



28 فنانا يشاركون بـ 68 عملاً في «معرض وهج رأس الخيمة للفنون والتصوير الفوتوغرافي 2026»



وكان قد شارك في المعرض كل من : ثورة الظاهري، علاء النوري، هاجر محمد، ألبنا هويل، كاليتانوف أولغا، كيندال ريدينغ، نومي برازمري، ناتاليا نيكولا، ديانا هانسيسكا، مهند آي وود، أبي الجوهري، كينيث ساغار، جوريا أجيجول، روجيوتي باروا، رامشا فايزي، آرت باي توكينوغا محمد الزعابي، فاطمة الشحي، فاسيليكي كيه-أو، تمار بسام أبو كامل، أسماء غني، أمينة مصطفى، ليان مصطفى، سابينا مرادوفا، كونول غاراييفا.

والدول المشاركة هي : الإمارات العربية المتحدة، المملكة العربية السعودية، مصر ، سوريا، العراق ، روسيا، أوكرانيا، اليونان، المملكة المتحدة، الولايات المتحدة الأمريكية ، بيلاروسيا، ألمانيا، هولندا، أستراليا، نيجيريا، باكستان، المجر، قيرغيزستان، أذربيجان، الهند، فرنسا.

اعتزازها بالنجاح الكبير والاهتمام الرسمي والمجتمعي بالمعرض مؤكدة الحرص على توفير بيئة احترافية تجمع المبدعين من كل دول العالم وتتيح للجمهور والطلبة فرصة الاطلاع على تجارب فنية عريقة.

كما أبدى الفنانون المشاركون امتنانهم الكبير لحفاوة الاستقبال والتنظيم المتميز في رأس الخيمة مشيرين إلى أن المعرض نجح في خلق حالة من التناغم الثقافي والتبادل الفني بين المشاركين وثنوا ربط هذه التظاهرة بعودة المدارس لما لذلك من أثر إيجابي في بناء أجيال تتقن لغة الفن والجمال.

وفي ختام مراسم الافتتاح قام المهندس طارق إبراهيم السلطان بتكريم الفنانين المشاركين تقديراً لجهودهم البارزة في إنجاح هذا الحدث الثقافي وإثراء الحراك الفني في الإمارة.

جماليات الطبيعة والروح الإنسانية.

وعقب قص الشريط التقليدي إيداناً بافتتاح المعرض تجول سعادة المهندس طارق السلطان والحضور في أزقة الصالة واطلعوا على التفاصيل الإبداعية للأعمال المعروضة واستمع سعادته إلى شرح مفصل من الفنانين المشاركين حول الفاهيم والتقنيات المستخدمة في أعمالهم الفنية.

وأشاد سعادة المهندس طارق السلطان بالمستوى الفني الرفيع للأعمال والمشاركين مؤكداً أن إمارة رأس الخيمة تواصل ترسيخ مكانتها كوجهة حاضنة للإبداع والثقافة بفضل دعم القيادة الرشيدة ومبيناً أن المعرض يعكس قوة الفن في بناء جسور التواصل الحضاري بين الشعوب كما أعرب عن سعادته بأن يرافق هذا الحدث الفني عودة الطلبة إلى المدارس لتغذية ذاقتهم الإبداعية. من جانبها عبرت إدارة صالة ديزاين جالري عن

•• رأس الخيمة - عبدالرحمن نقي :

افتتح برأس الخيمة معرض وهج رأس الخيمة للفنون والتصوير الفوتوغرافي 2026 الذي تنظمه صالة ديزاين جالري بمنطقة الرفاعة بحضور المهندس طارق إبراهيم السلطان مؤسس الصالة والإعلامي عبدالرحمن نقي نائب رئيس جمعية الإمارات للتطوع وجمع غفير من الشخصيات الثقافية والفنانين والإعلاميين ليكون المعرض بمثابة النشاط الأبرز مع عودة الحياة المدرسية والعودة من الإجازة الصيفية في الإمارة.

ويشكل المعرض محطة فنية استثنائية تجمع 28 فناناً يمثلون 22 دولة من مختلف قارات العالم قدموا 68 عملاً إبداعياً تنوعت بين 55 لوحة رسم تشكيلة تعكس مدارس فنية متعددة و13 عملاً فوتوغرافياً توثق



دعا إلى تطوير مسارات جديدة للرعاية والمشاركة والعطاء وتعزيز التواصل بين الأجيال ملتقى «خدمات كبار السن» يختتم دورته الـ15 برؤية متجددة لحياة كريمة وعطاء مستدام



تهيئة المنازل والمرافق، وتيسير النقل، والوقاية من السقوط، وربط الرعاية الصحية بالدعم الاجتماعي والتأهيل، إلى جانب قياس أثر الخدمات في استقلالية كبار السن ومشاركتهم وعلاقاتهم الأسرية.

ومقدمي الرعاية، وتهيئة الأماكن والأنشطة بما يعزز مشاركة كبار السن وسلامتهم، إلى جانب تعزيز الشراكات بين الجهات الحكومية ومؤسسات المجتمع المدني وتبادل الخبرات.

وشملت التوصيات إشراك كبار السن في تصميم الخدمات وتقييمها، وتوسيع فرص مشاركتهم المجتمعية عبر التطوع والمجالس والأندية والإرشاد، إلى جانب تطوير برامج تجمعهم بالشباب في أنشطة تعليمية وتطوعية تعزز التواصل بين الأجيال وتبادل الخبرات. كما دعت إلى توثيق الذاكرة المجتمعية والخبرات الحياتية والمهنية لكبار السن وتوظيفها في المحتوى التعليمي والثقافي، والاستفادة من الممارسات العالية والإقليمية وتكييفها وفق احتياجات المجتمع المحلي وقياس نتائجها قبل التوسع في تطبيقها.

وأكدت أهمية إدماج احتياجات كبار السن في خطط المدن والتنمية المحلية، وتطوير خدمات تعزز استقلاليتهم، تشمل

•• الشارقة - الفجر :

اختتمت أعمال الدورة الخامسة عشرة من ملتقى خدمات كبار السن، الذي نظمته دائرة الخدمات الاجتماعية في الشارقة تحت شعار " حياة كريمة وعطاء مستدام"، بمشاركة مسؤولين وخبراء ومختصين من دولة الإمارات وعدد من الدول، وشهدت جلساته طرح تجارب وممارسات ركزت على تطوير الخدمات المقدمة لكبار السن، ودعم استقلاليتهم ومشاركتهم في المجتمع، ومساندة الأسر ومقدمي الرعاية، وتعزيز التواصل بين الأجيال.

