

انطلاق فعاليات معرض
التوظيف والتدريب
الافتراضي بجامعة الإمارات

حنان مطاوع:
الحركة هي قانون
الحياة والثبات هو الموت



دراسة جديدة تفسر سبب انخفاض

ص 23 مستويات الأوكسجين لدى مرضى "كوفيد-19"



أغرب طائرات تحولت إلى فنادق سياحية

تتوفر الكثير من العروض حالياً للإقامة في مجموعة من الطائرات القديمة التي تحولت إلى فنادق في العديد من بلدان العالم، ابتداءً من الطائرات المهجورة في ويلز وانتهاءً بالمرحبات في تلال لانكشاير، وطائرات الركاب الملقاة في غابات كوستاريكا.

فيما يلي مجموعة من الطائرات التي تحولت إلى أماكن سياحية للمبيت في عدد من بلدان العالم، بحسب ما أوردت صحيفة ديلي ميل البريطانية:

طائرة لوكهيد بستعة مقاعد من السبعينيات، ويلز: تبلغ تكلفة الليلة الواحدة في هذه الطائرة قرابة 165 دولار أمريكي.

كانت شركة "جيت ستار لوك هيد" التي تنتمي إليها هذه الطائرة، هي شركة الطائرات الخاصة المفضلة للكثير من نجوم هوليوود، حيث طار فرانك سيناترا على متن إحداها، كما أن ألفيس بريسلي استخدم طائرتها في مناسبات عديدة.

يقول مالك الطائرة الحالي توبي ريس ديفيز (49 عاماً): "تحتوي الطائرة الآن على تجهيزات من خشب الجوز ومقاعد جلدية مبطنة، بالإضافة إلى موقع التخييم الرائع الذي توجد فيه الطائرة، كما أنها تحتوي على مساحة للنوم تتسع لأربعة بالغين وألعاب إكسبوكس في قمرة القيادة".

طائرة ويست لاند إس تي 469 كوستاريكا: تبدأ تكلفة الإقامة في هذه الطائرة من 250 دولار أمريكي، وتتسع لما يصل إلى ستة أشخاص. هذه الطائرة معلقة على ارتفاع 20 متراً فوق الأشجار داخل إحدى الغابات في كوستاريكا. تتميز بإطلالتها الشاملة على المحيط، إضافة إلى إمكانية رؤية القردة والحيوانات المختلفة التي تتسلق الأشجار، أثناء تناول العشاء على الشرفة المبنية فوق الأجنحة.

يقول مالك الطائرة ستوريات داني: "يمكنك مشاهدة غروب الشمس من قمرة القيادة، وعادة ما يقيم فيها الأزواج الجدد، أو عائلات لديها أطفال".

طائرة بوينغ 727، بونترياس كوستاريكا: تبدأ تكلفة الإقامة في هذه الطائرة من 250 دولار أمريكي، وتتسع لما يصل إلى ستة أشخاص. هذه الطائرة معلقة على ارتفاع 20 متراً فوق الأشجار داخل إحدى الغابات في كوستاريكا. تتميز بإطلالتها الشاملة على المحيط، إضافة إلى إمكانية رؤية القردة والحيوانات المختلفة التي تتسلق الأشجار، أثناء تناول العشاء على الشرفة المبنية فوق الأجنحة.



اللبن الرائب يعالج حموضة المعدة

في اللبن الزبادي على هضم اللاكتوز، وتسمح للأشخاص الذين لديهم حساسية ضد اللاكتوز بتحملة بشكل أفضل، دون أن تسبب اضطرابات في الهضم.

تأثير مهدئ

يعطي اللبن الزبادي جرعة جيدة من التريبوتان (الحمض الأميني الذي يسبق السيروتونين وينظم المزاج). وهذا التريبوتان الذي لا يصنعه الجسم، بل يجب الحصول عليه من النظام الغذائي، ويدعم التحمل البدني، ويساعد على النوم، ويخفف التوتر والاكئاب، وربما يعمل نفسه على تعزيز الهيج والعدوانية لدى الإنسان. إضافة إلى ذلك، يعطي اللبن الزبادي مجموعة فيتامينات بي B (التي تحافظ على صحة الجهاز العصبي). وقد ثبت كذلك أن البروبيوتيك، أي البكتيريا الموجودة في اللبن، لها كذلك تأثير مباشر على حالة التوتر والمزاج العام بواسطة الميكروبيوتا.

وأظهرت دراسة على عدد من المتطوعين الذين لم يكونوا مصابين بالاكئاب، أن الأشخاص الذين يتناولون اللبن الزبادي الذي يحتوي على البروبيوتيك، أظهروا تحسناً في المزاج العام.

يؤمن الشعور بالشبع

إذا لم يساعد اللبن الزبادي على تخفيف الوزن بسبب غناه بالكالسيوم، فإنه يبقى مهماً للأشخاص الذين يراقبون أوزانهم، لأن مؤشر السكر فيه منخفض، كما قدرته على توفير الشعور بالشبع عالية، بفضل محتواه العالي من البروتين (حوالي 7 غرامات في الحصة الواحدة). ويشير بعض الدراسات إلى أن تناول اللبن الزبادي بانتظام - حوالي 220 غراماً في اليوم - يقضي على النوع الثاني من السكري، ولكن لم يتم الإجماع على هذه النتائج ويحاجة إلى المزيد من الدراسات. وهو مفيد لكبار السن والمرضى، أو الأشخاص الذين يعانون سوء التغذية، لزيادة نسبة البروتين والسعرات الحرارية لديهم، وتجنب فقدانهم الوزن وضهور العضلات.

العلمية لأبحاث ارتفاع ضغط الدم التابعة لجمعية القلب الأمريكية أن الأشخاص الذين يتناولون المزيد من اللبن الزبادي الخالي من الدهون كانوا أقل عرضة بنسبة 31 بالمائة للإصابة بارتفاع ضغط الدم مقارنة بالآخرين، حيث تساعد البروتينات الموجودة في الزبادي، جنباً إلى جنب مع العناصر الغذائية الأساسية مثل المغنيسيوم واليوتاسيوم، في تقليل ارتفاع ضغط الدم والحفاظ على صحة القلب.

يمنع العدوى: اللبن الرائب أو الزبادي مفيد لكثير من النساء؛ لأنه يساعد في وقف نمو البكتيريا عدوى الخميرة. تتحكم بكتيريا Lactobacillus acidophilus الموجودة في الزبادي في انتشار العدوى في الجسم وتقتل الخميرة أيضاً عن طريق إنتاج بيروكسيد الهيدروجين.

تقوية العظام: يحتوي كوب الزبادي على حوالي 275 ملغراماً من الكالسيوم وفقاً لوزارة الزراعة الأمريكية. ويساعد تناول الكالسيوم يومياً في الحفاظ على كثافة العظام وتقويتها.

اللبن الرائب أو الزبادي، لن تصدق ما يحمله من فوائد

يتمتع اللبن الرائب أو الزبادي بتقدير كبير، بفضل فوائده الصحية والغذائية. غني بالبروتينات، والأهم أنه غني بالبروبيوتك، وهو من الأغذية الرائعة المعروفة منذ قديم الزمان.

لبن على المعدة

البكتيريا الموجودة في لبن الزبادي مفيدة للأمعاء والنباتات المعوية، ومفيدة للغاية للأشخاص الذين يعانون الإمساك المزمن. وعلاوة على ذلك، فإن هذه البكتيريا الجيدة تخفف الآلام الناتجة عن متلازمة القولون العصبي والإسهال، وخصوصاً لدى الأطفال وذلك بتخفيف شدة الألم وفترته، سواء كان ناتجاً عن التهاب معي، أو بسبب تناول أنواع المضادات الحيوية. وتساعد البكتيريا الموجودة

تحدث الحموضة بشكل رئيسي

عندما تبدأ المعدة في إفراز

حمض المعدة بشكل مفرط

والذي بدلاً من المساعدة في

هضم الأطعمة يسبب مشاكل

مثل الإحساس بالحرقان

في المعدة وحرقنة المعدة

والتجشؤ.

اختصاصي التغذية الدكتور

عبد الرحمن شمس، تحدث

عن مشكلة الحموضة وكيف

يمكن أن يساعد على حلها.

لهذه الأسباب تبرع بالدم بانتظام

يتم الاحتفال باليوم العالمي للتبرع بالدم في 14 يونيو من كل عام لزيادة الوعي بضرورة التبرع بالدم بانتظام لتوفير الدم الآمن ومنتجاته للمرضى المحتاجين.

وبالإضافة إلى إنقاذ حياة المرضى الذين يحتاجون للدم، تنطوي الفوائد، بحسب صحيفة إنديان إكسبريس:

يساعد التبرع بالدم في الوقت المناسب على إنقاص الوزن وتحسين اللياقة البدنية لدى البالغين الأصحاء. وفقاً لباحثي جامعة كاليفورنيا، فإن التبرع بنصف لتر من الدم، أي 450 مل، يساعد جسمك على حرق حوالي 650 سعرة حرارية. ولكن لا يجب اعتماد التبرع بالدم كحيلة لخسارة الوزن، وينصح الخبراء باستشارة الطبيب قبل التبرع بالدم لتجنب أي مشاكل صحية.

التبرع بالدم يمكن أن يقلل من خطر الإصابة بداء ترسب الأصبغة الدموية، وهي حالة تؤدي إلى زيادة امتصاص الجسم للحديد. قد يؤدي التبرع بالدم بانتظام إلى تقليل الحمل الزائد من الحديد، وبالتالي فهو مفيد للأشخاص الذين يعانون من داء ترسب الأصبغة الدموية. يؤدي التبرع بالدم بانتظام إلى السيطرة على مستويات الحديد، مما يقلل من مخاطر الإصابة بأمراض القلب. يمكن أن تسبب كمية كبيرة من الحديد المتراكم في الجسم بأضرار مؤكدة ثبت أنها السبب الرئيسي في تسريع الشيخوخة والنوبات القلبية والسكتات الدماغية.

صمغ النحل يزيد كثافة الشعر

قالت مجلة "Elle" إن البروبيوتيس Propolis يعد سر جمال البشرة والشعر، إذ يساعد على التمتع ببشرة نضرة ويعمل على زياد نمو الشعر وكثافته.

وأوضحت المجلة المعنية بالصحة والجمال إن البروبيوتيس أو "صمغ النحل" غني بالعادن مثل الحديد والكالسيوم، واليوتاسيوم، والمغنيسيوم، وفيتامين H، وأحماض أمينية، ومضادات أكسدة، ويتمتع بتأثير مثبط للالتهابات ومضاد للبكتيريا ومضاد للفطريات ومضاد للحساسية وطارد للسموم ومسكن للألم.

وبفضل هذه المزايا فإنه يعمل على تنظيف البشرة من الشوائب ويقضي على التجاعيد ويرطبها، ما يمنحها مظهراً نقياً ولمسماً ناعماً يتبع شباباً وحيوياً. ومن ناحية أخرى، يساعد البروبيوتيس على زيادة نمو الشعر وكثافته وتقوية بنيته، ما يحول دون تقصفه وسقوطه، كما يمنحه مظهراً لامعاً يأسر الأنظار.

يشفيان من السرطان بعد تشخيص إصابتهما في اليوم نفسه

في واقعة نادرة، تعافى زوجان بريطانيان من السرطان بعد تشخيص إصابتهما في اليوم نفسه وفي المستشفى نفسه.

و اكتشف دارن جيبس (56 عاماً) في الصباح أنه مصاب بسرطان البروستات، وقيل لزوجته تريسي (49 عاماً) بعد ساعات إنها مصابة بسرطان الثدي. ولكن بعد 6 أشهر، تعافى الزوجان بالكامل من المرض.

وقالت تريسي "احتمال ما حدث لا يزيد عن واحد في المليون. شعرت وكأن عالمنا ينهار".

وأضافت "كان الأمر مخيفاً ولكن المدهش هو أننا لم نتأخر في العلاج. لقد حظينا برعاية رائعة".

وتم تشخيص إصابة الزوجين بالسرطان في 28 نوفمبر (تشرين الثاني) من العام الماضي في مستشفى ديربي الملكي بالقرب من منزلهما في ميكلوفر، وخضعت تريسي لعملية استئصال للثدي بشكل عاجل قبل أربعة أيام من عيد الميلاد، وتم استئصال البروستات لزوجها دارن الذي يعمل في متجر.

وقال دارن "لقد سعدنا بعضنا البعض، التشخيص المزدوج أعطانا المزيد من القوة". وأخير الأطباء تريسي بشفاها الكامل من السرطان في يناير (كانون الثاني)، بينما تم الإعلان عن شفاء دارن من المرض الشهر الماضي، بحسب صحيفة ذا صن البريطانية.

تويتر يضيف إعداداً للغة العربية

أطلق موقع تويتر أمس الثلاثاء إعداداً جديداً باللغة العربية بالصيغة المؤنثة" يتيح التحدث إلى المخردات ومخاطبتهن بصيغة الأنثى.

وقالت رشا فواخيري رئيسة قسم الاتصالات في شركة تويتر في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا "اليوم أطلقنا إعداداً جديداً للغة العربية بالصيغة المؤنثة.. أي بالعربية المؤنثة.. على تويتر دوت كوم. فيمكن بكل سهولة ممكن لأي امرأة في أي مكان بالعالم تسجيل الدخول على تويتر دوت كوم وتذهب عند الإعدادات والخصوصية ثم تحدث اللغات وتختار العربية المؤنثة للغة العرض".

وأضافت "بعد تفعيل هذا الإعداد ستظهر الكلمات والتوصوص على الموقع بالصيغة المؤنثة".

ومضت قائلة "كمنصة مفتوحة.. هدفنا في تويتر هو خدمة المحادثة العامة، ولتحقق هذا الهدف يجب أن تعكس خدمتنا الأصوات التي تشكل هذه المحادثة بشكل أفضل".

وقالت فواخيري إن الشركة تعكف على مشروعات أخرى تتعلق بسبل مخاطبة مغربيها. ولديها خطط لإضافة ضمائر على لغة الملفات الشخصية يختار من بينها المستخدمون الكيفية التي يرغبون في مخاطبتهم بها.

وقبل اليوم، كانت التعليمات على التطبيق باللغة العربية تظهر باستخدام كلمة "غرد". ومع تغيير الإعدادات تظهر الآن الصيغة المؤنثة للتعليق: "غرد".

ويقول تويتر إنه أول موقع للتواصل الاجتماعي يُدخل خيار "الصيغة العربية المؤنثة". وكانت شركة أرامكس للخدمات اللوجيستية ومقرها دبي قد أضافت في أبريل نيسان لغة مشابهة على موقعها.



عمر الطفل يحدد الرياضة المناسبة له

تتمتع الرياضة بأهمية كبيرة لصحة الطفل، حيث إنها تعمل على تقوية العضلات وتطوير القدرات الحركية وتدريب التناسق والتوازن، فضلاً عن رفع القدرة على التركيز وتنمية المهارات الاجتماعية للأطفال.

ولتحقيق الاستفادة المرجوة، أكدت الجمعية الألمانية لأطباء الأطفال والمراهقين على أهمية اختيار الرياضة المناسبة لعمر الطفل، موضحة أن الأطفال في عمر رياض الأطفال لا تناسبهم الرياضات التنافسية، فمن المهم في هذه المرحلة العمرية أن يمارس الأطفال الرياضات، التي تتطلب حركات جسدية طبيعية تتسم بطابع اللعب واللهو.

ويعد الجمباز رياضة مناسبة في عمر رياض الأطفال، حيث إنه يمثل أساساً جيداً للغاية لكل أنواع الرياضات الأخرى. كما يمكن للأطفال ممارسة اليوغا بدءاً من عمر 3 سنوات، ولكن بالاشتراك مع الجيمبال، لأن هذه الرياضة وحدها غير كافية.

ويبدأ من مرحلة التعليم الأساسي يمكن للأطفال ممارسة رياضات الكرة، والتي تعمل على تنمية المهارات الاجتماعية لدى

الأطفال، حيث يتعلم الأطفال خلالها اتخاذ الأدوار والتواصل المشترك والعمل الجماعي، ومن ثم اكتساب روح الفريق.

الجنة الكريهة تزهر في بولندا.. وتجذب الآلاف

شهدت زهرة "تيتان أروم" التي تعرف أيضاً باسم "زهرة الجنة" بسبب رائحتها الكريهة، ازدهاراً قصيراً في حديقة العاصمة البولندية، وارسو.

واجتذب هذا الحدث النادر حشوداً من البولنديين، الذين انتظروا لساعات من أجل رؤيتها، وفق ما أوردت وكالة "أسوشيتد برس".

وموطن هذه النبتة النادرة في غابات سومطرة في إندونيسيا، لكنها مهددة هناك بسبب إزالة الأشجار.

وأزهرت "الجنة الكريهة"، التي تنبعث منها رائحة جثة ميتة لجذب الحشرات الملقحة التي تتغذى على اللحم أول أول أمس الأحد وذبذب بالفعل في وقت مبكر من الاثنين.

ويمكن لأولئك الذين يرغبون في تجنب الرائحة والزحام مشاهدة الزهرة على فيديو مباشر من حدائق جامعة وارسو النباتية.

واصطف المئات، إن لم يكن الآلاف عند المستنبت الزجاجي لجرد التمكن من المرور بجانب الزهرة والتقاط صورة معها.



جامعة ميدلسكس دبي تطلق حرمها الجامعي الثاني بمدينة دبي الأكاديمية الدولية سبتمبر المقبل

دبي - الفجر

استكمالاً لسيرتها الرائدة والناجحة على الصعيدين الأكاديمي والتعليمي أعلنت جامعة ميدلسكس دبي رسمياً عن إطلاق منصة تعليمية جديدة في مدينة دبي الأكاديمية العالمية، حيث تواصل الجامعة المصنفة من فئة الخمسة نجوم من قبل هيئة المعرفة والتنمية البشرية في دبي، تطورها وابتكارها لأحدث النظم التعليمية، وذلك بهدف تزويد الطلاب بأفضل بيئة أكاديمية داعمة لتابعة الحصول على درجة الشهادة البريطانية ذات الجودة العالمية الشهيرة خلال فترة الجائحة.

وهذا التوسع في حضور الجامعة البريطانية في الإمارات هو الأول من نوعه المؤسسة تعمل في حقل التعليم العالي دبي لتوفر تجربة حرم جامعي متعدد المواقع في مراكز التعليم العالي الدولية المعروفة في الإمارة بما في ذلك مجمع دبي للمعرفة ومدينة دبي الأكاديمية العالمية. وسيتم تدريس كافة البرامج في كلا الفرعين ما يتيح للطلاب ميزة الاختيار بين تجربتين مميزات للحرم الجامعي.

