتح أحمد)، وزير الداخلية فؤاد سراج الدين (إبراهيم حلمي) الذين لا وظيفة درامية لهم سوى الإيحاء بتاريخية الفيلم (رغم أن عناوين المقدمة تؤكد أنه من حي الخيال).

وعلى أي حال المزج بين الخيالي والتاريخي ليس عيباً في حد ذاته، ولكن المهم أن يكون لكل منهما دور في الدراما وليس مجرد "ضيوف شرف".

بالقرب من نهاية الفيلم يظهر الإعلامي محمود سعد بشخصيته الحقيقية كمحاو رواية الفيلم، التي لن تكشف عن هويتها، ولكن بما أنها كانت في العشرين من عمرها، على الأقل، وقت الأحداث (1943)، فذلك يعني أنها تخطت عمر المائة عام الآن، وهو خطأ كبير في حساب زمن الأحداث والشخصيات (نموذج آخر على قلة الإتيان التي أشرت إليها).

عمرو كوميديان وتارا عضلات

هناك ملحوظة أخرى تتعلق بنبرة الفيلم الذي يجمع بين الكوميديا والأكشن (النوع الأكثر رواجاً حالياً)، وهو مزيج موفق هنا، إذ تخفف الكوميديا من شطط وجنوح الخيال وتجعله مقبولا لدى المشاهد. ورغم أن عمرو يوسف لديه صعوبة في تقديم شخصية المحتال الساحر

سلسلة يعقبها التعثر يتكون الفيلم من ثلاثة فصول: في الجزء الأول يتعرض المحتال درويش إلى الاحتيال من قبل شقيقته الراقصة زبيدة (دينا الشربيني)، وشريكه رشدي (أحمد عبد الوهاب)، وذلك بعد عملية سرقة جوهره مهراجا هندي تنتهي بعملية هروب مبتكرة على متن منطاد! وتتصاعد أزمة درويش بمطاردات من قبل الشرطة ثم جنود الاحتلال (منفذة ببراعة). تنتهي باعتقاله واتهامه بقتل ضابط بريطاني كبير.

في الفصل الثاني يتحول درويش إلى بطل شعبي في الصحافة وترفع صورته في الظاهرات المضادة للاحتلال، ويخونه صديقه وشريكه في عالم الجريمة عدلي (مصطفى غريب)، الذي تحول إلى تيممة الكوميديا والصديق المقرب الأول لمعظم أبطال السينما والتلفزيون، معتقداً أن درويش سرق الجوهره لنفسه.

ويحكم على درويش بالإعدام غير أن قوة من الضدائيين تتخفى فوق قطيع من الجمال، وتهاجم سيارة الشرطة العسكرية البريطانية وتقتل جنودها وينجحون في إلقاء درويش والهرب به.

هذه الكتيبة الفدائية تضم فتاة شجاعة قوية هي كاريما (تارا عماد) التي تقع في حب درويش من النظرة الأولى، بالطبع، وتلقنه، لأول مرة في حياته، معنى الوطنية وقيح الاحتلال!

وهنا نأتي إلى الفصل الأخير الذي يبدأ بالتعرف على فرقة الضدائيين التي تضم ممثلين عن الشعب كله: قائدهم والعقل المدبر عباس طالوش (خالد كمال)، المسيحي الصعيدي مرقص (أحمد محارب)، عادل المطيعي (إسلام حافظ)، ولاحقاً بعض الشخصيات الأخرى مثل الخادم النوبي عثمان (محمود السراج)، وفجأة تتجمع كل الشخصيات السابقة، بقدرة قادر، في بيت الوجيه نبيل عماد (محمد شاهين)، الإقطاعي الخائن لبلاده الذي يدير شبكة من المخابرات لاصطياد الوطنيين، والذي

في فيلم Titanic، جيمس كامبرون، 1997، كما تذكرنا ببسرا نفسها في مسلسل "أفت الهجان"، 1988، إلا أن هذه المقدمة "تحرق" فكرة وحبكة الفيلم منذ الدقائق الأولى، ولا تترك مجالاً للمفاجآت أو لمعايشة التحول "العميق" الذي يمر به البطل من إنسان "عادي" إلى بطل خارق للعادة.