وخرج الملتقى بمجموعة من التوصيات والمبادرات الهادفة إلى تطوير منظومة متكاملة للرعاية الصحية والاجتماعية، وإشراك كبار السن في تصميم الخدمات وتقييمها، والاستفادة من خبراتهم وتجاربهم، إلى جانب توسيع الشراكات بين الجهات الحكومية ومؤسسات المجتمع المدني، والاستفادة من التجارب الخليجية والدولية وتكييفها بما يتناسب مع احتياجات المجتمع المحلي.

التوصيات تضع كبار السن في قلب تطوير الخدمات

وأكدت مريم بن سعيد المهيري، مدير مكتب البحوث والدراسات بالدائرة، ورئيس اللجنة العلمية بالملتقى، أن مخرجات الملتقى تضع مسارات عملية لتطوير الخدمات والمبادرات الموجية لكبار السن، من خلال تعزيز التكامل بين الرعاية الصحية والاجتماعية، ودعم الأسر ومقدمي الرعاية، وإشراك كبار السن في تصميم الخدمات وتقييمها.

وأشارت إلى أن الملتقى ركز كذلك على تعزيز التواصل بين الأجيال والاستفادة من خبرات كبار السن وتوثيق ذاكرتهم المجتمعية، مؤكدة أهمية تحويل هذه المخرجات إلى برامج قابلة للتطبيق والقياس، والاستفادة من الممارسات العالية والإقليمية وتكييفها وفق احتياجات المجتمع المحلي.

توصيات لتطوير منظومة خدمات كبار السن

وخرج الملتقى بعدد من التوصيات التي ركزت على تطوير منظومة متكاملة للرعاية الصحية والاجتماعية، ودعم الأسر

جائزة الشارقة للعمل التطوعي تعرف منصة «قدرات» بفئاتها وآليات المشاركة

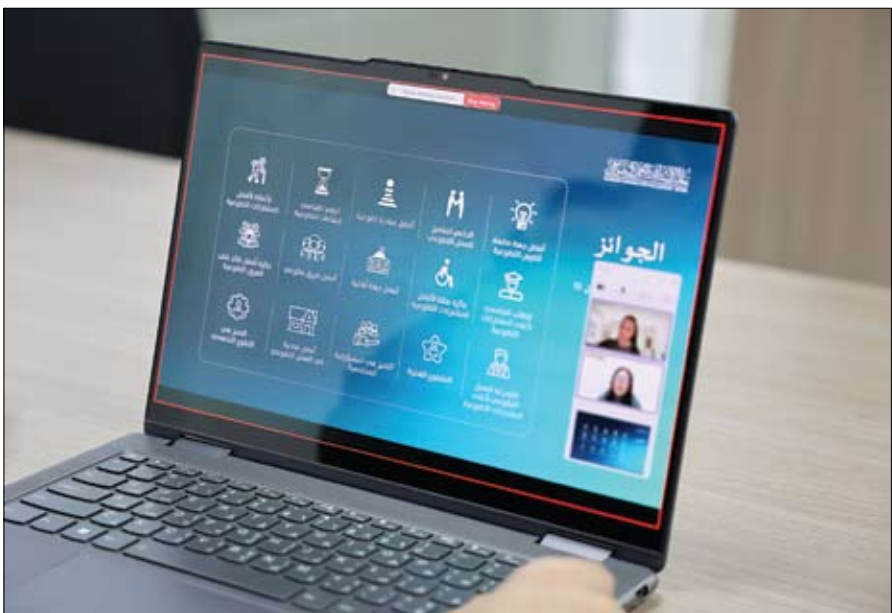
•• الشارقة - الفجر :

نظمت جائزة الشارقة للعمل التطوعي، لقاء تعريفياً مع "قدرات Quddurat في دبي"، بهدف التعريف بالجائزة وأهدافها وفئاتها وآلية المشاركة فيها، وتشجيع العاملين في المنصة على الترشح وإبراز جهودهم ومبادراتهم التطوعية والمجتمعية.

واستعرضت اللقاء شخبة السركال، منسق مشاركات وتوعية مجتمعية، حيث عرفت بأهداف الجائزة الرامية إلى نشر ثقافة العمل التطوعي، وتعزيز المسؤولية المجتمعية، وتحفيز الأفراد والمؤسسات على تقديم مبادرات نوعية تسهم في خدمة المجتمع.

وتناول اللقاء أبرز فئات الجائزة ومعايير المشاركة وآلية الترشح، مع توضيح الفرص المتاحة أمام الموظفين والطلبة لتوثيق جهودهم ومبادراتهم التطوعية والتقدم ضمن الفئات التي تتناسب مع إنجازاتهم.

ويأتي تنظيم اللقاء ضمن جهود جائزة الشارقة للعمل التطوعي الرامية إلى توسيع قاعدة المشاركة والتعريف بفئات الجائزة على مستوى الدولة،



منوعات الفكر 23



عندما نتحدث عن الفواكه المفيدة لصحة القلب، غالباً ما تتجه الأنظار إلى التوت والأفوكادو وغيرها من الأطعمة المعروفة بفوائدها، لكن هناك فاكهة خريفية قد لا تحصل على الاهتمام نفسه، وهي البرقوق، الذي يحتوي على الألياف والبوتاسيوم ومركبات نباتية قد تساعد في دعم صحة القلب والأوعية الدموية.

يحتوي على الألياف والبوتاسيوم ومجموعة فيتامينات

البرقوق . . فاكهة تحمي قلبك وتخفف الكوليسترول وتدعم ضغط الدم



لتحديد مدى تأثيره بصورة مباشرة.

كيف يساعد البرقوق في دعم ضغط الدم؟ يعد البرقوق مصدراً للبوتاسيوم، وهو معدن أساسي يشارك في تنظيم ضغط الدم. ويساعد البوتاسيوم الجسم على التخلص من جزء من الصوديوم عن طريق البول، وهو ما قد يساهم في تقليل الضغط الواقع على جدران الأوعية الدموية.

الألوان البنفسجية في البرقوق ليست مجرد شكل تتميز بعض أنواع البرقوق بألوان حمراء أو زرقاء أو بنفسجية، ويرتبط جزء من هذه الألوان بوجود مركبات نباتية تعرف باسم الأنثوسيانين. وتتنتمي الأنثوسيانينات إلى مجموعة البوليفينولات، وتتميز بخصائص مضادة للأكسدة والالتهاب، وقد تساعد هذه المركبات في حماية الخلايا والأوعية الدموية من الإجهاد التأكسدي.

يحتوي البرقوق على بوليفينولات أخرى، من بينها أحماض الكلوروجينيك، التي يدرس الباحثون تأثيرها المحتمل في صحة الأوعية الدموية. وتشير الأبحاث إلى أن البوليفينولات قد تساعد في دعم وظيفة بطانة الأوعية الدموية، وهي الطبقة الداخلية التي تساعد الأوعية على تنظيم تدفق الدم، ومن الآليات المقترحة تأثيرها في أكسيد النيتريك الذي يساهم في استرخاء الأوعية الدموية.

