

انطلاق أعمال «المؤتمر
الإماراتي الثاني للتعليم
الطبي» في جامعة الإمارات



هل كان بوب ديلان
ضحية الاستخبارات
الأمريكية؟



كيف يمكن لدهون الجسم
مكافحة الصلع؟

ما الذي تعنيه بداية عام التنين؟

بدأت الاحتفالات يوم 10 فبراير -شباط في الصين، للترحيب بعام التنين، ويمثل المهرجان الذي يستمر أسبوعين بداية سنة قمرية جديدة، كما يشهد أيضاً تعيين حيوان جديد في دائرة الأبراج الصينية، للإشراف على الأشهر الـ 12 المقبلة. وسيدرج الأطفال الذين يولدون في عام 2024 تحت «عام التنين»، واعتماداً على السنة التي يولد فيها الطفل، يتم تعيين حيوان ليكون برجه الصيني أيضاً. وتقول عامة الفلك الصينية ومستشارة الفنگ شوي، جانتين لوي، إن عام 2024 سيكون عام التغيير بالنسبة للكثيرين، وأشارت إلى إنه في حين أن هذا قد يعني 12 شهراً متقلبا، إلا أنه يمكن أن يشير أيضاً إلى الكثير من الفرص الجديدة. وهناك 12 حيواناً من الأبراج الصينية تتناوب فيما بينها، أي أن كل حيوان يظهر مرة أخرى كل 12 عام، وهذا يعني أنه بالإضافة إلى الأطفال الذين ولدوا في عام 2024، فإن أولئك الذين ولدوا في الأعوام 1940 و1952 و1964 و1976 و1988 و2000 و2012 ولدوا أيضاً تحت عام التنين. وتضيف لوي أن الأشخاص الذين يولدون في عام التنين لديهم فرصة جيدة لاكتساب الثروة أو رؤية ثروتهم تنمو خلال الأشهر الـ 12 المقبلة. ولم يتم تحديد هذا العام باعتباره عام الحب، لذلك إذا كنت عازباً، فلا تتوقع العثور على شريك أحلامك في الوقت المناسب لعيد الحب. ومع ذلك، ذكرت لوي أنه قد تكون هناك فرصة للأشخاص المولودين في عام التنين للدخول في قصة حب جديدة، في وقت لاحق من العام.

المغرب .. 5 قتلى في انهيار مبنى بفاس

تسبب انهيار مبنى في مدينة فاس بالمغرب بمقتل 5 أشخاص وفقما ذكرت وسائل إعلام مغربية. وانهيار المبنى المكون من ثلاثة طوابق والواقع بالمدينة العتيقة بفاس، من جراء الأمطار الغزيرة والرياح القوية التي شهدتها البلاد في الساعات الأخيرة. وتواصل جهود فرق الإنقاذ لاقتطاع ضحايا عالقين تحت الأنقاض وسط استنفار سلطات المحلية في كافة أحياء المدينة العتيقة فاس.

ريو دي جانيرو تسعى لجعل كرفالها أكثر أماناً للنساء

في ريو دي جانيرو، أطلقت توصيات للنساء لتجنب التعرض للتحرش أو الاعتداء خلال الكرنفال، بعدما ازدادت تلك الحوادث خلال السنوات الأخيرة أثناء هذا المهرجان السنوي. انطلق كرنفال ريو دي جانيرو رسمياً الجمعة بمواكب الاحتفالية التقليدية عبر المدينة البرازيلية التي تجتذب في بعض الأحيان ما يصل إلى مئات آلاف الأشخاص الذين يتأوتن للرقص والضحك وشرب الكحول. لكن دراسة استقصائية أجراها معهد لوكوموتيفا للبحوث في كانون الثاني-يناير شارك فيها 1500 شخص، أظهرت أن نصف النساء اللواتي استجوبن في إطارها 50% كن ضحايا لاعتداء خلال نسخ سابقة من الكرنفال. وأعربت سبع من كل عشر برازيليات 73% عن خشيتهن من التعرض للتحرش جنسي خلال الاحتفالات. وأرجعت المتخصصة في سلامة المرأة إيريكا بايس السبب في ذلك إلى عنصرين هما الكحول والتذكورية. وشرحت بايس وهي أيضا بطلة عالمية في الفنون القتالية المختلطة لوكالة فرانس برس يعتقد الرجال أن لديهم الحق والسلطة على أجساد النساء. أنشأت بايس برنامج «إيبوديراس» «متحزرات» التابع لحكومة الولاية التي كلفت جهودها لتوفير معلومات حول السلوكيات التي يجب اتباعها والواقف التي يجب تجنبها وما يجب فعله في حال التعرض للتحرش أو اعتداء. وقالت «الوعي هو الأداة الرئيسية لحماية النساء اليوم حتى يعرفن أنه يمكن أن يصبحن ضحايا للعنف وأن لديهن من يلجأن إليه للحصول على المساعدة».



ما الفرق بين الإرهاق والاكئاب وكيف يُجيب العلم؟

هل تعانيين من الإرهاق المزمن؟ هل فقدت الشغف في بعض أمور الحياة المُفرحة؟.. إذا كان جوابك بالنفي، ربما لا تكون لديك أعراض اكتئابية، خصوصاً وأن الإرهاق قد ينجم عن مشاكل صحية عديدة، لعل أخطرها الإصابة بمرض السرطان. اكتشفي الفرق بين الإرهاق والاكئاب بالتفصيل في الموضوع الآتي:

يمكن أن يكون الإرهاق المستمر أحد أعراض الاكتئاب؛ وعلى العكس من ذلك، فإن غياب الإرهاق قد يشير إلى وجود الهوس. في الواقع، يمكن أن يكون للإرهاق كلا الجانبين ويكون علامة على الصحة الجيدة وكذلك أحد أعراض المرض؛ فالسباق هو الذي يحدد ما إذا كان هذا أو ذاك؛ والأشخاص الذين يتعبون دون سبب، دون بذل مجهود، أو رحلة طويلة، أو دون البقاء مستيقظين لفترة طويلة، يعانون من تعب يمكن اعتباره غير طبيعي. وبالمثل، فإن الأشخاص الذين يشعرون ليلاً ونهاراً دون أن يشعروا بالتعب لديهم أيضاً حالة شاذة. يصبح التعب - مثل غياب التعب - مرضياً بشكل خاص عندما نعتبره مفرطاً وغير متناسب مع السياق؛ إنه نفس الشيء بالنسبة للاكتئاب. وبالتالي، فإن التصنيف الدولي للأمراض - 10 (التصنيف الدولي للاضطرابات العقلية والسلوكية، منظمة الصحة العالمية 1991) يتضمن فقط الإرهاق غير الطبيعي بين أعراض نوبة الاكتئاب؛ ويتضمن تشخيص الإصدار العاشر من التصنيف الدولي

للأمراض، فقط التعب المرتبط بالنقص المتزامن في الطاقة الحيوية كعارض من أعراض نوبة الاكتئاب، وبالتالي يشير ضمناً إلى أن التعب الاكتائبي مرتبط بنقص الطاقة. بهذه الطريقة فقط، كتعبير عن فقدان الحافز، يجب أن نفهم أن الإرهاق غير الطبيعي (بالإضافة إلى اليأس وغياب الاهتمام والفرح) هو من بين الأعراض الرئيسية لنوبة الاكتئاب. وهكذا، أظهرت الدراسات الوبائية أنه ضمن السكان، لا يتم توزيع الأشخاص الأصحاء والمكتئبين بطريقة ثنائية؛ على العكس من ذلك، هناك زيادة مستمرة في أعراض الاكتئاب المعزولة حتى يصل جزء من السكان إلى عدد معين من الأعراض، وهو ما له قيمة مرضية وفقاً لأنظمة التشخيص الحالية. وهذا ما يفسر وجود صعوبات مماثلة في التمايز بين الأمراض الجسدية والنفسية؛ على سبيل المثال، فإن مرض السرطان المتعب قد يكون مصحوباً بالإرهاق، وقد يتم تقييم التعب في نفس الوقت على أنه عارض من أعراض الاكتئاب. إن المحاولات التي تم إجراؤها حتى الآن في علم الأورام

النفسية بين التعب الجسدي والاكئاب؛ باستخدام طرق الفحص الجديدة أيضاً، لم تحل هذه المشكلة إلا جزئياً. ربما تودين الإطلاع على الاكتئاب المقاوم للعلاج والتقنيات المساعدة.

نتائج علمية حول الإرهاق والاكئاب: الإرهاق هو أحد الأعراض العديدة لنوبات الاكتئاب؛ يصاحبه اضطراب في الحيوية ويختلط؛ من بين أمور أخرى، بالاكئاب العاطفي ومشاكل إدراكية في التركيز وتبسيط حركي نفسي. كجزء لا يتجزأ من التغيير الاكتائبي العالمي في الخبرة والسلوك، فإن التعب الناتج عن الاكتئاب أقل سهولة في تشخيصه من التعب، على سبيل المثال من أصل جسدي أو طبي، أو من متلازمة التعب المزمن. اعتماداً على نوع الاكتئاب، يتم التعامل مع التعب الاكتائبي باعتباره نوبة اكتئابية أو اضطراب التكيف الاكتائبي؛ وفي المقدمة تأتي العلاجات النفسية والدوائية النفسية؛ وفي حالة المقاومة، يمكن أيضاً استخدام المنشطات النفسية كسعاد.

القبولة.. كيف تؤثر العادة اليومية على عقلك؟

يمكن للقبولة أن تكون مفيدة على صحة الجسم أكثر من مجرد كونها تعطينا إحساساً بالراحة خلال يوم مرهق. ووجدت دراسة نشرت عام 2016 في مجلة الجمعية الأمريكية لطب الشيخوخة وجود صلة بين القبولة من 30 إلى 90 دقيقة بعد الغداء وتحسين الوظيفة الإدراكية. وشمل البحث تحليل البيانات المبلغ عنها ذاتياً حول القبولة من 2974 شخصاً في الصين، تتراوح أعمارهم بين 65 عاماً فما فوق. تم تقسيم المشاركين إلى مجموعات: لا تأخذ قبولة، قبولة قصيرة «أقل من 30 دقيقة»، قبولة معتدلة «30 إلى 90 دقيقة»، قبولة ممتدة «أكثر من 90 دقيقة». تم تقييم الانتباه والذاكرة العرضية والقدرات البصرية المكانية، وكان أداء الذين يأخذون قبولة معتدلة أفضل بشكل عام، بينما أظهر الذين لا يأخذون قبولة قدرات إدراكية أضعف من الذين يأخذون قبولة قصيرة. هذه الدراسة هي مجرد واحدة من العديد من الدراسات التي تبحث في فوائد وتباين عيوب القبولة أثناء النهار. ومن المثير للاهتمام أن العلم يبدو منقسماً حول مدى فائدة القبولة لتقليل خطر الإصابة بمرض الزهايمر، ربطت دراسة أجريت عام 2022 بين القبولة أثناء النهار وزيادة خطر الإصابة بمرض الزهايمر، في حين وجدت دراسة نشرت عام 2021 أن القبولة لمدة أقل من 30 دقيقة تقلل من خطر الإصابة بمرض الزهايمر.

