منوعات
الفجر

الخميس 7 فبراير 2019 م - العـدد 12549
Thursday 7 February 2019 - Issue No 12549

ص 22

وزير الذكاء الاصطناعي يدشن منتدى القادة ضمن فعاليات أبو ظبي التقني للتعليم والابتكار

ص 35

راندا البحيري:

تشغلني جودة العمل وليس عدد حلقاته

الهوس بالمثاليّة .. أسهل طريق للدخول في نفق التوتّر

ص 23

المراسلات: ص.ب :505
email:munawaat@alfajrnews.ae

كم ساعة نوم يحتاج طفلك لحياة صحية؟

يختلف عدد ساعات النوم التي يحتاجها الإنسان، وفقاً لمراحل الحياة المختلفة. ويشكل النوم عاملاً مهماً وحاسماً في نمو الأطفال، وبناء أجسامهم بطريقة سليمة.

ويجهل الكثير من الأمهات كم يحتاج الطفل من ساعات النوم بشكل يومي، وينعكس ذلك سلباً على صحة ونمو الطفل الجسد والعقلي.

ونقدم لكم فيما يلي تفصيلاً لعدد ساعات النوم التي يحتاجها الطفل في كل مرحلة عمرية، بحسب موقع "لايف هاك" الإلكتروني:

الأطفال حديثو الولادة
في الأسبوع الأول: 16-17 ساعة
1 إلى 4 أشهر: بين 14-16 ساعة
لا ينصح بأن ينام الطفل أقل من 11 ساعة في هذه المرحلة.

الأطفال الرضّع
4 إلى 12 شهر: بين 12- 16 ساعة مع قيلولة منتظمة
لا ينصح بأن ينام الطفل أقل من 10 ساعات في هذه المرحلة.

الأطفال قبل مرحلة المدرسة
1 إلى 2 سنة: بين 12-14 ساعة
لا ينصح بأن ينام الطفل أقل من 10 ساعات، أو أكثر من 16 ساعة في هذه المرحلة.
3 إلى 5 سنوات: بين 11-13 ساعة
لا ينصح بأن ينام الطفل أقل من 9 ساعات، أو أكثر من 13 ساعة في هذه المرحلة.

أطفال المدارس
6 إلى 12 سنة: بين 9-12 ساعة
قد يؤثر النوم أقل من 8 ساعات على جودة إنتاجية الطالب في الصف الدراسي والتعلم.

المراهقون والشباب
13 إلى 18 سنة: بين 8-10 ساعات
قد يؤثر النوم أقل من 7 ساعات على جودة إنتاجية وتعلم المراهقين.
18 إلى 25 سنة: بين 8-9 ساعات
النوم أقل من 6 ساعات يمكن أن يؤثر على جودة إنتاجية الشبان وتعلمهم.

مشاكل في نوم طفلك؟ هنا الحل!
طفلك لا ينام ويحرمك من النوم في الليل؟
طفلك يستيقظ منتصف الليل ويريد اللعب؟
إليك الطريقة الأفضل لتنظيم نوم الطفل، كي ينام هو وينام الجميع ويرتاحوا.
بعض الأمهات يُخطئن في تقدير حاجة الطفل إلى النوم. وتكون المشكلة غالبا في تنظيم الوقت فقط. لذلك: اتبعي النصائح التالية:

-1 طفلك يستيقظ مبكرا "قبل الساعة السادسة صباحا":
- لا تجعليه ينام قبل الساعة 19 مساء. لأن الأطفال لا ينامون أكثر من 11 ساعة ليلا، فإذا ناموا مبكرا سيستيقظون مبكرا.
- لا ترضعي الطفل مبكرا. حاولي تأخير وقت الرضاعة لما بعد الساعة السادسة صباحا. لأن معدة الطفل تعتاد على وقت معين لتناول الحليب، لذا أحيانا يستيقظ الطفل مبكرا، لأنه يشعر بالجوع. تأخير الرضاعة يؤخر بالتالي الشعور بالجوع، فينام فترة أطول.
- تأخير أول دفعة نوم نهارية: الطفل الذي يستيقظ مبكرا، يعود ليشعر بالناس حوالي الساعة التاسعة صباحا. كل ما عليك أن تجعليه يبقى مستيقظا ولا تسمحي له بالنوم قبل الساعة العاشرة صباحا، وهكذا يعتاد جسمه على النوم لفترة أطول في الصباح وعدم الاستيقاظ باكرا، لأنه يعلم أن فترة النوم التالية ما زالت بعيدة.
- إذا كنت مضطرة للاستيقاظ مبكرا"قبل السادسة صباحا"، فكوني هادئة جدا، لأن نوم الطفل يكون خفيفا في ساعات الصباح، وتزعجه الأصوات.

-2 طفلك يتأخر مساء حتى ينام:
- أيقظي الطفل صباحا بين الساعة 8 و9، لأنه إذا تأخر كثيرا في الاستيقاظ صباحا، ستتأخر كل دفعات النوم التالية.
- يجب عدم تأخير آخر دفعة نوم في النهار. بحيث يكون هناك 4 ساعات على الأقل بين استيقاظ الطفل بعد الظهر وموعد نومه ليلا.
- إذا تأخر الطفل يوما ما في النوم ليلا، فلا تسمحي له بالنوم صباحا لفترة أطول، حتى لا يعتاد على ذلك، بل أيقظيه في موعد استيقاظه المعتاد.

-3 طفلك ينام بشكل متقطع ويستيقظ في الليل لفترات تزيد على الساعة كل مرة:
- في هذه الحالة يقول لك الخبراء، بحسب موقع "إلترنفيسن" الألماني: قللي فترة بقاء الطفل في السرير ليلا، لأنه لا يحتاج إلى نوم كثير. نشرح ذلك بمثال: لو كان الطفل يستيقظ ليلا ويبقى لساعتين يقظا، معنى ذلك أنه يقضي ساعتين زائدتين في السرير، وبالتالي عليك بتأخير موعد ذهابه إلى النوم ساعتين، وأيقظيه صباحا في الموعد المعتاد.

ملاحظة أخيرة:
إذا كان سبب عدم نوم الطفل مرضيا، فلابد من معالجة السبب. وكثيرا ما يشتكي الأطفال من موضوع الأسنان، لذلك لا ينامون، وهو أمر طبيعي.
إذا طالت فترة البكاء وقلة النوم بسبب الأسنان لأكثر من أسبوعين، فننصحك باستخدام مسكن للألم "باراسيتامول مثلا"، عندها يستطيع الصغير أن ينام ست إلى ثماني ساعات دفعة واحدة ودون مشاكل، بحسب موقع "إلترنفيسن".

الدجاج المقلي يرفع خطر الوفاة المبكرة

تشير دراسة أمريكية إلى أن النساء اللائي يأكلن الدجاج المقلي يومياً، ربما يزيد لديهن خطر التعرض للوفاة المبكرة بنسبة 13% مقارنةً مع اللواتي يتجنبن تلك النوعية من الأطعمة.
وخلصت الدراسة إلى أن الأسماك المقلية ليست أفضل كثيراً للصحة، إذ أن الاحتمالات تزيد حال تناولها يومياً بنسبة 7%.
وقال وي باو كبير الباحثين في الدراسة من جامعة أيوا: "يزيد تناول الأطعمة المقلية من إجمالي السعرات الحرارية وبالتالي احتمال السمنة المرتبطة بدورها بارتفاع احتمالات الوفاة".
ويشير باو وزملاؤه في الدراسة التي نشرت في دورية "بي.إم.جيه" الطبية إلى أن ما يصل إلى 1من 3 بالغين في أمريكا الشمالية يتناولون الأطعمة السريعة التي عادة ما تكون مقلية.
وربطت أبحاث سابقة بين تناول الأطعمة المقلية وزيادة احتمالات البدانة، والإصابة بأمراض القلب، والسكري، لكن لم يكن من الواضح صلتها بالموت المبكر.

تناول الإفطار لا يساعد بالضرورة في فقدان الوزن

أظهرت مراجعة لمجموعة من الدراسات أن الفكرة الشائعة عن أن عدم تناول وجبة الإفطار يسهم في اكتساب الوزن لا تعني أن تناول الوجبة الصباحية قد يساعد في فقدان الوزن.
وفحص الباحثون بيانات 13 دراسة شملت تجارب سريرية معظمها في الولايات المتحدة وبريطانيا خلال 30 عاما وتناول بعض المشاركين فيها الإفطار بينما لم يتناوله الباقون. وتوصلت المراجعة إلى أن الذين تناولوا الإفطار اكتسبوا مزيدا من السعرات الحرارية والوزن أكثر ممن تجاهلوا هذه الوجبة.
وربما تكون النتائج مفاجئة للذين يتبعون حمية غذائية إذ تفيد بأن من التهموا وجبة الإفطار اكتسبوا 260 سعرا حراريا في المتوسط يوميا أكثر ممن تجنبوا هذه الوجبة، كما زادت أوزانهم بمقدار 0.44 كيلوجرام في المتوسط.
وقالت فلافيا سيكوتيني كبيرة الباحثين في الدراسة الجديدة وهي من جامعة موناش في ملبورن بأستراليا "هناك اعتقاد بأن الإفطار هو أهم وجبة في اليوم... لكن الوضع ليس كذلك".
وأضافت في رسالة بالبريد الإلكتروني "السعرات الحرارية هي السعرات الحرارية أيا كان وقت تناولها، وعلى الناس ألا يأكلوا إذا لم يشعروا بالجوع".
وكتب الباحثون في الدورية الطبية البريطانية إن بعض الدراسات السابقة دققت فيما إذا كان للإفطار تأثير على عملية الأيض، أو عدد السعرات التي يحرقها الجسم.
لكن الباحثين لم يجدوا اختلافات مهمة في هذا الصدد بين تناول الإفطار من عدمه.
لكن تيم سبيكتور، الباحث في جامعة كينجز كوليدج لندن الذي كتب مقالا افتتاحيا مصاحبا للدراسة، قال إن الاستهلاك الأقل للسعرات الحرارية المصاحب لعدم تناول الإفطار يشير إلى أن هذا النهج قد يكون ناجحا بالنسبة لبعض الذين يتبعون حمية غذائية.
وأضاف في رسالة بالبريد الإلكتروني "كل واحد منا متفرد وبالتالي قد تختلف الاستفادة التي يحصل عليها من الكربوهيدرات والدهون على حسب الجينات والكائنات الدقيقة بالجسم ومعدل الأيض".

منظمة التعاون الإسلامي تطلق مهرجانها الثقافي والفني الأول من القاهرة

تحت شعار "أمة واحدة وثقافات متعددة.. فلسطين في القلب" أطلقت منظمة التعاون الإسلامي مهرجانها الثقافي والفني الأول والذي تستضيفه مصر في الفترة من الخامس إلى التاسع من فبراير- شباط. وتأمل المنظمة، التي تأسست في 1969 وتتخذ من المملكة السعودية مقرا، أن تبرز دورها الثقافي والاجتماعي بجانب دورها السياسي الذي تقوم به. وتضم المنظمة في عضويتها 57 دولة. وقال الأمين العام للمنظمة يوسف بن أحمد العثيمين في كلمة الافتتاح بدار الأوبرا المصرية "مهرجاننا اليوم سيجسد بإبداعات شعوب الدول المشاركة إعمال الفقرة الخاصة بأهداف ومبادئ المنظمة الواردة في ميثاقها التي نصت بوضوح على تعزيز ودعم أواصر الأخوة بين الدول الأعضاء".
وأضاف "سيشهد هذا المهرجان فعاليات ثقافية وفنية تتميز بالتنوع والإبداع، وتعكس تعدد العادات والتقاليد واللغات والموروثات الشعبية، كما سيتم التعرض لمختلف القضايا التي تهم العالم الإسلامي في الوقت الراهن عل تنوعها، سياسية، وإنسانية، واقتصادية، واجتماعية، والاسهام في معالجة التحديات التي تواجهها بأساليب تخرج عن المعالجات الرسمية وتقترب من اهتمامات عامة الناس ونخبهم".
تشارك في المهرجان أكثر من 20 دولة من أعضاء المنظمة منها الإمارات والكويت والسودان وموريتانيا والصومال والمغرب وجزر القمر والنيجر وأفغانستان وبنجلادش. وتحل تنزانيا ضيف شرف الدورة الأولى.
ويشمل برنامج المهرجان ندوات فكرية ومعارض للمنتجات اليدوية والحرف التراثية وعروضا فنية وموسيقية وجولات سياحية إضافة إلى ماراثون رياضي وبطولة لخماسي كرة القدم. كما يشمل البرنامج إقامة الملتقى الأول لشباب الدول الإسلامية والذي يتناول "دور الشباب في مكافحة التطرف ونشر الاعتدال". وقالت وزيرة الثقافة المصرية إيناس عبد الدايم في الافتتاح "تأتي الدورة الأولى من هذا المهرجان لتبعث رسالة إلى العالم تؤكد القيم النبيلة للدين الإسلامي والتي تدعو إلى التسامح ونبذ العنف والتطرف وإشاعة قيم التعايش والتفاهم بين البشر.

هكذا تتصرف عند انسكاب سائل حار على طفلك

قالت طبيبة الأطفال الألمانية مونيكا نيهاوس، إن الأطفال الصغار أكثر عُرضة للإصابة بالحروق، بسبب تصرفاتهم الصبيانية، وكثرة حركتهم، وعدم قدرتهم على تقدير المخاطر بشكل سليم؛ وبالتالي، كثيراً ما يتعرضون لحوادث الحروق كانسكاب إناء الحساء عليهم. وأضافت نيهاوس، أن الحروق قد تهدد حياة الطفل، إذا أصابت مساحة كبيرة من الجلد بنسبة تبلغ 8%، موضحة أن مساحة راحة اليد تمثل نحو 1% من جلد الجسم، بينما يمثل الرأس والعنق نحو 16%، أما الذراعان فيمثل كل منهما 9%.
وتتمثل الإسعافات الأولية في حالة الحروق الصغيرة في خلع الملابس وتبريد موضع الحرق بماء في درجة حرارة اليد. وإذا كان الحرق يغطي مساحة أكبر من 15% من الجلد، فلا يجوز حينئذ تبريده، وإلا ستنخفض درجة حرارة الجسم بشدة. وللسبب ذاته لا يجوز أبداً تبريد موضع الحرق لدى الرضع وحديثي الولادة.

مضادات الاكتئاب تسبب نزيف الجهاز الهضمي

قالت نتائج دراسة جديدة إن تناول الأدوية المضادة للاكتئاب التي تحتوي على مادة SSRIS يزيد احتمال الإصابة بنزيف الجهاز الهضمي بنسبة 40 بالمئة. ونظراً لأن هذه النوعية من الأدوية قليلة التكلفة يصفها الأطباء بكثرة.
ونُشرت نتائج الدراسة في "جورنال أوف أمريكان أوستيوباثيك"، وحذّرت من التفاعلات الدوائية التي تحدث بين أدوية الاكتئاب ومسكنات الأيبوبروفين ونابروكسين، ومضادات تخثّر الدم مثل وارفارين والأسبرين.
وأجريت الدراسة في جامعة نورث تكساس، ووجدت أن نسبة خطر الإصابة بنزيف الجهاز الهضمي كبيرة عند تناول مضادات الاكتئاب الشعبية، وتصل إلى 40 بالمئة، وحذّرت من تجاهل الأمر، ودعت الأطباء إلى تحذير مرضاهم من تناول المسكنات والأدوية التي تتفاعل مع مضادات الاكتئاب عند وصفها لهم.

العلاج المناعي .. سلاحك لمحاربة الحساسية

تعدُّ الحساسية من أكثر الأمراض المزعجة لتأثيرها السلبي على حياة المرضى، وخطورتها على حياتهم. وعادة ما يعتمد مرضى الحساسية على قطرات أو بخاخات الأنف أو الأدوية لتخفيف حدة الأعراض المزعجة فقط، ولا يمكن علاج المشكلة من جذورها إلا عن طريق العلاج المناعي للحساسية.
وأوضح البروفيسور الألماني فيليب بابيلاس قائلاً: "يعد العلاج المناعي سلاحاً فعالاً لمحاربة الحساسية من جذورها".
وأوضح طبيب الأمراض الجلدية أن العلاج المناعي يساعد في التخلص من الحساسية بغض النظر عن مسبباتها، سواء كانت حبوب لقاح، أو عفن، أو عث غبار المنزل أو سم الحشرات.
وفي البداية يستفسر الطبيب من مرضى الحساسية عن الأعراض، التي يعانون منها، ويستكشف المواقف، التي تظهر فيها، وبعد ذلك يجري اختبار حساسية على الجلد للتعرف على كيفية استجابة المريض للحساسية بالضبط.
ومن جانبه، قال البروفيسور يورغ كلاين تيبه، أخصائي الحساسية بالعاصمة الألمانية برلين: "يوصف العلاج المناعي للحساسية بصفة خاصة، إذا فشل المريض في تجنب مسببات الحساسية في حياته اليومية".

جامعة أبوظبي تعيّن نائباً لمدير الجامعة ونائب مدير مشارك لنجاح الطلبة

•• أبوظبي - الفجر

أعلنت جامعة أبوظبي عن تعيين إيان ماثيوز في منصب نائب مدير الجامعة للشؤون الإدارية والمالية، والبروفسور فيل هاميل كنائب مدير الجامعة المشارك لنجاح الطلبة.

وينضم السيد ماثيوز بعد خبرة واسعة في كلية ترينتي في دبلن، إحدى الجامعات الإيرلندية المرموقة التي شغل فيها منصب الرئيس التنفيذي المالي وتولى إدارة مختلف الشؤون المالية للجامعة على مدى 24 عاماً وكان مسؤولاً قانونياً فيها وأحد أبرز أعضاء إدارة الجامعة.

أما البروفسور هاميل، فقد شغل منصب رئيس قسم التعلم في معهد الإمارات للدراسات المصرفية والمالية في دولة الإمارات قبل انضمامه إلى فريق جامعة أبوظبي، حيث يتمتع خبرة واسعة في التعليم والتعلم والتواصل مع الطلبة وتطوير كفاءات أعضاء الهيئة التدريسية، وذلك من خلال توليه عدداً من المناصب الأكاديمية في جامعات إيرلندية رائدة بما في ذلك وظيفة محاضر في جامعة كوينز في بلفاست وبروفسور الدراسات المالية في جامعة ألستر وعميد معهد الدراسات المصرفية في كلية دبلن الجامعية. وأعرب الدكتور وقار أحمد، مدير جامعة أبوظبي، عن سعادته بانضمام الأعضاء الجدد إلى فريق عمل جامعة أبوظبي، مشيراً إلى الثقة التي توليها الجامعة لشخصهم، وقدرتهم على تسخير خبراتهم المهنية لتحقيق أهداف المؤسسة التعليمية العريقة وإرساء مكانتها وتفوق طلبتها الأكاديمي. وأضاف: "تأخذ جامعة أبوظبي بعين الاعتبار أهمية تعيين الأشخاص المميزين في مجالهم، إيماناً منا بالدور المحوري الذي يلعبه كل منهم في تحقيق استراتيجية الجامعة. فعقب تعيين البروفسور كريستوس بيتيلس كعميد لكلية إدارة الأعمال، ينضم كل من البرفسور هاميل والسيد ماثيوز لتسخير خبراتهم الأكاديمية الواسعة لتحقيق مزيد من التميز والإنجاز إلى فريق عملنا الذي يتمتع بالخبرة الواسعة ويتخذ من الإبداع نهجاً له، حيث تأتي هذه التعيينات حرصاً منا على مواصلة اتباع استراتيجيتنا التعليمية التي تضع طلبتنا في صميم كل ما نقوم به." من جهته، قال ماثيوز: "يسعدني الانضمام إلى فريق عمل جامعة أبوظبي التي تعد من بين أبرز الجامعات في المنطقة، والعمل جنباً إلى جنب مع الطلبة وأعضاء الهيئتين التدريسية والإدارية في سبيل تذليل العقبات وتخطي التحديات المستقبلية، خاصة وأن الاستفادة من الموارد وتمكين الطلاب من خوض تجربة أكاديمية متفوقة تندرج ضمن مسؤوليات منصبي الجديد." ماثيوز حاصل على درجة البكالوريوس في التجارة ودبلوم في المحاسبة المهنية، وهو عضو في معهد المحاسبين القانونيين في إيرلندا، وتدرب مع برايس ووترهاوس كوبرز "PwC" في دبلن كمحاسب مالي. وعلق البروفسور هاميل: "يسعدني الانضمام إلى فريق جامعة أبوظبي وأتطلع إلى العمل جنباً إلى جنب مع زملائي لتقديم تجربة تعليمية طلابية استثنائية. وأنا على يقين من أننا قادرون على العمل بروح الفريق لمساعدة طلبتنا على تحقيق أقصى مستويات التفوق الأكاديمي والمهني، وذلك من خلال الدعم الكبير الذي نحظى به من إدارة الجامعة وتوجهاتها والتي تجعل الطالب دائماً محور اهتمامها."

وبعد حصوله على درجة البكالوريوس والماجستير والدكتوراة وشهادة الدراسات العليا في التدريس الجامعي من جامعة أولستر، أصبح البروفسور هاميل جزءاً من أكاديمية التعليم العالي، وهو عضو في معهد تشارترد للأوراق المالية والاستثمار

كأول مؤسسة تعليمية على مستوى العالم

جامعة الإمارات تطلق تطبيق UAEU Passport باستخدام تقنية البلوك تشين لكافة طلبة الجامعة

•• العين - الفجر

دشنت جامعة الإمارات العربية المتحدة يوم أمس تطبيق UAEU Passport باستخدام تقنية البلوك تشين كأول مؤسسة تعليمية على مستوى العالم تعمل على هذا النطاق الواسع من التقنية بهدف تسهيل خدمات جميع الطلبة والخريجين حيث أعلنت الجامعة خلال المؤتمر الصحفي الذي عقد يوم أمس في جامعة الإمارات بمدينة العين عن إطلاق هذا التطبيق والذي يعنى بالسجلات الأكاديمية الرقمية والشهادات و خدمات أخرى لجميع الطلبة المسجلين والخريجين في الجامعة.

وأكد سعادة الأستاذ الدكتور محمد البيلي –مدير الجامعة – على أهمية إطلاق هذا التطبيق الهام والذي يأتي إطلاقه متزامناً مع شهر الإمارات للابتكار وفعاليات أسبوع الابتكار في الجامعة وقال: إن الجامعة رائدة في هذه المبادرة الأكثر شمولية من نوعها في العالم ، والتي تأتي متماشية مع توجهات الحكومة الرشيدة وفق خطتها الاستراتيجية للتحول إلى الاقتصاد القائم على المعرفة والمبني على الابتكار لمختلف القطاعات الحيوية الهامة التي حددتها للعام 2030

وذكر مدير الجامعة: "إن هذا النجاح في تنفيذ تطبيقات البلوك تشين الجديدة يعزز التزامنا بالابتكار وتقديم خدمات نوعية للطلبة، وإن هذا الإنجاز الرائد جاء نتيجة تضافر جهود الباحثين والعاملين بالجامعة من خلال التنسيق مع قطاع تقنية المعلومات وقطاع شؤون الطلبة، والذي يمثل علامة فارقة في تحول الجامعة الرقمي.

ومن جهتها ذكرت عفراء الشامسي – المدير التنفيذي لقطاع تقنية المعلومات بالجامعة- "إن جامعة الإمارات –جامعة المستقبل- تولي عملية التحول الرقمي الذكي لتسريع وتعزيز نتائج الطلبة أهمية خاصة وتعمل عليها باستمرار وقالت: "تفخر الجامعة بتطبيق مبادرات الخدمات الذكية تماشياً مع استراتيجيتها باعتمادها على التحول الرقمي وتقديم الخدمات الذكية إلى الطلبة ونرى أن تطبيق UAEU Passport يعدُّ نتيجة التطور المستمر في هذا المجال" كما أشارت "الشامسي" إلى أن الطالب يستطيع تحميل هذا التطبيق على الهاتف المتحرك ويتعامل معه بكل يسر ومرونة إضافة إلى أن هذه التقنية تساعد كثيراً في تخفيف العبء وتقلل النفقات والمصاريف.

قامت جامعة الإمارات بتصميم هذا التطبيق الرقمي الجديد و ربطه مع النظام الإلكتروني بالجامعة ليساعد جميع الطلبة المسجلين والخريجين في الجامعة من إدارة السجلات الأكاديمية وأوراقهم الثبوتية ومشاركتها رقميا وبطرق مرنة مع الاحتفاظ بالخصوصية والسرية الكاملة فهو يتيح مشاركة البيانات المعتمدة مثل السجلات الدراسية والشهادات العلمية ومصدقات التخرج الأمر الذي يسهل على المستخدمين والمعنيين الحصول على طلبات العمل وفرص البحث ومتابعة تسجيلهم ببرامج الدراسات العليا في الجامعات.

تقدم جامعة الإمارات العربية المتحدة مثالاً عالمياً يحتذى به عن القيمة التي يمكن أن يضيف بها تطبيق البلوك تشين في التعليم مع التحول نحو نهج يركز على الطالب بشكل أكبر في الاعتمادات الأكاديمية.

بحضور ومشاركة أكثر 2500 زائراً ومشاركاً

بلدية مدينة العين تختتم فعاليات شهر الإمارات للابتكار

•• العين- الفجر

اختتمت بلدية مدينة العين فعاليات شهر الإمارات للابتكار بحضور ومشاركة 2500 زائراً ومشاركاً، بمجموعة واسعة ومتنوعة من الفعاليات التي شكلت حدثاً وطنياً استثنائياً، استقطبت من خلاله بلدية مدينة العين المبتكرين والجهات الحكومية والقطاع الخاص والمؤسسات الأكاديمية والتعليمية والأفراد من جميع فئات المجتمع. حيث شهدت الفعاليات أكثر من 40 مشروعاً وفكرة أشرفت على تنفيذها عددا من الجهات والأفراد ، فيما وقدمت بلدية مدينة العين 11 مشروعاً مبتكراً ، بالإضافة لمبادرات أخرى تجسد توجهات قيادة دولة الإمارات بتحويل الابتكار إلى ثقافة وأسلوب حياة ، علاوة على جلسات العصف الذهني التي تضمنت مواضيع حول المحافظة على مدينة العين من المخلفات و تحويل رمال الصحراء إلى نقاط جذب في مدينة العين ، فيما ولاقت مسابقة صناع المستقبل تجاوباً واسعاً من قبل طلبة الجامعات من خلال تقديم عدد من المشاركات في مجالات وفئات المسابقة التي تضمنت مشروعاً مستداماً مبتكرا يحقق الاستدامة ، و مشروعاً استثمارياً مبتكراً ، و مشروعاً رقمياً يعالج تحدياً قائماً أو مستقبلياً .

واستقطبت الفعاليات عدداً من الزوار الذي شاركوا في مجلس الابتكار من خلال طرح أساليب التفكير الإبداعي لإيجاد الحلول الابتكارية ، بالإضافة لـ 137 مشاركاً في مرسم الإبداع من مختلف فئات المجتمع من الكبار والصغار ، ومشاركة 85 عارضاً في قبة الابتكار حول أبرز الممارسات الإبداعية والمبتكرة وشهدت الحديقة الابتكارية توافد عدد من الزوار للتعرف على مكوناتها ، حيث تعدُّ الحديقة واحدة من الإنجازات التي حققتها بلدية مدينة العين في مجال تعزيز حماية البيئة والحفاظ على الموارد بإعادة تدويرها، وتوعية المجتمع بهذه المواد التي يمكنهم إعادة تدويرها وتشكيلها بطرق فنية واستخدامها في عدة مجالات. كما وجسدت فكرة صوت الابتكار لهذا العام صورة واضحة ومشرقة لتكامل الأدوار وتضافر الجهود من خلال جلسات حوارية ونقاشية لتجارب متنوعة ، و تقديم نماذج لنجاحات في مجال الابتكار ، وتعزيز آلية العمل المبتكرة، بما يهدف لتطوير أفكار وقدرات تدعم تعزيز مكانة الدولة كمركز عالمي للابتكار.

تحت رعاية هزاع بن زايد..و بمشاركة خبراء دوليين ومواطنين

وزير الذكاء الاصطناعي يدشن منتدى القادة ضمن فعاليات أبو ظبي التقني للتعليم والابتكار

•• أبوظبي - الفجر

أكد معالي عمر بن سلطان العلماء وزير دولة للذكاء الاصطناعي أن القيادة الرشيدة لا تخشى المجهول في عالم الذكاء الاصطناعي حيث وضعت القيادة الإماراتية استراتيجية طموحة للذكاء الاصطناعي هدفها ريادة العالم في هذا المجال وعينت وزيراً ليكون مسؤولا عن تسخير الذكاء الاصطناعي لخدمة المواطنين وضمان تقدم دولة الامارات العربية المتحدة في كافة القطاعات والمجالات، مشيرا إلى أن الإمارات اثبتت للعالم بالفعل قدرتها في هذا المجال من خلال نجاح بناء الإمارات في إطلاق أول قمر صناعي يتم تطويره في دولة الإمارات وبأيدي نخبة من المهندسين الإماراتيين، وهو "خليفه سات" الذي يعمل مركز محمد بن راشد للفضاء حالياً على تطويره في مختبرات تقنيات الفضاء الواقعة في مقر المركز في دبي. علما بأن "خليفة سات" من أفضل الأقمار الصناعية المتقدمة في العالم، لما يحتويه من تقنيات متطورة ومحدّثة وابتكارات تقدم خدمات ذات جودة عالية للمستخدمين، مما يدل على أن القيادة الرشيدة قد حققت المستحيل بالفعل بما يؤهلها لريادة العالم في مجالات الذكاء الاصطناعي مستقبلاً.

جاء ذلك خلال الجلسة الافتتاحية لمنتدى القادة الذي تصدر انطلاقة الدورة الخامسة من "أسبوع التعليم التقني والابتكار2019" الذي ينظمه مركز أبوظبي للتعليم والتدريب التقني والمهني خلال الفترة من 5-11 فبراير المقبل بجميع إمارات الدولة، تحت رعاية سمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان نائب رئيس المجلس التنفيذي لإمارة أبوظبي، بحضور سعادة مبارك سعيد الشامسي مدير عام مركز أبوظبي للتعليم والتدريب التقني والمهني، وسعادة الدكتور أحمد عبد المنان العور مدير عام معهد التكنولوجيا التطبيقية التابع لـ"أبوظبي التقني"، وسعادة الدكتور عبدالرحمن جاسم الحمادي مدير عام معهد أبوظبي للتعليم والتدريب المهني، وعلي محمد المرزوقي رئيس مهارات الإمارات، وبمشاركة نخبة من كبار المسؤولين والخبراء الدوليين الذين استعرضوا خلال المنتدى أحدث الحلول والتجارب العالمية والمشروعات اللازمة لتطوير المنظومة التعليمية في المؤسسات التعليمية وصولاً الى مخرجات تعليمية وطنية قادرة على الإبداع والابتكار، بجانب كل من جون زهانق نائب رئيس غرفة التجارة الدولية في مدينة شنغهاي بالصين، الذي تحدث حول "بلوك تشين المحرك الأساس للتحول الرقمي، وسعيد محمد القرقاوي مدير أكاديمية دبي للمستقبل الذي تحدث حول "تقنيات المستقبل"، وفيلهام هيدبرج الرئيس التنفيذي لشركة إيكار الذي تحدث حول" أدوات وتقنيات التحول الرقمي، ويقين عبدالله الحمادي قاضي ابتدائي في مركز فض المنازعات الإيجارية بدبي ، التي تحدثت حول "التعليم التقني والمهني في عصر القضاء الذكي، وسالم المطروشي متحدثا حول "موائمة التشريعات وفق منظومة الذكاء الاصطناعي، وسيف الجنيبي حول "إنترنت الأشياء لمستقبل الامارات"، فيما استعرضت المواطنة الشابة قصة نجاحها في برنامج نعم للعمل.

وأوضح معالي عمر العلماء في ورقة العمل الرئيسة- لتدشين فعاليات المنتدى - بعنوان" الذكاء الاصطناعي ودوره في تحقيق الرفاه الاجتماعي" أن الخوف من المجهول هو السبب في عدم مواكبة الحضارة العربية للثورة العلمية خلال القرن الخامس عشر الميلادي حيث تم تحريم استخدام آلة الطباعة التي تم اختراعها في العام 1455 ومن هنا جاء تخلف تلك الحضارة رغم أنها هي التي صدرت العلم للعالم متضمنا الطب والثورة الطبية وعلوم الفضاء بل إن كل شيء نراه في حياتنا اليوم أصوله ترجع الى علماء العرب، وفي ذلك ذات الوقت جاء هذا الاختراع ليغير وجه البشرية ويظهر دول وحضارات جديدة و ليكون أساس الثورة العلمية والمعرفية في أوروبا ..ومن هنا جاء نجاح قيادتنا الرشيدة التي تؤمن بضرورة مواجهة التحديات والاستفادة من الفرص وعدم الخوف من المجهول "الذكاء الاصطناعي" وليكون الأساس الذي تقوم علية الحضارة والتقدم في ربوع دولة الإمارات العربية المتحدة، لافتا الى أن المجتمع الإماراتي يتفاعل مع الذكاء الاصطناعي بالفعل حيث أن كل هاتف ذكي هو نظام للذكاء الصناعي وكل واحد منا يعيش في نظام من الذكاء الاصطناعي باستخدامه مختلف المنصات الذكية ومنها اليوتيوب والجوجل وغيرها من المنصات التي نستخدمها في كل الأوقات.

وفيما يتعلق بدور الذكاء الاصطناعي في مجال التعليم قال معالي عمر العلماء أنه علي مر التاريخ فإن أساس نمو الحضارات والدول هو التعليم فالدول المتعلمة هي الدول المتقدمة والشعوب المتعلمة هي التي تصنع الحضارات والاكتشافات والاختراعات، لافتا الي أن هناك 4 تحديات تواجه التعليم في العالم حاليا الأول هو التزايد في عدد الطلبة في الدول النامية والمتقدمة مما يجعل تركيز المعلم مع الطلبة أقل وبالتالي يتأثر المستوى والمحتوى التعليمي، ويتمثل التحدي الثاني في التغيرات والتوجهات العالمية التي تتطور بشكل سريع في الوقت الذي لا تستطيع المناهج والمعلمين أن تتوافق معها بنفس السرعة ومن ثم يكمن التحدي في سرعة مواكبة المتغيرات وسرعة تطبيقها في المناهج التعليمية، فيما يتمثل التحدث الثالث في زيادة الكلفة التشغيلية والإدارية في التعليم فالدول تصرف المليارات على التعليم ومع ذلك يرى أكثر الخبراء أن التعليم متخلف مقارنة بطموحاتنا واحتياجاتنا للقرن الـ21، أما التحدي الرابع فيتمثل في توفير الكفاءات القادرة على الاستفادة من التقنيات بشكل سريع ومتوافق ومن ثم فان اساس المشكلة ليس في قطاع التعليم ولكن في إرادتنا لتسخير النظم الموجودة من أجل تحقيق أفضل نظام تعليمي في العالم. وقال وزير الدولة للذكاء الاصطناعي أن الذكاء الاصطناعي يساعد في تحديد احتياجات الطالب التعليمية ويوفر الدعم المعرفي المستقبلي، كما تمكننا نظم الذكاء الاصطناعي اليوم من التوصل الى المعلومات الكافية والمعرفة المتواجدة في كافة المنصات الذكية "جوجل ويوتيوب وغيرها" يوميا بما يعني استخدام هذه المنصات في تسخير المعرفة للشخص، كما يمكن من خلال استخدام التطبيقيات الذكية قراءة تعابير الوجه وفهم مدى اهتمام الطالب بالموادالمتقدمة، فكل طالب قادر على أن يكون متفوقا و خبيرا في مجال معين ومن ثم فمن مهام الذكاء الاصطناعي المساعدة في الوقوف على المجال الذي يبدع فيه الطالب، وهو الأمر الذي يؤكد أهمية استخدام الذكاء الاصطناعي في تسخير المناهج واختصارها بما يلبي اهتمامات الطالب ويسهل من وصول المحتوى له.

