



في ختام جلساته أمس

مؤتمر القانون بجامعة الإمارات يدعو ضمن توصياته الى تبني فكرة القضاء المجتمعي والتوسع في نظام الصلح وتبني العدالة الصديقة للطفل

الالكترونيا مع ضرورة التأكيد على قدرتها على إعلام الخصوم إعلاما حقيقيا بالبيانات المتبادلة وتمكينهم من حق الدفاع الذي هو حجر الأساس في تحقيق العدل وهو الغاية المرجوة من كل تحديث للعدالة. كما دعا المؤتمر المشرع إلى اعتبار الشيك سندا تنفيذيا دون الحاجة للجوء إلى القضاء وكذلك دعوة القضاء إلى تفعيل نظام أوامر الأداء. كان المؤتمر قد ناقش في يوم الثاني أمس مؤشرات قياس أداء المحاكم، العدالة الصديقة للمرأة والطفل، كما ناقش نظم العدالة والتسامح.

وطالب المؤتمر ضمن توصياته إلى إنشاء محاكم الكترونية تتم فيها المحاكمة الكترونيا خاصة في الجناح البسيطة كالمخالفات المرورية وجنح البقاء في البلاد بصورة غير مشروعة كما طالب المؤتمر بضرورة مواكبة التطور في النظرة العقابية والتوسع في تبني سياسة بدائل العقوبة المقيدة للحرية وللجوء إلى التدابير غير الاحتجازية خاصة بتبني الخدمة المجتمعية.

الودية كما دعا إلى التوسع في نظام الصلح بين المتهم والجني عليه كبدل عن الدعوى الجزائية وتقنين قواعد بغية تعميق فلسفة العدالة الرضائية وتحقيق السعادة. كما دعا المؤتمر ضمن توصياته إلى سن المزيد من التشريعات اللازمة لحماية الطفل عندما تقتضي الحاجة حضوره أمام المحاكم وذلك من خلال تبني نظام العدالة الصديقة للطفل وطالب المؤتمر المشرع إلى تفعيل حق الأشخاص ذوي الهمم في الوصول إلى العدالة وفقا للنهج القائم على حقوق الإنسان.

•• العين-الضجر
تصوير-محمد معين

في ختام جلساته أمس دعا المؤتمر العلمي الخامس والعشرون الذي اتخذ من الاتجاهات الحديثة لنظم العدالة عنوانا له ونظمته كلية القانون بجامعة الإمارات بمشاركة نخبة من الخبراء والمتخصصين من أعضاء هيئة التدريس ورجال القانون، دعا ضمن توصياته التي صدرت أمس إلى إصدار قانون يتبنى فكرة القضاء المجتمعي كمنهج بديل للعدالة التقاضي



ضمن البرنامج الثقافي لمنطقة العين

فعاليات "عطلة نهاية الأسبوع" في الواحة تنطلق الجمعة



مزارع الواحة والحرف اليدوية الإماراتية المطورة، ويرافقها عروض العيالة، وعروض الطبخ التقليدي الذي تقدمه مجموعة من الأمهات. وقد صممت مجموعة من ورش العمل للأطفال للاستمتاع بصنع أعمال يدوية وفنية من وحي الواحة والحرف التقليدية مثل استخدام الخوص وغيرها من مواد تراثية، إلى جانب أعمال ترفيهية مثل التزيين بالبالونات والرسم على الوجوه. إلى جانب ذلك سيتمكن الزوار من ركوب الخيل والقيام بجولة داخل الواحة، والاستمتاع بتذوق الأكلات من شاحنات الطعام المتنقلة، ومشاهدة عروض الأفلام. يذكر أن الدخول مجاني لكن التسجيل مطلوب للمشاركة في ورشات عمل الكبار.

•• العين - الضجر

ضمن البرنامج الثقافي لمنطقة العين 2017-2018 تقيم دائرة الثقافة والسياحة- أبوظبي فعاليات "عطلة نهاية الأسبوع" في الواحة العين ابتداء من يوم الجمعة القادم 17 نوفمبر الحالي، للاحتفاء بالتراث الثقافي العيني لأول موقع إماراتي مدرج على قائمة اليونسكو للتراث العالمي يفتح أبوابه للجمهور. وتقام الفعاليات يومي الجمعة والسبت من كل أسبوع حتى نهاية شهر مارس القادم، وتبدأ الفعاليات الساعة الثانية ظهرا وتستمر إلى الثانية عشر منتصف الليل في البيلازا الغربية، وتتضمن مجموعة برامج متنوعة من الأنشطة لكل أفراد العائلة، وسط أجواء السوق التقليدي الذي يعرض منتجات من

تلقوا إشارات من أعضاء لجنة التحكيم

طلبة الإمارات يقدمون مستويات مشرفة في أولمبياد الروبوت العالمي



مهاراتهم وبناء قدراتهم، كما أن الطلبة أنفسهم أتبعوا بالنتائج التي تحققت خلال هذا العام والأعوام السابقة سواء على مستوى المسابقات الوطنية أو الإقليمية أو الدولية، امتلاكهم لمهارات وقدرات متطورة، ومهارات إدارة الفرق البرمجية والتفكير والتخطيط لحل المشكلات بشكل جماعي. وتحرس دائرة التعليم والمعرفة، على تجهيز الأطفال والشباب الإماراتي بالمهارات اللازمة والدافعية العالية للمساهمة في بناء مجتمعهم وتقدمه، حيث تُعد الجهة المنظمة لمناسبات أولمبياد الروبوت العالمي بدولة الإمارات العربية المتحدة، والمشرع على مشاركة الفرق الإماراتية في المنافسات الدولية، وذلك إيمانا منها بأهمية هذا العلم ودوره في خدمة المجتمع.

الإسماء في الارتقاء بالمستوى العلمي والمهاري لدى الطلبة وتنمية قدراتهم البرمجية، وتحفيزهم على التعلم والإبداع والابتكار. وقالت النقيب: إن الوصول إلى القمة يستغرق وقتا طويلا، ولكننا وثقون بقدرته الطلاب على مواجهة التحديات والصعوبات والتغلب عليها ليكونوا في النهاية في أعلى القمم، مشيرة إلى اهتمام دائرة التعليم والمعرفة، بالتكنولوجيا ونشرها لثقافة الروبوت ومتمعة التعلم التي يشعر بها طلابنا عند استخدامهم للروبوت والذكاء الاصطناعي. وأكدت الدكتورة نجلاء النقيب، على أن دائرة التعليم والمعرفة، تسخر كل الإمكانيات المادية والبشرية لدعم أبنائنا الطلبة والرقى بمستواهم العلمي وصل

•• أبوظبي - الضجر

تمكن طلبة المدارس الإماراتية المشاركين في أولمبياد الروبوت العالمي التي اختتمت منافساتها في كوستاريكا أمس، من فرض نفسهن رقما صعبا ومتأهين بقوة في المسابقة، وذلك لما قدموه من مستويات مشرفة ومتطورة في فئات المسابقة كافة، وما حصلوا عليه من إشارات كبيرة من أعضاء لجنة التحكيم؛ إعجابا بمهاراتهم في البرمجة وطريقة أدائهم الجماعي، مما ساهم في إيصالهم إلى مراحل متقدمة من المسابقة، منها حصول فريق ناشئة الشارقة على المركز الثامن في الفئة المفتوحة، وحصول باقي الفرق الإماراتية على ترتيب متقدم جداً على مستوى الفرق المتنافسة والبالغ عددها 390 فريقا، إضافة إلى الثقة الكبيرة التي اكتسبوها من التنافس والاحتكاك مع طلاب من مختلف دول العالم.

وهدفت دائرة التعليم والمعرفة، من مشاركة الطلبة في أولمبياد الروبوت بكوستاريكا، توفير الاحتكاك الدولي، لتشجيع الطلبة على اكتساب الخبرات وتحمل المسؤولية وإتاحة الفرصة للشباب، لتطوير أساليب مشاركتهم في مناسبات الروبوت، وفتح قنوات التواصل بينهم وبين أقرانهم، إضافة إلى الإسهام في إعداد وتأهيل القيادات والكوادر المستقبلية الواعدة لمواصلة مسيرة التنمية التكنولوجية في الدولة. وهنأت الدكتورة نجلاء النقيب، الطلبة المشاركين في أولمبياد الروبوت العالمي، على أدائهم المشرف ومهاراتهم التي أكسبتهم احترام جميع المنافسين، مشيرة إلى أن مشاركة المدارس الإماراتية هدفت في المقام الأول إلى

منوعات الفجر

22



تهدف الى حماية المواطن من المخالفات

بلدية مدينة العين تطلق

حملة «لبناء الأمن»

•• العين-الضجر

انطلقت أمس بمدينة العين حملة البناء الأمن تحت شعار "بناء أمن منزل أمن" التي أطلقتها دائرة تخطيط المدن ببلدية مدينة العين. أعلن ذلك في المؤتمر الصحفي الذي عقد بدائرة تخطيط المدن بحضور المهندس على النعيمي رئيس وحدة الرقابة الإنسانية ببلدية العين والمهندس صالح البلوشي من إدارة التراخيص والمهندس عمر البيك بالتفتيش العام



وأكد المشاركون على أن الهدف الأساسي من هذه الحملة هو حماية المواطن من المخالفات التي يعمد أن يتعرض لها لعدم درايته بالقوانين واللوائح المنظمة لعملية البناء. كما طالب المشاركون في الإعلان عن الحملة إلى ضرورة التقيد بكود البناء الذي تأخذ به إمارة أبوظبي وهو كود دولي روعي فيه جميع الضوابط المتبعة في هذا الخصوص بحيث يكون مرجعا للاستشاري أو المقاول للالتزام بجميع البنود التي يحتويها هذا الكود حيث يتم التأكد من الأساسات وعمق الحفر وكذلك الطابوق المستخدم.

وأشار المشاركون في المؤتمر الصحفي إلى أن عمليات التفتيش على المباني تبدأ مع بداية المشروع وتتواصل حتى الانتهاء منه.

وأشار المهندس على النعيمي إلى استحداث طرق جديدة للالتقاء من المعاملات حرصا على الراغبين في البناء حيث يتم الانتهاء من المعاملة خلال أربعة وعشرون ساعة بعد أن كانت تستغرق في السابق أربعة أيام وقال أنه يتم حاليا ما يقرب من عشرون معاملة يوميا.

وتحدث المهندس النعيمي عن المخالفات التي رصدت خلال العام الحالي وقال أنها بلغت ثلاثمائة وأربعة وأربعون حالة مشيرا إلى قيمة المخالفة التي تتراوح ما بين ألف درهم وخمسون ألف درهم في حالة البناء بدون ترخيص - كما أشار إلى أن عدد طلبات التفتيش في العام الماضي بلغت سبعة وعشرون ألفا وثمانمائة وثلاثة وعشرون هذا إضافة إلى إعادة التفتيش مؤكدا على أن البلدية تقوم بمتابعة المشروع أولا بأول منذ الشروع في إقامة البناء وحتى الانتهاء منه.



بمناسبة اليوم العالمي للسكري

برنامج صحي لموظفي شركة العين للتوزيع

•• العين - الضجر

نظمت شركة العين للتوزيع برنامجاً صحياً لموظفيها بالتعاون مع مستشفى العناية الطبية التخصصي تزامناً مع اليوم العالمي للسكري بهدف تقيف الموظفين صحياً وإكسابهم عادات صحية سليمة.

قدم مستشفى العناية الطبية التخصصي في هذا البرنامج عدة فحوصات طبية مجانية للموظفين ومراجعي شركة العين للتوزيع، بداية بفحص السكري بالجسم وتم فحص الموظفين في الشركة بالإضافة إلى فحص الطول والوزن وقياس ضغط الدم، وتقديم برنامجاً صحياً متوازناً واستشارات مجانية مع الأطباء بالإضافة إلى توزيع قسائم مجانية على الموظفين.

كما قاموا بتوزيع أجهزة أخرى مثل جهاز قياس نسبة ارتفاع السكر في الدم وجرعة الأسولين المناسبة للمريض، وتم توزيع مطبوعات وبروشورات لإعطاء الموظفين تعليمات ونصائح حول الصحة العامة والأكّل الصحي المتوازن. تحرس العين للتوزيع على تنظيم مثل هذه الفعاليات بشكل منتظم على مدار العام لوظفيها بهدف تزويدهم بالمهارات اللازمة لتمكينهم من اتخاذ قرارات وخيارات صحيحة وذلك بتغيير السلوكيات والعادات الصحية الخاطئة بما يساهم في حل المشاكل الصحية ويرفع من درجة الوعي الصحي بين أفراد المجتمع.

جدير بالذكر بأن الاحتفال باليوم العالمي للسكري في 14 نوفمبر من كل سنة هو تاريخ حدد كل من الاتحاد الدولي للسكري ومنظمة الصحة العالمية لإحياء ذكرى ميلاد فريدريك بانتينغ الذي أسهم مع شارلز بيست في اكتشاف مادة الأنسولين عام 1922م.

منوعات العلاج 23

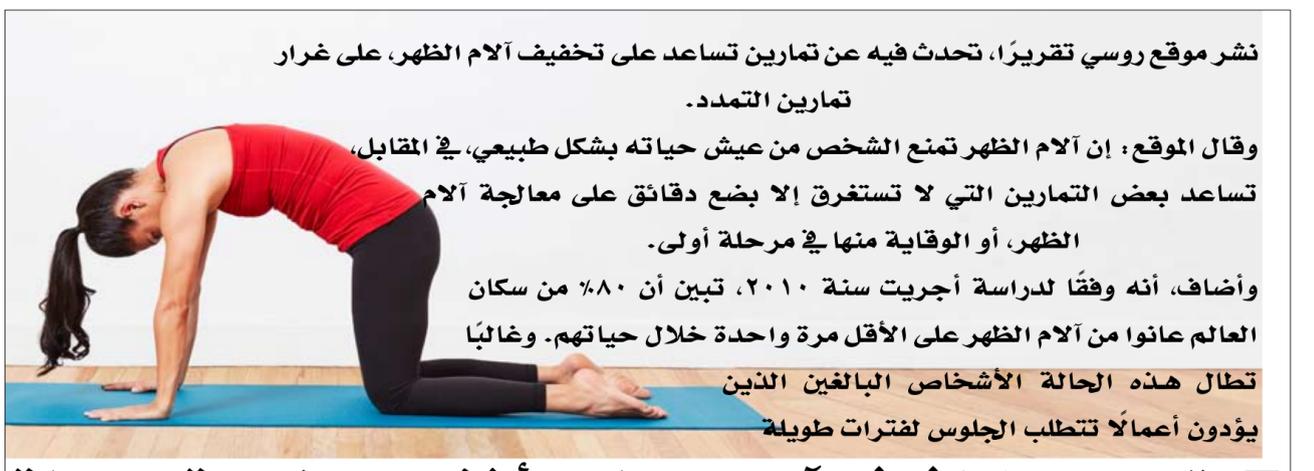
11 سبباً للشد العضلي . . وإليك العلاج

الشد العضلي هي حالة يحدث فيها تشنج عضلة أو أكثر من عضلات الجسم، بسبب حركة فجائية أو تعرّض العضلة لإجهاد ما؛ مما يؤدي إلى ألم شديد أو عدم القدرة على تحريك العضلة المصابة.

- الدكتور نواف العقيل، استشاري العلاج الطبيعي، سرد عبر حسابه على "تويتر" 11 سبباً لشد العضلي، مقدماً في الوقت نفسه 10 أسباب لعلاجها.
- 1- وجاءت أسباب (الشد العضلي) كالتالي:
 - 1- التوتر والضغط النفسي.
 - 2- الإجهاد الزائد على العضلات.
 - 3- الأمراض بشكل عام.
 - 4- تقلصات الباطنة لارتباطها العصبي مع العضلات.
 - 5- قلة مرونة العضلة.
 - 6- التعرض لتيار بارد.
 - 7- قلة السوائل بالجسم.
 - 8- قلة الأوكسجين الذي يصل إلى الخلايا العضلية.
 - 9- آلام أو التهاب المفاصل أو الفقرات.
 - 10- إصابة حديثة أو مزمنة للعضلة أو المفاصل القريبة.
 - 11- قلة الحركة لفترة من الزمن مثل: ما بعد الجبس.

علاج (الشد العضلي):

- 1- الراحة النفسية والاسترخاء لفترات قصيرة باليوم مع تنفس عميق.
- 2- شرب كمية كافية من السوائل.
- 3- تجنب إجهاد العضلة بتمارين أو وضعية مستمرة بدون حركة.
- 4- تقنيات العلاج اليدوي لإرخاء الشد والتقلص.
- 5- تمارين الإطالة والمرونة.
- 6- كمادة دافئة مدة ٤/١ ساعة ٢-١ باليوم.
- 7- علاج المسبب سواء كان مرض أو التهاب مفصل أو غيره.
- 8- أجهزة الليزر العلاجي قد تساعد في تخفيف نقاط التقصص.
- 9- بعض أنواع اللصقات الطبية مثل Kinsio Tape.
- 10- تغيير وضعية الجلوس كل ٢٠ دقيقة.