قرية تمنع استخدام الهواتف في الأماكن العامة

شرعت بلدية سين-بورت، في جنوب باريس، للمنع على منع استخدام الهاتف في الأماكن العامة أو حتى في العلن. في خطوة تهدف إلى دفع الناس إلى تعزيز من حياتهم الاجتماعية من جهة، والتخفيف من مدة استخدام الشاشات في الحياة اليومية. وكان سكان البلدة، التي يقل عدد سكانها عن ألفي شخص، قد صوتوا الأسبوع الماضي للحد من استخدام الهواتف الذكية في الأماكن العامة، حيث تم حظر الكبار والأطفال من استخدام أجهزتهم أثناء المشي في الشارع، أو أثناء الجلوس مع الآخرين على مقاعد الحديقة، أو في المتاجر، الخ. وأثناء تناول الطعام في المطاعم، وأثناء انتظار أولياء الأمور لأطفالهم أمام أبواب المدارس. وذكر تقرير لصحيفة «دا غارديان» البريطانية أن شوارع وواجهات المحلات التجارية في المنطقة باتت مغمورة بملصق لهااتف ذكي، مع خط أحمر يمر عبره، للتحذير من استخدام الهاتف علناً. وإلى جانب هذا القانون، وافق سكان القرية على ما يسمى بميثاق العائلات حول استخدام الأطفال للشاشات، بحيث يمنع على الأطفال استخدام أي نوع من الأجهزة وشاشات التلفزة في الصباح، أو في غرف النوم، أو قبل النوم أو أثناء الوجبات. وإذا وقع أولياء الأمور على الميثاق الذي يمنع استخدام الأطفال قبل سن 15 أي نوع من الهواتف الذكية، سوف تقدم البلدية للطفل هاتفاً مخصصاً للمكالمات فقط.

«مي تو» تطفئ على احتفال توزيع جوائز غويا

حصل فيلم «لا سوسبيداد دي لا نيبيني» على أبرز جوائز غويا التي تُعد أهم حدث للسينما الإسبانية، فيما يشهد القطاع هزة قوية أحدثتها اتهامات لإحدى شخصيات السينما المستقلة بارتكاب اعتداءات جنسية. ويروي العمل الذي تولى إخراجه الإسباني خوان أنطونيو بايونا «جوراسيك وورلد» فالفن كينغدم» و«ذي إمبوسبل» وحصل على جائزتي أفضل فيلم وأفضل مخرج، قصة لاعبين شباب في فريق ركني للهواة من الأوروغواي، تعرضت الطائرة التي كانت تقلهم إلى تشويش عام 1972 لحادث وسقطت في بقعة في جبال الأنديس، ويحمل الفيلم عنوان Society of the Snow بالإنكليزية. وطلعت أجواء الضيعة الجنسية التي أثيرت أخيراً في إسبانيا على أجواء احتفال غويا الذي مُنحت خلاله جائزة أفضل فيلم أوروبي للشرطي الفرنسي «أتومي دون شوت» وجائزة فخرية للممثلة الأميركية سيغورني ويفر عن مجمل مسيرتها. وقالت عريضة احتفال توزيع جوائز غويا الممنلة والمغنية أنا بيلين في مستهل الأمسية التي أقيم هذه السنة في بلد الوليد بشمال غرب إسبانيا «من المنح أن نطالب جميعاً بضمانات للمساواة، وهذا يتطلب إدانة كل الاعتداءات والعنف الجنسي».



دراسة: سن الـ 38 «نقطة تحول» في صحة الإنسان

وجدت دراسة بريطانية أن الناس لا تبدأ في مراقبة صحتهم بجدية حتى سن 38 عاماً، وغالباً بعد تعرضهم لنوع من الخوف الصحي. وتوصل الباحثون لهذه النتيجة، من خلال بحث استقصائي شارك فيه ألفاً شخص في المملكة المتحدة، وأظهر الاستطلاع أن 11% من البالغين يعترفون أنهم ما زالوا لا يأخذون صحتهم على محمل الجد. وبحسب «ستادي فايندرز»، تبين أن ما يقرب من نصف المشاركين (45%) لم ينتبهوا كثيراً في سن أصغر لأنهم شعروا بأنهم بخير على نطاق واسع، في حين شعر 36% منهم أنهم كانوا أصغر من أن يلقوا بشأن ذلك، وشعر 25% أنه لن يحدث لهم أي شيء سيئ.

ويبعد فوات الأوان، شعر 84% أنهم اعتبروا صحتهم أمراً مفروغاً منه عندما كانوا أصغر سناً، بينما أحس 39% بالندم على عدم الاهتمام بصحتهم قبل بلوغهم منتصف العشرينات من العمر. وأجرت الدراسة مجموعة «وإن بول»، ولاحظ الباحثون وجود مؤثرات ترتبط بمرحلة التحول إلى الوعي الصحي، منها أن يطلب أحد الوالدين أو طبيب أخصائي من الشخص الاهتمام بالنوم أو شرب المزيد من الماء للعناية بصحته.

تشارلز الثالث يشكر رسائل الدعم

قدم الملك تشارلز الثالث «خالص شكره» لجميع من أرسلوا إليه رسائل دعم، في أول بيان يصدر عنه منذ تشخيص إصابته بالسرطان. وكتب تشارلز «أود الإعراب عن خالص شكري على رسائل الدعم الكثيرة والتمنيات الطيبة التي تلقيتها في الأيام الأخيرة». وقال الملك البالغ الخامسة والسبعين، مثلما يعلم أي شخص مصاب بالسرطان، إن الأفكار الطيبة مثل هذه توفر أكبر قدر من الراحة والتشجيع. ونشر البيان على الموقع الإلكتروني للعائلة المالكة البريطانية وحسابها في منصة إكس. وأضاف تشارلز «إنه لن دواعي سروري أيضاً أن أسمع كيف ساعدت مشاركة تشخيصي في زيادة الوعي وتسليط الضوء على عمل كل هذه المنظمات التي تدعم مرضى السرطان وعائلاتهم في كل أنحاء المملكة المتحدة وبقية العالم». بعد أقل من عام ونصف عام على خلافة والدته إليزابيث الثانية على عرش بريطانيا وتسعة أشهر على تتويجه، بدأ الملك العلاج بعد إعلان إصابته بسرطان لم يكشف نوعه.



منوعات الفكر

22

بالشراكة الاستراتيجية مع دائرة الصحة بأبوظبي

انطلاق أعمال «المؤتمر الإماراتي الثاني للتعليم الطبي» في جامعة الإمارات

بمشاركة 18 باحث وطبيب ومبتكر في مختلف مجالات التعليم الطبي، لاستعراض أبرز النتائج والأبحاث العلمية المقدمة من المشاركين والباحثين والأطباء خلال فترة المؤتمر. وفي الجلسة الثانية من أعمال المؤتمر الإماراتي الثاني للتعليم الطبي، بعنوان "معايير الاعتماد المتطورة لـ GME، تناول فيها المشاركون دور تقييم البرامج في التعليم الطبي للدراسات العليا، لتعزيز تحسين الجودة في البرامج والدروس المستفادة من نموذج الاعتماد، بالإضافة إلى استعراض "تطور التعليم الطبي: الأهداف والأهداف الرئيسية كعوامل محفزة للتغيير". وفي ثاني أيام أعمال المؤتمر الإماراتي الثاني للتعليم الطبي، عقدت الجلسة الثالثة بعنوان "الصحة والعافية في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا"، فيما تناولت الجلسة الرابعة الابتكار في التدريس والتعلم والتقييم، كما وأبرزها ورشة عمل "تصميم الحالة"، وكذلك ورشة "الكتابة الطبية"، و ورشة "الاتصالات القصيرة"، بالإضافة إلى عمل ورشة خاصة بمدراء التعليم الطبي، ومناقشة التعاون في المواضيع الرئيسية المتعلقة بقيادة التعليم الطبي، والاعتماد، وتطوير البرامج، وأفضل الممارسات في دولة الإمارات العربية المتحدة.

الدولة، لتبادل الخبرات والأبحاث حول مستقبل الطب والتعليم الطبي، ونستعرض فيه تجربتنا كأول نظام صحي أكاديمي متكامل في إمارة دبي يضم أربع محاور أساسية هي الرعاية والتعلم والاكتشاف والعطاء تعمل بتكامل وانسجام لخدمة "المريض أولاً"، من خلال تعزيز الرعاية الصحية ودفع عجلة الأبحاث في مجال التعليم الطبي للارتقاء بصحة الإنسان. وتضمنت أعمال المؤتمر 4 جلسات علمية خلال يومين، واشتمل المؤتمر على ورش عمل ومحاضرات وجلسات نقاشية متخصصة، وفي اليوم الأول من أعمال المؤتمر تناولت الجلسة الأولى "التوجهات المستقبلية في التعليم الطبي"، والجلسة الثانية - اعتماد "المعايير المتطورة في التعليم الطبي"، ومعرض الأوراق العلمية، وعقدت عدد من ورش العمل الموازية كان من أبرزها ورشة عمل بعنوان "الأنشطة المهنية المؤهولة EPAS"، قدمها فريق من المعهد الوطني للتخصصات الصحية، فيما جاءت ورشة العمل الثانية بعنوان "كاتب معتمد" قدمها فريق التقييم والمعهد ومجموعة من الأطباء الاستشاريين من الجهات الصحية، بالإضافة إلى ورشة عمل بعنوان "منهج يركز على المريض" وورشات عمل بعنوان "على هامش المؤتمر" تم افتتاح معرض المصنقات البحثية والعلمية



المتخصصة محلياً وعالمياً، لتتكاتف الجهود من أجل الحفاظ على صحة وسلامة أفراد المجتمع في أبوظبي وخارجها. وقال الأستاذ الدكتور علوي الشيخ علي، نائب المدير التنفيذي لديي الصحية والمدير التنفيذي للشؤون الأكاديمية دبي الصحية، ونائب مدير جامعة محمد بن راشد للطب والعلوم الصحية للشؤون الأكاديمية: "يعد مؤتمر الإمارات الثاني للتعليم الطبي ملتقى ذا أهمية كبيرة كونه يجمع مسؤولي ورواد القطاع الصحي في

وأوضح الدكتور محمد الحوقاني - الأمين العام للمعهد الوطني للتخصصات الصحية أن هذا المؤتمر يعتبر ثمرة تعاون بين المعهد والهيئات والمؤسسات الصحية في الدولة وذلك لرفع المستوى العلمي للمهنة الصحية في الدولة، وتعزيز جودة التعليم الطبي العالي وبرامج التدريب التخصصي من حيث تنظيم التدريب التخصصي، وضمان جودة التعليم والعمل السريري. حيث يقدم المؤتمر 6 ورش عمل و 41 ورقة عمل في مختلف مجالات التعليم التخصصي، كما يشكل المؤتمر قاعدة لتبادل الخبرات بين برامج التدريب التخصصي للارتقاء بمهارات التدريب والتقييم التي تنعكس إيجابياً على جودة الرعاية الصحية في الدولة، فيما أشار الدكتور محمد يوسف بني ياس في كلمته الافتتاحية إلى أهمية التعليم الطبي في دولة الإمارات، مؤكداً على أنه إنجاز مهم لقطاع الصحة الإماراتي، وأثنى على دور المعهد في التطوير المهني للعاملين في القطاع الصحي، حيث أتمد المعهد حتى الآن 56 برنامج تخصصي مما أتاح الفرصة لخريجي كليات الطب استكمال تدريبهم التخصصي في الدولة بأفضل المعايير. من جهته، قال الدكتور راشد عبيد السويدي، المدير التنفيذي لقطاع القوى العاملة في دائرة الصحة - أبوظبي: "كجزء من جهودنا المستمرة لترسيخ مكانة أبوظبي كوجهة

العين - الفجر

انطلقت أعمال "المؤتمر الإماراتي الثاني للتعليم الطبي"، الذي ينظمه المعهد الوطني للتخصصات الصحية التابع لجامعة الإمارات العربية المتحدة، خلال الفترة من 10-11 فبراير الجاري 2024، بالمبنى الهلالي، بالحرم الجامعي في مدينة العين. بالشراكة الاستراتيجية مع دائرة الصحة بأبوظبي ومؤسسة دبي الصحية الأكاديمية (صحة دبي)، بحضور سعادة الدكتور: محمد يوسف بني ياس، مدير المركز الوطني للمؤهلات، ونائب رئيس مجلس إدارة المعهد الوطني للتخصصات الصحية، والأستاذ الدكتور غالب البريكي - مدير الجامعة بالإتانة، وسعادة والدكتور: راشد السويدي، المدير التنفيذي لقطاع القوى العاملة الصحية، دائرة الصحة - أبوظبي والدكتور: علوي الشيخ علي، المدير التنفيذي للشؤون الأكاديمية - مؤسسة دبي الصحية الأكاديمية (صحة دبي) وسعادة الدكتورة: وديعة عبد الرحيم، مدير إدارة التعليم الطبي والأبحاث بميناء الصحة بيدي، ومدراء التعليم الطبي من المؤسسات والجهات الصحية بالدولة، وعمداء الطب من الجامعات، وممثلون عن القطاع الصحي في دولة الإمارات العربية المتحدة.