هل البرقوق وحده يقي من أمراض القلب؟

رغم احتواء البرقوق على عناصر غذائية ومركبات نباتية مفيدة، لا يعني ذلك أن تناوله وحده يمكن أن يمنع أمراض القلب أو يخفف الكوليسترول وضغط الدم بصورة مؤكدة.

كما أن معظم الدراسات التي بحثت تأثير الأنثوسيانين والبوليفينولات ركزت على هذه المركبات الموجودة في مجموعة متنوعة من الأطعمة، وليس البرقوق وحده. لذلك، فإن الأفضل هو النظر إلى البرقوق باعتباره جزءاً من نظام غذائي متوازن غني بالفواكه والخضراوات والحبوب الكاملة والبقوليات، مع تقليل الأطعمة الغنية بالدهون المشبعة والملح والسكريات المضافة. ويمكن تناول البرقوق الطازج كوجبة خفيفة أو إضافته إلى الزبادي والشوفان، للاستفادة من الألياف والعناصر الغذائية التي يحتوي عليها، دون اعتباره بديلاً عن العلاج الطبي في حال الإصابة بارتفاع ضغط الدم أو الكوليسترول.

الألياف على تقليل امتصاص جزء من الكوليسترول في الجهاز الهضمي، كما تساهم في التخلص من الأحماض الصفراوية التي تحتوي على الكوليسترول عن طريق البراز، بدلاً من إعادة امتصاصها. وتلعب بكتيريا الأمعاء أيضاً دوراً في التعامل مع الألياف الغذائية، إذ تنتج عند تخميرها مركبات قد تساهم في تنظيم الكبد لمستويات الكوليسترول.

ماذا تقول الدراسات عن البرقوق والكوليسترول؟ أشارت مراجعة بحثية أجريت عام 2024 إلى أن الأشخاص الذين تناولوا منتجات البرقوق كانت لديهم مستويات أقل من الكوليسترول الضار LDL مقارنة بمن لم يتناولوها. وكان التأثير أكثر وضوحاً لدى الأشخاص الذين تناولوا البرقوق المجفف، المعروف أيضاً باسم القراصيا. لكن الباحثين أشاروا إلى أن الأدلة المتاحة لا تزال محدودة، وبالتالي لا يمكن اعتبار البرقوق علاجاً لارتفاع الكوليسترول، كما أن هناك حاجة إلى دراسات أقوى كما

وفقاً لتقرير نشره موقع Verywell Health، يحتوي البرقوق على مجموعة من العناصر الغذائية والمركبات النباتية التي قد يكون لها دور في دعم مستويات الكوليسترول وضغط الدم وصحة الأوعية الدموية، إلا أن الدراسات التي بحثت تأثير البرقوق بشكل مباشر على صحة القلب لا تزال محدودة وتحتاج إلى مزيد من الأبحاث.

ماذا يحتوي كوب من البرقوق؟ يوفر كوب من شرائح البرقوق الطازج نحو 76 سعراً حرارياً، بالإضافة إلى حوالي 2 جرام من الألياف ونحو 259 ملليجراماً من البوتاسيوم. كما يحتوي البرقوق على فيتامين C ومجموعة من مركبات البوليفينول، وهي مركبات نباتية تتميز بخصائص مضادة للأكسدة والالتهاب، وقد يساعد وجود هذه العناصر معاً في دعم صحة القلب والأوعية الدموية.

البرقوق قد يساعد على خفض الكوليسترول الضار من أبرز الفوائد المحتملة للبرقوق علاقته بمستويات الكوليسترول، خاصة الكوليسترول الضار LDL، الذي يمكن أن يؤدي ارتفاعه إلى تراكم اللويحات داخل الشرايين، وبالتالي زيادة خطر الإصابة بأمراض القلب والسكتة الدماغية. ويحتوي البرقوق على نوعين من الألياف، هما الألياف القابلة للذوبان وغير القابلة للذوبان، وقد تكون الألياف القابلة للذوبان أكثر ارتباطاً بتأثيرات خفض الكوليسترول. وتساعد هذه



مع قرب الشتاء . . نصائح تساعدك على تعزيز المناعة لمقاومة الأمراض

مع انخفاض درجات الحرارة، تزداد فرص الإصابة بالأمراض المختلفة، على رأسها نزلات البرد والانفلونزا، والفيروسات التنفسية المختلفة، كذلك تفاقم أعراض الحساسية، الأمر الذي يستلزم إيجاد طرق لتقوية المناعة. وبحسب صحيفة "The Mirror"، توجد عدة نصائح تساعد في تقوية المناعة ومقاومة الأمراض، تحديداً الأمراض المعدية، وتحديدًا خلال فصلي الخريف والشتاء.



وفقاً لتوجيهات الحكومة البريطانية، يجب على الجميع التفكير في تناول مكملات فيتامين د يوميًا، طوال فصلي الخريف والشتاء، وتحديدًا من 1 أكتوبر إلى أواخر مارس.



استخدام "الزنجبيل والكرم لتهدئة التهابات، والثوم الذي يتميز بخصائصه المضادة للميكروبات والفيروسات، والملفوف المخل والمiso لتحسين صحة الميكروبيوم، والخرشوف للحصول على الألياف البريبايوتكية، والنباتات الملونة للحصول على المواد الكيميائية النباتية". وأضاف الدكتور هايمان: "يتمتع جسمك بقدرة مذهلة على حماية نفسه عندما توفر له الدعم المناسب، ابدأ بالأساسيات وافحص مستوى فيتامين د لديك، وأعط الأوتوية للنوم. هكذا تحافظ على صحتك طوال الموسم."

متى يجب تناول مكملات فيتامين د ينتج الجسم فيتامين د من خلال التعرض المباشر لأشعة الشمس على الجلد عند التواجد في الهواء الطلق، لكن خلال الفترة بين أكتوبر وأوائل مارس، لا نستطيع إنتاج كمية كافية من فيتامين د من ضوء الشمس وحده.

يشارك هايمان معلوماته الطبية باستمرار مع متابعيه، وفي منشور حديث، والذي أوضح فيه أن "موسم نزلات البرد والانفلونزا يبدأ بالأساسيات"، قائلا: "يستجيب جهازك المناعي لكل ما تفعله، من طعامك ونومك وحركتك، إلى كيفية تعاملك مع التوتر". وأوضح الدكتور هايمان أن قلة النوم، وقلة أو فرط ممارسة الرياضة، والتوتر المزمن، وتناول السكريات والأطعمة المصنعة، وانخفاض مستويات العناصر الغذائية، واضطرابات الجهاز الهضمي، كلها عوامل تُضعف جهاز المناعة.