وسيحصل الطلاب الذين يسعون لتلبي درجة الشهادة البريطانية من حرم الجامعة في مدينة دبي الأكاديمية على نفس المزايا التي يتمتع بها الحرم الرئيسي في قرية المعرفة بدبي، وسيكون الطلبة مؤهلين للحصول على مجموعة من المنح الدراسية وغيرها من الخدمات الأكاديمية الشاملة مع توافر أحدث المرافق ومختبرات التعلم ومساحات الدراسة المستقلة. وفي هذا الشأن، تفخر مدينة دبي الأكاديمية العالمية بوجود مجتمع طلابي دولي يضم جامعات خاصة وعريقة تجتمع في منطقة واحدة، مما يتيح للطلاب الموجودين فيها فرصة مثالية لبناء شبكة تواصل فعالة ضمن مركز تعليمي مرموق في دولة الإمارات العربية المتحدة.

وسيعمل الحرم الجامعي الذي تم كشف النقاب عنه على تقليل تكاليف السفر بالنسبة للطلاب الذين يختارون الدراسة في مدينة دبي الأكاديمية نظراً لقرية من منازلهم في الإمارات الشمالية ومناطق أخرى من دبي، أو خيارات لدى متعامل الجامعة للسكن الطلابي في مجمع ذا ميرباد دبي الكائن على بعد خمس دقائق فقط من حرم جامعة ميدلسكس الجديد، والمصمم ليبي احتياجات الطلاب المحليين والدوليين. من جانب آخر يمكن لعدد من المهنيين العاملين والمواطنين في الضواحي الخارجية للمدينة بدء الدراسة في مرافق الحرم المستحدث من أجل أن يتأقلموا درجة علمية عالية من جامعة ميدلسكس دبي الموجودة في طريق العودة إلى المنزل مما يجعلهم يحققون مزيد من التطور والتوازن النموذجي بين العمل والحياة الدراسية. وتقع مدينة دبي الأكاديمية العالمية بالقرب من الطرق السريعة الرئيسية في الإمارات وهي متصلة جيداً بالإمارات الشمالية، مما يوفر للطلاب الذين تعيش عائلاتهم في هذه الأماكن الفرصة للبقاء في دبي خلال الأسبوع أو الانتقال من الجامعة إلى المنزل بتكلفة معقولة للغاية.

وتؤكد جامعة ميدلسكس دبي على أن تكون جودة التعليم البريطاني متاحة للجميع فضلاً عن وجود حزمة من المنح الدراسية التي تصل إلى نسبة 15% لخريجي المدارس الثانوية في الإمارات العربية المتحدة، في حين يستطيع الطلاب الدراسة في البرنامج التأسيسي الدولي مقابل 36,980 درهماً إماراتياً ولمدة سنة واحدة، جنباً إلى جنب مع برامج البكالوريوس البالغ عددها 32 بقيمة 47,345 درهماً إماراتياً لفترة عام كامل. ولن يكون هناك رسوم عند التسجيل للبرامج التي يتم تدريسها في كلا الموقعين، بالإضافة إلى خطط سداد مرنة لجميع الطلاب.

ستكون البرامج المعروضة خلال المرحلة الأولى في حرم الجامعة بمدينة دبي الأكاديمية العالمية هي مسار العلوم والتكنولوجيا ضمن برنامجها التأسيسي الدولي الشهير، إلى جانب معلوماتها الكاملة من تخصصات إدارة الأعمال مع مرتبة الشرف على درجة البكالوريوس. بالنسبة للتمتع المحترف، تخطط الجامعة لتدريس ماجستير بيانات علوم علم البيانات بدوام جزئي في سبتمبر وذلك رهنا بالموافقات.

سوف حرم الجامعة بمدينة دبي الأكاديمية العالمية مرافق ومساحات مبتكرة يمكن للطلاب استخدامها لاستكمال تعليمهم في الفصول الدراسية المقررة. ويضم الحرم ما يسمى "ستودنت ثينك تانك" الذي بدوره سيكون بمثابة مركز فكري ملهم للطلاب ومختبر ابتكار بأفق مفتوح ومرجع لتبادل الأفكار والتجارب المختلفة، سواء كانوا يفكرون في طرق تعزيز برنامجهم الأكاديمية أو كتابة أطروحاتهم أو إحياء مفهوم التجديد في الحياة لشركات ناشئة. سيزخر الحرم الجامعي بمركز أعمال وخدمات طلابية مطابقة للمعايير المتبعة في الحرم الرئيسي في قرية المعرفة بدبي.

ويشمل الحرم منطقة طلابية مخصصة للترفيه والاسترخاء، بينما الأنشطة الرياضية ستقدم بالشراكة مع مجمع ذا ميرباد وهي جزء لا يتجزأ من ميزات الحرم الجامعي في مدينة دبي الأكاديمية العالمية. سيتمكن الطلاب من التدريب والمنافسة في مجموعة متنوعة من الرياضات المختلفة، بالإضافة إلى المشاركة في الفعاليات التي تنظم في الموقع مثل دبي جي نايتس والبيت بوكس وكارويكي نايتس وسينما إيفينج شيل أوت نايتس وغيرها المزيد.

من جانبه، قال الدكتور سيديون فرنانديز، نائب المستشار في جامعة ميدلسكس ومدير جامعة ميدلسكس دبي، نحن دوماً حريصون على تقديم مستوى تعليمي متطور ومتأقلم مع أحدث المعايير والخبرات الدولية والذي يعتمد على طرق التعليم البريطانية المشهود لها عالمياً. منحوا إلى إنه في غضون سنوات قليلة فقط، حققنا نمواً في بناء إلى مجتمع طلابي مزدهر ومتنوع يضم أكثر من 3800 طالب ينتمون إلى ما يقرب من 116 جنسية. يعد هذا التوسع المنجز في مدينة دبي الأكاديمية العالمية خطوة متقدمة في نهج عملنا الأكاديمي الرائد، وتدل على أننا زلنا الجامعة المفضلة للطلاب في دولة الإمارات العربية المتحدة ومعظم دول العالم، الذين يرغبون في الدراسة والحصول درجة الشهادة العالمية الجودة من المملكة المتحدة في قلب دبي، المدينة العالمية للأعمال ومؤسسات التعليم العالي الاحترافية.

بمشاركة أكثر من 45 جهة

انطلاق فعاليات معرض التوظيف والتدريب الافتراضي بجامعة الإمارات

للمعرض، والمشاركات بلقطات الشاشة على منصات التواصل الاجتماعي، وثالثاً، المسرح الرئيسي، الذي يتضمن محاضرات رئيسية متنوعة ومنطقة ورش العمل، والتي ضمت 5 غرف متنوعة بمحتوى ورش عمل وجلسات حوارية وعصف ذهني، وأخيراً، منطقة المعارض التي كانت مكاناً للالتقاء الحضور بممثلي جهات العمل وتقديم السير الذاتية.

وتضمن اليوم الأول، مجموعة واسعة من الأنشطة والمحاضرات والورش التدريبية وجلسات العصف الذهني، إلى جانب مشاركة من مكتب دبي للتأهيلية، وجامعة أكسفورد. فيما شمل اليوم الثاني من المعرض مشاركة من أكاديمية 42 أبوظبي، وستراتا، وكلية الإدارة والاقتصاد بالجامعة، إلى جانب الورش والمحاضرات وجلسات العصف الذهني واختتامه بتكريم للجهات المشاركة وضم المعرض مجموعة



التوظيف الافتراضية محلياً، ودوره بمنح فرص وظيفية واسعة لخريجي الجامعة وغيرهم من الباحثين للعمل، إلى جانب تقديمه لورش في مجال التطوير الوظيفي والمهني، والنصح لهم..

وضم المعرض منصة مخصصة لمعرض جامعة الإمارات الافتراضي الأول للتوظيف والتدريب، والتي تتكون من منطقة الاستقبال؛ والتي هدفت إلى توفير الدعم الفني لأي تحديات تقنية، ومنطقة التواصل، التي تمكن من توفير حلقة تواصل ما بين الطلبة والخريجين، بالإضافة إلى توثيق حضورهم

طويلة قدمت الجامعة، نماذج مشرفة من خريجها وفق معايير ومتطلبات أرباب العمل، ووفق المتغيرات التي تطالبها الوظائف المحلية والدولية، كونهم خلاصة برامج أكاديمية معتمدة، وأنشطة ومهارات لاصفية متنوعة وفرت بدورها الدعم اللازم لهم، كما قدمت الأدوات التعليمية لاستمرارية تحصيلهم العملي وتعزيز مهاراتهم المهنية..

وأهني الدكتور محمد حسن كلمته بتأكيده على قدرة المعرض الافتراضي لأن يقدم مساحة ملائمة للخريجين والمهنيين، ويكون أحد أبرز معارض

خريجون بمهارات تواكب تغيرات المستقبل

جامعة زايد ومشروع مينيرفا يعقدان شراكة لتأسيس أول برنامج بكالوريوس متداخل المناهج في الشرق الأوسط



تحويل الأعمال، نظم الحوسبة، والابتكار الاجتماعي. حيث تركز تخصصات البرنامج على التجاوب مع التحديات العالمية الاقتصادية والتقنية والاجتماعية في القرن الحادي والعشرين.

ويتمتع برنامج جامعة زايد X مينيرفا تعليم على أصول التدريس التي تمتلكها مينيرفا، والذي يستند إلى عقود من الأبحاث في مجال علم اكتساب المعرفة. كما سيتم تدريب جميع أعضاء هيئة التدريس على منهج مينيرفا التدريسي الخاص الذي يبتني إعادة صياغة إطار الدراسة التقليدية، من خلال إدماج الطلبة في عملية المشاركة الفكرية باستخدام الاستبيانات الحية وقواعد البيانات والعمل الجماعي المشترك.

وقد أكدت معالي وزيرة الثقافة والشباب ورئيسة جامعة زايد، نورة بن محمد الكعبي، على أهداف البرنامج بالقول: "تسعى جامعة زايد إلى لعب دور ريادي في تسخير طاقات التعليم وتمكين النمو الفكري للارتقاء بالمجتمعات. وهذا ما دفعنا إلى عقد الشراكة مع مينيرفا لخلق فرص جديدة وواعدة لاكتساب مهارات المعرفة، فالتحديات الجديدة التي يطرحها تنامي متطلبات المجتمع القائم على المعرفة تستدعي منا ابتكار أساليب جديدة لإيجاد الحلول المناسبة. ومن هنا أطلقنا 'جامعة زايد X مينيرفا' لإعداد جيل جديد من العقول المبدعة والمزود بالمهارات التطبيقية التي تمكنه من مواصلة النجاح في مواجهة تحديات المستقبل، إلى جانب سد الفجوة ما بين نطاقي التعليم والعمل."

من جهته قال الرئيس التنفيذي ومؤسس مينيرفا، بين نيلسون "يسرنا أن نحظى بجامعة زايد كشريك رائد في الشرق الأوسط، ففي سياق تتطلع جامعة زايد

دبي - الفجر

تظافت طاقات جامعة زايد مع مشروع مينيرفا (Minerva Projects)، المؤسسة الأمريكية الرائدة في مجال الابتكار الأكاديمي، بعقد الشراكة لإطلاق أول برنامج بكالوريوس متداخل المناهج في منطقة الشرق الأوسط، حيث تم توقيع عقد شراكة "جامعة زايد X مينيرفا" رسمياً في دبي في 8 يونيو 2021، بحضور معالي وزيرة الثقافة والشباب ورئيسة جامعة زايد، نورة بنت محمد الكعبي، إلى جانب الرئيس التنفيذي ومؤسس مشروع مينيرفا (Minerva Projects) بين نيلسون. كما حضر الاجتماع ومراسم التوقيع أعضاء مجلس الجامعة؛ معالي سارة بنت يوسف الأميري، وزيرة دولة للتكنولوجيا المتقدمة نائب رئيس مجلس الجامعة، وسعادة حميد مطر سالم الظاهري، الرئيس التنفيذي لمجموعة شركة أبوظبي الوطنية للمعارض (أدنيك)، وسعادة موزة إبراهيم محمد الأكراف السويدي، وكيل وزارة تنمية المجتمع، وسعادة شذى الهاشمي، مستشارة، وحدة الاستشارات التنفيذية، مكتب رئاسة مجلس إدارة الجامعة، والسيد سعيد سلطان الظاهري، رجل الأعمال، و. د. روبرت ويلان، أستاذ فخري وخبير في التخطيط الاستراتيجي، والدكتور خالد محمد الخزرجي، مدير جامعة زايد، والأستاذ الدكتور كلايتون ماكنزي نائب مدير جامعة زايد.

يهدف هذا البرنامج الريادي إلى تزويد الطلبة بالمهارات الموكبة للعصر، بناءً على مقرر أكاديمي متداخل المناهج ومقاطع المساقات، من خلال ثلاث تخصصات بكالوريوس متداخلة المناهج هي:

أبوظبي - الفجر

أعلنت جامعة أبوظبي عن مشاركتها في نظام "حصنتك"، حيث يعد نظام أمان حديث لحماية الأزواج والممتلكات من الحرائق والحالات الطارئة، بالتعاون مع شركة إنجازات - الشركة الرائدة في إدارة تقنية المعلومات.

ويعد نظام "حصنتك" مبادرة بين وزارة الداخلية وشركة إنجازات لأنظمة البيانات، إحدى شركات تكنولوجيا المعلومات الاستراتيجية الرائدة في المنطقة، وهو مصمم لرفع كفاءة استجابة خدمات الطوارئ لجميع أجهزة الإنذار من الحريق والطوارئ من خلال نظام أمان حديث يساعد على اختصار أوقات الاستجابة، ورفع كفاءتها لكافة الحالات الطارئة في جميع أنحاء دولة الإمارات العربية المتحدة، مما يقلل من الأخطار على الأزواج والممتلكات.

بهذه المناسبة قال أيمن السبيعي مدير عام شركة حصنتك للمباني والمنشآت، "تعتبر مبادرة 'حصنتك' من أهم الخدمات الاتحادية المتخصصة بالاستجابة للطوارئ والحرائق على مستوى العالم؛ حيث تم

العين - الفجر

عرف قسم التذاكر بكرم الضيافة وحسن استقبال الضيف والترحاب به وهذا ليس بغريب على أبناء زايد، وعندما يتم تحويلهم لخدمة الزوار فبالتأكيد يكونون على أتم الاستعداد البشري والتفاعل معه هو ما يصنع الفارق لدى الزوار، فهي تكون مزوجة بتفاصيل لغتنا المحلية والطابع الإماراتي المرحباني المتميز. فيجد خدمة (مرحباً الساع) يقوم الموظف بعرض جميع الخدمات التي تشرى الزوار مثل خدمة أهلاً المميزة والمها الكلية وجولات

بالتعاون مع وزارة الداخلية وشركة إنجازات

جامعة أبوظبي تعلن عن مشاركتها في نظام حصنتك للمباني والمنشآت التجارية

مدار الساعة لحماية المباني المتصلة بمنظومتها، بما يضمن سلامة مرتادين المباني والقاطنين فيها من خلال توظيف أحدث الحلول التقنية المبتكرة."

وأكد محمد عبد الحدي، مدير دعم الأعمال والمرافق في جامعة أبوظبي حرص الجامعة على تطبيق أعلى معايير السلامة في جميع مبانيها لذا فإن المشاركة في نظام حصنتك يساهم مع هذا التوجه نحو توفير أفضل وأحدث المعايير المتعلقة بالسلامة والوقاية من الحرائق، بما يساهم في حماية الأزواج والممتلكات، دعماً لأهداف رؤية الإمارات 2021 في جعل الدولة واحدة من أكثر البلدان أمناً في العالم.

وأضاف عبد الحي أن نظام "حصنتك" يتميز بتقديمه حلول مبتكرة وبيانات فعالة لأنظمة إنذار الحريق في المباني وهو ما يعزز من كفاءة نظم أمن وسلامة المباني ويرتقي بجودة خدمات الاستجابة للطوارئ لتحقيق أعلى درجات الشعور بالأمان لدى مستخدمي المباني، مشيراً إلى مساهمة نظام "حصنتك" في ضمان الصيانة الدورية اللازمة لجميع أنظمة السلامة، حيث يزيد من فاعلية هذه الأنظمة ويوفر المزيد من الحماية للأزواج والممتلكات.

هذا الصعيد، والتي تشاطرها الرؤية التي تضع العميل في سلمته في المقام الأول. ولقد قامت جامعة أبوظبي بالمبادرة بالتسجيل في نظام 'حصنتك' الأمر الذي يساهم في ترسيخ مكانتها كوجهة آمنة ومفضلة للطلاب. وسواصل نظام 'حصنتك' العمل على

إعداد هذه المبادرة لحماية الأزواج والممتلكات، إلى جانب دورها الحيوي في الهياكل والمعاهد التعليمية مثل جامعة أبوظبي لضمان سلامة مبانيها ومرتادها. ونحن من هذا المنطلق فخورون بالتعاون مع الهيئات التعليمية التي تعتمد نهجاً استباقياً على



سفراء لحديقة الحيوانات بالعين

قسم التذاكر... واجهة التميز والضيافة الإماراتية



السفاري وزيارة مركز الشيخ زايد لعلوم الصحراء وتفاصيل الحديقة وما تحتويه من حيوانات وعروض حية رائعة، ولا ينتهي دورهم عند هذه المرحلة إنما يأخذون على لكل زائر. فضلاً عن وجود أطفال يقوم الموظف بتقديم ما يناسب مع سن الأطفال واهتماماتهم وعند وجود شخص مسن يتم طلب كرسي متحرك له، وهم دائماً يحرسون على تقديم كل الدعم لأصحاب الهمم فالأولوية لهم في توفير الخدمة وحصولهم على دخول مجاني "بعد إبراز البطاقة الخاصة بأصحاب الهمم".