برعاية وحضور د. شما بنت محمد بن خالد آل نهيان وتزامناً مع اليوم العالمي للإنترنت الأمن

«الحماية الرقمية للأبناء» ضمن محاضرة نظمها جمعية محمد بن خالد آل نهيان لأجيال المستقبل قدمتها موزة الشومي خبير الإرشاد



رحبت الشخة شما بالحضور معربة عن سعادتها لتلبية الدعوة التي حضرها حشد غير تجاوز 150 من نخبة التربويين في الميدان التربوي مشاركة إياهم الحوار حول أدوار الأسرة في تربية الأبناء وكيفية حمايتهم من مخاطر الإنترنت في عالم أضحى رقمياً لا يمكن عزله عن الأجيال. ورحبت المستشارة الثقيلة الرئيس مجلس الإدارة موزة القبيسي برئيس مجلس الإدارة الشخة د. شما بنت محمد بن خالد آل نهيان وموزة الشومي. وتضمنت محاضرة "الحماية الرقمية للأبناء" والتي جاءت تزامناً مع اليوم العالمي للإنترنت الأمن خمس عشرة محوراً رئيساً تلخصت في "التحقيق بحالات الاعتماد على الأطفال، الوقاية من الإهمال والإيذاء البدني والعاطفي والجنسي، الاستغلال في النقل وعلى الطرقات، في الأبنية، الأزمت والكوارث، في الأماكن العامة، المخاطر والتحديات التكنولوجية: الحماية من

الأشخاص الخطيرين، في التعليم، التمر والاعتداء من الأقران، العائلات المضطربة، في الرياضة، الاتجار بالبشر والاستغلال في العمل والتطرف وتأثير المتطرفين والإرهابيين. ودار الحوار حول الإجابة عن "ما المقصود بالحماية الرقمية للأبناء؟ وهل الحماية الرقمية للأبناء لها صلة بحقوق الطفل؟ وما الفرق بين حقوق الطفل وحماية الطفل؟ وما المقصود بحماية الطفل؟ ومن ماذا نحميه؟ واختتمت موزة الشومي المحاضرة بتوضيح لحق حماية الطفل من كافة ما يتعرض له، وأكدت على أهمية حقه في التعبير عما يجول في خاطره وترك المساحة له ليجدد خياراته ورغباته في الحياة اليومية مشيرة إلى أن هذا هو ما يساهم في بناء شخصيته لمواجهة تحديات المجتمع والمستقبل بثقة ودون خوف، فيما تم فتح باب الحوار والمناقشة وطرح الأسئلة في نهاية المحاضرة كما تم تكريم موزة الشومي على أهمية المحاضرة وعلى عطائها المستمر.

العين - الفجر

برعاية وحضور رئيس مجلس إدارة مؤسسات الشيخ محمد بن خالد آل نهيان الثقافية والتعليمية الشخة د. شما بنت محمد بن خالد آل نهيان نظمت جمعية محمد بن خالد آل نهيان لأجيال المستقبل ضمن برنامج مفااتيح الأسرة السعيدة "محاضرة بعنوان "الحماية الرقمية للأبناء" قدمتها موزة الشومي خبير الإرشاد وجودة الحياة بوزارة التربية والتعليم - سابقاً - عضو جمعية محمد بن خالد آل نهيان لأجيال المستقبل نائب رئيس مجلس إدارة جمعية الإمارات لحماية الطفل، عضو مجلس إدارة جمعية رعاية الأحداث بمقر الجمعية بمنطقة المويجعي في مدينة العين. استهل اللقاء بترحيب لرئيس مجلس الإدارة وإشادة بدورها الحيوي والفعال في دعم البرامج التوعوية المعززة لاستراتيجية الدولة والقيادة الحكيمة، في الوقت ذاته

بحضور سالم بن ركاض في مجمع استاد هزاع بن زايد في مدينة العين

«أويا العقارية» تنظم المعرض العقاري للاستثمار في المشاريع والمساحات المستدامة



وأكد رياض مجدي مدير عام شركة "أويا العقارية" أن المعرض في مدينة العين جاء للتعريف بحجم المشاريع التي تطرحها الشركة بالتعاون مع الدار العقارية، والتي تمثل فرصة للمستثمرين والمهتمين بالشأن العقاري. وأشار الخبير العقاري محمد بن النقش إلى أن مشاريع "أويا العقارية" بالتعاون مع الدار العقارية في أبوظبي تهدف إلى تلبية الطلب المتزايد على المساحات السكنية الفسحة والمستدامة، وبالتالي تحقيق الريادة في تصميم المباني الخضراء، وتحسين جودة المجتمعات. واعتبر علي محمد الرئيس التنفيذي لشركة "ماكس هوم"، أن منظومة قطاع اقتصادي في الإمارات تركز على النمو العقاري بشكل أساسي من خلال مشاريع التنمية المستدامة في كافة المجالات.



نظمت شركة "أويا العقارية"، بالتعاون مع الدار العقارية فعاليات المعرض الثالث للاستثمار والاطلاع على المشاريع العقارية التي تشرّف على تطويرها في العاصمة أبو ظبي ومختلف مناطق دولة الإمارات العربية المتحدة، وذلك على مدى يومين في قاعة مجمع استاد هزاع بن زايد في مدينة العين بحضور الشيخ الدكتور سالم بن ركاض العامري وعدد من الشخصيات والمسؤولين والمهنيين والمواطنين ورجال الأعمال. وقال الشيخ سالم بن ركاض خلال كلمة في المعرض إن شركة الدار العقارية و"أويا العقارية" عبر مسيرتهما في الأعمار يواكبان النهضة الشاملة في عدة مناطق بإمارة أبو ظبي وجعلها وجهة عالمية تصنف بالعديد من المرافق المستدامة والمباني الصديقة للبيئة والمساحات الخضراء، إلى جانب المجمعات الكبيرة التجارية والسكانية والاقتصادية والسياحية والثقافية والترفيهية والتي تقام بشكل مستمر ومستدام ومسؤول ضمن الكفاءة والابتكار.

العين - الفجر

جميلة بنت محمد القاسمي

زكاة المال لتعليم الأشخاص ذوي الإعاقة.. بموجب الفتوى الشرعية من أجل سداد الرسوم الدراسية لـ 537 طالباً ذا إعاقة هدف حملة الزكاة هذا العام

الشارقة - الفجر

مليوناً، ومئة وسبعة آلاف، وسبعمئة وخمسين درهماً) لسداد الرسوم الدراسية لـ 537 طالباً وطالبة من ذوي الإعاقة، من المستحقين لأموال الزكاة وفق الضوابط الشرعية. مدينة الشارقة للخدمات الإنسانية تركزت في حملتها للزكاة على الفتوى الصادرة عن اللجنة الدائمة للفتوى في إمارة الشارقة بجواز جمع الزكاة وقبولها وتقديمها للأشخاص ذوي الإعاقة، حيث تقوم اللجنة المتخصصة في المدينة بدراسة الحالة الاقتصادية والاجتماعية لأسر الأشخاص ذوي الإعاقة وتحُدّد بدقة في فئة "الاحتاجين" بسبب عدم القدرة على الكسب أو لتلبية الاحتياجات الضرورية نظراً لارتفاع كلفة التعليم أو العلاج، من أجل سداد الرسوم الدراسية. وقالت رئيس المدينة: يُعتبر التعليم من المصارف الشرعية لزكاة المال، فمن خلاله يتحقّق استقرار الأسرة، وتأمين مصدر مُستدام للرزق، وشعار زكاتكم تعليمنا " يُعكّل هذا التوجّه الذي يُسجّم مع مبادئ الخدمات الإنسانية وأهدافها واهتمامها بتضييع أبناء المجتمع على المساهمة في تعليم الأشخاص ذوي الإعاقة، وتمكينهم علمياً ومعرفياً وفق أحدث وأفضل الممارسات العالمية. وأوضحت الشخة جميلة أن المدينة تبنّت منذ تأسيسها عام 1979، قضايا الأشخاص ذوي الإعاقة في نهجها ورسالتها ورؤيتها، وكانت وما زالت حرصية على توعية أبناء المجتمع بها، داعية إياهم إلى مساندة وتقديم الدعم المناسب في المجالات كافة، والمساهمة بأموال الزكاة كي تستمر في تقديم خدماتها التعليمية التي تواكب أحدث المعايير والتوجهات. وأضافت: صحیح أن متوسط تكلفة الرسوم الدراسية للطالب الواحد في المدينة خلال العام الدراسي يبلغ 30 ألف درهم، إلا أن التكلفة الفعلية تتراوح بين 20 ألف درهم و 80 ألف درهم، حسب نوع الإعاقة والخدمات التي يحتاجها، والمدينة تسعى دائماً للوفاء بتعهداتها والتزامها بتوفير التعليم والتأهيل والإرشاد والدعم الأسري للجميع. وأشارت إلى استفادة 1993 شخصاً ذا إعاقة خلال العام الدراسي الحالي فقط من البرامج التعليمية والتأهيلية والتدريبية التي تُقدّمها مدينة الشارقة للخدمات الإنسانية لطلابها من مختلف الجنسيات والإعاقات، وفق أفضل وأحدث الممارسات العالمية. وبيّنت الشخة جميلة نسب موارد المدينة المالية لتغطية التكلفة التشغيلية لتقديم خدمات التعليم والتدريب والتأهيل والعلاج للأشخاص من ذوي الإعاقة، حيث تسهم حكومة الشارقة بنسبة 29%، وهناك نسبة 22% من أموال الزكاة، و28% من التبرعات وإدارة الوقت، و21% من الرسوم الدراسية والأنشطة الأخرى.