نصائح لتقوية المناعة

في المقابل، أكد هايمان أن الحصول على قسط وافر من الراحة، وممارسة الرياضة بانتظام، وتناول الأطعمة الكاملة، يُمكن أن يُحدث تأثيراً معاكساً تماماً. ويتركز على المكونات "الزراعية" التي يمكنك إدخالها في نظامك الغذائي، شجع الناس على

بودكاست أمريكي، يتابعه ملايين الأشخاص عبر مختلف منصات التواصل الاجتماعي، حيث

أسباب ضعف المناعة في الشتاء قال الدكتور مارك هايمان، طبيب ومؤلف ومقدم



حكومة الشارقة
دائرة القضاء

العدد ١٤٨٨٢ بتاريخ ٢٠٢٦/١٠/١٤
محكمة الشارقة
إعلان حضور اجتماع بالاتصال المرئي عن بعد
في القضية رقم (SHCFICICVS2026/0006448)
بناء على طلب : المدعي (5) : محمد ديدار العالم نور محمد - رمز التفويض : DQCj2
وعنوانه : إمارة عجمان هاتف رقم 0507166231
إلى : المدعي عليه : غازي جانتون نعيم غازي مفيجر رحمن - رمز التفويض : FXaj2v
وعنوانه : إمارة الشارقة هاتف رقم 0557928791
أنت مكلف بحضور الاجتماع المرئي رقم EM00173057 والمقرر بتاريخ 15/10/2026 الساعة 8.30 ، والذي سيقدّم في محكمة الشارقة الاتحادية دائرة دائرة اليوم الواحد المدنية الثالثة عن بعد بواسطة الاتصال المرئي عبر موقع وزارة العدل
بواسطة الجلسات الاجتماعية المرئية ، شخصياً أو بواسطة وكيل معتمد ، وذلك بمسح الرمز المبين أدناه بتاميرا الهاتف - بيانات الاجتماع : رقم الاجتماع : EM00173057
ويمكنكم تقديم مذكرة الجوابية على الدعوى وارقاف المستندات عبر النظام الالكتروني.
مركز سعادة المتعاملين

حكومة الشارقة
دائرة القضاء

العدد ١٤٨٨٢ بتاريخ ٢٠٢٦/١٠/١٤
إعلان مدعى عليه بالنشر
لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة المحكمة الاستئنافية المدنية
في الدعوى رقم 0001248/SHCAPCICOMS2026 تجاري
إلى المدعي عليه : تركي محمد ناصر سالم الشعيبي
مجهول محل الإقامة
أنت مكلف بالحضور بجلسة 14/10/2026 أمام مكتب إدارة الدعوى
محكمة الشارقة المحكمة الإستئنافية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير
الدعوى رقم 335) شخصياً أو بواسطة وكيل معتمد ، وتقديم مذكرة
جوابية على الدعوى مرفقاً بها كافة المستندات ، وذلك للنظر في الدعوى
المذكور رفعتها ااعلاه - بوصفك مدعي عليه.
حرر بتاريخ 13/10/2026 م.
مكتب الخدمات القضائية

إعلان إشهار الإفلاس

العدد ١٤٨٨٢ بتاريخ ٢٠٢٦/١٠/١٤
في الدعوى رقم 68 لسنة 2024 إجراءات إفلاس
بالجلسة العلنية المنعقدة يوم الاربعاء الموافق 30 سبتمبر 2026
بقرار محاكم دبي الابتدائية
المدعية : فيوتشر ايفوليوشن للبياقة البدنية ش ذ م م
اصدرت الحكم التالي - حكمت المحكمة :
أولاً : إشهار إفلاس الشركة الطالبة / فيوتشر ايفوليوشن للبياقة البدنية ش ذ م م
ثانياً : استمرار الخبير الحسابي / عمر نصير أميناً للإفلاس ، ويكلف بمباشرة
إجراءات الإشهار والبيع والتصفية ، وفقاً لأحكام الرسوم بقانون اتحادي رقم (53)
لسنة 2023 بشأن إعادة التنظيم المالي والإفلاس.
أمين التظلية
خبير حسابي / عمر نصير - قيد رقم (92)

إخطار بموعد اجتماع الخبرة

العدد ١٤٨٨٢ بتاريخ ٢٠٢٦/١٠/١٤
في القضية رقم 819 لسنة 2026 استئناف أمر أداء - دبي
المستأنف : هارولداس باكالتيكيس
بوكالة : حبيب الملا ومشاركون
إلى المطلوب إعلاناته : المستأنف ضد : توماس جاميس بيرسون
بناء على تكليفنا من محكمة من المؤرخة خبيراً في الدعوى المذكورة أعلاه، فقد حددنا يوم الخميس 15/10/2026 في تمام الساعة الرابعة والتسب مساء موعداً لعقد اجتماع الخبرة الأول من بعد، وعليه يتطلب حضوركم أو من يمثلكم قانوناً لحضور اجتماع الخبرة مع إرسال كافة ما لديكم من مستندات متعلقة بالدعوى ، وعليكم مراجعة الخبير أولاً بأول على بيانات التواصل المذكورة أعلاه بشأن أية استفسارات والمتابعة بتطورات إجراءات تنفيذ الأمورية واستلام المستندات والتعقيب عليها. ويمكنكم التواصل معنا لتزويدهم برابط الاجتماع على العناوين التالية :
Email : expert@alsharid.com - تليفون : 042555155
الخبير / عبدالرحمن حسام الدين السيد محمد
رقم القيد بمحاكم دبي 170

حكومة دبي
للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

العدد ١٤٨٨٢ بتاريخ ٢٠٢٦/١٠/١٤
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة
اسم الشركة : هيلريدج للعقارات - ش ذ م م
العنوان : Office 2510 Owned by محمد صالح الكتوت ، Burj Khalifa. Bur Dubai - الشكل القانوني : شركة ذات مسؤولية محدودة - الشخص الواحد (ذ م م) ، رقم الرخصة : 1461783 رقم القيد بالسجل التجاري : 555080 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 28/9/2026 والموفق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 28/9/2026 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين عمران موسى لراجمة الحسابات - مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (30) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان
المسؤول المخول

حكومة دبي
للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

العدد ١٤٨٨٢ بتاريخ ٢٠٢٦/١٠/١٤
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي
اسم المصفي : عمران موسى لراجمة الحسابات
بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية هيلريدج للعقارات - ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 28/9/2026 والموفق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 28/9/2026 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (30) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان
المسؤول المخول

