

منوعات

الفكر

الأربعاء 10 إبريل 2019 م - العدد 12602

Wednesday 10 April 2019 - Issue No 12602

ص 22

حديقة الحيوان بالعين تطلق

مخيم الربيع يدا بيد نتسامح

ص 31

راغدة شلهوب:

(تعيا الستات) تكلمة لمسيرتي

الإعلامية في مصر



خبراء تغذية يؤكدون: الطعام

الدهم ليس مؤذياً بالضرورة!

ص 23

المراسلات، ص: 505

email:munawaat@alfajrnews.ae

آلات تقرأ العقل

بكل تفاصيله

يعكف علماء وخبراء في الذكاء الاصطناعي هذه الأيام، على تطوير آلات يمكنها قراءة الدماغ البشري، وهو ما كان قديما حلما أصبحت بوادر تطبيقه حقيقة في عصرنا الحالي.

ويعمل العلماء على الجمع بين عمليات مسح الدماغ الأكثر تعقيدا والذكاء الاصطناعي، من أجل إنتاج أدوات يمكنها تتبع أفكار الإنسان، وفق ما يقول جيرى كابلان، الباحث في مجال التأثير الاجتماعي والاقتصادي للذكاء الاصطناعي.

ويقول كابلان، الأستاذ في كلية الحقوق بجامعة ستانفورد بالولايات المتحدة، "عندما أصبح استخدام التصوير بالرنين المغناطيسي شائعا في الثمانينات، على ذلك العلماء من التعرف على الدماغ بطريقة لم يسبق لها مثيل".

ويضيف كابلان، في مقال نشرته صحيفة "وول ستريت جورنال" الأميركية، الأحد، أن هذه التقنية أتاحت للعلماء رؤية أنسجة المخ الرخوة بالتفصيل، وقدم الرنين المغناطيسي لمحة لا تقدر بثمن لمساعدة المرضى الذين تضررت أدمغتهم.

وبحلول التسعينيات، بدأ الباحثون في قياس التغيرات في مناطق المخ باستخدام التصوير بالرنين المغناطيسي "الوظيفي"، ليكتشفوا أسلوب تدفق الدم الحامل للأوكسجين إلى الدماغ ونشاط الدماغ وليس بنيتة فقط.

فيديو ل فضيحة البصة..

واساؤونغ في ورطة

عرض باحث أمني من خلال فيديو نشره موقع imgur، اختراق هاتف ساساؤونغ من طراز "غالاكسي إس 10 بلس"، باستخدام بصمة مزيفة استنسخت بطابعة ثلاثية الأبعاد.

واستطاع الباحث الأمني الذي لم يكشف عن اسمه من وضع "سامسونغ" في موقف محرج، وذلك بعد أن أكدت الشركة الكورية الجنوبية سابقا أمان حساس بصمة الهاتف، نظرا لاعتمادها تقنية الأمواج فوق الصوتية بدلا من مسح البصمات بصريا.



لهذا السبب يكره هؤلاء فصل الربيع!

وراثية. وفي الوقت نفسه لا يوجد تفسير علمي لسبب ارتفاع المرض بصورة كبيرة خلال الأعوام الماضية ببين سكان المدن الذين يعانون أكثر من سكان الريف، الذين يعتقد أن مناعة جسمهم، وخاصة الذين يكونون في تماس مستمر مع الحيوانات، مختلفة وأقوى ولا يعانون من حساسية زائدة مقارنة بسكان المدن.

العلاج المناعي:

ينصح خبراء موقع "أبوتيكين أومشاو" الألماني باستخدام طريقة "العلاج المناعي" ضد داء حساسية الربيع، وخاصة ضد حساسية الغبار والحساسية تجاه الفطريات ووبر الحيوانات. وأثبتت طريقة العلاج هذه نجاحا جيدا، وتتلخص في إعطاء جرعات من المواد المتحسس منها للجسم ومن ثم زيادة الجرعة باستمرار لغاية زوال الحساسية.

ولكن طريقة "العلاج المناعي" لا تنفع مع أنواع أخرى من الحساسية، وخاصة مع أمراض الربو. وقد تسبب أعراضا جانبية للمرضى. بالإضافة إلى ذلك تحتاج هذه الطريقة إلى وقت طويل للقضاء أو تخفيف آثار المرض.

جلسات العلاج المستمرة:

تتمكن المشكلة الكبيرة في علاج حساسية الربيع في أن أكثر الناس يقللون من مخاطر الحساسية، حسب ما نقل موقع مجلة "شتيرن" الإلكتروني عن خبراء صحيين، يرون أن العلاج الصحيح يحتاج لبعض الوقت ويحتاج لجلسات علاج مستمرة للتعرف على سبل العلاج المناسبة. وقال كارل كريستيان بيرغمان مدير خدمات الطوارئ لمرض الحساسية بمستشفى شاريتيه في برلين "إذا عمل المريض والطبيب سوية يمكن عندئذ إيجاد طرق للسيطرة على الحساسية ومنع تطورها إلى ربو مزمن".

أشكال وأعراض المرض: تبدأ حالة الحساسية عندما يرد جهاز المناعة في الجسم بصورة كبيرة وغير طبيعية على حبوب الطلع. ويبدأ الأنف بالسيلان ويعاني المريض من العطاس المستمر والاحمرار والحكة في العينون الدامعة وتورمات حول العينين. وقد تسبب هذه الأعراض مشاكل كبيرة للمريض تجعله غير قادر على ممارسة أعماله وعاداته اليومية. وحتى أن البعض لا يمكنه النوم بصورة طبيعية، كما أوضح موقع مجلة "شتيرن" الألمانية. بالإضافة إلى ذلك لا يمكن ترك الحساسية دون علاج أو وقاية، لأنها قد تسبب التهابات مزمنة ويمكن أن تنتقل من الأنف إلى القصبات الهوائية وتسبب أمراضا مزمنة مثل الربو.

أنواع الحساسية الربيعية:

ذكرت الإحصائيات الطبية أن نحو 15 بالمئة من الناس يعانون من حساسية الربيع في ألمانيا. ولذلك فإنها تعد من أكثر أنواع الحساسية شيوعا بين الناس. ويعاني مرضى داء حساسية الربيع عند التفتح المبكر لبعض الأزهار والأشجار، مثل أشجار البتندق وأشجار جار الماء "تنتمي إلى الفصيلة البقولية"، وكذلك من حبوب الطلع "الطلع" للحشائش والنباتات والقمح ولكن بنسبة أقل. فيما يعاني بعض الناس من الحساسية تجاه عدة أنواع من الأشجار، وهذا ما يجعلها مرضا يرافقهم لمدة ثمانية أشهر تقريبا في السنة خلال طيلة الفترة الواقعة بين شهري شباط- فبراير وتشيرين الأول- أكتوبر من كل عام. أما أغلب مرضى الحساسية فتكون أوقات مرضهم مع بداية الربيع أو مع بداية الصيف فقط.

طرق العلاج:

لا تعرف أسباب المرض، لكن يُعتقد أن هناك أسباب

أما النوع الثاني من الحساسية فهو الذي يصيب الجلد، ويسمى في الغالب "إكزيما"، ومن أعراضها حكة في الجلد واحمراره وتقشره. أما النوع الثالث وهو ما يحرم كثيرين من الاستمتاع بأكلاتهم المفضلة خاصة في الربيع، فيسمى حساسية الطعام. هذه الحساسية تجعل الشخص مجبرا على تفادي أطعمة معينة نظرا للأعراض التي تسببها. فيحس المصاب بوخز في الفم وتورم في مناطق مختلفة من الوجه، فضلا على الاحمرار المصاحب لها.

طرق الوقاية!

لتجنب الحساسية وأعراضها المؤلمة، ينصح الخبراء - حسب ما جاء في موقع "إي بي سي" - بثلاث خطوات أساس. أولى هذه الخطوات هي إبقاء النوافذ مغلقة حتى لا تدخل حبوب اللقاح بسهولة، خاصة في الصباح. كما يجنب اتباع الوصفات الطبية التي يصفها الأطباء للمصابين، واللجوء إلى العلاج المناعي، إذ يحقن جسد المصاب بجرعات من المادة التي تكون لديه حساسية منها، مما يساعد جهاز المناعة لديه على تقبلها في المرة المقبلة.

أسبابها وطرق علاجها

يتغنى الكثير من الناس بالربيع ويحتفلون بقدومه، أما الذين يعانون من داء الحساسية الربيعية والتهاب الأنف التحسسي، فيمرعون غالبا بأسوأ فترة خلال فصل الربيع. فما هي أسباب هذا المرض وكيف يمكن علاجه؟ ينتظر الكثير من الناس بفارغ الصبر قدوم الربيع وموسم تفتح الأزهار واعتدال الجو، أما البعض فيحل عليهم فصل الربيع مثل كابوس ينتظرون نهايته في أسرع وقت ممكن، وخاصة الذين يعانون من داء الحساسية الربيعية.

ما اللحوم المصنّعة وهل جميعها مصدر خطورة؟

توجد أدلة طبية على أن تناول أكثر من 700 غرام من اللحوم الحمراء والمصنّعة في الأسبوع أو من 50 غراماً في اليوم يضاعف خطر الإصابة بسرطان القولون بمعدل 1.8 مرة. وتعد اللحوم الحمراء أكثر الأنواع التي يتم تحويلها إلى لحوم مصنّعة، لكن تدخل بعض منتجات لحم الدجاج والديك الرومي ضمن هذا التصنيف أيضاً.

وتصنّف منظمة الصحة العالمية اللحوم المصنّعة إلى مجموعتين، الأولى هي الأكثر خطورة وتتضمن: السلامي والفرانكفورتز والسجق والبيكون والبيروني والكورندبيف "البلوبيف" والبرغر واللانشون، وهي الأكثر خطراً من ناحية سرطان القولون والمعدة. وتتضمن المجموعة الثانية اللحوم الحمراء بشكل عام.

ويرجع سبب خطورة اللحوم المصنّعة من المجموعة الأولى إلى أنه يتم فرمها مع الدم وكمية عالية من الدهون، وحفظها باستخدام النترات وكمية كبيرة من الملح إلى جانب مواد حافظة أخرى، كما أنه تتم معالجتها لتتمتد صلاحيتها فترة طويلة.

وترتفع درجة مخاطر الإصابة بسرطاني الأمعاء والمعدة عند تناول هذه اللحوم باستمرار، إلى جانب خطرها على القلب والسكري بسبب الملح والدهون الزائدة في هذه النوعية من المنتجات.

وتحت التوصيات الغذائية الصحية على تناول اللحوم الحمراء بحد أقصى حصّة يوميا، وتعادل الحصّة 100 غرام من اللحم قليل أو متوسط الدهن. أو بمعدل حصتين في اليوم لـ 3 أيام في الأسبوع كحد أقصى.

كريم الشمس يحمي الأوعية الدموية أيضاً

قالت نتائج دراسة جديدة إن الكريم الواقي من الشمس يوفر حماية للأوعية الدموية التي توجد في الجلد من الأشعة فوق البنفسجية. ويرتبط تضرّر هذه الأوعية بظهور علامات الشيخوخة المبكرة وبالتأثير السلبي على تدفق الدم. ويستخدم الكريم الواقي من الشمس للحماية من سرطان الجلد.

وبحسب الدراسة التي أجريت في جامعة ولاية بنسلفانيا، تسبب الأشعة فوق البنفسجية في تقليل كمية أكسيد النتريك المتاحة في الجلد، ما يؤدي إلى ضيق الأوعية الدموية التي تحتاج إلى أكسيد النتريك لتتوسع كي يستطيع الجسم تنظيم درجة حرارته، ويستجيب للإجهاد الحراري. وعُرضت نتائج الدراسة في الاجتماع السنوي لجمعية البيولوجيا التجريبية الأمريكية، وأوصت من يعملون في أماكن مفتوحة أو يتريضون أو يعضون أوقاتاً على الشواطئ باستخدام الكريم الواقي للشمس بهدف حماية الأوعية الدموية إلى جانب وقاية الجلد من السرطان.

الحقيقة بشأن خرافة الأطعمة الحلوة

لطالما لجأ الكثير من الناس إلى الشوكولاتة والأطعمة ذات مذاق الحلو لتحسين مزاجهم، إلا أن دراسة جديدة وجدت أن هذه المأكولات "تفكر المزاج"، وأن "اندفاع السكر" في الجسم ما هو إلا "خرافة". وأجرى علماء من جامعتي ووريك ولانكستر البريطانيتين، وهومبولدت الألمانية، دراسة جمعوا فيها بيانات من 31 دراسة سابقة ضمت 1300 مشارك، لمعرفة تأثيرات الأطعمة السكرية على مشاعر الشخص، مثل الغضب واليقظة والاكئاب والإعياء.

ووجدت دراستهم، أن استهلاك الشخص للسكريات لا يؤثر على المزاج، بغض النظر عن الكميات التي تناولها، حسب ما ذكرت صحيفة "المirror" البريطانية.

وقال كوستانتينوس مانتانتريس، الذي قاد الدراسة: "فكرة أن السكر قادر على تحسين المزاج منتشرة بشدة في الثقافات الشعبية، إلى درجة تدفع الكثير من الناس لشرب المشروبات التي تحتوي على السكر، ليصبحون أكثر تنبها أو يحاربون الإعياء".

وتابع: "النتائج التي توصلنا لها تؤكد أن هذه المعتقدات غير صحيحة، بل على العكس، فإن السكر يؤدي إلى تعكير المزاج".

ليلة المتاحف تجتذب

آلاف اللبنانيين

احتفلت وزارة الثقافة اللبنانية بـ"ليلة المتاحف" في مناطق عدّة، حيث فتحت المتاحف أبوابها مجاناً أمام اللبنانيين، وأُتيحَت الفرصة لعشرات الآلاف من المواطنين والسياح ليتجولوا ويتأملوا حضارات مزّت على أسلافهم.

وتوافد الآلاف للمشاركة بـ"ليلة المتاحف التي ظلت مفتوحة مجاناً حتى مساء السبت في حدث سنوي تقول عنه وزارة الثقافة إنه يساعد اللبنانيين على تقدير تراثهم الثقافي بشكل أكبر، وتمنحهم متنفساً للتخلص من أعبائهم اليومية.

ولا يزال عدد الزوار اللبنانيين للمتاحف والواقع الثقافية منخفضاً في البلاد، التي عانت الحرب الأهلية من عام 1975 إلى عام 1990، وواجهت المصاعب الاقتصادية التي تلت سنوات الحرب.

لكن عيبر زيتون، وهي ناظرة مدرسة جاءت لتزور المتحف الوطني، قالت إنها تريد تغيير هذه النظرة.



طرق سهلة لضبط

الشهية

التمارين الرياضية لتواظب على النشاط البدني بشكل مستمر.
× احرص على الالتزام بمواعيد الطعام، بداية من الإفطار المبكر، وعدم تأخير الغداء والعشاء.
× كل جيداً، فالطعام الصحي الغني بالحبوب الكاملة يعزز الإحساس بالشبع.

× اتخذ إجراءات لتخفيف المشاعر السلبية ونوبات الاكتئاب لتفادي الإشباع العاطفي عن طريق الطعام.

× تناول الشوكولا الداكنة بدلاً من الحلويات المصنوعة من دقيق وسكر مركز.

× اشرب شاي الأعشاب مثل: الزنجبيل والقرفة والحلبة.

الاستمتاع بمذاق الأطعمة والمأكولات الشهية من وسائل البهجة والترفيه إلى جانب الحصول على المغذيات المطلوبة.
لكن ترك العنان للشهية من أسباب زيادة الوزن وتراكم الدهون حول البطن. ويعتبر ضبط الشهية من أهم العوائق أمام التخسيس. إليك كيف يمكنك ضبط الشهية بطرق سهلة:

× اشرب بعض الماء قبل تناول الطعام، واحرص على شرب 8 أكواب من الماء على مدار اليوم.
× امنح نفسك المزيد من النوم، وابدأ بالنوم المبكر ولو 20 دقيقة قبل الموعد المعتاد.

× اصنف بعض البهجة على

نجوم ضحية لعبة شهيرة

يبعث عدد من نجوم الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم عن علاج لإدمانهم على لعبة الفيديو الشهيرة "فورت نايت"، بعد أن بدأت تؤثر على أدايتهم.

وأوضحت صحيفة "ديلي ميل" البريطانية أن عددا من لاعبي الدوري الإنجليزي سبق وأن عبروا عن إعجابهم باللعبة، مثل هاري كين وديلي أني.

وذكر معالج الإدمان، ستيف بوب، الذي عمل كطبيب نفسي في عدة أندية بما في ذلك مانشستر يونايتد وبيروني، إن ما لا يقل عن 10 من نجوم "البريميرليغ" طلبوا مساعدته لعلاج مشكلة إدمانهم.

وقال إن "فورت نايت منتشرة بين لاعبي كرة القدم منذ أكثر من عام.. أعرف نجوما كانوا يقضون ساعات في لعب هذه اللعبة ولا ينامون حتى الساعة 5 صباحا، الأمر الذي أثر على مستوياتهم في التدريبات والمباريات". وتابع: "أحدهم كان يقضي 16 ساعة في اليوم أمام هذه اللعبة.. أصبحت إدمانا بالنسبة لهم".

ولم يكشف ستيف بوب أسماء اللاعبين المدمتين بحكم "السر المهني"، لكنه قال إنه يتابع أوضاعهم عن كثب من أجل حل مشاكلهم.

وكان الأمير هاري قد حذر من خطورة اللعبة على الأطفال والبالغين، كما دعا إلى حظرها في المملكة المتحدة، بسبب طبيعتها التي تسبب الإدمان. وقال: "يجب عدم السماح بممارسة بهذه اللعبة، أين الفائدة من وجود هذه اللعبة في المنزل؟ لقد سمعت ليدمن عليها اللاعب، إدمان يجعلك تجلس أمام الكمبيوتر لأطول فترة ممكنة، إنه أمر غير مسؤول".



منوعات الفكر

22

حديقة الحيوان بالعين تطلق مخيم الربيع يداً بيد نتسامح

تنمية مواهبه وإكسابه مهارات مختلفة يجدها أثناء مشاركته في الأنشطة والبرامج التخصصية التي تقدمها في تجارب متنوعة ، بالإضافة لمرکز الشيخ زايد لعلوم الصحراء بما يحويه من مصادر معرفية ومكتبة بيئية هي الأولى على مستوى الدولة ، وكذلك السفاري التي تضم تنوعاً بيولوجياً هائلاً من الحيوانات المهددة بالانقراض على مستوى العالم."

الفعاليات التي تخدم محاور عام التسامح مع الحفاظ على رسالة الحديقة الأساس في صون الطبيعة وتعريف الأجيال الناشئة بأهمية حماية البيئة والحفاظ على الحيوانات المهددة بالانقراض. وأضاف "إننا نحرس من خلال المخيمات التي تقام بمعدل ثلاث مرات في السنة على تقديم الثقافة البيئية والتاريخية والإنسانية وبناء شخصية المشارك وتعزيز التواصل الاجتماعي لديه من خلال

تنوعاً من المحاضرات وال جولات التفاعلية و ورش العمل والأنشطة الميدانية التي تستهدف المشاركين من عمر 7 سنوات إلى 14 سنة. وذكر عمر يوسف البلوشي مدير إدارة التسويق والاتصال المؤسسي " أن مخيم ربيع 2019 يحمل قيماً ومفاهيم جديدة للتسامح تبدأ من الذات لتمتد إلى كل شيء يحيط بالإنسان مثل الطبيعة والحيوان والبيئة ، وذلك من خلال عدد كبير ومتنوع من

• العين - الفجر

انسجاماً مع عام التسامح 2019 أطلقت حديقة الحيوان بالعين مخيمها الربيعي العاشر بمجموعة من الفعاليات والأنشطة التي تحمل قيم ومفاهيم التسامح والخير والعطاء مع الإنسان والطبيعة . ويضم المخيم الذي تنظمه الحديقة من جملة مخيماتها السنوية إلى 11 إبريل الجاري عدداً



ندوة حوارية بالتعاون مع مكتب شؤون المجالس بديوان ولي العهد

مجموعة أبوظبي للثقافة والفنون تطلق مبادرة صون التراث الثقافي وتكشف الإرث الثقافي في كوريا والإمارات

• أبوظبي - الفجر

نظمت مجموعة أبوظبي للثقافة والفنون بالتعاون مع مكتب شؤون المجالس بديوان ولي العهد، ولجنة إدارة المهرجانات والبرامج الثقافية والتراثية بأبوظبي، ندوة حوارية تحت عنوان "كوريا والإمارات: الإرث الثقافي وأفاق التلاقي"، وذلك في مجلس محمد خلف في منطقة الكرامة بأبوظبي، بحضور سعادة هدى إبراهيم الخميس، مؤسس مجموعة أبوظبي للثقافة والفنون، المؤسس والمدير الفني لمهرجان أبوظبي، وعيسى سيف المزروعى، نائب رئيس لجنة إدارة المهرجانات والبرامج الثقافية والتراثية بأبوظبي، وسعادة براك كانغ-هو سفير جمهورية كوريا لدى الدولة، وسعادة فرانشيسكا منديز إسكوبار سفيرة المكسيك لدى الدولة، وعبدالله بطي القبيسي مدير إدارة الفعاليات والاتصال بالبلدية. وتأتي الندوة في إطار مبادرة "صون التراث الثقافي" من مجموعة أبوظبي للثقافة والفنون، الجهة المنظمة لمهرجان أبوظبي، والذي اختتم فعاليات دورته السادسة عشرة نهاية مارس الماضي، حيث تم الاحتفاء بالثقافة الكورية باختيار جمهورية كوريا الدولة ضيف شرف المهرجان لهذا العام، وتأتي هذه الندوة في إطار الجهود المستمرة لمجموعة أبوظبي للثقافة والفنون منذ تأسيسها في الاحتفاء بالموورث الثقافي وصون التراث والافتخار بالهوية الوطنية للتسامح والمفتحة على العالم.

وأدار الندوة الحوارية سلطان العميمي، مدير أكاديمية الشعر، مع كلمة افتتاحية لسعادة براك كانغ-هو، سفير جمهورية كوريا لدى الدولة، بمشاركة حميد الحمادي، رئيس جمعية الصداقة الإماراتية الكورية، ولي جون هو الملحق الثقافي بسفارة جمهورية كوريا ممثلاً للمركز الثقافي الكوري.

