

ص 22

جائزة الشيخ سلطان لطاقات  
الشباب تعلن عن فوز 686  
مشاركاً من 37 جنسية



ص 27

.. Kiss of the Spider Woman  
جينيفر لوبيز تحتفي بالهوية  
اللاتينية في فيلم موسيقي



الزعرتر يقلل الالتهابات  
ويعزز جهاز المناعة

ص 23

المراسلات: ص. 505  
email.munawaat@alfajrnews.ae

## لماذا تغيب البطولات النسائية عن السينما المصرية؟

أثار غياب البطولات النسائية عن المشهد السينمائي المصري خلال السنوات الأخيرة الكثير من الجدل والتساؤلات بين الجمهور والنقاد، لا سيما على منصات التواصل الاجتماعي، حيث يُعبر كثيرون عن استغرابهم من هذا التراجع اللافت في حضور النجمات بدور البطولة المطلقة، في مقابل تصاعد هيمنة البطولات الذكورية.

وعلى الرغم من الإرث السينمائي الكبير الذي قدمته نجيمات مثل نبيلة عبيد ونادية الجندي، واللتي استطاعتا في فترات سابقة تصدر شباك التذاكر بأعمال بنيت بالكامل على أدوار بطولية نسائية، إلا أن هذا الزخم يبدو أنه خفت في السنوات الأخيرة.

وبرغم محاولات معاصرة من نجيمات مثل غادة عبد الرزاق، وياسمين عبد العزيز، ودينا سمير غانم للحفاظ على حضور نسائي بارز في السينما، فإن مشاركتهن بقيت متقطعة ومتفاوتة، ما يعكس خللاً واضحاً في خريطة توزيع الأدوار والإنتاج السينمائي الحديث.

وفي موسم أفلام الصيف الحالي، تواصل الفنانة دينا سمير غانم محاولتها العودة إلى الشاشة الكبيرة من خلال فيلم "روكي الغلابة"، والسذي تشارك في بطولته إلى جانب محمد ممدوح وعدد من الفنانين، فيما أعلنت الفنانة ياسمين صبري مؤخرًا عن استعدادها لبطولة فيلم سينمائي جديد بعد ظهورها في فيلم "الشروع إكس". ورغم هذه المبادرات الفردية، إلا أن المراقبين يعتبرونها محاولات محدودة لم تُحدث بعد تأثيراً كافياً لإعادة رسم خريطة بطولات نسائية قوية ومستمرة في السينما المصرية.



يُعدّ مضغ بعض التوابل كمنعش للضم بعد تناول وجبة مُعقدة جزءاً من بعض الثقافات في العالم. ومن المثير للاهتمام أن القرنفل هو أحد التوابل التي تُستهلك غالباً نيئة بعد الوجبات مباشرة كمنعش للضم، لكن طعمه المر ورائحته النفاذة ربما لا تُرضي الكثيرين، ولذلك يُعدّ شرب ماء القرنفل الدافئ الخفيف أفضل بديل للاستمتاع به بعد الوجبات، وفقاً لما نشرته صحيفة Times of India.

## أسرار احتساء شاي القرنفل بعد الوجبات.. يكبح سكر الدم

3. تعزيز الهضم  
يُستخدم ماء القرنفل تقليدياً في الطب الشعبي كعلاج طبيعي لمشاكل الجهاز الهضمي. يحفز شربه بعد الوجبات إفراز الإنزيمات الهاضمة، مما يساعد على تكسير الطعام بكفاءة أكبر. ويمنع الانتفاخ وعسر الهضم إلى جانب تحسين امتصاص العناصر الغذائية، مما يجعل الطعام أكثر فائدة للصحة العامة.

4. تخفيف الالتهاب  
يُقدم ماء القرنفل دفعة يومية لطيفة لكنها قوية لصحة المناعة العامة، خاصة عند تناوله بانتظام بعد الوجبات والوجبات الخفيفة. إنه غني بمضادات الأكسدة النباتية القوية والطبيعية والمفيدة للغاية، يُساعد القرنفل بفعالية في مكافحة الجذور الحرة الضارة، ويُقلل بشكل كبير من الالتهابات الداخلية المزمنة في الجسم.

يفضل خصائصه الطبيعية المضادة للبكتيريا والفيروسات القوية، وخصائصه الوقائية الشافية العميقة، يُشكل ماء القرنفل درعاً يوميةً آمناً وموثوقاً به ضد الالتهابات الموسمية الشائعة، ويُساعد على تقليل خطر الإصابة بالعدوى من الأمراض الخطيرة.

الغازات. يمكن لكوب دافئ من ماء القرنفل بعد الغداء أو العشاء أن يهدئ بطانة المعدة، ويُخفف الحموضة، ويُخفف الشعور بالثقل، خاصة بعد تناول الأطعمة الدهنية أو الدسمة. تُساعد خصائص القرنفل الطاردة للغازات على استرخاء الجهاز الهضمي، مما يُقلل من الانتفاخ والانتفاخ والغازات.

2. مستويات السكر في الدم  
بالنسبة للأشخاص الذين يُراقبون مستوى السكر في الدم، يُمكن أن يكون ماء القرنفل إضافة رائعة لروتينهم اليومي بعد الوجبات. تشير الدراسات إلى أن القرنفل يمكن أن يساعد في تنظيم سكر الدم عن طريق تحسين حساسية الأنسولين. عند شربه بعد الوجبات يُمكن أن يقلل من الارتقاعات المفاجئة في مستويات الغلوكوز، وهو أمر مفيد بشكل خاص للأشخاص المصابين بمقدمات السكري أو داء السكري من النوع الثاني.

يمكن للقرنفل أن يساعد في إبطاء تحويل النشا إلى غلوكوز، مما يمنع الارتقاعات المفاجئة في سكر الدم. وتدعم فوائده المضادة للالتهابات والهضمية الصحة الأيضية العامة، مما يجعله بهاراً مفيداً لمرضى السكري أو لمن يسعون إلى الحفاظ على استقرار سكر الدم.

يُعتبر القرنفل من التوابل الأساسية، ويُستخدم في العديد من الاستخدامات المثيرة للاهتمام. بدءاً من تحسين فعالية شاي "كادها" البسيط، وصولاً إلى تخفيف مشاكل الجهاز الهضمي بماء إزالة السموم، أو ببساطة إضافته إلى الكاري والشوربات واليخنات لإضفاء نكهة حارة مميزة، فإن هذه التوابل تعد استخداماتها لا يُحصى.

ومن المدهش أن القرنفل يُستخدم على نطاق واسع في العلاجات المنزلية، وكذلك في مسكنات الألم لاحتوائها على مركب فعال يُسمى الأوجينول. كما يُمكن أن يساعد القرنفل على تنظيم مستويات السكر في الدم، مما يجعله مفيداً لمرضى السكري. ويدعم القرنفل صحة الكبد، ويعزز المناعة، ويُمكن أن يُحسن قوة العظام بفضل محتواه من المنغنيز. وتشمل قائمة الأسباب الوجيهة لاستخدام ماء القرنفل كمنعش للضم بعد الوجبات، ما يلي:

1. تخفيف الغازات والانتفاخ  
من أكثر مشاكل ما بعد الوجبات شيوعاً الغازات والانتفاخ. يحتوي القرنفل على مركبات مثل الأوجينول التي تُساعد على استرخاء الجهاز الهضمي وتقليل تكوّن

## علماء روس يبتكرون أدوية «ذكية» يتحول شكلها داخل الجسم

ابتكر علماء معهد الصيدلة بجامعة سيتشونوف الروسية، أدوية "ذكية" تتحول داخل الجسم، من سائل إلى هلام أو إلى بنية صلبة تبعاً لظروف الجسم، مثل درجة الحرارة أو الرقم الهيدروجيني. وأعلن المكتب الإعلامي للجامعة، أنه تم التوصل لسلسلة من الابتكارات الدوائية التي تهدف إلى زيادة فعالية العلاج، وتسهيل استخدام الأدوية في الأماكن المستهدفة مثل العينين، الأسنان، أو الفم المخاطي للأنف.

ومن أبرز هذه الابتكارات، قطرات جل للعين تحتوي على الليدوكاين للتخدير الموضعي أثناء العمليات الجراحية، مثل تصحيح البصر بالليزر، إذ تتحول هذه القطرات إلى هلام على سطح العين، ما يطيل تأثير التخدير ويحسن فعاليته، ويُعد الابتكار حاليًا فريداً من نوعه في السوق.

وقالت الدكتورة ليلينا باخروشيينا، الأستاذة المشاركة في قسم الصيدلة، إن نحو 5 ملايين شخص يخضعون سنوياً لعمليات تصحيح البصر بالليزر، ويبحث الأطباء دائماً عن طرق لجعل الإجراءات أكثر فعالية وراحة للمرضى، لافتة إلى أن قطرات الجل سهلة الاستخدام وتوفر تخديراً فعالاً وتبريداً وحماية للعين.

كما ابتكر خبراء الجامعة منتجاً مخصصاً لمرضى التهاب الجلد التأتبي، يُوضع على الجلد مثل الزيت، لكنه يتحول إلى مستحلب عند شطفه، مكوناً طبقة واقية تُساعد على استعادة وظائف الجلد الوقائية المفقودة.

ومن الابتكارات الأخرى، طور الباحثون مصفوفات بوليمر لتحضير غرسات الأسنان، تتصلب في تجميد السخ وتطلق مواد علاجية، مما يسرع عملية الشفاء ويقلل خطر المضاعفات.

ويعمل العلماء أيضاً على تطوير أدوية لتوصيل اللقاحات والأدوية الأخرى عبر الفم المخاطي للأنف، ما يزيد من فعالية العلاج بشكل كبير.

## خريطة يدوية تلم شمل سجينه مع عائلته

رغم مرور 14 عاماً على انفصالها عن أسرتها، نجحت السيدة الإندونيسية آني أنغرائني، البالغة من العمر 65 سنة، في إعادة التواصل مع عائلتها بعد أن رسمت خريطة يدوية من ذاكرتها لحيط منزلها في جاكرتا.

وتضمنت الخريطة مسجداً، ومحطة قطارات، وشوارع ضيقة تؤدي إلى منزلها، وقد كانت الأداة التي مكنت السفارة الإندونيسية ومنظمات حقوق الإنسان من تحديد مكان أسرتها وإعادة لم الشمل داخل سجن سونفاي أودانغ في ماليزيا يوم 19 سبتمبر -أيلول 2025.

الخريطة التي بدت بسيطة مكنت منظمات حقوقية والسفارة الإندونيسية من تحديد موقع عائلتها بعد سنوات من الغياب، لتصبح وسيلة الوحيدة نحو لم الشمل في ظروف استثنائية.