ولفت معالي عمر العلماء إلى أن للذكاء الاصطناعي الدور الفعل في إعادة صياغة دور المعلم من خلال بناء قدرته في مجال الذكاء الاصطناعي وتطبيق نظم هذا الذكاء بشكل فعال، وقدرته على دعم الطالب للتفاعل معه، وبرمجة نظم الذكاء في التعليم، مؤكدا على أن الهدف المستقبلي يتمثل في جعل المعلم مبرمجا للدرس وليس ملقننا.

تخلَّ عن رغبتك في القيام بالأمور على أكمل وجه وتحرّر من الاتّهامات الذاتيّة التي تطلقها على نفسك إذا لم تفعل ذلك. إنها أسرع طريقةٍ لتحقيق السعادة الفعليّة وبلوغ كامل إمكاناتك. لذا انطلق من هنا.

في مرحلة الطفولة، لطالما راود ندى حلم بأن تصبح رسّامة. كانت تملأ هوامش أوراق المدرسة بالزخرفات وتنفق أموالها المخصّصة لمعرض الكتاب على ملصقات الفنون الجميلة. تقول: (كان أفراد عائلتي يعتقدون أنّني سأصبح رسّامة رائعة عندما أكبر).

التخلّي عنها لن يحدث بين ليلةٍ وضحاها

الهوس بالمثاليّة .. أسهل طريق للدخول في نفق التوتّر

عندما بلغت 13 عاماً ثمة ما أوحى لها بأمر آخر. تقول: (كنت في صفّ الرسم وطلبت منّا المعلّمة رسم أشجار. نظرت من حولي فرأيت أنّ رسوم الجميع رائعة لكنّ شجرتي مجرّد خربشة). راحت تفكّر في نفسها: (الواضح أنّني لست رسّامة ولن أكون يوماً جيّدة بما فيه الكفاية، فلماذا أحاول حتّى؟). عندئذ أغلقت علبة أقلامها ولم تعد إلى شغفها طوال 15 عاماً.

تماماً كما حصل مع ندى، يشكّل خوفنا، بل رعبنا، من أن نكون أقلّ من مثاليّين معوقاً في حياتنا. في بعض الأحيان، نسهو في اجتماع عن أمر مهمّ، أو نصرخ على أولادنا في الملعب ثمّ نمضي اليوم بأكمله (أو الأسبوع) نلوم أنفسنا على ما فعلناه.

بالنسبة إلى البعض، يتغلغل طلب الكمال في جوانب حياته كافّة: هو يريد أداء ممتازاً، وهي ترفض الحصول على أظفار غير مقلّمة. بحسب الخبراء، تقتصر الرغبة في الكمال أحياناً على مجال معيّن، فنحمّل أنفسنا عبء استيفاء معايير مستحيلة في عملنا مثلاً أو تربية أطفالنا، ولكن ليس في المجالين معاً. في الحالتين، يشكّل الهوس بالوصول إلى المثاليّة خلطة فاعلة للدخول في نفق التوتّر. عليك أن تعرف أن بيت الدمى منحوت بطريقة مثاليّة، أمّا في الواقع فتضيق الأمور إلى أقصى الحدود. وكلنا نستحق مزيداً من الحرية.

المشكلة الحقيقيّة مع الأخطاء:

أوّلاً، لنتّفق على التالي: نشعر بسوء كبير إذا أخطأنا، لو مهما كنّا واثقين في أنفسنا. وجدت الدراسات أنّ (الألم الاجتماعي)، الذي يصيبنا حين نشعر بالإذلال، ينشّط الحلقات ذاتها في الدماغ كما الألم الجسدي، خصوصاً لدى النساء. والأمثلة كثيرة في هذا المجال.

اعتدنا الحفاظ على الروابط الاجتماعية لأنّنا نرغب في إرضاء الناس غالباً. نستمع إلى آراء الآخرين لنحدّد موقفنا من أنفسنا، ونعتبر أنّهم لن يحبّونا بالقدر ذاته إذا اكتشفوا عيوبنا. في هذا المجال، طلب باحثون بريطانيّون إلى رجال ونساء أن يحتسبوا الأخطاء التي قاموا بها في عملهم، فتبيّن أنّ الرجال يميلون إلى تلاوة قصص (أنيقة)، لا تتضمّن سوى قليل من الوصف فيظهرون بصورة جيّدة (يقولون مثلاً: (على الأرجح كانت فكرتي سابقة لأوانها)). أمّا النساء فرحن يخبرن قصصاً فوضويّةً ولُمْن أنفسهنّ وشعرن بالسوء سنوات عدة. كذلك وجدت دراسة تابعة لجامعة هارفارد أنّ كثيراً من النساء غيّرن اختصاصهنّ حين لم يحصلن على علامة امتياز في صفّ (المدخل إلى الاقتصاد)، مقارنةً بالرجال الذين حصلوا على بداية أقلّ من ممتازة.

كذلك تدخل الأمومة في الإطار نفسه. هي تجربة صعبة وجميلة في آن، وتغذّي وحش الرغبة في الكمال. تشعر الأمّ بالضغط لتستوفي المعايير المستحيلة في تربية طفلها. ثمّة أمّهات يعترفن بأنّهن وضعن عبئاً كبيراً على أنفسهن حين أنجبن. وقالت إحداهنّ عن طفلها: (ظننتُ أنّني إذا رفعت صوتي أو لم أعلّق على كلّ كلمة يقولها، فإنني بذلك أخذل واحداً منّا بطريقة أو بأخرى. كلّ يوم أطعمه وأعانقه وأحمّمه وأشجّعه لكنّني لا أركّز سوى على أنني صحت في وجهه ذات مرة بعد نوبة غضب). يؤكّد الخبراء أنّ الأهل سيخطئون كثيراً، لكن إذا رأت المرأة أنّ كلّ خطأ تقترفه يشكّل فشلاً في دورها كأمّ، فإنها حتماً تضر بذلك صحّتها العقليّة.

لكنّ منشد الكمال في داخلك يشدّد على ما يلي: ألا يسمح لك التمسّك بمعايير عالية بالتفوّق؟ تأمّل بالجواب الدفاعي الذي تتسلّح به دائماً خلال مقابلات العمل: أكبر نقطة ضعف لديّ؟ رغبتي المستمرّة في الوصول إلى الكمال! في الواقع، تعتبر المماطلة والكماليّة متشابهتين غالباً. ويقول أطبّاء علم النفس إنّ خشيتك من ارتكاب خطأ تُشلّك. تكتب يوميّاتك وتبدأ بـ(بدوت غبيّاً)، لكنّك سرعان ما تمحي جملتك. أو تقلق من عدم قدرتك على متابعة سباق الخمسة كيلومترات فلا تجرؤ على المشاركة به بالأساس. صحيح أنّك لم تفشل، ولكن هل أنت سعيد؟

المتعة في الفشل:

ماذا لو لم تكن الأخطاء أمراً فاضحاً، بل حبكة توصلنا إلى شيء آخر؟ حسب الخبراء، طوّرنا بطريقة أو بأخرى إيماننا بالكمال التلقائي. إذا التمست نجاح شخصٍ آخر، افترضت أنّه موهوب بالفطرة للقيام بهذا الأمر ولا ترى الجهد الذي بذله ليصل إلى ما هو عليه. لذا يقع على عاتقنا جميعاً أن نجعل النجاح يبدو صعباً وليس سهلاً. هذا درس تعلّمه كثيرون من خلال منعطفات مرّوا بها في حياتهم. مثلاً يقول المحامي سامي: (أنجزتُ أموراً كثيرة في حياتي. كنت المتفوّق في مدرستي ونلت جائزة أفضل طالب. أتممت إجازتي في الحقوق وفي عمر 25 سنة. كنت محامياً صاعداً في شركة مهمّة، ثمّ أقنعت المسؤولين عنّي في العمل بالسماح لي بأن أصبح مدافعاً في مجموعة ضغط وأعمل على تشريعات نيابةً عن زبائن الشركة. ظننتُ أنّ هذا سيكون رائعاً).

لكنّه كره عمله الجديد. وشرح: (شعرت بأنّ كلمة (ضعيف) كانت محفورةً على جبهتي. كنت منهكاً وبائساً بعدما استنفدت قواي). رغم خجله، طالب بعمله القديم بعد مرور ستّة أشهر. مرّ عقدٌ واكتشف أنّ هذا التراجع كان نعمةً، قائلاً: (سامحني جميع زملائي في العمل، فالعالم استمرّ بالدوران ولم يتوقّف عليّ). واليوم أصبح يؤمن بأنّ الفشل شرّ ضروريّ لصياغة حياة مرضية.

تعتقد أنّ هذا الأمر مخيف؟ فكّر بهذا: بالنقص نتواصل وإلى الأصالة ننجذب. لذا نرتاح عندما نرى أنّ منزل الآخر تعمّه الفوضى أيضاً، أو شخصاً آخر يواجه انهيارات في التربية. كريستي مثلاً تعلّمت التركيز على الأمور الصحيحة التي تقوم بها كأمٍّ، ما خفّف توتّرها وزاد سعادتها في علاقتها مع أولادها الثلاثة. تكتب في مدوّنتها Mama Needs More Coffee لتلهم الأمّهات الأخريات باكتساب حالة (الزين) (اعتقاد بوذي يقول إنّ الإنسان يصل إلى الحقيقة بالتأمّل) من دون المرور بالسنوات الطويلة قبل الوصول إليها. وتعطي المثل التالي: (حضّرت النقانق للعشاء، مرّةً أخرى، لكنّني لا أعتبر هذا هاجساً).

التخلّي عن المثاليّة لن يحدث بين ليلة وضحاها:

على مرّ السنين، كانت ندى تشتاق إلى الفنّ بالسرّ لكنّها كانت تؤمن بأنّه لا يحقّ لها محاولة العودة إليه ما دامت لا تتقنه. بعد زواجها، زيّنت الشموع المتبقّية بالأوراق الملوّنة لتقدّمها كهدايا العيد. وتعترف: (شعرت كأنّني غشّاشة لحظة دخلتُ المتجر الفنّي). لكنّها سرعان ما أمضت ساعة بعد ساعة تقصّ الورق على أشكال متنوّعة، منهمكةً بما تفعله لدرجة لم تنظر إلى الأعلى. لتخفّف خوفها، أقنعت نفسها بأنّها تماطل هرباً من عملها الحقيقي.

بدأ أصدقاء ندى يطالبون بتصاميمها. واليوم أصبحت فنّانة ومستشارة للأفكار الخلّاقة وصاحبة كتاب The Creative Sandbox Way: Your Path to a Full-color Life (على طريقة صندوق الرمال المبدعة: طريقك نحو حياة مليئة بالألوان). تلجأ إلى موقعها الإلكتروني وحساباتها على مواقع التواصل الاجتماعي لتثبت وجهة نظرها من خلال نشر أخطائها وتأكيدها أنّ الأخيرة تشكّل جزءاً مهمّاً من العمليّة الإبداعيّة (فالمشاريع المشوّهة تنال عادةً أكثر ردود الفعل حماسةً). تعترف بأنّها لا تزال تسمع أحياناً صوتاً في داخلها يقول لها: (لست جيّدة بما فيه الكفاية). لكنّها تعلّمت أن تعتبر هذه الكلمات منارة، تضيء الطريق أمامها لتخرجها من نطاق راحتها نحو ما عليها تجربته في خطوة مقبلة.

الاستسلام بالنسبة إليها هو القبول بوجود ثغرات في نسيج حياتنا. جميعنا سنخفق بطريقةما؛ لكننا نستطيع السيطرة على ردّ فعلنا. تُعتبر أهمّ أخطائنا، كالطلاق أو التعرّض للطرد من العمل، نقطة تحوّل في حياتنا. نعيد النظر غالباً في تلك الأوقات ونعتبرها نقطةً نموّنا بطرائق لم نألفها. في الواقع، عدم المخاطرة بارتكاب الأخطاءيشكّل أكبر خطأ نرتكبه. فما هي الفرص الكبيرة أو الأحلام الجامحة التي تفوّتها لأنّك تخشى الفشل؟ لا تدع عدم المحاولة يكون أكبر أسف تعيشه.

دليلك إلى عدم الكمال:

• فكّر بأسوأ سيناريو محتمل:

أخفقت في بعض الفقرات وأنت تستعرض مشروعك. لست راضياً عمّا قدّمت فحسب، بل شعرت بأنّك أوصلت العالم إلى نهايته. ينصحك الخبراء بإعادة رسم صورة عن الواقع؛ اسأل نفسك: هل تقييمي دقيق؟ هل مديري سيطردني؟ هل أصيب بخيبة أمل بسببي؟ أبق سجلّات مكتوبة عن أخطائك وعواقبها كدليلٍ على أنّ النقص لن يكون يوماً سيّئاً بقدر ما تتصوّر.

•تولَّ أمراً أنت سيئ فيه:

إن كنت تخشى أن تبدو مغفلاً (وهذه حال معظمنا)، ينصحك علماء النفس باستكشاف هواية تجذبك كالحياكة (هواية فعلاً متواضعة) أو الزومبا، لكنّك كنت خائفاً من المحاولة. من ثم، ستبدأ بالتساهل مع الأخطاء، وتعتبرها جزءاً طبيعيّاً من عمليّة التعلّم.

•شارك أخطاءك مع الآخرين:

سترى حينها أن الأخطاء عاديّة وأنّ محيطك لا يحكم عليك بالسلبيّة التي تخشاها. في معظم الأحيان، سيقول لك أصدقاؤك: (يحصل لي هذا طوال الوقت! دعني أخبرك كيف أخفق!).

• اعطف على نفسك:

نسيت الذهاب إلى متجر البقالة في طريق عودتك إلى المنزل، وما من غداء يأخذه أولادك معهم إلى المدرسة غداً سوى مكسّرات وزبدة الفول السوداني وموز قديم. بدل أن توبّخي نفسك وأنت تفكرين بعلبة الطعام التي سيحملها زملاؤهم، تحدّثي إلى نفسك كما لو كنت تتوجّهين إلى صديقة قامت بالخطأ ذاته، وقولي: (ليست مشكلة كبيرة، فالجميع يخطئ. ما زلت أمّاً رائعةً!).

• جد معنى لعمليّة التحضير:

إذا كان الاضطراب النفسي يسيطر عليك لأنّك تريد دائماً الحصول على امتياز في نتائجك، ستستنفد قواك. لذا اطرح هذا السؤال على نفسك: ما السبب الآخر الذي يجعلك تعمل بهذا الكدّ؟ أمّا إذا كنت تنتظر ضيوفاً في منزلك، فلا تتوتّر حول نظافة أصغر الزوايا كما لو كنت في مستشفى، بل فكّر كم ستستمتع بوقتك برفقتهم وكيف سيشعرون كأنّهم في منزلهم بفضل أصغر الجهود التي تبذلها.

•غيّر معادلاتك:

إذا كنت تعتقد أنّ عليك القيام بالمهام كافة 100 %، فاختر مهمّات غير أساسيّة وأنجز 80 % منها فقط، كأن تتخطّى بعض الفصول في كتاب تقرأه من أجل نادي القراءة، أو أن تشتري العجينة الجاهزة لتصنع فطيرة. حين ترى أنّ النتائج لا تزال جيّدة، تدرك كم أضعت وقتاً وطاقةً في التفاصيل غير المهمّة، محاولاً الوصول إلى الكمال، بينما كنت تستطيع الاستفادة منهما لتحقيق أمور مرضية أكثر.

من خلال البحث عن التجديد والابتكار من أجل التميز

كيف ننمي مواهــب أطفالنــا؟

الموهبة وشغف الابتكار هي معادلة لا تنتهي، ولكل شخص منا معادلته الخاصة، لاختلافنا طبقاً لإمكاناتنا وأدواتنا، ورغم ذلك هناك من يبحث عن الموهبة في داخل نفسه.

فما هي الموهبة وكيف نجدها؟

الموهبة هي قدرة أو عدة قدرات مميزة يمتلكها الفرد ويتميز بها عن غيره وينجزها بإتقان وبطريقته الخاصة وقد تصل إلى حدود العبقرية.

وسبب تسميتها بـ موهبة لأنها هبة من الله تعالى يتميز بها الموهوب عن أقرانه وتصبح سمة يتصف بها الموهوب في المجتمع (فردية – متعددة)".

أنواع الموهبة:

موهبة أصيلة: أي لها جذور قوية ومصدرها "DNA".

مكتسبة أصيلة: مصدرها العقل الباطن تكتسب على مراحل زمنية متقاربة أو متباعدة.

موهوب مرضي: وهي في حالات التوحد وصعوبات التعلم حيث تصل الموهبة لدرجة الهوس مع الاتقان العالي.

غير أصيلة: ليس لها جذور ومصدر غير معروفة المنشاء، تظهر فجأة وتختفي مثلما بدأت.

وعن كيفية اكتشاف الموهبة لدى الموهوب يقول الخبراء "تكتشف الموهبة صدفة (عندما يتكلم العقل الباطن) أو عن طريق مكتشفي المواهب، وعادة كنا نجدها بالخارج منذ زمن ليس بعيد.

الحفاظ على الموهبة:

وأشار الخبراء إلى ضرورة اكتشاف الموهبة وتنميتها بالطريقة العلمية الصحيحة أو بطرق غير تقليدية حيث لا يحكمها قانون أو نظام معين، ومن أفضل أساليب الحفاظ على الموهبة هو تحويلها إلى حرفة باستثمار موجه صحيح تنجز بعبقرية مع عدم رفع سقف التوقعات وتحمل الموهوب مسؤوليات مباشرة قد تؤدي إلى نتائج سلبية.

طرق الحفاظ على الموهبة:

مفتاح تحفيز المواهب: الإصغاء وإبداء الاهتمام بشغف مع الدعم وتقوية الثقة بالنفس ضمن بيئة مناسبة.

صقل الموهبة: لكي لا تنسى وتندثر بغض النظر عن مدى اصالتها.

لهذا يتوجب على المدارس وما فيها من معلمين ومعلمات التركيز من خلال التطبيقات العملية، وربطها بالتقنيات الحديثة لتحقيق أكبر استفادة للطلبة والطالبات مع البحث عن التجديد والابتكار من أجل التميز، إضافة إلى فتح أفاق ومجالات عدة أمام الموهوبين.

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- 1287- 120 تي اتش افنيو ان أي، بيليفيو، واشنطن 98005 الولايات المتحدة الأمريكية
والمسجلة تحت الرقم: 160954
بتاريخ:2011/12/07
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 126146
باسم:- كونكورديا كوفي كومباني ،انك
صورة العلامة:

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/02/22
وحتى تاريخ: 2029/02/22

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- 215 شوارزوالداللي، بل 4058، سويسرا
والمسجلة تحت الرقم: 158749
بتاريخ:2011/10/30
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 126101
باسم:- سنجنتا بارتيسيبيشنز ايه جي
صورة العلامة:
SYNGENTA TOPAS

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/02/19
وحتى تاريخ: 2029/02/19

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- ص.ب. 566، زونا اندستريالي، 6592 سانت انتونينو، سويسرا
والمسجلة تحت الرقم: 152702
بتاريخ:2011/09/25
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 126060
باسم:- انترول هولدينغ ايه جي
صورة العلامة:
INTERROLL

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/02/18
وحتى تاريخ: 2029/02/18

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه: ص. ب. 4108 -1030 ايربورت واي، هيلي ايداهو 83333 الولايات المتحدة الأمريكية
والمسجلة تحت الرقم: 153836
بتاريخ:2011/09/28
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:-125539
باسم:- روكي ماونتين هاردوير انك.
صورة العلامة:
ROCKY MOUNTAIN HARDWARE

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/02/04
وحتى تاريخ: 2029/02/04

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- بازل 4002، سويسرا
والمسجلة تحت الرقم: 158752
بتاريخ:2011/10/30
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 126564
باسم:- نوفارتيس ايه جي
صورة العلامة:
DAFIRO HCT

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/03/03
وحتى تاريخ: 2029/03/03

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- 92100 بولون – بيلانكورت، فرنسا
والمسجلة تحت الرقم: 162394
بتاريخ:2012/01/08
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 126452
باسم:- رينو اس. ايه. اس.
صورة العلامة:
Z.E.

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/02/26
وحتى تاريخ: 2029/02/26

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:14185، دالاس باركواي سويت 300، دالاس، تكساس 75254، الولايات المتحدة الأمريكية
والمسجلة تحت الرقم: 126158
بتاريخ:2012/01/08
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:-126158
باسم:- كوبارت انك
صورة العلامة:

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/02/22
وحتى تاريخ: 2029/02/22

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:14185، دالاس باركواي سويت 300، دالاس، تكساس 75254، الولايات المتحدة الأمريكية
والمسجلة تحت الرقم: 126157
بتاريخ:2012/01/08
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:-126157
باسم:- كوبارت انك
صورة العلامة:
COPART

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/02/22
وحتى تاريخ: 2029/02/22

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:بناء المسموم، طريق زيدل، فيروزة، حمص، سوريا
والمسجلة تحت الرقم: 153129
بتاريخ:2011/09/26
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 125550
باسم:- السيد عبد الباري بن شاكر المسموم
صورة العلامة:
ماء الذهب
MAA ALTHAHAB

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/02/04
وحتى تاريخ: 2029/02/04

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- ص.ب. 11191 عمان، الأردن
والمسجلة تحت الرقم: 128593
بتاريخ:2011/01/18
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 126687
باسم:- دار الدواء للتنمية و الاستثمار
صورة العلامة:
LIBLAB لبلاب

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/03/05
وحتى تاريخ: 2029/03/05

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- اس- 524 80 إل جنغ، السويد
والمسجلة تحت الرقم: 153866
بتاريخ:2011/09/28
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:-126583
باسم:- تور اند اندرسون ايه بي
صورة العلامة:
TA

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/03/03
وحتى تاريخ: 2029/03/03

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- بازل 4002، سويسرا
والمسجلة تحت الرقم: 162074
بتاريخ:2012/01/02
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 126565
باسم:- نوفارتيس ايه جي
صورة العلامة:
IMPRIDA HCT

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/03/03
وحتى تاريخ: 2029/03/03

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- 80 روبنسون روود # 02 - 17، سنغافورة 068898،
والمسجلة تحت الرقم: 105622
بتاريخ:2010/07/05
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 126996
باسم:- هاردوود بي تي اي. ليمتد
صورة العلامة:
ABC DENT

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/03/15
وحتى تاريخ: 2029/03/15

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- كيريستيسيلر سيتيسي ميهمت اكيف كاد، كيستاني اس كيه. رقم 3 ميرتر – اسطنبول تركيا
والمسجلة تحت الرقم: 153915
بتاريخ:2011/09/28
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 126966
باسم:- با – تو تكستايل كونفكسيون يورنليري صنايع في اي تيجارت ليمتد سيركيتي
صورة العلامة:
KEEP OUT

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/03/15
وحتى تاريخ: 2029/03/15

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- سبارك، تاندالجا، فادودارا - 390020، جوجارات، الهند
والمسجلة تحت الرقم: 153895
بتاريخ:2011/09/28
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:-126741
باسم:- ش. صن فارماسيوتيكال اندستريز ليمتد
صورة العلامة:
ENHANCIN

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/03/09
وحتى تاريخ: 2029/03/09

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- جامليستادسفاجن 3 سي،402 52 جوتنبورج، السويد
والمسجلة تحت الرقم: 153894
بتاريخ:2011/09/28
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 126740
باسم:- مولنليكي هيلث كير ايه بي
صورة العلامة:
MEPISEAL

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/03/09
وحتى تاريخ: 2029/03/09

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- 11 شارع الجهاد، المهندسين، الجيزة، جمهورية مصر العربية
والمسجلة تحت الرقم: 154330
بتاريخ:2011/10/02
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:-127304
باسم:- جهينة للصناعات الغذائية (ش.م.م)
صورة العلامة:
جهينة
JUHAYNA

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/03/23
وحتى تاريخ: 2029/03/23

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- 11 شارع الجهاد، المهندسين، الجيزة، جمهورية مصر العربية
والمسجلة تحت الرقم: 154811
بتاريخ:2011/10/04
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:-127303
باسم:- جهينة للصناعات الغذائية (ش.م.م)
صورة العلامة:
جهينة
JUHAYNA

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/03/23
وحتى تاريخ: 2029/03/23

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- 2375 دي ال افيشن، مونتريال، كندا، اتش 9 بي 2 اكس 6
والمسجلة تحت الرقم: 155014
بتاريخ:2011/10/05
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 127105
باسم:- جوزيف ريبكوف انك
صورة العلامة:
JOSEPH RIBKOFF

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/03/18
وحتى تاريخ: 2029/03/18

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- 80 روبنسون روود # 02 - 17، سنغافورة 068898،
والمسجلة تحت الرقم: 105621
بتاريخ:2010/07/05
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 126997
باسم:- هاردوود بي تي اي. ليمتد
صورة العلامة:
ABC Gel

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/03/15
وحتى تاريخ: 2029/03/15

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- 11 شارع الجهاد، المهندسين، الجيزة، جمهورية مصر العربية
والمسجلة تحت الرقم: 154333
بتاريخ:2011/10/02
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:-127307
باسم:- جهينة للصناعات الغذائية (ش.م.م)
صورة العلامة:
جهينة
JUHAYNA

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/03/23
وحتى تاريخ: 2029/03/23

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- 33 كوميرشال ستريت، فوكسبورو،ماساشيوتس 02035،الولايات المتحدة الامريكية
والمسجلة تحت الرقم: 103977
بتاريخ:2010/06/01
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 125567
باسم:- انفينسيز سيستمز، انك
صورة العلامة:
TRICONEX

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/02/04
وحتى تاريخ: 2029/02/04

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- 11 شارع الجهاد، المهندسين، الجيزة، جمهورية مصر العربية
والمسجلة تحت الرقم: 154332
بتاريخ:2011/10/02
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:-127306
باسم:- جهينة للصناعات الغذائية (ش.م.م)
صورة العلامة:
جهينة
JUHAYNA

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/03/23
وحتى تاريخ: 2029/03/23

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- 11 شارع الجهاد، المهندسين، الجيزة، جمهورية مصر العربية
والمسجلة تحت الرقم: 154331
بتاريخ:2011/10/02
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:-127305
باسم:- جهينة للصناعات الغذائية (ش.م.م)
صورة العلامة:
جهينة
JUHAYNA

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/03/23
وحتى تاريخ: 2029/03/23

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- ص.ب. 10602 دبي، الإمارات العربية المتحدة
والمسجلة تحت الرقم: 127438
بتاريخ:2013/01/17
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 127438
باسم:- محمصة بست (ذات مسئولية محدودة)
صورة العلامة:
Best

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/03/25
وحتى تاريخ: 2029/03/25

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- ص.ب. 10602 دبي، الإمارات العربية المتحدة
والمسجلة تحت الرقم: 154341
بتاريخ:2011/10/02
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 127437
باسم:- محمصة بست (ذات مسئولية محدودة)
صورة العلامة:

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/03/25
وحتى تاريخ: 2029/03/25

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- ص.ب. 10602 دبي، الإمارات العربية المتحدة
والمسجلة تحت الرقم: 127436
بتاريخ:2013/01/17
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 127436
باسم:- محمصة بست (ذات مسئولية محدودة)
صورة العلامة:
Best

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/03/25
وحتى تاريخ: 2029/03/25

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- فيا دي فيتوريو، 21- 20060 فيجنات (ام اي)، ايطاليا
والمسجلة تحت الرقم: 154336
بتاريخ:2011/10/02
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 127370
باسم:- اي جي في جروب اس.بي.ايه
صورة العلامة:
DOMUSLIFT

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/03/24
وحتى تاريخ: 2029/03/24

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:رقم 5 جياندابي روود، جيانجمن سيتي، جوانجدونج بروفينس، جمهورية الصين الشعبية
والمسجلة تحت الرقم: 127756
بتاريخ:2012/10/01
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 127756
باسم:- جيانجمن داتشانغجيانج جروب كو. ، ليمتد
صورة العلامة:
HAOJUE

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/03/31
وحتى تاريخ: 2029/03/31

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- بي. اي. كان كاستيلس بي او. دي لا ريبيرا، 111، كانوفيليس 08420، برشلونة، أسبانيا
والمسجلة تحت الرقم: 161214
بتاريخ:2011/12/11
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 127696
باسم:- كيه اتش للوريدا ، اس. ايه
صورة العلامة:
KH-7

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/03/30
وحتى تاريخ: 2029/03/30

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- هوبتشتراسي 45، 2563 ايبسانش، سويسرا
والمسجلة تحت الرقم: 158007
بتاريخ:2011/10/26
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 127547
باسم:- التمان كاستينج ايه جي
صورة العلامة:
giberg

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/03/26
وحتى تاريخ: 2029/03/26

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- ص.ب. 10602 دبي، الإمارات العربية المتحدة
والمسجلة تحت الرقم: 127439
بتاريخ:2012/09/16
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 127439
باسم:- محمصة بست (ذات مسئولية محدودة)
صورة العلامة:

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/03/25
وحتى تاريخ: 2029/03/25

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك:
ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 127948
باسم:- نوفارتيس ايه جي
صورة العلامة:
DAILIES TOTAL1

وعنوانه:- بازل 4002، سويسرا
والمسجلة تحت الرقم: 155823
بتاريخ:2011/10/10

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة
عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/04/07
وحتى تاريخ: 2029/04/07

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك:
ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 127947
باسم:- نوفارتيس ايه جي
صورة العلامة:
Galvus

وعنوانه:- بازل 4002، سويسرا
والمسجلة تحت الرقم: 157301
بتاريخ:2011/10/22

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة
عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/04/07
وحتى تاريخ: 2029/04/07

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك:
ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
الولايات
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 125595
باسم:- الوكاي، انك
صورة العلامة:
OluKai

وعنوانه:- 75 ارجونوت، سويت ايه،
اليسو فيجو، كاليفورنيا 92656 ،
المتحدة الأمريكية
والمسجلة تحت الرقم: 153133
بتاريخ:2011/09/26

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة
عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/02/05
وحتى تاريخ: 2029/02/05

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك:
ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 127784
باسم:- ام اس ايه تكنولوجي، ال ال سي
صورة العلامة:

وعنوانه:- 1000 كرانبيري وودز درايف،
كرانبيري تاونشيب، بنسلفانيا
الولايات المتحدة الأمريكية
والمسجلة تحت الرقم: 161218
بتاريخ:2011/12/11

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة
عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/04/01
وحتى تاريخ: 2029/04/01

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك:
ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 128566
باسم:- نوفارتيس ايه جي
صورة العلامة:
ACRYSOF

وعنوانه:- ليتشستر. 35، 4056 باسل،
سويسرا
والمسجلة تحت الرقم: 127948
بتاريخ:2011/10/06

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة
عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/04/26
وحتى تاريخ: 2029/04/26

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك:
ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:-128511
باسم:- دان-فوم ايه بي اس
صورة العلامة:
TEMPUR

وعنوانه:- هولميلوند 43، دي كيه-
5560 اروب، الدنمارك
والمسجلة تحت الرقم: 161240
بتاريخ:2011/12/11

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة
عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/04/23
وحتى تاريخ: 2029/04/23

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك:
ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:-128510
باسم:- دان-فوم ايه بي اس
صورة العلامة:
TEMPUR

وعنوانه:- هولميلوند 43، دي كيه-
5560 اروب، الدنمارك
والمسجلة تحت الرقم: 161239
بتاريخ:2011/12/11

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة
عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/04/23
وحتى تاريخ: 2029/04/23

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك:
ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 128390
باسم:- ميديا - ستورن- هولدينغ جي ام بي اتش
صورة العلامة:
SATURN
SATURN

وعنوانه:- وانكلشترابي 5، 85053
انجولستادت، المانيا
والمسجلة تحت الرقم: 128390
بتاريخ:2018/08/05

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة
عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/04/20
وحتى تاريخ: 2029/04/20

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك:
ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 129503
باسم:- دار الدواء للتنمية و الاستثمار
صورة العلامة:
موترينكس MOTRINEX

وعنوانه:- ص. ب. 11191 عمان، الاردن
والمسجلة تحت الرقم: 154859
بتاريخ:2011/10/04

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة
عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/05/20
وحتى تاريخ: 2029/05/20

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك:
ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
الولايات
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 129395
باسم:- ريلكس انك.
صورة العلامة:
JCK

وعنوانه:- سيفنث فلور، 230 بارك افنيو،
نيويورك، نيويورك 10169،
المتحدة الأمريكية
والمسجلة تحت الرقم: 154850
بتاريخ:2011/10/04

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة
عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/05/19
وحتى تاريخ: 2029/05/19

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك:
ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 129342
باسم:- أمفاك كيمكال كوربوريشن
صورة العلامة:
AMCOTONE

وعنوانه:- 4695 ماك ارثر كورت، سويت
1250 نيو بورت بيتش، كاليفورنيا سي
92660 ، الولايات المتحدة الأمريكية
والمسجلة تحت الرقم: 132371
بتاريخ:2011/02/14

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة
عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/05/18
وحتى تاريخ: 2029/05/18

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك:
ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 129160
باسم:- نوفارتيس ايه جي
صورة العلامة:
ACADEMY FOR EYECARE EXCELLENCE
CIBA VISION

وعنوانه:- بازل 4002، سويسرا
والمسجلة تحت الرقم: 150802
بتاريخ:2011/09/15

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة
عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/05/13
وحتى تاريخ: 2029/05/13

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك:
ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 129920
باسم:- ش. صن فارماسيوتيكال اندستريز ليمتد
صورة العلامة:
ALTRAFLAM

وعنوانه:- سبارك، تاندالجا، فادودارا -
390020، جوجارات،
الهند
والمسجلة تحت الرقم: 155360
بتاريخ:2011/10/09

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة
عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/06/02
وحتى تاريخ: 2029/06/02

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك:
ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 129597
باسم:- ش. صن فارماسيوتيكال اندستريز ليمتد
صورة العلامة:
RANPIME

وعنوانه:- سبارك، تاندالجا، فادودارا -
390020، جوجارات،
الهند
والمسجلة تحت الرقم: 154865
بتاريخ:2011/10/04

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة
عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/05/24
وحتى تاريخ: 2029/05/24

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك:
ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 125768
باسم:- فيلدشلوشين غيترانك هولدينغ ايه جي
صورة العلامة:
صَفِّ بالَك

وعنوانه:- ذيوفيل رونيغر-شتراسيه
4310 رينفيلدين، سويسرا
والمسجلة تحت الرقم: 151913
بتاريخ:2011/09/21

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة
عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/02/10
وحتى تاريخ: 2029/02/10

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك:
ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 130008
باسم : ايرما انجنيرينج ريسايكلينج ماشينن اند انلاجن جيسيلشافت ام.بي.اتش.
صورة العلامة:
TVE

وعنوانه:- اونترفلدشترابي 3،
فريندورف، ايه- 4052 اسفلدن، النمسا
والمسجلة تحت الرقم: 155366
بتاريخ: 2011/10/09

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة
عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/06/04
وحتى تاريخ: 2029/06/04

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك:
ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 130809
باسم:- كونينكليجكي فيف بيزمان بي. في.
صورة العلامة:
ROYAL VIVBUISMAN

وعنوانه:-رادهيسلان 4، 3633 ايه ار
فريلاند، هولندا
والمسجلة تحت الرقم:130809
بتاريخ:2013/12/22

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة
عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/06/23
وحتى تاريخ: 2029/06/23

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك:
ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 130808
باسم:- كونينكليجكي فيف بيزمان بي. في.
صورة العلامة:
VB

وعنوانه:-رادهيسلان 4، 3633 ايه ار
فريلاند، هولندا
والمسجلة تحت الرقم:131651
بتاريخ:2011/02/08

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة
عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/06/23
وحتى تاريخ: 2029/06/23

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك:
ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 130753
باسم:- مطعم الفروج الطازج (ش.ذ.م.م)
صورة العلامة:
دراجون DRAGON

وعنوانه:- ص.ب. 21984 دبي، الإمارات
العربية المتحدة
والمسجلة تحت الرقم: 131641
بتاريخ:2011/02/08

