

سكيور لاستقدام العمالة
Secure Manpower Recruitment
أبوظبي

استمتع بالحياة
باستخدام خدمات متخصصة

تسهيلات استخدام الخدمات
جودة عالية - استقدام سريع - إجراءات فورية

الخدمات المتوفرة حالياً

إندونيسيا	الفلبين
سيريلانكا	الهند
كينيا	إثيوبيا
بنجلاديش	يوغندا

أبوظبي
طريق المطار - نورة خياطة البناء
mailauh.secure@gmail.com
0529935519 02-4469546
whatsapp now
0529935519

الوقت مكتب: 9:00 حتى 1:35 - 5:00 حتى 10:00 - الجمعة عطلة

منوعات

العجائب

المهنة  **للعمالة**

توفير الخدمات والمهنيين والطباخت
والسائقات من مختلف البلدان

056 9111903
02-63-2222
أبوظبي - الخالدية

كما يمكنكم الاختيار عبر موقعنا الإلكتروني
www.unitedmanpower.net

الخميس 23 نوفمبر 2017 م - العدد 12181
Thursday 23 November 2017 - Issue No 12181

عرض مذكرات جون لينون المسروقة

عرضت الشرطة الأمانية مذكرات ونظارات وأشياء أخرى تخص جون لينون مغني فريق بيتلز الراحل كانت سرقت من أرملته يوكو أونو في 2006 وانتهى بها الأمر في برلين.

واعترضت الشرطة شخصاً في برلين يوم الاثنين الماضي يشتبه بتلقيه 86 قطعة مسروقة في بيتها آخر مذكرات تخص لينون انتهت كلماتها في اليوم الذي قتل فيه بالرصاص في نيويورك في الثامن من ديسمبر كانون الأول عام 1980.

وتعتقد الشرطة أن السائق السابق لأونو سرق هذه الأشياء وأخذها إلى تركيا وأنها لم تصل إلى برلين قبل 2013 أو 2014. وتقول الشرطة إن شخصاً آخر يشتبه بتورطه في السرقة يعيش في تركيا.

وكانت الشرطة تلقت بلاغاً بشأن الممتلكات بعد أن عثر عليها مدير دار مزادات مفلسة كانت قدرت قيمة المسروقات بنحو 3.1 مليون يورو (3.64 مليون دولار).

سبب غريب وراء "فجوات" ناطحات السحاب

مع أول زيارة لأي سائح إلى مدينة هونغ كونغ، سيلفت نظره وجود فجوات في العديد من ناطحات السحاب تثير التساؤلات، كونها غير مألوفة في الشكل الهندسي المعتاد لبناء الأبراج الشاهقة. إلا أن السكان المحليين للمدينة يسمون هذه الفجوات "بوابة التين"، وهي موجودة كي "تسمح بمرور التين من الجبال إلى الماء، وذلك وفقاً لفلسفة فنغ شوي الصينية.

وتستند إلى هذه الفلسفة الصينية على مبدأ تحديد مواقع المباني والأشياء بطريقة تتوافق مع القوى الروحية والطاقة الإيجابية، بحيث تسمح هذه الفجوات بتوليد الطاقة الإيجابية كما تتمتع الحظ الطيب. ووفقاً لموقع بيزنس إنسايدر، تضع شركات عدة مسؤولية خسائرها المالية على تصميم مبانيها بشكل خاطئ يخلو من بوابات التين.



لهذه الأسباب يعاني الرجل أكثر من المرأة عند الإصابة بالبرد

من حالات الإصابة بالفيروس المؤكدة هي لنساء. وتتوافق النتائج مع ملاحظات مماثلة تم التوصل إليها في البرازيل والسلفادور. وربما يكون أحد التفسيرات الواضحة هو أن النساء الحوامل يسعين للحصول على علاج للفيروس أكثر من الرجال بسبب الخطر المحتمل لإصابة المواليد بعيوب خلقية.

واستثنى الباحثون جميع النساء الحوامل اللاتي أظهرت التحاليل إصابتهن بالفيروس. ومن بين 28219 حالة متبقية لنساء غير حوامل ورجال أكدت التحاليل إصابتهن بفيرس زيكا كانت نسبة 61 في المائة من هذه الحالات لنساء فوق سن العشرين.

وتختلف النتائج الخاصة بفيرس زيكا عن فيروسات أخرى تنتقل مثله بواسطة البعوض وتفتشت في السابق في بورتوريكو. فعلى سبيل المثال تساوت حالات الإصابة بين النساء والرجال بحسب الدنج وفيروس الشيكونجونيا عندما انتشرا هناك عامي 2010 و2014. وقالت المراكز الأمريكية لمكافحة الأمراض في بيان بشأن نتائج الدراسة "من المحتمل أن يكون انتقال الفيروس من الرجال إلى النساء عن طريق الاتصال الجنسي عاملاً مساهماً" في تحمل النساء العبء الأكبر للمرض. وأضافت أن أبحاث مساهمة انتقال الفيروس من خلال الاتصال الجنسي في المعدلات الإجمالية للإصابة ما زالت في بدايتها. وقد يكون السبب هو أن النساء أكثر ميلاً من الرجال للحصول على العلاج إذ مرضن أو أن احتمال ظهور أعراض الإصابة بالفيروس عليهن أكبر.

أخرى يمكن أن تفسر سبب إصابة الرجال بالأمراض أكثر من النساء، موضحة أن تغذية الرجال غير صحية، بالإضافة إلى طريقة عيشهم للحياة بطريقة صحفية، بالإضافة إلى الأسباب التي قد تفسر ذلك، على حد قولها.

وكانت دراسة سابقة تتعلق بتعامل الرجل مع المرض، قد توصلت إلى أن 85.1 في المائة من النساء يعتقدن أن الرجال غالباً أكثر حساسية منهن حين تظهر عليهم العلامة الأولى للمرض. في حين عبر 47.0 في المائة من الرجال عن موافقتهم على هذا الرأي.

النساء أكثر عرضة للإصابة بفيرس زيكا ذكر باحثون من الولايات المتحدة أن معدلات إصابة النساء بفيرس زيكا أعلى من الرجال، مما يشير لتساؤلات جديدة بشأن الدور المحتمل لانتقال الفيروس عبر الاتصال الجنسي من الذكور إلى الإناث. قال باحثون إن النساء البالغات في بورتوريكو أكثر عرضة للإصابة بفيرس زيكا من الرجال مما يشير لتساؤلات جديدة بشأن الدور المحتمل لانتقال الفيروس عبر الاتصال الجنسي من الذكور إلى الإناث. وقيم الباحثون في دراسة نشرت في التقرير الأسبوعي للمراكز الأمريكية لمكافحة الأمراض والوقاية منها أكثر من 29 ألف حالة أكدت تحاليل معملية منذ بدء تفشي الفيروس في بورتوريكو في نوفمبر تشرين الثاني 2015.

وقال معدو الدراسة إن البيانات تظهر أن 62 بالمائة

وأوضح الموقع أن فهم إصابة الرجال بالمرض أكثر من النساء يتطلب بالأساس فهم كيفية عمل الجهاز المناعي، ففي حال دخول الأمراض إلى الجسم، يتم التحكم فيها من قبل الخلايا المناعية، التي يمكن تصنيفها كخلايا ذات مهام محددة، تظهر فاعليتها في مواجهة مسببات أمراض معينة، وأخرى غير محددة المهام، وتتواجد الخلايا محددة المهام بكميات صغيرة في الجسم، حيث يجب أن تتزايد ملايين المرات لهزيمة مسببات الأمراض، التي تدخل الجسم. وأفاد موقع "غيزوند 24" الألماني أن هرمون الاستروجين الأنثوي يدعم الخلايا المناعية محددة المهام، بيد أن هرمون التستوستيرون الذكوري يؤثر بشكل عكسي في ذلك، وهو ما يُعد ميزة لصالح النساء. وفي سياق ذي صلة، قال، ماركوس أنجيلد، من معهد "هاينريش بييت" بمدينة هامبورغ إن "هرمون الاستروجين يُحفز الجهاز المناعي، في المقابل يقمع التستوستيرون ذلك" وأضاف: "لهذا السبب يتفاعل الجهاز المناعي للنساء بشكل أسرع وأكثر عدوانية من الجهاز المناعي للرجال ضد مسببات الأمراض". وتابع نفس المتحدث "كلما ارتفع مستوى التستوستيرون، كلما ضعف الجهاز المناعي الذكوري. وأسباب الاختلاف بين الجنسين ليست واضحة بعد".

أسباب أخرى وأكدت الأخصائية في علم المناعة بياتريكس، والتي تعمل على هذا الموضوع من مدة طويلة أن هناك أيضاً أسباباً

لماذا لا يستيقظ الإنسان من صوت شخيرده؟

لا يختلف اثنان على أهمية النوم، الذي قد يتحول إلى كابوس مزعج لمن يتقاسم معنا حياتنا، بسبب الشخير، لكن ماذا عن الشخص الذي يشخر نفسه، كيف يتعامل مخه مع هذه الأصوات العالية؟ بعد يوم طويل وشاق سواء في العمل أو على مقاعد التحصيل الدراسي، يعود الكثير منا متعباً إلى المنزل ويكون بحاجة لشحن طاقته من جديد، وأفضل طريقة لذلك، هي الحصول على قسط وافر من النوم تتراوح مدته بين 6 و8 ساعات، حتى يستريح الجسم وتمتد بالتالي مختلف وظائفه من العمل مجدداً. بيد أن التمتع بالنوم قد يكون مصدر إزعاج لمن يتقاسم معنا حياتنا خصوصاً، عندما يرتفع صوت الشخير طوال الليل ويحول دون نومهم. لكن يلاحظ أن الشخص الذي يشخر لا يستيقظ من نومه رغم ارتفاع صوت شخيره، الذي قد يمتد لساعات ما يطرح عدة تساؤلات بهذا الخصوص. وفي هذا الصدد ذكر موقع "بيغ فام" الألماني أنه رغم إدراك الأذن للضجيج الصادر عن الشخص الذي يشخر، غير أن الدماغ لا يصنفه كإشارة تهديد أو إزعاج ويسمح بالتالي للشخص الذي يشخر بمواصلته النوم رغم تسببه في إزعاج الآخرين. وكانت دراسة سابقة عن الشخير أصدرتها جامعة "سيموليس" في بودابست قد توصلت إلى أن حوالي 60 بالمئة من الرجال، يبدأوا في الشخير ليلاً، في حين أشارت الدراسة إلى أن نسبة النساء اللاتي يشخرن تصل إلى 41 بالمئة، منهن 20 بالمئة بصوت مرتفع.

ويمكن أن تؤدي مجموعة من الأسباب إلى الشخير أثناء الليل مثل التعرض لنزلة برد أو الحساسية، بالإضافة إلى التهاب الجيوب الأنفية وانحناء الحاجز الأنفي. كما أن زيادة الدهون في الحلق وارتفاع الوزن من أسباب الشخير، حسب ما أشار إليه موقع "بيت دكتور" الألماني. هناك بعض الأمور التي تساعد على علاج الشخير من بينها فقدان الوزن والحد من المشروبات الكحولية في المساء والإقلاع عن التدخين والاستغناء عن الجيوب المثومة، وفقاً لموقع "أونميديا" الألماني الطبي.

لمرضى السكري.. مضخة الأنسولين أكثر فعالية من الإبر

قالت الجمعية الألمانية لمكافحة السكري إن مضخة الأنسولين تتمتع بفوائد عدة لمرضى السكري من الأطفال والشباب، حيث يعد الأطفال، الذين يعانون من مرض السكري من النوع 1 والذين يحصلون على الأنسولين بواسطة مضخة، أقل عرضة لمشكلة نقص سكر الدم الشديد. وتستند الجمعية في ذلك إلى نتائج دراسة حديثة شملت 19 ألف و628 طفلاً حتى سن العشرين في 350 مركزاً لمرضى السكري، وقد تم حقن نصف هؤلاء الأطفال بالأنسولين والنصف الآخر بمضخة. وأظهرت النتائج أن المرضى، الذين حصلوا

يدخل غينيس بـ459 مصاصة في فمه

دخل رجل هندي موسوعة غينيس للأرقام القياسية بعدما نجح في حشو فمه بأكثر من 450 مصاصة عصير دفعة واحدة، وسط دهول ودهشة الحاضرين.

في مشهد مثير للدهشة، تمكن مانوج كومار ماهارانا من منطقة أوديشا، من تحقيق رقم قياسي عالمي عبر حشو 459 مصاصة عصير في فمه دفعة واحدة. وأبقى ماهارانا مصاصات العصير البلاستيكية في فمه زهاء عشر ثوان، ليتكمن من تحقيق اللقب ودخول سجل غينيس للأرقام القياسية. واشترطت لجنة غينيس على ماهارانا عدم استخدام يديه في إبقاء مصاصات الشرباب في فمه، إلا أنها سمحت له باستخدام يديه لحشوها داخل فمه.

من الجدير بالذكر بأن حامل اللقب السابق في نفس المجال، هو البريطاني سايمون إلمور الذي نجح بحشو فمه بـ 400 مصاصة عصير خلال مهرجان أقيم في ألمانيا العام الماضي، بحسب ما ورد في موقع "يوبي أي" الإلكتروني.



منوعات الفجر

22

تمنح خصومات من 30 إلى 60% وعروض مجانية

بلدية مدينة العين تطلق بطاقة "نور" لإسعاد وإرضاء موظفيها

وأطلقت بلدية مدينة العين بطاقة الخصومات "نور" لموظفيها والتي تعتبر واحدة من أهم المبادرات الخدمية التي يطلقها مركز خدمات الموظفين نور التابع لإدارة خدمات الموارد البشرية ببلدية مدينة العين بهدف إسعاد وإرضاء العاملين داخل المؤسسة ضمن حفل الإطلاق في مسرح البلدية بمشاركة 150 شركة من جميع إمارات الدولة، كما تضمنت الحفل معرض مصاحب لأبرز المنتجات والشركات المقدمة لمميزات بطاقة نور بحضور خليفة راشد النيايدي المدير

التنفيذي لقطاع الدعم والمساندة ومحمد سعيد الظاهري مدير إدارة خدمات الموارد البشرية. وتمنح البطاقة امتيازات وخصومات حصرياً تتراوح نسبتها من 30 إلى 60% تشمل أكثر من 400 شركة ومؤسسة بمختلف القطاعات داخل وخارج مدينة العين لتلبية كافة الاحتياجات، كما تتضمن بطاقة نور عدد من العروض المجانية. وقالت نورا السويدي مديرة مركز خدمات الموظفين- نور إن الجهات التي يستفيد منها حاملو بطاقة نور تشمل شركات الطيران وكالات السيارات والحدائق الترفيهية والنوادي الصحية والشركات

•• العين - الفجر



مهرجان أبوظبي للأكلات يعود إلى العاصمة من 7 إلى 23 ديسمبر

تشكيلة فريدة من الطهاة ومأكولات الشارع المتنوعة في أجواء ترفيهية

•• أبوظبي - الفجر

كشفت دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي، تفاصيل فعاليات مهرجان أبوظبي للأكلات في نسخته الثالثة، والذي يقام بالتعاون مع شركات من القطاع الخاص، من بينهم فيستمبر وترنكو ومجلة داينغ أند نايت لايف وزوماتو.

ويقام المهرجان هذا العام خلال الفترة من 7 إلى 23 ديسمبر القادم، في كل من مدينة أبوظبي ومنطقتي العين والظفرة. ويقدم باقات متنوعة من الفعاليات والأنشطة والاستعراضات التي تهم محبي تذوق المأكولات، والزوار والعائلات من كل أرجاء الدولة والمنطقة بوجه عام. ويشارك في فعاليات هذا العام كوكبة من الطهاة العالميين، كما يقدم تجارب طعام جديدة.

ويقدم مهرجان أبوظبي للأكلات للعائلات والأصدقاء والذوافة على مدار 17 يوماً فرصة الاجتماع على مائدة بعدها أمهر الطهاة المتخصصين في مأكولات الشارع، وأشهى الأطباق من حول المنطقة والعالم، ويتكون برنامج مهرجان أبوظبي للأكلات من أكثر من 15 فعالية جديدة، من بينها 40 ميول من تنظيم فيستمبر وكرفنل تراكرز ومهرجان شاطئ الأكلات وتراكرز بارك وبيج بكنيك وأطباق من الأفلام وسوق مأكولات الشارع وتراكرز إكزست وطارولة الطعام السريعة والطعام والأزياء والكافيار والفن، وأطول بيتزا في الإمارات وأتريكو وأصداقوا، وتحدي البرجر 2 كغ ومن السوق إلى المطبخ.

وبالإضافة إلى ذلك، تقدم زوماتو المتخصصة في خدمات التوصيل فعاليات أخرى، من بينها "مؤتمر زوماتو للمطاعم وعشاق الطعام"، والذي سيقدّم جلسات حوارية تناقش مواضيع ذات علاقة بالحدث، وكذلك أسبوع زوماتو أبوظبي للمطاعم، وجدول أصحاب النفوذ على زوماتو، وزوماتو تريش وخصومات غولد، وزوماتو تريش عند زيارة المطاعم، ومسابقات زوماتو، وتسليم حزمة الطعام الخاصة.

وقال سلطان الطوع الظاهري، المدير التنفيذي لقطاع السياحة بالإمارة في دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي: فخر اليوم بالإعلان عن تفاصيل برنامج مهرجان أبوظبي للأكلات، الذي يعود هذا العام، ليقدم تجارب طعام استثنائية بالإضافة إلى فعاليات أخرى ستهم بقوة في ترسيخ مكانة أبوظبي كوجه رائدة في مجال صناعة المأكولات على مستوى المنطقة. وستشهد هذه النسخة من المهرجان باقات متنوعة من الفعاليات الجديدة التي تسلط الضوء على العديد من الأفكار المبتكرة التي سيقدّمها طهاة مشاهير من حول العالم، وأسماء كبرى في عالم صناعة المأكولات. ونحن سعداء بمستوى التعاون والشراكات مع مؤسسات القطاع الخاص، والجهات الحكومية لنقدم للجمهور برامج حافلة بالفعاليات المبتكرة. ويشهد المهرجان عودة العديد من الفعاليات التي تحظى بشعبية واسعة لدى الجمهور، بالإضافة إلى منصات جديدة تلبى تطلعات جميع الذوافة.

ويتضمن برنامج مهرجان أبوظبي للأكلات هذا العام، عودة موسم شاحنات الطعام، الذي سيقدّم 3 أفكار مميزة هي: تركز كرفنل التي تقام خلال الفترة من 7 إلى 23 ديسمبر، وترنكو إكزست 1 - 23 ديسمبر وترنكو بارك 15-16 ديسمبر، والتي ستقدم مناقشات متنوعة من الأظعمة والمأكولات بأفكار مبدعة تصاحبها استعراضات مبهرة ومرحة. كما يشهد المهرجان هذا العام تقديم المأكولات بأفكار جديدة، من بينها مهرجان شاطئ المأكولات 8-9 ديسمبر، وبيج بكنيك 22-23 ديسمبر، وأطباق من الأفلام 22 - 23 ديسمبر، وطارولة الطعام السريعة 8 ديسمبر وسوق مأكولات الشارع 14-15 ديسمبر) ومن السوق إلى المطبخ 9، 16، 23 ديسمبر.

كما ستستضيف زوماتو سلسلة من الفعاليات والأنشطة من أجل تعزيز مشاركتها في كل من قطاع صناعة المأكولات والمشروبات ومجتمع أبوظبي خلال مهرجان أبوظبي للأكلات، تتضمن مؤتمر زوماتو للمطاعم وعشاق الطعام 16 ديسمبر، وأسبوع زوماتو أبوظبي للمطاعم 7 - 21 ديسمبر، وجدول أصحاب النفوذ على زوماتو، وزوماتو تريش وخصومات غولد 7 - 23 ديسمبر، وزوماتو تريش عند زيارة المطاعم 7 - 21 ديسمبر، ومسابقات زوماتو 7 - 23 ديسمبر، وتسليم حزمة الطعام الخاصة.

كما تطمح دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي، هذا العام إلى تسجيل أرقام عالمية جديدة، من خلال تقديم أطول بيتزا في دولة الإمارات العربية المتحدة 19 ديسمبر، ودعوة الجمهور لدخول المناضفة، وقبول التحدي لتناول 2 كغ من شطائر البرجر يومي 12 و19 ديسمبر. وعلى مستوى الرقي والفخامة، ينظم مهرجان أبوظبي للأكلات هذا العام، تجارب فاخرة لتناول الطعام في أجواء ذات رونق خاص، عبر فعالية الطعام والأزياء 9 ديسمبر، وفعالية الكافيار والفن، والعشاء الفاخر الذي يقدمه الطاهي الحائز على نجمة ميشيلان في أمسية أتريكو والأصدقاء 7 ديسمبر.