وخلال الزيارة، اجتمعت آني بأفراد عائلتها خلف الزجاج الفاصل في قاعة السجن، في لقاء لم يتجاوز نصف الساعة، لكنها أمضت معظم وقتها تبكي بينما كانت أمفاها يلوحون لها بأيديهم، لنتهي الزيارة القصيرة بسنوات من الغموض والقلق، إذ كانت الأسرة تظن أن حكم الإعدام نُفذ فيها قبل أعوام. وبحسب تقرير صحيفة "SCMP"، فقد غادرت آني بلادها عام 2011 للعمل في ماليزيا، وسرعان ما وقعت ضحية عملية احتيال أدت إلى اعتقالها بتهمة تهريب 4 كيلوغرامات من الميتامفيتامين، وحُكم عليها بالإعدام عام 2013 قبل تخفيف الحكم لاحقاً إلى 30-40 سنة سجن بعد إلغاء العقوبة الإجرامية للمخدرات في ماليزيا.

## آلة السانتور الموسيقية الكشميرية تتحدى خطر الاندثار

في مشغل متواضع يعبق برائحة الخشب يواصل غلام محمد زاز البالغ 78 عاماً حرفة تناقلتها عائلته لثمانية أجيال هي صناعة آلة السانتور الموسيقية الكشميرية.

وبين أدوات صمدت لسنين، يعمل زاز ببطء ويعيد بضرباته إلى الأذنان قرونا من تقاليد صناعة هذه الآلة التوترية. وقال زاز متحدثاً بالكشميرية "عملت سبعة أجيال وأنا الجيل الثامن. ليس هناك أي ضمانات بأن يواصل أحد هذا العمل من بعدي".

في إحدى الفترات، كان العديد من أفراد عائلته يعملون في هذه الحرفة في قلب سرينغاير كبرى مدن كشمير، في الجزء الخاضع لإدارة الهندي من المنطقة الواقعة في هملايا. حالياً، هو الشخص الأخير الذي يقوم بصناعة هذه الآلة يدوياً. وأضاف "إذا طلبت من أي شخص القيام بعمل ما، لن يعرف ما يفعل أو كيف يقوم به". ويصنع زاز نحو 8 إلى 10 آلات سنوياً يبيع كلا منها بحوالي 50 ألف روبية "565 دولار".

وأوضح "الأمر ليس بهذه السهولة، فالنسبة إلى الخشب يتعين إيجاد النوع المناسب". والسانتور، وهو آلة موسيقية ذات مئة وتر شبيهة بالقيثارة تُعزف بالمطارق، جزء أساسي من الهوية الموسيقية لكشمير، تضيء على الإقليم ذي الأغلبية المسلمة طابعه الثقافي المميز.



## الخضراوات الورقية تبطئ نمو الأورام السرطانية

أفادت دراسة جديدة بأن مادة غذائية شائعة موجودة في الخضراوات الورقية والذرة قد تكون لها فوائد تتجاوز حماية البصر، حيث تقوم بإبطاء نمو الأورام السرطانية. وكشفت تجارب الدراسة أن زياكسانثين، وهو عنصر غذائي مستخلص من النباتات، عزز قدرة الخلايا الثانية على قتل السرطان. وبحسب "هيلت داي"، أيضاً تناول الزياكسانثين عن طريق الفم نمو الورم في تجارب على الفئران، وعند استخدامه مع العلاج المناعي، زاد فاعلية العلاج.

وقال الباحثون إن إقران الزياكسانثين بالعلاج المناعي لدى الفئران أدى إلى إبطاء نمو الورم بشكل أكبر مقارنةً بالعلاج المناعي وحده.

وأضاف "تظهر دراستنا أن عنصراً غذائياً بسيطاً يمكن أن يكمل ويعزز علاجات السرطان المتقدمة مثل العلاج المناعي".

وفي اختبارات معملية إضافية، حسّن الزياكسانثين قدرة الخلايا الثانية البشرية على قتل الأورام.

وقال الباحثون إن إقران الزياكسانثين بالعلاج المناعي لدى الفئران أدى إلى إبطاء نمو الورم بشكل أكبر مقارنةً بالعلاج المناعي وحده.

وقال الدكتور جينغ تشين، الباحث الرئيسي في الدراسة وأستاذ الطب بجامعة شيكاغو: "لقد فوجئنا باكتشاف أن الزياكسانثين، المعروف بدوره في صحة العين، له وظيفة جديدة كلياً في تعزيز المناعة المضادة للأورام".

## «سلطعون» يجتث مقعداً في قطار

شهد ركاب أحد القطارات التابعة لشركة ساوت ويسترن للسكك الحديدية حادثة طريفة، بعدما عُثر على سلطعون حي جالس على مقعد في الدرجة الأولى وكأنه مسافر عادي، وبحسب ما نشرته الشركة عبر حسابها في "إنستغرام"، فقد أبلغ أحد الركاب المحصل مارك والش بوجود "فرييات" تحل محل مقعد في العربة منذ انطلاق القطار من غيلدفورد. وقد تعامل والش مع الموقف بهدوء، حيث التقط السلطعون وأطلق عليه اسم "كريج"، ثم أعاده لاحقاً إلى بورتسموث بالقرب من محطة ساوثسي. أشارت الواقعة موجة من التعليقات الساخرة على مواقع التواصل، إذ كتب أحد المستخدمين: "تم تغريم كريج 100 جنيه إسترليني"، فيما علق آخر بأن الراكب تحدث وكان السلطعون كان بإمكانه مغادرة القطار بمحض إرادته. كما أشاد أحد معارف المحصل بشخصيته، واصفاً إياه بـ"البطل في العمل وخارجها".

وفي حديثه لهيئة الإذاعة البريطانية، قال والش مازحاً إن بعض الناس استغربوا مشهد تجوله في الحزمة حاملاً سلطعوناً بيده، بينما بدأ الأمر عادي للبعض الآخر، مرجحاً أن يكون الحيوان قد صعد على حقيبته صياداً أو جلب من قبل بعض الشبان على سبيل المزاح.



# منوعات الفكر

22

## في الدورة الخامسة

# جائزة الشيخ سلطان لطاقات الشباب تعلن عن فوز 686 مشاركاً من 37 جنسية

## الإعلان عن فتح باب الترشيحات للدورة السادسة من الجائزة حتى الأول من مايو 2026



ويعزز تنوع الجنسيات والأماكن التي جاء منها الفائزون، التزام الجائزة بمبدأ الشمولية، حيث استقبلت الجائزة في هذه الدورة مشاركات من طلبة المدارس والنادي الرياضية الثقافية في جميع إمارات الدولة. إذ برزت في نسخة هذا العام كل من مؤسسة ناشئة الشارقة ومفوضية كشافة رأس الخيمة، إلى جانب المدارس الأكثر مساهمة مثل المدرسة الأسترالية الدولية في الشارقة، و"مدرستنا الثانوية الإنجليزية للبنين في الشارقة" التابعة لمجموعة جيمس.

وفي تعليق لها، أكدت عزيزة إبراهيم المازمي، مدير جائزة الشيخ سلطان لطاقات الشباب، على أهمية الجائزة في تحفيز الشباب وتعزيز قدراتهم في المجتمع، قائلة: "تجسد جائزة الشيخ سلطان لطاقات الشباب أكثر من مجرد تكريم، فهي شهادة حية على طموحات شبابنا وعزيمتهم وقيمهم الأصيلة، ومع كل دورة، تلهمنا قصصهم بأهمية المثابرة، وشغف الاكتشاف، وروح التكافل المجتمعي، وسمو القيم الأخلاقية. إن شبابنا يصنعون مستقبلهم بثقة، ويحسدون رؤية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي لوطن يقوده الشباب بوعي وإرادة، ويلهمون به أجيال الغد".

وقدمت الدورة الجديدة من سبتمبر 2025 وحتى الأول من مايو 2026، حيث تواصل الجائزة رسالتها في تقدير طاقات الشباب ورفع مستويات قدراتهم، وبناء شخصياتهم، إلى جانب إلهام التغيير الإيجابي من خلال المبادرات التي يقودها الشباب، على أن يتم تكريم الفائزين في الدورة السادسة خلال حفل خاص.



أكثر توازناً تجمع بين المعرفة والإبداع والقوة البدنية. كما شهدت الدورة الخامسة حضوراً بارزاً بين الشباب والشابات من مختلف المناطق في الدولة، حيث استقبلت الجائزة مشاركين من الشارقة وصولاً إلى الإمارات الشمالية، لتؤكد بذلك على المكانة البارزة التي تحظى بها الجائزة باعتبارها مبادرة وطنية حقيقية تحضن جميع المجتمعات والخليقات والقدرات.

### •• الشارقة- الفجر

التنافسية، مع عودة الفائزين السابقين للتقدم لميداليات أعلى إلى جانب عدد كبير من المرشحين الجدد، ضمن الأقسام الأربعة للجائزة، وهي: المغامرة، والتطلع، وتنمية المهارات، والأنشطة البدنية. وكانت الميدالية البرونزية قد حظيت بأكبر عدد من الفائزين مع 489 فائزاً، في حين حصل 138 فائزاً على الميدالية الذهبية، و59 فائزاً على الميدالية الفضية. ويعكس العدد المرتفع للفائزين في نسخة هذا العام، مستوى الطموح العالي لدى المتقدمين، ونجاح البرامج التي تنفذها المؤسسات الداعمة، إلى جانب تنامي الوعي العام بأهمية الجائزة ومكانتها المرموقة. ومن اللافت أن الأثر الجمعي كان أكبر أيضاً في كل فئة هذا العام، حيث سُجّلت أكثر من 17.050 ساعة تطوع خلال الدورة الخامسة للجائزة، الأمر الذي عزز إحساس المسؤولية الاجتماعية لدى المشاركين، وساهم المتطوعون في خدمة المحتاجين وحماية البيئة من خلال أنشطة الزراعة والحملات البيئية، إلى جانب العديد من المهام الأخرى.

أعلنت جائزة الشيخ سلطان لطاقات الشباب عن الفائزين في دورتها الخامسة، حيث نال الجائزة 686 شاباً وشابة من صانعي التغيير من المواطنين والمقيمين في دولة الإمارات العربية المتحدة في عام 2025، ويأتي ذلك تقديراً لالتزامهم بتطوير أنفسهم وتمكين المجتمع، بما يتماشى مع قيم الجائزة التي تتمثل في المثابرة، وحب الاستكشاف، والتكافل المجتمعي، والنزاهة. ومثل الفائزون بالجائزة هذا العام 37 جنسية من مختلف الإمارات السبع في الدولة، في تأكيد واضح على حضور الجائزة المتنامي على مستوى الدولة، وأهميتها على الساحة الدولية. ومع تسجيل زيادة بنسبة 26% في عدد الفائزين مقارنة بالدورة الرابعة، تواصل جائزة الشيخ سلطان لطاقات الشباب ترسيخ مكانتها لتكون منارة مضيئة لإنجازات الشباب في دولة الإمارات وخارجها. كما تسهم الجائزة في دعم الأهداف الأوسع للأجندة الوطنية للشباب 2031، التي تهدف إلى تطوير الشباب الإماراتي ليؤكدوا على كونهم نموذج يحتذى به على المستوى العالمي، وليكونوا مساهمين فاعلين في التقدم الاقتصادي والاجتماعي للدولة.

