





## بحضور القيادات الأكاديمية وأعضاء هيئة التدريس وأسر الخريجين

جامعة الإمارات تحتفل بتخريج طلبة الدراسات العليا للعام الأكاديمي 2024-2025

الرئيس الأعلى لجامعة: تخرج دفعة جديدة من طلبة الدراسات العليا يعكس نضج المنظومة الأكاديمية وقدرتها على إنتاج المعرفة، وتعزيز البحث العلمي



# حفل خريجي طلبة الدراسات العليا

## Graduate Students Graduation Ceremony



الطلبة: كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، وكلية تقنية المعلومات، بما يعكس  
الطلب والعلوم الصحية، وكلية تقنية المعلومات، بما يعكس  
تنوع البرامج الأكademie واتساع مجالات البحث العلمي في  
وكلية التربية، وكلية الإدارة والاقتصاد، وكلية القانون.

بلغ عدد خريجي برامج الماجستير 371 طالباً وطالبة، فيما بلغ عدد خريجي برامج الدكتوراه 85 طالباً وطالبة، من بينهم 456 خريجاً تلقى دراساته العليا لهذا العام.

نظمت جامعة الإمارات العربية المتحدة حفل تخريج طلبة الدراسات العليا للعام الأكاديمي 2024-2025، أمس، في قاعة المؤسس الشيخ زايد - المبنى الهلالي، بحضور عدد من المسؤولين والقيادات الأكademية وأعضاء الهيئة التدريسية وأسر الخريجين. وأكد معالي ذكي أنور نسيبة، الرئيس الأعلى لجامعة الإمارات العربية المتحدة، في كلمته خلال الحفل، على أن تخريج دفعة جديدة من طلبة الدراسات العليا يعكس نضج المنظومة الأكاديمية وقدرتها على إنتاج المعرفة، وتعزيز البحث العلمي، وربط البرامج الأكاديمية باحتياجات الوطن وأولوياته التنموية. وأشار إلى أن الدراسات العليا تمثل ركيزة أساسية للأبتكار وصناعة الحلول وبناء السياسات وتسهم في إعداد كوادر وطنية قادرة على الإسهام الفاعل في مسيرة التنمية المستدامة. وأوضح معاليه أن الجامعة تواصل دورها الوطني كمؤسسة أكاديمية رائدة في إنتاج المعرفة، وبيئة حاضنة للبحث العلمي الرصين، من خلال برامج دراسات عليا تُعد باختين ومحترفين

المكتب الاعلامي لحكومة عثمان دختن برنامج «الحاذنة الاعلامية»

## شرطة أبوظبي تنفذ ورشات توعوية في المدن العمالية



المكتب الإعلامي لحكومة عجمان، إن برنامج "الجاهزية الإعلامية" يؤكد التزام المكتب بترجمة رؤية القيادة الرشيدة في بناء منظومة إعلامية حكومية تتناسب بالمرونة والابتكار. وأكدت أن البرنامج يجسد توجهات المكتب الإعلامي نحو بناء منظومة إعلامية حكومية قادرة على الانتقال من التخطيط إلى التنفيذ بكفاءة عالية، لافتاً إلى أن التركيز على الإعلام التشعيلي وتحليل الأداء يمثل ركيزة أساسية لضمان فاعلية الرسالة الإعلامية وتحقيق الأثر المأمول.

اللاستراتيجية، وإدارة المراسلات والبيانات الصحفية، إضافة لتطوير فهم عميق لمؤشرات الأداء الإعلامي وأليات إعداد التقارير التنفيذية، بما يحقق نتائج ملموسة قابلة للقياس، وتعزيز كفاءة الإدارات الإعلامية في الجهات الحكومية. وخارج المشاركون بحزمة من المهارات التي تمكنتهم من قيادة فرق العمل الإعلامية نحو إنتاج محتوى يحقق أثراً إيجابياً قابلاً للقياس، بما يخدم الأهداف الاستراتيجية لحكومة عجمان. وقالت الملاوي مدير إدارة التطوير الإعلامي في

ختتم المكتب الإعلامي لحكومة عجمان، عمال الحزمة الثانية من برنامج "الجاهزية الإعلامية"، التي نظمت تحت عنوان "إنقاذ للتنفيذ.. الإعلام التشغيلي وتحليل الأداء"، ولهدف تطوير القدرات التشفيلية للقيادات التنفيذية ومديري الإدارات في القطاع الإعلامي، وتعزيز جاهزيتهم لواكبة متطلبات العمل الإعلامي ووسط بيئية تتسم بالتسارع والتحفيز المستمر. ويندرج البرنامج ضمن برنامج "الكتاءات الإعلامية"، الذي أطلقهشيخ حميد بن عمار بن حميد النعيمي، عضو مجلس التنفيذي لإمارة عجمان، ويهدف إلى تطوير مهارات الكوادر الإعلامية، ضمن رؤية متكاملة لتمكين الإعلام الحكومي من مواكبة التحولات الحديثة. واستهدفت أعمال الحزمة الثانية من برنامج "الجاهزية الإعلامية"، بناء مهارات عملية متقدمة في إدارة الحملات الإعلامية وتحليل الأداء واستخدام أدوات الذكاء الاصطناعي في إنتاج المحتوى وقياس الأثر، وذلك عبر محاكاة تطبيقية وورش عمل تخصصية وتدريبات عملية مكثفة نظرياً وتطبيقياً. وركز البرنامج على مفاهيم الإعلام التشغيلي، وبناء العلاقات الإعلامية والتحالفات



نفتذ مديرية المناطق الخارجية بقطاع الأمن الجنائي في شرطة أبوظبي، مبادرة توعوية لتعزيز ثقافة الالتزام بالقوانين والأنظمة المعول بها لدى فئة العمال، وتوسيعهم حول أساليب الاحتيال الإلكتروني وذلك ضمن الحملة الإعلامية التوعوية "خلك حذر"، بالتعاون مع شركائها الاستراتيجيين، في إطار جهودها المتواصلة لتعزيز الأمان الرقمي وحماية أفراد المجتمع من أساليب الاحتيال الحديثة.

وتضمنت المبادرة تنظيم سلسلة من الورش التوعوية في المدن والسكنات العمالية، هدفت إلى رفع مستوىوعي الأمانى والوقائى، والوقاية من المخاطر المختلفة، بما يسهم في تعزيز الأمان المجتمعى وترسيخ السلوكيات الإيجابية الداعمة للاستقرار والسلامة العامة.

وأكّد العميد سالم عاصي البقمي مدير مديرية المناطق الخارجية، أن تنفيذ الورش يأتي انسجاماً مع نهج شرطة أبوظبي الرامي إلى نشر ثقافة الالتزام بالقوانين، ورفع مستوىوعي الوقائى لدى مختلف فئات المجتمع، مع التركيز على فئة العمال اهتماماً خاصاً لكونها من الشرائح التي تتطلب برامج توعوية متخصصة ومستمرة، مشدداً على أهمية تعزيز

# السلامة خلال يوم الأسرة الرياضي بيئة أبوظبي للدفاع المدني تعزز ثقافة

## ٠ العين-الفجر:

شاركت هيئة أبوظبي للدفاع المدني في فعالية يوم الأسرة الرياضي، التي نظمتها أكاديمية يانكونير بالتعاون مع بلدية العين، وذلك في إطار دعم المبادرات المجتمعية المأهولة إلى تعزيز ترابط الأسرى ونشر ثقافة السلامة والرياضة. وتضمنت مشاركة الهيئة تقديم برامج توعوية للحضور ركزت على أساسيات الإسعافات الأولية، ومبادئ الوقاية من الحرائق، إلى جانب شرح لميكنية الاستخدام الصحيح لطفيات الحريق، بما يعزز جاهزية أفراد الأسرة للتعامل مع الحالات الطارئة والحد من المخاطر المحتملة. وشهدت الفعالية مشاركة واسعة من أطفال وأسرهم، وسط أجواء رياضية واجتماعية، عكست أهمية الرياضة في تعزيز الصحة الجسدية والنفسية، ودورها في دعم أسلوب حياة صحي ومتوازن. وأكدت الهيئة أن مشاركتها في هذه الفعاليات تأتي ضمن التزامها بدعم مبادرات عام الأسرة 2026، وتعزيز الترابط الأسري، مما يسهم في ترسيخ قيم التماسك المجتمعية وتحقيق جودة الحياة لأفراد المجتمع.



# مِنْوَعَاتُ الْفُوقَ الْأَعُوْمَ

23



يظهر عندما تخلص الخلايا الجذعية الصبغية من نفسها بعد تلف حمضها النووي

## علاقة صادمة بين ظهور الشيب وخطر الإصابة بالسرطان !



بالطريقة نفسها. كذلك فإن الاختلافات البيولوجية بين الأنواع وتعقيدات أسلوب الحياة والعوامل الوراثية لدى البشر تجعل الصورة المرتبطة بالشعر وأخطار سرطان أكثر تشابكاً.

ومع ذلك، تفتح هذه الاكتشافات آفاقاً واعدة لكل من بحاث السرطان وعلوم الشيخوخة.

فهم الإشارات التي تدفع الخلايا الجنديّة نحو التمايز و نحو التوسيع الخلوي المحفوظ بالأخطر قد يتيح مستقبلاً تطوير علاجات تعزز دفاعات الجسم الطبيعية، مما قد يتخلل خطر الإصابة بالسرطان مع التقدّم في عمر.

كذلك فإن هناك انعكاسات أوسع لهذه النتائج، إذ قد نساعد في تفسير إصابة بعض الأشخاص بمتلازمة على رغم غياب عوامل الخطر الواضحة، ولماذا يقترب سرطان وتنكّس الأنسجة معًا في مراحل العمر المتقدمة.

تشيب ليس أمراً مرتبطاً بالظاهر أو بمرور الزمن فحسب، بل بالتطور والتكييف واليقطة الدائمة لحراس جسادنا الداخليين.

وقد تقول لنا تلك الخصلات الفضية شيئاً عميقاً وهو أنه في التنافس بين الشيخوخة والسرطان، قد يكون من لمفید أحياناً التضحية بخلية صبغية واحدة من أجل سلامة الكا...

ما عندما تكون الخلايا الجذعية الصبغية الثالثة واقعة تحت تأثير الخلايا السرطانية، فإنها تستمر في البقاء، مشكلة بذوراً يمكن أن ينمو منها سرطان الميلانوما.

يصف العلماء هذه الظاهرة بـ"المصادر المتضادة" antagonistic fates، إذ يمكن لمجموعة الخلايا الجذعية نفسها أن تسلك مسارين مختلفين جذرياً تبعاً للظروف المحيطة.

الأهم من ذلك، تعيد هذه النتائج ربط الشيب والملانوما، لا بوصفهما حالتين منفصلتين، بل كمصيرين متوازيين في صراع الجسم الدائم للموازنة بين تجديد الأنسجة وتجنب السرطان. فالشيب في حد ذاته ليس درعاً ضد السرطان، بل نتاج ثانوي لعملية وقائية تستبعد الخلايا العالية الخطورة.