مدينة الشارقة للخدمات الإنسانية
Sharjah City for Humanitarian Services

زكاتكم لتعليمنا

نستقبل زكاتكم وصدقاتكم
Receives your zakat and donations

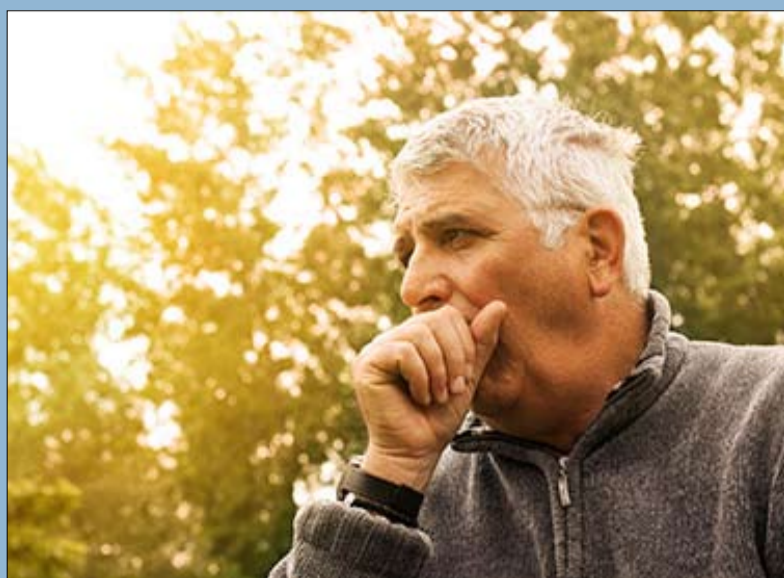
المساهمة إنصافاً بنا بخير الرّبح
To donate, Call us we'll come to you

056 216 0222

منوعات الفكر

23

دفعت الحرارة الشديدة وتلوث الهواء والانتشار المتزايد للأمراض المعدية القاتلة، منظمة الصحة العالمية إلى وصف تغير المناخ بأنه أكبر تهديد صحي يواجه البشرية. ووفقا للمنظمة، يجب أن يقتصر الاحتباس الحراري على هدف اتفاق باريس المتمثل في 1.5 درجة مئوية "لتجنب الآثار الصحية الكارثية ومنع ملايين الوفيات المرتبطة بتغير المناخ".



أكبر تهديد يواجه البشرية

كيف يؤثر تغير المناخ على الصحة؟

الهواء، مثل الظروف المتطرفة التي شهدتها العاصمة الهندية نيودلهي في وقت سابق من هذا الشهر، تؤدي إلى مشاكل في الجهاز التنفسي والحساسية، إلا أنه يعتقد أن التعرض الطويل الأمد يكون أكثر ضررا. ومع ذلك، ليست كل الأخبار سيئة. فقد وجد تقرير مجلة The Lancet أن الوفيات الناجمة عن تلوث الهواء بسبب الوباء الأحموري انخفضت بنسبة 16% منذ عام 2005، ويرجع ذلك في الغالب إلى الجهود المبذولة للحد من تأثير حرق الفحم.

متويتين، حسب ما توقعت مجلة The Lancet. كما أن المزيد من حالات الجفاف ستؤدي إلى ارتفاع مستويات الجوع. وفي ظل سيناريو ارتفاع درجة الحرارة بمقدار درجتين مئويتين بحلول نهاية القرن، سيعاني 520 مليون شخص إضافي من انعدام الأمن الغذائي المعتدل أو الشديد بحلول عام 2050. وفي الوقت نفسه، ستستمر الظواهر الجوية المتطرفة الأخرى، مثل العواصف والفيضانات والحرائق، في تهديد صحة الناس في جميع أنحاء العالم.

ومع ذلك، في ظل الخطط الحالية لخفض الكربون، فإن العالم يسير نحو ارتفاع درجة الحرارة إلى 2.9 درجة مئوية هذا القرن، حسب ما ذكرت الأمم المتحدة هذا الأسبوع. وفي حين أنه لن يكون هناك أحد في مأمن تام من آثار تغير المناخ، يتوقع الخبراء أن معظم المعرضين للخطر سيكونون من الأطفال والنساء وكبار السن والمهاجرين والأفراد الذين يعيشون في البلدان الأقل نمواً التي تنبعث منها غازات الدفيئة المسببة لظاهرة الاحتباس الحراري. وفي 3 ديسمبر المقبل، ستستضيف مفاوضات مؤتمر الأمم المتحدة المعني بتغير المناخ (COP28) في دبي "يوم الصحة" الأول على الإطلاق في مفاوضات المناخ.

الحرارة الشديدة

يعتقد على نطاق واسع أن هذا العام هو العام الأكثر سخونة على الإطلاق. ومع استمرار ارتفاع درجة حرارة العالم، من المتوقع أن تتبعه موجات حارة أكثر تواترا وشدّة.

وقال باحثون هذا الأسبوع إنه من المتوقع أن الحرارة تسببت في وفاة أكثر من 70 ألف شخص في أوروبا خلال صيف العام الماضي. وفي جميع أنحاء العالم، تعرض الناس لمتوسط 86 يوما من درجات الحرارة المهددة للحياة في العام الماضي، وفقا لتقرير The Lancet Countdown في وقت سابق من هذا الأسبوع.

وأضاف التقرير أن عدد الأشخاص الذين تزيد أعمارهم عن 65 عاما والذين لقوا حتفهم بسبب الحرارة ارتفع بنسبة 85% في الفترة من 1991-2000 إلى 2013-2022.

وبحلول عام 2050، سيموت أكثر من خمسة أضعاف عدد الأشخاص بسبب الحرارة كل عام في ظل سيناريو ارتفاع درجات الحرارة بمقدار درجتين.



أمراض معدية

يعني تغير المناخ أن البعوض والطيور والتدبيات سوف تتجول خارج موائلها السابقة، ما يزيد من خطر انتشار الأمراض المعدية معها. وتشمل الأمراض التي ينقلها البعوض والتي تشكل خطرا أكبر للانتشار بسبب تغير المناخ حمى الضنك، والشيكونغونيا، وزيكا، وفيروس غرب النيل، والملاريا. وحذر تقرير مجلة The Lancet من أن احتمالية انتقال حمى الضنك وحدها ستزيد بنسبة 36% مع ارتفاع درجات الحرارة بمقدار درجتين مئويتين. وتخلق العواصف والفيضانات مياها راكدة تشكل أرضا خصبة للبعوض، وتزيد أيضا من خطر الإصابة بالأمراض التي تنقلها المياه مثل الكوليرا والتيفوئيد والإسهال.

ويخشى العلماء أيضا من أن التدبيات التي تتجول في مناطق جديدة يمكن أن تتشارك الأمراض بعضها مع بعض، ما قد يؤدي إلى خلق فيروسات جديدة يمكن أن تنتقل بعد ذلك إلى البشر.

الصحة النفسية

حذر علماء النفس من أن القلق بشأن حاضر ومستقبل كوكبنا الذي ترتفع حرارته قد أثار أيضا زيادة القلق والاكتئاب وحتى الإجهاد اللاحق للصدمة، خاصة بالنسبة للذين يعانون بالفعل من هذه الاضطرابات. وبحسب التقرير، فإنه في الأشهر العشرة الأولى من العام، بحث المستخدمون عبر الإنترنت عن مصطلح "القلق المناخي" (climate anxiety) أكثر من 27 مرة مما كان عليه خلال الفترة ذاتها من عام 2017، وفقا لبيانات من مؤشرات "غوغل".

تلوث الهواء

يتنفس ما يقرب من 99% من سكان العالم هواء يتجاوز إرشادات منظمة الصحة العالمية بشأن تلوث الهواء. ويتسبب تلوث الهواء الخارجي الناجم عن انبعاثات الوقود الأحفوري في مقتل أكثر من أربعة ملايين شخص كل عام، وفقا لمنظمة الصحة العالمية.

فهو يزيد من خطر الإصابة بأمراض الجهاز التنفسي والسكري والدماعية وأمراض القلب وسرطان الرئة ومقارنة بالتبغ. وينجم الضرر جزئيا عن الجسيمات الدقيقة PM2.5، والتي ينتج معظمها من الوقود الأحفوري. ويتنفس الناس هذه الجزيئات الصغيرة والتي يمكن أن تصل بسهولة إلى الرئتين، حيث يمكنها بعد ذلك الدخول إلى مجرى الدم.

وفي حين أن الزيادات في تلوث



كيف يمكن لدهون الجسم مكافحة الصلع؟

خلصت مراجعة علمية إلى أن حقن الأنسجة الدهنية المستخلصة من جسم الإنسان، في فروة الرأس، قد يساعد على منع الصلع وزيادة كثافة الشعر.

ويبدو أن هذه التقنية غير العادية تعمل بشكل جيد خاصة في علاج الثعلبية التندبية، والتي عادة ما تسبب تساقط الشعر بشكل لا رجعة فيه، ويعتقد أنها حالة من أمراض المناعة الذاتية.



يقولون إنها يمكن أن "تحفز إعادة نمو الشعر" وهي "مصدر غني للخلايا الجذعية". وتنتج الأنسجة الدهنية جزيئات تسمى "عوامل النمو"، والتي يعتقد الخبراء أنها يمكن أن تساعد في تجديد الشعر، ومكافحة الالتهابات، ومنع تلف بصليات الشعر. وخلص الباحثون إلى أن: "نقل الأنسجة الدهنية الذاتية يمكن اعتباره طريقة علاجية جديدة وفعالة لتساقط الشعر وحالات الثعلبية". وتصف المراجعة، التي نشرت في مجلة طب الأمراض الجلدية التجميلية، العلاجات الحالية للصلع، بدءا من زراعة الشعر إلى استخدام الإبر الدقيقة. لكن العديد من العلاجات لها حدود، كما يقول الباحثون، لذلك هناك حاجة دائما إلى أساليب جديدة لحل مشكلة طبية "منهكة" يمكن أن يكون لها "تأثير كبير على جاذبية المرضى ومظهرهم واحترامهم لذاتهم ونوعية حياتهم".

الدهون لأنواع مختلفة من تساقط الشعر. وخلص معدو المراجعة، بقيادة جامعة إيرلان للعلوم الطبية، إلى أن العلاج يمكن أن يتحكم بشكل كبير في الالتهابات الضارة داخل فروة الرأس، ما يزيد من كثافة الشعر. وفيما يتعلق بحقن الدهون، والتي يسميها العلماء "الأنسجة الدهنية"، يمكن أن تساهم في زيادة كثافة الشعر.

بعد ستة أشهر من العلاج، كما فقدوا كمية أقل من الشعر في اختبار سحب الشعر "لمعرفة مدى سهولة تساقطه. ونظرت المراجعة في 10 تقارير حالة ودراسات حول استخدام حقن

كما وصفت بأنها "أداة" بالنسبة للنوع الأكثر شيوعا من تساقط الشعر لدى الرجال، وهو الصلع الذكوري، والذي يؤثر على حوالي نصف الرجال قبل سن الخمسين. وبحثت المراجعة في دراسة شملت أربعة رجال يعانون من هذا النوع من الصلع، وخمس نساء.