## إنجاز علمي جديد

# الجامعة الأمريكية في الشارقة تسجل براءة اختراع أمريكية لنظام خرسانة مبتكر يحمي البنية التحتية

## الابتكار يقدم تركيبة خرسانية تجمع بين القوة الإنشائية والقدرة على حماية محطات الطاقة ومراكز البيانات من الاضطرابات الإلكترونية



الأمريكية في الشارقة، في تأكيد على دورها كمرکز بحثي رائد يجمع خبرات متعددة التخصصات، ويتعاون مع خبراء عالميين لتطوير حلول ذات تأثير دولي.

والعلامات التجارية في الولايات المتحدة تفاصيل تصميم الأنواع الخرسانية مسبقية الصب المطورة في الجامعة. وقد حوّلنا نتائج الأبحاث الخبيرة إلى معايير هندسية عملية يمكن للمقاولين تطبيقها مباشرة لحماية المنشآت الكهربية في جامعة نبراسكا- لينكولن ويبحث مشاركون: "إن دمج خصائص الحماية داخل المواد الإنشائية يغيّر أسلوب تفكير المهندسين في تعزيز المرونة. فهو يقلل الحماية من كونها إضافة خارجية إلى خاصية أساسية في النظام البنائي ذاته، ويتيح تصميم المباني وفقاً لمتطلبات ومعايير استمراريتها ويقانها".

وقد جرى اختبار هذه التقنية على نطاق كامل في منشأة نموذجية داخل مجمع الشارقة للبحوث والتكنولوجيا والابتكار، حيث أثبتت الأنواع الخرسانية الموصلة فعاليتها في حماية البنية التحتية الحساسة من الاضطرابات الكهرومغناطيسية. وقد بدأت الجامعة الأمريكية في الشارقة بعد تسجيل براءة الاختراع بالتعاون مع شركاء

الفواصل والزوايا، ما يجعلها مثالية للاستخدامات الصناعية واسعة النطاق. ويفضل دمج خصائص الحماية داخل الخرسانة ذاتها، تقدم هذه التقنية بديلاً عملياً وفعالاً عن الحلول التقليدية التي تعتمد على الهياكل المعدنية أو الشبكات السلكية، بما يعزز استدامة البنية التحتية ومرونتها.

وقال الدكتور شريف يحيى، أستاذ الهندسة المدنية في الجامعة الأمريكية في الشارقة والمخترع الرئيس: "تشكل براءة الاختراع هذه نقطة تحول في تصوراتنا للبنية التحتية المرنة، فيتحول الخرسانة إلى مادة واقية بحد ذاتها، تفتح آفاقاً جديدة لبناء أكثر ذكاءً وأماناً. يدعم هذا الإنجاز رؤية الإمارات طويلة المدى للمدن الذكية والتنمية المستدامة، انسجاماً مع استراتيجيات مئوية 2071 والمبادرة الاستراتيجية للحياد المناخي 2050".

ومن جهته، أوضح الدكتور ناصر قدومي، أستاذ الهندسة الكهربية في الجامعة الأمريكية في الشارقة والمخترع المشارك: "تضمن ملفنا التقدم إلى مكتب براءات الاختراع

### •• الشارقة- الفجر

حققت الجامعة الأمريكية في الشارقة إنجازاً علمياً جديداً، بمنحها براءة اختراع رقم B2 12,385,244 لحماية النظام الإنشائي الخرساني من مكتب براءات الاختراع والعلامات التجارية في الولايات المتحدة وتشمل براءة الاختراع تركيبة خرسانية مبتكرة موصلة للكهرباء، مسبقية الصب، توفر قوة إنشائية عالية وفي الوقت نفسه تحمي المرافق الحيوية من الاضطرابات الكهرومغناطيسية الضارة.

ويتيح هذا الابتكار للخرسانة أن تؤدي دوراً مزدوجاً وهو تحمل الأحمال التصميمية من جهة، وحماية المرافق الأساسية مثل محطات الطاقة، ومراكز البيانات، ومحطات الاتصالات من النبضات الكهرومغناطيسية والتشويش من جهة أخرى. كما تغطي براءة الاختراع خصائص تصميمية متطورة للأنواع الخرسانية مسبقية الصب تقلل من تسرب الموجات الكهرومغناطيسية عند

## بحضور نخبة من كبار المسؤولين الحكوميين وقادة الأعمال والدبلوماسيين وخريجي الجامعة

# جامعة جورجتاون تحتفل بإطلاق برنامج ماجستير إدارة الأعمال والسياسة الدولية في دبي

بعد التخرج. وعقب الجلسة الحوارية، قدّم البروفيسوران راج ديساي وبران جنسن، مديرا البرنامج، عرضاً للمنهج الدراسي ومزاياه الفريدة التي تجمع بين مجالي الأعمال والسياسة، قبل أن يختم برافشات مالايا، نائب عميد كلية ماكدونو لإدارة الأعمال، فعاليات الحدث بكلمة ختامية، حيث قال: "يمثل إطلاق برنامج ماجستير إدارة الأعمال والسياسة الدولية في دبي فضلاً جديداً، من التزام جامعة جورجتاون تجاه دولة الإمارات العربية المتحدة، حيث يهيئ القادة لمواجهة التحديات العالمية، ويسهم مباشرة في دعم النمو الاقتصادي والاستراتيجي لدولة الإمارات ومنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وجنوب آسيا الأوسع.

وقالت علياء الزرعوني، الرئيس التنفيذي للعمليات في سلطة مركز دبي المالي العالمي: "مع مساهمة جامعة جورجتاون في تخريج وصناعة قادة مؤثرين، فإن مركز دبي المالي العالمي وأكاديمية المركز ملتزمان بصناعة قادة سيكون لهم دور محوري في إحداث التحول في دبي والمنطقة بأسرها. وأود أن أعرب عن تقديري العميق لجامعة جورجتاون على ثقتها المتجددة وشراكتها المستمرة. معاً، نعمل على توفير فرص للتطور المهني والأكاديمي في دبي، وبناء قدرات قيادية تسهم في دفع عجلة النمو الاقتصادي في دبي والمنطقة والعالم".

وقال روبرت رينز، الفئصل العام للولايات المتحدة في دبي: "يعكس هذا البرنامج مائة الشراكة المستمرة بين الولايات المتحدة ودولة الإمارات العربية المتحدة، في تعزيز التعليم وتوسيع آفاق الفرص الاقتصادية. فمثل هذه المبادرات تزود المتخصصين بالمهارات والشبكات التي تمكنهم من التعامل مع الأسواق العالمية، ودفع فرص النمو المشترك بين البلدين وعلى نطاق أوسع عالمياً.

هذه التجربة التحويلية أبرزت بأن القيادة الحقيقية لا تقوم على امتلاك جميع الإجابات، بل على طرح الأسئلة الصحيحة وتمكين الآخرين. وأشاروا إلى أن المجتمع المتنوع والداعم من الزملاء وأعضاء هيئة التدريس أسهم في تعزيز عملية التعلم وبناء علاقات مهنية وإنسانية طويلة الأمد، حيث تمكن المشاركون من تطبيق معارفهم بشكل فوري في أماكن عملهم، بدءاً من تطوير استراتيجيات الأعمال، وصولاً إلى تحسين التحليل المالي.

واتفق المتحدثون على أن التواصل المباشر بالرؤساء التنفيذيين العالميين، أتاح لهم استكشاف رؤى قيمة حول التحديات الواقعية، ووسع آفاق حلولهم العملية في مجال الأعمال.

كما أكدوا أن البرنامج لم يزددهم بمهارات جديدة فحسب، بل منحهم أيضاً شعوراً بالفخر والتطور، وشبكة قوية من العلاقات المهنية التي ستستمر لما

والارتقاء بها على مستوى المنطقة بأكملها. وأكد رينز أن مجتمع جورجتاون يتميز بعفته التاريخي واتساعه العالمي، وشبكة خريجه الذي يواصلون دعم بعضهم البعض بروح من التضامن والتعاون، بما يعكس قوة هذا الإرث الأكاديمي ودوره في تمكين الأجيال القادمة.

وتضمن الحدث جلسة نقاشية بعنوان "دبي - مركز عالمي للتعليم ودور جامعة جورجتاون في تشكيل المستقبل"، وأدار الجلسة نيرمال تشابريا، المدير الأكاديمي لبرنامج ماجستير إدارة الأعمال في دبي، وشارك في الجلسة كل من سعادة محمد البدواوي، ومعالي سعيد النظري، وإيمان العوضي، ومي يوسف، وأكشاي سينغ سيكاند.

وأجمع المتحدثون على أن البرنامج تجاوز توقعاتهم بفضل المزج المتوازن بين الأسس الأكاديمية الصلبة والرؤى المرمزة في واقع الصناعة، وأكدوا بأن



### •• دبي- الفجر

استقبلت جامعة جورجتاون الدفعة الافتتاحية من طلبة برنامج ماجستير إدارة الأعمال والسياسة الدولية في دبي، لتدشن بذلك إطلاق برنامج أكاديمي عالمي المستوى في دولة الإمارات العربية المتحدة، وذلك بحضور نخبة من كبار المسؤولين الحكوميين وقادة الأعمال والدبلوماسيين وخريجي الجامعة.

ويعتمد البرنامج على خبرات اثنين من أبرز كليات الجامعة، كلية ماكدونو لإدارة الأعمال، وكلية والش للخدمة الخارجية، بهدف إعداد قادة الأعمال والسياسات في المنطقة، وتزويدهم بالأدوات والمعرفة اللازمة للتعامل مع تحديات الأسواق العالمية، بما يواكب طموحات دولة الإمارات العربية المتحدة بتسيخ مكانتها كمركز إقليمي للمال والابتكار والتعليم الدولي في مجالي الأعمال والسياسة. وسيتم تقديم البرنامج في أكاديمية مركز دبي المالي العالمي، مع وحدات دراسية إضافية في واشنطن العاصمة وجاكرتا وبندينيسيا.