وعلى الجانب الآخر، عندما تفشل آليات الضبط أو يجري تقويضها بفعل المواد المسرطنة، ينفتح الباب أمام تكون الخلايا الخبيثة. وقد يساعد هذا الفهم الجديد في تفسير سبب ازدياد قابلية الإصابة بالسرطان كلما تقدمنا في العمر.

ومن الضروري الإشارة إلى حدود هذه النتائج، إذ يستند جانب كبير من الأدلة الأساسية إلى تجارب على الفئران، مما يعني أننا لا نزال في حاجة إلى أبحاث بشرية لمعرفة ما إذا كانت الخلايا الجذعية الصبغية لدينا تعا

وقد البنفسجية والمواد الكيماوية وحتى عمليات الأيض الدخالية. ويسمى هذا التلف في كل من الشيخوخة وزيادة خطر الإصابة بالسرطانات، مثل الميلانوما، وهو أحد أنواع سرطان الجلد.

تظهر هذه الدراسة الجديدة ما يحدث عندما ت تعرض خلايا الجنديعة الميلانينية - المتوضعة في بيتها الداعمة داخل بصيلة الشعر - لائف في حمضها النووي، لا سيما نوعاً من التلف يعرف بكسور الشريط المزدوج. عند حدوث هذا التلف، قد تمر الخلايا الجنديعة الميلانينية بعملية تسمى "التمييز المرتبط بالشيخوخة" seno-differentiation، تعني هذه العملية أن الخلايا الجنديعة تنضج تدريجياً للتحول إلى خلايا سببية، ثم تغادر مخزون الخلايا الجنديعة بدلاً من أن يبقى فيه وتتجدد. ومع تقلص هذا المخزون تدريجياً، تقل إنتاج الصبغة شيئاً فشيئاً، فيبدأ الشيب بالظهور في شعر.

تختضن هذه العملية الوقافية لتنظيم دقيق عبر مسارات مسارات داخلية تمكن الخلايا من التواصل. ومن خلال استبعاد الخلايا الناضجة من تجمع الخلايا الجنديعة، منع هذه الآلة تراكم الطفرات الجينية أو التغيرات الاحمض النووي التي قد تشجع على نشوء السرطان. انتشاره لاحقاً.

معنـى آخر، تمثـلـ كـاـ شـعـةـ بـضـاءـ اـنـتـصـارـاـ صـفـرـاـ

فقد كشفت دراسة جديدة على الفئران عن الكيفية المدهشة التي يتمتع بها الجسم مع التلف الخلوي، وهي عملية محورية في كل من الشيخوخة والسرطان. ففي الشيخوخة، يضعف التلف الخلوي وظائف الخلية تدريجياً ويشوش عليها، بينما يمكن للخلايا التالفة أو غير المرسممة في السرطان أن تثير نمواً غير طبيعي وتتشكل الأورام.

وسلطت هذه النتائج الضوء على صلة مفاجئة بين فقدان الصبغة في الشعر والآليات التي يمكنها إبعاد السرطانات القاتلة.

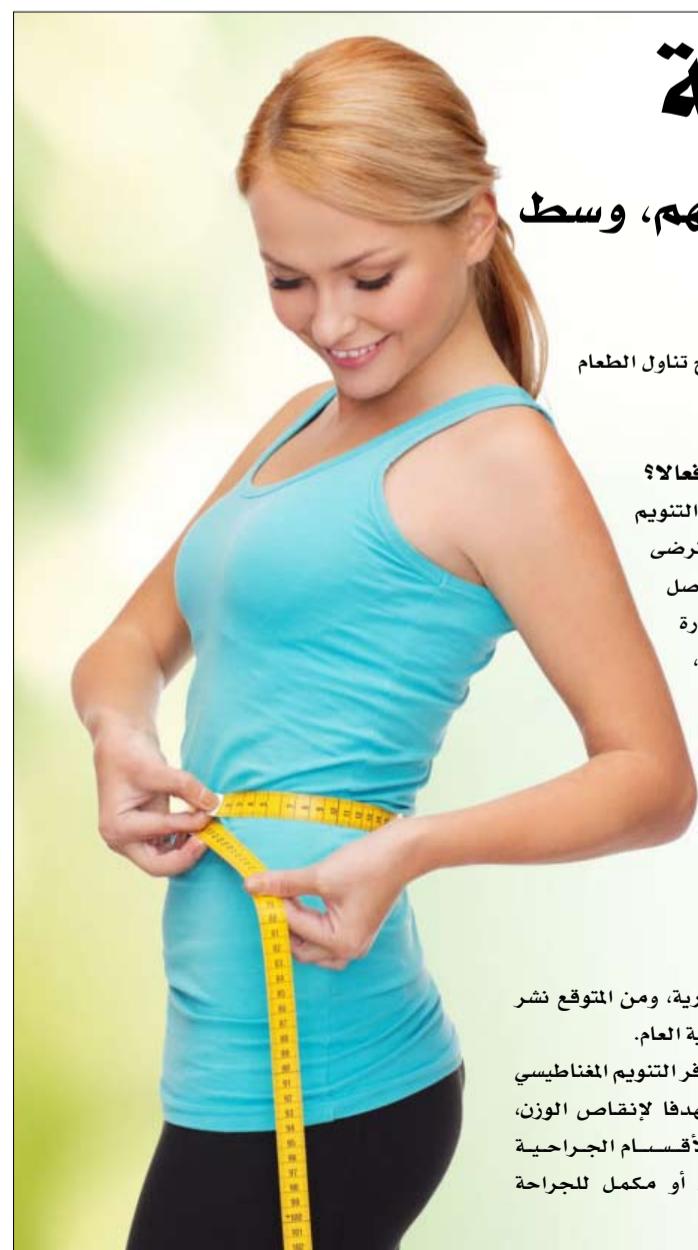
وتقع الخلايا الجذعية الميلانينية في صميم هذا الاكتشاف، إذ تستقر في أعماق بصيلات الشعر، وتشكل المخزون الذي يمد الجسم بالخلايا الصبغية المنتجة للون والمسؤولة عن لون الشعر والجلد.

وفي الظروف الطبيعية، تقوم هذه الخلايا الجذعية بتجديدها الميلانينية المنتجة للصبغة عبر دورات متعددة من النشاط والسكون وإعادة التكوين، بالتزامن مع الإيقاع الطبيعي لنمو الشعر وتساقطه. ويسمن ذلك تدفقاً ثابتاً من الصبغة، ومن ثم لون شعر حيوي طوال معظم أعوام حياتنا.

لكن خلايانا تتعرض يومياً لاعتداءات تطاول حمضها التاميني - المادة المنشطة داخل الخلايا - فعما الأشعة

## تقنية مبتكرة لإنقاص الوزن بدون جراحة

يسعى الباحثون دائمًا لاكتشاف طرق جديدة لمساعدة مرضى السمنة على التحكم بوزنهم، وسط قيامهم بـ<sup>التمرين</sup> والـ<sup>النظام الغذائي</sup>.



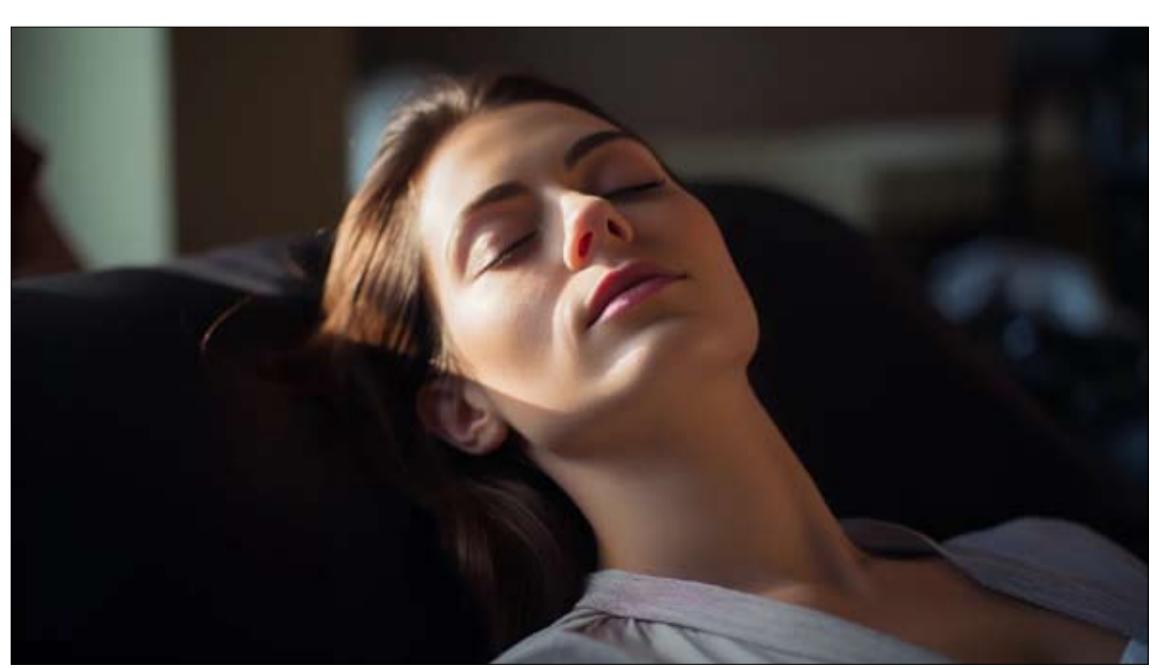
لماذا يbedo التنوييم فعالاً؟  
نوضح مزراحي أن التنوييم  
لخناطيسى يساعد المرضى  
على إعادة التواصل  
مع أجسادهم وإدارة  
عاداتهم الغذائية.

نتائج أولية مشجعة  
شارك في الدراسة 41 مريضاً، 19 منهم  
خضعوا سابقاً لجراحة إنقاص الوزن.  
بعد ثلاثة أشهر، بدأ 86% من المشاركين  
بفقدان الوزن.  
من خضعوا سابقاً لجراحة، فقد ثلثاهم  
أكثر من 20% من وزنهم.

أما المشاركون الجدد، فقد فقد 55% منهم حوالى 10% من وزنهم. ومثال على ذلك، فقدت المريضة "روز" (69 عاما) 16.8 كغ بعد التنويم المغناطيسي، بعد أن فشلت في الحفاظ على وزنها عبر الجراحة السابقة وحقن فقدان الوزن 1-GLP. وقالت: "كنت قلقة من أني لن أتحمل الأمرا

أرجو محاكاة عملية تكميم المعدة،  
فقد الدماغ أنه يخضع للجراحة

ويتطلب عمليات مثل "تحويل مسار المعدة" أسابيع للتعافي، وقد تسبب مضاعفات خطيرة مثل الالتهابات أو التزيف. بينما توفر الحقن الدوائية مثل "أوزمبيك" و"ويغفيه" خياراً أقل تدخلًا، إلا أنها قد تتطلب عمليات مثل "تحويل مسار المعدة" الأعضاء. وفي دراسة جديدة، أعد فريق مركز "هادسا" الطبي غرفة عمليات حقيقة، لكن دون مشرط أو تخدير، حيث يقوم طبيب نفسي ومعالج بالتنويم المنشد بالاشارة إلى أن تجنب الماء قد يساعد في تخفيف الماء.