7 تمارين لتخفيف آلام الظهر أفضلها وضعية القطة



وأشار الموقع، أولاً، إلى أن من أفضل تمارين التمدد لمعالجة آلام الظهر:

- 1- رفع الركبتين إلى الصدر: وخلال هذا التمرين، يمكن وضع حصيرة رياضية على الأرض، بحيث يكون الظهر على الأرض، ويتم ضمّ الساقين، ثم رفع الركبة الأولى نحو الصدر، لمدة 30 ثانية، ثم تكرار التمرين ذاته مع الركبة الأخرى. ويجب ممارسة هذا التمرين 10 مرات مع كل ساق. كما يمكن رفع كلا الساقين نحو الصدر في الوقت ذاته.
- 2- مدّ الساقين: من أفضل التمارين لعلاج آلام الظهر، ففي خضم هذا التمرين، يتم العمل على عضلات الورك، لكن من المهم الانتباه في حال شعرت بألم كبير. ولتنفيذ هذا التمرين، يجب الاستلقاء على الظهر ووضع الساق اليسرى في شكل زاوية قائمة مع الساق اليمنى، مع محاولة لمس أصابع القدمين باليد، ويكرر هذا التمرين ثلاث مرات، ثم يطبق الأمر ذاته مع الساق اليمنى.
- 3- يمكن للأشخاص الذين يعانون من آلام الظهر أن يمارسوا تمارين التمدد لمنطقة الظهر، عبر الاستلقاء على البطن، ثم وضع اليدين خلف الرأس، ورفع الرأس والكتفين، بحيث يتقوس الظهر. وفي هذه الحالة، من الضروري الانتباه عند تنفيذ هذا التمرين، حيث ينبغي القيام به في منتهى البهجة والعناية.
- 4- تمرين دوران مفصل الورك: يساهم في الوقاية من آلام الظهر، ويساعد في علاجها، ويكون عبر أخذ حصيرة رياضية، والاستلقاء على الظهر، ووضع الساقين في وضع مستقيم، مع إبقاء

اليديين ممدتين على طول الجسم. وفي خطوة تالية ينبغي سحب الركبة اليمنى إلى اليسار، بحيث يتحرك مفصل الورك، كما يجب التأكد من بقاء الكتف الأيمن على الأرض. ويمكن تنفيذ هذا التمرين لوضع شوان، ثم الاسترخاء قليلاً، والقيام بالأمر ذاته على مستوى الجانب الآخر، في حين تستطيع تكرار

5- تمرين تمديد الوركين: وهو يساعد على معالجة آلام أسفل الظهر بالنسبة للأشخاص الذين يضطرون إلى رفع أشياء ثقيلة، أو قضاء الكثير من الوقت في وضعية الوقوف. ويتطلب الأمر الركوع وثنى الساق اليمنى، في حين يقف المرء على قدمه، وتصويب الجذع، ثم تمديد الساق اليسرى. وللحفاظ على التوازن الخاص بك، من الممكن استعمال كلا اليدين، كما أنه ينصح بممارسة هذا التمرين لمدة 30 ثانية لكل ساق.

6- وضعية القطة: التي تعدّ من أكثر التمارين فعالية في علاج آلام الظهر، وقد سمي هذا التمرين بوضعية القطة، نظراً لتشابه حركاته مع حركات القطة. ومن المثير للاهتمام أن عدداً من مراكز إعادة التأهيل تعتمد هذا التمرين، خاصة أنه يساعد الظهر على اكتساب المرونة، ويسهم في تمدد العضلات. ولتنفيذ هذا التمرين، يجب الوقوف على أربع، أي اليدين والساقين، ورفع الظهر إلى الأعلى لعدة ثوان، بحيث يكون في شكل قوس. يمكن تطبيق هذا التمرين من خلال تقويس الظهر إلى الأعلى والأسفل. مع الانتباه إلى ضرورة ممارسة التمرين ببطء شديد، وتنسيق التنفس.

7- تمرين للمصابين بالآلام في الظهر، عبر الاستلقاء على الأرض، وثنى الركبة إلى مستوى 180 درجة، وتثبيت الذراعين على الأرض، ورفع الجزء العلوي من الجسم مع الوركين إلى أعلى. ومن الضروري محاولة البقاء في هذه الوضعية لأطول وقت ممكن.

7 أعشاب مفيدة لاضطرابات الغدة الدرقية

العمل الطبيعي للغدة الصعترية والغدد الكظرية.

5- بذور الكتان
من المعروف أن بذور الكتان غنية بالأحماض الدهنية الأساسية، وخاصة أوميغا 3، والتي يعتقد أنها جيدة لصحة الغدة الدرقية. وفي دراسة أجراها المركز الطبي لجامعة ميريلاند، تبين أن استهلاك الأطعمة الغنية بالأحماض الدهنية أوميغا 3، مثل بذور الكتان، يساعد على زيادة إنتاج هرمونات الغدة الدرقية.

6- الجوز الأسود
يعتبر الجوز الأسود واحداً من أغنى مصادر اليود بل وينافس المأكولات البحرية في هذا الصدد. وتبين البحوث العلمية أن اليود من المغذيات الأساسية التي تلعب دوراً حيوياً في تحسين صحة وأداء الغدة الدرقية.

وعلاوة على ذلك، تبين أن نقص كميات اليود يؤدي عادة إلى عدد من الحالات التي تشمل التعب المزمن والاكتئاب.

7- بلسم الليمون
بلسم الليمون إحدى أفراد عائلة النعناع، وهي عشبة مفيدة للغدة الدرقية. وتبين البحوث أن هذه العشبة مفيدة لتطبيع فرط نشاط الغدة الدرقية. ويقال إنها تقلل من إنتاج هرمونات الغدة الدرقية وتخفف من الأعراض المرتبطة بفرط نشاط الغدة الدرقية.

1- عشبة القنفذ
عشب له شهرته يستخدم لتحسين الجهاز المناعي، ويعد نافعا لهؤلاء الذين يعانون من فرط نشاط الغدة.

2- عرق السوس
هذه العشبة مهمة للحفاظ على التوازن بين الغدد المختلفة، بحيث تحسن أحوال الطاقة عند مرضى الغدة الدرقية الذين يعانون في كثير من الأحيان من التعب.

وعلاوة على ذلك ففي عام 2011، أثبتت إحدى الدراسات العلمية أن عرق السوس يمنع نمو خلايا سرطان الغدة الدرقية. ويبدل هذا على إمكانات عرق السوس ليكون العلاج السريري الفعال لسرطان الغدة الدرقية وغيرها من اضطرابات الغدد الصماء ذات الصلة.

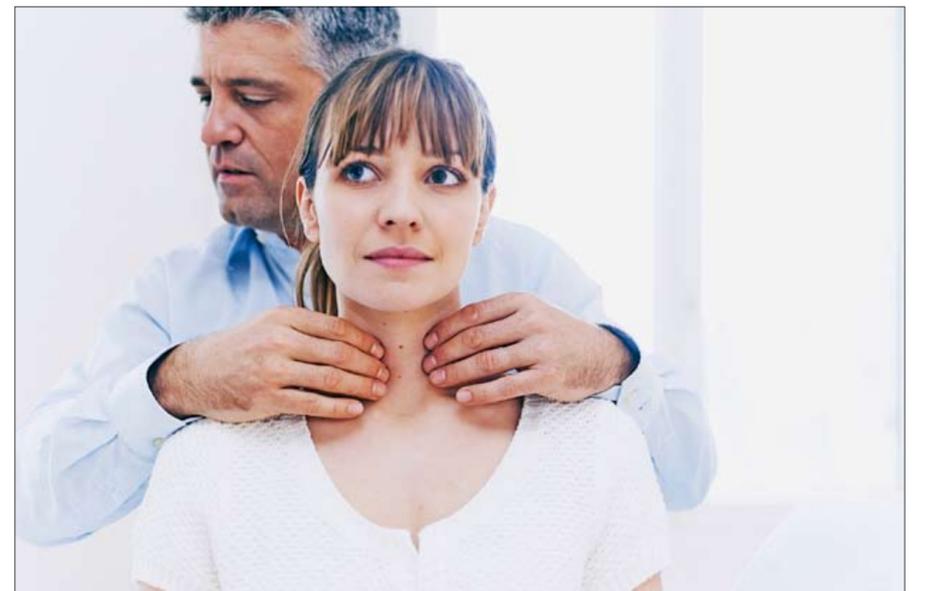
3- عشبة البوق
أثبتت الدراسات العلمية أن عشبة البوق تساهم في التخفيف من فرط نشاط الغدة الدرقية، ويعتقد بعض الخبراء أنه يمكن أن تحل تدريجياً محل بعض أدوية علاج الغدة الدرقية.

4- الجينسنغ السيبيري
تعتبر عشبة الجينسنغ السيبيري مفيدة للأشخاص الذين يعانون من فرط نشاط الغدة الدرقية أو قصور الغدة الدرقية. ويُعتقد أن الجينسنغ السيبيري فعال في علاج قصور الغدة الدرقية من خلال تنظيم مستويات الهرمونات. وعلاوة على ذلك تحتوي هذه العشبة القوية على المواد التي تساعد على

والإمساك أو الإسهال، وعدم انتظام الحيض) مشابهة تماماً لتلك الناتجة عن اضطرابات أخرى. لكن يلزم قبل الشروع في أي علاجات، سواء عشبية أو طبية، أن يكون هناك تشخيص مهني وطبي للأعراض التي تعترضك، وتحديد نوعية الاضطراب. وعلى الرغم من أن بعض الدراسات السريرية لا تجد دليلاً على معالجة حالات الغدة الدرقية باستخدام الأدوية العشبية التقليدية، إلا أن من المعتاد أنها تساهم في انخفاض معدلات الانتكاس، وتريح من بعض الآثار السلبية، وتخفف الأعراض، وتحسن ظروف الأجسام المضادة للغدة الدرقية، ووظائفها. وفيما يلي 7 أعشاب يعتقد أنها مفيدة للغدة الدرقية:

على الرغم من صغر حجمها، فإن الغدة الدرقية - التي تقع تحت رقبته مباشرة - تلعب دوراً كبيراً في تنظيم عمليات التمثيل الغذائي في الجسم. ومن ثم فإن حدوث أي اختلال وظيفي لهذه الغدة الصماء، يعني تعطل عمل جميع أعضائك تقريباً، بحسب موقع "herbs-info".

وتندرج اضطرابات الغدة الدرقية عموماً تحت 3 فئات: فرط نشاط الغدة الدرقية، وقصور الغدة الدرقية والغدة الدرقية المتضخمة. ولسوء الحظ، فإنه عادة ما يتم تشخيص حالات الغدة الدرقية بشكل خاطئ لأن معظم أعراضها (مثل زيادة الوزن أو فقدانها، والإرهاق المزمن، والاكتئاب، وجفاف الجلد والشعر،



محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢١٧٤ بتاريخ ٢٠١٧/١١/١٥
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/١٩٧ استئناف احوال شخصية وموارث

الى المستأنف ضده/ ١- بسام غالب الحجلي مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف /منى كمال نصر قد استأنف القرار/ الحكم الصادر بالدعوى رقم : ٢٠١٤/٦٣٨ احوال نفس مسلمين والرسوم والصاريف والاعتاب. وحددت لها جلسته يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/١١/٢٧ الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالقاءة رقم (١٤) في مبنى الأحوال الشخصية في منطقة القهوه وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢١٧٤ بتاريخ ٢٠١٧/١١/١٥
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٥/٥٢٩ استئناف عقاري

الى المستأنف ضده/ ١- رفيق رضوان مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف /اكبر علي ملا فخر الدين ويمثله / حسن علي مطر الريامي - قد استأنف القرار/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٤/٥٠ عقاري كلي بتاريخ ٢٠١٥/٨/١٧ وحددت لها جلسته يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/١١/٢٧ الساعة ١٧,٣٠ مساءا بالقاءة رقم Ch.I.B.8 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٧٤ بتاريخ ٢٠١٧/١١/١٥
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/٥٥٦ عقاري كلي

الى المدعي عليه / ١- الويات الشرق الاوسط - ش م ح ٢- هانز هنريك بيريزي بصفته شريك في الويات الشرق الاوسط (ش م ح ٣- كاترين الين بيريزي بصفتها شريك في الويات الشرق الاوسط (ش م ح ٤) مجهولي محل الإقامة بما ان المدعي/ ميرلا كاهيمشاند ميرشانداني ويمثله / حسن علي مطر الريامي - قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليهم بالتضامن والتكافل بسداد مبالغ وقدره (٤,٥٠,٠٠٠ درهم) والرسوم والصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام وشمول الحكم بالنفاد المدل بلا كفاية. وحددت لها جلسته يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/١١/٢٧ الساعة ١١,٠٠ صباحا بالقاءة Ch.I.B.8 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٧٤ بتاريخ ٢٠١٧/١١/١٥
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/٢١٦٠ تجاري كلي

الى المدعي عليه / ١- ساجد عمر - مالك مؤسسة المنطقة الحرة - اس اس تترو - م م ح مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ أوفيلد بتروليوم م م ح مالكا ومديرا للشبح/ عبدالله بن زايد آل نهيان ويمثله / محمد مرضى يعقوب مرضى برهان الهاشمي - قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليهم بالتضامن والتكافل والتضامن بمبلغ وقدره (٧,٣٤٧,٠٠٠ درهم) والرسوم والصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ٩٪ من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام وشمول الحكم بالنفاد المدل بلا كفاية. وحددت لها جلسته يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/١١/٢٠ الساعة ٩,٣٠ صباحا بالقاءة Ch.I.B.8 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٧٤ بتاريخ ٢٠١٧/١١/١٥
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/٢٤٨١ مدني جزئي

الى المدعي عليه / ١- اختر علي شاه محمد مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ خانا وات خان نصيب خان ويمثله / اسماعيل حسن علي محمد الجببي - قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (٩,٠٠,٠٠٠ درهم) والرسوم والصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ٩٪ سنويا من تاريخ ٢٠١٦/٨/٣ وحتى السداد التام. وحددت لها جلسته يوم الخميس الموافق ٢٠١٧/١١/٢٣ الساعة ٨,٣٠ صباحا بالقاءة Ch.I.B.10 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٧٤ بتاريخ ٢٠١٧/١١/١٥
اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/٥١٦ مدني كلي

الى المدعي عليه / ١- كونيكتد هورايزنس للوساطة التجارية - ش م ح م ويمثله / محمد الطالب بشير الطالب مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ فيصل مبارك بحيث ال خيت - قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليهم بمبلغ وقدره (٩٠٠,٠٠٠ درهم) والرسوم والصاريف واتعاب المحاماة وشمول الحكم بالنفاد المدل بلا كفاية وحددت لها جلسته يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/١١/٢٢ الساعة ٩,٣٠ صباحا بالقاءة Ch.I.C.15 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفكم فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٧٤ بتاريخ ٢٠١٧/١١/١٥
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٤٤٤٤ تنفيذ عمالي

الى المتنفذ ضده/ ١- غريب علي للشحن مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ محمد عرفان منظور احمد - قد اقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المتضد به وقدره (٩٦١٧) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. بالاضافة الى مبلغ ٨٥٩ درهم رسوم لخزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢١٧٤ بتاريخ ٢٠١٧/١١/١٥
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/١٥٢٩ استئناف تجاري

الى المستأنف ضده/ ١- مؤسسة انتر سيل مؤسسة فردية ويمثلها مالكا السيد/ جميل احمد محمد عزام ٢- جميل احمد محمد عزام مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف / مصرف الامارات الاسلامي ش.م.ع ويمثله: جابر راشد محمد جابر راشد السلامي قد استأنف/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ٢٠١٧/١١٨٤ تجاري كلي بتاريخ: ٢٠١٧/٨/١٣ وحددت لها جلسته يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/١٢/٤ الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالقاءة رقم ch2.D.16 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم ستجري محاكمتم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٧٤ بتاريخ ٢٠١٧/١١/١٥
انذار عدلي بالنشر
رقم ٢٠١٧/٨٠٢٩

مقدمة من المنذرة / شركة باروت اسيا باسيفيك ليمتد المنذر اليها / شركة جادنيكج - إم م د س م نذرتكم بسرعة سداد ال المنذرة مبلغ وقدره ١١٠,٧٠٢,٤٨ دولار امريكي (مائة وعشرة الاف وسبعمئة واثنان دولار وثمانية واربعون فلسا) او ما يعالها بالدرهم الإماراتي ، بالاضافة الى الفوائد القانونية والمستحقة للمنذرة في موعد غايته اسبوعين من تاريخ نشر هذا الانذار والا ستضطر المنذرة الى اتخاذ الاجراءات القانونية ضدكم مع تحميلكم الرسوم والصاريف ومقابل اتعاب المحاماة.

