

ص 22

جامعة الإمارات تطلق المعسكر
التدريبي لتسريع مستقبل التعلم AUA



ص 31

نضال الشافعي:
(ميني بار) يجمع بين الأكل
والترجيبي والكوميديا والتشويق



دراسة تكشف عن "مفتاح" درء
السرطان وأمراض القلب !

ص 23

المراسلات: ص. 505
email.munawaat@alfajrnews.ae

حل غير جراحي لتصحيح عيوب الأنف

أوردت مجلة "Elle" أن الحقن بحمض الهيالورونيك يعد سلاحاً فعالاً لتصحيح العديد من عيوب الأنف مثل طرف الأنف العميق والأنف العريض وفتحة الأنف الكبيرة وعدم تماثل الأنف وبروز حواف عظام وغضاريف الأنف، بينما لا يصلح الحقن بحمض الهيالورونيك لتصغير حجم الأنف، حيث يجب الخضوع للجراحة. وأوضحت المجلة المعنية بالصحة والجمال أن الحقن بحمض الهيالورونيك يندرج ضمن الجراحات لطيفة التوغل، مشيرة إلى أنه يعد بنتائج رائعة يمتد مفعولها حتى 12 شهراً تبعاً لنوع حمض الهيالورونيك المستخدم. ومن مزايا الحقن بحمض الهيالورونيك أنه ينطوي في المعتاد على القليل من المخاطر الصحية، حيث لا ينتج عنه في الغالب سوى احمرار وتورم بسيط وبقعة زرقاء تزول من تلقاء نفسها بعد مرور أسبوع إلى أسبوعين، وذلك إذا تم إجراء الحقن على يد أخصائي متمرس في جراحات الأنف التجميلية. أما إذا تم إجراء عملية الحقن على يد جراح غير متخصص وغير متمرس، فقد ينطوي الحقن حينئذ على مخاطر جسيمة، حيث قد يتم حقن حمض الهيالورونيك في أحد الأوعية الدموية الرئيسية، مما يؤدي إلى موت بعض الأنسجة مثل أنسجة جناح الأنف أو سريان حمض الهيالورونيك مع الدم ووصوله إلى المخ، مما يرفع خطر الإصابة بالعمى أو بآزمة قلبية.

ما أفضل الدول للشيخوخة؟ دراسة تكشف التصنيف

كشفت دراسة طبية حديثة، أن ظروف الشيخوخة لدى الإنسان تختلف من منطقة إلى أخرى في العالم، لأن شروع جسم الإنسان في "التقهقر" يتأثر بعدد من العوامل مثل الرعاية الصحية والأمن ومستوى الدخل. وحددت دراسة منشورة في مجلة "الأنست"، في وقت سابق من أغسطس الجاري، أفضل الدول التي يمكن أن يشيخ فيها الإنسان. وأبانت النتائج عن تفوق دول شمال أوروبا، وهولندا واليابان، لأنها حازت أعلى المعدلات، بفضل ظروف المريحة لكبار السن، سواء كانوا رجالاً أو نساء. أما دول شرق وجنوب أوروبا فحصلت على معدلات أقل، علماً بأن متوسط هذا المؤشر جرى تحديده في 66 لدى الرجال و55 للنساء. وجاءت كل من الولايات المتحدة وبريطانيا، في ترتيب وصف بغير الجيد، لأن مؤشرهما لم يتجاوز 57 لدى الرجال و47 لدى النساء. لكن النساء، بحسب الدراسة، هو التفاوت بين الجنسين، لأن السنين الرجال غالباً ما يكونون في وضع أكثر استقراراً من الناحية المادية مقارنة بالنساء. وأشارت الدراسة إلى أن متوسط أمد الحياة في الدول الأعضاء بمنظمة التعاون الاقتصادي والتنمية، يرجح كفة النساء، لأنهم يزود عن الرجال بثلاث سنوات في المتوسط. ورغم تمتع النساء بأمد حياة أطول، إلا أن هذا يجعلهن أكثر عرضة لعاناة اضطرابات صحية، وربما مواجهة مشاكل مادية ناجمة عن ضعف الموارد.

علماء يفسرون سبب مرض كوفيد الطويل

قال علماء في أيرلندا إنهم توصلوا إلى السبب الذي يؤدي إلى إصابة الأشخاص بمرض "كوفيد-19" لفترة طويلة تزيد عن المعدل العام. وأوضح العلماء، وفق ما نقلت صحيفة "ديلي ميل" البريطانية، أن السبب وراء هذه الإصابة يمكن أن يكون ناتجاً عن مضاعفات لجمل الدم الذي يرافق الفيروس. ورغم أن الملايين من المصابين بفيروس كورونا نجوا من الموت، إلا أنهم لم يتعافوا وعانوا من الإصابة الطويلة بـ "كوفيد-19" التي تمتد لأشهر طويلة. وفي المعتاد، يتعافى مصابو كورونا بعد أسبوعين من الإصابة. وكان العلماء حتى وقت قريب في حيرة بشأن السبب الدقيق وراء الإصابة بالمرض الطويل المدة. ويقول علماء في أيرلندا إنهم يقترحون من معرفة السبب خلف ذلك، مشيرين إلى أن نظام نخثر الدم في الجسم له صلة بالأمراض. وقال البروفيسور، جيمس أودونيل، المؤلف المشارك في الدراسة: "إن فهم السبب الرئيسي وراء المرض هو الخطوة الأولى لتطوير علاج فعال". وأضاف "اللايين من الناس يعانون بالفعل من أعراض متلازمة كوفيد الطويلة". ونشرت الدراسة الجديدة، التي راقبت حالات 50 مصاباً بأعراض طويلة للفيروس، وقارتهم 17 متطوعاً من الأصحاء.

يحتاج الإنسان متوسط عدد ساعات نوم من 7 إلى 9 ساعات في الليلة الواحدة، في حين قد يعاني بعض النساء من كثرة النوم أحياناً؛ بسبب بعض المشاكل الصحية أو النفسية. وإذا كنتِ تحتاجين إلى أكثر من 8 أو 9 ساعات من النوم كل ليلة، حتى تشعرين بالراحة، فقد يكون ذلك علامة على وجود مشكلة صحية أو نفسية لديك، تؤدي إلى شعورك بالخمول والإرهاق، مما ينتج عنه كثرة النوم بشكل مستمر.

في السطور التالية، يطالعك "سيدتي.نت" على أسباب كثرة النوم عند النساء، بحسب ما ذكر الدكتور رامي الكيلاني، اختصاصي النساء والتوليد. تتعدد أسباب كثرة النوم عند النساء، ولعل أبرزها:



أسباب كثرة النوم عند النساء قد تشي بوجود مشكلة صحية

1 - الاكتئاب: من أهم الأسباب التي تؤدي إلى كثرة النوم لدى النساء، لذا إذا كنتِ تنامين لساعات طويلة ولديك شعور بالإحباط واليأس بشكل دائم، يجب زيارة الطبيب؛ للتأكد من عدم إصابتك بالاكتئاب.
2 - كسل الغدة الدرقية: تؤدي الإصابة بكسل الغدة الدرقية إلى الشعور المستمر بالتعب والإرهاق، مما يؤدي إلى كثرة النوم عند النساء.
3 - فقر الدم: إن نقص الحديد في الدم، يمكن أن يتسبب في الشعور الدائم بالخمول والتعب والإرهاق، وكثرة النوم.
4 - الحمل: عادة ما يتسبب الحمل في الأسابيع الأولى بالتعب والإرهاق وكثرة النوم عند النساء، لذا إذا كنتِ تعانين من كثرة النوم ولا تستخدمين أي موانع للحمل، يُنصح بإجراء اختبار الحمل.
أسباب إضافية لكثرة النوم هناك بعض الحالات المرضية الأخرى التي قد تتسبب في كثرة النوم عند النساء، بحسب ما ذكر موقع JohnsHopkins Medicine وهي:
1 - توقف التنفس أثناء النوم، وهو اضطراب في التنفس يسبب توقفاً قصيراً في التنفس أثناء النوم.
2 - متلازمة تململ الساقين، وهو اضطراب في الدماغ يسبب دافعا مزعجاً وغامراً في بعض الأحيان لتحريك الساقين عندما تكونين في حالة راحة.
3 - صرير الأسنان، حيث تقومين بضغط أسنانك أثناء النوم.
4 - الخدار، وهو اضطراب في الدماغ يتداخل مع دورات النوم والاستيقاظ في الجسم.
لن تصدقي ما تفعله كثرة النوم في الدماغ! النوم أكثر من اللازم أو كثرة النوم، قد يعرضك إلى خطر أكبر للإصابة بالسكتة الدماغية، وفقاً لما كشفته دراسة صينية. نشر باحثون في مجلة الأكاديمية الأمريكية لعلوم الأعصاب، دراسة صينية حول الصلة بين النوم وصحة القلب والأوعية الدموية. النوم أكثر أو أقل، ما هي المخاطر على الصحة؟ تم في الصين دراسة أكثر من 30 ألف شخص متوسط أعمارهم في سن 62 عاماً. وليس لأي منهم تاريخ سابق للإصابة بالسكتة الدماغية. وكان الباحثون مهتمين بعادات النوم الخاصة هؤلاء الأشخاص، مع الأخذ بعين الاعتبار جميع البيانات الصحية الخاصة بكل منهم، والتي منها عادة التدخين والإصابة بداء السكري، وارتفاع ضغط الدم وغيرها. وخلال فترة الدراسة أصيب حوالي 1557 من الأشخاص الذين شملتهم الدراسة بالسكتة الدماغية.

وقد وجد الباحثون أن ردة الفعل تأتي من ناحية طريقة نومهم. وفي واقع الأمر كانت الدمة الميزة الشائعة بين هؤلاء هي: كانوا يتامون أكثر من اللازم.

النوم أكثر من اللازم أو أقل مما يجب!

لاحظ الباحثون أن أولئك الذين ينامون إلى فترة طويلة في وقت الظهيرة (أكثر من 90 دقيقة)، فإن نسبة 8 في المئة من الذين شملتهم الدراسة، زادت فرص إصابتهم بالسكتة الدماغية بنسبة 25 في المئة، مقارنة بأولئك الذين يحدون فترة قبيلتهم بـ 30 دقيقة فقط. وبالطريقة ذاتها، فإن النوم ليلاً أكثر من 9 ساعات يعرض الأشخاص إلى زيادة خطر إصابتهم بالسكتة القلبية بحوالي 23 في المئة، مقارنة بأولئك الذين ينامون فترة أقصر خلال الليل. وعندما يجتمع هذان العاملان، أي القبولة إلى فترة طويلة والنوم أكثر من اللازم خلال الليل، فإن النتيجة هي زيادة خطر إصابتهم بالسكتة الدماغية بنسبة 85 في المئة.

وطبيعية الحال هذه ليست سوى ملاحظات وروايط محتملة. وإضافة إلى ذلك، فإن نوعية النوم مهمة للغاية.

إذ إن النوم السيء خلال الليل يعرض الشخص إلى زيادة خطر الإصابة بالسكتة الدماغية بحوالي 29 في المئة، وفقاً للدراسة، وبحسب "توب ساتنته".

أغضبه شخص بالمقهى

ففتح النيران على الجميع
خرج رجل سوري عن طوره في أحد المقاهي في مدينة حلب شمالي سوريا، فما كان منه إلا أن أطلق الأعبرة النارية بصورة عشوائية، مما أدى إلى إصابة شخص. وذكرت تقارير محلية أن الحادثة وقعت في أحد المقاهي القريبة من قلعة حلب التاريخية. وأظهرت مقاطع فيديو سجلتها كاميرات المراقبة شخصاً يقطع الشارع نحو المقهى في الهواء، ثم صار يطلق النيران على الأرض بالقرب من الجالسين إلى طاولات المقهى. وحاول أحد الأشخاص التصدي له وسحب سلاحه إلا أنه تراجع، وما لبث أن عاد وأطلق النار على قدم أحد رواد المقهى مما أدى إلى إصابته.

صاروخ فيغا يضع أقماراً اصطناعية في المدار

وضع صاروخ فيغا أصغر الصواريخ الأوروبية، في المدار ليل الاثنين الثلاثاء خمسة أقمار اصطناعية بينها ثاني أقمار كوكبة "بليباد نيو" لمراقبة الأرض. وأقلع الصاروخ نثنش من مركز كورو الفضائي في غويانا الفرنسية في مهمة تستمر ساعتين.

بعد أقل من ساعة على الإقلاع وضع القمر الاصطناعي "بليباد نيو 4" في المدار على ارتفاع 625 كيلومتراً. والقمر الاصطناعي هذا البالغ وزنه أقل من طن من صنع "إيرباص ديفانس" و"سايبرس أنتيجنس" التي ستشغله.

وهذا القمر المتطور جدا والعالي الدقة هو الثاني من أربعة أقمار في كوكبة "بليباد نيو" بعدما وضع الأول في المدار في 28 نيسان-أبريل.

ووضعت "فيغا" في المدار أربعة أقمار ثانو أيضاً. وستستخدم وكالة الفضاء الأوروبية ثلاثة منها لمهام علمية.

وهذا ثاني إطلاق لصاروخ فيغا منذ مطلع السنة من قبل "أريان سايبرس" والتاسع عشر منذ أول رحلة لهذا الصاروخ العام 2012. وهي عملية الإطلاق الثالثة من كورو هذه السنة.

ختان الإناث معضلة تؤرق المجتمع السوداني

ببراءة شديدة تحتفل الطفلة عائشة ذات الأعوام الخمسة بفستانها الأحمر المطرز بخيوط ذهبية ويحانها ذات الرسومات السوداء؛ لكنها لم تكن تدري أنها ستصبح بعد ساعات ضمن أكثر من 85% من السودانيات اللاتي تعرضت أعضائهن التناسلية لتشويه كلي أو جزئي، بسبب عادة ختان الإناث التي لا زالت تلقى رواجاً كبيراً في الريف السوداني رغم صرامة القوانين التي تمنع ممارستها. ووفقاً لإحصائيات أجرتها اليونسيف في العام 2014 فإن 86.6% من النساء والفتيات في السودان تعرضن لتشويه أعضائهن التناسلية الأنثوية، وأن 83% من هذه النسبة محتونات ختاناً فرعونياً - وهو الختان الذي تزال فيه أعضاء حيوية في الجهاز التناسلي للأنثى حيث يبتتر كل من الشفرين الصغيرين والشفرين الكبيرين والبظر وتترك فتحة صغيرة لمرور البول ودم الحيض - . إلا أن مراقبين يؤكدون بأن النسبة انخفضت في الفئات العمرية أقل من 14 عاماً حيث انخفضت النسبة من 37% التي كانت في عام 2010، إلى 31.5% في عام 2014. ورغم حملات التوعية الكثيفة والقوانين الصارمة التي تجرم ختان الإناث؛ إلا أن الكثير من الأمهات والجدات السودانيات يمتسكن بـ "ختان" طفلتهن. وتبص التعديلات التي أجرتها الحكومة الانتقالية على المادة 141 من القانون الجنائي المعدل في العاشر من يوليو من العام 2020، على عقوبات تتضمن السجن والغرامة وسحب ترخيص العمل للمتورطين في جريمة ختان الإناث.

انتبه.. هذا ما يجب أن تفعله قبل التهام البطيخ!

حذرت خبيرة تغذية روسية من عدم غسل ثمرة البطيخ قبل البدء بتقطيعها، لأن ذلك قد يؤدي لمشاكل معوية عديدة. خبيرة التغذية أنتونينا ستارودوبوفا قالت إنه يجب غسل الغلاف الخارجي للبطيخ الأحمر والأصفر بماء دافئ وصابون، لتلافي انتقال الميكروبات من السطح إلى اللب عند قطع هذه الثمار. وشددت على أن مثل هذه الميكروبات يمكن أن تتسبب بظهور عدوى معوية. وأضافت ستارودوبوفا، التي تشغل منصب كبير خبراء التغذية في مديرية الصحة بموسكو؛ "قبل تقطيع البطيخ، يجب غسل سطحه الخارجي جيداً بالماء الدافئ والصابون، نظراً لوجود مخاطر عالية من وصول الميكروبات من السطح إلى اللب عند التقطيع، مما قد يؤدي إلى إصابة من يتناولها بعدوى معوية. ولا يجوز تناول البطيخ الذي تعرض للتلف خلال النقل أو التخزين، أو إذا كان لون اللب يثير الشك أو له رائحة غير المهدوء". وأكدت أنه من الضروري حماية سطح البطيخ من التلوث ومن الحشرات الطائرة لأنها يمكن أن تكون ناقلة للميكروبات التي يمكن أن تسبب أمراضاً معدية مختلفة، وتسمما غذائياً.



تعطيم الرقم القياسي للعدد (باي)

كشفت جامعة سويسرية أنها سجلت رقماً قياسياً لحساب العدد "باي" مع 62800 مليار كسر عشري بعد الفاصلة. وأشدت المدرسة العليا للعلوم التطبيقية (اتش اي اس) في كانتون غراوبوندون شرق سويسرا بهذه النتيجة التي تم التوصل إليها بفضل حاسوب عالي الدقة عمل طوال 108 أيام و9 ساعات. وجاء في البيان "هو أسرع بمزتين تقريبا من الرقم القياسي السابق المسجل من قبل غوغل باستخدام الحوسبة السحابية في 2019 وأسرع بـ 3.5 مرات تقريبا من الرقم القياسي العالمي الأخير في 2020". والأرقام العشرة الأخيرة لهذه الثمانية هي "7817924264"، وفق جامعة "اتش اي اس" التي أشارت إلى أنها لن تكشف عن العدد الكامل إلا بعد تصديق موسوعة "غينيس" للارقام القياسية على هذا الإنجاز. وأوضح البيان أن حاسوب "اتش اي اس" تخطف في حساباته الرقم القياسي العالمي السابق القائم على 50 ألف مليار كسر عشري بعد الفاصلة، مع إضافة 12800 مليار رقم جديد بعد الفاصلة لم يكن معروفاً في السابق.



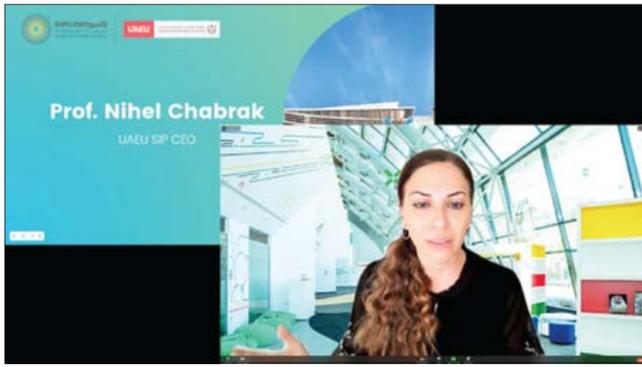
تصور جديد لمستقبل التعلم

جامعة الإمارات تطلق المعسكر التدريبي تسريع مستقبل التعلم AUA بالتعاون مع رابطة الجامعات الآسيوية (AUA) ومختبر مستقبل العمل

التوظيف على الدوام. ومن خلال تجربة الابتكار الاجتماعي والتعلم عبر التطبيق العملي والإنجاز، ستعمل مجموعة الطلاب وقادة التعليم والمهنيين والتقنيين وصناع السياسات والباحثين وطلاب المدارس الثانوية الذين سيقع عليهم الاختيار بدأً ببدء إعادة تصور مستقبل التعلم في العالم العربي وأفريقيا وجنوب آسيا. وسيتم الكشف عن الحلول الخمسة التي سيتم التوصل إليها عبر تسريع مستقبل التعلم ضمن قمة معهد المستقبل في معرض إكسبو 2020 دبي في مارس 2022.

