

مجلس شرطة أبوظبي يناقش التسامح وأثره على الفرد والمجتمع في العين



إخي وجدان: أفعال ما يجعلني سعيدة وراضية عن نفسي



أكثر 9 أشياء في منزلك تهدد صحتك

## كيف تتجنب الغازات خلال رحلات الطيران؟

كثف طبيب متنقل يعضي أغلب وقته في الطائرات والفتاق أفضل طريقة تبقى المسافر بصحة جيدة خلال رحلات الطيران. ويعمل بين مافريكين على إعادة المصافين المرضى أو المصابين إلى بلادهم بعد تعرضهم لأزمة صحية، وعلمته تجاربه دروساً حول الحفاظ على الصحة في الخارج. وعندما تستقل طائرة، ينصح بين إن بالتخلص من المشروبات الغازية، والعلكة، فهما يزيدان الغازات خلال السفر بالطائرة. وتضيف المشروبات الغازية الأكسجين إلى الجسم، في حين يتسبب مضغ العلكة في ابتلاع مزيد من الهواء، وإذا كنت تعاني من مشاكل في الأذنين أثناء الإقلاع أو الهبوط، فلا تمضغ علكة كما ينصح البعض، بل حرك الفكين أوتأب.

وإذا كنت ترغب في مشروب آخر على الطائرة، يفضل أن تنتظر ساعة على الأقل قبل تقديم وجبات الطعام خلال الرحلة، فعادة ما يستغل الطاقم هذه الساعة لتناول وجباتهم، وإذا قاطعتهم ستكون على قائمتهم السوداء، بحسب "ميرور" البريطانية.

## اغسلي هذه الملابس على جانبها الداخلي

قال منتدى الغسل الآثاني إن الأفضل غسل بعض الملابس على الجانب الداخلي لها، لمنع احتكاك الجانب الخارجي مع حلة السلسلة، ويسري ذلك أيضاً على الملابس القطنية السوداء، أو المطبوعة، والملابس الداكنة من الألياف الدقيقة. وبالمثل يجب غسل جيوب السراويل والجاكيتات، وفرش السرائر، وكسوات السائد، على الجانب الداخلي.

في بعض الأوقات يتطق الأطفال الكلمات الصعبة بطريقة خطأ وطريفة. فكيف يجب أن يكون رد الآباء في هذه الحالة؟ هل يجب عليهم تصحيح الأخطاء لصغارهم؟ وهل من الصحي الضحك على الطريقة المضحكة التي ينطق بها الطفل؟ غالباً ما ينطق الأطفال الكلمات الصعبة بطريقة خطأ ومضحكة في الوقت نفسه. هل يجب على الآباء تصحيح الأخطاء اللغوية للطفل على الفور؟ وهل من المقبول الضحك على طريقتهم المضحكة في النطق؟



## كيف يجب أن تتصرف عندما ينطق طفلك كلمة بشكل خطأ؟

يجب عدم تجاوزها؟ بينما تشير العديد من الدراسات إلى تزايد عدد الساعات التي يقضيها الأطفال في استخدام هواتفهم المحمولة وغيرها من الأجهزة الإلكترونية، أصدرت منظمة الصحة العالمية مجموعة إرشادات حددت فيها الفترات الزمنية التي يمكن للأسرة السماح خلالها للأطفال بالتعرض للشاشات الإلكترونية، مع التأكيد على ضرورة عدم تجاوزها نظراً للمخاطر المحتملة لذلك على النمو الذهني لديهم. ووفقاً لمنظمة الصحة العالمية، يجب عدم السماح إطلاقاً للأطفال بمشاهدة أي مضمون على شاشات الأجهزة الإلكترونية خلال عامهم الأول، والسماح لهم في أضيح الحدود خلال عامهم الثاني. أما بالنسبة للأطفال الذين تتراوح أعمارهم ما بين عامين وأربعة، يجب ألا تتجاوز فترات تعرضهم للشاشات الإلكترونية أكثر من ساعة واحدة فقط خلال اليوم. كما أكدت المنظمة على ضرورة قيام الأطفال تحت خمس سنوات بنشاط عضلي مع الحصول على قدر كاف من النوم بما يوفر الفرصة لتبني عادات صحية لاحقاً خلال فترتي المراهقة والبلوغ. وصرح مدير منظمة الصحة العالمية تدروس أدهانوم بأن "مرحلة الطفولة المبكرة تشهد النمو السريع للأطفال، وهي الفترة التي يجب على الأسرة خلالها أن تغير من أسلوب حياتها بما يحقق مكاسب صحية لأفرادها".

التشغيل، أثناء قيام الطفل بهام أخرى كالتعلم أو حتى اللعب؛ حيث يتسبب ذلك في التأثير سلباً على تركيز الطفل، وفقاً لما نشرته الرابطة الألمانية لأطباء الأطفال والمراهقين اليوم الاثنين على موقعها على الإنترنت. لذا أوصى باحثو جامعة أيوا الأمريكية الآباء بضرورة الحرص على إغلاق التلفاز، طالما أن الطفل لا يشاهده، مع الالتزام بالأشياء التي يشاهدها الطفل سوى نوعية البرامج المناسبة له. و توصل هؤلاء الباحثون إلى أن مشاهدة الطفل لبرامج تخلو من القيم التربوية يمكن أن تتسبب في إضعاف التطور المعرفي لدى الطفل. وأوضحت ديورا لاينبرغر، البروفيسور بجامعة أيوا الأمريكية، أن الطفل يتعلم من كل شيء يشاهده "لذا يلعب محتوى البرامج التي يشاهدها الطفل دوراً حاسماً في تكوينه المعرفي". وللتوصل إلى ذلك، قام الباحثون الأمريكيون بملاحظة العلاقات الأسرية وأساليب التربية واستخدام وسائل الإعلام وتأثر الأطفال بها لدى 1150 أسرة لديها أطفال تتراوح أعمارهم بين عامين وثمانية أعوام، ولحماية الطفل من أي آثار سلبية لوسائل الإعلام، يفضل أن يوفر الآباء لطفلتهم جواً مفعماً بالمودة والحنان. تلجأ العديد من الأسر إلى أفلام الكرتون والألعاب الإلكترونية كوسيلة للترفيه أو كمصدر للمعرفة أو حتى كأداة لإلهاء أطفالهم، إلا أن الأسر يقيمونها بهذا ترتكب خطأ كبيراً، وفقاً لمنظمة الصحة. فما هي الحدود التي

تقول خبيرة التربية والمؤلفة والمدونة دانييل غراف: "يقوم أغلب الآباء بتكرار نفس الكلمة التي أساء الطفل نطقها ولكن بشكل صحيح". فعلى سبيل المثال إذا ما قال الطفل خلال زيارة حديقة الحيوان: "انظري يا أمي، إنها زرافة!" فيجب أن تقوم الأم حينها بالرد قائلة "نعم هذه زرافة"، بدون لفت الانتباه للخطأ. التصحيح حسبما تقول غراف وهي أم لطفلين، وتضيف: "غير أن تكرار النطق الصحيح للكلمة المنطوقة بشكل خاطئ سوف يساعد الطفل على تعلم النطق الصحيح تدريجياً بدون إجراجه". وتقول غراف إنه ليس هناك أي غضاضة أن يتم دمج بعض الكلمات المنطوقة خطأً لمرحة في الكلمات الدارجة التي تستخدمها الأسرة نظراً لأن هذا من شأنه تعزيز التآزر". وتشير إلى أنه لا يوجد ثمة خطأ أيضاً في الضحك على تلك الكلمات طالما أن من الواضح أنك لا تسخر من الطفل.