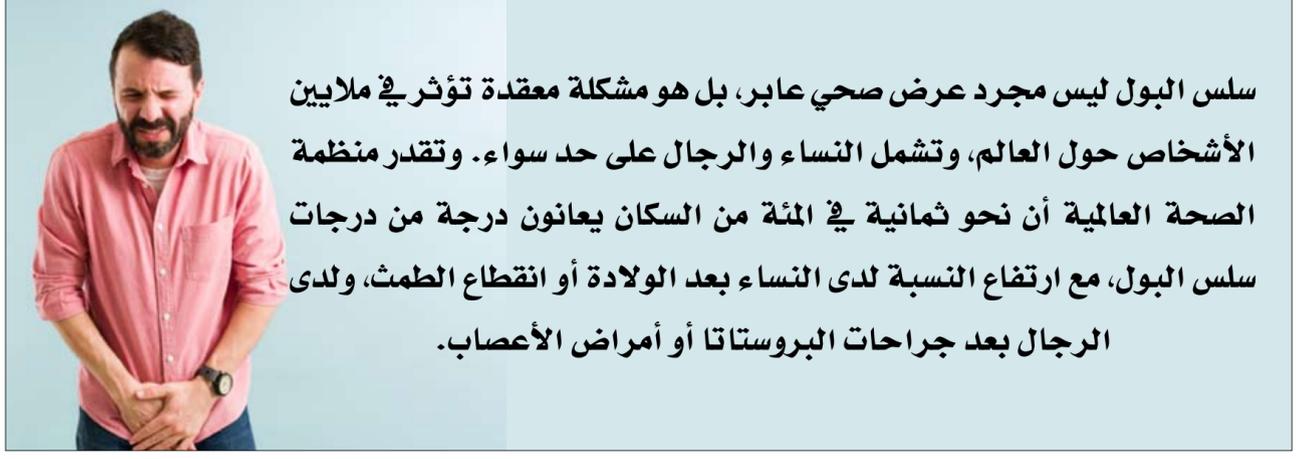
وقد استهل الحفل بكلمات افتتاحية ألقاها كل من بول أميدا، عميد كلية ماكدونو لإدارة الأعمال، وجويل هيلمان، عميد كلية والش للخدمة الخارجية، حيث قدّموا رؤية جامعة جورجتاون للبرنامج الجديد ودوره في ترسيخ مكانة دبي كمركز عالمي للتعليم، فيما شدّدت جويل هيلمان على القيمة الاستراتيجية لدمج تعليم الأعمال والسياسة، وعلى الأهمية المتزايدة للمراكز الصناعية ذات النفوذ العالمي.

بدورها أكدت علياء الزرعوني، الرئيس التنفيذي للعمليات في سلطة مركز دبي المالي العالمي، على أهمية الشراكة بين جورجتاون والمركز بتعزيز مكانة دبي كمحور دولي للأعمال والسياسات، كما شجعت الطلاب على العمل بجهد لتحقيق أهدافهم وطموحاتهم.

وتطرق روبرت رينز، الفئصل العام للولايات المتحدة الأمريكية في دبي، إلى الدور الحيوي الذي تطلّع به الشركات الاستراتيجية بين الولايات المتحدة الأمريكية والإمارات العربية المتحدة في تعزيز مسيرة التعليم

# منوعات الفكر

23



سلس البول ليس مجرد عرض صحي عابر، بل هو مشكلة معقدة تؤثر في ملايين الأشخاص حول العالم، وتشمل النساء والرجال على حد سواء. وتقدر منظمة الصحة العالمية أن نحو ثمانية في المئة من السكان يعانون درجة من درجات سلس البول، مع ارتفاع النسبة لدى النساء بعد الولادة أو انقطاع الطمث، ولدى الرجال بعد جراحات البروستاتا أو أمراض الأعصاب.

يترك انعكاسات نفسية واجتماعية كبيرة

## سلس البول . . كيف نواجهه بلا جراحة أو دواء؟



لا يعالج الأعراض فحسب، بل يحسن نوعية الحياة ويعيد الثقة بالنفس، لذا ينبغي أن يكون العلاج الطبي الخيار الأول في مواجهة سلس البول، على أن يبنى على تشخيص دقيق والالتزام جاد وإشراف متخصص.



**التحفيز الكهربائي**  
يعد هذا العلاج مفيداً لمن لا يستطيعون تفعيل العضلات بأنفسهم، حيث يتم تمرير تيارات كهربائية خفيفة لتحفيز الأعصاب، بينت دراسات أنه يساعد خصوصاً في سلس الإلحاح.

### تدريب المثانة

ينصح كثير من الأطباء بخطوات يومية بسيطة تسهم في معالجة مشكلة سلس البول، ومنها وضع جدول للتبول كل ساعتين مثلاً، ثم تمديد الفترة تدريجاً. هذا التدريب يقلل من تكرار التبول ويحسن قدرة التحكم، وأيضاً تقليل الكافيين والكحول والمشروبات الغازية، إضافة إلى شرب كميات كافية من الماء نهاراً مع تقليلها قبل النوم لتجنب التبول الليلي.

### إنقاص الوزن والإمساك

كشفت دراسة في مجلة New England Journal of Medicine أن خسارة ثمانية كيلوغرامات من الوزن كفيلاً بتقليل أعراض سلس البول بنسبة 50 في المئة عند النساء البدينات، لذا ينصح الأشخاص الذين يعانون وزناً زائداً وسلس بول، بخسارة الوزن بصورة آمنة وأساسية. كما يؤكد المتخصصون أن الإمساك المزمن يزيد الضغط على المثانة، لذلك يوصى بزيادة الألياف الغذائية وممارسة النشاط البدني المنتظم.

### تحديات تطبيق العلاج الطبيعي

وعلى رغم أن فوائده مثبتة فإن هناك عقبات موجودة أيضاً أمام العلاج الطبيعي لهذه المشكلة الصحية، ومنها الالتزام بفترة طويلة، قد تصل إلى ستة أشهر، قبل ملاحظة تحسن ملحوظ، غياب متخصصين في العلاج الطبيعي للحوض في بعض المناطق أو الدول النائية، وأخيراً وجود حالات خاصة (كالأعصاب التالفة) تحتاج إلى حلول إضافية مثل الأدوية أو الجراحة. يبقى أن سلس البول ليس مجرد مشكلة طبية، بل هو تحد نفسي واجتماعي يؤثر في حياة المريض اليومية، غير أن الحلول الطبيعية أثبتت فاعليتها في التخفيف، بل والشفاء أحياناً، عبر مزيج من تمارين عضلات الحوض والتدريبات السلوكية وأحياناً أجهزة مساعدة إن تبنى هذه الاستراتيجيات

المثانة المفرطة النشاط، حين يعجز المريض عن كبح الرغبة الفاجئة في التبول، وسلس المختلط الذي يجمع بين النوعين السابقين، سلس الفانض الناتج من عدم إفراغ المثانة بالكامل، وأخيراً سلس العصبي الذي يأتي نتيجة أمراض عصبية مثل التصلب اللويحي أو إصابات الحبل الشوكي.

### لماذا العلاج الطبيعي؟

توصي معظم التوجيهات الطبية العالمية، مثل الجمعية الأميركية للمسالك البولية والجمعية الأوروبية، ببدء العلاج باستخدام وسائل غير جراحية. والسبب يعود إلى أن الأدوية قد تسبب آثاراً جانبية كجفاف الفم أو اضطراب ضغط الدم، كذلك فإن العمليات الجراحية تحمل أخطار مضاعفات، وقد لا تناسب جميع المرضى، فيما يبقى العلاج الطبيعي آمناً، ومنخفض الكلفة، ويمكن دمجه مع تعديلات نمط الحياة.

### حجر الأساس: تمارين عضلات الحوض

تعد التمارين أساساً في محاولة علاج هذه المشكلة الصحية، ومنها تمارين كيجل التي تستهدف عضلات قاع الحوض التي تدعم المثانة، يتم شد العضلة كما لو كان الشخص يحاول إيقاف تدفق البول، لمدة تتراوح ما بين خمس و10 ثوان، ثم إرخاؤها، وتكرار ذلك 10-15 مرة يومياً. وقصد أكستد دراسات طبية أن هذه التمارين تقلل من نوبات التسريب وتزيد من فرص الشفاء التام، فيما التحسن يلاحظ غالباً بعد ثلاثة أشهر من الممارسة المنتظمة.

إضافة إلى آثارها الجسدية فإن هذه المشكلة الصحية تترك انعكاسات نفسية واجتماعية كبيرة، إذ يشعر المصابون بالحرج، ويميل بعضهم إلى الانعزال أو تجنب المناسبات العامة خوفاً من الحوادث الفاجئة، ومع ذلك تؤكد الدراسات الطبية أن العلاج الطبيعي يمثل خط الدفاع الأول، ويحقق نتائج ملموسة إذا تم الالتزام به، قبل التفكير في الأدوية أو الجراحة.

### ما سلس البول؟

يعرف سلس البول بأنه فقدان غير إرادي للبول، قد يحدث أثناء النشاط البدني، كالعطس أو الجري، أو بصورة مفاجئة عند الشعور برغبة ملحة للتبول، وهناك عدة أنواع رئيسية، منها سلس الإلحاح الذي يحدث عند الضغط على المثانة نتيجة الكحة أو الضحك أو رفع الأثقال، وسلس الإلحاح يرافق



يهد الجسم بالمعادن والفيتامينات الأساسية

## الزعرتر يقلل الالتهابات ويعزز جهاز المناعة

الزعرتر غني بالفيتامينات والمعادن ومركبات "الفلافون" التي تقوي المناعة، وتخفف الالتهابات، وتقي من السرطان وأمراض القلب والجهاز العصبي. ما زيت الزعرتر فيحوي على "الثايمول" المضاد للبكتيريا ويستخدم في الطب والصناعة، فيما يستمر استعماله منذ الفراعنة حتى اليوم كغذاء ودواء طبيعي.



الالتهابية مجمعة مسؤولة عن أكثر من نصف الوفيات حول العالم.

وربما مجرد رشة من الزعرتر على الرز، أو الدجاج المشوي، أو خبز "الكروسيبي" بالجين كافٍ لتحقيق كل هذه الفوائد الصحية.

### زيت أساسي متعدد الاستخدامات

يستخلص زيت الزعرتر عبر التبخير والتقطير، ويحوي مركب "الثايمول" الذي يستخدم في صناعة غسول الفم والمواد الحافظة والمقومات والمبيدات الحشرية.

ووفقاً لسونيا أويتروهن، البستانيّة المسؤولة عن التنشيف العام في الحدائق النباتية بنيويورك، يتمتع "الثايمول" بخصائص مضادة للبكتيريا.

### مركب شائع يحيي الأمل في استعادة قوة العضلات مع تقدم العمر

وهذا المركب الفاعل هو المسؤول عن رائحة الزعرتر المنعشة المألوفة إلى النعناع، وقد أظهرت أبحاث سابقة أنه قد يدعم صحة الدماغ. لكن بحسب موقع "هيلث لاين"، لا ينبغي ابتلاع زيت الزعرتر أو استخدامه على الجلد بصورة مباشرة من دون تخفيفه.

التي تساعد في تخفيف التوتر، وكذلك فيتامين (سي) الذي يحيي خلايا الجسم ويقي من العدوى.