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة
عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/06/22
وحتى تاريخ: 2029/06/22

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك:
ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 131013
باسم:- د. ويلمار سكواب جي ام بي اتش اند كو . كيه جي
صورة العلامة:
Umkan

وعنوانه:- ويلمار- سكواب- اس تي ار.
4، 76227 كارلسروه، المانيا
والمسجلة تحت الرقم: 130982
بتاريخ:2011/02/01

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة
عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/06/25
وحتى تاريخ: 2029/06/25

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك:
ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 131011
باسم:- د. ويلمار سكواب جي ام بي اتش اند كو . كيه جي
صورة العلامة:
Hyperikan

وعنوانه:- ويلمار- سكواب- اس تي ار.
4، 76227 كارلسروه، المانيا
والمسجلة تحت الرقم: 130983
بتاريخ:2011/02/01

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة
عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/06/25
وحتى تاريخ: 2029/06/25

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك:
ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
الولايات
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:-125830
باسم:- امريكان بيرو اوف شيبينج
صورة العلامة:
ABS ACADEMY

وعنوانه:- 16855 نورثشيس دي ار.،
هيوستن، تكساس 77060 ،
المتحدة الأمريكية
والمسجلة تحت الرقم: 153854
بتاريخ:2011/09/28

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة
عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/02/11
وحتى تاريخ: 2029/02/11

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك:
ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 132804
باسم:- هائل سعيد انعم و شركاه
صورة العلامة:
Bingo

وعنوانه:- ص. ب. 5302، تعز،
الجمهورية اليمنية
والمسجلة تحت الرقم: 151749
بتاريخ:2011/09/21

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة
عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/08/16
وحتى تاريخ: 2029/08/16

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك:
ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 131745
باسم:- جود. ويلهيلم . فون ايكين جي ام بي اتش
صورة العلامة:
One Million

وعنوانه:- درينتسلرشتراسي 1- 3،
23556 لوبيك، المانيا
والمسجلة تحت الرقم: 155394
بتاريخ:2011/10/09

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة
عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/07/16
وحتى تاريخ: 2029/07/16

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك:
ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 131332
باسم:- ماكس روهر، انك
صورة العلامة:
BACKWOODS

وعنوانه:- 300 ديلاوير افنيو،
وينمينجتون، ديلاوير 19801
الولايات المتحدة الأمريكية
والمسجلة تحت الرقم: 131136
بتاريخ:2011/02/02

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة
عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/07/05
وحتى تاريخ: 2029/07/05

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك:
ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
ويسكونسين
المتحدة الأمريكية
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 131135
باسم:- برادلي فيكستشورز كوربوريشن
صورة العلامة:
ADVOCATE

وعنوانه:-دبليو 142 ان 9101 فاونتين
بوليفارد، مينوموني فولس،
53052 – 0309 الولايات
والمسجلة تحت الرقم:158028
بتاريخ:2011/10/26

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة
عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/06/29
وحتى تاريخ: 2029/06/29

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك:
بوبليك
44113 ،
ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 134456
باسم:- ريفرسايد بارنترز، ال ال سي (ديلاوير ليمتد ليابيلتي كو) وتتاجر باسم ذا ريفرسايد كومباني
صورة العلامة:
RIVERSIDE

وعنوانه:- سويت 4000، 50
سكوير، كليفلاند، او اتش
الولايات المتحدة الأمريكية
والمسجلة تحت الرقم: 156215
بتاريخ:2011/10/11

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة
عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/10/07
وحتى تاريخ: 2029/10/07

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك:
بوبليك
44113 ،
ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 134455
باسم:- ريفرسايد بارنترز، ال ال سي (ديلاوير ليمتد ليابيلتي كو) وتتاجر باسم ذا ريفرسايد كومباني
صورة العلامة:

وعنوانه:- سويت 4000، 50
سكوير، كليفلاند، او اتش
الولايات المتحدة الأمريكية
والمسجلة تحت الرقم: 161077
بتاريخ:2011/12/07

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة
عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/10/07
وحتى تاريخ: 2029/10/07

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك:
بوبليك
44113 ،
ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 134454
باسم:- ريفرسايد بارنترز، ال ال سي (ديلاوير ليمتد ليابيلتي كو) وتتاجر باسم ذا ريفرسايد كومباني
صورة العلامة:

وعنوانه:- سويت 4000، 50
سكوير، كليفلاند، او اتش
الولايات المتحدة الأمريكية
والمسجلة تحت الرقم: 155612
بتاريخ:2011/10/10

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة
عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/10/07
وحتى تاريخ: 2029/10/07

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك:
ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
ويسكونسين
المتحدة الأمريكية
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 133669
باسم:- برادلي فيكستشورز كوربوريشن
صورة العلامة:
EVERO

وعنوانه:-دبليو 142 ان 9101 فاونتين
بوليفارد، مينوموني فولس،
53052 – 0309 الولايات
والمسجلة تحت الرقم:133669
بتاريخ:2011/10/09

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة
عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ
انتهاء الحماية في: 2019/09/16
وحتى تاريخ: 2029/09/16

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- 5215 ان. أو"كونور بي ال في دي.، سويت 2300، ايرفينج، تكساس75039 الولايات المتحدة الأمريكية
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 134614
والمسجلة تحت الرقم: 134614
بتاريخ:2013/01/17
باسم:- فلوسيرف هولدينغز, انك
صورة العلامة:
CALDER

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء الحماية في: 2019/10/12
وحتى تاريخ: 2029/10/12

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- بلايخ 14، 8755 انيندا، سويسرا
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 125856
والمسجلة تحت الرقم: 153393
بتاريخ:2011/09/27
باسم:- لاديراخ (شويز) أي جي
صورة العلامة:
Läderach chocolatier suisse

الاشتراطات: عدم المطالبة بحق حصري عن استخدام (SUISSE) لاعتبارها اسم جغرافي

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء الحماية في: 2019/02/12
وحتى تاريخ: 2029/02/12

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- 5215 ان. أو"كونور بي ال في دي.، سويت 2300، ايرفينج، تكساس75039 الولايات المتحدة الأمريكية
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 134613
والمسجلة تحت الرقم: 156221
بتاريخ:2011/10/11
باسم:- فلوسيرف هولدينغز, انك
صورة العلامة:
CALDER

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء الحماية في: 2019/10/12
وحتى تاريخ: 2029/10/12

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: بوبليك
وعنوانه:- سويت 4000، 50 سكوير، كليفلاند، او اتش 44113، الولايات المتحدة الأمريكية
ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 134457
والمسجلة تحت الرقم: 161078
بتاريخ:2011/12/07
باسم:- ريفرسايد بارتنرز، ال ال سي (ديلاوير ليمتد ليابيلتي كو) وتتاجر باسم ذا ريفرسايد كومباني
صورة العلامة:
RIVERSIDE

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء الحماية في: 2019/10/07
وحتى تاريخ: 2029/10/07

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- رقم 118 ، هونجتا افينيو ، هونجتا ديستريكت ، يوكسي ، يونان ، الصين
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 135952
والمسجلة تحت الرقم: 135957
بتاريخ: 2017/06/15
باسم : هونجتا توباكو (جروب) كو.،ليمتد
صورة العلامة:
BRASS

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء الحماية في: 2019/11/16
وحتى تاريخ: 2029/11/16

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- 5215 ان. أو"كونور بي ال في دي.، سويت 2300، ايرفينج، تكساس75039 الولايات المتحدة الأمريكية
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 134617
والمسجلة تحت الرقم: 156222
بتاريخ:2011/10/11
باسم:- فلوسيرف هولدينغز, انك
صورة العلامة:
ROVA

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء الحماية في: 2019/10/12
وحتى تاريخ: 2029/10/12

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- 5215 ان. أو"كونور بي ال في دي.، سويت 2300، ايرفينج، تكساس75039 الولايات المتحدة الأمريكية
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 134616
والمسجلة تحت الرقم: 134616
بتاريخ:2013/01/07
باسم:- فلوسيرف هولدينغز, انك
صورة العلامة:
DWEER LinX

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء الحماية في: 2019/10/12
وحتى تاريخ: 2029/10/12

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- 5215 ان. أو"كونور بي ال في دي.، سويت 2300، ايرفينج، تكساس75039 الولايات المتحدة الأمريكية
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 134615
والمسجلة تحت الرقم: 134615
بتاريخ:2013/06/26
باسم:- فلوسيرف هولدينغز, انك
صورة العلامة:
DWEER

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء الحماية في: 2019/10/12
وحتى تاريخ: 2029/10/12

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- رقم 118 ، هونجتا افينيو ، هونجتا ديستريكت ، يوكسي ، يونان ، الصين
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 135959
والمسجلة تحت الرقم: 107344
بتاريخ: 2010/08/31
باسم : هونجتا توباكو (جروب) كو.،ليمتد
صورة العلامة:
Ashimmer

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء الحماية في: 2019/11/16
وحتى تاريخ: 2029/11/16

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- رقم 118 ، هونجتا افينيو ، هونجتا ديستريكت ، يوكسي ، يونان ، الصين
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 135958
والمسجلة تحت الرقم: 107343
بتاريخ: 2010/08/31
باسم : هونجتا توباكو (جروب) كو.،ليمتد
صورة العلامة:

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء الحماية في: 2019/11/16
وحتى تاريخ: 2029/11/16

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- رقم 118 ، هونجتا افينيو ، هونجتا ديستريكت ، يوكسي ، يونان ، الصين
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 135957
والمسجلة تحت الرقم: 135957
بتاريخ: 2013/08/13
باسم : هونجتا توباكو (جروب) كو.،ليمتد
صورة العلامة:

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء الحماية في: 2019/11/16
وحتى تاريخ: 2029/11/16

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- رقم 118 ، هونجتا افينيو ، هونجتا ديستريكت ، يوكسي ، يونان ، الصين
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 135955
والمسجلة تحت الرقم: 135955
بتاريخ: 2017/06/15
باسم : هونجتا توباكو (جروب) كو.،ليمتد
صورة العلامة:
HTS

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء الحماية في: 2019/11/16
وحتى تاريخ: 2029/11/16

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- سبارك، تاندالجا، فادودارا - 390020، جوجارات، الهند
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 137497
والمسجلة تحت الرقم: 155690
بتاريخ:2011/10/10
باسم:- ش. صن فارماسيوتيكال اندستريز ليمتد
صورة العلامة:
CAVERTA

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء الحماية في: 2019/12/29
وحتى تاريخ: 2029/12/29

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- سبارك، تاندالجا، فادودارا - 390020، جوجارات، الهند
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 137496
والمسجلة تحت الرقم: 155689
بتاريخ:2011/10/10
باسم:- ش. صن فارماسيوتيكال اندستريز ليمتد
صورة العلامة:
STORVAS

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء الحماية في: 2019/12/29
وحتى تاريخ: 2029/12/29

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- بوبا هاوس ، 15- 19 بلومسبوري واي، لندن دبليو س 1 ايه 2 بي ايه ، المملكة المتحدة
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 126055
والمسجلة تحت الرقم: 162384
بتاريخ:2012/01/08
باسم:- بوبا انشورانس ليمتد
صورة العلامة:
ihi danmark

الاشتراطات: عدم المطالبة بحق حصري عند استخدام الكلمة (danmark) بمعزل عن العلامة لاعتبارها اسم منطقة جغرافية

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء الحماية في: 2019/02/18
وحتى تاريخ: 2029/02/18

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- سبارك، تاندالجا، فادودارا - 390020، جوجارات، الهند
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 136117
والمسجلة تحت الرقم: 156351
بتاريخ:2011/10/12
باسم:- ش. صن فارماسيوتيكال اندستريز ليمتد
صورة العلامة:
IRBESAR

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء الحماية في: 2019/11/22
وحتى تاريخ: 2029/11/22

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- 1 ساينت جيمزيز سكوير، لندن إس دبليو 1واي 4بي دي، انجلترا المملكة المتحدة
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 137565
والمسجلة تحت الرقم: 128731
بتاريخ:18/ 2011/01
باسم : بي بي بي.ال.سي
صورة العلامة:
ISS

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء الحماية في: 2019/12/30
وحتى تاريخ: 2029/12/30

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- سبارك، تاندالجا، فادودارا - 390020، جوجارات، الهند
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 137500
والمسجلة تحت الرقم: 155692
بتاريخ:2011/10/10
باسم:- ش. صن فارماسيوتيكال اندستريز ليمتد
صورة العلامة:
CILANEM

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء الحماية في: 2019/12/29
وحتى تاريخ: 2029/12/29

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- سبارك، تاندالجا، فادودارا - 390020، جوجارات، الهند
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 137499
والمسجلة تحت الرقم: 155691
بتاريخ:2011/10/10
باسم:- ش. صن فارماسيوتيكال اندستريز ليمتد
صورة العلامة:
SOTRET

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء الحماية في: 2019/12/29
وحتى تاريخ: 2029/12/29

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- سبارك، تاندالجا، فادودارا - 390020، جوجارات، الهند
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 137498
والمسجلة تحت الرقم: 156542
بتاريخ:2011/10/16
باسم:- ش. صن فارماسيوتيكال اندستريز ليمتد
صورة العلامة:
ROLES

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء الحماية في: 2019/12/29
وحتى تاريخ: 2029/12/29

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- روت دي بيشيه 10، فيلار – سور – غلاين، سويسرا
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 40725
والمسجلة تحت الرقم: 40725
بتاريخ:2017/12/05
باسم:- ريتشمونت انترناشيونال اس. ايه
صورة العلامة:
CLASSIMA

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء الحماية في: 2011/01/27
وحتى تاريخ: 2021/01/27

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- 1 ساينت جيمزيز سكوير، لندن إس دبليو 1واي 4بي دي، انجلترا المملكة المتحدة
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 137568
والمسجلة تحت الرقم: 137568
بتاريخ:02 /2011/10
باسم : بي بي بي.ال.سي
صورة العلامة:
ISS

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء الحماية في: 2019/12/30
وحتى تاريخ: 2029/12/30

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- 1 ساينت جيمزيز سكوير، لندن إس دبليو 1واي 4بي دي، انجلترا المملكة المتحدة
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 137567
والمسجلة تحت الرقم: 137567
بتاريخ:02 /2011/10
باسم : بي بي بي.ال.سي
صورة العلامة:
ISS

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء الحماية في: 2019/12/30
وحتى تاريخ: 2029/12/30

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- 1 ساينت جيمزيز سكوير، لندن إس دبليو 1واي 4بي دي، انجلترا المملكة المتحدة
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 137566
والمسجلة تحت الرقم: 128732
بتاريخ:18/ 2011/01
باسم : بي بي بي.ال.سي
صورة العلامة:
ISS

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء الحماية في: 2019/12/30
وحتى تاريخ: 2029/12/30

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- 4 فلور، ووركشوب 3# ان او. 363 بوشان دبليو. ار دي. شاتو، جوانجزهو، جوانجدونج، بانيو، جمهورية الصين
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 88797
والمسجلة تحت الرقم: 88797
بتاريخ:2008/07/16
باسم:- برافات (تشاينا) جي ام بي اتش
صورة العلامة:
BRAVAT

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء الحماية في: 2016/12/21
وحتى تاريخ: 2026/12/21

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- 7-35، كيتاشيناجاوا 6 – تشوم، شيناجاوا – كو، طوكيو
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 63794
والمسجلة تحت الرقم: 63794
بتاريخ:2018/11/06
باسم:- سوني كابوشيكي كايشا و تعمل ايضا باسم سوني كوربوريشن
صورة العلامة:
XI's

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء الحماية في: 2014/09/25
وحتى تاريخ: 2024/09/25

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- 5 – 23 – 37 ، هيجاشي – اوهي، شيناجاوا – كو، طوكيو اليابان
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 45154
والمسجلة تحت الرقم: 45154
بتاريخ:2018/11/26
باسم:- ميتسوبيشي انبيتسو كابوشيكي كايشا (ميسوبيشي بينسل كو، ليمتد)
صورة العلامة:
uni-ball VISION ELITE

الاشتراطات: الحماية للعلامة في مجملها بشرط التنازل عن الكلمات التالية ELITE, VISION, BALL, UNI كلا على حده لشيوع استخدامها

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء الحماية في: 2011/11/21
وحتى تاريخ: 2021/11/21

الفجر العدد 12549 بتاريخ 2019/2/7

الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقدم وكيل التسجيل/المالك: ابوغزاله للملكية الفكرية تي ام بي اجنتس
وعنوانه:- ص.ب. 566، زونا اندستريالي، 6592 سانت انتونينو، سويسرا
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
المودعة بالرقم:- 126059
والمسجلة تحت الرقم: 152227
بتاريخ:2011/09/22
باسم:- انترول هولدينغ ايه جي
صورة العلامة:
INTERROLL

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء الحماية في: 2019/02/18
وحتى تاريخ: 2029/02/18

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية
حكومة دبي GOVERNMENT OF DUBAI
DUBAI COURTS

الفجر العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧

إعادة مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر

في الدعوى ٢٠١٨/١٢٥٣٢ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١-مـران للتدريب ش.ذ.م.م مجهول محل الاقامة بما ان المدعي /شاهمار كريموف قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٥١٤٣٨ درهـم) درهـم وتذكرة عودة بمبلغ (٣٠٠٠) درهم والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: mb187802377ae وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٩/٢/١٩ الساعة ٠٨,٣٠ ص بالقاعة: ch2.E.22 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

حكومة رأس الخيمة - دائرة المحاكم

إخطار دفع بالنشر في القضية التنفيذية رقم: 2019/99 - التنفيذ المدني

إلى:

المحكوم عليه	الجنسية	العنـوان	الهاتف المتحرك
صموئيل تسيجاي تيولدبرهان	اثيوبيا	الإمارات رأس الخيمة أبراج جلفار - الوحدة رقم (jultoff - 3307)	+971563437256

ليكن معلوما لديك بأن محكمة رأس الخيمة قد أصدرت بحقك حكما بتاريخ 19.11.2018 في قضية: (46/2018) منازعات عقارية، بالزامك بدفع مبلغ وقدره 34224.00 درهم شاملا الرسوم والمصاريف.

المحكوم لـه	الجنسية	العنـوان	الهاتف المتحرك
شركة رأس الخيمة العقارية (ش.م.ع) ويمثلها قانونا السيد/ محمد سلطان القاضي		الإمارات رأس الخيمة النخيل - ابراج جلفار - برج المكاتب الطابق الـ (41، 42)	+971072056200

وبما أن المحكوم له أعلاه قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم وسجل بالرقم المشار أعلاه.
ملاحظات: أولا: بفسخ عقد البيع المؤرخ في 23/2/2016 المبرم بين المدعية والمدعى عليه والواقع على الوحدة رقم 3307 - jultoff ابراج جلفار امارة رأس الخيمة والزام المدعى عليه باخلاء الوحدة المذكورة وتسليمها للمدعية خالية من الشواغل.
فموجب هذا أنت مكلف بتنفيذ ما جاء أعلاه خلال 15 يوم من تاريخ اليوم التالي للتبليغ وفي حالة تخلفك عن ذلك فإن المحكمة ستتخذ بحقك الإجراءات القانونية المناسبة لتنفيذ الحكم والرسوم المترتبة عليك.

رئيس قسم التنفيذ

حكومة رأس الخيمة - دائرة المحاكم

إخطار دفع بالنشر في القضية التنفيذية رقم: 2018/1011 - التنفيذ المدني

إلى:

المحكوم عليه	الجنسية	العنـوان	الهاتف المتحرك
مؤسسة الحصالة المالك / مريم محمد العبار المهيري - إماراتية الجنسية		الإمارات رأس الخيمة أبراج جلفار البرج التجاري الطابق رقم 19 المكتب رقم 1910	+9710506479968

ليكن معلوما لديك بأن محكمة رأس الخيمة قد أصدرت بحقك حكما بتاريخ 13.08.2018 في قضية: (84/2018) منازعات إيجارية، بالزامك بدفع مبلغ وقدره 202390.00 درهم شاملا الرسوم والمصاريف.

المحكوم لـه	الجنسية	العنـوان	الهاتف المتحرك
شركة رأس الخيمة العقارية ش.م.ع		الإمارات رأس الخيمة - النخيل - ابراج جلفار - برج المكاتب الطابق الـ (42،41)	+971502099055

وبما أن المحكوم له أعلاه قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم وسجل بالرقم المشار أعلاه.
ملاحظات: حكمت اللجنة: بانتهاء عقد الايجار موضوع الدعوى والزام المدعى عليها بإخلاء العين المؤجرة محل العقد وتسليمها للمدعية بالحالة التي كانت عليها وقت التعاقد، والزامها ان تؤدي لها مبلغ مقداره 175028 درهم قيمة الأجرة المستحقة والغرامات حتى تاريخ انتهاء العقد وبإلزام المدعى عليها بالمصاريف والرسوم ومائة درهم مقابل اتعاب المحاماة.
فموجب هذا أنت مكلف بتنفيذ ما جاء أعلاه خلال 15 يوم من تاريخ اليوم التالي للتبليغ وفي حالة تخلفك عن ذلك فإن المحكمة ستتخذ بحقك الإجراءات القانونية المناسبة لتنفيذ الحكم والرسوم المترتبة عليك.

رئيس قسم التنفيذ

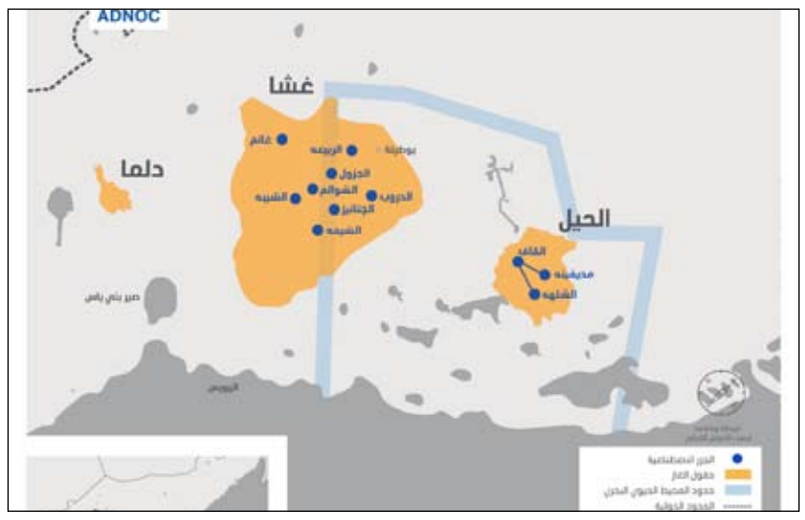
دولـة الامـارات العربـيـة المتحدة

وزارة الاقتصاد / إدارة العلامات التجارية

تعلن إدارة العلامات التجارية عن شطب تسجيل العلامة التجارية التالية.

RS

رقـم تسجيل العلامة : تاريخ التسجيل : 2016/10/03
رقم الطلب : 213174
المنتجات / البضائع / الخدمات المسجلة عنها العلامة :
الأجهزة والأدوات العلمية والملاحية والمساحية وأجهزة وأدوات التصوير الفوتوغرافي والسينمائي والأجهزة والأدوات البصرية وأدوات الوزن والقياس والإشارة والمراقبة (الإشراف) والإنقاذ والتعليم ، أجهزة وأدوات لوصل أو فتح أو تحويل أو تكثيف أو تنظيم أو التحكم في الطاقة الكهربائية، أجهزة تسجيل أو إرسال أو نسخ الصوت أو الصور، حاملات بيانات مغناطيسية، أقراص تسجيل، أقراص مدمجة، أقراص فيديوية رقمية وغيرها من وسائط التسجيل الرقمية؛ آليات للأجهزة التي تعمل بقطع النقد، آلات تسجيل النقد، آلات حاسبة، معدات معالجة البيانات، أجهزة الكمبيوتر؛ برامج كمبيوتر؛ أجهزة إطفاء الحرائق، في الفئة 9.
رقم الفئة : (09)
إسم المالك : أودي ايه جي
مهنته أو نشاطه : الصناعة
عنوانه ومحل اقامتـه : انغولشتات 85045، المانيا
تاريخ و رقم الجريدة الرسمية التي نشر بها اعلان تسجيل العلامة : العدد 144، سبتمبر 2014
تاريخ الشطب : 2018/01/24
أسباب الشطب : عدم رغبة الجهة المالكة في الاحتفاظ بالتسجيل .



أدنوك ترسي عقدا بقيمة 5 مليارات درهم لإنشاء جزر اصطناعية في امتياز «غشا» البحري

•• أبوظبي-وام:

أعلنت شركة بترول أبوظبي الوطنية "أدنوك" أمس عن ترسية عقد لإنشاء عدد من الجزر الاصطناعية ضمن مرحلة التطوير الأولى لامتياز "غشا" حيث فازت شركة الجرافات البحرية الوطنية بالعقد الذي تبلغ قيمته 5 مليارات درهم وذلك بعد مناقصة اتسمت بالتنافسية.

وأوضحت "أدنوك" أن المشروع سيحقق قيمة محلية مضافة بنسبة تزيد عن 70% من قيمة العقد.

وستقوم شركة الجرافات البحرية الوطنية بإنشاء عشر جزر اصطناعية وجسرين، إضافة إلى توسعة إحدى الجزر القائمة "جزيرة القاف". ومن المتوقع أن يستغرق تنفيذ المشروع 38 شهرا وسيوفر البنية التحتية اللازمة لعمليات التطوير والحفر والإنتاج في امتياز "غشا" العملاق للغاز الحامض والذي يضم حقول "الحيل" و"غشا" و"دلما" و"نصر" و"مبرز" البحرية، ومن المتوقع أن يوفر المشروع في ذروة عملياته الإنشائية أكثر من 3.500 فرصة عمل.

شهد توقيع الاتفاقية.. معالي الدكتور سلطان بن أحمد الجابر وزير دولة الرئيس التنفيذي لشركة بترول أبو ظبي الوطنية " أدنوك " ومجموعة شركاتها، وسعادة محمد مرشد الرميثي، رئيس مجلس إدارة شركة الجرافات البحرية الوطنية، وسعادة الدكتورة شيخة سالم الظاهري، الأمين العام بالإنابة لهيئة البيئة - أبوظبي.

وقع الاتفاقية .. عبد المنعم الكندي، الرئيس التنفيذي لدائرة الاستكشاف والتطوير والإنتاج في " أدنوك"، وياسر نصر زغلول، الرئيس التنفيذي لشركة الجرافات البحرية الوطنية.

وقال معالي الدكتور سلطان بن أحمد الجابر - بهذه المناسبة - "تماشيا مع توجيهات القيادة بضمان الاستغلال الأمثل لموارد أبوظبي الطبيعية وتعزيز مساهمة قطاع النفط والغاز في نمو الاقتصاد المحلي، سيسهم هذا العقد في تسريع تطوير امتياز " غشا " البحري العملاق، والذي يعد جزءا رئيسيا من استراتيجية أدنوك المتكاملة 2030 للنمو الذكي الهادفة إلى تأمين إمدادات اقتصادية ومستدامة من الغاز. ويعد هذا المشروع واحدا من أكبر مشاريع الغاز عالي الحموضة على مستوى العالم، وسيسهم بشكل مباشر في تمكين دولة الإمارات من تحقيق الاكتفاء الذاتي من الغاز مع إمكانية التحول إلى مصدر له».

وأضاف: "تم اختيار شركة الجرافات البحرية الوطنية عقب مناقصة اتسمت بالتنافسية، ومما لاشك فيه أن ترسية هذا المشروع على شركة وطنية ستسهم في تحقيق قيمة محلية مضافة كبيرة تسهم في دعم نمو الاقتصاد المحلي، كما أنها تعكس التقدم السريع الذي تحرزه أدنوك في جهودها لتحقيق أقصى قيمة ممكنة من الموارد الهيدروكربونية».

وقامت أدنوك بدراسة مدى إمكانية مساهمة الشركات المتقدمة في تعزيز القيمة المحلية المضافة في مختلف مراحل التنفيذ، وذلك ضمن معايير التقييم التجاري الشامل والتي تشمل بندا خاصا لتعزيز هذه القيمة.

وتهدف استراتيجية أدنوك لتعزيز القيمة المحلية المضافة إلى دعم وتوثيق الشراكات المحلية والدولية وإتاحة المزيد من الفرص لتعزيز النمو الاقتصادي والاجتماعي، وتبادل المعرفة، وتوفير فرص عمل للمواطنين في القطاع الخاص.

ويعطي العرض - الذي تقدمت به شركة الجرافات البحرية الوطنية - الأولوية في توفير مواد المشروع من مصادر داخل دولة الإمارات، واستخدام موردين ومصنعين محليين بمجموع إنفاق يبلغ نحو 3.62 مليار درهم، كما ستتعاون الشركة مع شركاء دوليين لتنفيذ المشروع.

من جانبه، قال سعادة محمد مرشد الرميثي: "نحن فخورون بمشاركتنا لأدنوك من خلال الفوز بهذا المشروع الاستراتيجي العملاق الذي سيسهم في نمو الاقتصاد الوطني، وفي دعم استراتيجية أدنوك لتطوير موارد الغاز. كما نفخر في شركة الجرافات البحرية الوطنية بالمساهمة في تحقيق استراتيجية دولة الإمارات في تطوير القطاع البحري وتعزيز تنافسيته عالميا».

وأضاف: "إننا نشارك أدنوك نظرتها حول أهمية تعزيز القيمة المحلية المضافة التي تمثل جزءا مهما ضمن خطة عملنا في شركة الجرافات البحرية الوطنية. وسنقوم بإنفاق نحو 3.62 مليار درهم في دولة الإمارات من خلال هذا المشروع بما يسهم في توفير فرص عمل إضافية للمواطنين في القطاع البحري، وزيادة استخدام المحتوى المحلي مثل المنتجات والمرافق والبنى التحتية من معدات وخدمات الحفر، وذلك تماشيا مع هدفنا بالمساهمة في نمو وتطور وازدهار الاقتصاد في دولة الإمارات».

وتحقق الجزر الاصطناعية في المياه الضحلة وفورات كبيرة في التكاليف وكذلك حماية البيئة، فهي تتيح المجال لاستخدام الحفارات البرية منخفضة التكلفة بدلا من الحفارات البحرية ذات التكلفة العالية. كما توفر هذه الجزر مرونة أكبر في عمليات الحفر الممتد لأعماق بعيدة، وتساهم الجزر كذلك في الاستغناء عن حفر أكثر من 100 موقع للآبار وتوفير أماكن وموائل إضافية للحياة البحرية.

وتمتلك أدنوك سجلا حافلا بالإنجازات في استخدام الجزر الاصطناعية، بما في ذلك إنشاء أربع جزر صناعية لمشروع توسعة حقل زاكوم العلوي الذي يعد ثاني أكبر حقل نفط بحري، ورابع أكبر حقل نفط في العالم.

وقالت سعادة الدكتورة شيخة سالم الظاهري: "منذ مرحلة الاستكشاف الأولي، عملت أدنوك بشكل وثيق مع هيئة البيئة - أبوظبي لضمان استدامة تطوير هذا المشروع، بما في ذلك الجزر الاصطناعية، من الناحية البيئية والمجتمعية. وشمل ذلك إجراء واحدا من أكبر المسوحات البيئية البحرية الأساسية في تاريخ دولة الإمارات بهدف تقييم الحياة البحرية في المنطقة، وفهم أي آثار محتملة، وضمان مساهمة خطط التطوير والإدارة بحماية تنوع النظم البيئية البحرية، والحد من أي تأثيرات محتملة على الموائل الحساسة والأنواع المهددة بالانقراض. ونحن نتطلع إلى مواصلة تعاوننا الوثيق مع أدنوك بما يضمن إدارة وتطوير موارد أبوظبي الطبيعية بشكل مستدام يعود بالنفع على دولة الإمارات».

وتم اختيار أسماء الجزر الجديدة في امتياز "غشا" من مواقع غوص صيد اللؤلؤ بما يعكس ثراء المنطقة التاريخي والثقافي، حيث تم اختيار أسماء "غانم"، و"لسوالم"، و"الجنائيز"، و"مديفينه"، و"الربيعه"، و"السيبه"، و"السيمه"، و"الشلهه"، و"الجزول"، و"الدروب"، لهذه الجزر، حيث يعد الغوص لصيد واستخراج اللؤلؤ مكونا أساسيا للثقافة الإماراتية منذ ما يزيد على 7 آلاف عام.

يذكر أن أدنوك أرست مؤخرا حصص

« التغير المناخي » تصدر قرارا بشأن استخدام المواد المعاد تدويرها من نفايات البناء والهدم

•• دبي - وام:

أصدرت وزارة التغير المناخي والبيئة القرار الوزاري رقم 21 لسنة 2019م بشأن استخدام المواد المعاد تدويرها من نفايات البناء والهدم في مشاريع الطرق والبنية التحتية.

وتسري أحكام هذا القرار الذي تم تطويره بالتعاون والتنسيق مع وزارة تطوير البنية التحتية والبلديات المحلية على جميع مشاريع الطرق والبنية التحتية التابعة للجهات الحكومية والقطاع الخاص العاملة في هذا المجال في الدولة والمناطق الحرة.

ويهدف القرار إلى توفير الشروط البيئية الأساسية لاستخدام المواد المعاد تدويرها من نفايات البناء والهدم في مشاريع الطرق والبنية التحتية، وتحويل المواد المعاد تدويرها إلى منتجات جديدة ذات قيمة عالية يمكن تسويقها وطرحها في الأسواق المحلية والخارجية لتتحول إلى رافد للاقتصاد الوطني، بالإضافة إلى تعزيز وبناء الثقافة المجتمعية باتجاه خفض توليد النفايات وتطوير مفهوم إعادة الاستخدام والتدوير الأمثل لهذه النفايات، وحماية البيئة وصحة الإنسان والتنمية المستدامة.

وذكر القرار أنه على السلطة المختصة التنسيق مع القطاع الخاص لتحقيق مستهدفات الدولة في التحول نحو الاقتصاد الأخضر واستحداث مجال اقتصادي جديد يعتمد على إنتاج مواد أولية من نفايات البناء والهدم، وذلك من خلال إلزام شركات المقاولات بمتطلبات الفرز والجمع لنفايات البناء والهدم ليتم معالجتها من أجل الاستخدامات المحددة لها، ولا يجوز التعامل مع النفايات وجمعها ونقلها ومعالجتها إلا من قبل الجهة المعنية في الإمارة.

وأفاد القرار بوجوب استخدام نفايات البناء والهدم حسب التصنيف العالمي والمحولة إلى محطة معالجة النفايات في أعمال بناء الطرق وإنشاء البنية التحتية، وهي مكونات الإسمنت، وخليط المعادن، والطوب، والخرسانة، والرمل والحصى، والإسفلت، وخليط الأخشاب، والجبس.

كما حدد القرار استخدام المواد المعاد تدويرها من نفايات البناء والهدم في مجالات حسب الاحجام المحددة في القرار لرصف الطرق بالقاعدة الأساسية والفرعية وجانبي الطريق /كتف الطريق/، وتسوية وتسطيح الطرق الترابية غير المعبدة ومواقف السيارات، وتعبئة حفر المرافق، والأعمال غير الإنشائية في مشاريع البناء وتنسيق المواقع، وتجهيز التربة.

ولقياس جودة المنتج، أفاد القرار بمراعاة فحصه في مختبرات خاصة من خلال إجراء التحاليل المخبرية اللازمة لقياس جودة المنتج المعاد تدويره، ومدى تطابق المنتج المعاد تدويره مع المواصفات القياسية الإماراتية المعتمدة ومع تصنيف LEED و BREEAM الأمريكي والأوروبي.

ويتعين على القطاعين الحكومي والخاص العاملين في مجال أعمال الطرق وإنشاء البنية التحتية في الدولة، استخدام نسبة لا تزيد على 40 % حال توفرها من إجمالي احتياجات مشاريعهم من مواد معاد تدويرها والناتجة من عملية إعادة تدوير نفايات البناء والهدم في المشاريع الخاصة بأعمال الطرق وإنشاء البنية التحتية.