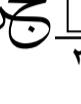


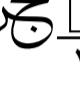
	<b>ADRA.</b> سلطة أبوظبي للتسجيل Abu Dhabi Registration Authority
<b>العدد ١٤٦٦٨ بتاريخ ٢٧/١/٢٠٢٦</b>	
<b>إعلان</b>	
<p>تعلن سلطة أبوظبي للتسجيل بأن / السيدات : اس تو اس 78 لخياطة الملابس النسائية رخصة رقم: CN 5749088: ق، تقدموا إلينا بطلب:</p> <p>تعديل اسم تجاري من / اس تو اس 78 لخياطة الملابس النسائية</p> <p>STOS 78 FOR SEWING WOMENS - CLOTHES</p> <p>إلى / اس تو اس عبارة لخياطة الملابس النسائية</p> <p>S2S ABAYA FOR SEWING - WOMENS CLOTHES</p> <p>فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة سلطة أبوظبي للتسجيل خلال يوم واحد من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن السلطة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث تستكمل الإجراءات المطلوبة.</p> <p>سلطة أبوظبي للتسجيل</p>	

	<b>ADRA.</b> سلطنة أبوظبي للتسجيل Abu Dhabi Registration Authority
<b>العدد ١٤٦٨ بتاريخ ٢٧/١/٢٠٢٦</b>	
<b>إعلان</b>	
<p>تعلن سلطنة أبوظبي للتسجيل بأن / السيد : عبد الرحيم ديوان لخياطة الملابس الرجالية العربية - ذ.م.م - ش.ش. ورخصة رقم: CN 6253425 قد تقدموا إلينا بطلب تعديل شكل قانوني من شركة الشخص الواحد ذ.م.م الى شركة ذات مسؤولية محدودة تعديل الشركاء تنازل وبيع/ اضافة عبد الرحيم ديوان محمد عزيز ديوان ٩٥٪ تعديل الشركاء تنازل وبيع/ اضافة محمد ساكيل ديوان محمد عزيز ديوان ١٠٪ تعديل الشركاء تنازل وبيع/ حذف عبد الرحيم ديوان محمد عزيز ديوان تعديل اسم تجاري من / عبد الرحيم ديوان لخياطة الملابس الرجالية العربية - ذ.م.م - ش.ش. و ABDURRAHIM DEWAN ARABIC - MINERWARE TAILORING - L.L.C - S.P.C الى / عبد الرحيم ديوان لخياطة الملابس الرجالية العربية - ذ.م.م ABDURRAHIM DEWAN ARABIC - MINERWARE TAILORING - L.L.C فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة سلطنة أبوظبي للتسجيل خلال يوم واحد من تاريخ نشر هذا الإعلان والا فإن السلطة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث سستكمل الإجراءات المطلوبة.</p>	
<b>سلطنة أبوظبي للتسجيل</b>	

	<b>ADRA.</b> سلطنة أبوظبي للتسجيل Abu Dhabi Registration Authority
<b>العدد ١٤٦٨ بتاريخ ٢٧/١/٢٠٢٦</b>	
<b>إعلان</b>	
<b>تعلن سلطنة أبوظبي للتسجيل بأن /السادة: فينكاتيسوار ريدي للعقارات</b> <b>- ذ.م.م - ش.ش. ورخصة رقم: CN 5745357</b>	
<b>قد تقدموا إلينا بطلب:</b>	
<b>تعديل اسم تجاري من/ فينكاتيسوار ريدي للعقارات - ذ.م.م - ش.ش. و</b> <b>VENKATESWAR REDDY REAL - ESTATE - L.L.C - S.P.C</b>	
<b>إلى/ جي تي اس للعقارات وادارتها - ذ.م.م - ش.ش. و</b> <b>GTS REAL ESTATE - MANAGEMENT - L.L.C - S.P.C</b>	
<b>فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة سلطة أبوظبي للتسجيل خلال يوم واحد من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن السلطة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستنتهي الإجراءات المطلوبة.</b>	
<b>سلطنة أبوظبي للتسجيل</b>	

 <b>ADRA.</b> سلطنة أبوظبي للتسجيل Abu Dhabi Registration Authority
<b>العدد ١٤٦٦٨ بتاريخ ٢٧/١٢/٢٠٢٦</b>
<b>إعلان</b>
<p>تعلن سلطة أبوظبي للتسجيل بأن / السيدات : شركة البساط للتعهدات الزراعية ذ م م          رخصة رقم: CN 1123822 قد تقدموا إليها بطلب :</p> <p>تعديل شكل قانوني من شركة ذات مسؤولية محدودة إلى شركة الشخص الواحد ذ م م          تعديل الشركاء تنازل وبيع/أضافة جرين لайн للاستثمار ذ م م</p> <p>تعديل الشركاء تنازل وبيع/حذف محمد خضر محمد حسين</p> <p>تعديل الشركاء تنازل وبيع/حذف ناصر عامر سالم احمد الحميري</p> <p>تعديل اسم تجاري من /شركة البساط للتعهدات الزراعية - ذ م م          الى / شركة البساط للتعهدات الزراعية - ذ.م.م - ش.و.</p> <p>AL BUSATH AGRICULTURAL - CONTRACTING CO. - LLC</p> <p>AL BUSATH AGRICULTURAL CONTRACTING CO - L.L.C - S.P.C</p> <p>على كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة سلطة أبوظبي للتسجيل          خلال يوم واحد من تاريخ نشر هذا الإعلان والا فإن السلطة غير مسؤولة عن أي          حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث سستكمل الإجراءات المطلوبة.</p> <p><b>سلطنة أبوظبي للتسجيل</b></p>

	<b>ADRA.</b> سلطة أبوظبي للتسجيل Abu Dhabi Registration Authority
<b>العدد ١٤٦٦٨ بتاريخ ٢٧/١/٢٠٢٦</b>	
<b>اعلان</b>	
<p>تعلن سلطة أبوظبي للتسجيل بان / السيدات : نيكوسس جرين للزراعة - ذ.م.م          رقم خصصة رقم: CN 5886050 قد تقدموا إليها بطلب:</p> <p>تعديل شكل قانوني من شركة ذات مسؤولية محدودة إلى شركة الشخص الواحد ذ.م.م</p> <p>تعديل الشركاء تنازل وبيع/إضافة نيكوسس فور إيمانتس للاستثمارات ش.ذ.م.م</p> <p>NEXUS FOUR ELEMENTS INVESTMENTS L.L.C</p> <p>تعديل الشركاء تنازل وبيع/حذف عبدالله احمد محمد محمد غدير المزروعى</p> <p>تعديل الشركاء تنازل وبيع/حذف انتونيو اكيم ويلبور سيمون كانتن</p> <p>تعديل اسم تجاري من /نيكوسس جرين للزراعة - ذ.م.م</p> <p>NEXUS GREEN AGRICULTURE L.L.C</p> <p>الي /نيكوسس جرين للزراعة - ذ.م.م - ش.ش. و</p> <p>NEXUS GREEN AGRICULTURE - L.L.C - S.P.C</p> <p>على كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة سلطة أبوظبي للتسجيل خلال يوم واحد من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن السلطة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انتضاء هذه المدة حيث سستكمل الإجراءات المطلوبة.</p> <p><b>سلطة أبوظبي للتسجيل</b></p>	

 <b>العدد ١٤٦٦٨ بتاريخ ٢٧/١/٢٠٢٦</b> <b>إعلان</b> <b>تعديل سلطة أبوظبي للتسجيل بان / السادة : ميلينيرس للنقليات والمقاولات العامة</b> <b>رخصة رقم: CN 4234081: قد تقدمو إلينا بطلب:</b> <b>تعديل رأس المال الى 100000</b> <b>تعديل شكل قانوني من مؤسسة فردية الى شركة الشخص الواحد م.م</b> <b>تعديل الشركاء تنازل وبيع/اضافة شهرين تاششاركونات حمزة تاششاركونات 100%</b> <b>تعديل الشركاء تنازل وبيع/حذف من جاسم بلاط سفتر المحيمربي</b> <b>تعديل اسم تجاري من / ميلينيرس للنقليات والمقاولات العامة</b> <b>MILLINERS TRANSPORT AND - GENERAL CONTRACTING</b> <b>الى / فيوتشر تيك لتجارة العامة - ذ.م.م - ش.و.</b> <b>FUTURE TECH GENERAL - TRADING - L.L.C - S.P.C</b> <b>فعلي كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة سلطة أبوظبي للتسجيل</b> <b>خلال أربعة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن السلطة غير مسؤولة عن</b> <b>أي حق أو دعوى بعد انتهاء هذه المدة حيث سستكمل الإجراءات المطلوبة.</b> <b>سلطة أبوظبي للتسجيل</b>
---

 <b>ADRA.</b> سلطنة أبوظبي للتسجيل Abu Dhabi Registration Authority	<b>العدد ١٤٦٨ تاريخ ٢٧/١/٢٠٢٦</b>
<b>إعلان</b>	
<p>تعلن سلطنة أبوظبي للتسجيل بأن / السيدات : مبهرون لتنظيف وتلميع السيارات -</p> <p>ذ.م.م - ش.و - رخصة رقم: CN 5894326 قد تقدموا إلينا بطلب:</p> <p>تعديل شكل قانوني من شركة الشخص الواحد ذ.م.م الى شركة ذات مسؤولية محدودة</p> <p>تعديل الشركاء تنازل وبيع/اضافة موقف عوض صادق باكير 50%</p> <p>تعديل الشركاء تنازل وبيع/اضافة محمد فاروق يسن عباس 50%</p> <p>تعديل الشركاء تنازل وبيع/حنف محمد فاروق يسن عباس</p> <p>تعديل اسم تجاري من / مبهرون لتنظيف وتلميع السيارات - ذ.م.م - ش.و.</p> <p>MOBHROON CLEANING AND - POLISHING - L.L.C - S.P.C</p> <p>الى / مبهرون لتنظيف وتلميع السيارات - ذ.م.م.</p> <p>MOBHROON CLEANING AND - POLISHING CARS - L.L.C</p> <p>فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة سلطنة أبوظبي للتسجيل خلال يوم واحد من تاريخ نشر هذا الإعلان والا فإن السلطة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث سستكمل الإجراءات المطلوبة.</p> <p><b>سلطنة أبوظبي للتسجيل</b></p>	

 <b>ADRA.</b> سلطة أبوظبي للتسجيل Abu Dhabi Registration Authority
<b>العدد ١٤٦٦٨ بتاريخ ٢٧/١٢٢٦</b>
<b>إعلان</b>
<b>تعلن سلطة أبوظبي للتسجيل بأن / السيد: بيست جويس للموبايلات          رخصة رقم: CN 2006049 قد تقدموا إلينا بطلب:          تعديل رأس المال إلى 150000          تعديل شكل قانوني من مؤسسة فردية إلى شركة الشخص الواحد ذ م م          تعديل الشركاء تنازل وبيع/إضافة انصار شولبيارامبيل عبدالله كوتى عبدالله كوتى 100%          تعديل الشركاء تنازل وبيع/حذف خالد على حسن باصليب          تعديل اسم تجاري من/ بيست جويس للموبايلات</b>
<b>BEST CHOICE MOBILES</b>
<b>إلى/ ميلك لين لتجارة قطع الغيار - ذ.م - ش.ش.و.</b>
<b>MECH LINE SPARE PARTS - TRADING - L.L.C - S.P.C</b>
<b>فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة سلطة أبوظبي للتسجيل          خلال أربعة عشر يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان والا فإن السلطة غير مسؤولة عن          أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستحتمل الإجراءات المطلوبة.</b>
<b>سلطة أبوظبي للتسجيل</b>

العدد ١٤٦٦٨ بتاريخ ٢٧/١/٢٠٢٦

## إعلان

تعلن سلطة أبوظبي للتسجيل بأن / السادة : الاصليل  
للهود والعطور  
رخصة رقم: CN 3882194 قد تقدموا إلينا بطلب:  
إلغاء رخصة  
فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان  
مراجعة سلطة أبوظبي للتسجيل خلال أسبوع  
من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن السلطة غير  
مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة  
حيث ستنتهي الإجراءات المطلوبة .