ومن جهتها، قالت سعادة هدى إبراهيم الخميس، مؤسس مجموعة أبوظبي للثقافة والفنون، المؤسس والمدير الفني لمهرجان أبوظبي: "إن مبادرة صون التراث الثقافي تترجم رؤيتنا في الاحتفاء بالموورث لعله مساحة لقاء حضاري وحوار ثقافي يعزز الهوية ويعلي قيم التسامح والافتخار على الآخر".

وتابعت سعادتها: "تندرج الندوة في إطار جهود المهرجان المتواصلة في استضافة سلسلة الندوات الحوارية التي تستقطب كبار الخبراء وأصحاب الاختصاص وترتقي بالوعي المجتمعي وتعكس استثمارنا في القطاع الثقافي، كما تسلط ندوة "كوريا والإمارات: الإرث الثقافي وأفاق التلاقي" الضوء على التراث الثقافي الخاص بجمهورية كوريا الدولة ضيف شرف مهرجان أبوظبي لهذا العام، إسهاماً في جهود الدبلوماسية الثقافية وتعزيز جسور التواصل بين الدولتين".

وقال سعادة براك كانغ-هو سفير جمهورية كوريا لدى دولة الإمارات: "إنه لأمر رائع أننا في كل من كوريا ودولة الإمارات نتحاور حول التراث الثقافي معاً. وفي هذا الخصوص، أعتقد أن مهرجان أبوظبي 2019 سيكون حجر أساس لعلاقات ثقافية متبادلة وقوية بين بلدينا، وأن هذا الحوار يعد إضافة إلى مشاركة كل من فرقة الباليه الكورية الوطنية، وفرقة الأوركسترا الكورية السيمفونية في المهرجان. وأنا ممتن لكل شخص ساهم في هذا الإنجاز بمن فيهم الجمهور".

كما ركزت كلمة سعادة السفير الكوري على العلاقات الثنائية المتميزة التي تربط كل من جمهورية كوريا بدولة الإمارات، والرؤية والقيم المشتركة وخاصة الثقافية، وأهمية احتفاء مهرجان أبوظبي بكوريا الدولة ضيفة شرف الدورة السادسة عشرة للعام 2019.

وقال سلطان العميمي، مدير أكاديمية الشعر: "سعداء جداً بأن العلاقات الإماراتية الكورية تشهد مزيداً من التراب على كافة الأصعدة، بما فيها الصعيدين الثقافي والحضاري، وبما يؤكد وجود عدد من القيم المشتركة بين الدولتين".

بينما نظر حميد الحمادي، رئيس جمعية الصداقة الإماراتية الكورية وجهة النظر تجاه الإرث الثقافي الكوري بعين إماراتية، وأهمية استكشاف الالامع الرئيسية للموروث الثقافي الكوري والقيم المشتركة المتشابهة ثقافياً وتراثياً، وتعريف المجتمعات العربية بجماليات الثقافة الكورية. وأوضح "لي جون هو" مدير المركز الثقافي الكوري الجهود والمبادرات والفعاليات التي ينظمها المركز وسلط الضوء على الموروث الثقافي الكوري والقواسم المشتركة بين الثقافتين الكورية والإماراتية. واختتمت حوارات الندوة بمداخلة من الأستاذ سلطان العميمي لخص فيها فحوى هذا اللقاء حول القيم المشتركة وجمالية التراث الثقافي وأهمية صونه.

وعلى هامش فحليات الندوة، أقيم معرض مصغر في قاعات المجلس لنماذج من الأزياء التراثية الكورية، والأعمال الفنية والمشغولات والصناعات اليدوية التي تحتفي بالإرث الثقافي الكوري. وينظم مهرجان أبوظبي سنوياً سلسلة ندوات حوارية بعنوان "رواق الفكر"، ضمن مبادرة "رواق المعرفة"، والتي تستهدف تحفيز الحوار البناء بين الشباب وطلاب الجامعات الإماراتيين مع كبار المفكرين والمتخصصين في استكشاف القضايا التنموية والثقافية الهامة واستشراف مستقبل الثقافة والفكر. وتستكشف ندوات رواق الفكر الأفاق المعرفية والفكرية العميقة لقضايا الثقافة والحوار والدبلوماسية الثقافية وغيرها. كما تسهم مبادرة "صون التراث الثقافي" في تسليط الضوء على ممارسات ومنهجيات ومبادرات الحفاظ على التراث الثقافي بالانسجام مع تعريف منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة اليونسكو للتراث الثقافي غير المادي على أنه الممارسات والتصورات وأشكال التعبير والمعارف والمهارات - وما يرتبط بها من آلات وقطع ومصنوعات وأماكن ثقافية - التي تعتبرها الجماعات والمجموعات، وأحياناً الأفراد، جزءاً من تراثهم الثقافي.



جامعة نيويورك أبوظبي تحتفي بالشهر العالمي للتوعية بالتوحد

انطلاق المؤتمر السنوي الخامس للتوحد واكتساء قبة الحرم الجامعي باللون الأزرق طوال شهر أبريل دعماً لجهود التوعية بمرض التوحد

"مركز نيو إنجلاند للأطفال"، والمدرسة الأمريكية بدبي، وحضانة "تيدي بير" الأمريكية، ومركز النور لتدريب وتأهيل الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة في دبي، ومركز "مودسلي هيل"، وماتجر "سبلاش"، وتعليقاً على ذلك، قالت سوبرانا ماثور، المدير المساعد لكتب التوعية المجتمعية في جامعة نيويورك أبوظبي: "إن عملية الدمج لا تقتصر على من يعملون بشكل وثيق مع أصحاب الهمم فحسب، إنما تشملنا جميعاً، وقد سررنا برؤية المزيد من التعاون في نطاق جامعة نيويورك أبوظبي والمجتمع الأوسع في خضم فعاليات الأولياد الخاص". وأضافت: "يسود مؤتمرنا السنوي للتوحد روح مفعمة بالأمل والإيجابية، كما أنه يشكل استثماراً مشتركاً في مستقبل دولة الإمارات العربية المتحدة، ونحن في غاية الحماس لتوجيه هذه الجهود الحثيثة نحو مساعدة المزيد من أفراد المجتمع على فهم ودعم الأطفال المصابين بالتوحد بشكل أفضل".

10:30 صباحاً وتديرها تسنيم أبو روزا، المدير المساعد بقسم التطوير المهني في مركز نيو إنجلاند للأطفال، وستعطر الجلسة إلى كيفية تعامل العائلات مع مرض التوحد بشكل مبكر في المنزل، والنتائج المرجوة التي يظهرها الأطفال، وأمثلة على كيفية دمج أفضل الممارسات للتعامل مع التوحد في المنزل. بالإضافة إلى ذلك، تنعقد جلسة تحت عنوان "علامات الخطر والممارسات المستندة إلى دلائل" الساعة 1 ظهراً، تديرها استشارية النمو السلوكي هدى صادق لتعريف الآباء والأمهات بكيفية التعرف على علامات الواضحة لمرض التوحد عند ظهورها في سلوكيات الطفل.

وتشمل المؤسسات المحلية المشاركة في المؤتمر معهد التدريب التطبيقي والسلوكي، ومبادرة أهداف الإمارات، ومركز "كينز هارت" الطبي، ومستشفى "كينز كولدج"، ومركز محمد بن راشد للتعليم الخاص

أبوظبي فعاليات المؤتمر السنوي الخامس للتوحد، تحت عنوان "يبدأ بيد في طريق واحد"، والذي سيليقي الضوء على أهمية دمج الأطفال المصابين بهذا المرض، وذلك يوم السبت 20 أبريل بين الساعة 8:30 صباحاً وحتى الساعة 5 عصرًا. وسيجمع هذا المؤتمر عائلات تضم أفراداً مصابين بمرض التوحد، علاوة على أبرز المختصين في هذا المجال، فضلاً عن المعلمين المختصين والداعمين الذين يعملون بشكل وثيق مع المصابين بمرض التوحد في المجتمع المحلي، وستتناول المؤتمر مواضيع عديدة تشمل أفضل أساليب الرعاية، ومنهجيات الدمج الأكاديمي، ووسائل التدخل المبكر، والنشاط البدني وغيرها. وقدمت دورات السابقة من المؤتمر فرصة مهمة لجميع المشاركين للتعلم من بعضهم والتواصل والتعاون في سبيل قضية مشتركة. ومن بين جلسات المؤتمر جلسة "التدخل الأولي وأفضل الممارسات المنزلية"، والتي تنعقد الساعة

• أبوظبي - الفجر

أعلنت جامعة نيويورك أبوظبي عن مشاركتها للعام السادس على التوالي في الحملة العالمية للتوعية بمرض التوحد، حيث ستكتسي قبة الحرم الجامعي باللون الأزرق طوال شهر أبريل، في إشارة رمزية للدعم الذي تقدمه الجامعة في شهر التوعية بمرض التوحد.

وتسمى الحملة هذا العام كذلك إلى تعزيز التقبل المجتمعي لمرضى التوحد ودعم جهود التنقيب حول المرض. وبنا على ذلك، تعزز جامعة نيويورك أبوظبي التعاون مع مجموعة من الشركاء والمؤسسات المجتمعية الإماراتية لتنظيم عدد من المبادرات، تأكيداً على التزام الجامعة بدمج أصحاب الهمم في المجتمع وتقديم أعلى مستويات الدعم لهم. سينظم مكتب التوعية المجتمعية في جامعة نيويورك

مركز برجيل يطلق مبادرته التوعوية في الإمارات

سرطان القولون الأكثر شيوعاً في العالم، لكنه قابل للشفاء



• أبوظبي - الفجر

سرطان القولون هو ثاني مسبب رئيس للوفيات المرتبطة بالسرطان في العالم؛ كما يُعد ثالث أكثر أمراض السرطان انتشاراً في دولة الإمارات، وكذلك على مستوى العالم. المؤسف هو أنَّ حملات التوعية بهذا المرض الفتاك لا تزال خجولة في أوساط سكان دولة الإمارات. لكنَّ هذا الواقع على دُشك أن يتغيّر. ففقد أطلق مركز برجيل لجراحة اليوم الواحد- جزيرة الرحيم، حملة توعية بسرطان القولون وسرطان المستقيم، بالتعاون مع الخدمات الطبية في شرطة أبوظبي. وكان سعيد الجنيبي، رئيس قسم التنقيف في الخدمات الطبية في شرطة أبوظبي، وإلى جانبه السيد مؤيد الفقهاء، من الخدمات الطبية في شرطة أبوظبي، أطلقنا هذه الحملة التوعوية، بالكشف عن قولون اصطناعي بالحجم الطبيعي يمكن نفضه بالهواء.

وفي هذا السياق، قال الدكتور عماد الرحماني، استشاري أمراض الجهاز الهضمي في مركز برجيل لجراحة اليوم الواحد: "سرطان القولون والمستقيم، أو سرطان القولون- الأمعاء، كما هو متعارف على تسميته، أكثر انتشاراً مما يمكن تخيله. أحد أبرز أسباب ارتفاع معدل الوفيات بهذا المرض هو عدم ظهور أي أعراض خطيرة للإصابة به، قبل فوات الأوان، ما يجعل من تشخيصها مسألة صعبة، إذا لم يخضع المريض لفحوصات طبية منتظمة".

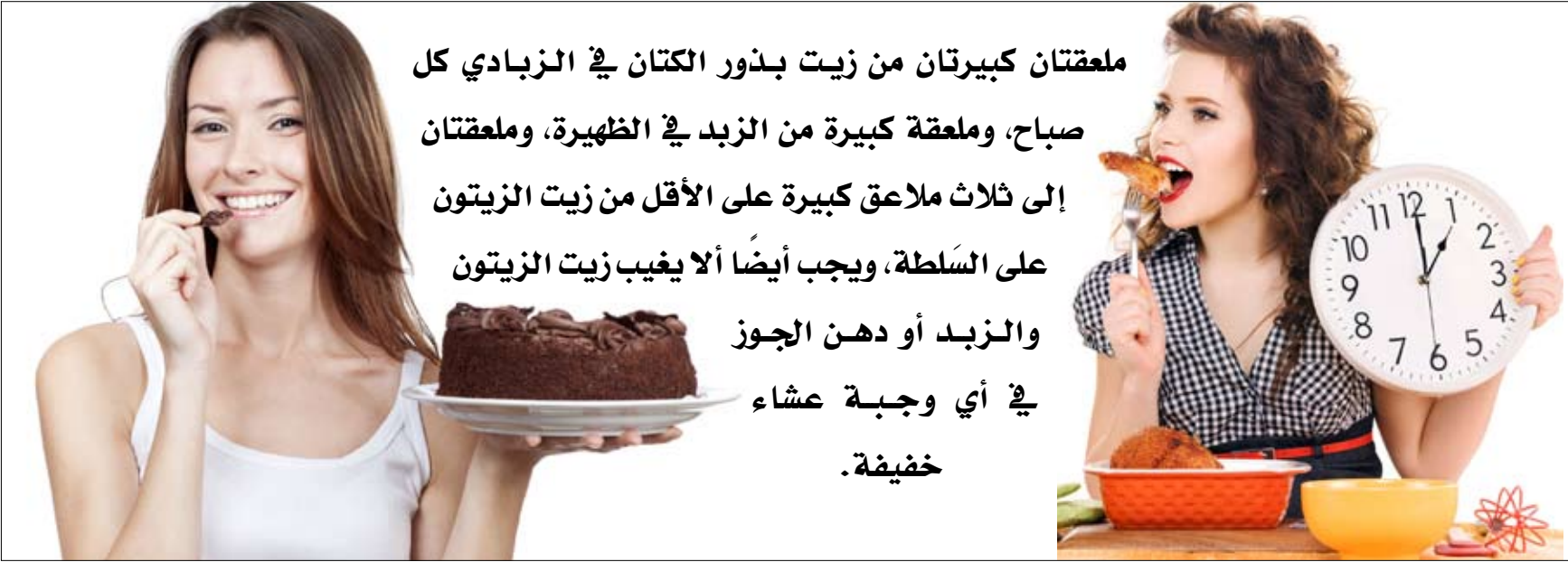
وأضاف: "العادات الغذائية السيئة، الإفراط في استهلاك اللحوم الحمراء أو المعلبة، السمينة والتدخين، والإكثار من الجلوس، كلها عوامل خطيرة تساهم في ارتفاع نسبة الإصابة بسرطان القولون. إذا لاحظ أحدهم زنيفاً غير معروف الأسباب في

لذلك نوصي بالفحص الدوري عبر التنظير الخاص بالقولون، بحثاً عن أورام حميدة، قبل أن تصبح سرطانية. مع الإشارة إلى تسجيل تراجع كبير في معدل الوفيات بسرطان القولون والمستقيم، نتيجة الاعتماد الواسع النطاق للتنظير الخاص به". تتواصل الحملة حتى 30 أبريل الحالي

مركز برجيل لجراحة اليوم الواحد- جزيرة الرحيم، يشجّع الناس على إجراء فحوصات دورية. ويقول الدكتور طارق ناصر، اختصاصي أمراض الجهاز الهضمي في المركز: "يبدأ سرطان القولون بالتكوّن على شكل كتل صغيرة من الخلايا، تُسمّى أوراماً حميدة، تتحوّل إلى ورم سرطاني بمرور الوقت.

المستقيم، أو تغييراً في نمط طرد الفضلات من الجسم، أو عانى من تشنجات مستمرة، أو من غازات أو انتفاخ في البطن، أو فقدان في الوزن، يجب عليهم راجعة الطبيب المختص، لإجراء تنظير لسرطان القولون. كما أنصح الجميع بالبدء بهذا الإجراء الطبي مع مطلع الأربعينيات من العمر".

منوعات الفكر 23



ملعقتان كبيرتان من زيت بذور الكتان في الزبادي كل صباح، وملعقة كبيرة من الزبد في الظهيرة، وملعقتان إلى ثلاث ملاعق كبيرة على الأقل من زيت الزيتون على السلطة، ويجب أيضًا ألا يغيب زيت الزيتون والزبد أو دهن الجوز في أي وجبة عشاء خفيفة.

(عقيدة الغذاء قليل الدسم) لا تقف على أرض صلبة بما يكفي

خبراء تغذية يؤكدون: الطعام الدسم ليس مؤذيًا بالضرورة!

إحصائية في الجمعية الألمانية للتغذية: (الأهم من النقاش عن النسب الصحية للدهون والنشويات، هو الجوانب المتعلقة بالحصول على قدر مرتفع من الطاقة بشكل عام، وجوده الدهون والنشويات). وأشارت ريسنماير إلى أن ما يتناوله الناس في كثير من الأحيان، هو مواد غذائية تحتوي على نسبة قليلة جدًا من الألياف، مثل الحبوب الكاملة، والبقوليات، والخضروات والفاكهة، ولكننا نتناول كميات مبالغًا فيها من النشويات البسيطة على شكل سكريات مضافة (على سبيل المثال) في زبادي الفاكهة أو المشروبات المنعشة، وعلى شكل نشا مكررة (مثل تلك الموجودة في الخبز الأبيض وفي رقائق البطاطس والكعك).

أما ماتيئاس شولتسه، من المعهد الألماني لأبحاث التغذية في مدينة بوتسدام، فيرى أنه قد تبين أن انتاج أسلوب غذائي يراعي بشكل مبالغ فيه أن تكون التغذية غنية بالنشويات أو فقيرة بها، غير مناسب فيما يتعلق بمعدلات الوفاة.

وحسبما تؤكد ريسنماير، فإنه لا بد من تجنب الدهون المخبأة في المنتجات الغذائية، مثل النقانق والحلويات

والمنتجات الجاهزة والوجبات السريعة، مشيرة إلى أن الزيوت النباتية التي يوصي بها الخبراء،

تحتوي على أحماض دهنية ضرورية للحياة وعلى (فيتامين E)، ولكنها مثل جميع الدهون تحتوي أيضًا على قدر مرتفع من السعرات الحرارية.

وتختتم ريسنماير: (من يتغذى بشكل متوازن إجمالاً ويتحرك كثيرًا، لن يكون بحاجة للقلق بشأن القدر الذي يتناوله يوميًا من السعرات الحرارية).

يستنتجون أحيانًا توصيات من مثل هذه الدراسات. من يبحث عن مثل هذه النصائح العامة، هو الذي سيرى في الخلاصة التي توصل إليها أصحاب الدراسة، التي نُشرت في مجلة (ساينس) إعلان إفلاس؛ حيث تشير الأدلة الحديثة إلى أنه (ليست هناك علاقة مثلى بين النشويات والدهون تصلح في التغذية بالنسبة للعوام)، حسبما يؤكد الباحثون.

كما أن جميع نظم الحماية الغذائية ومصادر السعرات الحرارية، ليس لها نفس التأثيرات على عملية الأيض، أي تحويل الغذاء إلى طاقة لدى جميع البشر. وشدد أصحاب الدراسة، على أنه من الضروري لعرفة تأثير المواد الغذائية على الصحة، معرفة أكثر من مجرد إلقاء نظرة على العلاقة بين كميات النشويات والبروتين والدهون. وأشار الباحثون في هذا السياق إلى عوامل أخرى، مثل جودة الأطعمة وتركيبها وحيثياتها.

وتقول زيلكه ريسنماير،

وأشار ديفيد لودفيج من مستشفى بوسطن الأمريكية للأطفال وزملاؤه في هذه الدراسة، التي حملت عنوان: (الدسم الغذائي.. من عدو لصديق؟).

أشاروا إلى إشكالية الكثير من الدراسات في تخصصهم، ألا وهي: أن هذه الدراسات تكون في كثير من الأحيان قصيرة أو صغيرة، بشكل لا يجعلها ذات دلالة يمكن الاعتماد عليها.

حيث إن ما يُعرف بدراسات الملاحظة على سبيل المثال، تعتبرها مشكلة أنه لا يمكن الاعتماد عليها في الحصول على استنتاجات من قبيل (هذا الغذاء يؤدي للرشاقة).

ولا يستطيع الباحثون، من خلال الاعتماد على محاضر عن التغذية والتطور الصحي للمتطوعين، سوى التعرف- ربما- على التأثيرات المتبادلة التي تحدث بالصدفة، ولكنهم لا يستطيعون التعرف على العلاقة السببية، السبب والتأثير.

ورغم ذلك، فإن الباحثين

أن التغذية الغنية بالدسم يمكن أن تكون ذات مميزات صحية، وهو ما يمكن أن يراه البعض سببًا كافيًا للتشكيك في التوصيات المعروفة حاليًا؛ بشأن الأسلوب الأمثل للتغذية، وإعادة الاعتبار لسمة الزبد وملحقاته. غير أن خبراء بالجمعية الألمانية للتغذية، رأوا أن دلالة هذه الدراسة محدودة؛ بسبب ما وجدوه قصورًا إجمالًا في إعدادها. ولكن الطببة فليك تمحست الآن في كتابها بعنوان (إلى الدسم)، الذي يضم أكثر من 400 صفحة، للدهون الصحية، محدرة في الوقت ذاته من أن القرمشات المقلية في الزيوت ليست من بين هذه الدهون، بل إنها ترى فوارق هائلة بين الزيوت النباتية نفسها. ولكن وعلى أية حال، فإن الطببة فليك ترى أن عقيدة الغذاء قليل الدسم) لا تقف على أرض صلبة بما يكفي.

ومن المعروف أن خفض الدهون لم يُعرف على أنه يمكن أن يكون المخلص والمنقذ من البدانة بمفرده، فرغم أن نسبة الدسم في غذاء الأمريكيين قد انخفضت في معدلها منذ السبعينيات من 42% إلى 34%، أنه لا تزال البدانة والسكر منتشرين بينهم، حسب خبراء أمريكيين في التغذية السليمة في دراستهم، التي نشرها نتائجها مؤخرًا في مجلة (ساينس) للأبحاث العلمية. ويرى الخبراء أن عوامل أخرى، مثل نسبة الدسم في الغذاء والسلوك الغذائي وأسلوب الحياة، تغيرت منذ ذلك الحين.