وتمت إزالة الدهون من منطقة الأضداد، مع حقن 20 مل من الأنسجة الدهنية في فروة الرأس ثلاث مرات على فترات كل ثلاثة أشهر. وشهد هؤلاء الأشخاص زيادة كبيرة في سماكة شعرهم، والتي تم قياسها من خلال كثافة الشعر على رؤوسهم وقطر الشعرة الفردية،



دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٤٠٧٥ بتاريخ ٢٠٢٤/٢/١٢

إعلان

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بأن / السادة : ا دزن كلثغ رخصة رقم: CN 4740224 قد تقدموا إلينا بطلب: إلغاء رخصة فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال أسبوع من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن الدائرة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

مركز أبوظبي للأعمال (أبوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٤٠٧٥ بتاريخ ٢٠٢٤/٢/١٢

إعلان

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بأن / السادة : لونا للاكسسوارات رخصة رقم: CN 4822845 قد تقدموا إلينا بطلب: إلغاء رخصة فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال أسبوع من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن الدائرة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

مركز أبوظبي للأعمال (أبوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٤٠٧٥ بتاريخ ٢٠٢٤/٢/١٢

إعلان

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بأن / السادة : مؤسسة قلعة الحصن للشعائر العامة رخصة رقم: CN 1055092 قد تقدموا إلينا بطلب: تعديل الشركاء تنازل وبيع اضافة مسلم مبارك محمد مسلم المنهالي 100% تعديل الشركاء تنازل وبيع حذف مبارك محمد مسلم سالم المنهالي فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال أربعة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن الدائرة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

مركز أبوظبي للأعمال (أبوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٤٠٧٥ بتاريخ ٢٠٢٤/٢/١٢

إعلان

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بأن / السادة : لايزم للمقاولات العامة رخصة رقم: CN 4158643 قد تقدموا إلينا بطلب: تعديل الشركاء تنازل وبيع اضافة خالد ماجد حمد ماجد القاسمي 100% تعديل الشركاء تنازل وبيع حذف احمد مبارك سيف علي الصالحي فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال أربعة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن الدائرة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

مركز أبوظبي للأعمال (أبوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٤٠٧٥ بتاريخ ٢٠٢٤/٢/١٢

إعلان

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بأن / السادة : ماجيك كار لإصلاح السيارات رخصة رقم: CN 2224905 قد تقدموا إلينا بطلب: تعديل الشركاء تنازل وبيع اضافة فهد مشعل خميس حمود المهيري 100% تعديل الشركاء تنازل وبيع حذف عبدالرحمن عبدالحميد احمد عبدالرحمن فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال أربعة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن الدائرة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

مركز أبوظبي للأعمال (أبوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٤٠٧٥ بتاريخ ٢٠٢٤/٢/١٢

إعلان تصفية شركة

نوع الشركة: شركة ذات مسؤولية محدودة
الاسم التجاري: كراتشي للسفر والسياحة ذ.م.م
عنوان الشركة: المنطقة الصناعية الصفرة 11 الحادي عشر مبنى السيد خالد محمد شريف علي محمد واخرين
رقم القيد في السجل الاقتصادي: CN 2242464
التعديل الذي طرأ على الشركة:

- 1 - حل وتصفية الشركة
- 2 - تعيين السادة/ستاندر منتورز للتدقيق والمراجعة ، كمصفي قانوني للشركة بتاريخ: 2023/12/06، وذلك بناء على قرار محضر الجمعية العمومية غير العادية ، الموقف لدى كاتب العدل بالرقم: 2350023898 تاريخ التعديل: 2024/02/09

فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الاعلان مراجعة المصفي المعين خلال مدة 30 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

مركز أبوظبي للأعمال (أبوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٤٠٧٥ بتاريخ ٢٠٢٤/٢/١٢

إعلان تصفية شركة

نوع الشركة: شركة الشخص الواحد ذ.م.م
الاسم التجاري: تروي باك للتجارة- شركة الشخص الواحد ذ.م.م
عنوان الشركة: أبوظبي، أبوظبي، مبنى رقم القيد في السجل الاقتصادي: CN 4643666
التعديل الذي طرأ على الشركة:

- 1 - حل وتصفية الشركة
- 2 - تعيين السادة/كتيف دايريتوري للتدقيق شركة الشخص الواحد ذ.م.م ، كمصفي قانوني للشركة بتاريخ: 2024/02/07، وذلك بناء على قرار محضر الجمعية العمومية غير العادية ، الموقف لدى كاتب العدل بالرقم: 27/24-1/47 تاريخ التعديل: 2024/02/10

فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الاعلان مراجعة المصفي المعين خلال مدة 30 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

مركز أبوظبي للأعمال (أبوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٤٠٧٥ بتاريخ ٢٠٢٤/٢/١٢

إعلان تصفية شركة

نوع الشركة: شركة ذات مسؤولية محدودة
الاسم التجاري: امج جيستكس لخدمات الرعاية الطبية ذ.م.م
عنوان الشركة: الحصن غرب 0.4 مبنى سلامه سعيد خلفان رقم القيد في السجل الاقتصادي: CN 4741225
التعديل الذي طرأ على الشركة:

- 1 - حل وتصفية الشركة
- 2 - تعيين السادة/ميرال عبدالحميد لتدقيق الحسابات والاستشارات الادارية ، كمصفي قانوني للشركة بتاريخ: 2024/01/25، وذلك بناء على قرار محضر الجمعية العمومية غير العادية ، الموقف لدى كاتب العدل بالرقم: 2405003367 تاريخ التعديل: 2024/02/10

فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الاعلان مراجعة المصفي المعين خلال مدة 30 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

مركز أبوظبي للأعمال (أبوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٤٠٧٥ بتاريخ ٢٠٢٤/٢/١٢

إعلان

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بأن / السادة : بقالة سيلفر بارديس رخصة رقم: CN 1039151 قد تقدموا إلينا بطلب: تعديل رأس المال الى 150000 تعديل الشكل القانوني من مؤسسة فردية الى شركة الشخص الواحد ذ.م.م تعديل الشركاء تنازل وبيع/اضافة محمد ناصر محمد سيد 100% تعديل الشركاء تنازل وبيع/حذف محمد حمدان عبدالله نظير الجنيبي تعديل اسم تجاري من/ بقالة سيلفر بارديس SILVER PARADISE GROCERY الى/ بقالة سيلفر بارديس - ذ.م.م - ش.ش.و SILVER PARADISE GROCERY - L.L.C - O.P.C فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال أربعة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن الدائرة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

مركز أبوظبي للأعمال (أبوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٤٠٧٥ بتاريخ ٢٠٢٤/٢/١٢

إعلان

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بأن / السادة : بافاز لحلول الاعمال رخصة رقم: CN 5142971 قد تقدموا إلينا بطلب: تعديل رأس المال الى 150000 تعديل الشكل القانوني من مؤسسة فردية الى شركة الشخص الواحد ذ.م.م تعديل الشركاء تنازل وبيع/اضافة عبدالناصر فاداكاتجارا محمد فاداكاتجارا 100% تعديل الشركاء تنازل وبيع/حذف زايد سعيد مبارك سعيد سنكر تعديل اسم تجاري من/ بافاز لحلول الاعمال BAVAS BUSINESS SOLUTIONS الى/ بافاز لحلول الاعمال - ذ.م.م - ش.ش.و BAVAS BUSINESS SOLUTIONS - L.L.C - O.P.C فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال أربعة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن الدائرة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

مركز أبوظبي للأعمال (أبوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٤٠٧٥ بتاريخ ٢٠٢٤/٢/١٢

إعلان

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بأن / السادة : بابيلون للكمبيوتر والهواتف رخصة رقم: CN 4852512 قد تقدموا إلينا بطلب: تعديل رأس المال الى 100000 تعديل الشكل القانوني من مؤسسة فردية الى شركة الشخص الواحد ذ.م.م تعديل الشركاء تنازل وبيع/اضافة محمد مزهر الرحمن محمد كمال باشا 100% تعديل الشركاء تنازل وبيع/حذف منصور محمود حاجي حسن المرزوقي تعديل اسم تجاري من/ بابيلون للكمبيوتر والهواتف BABYLON COMPUTER & MOBILE PHONES الى/ بابيلون للكمبيوتر والهواتف - ذ.م.م - ش.ش.و BABYLON COMPUTER AND MOBILE PHONES - L.L.C - O.P.C فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال أربعة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن الدائرة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

مركز أبوظبي للأعمال (أبوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٤٠٧٥ بتاريخ ٢٠٢٤/٢/١٢

إعلان

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بأن / السادة : سبيشال للإلكترونيات رخصة رقم: CN 1283267 قد تقدموا إلينا بطلب: تعديل رأس المال الى 500000 تعديل الشكل القانوني من مؤسسة فردية الى شركة الشخص الواحد ذ.م.م تعديل الشركاء تنازل وبيع/اضافة عبدالعزيز كالايتيل كالايتيل حمزه 100% تعديل الشركاء تنازل وبيع/حذف خالد حمد مبارك سالم الساعدي تعديل اسم تجاري من/ سبيشال للإلكترونيات SPECIAL ELECTRONICS الى/ سبيشال للإلكترونيات - ذ.م.م - ش.ش.و SPECIAL ELECTRONICS - L.L.C - O.P.C فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال أربعة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن الدائرة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

مركز أبوظبي للأعمال (أبوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٤٠٧٥ بتاريخ ٢٠٢٤/٢/١٢

إعلان

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بأن / السادة : بليسفل فلورز بوتيك رخصة رقم: CN 1092248 قد تقدموا إلينا بطلب: تعديل رأس المال من 0 الى 10000 تعديل الشكل القانوني من مؤسسة فردية الى شركة الشخص الواحد ذ.م.م تعديل الشركاء تنازل وبيع/اضافة نور الحسن الحسن الكنعان 100% تعديل الشركاء تنازل وبيع/حذف علي جابر سعيد علي الجابري تعديل اسم تجاري من/ بليسفل فلورز بوتيك BLISSFUL FLOWERS BOUTIQUE الى/ بليسفل فلورز بوتيك - ذ.م.م - ش.ش.و BLISSFUL FLOWERS BOUTIQUE - L.L.C - O.P.C فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال أربعة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن الدائرة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

مركز أبوظبي للأعمال (أبوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٤٠٧٥ بتاريخ ٢٠٢٤/٢/١٢

إعلان

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بأن / السادة : صالون ليمار بيوتى للسيدات رخصة رقم: CN 2853596 قد تقدموا إلينا بطلب: تعديل رأس المال الى 20000 تعديل الشكل القانوني من مؤسسة فردية الى شركة الشخص الواحد ذ.م.م تعديل الشركاء تنازل وبيع/اضافة حبيبه محمد شومو 100% تعديل الشركاء تنازل وبيع/حذف ايمن مبخوت هادي عبدالله الصاعري تعديل اسم تجاري من/ صالون ليمار بيوتى للسيدات LIMAR BEAUTY LADIES SALON الى/ صالون ليمار بيوتى للسيدات - ذ.م.م - ش.ش.و LIMAR BEAUTY LADIES SALON L.L.C - O.P.C فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال أربعة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن الدائرة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

مركز أبوظبي للأعمال (أبوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٤٠٧٥ بتاريخ ٢٠٢٤/٢/١٢

إعلان

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بأن / السادة : محل بن هارون لقطع غيار السيارات رخصة رقم: CN 1040826 قد تقدموا إلينا بطلب: تعديل رأس المال الى 150000 تعديل الشكل القانوني من مؤسسة فردية الى شركة الشخص الواحد ذ.م.م تعديل الشركاء تنازل وبيع/حذف محمد هارون سونا مياه 100% تعديل الشركاء تنازل وبيع/حذف محمد هارون سونا مياه تعديل اسم تجاري من/ محل بن هارون لقطع غيار السيارات BIN HAROON AUTOPARTS SHOP الى/ محل بن هارون لقطع غيار السيارات - ذ.م.م - ش.ش.و BIN HAROON AUTOPARTS SHOP - L.L.C - O.P.C فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال أربعة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن الدائرة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

مركز أبوظبي للأعمال (أبوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٤٠٧٥ بتاريخ ٢٠٢٤/٢/١٢