بأنها اللغة العالمية التي تصل بأسرع وقت لقلوب المتقنين مهما اختلفت جنسياتهم وأعمارهم أو حتى اهتماماتهم. إنسام ممثلي القسم بجميع الخدمات والتجارب والعروض الترويجية يكون دائماً الأسرع والأقوى من أي مطبوعات توضح الشيء ذاته لأن العنصر البشري والتفاعل معه هو ما يصنع الفارق لدى الزوار، فهي تكون مزوجة بتفاصيل لغتنا المحلية والطابع الإماراتي المرحباني المتميز. فيجد خدمة (مرحباً الساع) يقوم الموظف بعرض جميع الخدمات التي تشرى الزوار مثل خدمة أهلاً المميزة والمها الكلية وجولات

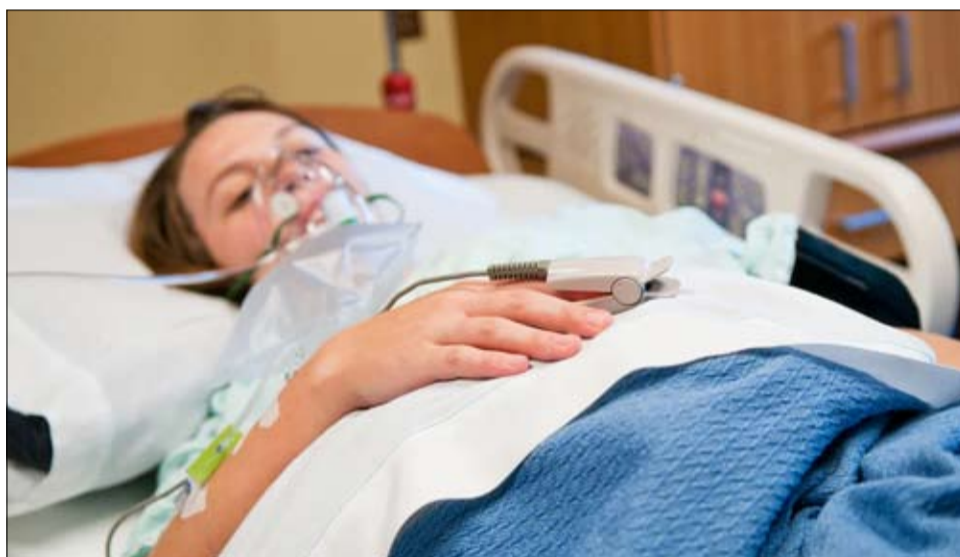
منوعات العقل

23

ألقت دراسة جديدة الضوء على سبب معاناة العديد من مرضى "كوفيد-19"، حتى أولئك الذين ليسوا في المستشفى، من نقص الأكسجة. وتُظهر الدراسة، التي نُشرت في مجلة Stem Cell Reports، وأجراها باحثون من جامعة ألبرتا، أيضا، سبب كون عقار ديكساميثازون المضاد للالتهابات علاجا فعالا لأولئك المصابين بالفيروس.



دراسة جديدة تفسر سبب انخفاض مستويات الأكسجين لدى مرضى "كوفيد-19"



وقال المؤلف الرئيسي للدراسة، شكر الله إلهي، الأستاذ المشارك في كلية الطب وطب الأسنان: "لقد كان انخفاض مستويات الأكسجين في الدم مشكلة كبيرة لدى مرضى كوفيد-19. وسبب ذلك، في اعتقادنا أن إحدى الآليات المحتملة قد تكون أن كوفيد-19 يؤثر على إنتاج خلايا الدم الحمراء".

وفي الدراسة الجديدة، فحص إلهي وفريقه دم 128 مريضا مصابا بـ "كوفيد-19". كان من بين المرضى أولئك الذين كانوا في حالة حرجة وتم إدخالهم إلى وحدة العناية المركزة، وأولئك الذين ظهرت عليهم أعراض معتدلة وتم نقلهم إلى المستشفى، وأولئك الذين لديهم نسخة خفيفة من المرض وقضوا بضع ساعات فقط في المستشفى.

ووجد الباحثون أنه مع ازدياد حدة المرض، تنخفض خلايا الدم الحمراء غير الناضجة إلى الدورة الدموية، وتشكل أحيانا ما يصل إلى 60% من إجمالي الخلايا في الدم. وبالمقارنة، فإن خلايا الدم الحمراء غير الناضجة تشكل أقل من 1%، أو لا تتكون على الإطلاق، في دم الفرد السليم.

وأوضح إلهي أن "خلايا الدم الحمراء غير الناضجة تتواجد في نخاع العظام ولا نراها عادة في الدورة الدموية. وهذا يشير إلى أن الفيروس يؤثر على مصدر

هذه الخلايا. ونتيجة لذلك، ولتعويض نضوب خلايا الدم الحمراء السليمة غير الناضجة، يقوم الجسم بإنتاج المزيد منها بشكل كبير من أجل توفير ما يكفي من الأكسجين للجسم".

والمشكلة هي أن خلايا الدم الحمراء غير الناضجة لا تنقل الأكسجين (فقط خلايا الدم الحمراء الناضجة هي التي تقوم بنقل الأكسجين). والسائلة الثانية هي أن خلايا الدم الحمراء غير الناضجة معرضة بشدة لعدوى "كوفيد-19". وعندما يهاجم الفيروس خلايا الدم الحمراء غير الناضجة ويدهمها، يصح الجسم غير قادر على استبدال خلايا الدم الحمراء الناضجة، والتي تعيش لمدة 120 يوما فقط، وتتضاءل القدرة على نقل الأكسجين في مجرى الدم.

وكان السؤال هو كيف يصيب الفيروس خلايا الدم الحمراء غير الناضجة.

وبدأ إلهي، المعروف بعمله السابق الذي يوضح أن خلايا الدم الحمراء غير الناضجة تجعل خلايا معينة أكثر عرضة للإصابة بفيروس نقص المناعة البشرية، بالتحقيق فيما إذا كانت خلايا الدم الحمراء غير الناضجة تحتوي على مستقبلات لـ SARS-CoV-2.

وبعد سلسلة من الدراسات، كان فريقه هو الأول في العالم الذي أظهر أن خلايا الدم الحمراء غير الناضجة تعبر عن



متى يكون استهلاك الكافيين خطرا مهددا بأمراض العين المسببة للعمى؟

قد يؤدي استهلاك كميات كبيرة من الكافيين يوميا إلى زيادة خطر الإصابة بالغلوكوما بأكثر من ثلاثة أضعاف بالنسبة لأولئك الذين لديهم استعداد وراثي للمرض، وفقا لدراسة دولية جديدة.

وبشكل أكثر تحديدا، أولئك الذين استهلكوا أكبر كمية من الكافيين يوميا، أكثر من 480 ملغ، أي ما يقارب أربعة أكواب من القهوة، كان لديهم ضغط داخل العين أعلى بمقدار 0.35 مم زئبق.

وبالإضافة إلى ذلك، كان معدل انتشار الغلوكوما أعلى بنسبة 3.9 أضعاف لدى أولئك الذين في فئة درجة الخطر الوراثي الذين استهلكوا أكثر من 321 ملغ من الكافيين يوميا، ما يقارب ثلاثة أكواب من القهوة، مقارنة بأولئك الذين لا يشربون الكافيين أو يشربون أقل قدر من الكافيين وفي أقل درجات المخاطر الجينية مجموعة.

متعددة المتغيرات.

ثم قاموا بتقييم ما إذا كانت الحاسبة عن البيانات الجينية قد أدت إلى تعديل هذه العلاقات. وقاموا بتعيين درجة المخاطر الجينية للضغط داخل العين لكل موضوع وإجراء تحليلات التفاعل.

ووجد الباحثون أن تناول كميات كبيرة من الكافيين لم يكن مرتبطا بزيادة خطر الإصابة بضغط العين أو الغلوكوما بشكل عام. ومع ذلك، بين المشاركون ذوو الاستعداد الوراثي الأقوى لارتفاع ضغط الدم، بنحو 25%، ارتباط استهلاك الكافيين الأكبر بارتفاع ضغط العين وزيادة انتشار الغلوكوما.

حتى يتطور المرض ويعانون من فقدان البصر.

ويقول المؤلف الرئيسي للدراسة، الدكتور لويس باسكوال نائب رئيس أبحاث طب العيون لنظام ماونت سيناي الصحي: "لقد نشرنا سابقا عملا يشير إلى أن تناول كميات كبيرة من الكافيين يزيد من خطر الإصابة بغلوكوما الزاوية المفتوحة عالية التوتر بين الأشخاص الذين لديهم تاريخ عائلي للإصابة بالمرض. وفي هذه الدراسة، أظهرنا أن العلاقة العكسية بين تناول الكافيين المرتفع والزرق كانت واضحة فقط بين هؤلاء مع أعلى درجات المخاطر الجينية لارتفاع ضغط العين". واستخدم فريق من الباحثين بيانات البنك الحيوي بالملكة المتحدة (UK Biobank)، وهي قاعدة بيانات طبية حيوية واسعة النطاق تعتمد على السكان وتدعمها وكالات صحية وحكومية مختلفة.

وقاموا بتحليل سجلات أكثر من 120 ألف مشارك بين عامي 2006 و2010، وتراوحت أعمار المشاركين بين 39 و73 عاما وقدموا سجلاتهم الصحية جنبا إلى جنب مع عينات الحمض النووي التي تم جمعها لتوليد البيانات. وأجابوا على الاستبيانات الغذائية المتكررة التي ركزت على عدد المشروبات المحتوية على الكافيين التي يشربونها يوميا، وكمية الطعام المحتوي على الكافيين الذي يأكلونه، والأنواع المحددة، وحجم الوجبات.

كما أجابوا على أسئلة حول رؤيتهم، بما في ذلك تفاصيل حول ما إذا كان لديهم الغلوكوما أو تاريخ عائلي من الغلوكوما. بعد ثلاث سنوات من الدراسة بعد ذلك، تم فحص الضغط داخل العين وقياسات العين.

ونظر الباحثون أولا في العلاقة بين تناول الكافيين والضغط داخل العين والزرق المبلغ عنه ذاتيا من خلال إجراء تحليلات

وتعد الدراسة، التي قادتها كلية الطب في إيكاب في ماونت سيناي، الأولى من نوعها التي تظهر التفاعل الجيني الغذائي في الغلوكوما. وقد تشير نتائج الدراسة المشورة في عدد يونيو المطبوع من طب العيون إلى أن المرضى الذين لديهم تاريخ عائلي قوي من الغلوكوما يجب أن يقللوا من تناول الكافيين.

وهذه الدراسة مهمة لأنها تبحث في تأثير تناول الكافيين على الغلوكوما أو الزرق، وهو حالة تحدث بسبب ارتفاع الضغط بشكل غير طبيعي في العينين، على الرغم من أن هناك عوامل أخرى قد تساهم في هذه الحالة.

يعاني المرضى عادة من أعراض قليلة أو معدومة



دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس ١٧ يونيو ٢٠٢١ العدد ١٣٢٦٨

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك : شركة ميتكون انترناشيونال للمواد الغذائية ش.ذ.م.م

بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية :

المودعة بالرقم : 158421

باسم : شركة ميتكون انترناشيونال للمواد الغذائية ش.ذ.م.م

وعنوانه : ص.ب. 27003، دبي - الإمارات العربية المتحدة

والمسجلة تحت الرقم : 162766

بتاريخ : 2012/01/11

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ 2021/06/12

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس ١٧ يونيو ٢٠٢١ العدد ١٣٢٦٨

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك : دراجون كينج جنرال تريندنج م.ج

مطلب تسجيل بيانات العلامة التجارية : CB COOL BABY

المودعة بالرقم : 348075 بتاريخ : 2021/03/31 صورة العلامة :

باسم : دراجون كينج جنرال تريندنج م.ج
الموطن : مركز الأضال بنجابه الشيوخ منطقة التجارة الحرة باب الفويين - الإمارات العربية المتحدة
إيميل : nanotrat@gmail.com

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفترة : 12
المرحبات وأجهزة النقل البري أو الجوي أو المائي.

وصف العلامة : عبارة عن رسم طائر صغير يمشي بالون الأحمر ويرتدي سروال باللون الأبيض ويوجد على السروال مكتوب باللون الأحمر CB الحروف اللاتينية ويوجد تحت هذا الرسم الحروف اللاتينية COOL BABY مكتوبه باللون الأحمر وجميع ما ذكر على خلفية بيضاء

الاشتراطات :

فعلني من ليدني اعتراض علي ذلك أن يتقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يووماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس ١٧ يونيو ٢٠٢١ العدد ١٣٢٦٨

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك : صورة العلامة :

المودعة بالرقم : 347916 بتاريخ : 2021/03/28

بيانات الأولوية :

باسم : سبيار انترناشيونال القمصنت ليمت
الموطن : ص ب 65319 برأس الصيعة، الإمارات العربية المتحدة

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفترة : 29
اللحوم والأسماك ولحوم الدواجن والصيد، خلاصات اللحم، فواكه والخضروات المحفوظة والمجدة والمجففة والمطبوخة ، هلام (جيلي) ومرمبات وفواكه مطبوخة بالسكر ، البيض والحليب ومشتقات الحليب، الحين والزبدة واللباني ومشتقات اللبن، الزيوت والدهون الصالحة للأكل (جميعها الواقعة بالفترة 29 وغير المتضمنة بالفترة الأخرى).

وصف العلامة : العبارة اللاتينية Kera's Pride داخل شكل دائري مرسوم بورقني نبات مرسوم مع ذلك شكل عصن شجرة عليه سبائيلن وذلك بالالوان الأخضر والأبيض المخلوط بالأخضر اللطيف وذلك ضمن خلفية خضراء عاغمة والجمع بطريقة مميزة.

الاشتراطات :

فعلني من ليدني اعتراض علي ذلك أن يتقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يووماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس ١٧ يونيو ٢٠٢١ العدد ١٣٢٦٨

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك : م. لكي ستار جنرال تريندنج (ش.م.ج)

بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية :

المودعة بالرقم : 167029

باسم : م. لكي ستار جنرال تريندنج (ش.م.ج)

وعنوانه : ص.ب. 9315- المنطقة الحرة بالشارقة - الإمارات العربية المتحدة

والمسجلة تحت الرقم : 167029

بتاريخ : 2013/02/11

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ 2021/12/22

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس ١٧ يونيو ٢٠٢١ العدد ١٣٢٦٨

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك : ش. شيبور احمد للتجارة ش.ذ.م.م

بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية :

المودعة بالرقم : 163000

باسم : ش. شيبور احمد للتجارة ش.ذ.م.م

وعنوانه : ص.ب. 251898، دبي، الإمارات العربية المتحدة.

والمسجلة تحت الرقم : 163000

بتاريخ : 2012/09/06

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ 2021/09/27

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس ١٧ يونيو ٢٠٢١ العدد ١٣٢٦٨

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك : اكسيوم مارك انتكشونال برورتي

مطلب تسجيل بيانات العلامة التجارية : DKURVE

المودعة بالرقم : 350340 بتاريخ : 2021/05/03 صورة العلامة :

بيانات الأولوية :

باسم : ديفيان اوندلان ترينج (ش.م.ج)
الموطن : ص.ب. 121100، الشارقة، الإمارات العربية المتحدة

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفترة : 9
الأجهزة والأدوات العلمية والملاحية والصناعية وأجهزة ودوات التصوير الفوتوغرافي والميسماني والأجهزة والأدوات البصرية ودوات الوزن والقياس والإشارة والمربانية (الإشراق) والإفناد والتعليم، أجهزة ودوات لوصل أو فتح أو تحويل أو تكليف أو تنظيم أو التحكم في الطاقة الكهربائية، أجهزة تسجيل أو إرسال أو نسخ الصوت أو الصور، محاملات بيانات مخفضة، أقراص تسجيل، أقراص منجمحة، أقراص فيديو رقمية وغيرها من وسائط التسجيل الرقمية، اليبات للأجهزة التي تعمل بطبع النقد، الات تسجيل النقد، الات حاسبة، محلات معالجة البيانات، أجهزة الكمبيوتر، برامج كمبيوتر، أجهزة إطفاء الحرائق.

وصف العلامة : العلامة عبارة عن الكلمة "DKURVE" بأحرف لاتينية مميزة باللون الأسود، ويتضمن مميز ومبتكر، مع تمييز حرفي ال DK بتصميم مميز، كما هو موضح بالشكل.

الاشتراطات :

فعلني من ليدني اعتراض علي ذلك أن يتقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يووماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس ١٧ يونيو ٢٠٢١ العدد ١٣٢٦٨

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك : كورتور لإدارة الحقوق والملكيات الفكرية

مطلب تسجيل بيانات العلامة التجارية : sammi

المودعة بالرقم : 347216 بتاريخ : 2021/03/17 صورة العلامة :

بيانات الأولوية :

باسم : جيلين جوان
الموطن : رقم 1104، المبني 7، شارع أنا تريج مدينة بين ويل وعامله فوجيان الرئيسي، الصين

وذلك لتسجيل بيانات العلامة التجارية : 25
الملابس والملابس الداخلية وأغطية الرأس.

وصف العلامة : عبارة عن رسم دائريين اللون الأبيض يوجد بداخلها باللون البنفسج العريض كعب S رسم مميز لحرف كتبت مرتين مرة باللون sammi بأحرف الكلمة اللاتينية ومره باللون الأبيض ويوجد تحت هذه الدائرين مكتوبه باللون الأحمر sammi الكلمة اللاتينية وجميعها على خلفية سواه.

الاشتراطات :

فعلني من ليدني اعتراض علي ذلك أن يتقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يووماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس ١٧ يونيو ٢٠٢١ العدد ١٣٢٦٨

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك : سيلك رود بيرل لتجارة المواد الغذائية ذ.م

مطلب تسجيل بيانات العلامة التجارية : Silk Road Pearl Foodstuff Trading L.L.C

المودعة بالرقم : 349881 بتاريخ : 2021/04/27 صورة العلامة :

بيانات الأولوية :

باسم : سيلك رود بيرل لتجارة المواد الغذائية ذ.م
الموطن : محل رقم 44 ملك ماركات الواجبة البحرية - كورنيش خيره - إيميل : zhangjing7686@gmail.com

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفترة : 29
اللحوم والأسماك ولحوم الدواجن والصيد، خلاصات اللحم، فواكه وخضروات محفوظة ومجففة ومطبوخة، هلام (جيلي) ومرمبات وفواكه مطبوخة بالسكر ، البيض والحليب ومشتقات الحليب، الزيوت والدهون الصالحة للأكل

وصف العلامة : عبارة عن رسم دائري الأبيض داخل شكل دائري مرسوم بورقني نبات مكتوبه باللون البني والأبيض ويوجد داخل الدائري رسم رجل ممتشي مرسوم برتدي كتدوره وعطره يحمل وعاما يني اللون به مكسرات رافعا يده فمحا ثلاث اصابع

الاشتراطات :

فعلني من ليدني اعتراض علي ذلك أن يتقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يووماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس ١٧ يونيو ٢٠٢١ العدد ١٣٢٦٨

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك : كروم كاك لإصلاص الامتارارات

مطلب تسجيل بيانات العلامة التجارية : Kera's Pride

المودعة بالرقم : 347916 بتاريخ : 2021/03/28 صورة العلامة :

بيانات الأولوية :

باسم : سبيار انترناشيونال القمصنت ليمت
الموطن : ص ب 65319 برأس الصيعة، الإمارات العربية المتحدة

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفترة : 30
الغلال والمشتقات الزراعية، الحام وغير المصنعة ومشتقات البسائين والغابات غير الواردة في فئات أخرى، الحيوانات الحية، الفواكه والخضروات الطازجة والأصناف الطازجة ، البذور والبقات والزهو الفنبسية، المواد الغذائية الخاصة بالحيوانات، السلع البعير المبيت (القت)، المنتجات والبذور لتزراعة (المتضمنة بالفترة الأخرى). الواقعة بالفترة 31 وغير المتضمنة بالفترة الأخرى).