كما يحيي الحديد والمنغنيز والكالسيوم والمنغنيسيوم، وهي معادن تدعم صحة العظام والدم.

"الرابطية الأميركية لكليات الطب الطبيعي العتمدة" ومقرها واشنطن، أكدت في بيان لها أن "كل هذه العناصر تساعد في تعزيز جهاز المناعة والوقاية من نزلات البرد والإنفلونزا وغيرها من الأمراض، وزيادة استهلاك الزعرتر يمكن أن تحسن أداء الجهاز المناعي".

القليل منه قد يسهم في الوقاية من السرطان لا تتوقف فوائد الزعرتر عند هذا الحد، فهناك أسباب أخرى تدعو إلى استخدامه في الطهي. الزعرتر شأنه شأن البيقدونس والأوريفانو والبابونج.

يندرج ضمن مركبات "الفلافون"، وهي مواد كيميائية نباتية تقلل الالتهابات المسببة للسرطان في الجسم، وفقاً لـ"كليفلاند كلينك". ويحسب "كليفلاند كلينك"، تؤدي الالتهابات أيضاً إلى أمراض المناعة الذاتية والأمراض التنكسية العصبية ومشكلات الجهاز الهضمي، إضافة إلى أمراض القلب. كما أن الأمراض

إضافة القليل من الزعرتر إلى وجبتك ليست مجرد زينة، بل خطوة تمنح جسمك فوائد صحية مهمة تحمي جهازك المناعي وتكافح الالتهابات الضارة.



**العقد ١٤٥٦٨ بتاريخ ٢٠٢٥/٩/٣٠**  
**شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي**  
اسم المصفي: اس ايه ام ايه المحاسبية والتدقيق ش ذ م م  
العنوان: مكتب رقم 46-B ملك محمد شعيب محمد اسلم - بر دبي / الخليج التجاري - هاتف: 04-2946162 فاكس: بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية تيتيان لخدمات إدارة المشاريع شركة الشخص الواحد ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 26/9/2025 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 26/9/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان  
المسؤول المخول

**العقد ١٤٥٦٨ بتاريخ ٢٠٢٥/٩/٣٠**  
**شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة**  
اسم الشركة: تيتيان لخدمات إدارة المشاريع شركة الشخص الواحد ذ م م  
العنوان: مكتب رقم 44-204 ملك محمد هاشم علوي الصايغ - المر - الشكل القانوني: شركة ذات مسؤولية محدودة - الشخص الواحد (ذ م م)، رقم الرخصة: 1240851 رقم القيد بالسجل التجاري: 2089737 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بانحلال الشركة المذكورة أعلاه، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 26/9/2025 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 26/9/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين اس ايه ام ايه المحاسبية والتدقيق ش ذ م م العنوان: مكتب رقم 46-B ملك محمد شعيب محمد اسلم - بر دبي / الخليج التجاري - هاتف: 04-2946162 فاكس: مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان  
المسؤول المخول

**العقد ١٤٥٦٨ بتاريخ ٢٠٢٥/٩/٣٠**  
**إعلان منقذ ضده بالنشر**  
محكمة الشارقة - محكمة التنفيذ المدنية - جوني ونجاري اكولو  
إخطار دفع في القضية رقم 0006283/SHCXCOMS2025 تجاري  
إلى المحكوم عليه: جوني ونجاري اكولو  
العنوان: إمارة الشارقة - منطقة النهدة - بناية جمعة الماجد - شقة رقم 1906 - بالقرب من صغاري سنتر - رقم الهاتف المحرك 0504257953 - صندوق بريد 48160  
حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي المتخذ مصرف الإمارات الإسلامي (شركة مساهمة عامة) - في القضية المشار إليها أعلاه وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب تنفيذ الحكم المدعو ودفع الرسم المحدد لذلك، وبما أن الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي:  
الجموع الكلي شامل الرسوم والمصاريف 281142.0 درهم  
لذلك أنت مكلف بتفويض ما جاء به السند التنفيذي المشار إليه أعلاه خلال (7) أيام من تاريخ إعلانك / إعلانك بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخدم بحقك إجراءات التنفيذ الجبري الفورية قانوناً.  
محكمة التنفيذ المدنية

**العقد ١٤٥٦٨ بتاريخ ٢٠٢٥/٩/٣٠**  
**الدعوى رقم 80 - 2025 - 23 تظلم من أمر اداء**  
إلى السادة / أم البنين للخدمات والاستشارات القانونية  
التظلم / مصلحة ذي ليمين كايك بيور - ش ذ م م  
التظلم ضد / مؤسسة تاج التسليم لعسل اللابيس والفاراش - بموجب الحكم التمهيدي الصادر من محاكم دبي الفورية بنديننا خيربا حسابيا في الدعوى أعلاه قررت الخيرة عقد اجتماع الأول للدعوى. وعليه يرجى حضوركم في جلسة اجتماع الخيرة عن بعد عبر برنامج الزووم وكبلا معتمدا بملئكم وتقدويم ما لديكم من مستندات لنخص الدعوى وذلك يوم الثلاثاء الموافق 2025/10/3 تمام الساعة 8.00 صباحا. رابط الاجتماع: https://us05web.zoom.us/j/86069799316?pwd=kzuMPeg0nlMSUNyo83xEl0VWReIj0T.EIoVWVReIj0T.Meeting ID: 86069799316  
Passcode: 553111  
الخبير الحسابي / زايد عيادالله العلي  
رقم القيد بمحاكم دبي: 252

**العقد ١٤٥٦٨ بتاريخ ٢٠٢٥/٩/٣٠**  
**شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي**  
اسم المصفي: عمران موسى لمرجعة الحسابات  
العنوان: مكتب رقم 123 ملك ناصر احمد لوناوه - بر دبي - ام هرير - هاتف: 04-3962410 فاكس: 04-3962415 بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية كوسينيس هوليديا لتأجير بيوت العطلات - ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 18/9/2025 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 18/9/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان  
المسؤول المخول

**العقد ١٤٥٦٨ بتاريخ ٢٠٢٥/٩/٣٠**  
**شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة**  
اسم الشركة: كوسينيس هوليديا لتأجير بيوت العطلات - ذ م م  
العنوان: مكتب رقم 103 ملك روبرتوس مارتينوس مينديز كوس دي بارس - مجمع دبي للاستثمار الأولي - الشكل القانوني: ذات مسؤولية محدودة، رقم الرخصة: 1297656 رقم القيد بالسجل التجاري: 2200463 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بانحلال الشركة المذكورة أعلاه، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 18/9/2025 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 18/9/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين عمران موسى لمرجعة الحسابات العنوان: مكتب رقم 123 ملك ناصر احمد لوناوه - بر دبي - ام هرير - هاتف: 04-3962410 فاكس: 04-3962415 مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان  
المسؤول المخول

**العقد ١٤٥٦٨ بتاريخ ٢٠٢٥/٩/٣٠**  
**شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي**  
اسم المصفي: ماجد البحري المحاسبية والتدقيق - ش ذ م م  
العنوان: مكتب رقم 316 خالد عيادالله احمد الفرير السعودي - ديرة - الطينة - هاتف: 04-2657118 فاكس: بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية متوشو للتجارة - ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 16/9/2025 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 24/9/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان  
المسؤول المخول

**العقد ١٤٥٦٨ بتاريخ ٢٠٢٥/٩/٣٠**  
**شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة**  
اسم الشركة: متوشو للتجارة - ش ذ م م  
العنوان: مكتب رقم 10 ملك معضد راشد معضد المهيبي - ام سقيم الثالثة - الشكل القانوني: ذات مسؤولية محدودة، رقم الرخصة: 1399770 رقم القيد بالسجل التجاري: 2385744 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بانحلال الشركة المذكورة أعلاه، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 16/9/2025 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 24/9/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين ماجد البحري المحاسبية والتدقيق - ش ذ م م العنوان: مكتب رقم 316 ملك خالد عيادالله احمد الفرير السعودي - ديرة - الطينة - هاتف: 04-2657118 فاكس: مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان  
المسؤول المخول

**العقد ١٤٥٦٨ بتاريخ ٢٠٢٥/٩/٣٠**  
**شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي**  
اسم المصفي: ان بي ان لمرجعة الحسابات ش ذ م م  
العنوان: مكتب رقم 404 ملك مجموعة سلطان للاستثمار ش ذ م م - بورسعيد - هاتف: فاكس: بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية ال ان اتش كيه لتجارة الذهب - ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 9/5/2025 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 9/5/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين ان بي ان لمرجعة الحسابات ش ذ م م العنوان: مكتب رقم 404 ملك مجموعة سلطان للاستثمار ش ذ م م - بورسعيد - هاتف: فاكس: مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان  
المسؤول المخول

**العقد ١٤٥٦٨ بتاريخ ٢٠٢٥/٩/٣٠**  
**شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة**  
اسم الشركة: ال ان اتش كيه لتجارة الذهب - ش ذ م م  
العنوان: مكتب رقم G-L12 ملك شركة الرستمانى العقارية (ش ذ م م) مطار دبي الدولي - الشكل القانوني: شركة ذات مسؤولية محدودة - الشخص الواحد (ذ م م)، رقم الرخصة: 1179053 رقم القيد بالسجل التجاري: 1964973 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بانحلال الشركة المذكورة أعلاه، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 9/5/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين ان بي ان لمرجعة الحسابات ش ذ م م العنوان: مكتب رقم 404 ملك مجموعة سلطان للاستثمار ش ذ م م - بورسعيد - هاتف: فاكس: مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان  
المسؤول المخول

**العقد ١٤٥٦٨ بتاريخ ٢٠٢٥/٩/٣٠**  
**شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي**  
اسم المصفي: ان بي ان لمرجعة الحسابات ش ذ م م  
العنوان: مكتب رقم 404 ملك مجموعة سلطان للاستثمار ش ذ م م - بورسعيد - هاتف: فاكس: بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية ام اتش اتش لقطع غيار السيارات - ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 10/9/2025 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 10/9/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين ان بي ان لمرجعة الحسابات ش ذ م م العنوان: مكتب رقم 404 ملك مجموعة سلطان للاستثمار ش ذ م م - بورسعيد - هاتف: فاكس: مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان  
المسؤول المخول

**العقد ١٤٥٦٨ بتاريخ ٢٠٢٥/٩/٣٠**  
**شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة**  
اسم الشركة: ام اتش اتش لقطع غيار السيارات - ش ذ م م  
العنوان: مكتب رقم 350.038 ملك مامون عبدالتمتع عيادالله - مجمع دبي للاستثمار الأولي - الشكل القانوني: ذات مسؤولية محدودة، رقم الرخصة: 1088719 رقم القيد بالسجل التجاري: 1947985 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بانحلال الشركة المذكورة أعلاه، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 10/9/2025 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 10/9/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين ان بي ان لمرجعة الحسابات ش ذ م م العنوان: مكتب رقم 404 ملك مجموعة سلطان للاستثمار ش ذ م م - بورسعيد - هاتف: فاكس: مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان  
المسؤول المخول