سلطة أبوظبي للتسجيل

	<b>ADRA.</b> سلطنة أبوظبي للتسجيل Abu Dhabi Registration Authority
<b>العدد ١٤٦٦٨ بتاريخ ٢٧/١/٢٠٢٦</b>	
<b>إعلان</b>	
<b>تعلن سلطة أبوظبي للتسجيل بأن / السيدات : كونتينت</b>	
<b>لتمثيل الشركات</b>	
<b>رخصة رقم: CN 2191144 قد تقدموا إلينا بطلب:</b>	
<b>إلغاء رخصة</b>	
<b>فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان</b>	
<b>مراجعة سلطة أبوظبي للتسجيل خلال أسبوع</b>	
<b>من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن السلطة غير</b>	
<b>مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة</b>	
<b>حيث ستنستكم الإجراءات المطلوبة.</b>	
<b>سلطة أبوظبي للتسجيل</b>	

الجريدة الرسمية لسلطة أبوظبي للتسجيل

العدد ١٤٦٦٨ بتاريخ ٢٧/١/٢٠٢٦

## إعلان

تعلن سلطة أبوظبي للتسجيل بأن / السادة : الطفل  
السعيد لتنظيم الفعاليات  
رخصة رقم: CN 3964952 قد تقدموا إلينا بطلب:  
إلغاء رخصة  
فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان  
مراجعة سلطة أبوظبي للتسجيل خلال أسبوع  
من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن السلطة غير  
مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة  
حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

سلطة أبوظبي للتسجيل

 <b>ADRA.</b> سلطة أبوظبي للتسجيل Abu Dhabi Registration Authority
العدد ١٤٦٦٨ بتاريخ ٢٧/١/٢٠٢٦
<b>إعلان تصفية شركة</b>
نوع الشركة: شركة ذات مسؤولية محدودة الاسم التجاري: قلمز لمعدات الاترارة ذ.م.م عنوان الشركة: أبوظبي - أبوظبي - مبنى رقم القيد في السجل الاقتصادي: CN 5200255 التعديل الذي طرأ على الشركة: 1 - حل وتصفية الشركة 2 - تعيين السادة/الرؤية محاسبون قانونيون، كمصفي قانوني للشركة بتاريخ 26/01/2026، وبناء على قرار محضر الجمعية العمومية غير العادية الموقت لدى كاتب العدل بالرقم : 2699006634 - تاريخ التعديل: 26/01/2026 فعلى كل من له حق او اعتراض على هذا الاعلان مراجعة المصفي المعين خلال مدة 30 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان. <b>سلطة أبوظبي للتسجيل</b>

	<b>ADRA.</b> سلطة أبوظبي للتسجيل Abu Dhabi Registration Authority
٢٠٢٦/١/٢٧ تاريخ ١٤٦٨ العدد	
<b>إعلان تصفية شركة</b>	
<b>نوع الشركة: شركة ذات مسؤولية محدودة</b>	
<b>الاسم التجاري: ترو بروز للتجارة العامة ذ.م.م</b>	
<b>عنوان الشركة: مصفح - مصفح - مستودع مؤسسة ام كي بيهوبان للعقارات</b>	
<b>رقم القيد في السجل الاقتصادي: CN 4644224</b>	
<b>التعديل الذي طرأ على الشركة:</b>	
<b>١ - حل وتصفية الشركة</b>	
<b>٢ - تعيين السادة/مكتب عبد المنعم ماهر لتدقيق الحسابات، كمحامي</b>	
<b>قانوني للشركة بتاريخ 21/01/2026، وبناء على قرار محضر الجمعية</b>	
<b>العمومية غير العادية المؤتمنة لدى كاتب العدل بالرقم : 2699005208</b>	
<b>تاريخ التعديل: 26/01/2026</b>	
<b>فعلى كل من له حق او اعتراض على هذا الاعلان مراجعة المصفى المعين</b>	
<b>خلال مدة 30 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.</b>	
<b>سلطة أبوظبي للتسجيل</b>	

 <b>الْفَجْرُ</b>	<b>ADRA.</b> سلطة أبوظبي للتسجيل Abu Dhabi Registration Authority
<b>العدد ١٤٦٦٨ بتاريخ ٢٧/١/٢٠٢٦</b>	
<b>إعلان</b>	
<b>تعلن سلطة أبوظبي للتسجيل بان / المسادة : جلوبال برايد للتنظيف - ذ.م.م</b>	
<b>رخصة رقم: CN 5215816 قد تقدموا إلينا بطلب:</b>	
<b>تعديل الشركاء تنازل وبيع/اضافة شاهزاد خان محمد ذوالفقار ٥٥%</b>	
<b>تعديل الشركاء تنازل وبيع/حذف فازيب زو الفقار محمد زو الفقار</b>	
<b>تعديل اسم تجاري من / جلوبال برايد للتنظيف - ذ.م.م</b>	
<b>GLOBAL PRIDE CLEANING - L.L.C</b>	
<b>الى / جلوبال برايد للتنظيف - ذ.م.م</b>	
<b>GLOBAL PRIDE CLEANING - L.L.C</b>	
<b>فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة سلطة أبوظبي للتسجيل</b>	
<b>خلال يوم واحد من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن السلطة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انتفاء هذه المدة حيث ستنتهي الإجراءات المطلوبة.</b>	
<b>سلطة أبوظبي للتسجيل</b>	

	<b>ADRA.</b> سلطة أبوظبي للتسجيل Abu Dhabi Registration Authority
<b>العدد ١٤٦٦٨ بتاريخ ٢٧/١/٢٠٢٦</b>	
<h1>إعلان</h1>	
<p>تعلن سلطة أبوظبي للتسجيل بأن / السيدات : دا فانتستك رود للنقليات والمقاولات العامة رخصة رقم: CN 2745053 قد تقدموا إلينا بطلب:</p>	
تعديل رأس المال الى 10000	
<p>تعديل شكل قانوني من مؤسسة فردية الى شركة الشخص الواحد ذ م م</p>	
<p>تعديل الشركاء تنازل وبيع/إضافة بادشاه جول فاني 100%</p>	
<p>تعديل اسم تجاري من / دا فانتستك رود للنقليات والمقاولات العامة</p>	
<p>الى/ دا فانتستك رود للنقليات والمقاولات العامة - ذ.م.م - ش.و.</p>	
<p>THE FANTASTIC ROAD TRANSPORT AND GENERAL CONTRACTING</p>	
<p>THE FANTASTIC ROAD TRANSPORT AND GENERAL CONTRACTING - L.L.C - S.P.C</p>	
<p>فعلم كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة سلطة أبوظبي للتسجيل خلال أربعة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن السلطة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انتهاء هذه المدة حيث ستحتكم الإجراءات المطلوبة.</p>	
<p><b>سلطة أبوظبي للتسجيل</b></p>	

<p><b>ADRA.</b> سلطة أبوظبي للتسجيل Abu Dhabi Registration Authority</p>	<p>العدد ١٤٦٦٨ بتاريخ ٢٧/١/٢٠٢٦</p>
<h2>إعلان</h2>	
<p>تعلن سلطة أبوظبي للتسجيل بأن / السادة : مؤسسة كوبري للمشاريع الانشائية رخصة رقم: CN 1028672 قد تقدموا إلينا بطلب تعديل رأس المال إلى 150000</p>	
<p>تعديل شكل قانوني من مؤسسة فردية إلى شركة الشخص الواحد م</p>	
<p>تعديل اسم تجاري من / مؤسسة كوبري للمشاريع الانشائية COPRI CONSTRUCTION - ENTERPRISES ESTABLISHMENT</p>	
<p>إلى / كوبري للمشاريع الانشائية - ذ.م.م - ش.ش.و</p>	
<p>COPRI CONSTRUCTION - PROJECTS - L.L.C - S.P.C</p>	
<p>فلي كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة سلطة أبوظبي للتسجيل خلال أربعة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن السلطة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.</p>	
<p><b>سلطة أبوظبي للتسجيل</b></p>	

 حكومة دبي GOVERNMENT OF DUBAI	<b>محاكم دبي</b> <b>محاكم دبي الابتدائية</b>	 محاكم دبي DUBAI COURTS
<b>العدد ١٤٦٦٨ بتاريخ ٢٧/١/٢٠٢٦</b>		
<b>اعلان رقمي بالسند التنفيذي وتکلیف بالوفاء</b> <b>٤١٥-٢٠٢٦/٢٥٣ في التنفيذ رقم</b>		
<b>الغافر</b>		
<b>المنظورة في دائرة التنفيذ: الاطلاقية لبيانات الشكلي المتردّع رقم (٠٠٠١٠) الصادر عن مصرف الشارقة الإسلامي بقيمة (١٢,٠٠٠) مائة وعشرون ألف درهم إماراتي.</b>		
<b>بيان التنفيذ: ذوق حكيم محمد أبو خان</b>		
<b>عنوانه: الإمارات - امارة الشارقة - سinan - اشارة - شارع ٥٢ - مبنى فيلا رقم ١ - ٥٠٦٦٢٠٥٣٧</b>		
<b>الاطلاق بالاعلان - ١٠٣ - شنقيط - كورنيش ديرة جان بيفرزان - صفتة: مفتاح</b>		
<b>عنوانه: البريد الإلكتروني: ghahallc@gmail.com - رقم الموبايل: ٥٥٤٢٩٦٥٧٩ - تم قرابة البيانات من خدمات البريد الإلكتروني المتوفرة لدى محاكم دبي بتاريخ ١٩/١٢/٢٠٢٣ - ghahallc@gmail.com - ٠٥٨٤٢٤٥٨٩٢ - ١٥٢٦٠٦٠٢٤٠٢٠٢١١٩</b>		
<b>موضع الاعلان: ملائمة تعيينه ملائمة تعيينه وسادس المبلغ المتفق به وفترة (١٢٢,٩٥) الى طلاق التنفيذ او خبرة المحكمة بالاضافة الى سداد الرسوم المقررة وذلك خلال ٧ أيام من تاريخ نشر الاعلان والآن محكمة التنفيذ مستعدة لاتخاذ الاجراءات القانونية بحقهم.</b>		
<b>لسادس المبلغ المتفق به يتم إيداع او تحويل اي مبالغ الى الحساب التالى الخاص بملف التنفيذ المال</b> <b>AE1002607512080002061444</b> <b>DC-VAC-ACCOUNT : 253-2026-415-0002061444</b> <b>Emirates NBD - بنك الامارات دبي الوطنى</b>		
<b>رئيس الشعبة</b>		