وصف العلامة : العبارة اللاتينية Kera's Pride داخل شكل دائري مرسوم بورقني نبات مرسوم مع ذلك شكل عصن شجرة عليه سبائيلن وذلك بالالوان الأخضر والأبيض المخلوط بالأخضر اللطيف وذلك ضمن خلفية خضراء عاغمة والجمع بطريقة مميزة.

الاشتراطات :

فعلني من ليدني اعتراض علي ذلك أن يتقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يووماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس ١٧ يونيو ٢٠٢١ العدد ١٣٢٦٨

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك : ش. نيويورك بيزيريا الكوربوريت

بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية :

المودعة بالرقم : 155551

باسم : ش. نيويورك بيزيريا الكوربوريت

وعنوانه : ص. سان فيليبي رود ، سويت 1730 ، هيوستن - تكساس - الولايات المتحدة الأمريكية

والمسجلة تحت الرقم : 155551

بتاريخ : 2012/05/21

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ 2021/04/11

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس ١٧ يونيو ٢٠٢١ العدد ١٣٢٦٨

نموذج إعلان النشر عن انتقال الملكية

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل مبروك حورر لعدمات الملكية الفكرية

مطلب تسجيل بيانات العلامة التجارية : AISHA

المودعة بالرقم : 137694 بتاريخ : 2009/12/31 والمسجلة بتاريخ : 2010/06/13 صورة العلامة :

باسم : ش. ريشي انترناشيونال لتجارة (ش.ذ.م.م)
ص.ب. 161326، دبي، الإمارات العربية المتحدة

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفترة : 29
اللحوم والأسماك ولحوم الدواجن والصيد ، خلاصات اللحم، فواكه وخضروات محفوظة ومجففة ومطبوخة، هلام (جيلي) ومرمبات وفواكه مطبوخة بالسكر ، البيض والحليب ومشتقات الحليب ، الزيوت والدهون

بيانات التحليل :

اسم من نقلت اليه : ش. كينيثال ريسورس ايس ان. بي تش دي

عنوانه : لوت 2239، جملان راجاهالي، بتو 9، كانبورج كيون بول، آي. كي. سي. بيلداتيا، شارع ستاليمور، بونت كود 42500، مالابو.

تاريخ النقل الصفة : 2021/05/29

تاريخ التنشير : 2021/05/30

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس ١٧ يونيو ٢٠٢١ العدد ١٣٢٦٨

نموذج إعلان النشر عن التجديد

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك : شركة ميتكون انترناشيونال للمواد الغذائية ش.ذ.م.م

بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية :

المودعة بالرقم : 158422

باسم : شركة ميتكون انترناشيونال للمواد الغذائية ش.ذ.م.م

وعنوانه : ص.ب. 27003، دبي - الإمارات العربية المتحدة

والمسجلة تحت الرقم : 162767

بتاريخ : 2012/01/11

وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ 2021/06/12

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس ١٧ يونيو ٢٠٢١ العدد ١٣٢٦٨

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك : اورنج كستر لتجارة المواد الغذائية ش.ذ.م

مطلب تسجيل بيانات العلامة التجارية : ORANGE EXTRA

المودعة بالرقم : 349015 بتاريخ : 2021/04/14 صورة العلامة :

بيانات الأولوية :

باسم : اورنج كستر لتجارة المواد الغذائية ش.ذ.م
الموطن : محل رقم 1 ملك محمد رفيع محمد سعيد - ديره - البراس - ايميل : iyadjaafar@orangefoodstuffdxb.com

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفترة : 29
اللحوم والأسماك ولحوم الدواجن والصيد، خلاصات اللحم، فواكه وخضروات محفوظة ومجففة ومطبوخة، هلام (جيلي) ومرمبات وفواكه مطبوخة بالسكر ، البيض والحليب ومشتقات الحليب، الزيوت والدهون الصالحة للأكل.

وصف العلامة : عبارة عن الحروف اللاتينية A مكتوبه باللون الأسود باستثناء حرف ORANGE مكتوب باللون البرتقالي ويوجد فوقها من جهة اليمين مكتوبه باللون البرتقالي الحرف EXTRA الحروف اللاتينية ومطامه بشكل نصف دائره باللونين الاسود والبرتقالي وجميعها على خلفية بيضاء

الاشتراطات :

فعلني من ليدني اعتراض علي ذلك أن يتقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يووماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس ١٧ يونيو ٢٠٢١ العدد ١٣٢٦٨

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك : كروم كاك لإصلاص الامتارارات

مطلب تسجيل بيانات العلامة التجارية : Kera's Pride

المودعة بالرقم : 347916 بتاريخ : 2021/03/28 صورة العلامة :

بيانات الأولوية :

باسم : سبيار انترناشيونال القمصنت ليمت
الموطن : ص ب 65319 برأس الصيعة، الإمارات العربية المتحدة

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفترة : 30
القهوة والشاي والكافور والبن الصناعي الأرز والمعكرونة والوظفر والتبوكا والسافو القيقق والمصنوعات المصنوعة من الحبوب ، الخبز والمعجنات والحلويات الخويات المتلفة، شوكلاته، أس كريم وشربات ومعلقات أخرى صالحة للأكل ، السكر حسل النحل والسكر الأسود، الحميرة والبيكنج بودر، الملح والتوابل والبهارات والأصناف المحفوظة، الخل والصمغيات والزيوت الأخرى ، التلح (الماء الموجد) (جميعها الواقعة بالفترة 30 وغير المتضمنة بالفترة الأخرى).

وصف العلامة : العبارة اللاتينية Kera's Pride داخل شكل دائري مرسوم بورقني نبات مرسوم مع ذلك شكل عصن شجرة عليه سبائيلن وذلك بالالوان الأخضر والأبيض المخلوط بالأخضر اللطيف وذلك ضمن خلفية خضراء عاغمة والجمع بطريقة مميزة.

الاشتراطات :

فعلني من ليدني اعتراض علي ذلك أن يتقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يووماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس ١٧ يونيو ٢٠٢١ العدد ١٣٢٦٨

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك : كروم كاك لإصلاص الامتارارات

مطلب تسجيل بيانات العلامة التجارية : RAYO

المودعة بالرقم : 335778 بتاريخ : 2020/09/16 صورة العلامة :

بيانات الأولوية :

باسم : سبون انبنيج تكنولوجيز (ش.م.ج)
الموطن : ص ب 120589، الشارقة، الإمارات العربية المتحدة

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفترة : 11
أجهزة للإلتارة والتفكفة وتوليد البخار والمطهر والتبريد والتجفيف والتوهية وإمداد المياه والأغراض الصحية.

وصف العلامة : العبارة اللاتينية RAYO مكتوبة بخط في مميز كما يظهر على شكل العلامة.

الاشتراطات :

فعلني من ليدني اعتراض علي ذلك أن يتقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يووماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

العدد 13268 بتاريخ 2021/6/17

دولة الإمارات العربية المتحدة - وزارة الاقتصاد - إدارة التسجيل التجاري - قسم العلامات التجارية - إعلان انتقال ملكية علامة تجارية - يعلن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل أبوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي الملكية على العلامة التجارية:

TRISUVA

المودعة تحت الرقم :- 303166 بتاريخ :- 2018/12/13
المسجلة تحت الرقم :- 303166 بتاريخ :- 2019/04/23
المتضمنة لتمييز البضائع/الخدمات/المنتجات التالية: الفئة 05. رقم وتاريخ النشر السابق في الجريدة الرسمية: 219 بتاريخ 2020/12/30 - اسم مالك العلامة المتنازل: كومبليس فيرتريس جي أم بي اتش - اسم المتنازل اليه: ايه او بي اوربان فارموسوتيكالز ايه جي - مهنته: الصناعة والتجارة - جنسيته: النمسا - وعنوانه: ويلهيلمينينشتراسي 91 / اي اف، فيينا، النمسا - تاريخ انتقال الملكية: 2021/02/09 تاريخ التنشير بالسجل 2021/05/27 - إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

العدد 13268 بتاريخ 2021/6/17

دولة الإمارات العربية المتحدة - وزارة الاقتصاد - قسم العلامات التجارية - يعلن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل أبوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنتس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية:

LOCKHEED

المودعة تحت الرقم :- 33149- بتاريخ :- 28/09/1999
المسجلة تحت الرقم :- 000000 بتاريخ :- 01/03/2004
المتضمنة لتمييز البضائع/الخدمات/المنتجات التالية: الفئة 01 - اسم مالك العلامة المتنازل: ديلفي انترناشيونال أوبيريشنز لوكسمبورغ اس. إيه. آر. إل. - اسم المتنازل اليه: ديلفي تكنولوجيز ابي تي ليمت - مهنته: التجارة والصناعة - جنسيته: امريكا وعنوانه: ايرين كورت، بيوشوس كورت هيل، اس تي. ميلك، بريالوس - تاريخ انتقال الملكية: 01/03/2021 - تاريخ التنشير في السجل 2021/06/10 - إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

العدد 13268 بتاريخ 2021/6/17

دولة الإمارات العربية المتحدة - وزارة الاقتصاد - قسم العلامات التجارية - يعلن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل أبوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنتس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية:

Aape

المودعة تحت الرقم :- 162506 بتاريخ :- 2011/09/14
المسجلة تحت الرقم :- 162506 بتاريخ :- 2013/04/25
المتضمنة لتمييز البضائع/الخدمات/المنتجات التالية: الفئة 25 - اسم مالك العلامة المتنازل: أي تي اتش كيه تي أم ليمت - اسم المتنازل اليه: بيب هونج كونج ليمت - مهنته: الصناعة والتجارة - جنسيته: هونج كونج، وعنوانه: 31 اس تي فلور، تاور ايه، ساوماراك، 11 بيب هينج ستريت، وونغ تشوك هانج، هونج كونج - تاريخ انتقال الملكية: 2021/05/07 - تاريخ التنشير في السجل 2021/06/15 - إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

العدد 13268 بتاريخ 2021/6/17

دولة الإمارات العربية المتحدة - وزارة الاقتصاد - قسم العلامات التجارية - يعلن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل أبوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنتس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية:

AAPIET

المودعة تحت الرقم :- 287441 بتاريخ :- 2018/02/15
المسجلة تحت الرقم :- 287441 بتاريخ :- 2018/09/05
المتضمنة لتمييز البضائع/الخدمات/المنتجات التالية: الفئة 25 - اسم مالك العلامة المتنازل: أي تي اتش كيه تي أم ليمت - اسم المتنازل اليه: بيب هونج كونج ليمت - مهنته: الصناعة والتجارة - جنسيته: هونج كونج، وعنوانه: 31 اس تي فلور، تاور ايه، ساوماراك، 11 بيب هينج ستريت، وونغ تشوك هانج، هونج كونج - تاريخ انتقال الملكية: 2021/05/07 - تاريخ التنشير في السجل 2021/06/15 - إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

العدد 13268 بتاريخ 2021/6/17

دولة الإمارات العربية المتحدة - وزارة الاقتصاد - قسم العلامات التجارية - يعلن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل أبوغزاله للملكية الفكرية تي أم بي اجنتس بطلب انتقال الملكية على العلامة التجارية:

SWEET SWEAT

المودعة تحت الرقم :- 340850 بتاريخ :- 2020/12/09
المسجلة تحت الرقم :- 340850 بتاريخ :- 2021/02/02
المتضمنة لتمييز البضائع/الخدمات/المنتجات في: الفئة 01 - اسم مالك العلامة المتنازل: ليبي لتجارة ش.ذ.م.م - اسم المتنازل اليه: سيورتن ريسيرتس كوربوريشن - مهنته: التجارة والصناعة - جنسيته: امريكا وعنوانه: 784 دبليو. تشارلين اس تي. # 200، سان بيدرو، سي ايه 90731، الولايات المتحدة الأمريكية - تاريخ انتقال الملكية: 2020/04/18 - تاريخ التنشير في السجل 2021/05/18 - إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس ١٧ يونيو ٢٠٢١ العدد ١٣٢٦٨

نموذج إعلان النشر

تعن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك : بيت الحكمة للإشراعات

مطلب تسجيل بيانات العلامة التجارية : A-YOOX NET - PORTER GROUP

المودعة بالرقم : 349221 بتاريخ : 2021/04/16 صورة العلامة :

بيانات الأولوية :

باسم : بوكس تشاينورتجيه حروب اس.ا.بي.ا
وعنوانه : فيا
مورومترو 17
ميلانو 20143
إيطاليا

وذلك لتمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالفترة : 29
اللحوم والأسماك ولحوم الدواجن والصيد، خلاصات اللحم، فواكه وخضروات محفوظة ومجففة ومطبوخة، هلام (جيلي) ومرمبات وفواكه مطبوخة بالسكر ، البيض والحليب ومشتقات الحليب، الزيوت والدهون الصالحة للأكل.

وصف العلامة : عبارة عن الحروف اللاتينية A مكتوبه باللون الأسود باستثناء حرف ORANGE مكتوب باللون البرتقالي ويوجد فوقها من جهة اليمين مكتوبه باللون البرتقالي الحرف EXTRA الحروف اللاتينية ومطامه بشكل نصف دائره باللونين الاسود والبرتقالي وجميعها على خلفية بيضاء

الاشتراطات :

فعلني من ليدني اعتراض علي ذلك أن يتقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل ، وذلك خلال 30يووماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان

فقدان جواز سفر
فقد المدعو/ رجب احمد مصطفي امين ، العراق الجنسية جواز سفره رقم (A16099137) - يرجى ممن يعثر عليه تسليمه باسفارة المصرية او اقرب مركز شرطة بالامارات.

فقدان جواز سفر
فقد المدعو/ مصطفي امين ، العراق الجنسية - جواز سفره رقم (11562728A) - ممن يجده عليه الاتصال بتليفون رقم 0501806375



العجز

28

بنك دبي الإسلامي يصدر بنجاح صكوكا ممتازة بأدنى سعر بقيمة مليار دولار أمريكي

•• دبي-الصحف:

أعلن بنك دبي الإسلامي (ش.م.ع.)، الحائز على تصنيف A3، من قبل وكالة "موديز" وتصنيف A+، من قبل وكالة "فيتش" لتصنيف الائتماني، أمس عن نجاحه في تسعير إصدار صكوك بقيمة 1.000 مليون دولار أمريكي لأجل استحقاق يمتد لخمس سنوات وبمعدل ربح 1.9590% سنوياً. وتحمل هذه الصفقة أدنى سعر يحققه بنك دبي الإسلامي على الإطلاق على أي من إصدارات الصكوك السابقة. وعلى الرغم من أن السوق شهدت إصدارات مكثفة للصكوك خلال الأسبوع الماضي، إلا أن نجاح بنك دبي الإسلامي في إنجاز هذه الصفقة البارزة هو خير برهان على الوضع الائتماني القوي للبنك، والمكانة الكبيرة التي يتمتع بها لدى المستثمرين الدوليين والإقليميين على حد سواء.

وتم تسعير الصفقة خلال يوم أمس عقب الانتهاء من المحادثات مع المستثمرين، حضرها عدد من المستثمرين المحليين والإقليميين والدوليين. وتخطى الاكتتاب ثلاثة أضعاف قيمة الصكوك، حيث بلغ حجم الاكتتاب 3 مليار دولار أمريكي، مما يعكس الثقة الكبيرة التي يضعها المستثمرون العالميون في دولة الإمارات وبنك دبي الإسلامي على وجه الخصوص.

وفي معرض تعليقه على هذا الإصدار، قال الدكتور عدنان شلوان، الرئيس التنفيذي لمجموعة بنك دبي الإسلامي: "نحن سعداء جداً بنتائج هذه الصفقة الأخيرة، فعلى الرغم من كثرة الخيارات واكتظاظ السوق بالإصدارات الجديدة، نجح بنك دبي الإسلامي من جديد في إصدار صكوك بقيمة مليار دولار أمريكي. وخلال هذا العام، قمنا بإصدار الصكوك الدائمة القياسية لرأس المال الإضافي في المستوى الأول والصكوك الممتازة بأدنى مستويات على الإطلاق، مما يشكل خير برهان على ثقة الأسواق العالمية في الأسس المتينة للبنك، وكذلك ثقة المستثمرين باقتصاد إمارة دبي ودولة الإمارات على وجه العموم. وتم إصدار الصكوك بموجب برنامج إصدار صكوك بنك دبي الإسلامي المحدود، وإدراجها في كل من بورصة يوروكسكت ديلن وناسداك دبي. وتم تفويض كل من بنك ABC، وبنك دبي الإسلامي والإمارات دبي الوطني كإيتال، وبنك أبوظبي الوطني، وبنك HSBC، وشركة بيتك كإيتال، وبنك ستاندرد تشارترد، والمؤسسة الإسلامية لتنمية القطاع الخاص، للعمل بصفقة مدراء الإصدار الرئيسيين المشتركين ومدراء سجل الاكتتاب المشتركين، لهذه الصكوك.