الإمارات لتنفيذ الأحكام
Emirates Judgment Enforcement

العدد ١٤٨٨٢ بتاريخ ٢٠٢٦/١٠/١٤
محكمة الشارقة الابتدائية
الإمارات لتنفيذ الأحكام
الموضوع : إعلان السند التنفيذي بالنشر
في القضية رقم 6246 لسنة 2026 تنفيذ الشيكات المرتجعة
إلى المطلوب إعلانته (المتخذ ضد) / عادل عبد القم محمود سليمان
وعنوانه : غير معلوم
لصالح (طالب التنفيذ) / بنك الإمارات دبي الوطني - ش ذ م م
العنوان / إمارة الشارقة - القاسمية - بناية المستقبل - شقة رقم 201 - بالقرب من نستو هايفر ماركت موبایل رقم 0589057702
حيث أنه بتاريخ 8/9/2026 صدر قرار المحكمة بوضع الصيغة التنفيذية على الشيكات المأداة اليكم وجعلها في قوة السند التنفيذي وبما أن الحكومة له المذكور أعلاه قد تقدم بطلب تنفيذ السند التنفيذي ورفع الرسم المحدد لذلك ، وبما أن المبلغ النفذ لأجله شامل الرسوم والصاريب 54,464 درهم.
لذلك أنت ملتزم بتنفيذ ما جاء بالسند التنفيذي المشار إليه أعلاه خلال (7) أيام من تاريخ إعلالكم ، وفي حالة تخلفك عن ذلك فإن المحكمة ستخضع بحكمك بإجراءات التنفيذ الفورية قانوناً.
وذلك للعلم بما جاء به وفقاً لعمول قانوناً.
الإمارات لتنفيذ الأحكام

حكومة الشارقة
دائرة القضاء

العدد ١٤٨٨٢ بتاريخ ٢٠٢٦/١٠/١٤
محضر إجتماع إدارة الدعوى (1)
بالاجتماع المنعقد يوم الاثنين الموافق 12/10/2026
بحضور مدير الدعوى : عمر منعم منصور محمد
خدمت القضية رقم 0007113 SHCEXCISUBDIS2026، محكمة التنفيذ المدنية - متازعة التنفيذ الموضوعية
بيانات الأطراف
الصفة الاسم التمثيل الوظيفة رقم الوظيفة الجنسية العنوان
متازع /رحمن الاحمد ناصر /عمر منعم منصور محمد 784199317259796 هندی /العنوان : الشارقة - رقم الهاتف : 0589960246
متازع ضد /رحمن هاشم رزاق محمد /عبدالله محمد 784196897804546 هندی /العنوان : إمارة دبي - رقم الهاتف : 971583838093
المحضر : عمر رشاد الشيمز /الترقيم : عبدالعزیز الجويد
محضر الاجتماع شخصياً هاتف رقم 0585838093 وقطع التعمري
لبن عدم إعلان التنازع ضد : والمتعري من المدعى عليه تبين أنه خارج الدولة
بناء على ما تقدم ، أجمع في 20/10/2026 أجمع على الدعوى على نشر.

حكومة الشارقة
دائرة القضاء

العدد ١٤٨٨٢ بتاريخ ٢٠٢٦/١٠/١٤
إعلان مدعى عليه بالنشر
لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة المحكمة الابتدائية المدنية
في الدعوى رقم 00006203/SHCFICICOMS2026 تجاري
إلى المدعي عليه : محمد عباس علي شير - مجهول محل الإقامة
الإعلان بالفتتين العربية والانجليزية
لنتمكن ان المدعي اقام الدعوى المذكورة اعلان وطالب بالاتي ،
1. اعلان المدعي عليه بدفع قيمة وقدره 12460 درهما
2. ازام المدعي عليه بدفع الرسوم والصرفوات وانعاب الحمامة
3. اعلان المدعي عليه بالجلسة والامعة اراءه.
أنت مكلف بالحضور بجلسة 20/10/2026 أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة المحكمة الابتدائية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى رقم 15) شخصياً أو بواسطة وكيل معتمد ، وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقاً بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة أيام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رفعتها ااعلاه - بوصفك مدعي عليه.
حرر بتاريخ 12/10/2026 م.
مكتب الخدمات القضائية

الامارات العربية المتحدة
محكمة الفجيرة الاتعادية الابتدائية

العدد ١٤٨٨٢ بتاريخ ٢٠٢٦/١٠/١٤
إعلان منقذ ضد النشر
محكمة الفجيرة الاتحادية - محكمة التنفيذ المدنية
وزير وركس لأنظمة الأمن والاتصال ش ذ م م خليفة خلفان خرياش عبدالله الرمي
إخطار دفع في القضية رقم 00001775/FUCEXCICOMS2025
إلى المحكوم عليه : وزير وركس لأنظمة الأمن والاتصال ش ذ م م - العنوان : الإمارات العربية المتحدة ، إمارة الفجيرة ، طريق الهافا مبنى الملاح مكتب 201 هاتف 092237656 مكاني 2580387846
خليفة خلفان خرياش عبدالله الرمي - العنوان : الإمارات العربية المتحدة ، إمارة الفجيرة ، طريق الهافا مبنى الملاح مكتب 1201 . حيث أنه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي المتخذ الزبير للتجارة العامة - ش ذ م م - في القضية المشار إليها أعلاه
وبما أن الحكومة له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور وبفع الرسم المحدد لذلك ، وبما أن الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي : المجمعون اقلي شامل الرسوم والصاريب 3908315.0
لذلك أنت مكلف بتنفيذ ما جاء به السند التنفيذي المشار إليه أعلاه استمعت يوماً من تاريخ إعلالكم بهذا الإخطار. بموجب هذا أنت مكلف بتنفيذ ما جاء ااعلاه خلال 7 أيام من تاريخ اليوم التالي لتبليغكم ، وفي حالة تخلفك من ذلك فإن المحكمة ستخضع بحكمك بالإجراءات القانونية.
محكمة التنفيذ المدنية

حكومة دبي
للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

العدد ١٤٨٨٢ بتاريخ ٢٠٢٦/١٠/١٤
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة
اسم الشركة : مطعم ايات - ش ذ م م
العنوان : محل رقم 5 ملك شركة عياش للتجارة والاستثمار المحدودة ش ذ م م - بر دبي - الجفاف - الشكل القانوني : شركة ذات مسؤولية محدودة - الشخص الواحد (ذ م م) ، رقم الرخصة : 1198083 رقم القيد بالسجل التجاري : 2545434 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 28/9/2026 والموفق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 28/9/2026 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين مهروترا وشركاه لتدقيق الحسابات - ش ذ م م - العنوان : مكتب رقم B63-3 ملك سالم احمد عبدالله بن دسمال السويدي - القوز الصناعية 1 - هاتف : 04-4569257 فاكس : 04-4569257
كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان
المسؤول المخول