 حکومت دبی GOVERNMENT OF DUBAI	<b>محاكم دبي</b> <b>محاكم دبي الابتدائية</b>	 محاکم دبی DUBAI COURTS
<b>العدد ١٤٦٦٨ بتاريخ ٢٧/١/٢٠٢٦</b>		
<b>اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر</b> <b>في التنفيذ رقم ٢٦٥٨٧/٢٠٢٥/٢٥٣</b>		
<b>الغاف</b>		
<b>المنظورة في دائرة التنفيذ التاسعة رقم ٣٣٠</b> <b>موضع التنفيذ: المطالبة بقيمة الشيك المرتجع رقم ٠٠٩٨٦</b> <b>والصادرة عن بنك دبي التجاري بقيمة</b> <b>٩٠٠٠٠</b>		
<b>بيان التنفيذ: جواد بن عبدالله بن جواد البشراوي</b> <b>مندوaneh: الامارات - امارة دبي - الكرايمة - بر دبي - شارع بردبي - مبني مبني ملك سعيد محمد</b> <b>على الـ - مدة دفع شقة ٢ - مكتب بردبي - ٠٥١١٦٦٦٦٦٦</b>		
<b>موضع الاعلان: ١- سلمان على عبد الله بن عبد الله</b> <b>- صفة: متقدض دشدا</b>		
<b>وبيان المبلغ المدتفع وقدره ٤٠٤٠٥٠٥</b> <b>وبيان المبلغ المدتفع وقدره ٤٠٤٠٥٠٥</b> <b>المقررة وذلك خلال ٧ أيام من تاريخ نشر الاعلان والا فان محكمة التنفيذ ستتخذ الاجراءات القانونية بحقكم.</b>		
<b>لسادم المبلغ المتفق به يتم إيداع او تحويل اي مبالغ الى الحساب المالي الخاص بملف التنفيذ المائل</b> <b>AE130260751208000190279</b>		
<b>DC-VAC-ACCOUNT: 253-2025-26587-000190279</b> <b>Emirates NBD - بنك الامارات دبي الموقعي</b>		
<b>رئيس الشعبة</b>		



 <b>محاكم دبي</b> <b>محاكم دبي الابتدائية</b>	<b>العدد ١٤٦٦٨ بتاريخ ٢٠٢٦/١/٢٧</b> <b>اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر</b> <b>في التنفيذ رقم ٢٠٢٥/٢٥٣ تنفيذ شيكات</b> <b>الموضوع: ٢: دائرة التنفيذ التاسعة رقم ٢٣٠</b> <b>مطلب التنفيذ: المطلوبة صناعة مستلزمات الاتصال تكليف الوفاء د.م.م.</b> <b>عنوانه: الامارات - امارة دبي - منطقة الخليج التجاري - دبي - شارع مارسي درايف - مبني بوليفي تاور - شقة</b> <b>الاطلاع علىعلنها: ١- الامارات صناعة مستلزمات التكليف - ٢- بطرس نعيم شحيمه - صفتهمها: منفذ ضدهما</b> <b>موضوع الاعلان: قد أقام عليهم الداعي التقىدية المذكورة أعلاه والمأمور بتقييده ما ورد بالاستند التقىدي</b> <b>وتسداد المبلغ المتفق عليه وفقاً لـ(٣٩٩١) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة ، بالإضافة الى سداد الرسوم</b> <b>المقررة وذلك خلال ٧ أيام من تاريخ نشر الاعلان والا ان محكمة التقىدية ستستدعي الاجراءات القانونية بحقهم.</b> <b>تسداد المبلغ المتفق عليه يتم ايداع او تحويل اي مبالغ الى الحساب التالي الخاص بملف التنفيذ المائل</b> <b>AE440260751208000203883</b> <b>DC-VAC-ACCOUNT : 253-2025-26147-000-203883</b> <b>Emirates NBD - بنك الامارات دبي الوطني</b> <b>رئيس الشعبة</b>
--	--

 <p>حكومة دبي GOVERNMENT OF DUBAI</p>	 <p>محاكم دبي DUBAI COURTS</p>
<h1>محاكم دبي</h1> <h2>محاكم دبي الابتدائية</h2>	
<b>العدد ١٤٦٦٨ بتاريخ ٢٠٢٦/١/٢٧</b>	
<h3>اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر</h3>	
<h3>في التنفيذ رقم ٨٧٧/٢٠٢٦/٢٥٣</h3>	
<p>الموضوعة في: دائرة التنفيذ التاسعة رقم ٢٣٠</p> <p>الموضوع: دعوى المقضى به بان ي يؤدي الى المتفق لها مبلغ وقدره (٥٥٢,٦٦٢) درهم مقابل الشيك رقم (٥٥٢,٦٦٢) الصادر في التاريخ ٢٠٢٥/٥/٢١ والرسوم والمصاريف .</p> <p>طالب التنفيذ: مصطفى ابوظبي الامارات - امارة ابوظبي - المينا - ابوظبي - شارع المينا - مبني البرج القضي - شقة مكتب - ٦٠٢</p> <p>شونان: ابوظبي - امارة ابوظبي - المينا - ابوظبي - شارع المينا - مبني البرج القضي - شقة مكتب - ٥٧٧٦١,٢</p> <p>المطابق: اعلانة - ١- قنطرة تجارة المواد الغذائية ش.ذ.م.م - صفة: منفذ ضد</p> <p>موضوع الاعلان: قد أقام عليه المدعى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بتتنفيذ ما ورد بالستاند التنفيذي وسداد المبلغ المقضى به وقدره (٤٥٧٦٦,٦٢) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة ، بالإضافة الى سداد الرسوم الفرقية وذلك خلال ٧ أيام من تاريخ نشر الاعلان والا فإن حكمة التنفيذ ستستدعي الاجراءات القانونية بحقكم.</p> <p>سداد المبلغ المقضى به يتم ايداع او تحويل اي مبالغ الى الحساب التالى الخاص بملف التنفيذ المائل</p> <p>AET78026075120800000207927</p> <p>DC-VAC-ACCOUNT : 253-2026-877-000207927</p> <p>Emirates NBD - بنك الامارات دبي الوطني</p> <p>رئيس الشعبة</p>	

 حكومة دبي GOVERNMENT OF DUBAI	 محاكم دبي DUBAI COURTS
<b>محاكم دبي الابتدائية</b>	
<b>العدد ١٤٦٦٨ بتاريخ ٢٠٢٦/١/٢٧</b>	
<b>اعلان رقمي بالنشر بقيد دعوى</b>	
<b>في الدعوى رقم: ٤٧٢٢٠٢٥١١٥٤٧٢ مدني جزئي</b>	
<b>الموضوع في: دائرة ادارة الدعوى الثامنة عشر رقم: ٤٦٦</b>	
<b>الزام المدعى عليه بان يؤدي للدمغة مبلغ (١٨,٧٦٢,٦١) ثمانية عشر ألف سبعمائة اثنان وستون درهم واحد وستون فلس والقوانين القانونية بواقع ٥٪ حتى تمام السداد الزام المدعى عليه بالرسوم والمصاريف واتصال المحاماة ضم للفت الزاع رقم: ١٤٣٩٢/٢٠٢٥.</b>	
<b>المدعى: عزيزيل تاجير السيارات ش.ذ.م.م.</b>	
<b>التوثيق: اعتمادات ابراء دبى - الكراوة - برجي - دبي - شارع زعبييل - مبني ارتكو - ٥٦٤٠٦٩٩٠.</b>	
<b>الطلاب: اعلانه: ١ - بكر حسين عبدالله مراد - صفتة: مدعي عليه</b>	
<b>بيان: اعلانه: ١ - بكر حسين عبدالله مراد - صفتة: مدعي عليه</b>	
<b>الزام المدعى عليه بالرسوم والمصاريف واتصال المحاماة ضم للفت الزاع رقم: ١٤٣٩٢/٢٠٢٥ - وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الواقع في ٢٠٢٦/١/٢٨ الساعة ٤:٠٠، من في قاعة التقاضي عن بعد والتي يمكن الوصول إليها من خلال موقع محاكم دبي الالكتروني - الخدمات العامة - جدول جلسات التقاضي لها فاتح مكفت بالحضور أو من يمثلها قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.</b>	
<b>رئيس القسم</b>	

 <b>محاكم دبي</b> <b>محاكم دبي الابتدائية</b>	 <b>دبي محاكم</b> <b>DUBAI COURTS</b>
<b>العدد ١٤٦٦٨ بتاريخ ٢٧/١٢/٢٠٢١</b>	
<b>اعلان رقمي بالنشر بقيد دعوى</b> <b>في الدعوى رقم: ١٥/٢٠٢٥/١٢٧ - إجراءات إفلاس</b>	
<b>المنظورة في: دائرة إجراءات الأفلاس الثانية رقم ٤٧٥</b> <b>موضوع الدعوى: طلب افتتاح إجراءات إفلاس.</b> <b>المدعى: ماشستر للعقاريات ش.ذ.م.م</b> <b>عنوانه: الإمارات - امارة دبي - منطقة الخليج التجاري - البرج التنفيذي بي - مكتب رقم ١٠١</b> <b>آنس - ٥٢٦٦١٤٦٨١</b>	
<b>المطلوب إعلانه: ١- هيئرو العقارية ش.ذ.م.م - صفتة: مدعى عليه</b> <b>موضوع الإعلان: قد أقام عليك المدعى موضوعها طلب افتتاح إجراءات إفلاس - وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٢/١٢/٢٠٢١ الساعة ١٠:٠٠ ص في قاعة المتقاضي عن بعد</b> <b>والتي يمكن الوصول إليها من خلال موقع محاكم دبي الإلكتروني - الخدمات العامة - جداول جلسات القضايا لذا فأنك مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات أو مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.</b>	
<b>رئيس القسم</b>	