كما يشهد مهرجان أبوظبي للأكلات هذا العام عودة فعاليات تتمتع بشعبية واسعة مثل مهرجان المأكولات المتجولة 14 - 17 و21 - 23 ديسمبر وسوق رايب الليلي 9 ديسمبر و40 ميول من تنظيم فيستمبر 13 - 17 ديسمبر، وسيلال الشرق الأوسط 12 - 14 ديسمبر.

بالتعاون مع إدارة المرور والدوريات بشرطة أبوظبي

جامعة الإمارات تنظم حملة "فيكم الخير" ضمن فعاليات عام الخير 2017



مستقبلاً في صياغة إطار عمل واضح، شامل ومتكامل، للعمل الإنساني في الدولة. وأكد الدكتور علي الكعبي -نائب مدير الجامعة لشؤون الطلبة والتسجيل- على أن الجامعة تحرص على تبني المبادرات التي تدخل في صلب الرسالة المجتمعية وتعكس قيمها ومعاييرها الأخلاقية، مشيراً إلى أن هذا التعاون مع شرطة أبوظبي يهدف إلى ترسيخ السلوكيات الإيجابية مرورياً وأمنياً، بما يساهم في توفير بيئة تعليمية ومجتمعية آمنة ومستقرة في مجتمعنا الذي حقق معدلات متميزة عالمياً في مسيرة الأمن والأمان. وتضمنت الفعالية على توزيع نشرات وإرشادات مرورية للتعريف بتغذيات قانون السير والمرور الاتحادي، بالإضافة إلى عرض للدراجات الهوائية ونماذج من دوريات الشرطة الجديدة مثل دورية السعادة، ودورية توعية مرورية ذكية للأطفال، تهدف إلى غرس الوعي المروري والثقافة المرورية في نفوسهم.

•• العين - الفجر

نظم قطاع شؤون الطلبة والتسجيل بجامعة الإمارات حملة "فيكم الخير" ضمن فعاليات الجامعة في عام الخير 2017، بالتعاون مع إدارة المرور والدوريات في شرطة أبوظبي، بحضور عدد من أعضاء الهيئة التدريسية وطالبات الجامعة وعدد من طلبة مدارس الدولة بالحرم الجامعي في مدينة العين. تأتي هذه الفعالية تماشياً مع إعلان صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة حفظه الله، باعتبار عام 2017 عاماً للخير، والذي ينادي بضرورة تطوير مئات المبادرات والبرامج المجتمعية والإنسانية خلال العام، من قبيل كافة الجهات الحكومية الاتحادية والمحلية ومؤسسات القطاع الخاص، بحيث تسعى إلى إشراك كافة فئات المجتمع، كل حسب اهتماماته ومؤهلاته وخبراته، وتسهم

تحت شعار "احتفالنا بالطبيعة"

حديقة الحيوانات بالعين تطلق مهرجانها الثالث لصون الطبيعة

حتى يومنا الحاضر. تبدأ رحلة الزائر إلى المهرجان بجولة سياحية ثقافية في القطار على رأس الساعة مع مرشد مختص يطلع الزائر على الحديقة وما تضمه من تنوع في الحيوانات والمساحات النباتية والمرافق المختلفة، ثم النزول في منطقة الاحتفالات الثرية بالخيارات الترفيهية والتثقيفية والحركية لجميع أفراد العائلة. تضم الاحتفالات معارض وورش تقدم الحديقة ورشتين منها هي الطاقة النظيفة والمشكلة غير المرئية في الأوزون بالإضافة لورش عمل تقدمها المؤسسات المشاركة والعارضة، كما تقدم الفعاليات للزائر خيارات متنوعة من المأكولات عبر عربات المأكولات المتجولة، ومسرح يقدم مسابقات وجوائز وعروض تستمر طوال اليوم، بالإضافة للشخصيات الكرتونية، كما سيحظى الزائر بفرصة انقاذ 15 حيواناً مهدداً بالانقراض من خلال ركوب سيارة السفاري في تجربة الواقع الافتراضي مع مخاطر الحياة البرية التي تواجه الحيوانات، وفرصة التقاط صور افتراضية للحياة البرية مع ملابس أكسسوارات رحلات السفاري، وتدوير مكونات الطبيعة مثل الأحجار والنباتات والأخشاب وغيرها. وتشارك في المهرجان هذا العام خمس مؤسسات معنية بمجال البيئة والحيوان هي جمعية الإمارات للحياة الفطرية، ووزارة التغير المناخي والبيئي، وصندوق الرفق بالحيوان -الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، وهيئة البيئة والمحميات الطبيعية بالشارقة، وشركة العين للتوزيع.



ترافق فعاليات المهرجان جملة من البرامج الترفيهية والتثقيفية والخدمية التي تجعل الزيارة أكثر متعة مثل عربات المأكولات المتجولة والعروض الرئيسية للحديقة مثل عرض الطيور والبيغاوات والمعارض المتنوعة مثل معرض فرس النهر والبطاريق الأسود والزواحف وغيرها، بالإضافة للتعليم التفاعلي المبتكر مع مركز الشيخ زايد لعلوم الصحراء ومرافقه المتعددة التي تقدم شرحاً وافياً لماضي وحاضر ومستقبل دولة الإمارات وعلاقة الإنسان الإماراتي منذ القدم ببيئته وكيف استفاد منها وحافظ عليها وحماية البيئة.

•• العين - الفجر

تطلق حديقة الحيوانات بالعين صباح اليوم الخميس مهرجان صون الطبيعة الثالث 2017 تحت شعار "احتفالنا بالطبيعة" وسط مجموعة متنوعة من التجارب والأنشطة التفاعلية التي تمتد من 23 حتى 25 نوفمبر الجاري مستقطبة جميع الزوار من العائلات وطلبة المدارس والجامعات والمهتمين بمجال الطبيعة في مفهوم جديد تقدمه الحديقة هذا العام حول العلاقة المتبادلة بين الإنسان والطبيعة. ويأتي مهرجان صون الطبيعة هذا العام معبراً بشكل خاص عن العلاقة بين الإنسان والطبيعة والاندماج المتبادلة والمشاركة بينهما في تصور عميق يجسد ارتباط الإنسان بالطبيعة بكل ثرائها وخيراتها التي سعى الإنسان على مر العصور إلى التعرف عليها واكتشافها من خلال استخدام الطبيعة للغذاء والعلاج والتجميل والاحتياجات الضرورية والكفالية، مع أهمية الحفاظ على ثروات الطبيعة واستخدامها بالشكل الأمثل الذي يضمن بقائها واستدامتها. من جانبه أكد عمر يوسف البلوشي مدير إدارة التسويق والاتصال المؤسسي بالإمارة في حديقة الحيوانات بالعين: إن مهرجان صون الطبيعة هذا العام يمنح الطبيعة معنى فريداً ومختلفاً عن المعتاد يدفنا إلى تقدير قيمة ما تقدمه لنا من خيرات كما يساعداً على فهم علاقتنا معها وكيف نحافظ على هذه العلاقة التي تربطها بقائها واستدامتها ببقاء والتنمية والبناء ورفعة الوطن.

كلنا الإمارات تشارك في احتفالات اليوم الوطني بمنطقة الظفرة

بالوطن وإبراز ما حققته دولة الإمارات العربية المتحدة من منجزات ومكتسبات ونهضة حضارية تعد من شام ومكاسب الاتحاد الذي سعى إليه وحققته مؤسس دولة الإمارات العربية المتحدة المغفور له بإذن الله الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، وإخوانه المؤسسين، رحمهم الله. وقال الخبيلي إن ذكرى اليوم الوطني لدولة الإمارات، هي مناسبة غالية على قلوبنا جميعاً وفرصة للتعبير عن فرحتنا بهذه المناسبة، والتأكيد على التلاحم والإخاء بين أبناء الإمارات والتفافه حول قيادته الرشيدة وتجديد عهد الولاء والوفاء للوطن والقائد صاحب السمو الوالد الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة، حفظه الله، والمضي قدماً بالسير خلف قيادتنا الرشيدة والعمل على ترجمة توجهاتها وسياساتها الحكيمة الهادفة إلى رفح راية الوطن عالياً وصون اتحاده ليبقى راسخاً متيناً، ولتبقى دولة الإمارات في مقدمة الدول الحضارية، تحافظ على مكانتها الرائدة على الصعيد العالمي، وتمارس دورها الفاعل في المشهد الدولي.

للتأكيد على مبدأ التعاون والعمل الوطني المشترك بين مختلف الجهات والمؤسسات الوطنية للاحتفاء

باليوم الوطني السادس والأربعين لدولة الإمارات،



•• الظفرة - الفجر

شارك فريق جمعية كلنا الإمارات في منطقة الظفرة بفعالية بمناسبة ذكرى اليوم الوطني السادس والأربعين نظمتها هيئة الهلال الأحمر الإماراتي تحت عنوان "شكراً وطني.. شكراً اتحادنا". وحرص الفريق على المشاركة الفاعلة في هذه المناسبة خلال جناح خاص للتأكيد على دور الجمعية في العمل الوطني والمجتمعي وحضورها الفاعل في كافة المناسبات الوطنية لتعزيز روح الولاء والانتماء للوطن والقيادة، وغرس القيم الوطنية في نفوس الأجيال كواحد من أهداف الجمعية التي تسعى إلى إبراز المنجزات الحضارية لدولة الإمارات وتلاحم أبنائها والتفافهم حول قيادتهم الحكيمة وبيت روح العطاء بينهم وترسيخ المبادئ الوطنية بما يعزز مسيرة التنمية والبناء ورفعة الوطن.

وأكد السيد خميس بن روية الخبيلي، المدير التنفيذي لجمعية كلنا الإمارات، أن المشاركة في هذه الفعالية التي نظمتها هيئة الهلال الأحمر في منطقة الظفرة،

منوعات العلاج



قد لا تكون أعراض الساق المكسورة واضحة بقدر ما تظن. اكتشف الأشخاص المعرضين لكسور العظم وتعلم أن تشخص إصابتك بنفسك. يدخل أي شق أو كسر في عظمة معينة في خانة كسور العظم. صحيح أن حوادث السير سبب شائع للعظم المكسور، لكن يقع معظم الكسور داخل المنزل. تحصل حالات الكسور الأكثر شيوعاً لدى الأولاد في عظم الذراع لأنهم يميلون إلى مد الأيدي حين يسقطون. بعد عمر الخامسة والستين، يقع أبرز الكسور الناجمة عن حوادث السقوط في الورك والعمود الفقري والذراع والساق.

تتراوح أعراضها بين ورم خفيف وخروج العظمة من الجلد

كسور العظام . . كيف تتعامل معها؟



المرحلة. قد يؤدي فقدان الأستروجين بعد انقطاع الطمث إلى تراجع مستويات الكالسيوم، ما يُضعف عظم المرأة ويُسهل كسره. تشمل عوامل الخطر الأخرى:

- المشاركة في نشاطات رياضية، لا سيما الرياضات التي تتطلب احتكاكاً جسدياً.
- ضعف العضلات والعظم بسبب غياب التمارين الكافية.
- ظهور ورم في العظم.
- الإصابة بمرض يُضعف العظم.

كيف تتعامل مع كسور العظم؟

إذا أصبت بكسر في العظم أو أصيب به شخص عزيز عليك، يجب أن تحافظ على هدوئك وتطلب المساعدة. قد يزداد الوضع سوءاً إذا تحركت العظمة المكسورة. حين تظهر أعراض الكسر في أسفل الساق أو عند الاشتباه بكسر في اليد أو الذراع، يجب الاتصال بالطبيب. وقد تتطلب أكثر الكسور حدة إسعافات أولية وعلاجات طارئة. إليك بعض القواعد الأساسية لتطبيق الإسعافات الأولية عند التعرض للكسور:

- إيّاك أن تحرك عظمة مكسورة إذا لم تكن مستقرة أو إذا تركزت في الرأس أو العنق أو العمود الفقري أو الورك. إذا برزت الحاجة إلى نقل المصاب من مكانه حفاظاً على سلامته، يجب الإمساك به من ملابسه (أعلى قميصه أو حزامه أو سرواله) وجرّه بهدوء.
- ضع كمادات ثلج لتخفيف الورم.
- تجنّب إحداه صدمة عبر إبقاء الشخص ممدداً وداقفاً تحت بطانية. يمكن رفع القدمين فوق الرأس بـ 12 إنشاً. لكن لا تحرك المصاب لتمديده أو رفع ساقيه عند الاشتباه بإصابة في الرأس أو العنق أو الظهر.
- لعلاجة الكسر المفتوح، اغسل الجرح لإزالة الأوساخ ثم ضع ضمادة نظيفة عليه. سيطر على النزف عبر الضغط على الإصابة بهدوء.
- لا تكون جميع كسور العظم حالات طبية طارئة. لكن يجب أن يتحقق الطبيب من جميع أعراض الكسور. اتصل برقم الطوارئ عند حصول كسور طارئة مثل الكسور المفتوحة أو النزف الحاد، أو إذا أصبحت البشرة باردة أو لرجة أو زرقاء، أو عند الاشتباه بإصابات في الرأس أو العنق أو الظهر أو الورك أو أعلى الساق.

لوصف هذه الأنواع:

- كسر العنق الصغير: يقع الشق على أحد جانبي العظمة ولا يمتد على طولها.
- كسر كامل: يمتد على طول العظمة.
- كسر الإجهاد: إنه شق رفيع يحصل بسبب الإجهاد المفرط. غالباً ما تظهر أعراض كسور الساق الخفيفة بسبب كسور الإجهاد.
- الكسر الانضغاطي: يظهر هنا الكسر عند حصول انهيار عظمي. بشكل عام، يقع هذا النوع من الكسور في عظم العمود الفقري.
- الكسر المفتوح: إنه الكسر الذي يخترق البشرة. يُسمى أيضاً الكسر المركب.
- الكسر المغتصق: تعني هذه الإصابة أن تنكسر العظمة في أكثر من مكان.

أنواع الكسور

قد تتراوح كسور العظم بين شق صغير في منطقة واحدة وكسور كاملة ومتعددة. يستعمل الأطباء مصطلحات مختلفة

تتوقف أعراض الكسور على طبيعة العظمة المكسورة ونوع الحادث الذي تعرّض له، بدءاً من كسر الإجهاد في قصبه الساق وصولاً إلى الكسر الانضغاطي في العمود الفقري. عظمة القصبه أطول عظمة معرضة للكسور في الجسم، وقد تتراوح أعراض الكسور فيها بين ورم خفيف وخروج العظمة من الجلد. تشمل الأعراض التي يمكن أن تترافق مع معظم حالات كسور العظم:

- انحراف أو تشوّه العظم أو المفصل.
- ظهور كدمة أو ورم حول الكسر.
- ألم حاد يزداد سوءاً عند التحرك.
- تمزق البشرة وتوّه العظمة منها بكل وضوح.
- فقدان الإحساس أو الشعور بالوخز.
- تراجع القدرة على التحرك أو فقدانها بالكامل.



الروماتيزم حالات مزعجة تزيد مخاطر المشاكل الصحية الأخرى

7 عادات يومية خاطئة يرتكبها المرء، قد تؤدي إلى تكون الخلايا السرطانية بجسم الإنسان، لذا يجب مراعاة تجنبها، ومن تلك العادات:

الروماتيزم لا تقتصر على الأوجاع التي تتطور مع التقدم في السن، بل إنها حالات جديّة ومزعجة وقد تزيد مخاطر المشاكل الصحية الأخرى ما لم تُعالج خلال الأسابيع أو الأشهر الأولى التي تلي ظهور الأعراض. في هذه الحالة، يصبح الأفراد الذين يتعايشون مع الروماتيزم أكثر عرضة للسرطان وأمراض القلب والفشل الكلوي والسكري وأمراض الرئة والإجهاض اللاإرادي... لا يتوافر علاج لأمراض الروماتيزم بعد، ولكن قد يتمكن المرضى من التحكم بالأعراض والحفاظ على حياة طبيعية إذا تلقوا علاجاً مبكراً من طبيب الروماتيزم. بالنسبة إلى ملايين الناس، قد يكون حلّ (اللغز) الذي يقف وراء عدد من المشاكل الصحية المرعبة بسيطاً ويمكن أن يقتصر على زيادة التوعية بشأن الأعراض وتحديد طريقة طلب المساعدة وتوقيتها.

غريبة وألم متواصل. تشير هذه المظاهر التي تبدو غريبة أحياناً إلى مرض الروماتيزم الحاد رغم صعوبة التعرف إليه بشكل فوري أو بسيط. نجد مئات الحالات التي تدخل في خانة (التهاب المفاصل) الذي يصيب ملايين الناس حول العالم. تشمل الأمراض الأكثر شيوعاً التهاب المفاصل الروماتويدي، والنقرس، وداء الذئبة، ومتلازمة شوغرن، والتهاب الفقار اللاصق، والتهاب مفاصل الأطفال مجهول السبب. لا تؤدي المعاناة التي تمتد على سنوات ولا تجد إجابات وافية أو علاجاً فاعلاً إلى إحياء المرضى فحسب، بل إنها تسبب ضرراً طويل الأمد وغير قابل للعلاج في مفاصل الجسم وأنسجته. لذا من الضروري أن يبدأ طبيب الروماتيزم المتمرس بإجراء تحقيق سريع حول الأعراض الدائمة والمزعجة وغير الباردة. يجب أن يتذكر الراي العام أنّ أمراض

أصبحت الألفاظ الطبية موضوعاً دسماً في البرامج التلفزيونية الشهيرة لأنها تسمح لشريحة واسعة من المشاهدين بأخذ فكرة سريعة عن تحديات يواجهها المصابون بأمراض نادرة أو غريبة أو غير معروفة، أو صعبة من بينها الروماتيزم. خلال ساعة كحد أقصى، يمكن أن يكتشف المشاهدون كيف تؤدي الأعراض الغامضة والتشخيصات الخاطئة إلى سنوات من الخيبة والمعاناة حين تكون الإجابات الطبية مبهمّة. لكن لا تصل قصص ملايين الناس الآخرين إلى شاشات التلفزيون مع أنهم يعانون أعراضاً مربكة ومتداخلة تجعل حياتهم مؤلمة وصعبة رغم تنقلهم بين مختلف مقدمي الرعاية الصحية. يصل المرضى المحظوظون في النهاية إلى طبيب يجيد رصد أهم المؤشرات المرتبطة بتلك الأمراض الغامضة والمنهكة، فيقدّم لهم المساعدة إذا شخص المرض في مرحلة مبكرة بما يكفي.

حصل أطباء الروماتيزم في مركز (مايو كلينيك) على فرصة معالجة مئات المصابين بأمراض (غامضة) لم يتم تشخيصها سابقاً، وتراوحت أعراضهم بين الشعور بألم في المفاصل والعضلات والصدر والالتهابات والتورم واحمرار العيون وجفافها والتعب العام وتساقط الشعر ونوبات المرض وحتى الجلطات الدماغية.

أعراض غريبة من الشائع أن يخسر الراشدين والأولاد الذين كانوا أصحاء في السابق وظائفهم الجسدية بشكل مفاجئ وغير مبرر فيواجهون أعراضاً

7 عادات يومية تؤدي إلى الإصابة بالسرطان

7 عادات يومية خاطئة يرتكبها المرء، قد تؤدي إلى تكون الخلايا السرطانية بجسم الإنسان، لذا يجب مراعاة تجنبها، ومن تلك العادات:

قلة النوم: أكد خبراء الصحة أهمية ضرورة الحصول على نوم هادئ. مشيرين إلى أن عدم نيلك قسطاً كافياً من النوم وإراحة جسمك لمدة مناسبة يتسبب في التهابات داخلية قد تتطور إلى سرطان.

العمل ليلاً: كشفت دراسة طبية بريطانية، أن العمل في مناوبة مسائية يزيد من خطر الإصابة بسرطان الثدي، فقد لفتت إلى أن كبح الميلاتونين هو الرابط الأقوى بين العمل مساءً والإصابة بالسرطان، فضلاً عن اضطرابات النوم، واضطراب أنظمة الجسم، وقيتامين "د" التي تزيد من مخاطر الإصابة بمرض السرطان.