حكومة دبي
للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

العدد ١٤٨٨٢ بتاريخ ٢٠٢٦/١٠/١٤
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي
اسم المصفي : مهروترا وشركاه لتدقيق الحسابات - ش ذ م م
العنوان : مكتب رقم B63-3 ملك سالم احمد عبدالله بن دسمال السويدي - القوز الصناعية 1 - هاتف : 04-4569257 فاكس : 04-4569257 بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية مطعم ايات - ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 28/9/2026 والموفق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 28/9/2026 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان
المسؤول المخول

حكومة دبي
للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

العدد ١٤٨٨٢ بتاريخ ٢٠٢٦/١٠/١٤
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة
اسم الشركة : اتش اي للسياحة - ش ذ م م - العنوان : مكتب رقم B37-2 ملك صباح سالم محمد غانم الشامسي - جبل علي الصناعية الأولى - الشكل القانوني : شركة ذات مسؤولية محدودة - الشخص الواحد (ذ م م) ، رقم الرخصة : 978680 رقم القيد بالسجل التجاري : 2156803 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 16/9/2026 والموفق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 16/9/2026 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين آدم جولويل لتدقيق الحسابات - ش ذ م م - العنوان : مكتب رقم 40-104/40-104 ملك سالم احمد عبدالله بن دسمال السويدي - بر دبي - القوز الصناعية الا - هاتف : 04-3412349 فاكس : 04-3412349
الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان
المسؤول المخول

حكومة دبي
للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

العدد ١٤٨٨٢ بتاريخ ٢٠٢٦/١٠/١٤
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي
اسم المصفي : آدم جولويل لتدقيق الحسابات - ش ذ م م
العنوان : مكتب رقم 40-104/40-104 ملك سالم احمد عبدالله بن دسمال السويدي - بر دبي - القوز الصناعية الا - هاتف : 04-3419701 فاكس : 04-3412349
بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية اتش اي للسياحة - ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 16/9/2026 والموفق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 16/9/2026 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان
المسؤول المخول

حكومة دبي
للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

العدد ١٤٨٨٢ بتاريخ ٢٠٢٦/١٠/١٤
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة
اسم الشركة : الهرم الاسود للتجارة - ش ذ م م
العنوان : مكتب رقم 6B-0364 ملك عقارات الغرير ذ م م - الطينة - الشكل القانوني : شركة ذات مسؤولية محدودة - الشخص الواحد (ذ م م) ، رقم الرخصة : 1442667 رقم القيد بالسجل التجاري : 2470419 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 08/10/2026 والموفق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 08/10/2026 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين صلاح بيومي لتدقيق الحسابات - ش ذ م م - العنوان : مكتب رقم 46-709 ملك الشيخه راجيه احمد بن علي ال ثاني - ديرة - الرقة - هاتف : 46-709 ملك الشيخه راجيه احمد بن علي ال ثاني - ديرة - الرقة - هاتف : 971-56-4816218 فاكس : 971-56-4816218
وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان
المسؤول المخول

حكومة دبي
للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

العدد ١٤٨٨٢ بتاريخ ٢٠٢٦/١٠/١٤
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي
اسم المصفي : صلاح بيومي لتدقيق الحسابات - ش ذ م م
العنوان : مكتب رقم 46-709 ملك الشيخه راجيه احمد بن علي ال ثاني - ديرة - الرقة - هاتف : 46-709 ملك الشيخه راجيه احمد بن علي ال ثاني - ديرة - الرقة - هاتف : 971-56-4816218 فاكس : 971-56-4816218
بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية الهرم الاسود للتجارة - ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 08/10/2026 والموفق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 08/10/2026 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان
المسؤول المخول

حكومة دبي
للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

العدد ١٤٨٨٢ بتاريخ ٢٠٢٦/١٠/١٤
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة
اسم الشركة : هرم المدينة للتجارة - ش ذ م م
العنوان : مكتب رقم 6B-0364 ملك عقارات الغرير - ش ذ م م - الطينة - الشكل القانوني : شركة ذات مسؤولية محدودة - الشخص الواحد (ذ م م) ، رقم الرخصة : 1442669 رقم القيد بالسجل التجاري : 2470423 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 08/10/2026 والموفق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 08/10/2026 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين صلاح بيومي لتدقيق الحسابات - ش ذ م م - العنوان : مكتب رقم 46-709 ملك الشيخه راجيه احمد بن علي ال ثاني - ديرة - الرقة - هاتف : 971-56-4816218 فاكس : 971-56-4816218
والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان
المسؤول المخول

حكومة دبي
للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

العدد ١٤٨٨٢ بتاريخ ٢٠٢٦/١٠/١٤
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي
اسم المصفي : صلاح بيومي لتدقيق الحسابات - ش ذ م م
العنوان : مكتب رقم 46-709 ملك الشيخه راجيه احمد بن علي ال ثاني - ديرة - الرقة - هاتف : 46-709 ملك الشيخه راجيه احمد بن علي ال ثاني - ديرة - الرقة - هاتف : 971-56-4816218 فاكس : 971-56-4816218
بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 08/10/2026 والموفق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 08/10/2026 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان
المسؤول المخول

حكومة دبي
للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

العدد ١٤٨٨٢ بتاريخ ٢٠٢٦/١٠/١٤
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة
اسم الشركة : دريماك لإدارة المشاريع - ش ذ م م
العنوان : مكتب رقم 1007 ملك فاديم موسوين - بيزنيس باي - الشكل القانوني : ذات مسؤولية محدودة ، رقم الرخصة : 1108496 رقم القيد بالسجل التجاري : 2766268 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 07/10/2026 والموفق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 07/10/2026 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين عاليه لتدقيق الحسابات العنوان : مكتب رقم A17-102 ملك محمد بن الزبير - ديرة - القروود - الهاتف : 04-2873327 - الفاكس : 04-2343599
والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان
المسؤول المخول

حكومة دبي
للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

العدد ١٤٨٨٢ بتاريخ ٢٠٢٦/١٠/١٤
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي
اسم المصفي : عاليه لتدقيق الحسابات
العنوان : مكتب رقم A17-102 ملك محمد بن الزبير - ديرة - القروود - الهاتف : 04-2873327 - الفاكس : 04-2343599 بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية دريماك لإدارة المشاريع - ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 07/10/2026 والموفق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 07/10/2026 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان
المسؤول المخول