تنفيذ جيد.. مبهراً أحياناً مع ذلك، ورغم أن القصة يمكن توقعها مبكراً جداً، بالتحديد منذ اللحظة التي يتهم فيها درويش (عمرو يوسف) ظملاً، بقتل ضابط إنجليزي ويتم اعتقاله، إلا أن الفيلم يمتاز بتدفق أحداثه وغزارتها وتنفيذه الجيد بصرياً.

ومقارنة بمعظم الأعمال المصرية التي تدور في فترة تاريخية قديمة، هناك محاولات جيدة لنقل تفاصيل القاهرة الأربعينيات، وبالأخص في المشاهد الخارجية للشوارع، التي تستخدم فيها ديكورات ضخمة ومؤثرات بصرية، وحركات كاميرا "بهلوانية"، في واحدة من المرات القليلة، في السينما والدراما المصريين، التي تستخدم فيها الكاميرات المسيرة (الدرون) ببراعة وتأثير درامي موفق.

بشكل عام ينجح المخرج وليد الحلفاوي وفريقه في صنع فيلم مشوق، مبهراً أحياناً، كان يمكن له أن يصبح عملاً استثنائياً لولا قلة الاتقان في بعض العناصر.

أول هذه العناصر هو السيناريو الذي كتبه وسام صبري والذي يسير بشكل منطقي ولسلس ومشوق حتى الثلث الأخير من الفيلم، وفجأة ندخل في دوامة من الأحداث الملتفة واللامصداقية والاتفاقات twists الزائدة عن الحد، وكأننا في واحد من أفلام ألعاب الذكاء والخداع الهوليوودية، والوقائع والصور القادمة من أفلام العصابات الحديثة، بما تحفل به من حراس بالغمشتر مدججين بالسلاح ومن معارك تنفوق صخب معارك الحرب العالمية الثانية الدائرة في خلفية الأحداث!

الأكشن والسطو على الخزائن المستعصية، والأمنلة أكثر من أن تحصى. ويمكن أن نشير هنا، فيما يتعلق بمقاومة الاحتلال البريطاني تحديدًا، بعض الأفلام الهنديّة مثل RRR، التي تتمحور حول اتحاد قوى الشعب: المقاوم الواعي سياسياً، المتظم والمخطط الجيد، واللص الشعبي قليل الوعي، نقي الفطرة، واسع الحيلة، وكلاهما موجود في "درويش"، بالرغم من أن الدراما، كالعادة أيضاً، تفضل وتنحاز إلى الصعلوك الشعبي.

منذ الدقائق الأولى في "درويش" ندرك أن هذا اللص شبه الفواد، الذي يبدأ به الفيلم محتالاً وعريبداً وهارياً من السلطات، سيحول إلى بطل يقاوم الاحتلال، ورغم أن صوت الراوية يشيع في الفيلم وبطله نفحة "أسطورية" تذكر بالراوية روز

في هذه الأعمال يتحول صعلوك خارج على القانون إلى بطل وطني يقاوم الإنجليز، في البداية دون إرادته، ولكن بمرور الوقت عن رغبة واقتناع.

محتالون وفداثيون

تستند هذه الأعمال عادة على ساقين: واحدة تعود إلى الحكايات والسير الشعبية المصرية والعربية، والتي يتشكل معظم أبطالها من المحتالين الطيبين، والخارجين على القانون الشرفاء، مثل علي بابا وعلي الزبيق وحزمة البهلوان وأدهم الشرقاوي.

الساق الثانية هي تراث الأفلام الأميركية التي طالما احتفت بالمحتالين الجذابين والخارجين على القانون الشرفاء، منذ نوع الـ ويسترن" وحتى أحدث أفلام



مريم الجندي: «فلاش باك» تجربة استثنائية

أعربت الفنانة المصرية مريم الجندي، عن سعادتها بنجاح حكاية «فلاش باك»، والتي عرضت ضمن مسلسل «ما تراه ليس كما يبدو»، لافتة إلى أنها «تجربة استثنائية» لها، بين أعمالها الفنية.

وقالت في تصريح عبر الهاتف لـ «الراي»: «الشخصية التي قدمتها، مليئة بالتفاصيل والتعقيدات المختلفة، وهو ما جذبني للمشاركة في العمل، كما احتاجت إلى جهد كبير».