لمساعدة الساعين لانتهاج أسلوب غذائي صحي؛ بناء على الانتقاء السليم للأغذية. وهناك منذ فترة، نقاش بين الخبراء المعنيين بشأن النسبة النموذجية الواجب تحقيقها بين الدهون والنشويات عند إعداد الطعام بشكل صحي، وذلك لأسباب من ضمنها الدراسة الموسعة، التي نشرت قبل نحو عام ونصف في مجلة (ذي لانسيت)، التي أكد أصحابها

هذا ما توصي به الطببة الألمانية الشهيرة، أنا فليك، التي تقدم برنامجًا عن التغذية السليمة في قناة (NDR) الألمانية، في كتاب جديد لها عند الحديث عن (التغذية الصحية التي تركز على الدسم).

وفي الحقيقة، فإن من يتبع نصائح الطببة فليك فيما يتعلق بكميات الدهون الواجب تناولها؛ سيتجاوز- وبسرعة- القيم المعتمدة من قبل الجمعية الألمانية للتغذية؛ فيما يتعلق بالتناول اليومي للدهون والزيوت- حيث تعتبر هذه الدهون والزيوت النسبة الأقل من كل مجموعات السلع الغذائية في البوصلة، التي وضعتها الجمعية



ظهورها خطر على الحياة

7 أسباب تؤدي إلى تسارع دقات القلب

جدًا عدم وضع كثير من الضغوط على القلب، ومع ذلك، يحتاج الفرد إلى زيادة معدل ضربات القلب أثناء التمرين، لتوفير مزيد من الأوكسجين والطاقة لبقية الجسم.

ولفت إلى أن جمعية القلب الأمريكية تنص على أن الحد الأقصى لمعدل ضربات القلب أثناء التمرين يجب أن يكون مساويًا تقريبًا لـ 220 نبضة في الدقيقة مخصصًا من عمر الشخص.

أما السبب الثاني لتسارع ضربات القلب، فهو التوتر، حيث يمكن أن يسهم الإجهاد في زيادة معدل ضربات القلب وضغط الدم، وتشمل طرق منع الإجهاد، الحصول على نفس عميق، وممارسة رياضة اليوغا وتدريب الذهن والتأمل.

وجاء التدخين، في المرتبة الثالثة في قائمة ارتفاع معدل ضربات القلب، ويمكن يؤدي الإقلاع عن هذه العادة إلى مستوى طبيعي في دقاتهن أما الوزن الزائد فيعد من بين الأسباب التي تؤدي إلى تسارع الضربات، حيث إن السمنة تحفز القلب على العمل بجهد أكبر لتزويد جميع مناطق الجسم بالأوكسجين والمواد الغذائية، وهو ما يشكل إرهاقًا له.

وحذر الموقع من الإفراط في شرب الكحول، قائلًا: إن معظم أنواع المشروبات الكحولية تسبب جفافًا للجسم، كما أن الكحول مادة سامة، ويجب أن يبدل الجسم جهدًا أكبر لإزالتها منه فيما أكد أن الكوكايين والأثار الجانبية لبعض الأدوية، يمكن أن ترفع معدل ضربات القلب بشكل مؤقت، كما أن بعض الأدوية قد تفعل الشيء نفسه.

وتسارع في دقات القلب، وعادة ما يكون أكثر من 100 نبضة في الدقيقة، فإن هذا مؤشر سلبي باحتمالية الإصابة بالسكتة الدماغية والنوبات القلبية والسكتة القلبية المفاجئة والموت. وأوضح الموقع أن سبب عدم انتظام دقات القلب بشكل عام هو حدوث اضطراب في النبضات الكهربائية الطبيعية، التي تتحكم في عمل ضخ القلب. محددًا 7 أسباب رئيسية لتسارع دقات القلب، وهي: التمارين الرياضية الشاقة. مشيرًا إلى أنه عند إجراء التدريبات البدنية، من المهم

حدّد موقع ميديكال نيوز توداي الأمريكي، 7 أسباب رئيسية لعدم انتظام ضربات القلب. مؤكدًا أن ظهور أحد هذه الأعراض يُعتبر مؤشرًا خطيرًا على الصحة العامة، وقد تؤدي إلى الإصابة بالسكتة الدماغية والنوبات القلبية والموت المفاجئ.

وأكد الموقع أن معدل ضربات القلب واحد من العلامات الحيوية، أو المؤشرات المهمة لصحة الإنسان، حيث يزود القلب السليم الجسم بالكمية المناسبة عند ممارسة أي نشاط جسماني، لافتًا إلى أنه في حال وجود عدم انتظام



زيادة 35.4% مقارنة بشهر مارس 2018

اقتصادية دبي تصدر 2،459 رخصة جديدة بدبي في مارس 2019

•• دبي-الفجر:

أظهر تقرير حركة الأعمال الصادر عن قطاع التسجيل والترخيص التجاري في دائرة التنمية الاقتصادية بدبي أن إجمالي عدد الرخص الجديدة التي تم إصدارها خلال شهر مارس 2019 وصل إلى 2,459 رخصة بنسبة زيادة تصل إلى 35.4% مقارنة بنفس الفترة من العام الماضي حيث سجلت الرخص الصادرة في شهر مارس 2018 إجمالي 1,816. في حين ساهمت الرخص الجديدة في إضافة 9,661 وظيفة إلى سوق العمل، وتوزعت تلك الرخص على عدة أنشطة جاء في مقدمتها الأنشطة التجارية بنسبة 58%، والمهنية 39.3%، ثم السياحية 1.9%، والصناعية 0.8%.

وتؤكد هذه الأرقام الصادرة عن "خارطة الأعمال"، النصبة الرقمية المعلوماتية التابعة لاقتصادية دبي، أنه يتم إصدار ما يقارب 79 رخصة جديدة يومياً في إمارة دبي خلال شهر مارس الماضي الأمر الذي يعزز استمرارية المسيرة التنموية الطموحة لاقتصاد دبي نحو التميز، وترسيخ مكانة الإمارة كمركز للمال والأعمال على مستوى المنطقة والعالم. وأوضح التقرير أن إجمالي معاملات التسجيل والترخيص التجاري المنجزة خلال شهر مارس 2019 وصل إلى 27,531 معاملة بنسبة



زيادة تصل إلى 4.9% مقارنة بنفس الفترة من العام 2018 حيث وصل العدد إلى 26,257 معاملة. وشكّلت معاملات التجديد نحو 13,112 معاملة خلال شهر مارس 2019 بنسبة زيادة تصل إلى 3.5% مقارنة بعدد المعاملات في شهر مارس 2018 والتي بلغت 12,671 معاملة، كما تم إنجاز 6,125 معاملة تجديد للرخص التجارية بشكل تلقائي من خلال الرسائل النصية بنسبة 46.7% من إجمالي معاملات التجديد. وبلغت عملية حجز الأسماء التجارية 3,656 إجراء بنسبة زيادة تصل

إلى 11.4% مقارنةً بشهر مارس 2018 (3,281)، في حين بلغ عدد الموافقات المبدئية 2,921، ووصل عدد التصاريح التجارية 1,677. تصريح سواء كانت لعروض ترويجية أو تخفيضات أو إقامة معارض، وبلغ عدد الرخص الفورية، التي يتم إصدارها في خطوة واحدة بدون موقع للسنة الأولى وإعفاء من عقد التأسيس لذات الفترة، 190 رخصة، وارتفعت رخصة تاجر من 179 رخصة في مارس 2018 إلى 226 رخصة في مارس 2019، بنسبة 26.3%. وأنجزت مراكز التمهيد المتواجدة

في مختلف المناطق بدبي 17,770 معاملة أي ما نسبته 64.5% من إجمالي المعاملات البالغة 27,531 خلال شهر مارس 2019، الأمر الذي يظهر الدور الحيوي لمراكز التمهيد في تقديم خدمات متميزة ذات قيمة مضافة للجمهور من متعاملي اقتصادية دبي.

وبالنسبة لتوزيع التراخيص الجديدة وفق الجنسيات، جاءت الهند في المرتبة الأولى، تلتها باكستان وبنجلادش ومصر والصين والأردن والفلبين والسعودية ولبنان وكندا وفرنسا. وسلط تقرير حركة الأعمال الضوء على توزيع الرخص الجديدة خلال مارس 2019 حسب المناطق الرئيسية في إمارة دبي، حيث حازت منطقة بر دبي النسبة الأكبر بإجمالي 1,368 رخصة، ومن ثم منطقة ديرة 1,088 رخصة، ومنطقة حتا بواقع ثلاث رخص تجارية جديدة. وأوضح التقرير توزيع الرخص الجديدة أعلى عشر مناطق فرعية، والتي شكلت نسبة 59.8% من إجمالي جميع المناطق، حيث جاءت منطقة برج خليفة في المرتبة الأولى بنسبة 19.9%، بور سعيد (7.1%)، الخبيصي (6.4%)، المركز التجاري الأول (5.3%)، البرشاء الأولى (4.5%)، المرر (4.2%)، أم الرموم (3.6%)، نايف (3.4%)، القروهود (2.8%)، المرقبات (2.6%). وبحسب توزيع الأنشطة الاقتصادية

مينت الشرق الأوسط تشارك في معرض سيماس 2019



سيوفران للمسافر قدراً كبيراً من الأمان والطمأنينة خاصة في حالات عدم وجود شركات صرافة في المنطقة التي يتواجد بها أو إضافة لكل الأموال النقدية. كما قدمنا أيضاً خدمة أخرى لشركائنا من المؤسسات المالية كالبثوك وهي جهاز إلكتروني (Assisted KYC) لمساعدتهم لدى فتح حسابات العملاء وأي طلبات أخرى بسرعة علماً بأن الجهاز يعتمد من الصرف المركزي بالإمارات.

كما تقدم شركة مينت بطاقة سفر متعددة العملات ومدفوعة مقدماً وتمتيز بأنها آمنة وسهلة وتعتبر بديلاً مناسباً للأموال النقدية وتحتوي على العملات الخاصة لعدد من الدول الأكثر جذباً للسائح. وتبرز الإحصائيات أن الدولة أضحت مصدر قوي للسائح حيث وصل تلك الأعداد 7.6 مليون شخص العام الماضي،

وتصل نسبة المعاملات النقدية التي يقومون بها 55% ما يعادل 10.4 مليار دولار من 19 مليار دولار وهو إجمالي إنفاق السياح. لذا، فإن بطاقة السفر تعد خياراً مثالياً لذلك أنها تقلل معدل المخاطر لدى حمل الأموال كما أنها تسمح بتعبئتها بـ 25 عملة وربطها

بحساباتهم المصرفية مع تفعيل لغاية 6 عملات لاستخدامها ببسر خلال تنقلاتهم خارج الدولة. ولزيد من المتابعة الدقيقة، وفرت الشركة أيضاً تطبيقاً إلكترونياً لمتابع العملاء كافة عملياتهم من تعبئتها بالأموال، التحويلات المالية، العملات المتوفرة، الرصيد وغيرها الكثير من الخدمات الذكية. وطرحنت مينت أيضاً جهاز إلكتروني مبتكر يسرع رخصة الإقامة، حساب مصرفي، تجديد حساب، طلب إحدى البطاقات عوضاً عن الطريقة التقليدية التي تتطلب مجموعة من الإجراءات بهدف التأكد من هوية العميل، ويوفر الجهاز الجديد الوقت، المال، والجهد بالإضافة إلى سرعة الأداء لتقديم الخدمة في أجواءها ملتها السعادة والاحترافية. لا شك أن الجهاز الجديد سيجد قبولاً واسعاً لدى المؤسسات المالية والعملاء لما تتميز

ضمن جهودها لزيادة عدد الزوّار من دول مجلس التعاون الخليجي

دبي للسياحة تختار شركة «قلف ريس» شريكاً لها



السفر، وشركات السياحة والسفر بالمنطقة بهدف الترويج لدبي كوجهة مفضلة للزوار من الدول الخليجية. تأسست شركة «قلف ريس» (Gulf Reps) في عام 2006، وتمتيز بخبرتها الواسعة في قطاع السفر على مستوى المنطقة، وسمعتها الرائدة في مجال تنظيم الحملات التسويقية وإدارة العلاقات العامة لمجموعة من العملاء البارزين في القطاع السياحي. وستستفيد دبي للسياحة من هذه الخبرات من أجل تعزيز قوة العلامة التجارية لمدينة دبي كخيار مفضل لقضاء العطلات للقادمين من دول المنطقة.

وشكّلت نسبة الزوّار القادمين من منطقة دول مجلس التعاون الخليجي

«دبي للسياحة» مع الشركاء المهتمين في الخليج، بما يساعد على تعزيز التغطية الإعلامية ضمن وسائل الإعلام الرائدة والمجلات المتخصصة والقنوات الرقمية، وإبراز المزايا التي تتمتع بها دبي. ويصفتها الممثل الرسمي لـ «دبي للسياحة» في المملكة العربية السعودية وسلطنة عمان والكويت والبحرين، ستركرز «قلف ريس» على إبراز المعالم السياحية المتنوعة في دبي وأهم المهرجانات والعروض الترفيهية التي تستضيفها على مدار السنة، فضلاً عن تسليط الضوء على خياراتها المتنوعة لقضاء العطلات. وفي هذا السياق قال عصام كاظم، المدير التنفيذي لمؤسسة دبي للتسويق

ومجلس الأعمال الأسترالي، وكل الشركات الأسترالية المشاركة في الاجتماع، بهدف تنمية وتنشيط حركة المبادلات التجارية والتعاون الاقتصادي، في ظل الطموحات الكبيرة لدى الجانبين لتوطيد أواصر الشراكات التجارية وزيادة انسياب الاستثمارات المباشرة والمشاركة في جميع القطاعات الإنتاجية والخدمية الواعدة، ولا

الأسترالية الاستفادة منها لتنمية أعمالهم سواء في النفاذ بها إلى السوق المحلية في إمارة أبوظبي أو الانطلاق منها نحو مختلف الأسواق الإقليمية والعالمية بما يحقق المصالح المشتركة بين الجانبين. وأضاف الهاملي أن غرفة أبوظبي على استعداد للتعاون مع غرفة التجارة والصناعة الأسترالية - العربية

الفجر

25



«اقتصادية عجمان» تطلق الدورة الثالثة لأسبوع «إسعاد المتعاملين»

•• عجمان-وام:

أطلقت دائرة التنمية الاقتصادية في عجمان فعاليات الدورة الثالثة لأسبوع إسعاد المتعاملين التي تستمر حتى 11 أبريل الحالي وذلك في مركز إسعاد المتعاملين التابع للدائرة إضافة إلى المراكز الخاصة المفوضة بتقديم عدد من خدمات الدائرة مثل مركز تسهيل الهاجس ومركز تعجيل حضر افتتاح الفعاليات سعادة علي عيسى النعيمي مدير عام الدائرة وعدد من القيادات والعاملين في مراكز الخدمة.

وتتضمن الفعاليات عددا من الأنشطة والمسابقات إضافة إلى مبادرات المراكز الموجهة للمتعاملين مثل مبادرة «السعادة شعاري» ومبادرة «خطوة بخطوة والمتعامل السعيد» والتي تهدف إلى تعزيز سعادة المتعاملين والاستماع لأفكارهم وتحديد أهم التحديات التي قد تواجههم في رحلة تأسيس الأعمال إضافة إلى توعيتهم بإجراءات وخدمات الدائرة. وسيتم اختتام فعالية أسبوع إسعاد المتعاملين في مركز الخدمة بالحميدية حيث سيتم تكريم المتعاملين من أصحاب الاقتراحات المتميزة والمتفاعلين مع الدائرة. كما سيتم تكريم موظفي علاقات المتعاملين ومنسقي الشكاوى والاقتراحات المتميزين إلى جانب توفير منصة تفاعلية مباشرة مع القيادات وفريق عمل الدائرة يتم خلالها حصر مقترحات وتطلعات الجمهور.

41.6 % ارتفاعاً بنسبة المستثمرين في سوق أبوظبي

•• العين-وام:

شهد عدد المستثمرين في سوق أبوظبي للأوراق المالية ارتفاعاً بنسبة 41.6% خلال الربع الأول من 2019 مقارنة بنفس الفترة من 2018 حيث دخل السوق 1360 مستثمراً جديداً منهم 1250 من الأفراد و110 مؤسسات، مقابل 979 مستثمراً جديداً خلال الربع الأول من عام 2018، منهم 846 أفراد و133 مؤسسات. ليصل إجمالي أعداد المستثمرين مع إغلاق يوم 31 مارس إلى نحو 968,381 مستثمراً. كما ارتفعت أعداد المستثمرين الإماراتيين بنسبة 76.5%، والمستثمرين العرب بنسبة 12.9% فيما بلغت قيم التداول خلال الربع الاول من 2019 نحو 12 مليار درهم مقارنة بنحو 9 مليار درهم في نفس الفترة من عام 2018 أي بارتفاع نسبته نحو 32.5 %.

واكد مساعد الرئيس التنفيذي للسوق، السيد عبدالعزيز النعيمي في محاضرة نظّمها مكتب شؤون المجالس بديوان ولي عهد أبوظبي، بالتنسيق مع سوق أبوظبي للأوراق المالية استضافها مجلس سالم بن لؤيته العامري في مدينة العين بعنوان «الاستثمار الآمن في الأسواق المالية» حرص سوق أبوظبي للأوراق المالية على تعزيز التواصل المجتمعي مع المستثمرين في أسواق الأسهم بمختلف الشرائح الاجتماعية بهدف نشر الوعي بأهمية توجيه الادخار نحو أفضل الوسائل الاستثمارية لضمان الحصول على عوائد مجزية وأمنة. وأضاف النعيمي أن سوق أبوظبي اعتمد مؤخراً مبادرة استراتيجية تستهدف تنمية الوعي الاستثماري من خلال تعريف جمهور المستثمرين بالفرص الاستثمارية المتاحة في أسواقنا المالية، إني جانب الوقوف على أهم التحديات التي تواجه مسيرة الاستثمار في الاسهم المحلية وسبل التغلب عليها من خلال التعرف على أهم الآليات والأنظمة المالية المعمول بها والشركات المدرجة في الأسواق المالية المحلية.

«آيرينا»: الطاقة المتجددة يمكنها تلبية 86 % من الطلب العالمي

•• أبوظبي-وام:

أكد تقرير حديث صادر عن الوكالة الدولية للطاقة المتجددة «آيرينا» أن هناك طرقاً لتلبية 86 في المائة من الطلب العالمي على الطاقة باستخدام الطاقة المتجددة. وأوضح التقرير الذي حمل عنوان التحول العالمي في مجال الطاقة : خارطة طريق حتى عام 2050 - مصدر خلال حوار الانتقال في مجال الطاقة الذي عقد في برلين بألمانيا - أن زيادة الطاقة المتجددة إلى جانب الإمدادات بالكهرباء يمكن أن يوفر أكثر من ثلاثة أرباع الانخفاض في الانبعاثات المرتبطة بالطاقة واللازمة لتحقيق الأهداف العالمية المتعلقة بالمناخ.

ونوه التقرير إلى أن إمدادات الطاقة العالمية ستزداد بأكثر من الضعف خلال هذه الفترة مع توليد غالبيتها من الطاقة المتجددة التي تأتي في معظمها من الطاقة الشمسية وطاقة الرياح. وقال فرانستيسكو لاكميرا مدير عام الوكالة الدولية للطاقة المتجددة «آيرينا» «إن السباق من أجل تأمين مستقبل آمن للمناخ دخل مرحلة حاسمة». مشيراً إلى أن الطاقة المتجددة هي الحل الأكثر فاعلية والمتوفر بسهولة لمواجهة ارتفاع انبعاثات ثاني أكسيد الكربون ويمكن ل مزيج من مصادر الطاقة المتجددة وإمداد أعمق بالكهرباء وتحسين كفاءة الطاقة أن يحقق أكثر من 75 في المائة من الحد من الانبعاثات المرتبطة بالطاقة.

المال والأعمال

البلدان يؤكدان الرغبة المتبادلة في تعميق أواصر التعاون الاقتصادي والتنموي

بلحيف يجتمع مع رئيس بوليفيا على هامش ملتقى الاستثمار السنوي بدبي

مكونات البطاريات وأجهزة الطاقة. وأكد الرئيس البوليفي على وجود مساحة واسعة لتعزيز وتنويع قاعدة التعاون الاقتصادي والتجاري المشترك مع دولة الإمارات في تلك المجالات خلال المرحلة المقبلة. ومن جانبه، استعرض معالي عبد الله بن محمد بلحيف النعمي وزير تطوير البنية التحتية، الجهود المتميزة لدولة الإمارات في تطوير بنية تحتية متقدمة تواكب أفضل الممارسات العالمية سواء على صعيد الطرق أو المطارات أو الموانئ، وهو ما ساهم في تعزيز مكانتها كوجهة متميزة للاستثمار والتجارة. وأعرب عن اهتمام الدولة باكتشاف فرص التعاون الاقتصادي والتجاري مع بوليفيا وتبادل الخبرات والتجارب في مختلف القطاعات ذات الاهتمام بما يخدم توجهات الجانبين ويحقق المنفعة المشتركة، مشيراً إلى أهمية العمل على تقريب بين مجتمعي الأعمال واطلاعهم بشكل مستمر حول فرص التعاون، إذ يعد القطاع الخاص لاعب أساسي في دفع جهود التعاون المشترك وإقامة شراكات استثمارية وتنموية بأسواق البلدين.



القاعدة الاقتصادية ببلاده من خلال تطوير صناعات بتروكيماوية وصناعات تحويلية بالاستفادة من توافر الخامات سواء المتعلقة بالغاز الطبيعي أو عدد من الخامات والمواد الواعدة ومن أبرزها مادة الليثيوم والتي تعد مكون أساسي من

البنية التحتية خاصة فيما يتعلق بتطوير المطارات وتهنية الطرق ومنظومة السكك الحديدية وذلك بالشكل السدي يخدم حركة التجارة الخارجية للدولة ويربطها مع الأسواق الدولية. وتابع أن هناك خطة طموحة لتنويع

من قدرات وإمكانيات اقتصادية وتجارية واستثمارية واعدة.