كما يتعين على القطاع الخاص العامل في مجال أعمال الطرق وإنشاء البنية التحتية في الدولة تعديل أوضاعه، بما يتوافق مع أحكام هذا القرار بشأن فرز نفايات البناء والهدم، وجمعها لإعادة استخدامها وتدويرها والاستفادة منها وذلك خلال سنة من تاريخ العمل بهذا القرار.

ويطبق القرار على جميع أنواع نفايات البناء والهدم الناتجة من عمليات البناء والإنشاء والصيانة والهدم سواء كانت في القطاع الحكومي أو الخاص في الدولة بما فيها المناطق الحرة، ويعمل به من اليوم التالي لتاريخ نشره.

صندوق خليفة يوقع اتفاقية لدعم المشاريع الصغيرة والمتوسطة مع النيجر بقيمة 25 مليون دولار

•• أبوظبي-الفجر:

أشاد فخامة إيسوفو محمدو رئيس جمهورية النيجر بعلاقات الصداقة والتعاون بين جمهورية النيجر ودولة الامارات العربية المتحدة وما تحظى به هذه العلاقات من دعم وحرص مشترك على تعزيزها لتشمل المجالات كافة.

وأعرب محمدو، خلال استقباله سعادة حسين جاسم النويس، رئيس مجلس إدارة صندوق خليفة لتطوير المشاريع في العاصمة نيامي، عن تقديره وشكره لصاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة لما يوليه من اهتمام ودعم علاقات التعاون بين الجانبين.

جاء ذلك بمناسبة توقيع صندوق خليفة لتطوير المشاريع اتفاقية لدعم وتعزيز ريادة الأعمال وتطوير المشاريع متناهية الصغر والصغيرة والمتوسطة في جمهورية النيجر، يقدم بموجبها الصندوق تمويلاً بقيمة 25 مليون دولار أمريكي (ما يعادل 92 مليون درهم) يتم صرفها على دفعات. وقد وقّع الاتفاقية سعادة حسين جاسم النويس ومعالي سعدو سيدو وزير التجارة وتنمية القطاع الخاص في النيجر .

وقال فخامة رئيس النيجر إن الاتفاقية سيكون لها أثر فعّال لتعزيز التنمية المستدامة والمساهمة في تعزيز التنوع الاقتصادي الذي يعد أهم متطلبات الاستقرار الاقتصادي في بلاده.

من جهته نقل سعادة حسين جاسم النويس، رئيس مجلس إدارة صندوق خليفة لتطوير المشاريع تحيات صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة الى رئيس النيجر وتمنياته لجمهورية النيجر حكومةً وشعباً بدوام التقدم والازدهار.

وكان صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، قد كلف صندوق خليفة لتطوير المشاريع، بالعمل على نقل تجربته الناجحة في مجال دعم ريادة الاعمال وتطوير قطاع المشاريع الصغيرة والمتوسطة في عدد من البلدان الشقيقة والصديقة من بينها جمهورية النيجر.

وقال النويس إن التمويل الذي سيقدمه صندوق خليفة يهدف إلى دعم جهود حكومة النيجر في تحقيق التنمية الاقتصادية عبر تعزيز قطاع المشاريع الصغيرة والمتوسطة ونشر ثقافة ريادة الاعمال في اوساط الشباب مؤكداً أن الاتفاقية سوف تتيح الفرصة امام الشباب المبدعين واصحاب المهارات والحرف لاستغلال مهاراتهم وابداعاتهم وتحويلها الى مصدر دخل يعزز من رفاههم الاجتماعي ويدعم اداء الدولة الاقتصادي. وأوضح إن صندوق خليفة لتطوير المشاريع نقل تجربته الناجحة الى العديد من الدول الشقيقة والصديقة في السنوات الاخيرة، وذلك في إطار التزام دولة الامارات العربية المتحدة في تقديم مختلف اشكال الدعم للدول الشقيقة والصديقة في ظل القيادة الرشيدة لسيدي صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة حفظه الله، مضيفاً أن صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان يشدد دائما على أهمية تقديم كافة أشكال الدعم للأشقاء والأصدقاء.

من جهته، وجه معالي سعدو سيدو وزير التجارة والترويج للقطاع الخاص في النيجر، الشكر والتقدير لدولة الإمارات العربية المتحدة على هذا الدعم الكبير، لتمكين مختلف شرائح المجتمع من النهوض بمستقبل بلدهم الاقتصادي، مشيداً بعلاقات الصداقة التي تجمع البلدين، مؤكداً أن مثل هذه الاتفاقيات سيكون لها أثر ايجابي تساعد على دفع عجلة التنمية والتطور وتدعم إنشاء المشاريع وخلق فرص عمل في المستقبل وتحقيق نمو شامل للحد من الفقر.

يذكر أن صندوق خليفة لتطوير المشاريع الذي تأسس فى العام 2007 في أبوظبي أصبح إحدى أبرز المؤسسات المعنية بنشر ثقافة ريادة الأعمال ودعم المشاريع الصغيرة والمتوسطة في دولة الإمارات العربية المتحدة، حيث موّل أكثر من 1.400 مشروع داخل الدولة، فيما نقل تجربته الناجحة إلى كل من مصر والشيشان والمملكة الأردنية الهاشمية و جمهورية بيلاروسيا وجمهورية مالي وموريتانيا عبر برامج تمويلية ودعم فني رائدة تهدف إلى تعزيز الجهود الحكومية في تلك البلدان لتحقيق التنمية المستدامة وبناء اقتصاد متنوع ومستقر.

الفجر
27

« الإمارات للطاقة النووية» تنظم فعاليات متنوعة في « أسبوع الابتكار»

••أبوظبي-وام:

نظمت مؤسسة الإمارات للطاقة النووية والشركات التابعة لها فعاليات متنوعة ضمن أسبوع الابتكار بهدف تعزيز واستدامة التفكير الإبداعي واستشراف المستقبل وتبني الحلول الذكية. وتضمنت الفعاليات - التي أقيمت في مقر المؤسسة بأبوظبي - مجلسا للابتكار ومسابقة الهاكاثون إلى جانب أنشطة شبابية شملت " الابتكار المفتوح " و" التعاون مع الهيئات الأكاديمية " و" عمليات التحليل المتقدم . وتحرص مؤسسة الإمارات للطاقة النووية على ترسيخ ثقافة الابتكار وتشجيع المبادرات في هذا المجال لاسيما أنها تعمل على تطوير البرنامج النووي السلمي الإماراتي البرنامج الرائد والأول من نوعه في العالم العربي.

وتأتي مشاركة المؤسسة في شهر الإمارات للابتكار في إطار رؤيتها ورسالتها الهادفة إلى دعم النمو الاقتصادي والاجتماعي في دولة الإمارات من خلال تنويع مصادر الطاقة وتأهيل الكفاءات الإماراتية لقيادة قطاع الطاقة النووية السلمية بينما يقوم البرنامج النووي السلمي بدور هام في دعم مساعي الدولة لإيجاد طرق مبتكرة لمواجهة ظاهرة التغير المناخي وتأمين مصادر مستدامة للطاقة الكهربائية. ولعب الابتكار دورا مهما في تحقيق البرنامج النووي السلمي الإماراتي إنجازات متميزة حيث ساهمت الابتكارات في مجالات السلامة والإنشاءات والاستدامة والعديد من المجالات الأخرى في تحقيق التميز لمختلف فرق العمل في مؤسسة الإمارات للطاقة النووية والشركات التابعة لها ومكنتها من تطبيق أعلى المعايير الدولية الخاصة بالجودة والسلامة خلال تنفيذها للبرنامج النووي السلمي الإماراتي. وشهد أسبوع الابتكار في المؤسسة مجموعة واسعة من الأنشطة التي تتناول موضوعات تتعلق بالابتكار مثل "الابتكار مع الشركاء" و"الذكاء الاصطناعي" و"عمليات التحليل المتقدم" بينما ركزت المحاضرات وورش العمل على "حقوق الملكية الفكرية" و"الابتكار في الاستدامة" و"تقديم الخدمات الذكية" فضلا عن فعاليات "مجلس الابتكار" ، و"مهرجان الابتكار للطلبة" و"مركز الابتكار الجامعي».

وتأتي مبادرة إشراك الطلبة في أسبوع الابتكار في إطار برنامج التوعية المدرسي الذي تنفذه المؤسسة سنويا من أجل تثقيف الطلبة بالبرنامج النووي السلمي الإماراتي وفوائده إلى جانب تشجيعهم على دراسة المواضيع العلمية والتفكير في فرص العمل المستقبلية التي يوفرها قطاع الطاقة النووية السلمية في دولة الإمارات.

الإمارات تشارك في اجتماع لكبار مسؤولي وزارات الاقتصاد بالدول العربية

•• القاهرة -وام:

شاركت دولة الامارات في أعمال الدورة "103" للمجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي، التي عقدت امس بمقر الأمانة العامة لجامعة الدول العربية على مستوى كبار المسؤولين بوزارات الاقتصاد، وذلك للتحضير للدورة الوزارية للمجلس والمقررة اليوم الخميس. مثل الدولة سعادة محمد صالح شلواح مستشار وزير الاقتصاد، وأحمد بن سليمان آل مالك بإدارة الاتفاقيات الاقتصادية بالوزارة. وأكدت السفيرة هيفاء أبو غزالة الأمين العام المساعد بالجامعة العربية رئيس قطاع الشؤون الاجتماعية - خلال الإجتماع الذي عقد برئاسة عماد بن طالب العجمي مدير دائرة المنظمات العربية والدولية بالمجلس الأعلى للتخطيط - سلطنة عُمان - أن تنفيذ القرارات المهمة الصادرة عن أعمال القمة العربية التنموية الاقتصادية والاجتماعية في دورتها الرابعة بالجمهورية اللبنانية من شأنه أن يحقق حياة أفضل للإنسان العربي، ويدفع بالجهود العربية الرامية لتنفيذ خطة التنمية المستدامة 2030، مشددة على أن هذا الأمر يتطلب جهداً ودعماً كبيراً من المجلس بصفته المشرف على كافة آليات العمل التنموي الاقتصادي والاجتماعي العربي المشترك، وبما يبرز جهود منظومة جامعة الدول العربية بالتنسيق مع دولها الأعضاء لتحقيق التنمية المنشودة. وقالت إن الأمر يتطلب أيضاً تعزيز التعاون مع منظمات المجتمع المدني والقطاع الخاص ووكالات الأمم المتحدة المتخصصة والشركاء الإقليميين والدوليين، منوهة في هذا الإطار بأن الأمانة العامة للجامعة العربية قد بدأت فعلا باتخاذ عدد من الإجراءات لتنفيذ نتائج هذه القمة الهامة. وأوضحت السفيرة ابو غزالة أن الموضوعات المطروحة على جدول أعمال الدورة "103" للمجلس الاقتصادي والاجتماعي تشكل استكمالاً لتلك الجهود وفي إطار الدفع بمسيرة التنمية الاقتصادية والاجتماعية في الدول العربية ..مشيرة إلى أن الإعداد للملف الاقتصادي والاجتماعي لمجلس جامعة الدول العربية في دورته الـ 30 المقرر عقدها في تونس خلال شهر مارس القادم، يعد أحد الموضوعات الرئيسية المطروحة على المجلس اليوم من خلال ما صدر عن المجالس الوزارية والمنظمات المتخصصة من مقترحات وتصورات هامة في هذا الشأن، ويُشكل أيضاً متابعة لقرارات القمة العربية الأفريقية، مشيرة إلى أن التعاون العربي الدولي يأتي في ذات الإطار كأحد البنود المكملة لتعزيز التعاون العربي مع الشركاء كافة.

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية
DUBAI COURTS
حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

الفجر
العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
إنذار عدلي بالنشر
رقم (٨٢١/٢٠١٩)

المنذرة / مرسى السيف - ش ذ م م

العنوان : إعمار سكوير - المبنى رقم ١ - مكتب ٣٠١ - ويمثلها السيد/محمد يوسف محمد يوسف بموجب وكالة رقم ٢٠١٨/١/١١١٣١٩ المؤرخة لدى الكاتب عدل بدبي بتاريخ ٢٠١٨/٥/١٤ رقم الهاتف : ٠٥٦٤٩٧٧١١١ ٠٥٠٨٧٠٤١٧٣٠

المنذر اليها / ماجيك راجس لتجارة السجاد - ش ذ م م - رخصة تجارية رقم ٨١١٣٨٦ صادرة من دائرة التنمية الاقتصادية بإمارة دبي - العنوان : مكتب رقم ٣٠٥ - ديرة - الحمرية - إمارة دبي - قطعة الارض ١١٧/٨٧٧ - رقم الهاتف : ٠٥٢٨١٥٤٣٣٠٣

بموجب عقد ايجار رقم (p٣-٣٥-٣/٠٢/٢٠١٨) والمؤرخ ٢٠١٧/٤/١٦ استأجرت المنذر اليها من المنذرة المحل رقم p٣-٣٥-٣ ، البناية رقم p٣ ملك المنذرة / مرسى السيف ش ذ م م ، منطقة الحمرية ، المقام على قطعة الارض رقم ٦٦٦-٣١٣ إمارة دبي لمدة ثلاثة سنوات بحسب الشروط المبينة بعقد الايجار موضوع الإنذار ، وحيث فوجئت المنذرة بمخالفة المنذر اليها بشروط عقد الايجار.

فإن المنذرة تنذر المنذر اليها بضرورة الإلتزام بجميع احكام العقد المبينة بباطن الإنذار وضرورة الإنتهاء من أعمال التجهيز والتصميم وتعيين المقاول ومراجعة المنذرة لتنفيذ بنود العقد وسداد كافة المتأخرات الايجارية والتعويضات المستحقة عليها وذلك خلال ثلاثون يوما من تاريخ استلام الانذار والا ستضطر المنذرة الى اللجوء للجنة القضائية الخاصة بالمنازعات بين المؤجرين والمستأجرين بإمارة دبي بغرض الزام المنذر اليها بإخلاء العين المؤجرة وسداد متأخرات الايجار والرسوم وضريبة القيمة المضافة المترتبة عليها وكذلك تطبيق الغرامات المالية المتفق عليها بموجب هذه العقد وبراءة الذمة من استهلاك الماء والكهرباء والاتصالات مع ا لزامها الرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة مع حفظ كافة حقوق المنذرة الاخرى.

الكاتب العدل

الفجر
28

20 دولة تشارك في «ميكر فير دبي 2019»

•• دبي –وام:

كشفت اللجنة المنظمة لمعرض الصناع "ميكر فير دبي 2019" الذي يقام خلال الفترة من 26 إلى 28 فبراير الجاري في مركز دبي التجاري العالمي عن وصول عدد الدول المشاركة إلى أكثر من 20 دولة من المتوقع أن يمثلها أكثر من 150 مبتكرا من مختلف الفئات العمرية.

جاء ذلك خلال المؤتمر الصحفي الذي عقد في مقر مؤسسة حمدان بن راشد للاداء التعليمي المتميز بمبنى الحضيبة للجوائز بحضور كل من سعادة الدكتور جمال محمد المهيري نائب رئيس مجلس الأمناء الأمين العام في مؤسسة حمدان بن راشد للأداء التعليمي المتميز رئيس اللجنة التنظيمية ومروة إبراهيم صحراوي رئيس قسم الابتكار ورئيس اللجنة العلمية وأماثل محمد غياث مدير إدارة الإعلام والعلاقات العامة بالإنابة ورئيس اللجنة الإعلامية.

واستعرض المتحدثون أبرز الفعاليات والأنشطة التي تقام خلال المعرض مشيرين إلى أن معرض الصناع يحقق سنوياً ارتفاعاً ملحوظاً في عدد المشاركين والراغبين في مشاطرة أفكارهم وابتكاراتهم مع الجهات الرسمية والشركات المتخصصة في تبني المشاريع والأفكار الريادية والابتكارية.

وأكد المتحدثون أن انطلاق المعرض بالتزامن مع شهر الابتكار يأتي في إطار مبادرة مؤسسة حمدان الهادفة إلى تعزيز ثقافة الابتكار والإبداع من خلال دعم الصنّاع والمبتكرين والحرفيين والهواة والمهندسين والطلاب ومختلف فئات المجتمع بالإضافة إلى تنمية ورعاية المشاريع والابتكارات من خلال التنسيق مع الجهات المعنية على تبني الأفكار الريادية وتحويلها إلى صناعات ومنتجات حرة.

وقال سعادة الدكتور جمال محمد المهيري نائب رئيس مجلس الأمناء الأمين العام في مؤسسة حمدان بن راشد للأداء التعليمي المتميز إن معرض الصناع يستمد أهميته من المتابعة الحثيثة التي حظي بها من قبل سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم نائب حاكم دبي وزير المالية الرئيس الأعلى للمؤسسة والتي أدت إلى استقطاب هذا الحدث العالمي وجعلته يحظى باهتمام كبير من مختلف الأفراد والجهات والمؤسسات المعنية ببرامج التعليم الابتكاري.

وأضاف المهيري أن المؤسسة دأبت على تسخير جهودها في تحويل الابتكار إلى ثقافة مجتمعية باعتباره أحد أبرز الأدوات في تطوير الأداء وتعزيز التنافسية الدولية لتحقيق المراتب المتقدمة في مجالات الابتكار والإبداع محليا وإقليميا وعالميا وذلك من خلال توفيرها فرصا حقيقية للمبدعين والمبتكرين عبر معرض الصناع لتتيح لهم إيصال ابتكاراتهم للمؤسسات الرسمية والرعاة والمستثمرين والشركات المهتمة.

وأشار المهيري إلى أن حجم الاهتمام الذي حظيت به المؤسسة وما وجدته من استجابة وتعاون على صعيد الأفراد والشركات والمؤسسات التعليمية في تنظيمها لهذا الحدث العالمي رفيع المستوى يدعو إلى الفخر والاعتزز ويدفعنا إلى مواصلة العمل على دعم هذا الاتجاه من خلال حزمة من الخدمات التي سنقدمها في مؤسسة حمدان بن راشد آل مكتوم للموهبة والابتكار. من جانبها تحدثت مروة إبراهيم صحراوي رئيس قسم الابتكار في مؤسسة حمدان بن راشد للأداء التعليمي المتميز خلال المؤتمر عن أجندة المعرض وأنشطته وفعالياته خلال الفترة الممتدة من 26 الى 28 فبراير الجاري ..متوقعة حضور عدد كبير من الزوار والمشاركين بينهم عدد من الوزراء والشخصيات الرسمية ونخبة من الخبراء والمتخصصين العاملين في مجال الابتكار ..فضلا عن مشاركة عدد كبير من المؤسسات التعليمية والشركات المتخصصة بالأفكار الابتكارية والمشاريع النوعية.

وأفادت صحراوي بأن معرض الصناع ينسجم مع أهداف دولة الإمارات واستراتيجياتها الرامية إلى الارتقاء بالإنسان بالدرجة الأولى حيث تكرس مؤسسة حمدان بن راشد للأداء التعليمي المتميز كل جهودها من أجل تعزيز مهارات الأفراد ورفد قدراتهم بتبنيها سياسات نوعية وإطلاقها للمبادرات وتنظيمها الفعاليات الريادية للمشاركة في صنع الإنجازات بابتكارات عقول إماراتية.

بنك دبي الإسلامي يدرج صكوكا بقيمة 750 مليون دولار في ناسداك دبي

•• دبي–وام:

أعلن بنك دبي الإسلامي امس عن إدراج صكوك بقيمة 750 مليون دولار أمريكي في ناسداك دبي. وتجاوز حد الاكتتاب على الصكوك 4.9 أضعاف وبمعدل ربح بلغت نسبته 6.25 في المائة سنوياً .

وبلغت نسبة المستثمرين في الصكوك من خارج منطقة الشرق الأوسط ما يقارب 40 بالمائة .

وبلغت نسبة مشاركة المستثمرين 62 في المائة من الشرق الأوسط و19 في المائة من أوربا و18 في المائة من أسيا وواحدا في المائة من الولايات المتحدة الأمريكية فيما بلغ إجمالي قيمة الصكوك المدرجة في بورصات دبي حالياً 61.14 مليار دولار أمريكي ليمثل بذلك المبلغ الأكبر لدى أي مركز إدراج في العالم.

ويعد بنك دبي الإسلامي جهة الإصدار الرائدة للصكوك في الإمارات من حيث القيمة في بورصة ناسداك دبي بقيمة إجمالية تبلغ ستة مليارات دولار أمريكي وتضم سبعة صكوك بما فيها الإدراج الأخير.

وقال الدكتور عدنان شلوان الرئيس التنفيذي لمجموعة بنك دبي الإسلامي إن إرتفاع معدل الاكتتاب على صكوك بنك دبي الإسلامي المدرجة مؤخراً يبرهن على ثقة المستثمرين الدوليين الكبيرة في أداء البنك واستراتيجيته..معربا عن سروره بتحقيقها أدنى سعر بنسبة 6.25 في المائة لأي من الصكوك الإضافية من الشق الأول والمتوافقة مع "بازل3" والصادرة بموجب المبادئ التوجيهية الجديدة لدولة الإمارات بشأن رؤوس الأموال..مشيرا الى أن إدراجهم في ناسداك دبي يوفر لإصدارهم منصةً تخضع للتنظيم بشكل جيد وتربطها صلات وثيقة بالمستثمرين الإقليميين والدوليين.

ولي عهد الشارقة يفتتح «معرض التوظيف»..ويكرم الفائزين بـ«جائزة الموارد البشرية بالقطاع المصرفي»

•• الشارقة–وام:

افتتح سمو الشيخ سلطان بن محمد بن سلطان القاسمي ولي عهد ونائب حاكم الشارقة صباح أمس، وبحضور سمو الشيخ عبدالله بن سالم بن سلطان القاسمي نائب حاكم الشارقة، فعاليات النسخة الـ 21 من المعرض الوطني للتوظيف 2019 الذي ينظمه مركز إكسبو الشارقة، ويستمر ثلاثة أيام، بمشاركة 50 مؤسسة حكومية وخاصة.

وبعد قص الشريط التقليدي إيذانا بالافتتاح الرسمي للحدث، قام سموهما بجولة تفقدية في مختلف أجنحة المعرض، التقيا فيها بعدد من مسؤولي الجهات المشاركة، واطلعا منهم على مجالات التوظيف وفرص العمل وبرامج التدريب التي توفرها المؤسسات المشاركة للمواطنين وللخريجين والخريجات الإماراتيين.

واستمع سمو ولي عهد ونائب حاكم الشارقة يرافقه سمو الشيخ عبد الله بن سالم القاسمي - خلال الجولة - إلى شرح واف من المسؤولين المرافقين عن التطورات التي شهدتها هذه الدورة من المعرض التي تقام بدعم من غرفة تجارة وصناعة الشارقة، وبالتعاون مع معهد الإمارات للدراسات المصرفية والمالية، ودائرة الموارد البشرية وتركز على 3 محاور رئيسة هي التطوير المهني، والتدريب، ووظائف المستقبل.

كما تعرف سموهما من مسؤولي أجنحة المعرض على ما توفره مؤسساتهم من فرص متنوعة لتعزيز مؤهلات الخريجين الإماراتيين، وإلى شرح عن أبرز ما حققته المصارف وشركات التأمين والتمويل والصرافة في مجال التوطين.

ويهدف المعرض - الذي يعدُّ منصة سنوية تلتقي فيها المؤسسات الحكومية والخاصة مع الشباب الخريجين والخريجات الباحثين عن عمل - إلى فتح المجالات المتعددة للعمل في القطاعين المصرفي والمالي في مختلف المؤسسات، بما يحقق طموحات الخريجين والخريجات، ويدعم من فرص توسعة نطاق توظيف الكوادر الوطنية ودعمها، إضافة إلى توفير مساحة تفاعلية بين الخريجين وبين مختلف مؤسسات القطاعين العام والخاص، وتسهيل توظيف وتنمية مهارات الشباب الإماراتي وتوجيه وإرشاد الخريجين الجدد حول كيفية اختيار مسار حياتهم المهنية بشكل يتناسب مع احتياجات سوق العمل.

وعقب الافتتاح الرسمي للمعرض، شهد سمو الشيخ سلطان بن محمد بن سلطان القاسمي ، حفل "جائزة تنمية الموارد البشرية في القطاع المصرفي والمالي" للعام 2018م حيث تفضل سموه بتكريم عدد من الشخصيات والمؤسسات والمصارف المتميزة التي بذلت جهودا بارزة في مجال التوطين وحققت أعلى نسبة على هذا الصعيد، بجانب تمكين الموارد البشرية وتعزيز استثمار طاقاتها في سوق العمل.

وكرم سموه الشريك الاستراتيجي وهو المعرض الوطني للتوظيف وتسلم التكريم سعادة سيف محمد المدفع الرئيس التنفيذي لـ إكسبو الشارقة.

كما كرم المصارف التي حققت أعلى نسبة توطين وجائزة تنمية الموارد البشرية في القطاع المصرفي والمالي وجائزة أفضل رئيس تنفيذي للتوطين.

وسلم سموه الفائزين جوائز لجنة تنمية الموارد البشرية ووزعت كالتالي .. الفئة الأولى - وتشمل الجهات التي يبلغ إجمالي عدد الموظفين فيها من 1000 موظف فما فوق- وفاز بها بنك دبي الإسلامي وتسلمها عبيد الشامسي رئيس إدارة الموارد البشرية والشؤون الإدارية، وبنك الاتحاد الوطني وتسلمتها صبيحة الظفري نائب الرئيس ومدير منطقة العين للبنك، وبنك رأس الخيمة الوطني، وتسلمها أحمد يوسف الرئيس التنفيذي للموارد البشرية.

فيما فاز بجائزة الفئة الثانية - إجمالي عدد الموظفين من 500 - 1000 موظف - البنك العربي المتحد وتسلمها محمد النعيمي الرئيس التنفيذي بالإنابة.. بينما فاز بجائزة الفئة الثالثة - إجمالي عدد الموظفين 500 فما فوق - ، مصرف الإمارات الإسلامي وتسلمها سعادة صلاح محمد أمين الرئيس التنفيذي للمصرف.

كما فاز بجائزة أفضل رئيس تنفيذي للتوطين في القطاع المصرفي والمالي سعادة محمد الأميري الرئيس التنفيذي لمصرف عجمان، وتسلمت الجائزة نيابة عنه فيروزة المرزوقي رئيس الموارد البشرية بالمصرف، بينما فازت بجائزة المرأة المتميزة السنوية كل من عزيزة علي عبد الله مدير إقليمي من مصرف الشارقة الإسلامي، وجميلة أحمد الكعبي مدير الأفرع من بنك الاتحاد الوطني.

حضر مراسم افتتاح المعرض وتوزيع الجوائز إلى جانب سموهما، خلال الجولة كل من الشيخ خالد بن عبد الله القاسمي رئيس دائرة الموانئ البحرية والجمارك، والشيخ سالم بن عبد الرحمن القاسمي رئيس مكتب سمو الحاكم، والشيخ محمد بن حميد القاسمي مدير دائرة الإحصاء والتنمية المجتمعية.

كما حضر إلى جانبهم كل من سعادة عبدالله بن سلطان العويس رئيس مجلس إدارة غرفة تجارة وصناعة الشارقة، وسعادة طارق بن خادم رئيس دائرة الموارد البشرية في حكومة الشارقة، وسعادة جمال الجسمي مدير عام "معهد الإمارات للدراسات المصرفية والمالية"، وسعادة سيف المدفع الرئيس التنفيذي لمركز إكسبو الشارقة، وسعادة محمد أحمد أمين مدير عام غرفة تجارة وصناعة الشارقة بالوكالة، وعدد من رؤساء ومدراء الدوائر والمؤسسات الاتحادية والمحلية، وأعضاء مجلس إدارة غرفة الشارقة والقيادات المصرفية.

الرئيس التنفيذي لمصرف عجمان يحصد جائزة «أفضل رئيس تنفيذي للتوطين»

•• الشارقة–الفجر:

فاز السيد محمد أميري، الرئيس التنفيذي لمصرف عجمان، بجائزة أفضل رئيس تنفيذي للتوطين في القطاع المصرفي والمالي لعام 2018.

وتم استلام الجائزة من سمو الشيخ سلطان بن محمد بن سلطان القاسمي، ولي العهد ونائب حاكم الشارقة، خلال المعرض الوطني الحادي والعشرين للتوظيف وذلك تقديراً لرؤيته وقيادته وإنجازاته المتميزة في مجال التوطين ضمن المؤسسة. وأقيم حفل تسليم الجوائز في رحاب مركز إكسبو الشارقة وجرى تنظيمه من قبل معهد الإمارات للدراسات المالية والمصرفية. ويتميز مصرف عجمان بكونه أحد المؤسسات المالية الرائدة والعريقة في الإمارات العربية المتحدة. وفي معرض تعليقه على الفوز بهذه الجائزة، قال السيد محمد أميري، الرئيس التنفيذي لمصرف عجمان: "التوطين مسؤولية وطنية، ولذا يشرفني الحصول على جائزة معهد الإمارات للدراسات المالية والمصرفية والتي تكرّم جهودنا في مجال التوطين. ويأتي هذا التكريم اعترافاً بسعينا الحثيث إلى دعم الخطط التنموية الوطنية لدولة الإمارات العربية المتحدة والتي تشكل محوراً رئيسياً من محاور عملنا، ولذلك تأتي جهودنا في مجال تنمية الموارد البشرية الوطنية على قائمة أولوياتنا. وهذه الرؤية الوطنية الطموحة تحظى بتأييد ودعم سمو الشيخ عمار بن حميد النعيمي، ولي عهد عجمان رئيس مجلس إدارة مصرف عجمان. وتماشياً مع أهدافه، يحرص مصرف عجمان على تنفيذ سياسات التوطين على جميع مستويات عملياته التشغيلية من خلال وضع وترسيخ مبادئ توجيهية وحصص توظيف وحوافز محددة بشكل جيد. وتتضمن بعض أهم الإنجازات التي تحققت تحت قيادة السيد أميري النمو اللافت الذي شهده برنامج المصرف للتوطين، فضلاً عن تعزيز والارتقاء النوعي بعمليات التدريب. وشدد السيد أميري قائلاً: "في مصرف عجمان لدينا خطة طموحة نهدف من خلالها إلى أن نصبح جهة العمل المفضلة للمواهب المحلية من خلال تطوير قدرات الشباب والأخذ بأيديهم نحو التخطيط بنجاح لخياراتهم المهنية وطموحاتهم المستقبلية. واستناداً إلى اعتمادنا وتوفيرنا لبيئة عمل جذابة للمواطنين العاملين في مؤسستنا وغرس روح المنافسة الإيجابية، فإننا نهدف إلى دعم رفاهية الدولة ونمو اقتصادها. كما أن مثل هذه الخطط والأهداف تنبع من مسؤوليتنا الرامية إلى تطوير التنافسية بين القوى العاملة في الدولة. وإننا إذ نمضي قدماً في مسيرتنا هذه فإننا نتعهد بالاستمرار في بناء قاعدة صلبة ومتينة من المواهب الإماراتية المدربة على أعلى المستويات في مصرف عجمان.»

«الاتحادية للضرائب» و«مالية عجمان» تعززان المعرفة بضريبة القيمة المضافة

•• عجمان –وام:

نظمت دائرة المالية في عجمان بالتعاون مع الهيئة الاتحادية للضرائب ورشة عمل عن ضريبة القيمة المضافة للرد على الاستفسارات المتعلقة بتطبيق الضريبية لدى الجهات الحكومية في إمارة عجمان بهدف الارتقاء بالتطبيق والوصول إلى المستوى الأمثل على المستوى المحلي فضلا عن تطوير مهارات وقدرات الموظفين الماليين العاملين في الجهات الحكومية، والارتقاء بالممارسات والتطبيقات الضريبية لديهم. وقال سعادة مروان آل علي مدير عام دائرة المالية في عجمان إن الدائرة وضعت رزمة من المبادرات المتخصصة والهادفة إلى دعم وتحقيق رؤية عجمان 2021، من بينها أتمته نظام ضريبة القيمة المضافة وآليات استخدامه من قبل المجموعة الضريبية لحكومة عجمان والتي تم إطلاقها في بيئة العمل الفعلية شهر يونيو الماضي من خلال تصميم نظام لتسجيل الضريبة بالجهات التي تشكل المجموعة الضريبية لحكومة عجمان ، والاعتماد على تصنيف الأنشطة بما يتوافق مع متطلبات قانون ضريبة القيمة المضافة ولائحته التنفيذية ويعتمد عليه أعضاء المجموعة من ذلك التاريخ في تسجيل ضريبة القيمة المضافة و استخراج الإقرارات الضريبية للمجموعة.

وأضاف أن الدائرة تواصل سعيها لتطوير منظومة العمل المالي الحكومي والعمل وفق رؤية استباقية تضمن وحدة التوجه الاستراتيجي المالي لكل الجهات الحكومية في إمارة عجمان وإعدادها لإدارة العمل المالي الحكومي وفق منهجية دقيقة تقوم على أسس علمية وقانونية . من جانبه قال فيصل يونس مدير إدارة الإيرادات الحكومية إن الورشة تأتي في إطار جهود الدائرة لتعريف موظفي الإدارات المالية في الجهات الحكومية في عجمان بأحدث القوانين والتشريعات المالية، لضمان الالتزام بهذه الأنظمة، وزيادة كفاءة تطبيقها، وتقديم الخدمة الأمثل للمتعاملين، بما يحفظ الحقوق المالية لأصحاب العلاقة، ويعزز المنظومة المالية لحكومة عجمان. وتناولت الورشة - التي حضرها ممثلون عن مختلف الدوائر المحلية في إمارة عجمان ضمن المجموعة الضريبة والجهات والمستلقة - محاور مختلفة من بينها توضيح كيفية تطبيق ضريبة القيمة المضافة على بعض المسائل الخاصة مثل السلع الرأسمالية والإعفاءات والتأجير التمويلي والرد على استفسارات الدوائر حول بعض المسائل التي تحتاج الى استيضاح من قبل الهيئة.

استعرضت أمام موظفي الغرفة تطور مسيرتها المهنية وكيفية التغلب على التحديات

غرفة دبي تكرم الدكتورة رجاء القرق لإطلاقها كتاب سيرتها الذاتية

•• دبي -الفجر:

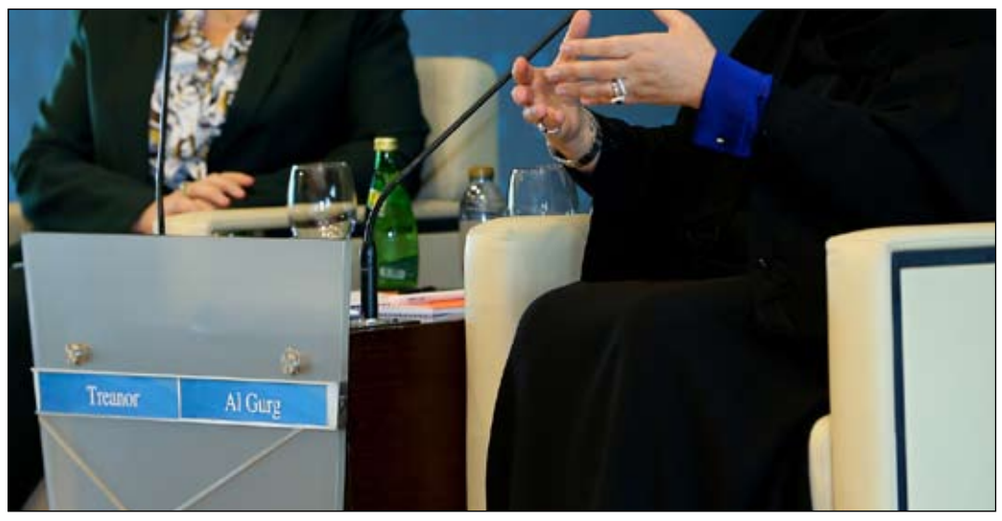
كرمت غرفة تجارة وصناعة دبي مؤخراً في مقرها الدكتورة رجاء القرق، رئيس مجلس سيدات أعمال دبي والمدير التنفيذي في "مجموعة عيسى صالح القرق" لإطلاقها كتاب بعنوان "رجاء القرق – السيرة الذاتية" لتصبح بذلك أول سيدة أعمال إماراتية تكتب سيرتها الذاتية.