إعلان

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بأن / السادة : ملاك الرحمه للحمام المغربي ذ.م.م رخصة رقم: CN 1230579 قد تقدموا إلينا بطلب: تعديل الشكل القانوني من شركة ذات مسؤولية محدودة الى شركة الشخص الواحد ذ.م.م تعديل الشركاء تنازل وبيع/اضافة حبيبه الراشدي 100% تعديل الشركاء تنازل وبيع/حذف فاطمه محمد خليفة الرميثي تعديل الشركاء تنازل وبيع/حذف حبيبه الراشدي تعديل اسم تجاري من/ ملاك الرحمه للحمام المغربي ذ.م.م ص MALAK ALRAHMA HAMAM MOROCO - L.L.C الى/ صالون اوركيذ بلو للسيدات - ذ.م.م - ش.ش.و ORCHID BLUE LADIES SALON - L.L.C - O.P.C فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال يوم واحد من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن الدائرة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

مركز أبوظبي للأعمال (أبوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٤٠٧٥ بتاريخ ٢٠٢٤/٢/١٢

إعلان

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بأن / السادة : ليد رايت للصيانة العامة للبنائيات ذ.م.م رخصة رقم: CN 1207565 قد تقدموا إلينا بطلب: تعديل رأس المال الى 500000 تعديل الشكل القانوني من شركة ذات مسؤولية محدودة الى شركة الشخص الواحد ذ.م.م تعديل الشركاء تنازل وبيع/اضافة حسن جاسم ناصر محمد النوييس 100% تعديل الشركاء تنازل وبيع/حذف حسن جاسم ناصر محمد النوييس تعديل الشركاء تنازل وبيع/حذف ادريس ستهان مأكود تعديل اسم تجاري من/ ليد رايت للصيانة العامة للبنائيات ذ.م.م LEADRIGHT GENERAL MAINTENANCE BUILDING L.L.C الى/ ليدرايت للصيانة العامة للبنائيات - ذ.م.م - ش.ش.و LEADRIGHT GENERAL MAINTENANCE BUILDING - L.L.C - O.P.C فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال يوم واحد من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن الدائرة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

مركز أبوظبي للأعمال (أبوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٤٠٧٥ بتاريخ ٢٠٢٤/٢/١٢

إعلان

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بأن / السادة : محل سبيديكس للدراجات الهوائية- شركة الشخص الواحد ذ.م.م رخصة رقم: CN 1033464 قد تقدموا إلينا بطلب: تعديل رأس المال من 150000 الى 100000 تعديل الشكل القانوني من شركة الشخص الواحد ذ.م.م الى شركة ذات مسؤولية محدودة تعديل الشركاء تنازل وبيع/اضافة عزيز دين حاجي فضل الدين 50% تعديل الشركاء تنازل وبيع/اضافة عبدالرحيم غلام رضا 50% تعديل الشركاء تنازل وبيع/حذف كمال خان جامو تعديل اسم تجاري من/ محل سبيديكس للدراجات الهوائية - شركة الشخص الواحد ذ.م.م SPEEDEX BICYCLE SHOP - SOLE PROPRIETORSHIP L.L.C الى/ سبيديكس للدراجات الهوائية - ذ.م.م SPEEDEX BICYCLE - L.L.C فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال ثلاثة ايام من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن الدائرة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

مركز أبوظبي للأعمال (أبوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٤٠٧٥ بتاريخ ٢٠٢٤/٢/١٢

إعلان

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بأن / السادة : بيرفكت كوتلي للمقاولات والصيانة العامة رخصة رقم: CN 4506558 قد تقدموا إلينا بطلب: تعديل رأس المال الى 30000 تعديل الشكل القانوني من مؤسسة فردية الى شركة الشخص الواحد ذ.م.م تعديل الشركاء تنازل وبيع/اضافة ابراهيم محمد عبدالرحمن الشبيبي 100% تعديل الشركاء تنازل وبيع/حذف وليد نصار علي حسين تعديل اسم تجاري من/ بيرفكت كوتلي للمقاولات والصيانة العامة الى/ بيرفكت كوتلي للمقاولات والصيانة العامة - ذ.م.م - ش.ش.و PERFECT QUALITY CONTRACTING - AND GENERAL MAINTENANCE الى/ بيرفكت كوتلي للمقاولات والصيانة العامة - ذ.م.م - ش.ش.و PERFECT QUALITY CONTRACTING AND GENERAL MAINTENANCE - L.L.C - O.P.C فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال أربعة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن الدائرة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

مركز أبوظبي للأعمال (أبوظبي)

دائرة التنمية الاقتصادية
DEPARTMENT OF ECONOMIC DEVELOPMENT

العدد ١٤٠٧٥ بتاريخ ٢٠٢٤/٢/١٢

إعلان

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بأن / السادة : فيكست ليفيل للسفر والسياحة ذ.م.م رخصة رقم: CN 4584230 قد تقدموا إلينا بطلب: تعديل الشكل القانوني من شركة ذات مسؤولية محدودة الى شركة الشخص الواحد ذ.م.م تعديل الشركاء تنازل وبيع/ نانايا ايفانوفنا من شريك الى مالك تعديل الشركاء تنازل وبيع/ نانايا ايفانوفنا من شريك الى مدير تعديل الشركاء تنازل وبيع/حذف يوتي مزود خدمات الشركات ذ.م.م UNITY CORPORATE MANAGEMENT L.L.C تعديل نسب الشركاء/ نانايا ايفانوفنا من 98% الى 100% تعديل نسب الشركاء/ نانايا ايفانوفنا من 98% الى 0% تعديل اسم تجاري من/ فيكست ليفيل للسفر والسياحة ذ.م.م الى/ فيكست ليفيل للسفر والسياحة - ذ.م.م - ش.ش.و NEXT LEVEL TOURISM & TRAVEL L.L.C الى/ فيكست ليفيل للسفر والسياحة - ذ.م.م - ش.ش.و NEXT LEVEL TOURISM AND TRAVEL - L.L.C - O.P.C فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال يوم واحد يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن الدائرة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

مركز أبوظبي للأعمال (أبوظبي)



منوعات الفجر 26

الإبداع الأدبي بين القراءة والكتابة والتدوين برهان على نجاح برامج التعليم الوطنية

الأرشيف والمكتبة الوطنية ينظم ندوة ضمن موسمها الثقافي يتتبع فيها أثر برامج التعليم الوطنية



•• أبو ظبي - الفجر

نظم الأرشيف والمكتبة الوطنية ندوة في الإبداع الأدبي بين القراءة والكتابة والتدوين لدى الطلبة، وذلك بالتعاون مع مجموعة مدارس الإمارات الوطنية، وقد سلطت الندوة الضوء على ما حققه الطلبة من نتائج باهرة بفضل التعاون المثمر والبناء بين الأرشيف والمكتبة الوطنية ومدارس الإمارات الوطنية.

واستطاعت الندوة أن تستقصى تجربة الأرشيف والمكتبة الوطنية الرائدة ومشروعه في قياس أثر البرامج الوطنية التعليمية التي يقدمها للأجيال، وأبعادها التربوية والسلوكية والعرفية لدى الطلبة؛ بمقارنة وضع الطلبة قبل تلقي البرامج التعليمية وبعدها. وأكد المشاركون بالندوة أن هذا المشروع استطاع أن يعزز لدى الطلبة ملكات الإبداع والقدرة على التدوين، والبحث العلمي والخبرات الحرفية، كما أحدث تطوراً في سلوكياتهم ومهاراتهم واندفاعهم في خدمة مجتمعهم، وهذا ما برهنت عليه المشاريع الطلابية التي كانت ثمرة التعاون بين الأرشيف والمكتبة الوطنية ومدارس الإمارات الوطنية. وقالت الدكتورة حسنية العلي مستشار التعليم في الأرشيف والمكتبة الوطنية - التي أدارت الندوة وشاركت فيها؛ بلغ عدد الطلاب الذين شملتهم عملية القياس أكثر من 800 طالب، وقد برع الكثير منهم في الكتابة القصصية وأسلوب تجلّي فيها الإبداع الأدبي من حيث اختيار الأفكار، وأساليب طرح الموضوعات، وظهرت مهارات بعض الطلبة في مشاريع بحوث الهوية الوطنية، والتي كشفت عن الحس الوطني لديهم، وهكذا فقد بدأت مواهب الطلبة تنكشف وتبرعم في مجالات التدوين واللغة العربية أيضاً، وذلك بمجمله عزز لدى أبنائنا المشاركين في هذه التجربة الثقة بالنفس وهذه البذرة الحقيقية للتنشئة الوطنية السليمة. وشكرت مستشارة التعليم مدارس الإمارات الوطنية على حسن تسييرهم ومتابعتهم، وأشادت بجهود فريق العمل في الأرشيف والمكتبة الوطنية وفي مدارس الإمارات الوطنية، وأكدت أن التنشئة الوطنية وتعزيز المعارف لدى الطلبة في هذه السن المبكرة تؤهلهم ليكونوا شركاء حقيقيين في بناء مستقبل الوطن ومجتمعات المعرفة. وأشادت الأستاذة أمينة طالب الجابري مسؤولة المناهج الوطنية في مدارس الإمارات الوطنية بالدور الذي يؤديه



الذيد تحتضن سادس أمسيات مهرجان الشارقة للشعر النبطي



•• الشارقة - وام

استضاف المركز الثقافي بمدينة الذيد ضمن فعاليات مهرجان الشارقة للشعر النبطي في دورته الـ 18 أمسية شعرية شارك بها ستة من الشعراء هم: مانع الوشاحي وعبدالله عايض الحارثي وأسماء الكعبي من الإمارات ومصعب النطيسي من سلطنة عمان وضاري النمر من العراق ومريم الإمام من موريتانيا. حضر الأمسية السادسة للمهرجان بطي المظلوم مدير مجلس الحيرة الأدبي وعدد كبير من شعراء وضيوف مهرجان الشارقة للشعر النبطي ومحبي الشعر من كافة الجنسيات وجمافير من أهالي المنطقة والمناطق المجاورة والمهتمين بالشعر. افتتح القراءات الشعرية الشاعر مانع الوشاحي بقصيدة عنوانها "سلطان الثقافة" أهداها لصاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، كما قدم العديد من القصائد الوطنية منها قصيدة بعنوان "سبع الإمارات" وقصائد أخرى لاقت إعجاب الحضور. كما قدم الفطيسي قصائد اجتماعية وغزلية، وأبدعت الشاعرة الموريتانية مريم الإمام في تقديم قصائد جميلة تتفاعل معها الجمهور مثل قصيدة مهداة لمنارة الثقافة إمارات الشارقة ولصاحب السمو حاكم الشارقة. كما ألقت قصيدة وطنية بعنوان "عيال زايد" وقصائد أخرى.. وتميز الشاعر عبدالله عايض الحارثي بأدائه وطريقة تقديمه المشوقة للقصائد وببساطة وسهولة لفظه وغازاة وعمق معناه موازناً بين الروح والجسد في عدة أبيات مقدما قصائد وجدانية وغزلية إلى جانب تقديمه مجموعة متنوعة من القصائد بقرن الشلة. وأبدعت الشاعرة الإماراتية أسماء الكعبي من خلال مجموعة من القصائد الوطنية والوجدانية التي لاقت اهتمام وتفاعل الحضور.. وكان مسك الختام مع الشاعر العراقي ضاري النمر الذي قدم قصيدة بعنوان "سلطان المجد" إلى جانب مجموعة من قصائده الوجدانية. وفي ختام الأمسية كرم بطي المظلوم الشعراء والشاعرات المشاركين في الأمسية.