وأوضح فخامته أن بلاده هي الأعلى نمواً على صعيد دول أمريكا الجنوبية، وأن الأعمار الماضية شهدت إنجاز العديد من المشروعات التنموية على صعيد

•• دبي-البحرين:

أكد معالي الدكتور عبد الله بن محمد بلحيف النعمي وزير تطوير البنية التحتية، حرص دولة الإمارات على تعميق أواصر التعاون الثنائي مع جمهورية بوليفيا بكافة المجالات التنموية خاصة على الصعيدين الاقتصادي والتجاري. جاء ذلك خلال لقاء معالي الوزير مع فخامة الرئيس إيفو مورالس رئيس جمهورية بوليفيا، والذي تم على هامش انعقاد فعاليات الدورة التاسعة للملتقى الاستثمار السنوي 2019، والممتدة خلال الفترة من 8 حتى 10 من إبريل الجاري بمرکز دبي التجاري العالمي. حضر اللقاء سعادة عبد الله آل صالح وكيل وزارة الاقتصاد لشؤون التجارة الخارجية ونخبة من وزراء حكومة بوليفيا من أعضاء الوفد المرافق لفخامة الرئيس.

وقال فخامة إيفو مورالس الرئيس البوليفي، إن العلاقات الإماراتية البوليفية تتمتع بالعديد من المقومات للنمو خاصة في ظل ما يمتلكه الجانبان

26

رئيس مجموعة طيران الخليج القابضة يعلن عن تحقيق شركة مطار

البحرين لصالح أرباح أكثر من 19 مليون دينار بحريني للعام 2018

•• المحرق-البحرين:

أعلن سعادة المهندس كمال بن أحمد محمد وزير المواصلات والاتصالات، رئيس مجلس إدارة مجموعة طيران الخليج القابضة، عن تحقيق شركة مطار البحرين، الجهة المسؤولة عن إدارة وتشغيل مطار البحرين الدولي، لصالح أرباح بقيمة 19.3 مليون دينار بحريني خلال العام 2018 مقابل 12.9 مليون دينار بحريني في العام الماضي، وذلك بفضل النمو في أنشطة الشركة. جاء هذا الإعلان خلال اجتماع مجلس إدارة مجموعة طيران الخليج القابضة الذي عقد مؤخراً بحضور أعضاء مجلس الإدارة وعدد من المسؤولين بالشركة.

وفي بداية الاجتماع أثنى الحضور على النتائج الإيجابية لزيارة الاستطلاعية التي تقضل بها صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن حمد آل خليفة ولي العهد، نائب القائد العام النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء، موقع تشييد مبنى المسافرين الجديد في مطار البحرين الدولي وما يليه سموه من اهتمام كبير لتطوير مختلف القطاعات الاقتصادية بشكل عام وقطاع المواصلات بشكل خاص.

وفي تعليق له على هذه النتائج صرح سعادة وزير المواصلات والاتصالات المهندس كمال بن أحمد محمد، رئيس مجلس إدارة مجموعة طيران الخليج القابضة بأن هذه النتائج المميزة هي ثمرة جهود شركة مطار البحرين وتعاون شركائها الرئيسيين، بالإضافة إلى تطوير جميع الخدمات المقدمة في المطار والارتقاء ببنيتها التحتية في إطار برنامج تحديث المطار الجاري تنفيذه حالياً، والذي يهدف إلى زيادة نسبة إسهام قطاع الطيران في الاقتصاد المحلي بما يتفق مع أهداف رؤية البحرين الاقتصادية 2030.

وأكد سعادته أن هذه النتائج المالية قد جاءت على ضوء زيادة في الإيرادات بلغت نسبتها 21% تصل إلى 5.1 مليون دينار بحريني، وذلك مقابل 42 مليون دينار بحريني في نهاية العام 2018، ويعود ذلك إلى الازدياد العام في أنشطة مطار البحرين الدولي، بما في ذلك نشاط حركة الشحن الجوي خلال العام 2018، وهو ما يؤكد على قدرة مطار البحرين الدولي على منافسة الأحجام الضخمة للشحنات، كما يعكس مكانة مملكة البحرين الرائدة كأحد أهم مراكز الخدمات اللوجستية في المنطقة. هذا بالإضافة إلى زيادة عدد شركات الطيران التي تعمل بالمطار، وهو ما ساهم في ارتفاع إيرادات رسوم جبوط الطائرات وزيادة الإقبال على عروض التجهئة. وأضاف سعادته قائلاً: ” بفضل الوضع المالي المستقر للشركة والأنشطة التجارية المتنامية والبيئة التشغيلية الواعدة في مطار البحرين الدولي، فإننا متفائلون للغاية بقدرتنا على مواصلة النجاح في العام 2019. وبالتطلع نحو المستقبل، فإنه من المقرر أن يساهم تشدين مبنى المسافرين الجديد في تحقيق المزيد من النمو لكل من إيرادات الطيران والإيرادات الأخرى غير المتعلقة بالطيران، إذ سيمثل على رفع الطاقة الاستيعابية للمطار إلى 14 مليون مسافر سنوياً.

هذا وقد حققت إيرادات الطيران والإيرادات الأخرى غير المتعلقة بالطيران نمواً كبيراً خلال العام 2018، إذ ارتفع دخل الطيران بنسبة 18%، في حين ارتفعت الإيرادات الأخرى غير المتعلقة بالطيران بنسبة 28%. إذ تمثل رسوم خدمات المسافرين العامل الرئيسي الساهم في نمو إيرادات الطيران، وذلك بنسبة 56% من إجمالي إيرادات الطيران وتليها رسوم هبوط الطائرات بنسبة 19%. أما ارتفاع الرسوم الأخرى غير المتعلقة بالطيران فيعود في المقام الأول إلى دخل عقود امتيازات التجهئة، إذ بلغت نسبته 33% من الإجمالي، ويليه دخل العقارات بنسبة 31%.



إيطاليا تروج لهاخها الاستثماري بدبي

•• دبي-وam:

ركز العرض التقديمي الذي ألقته سعادة فالتنيتا سيتا الفصيل العام الإيطالي في دبي خلال ملتقى الاستثمار السنوي المنعقد بدبي على فرص الاستثمار الأجنبية المباشرة “إف دي آي” و خصائص البيئة الاستثمارية في إيطاليا.

وتحدث خلال العرض التقديمي ستيفانو نيجرو رئيس قسم الاستثمارات الأجنبية المباشرة بالوكالة التجارية الإيطالية عن أهم الأسباب الكامنة وراء مكانة إيطاليا الميزة للاستثمار.

كما تحدثت باتريزيا سيليا مديرة شركة لارج كابيس للاستثمار في السيارات و السوق الذكي – سوق بورصة إيطاليا الأساسي- وفرانسيسكا تشيتي مديرة قسم تطوير أعمال المستثمرين المؤسسين في مجموعة بورصة لندن حول فرص السوق الإيطالي والتحول الرقمي من خلال عرض آخر التطورات في نظام البيئة الاقتصادية في إيطاليا و عرض كيفية اتباعه نظام ذو ضوابط و تشريعات تسهل الاستثمار.

وتم تقديم عرض آخر ركز خصيصاً على فرص الاستثمار الرقمي في منطقة إيميليا رومانيا قدمته بالولا ماكاني مديرة وحدة التطوير المنطقي- إيفرت وكالة إيميليا رومانيا.. و ركز العرض على مجال السيارات و التكنولوجيا و الأغذية الزراعية و السوق الهندسية و الذكاء الاصطناعي و تكنولوجيا المعلومات والاتصال و مجال الصحة و الثقافة والابتكار.

واختتم العرض اليساندرو بونفيلبولي الرئيس التنفيذي لمركز الزراعة و الأغذية لدينة بولونيا و تناول الانظمة اللوجستية للأغذية الزراعية في مدينة بولونيا الإيطالية.

•• الشارقة-البحرين:

نظمت غرفة تجارة وصناعة والشارقة بالتعاون مع اتحاد غرف التجارة والصناعة بالدولة أمس في مقر غرفة الشارقة، ملتقى الأعمال الإماراتي – الاسترالي، وذلك بمناسبة زيارة وفد رفيع المستوى من استراليا برئاسة سعادة رولاند جيور، رئيس الغرفة الاسترالية – العربية للتجارة والصناعة ضم أكثر من 50 رجل أعمال وممثلاً للشركات التجارية في استراليا.

وحضر الملتقى سعادة عبدالله سلطان الوعيس، رئيس مجلس إدارة غرفة تجارة وصناعة الشارقة، وعدد من أعضاء مجلس إدارة الغرفة، وسعادة حميد محمد بن سالم، أمين عام اتحاد غرف التجارة والصناعة بالدولة، وسعادة محمد أحمد أمين، مدير عام غرفة الشارقة بالوكالة، بالإضافة إلى سعادة رولاند جيور، رئيس الغرفة الاسترالية – العربية للتجارة والصناعة، وأحمد جامع القيزي مدير الإدارة الاقتصادية في اتحاد الغرف، ومحمد حاج رئيس مجلس الإدارة – ولاية ساوث ويلز ومسؤولين من عدد من الدوائر والهيئات الحكومية وحشد من ممثلي القطاع الخاص في الشارقة وأستراليا.

واستهدف الملتقى التعريف بالفرص الاستثمارية المشتركة، واستعراض آفاق التعاون والشركات الثنائية في قطاعات اقتصادية متنوعة، واتاحة الفرصة للمشاركين من رجال الأعمال في البلدين للالتقاء بنظرائهم لمناقشة فرص التعاون والاستثمار المتاحة لدى الجانبين. وناقش الملتقى مجالات التعاون في قطاعات التعليم والتدريب والمنتجات الغذائية والحبوب والأعلاف الحيوانية والأمن الإلكتروني والطب والعناية الصحية والسياحة والتعدين واللحوم والثروة الحيوانية، والاستثمار العقاري بالإضافة إلى الموارد البشرية.

وأشار سعادة عبدالله سلطان الوعيس، رئيس مجلس إدارة غرفة تجارة وصناعة الشارقة، إلى أن تنظيم الملتقى يعتبر خطوة إيجابية نحو تعزيز العلاقات الثنائية بين الجانبين، مشيراً إلى أن زيارة الوفد الاسترالي مؤشر على الرغبة الحقيقية والصداقة بالارتقاء بمستوى التعاون الاقتصادي، والعمل على تأسيس شراكات اقتصادية جديدة في قطاعات ومجالات حيوية.

ولفت الوعيس إلى أن العلاقات بين دولة الإمارات وأستراليا شهدت تطوراً كبيراً خلال السنوات العشرة الماضية، حيث

بلغ حجم التبادل التجاري في نهاية العام 2017 حوالي 3.3 مليار دولار امريكي، وبلغ إجمالي قيمة الاستثمارات الأسترالية في الإمارات العام 2016 حوالي 413.7 مليون دولار أمريكي، في حين وصلت قيمة الاستثمارات الإماراتية في أستراليا خلال نفس العام إلى 12.6 مليار دولار امريكي، حيث تتركز هذه الاستثمارات بالتحديد في قطاعات التعليم والتشبيد والبناء والأنشطة المالية والتأمينية بالإضافة إلى قطاع الاتصالات والمعلومات، مشيراً إلى أن هذه الأرقام تشكل دليلاً إضافياً على الروابط القوية والمتينة التي تجمع مجتمعي الأعمال في الإمارات وأستراليا. وحث رئيس مجلس إدارة غرفة تجارة وصناعة الشارقة المستثمرين في أستراليا على الاستفادة من المزايا التنافسية للعديد التي تتيحها إمارة الشارقة للمستثمرين، ومنها تأسيس أعمال لهم في الشارقة والتوسع منها في أسواق المنطقة والشرق الأوسط وأفريقيا، معتبراً أن الموقع الجغرافي الاستراتيجي للإمارة، وتوفر الفرص الاستثمارية الجذابة وخصومات التعليم والسياحة والتجارة والخدمات اللوجستية والسياحة والصناعة، بالإضافة إلى البيئة التشريعية المحفزة للأعمال، والتسهيلات المقدمة

للقطاع الخاص تجعل من خيار الاستثمار في الشارقة خياراً مجزياً وناجحاً. وأوضح الوعيس أن الغرفة ملتزمة ببذل كل الجهود والمساعدى لدعم العلاقات الاقتصادية المشتركة، وتفسير كافة الإمكانيات لتطويرها وتنميتها بما يحقق المصالح المشتركة، ويفيد القطاع الخاص وجهود الاستثمارية، معرباً عن ثقته بأن ثمر اللقاءات الثنائية بين المستثمرين من الدولة وأستراليا، والحوار المفتوح خلال المنتدى عن إقامة شراكات تجارية واستثمارية جديدة، وتعليقاً على الملتقى، قال سعادة محمد أحمد أمين، مدير عام غرفة الشارقة بالوكالة أن اللقاء مع الوفد الأسترالي الزائر خلال هذا الملتقى، يشكل فرصة لمناقشة كافة الأمور ذات العلاقة بالتعاون التجاري والاستثماري بين الطرفين، معتبراً أن هذه اللقاءات والفعاليات تعتبر ركيزة أساسية في خطط دعم القطاع الخاص في الدولة، والتعريف بإمكاناته وقدراته التنافسية.

وبدوره أشاد سعادة رولاند جيور، رئيس الغرفة الأسترالية – العربية للتجارة والصناعة بالحماسة التي لقيها الوفد الأسترالي في دولة الإمارات، مشنياً على جهود اتحاد غرف التجارة والصناعة بالدولة وغرفة الشارقة في تنظيم منتدى

ملتقى الأعمال الإماراتي - الأسترالي يناقش تطوير التعاون التجاري والاستثماري المشترك

يجمع جميع الجهات المهتمة بتطوير التعاون الاقتصادي الثنائي، واصفاً المنتدى بالنسبة الملائمة للانطلاق نحو مستقبل واعد من الشراكات الاقتصادية. وأشار جيور إلى أن بيئة الأعمال في دولة الإمارات متميزة ومبتكرة باعتبارها تتمتع بمقومات عالية ومزايا تنافسية كبيرة، معتبراً أن دولة الإمارات عمومًا وإمارة الشارقة خصوصاً تعتبر شريكاً اقتصادياً مثالياً لمجتمع الأعمال الأسترالي، ويمكن الاستفادة من هذه الشراكة في تعزيز أواصر العلاقات الخاصة في الدولة، والتعريف بمبدا إيجابيه بالتطور المذهل والتنمية الاقتصادية التي حققتها إمارة الشارقة على مختلف الصعد، داعياً إلى تفعيل الملتقى، وأقيمت على هامش المنتدى لقاءات أعمال ثنائية بين رجال الأعمال من الطرفين بلغ عددها أكثر من 100 لقاءً واجتماعاً، وتمتدحور تحول بحث الشركات والتعاون والتنسيق المتبادل، ومناقشة الفرص الاستثمارية المتاحة أمام الجانبين. وجال الوفد الزائر بعد ذلك في المعرض الدائم، مشيداً به باعتباره منصة مؤاتية للترويج للمنتجات وإيجاد فرص التعاون بين الشركات والزوار من ممثلي الوفود التجارية.

تبحث تعزيز الشراكة الاقتصادية و الاستثمارية

اللجنة الإماراتية - الصربية تعقد أول اجتماعاتها في بلغراد

•• بلغراد-وام:

استضافت العاصمة الصربية ” بلغراد ” أمس أعمال الاجتماع الوزاري للدورة الأولى للجنة المشتركة بين الإمارات العربية المتحدة وجمهورية صربيا. ترأس الاجتماع عن جانب الدولة معالي الدكتور سلطان بن أحمد الجابر وزير دولة و عن جانب صربيا معالي سينشاسا مالي وزير الشؤون المالية. و ضم وفد دولة الإمارات المشارك عدداً من المسؤولين يمثلون مختلف

الجهات الحكومية الاتحادية والمحلية و الشركات شبه الحكومية و الخاصة. و في مستهل الاجتماع نقل معالي الدكتور سلطان الجابر تحيات قيادة و حكومة وشعب دولة الإمارات لقيادة و حكومة و شعب جمهورية صربيا وأكد حرص و اهتمام دولة الإمارات بتعزيز وتطوير العلاقات مع صربيا بما يعكس طموحات وتوجهات القيادة العليا في البلدين الصديقين وبما يخدم الأهداف والمصالح المشتركة في جميع المجالات و ثمن التعاون الاستراتيجي



تطلع دولة الامارات إلى تعزيز تدفق الاستثمارات بين البلدين واكتشاف المزيد من الفرص الاستثمارية في صربيا ومن بينها الاستثمارات المنبثقة عن الإصلاحات الاقتصادية إضافة الى الفرص المنوفرة في القطاعات التصديرية الواعدة مثل التعدين والصناعة وتكنولوجيا المعلومات وبما يسهم في خدمة توجهات الحكومة الصربية لحد من تركيز الاستثمارات الواردة وتنويع مصادرها. و أكد معاليه أهمية الاستفادة من الفرص المجدية لتعزيز مستويات التجارة الثنائية بين البلدين والارتقاء بها، داعياً الجانب الصربي إلى الاستفادة من المركز التجاري والاستثماري لدولة الإمارات.

ولفت إلى أن دولة الإمارات تشكل نقطة مثالية لتأسيس الأعمال و التجارة و الاستثمار في الأسواق الإقليمية والعالمية، وذلك في ضوء ما تتميز به من بنية تحتية متقدمة ومنظومة تشريعية وبيئة استثمارية متميزة ما يتيح لقطاع الأعمال في صربيا فرصة تنويع تجارته الخارجية والدخول إلى الأسواق الآسيوية سريعة النمو انطلاقاً من دولة الامارات.

وجرى خلال الاجتماع التطرق الى مجموعة من النماذج الاستثمارية

الواعدة لقطاع الأعمال الإماراتي في صربيا، ومنها استثمار شركة الظاهرة في المجال الزراعي والغذائي عام 2018 بقيمة 150 مليون يورو و استثمار شركة Eagle Hills في مشروع Belgrade Waterfront، واستثمار شركة مصدر في مشروع Tesla لتوليد طاقة الرياح بالإضافة إلى الدور الذي تلعبه مؤسسة خليفة بن زايد آل نهيان للأعمال الإنسانية من خلال تقديم المساعدات التنموية للشوارع الرائدة في صربيا حيث تم خلال شهر فبراير 2019 افتتاح أحد مصانع المنظوجات في مقاطعة ” راسكا” بتمويل مباشر من المؤسسة. من جانبه رحب معالي سينشاسا مالي وزير الشؤون المالية الصربي بـ كلمته بزيارة معالي الدكتور سلطان بن أحمد الجابر والوفد المرافق مؤكدا حرص حكومة صربيا على تطوير وتوثيق روابط الصداقة مع دولة الإمارات التي تحظى بمكانة متميزة في المنطقة والعالم وقال إن هذه الزيارة تكتسب أهمية خاصة نظراً لدورها في تعزيز وتوطيد العلاقات الثنائية وفتح آفاق ومجالات جديدة للتعاون الاستراتيجي بين البلدين، خاصة في المجالات الاقتصادية والتجارية والاستثمارية والاجتماعية والثقافية.

الفرصة

27 «دبي كومير سيتي» راعيا لـ«سيمليس الشرق الأوسط 2019»

•• دبي-وأم:

أعلنت «دبي كومير سيتي» - أول منطقة حرة للتجارة الإلكترونية في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وجنوب آسيا - رعايتها الرئيسية لمؤتمر ومعرض «سيمليس الشرق الأوسط 2019» الذي ينطلق اليوم «الأربعاء» تحت رعاية الفريق سمو الشيخ سيف بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية بمركز دبي الدولي للمؤتمرات والمعارض . و يجمع المؤتمر والمعرض- الذي يستمر يومين - رواد الأعمال و المبتكرين في قطاع التجارة الإلكترونية بهدف تقييم أحدث توجهات القطاع على مستوى المنطقة . و يستعرض ممثلو «دبي كومير سيتي» هذه التوجهات من خلال مجموعة من الجلسات الحوارية و الكلمات الرئيسية التي سسلط الضوء على العوامل التي تجعل من إمارة دبي مركزا فريدا لتلبية الاحتياجات الناشئة لختلف الأطراف المعنية ضمن القطاع بالإضافة إلى سبل استقطاب الشركات للشئات الصحية من المستثمرين ومواجهة المعوقات المحتملة في طريق النجاح. وفي هذا الصدد قالت أمانة لوتاه مساعدة مدير عام «دافزا» لقطاع المالية و العمليات التجارية وعلاقات المتعاملين المشرفة على وحدة الابتكار المستقبل إن مشاركة «دبي كوميرسيتي» المتواصلة في مؤتمر ومعرض سيمليس الشرق الأوسط - الذي يعتبر واحدا من أهم الفعاليات المتخصصة في قطاع

التجارة الإلكترونية - بمثابة دليل على الالتزام تجاه تغيير ملامح المستقبل في دبي وتقديم المزيد من القيمة للمتعاملين في المنطقة وذلك إدراكا لوجود فرص هائلة لتحقيق المزيد من النمو ضمن هذا القطاع الذي يتطور مدفوعا بالتقنيات والابتكارات الحديثة إلى جانب الأثر الإيجابي الذي يحدثه تطور البنى التحتية و الخدمات و اللوجستيات في المنطقة والتي نحرص في «دبي كوميرسيتي» على الاستثمار فيها. و أشارت إلى أن هذا الحدث يأتي

بالتزامن مع التوقعات و الدراسات حول قطاع التجارة الإلكترونية الذي سينمو بمعدل أربعة أضعاف خلال السنوات الخمس المقبلة حيث تعتبر سوق منطقة الشرق الأوسط - حسب العديد من الدراسات - من بين الأكثر استعدادا للتعامل مع المتغيرات المتسارعة والتحول الرقمي للقطاع. و أكدت سعي «دبي كوميرسيتي» لترسيخ حضور إمارة دبي كمركز رئيسي للتجارة الإلكترونية مع إرساء أسس داعمة لاستراتيجيات التنويع الاقتصادي والتحول الذكي وتعزيز نمو القطاع من خلال توفير خدمات متميزة للمتعاملين في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وجنوب آسيا وتقديم مميزات فريدة لكبار المصنعين العالميين و الإقليميين و المؤرخين و تجار التجزئة الإلكترونية العالمية والإقليمية إضافة إلى الشركات التابعة للنظام البيئي التكنولوجي في صناعة التجارة الإلكترونية كشركات بوابات الدفع الإلكتروني و الترتب الأشياء و مزودي الخدمات وغيرهم . وأوضحت لوتاه أن «دبي كوميرسيتي» تنقسم إلى ثلاثة جمععات رئيسية هي مجمع الأعمال والمجمع اللوجيستي والمجمع الاجتماعي لتكون موطنا للابتكار والتكنولوجيا الجديدة والخدمات المتقدمة والبنية التحتية المتطورة وتوفير للمصنعين الإقليميين والعالميين والشركات العاملة ضمن القطاع الفرصة لإنشاء وتأسيس أعمالهم في التجارة الإلكترونية المباشرة لتشمل إدارتها التشغيلية دول مجلس التعاون الخليجي ومنطقة الشرق الأوسط وأفريقيا وشرق آسيا خاصة في ظل التوقعات بوصول حجم القطاع في دولة الإمارات وحدها إلى 26 مليار دولار أمريكي خلال العام 2022 .