جداً ووجود نجوم أحبهم وأقدر معلمهم ساعدني على تقديم أفضل أداء عندي، وهذا العمل قريب من جمهور المشاهدين.. يذكر أن حكاية «فلاش باك»، من تأليف محمد حجاب وإخراج جمال خزيم.

ونطور معاً المشاهد، بحثاً عن تفاصيل جديدة تخدم العمل، وهو يمتلك طاقة فنية خاصة ويدفع الممثل الذي يقف أمامه للتفاعل بشكل أفضل وأنا ممثلة لأول تعاون بيننا.. وأضافت مريم الجندي «كانت هناك مشاهد، في «فلاش باك»، مؤثرة

وتحدثت الجندي عن كواليس تعاونها مع الفنان أحمد خالد صالح، وقالت: «التجربة معه كانت ممتعة للغاية، وسعدت بها كثيراً، وهو ممثل موهوب ومنظم ويحترم العمل والمزلاء لأقصى درجة داخل اللوكيشن، وشعرت بحالة من الارتياح وأنا أشاركه المشاهد وكنا نتبادل الأفكار



الفكر

السمنة العالمية.. زيادة مقلقة وتأثيرات صحية خطيرة على الأطفال والبالغين

ووفقا للدراسة، بلغ عدد المراهقين والأطفال الذين يعانون من السمنة في عام 2020 ما يقرب من 160 مليون شخص، منهم 65 مليون فتاة و94 مليون صبي، بينما كان عددهم في عام 1990 لا يتجاوز 31 مليون طفل فقط. وفي الوقت نفسه، تضاعفت نسبة النساء البدنيات بين البالغين لتصل إلى 18.5%، فيما تضاعفت نسبة الرجال البدنيين ثلاث مرات تقريبا، لتصل إلى 14%.

وتعتبر السمنة من أخطر المشكلات التي يوليها خبراء الصحة اهتماما كبيرا، كونها من الأسباب الرئيسية للإصابة بمرض السكري وأمراض القلب والشرابيين، كما تسبب مضاعفاتها أعدادا كبيرة من الوفيات حول العالم سنويا.

حذرت دراسة شارك فيها علماء من جامعة بيروغوف التابعة لوزارة الصحة الروسية، من أن عدد الأشخاص الذين يعانون من السمنة حول العالم تجاوز المليار شخص. وجاء في بيان صادر عن الخدمة الصحفية للجامعة: "تشير الإحصائيات العالمية إلى أن إجمالي عدد الأطفال والمراهقين والبالغين الذين يعانون من السمنة حول العالم تجاوز المليار شخص. وفي الفترة من عام 1990 إلى عام 2022، ارتفعت معدلات السمنة العالمية بأكثر من أربعة أضعاف بين الفتيات، من 1.7% إلى 6.9%. وبالنسبة للآولاد، ارتفعت هذه النسبة من 2.1% إلى 9.3%. وقد لوحظ هذا النمو في معدلات السمنة في جميع البلدان تقريبا حول العالم."



كيف نتعرف على حساسية الشمس؟

تشير الدكتورة أولغا تشيركوكفا، رئيسة مركز الصحة العامة والوقاية الطبية إلى أن حساسية الشمس يمكن التعرف عليها من خلال ظهور الحكة والطفح الجلدي خلال ساعات قليلة من التعرض لأشعة الشمس. ووفقا للدكتورة تشيركوكفا، غالبا ما تظهر ردود الفعل الجلدية الناتجة عن حساسية الشمس في مناطق الوجه والذراعين والكتفين. وتجلى هذه الحساسية باحمرار سريع للجلد، يرافقه حكة، وأحيانا ظهور بثور أو طفح جلدي صغير في تلك المناطق. وقد تظهر الأعراض فورا أو بعد ساعات قليلة من التعرض لأشعة الشمس. وفي هذه الحالة، يُنصح بتجنب التعرض المباشر للشمس.

وتوصي الطبيبة الأشخاص المصابين بحساسية الشمس بتجنب البقاء في الخارج، وخاصة على الشاطئ، بين الساعة 11 صباحا و4 عصرا، وهي الفترة التي تكون فيها الأشعة فوق البنفسجية في ذروتها. كما تشدد على ضرورة استخدام واق شمسي بعامل حماية مرتفع (SPF)، وتجديده كل ساعتين.