وجاء تكريم الدكتورة رجاء القرق خلال لقاء الموظفين الشهري لغرفة دبي، وذلك بحضور سعادة حمد بوعميم، مدير عام غرفة دبي، وعدد من أعضاء مجلس إدارة غرفة دبي ومدراء الأقسام وموظفي الغرفة.

وخلال كلمته الترحيبية، هنأ سعادة حمد بوعميم سعادة الدكتورة رجاء القرق لإطلاقها كتاب سيرتها الذاتية، مؤكداً على نجاح هذا الكتاب بعدّه كتاباً ملهماً يتضمن دروساً حياتية ومهنية قيّمة، مضيفاً أن الكتاب يحمل رسائل هامة أبرزها إظهار الدور الهام للمرأة الإماراتية في المجتمع الإماراتي، خاصة في مجتمع الأعمال، مؤكداً أن تأسيس مجلس سيدات أعمال دبي ونموه وتطوره تحت رئاسة الدكتورة رجاء القرق، هو نموذج إضافي ناجح على المساهمة القيمة لسعادتها في ترسيخ دور المرأة العاملة في قطاع الأعمال بدولة الإمارات.

واستعرضت الدكتورة رجاء القرق خلال مشاركتها في الجلسة النقاشية الخاصة حول كتابها أمام موظفي الغرفة، أبرز العوامل التي ألهمتها لكتابة سيرتها الذاتية، مؤكدة أن كتابها يسلط الضوء على مختلف مراحل حياتها والتحديات التي واجهتها وكيفية التغلب عليها، بالإضافة إلى تطور مسيرتها المهنية وصولاً إلى كونها إحدى أكثر سيدات الأعمال تأثيراً في المنطقة، مضيفة أن المرأة لها دور أساسي وحيوي في كتابة مستقبل دولة الإمارات، لتصبح بذلك دولة الإمارات مثالاً بارزاً على تمكين المرأة في مختلف مجالات الحياة.

ودعت القرق موظفي الغرفة إلى التحلي بالإرادة والعزم والتصميم من أجل تحقيق أهدافهم الشخصية والمهنية، مؤكدة أن إمارة دبي هي بيئة مثالية لتحقيق الأهداف وتحفيز النجاح، مثنية على الدور الذي تلعبه غرفة دبي في دعم نمو الأعمال بالإمارة والترويج لدبي كمركز تجاري عالمي.



مؤتمر ومعرض «بريك بلك» الشرق الأوسط يعزز تمكين المرأة في القطاع البحري

•• دبي -الفجر:

مساهمة منه في تعزيز مكانة المرأة في القطاع البحري عبر تقديم مجموعة من القيادات النسائية الملاحية في المنطقة. سيعقد مؤتمر ومعرض "بريك بلك الشرق الأوسط" دورته الرابعة والتي تقام لأول مرة تحت رعاية معالي الدكتور عبد الله بلحيف النعيمي، وزير تطوير البنية التحتية في دولة الإمارات العربية المتحدة ورئيس الهيئة الاتحادية للمواصلات البرية والبحرية، على مدى يومين في 11 و12 فبراير في مركز دبي التجاري العالمي.

حول هذا التوجه بتكثيف مشاركة المرأة في الحدث؛ أكدت ليزلي ميريديث، مدير التسويق في "بريك بلك للفعاليات والإعلام" بأن القائمين على الفعالية حريصون دائماً على معالجة التحديات التي تواجه الصناعة، وأحدها موضوع المساواة بين الجنسين. والحد من الفجوة والتفاوت بين الموظفين والموظفات في المجالات الملاحية البحرية، حيث يمثل ذلك أمر ضروري لتنمية هذا القطاع لما تمتلكه المرأة من خبرات في عدة تخصصات، سواء القانونية أو التقنية أو التشغيلية وتخصصات أخرى عديدة، يمكنها أن تساعد في تعزيز الصناعة البحرية ككل».

وفي ذات السياق أوضحت سعادة المهندسة حصة المالك، المدير التنفيذي لقطاع النقل البحري في الهيئة الاتحادية للمواصلات البرية والبحرية، قائلة: "من خلال دمج الحضور القوي للنساء المتخصصات في القطاع البحري واللواتي يلعبن أدواراً قيادية في الدورة الرابعة للحدث هذا العام، يؤكد مؤتمر ومعرض بريك بلك الشرق الأوسط على الأهمية الكبيرة لمفهوم المساواة بين الجنسين في الصناعة؛ فالمرأة لا تعمل فقط على تمكين الجيل الحالي من المتخصصين في القطاع لمواصلة التطور والنمو، وإنما أيضاً تلهم بنجاحها تشكيل قيادات بحرية في المستقبل، ويمثل تركيز هذه الفعالية على هذا الجانب خطوة تجدر الإشادة بها، فتمكين المرأة سيساعد في بناء اقتصاد مزدهر عالمياً، وهو ما نسعى إلى تحقيقه جميعاً من خلال تطوير صناعة آمنة ومستدامة في الشحن البحري».

تحول جوهري يتغلب على التحديات

بحكم معرفتها بالتحديات والصعوبات التي تعترض طريق المرأة في صناعة يهيمن عليها الذكور، تحدثت جاسمين فيشت، الشريك الإداري لدى "فيشت أند كو للمحاماة" ورئيس "الرابطة الدولية للنساء العاملات في قطاع الملاحة والتجارة" في دولة الإمارات عن إزالة المعوقات التي كانت تعيق المرأة العاملة في الصناعة البحرية، قائلة: "على مر السنين كان هناك تحول تدريجي، لحقيقة أن المرأة أصبحت أكثر قبولاً في القطاع البحري، وقادرة على مواكبة الرجل على قدم المساواة في النجاح. ونتيجة لذلك، تم فتح الأبواب التي كانت مغلقة، ما سمح للإناث في المجال البحري بتحقيق إنجازات جديدة. ولكي يتم تكريس هذا الواقع بشكل أكبر، يجب على الفتيات الشابات اللواتي يطمحن للانضمام إلى الصناعة البحرية العالمية والسيدات اللائي يعملن حالياً في الصناعة أن يثابرن لتحقيق المزيد من الخبرة والارتقاء. لأننا بذلك سنحصل على التقدير الذي نستحقه على الصعيد المهني، في ذات الوقت الذي سنعمل فيه على تطوير الصناعة الملاحية بشكل عام».

وعلقت تينا بينجامين ليا، مدير الخدمات اللوجستية في شركة "إس أن سي-لافالين" وعضو المجلس الاستشاري في مؤتمر ومعرض بريك بلك الشرق الأوسط، بقولها: "لقد ساهمت النساء دوماً في جميع جوانب صناعتنا، وشغلن وظائف عديدة أدين فيها أعمالهن بنجاح كبير؛ كمديرات للمشاريع اللوجستية الضخمة، ومسؤولات عن تسليم المشاريع في مواقع صعبة في كثير من الأحيان. إضافة إلى عملهن كوكلاء للسفن في تأمين الحمولات وحجوزات الشحن، وقيامهن بأعمال المسح وفحص البضائع، وضمان سلامة عمليات التحميل والتسليم. واليوم يمكننا أن نلاحظ التوسع في الاستفادة من الكفاءات النسائية في الموانئ في جميع أنحاء العالم..

ويمثل هذا التنوع بين الجنسين في الأعمال البحرية محركاً رئيساً لنمو القطاع. وتجاه هذا الواقع يتوجب على النساء العاملات في المجالات اللوجستية والبحرية أن يلعبن دوراً نشطاً في تطوير الصناعة بإبداع مفاهيم جديدة. ونحن في شركة "إس أن سي-لافالين" ملتزمون بدعم النساء في جميع قطاعات الأعمال البحرية، ونعمل على تطوير المواهب والمهارات النسوية الملاحية المحلية في منطقة الشرق الأوسط، ونؤمن أن المرأة يمكنها أن تأخذ زمام المبادرة لخلق مستقبل أفضل للأجيال القادمة. وهنا، نسجل تقديرنا لمؤتمر ومعرض بريك بلك الشرق الأوسط الذي يشكل منصة رائعة لتحفيز المناقشات حول تشجيع المزيد من الشابات لاختيار مستقبل مهني في المشاريع اللوجستية والقطاع البحري».

ومن جانبها قالت كاثرين ياكينشينكوفا، المدير العام لمجموعة السفينة البحرية، المتخصصة في حلول الأمن العالمية: "مع التطورات التقنية الجديدة والتحولات الرقمية السريعة التي نعيشها بشكل مذهل، قابلت خلال مسيرتي المهنية العديد من النساء المفتتنات بالقدرات التي تتيحها لهن التكنولوجيا للدخول إلى عالم الملاحة من خلال تقنيات الطباعة ثلاثية الأبعاد، وتقنيات البلوك تشين، وإدارة السفن عن طريق التحكم عن بعد، وغيرها من القدرات التقنية المتعددة. وفي هذه المرحلة التي تتوجه فيها كافة الشركات الملاحية نحو التحول الرقمي الذي أصبح جزءاً رئيساً في تحسين عملياتها؛ فإن تواجد العنصر النسائي في القطاع والاستفادة من قدراته يساعد في سد النقص الكبير الذي تعاني منه الصناعة البحرية في مجال التحول الذكي».

فيما أوضحت سهى عبد الله عبيد، نائب الرئيس التنفيذي لمجموعة فلك للشحن البحري: "على الرغم من أن النساء يشكلن حوالي 40٪ من القوى العاملة العالمية، فإن نسبة النساء المشاركات في مجال النقل البحري الدولي لا تزيد عن 2٪ فقط؛ يشمل هذا العدد جميع مجالات الشحن البحري، بدءاً من أطقم البحّارة في المقام الأول، إلى عدد قليل من المديرين التنفيذيين في المستويات العليا. لهذا السبب، فإن سد الفجوة بين الجنسين في مجال المهن البحرية يعتبر قضية يجب معالجتها بالسرعة الممكنة، وتمثل مبادرة مؤتمر ومعرض بريك بلك الشرق الأوسط في هذا المجال خطوة يجب أن تؤخذ على محمل الجد. وفي حين أن الصناعة البحرية أصبحت أكثر إدراكاً للفوائد التي تعود عليها بالحد من اختلال التوازن بين الجنسين، إلا أنه يجب الاستمرار في نشر هذا المفهوم وتحقيق المزيد من التوعية بشأنه في كافة المنصات والقنوات الهامة التي تجمع أصحاب القرار في القطاع الملاحي».

الإمارات تشارك في المعرض الدولي بطوكيو

•• أبوظبي-وام:

تشارك دولة الإمارات في فعاليات "المعرض الدولي في طوكيو" الذي يعقد خلال الفترة من 11 إلى 15 فبراير الجاري ممثلة بوزارة الاقتصاد.

ويضم الوفد 35 مشاركاً من المسؤولين وممثلي الجهات الحكومية المعنية على الصعيدين الاتحادي والمحلي، ونخبة من رجال الأعمال وممثلي الشركات الوطنية الاستثمارية والقطاع الخاص.

ووصل حجم التبادل التجاري بين البلدين إلى حوالي 28 مليار دولار في العام الماضي، حيث قامت اليابان بتصدير ما قيمته 7.2 مليار دولار من السلع والمنتجات إلى دولة الإمارات، فيما بلغت وارداتها من دولة الإمارات حوالي 20.73 مليار دولار.

وتأتي الزيارة في إطار المساعي الحكومية المتواصلة لتعزيز قنوات التعاون الاقتصادي والتجاري بين دولة الإمارات واليابان، والترويج للصادرات الإماراتية من أجل النفاذ إلى أسواق تجارية جديدة، وبما ينمي الإمكانيات والقدرات التجارية للدولة ويحفز تجارتها غير النفطية، واستعراض استراتيجية الدولة ومبادراتها لدعم الصادرات الوطنية وتعزيز قدرتها التنافسية وسبل ربطها بالأسواق العالمية المختلفة وخاصة الدول الصديقة مثل اليابان. كما سيستعرض الوفد مقومات الجذب الاستثماري في دولة الإمارات والآفاق والفرص المتاحة في هذا المجال، والمكانة التي وصلت إليها الدولة كوجهة استثمارية رائدة وملاذ آمن ومستقر للمستثمرين من كافة أنحاء العالم وجاذبيتها الكبيرة في استقطاب الاستثمارات الأجنبية، لما توفره من بيئة مناسبة للأعمال والاستثمار وامتلاكها منظومة تشريعية وتنظيمية تعمل وفقاً لأفضل الممارسات العالمية.

و أكد سعادة جمعة محمد الكيت، الوكيل المساعد لشؤون التجارة الخارجية بوزارة الاقتصاد، الأهمية البالغة للعلاقات التجارية الإماراتية اليابانية، حيث تعتبر اليابان سادس أهم شريك تجاري لدولة الإمارات، وهي رابع أكبر مصدر إلى دولة الإمارات وواحدة من أهم 15 دولة مستوردة منها.

وأوضح الكيت أن العلاقات الاقتصادية بين البلدين تشهد نمواً وازدهاراً مستمرين، حيث تلعب الاستثمارات والتكنولوجيا اليابانية المتطورة دوراً حيوياً في دعم مسيرة التنمية في دولة الإمارات، وخاصة في قطاعات التكنولوجيا المتقدمة والطاقة المتجددة والقطاعات الحيوية الأخرى كالطيران والرعاية الصحية. وأضاف أن زيارة وفد الدولة إلى اليابان يأتي في إطار حرص الدولة المستمر على تعزيز علاقاتها مع اليابان في مختلف المجالات وخاصة الاقتصادية والاستثمارية والصناعية، وتطوير التبادل التجاري بين البلدين، وسعي الدولة الدائم إلى تعميق التعاون مع اليابان في المجالات التي تخدم استراتيجية التنمية الإماراتية، القائمة على التنويع الاقتصادي، وبناء الاقتصاد المبني على المعرفة.

«خدمات المزارعين» ينظم 1449 دورة تدريبية خلال 2018

•• أبوظبي-وام:

حقق مركز خدمات المزارعين بأبوظبي قفزة كبيرة في عدد الدورات التدريبية الموجهة لعمال المزارع العام الماضي 2018 حيث بلغ إجمالي عدد الدورات والورش التدريبية التي نفذها حوالي 1449 دورة متخصصة.

وتراوحت الدورات بين زيارات حقلية للمزارع وورش تدريبية في المزارع الإرشادية بهدف توعية عمال المزارع بأفضل الممارسات الزراعية وطرق الزراعة الحديثة وآليات الري السليمة والاستخدام الأمثل للمياه بالإضافة إلى المساعدة في زيادة إنتاجية المزارع وتحسين جودة الإنتاج المحلي.

وبلغ إجمالي عمال المزارع الذين شاركوا في الدورات التدريبية والإرشادية التي نظمها مركز خدمات المزارعين خلال 2018 حوالي 29344 عامل مزرعة ينتمون لعدد من الجنسيات العربية والآسيوية ويشرفون على إدارة نحو 24 ألف مزرعة في إمارة أبوظبي.

وكان عمال مزارع العين الأكثر حضوراً للدورات التدريبية حيث بلغ عددهم حوالي 14506 عمال بنسبة بلغت نحو 53 بالمئة من إجمالي عدد العمال المشاركين في الدورات التدريبية على مدار العام يليهم عمال مزارع الظفرة بنسبة بلغت حوالي 36 بالمئة وعددهم 10643 عاملا مقابل 4195 عاملا في أبوظبي بنسبة 11 بالمئة من إجمالي العمال.

وغطت الدورات التدريبية 8 محاور تدريبية هي خدمات النخيل والممارسات الزراعية الجيدة والزراعة المحمية كما اشتملت على دورات في رفع الري وطرق رفع كفاءة شبكاته والإدارة المتكاملة لآفات النخيل ودورات في المحاصيل الحقلية وبرامج مكافحة الآفات والزراعة العضوية وغيرها من الأنشطة المهمة للزراعة.

واستحوذت الدورات التدريبية الخاصة بتدريب العمال على الطرق الآمنة لرش المحاصيل على نحو 48 بالمئة من مجموع الدورات التدريبية المنفذة على مدار العام حيث تم تنفيذ نحو 698 دورة استفاد منها حوالي 15740 عامل مزرعة تعرفوا على طرق رش المحاصيل وأنواع وكميات المبيدات الآمنة لكل محصول بالإضافة إلى التوعية حول سبل الوقاية الشخصية وطرق استخدام المبيد وحفظه والتخلص منه بطريقة آمنة وفقاً لأفضل المعايير المتبعة في هذا المجال في حين تم تنظيم 208 دورات للتوعية بخدمات النخيل وإنتاج التمور شارك فيها 4346 عاملا ..أما أنشطة الري فقد استحوذت على 161 دورة تدريبية وزيارة إرشادية شارك فيها 3711 عاملا مقابل 117 دورة تدريبية للتوعية بالممارسات الزراعية الجيدة شارك فيها 2897 عاملا ..بينما حضر 1935 عامل مزرعة 80 دورة تدريبية للتعريف بسبل وقاية المحاصيل من الإصابة بالآفات.

وأكد مركز خدمات المزارعين أن الزيادة الكبيرة في عدد الدورات المنفذة تعود إلى الأهمية الكبيرة للتوعية بطرق وقاية المحاصيل والرش الآمن للمبيدات حيث يولي المركز أهمية كبيرة لهذه البرامج التي تمثل أولوية بيئية بالإضافة إلى أهميتها لتحسين جودة المنتج المحلي والعناية بالعمال وحمايتهم من الاستخدام المفرط وغير الآمن للأسمدة والمبيدات.

وتهدف خطة التدريب إلى الارتقاء بإنتاجية وجودة المحاصيل الزراعية في إمارة أبوظبي لتنمية قطاع الزراعة وتحقيق رؤية حكومة أبوظبي في تطبيق مبادئ الزراعة المستدامة. وذكر المركز أن اتباع الممارسات الجيدة يساعد على تقليل استخدام المياه ويحد من المبيدات المستخدمة حيث تركز الدورات التدريبية على توعية العمال بطرق الري والتسميد التي تضمن عدم الإفراط في الري أو التسميد وتزويد النباتات بحاجتها الضرورية بالإضافة إلى التوعية بطرق زراعة المحاصيل والممارسات الزراعية الجيدة "جلوبال جاب». وأشاد المركز بمستوى حضور عمال المزارع للدورات التدريبية وورش العمل التي يتم تنظيمها بالقرب من مزارعهم في مختلف مناطق إمارة أبوظبي ..معرباً عن أمله في زيادة التفاعل العمالي مع الخطة التدريبية للعام الحالي نظراً لأهمية الخدمات التدريبية في تحسين مهارات وخبرات العمال وتأهيلهم لاتباع أفضل الممارسات الزراعية التي تعود بالنفع على المزرعة وصاحبها.

محاكم دبي
DUBAI COURTS
حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

الفجر
العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
إخطار عدلي بالنشر
رقم (٢٠١٩/٨٧٠)

المنذر: شركة جوليشيك م د م س فرع دبي
المنذر إليه: سنيار للعقارات شركة الشخص الواحد ش.ذ.م.م
(مجهول محل الإقامة)

تخطركم المخطرة برغبتها في إنهاء عقد إيجار الوحدة رقم ١٢٠٢ و الكائنة في : إمارة دبي ، منطقة الخليج التجاري ، برج إيبورا الطابق ١٢ ، و تطالب الشركة المخطرة الشركة المخطر إليها بضرورة رد كافة الشيكات التي تم تسليمها للشركة المخطر إليها بمجرد انتهاء فترة الإخطار الماثل و بعد تسوية كافة حقوق الشركة المخطر إليها ، و تتعهد الشركة المخطرة بتسليم الوحدة خالية من الشواغل ، وبسداد غرامة التأخير و أي قيمة إيجارية مترتبة ، يعتبر الإخطار الماثل إخطارا بالإنهاء المبكر لعقد الإيجار ، و تكون مدة الإنذار ٣ ثلاثة أشهر، تبدأ من تاريخ النشر، و في حال امتناع الشركة المخطر إليها من استلام الوحدة و إصدار براءة الذمة ، فإن المخطرة ستقوم باتخاذ الإجراءات القانونية لتسليم الوحدة.

الكاتب العدل

الهلال كابيتال
اعلان نشر اجتماع خبرة

الفجر
العدد١٢٥٤٩ بتاريخ٢٠١٩/٢/٧
في القضية رقم ٢٠١٨/٢٠٩٨ تجاري كلي

المدعي السادة/ بنك دبي التجاري ش م ع - بوكالة / بوجسيم والمالكي محامون ومستشارون قانونيون - ضد المدعي عليهم / ١- بايون للصناعة - ش ذ م م ٢-نواس احمد عبدالغفور ٣-طرواده لنقل المواد بالشاحنات الثقيلة - ش ذ م م - بالاشارة الى كتاب محكمة دبي المؤرخ في ٢٠١٩/٢/٥ والمتضمن تكليفي خبيرا في القضية المذكورة اعلاه نحيطكم علما بانه تقرر عقد اجتماع خبرة في القضية المذكورة يوم الخميس الموافق ٢٠١٩/٢/١٤ الساعة ١٢,٠٠ ظهرا. وذلك على العنوان التالي: مكتب الخبير: احمد ماجد لوتاه- الهلال كابيتال- الطابق الثالث- مكتب رقم ٣٠٢ بناية دبي الوطنية للتامين- بجانب ديرة سيتي سنتر- بورسعيد هاتف ٢٩٩٩٠٠٠-٠٤ لذا ندعوكم للحضور في الموعد المذكور وتقديم كافة مالديكم من مستندات ومذكرات .

الخبير / احمد ماجد لوتاه- رقم قيد (١١١)

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية
DUBAI COURTS
حكومة دبي
GOVERNMENT OF DUBAI

الفجر
العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
انذار عدلي بالنشر
رقم (٢٠١٩/٨٥٩)

مقدمه لسيادتكم :
المنـــذر / بنك أبو ظبي التجاري بوكالة المحاميين / عبدالرحمن نصيب وحامد الخزرجي
المنذر إليهما / جاري ارنولد و انا ماريا ارنولد
الموضوع / بموجب إنذار قانوني يتوجه المنذر إلى المنذر إليهما بهذا الإعلان للعلم بما جاء به وما إشتمل عليه ونفاذ مفعوله قانوناً، مع التنبيه عليهما بضرورة سداد المترصد بذمتهما قدره 3,225,000 درهم (فقط ثلاثة ملايين ومائتان وخمسة وعشرون ألف درهما لاغير) وتنفيذ كافة الطلبات الواردة بصدر هذا الإعلان وذلك خلال 30 يوم من تاريخ علمه بفحوى ومضمون هذا الإعلان ، وفي حالة عدم استجابة المنذر إليها لتنفيذ الطلبات الواردة بهذا الإعلان فسوف يقوم المنذر باتخاذ إجراءات نزع ملكية العقار المرهون الواقع بمنطقة وادي صفا 6 - أرض رقم 2482 – مساحة متر مربع 685.26- مساحة بالقدم المربع 7,376.08 - رقم بلدية 664-2631 ، وذلك تمهيداً لبيعها بالمزاد العلني ، استناداً لنص المادتين 25-26 من القانون رقم 14 لسنة 2008 قانون الرهن التأميني في إمارة دبي ،،،،،،،،،،،،،، مع حفظ كافة حقوق المنذر بسائر انواعها حالا ومستقبلا

الكاتب العدل

حكومة دبي
دائرة التنمية الاقتصادية

الفجر
العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بتعين مصفي

اسم المصفي : يوسف بن خادم لتدقيق الحسابات
عنوانه : مكتب (١٠-٩) ملك مركز منت للاعمال - رقة البطين بموجب هذا تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بدبي بأنه ، قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بتعيين المصفي المذكور اعلاه للقيام بتصفية « ايدل سويس لتجارة المعادن الثمينة » (ش.ذ.م.م) وعنوانها : مكتب رقم ٤٠٦ ملك يوسف عوض محمد عبيد الرحومي – ديرة - نايف وذلك بموجب القرار الصادر من الجمعية العمومية للشركاء بتارخ (٢٠١٨/١١/٢١) والمصدق لدى السيد الكاتب العدل بتاريخ (٢٠١٨/١١/٢١) وعلى من لديه اعتراض او مطالبة التقدم الى المصفي المعين في مكتب (١٠- ٩) ملك مركز منت للاعمال - رقة البطين - هاتف : (٢٢٢٦٢٦٦ – ٠٤) فاكس (٢٢٢٣٧٧٣ – ٠٤) مصتحبا معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك في خلال ٤٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

دائرة التنمية الاقتصادية

حكومة دبي
دائرة التنمية الاقتصادية

الفجر
العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بانحلال شركة

اسم الشركة : "ايدل سويس لتجارة المعادن الثمينة" (ش.ذ.م.م)
رقم الرخصة : ٧٩١١٠٢ عنوانها : مكتب رقم ٤٠٦ ملك يوسف عوض محمد عبيد الرحومي – ديرة - نايف الشكل القانوني : ذات مسئولية محدودة رقم القيد بالسجل التجاري : ١٣٠٦٤٨٦ بموجب هذا تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بدبي بأنه ، قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بانحلال الشركة المذكور اعلاه ، وذلك بموجب القرار الصادر من الجمعية العمومية للشركاء بتارخ (٢٠١٨/١١/٢١) والمصدق لدى السيد الكاتب العدل بتاريخ (٢٠١٨/١١/٢١) وعلى من لديه اعتراض او مطالبة التقدم الى المصفي المعين في مكتب (١٠- ٩) ملك مركز منت للاعمال - رقة البطين - هاتف : (٢٢٢٦٢٦٦ – ٠٤) فاكس (٢٢٢٣٧٧٣ – ٠٤) مصتحبا معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك في خلال ٤٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

دائرة التنمية الاقتصادية

وزارة العدل
الشئون الفنية والتعاون الدولي
ادارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧

اعلان بالنشر

المرجع : ١٧٨

ليكن معلوما للجميع بان السيد/ نديم اشتياق اشتياق حسين - باكستاني الجنسية يرغب في البيع والتنازل عن كامل حصته البالغة ١٠٠٪ وذلك الى السيد/ محمد عاطف اقبال احمد - باكستاني الجنسية وذلك بالرخصة المماساة / الطريف لصيانة السيارات - تأسست بإمارة الشارقة بموجب رخصة رقم (٥٦٣١٦٢) الصادرة من دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقة.

وعملابنص المادة (١٤) فقرة (٥) من احكام القانون الاتحادي رقم (٤) لسنة ٢٠١٣ في شان الكاتب العدل . فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان.

مكتب الكاتب العدل بالشارقة
إنجازات للخدمات الصناعية ١٣

دعوة لحضور
الاجتماع الأول للخبرة

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧

في الدعوى ٢٠١٨/١٨٦٥ تجاري كلي - دبي

المدعي/المصرف العربي للإستثمار والتجارة الخارجية

بوكالة المحامي/ منى الصباغ للمحاماة والاستشارات القانونية

المعلن اليهم :- المدعي عليه الأول/شركة النبطيون التجارية - ذ م م ، المدعي عليه الثاني / عبدالعظيم عطية المهدي الغول ، المدعي عليه الثالث / وائل حسين مصطفى حماد. بناء على تكليفنا من قبل محكمة دبي الموقرة لاعمال الخبرة في الدعوى اعلاه فقد حددنا يوم الاثنين الموافق ٢٠١٩/٢/١١ في تمام الساعة الثالثة وخمس عشرة دقيقة عصرا لعقد الاجتماع الأول للخبرة وذلك بمقر مكتبنا الكائن في : مكتب الشارد - دبي، ديرة ، شارع المطار ، مبنى الفجر للأعمال ، الطابق الأول مكتب ١١٩. لذا يطلب حضوركم او من يمثلكم قانونا لحضور الاجتماع المذكور مع إحضار كافة المستندات المتعلقة بالدعوى ، وعليكم مراجعة الخبير اولا بأول بشأن اية استفسارات ولمتابعة تطورات اجراءات تنفيذ المأمورية واستلام المستندات والتعقيب عليها.

الخبير / سعيد الشارد الفلاسي
رقم القيد بمحاكم دبي ١٣٣

حكومة دبي
دائرة التنمية الاقتصادية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧

شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بتعين مصفي

اسم المصفي/ الجيرودي للتدقيق والمحاسبة

العنوان : مكتب رقم ٢٠٤ - ملك عبدالله الشعالي - ديرة - هور العنز - هاتف ٢٣٨٩٧٢١-٠٤ فاكس: ٢٣٨٩٧٢٢-٠٤ **بموجب هذا تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بدبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية إمارات ستار للخدمات - ش ذ م م** وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ ٢٠١٨/١١/١٣ والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ ٢٠١٨/١١/١٣ وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (٤٥) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

دائرة التنمية الاقتصادية

حكومة دبي
دائرة التنمية الاقتصادية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧

شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بانحلال شركة

اسم الشركة: إمارات ستار للخدمات - ش ذ م م

العنوان : مستودع رقم ٨٨ ملك مؤسسة دبي العقارية - بردبي - القوز الصناعية - الشكل القانوني : ذات مسؤولية محدودة. رقم الرخصة: ٢٤٠٢٨٨ رقم القيد بالسجل التجاري : ٤٦٠٥٢ بموجب هذا تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بدبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ ٢٠١٨/١١/١٣ والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ ٢٠١٨/١١/١٣ وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين **الجيرودي للتدقيق والمحاسبة** العنوان : مكتب رقم ٢٠٤ - ملك عبدالله الشعالي - ديرة - هور العنز - هاتف ٢٣٨٩٧٢١-٠٤ فاكس: ٢٣٨٩٧٢٢-٠٤ مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (٤٥) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

دائرة التنمية الاقتصادية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل
محكمة أبوظبي الاتحادية الابتدائية

العدد١٢٥٤٩ بتاريخ٢٠١٩/٢/٧

اعادة إعلان للحضور امام محكمة أبوظبي الاتحادية الابتدائية في الدعوى ٢٠١٨/٢٨٢ (إداري كلي)

بناء على طلب المدعي/ الهيئة العامة للشؤون الاسلامية والأوقاف

عنوانه /تمثلها إدارة قضايا الدولة بوزارة العدل

الى المدعي عليه / محمد ميزان خليل الرحمن

عنوانه / نشرا

انت مكلف بالحضور امام الدائرة الكلية الادارية بمحكمة ابوظبي المدنية شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٨,٣٠ من يوم ١٢ من شهر ٢ سنة ٢٠١٩ وذلك للنظر في الدعوى بوصفك مدعي عليه.

حرر بتاريخ ٢٠١٩/١/٢٩

مدير الخدمات القضائية

الشئون الفنية والتعاون الدولي
ادارة الكاتب العدل والتصديقات
الكاتب العدل- خورفكان

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧

اعـــلان

تقدم الي انا الكاتب العدل بادارة الكاتب العدل والتصديقات- خورفكان : السيد/ محمد مسود ساهريار محمد سوبحان ، الجنسية : بنغلاديش وطلب التصديق على محرر يتضمن (تنازل) في حصته البالغة ١٠٠٪ في الاسم التجاري الفن العربي لتجارة الاكسسوارات ، نشاط الرخصة بيع الألعاب ولعب الأطفال - بالتجزئة ، تجارة الحلي والاكسسوارات الغير ثمينة - بالجملة ، والمرخص من دائرة التنمية الاقتصادية في خورفكان رخصة تجارية رقم ٦١٦٨٨٨ الصادر بتاريخ ٢٠١٢/١/١١ في دائرة التنمية الاقتصادية بخورفكان. الى السيد/ برهان الدين شودري هلال الدين شودري ، الجنسية : بنغلاديش ليكن معلوما للجميع بان الكاتب العدل في مدينة خورفكان سيقوم بالتصديق على توقيعات ذوي الشأن في المحرر المذكور بعد انقضاء اسبوعين من تاريخ نشر هذا الاعلان.

مكتب الكاتب العدل خورفكان
د. عائشة محمد علي

وزارة العدل
الشئون الفنية والتعاون الدولي
ادارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧

اعلان بالنشر

المرجع : ١٨٢

ليكن معلوما للجميع بانني انا السيد/ محمد علي كاندابات - هندي الجنسية يرغب في البيع والتنازل عن كامل حصته البالغة ١٠٠٪ وذلك الى السيد/ ابراهيم علي محمد حسن المازمي - إماراتي الجنسية في الرخصة المسماة (الدرع الاسود للمقاولات الكهربائية) تأسست بإمارة الشارقة بموجب رخصة رقم (٧٥١٠٣٨) الصادرة من دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقة. تعديلات اخرى : تم تغيير الاسم التجاري من (الدرع الاسود للمقاولات الكهربائية) الى (الدرع الاسود لمقاولات التكسية والارضيات) - تم تغيير النشاط من (مقاولات فئة سادسة ، كهرباء) الى (مقاولات فئة سادسة ، التكسية والارضيات).

وعملابنص المادة (١٤) فقرة (٥) من احكام القانون الاتحادي رقم (٤) لسنة ٢٠١٣ في شان الكاتب العدل . فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان فمن لديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية

مكتب الكاتب العدل بالشارقة
إنجازات للخدمات الصناعية ١٣

وزارة العدل
الشئون الفنية والتعاون الدولي
ادارة الكاتب العدل والتصديقات

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧

اعلان بالنشر

المرجع : ١٨٠

ليكن معلوما للجميع بان السيد/ عبدالله بلال خميس البلوشي - إماراتي الجنسية يرغب في البيع والتنازل عن كامل حصته البالغة ١٠٠٪ في (صالون الزيتون للحلاقة) والتي تأسست بإمارة الشارقة بموجب رخصة رقم (٥٢٩٣٥٠) وذلك الى السيد/ محمد غلوم محمد الصايغ اهلي - إماراتي الجنسية

وعملابنص المادة (١٤) فقرة (٥) من احكام القانون الاتحادي رقم (٤) لسنة ٢٠١٣ في شان الكاتب العدل . فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان.