الجلوس لوقت طويل: أكد خبراء صحة أن النشاط الجسدي يقلل خطر الإصابة بسرطان القولون والمستقيم وسرطان الثدي ما بعد سن اليأس وسرطانات الرحم. وكشفت دراسات طبية حديثة، أن الأشخاص الذين يجلسون لوقت طويل ترتفع نسبة المؤشرات الحيوية الدالة على زيادة خطر الالتهاب لديهم، الذي إن كان مزمناً يمكن أن يزيد من خطر الإصابة بالسرطان.

تناول اللحوم المعالجة: هناك عدة عمليات تخضع لها اللحوم مثل التدخين والملح والتعليب، إضافة إلى المواد الحافظة التي تبقى اللحم طرياً. ومن المواد الحافظة التي تضاف إلى اللحم النترات وصبوديوم النترتيت وهي مواد مسرطنة.

تناول الأطعمة المدخنة والمحروقة: غالبية الناس يفضلون الأطعمة المشوية والمدخنة ولكنهم لا يعلمون مدى خطورتها. فعند شوي الطعام تنتج مادة تدعى بولي سايلك هايدروكربون العطرية التي تزيد من احتمال السرطان وخطورته. وتشير الدراسات إلى أن تناول الطعام المحروق يزيد من احتمالية الإصابة بسرطان البنكرياس بنسبة 60%.

الهاتف الخليوي: حذر خبراء الصحة دائماً من خطورة وضع الهاتف النقال بجوارك أثناء النوم لأن من شأن ذلك أن يبلور مخاطر صحية جمة على صحتك، ولا سيما أن الإشارات التي يرسلها الهاتف تؤثر بشكل سلبي على جسم الإنسان، وعلى الدماغ بشكل خاص، الأمر الذي يتسبب في أنواع أورام مختلفة.

شرب المشروبات المحلاة بسكر مكرر: تعتبر المشروبات المحلاة بطرق صناعية، مثل الصودا وغيرها من أغنى المواد بالسكر المكرر بالإضافة إلى الكربوهيدرات والمواد الحافظة، ويشير العلماء إلى أن الأشخاص الذين يتناولون أكثر من كأسين من الصودا في الأسبوع أكثر عرضة لتطور سرطانات الجهاز الهضمي بنسبة 78%.



تمكين جيل جديد من الشركات الإماراتية في قطاع التكنولوجيا

صندوق الوطن و مركز «شراع» يطلقان برنامج «المبتكر الإماراتي»

•• أبوظبي-الفجر:

أعلن صندوق الوطن بالتعاون مع مركز الشارقة لريادة الأعمال «شراع» على هامش مشاركته في مهرجان «الشارقة لريادة الأعمال» عن إطلاق برنامج «المبتكر الإماراتي»، والذي يهدف إلى تنمية الأعمال وتسريع قطاع التكنولوجيا، وإنشاء شركات ذات كفاءة عالية فيه.

ويستهدف البرنامج المبدعين وأصحاب العقول والأفكار المبتكرة إلى جانب المتخصصين في مجالات التكنولوجيا في جميع إمارات الدولة، حيث سيتم من خلاله تبني الأفكار المبتكرة وغير المسبوقة وتقديم الدعم والمساندة لها لتتحول إلى مشاريع واقعية، ومساعدتها للوصول إلى مستويات متقدمة من التنافسية العالمية.

ويجاء خلال مهرجان «الشارقة لريادة الأعمال»، قال سعادة محمد تاج الدين القاضي، مدير عام صندوق الوطن: تولي دولة الإمارات الاستثمار في التكنولوجيا المتطورة وحلول المستقبل اهتماماً كبيراً، حيث تسعى من خلال توفير أحدث التقنيات إلى تحقيق رؤية القيادة الرشيدة في بناء اقتصاد معرّف ومتنوع ومستدام للأجيال القادمة، وبرنامج «المبتكر الإماراتي» ينسجم تماماً مع هذه التوجهات، حيث يوفر بيئة لتحفيز الإبداع وتأهيل جيل من المبتكرين وتمكين الكفاءات الشابة



وتوجيه أفكارهم وطاقاتهم دعماً لمسيرة التنمية وصناعة المستقبل. وأوضح: نحن ملتزمون في صندوق الوطن بدعم المبتكرين في جميع أنحاء الدولة وتبني أفكارهم الإبداعية، من خلال مبادراتنا التي قمنا بإطلاقها حتى الآن، بما فيها مبادرة «مستقبلنا» ومركز خليفة للإبتكار، واليوم من خلال شركتنا مع مركز «شراع» ستكون أكثر قدرة على الوصول إلى شريحة المبتكرين في جميع أنحاء الدولة، وتبني أفكارهم وتقديم الدعم لهم حتى تتحول إلى مشاريع ذات كفاءة عالية وتنافسية عالمية. ومن جانبها، قالت نجلاء المدفع، مديرة مركز شراع لريادة الأعمال: نحن سعداء بالتعاون مع صندوق الوطن في استكشاف المواهب الإماراتية الشابة والعمل على صقل مهاراتها وإطلاق طاقاتها الابتكارية وتسخيرها في خدمة مسيرة التقدم والبناء وتحقيق التنمية المستدامة، فهذه المذكرة تنسجم تماماً مع رؤية مركز «شراع» الاستراتيجية والهادفة إلى تعزيز الشراكة الفاعلة

مع مختلف الجهات والمؤسسات لتمكين رواد الأعمال وتبني أفكارهم وتطويرها لتكون مشاريع تشكل الثروة الأساسية في بناء اقتصاد معرّف متنوع ومستدام للأجيال الحالية والقادمة. وتكتسب شراكة صندوق الوطن مع مركز شراع أهمية كبرى لدعم أهدافه في تشجيع المشاريع المبتكرة نظراً للمكانة المرموقة التي تحتلها إمارة الشارقة في كونها صرحاً علمياً وثقافياً بارزاً على مستوى المنطقة والعالم، وإنشاءها منطقة حرة للبحث والتقنية والابتكار لكي تكون

مع مختلف الجهات والمؤسسات لتمكين رواد الأعمال وتبني أفكارهم وتطويرها لتكون مشاريع تشكل الثروة الأساسية في بناء اقتصاد معرّف متنوع ومستدام للأجيال الحالية والقادمة. وتكتسب شراكة صندوق الوطن مع مركز شراع أهمية كبرى لدعم أهدافه في تشجيع المشاريع المبتكرة نظراً للمكانة المرموقة التي تحتلها إمارة الشارقة في كونها صرحاً علمياً وثقافياً بارزاً على مستوى المنطقة والعالم، وإنشاءها منطقة حرة للبحث والتقنية والابتكار لكي تكون

اقتصادية الشارقة تختتم برنامجا تدريبيا في كوريا

•• الشارقة-وام:

اختتمت دائرة التنمية الاقتصادية بالشارقة بالتعاون مع مركز «كايزن» للتدريب مؤخرًا برنامجاً تدريبياً في جمهورية كوريا وذلك ضمن برنامج «القيادة الاستراتيجية الذكية» الذي يهدف إلى بناء فريق عمل بفكر قيادي استراتيجي ذكي وحفز وحرص من الدائرة على رفع مستوى الكفاءة القيادية وتنفيذ الخطتها الداعية إلى تنمية الموارد البشرية والتقنية لدى موظفيها.

ويشارك في البرنامج التدريبي وفد ضم

تسعة مشاركين من مديري الإدارات وروساء الأقسام والأفرع في الدائرة استفادوا من العديد من البرامج التنموية والتدريب التطبيقي العملي وفق أحدث الممارسات العالمية والمناقشات العملية والميدانية. وجاء البرنامج بهدف رفع مستوى الكفاءة القيادية وذلك من خلال بناء فريق يعمل بفكر قيادي استراتيجي ذكي وحفز وحرص من الدائرة على رفع مستوى الكفاءة القيادية وتنفيذ الخطتها الداعية إلى تنمية الموارد البشرية والتقنية لدى موظفيها.

والمعلمين ومنحهم الشعور بالانتماء للمؤسسة وفق أهداف مدروسة ورؤى واضحة ذكية. وشمل البرنامج التدريبي عدة محاور وبرامج أهمها مفهوم القيادة الاستراتيجية وأهميتها والقيادة في ظل التحول الذي إضافة إلى سمات القائد الاستراتيجي الذي والتهنية النفسية للقائد والتحول من الإدارة إلى القيادة الاستراتيجية كما شمل البرنامج مهام القائد الاستراتيجي وطرق تفعيلها وممارسات القيادة الاستراتيجية الذكية وفق أحدث المعايير

العالمية للفائد الاستراتيجي وتحديات بيئة العمل. كما شمل البرنامج تنفيذ عدد من الزيارات لبعض المواقع منها سامسونج ديليت ومصنع أمازون باسفيك ووزارة مركز سيول لإدارة الأعمال وسفارة دولة الإمارات في جمهورية كوريا ومصنع يودوسن ومعرض هوما ووزارة حديثة سامسونج إيفرلاند والمدنية الذكية ومركز الاتصال داسان. وأكد سعادة سلطان عبدالله بن هذه السويد رئيس دائرة التنمية الاقتصادية في الشارقة أن توفير مثل هذه البرامج

مقرا لخلق أفضل الأفكار والاختراعات التي ستحول الى مشاريع تجارية من خلال برنامج المبتكر الإماراتي، وجذب الشركات التجارية التي يعتمد عملها أساساً على استخدام التكنولوجيا، وسيوفر برنامج المبتكر الإماراتي منصة مالية تتيح للمبدعين ورواد الأعمال والمبتكرين تطوير شبكة علاقات واسعة بهدف تبادل الأفكار والآراء والخبرات وتعزيز التعاون بما يعود بالنفع على المجتمع ومسيرة التقدم للدولة.

وسيقيم صندوق الوطن ومركز الشارقة لريادة الأعمال «شراع» بتنظيم مسابقات لاختيار أفضل الاختراعات والأفكار، وتقديم الدعم للمشاركات الفائزة، وسيتم توفير مساحات لتطوير الأفكار وتحويلها إلى مشاريع، كما سيقومان بتقديم الدعم المالي، وتسهيل إجراءات الترخيص وخدمات التسويق والخدمات الإعلامية بالتعاون مع أبرز شركات الإعلام بالدولة.

وسيعمل الطرفان على تسهيل مشاركة المبتكرين في العديد من الأنشطة والفعاليات المتميزة والمعنية بهذا القطاع، كما سيعملان أيضاً على تقديم خدمات الاستشارة القانونية والإدارية، وتنظيم ورش العمل والدورات التدريبية بهدف صقل مهارات رواد الأعمال وتزويدهم بالمعارف والمهارات التي تمكنهم من تسير أعمالهم بنجاح.

العقود

25 322 مليار درهم رصيد المصرف المركزي بالعملة الأجنبية نهاية أكتوبر

•• أبوظبي-وام:

بلغ رصيد مصرف الإمارات المركزي بالعملة الأجنبية نحو 322 مليار درهم مع نهاية شهر أكتوبر الماضي بنمو نسبته 11% و بزيادة قدرها 31.2 مليار درهم تقريبا منذ بداية العام 2017 وذلك وفقا لأحدث الإحصاءات التي أصدرها المصرف المركزي أمس. ولا تتضمن أصول المصرف المركزي بالعملة الأجنبية شريحة الاحتياطي لدى المصرف وحقوق السحب الخاصة لدى صندوق النقد الدولي. وجاء الدعم الأكبر للزيادة المسجلة في الأصول الأجنبية للمصرف المركزي بحسب ما تظهره من الارتفاع الكبير الذي شهدته الأرصدة المصرفية والودائع لدى البنوك في الخارج والتي بلغت في نهاية أكتوبر الماضي 228.7 مليار درهم بارتفاع قدره 98.8 مليار درهم منذ بداية العام الجاري. أما على صعيد رصيد الأوراق المالية الأجنبية المحتفظ بها حتى تاريخ الاستحقاق فقد بلغت قيمتها خلال شهر أكتوبر الماضي 84.4 مليار درهم تقريبا مقارنة مع 152.2 مليار درهم، كذلك فقد بلغ رصيد بند الأصول الأخرى 8.96 مليار درهم مقارنة مع 8.7 مليار درهم في نفس فترة الرصد. من جانب آخر أظهرت بيانات المصرف المركزي ارتفاع السيولة في السوق الإماراتية بقيمة 51 مليار درهم منذ بداية العام 2017، وبلغ إجمالي رصيدها 1.467 تريليون درهم في أكتوبر وذلك نتيجة الزيادة المسجلة في الودائع الحكومية من 185.4 مليار درهم في يناير إلى 223.2 مليار درهم في نهاية شهر أكتوبر والودائع المصرفية النقدية من 415.7 مليار درهم إلى 426.9 مليار درهم خلال نفس فترة الرصد. وفي ما يخص رصيد الودائع شبه النقدية فقد بلغت 752.1 مليار درهم في نهاية شهر أكتوبر الماضي مقارنة مع 750.3 مليار درهم خلال يناير، في حين ارتفعت الودائع المصرفية النقدية من 415.7 مليار إلى 426.9 مليار درهم في نفس فترة المقارنة. وتظهر الإحصائيات ارتفاع النقد الصر من 77.2 مليار درهم إلى 79.3 مليار درهم في نهاية شهر أكتوبر الماضي. أما النقد المتداول لدى الجمهور -خارج البنوك فقد ارتفع من 64.2 مليار إلى 65.1 مليار درهم خلال فترة الرصد نفسها.

«أوفيد» يفتح الطريق أمام القطاع الخاص للمشاركة في مشاريع التنمية بالسفادور

•• فيينا-وام:

أبرم صندوق أوبك للتنمية الدولية -أوفيد اتفاقية لتشجيع وحماية الاستثمار مع حكومة السفادور، فتحت الطريق أمام مشاركة القطاع الخاص في المشاريع التنموية بالمجالات المختلفة، وذلك بعد أن حددت الاتفاقية الجديدة الإطار العام وقواعد المشاركة في إنشاء المشاريع التنموية المختلفة. وقع سليمان الحريش مدير عام أوفيد على الاتفاقية بمقر الصندوق في العاصمة فيينا، وقام بالتوقيع نيابة عن حكومة السفادور مارتينيز يونيليا وزير الشؤون الخارجية، الذي أعرب عن امتنانه لدعم أوفيد، وأكد أهمية الاتفاق بالنسبة لمشروعات القطاع الخاص في السفادور، معتبراً أن الاتفاق يمثل «مرحلة جديدة». ومن جانبه أكد الحريش أن صندوق أوبك للتنمية الدولية ملتزم بدعم الدول المنخفضة والمتوسطة الدخل للتخفيف من وطأة الفقر، وأوضح أن أوفيد يمول المشاريع ذات الأولوية التي تدعم التنمية المستدامة في الدول الشريكة في قطاعات مختلفة مثل الغذاء والطاقة والمياه النظيفة والصرف الصحي والرعاية الصحية والتعليم. واعتبر الحريش أن الاتفاقية تعد خطوة مهمة نحو تعزيز الشراكة مع السفادور، وسوف توفر الفرصة أمام القطاع الخاص للحصول على التمويل من أوفيد، ما يساعد على تعزيز التنمية الاقتصادية في السفادور. جدير بالذكر أن صندوق أوبك للتنمية الدولية، قدم تمويلات إلى 134 بلداً شريكاً في أفريقيا وآسيا وأمريكا اللاتينية وأوروبا بلغ مجموعها أكثر من 20 مليار دولار أمريكي، استفاد منها القطاع العام والخاص في الدول المستفيدة.

تنظيم الاتصالات: خارطة طريق هدفها جعل الإمارات الأولى عالمياً في مؤشر الخدمات الذكية

•• أبوظبي-وام:

حققت الهيئة العامة لتنظيم قطاع الاتصالات استحقاقات اقليمية ودولية وضعت الدولة في قائمة الدول الأكثر تطوراً في مجال الاتصالات بعد أعلنت رسمياً عن استضافة الإمارات المؤتمر المديريين الغرضين 2018 أهم اجتماعات الاتحاد الدولي للاتصالات، والمناسبة التي يتم فيها اعتماد السياسات العامة والاستراتيجيات المنظمة لقطاع الاتصالات والمعلومات حول العالم. وحقق فريق الاستجابة لطوارئ الحاسب الآلي في الهيئة العامة لتنظيم قطاع الاتصالات AECert على المركز الأول في سرعة الاستجابة للحوادث الإلكترونية على مستوى العالم الإسلامي. وتصدرت دولة الإمارات الدول العربية اثنين من أهم المؤشرات العالمية الخاصة بقياس تنافسية وتطور الدول في قطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، حيث جاءت في المركز الخامس عالمياً في مؤشر الخدمات الحكومية الإلكترونية الذكية، والمركز السادس والعشرين عالمياً في مؤشر الجاهزية الشبكية. وتقود الهيئة العمل بالتعاون مع العديد من الجهات الحكومية والخاصة. وقد تم وضع خارطة طريق ومستهدفات طموحة تسعى من خلالها الهيئة لتكون دولة الإمارات في المركز الأول عالمياً في مؤشر الخدمات الحكومية الإلكترونية الذكية وضمن الدول العشر الأوائل في مؤشر الجاهزية الشبكية. كما افتتحت الهيئة رسمياً أعمال الاجتماع الدولي العام الستين أيكبان60 لشركة الإنترنت للأسماء والأرقام المخصصة أيكبان، بحضور نخبة المسؤولين والمختصين في مجال الإنترنت على المستوى العالمي الذي بدأ أعماله في مركز أبو ظبي الوطني للمعارض ADNEC باستضافة الهيئة، منصة للاتفاق على السياسات والإجراءات الدولية المتعلقة بنظام أسماء النطاقات، ما يدعم توجه الدولة للانتقال إلى المستقبل، وإنترنت الأشياء، والاقتصاد العربي، واستشراف مستقبل الأنترنت، فضلاً عن دعم استراتيجية الإمارات للدكاء الاصطناعي.



توفر خدمات الفحص وتسجيل المركبات

«اينوك» تخطط لإنشاء محطة بمساحة 50 ألف متر مربع برأس الخيمة

•• رأس الخيمة - الفجر

أعلنت مجموعة «اينوك» بالتعاون مع هيئة الموارد العامة برأس الخيمة عن خططها لبناء أكبر وجهة تجزئة متكاملة في الإمارة، في خطوة تنسجم مع التزام «اينوك» بتوسيع حضورها في مختلف أرجاء دولة الإمارات العربية المتحدة. وسيتمد المشروع الجديد الذي سيجمل اسم «قرية تسجيل للسيارات» على مساحة 50 ألف متر مربع، وسيضمن أكبر مراكز «تسجيل» في الدولة لتقديم خدمات فحص وتسجيل المركبات، إضافة إلى محطة التزود بالوقود والمنفذ التجارية ليكون بذلك مؤهلاً لخدمة أكثر من 1000 مركبة يومياً.

ويهدف المناسية، قال سيف حميد الفلاسي، الرئيس التنفيذي لمجموعة «اينوك»:

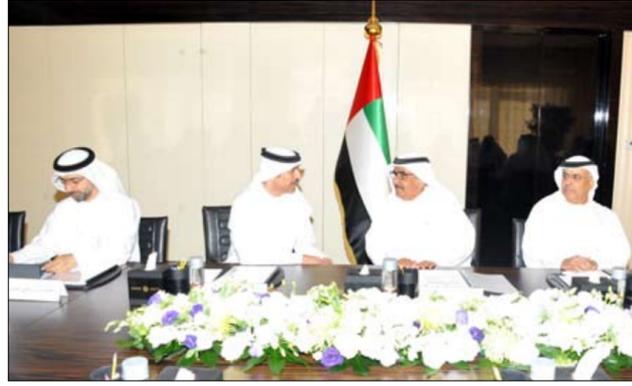
يزداد الطلب على محطات الخدمة ومراكز فحص وتسجيل المركبات بموازاة النمو السكاني المتسارع الذي تشهده دولة الإمارات العربية المتحدة، وتتطلع من خلال شراكتنا مع دائرة الموارد العامة في رأس الخيمة إلى إنشاء أكبر منافذ اينوك للتجزئة، بهدف تعزيز قدرتنا على تقديم خدمات أفضل لعملائنا في الإمارات الشمالية وتأكيد التزامنا بالمساهمة بدور فعال في تطوير البنى التحتية الوطنية الرئيسية.