العدد ١٤٦٨ بتاريخ ٢٠٢٦/١/٢٧  
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعيين مصفي  
اسم المصفي: ان بي ان لرابطة الحسابات ش.ذ.م.م  
العنوان: مكتب رقم 404 ملك مجموعة سلطان للاستثمار ش.ذ.م.م - بورسعيد -  
هاتف: فاكس: ٠١٢٣٤٥٦٧٨٩  
بموجب هذا تعلن الاقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور  
أعلاه لتصفية اي كوانور باكيجينغ اند ماشينيري سابليز ش.ذ.م.م وذلك بموجب  
قرار محكمة دبي بتاريخ 20/1/2026 والموقّع لدى كاتب العدل المحاكم دبي بتاريخ  
20/1/2026 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة تقدم إلى المصفي المعين في  
مكتبه الكائن بدبى على العنوان المذكور أعلاه، مصطحبًا معه كافة المستندات والأوراق  
الشيوخية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان  
المسؤول المخول

العدد ١٤٦٨ بتأريخ ٢٧/١/٢٠٢٦  
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة  
اسم الشركة : هفيميدا & روبيته تجارة السلع بالجملة ش.ذ.م.م  
العنوان : مكتب رقم 215 - 037 ملك لوي كوزباري - بربدي - مجمع دبي للاستثمار الاول  
- الشكل القانوني : ذات مسؤولية محدودة - رقم الرخصة : 1253053 رقم القيد بالسجل التجاري : 2474792 بموجب هذا تعلن دائرة الاقتصاد والسياسة في دبي بأنه قد تم  
التأشير في السجل التجاري لديها بانحلال الشركة المذكورة أعلاه، وذلك بموجب قرار محاكم  
دبي بتاريخ 7/1/2026 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 7/1/2026 وعلى  
من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصنف العين الكتبى ومشاركه محاسبون  
قانونيون العنوان : مكتب رقم 3401 - 8B - A ملك سعيد سهيل سعيد - بربدي  
- المركز التجارى الاول - هاتف : 043215356 فاكس : 043215356 مصطحبًا معه  
كافه المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان  
المؤول المخول

محاكم دبي  
محاكم دبي الابتدائية  
العدد ١٤٦٦٨ بتاريخ ٢٧/١/٢٠٢٦  
اعلان رقمي للتكليف بالوفاء بالنشر  
في التنفيذ رقم ٣٤٥/٢٠٢٦/٢٠٧  
الاطلاع عليه: دارو النجاشي المثلثة رقم ١٥٠  
موضوع التنفيذ: تبليغ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٤٠/٢٠٢٤ بسداد المبلغ المقضى به وقدره (٥٧٣٥٥,٣)  
درهم شامل الرسوم والمصاريف وأقضيا التنفيذ بالرسوم والغرامات المرتبطة به وجد .  
بالات تنفيذ: شركة البحري والمرووعي للأنظمة المتنية في.د.م -  
عنوان الأدوات - امارة دبي - البيضاوي - ديرة - دبي - مبنى مملكة شركة البحري والمرووعي - شقة مكتب رقم ١٧  
- ١٨  
الاطلاع عليه: ١- ديربي المقاولات.د.م - مصنف: مفتاح ضده  
موضوع الإعدام: قد أقام عليكم الدعوى المقضية بالحكم عليه بالاعدام بتضليله وخداعه الى طالب التنفيذ بأمره الى سداد المبلغ المقضى به ونطبه (٥٧٣٥٥,٣)  
٧ أيام من تاريخ شرط الأداء والآن معاشرة المحكمة تنفيذ مقتضي الحكم بالرسوم المقررة وذلك خالل  
السداد المبلغ المقضى به يتم إيداع أو تحويل اي مبالغ الى الحسابات التي يخاص بها بطلب التنفيذ المأذول  
AE700260751208000210011  
DC-VAC-ACCOUNT: 207-2026-345-000210011  
Emirates NBD - تلك الامارات دبي الوطنية  
رئيس الشعبة

العدد ١٤٦٨ بتاريخ ٢٧/١/٢٠٢٦  
اعلان بالنشر  
١١/٤٨٦٥-٤٨٦٦ مدني جزئي  
بيان المدعى عليه: - سهيل اشرف للسفر والسياحة ش.ذ.م.م - مجهول محل الاقامة  
قد اقام عليه المدعى مبلغ (١٥٧,٠٠٠) درهم مائة وسبعين وخمسمائة الف درهم قيمة المبلغ الاسدد  
للمدعى عليه والارباح عن مدة ١٩ شهر والفائدة القانونية % سنتين من تاريخ الاستحقاق في  
٧/٢٤ تاريخ التوقف عن سداد الارباح وحتى السداد التام مع الزام المدعى عليهما الرسوم  
وال McCartiries والاعباء .  
ووحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٩/٢/٢٠٢٦ الساعة ٠٩:٠٠ صباحا في قاعة التقاضي عن  
بعد لها فأتت مكلف بالحضور أو من يمثله قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او  
مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .  
رئيس القسم

العدد ١٤٦٨ بتاريخ ٢٧/١/٢٠٢٦  
إعلان منفذ صده بالنشر

محكمة الشارقة - محكمة التنفيذ المدنية - محمد سيد فراج فرج  
إخطار دفع في القضية رقم ٠٠٠٦٩٨٨٠ / SHCEXCIBOUNCE2025  
الى المحكوم عليه: محمد سيد فراج فرج  
العنوان: امارة الشارقة - التعاون - برج السعدي - شقة رقم ٢٠٤ - بالقرب من محطة بترو  
ادونك - موبайл رقم ٥٥٨٩١٥٧٣٥٠  
حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي المنفذ / بنك دبي  
الإسلامي (شركة مساهمة عامة) - في القضية المشار اليها أعلاه وبما أن المحكوم له المذكور  
قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه  
كالآتي: المجموع الكلي شامل الرسوم وأصاريف ١٠٩٥٠ درهم.  
لذلك اذن مجلس بتنفيذ ما جاء في الأسد التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (٧) أيام من تاريخ  
إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تحالفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستتخذ بحقك  
إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانوناً.

محكمة التنفيذ المدنية

	<b>الامارات العربية المتحدة</b> <b>محكمة عجمان الاتحادية الابتدائية</b>	
<b>70197</b>	<b>العدد ١٤٦٦٨ بتاريخ ٢٧/١/٢٠٢٤</b>	<b>الخط</b>
<b>اعلان في القضية التنفيذية بالنشر</b>		
<b>إخطار دفع في القضية رقم 0005931 AJCEXCIBOUNCE2025 الشيكات المرتجعة</b>		
<b>إلى المحكوم عليه : محمد حسام صهيب محمد امير</b>		
<b>حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك صالح المدعي المنفذ /</b>		
<b>بنك دبي الاسلامي (شركة مساهمة عامة) - في القضية المشار اليها أعلاه وبما أن</b>		
<b>المحكم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك</b>		
<b>، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالتالي : المجموع الكلي شاملًا الرسوم والمصاريف</b>		
<b>22022.0</b>		
<b>لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في الاستند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (7)</b>		
<b>أيام من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تختلف (م) عن ذلك فإن</b>		
<b>المحكمة ستتخذ بحقك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.</b>		
<b>محكمة التنفيذ المدنية</b>		

الامارات العربية المتحدة  
محكمة عجمان الاتحادية الابتدائية

العدد ١٤٦٦٨ بتاريخ ٢٠٢٤/١/٢٧

اعلان في القضية التنفيذية بالنشر

إخطار دفع في القضية رقم 0006450 AJEXCIBOUNCE2025 الشيكات المرتجعة

إلى المحكوم عليه: شهاب الدين سيد ساهيب بير

حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم الموقر صورة عنه ضدك لصالح المدعي المتقاضى / بنك دبي الإسلامي (شركة مساهمة عامة) - في القضية المشار اليها أعلاه وبما أن

المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك

، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالتالي : المجموع الكلي شامل الرسوم والمصاريف

15988.0

ذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في الاستند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (7)

أيام من تاريخ اعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تختلف (م) عن ذلك فإن

المحكمة ستتخذ بحقك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانوناً.

محكمة التنفيذ المدنية

الامارات العربية المتحدة  
محكمة عجمان الاتحادية الابتدائية

العدد ١٤٦٨ بتاريخ ٢٠٢٦/١/٢٧  
إعلان في القضية التنفيذية بالنشر

احظار دفع في القضية رقم ٠٠٠٥٥١٣ AJCEXCIBOUNCE2025 الشيكات المرتجعة

إلى المحكم عليه : عمر محمد عثمان علي عثمان  
حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي المدنى /  
بنك دبي الاسلامي (شركة مساهمة عامة) - في القضية المشار اليها أعلاه وبما أن  
المحكم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك  
، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي : المجموع الكلي شاملًا الرسوم والمصاريف  
ذلك انت مكفل بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (٧)  
أيام من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن  
المحكمة ستتخذ بحقك إجراءات التنفيذ الجبri المقررة قانوناً.

محكمة التنفيذ المدنية

الامارات العربية المتحدة  
محكمة عجمان الاتحادية الابتدائية  
العدد ١٤٦٨ بتاريخ ٢٧/١/٢٠٢٦  
٧٠١٩٧  
إعلان منفذ ضده بالنشر  
محكمة عجمان الاتحادية - محكمة التنفيذية المدنية - روبيان شارما رابيندرا شارما  
إخخار دفع في القضية رقم AJCEXCIBOUNCE2025 / 0004845  
إلى المحكوم عليه: روبيان شارما رابيندرا شارما  
العنوان: امارة عجمان - الکرامه - فيلا رقم 2 - بالقرب من اللولو هاير ماركت - رقم مکانی  
0558363584 - موبایل رقم 4523657414  
حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك صالح المدعي المنفذ: بنك دبي الاسلامي  
شركة مساهمة عامة - في القضية المشار اليها أعلاه .  
وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب تنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك، وبما ان  
الحكم المطلوب تنفيذه كالتالي: المجمع الكلامي شاملًا الرسوم والمصاريف 30902,0  
لذلك انت مكلف بتتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (7) أيام من تاريخ  
إلاعنةك / إعلانكم بهذه الإخبار ، وفي حالة تخلفك عن ذلك فأنك مكلف بحضور جلسة يوم -  
الموافق - الساعة - أمام المحكمة المذكورة ، وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستتخذ بحقك  
إجراءات التنفيذ الجبri المقرونة قانوناً .  
محكمة التنفيذ المدنية

الامارات العربية المتحدة

محكمة عجمان الاتحادية الابتدائية

العدد ١٤٦٨ بتاريخ ٢٦/١/٢٧

٧٥

٧٦

٧٧

٧٨

٧٩

٧١٩٧

إعلان منفذ صده بالنشر

محكمة عجمان الاتحادية - محكمة التتنفيذ المدنية - ابراهيم احمد نسيم

إخطار دفع في القضية رقم AJCEXCIBOUNCE2025/0006448

إلى المحكوم عليه : ابراهيم احمد نسيم

العنوان: امارة عجمان - شارع الكويت - بناية الرواد للكمبيوتر - شقة رقم 404 - بالقرب من السفیر مول - رقم مکانی 452698741 - موبایل رقم 0559388366

حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي المنفذ: يبنک دبی الاسلامی شرکة مساهمة عامة - في القضية المشار اليها أعلاه .

وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب تنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالتالي: المجموع الكلي شامل الرسوم والمصاريف 35078.0

لذلك انت مكلف بتقديم ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (7) أيام من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار ، وفي حالة تخلفك عن ذلك فأنت مكلف بحضور جلسة يوم - الواقع - الساعة - أمام المحكمة المذكورة . وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستتخذ بحقك إجراءات التنفيذ الجبri المقررة قانوناً.

محكمة التتنفيذ المدنية

الامارات العربية المتحدة  
محكمة عجمان الاتحادية الإبتدائية

العدد ١٤٦٨ بتاريخ ٢٠٢٦/١/٢٧

إعلان منفذ صدّه بالنشر

محكمة عجمان الاتحادية - محكمة التنفيذ المدنية - عبد الله عبد العزيز عبد العزيز  
خطار دفع في القضية رقم AJCEXCBOUNCE2025/0004772

إلى المحكم عليه: عبد الله عبد العزيز عبد العزيز  
العنوان: أمارة عجمان - التعيمية - شارع الروضة - فيلا رقم 44 - بالقرب من سوبر ماركت المدينة  
رقم مكاني 42136587412 - موبايل رقم 0506777548

حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي المنفذ: بنك دبي الاسلامي  
(شركة مساهمة عامة) - في القضية المشار إليها أعلاه .

وبما أن المحكم له المذكور قد تقدم بطلب تنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك، وبما ان  
الحكم المطلوب تنفيذه كالتالي: المجموع الكلي شامل الرسوم والاصاريف 17850.0

لذلك انت مكلف بتقديم ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (7) أيام من تاريخ  
إعادتك / إعادتك بهذا الإخطار، وفي حالة تخلفك عن ذلك فانت مكلف بحضور جلسة يوم -  
الموافق - الساعة - أمام المحكمة المذكورة، وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستتخذ بحقك  
إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانوناً.

محكمة التنفيذ المدنية

العدد ١٤٦٨ بتاريخ ٢٧/١/٢٠٢٦

اعلان مدعى عليه بالنشر

لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة المختصة الاستئنافية المدنية

في الدعوى رقم SHCAPCICIVS2025/0001611

الى المدعي عليه/ شركة ادمجي انشورنس كومباني ليتمد

مجهول محل الاقامة .

المستأنف ضدها فرع ابوظبي المراد اعلاه نشرها

أنت مكلف بالحضور بجلسة ٢٧/١/٢٠٢٦ أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة

الشارقة المختصة الاستئنافية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى)

شخصياً او بواسطة وكيل معتمد وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقاً

بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة أيام من تاريخ النشر

وذلك للنظر في الدعوى المذكور رقمها اعلاه -بوصفك مدعي عليه .

المحكمة الابتدائية المدنية

	<b>حكومة الشارقة</b> <b>دائرة القضاء</b>	
<b>70408</b>	<b>العدد ١٤٦٨ بتاريخ ٢٧/١/٢٠٢٦</b>	
<b>اعلان بالنشر</b>		
<b>في الدعوى رقم ٠٠٠٢٥٠٤ SHCFISHPAF2025 الشخصية</b> <b>الى المدعي عليه/ محمد سيد موسى صالح - الجنسية السودان</b> <b>العنوان: غير معروف .</b> <b>حيث أن المدعية/ اسراء اسماعيل ابنتعوف الزين (سودانية الجنسية) أقامت لدى هذه</b> <b>المحكمة الدعوى المذكورة اعلاه وموضوعها الخلف .</b> <b>فيتتضى حضوركم أمام دائرة الأحوال الشخصية الاولى بمحكمة الأسرة وذلك في</b> <b>يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٦/٢/٢ في تمام الساعة ١٠:٠٠ صباحاً وذلك للإجابة</b> <b>على الدعوى وتقديم ما لديك من بيانات وفي حالة تخلفك عن الحضور او عدم</b> <b>ارسال وكيل عنك في الوقت المحدد فإن المحكمة ستباشر نظر الدعوى في غيابك</b> <b>المحكمة الابتدائية الشرعية</b>		



على الممثل أن لا يحصر تجربته في الدراما التلفزيونية فقط

## بياريت قطربي: المسرح هو الامتحان الحقيقي للفنان

مسرح «مونو»، كما عرض لي في شهر ديسمبر الماضي مسلسل «مش مهم الاسم»، على منصة «شاهد»، وأنتهت عام 2025 ببطاقة إيجابية وفكت سعدة جداً.

• وما أكثر ما جذبك إلى مسلسل «مش مهم الاسم»؟

الشخصية الناشرة التي قدمتها، وكذلك الإخراج تحت إدارة ليل راجحة صاحبة الرواية غير التقليدية، وكذلك إنتاج شركة «الصبايا»، كما أن تركيبة الممثلين كانت جميلة.

• وهل أنت مع تكثيف الإنتاجات الدرامية وحضورها في شهر رمضان المبارك؟

ـ ذمة رمضان جميلة، رغم أنني أشعر بأن الأعمال تُنافس على الممثل أن لا يحصر تجربته في الدراما التلفزيونية فقط، فيكون هناك فئة كبيرة من الناس ياتي موجدة

أكثراً خارج السباق الرمضاني، لكن نحن كممثلين لا نتحمّل

بعد الأعمال التي نقدمها في السنة، فهذا يعود إلى العروض التي تقدمها الشركات.

• وبقي المسرح هو المتنفس الأساسي للممثل...؟

ـ كان من المفترض أن تُعرض مسرحية «روز ماري»، عام 2024، لكنها تأجلت إلى 2025 بسبب الظروف الأمنية في لبنان. المسرح هو الامتحان الحقيقي للممثل لأنّه لا يمكنه التوقف والإعادة عند حصول خطأ، كما أن التواصيل مع الجمهور يكون مباشرةً، ومسرحية «روز ماري» كانت صعبة جداً لأنّي كتّبت وما يمكّن فقط على الشاشة وجمعت بيننا طاقة جميلة جداً، وهذا النوع من المسرح أصعب من المسرح الغنائي الذي يعتمد على الديكور والأزياء، وأنا كنت ويلت تواضع على قدر المسؤولية.

• هل نجاح الممثل في المسرح يضمن نجاحه في التلفزيون؟

ـ من ينجح في المسرح لا بد وأن ينجح أمام الكامير، لأنّه يحصل على نفس الممثلين.

ـ وهذا سبب شدة المنافسة وكثرة الأعمال؟

ـ نعم، فقد زاد عدد المحمّات والمتصّفات، وكل شيء إلى زيادة.

• وأين شعرت بالذّلّ أصعبت أكثر، بين أعمالك التي تُعرض على الشاشة الصغيرة؟

ـ لست أنا من يقيّم، لدى أعمال مازالت تُعرض على

التلفزيون مثل «عبد وعبد»، الذي يُعاد كل عام، وأعمال أخرى موجودة منذ خمسة أعوام على المحمّات، وطالما أنتي أحقّ حضوراً في كلّها فأنّها راضية. في توقيف المسرحي

الذّلّ، لم يتّسّعوا من معايير التقييم، خصوصاً إذا كانوا

يُنجزون بمهنية حقيقة.

• هل أنت متفاولة بمستقبل الدراما اللبناني؟

ـ لا بد وأن تكون كذلك، وأنا متفاولة دائمًا رغم كل شيء، لأنّنا إن لم نتفاوض سحبط، وأتمنى أن تتحمل 2026 الخير للجميع، وشعاري لهذه السنة: «فقاءوا بالخير تجدوه».

ـ من الواضح أن هناك «هجرة» من ممثلي التلفزيون إلى المسرح وبالعكس؛ أي أن من كانوا يعملون في المسرح انتقلوا إلى التلفزيون، ونادرًا ما تراهم اليوم على الخشبة، والعكس صحيح أيضاً.

ـ كييف تفسّرين هذا الأمر؟

ـ يجب أن يكون الممثل منفتحاً على جميع الأنواع التمثيلية، لا

وأن يحصر تجربته في الدراما

ـ التلفزيونية فقط، بل يبني في

ـ أن تشمل السينما والمسرح،

ـ ربما في أسابيق لم تكن تُعرض على ممثلي المسرح أعمال

ـ من الناس ما زالت تنتهي إلى ثقافة «أنا أشاهد التلفزيون

ـ فقط، وهو لا يُعرف إلى العمل إن لم ينفتحوا على

ـ المنشآت، الأمور تقليدية، وعلى المشاهد أن يواكب التطور.

ـ مع أنه يقال إن اختيار النجوم للأدوار الأولى يتم

ـ انطلاقاً من عدد المتابعين على وسائل التواصل الاجتماعي

ـ ما يجعل الغلبة لـ«السوشيل ميديا»؟

ـ الأهم تغيير، حتى إننا نجد على المنشآت أرشيف السينما

ـ العربية القديمة، الـ«إنترنت» جعل كل شيء متاحاً، وحتى

ـ الأعمال الفرعية التي لا تُمثل حقوقاً تُعرض على منصات

ـ ومن يبحث يجد، هذا التغيير الذي نواجهه لأول مرة يسمح

ـ لمن يعيشون خارج البلاد بالتعرف على النجوم الجديدة، كما لها

ـ ذواح سلس لأنها أُفهّمت عصر الانتظار، في السباق كنا

ـ ننتظّر الحلقة أُسْبُوعاً، أما اليوم فتُثبت خمس حلقات دفعه

ـ واحدة، ما أدى إلى غياب عنصر التفويت.

ـ وهذا سبب شدة المنافسة وكثرة الأعمال؟

ـ مسرحية «روز ماري»، التي أعادتني إلى

ـ المسرح بعد غياب سبعة أعوام - إذ كانت آخر

ـ أعمالى على الخشبة عام 2018 - وهي جات

ـ في التوقيت المناسب.

ـ وكانت لا تُعتبرين أن الدراما اللبنانيّة لم

ـ تكن جيدة، على عكس بعض الممثلين الذين

ـ رفضوا المشاركة فيها؟

ـ هناك نوّعيات مختلفة، وبغضّ الدراما كان جيداً.

ـ لا يمكننا أن نعمّم وأن نظلم كل الأعمال، لأن بعضها

ـ من الواضح أن هناك «هجرة» من ممثلي التلفزيون إلى المسرح وبالعكس؛ أي أن من كانوا يعملون في المسرح انتقلوا إلى

ـ التلفزيون، ونادرًا ما تراهم اليوم على

ـ الخشبة، والعكس صحيح أيضاً.