مكتب الكاتب العدل بالشارقة
إنجازات للخدمات الصناعية ١٣

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧

اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٦٧٤ تجاري كلي

الى المحكوم عليه/١- رائد محمد رؤف الظاهر مجهول محل الاقامة نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٨/١٠/٨ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ بنك الإتحاد الوطني - شركة مساهمة عامة - بالزام المدعي عليه بان يؤدي للبنك المدعي مبلغ وقدره خمسمائة واربعة عشر الف وخمسمائة وواحد وستون درهم وثلاثة وثمانون فلسا (٥١٤,٥٦١,٨٣ درهم) والفائدة القانونية بواقع ٩٪ من تاريخ المطالبة القضائية الحاصلة في ٢٠١٨/٣/٢٩ وحتى تمام السداد والزامك بالمصروفات وبمبلغ الف درهم مقابل اتعاب المحاماة ورفضت ما عدا ذلك من طلبات. حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧

اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٧٨١ تجاري كلي

الى المحكوم عليه/١- دي تي كوموديتي - م د م س ٢-أشوين ناريندرا لودها مجهولي محل الاقامة نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٨/٨/٢٨ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/فيوتشر تون - م م ح أولا في الدعوى الأصلية :- بالزام المدعي عليها الأولى (دي تي سي كوموديتي) بان تؤدي الى المدعية قيمة الشيكات سند الدعوى والبالغ إجمالي مقدارها ٥,٧٥٥,٥٩٤ درهم (خمسة مليون وسبعمائة وخمسة وخمسون الف وخمسمائة واربعة وتسعون درهما) مضافا اليها فائدة قانونية بسيطة قدرها ٩٪ من تاريخ رفع الدعوى الحاصل في ٢٠١٨/٤/١١ وحتى تمام السداد ، والزمت المدعي عليها الأولى بالصاريف والف درهم مقابل اتعاب المحاماة ورفضت ما عدا ذلك من طلبات ، ثانيا في الطلب العارض (المقام من بنك مصر) : بالزام المدعي عليه انكوش جاين براكاش (مالك مؤسسة فيوتشر تون) بالتضامن مع المدعي عليها الثانية تقابلا (دي تي سي كوموديتي) بان يسددا للبنك المدعي تقابلا مبلغا وقدره (٤,٩٩٩,٦٠٣) درهم (اربعة ملايين وتسعمائة وتسعة وتسعون الف وستمائة وثلاثة درهم) مضافا اليه مضافا اليها فائدة قانونية بسيطة قدرها ٩٪ سنويا من تاريخ إقامة الطلب العارض الحاصل في ٢٠١٨/٦/٥ حتى تمام السداد ، والزمت المدعي عليهما الاولى والثانية بمصاريف الطلب العار. حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧

اعلان حكم تمهيدي بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/١٨٦٥ تجاري كلي

الى المدعي عليه /١- شركة النبطيون التجارية - ذ م م ٢-عبدالعظيم عطيه المهدي الغول ٣-وائل حسين مصطفى حماد مجهولي محل الاقامة بما ان المدعي/ المصرفي العربي للاستثمار والتجارة الخارجية قد اقام الدعوى المذكورة أعلاه وعليه نعلنكم بأن المحكمة حكمت بتاريخ ٢٠١٩/١/٢٩ الحكم التمهيدي التالي : حكمت المحكمة - بندب خبير مصرفي صاحب الدور بالجدول ، تكون مهمته الإطلاع على ملف الدعوى ومستنداتها وما عسى ان يقدمه الخصوم والانتقال الى مقر المدعية والمدعي عليها ان لزم الامر والاطلاع على المراسلات الورقية والالكترونية ان وجدت السجلات والدفاتر التجارية الورقية والالكترونية وحددت امانة خبرة وقدرها عشرة الاف والزمت المدعي بسدادها. وحددت لها المحكمة جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٩/٢/٢ في حال عدم سداد امانة الخبرة وفي حال سداد امانة الخبرة تنظر بجلسة ٢٠١٩/٢/١٢ لإيداع التقرير الساعة ٣٠ : ٩ صباحا في القاعة Ch1.C.15.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧

اعلان محضر حجز بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/١١٨ بيع عقار مرهون

الى المنفذ ضده/١- الينا هاروتيوليان - مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/مصرف ابوظبي الاسلامي ويمثله / محمد عيسى سلطان السويدي نعلنكم بانه تم الحجز على اموالكم الخاصة وهي عبارة عن ارض - المنطقة : جبل علي الأولى - رقم الارض ٢٧٢٢ - المساحة : ٢٢٤ متر مربع وفاء للمبلغ المطالب به (٣١٠٩٦٧١,٤٨) درهم وذلك للعلم بما جاء ونفاذ مفعوله قانونا.

وذلك للعلم بما جاء ونفاذ مفعوله قانونا

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧

اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٨/٤٦٨٥ تجاري جزئي

الى المدعي عليه/١-جراغ لصناعة الألمنيوم والزجاج (ش ذ م م) ويمثلها مديرها / ماهيش ميهتاني شوهار مجهول محل الاقامة بما ان المدعي/ فاريتي انترناشنال للتجارة - ش ذ م م - ويمثلها مديرها/ بوكوتو ماني سيباستيان قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (٢٢,١٨٨,٤ درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام و شمول الحكم بالنفاذ المعجل بلا كفالة. وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٩/٢/١٢ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة Ch1.C.14 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧

اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٨/٤٩٢٢ تجاري جزئي

الى المدعي عليه/١- المطبخ الشامي للتموين بالمواد الغذائية - ش ذ م م - (فرع) ٢-نبيل عبدالهادي ندم - بصفته كفيل شخصي ومتضامن مع المطبخ الشامي للتموين بالمواد الغذائية - ش ذ م م - (فرع) ٣-فادي نبيل ندم - بصفته كفيل شخصي ومتضامن مع المطبخ الشامي للتموين بالمواد الغذائية - ش ذ م م - (فرع) ٤-شادي نبيل ندم - بصفته كفيل شخصي ومتضامن مع المطبخ الشامي للتموين بالمواد الغذائية - ش ذ م م - (فرع) مجهولي محل الاقامة بما ان المدعي/ شركة الوفاق للتمويل - ش م خ قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بان يؤدي للشركة المدعية مبلغا وقدره (٢٦٩,٨٠٦,٨٦ درهم) بالإضافة الى بدل الارباح الثابتة المتفق عليها بمقدار ١٨٪ سنويا والى الفائدة التأخيرية عن العطل بالسداد بواقع ١٢٪من تاريخ رفع الدعوى وحتى السداد التام والرسوم والمصاريف والاتعاب. وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٩/٢/١٢ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة Ch1.C.14 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧

اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٤١١ تجاري كلي

الى المحكوم عليه/١- شركة أسد الله محمود للتجارة العامة - ش ذ م م ٢-أسد الله حاجي محمود بصفته كفيلا للمدعي عليها (شركة اسد الله محمود للتجارة العامة - ش ذ م م) ٣- حيات اله حاجي محمود بصفته كفيلا للمدعي عليها (شركة اسد الله محمود للتجارة العامة - ش ذ م م) مجهولي محل الاقامة نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٨/٤/١١ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ بنك مصر (فرع دبي) أولا : بقبول ادخال كل من اسد الله حاجي محمود ، وحيات اله حاجي محمود خصوما في الدعوى شكلا ثانيا : - بالزام المدعي عليها والخصمين المدخلين بالتضامن بينهم بان يؤدوا للمدعي مبلغ "١٠,٠٠٠,٠٠٠" درهم والفائدة على هذا المبلغ بواقع ٩٪ سنويا من ٢٠١٧/٧/٢٠ وحتى السداد التام والزمتهم بالمصاريف ومبلغ الف درهم مقابل اتعاب المحاماة. حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧

اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٧٩٥ تجاري كلي

الى المحكوم عليه/١-قاضي للتجارة العامة - ذ م م ٢-عثمان احمد محمد بصفته كفيل شخصي لمديونية شركة قاضي للتجارة العامة - ذ م م ٣- حسن احمد محمد بصفته كفيل شخصي لمديونية شركة قاضي للتجارة العامة - ذ م م مجهولي محل الاقامة نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٧/٨/٢٨ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ بنك الإتحاد الوطني (شركة مساهمة عامة): بالزام المدعي عليهم بالتضامن والتكافل فيما بينهم بان يؤدوا للمدعي مبلغ ٢,١٠٣,١٠٤ درهم والفائدة القانونية بواقع ٩٪ من تاريخ ٢٠١٧/٤/٤ وحتى تمام السداد والزمتهم بالمصروفات وبمبلغ الف درهم مقابل اتعاب المحاماة ورفضت ما عدا ذلك من طلبات. حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧

اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٨/٤٧٣٣ تجاري جزئي

الى المدعي عليه/١-اي سي اي ام لاستشارات تطوير المشاريع مجهول محل الاقامة بما ان المدعي/محمد يوسف قاسم الحموري بشخصة وبصفته مدير شركة التوريدات الميكانيكية والكيماويات - شركة ذات مسؤولية ويمثله/ابراهيم موسى علي مراد البلوشي - قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليهم بالتضامن بمبلغ وقدره (١٩٥٠٤٥ درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ إقامة الدعوى وحتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٩/٢/١٨ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة Ch1.C.12 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧

مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٨/٢٣٠٠ تجاري كلي

الى المدعي عليه /١- أمل بدر هاشم يوسف العمري مجهول محل الاقامة بما ان المدعي/ بنك الإتحاد الوطني شركة مساهمة عامة ويمثله / عبدالقادر حسين بخيت حديجان قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بأن تؤدي للبنك المدعي مبلغ وقدره (١,٤٢٦,٤٤٨ درهم) والفائدة بواقع ١٢٪ من تاريخ الاستحقاق الحاصل بتاريخ ٢٠١٨/٧/٢٥ وحتى السداد التام والرسوم والمصاريف والاتعاب. وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٩/٢/١٠ الساعة ٩,٣٠ ص بالقاعة Ch1.C.15 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧

اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٨/٢٠٤٦ احوال نفس مسلمين

الى المدعي عليه /١- نزهه بنت يوسف الرقيق مجهول محل الاقامة بما ان المدعي/ عبدالحليم شحاته محمود محمد عوكاشه قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالطلاق للضرر والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٩/٢/٢٠ الساعة ٩,٣٠ ص بالقاعة رقم (٩) في مبنى الأحوال الشخصية في منطقة القرهود لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧

اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٨/٢٦٣٣ تجاري كلي

الى المدعي عليه /١- شركة فيا ايطاليا للتجارة العامة - ش ذ م م ٢- احمد مهند زغلولة مجهولي محل الاقامة بما ان المدعي/ عبدالله علي ابراهيم السعدي ويمثله/حبيب عبدالرحيم عبدالله الحوسني - قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بحل وتصفية شركة فيا ايطاليا للتجارة ش ذ م م والرسوم والمصاريف ومقابل اتعاب المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٩/٣/٤ الساعة ٩,٣٠ ص بالقاعة Ch2.E.21 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس القسم

لإعلاناتكم في
الفجر
يرجى الاتصال على
هاتف: 024488300 - فاكس: 024489891
email:advt@alfajrnews.ae

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٩/١٣٠ تنفيذ عمالي

الى المنفذ ضده/١- دردشة ذهبية لتجارة الهواتف المتحركة - ش ذ م م مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ أمير محمد إسماعيل محمد العفيفي قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٩٨٨١) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. بالاضافة الى مبلغ (١١٨٠) درهم رسوم لخزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٥٢ بيع عقار مرهون

الى المنفذ ضده/١- سكسيس دايفر سيفايد هولدينج ليمتد - بصفتها ضامنة وكفيلة لمديونية شركة سكاي كوم اكسبريس - ذ م م مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ بنك المشرق ويمثله/محمد عيسى سلطان السويدي قررت محكمة دبي الابتدائية بتاريخ ٢٠١٩/١/٢٠ اعلانكم لسداد القيمة المطالبة بها (٢,١١٧٤٨٩٠٢٢) درهم خلال ٣٠ يوم من تاريخ الاعلان والا بيع العقار ****** المبين اوصافه ادناه بطريق المزايدة وفقا لنص المادة ٢٩٥ من قانون الإجراءات المدنية. نوع العقار : مكتب - المنطقة : الثنية الخامسة - رقم الارض : ١٠٦٩ - رقم المبنى : ١ - اسم المبنى : فورتشن ايكزيكتيف تاور - رقم الوحدة : ٢٠٠٥ - رقم الوحدة ٢٠٠٦ - رقم البلدية : ٩٣١ - ٣٩٣ - الطابق : ٢٠ - مساحة العقار : ١٤٦,٤٣ متر مربع)

رئيس الشعبة

الشئون الفنية والتعاون الدولي
ادارة الكاتب العدل والتصديقات
الكاتب العدل- خورفكان

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧

اعـــلان

تقدم الي انا الكاتب العدل بادارة الكاتب العدل والتصديقات- خورفكان : السيد/ عبيد هلال عبيد هلال النقبي ، الجنسية : الإمارات وطلب التصديق على محرر يتضمن (تنازل) في حصته البالغة ١٠٠٪ في الاسم التجاري سوبر ماركت الضباب ، نشاط الرخصة سوبر ماركت الضباب ، والمرخص من دائرة التنمية الاقتصادية في خورفكان رخصة تجارية رقم ٦٠٩٠٧٧ الصادر بتاريخ ٢٠١٠/٩/٧ في دائرة التنمية الاقتصادية بخورفكان. الى السيد/ إسماعيل تونديل عبدالله ، الجنسية : الهند. ليكن معلوما للجميع بان الكاتب العدل في مدينة خورفكان سيقوم بالتصديق على توقيعات ذوي الشأن في المحرر المذكور بعد انقضاء اسبوعين من تاريخ نشر هذا الاعلان.

مكتب الكاتب العدل خورفكان
د. عائشة محمد علي

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة العدل
محكمة الشارقة الاتحادية الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧

قسم التنفيذ

اخطار دفع بالنشر في القضية التنفيذية ١٢٠٩ لسنة ٢٠١٨

الى المحكوم عليه /عادل إبراهيم محمد حسين المازمي

ليكن معلوما لديكم بان محكمة الشارقة الاتحادية الابتدارية قد اصدرت بحقكم حكما بالزامكم بدفع مبلغ وقدره (١٤٧٦٠٦٠) درهم

لصالح المحكوم له/ بنك دبي الإسلامي - ش م ع

وحيث ان المحكوم له قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم وسجل برقم المشار اليه اعلاه، لذا يتوجب عليكم تنفيذ القرار خلال ١٥ يوما من تاريخ اليوم التالي للنشر. وفي حال تخلفك عن الحضور في الميعاد والتاريخ المحدد فان المحكمة ستباشر النظر القضية في غيابك

عن رئيس مكتب إدارة التنفيذ
محكمة الشارقة الاتحادية الابتدائية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة العدل
محكمة الشارقة الاتحادية الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧

قسم التنفيذ

اخطار دفع بالنشر في القضية التنفيذية ١٢٤٦ لسنة ٢٠١٨

الى المحكوم عليه / وفاء راشد مسعود الزعابي

ليكن معلوما لديكم بان محكمة الشارقة الاتحادية الابتدارية قد اصدرت بحقكم حكما بالزامكم بدفع مبلغ وقدره (٢٤٨٤٨٦) درهم

لصالح المحكوم له/ بنك دبي الإسلامي - ش م ع

وحيث ان المحكوم له قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم وسجل برقم المشار اليه اعلاه، لذا يتوجب عليكم تنفيذ القرار خلال ١٥ يوما من تاريخ اليوم التالي للنشر. وفي حال تخلفك عن الحضور في الميعاد والتاريخ المحدد فان المحكمة ستباشر النظر القضية في غيابك

عن رئيس مكتب إدارة التنفيذ
محكمة الشارقة الاتحادية الابتدائية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد١٢٥٤٩ بتاريخ٢٠١٩/٢/٧

محكمة عجمان الإتحادية الإبتدائية
تبليغ حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٣١١٢ مدني (جزئي)

الى المحكوم عليه/محمود السيد محمود علام/إمارة عجمان - منطقة البستان - شارع بدر - مسكن شعبي رقم (٣) - بالقرب من مركز شرطة المدينة - صندوق البريد (٤) هاتف رقم : ٠٥٦/٩٢٧٩٤١٧ - ٠٦/٧٤٠٩٩٩٩٩

نحيطكم علما بأنه بتاريخ ٢٠١٨/٥/٢٠ م

قد حكمت عليكم هذه المحكمة في الدعوى المذكورة بالرقم اعلاه

لصالح / بنك الإتحاد الوطني

بالتالي : حكمت المحكمة بالزام المدعي عليه بان يؤدي للمدعي مبلغ ٨٥٢٤١,٠٢ درهم والفائدة القانونية عنه بواقع ٥٪ من تاريخ المطالبة القضائية وحتى السداد التام والزمته بالمصاريف ومبلغ ١٠٠٠ مقابل اتعاب المحاماة. حكما قابلا للاستئناف خلال ٣٠ يوما اعتبارا من اليوم التالي لاعلانك بهذا التبليغ - حرر بتاريخ : ٢٠١٩/١/٢٨

مكتب ادارة الدعوى

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧

انذار عدلي بالنشر
رقم (٢٠١٩/٨٥٨)

المنذر : حسن ابراهيم الفردان العقارية - ش ذ م م

المنذر اليه : ٤ ايفر للاستشارات - مجهول محل الإقامة

١- تعاقد المنذر اليه على استئجار مكتب رقم ٤٠٣ لمدة سنة ايجارية تنتهي في ٢٠١٨/١٠/٣١ ورغم انتهاء عقد الايجار لم تلتزموا بتجديد عقد الايجار كما لم تلتزموا بالسداد حتى الان

٢- وحيث انكم توقفتم عن تجديد العقد وارتد شيكين لكم ارقام ٤٣ و ٤٤ و ٤٥ بمبلغ ٣٧٥٠٠ درهم وانه وعملا بنص المرسوم رقم ٢٦ لسنة ٢٠٠٧ لذلك فإننا نخطركم بضرورة تجديد العقد وسداد الايجارات والشيكات المرتدة والعمل بما جاء بهذا الانذار وذلك خلال شهر من تاريخه تجنبا لاتخاذ الاجراءات القانونية اللازمة ومنها طلب اخلاء العقار المستأجر مع تحميلكم كافة الاضرار والرسوم.

٣- كما نخطركم بضرورة تجديد العقد وسداد الايجار المترصد بذمتكم خلال شهر من تاريخ اخطاركم بالسداد وفي حالة عدم السداد خلال شهر من تاريخ استلامكم الانذار سنقوم برفع دعوى اخلاء لعدم السداد. مع حفظ كافة الحقوق الاخرى من اي نوع كانت.

الكاتب العدل

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧

مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٨/٤٩١٠ تجاري جزئي

الى المدعي عليه/١- الفيصلية للمقاولات - ش ذ م م مجهول محل الاقامة بما ان المدعي/طباسكو للمقاولات الفنية - ذ م م قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (٢٤١,٩٣٨,٢٥ درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ سنويا من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٩/٢/٢٥ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة Ch1.C.13 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧

مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٩/٨ تجاري جزئي

الى المدعي عليه /١- سيف خليفة علي ناصر الكتبي مجهول محل الاقامة بما ان المدعي/موارد للتمويل - ويمثله / عيسى سالم احمد الحرسي المهري - قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة الزام المدعي عليه بأن تؤدي للمدعية مبلغ ٧٥,٤٧٧ درهم (خمسة وسبعون الف اربعمائة سبعة وسبعون درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ رفع الدعوى وحتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٩/٢/٦ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة Ch1.C.13 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧

مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٨/٤٥٢١ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / ١-هاشم سيف سعيد راشد الكعبي مجهول محل الاقامة بما ان المدعي/ موارد للتمويل - ويمثله / عيسى سالم احمد الحرسي المهري - قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة الزام المدعي عليه بأن تؤدي للمدعية مبلغ ٥٤,٤٩٣,٣٥ درهم ، والفائدة القانونية بواقع ١٢٪ من تاريخ المطالبة وحتى تمام السداد مع الزام المدعي عليه بالرسوم والمصاريف ومقابل اتعاب المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٩/٢/١٣ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة Ch1.C.13 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧

اعلان بصحيفة اشكال بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/١٩٤ إشكالات عقارية

موضوع القضية إشكال في التنفيذ رقم ٢٠١٤/٥٢ تنفيذ عقاري

لوقف الإجراءات التنفيذية

طالب الإعلان : مستشكل : شركة أكوا انفستمنتس ليمتد ٢ منطقة حرة، جبل علي - جافزا - المطلوب اعلاه : المستشكل ضده : فرانكو فافيلا - مجهول محل الاقامة. موضوع الإعلان :- نعلنكم بانه قد تحددت جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٩/٢/١٧ الساعة ١١,٠٠ صباحا بالقاعة ch1A.5 للنظر في الاشكال اعلاه والتي يتوجب عليكم حضورها وفي حالة تخلفكم عن الحضور سيصدر قرار في غيابكم مع نفاذ اثره القانوني بحقكم.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٤٩٠٥ تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده/١- السعيد صبري السعيد المصري مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/شركة التمساح الدولية للأساسات والمقاولات المحدودة ويمثله/عبدالرحمن محمد عيسى الناوري العامري قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٢٥٨٩,٥) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٩/٢٧ تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضدهما/١- افيان جي ار بي للتجارة العامة - ش ذ م م
٢-احمد نبيل احمد عميره - مجهولي محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/ مشارى بن محمد بن صالح بن سلمه ويمثله / راشد عبدالله علي هويشل النعيمي - قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٧٦٣٥٧١٠) درهم بالتضامن الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

دائرة القضاء - أبوظبي

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧

إعلان للحضور أمام المحكمة
في الدعوى رقم ٢٠١٩/١ -ح مال- وق- ب- ع ن
وسيلة الإعلان - الصحف

مدعي / والي جان محمد ايوب - الجنسية : باكستان ٠٥٠٧٧٣٤١٨٣

مدعي عليه / عبدالمجيد مسفر - الجنسية : باكستان

موضوع الدعوى : عزل وتعيين وصي

المطلوب إعلانه : عبدالمجيد مسفر - الجنسية : باكستان

العنوان : الإمارة - ابوظبي ، المدينة : العين ، القطاع : العين - الشارع : ٥١ ، الهاتف المتحرك : ٠٥٠٧٧٣٤١٨٣ ، وصف العنوان : الوقن - رملة الديمه - منزل رقم ١٤

حيث إن المدعي اقام الدعوى المذكورة اعلاه وحددت المحكمة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٩/٢/١٢ موعدا لنظر الدعوى ، لذا فانت مكلف بالحضور الساعة ٨,٣٠ صباحا امام الدائرة الاولى بـ محكمة العين الإبتدائية الكائنة محكمة الوقن الإبتدائية شخصيا او بواسطة وكيل معتمد.

علما بأن مثولك أمام القاضي المختص سيكون حسب دورك في كشف الجلسات.

التركات

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧

اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٨/٤١٨٢ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / ١- سالم سعيد خدوم صنقور الزعابي مجهول محل الاقامة بما ان المدعي/ موارد للتمويل - ويمثله / عيسى سالم احمد الحرسي المهري - قد أقام عليك الدعوى وموضوعها الزام المدعي عليه بأن يؤدي للمدعية مبلغ ٨٣,٨٥٣,١٤ درهم (والفائدة القانونية بواقع ١٢٪ من تاريخ اقامة الدعوى وحتى تمام السداد وشمول الحكم بالنفاذ المعجل وبدون كفالة. مع الزام المدعي عليه بالرسوم والمصاريف ومقابل اتعاب المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٩/٢/٢٦ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة Ch1.C.12 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧

مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٨/٤٦٠٣ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / ١-توب لتأجير السيارات ش.ذ.م.م ٢- عبدالحميد غلام حيدر ٣- نور الشرق للتجارة ش.ذ.م.م ٤- سعيد احمد ميرزائي ٥- داريوش لتأجير السيارات ٦- علي احمد حميدي غلام حيدر حميدي مجهول محل الاقامة بما ان المدعي /بنك صادرات ايران (الفرع الرئيسي) قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليهم بالتكافل والتضامن بمبلغ وقدره (٢٣٢٩٧٣,٠٦) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة التأخيرية الاتفاقية بواقع ١٥٪ من تاريخ الاستحقاق الحاصل في:٢٠١٨/١١/١٥ وحتى السداد التام.وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق:٢٠١٩/٢/١٤ الساعة:٠٨:٣٠ ص بالقاعة:ch1.C.12 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧

اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٨/٤٧٩٨ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / ١-سيلز مينا للتجارة العامة ش.ذ.م.م مجهول محل الاقامة بما ان المدعي /شركة سايبر نيتيكس سوليوشنز ش.م.ح ويمثله:علي عبدالله سرور عبدالله القريني قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بفسخ العقد بين المدعية والمدعي عليها والزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (٤١٩٧٥) درهم ورد الشيك البالغ قدره (٣٤٦٧٥) درهم وتعويض بمبلغ (١٠٠٠٠٠) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٩/٣/٣ الساعة ٠٨,٣٠ ص بالقاعة:ch1.C.14 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل ، وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧

اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٣٠٥٧ تجاري جزئي

الى المحكوم عليه/١- احمد محمد حسن الحاف مجهول محل الاقامة نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٨/١٢/٢٤ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ مصرف الهلال - ش م ع - بالزام المدعي عليه بان يؤدي للمدعي مبلغ وقدره (٧٦,٣٦٢,٩١ ستة وسبعون الف وثلاثمائة واثنان وستون درهم وواحد وتسعون فلسا) والزمته بالرسوم والمصاريف وخمسمائة درهم اتعاب المحاماة ورفضت ما عدا ذلك من طلبات. حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧

مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٩/٥٥ تجاري كلي

الى المدعي عليه /١-خالد ابراهيم محمد علي الحمادي ٢-عبدالله سعيد جمعة النابودة مجهولي محل الاقامة بما ان المدعي/ موارد للتمويل - ش م خ ويمثله/ عيسى سالم احمد الحرسي المهري - قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليهما بالتضامن والتكافل بمبلغ وقدره (٧١٩٤٩٦,٨٢ درهم) والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ إقامة الدعوى وحتى السداد التام و شمول الحكم بالنفاذ المعجل بلا كفالة. وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٩/٢/٢٠ الساعة ٩,٣٠ ص بالقاعة Ch2.E.22 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧

اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٨/٤٨٨٠ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / ١-صيدلية هيلث اند لايف ٢- محمد سيف سويح المزروعي (بصفته ضامن شخصي وبصفته مالك صيدلية هيلث اند لايف مجهول محل الاقامة بما ان المدعي /مصرف الامارات الاسلامي مساهمة عامة ويمثله:عبدالحكيم حبيب منصور بن حرز قد أقام عليك الدعوى وموضوعها الزام المدعي عليهما بالتضامن والتضامم والتكافل وعلى انفراد بان يؤديا للمدعي مبلغ اجمالي قدره (٢٤٢,٨١٠,٠٠) درهم اماراتي والزام المدعي عليهما بالغرامة التأخيرية بواقع ٩٪ وذلك اعتبارا من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٩/٢/١٨ الساعة ٠٨,٣٠ ص بالقاعة:ch1.C.12 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل ، وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧

اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٨/٤٧٤٦ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / ١-امبكس التجارية ش.م.خ ٢- مارتين هايول مجهول محل الاقامة بما ان المدعي /كي اتش كي للسقالات وقوالب الخرسانة المحدودة ذ.م.م ويمثله:عبدالرحمن حسن محمد المطوع قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليهم بمبلغ وقدره (٣٨١,٥٠٠) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٨٪ من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام وشمول الحكم بالنفاذ المعجل بلا كفالة. وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٩/٢/٧ الساعة ٠٨,٣٠ ص بالقاعة:ch1.C.12 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل ، وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧

اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/١٠٣٠ تجاري جزئي

الى المحكوم عليه/١- سيفرين سوه مجهول محل الاقامة نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٨/٨/٥ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ المصرف العربي للاستثمار والتجارة الخارجية بالزام المدعي عليه ان يؤدي الى البنك المدعي مبلغ مقداره (٤١٥٢٣٧) درهم وفائدة بسيطة بواقع ٩٪ من تاريخ ٢٠١٨/٣/٢٠ وحتى تمام السداد والزمته بالرسوم والمصاريف ومبلغ خمسمائة درهم مقابل اتعاب المحاماة ورفضت ما عدا ذلك من طلبات . حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧

مذكرة إعادة اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٨/٤٨٤٦ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / ١-محمد حسين جوهر فرحان الحمادي ٢- ليلى ابايفا ٣- روما لتأجير السيارات ش.ذ.م.م مجهول محل الاقامة بما ان المدعي /هيزع بن علي بن سالم الشريف ويمثله:ابراهيم علي الموسى الحمادي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة فسخ ملحق عقد التأسيس المؤرخ:٢٠١٨/١٠/٢ واعادة الحال الى كان عليه والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة وشمول الحكم بالنفاذ المعجل بلا كفالة.وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق:٢٠١٩/٢/١٣ الساعة:٠٨:٣٠ ص بالقاعة:ch1.C.12 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧

اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٨٠٥ تجاري جزئي

الى المدعي عليه/١- جانجس باشا للاستثمار ش.ذ.م.م مجهول محل الاقامة بما ان المدعي/فريش اكسبرس ش.ذ.م.م نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٧/٩/١٤ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/فريش اكسبريس ش.ذ.م.م بالزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعية مبلغ (٩٢,٨٥٦,٩٥) درهم والفائدة عنه بواقع ٩٪ من تاريخ المطالبة القضائية وحتى السداد التام الزمتها برسوم الدعوى ومصروفاتها ومبلغ خمسمائة درهم مقابل اتعاب المحاماة . حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧

مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٨/٤٨٤٩ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / ١-ورشة برايم للحدادة ش.ذ.م.م مجهول محل الاقامة بما ان المدعي /ديال لتوريد الحديد ش.ذ.م.م ويمثله:عبدالرحمن حسن محمد المطوع قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (١٤٠٥٤٠) درهم والرسوم والمصاريف والفائدة ١٨٪ من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام وشمول الحكم بالنفاذ المعجل بلا كفالة.وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق:٢٠١٩/٢/١٨ الساعة:٠٨:٣٠ ص بالقاعة:ch1.C.12 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧

اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٨/٤٩٠٩ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / ١-اي ام جي انفينتس م.د.م.س ٢- فراس سمير الخليوي مجهول محل الاقامة بما ان المدعي /اسلام فاروق عبدالحميد عبدالوهاب ويمثله:حسن عبدالله محمد العبدولي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليهم بمبلغ وقدره (٩٠٠٠٠) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ الاستحقاق الحاصل في:٢٠١٨/٦/١ وحتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٩/٣/٤ الساعة ٠٨,٣٠ ص بالقاعة:ch1.C.13 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل ، وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧

اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٨/٤٩٦١ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / ١-باور اون للادوات الكهربائية ذ.م.م ٢- جريش كومار سيفا سنكار ابيلاى مجهول محل الاقامة بما ان المدعي /شركة ماجد حوير للتجارة ذ.م.م ويمثله:روكز جورج حبيقه قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليهما بان يؤديا للمدعية بالتضامن والتكافل فيما بينهما مبلغا وقدره (٧٥,٢٧٧,٠٠) درهم بالاضافة الى الفائدة القانونية والرسوم والمصاريف ومقابل اتعاب المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٩/٣/٣ الساعة ٠٨,٣٠ ص بالقاعة:ch1.C.14 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل ، وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٩/٢ دعاوى مستعجلة مدنية

الى المدعي عليه / ١-عائشة محمد حسن ٢- محمد سليمان عبدالخالق محمد الانصاري مجهول محل الاقامة بما ان المدعي /عبد اللاهر بانابارامبيل محمد حسن ويمثله:رياض عبدالمجيد محمود الكبان قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بصفة مستعجلة بفرض حراسة قضائية على المدعي عليها الاولى والرسوم والمصاريف وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٩/٢/١٢ الساعة ١١,٠٠ ص بالقاعة:ch1.C.15 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٨/١١٦٩٦ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١-قصر مراكش للخدمات الفنية ش.ذ.م.م مجهول محل الاقامة بما ان المدعي /بو عزه بلحسين قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (١٩٤٢٠ درهم) درهم وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠) درهم والرسوم والمصاريف رقم الشكوى:MB186837912AE وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٩/٢/١٠ الساعة ٠٨,٣٠ ص بالقاعة:ch2.E.22 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٨/٥٦٠ عمالي كلي

الى المدعي عليه / ١-اندري فريديريك ستاندير مجهول محل الاقامة بما ان المدعي /شركة امتي هيلث ش.ذ.م.م ويمثله:خليفة عبدالله محمد حسن الخاطري قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بانهاء خدمات المدعي عليه من مكافاة نهاية الخدمة والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة رقم الشكوى:mb186842558ae وحددت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٩/٢/٢٨ الساعة ١٠,٣٠ ص بالقاعة:ch2.E.22 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل ، وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٩/٣٨٣ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١-انفينيا الايف م.د.م.س مجهول محل الاقامة بما ان المدعي / سنجيف ماجو ويمثله:جوسلين شبلي خيرالله قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (٤٦,٠٠٠,٠٠) درهم قيمة الحقوق العمالية المستحقة للمدعي مع ما يترتب عليه من فوائد بواقع ١٢٪ من تاريخ المطالبة القضائية وحتى السداد التام والرسوم والمصاريف ومقابل اتعاب المحاماة وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٩/٢/٢٥ الساعة ٠٨,٣٠ ص بالقاعة:ch1.A.2 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٩/١٠٦ تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده/١- سهيل انجوم ناز منير اختر مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/بالحصا لتزويد العماله قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٢٩٨٣٤) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٨/٥٣١ استئناف تجاري

الى المستأنف ضده/ ١- بال انترناشيونال للمواد الغذائية ش.ذ.م.م مجهول محل الاقامة بما ان المستأنف / بنك اي دبي بي اي المحدودة (فرع مركز دبي المالي العالمي) قد استأنف القرار/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٧/١٩٢٩ تجاري كلي بتاريخ:٢٠١٨/٣/١٢
وحددت لها جلسه يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٩/٢/١٣ الساعة ١٧,٣٠ مساءا بالقاعة رقم ch1.B.8 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٨/٥٣١ استئناف تجاري

الى المستأنف ضده/ ١- كابيتال للتجارة المواد الغذائية ش.ذ.م.م ٢- هارجيت سينغ ساشار اندار سينغ مجهول محل الاقامة بما ان المستأنف / بنك اي دبي بي اي المحدودة (فرع مركز دبي المالي العالمي) قد استأنف القرار/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٧/١٩٢٩ تجاري كلي بتاريخ:٢٠١٨/٣/١٢
وحددت لها جلسه يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٩/٢/١٣ الساعة ١٧,٣٠ مساءا بالقاعة رقم ch1.B.8 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
إعادة إعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٨/٢١٥٩ احوال نفس مسلمين

الى المدعي عليه / ١- نيزار بن علي الوسلاتي مجهول محل الاقامة بما ان المدعي/ سعاد بنت الصادق النفاتي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالطلاق للضرر وللهجر والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٩/٢/١٧ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة رقم (١٠) في مبنى الاحوال الشخصية في منطقة القرهود لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل ، وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٨/١٧٠٠ استئناف مدني

الى المستأنف ضده/ ١- محمد منور شوكت علي مجهول محل الاقامة بما ان المستأنف / باباجي بهال بصفته من ورثة المتوفي ابيناش بابجي شاران بهال قد استأنف القرار/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ٥١٧/٢٠١٨ مدني جزئي بتاريخ:٢٠١٩/٢/١٤ وحددت لها جلسه يوم الخميس الموافق ٢٠١٩/٢/١٤ الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch1.C.11 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
مذكرة إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٨/١٧١٧ استئناف تجاري

الى المستأنف ضده/ ١- ٩٢٧ للتصميم الداخلي ش.ذ.م.م مجهول محل الاقامة بما ان المستأنف /كاستيلينو رويس سافيو ويمثله:موزة عبيد الخظر قد استأنف/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٦/١٣٢٦ تجاري جزئي بتاريخ:٢٠١٨/٧/٢٥
وحددت لها جلسه يوم الاحد الموافق ٢٠١٩/٢/٢٤ الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.D.19 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٨/١٤٦ استئناف تنفيذ عقاري

الى المستأنف ضده/ ١- افيجيت سالوجا جورياشان سينغ مجهول محل الاقامة بما ان المستأنف / بنك راس الخيمة الوطني ش.م.ع ويمثله: موزة عبيد ربيع الخظر قد استأنف/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٦/٩٥ بيع عقار مرهون
وحددت لها جلسه يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٩/٢/٢٠ الساعة ١٧,٣٠ مساءا بالقاعة رقم ch1.B.7 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٩/٢٠٤ تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده/١- سان مون للشحن ش.ذ.م.م مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/فاست لوجيستكس للشحن ش.ذ.م.م ويمثله:هاني رجب موسى عبدالله الجسمي قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٢١٥٣٤٨) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
مذكرة إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٨/٢٣٧١ استئناف تجاري

الى المستأنف ضده/ ١- محمد حسين غلامرضا أزنك ٢- محمود علي اكبر مزروعي قمصري ٣- محمد صادق باقر ملبوني ٤- محسن حسن مؤذني مجهول محل الاقامة بما ان المستأنف /بنك صادرات ايران الفرع الرئيسي قد استأنف القرار/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٧/١٧٥٥ تجاري كلي بتاريخ:٢٠١٨/١٠/٢٤ وحددت لها جلسه يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٩/٢/٢٦ الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.E.23 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٤٨٤٣ تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضدهم/١-فروزان احمد خزائني ٢- روى خزائني ٣- علي اصغر حسين محمدي ٤-كومي تريدينغ م.م.ح ٥- امنك انترناشيونال للتجارة العامة ش.ذ.م.م مجهول محل الاقامة بما ان طالب التنفيذ/بنك صادرات ايران الفرع الرئيسي قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكم بالتضامن بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٩٤٠٦٤٠,٢٦) درهم بالنسبة للمنفذ ضدهم الاول والثاني والثالث وبسداد المبلغ المنفذ به وقدره (٣٣٧٩٩٨) درهم بالنسبة للمنفذ ضدهم جميعا الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٨/٢٧٦٤ استئناف تجاري