وأوضح اللواء علي بن علوان، القائد العام لشرطة رأس الخيمة: إن هذا المشروع يهدف إلى زيادة عدد مراكز الخدمة المقدمة للجمهور، وتلبية كافة احتياجاتهم ومتطلباتهم المتوقعة وما يفوق توقعاتهم أيضاً، كما يعتبر نقلة نوعية مميزة في جودة الخدمات التي تسمى القيادة

العامة لشرطة رأس الخيمة، بالتعاون مع شريكها الاستراتيجي، هيئة الموارد العامة، لتحقيقها وتقديم كل ما هو متميز لعملائها، كما أن هذا المشروع سيخدم المناطق الجنوبية منها، مما سيسهل عليهم سرعة الوصول لمحطة «اينوك» والانتهاء من فحص وترخيص وتجديد مركباتهم بكل يسر وسهولة.

وأوضح سعادة جمال الطير، رئيس مجلس الإدارة، هيئة الموارد العامة في رأس الخيمة: تشهد اليوم انجازاً كبيراً لمجموعة «اينوك»، ويسعدنا أن نتعاون مع القيادة العامة لشرطة رأس الخيمة في إطلاق هذا المركز المبتكر الذي يجسد التزامنا المتواصل بتطبيق أفضل الممارسات العالمية في هذا القطاع، والذي يرسخ في الوقت ذاته مكانة كمزود رائد لخدمات القيمة المضافة التي تضي مزيداً من الراحة على حياة عملائنا





مجلس إدارة «الاتحادية للضرائب» يناقش التشريعات الضريبية في الدولة

والفئات التي يستهدفها بما ينسجم مع حرصنا على تطبيق أعلى معايير الشفافية في ما يتعلق بالإجراءات الضريبية في الدولة. وتمنى سموه التوفيق والسداد لأعضاء مجلس الإدارة وفريق الهيئة في إنجاز المهام المنوطة بهم لتطبيق مشاريع الضرائب في الدولة. حضر الاجتماع .. معالي عبيد بن حميد الطاير وزير الدولة لشؤون المالية نائب رئيس مجلس إدارة الهيئة الاتحادية للضرائب وأعضاء مجلس الإدارة.

فائقة الجودة تحقق سعادة أفراد المجتمع بمختلف فئاتهم وشرائحهم ومواصلة الاستثمار في بنية تحتية تلبى التطلعات في صناعة مستقبل أفضل للأجيال القادمة. وأضاف " بات الهيكل التنظيمي لنظام الضرائب مكتمل الأركان مع حزمة من القرارات التشريعية والتنظيمية التي أصدرها مجلس الوزراء مؤخراً ونسعى اليوم إلى بحث القضايا التي يمكن أن تساهم في تحسين مستوى الوعي بأهمية النظام الضريبي

وقال سمو الشيخ حمدان بن راشد بنسكتل اليوم ومع قرب موعد تطبيق نظام ضريبة القيمة المضافة الاستعدادات التي من شأنها تسهيل امتثال الشركات لضريبة القيمة المضافة وتوضيح مختلف الأمور المترتبة عليها وذلك في إطار حرصنا على تطبيق نظام ضريبي فاعل يحقق أهدافه الاستراتيجية المتمثلة في رفد إيرادات الحكومة الاتحادية بمصادر دخل إضافية وجديدة تمكنها من السير بثبات نحو تطوير خدمات

على تتبع منتجات التبغ وإثبات سداد الضريبة المستحقة عنها. واستعرض المجلس مستجدات المشاريع القائمة والإنجازات التي حققتها الهيئة الاتحادية للضرائب في هذا المجال وتم خلال الجلسة اعتماد الميزانية المقترحة للهيئة للسنوات 2018-2021 وجدول الصلاحيات المالية والإدارية وتشكيل لجنة التدقيق والمخاطر فيها وفقاً لنظام حوكمة مجالس الإدارات في الحكومة الاتحادية.

•• دبي-وأم:

ناقش مجلس إدارة الهيئة الاتحادية للضرائب في اجتماعه الثالث الذي عقد برئاسة سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم نائب حاكم دبي وزير المالية في مقر وزارة المالية بدبي .. آخر المستجدات المتعلقة بالتشريعات الضريبية في الدولة ومشروع تطبيق نظام استرداد الضريبة للسائح إضافة إلى مشروع تطبيق نظام العلامة المميزة على منتجات التبغ التي تعمل



وزير التجارة الخارجية الإكوادوري يزور شركة الإمارات العالمية للألمنيوم

•• جبل علي-الفجر:

استقبل الدكتور علي محمد الزرعوني، نائب الرئيس التنفيذي للعمليات في شركة الإمارات العالمية للألمنيوم في مقر الشركة في جبل علي معالي المهندس بابلو كامبانا وزير التجارة الخارجية في جمهورية الإكوادور وتم من خلال هذا الاجتماع عرض خبرات شركة الإمارات العالمية للألمنيوم في صناعة الألمنيوم وكذلك الخطط الاستراتيجية المستقبلية. وقد أبدى الجانب الإكوادوري إعجاباً بما وصلت إليه صناعة الألمنيوم في دولة الإمارات وتم الاتفاق على العمل في تبادل الخبرات في هذه الصناعة. كما قام الوفد الإكوادوري بزيارة ميدانية إلى مصهر الألمنيوم في جبل علي.

جمارك رأس الخيمة تشرح الإعفاءات الجمركية لعمالها

•• رأس الخيمة -الفجر:

ترأست أمانة على الجادي مدير قسم السياسات والإجراءات الجمركية بدائرة جمارك رأس الخيمة الاجتماع التنسيقي مع متعاملي الإعفاءات الدبلوماسية والعسكرية، والذي عقد بدائرة الجمارك بحضور أخصائي الإعفاءات الجمركية السيدة منى محمد الشميلي وعدد من المتعاملين. وأكدت أمانة الجادي حرص الدائرة على عقد هذه الاجتماعات الدورية مع عملائنا سعياً منها للتميز في تقديم الخدمات والارتقاء بتجربة المتعاملين والتأكيد على الشفافية بين الدائرة وعملائها فيما يخص جودة الخدمات المقدمة لهم. وذكرت أنه جرى خلال الاجتماع مناقشة عدد من الملاحظات والمقترحات التي قدمها العملاء لتطوير وتسهيل الخدمات بشكل أفضل، في سبيل تخليص المعلومات الخاصة بهم. كما تم استعراض عدد من الإجراءات التي تستوجب تقديم المستندات المطلوبة لتخليص واعتماد معاملاتهم الدبلوماسية والعسكرية. وذكرت أنه تم خلال الاجتماع التأكيد على ضرورة إرفاق رمز المنسق الصحيح في إيصال الدفع وتعريفهم بأنواع الإعفاءات الجمركية وتم توضيح أن لكل نوع من أنواع الإعفاءات رمز خاص به في نظام طبي الإلكتروني كإعفاء الدبلوماسي الذي يرمز له بالرمز 15 بينما الإعفاء العسكري يرمز له بالرمز 36.

انطلاق فعاليات الملتقى السنوي الـ 15 لمجالس الأعمال في أبوظبي



وما يحققه من نتائج إيجابية خلال الفترة المقبلة إضافة جديدة وهامة لما حقته الدورات السابقة من ملتقى مجالس الأعمال في أبوظبي.

ومن جانبه أعرب جريجوري زغبي رئيس مجلس العمل الكندي عن تقديره لتنظيم هذا الحدث بالتعاون مع مجلس العمل الفلسطيني موضحاً أن الملتقى يشكل فرصة هامة للاجتماع والالتقاء تحت مظلة غرفة تجارة وصناعة أبوظبي لبحث مختلف الفرص الاقتصادية والاستثمارية، وتعزيز التعاون المشترك بين رجال الأعمال والمستثمرين، خاصة أن أبوظبي تعتبر وجهة اقتصادية واستثمارية هامة، وتحضن مجموعة من الفرص الاستثمارية التي يمكن العمل بها، وتوفير الخدمات والتسهيلات للعملاء والمستثمرين التي تمكنهم من إطلاق أعمالهم في أبوظبي ودولة الإمارات.



بتنظيم هذا الملتقى مع شريكنا مجلس العمل الكندي، ولكننا أمل بأن يكون هذا الملتقى خطوة جديدة ومتقدمة في مسيرة العمل والتكامل بين مجالسنا التي تحضر هذا اللقاء لتعزيز التعاون فيما بيننا لتكون لبنة هامة في مسيرة التنمية والتطور التي تشهدها أبوظبي ودولة الإمارات عموماً. وذكر أن الملتقى قد سلط الضوء على الفرص الاقتصادية والاستثمارية التي توفرها أبوظبي ومساهمة مجالس الأعمال في أبوظبي بالنهضة الاقتصادية لدولة الإمارات وتطلعاتها المستقبلية وخصوصاً خلال العام المقبل الذي أعلنته القيادة الرشيدة في دولة الإمارات " عام زايد"، معرباً عن أمله بأن يكون الملتقى

وتأسيس اقتصاد قائم على المعرفة والتقنية لبناء مستقبل أفضل للأجيال المقبلة. وأكد سعاده أن الملتقى السنوي لمجالس الأعمال يعتبر محطة هامة وفرصة متميزة أمام رجال الأعمال والمسؤولين من جهات مختلفة لتجديد سبل التواصل وتوطيد العلاقات التي نشأت وتطورت على مدى الأعوام الماضية، كما أنها فرصة لبناء علاقات جديدة وتبادل المعلومات والتعرف على الخبرات المختلفة ومناقشة إمكانية تنفيذ مشاريع جديدة في إطار الخطط التنموية التي تتبناها وتطرحها حكومتنا الرشيدة. وذكر سعاده أن غرفة تجارة وصناعة أبوظبي تنظر إلى هذا الحدث على أنه

انطلقت فعاليات الملتقى السنوي الخامس عشر لمجالس الأعمال في أبوظبي والذي نظمته غرفة تجارة وصناعة أبوظبي بالتعاون مع مجلسي الأعمال الفلسطيني والكندي، وذلك في فندق جميرا أبراج الاتحاد، وبحضور عدد من كبار الشخصيات وممثلي مجالس الأعمال بالدولة ورجال الأعمال. وقال سعاده محمد هلال المهيري مدير عام غرفة تجارة وصناعة أبوظبي في الكلمة الافتتاحية لأعمال الملتقى امس ان مجالس الأعمال العاملة في إمارة أبوظبي لعبت دوراً محورياً وهاماً من خلال أعضائها من الشركات في تنفيذ مشاريع التنمية وتحقيق النهضة الاقتصادية والاجتماعية والعمرانية في الإمارة ودعم رؤية أبوظبي الاقتصادية التي تهدف إلى تنوع مصادر الدخل

•• ابوظبي-وأم:



أكد سمو الشيخ أحمد بن سعيد آل مكتوم رئيس هيئة دبي للطيران الرئيس الأعلى لمجموعة طيران الإمارات ان صناعة الطيران في الشرق الأوسط تشهد أوقانا طيبة مع تسجيل المنطقة أعلى ثاني معدل نمو في العالم لجهة حركة المسافرين، وهي مستمرة في عمليات التوسع وبرنامج التحديث التي تقدر قيمتها بنحو عدة مليارات من الدولارات الأمريكية، وقال سموه في معرض تعليقه على استضافة دبي معرض الطائرات المقبل - إن مطارات المنطقة تتابع إدخال ابتكارات وتكنولوجيات جديدة في مسعى للحفاظ على مكانتها كمركز عالمي رئيسية واستقطاب الأعداد المتزايدة من المسافرين على الرحلات الطويلة،

دبي تستضيف معرض المطارات مايو 2018

البحري والشحن، ويقام هذا المعرض الفريد لتسويق الأعمال على مساحة عرض تبلغ 10.860 متراً مربعاً ضمن مركز دبي الدولي للمؤتمرات والمعارض مع توقع مشاركة أكبر من خلال الأجنحة الوطنية لكل من ألمانيا وفرنسا والمملكة المتحدة وإيطاليا وسويسرا والولايات المتحدة والصين. وتوقع شركة ريد الشرق الأوسط للمعارض المنظمة للمعرض بنجاحه مجدداً حيث تتوقع نمواً بنسبة تربو على 10%، وبيع حيز العرض بالكامل. وقال دانيال قريش، مدير مجموعة المعارض في شركة ريد الشرق الأوسط للمعارض ان منطقة الشرق الأوسط سجلت نمواً استثنائياً لجهة المسافرين ولجهة الاستثمارات الهندسية ومؤسسة مطارات دبي، ووكالة دبي الوطنية للسفر الجوي وقبالة المقاولين ومجموعة لوجستيات النقل

منتدى قادة مطارات العالم الذي ينظمه مركز آسيا والمحيط الهادئ للطيران "كابا" ومؤتمر النساء في الطيران. وسيدعم منتدى مراقبة الحركة الجوية الذي يتم تنظيمه للمرة الأولى معرضاً ومؤتمراً مخصصين للمهنيين في قطاع إدارة الحركة الجوية، وهو موجه لصانعي القرار رفيعي المستوى من مزودي خدمات الملاحة الجوية وميناءات الطيران المدني، والمطارات وشركات الطيران والقوات العسكرية. وينطوي مؤتمر سلامة الطيران في الشرق الأوسط في مؤتمر ومعرض مخصصين يتم فيهما استضافة كبار المسؤولين من إدارات أمن المطارات في المنطقة وتسهيل عقد ما يزيد على 1000

والذين بإمكانهم اختيار الجهات التي يكيفون مسار رحلاتهم وفقاً لها. وأضاف سمو الشيخ أحمد أن مطارات المنطقة تستثمر في أحدث التكنولوجيات والمفاهيم لكي تبقى في منأى عن المنافسة سواء تعلق ذلك بأحدث تكنولوجيات التدقيق أو تجارب المسافرين أو مناولة المتعة عبر الروبوتات وسوف تنعكس هذه المعطيات الإيجابية التي تشهدها صناعة الطيران في المنطقة خلال فعاليات معرض المطارات 2018. وستشتمل الدورة الثامنة عشرة من معرض المطارات على حدثين يتم تنظيمهما بالتزامن مع المعرض وهما منتدى مراقبة الحركة الجوية وسلامة المطارات في الشرق الأوسط وذلك إضافة إلى

الذين بإمكانهم اختيار الجهات التي يكيفون مسار رحلاتهم وفقاً لها. وأضاف سمو الشيخ أحمد أن مطارات المنطقة تستثمر في أحدث التكنولوجيات والمفاهيم لكي تبقى في منأى عن المنافسة سواء تعلق ذلك بأحدث تكنولوجيات التدقيق أو تجارب المسافرين أو مناولة المتعة عبر الروبوتات وسوف تنعكس هذه المعطيات الإيجابية التي تشهدها صناعة الطيران في المنطقة خلال فعاليات معرض المطارات 2018. وستشتمل الدورة الثامنة عشرة من معرض المطارات على حدثين يتم تنظيمهما بالتزامن مع المعرض وهما منتدى مراقبة الحركة الجوية وسلامة المطارات في الشرق الأوسط وذلك إضافة إلى

•• دبي-وأم:



أكد سمو الشيخ أحمد بن سعيد آل مكتوم رئيس هيئة دبي للطيران الرئيس الأعلى لمجموعة طيران الإمارات ان صناعة الطيران في الشرق الأوسط تشهد أوقانا طيبة مع تسجيل المنطقة أعلى ثاني معدل نمو في العالم لجهة حركة المسافرين، وهي مستمرة في عمليات التوسع وبرنامج التحديث التي تقدر قيمتها بنحو عدة مليارات من الدولارات الأمريكية، وقال سموه في معرض تعليقه على استضافة دبي معرض الطائرات المقبل - إن مطارات المنطقة تتابع إدخال ابتكارات وتكنولوجيات جديدة في مسعى للحفاظ على مكانتها كمركز عالمي رئيسية واستقطاب الأعداد المتزايدة من المسافرين على الرحلات الطويلة،

980 مليون درهم تصرفات العقارات في دبي

•• دبي -وأم:

حققت التصرفات العقارية في دائرة الأراضي والأملاك في دبي أكثر من 980 مليون درهم حيث شهدت الدائرة امس تسجيل 166 مبيعة بقيمة 389 مليون درهم منها 28 مبيعة للأراضي بقيمة 222 مليون درهم و 138 مبيعة للشقق والفلل بقيمة 167 مليون درهم. وقد جاءت أهم مبيعات الأراضي بقيمة 47 مليون درهم في منطقة نخلة جميرا تليها مبيعة بقيمة 30 مليون درهم في منطقة المراكض تليها مبيعة بقيمة 16 مليون درهم في منطقة السطوة. وقد تصدرت منطقة اليفرة 2 المناطق من حيث عدد المبيعات إذ سجلت 6 مبيعات بقيمة 9 ملايين درهم وتلتها منطقة الجفاف بتسجيلها 5 مبيعات بقيمة 57 مليون درهم وثالثة في السطوة بتسجيلها 2 مبيعة بقيمة 28 مليون درهم. أما فيما يتعلق بأهم مبيعات الشقق والفلل فقد جاءت مبيعة بقيمة 30 مليون درهم بمنطقة المراكض كأهم المبيعات تلتها مبيعة بقيمة 7 ملايين درهم في منطقة نخلة جميرا وأخيراً مبيعة بقيمة 6 ملايين درهم في منطقة برج خليفة. وقد تصدرت منطقة الخليج التجاري المناطق من حيث عدد مبيعات الشقق والفلل إذ سجلت 22 مبيعة بقيمة 33 مليون درهم وتلتها منطقة الحبية الثالثة بتسجيلها 20 مبيعة بقيمة 15 مليون درهم وثالثة في مرسى دبي بتسجيلها 10 مبيعات بقيمة 28 مليون درهم. وسجلت الرهونات قيمة قدرها 591 مليون درهم منها 31 رهن أرض بقيمة 541 مليون درهم و 42 رهن فلل وشقق بقيمة 50 مليون درهم وكان أهمها بمنطقة النهدة الثانية بقيمة 145 مليون درهم وأخرى في منطقة وادي الصفا 7 بقيمة 114 مليون درهم.

دبي تستضيف مؤتمر الجمعية الدولية للمؤتمرات والاجتماعات

•• دبي-وأم:

تستضيف دبي المؤتمر السنوي السابع والخمسين للجمعية الدولية للمؤتمرات والاجتماعات في الفترة من 11 حتى 14 نوفمبر 2018 في مركز دبي التجاري العالمي بعد اختتام دورة هذا العام في براغ. ويستقطب الحدث مجموعة من الخبراء من جميع أنحاء العالم لتناقشة أهم التحديات والفرص الواعدة التي تتجها فعاليات الأعمال. وتسلم الوفد الرسمي لدبي المشارك في المؤتمر خلال الحفل الختامي الذي أقيم يوم 15 نوفمبر الجاري في براغ رسمياً مهمة استضافة الحدث.

«أدنوك» تعلن النطاق السعري لسهم «أدنوك للتوزيع» الأحد المقبل

•• أبوظبي-وأم:

سوق أبوظبي للأوراق المالية وتم اتخاذ قرار تخفيض القيمة الاسمية لتمكين أكبر عدد من المستثمرين في الدولة من المشاركة في هذا الاكتتاب المتميز لأسهم «أدنوك للتوزيع». وأضاف أنه إذا أيقينا على القيمة الاسمية للسهم بقيمة درهم فإن القيمة السوقية للسهم الواحد - والتي ستكون الأساس لسعر بيع السهم للمكتتبين - ستكون من أعلى الأسعار على الإطلاق في الأسواق المحلية مما قد يؤثر سلباً على مقدرته المستثمرين من المشاركة في هذا الاكتتاب التاريخي ولذلك تم تخفيض القيمة الاسمية إلى 8 فلوس وهذا لا يعكس القيمة السوقية للسهم والتوقع أن تكون أضعاف هذا الرقم بحكم ربحية «أدنوك للتوزيع» الكبيرة والتي تم الإفصاح عنها في نشرة الاكتتاب.