«دناتا» أفضل شركة تموين في أميركا الشمالية 2018

•• هامبورغ-وأم:

نالت «دناتا للتموين» لقب ” شركة تموين العام في أميركا الشمالية 2018 ” من مجلة «باكس إنترناشيونال» المتخصصة في صناعة الطيران وذلك خلال حفل توزيع الجوائز التي تمنح بناء على تصويت القراء و الذي أقيم خلال معرض تموين قطاع السفر العالمي بمدينة هامبورغ الألمانية. و أعرب روبين بادجيت نائب رئيس أول ” دناتا للتموين” عن سعادته بالفوز بجائزة أفضل مزود لخدمات الطعام التي تحثني بجودة المنتجات والخدمة والنهج المبتكر الذي تعتمد. و وسعت ”دناتا” عمليات التموين في سوق أميركا الشمالية بعد استحواذها على شركة ” 121 إنفلايت كيترينج” و تدبر حاليا منشآت تموين في ثلاثة مطارات في الولايات المتحدة الأميركية وتقدم خدمات تموين فاخرة للناقلات الجوية وطائرات كيار الشخصيات وشركات الطيران الخاصة وغيرها. و من المقرر أن تفتتح ” دناتا ” خلال عام 2019 منشآت تموين في مطارات بوسطن و هيوستن ولوس أنجلوس و نيوارك و سان فرانسيسكو في الولايات المتحدة الأميركية وفانكوفر في كندا ومن شأن هذه الخطوة أن تسهم في توفير ما يزيد على 700 فرصة عمل.



بتكلفة 543 مليون درهم

«راك اي ام» هوتيل تمنح إنشاء منتجع «موفنيك» لشركة العلي للإنشاء والتعمير



علامات متنوعة على غرار ”فنادق ريكسوس“؛ ” وفنادق منتجاتع ليجاملي للإمارة هي أربعة قطاعات: التصنيع بنسبة 33%، والبناء والإنشاءات بنسبة 13%، وتجارة الجملة والتجزئة 12%، والعقارات وخدمات الأعمال 12%، فيما تنطوي قطاعات السياحة والتعليم والصحة على فرص واعدة أيضاً.

في ترسيخ مكانة ”جزيرة المرجان“ وإمارة رأس الخيمة بشكل عام، كأحد أبرز الوجهات السياحية في المنطقة. وتضم جزيرة المرجان في الوقت الراهن أكثر من 1600 غرفة فندقية من فئة خمس نجوم، تقدمها

وأضاف: ”يعتبر المنتجع الجديد أول مشاريع راك اي إم أي هوتيل“، ونثق بأنه سيمثل إضافة مميزة إلى باقة الخيارات المتنوعة المتاحة أمام الزوار. ويحتضن المنتجع غرفاً راقية ومرافق متنوعة تجعل منه وجهة مثالية للعائلات. وتتمتع شركة ”العلي للإنشاء والتعمير“ بخبرة واسعة في تنفيذ المشاريع وفق أعلى المعايير العالمية، وتنتطلع قدماً نحو استكمال تنفيذ المشروع وفق الجدول الزمني المحدد..

وتتضمن مجموعة المرافق التي يمكن لضيوف ”منتجع موفنيك جزيرة المرجان“ الاستمتاع بها وجهة رحبة للمؤتمرات والمناسبات، والعديد من غرف الاجتماعات، وخمسة مطاعم ومقاه صصرية، وحوضين للسباحة، ومنتجّع السبا الصحي العصري، وغيرها. ويساهم المنتجع الجديد

كما سيلتزم بأرقى معايير الأبنية الخضراء. وسيمثل ”منتجع موفنيك جزيرة المرجان“ رافداً هاماً للقطاع السياحي بإمارة رأس الخيمة، إذ يحتضن 418 غرفة، تشتمل على 295 غرفة و95 جناح وغرفاً عائلية، و28 شاليه. وتبلغ كلفة المشروع 543 مليون درهم، ومن المقرر افتتاحه خلال الربع الأول من عام 2021، بهدف تلبية الطلب المتنامي على الغرف الفندقية الفاخرة في الإمارة.

وهذه المناسبة قال المهندس عبدالله البديوي، رئيس مجلس إدارة شركة ”راك اي إم أي هوتيل“: ”يمثل منح هذا العقد إلى شركة ”العلي للإنشاء والتعمير“ إنجازاً هاماً في مسيرة تطوير راك اي إم أي هوتيل“ لتكون واحدة من أهم الشركات المطورة للفنادق في إمارة رأس الخيمة. »

•• رأس الخيمة- الفجر:

أعلنت شركة ”راك اي إم أي هوتيل“، المتخصصة بتطوير وإدارة الفنادق وتخذ من إمارة رأس الخيمة مقراً لها، عن منح عقد إنشاء ”منتجع موفنيك جزيرة المرجان“ إلى شركة ”العلي للإنشاء والتعمير.. ويتربع ”منتجع موفنيك جزيرة المرجان“ وسط جزيرة المرجان، وجهة أنماط الحياة والترفيه الرائدة التي طورتها شركة مرجان، المطور الرئيس لمشاريع التملك الحر في إمارة رأس الخيمة.

ويعتبر الفندق تحفة عمرانية متطورة ستعّد بعداً جديداً لتجارب الضيافة والترفيه لزوّار جزيرة المرجان بإمارة رأس الخيمة، وروعي في تصميمه أرقى معايير الاستدامة البيئية والكفاءة في استهلاك الطاقة والمياه..

نظمتها «الاقتصاد» ضمن فعاليات ملتقى الاستثمار السنوي 2019

جلسة «استثمر في الإمارات» تعرّف بمناخ الأعمال وفرص الاستثمار في الدولة جمعة الكيت: الإمارات وجهة مفضلة للشركات العالمية بفضل حوافرها الجاذبة وتسهيلات المتنوعة

•• أبوظبي -الفجر:

نظمت وزارة الاقتصاد جلسة بعنوان ”استثمر في الإمارات“ ضمن فعاليات الدورة التاسعة للملتقى الاستثمار السنوي 2019، للتعريف بمقومات الاقتصاد الوطني وإلقاء الضوء على مناخ الأعمال في الدولة، فضلاً عن فرص الاستثمار والشراكة على المستوى المحلي في كل إمارة، وذلك بحضور عدد من المسؤولين ورجال الأعمال من الوفود الزائرة والمشاركة في الملتقى.

افتتح الجلسة سعادة جمعة محمد الكيت الوكيل المساعد لقطاع التجارة الخارجية بالوزارة، مؤكداً في كلمته أن ملتقى الاستثمار السنوي أثبت دوره كمصنعة رائدة لتعزيز التعاون الاستثماري سواء على المستوى الحكومي أو على صعيد الربط بين المستثمرين والشركات لبناء شراكات مثمرة ومستدامة على المستويين الإقليمي والدولي، فضلاً عن توفيره مظلة حيوية لتسهيل تبادل المعرفة والأطلاع على أفضل الممارسات في مجال الاستثمار الأجنبي المباشر.

واستعرض الكيت أبرز مقومات بيئة الاستثمار في دولة الإمارات، مؤكداً أنها اعتمدت سياسات مبتكرة من أجل تهيئة بيئة جاذبة ومصفية للمستثمر، مما جعلها وجهة مفضلة للعديد للشركات والمؤسسات والصناديق العالمية للاستفادة من فرصها الاستثمارية والتوسع في أسواق المنطقة، بفضل ما تتميز به من سهولة ممارسة الأعمال ورؤية واضحة للمستقبل وقوانين وحوافز وتسهيلات داعمة لنمو الأعمال والاستثمارات، فضلاً عن تنوع وخصوصية البيئة الاستثمارية في كل إمارة بما يثري

مناخ الاستثمار على الصعيد الوطني. وأقى سعادته الضوء على أبرز المؤشرات الاستثمارية التي حققتها الدولة، مشيراً إلى أنها سجلت في عام 2018 نحو 10.4 مليار دولار كتدفقات استثمار أجنبي مباشر واردة إلى الدولة بحسب تقديرات المصرف المركزي. وتبوأت في عام 2017 المرتبة الأولى عربياً و30 عالمياً من حيث جاذبيتها للاستثمار الأجنبي المباشر، مستحوذة على نحو 40% من إجمالي الاستثمارات الواردة إلى الدول العربية وغرب آسيا، و23% من منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا. كما سجل متوسط النمو السنوي لرصيد الاستثمارات الأجنبية المباشرة في البلاد بين عامي 1990 و2017 نحو 28.2% مقابل 12% متوسط النمو في المنطقة العربية و11% متوسط النمو العالمي خلال الفترة نفسها.

وأشار الكيت إلى أن هذه المؤشرات تعكس مكانة الدولة كلاعب مؤثر في مجال الاستثمار على الصعيدين الإقليمي والعالمي، وذلك بفضل الرؤية التنموية الطموحة التي تتبناها الدولة بتوجيهات من قيادتها الرشيدة، نجحت في تطوير سياسات وتشريعات فعالة في الارتقاء ببيئة الاستثمار، ومن أهمها قانون الاستثمار الأجنبي المباشر الجديد الذي يتيح ملكية أجنبية تصل إلى 100 للمشاريع في عدد من القطاعات المختارة، فضلاً عن الحوافز التي أطلقتها الدولة في أنظمة التأسيسات وحزم الدعم الاقتصادي في عدد من الإمارات.

وأوضح سعادته أن الدولة تتبنى نظرة مستقبلية تركز على الاستثمار في مجالات المعرفة والابتكار والتكنولوجيا والصناعات المتقدمة وتوجيه الفرص في عام 2013 لاستضافة معرض اكسبو 2020 من أهم المبادرات المبتكرة التي طورتها جمارك دبي لدعم العرض، حيث تتكامل قناة اكسبو الذكية مع كافة المبادرات الجمركية الرائدة التي تم تطويرها لدعم نجاح العرض وتوجت بحصول الدائرة على أول جائزة لأفضل جهة حكومية داعمة لإكسبو 2020 المتميز 2018.

وتتيح قناة اكسبو الذكية للمشاركين في المعرض تقديم طلباتهم للحصول على الخدمات عبر منصة الخدمات التي توفرها جمارك دبي للعارضين من خلال الهواتف والأجهزة الذكية، بالإضافة إلى الأنظمة الإلكترونية والذكية التي يمكن من خلالها إنجاز المعاملات فقد تم تخصيص فرق عمل لإنجاز معاملات إكسبو 2020 على مدار الساعة باستخدام أحدث الأنظمة الذكية التي

تتوج جمارك دبي بمبادراتها الرائدة لتحقيق نجاح منقطع النظير في استضافة دبي معرض اكسبو 2020 من خلال تطوير قناة ذكية جديدة لتقديم خدمات جمركية فريدة من نوعها عالمياً للمشاركين في المعرض، حيث قامت بتوفير العمل المتخصصة في الدائرة بتطوير بنية متكاملة لقناة اكسبو 2020 الجمركية الذكية لتخليص الشحنات القادمة إلى المعرض خلال زمن قياسي للإنجاز وبأفضل مستويات الجودة، لتمكين العارضين من إتمام معاملاتهم الجمركية دون تأخير ودعم قدرتهم على تحقيق أفضل النتائج من مشاركتهم في المعرض.

وتعد قناة اكسبو 2020 الجمركية الذكية والتي كانت من المبادرات الجمركية التي تضمنتها ملف الترشيح



والاستثمارات نحو تطبيقات الاقتصاد الرقمي والثورة الصناعية الرابعة، وقد تبوّأت مكانة رائدة إقليمياً في هذا المجال عبر إطلاق مبادرات فعالة وطموحة لمواكبة تطورات التكنولوجيا وأثرها في هيكل الاستثمار، وهو ما تعكسه العديد من الأمثلة وقصص النجاح في هذا الجانب لعدد من الشركات الناشئة التي انطلقت من الدولة ووصلت إلى العالمية بفضل المنظومة والبنى التحتية والإلكترونية المشجعة على التجارة الذكية والاقتصاد الرقمي.

إلى ذلك، تضمنت الجلسة عدداً من العروض التقديمية حول بيئة الاستثمار المحلية في عدد من إمارات الدولة.

دبي

قدم إبراهيم أهلي، مدير إدارة ترويج الاستثمار بمؤسسة دبي لتنمية الاستثمار، عرضاً حول أبرز المقومات والحوافز الاستثمارية في إمارات دبي، مستعرضاً مؤشرات الناتج المحلي الإجمالي والتجارة الخارجية وتدفقات

الاستثمار في الإمارة وأهمية قطاع الطيران الرائد والنمو السنوي لأعداد المسافرين والزوار، فضلاً أهمية الفرص التي توفرها استضافة اكسبو 2020، والاستراتيجيات المستقبلية في دبي مثل البلوك تشين والذكاء الاصطناعي، واستعراض الفرص المتاحة في مجال السياحة والضيافة كأحد المجالات الرئيسية لجذب الاستثمار والأعمال في الإمارة، إلى جانب مجالات حيوية أخرى كتجارة التجزئة، والتصنيع.

الشارقة

بدوره، قدم محمد جمعة المشرخ المدير التنفيذي لمكتب الشارقة للاستثمار الأجنبي المباشر (استثمر في الشارقة)، عرضاً تقديمياً حول أبرز المقومات الاقتصادية ومميزات الاستثمار في الشارقة، موضحاً أن الإمارة تتميز باقتصاد متنوع وحيوي ولديها فرص استثمارية غنية في قطاعات الصناعات الخفيفة والتعليم والبيئة والرعاية الصحية والنقل والخدمات اللوجستية والسياحة والترفيه، ومشيراً إلى أن إجمالي الاستثمارات الأجنبية المباشرة التي جذبتها الإمارة في عام 2017 بلغ 1.6 مليار دولار، ومتوقعاً نمو تلك الاستثمارات بنسبة 2% بحلول 2021.

عجمان

من جانبه، قدم مروان حرب مدير إدارة ترويج الأعمال وتنمية الاستثمار بفرقة عجمان، عرضاً حول قطاع الأعمال والاستثمار في الإمارة، مشيراً إلى أنها تتمتع بمتوسط نمو اقتصادي سنوي يصل إلى 4%، ومرتبة متقدمة نسبياً

جمارك دبي تطور قناة اكسبو 2020 الجمركية الذكية لتقديم خدمات فائقة السرعة والجودة للعارضين

رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله،. وأضاف: ”تهدف مبادرة قناة اكسبو 2020 الجمركية الذكية التي طورناها لتقديم الخدمات الجمركية للمشاركين في المعرض إلى ضمان التكامل في العمل الجمركي الموجه لخدمة العارضين، حيث تربط القناة كافة فرقنا وتقنيائنا المختصة لإكسبو 2020 ما يمكننا من توفير خدماتنا الذكية لمختلف الانحة والشركات والجهات المشاركة بأسرع وقت للإنجاز وبأفضل مستويات الجودة، ونحرص على استكمال الجاهزية التامة لقناة اكسبو الذكية لتعزيز تميزنا كأفضل جهة حكومية داعمة لإكسبو 2020، حيث نعمل على الارتقاء بمستوى الأداء في كافة مجالات العمل الجمركي قبل الوصول إلى العام 2020، لتحقيق انطلاقا جديدة في تطوير العمل الجمركي من خلال المبادرات والمشاريع التي تطلقها جمارك دبي لدعم العرض..

الشركة الحصرية التي تتولى الخدمات والعمليات اللوجستية بالإضافة لشركات القطاع الخاص الأخرى، والتي ساهمت بفعالية في تطوير الأداء الجمركي ليصل عدد المعاملات الجمركية التي أنجزتها الدائرة في العام 2018 إلى 9.6 مليون معاملة.

وقال أحمد محبوب مصبح مدير جمارك دبي: ”نحرص على أن تعكس مبادراتنا الداعمة لإكسبو 2020 مدى التطور الذي حققته دبي في تيسير حركة التجارة من خلال تطوير واستخدام أحدث التطبيقات الذكية لتقنية المعلومات والذكاء الاصطناعي لترسيخ مكانة الإمارة كعاصمة للاقتصاد وتعزيز دورها العالى في الربط بين الأسواق الإقليمية والدولية بمواكبة مشروع ”خط دبي للحرير“ البند الأول وفيئة الخمسين التي أطلقها صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة



تم تطويرها لإنجاز التخليص الجمركي وفي مقدمتها محرك المخاطر والافضاح المبكر الذكي ومنظومة التدقيق الذكي وB2G (Business to Government) والتي تخدم

	دولة الإمارات العربية المتحدة وزارة الاقتصاد - إدارة العلامات التجارية	
العدد 12602 بتاريخ 2019/4/10		
إدارة العلامات التجارية		
يعن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل/ راو أند كومياني انترناشيونال (أوفر سيز) ليمتد (فرع دبي) بطلب تسجيل العلامة التجارية التالية:		
ECHO AUTO		
المودعة تحت رقم: 308015 تاريخ: 2019/03/17		
باسم: أمازون تكنولوجيز إنك.		
وعنوانها: 410 تري افنيو ان، سيائل، واشنطن 98109، الولايات المتحدة الأمريكية.		
وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية: الأجهزة و العدد العلمية والبحرية والخاصة بمسح الأراضي والأجهزة و العدد الفرطو غرافية والسينماتوغرافية والبصرية والأجهزة و العدد الخاصة بعمليات الوزن والقياس وإعطاء الإرشادات والضغط (المراعية) والإنقاذ والتعليم، أجهزة وأدوات لوصف أو فتح أو تحويل أو نقل تجميع أو تنظيم أو التحكم بالخاصة الكهربائية، أجهزة لتسجيل أو نقل أو استنساخ الصوت أو الصور، حاملات البيانات المغناطيسية، أجزاء الحاسوب التشغيلية التي تتكون من أجهزة قائمة بذاتها المعلومات تعمل على التحكم بالصوت وبالتحديد ميكبرات الصوت الذكية المتصلة بالسحابة والتي تعمل بالتحكم الصوتي وتتمتع ببقرات مساعد شخصي افتراضي، برامج الحاسوب المستخدمة في مراقبة أجهزة المعلومات القائمة بذاتها التي تعمل على التحكم الصوتي وبالتحديد ميكبرات الصوت الذكية المتصلة بالسحابة والتي تعمل بالتحكم الصوتي وتتمتع ببقرات مساعد شخصي افتراضي، الاسكورات وبالتحديد محولات الطاقة ووحدات التحكم عن بعد لميكبرات الصوت الذكية المذكورة، برامج التعرف الصوتي والأوامر الصوتية وبرامج تحويل المحادثة إلى نص، تطبيقات البرامج المدعومة بالصوت لإدارة المعلومات الشخصية، برامج المساعدة الشخصية، برامج التشغيل الآلي للمنزل وبرامج تكامل الأجهزة المنزلية، برامج تكامل المركبات الشخصية، برامج الاتصالات اللاسلكية لنقل الصوت والمحتويات السمعية والفيديو والبث، برامج محرك البحث، برامج الحاسوب المستخدمة في التحكم بأجهزة المساعدة الشخصية وأجهزة المعلومات القائمة بذاتها التي تعمل بالتحكم الصوتي، برامج الحاسوب لإدارة المعلومات الشخصية، برامج الحاسوب للوصول والتصفح والبحث على الخط مباشرة عن قواعد البيانات والصوت والفيديو ومحتوى الوسائط المتعددة والألعاب وتطبيقات البرامج وأسواق تطبيقات البرامج، برامج الحاسوب للوصول ومراقبة وتخصيص وتخزين ومشاركة المعلومات حول مواضيع ذات اهتمام مشترك، برامج الحاسوب المستخدمة في توفير خدمات البيع بالتجزئة والطلب لتشيكات واسعة من بضائع المستهلكين، برامج الحاسوب المستخدمة لمراقبة والاتصال بالأجهزة الإلكترونية التابعة للشبكة المعلوماتية للأشياء (IoT)، برامج الحاسوب للاتصال وتشغيل وتحليل ومراقبة وإدارة الأجهزة الإلكترونية والاستهلاكية المرتبطة بالشبكة عبر شبكات اللاسلكية وأجهزة التحكم بحرارة المنزل ووحدات الأضاءة من خلال شبكات البرامج لإدارة وإتصال وتشغيل الأجهزة للاستخدام في تطوير البرامج لإدارة وإتصال وتشغيل الأجهزة الالكترونية التابعة للشبكة المعلوماتية للأشياء (IoT)، برامج الحاسوب المستخدمة كواجهة برمجة التطبيقات (API)، مجموعات تطوير البرامج (SDKs) التي تضم أدوات تطوير برامج الحاسوب لتطوير توصيل الخدمات الصوتية وتكنولوجيا فهم طبيعة اللغة عبر شبكة حاسوب عالمية وشبكات لاسلكية وشبكات الاتصالات الالكترونية، مجموعات تطوير البرامج (SDKs) الموفرة من برامج الكمبيوتر لتطوير واستخدام وإتفاقية واجهات برمجة التطبيقات (APIs) التي تستخدمها الأجهزة الإلكترونية والأنظمة والتطبيقات التي تتبادل البيانات عبر شبكات الإتصال والإنترنت والذي يتصل مع التخزين السحابي وخدمات التبادل، مجموعات تطوير برامج (SDKs) التي تضم أدوات تطوير برامج الحاسوب للاستخدام كواجهة برمجة التطبيقات (API) لإنشاء برامج وتطبيقات متعلقة بالأجهزة الإلكترونية والاستهلاكية المتصلة بالإنترنت، واجهة برمجة تطبيقات (API) وبالتحديد البرامج التي تسهل تطوير توصيل الخدمات الصوتية وأدوات كفاءة المصاعد الشخصية فيما يتصل بالأجهزة الإلكترونية والاستهلاكية، برامج تطبيقات الحاسوب للأجهزة اللاسلكية المحمولة باليد وبالتحديد برامج التحكم وتكامل وتشغيل وتوصيل وإدارة الأجهزة المعلوماتية التي تعمل بالتحكم الصوتي وبالتحديد الأجهزة الإلكترونية والاستهلاكية الذكية المتصلة سحابيا والتي تعمل بالتحكم الصوتي وأجهزة المساعدة الشخصي الالكترونية، أدوات تطوير برامج الحاسوب، البرامج المدعومة بالصوت التي توفر للمستخدمين القدرة على التحكم بميزات المركبات خاصتهم وبالتحديد فتح وإغلاق أبواب المركبات وتشغيل وإيقاف المركبات، على التاكيد من حالة أنظمة المركبات التي توفر للمستخدمين القدرة على التاكيد من حالة أنظمة المركبات وبالتحديد حالة زيت المحرك ومستوى الوقود وضغط الهواء في الإطارات وشحن البطارية، البرامج المدعومة بالصوت التي تخول المستخدمين الوصول إلى أنظمة التكييف والوسائط والاتصالات والمعلومات وتزفيع وأنظمة الملاحة المركبة والمركبة، برامج مدعومة بالصوت داخل المركبة التي تخول المستخدمين من الإتصال والتحكم في أجهزة المنزل الذكي المتصلة وأجهزة الإلكترونية الشبكة المعلوماتية للأشياء (IoT)، البرامج لنقل معلومات تشخيص وحالة المركبة عبر شبكات الحاسوب وشبكات الاتصالات، البرامج لتلقي معلومات حالة حركة المرور وتوفير معلومات التوجيه الانجاذبي السريع لمشتلي المركبات، البرامج التي تتيح الإتصال بين المركبة والأجهزة المتصلة، نظام الملاحة وتطبيقات الملاحة الحاسوب للإستخدام في إتصال واجهة تزفيع الوسائط المتعددة في المركبات، أنظمة الملاحة وخدمات تصميم وتطوير مكونات النظام، ملحقات وقطع غيار المركبة وبالتحديد أنظمة المعلومات والتزفيع المتكاملة لتزفيع الاتصالات والتزفيع والملاحة، معدات التشغيل الآلي للمركبة وبالتحديد لتشغيل ومراقبة التحكم الذاتي في سرعة سير المركبة وأجهزة الملاحة على شكل حواسيب داخل المركبة وأدوات الملاحة للمركبات وبرامج الحاسوب وأجهزة الإستشعار لمراقبة وتسجيل فعالية الوقود وهيكل المركبة الخارجي.		
الصفحة 9		
وصف العلامة: العلامة هي عبارة ECHO AUTO مكتوبة بالأحرف اللاتينية.		
تاريخ الأولوية: 20 سبتمبر 2018		
الإشتراطات: لا يوجد		
فعلى من لديه اعتراض على ذلك، التقدم به مكتوبيا بعلامات التجارية في وزارة الاقتصاد والتجارة أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار إليه و ذلك خلال ثلاثين يوما من تاريخ هذا الإعلان.		
إدارة العلامات التجارية		