الكاتب العدل

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٧٤ بتاريخ ٢٠١٧/١١/١٥
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٣٢٧ تنفيذ عقاري

الى المتنفذ ضدهما/ ١- ناصر عبدالعطي محمد أبو عودة ٢- فراس عبدالعطي محمد عودة مجهولي محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ تمويل - شركة مساهمة ويمثله / ناصر صالح الله محمد غانم نعتكم بالحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٠١٥/٤٢٩ عقاري كلي والعدل بالاستئناف رقم ٢٠١٦/١٠٨ استئناف عقاري يوم الاحد بتاريخ ٢٠١٧/١٢/٢٧ باعتبارها سندا تنفيذيا وذلك ١- بالزامكم بسداد مبلغ وقدره (١٧٢١٩) درهم وتسليمه الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة خلال ١٥ يوم من تاريخ نشر هذا الاعلان ٢- سحب عقد الايجار وملاحقه المبرم بينهما من النشقة رقم ٤٠٧ مبنى مرجع رقم آر. ٢٠٩ - اس ٢٠٩ - ايه ٢٠٤ مشروع مرام شركة مزن - م د م والزام المدعي عليه الاول بتسليم الوحدة الموعود موضوع الدعوى خالية من التوابع وود حيازته اليها وشطب اسم المدعي عليه الاول بصفته مستاجر بسند مئقة العطر الصادر من دائرة الاراضي والاملاك بدني في ٢٠١٦/٧/٢٢ تحت رقم ٢٠١٣/٥٨١٧٦ وشطب العيادة الواردة بهذا السند. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٢١٧٤ بتاريخ ٢٠١٧/١١/١٥
اعلان للحضور امام محكمة عجمان الاتحادية الابتدائية
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٨٧٩ تجاري (جزئي)
بواسطة النشر باللائحة)

بناء على طلب محكمة عجمان الاتحادية الابتدائية الى المدعي عليه/ عالم تشابال دم م ويمثله / محمد امين تشابال اقام المدعي / قاسم محمد قاسم - استراليا الجنسية - جنسيته / استراليا عنوانه/ مكتب الريامي للمحاماة والاستشارات القانونية الكائن بامارة دبي - طريق الشيخ زايد - ١ مكتب رقم ٢٤٠٨ - مكتب الريامي للمحاماة والاستشارات القانونية الكائن بامارة دبي - طريق الشيخ زايد - نيكوم - مبنى الشعفار - ١ مكتب رقم ٢٤٠٨ - عجمان المطالبة بمبلغ ٣١٣٢٧٠٨ درهم الدعوى برقم ٢٠١٧/٨٨٨ مدني (جزئي) - عجمان القضائية بمبلغ ٣١٣٢٧٠٨ درهم فانت مكلف بالحضور امام محكمة عجمان الاتحادية الابتدائية شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٨,٣٠ من يوم ١٩ شهر نوفمبر لسنة ٢٠١٧ م وذلك في النظر في الدعوى بوصفك مدعي عليه

مكتب ادارة الدعوى هند البلوكي

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٢١٧٤ بتاريخ ٢٠١٧/١١/١٥
اعلان للحضور امام محكمة عجمان الاتحادية الابتدائية
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٨١٨ - مدني (جزئي)
بواسطة النشر باللائحة)

بناء على طلب محكمة عجمان الاتحادية الابتدائية الى المدعي عليه/ عالم تشابال دم م ويمثله / محمد امين تشابال اقام المدعي / قاسم علي ساهوب - استراليا الجنسية جنسيته / استراليا عنوانه / مكتب الريامي للمحاماة والاستشارات القانونية الكائن بامارة دبي - طريق الشيخ زايد - نيكوم - مبنى الشعفار - ١ مكتب رقم ٢٤٠٨ - عجمان المطالبة بمبلغ ٣١٣٢٧٠٨ درهم الدعوى برقم ٢٠١٧/٨٨٨ مدني (جزئي) - عجمان القضائية بمبلغ ٣١٣٢٧٠٨ درهم فانت مكلف بالحضور امام محكمة عجمان الاتحادية الابتدائية شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٨,٣٠ من يوم ١٩ شهر نوفمبر لسنة ٢٠١٧ م وذلك في النظر في الدعوى بوصفك مدعي عليه

مكتب ادارة الدعوى هند البلوكي

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٢١٧٤ بتاريخ ٢٠١٧/١١/١٥
اعلان للحضور امام محكمة عجمان الاتحادية الابتدائية
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٨١٠ - مدني (جزئي)
بواسطة النشر باللائحة)

بناء على طلب محكمة عجمان الاتحادية الابتدائية الى المدعي عليه/ عالم تشابال دم م ويمثله / محمد امين تشابال اقام المدعي / قاسم الطاف - استراليا الجنسية - سيمية شانديلاي - استراليا جنسيته / استراليا عنوانه / مكتب الريامي للمحاماة والاستشارات القانونية الكائن بامارة دبي - طريق الشيخ زايد - نيكوم - مبنى الشعفار - ١ مكتب رقم ٢٤٠٨ - مكتب الريامي للمحاماة والاستشارات القانونية الكائن بامارة دبي - طريق الشيخ زايد - نيكوم - مبنى الشعفار - ١ مكتب رقم ٢٤٠٨ - عجمان المطالبة بمبلغ ١٩٢,٠١٩,٩٥ درهم فانت مكلف بالحضور امام محكمة عجمان الاتحادية الابتدائية شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٨,٣٠ من يوم ١٩ شهر نوفمبر لسنة ٢٠١٧ م وذلك في النظر في الدعوى بوصفك مدعي عليه

مكتب ادارة الدعوى هند البلوكي

الشئون الفنية والتعاون الدولي
ادارة الكاتب العدل والتصديقات
الكاتب العدل - خورفكان

العدد ١٢١٧٤ بتاريخ ٢٠١٧/١١/١٥
اعلان

تقدم لي انا الكاتب العدل بإدارة الكاتب العدل والتصديقات- خورفكان : السيد/ فيصل احمد عبدالله احمد الملا - الجنسية : الإمارات ، وطلب التصديق على محرر تضمن (تنازل) في الاسم التجاري عشوة تجارطة وتطريز العبايات والمرخص من دائرة التنمية الاقتصادية في الشارقة تجارطة رقم ٥١٢٦٢٢ الصادر بتاريخ ٢٠٠٨/٥/٢٢ من دائرة التنمية الاقتصادية بخورفكان الى السيد/ انتصار احمد نور محمد مظهر الحمادي - الجنسية : الإمارات ؛ ليكن معلوما لتجميع بان الكاتب العدل في مدينة خورفكان سيقوم بالتصديق على توقيعات ذوي الشأن في المحرر المذكور بعد انقضاء اسبوعين من تاريخ نشر هذا الاعلان.

سهيل علي سعيد خلف النقيب
الكاتب العدل خورفكان

محاكم دبي
التسويات الودية

العدد ١٢١٧٤ بتاريخ ٢٠١٧/١١/١٥
مذكرة اعلان متنازع ضده بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/١٢١ نزاع تعيين خبرة عقاري

الى المتنازع ضده/ ١- عبد الرحيم عبدالله جعفر الزرعوني -علي عبدالله جعفر الزرعوني - مجهولي محل الإقامة بما ان المتنازع /فاطمة علي نقي جعفر الزرعوني دائرة ورثة احمد عبدالله جعفر الزرعوني ويمثله / علي اسماعيل ابراهيم الجرمين - قد اقام عليك الدعوى المطالبة بندي خبير متخصص مع الزام المدعي عليه بالرسوم والصاريف واتعاب المحاماة وشمول الحكم بالنفاد المدل بلا كفاية. وحددت لها جلسته يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/١١/٢٠ الساعة ٨,٣٠ من مكتب المصلح لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٧٤ بتاريخ ٢٠١٧/١١/١٥
اعلان بيع عقار بالنشر للمنفذ ضده
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٥٠٠ بيع عقار مروهون

طالب التنفيذ: البنك العربي المتحد - ش م ح - عنوانه : الإمارات - إمارة دبي - شارع بني ياس بجوار دوار الساعة - إمتداد شارع النيوم - بناية المصايف - خلف فندق موسكو - الطابق الأرضي المنفذ ضده: كاتش لال جامناسا فاندانيا وأخرون عنوانه : الإمارات - إمارة دبي - بريبي - شارع الشيخ زايد - برج المطار - الطابق 29 - مكتب رقم 2901 انه في يوم الاربعاء الموافق 2017/11/22 الساعة 5.00 مساءً وفي الايام الثلاث للالتزام وعلى موهبا الائتقوني بيع العقار الوضعة اوصافه امام المحكمة لدى الجهة التي انيط بها البيع شركة الامارات للتمارت وعلى موهبا الائتقوني (www.emiratesauctione) وعلى راعي المارة من موافقة المدة ايداع تأمين لا يقل عن 20% من الثمن الاساسي قبل دخول الزايد وكل من لديه اعتراض على البيع باعتراضه معززا بما يورده من مستندات قبل الجلسة المحددة للبيع وفي الواجب ايداع التالفة لجلسة البيع. وهبما يلي اوصاف الممتلكات: قطعة عقارية: المنطقة: مرسى دبي - رقم الارض: 173 - رقم البني: 6 - اسم المبنى: الرمال - رقم المطار: 301 - المساحة: 168.47 متر مربع المقدر بـ (2,176.073) درهم ملاحطة: يدافع المبلغ فوراً.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٧٤ بتاريخ ٢٠١٧/١١/١٥
اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/٣٢٨٥ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / ١- محمد رضوان محمد اسلم مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ بنك ابوظبي التجاري (فرع) ويمثله: عبدالرحمن نصيب عبدالرحمن بن نصيب قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (١١١٤٩,٩٢) درهم والرسوم والصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام. وحددت لها جلسته يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/١١/٢٢ الساعة ٨,٣٠ بالقاءة Ch.I.C.13 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفكم فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٧٤ بتاريخ ٢٠١٧/١١/١٥
اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/٣٢٨٥ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / ١- عبدالرحمن محمد خميس مصبح العقب ٢- جاسم محمد جمعه مفتاح الحامط مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ أمين محمد علي محمد الحلبي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليهم بالتضامن والتضامن بمبلغ وقدره (٣٠٠٠٠) درهم والرسوم والصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ استحقاق الشيك وحتى السداد التام وشمول الحكم بالنفاد المدل بلا كفاية. وحددت لها جلسته يوم الاحد الموافق ٢٠١٧/١١/٢٦ الساعة ٨,٣٠ صباحا بالقاءة Ch.I.C.12 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفكم فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٧٤ بتاريخ ٢٠١٧/١١/١٥
اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/٣٢٤٩ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / ١- شركة توماس بنيت الخليج د.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ الامانة للتوريدات الفنية ش.م.م.م ويمثله:عبدالرحمن حسن محمد المطوع قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بان تدفع للمدعية مبلغ وقدره (١٣٧,٢٢٤) درهم والفائدة الاتقافية بواقع ١٨٪ منذ تاريخ الاستحقاق وحتى تمام السداد من الزامها بالرسوم والصاريف ومقابل اتعاب المحاماة مع شمول الحكم بالنفاد المدل بلا كفاية. وحددت لها جلسته يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/١١/٢٢ الساعة ٨,٣٠ من مكتب المصلح لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفكم فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٧٤ بتاريخ ٢٠١٧/١١/١٥
اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/١٨٥٠ تجاري جزئي

الى الخصم المدخل/ ١-شركة طريق الفتح لنقل الركاب ش.م.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ محمد افضل غلام فريد - قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (٥١٤٠٠) درهم والرسوم والصاريف والفائدة ٩٪ من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام وشمول الحكم بالنفاد المدل بلا كفاية. وحددت لها جلسته يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/١١/٢١ الساعة ٨,٣٠ بالقاءة Ch.I.C.14 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفكم فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٧٤ بتاريخ ٢٠١٧/١١/١٥
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/٢٢٠١ تجاري كلي

الى المدعي عليه / تانيس وود جوبنير ش.م.م.م ويمثله مديرها/ باول كينج ديفيسر مجهولي محل الإقامة بما ان المدعي/مانشستر للاستثمار ش.م.م.م ويمثله مديرها/ مايكل درموت باتريك ماكجريرف ويمثله عبدالعزيز خليفة مسعود شيخان الهناني قد اقام عليك الدعوى وموضوعها دعوى حل وتصفية شركة ذات مسئولية محدودة والرسوم والصاريف واتعاب المحاماة. وحددت لها جلسته يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/١١/٢٢ الساعة ٩,٣٠ صباحا بالقاءة Ch.I.B.8 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٧٤ بتاريخ ٢٠١٧/١١/١٥
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/٢١٨١ تجاري كلي

الى المدعي عليه / ميديكا لاين منطقة حرة د.م.م. ٢- مي انفتست هولدينج ليمتد مجهولي محل الإقامة بما ان المدعي/عبدالله محمد عبدالله بجاش قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بتصفية وحلال الشركة فيما بين المدعية والمدعي عليه والرسوم والصاريف. وحددت لها جلسته يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/١٢/٢٢ الساعة ٩,٣٠ من مكتب المصلح بالقاءة Ch.2.E.22 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل بما انه تم حالة الدعوى الى المحكمة التجارية الكلية.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٧٤ بتاريخ ٢٠١٧/١١/١٥
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى ٢٠١٧/٤٩٩ تجاري جزئي

الى المدعي عليه /فرانسيس اليرت مولينا ليم مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ الامارات جولد د.م.م.م.م ويمثله: جمال علي السيد محمد الشنيطي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (٦٧,١٤٠) درهم مع الفائدة التأخرية من تاريخ: ٢٠١٧/٥/٥ وحتى تمام السداد بواقع ٩٪ سنويا مع كافة الرسوم والصاريف وبدل اتعاب المحاماة. وحددت لها جلسته يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/١١/٢٢ الساعة ٨,٣٠ صباحا بالقاءة Ch.I.C.12 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٧٤ بتاريخ ٢٠١٧/١١/١٥
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٣١٤٢ تجاري جزئي

الى المحكوم عليه/ ١- شركة كس كآ كاز بويز ستيلك هاوس ش.م.م.م مجهول محل الإقامة لتعلمك بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٧/١١/١١ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ الشركة العربية الامريكية للتكنولوجيا (ارامتك) بالزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعية مبلغ (مائة وسبعة وعشرين الف ومائتي وتسعة وخمسين درهم وتسعة عشر فلسا) والفائدة القانونية بواقع ٩٪ من تاريخ المطالبة القضائية الحاصل في ٢٠١٧/٩/١٣ وحتى تمام السداد والزامها بالصورفات ومبلغ الف درهم مقابل اتعاب المحاماة ورفضت ما عدا ذلك من طلبات. حكما بميثابة الحضوري قايلا لانتسناد خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

الغرفة

25 امين عام اتحاد الغرف؛ اللوفر خطوة

سباق نحو سياحة تاريخية عالمية

•• أبوظبي - وام:

قال حميد محمد بن سالم امين عام اتحاد غرف التجارة والصناعة ان افتتاح متحف اللوفر في ابوظبي يعد رسالة مهمة جداً في بناء اجيال قادرة على الحفاظ على ما حققه كل اماراتي منذ فترة الاجداد والآباء، ومشروعاً للحفاظ على مكونات التراث الاماراتي والمقتنيات الاثرية التي يعود تاريخها الى 7500 سنة بصورة خاصة والعالمية بصورة عامة، والتي تشكل ركناً أساسياً لتاريخ ثقافة وهنو دولة الامارات العربية المتحدة.

وأوضح أن هذا المعلم العالمي الذي يضاف الى المعالم التي تتميز بها الدولة سيكشف التأثيرات المشتركة والصلات التي ربطت بين مختلف الثقافات العالمية، ويقدم فكرة عن تاريخ البشرية منذ فجر التاريخ، كما يقدم منظورا جديداً حول تاريخ الفن، فضلا الى كونه مساحة تعليمية، لكل الزوار من مختلف الفئات العمرية، يوفر لهم العديد من الخدمات التعليمية، ويأتي ضمن أهداف المتحف بدعم الأبحاث والدراسات العلمية والتاريخية للحفاظ على الإرث الاماراتي والعالمي في إن واحد.

الرئيس التنفيذي لـ «جال»: الإمارات تمتلك مقومات الدعم اللوجستي والفني في الصناعات الجوية

•• دبي - وام:

أكد سعادة عمار العزيمي الرئيس التنفيذي لشركة جلوبال ايرواسبيس لوجيستكس «جال» - التابعة لشركة الإمارات للصناعات العسكرية «إديك» - أن دولة الإمارات من الدول السباقة في المجالات العسكرية كونها تمتلك كافة مقومات الدعم اللوجستي والفني في الصناعات الجوية ما أهلها إلى تبوؤ مكانة متقدمة في هذا المجال بالمنطقة.