السعري» حيث سيتم الإعلان عن النطاق السعري للسهم يوم 26 نوفمبر الجاري في الصحف ووسائل الإعلام المحلية. وكانت أدنوك قد أعلنت عزمها طرح

أعلنت شركة بتروك أبوظبي الوطنية «أدنوك» طرحها أسهم شركة «أدنوك للتوزيع» من خلال عملية «البناء



الفكرة



تعقد 6 جلسات متخصصة على مدار يومين بمشاركة خبراء وشركات وهيئات عالمية

«القمة العالمية للتمكين الاقتصادي للمرأة» تستعرض آفاق نمو المرأة في 16 قطاعاً اقتصادياً حيوي

● الشارقة-البحرين: أعلنت مؤسسة نماء للارتقاء بالمرأة أن فعاليات الدورة الأولى من «القمة العالمية للتمكين الاقتصادي للمرأة» التي تنظمها المؤسسة للمرة الأولى بالشراكة مع هيئة الأمم المتحدة للمرأة، يومي 4 و5 ديسمبر المقبل في مركز إكسبو الشارقة، ستضم جلسات نقاشية متخصصة، بمشاركة فيها مجموعة من المتخصصين والشركات وهيئات المحلية والعالمية، تتناول آفاق النمو المتاحة أمام المرأة في 16 مجالاً وقطاعاً اقتصادياً رئيساً، مع توضيح الفرص الاقتصادية الكامنة فيها.

وتقام الدورة الأولى من القمة العالمية للتمكين الاقتصادي للمرأة تحت رعاية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، وقريبنته، سمو الشيخة جواهر بنت محمد القاسمي، رئيسة مؤسسة نماء للارتقاء بالمرأة، والراعي الفخري للمبادرة العالمية لإمماج المرأة، لتحقيق «أهداف التنمية المستدامة» بشأن التمكين الاقتصادي للمرأة بحلول عام 2030، التي تبنتها الجمعية العامة للأمم المتحدة في ديسمبر 2015. وستعرض الجلسة الست أوجه القوة والخصور في تمكين المرأة في كل مجال على حدة، مع وضع حلول متكاملة للارتقاء بمساهمتها في التنمية الاقتصادية من خلال تعزيز حضورها في هذه المجالات، التي تشمل: الطاقة، والاستدامة البيئية، والإعلام، والتسويق، وإدارة الفعاليات، والنقل، والخدمات اللوجستية، والسفر، والتي سيتم تغطيتها في 3 جلسات ضمن اليوم الأول، بالإضافة إلى تكنولوجيا المعلومات، والاتصالات والأمن المعلوماتي، الصحة، والعلوم، والرياضة، وتخطيط المدن، والبنية التحتية، والتخطيط العمراني، والتي سيتم تناولها في الجلسات الثلاث المتبقية في اليوم الثاني. وقالت ريم بن كرم، مدير مؤسسة نماء للارتقاء بالمرأة: تعتبر المرأة مورداً بشرياً مهماً ومحركاً تنموياً فاعلاً في عالم اليوم، ويأتى ذلك في وقت تضع المزيد من الشركات الكبيرة مسؤولية تلبية معايير الاستدامة على مواردها، وترتبط اتباعهم لهذه الممارسات، بإدراجهم في سياساتها الشرائية، وممارساتها الاستهلاكية، ويتيح ذلك فرصاً إضافية لصاحبات المشاريع ليصبحن مورداً في سلاسل القيمة في قطاع الطاقة العالمي، إذا ما امتثلن سريعاً للتشريعات في هذا السياق.

وتتضمن قائمة المتحدثين والمشاركين المقترحين في الجلسة، مشاركين من كبرى شركات الطاقة، والمكاتب التابعة للمنظمة الأمم المتحدة للمرأة، بالإضافة إلى رائدات الأعمال وصاحبات مشاريع تجارية من الناجحات والتميزات في قطاع الطاقة. أما ثاني جلسات اليوم الأول المتخصصة فتقدم رؤية متكاملة حول دور المرأة ومشاركتها في مجالات الإعلام والتسويق وإدارة الفعاليات، بصفتن صانعات حقيقيات للنجاح فيها. وتغطي الجلسة تحت عنوان «صانعات الإعلام والتسويق» مجموعة من الأنشطة التي

تخصص لها أغلبية الشركات الكبرى، والمنظمات الحكومية والعالمية ونفقات كبيرة في مجال المشتريات، وتعاني المرأة من نقص في التمثيل لبعض فئاتها، مثل التأليف الموسيقي، في حين تعاني من الزيادة في التمثيل ببعضها الآخر، كإعداد الطعام وتقديمه، كما تتناول الجلسة الاحتياجات المختلفة لكبار المستثمرين، وبشكل خاص في المناطق التي تحتوي على تركيز كبير من النساء المورداً، وكيفية إحداث توازن حقيقي يعود بالفائدة على المرأة العاملة وصاحبة المشروع.

ويشارك في الجلسة مسؤولون من شركات الإعلام الكبرى، وخبراء في سلاسل التوريد، ورائدات أعمال ناجحات في المجالات الثلاث، وفي آخر الجلسات المتخصصة في اليوم الأول، يستعرض خبراء ومتخصصون أفضل الممارسات الشرائية، في مجالات النقل والخدمات اللوجستية والسفر، وسبل التفاعل مع رائدات الأعمال، اللاتي تناقش مجموعة منهن تجاربهن الناجحة في الحصول على عقود العمل في هذه المجالات التي يغلب احتكار الذكور لها.

وتسلط جلسة «قطاعات حيوية محتكرة: النقل والخدمات اللوجستية والسفر» الضوء على واقع الصناعات التي تحتاج رؤوس أموال مرتفعة، مثل السفر، والخدمات اللوجستية والسفر، التي غالباً تعاني قلة تمثيل المرأة فيها، وكيفية تعزيز وجودها فيها، لاسيما مع الاتساع التدريجي في قاعدة النساء المورداً في خدمات الأعمال التجارية المتعلقة بالجلالات الثلاث، التي تشكل حقلاً مشتركاً لجميع القطاعات



تخصص لها أغلبية الشركات الكبرى، والمنظمات الحكومية والعالمية ونفقات كبيرة في مجال المشتريات، وتعاني المرأة من نقص في التمثيل لبعض فئاتها، مثل التأليف الموسيقي، في حين تعاني من الزيادة في التمثيل ببعضها الآخر، كإعداد الطعام وتقديمه، كما تتناول الجلسة الاحتياجات المختلفة لكبار المستثمرين، وبشكل خاص في المناطق التي تحتوي على تركيز كبير من النساء المورداً، وكيفية إحداث توازن حقيقي يعود بالفائدة على المرأة العاملة وصاحبة المشروع.

ويشارك في الجلسة مسؤولون من شركات الإعلام الكبرى، وخبراء في سلاسل التوريد، ورائدات أعمال ناجحات في المجالات الثلاث، وفي آخر الجلسات المتخصصة في اليوم الأول، يستعرض خبراء ومتخصصون أفضل الممارسات الشرائية، في مجالات النقل والخدمات اللوجستية والسفر، وسبل التفاعل مع رائدات الأعمال، اللاتي تناقش مجموعة منهن تجاربهن الناجحة في الحصول على عقود العمل في هذه المجالات التي يغلب احتكار الذكور لها.

وتسلط جلسة «قطاعات حيوية محتكرة: النقل والخدمات اللوجستية والسفر» الضوء على واقع الصناعات التي تحتاج رؤوس أموال مرتفعة، مثل السفر، والخدمات اللوجستية والسفر، التي غالباً تعاني قلة تمثيل المرأة فيها، وكيفية تعزيز وجودها فيها، لاسيما مع الاتساع التدريجي في قاعدة النساء المورداً في خدمات الأعمال التجارية المتعلقة بالجلالات الثلاث، التي تشكل حقلاً مشتركاً لجميع القطاعات

تخصص لها أغلبية الشركات الكبرى، والمنظمات الحكومية والعالمية ونفقات كبيرة في مجال المشتريات، وتعاني المرأة من نقص في التمثيل لبعض فئاتها، مثل التأليف الموسيقي، في حين تعاني من الزيادة في التمثيل ببعضها الآخر، كإعداد الطعام وتقديمه، كما تتناول الجلسة الاحتياجات المختلفة لكبار المستثمرين، وبشكل خاص في المناطق التي تحتوي على تركيز كبير من النساء المورداً، وكيفية إحداث توازن حقيقي يعود بالفائدة على المرأة العاملة وصاحبة المشروع.

ويشارك في الجلسة مسؤولون من شركات الإعلام الكبرى، وخبراء في سلاسل التوريد، ورائدات أعمال ناجحات في المجالات الثلاث، وفي آخر الجلسات المتخصصة في اليوم الأول، يستعرض خبراء ومتخصصون أفضل الممارسات الشرائية، في مجالات النقل والخدمات اللوجستية والسفر، وسبل التفاعل مع رائدات الأعمال، اللاتي تناقش مجموعة منهن تجاربهن الناجحة في الحصول على عقود العمل في هذه المجالات التي يغلب احتكار الذكور لها.

وتسلط جلسة «قطاعات حيوية محتكرة: النقل والخدمات اللوجستية والسفر» الضوء على واقع الصناعات التي تحتاج رؤوس أموال مرتفعة، مثل السفر، والخدمات اللوجستية والسفر، التي غالباً تعاني قلة تمثيل المرأة فيها، وكيفية تعزيز وجودها فيها، لاسيما مع الاتساع التدريجي في قاعدة النساء المورداً في خدمات الأعمال التجارية المتعلقة بالجلالات الثلاث، التي تشكل حقلاً مشتركاً لجميع القطاعات

تخصص لها أغلبية الشركات الكبرى، والمنظمات الحكومية والعالمية ونفقات كبيرة في مجال المشتريات، وتعاني المرأة من نقص في التمثيل لبعض فئاتها، مثل التأليف الموسيقي، في حين تعاني من الزيادة في التمثيل ببعضها الآخر، كإعداد الطعام وتقديمه، كما تتناول الجلسة الاحتياجات المختلفة لكبار المستثمرين، وبشكل خاص في المناطق التي تحتوي على تركيز كبير من النساء المورداً، وكيفية إحداث توازن حقيقي يعود بالفائدة على المرأة العاملة وصاحبة المشروع.

ويشارك في الجلسة مسؤولون من شركات الإعلام الكبرى، وخبراء في سلاسل التوريد، ورائدات أعمال ناجحات في المجالات الثلاث، وفي آخر الجلسات المتخصصة في اليوم الأول، يستعرض خبراء ومتخصصون أفضل الممارسات الشرائية، في مجالات النقل والخدمات اللوجستية والسفر، وسبل التفاعل مع رائدات الأعمال، اللاتي تناقش مجموعة منهن تجاربهن الناجحة في الحصول على عقود العمل في هذه المجالات التي يغلب احتكار الذكور لها.

وتسلط جلسة «قطاعات حيوية محتكرة: النقل والخدمات اللوجستية والسفر» الضوء على واقع الصناعات التي تحتاج رؤوس أموال مرتفعة، مثل السفر، والخدمات اللوجستية والسفر، التي غالباً تعاني قلة تمثيل المرأة فيها، وكيفية تعزيز وجودها فيها، لاسيما مع الاتساع التدريجي في قاعدة النساء المورداً في خدمات الأعمال التجارية المتعلقة بالجلالات الثلاث، التي تشكل حقلاً مشتركاً لجميع القطاعات

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٢
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١١٠٧٥ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- فايرس اند ديكس لتجارة مواد البناء ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ جوني ميخائيل بيطار قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٩٧٥٩٩ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم التسويقي: MB1778010013AE وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/١٢/٥ الساعة ٠٨:٣٠ ص من مكتب القاضي لنا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٢
إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٩١٢٢ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- فن الصحراء للسياحة ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ بالافيين اجاي دايد قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٣٤٤٩٩ درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠ درهم) والرسوم والمصاريف رقم التسويقي: MB177125783AE وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/١٢/٥ الساعة ٠٨:٣٠ ص بالقاعة: Ch1.A.5 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٢
إعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٧٣٦١ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- ادوارد ديل كروز بارييس مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ جيه بي ال كوموديتي كونسالتينغ م.ذ.م.م قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (١٠٧٥٠٠ درهم) والزامه بالالتزام بشرط عدم المنافسة والرسوم والمصاريف وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/١١/٢٨ الساعة ٠٨:٣٠ ص بالقاعة: Ch1.A.2 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونياً وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل، وفي حالة تخلفك فإن الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٢
اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٣٢٨ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- هانس توماس للخدمات الفنية ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة لتعلمك بان المحكمة حكمت بجلستها المتعددة بتاريخ ٢٠١٧/٨/١٦ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/بريسيدلا ديتابالانو سابيتولا بالزام المدعي عليها بأن تؤدي للمدعي مبلغ (٨٣٦٧٠ درهم) ويتذكرة العودة الى موطنها على الدرجة السياحية مبينا ان قيمتها وقت تنفيذ الحكم تقدا ما لم تتحقق بخدم رب عمل آخر والزمتم المدعي عليها بالناسب من المصروفات واعنت المدعية من نصيبها منها. حكما بمبائة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٢
اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٣١٧٣ عمالي جزئي

الى المدعي عليه/ ١- جبال الاطلس للتجارة العامة ش.ذ.م.م مجهول محل الإقامة لتعلمك بان المحكمة حكمت بجلستها المتعددة بتاريخ ٢٠١٧/٧/٢٤ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/زيفا مايكوكا بالزام المدعي عليها بأن تؤدي للمدعية مبلغ (١٠٩٩٠٠ درهم) وتذكرة العودة الى موطنها او قيمتها نقداً ما لم تكن وقت التنفيذ قد التحقت بخدمة صاحب عمل اخر والزمتمها بالناسب من المصروفات واعنت المدعية من نصيبها فيها ورفضت ما عدا ذلك من طلبات. حكما بمبائة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٢
إعادة اعلان حضور المدعي عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٩١٤٥/٠٢/٢ تجاري

الى المدعي عليه : شركة قطع الغيار العالمية - ذ م م
بما أن المدعي : هنا عبید محمد الحلو، ومریم عبید محمد عبدالله الحلو قد أقام ضدكم الدعوى رقم ٢٠١٧/٩١٤٥/٠٢/٢ تجاري إجراءات امام المركز بطلب الزامكم بالتالي الخلاء عقار - ان المدعي عليه يمتنع عن سداد الأجرة للمأجور للفترة من ٢٠١٧/١/١ وحتى ٢٠١٧/١٠/٢٦ فترصد بذمته مبلغ ٦٦,٦٦٦ درهم ويمتنع عن سداه رغم احطاره بالسداد او الخلاء في ٦ مارس ٢٠١٧

مطالبة مالية - انه ترصد بذمة المدعي عليه مبلغ قيمته اجبارية للفترة من ٢٠١٧/١/١ وحتى ٢٠١٧/١٠/٣١ ورغم احطاره في ٦ مارس ٢٠١٧ يمتنع عن السداد.

البيات علاقة اجبارية - حيث ان عقد الاجار ينتهي بتاريخ ٢٠١٧/١٢/٣١ وتم تجديده تلقائيا سنويا لمدة ستة حتى ٢٠١٧/١٢/٣١

مطالبة مالية- الزام المدعي عليه باء ما يستجد من قيمة اجبارية وحتى تاريخ الاخلاء الفعلي ومطالبة مالية- الزام المدعي عليه برسوم ومصاريف الدعوى

وقررت اللجنة القضائية إعادة اعلانكم بالنشر للحضور بجلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/١١/٢٨ الساعة ٢٠:٣٠ امام اللجنة القضائية (اللجنة الاولى) والبالدرة الابتدائية والمنعقدة بمقر مركز فض المنازعات الاجبارية لنظر الدعوى ، وقد أمر بتقصير مدة المسافة الى ثلاثة ايام من تاريخ النشر. فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانوناً وتقديم ما لديك من دفاع ومستندات

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٢
إعادة اعلان حضور المدعي عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٩٢٢٣/٠٢/٢ تجاري

الى المدعي عليه : بلاتني اند اوسبيت ميدل ايست افك
بما أن المدعي : تيموثي للاستشارات منطقة حرة - ذ م م قد أقام ضدكم الدعوى رقم ٢٠١٧/٩٢٢٣/٠٢/٢ تجاري إجراءات امام المركز بطلب الزامكم بالتالي الخلاء عقار - ان المدعي عليه يمتنع عن سداد الأجرة للمأجور للفترة من ٢٠١٧/٥/٢٦ وحتى ٢٠١٧/١٠/٢٦ فترصد بذمته مبلغ ٢٨١٨٨ درهم ويمتنع عن سداه رغم احطاره بالسداد او الاخلاء في ١٩/١٩/٢٠١٧

مطالبة مالية - انه ترصد بذمة المدعي عليه مبلغ قيمته اجبارية للفترة من ٢٠١٧/٥/٢٦ وحتى ٢٠١٧/١٠/٢٦ ورغم احطاره في ١٩/١٩/٢٠١٧ يمتنع عن السداد.

الزام بتسليم مستندات - ان المستاجر هو المزم بقيمة استهلاك الكهرباء والمياه ولايد من تطهير المأجور من تلك الالتزامات يمكن اعادة الإنشاع به

مطالبة مالية - ما يستجد من قيمة اجبارية حتى تمام الاخلاء الفعلي ومطالبة مالية- الزام المدعي عليه برسوم ومصاريف الدعوى

وقررت اللجنة القضائية إعادة اعلانكم بالنشر للحضور بجلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/١٢/٥ الساعة ٢٠:٣٠ امام اللجنة القضائية (اللجنة الاولى) والبالدرة الابتدائية والمنعقدة بمقر مركز فض المنازعات الاجبارية لنظر الدعوى ، وقد أمر بتقصير مدة المسافة الى ثلاثة ايام من تاريخ النشر. فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانوناً وتقديم ما لديك من دفاع ومستندات

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٣
اعلان لائحة تنفيذ رقم ٢٠١٧/٢٣٢٩/٠٤/٢ تجاري
الصادر في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٣٢٩/٠٤/٢ تجاري - اجارات بالنشر

الى المدعى عليه :- جكوتوس لتجارة الفراء - ش ذ م م
والباس جكوتوس - مجهول محل الإقامة
حيث تقدم طلب للتنفيذ - التوبيع للقرارات - ش ذ م م
الصادر لصالحه في الدعوى المذكورة اعلاه والقاضي بالاتي:

١- الزام المدعي عليه بخلاء العين المؤجرة وتسليمها للمدعي عليه خالية من الشواغل
٢- الزام المدعي عليهم بسداد مبلغ وقدره (٢٥٠٠٠ درهم) بدل الاجار للفترة من ٢٠١٧/٤/١٠ والى ٢٠١٧/٣/٣١ والزام المنفذ ضده بتقديم برائة دمة من هيئة الكهرباء والمياه
٣- الزام المدعي عليه بسداد مبلغ ١٠٠٠ درهم قيمة كفرامة للشيكات المرجعة
٤- الزام المدعي عليه بسداد ما قيد يستجد من اجرة حتى تاريخ الاخلاء الفعلي والتمام
٥- الزام المدعي عليه برسوم ومصاريف الدعوى.