فقدان جواز سفر فقد المدعو / روان تيلاكاراتنا اقاتاتو رالالاجى ، سيرلانكا الجنسية - جواز سفره رقم (9624509N) من يجده عليه الاتصال بتليفون رقم 0552394659	فقدان جواز سفر فقدت المدعوة /ملاك محمد يحيى محمد ، سودانية الجنسية - جواز سفرها رقم (088496C) من يجده عليه تسليمه الى اقرب مركز شرطة او السفارة السودانية
--	--

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد - إدارة العلامات التجارية

العدد 12602 بتاريخ 2019/4/10

يعن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل/ راوؤ أند كومباني انترناشيونال (أوفر سيز) limited (فرع دبي) بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:

ECHO AUTO

المودعة تحت رقم: 308016 بتاريخ : 2019/03/17

باسم : أمازون تكنولوجيز، إنك.
وعنوانها: 410 نيري أفينيو، سنابل، واشنطن 98109، الولايات المتحدة الأمريكية.

وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية: الخدمات العلمية والتقنية وخدمات البحث والتصميم المتعلقة بها، خدمات التحليل والأبحاث الصناعية، تصميم وتطوير أجهزة الحاسوب التشغيلية وبرامج الحاسوب، خدمات البرامج كخدمة (SaaS) التي تضم برامج للاستخدام فيما يخص بخدمات الاشتراك بالمنتجات الرقمية التي توفر منصات بحث تتيج مستخدمين طلب واستقبال معلومات الوسائط الرقمية، خدمات البرامج كخدمة (SaaS) التي تضم برامج لتوزيع وتنزيل ونقل واستلام وتشغيل وعرض وتخزين وتنظيم محتويات النصوص والرسومات البيانية والصور والمحتويات الصوتية والفيديو ومحتويات الوسائط المتعددة، خدمات تطبيقات مزود الخدمة (asp) متضمنة تطبيقات برامج الاستفادة بالحاسوب الخاصة بالغير وخدمات تطبيقات مزود الخدمة (asp) متضمنة برامج الحاسوب وتوفير برامج الحاسوب غير القابلة للتزليل عبر الإنترنت تحديداً برامج الحاسوب لتوزيع وتنزيل ونقل واستلام وتشغيل وعرض وتخزين وتنظيم محتويات النصوص والرسومات البيانية والصور والمحتويات الصوتية والمرئية ومحتويات الوسائط المتعددة وبرامج التعرف على الصوت. وخدمات تحويل الكلام إلى نصوص وتطبيقات برامج تمكين الصوت والأبحاث والتصاميم المتعلقة بها، خدمات البرامج كخدمة (SaaS) للتحكم في أجهزة المعلومات التي يتحكم فيها بالصوت وتحديداً السماعات الصوتية الذكية المتحكم فيها بواسطة الصوت، والمتصلة بنظام السحابة مع إمكانية الدعم من شخص إقتراضي، خدمات المنصات كخدمة (PaaS) متضمنة منصات برامج الحاسوب لبرامج التعرف على الصوت والأوامر الصوتية وبرامج تحويل الكلام إلى نصوص وتطبيقات برامج تمكين الصوت لإدارة المعلومات الشخصية، خدمات المنصات كخدمة (PaaS) متضمنة منصات برامج الحاسوب لبرامج التعرف على الصوت والأوامر الصوتية، خدمات التشغيل الآلي للتمنار ولبرامج تكامل الأجهزة المنزلية، خدمات المنصات كخدمة (PaaS) متضمنة منصات برامج الحاسوب لبرامج التوصيل التأسلي لنقل الصوت والمحتويات الصوتية والمرئية والبيانات، خدمات البرامج كخدمة (SaaS) متضمنة لبرامج الحاسوب المستخدمة في التحكم في أجهزة المعلومات القائمة بأناتها والمتحكم فيها بالصوت فقط وأجهزة الحاسوب لإدارة المعلومات الشخصية، خدمات البرامج كخدمة (SaaS) متضمنة لبرامج الحاسوب الخاصة بالتوصيل وتصنع والبحث في قواعد البيانات عبر الإنترنت والمحتويات الصوتية والمرئية ومحتويات الوسائط الإعلانية والألعاب وتطبيقات البرامج ومترجم تطبيقات برامج الحاسوب، خدمات البرامج كخدمة (SaaS) متضمنة لبرامج الحاسوب لتوفير خدمات الطلبات والبائع بالتجزئة لمجموعة متنوعة من السلع للمستهلكين، خدمات البرامج كخدمة (SaaS) متضمنة لبرامج حاسوب للاستخدام لتوصيل والتحكم في الأجهزة الإلكترونية في الشبكة المعلوماتية لأشياء (IoT)، خدمات البرامج كخدمة (SaaS) متضمنة لبرامج الحاسوب لتوصيل وتشغيل وتكامل والتحكم وإدارة الأجهزة الإلكترونية لشبكات المستهلكين وأجهزة المناخ المنزلية ومنتجات الإضاءة من خلال الشبكات اللاسلكية، خدمات البرامج كخدمة (SaaS) متضمنة برامج الحاسوب للآخرين للاستخدام في تطوير برامج لتوصيل والتحكم في الأجهزة الإلكترونية في الشبكة المعلوماتية لأشياء (IoT)، خدمات البرامج كخدمة (SaaS) متضمنة لبرامج حاسوب للاستخدام كواجهة برمجة التطبيقات (API)، تصميم وتطوير وصيانة برامج الحاسوب الشخصية للغير في مجال التعرف على الصوت واللغة والكلام واللغة الطبيعية، خدمات الدعم الفني والإستشارات لتطوير التطبيقات، خدمات تطبيقات مزود الخدمة (asp) متضمنة برامج الحاسوب للتحكم وتكامل وتشغيل والوصول وإدارة أجهزة المعلومات الخاصة بالمستخدمين وتحتديداً الأجهزة الإلكترونية الذكية وأجهزة المساعد الشخصي للمستهلكين والخاضعة للتحكم بالصوت ومتصلة بنظام السحابة، لتوفير خدمات بحث مخصصة على الحاسوب وتحديداً البحث عن المعلومات واسترجاعها بناءً على طلب خاص من المستخدم عبر الإنترنت، خدمات الحاسوب وتحديداً توفير إدارة الأجهزة عن بعد من خلال شبكات الحاسوب والشبكات اللاسلكية أو شبكات الإنترنت، تقديم خدمات محركات البحث على الإنترنت، خدمات الإستشارات المعلوماتية المتعلقة ببرامج التعرف على الصوت والأوامر الصوتية وبرامج تحويل الكلام إلى نصوص وتطبيقات البرامج المدعومة بالصوت والتشغيل الآلي للتمنار ولبرامج الشبكة المعلوماتية لأشياء، برامج المعلومات والأخبار والتطبيقات في مجال العلوم والتكنولوجيا وتصميم المنزل والطقس، برامج المدعومة بالصوت المدة على نظام المعلومات لتوفر للمستخدمين إمكانية التحكم في مركباتهم وتحديداً فتح وغل وأبواب المركبات وبدء تشغيل المركبات، البرامج المدعومة بالصوت المدعومة بنظام المعلومات لتوفر للمستخدمين إمكانية فحص حالة أنظمة المركبات وتحديداً عبر زيت المركبات مستوى الوقود وضغط الإطارات وشن البطارية، البرامج المدعومة بالصوت المدعومة على نظام المعلومات لتوفر للمستخدمين إمكانية الوصول للمركبات والتحكم في وحدات التكييف (HVAC) والوسائط المتعددة والاتصالات والمعلومات والترفيه وأنظمة الملاحة، البرامج المدعومة بالصوت المدعومة بنظام السحابة في المركبات لتوفر للمستخدمين إمكانية الاتصال والتحكم في الأجهزة الإلكترونية المتصلة بنظام المنزل الذكية والشبكة المعلوماتية لأشياء، برامج الحاسوب المدعومة على نظام السحابة لإستلام المعلومات والحالات المرورية وتوفير معلومات رد إرشادية لتوجيهات اللى مشطلي المركبات، برامج الحاسوب المدعومة على نظام السحابة لتكن من الاتصال بين المركبات والأجهزة المتصلة، تطوير وتصميم قواعد المعلومات وأجهزة الحاسوب للإستخدام في أنظمة الملاحة ومخططات الطرق والخرائط الإلكترونية والقواميس الرقمية، تصميم البرامج وأجزاء الحاسوب التشغيلية، تطوير وتصميم برامج للإستخدام بأنظمة الملاحة ومخططات الطرق والخرائط الإلكترونية والقواميس الرقمية، الرقمية عن بعد لوظيفة واستخدم الأدوات الكهربائية وتحديداً وحدات التكييف، الرقمية عن بعد لوظيفة واستخدم الأدوات الكهربائية وتحديداً لوزام التفتة والتبريد في الساعات والتكيفات، خدمات التشغيل الآلي للمنزل ومقرات وتحديداً جدولة وقت التشغيل وحداث التفتة، خدمات التشغيل الآلي للمنزل ومقرات العمل وتحديداً جدولة وقت التشغيل لوزام التفتة والتبريد في الساعات والمكيفات.

الفترة: 42

وصف العلامة: العلامة هي عبارة ECHO AUTO مكتوبة بالأحرف اللاتينية.

تاريخ الأولوية: 20 سبتمبر 2018

المشتراطات: لا يوجد

فعلني من لديه اعتراض على ذلك، التقدم به مكتوباً لقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد والتجارة أو إرساله بالبريد المسجل للنسب المشار إليه، وذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

إدارة العلامات التجارية

	دولة الإمارات العربية المتحدة
	وزارة الاقتصاد - إدارة العلامات التجارية
العدد 12602 بتاريخ 2019/4/10	
اعلان قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل/ راوژ آند كومباني انترناشيونال (أوفر سيز) ليمتد (فرع دبي) بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية:	
ECHO AUTO	
المودعة تحت رقم: 308018 بتاريخ : 2019/03/17	
باسم : أمازون تكنولوجيز، إنك.	
وعنوانها: 410 تريي افنيو أن، سيئات، واشنطن 98109، الولايات المتحدة الأمريكية.	
ولذلك تمييز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية: خدمات الاتصالات عن بعد، خدمات الاتصالات عن بعد وبالتحديد الاتصالات عبر الأجهزة الإلكترونية المحمولة ومشغلات الوسائط المحمولة والأجهزة الرقمية المحمولة لإرسال والبولوج إلى استقبال وتحميل وتنزيل وتشغيل وفك التشفير وتتفق وعرض وتخزين والتخزين المؤقت ونقل الصوت والصوتيات والصور المرئية والبيانات والكُتب والصور والفيديو والنصوص والمحتوى والأعمال السمعية والبصرية والأعمال المتعددة الوسائط والأعمال الأدبية والملفات وغيرها من الأعمال الإلكترونية، تدفق المواد سمعية والبصرية والسمعية عبر الإنترنت أو غيرها من شبكات الحاسوب أو الاتصالات، خدمات الاتصالات وبالتحديد إرسال الصوت والصوتيات والصور المرئية عبر شبكات الحاسوب العالمية، خدمات البث وخدمات البث عبر الإنترنت للتفاعلية عبر شبكات الإنترنت والاتصالات عن بعد، خدمات البث عبر شبكات الاتصالات عن بعد، خدمات الاتصالات عن بعد وبالتحديد الإرسال الإلكتروني وملفات الصوت المتدفقة والقابلة للتنزيل عبر شبكات الحاسوب والاتصالات، خدمات البث عبر الإنترنت، خدمات الاتصالات عن بعد والتصميم الإلكتروني لملفات محتوى الصوت والفيديو والوسائط المتعددة المتدفقة والقابلة للتنزيل عبر شبكات الحاسوب والاتصالات، بث صوت الكلمات المحكية والموسيقى والحفلات وبرامج الراديو، الإرسال الإلكتروني للمعلومات والبيانات، توفير الوصول إلى قواعد البيانات، توفير خدمات اتصال للاتصالات عن بعد لنقل الصور والرسائل والأعمال السمعية والبصرية والسمعية والمتعددة الوسائط والمحتوى للوسائط والاتصالات وأنظمة المعلومات والترفيه والملاحة داخل المركبات، خدمات الاتصالات عن بعد وبالتحديد إرسال التنوير الصوتي، خدمات الاتصالات عن بعد وبالتحديد إرسال البث، إرسال معلومات تشخيص المركبات عبر شبكات الحاسوب والاتصالات، إرسال المعلومات حول حالة المركبات عبر شبكات الحاسوب والاتصالات، خدمات الاتصالات وبالتحديد إرسال الصوت والصوتيات والصور المرئية والبيانات عبر الحواسيب والإرسال الرقمي والأرقام الصناعية وشبكات الاتصالات عن بعد وشبكات الاتصالات اللاسلكية والإنترنت لتوفير سائق المركبة بالمعلومات وبالتحديد حركة المرور وأحوال الطقس ومعلومات وجهات السفر ومعلومات المواقع بالإضافة إلى خدمات الأمان والراحة، إرسال الأرقام الصناعية للرسائل والبيانات الملاحة عبر الجو، إرسال البيانات والصوت والصور عبر الأقمار الصناعية، إرسال المعلومات عن بعد في مجال خدمات الاتصالات داخل المركبات للتتبع والملاحة اللاسلكية للمركبات، خدمات الاتصالات اللاسلكية والتحديد الإرسال الإلكتروني اللاسلكي للبيانات فيما يخص ملوحة المهمة للمركبات، خدمات الاتصالات عن بعد وبالتحديد الإرسال الإلكتروني للرسائل الصوتية والبيانات.	
الفئة: 38	
وصف العلامة: العلامة هي عبارة ECHO AUTO مكتوبة بالأحرف اللاتينية.	
تاريخ الأولوية: 20 سبتمبر 2018	
الاشتراطات: لا يوجد	
فعلى من لديه اعتراض على ذلك، التقدم به مكتوبا لقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد والتجارة أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار إليه وذلك خلال ثلاثين يوما من تاريخ هذا الإعلان.	
إدارة العلامات التجارية	

دولة الامارات العربية المتحدة وزارة الاقتصاد - إدارة العلامات التجارية	
العدد 12602 بتاريخ 2019/4/10	
يعلن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل/ راوژ آند كومباني انترناشيونال (أوفر سيز) ليمتد (فرع دبي) بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية: ECHO INPUT المودعة تحت رقم: 308020 بتاريخ : 2019/03/17 باسم : أمازون تكنولوجيز، إنك. وعنوانها: 410 ثوري افنيو ان، سيائل، واشنطن 98109، الولايات المتحدة الأمريكية. ولذلك تتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية: خدمات متاجر البيع بالتجزئة على الخط مباشرة متضمنة التسجيلات الموسيقية والتسجيلات الكوميدية وتسجيلات الكلام المنطوق وتسجيلات الفيديو والمنتجات المتعلقة بالموسيقى، توفير مساحات إعلانية للأخريين على الإنترنت، خدمات قائمة على خدمات الاشتراك المتضمنة الموسيقى والفيديو هات القابلة للتحميل والمجلة مسبقا، خدمات متاجر البيع بالتجزئة على الخط مباشرة متضمنة الفيديوهات والموسيقى المسجلة مسبقا، خدمات مسبقا، الصوت ومضخمات الصوت وأجهزة التحكم عن بعد لمنتجات الفيديو والصوت وسماعات الرأس وسماعات الأذن والسماعات وأنظمة الترفيه المنزلي ومعدات الصوت والمرح المنزلي والقطع والملحقات المتعلقة بها. الفئة: 35 وصف العلامة: العلامة هي عبارة ECHO INPUT مكتوبة بالأحرف اللاتينية. تاريخ الأولوية: 20 سبتمبر 2018 الاشرطاط: لا يوجد فعلى من لديه اعتراض على ذلك، التقدم به مكتوبا لقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد والتجارة أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار إليه وذلك خلال ثلاثين يوما من تاريخ هذا الإعلان. ادارة العلامات التجارية	
دولة الامارات العربية المتحدة وزارة الاقتصاد - إدارة العلامات التجارية العدد 12602 بتاريخ 2019/4/10	
يعلن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل/ راوژ آند كومباني انترناشيونال (أوفر سيز) ليمتد (فرع دبي) بطلب لتسجيل العلامة التجارية التالية: ECHO INPUT المودعة تحت رقم: 308019 بتاريخ : 2019/03/17 باسم : أمازون تكنولوجيز، إنك. وعنوانها: 410 تري افنيو ان، سيائل، واشنطن 98109، الولايات المتحدة الأمريكية. ولذلك تتميز البضائع / الخدمات / المنتجات التالية: الميكروفونات، سماعات الصوت، سماعات الصوت الذكية، ميكرات الصوت، مضخمات الصوت، أجهزة التحكم عن بعد لمنتجات الفيديو والصوت وبالتحديد سماعات الصوت ومضخمات الصوت وأجهزة الإقتبال ومشغلات الأقراص المدمجة ومشغلات ملفات MP3 وأجهزة تدفق الصوت والفيديو والتلفزيون ومشغلات أشرطة الفيديو ومشغلات أقراص الفيديو المدجمة (DVD) أو مسجلات الفيديو الرقمية، علم حماية وأغطية لسماعات الصوت وسماعات الصوت الذكية ومضخمات الصوت وميكرات الصوت وميكرات الصوت وسماعات الرأس وسماعات الأذن، برامج تطبيقات الحاسوب لأجهزة الهاتف النقال والحواسيب اللوحية وغيرها من الأجهزة النقالة وبالتحديد البرامج للتحكم بالأجهزة التي تعزز وتضخم الأصوات المحيطة وإخفاء الصوت (الصضيج)، البرامج لتحديد مكبرات الصوت اللاسلكية ومضخمات الصوت وسماعات الرأس وسماعات الأذن، الكابلات الإلكترونية وبالتحديد كابلات الصوت وصلات الكابلات، الموسيقى المسجلة مسبقا وبالتحديد التحميلات الرقمية، أنظمة مكبرات الصوت، معالجة الطاقة الكهربائية وبالتحديد مضخمات الصوت التي تعمل على الطاقة، أنظمة التحويل الصوتية لإعادة إستطاق الصوت، المثبتات ووحدات التثبيت الخاصة بسماعات الصوت ومضخمات الصوت، القواعد الخاصة بميكرات الصوت ومضخمات الصوت، أنظمة الترفيه المنزلي الموفرة عن مشغلات الموسيقى الرقمية ووحدات التحكم بالموسيقى الرقمية وميكرات الصوت ووحدات التحكم اللاسلكية المحمولة باليد، معدات الصوت والمرح المنزلي وبالتحديد الستيريو وميكرات الصوت وسماعات الصوت ومضخمات الصوت والمعالجات (الموزانات) والتحويولات وحافظات مكبرات الصوت ومشغلات الأقراص المدمجة وأجهزة التحكم عن بعد وأجهزة معالجة الصوت والفيديو أجهزة تنعيم الصوت والفيديو والشاشات البلورية السائلة ووحدات شاشات العرض البلازمية عن إمكانية نقل إشارات الفيديو و/أو الصوت لأسلاك، سماعات الرأس، سماعات الأذن، السماعات للهواتف النقالة أو المحمولة، سماعات الرأس الشخصية للإستخدام مع أنظمة تحويل الصوت، سماعات الأذن الشخصية للإستخدام مع أنظمة تحويل الصوت، ملحقات سماعات الرأس وبالتحديد وسائد سماعة الرأس ولبادات سماعات الرأس ولبادات سماعات الرأس وسماعات الأذن وبالتحديد وسائد السماعات ولبادات السماعات وجبل تمديد السماعة، معيدات الشبكة اللاسلكية، موسع الشبكة اللاسلكية، برامج الحاسوب وأجزاء الحاسوب المشغلية التي تحول مستخدمى الانترنت لتطوير قوائم تشغيل فردية تنشئ خلاصات صوتية مخصصة وتحدد المحتوى الصوتي المضفل وتعطي توصيات وتشارك المحتوى الصوتي، برامج الحاسوب أجزاء الحاسوب المشغلية التي تحول مستخدمى الانترنت لنقل الجثث عن المحتوى الصوتي والبيانات عبر منصة متعددة ومشاركة قوائم التشغيل وقوائم الأغاني، برامج الحاسوب وأجزاء الحاسوب المشغلية لتقييم الأغاني والألبومات والفنانين وقوائم التشغيل وقوائم الأغاني والنوصية بها، برامج الحاسوب وأجزاء الحاسوب المشغلية لتتبع ومشاركة الأغاني والفنانين والألبومات المضلفة، برامج الحاسوب وأجزاء الحاسوب المشغلية للبحث في قواعد البيانات المتضمنة ملفات الصوت والوسائط المتعددة. الفئة: 9 وصف العلامة: العلامة هي عبارة ECHO INPUT مكتوبة بالأحرف اللاتينية. تاريخ الأولوية: 20 سبتمبر 2018 الاشرطاط: لا يوجد فعلى من لديه اعتراض على ذلك، التقدم به مكتوبا لقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد والتجارة أو إرساله بالبريد المسجل للقسم المشار إليه وذلك خلال ثلاثين يوما من تاريخ هذا الإعلان. ادارة العلامات التجارية	

[illegible]



منوعات الفكر 30

أبوظبي تستضيف فعالية «المغرب في أبوظبي» . احتفاء بالأصالة والتاريخ والموروث الثقافي العريق

إلى ذلك تشمل الفعالية هذا العام عرضا مسرحية " بنات لالة منانة " و من خلالها سيأخذ الأداء النسوي الرائع الجمهور إلى شمال المغرب الساحر من خلال الغناء والرقص والحوار غنائي يومي 18 و 19 أبريل بمنطقة "ع البحر" في كورنيش و الأزياء لتكون مشاهدة هذه المسرحية لحظة استثنائية للجمهور.