أراضي عجمان والاتحاد للماء والكهرباء، تبثان التحديات التي تواجه المطورين في المشاريع العقارية

•• عجمان-وام:

بحث دائرة الأراضي والتنظيم العقاري في عجمان والاتحاد للماء والكهرباء خلال اجتماع تنسيقي التحديات التي تواجه المطورين في المشاريع العقارية في إمارة عجمان واستعراض الحلول والمقترحات المقدمة من الطرفين. وأكد سعادة المهندس عمر بن عمير المهيري مدير عام دائرة الأراضي والتنظيم العقاري حرص الدائرة على تعزيز شراكتها الإستراتيجية مع شركات التطوير العقاري من خلال تقديم الدعم اللازم للمطورين وتذليل كافة التحديات التي تواجههم من أجل ضمان تنفيذ المشاريع العقارية وتسليمها وفق المعايير والمواعيد المحددة، منوهاً بالتعاون الإيجابي والتنسيق الثمر مع الإتحاد للماء والكهرباء ودوره الفعال في تسهيل عمل المطورين العقاريين وتزويدهم بأفضل الخدمات. وتم خلال الاجتماع الذي ترأسه سعادة المهندس عمر بن عمير المهيري مناقشة سبل تعزيز التعاون المشترك وتكثيف الجهود من أجل تذليل العقبات والتحديات التي تواجه المطورين والمستثمرين واستعراض الحلول المقدمة من الطرفين في سبيل تسهيل وتسريع وتيرة إنجاز المشاريع العقارية، كما تم مناقشة الحزم الاقتصادية المقدمة من قبل الإتحاد للماء والكهرباء لفئة المطورين والمستثمرين منها رسوم الترخيص على منشآت التملك الحر ورسوم التوصيل.

لجنة التوصيات في استشاري الشارقة تعد عدداً من التوصيات حول أعمال «التسجيل العقاري»

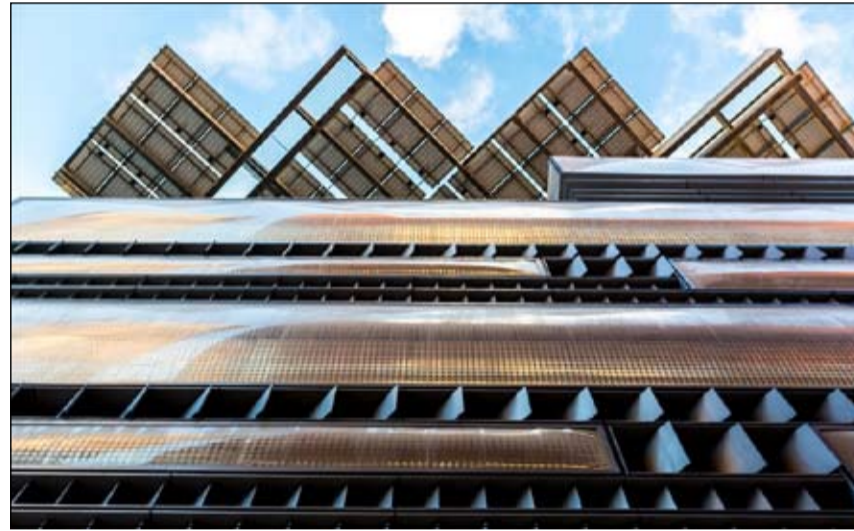
•• الشارقة-الصحف:

أعدت "لجنة إعداد مشروع التوصيات" في المجلس الاستشاري لإمارة الشارقة خلال اجتماعها في مقر المجلس التوصيات التي سترفعها للمجلس خلال جلسته المقبلة حول التوصيات الخاصة بمناقشة سياسة "دائرة التسجيل العقاري". ترأس الاجتماع الذي عقد صباح أمس سعادة الدكتور عبدالله الدرهمي رئيس اللجنة بحضور أعضاء سعادة علي محمد النقيبي مقرر اللجنة وسعادة محمد حمد الزعابي وسعادة أحمد سالم سيف غانم الزعابي وسعادة علي سعيد بن شرارة الكتيبي وسعادة سالم سعيد مبارك جزيمي الكتيبي وسعادة محمد عبد الله بن شميل الكتيبي ومن الأمانة العامة للمجلس الإعلامي إسلام الشويبي أمين الكسبي. وبحثت اللجنة مختلف المحاور التي طرحها أعضاء وعضوات المجلس خلال مناقشة سياسة دائرة التسجيل العقاري في الجلسة العامة الثامنة عشرة التي عقدت ضمن أعمال المجلس لدور الانعقاد العادي الثاني من الفصل التشريعي الحضر سياسة هيئة مطار الشارقة الدولي.



في ظل الجهود العالمية لتحقيق التعالي الأخضر من جائحة كوفيد-19

مدينة مصدر تستقطب كبرى الشركات المبتكرة في المنطقة والعالم تسهم مدينة مصدر في دعم جهود دولة الإمارات المتواصلة لمواجهة التغير المناخي



•• أبوظبي-الصحف:

تضم المدينة أكثر من 900 شركة متخصصة في مجالات الابتكار والتكنولوجيا

مصدر مقراً لعدد متزايد من الشركات المتخصصة في الذكاء الاصطناعي التي تساهم في الاقتصاد العالمي المقدر بنحو 15.7 تريليون دولار بحلول عام 2030 واقتصاد الشرق الأوسط الذي يقدر بـ 320 مليار دولار. ومن موقعها كمركز رائد للابتكار على مستوى المنطقة، سوف تواصل مدينة مصدر بالتعاون مع شركائها جهود الجهود الرامية إلى تطوير حلول متقدمة في عدد من القطاعات الرئيسية، بما يساهم في تنمية القطاع الصناعي في الإمارات وتعزيز مساهمته في الناتج المحلي الإجمالي للدولة لتصل إلى 300 مليار درهم بحلول العام 2031.

كما يعد دعم الشركات الناشئة مهمة رئيسية تضطلع بها مدينة مصدر، وذلك من خلال وحدة دعم الابتكار التكنولوجي المبادرة المشتركة بين مصدر وشركة "بي بي"، أول مركز لتسريع أعمال الشركات الناشئة في مجال الاستدامة بالمنطقة. وتشمل الشركات التي تدعمها الوحدة شركة "سيراميك" التي تطور حلولاً متكاملة لإعادة تدوير النفايات الصناعية، و"فولتس" التي تقوم بتطوير جيل جديد من أنظمة البطاريات المحمولة التي تخزن وتوزع الكهرباء التي يتم توليدها بواسطة الشبكة الرئيسية أو الألواح الشمسية، و"ديلاوت" المتخصصة بإنتاج مستحضرات مستدامة للعناية بالبشرة.

في مجال تكنولوجيا الرعاية الصحية، التي قامت بافتتاح أحد أكبر المختبرات المتخصصة في إجراء الفحوصات لمواجهة جائحة فيروس كوفيد-19، وإطلاق "مركز أوميكس للتميز" الذي يعد أكبر منشآت العلوم البيولوجية "أوميكس" في المنطقة وأكثرها تطوراً، ويضم سلسلة من الشارح في هذا المجال، و"الوكالة الدولية للطاقة المتجددة" (إيرينا) أول منظمة حكومية عالمية تتخذ من الشرق الأوسط مقراً لها، ووكالة الإمارات للفضاء التي حققت إنجازاً تاريخياً خلال العام الحالي تمثل بإرسال مركبة فضائية إلى المريخ لتصبح بذلك الإمارات أول دولة عربية وأحد خمس دول فقط في العالم تحقق هذا الإنجاز، ومؤسسة الإمارات للطاقة النووية، وشركات مثل سيمنز، وسان غوبان، وتبريد، بالإضافة إلى شركة أبوظبي لطاقة المستقبل "مصدر" التي تتخذ من المدينة مقراً لها.

وتساهم مدينة مصدر أيضاً بشكل فعال في دعم استراتيجيات الإمارات للذكاء الاصطناعي 2031، والتي تحدد مجالات التنمية المرتبطة بالذكاء الاصطناعي، وقد شرعت في ترسيخ الدولة كحاضنة للابتكار في مجال الذكاء الاصطناعي. واستقبلت مدينة مصدر هذا العام أول دفعة من الطلاب الملتحقين بجامعة محمد بن زايد للذكاء الاصطناعي، أول جامعة دراسات عليا متخصصة في بحوث الذكاء الاصطناعي في العالم. وقد باتت مدينة

فضلاً عن الاستراتيجيات التي تدعم تطوير المؤسسات الصناعية الصغيرة والمتوسطة، وشهدت بالعلماء على أن المدينة توفر بيئة فريدة للتعليم والبحث والتطوير والتكنولوجيا والابتكار، وكل ذلك ضمن قاعدة استراتيجية يمكن للشركات من خلالها اختبار التقنيات الجديدة وبناء شراكاتهم. وتحضن المدينة حالياً أكثر من 900 شركة وتتطلع إلى زيادة هذا العدد بشكل كبير خلال السنوات العشر المقبلة.

وعلى الرغم من التحديات التي فرضتها جائحة كوفيد-19، تواصل مدينة مصدر استقطاب مجموعة من الشركاء الجدد، والتي تشمل جهات بارزة في مجال التكنولوجيا المتقدمة مثل مجلس أبحاث التكنولوجيا المتطورة، الذي يساهم في قيادة وتشكيل استراتيجية البحث والتطوير في أبوظبي ويضم تحت مظلته "معهد الابتكار التكنولوجي" و"إيساير". وسوف تستمر المدينة في استضافة المزيد من الشركاء الإقليميين والعالميين على مدى الشهور المقبلة.

وبالإضافة إلى مجلس أبحاث التكنولوجيا المتطورة، تشمل القائمة المؤسسات والشركات الرائدة العاملة ضمن مدينة مصدر كل من مركز هانويول للابتكار، وهو مركز لتعزيز الابتكار وتبادل المعرفة مصمم لدعم التحول الرقمي ضمن قطاعات النفط والغاز والبتروكيماويات والبنية التحتية، ومجموعة (G42) الرائدة

العمرائي المستدام في شركة أبوظبي لطاقة المستقبل "مصدر"، لطلالما أبدت القيادة الرشيدة في دولة الإمارات التزامها بدعم جهود مكافحة التغير المناخي، وشددت على أهمية الابتكار لتحقيق التعالي الأخضر في العالم. وقد أظهرت جائحة كوفيد-19 مدى الترابط بين الصحة والتغير المناخي، وجعلتنا ندرك الآن وأكثر من أي وقت مضى مدى أهمية التعالي الأخضر باعتباره السبيل الوحيد للمضي قدماً. وإن تحقيق هذا الهدف مرهون بدعم التنمية المستدامة وتحفيز الابتكار في القطاعات الرئيسية، وهو ما تركز عليه مدينة مصدر وتمحوور حولها جهودها الرائدة في هذه المجالات.

وأضاف بالعلماء: "إن التقنيات النوعية التي طورتها شركات تعمل ضمن مدينة مصدر لا تساهم في تهديد الطريق نحو المستقبل، بل تساهم في صياغته، فضلاً عن دعمها لبلوغ أهداف الإمارات بتريسخ الاستدامة وتحقيق التغيير الإيجابي".

وأوضح بالعلماء أن دولة الإمارات لديها استراتيجيات تدعم الابتكارات المتقدمة وترتكز على تطوير حلول مبتكرة في قطاعات رئيسية تشمل الصحة والنقل والمياه والبيئة والفضاء وتمكنها من لعب دور أكبر في انتقال الدولة إلى اقتصاد قائم على المعرفة وهو ما تركز عليه مدينة مصدر منيراً إلى أن المدينة توفر بيئة فريدة للتعليم والبحث والتطوير والتكنولوجيا والابتكار.

اتحاد مصارف الإمارات

يقعد المؤتمر الافتراضي «مصارف المستقبل»

•• أبوظبي-الصحف:

في سياق مواكبته لكل التطورات التي تحدث على صعيد القطاع المصرفي، وبعد النجاح الذي حققته سلسلة المؤتمرات الافتراضية التي عقدها اتحاد مصارف الإمارات لنظم الامتثال وللأمن السيبراني، ينظم اتحاد مصارف الإمارات، وبالتعاون مع شركة الاقتصاد والأعمال، المؤتمر الافتراضي «مصارف المستقبل» خلال يومي 16 و17 من شهر يونيو الجاري. ويشارك في هذا المؤتمر نخبة من الخبراء العالميين والإقليميين في مجال التحول الرقمي المصرفي، ورؤساء تقنية المعلومات، ورؤساء الامتثال والخاطر، وممثلين عن مصارف إماراتية وإقليمية وعالمية، وبحضور تجاوز الـ 800 شخص من المهتمين بالصفيرة الرقمية. ويأتي المؤتمر بعد أن شهد العمaman المنصوم والحالي نسباً قياسية في عملية التحول الرقمي وظهور لاعبين جدد في قطاع الصفيرة الرقمية والتكنولوجيا المالية، لا سيما عقب القيود التي فرضتها جائحة كورونا وتفضيل العملاء للخدمات المصرفية الرقمية. أو الخريجين الباحثين عن وظائف في هذا المجال، وتجدد الإشارة إلى أن إدارة توظيف القطاع السياحي وغير برنامج "مضيف" تواصل جهودها في عملية التوسع في تقديم خدمات دعم التوظيف لتشمل تأهيل ودعم المواطنين الباحثين عن عمل في مجال زيادة الأعمال والشارح الناشئة خاصة المتعلقة بالقطاع السياحي، بالإضافة إلى الفئات الأخرى التي تدعمها.



بالتعاون مع أكاديمية دبي لريادة الأعمال

كلية دبي للسياحة تطلق مبادرة «مضيف لريادة الأعمال»

•• دبي-الصحف:

توجهها للكثيرين بدعم من الحكومة الرشيدة مع الأخذ بالإعتبار مدى أهمية مساهمة هذه الشارح في دعم الاقتصاد الوطني.

وأضافت العيني قائلة: "تساهم المبادرة في توعية المواطنين بأهمية الأعمال الحرة، وجذبهم لجال ريادة الأعمال والشارح المرتبطة بقطاع السياحة. وستعطيهم فرصة تقديم أفكارهم المتعلقة بالشارح التي يرغبون بتأسيسها، فيما ستعمل كذلك على تقديم الدعم لهم من خلال التدريب الفني. بينما يقع على المتقدم مسؤولية الإلتزام لإنجاح المشروع ومتابعة كافة الأمور المتعلقة به، ولا يقتصر دور المبادرة على تقديم التدريب لرواد الأعمال فحسب، بل يمتد لكونها عملية شاملة تهدف إلى تقديم الدعم والمتابعة والإستشارات والتوجيه حتى يبدء النشاط. وتعتمد رحلة بدء الأعمال على مدى استعداد المتقدم الذي يرغب بتأسيسه، وكذلك التطلعات، ومدى توفرها لديه. كما سيتم توجيه الأشخاص وفقاً لطبيعة كل مشروع، وبالتالي تيسير إجراءات الحصول على الخدمات الحكومية ذات الصلة. ومن جانبها قالت إبتهاج الناجي، مدير أكاديمية دبي لريادة الأعمال: "تتمتع دبي بنظام بيئي ريادي تنافسي وقطاع سياحي متطور ساهم بشكل كبير في التنوع الناتج لاقتصاد الإمارة. وترتكز مؤسسة محمد بن راشد لتنمية المشاريع الصغيرة والمتوسطة على



إدارة توظيف القطاع السياحي في كلية دبي للسياحة: "نحن سعداء بإطلاق هذه المبادرة الجديدة التي تأتي كثمرة جهود مشتركة مع أحد شركائنا الرئيسيين في القطاع وهي مؤسسة محمد بن راشد لتنمية المشاريع الصغيرة والمتوسطة ممثلة في أكاديمية دبي لريادة الأعمال، حيث تمكننا من إضافة فئة رواد الأعمال إلى فئة الكوادر الوطنية المستحقة للدعم ضمن خدمات مضيف للتوظيف.

ولقد تم إطلاق إدارة توظيف القطاع السياحي بكلية دبي للسياحة بهدف دعم وجذب وتدريب وتوظيف المواطنين في القطاع السياحي لتعزيز المنتج السياحي وتوفير تجربة سياحية رائدة للضيوف. فيما تعتبر الشارح الصغيرة والمتوسطة إحدى الوسائل المهمة لزيادة مشاركة وانخراط المواطنين بها، والتي أصبحت

أطلقت كلية دبي للسياحة، التابعة لدائرة السياحة والتسويق التجاري بدبي "دبي للسياحة" وبالتعاون مع أكاديمية دبي لريادة الأعمال، الدراع التعليمي لمؤسسة محمد بن راشد لتنمية المشاريع الصغيرة والمتوسطة "مبادرة مضيف لريادة الأعمال"، التي تهدف إلى تقديم الدعم والتدريب للمواطنين الراغبين بالعمل في المشاريع الخاصة.

وتتضمن مبادرة "مضيف لريادة الأعمال"، التي جاء إطلاقها من خلال التعاون الثمر والبناء بين إدارة توظيف القطاع السياحي في الكلية، وأكاديمية دبي لريادة الأعمال، العديد من الأنشطة والخدمات المجانية لدعم نجاح أصحاب الأفكار لتحقيق أحلام تأسيس مشاريعهم الخاصة، ومن هذه الخدمات على سبيل المثال: برامج نوعية وتعريفية بزيادة الأعمال والمشاريع الصغيرة والمتوسطة، وكذلك برامج تدريبية متخصصة حسب حاجة المتقدمين، وأيضاً الدعم الفني والإداري واللوجستي خلال مراحل تأسيس المشروع حتى إنطلاقه، بالإضافة إلى تسهيل الوصول إلى كافة خدمات المؤسسة من خلال التوجيه والإرشاد وغيرها من الخدمات التي ستقدم للمؤهلين مجاناً لدعم المؤهلين ممن لديهم الرغبة والحلم والرغبة الصادقة للمساهمة في دعم اقتصاد الدولة وكذلك ازدهار ونهضة هذا القطاع. وفي هذا الصدد، قالت مريم المعيني، مدير

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 يونيو 2021 العدد 13268

يعلن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل / المالك
عبد الواحد أحمد راشد بن شيبي،
بطلب تسجيل العلامة التجارية،



المودعة تحت رقم: 351635 بتاريخ: 2021/05/23
تاريخ إيداع الألووية: / / 2021
باسم: عبد الواحد أحمد راشد بن شيبي.
وعنوانه: مبنى ملك عبد الواحد أحمد راشد بن شيبي، ديرة - القصيص، ص.ب 11370، دبي الإمارات العربية المتحدة.
وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات:
القهوة والشاي والكاكاو والقهوة الاصطناعية، الأرز، التيبوكا والساجو، الدقيق والمستحضرات المصنوعة من الحبوب، الخبز والقطاير والحلويات، المعجنات، عسل النحل والعسل الأسود، الخميرة ومسحوق الخبز، الملح، الخردول، الخل والصلصات (التوابل)، البهارات، الثلج.
الواقعة بالبنية: 3
وصف العلامة: العلامة تتكون من الكلمات (EUROPEAN BAKERY) كتبت بأحرف لاتينية أعلاها تصميم مميز لشكل رسم يشبه سنبلات وذلك باللون الأبيض فوق خلفية باللون الأسود كما هو موضح بالشكل المرفق.
الاشتراطات:
هفلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لتقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للتقسم المشار إليه، وذلك خلال 30 يوماً من هذا الإعلان.

إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 يونيو 2021 العدد 13268

يعلن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل / المالك
عبد الواحد أحمد راشد بن شيبي،
بطلب تسجيل العلامة التجارية،



المودعة تحت رقم: 351635 بتاريخ: 2021/05/18
تاريخ إيداع الألووية: / / 2021
باسم: عبد الواحد أحمد راشد بن شيبي.
وعنوانه: مبنى ملك عبد الواحد أحمد راشد بن شيبي، ديرة - القصيص، ص.ب 11370، دبي الإمارات العربية المتحدة.
وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات:
أجهزة وأدوات جراحية طبية وطب أسنان وبيطرية، أطراف وميون وأسنان اصطناعية، أدوات تجميل، مواد خياطة أو درز الجروح.
الواقعة بالبنية: 10
وصف العلامة: العلامة تتكون من رسم نصميم لشكل يشبه مستطيل باللون الأخضر الزيتي وكتبت فوقه الكلمات (Health Aid) كتبت بأحرف لاتينية باللون الأبيض أعلاها رسم مميز باللون البرتقالي يشبه السنبلية كما هو موضح بالشكل المرفق.
الاشتراطات:
هفلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لتقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للتقسم المشار إليه، وذلك خلال 30 يوماً من هذا الإعلان.

إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 يونيو 2021 العدد 13268

يعلن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل / المالك
عبد الواحد أحمد راشد بن شيبي،
بطلب تسجيل العلامة التجارية،



المودعة تحت رقم: 351635 بتاريخ: 2021/05/17
تاريخ إيداع الألووية: / / 2021
باسم: عبد الواحد أحمد راشد بن شيبي.
وعنوانه: مبنى ملك عبد الواحد أحمد راشد بن شيبي، ديرة - القصيص، ص.ب 11370، دبي الإمارات العربية المتحدة.
وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات:
مستحضرات صيدلانية وبيطرية، مستحضرات لصحات لطيات طبية، مواد وأغذية حمية معدة للإستعمال الطبي أو البيطري وأغذية للرضع والأطفال، مكمّلات للحمية الغذائية للإنسان والحيوان، وصفات ومواد ضماد، مواد حشو الأسنان وتبيض طب الأسنان، مطهرات، مستحضرات لإزالة الحشرات والحيوانات الضارة، مبيدات حشرات ومبيدات أعشاب.
الواقعة بالبنية: 0
وصف العلامة: العلامة تتكون من رسم نصميم لشكل يشبه مستطيل باللون الأخضر الزيتي وكتبت فوقه الكلمات (Health Aid) كتبت بأحرف لاتينية باللون الأبيض أعلاها رسم مميز باللون البرتقالي يشبه السنبلية كما هو موضح بالشكل المرفق.
الاشتراطات:
هفلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لتقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للتقسم المشار إليه، وذلك خلال 30 يوماً من هذا الإعلان.

إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 يونيو 2021 العدد 13268

يعلن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل / المالك
دينوفو كوربورات أدفأيزوز،
بطلب تسجيل العلامة التجارية،



المودعة تحت رقم: 350769 بتاريخ: 2021/05/18
تاريخ إيداع الألووية: / / 2021
باسم: دينوفو كوربورات أدفأيزوز.
وعنوانه: مكتب رقم 25، ملك أبراج الإمارات، المركز التجاري الثانية، ص.ب 9988، دبي الإمارات العربية المتحدة.
وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات:
التحليل المالي، الإستشارات المالية، خدمات التأمين، الشؤون التوطينية، الشؤون المالية والتوطين المعقارية.
الواقعة بالبنية: 3
وصف العلامة: العلامة تتكون من الكلمات deNovo CORPORATE ADVISORS كتبت بأحرف لاتينية بشكل مميز باللون الأزرق بحيث كتب الحرف N بالكلمة الأولى بحجم كبير كما هو موضح بالشكل المرفق.
الاشتراطات:
هفلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لتقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للتقسم المشار إليه، وذلك خلال 30 يوماً من هذا الإعلان.

إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 يونيو 2021 العدد 13268

يعلن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل / المالك
عبد الواحد أحمد راشد بن شيبي،
بطلب تسجيل العلامة التجارية،



المودعة تحت رقم: 352399 بتاريخ: 2021/05/24
تاريخ إيداع الألووية: / / 2021
باسم: عبد الواحد أحمد راشد بن شيبي.
وعنوانه: مبنى ملك عبد الواحد أحمد راشد بن شيبي، ديرة - القصيص، ص.ب 11370، دبي الإمارات العربية المتحدة.
وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات:
الغلال والمنتجات الزراعية، ومستحبات البساتين والغابات غير الواردة في فئات أخرى، الحيوانات الحية، الفواكه والخضروات الطازجة، البذور والبهارات والزهور الطبيعية، المواد الغذائية الخاصة بالحيوانات، الشعير المئب (الثلث).
الواقعة بالبنية: 3
وصف العلامة: العلامة تتكون من نصميم مميز لشكل هسطين مثلثين وكتبت بينهما الكلمات (ORGANIC HEALTH & BEAUTY) بأحرف لاتينية ورسمت أعلى وأسفل الكلمات أجزاء من دائرة غير مكتملة مع وجود خط تحت الكلماتين (HEALTH) و (BEAUTY) الجميع باللون الذهبي كما هو موضح بالشكل المرفق.
الاشتراطات:
هفلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لتقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للتقسم المشار إليه، وذلك خلال 30 يوماً من هذا الإعلان.

إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 يونيو 2021 العدد 13268

يعلن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل / المالك
عبد الواحد أحمد راشد بن شيبي،
بطلب تسجيل العلامة التجارية،



المودعة تحت رقم: 352399 بتاريخ: 2021/05/21
تاريخ إيداع الألووية: / / 2021
باسم: عبد الواحد أحمد راشد بن شيبي.
وعنوانه: مبنى ملك عبد الواحد أحمد راشد بن شيبي، ديرة - القصيص، ص.ب 11370، دبي الإمارات العربية المتحدة.
وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات:
القهوة والشاي والكاكاو والقهوة الاصطناعية، الأرز، التيبوكا والساجو، الدقيق والمستحضرات المصنوعة من الحبوب، الخبز والقطاير والحلويات، المعجنات، عسل النحل والعسل الأسود، الخميرة ومسحوق الخبز، الملح، الخردول، الخل والصلصات (التوابل)، البهارات، الثلج.
الواقعة بالبنية: 3
وصف العلامة: العلامة تتكون من نصميم مميز لشكل هسطين مثلثين وكتبت بينهما الكلمات (ORGANIC HEALTH & BEAUTY) بأحرف لاتينية ورسمت أعلى وأسفل الكلمات أجزاء من دائرة غير مكتملة مع وجود خط تحت الكلماتين (HEALTH) و (BEAUTY) الجميع باللون الذهبي كما هو موضح بالشكل المرفق.
الاشتراطات:
هفلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لتقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للتقسم المشار إليه، وذلك خلال 30 يوماً من هذا الإعلان.

إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 يونيو 2021 العدد 13268

يعلن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل / المالك
عبد الواحد أحمد راشد بن شيبي،
بطلب تسجيل العلامة التجارية،



المودعة تحت رقم: 352399 بتاريخ: 2021/05/21
تاريخ إيداع الألووية: / / 2021
باسم: عبد الواحد أحمد راشد بن شيبي.
وعنوانه: مبنى ملك عبد الواحد أحمد راشد بن شيبي، ديرة - القصيص، ص.ب 11370، دبي الإمارات العربية المتحدة.
وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات:
اللحوم والأسماك وحموم الدواجن والصيد، خلاصات اللحم، فواكه وخضروات محفوظة ومجففة ومطهونة، فلام (جيلي) ومرمبات وفواكه مطبوخة بالسكر، البيض والحليب ومنتجات الحليب، الزيوت والدهون والصاحبة للاكل.
الواقعة بالبنية: 19
وصف العلامة: العلامة تتكون من نصميم مميز لشكل هسطين مثلثين وكتبت بينهما الكلمات (ORGANIC HEALTH & BEAUTY) بأحرف لاتينية ورسمت أعلى وأسفل الكلمات أجزاء من دائرة غير مكتملة مع وجود خط تحت الكلماتين (HEALTH) و (BEAUTY) الجميع باللون الذهبي كما هو موضح بالشكل المرفق.
الاشتراطات:
هفلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لتقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للتقسم المشار إليه، وذلك خلال 30 يوماً من هذا الإعلان.

إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 يونيو 2021 العدد 13268

يعلن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل / المالك
عبد الواحد أحمد راشد بن شيبي،
بطلب تسجيل العلامة التجارية،




المودعة تحت رقم: 352399 بتاريخ: 2021/05/23
تاريخ إيداع الألووية: / / 2021
باسم: عبد الواحد أحمد راشد بن شيبي.
وعنوانه: مبنى ملك عبد الواحد أحمد راشد بن شيبي، ديرة - القصيص، ص.ب 11370، دبي الإمارات العربية المتحدة.
وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات:
خدمات توفير الأطعمة والمشروبات، الإيواء، الوقت.
الواقعة بالبنية: 13
وصف العلامة: العلامة تتكون من الكلمات (EUROPEAN BAKERY) كتبت بأحرف لاتينية أعلاها نصميم مميز لشكل رسم يشبه سنبلات وذلك باللون الأبيض فوق خلفية باللون الأسود كما هو موضح بالشكل المرفق.
الاشتراطات:
هفلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لتقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للتقسم المشار إليه، وذلك خلال 30 يوماً من هذا الإعلان.

إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 يونيو 2021 العدد 13268

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك،
التصميم ومشاركوه
بطلب انتقال ملكية العلامة التجارية التالية،
المودعة بالرغم: 168850 بتاريخ: 2011/12/20
المسجلة بالرغم: 168850 بتاريخ: 2017/02/02
باسم المالك: جلاكو سميت كلاين كونسيومور هيلنكير بوكا أي بي ليمتد
وعنوانه: 800 جريت ويست رود، برينتنورد، ميدلسكس، ديديو 9
اسم المثلقال له: بوليبيطري أي بيه هولدينجز بي.بي
وعنوانه: وينتا 504، 3-13 ال روتردام، هولندا.
والمشورة في الجريدة الرسمية العدد: بتاريخ:
صورة العلامة



وذلك تمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالبنية، ه
تاريخ انتقال الملكية:
تاريخ التأشير في السجل: 2021/05/16

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 يونيو 2021 العدد 13268

يعلن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل / المالك
ايه ديليو اس سيستمز،
بطلب تسجيل العلامة التجارية،



المودعة تحت رقم: 353068 بتاريخ: 2021/05/10
تاريخ إيداع الألووية: / / 2021
باسم: ايه ديليو اس سيستمز.
وعنوانه: مبنى ملك عبد الواحد أحمد راشد بن شيبي، ديرة - القصيص، ص.ب 11370، دبي الإمارات العربية المتحدة.
وذلك تمييز البضائع / الخدمات / المنتجات:
القهوة والشاي والكاكاو والقهوة الاصطناعية، الأرز، التيبوكا والساجو، الدقيق والمستحضرات المصنوعة من الحبوب، الخبز والقطاير والحلويات، المعجنات، عسل النحل والعسل الأسود، الخميرة ومسحوق الخبز، الملح، الخردول، الخل والصلصات (التوابل)، البهارات، الثلج.
الواقعة بالبنية: 3
وصف العلامة: العلامة تتكون من نصميم لشكل يشبه يضاوي مميز باللون الأخضر كتبت فوقه الكلمات (Super Tasty) باللون الأخضر والأحمر على الترتيب ويوجد بجانبها رسم يشبه إشارة بأصابع اليد كما هو موضح بالشكل المرفق.
الاشتراطات:
هفلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لتقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للتقسم المشار إليه، وذلك خلال 30 يوماً من هذا الإعلان.

إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 يونيو 2021 العدد 13268

يعلن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل / المالك
ايه ديليو اس سيستمز،
بطلب تسجيل العلامة التجارية،



المودعة تحت رقم: 353068 بتاريخ: 2021/05/10
تاريخ إيداع الألووية: / / 2021
باسم: ايه ديليو اس سيستمز.
وعنوانه: مبنى ملك عبد الواحد أحمد راشد بن شيبي، ديرة - القصيص، ص.ب 11370، دبي الإمارات العربية المتحدة.
وذلك تمييز البضائع / الخدمات / المنتجات:
القهوة والشاي والكاكاو والقهوة الاصطناعية، الأرز، التيبوكا والساجو، الدقيق والمستحضرات المصنوعة من الحبوب، الخبز والقطاير والحلويات، المعجنات، عسل النحل والعسل الأسود، الخميرة ومسحوق الخبز، الملح، الخردول، الخل والصلصات (التوابل)، البهارات، الثلج.
الواقعة بالبنية: 19
وصف العلامة: العلامة تتكون من نصميم لشكل يشبه يضاوي مميز باللون الأخضر كتبت فوقه الكلمات (Super Tasty) باللون الأخضر والأحمر على الترتيب ويوجد بجانبها رسم يشبه إشارة بأصابع اليد كما هو موضح بالشكل المرفق.
الاشتراطات:
هفلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لتقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للتقسم المشار إليه، وذلك خلال 30 يوماً من هذا الإعلان.

إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 يونيو 2021 العدد 13268

يعلن قسم العلامات التجارية عن تقديم الوكيل / المالك
عبد الواحد أحمد راشد بن شيبي،
بطلب تسجيل العلامة التجارية،



المودعة تحت رقم: 352399 بتاريخ: 2021/05/24
تاريخ إيداع الألووية: / / 2021
باسم: عبد الواحد أحمد راشد بن شيبي.
وعنوانه: مبنى ملك عبد الواحد أحمد راشد بن شيبي، ديرة - القصيص، ص.ب 11370، دبي الإمارات العربية المتحدة.
وذلك لتمييز البضائع / الخدمات / المنتجات:
البيرة (ضراب الشعير) وإمياها المعدنية والغازية وغيرها من المشروبات غير الكحولية، مشروبات مستخلصة من الفواكه ومستائل الفواكه، شراب ومستحضرات أخرى لعمل المشروبات.
الواقعة بالبنية: 23
وصف العلامة: العلامة تتكون من نصميم مميز لشكل هسطين مثلثين وكتبت بينهما الكلمات (ORGANIC HEALTH & BEAUTY) بأحرف لاتينية ورسمت أعلى وأسفل الكلمات أجزاء من دائرة غير مكتملة مع وجود خط تحت الكلماتين (HEALTH) و (BEAUTY) الجميع باللون الذهبي كما هو موضح بالشكل المرفق.
الاشتراطات:
هفلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لتقسم العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل للتقسم المشار إليه، وذلك خلال 30 يوماً من هذا الإعلان.

إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 يونيو 2021 العدد 13268

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك،
قمصية للملكية الفكرية
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
باسم: دي لبيو العالمية القابضة المحدودة
وعنوانه: مجمع جائزة حمدان - مربع "ب"، الطابق الثاني جناح رقم 211، شارع شاطن جميرا، دبي، الإمارات العربية المتحدة
والمسجلة تحت رقم: (163800) بتاريخ: 2010/09/02
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء الحماية في: 2021/01/16 وحتى تاريخ: 2021/01/16



إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 يونيو 2021 العدد 13268

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك،
التصميم ومشاركوه
بطلب انتقال ملكية العلامة التجارية التالية،
المودعة بالرغم: 168850 بتاريخ: 2011/12/20
المسجلة بالرغم: 168850 بتاريخ: 2017/02/02
باسم المالك: جلاكو سميت كلاين كونسيومور هيلنكير بوكا أي بي ليمتد
وعنوانه: 800 جريت ويست رود، برينتنورد، ميدلسكس، ديديو 9
اسم المثلقال له: بوليبيطري أي بيه هولدينجز بي.بي
وعنوانه: وينتا 504، 3-13 ال روتردام، هولندا.
والمشورة في الجريدة الرسمية العدد: بتاريخ:
صورة العلامة



وذلك تمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالبنية، 3
تاريخ انتقال الملكية:
تاريخ التأشير في السجل: 2021/05/16

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 يونيو 2021 العدد 13268

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك،
التصميم ومشاركوه
بطلب انتقال ملكية العلامة التجارية التالية،
المودعة بالرغم: 168850 بتاريخ: 2011/12/20
المسجلة بالرغم: 168850 بتاريخ: 2017/02/02
باسم المالك: جلاكو سميت كلاين كونسيومور هيلنكير بوكا أي بي ليمتد
وعنوانه: 800 جريت ويست رود، برينتنورد، ميدلسكس، ديديو 9
اسم المثلقال له: بوليبيطري أي بيه هولدينجز بي.بي
وعنوانه: وينتا 504، 3-13 ال روتردام، هولندا.
والمشورة في الجريدة الرسمية العدد: بتاريخ:
صورة العلامة



وذلك تمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالبنية، 23
تاريخ انتقال الملكية:
تاريخ التأشير في السجل: 2021/05/16

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 يونيو 2021 العدد 13268

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك،
قمصية للملكية الفكرية
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
باسم: شركة نعمان الجنيدي ومشاركوه
وعنوانه: شارع الرميمن - عمان - الأردن
والمسجلة تحت رقم: (165088) بتاريخ: 2010/11/01
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء الحماية في: 2021/01/24 وحتى تاريخ: 2021/01/24



إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 يونيو 2021 العدد 13268

نموذج إعلان النشر
تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك:
الروحة للاستثمار ش.م.ع
طلب لتسجيل بيانات العلامة التجارية: WAHA INVESTMENT prjse
المودعة بالرغم: 351489 بتاريخ: 2021/05/20
بيانات الألووية:
باسم: الروحة للاستثمار ش.م.ع
الموطن: واحة كايوتل ش.م.ع، ع، ابراج الاحد، برج رقم 3، طابق 43، أبوظبي، الإمارات العربية المتحدة. ص.ب: 28922، صندوق البريد: 28922 danicelle.baxter@wahacapital.ae
وذلك تمييز السلع أو الخدمات الواقعة بالبنية: 36
خدمات التأمين، الشؤون التوطينية، الشؤون المالية والشؤون المعقارية
وصف العلامة: العبارة WAHA INVESTMENT بالاحرف العربية واللاتيني بين خطين
الاشتراطات:
هفلى من لديه اعتراض على ذلك ان يقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل، وذلك خلال 30يوماً من تاريخ إصدار هذا الإعلان



دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 يونيو 2021 العدد 13268

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك،
قمصية للملكية الفكرية
بطلب تسجيل العلامة التجارية:
Oliden Technology
المودعة تحت رقم: 342678 بتاريخ: 2021/01/04
باسم: اوليدن تكنولوجي، ال ال سي
وعنوانه: 4020 بوليونيت درايف، ستافورد، تكساس، 75707، الولايات المتحدة الأمريكية
وذلك تمييز البضائع / الخدمات / المنتجات:
معدات مسح وقياس قاع البئر في آبار النفط والغاز
الواقعة بالبنية: 9
وصف العلامة: كلمات Oliden Technology باللاتينية باللون الاسود
الاشتراطات:
هفلى من لديه اعتراض على ذلك التقدم به مكتوباً لإدارة العلامات التجارية في وزارة الاقتصاد أو إرساله بالبريد المسجل، وذلك خلال (30) يوماً من تاريخ هذا الإعلان.

إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 يونيو 2021 العدد 13268

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك،
قمصية للملكية الفكرية
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
NOVASUL
المودعة بالرغم: 109698
باسم: ريكتر فارما ايه جي
وعنوانه: فيلدجاسه 19، ايه 4600 فيلز، النمسا
والمسجلة تحت رقم: (164000) بتاريخ: 2012/02/07
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء الحماية في: 2021/07/10 وحتى تاريخ: 2021/07/10

إدارة العلامات التجارية

دولة الإمارات العربية المتحدة
وزارة الاقتصاد
إدارة العلامات التجارية

الخميس 17 يونيو 2021 العدد 13268

تعلن إدارة العلامات التجارية عن تقديم وكيل التسجيل / المالك،
قمصية للملكية الفكرية
بنشر طلب تجديد مدة الحماية للعلامة التجارية التالية:
NOVASUL
المودعة بالرغم: 109698
باسم: شركة نعمان الجنيدي ومشاركوه
وعنوانه: شارع الرميمن - عمان - الأردن
والمسجلة تحت رقم: (165088) بتاريخ: 2010/11/01
وستظل الحماية نافذة المفعول لمدة عشر سنوات أخرى اعتباراً من تاريخ انتهاء الحماية في: 2021/01/24 وحتى تاريخ: 2021/01/24



إدارة العلامات التجارية

••مراجعة: د. محمود علياء

دراسات علمية مستفيضة تجمع بين أصالة التراث العربي، وشمولية الحضارة الإسلامية، ومعالم العصر الراهن، إلى جانب استشراف المستقبل بعمق واحاطة.

ومن أهم هذه الدراسات المتوالية:

•زائد ومقاصد الشريعة الإسلامية.

•سلطان مؤرخ العصر.

•الموسوعة الإماراتية للحرف والمهن والصناعات التقليدية في "خمس أجزاء"
للأستاذ حسن علي عبد الرحمن الغردقة، وعشرات الكتب الأخرى.

باقة فواحة من الإصدارات المتوالية لمعهد الشارقة للتراث



والتي تفتح أبواب المزيد من المعارف أمامنا.

- التراث الثقافي العالمي في الدول العربية. وهو دليل استرشادي لإعداد ملفات ترشيح مواقع التراث العالمي في قائمة التراث العالمي لليونسكو.
- معجم الأدوات في التراث الإماراتي المؤلفه: الدكتور حمد بن صراي، والأستاذ علي الفتي، وهو كتاب يعنى بمفردات الأدوات الحياتية اليومية، وانتشارها في عدد من المصادر، وتنوعها من حيث الاستخدام ومادة الصنع، وطريقة الاستعمال لكل من هذه الأدوات.
- النيد في الماضي والحاضر للأستاذ خليفة سيف حامد الطنيجي.
- تاريخ مدينة خورفكان للدكتور عبد الله سليمان المنفي.
- الحضارة الإسلامية

والتي تفتح أبواب المزيد من المعارف أمامنا.

- التراث الثقافي العالمي في الدول العربية. وهو دليل استرشادي لإعداد ملفات ترشيح مواقع التراث العالمي في قائمة التراث العالمي لليونسكو.
- معجم الأدوات في التراث الإماراتي المؤلفه: الدكتور حمد بن صراي، والأستاذ علي الفتي، وهو كتاب يعنى بمفردات الأدوات الحياتية اليومية، وانتشارها في عدد من المصادر، وتنوعها من حيث الاستخدام ومادة الصنع، وطريقة الاستعمال لكل من هذه الأدوات.
- النيد في الماضي والحاضر للأستاذ خليفة سيف حامد الطنيجي.
- تاريخ مدينة خورفكان للدكتور عبد الله سليمان المنفي.
- الحضارة الإسلامية

كما يتكّن هذا العمل على أقوال صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى للاتحاد حاكم الشارقة، ورعايته وتوجيهاته ومتابعاته، والتي تشكل البوصلة الصحيحة والمنشودة للعمل الثقافي، استقراء واستنتاج وتحليل وتوظيفاً وغاية، بما يتسق مع جوهر الفكرة، ويجسد معالم الرؤية، والنظرة الثاقبة.

الإسلامية، للدكتورة نورة البلوشي والدكتور عمر الجميلي.

- مؤرخ العصر - مقارنة في مرتكزات الكتابة التاريخية عند صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى للاتحاد حاكم الشارقة، للدكتور منى بو نعام.
- الشارقة موطن الكتاب - تأملات في المشروع الثقافي لسلطان القاسمي، للدكتور منى بو نعام.
- الموسوعة الإماراتية للأستاذ حسن علي عبد الرحمن الغردقة، وقدم لها الدكتور عبد العزيز المسلم رئيس معهد الشارقة للتراث. وتشمل خمسة كتب تجمع بين الحرية والمهني والصناعات التقليدية.
- وقد خصص الجزء الأول للموسوعة التراثية التاريخية، والأجزاء الثاني والثالث والرابع للحرف الرجالية، والجزء الخامس للحرف النسائية.
- والذي يؤكد المؤرخ الأستاذ حسن علي عبد الرحمن الغردقة من خلاله، بأن الأسلاف قد تركوا لنا الكثير من التراث الشعبي، والذي يفرض علينا أن نحافظ عليه بكل ما فيه من إبداع وابتكار يعود لأجدادنا، وحيث كان لنا البوصلة المتقدمة والمجربة،

ويقال الدكتور عبد العزيز المسلم رئيس معهد الشارقة للتراث حول رسالة المعهد: "من هنا نبدأ، من هذه الإصدارات النوعية، التي نختارها لكم بعناية، كي نرسم طريقاً واضحاً للثقافة الشعبية. إصدارات يديدها الثقافة، وفحواها المعارف التقليدية، وميزتها الولوج إلى القلب دون تكلف أو تجهم."

ويقال الدكتور عبد العزيز المسلم رئيس معهد الشارقة للتراث حول رسالة المعهد: "من هنا نبدأ، من هذه الإصدارات النوعية، التي نختارها لكم بعناية، كي نرسم طريقاً واضحاً للثقافة الشعبية. إصدارات يديدها الثقافة، وفحواها المعارف التقليدية، وميزتها الولوج إلى القلب دون تكلف أو تجهم."

ويقال الدكتور عبد العزيز المسلم رئيس معهد الشارقة للتراث حول رسالة المعهد: "من هنا نبدأ، من هذه الإصدارات النوعية، التي نختارها لكم بعناية، كي نرسم طريقاً واضحاً للثقافة الشعبية. إصدارات يديدها الثقافة، وفحواها المعارف التقليدية، وميزتها الولوج إلى القلب دون تكلف أو تجهم."

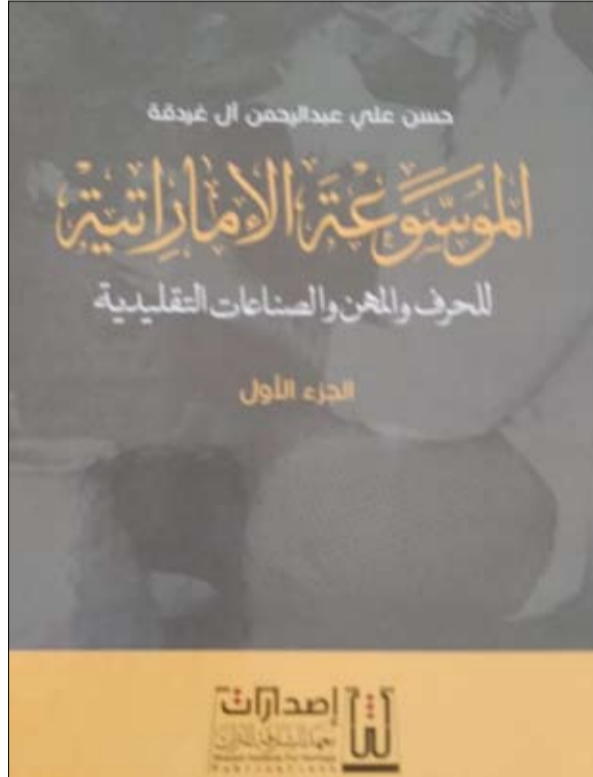
ويقال الدكتور عبد العزيز المسلم رئيس معهد الشارقة للتراث حول رسالة المعهد: "من هنا نبدأ، من هذه الإصدارات النوعية، التي نختارها لكم بعناية، كي نرسم طريقاً واضحاً للثقافة الشعبية. إصدارات يديدها الثقافة، وفحواها المعارف التقليدية، وميزتها الولوج إلى القلب دون تكلف أو تجهم."

ويقال الدكتور عبد العزيز المسلم رئيس معهد الشارقة للتراث حول رسالة المعهد: "من هنا نبدأ، من هذه الإصدارات النوعية، التي نختارها لكم بعناية، كي نرسم طريقاً واضحاً للثقافة الشعبية. إصدارات يديدها الثقافة، وفحواها المعارف التقليدية، وميزتها الولوج إلى القلب دون تكلف أو تجهم."

ويقال الدكتور عبد العزيز المسلم رئيس معهد الشارقة للتراث حول رسالة المعهد: "من هنا نبدأ، من هذه الإصدارات النوعية، التي نختارها لكم بعناية، كي نرسم طريقاً واضحاً للثقافة الشعبية. إصدارات يديدها الثقافة، وفحواها المعارف التقليدية، وميزتها الولوج إلى القلب دون تكلف أو تجهم."

ويقال الدكتور عبد العزيز المسلم رئيس معهد الشارقة للتراث حول رسالة المعهد: "من هنا نبدأ، من هذه الإصدارات النوعية، التي نختارها لكم بعناية، كي نرسم طريقاً واضحاً للثقافة الشعبية. إصدارات يديدها الثقافة، وفحواها المعارف التقليدية، وميزتها الولوج إلى القلب دون تكلف أو تجهم."

ويقال الدكتور عبد العزيز المسلم رئيس معهد الشارقة للتراث حول رسالة المعهد: "من هنا نبدأ، من هذه الإصدارات النوعية، التي نختارها لكم بعناية، كي نرسم طريقاً واضحاً للثقافة الشعبية. إصدارات يديدها الثقافة، وفحواها المعارف التقليدية، وميزتها الولوج إلى القلب دون تكلف أو تجهم."



نادي تراث الإمارات يكرم الروائية السورية مريم محيي الدين ملا

•• أبوظبي- الفجر:

التي تحدثت عن ماضي الإمارات بعاداته وتقاليدته وصدر بثلاث لغات العربية والانجليزية وبراييل للمكفوفين عام 2005 وعوشة والجد مطر 2017 مؤسسة زايد العليا لأصاب الهمم للمرة الثانية ادراج اعمالها الأدبية لترجمتها بطريقة برايل للمكفوفين وحصولها على الإقامة الذهبية فئة المثقفين والمبدعين والمبدعات مؤخرًا.

التي تحدثت عن ماضي الإمارات بعاداته وتقاليدته وصدر بثلاث لغات العربية والانجليزية وبراييل للمكفوفين عام 2005 وعوشة والجد مطر 2017 مؤسسة زايد العليا لأصاب الهمم للمرة الثانية ادراج اعمالها الأدبية لترجمتها بطريقة برايل للمكفوفين وحصولها على الإقامة الذهبية فئة المثقفين والمبدعين والمبدعات مؤخرًا.

متحف الأطفال في اللوفر - أبوظبي يفتح أبوابه الجمعة

العام 2017، قدم متحف الأطفال لزواره ثلاثة معارض مميزة هي رحلة الأشكال والألوان/ 2017-2018، والحيوانات، بين المواقع والخيال (2018 - 2019) "ومغامرة الأزياء (2019 - 2020)".

العام 2017، قدم متحف الأطفال لزواره ثلاثة معارض مميزة هي رحلة الأشكال والألوان/ 2017-2018، والحيوانات، بين المواقع والخيال (2018 - 2019) "ومغامرة الأزياء (2019 - 2020)".

العام 2017، قدم متحف الأطفال لزواره ثلاثة معارض مميزة هي رحلة الأشكال والألوان/ 2017-2018، والحيوانات، بين المواقع والخيال (2018 - 2019) "ومغامرة الأزياء (2019 - 2020)".

العام 2017، قدم متحف الأطفال لزواره ثلاثة معارض مميزة هي رحلة الأشكال والألوان/ 2017-2018، والحيوانات، بين المواقع والخيال (2018 - 2019) "ومغامرة الأزياء (2019 - 2020)".

العام 2017، قدم متحف الأطفال لزواره ثلاثة معارض مميزة هي رحلة الأشكال والألوان/ 2017-2018، والحيوانات، بين المواقع والخيال (2018 - 2019) "ومغامرة الأزياء (2019 - 2020)".

العام 2017، قدم متحف الأطفال لزواره ثلاثة معارض مميزة هي رحلة الأشكال والألوان/ 2017-2018، والحيوانات، بين المواقع والخيال (2018 - 2019) "ومغامرة الأزياء (2019 - 2020)".

العام 2017، قدم متحف الأطفال لزواره ثلاثة معارض مميزة هي رحلة الأشكال والألوان/ 2017-2018، والحيوانات، بين المواقع والخيال (2018 - 2019) "ومغامرة الأزياء (2019 - 2020)".

العام 2017، قدم متحف الأطفال لزواره ثلاثة معارض مميزة هي رحلة الأشكال والألوان/ 2017-2018، والحيوانات، بين المواقع والخيال (2018 - 2019) "ومغامرة الأزياء (2019 - 2020)".

العام 2017، قدم متحف الأطفال لزواره ثلاثة معارض مميزة هي رحلة الأشكال والألوان/ 2017-2018، والحيوانات، بين المواقع والخيال (2018 - 2019) "ومغامرة الأزياء (2019 - 2020)".

العام 2017، قدم متحف الأطفال لزواره ثلاثة معارض مميزة هي رحلة الأشكال والألوان/ 2017-2018، والحيوانات، بين المواقع والخيال (2018 - 2019) "ومغامرة الأزياء (2019 - 2020)".



منوعات

الفكر

35



هاجر أحمد بطلة أمام على ربيع في الدراما والسينما خلال 2021

تقدم الفنانة هاجر أحمد دور البطولة النسائية أمام الفنان الكوميدي على ربيع في فيلمه الجديد "زومبي على جنبي" الذي يتم التحضير لتصويره خلال الأيام المقبلة، وذلك بعدما قدمت معه دور البطولة في مسلسل "أحسن أب" الذي عرض في شهر رمضان الماضي، لتكون هاجر أحمد البطلة أمام على ربيع في الدراما والسينما خلال 2021.

فيلم "زومبي على جنبي" تأليف أمين جمال وإخراج عمرو صلاح وإنتاج أحمد السبكي، و بطولة على ربيع، حمدي الميرغني، أشرف عبد الباقي، كريم عفيفي، هاجر أحمد، شيماء سيف، محمد أوتاك، عارفة عبد الرسول، محمد محمود، وعدد آخر من الفنانين وتدور أحداثه في إطار كوميدي حول فرقة غنائية شعبية تمر بالعديد من المواقف الكوميديّة. وعرض مسلسل "أحسن أب" في النصف الأول من شهر رمضان الماضي على قناة الحياة، والعمل تأليف أحمد محيي ومحمد محمدي وإخراج معتز التوني، وتدور أحداثه في 15 حلقة، و بطولة على ربيع، وأحمد فتحي، وهاجر أحمد، وجيهان خليل، ومراد مكرم، هالة فاخر، مصطفى أبو سريع، سامي مغاوري وعدد آخر من الفنانين. وعرض للفنانة هاجر أحمد، قبل شهر رمضان الماضي مسلسل "ضربة معلم"، للنجم محمد رجب، والعمل من تأليف أحمد عبد الفتاح، ومن إخراج إسماعيل فاروق، وشارك في بطولته، ميس سليم، محمد نجاتي، رياض الخولي، رانيا فريد شوقي، هاجر أحمد، محمد عز، محسن منصور، سلوى عثمان، أنعام سالوسة، ياسمين البشبيشي، دعاء رجب، محمد الصاوي.

تسعى دائما إلى تطوير نفسها

حنان مطاوع: الحركة هي قانون الحياة والثبات هو الموت

قالت الفنانة حنان مطاوع أثناء حوارها مع الإعلامية لميس الحديدي في برنامج "كلمة أخيرة" الذي يبذاع على فضائية On، أنها كانت تتمنى أن يكون والدها على قيد الحياة لكي يفرح بنجاحها، حيث كان يتمنى ووصاها أن تصبح فنانة وتدخل معهد فنون مسرحية بدلا من دخولها كلية تجارة، مضيفة أنها تتمنى أن تكون خيرا امتداد له، كما أن زوجها داعم كبير لها.