لذلك تعلمكم انكم مكفون بتنفيذ هذا الحكم خلال خمسة عشر يوم من تاريخ النشر وفي حال امتناعكم عن التنفيذ خلال المدة المبينة سوف يتم اتخاذ الاجراءات القانونية المناسب لتنفيذ - ملاحظة / سيتم اغلاق ملف التنفيذ تلقائيا حال عدم تسليم افادة الاعلان بالنشر خلال عشرة ايام من تاريخ استلامه وفقا للقرار رقم ٢١ لسنة ٢٠١٧)

ادارة تنفيذ الاحكام

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٣
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٤٥٢٨ تنفيذ عمالي

الى المنفذ ضده/١- المتحدة لانظمة المكاتب ش.م.ذ. مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ميزان الرحمن منير علي قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٧٥٦٧) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة بالإضافة الى مبلغ (٧٥٩) درهم رسوم لخزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٣
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٤٥٤٠ تنفيذ عمالي

الى المنفذ ضده/١- حسن شوادي للاعمال الفنية ش.م.ذ. مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/احسن الاهي محمد صديق قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٠٠٢٤) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة بالإضافة الى مبلغ (٨٩٩) درهم رسوم لخزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٣
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٤٥٢٢ تنفيذ عمالي

الى المنفذ ضده/١- شاهد رمضان للخدمات الفنية ش.م.ذ. مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/محمد صفر محمد اسلم قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٦٠٠٢) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة بالإضافة الى مبلغ (٧٠٥) درهم رسوم لخزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٣
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٤٥٥٠ تنفيذ عمالي

الى المنفذ ضده/١- النجم العالي لتجارة الالكترونيات ش.م.ذ. مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/بيجو نيلاجانارا كوني بالو قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٦٠٤٥٠) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة بالإضافة الى مبلغ (٤٤٢٩) درهم رسوم لخزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٣
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٤٤٩٧ تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده/١- تي للاستثمارات القابضة المحدودة مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/شركة تعمير القابضة للاستثمار ش.م.ذ. ويمثله:علي اسماعيل ابراهيم الجرمن قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٤٢٩٥٢) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة -٢- ببطلان حكم التحكيم موضوع الدعوى الصادر بتاريخ:٢٠١٣/١٢/١٢ في الدعوى رقم:٤٧ لسنة ٢٠١٤ من مركزنا الوطني للتوفيق والتحكيم.وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٣
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٤٧٠ تنفيذ عقاري

الى المنفذ ضده/١- تراي بلانيت اترناشيونال ش.م.ذ. مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/حسين دوريش عبداللطيف الخوري ويمثله:حسين علي عبدالرحمن لوتاه. قررت محكمة دبي الابتدائية بتاريخ:٢٠١٧/١١/٦ اخطاركم بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (٢٥٥٧٤,٨٩) درهم خلال شهر من تاريخ التبليغ والايح الوحدات رقم:٢١٣-٥١٣-١١٢٢-٢٠١٤ رقم الارض ٣٠٤ منطقة الحبيبية الرابعة اسم المبنى: ELITE7 والعائدة لكم بطريق الزايدة وفقا لمتعضيات نص المادة ٢٩٥ من قانون الاجراءات المدنية.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٣
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٨٨٢ استئناف عمالي

الى المستأنف ضده/١- محمد خالد العبد مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف / مؤسسة السويجي للحمامة ممثلة بمالكها المحامية/ حنان سالم حسن البيض الشمالي ويمثله:حنان سالم حسن البياض قد استأنف/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ٥٣٧٣/٢٠١٦ عمالي جزئي بتاريخ:٢٠١٧/٤/٢٥ وحدث لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/١٢/١٢ الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.D.18 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم سيجري محاكمتكم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محكمة الاستئناف

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٣
مذكرة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٦/١٦٥٧ استئناف عمالي

الى المستأنف ضده/١- مؤسسة عالم تواصل لتقنية المعلومات مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف / ادفاانسوفت ش.م.ذ. ويمثله:عبدالله محمد عبدالرحمن الشهران النعيمي قد استأنف/ الحكم الصادر بالدعوى رقم ١٨٥٨/٢٠١٦ عمالي جزئي بتاريخ:٢٠١٦/٩/٢٨ وحدثت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/١٢/١٨ الساعة ١٠,٠٠ صباحا بالقاعة رقم ch2.D.19 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حال تخلفكم سيجري محاكمتكم غيابيا

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٣
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٥٢٧ تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده/١- شركة تداول م.ش.م.ذ. ٢- شركة اكستيل مديست للاستثمار ش.م.ذ. ٣- شركة اكستيل مديست للتوسعة التجارية ش.م.ذ. مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/اسماء احمد النادي حسن قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٧٥٧٣٨) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٣
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٤١١ تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده/١- علاء الدين قطب علي محمد احمد مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/هاني كمال الششتاوي حسان قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٢٣٤٩١) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٣
مذكرة اعلان متظلم ضده بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٦٤٠ تظلم تجاري

الى المتظلم ضده /١- رونييل بيسو بناساليس مجهول محل الإقامة بما ان المتظلم / بنك ام القيوين الوطني ش.م.ذ. ويمثله:عبدالله محمد عبدالله عمران العمران الشامسي قد أقام عليكم التظلم المذكور اعلاه وموضوعه تظلم من القرار الصادر في الدعوى رقم ١٠٩١/٢٠١٧ منع من السفر والرسوم والمصاريف. وحدثت لها جلسة يوم الأحد الموافق ٢٠١٧/١١/٢٦ الساعة ٠٨,٣٠ ص بالقاعة : Ch 1.B.6 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل ، وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٣
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٣٥٨٨ تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده/١-برايت اويل للتجارة ش.م.ذ. ٢- انجيلبياراميل كوريا كوس يهليلب عن نفسه وبصفته المدير المحول بالتوقيع لشركة برايت اويل وكفيل وضامن للشهيلات المصرفية مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/بنك البوظبي الوطني ويمثله:نوال زايد سالمين طيبيك الحوسني قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١١٤٨٨٩,٠٢) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٣
اعلان أمر أداء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٤١٨ أمر أداء

الى المدعي عليه /١- اسمعيل محمد فيروز مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/عامر يوسف خواجه محمد يوسف . طلب استصدار أمر أداء فقد قررت محكمة دبي الابتدائية بتاريخ:٢٠١٧/١٠/٨ لإلزام المدعي عليه بسداد مبلغ (٥١٠٠٠٠) درهم للمدعي والرسوم والمصاريف . ولكم الحق في التظلم من الأمر خلال ١٥ يوم من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٣
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٣٥٤٥ تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده/١- بدر احمد علي عبيد النامي مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ /مصرف الامارات الاسلامي ش.م.ذ. ويمثله:جابر راشد محمد جابر راشد السلامي قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٦٠٤٨٥) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٣
اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٤٨٤ تنفيذ مدني

الى المنفذ ضده /١-محمد رفيق وحيد بخش مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/شاه زيب غفار عبدالغفار قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٣٢٧٥٢) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٣
مذكرة اعلان متظلم ضده بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٤١ تظلم مدني

الى المتظلم ضده /١- بشير فاداكابيل ميتال احمد مجهول محل الإقامة بما ان المتظلم / الجيميري للغارات ويمثلهما مالكا السيد/عبدالعزیز محمد علي المطروشي قد أقام عليكم التظلم المذكور اعلاه وموضوعه تظلم من القرار الصادر في الامر على عريضة رقم ٢٠١٧/٦٩٠ مدني. وحدثت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/١٢/١٢ الساعة ١١,٠٠ ص بالقاعة : Ch 1.B.6 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل ، وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٣
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٥٠٢ مدني جزئي

الى المدعي عليه /التفيس للصرافة ش.م.ذ. مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/حجت اله حشمت اله ارجمندي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (٥٣٦٣٣) درهم والرسوم والمصاريف. وحدثت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/١٢/٤ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة Ch2.D.18 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٣
اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٣٥٨٥ مدني جزئي

الى المدعي عليه /١-حارجيندار سينغ سارميندار سينغ مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / ماشيانا للنقل البري العام ش.م.ذ. قد أقام عليك الدعوى وموضوعها دعوى مطالبة المدعي عليه برد السيارة من نوع FI2 فولفو - قاطرة - ابيض - سنة الصنع ١٩٩٠ - والبالغ قيمتها خمسون الف درهم. وحدثت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/١٢/١٣ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة Ch2.D.17 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٣
اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٥٧٧ مدني كلي

الى المدعي عليه /١- عثمان علي احمد بوحيين الياسي مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / اوبوكر محمد بلال فرح المرزوقي ويمثله:عائشة راشد محمد عباس علي الطنجي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها الزام المدعي عليه بان يؤدي للمدعي مبلغ وقدره (٨٥٠٠٠) درهم على سبيل التوفيق عن الضرر المادي الذي لحق بالمدعي الزام المدعي عليه بالفائدة القانونية من تاريخ المطالبة القضائية حتى تمام السداد والزامه بالرسوم والمصاريف ومقابل اتعاب المحاماة. وحدثت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/١١/٢٧ الساعة ٩,٣٠ ص بالقاعة Ch1.C.15 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٣
اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٤٤٤ مدني جزئي

الى المدعي عليه /١-كلاسيك ديل لتجارة الوافق المتحركة ش.م.ذ. ويمثلهما محمد محمد عبدالله جودة مصري الجنسية مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ بلو رينج لتجارة الالكترونيات ش.م.ذ. ويمثلهما:محمد علي محمد علي قد أقام عليك الدعوى وموضوعها بالزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعي مبلغ وقدره (١١٥١٠٠) درهم والفائدة القانونية يوافق ٩٪ من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام مع الزامها بالرسوم والمصاريف ومقابل اتعاب المحاماة. وحدثت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/١٢/٦ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة Ch1.B.10 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٣
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٤٥٧ تجاري كلي

الى المحكوم عليه/١- اس ايه اس للحلقات (مؤسسة فردية) -٢- سيف سلطان فيصل مشعل المدوان - ضامن مجهول محل الإقامة فلنحكم بان المحكمة حكمت بجلستها المتعددة بتاريخ ٢٠١٧/١٠/١٩ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح /مصرف الامارات الاسلامي ش.م.ذ. بالزام المدعي عليها بما بان يؤدي للمصرف المدعي مبلغ وقدره (٣٣٠,٣٣٢,٩٢) درهم فضلا عن فائدة تأخيرية يوافق ٩٪ سنويا تبدأ من تاريخ:٢٠١٧/٦/٢٤ وحتى تمام السداد والزامكما المصروفات ومبلغ الف درهم مقابل اتعاب المحاماة. حكما بمثابة الحضوري قبلا لاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٣
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٤٨٢ تجاري كلي

الى المدعي عليه /علي سعيد عبدالرحيم سعيد البري مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/خالد انيب ويمثله:انجي نبيل محمود قد أقام عليك الدعوى وموضوعها تعيين مصفى لشركة المدعي عليها الاولى وتصفيها والزام المصفي بنقل ملكية القارب باجا باسم المدعي استنادا لحضر اجتماع الجمعية العمومية والزام المدعي عليهم الثاني والثالث والرسوم والمصاريف والاتعاب. وحدثت لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٠١٧/١٢/٧ الساعة ٩,٣٠ ص بالقاعة Ch2.E.22 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٣
اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٠٢٥ تجاري كلي

الى المدعي عليه /١- عامر محمد علي الجسمي لعيني مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ مصرف الهلال ش.م.ذ. قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (٧١٧,٢٤٩,٤٨) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة وشمول الحكم بالنفاذ المعجل بلا كفاية. وحدثت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/١٢/٢٠ الساعة ٩,٣٠ ص بالقاعة Ch2.E.22 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٣
مذكرة اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢١٤١ تجاري كلي

الى المدعي عليه /١-انيدا لجووال للمعلومات والتكنولوجيا الداخلي ش.م.ذ. مجهول محل الإقامة بما ان المدعي /اوروم للتصميم الداخلي ش.م.ذ. ويمثله:محمد صالح محمد احمد الهاجري قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (١,١٣٧,٣٦٠,٢٤) درهم والفائدة القانونية ١٢٪ من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام مع الزام المدعي عليها بالرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة. وحدثت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/١١/٢٧ الساعة ٩,٣٠ ص بالقاعة Ch1.B.8 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٢
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٣٧٩ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / على فرزند عبدا ل احمد ٢ - شركة سهيل الصباغ للتجارة العامة - ذم
م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/بنك ابوظبي التجاري ش.م.ع ويمثله: عبدالله
حمد عبدالله عمران العمران الشامي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة
بالزام المدعي عليهم بمبلغ وقدره (٣٩٧,١٦٤,٦٦) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب
الحاماة والفائدة القانونية من تاريخ رفع الدعوى وحتى السداد التام وشمول الحكم
بالنفاذ المحجل بلا كفاية. وحدثت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٧/١٢/١٠ الساعة
٨,٣٠ ص بالقاعة Ch1.C.12 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا
وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام
على الأقل .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٢
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٤٧٦ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / شركة بتلز للتنظيف على البخار وخدمات الغسيل م.ذ.م.ج مجهول
محل الإقامة بما ان المدعي/فير توريد م.ذ.م.ع ويمثله: احمد حسن محمد عبدالله
المازي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره
(٢٥٢٦٠) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب الحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ المطالبة
القضائية وحتى السداد التام وشمول الحكم بالنفاذ المحجل بلا كفاية. وحدثت لها
جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/١٢/١١ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة Ch1.C.12 لذا
فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او
مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٢
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٦٩٤ تجاري جزئي

الى المدعي عليه/ ١- محمد سراج للمقاولات المدنية ٢- محمد سراج الاسلام حاجي
ناصر الدين مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/فار ايسنت ستيل (فرع من شركة
فارايست التجارية ش.ذ.م.ج) ويمثله: عبدالرحمن حسن محمد الطوع نعلنكم بان
المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٧/٧/٢٦ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/
فار ايسنت ستيل (فرع من شركة فارايست التجارية ش.ذ.م.ج) بالزام المدعي عليهما
متضامنين بان يؤديا الى المدعية مبلغ (٣٣٤٢٥٣) درهما وفائدة ٩٪ من تاريخ استحقاق
كل شيك على حدة وحتى السداد التام والزامتهما بالرسوم والمصاريف ومبلغ ثلاثمائة
درهم مقابل تعاب الحاماة ورفضت مازاد على ذلك من طلبات. حكما بمناينة الحضورى
قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر
باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٢
اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٥٣٦ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / ١- سالم الاميل مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/ محمد
خان باركزي ويمثله: حسن علي مطر الريامي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها
المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (٤٦٥,٠٠٠) درهم والرسوم والمصاريف
واتعاب الحاماة والفائدة ١٢٪ من الاستحقاق وحتى السداد التام. وحددت لها
جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/١١/٢٧ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة Ch1.C.13
لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من
مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل وفي حالة
تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٢
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٥٨٥ تجاري جزئي

الى المحكوم عليه/ ١- بيرناتديا اكيونو كروز مجهول محل الإقامة نعلنكم بان
المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٧/٩/٢٥ في الدعوى المذكورة اعلاه
لصالح/ مصرف الهلال (شركة مساهمة عامة) بالزام المدعي عليها بان تؤدي
لمصرف المدعي مبلغ (تسعة وسبعين الف ومائتي وستة وثلاثين درهم وثلاثة
عشر فلسا) والزامتها بالمصروفات وبمبلغ الف درهم مقابل تعاب الحاماة. حكما
بمناينة الحضورى قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي
لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل
مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٢
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٣٩٢٩ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / محمد احمد حسن محمد المرزوقي مجهول محل الإقامة
بما ان المدعي/بنك دبي الاسلامي (شركة مساهمة عامة) ويمثله: ناصر مال
الله محمد غانم قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي
عليه بمبلغ وقدره (٢٠٨,٧٣٩) درهم بما يعادل كمية: ٨٣,٤٩٥,٦٠٠ كيلو جرام
من السكر والرسوم والمصاريف واتعاب الحاماة. وحدثت لها جلسة يوم
الاربعاء الموافق ٢٠١٧/١٢/١٣ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة Ch1.C.13 لذا
فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من
مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٢
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٢١٢٢ تجاري جزئي

الى المحكوم عليه/ ١- ايهاب الداخلي طه شلقامى مجهول محل الإقامة
نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٧/٩/٨ في الدعوى
المذكورة اعلاه لصالح/ مصرف الهلال (شركة مساهمة عامة) بالزام
المدعي عليه بان تؤدي للمصرف المدعي مبلغ (٤٧٠,٨٠٧) درهم/فضلا
عن الرسوم والمصاريف ومبلغ ثلاثمائة درهم مقابل تعاب الحاماة. حكما
بمناينة الحضورى قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم
التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد
بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٢
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٠٤٩ تجاري جزئي

الى المدعي عليه/ ١- اديفنجر سيتي للتجارة العامة ش.ذ.م.ج. محمد نياز باني مانجلور
جانبار (كفيل شخصي اديفنجر سيتي للتجارة العامة ش.ذ.م.ج) مجهول محل الإقامة
بما ان المدعي/مصرف الهلال ش.م.ع ويمثله: خليفة يوسف محمد علي بن عمير نعلنكم
بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٧/٨/٢٣ في الدعوى المذكورة اعلاه
لصالح/ مصرف الهلال ش.م.ع بالزام المدعي عليهما بالتضامن والتكافل بان يؤديا الى
المدعي مبلغ وقدره (٤٨١,١٦٢,١٣) درهم والزامتهما برسوم الدعوى ومصروفاتها ومبلغ
خمسائة درهم مقابل تعاب الحاماة. حكما بمناينة الحضورى قابلا للاستئناف خلال
ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ
محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٢
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٣٦٠٧ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / مجموعة ماكندان العالمية للمقاولات ش.ذ.م.ج مجهول محل الإقامة
بما ان المدعي/مصنع الامارات الدولي للطابوق والاترلوك ويمثله: مديرها/حسن
احمد حسن العليمي الزعابي ويمثله: انجي نبيل محمود قد اقام عليك الدعوى
وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (٣١٦,٢٧٠) درهم والرسوم
والمصاريف واتعاب الحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ رفع الدعوى وحتى السداد التام
وشمول الحكم بالنفاذ المحجل بلا كفاية. وحدثت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق
٢٠١٧/١٢/٦ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة Ch1.C.12 لذا فانت مكلف بالحضور أو
من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل
الجلسة بثلاثة ايام على الأقل .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٢
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٣٧٥٥ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / باري ٣ للخدمات الفنية ش.ذ.م.ج. ٢- دروجناناباري
بالماني مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/الوادي للنقليات ش.ذ.م.ج. قد اقام
عليك الدعوى وموضوعها المطالبة برد المعدات الثقيلة او بدفع قيمتها بواقع
(٢٣٠٠٠) درهم) والزامهم متضامنين بالرسوم والمصاريف. وحدثت لها جلسة
يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/١٢/١٣ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة Ch1.C.14
لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من
مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٢
اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٣٤٦٦ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / ١- تيلي للاستشارات ش.ذ.م.ج. مجهول محل الإقامة بما ان
المدعي/ مؤسسة جديد القرن التجارية قد اقام عليك الدعوى وموضوعها
المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (١٢٦٣٣) درهم والرسوم والمصاريف
والفائدة ٤٠٠٠٠ درهم حتى السداد التام وشمول الحكم بالنفاذ المحجل بلا كفاية.
وحدثت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/١٢/٦ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة
Ch1.C.13 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم
ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل
وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٢
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٥٨٧ مدني جزئي

الى المدعي عليه / رائد محمود عبدالحميد الفار ٢- علاء خالد ابراهيم نزال
مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/محمد يونس عبدالعزيز قد اقام عليك
الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليهم بمبلغ وقدره (١٢٠٠٠)
درهم والرسوم والمصاريف. وحدثت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٧/١٢/١٠
الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة Ch1.B.10 لذا فانت مكلف بالحضور أو من
يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة
قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل .

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٢
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢١٤٥ تجاري جزئي

الى المحكوم عليه/ ١- المجموعة الخليجية للتجارة العالمية - مؤسسة فريدة ٢- خالد محمد
ابراهيم المدف الحارثي - ضامن - مالك المؤسسة مجهول محل الإقامة نعلنكم بان المحكمة
حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٧/١٠/١١ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ مصرف
الامارات الاسلامي ش.م.ع بالزام المدعي عليهما (المجموعة الخليجية للتجارة العالمية -
مؤسسة فريدة ٢- خالد محمد ابراهيم المدف الحارثي - ضامن - مالك المؤسسة) بالتضامن
فيما بينهما بان يؤدي للمدعي (مصرف الامارات الاسلامي ش.م.ع) مبلغ وقدره (٤١٦,٨٣٦)
درهم والفرامة التأخيرية بواقع ٩٪ من: ٢٠١٧/٩/١٧ وحتى تمام السداد والزامتهما بالرسوم
والمصاريف وخمسائة درهم تعاب الحاماة. حكما بمناينة الحضورى قابلا للاستئناف خلال
ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ
محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٢
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٨٤٢ تجاري جزئي

الى المدعي عليه/ ١- شركة الخنية لتقاولات البناء ذ.م.ج مجهول محل الإقامة بما ان
المدعي/ فينيكس كونكريت بروكتس - فرع من وايه الصناعية ش.ذ.م.ج. ويمثله: روكز
جورج حبيقه نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٧/٧/١١
في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ فينيكس كونكريت بروكتس - فرع من وايه
الصناعية ش.ذ.م.ج. بالزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعية مبلغ (٦٠١٢٢) درهم
والفائدة القانونية بواقع ٩٪ سنويا من تاريخ المطالبة القضائية في: ٢٠١٧/٥/٢٣
وحتى السداد التام فضلا عن الرسوم والمصاريف ومبلغ ثلاثمائة درهم مقابل تعاب
الحاماة ورفضت طلب النفاذ. حكما بمناينة الحضورى قابلا للاستئناف خلال
ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو
الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٢
اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٤٧٦ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / ١- المحيط للديكور الداخلي ش.ذ.م.ج. مجهول محل الإقامة
بما ان المدعي/ الانصاف لتجارة مواد البناء ش.ذ.م.ج. قد اقام عليك الدعوى
وموضوعها المطالبة بمبلغ وقدره (٨٦٢٢٨) درهم والفائدة والرسوم والمصاريف.
وحدثت لها جلسة يوم الاحد الموافق ٢٠١٧/١٢/١٠ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة
Ch1.C.12 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم
ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل
وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٢
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٢١٢١ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- نجمة اكبر للخدمات الفنية ش.ذ.م.ج. مجهول محل الإقامة
بما ان المدعي/ عادل ناجي زكي الزيات قد اقام عليك الدعوى وموضوعها
المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (١٦١٠٠) درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠
درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB178439491AE وحددت
لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/١١/٢٩ الساعة ١٥,٠٠ مساء بالقاعة
ch1.A.1 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما
لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٢
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٤٠٦ تجاري كلي

الى المحكوم عليه/ ١- ورشة النسر الذهبي بيكاتيك وسبيغ وسمكرة السيارات - مؤسسة
فريدة ٢- سيف سلطان فيصل مشعل العدوان - ضامن - مالك المؤسسة مجهول محل
الإقامة نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٧/١٠/١٩ في الدعوى
المذكورة اعلاه لصالح/ مصرف الامارات الاسلامي ش.م.ع بالزام المدعي عليهما بان يؤديا
لمصرف المدعي مبلغ وقدره (٧١٢,١١٧,٢٩) درهم فضلا عن فائدة تأخيرية بواقع ٩٪
سنويا تبدا من تاريخ: ٢٠١٧/٩/١٧ وحتى تمام السداد والزامكما المصروفات ومبلغ الف
درهم مقابل تعاب الحاماة. حكما بمناينة الحضورى قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما
اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن
راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٢
اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٠٤٤ تجاري كلي

الى المدعي عليه / ١- دانا اسعد سليم محمد العامري مجهول محل الإقامة بما ان
المدعي/ مصرف الامارات الاسلامي ش.م.ع. ويمثله: جابر راشد محمد جابر راشد
الاسلامي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بان يؤدي
للمدعي مبلغ اجمالي وقدره (١,٥٥٣,٣٥٨,٨٧) درهم مع الزامه بغرامة تأخيرية
بواقع ٩٪ وذلك اعتبارا من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام وتحميته كافة
الرسوم والمصاريف ومقابل تعاب الحاماة. وحدثت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق
٢٠١٧/١٢/٢٠ الساعة ٩,٣٠ ص بالقاعة Ch2.E.22 لذا فانت مكلف بالحضور أو
من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل
الجلسة بثلاثة ايام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٢
اعلان حكم بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٤٧١ تجاري جزئي

الى المدعي عليه/ ١- عبدالغفور شيريات كونهيماراكار مجهول محل الإقامة
بما ان المدعي/ فيصل عبدالله فاليافيتيل نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها
المنعقدة بتاريخ ٢٠١٧/١١/٩ في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ فيصل عبدالله
فاليافيتيل بالزام المدعي عليه باء مبلغ (٤٠,٠٠٠) مع الفائدة بواقع ٩٪ من
تاريخ: ٢٠١٧/٧/١٨ وحتى تمام السداد مع الزامه بالمصاريف. حكما بمناينة
الحضورى قابلا للاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر
هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل
مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٢
اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٢٤٧٦ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / ١- شركة على سعيد للميكانيكا المركزية ذ.م.ج. مجهول محل الإقامة
بما ان المدعي/ الانصاف لتجارة مواد البناء ش.ذ.م.ج. قد اقام عليك الدعوى
وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بسداد مبلغ وقدره (٢٤٩٩٤) درهم للمدعية
والفائدة القانونية ٩٪ من تاريخ الاستحقاق حتى تمام السداد والزام المدعي عليها
بالرسوم والمصاريف. وحدثت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/١٢/١٨ الساعة
٨,٣٠ ص بالقاعة Ch1.C.12 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا
وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام
على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٢
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٩٥٤٤ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- جراد فورس مقاولات البناء ش.ذ.م.ج. مجهول محل الإقامة
بما ان المدعي/ كوليد لال سورجيت لال قد اقام عليك الدعوى وموضوعها
المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (٢١١٨٧) درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (٢٠٠٠
درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB177147523AE وحددت
لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/١١/٢٨ الساعة ٠٨,٣٠ ص بالقاعة
ch1.A.1 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما
لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٢
اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/١٠٦٦٥ عمالي جزئي

الى المدعي عليه / ١- كائنات لخدمات الكهروميكانيكية ش.ذ.م.ج. مجهول محل
الإقامة بما ان المدعي/ علي جان محمد قد اقام عليك الدعوى وموضوعها
المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (١٧١٧٤) درهم) وتذكرة عودة بمبلغ
(١٠٠٠) درهم) والرسوم والمصاريف رقم الشكوى: MB177870467AE وحددت
لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٧/١٢/٦ الساعة ١٥,٠٠ مساء
بالقاعة: ch1.A.2 لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك
بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام
على الأقل، وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري .

رئيس الشعبة

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٢
اعادة اعلان بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٣٤١٤ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / ١- ضمان للمقاولات ش.ذ.م.ج. مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/
شركة مصانع الاصباغ الوطنية المحدودة ش.ذ.م.ج. ويمثله: علي اسما عيل ابراهيم الجرم
قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (٥٠,٦٦٠)
درهم والرسوم والمصاريف واتعاب الحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ المطالبة وحتى السداد
التام وتضمن المدعي عليها كافة الرسوم والمصاريف ومقابل تعاب الحاماة وضم ملف
النزاع المحال من قسم التسويات الودية للمنازعات. وحدثت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق
٢٠١٧/١٢/٦ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة Ch1.C.12 لذا فانت مكلف بالحضور أو من
يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة
بثلاثة ايام على الأقل وفي حالة تخلفك فان الحكم سيكون بمثابة حضوري.

رئيس القسم

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٢١٨١ بتاريخ ٢٠١٧/١١/٢٢
مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر
في الدعوى رقم ٢٠١٧/٣٦١١ تجاري جزئي

الى المدعي عليه / مبرح حسين كاظمي ولاية شاه مجهول محل الإقامة بما ان المدعي/
بنك ام القيوين الوطني ش.م.ع. ويمثله: عبدالله حمد عبدالله عمران العمران
الشامي قد اقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره
(١٣,٩٢٤,٢٤) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب الحاماة والفائدة ٢,٤٩٪ شهريا
من: ٢٠١١/١٢/٢٠ وحتى السداد التام وشمول الحكم بالنفاذ المحجل بلا كفاية. وحدثت
لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/١١/٢٨ الساعة ٨,٣٠ ص بالقاعة Ch1.C.13
لذا فانت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات
او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام على الأقل .

رئيس القسم



•• الشارقة-الفجر:

فتح المهرجان الدولي للتصوير «اكسبوجر» الذي ينظمه المكتب الإعلامي لحكومة الشارقة، الباب أمام مناقشة أهمية التقنية الضرورية اللازمة للمصور وضروة العناية بها على مستوى ضبط الإضاءة للحصول على لقطة احترافية متميزة، وذلك من خلال ورش عمل متخصصة. قدمها ثلاثة من أبرز المصورين الفوتوغرافيين في العالم. وجاء المعرض الذي انطلقت فعالياته صباح اليوم الأربعاء، ويستمر حتى ٢٥ من نوفمبر الجاري، في مركز اكسبو الشارقة، في نسخته الثانية تحت شعار «قصص مهمة».

ورش عمل ثلاثة من أشهر المصورين العالميين

«اكسبوجر 2017» يقدم أسرار الإضاءة في الصور الاحترافية



والوصول إلى ضوء ملائم يمكن أن يتخذ مكانه الصحيح في الصورة من دون أن يؤثر في درجات اللون ويعرض اللقطة إلى التلف. ودعا فريدمان إلى الابتعاد عن الأنماط التصويرية التقليدية، وهي تسليط الإضاءة بشكل مباشر على الوجه لا له من تأثيرات سلبية على جودة الصورة. ويستقطب المهرجان الدولي للتصوير «اكسبوجر» في دورته الثانية نخبة من كبار المصورين والمتحدثين العالميين والمحليين لمشاركة تجاربهم وعرض خبراتهم، ويشتمل المهرجان على 27 معرضاً داخلياً وخارجياً تقام في الشارقة ودبي لـ 32 مصوراً عالمياً، إلى جانب 35 ورشة عمل، و25 ندوة ومحاضرة، تكشف جميعها عن القدرة الذهنية للصورة في تجاوز اللغات والحدود.

خلال استخدام المصادر الضوئية التي يمكن التلاعب فيها من خلال بعض الخدع والمعدات التي يمكن أن تضيء بالفرض، وهي ليست ثابتة بشكل كامل، بل متحركة. وتولى فريدمان، التي مهمة قياس الإضاءة من خلال جهاز خاص يعمل على تسليط الضوء «الفلش» الخارج منه على سطح معتم لقياس مدى التأثير الذي يمكن أن يحدثه في الشكل الملائم، ووضعها بالزوايا الملائمة لها كي لا ينتج خلل ما في الصورة، إن لم يكن الضوء الساقط في مكانه. ونفذ فريدمان خلال الورشة تطبيقات عملية أمام الحضور بالاستعانة بعارضة، ليتبين من مراعاة تدرجات الإضاءة في لقطات حيّة، ومستعرضاً النتائج على الشاشات، ليقدّم بعد ذلك شروحات معنية باستخدام الأغشية العاكسة للضوء،

والتصوير، وكيفية الاستفادة منها بالشكل الصحيح، وما هي المعايير الضرورية التي يجب على المصور أن يتقيد بها، ويعتمد عليها للوصول إلى تصوير ضوئي احترافي إلى جانب تقديم شروحات خاصة بتركيب أجهزة الضوء لتجنب الكثافة الضوئية التي يمكن لها أن تسبب بضرر للصور. واعتبر أن المصور الجيد هو الذي يرى الإضاءة في الصورة قبل أن يلتقطها، في وصف يدل على أن عين المصور هي التي تلتقط الصورة، وليس عدسة الكاميرا، فالعين -بحسب وصفه- هي المعيار الأساسي للحصول على صور غاية في الإبداع والجمال، ويجب على كل مصور محترف أن يراعي خيارات الإضاءة الصحيحة في مواقع التصوير بشكل عام. وبدوره، قدم المصور ريك فريدمان، ورشة تالفة متقدمة، تطرقت إلى استعراض أبعاد «الإضاءة في المواقع»، وذلك من

ومعداته ووضعته لأخذ صورة بجودة عالية. وقال: «يجب على المصور أن يتحلى بالإصرار، مؤكداً أن إصرار المصور وعزمته على التقاط لحظة أو موقف معين هو الذي يقوده لأخذ صور جديدة ومميزة وناصرة». من جانبه، قدم المصور كولين هاوكينز في الورشة الثانية التي جاءت بعنوان «أساسيات الإضاءة في الاستوديو» أهم الطرق والأساليب المتبعة للوصول إلى مستويات إضاءة جيدة ومناسبة في المواقع الخاصة بالتصوير، باعتبار أن الموقع يجب أن يتمتع ببيئة ضوئية ملائمة تمكن المصور من الحصول على أفضل اللقطات، مشيراً إلى أن الضوء عنصر رئيسي في الصورة، ولا يمكن الحصول على صورة مميزة من دون المعرفة الكاملة بإمكانات الإضاءة وحساسيتها. واستعرض هاوكينز أهم المعدات اللازمة للاستخدام في مواقع

وتصليلاً، قدم المصور الفوتوغرافي آلان راينجر، الورشة الأولى بعنوان «الخروج من الوضع التلقائي»، تطرق فيها إلى إبراز الأساسيات الخاصة بالوصول إلى لقطات احترافية وذلك من خلال الاعتماد على الحس الإبداعي وتطويع المعدات والمواد اللازمة للمصور للوصول إلى لقطات فوتوغرافية إبداعية. ووضع راينجر أهم الأساسيات التي يجب على كل مصور محترف أن يستعين بها في كل خطوة يخطوها لالتقاط الصور، حيث تضمنت الحس، الذي اعتبره أول شرط للحصول على مشاهد وصورة جمالية لافتة، والتدريب والتجربة، على اعتبار أنها من أهم الأساسيات الخاصة للوصول إلى التصوير الاحترافي، لافتاً إلى أن التدريب والتجربة يتحان للمصور ظروف عدة ومواقف كثيرة تحتم عليه ضبط كاميرته

احتفاءً بالذكرى العاشرة لإطلاقها

دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي تنظم معرضاً لروائع مسابقة الإمارات للتصوير الفوتوغرافي



التعليمية والمسابقات والمشاريع تقام على مدار العام تعزيزاً للمساحة المخصصة لفن التصوير الفوتوغرافي التي أطلقتها دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي في منارة السعديات، ضمن جهودها لتطوير بنية تحتية لجمعية المصورين الفوتوغرافيين في أبوظبي. وتبدأ أولى الجلسات الحوارية المصاحبة للمعرض يوم الافتتاح 27 نوفمبر الحالي تحت عنوان «تحت الضوء» عرض تجارب خاصة للمصورين الفائزين من الإمارات يليه نقاش مفتوح مع سبعة مصورين فوتوغرافيين إماراتيين فازوا في الدورات السابقة من الجائزة. فيما تقام الجلسة الحوارية التالية تاريخ 17 يناير القادم، تحت عنوان «رحلات في عالم التصوير الفوتوغرافي» يشارك فيها كل من محمد عرفان أصف للحديث عن تميز تجربته على المستوى الدولي، وعباس كاباديا للحديث عن صور السفر بعنوان «من ليبيا إلى لا داخ». وكانت مسابقة الإمارات للتصوير الفوتوغرافي قد انطلقت عام 2006، وكانت المشاركات في الدورتين الأولى والثانية، مقتصره على مواطني الدولة فقط. ثم بدأت من دورتها الثالثة قبول المشاركات «عبر الزمن» فيضم أفضل الصور التي تم اختيارها من الدورات السابقة التي حققت معايير وشروط المسابقة.

اتحاد المصورين الدوليين. وقال سعادة سيف سعيد غباش، مدير عام دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي: شكلت مسابقة الإمارات للتصوير الفوتوغرافي منصة مهمة لمحترفي التصوير حول العالم، فقد كشفت عن إمكانات مذهلة للتعبير عبر توظيف هذا الفن وتحديد موضوعات إنسانية تلامس النفوس، فقد نتج عنها أعمال أصيلة تستحق التوقف والتأمل بها مراراً وذلك بالتفاعل مع مضامين عميقة من يومياتنا. وما نحن نستعيد هذه الروائع احتفاءً بمنجزات المسابقة وتحضيراً لمرحلة قادمة تنوع فيها في دعم مجتمع المصورين. ويتنقسم المعرض إلى قسمين رئيسيين: الأول بعنوان «تحت الضوء» تقدم فيه أعمالاً لأفضل عشرة مصورين من الإمارات والعالم تعكس العديد من الجالات ومن بينها الطبيعة والحياة البرية وصور الوجوه والأشخاص والرياضة والحركة والصحافة والتجريد والصور أحادية اللون واللون والتقريبية والناظر الطبيعية والسفر، كما يضم هذا القسم 10 مجموعات بورتوليو وهي سلسلة صور مترابطة من 7 إلى 10 صور. أما القسم الثاني «عبر الزمن» فيضم أفضل الصور التي تم اختيارها من الدورات السابقة التي حققت معايير وشروط المسابقة.

يستعد المعرض مجموعة مختارة من الأعمال الفائزة وأفضل المشاركات في الدورات الماضية من المسابقة تحت ثيمة «عشرة»، حيث ساهمت المسابقة على مدى عشرة أعوام على تطوير مجتمع المصورين في الإمارات، وعززت من مكانتها باستقبال المشاركات من كل دول العالم برعاية الاتحاد الدولي للتصوير الفوتوغرافي (فياب)، واعتماد الجمعية الأمريكية للتصوير الفوتوغرافي، وبترخيص من

•• أبوظبي-الفجر:

تنظم دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي، المعرض الاستعادي، 10 سنوات من مسابقة الإمارات للتصوير الفوتوغرافي، احتفاءً بمرور عقد على المسابقة السنوية الدولية، وذلك من 27 نوفمبر الحالي وحتى 31 مارس من العام المقبل في منارة السعديات.



قدمها المصور العالمي برينت ستيرتون ضمن مجموعته الفوتوغرافية

«اكسبوجر 2017» يروي معاناة الحيوانات وقسوة صائدي الجلود والعاج



في يناير 2014، من مينايها الجديد في لومي، توغو، وقد ارتكب هذه المجرمة متمرده سيليكا الذين تسلقوا أبراج المراقبة في مكان تجمع الفيلة في الغابات الشهيرة في دزانغاباي وقتلوا الفيلة بالأسلحة الآلية. وعرض المصور لقطات مختلفة تكشف كيفية استخدام قرن وحيد القرن في شكل غير قانوني، في مشهد لامرأة فيتنامية ثرية تطحن القرن داخل منزلها بينما يتسهم التاجر الذي باع لها القرن، وهي تستخدمه في تصنيع دواء قديم في فيتنام ليجني من وراء تصنيعه أمولا طائلة، لينتقل بعدها إلى صورة يظهر فيها أخصائية نحت وهي تحفر رمز أزهار البوذية على العاج، لتبيعه بتكلفة تصل إلى 400 ألف دولار أمريكي للبيع بالتجزئة. كما قدم المصور مجموعة من اللقطات اللإنسانية لجمهورية الكونغو الديمقراطية، حيث يقوم حراس الغابات في الكونغوليون بشن غارة على منطقة غير مشروعة لإنتاج الفحم، وقد اعتقلوا عدداً من الفقراء من المجتمعات النازحة بسبب الصراعات ممن يستخدمهم أصحاب النفوذ الحقيقيين المتخفين وراء إنتاج الفحم في المنطقة.

•• الشارقة-الفجر:

بأكثر من 15 صورة روى المصور العالمي برينت ستيرتون حكاية قسوة الصيادين في جمع العاج والجلود على الحيوانات البرية، وأضعا قصة عنابهم وقتلهم في الأذغال أمام زوار المهرجان الدولي للتصوير «اكسبوجر»، الذي يقام في اكسبو الشارقة حتى 25 نوفمبر الجاري. وسجّد صور «برينت ستيرتن» -المصور الشهير في توثيق الحياة البرية، مشاهد مؤثرة في محاولة أطباء بيطريين رفق الجروح العميقة التي تسبب بها صائدو القرون الذين وصلت وحشيتهم لقطع وجه وحيد القرن باستخدام الفأس، لينتقل بعد ذلك المصور إلى مشهد أكثر تأثيراً ووجعاً يظهر فيه وحيد القرن الأسود ميتاً في محمية هلوهولي أمغولوزي جيم، في جنوب أفريقيا. ونقل برينت ستيرتن ضمن مجموعته الصورة، مشاهد مأخوذة من مذبح الفيلة الجماعية التي وقعت في دزانغا باي، جمهورية أفريقيا الوسطى، التي تظهر حاويات تحمل 4 أطنان من العاج المأخوذ بشكل غير قانوني، وقد صادرها مكتب الجمارك في توغو

منوعات

الفن

31



عفوية ميريام فارس

بشكل عفوي ولافت، نشرت ميريام فارس مقطع فيديو لها خلال إحيائها إحدى الحفلات سابقاً، وهي تمشي راقصة وفرحة. وأرقت الفنانة اللبنانية الفيديو بتعليق تسأل فيه جمهورها: (من منكم يستقبل نهاية الأسبوع بهذه الطريقة، ارفعوا أيديكم). فانهمرت عليها الإعجابات والتعليقات المازحة، وأكدت الأكثرية أنها تنتظر نهاية الأسبوع للاستمتاع بأوقات سعيدة. يذكر أن ميريام تعرضت سابقاً لحادث أدى إلى خضوعها لجراحة في ساقها وعلى أثرها ألفت التزاماتها مدة شهر تقريباً. وبعد شفائها، أكرمت جمهورها بجديدها.



تعيش الفنانة المصرية نهال عنبر حالة من النشاط الفني بعد غياب طويل، إذ تشارك في عمل كوميدي مع أشرف عبد الباقي، وتصور حلقات من برنامجها الجديد عنبر الستات، كذلك تستعد لتصوير الجزء الثاني من (طعم الحياة).
عن جديدها في الدراما والمسرح كان معها هذا الحوار.