وفي حال ظهور أعراض مثل الطفح الجلدي أو الحكة، تنصح بالبقاء في الظل، والاعتسال بالماء البارد، ثم استخدام مرطب أو جل مخصص لما بعد التعرض للشمس. وخارج أوقات الذروة، يفضل ارتداء ملابس خفيفة تغطي الجلد وتوفر الحماية من أشعة الشمس.

الأسباب الرئيسية لسرطان اللسان

تشير الدكتورة ناتاليا ميشينكو اخصائية الأورام إلى أن سرطان اللسان يعد مرضا نادرا نسبيا، ولكن هناك عوامل يمكن أن تحفز تطوره.

ووفقا لها، يزداد خطر الإصابة بسرطان اللسان بشكل ملحوظ نتيجة التدخين وتناول الكحول.

وتقول: "إن الجمع بين شرب الكحول والتدخين يزيد من احتمال الإصابة بسرطان اللسان عدة مرات."

وتشير الخبيرة إلى أن الإصابات المتكررة في الفشاء المخاطي للسان قد تؤدي أيضا إلى تغيرات خبيثة، موضحة:

"قد تحدث هذه الإصابات نتيجة حواف الأسنان الحادة أو بسبب تركيب طقم أسنان بطريقة غير صحيحة."

كما تؤكد أن الاستعداد الوراثي يلعب دورا مهما في تطور سرطان اللسان، مشددة على ضرورة أن يهتم الأشخاص الذين لديهم تاريخ عائلي للإصابة بسرطان بصحتهم، وإجراء فحص دوري للأسنان مرتين في السنة على الأقل.

وتشير الطبيبة إلى أهمية العناية اليومية بنظافة الفم، لما لها من دور وقائي في الحد من خطر الإصابة بسرطان اللسان، إذ تسهم في منع الالتهابات التي قد تحفز تطور المرض.

وفي ختام حديثها، توصي بضرورة استشارة الطبيب المختص فورا عند ظهور تقرحات في اللسان لا تلتئم لفترة طويلة، أو في حال الشعور بألم أثناء البلع، أو ملاحظة تغير في الصوت.



الممثلة الأمريكية جولييان نيكلسون، بطلّة مسلسل «هاكس»، تحضر مهرجان تيليفرس لأكاديمية التلفزيون في لوس أنجلوس. ا ف ب

قرأت لك

الكرنب



قال علماء إنهم اكتشفوا أسباب قدرة بعض النباتات، مثل الكرنب والبروكلي، على تقليل خطر الإصابة بمرض سرطان الأمعاء. وتوصل العلماء إلى أن هذه الخضراوات من فصيلة الصليبيات مفيدة بالنسبة للأمعاء بدون شك، لكن تفسير ذلك مازال غير واضح. وخلص فريق العلماء التابع لمعهد فرانسيس كريك إلى أن ثمة مواد مضادة لسرطان تُنتج أثناء هضم الخضراوات. وقال معهد بحوث مكافحة السرطان في بريطانيا إنه توجد أسباب كثيرة تدعو إلى تناول المزيد من الخضراوات. وركزت الدراسة على كيفية تغيير الخضراوات جدار الأمعاء، وذلك من خلال الاستعانة بتجارب على الفئران وأمعاء مصغرة تنمو في المختبر.

سؤال وجواب

ما هي وظائف الطحال ؟ واين يوجد ؟

– الطحال يوجد تحت الحجاب الحاجز مباشرة في الجانب الايسر ومن الصعب تصنيفه وتحديد صفاته لان وظائفه متعددة ومتنوعة ومتعلقة بالكد والدم والدورة الدموية واهم وظائفه هي تلك التي تتصل بالدم وانه خزان لخلايا الدم الاحمر ويلعب دورا كبيرا في الدفاع ضد عناصر العدوي والالتهابات وشتي الامراض، ويساعد الطحال في تكوين خلايا الدم الاحمر ويقوم بتدمير الجسيمات الحمراء المتكسرة محمرا بذلك البيليروبين والحديد.

كيف كان اول شكل من اشكال الكتابة ؟

– اول اشكال الكتابة كانت عبارة عن رسومات اي كتابة مصورة، فقد كان القدماء يرسمون كتابتهم على الواح من الطين وعلى الجدران واول صور حقيقية للورق كانت ورق البردي، بعدها استخدم الرومان واليونانيون فرشاة رقيقة من شعر ذبيل الحيوانات في الكتابة وكان العرب قديما يستخدمون ريش الطيور في الكتابة .