و في إطار فعالية "المغرب في أبوظبي"، سيتم تنظيم حفل فني غنائي يومي 18 و 19 أبريل بمنطقة "ع البحر" في كورنيش أبوظبي، يركز بالمقارنات الجميلة وسيأتق نجوم مغاربة على المسرح منهم سعيدة شرف، وعبد الحفيظ الدوزي، وفرقة أولاد البوعزاوي، وعبد الرحيم الصوييري، وزينة الداويدة، ولياء الزايري، وعبد العالي أنور، ومحمد العروسي، وحياء بخريص، والذين سيأخذون الحضور في جولة حول الثقافات الموسيقية المغربية التي تتميز بطابع فني يمتزج بعبق التاريخ.

وتشتمل الفعالية في دورتها الحالية على برنامج حافل بال عروض الممتعة والأنشطة المتميزة التي ستأخذ الزائر من رحلة إلى المغرب عبر الزمن ويتميز البرنامج بملوحات موسيقية متنوعة تحثني بجميع الأنماط الغنائية الإقليمية، وبروح كرم الضيافة وفي ختام كل أمسية سيقدّم عرض ختامي على طريقة موسم مولاي إدريس بمشاركة فرقة عيساوة ومجموعة من الفنانين.

وسيتّم عرض القفطان المغربي وأحدث تصاميمه عبر ثلاثة مواضيع هي التطريز التقليدي والمعاصر وألوان الغلابة العربي، ويرمز القفطان وهو الثوب المضيء الأنيق الملون، إلى أوثقة فائقة يرسمها الخيال ويكشف عن إتقان فني يميز المملكة المغربية فأيا كانت زاوية نظرك إليه يحملك التطريز والنسيج وقبطان الزينة إلى عالم الأحلام، بالإضافة إلى ذلك سيتم تنظيم أمسية خاصة لعرض الأزياء.

ولتدو في الطبخ حصّة أيضا بفعالية المغرب في أبوظبي التي تتلاقى خلالها الأذواق بعناية وسيضيّف الطهاة المهرة طابعا معاصرا على تقاليد الطبخ ولن تقتصر التجربة على تذوق أنواع الطعام فحسب بل سيتم تقديم "عروض الطبخ" التي يشرف عليها طباخون محترفون يخلطون مذاق الأصالة بالحدّثة.

و يقدم متحف التراث المغربي لمحيي التاريخ والآثار قطعاً أثرية تعرض للمرة الأولى خارج المملكة المغربية الشقيقة تحكي عن حضارتها الممتدة في أعماق التاريخ و التي أهلتها لتكون صاحبة إرث ثقافي متنوع جعل منها دولة غنية بالفردات والموروث الخاص بها.

و يعبر ركن الشباب المبدع و المبتكر عن عوالم الشباب الإبداعية ويستلهم رواق التصميم والشباب رمزته من الهندسة التقليدية، ليكون مكانا للتعبير الفني المغربي.

فالمرأة المغربية شريك قيادي حقيقي في التنمية الاجتماعية والاقتصادية المستدامة وصناعة القرار، ولها إسهامات جليلة عبر التاريخ المغربي.

تتناول دورة هذا العام الفن المعماري التقليدي، الذي يتميز ببساطته وهويته المغربية من خلال نسب الحجم، لتزدان الواجهات بزخارف من النحاس والخشب المنقوش والزليج، وبأسلوب متميز يبرز روعة مهارة الصنّاع التقليديين والمغاربة.

و لعشاق الموسيقى نصيب كبير لذا سيكونون على موعد مع تعابير ثقافية مختلفة، سواء أكانت طربية، أو روحية أو فلكلورية، فالوسيقى ستضبط إيقاع رواق المغرب وستعكس بجلء لراء وحيوية ثقافته، وسيبرز الفنانون مواهبهم تارة كموسيقيين وتارة أخرى كمستضيفين يستقبلون الزوار طيلة اليوم في جو مفعم بالسّخاء وكرم الضيافة.

ولحبي الصناعة التقليدية التي تعتبر من أهم أركان التراث الثقافي المغربي العريق ستقدم فعالية المغرب في أبوظبي خبرة وحكمة صنّاع المغرب التقليديين في العديد من الحرف اليدوية والتقليدية التي تحاكي الإرث القديم والتراث العربي الإسلامي، كحرفة النحاس، وصناعة السروج، والجوهرات، والطرز، وأحذية الرافيا، والشربيل، والصباغة والرسم على الخشب، والصنّار، وأملو، ونقش الحناء.

المعمار والموسيقى والفن و المطبخ والعادات والتقاليد والأزياء والمتحف التراثي المغربي وستبدأ رحلتهم بمجرد الدخول إلى رواق المغرب ليماط اللثام عن أسرارها و كنوزها ولآلته الثمينة التي تشع ألفا وتخاطب الحواس الخمس.

و تحتفي دورة العام الحالي 2019 بالمرأة المغربية وطابعها الفريد وسخائها وتفاניה وحدها ورؤيتها وإبداعها.

تستضيف أبوظبي " فعالية المغرب في أبوظبي " خلال الفترة من 18 إلى 30 أبريل الجاري بمركز أبوظبي الوطني للمعارض وذلك تعزيزًا للروابط الأخوية بين الإمارات والمغرب.

وتمنح فعالية المغرب في أبوظبي هذا العام زوارها فرصة التعرف على التراث الثقافي المغربي الثري بمختلف أشكاله المتمثلة في



باحثات مركز زايد للدراسات والبحوث يحاضرن في أيام الشارقة التراثية



من جانبها تحدثت النعيمي عن تجربتها الشخصية مع المركز في جمع وتدوين الرواية الشفوية وذلك من خلال إجراء مقابلات مع المعمرين وكبار السن من أهل الإمارات والأسلوب المتبع في جمع المعلومات.

وبيّنت دور المركز في الاستفادة من هذه المعلومات المجموعة وترجمتها إلى مواد في متناول الباحثين والمهتمين بعد نشرها في كتب تؤرخ وتوثق لتاريخنا وموروثنا الوطني.

وتطرقّت إلى دور المركز في تدريب الباحثين للقيام بجمع المعلومات الشفهية من رواياتهم من كبار السن وذلك عبر ورش تدريب في التلقيحات التراثية ودورات تراثية لطلبة الجامعات والمدارس.

وأشارت إلى الصعوبات التي تواجه الباحث في الجمع الميداني وكيفية التغلب عليها.

وتتواصل مشاركات نادي تراث الإمارات المميزة في مختلف الفعاليات الثقافية والتراثية التي تشهدها الدورة السابعة عشرة من أيام الشارقة التراثية من خلال جناح النادي الذي يستقبل الزوار الذين يقفون فيه عند كثير من مفردات التراث الإماراتي الحي.

الذي اعتمد بشكل كبير فيه على الرواية الشفهية وكذلك كان فعل المؤرخون الإسلاميون في العصور الإسلامية وهم الذين تعد مخطوطاتهم ومؤلفاتهم مصادر أساسية في كتابة التاريخ الإسلامي.

وأوضحت أنه في العصر الحديث اعتمد الكثير من المؤرخين العرب على الرواية الشفهية ومنهم المؤرخ عبد الرحمن الجبرتي في كتبه التي منها "عجائب الآثار في التراجم والأخبار" مشيرة إلى تأثير الرواية الشفهية على التأريخ في الإمارات ويظهر ذلك في المخطوطات التي كتبها عبد الله بن صالح المطوع وهي "عقد الجمان في أيام آل سعود في عمان" و "الجواهر واللائل في تاريخ عمان الشمالي".

واستعرضت الدور الوطني للنادي والمركز في جمع وتوثيق التراث الشفهي.. مشيرة إلى لجنة التراث والتاريخ أول لجنة في الإمارات تعنى بهذه المهمة حيث استمر عملها حتى آلت مسؤوليتها وملكية ما بحوزتها إلى مركز زايد عند تأسيسه في عام 1998 الذي تابع الدور الكبير في جمع الروايات الشفهية وإصدارها في كتب مثل كتاب "الفوص" و "النخيل" و "العادات والتقاليد..".

قدمت باحثتان من مركز زايد للدراسات والبحوث التابع لنادي تراث الإمارات مساء أمس الأول ندوة حول توثيق التراث والتاريخ الشفاهي في دولة الإمارات وذلك ضمن فعاليات الدورة السابعة عشرة من أيام الشارقة التراثية.

وأعربت الباحثتان "فاطمة مسعود المنصوري مدير مركز زايد للدراسات والبحوث.. ولطيفة داوود النعيمي باحث أول في المركز حول توثيق التراث والتاريخ الشفاهي" في بداية الندوة عن عظيم تقديرهما لجهود صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة في إنجاح هذا المنجز الثقافي الحضاري المهم لإمارة الشارقة والذي ساهم في تبوؤ الدولة مراكز متقدمة ومنها مؤخرا العاصمة العالمية للكتاب.

وتطرقت المنصوري للرواية الشفهية ودورها كمصدر تاريخي مهم في كتابة تاريخ المنطقة مستعرضة نماذج تاريخية متعددة استندت إلى هذا المصدر.. مؤكدة أن معظم الشعوب في دول العالم اعتمدت على الرواية الشفهية في تدوين وكتابة تاريخها كما هو الحال مع أبرز مؤرخي فرنسا جول ميشليه في كتابه "تاريخ الثورة الفرنسية"

مبادرة «صناع الأمل» . قصص ملهمة من الأردن والسعودية



والأهل و تنمي قدراته على التواصل والتفاعل مع محيطه بثقة. كما تقدم "شاركني المرح" قائمة من الأنشطة الحركية التي تطور المهارات الرياضية للأطفال وتعزز تفسيقهم الحركي وتساعدهم على استكشاف هواياتهم الرياضية واهتماماتهم الشخصية. و يفخر الأستاذ عبد الرحمن بأن الطلاب أنفسهم أصبحوا اليوم عماد المبادرة، فهم يتطوعون لنشر بيجة اللعب الجماعي من منزل لآخر تحت إشراف مدرس متطوع وبالتنسيق مع إدارة المدرسة وأولياء الأمور.. ويشعر بفخر أكبر وهو يرى ثمار المبادرة تجسد تغييرات إيجابية في سلوكيات بعض التلاميذ، وارتقاعا في منسوب تفاعلهم الاجتماعي، وتحسنا في أدائهم داخل الصفوف الدراسية وخارجها، ونموا في تحصيلهم العلمي. وأمله أن يستمر نجاح المبادرة بتوسيع نطاقها و نشر نموذجا في مدارس أخرى وفي كل مكان أسمعته فيه الفجوة بين الآباء والأبناء لسبب أو لآخر لغرس الطاقة الإيجابية من جديد و تعيد التواصل الاجتماعي إلى ميادينه الحقيقية وهي دفة الأسرة وصحية المدرسة وحلقات الأصدقاء.

بعض طلابه في المدرسة الابتدائية التي يعمل فيه الشهود الطويل أو الانشغال عن الدرس أو ضعف التركيز.. يبدق في أنشطتهم اللاصفية قبل بدء الحصص أو في فترات الاستراحة في الباحة الخارجية للمدرسة أو في حصص النشاط الرياضي والفني فيجد أكثرهم ينزوي إلى أركان بعيدة.. لا يتحدثون مع زملائهم ولا يلعبون مع أصدقائهم أقرانه من الأساتذة في مدرسته فأفادوا بتركاز حالات مشابهة في فصولهم الدراسية، حينها قرر أن ساعة العمل قد دقت.فما كان من الأستاذ السعودي عبد الرحيم المالكى إلا أن دعا بعض أولياء أمور الطلبة إلى لقاءات ودية بالتنسيق مع إدارة المدرسة، طرح عليهم المسألة فامدت بينهم حوار ذو شجون ورأى أن للمشكلة جذورا وفروعا لكن عنوانها واحد إنها الشاغات الذكية والإلكترونية التي سرقت أوقات الآباء والأمهات قبل أن تأسر اهتمام الأبناء والبنات.و بعد أن سمع من الناس وطالع في الصحف وشاهد في نشرات الأخبار قصصا مقلقة عن أفعاب الإلكترونية تسيطر على عقول الأطفال والمراهقين، وتسلب تركيزهم، وتؤثر على صحتهم النفسية، وتضر تحصيلهم المدرسي، وتغير سلوكهم الاجتماعي، قرر مع مجموعة من زملائه المدرسين وعدد من الطلبة المتطوعين تشكيل فريق تطوعي لتنفيذ مبادرة أطلقوا عليها اسم "شاركني المرح".

هدفهم من المبادرة كان واضحا منذ البداية وهو جعلها بسيطة وقابلة للتطبيق في كل البيوت بأبسط الوسائل، لمساعدة أولياء الأمور على قضاء مزيد من الوقت النوعي والمفيد والمتع مع أبنائهم، وتعزيز العلاقة بينهم من خلال أنشطة تفاعلية ولألعاب تخرجهم جميعا من مستطيلات الشاشات الرقمية للهواتف الذكية أو الأجهزة اللوحية أو أجهزة الكمبيوتر إلى فسحة وقت عائلي بشكل متناسا للأسرة، ويعزز تلاحمها، ويمنح الأطفال شعورا بالانتماء والأمان والحب والرعاية والاهتمام.

و تشجع المبادرة الأسر على ممارسة الألعاب الجماعية التي تعزز الألفة و التواصل بين الطفل

مع مؤسسات المجتمع الفاعلة ويعقد الشراكات مع هيئات عامة ومنظمات دولية وأهلية لتوفير مختلف احتياجات أصحاب الهمم، فإذا بالمركز يصبح سندا فليلا للأطفال من أصحاب الهمم في المراحل حتى سن 14 عاما.

وها هو المركز اليوم يقدم مجانا خدماته المتنوعة لأصحاب الهمم في كل من قسم تربية وتعليم الأطفال من عمر 6 إلى 14 عاما، وقسم التدخل المبكر لتدريب وتأهيل الأطفال ممن يواجهون تحديات في التعلم، وقسم النطق واللغة للطلاب الذين يعانون من صعوبات في التعبير عن أنفسهم، وقسم العلاج الطبيعي والوظيفي لتدريب الأطفال الذين يعانون صعوبات حركية، وقسم الأطراف والجبائر الاصطناعية من أجل إضافة إلى عيادة الطب العام التي تقدم خدمات الرعاية الصحية للأطفال من أصحاب الهمم بالتعاون مع منظمات طبية دولية.و من أكثر مبادرات المركز التي يفخر بها المركز شوقي وحدات العلاج الطبيعي الذي يوفره المركز لأصحاب الهمم مجانا رغم ارتفاع تكاليف هذا النوع من العلاجات التي تتطلب عادة الكثير من الجلسات وذلك بفضل التبرعات من مختلف شرائح المجتمع، بأفرادهم ومؤسساته، وبجهود مجموعة من المتطوعين.وقد نجح المركز بفضل هذه الجهود في توفير هذه الخدمات في فروع تابعة له في مناطق مختلفة من المملكة الأردنية الهاشمية مثل الفحيص والزرقاء والمزرق وعنجره.ويأمل أن تتواصل المساهمات المجتمعية والمؤسسية لدعم وتمكين أصحاب الهمم صحيا وتعليميا وحلمه وأن يتوسع نشاط المركز بمختلف فروعه ليصبح قادرا على فتح أبوابه مستقبلا أمام اليا فعين من سن 14 إلى سن 18 عاما لتأهيلهم مهنيًا وحرفيًا وصقل طاقاتهم ومهاراتهم المتميزة ليصبح بمقدورهم الاعتماد على أنفسهم وإيجاد فرص عمل مناسبة تضمن لهم الحياة الكريمة، وتبني لهم مستقبلا مشرقا.القصة الثانية: "بالأنشطة المشتركة والألعاب الجماعية والحركية.." "شاركني المرح" تعيد الآباء إلى الأبناء.كان يلاحظ على

في المملكة الأردنية الهاشمية عائلة واحدة، لأنهم يهتمون بكل قضايا أصحاب الهمم في الأردن من الجنسيات والخلفيات الدينية والعرقية كافة دون تمييز كآصرة كبيرة، ويخدمونهم دون مقابل، ويبدلون من وقتهم وجهدهم ومائهم لتمكينهم وتأهيلهم ورعايتهم.ولا يوفر الأب شوقي من موقعه كمدير عام للمركز الذي يقدم خدماته لأكثر من 2000 شخص سنويا عبر فروع المنتشرة في الأردن مناسبة اجتماعية أو عامة إلا ويفتتها للتعريف بالطاقات والقدرات الاستثنائية لأصحاب الهمم سفيرا لأحلامهم وطموحاتهم ومواهبهم وحقوقهم على المجتمع، منطلقا في عمله وعمل المركز من ركيزتين أساسيتين هما الحبة والتعليم، أعوام طواها وهو بيني الجسور

مع الخيرين والمتطوعين.. الأب شوقي بطريان جعل "سيدة السلام" سندا لأصحاب الهمم، خمسة عشر عاما مرت على انطلاقته مشروع "مركز سيدة السلام" الأثير إلى قلبه.. كان ينظر إلى ذوي الاحتياجات الخاصة في الأردن، فلا يرى سوى همهم العالية وقدراتهم الكامنة وأحلامهم الملهمة التي تتخطى الحواجز والعقبات فقرر مبكرا أن يكون أبا لهم في الإنسانية يقف إلى جانبهم ويساندنهم، ويعرف محيطه بمتطلباتهم وإمكاناتهم وطموحاتهم، ليصنع مع آخرين مثله آملا وحافزا لهم بقيت جذوته متقدة منذ عام 2004 وحتى اليوم.

درج على تسمية العاملين والمتطوعين والمتعاملين مع مركز سيدة السلام لذوي الاحتياجات الخاصة

نجحت مبادرة "صناع الأمل" في اجتذاب عدد كبير من المشاركات من شباب وشابات من مختلف أنحاء العالم العربي ممن يتطلعون للإسهام في نشر الأمل وصنع تغيير إيجابي.و تلقت المبادرة حتى اليوم آلاف قصص الأمل من أفراد ومجموعات لديهم مشاركات ومبادرات، يسعون من خلالها إلى مساعدة الناس وتحسين نوعية الحياة أو الأسهم في حل بعض التحديات التي تواجهها مجتمعاتهم. وتسمى مبادرة صناع الأمل إلى نشر قصص ملهمة من العالم العربي لأشخاص كانوا مصدر إلهام للآخرين الذين يتطلعون إلى تغيير مجتمعاتهم نحو الأفضل.. تستعرض بعض القصص التي تفتح نافذة أمل وتقال و إيجابية في عالنا العربي. القصة الأولى.. العمل المخلص الدؤوب والتعاون



منوعات الفكر 31



نوال الزغبى وأصعب درس في الحياة

نشرت الفنانة اللبنانية نوال الزغبى على إحدى صفحاتها الخاصة عبر مواقع التواصل الاجتماعي منشورا ، أكدت فيه أن الوداع هو أصعب درس يتعلمه الإنسان في الحياة. وقالت الزغبى: (من أصعب دروس الحياة أن يتعلم الانسان كيف يقول وداعا...).

الامر الذي دفع بالعديد من المتابعين إلى تأكيد قول الزغبى هذا، كما ربط بعض المتابعين تعليق الزغبى هذا بأغنيتها الأخيرة (كده باي).