### تحذير

ينصح الباحثون الآباء بإغلاق التلفاز عندما يكون أبناءهم يلعبون أو مشغولين بأشياء أخرى. وأكد الباحثون أن الانشغال باللعب ومشاهدة التلفاز في آن واحد، يؤثر سلباً على تركيز الطفل ويضعف تطوره الذهني. حذر باحثون أمريكيون من إبقاء جهاز التلفاز في وضعية

## النوم العميق مُثبط طبيعي للملح

وجد باحثو جامعة كاليفورنيا الأمريكية أن النوم الأكثر ملائمة لتهدئة وإعادة ضبط الأدمغة القلقة، هو النوم العميق، والمعروف أيضاً بنوم حركة العين غير السريعة، وهي حالة يصبح فيها التذبذب العصبي أعلى تزامناً، وتتراوح فيه معدلات ضربات القلب، وضغط الدم. وقال أحد كبار واضعي الدراسة ماثيو ووكر، أستاذ الأعصاب وعلم النفس في جامعة كاليفورنيا: "حددنا وظيفة جديدة للنوم العميق، وهي أنها تقلل القلق في الليل بإعادة تنظيم الروابط العصبية في الأدمغة. ويبدو أن النوم العميق مُثبط طبيعي للقلق، طالما أننا نحصل عليه وكل ليلة". ونشرت نتائج الدراسة في دورية "نيشتر هيومان بيهيفير" وتقدم إحدى أقوى الصلات العصبية بين النوم والقلق حتى الآن. وفي ظل التجارب، أظهر مسح للدماغ بعد ليلة دون نوم، انفلاق القشرة الأمامية في الجبهة الوسطى، التي تساعد عادة في إبقاء مستوى القلق تحت السيطرة، في حين أن المراكز العاطفية الأعمق بالدماغ كانت مفرطة في النشاط. وبعد ليلة كاملة من النوم، وقياس موجات دماغ المشاركين في التجارب عبر أقطاب كهربائية وضعت على رؤوسهم، أظهرت النتائج تراجع مستوى قلقهم بشكل كبير، خاصة الذين مروا بالنوم بطيء الموجة ذي حركة العين غير السريعة. وقال المسؤول الرئيسي عن الدراسة، إيتي بن سيمون، وهو زميل ما بعد الدكتوراه في مركز علوم نوم البشر في جامعة كاليفورنيا: "النوم العميق أعاد الآلية الأمامية للدماغ التي تنظم عواطفنا، وتقلل التفاعلية العاطفية، والوظيفية وتحول دون تصاعد القلق".

## فاكهة الكيوي.. تعرف على موطنها الأصلي وفوائدها

تمتيز فاكهة الكيوي من الخارج بجلدها البني المغطى بالوبر، أمام من الداخل فهي مليئة بالبالب الأحمر الغني بالماء، يتوسطه حبيبات سوداء صغيرة تعطيها شكلاً فريداً. وقد كانت فاكهة الكيوي معروفة في السابق باسم عنب الثعلب الصيني، ذلك أنها موطنها الأصلي شمالي الصين، قبل أن تجد طريقها إلى مختلف دول العالم. ووجدت فاكهة الكيوي طريقها إلى نيوزيلندا مع المبشرين الأوائل، وأصبحت الآن الفاكهة الوطنية لهذا البلد الأوروبي جنوب غربي المحيط الهادي. وبينما يفضل البعض إضافة فاكهة الكيوي إلى السلطات وبعض الوجبات الخفيفة، يفضل آخر شربها عصير، في حين يلجأ آخرون إلى طبخها أو شيها على النار في بعض المجتمعات. ومن أبرز فوائد فاكهة الكيوي أنها تخفف أعراض الربو، كما أنها مضاد مثالي للسرطان، وتحافظ على صحة القلب والأوعية الدموية، وتتحكم في مرض السكري. وتحتوي فاكهة الكيوي على كمية جيدة من الألياف الغذائية، كما تعد مصدراً غنياً بفيتامين C وفيتامين B5 والفولات وفيتامين E. وتخزن فاكهة الكيوي أيضاً كميات كبيرة من البوتاسيوم، بالإضافة إلى معادن أخرى بكميات معتدلة، وفق ما ذكر موقع "ستاندرد ميديا". لكن فاكهة الكيوي، قد لا تكون طعاماً جيداً للذين يعانون من الحساسية في الفم، بسبب مذاقها اللادع قليلاً، وفق ما يشير الخبراء، إذ قد يصاحب تناولها ما يعرف باسم "متلازمة الحساسية الفموية".

## الالتهاب الرئوي يقتل طفلاً كل 39 ثانية

قالت وكالات صحية عالمية إن الالتهاب الرئوي قتل ما يربو على 800 ألف طفل العام الماضي أي طفلاً كل 39 ثانية على الرغم من أن المرض قابل للعلاج ويمكن الوقاية منه في الغالب. وفي تقرير حول ما وصفوه "بالوباء المنسي"، حثت منظمة الأمم المتحدة للطفولة (يونيسف) وهيئة إنقاذ الطفولة وأربع وكالات صحية أخرى الحكومات على زيادة الاستثمار في اللقاحات للوقاية من المرض وفي الخدمات الصحية والأدوية لعلاجها. وقال سيب بيركلي، الرئيس التنفيذي لتحالف جلي للقاحات "حقيقة أن هذا المرض الذي يمكن الوقاية منه وعلاجه وتشخيصه بسهولة لا يزال أكبر قاتل للأطفال الصغار في العالم تبعت على الصدمة". والالتهاب الرئوي أحد أمراض الرئة الناجمة عن البكتيريا أو الفيروسات أو الفطريات. ويمكن الوقاية من هذا المرض باللقاحات وعلاجه بالمضادات الحيوية أو بالأكسجين في الحالات الأكثر حدة لكن الوصول إلى هذه الوسائل في البلدان الفقيرة يكون محدوداً في الغالب. وكان أكثر من نصف وفيات الأطفال الناجمة عن الإصابة بالالتهاب الرئوي العام الماضي في نيجيريا والهند وباكستان وجمهورية الكونغو الديمقراطية وإثيوبيا ومعظمهم رضع لم يبلغوا عامهم الثاني. وقال كيشن واتكينز الرئيس التنفيذي لهيئة إنقاذ الطفولة "ملايين الأطفال يموتون بسبب الحاجة إلى اللقاحات والمضادات الحيوية المتاحة بأسعار معقولة والعلاج العادي بالأكسجين". وأضاف "هذا وباء عالمي منسي في حاجة إلى استجابة عالمية عاجلة".

## وجود أشقاء يقلل احتمالات البدانة

قالت نتائج دراسة جديدة إن الأطفال الوحيدين أكثر عرضة للعادات الغذائية غير الصحية مقارنة بمن لهم أشقاء. وأظهرت الدراسة التي أجريت في جامعة أوكلاهوما أن أمهات الأطفال الوحيدين يميلون إلى اكتساب الوزن الزائد والبدانة أكثر ممن تتجنب أكثر من طفل. وركزت الدراسة التي نُشرت نتائجها في "جورنال أو نيوتريشن إيديوكيشن أند بيهافير" على العادات الغذائية للأم والطفل، ولم تبحث تأثير العادات الغذائية للآب على الطفل. وانطلقت أبحاث الدراسة من فرضية أن السلوكيات الغذائية للأسرة هي العامل الأكثر تأثيراً على الطفل وليس ما يتناوله مع أصدقائه في المدرسة. واعتمدت الدراسة على البيانات الغذائية والصحية، وتوصلت إلى نتائج إحصائية، ورصدت زيادة تناول الأطفال الوحيدين لسعرات الحرارية الفارغة، مثل المشروبات السكرية، بينما يقل هذا الميل لدى الأطفال الذين لديهم أشقاء.



## كيف تحمين بشرتك من الجفاف في الشتاء؟

يميل الجلد إلى الجفاف في فصل الشتاء، ليس بسبب الهواء البارد، بل التدفئة المركزية والتي يمكن أن تقود إلى حالات مثل الأكزيما. ويوصي الخبراء باستخدام جهاز تعديل نسبة الرطوبة في الشتاء، واستخدام كريم مرطب مناسب للبشرة، ولبس المشاه لتجنب جفاف وتشقق الجلد. ومن المهم أيضاً تقليل التعرض للعوامل التي تجرد الجلد من الزيوت الطبيعية، خاصة الماء الساخن، لذا تأكد من استخدام ماء دافئ أو فاتر لغسل الوجه والاستحمام، وغسل اليدين وتنظيف الأطباق. ويجفف التعرق الجلد ويهيجه أيضاً، وينصح بتنظيف البشرة وتجفيفها بأسرع وقت ممكن، بعد التمارين الرياضية الشاقة. ومن الضروري الابتعاد عن منتجات العناية بالبشرة التي تحتوي الكحول، وحمмам الفقاعات، واختاري زيوت الاستحمام بدلاً من ذلك، حسب "الغارديان" البريطانية.