وأضاف في تصريح لوكالة أنباء الإمارات «وام» - على هامش مشاركة جال في معرض دبي للطيران - أن الشركة تقدم خدمات تعليمية وتدريبية متطورة للكوادر الوطنية في مجال الصناعة الجوية والقوات المسلحة بهدف بناء قدرات دفاعية قوية لدولة الإمارات.

وأوضح أن العام الحالي انعكس إيجاباً على عمل الشركة - المختصة بصيانة وإمداد الطائرات وتقديم الدعم الفني لأنظمة الدفاع الجوي وخدمات الاستشارة المهنية - وذلك بعد انضمامها تحت مظلة شركة الإمارات للصناعات العسكرية «إديك» بحصة تبلغ 50 بالمائة.

وأشار العزيمي إلى أن الشركة وظفت فريقاً من المحترفين لتقديم خدمات شاملة في مجال الدعم الفني لأنظمة الدفاع الجوي وطاقم صيانة متمرسا لصيانة الطائرات حيث يمتلك موظفو الشركة تحويلاً للعمل على كافة منصات الطيران بما فيها طائرات الجناح الثابت والطائرات العمودية بالإضافة إلى امتلاك الشركة القدرة على قيادة المشاريع ومساعدة العملاء بأقل التكاليف لافتاً إلى سعي الشركة بأن تكون الرائدة على مستوى المنطقة في مجال توريد قطع الغيار والمعدات للعديد من أنواع الطائرات.

وذكر أن الشركة ماضية في تقديم الخدمات الاستشارية المهنية من قبل نخبة من القادة ذوي الخبرة العالية والأفراد المؤهلين ومنهم استشاريون واختصاصيو العمليات المشتركة ومدراء المشاريع ومدربين وطيارين ومهندسون وفنيون جويين واختصاصيون في مجال تكنولوجيا المعلومات، والمشتريات وخدمات الدعم اللوجستي والعقود وتطبيق القوانين والخدمات الادارية وخدمات الدعم الأخرى.

وأشاد العزيمي بمستوى التنظيم المميز لعرض دبي للطيران 2017 والذي يشهد نمواً وتطوراً خلال مسيرته منذ 12 عاماً ويستقطب عارضين من كافة دول العالم مبرراً عن سعاده بمشاركة «جال» هذا العام في المعرض بشكل رسمي جنباً إلى جنب مع إديك.

دراسة: تزايد تهديدات المخاطر السيبرانية على قطاع الطاقة

•• أبوظبي - وام:

كشفت دراسة لشركة سيمنس بالتعاون مع معهد بونيمون شملت آراء مدراء تنفيذيين في قطاع النفط والغاز في الشرق الأوسط عن أن تهديدات المخاطر السيبرانية الصناعية على قطاع الطاقة تشهد ارتفاعاً مستمراً مع وجود مخاطر حدوث اختراقات نتيجة ظروف خارجة عن سيطرة هذه الشركات أو نتيجة عدم اتخاذها تدابير أمنية كافية.

ولفتت الدراسة إلى أن المخاطر السيبرانية أصبحت أكبر على مستوى التكنولوجيا التشغيلية منها على مستوى تكنولوجيا المعلومات.. مشيرة إلى أن أبحاث القطاع تؤكد أن التكنولوجيا التشغيلية أصبحت هدفاً متزايداً وهي تشكل اليوم 30 بالمائة من إجمالي الهجمات السيبرانية.

ونوهت إلى أن 50 بالمائة من إجمالي الهجمات السيبرانية في منطقة الشرق الأوسط تستهدف قطاع النفط والغاز وتؤثر هذه الهجمات بشكل كبير على الإنتاجية ووقت التشغيل والكفاءة والأمان.

وكشفت الدراسة أيضاً أن 60 بالمائة من الاختراقات السيبرانية في المنطقة ناتجة عن هجمات خبيثة وليس عن أخطاء بشرية.. لافتة إلى أن الكثير من هذه الهجمات السيبرانية المتقدمة تحدث بشكل متزايد تحت رعاية دول وهو ما يزيد من خطورتها.

كما أظهرت الدراسة بأن 19 بالمائة من شركات النفط والغاز في الشرق الأوسط قد صنفت نفسها بطبقة نسيباً في تنفيذ تدابير الأمن السيبراني الكافية بالمقارنة مع 13 بالمائة على مستوى العالم.. فيما أن 17 بالمائة فقط من شركات المنطقة اعتبرت بأنها رائدة في مجال الأمن السيبراني بالمقارنة مع 22 بالمائة من نظيراتها على مستوى العالم.

وقال ليو سيمونوفيتش نائب الرئيس والمدير العالمي للأمن السيبراني الصناعي في شركة سيمنس إن ما دفع سيمنس ومعهد بونيمون لدراسة مدى جاهزية السيبرانية لقطاع النفط والغاز هو تسارع وتيرة التقنيات الرقمية وتقارب تكنولوجيا المعلومات والتكنولوجيا التشغيلية وارتفاع وتيرة وتطور الهجمات السيبرانية مع وجود قطاع الطاقة في مرماها.



أحمد بن محمد بن راشد يفتتح معرض دبي الدولي للسيارات

•• دبي - وام:

افتتح سمو الشيخ أحمد بن محمد بن راشد آل مكتوم رئيس مؤسسة محمد بن راشد آل مكتوم للمعرفة صباح امس معرض دبي الدولي للسيارات في نسخته الرابعة عشرة والذي ينظمه مركز دبي التجاري العالمي بالفترة من الرابع عشر وحتى الثامن عشر من الشهر الجاري .

وقد تجول سموه في مختلف قاعات وردهات المعرض يرافقه سعادة هلال سعيد المري الرئيس التنفيذي لسلمة مركز دبي التجاري العالمي الذي شرح لسموه تاريخ نشأة وتطوير المعرض والزيارة المخطرة في عدد المشاركة في هذا الحدث السياحي الرياضي السنوي الذي من المتوقع ان يستقطب

أكثر من ثلاثين الف زائر خاصة من عشاق السيارات الفارهة والكلاسيكية والرياضية.

وقد توقف سمو الشيخ أحمد بن محمد بن راشد آل مكتوم عند العديد من منصات معرض السيارات الحديثة التي تعرض لأول مرة في منطقة الشرق الأوسط وشمال افريقيا واسيا مستهلاً سموه جولته في منصة عرض السيارات الكلاسيكية القديمة والمطورة "باريوس" التي تضم تشكيلة متنوعة من السيارات القديمة والتي يصل سعر السيارة الواحدة منها ما يزيد عن ثمانمائة ملايين درهم.

ثم عرج سموه على منصة عرض سيارات شركة الكندي للسيارات واستمع من مديرها التنفيذي السيد محمد سعيد الكندي الى شرح حول

الفضيم للسيارات "كبيرلامان كينغ" للسيارات الرياضية والشبابية وجناح سيارات فيراري الكلاسيكية الإيطالية.

وقد اعرب سموه عن سعادته بهذا الحضور الدولي الملفت للشركات المتخصصة في صناعة السيارات من مختلف الأنواع والطرز القديمة المحسنة والحديثة معتبراً سموه ان معرض دبي للسيارات يشكل ملتقى عالمياً لصنعي ورودا قطاع السيارات وعشاق السيارات خاصة شريحة الشباب ووصف المعرض بأنه احد الفعاليات العالمية الرئيسية التي تستضيفها دبي وتشكل نقطة جذب سياحي مهمة وحيوية.

ورحب بجميع العارضين الذين يمثلون نحو 120 شركة من اكثر من تسعين دولة بما فيها دولة الامارات.

جناح شرطة دبي واستمع من اللواء محمد سعيد المري مساعد القائد العام لإسعاف المتجمع والتجهيزات " حول مشاركة القيادة العامة لشرطة دبي في دراجة جديدة لم تضم الى خدمة الدوريات المرورية بعد وهي عبارة عن دراجة نارية يمكنها الطيران فوق سطح الأرض في حالات الاختناقات المرورية في الطرقات.

وتشارك شرطة دبي أيضاً بعدد من السيارات الفارهة التي تحمل شعار استراتيجية القيادة العامة وهي " تواصل - ابتكار - أمن " والتي من المقرر ان يطبع هذا الشعار الاستراتيجي على بعض سيارات الشرطة الفارهة في مطلع العام القادم والترويج للاستراتيجية .

كما زار سموه منصات عرض شركة

سيارة الشيفروليه الجديدة ومميزات ومواصفات السيارة التي لم تتزل الى الأسواق المحلية بعد ثم سيارة "كورفت" الرياضية الحديثة موديل 2019 والتي تصل قوتها الى 700 حصان وهي سيارة نموذج.

ثم توقف سموه عند منصة سيارات شركة فرقاش مرسيدس واستمع من رئيسها التنفيذي السيد شهاب فرقاش الى احداث السيارات مرسيدس بجمع فئاتها ومنها من يدخل الى الأسواق المحلية لأول مرة وفي جناح سيارات الشركة العربية للسيارات استمع سموه من رئيسها التنفيذي خالد الرستماني الى جديد سيارات أفينتي وسيارة جديدة خاصة بأكسبو دبي 2020 كما توقف سمو رئيس مؤسسة محمد بن راشد آل مكتوم للمعرفة ومراقفه عند

الإمارات تنضم لاتفاقيات دولية تدعم ترشحها لعضوية مجلس المنظمة البحرية الدولية IMO

•• دبي - وام:

أعلنت المنظمة البحرية الدولية عن مصادقة وانضمام دولة الإمارات العربية المتحدة لمجموعة من الاتفاقيات والبروتوكولات البحرية الدولية الخاصة بالقطاع البحري في خطوة داعمة للفت ترشح دولة الإمارات لعضوية مجلس المنظمة البحرية الدولية IMO.

وجاء هذا الانضمام بعد سلسلة من التحضيرات والتجهيزات التي قامت بها دولة الإمارات ممثلة بالهيئة الاتحادية للمواصلات البرية والبحرية وللإيلاء بالشروط والمعايير المحددة من قبل المنظمة البحرية الدولية ومتابعتها الحثيثة مع كافة الجهات المعنية بالدولة لتحقيق ذلك.

وشملت الاتفاقيات والبروتوكولات التي نجحت الدولة في الانضمام اليها كلا من: بروتوكول 1988 لاتفاقية ضبط وإدارة مياه الصابورة والرواسب في السفن وبروتوكول 1988 لاتفاقية الدولية لخطوط التحميل لعام 1966 وبروتوكول 1988 المتعلق بالاتفاقية الدولية لسلامة الأرواح في البحار SOLAS لعام 1974 والاتفاقية الدولية لسلامة الحاويات CSC لعام 1972.

وأضاف معالي الدكتور عبدالله بن محمد بلحيف النعيمي وزير تطوير البنية التحتية رئيس الهيئة الاتحادية للمواصلات البرية والبحرية على الجهود الحثيثة التي بذلتها الهيئة الاتحادية للمواصلات البرية والبحرية بالتعاون مع كافة الجهات المعنية في الدولة والتزامها بالمعايير الدولية في سبيل الانضمام للاتفاقيات والبروتوكولات البحرية الدولية ووضعت خطط عمل ذؤوبة للإيلاء بالشروط والمعايير الضامنة لتحقيق النجاح بالانضمام لهذه الاتفاقيات مُمناً المساعي الحثيثة التي بذلتها دولة الإمارات في سبيل الارتقاء في القطاع البحري وخلق مجتمع بحري دولي آمن ومستدام.

وأضاف النعيمي "يمثل هذا النجاح خطوة داعمة للفت ترشح دولة الإمارات نحو الحصول على عضوية مجلس المنظمة البحرية الدولية ويضاف إلى الإنجازات والنجاحات التي حققتها دولة الإمارات في القطاع البحري على مستوى العالم والجهود التي تبذلها لإضافة المزيد من القيمة إلى التجارة العالمية والنقل والشحن البحري الدولي والساهمة في الارتقاء بالمنظومة البحرية الدولية في سبيل خلق مجتمع بحري

504 ملايين درهم تصرفات العقارات في دبي

•• دبي - وام:

حققت التصرفات العقارية في دائرة الأراضي والأموال في دبي أكثر من 504 ملايين درهم حيث شهدت الدائرة امس تسجيل 151 مبيعة بقيمة 273 مليون درهم منها 25 درهم و 126 مبيعة للشقق والفلا بقيمة 163 مليون درهم.

وقد جاءت من مبيعات الأراضي بقيمة 11 مليون درهم في منطقة ام الشيف تليها مبيعة بقيمة 11 مليون درهم في منطقة ورسان الاولى تليها مبيعة بقيمة 7 ملايين درهم في منطقة ورسان الثانية.

وقد تصدرت منطقة جبل علي الصناعية الأولى المناطق من حيث عدد المبيعات إذ سجلت 3 مبيعات بقيمة 17 مليون درهم وتلتها منطقة جبل علي الأولى بتسجيلها 3 مبيعات بقيمة 5 ملايين درهم. أما فيما يتعلق بأهم مبيعات الشقق والفلا فقد جاءت مبيعة بقيمة 6 ملايين درهم بمنطقة برج خليفة كأهم المبيعات تلتها مبيعة بقيمة 5 ملايين درهم في منطقة مرسى دبي و أخيراً مبيعة بقيمة 5 ملايين درهم في منطقة مرسى دبي.

وقد تصدرت منطقة الخليج التجاري المناطق من حيث عدد مبيعات الشقق والفلا إذ سجلت 23 مبيعة بقيمة 28 مليون درهم وتلتها منطقة مرسى دبي بتسجيلها 14 مبيعة بقيمة 37 مليون درهم وثالثة في البرشاء جنوب الخامسة بتسجيلها 11 مبيعة بقيمة 7 ملايين درهم.



التحميل وفقاً لأحكام الاتفاقية فيما لا يجوز أية سفينة تطبيق عليها أحكام الاتفاقية وبروتوكولها تحديد خط تحميل يزيد عن خط التحميل الأدنى المحدد بموجب متطلبات الاتفاقية.

أما بروتوكول 1988 للاتفاقية الحاوية الفنية ومئاته هيكلها تحمل إجهادات حاملة الهدف الرئيسي بما يلي متطلبات سلامة مناوتها في الحوائط وتحميلها على السفن وضمان حماية العاملين في الحوائط والمعدات المينائية والسفن وطاقمها ومعداتنا من خلال متابعة صيانتها وديمومتها حالتها الفنية الجيدة.

دولي آمن ومستدام." ولفت معاليه الى أن دولة الإمارات تمتلك مزايا تنافسية عالية تؤهلها للترشح وكسب هذه العضوية وتتمتع بمقومات رائدة تصاهي بمستوياتها الدول المتطورة في الصناعة البحرية والتي تضم عددا من الدول ذات المصالح الكبرى في التجارة البحرية الدولية إلى جانب موقع الدولة الاستراتيجي والمثالي للقيام بالأعمال التجارية في منطقة الخليج العربي والشرق الأوسط وشمال أفريقيا.

وتهدف الاتفاقية الدولية للمنظمة البحرية الدولية للتحكم بمياه توازن الوسائط البحرية وإدارتها لعام 2004 التي تقلل أحجام سلات وأنواع الكائنات ذات السلوك العدواني التي دخلت عن طريق الوسائط البحرية.

ومن اهم متطلبات بروتوكول 1988 للاتفاقية الدولية لخطوط التحميل لعام 1966 هو تطبيق نظام المعاينات المنسق للتأكد من سلامة إبحار السفينة على فترات زمنية بحيث لا يجوز أية سفينة فوق 500 طن وتطبيق عليها الاتفاقية أن تبحر في رحلة دولية ما لم تكن قد خضعت للمعاينة وسمت بعاملات لخطوط التحميل عليها ومنحت الشهادة الدولية لخطوط التحميل لعام 1966 أو شهادة إعفاء دولية لخطوط



الفريق التنفيذي لمؤشر التنافسية العالمي يناقش الإعداد لتقرير مؤشر التنافسية 2017

•• دبي - وام:

ناقش الفريق التنفيذي للمؤشر التنافسية العالمي - المسمد من تقرير التنافسية العالمي الصادر عن المنتدى الاقتصادي العالمي - خلال اجتماعه الرابع الذي عقد بدبي امس منهجية الإعداد لتقرير مؤشر التنافسية لعام 2017 . وعقد الاجتماع برئاسة الهيئة الاتحادية للتنافسية وحضور أعضاء الفريق في عدد من الجهات الحكومية منها مكتب رئاسة مجلس الوزراء ووزارة المالية ووزارة تطوير البنية التحتية ووزارة التربية والتعليم.

وتأتى هذه الاجتماعات الدورية للفريق التنفيذي تجسيدا لتوجهات حكومة الدولة الرشيدة الرامية إلى تعزيز التواصل والتعاون بين الجهات

للتنافسية والإحصاء إلى أن هذه الاجتماعات الدورية تعزز من التنسيق الفعال بين الجهات للوصول إلى فهم مشترك لتحقيق هدف واحد هو تقدم دولة الإمارات في أهم مؤشرات التنافسية العالمية ووضع دراسات لمعرفة تأثير القوانين والتشريعات والإجراءات والتواصل مع القطاع الخاص لشرح التصنيفات العالمية والعمل على كيفية المحافظة على زيادة الإمارات في مؤشرات التنافسية في مختلف المجالات.