ومن جانبها، قالت الدكتورة، نهال شبراك، المدير التنفيذي لمنزلة جامعة الإمارات للعلوم والابتكار والمدير التنفيذي لجناح جامعة الإمارات العربية المتحدة في إكسبو 2020 دبي: "إن جامعة الإمارات العربية المتحدة هي مؤسسة أكاديمية فريدة لا مثيل لها جناحها الخاص بها في معرض إكسبو 2020 دبي والذي سيستعرض جامعة المستقبل مركزاً على أهمية الشباب في هذه الدولة التي تعد إحدى أحدث دول العالم وأسرعها نمواً. ويتمثل هدف معهد المستقبل في إيجاد طريقة مبتكرة للتعامل مع تحدي البطالة مع تركيز خاص على تسليح الطلبة بالمهارات اللازمة لاستشراف المستقبل، بحيث يتمكنون من الانخراط بسوق العمل المستقبلي بسلامة مستفيدين من فرص العمل القائمة والمستقبلية بسهولة، بينما يساهمون في نشر ثقافة ريادة الأعمال والابتكار متركزة في التأثير الإيجابي. أقيم اليوم جزء من حدث هام ورحلة لا تنسى من شأنها إحداث تغيير جذري في التعليم والتعلم المستقبلي".

ويذكر أن تدشين البرنامج اختتم بعرض توضيحي حول برامج المعسكر التدريبي الذي سيستمر على مدار خمسة أسابيع، قدمه مختبر مستقبل العمل "Future of Work Lab". إن الشراكة طويلة الأمد مع مختبر مستقبل العمل "Future of Work Lab" تمثل انعكاساً للمصلحة المشتركة في مجال مستقبل التعلم.



والقصيرة الأمد، وأعتقد أن معسكر تسريع مستقبل التعلم AUA التدريبي سيشكل خطوة هامة جديدة في مجال التعامل مع التحديات المحلية والعالمية، حيث سيعمل المشاركون به على إعادة تصور مستقبل التعليم وتطوير مبادرات من شأنها مساعدة الطلبة على أن يصبحوا طلاباً مستمرين للعلم وملائمون

والقصيرة الأمد، وأعتقد أن معسكر تسريع مستقبل التعلم AUA التدريبي سيشكل خطوة هامة جديدة في مجال التعامل مع التحديات المحلية والعالمية، حيث سيعمل المشاركون به على إعادة تصور مستقبل التعليم وتطوير مبادرات من شأنها مساعدة الطلبة على أن يصبحوا طلاباً مستمرين للعلم وملائمون

العين - الفجر

ضمن مشاركتها في معرض إكسبو 2020 دبي بوصفها الجامعة الوطنية الأم، أطلقت جامعة الإمارات العربية المتحدة المعسكر التدريبي "تسريع مستقبل التعلم AUA" وذلك بالتعاون مع رابطة الجامعات الآسيوية "AUA" ومختبر مستقبل العمل "Future of Work Lab".

ويعد معسكر تسريع مستقبل التعلم AUA التدريبي أحد أهم أجزاء مبادرة معهد المستقبل، والتي كانت تعرف مسبقاً باسم مبادرة 100 مليون نجمة مضيفة، إحدى أبرز برامج الجناح الخاص بجامعة الإمارات العربية المتحدة في إكسبو 2020. وسيستمر المعسكر التدريبي على مدار خمسة أسابيع ابتداءً من 1 أغسطس 2021 بهدف تمكين شباب العالم العربي وأفريقيا وجنوب آسيا من ريادة مستقبل العمل كطلاب مستمرين لطلب العلم. وفي الكلمة الترحيبية التي ألقاها ضمن مراسم الافتتاح، قال الأستاذ الدكتور غالب علي الحضرمي، مدير جامعة الإمارات العربية المتحدة بالإنابة: "أنا في غاية الامتنان لشركائنا رابطة الجامعات الآسيوية" و"مختبر مستقبل العمل" لمساهمتهم العظيمة في دعم أهداف جامعة الإمارات العربية المتحدة من حيث تجهيز معهد المستقبل لجيل طلابنا طلاباً مستمرين لطلب العلم ليصبحوا ملائمين للتوظيف على الدوام وذلك من خلال الجلسات التدريبية والفعاليات الفريدة المقدمة في معسكر تسريع مستقبل التعلم التدريبي".

ويذكر أن المعسكر التدريبي قد تلقى ما يفوق الـ 200 طلب من مختلف الجامعات، وأن 60 من هذه الطلبات أتت من قبل 10 جامعات أعضاء في رابطة الجامعات الآسيوية من مختلف أنحاء العالم العربي وجنوب آسيا وأفريقيا ومختلف مناطق آسيا، كما تم اختيار 16 مشتركاً من جامعة الإمارات العربية المتحدة. ويهدأ الصد، علق السيد زانغ شوانجي،

منوعات

الفجر

22

كلية الإمارات للتطوير التربوي تحصل على اعتماد عالي في مجال الجودة

•• أبوظبي- الفجر

أصبحت كلية الإمارات للتطوير التربوي إحدى أحدث المؤسسات التعليمية الدولية التي تحصل على اعتماد عالمي من وكالة ضمان الجودة للتعليم العالي (QAA) التي تعد وكالة بريطانية مستقلة ورائدة عالمياً في مجال ضمان جودة التعليم العالي.

ويتم منح الاعتماد العالمي إلى المؤسسات الدولية التي اجتازت مراجعة الجودة الدولية الصارمة (IQR) التي تجريها الوكالة لقياس مدى التزام المؤسسات الدولية بمعايير ضمان الجودة الدولية المنصوص عليها في الجزء الأول من المعايير الأوروبية والإرشادات لضمان الجودة في مجال التعليم العالي.

وكانت عملية المراجعة التي أجريت في أبريل 2021، قد اكتملت على يد فريق من ثلاثة مراجعين مستقلين منهم خبير دولي ومراجع للطلاب تم تعيينهم من قبل وكالة QAA. وفي الملاحظات الختامية، أكد فريق المراجعة المستقل أن كلية الإمارات للتطوير التربوي تلي جميع المعايير العشرة الأوروبية لضمان الجودة في مجال التعليم العالي. وحدد فريق المراجعة عدداً من الممارسات الجيدة، منها تبني ثقافة قوية على مستوى الكلية في مجال تحسين الجودة وتعزيزها والطريقة التي سخرت بها الكلية العمليات الحالية لتعزيز فرص تعلم الطلاب خلال الانتقال إلى التعليم عبر الإنترنت أثناء تفشي وباء كوفيد-19 - ودور منتدى مجتمع الممارسات في دعم طاقم التدريس في تعزيز عملية التعلم والتعليم على مستوى الكلية وقال الدكتور إبراهيم الهاجري، مدير كلية الإمارات للتطوير التربوي: "يعكس هذا الاعتماد التزام الكلية بالجودة في قطاع التعليم العالي. كما أن امتثال الكلية لهذا الاعتماد المعترف به دولياً يؤكد على قدرتها في تحقيق الابتكار والتميز في قطاع التعليم العالي من خلال توفير البرامج الأكاديمية عالية الجودة".

من جانبها، قالت فيكي ستوت، المدير التنفيذي للعمليات ونائب الرئيس التنفيذي لوكالة ضمان الجودة للتعليم العالي (QAA): "نتقدم بالثناء لكلية الإمارات للتطوير التربوي على هذا الإنجاز المميز. إن الحصول على الاعتماد الدولي يعكس قدرة الكلية على الالتزام بأفضل الممارسات الدولية. وتساعد عملية مراجعة الجودة الدولية المؤسسات الدولية على أن تلبى منجزاتها في ضمان الجودة لمعايير الجودة الأوروبية، ما يعزز الشراكة العالمية بين قطاع التعليم العالي في المملكة المتحدة وأوروبا وحول العالم".

وقد حصلت كلية الإمارات للتطوير التربوي على اعتماد QAA لمدة خمسة أعوام، على أن يكون خاضعاً لمراجعة في منتصف الدورة. وأصبح بإمكان الكلية الآن إظهار شعار اعتماد مراجعة الجودة الدولية من QAA لتؤكد بأن إجراءاتها في ضمان الجودة تماثل أفضل الممارسات الدولية المعتمدة.



أبوظبي باستمرار للمضي قدماً بتقديم دعم قطني مركزي يوفر منظومة مرنة للمجتمعات في دولة الإمارات وخارجها، كما نواصل العمل على تحديث استراتيجيةنا ومنظومتنا لاغتنام الفرص التي تتيحها التكنولوجيا الرقمية باستمرار، ونحن حالياً في طور تحديث معدات أعضاء هيئة التدريس في الجامعة، بما في ذلك أجهزة الحاسوب المحمولة وملحقاتها، لتقديم تجربة أكاديمية متميزة لطلبتنا والمجتمع ككل".

جامعة أبوظبي تحصد جائزة أفضل تحول في مكان العمل مدير إدارة تكنولوجيا المعلومات يحصل على جائزة أفضل رئيس قسم للمعلومات عن فئة التعليم

في أي مكان في العالم، وبالإضافة إلى ذلك، حصل مدير إدارة تكنولوجيا المعلومات على جائزة أفضل رئيس قسم للمعلومات للعام "عن فئة التعليم، لما قدمه من مبادرات متميزة خلال العام لضمان مواكبة الجامعة لمتطلبات المستجدين خلال مواجهة الوباء. وزود انينياس الطلبة والباحثين بأحدث المعدات اللازمة، كما تولي مهام تطوير نظام إدارة التعلم (LMS) الذي يتركز بشكل أكبر عن نظم الحوسبة السحابية لتقديم تجربة تعليمية شاملة وعالية الجودة. وفي هذا الصدد، قال جوزيف انينياس: "يسعدني الحصول على الجائزة، وأعزج بالجهود المتواصلة التي تبذلها جامعة أبوظبي للارتقاء بتجربة الطلاب والعملاء التي توفرها وإعادة تصور مستقبل العمل ورسم ملامحه الطموحة، ما يؤكد التزامها بإشراء الحلول التكنولوجية وخلق تجارب تعليمية مبتكرة". وأضاف: "يعمل قسم إدارة تكنولوجيا المعلومات في جامعة

في أي مكان في العالم، وبالإضافة إلى ذلك، حصل مدير إدارة تكنولوجيا المعلومات على جائزة أفضل رئيس قسم للمعلومات للعام "عن فئة التعليم، لما قدمه من مبادرات متميزة خلال العام لضمان مواكبة الجامعة لمتطلبات المستجدين خلال مواجهة الوباء. وزود انينياس الطلبة والباحثين بأحدث المعدات اللازمة، كما تولي مهام تطوير نظام إدارة التعلم (LMS) الذي يتركز بشكل أكبر عن نظم الحوسبة السحابية لتقديم تجربة تعليمية شاملة وعالية الجودة. وفي هذا الصدد، قال جوزيف انينياس: "يسعدني الحصول على الجائزة، وأعزج بالجهود المتواصلة التي تبذلها جامعة أبوظبي للارتقاء بتجربة الطلاب والعملاء التي توفرها وإعادة تصور مستقبل العمل ورسم ملامحه الطموحة، ما يؤكد التزامها بإشراء الحلول التكنولوجية وخلق تجارب تعليمية مبتكرة". وأضاف: "يعمل قسم إدارة تكنولوجيا المعلومات في جامعة



توفير نظام مناسب وفعال وآمن لإدارة التعلم في الجامعة، حيث طورت بيئة أكاديمية فاعلة تلبى الطلبة وأعضاء الهيئة التدريسية على تواصل دائم خلال تواجدهم

في تمكين مستقبل العمل وتأمينه من خلال تحديد دور التكنولوجيا وتوظيفها في خدمته. وقد نفذت جامعة أبوظبي، بدعم من قسم إدارة وتكنولوجيا المعلومات، مجموعة متنوعة من الحلول التقنية التي تستخدم الخدمات الرقمية المبتكرة بما يحقق مشاركة فعالة لأعضاء الهيئة التدريسية والطلبة بما يتماشى مع أعلى المعايير الأكاديمية. وتبنت جامعة أبوظبي مجموعة من نظم ومنصات الحوسبة السحابية لتلبية احتياجات المجتمع وتطلعاته، بما يضمن

•• أبوظبي- الفجر

الأولى من نوعها في منطقة الشرق الأوسط

أول شخصية كرتونية للقطاع البحري في الإمارات تطلقها الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحري فرع الشارقة

•• الشارقة- الفجر

فرع الشارقة لما لها من دور مهم بتوعية الشباب وعموم أفراد المجتمع بأهمية حماية البيئة البحرية. حول الجانب التنفيذي للحملة الإعلامية المعتمدة على الشخصية الكرتونية الإماراتية للقطاع البحري، صرح الدكتور الربان أحمد يوسف، نائب عميد كلية النقل البحري والتكنولوجيا لدى الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحري فرع الشارقة، قائلاً: سيتمثل الاستخدام الأول لهذه الشخصية الكرتونية في الحملة الإعلامية الخاصة بالترويج لتسجيل الطلاب في الفصل الدراسي القادم الذي ينتهي التسجيل فيه خلال شهر ديسمبر. كما تقوم حالياً بتصميم شخصية كرتونية لطالبة فتاة، إضافة إلى تصميم شخصيات كرتونية من الأحياء البحرية التي تعيش في مياه الإمارات من أجل تسليط الضوء على البعد البيئي في حملتنا الدعائية. ولم تقم حتى الآن بإعطاء أسماء لتلك الشخصيات، لأننا نعتزم إطلاق حملة تواصل مع الجمهور نسترد باقتراحاتهم في اختيار أفضل الأسماء. وستستخدم تلك الشخصيات في بناء مساعد افتراضي متفاعل يقوم بتوجيه زوار الأكاديمية والمدريسة، وإطلاق سلاسل قصصية على خدماتنا التعليمية والإدارية. ويجري حالياً التحضير لإطلاق حملات مشتركة بيننا وبين المؤسسات التعليمية الرائدة، ليمت استخدام هذه الشخصيات ضمن الأنشطة الفنية والمدريسة، وإطلاق سلاسل قصصية مصورة ومتحركة".

المستقبلية، إذ يتوجب عليها بناء قدراتها من كوادرنا الوطنية المؤهلة من أبناء الإمارات، وهنا تأتي شراكة الوزارة مع الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحري فرع الشارقة، كي تكون الذراع الأكاديمية والتعليمي الوطني، من هنا كان لابد من إطلاق حملة إعلامية مكثفة للتوعية بين الناشئة، ويمثل إطلاق هذه الشخصية خطوة أولى على طريق تعميم ثقافة البحر، وإعادة بناء الصورة الذهنية للبحار الإماراتي. وقال سعادة سلطان علوان وكيل وزارة التغير المناخي والبيئة بالوكالة: "تعاني البيئة البحرية العالمية من تدمير الموائل البحرية، والصيد الجائر، والتلوث، ناهيك عن تغير المناخ. وللتخفيف من آثار تلك التحديات على مياحنا المحلية، تعمل الدولة بلا هوادة للحفاظ على البيئة البحرية للأجيال القادمة وحماية التنوع البيئي البحري، وخفض البصمة الكربونية والتلوث بالمواد البلاستيكية، والحفاظ على النظم البيئية للكربون الأزرق، ودعم التحول للاقتصاد الأزرق المستدام". وأضاف: "لن دعم مساعي وتوجهات القيادة الرشيدة بالأساس الأكاديمية. كما نعمل على إشراك الشباب بمواجهة التحديات البيئية. وهنا لا بد أن نشيد بمبادرة الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحري

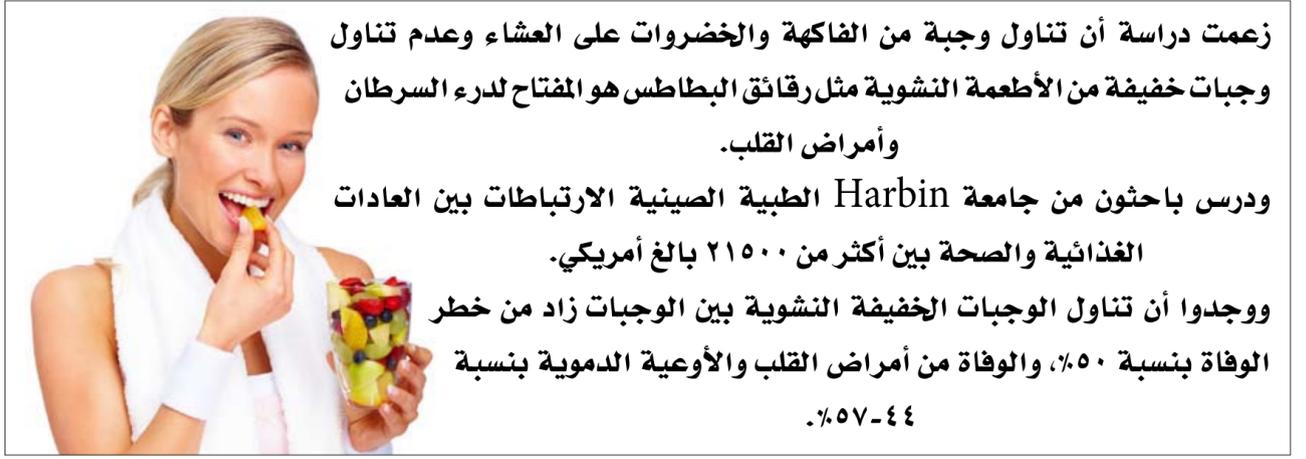
ثقافة البحر، وتحولها من فئة النخبة إلى جمهور العامة. وأضاف: "يشكل البحر بالنسبة لنا في دولة الإمارات أكثر من مجرد منافذ للشحن والتجارة الدولية، فهو جزء رئيس من هويتنا الوطنية والثقافية وتراثنا الأصيل، وقبل اكتشاف الثروة النفطية، كان البحر مورد العيش ومصدر الثروة، وبعد أن ينضب النفط، لن يكون أمامنا سوى الرجوع إلى البحر وغيره من الموارد المستدامة، كي نضمن تأمين حياة رعية واقتصاد مزدهر لأجيالنا القادمة، من أجل ذلك لابد لنا من أن نبذل كل ما في وسعنا لتطوير الاقتصاد البحري، ونفخر بما تم تحقيقه اليوم على هذا الصعيد، إذ تعد الإمارات من بين أفضل المراكز البحرية العالمية، وتضم عدداً من أكبر الموانئ في منطقة الشرق الأوسط وأكثرها تطوراً على صعيد البنية التحتية والنظم الرقمية، وتزويد قيمة القطاع البحري في الدولة سنوياً على 60 مليار دولار، ويستقطب أكثر من 20 ألف شركة بحرية، كما تستقبل موانئ الدولة أكثر من 21 ألف سفينة تجارية سنوياً، تنقل من وإلى موانئ الدولة ما يزيد على 17 مليون حاوية سنوياً".

أن المرحلة التالية لغرس المفاهيم والأفكار التي تغير في سلوك الأشخاص يمثل في السنوات الأولى من المراحل التعليمية، من أجل ذلك قررنا بأن نفكر خارج الصندوق ونخاطب تلك الفئة بالوسائل المحببة لها، فإزاء إطلاق هذه الشخصية، ضمن باكورة شاملة من الشخصيات التابعة والمستهدفة، وليستفيد من تعلق الشباب بشبكات التواصل الاجتماعي وتطبيقات إنتاج المحتوى، التي تفتح آفاقاً بلا حدود أمامنا لتحقيق التأثير الإيجابي، وتحفيز الأجيال القادمة على دخول القطاع البحري، الذي يشكل أهمية بالغة لمستقبل الدول العربية وأجيالها القادمة".