لست بحاجة إلى تقديم أي عمل لمجرد الحضور

نهال عنبر: أبحث عن دور في قضايا المرأة والمجتمع

تقديم أي عمل لمجرد الحضور. تجاوزت هذه المرحلة من سنوات طويلة وصنعت اسماً وتاريخاً لي يجب أن نحافظ عليهما من خلال المشاركة في أعمال جيدة ومتميزة أو الاعتذار عما أجده غير مناسب لي، وهو ما حدث. في الفترة السابقة عرضت على أعمال عدة فرفضت ما لا يناسبني وشاركت في الجيد منها فحسب.
• ما هو تقييمك للتصنيف العمري في الأعمال الدرامية؟
- أمر جيد، خصوصاً ما مع تناوله للمسلسلات من عنف وإرهاب وبلطجة. من الطبيعي أن تناقش الدراما أهم القضايا على الساحة وأن تكون أقرب إلى الواقع، لكن يجب الانتباه عند تناول هذه الأمور كي لا تكون سبباً في انتشارها أكثر وتقيد الأطفال والشباب لها. لذا لا بد من وجود تصنيف عمري ورقابة ليس بغرض المنع أو التقيد، بل من أجل التنظيم والتوجيه.
• ماذا عن برنامج (عنبر الستات)؟
- يعود قريباً إلى الشاشة على قناة فضائية أخرى،
حيث يواصل تقديم خدماته الإنسانية والطبية للحالات الإنسانية وغير القادرة، كذلك يناقش مشاكل المرأة وقضايا اجتماعية من خلال متخصصين، وفي إطار مختلف عن البرامج الأخرى.
• لماذا لم تقدمي برنامجاً فنياً؟
- البرامج الفنية موجودة ومنتشرة، ولا جديد فيها لأقدمه، ولكن أبحث عن دور في قضايا المرأة والمجتمع، دور يشكل إضافة إلى وإلى الناس. أن أسهم في حل المشاكل أو علاج مرضى أهم بالنسبة إلي من بدل مجهود في تقديم برنامج خفيف لا فائدة منه.
• ما هو جديد نهال عنبر في المسرح؟
- (انتهينا أخيراً من عرض مسرحية (العيال) تكسب بالإسكندرية مع كل من ندى بسيوني، وماهر سليم، ورضا إدريس، ومونيا، تأليف وأشعار ربيع فرج وإخراج عادل عيد ومن إنتاج محيي زايد. والآن لدي عرض على مسرح الدولة لم أحسم رأيي فيه (بعد). أعشق المسرح وأحرص على العمل فيه من وقت إلى آخر، لا سيما مسرح الدولة الذي لا يقاوم. لكن الأمر يحتاج إلى تفكير وترتيب، خصوصاً مع الانشغال بالبرنامج وتصوير عمل درامي طويل.

وساندي.
• قدمت الشر والتراجيديا والكوميديا، أيها الأقرب إليك؟
- الأدوار الجيدة التي تُضيف إلي وإلى مشواري هي التي أفضلها، ولا مانع من تقديم أي دور أو ثيمة درامية، وهو ما حرصت عليه خلال مسيرتي حيث قدمت الشخصيات كافة: الشر في (العصيان) والعائلة والناس)، والتراجيدي في (سوق العصر)، كذلك أدبت أدواراً كوميدياً. حتى دور الراقصة المعتزلة وكثيرة العلاقات إنما من دون ابتدال، فمن بداية مشواري ابتعدت عن الإغراء الصريح.
• ما سبب قلة أعمالك في الفترة السابقة؟
- لست بحاجة إلى

فوجئت بالهجوم على ساموزين رغم أنه اجتهد كثيراً وقدم دوراً جديداً عليه، ونجح بشكل جيد رغم قلة خبرته في التمثيل. عموماً، هذا النقد يعني أن العمل لفت الانتباه وتابعه كثيرون سواء اتفقوا أو اختلفوا معه.
• ماذا عن الجزء الثاني منه؟
- بدأ بتصوير الجزء الثاني قريباً، لكن لم نحدد موعداً بعد، ربما بسبب التعاقبات مع القنوات الفضائية أو تنسيق مواعيد أبطال العمل. لكن عموماً، الجزء الثاني قائم وهو من 60 حلقة منفصلة متصلة، تدور القصة في ثلاث حلقات، من تأليف أحمد صبحي وإخراج عبد العزيز حشاد، وبطولة لبيب، وشيرين، ورجاء الجداوي، وأحمد حلاوة. يتولى التأليف محمد نبوي والإخراج شيرين عادل، ومن المنتظر أن يبدأ العرض خلال الأيام المقبلة على قناة dmc.
• ما سبب موافقتك على العمل والدور؟
- العمل مكتوب بشكل جيد، يتناول المشاكل اليومية بشكل كوميدي من دون إسفاف، كذلك يشكل عودة لي لتقديم الأعمال الكوميديا بعد غياب، خصوصاً أن آخر عمل شاركت فيه كان (وضع أمني) من خلال شخصية أم مصرية مكافحة غلبت عليها التراجيديا.
كنت أبحث عن الاختلاف وهو ما وجدته بالمشاركة في عمل كوميدي الآن.
• تجسيدك دور أم علا غانم ألا يُعتبر مخاطرة أو غير مقنع للجمهور؟
- لا أهتم بمسألة السن وبأن أظهر أمًا لزميلة من سني أو أصغر بسنوات قليلة. أدبت من سنوات دور والدة أحمد السقا كذلك خالد سرحان. المهم أن يكون العمل جيداً، وأن يشكل الدور الذي أجسده إضافة إلي. كذلك أفضل أن أجسد مرحلة عمرية أكبر مني على أن أجسد مرحلة أصغر، إذ تكمن الخطورة في المرحلة الأصغر وفي أن لا يتقبلها الجمهور. أما المرحلة الأكبر أو دور الأم عموماً فلا يشغلني.
• كيف وجدت رد فعل الناس على (طعم الحياة)؟
- حقق العمل نجاحاً طيباً، ووصل إلى الجمهور بشكل جيد، كذلك دوري فيه كان مميزاً، ونال استحسان الجمهور. ولكن



زياد برجى يحضر لإصدار أغنية جديدة



شارك الفنان اللبناني زياد برجى جمهوره ومتابعيه التحضيرات التي يجريها حالياً لإصدار أغنية جديدة، فنشر صورة له من داخل استوديو التسجيل عبر صفحته على أحد مواقع التواصل الاجتماعي وعلق عليها بالقول: (في الاستوديو أعمل على أغنية جديدة، ستصدر قريباً، ترقبوا).
يشار إلى أن برجى يشارك في مسلسل (بلحظة) الذي يُعرض حالياً، وهو من كتابة ندين جابر وإخراج أسامة الحمد، ويشاركه البطولة المثلون، كارمن لئس، ويوسف حداد، وسينتيا خليفة، وروان طحطوح، ومجدي مشموشي، والسبا زغيب، ونيكولا مزهر، وتانشا شوفاني، وهيام أبو شديد، وفيثيان أنطونينوس، وفيصل اسطواني، ومي سحاب، ووسام سعد، ونبيل ساف، وعماد فغالي، ورندة حشمي، وسواهم.

نجوم (حبة كاراميل) يتابعون التصوير



يتابع نجوم فيلم (حبة كاراميل) تصويره في مناطق مختلفة في لبنان، على أن ينطلق عرضه في صالات السينما اللبنانية والعربية ابتداءً من 21 ديسمبر المقبل. وكانت نشرت شركة Eagle Films المنتجة للعمل، الإعلان التشويقي الأول له قبل أيام، وحقق خلال 24 ساعة نسبة مشاهدة مرتفعة، واحتل المرتبة الخامسة على قائمة الـ Trending videos كأكثر الفيديوهات تداولاً عبر (يوتيوب).
كذلك نشرت الشركة المنتجة المصق الأول للعمل فحقق انتشاراً واسعاً عبر صفحات مواقع التواصل الاجتماعي. يُذكر أن الفيلم استكمال لسلسل (كاراميل) الذي عرض خلال شهر رمضان الفائت وحقق النجاح.

الغذاء

9 أضرار لكثرة تناول السكريات



لدى الرغم من أن السكر مصدر ممتاز للطاقة القوية إلا أنه «قاتل صامت»، لتسببه في عديد من الحالات الصحية والأضرار للجسم. إليك أهم هذه الأضرار والمخاطر:

- الدهون في الدم. يتكوّن سكر المائدة من الجلوكوز الذي تحتاجه كل خلية في الجسم كمصدر للطاقة، والفرتكوز الذي لا تحتاجه خلايا الجسم ويخضع للتمثيل الغذائي عن طريق الكبد فيتحوّل إلى جليكوجين لاستخدامه عند الحاجة. لكن زيادة مستويات الفرتكوز تشكل عبئاً على الكبد، وتؤدي إلى كميات غير طبيعية من الدهون على الكبد وزيادة الدهون في الدم.
- مقاومة الأنسولين. أثبتت الدراسات أن الفرتكوز يزيد مقاومة الأنسولين، وهي حالة لا تستجيب فيها الخلايا للأنسولين ما يسبب ارتفاع مستوى السكر في الدم، وينتج عن ذلك اضطرابات مختلفة منها مرض السكري من النوع2.
- دهون الكبد. يزيد استهلاك الفرتكوز من مخاطر تراكم الدهون على الكبد.
- السرطان. أظهرت الدراسات أن زيادة إنتاج الجسم للأنسولين للتعامل مع السكر في الدم ترتبط بزيادة عامل النمو IGF الذي يرتبط بدوره بانتشار الخلايا السرطانية، كما يتداخل ذلك العامل مع انتشار خلايا سرطان الثدي.

فارق بين جروح الليل والنهار

أشارت دراسة حديثة إلى أن الجروح تلتئم بسرعة أكبر إذا حدثت خلال النهار منها إذا حدثت ليلاً. كما وجدت الدراسة التي نشرتها هيئة الإذاعة البريطانية اليوم الخميس (9 نوفمبر 2017)، أن الحروق التي تحدث ليلاً تستغرق 28 يوماً في المتوسط للشفاء. أما إذا حدثت في النهار فتستغرق نحو 17 يوماً فقط. وقال أعضاء الفريق العلمي في مختبر المملكة المتحدة لعلم الأحياء الجزئية الذي أعد الدراسة: إنهم ذهلوا بهذا الفرق الذي شاهده في 118 حالة إصابة بالحروق، وفق المصدر نفسه. وشرحت الدراسة تأثير الليل والنهار من خلال طريقة عمل الساعة البيولوجية داخل كل خلية بشرية في جسم الإنسان على مدار 24 ساعة. ونشر البحث في دورية علوم الطب معتمداً على فحص 118 حالة في أحد مراكز الحروق التابعة لمنظمة الصحة الوطنية البريطانية، وأظهر أن متوسط فرق يبلغ 11 يوماً في مدة الشفاء بين الإصابات التي وقعت في النهار عن تلك التي وقعت في الليل.

الفحوص الطبية الإلزامية لطفلك

يخضع الأطفال لفحوص طبية إلزامية خلال أول ست سنوات من حياتهم وتختلف هذه المجموعة عن الفحوص التي تطلب عند الاشتباه في أمراض محددة. يجري طبيب عام أو طبيب أطفال الفحوص الإلزامية التي تسمح بمراقبة نمو الطفل (القامة، والوزن، ومحيط الجمجمة...) فضلاً عن تطوره النفسي والحركي ونظامه الغذائي وجدول اللقاحات. تسمح الفحوص أيضاً بكشف أي اضطرابات تحتاج إلى علاج (مشاكل بصرية أو سمعية أو عصبية أو حركية أو نفسية...). ولما كان الموعد الطبي يدوم 30 دقيقة، فيمكنك أن تستغلي الفرصة كي تتكلمي مع الطبيب عن سلوك الطفل وعاداته الغذائية ومشاكله الحركية. في كل موعد، قديمي بطاقته الصحية التي تشمل سجل الطفل منذ ولادته، ذلك لتدوين المعلومات الطبية اللازمة. احتفظي بهذا السجل لأنه سيسمح لك بمراقبة وضعه الصحي حتى سن الرشد. يمكن استعمال البطاقة الصحية أيضاً لتحديد جدول اللقاحات المرتقبة. يتلقى الطفل خلال السنة الأولى من حياته مجموعة لقاحات تعتبر بالغة الأهمية للاهتمام من بعض الأمراض المعدية والفيروسية. في الفترة الأخيرة، علت أصوات تعارض اللقاحات وتدعو إلى تقليص أعدادها لكن من دون التخلي عنها بالكامل. مع ذلك يبقى بعض اللقاحات إلزامياً، لا سيما الخناق والكزاز وشلل الأطفال. تحصل اللقاحات الأولى بين في الأشهر الثاني والرابع والحادي عشر، ثم تتكرر قبل عمر السادسة، ثم بين عمر الحادية عشرة والثالثة عشرة. تركز اللقاحات اللاحقة على توصيات الطبيب ووضع كل طفل. على صعيد آخر، تبرز لائحة باللقاحات الاختيارية علماً بأنها تبقى ضرورية بالنسبة إلى صحة الطفل، من بينها لقاحات الخناق الصدري والمكورات الرئوية والحصبة والنكاف والحميراء... في بعض الحالات، يوصي الطبيب بلقاحات ضد السل والزكام الموسمي وحتى التهاب الكبد (ب). أخيراً، يبقى أسلوب الحياة أساسياً لضمان نمو الطفل بشكل سليم لأن جهاز مناعته سيكون المسؤول عن حمايته من مسببات الأمراض.



جينيفر غارنر خلال حضورها عرض فيلم "قبائل بالوس فيريديس" في مسرح راي كورتزمان في لوس أنجلوس. (ا ف ب)

قرأت لك

فوائد الجبنة لكبار السن



كشفت دراسة علمية عن أن تناول الجبنة يسقى الجهاز المناعي لكبار السن وذلك لأنها حاملة للبكتيريا الحميدة بروبوتيك. كما أظهرت نتائج الدراسة التي أجريت على أعمار تتراوح ما بين 70 و103 سنوات أن تناول هذا الصنف من الجبنة الحامل لتلك البكتيريا يساعد على معالجة التغيرات المرتبطة بالتقدم في العمر في نظام المناعة. كما فسر الدكتور فندي إبراهيم الذي قاد الدراسة وفريقه أن تناول الجبنة التي احتوت على البكتيريا يومياً يساهم في معالجة المشاكل المتعلقة بتدهور نظام المناعة الناتج عن التقدم في العمر وهي المرحلة التي يعجز فيها الجسم عن مقاومة الخلايا السرطانية ولا يستجيب للقاحات والالتهابات والتي تظهر على شكل اضطرابات وأمراض والتهابات مزمنة وأمراض سرطانية.

سؤال وجواب

• أعلى بركان في العالم؟

أعلى بركان في العالم هو بركان كوتوباكس في الإكوادور بأمريكا الجنوبية ويبلغ ارتفاعه 5900 متراً يليه بركان مونالوا وارتفاعه حوالي 4500 متراً.. فبركان فيزوف 1186 متراً.

• أطول أنهار العالم :

أطول الأنهار في العالم هو نهر (الأمازون) الذي يصب في جنوب الأطلنطي ، ونهر النيل الذي يصب في البحر الأبيض المتوسط ، وتم اكتشاف المصدر الحقيقي لنهر الأمازون في عام 1953 وهو ينبوع أسمه (هوركو) وقد تم قياس طول هذا النهر حتى مضيه في جنوب الأطلنطي عام 1969 .. فيبلغ 4007 ميلاً = 6448 كم .. أما طول نهر النيل فقد بلغ حوالي 4145 ميلاً .. حوالي 6670 كم .

• أقصر أنهار العالم :

أقصر الأنهار هو (نهر دي) في مدينة لينكولن بالولايات المتحدة الأمريكية .

هل تعلم؟

- هل تعلم أن مخترع الآلة الحاسبة هو بليز باسكال الفرنسي سنة 1785 م
- هل تعلم أن ما يحدثه 0.47 ليتر من البترول من انفجار يعادل ما يحدثه وزن 0.45 كغ من الديناميت
- هل تعلم أن وزن الطن من الحديد بعد أن يصدأ تماماً يصبح ثلاثة أطنان
- هل تعلم أن المياه يمكن أن تستخدم كأداة قطع و تكون أفضل من أي سلاح حاد
- هل تعلم أن العالم الرياضي إسحاق نيوتن قد ابتكر المتوازية العديدة وهو في الصف الثالث الابتدائي
- هل تعلم أن ضوء الشمس يصل إلى الأرض في 8 دقائق0
- هل تعلم أن الشخص الموهوب يتجاوز حاصل ذكائه 130 درجة وأن 95 بالمائة من الناس يتراوح حاصل ذكائهم بين 70 - 130 درجة أما المغفلين فيتراوح ذكائهم ما بين 50 70- درجة والبله ما بين 20 - 50 درجة وأخيراً المعتوه الذي تقل درجة ذكائه عن 20 درجة
- هل تعلم أن الكأس السميكة معرض للكسر أكثر من الكأس الرقيق فيما إذا وضع به مشروب ساخن
- هل تعلم أن الكسوف لا يستمر أكثر من 7 دقائق و8 ثانية وذلك بسبب السرعة التي تدور بها الأرض حول الشمس
- هل تعلم أن زجاجة الحليب تفقد ما يعادل ثلثي محتواها من فيتامين "ب" إذا ما وضعت حوالي ساعتين في ضوء النهار
- هل تعلم أن الماء البارد هو أخف من الماء الساخن

قصة النسر الطماع

خرج النسر للبحث عن فريسة يطعم بها صغاره واخذ يطير في السماء وفوق الغابة لكنه لم يوفق وانشاء طيرانه فوق البحر لاحظ الأسماك وهي تقفز في الماء وقد لعت الوانها الجميلة في بريق جميل أخرى عيناه بأن يجرب اليوم تناول الغذاء من لحم الأسماك وبالفعل وبه حركة بارعة واستدارة جميلة انقض النسر من على علو شاهق على إحدى الأسماك وانشب فيها مخالبه وطار إلى عش صغاره وهو سعيد لم يشبع الصغار وطالبا الأب بوجبة أخرى من السمك فطار النسر مسرعاً واخذ جولة في الهواء حتى لمح إحدى الأسماك فأقض عليها وعاد بها لأطفاله لكنهم أيضاً لم يشبعوا فكرر الصيد للمرة الثالثة حتى شبع الجميع .. نام الصغار وبعد أن استيقظوا طالبوا الأب بالطعام واعلنوا رغبتهم تناول وجبة من السمك الجميل فخرج الأب لاحضار الطعام .. فطار حتى رأى سمكة تلعب وتقفز مع زميلتها فرحة وسعيدة، لكنه نظر إليها وقال انها صغيرة ولن تكفي اطفالني واخذ يطير للبحث عن أخرى كبيرة حتى رآها سمكة كبيرة رمادية اللون قوية تقفز وتخطق فتدفع المياه للأعلى وكأنه موجا غاضب فرح وقال لنفسه هذه السمكة ستكفيهم ولن اعود للصيد مرة ثانية اليوم ودار في الهواء واندفع بقوة في اتجاه السمكة وانشب مخالبه فيها .. لكنه لم يرتفع بها .. بل اختفى لفترة. ثم ظهر النسر وهو يحاول الطيران لكن ما ظهر منه جناحه ورأسه فقط وغطس مرة أخرى في الماء، ثم خرج مندفعاً من الماء لكنه لم يطر فقد كانت السمكة القوية ذكية فأمسكت بأرجل النسر في فمها ولأنها ثقيلة لم يستطع أن يطير بها .. وبعد لحظات شوهدت السمكة وهي تقفز وفي فمها النسر الجبار تقفز به وتعود للماء ثم تخرق لتقفز وتعود للماء وكأنها تلعب به واستمر الحال هكذا لفترة حتى اختفت السمكة في الماء ولم تظهر مرة ثانية بل الذي ظهر هو النسر الطماع لكنه ظهر بدون أرجل وكسرت جناحه واختفى رأسه وعندما طفا على سطح الماء جاء من يسبحه مرة ثانية لعمق البحر فحرفت انه قد أصبح صيدا لسكان البحر لأول وآخر مرة في حياته بعد أن كان هو صيادهم .

مساحة للتلوين