يذكر أن صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي "رعاه الله" وجه في أكتوبر الماضي بتشكيل "الفريق التنفيذي للأجندة الوطنية" المكونة من 550 مسؤولاً يمثلون

مختلف الجهات والقطاعات والمستويات للعمل على تحقيق 52 مؤشراً وطنياً لقياس إنجازات الدولة في تحقيق الريادة وسعادة ورفاهية المجتمع ضمن ست أولويات وطنية هي الصحة التعليم الاقتصاد البيئة والبنية التحتية المجتمع الأمن والقضاء.

وتتمثل مهام الفرق التنفيذية في وضع خطط عمل متكاملة تتضمن مبادرات سريعة الأثر ومتوسطة وبعيدة المدى واقتراح فرق عمل فرعية مشتركة لتنفيذ المهام والمبادرات والإشراف على تنفيذ الخطط بالاستعانة بأدوات مبتكرة والتنسيق مع مختلف الجهات الحكومية والدولية ذات العلاقة لضمان تنفيذها ومتابعة تطورات التنفيذ ونتائج الأداء ورفع تقارير دورية بخصوصها.

العصر

26

5.731 تريليون درهم قيمة

التحويلات بين البنوك منذ بداية العام

•• أبوظبي-وام

بلغ إجمالي قيمة التحويلات المتدفقة بين البنوك العاملة في دولة الإمارات عبر نظام الإمارات للتحويلات المالية يو آيه إف تي إس 5.731 تريليون درهم منذ بداية العام وحتى نهاية شهر أكتوبر الماضي. وسجلت قيمة التحويلات بين البنوك خلال أكتوبر أعلى مستوى لها منذ بداية العام الجاري بعدما بلغت قيمتها 636 مليار درهم وبنمو نسبته 18.3% مقارنة مع شهر أغسطس الذي سبق. وتعكس الزيادة الكبيرة المسجلة في التحويلات بين البنوك ارتفاع وتيرة نشاط القطاع البنكي خلال شهر أكتوبر الماضي وذلك بدعم من التحسن الذي شهدته القطاعات الاقتصادية الوطنية على اختلاف تصنيفاتها. وتظهر إحصاءات المصرف المركزي ارتفاع قيمة التحويلات بين البنوك بلغت خلال شهر أغسطس الماضي 597.271 مليار درهم في حين وصلت في شهر يوليو 568.288 مليار درهم مرتفعة من 480.948 مليار درهم خلال الشهر الذي سبق. وكانت الشهور الثلاثة الماضية سجلت تحويلات بين البنوك بقيمة 1.77 تريليون درهم تشكل ما نسبته 30.8% من إجمالي قيمة التحويلات المسجلة منذ بداية العام وحتى نهاية شهر أكتوبر الماضي.

«الوطنية للخدمات البترولية» تستعرض أحدث تكنولوجيا النفط والغاز

•• أبوظبي-الفسج



ذكر عدنان غبريس، الرئيس التنفيذي لشركة الوطنية للخدمات البترولية ومقرها أبوظبي، أن الشركة تتولى تزويد خدمات أبار النفط والغاز، حيث تقوم بتوفير خدمات البنية التحتية للأبار، وتحفيز الأبار، والتبوير، وخدمات الآبار اللولبي، وخدمات تحفيز الأبار، والتبوير، وخدمات فحص الإنتاج السطحي، وخدمات الحفر الإلكتروني، هذا إضافة إلى الحفر وصيانة الأبار.

وقال غبريس، يُعد أبديك المعرض الرئيسي للصناعات النفطية، ليس فقط في منطقة الشرق الأوسط، ولكن في أنحاء العالم، فهو قناة متميزة في عرض وتسويق خدماتنا، والتفاعل مع عملائنا الحاليين ومقابلة عملاء جدد، والتطرق إلى التقنيات الجديدة، عبر جلسات تقنية المعلومات والاجتماع مع مقدمي التكنولوجيا في خدمات أبار النفط والغاز، الذين لديهم الفرصة للوصول إلينا من خلال منتجاتهم الجديدة وعرض خدماتهم أيضاً. وأضاف غبريس: من خلال تواجدها بالمعرض، ستقوم بعرض آخر التقنيات في عالم تكنولوجيا أبار النفط والغاز، وعلى سبيل المثال لا الحصر، ستقوم بعرض حلول الألياف البصرية، وآخر الحلول الكيميائية والميكانيكية التي تستخدم في تكنولوجيا أبار البترول والغاز.

204.8 مليار درهم الإيداعات النقدية

لدى «المصرف المركزي» في 10 شهور

•• أبوظبي-وام

بلغ إجمالي قيمة الإيداعات النقدية لدى مصرف الإمارات المركزي نحو 204.8 مليار درهم خلال الشهور العشرة الأولى من العام 2017، منها 204.72 مليار درهم عملة ورقية و78.3 مليون درهم عملة معدنية. وأظهرت أحدث الأرقام التي أصدرها مصرف الإمارات المركزي أمس نمو حركة الإيداع على المستوى الشهري بنسبة 5.3% حيث بلغت قيمتها 19.821 مليار درهم مقارنة مع 18.813 مليار درهم في نهاية شهر سبتمبر الماضي. وفي المقابل فقد بلغت قيمة السحوبات النقدية في الفترة من يناير وحتى نهاية شهر أكتوبر 2017 نحو 206.51 مليار درهم منها 206.4 مليار درهم عملة ورقية ونحو 110.2 مليون درهم عملة معدنية. وارتفعت قيمة السحوبات خلال شهر أكتوبر 2017 إلى 20.8 مليار درهم مقارنة مع 14.456 مليار درهم في سبتمبر من نفس العام وفقاً لأرقام المصرف المركزي. وكانت قيمة الإيداعات بلغت في النصف الأول من العام الجاري 123 مليار درهم، وشهدت حركتها بعد ذلك بعض التباطؤ مقارنة بالمستويات المسجلة في الأشهر التي سبقت ثم عاودت الارتفاع في شهري سبتمبر وأكتوبر الماضيين. وكان شهر يوليو الماضي الأكثر نشاطاً من حيث قيمة الإيداعات والتي بلغت 23.934 مليار درهم تلاه شهر أبريل بقيمة 21.864 مليار درهم ثم يناير بإيداعات وصلت قيمتها 20.986 مليار درهم. وعلى جانب السحوبات فقد بلغت نسبة النمو خلال الربع الثالث 59.7% مرتفعة إلى 206.51 مليار درهم مقارنة مع 129.3 مليار درهم خلال النصف الأول من العام 2017 منها 129.23 مليار درهم عملة ورقية ونحو 73 مليون درهم عملة معدنية.

نحو 250 مليار دولار حجم

الاستثمار في قطاع الطيران بالدولة

•• أبوظبي-وام

كشف سعادة سيف السويدي مدير عام الهيئة العامة للطيران المدني عن حجم الاستثمار في قطاع الطيران بالدولة وصل إلى نحو 250 مليار دولار وعدد الطائرات المسجلة لدى الهيئة أكثر من 800 طائرة تجارية وما يزيد عن 300 طائرة بدون طيار. وقدر السويدي في تصريحات صحفية على هامش فعاليات منتدى أمن الطيران السادس والعشرين في أبوظبي مساهمة قطاع الطيران في الناتج المحلي الإجمالي للدولة بنحو 17% إلى 18% فيما يساهم القطاع في الناتج المحلي للإمارة دبي بنسبة 27%. وأكد مدير عام الهيئة العامة للطيران المدني أن دولة الإمارات تصدر المركز الأول عالمياً في أمن وسلامة الطيران وذلك بحسب المنظمة الدولية للطيران المدني. مشيراً إلى أن الإمارات تدعم العديد من الدول بخبراتها في هذا المجال لرفع مستوى أمن الطيران لديهم مما يعكس ما تتمتع به منظومة الطيران المدني في الدولة من خبرات واحترافية جعلتها الأكثر أمناً وسلامة على مستوى العالم.



حامد بن زايد يزور مؤتمر ومعرض ادبيك 2017



•• أبوظبي-وام

زار سمو الشيخ حامد بن زايد آل نهيان رئيس ديوان ولي عهد أبوظبي معرض ومؤتمر أبوظبي الدولي للبترول ادبيك 2017 الذي يقام في مركز أبوظبي الوطني للمعارض.

وتفقد سموه - خلال الجولة التي رافقه خلالها معالي الدكتور سلطان بن أحمد الجابر وزير دولة الرئيس التنفيذي لشركة بترول أبو ظبي الوطنية أدنوك ومجموعة شركاتها - عددا من الأجنحة الوطنية والأجنبية وتعرف على آخر مستجدات التطوير

والتحديث في تقنيات الإنتاج في مجال البترول والغاز وأهم العروض والمنتجات والمشاريع المتعلقة بالطاقة. واستمع سموه من القائمين على الأجنحة والشركات والمؤسسات العارضة إلى أهم البرامج والخطط التطويرية ورؤيتهم لمستقبل الطاقة وخاصة

أن دولة الإمارات العربية المتحدة تسعى من خلال إقامة مثل هذه المنتديات باعتبارها منصة متخصصة للشركات العالمية لتبادل الخبرات والتجارب وإيجاد الحلول لقطاع البترول والغاز وفق أحدث التقنيات الحديثة والمبتكرة في هذا القطاع الحيوي.

فيما يتعلق بالاستدامة والمحافظة على البيئة. وشملت جولة سموه زيارة شركة توتال وشركة أرامكو وشركة مبادلة وشركة النفط الصينية والجناب الياباني وشركة أدنوك.

وأكد سمو الشيخ حامد بن زايد آل نهيان - خلال حديثه مع العارضين -

مصباح الكعبي لـ «وام»: انخفاض أسعار النفط أجبر القطاع على الارتقاء بكفاءته وتعزيز إنتاجه

•• أبوظبي-وام

أكد مصباح الكعبي الرئيس التنفيذي لقطاع البترول والبتروكيماويات التابع لشركة "مبادلة للاستثمار" أن صناعة النفط أمامها مستقبل إيجابي في ظل قطاع ناضج شهد العديد من التغيرات التي أجبرت الشركات العالمية على مراجعة أسلوب إدارة عملياتها، فيما يواصل القطاع التأقلم والابتكار مع المستجدات. وقال الكعبي في حوار مع وكالة أنباء الإمارات "وام" أن الانخفاض في أسعار النفط والذي بدأ مع ظهور النفط الصخري الأمريكي في عام 2014 قد أجبر القطاع على الارتقاء بكفاءته وتعزيز إنتاجه بتكلفة أقل إضافة توجه الشركات نحو اشتراك فرص الشراكة التي تدعم مواردها ورأسمالها

وتقنياتها، فضلا عن تحقيق قيمة إضافية من خلال زيادة النشاط في مجال الاستكشاف والإنتاج. وأضاف أن هناك الكثير من النقاش حول الطلب على النفط في المستقبل وذلك مع اتساع نطاق انتشار السيارات الكهربائية التي بدورها ستحدث تغييرا في ديناميكية الأسواق ورغم كل هذا النقاش حول ثورة المركبات الكهربائية سيبقى النفط مكونا مهما وأساسيا من مزيج الطاقة العالمي، نظرا إلى متطلبات الاقتصادات الناشئة ونمو حجم الطلب العالمي حيث يشكل النفط 31.7% والغاز 21.6% من مزيج الطاقة العالمي ومع ما تشهد أسواق الصين والهند من نمو سيزداد الطلب على النفط، كما تشهد طلبا متناميا على البتروكيماويات في الأسواق الناضجة. وأشار إلى أن النفط سجل خلال الشهر الجاري أعلى سعر له في

عامين عند 60 دولار للبرميل مما يؤكد أن النمو السريع في القطاعات الاقتصادية المستهدفة للنفط، مثل الأنشطة التجارية والصناعية يجعل الأسواق أكثر إيجابية في المستقبل. وحول التحديات التي تواجه صناعة النفط .. قال الرئيس التنفيذي لقطاع البترول والبتروكيماويات التابع لشركة "مبادلة للاستثمار" أن صناعة النفط تشهد حاليا تحديات جديدة تشمل التغيرات التي تطرأ على هيكلية سوق النفط وتأثير النفط الصخري الأمريكي غير التقليدي، وصعوبة التنقيب بحجم المعروض حتى عام 2022 وتراجع الاستثمار الرأسمالي في مجال الاستكشاف والإنتاج ضمن ما يعرف بدورة الاستثمار النفطي الطويلة. وأشار إلى أن هذه الصناعة تعمل على تجاوز تلك التحديات، حيث تشهد تركيزا كبيرا على

أبوظبي تحصد نجاحات طويلة الأمد في جوتتها إلى الصين والهند

دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي تقود وفداً من الشركاء إلى أكبر سوقين دوليتين مصدريتين للسياح إلى الإمارة

•• أبوظبي-الفسج

اختتمت دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي مؤخراً جولتين ترويجيتين جديدتين تحت عنوان "أسبوع أبوظبي في الصين" و"أسبوع أبوظبي في الهند" بهدف الاستفادة من النمو المذهل للسياح الذين يقصدون الإمارة من هاتين السوقين الرئيسيتين، واللذان من المتوقع أن تستقطبا أعدادا كبيرة من الزوار إلى الإمارة. وشهدت أبوظبي ارتفاعاً بنسبة 7% على أساس سنوي في عدد نزلاء الفنادق الذي بلغ 3.5 مليون شخص حتى نهاية سبتمبر لهذا العام. وترافق ذلك مع نمو في عدد نزلاء الفنادق الصينيين بنسبة 65%، مما يجعل الصين أكبر سوق دولية مصدرة للسياح إلى الإمارة. وشهد شهر سبتمبر لوحده زيادة في عدد الزوار الصينيين بلغت نسبتها 133% مقارنة مع الشهر نفسه من العام الفائت. بينما ارتفعت نسبة الزوار القادمين من

الهند إلى الإمارة أيضاً بزيادة ملحوظة في عدد نزلاء الفنادق الجدد والمتكررين بلغت نسبتهن 8% مقارنة بالعام الماضي؛ وبلغ عدد الهنود القيمين في 163 فندقاً وشقة فندقية بأبوظبي 256 ألف شخص، لتصبح الهند بذلك ثاني أكبر سوق دولية مصدرة للسياح الوافدين إلى الإمارة. وبهذا الصدد، قال سعادة سيف سعيد غباش، مدير عام دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي، بعد ما شهدناه من نمو مستدام ومذهل من كلتا السوقين على مدار العام؛ قررنا اغتنام الفرصة وإيصال أفضل ما لدى الإمارة إلى قلب شنفهاي ومومباي ودلهي، وذلك كي يطالع العملاء عن كتب على باقتنا المتنوعة من المعالم والعروض السياحية. وفتنوع الخط العربي، والوسيقى الإماراتية، والمأكولات الإماراتية التقليدية. واستقطبت مبادرة أسبوع أبوظبي في الصين اهتماماً إعلامياً مدهلاً من

زوارنا الصينيين والهنود على حد سواء. وكانت ردود الفعل التي أثمرت عنها الجولة الترويجية إيجابية بشكل مذهل، وتنتقل إلى جعل الجولتين سنويتين بالإضافة إلى توسيع نطاقهما لتشمل المزيد من المدن في الدولتين، وذلك بهدف الحفاظ على نمو طويل الأمد من كلتا السوقين. وانضم إلى الدائرة في جوتتها خلال شهري أكتوبر ونوفمبر ممثلون عن الاتحاد للطيران، الناقل الوطني لدولة الإمارات العربية المتحدة، وجزيرة ياس، وقرىق قطاع الرحلات السياحية البحرية في دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي، ومتحف اللوفر أبوظبي، وجامع الشيخ زايد الكبير؛ حيث تمكن زائرو الفعاليات المسائية والنهارية من الاستمتاع بعروض العيالة الشعبية، وفنون الخط العربي، والوسيقى الإماراتية، والمأكولات الإماراتية التقليدية. واستقطبت مبادرة أسبوع أبوظبي في الصين اهتماماً إعلامياً مدهلاً من



الغرفة

27 سيولة الأسهم الإماراتية ترتفع الى 800 مليون درهم

•• أبو ظبي-وام:

واصلت شهية التداول تحسنتها لليوم الثاني على التوالي في أسواق المال الإماراتية ما رفع إجمالي قيمة الصفقات الى نحو 800 مليون درهم بنمو نسبته 14.3% مقارنة مع اليوم السابق. وجاء تحسن السيولة وسط استمرار المؤشر العام لسوق دبي المالي تعزيز مكاسبه مختبراً حاجزاً جديداً بحسب معطيات التحليل بعد ارتفاعه الى مستوى 3500 نقطة قبل ان يعود للإغلاق عند 3488 نقطة بنمو نسبته 0.32%، وعلى الجانب الآخر واصل المؤشر العام لسوق أبوظبي للأوراق المالية تماسكه للجلسة الثانية على التوالي مغلقاً عند 4366 نقطة بانخفاض طفيف لم تتجاوز نسبته 0.07% وفقاً لما يظهر الرصد اليومي للتعاملات. وشهدت جلسة زيادة عدد الأسهم التي دخلت المنطقة الخضراء الأمر الذي ساهم في زيادة النشاط خاصة في سوق دبي المالي وسط استمرار تركيز نسبة كبيرة من السيولة على بعض اسهم الشركات ذات الإدراج المزوج.