## انطلاق أعمال المؤتمر العلمي الدولي للقانون في جامعة الإمارات

### الرئيس الأعلى للجامعة: الذكاء الاصطناعي أصبح حقيقة تحاكي الذكاء البشري وتتفوق عليه أحياناً

وناقشت جلسات اليوم الأول للمؤتمر أمس عدداً من المواضيع المهمة مثل: الإشكاليات القانونية والأخلاقية للذكاء الاصطناعي قدمها الدكتور جيمس أنانيا - عميد كلية الحقوق بجامعة كولورادو - كما ناقش الدكتور محمد الحمادي من كلية القانون بجامعة الإمارات نظرية القانون ومبادئ التشريع في عصر الذكاء الاصطناعي، فيما استعرض المشاركون عدداً من البحوث المتنوعة مثل: العدالة المستقبلية، والقانون في زمن اللامستحيل، ونظرة قانونية حول شركات الذكاء الاصطناعي.

المعرب والمستقبل". وأشار معاليه إلى أن انعقاد هذا المؤتمر العلمي في هذا العام يأتي منسجماً مع اهتمام الجامعة في توظيف وتكريس مفاهيم الذكاء الاصطناعي ولا شك بأنه سيكون له أثر إيجابياً في إثراء المعرفة والوصول إلى نتائج وتوصيات تلي متطلبات تقنيات الذكاء الاصطناعي وتوظيف مزاياها العديدة بما يتلاءم مع التشريعات وقدرتها على استيعاب الخصائص الفريدة لهذه التقنيات في معالجة القضايا القانونية المعاصرة.

والصين. وأكد معالي الرئيس الأعلى للجامعة في كلمته الافتتاحية للمؤتمر على أن الذكاء الاصطناعي أصبح حقيقة وواقع يحظى بتطبيقات عدة تحاكي الذكاء البشري وتتفوق عليه أحياناً، مما يثير العديد من التحديات فيما يتعلق بملائمتها خاصة في مجال التشريعات والقانون، وأضاف "إن دولة الإمارات أولت هذه العلوم أهمية خاصة وقدمت دعماً عالياً للجامعات ومؤسسات التعليم العالي بهدف تعزيز دورها الاستراتيجي للمشاركة في بناء الاقتصاد

انطلقت صباح أمس أعمال المؤتمر العلمي الدولي السابع والعشرون لكلية القانون بجامعة الإمارات العربية المتحدة التي تأتي هذا العام بعنوان: الذكاء الاصطناعي والعدالة فرض وتحديات، بحضور معالي سعيد أحمد غباش - الرئيس الأعلى للجامعة - وعدد من المستشاريين والقضاة ورجال القانون والباحثين من دولة الإمارات والولايات المتحدة الأمريكية

•• العين - الفجر  
تصوير - محمد معين



## بمشاركة 23 جهة حكومية وخاصة جامعة أبوظبي تدرج الدورة التاسعة من المعرض السنوي للتوظيف

•• أبوظبي - الفجر

تطلق اليوم في جامعة أبوظبي فعاليات معرض التوظيف السنوي التاسع بمشاركة 23 مؤسسة متنوعة بين جهات حكومية وخاصة تعرض فرصاً للتدريب والتوظيف للطلبة والخريجين. ويستعرض معرض التوظيف والذي ينظمه قسم التوظيف وعلاقات الخريجين بالجامعة فرص خاصة بطلبة وخريجي كلية إدارة الأعمال وكلية الآداب والعلوم وكلية القانون وكلية الهندسة وكلية العلوم الصحي، ويعتبر هذا المعرض السنوي أول معرض توظيف متخصص يستهدف فقط طلبة وخريجي تخصصات هذه الكليات ليتعرفوا على الشركات المشاركة والتواصل مباشرة مع ممثلي كبرى المؤسسات في مختلف القطاعات للحصول على المشورة المهنية والعملية حول الالتحاق بركب العمل في هذه القطاعات.

وتضم جامعة أبوظبي أكثر من 7,500 طالبة وطالبة وأكثر من 15,000 خريجاً وخريجة يتوزعون على مختلف التخصصات في كليات الجامعة، ومن المتوقع حضور عدد كبير من طلبة وخريجات الجامعة لفعاليات المعرض. وأكد الدكتور وفار أحمد مدير جامعة أبوظبي على أهمية هذا المعرض الذي يميز من جهود التوظيف ويفتح آفاق التوظيف أمام الكوادر الوطنية المتخصصة وكذلك خريجي وخريجات الجامعة في مختلف التخصصات. مشيراً إلى أن المعرض بلا شك سيسهم في زيادة فرص التوظيف للطلبة وخريجي جامعة أبوظبي وإظهار مهاراتهم في القيادة والتواصل الفعال والتفكير المنطقي وفتح لهم التواصل المباشر مع 23 جهة عمل مشاركة ليستثنى لهذه الشركات الاختيار وفق ما يناسب شواغرها. ومن جانبها قالت كيلي بلاك بيرك مدير أول التوظيف وعلاقات الخريجين بسبيل معرض التوظيف في دورته التاسعة الضوء على جهود الجامعة في دعم طلبتها وخريجيتها في إيجاد عمل، وتتميز جامعة أبوظبي بحرص هيئة التدريس فيها على إجراء البحوث ودراسات السوق بهدف التحديث المستمر للبرامج الأكاديمية بما يناسب متطلبات سوق العمل الحالية والمستقبلية، لذلك فإن هذا المعرض يمثل فرصة مثالية لظهور الطلبة والخريجين مهاراتهم ولتعلموا كيفية تقديم أنفسهم بطريقة مهنية. تعمل الجهات الحكومية والخاصة المشاركة في مختلف القطاعات وتشمل المالية والسياحة والضيافة والرعاية الصحية والتسويق الرقمي وإدارة الأعمال والقانون والتعليم وإدارة المرافق والمعارف والعلوم الصحية والمواد البشرية وغيرها، وسيجيب ممثلوها عن استفسارات المشاركين المتعلقة بطلبات التقديم والمؤهلات المطلوبة.



## بالتنسيق مع إدارة شؤون المجالس بديوان ولي العهد

### مجلس شرطة أبوظبي يناقش التسامح وأثره على الفرد والمجتمع في العين



قيم التسامح والاحترام المتبادل بين هذه الطوائف الدينية. واستذكر الحاضرون الذين تحدثوا، عن مآثر المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، وحرصه على غرس حب الوطن في نفوس المواطنين، وتعزيز مبادئ التعايش المشترك والتسامح، واحترام الآخر، مشيرين إلى أن تعدد الجنسيات في الدولة يشكل تنوعاً ثقافياً، تتجلى فيه قيم التسامح والتعايش، خير دليل على ذلك. وكذلك حرص القيادة الرشيدة على تعزيز مبدأ التسامح والتعايش السلمي والمستمد من ديننا الحنيف الذي يدعو إلى التعامل الرشيد مع مختلف الأطياف والأعراف باختلاف انتماءاتها. وأضاف الحضور: إن التسامح هو الوسيلة التي مكنت شعب الإمارات من بناء المجتمع الحضاري المتعاقد الذي استمد الوطن قوته منه، وساهم في تحقيق آمال قيادته وشعبه في بناء النهضة الحضارية التي يطمح إليها، ويتقدم على دروبها باتجاه المستقبل بسهولة ويسر.

إحتواء لجميع الأديان والجنسيات أشاد عضو المجلس الوطني الاتحادي السابق بالتجربة الفريدة لدولة الإمارات العربية المتحدة في ترسيخ التسامح كقيمة حقيقية في الحياة البشرية، وكداعم لعملية التنمية والتطور في شتى المجالات، وخلق نموذج راق للتعايش السلمي بين المجتمعات يسمو بعيداً عن عنصرية الجنس أو اللون أو الدين، وهي المعاني التي ظلت ترسخها قيادتنا الرشيدة منذ المؤسس الشيخ زايد بن سلطان "طيب الله ثراه" والذي وضع اللبنات لدولة السلم والأمن والتعايش. إن ما يميز دولة الإمارات، قيادة وحكومة وشعباً، هو التمسك بالسمات الأصيلة للإنسان الإماراتي، والإعزاز بالوروثات الثقافية والهوية الوطنية بالتوازي مع إحترام التعددية الثقافية والعرقية والفكرية لمختلف الأفراد الذين يشكلون النسيج المجتمعي في الإمارات. إن دولة الإمارات تعزز بأنها دولة يعيش ويعمل فيها أناس من مختلف الأديان والعقائد، ويمارسون طقوسهم الدينية في سلام، وأنها تسعى جاهدة لدعم