منوعات

الفكر

27



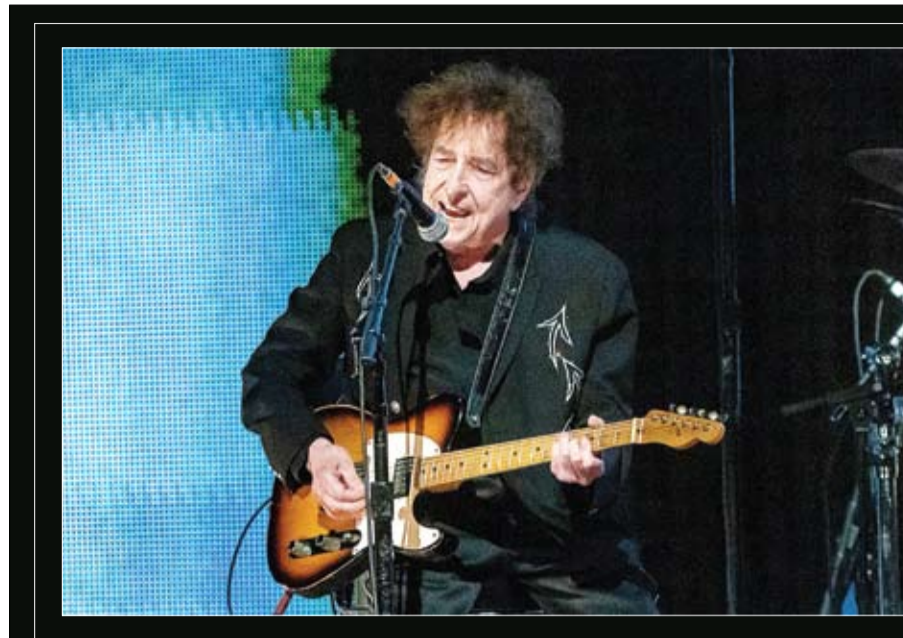
The Bear يعود في
أفضل مسلسل كوميدي
في الأيمي

أعلن القائمون على المسلسل الكوميدي The Bear، عن موعد طرح الموسم الثالث من العمل الدرامي الشهير في يونيو المقبل عبر منصة FX وHulu، بعد نجاح الموسم الثاني بقوة وتحقيقه جوائز بالجملة في سباق الأيمي الأخير.

وسبق وفاز المسلسل الكوميدي The Bear بجائزة أفضل مسلسل كوميدي في حفل تقديم جوائز الأيمي، بالإضافة إلى جائزة أفضل اخراج وأفضل ممثل وممثلة مساعدة في العمل.

بالإضافة إلى حصول النجم العالمي جيريمي ألين وايت، جائزة أفضل ممثل رئيسي.

مسلسل The Bear من بطولة جيريمي ألين وايت في دور "كارمي" بيرزاتو، طاهي النخبة الذي يعود إلى المنزل لإدارة مطعم لعائلته في شيكاغو بعد وفاة شقيقه الأكبر منتحزراً. ويشارك في البطولة آيو إيديبيرري، إيبون موس باتشراس، ليونيل بوبس، ليزا كولون-زياس، إدوين لي جيبسون، كوري هنديكس، ماتى مايسون، ريتشارد إستيراس وخوسيه إم. ناتالي.



لم يعد يخفى على أحد تدخل مكتب التحقيقات الفيدرالي (FBI) في الولايات المتحدة الأمريكية، في الاتجاهات الفنية والثقافية أثناء الحرب الباردة، ومحاولته إلى جانب وكالة المخابرات المركزية (CIA) "اصطياد" الشيوعيين في هوليوود. بل يمكن القول إن كتاب "من دفع لعازف المزمارة لفرانسييس ستونر ساندرس، الصادر عام 1999، يمثل واحداً من المصادر (ومؤلف نظريات المؤامرة أيضاً) عن تدخل الحكومة الأمريكية ووكالة الاستخبارات المركزية (سي آي إيه) في دعم تيارات فنية وثقافية على حساب أخرى، عبر منظمات غير حكومية، من أجل الوقوف في وجه المد الشيوعي.

مغني وفنان حائز على جائزة نوبل للأدب

هل كان بوب ديLAN ضحية الاستخبارات الأمريكية؟

الآن، مصدر الجدل في هذا السياق، هو المغني الحائز جائزة نوبل للأدب، بوب ديLAN (1941)، الذي بالتزامن مع حملة الترويج لألبومه الجديد، Rough and Rowdy Ways، كشف عن وثائق سرية تنفذ باستهداف مكتب التحقيقات الفيدرالي له.

تشير الوثائق إلى أنه بعد شهر من اغتيال جون كينيدي عام 1963، وأثناء عشاء رسمي تحت اسم "عشاء وثيقة الحقوق"، تم تكريم ديLAN، وقال في خطبة التكريم مترنحاً إنه يرى نفسه في الشخص الذي أطلق النار على الرئيس الأميركي، قاصداً لي أوسولند.

هذه النكتة السمجية حركت مكتب التحقيقات الفيدرالي، الذي كان خمسة من عناصره حرقياً "يكتبون تقريراً" بديLAN، واستخدمت كلماته لاحقاً ضده في سبيل ملاحقته والتحقيق في انتمائه.

بالطبع، وصل التقرير إلى إيدغار هوفر سيق السمعة، مدير مكتب التحقيقات الفيدرالي، الذي أنشأ القوائم السوداء لـ "أعداء أميركا" ومنهم مارتن لوتر كينغ الابن، وأتبعته بمذكرة لاحقاً تصف ديLAN بـ "تهديد للأمن الأميركي".

كلمات ديLAN هذه أثارت حمية العملاء، لتتوالى المذكرات والتقارير، تلك التي سبقتها مقالات (يشك بكتأبها) في تلك الفترة تسخر من ديLAN، بل حتى تهمة بسرقة أغنيته الأشهر "Blowin' In The Wind" التي قيل حينها إن أحد زملائه في المدرسة كان قد كتبها.

يمكن تفسير هذه المحاولات، بأنها هجوم على اليوم ديLAN الصادر مطلع عام 1963، والذي يسخر فيه من الحرب الباردة؛ إذ جاء مثلاً في أغنية "الحديث عن بلوز الحرب العالمية الثالثة":

"هناك في الزاوية قرب بائع الهوت دوغ، رأيت رجلاً.

فقلت له، مرحباً يا صديقي، ولم يكن هناك سوانا، صرخ قليلاً ثم حرب، ظن أنني شيوعي". ناهيك عن الشبهات التي كانت تحوم حول صديقه حينها سوزان روتلو التي كانت عضواً في الحزب الشيوعي الأميركي وتحت مراقبة مكتب الاستخبارات.

تتكرر الحكايات من هذا النوع عن أثر المخابرات الأميركية والأوروبية في الأعمال الثقافية دائماً، إذ يتحرك الحديث بين الترويج لبعضها وتحويلها إلى نموذج، أو الدور الاستخباراتي في خلق رقابة خفية، تقوم على التهريب أحياناً، أو الاستمالة في الأحيان الأخرى. وحكاية ديLAN هذه ليست إلا جزءاً من نشاط واسع لا يمكن رصده بسهولة.

المضارعة أن أي محاولة لوصف هذا النشاط الاستخباراتي أو الإشارة إليه، تدفع

صاحبها إلى خاتمة الإيمان

بنظرية المؤامرة، كأن نقول

مثلاً إن شهرة جاكسون بولوك

كانت بسبب دعم رسمي في سبيل

تدمير الذائقة الفنية، والوقوف

بوجه الواقعية السوفيتية.

هكذا قراءات ثقافية، تأخذ بعين الاعتبار

القوى الرسمية غير مقبولة في الفضاءات

الرسمية الجديدة. الاستخفاف بهذه الحكايات، سواء

الخاصة بديLAN أو غيره من الفنانين، لا يتعلق بأنها تكشف

تورط السلطة والمخابرات في العمل الفني، بل كونها تهدد فردانية

الفنان، وموقفه المفترض أن يكون مواجهاً للسلطة، التي تحاول الوقوف

في وجهه. نعم، ربما كان ديLAN شخصية الاستخبارات لكن كم فناناً ومنقفاً

وفاعل ثقافياً اصطف إلى جانب؟ لا نتحدث هنا عن جوزفين بيكر مثلاً

التي عملت كجاسوسة، بل مثلاً والت ديزني، أو رونالد ريغان، الذي كان

ممثلًا يتجسس على الممثلين المشتهين بشيوعيتهم، وللمصادفة أصبح لاحقاً

رئيساً للولايات المتحدة.

جينيفر أنيستون في صور بعد الـ 55 من عمرها



احتفلت الممثلة العالمية جينيفر أنيستون أمس الأحد، بعيد ميلادها الـ 55، والتي ولدت في 11 من فبراير عام 1969 وتعتبر أحد أهم نجومات هوليوود على صعيد المهوبة في عالم التمثيل أو حتى بعالمها الخاص التي شكلته وأثارت به جدلاً كبيراً سواء بعلاقاتها وإبرزها مع بريد بيت حينما كونا ثنائياً بارزاً لسنوات قبل انفصالهما.

وغيرها من الأمور التي صنفتها في مصاف النجوم الكبار دائماً.

جينيفر أنيستون تحتل مكانة كبيرة لدي محبيها، وخلال التقرير التالي نرصد عدة صور للممثلة الكبيرة بعد الـ 50 تثبت عدم تأثر جمالها مع تقدمها في السن.

من ناحية أخرى سبق ووجهت جينيفر أنيستون مؤخراً تعليقاً إلى مجيبي صديقها الممثل الراحل ماثيو بيرري،

وقد أدلت الممثلة البالغة من العمر 54 عاماً بهذا التعليق أثناء حضورها حفل توزيع جوائز اختيار النقاد 2024، حيث كان مسلسلها The Morning Show هو المسلسل الأكثر ترشيحاً.

وتم إدراج مسلسل Apple TV+ في ست فئات، بما في ذلك أفضل مسلسل درامي، وأفضل ممثلة

في مسلسل درامي، إلى جانب ريس وينديسون، وأثناء حديثها على السجادة الحمراء، سألت مجلة Entertainment Tonight إذا كانت لديها أي رسالة لجمهورها الذي لا يزال في حداد على وفاة بطل مسلسل Friends.

جينيفر أنيستون ورغم شهرتها بأدوار عديدة إلا أنها دائماً ما رفضت الدخول في عالم مارفل بصورة قاطعة، وهو ما نرصد سببه في السطور التالية.

جينيفر أنيستون أكدت خلال حوار شهير لها مع المذيعة ألين أنها أصبحت تكره السينما إلى حد كبير بسبب سيطرة أفلام الأبطال الخارقين عليها بسبب مارفل، وهي التصريحات التي سبق وأكدت عليها في أكثر من مناسبة.

وأضافت أنها تعزز بكونها ممثلة، وبالتالي لن تشارك يوماً في تصوير أفلام ووراءها حائط باللون الأخضر من أجل مشاهد الجرافيكس في إشارة منها لما تركزت عليها أعمال الأبطال الخارقين وخاصة مارفل.

كما أشادت أيضاً بالتطور الحاصل في عالم الدراما بسبب المنصات الرقمية التي ساهمت في تطويرها، وهو ما يجعلها سترتكز في الدراما أكثر خلال الفترة المقبلة.

الفكر

الأطعمة المصنعة والمشروبات الغازية تؤدي إلى الإصابة بالسرطان



يجب الانتباه إلى نظام النوم. لأن الإنسان يبدأ الإفراط في تناول الطعام عندما لا يأخذ قسطاً كافياً من النوم. لذلك وفقاً له، لا ينصح باتباع حمية غذائية صارمة، لأن القيود غالباً ما تؤدي إلى نتائج غير إيجابية. كما من الضروري تقليل الأطعمة التي تحتوي على نسبة عالية من الدهون والسكر والملح في النظام الغذائي، وبصورة خاصة الأطعمة المصنعة والوجبات السريعة والمشروبات الغازية السكرية. ومن الأفضل استبعاد الأطعمة المقلية بالزيت.