وقال وسطاء في السوق كان من الملاحظ أن التحسن في الأسعار شجع على التداول مجدداً مع زيادة عدد الأسهم النشطة، مشيرين إلى أن الدعم الأكبر هذه المرة للسوق جاء من قطاعي البنوك والإستثمار بالإضافة إلى أسهم التأمين التكافلي. وظهر خلال جلسة اليوم سهم دبي للاستثمار الذي صعد الى مستوى 2.49 درهم بنمو نسبته 4.2% تقريبا كذلك فقد ارتفع سهم املاك بنفس النسبة مغلقاً عند 1.04 درهم وبلغ سهم السوق مستوى 1.13 درهم، وواصل سهم مجموعة جي أف أتش وهي شركة مزودة الإدرج نشاطه الكبير مرتفعاً بنسبة 4.6% الى 1.60 درهم وبلغت قيمة السيولة المنفذة عليه أكثر من 200 مليون درهم.

وفي سوق العاصمة أبوظبي عاد سهم بنك أبوظبي للتحسن مرتفعاً الى 10.25 درهم كما صعد سهم اشراق الـ 73 فلساً، واتسعت مساحة اللون الأخضر على شاشة العرض بعدما أغلقت سهم 38 شركة على ربحية من إجمالي سهم 65 شركة جرى تداولها في السوقين في حين انخفضت أسعار سهم 18 شركة وحافظت سهم 9 شركات على أسعارها في اليوم السابق.

«البنية التحتية» ترعى أول قمة للابتكار في الخرسانة الجاهزة

•• دبي -وام:

ترعى وزارة تطوير البنية التحتية الدورة الأولى من قمة الابتكار في الخرسانة الجاهزة السابقة الصب التي ستقام في 26 نوفمبر الجاري معرض The Big 5. يفتتح أعمال القمة معالي الدكتور عبدالله بن محمد بلحيف النعيمي وزير تطوير البنية التحتية ويشارك فيها نخبة من الخبراء الدوليين المختصين في الخرسانة الجاهزة للإسكان لافتاً إلى أن الخرسانة الجاهزة تشكل مكوناً استراتيجياً لخطط عمل الوزارة في مرحلة البناء والتطوير. وأضاف معاليه أن قمة للخرسانة السابقة الصب تعكس الدور الكبير للوزارة في سبيل تحقيق مستهدفاتها بدفع مجال البنية التحتية والسكان في دولة الإمارات قدماً نحو التميز والريادة مشيراً إلى أن تكنولوجيا الخرسانة الجاهزة السابقة الصب تعزز نوعية وسرعة المشاريع الإنشائية فضلاً عن أنها تستخدم على نطاق واسع في كل من مكونات البنية التحتية كمكونات الاسكاف الحديدية والطرق السريعة والطرق العادية ومكونات البناء والعمارة. وأكد معالي الدكتور عبد الله بلحيف النعيمي أن تنظيم هذه القمة يبرز دور دولة الإمارات في قيادة عملية التغيير لتحقيق مستقبل واع في مجال تطوير البنية التحتية كونها تجمع تحت سقفها صناعات القرار وكبرى الشركات العالمية المتخصصة في القطاع والتي تقدم أكثر الحلول تقدماً وابتكاراً. وقال معاليه: "نحن بدولة الإمارات نعي أهمية التوجه نحو تطوير بنية تحتية بالإعتماد على الأفكار الابتكارية المبدعة لتحل محل ما حققته الدولة من تطور خلال السنوات الماضية وكذلك تعزز مكانتها على الخريطة العالمية للسنوات المقبلة".

من جانبها أعربت جوسين هيجمانز مديرة فعاليات معرض The Big 5، عن الفخر بدعم الوزارة للقمة ما يؤكد الأهمية المتزايدة للخرسانة الجاهزة السابقة الصب في تطوير البنية التحتية لدولة الإمارات باعتبارها من المواد الموفرة للتكاليف وشديدة التحمل والمستدامة منوهاً بأن الحلول المبتكرة للخرسانة سابقة الصب توفر فرصاً غير مسبوقة في البيئة المبنية.

«بناء السفن»: 71 مليون درهم ارباح الشركة في 9 اشهر

•• أبو ظبي-وام:

كشف الدكتور خالد المزروعى الرئيس التنفيذي لشركة أبوظبي لبناء السفن عن ان الشركة تنفذ حالياً مشروعات بقيمة 750 مليون درهم لافتاً الى تحقيق الشركة أرباحاً تصل إلى 71 مليون درهم في الـ 9 اشهر الأولى من 2017. وأشار في تصريح لوام الى أن الشركة حققت في السنوات الثلاث الماضية أرباحاً وصفاً بالخيبالية بفضل جودة خدماتها ودعم مجلس الإدارة بالرغم من تأثر قطاع الصيانة وصناعة السفن التجارية والعسكرية بالوضع الاقتصادي العالمي. وأكد أن الشركة تخطو الى مسار أفضل وهي اليوم بهويتها الجديدة أكثر من مجرد شركة بناء سفن ولكنها ستتنوع خدماتها سواء بالنسبة لصناعة السفن الحربية وصيانتها والسفن التجارية وصيانتها بالإضافة الى قطاع النفط والغاز الذي تشارك فيه شركة أبوظبي لبناء السفن من خلال معرض ومؤتمر أبوظبي الدولي للبتترول أدبيك.



ولي عهد أم القيوين يفتتح مقراً لفرع بنك الإمارات دبي الوطني بالإمارة

•• أم القيوين-وام:

افتتح سمو الشيخ راشد بن سعود بن راشد المعلا ولي عهد أم القيوين المقتر الجديد لفرع بنك الإمارات دبي الوطني بأم القيوين. واستمتع سموه - خلال جولته له - من سعادة مشمام عبدالله القاسم نائب رئيس مجلس الإدارة والعضو

المتدب في مجموعة بنك الإمارات دبي الوطني لشرح مفصل حول الأنشطة والخدمات التي يقدمها البنك لعملائه والتي تشمل مجموعة من الخدمات المصرفية تتضمن الحسابات المصرفية وبطاقات الائتمان والقروض الشخصية والودائع والخدمات الإلكترونية. وقال القاسم إن الافتتاح الرسمي لفرع

بنك الإمارات دبي الوطني بأم القيوين يؤكد التزام البنك بتقديم أفضل الخدمات المصرفية للعملاء والذي يعتبر امتداداً لاستراتيجية البنك الهادفة الى دعم الحركة الاقتصادية بالدولة والمساهمة في تطوير الأنشطة المالية والاقتصادية. وشكر سمو الشيخ راشد بن سعود بن راشد المعلا ولي عهد أم القيوين على



أربع جلسات لمؤتمر دبي العالمي للريادة والابتكار والتميز تناقش تجارب ريادية

•• دبي-الفجر:

واصل المؤتمر العالمي الثالث للريادة والابتكار والتميز بدبي فعالياته المتعددة في فندق انتركونتنتال فيستفال سيتي، بحضور الشيخ فاهم بن محمد القاسمي والشيخة صيد بنت صقر القاسمي رئيسة المؤتمر والدكتور عبد الحميد الريمي المنسق العام للمؤتمر حيث عقدت امس اربع جلسات كانت الجلسة الرابعة وأنها محمد الزويدي بعنوان « طريقة صديقة للبيئة لتحضير جسيمات البلاستيك والفضة والذهب النانوية مع مستخلص التومر السعودية واستخدامها في علاج الخلايا السرطانية وقدمتها الدكتور نجلاء الرادي، فيما قدمت البروفيسورة تغريد هاشم النور ورقة عن المؤشرات العالمية للبراءات والبحوث العلمية في العراق، وناقشت الجلسة الخامسة ثلاث اوراق الاولى عن ملامح الثورة الصناعية الرابعة والتطور التجاري بدر فيما قدم الاستاذ هاشم الحبشي ورقة عن الاقتصاد المعرفي وتحويل الاختراعات الى ابتكارات ذات مردود اقتصادي واجتماعي وبيئي فيما قدم الفريق متقاعد مساعد صالح الغوينم مؤسس معهد القادة الأمني للدراسات والتدريب الاهلي ورقة الابداع والابتكار في المجال الأمني، وناقشت الجلسة السادسة برئاسة الدكتورة ليلى البلوشي اربع اوراق عمل الاولى للدكتور توبي كنتج حول البحث عن اعلی مستوى للابتكار في مشروعات الشباب والورقة الثانية ناقشت بناء الجسور بين الاصلية والتنوع الثقافي الدولي السيدة ديانا هوفنر فيما قدم لاري لي ورقة عن كيفية التعامل في الاطار المؤسسي بين الصين والشرق الاوسط وقدم جوسي

البحوث، تطور الاسواق، المخرجات الإبداعية، والعمل على جذب الاستثمار النوعي الذي يعزز موقعها من التنافسية والتميز والابتكار، الريادة والتميز في القطاع المرتبطة بالابتكار، ليضعها ضمن البلدان الأسرع نمواً في هذا المجال.. لقد أصبح الابتكار مرتكزاً أساسياً في الخطط الاستراتيجية وسياسات التطوير للعديد من المجالات، مع الحرص على تعزيز التنسيق وتكامل الأدوار بين مختلف الجهات المعنية. واضافت صيد القاسمي: في خضم من النظرة التكنولوجية، وما أحدثته من نقلة نوعية، في مختلف القطاعات، التي ارتكزت على الابتكار والابداع فانه لا بد من النظر الى البعد الحضاري والقيم الثقافية والاجتماعية التي تعتبر موضوعاً جوهرياً لاستمرارية التنمية المستدامة التي تشهدها قيادة دولتنا الرشيدة... لذا فإن الساعي متواصلة لحياء التراتر والمسور الشعبي والحفاظ عليه وتنميته، بما يحقق التوازن الاجتماعي والاستقرار.

وأضافت صيد القاسمي: في خضم من النظرة التكنولوجية، وما أحدثته من نقلة نوعية، في مختلف القطاعات، التي ارتكزت على الابتكار والابداع فانه لا بد من النظر الى البعد الحضاري والقيم الثقافية والاجتماعية التي تعتبر موضوعاً جوهرياً لاستمرارية التنمية المستدامة التي تشهدها قيادة دولتنا الرشيدة... لذا فإن الساعي متواصلة لحياء التراتر والمسور الشعبي والحفاظ عليه وتنميته، بما يحقق التوازن الاجتماعي والاستقرار.

وأضافت صيد القاسمي: في خضم من النظرة التكنولوجية، وما أحدثته من نقلة نوعية، في مختلف القطاعات، التي ارتكزت على الابتكار والابداع فانه لا بد من النظر الى البعد الحضاري والقيم الثقافية والاجتماعية التي تعتبر موضوعاً جوهرياً لاستمرارية التنمية المستدامة التي تشهدها قيادة دولتنا الرشيدة... لذا فإن الساعي متواصلة لحياء التراتر والمسور الشعبي والحفاظ عليه وتنميته، بما يحقق التوازن الاجتماعي والاستقرار.

وأضافت صيد القاسمي: في خضم من النظرة التكنولوجية، وما أحدثته من نقلة نوعية، في مختلف القطاعات، التي ارتكزت على الابتكار والابداع فانه لا بد من النظر الى البعد الحضاري والقيم الثقافية والاجتماعية التي تعتبر موضوعاً جوهرياً لاستمرارية التنمية المستدامة التي تشهدها قيادة دولتنا الرشيدة... لذا فإن الساعي متواصلة لحياء التراتر والمسور الشعبي والحفاظ عليه وتنميته، بما يحقق التوازن الاجتماعي والاستقرار.

البحوث، تطور الاسواق، المخرجات الإبداعية، والعمل على جذب الاستثمار النوعي الذي يعزز موقعها من التنافسية والتميز والابتكار، الريادة والتميز في القطاع المرتبطة بالابتكار، ليضعها ضمن البلدان الأسرع نمواً في هذا المجال.. لقد أصبح الابتكار مرتكزاً أساسياً في الخطط الاستراتيجية وسياسات التطوير للعديد من المجالات، مع الحرص على تعزيز التنسيق وتكامل الأدوار بين مختلف الجهات المعنية. واضافت صيد القاسمي: في خضم من النظرة التكنولوجية، وما أحدثته من نقلة نوعية، في مختلف القطاعات، التي ارتكزت على الابتكار والابداع فانه لا بد من النظر الى البعد الحضاري والقيم الثقافية والاجتماعية التي تعتبر موضوعاً جوهرياً لاستمرارية التنمية المستدامة التي تشهدها قيادة دولتنا الرشيدة... لذا فإن الساعي متواصلة لحياء التراتر والمسور الشعبي والحفاظ عليه وتنميته، بما يحقق التوازن الاجتماعي والاستقرار.

وأضافت صيد القاسمي: في خضم من النظرة التكنولوجية، وما أحدثته من نقلة نوعية، في مختلف القطاعات، التي ارتكزت على الابتكار والابداع فانه لا بد من النظر الى البعد الحضاري والقيم الثقافية والاجتماعية التي تعتبر موضوعاً جوهرياً لاستمرارية التنمية المستدامة التي تشهدها قيادة دولتنا الرشيدة... لذا فإن الساعي متواصلة لحياء التراتر والمسور الشعبي والحفاظ عليه وتنميته، بما يحقق التوازن الاجتماعي والاستقرار.

وأضافت صيد القاسمي: في خضم من النظرة التكنولوجية، وما أحدثته من نقلة نوعية، في مختلف القطاعات، التي ارتكزت على الابتكار والابداع فانه لا بد من النظر الى البعد الحضاري والقيم الثقافية والاجتماعية التي تعتبر موضوعاً جوهرياً لاستمرارية التنمية المستدامة التي تشهدها قيادة دولتنا الرشيدة... لذا فإن الساعي متواصلة لحياء التراتر والمسور الشعبي والحفاظ عليه وتنميته، بما يحقق التوازن الاجتماعي والاستقرار.

وأضافت صيد القاسمي: في خضم من النظرة التكنولوجية، وما أحدثته من نقلة نوعية، في مختلف القطاعات، التي ارتكزت على الابتكار والابداع فانه لا بد من النظر الى البعد الحضاري والقيم الثقافية والاجتماعية التي تعتبر موضوعاً جوهرياً لاستمرارية التنمية المستدامة التي تشهدها قيادة دولتنا الرشيدة... لذا فإن الساعي متواصلة لحياء التراتر والمسور الشعبي والحفاظ عليه وتنميته، بما يحقق التوازن الاجتماعي والاستقرار.



دول الخليج العربي... تركزت محاوره الأساسية على الاصلية والابتكار... فالابتكار هو محرك النمو الاقتصادي، معتمداً على قوة المعرفة، مرتكزاً على البحث والتطوير، الذي يعمل على زيادة القدرة التنافسية للدول، أحداث تغييرات مجتمعية، وبناء المستقبل محققاً الازدهار الحضاري، وتعمل دولة الامارات على أن تكون رائدة في جميع المجالات، سبقة في أخذ زمام المبادرة لكل ما يدعم تنافسية اقتصادياتها على الصعيد الدولي، وفق خطط وبرايمج استراتيجية تنموية تحقق لشعبها السعادة والرفاهية مع أفضل مقومات الحياة العصرية، وتمكنت دولة الامارات من المحافظة على صدارتها متبوة المركز الأول عربياً، والـ 35 عالمياً في مؤشر الابتكار العالمي لعام 2017، من حيث أدائها الشامل، تعزز موقعها ضمن بلدان الفئة العليا الأكثر ابتكاراً في الترتيب العام لهذا المؤشر، كما وأحرزت تقدماً ملحوظاً في عدد من المحاور الأخرى، من أبرزها: رأس المال البشري،

خلال مشاركتها في معرض ادبيك 2017

«ماب تيك» Map-Tech تطلق تكنولوجيا التحكم بالقوارب الذاتية لقطاع النفط والغاز

•• ابوظبي-الفجر:

طرح خبراء التكنولوجيا البحرية لدى ماب تيك Map Tech الإماراتية نظاماً جديداً للقوارب ذاتية الحركة لقطاعات النفط والغاز أمام زوار جناح الشركة في معرض ادبيك 2017. ويعد نظام الماب برو Map Pro من ماب تيك تكنولوجي Map Tech الأحدث من نوعه فهو قادر على تحويل اي مركبة ذات تحكم يدوي، الى مركبة ذات نظام تحكم ذاتي، وتعرض الشركة في ادبيك 2017 قارب ترفيهي مزود بجهاز الماب برو Map Pro، الذي يقع في خور دبي، والتحكم بالجهاز من خلال محطة القيادة المحولة عن بعد 140 كم في جناح اكسلاتو الإمارات في أرض المعارض بأبوظبي.