ما يؤدي إلى التعايش السلمي بين الفئات المختلفة في المجتمع. علماً بأن التسامح يُطبَّق على العديد من الجوانب، كالتسامح العرقي، والتسامح المهني، والتسامح الديني، وغيرها. وتطرق بن حم إلى الحديث عن مبادئ وقيم التسامح مشيراً أن من مبادئ التسامح العمل على إزالة الحقد والكراهية والابتعاد عن أسلوب العنف والجريمة، كما أن قيم التسامح تضمن القدرة على تنمية الثقافة الدينية والاجتماعية وتقوية العلاقة الاجتماعية بين الأفراد. وأضاف أن ثقافة التسامح تجعل الأفراد يودون ويحبون بعضهم البعض في علاقاتهم الاجتماعية مما يساهم في نشر الاحترام والتعاون والتبادل في حل كافة المشاكل التي تؤدي إلى زعزعت علاقاتهم الاجتماعية. إذ إنها تجعل من الأفراد يعيشون حياة متفائلة وبعيدة عن التنازع والاحتكاك لأنه يتجسد في داخلهم مفاهيم العفو والمودة. وعن كيف يرى الفرد مفتحاً متقبلاً للناس على اختلافهم، وهو

•• العين - الفجر

نظمت القيادة العامة لشرطة أبوظبي ممثلة بقطاع الموارد البشرية ضمن فعاليات الإحتفال بأسبوع التسامح الدولي لعام 2019 وذلك بالتنسيق مع إدارة شؤون المجالس بديوان ولي العهد حيث تم عقد "برزة التسامح" بعنوان "مبادئ وقيم التسامح وأثرها على الفرد والمجتمع" تحدث فيها الشيخ الدكتور محمد بن مسلم بن حم العامري وأدار الإعلامي سالم أحمد الجوشي الجلسة النقاشية بحضور عدد من كبار الضباط ومنتسبي شرطة أبوظبي، وعدد من كبار الشخصيات وذلك بمجلس منازف في مدينة العين.

وتحدث الشيخ الدكتور محمد بن مسلم بن حم العامري عن أن التسامح، من الصفات الجميلة التي خصها الله سبحانه بها البشر وكذلك حثنا ديننا الحنيف على التعامل بها وعرف التسامح بأن يكون الفرد مفتحاً متقبلاً للناس على اختلافهم، وهو

## بحث التعاون الأكاديمي مع جامعات البلدين

### جامعة زايد تستقبل سفير ألمانيا الاتحادية وقنصل عام جنوب أفريقيا لدى الدولة

المحتمل بين الجانبين في برامج التعليم والتدريب المستمر. من جهة أخرى، قام سعادة إرنست بيتر فيشر، سفير جمهورية ألمانيا الاتحادية لدى الدولة بزيارة حرم جامعة زايد في أبوظبي، حيث كان في استقباله الدكتور فارس هوراي عميد كلية العلوم الطبيعية والصحية وأعضاء الهيئة التدريسية بالكلية. وألقى السفير محاضرة على طالبات الكلية ركز فيها على استعراض أوجه التشابه العديدة بين دولة الإمارات العربية المتحدة وجمهورية ألمانيا الاتحادية، مؤكداً تطابق وجهات النظر بينهما في ما يتعلق بالتحديات العالمية وسبل مواجهتها. وأبرزت ملاحظاته أيضاً أهمية مفاوضات تغير المناخ والدبلوماسية البيئية في التعامل مع بعض القضايا الكبرى التي يواجهها عالمنا مع الطبيعة، مثل الاحتباس الحراري وغيرها. وتطرق السفير في حواراته مع الطالبات إلى مجموعة من الفرص الأكاديمية والبحثية المتاحة لطلبة جامعة زايد في ألمانيا. وبدوره قال د. هوراي: "إننا في جامعة زايد، نشجع ونندعم هذه المحاضرات وغيرها من الأنشطة ذات الصلة، والتي تكمل خبرات الطلاب الصيفية وتتيح لهم فرص التبادل مع كبار المسؤولين والخبراء من مختلف المجالات".

ونوه بالمبادرات المختلفة التي تقوم بها الجامعة لتشجيع طلبتها على تعزيز مهاراتهم على الصعيد الأكاديمي سواء بابتعاثهم للمشاركة في مؤتمرات وفعاليات علمية أو تدريبية بالخارج أو منحهم فرصاً للمشاركة والفرز في مسابقات محلية تخصصية. ومن جهته، عبر سعادة القنصل العام الجنوب أفريقي عن إعجابيه بما شاهدته في الحرم الجامعي وبالتجربة التعليمية الريادية التي تتبناها جامعة زايد في المنطقة والتي تواكب أحدث التطورات العالمية في هذا المجال. وقال إنه سينقل انطباعاته وملاحظاته عن تجربة الجامعة إلى الجامعات والمؤسسات الأكاديمية في بلاده، كما سيسعى إلى بناء جسور التواصل والشراكة بينها وبين الجامعة، وتعميق التعاون بين الجانبين بتنظيم برامج للتبادل الطلابي والأكاديمي والمشاركة المتبادلة في المؤتمرات والفعاليات ذات الصلة. وتطرق الاجتماع إلى النظم التعليمية التي تتبناها كل من جنوب إفريقيا والإمارات العربية المتحدة، وكذلك البرامج المتعلقة بالمشاركة المجتمعية في جامعة زايد، كما بحث الاجتماع سبل التعاون بين الجامعة والجامعات الرئيسية في جنوب أفريقيا من خلال برامج التبادل والبرامج الأكاديمية الأخرى، وأفاق التعاون



البحث العلمي، مشيراً إلى أن الجامعة استقطبت الكفاءات العلمية والتدريبية من مختلف أنحاء العالم من أجل توفير بيئة تعليمية وأكاديمية عالية الجودة تساعد على صقل طلبتها وتطوير مهاراتهم الفكرية والإبداعية، وبالتالي تخريج كوادر مؤهلة على كافة المستويات تساهم في تحقيق استراتيجيات التنمية التي تتبناها الدولة.

الجامعة في مرحلتها البكالوريوس والماجستير والتي تشمل مجالات معرفية عديدة ومتنوعة. كما أطلع على التطورات الحديثة التي تشهدها الجامعة يوماً بعد يوم، مؤكداً أن الدولة لا تدخر جهداً أو مالا في سبيل توفير تعليم مميز لأبنائها يتسم بأعلى مستويات الجودة ويواكب أرقى المعايير العالمية المتعلقة بالمنهج والمساقات والتجهيزات التعليمية وغيرها، وأشار إلى

استقبال سعادة الأستاذ الدكتور رياض المهيدب مدير جامعة زايد سعادة موغابو ديفيد موغابي القنصل العام لجمهورية جنوب أفريقيا في دبي والإمارات الشمالية من الدولة، الذي قام بزيارة إلى فرع الجامعة في دبي للتعرف وتوثيق التواصل. ورحب المهيدب بالقنصل العام الجنوب أفريقي معرباً عن سعادته بالزيارة التي نتجت له الاطلاع على مسيرة الجامعة وتجربتها في توفير بيئة تعلم فريدة ومثمرة لطلبتها تتوافق مع أفضل المعايير العالمية. وأشار إلى أن المناهج والمساقات الأكاديمية التي تطورها الجامعة تساعد طلبتها على كسب مهارات وقدرات جديدة تتوافق تماماً مع احتياجات أسواق العمل، في الوقت الذي تؤهلهم للانفتاح على العصر ومواكبة معارفه وإتقان أدوات التواصل المعرفية التي توسع تجربتهم في التعلم، إضافة إلى أن الجامعة تتوخى تهينة الطالب أو الطالبة للمشاركة بدور فعال في تطوير التنمية المستدامة التي تعمل الدولة على تحقيقها وفق رؤية بعيدة المدى. وأطلع المهيدب القنصل العام الجنوب أفريقي على البرامج والتخصصات التي تطرحها كليات

## منوعات

# الفكر

23

نظافة المنزل ضرورية للوقاية من الأمراض والتخلص من الميكروبات الضارة، والتقليل من احتمال الإصابة بالأمراض المعدية، وفي هذا التقرير الذي نشرته صحيفة "الدياريو" الإسبانية، قالت الكاتبة مارتا شافرياس، إن معظم الأشخاص غالباً ما يخلطون بين مفهوم الأوساخ والجراثيم والنظافة.