ويهدأ الصد أكد سعادة المهندس حصة آل مالك، مستشار الوزير لشؤون النقل البحري في وزارة الطاقة والبنية التحتية على دعم قطاع النقل البحري في الوزارة للحملة الإعلامية التي سيتم إطلاقها اعتماداً على الشخصية الكرتونية، وأوضح أن هذا الأسلوب المبتكر سيكون له أثر كبير على تحفيز توجه الطلاب للدراسة والعمل في المجال البحري، الذي يعد من أكثر المجالات التي تشهد طلباً للكفاءات الوطنية، برواتب وبدلات مادية مجزية مقارنة بغيرها من الوظائف المكتبية. ونوهت إلى أن هذه الحملة الإعلامية سيتم تضمينها في ملف ترشيح الدولة لإعادة انتخابها لعضوية المكتب التنفيذي للمنظمة البحرية الدولية، في الفئة ب، كدليل على الأهمية الكبيرة التي توليها دولة الإمارات لتعميم

•• الشارقة- الفجر

منوعات الفكر 23



زعمت دراسة أن تناول وجبة من الفاكهة والخضروات على العشاء وعدم تناول وجبات خفيفة من الأطعمة النشوية مثل رقائق البطاطس هو المفتاح لدرء السرطان وأمراض القلب.

ودرس باحثون من جامعة Harbin الطبية الصينية الارتباطات بين العادات الغذائية والصحة بين أكثر من ٢١٥٠٠ بالغ أمريكي.

ووجدوا أن تناول الوجبات الخفيفة النشوية بين الوجبات زاد من خطر الوفاة بنسبة ٥٠٪، والوفاة من أمراض القلب والأوعية الدموية بنسبة ٤٤-٥٧٪.

وصفة تدوم طويلا

دراسة تكشف عن "مفتاح" درء السرطان وأمراض القلب



يميل أيضا إلى إظهار نسب أعلى من الدهون والبروتينات. وبالإضافة إلى ذلك، كان هناك بعض الأشخاص الذين لم تتناسب وجباتهم الغذائية بسهولة مع أنماط الوجبات المحددة هذه، وبالتالي حُلَّت بشكل منفصل كمجموعة مرجعية. ووجد الباحثون أن تناول وجبة غداء من الفاكهة كان مرتبطا بانخفاض بنسبة 34% في خطر الوفاة بسبب أمراض القلب والأوعية الدموية.

وفي المقابل، ارتبط الغداء الغربي - الذي يحتوي عادة على الحبوب المكررة والجبن واللحوم المقددة - بزيادة الوفيات المرتبطة بأمراض القلب والأوعية الدموية بنسبة 44%.

وبالانتقال إلى العشاء، وجد الفريق أن الوجبات المسائية الغنية بالخضروات مرتبطة على ما يبدو بانخفاض خطر الوفاة من أمراض القلب والأوعية الدموية بنسبة 23%.

وتغير طفيف بنسبة 31% في الوفاة من أي حالة أخرى. وفي غضون ذلك، وجد أن الوجبات الخفيفة النشوية مثل رقائق البطاطس مرتبطة بزيادة كبيرة في مخاطر الوفيات المرتبطة بأمراض القلب والأوعية الدموية - بنسبة 50-52 و44-57% على التوالي. وكشفت النتائج أن كمية ووقت تناول أنواع مختلفة من الأطعمة لهما القدر نفسه من الأهمية.

للحفاظ على الصحة المثلى، وفقا للبروفيسور لي، ويمكن أن تدمج إرشادات التغذية المستقبلية والاستراتيجيات التدخلية أوقات الاستهلاك المثلى للأطعمة على مدار اليوم.

وحذر الفريق من أن النتائج تستند إلى المعلومات الغذائية التي أبلغ عنها ذاتيا من قبل الأشخاص الخاضعين للدراسة، وبالتالي يمكن أن تتأثر بتحيز الاسترجاع ونشر النتائج الكاملة للدراسة في مجلة جمعية القلب الأمريكية.

الخفيفة. على سبيل المثال، تم تقسيم وجبات الصباح إلى فواكه وخيارات إفطار غربية ونشوية. وقسمت وجبات منتصف النهار إلى فواكه وخضروات ووجبات غداء غربية، وقسمت وجبات المساء إلى فواكه وخضروات ووجبات غداء غربية، بينما صُنِّت الوجبات الخفيفة على أنها قائمة على الحبوب أو النشويات أو الفاكهة أو منتجات الألبان في طبيعتها.

وتميزت وجبات الإفطار الغربية بالحبوب المكررة والبقوليات والسكريات المضافة والدهون الصلبة واللحوم الحمراء، بينما كانت وجبات الغداء الغربية تحتوي على الحبوب المكررة والجبن واللحوم المقددة، والعشاء الغربي: الحبوب المكررة والجبن والدهون الصلبة والسكريات والبيض.

ولاحظ الباحثون أن النمط الغذائي الغربي

ومع ذلك، وجد أن استهلاك الفاكهة والخضروات ومنتجات الألبان في وجبات معينة، يساعد في تقليل مخاطر الوفاة المبكرة من حالات مختلفة.

وأجرى الدراسة أخصائي التغذية بينغ لي وزملاؤه، من جامعة Harbin الطبية، في مقاطعة هيلونغجيانغ، في أقصى شمال الصين.

وقال البروفيسور لي: "يتزايد قلق الناس بشأن ما يأكلونه وكذلك عندما يأكلون. وسعى فريقنا إلى فهم أفضل للأثار التي تحدثها الأطعمة المختلفة عند تناولها في وجبات معينة".

والتقييم بذلك، حلل الفريق النظم الغذائية لـ 21503 بالغاً أمريكياً تتراوح أعمارهم بين 30 عاما فأكثر ممن شاركوا في المسح الوطني لفحص الصحة والتغذية في الفترة من 2003 إلى 2014.

وقاموا بمقارنة هذه البيانات مع مؤشر الوفيات الوطني للمراكز الأمريكية لمكافحة الأمراض والوقاية منها، مشيرين إلى أي شخص مات في الفترة حتى 31 ديسمبر 2015 لآي سبب - بما في ذلك السرطان أو أمراض القلب والأوعية الدموية. وصُنِّت الأنماط الغذائية لكل حالة بناء على الطعام الذي يتناولونه في أوقات الوجبات والوجبات

ثلاثة مؤشرات رئيسية في الفم تدل على ارتفاع نسبة السكر في الدم



وبنفس الطريقة، يمكن أن تتأثر اللثة أيضا. ولكن الخبر السار هو أن أمراض اللثة يمكن الوقاية منها ويمكن علاجها بسهولة في المراحل المبكرة من المرض.



يحمل الفم العديد من الأدلة على صحة الشخص بشكل عام، بما في ذلك مستويات السكر في الدم.

ومن المعروف أن مرض السكري من النوع الثاني يؤثر على الفم بعدة طرق. ويمكن تحديد ثلاث علامات رئيسية موجودة في الفم قد تحذر من ارتفاع مستويات السكر في الدم.

ويعد جفاف الفم أو متلازمة الفم الجاف (xerostomia) من أكثر الأعراض شيوعا لمرض السكري من النوع الثاني. ولا يعاني كل مصاب بداء السكري من جفاف الفم، والذي قد يكون ناجما عن مجموعة من الحالات المرضية الأخرى.

ومن خلال تعلم التحكم في مستويات الجلوكوز، قد يتمكن الشخص من تقليل أعراض جفاف الفم.

وينصح الخبراء بتناول الأدوية كما هو موصى به وتجنب الأطعمة والمشروبات السكرية.

وإذا كنت تعاني من جفاف الفم وتشك في احتمال إصابتك بمرض السكري، فيجب عليك التحدث إلى الطبيب الخاص بك.

ويمكن أن تشمل أعراض جفاف الفم:

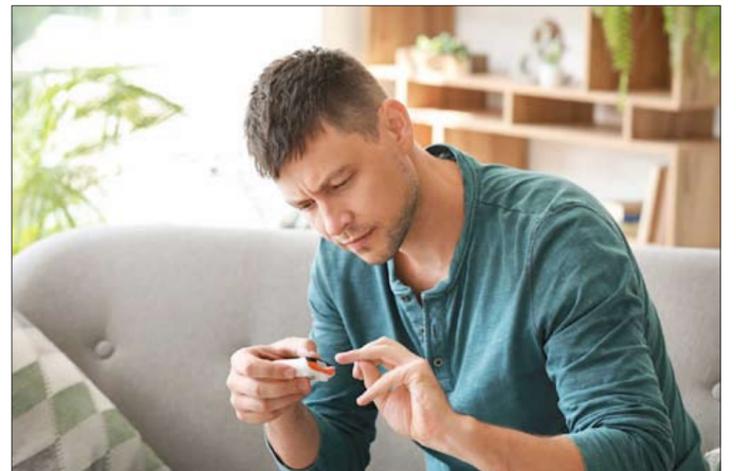
- اللسان الخشن والجاف
- قلة الرطوبة في الفم

ويمكن أن تكون أمراض اللثة من مضاعفات مرض السكري من النوع الثاني. ووفقا للمعهد الوطني للسكري وأمراض الجهاز الهضمي والكلى، يمكن أيضا أن يجعل السيطرة على الحالة أكثر صعوبة، وذلك لأن استجابة الجسم للعدوى هي إطلاق المزيد من الجلوكوز في مجرى الدم.

ويحتوي لعاب الشخص بالفعل على الجلوكوز، لذلك عندما تكون هناك زيادة إضافية، يتم تغذية البكتيريا بشكل أكبر. ويُمزج هذا مع الطعام في الفم وتشكل الترسبات مسببة أمراض اللثة. ويمكن أن تشمل أعراض أمراض اللثة احمرار اللثة أو التهابها.

وقد يكون التهاب دواعم السن أحد أعراض داء السكري أيضا، حيث أنه في حال عدم معالجة التهاب اللثة فقد يؤدي ذلك إلى التهاب أكثر خطورة يسمى بالتهاب دواعم السن، ما يدمر النسيج الضام والعظم الذي يدعم الأسنان. وفي نهاية المطاف يؤدي التهاب دواعم السن إلى انسحاب اللثة وعظم الفك بعيدا عن السن، مما يسبب ارتخاء الأسنان واحتمال تساقطها.

قال موقع Diabetes.co.uk إن الأشخاص المصابين بداء السكري لديهم مخاطر متزايدة للإصابة بأمراض اللثة. وأضاف الموقع الصحي: "مستويات السكر في الدم التي تتم إدارتها بشكل سيء يمكن أن تسبب في تلف الأعصاب والأوعية الدموية والقلب والكلى والعينين والقدمين.



436 مليون درهم تمويلات الصندوق للمشاريع التنموية في جزر القمر

بتمويل من «أبوظبي للتنمية» . . تدشين مشاريع لدعم قطاع الكهرباء في القمر المتحدة بقيمة 51 مليون درهم



•• أبوظبي-وام:

دشنت حكومة جمهورية القمر المتحدة مشاريع لدعم قطاع الطاقة الكهربائية والتي مولها صندوق أبوظبي للتنمية بقيمة 51 مليون درهم. وتهدف المشاريع إلى رفع كفاءة إنتاج الطاقة في البلاد وتحديث شبكة نقل الكهرباء عبر توريد وتركيب مولدات جديدة بسعة توليد 12.5 ميغاواط، وتأهيل شبكات التوزيع الحالية لتحقيق التنمية المستدامة في القطاع. وتم تدشين مشاريع الكهرباء بحضور فخامة غزالي عثمانى رئيس جمهورية القمر المتحدة، و سعادة سعيد محمد سعيد مرشد القبالي سفير الدولة لدى جمهورية القمر المتحدة ، وعدد من المسؤولين في الحكومة القمرية.

وقال سعادة محمد سيف السويدي مدير عام صندوق أبوظبي للتنمية: "نعمل في صندوق أبوظبي للتنمية على تعزيز الشراكات الاستراتيجية بين البلدين الشقيقين من خلال تعاوننا المشترك في العديد من المجالات المهادة إلى تحقيق التنمية المستدامة في كافة القطاعات الاقتصادية لدعم مسيرة التنمية الشاملة في البلاد. وأضاف أن مساهمة الصندوق في تمويل مشاريع الطاقة تأتي كجزء من أهدافه الرامية إلى دعم إنتاج الطاقة في الدول النامية وتوفير إمدادات كافية من الكهرباء لتصل إلى مختلف المناطق لتحسين الخدمات الأساسية المقدمة للسكان. وأشار سعادته إلى أن صندوق أبوظبي للتنمية مول مشاريع تنموية بقيمة 436 مليون درهم لدعم العديد من القطاعات الحيوية ذات الأثر التنموي والاقتصادي المستدام في جمهورية القمر، حيث غطت تلك المشاريع قطاعات مختلفة كالطاقة والتعليم والصحة والمياه والنقل وغيرها من المشاريع الاستراتيجية الهامة التي ساهمت في تحسين مرافق



البنية التحتية في البلاد وعملت على تحفيز النمو الاقتصادي. وفق أفضل المعايير العالمية، مؤكداً أن عملية التحديث ستتمكن الشبكة من تلبية جميع احتياجات المشتركين من الطاقة الكهربائية وإيصالها إلى أكثر من 12 ألف منزل في مختلف أنحاء الجمهورية، إضافة إلى تأثيراتها الإيجابية على كلف الإنتاج، حيث تساهم المشاريع في تخفيض كلف إنتاج الكهرباء للسكان والقطاعات الاقتصادية والتجارية. من جهته قال سعادة القبالي: " ترتبط دولة الإمارات وجمهورية القمر المتحدة بعلاقات متميزة في كافة المجالات وقد شهدت تطوراً كبيراً في السنوات الأخيرة، وذلك بفضل توجهات القيادة الرشيدة في البلدين... مشيراً إلى أن دولة الإمارات ساهمت في دعم مختلف الجهود التنموية في جمهورية القمر المتحدة، انطلاقاً من اهتمام الدولة الدائم بتلبية

الفكر

25

دبي تستضيف معرض لايت ميدل إيست سبتمبر المقبل بمشاركة 23 دولة

•• دبي - وام:

يستضيف مركز دبي التجاري العالمي الدورة الـ 15 من معرض لايت ميدل إيست من 28 إلى 30 سبتمبر المقبل ، و سيسلط عارضون من 23 دولة الضوء على كيفية استثمارهم في فرص السوق في الأشهر الماضية . و تمكن موردو الإضاءة في دولة الإمارات والمصنعون الدوليون على حد سواء من الصمود في فترة الجائحة عام 2020 بل ازدهرت أعمالهم في بعض الحالات والآن تنتج أنظارتهم نحو معرض الشرق الأوسط الأول للإضاءة والتصميم والتكنولوجيا في دبي. وستواجد الشركات المحلية الكبرى بما في ذلك "أينسال" و "سينمار" و "كرويشن جلف" و "ساينتكنيك" جنباً إلى جنب مع العلامات التجارية العالمية مثل "سينترسيفت" و "ليدفانس" و "بيرديكس" و "لومينوغا" و "إنتيليد" مع حرص جميع المشاركين على إعادة التواصل وإنشاء الروابط التجارية في واحدة من أكثر أسواق تصميم الإضاءة المعمارية وتكنولوجيا البناء إثارة في العالم. كما يتطلع المشاركون في الحدث إلى عودة الدورة الثامنة من حفل جوائز لايت ميدل إيست الشهيرة ومؤتمر ThinkLight / THINKLIGHT / الذي سيستمر لمدة ثلاثة أيام ويتناول أحدث التوجهات والتقنيات والفرص في تصميم الإضاءة المعمارية في عالم ما بعد الجائحة. سيُقام معرض لايت ميدل إيست 2021 بتدابير صحية شاملة وفقاً لتوجيهات الجهات الحكومية المختصة وإدارة مركز دبي التجاري العالمي.

انخفاض الدولار النيوزيلندي بسبب إجراءات عزل عام جديدة وارتفاع الدولار الأمريكي

•• لندن-رويترز:

انخفض الدولار النيوزيلندي إلى أدنى مستوياته في نحو ثلاثة أسابيع أمس الثلاثاء بعد أن رصدت البلاد أول حالة إصابة بكوفيد-19 منذ فبراير- شباط، مما دفع الحكومة للإعلان عن إجراءات عزل عام جديدة قصيرة الأمد. وتراجعت العملة بشكل كبير في الساعات المبكرة من التداول في آسيا، ووصلت خسائرها حتى حوالي الساعة 0630 بتوقيت جرينتش عندما قالت رئيسة الوزراء جاسيندا آردين إن أوكلاند- التي ظهرت فيها حالة الإصابة- ستدخل في عزل عام لمدة سبعة أيام. في حين ستخضع نيوزيلندا ككل لأشد مستوى من العزل لمدة ثلاثة أيام. ويحلول الساعة 0728 بتوقيت جرينتش، انخفض الدولار النيوزيلندي 1.4 بالمئة إلى 0.6921 دولار أمريكي وهو أدنى مستوى له في 20 يوماً ويتجه نحو تسجيل أكبر انخفاض يومي منذ مايو أيار-وجاءت هذه الأنباء قبل يوم واحد فقط من إعلان متوقع على نطاق واسع من جانب البنك المركزي للبلاد، بنك الاحتياطي النيوزيلندي، لزيادة أسعار الفائدة ليصبح أول بنك بين الدول المتقدمة يرفع أسعار الفائدة منذ بدء الجائحة وذلك مع انتعاش الاقتصاد. وفي أماكن أخرى، كانت السمة السائدة في أسواق العملات هي العزوف عن المخاطرة بوجه عام، إذ فتحت مؤشرات الأسهم الأوروبية على انخفاض. واهتزت الأسهم الآسيوية جراء مخاوف حيال خطط الصين لتنظيم قطاع الإنترنت، وهي أحدث خطوة في حملة على شركات التكنولوجيا بالبلاد. وصعد الدولار الأمريكي 0.1 بالمئة إلى 92.705 بعد مكاسب حققتها في الجلسة السابقة. واستقر اليورو مقابل الدولار عند 1.177 دولار. وحضر اجتماع البنك المركزي الذي حوى لهجة تميل إلى التشديد النقدي، ويحلول الساعة 0735 بتوقيت جرينتش، تراجمت العملة الأسترالية 0.7 بالمئة خلال الجلسة إلى 0.72885 دولار. واقترب الين الياباني والفرنك السويسري وهما ملادان أمان من أعلى مستوى في عشرة أيام الذي سجله في الجلسة السابقة مقابل الدولار. وتلقت العملات دفعة في الأيام الأخيرة من البيانات الاقتصادية الضعيفة من الولايات المتحدة والصين والتي أشرت مخاوف من أن يؤدي انتشار سلالة دلتا إلى بطء الانتعاش الاقتصادي من كوفيد-19. وأظهر استطلاع أجرته جامعة ميشيغان يوم الجمعة أن معنويات المستهلكين في الولايات المتحدة تراجعت بشكل كبير في أوائل أغسطس أب لتصل إلى أدنى مستوى منذ عشر سنوات، في حين أظهرت بيانات نشرت يوم الاثنين في الصين أن مبيعات التجزئة والإنتاج الصناعي والاستثمار في الأصول الثابتة جاءت أضعف من المتوقع في يوليو تموز. واقترب عدد الموظفين في سجلات روايات الشركات البريطانية من مستوى ما قبل الجائحة الشهر الماضي وكان معدل البطالة عند 4.7 بالمئة وهو أقل بقليل من 4.8 بالمئة في توقعات خبراء اقتصاديين استطلعت رويترز آراءهم. لكن الجنيه الإسترليني لا يزال منخفضاً بنحو 0.2% خلال الجلسة مع هيمنة تأثير قوة الدولار على الأخبار المحلية.