وقال مدير الروبوتات عدنان السوسي في شركة ماب تيك Map Tech:



وقال مدير تطوير الأعمال لدى شركة اكسلاتو الإمارات، وليم ميسدورب: إن أنظمة التحكم الذاتي هي الأكثر أماناً، والأكثر فورية ودقة، وبالتأكيد تساعد على الحد من التكاليف التشغيلية. ويذكر ان الجلسات التفصيلية تقام حتى يوم 16 نوفمبر الجاري بين الساعة 12 ظهراً و 4 عصرًا في جناح اكسلاتو الإمارات، رقم 14042 في مركز ابوظبي الوطني للمعارض - ادبيك.

وقال مدير تطوير الأعمال لدى شركة اكسلاتو الإمارات، وليم ميسدورب: إن أنظمة التحكم الذاتي هي الأكثر أماناً، والأكثر فورية ودقة، وبالتأكيد تساعد على الحد من التكاليف التشغيلية. ويذكر ان الجلسات التفصيلية تقام حتى يوم 16 نوفمبر الجاري بين الساعة 12 ظهراً و 4 عصرًا في جناح اكسلاتو الإمارات، رقم 14042 في مركز ابوظبي الوطني للمعارض - ادبيك.

وقال مدير تطوير الأعمال لدى شركة اكسلاتو الإمارات، وليم ميسدورب: إن أنظمة التحكم الذاتي هي الأكثر أماناً، والأكثر فورية ودقة، وبالتأكيد تساعد على الحد من التكاليف التشغيلية. ويذكر ان الجلسات التفصيلية تقام حتى يوم 16 نوفمبر الجاري بين الساعة 12 ظهراً و 4 عصرًا في جناح اكسلاتو الإمارات، رقم 14042 في مركز ابوظبي الوطني للمعارض - ادبيك.

وقال مدير الروبوتات عدنان السوسي في شركة ماب تيك Map Tech:

وقال مدير الروبوتات عدنان السوسي في شركة ماب تيك Map Tech:

•• دبي-الفجر:

كشف «مهرجان دبي السينمائي الدولي»، بدورته الرابعة عشرة، عن أحد عشر فيلماً جديداً من «سينما العالم». وسيعرض البرنامج مجموعة أفلام لمخرجين عالميين ومشهورين تهدف إلى إمتاع الجمهور، واصطحابه في رحلة لا تنسى، عبر الثقافات العالمية المتنوعة.



منوعات الفيلم

30

11 فيلماً تضاف إلى قائمة أفلام برنامج سينما العالم لمهرجان دبي السينمائي

أكثر من 140 فيلماً من جميع أنحاء العالم ستبهر جمهور المهرجان في شهر ديسمبر المقبل

مهرجان تورنتو السينمائي مؤخراً. حاز الفيلم على جائزة الصدفية الذهبية من مهرجان سان سباستيان السينمائي، وهي أهم جائزة من أكبر مهرجان عالمي باللغة الإسبانية. يتناول الفيلم كواليس وأبعاد فيلم الدراما الرومانسية الغرفة moor eTh للمخرج والممثل البولندي الأمريكي تومي ويزو، والذي لاقى انتقادات لاذعة وفشلاً ذريعاً بعد عرضه في عام 3002، حتى أُطلق عليه البعض لقب أعظم أفضل فيلم في تاريخ السينما الأميركية، ما ساهم في نجاحه. يتولى جيمس فرانكو عملية إخراج الفيلم، فضلاً عن لعبه دور البطولة الرئيسي فيه، بتجسيده لشخصية المخرج والممثل البولندي الأمريكي تومي ويزو، ومعه شقيقه الأصغر الممثل ديف فرانكو مجسداً دور غريغ سيسترو.

يتعاون المخرج الإسترالي كريغ جيليسبي مع أيقونة هوليوود الممثلة مارغوت روبي لیسردا قصة تونيا هاردينج، متزوجة جليد بارعة، يرتفع مستواها ويعلو شأنها في التصنيف الأميركي لأبطال التزلج على الجليد، وذلك في فيلم أنا، تونيا (I. AYNOT). تواجه أمها المسببة لعبت دورها الممثلة القديرة أليسون جاني وانتقادات الإعلام، ورغم كل ذلك تقدم اللاعبة هاردينج بحُطى ثابتة وفقرات واسعة نحو نجاحها المبهج في اللعبة، ولكن يتهدد الشك مستقبلها الرياضي حين يتدخل زوجها السابق في الأمور. ينضم إلى طاقم الممثلين سباستيان ستان، بوبي كانافالي وجوليان نيكلسون.

ويشارك المخرج اليوناني المرشح لجائزة الأوسكار، يورغوس لانثيموس مع فيلمه الأحدث قتل الغزال المقدس (EHT REED DERCAS A FO GNILIK)، من بطولة عدد من ممثلين هوليوود المشهورين مثل نيكلون كيدمان وكولين فارزيل الذي يؤدي دور الدكتور ستيفن ميرفي جراح القلب الشهير، الذي يعيش في منزل مثالي مع زوجته وطفليهما. يتربص بتلك الحياة الريفية التي يعيشها الطبيب، مراهق يتيم الأب يدعى مارتون، حيث يقحم نفسه في حياة الجراح تدريجياً ويطرق شريحة. نال الفيلم إشادة وتقييم عالين منذ عرضه الأول في مهرجان كان السينمائي، وحاز عنه على جائزة أفضل سيناريو.

وعقب النجاح الذي حققته في مهرجان فينيسيا السينمائي، وفوزها بجائزة المشاهدين لأفضل فيلم وجائزة النقاد، لتتضمن المخرجة الأرجنتينية ناتاليا غارا جولا إلى المهرجان لتعرض فيلمها «موسم الصيد» (GNITNUH NOSAES). يصور الفيلم محاولة صياد مُحنك من إقليم باتاغونيا، قرب القطب الجنوبي، تعليم ابنه المهرود من المدرسة، احترام الطبيعة والعلاقات والروابط الإنسانية. وأشار مسعود أمرالله آل علي، المدير الفني لمهرجان دبي السينمائي الدولي إلى أن برنامج سينما العالم يُعد من أكثر البرامج شعبية في المهرجان، حيث أنه يجلب أفضل الأفلام العالمية الأكثر ترقباً من قبل جمهور المهرجان. وأضاف: «إنه ليس برنامجاً لأفلام هوليوود فحسب، بل هو منصة هامة لعرض جميع الأعمال العالمية المميزة والغنية. ومن جانبه، قال ناشين مودلي، مدير برنامج سينما العالم بأن هذا البرنامج «يقرب بين الثقافات المختلفة ويعرض لجمهور المهرجان في دولة الإمارات أعمالاً سينمائية قلما تجد فرصتها في دور العرض».



ويروي فيلم السيرة الذاتية التاريخي حياة الكاتب البريطاني الراحل آلن ميلن عند كتابته لسلسلة ويني ذا بوه hoop eht einniW، وتأثيرها الإيجابي على الشعب البريطاني وجلبها الأمل له بعد الحرب العالمية الأولى.

ومن إيران، ينضم المخرج محمد حمزة مع فيلمه الأحدث أذر (RAZA) من بطولة الممثلة والمخرجة والكاتبة الإيرانية نيكو كريمي. يعرض الفيلم قضية عدم المساواة من خلال قصة أذر، الزوجة الواثقة من نفسها، والقوية، وغير التقليدية، والمولعة بركوب الدراجات النارية والبيترز. تُدير أذر مطعم بيتزا مع زوجها أمير، ولكن عند تضطر أذر إلى اتخاذ قرار صعب ومصيري.

وينضم الممثل والكاتب والمخرج جيمس فرانكو إلى المهرجان بفيلم السيرة الذاتية الكوميدي الفنان الكارثة EHT TSITRA RETSASID، الذي نال إشادة عند عرضه الأول عالمياً في مهرجان ساوث باي ساوث ويست، وفي



العالمي الأول في مهرجان زيورخ

السينمائي، والذي حاز على إشادة وإعجاب كبيرين من الجمهور.

يسلط العمل الضوء على فزاعة الصحفيين والنضال من أجل البحث في قضية أسلحة الدمار الشامل، متحدثاً عن مجموعة من الصحفيين الذي يتحرون ويعملون على كشف مخطط الرئيس الأسبق جورج بوش، لغزو العراق واحتلالها عام 3002. مُشككين في ادعائه أن صدام حسين يمتلك أسلحة دمار شامل. ويمثل في العمل مجموعة من نجوم هوليوود الكبار، منهم الممثلين المرشحين لجائزة الأوسكار، وودي هاريلسون وتومي لي جونز، إضافة إلى جيمس مارسدين وجيسكا بايل وميلا جوفوتش.

ويشارك المخرج المرموق سايمون كورتس بفيلمه وادسا كريستوفر روبن (EYBDOOG NIBOR REHPOTSIRHC) من بطولة الممثلة المشهورة مارجرت روبي ووميثال جيليسون (المعروف من خلال سلسلة أفلام هاري بوتر).

الذي بات رهينة صراع عائلي متصاعد، إلى شفا الهاوية واحتمال وقوع الأسوأ بالنسبة له!

وتعود المخرجة السعودية هيفاء منصور إلى المهرجان مع فيلمها الروائي الثاني ماري شيلي YRAM YELLEHS بعد عرضه العالمي الأول في مهرجان تورونتو السينمائي. وتلعب بطولة الفيلم نجمتا هوليوود «إيل فينينغ» و«ميسي ويليامز». يتناول الفيلم قصة لقاء الروائية الإنجليزية ماري وولستونكرافت جودوين،

بالشاعر الثوري والفيلسوف الإنجليزي بيرسي شيلي ويعيشان قصة حب بوهيمية أشرت كثيراً من الجدل في مجتمعها الراقي حينها. وحين تقع الكارثة بفقدان ابنتهما التي ولدت من هذه الأصر، تكون ردة فعل ماري بتحقيق مُنتج إبداعي، حيث كتبت رواية الخيال العلمي الأولى في التاريخ: فرانكشتاين.

ولأول مرة في المهرجان، ينضم الممثل والمخرج والكاتب والمنتج المرشح لجائزة الأوسكار روب راينر مع فيلمه صدمة ورعب (EWA DNA KCOHS) عقب عرضه

وتشمل المجموعة الجديدة فيلم المرئي واللامرئي الإندونيسية كامبلا أنديني التي تتضمن إلى مهرجان دبي السنمائي للمرة الأولى. يروي فيلمها الروائي الطويل الثاني عن قصة توأم متماثل، تانترتي وشقيقتها تانترتا في العاشرة من عمرهما. تواجه الصبية مرض شقيقها المزمع، الذي يجبره على الانعزال في غرفة في مشفى. فيأخذها خيالها وخوفها من المستقبل دونه إلى رحلة عاطفية وساحرة تسافر خلالها ما بين الواقع والخيال، الأمل والفقدان، يلتقيان خلالها في حديقة ذات مساء ليمارسا لعبهما الاعتيادية معاً.

ومن الدنمارك، يعرض المخرج جانوس ميتز بيدرسين فيلمه الأحدث بورغ ماكنرو EORNECMGROB. ويتناول قصة بيورن بورغ، أحد أبرز الإيقونات العالمية في رياضة التنس، وعن منافسه الأكبر، الشاب جون ماكنرو، الموهوب، والمشاغب وعصبي المزاج.

يستعيد الفيلم أحداث المنافسة التاريخية بين اللاعبين في نهائي فردي الرجال في عام 0891 خلال بطولة ويمبلدون والتي تعتبر واحدة من أعظم المسابقات في تاريخ هذه اللعبة. يؤدي دور بورغ في الفيلم الممثل السويدي، الحائز على جوائز، سفيرير غودناسون، في حين يؤدي الممثل الأمريكي شيا لايوف دور جون ماكنرو، ويود ستيلان سكارغارد، إلى السينما السويدية للمرة الأولى منذ 01 سنوات تقريباً يؤدي دور لينارت بيرغلي، مدرب بيورن بورغ.

ويشارك المخرج الفرنسي إكراهيه لوغراند الحاصل على جائزة الأسد الفضي لأفضل مخرج في مهرجان فينيسيا السينمائي في هذا العام عن الدراما العائلية العاطفية وصداية YDOTSUC، التي تروي حكاية معركة معقدة ومحترمة حول الوصاية. فبعد الطلاق بين ميريام وأنطونان بيسون تسمى الأم إلى الحصول على وصاية منفردة على ابنتها جوليان لحمايته من أب، تزعم أنه عنيف. فيما يدافع أنطونان عن نفسه كأب مهان، ويحكم القاضي المعين بوصاية مشتركة. تدفع الأحداث جوليان،



ينطلق في 21 ديسمبر القادم

الإمارات لمسرح الطفل يكرم مريم سلطان وذيب داؤد

•• ابوظبي-الفجر:

برعاية كريمة ودعم سخى من صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، بدأت الاستعدادات لإطلاق مهرجان الإمارات لمسرح الطفل في دورته الثالثة عشرة 7102، حيث اختارت اللجنة العليا المنظمة للمهرجان، الفنانة القديرة مريم سلطان والمغفور له بإذن الله الفنان ذيب داؤد شخصيتان للمهرجان والذين سيتم تكريمهما في حفل الافتتاح، تقديراً

للأدوار الكبيرة التي قدمها في مشوارهما السرحي الزاخر بالتميز والحضور، جاء ذلك في الاجتماع الذي عقدهته اللجنة العليا المنظمة للمهرجان مؤخراً والتي تشكلت من الأساتذة: إسماعيل عبدالله وأحمد بورحيمة ووليد الزعابي والدكتور حبيب غلوم العطار وأحمد الجسمي ومرعي الحلبيان وعبدالله مسعود وجمعة علي وأحمد ناصر الزعابي.

وأقرت اللجنة العليا المنظمة في اجتماعها حزمة من التعديلات على لائحة المهرجان والتي ستطبق اعتباراً من الدورة الرابعة

عشرة 8102، وأهمها تقنين عمل المخرج في عمل مسرحي واحد، واستبعاد المشاركات التي تعتمد خصوصاً على الشخصيات الكارتونية السينمائية من جوائز التأليف، بالإضافة إلى عدد من التعديلات الأخرى التي وضعت على اللائحة.

كما قامت اللجنة العليا المنظمة بتشكيل لجنة اختيار المهرجان والتي تكونت من الأستاذ وليد الزعابي والأستاذ فيصل جواد والأستاذة عائشة الشويهي، والتي ستبدأ أعمالها اعتباراً من الثالث والعشرين من نوفمبر الجاري وحتى السابع والعشرين

منه، حيث ستشاهد اللجنة "مدينة هم" لمسرح ابوظبي، والمهرجان مسرح بني ياس، وبنع السعادة لمسرح عيال زايد، ومريم والرحلة العجيبة لمسرح العين، ومنصور والفراسة الأميرال لمسرح رأس الخيمة الوطني، والجزيرة المفقودة لمسرح الفجيرة، وحكاية بلاد البهجة لمسرح دبي الأهلي، وحديقة الخير لمسرح دبي الشعبي، وسما وشارع الدمى لجمعية كلباء للفنون الشعبية والمسرح، وسحر والشجرة السحرية لمسرح خورفكان، والجائزة للمسرح الحديث بالشارقة، ولولو والكتاب

مسرح الشارقة الوطني. كما قامت اللجنة العليا بتشكيل لجنة تحكيم عروض المهرجان، والتي تكونت من الحسن النفالي من المخرج، ومصطفى رشيد وهيفاء حسين من البحريين، وعبدالله مسعود وعبد الرحمن الملا من الإمارات.

ويعد ذلك صرح رئيس مجلس إدارة جمعية المسرحيين ورئيس المهرجان الأستاذ إسماعيل عبدالله بقوله: "حرصنا في دورة هذا العام على تجاوز الإشكاليات التي رافقت لائحة المهرجان في الدورات السابقة، وتم اختيار الفنانة مريم سلطان والمغفور له بإذن الله ذيب داؤد شخصيتان للمهرجان، ترميناً لسيرتهما السرحية التي تزيتت بالجهد والعطاء، كما تم تشكيل لجنتي اختيار وتحكيم العروض من أسماء مسرحية متميزة لها باعها وتجربتها وعطاؤها في مسرح الطفل، بغية الارتقاء بمسرحنا والذهاب به إلى مراتب النور والجمال وكما أراد له أن يكون صاحب السمو حاكم الشارقة".

كذلك، وافقت اللجنة العليا المنظمة للمهرجان على نقل جميع عروض المهرجان المشاركة في الدورة الثالثة عشرة إلى مدينة خورفكان لتعرض هناك مباشرة بعد انتهاء عروض المهرجان، في تقليد سنوي أقرته اللجنة العليا منذ عدة دورات.