وحسب استطلاع أجرته الجمعية الملكية للصحة العامة، يعتقد حوالي 23% ممن شملهم الاستطلاع أنه يجب تعريض الأطفال للجراثيم لتطوير جهاز المناعة لديهم. ولكن أكد الخبراء أن هذا "الاعتقاد خاطئ جزئياً"، لأنه يمكن أن يؤدي إلى التعرض لبعض الإصابات الخطيرة. فعندما نتحدث عن الجراثيم، فنحن نعني تلك الكائنات الدقيقة الموجودة في كل مكان وتشمل عدة أنواع من البكتيريا والفيروسات التي يمكن أن تتراكم بسهولة، ولكن يمكن القضاء عليها أيضاً.

وبالنسبة للخبراء، من المهم التركيز على تنظيف مناطق معينة من المنزل في أوقات محددة، وهذا ما يسمونه النظافة المخصصة.

غالباً ما نخلط بين مفهوم الأوساخ والجراثيم والنظافة

## أكثر 9 أشياء في منزلك تهدد صحتك

ما أقدر تسعة أشياء في المنزل تتطلب أقصى قدر من النظافة؟

عند الحديث عن الأوساخ والتنظيف، فإننا لا نعني بالضرورة جميع الغرف في المنزل، فعادة ما تكون بعض المناطق أكثر تلوثاً من غيرها.

وفي الواقع، لدى أغلبنا مفاهيم خاطئة حول المكان الذي يوجد فيه عادة أعلى تركيز للجراثيم في المنزل، ولعل أبرزها التفكير في أن الحمام هو المكان الأكثر قذارة في المنزل بينما يحتوي المطبخ على أكثر نسبة من الجراثيم.

وقد اكتشفت الدراسات التي أجرتها مؤسسة الصحة الوطنية بشأن أكثر الأماكن قذارة في المنزل، أن هناك بكتيريا القولون (بما في ذلك السالمونيلا والإشريكية القولونية)، في عدة أماكن، وهي:

### 1- إسفنجات المطبخ

تمثل إسفنجات المطبخ بيئة خصبة لتكاثر البكتيريا، لأنها رطبة جداً وفي تلامس مباشر مع بقايا الطعام. وبما أن درجات الحرارة المرتفعة تقتل بكتيريا السالمونيلا والبكتيريا الإشريكية القولونية، ينصح البعض بوضع الإسفنج في الميكروويف للقضاء على هذه البكتيريا.

### 2- أحواض المطابخ

أثبتت الدراسات أن أحواض المطابخ تحتوي على بكتيريا برازية أكثر من حوض المراحيض، لأنه عادة ما يتم تطهير

المراحيض بانتظام، في حين تظل أحواض المطبخ في اتصال مستمر مع بقايا الطعام والماء.

### 3- سطح منضدة المطبخ

حيث يقع تجهيز الطعام وتقل بقاياها على سطح منضدة المطبخ.

### 4- أنواع التقطيع

لأنها عادة ما تتلامس مع اللحوم النيئة وغيرها من المنتجات الطازجة التي يمكن أن تنقل بكتيريا السالمونيلا والإشريكية القولونية، لذلك، يُنصح بغسلها بعد كل استخدام بالصابون والماء الساخن.

### 5- آلة تحضير القهوة

تعتبر آلة تحضير القهوة من الأماكن المظلمة والرطبة المثالية لانتشار الكائنات الحية الدقيقة. وقد تبين أن حوالي 50% من الخزانات التي جرى تحليلها تحتوي على العفن والخميرة وحوالي 9% من البكتيريا

بالبكتيريا القولونية، من بينها:

### 6- فرشاة الأسنان والأوعية التي يقع تخزينها فيها؛

يمكن أن تحتوي فرشاة الأسنان على خمسة أنواع من

الجراثيم، بما في ذلك فيروس الأنفلونزا. ووفقاً لدراسة أجرتها جامعة أركنساس، يوجد "ما يصل إلى 1.2 مليون بكتيريا في فرشاة الأسنان" بما في ذلك المكورات العنقودية، والبكتيريا الإشريكية القولونية، وخميرة الفطريات والجراثيم العنقودية.

ويقول الخبراء إنه من غير المرجح أن نصاب بالمرض جراء فرشاة الأسنان. وبالتالي تكمن المشكلة في كيفية تخزين الفرش ومكان تخزينها.

وتجدر الإشارة إلى أن الخبراء يرجحون أن هناك علاقة بين التلوث وقرب الأوعية من المراحيض، بعد أن اكتشفوا البكتيريا المعوية وحتى الجراثيم البرازية.

ولتقليل التلوث، ينصح الخبراء بغسل اليدين قبل وبعد تنظيف الأسنان وتغيير الفرشاة كل ثلاثة أشهر أو بعد المرض، فضلاً عن استخدام فرشيتين كل مرة للتأكد من أننا نستخدمها جافة تماماً مع ضرورة الحرص على حفظها بعيداً عن المراحيض أو شطفها جيداً بالماء الساخن بعد الاستخدام.

### 7- صابون الحمام وأحواض الاستحمام وسدادات الأحواض؛

في هذه المناطق عادة ما يظهر غشاء حيوي رقيق، وهو عبارة عن طبقة شفافة تتشكل من تراكم البكتيريا المختلفة.

### 8- ألعاب وأغذية الحيوانات الأليفة وحاوياتها

وجدت الدراسة التي أجرتها مؤسسة الصحة الوطنية أن حوالي 23% من ألعاب الحيوانات الأليفة تحتوي على المكورات العنقودية الخطرة، وهي أعلى نسبة مقارنة بجميع الأغراض المنزلية التي تمت دراستها، حيث توجد الخمائر والفطريات في حوالي 55% من الألعاب.

### 9- أجهزة الكمبيوتر وأجهزة التحكم عن بعد

عادة ما يقع استخدام جهاز التحكم عن بعد بانتظام، ومن قبل أكثر من شخص، حتى عندما تكون أيادينا غير نظيفة أو عندما نكون مرضى.

### كيف تنتشر الجراثيم؟

تمثل البيئات الحارة والرطبة بيئة ملائمة لتكاثر الجراثيم التي تنتشر بثلاث طرق، الأولى من شخص لآخر، والثانية من شخص لسطح آخر، والثالثة من السطح لشخص آخر.

ومن بين العوامل التي تؤثر على طريقة انتشارها هو نوع السطح، حيث تفضل البكتيريا والعفن، على سبيل المثال،

بعض النصائح لصحة طفلك،

إذا كان الطفل يرفض تناول الفاكهة الطازجة، وكان الخيار شراء العصير الجاهز فإن الأطباء يوصون بتقديم العصير المثلج غير المحلى، لكن يجب على الأهل الحرص على تنمية نمط سلوكي يمتد طوال العمر، وهو أن يعتادوا تناول الفواكه والخضراوات.

ومع ذلك، لا ينبغي للأهل الشعور بالذنب إذا كان الأطفال يشربون كوباً صغيراً من العصير.

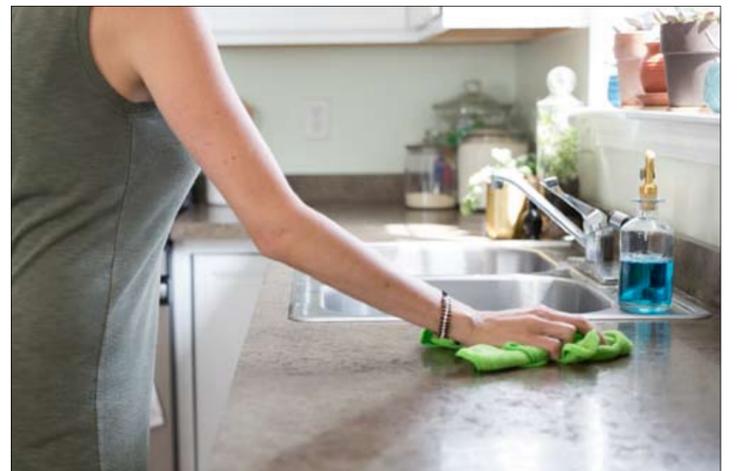
لكن يجب على الآباء تقديم عصائر الفاكهة الطبيعية والطازجة، وليس تلك المعلبة تحت أسماء مثل (مشروبات الفاكهة) أو (كوكيتل العصير)، والتي تحتوي عادة على سكريات مضافة فوق تلك الموجودة بشكل طبيعي في الفواكه.