مبادلة للاستثمارات المالية تنجح في جمع تمويلات لصندوق الأسهم الخاصة بقيمة 1.6 مليار دولار

•• أبوظبي-وام: أعلنت شركة مبادلة للاستثمارات المالية، المتخصصة في إدارة الأصول التابعة لشركة مبادلة للاستثمار "مبادلة" عن نجاحها في جمع التمويلات لصندوق الأسهم الخاصة "الصندوق الثالث" مع إغلاق نهائي بقيمة 1.6 مليار دولار متجاوزة مبلغ التمويل المستهدف. وحصل الصندوق الثالث على استثمارات أخرى من مجموعة متنوعة من المستثمرين الجدد والحاليين بما في ذلك خطط التقاعد، والثروات، وبرامج التأمين، والمؤسسات الحكومية، والشركات العائلية، وشركات الأسهم الخاصة في أنحاء أمريكا الشمالية وأوروبا والشرق الأوسط وآسيا. وقال أديب مطر رئيس قسم الأسهم الخاصة في "مبادلة للاستثمارات المالية" إن نجاحنا في جمع التمويلات

لصندوق الثالث يمثل علامة فارقة لفرصنا و فريق مبادلة للاستثمارات المالية.. يعيد حصولنا على فرصة للدخول في شراكة مع مجموعة من المؤسسات الاستثمارية الرائدة من أنحاء العالم بمثابة امتياز بالنسبة لنا، ودليلاً على ثقة السوق في قدرتنا على توفير فرص جديدة للمستثمرين، وإقامة شراكات مثمرة مع شركات رائدة، وخلق قيمة عبر محافظتنا لكي يواصل المستثمرون معنا تحقيق عوائد جيدة ومحسوبة المخاطر.. وأضاف أن نجاح وحدة الأسهم الخاصة المالية يثبت مدى قوة مبادلة للاستثمارات المالية واستراتيجيتها في تحقيق عوائد مجزية ومحسوبة المخاطر من خلال الاستفادة من مزايا الملكية السيادية سواء من خلال: "1" استثمار وتوفير الفرص؛ و"2" القدرة على الاستفادة من المصادر خلال العمل الدؤوب، أو

توفير قيمة إضافية للملاك، مع إستراتيجية استثمار موجهة وفريق عمل متحمس ومنضبط، ويدعم ذلك عمليات استثمار دقيقة تركز على المحافظ على رأس المال وتقليل المخاطر. ويركز الصندوق الثالث من مبادلة للاستثمارات المالية على الاستثمارات المباشرة في أمريكا الشمالية وأوروبا عبر قطاعات أساسية يبرع فريق الإدارة فيها ويملك شبكة أعمال قوية في مجالاتها، وتشمل هذه القطاعات: "1" الإعلام والرياضة والترفيه "2" الخدمات الاستهلاكية والغذائية "3" الخدمات المالية "4" الخدمات الصناعية والتجارية. وتبلغ استثمارات الصندوق الثالث حتى الآن ما يقرب من 1.4 مليار دولار عبر تسعة أصول منها "ريف تكنولوجي"، وهي منصة تقنية تعمل على توصيل أفراد المجتمع

العالم، بالاستفادة من شبكة "مبادلة" وأنشطتها العالمية. ويتم تقييم الفرص الاستثمارية بطريقة منهجية ودقيقة تتيح تحقيق منافع متميزة للمستثمرين. وتدير مبادلة للاستثمارات المالية أصولاً بقيمة 9 مليارات دولار من خلال صناديق جهات أخرى عبر أربعة مجالات أعمال هي الأسهم الخاصة والأسهم العامة والشركات الناشئة ومحفظه استثمار في البرازيل، بالإضافة إلى أنها أول شركة مملوكة لصندوق ثروة سيادي، يدير استثمارات بالنيابة عن مؤسسات استثمارية. ويعد نمو مبادلة للاستثمارات المالية لتصبح شركة عالمية لإدارة الأصول مقرها الرئيسي أبوظبي وتتمتع "مبادلة للاستثمارات المالية" نهجاً استثمارياً قائماً على التميز وتحقيق القيمة المضافة، والبحث عن فرص استثمارية مناسبة في شتى أنحاء

صيانة وتأهيل طريق الشاحنات عند منفذ الغويفات الحدودي

•• الظفرة-الجزر:

ومتطلبات مستخدم الطريق، من حيث السلامة المرورية وكفاءة شبكة الطرق ومرافق البنية التحتية. كما تقوم البلدية بتحسين الطرق والجزر الوسطية على مستوى مدن المنطقة للحفاظ على السلامة المرورية وسلامة مستخدمي الطرق، والمحافظة على الظاهر العام.

والحفاظ على فعاليتها لتعزيز جاذبية الإمارة ونمط وجودة الحياة، وتحقيق رضا وإسعاد المجتمع. وتحرص بلدية منطقة الظفرة على تطوير وتحسين الطرق بالمنطقة وفق أعلى معايير الأمن والسلامة وتحفيز الرقابة الفعالة، بما يتواءم مع معايير التنمية المستدامة في إمارة أبوظبي وتلبية احتياجات

متر، وتم تأهيل وتحسين الطريق لتسهيل حركة الشاحنات والمحافظة على السلامة المرورية والحد من ازدحام وتكدس الشاحنات على طريق الشيخ خليفة بن زايد الدولي المؤدي إلى منفذ الغويفات الحدودي، وبلغت نسبة إنجاز المشروع 40%. ويهدف إلى تعزيز كفاءة إدارة الأصول والبنى التحتية والمرافق العامة

ضمن أعمال صيانة وتأهيل الطرق الرئيسية في منطقة الظفرة قامت بلدية منطقة الظفرة بصيانة طريق الشاحنات عند منفذ الغويفات وبطول 400



الصناعة والتكنولوجيا تطلق حملة القدرات الإماراتية المتقدمة في البنية التحتية للجودة

عمر صوينع السويدي : 26 ألف مواصفة قياسية ولائحة فنية إماراتية

مساهمة الصناعة في الناتج المحلي وتحويل القطاع إلى رافعة لاقتصاد المستقبل في الإمارات من خلال تطوير المنتجات وإطلاق قطاعات صناعية جديدة وتعزيز الاعتماد على التقنية وتطبيقات الثورة الصناعية الرابعة وبرامج البحث والتطوير. وأشاد إلى أن الحملة ستسهم في تعريف المصنعين والمستهلكين بأهمية منظومة البنية التحتية للجودة في الدولة وتأثيراتها على تحقيق أعلى معايير لكفاءة الإنتاج ونوعية المنتجات والخدمات وقدرتها على دعم اقتصاد المستقبل والاقتصاد الدائري، إلى جانب انعكاسها على جودة حياة المستهلكين ودورها في ترسيخ مكانة المنتجات الإماراتية في الأسواق العالمية، وتمكين القطاع الصناعي من استمرارية الارتقاء بالجودة بإشراك القطاع الخاص في صياغة المواصفات وتشجيع البحث والتطوير وتبني الحملة دور قطاع المواصفات والتشريعات في وزارة الصناعة والتكنولوجيا المتقدمة، الذي تعمل إدارته /المواصفات والتشريعات الفنية والمقاييس/ بتكامل من أجل تهيئة البنية التشريعية والفنية في الدولة لضمان الثقة والأمان والكفاءة، والجودة في المنتجات الإماراتية، أو الواردة من الخارج إلى المستهلكين في دولة الإمارات، من خلال تطوير المواصفات القياسية، واللوائح الفنية، والأنظمة الرقابية، وأنظمة القياس الوطنية، بصورة ذات انعكاسات إيجابية على تعزيز مكانة علامة "صنع في الإمارات" وترويج المنتجات الوطنية وزيادة صادراتها، ونفاذها إلى الأسواق العالمية. وتستعرض الحملة الخطط والآليات التي تطبقها الوزارة لتمكين القطاع الصناعي من تحقيق الاستمرارية في

شريحة ممكنة من الشركاء والجمهور المستهدف عبر سلسلة من المواد الإعلامية والمنتجات التفاعلية والمعلوماتية وتعد البنية التحتية للجودة حجر الأساس في أي عملية نهوض بالمنتج الصناعي التي كانت متعلقة بالهيئة قبل ذلك إلى المحلي وكذلك الوصول إلى الأسواق العالمية والاستجابة لمتطلباتها على أعلى مستوى عبر تليل العوائق الفنية أمام حركة التجارة، وتحقيقاً لأهداف مشروع "300 مليار". في حين تمتلك دولة الإمارات مجموعة من الركائز الرئيسية التي توثق التأثيرات المباشرة للمواصفات والتشريعات والأنظمة على التنمية الصناعية، وكذلك قدرتها من خلال أنظمتها الرقابية على تعزيز تنافسية المنتجات الإماراتية. وتقوم البنية التحتية للجودة في دولة الإمارات على خمسة ركائز رئيسية هي المواصفات التي تضمن مواءمة المنتجات لأعلى المواصفات والتشريعات الفنية التي تواكب التطور السريع في قطاع الصناعة والتكنولوجيا، والمقاييس التي لها أكبر الأثر في دقة نتائج القياس مما يدعم الصناعة وعمليات تقييم المطابقة للتأكد من جودة المنتجات وتوفير متطلبات السلامة بها وأخيراً الاعتماد الاعتماد الذي يتولى التأكد من تلبية جهات تقييم المطابقة العاملة في الدولة للمتطلبات الإلزامية الصادرة عن الجهات التنظيمية، ورفع مستوى هذه الجهات لتأهيلها للحصول على الاعتراف المحلي والدولي، ومن ثم التشريعات التي تشكل الإطار القانوني المحدد والمنظم للمقاييس بشكل دائم مع ومع إعلان الهيكل الجديد لحكومة دولة الإمارات العربية المتحدة في يوليو 2020، باتت وزارة الصناعة والتكنولوجيا المتقدمة الجهة الاتحادية الوحيدة



•• أبو ظبي - وام: أطلقت وزارة الصناعة والتكنولوجيا المتقدمة حملة "القدرات الإماراتية المتقدمة في منظومة البنية التحتية للجودة"، التي تتضمن خطة شاملة للتوعية بمنظومة البنية التحتية للجودة في الدولة، انطلاقاً من أهداف الاستراتيجية الوطنية للصناعة والتكنولوجيا المتقدمة "مشروع 300 مليار". وتهدف الحملة إلى زيادة الوعي بكفاءة وأداء القطاع الصناعي الإماراتي، وقدراته في تبني وتطبيق أفضل المواصفات واللوائح الفنية والأنظمة الداعمة لأعلى معايير جودة الإنتاج، وما تملكه الدولة من أحدث المواصفات العالمية ذات العلاقة بالصناعة والتكنولوجيا المتقدمة. وكشف سعادة عمر صوينع السويدي، وكيل وزارة الصناعة والتكنولوجيا المتقدمة، عن وجود نحو 26 ألف مواصفة قياسية ولائحة فنية إماراتية تشمل عدداً من القطاعات الحيوية مثل الصحة والتعليم والتكنولوجيا والبناء والإنشاءات والأغذية والزراعة، إلى جانب صناعات المستقبل وتكنولوجيا المعلومات ونظم الإدارة وغيرها، بما يعزز تنافسية دولة الإمارات إقليمياً وعالمياً. وقال سعادته في تصريح لوكالة أنباء الإمارات "وام" إن حملة "القدرات الإماراتية المتقدمة في منظومة البنية التحتية للجودة"، تعكس ما تملكه دولة الإمارات من تجربة إقليمية ودولية رائدة في البنية التحتية للجودة وينظم عالي الكفاءة. وأوضح أن الحملة تأتي في سياق تحقيق الأهداف الرئيسية للاستراتيجية الوطنية للصناعة والتكنولوجيا المتقدمة "مشروع 300 مليار"، الساعي لزيادة

العجلة

26



مفاجآت صيف دبي تقدم مجموعة من عروض التسوق وأنشطة الترفيه العائلي

•• دبي - وام:

تقدم "مفاجآت صيف دبي 2021" مجموعة فريدة من عروض التسوق وتجارب المأكولات وأنشطة الترفيه العائلية التي تناسب جميع الأذواق وتتيح لزوارها الفرصة للإستمتاع بأفضل العروض في أجواء مليئة بالمرح حتى الرابع من سبتمبر المقبل. وسلطت مؤسسة دبي للمهرجانات والتجزئة - الجهة المنظمة لـ "مفاجآت صيف دبي" التابعة لدائرة السياحة والتسويق التجاري بدبي - الضوء على أفضل التجارب والأنشطة الترفيهية التي يمكن للأصدقاء وأفراد العائلة الإستمتاع بها في مختلف أنحاء دبي والتي تضم عروض المأكولات في أبرز مطاعم دبي ضمن فعالية "أسواق الصيف للمطاعم" التي تستمر حتى 21 أغسطس الجاري وتقدم مجموعة من أشهر الوصفات من مختلف المطابخ العالمية بالإضافة إلى عدد من العروض التسويقية والتخفيضات المميزة وأنشطة المرح والترفيه العائلي وغيرها. وتقام "مفاجآت صيف دبي" هذا العام بالشراكة مع الراعي الرئيسي "بطاقة ماستر كارد" من بنك رأس الخيمة الوطني وعدد من الشركاء الاستراتيجيين ومنهم مجموعة الفطيم "دبي فستيفال سيتي مول ودبي فستيفال بلازا" ومجموعة الزرعوني "مركز ميركاتو للتسوق ومجموعة عبدالواحد الرستماني ودبي القابضة وطيران الإمارات" و"إينوك" و"تصالات" وشركة ماجد الفطيم "مول الإمارات سيتي سنتر مردف سيتي سنتر ديرة" و"ميركس" ونخيل "ابن بطوطة مول" وذا بوينت ونخيل مول وسوق التينين 2..

بلحيف النعيمي: تشغيل مرحلة مجمع محمد بن راشد للطاقة الشمسية يعزز توجهات الدولة نحو الاقتصاد الأخضر

•• أبو ظبي - وام:

قال معالي الدكتور عبدالله بن محمد بلحيف النعيمي وزير التغير المناخي والبيئة إن دخول مرحلة جديدة من مجمع محمد بن راشد للطاقة الشمسية للخدمة بقدرتها 300 ميغاوات، سيعزز توجهات دولة الإمارات للتحول نحو الاقتصاد الأخضر، وجهودها في العمل من أجل المناخ، وياكوب رؤية وتوجهات القيادة الرشيدة. وأكد معاليه أن الإنجازات التي تحققتها الدولة عبر مؤسساتها المختلفة في مجال التحول نحو الاقتصاد الأخضر وزيادة حصة الطاقة النظيفة تستند إلى دعم وتوجيهات ومتابعة دائمة من القيادة الرشيدة التي تستهدف عبر رؤيتها الاستراتيجية ضمان إيجاد مستقبل أفضل للأجيال الحالية والمقبلة. وأشار معاليه إلى أن المجمع والذي ستعمل قدراته الإنتاجية الاجمالية إلى 5000 ميغاوات بحلول 2030، يعد أحد الأركان الرئيسية في منظومة العمل الإماراتي لنشر واستخدام حلول الطاقة المتجددة وتعزيز حصة الطاقة النظيفة في إجمالي مزيج الطاقة المحلي لتصل إلى 50% بحلول 2050.

معهد الابتكار التكنولوجي يبدأ بناء أول حاسوب كوانتوم في المنطقة

الكمومية. وتتكون ثلاثة التمديد من ستة مستويات، حيث يتوافق المستوى العلوي مع درجة حرارة الغرفة، في حين تنخفض الحرارة بشكل ثابت في المستويات المنخفضة حتى يتمكن الجهاز من تحقيق درجة حرارة منخفضة للغاية تبلغ 10 ميلي كلفن، أي واحد على مائة من درجة حرارة الفضاء الخارجي، والتي تعتبر درجة الحرارة الأمثل لكي تعمل رقائق الكوانتوم. ويستخدم كمبيوتر الكوانتوم ظواهر ميكانيكا الكوانتوم مثل "التراكب" و"التشابك" لتوليد الجسيمات دون الذرية والتحكم بها، مثل الإلكترونات أو الفوتونات، وهي الأجزاء الكمية المعروفة أيضاً باسم "الكيوبتات"، وذلك لتوفير قوة معالجة أكثر كفاءة بعدة أضعاف يمكنها

الكمومية. وتتكون ثلاثة التمديد من ستة مستويات، حيث يتوافق المستوى العلوي مع درجة حرارة الغرفة، في حين تنخفض الحرارة بشكل ثابت في المستويات المنخفضة حتى يتمكن الجهاز من تحقيق درجة حرارة منخفضة للغاية تبلغ 10 ميلي كلفن، أي واحد على مائة من درجة حرارة الفضاء الخارجي، والتي تعتبر درجة الحرارة الأمثل لكي تعمل رقائق الكوانتوم. ويستخدم كمبيوتر الكوانتوم ظواهر ميكانيكا الكوانتوم مثل "التراكب" و"التشابك" لتوليد الجسيمات دون الذرية والتحكم بها، مثل الإلكترونات أو الفوتونات، وهي الأجزاء الكمية المعروفة أيضاً باسم "الكيوبتات"، وذلك لتوفير قوة معالجة أكثر كفاءة بعدة أضعاف يمكنها

الكمومية. وتتكون ثلاثة التمديد من ستة مستويات، حيث يتوافق المستوى العلوي مع درجة حرارة الغرفة، في حين تنخفض الحرارة بشكل ثابت في المستويات المنخفضة حتى يتمكن الجهاز من تحقيق درجة حرارة منخفضة للغاية تبلغ 10 ميلي كلفن، أي واحد على مائة من درجة حرارة الفضاء الخارجي، والتي تعتبر درجة الحرارة الأمثل لكي تعمل رقائق الكوانتوم. ويستخدم كمبيوتر الكوانتوم ظواهر ميكانيكا الكوانتوم مثل "التراكب" و"التشابك" لتوليد الجسيمات دون الذرية والتحكم بها، مثل الإلكترونات أو الفوتونات، وهي الأجزاء الكمية المعروفة أيضاً باسم "الكيوبتات"، وذلك لتوفير قوة معالجة أكثر كفاءة بعدة أضعاف يمكنها

دائرة المالية المركزية بالشارقة تطلق الدورة الخامسة من جائزة الأداء المالي المتميز

•• الشارقة- الفجر:

أطلقت دائرة المالية المركزية بالشارقة الدورة الخامسة من جائزة الأداء المالي المتميز 2021، الهادفة إلى تكريم الجهات الحكومية والمستقلة والأميرية والتعليمية المتميزة ماليًا، إضافة إلى الأفراد العاملين في القطاع المالي الحكومي، تقديراً لجهودهم في دعم خطط الحكومة الرشيدة من خلال رفع مستوى الكفاءة في إدارة الموارد وحفظ المال العام، وبما يسهم في تنفيذ المشاريع التنموية المختلفة لتعزيز التنمية والازدهار بالإمارة.

انطلاق الورش التعريفية بالجائزة

وشهد مسرح مجمع القران الكريم بالشارقة، مؤخراً، انطلاق الورش التعريفية بالجائزة، والتي قدمها ناصر كشواني، الأمين العام لجائزة الأداء المالي المتميز، وحسن باشا، مدير مكتب دعم القرار في دائرة المالية المركزية بالشارقة، و هدى ياسي، مدير إدارة النظام المالي في الدائرة، وبحضور جمع من قيادات الإدارات والأقسام المالية في عدد كبير من الجهات الحكومية والمستقلة والأميرية والتعليمية في إمارة الشارقة.