نهال عنبر ترفض تزويج ابنها لياسمين صبري في (حكايتي)

تتحدث الممثلة ياسمين صبري لخوض السباق الرمضاني المقبل في مسلسل (حكايتي)، ومن بين القصص التي يشهدها هذا العمل، تجسيد الممثلة نهال عنبر دور والدة الممثل أحمد صلاح حسني التي ترفض زواجه من ياسمين صبري التي يقع في قصة حب معها. المسلسل من تأليف محمد عبد المعطي، إخراج أحمد سمير فرج، ويشارك في بطولته وفاء عامر، إدوارد، أحمد صلاح حسني، أحمد حاتم، أحمد بدير، تامر شلتوت، مها أبو عوف، إسلام جمال، أحمد جمال سعيد، دنيا المصري، جمال عبد الناصر، مصطفى درويش، سارة نخلة، وهبة عبد الحكيم.



الكل يعاني القلق إلى درجة أننا نتمنى العمل في مجال آخر لا يتعب تفكيرنا

(تحيا الستات) تكلمة لمسيرتي الإعلامية في مصر

حسّمت الإعلامية راغدة شلهوب الجدل الذي أثير حول برنامجها (قطعوا الرجال) الذي تقدّمه عبر قناتي (النهار) و(القاهرة والناس) بعد انتشار أخبار حول وقفه لفترة مؤقتة، بقرار من المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام المصري، بسبب تشويبه لصورة الرجال والتحريض ضدهم كما قيل، ليعود ويتبين أن القرار اقتصر على تعديل اسمه فقط، واستبداله بـ (تحيا الستات)، وإن كل ما تردّد عن وقفه لا أساس له.

شلهوب، أكدت أن تجربتها في برنامج (تحيا الستات) هي تكلمة لمسيرتها الإعلامية في مصر، موضحة أنه لو عاد بها الزمن إلى الوراء لكانت اختارت العمل في مصر. مشيرة إلى أن برنامجها الحالي يختلف في فكرته عن برامجها السابقة. كذلك أو جداً، وأهمّ الإعلاميين اللبنانيين يجلسون في بيوتهم).

• ما خلفية الالتباسات التي ظهرت في الأيام الأخيرة حول برنامجك (قطعوا الرجال) خصوصاً مع انتشار أخبار حول أنه جرى وقف عرضه؟
- كل ما في الأمر أنه تم تغيير الاسم من (قطعوا الرجال) إلى (تحيا الستات).
• وهل كانت المشكلة في عنوان البرنامج؟
- هم ارتأوا تغيير العنوان، والقرار صدر عن المجلس الأعلى لتنظيم الإعلام في مصر، ولا بد أن نحترمه.
• لماذا تغيير العنوان؟
- لأنهم اعتبروه عنواناً قوياً.
• وهل ثمة تغييرات ستطرأ على مضمونه؟
- كلا.
• هل نعيش زمن (الستات) في الأغنية والإعلام؟
- لظالما كنا في زمن (الستات)، ولكن أحياناً كنا نرفع الصوت وأحياناً لا.
• هل تريد أن برنامجك هو تكلمة لتجربتك الإعلامية الناجحة في مصر؟
- طبعاً. البرنامج حقق انتشاراً في فترة قصيرة جداً، وتمكّن من التعرف على نماذج مختلفة من النساء وتجاربهنّ. كل برنامج أقدمه يكون تكلمة للبرنامج الذي سبقه.
• وهل هو بنفس قوة برنامجك السابقة؟
- فكرته مختلفة. البرامج السابقة كانت من نوع (التوك شو)، أما (تحيا الستات) فهو يعالج قضايا المرأة وعلاقتها بالرجل وهو يميل إلى المواضيع الاجتماعية - الإنسانية. برامجي السابقة كانت فنية وتتضمّن تقييماً للأعمال وأكثر (حماوة).
• حصرت تجربتك الإعلامية في الأعوام الأخيرة على الشاشات المصرية، ولم تقدّمي أي برنامج بعيداً عنها. فهل ستستمرين بتجربتك الإعلامية عبرها؟
- وجدتُ فرصتي الإعلامية في مصر، والفرص في لبنان نادرة جداً. وأهمّ الإعلاميين اللبنانيين في بيوتهم.



نيكول سابا ويوسف الخال معاً على الشاشة

يبدو أنّ المُثَلَّة نيكول سابا ستبتعد هذا الموسم عن المشاركة في دراما شهر رمضان المقبل، لكنّها لن تغيب عن الشاشة الصغيرة؛ كونها شاركت زوجها يوسف الخال في حلقة خاصة من برنامج (توأم روي) الذي يبدأ منتصف الشهر الحالي أبريل (نيسان) الجاري على قناة (بي إن) دراما ليستكمل عرضه أثناء الشهر الفضيل.
ليست المرة الأولى التي يجتمع فيها يوسف ونيكول في برنامج واحد لكن الحكاية مع نيشان تختلف، حيث استطاع المٌقدّم اللبناني أن يعود بالتاريخ إلى أكثر من خمسة عشر عاماً ويفتح أصل الحكاية التي توجت بالزواج بعد فراق قسري غادرت فيه نيكول لبنان مُتوجهة إلى القاهرة، وهناك قدّمت أول أفلامها مع النجم الكبير عادل إمام (التجربة الدنماركية)، وقد روت



(سابا) الظروف التي عاشتها بعيداً عن حبيبها الأوّل وزوجها الحالي، لكن يوسف لم يشأ الدخول في تفاصيل مجرة خطيبته آنذاك إلى القاهرة والفرار الذي أبدعه عنها سنوات قليلة، قبل أن يتّوجّ حينها بالزواج وإجابتهما لطفلة جميلة جداً هي (نيكول) الصغيرة.
يوسف الخال يأمل في أن يقدم عملاً تمثلياً مع زوجته لم يصادف أن طلب أحد منهما ذلك، ليقول لنيشان: (ولو أنّ الفكرة تراودنا دائماً ونسعى لأن تكون فكرة لها قيمتها وتقدم لنا مزيداً من النجاح).
على أي حال يوسف الخال لن يغيب في رمضان المقبل هو يصور أو يكاد ينتهي من تصوير دوره في واحد من أهمّ الإنتاجات السورية لهذا الموسم «مقامات العشق» الذي يُصوّر في الساحل السوري ما بين اللاذقية وطرطوس.

الفكر

كيف تتخلص من حكة الأذن؟

الهيروجين الذي يساعد على تخفيف كمية الشمع ويساعد على إخراجها من الأذن.
6- الخل الأبيض: يساعد الخل الأبيض أيضاً على إذابة شمع الأذن، وتبخّر أية سوائل متبقية داخلها، إضافة إلى أنه يحارب الالتهابات التي قد تصاب بها الأذن.
7- الكمادات الدافئة: إذا كان سبب الحكة في الأذن هو حب الشباب، فإن الكمادات الدافئة يمكن أن تكون مفيدة للغاية في تجفيف حب الشباب، إذ تساعد الحرارة الناتجة عن الضغط الدافئ على تقليل الالتهابات والتئيج والالام المرافقة له مثل حكة الأذن.
8- الحفاظ على جفاف الأذنين: لا بد من الحفاظ على جفاف الأذنين أثناء الاستحمام لكي لا يتسرب الماء للأذنين ويتسبب بالالتهابات والحكة.

من أفضل الطرق للتخلص من شمع الأذن الزائد الذي قد يسبب الحكة.
3- تقنية ضغط الهواء: لإزالة المياه من الأذن الوسطى يمكن اتباع تقنية ضغط الهواء. أغلق فمك وسد أنفك بأصابعك، ثم خذ نفساً عميقاً قبل أن تطلق الهواء من أنفك لتنظيم ضغط الهواء، وعندما تستمع صوتاً مفاجئاً يدل على أن أنابيب الأذن الوسطى قد فتحت.
4- زيت الزيتون: يساعد زيت الزيتون على إزالة شمع الأذن الزائد، ويخفض من كمية شمع الأذن الصلب والجاف، كما يتميز بخصائصه المطهرة التي تحارب الالتهابات.
5- بيروكسيد الهيدروجين: للتخلص من حكة الأذن الناجمة عن تراكم الشمع، يمكن استخدام بيروكسيد

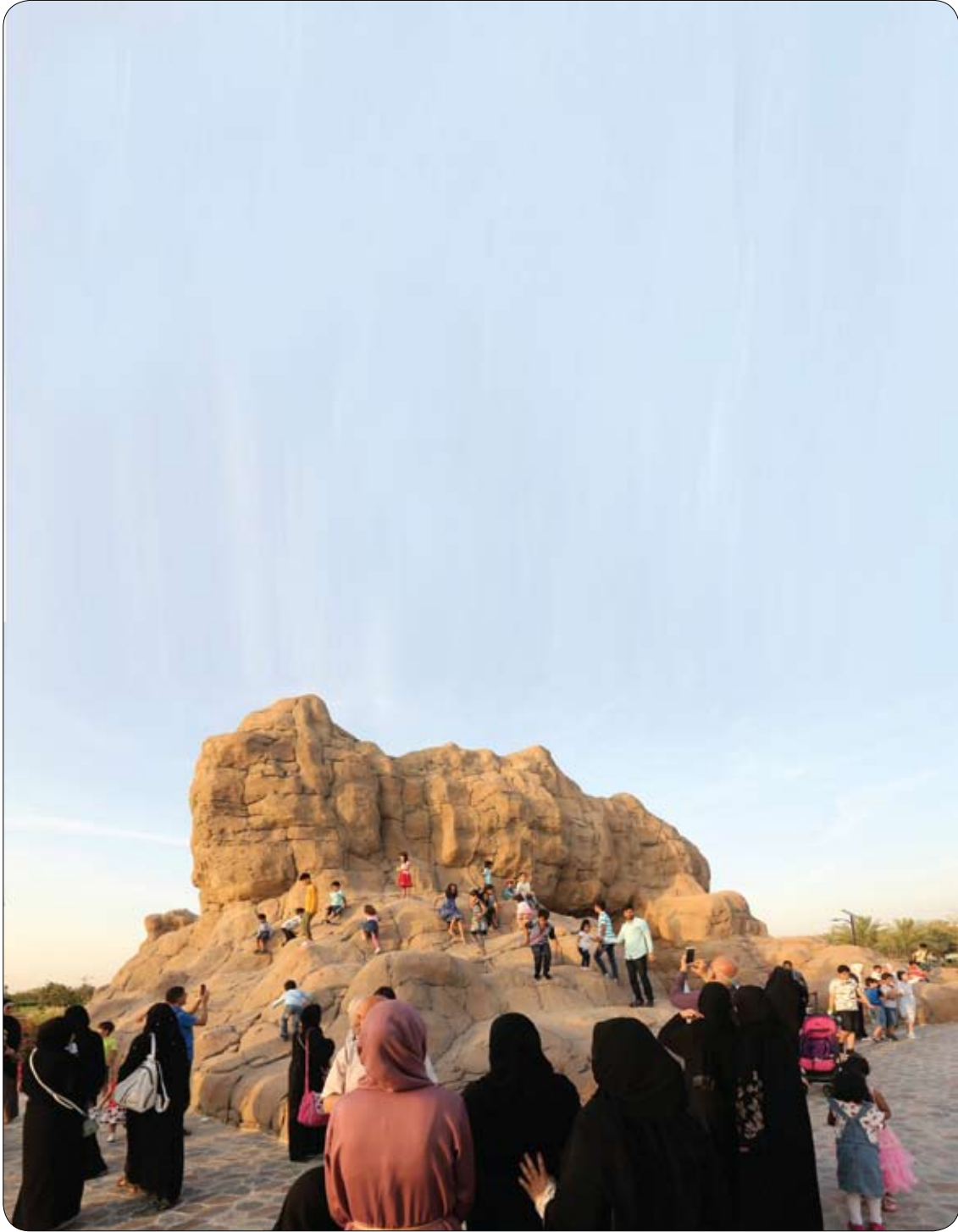
يعاني كثيرون من حكة الأذن المستمرة والتي قد تشكل مصدر إزعاج كبير لهم، لذا من الضروري التعرف على بعض العلاجات التي يمكن استخدامها بشكل ذاتي دون الحاجة للجوء إلى الطبيب.
ومن هذا المنطلق أورد موقع (توب تين ريميديز) الإلكتروني، مجموعة من النصائح المفيدة للتخلص من حكة الأذن، على النحو التالي:
1- استخدام الجاذبية: قد يكون دخول الماء إلى الأذن سبباً في إصابتك بالحكة، لذا قم بإمالة رأسك بحيث تكون الأذن باتجاه الأرض حتى يخرج الماء منها.
2- الماء الدافئ: يعتبر تنظيف الأذن بالماء الدافئ

4 أمراض قد تسبب الأرق طوال الليل

يعاني البعض من مشاكل النوم أثناء ساعات الليل؛ ولذلك تنصح خبيرة النوم البريطانية جين بوزييه بالبحث عن أسباب ذلك وإيجاد الحلول والعلاجات المناسبة للحصول على نوم هادئ.
وقالت بوزييه: إن 60% من المصابين بالاكنتاب يعانون من صعوبة النوم ليلاً، إذ يؤدي الاكنتاب إلى تصارع مع النوم للاستيقاظ في وقت محدد صباحاً، ما يشعرك بتشويش طوال اليوم.
أما إذا كان الشخص يستيقظ ليلاً للذهاب إلى دورة المياه، فهذا مؤشر لتضخم البروستاتا، إذ يسبب قلقاً، ما يهدد باحتمال الإصابة بسرطان البروستاتا الذي يصيب واحداً من كل 6 رجال، وفقاً لـ"ميرور" البريطانية. وتؤكد جين أن الإحصاءات تشير إلى أن 80% من المصابين بالتهاب المفاصل يكابدون للحصول على ليلة هادئة، فيما يعد انقطاع الطمث أكبر مشكلة في نوم النساء؛ ما ينصح معه بالخلود إلى النوم قبل منتصف الليل، لإعادة توازن الجسم والحد من التوتر، مع تناول المكملات الطبيعية، والحصول على غفوة نهائية 20 دقيقة لتجديد طاقة جسمك، وبالتالي نوم أعمق ليلاً.

دراسة تحذر من خطورة تكرار صعود وهبوط الوزن

هناك سيناريو يعاني منه الكثير من الأشخاص؛ حيث ينجح البعض في إنقاص الوزن، وربما بعد ستة أشهر فقط يعود الوزن، كما كان في الماضي القريب، ومن ثم يعودون إلى محاولة إنقاص الوزن مرة أخرى؛ لتستمر هذه الدورة بشكل متكرر؛ لتنتج النتيجة على مقياس الوزن بين الأعلى والأسفل، وهو ما يُعرف بنظام (اليويو)، وكما تظهر دراسة جديدة فإن هذا الصطلح لم يعد مقتصرًا على الأشخاص أصحاب الوزن الزائد فقط.
وخلال الدراسة ركز الباحثون في جامعة كولومبيا على 485 امرأة، متوسط أعمارهن 37 عاماً، وسألوهن عن عدد المرات اللاتي فقدن فيها ما يُعادل أكثر من 5 كيلوجرامات من أوزانهن ثم استعدتهن خلال العام، فوجد الباحثون أن اتباع نظام اليويو كان شائعاً جداً؛ حيث أبلغ 73 في المائة ممن شملتهم الدراسة عن فقدان واستعادة ما لا يقل عن 5 كيلوجرامات مرة واحدة على الأقل، وأبلغ بعضهم حدوث ذلك لنحو 20 مرة في حياتهم.
ولكن الجزء المخيف في الدراسة تمثل في أن النساء اللاتي لديهن تاريخ في حمية اليويو سجلن درجات أقل في مقياس نمط الحياة الوافي للقلب المكون من 7 درجات مهمة لصحة القلب: تناول الطعام بشكل أفضل، كن نشيطاً، إنقاص الوزن، الإقلاع عن التدخين، تقليل السكر في الدم، التحكم في الكوليسترول والتحكم في ضغط الدم؛ حيث وجد الباحثون أنه كلما زاد عدد مرات حدوث اليويو كانت النتيجة أسوأ. وحول ذلك قال برون أجاروال، كبير مؤلفي الدراسة، في مقالة صحفية منشورة: إن تحقيق الوزن الصحي يوصى به عموماً باعتباره صحيحاً للقلب، لكن الحفاظ على فقدان الوزن أمر صعب، وقد تؤدي التقلبات في الوزن إلى صعوبة تحقيق صحة القلب والأوعية الدموية. فيما أوضح أنه على الرغم من أن أبحاثهم وجدت صلة بين اتباع نظام اليويو وعوامل خطر الإصابة بأمراض القلب، فقد ذكر أن هناك حاجة إلى مزيد من الأبحاث طويلة الأجل.



الزوار خارج كهف المعجزات، في الحديقة القرآنية في دبي.. حيث اجتذبت نحو 100 ألف زائر في الأسبوع الأول من افتتاحها (رويترز)

قرأت لك

العنب

تحتوي المائة غرام من العنب على 75% من وزنه ماء و7 غرامات دهن و16 غراما كربوهيدرات ونصف غرام بروتين وعشرين مليغرام فيتامين C وأفضل أنواع العنب كبير الحجم وأبيض اللون.

فوائده:

- منشط للعضلات والأعصاب ومجدد للخلايا وطارد للسموم.
- غذاء سريع الهضم.
- مفيد في حالات سوء الهضم والقبض والبواسير والحصاة الكبدية والحصاة البولية.
- منشط قوي لوظائف الكبد.
- قشرة العنب من المواد المفيدة في تنظيف الأمعاء.
- يفيد العنب في الوقاية من السرطان.
- للمصابين بالتحافة يفيد في زيادة الوزن.

سؤال وجواب

• يطلق أسم الكَخَال على

- طبيب العيون
- من هو مخترع التلسكوب؟
- غاليليو
- من اول من رسم الحمامة كرمز للسلام؟
- ببيكاسو
- من هو منشئ حدائق بابل المعلقة؟
- نبوخذ نصر
- كم يبلغ ارتفاع قمة افرست؟
- 29 ألف قدم
- إلى أي لغة تنتمي كلمة طباشير؟

- إلى اللغة التركية

هل تعلم؟

- يستطيع العقرب الصوم لثلاث سنوات متتالية
- ينسج العنكبوت خيطا طوله 30 متر
- الجاموس لا ينام لكنه فقط يغمض عينيه
- يستطيع الفأر أن يقطع باسنانه انابيب الرصاص، وعوازل الاسلاك الكهربائية
- يتكون جسم الانسان من 20 بليون خلية، تموت منها في كل ثانية 50 مليون خلية في حين تولد 50 مليون خلية جديدة.
- أجمل قبر هو قبر (تاج محل) في الهند.
- منارة الاسكندرية في مصر من المعاجب السبع قد اندثرت.
- يطلق (أرض الكنانة) على مصر. وقد أطلقه عمرو بن العاص لانها محفوظة بين صحراويين كما تحفظ الكنانة السهام.
- لحوت ثقوب زوجية او فردية اعلى الرأس يتنفس بها ويتجه إلى سطح الماء، والثناظورة التي يطلقها من اعلى الرأس هي عبارة عن الزفير.
- عمان عاصمة الاردن.. كان يطلق عليها اسم فيلادلفيا في العهد الروماني
- التأمل يوميا لمدة 15 دقيقة يخفض ارتفاع ضغط الدم.

قصة المرأة البخيلة

كان هناك امرأة تستمتع دائما بالكذب ..نعم لا تستطيع أن تعيش إلا بالكذب وكأنه طعامها وشرابها فكانت تقول انها فقيرة وتتسول من الناس رغم ثرائها.. كانت تقول انها مريضة وتظهر بالمرض ليعطف الناس عليها حتى خرجت عليهم يوما في كامل صحتها وقالت شفائي الله بفضل حليب عنزة من يشربه يعطيه الله الشفاء بل الصحة الابدية انظروا لي ياها من متعة ان تحس بذلك الشباب ينضج منك فليل الناس وجاء كل مريض ويأثسا اليها يريد بعض حليب العنزة فقالت ابيعه لكم ..وبالفعل كانت تحلب العنزة امامهم وتبيعهم الحليب بسعرا عالى جدا واستمر الحال معها هكذا ومن يأتي ليقول ان الحليب لم يفعل له شيء تقول يجب ان تستمر اربعين يوما ،دارت الايام ولم يحس اي من المرضى بالتحسن المنتظر وفي نفس الوقت مرضت هي ايضا وبدا المرض يأكل في جسدها وشعر الجميع فجاء من يسألها لماذا لا تتناولين حليب عنزاتك الشافية العاقبة فكانت تقول انا لست مريضة بل اناحرزينة فقط فايي مريض واريد السفر لرؤيته ..فاحس احدهم برغبته في الهرب فصرخ وقال ايته الكاذبة تريد ان الهروب من كذبتك الشنعا..حليب هذه العنزة لايفعل شيء وانت تظاهرت بغير ذلك لتكسبي من ورائنا الكثير فزوجتي تعرفك وتعرف كم انت كاذبة وان لم ترد لي نقودي سأقتلك وعنزتك هذه ..خافت المرأة وردت للرجل نقوده ليسكت لسكت لكن الجميع بدأوا بمطابقتها بماولهم التي اخذتها كذبا وادعاهوهكذا اضطرت المرأة لرد الاموال الي اصحابها وهي نادمة علي لخسارتها تلك الاموال مما زادها مرضا حتي اغلقت بابها عليها ولم تعد تخرج لببيع الحليب او حتي لشراء طلباتها فقامت احدي جارتها لزيارتها والسؤال عليها ربما اصابها مكروه وبالفعل عندما فتحت الباب ودخلت وجدها تنازع لحظاتها الاخيرة ولم ينفعها حليب عنزاتها وماتت تاركة ورائها اموالا كثيرة وضع حاكم البلدة يده عليها وحول دارها الي دار لثلاثام بني لها ملحقا واسعا ووضع الاموال رهن تصرفه صفوة من افاضل المدينة حتي يعوض علي المرأة الكاذبة البخيلة ما لم تصرفه لوجه الله ربما رحم الله روحها وادخلها الجنة .

مساحة للتلوين