حكومة دبي
للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

العدد ١٤٨٨٢ بتاريخ ٢٠٢٦/١٠/١٤
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة
اسم الشركة : دريماك لإدارة المشاريع - ش ذ م م
العنوان : مكتب رقم 1007 ملك فاديم موسوين - بيزنيس باي - الشكل القانوني : ذات مسؤولية محدودة ، رقم الرخصة : 1108496 رقم القيد بالسجل التجاري : 2766268 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 07/10/2026 والموفق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 07/10/2026 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين عاليه لتدقيق الحسابات العنوان : مكتب رقم A17-102 ملك محمد بن الزبير - ديرة - القروود - الهاتف : 04-2873327 - الفاكس : 04-2343599
والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان
المسؤول المخول

حكومة دبي
للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

العدد ١٤٨٨٢ بتاريخ ٢٠٢٦/١٠/١٤
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي
اسم المصفي : عاليه لتدقيق الحسابات
العنوان : مكتب رقم A17-102 ملك محمد بن الزبير - ديرة - القروود - الهاتف : 04-2873327 - الفاكس : 04-2343599 بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية دريماك لإدارة المشاريع - ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 07/10/2026 والموفق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 07/10/2026 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان
المسؤول المخول

حكومة دبي
للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

العدد ١٤٨٨٢ بتاريخ ٢٠٢٦/١٠/١٤
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة
اسم الشركة : شيز سينفيتشر للعقارات - ش ذ م م
العنوان : مكتب رقم 608 ملك مؤسسة محمد بن راشد لدعم مشاريع الشباب - بور سعيد - الشكل القانوني : ذات مسؤولية محدودة ، رقم الرخصة : 1544968 رقم القيد بالسجل التجاري : 2685880 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 06/10/2026 والموفق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 06/10/2026 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين عمران موسى لراجمة الحسابات العنوان : مكتب رقم 123 ملك ناصر احمد لوتاه - بر دبي - ام هرير - هاتف : 04-3962410 فاكس : 04-3962415
بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية شيز سينفيتشر للعقارات - ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 06/10/2026 والموفق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 06/10/2026 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان
المسؤول المخول

حكومة دبي
للإقتصاد والسياحة
Economy and Tourism

العدد ١٤٨٨٢ بتاريخ ٢٠٢٦/١٠/١٤
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي
اسم المصفي : عمران موسى لراجمة الحسابات
العنوان : مكتب رقم 123 ملك ناصر احمد لوتاه - بر دبي - ام هرير - هاتف : 04-3962410 فاكس : 04-3962415
بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية شيز سينفيتشر للعقارات - ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 06/10/2026 والموفق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 06/10/2026 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان
المسؤول المخول

منوعات

الفكر

27

بعد نحو ٢٨ عاما من ظهور سالي وجيلي
أوينز للمرة الأولى، تعود ساندرا بولوك
ونيكول كيدمان إلى عالم "السحر العملي"
(Practical Magic) في جزء ثان.
العودة لا تقتصر هذه المرة على قصة
ساحرتين شقيقتين، وإنما إلى عائلة
كاملة انتقلت لعنتها من جيل إلى آخر.



عائلة كاملة انتقلت لعنتها من جيل إلى آخر

(Practical Magic) سحر نسائي يعيش على الكيمياء القديمة



الطبيعية المحيطة بعالم أوينز، ويمنح تصوير
سايمون دوغان الغابات والمساحات الخضراء
والبيت العائلي حضورا بصريا واضحا.

العالم غني بالتفاصيل، وتظل الطبيعة جزءا
من هوية الفيلم، لكن هذا لا ينفي التناقض بين
النساء البصري وحجم اللحظات الإخراجية
الكبرى.

فمع مدة تصل إلى ساعتين وعشر دقائق، كان
من الممكن أن يحتوي الفيلم على عدد أكبر من
الشاهد التي تمنح السحر حضورا سينمائيا
استثنائيا.

بدلا من ذلك، تقوم المتعة الأساسية على
الشخصيات والديكور والجو العام، بينما تبدو
المواجهات الكبرى أقل تأثيرا مما توحى به
الرحلة. وهو ما يجعل الفيلم أقرب إلى عالم
سحري جميل يسكنه أشخاص مأوفون، منه
إلى مغامرة فانتازية تستغل كل إمكانياتها
البصرية.

بين الجمهور والنقاد.. لماذا اتسعت الفجوة؟
ولعل أكثر ما يلفت في استقبال العمل هو
الفجوة الكبيرة بين النقاد والجمهور، إذ حصل
الفيلم على تقييم 36% من النقاد على "روتن
توميتوز" (Rotten Tomatoes)، مقابل 91% من الجمهور. وتبدو المفارقة

أوضح عند مقارنته بالفيلم الأول، الذي حصل
على 31% من النقاد، قبل أن تتغير مكانته
تدريجيا مع مرور السنوات ويصبح فيلما ذا
قاعدة جماهيرية ودية.

هذا الفارق لا يعني ببساطة أن أحد الطرفين
على صواب والآخر مخطئ، لكنه يكشف اختلافا
في طريقة مشاهدة الفيلم.

فالنقاد ينظر عادة إلى البناء والإيقاع وتطور
الشخصيات، بينما يدخل الجمهور إلى العمل
محملًا بذاكرة الشخصيات والبيت والعلاقة

بين بولوك وكيدمان. والفيلم يعرف ما الذي
جاء الجمهور لاستعادته، ويمنحه إياه بوضوح.

وقد وصل إجمالي إيرادات الفيلم عالميا إلى
نحو 79 مليون دولار حتى الآن، مقابل ميزانية
إنتاج تبلغ 75 مليون دولار، وهي أرقام تجعل

حسابات الجزء الثاني أكثر تقبلا من مجرد
مقارنة الإيرادات بالميزانية. فهذا ليس امتدادا

في إنجلترا،
لكن بعض التحولات الدرامية لا تحصل على
التمهيد الكافي، أبرزها المنعطف المعلق بشخصية

توم لوكلاند رغم أنه الأهم، والذي يبدو أقرب
إلى ضرورة فرضتها الحكمة منه إلى نتيجة.
كما أن الحوار جاء في كثير من المشاهد سطحيا
ومباشرا، وهو ما أضعف بعض اللحظات التي

كان يُفترض أن تحمل ثقلا دراميا أكبر.

سحر نسائي يعيش على الكيمياء القديمة

إذا كان هناك عنصر لا يحتاج الفيلم إلى
اختراعه من جديد، فهو العلاقة بين نساء
عائلة أوينز.