في المالية العامة، وتمكين التحول الرقمي، وتطبيق خدمات بقتة سبع نجوم، إضافة إلى تعزيز منظومة الرقابة المتميز والابتكار وإدارة الأداء المؤسسي.



في المالية العامة، وتمكين التحول الرقمي، وتطبيق خدمات بقتة سبع نجوم، إضافة إلى تعزيز منظومة الرقابة المتميز والابتكار وإدارة الأداء المؤسسي.

دأبت الأمانة العامة للجائزة على تحديث وتطوير جميع عوامل التميز المالي من الجهات والمؤسسات الحكومية المستهدفة وأيضاً من الفئات المالية النوعية ومعاييرها ومؤشرات قياسها، لتكون أساساً في النجاح والتميز المالي، مضيفاً أن الجائزة ترسخ ثقافة التميز وتطور الفكر المالي على الصعيدين الإجمالي والعملي، لإضفاء هوية واحدة على مختلف الجهات الحكومية العاملة في حكومة الشارقة عنوانها الكفاءة والتميز في إدارة المال العام.

وتشتمل الجائزة في دورتها الخامسة 17 فئة، ضمن ثلاثة مستويات: الفئات المؤسسية المتميزة، والشارع المتميزة، والفئات الفردية المتميزة، وهناك ثمانية فئات ضمن الفئات المؤسسة المتميزة، تمنح للجهة الرائدة في تطبيق معايير كل من الأداء المالي، والموازنات، والحسابات، والشرقيات، والإيرادات، والتدقيق والرقابة المالية، وفي مجال المشاريع المتميزة، هناك فئتان هما: مشاريع ترشيد النفقات، ومشاريع الابتكار المالي.

الفئات الفردية

وتتضمن الفئات الفردية فئة المدير المالي المتميز ومدير الإدارة المالي الإشرافي المتميز (مدراء الإدارات المالية في دائرة المالية المركزية فقط)، ورئيس القسم المالي المتميز ورئيس القسم المالي الإشرافي (رؤساء الأقسام المالية في دائرة المالية المركزية فقط)، إضافة إلى فئة محلل الموازنات المتميز، والمحاسب المتميز، وضابط المشتريات المتميز، والمدقق المالي المتميز، والموظف المالي الشامل المتميز، والموظف المالي الجديد المتميز، والموظف ذو الخدمة المتميزة لأكثر من 25 عاماً.

ومن المقرر أن يبدأ الترشيح للجائزة لجميع الفئات ابتداءً من يوم 22 أغسطس 2021 وحتى يوم 23 ديسمبر 2021، من خلال الموقع الإلكتروني للجائزة وسيتم الإعلان عن الفائزين في بداية عام 2022، بعد مراجعة كافة الملفات وتقييمها، واعتماد النتائج من قبل سعادة المدير العام لدائرة المالية المركزية.

وتعمل دائرة المالية المركزية بالشارقة على تحقيق عدد من الأهداف الاستراتيجية التي تمكن في إدارة وتنمية وتوفير السيولة النقدية، وتطوير منظومة موازنة الأداء، وتنفيذ سياسات مالية متكاملة وفعالة، وبناء نموذج عالمي

تعزيز كفاءة القطاع المالي الحكومي وأكد سعادة وليد الصايغ، مدير عام دائرة المالية المركزية بالشارقة، أن جائزة الأداء المالي المتميز، تهدف إلى المساهمة في تطوير المالية العامة بإمارة الشارقة، والارتقاء بمستوى الأداء المؤسسي والفردى وفق أفضل الممارسات المالية العالمية، ونشر مفاهيم التميز والإبداع والجودة، بما يسهم في تعزيز كفاءة القطاع المالي الحكومي، وزيادة قدراته التنافسية إقليمياً وعالمياً.

وقال سعادته: "تتبع الجائزة التعاون والتنسيق بين مختلف الجهات الحكومية المحلية، تجسيدا لرؤية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، في تحقيق التميز والإبداع، وبذل قصارى الجهد لخدمة الوطن والمواطن، ورفع مستوى الكفاءة والفعالية في إدارة الموارد المالية، والحفاظ على المال العام، والنهوض بمستوى الكوادر المالية لتحقيق الغايات المنشودة في التنمية والتطوير.."

تحديث وتطوير جميع عوامل التميز المالي

من ناحيته أشار ناصر كشواني إلى أنه منذ إطلاق الدورة الأولى لجائزة الأداء المالي المتميز في العام المالي 2017،



في ندوة ناقشت تطور العلاقات الإماراتية المصرية المتميزة بالغرقة

الصحفيين الإماراتية: مصر والإمارات في قارب واحد

حسين المناعي: تعاون الإمارات ومصر في السياحة نموذج يحتذى به بين الدول
الدكتور عبد الله العوضي:
العلاقات الإماراتية المصرية تشهد تقارباً وتعاوناً ودعمًا مستمرًا



•• الغرقة-الضجر:

نظمت جمعية الصحفيين الإماراتية أمس، ندوة إعلامية حول تطور العلاقات الإماراتية المصرية وذلك على هامش اليوم الثاني من زيارة وفد الجمعية إلى مدينة الغرقة بجمهورية مصر العربية لبحث سبل تعزيز التعاون السياحي بين البلدين الشقيقين.

قدم الندوة، التي حملت عنوان: "مصر والإمارات في قارب واحد... الإعلامى سفير بلادة"، الكاتب الصحفي في جريدة الاتحاد الإماراتية الاتحاد الدكتور عبد الله العوضي، وادارتها الإعلامية فاطمة الدرهمى عضو الهيئة الإدارية لفرع الجمعية في فرع أبوظبي.

علاقات تاريخية

في بداية الندوة، قال حسين المناعي، نائب رئيس مجلس إدارة جمعية الصحفيين الإماراتية، ورئيس لجنة الإعلام السياحي، إن العلاقات الإماراتية المصرية شهدت نموا ملحوظا في غضون السنوات الماضية بما يعكس تطور العلاقات بين البلدين في مختلف المجالات، لا سيما وان دولة الإمارات العربية المتحدة كانت وما زالت من أكثر دول العالم دعماً لصر وشعبها لتشكل هذه العلاقة بين البلدين الشقيقين نموداً للعلاقات العربية، القائمة على الوقوف معا ضد التحديات والمخاطر التي تواجه الأمن القومي العربي.

وأضاف المناعي، الذي يرأس الوفد الإعلامي في زيارته لجمهورية مصر العربية، إن العلاقة المتميزة في الوقت الراهن بين القيادتين والشعبين المصري والإماراتي، هي استمرار لمسيرة العلاقات الوثيقة والمتميزة بين البلدين، وما يجمعهما من مصير ومستقبل واحد، مشيراً إلى أن الجوانب الاقتصادية تشكل أحد الأعمدة القوية للعلاقات المصرية

الإماراتية، إذ يعد السوق الإماراتية الوجهة الأولى للصادرات المصرية ويستقبل سنوياً نحو 11% من إجمالي صادرات مصر للعالم.

شريك تجاري

وتابع المناعي: "تعد الإمارات الشريك التجاري الثاني عربياً والتاسع عالمياً لصر، حيث بلغ حجم التبادل التجاري غير البترولي بين البلدين خلال عام 2019 نحو 6 مليارات دولار، بنسبة نمو بلغت 9.6% مقارنة بعام 2018، وتعد مصر سادس أكبر شريك تجاري عربي للإمارات، وفق بيانات الحكومة المصرية، فيما بلغ حجم التبادل التجاري غير النفطى بين البلدين في النصف الأول من 2020، نحو 3.4 مليار دولار بنمو 20% مقارنة بالفترة ذاتها من 2019، على الرغم من تأثير جائحة كورونا الكبير على حجم التجارة في العالم أجمع".

وأوضح المناعي أن الإمارات تحتل المرتبة الأولى من بين دول العالم المستثمرة في مصر بإجمالي رصيد استثمار تراكمي

يصل إلى 55.2 مليار درهم، مع نمو الاستثمارات الإماراتية في مصر مؤخراً بنحو 300% مع دخول مشاريع عملاقة إماراتية في قطاعات تجارة التجزئة والطاقة والعقارات والبنية التحتية واللوجستيات والصناعات.

ولفت إلى أن عدد الشركات الإماراتية في مصر يزيد حالياً على 1165 شركة في مجالات مختلفة منها العقارات، والسياحة، والترفيه، والبترول، والطاقة، والأغذية، والزراعة وتكنولوجيا المعلومات.

ومن بينها شركة إعمار مجموعة الفطيم، وشركة النويس لإنتاج الطاقة النظيفة، وشركات مبادلة، وموانئ دبي العالمية، ومؤسسة الإمارات للاتصالات، ومجموعة اللؤلؤ، وشركة الظاهرة، وجان الزراعية، ودراجون أويل ودانة غاز.

أفق تعاون

وقال نائب رئيس مجلس إدارة جمعية الصحفيين الإماراتية أن التفاهات السياحية بين الإمارات ومصر سجلت

مددات نمو متواصلة مع زيادة أفق التعاون ومجالات الشراكة في الاستثمار السياحي بين البلدين بما يعكس النمو السياحي الطرد، فيما من المتوقع أن يشهد القطاع السياحي حركة كبيرة وتقدماً ملحوظاً خلال السنوات المقبلة، في ظل وجود إرادة حقيقية لفتح مجالات شراكة في الاستثمار السياحي بين البلدين.

وبحسب إحصائيات رسمية صادرة عن الهيئة المصرية العامة للتنشيط السياحي، تشكل دول الخليج نحو 25% من حجم السياحة الوافدة إلى مصر، تستحوذ دولة الإمارات على نصيب الأسد منها، وذلك بعدما أولت الدوائر السياحية في دولة الإمارات أهمية كبرى لسوق المصرية ضمن حملاتها التسويقية والترويجية، باعتباره من الأسواق المهمة والواعد.

روابط متينة

وأكد المناعي في ختام كلمته، على إن العلاقات والروابط المتينة بين الإمارات ومصر تؤدي دوراً مهماً في تعزيز تطور ونمو حركة التدفق السياحي بين البلدين، لا سيما وأن التعاون المصري

الإماراتي بالقطاع السياحي يُعد نموذجاً يحتذى به بين الدول الأخرى مع فتح مجالات شراكة في الاستثمار السياحي بين البلدين.

من جانبه، قال الدكتور عبد الله العوضي، أن مصر لم تكن يوماً دولة عبارة فجنورها غائرة في عمق التاريخ، فضلاً عن كونها حضارة ممتدة لأكثر من خمسة آلاف عام صمدت بجنورها التي تروي بـ " ادخلوا مصر إن شاء الله آمين".

وأضاف العوضي، ان العلاقات الإماراتية المصرية شهد تقارباً وتعاوناً ودعمًا واستثماراً في غضون السنوات الماضية، من خلال إبرام العديد من الاتفاقيات ومذكرات التفاهم التي تعزز التعاون بين الدولتين في مختلف مجالات التعاون، مشيراً إلى أن ما نراه اليوم من قوة وتلاحم بين مصر والإمارات يكشف أن الأبناء دائماً على درب الأب المؤسس المغفور له بإذن الله تعالى الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان "طيب الله ثراه"، الذي ظل عاشقاً ومحبا لصر وشعبها، والقيادة الرشيدة من بعده على كافة الأصعدة والمستويات.

علاقات استراتيجية

بدوره، قال أيمن عبد الجيد، وكيل نقابة الصحفيين المصريين، أن العلاقات الاستراتيجية المتميزة بين الإمارات العربية المتحدة وجمهورية مصر العربية هي علاقات تاريخية في كافة المجالات والتي تؤتي ثمارها على الشعبين الشقيقين وفي مقدمتها الحفاظ على الأمن القومي العربي بمفهومه الواسع.

وفي ختام الندوة، أهدى حسين المناعي، درع جمعية الصحفيين الإماراتية إلى كل من الدكتور عبدالله العوضي وأيمن عبد الجيد، رئيس تحرير بوابة روز اليوسف الإلكترونية، وصلاح عبدالله، مدير مكتب مؤسسة دار الهلال في الغرقة.

المقدم خالد إسماعيل، أمين عام الجائزة أن فريق العمل سبباً توزيع البطاقات وفق أجندة متفق عليها مع الجهات الحكومية والمؤسسات والشركات الخاصة، والعمل عن قرب مع هذه الجهات لتسهيل عملية الحصول على المحفزات من قبل مستحقيها. وقال أمين عام الجائزة، إن إنجاز مبادرة بطاقات التميز العمالي التي تعتبر الأولى من نوعها عالمياً وتوزيعها على مستحقيها، يأتي ثمرة لدعم الجهات الحكومية والخاصة وجهود فريق عمل الجائزة طوال العام الماضي، مما يؤشر إلى بدء مرحلة جديدة من مسيرة التميز في مجال رعاية العمال في الدورة المقبلة للجائزة، ولفت إلى أن المحفزات والحسومات التي قدمها القطاع الحكومي والخاص للعمال التميزيين، تعد إنجازاً كبيراً لقطاع العمالة في دبي حيث ستوفر بعض الجامعات حسومات كبيرة للعمال الراغبين بتكملة تعليمهم للحصول على مناصب وظيفية أعلى أو الراغبين بتعليم أبنائهم في دبي، كما ستقدم بعض المستشفيات والعيادات الصحية استشارات صحية مجانية بالإضافة إلى الحسومات التي تقدمها بعض شركات الصرافة ومحلات التسوق المتعددة مع الجائزة وغيرها من المحلات.

- قائمة المزاي -

وشهدت الجائزة في دورتها الرابعة للعام 2020 اقبالا كبيراً من قبل الشركات، حيث ارتفع عدد الطلبات المقدمة إلى أكثر من 3000 شركة استطاعت 175 منها استيفاء شروط المشاركة والوصول إلى المراحل النهائية من عملية التنافس على الفوز بهذه الجائزة الرائدة، وتشمل قائمة المحفزات

الولاء الوظيفي والكشف عن قصص نجاح رائعة لعمال استطاعوا تغيير واقع حياتهم وحيات عائلاتهم بفضل التزام هذه الشركات برعايتهم والأخذ بيدهم على طريق الارتفاع الوظيفي وتحقيق طموحاتهم. وقال سعادته، خلال قيامه بجولة تفقدية داخل الشركة وإطلاعه على مراحل وخطوط الإنتاج وبيئة العمل وأماكن العمال والوظائف داخل مرافق الشركة، إن الجائزة قدمت بدعم من 4 جهات حكومية و50 مؤسسة تشمل جامعات ومستشفيات وعيادات صحية ومحلات صرافة ومراكز تسوق وغيرها من المؤسسات التابعة للقطاع الخاص، خدمات وحسومات للشركات الخمسة عشرة المتميزة وأكثر من 50 ألف عامل متميز فازوا بفتحي الجائزة 4 - 5 نجوم في دورتها الرابعة للعام 2020، وستوفر على الشركات والأدوات المتنوعة التي يشترونها من المراكز والمحلات المشاركة في دعم الجائزة، بدوره قال ريمي عجل، رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي لشركة نستله لمنطقة الشرق الأوسط، وشمال إفريقيا: "نحن فخورون بالحصول على جائزة تقدير العمالية المتميزة عن فئة 5 نجوم لصنع نستله دبي الصناعية، لافتاً إلى أن الحصول على الجائزة يلهم الشركة لبذل جهود مضاعفة في خدمة العمال وتوفير البيئة الإبداعية لهم.

- بطاقات ذهبية للمتميزين

وعلى صعيد عملية توزيع البطاقات الذهبية والزرقاء على بقية الشركات والعمال المتميزين الفائزين بالجائزة، أكد

الغرة

27



923 مليون درهم تصرفات عقارات دبي أمس

•• دبي-وام:

بلغت التصرفات العقارية في دائرة الأراضي والأملاك بدبي أمس أكثر من 923 مليون درهم حيث شهدت الدائرة تسجيل 329 مبيعة بقيمة 234.92 مليون درهم، منها 38 مبيعة للأراضي بقيمة 234.92 مليون درهم و291 مبيعة للشقق والفلل بقيمة 517.65 مليون درهم. وجاءت أهم مبيعات الأراضي بقيمة 38 مليون درهم في منطقة جميرا الأولى تليها مبيعة بقيمة 27 مليون درهم في منطقة نخلة جميرا تليها مبيعة بقيمة 15 مليون درهم في منطقة حدائق الشيخ محمد بن راشد. وتصدرت منطقة جبل علي الأولى المناطق من حيث عدد المبيعات إذ سجلت 10 مبيعات بقيمة 37 مليون درهم وتلتها منطقة وادي الصفا 5 بتسجيلها 8 مبيعات بقيمة 32 مليون درهم وثالثة في حدائق الشيخ محمد بن راشد بتسجيلها 5 مبيعات بقيمة 57 مليون درهم.

وفيما يتعلق بأهم مبيعات الشقق والفلل جاءت مبيعة بقيمة 22 مليون درهم بمنطقة معيصم الأول كأهم المبيعات تلتها مبيعة بقيمة 16 مليون درهم في منطقة نخلة جميرا. وأخيراً مبيعة بقيمة 14 مليون درهم في منطقة حدائق الشقق والفلل إذ سجلت 50 مبيعة بقيمة 72 مليون درهم وتلتها منطقة وادي الصفا 5 بتسجيلها 43 مبيعة بقيمة 86 مليون درهم وثالثة في البرشاء جنوب الرابعة بتسجيلها 37 مبيعة بقيمة 23 مليون درهم. وسجلت الرهون قيمة قدرها 150.27 مليون درهم منها 14 رهن أراض بقيمة 60.71 مليون درهم و49 رهن فلل وشقق بقيمة 89.56 مليون درهم وكان أهمها بمنطقة جميرا الأولى بقيمة 39 مليون درهم وأخرى في منطقة مرسى دبي بقيمة 25 مليون درهم. أما الهبات فقد شهدت تسجيل 15 هبة بقيمة 20.32 مليون درهم كان أهمها بمنطقة وادي الصفا 5 بقيمة 8 ملايين درهم وأخرى في منطقة وادي الصفا 7 بقيمة 5 مليون درهم.

المستثمرون يعززون حيازات النقد في ظل آفاق مظلمة لاقتصاد أوروبا

•• لندن-رويترز:

أظهر مسح يجريه بنك أوف أمريكا لشهر أغسطس -أب أمس الثلاثاء إن أقل من نصف المشاركين في المسح الشهري لمديري الصناديق يتوقعون المزيد من التحسن للاقتصاد الأوروبي على مدى الاثني عشر شهرا المقبلة، ما يمثل أدنى نسبة منذ يونيو- حزيران الماضي. وجاء في النسخة الأوروبية من المسح الشهري أن التوقعات بتطور النمو ترجع بشكل أساسي إلى مخاوف كوفيد، فيما أشار 19 بالمئة من المستثمرين إلى السلالة المتحورة دلتا كأكبر مخاطر يرجح ان يتجنبها الاقتصاد الأوروبي، بعد مخاطر التضخم والمخاوف من حدوث اضطراب جراء التخفيف التدريجي للتحفيز. وقال بنك أوف أمريكا إنه نتيجة لهذا، رفع 23 بالمئة من المستثمرين حيازات النقد، وهي أكبر نسبة في عام. وقال نحو 70 بالمئة من عملاء بنك أوف أمريكا، بأصول تحت الإدارة بقيمة 750 مليار دولار، إنهم يتوقعون تحسن الأوضاع الاقتصادية، مقارنة مع 64 بالمئة في مسح يوليو- تموز.