ـ كييف تفسّرين هذا الأمر؟

ـ يجب أن يكون الممثل منفتحاً على جميع الأنواع التمثيلية، لا

ـ وأن يحصر تجربته في الدراما

ـ التلفزيونية فقط، بل يبني في

ـ أن تشمل السينما والمسرح،

ـ ربما في أسابيق لم تكن تُعرض على ممثلي المسرح أعمال

ـ من الناس ما زالت تنتهي إلى ثقافة «أنا أشاهد التلفزيون

ـ فقط، وهو لا يُعرف إلى العمل إن لم ينفتحوا على

ـ المنشآت، الأمور تقليدية، وعلى المشاهد أن يواكب التطور.

ـ مع أنه يقال إن اختيار النجوم للأدوار الأولى يتم

ـ انطلاقاً من عدد المتابعين على وسائل التواصل الاجتماعي

ـ ما يجعل الغلبة لـ«السوشيل ميديا»؟

ـ الأهم تغيير، حتى إننا نجد على المنشآت أرشيف السينما

ـ العربية القديمة، الـ«إنترنت» جعل كل شيء متاحاً، وحتى

ـ الأعمال الفرعية التي لا تُمثل حقوقاً تُعرض على منصات

ـ ومن يبحث يجد، هذا التغيير الذي نواجهه لأول مرة يسمح

ـ لمن يعيشون خارج البلاد بالتعرف على النجوم الجديدة، كما لها

ـ ذواح سلس لأنها أُفهّمت عصر الانتظار، في السباق كنا

ـ ننتظّر الحلقة أُسْبُوعاً، أما اليوم فتُثبت خمس حلقات دفعه

ـ واحدة، ما أدى إلى غياب عنصر التفويت.

ـ وهذا سبب شدة المنافسة وكثرة الأعمال؟

ـ مسرح بعد غياب سبعة أعوام - إذ كانت آخر

ـ أعمالى على الخشبة عام 2018 - وهي جات

ـ في التوقيت المناسب.

ـ وكانت لا تُعتبرين أن الدراما اللبنانيّة لم

ـ تكن جيدة، على عكس بعض الممثلين الذين

ـ رفضوا المشاركة فيها؟

ـ هناك نوّعيات مختلفة، وبغضّ الدراما كان جيداً.

ـ لا يمكننا أن نعمّم وأن نظلم كل الأعمال، لأن بعضها

ـ يخوض النجم ماجد الكدواني ماراثون دراما رمضان القبيل 2026

ـ مختلف، وعلى الرغم من الموضوع الشائك الذي من المقرر مناقشته خلال مسلسل «كان يا ما كان»، إلا أنه يقدم بطريقة أسهل

ـ الممتع، حيث يعالج أزمة الطلاق بعد سنوات مديدة من

ـ الزواج، ولكن بشكل هادي كما اعتدنا منه عليه.

ـ ويتناول مسلسل «كان يا ما كان» بطولة ماجد الكدواني

ـ الكدواني تفكك العلاقة الزوجية بعد سنوات

ـ من الروتين وسوء التفاهم، حيث يتحول

ـ الانفصال إلى صراع بارز يمتد من المشاعر

ـ إلى ساحات المحاكم، وتتصبّج أحداثه ضحية

ـ لخلافات الكبار، في معالجة اجتماعية هادئة

ـ وعميقة.

ـ مسلسل «كان يا ما كان» بطولة ماجد الكدواني

ـ ويسرا اللوزي وعارفة عبد الرسول ونهى

ـ عابدين وباريلا يوسف وجلاح هشام وريتال عبد

ـ العزيز،

ـ تأليف شيرين دياب وخارج كريم

ـ العدل، وإنتاج شركة ماجيك

ـ بينز للمنتج، لمدة شهر

ـ الجنائي.

ـ يقدّم ماجد

ـ وخلال موسم دراما 2026.

ـ يقدّم ماجد

الْوَلَادُ

# علاج جذري لمضاعفات السكري !

نجح باحثون من جامعة ألباني وكلية غروسمان للطب بجامعة نيويورك في اكتشاف طريقة جديدة لمحبب مسار خلوي رئيسي يساهم في الالتهاب المزمن ويعيق التئام الجروح لدى مرضى السكري.

وتمكن الفريق من تطوير جزيء دوائي صغير يعرف باسم RAGE406R، يعمل على تعطيل تفاعل متسلسل داخل الخلايا يعد من أبرز أسباب مضاعفات السكري.

وأوضح ألكسندر شيخمان، الأستاذ في قسم الكيمياء ومعهد الحمض النووي الريبي بجامعة ألباني، أن العلاجات الحالية ترتكز على ضبط مستويات السكر في الدم وإبطاء تطور المرض، لكنها لا تعالج الالتهاب الكامن الذي يقود إلى مضاعفاته.

وأضاف أن الدراسة تكشف عن مسار علاجي واعد قد يمهد لتطوير مؤشرات جديدة لقياس فعالية العلاج في النماذج الحيوانية.

وبيّنت الدراسة أن مرضي السكري يعانون من تراكم جزيئات ضارة تعرف باسم منتجات الغليكوزيل النهائية المتقدمة (AGES)، والتي تنشط مستقبلاً خلويًا يسمى RAGE. ويؤدي هذا المستقبل إلى تحفيز بروتين داخلي يسمى "ديافانوس-1" (DIAPH1)، ما يسبب التهاباً مزمناً ويضعف التئام الجروح.

وباستخدام تقنيات البيولوجيا البنوية، حدد الفريق موقع ارتباط DIAPH1 في البروتين DIAPH1 يمكن تعطيله بالجزيء الجديد RAGE406R، الذي يمنع تفاعل المستقبل مع البروتين ويوقف مسار الالتهاب.

وقالت الباحثة المشاركة باراستو نزاريان، طالبة الدكتوراه في جامعة ألباني، إنها فحصت أكثر من 100 جزء من التحديد الصيغة الأكثر فعالية في كبح المسار الالتهابي، مضيفة أن RAGE406R أظهر قدرة قوية على تثبيط الالتهاب المزمن وتحسين التئام الجروح.

وأظهرت التجارب على الخلايا البشرية والثديان أن المركب الجديد يخفض مستويات الالتهاب بشكل ملحوظ، وسرع التئام الجروح لدى النماذج المصابة بالسكري.

وأكّدت أن ماري شميدت، أستاذة الغدد الصماء في كلية غروسمان للطب، أن الجزء الجديد يمثل أول علاج محتمل يستهدف الأسباب الجذرية لمضاعفات السكري، موضحة أنه إذا أثبت فعاليته في التجارب السريرية على البشر، فقد يحدث تحولاً نوعياً في علاج مرضي السكري من كلا النوعين (الأول والثاني).

A pomegranate and a glass of juice.

ووصت مجلة (فرويندين) الألمانية بتناول ثمرة رمان يومياً، حيث إنه يعمل على تقوية جهاز المناعة، كما أنه صديق للقلب. وأوضحت المجلة العنية بالصحة والجمال أن الرمان غني بمضادات الأكسدة، التي تساعد جهاز المناعة على مواجهة الجراثيم والبكتيريا بصورة أفضل.

وأشارت إلى أن مضادات الأكسدة تساعد في مكافحة الالتهابات، حيث ظهرت الدراسات أن المواد الفعالة الموجودة في الرمان تعمل على تثبيط العمليات الالتهابية لدى مرضى التهاب المفاصل، وبالتالي تخفيض المتابع إلى حد كبير.

وقالت المجلة، بالإضافة إلى ذلك، يعمل الرمان على خفض مستوى لكوليستيرونول وتنظيف الأوعية الدموية وخفض ضغط الدم المرتفع، مما يحد من خطراً الاصابة بالأمراض القلبية والسكريات الدماغية.

## سوال جوان

- **كيف يحدث كسوف الشمس؟**  
يحدث عندما يقع القمر بين الأرض والشمس
  - **ما هي الكتابة الهiero-غليفية؟**  
هي الكتابة التي كان يستعملها المصريون القدماء
  - **كم يبلغ عدد أعين الذباب؟**  
خمسة أعين
  - **لماذا سمي البحر الميت بهذا الاسم؟**  
لأن مياهه شديدة الملوحة مما لا يسمح بالحياة بها

# السوق الخبيث

تقابل رجالن في أحد الأسواق أحدهما طيب يرضي بما قسم الله له فيحمل للناس أغراضهم مقابل مبلغ سسيط او يقوم بأداء بعض الأعمال في المجال بأجر، أما الآخر فهو خبيث يتلخص على الناس ربما يستطيع ان يسرق شيئا او يحاول ان يعمل في المجال الكبيرة المزدحمة ليستطيع أيضا ان يسرق ما تطاله يده.

تقابل الرجالن في دكان واحد فقد استأجرهما صاحب الدكان لتنظيف مخازنه واخذ الطيب يعمل بهمة ونشاط اما الخبيث فكان ينظر إلى باب الدكان وكلما رأى صاحب الدكان قادما اسرع بمساعدة الطيب حتى يظن صاحب الدكان انهم يعلمان معا بشطاطاً لكن صاحب الدكان هو ايضا ذكي فلم تدخل عليه حيل الرجل الخبيث لذلک ذهب لدكانه ومن كوة في حائط الدكان اخذ يراقب الطيب والخبيث.. اخذ الرجل الخبيث يتجول في المخازن وكلما رأى شيئا غاليا اخذه ووضعه في جيده او صدره، وكلما رأى شيئا يوكل تناول منه حتى متلات معدته بيل لقد جلس لأخذ قسط من النوم.

اما الطيب فقد كان يعرف ان الله هو الذي يراه فعمل بهمة ونشاط وامانة حتى انتهى من التنظيف والترتيب والتحميل في الوقت الذي شبع فيه الخبيث نوما.. فلما استيقظ سأله ان كان صاحب الدكان جاء.. فقال الطيب: لم يحضر ولم يرك نائما.

هنا دخل صاحب الدكان فما كان من الخبيث غير التظاهر بانهاء اخر عمل في يده ثم جلس على الارض وقال: كفى تعينا اليوم كثيرا وجعلنا ايضا.. فضحك صاحب الدكان وقال: نعم ساحضر الطعام حالا.

وصدق بيده فدخل رجالن عمالا قان هما ولداه وقال لهم: هذا يريد ان يأكل ويرتاح.. وأشار على الطيب. وذاك يريد ان يأكل ويرتاح وينظر نفسه.. وأشار على الخبيث. فأخذنا الرجل الطيب إلى الدكان وقدما له الطعام الشهي وفراشا للراحة ومبينا محترا نظير تعبه. ثم دخلوا وامسكا بالخبيث وقلبه رأسا على عقب فأوقعوا كل ما في جيده وصدره ثم نفضاه جيدا من كل ما سرقه. وبعد ذلك قنطره درسا قوية واعطياه ضربا سير حاد ان يصبه بعاهات مختلفة.. ومن ثم أقيمه خارج الطريق ووقف أحدهما ليعلن ان هذا الرجل لص وأفاق وحدر من التعامل معه مما دفع الرجل الخبيث إلى ان يجري مسرعا خارج السوق قبل ان يتكاثل عليه الآخرون.. اما الطيب فقد طلبه صاحب الدكان عامله لديه بأجر جيد جراء امانته وطبيته.