هل تعلم؟

- هل تعلم أن أول من وضع صورة على العملة هو الإسكندر المقدوني
- هل تعلم أن نابليون بونابرت كان يقضي وقت فراغه في حل الألغاز
- هل تعلم أن أقدم جسر في العالم يعود تاريخه إلى 850 ق م و يقع في تركيا و هو عبارة عن جسر حجري فوق نهر مليس في تركيا
- هل تعلم أن مطار بروكدام بهولندا يقع في منطقة تتخفف عن مستوى سطح البحر بمقدار 4.5 متر
- هل تعلم أن أقرب نجم إلى الأرض هي الشمس و تبعد حوالي 93 مليون ميل
- هل تعلم أن أطول الأنهار في العالم هو نهر النيل و طوله 40157 ميلا يليه نهر الأمازون فنهر السيسبي
- هل تعلم أن أكبر محيطات العالم هو المحيط الهادي و مساحته 64 مليون ميلاً و أكبر عمق فيه 36201 قدماً
- هل تعلم أن رمال الصحراء تخفي تحتها خزانات مياه جوفية ضخمة
- هل تعلم أن غصن الزيتون يرمز إلى السلام ؛ ويكثر شجر الزيتون في بلاد حوض البحر المتوسط ، وأن شجر الزيتون عمر 200 سنة
- هل تعلم أن الصينيون هم الذين إخترعوا البوصلة ، ونقلوها بعد ذلك إلى البحارة العرب ، الذين كانوا يجوبون شمال المحيط الأطلسي وقد قام أهل البندوقية بجلب البوصلة بعد أسفارهم التجارية إلى بلاد المشرق

قصة الحطاب

حمل الحطاب فأسه وبلطته وذهب إلى الغابة يحتطب وقد صاحب معه أبنته لأول مرة ودخل الحطاب الغابة وأخذ يتجول فيها وينظر، الاشجار المختلفة منها الصغير والكبير والضمخ لكنه لم يقطع شيئا فسأله ابنه هناك شجرة كبيرة هنا لماذا لا تقطعها يا أبي؟ فقال: إنها شجرة مثمرة يا بني وهذا موسمه وبعد حوالي شهرين موعد ثمارها فحرام علي قطعها.. لقد كنت أحمل اليك التوت منها.. وتركها وتقدم للامام قليلا ، وأخذ يحتطب بعض الاغصان الجافة وجذع شجرة مكسور بفعل شيخوخته، فجاء الابن اليه وقال: تعال وانظر يا أبي هذه شجرة جميلة عريضة وخشبية جيد أقطعها.

فنظر اليه الحطاب وقال: انها شجرة شابة ستعطينا في المستقبل الخير الكثير، أتركها تأخذ دورتها في الحياة.

ثم أشار ابنه على شجرة أخرى وقال: اذن أقطع هذه. فدار الحطاب حولها وقال: أحب هذه الشجرة وأحب ان أجلس في جذعها الذي يشبه الكوخ الصغير، فكنت احتمي فيها من المطر، واتناول من جذعها مادة صمغية أتاجر فيها، فأتركها فتسعيد نشاطها..

رد الابن: يا أبي أحترت معك.. هيا هذه الشجرة المثينة سنكسب من ورائها الكثير. فقال الحطاب : بل سنخسر الكثير فهذه الثمر الذي تحبه. فقال الولد: اذن لا خفي اليوم. فقال الاب، سنجد حاجتنا، لا تقلق، ان عملنا هنا يتطلب الرحمة والصبر، يمكننا البحث داخل هذه الغابة الكبيرة عن الاشجار الساقطة والجذوع المكسورة وغيرها، لكن دنا لا نخسر اشجارا مثمرة ربما نطعمنا وتطعم غيرنا ايضا ، فهناك من يعتمد على ثمار الغابة في معيشته وإن أنت اتخذت هذا المبدأ في حياتك ان تعطي كل شيء حي حقه في ان يحيا، فسيبارك الله فيه ويمنحك الرزق من عنده، ولتفعل ما عليك وأترك الله يفعل ما يشاء.

مساحة للتلوين