تقدير تمنح شركة نستله دبي الصناعية البطاقة الذهبية للتميز العمالي

نتائج تطبيق القرار. كما تشمل الحوافز أيضاً منح الشركات المتميزة، عضوية مركز الإبداع والابتكار التابع لإقامة دبي للاستفادة من كافة الخدمات المتاحة والمعنية بالإبداع والابتكار وتقديم تسهيلات خاصة لتسجيل المالكات الفكرية للشركات المتميزة من دون تكاليف أو رسوم، ومنح دورات تدريبية افتراضية مجانية في أكاديمية ديوا، ومنح بطاقة نول مجانية للعمال والسماح للشركات الفائزة بالإعلان والتسويق لخدماتها ومنتجاتها بوضع لوحة عرض في إحدى محطات المترو.

المتميزة الفائزين بالجائزة ضمن فئة 4 - 5 نجوم/ 35 محفزاً، أبرزها منح تخفيض نسبته 25 - 50% على رسوم وثائق المناقصات المقدمة لبعض هذه الجهات، ومنح نقاط إضافية /ضمن مبادرة التفوق الهندسي/ في عملية التقسيم الفني لمقاولي واستشاري المشاريع الخاصة ببلدية دبي ضمن معايير محددة للشركات الفائزة من قبل ادارة تراخيص البناء واعفاء الشركات من رسم تجديد شهادة الكفاءة المهنية عن كل مهندس " لديها لمدة عام واحد قابل للتجديد حسب



على الفوز بهذه الجائزة الرائدة، وتشمل قائمة المحفزات

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٣١٧ بتاريخ ٢٠٢١/٨/١٨

إعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى SHCFICIP2021 / 0004729 أمر على عريضة

الى المدعي عليه : مجدى موفى البيغا - سوري الجنسية
تعلمكم بان المدعي ورشة الموهبة لصيانة السيارات - ومينها قانونا / على طالب شعبان سلمان - قد اقام الدعوى المذكورة اعلاه للمطالبة وصدر بحقكم الحكم الاتي :

الحكم
انه بتاريخ ٢٠٢١/٩/١٢
بعد الاطلاع على الاوراق
تأمر بإلزام المدعي عليه بان يسلم المدعية المتقولات موضوع طلبها والمبينة تفصيلا في صحيفة الأمر على عريضة موضوع هذا القرار.
حرر بتاريخ ٢٠٢١/٨/١١ - حرر بواسطة الموظف
مركز سعادة المتعاملين
الحكمة الابتدائية المدنية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٣١٧ بتاريخ ٢٠٢١/٨/١٨

إعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى SHCFICICPL2021 / 0002203 أمر اداء

الى المدعي عليه : شركة عرمان لتقاولات البناء - ذ م م هشام نبيل ابو الحسن لبناني الجنسية - تعلمكم بان المدعي رمضان رستكار لتجارة مواد البناء قد اقام الدعوى المذكورة اعلاه وصدر بحقكم الحكم الاتي :

بعد الاطلاع على الاوراق :
تأمر بإلزام المدعي عليهما ان يؤديا للمدعية بالتضامن فيما بينهما مبلغ : ثلاثمائة وثلاثون الف واربعمئة واثنين وسبعون درهم والزامهما بالفائدة القانونية بواقع ٥% سنويا اعتبارا من تاريخ قيد الدعوى وحتى تمام السداد والزامتهما بالمصروفات.
حرر بتاريخ ٢٠٢١/٨/١٥ - حرر بواسطة الموظف
مركز سعادة المتعاملين
الحكمة الابتدائية المدنية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٣١٧ بتاريخ ٢٠٢١/٨/١٨

إعلان منقذ ضده بالنشر
محكمة الشارقة - محكمة التنفيذ المدنية - السنغال لتقاولات الانبثوم والزجاج
إخطار دفع في القضية رقم 0002552 / SHCEXCICOMS2021 تجاري

إلى المحكوم عليه : السنغال لتقاولات الانبثوم والزجاج
حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرهق صورة عنه ضدك لصالح المدعي المنفذ شركة هامبورج التجارية - ذ م م
في القضية المشار اليها اعلاه
وبما ان المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك ، وبما ان المحكوم المطلوب
الحكم المطلوب تنفيذة كالآتي : المجموع الكلي شامل الرسوم والمصاريف 127759 درهم
لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه اعلاه خلال (15) يوما من تاريخ اعلانك / اعلانك بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخذ بحقك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.
محكمة التنفيذ المدنية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٣١٧ بتاريخ ٢٠٢١/٨/١٨

إعلان منقذ ضده بالنشر
محكمة الشارقة - محكمة التنفيذ المدنية - الوادي الكبير لتقاولات التكبسية والإرضيات
إخطار دفع في القضية رقم 0001894 / SHCEXCILABMIN2021 عمالي (جزئي)

إلى المحكوم عليه : الوادي الكبير لتقاولات التكبسية والإرضيات
العنوان : الشارقة - وطينة مقابل الغزال للطباعة
حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرهق صورة عنه ضدك لصالح المدعي المنفذ سهيل بالمشيا ميه سركار - الجنسية : بنجلاديشي
في القضية المشار اليها اعلاه
وبما ان المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك ، وبما ان المحكوم المطلوب تنفيذة كالآتي : المجموع الكلي شامل الرسوم والمصاريف 9572 درهم
لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه اعلاه خلال (15) يوما من تاريخ اعلانك / اعلانك بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخذ بحقك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.
محكمة التنفيذ المدنية

حكومة رأس الخيمة
دائرة المحاكم

العدد ١٣٣١٧ بتاريخ ٢٠٢١/٨/١٨

إعلان عن بيع حق انتفاع بالأرض بالمزاد العلني
عن طريق شركة الامارات للمزادات
إعلان بالنشر في جريدتين رسميتين
في القضية التنفيذية رقم 154/2016 إنابة

تعلم محكمة رأس الخيمة الابتدائية - دائرة التنفيذ عن بيع حق انتفاع بالأرض على بن تكون المدة الإيجارية للمستأجر الجديد بداية من شهر فبراير 2020 وحتى فبراير 2039 بواقع 19 سنة ليكون قيمة الانتفاع بالأرض 4.320.600 درهم و العائد ملكيتها للمحكوم عليه/إياد فلاح حسن الغزوي ، بناء على قرار قاضي التنفيذ في القضية التنفيذية رقم 154/2016. بتاريخ 30/08/2021 طريق شركة الامارات للمزادات وذلك في تمام الساعة السادسة مساء ، علما بن قيمة التامين 20% تدفع نقدا. فعلى من يرغب بالاشتراك أو الاطلاع الدخول على الموقع الإلكتروني شركة الامارات للمزادات www.emiratesauction.ae ، ومن يرغب بالاعتراض عليه مراجعة دائرة التنفيذ أثناء الدوام الرسمي وحتى جلسة المزاد المذكورة.
مأمور التنفيذ / سعيد الشحي

الشئون الفنية والتعاون الدولي
ادارة الكاتب العدل والتصدقات
الكاتب العدل - خورفكان

العدد ١٣٣١٧ بتاريخ ٢٠٢١/٨/١٨

اعلان

تقدم الي انا الكاتب العدل بادارة الكاتب العدل والتصدقات - خورفكان السيد/ ايمن احمد سليمان الشراري الطحطاني - الجنسية : الإمارات وطلب التصديق على محضر يتضمن (تنازل) في حصته البالغة ١٠٠% في الاسم التجاري ايمن الطحطاني للحداة ، نشاط الرخصة ورشة حداة لحام ، والمرخص من دائرة التنمية الاقتصادية في خورفكان رخصة صناعية رقم ١٧٨٥٢١ الصادر بتاريخ ٢٠٢٠/٧/٢١ في دائرة التنمية الاقتصادية بخورفكان. الى السيد/ سعيد محمد حسن الشراري الطحطاني ، الجنسية : الإمارات. الذي يرغب بتغيير الاسم التجاري من ايمن الطحطاني للحداة الى ركن البركة للحداة. ليكن معلوما للجميع بان الكاتب العدل في مدينة خورفكان سيقوم بالتصديق على توقيعات ذوي الشأن في المحرر المذكور بعد اقتضاء اسبوعين من تاريخ نشر هذا الاعلان.
مكتب الكاتب العدل خورفكان
د. عائشة محمد علي

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٣١٧ بتاريخ ٢٠٢١/٨/١٨

إعلان مدعي عليه بالنشر
لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة عجمان - المحكمة الابتدائية المدنية الاتحادية
في الدعوى رقم 0002514 / AJCFICIREA2021 مدني (جزئي)

إلى المدعي عليه : طارق عدنان علوي
مجهول محل الإقامة : بإمارة عجمان مقابل محكمة عجمان مكتب الحماية مروة الريامي للحمامة والاستشارات القانونية بناية ميزون الغانم مكتب رقم 1104 انت مكلف بالحضور بجلسة 2021/8/26 أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة عجمان المحكمة الابتدائية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى 8) شخصيا او بواسطة وكيل معتمد ، وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رقهها اعلاه - بوصفك مدعي عليه.
حرر بتاريخ 2021/8/17 م
مدير الخدمات القضائية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٣١٧ بتاريخ ٢٠٢١/٨/١٨

إعلان منقذ ضده بالنشر
محكمة عجمان - محكمة التنفيذ المدنية - راند لطفي ناصر
إخطار دفع في القضية رقم 0001444 / AJCEXCIREA2021 مدني (جزئي)

إلى المحكوم عليه : راند لطفي ناصر - العنوان : عجمان شارع الشيخ خليفة - بناية كراتشي دريا - شقة رقم 901 مكاني رقم 831945497
حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرهق صورة عنه ضدك لصالح المدعي المنفذ لسات لتتبع وتنظيف السيارات
في القضية المشار اليها اعلاه.
وبما ان المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك ، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذة كالآتي : المجموع الكلي شامل الرسوم والمصاريف 7184.0 درهم
لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه اعلاه خلال (15) يوما من تاريخ اعلانك / اعلانك بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخذ بحقك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.
محكمة التنفيذ المدنية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٣١٧ بتاريخ ٢٠٢١/٨/١٨

إعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى رقم 0003359 / SHCFICILABMIN2021 عمالي (جزئي)

إلى المدعي عليه : الصدارة لخدمات رجال الاعمال
تعلمكم بأن المدعي فتح الله حسين منصور عمر سوداني / الجنسية ، قد اقام الدعوى المذكورة اعلاه للمطالبة
حكمت المحكمة : بإلزام المدعي عليها بأن تؤدي للمدعي مبلغ (ثلاث الاف وخمسمائة درهما وراتب متأخرة وثلاث الاف درهم) اجازة سنوية و الفتي درهم تعويض عن الفصل التعسفي و ثلاث الاف ومائتي وخمسون درهما مكافأة نهاية الخدمة بقيمة اجمالية احد عشر الف درهم وسبعمائة وخمسون درهما) والرسوم والصورفات المناسبة واعفاء المدعي من باقي الرسوم و الصورفات و رفض الدعوى فيما زاد على ذلك من طلبات.
الحكمة الابتدائية المدنية

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٣١٧ بتاريخ ٢٠٢١/٨/١٨

إعلان مدعي عليه بالنشر
لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة - المحكمة الابتدائية المدنية الاتحادية
في الدعوى رقم 0003769 / SHCFICIPOR2021 تجاري (جزئي)

إلى المدعي عليه : جي بي جلوبال هنت تيرمال - ذ م م
مجهول محل الإقامة : الشارقة - المنطقة الحرة بالحرمية - الميناء الداخلي - قطعة ارض رقم 10.11.12A
بناء على طلب المدعية - شركة الشمس الوطنية لطافة
انت مكلف بالحضور بجلسة 2021/9/5 أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة المحكمة الابتدائية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى رقم 3) شخصيا او بواسطة وكيل معتمد ، وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رقهها اعلاه - بوصفك مدعي عليه. حرر بتاريخ 2021/8/16 م
مكتب الخدمات القضائية
تجدد طالب العماري

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٣١٧ بتاريخ ٢٠٢١/٨/١٨

إعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى رقم 0001006 / AJCFICIPOR2021 تجاري (جزئي)

إلى المدعي عليهما : بونيل ليك فيو ليمتد بونيل هومز لتوسعة العقارية
نحطيمك علما بأنه بتاريخ 2021/8/9 م
قد حكمت عليكم هذه المحكمة في الدعوى المذكورة بالرقم اعلاه لصالح / سعيد احمد خليل احمد
بالتالي : حكمت ببيع الوحدة 1314 لمشروع بونيلك تاور بمدينة الامارات بعجمان المورخ 2009/1/20 بين الطرفين والزام المدعي عليهما بالتضامن ببرد مبلغ 164.800 درهم (مائة اربعة واربعين الف وثمانمائة درهم) للمدعي و اداء مبلغ 100.000 درهم (مائة الف درهم) بالتضامن تعويضا له مع العائدة على البائع بنسبة 6% سنويا من تاريخ قيد الدعوى مبلغ 164.800 درهم وحتى تمام السداد و من تاريخ صيرورة الحكم نهائيا بالنسبة لبليغ التمييز 100.000 درهم وحتى تمام السداد والزامهما بالتضامن بالرسوم والصورفات و مبلغ الفتي درهم انجاب محامات. حكما فليلا للاستئناف خلال 30 يوما اعتبارا من اليوم التالي لتسليم هذا التبليغ
الحكمة الابتدائية المدنية

حكومة رأس الخيمة
دائرة المحاكم

العدد ١٣٣١٧ بتاريخ ٢٠٢١/٨/١٨

إعلان عن بيع منقولات بالمزاد العلني
عن طريق شركة الامارات للمزادات
بالنشر
في القضية التنفيذية رقم 154/2016 إنابة

تعلم محكمة رأس الخيمة الابتدائية - دائرة التنفيذ عن بيع المنقولات العائدة ملكيتها للمحكوم عليهم/ إياد فلاح حسن الغزوي و نداء ياسين عبدالرازق التماري و شركة يوسف الرشيد للتجارة العامة ش ذ م م و شركة التضامنة الخليجية للصناعات الغذائية. بناء على قرار قاضي التنفيذ في القضية التنفيذية رقم 154/2016. بتاريخ 30/08/2021 عن سعر قدره 8.500.000 درهم. عن طريق شركة الامارات للمزادات وذلك في تمام الساعة السادسة مساء، علما بان قيمة التامين 20% تدفع نقدا. فعلى من يرغب بالاشتراك أو الاطلاع الدخول على الموقع الإلكتروني لشركة الامارات للمزادات www.emiratesauction.ae ، ومن يرغب بالاعتراض عليه مراجعة دائرة التنفيذ أثناء الدوام الرسمي وحتى جلسة المزاد المذكورة.
مأمور التنفيذ / سعيد الشحي

وزارة العدل
الشئون الفنية والتعاون الدولي
ادارة الكاتب العدل والتصدقات

العدد ١٣٣١٧ بتاريخ ٢٠٢١/٨/١٨

اعلان بالنشر

المرجع : 860
ليكن معلوما للجميع بأن السيدة : هنادي محبوب زوجة فهد جمعه فرحان الهاومر - الجنسية : الإمارات ترغب في البيع والتنازل عن كامل حصتها البالغة (100%) وذلك إلى السيد / محمد صلاح الدين شوري محمد الفروج ميه شوري - الجنسية : بنجلاديشي في الرخصة الخاصة الجيدة للخطاطة والتظهير) تأسست بإمارة الشارقة بموجب رخصة رقم (523522) الصادرة من دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقة. تعديلات أخرى : تغيير الشكل القانوني من (مؤسسة فردية) إلى (وكيل خدمات).
وعملابنص المادة (14) فقرة (5) من احكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شأن الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ نشر هذا الاعلان فتم ليديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية
الكاتب العدل تسهيل السعادة سمنان

وزارة العدل
الشئون الفنية والتعاون الدولي
ادارة الكاتب العدل والتصدقات

العدد ١٣٣١٧ بتاريخ ٢٠٢١/٨/١٨

اعلان بالنشر

المرجع : 861
ليكن معلوما للجميع بأن السيد / عبدالخليف عبدالطلب - بنجلاديشي الجنسية ، يرغب في التنازل عن كامل حصته البالغة (100%) وذلك إلى السيد / محمد فهد حسين كبير احمد - بنجلاديشي الجنسية. في الرخصة باسم (مطعم الخيط الذهبي) والتي تأسست بإمارة الشارقة بموجب الرخصة رقم : (786540) - تنازل اصحاب الرخصة لآخر. وعملابنص المادة (14) فقرة (5) من احكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شأن الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ نشر هذا الاعلان فتم ليديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية
الكاتب العدل

وزارة العدل
الشئون الفنية والتعاون الدولي
ادارة الكاتب العدل والتصدقات

العدد ١٣٣١٧ بتاريخ ٢٠٢١/٨/١٨

اعلان بالنشر

المرجع : 219
ليكن معلوما للجميع بأن السيد : عبدالعزيز رحيم جان ، الجنسية باكستان يرغب في البيع والتنازل عن نسبة 50% من كامل حصته البالغة 100% وذلك الى السيد : محمد اسد الله محمد لياقت الله والجنسية الهند ، ويرغب السيد : عبد العزيز رحيم جان ، الجنسية باكستان في البيع والتنازل عن نسبة 50% من كامل حصته البالغة 100% وذلك الى السيد : محمد زياء محمد رياض ، الجنسية باكستان في الرخصة (ورشة الخور لصيانة السيارات) والتي تأسست بإمارة الشارقة بموجب رخصة رقم (765647) الصادرة من دائرة التنمية الاقتصادية.
وعملابنص المادة (14) فقرة (5) من احكام القانون الاتحادي رقم (4) لسنة 2013 في شأن الكاتب العدل. فقد اقتضى نشر هذا الاعلان للعلم وانه سوف يتم التصديق على الاجراء المشار اليه بعد اسبوعين من تاريخ نشر هذا الاعلان فتم ليديه اي اعتراض حيال ذلك عليه مراجعة مكتب الكاتب العدل المذكورة لاتباع الاجراءات القانونية
الكاتب العدل مركز الصقر لخدمات رجال الاعمال

الامارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٣١٧ بتاريخ ٢٠٢١/٨/١٨

إعلان مدعي عليه بالنشر
لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة عجمان - المحكمة الابتدائية المدنية الاتحادية
في الدعوى رقم 0002637 / AJCFICIREA2021 مدني (جزئي)

إلى المدعي عليه : عز الدين بولحات
مجهول محل الإقامة : عجمان كورنيش عجمان ، رقم مكاني 4229111083
انت مكلف بالحضور بجلسة 2021/8/24 أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة عجمان المحكمة الابتدائية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى 8) شخصيا او بواسطة وكيل معتمد ، وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رقهها اعلاه - بوصفك مدعي عليه.
حرر بتاريخ 2021/8/16 م
مدير الخدمات القضائية
خلود سالم السويدي

حكومة دبي
دائرة التنمية الاقتصادية

العدد ١٣٣١٧ بتاريخ ٢٠٢١/٨/١٨

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي

اسم المصفي : يسري وشركاه للاستشارات وتدقيق الحسابات
العنوان : مكتب رقم 703 ملك يسري عادل امين - برديي - الخليج التجاري - هافت : فاكس : بموجب هذا تعين دائرة التنمية الاقتصادية برديي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور اعلاه لتصفية سي بي يو لتجارة الالكترونيات - ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2021/7/12 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2021/7/12 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن برديي على العنوان المذكور اعلاه، مصطحبا معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان
دائرة التنمية الاقتصادية