الى المستأنف ضده/ ١- عباس رضا ايرواني مجهول محل الاقامة بما ان المستأنف /اسيا الذهبية للتجارة العامة ش.ذ.م.م ويمثله:محمد عبدالله محمد العامري قد استأنف القرار/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٧/٩٤٧ تجاري كلي بتاريخ:٢٠١٨/١٢/١٠
وحددت لها جلسه يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٩/٢/١٣ الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.D.18 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة التمييز

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
اعلان صحيفة طعن بالنشر
في الطعن ٢٠١٩/٢٤ طعن تجاري

تدعو دائرة محاكم دبي - محكمة التمييز
الطاعن/١- حسن محمد عبدالرحمن خانصاحب ويمثله:محمد محمد أمين غياث
باعلان المطعون ضده:١- محمد نعيم معطي درويش مجهول محل الاقامة نعلنكم بأن الطاعن أقام عليكم الطعن المذكور أعلاه ويتوجب عليكم الحضور الى محكمة التمييز وذلك للرد على صحيفة الطعن المقدمة ضدكم .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٩/٤٦ عقاري كلي

الى المدعي عليه / ١-سيد محمد سيد عبدالرضا طباطبائي مجهول محل الاقامة بما ان المدعي /شركة الامارات الوطنية للاستثمار ش.ذ.م.م ويمثله:يوسف محمد حسن محمد البحر قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة باصدار الحكم باثبات صحة التواقيع على اتفاقية التسوية المبرمة بتاريخ:٢٠١١/١/٤ بين كل من المدعية والمدعي عليه والرسوم والمصاريف ومقابل اتعاب المحاماة.وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق:٢٠١٩/٢/١٢ الساعة:٠٩:٣٠ ص بالقاعة:ch1.B.8 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٩/١٠ مدني جزئي

الى المدعي عليه / ١-العربية ساعة سفر للسياحة ش.ذ.م.م مجهول محل الاقامة بما ان المدعي /كوفابارامبيل ساجان قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (١٦٥٠٠) درهم والرسوم والمصاريف والفائدة ٩٪ من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام.وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق:٢٠١٩/٢/١٣ الساعة:٠٨:٣٠ ص بالقاعة:ch2.D.17 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٨/٤٢١ مدني كلي

الى المدعي عليه / ١-محمد عبدالعليم شاهين ٢- مفلح محمد عبدالعال ٣- سامر خير الدين ابو الجبين ٤- حسن عبدالامين حجازي مجهول محل الاقامة بما ان المدعي /عارف علي راشد الفلاسي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها الزام المدعي عليهم بالتضامم والتضامن بان يؤدوا للمدعي مبلغ وقدره (٢٦٠٠٠٠٠) درهم والتعويض عن الاضرار المادية والادبية بمبلغ (١٠٠٠٠٠٠٠) درهم ومع الفائدة القانونية بواقع ١٢٪ من تاريخ الاستحقاق وحتى تمام التنفيذ وبالرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة.وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق:٢٠١٩/٢/١٢ الساعة:٠٩:٣٠ ص بالقاعة:ch2.E.21 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٨/٤٣٤ استئناف مدني

الى المستأنف ضده/ ١- محمد رياض خادم حسين مجهول محل الاقامة بما ان المستأنف / كراج المصطفى لاصلاح السيارات قد استأنف القرار/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ١٦٤٥/٢٠١٧ مدني جزئي بتاريخ:٢٠١٨/٤/٨ وحددت لها جلسه يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٩/٢/٢٠ الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.D.17 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٩/٦ تجاري كلي

الى المدعي عليه / ١-شركة حلاجي التجارية ذ.م.م ٢- يوسف احمد حلاجي ٣- ايرج حلاجي للتجارة ش.ذ.م.م ٤- ايرج احمد حلاجي ٥- شركة كرمسيري التجارية ذ.م.م ٦- فتاح واخوانه للتجارة العامة ش.ذ.م.م مجهول محل الاقامة بما ان المدعي /بنك صادرات ايران (الفرع الرئيسي) ويمثله:عبدالله ابراهيم محمد احمد محمد القاسم قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليهم بالتكافل والتضامن بمبلغ وقدره (٧٦٣,٩٧٠,٩٢) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة التأخيرية الاتفاقية بواقع ١٤٪ من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام (الطلبات موضحة تفصيلا في صحيفة الدعوى).وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٩/٢/٢٤ الساعة:٠٩:٣٠ ص بالقاعة:ch1.C.15 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٨/١٥٠٣ تجاري كلي

الى المدعي عليه/١-افانت ش.م.ح - مسعود محمد علي معزي نيا ٣- رامين مسعود معزي نيا ٤- مرجان الغرب للتجارة العامة ش.ذ.م.م ٥- محمد رضا علي يادكاري ٦- كويك اكشن للتجارة العامة ش.ذ.م.م سابقا بلو فليم للتجارة العامة ش.ذ.م.م حاليا ٧- مهدي ميكائيل قصاب زاده علمداري مجهول محل الاقامة بما ان المدعي /بنك صادرات ايران (الفرع الرئيسي) ويمثله:ابراهيم محمد احمد محمد القاسم قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليهم بالتكافل والتضامن بمبلغ وقدره (٦٧٤٤٢٠,٣٩) درهم وبالتكافل والتضامن مع المدعي عليهم (٦,٧) في حدود مبلغ (٤٥٠,٠٠٠) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة الاتفاقية بواقع ١٢٪ من تاريخ ٢٠١٨/٥/٣١ وحتى السداد التام. وحددت لها جلسة يوم الأربعاء الموافق ٢٠١٩/٢/٢٧ الساعة ٨,٣٠ صباحا لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٨/٦١٢ تجاري كلي

الى المدعي عليه/١- بتاله للتجارة العامة ش.ذ.م.م ٢- ميان سجاد احمد ميان محمد شريف بصفته كفيل بتالة للتجارة العامة ش.ذ.م.م ٣- خديجه سجاد احمد بصفتها كفيلة بتالة للتجارة العامة ش.ذ.م.م مجهول محل الاقامة بما ان المدعي/بنك مصر (فرع دبي) نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٨/٨/١٢ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ بنك مصر (فرع دبي) بالزام الشركة المدعي عليها الاولى بالتضامن مع المدعي عليهما الثاني والثالث بان يدفعو للبنك المدعي مبلغا وقدره (٥٣,٠٠٠,٠٠٠) درهم مضافا اليه فائدة قانونية بسيطة قدرها ٩٪ سنويا اعتبارا من تاريخ رفع الدعوى الحاصل في:٢٠١٨/٣/٢٢ وحتى تمام السداد والزمت المدعي عليهم بالمصاريف والف درهم مقابل اتعاب المحاماة ورفضت ما عدا ذلك من طلبات . حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٩/٧٥ عقاري كلي

الى المدعي عليه / ١-صالح صباح ٢- ثائر شاكر حسن الدباغ مجهول محل الاقامة بما ان المدعي /شركة الامارات الوطنية للاستثمار ش.ذ.م.م ويمثله:يوسف محمد حسن محمد البحر قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة باصدار الحكم باثبات صحة التواقيع على اتفاقية التسوية المبرمة بتاريخ:٢٠١٠/١٢/١٢ بين كل من المدعية والمدعي عليهما والرسوم والمصاريف ومقابل اتعاب المحاماة.وحددت لها جلسة يوم الاحد الموافق:٢٠١٩/٢/١٧ الساعة:١١:٠٠ ص بالقاعة:ch1.B.8 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
إنذار عدلي بالنشر
رقم (2019/ 889)

المنذر: بنك دبي الاسلامي
المنذر إليها : ايست ويست وورلد جنيرال تريدنج ش ذ م م .
ينذر المنذر المنذر إليها بسرعة سداد مبلغ وقدرة (75،773.00) درهم نتيجة الإخلال بسداد الأقساط الشهرية المتعلقة بعقد البيع بالتقسيط وذلك خلال أسبوع من تاريخ النشر وإلا سيضطر المنذر لاتخاذ الإجراءات التنفيذية على السيارة رقم (35811/ خصوصي /L/ دبي) من نوع (تويوتا هاي ايس __ فان) موديل (2015) __ لون (ابيض)__ والممولة لصالحكم من قبل المنذر مع حفظ كافة حقوق المنذر من أي نوع كانت،،،
الكاتب العدل

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
إنذار عدلي بالنشر
رقم (2019/ 888)

المنذر : بنك دبي الاسلامي
المنذر إليها : اي يو ار او جلف للحدادة ش ذ م م .
ينذر المنذر المنذر إليها بسرعة سداد مبلغ وقدرة (27،627.00) درهم نتيجة الإخلال بسداد الأقساط الشهرية المتعلقة بعقد البيع بالتقسيط وذلك خلال أسبوع من تاريخ النشر وإلا سيضطر المنذر لاتخاذ الإجراءات التنفيذية على السيارة رقم (75676/ خصوصي /P/ دبي) من نوع (نيسان زينغ زو __ بيك اب) موديل (2016) __ لون (ابيض)__ والممولة لصالحكم من قبل المنذر مع حفظ كافة حقوق المنذر من أي نوع كانت،،،
الكاتب العدل

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
إنذار عدلي بالنشر
رقم (2019/878)

المنذر : بنك دبي الاسلامي
المنذر إليها : البعداني للتجارة .
ينذر المنذر المنذر إليها بسرعة سداد مبلغ وقدرة (26،341.07) درهم نتيجة الإخلال بسداد الأقساط الشهرية المتعلقة بعقد البيع بالتقسيط وذلك خلال أسبوع من تاريخ النشر وإلا سيضطر المنذر لاتخاذ الإجراءات التنفيذية على السيارة رقم (35515/ خصوصي /I/ دبي) من نوع (ايسوزو D__MAX __ بيك اب) موديل (2007) __ لون (ابيض)__ والممولة لصالحكم من قبل المنذر مع حفظ كافة حقوق المنذر من أي نوع كانت،،،
الكاتب العدل

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
إنذار عدلي بالنشر
رقم (2019/ 874)

المنذر : مصرف أبوظبي الإسلامي
المنذر إليها : افينتادور لتأجير السيارات
ينذر المنذر المنذر إليها بسرعة سداد مبلغ وقدرة (348،036.00) درهم نتيجة الإخلال بسداد الأقساط الشهرية المتعلقة بعقد البيع بالتقسيط وذلك خلال أسبوع من تاريخ النشر وإلا سيضطر المنذر لاتخاذ الإجراءات التنفيذية على السيارة رقم (18505 / خصوصي / T / دبي) من نوع (ROLLSROYS __ كوبيه) موديل 2014 __ اللون ابيض / ذهبي والممولة لصالحكم من قبل المنذر مع حفظ كافة حقوق المنذر من أي نوع كانت،،،
الكاتب العدل

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
إنذار عدلي بالنشر
رقم (2019/ 880)

المنذر: بنك دبي الاسلامي
المنذر إليها : تكنو تاك تكنولجيس .
ينذر المنذر المنذر إليها بسرعة سداد مبلغ وقدرة (25،269.00) درهم نتيجة الإخلال بسداد الأقساط الشهرية المتعلقة بعقد البيع بالتقسيط وذلك خلال أسبوع من تاريخ النشر وإلا سيضطر المنذر لاتخاذ الإجراءات التنفيذية على السيارة رقم (61534/ خصوصي /O/ دبي) من نوع (نيسان صني __ صالون) موديل (2016) __ لون (رمادي)__ والممولة لصالحكم من قبل المنذر مع حفظ كافة حقوق المنذر من أي نوع كانت،،،
الكاتب العدل

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
إنذار عدلي بالنشر
رقم (2019/ 879)

المنذر: بنك دبي الاسلامي
المنذر إليها : تكنو تاك تكنولجيس . .
ينذر المنذر المنذر إليها بسرعة سداد مبلغ وقدرة (66،750.00) درهم نتيجة الإخلال بسداد الأقساط الشهرية المتعلقة بعقد البيع بالتقسيط وذلك خلال أسبوع من تاريخ النشر وإلا سيضطر المنذر لاتخاذ الإجراءات التنفيذية على السيارة رقم (78667/ خصوصي /R/ دبي) من نوع (هوندا CRV __ استيشن) موديل (2015) __ لون (ابيض)__ والممولة لصالحكم من قبل المنذر مع حفظ كافة حقوق المنذر من أي نوع كانت،،،
الكاتب العدل

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
إنذار عدلي بالنشر
رقم (2019/871)

المنذر : بنك دبي الاسلامي
المنذر إليها : بلس بوينت موبايلس ش ذ م م .
ينذر المنذر المنذر إليها بسرعة سداد مبلغ وقدرة (49،145.00) درهم نتيجة الإخلال بسداد الأقساط الشهرية المتعلقة بعقد البيع بالتقسيط وذلك خلال أسبوع من تاريخ النشر وإلا سيضطر المنذر لاتخاذ الإجراءات التنفيذية على السيارة رقم (36079/ خصوصي /Q/ دبي) من نوع (تويوتا هاي ايس __ فان) موديل) 2014) __ لون (ابيض)__ والممولة لصالحكم من قبل المنذر مع حفظ كافة حقوق المنذر من أي نوع كانت،،،
الكاتب العدل

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
إنذار عدلي بالنشر
رقم (2019/877)

المنذر : بنك دبي الاسلامي
المنذر إليها : ايه زد بي ايه للاعلانات ش ذ م م .
ينذر المنذر المنذر إليها بسرعة سداد مبلغ وقدرة (13،156.00) درهم نتيجة الإخلال بسداد الأقساط الشهرية المتعلقة بعقد البيع بالتقسيط وذلك خلال أسبوع من تاريخ النشر وإلا سيضطر المنذر لاتخاذ الإجراءات التنفيذية على السيارة رقم (49916/ خصوصي /P/ دبي) من نوع (نيسان فان __ فان) موديل (2014) __ لون (ابيض)__ والممولة لصالحكم من قبل المنذر مع حفظ كافة حقوق المنذر من أي نوع كانت،،،
الكاتب العدل

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
إنذار عدلي بالنشر
رقم (2019/ 872)

المنذر : مصرف أبوظبي الإسلامي
المنذر إليها : سعيد علي لتأجير السيارات (ش. ذ. م. م)
ينذر المنذر المنذر إليها بسرعة سداد مبلغ وقدرة (175،132.60) درهم نتيجة الإخلال بسداد الأقساط الشهرية المتعلقة بعقد البيع بالتقسيط وذلك خلال أسبوع من تاريخ النشر وإلا سيضطر المنذر لاتخاذ الإجراءات التنفيذية على السيارة رقم (11116 / خصوصي / A / دبي) من نوع (GTS بورش كايين – استيشن) موديل 2016 __ اللون اسود __ والممولة لصالحكم من قبل المنذر مع حفظ كافة حقوق المنذر من أي نوع كانت،،،
الكاتب العدل

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
إنذار عدلي بالنشر
رقم (2019/890)

المنذر : مصرف أبوظبي الاسلامي
المنذر إليها : سعيد علي لتأجير السيارات (ش ذ م م .
ينذر المنذر المنذر إليها بسرعة سداد مبلغ وقدرة (248،388.77) درهم نتيجة الإخلال بسداد الأقساط الشهرية المتعلقة بعقدى تمويل السيارات وذلك خلال أسبوع من تاريخ النشر وإلا سيضطر المنذر لاتخاذ الإجراءات التنفيذية على كل السيارات الممولة لصالحكم وبيعها بالمزاد ومنها السيارات التاليه :- 1 – السيارة رقم (34834 /M /خصوصي/ دبي) من نوع (نيسان باترول – استيشن) موديل 2016 __ لون اسود ، 2 - السيارة رقم (37755 /O / خصوصي/ دبي) من نوع (نيسان باترول – استيشن) موديل 2016 __ لون ابيض والممولة لصالحكم من قبل المنذر مع حفظ كافة حقوق المنذر من أي نوع كانت ،،
الكاتب العدل

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
إنذار عدلي بالنشر
رقم (2019/875)

المنذر : بنك دبي الاسلامي
المنذر إليه : دار الكوثر العقارية ش ذ م م .
ينذر المنذر المنذر إليه بسرعة سداد مبلغ وقدرة (319،590.00) درهم نتيجة الإخلال بسداد الأقساط الشهرية المتعلقة بعقد البيع بالتقسيط وذلك خلال أسبوع من تاريخ النشر وإلا سيضطر المنذر لاتخاذ الإجراءات التنفيذية على السيارة رقم (63511/ خصوصي /Q/ دبي) من نوع (رنج روفر سبورت __ استيشن) موديل (2014) __ لون (اسود)__ والممولة لصالحكم من قبل المنذر مع حفظ كافة حقوق المنذر من أي نوع كانت،،،
الكاتب العدل

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
إنذار عدلي بالنشر
رقم (2019/881)

المنذر : بنك دبي الاسلامي.
المنذر إليها : حطيني لتأجير السيارات ش ذ م م .
ينذر المنذر المنذر إليها بسرعة سداد مبلغ وقدرة (211،819.00) درهم نتيجة الإخلال بسداد الأقساط الشهرية المتعلقة بعقدى تمويل السيارات وذلك خلال أسبوع من تاريخ النشر وإلا سيضطر المنذر لاتخاذ الإجراءات التنفيذية على كل السيارات الممولة لصالحكم وبيعها بالمزاد ومنها السيارات التاليه :-
1 – السيارة رقم (13290 /Q /خصوصي/ دبي) من نوع (هوندا اكورد - صالون) موديل 2015 __ لون ابيض ، 2 - السيارة رقم (59610 /I /خصوصي/ دبي) من نوع (سوزوكي سويفت__ هاتشباك) موديل 2015 __ لون ابيض ، 3 - السيارة رقم (22084 /B/خصوصي/ دبي) من نوع (كيا سبورتج - استيشن) موديل 2015 __ لون ابيض ، 4 - السيارة رقم (13288 /Q/خصوصي/ دبي) من نوع(هوندا اكورد - صالون) موديل 2015 __ لون بني - والممولة لصالحكم من قبل المنذر مع حفظ كافة حقوق المنذر من أي نوع كانت ،،
الكاتب العدل

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
إنذار عدلي بالنشر
رقم (2019/885)

المنذر : بنك دبي الاسلامي
المنذر إليها : فرش فلورز ش ذ م م .
ينذر المنذر المنذر إليها بسرعة سداد مبلغ وقدرة (220،218.00) درهم نتيجة الإخلال بسداد الأقساط الشهرية المتعلقة بعقد البيع بالتقسيط وذلك خلال أسبوع من تاريخ النشر وإلا سيضطر المنذر لاتخاذ الإجراءات التنفيذية على السيارة رقم (85010/ خصوصي /Q/ دبي) من نوع (لكزيس LX570 __ استيشن) موديل (2015) __ لون (ابيض)__ والممولة لصالحكم من قبل المنذر مع حفظ كافة حقوق المنذر من أي نوع كانت،،،
الكاتب العدل

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
إنذار عدلي بالنشر
رقم (2019/882)

المنذر: بنك دبي الاسلامي
المنذر إليها : فابر اوت للخدمات الفنية ش ذ م م .
ينذر المنذر المنذر إليها بسرعة سداد مبلغ وقدرة (92،362.00) درهم نتيجة الإخلال بسداد الأقساط الشهرية المتعلقة بعقد البيع بالتقسيط وذلك خلال أسبوع من تاريخ النشر وإلا سيضطر المنذر لاتخاذ الإجراءات التنفيذية على السيارة رقم (17482/ خصوصي /P/ دبي) من نوع (لينكولن MKX __ استيشن) موديل (2014) __ لون (رمادي)__ والممولة لصالحكم من قبل المنذر مع حفظ كافة حقوق المنذر من أي نوع كانت،،،
الكاتب العدل

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
إنذار عدلي بالنشر
رقم (2019/ 884)

المنذر: بنك دبي الاسلامي
المنذر إليها : سمرتيك للاعمال الفنية ش ذ م م.
ينذر المنذر المنذر إليها بسرعة سداد مبلغ وقدرة (81،799.00) درهم نتيجة الإخلال بسداد الأقساط الشهرية المتعلقة بعقد البيع بالتقسيط وذلك خلال أسبوع من تاريخ النشر وإلا سيضطر المنذر لاتخاذ الإجراءات التنفيذية على السيارة رقم (51708/ خصوصي /P/ دبي) من نوع (دودج دورانجو __ استيشن) موديل (2014) __ لون (ازرق)__ والممولة لصالحكم من قبل المنذر مع حفظ كافة حقوق المنذر من أي نوع كانت،،،
الكاتب العدل

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
إنذار عدلي بالنشر
رقم (2019/873)

المنذر: مصرف أبوظبي الإسلامي
المنذر إليها :(سعيد علي لتأجير السيارات (ش.ذ.م.م.
ينذر المنذر المنذر إليها بسرعة سداد مبلغ وقدرة (123،436.04) درهم نتيجة الإخلال بسداد الأقساط الشهرية المتعلقة بعقد البيع بالتقسيط وذلك خلال أسبوع من تاريخ النشر وإلا سيضطر المنذر لاتخاذ الإجراءات التنفيذية على السيارة رقم (77622/ خصوصي / M / دبي) من نوع (جمسي يوكن دينالي – استيشن) موديل 2015 __ اللون ابيض __ والممولة لصالحكم من قبل المنذر مع حفظ كافة حقوق المنذر من أي نوع كانت،،،
الكاتب العدل

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
إنذار عدلي بالنشر
رقم (2019/ 893)

المنذر : مصرف أبوظبي الاسلامي
المنذر إليه : لا فراري لتأجير السيارات .
ينذر المنذر المنذر إليه بسرعة سداد مبلغ وقدرة (228،285.28) درهم نتيجة الإخلال بسداد الأقساط الشهرية المتعلقة بعقد البيع بالتقسيط وذلك خلال أسبوع من تاريخ النشر وإلا سيضطر المنذر لاتخاذ الإجراءات التنفيذية على السيارة رقم (90130/ خصوصي /N/ دبي) من نوع (رنج روفر HSE __ استيشن) موديل (2015) __ لون (فضي)__ والممولة لصالحكم من قبل المنذر مع حفظ كافة حقوق المنذر من أي نوع كانت،،،
الكاتب العدل

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
إنذار عدلي بالنشر
رقم (2019/ 892)

المنذر : مصرف أبوظبي الاسلامي
المنذر إليها : لا فراري لتأجير السيارات .
ينذر المنذر المنذر إليها بسرعة سداد مبلغ وقدرة (73،550.48) درهم نتيجة الإخلال بسداد الأقساط الشهرية المتعلقة بعقد البيع بالتقسيط وذلك خلال أسبوع من تاريخ النشر وإلا سيضطر المنذر لاتخاذ الإجراءات التنفيذية على السيارة رقم (40393/ خصوصي /E/ دبي) من نوع (ميني كوبر اس __ كوبيه) موديل (2016) __ لون (فضي اسود)__ والممولة لصالحكم من قبل المنذر مع حفظ كافة حقوق المنذر من أي نوع كانت،،،
الكاتب العدل

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
إنذار عدلي بالنشر
رقم (2019/883)

المنذر : بنك دبي الاسلامي
المنذر إليها : كوشي للنقل العام ذ م م .
ينذر المنذر المنذر إليها بسرعة سداد مبلغ وقدرة (25،266.00) درهم نتيجة الإخلال بسداد الأقساط الشهرية المتعلقة بعقد البيع بالتقسيط وذلك خلال أسبوع من تاريخ النشر وإلا سيضطر المنذر لاتخاذ الإجراءات التنفيذية على السيارة رقم (53068/ خصوصي /Q/ دبي) من نوع (تويوتا كورولا __ صالون) موديل (2015) __ لون (ابيض)__ والممولة لصالحكم من قبل المنذر مع حفظ كافة حقوق المنذر من أي نوع كانت،،،
الكاتب العدل

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
إنذار عدلي بالنشر
رقم (2019/891)

المنذر : بنك أبوظبي التجاري
المنذر إليها : فيكتور للتصميم ش ذ م م .
ينذر المنذر المنذر إليها بسرعة سداد مبلغ وقدرة (115،104.16) درهم نتيجة الإخلال بسداد الأقساط الشهرية المتعلقة بعقد البيع بالتقسيط وذلك خلال أسبوع من تاريخ النشر وإلا سيضطر المنذر لاتخاذ الإجراءات التنفيذية على السيارة رقم (57985/ خصوصي /P/ دبي) من نوع (فورد EXPLORER __ استيشن) موديل (2017) __ لون (ذهبي)__ والممولة لصالحكم من قبل المنذر مع حفظ كافة حقوق المنذر من أي نوع كانت،،،
الكاتب العدل

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٩/٣١ تجاري كلي

الى المدعي عليه/١-تو باور للخدمات الفنية - ش ذ م م ٢-شركة ميغا بروجيلر المساهمة للانشاءات والسياحة والصناعة والتجارة (شركة اجنبية - تركيا) ٣-شركة ميغا بروجيلر المساهمة للانشاءات والسباحة والصناعة والتجارة (فرع اجنبية - تركيا) مجهولي محل الاقامة بما ان المدعي/ شركة دبي للكابلات الخصوصية المحدودة ويمثله / فهد احمد علي محمد بن تميم - قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليهم بالتضامن والتضامم بان يؤديا للمدعية إجمالي (٢,٣٤٩,٥٤٣,٧٠ درهم) زائدا الفائدة القانونية بواقع ٩٪ في السنة من تاريخ المطالبة القضائية وحتى السداد التام وبالرسوم والمصروفات ومقابل اتعاب المحاماة. وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٩/٢/١٣ الساعة ٩,٣٠ ص بالقاعة Ch2.E.22 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل
رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
إنذار عدلي بالنشر
رقم (2019/ 876)

المنذر : بنك دبي الاسلامي
المنذر إليه : هاي سيلوشن لتجارة الكمبيوتر ش ذ م م .
ينذر المنذر المنذر إليه بسرعة سداد مبلغ وقدرة (63،770.00) درهم نتيجة الإخلال بسداد الأقساط الشهرية المتعلقة بعقد البيع بالتقسيط وذلك خلال أسبوع من تاريخ النشر وإلا سيضطر المنذر لاتخاذ الإجراءات التنفيذية على السيارة رقم (39432/ خصوصي /P/ دبي) من نوع (تويوتا هايلوكس __ بيك اب) موديل (2015) __ لون (ابيض)__ والممولة لصالحكم من قبل المنذر مع حفظ كافة حقوق المنذر من أي نوع كانت،،،
الكاتب العدل

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
إنذار عدلي بالنشر
رقم (2019/887)

المنذر : بنك دبي الاسلامي.
المنذر إليه : مطعم ايتامي سوشي ش ذ م م (فرع) .
ينذر المنذر المنذر إليه بسرعة سداد مبلغ وقدرة (208،067.00) درهم نتيجة الإخلال بسداد الأقساط الشهرية المتعلقة بعقدى تمويل السيارات وذلك خلال أسبوع من تاريخ النشر وإلا سيضطر المنذر لاتخاذ الإجراءات التنفيذية على كل السيارات الممولة لصالحكم وبيعها بالمزاد ومنها السيارات التاليه :-
1 – السيارة رقم (65397 /T /خصوصي/ دبي) من نوع (نيسان نافارا – بيك اب) موديل 2016 __ لون ابيض ، 2 - السيارة رقم (65398 /T /خصوصي/ دبي) من نوع (نيسان نافارا – بيك اب) موديل 2016 __ لون ابيض ، والممولة لصالحكم من قبل المنذر مع حفظ كافة حقوق المنذر من أي نوع كانت ،،
الكاتب العدل

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢٥٤٩ بتاريخ ٢٠١٩/٢/٧
إنذار عدلي بالنشر
رقم (2019/886)

المنذر : بنك دبي الاسلامي
المنذر إليها : ماب مانجمنت للاستشارات ش ذ م م .
ينذر المنذر المنذر إليها بسرعة سداد مبلغ وقدرة (15،030.00) درهم نتيجة الإخلال بسداد الأقساط الشهرية المتعلقة بعقد البيع بالتقسيط وذلك خلال أسبوع من تاريخ النشر وإلا سيضطر المنذر لاتخاذ الإجراءات التنفيذية على السيارة رقم (50753/ خصوصي /Q/ دبي) من نوع (رينو داستر __ استيشن) موديل (2015) __ لون (اسود)__ والممولة لصالحكم من قبل المنذر مع حفظ كافة حقوق المنذر من أي نوع كانت،،،
الكاتب العدل

تستعدّ الكاتبة منى طايع لكتابة مشروعها الجديد الذي يدور في الزمن المعاصر بعدما تعاقبت نصوصها الثلاثة الأخيرة على حقبات زمنية متتالية من تاريخ لبنان، معتمدة دائماً على قصص حبّ تحوي رسائل مبطّنة لهدف توعوي إنساني. أحدث أعمالها التلفزيونية مسلسل (حبيبي اللدود)، الذي ذكّر الجمهور بمآسي الحرب اللبنانية وويلاتها. عن أعمالها ورؤيتها الدرامية كان معها هذا الحديث:

أعمد دائماً إلى توجيه رسائل مبطّنة من خلال كتاباتي

الكاتبة منى طايع: سأكتب قصة حبّ من الزمن المعاصر

• ما المقصود بتصوير أعمالك الأخيرة خلال حقبات زمنية متعاقبة: (وأشرقت الشمس) إبّان الاحتلال العثماني، ثم (أمير الليل) إبّان الانتداب الفرنسي، وراهناً (حبيبي اللدود) إبّان الحرب اللبنانية؟

- عندما كتبت (وأشرقت الشمس) وردت فكرة طرح قصة الحبّ خلال حقبات زمنية متعاقبة في مسلسل واحد، ولكنني عدت وقررت تقديم قصص حبّ في مسلسلات منفصلة متعاقبة زمنياً.

• في رأيك، هل استخدام قصّة حبّ للتحدث عن الحرب، أقل وطأة على المشاهد من تصوير الحرب ومآسيها بشكل مباشر؟

- طبعاً. أقدّم عملا درامياً لا وثائقياً، يتضمّن قصص حب واجتماعيات هادفة. أي أنني أعمد دائماً إلى توجيه رسائل مبطّنة من خلال قصص الحبّ ليتلقفها الجمهور من دون أن أستخدم الخطاب المباشر.

• ألا ترين أن توقيت المسلسل مستفزّ نظراً إلى الواقع السياسي الذي نعيش، ولأن اللبنانيين لم يشفوا نهائياً من رواسب الحرب اللبنانية؟

- صحيح أن جيلنا عايش الحرب اللبنانية لذا يتأثّر ببعض المشاهد، إنما أتوّجه إلى الجيل الجديد الذي لم يعش تلك الحقبة، لتوعيته، كونه تابعاً أعمى للزعيم السياسي ويقاتل في الشوارع من أجله، رغم الوضع الأمني غير المستقرّ حولنا. على كل اقتصرت مشاهد الحرب ومآسيها على حلقتين، لنراها بشكل متفرّق من دون إيلائها أهمية في الحلقات اللاحقة.

• هل تصوير مشاهد الحرب والمآسي وسيلة فاعلة لتحقيق هدفك التوعوي؟

- طبعاً. تفاعل الناس مع مشاهد الحرب والموت والتهجير والمجازر وكيف قتل محازب صديق طفولته لأسباب سياسية، خير دليل على أنني حققت هدفي. في رأيي، ما الحرب سوى وسيلة لتمرير صفقة سلاح بين الفرقاء المتقاتلين. تبدأ كل الحروب بهدف صحيح ولكنها تنتهي مفتعلة لتحقيق مصالح شخصية وانطلاقاً من مؤامرات يدفع ثمنها الشباب المتحمسّون بشكل أعمى للزعماء.

• لكنك طرحت وجهات نظر مختلفة تجاه التحزّب والالتزام الحزبي في المسلسل.

- طرحت وجهة نظر الأهل الذين يخشون أن يفقدوا أولادهم المقاتلين فيما عوّدهم آخرون على الاستزلام الأعمى للزعيم، بغض النظر ما إذا كان صالحاً في تفكيره أم طالحاً. كذلك طرحت وجهة نظر الشباب المتحمسّين الذين يفكّرون بأنهم يقاتلون من أجل الدفاع عن الوطن وقضية وطنية أو وجودية فيما هم في الحقيقة ضحيّة صفقات.

• علام يتمحور مشروعك المقبل؟

- سأكتب قصة حبّ من الزمن المعاصر، وما دمت أكتب بواقعية، سأتحدث إذاً عن مشاكلنا البيئية والاقتصادية والمعيشية، متطرقّة إلى معاناة ووجع الفقير الذي همّه تعليم أطفاله وإطعامهم.

• تتطلب القصة المعاصرة جرأة في طرح مواضيع شائكة ممكن اعتبارها دعماً لفريق أو ضدّ فريق آخر.

- لن أتجرأ على انتقاد فريق سياسي معيّن، لأنني سأُتهّم عندها بالانحياز إلى فريق آخر. لست منتمية إلى أي حزب، وفي الوقت نفسه ليست لديّ مشكلة مع فريق أو حزب معيّن. بل مشكلة مع الأحزاب عموماً وأداء بعضها في ظروف محددة. هدفي الأساس توعية الناس لذا تمنيت لو عُرض (حبيبي اللدود) قبل الانتخابات النيابية، لربما لم ينتخب الناس بشكل أعمى، أولئك الذين فشلوا بالحكم منذ 20 عاماً ولم يقدّموا أي مشروع وطني، ودفعوا الشباب إلى الهجرة. يتبع الشعب الزعيم بشخصه بدلاً من القضية والمصلحة الوطنية. في رأيي، استلمنا الديمقراطية مبكراً قبل نضوجنا كشعب.

• يصف بعض الممثلين نصّك بالعميق غير القابل للتعديل بأية كلمة أو عبارة، إلام تعزين ذلك؟

- إنها الموهبة. لديّ إحساس بالشخصيات التي أرسم هويّتها، فنعرف تاريخها وما أوصلها إلى حاضرها وماهية مستقبلها. أدقق في تفاصيلها، من دون أن أملأ حواري بالحشو، بل أضع كل كلمة في مكانها المناسب لتعبّر عن الشخصية والحالة وما سيأتي لاحقاً.

• تحرصين شخصياً على اختيار الممثلين فيما يعتبر المنتجون والمخرجون أنهم المسؤولون عن ذلك؟

- بصراحة، كلّفني هذا الأمر خسارة التعامل مع بعض المنتجين والمخرجين. أحترم رأيهم ولكنني ببساطة لا أثق بتسليم نصّي لأي كان، فذلك كمن سلّم طفله إلى عائلة أخرى لتربيه. هكذا أشعر.

• ألا تتقبلّين رأي منتج أو مخرج أو ممثل بنصّك؟

- لم أستفرد يوماً بالرأي. على كل، وزّعنا أدوارنا في شركة (طايع للإنتاج) وفقً اختصاصاتنا، أتوّلى الاختصاص الفنّي، وإميل طايع مسؤول عن الشؤون المالية والإدارية.

• ما رأيك بأداء الممثلين الجدد في (حبيبي اللدود)؟

- ما دمت أنا اخترتهم وتحمّلت مسؤوليتهم يعني أنني مقتنعة بهم تماماً. مرّنتهم وتوّليت إدارتهم. أحبّ بعض الناس أداءهم وبعض آخر لم يتقبّله. للأسف، يطلق الناس دائماً حكماً مسبقاً تجاه الأمور، لذا ما إن رؤوا وجوهاً تمثيلية جديدة حتى انتقدوا وحكموا عليها بسوء التمثيل، وذلك لأنهم استغربوها فلم يتعاطفوا معها، بل انقلبوا عليها، علماً بأن هؤلاء الممثلين ذوو خبرة وأدوًا بطولات سابقاً إنما ليسوا نجوماً. جوانا حدّاد فحسب تطلّ للمرة الأولى على الشاشة.