وأشارت إلى أنها تمتاز بتجربة مسلسل "أمل حياتي" التي قدمته خارج موسم رمضان وحقق نجاحا كبيرا، حيث شعرت أن شخصية أمل تشبه المسلسلات القديمة ولة العيلة المصرية، بالإضافة إلى بذل فريق العمل مجهودا كبيرا وخروجه على أفضل مستوى، منهم بيومي فؤاد ونور محمود وأحمد كشك والمخرج أحمد حسن وغيرهم، وتعتبر هذا المسلسل من أقرب الأعمال إليها.

وأكدت حنان مطاوع أنها تسعى دائما إلى تطوير نفسها، لأنها مؤمنة أن الحركة هي قانون الحياة والثبات هو الموت، وقالت إن هناك عددا من الفنانات اللاتي لفتت انتباهها في موسم رمضان الماضي منهن منى زكى وأمنية خليل وريهام عبد الغفور. وأضافت: "مبسوطة إن بنات جيلى مميزين وأتمنى لهم النجاح والتوفيق طول الوقت، وأكون مميزة وسط هؤلاء".

وأكدت حنان مطاوع أنها صورت المسلسل على فترة حوالي سنة ونصف السنة، بدأت من شهر يناير عام 2020، وجاءت كورونا أجلته أكثر من مدة، وحينها كنت والدة من حوالي 3 شهور.

جدير بالذكر أن مسلسل "القاهرة كابول" عرض في رمضان الماضي، وهو من تأليف عبد الرحيم كمال، إخراج حسام علي، إنتاج سينرجي، و بطولة طارق لطفي، خالد الصاوي، فتحي عبد الوهاب، حنان مطاوع، نبيل الحلفاوي، شيرين، رشدي الشامي، نور محمود، كريم سرور، حسنى شتا وخالد كمال. ومُنحت حنان مطاوع شهادة الإبداع الفنى عن دورها في فيلم "يوم وليلة"، خلال مهرجان المركز الكاثوليكي في دورته الـ 69، وأعربت حنان مطاوع عن سعادتها الكبيرة بهذا التكريم، خاصة أن أول جائزة حصلت عليها في مشارها الفنى كان من المركز الكاثوليكي.

وأشارت إلى أنها تمتاز بتجربة مسلسل "أمل حياتي" التي قدمته خارج موسم رمضان وحقق نجاحا كبيرا، حيث شعرت أن شخصية أمل تشبه المسلسلات القديمة ولة العيلة المصرية، بالإضافة إلى بذل فريق العمل مجهودا كبيرا وخروجه على أفضل مستوى، منهم بيومي فؤاد ونور محمود وأحمد كشك والمخرج أحمد حسن وغيرهم، وتعتبر هذا المسلسل من أقرب الأعمال إليها.

وأكدت حنان مطاوع أنها تسعى دائما إلى تطوير نفسها، لأنها مؤمنة أن الحركة هي قانون الحياة والثبات هو الموت، وقالت إن هناك عددا من الفنانات اللاتي لفتت انتباهها في موسم رمضان الماضي منهن منى زكى وأمنية خليل وريهام عبد الغفور. وأضافت: "مبسوطة إن بنات جيلى مميزين وأتمنى لهم النجاح والتوفيق طول الوقت، وأكون مميزة وسط هؤلاء".

وأكدت حنان مطاوع أنها صورت المسلسل على فترة حوالي سنة ونصف السنة، بدأت من شهر يناير عام 2020، وجاءت كورونا أجلته أكثر من مدة، وحينها كنت والدة من حوالي 3 شهور.

جدير بالذكر أن مسلسل "القاهرة كابول" عرض في رمضان الماضي، وهو من تأليف عبد الرحيم كمال، إخراج حسام علي، إنتاج سينرجي، و بطولة طارق لطفي، خالد الصاوي، فتحي عبد الوهاب، حنان مطاوع، نبيل الحلفاوي، شيرين، رشدي الشامي، نور محمود، كريم سرور، حسنى شتا وخالد كمال. ومُنحت حنان مطاوع شهادة الإبداع الفنى عن دورها في فيلم "يوم وليلة"، خلال مهرجان المركز الكاثوليكي في دورته الـ 69، وأعربت حنان مطاوع عن سعادتها الكبيرة بهذا التكريم، خاصة أن أول جائزة حصلت عليها في مشارها الفنى كان من المركز الكاثوليكي.

بسبب "البعض لا يذهب للمأذون مرتين"

كريم عبد العزيز يتكرر في عدة شخصيات

في حينها وتجعله يذهب للمأذون للمرة الثانية ويتزوجها وتدور الأحداث في إطار كوميدي اجتماعي. يذكر أن فيلم "البعض لا يذهب للمأذون مرتين" بطولة كريم عبد العزيز ودينا الشربيني وماجد الكدواني وبيومي فؤاد وعدد من ضيوف الشرف منهم أحمد فهمي وعمرو عبد الجليل ونسرين أمين وآخرين وهو تأليف أيمن وتار وإخراج خالد الحقاوي، وطرح صناعة الأفيشات الدعائية

يتنكر النجم كريم عبد العزيز في أكثر من شخصية خلال أحداث فيلمه الجديد "البعض لا يذهب للمأذون مرتين"، المقرر طرحه في السينمات يوم 7 يوليو المقبل، حيث يجسد دور مقدم برامج في العمل، ويناقش العديد من القضايا المتعلقة بالمتزوجين في إطار كوميدي. ويواجه كريم خلافات مع زوجته غادة عادل وهي الزوجة الأولى، التي تطلب منه الطلاق ولكنه يرفض، ثم يقابل دينا الشربيني بالصدفة ويقع



مصطفى قمر: "زحمة الأيام"

خطوة مهمة في مشواري



أشرف سالم، وهما من رموز وقامات الموسيقى في مرحلة مهمة من تاريخ مصر، ولهم الكثير من الأعمال المميزة والناجحة التي تركت بصمة لدى الجمهور، وقام بتوزيع الأغنية الموزع الشاب نديم الشاعر. وتحمس نجوم جيل التسعينات للأغنية لما

يرتبط بهم علاقة صداقة قوية. وأضاف الأغنية تحمل معنى إنسانية وتوصف حالة اجتماعية تلمس العديد من شرائح المجتمع، وتتماشى مع الأجيال المختلفة. أغنية "زحمة الأيام" تعد آخر أعمال الراحلين الشاعر سامح العجمي والمحسن

أكد النجم مصطفى قمر في تصريحات لـ "اليوم السابع" أنه يراهن على أغنية "زحمة الأيام" المقرر طرحها مؤخرا، التي تجمعها بأصدقائه كل من النجم حميد الشاعرى وإيهاب توفيق وهشام عباس، ويعتبرها خطوة مهمة في مشواره الغنائي خاصة إنها تجمع بين أصدقاء جيله الذي



الفكر

كيف نتجنب الموت المبكر؟

أعلن اختصاصي القلب الألماني مارتن هالي، أن منظومة القلب والأوعية الدموية، هي مفتاح العمر الطبيعي للجسم، والشيوخة تعتمد بصورة مباشرة على حالتها. ويشير اختصاصي، إلى أن افتتاح الأوعية الدموية ومرورها يساعد على إمداد جميع خلايا الجسم بالمواد المغذية، وفي حال انسدادها تتكون فيها تراكمات ضارة، تمنع عمل الدورة الدموية بصورة طبيعية. وكشف اختصاصي سبعة "عوامل للشيوخة" تؤثر سلبا في جسم الإنسان، وأولها التغذية الصحية. لأن السممة تسبب تلف الجدران الداخلية للأوعية الدموية، فالأنسجة تطلق في مجرى الدم مواد تسبب الالتهابات. ويضيف الكوليسترول سيء أيضا لأنه يتراكم في الأوعية الدموية ويسبب "تصلبها". والسكر يدمر الطبقة الواقية في الأوعية الدموية وينيدب الخلايا، وفي حالة ارتفاع مستوى ضغط الدم يسبب الإجهاد، ويزداد خطر تمزق جدران الأوعية الدموية. والعامل الأخير وفقا للاختصاصي، هو التدخين. لأن النيكوتين عند دخوله إلى الأوعية الدموية يدمر جدرانها الداخلية، ما قد يسبب نشوء القلوب والندب. كما أن التدخين والسمنة يمكن أن يسببا التهابات مزمنة في الجسم.



باحثون يجدون دواء ثنائيا قد يساعد بشكل فعال في علاج كوفيد-19

أطلق فريق من الباحثين في اليابان والولايات المتحدة والمملكة المتحدة مشروعا لتطوير علاجات فعالة ضد "كوفيد-19". ويهدف الفريق من خلال هذه الدراسة إلى إيجاد علاجات فعالة مضادة للفيروسات، ولتحقيق هذا الهدف، أنشأ الباحثون أولا نظاما تجريبيا لفحص الأدوية التي قد تساعد في السيطرة على العدوى. استخدم هذا النظام نوعا من الخلايا يسمى خلايا VeroE6 / TMPRSS2، والتي تم التلاعب بها للإصابة بكفاءة وإنتاج SARS-CoV-2.

ويوضح البروفيسور كويتشي واتاشي، من جامعة طوكيو للعلوم، "لتحديد ما إذا كان الدواء محل الاهتمام يمكن أن يساعد في مكافحة العدوى بفيروس SARS-CoV-2، كان علينا ببساطة أن نكشف خلايا SARS-CoV-2 / TMPRSS2 لكل من العقار و VeroE6. ثم نلاحظ ما إذا كان وجود الدواء يعمل على إعاقه الفيروس".

ويعتقد الباحثون أن هذا النظام التجريبي لفحص مجموعة من الأدوية التي تمت الموافقة عليها بالفعل للاستخدام السريري، مثل ريميديفير والكولوكين التي تمت الموافقة عليها بالفعل أو يتم تجربتها كعلاجات "كوفيد-19".

وفي نتيجة مثيرة، وجد الباحثون دواءين يوفران فعالية مثبطة لـ SARS-CoV-2، سيفارانثين (Cepharanthine)، الذي يستخدم لعلاج الالتهاب، وتلفينايفير (nelfinavir)، المعتمد لعلاج عدوى فيروس نقص المناعة البشرية. ومنع سيفارانثين دخول الفيروس إلى الخلايا عن طريق منع الفيروس من الارتباط بالبروتين الموجود على غشاء الخلية، والذي يستخدمه كبوابة. في المقابل، عمل تلفينايفير على منع الفيروس من التكاثر داخل الخلية عن طريق تثبيط البروتين الذي يعتمد عليه الفيروس للتكاثر. وبالنظر إلى أن هذه الأدوية لها آليات مميزة مضادة للفيروسات، فإن استخدامها معا يمكن أن يكون فعالا بشكل خاص للمرضى، مع نماذج حسابية تتنبأ بأن العلاج المشترك بالسيفارانثين / تلفينايفير يمكن أن يسرع في إزالة SARS-CoV-2 من رتتي المريض بأقل من 4.9 أيام. ويشار إلى أن هذا الدواء المزوج ليس جاهزا للتداول في أنظمة الرعاية الصحية حتى الآن، وتبرر هذه النتائج إجراء مزيد من البحث في الإمكانيات السريرية للعلاج بالسيفارانثين / تلفينايفير، فقط بعد ذلك يمكننا أن نقول على وجه اليقين أنه مفيد وفعال.

ومع ذلك، نظرا للطبيعة المستمرة لوباء "كوفيد-19" - وعدد الوفيات المتزايد باستمرار، فإن تطوير علاج سيفارانثين / تلفينايفير قد يوفر لأطباء والمرضى خيارا علاجيا جديدا هم في أمس الحاجة إليه.



شاب وفتاة يرتديان الزي التقليدي ويقفون أمام قصر بوتالا - الذي صنفته اليونسكو كموقع للتراث العالمي في عام 1994 - في لاسا بمنطقة التبت الصينية ذاتية الحكم. ا ف ب

قرأت لك

عصير البرتقال

تحت توصيات صحية عديدة على تناول عصير البرتقال الطبيعي في الصباح، ويرجع السبب في ذلك إلى أن هذا العصير يولد مضادات للأكسدة عند تناوله على الإفطار أكثر من 10 مرات من تناوله في أوقات أخرى من اليوم. إلى جانب ذلك هناك فوائد مميزة لهذا العصير تجعله الأفضل لصحتك، إليك أهمها:

تناول عصير البرتقال بانتظام يحمي من السكري، ويساعد على الوقاية من تصلب الشرايين، ويخفض الكوليسترول الزائد وضغط الدم المرتفع. عصير البرتقال غني بفيتامين سي الذي يقوم بعدة أدوار في الجسم: من جهاز المناعة، إلى إنتاج الكولاجين، إلى محاربة الالتهابات والجذور الحرة وعوامل الشيوخة، إلى حماية القلب.

وتفيد تقارير طبية بأن تناول عصير البرتقال بانتظام يحمي من الأمراض الالتهابية مثل السكري، ويساعد على الوقاية من تصلب الشرايين، إلى جانب أنه وسيلة وقائية وعلاجية لخفض الكوليسترول الزائد في الجسم، وتنظيم ضغط الدم المرتفع؛ أي أنه يحمي من جلطات الدم.

من ناحية أخرى، إذا كنت لا تحبين ألياف عصير البرتقال الطبيعي يمكنك استبعادها، فقد أظهرت دراسات أن استبعاد الألياف لا يقلل من فوائد عصير البرتقال، ولا ينتقص من كمية مضادات الأكسدة التي يحتويها، ويقتصر التأثير على عدم استفادة القولون من الألياف لتحسين الإخراج.



سؤال وجواب

- ما أول جامع تم بناءه في مصر؟
- جامع عمرو بن العاص.
- ما هي أصغر دولة العالم في المساحة؟
- الفاتيكان.
- ما الحيوان الذي يُعرف بأبو الأخطل؟
- البغل.
- ما أصل كلمة أطلس؟
- يوناني.
- ما اسم منظمة الدول المصدرة للبترول؟
- أوبك.

هل تعلم؟

- أقدم سحابة في العالم مصنوعة من الوبر و الصوف باللونين الأحمر والأبيض اكتشفت عام 1947م ويعود تاريخها إلى القرن الخامس قبل الميلاد وتوجد حاليا في مدينة (ليننجراد).
- نظام الحكم في اليابان إمبراطوري .
- إن أول إعلان في التاريخ كان في شكل بيت من الشعر نظمه الشاعر ربيعة بن عامر الملقب بالدرامي فقد حضر إليه أحد التجار يشكو نفاذ كل الخمرات التي يبيعها عدا السوداء فلم يشترها أحد منه .. فنظم الشاعر قصيدة وأرسلها لأحد الشعراء ليتغن بها .. و كتب في مطلعها :.. قل للمليحة في الخمر الأسود .. ماذا فعلت بناسك متعبد .. ، ولما انتشرت هذه القصيدة لم تبقى واحدة لم تشتت خمر أسود ففندت كل الخمرات لدى التاجر بل أنه باعها بسعر مرتفع
- الجاذبية على القمر تساوي سدس الجاذبية على الأرض .
- ليس للقمر غلاف جوي و الجبال تغطي معظم سطحه.
- عدد الحدائق الموجودة في فرنسا و التي تحتوي على عدد من الأشجار النادرة هو 35 حديقة .
- عدد الآلات التي تستخدم لقص الحشائش في الولايات المتحدة 70 مليون آلة و تسبب هذه الآلات تلوث للبيئة يعادل ما تسببه 30 مليون سيارة .

قصة اللص الغبي

انتهى اللص من جمع ما خف حمله وغلى ثمنه وانسببت اساريره كثيرا فقد كانت الحصيلة رائعة مبلغا كبيرا جدا لم يكن يتوقعه وضعه في لثافة وحمله كوليده واسرع بمغادرة المكان وقال في نفسه لم يولد بعد من يستطيع ان يسترد هذا المال مني ،عاد كما دخل ولا اثر تركه خلفه لانه ببساطة قد اعتاد على ذلك ،وفي الطريق قرر ان يأخذ اجازة طويلة ربما عدة شهور حتى يستمتع بهذا المبلغ افكار كثيرة راودته قبل ان يلجح شبك صغير ترك مفتوحا في احدي الفلل الفاخرة وقال انا واثق من ان هذا البيت عامر بما لذ وطاب من ذهب ومجوهرات ونقود .. لا بأس في غنيمته اخرى فالمنطقة هادئة ولا يوجد قمر ولا حتى ضوء وبخفة وفي لحظات كان هناك .. تجول في البيت كله ولم يجد احد بل ولم يسرقه فكلها اثاثات ضخمة وفجأة سمع صرير باب يفتح واصوات تعلقو فخاف وارتبك واسرع باتجاه الشباك وغادر البيت في الحال واطلق ساقيه للريح والى اقرب تاكسي فقرر عاندا الي بيته اما في البيت الفاخر فكان هناك شقيقتان دخلتا ترتبان حقيبتيهما في حزن وهدوء فهذا هو اخر يوم لهما في تلك المدينة انهما راحلتان عائدتان الي امهما في بلد اخر فزوجا ابههما قررت ذلك وكان لها ما ارادت ولكن لا يهم فالعودة الي حضن الام اهم من كل اموال الدنيا .

وهناك عند الشباك وضعت صورة جميلة لهما مع والدهما قررا اخذه .. ولكن ما هذا، صرخت نادية كم انت رائع يا والدي اعرف انك تحبنا كثيرا انظري يا سعاد ترك لنا والدنا بجوار الصورة هدية جميلة انظري مبلغ كبير من المال يكفي لتحقق به احلاما كثيرة، يمكننا ان نبدأ به مع امي مشروعا صغيرا يسترنا العمر كله، كم انت رائع يا ابني .. وضعت المال في حقيبتها وضمته إلى صدرها وكأنها تضم اياها وحملت الحقياب وخرجت في هدوء في طريقها للمطار وهن في سعادة كبيرة.. استمرت معهما حتى وصلت إلى حضن امهما وفي البيت كانت فرحة ثلاثتهن تكفي العالم بأسره .

اما اللص المسكين فلم ينتبه إلى فقدانه للثافته الا في البيت وقال اه النقود لقد نسيتها .. نسيتها، ربما بجوار الشباك يا للحظ السن ، واسرع بالعودة مرة اخرى فوجد الشباك ما زال مفتوحا.. اسرع وقفز اليه وبحث في كل الغرف وعندما هم بفتح الباب ليبحث في امكان اخرى وجد امامه ربة المنزل التي كانت صرختها مثل ناقوس خطر تجمع على اثرها كل من في البيت وانتهى يومه التعيس في ايدي الشرطة.