حكومة دبي
دائرة التنمية الاقتصادية

العدد ١٣٣١٧ بتاريخ ٢٠٢١/٨/١٨

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة

اسم الشركة : سي بي يو لتجارة الالكترونيات - ش ذ م م
العنوان : مكتب رقم 1701 - 06 ملك نفاان جويال شريف - الخليج التجاري - الشكل القانوني : ذات مسؤولية محدودة ، رقم الرخصة : 842067 رقم القيد بالسجل التجاري : 1429586 بموجب هذا تعين دائرة التنمية الاقتصادية برديي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بالانحلال الشركة المذكورة اعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2021/7/12 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2021/7/12 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين يسري وشركاه للاستشارات وتدقيق الحسابات العنوان : مكتب رقم 703 ملك يسري عادل امين - برديي - الخليج التجاري - هافت : فاكس : مصطحبا معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان
دائرة التنمية الاقتصادية

حكومة دبي
دائرة التنمية الاقتصادية

العدد ١٣٣١٧ بتاريخ ٢٠٢١/٨/١٨

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي

اسم المصفي : كودوس بي ار اس محاسبون قانونيون
العنوان : مكتب رقم BM07 ملك سفيان علي سعيد بن سلوم الفلاسي - ديرة القرمود. هاتف : 04-2822936 فاكس : بموجب هذا تعين دائرة التنمية الاقتصادية برديي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور اعلاه لتصفية كونيتر للاعمال الكهروميكانيكية - ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2021/7/14 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2021/7/14 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن برديي على العنوان المذكور اعلاه، مصطحبا معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان
دائرة التنمية الاقتصادية

حكومة دبي
دائرة التنمية الاقتصادية

العدد ١٣٣١٧ بتاريخ ٢٠٢١/٨/١٨

شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة

اسم الشركة : كونيتر للاعمال الكهروميكانيكية - ش ذ م م
العنوان : مكتب رقم BM07 ملك سفيان علي سعيد بن سلوم الفلاسي - مجمع دبي للاستثمار الاولى - الشكل القانوني : ذات مسؤولية محدودة ، رقم الرخصة : 789089 رقم القيد بالسجل التجاري : 1302356 بموجب هذا تعين دائرة التنمية الاقتصادية برديي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بالانحلال الشركة المذكورة اعلاه، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2021/7/14 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2021/7/14 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين كودوس بي ار اس محاسبون قانونيون العنوان : مكتب رقم BM07 ملك سفيان علي سعيد بن سلوم الفلاسي - ديرة القرمود. هاتف : 04-2822936 فاكس : مصطحبا معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان
دائرة التنمية الاقتصادية

حكومة دبي
محاكم دبي

العدد ١٣٣١٧ بتاريخ ٢٠٢١/٨/١٨

إعلان بالنشر
رقم (2021/6852)

المنذر : / فار ايست ستيل (فرع من شركة فارايتس التجارية (ش.ذ.م) ضد / المنذر إليه الأول / شركة الجبيرة الوطنية للمقاولات (ذ.م.م). المنذر إليه الثاني / داني حنا زهرة
تكتفم المنذرة : - بصرمة سداد مبلغ (47.683.65 درهم) سبعة وأربعون الفا وستمئة وثلاث وثمانون درهما وخمس وستون فلسا فقط لا غير قيمة المبالغ المترصدة في ذمة المنذر اليهم بناء على الشيك المرهق وذلك خلال سبعة ايام من تاريخ الاعلان بهذا الإنداز، و الا سوف تضطر المنذرة الى اتخاذ كافة الاجراءات القانونية اللازمة ومنهنا استثمار امراءه في مواجهتك للزامكم بما سبق ذكره بالاضافة الى الرسوم والمصاريف.
الكاتب العدل

حكومة دبي
محاكم دبي

العدد ١٣٣١٧ بتاريخ ٢٠٢١/٨/١٨

إعلان بالنشر
رقم (2021/6844)

المنذر : / اسيا لصناعة البراهي (ش.ذ.م) ويعملها السيد / علي محمد الصغبريت باكستاني الجنسية، هويه رقم (1-8472596-1982-784) بموجب الوتاه المتوجه له رقم (1/108475) / (2018/1/108475) من عجمان دبي - مجمع دبي للاستثمار 2 - شارع 35 - مصنع باسم اسيا لصناعة البراهي - رقم مكاني / هاتف : 1902541619 فاكس رقم : 048850488 - 0556546310 البريد الإلكتروني : mano@asiabolt.ae المنذر إليه : النيا لهندسة ش.ذ.م
عنوان : الامارات - امارة دبي - القور - المنطقة الصناعية الرمعه - 17 - بناية الميناء الهندسية. رقم مكاني [2169179221 فاكس رقم : 2169179221
موبايل : 0504545639 البريد الإلكتروني : a.assy@albanna-eng.com
ينذر المنذر اليهم بضرورة سداد مبلغ و فهد 311782 درهم (ثلاثمائة واحد عشر الف وسبعمائة واثان وثمانين درهما فقط ليسر) قيمة الفوتوية خلاف مبلغ الفصا 7 ايام من تاريخ نشر المنذر اليه هذا الإنداز و الا سوف تضطر المنذر لاداء الاجراءات القانونية التي تحمط له بما في ذلك إقامة الدعوى القضائية لمطالبة بالبلغ مع مطالبة المنذر اليه والتمويض المناسب عن الاضرار المالية التي لحقت به و تحميته كافة رسوم ومصاريف التقاضي وانماط المحاكم
الكاتب العدل

حكومة دبي
محاكم دبي

العدد ١٣٣١٧ بتاريخ ٢٠٢١/٨/١٨

إنداز عدلي بالنشر
رقم (2021/6838)

المنذر : الونا كاشمازوا - بوكالة الحامي / ناصر يوسف الخميس ضد
المنذر اليها : ذك ان إم كوفنهابستينغ سبشليستس لخدمات متابعاة التبعات ، لذلك ، فإن المنذرة المنذر على المنذر اليها ببيع اتفاقية البيع والشراء المؤرخة في 2019/5/16 والمسجلة بمقد بيع مبدئي برقم ٢٠١٩ / ١١٤٢٤ ومحو كافة آثارها واعتبارها كأن لم تكن وأحقبتها بالعبرون الوارد بالاتفاقية.
الكاتب العدل

حكومة دبي
محاكم دبي

العدد ١٣٣١٧ بتاريخ ٢٠٢١/٨/١٨

إنداز عدلي بالنشر
رقم (2021/6855)

المنذر : اسيا لصناعة البراهي (ش.ذ.م) ويعملها السيد / علي محمد الصغبريت باكستاني الجنسية، هويه رقم (1-8472596-1982-784) بموجب الوتاه المتوجه له رقم (1/108475) / (2018/1/108475) من عجمان دبي - مجمع دبي للاستثمار 2 - شارع 35 - مصنع باسم اسيا لصناعة البراهي - رقم مكاني / هاتف : 1902541619 فاكس رقم : 048850488 - 0556546310 البريد الإلكتروني : mano@asiabolt.ae المنذر إليه : النيا لهندسة ش.ذ.م
عنوان : الامارات - امارة دبي - القور - المنطقة الصناعية الرمعه - 17 - بناية الميناء الهندسية. رقم مكاني [2169179221 فاكس رقم : 2169179221
موبايل : 0504545639 البريد الإلكتروني : a.assy@albanna-eng.com
ينذر المنذر اليهم بضرورة سداد مبلغ و فهد 311782 درهم (ثلاثمائة واحد عشر الف وسبعمائة واثان وثمانين درهما فقط ليسر) قيمة الفوتوية خلاف مبلغ الفصا 7 ايام من تاريخ نشر المنذر اليه هذا الإنداز و الا سوف تضطر المنذر لاداء الاجراءات القانونية التي تحمط له بما في ذلك إقامة الدعوى القضائية لمطالبة بالبلغ مع مطالبة المنذر اليه والتمويض المناسب عن الاضرار المالية التي لحقت به و تحميته كافة رسوم ومصاريف التقاضي وانماط المحاكم
الكاتب العدل



•• أبوظبي-وام:

أطلقت دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي منصة «الثقافة للجميع للفنانين» بهدف تسليط الضوء على المبدعين في الدولة وفي إطار مبادرة «الثقافة للجميع» التي حققت نجاحاً كبيراً في تعزيز المشهد الثقافي والإبداعي على المستوى المحلي منذ إطلاقها العام الماضي.

منصة «الثقافة للجميع للفنانين» تعرض المواهب بالدولة



التنمية لهذا القطاع ويعزز فرص الارتقاء بالبنية التحتية للمنظومة الثقافية في الإمارة. وأعلنت دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي مؤخراً عن المجالات الرئيسية لتطبيق استراتيجية الصناعات الإبداعية والثقافية في أبوظبي والتي تسعى من خلالها إلى إنشاء منظومة موحدة تضمن تحقيق المزيد من النمو، وإيجاد بيئة تعاونية تتمحور حول الابتكار. وتعد أبوظبي اليوم منصة جاذبة للمبدعين المحترفين حيث تتوفر لهم فرص مهنية مستدامة في قطاع الصناعات الثقافية والإبداعية الذي نجح حتى اليوم في اجتذاب أكثر من 20 ألفاً من المبدعين الذين يعملون حالياً في وظائف مستقرة في هذا القطاع. ويهدف تعزيز أوجه التعاون وتسريع النمو داخل القطاع، تم تفعيل العديد من البرامج المحفزة للشباب والتي توفر لهم فرص التعليم والتدريب لتوسيع نطاق قدرات وامكانات المواهب الإبداعية ودعم رواد الأعمال الباحثين عن فرص لإطلاق أعمالهم التجارية في هذا القطاع ضمن بيئة ترحب بالشركات الناشئة.

تقدم المنصة دليلاً تعريفياً للفنانين في دولة الإمارات يمكنهم من توطيد أواصر التعاون فيما بينهم والتفاعل مع المبدعين والمؤسسات الفنية في مختلف أنحاء العالم. وتم إطلاقها على الموقع الإلكتروني «الثقافة للجميع» ليوفر رؤية شاملة لإبداعات مجموعة متنوعة من الفنانين في الدولة. ويمكن زوار منصة «الثقافة للجميع للفنانين» من الاطلاع على السير الذاتية والصور الشخصية للفنانين وصور لأعمالهم بتفاصيلها وأخبار حول أحدث مشاركاتهم في البرامج الإبداعية والثقافية، بالإضافة إلى روابط لصحافتهم على مواقع التواصل الاجتماعي وبيانات الاتصال بهم، لتعزيز العلاقات بين الفنانين والجمهور. ويجري تحديث محتوى منصة «الثقافة للجميع للفنانين» بشكل دوري، ويمكن لجميع الفنانين والمبدعين في الدولة متابعتها عبر تقديم طلب الانضمام إليها، ومن ثم سيتم مراجعة البيانات والمحتوى عبر لجنة من الخبراء التي ستحدد المؤهلين لعرض بياناتهم وإبداعاتهم على المنصة. وساعدت مبادرة «الثقافة للجميع» منذ

منوعات الفكر

30

قدمها مشاركون من 56 دولة حول العالم «جائزة البردة» تستقبل 1557 طلباً للمشاركة

•• أبوظبي-الفسج:



أعلنت وزارة الثقافة والشباب أن جائزة البردة استقبلت 1557 طلب تسجيل للمشاركة في فئاتها الرئيسية، وهي الزخرفة، والخط التقليدي، والحديث، والشعر النبطي، والتصميم، والتبويرغرافيا، من 56 دولة حول العالم. وأغلقت الجائزة باب قبول طلبات المشاركة في الجائزة.

كما دعت المتقدمين إلى تحميل أعمالهم الفنية على حساباتهم الخاصة التي تم أنشأها على موقع الجائزة الإلكتروني www.burda.ae حتى الأول من أكتوبر المقبل، حيث سيتيح الموقع الإلكتروني للمتقدمين اختيار فئة الجائزة، وتحميل أعمالهم الفنية، وسيرتهم الذاتية، وأية مستندات أخرى داعمة لطلب الترشح. كما يتوجب على المتقدمين في فني الخط والزخرفة، إرسال أعمالهم الفنية إلى وزارة الثقافة والشباب في الفترة الواقعة ما بين 15 سبتمبر و15 أكتوبر، وذلك لتقييمها من قبل الخبراء والمختصين. كما ستقوم الوزارة بإرسال رسالة تأكيد باستلام الطلب إلى المتقدم من خلال بريده الإلكتروني.

الإعلان عن الفائزين

وأوضحت الوزارة أنه «سيجري تقييم أعمال المشاركين الإبداعية من قبل لجنة مختصة تضم أبرز الخبراء والمختصين على مستوى العالم، ومن ثم الإعلان عن الفائزين بالجائزة في ديسمبر المقبل، خلال فعاليات الحدث العالمي «أكسبو دبي 2020». وسجلت طلبات المشاركات في فئة الشعر الفصحى الأعلى بين مجموع الطلبات الأخرى؛ حيث بلغ عددها 685 طلب مشاركة، تلاها الخط الحديث بطلبات مشاركة بلغت 329، ثم الخط التقليدي بـ 192، تبعها فئة الزخرفة بـ 163 طلباً، وتالياً التصميم التبويرغرافي بـ 115 طلباً، و73 طلب مشاركة للشعر النبطي.

الدول المشاركة

وشهدت الجائزة طلبات مشاركة واسعة من مختلف دول العالم؛ حيث احتلت جمهورية مصر العربية النسبة الأعلى من حيث عدد طلبات المشاركة في الجائزة، ثم سوريا، ثم المغرب، فالعراق ومن ثم الإمارات، فالملكة العربية السعودية، والأردن. كما شهدت مشاركات من الهند، وإندونيسيا، وماليزيا، وإيران وباكستان، وتركيا.

استراتيجية استقطاب المبدعين

وقالت معالي نورة بنت محمد الكعبي، وزيرة الثقافة والشباب إن «استقطاب جائزة البردة لهذا العدد الكبير من مشاركات المبدعين في مجالاتها الرئيسية، يُعد دليلاً بارزاً على النجاح الذي حققته الجائزة في دوراتها السابقة، والنجاح الذي نأمل أن نحققه في دورتها الحالية، بعدما تم تأجيلها بسبب ظروف جائحة كوفيد - 19»، مشيرة معاليها إلى أن «الجائزة وضعت قائمة من الأهداف والخطط الاستراتيجية لاستقطاب المبدعين في العديد من دول العالم، وإبراز الأعمال الفنية، والإبداعية المميزة بما يعزز ويكرس المفاهيم الثقافية والإبداعية الأصيلة القائمة على التسامح ونشر الجماليات الإسلامية محلياً وعالمياً». وأضافت معاليها أن «تكريس هذه المفاهيم جزء من رسالة الإمارات إلى العالم، ونشر قيمها ومبادئها الأصيلة القائمة على تكريس العلاقات الإنسانية في العديد من دول العالم، من خلال التواصل مع الشخصيات المهمة والمبدعة لا سيما الشابة منها وإبراز إبداعاتهم المرتبطة بمنظومة القيم المجتمعية والإنسانية، وليكونوا مستقبلاً سفراء للجائزة في بلدانهم».

مليون و300 ألف

وتبلغ قيمة الجائزة الإجمالية نحو مليون و300 ألف درهم موزعة على الفائزين في فئاتها الرئيسية التي تسهم الجائزة في نشر القيم والمبادئ الأصيلة للدولة الإمارات وتعزز علاقاتها الإنسانية مع مختلف دول العالم.

300 فنان

واحتفت الجائزة منذ تأسيسها بأكثر من 300 فناناً تقديراً لمعلمهم المميز، مكرسة مكانتها كمنصة لتكريم الإبداع المميز في الأنماط الإسلامية الفنية، وتقدير اللغة العربية، وما تتمتع به من جماليات تستحق إبرازها للعالم أجمع.

إبراز قيم التسامح

وانطلقت جائزة البردة العام 2004 احتفالاً بذكرى المولد النبوي الشريف كمنصة إماراتية عالية تحثي بالتنوع في الثقافة الإسلامية وممارساتها الجمالية. وتستهدف الجائزة الاحتراف بالفنون الإسلامية التي تشكل مدخلا للتفاعل والتواصل مع العالم، كونها تشكل جزءاً أصيلاً من التراث الحضاري والإنساني، وتبرز قيم التسامح. وتوسع الجائزة إلى تحفيز وتنويع المشاركات من أشخاص متميزين ومبدعين بما يعكس التنوع الفكري، والثقافي في العالم الإسلامي بطرق ووسائل إبداعية مختلفة الأمر الذي يحفز الشباب والأجيال الناشئة على العمل في مجال الفنون الإبداعية المتنوعة.

تكريم 19 مصوراً من 16 دولة منهم 3 عرب على جودة مشاركاتهم في الدورة العاشرة

جائزة حمدان للتصوير تنشر الأعمال المستحقة لميداليات التميز لدورة «الإنسانية»

•• دبي-الفسج:



التحكيم، لذا قرر مجلس أمناء الجائزة منحهم هذه الإضافة المستحقة بأعمالهم كنوع من التشجيع والاعتراف بالتنافسية العالية لأعمالهم المشاركة، ونحن سعداء بحصول 3 مصورين عرب على هذا التكريم، دلالة على التطور المستمر لجدية المصور العربي في التعامل مع فن التصوير وتقنياته. وأضاف بن ثالث: «رغبة من مجلس أمناء الجائزة بمنح فرصة أوسع لتنويع المزيد من الصور المميزة، تم الاعتماد على مخرجات عملية التحكيم التي قادها نخبة من أبرز خبراء التصوير في العالم في انتقاء مجموعة من الصور الحاصلة على تقييمات عالية لتتم الإضافة بها وتكريم أصحابها، شخصياً اعتبر هذا التكريم بمثابة فوز مع وقف التنفيذ» وهو من أعلى أنواع التحفيز للمصورين. وقد تم اختيار 3 أعمال من محور «الإنسانية» و6 ملفات من محور «ملف مصور»، بالإضافة إلى 10 أعمال من محور «العام» منها 6 أعمال ملونة و4 أعمال بالأبيض والأسود.

الميداليات المقدمة عبارة عن قطعة فنية مصفولة مطلية بالنيكل قطرها 15 سم وقد نقش عليها اسم الجائزة باللغتين، الميدالية من تصميم الفنان الإماراتي، وعضو مجلس أمناء الجائزة، مطر بن لاجح وصناعة «توماس فاتوريني» الشهيرة في المملكة المتحدة. وبمناسبة إسدال الستار على الدورة العاشرة للجائزة «الإنسانية» علق المصور الروماني «كاتالين مارين» أحد محكمي الدورة العاشرة، بقوله: لطلاباً تم استخدام التصوير الفوتوغرافي لإظهار تلك الأماكن التي يتعذر الوصول إليها، فليس من السهل الوصول إلى كل المواقع الصعبة، التي تثبت للعالم أنه على الرغم من أنك في بعض الأحيان معزول في حياتك وتعيش في فحاحة بسيطة، فهناك وجهات نظر أخرى ومشرق أخرى للعيش، وهناك أيضاً طرق أخرى لكيفية كسب العيش في هذا العالم.

أما المصورة والمُحكمة السعودية هناء تركستاني، فعلقت بقولها: كل صورة تحتضن مواقف ومشاهد ولحظات تمر علينا في الماضي والحاضر وحتى المستقبل، كي تكون مصور فعال ومميز وصاحب محتوى، أنت بحاجة لإيجاد ذلك الرباط السحري لخلق فكرة وربطها بأشياء ملموسة ومحسوسة، مثل الظل والضوء والزمان والمكان. باختصار، صورتك الفوتوغرافية هي انعكاس لرؤيتك.