• انطلق جميع الممثلين من إطلالة أولى قبل النجومية والشهرة.

- صراحة 75 % من نجوم لبنان انطلقوا من نصوصي، مثل يوسف الخال، ونادين الراسي، وبيتر سمعان، وإيميه صيّاح، كذلك كارمن لبّس التي كانت لديها تجارب سابقة إنما انطلقت عبر (ابنة المعلّم).

• لم لست غزيرة في الكتابة أسوة بكتّاب آخرين؟

- أستغرب كثيراً هذه الغزارة لديهم في الكتابة، فأنا أتأنّى جداً وأتفرّغ كلياً للعمل الذي قد يستغرق وقتاً طويلاً إنما أدقق كثيراً في النص وأعيش مع تفاصيل الشخصيات فيكون السياق الدرامي بطبيعة الحال منطقياً أكثر.

• تكتبين مسلسلات كوميدية بمستوى الأعمال الدرامية، فما رأيك بغياب الكوميديا عن الشاشات أو تغييبها؟

- أولاً، كتابة الكوميديا أصعب من الدراما بأشواط، ورغم ذلك نُفاجأ بأن نصها أرخص من النص الدرامي، فتتعامل المحطات معها بسخافة. ثمة أزمة نصوص كوميدية عالمياً. لهذه الأسباب اعتزلت كتابة الكوميديا لأنها تتطلب مجهوداً أكبر من التقدير الذي تحظى به.

• بالحديث عن أزمة النصوص، يعبّر ممثلون عن سخطهم تجاه ركاكة بعضها فيرفضون العروض، ما رأيك؟

- عندما تكون 90 % من نصوص المسلسلات المعروضة مقتبسة أو مترجمة عن أعمال مكسيكية أو فنزويلية، تصوّر بطبيعة الحال بعيدة عن مجتمعنا غير معبّرة عن مشاكلنا. ما يحصل هو استسهال بعض المنتجين لهذا الأمر، فيسلّمون أي كاتب ناشئ نصّاً ما للترجمة فيصبح في النهاية زميلي. • أليس مجتمعنا منبعاً غزيراً للقصص الدرامية؟

- الكتابة الدرامية من أصعب الفنون، لأننا نبتكر شخصيات فنحدد مصيرها ومسارها ونهايتها.

• هل تستخدمين حسّك التمثيلي لاختيار شخصيات يطمح أي ممثل في أدائها؟

- أحببت كممثلة، أداء كل شخصيات مسلسلاتي، ولهذا السبب يتمتع الممثلون بتجسيد الشخصيات التي أكتبها ويتعلقون بها.

• تقدّرين أكثر المجهود الذي يبذله الممثلون أيضاً.

- أتفهّم تعب الممثل في أثناء التصوير وجهده في التعبير بأحاسيسه، فهو يعاني تعباً نفسياً وجسدياً وفكرياً في آن، لذا أقدّر كثيراً ظروف عمله.

• حدثينا عن التغيير الذي تحقق في نصك منذ (عصر الحريم) إلى (حبيبي اللدود..

- على رغم أنه ليس المسلسل الأول الذي يُعرض لي فإن (عصر الحريم) أول مسلسل درامي أكتبه على مقاعد الدراسة الجامعية. حينما قررنا عرضه، غيّرت بعض التفاصيل فحسب، خصوصاً أنه مع مرور الوقت نكسب خبرة في إيقاع التلفزيون ومتطلباته، كذلك نكتسب عمقاً إنسانياً واجتماعياً، ونزيد خبرة على صعيد الكتابة الدرامية.

الفجيرة تدشن «حديقة الشعراء» بمشاركة عربية ودولية

دشنت جمعية الفجيرة الاجتماعية الثقافية بالتعاون مع مركز الفجيرة للمغامرات " حديقة الشعراء " التي غرس فيها 13 شاعرا مجموعة من الأشجار المتنوعة في منطقة جبلية بإمارة الفجيرة في إطار " عام التسامح " بحضور خالد الظنحاني رئيس جمعية الفجيرة الاجتماعية الثقافية وسعيد المعمري مدير مركز الفجيرة للمغامرات وسليمة المزروعي مديرة بيت الشعر في الفجيرة ولفيف من الشعراء والإعلاميين وأهالي المنطقة.

وشارك في حملة التشجير شعراء عرب وأجانب هم الدكتور شهاب غانم والدكتور أحمد البرقاوي وحسان عزت والهنوف محمد وساجدة الموسوي والدكتور طلال الجنيبي والهندي قاسم محمد وعائشة الظنحاني وعبد الله الهامور وزينب الرفاعي والألماني أزل إدريس وفاتن حمودي وزايد العجمي، مؤكدين أهمية هذا المشروع الذي يبث رسالة توعوية بضرورة تزاوج العمل الثقافي مع الأنشطة المجتمعية وتكريس مفاهيم أخلاقية تحافظ على الطبيعة.

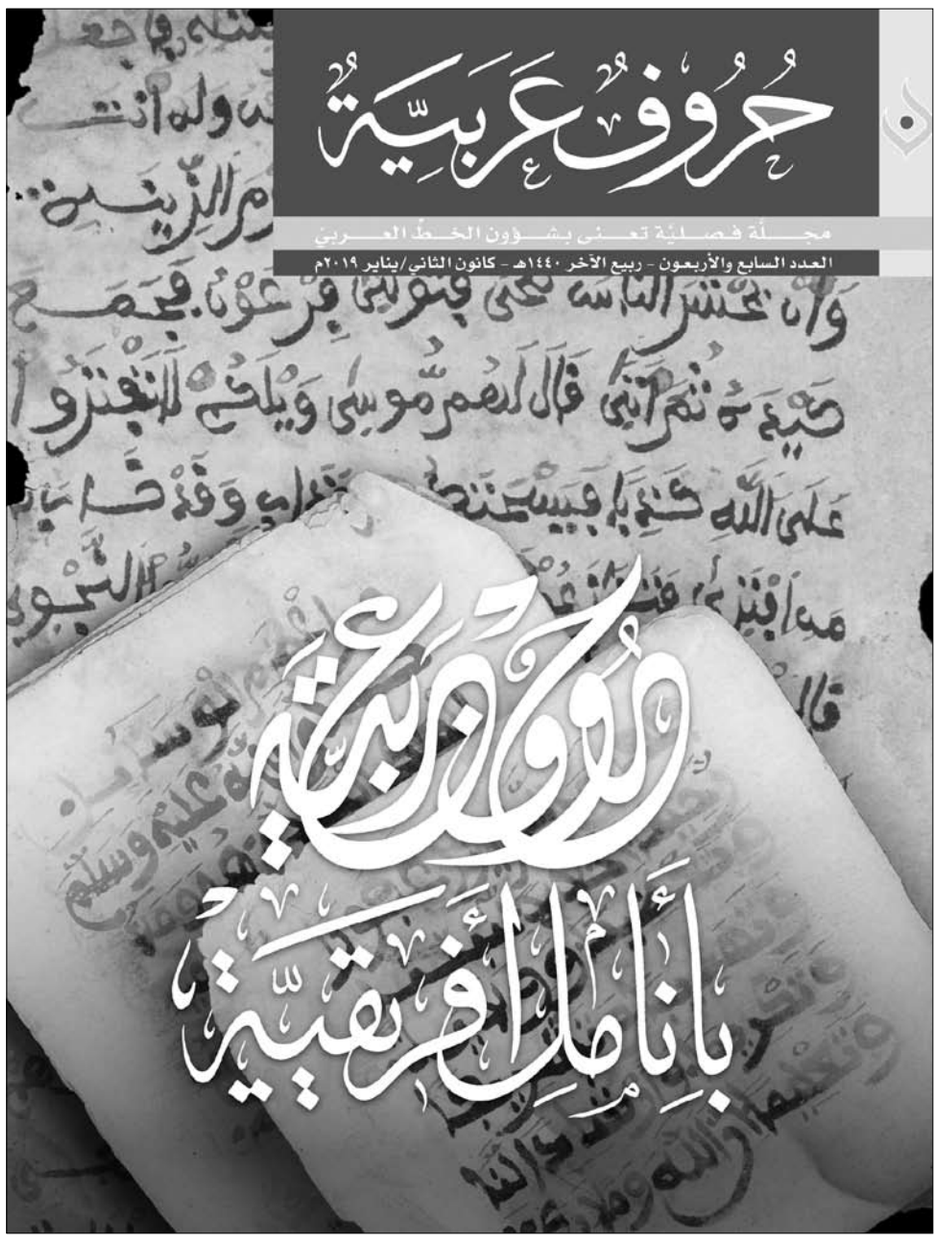
وقال خالد الظنحاني إن المبادرة التي نفذها الشعراء في غرس أشجار في الحديقة بأسمائهم هي بمثابة تكريم لهؤلاء الشعراء الذين أسهموا في إثراء حركة الشعر وقدموا خدمات ثقافية جلية في المشهد الثقافي الإماراتي والعربي، مشيرا إلى أن الحديقة تفتح أبوابها لجميع الشعراء المخلصين الذين يرغبون في غرس شجرة بأسمائهم وترك بصمة شعرية بيئية لهم في أرض المحبة والتسامح والسلام.

وأوضح أن مبادرة " حديقة الشعراء " تستمد صداها من ميراث المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان " طيب الله ثراه " في الاهتمام بالغرس وهو عطاء يعبر عن مدى اهتمام القيادة الرشيدة بالجانب البيئي والثقافي والاجتماعي والذي يثري الفكر الإنساني.

بدوره أشار سعيد المعمري إلى أن مبادرة " حديقة الشعراء " تدل على أهمية مشاركة مختلف فئات المجتمع في الأعمال المجتمعية وإدراك قيمة ومعنى العمل التطوعي في حياتهم اليومية وتعويدهم على تقديم المبادرات التي تحافظ على البيئة، لافتا إلى أن المركز يحتضن "حديقة الشعراء" ويتابع الإشراف عليها في إطار تكريس ثقافة العمل الجماعي علاوة على توفير كافة المستلزمات اللازمة التي تسهم في زيادة البساط الأخضر في إمارة الفجيرة.

صدور العدد 47

حروف عربية تحتفي بالخط العربي في أفريقيا



•• دبي - د.محمود علياء

عن ندوة الثقافة والعلوم بدبي صدر يوم أمس العدد الجديد "رقم 47" من مجلة "حروف عربية"، حيث كتب رئيس التحرير الأستاذ علي عبيد الهاملي في الافتتاحية "يقول ابن خلدون في مقدمته "إن الخط والكتابة من عداد الصنائع الإنسانية، وإن الحضارة وتوابعها من الصنائع وغيرها قاصرة عن ذلك، والخط من الصنائع الحضرية... "، ما اقتبسناه من كلام ابن خلدون عن أن الخط والكتابة يؤكد أنهما فعلان حضاريان، وأن الأمم كلما كانت متأخرة عن ركب الحضارة كان خطها وكتابتها قاصرين ومتخلفين، وأنها كلما كانت قريبة من الأمم المتحضرة كان خطها وكتباتها محكمين متقنين».

تضمن العدد أيضا ملفا ضخما بعنوان "حروف عربية بأنامل أفريقية" أعده الباحث محمدن أحمد سالم تناول فيه كيف تعرفت البلاد الأفريقية على الخط العربي وفنونه؟، وما أبرز العمائر والمساجد والمقابر التي ازدانت بالخطوط؟، ومن هم أهم الخطاطين الذين ظهروا في دول أفريقيا؟.

وقدم الباحث العراقي الدكتور حسين علي جرمط دراسة معمّقة بعنوان "عرض سن القلم ودوره في تنوع الخط العربي"، وأجرى الصحفي هشام عدره حوارًا مهمًا ومميزًا مع الفنان السوري الكبير الحروفي وليد الأغا.

في حين قدّم الأديب الإماراتي المعروف الأستاذ محمد المر قراءة في كتاب "الحروفية العربية... فن وهوية" للكاتب اللبناني الدكتور شربل داغر، وقد صدر الكتاب عام 1991، لكن ترجمته إلى اللغة الإنجليزية صدرت عام 2016 عن دار سكيرا بإيطاليا.

يقول محمد المر "في مقدمة الكتاب التي كتبها المؤلف عام 1989 ذكر فيها أن الوقت قد حان لكتابة مؤلف عن ظاهرة الحروفية الفنية، لأن عدد ممارسي هذا الاتجاه الفني كان فيما مضى يزيد قليلا على سبعين فنانا أو مساهمًا، ولا شك أن العدد حاليًا في مختلف الدول العربية والإسلامية قد تخطى هذا الرقم كثيرًا، ولكن البدايات كانت متواضعة جدًا).

احتوى العدد كذلك على تقرير من القاهرة كتبته رانيا حسن عن "ملتقى القاهرة لفن الخط العربي"الذي أقيم في نوفمبر الماضي، وتقارير عن معرض "حروف إماراتية ومقتنيات نادرة" الذي أقيم في مقر ندوة الثقافة والعلوم بدبي، ومعرض "من أقوال القائد زايد"، الذي أقيم في قاعة "بيات جاليري" بمركز وافي بدبي، ومعرض "من أقوال زايد" الذي نظمته جمعية الإمارات لفن الخط والزخرفة الإسلامية.، وقراءة في معرض "ألوان الحروف" للفنان والخطاط السوداني الكبير تاج السر حسن كتبها الناقد محمد مهدي حميدة.

أما قصيدة العدد فهي "مُربي أمة" للشاعر أحمد حمادي الهواس وخطّها الخطاط عبد الرزاق المحمود، وهدية العدد لوحة "الرزق على الله" مكتوبة بخط الثلث الجلي أبدعها الخطاط النيجري يوشع عبدالله.

يذكر أن نائب رئيس تحرير "حروف عربية" هو الخطاط الإماراتي خالد الجلاف، ومدير التحرير ناصر عراق، بينما تضم هيئة التحرير الخطاط تاج السر حسن والشاعرة الإماراتية شيخة المطيري، والمدير الفني محمد فراس عبو.

لدي حماسة دائمة للمشاركة في أية تجربة جديدة

راندا البحيري: تشغلني جودة العمل وليس عدد حلقاته

بين التلفزيون والسينما تتوزع أعمال راندا البحيري راهناً، وأبعدها ذلك عن المسرح كما قالت. في هذا الحوار تتحدث الفنانة المصرية عن نشاطها الفني ومشاريعها السينمائية المقبلة.

انشغالي بالسينما والتلفزيون أبعدني عن المسرح

• كيف وجدت ردود الفعل على مشاركتك في الجزء الثاني من (الأب الروحي)؟

- سعدت بتفاعل الجمهور مع شخصية (حنة). عندما تحدث إليّ المنتج ريمون مقار للمشاركة في المسلسل، تحمست للتجربة وقد ازدادت حماستي بعد جلسة عقدتها مع المخرج تامر حمزة، خصوصاً أن الشخصية بسيطة للغاية ولم أقدم دوراً يشبهها سابقاً. أضف إلى ذلك أن النجاح الذي حققه أول جزء يشجع أي فنان على المشاركة في العمل، لذا لم أتردد في الموافقة وبدأت التحضيرات فوراً.

• أجد في حديثك حماسة لتجربة مسلسلات الأجزاء، خصوصاً أنك شاركت في أجزاء مسلسل (سلسال الدم) الخمسة.

- الحكاية هي البطل في هذه الأعمال دائماً، وما دام الموضوع يتحمل هذه التجارب فلا مانع من تقديمها إطلاقاً. تشغلني جودة العمل وليس عدد حلقاته، والدليل أن (الأب الروحي) حقّق نجاحاً في جزأيه، والجمهور ينتظر جزءه المقبل، كذلك (سلسال الدم)، كل جزء منه حقق نجاحاً أكبر مما سبقه كونه دراما مليئة بالأحداث التي تنفع لتخرج في أكثر من خمسة أجزاء. فعلاً، أعتقد أننا تركنا بصمة مع الجمهور من خلال هذه التجربة، فالصعيد مليء بالأحداث الدرامية التي تجعلنا نقدم مئات الحلقات عنه.

• هل صحيح أنكم قررتم تقديم جزء سادس من المسلسل؟

- الأمر مرتبط بشركة الإنتاج والمخرج والمؤلف ولا أعرف عنه شيئاً، لكن رأيي الشخصي أن العمل يتحمل تقديم أجزاء جديدة بالتأكيد.

• بالعودة إلى (الأب الروحي 2)، كيف وجدت مشهد الوفاة وتفاعل الجمهور معه؟

- أعتبر هذا المشهد أحد أصعب المشاهد التي قدّمتها، ليس بسبب تأثيره في الأحداث فحسب ولكن لرغبتي في أدائه بشكل واقعي رغم صعوبته، وأتذكر يوم التصوير أن البلاتوه شهد حالة من الرعب والارتباك بسبب اندماجي في الأداء، وعدم تحركي داخل الصندوق الزجاجي، فقلق المخرج تامر حمزة عليّ، وعندما لم أجبه شعر بارتباك. عموماً، كان هذا المشهد نقطة تحول بالنسبة إلي في الأحداث.

• هل تفضلين المشاركة في الأعمال التي تعتمد على البطولات الشبابية؟

- بالتأكيد، فلدي حماسة دائمة للمشاركة في أية تجربة جديدة، بغض النظر عن المشاركين فيها سواء كانوا شباباً أو نجوماً مخضرمين، فالنجوم أستفيد منهم ومن خبرتهم والشباب تكون تجاربهم مليئة بالحماسة، وهذه ليست المرة الأولى التي أعمل فيها مع شباب في تجارب فنية.

• لكنك لا تهتمين بالبطولة المطلقة على عكس كثير من الفنانات؟

- لا أفكر في البطولة المطلقة لأنني أهتم بالدور الذي سأقدمه والقصة التي يعالجها العمل. وجودي في دور صغير في عمل قوي وتجسيدي شخصية تضيف إلى القصة وتؤثر في أحداثها أهم بالنسبة إلي من تولي البطولة في مشروع بسيط.

• هل لديك مشاريع سينمائية؟

- أنتظر طرح فيلمين قريباً في الصالات، الأول (صباح الخير) مع كل من إيساف وكوكي ومصطفى هريدي والمخرج أسامة فاضل، والثاني (أسوار عالية) مع رانيا يوسف وعدد من الفنانين والمخرج هشام العيسوي.

• ماذا عن دورك في (صباح الخير)؟

- أجسد دور صديقة المخرج الشاب الذي يؤديه إيساف، وهو مخرج إعلانات يقع في حب فتاة من أول نظرة وأساعده مع صديقه الذي يجسده أحمد التهامي لتحقيق حلمه في الارتباط بها، خصوصاً بعدما يعلم أنها مصممة أزياء، وتنشأ بينهما قصة حب رومانسية كوميدية.

• أخبرينا عن (أسوار عالية).

- أجسد شخصية أحلام، فتاة لديها طموحات أكبر من الواقع الذي تعيش فيه، لذا تجد نفسها في مشاكل عدة نشاهدها خلال الأحداث.

•

تلاحقك الإشاعات دائماً، خصوصاً إشاعة الارتباط، فكيف تتعاملين مع هذا الأمر؟

- اعتدت ألا أرد على الإشاعات كي لا أعطيها أهمية، وهو ليس أمراً جديداً بالنسبة إلي. عموماً، عندما أخطو خطوة ما أعلنها، سواء من خلال لقاءات إعلامية أو حساباتي على مواقع التواصل الاجتماعي. لذا لا أجد مبرراً للرد على كلام يقوله أشخاص من دون أن يظهروا هويتهم. أما بالنسبة إلى الارتباط، فهو مسألة نصيب فأنا أهتم بابني، وفي حال التقيت الرجل المناسب فلن أتردد في إعلان ذلك.

• سبب ابتعادك عن المسرح؟

أرجعت راندا البحيري غيابها عن المسرح خلال الفترة الأخيرة إلى المجهود الكبير الذي يحتاج إليه (أبو الفنون) والتفرغ الذي يتطلبه الالتزام بمواعيد العروض المسرحية، مشيرة إلى أن ارتباطها بأكثر من عمل بين السينما والتلفزيون كان السبب الرئيس في غيابها عنه. وأضافت راندا أنها تعتز بالعمل على خشبة المسرح وتعتبر إحدى أكثر بنات جيلها في تقديم أعمال مسرحية، مشيرة إلى أنها تتمنى أن تخوض تجربة جديدة في هذا المجال قريباً.

نوال الزغبي قدمت فكرة ذكية للترويج لألبومها

إنتهجت الفنانة نوال الزغبي سياسة ذكية وفريدة من نوعها في تسويق ألبومها المقبل المنتظر طرحه في عيد الحب، فقامت بطرح إعلان تشويقي لكل أغنية على حدة في توقيت مختلف، ومن توقيع المخرج المبدع إيلي السمعان الذي ولأول مرة يتعاون مع الزغبي، ومنها أغنية "محاية" و"كده باي" و"صبح".

الملفت أن كل إعلان تميز بكونه مقطع فيديو مصور في موقع مختلف لكل أغنية، وكأننا أمام مقتطف من فيديو كليب، فعرفت نوال بهذه الطريقة كيف تبقي متابعيها وجمهورها في حالة ترقب للأغاني التي تشوقهم إليها في حملة تسويق مكلفة لكن مُنتجة، ويبدو أنها حققت الهدف المنشود منها.

لارا خوري .. نشاطات سينمائية ودرامية

بدأت الممثلة اللبنانية لارا خوري العام الجديد بسلسلة من النشاطات الفنية التي شملت السينما والدراما ومشاريع اخرى تتعلق بأعمال عربية مشتركة سترى النور خلال المرحلة المقبلة ، حيث من المقرر ان تشارك في بطولة فيلم سينمائي محلي يحمل رسالة وطنية بحتة من المقرر ان يتم انجازه خلال المرحلة المقبلة وفق معايير مهمة على المستوى التقني والفني وبمشاركة نجوم لبنانيين معروفين .

في المقابل كشفت معلومات ان لارا تدرس ايضاً عرضاً درامياً عربياً الى جانب امكانية التعامل مع اهم شركات الانتاج العربية على المستوى الدرامي بعد سلسلة من الاجتماعات التي تمت في المرحلة الاخيرة .

لارا خوري وبحسب المعلومات بدأت قبل فترة قصيرة تصوير دورها في مسلسل جديد يحمل عنوان " الباشا " من المقرر ان يعرض لاحقاً .

هيفاء وهبي تعلن استراحة محارب في رمضان 2019

قد يبدو غريباً للبعض ، أنّ النجمة الجماهيرية هيفاء وهبي، قرّرت تعليق نشاطاتها الدرامية والتمثيلية خلال الموسم الرمضاني المقبل للعام 2019، حيث أعلنت وأكّدت ، أنّها بحاجة الى استراحة محارب هذا العام، بعد أن أرهقها مسلسل «لعنة كارما» الذي عُرِضَ في رمضان الفائت وجسّدت خلاله أحد أصعب أدوارها التمثيلية على الإطلاق. هيفاء البعيدة من السينما أيضاً بقرارٍ شخصي، تُشير إلى أنّها بحاجة الى الاستراحة، حتى تستطيع التركيز في عملها الغنائي بعنوان «حوّا»، حيث تحدّت السوق وأطلقت ألبوماً غنائياً كاملاً في وقتٍ يُصدر فيه عدد كبير من النجوم أغنيات منفردة «سينغل».

إذاً، رفضت هيفاء هذا العام كل العروض التمثيلية المقدّمة لها، ذلك أنها تُشدّد على ضرورة توافر نصّ درامي لبناني يغريها على صعيد الدور والقصّة والسيناريو، كما كشفت هيفاء خلال حلولها ضيفةً على حلقة تلفزيونية خاصة بعنوان «La Haifa وبس» أنّها في صدد التحضير لإطلاق مجموعة أغنيات مصوّرة ليس فقط على طريقة الـ Lyric Video، بل على طريقة الفيديو كليب، حتى يتسنّى للجمهور الاستمتاع بها.

منوعات الفجر

أسباب التهاب حوض الكلى

حدد أستاذ المسالك البولية الألماني تورستن شلوم، 10 أسباب لالتهاب حوض الكلى الذي يبدأ بوصول البكتيريا إليه عبر المسالك البولية، وفقًا لوكالة الأنباء الألمانية.

وأكد شلوم أن الأعراض الملحوظة لالتهاب حوض الكلى، تشمل الشعور بآلام، وحرقانًا أثناء التبول مع احتمالات ظهور دم في البول، وآلامًا على جانبي الظهر، فضلًا عن أعراض أخرى مثل الحمى والرعشة، وآلام في البطن، والصداع والقيء والغثيان، مع ارتباط جميع تلك الأعراض بحالة إعياء عام تسيطر على جسم المريض.

ويحدد المختصون عوامل الخطورة المؤدية إلى التهاب حوض الكلى في تقدم العمر، وحصوات الكلى والمثانة وأمراض السكري والنقرس والتهاب البروستاتا، كما تـزداد الخطـورة في حـالات الحمل ومرحلة انقطاع الطمث التي يتراجع خلالها معدل إنتاج الهرمونات.

وأكد أستاذ المسالك البولية أن التهاب حوض الكلى يعد حالة طارئة يجب البدء الفوري في علاجها بزيارة الطبيب المختص في أقرب وقت؛ لأنه قد يُلحق ضررًا بالكلى يصل إلى الفشل الكلوي، مشيرًا إلى أنه يتم علاج التهاب حوض الكلى بالمضادات الحيوية، مع مراعاة شرب كمية كافية من الماء بمعدل لا يقل عن لترين يوميًا، والتبول بانتظام، مع حماية الكلى من انخفاض درجة حرارة الطقس.

قرأت لك

الأفوكادو

حذرت أبحاث علمية متخصصة في الشؤون الطبية من الأضـرار التي قد تسبِّبها فاكهة الأفوكادو، مشيرة إلى أنه على الرغم من كونها مصنفة من الأطعمة الصحية، فهي تحتوي على العديد من الدهون المفيدة، بما في ذلك الأحماض الدهنية "أوميجا 3"، وفيتامينات "كي" و"بي5" إلا أنها قد تمثّل خطورة. وأكّد علماء في جامعة كامبريدج أنه يشاع أن للأفوكادو فوائد كثيرة على مستوى الكوليسترول الجيد في الجسم، وكان شائعًا في السابق أنَّ هذا النوع من الكوليسترول عالي الكثافة تحديدًا يقلّل من الإصابة بأمراض القلب، ولكن أثبتت أبحاث مؤخرًا عكس ذلك.

وذكرت الأبحاث التي أجريت بالجامعة أن بعض الناس الذين لديهم طفرة نادرة في جين "سكارب 1"، اسمها "بي376إل"، تتمثل في الكوليسترول عالي الكثافة، معرضين بشكل أكبر للإصابة بأمراض القلب التاجية.

وقال الباحثون وفقًا لـ"بي بي سي": إنّ من يملكون مستويات عالية من هذا الكوليسترول الدهني، والمسمى "إتش دي إل-سي" يواجهون خطر الإصابة بأمراض القلب بنسبة 80%.

وذكر آدم بتروورث، وهو باحث مشارك في الدراسة أنَّ هذا الاكتشاف من الممكن أن يؤدي للتوصل إلى أدوية جديدة تعمل على تحسين "إتش دي إل-سي"، من أجل منع حدوث النوبات القلبية.

سؤال وجواب

• **من صاحب اول صفر في الحساب ؟**

صاحب اول صفر في الحساب هو العالم المسلم محمد بن موسى الخوارزمي وهو اول من ادخل الصفر في الحساب وكان اكتشافه هذا في علم الحساب نقله كبيرة وعظيمة في دراسة الأرقام وتغييراً جذرياً لمفهوم الرقم .

• **متى كان اول حاسوب الكتروني ؟**

اول حاسوب الكتروني يعمل بالكهرباء كان في امريكا عام 1946 وهو من الحواسيب القديمة التى تعمل بالصمامات المفرغه ويستهلك قدراً كبيراً من الطاقة كما انه يشغل حيزاً كبيراً

• هل علم حساب المثلثات علم حديث ؟

لا .. اثبت العلماء ان علم حساب المثلثات علم قديم وأول من استخدمه هم الفراعنه القدماء وساعدهم ذلك في بناء الاهرامات الشهيرة وقد طور العرب المسلمون ذلك العلم ووضعوا اسسه الحديثة لجعله علماً مستقلاً بذاته ومن اوائل المؤسسين لعلم حساب المثلثات ابوعبدالله البتاني ونصر الدين الطوسي

فنانون يقفون على ركائز متينة ينتظرون خلف الكواليس في ديتان باركا استعدادا لأداء عرضٍ خلال احتفالات السنة القمرية الجديدة في بكين ، الصين. رويترز

دراسة تكشف خطورة جديدة للسكر

اكتشف علماء جامعة "ييل" الأمريكية أن السكر يكبح نشاط البروتين الضروري لتكاثر نبيت الأمعاء، والمرتبط بالوزن الطبيعي وصحة الإنسان.

ويفيد موقع "MedicalXpress"، بأن البكتيريا المعوية تلعب دورا أساسيا في صحة الإنسان، وأن تركيبها يرتبط بنظامه الغذائي.

ودرس العلماء تأثير الحمية الغذائية الغنية بالغلوكوز والفروكتوز في البكتيريا المفيدة "Bacteroides thetaiotaomicron" الموجودة في أمعاء الفئران، واكتشفوا أن السكروز المتكون من الغلوكوز والفروكتوز، يحجب إنتاج بروتين "Roc" أو (regulator of colonization) الضروري لمستعمرات البكتيريا. وقد تمكن العلماء من إنتاج سلالة بكتيريا لم يتم كبح نشاط هذا البروتين فيها. وتمكنت هذه البكتيريا من التكاثر حتى عند تناول أغذية غنية بالكربوهيدرات.

التأثيرات الإيجابية والسلبية للشاي الأخضر على الصحة

ينتشر بين الناس انطباع عام يشير إلى فوائد الشاي الأخضر الصحية، فما هي بالضبط فوائد هذا الشاي وما هو تأثيره على الجسم؟

من الصعب الإجابة مباشرة عن هذا السؤال، لأن القلة القليلة تعرف أن لهذا الشاي أضرارا صحية، إضافة إلى فوائده الصحية العديدة لجسم الإنسان.

-1 يساعد في التخلص من الوزن الزائد

أكدت دراسات علمية عديدة على أن الشاي الأخضر بفضل احتوائه على مركب البوليفينول المعروف باسم "Epigallocatechin gallate" يساعد في حرق الدهون. ويساعد هذا المشروب في تسريع عملية التمثيل الغذائي للدهون بنسبة 25%.

-2 يحسن الذاكرة

أثبت علماء جامعة بازل أن مستخلص الشاي الأخضر يرفع إنتاجية الدماغ. فخلال التجارب التي أجريت، بعد تناول الشاي الأخضر تحسنت ذاكرة المشتركين في التجارب، لأن الكافيين الموجود في الشاي الأخضر يؤثر مباشرة في الجهاز العصبي المركزي، كما يفعل الكافيين الموجود في القهوة، بيد أن تأثير الشاي أخف.

-3 ضغط الدم

يجب أن يعلم الذين يعانون من ارتفاع ضغط الدم أن الشاي الأخضر قادر على تحييد مفعول الأدوية التي يتناولونها لتخفيض ضغط الدم.

-4 يخفف آلام التهاب المفاصل

أثبت علماء جامعة واشنطن أن مادة (epigallocatechin-3-gallate) المضادة للأكسدة يمكن أن تخفف مستوى ألم المفاصل.

-5 يمنع امتصاص الحديد

قد يصبح عنصر الحديد الذي يحصل عليه الجسم مع المواد الغذائية من دون فائدة بسبب تناول الشاي الأخضر. لأن بعض المكونات الموجودة في الشاي الأخضر، تتفاعل مع عنصر الحديد مكونة مركبات لا يمكن للجسم امتصاصها وتخرج إلى خارج الجسم. لذلك ينصح الخبراء بعدم تناول الشاي الأخضر عند أو بعد تناول مواد غذائية غنية بعنصر الحديد.

مساحة للتلوين

هل تعلم؟

• هل تعلم أن عدد ساعات النوم تتراوح عند الإنسان البالغ ما بين 7 : 8 ساعات يومياً أي أننا نقضي أكثر من ثلث العمر في النوم فالإنسان الذي عاش ستين عام .. نام منها حوالي عشرين عام.

• هل تعلم أن عدد شعر الرأس يبلغ نحو 120 ألف شعرة في الرأس السليم .. و كلما كان الشعر رقيقاً كان أكثر .. و الشعر الأشقر أكثر من الشعر الأسود و الشعر الأحمر عموماً أقل كثافة إذ يبلغ 90 ألف شعرة .. و يتجدد هذا العدد بوجه عام خلال خمسة أعوام حيث يسقط كل يوم ما بين 50 : 60 شعرة.

• هل تعلم أن المخ يحتاج إلى سدس كمية الدم التي يضخها القلب و خمس الأوكسجين الذي يدخل الجسم .. رغم أن المخ لا يزن أكثر من واحد على خمسين من الجسم كله.

• هل تعلم أنه يوجد في جسم الإنسان نحو 32 بليون خلية .

• هل تعلم أن في جسم الإنسان أكثر من مليوني غدة عرقية تفرز كمية من العرق تتراوح ما بين نصف لتر إلى لتر ونصف كل 24 ساعة بلا توقف صيفاً و شتاءً مع المجهود و الحركة ومع ارتفاع درجة الحرارة.

• هل تعلم أن الأظافر إذا أزيلت جراحياً أو فقدت لأي سبب فإنها تأخذ مائة يوم لكي تعود كما كانت مرة أخرى.

• هل تعلم أن احتباس البول في الجسم يؤدي إلى ارتفاع نسبة البولينا و حدوث حالة تسمم تسمى (التسمم البوليني).

قصة الشيخ الشجاع

اراد بعض الغزاة ان يهاجموا مدينة جميلة بغرض الاستيلاء عليها فارسلوا بعض رجالهم ليتجسسوا على تلك المدينة ويعرفوا ما فيها واين يخبيء الناس سلاحهم وكم لديهم من جند وكيف هو حال حصونهم .. فقام الجواسيس بالذهاب إلى المدينة لتنفيذ امر قائدهم ولكنهم فشلوا في ذلك فلم يستطيعوا التسلل إلى داخلها لكنهم استطاعوا ان يقبضوا على رجل وابنه من اهل المدينة وجاءوا به إلى القائد الذي سأله عن كل مايريد فلم يجبه الولد ولا الابن فأمر القائد جنوده بتعذبهم وبالفعل، قام الجنود بتعذيب السجينين ولكن دون جدوى ولما طال التعذيب بهم جاء القائد إلى الرجل وقال ان لم تنطق قتلتك فقال له الرجل سأنطق ولكن لي طلب واحد فقط فقال القائد ماهو، قال الرجل اقتل ولدي اولا وبعد ذلك سأقول لكم كل شيء فاستعجب القائد من ذلك الطلب وقال له اقتل ابنك فقال نعم فلتقتل ابني اولا حتى لايذهب بعد ذلك إلى المدينة ويشي بي فغضب القائد وقال ايها الجبان كيف تكون ابا ،كيف تتحمل ان ترى ولدك يقتل فضحك الشيخ وقال وكيف تصدق اني سأقول لك كل شيء.. طلبت قتل ابني حتى لايتعذب من بعدي ويخاف وينطق بما لدينا، فقال القائد هل يعني ذلك انك لن تقول لنا شيئا فقال الرجل لوقطعت من جسدي قطعا وانا حي لن ابوح لك بشيء، فغضب القائد وقال لجنوده كيف نغلب بلدا هكذا ناسها .. ان وطنيته احرقتني واذلتني .. هيا سيطول حصارنا وربما وقعنا نحن في ايديهم .. وترك القائد الرجل وانطلق بجنوده بعيدا ولم يفكر بالعودة مرة اخرى .