**العقد ١٤٥٦٨ بتاريخ ٢٠٢٥/٩/٣٠**  
**شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي**  
اسم المصفي: السعودي لتدقيق الحسابات - ش ذ م م  
العنوان: مكتب رقم 704 ملك محمد سعيد خلف الغيث - بورسعيد - ديرة - هاتف: 04-2288982 فاكس: بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية تريكتايد للسياسة - ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 10/7/2025 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 7/7/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان  
المسؤول المخول

**العقد ١٤٥٦٨ بتاريخ ٢٠٢٥/٩/٣٠**  
**شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة**  
اسم الشركة: تريكتايد للسياسة - ش ذ م م  
العنوان: مكتب رقم M-03 ملك عبدالجبار عبدالحسن احمد حسن الصايغ - بورسعيد - ديرة - الشكل القانوني: ذات مسؤولية محدودة، رقم الرخص: 1285074 رقم القيد بالسجل التجاري: 2177546 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بانحلال الشركة المذكورة أعلاه، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 10/7/2025 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 7/7/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين خلف الغيث - بورسعيد - ديرة - هاتف: 04-2288982 فاكس: مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان  
المسؤول المخول

**العقد ١٤٥٦٨ بتاريخ ٢٠٢٥/٩/٣٠**  
**شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي**  
اسم المصفي: السعودي لتدقيق الحسابات - ش ذ م م  
العنوان: مكتب رقم 703 ملك محمد سعيد خلف الغيث - بورسعيد - ديرة - هاتف: 04-2288982 فاكس: بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية لايم للعقارات - ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 23/9/2025 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 23/9/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان  
المسؤول المخول

**العقد ١٤٥٦٨ بتاريخ ٢٠٢٥/٩/٣٠**  
**شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة**  
اسم الشركة: لايم للعقارات - ش ذ م م  
العنوان: مكتب رقم 313-240 ملك شركة الرستمانى العقارية (ش ذ م م) الحميرية - الشكل القانوني: شركة ذات مسؤولية محدودة - الشخص الواحد (ذ م م)، رقم الرخصة: 1063740 رقم القيد بالسجل التجاري: 1730539 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بانحلال الشركة المذكورة أعلاه، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 23/9/2025 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 23/9/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين السعودي لتدقيق الحسابات - ش ذ م م العنوان: مكتب رقم 703 ملك محمد سعيد خلف الغيث - بورسعيد - ديرة - هاتف: 04-2288982 فاكس: مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان  
المسؤول المخول

**العقد ١٤٥٦٨ بتاريخ ٢٠٢٥/٩/٣٠**  
**شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي**  
اسم المصفي: أحمد أبو أحمد مبادي لمرجعة الحسابات ش ذ م م  
العنوان: مكتب 411 ملك عيادالله محمد عيادالله الموسى - بر دبي - عود ميثاء - الهاتف: 04-8866575 فاكس: 04-8866575 بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية ام تي اع لتجارة شركة الشخص الواحد ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 29/9/2025 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 29/9/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان  
المسؤول المخول

**العقد ١٤٥٦٨ بتاريخ ٢٠٢٥/٩/٣٠**  
**شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة**  
اسم الشركة: ام تي اع لتجارة شركة الشخص الواحد ذ م م  
العنوان: مكتب رقم 204 - 370 ملك محمد هاشم علوي الصايغ - المر - الشكل القانوني: شركة ذات مسؤولية محدودة - الشخص الواحد (ذ م م)، رقم الرخصة: 1240643 رقم القيد بالسجل التجاري: 2089292 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بانحلال الشركة المذكورة أعلاه، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 29/9/2025 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 29/9/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين أحمد أبو أحمد مبادي لمرجعة الحسابات ش ذ م م العنوان: مكتب رقم 411 ملك عيادالله محمد عيادالله الموسى - بر دبي - عود ميثاء - الهاتف: 04-8866575 فاكس: 04-8866575 مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان  
المسؤول المخول

**العقد ١٤٥٦٨ بتاريخ ٢٠٢٥/٩/٣٠**  
**شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي**  
اسم المصفي: ام تي اع لتجارة شركة الشخص الواحد ذ م م  
العنوان: مكتب رقم 914 ملك مؤسسة محمد بن راشد لدعم مشاريع الشباب - ديرة - بورسعيد - هاتف: 04-2973060 فاكس: 04-2973071 بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية ايكو شايين لفسيل السيارات - ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 24/9/2025 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 24/9/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان  
المسؤول المخول

**العقد ١٤٥٦٨ بتاريخ ٢٠٢٥/٩/٣٠**  
**شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة**  
اسم الشركة: ايكو شايين لفسيل السيارات - ش ذ م م  
العنوان: مستودع رقم S6B ملك مؤسسة دبي العقارية - القيصيص الصناعية 4 - الشكل القانوني: ذات مسؤولية محدودة، رقم الرخصة: 692897 رقم القيد بالسجل التجاري: 1119624 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بانحلال الشركة المذكورة أعلاه، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 24/9/2025 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 24/9/2025 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين ايكو شايين لفسيل السيارات - ش ذ م م العنوان: مكتب رقم 703 ملك محمد سعيد خلف الغيث - بورسعيد - ديرة - هاتف: 04-2288982 فاكس: مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان  
المسؤول المخول

**العقد ١٤٥٦٨ بتاريخ ٢٠٢٥/٩/٣٠**  
**إعلان منقذ ضده بالنشر**  
محكمة الشارقة - محكمة التنفيذ المدنية  
إخطار دفع في القضية رقم 0000796/SHCXCOMS2025 الشيكات المرتجعة  
إلى المحكوم عليه: ابراهيم خيس اسماعيل المازمي  
العنوان: العنوان: الشارقة (حسب ورقة التحري) الهاتف: الواسط 971508849095  
حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي المتخذ / احمد حسن محمد حسن الجبوشي - الجنسية الإمارات العربية المتحدة في القضية المشار إليها أعلاه  
وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب تنفيذ الحكم المدعو ودفع الرسم المحدد لذلك، وبما أن الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي:  
الجموع الكلي شامل الرسوم والمصاريف 29530.0 درهم  
لذلك أنت مكلف بتفويض ما جاء به السند التنفيذي المشار إليه أعلاه خلال (7) أيام من تاريخ إعلانك / إعلانك بهذا الإخطار.  
محكمة التنفيذ المدنية

**العقد ١٤٥٦٨ بتاريخ ٢٠٢٥/٩/٣٠**  
**إعلان منقذ ضده بالنشر**  
محكمة الشارقة - محكمة التنفيذ المدنية  
إخطار دفع في القضية رقم 0007628/SHCXCOMS2024 الشيكات المرتجعة  
إلى المحكوم عليه: العبير لتجارة اللابيس الجاهزة  
إلى المحكوم عليه: محمد عليم شير جان ، الجنسية باكستاني  
حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي المتخذ / محمد عليم شير جان ، الجنسية باكستاني  
في القضية المشار إليها أعلاه ، وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب إعلانك بأنه قد تم الحجز عن الاسهم وذلك في حدود المبلغ المطلوب به وقدره (79,755) درهم - امام المحكمة المذكورة وفي حال تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخدم بحقك إجراءات التنفيذ الجبري الفورية قانوناً.  
محكمة التنفيذ المدنية

**العقد ١٤٥٦٨ بتاريخ ٢٠٢٥/٩/٣٠**  
**إعلان مدعى عليه بالنشر**  
لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة للحكمة الابتدائية المدنية في الدعوى رقم 0000474/SHFICICVS2025 مدني  
إلى المدعي عليه: شركة التقدم للعقارات سابقا وحاليا شركة وراث الخليج العقارية مجهول محل الإقامة  
المهول المرفوعه من / رقم (6)، شركة الشباب لفلاتات البناء شركة الشخص الواحد والتي تعاليمك فيها ب: الزام المدعي عليه بان يؤدي للمدعي مبلغ 452.505.33 الف درهم والتعويض بواقع 12% من تاريخ رفع المطالبة وحتى تمام السداد. الزام المدعي عليه بالرسوم والمصروفات ومقابل الغاب الحمامات. أنت مكلف بالحضور بجلسة 7/10/2025 امام مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة المحكمة الابتدائية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى رقم رقم 2) خصيصا أو بواسطة وكيل معتمد ، وتقدويم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وذلك لتنظر في الدعوى المذكور رقبها ااعلاه - بوصفك مدعي عليه. حرر بتاريخ 29/9/2025.  
مكتب الخدمات القضائية

**العقد ١٤٥٦٨ بتاريخ ٢٠٢٥/٩/٣٠**  
**دائرة القضاء - محكمة الشارقة**  
قسم الإمارات لتنفيذ الأحكام  
التفصيلية رقم 550 لسنة 2025  
إعلان بيع عقار بالزاد العلني (نشر)  
1. تمام عيسى محمد عيادالله  
2. زينة عيسى محمد عيادالله  
3. بتول عيسى محمد عيادالله  
لصالح أطفاله / عشرين بنو هاء حسين الطاف  
تعلم محكمة الشارقة لتتبع إلى هه مبلغ مائة الف ريال وذلك على موقع الإمارات emiratesauction.ae www. في تمام الساعة الخامسة مساء يوم الثلاثاء الموافق 2025/10/7 وذلك ببيع العقار العلني العلني، عيسى محمد عيادالله محمد وأوصاف العقارات على النحو التالي - - قطعة رقم (943) ملك منطقة العقبة بامارة الشارقة - بيمر التتمين - 2.100.000 درهم - العقار 350.000 درهم (دور ارضي اول - حوز - حراج - قطعة رقم (907) ملك منطقة عقرب الصناعية بامارة الشارقة - بيمر التتمين - 480.000 درهم (عقار عبارة عن ارض هاهه  
توجد على كرفان بالافتراض بالبريد في بتمه بموجب طلب معصوق بريدية 2% من المبلغ المقرر لتفويض  
كل من يرغب بالبريد أو للاقتناء عن كلفه مرافعة قسم الحجرات والبيع للملكة أو الوافع الإلكتروني للإمارات emirates.ae  
www. الموقع للبيع العلني بالزاد العلني يوم البيع وعلى من له اعتراض التزم بالمرافعة مرززا إليه بما يبرره من مستندات فإن الموقع للبيع العلني بالزاد العلني يوم 29/9/2025.  
عن / شركة الإمارات لتنفيذ الأحكام محكمة الشارقة





منوعات

# الفكر

27

مقتبس من رواية الأديب الأرجنتيني مانويل بويج

## .. Kiss of the Spider Woman جينيفر لوبيز تحتفي بالهوية اللاتينية في فيلم موسيقي

كشف فريق عمل فيلم Kiss of the Spider Woman، في مؤتمر صحفي افتراضي لناخبي جوائز جولدن جلوب، تفاصيل الفيلم الذي يعتبر من أكثر الأفلام الموسيقية المرتقبة في ٢٠٢٥، والمقرر طرحه في ١٠ أكتوبر، وذلك بحضور النجمة جينيفر لوبيز، الممثل المكسيكي الصاعد توناتيوه، والمخرج وال كاتب بيل كوندون. الفيلم، المقتبس من رواية الأديب الأرجنتيني مانويل بويج الصادرة عام ١٩٧٦، ومن المسرحية والنسخة الموسيقية التي تلتها، يعيد طرح أسئلة قديمة بروح جديدة عن الحب، الحرية، والتنوع، في مواجهة الانقسام والتمييز، بحسب صناعه.