منوعات

الفن

31



روجينا في حكاية جديدة من (إلا أنا 2)

وافقت الفنانة روجينا على بطولة إحدى حكايات مسلسل "إلا أنا 2"، الذي ينتمي لدراما القصص المنفصلة، والذي بدأ عرضه العام الماضي. وستكون روجينا بطلة الحكاية الثانية من المسلسل، والتي لم يتم الاستقرار على اسمها بشكل نهائي، بوقت ستعرض على الشاشات نهاية الشهر المقبل، حيث تدور أحداث كل حكاية في 10 حلقات فقط تُعرض على مدار أسبوعين، وتناقش إحدى قضايا المرأة.

الحكاية التي تقوم ببطولتها روجينا كتبها السيناريست أماني التونسي، ومن المقرر أن يتولى إخراجها إبراهيم فخر، بوقت يجري الاستقرار على باقي فريق العمل من الممثلين الذين يجري التفاوض معهم خلال الفترة الحالية، علماً بأن الحكاية الأولى من الجزء الجديد تقوم ببطولتها الفنانة سهر الصايغ.

يراهن على دوره في هذا العمل

نضال الشافعي: (ميني بار) يجمع بين الأكشن والتراجيدي والكوميديا والتشويق



قرر صناع فيلم (ميني بار) استكمال وانطلاق تصويره بالانتقال والدخول إلى مرحلة البلاتوه الفعلية لتصوير بعض المشاهد الداخلية بأحد الاستوديوهات الرئيسية خلال الأسبوع المقبل.

كشف الفنان نضال الشافعي أنه يجتمع حالياً مع مجموعة من الأبطال المشاركين بجانبه في العمل وكذلك صناعه، وفي مقدمتهم الفنان مدحت تيج وأمينة وحسن عبد الفتاح وإبراهيم المصري مع المخرج محمد خضري قبل انطلاق تصويره الأسبوع المقبل للاستقرار على التفاصيل النهائية بللمسة المراهنة على حبكة هذا السيناريو بالاختلاف عن ما سبق تقديمه من قبل على الشاشة الفضية.

وأكد الشافعي، أنه على موعد مع عرض ملهمة فنية متنوعة الإطارات لا تتضمن هذه الحكمة من الأكشن والكوميديا والتراجيديا بسباق يحيطه الحيرة والتشويق وغيرها.

وأضاف الشافعي، أنه يراهن على دوره في هذا العمل عند عرضه لما يعتبره بمثابة أفضل الأدوار التي يقدمها في مجال السينما، مشيراً، إلى أن هذا العمل قريب إلى قلبه.

واستكمل الشافعي، بأنه سعيد بهذه الفكرة الفنية الشيقة لما يتمنى بأن يحقق هذا العمل حين عرضه نجاحاً جماهيرياً كبيراً، لافتاً، إلى أن حماسه لهذه التجربة كان لأسباب عديدة أولها، بأنه سعيد بتكرار التجربة السينمائية الثانية له مع الفنان القدير صلاح عبد الله والذي تعاون معه من قبل في فيلم (الثلاثة يشتغلونها) والذي عرض عام 2010 أما في مجال الدراما فتعامل معه في أكثر من عمل درامي فنذكر منها على سبيل المثال، مسلسل (قيد عائلي) وأيضاً مسلسل (خط ساخن) ومسلسل (في يوم وليلة) وكان آخرها مسلسل (هجمة مرتدة) والذي عرض في السباق الرمضاني الماضي وكلاهما حققت نجاحاً مبهراً حين عرضها ولكن هذه المرة الثانية في دور العرض السينمائي، واصفاً، شعوره لديه بأنه أمام مسيرة فنية هائلة يحيطها السهولة واليسر، فقدم لنا مختلف الأدوار الفنية، التي تركت أثراً كبيراً وبصمة سحرية في السينما والدراما المصرية ومازال يقدم لنا أنماطاً فنية تحسب له بالفلم والمسطرة.

وتابع الشافعي، بأن ثانيهما هو تعاونه مع المنتج مدحت سعد لبدال قصارى جهده في مساهمته المتطورة في السينما المصرية، من حيث المراجعة بالاهتمام بأدق تفاصيل الصورة ومراجعة الورق، والمساهمة في اختيار الممثلين ذوي الكفاءات المهنية المستحقة بعيداً عن تتبع نظام الشللية، لافتاً، بوضع لمسته السحرية في حسن اختيار فريق عمل الإخراج الذي يبروز ويظهر نجاح هذا المشروع.

ويذكر أن صناع وأبطال فريق العمل توقعوا عن تصويره منذ أكثر من عام بعد أن انتهوا من تصوير أكثر من 40% من مشاهد الداخلية والخارجية ولكنه توقف لعدة أسباب من بينها، تداييع وانتشار فيروس كورونا (كوفيد-19) مما أثر على انخفاض نسبة التشغيل في دور العرض السينمائي والتي وصلت إلى 50% قبل أن تزيد في الآونة المتقضية إلى 70% مما ساعد ذلك على التحفيز والرجوع إلى البلاتوه من جديد.

المطرب محمد صلاح يحلم بوصول الأغنية السودانية للعالمية

•• عجمان - أسامة عبد القصور

على الرغم من القاعدة السائدة بأن الثقافة والفنون ليس لها وطن لما تحمله من تصالح مع النفس وتعتبر غذاء للروح، إلا أن الثقافية والفنون تعكس الهوية الأصيلة للدول، وهذا واضح جداً في الفن السوداني وما يضمه من نغم مصاحب لعدة لهجات تشكل في النهاية موسيقى متميزة وكلمات مؤثرة ورقصات فلكلورية تعد مرآة الشعوب وتؤكد موروثها الثقافي عبر السنين، ومن بين هؤلاء المطربون الجدد الفنان محمد صلاح الذي أعد البوماً جديداً يضم عدداً من الأغاني التي تحمل طابع الفن الأصيل معتمداً في اختياره للكلمات والألحان على فطرته الفنية وما غرسته فيه البيئة الأدبية من تمسك بالقيم والمبادئ السليمة.

الملازمة التي لا تخرجه من مساره الفني ورسالته المهمة لتوصيل الفن السوداني إلى العالمية وفرض هويته العربية الخاصة به على المحافل الفنية في أنحاء العالم.

وحول حفلاته القريبة أضاف المطرب محمد صلاح قائلاً بأنه تعاهد على عدد من الحفلات العامة والخاصة بدولة الإمارات، كما اهتم بالمشاركة في معرض اكسبو 2020 المقام في أكتوبر القادم بإمارة دبي، وسوف تكون فرصة لنشر الفن السوداني وسط أجواء عالمية وبين فنون العالم التي ستعرض على هامش اكسبو، فهذه الخطوة ستكون بمثابة نقلة نوعية في مسيرتي الفنية وتحقيق الهدف من الوصول للعالمية للأغنية والألحان السودانية، حيث أقيمت عدة حفلات ناجحة في إمارة عجمان في مهرجان أيام التراث.

وعن فترة كورونا والانعزال المنزلي لفترة طويلة قال المطرب محمد صلاح أن الفنان لا بد أن يخلق الجو المناسب للتدريب المهني ولا ينقطع عن الجمهور ولذلك كانت هناك قنوات للتواصل بين الشعراء والممثلين والجمهور وقد تمكنت في هذه الفترة من اختيار عدد من الأغاني من بين قصائد كثيرة لتكون ألبوماً يليق بمكانة الفن والثقافة السودانية.

الكلي للأغاني، ومن بين الأغاني التي تم تصويرها مؤخراً أغنية "مساهر بيك" من كلمات وألحان الفنان مرتضى العبادي، تقول كلماتها.

مساهر بيك مساهر بيك
عيني دوام بتبكي عليك
حملت السفن أشواق
عشان ترسي في ضفاف عينيك
توجت القمر إحساس
عشان بعكس ضياء خديك
ياريتك يا سفر ما جيت
تشيل أفرحنا بين أيديك

وحول أهمية أن يكون الشاعر ملحن أفاد الفنان المطرب محمد صلاح أن الإحساس سيكون أكثر تميزاً في حال جمع الشاعر الحس الموسيقي وسوف يستطيع توصيل هذا الإحساس للملحن الذي بدوره سيتمكن من إظهارها بعمق وبمشاعر جياشة تعبر عن الكلمة ودورها في السياق العام للأغنية. كما أكد المطرب محمد صلاح بأنه بصدد التفكير الجدي في خوض تجربة الغناء بلهجات عربية متنوعة، ومنتظر فقط الوقت المناسب والكلمات

الفنان محمد صلاح من الفنانين الذين دخلوا عالم الفن وهم أكثر نضجاً وعلماً بأصول الألحان، فاهتم صلاح بصقل موهبته الغنائية والتميز في طبقات صوته بتعليم العزف على آلة العود والبيانو، ومع ذلك يتعاون في ألحان أغانيه مع ملحنين، منهم الملحن مرتضى محمد العبادي والملحن محمد زين العابدين ميمي ضمن فريق عمل اليوم بعنوان "يا ويلا" وتم تسجيل أولى أغاني الألبوم في شركة ناس ستوديو بإشراف مهندس الصوت ناصر الطاهر.

وأشار الفنان محمد صلاح بأن الألبوم بصدد إصداره في الفترة المقبلة بعد الانتهاء من التسجيل



الفكر

أفضل المواد الغذائية المفيدة للقلب



وكفيتامينات A و C ، وحمض الفوليك ، وبيتا كاروتين. كما يساعد الليكوبين أيضا في التخلص من الكوليسترول الضار، وينظم مستوى ضغط الدم، ما يقلل من خطر الإصابة بالنوبات القلبية. ويضيفون، التمور مثل الطماطم تساعد على تخفيض النوبات القلبية، وتحمي من تصلب الشرايين وتنظم مستوى السكر في الدم. كما أن كوباً أو كوبين من النبيذ الأحمر في اليوم، يساعد على التخلص من الكوليسترول الزائد. وأما الشوكولاتة، فتخفض من خطر النوبات القلبية وارتفاع ضغط الدم. وللعسل خصائص مشابهة. كما أن تناول سمك السردين الغني بالمواد الغذائية، يعزز عمل القلب. هذه الأسماك تحتوي على نسبة عالية من الأحماض الدهنية المفيدة للجسم، التي تساعد على التخلص من الكوليسترول الزائد. وأخيراً، يعزز اللوز وظائف الدماغ الإدراكية والذاكرة. كما يخفض من خطر الإصابة بالسكري وأمراض الأوعية الدموية.

كشفت خبراء نمط الحياة الصحي في موقع My Health Reads أفضل عشرة مواد غذائية لتحسين عمل القلب والأوعية الدموية. ووفقاً لهم، يحتل البرتقال مركز الصدارة في تأثيره الإيجابي في عمل القلب. البرتقال غني بفيتامين C والألياف الغذائية والبيوتاسيوم والبكتين والمواد الغذائية. فكل من عصير البرتقال الطبيعي يساعد على التخلص من الكوليسترول الزائد وينظم مستوى ضغط الدم، والحصول على ما يكفي من الصوديوم، وتحييد البروتينات غير الضرورية. ويشير الخبراء، إلى ضرورة الانتباه إلى الملفوف، لأنه غني بأوميغا3- ومضادات الأكسدة والألياف الغذائية. وأما الثوم، فهو مسؤول عن تخفيض مستوى ضغط الدم المرتفع، ومنع انسداد الشرايين والأوعية الدموية ويساعد على إفراز الإنزيمات. وبالإضافة إلى هذا، ينصح الخبراء بتناول الطماطم، لأنها تحتوي على نسبة عالية من الليكوبين الذي يحمي الخلايا من التلف، كما تحتوي على مضادات الأكسدة

طبيب يحذر من خطر قاتل للملح الطعام

حذر الطبيب الروسي الشهير ألكسندر مياسنيكوف من الإفراط باستهلاك الملح، لأنه قد يصبح سبباً للإصابة بالسرطان أو الجلطة الدماغية. ويقول مياسنيكوف في حديث تلفزيوني، "عملياً نستهلك 12 غراماً من ملح الطعام يومياً بدلاً من خمسة غرامات المقررة. وأما من يعاني من ارتفاع مستوى ضغط الدم والذين أعمارهم فوق 50 سنة فعليهم عدم استهلاك أكثر من 2.5 غرام في اليوم". ويضيف مؤكداً، بأن استهلاك كمية أكبر من الملح ربما تكون له عواقب وخيمة. ويقول، "فائض الملح ينخرنا ويؤدي إلى الإصابة بالسرطان والجلطة الدماغية". ويشير مياسنيكوف، إلى أنه بعد أن قلل من استهلاك الملح في نظامه الغذائي اليومي أصبح يعاني أقل من الوذمة. ويضيف، يمكن استبدال الملح مع الحفاظ على مستوى الصوديوم في الجسم، بالملح السائل الذي فيه نسبة عالية من الصوديوم. ومع ذلك أنصح باستبعاد جميع أنواع الملح من النظام الغذائي.

كيف نتخلص من انتفاخ العينين؟

كشفت الدكتورة دميتري ديمينتييف، أخصائي طب وجراحة العيون، كيفية التخلص من انتفاخ العين الذي يعاني منه الكثيرون بعد الاستيقاظ من النوم. ويشير الأخصائي، إلى وجود قطرات لترطيب العينين تساعد فعلاً في علاج ما يسمى بمتلازمة العين الجافة، ويمكن استخدامها 3-4 مرات في اليوم. ويضيف، وهناك وصفة شعبية، تتضمن وضع شرائح الخيار على الأماكن المنتفخة من العين. كما توجد كريمات تستخدم بنجاح في التخلص من انتفاخ العينين. ولكن ما سبب هذا الانتفاخ؟ يشير الأخصائي، إلى أن السبب قد يكون مشكلات في القلب والأوعية الدموية أو أمراض الكلى. وقد يحصل الانتفاخ نتيجة إفراط الشخص في تناول أطعمة ومشروبات معينة في اليوم الماضي، أو بسبب العدسات اللاصقة، أو الإفراط في استهلاك الملح، أو قد يكون بسبب الحساسية أو مشكلات في الجيوب الأنفية أو الزكام. والسبب الآخر غير المتوقع - جفاف الجسم. فالكثيرون يعيشون في المناطق ذات المناخ الجاف، عليهم شرب الكثير من الماء. ويقول، "إذا كان الانتفاخ يتكرر، فيجب التخلي عن استخدام الملح".



الممثلة أوكوايينا تصل إلى العرض العالمي الأول لفيلم

Marvel's "Shang-Chi and the Legend of the Ten Rings" في هوليوود، كاليفورنيا. ا ف ب

قرأت لك

فوائد الفراولة



مصدر جيد للفولات: الفراولة ضرورية للمرأة الحامل نظراً لاحتوائها على مادة الفولات أو حمض الفوليك الذي ينصح به الأطباء دوماً لاسيما في الأشهر الأولى من الحمل. الفولات يحمي الجنين من التشوهات الخلقية. ينصح البدء بأخذها قبل الحمل ببضع أشهر. - تعالج عسر الهضم: تحتوي الفراولة على نسب عالية من الإنزيمات الهاضمة والألياف مما يحسن من وظائف الجهاز الهضمي. - تقاوم خطر السرطان: كوب من عصير الفراولة يحتوي على نسبة كبيرة من مضادات الأكسدة ومقويات المناعة مما يساهم في الوقاية من السرطان.

سؤال وجواب

• ما أكبر بحر مغلق في العالم؟

بحر قزوين

• ما أخف الغازات جميعاً؟

غاز الهيدروجين

• لماذا تهب الرياح؟

تسخن حرارة الشمس الهواء فيتحرك محدث الرياح. تتحرك الرياح بحركات ضخمة جداً فوق مختلف أنحاء الكرة الأرضية في المناطق الاستوائية تسخن الشمس الهواء الذي يصبح أقل وزناً من ناحية خط الاستواء محدثة تحركات هوائية جديدة هي الأخرى تحدث تحركات جديدة وهكذا دواليك بحيث تلف حركة الرياح أقاليم الدنيا الأربع

• ما سبب ملوحة مياه البحر؟

مياه البحر مالحة لاحتوائها على ملح ذائب غلبة هذا الملح هو ملح الطعام الذي يستخدمه البشر مصدر هذا الملح مياه الأنهار التي تصب في البحار تعمل هذه الأنهار على إذابة ملح الصخور التي تعترض طريقها وتحمله إلى البحر

هل تعلم؟

- الأكل المفضل للغوريلا بعد الموز هو الكرفس.
- تؤكل أكثر من 550 قطعة من النفاق في كل ثانية في الولايات المتحدة.
- التوت البري يحتوي على نسبة كبيرة من مضادات الأكسدة.
- الضحك يخفف مستوى الإجهاد ويقوي جهاز المناعة.
- مساحة رنتيك تعادل ملعب تنس تقريباً.
- هل تعلم أن سمك جلد الإنسان لا يزيد عن 2 ملم ، و سمك جلد الفيل يبلغ 25 ملم ، و جلد الإنسان يحتوي على عدة آلاف من الغدد التي تفرز العرق بينما جلد الفيل خال من هذه الغدد باستثناء جفون العينين
- هل تعلم أن عمر القرد لا يتجاوز في المتوسط ثلاثين سنة
- هل تعلم أن الذبابة تهز جناحها حوالي (32) مرة في الثانية الواحدة
- هل تعلم أن النسور لا تموت ولكنها تنتحر بسبب المرض
- هل تعلم أن - الدلفين - هو أذكى الحيوانات الثديية
- هل تعلم ان القدس احتلت على مدى التاريخ 24 مرة

قصة الأرنب الصغير

خرج الأرنب الصغير من جحرة صباحاً وهو يتسشم ويقفز في شقاوه فقال لأمه امي لا اريد الافطار فأنا سأخرج للبحث عن افطار شهى حول البيت فقالت الأم أنت صغير واخاف عليك ،فقال: لن اذهب بعيداً اعدك. وذهب الأرنب يقفز هنا وهناك يبحث عن طعام لكنه وجد فراشه جميله تطير فأخذ يقفز خلفها حتى اضع طريقه لكنه لم يقلق بل قال لنفسه ابحث عن الطعام والمأما تبحث عني ولكن لم يستطع تنفيذ ما قاله فقد احس بمن يتبعه فخطر فوجد ذئب يبحث عن افطار شهى فخاف وجرى قبل ان يكون هو نفسه هذا الافطار ،واخذ الذئب يجري ورائه ولم ينقذ الأرنب الصغير غير الحشائش الكثيفة الطويلة التي خبأته وبعد ان ذهب الذئب جاء الضبع يشم على فريسه فخاف الأرنب وجرى فوجد امامه الثعلب ويسرعه قال الأرنب اتقذني من الضبع ارجوك وسأكون صديقاً لك .. فرح الثعلب بهذه الهدية وبهذا الأرنب المجنون الذي يريد ان يكون صديقه وجرى خلف الضبع يخيفه حتى طرده من المكان ولما عاد إلى الأرنب وجده يقفز مسرعاً هرباً منه فأخذ يناديه تعال ايها الأرنب لتبقى اصداقاً فصرخ الأرنب وقال امي قالت لي لا تصاحب الاكبر سناً واسناناً واختفى الأرنب مسرعاً مستكملاً قفزاته السريعة حتى وجد امامه جدول الماء ومن هناك عرف مكان جحرة فاسرع إلى امه وقال امي اسرعي اريد افطاراً شهياً من يدك فقالت له لماذا لم تقطر في الغابه ،فقال لم اجد شيء اكله ولكن كان كل من قابلني يريد ان يأكلني.

مساحة للتلوين