ورغم ذلك، فإن هناك حداً حتى للعصير الطازج، فهو ممنوع على الإطلاق للأطفال قبل بلوغهم السنة من العمر حتى لو كان طازجاً؛ أما بعد ذلك فيمكن تقديمه بكميات صغيرة لا تزيد على نصف كوب، وتصل إلى ثلاثة أرباع الكوب يومياً للأطفال الصغار من سن 4 إلى 6 سنوات؛ وتصل إلى كوب في اليوم للأطفال الأكبر سنّاً.

الأكاديمية الأمريكية لطب الأطفال كشفت أن العصير لا يُقدّم أي فائدة غذائية للأطفال قبل بلوغهم عامهم الأول، وأن الأطفال الأكبر سنّاً يجب أن يحدوا من تناول العصير لتقليل خطر زيادة الوزن وتسوس الأسنان، كما ونصحت الدراسة باستبدال العصير للأطفال بتناول الفاكهة.

يقول الدكتور خالد يوسف خبير التغذية: صحيح أن العصير يحتوي على الفيتامينات والسكريات الطبيعية الموجودة في الفاكهة الكاملة، لكنه يفتقر إلى الألياف المشبعة التي تساعد على الهضم الصحي. فالتقاع أو البرقاعة يمكن أن تعتبر وجبة خفيفة مرضية بينما تناول العصير أسهل وأسرع في الاستهلاك من الفاكهة الحقيقية، لكن المشكلة الرئيسية فيه هو أنه يعطي جرعة كبيرة من السكر تذهب مباشرة في مجرى الدم، الأمر الذي يمكن أن يؤدي إلى زيادة الوزن.

بالإضافة إلى ذلك، فإن الأطفال الصغار إذا كانوا يشربون العصير طوال اليوم من قارورة، أو يمتصونه من كأس الأطفال، فإنه يكسو أسنانهم بطبقة من السكريات المسببة للتسوس.



## احذري تقديم العصير لطفلك قبل عمر السنة

معظم الأسر تحرص على أن يتناول أطفالهم كوباً أو أكثر من العصير الطازج أو المثلج كل يوم؛ حفاظاً على صحتهم، لكن يبدو أن الأمر هو عكس ما يظنه الأهل. فالمخاوف من زيادة السرعات الحرارية والسكري في العصير يجب أن تدفع الأهل إلى التوقف. وهذا ما تُوصي به أبحاث متخصصة مؤخراً.









# منوعات الفكرة سجل

## 27 مشروع STOP يفوز يا حدى جوائز «أديك 2019»

•• أبوظبي-وام:

أعلنت شركة بروج وبوريليس ونوفا للكيماويات - الشركاء الاستراتيجيون في مشروع STOP لوقف تسرب البلاستيك إلى المحيطات - فوز المشروع بإحدى جوائز معرض ومؤتمر أبوظبي الدولي للبتترول "أديك 2019" ضمن فئة "أفضل مشروع في المساهمة المجتمعية وتعزيز القيمة المحلية لهذا العام".

وتحتفي جوائز "أديك" بالإنجازات المتميزة في قطاع النفط والغاز التي تساهم في رسم ملامح واضحة لمستقبل القطاع .. وتم تسليم الجائزة خلال حفل توزيع جوائز أديك 2019 في أبوظبي.

وقال أحمد عمر عبد الله، الرئيس التنفيذي لشركة أبوظبي للدائن البلاستيكية (بروج) : فخوون باعتبارنا شريكاً استراتيجياً في مشروع STOP الذي نتعاون من خلاله مع الشركاء والمجتمعات لإيجاد اقتصاد دائري للبلاستيك يهدف إلى جمع النفايات ووقف تسربها إلى المحيطات. وأضاف : ان فوزنا بجائزة أديك 2019 المرموقة ضمن فئة "أفضل مشروع في المساهمة المجتمعية وتعزيز القيمة المحلية لهذا العام" يشعرا بالفخر ويؤكد التزامنا بتوفير المواد البلاستيكية المنتهية الصلاحية فرصة حياة جديدة، فضلاً عن توفير منافع اجتماعية واقتصادية لضمان راحة وسعادة أفراد المجتمعات التي تعمل بها وترتك أثر إيجابي فيها.

ويعد مشروع STOP مبادرة رائدة تتشارك فيها مع عدد من المدن بهدف وقف تسرب النفايات البلاستيكية إلى المحيطات .. وأطلق المشروع عام 2017 شركتي بورياليس وSYSTEMIQ حيث انضم إليهما منذ ذلك الحين عدد من الشركاء الاستراتيجيين مثل بروج ونوفا للكيماويات ووزارة الخارجية النرويجية وشركة نستله و تحالف القضاء على النفايات البلاستيكية، إضافة إلى عدد من الشركاء الداعمين مثل Veolia، مجموعة شوارتز وموسسة Sustainable Waste Indonesia.

وقال أحمد عمر عبد الله، الرئيس التنفيذي لشركة بورياليس : يعد مشروع STOP جزءاً من تعهدنا المسمى EverMinds والذي يركز على التزامنا الاستراتيجي بتحويل قطاع البلاستيك إلى قطاع أكثر استدامة وأكثر دائرية وأكثر شعوراً بالمسؤولية تجاه المجتمع .. ويعد وجود النفايات البلاستيكية في المحيطات تحدٍ معقد يحتاج إلى تدخلات سياسية واجتماعية ومالية وتقنية في كامل سلسلة القيمة .. كما يمكننا مشروع STOP من التعاون مع الحكومات والمنظمات البيئية وكافة أعضاء سلسلة القيمة لمواجهة وحل هذه المشكلة معاً.

وقال تود كاران، الرئيس التنفيذي لشركة نوفا للكيماويات : يسرنا أن نرى التقدم المحوظ الذي أنجزه مشروع STOP لإيجاد حلول مبتكرة لمشكلة النفايات البلاستيكية وتبني اقتصاد البلاستيك الدائري في إندونيسيا .. وباعتبارنا شريكاً استراتيجياً في مشروع STOP وعضواً مؤسساً في تحالف القضاء على النفايات البلاستيكية، نرى أن الشركات المماثلة لشركتنا يمكن أن تكون محفزاً إيجابياً للتغيير .. ومن خلال عملنا معاً يمكننا أن نشكل عالماً يكون أفضل في المستقبل لما هو عليه الآن. ويساهم مشروع STOP في إيجاد نهج شمولي للقضاء على تسرب النفايات البلاستيكية من مصدرها في الوقت الذي يساهم به في دعم الاقتصاد الدائري للبلاستيك .. فمن خلال منهجه "كأحد أدوات تمكين النظام" يقوم فريق من الخبراء المحليين والدوليين بمساعدة المدن المتضررة بتصميم وتطبيق نظام إدارة دائري للنفايات قليل التكلفة .. ويساهم هذا النظام في إعادة تدوير النفايات البلاستيكية وتحويلها إلى منتجات جديدة فضلاً عن تمويل عمليات جمع وفرز النفايات.

## دائرة النقل تجز مشروع توسعة قناة ياس المائية قبيل انطلاق سباقات الفورمولا 1

•• أبوظبي-وام:

أعلنت دائرة النقل عن الانتهاء من مشروع توسعة وتعظيم قناة ياس المائية في أبوظبي والذي تضمن أعمال جرف الترسبات لتأمين عبور سائلم لليخوت الفاخرة المتوجهة إلى مرسى ياس، حيث تم تعميق مدخل القناة إلى 6 أمتار وتوسعة عرضها من 130 متراً إلى 260 متراً، الأمر الذي يترقي بأمن وسلامة الإبحار في هذا الممر المائي المهم، ويعزز حماية البيئة البحرية ويحافظ على صحة وسلامة أفراد المجتمع من مرمرات البحر في إمارة أبوظبي. يأتي ذلك في إطار السعي المتواصل لتطوير البنية التحتية في القطاع البحري الترفيهي وتنفيذ المشروعات التي تدعم جهود إمارة أبوظبي لتعزيز مكانتها على خريطة السياحة العالمية. وتمكنت دائرة النقل من إنجاز هذا المشروع قبل الموعد المحدد، حرصاً منها على تسهيل حركة الملاحة البحرية وتعزيز النقل المائي الآمن في القناة قبيل انطلاق سباقات الفورمولا 1، الذي يُقام سنوياً في حلبة مرسى ياس بالعاصمة الإماراتية، ويُعد واحداً من أبرز الفعاليات الرياضية حول العالم، ويجذب عدداً كبيراً من عشاق سباقات الفورمولا 1، ومحبي هذه الرياضة. وأشار الكابتن سيف المهيري المدير التنفيذي لقطاع النقل البحري في دائرة النقل إلى أن الدائرة حرصت على تنفيذ مشروع التوسعة في أقصر فترة ممكنة ووفقاً لآرائه الفنية والمواصفات العالمية في هذا المجال، وذلك دعماً منها للفعاليات السياحية العالمية التي تقام على أرض الإمارة، مؤكداً أن توسعة قناة ياس المائية يعزز أمن وسلامة النقل البحري في القناة ويزيد من جاذبية جزيرة ياس السياحية ويدعم صناعة الترفيه البحري في الإمارة والأنشطة الصاحبة من قبل السكان والسائحين .. كما يأتي هذا المشروع في وقت يزداد فيه الاهتمام بالأنشطة البحرية والإقبال على اقتناء القوارب الترفيهية واليخوت في إمارة أبوظبي مع تحولها إلى وجهة رائدة للأنشطة البحرية الجذابة نظراً لما تتمتع به من جزر خلابة وشواطئ طبيعية ومنتجات شاطئية رائعة. ويبلغ طول الجزء المصان من قناة ياس المائية 14 كم ويعرض 130 متراً وعمق 6 أمتار على الأقل، وبات بمقدورها بعد عملية التوسعة استيعاب اليخوت الضخمة التي يصل طولها إلى 180 متراً. ومن المتوقع أن تستقطب قناة ياس المائية خلال فترة سباقات الفورمولا 1، أكثر من 400 من اليخوت الفاخرة التي تمكن مستخدميها من متابعة هذا الحدث العالمي .. ومن شأن مشروع التوسعة أن يترك أثراً إيجابياً كبيرة على القطاع البحري الترفيهي في جزيرة ياس.

يذكر أن جزيرة ياس تُعد ركيزة أساسية من ركائز القطاع السياحي في إمارة أبوظبي، حيث تحتضن بالإضافة إلى سباقات الفورمولا 1، مجموعة من المعالم السياحية والترفيهية بطابعها العالمي والتي من بينها مدينة فيراري الترفيهية، ومدينة وارتز برودرز الترفيهية، فضلاً عن حديقة للألعاب المائية، ومركز ضخم للتسوق وملعب للجولف وعدد من المرافق الترفيهية الأخرى ومجموعة من الفنادق الفاخرة.



## أحمد بن محمد يفتح الدورة الـ 15 من معرض دبي الدولي للسيارات

•• دبي-وام:

افتتح سمو الشيخ أحمد بن محمد بن راشد آل مكتوم رئيس مؤسسة محمد بن راشد آل مكتوم للمعرفة، صباح أمس، معرض دبي الدولي للسيارات في نسخته الخامسة عشرة الحدث الرائد للسيارات في منطقة الشرق الأوسط... والذي ينظمه مركز دبي التجاري العالمي من الثاني عشر وحتى السادس عشر من شهر نوفمبر الجاري.

وقام سمو الشيخ أحمد بن محمد بن راشد آل مكتوم، بجولة شملت كافة أروقة المعرض ومنصاته، حيث رحب سموه بالعارضين وتعرف منهم على مستقبل صناعة السيارات وأحدث التقنيات والتجهيزات الذكية لكبرى شركات السيارات على مستوى العالم.

وأطلع سموه خلال جولته في المعرض الذي يشهد أكثر من 40 حدثاً إطلاقاً لطرازات جديدة من السيارات يُكشف عنها للمرة الأولى لأكثر من 90 شركة وعلامة تجارية، مبتكرة ومجهزة بأحدث التكنولوجيات الذكية وذاتية القيادة والكهربائية. وبدأ سموه جولته في المعرض بزيارة منصة شركة inkas الإماراتية لتجهيز السيارات المصنفة والمدعمة، وفي منصة شركة ميتسوبيشي تعرف سموه من القائمين على المنصة إلى سيارة «e-EVOLUTION» الاختبارية وهو المعرض الإقليمي الأول لها وتعتبر سيارة كهربائية رياضية متعددة الاستخدامات عالية الأداء.

كما زار سمو الشيخ أحمد بن محمد بن راشد آل مكتوم، منصة «GAC Motor»، وتعرف على أحدث السيارات المعروضة لديها، ومنصة مجموعة «STREIT» الإماراتية لتجهيز السيارات، وكذلك منصة شركة نيسان التي تعرض مجموعة جديدة من الطرازات من بينها نماذج أولية فريدة من نوعها.

وشهد سموه في منصة «سبارك اليابانية» الكشف الأول عن سيارة «سبارك أو دبليو آل» وهي أول سيارة يابانية كهربائية خارقة تنتج 1150 حصاناً وقادرة على الانطلاق من وضع الثبات إلى سرعة 100 كيلومتر في

توسعة نطاق عمليتنا الدولية، وستتيح لنا تنفيذ مشاريع وعمليات بحرية في أعماق كبيرة، وفي الوقت الذي تتطلع فيه دولة الإمارات العربية المتحدة إلى الاستفادة المثلى من موارد النفط والغاز الحالية، واستكشاف موارد جديدة، سنستمر بدعم أعمال شركائنا عبر رقدوم بأحدث الحلول التي تضمن أعلى مستويات الكفاءة. وأضاف : انطلاقاً من مكانتنا كشريك الهندسة والمشترى والإنشاءات الفضل في قطاع الطاقة، فإننا نعمل على توسعة النطاق الجغرافي لعمليتنا عبر تقديم خدماتنا لكبرى شركات النفط والغاز في دولة الإمارات العربية المتحدة والمملكة العربية السعودية ومصر والهند، وغيرها من الأسواق الرئيسية .. ولواكبة هذا التوسع، فإننا نحصر على الاستثمار في المرافق المتطورة التي تدعم العمليات التشغيلية، بما في ذلك بناء أسطول متكامل من السفن البحرية المجهزة للعمل في المياه الضحلة والعميقة .. ونحن على ثقة بأن إضافة السفينة الحديثة التي تتمتع بمزايا ومخائص استثنائية ستمساهم بدور بارز في ترسيخ سمعتنا الرائدة في القطاع، وستتيح لنا تقديم خدمات تنافسية وعالية الكفاءة لعملائنا. وتتميز السفينة الجديدة بكونها متعددة الوظائف، وهي مزودة بنظام موقع ميكانيكي من الفئة 3، ورافعة دوارة قادرة على رفع حمولة تصل إلى 1600 طن متري، وخطوط مد أنابيب S-Lay ورافعة تحت الحرف قادرة على الوصول إلى عمق 2000 متر .. وتضم السفينة مرافق كبيرة لإقامة 380 سريرا عالي الجودة لضمان راحة فريق المهندسين العاملين على السفينة. ويمكن لأسطول شركة الإنشاءات البحرية الوطنية رفع حمولات تصل إلى 4200 طن متري وهو مجهز بأنظمة مد أنابيب وكابلات يصل

## السفينة الجديدة مطورة وفقاً للمعايير الأوروبية وقادرة على مد الأنابيب إلى عمق كيلومترين تحت سطح البحر

## «الإنشاءات البترولية» تستثمر 330 مليون درهم لتعزيز أسطولها بسفينة بحرية جديدة

•• أبوظبي-وام:

قطرها إلى 66 بوصة في أعماق تتراوح بين 10 و2000 متر تحت سطح البحر .. وفي شهر مارس 2019، بلغ عدد المشاريع التي نفذتها شركة الإنشاءات البترولية الوطنية أكثر من 1.190 مشروعاً في مجالات الهندسة والمشترى والإنشاءات، وطول خطوط الأنابيب التي قامت بتشييدها 6.199 كم، بالإضافة إلى 1.374 كم من الكابلات البحرية، وتركيب أكثر من 1.360 هيكل .. وستساهم السفينة الجديدة في تعزيز الخدمات التي تقدمها الشركة لعملائنا. وتم بناء السفينة في حوض بيرتاما الجاف في بنما عام 2010 وتبلغ متوافقة مع نظام السفن ذات الأغراض الخاصة (S/PS) وتبلغ حمولتها البحرية 17.963 طن متري مع إزاحة بمقدار 35.374 طن متري .. ويبلغ طول السفينة 180 متراً وتضم خمسة مكاتب وغرفتين للاجتماعات وقاعة طعام مجهزة لاستيعاب 150 شخصاً، وغرفة ترفيهية كبيرة، وقاعة سينما معدة لجلوس 24 شخصاً، بالإضافة إلى مركز اللياقة البدنية المجهز بالكامل. ويمكن لرافعة «ليبير» الدوّارة الرئيسية على السفينة رفع حمولة تصل إلى 1600 طن متري. في حين يمكن للرافعة البحرية رفع حمولة بوزن 200 طن متري، وتعتمد السفينة على مولدات «ليروي-سومر» لتوفير 30.632 كيلوواط من الطاقة الكهربائية، وهي مجهزة لتخزين 4589 متراً مكعباً من الوقود و1.343 متر مكعب من المياه .. أما مهبط الطائرات الروحية فهو مصمم لمروحيات «سيرسوكي» من طراز S-92 وS61N .. وقامت السفينة بتنفيذ مشاريع معقدة لد الأنابيب في المكسيك، وهي مجهزة لد أنابيب تتراوح أقطارها بين 6 و60 بوصة بالنظام التقليدي أو S-Lay.