عن قدرتها على إثارة الدهشة ونقل المشاعر في أبهى صورها. لوبيز من جهتها رأت أن الفيلم يضع المشاهدين أمام مرة للتفكير: "أأمل أن يغير الفيلم طريقة نظر الناس إلى اللاتينيين، السينما قادرة على كسر الصور النمطية وإعادة صياغة الوعي العام."

آخر من دون توقف. حاولت أخذ إجازة عام كامل بعد تصوير هذا الفيلم، لأدرك أن التوقف لا يعني نهاية المسيرة، تعلمت أن الاستراحة لا تلغي ما حققته، بل تمنحني القدرة على العودة بطاقة جديدة". وأضافت: "سأوقف فقط عندما لا أعود أستمتع بما أفعل، حتى الآن، كل مشروع جديد يمنحني شعوراً بأنني في بداية الطريق."

### بين الحلم والواقع

وصفت جينيفر لوبيز تجربتها في الفيلم بأنها تحقيق لحلم شخصي طال انتظاره: "كنت أعيش خيالي الخاص، لطالما حلمت ببطولة فيلم موسيقي، وهنا وجدت نفسي أؤدي 12 أغنية في فترة قصيرة أشبه بماراتون مكثف، كنت في سباق مع الوقت، ولكنها كانت لحظة العمر".

وتحدثت لوبيز مطولاً عن التحديات العملية التي واجهتها في تصوير الأغاني، لا سيما مع الأزياء الثقيلة والمعقدة: "الفساتين الذهبية الذي ارتديته في مشهد قاعة الرقص كان يزن نحو 50 رطلاً، ومع ذلك كنت أؤدي الرقصات والغناء في لقطات طويلة من دون توقف".

ورأت أن العمل يتجاوز إطار الاستعراض الفني إلى كونه خطاباً إنسانياً: "الفيلم يروي قصة شخصين متناقضين يجدان الحب رغم اختلافهما، وهذا الطرح يعتبر أكثر أهمية من أي وقت مضى، وسقط كل الانقسامات والصراعات التي نعيشها".

وأشارت إلى من أسباب رغبتها في تقديم عمل موسيقي هو "رؤية ريتا مورينو في West Side Story عندما كنت طفلة، ذلك غير حياتي ومنحني الإيمان بقدرتي على تحقيق المستحيل".

إلى جانب بطولتها، لعبت لوبيز دوراً كمنتهجة تنفيذية، حيث شاركت في تطوير النص، اختيار الممثلين، ومتابعة تفاصيل التصوير والإخراج. وعن ذلك قالت: "كمنتهجة، أقوم بكل شيء من تطوير السيناريو إلى التواجد في غرفة المونتاج، الأمر ليس لقباً شرفياً، بل مسؤولية تبدأ من الفكرة وتنتهي عند التسويق، هذه المشاركة جعلتني أشعر بأن الفيلم جزء مني، وليس مجرد دور أدويه".

وعن كيفية حفاظها على طاقتها في ظل جدول مزدحم، قالت: "أحب عملي كثيراً، لكن أصعب معركة في حياتي دائماً كانت تحقيق التوازن. أحياناً أجد نفسي أنتقل من جولة غنائية إلى تصوير فيلم، ثم إلى مشروع



### رسالة حب للتنوع

من جانبه، كشف الممثل الشاب توناتيوه عن التحولات النفسية التي خاضها استعداداً لدور "مولينا"، السجين الحالم بعالم هوليوود اللامعة: "خسرت 45 رطلاً من وزني للدور، لكن الأهم أن الفيلم رسالة عن الكرامة والإنسانية، وفي جوهره رسالة حب للتنوع، وللإنسانية التي تتجاوز الهوية".

وأشار إلى أن الفيلم يعكس أيضاً حضوراً لاتينياً غير مسبوق في هوليوود: "أحياناً يتردد المنتجون في إسناد أدوار رئيسية لممثلين لاتينيين، لكن الحقيقة أننا نحقق النجاح ونبيع التذاكر، هذا الفيلم يؤكد أن الثقافة اللاتينية ليست إضافة هامشية، وإنما هي جزء أساسي من صناعة السينما العالمية".

### العودة إلى الأصل

أما المخرج بيل كوندون، المعروف بأعمال موسيقية بارزة مثل Dreamgirls، فقد شدد على أن الإلهام الأساسي كان منبع الرواية الأصلية: "أحببت كل النسخ السابقة، من فيلم هيكاتور بابينكو عام 1985 الذي جسده ويليام هارت وراؤول خوليا، إلى المسرحية الغنائية على برودواي. لكنني عدت إلى نص بويج، لأنه كان سابقاً لعصره، اليوم فقط أصبحنا أكثر استعداداً لاستقبال رسالته عن الحرية والهوية".

وأوضح أن الإخراج استلهم من أسلوب الأريغينيات الكلاسيكية، عبر لقطات طويلة بلا تقطيع، قائلاً: "أردت إبراز القوة التمثيلية والاستعراضية الحقيقية، جينيفر كانت قادرة على أداء الأرقام كاملة من دون توقف، وهو ما أعاد وهج السينما الكلاسيكية".

وأوضح كوندون: "خلال العروض التجريبية، قالت إحدى الشابات إنها سئمت من الأفلام ذات الألوان الرمادية، وشعرت بالانتعاش أمام هذا العمل الملون المغمم بالحياة، هذا الفيلم دفاع عن قوة السينما،

## الإنجليزي جود لو: لم أخش عواقب تقديم "ساحر الكرملين"



حياتة بوتين، حيث حاولنا أن نشعره بالألفة وهذا حدث بالفعل من شعر مستعار رائع". في هذه الأثناء، كان دانو مهتماً باستكشاف الجانب الداخلي لشخصيته أكثر من ظاهرها. قال بول دانو: "لا أعتقد أن عليك البحث عن الجانب الإيجابي، بل عليك أن تكون مستعداً لاكتشاف وجهة نظر الشخصية، لو أنك وصفت شخصية مثل بارانوف بالسلبية فقط، فسيكون ذلك تبسيطاً مفرطاً سيضر أكثر مما ينفع ولذلك كان علينا أن نسأل: لماذا؟"

سُئل أوليفييه أساياس عما إذا كان يعتقد أن روسيا تحكم العالم، فأجاب المخرج بابيجاز: "هذا سؤال سهل ولكن الإجابة هي لا". وعلى الرغم من أن الفيلم، يتخيل أصول بوتين، أوضح المخرج أنه يتصور "ساحر الكرملين" كقصة تحذيرية حول تحولات السياسة في حياتنا. قال "أساياس": "يتناول الفيلم إلى حد كبير كيفية اختراع السياسة الحديثة وهذا جزء من هذا الشر نشأ من صعود سلطة فلاديمير بوتين في روسيا، لقد صنعنا فيلمًا عما آلت إليه السياسة والوضع المخيف والخطير الذي نشعر جميعاً أننا فيه وينطبق هذا على الكثير من القادة الاستبداديين".

المخرج أوليفييه أساياس والسيناريو، بأن هذه القصة ستروي بذكاء ودقة وتأن، حيث لم نبحت عن الجدل لمجرد الجدل ولكنها شخصية في قصة أوسع كما لم تكن نحاول تعريف أي شيء عن أي شخص". فيلم "ساحر الكرملين" مقتبس من كتاب جوليانو دا إمبولي الأكثر مبيعاً لعام 2022، الذي يحمل الاسم نفسه، وهو سرد خيالي لصعود بوتين إلى السلطة في خضم فوضى ما بعد الاتحاد السوفيتي، إضافة إلى علاقته برجل العلاقات العامة فاديم بارانوف "بول دانو" مع أن الأخير ليس شخصاً حقيقياً، إلا أنه مستوحى من فلاديسلاف سوركوف، وهو وسيط علاقات عامة حقيقي يُنسب إليه الفضل في تشكيل شخصية بوتين وأسلوب قيادته الاستبدادية ويشارك في فريق التمثيل أليسيا فيكاندر وتوم ستوريج وجيفري رايت، الذين حضروا المؤتمر الصحفي.

غير "لو" مطوره الجسدي، لكنه اختار عمداً استخدام صوته الخاص، بدلاً من استخدام لهجة روسية ثقيلة، لتجسيد شخصية فلاديمير بوتين في شبابه. قال جود لو: "ناقشتُ أنا وأوليفييه أن هذا ليس تمثيلاً لشخصية بوتين، إذ لم يُرد لي أن أختبئ وراء قناع الأطراف الاصطناعية وبالتالي عملنا مع فريق مكياج وتصنيف شعر رائع، وكان لدينا مرجع لتلك الفترة من

السينمائي. قال "جود لو" خلال المؤتمر الصحفي الرسمي للفيلم في فينسيا: "أمل ألا أكون ساذجاً، لكنني لم أخش العواقب بالفعل من تقديم هذا الفيلم، فقد شعرت بالثقة، بفضل

لم يتردد الممثل الإنجليزي جود لو في تجسيد شخصية الزعيم الروسي فلاديمير بوتين في الفيلم السياسي "ساحر الكرملين" للمخرج أوليفييه أساياس، الذي عُرض لأول مرة اليوم خلال فعاليات مهرجان فينسيا



# الفكر

## وسائل التواصل الاجتماعي تعرض الأطفال والمراهقين للتمر

كما ذكرت الدراسة أن الأطفال والمراهقين الذين ينشرون بشكل متواصل أو حتى يكتبون بالتعليق والإعجاب بما ينشره الآخرون على مواقع التواصل، يخصصون وقتاً أقل للقيام بأنشطة أخرى وخاصة النوم وممارسة الرياضة، وهو ما يؤثر عليهم بشكل سلبي نفسياً وجسدياً. ويثبه الباحثون إلى أن المشكلة ليست في وسائل التواصل الاجتماعي نفسها، وإنما في وقوع الأطفال والمراهقين فريسة للأثار السلبية بسبب عوامل أخرى متعلقة بمدى الانخراط في المجتمع الافتراضي. ووفقاً للدراسة التي نشرتها مجلة "صحة الطفل والمراهقة" العلمية المتخصصة، يتوقف ذلك

الحديث عن الآثار السلبية للاستخدام المتواصل والمتواصل لوسائل التواصل الاجتماعي ليس جديداً، ولكن ما يمكن أن تسببه من تمر على الأطفال والمراهقين -بحسب دراسة بريطانية حديثة- قد يكون جديداً وجرس إنذار للأباء والمربين. إذ توصلت مجموعة من الباحثين البريطانيين إلى أن الاستخدام المتواصل لوسائل مواقع التواصل الاجتماعي المختلفة لساعات طويلة يومياً، يمكن أن يؤدي إلى التمر على الأطفال والمراهقين في العالم الافتراضي.