تعود بولوك وكيدمان إلى سالي وجيلي بعد
سنوات طويلة، لكن الكيمياء بينهما لا تبدو
كاستعداد أي شخصيتين قديمتين. هناك ألفة
واضحة في الحوار والحركة والنظرات، وإحساس
بأن الشقيقتين تملكان تاريخا مشتركا لا يحتاج

إلى شرح.

وتظل كيدمان الأكثر انسيابية بين بطلات
الفيلم، إذ تقدم جيلي بخفة تجعل الشخصية
تبدو امتدادا طبيعيا لحضورها. أما بولوك
فأكثر ثقلا، لكن هذا الاختلاف مفهوم دراميا،

فسالي لا تواجه خطرا يهدد ابنتها فقط، وإنما
تضطر أيضا إلى مواجهة علاقتها بالسحر
الذي حاولت الابتعاد عنه.

وتظهر قوة المجموعة في المشاهد التي تجتمع
فيها نساء العائلة، إذ تجمعن لغة خاصة، مزيج
من المزاح والخوف والحنان والخلاف، وهو ما
كان من أهم عناصر جاذبية الفيلم الأول.

لكن الفيلم لا يمنح الجيل الجديد المساحة
نفسها. مایسی ویلیامز، التي تؤدي أنطونيا،
تحصل على دور محدود مقارنة بما توحى به
مكانة الشخصية داخل الحكاية، وهو ما يجعل

حضورها أقل من المتوقع.

وهنا لا تبدو المشكلة في أداء ویلیامز بقدر ما
تبدو في اختيار السيناريو، الذي يقيي مركز
تبدو مع النساء اللواتي عرفهن الجمهور في
الفيلم الأول.

جمال الغاية ومحدودية المشاهد الكبرى

تستفيد المخرجة سوزان بير من البيئة

الفيلم الذي أخرجته سوزان بير يأتي في لحظة
هوليوودية مزدحمة بالأجزاء المتأخرة من أفلام

التسعينيات، حيث تستعيد الاستوديوهات
شخصيات قديمة أمام جمهور عرفها للمرة
الأولى قبل عقود، وتراهن في الوقت نفسه على

مشاهدين أصغر سنا.

لذلك يواجه "السحر العملي 2" تحديين:
الأول مدى جودة الحكاية الجديدة، والثاني
قدرة عالم ارتباط في ذاكرة جمهوره بالتسعينيات
على تقديم سبب فني كاف للعودة.

عائلة أوينز بعد رُبع قرن

تدور أحداث الجزء الجديد بعد 25 عاما من
الفيلم الأول، سالي (ساندرا بولوك)، التي
حاولت طويلا إبعاد ابنتها كايلى وأنطونيا عن
السحر، تجد نفسها مضطرة إلى مواجهة الإرث

الذي ظنت أنها نجحت في دفنه، خصوصا بعدما
تكتشف كايلى قدراتها وما أخفته عنها والدتها.

تقوم الأزمة الجديدة على اللعنة التي تلاحق
نساء العائلة، وتجعل الحب مرتبطا بالخسارة،
لكن الفيلم ينقل الصراع هذه المرة إلى علاقة
الأم بابنتها، مع اجتماع 3 أجيال من النساء

بحثن عن طريقة لكسر التعتوية التي حكمت
علاقات العائلة وحياتها ليعتود.

اقتباس حر لا نقل مباشر

السيناريو الذي كتبه أكيفا غولدمان وجورجيا
بريتشيت وكيلي مارسيل مبني على رواية "كتاب
السحر" لأليس هوفمان، وهي الرواية الرابعة

والأخيرة في السلسلة.

يأخذ الفيلم منها الخط الأساسي لمواجهة
العائلة لعنتها وشخصيات الجيل الجديد، لكنه
يعيد ترتيب بعض خطوط الحكاية ويختصر

أخرى.

وتبدو الفروق أوضح في شخصية أنطونيا، التي
تحصل في الرواية على مساحة أكبر وأكثر
تأثيرا، بينما يصب الفيلم تركيزه على سالي

وجيلي وكايلى، لذلك يبدو العمل اقتباسا حرا
للواية أكثر منه نقلا مباشرا لها.

تتحرك الحكاية بإيقاع مقبول رغم وصول
مدة الفيلم إلى 130 دقيقة، وتمنح القصة
مساحة للانتقال من البيت العائلي إلى رحلة



بليك ليفلي تنهى شراكة استمرت 20 عامًا مع مديرة أعمالها الإعلامية

قائمة، وفي النهاية، توصل الطرفان إلى تسوية في مايو 2026، قبل أسابيع
قليلة من الموعد المحدد لبدء المحاكمة.

رُفضت دعاوى التحرش التي تقدمت بها ليفلي في أبريل 2026، في حين ظلت
دعوى الانتقام التي رفعتها ضد شركة الإنتاج "Wayfarer Studios"

أنهت النجمة الأمريكية بليك ليفلي شراكة استمرت أكثر من 20 عامًا مع
وكيلة الدعاية الشهيرة ليزلي سلون، في خطوة تأتي بعد أشهر من الحركة
القانونية البارزة التي خاضتها الممثلة ضد زميلها السابق جاستن بالدوني،
ووفقًا لما نشرته صحيفة Page Six، بدأت ليفلي العمل مع سلون قبل
أكثر من عقدين، بالتزامن مع صعود نجمتها من خلال مسلسل Gossip
Girl.

وفي عام 2014 أسست سلون شركتها الخاصة Vision PR، وانضمت
ليفلي إلى قائمة عملائها، لتستمر الشراكة بينهما لسنوات طويلة.

علاقة الوكيلة بالقضية

جاء انفصال ليفلي عن سلون بعد أن أصبحت الأخيرة طرفًا في النزاع القانوني
بين ليفلي وبالدوني، واتهم بالدوني سلون وشركة Vision PR بالعمل
على نشر قصص سلبية عنه ضمن ما وصفه بحملة تشويه سمعته، إلا أن
سلون نفت هذه الاتهامات، قبل أن ترفض المحكمة لاحقًا الدعاوى الموجهة
ضدها.

تفاصيل النزاع بين بليك ليفلي وجاستن بالدوني
بدأت الأزمة القانونية في ديسمبر 2024، عندما رفعت ليفلي دعوى ضد
بالدوني، متهمه إياه بالتحرش أثناء تصوير فيلم It Ends With Us.
إلى جانب تدبير حملة انتقامية لتشويه صورتها.
من جانبه نفى بالدوني الاتهامات، ورفع دعوى قضائية بقيمة 400 مليون
دولار ضد ليفلي وزوجها النجم ريان رينولدز.
وفي يونيو 2025، رفض قاضٍ دعوى بالدوني ضد ليفلي ورينولدز، بينما