منوعات

الفكر

31



بعد 23 عاماً أمضاها نجماً لامعاً عبر شاشة تلفزيون (المستقبل)، يستعد المذيع الالامع ميشال قزي لإطلاقة قريبة عبر شاشة (LBCI) التي ستحتضنه كمقدم تلفزيوني مخضرم حقق نجاحات كبيرة خلال مسيرته الإعلامية التي قَدَم خلالها عشرات البرامج الفنية و(التوك شو) وبرامج الألعاب.

وفي جديده المرتقب سيطلّ ميشال قزي مع الشيف أنطوان الحاج في برنامج ألعاب ترفيهي تدور فكرته حول الطبخ، علماً أن الفكرة عالمية وتمت لبنتها بعدما اشترت lbc حقوق البرنامج.

حقق نجاحات كبيرة خلال مسيرته الإعلامية

ميشال قزي: من دون ادعاء أعتبر أنني أخذت حقي إعلامياً

توجهها إلى زملائك الإعلاميين عامة وفي تلفزيون (المستقبل) خاصة؟
- الوضع صعب على الجميع، وأتمنى أن تعود الأوضاع إلى سابق عهدها في الإعلام اللبناني والعربي، خصوصاً الصحافة المكتوبة، لأنني من الأشخاص الذين يقرأون الجريدة الورقية ولا يحبون قراءتها على الإنترنت.
• هل تشعر بأن انتقالك إلى (ال بي سي) سيضع زملاءك على السبيل على خطاك؟
- كل شيء وارد، الكثيرون غادروا المحطة قبلي، وأنا تأخرت. كل من تسنح أمامه فرصة مناسبة عليه ألا يفوتها.

التي قدّمتها؟
- قبل مدة قدّمت مهرجانات بعقلين وقبلها مهرجانات الدامور لمدة ثلاثة أيام، والناس ما زالوا يرددون عندما يرونني كلمة (الك) مع أنني توقفت منذ 15 عاماً عن استخدامها على الشاشة.
• لا شك أن اسمك معروف وفرص نجاح البرنامج كبيرة؟
- أتوقع له النجاح خصوصاً أنه يملك مقومات النجاح. أولاً فكرة البرنامج مهضومة، ثانياً أنا بعيد عن الشاشة والناس اشتاقوا إليّ، وثالثاً الناس يحبون الشيف أنطوان فهو (مهضوم) كما أنه يملك خبرة واسعة في مجال الطبخ.
• وهل توقيت عرضة مناسبة كي يتابعه الناس؟
- LBCI تم تميزه بعد، ولكنها ستعرضه (براييم تايم).
• في ظل أزمة الصحافة والإعلام، ما الكلمة التي

اتصالاً من (LBCI) وعرضوا عليّ العمل ووافقتم. ألم تكن موظفاً ثابتاً في (المستقبل)؟
- أنا معهم منذ 23 عاماً وتحملنا كثيراً في الفترة الأخيرة.
• وكيف تعاملت مع غيابك عن الشاشة؟
- لسّ من النوع الذي يعظّم الأمور، بل تركت الأمر تعاني، وليس لتلفزيون (المستقبل) وحده. بين وقت وآخر كنت أقدم المهرجانات إلى أن وصلت الفرصة المناسبة. لسّ من النوع الذي (يحرّكش).
• ألم يزعجك ابتعادك عن الشاشة؟
- أبداً. هناك زملاء لي عندما يبتعدون عن الشاشة تتعب حالتهم النفسية، بينما أنا ومن دون ادعاء أعتبر أنني أخذت حقي إعلامياً.
• تقصد أنك (مشبع) بالشهرة؟
- نعم، ولذلك إذا سنحت الفرصة المناسبة كان بها، وإذا لم تتوافر فإن الأمر سيان عندي. لسّ من النوع الذي يبحث عن الشهرة أو يتمسك بها، بل اعتدت خلال الأعوام الأخيرة الابتعاد عن الشاشة، وأحببت أجواء الخصوصية التي عشتها.

أقدم أي عمل على شاشته، ولكن يعرف أن هناك أزمة تمرّ بها محطات التلفزيون، ولذلك اتفقنا على فسح العقد بيننا ودياً، بعد 23 عاماً من العمل لمصلحته. فأعطوني حُرّيّتي، لعل وعسى تأتيني فرصة أخرى، وهذا ما حصل فعلاً. وأنا كنت قد أعلنت مغادرتي لتلفزيون (المستقبل)، عبر المواقع الإلكترونية، فتلقيت

• ما صحة ما تردّد عن انتقالك للعمل في محطة أخرى بعيداً عن تلفزيون (المستقبل)؟
- هذا الخبر صحيح.
• وبماذا تشعر بعد غياب طويل عن الشاشة؟
- لم أطل منذ فترة بعيدة على الشاشة، لأنني كنت لا أزال ملتزماً مع تلفزيون (المستقبل). ومنذ سنتين لم



تأجيل (رسائل) مي عزالدين إلى يناير المقبل



تنتظر الفنانة المصرية الشابة مي عزالدين، برفقة أبطال مسلسلها الجديد (رسائل)، انضمام الوجوه الجديدة للعمل.
وقال مخرج المسلسل إبراهيم فخر، إنه انتهى من اختيار عدد من الوجوه الجديدة التي ستشارك في بطولة العمل، الذي من المفترض أن تخوض به عزالدين السباق الرمضاني المقبل بعد غيابها العام الماضي، لافتاً إلى أنه انتهى من وضع التحضيرات النهائية وقام بعبارة أماكن التصوير، حيث سيبدأ تصوير المسلسل شهر يناير المقبل.
المسلسل من بطولة مي عزالدين وأحمد حاتم، تأليف محمد سليمان ومن إنتاج تامر مرسى، وتدور أحداثه حول أحوال الطبقة المتوسطة واختفائها وسط أصحاب المليارات والأشخاص الذين يعيشون تحت خط الفقر بالحارة الشعبية.



هند صبري سعيدة بتكريمها في واشنطن

أعربت الفنانة التونسية هند صبري، عن سعادتها بتكريمها في واشنطن من قبل المؤسسة الأميركية الدولية للإعلام المعروفة اختصاراً بـ (AAM)، ومنحها جائزة (الميدالية أوورد).
وذكرت صبري في تصريح أكثر ما يسعدنا، ما جاء في نص الجائزة، أنها منحت لها لتاريخها السينمائي الحافل وإنجازاتها الفنية وتمثيلها الصادق والحقيقي وتقديمها المتعة الفنية لجمهورها، وفي الوقت نفسه تعريفهم بقيم وقضايا اجتماعية مهمة جداً.
وقالت هند صبري إنها ستسلم الجائزة خلال حفل عشاء يقام على مسرح الأكاديمية يوم 7 نوفمبر الجاري، ضمن فعاليات التكريم، التي تتضمن أيضاً تكريم رئيسة مهرجان عمان الدولي للفيلم الأميرة الأردنية ريم بن علي.

دراسة تكشف تأثير الاكتئاب في وظائف المخ



توداي " وليس الاكتئاب هو تقلبات المزاج التي تصيب البعض من حين إلى آخر، لكنه مرض شائع يسبب معاناة شديدة، وربما يؤدي إلى الوفاة ويؤثر في نحو 300 مليون شخص على الصعيد العالمي. وهو السبب الرئيس الثاني للوفاة بين الأشخاص الذين تتراوح أعمارهم بين 15 و 29 عاماً. وقال الباحثون: إن هذه النتائج تساهم في تشخيص أفضل للاكتئاب من خلال التقنيات المتطورة لقياس مدى سلامة المادة البيضاء.

كشفت دراسة حديثة أجراها باحثون من بريطانيا، كيف يؤثر الاكتئاب في هيكل المادة البيضاء الموجودة في المخ المسؤولة عن نقل الأوامر أو ما تسمى الإشارات العصبية الصادرة عن المخ إلى بقية أجزاء الجسم. وقال الباحثون في دراستهم: إن الاكتئاب يؤدي إلى اعتلال المادة البيضاء بالمخ، ما يؤثر في أداء وظائفه. وأجرى الباحثون دراستهم باستخدام تكنولوجيا التصوير المتطورة لرسم خريطة هيكل المادة البيضاء في أدمغة نحو 3000 شخص، بحسب ما نشر موقع "ميديكال نيوز

توجه إلى الطبيب فوراً إن لاحظت هذه العلامات على طفلك

أكدت مؤسسة القلب الألمانية أن هناك بعض العلامات التي يمكن من خلالها الاستدلال على إصابة الطفل الرضيع باضطرابات نظم القلب. وقالت إن من أهم هذه العلامات الاضطراب والتوتر والارتجاف والصراخ الشديد رغم عدم الشعور بالجوع أو الألم، مع تعذر التهدئة من روعهم، بالإضافة إلى الشعور بالتعب والخمول والتجهم. أما الأعراض الأخرى فهي تتمثل بالتعرق في الوجه وقصر النفس والسعال الجاف، ويرجع سبب المرض إلى تجمع دموي في الرئة، والذي يؤدي إلى ضيق التنفس، كما يتحول لون الوجه إلى اللون الأزرق، ويتعين على الوالدين استشارة الطبيب بمجرد ملاحظة هذه الأعراض لبدء العلاج فوراً.

جدري القردة يهدد العالم.. والأطفال الأكثر عرضة للإصابة

يعمل باحثون أمريكيون على حل لغز مرض جدري نادر يعرف بـ(جدري القردة)، ظهر في جمهورية الكونغو الديمقراطية، ويستشري في عدد من البلدان الإفريقية. وينتقل جدري القردة الذي يندرج ضمن الأمراض الجلدية، إلى الإنسان، من جراء حصول اتصال بين الإنسان والحيوان. وحينئذ، تنتقل العدوى بين الناس، وفق ما نقلت "سكاى نيوز عربية" عن صحيفة "واشنطن بوست". ولجأ باحثو المركز الأمريكي لمراقبة الأمراض والوقاية منها، إلى استخدام زورق صغير للوصول إلى بلدة نائية وسط مياه الكونغو من أجل زيارة منطقة استحل فيها المرض. ويتسبب المرض النادر الذي ظهر في إفريقيا لأول مرة، بارتفاع في درجة حرارة الجسم، وطفح جلدي يتحول إلى بثور بارزة تشبه أعقاب السجائر، ولا يوجد حتى اليوم أي لقاح ضد المرض. ويتمكن المصابون من مقاومة المرض وتجاوز إفرزاته إذا استفادوا من الرعاية الصحية. ويقول خبراء: إن التلقيح ضد الجدري يخفف وطأة "جدري القردة"، وتدرج السلطات الصحية في الولايات المتحدة، "جدري القردة" ضمن قائمة مسببات الأمراض، على غرار فيروس إيبولا، كما تؤكد كونه تهديداً كبيراً ومحمّلاً لصحة البشر. وأشارت تقارير عن انتشار المرض، خلال العام الماضي، قلقاً عالمياً. ودعت الحكومة الكونغولية الباحثين الأمريكيين من أجل المساعدة على تطويق المرض وتدريب الباحثين المحليين. ويرى الباحثون الأمريكيون أن فهم الطريقة التي ينتشر بها المرض ستكون الطريق إلى إيقافه وحماية الناس منه مستقبلاً. ويقطن عدد كبير من مرضى "جدري القردة" في الكونغو ببلدة "مانفويتشي"، التي لم يجر تزويدها بالكهرباء ولا بشبكة مياه، وبحسب الصحيفة، فإن خطر المرض لا ينحصر في بلدان إفريقية محدودة؛ إذ من الممكن أن ينتقل إلى بلدان بعيدة في فترة وجيزة؛ ذلك لأن الولايات المتحدة نفسها سجلت إصابات عدة سنة 2003، عقب استيراد تاجر حيوانات قرابة 800 رأس من إفريقيا، منها سناجب وجرذان جرابية كبيرة.



نيكول كيدمان خلال حضورها جوائز غلامور للنساء لعام 2017 في مسرح الملوك بنيويورك. (ا ف ب)

قرأت لك

فوائد البابونج



يتميز البابونج بخصائص عجيبة لتهدئة المعدة فضلاً عن نطاق واسع من الاستخدامات التي ثبتت فعاليتها عبر أجيال طويلة. ويساعد أيضاً على التخلص من عثر الهضم ومشكلات ما قبل الدورة الشهرية، كما يخلصك من الشعور بالغثاس والتهابات الأمعاء.

وتظهر الدراسات أن هذه الزهرة الجميلة تحتوي على مواد مضادة للتشنجات والالتهابات كما يستفاد منها في علاج الأمعاء والعدة وتشنجات الدورة الشهرية.

ويعد البابونج علاجاً عجبياً لأوجاع الرأس ويشرب عادة بدلاً عن الشاي.

ويستفاد من البابونج في حالات التشنجات المصاحبة للدورة الشهرية وعسر الهضم والإجهاد العام.

لكن ينصح بتجنب تناول البابونج في حالة الحساسية نحو ورود الأقحوان وزهرة الراجويد وأيضاً إذا كنت تتناولين الوارفارين (مميع للدم).

تقول أدبيات الطب الصيني الشعبي وعلوم العلاج بالزيوت العطرية أن البابونج يقي العين ولكن في واقع الأمر لا تتوفر أية أبحاث علمية تجزم بذلك.

سؤال وجواب

• ماهي ألوان قوس قزح؟

ألوان قوس قزح هي التالية: البنفسجي، النيلي، الأزرق، الأخضر، الأصفر، البرتقالي. أي ما مجموعه سبعة ألوان رغم أنها تبدو لنا أقل من هذا العدد.

• أين ينتهي قوس قزح؟

يتكون قوس قزح من المطر المتهمر ومن الغيوم الممطرة إذا ما مر ضوء الشمس عبرها وبالتالي فإن قوس قزح يبعد عنك بعد المطر والغيمة وهو ينتهي (ويبدأ) بغيمة ممطرة ولكن لكي ترى قوس قزح ينبغي أن تكون الشمس خلفك

هل تعلم؟

- هل تعلم أن فيتامين أ الموجود في: زيت السمك وزيت كبد الحوت وصفار البيض والزبدة والقشدة والخضروات الصفراء طويلة الأوراق والجزر والكمثرى لازم لنمو الطفل ونقصه يعوق عملية النمو والافراط في تناوله يسبب ضغطاً متزايداً في الدماغ ودوار وصداق وتساقط الشعر ويشقق الجلد والشفاة ويغير في تكوين العظام ويؤلم المفاصل
- هل تعلم أن الافراط في أخذ بعض أنواع الفيتامينات يؤدي الى التسمم
- هل تعلم أن القليل يبكي عندما يكون حزين
- هل تعلم أن الحصان يموت اذا قطع ذيله
- هل تعلم أن السلحفاة هي الحيوان التي يحفظ عظمه في لحمه
- هل تعلم أن الدلفين يخلق عين واحدة عندما ينام
- هل تعلم أن السلحفاة والذبابية والأفعى لا تمتلك حاسة السمع
- هل تعلم أن أقوى عضلة في جسم الإنسان هي عضلة الفك
- هل تعلم أن الجسم يحتمل حرارة حتى 128 درجة مئوية
- هل تعلم أن الأذن اليسرى أضعف سمعاً من الأذن اليمنى

قصة بيتر وحقول الذرة

خرج بيتر وخته سوزي إلى الحقول الخضراء لاحضار بعض كيزان الذرة الصفراء لسلقها لتكون غداء لهم، ويقدر ما ان كوخهم نظيف وتتشع فيه السعادة الا ان حاجتهم للنفود كانت قوية لذلك كان الاب يعمل طوال اليوم اجيراً في الحقول ليكفي طلبات عائلته الصغيرة اما الام فكانت تكتفي بتلبية طلبات الزوج الحنون والصفار، وعندما جاء بيتر وخته كيزان الذرة هذا اليوم قررت الاخت الحنون ان تطعم دجاجاتها بعض الذرة فقامت بفرط احد الكيزان واخذت تلقي الحبات لتستقر في الفرن الساخن فخافت سوزي من الاقتراب منها لكنها لاحظت ان الحبة بدأت تكبر قليلاً قليلاً حتى استقرت تم اقتشفت وكأنها قطعة قطن ببياضها الشاهق وطارت لتستقر مرة اخرى ساخنة في يد سوزي ومع حرارتها وضعتها في فمها لتذوقها فاحست بحلاوة الطعم واسرعت لتخبّر والدتها بما حدث فجاءت الام ووضعت بعض الحبات على الفرن لتتحول بعد قليل إلى فشار فما كان من بيتر الا ان قرر ان يصبح بانعا لل فشار بدون ان يخبر من حوله كيف يصنعه وقد ابدع في صنعه فوجد اقبالا كبيراً من الصفار واصبح صانع الفشار الصغير من مسوري الحال واصبح لديه وعائلته ما يكفي لشراء بعض حقول الذرة وتحويلها إلى فشار .

مساحة للتلوين