كما ذكرت الدراسة أن الأطفال والمراهقين الذين ينشرون بشكل متواصل أو حتى يكتبون بالتعليق والإعجاب بما ينشره الآخرون على مواقع التواصل، يخصصون وقتاً أقل للقيام بأنشطة أخرى وخاصة النوم وممارسة الرياضة، وهو ما يؤثر عليهم بشكل سلبي نفسياً وجسدياً. ويثبه الباحثون إلى أن المشكلة ليست في وسائل التواصل الاجتماعي نفسها، وإنما في وقوع الأطفال والمراهقين فريسة للأثار السلبية بسبب عوامل أخرى متعلقة بمدى الانخراط في المجتمع الافتراضي. ووفقاً للدراسة التي نشرتها مجلة "صحة الطفل والمراهقة" العلمية المتخصصة، يتوقف ذلك



## «خدعة سرطانية» قد تنقذ ملايين من مرضى السكري

تمكّن فريق من الباحثين في "مايو كلينك" من تحويل اكتشاف في علم السرطان إلى أمل جديد لعلاج داء السكري من النوع الأول. فقد بدأ الفريق دراسته بمحاولة فهم كيفية تهرب الخلايا السرطانية من الجهاز المناعي، ليقودهم ذلك إلى فكرة مبتكرة: استخدام الأسلوب نفسه لحماية خلايا البنكرياس التي يهاجمها الجسم في حالات السكري. ويعرف داء السكري من النوع الأول بأنه مرض مناعي ذاتي مزمن، يهاجم فيه الجهاز المناعي خلايا "بيتا" في البنكرياس، وهي الخلايا المسؤولة عن إنتاج الإنسولين. وتعود أسبابه إلى مزيج من العوامل الوراثية والمناعية والبيئية. وخلال الدراسة، ركز الباحثون على جزيء سكري يعرف باسم حمض السياليك، تستخدمه الخلايا السرطانية لتغليف نفسها والتمويه أمام الجهاز المناعي، بحيث لا يتعرف عليها كجسم غريب. وعوضاً عن استخدام هذا الجزيء لحماية الخلايا السرطانية، جرّب الباحثون فكرة استخدامه لحماية خلايا بيتا من التدمير الذاتي في السكري. وتقول الدكتورة فيرجينيا شابيرو، الباحثة المناعية الرئيسية في الدراسة: "أظهرت النتائج إمكانية تعديل خلايا بيتا بطريقة تجعلها غير مثيرة لاستجابة مناعية، وهو ما قد يفتح آفاقاً لعلاج طويل الأمد". وقيل سنوات، كانت شابيرو وفريقها قد اكتشفوا أن إنزيمًا يسمى ST8Sia6 يساعد الخلايا السرطانية على إنتاج حمض السياليك، ما يمكنها من الاختباء من المناعة. ومن هنا جاءت الفكرة: "ماذا لو استخدمنا هذا الإنزيم لحماية خلايا الجسم الطبيعية؟". واختبر الفريق هذه الفرضية أولاً في نموذج صناعي لداء السكري، وحقق نتائج واعدة. ثم انتقلوا إلى نماذج ما قبل سريرية أكثر تعقيداً، تحاكي تطور المرض بشكل طبيعي لدى البشر. وفي تلك النماذج، قام الباحثون بهندسة خلايا بيتا لتنتج إنزيم ST8Sia6، ما سمح لها بتغطية نفسها بطبقة واقية من حمض السياليك. وأظهرت النتائج أن هذه الخلايا الهندسة كانت قادرة على منع تطور داء السكري من النوع الأول في 90% من الحالات. والأهم من ذلك، أن الجهاز المناعي استمر في أداء وظائفه الأخرى، دون أن يتعرض للتثبيط الكامل. ويوضح الباحث المشارك في الدراسة، جاستن تشوي، طالب الدكتوراه في الطب: "رغم أن خلايا بيتا نجت من الهجوم، إلا أن بقية الجهاز المناعي ظل سليماً. لاحظنا بقاء النشاط المناعي ضد أمراض أخرى، ما يشير إلى أن الإنزيم يولد استجابة تحمّل مناعية موضعية، محددة تجاه خلايا بيتا فقط". ويعد هذا الاكتشاف واعدًا، خاصة في ظل غياب علاج شاف حالياً لسكري النوع الأول. وفي ضوء ذلك، يأمل الفريق في تطوير خلايا بيتا معدلة يمكن زراعتها دون الحاجة إلى منظمات مناعية، ما يحسن من خيارات العلاج المستقبلية. نشرت الدراسة في مجلة الأبحاث السريرية.



جين سمارت تحمل جائزة أفضل ممثلة في مسلسل «هاكس»، في حفل توزيع جوائز إيمي برايم تايم السابع والسبعين في لوس أنجلوس. رويترز

## قرأت لك

جوز الهند



كشفت دراسة حديثة، أن الأحماض الدهنية في زيت جوز الهند لها خاصية طاردة للحشرات التي تحمل الأمراض المعدية مثل البعوض والقراد والذباب وبق الفراش. وبحسب ما ذكرت وكالة "سيوتنيك" في نسختها الإسبانية فإن الدراسة أثبتت احتواء جوز الهند على المشتقات الدهنية المعروفة باسم DEET والتي تعد أكثر فاعلية للمكون الأكثر شيوعاً في المواد الطاردة للحشرات. وقالت الدراسة: إن في الأونة الأخيرة يوجد في الأسواق بعض المبيدات الحشرية ذات تركيبات كيميائية، والتي تسبب مكوناتها قلقاً متزايداً للخبراء في مجال الصحة العامة؛ حيث يمكن أن يكون لها آثار جانبية على صحة الإنسان. وأوضحت الدراسة أن خليط الأحماض الدهنية المشتقة من زيت جوز الهند والذي يحتوي على مواد مثل (حمض اللوريك والكابريك)، يعطي قوة لطرد الحشرات الماصة للدماء التي تنقل الأمراض الخطيرة للإنسان والحيوانات الأليفة. وأكد فريق الباحثين بقيادة "جونوي تشو"، أن مكونات زيت جوز الهند، تخيف الذباب والبق والحشرات الأخرى وتظل فعالة لمدة تصل إلى أسبوعين.

## سؤال وجواب

- ما المقصود بالواقعية في الأدب؟  
- مناهب يعمل على تمثيل الأشياء في أقرب صورة لها وتنبذ العاطفة.
- ماذا تعني كلمة سيويه؟  
- رائحة التفاح
- ماذا يعني اسم خوله؟  
- الظبية السريعة
- ما المقصود بالرومانتيكية في الأدب؟  
- حركة أدبية تعتمد على الخيال والعاطفة وحب الطبيعة.

## هل تعلم؟

- الكرسي الكهربائي اخترعه طبيب أسنان
- الكاتشب كان يُستخدم في القرن الثامن عشر كدواء
- الذين يتحدثون الإنجليزية في الصين أكثر من سكان الولايات المتحدة الأمريكية
- حاسة التذوق لدى الفراشات في قدميها
- القليلة هي الحيوانات الوحيدة التي لا تستطيع القفز
- حجم عينيك الآن هو نفس حجمها عند ولادتك ، فالعيون لا تنمو بعكس الأنف والأذن
- تسقط النملة دائماً على جانيها الأيمن عندما تنسم
- عين النعامة أكبر من دماغها
- تزيد السنة الشمسية عن السنة القمرية عشرة أيام
- يمكن للحلزونات ان ينام لمدة ثلاث سنوات
- للقطط أكثر من مئة صوت بينما للكلاب حوالي العشرة
- جميع الدببة القطبية عسراء (تستخدم اليد اليسرى)
- ترمش النساء تقريبا ضعف الرجل
- النقود ليست مصنوعة من الورق .. وإنما من القطن

## قصة الكسول

كان هناك رجل كسول يجلس في الميناء يشاهد الصيادين وهم يعملون بجهد واجتهاد وبعد انتهائهم مروا عليه في طريقهم إلى بيع أسماكهم فمشى وراءهم وعند السوق وقف ينتظر ان يبيعوا ما لديهم ليسألهم ما يقات به .. فمر على أحدهم وطلب المساعدة فنظر اليه الصياد وقال: اراك يا هذا بصحة جيدة أليس كذلك؟ فقال نعم والحمد لله . فقال الصياد: حسنا وأنا ايضا الحمد الله رغم اني مريض لكني الحمد الله اعول عيالي .. هل لديك اولاد؟ فقال الرجل الكسول: نعم. فسأله الصياد ألا تستحي من الناس- استحي من خالك. كانت كلماته كأنها سكين ذبحت الرجل الكسول فاستحي وفر من المكان واقسم الا يعود اليه. في الطريق اراد ان يمد يده إلى الناس لكنه تذكر كلام الرجل فاستحي بحق.. فمشى حتى وقف امام دكان كبير ونظر فيه فناده من داخله صاحبه وقال ماذا تريد؟.. فسكت، فقال صاحب الدكان: حسنا عندي عمل لك فانت قوي، ادخل.. ومنذ تلك اللحظة أصبح الرجل الكسول يعمل طوال النهار ويحمل ويفرغ وينظف ويرص ويقطع ويغلف... حتى ينتهي اليوم فيعود إلى بيته بمبلغ زهيد يفرح به كثيرا فهو يقفه هو واولاده كما انه من تعب وعرفه. واستمر هكذا يعمل ويعطى زوجته لتعلمه وتطعم اولاده حتى فاجأته بمبلغ بسيط ادخرته لتشتري به بعض الانواع من البقالة ليتاجر بها، ولم يمض وقت طويل حتى اصبح صاحب تجارة بسيطة تدر عليه ربحا جيدا وكلما زاد ربحه تذكر الصياد المريض فمر على الميناء ذات يوم ووجده فناده وقال له: جئت لك بهدية، انها من حر ماني، فلولا كلامك ما اصبحت على ما اصبحت عليه الان، وجلس ليقتص عليه قصته التي اصبحا من بعدها اعز صديقين.

## مساحة للتلوين