يقفون على قيد الحياة، لعدم ظهور أي أعراض له في مراحله الأولى. وأن زيادة إفراز هرمون الاستروجين لدى النساء البدينات، يزيد من خطر إصابتهن بسرطان الثدي وسرطان الرحم بسبب زيادة كثافة بطانة الرحم. كما أن الالتهابات المزمنة في الأمعاء والكبد الدهني تحفز ظهور الأورام الخبيثة. وبالإضافة إلى ذلك، بسبب الوزن الزائد يتغير تركيب المرارة، ويمكن أن تتكون الحصى في كيس الصفراء، ما يؤدي إلى التهاب المرارة المزمن وقد يؤدي إلى سرطان كيس الصفراء. وينصح الطبيب بضرورة إعادة النظر بالنظام الغذائي المتبع وتعديله عند ملاحظة زيادة مفاجئة في الوزن. كما

يؤدي الإفراط في تناول الأطعمة الغنية بالدهون والسكريات المصنعة والأطعمة المالحه والمشروبات الغازية إلى زيادة الوزن والسمنة. ويشير الدكتور مارات زيناتولين أخصائي أمراض الجهاز الهضمي في مقابلة مع منصة "سموتريم" الروسية، إلى أن الوزن الزائد لا يعني فقط أمراض القلب والأوعية الدموية وداء السكري، بل وخطر الإصابة بالأورام الخبيثة أيضاً. ووفقاً له، لكل نوع من أنواع السرطان آتية تطور خاصة. فمثلاً إفراز الكثير من الأنسولين يمكن أن يسبب سرطان البنكرياس، وهو نوع شديد العدوانية، لذلك نسبة قليلة من المصابين به

ما تحتاج معرفته حول الأقرص المنومة!

يقول حوالي ثلث البالغين حول العالم إنهم يواجهون أحياناً صعوبة في النوم، وإذا كنت واحدا منهم، فربما تكون قد جربت أدوية النوم كحل مؤقت.

هناك فئة متزايدة من الأقرص الطبية المعتمدة خصيصاً للنوم. وقال الدكتور ديفيد نيوباور، أخصائي النوم في جامعة جونز هوبكنز الطبية: "نحن حقا في العصر الذهبي لأدوية الأرق". ويمكن للأطباء أن يقترحوا علاجات مختلفة اعتماداً على نوع مشكلة النوم التي تعاني منها لكن جميع أدوية النوم تحمل مخاطر، مثل الترخ أثناء النهار، بل إن بعضها يؤدي إلى الاعتياد. ولهذا السبب يقول الخبراء إنه من الأفضل تحديد مدى اعتمادك عليها.

وقال الدكتور سيسيليا روبريغز، خبير طب النوم في جامعة "نيويورك لانغون هيلث": "إن الاستخدام المثالي لهذه الأدوية يكون حسب الحاجة فقط، لذلك أود أن أقول حوالي مرتين أو ثلاث مرات في الأسبوع، وتقتصر على فترة زمنية قصيرة".

متى يجب عليك استخدام الأقرص المنومة؟

هناك حالات يمكن أن يكون فيها استخدام الأقرص المنومة بحكمة مفيداً، كما هو الحال خلال نوبة الأرق التي تستمر لمدة أسبوعين أو ثلاثة أسابيع بسبب حدث معين. وقد يوصي الطبيب أيضاً بها كملاذ أخير إذا فشلت في الحصول على نوم مريح بعد تجربة تغييرات نمط الحياة، مثل تجنب استخدام الأجهزة الإلكترونية في الليل، وتكتيكات العلاج السلوكي المعرفي المصممة خصيصاً للنوم. ويجب عليك دائماً استشارة مقدم الرعاية الصحية قبل البدء في تناول أدوية النوم، حتى تتمكن من وضع خطة بشأن المدة التي ستتناول فيها الأقرص.

ما مدى سوء تناول الأقرص المنومة كل ليلة؟

يمكن أن يؤدي الاستخدام طويل الأمد إلى مخاطر مشاكل الذاكرة والإمساك، وكلها قد تكون أكثر وضوحاً عند كبار السن. كما لا ينبغي خلطها مع بعض الأدوية والمواد، بما في ذلك الكحول والمواد الأفيونية ومضادات الاكتئاب، حيث قد يؤدي ذلك إلى مزيد من الضغط على الجهاز العصبي المركزي وتباطؤ التنفس، وهو ما قد يكون خطيراً. وقال الدكتور روبريغز إن الجسم يمكن أن يعتاد على الأقرص المنومة مع مرور الوقت، لذلك غالباً ما ينتهي الأمر بالناس إلى جرعات أعلى للحصول على التأثير نفسه. ويمكن للعلاج السلوكي المعرفي للأرق معالجة أسبابه، مع التركيز على تعديل السلوكيات وأنماط التفكير التي تساهم في مشاكل النوم. ومن الضروري أيضاً اتباع عادات جيدة قبل النوم، مثل النوم في غرفة مظلمة وتجنب الشاشات.



الممثلة والمغنية الأمريكية ليز كالاواي لدى وصولها لحضور حفل توزيع جوائز جرامي السنوي في لوس أنجلوس. ا ف ب

قرأت لك

الأناناس



أوضح الموقع الطبي الأمريكي "Health"، المختص بفوائد الأغذية والعلاجات الطبيعية، أن الأناناس من المغذيات القوية التي لا غنى عنها للجسم، حيث إنه يحتوي على إنزيم البروميلين وفيتامين C، وكلاهما يعملان على إزالة السموم وفي عملية الشفاء من الجسم. وأشار الخبراء إلى أن الأناناس يقلل الالتهاب لأنه يحتوي على البروميلين، وهو الإنزيم الذي له تأثير مضاد للالتهابات، ويساعد على التخلص من السموم من الجسم عن طريق وقف الالتهاب الذي يصيب كل الأنسجة والأعضاء في الجسم. ولفتحوا إلى أنه يمكن إدخال الأناناس في الروتين اليومي كعلاج لإصابات المفاصل عن طريق الحد من الالتهاب والألم، وأضاف الباحثون، إنه يساعد على فقدان الوزن، حيث إنه يحتوي على الألياف، والتي تعمل على ببطء عملية الهضم وتطيل الشعور بالامتلاء.

سؤال وجواب

• من هو مؤسس البلاغة؟

- عبد القاهر الجرجاني
المصري.

• من رائد إحياء الشعر العربي في العصر الحديث؟

- محمود سامي البارودي

• ما هو الفن الذي تم استحداثه في الأندلس؟

- الموشحات.

• من صاحب الكتب التالية : سقط الزند ، لزوم ما لا يلزم ، رسالة الغفران؟

- أبو العلاء

• ماذا يعني اسم زينب في اللغة؟

- شجرة حسنة المنظر طيبة الرائحة.

هل تعلم؟

- هل تعلم أن ياقوت الحموي هو عالم عربي قديم من علماء اللغة و الأدب.
- هل تعلم أن الإصبع الداحس يعالج بأن يوضع رأس الإصبع في حبة ليمون مفتوحة.
- هل تعلم أن عدد ساعات النوم تتراوح عند الإنسان البالغ ما بين 7 : 8 ساعات يومياً أي أننا نقضي أكثر من ثلث العمر في النوم فالإنسان الذي عاش ستين عام .. نام منها حوالي عشرين عام.
- هل تعلم أن سمك جلد الإنسان لا يزيد عن 2ملم ، و سمك جلد الفيل يبلغ 25 ملم ، و جلد الإنسان يحتوي على عدة آلاف من الغدد التي تفرز العرق بينما جلد الفيل خال من هذه الغدد باستثناء جفون العينين.
- هل تعلم أن أقدم جيش نظامي أوربي هو الحرس السويسري في الفاتيكان إذ يعود تاريخ تأسيسه إلى عام 1400م.
- هل تعلم أن القطط غنية بأليانها و لبنها مغذ و يلائم جميع الثدييات.
- هل تعلم أن جزيرة تايوان أو الصين الوطنية أطلق عليها المستكشفون البرتغاليون عام 1580 م اسم (فورموزا) أي الجميلة.
- هل تعلم أن المخلفات الناتجة عن هضم أوراق الشجر التي تأكلها الديدان تعتبر سماداً جيداً للتربة و أن الديدان تستطيع أن تغطي الأرض بطبقة من السماد خلال ثلاثة أشهر من الأوراق التي التهمتها خلال عام تقريباً.
- هل تعلم أن أطول الحشرات عمراً من فصيلة الخنافس تحمل اسم .الخنفساء الرائحة. إذ أن تحولها من طور اليرقة إلى طور العذراء فقط يحتاج إلى 47 سنة كاملة.
- هل تعلم أن الرجل العادي يمشي بمعدل 20 ألف خطوة يومياً .. أي في خلال 80 سنة يكون قد طاف حول العالم ستة مرات.
- هل تعلم أن نبضات القلب تتأثر بحجم الجسم ، فعدد ضربات قلب الإنسان العادي ثمانين ضربة في الدقيقة وفي الفيل 25 ضربة في الدقيقة وفي الفأر 700 ضربة في الدقيقة، أما قلب العصفور فعدد ضرباته 1000 ضربة في الدقيقة.

قصة نصيحة الجدة

كان احمد دائماً على خلاف مع جدته الطيبة الحنون والتي كثيرا ما غضبت منه لعدم سماعه لنصيحتها البسيطة الغالية وهي: يا احمد لا تلعب بدون حذائك .. إلبس حذاءك قبل الخروج يا احمد .. لا تخلع حذاءك أثناء اللعب بالدراجة يا احمد.. كلام كان يتردد على اذنه كثيرا لكنه لا يبالي به ويقذف به من اذن لأذن ويعرضي مسرعا للعب بدون حذائه. جاء يوم حضر فيه أصدقاؤه طالبين منه الخروج للعب بالدراجة فنادت عليه جدته لبس الحذاء فقال (حاضر جدتي حاضر) ودخلت الجدة حجرتها وذهب هو .. بدون حذاء راكبا دراجته مسرعا وأصدقائه في الطريق يفرزون ويتنقلون من مكان الى مكان حتى حدث ما عكر على احمد بهجته .. ثقب الاطار ثقباً كبيراً فنزل احمد من على الدراجة ليرى لهذه المشكلة حلاً وهنا جاءت المشكلة الثانية اشد ايلاماً فقد كانت الارض مليئة بالزجاج المكسور والذي بسببه جرحت قدمه جرحاً عميقاً ولم يستطع اخراج قطعة الزجاج بيده من الألم وتجمع اصحابه عليه وحملوه على دراجة احدهم وهو يتزرف دماً من قدمه المجروحة ويتألم ليس منها فحسب بل من الكلام والتأنيب الذي سيسمعه من جدته وستكون محقة في ذلك. أمره الطبيب أن يرقد في الفراش اسبوعاً بعد أن خاطر قدمه بفرز عديدة واسبوعاً اخر سيقضيه في البيت لا يرى اصدقاءه ودراجه والشارع والحديقة عقاباً على عدم سماعه لكلام جدته مع حرمانه من الحلوى والحلوى المحروص .. كل هذه الخسائر منيت بها يا احمد .. كل هذه الخسائر.. ونظر لحذائه وهو حزين.

مساحة للتلوين