## تسهم في تعزيز وصول منتجات أدنوك إلى أسواق جديدة تحظى بإمكانات نمو قوية

## أدنوك للغاز الطبيعي المسال توقع اتفاقيات مع «بي بي» و«توتال» لتوريد الغاز حتى 2022

•• أبوظبي-وام:

أعلنت شركة أدنوك للغاز الطبيعي المسال - التابعة لشركة بترو أبوظبي الوطنية «أدنوك» - أمس عن توقيع اتفاقيات توريد مع شركات تابعة لكل من شركة «بي بي» وشركة «توتال» تم بموجبها حجز أغلبية إنتاج أدنوك من الغاز الطبيعي المسال لغاية الربع الأول من عام 2022. ومع توقيع هذه الصفقات تواصل أدنوك للغاز الطبيعي المسال توسيع نطاق حضورها في أسواق ومناطق جغرافية جديدة. وقع الاتفاقيات مسؤولون من «بي بي» و«توتال» وأدنوك للغاز الطبيعي المسال بحضور معالي الدكتور سلطان بن أحمد الجابر وزير دولة الرئيس التنفيذي لشركة بترو أبوظبي الوطنية «أدنوك» ومجموعة شركاتها، وبوب دادلي، الرئيس التنفيذي لمجموعة بي بي، وبارتريك بويانيه، الرئيس والرئيس التنفيذي لشركة توتال.

وقالت فاطمة النعيمي، الرئيسة التنفيذية لشركة أدنوك للغاز الطبيعي المسال - بهذه المناسبة : «اتفاقيات التوريد الجديدة التي وقعها أدنوك للغاز الطبيعي المسال مثال حقيقي عن مرونة الشركة وقدرتها على الاستجابة السريعة لتغيرات وتطورات السوق مع ضمان أمن وجودة التسليم. لقد تمكنا من خلال دعم شركائنا من تعزيز وصول منتجاتنا إلى أسواق جديدة تتمتع بإمكانات نمو قوية من حيث الطلب على



وقال روبرت لوسون، مدير العمليات المسال لتحويل إلى استراتيجيتها تسويق تقوم على تعدد العملاء بدأت بها الشركة منذ ثمانية أشهر في أبريل 2019. واستطاعت أدنوك للغاز الطبيعي المسال منذ ذلك الحين تغيير نموذج أعمالها وتوريد 90% من إجمالي إنتاجها من الغاز الطبيعي المسال لمجموعة من العملاء والوجهات في أكثر من ثماني دول في مناطق جنوب آسيا وجنوب شرق آسيا، بما في ذلك الهند والصين وكوريا الجنوبية وتايوان، بعد أن كانت تتوجه إلى عميل واحد في اليابان.

وتعد نسخة هذا العام من المعرض حدثاً لكل أفراد الأسرة، حيث تقدم العديد من ألعاب الفيديو المبهرة، وعروض الموسيقى الحية، وخيارات متنوعة من الأطعمة. وسيتمكن رواد المعرض من الاستمتاع بمختلف الأنشطة والاطلاع عن قرب على السيارات الكلاسيكية والتقنيات الذكية ومن بينها التفتل ذات القيادة، وخوض تجارب القيادة بتقنية الواقع الافتراضي والهز.

عن أسرع سيارة كهربائية في العالم، وفرصة للتعرف على كبسولة فيرجن «هايلرولوب ون»، ومتابعة فعاليات أول مجموعة من السيدات المالكت للسيارات الخارقة.

ويقدم المعرض هذا العام لزواره من عشاق السيارات تجارب فريدة من نوعها تناسب جميع الأعمار، وذلك عبر مجموعة من الفعاليات المصممة بالحبيوية طوال أيام المعرض الخمسة.

ويقدم المعرض هذا العام لزواره من عشاق السيارات تجارب فريدة من نوعها تناسب جميع الأعمار، وذلك عبر مجموعة من الفعاليات المصممة بالحبيوية طوال أيام المعرض الخمسة.

وقال روبرت لوسون، مدير العمليات المسال لتحويل إلى استراتيجيتها تسويق تقوم على تعدد العملاء بدأت بها الشركة منذ ثمانية أشهر في أبريل 2019. واستطاعت أدنوك للغاز الطبيعي المسال منذ ذلك الحين تغيير نموذج أعمالها وتوريد 90% من إجمالي إنتاجها من الغاز الطبيعي المسال لمجموعة من العملاء والوجهات في أكثر من ثماني دول في مناطق جنوب آسيا وجنوب شرق آسيا، بما في ذلك الهند والصين وكوريا الجنوبية وتايوان، بعد أن كانت تتوجه إلى عميل واحد في اليابان.

وقال روبرت لوسون، مدير العمليات المسال لتحويل إلى استراتيجيتها تسويق تقوم على تعدد العملاء بدأت بها الشركة منذ ثمانية أشهر في أبريل 2019. واستطاعت أدنوك للغاز الطبيعي المسال منذ ذلك الحين تغيير نموذج أعمالها وتوريد 90% من إجمالي إنتاجها من الغاز الطبيعي المسال لمجموعة من العملاء والوجهات في أكثر من ثماني دول في مناطق جنوب آسيا وجنوب شرق آسيا، بما في ذلك الهند والصين وكوريا الجنوبية وتايوان، بعد أن كانت تتوجه إلى عميل واحد في اليابان.

# الفجر

28

## مشاركة ناجحة لغرفة أبوظبي في معرض «كانتون» بالصين

•• بكين- وام:

شاركت غرفة تجارة وصناعة أبوظبي بوفد مكون من 30 شخصا من رواد الأعمال وأصحاب الشركات الصغيرة والمتوسطة وخريجي الجامعات في معرض كانتون للزيارة في إطار استراتيجية غرفة أبوظبي لتسهيل مهمة رواد الأعمال وأصحاب الشركات الصغيرة والمتوسطة، ودعمهم وتمكينهم من النفاذ إلى الأسواق الخارجية، ولتعرض على أهم الفرص التجارية المتاحة والاستثمار فيها، لاسيما في القطاعات الصناعية والتجارية. والتقى وفد رواد الأعمال والشركات الصغيرة والمتوسطة عددا من رجال الأعمال الصينيين، وقام بزيارة لعدد من أسواق الجملة في الصين. وطلعت غرفة أبوظبي 6 ورش تدريبية للوفد خلال فترة إقامتهم، وسلطت الضوء حول عدة مواضيع منها طرق التعاون والتفاوض مع الشركات الصينية، وآليات الاستيراد والشحن من الصين، وكيفية تقييم مواصفات الجودة للمنتجات، وعملية الشراء الإلكتروني عبر المواقع المعتمدة في الصين وشروط فتح حسابات بنكية وربطها بالمواقع الإلكترونية لدفع في الصين. من جانب آخر عقد لي جيمي نائب رئيس غرفة غوانزو ورثتي عمل الأولى بعنوان كيفية العمل من خلال معرض الصين، والثانية بعنوان أفضل الممارسات الرسمية للتعاون مع الشركات الصينية من خلال غرفة غوانزو وفتح رخصة تجارية في الصين. احتفالا بإقامة واحدة في العمر.

## وضع حجر أساس جناح النمسا في إكسبو 2020 دبي

•• دبي- وام:

أقيمت مراسم وضع حجر الأساس لجناح النمسا في معرض اكسبو 2020 دبي بحضور بياتريكس كارل الفوضه الحكومية في جمهورية النمسا ونجيب محمد العلي المدير التنفيذي لكتب إكسبو 2020 دبي، وقال نجيب محمد العلي: إنه لن دواعي سرورنا أن نستقبل المفوضة العامة بياتريكس كارل وكامل فريق العمل في موقع إكسبو 2020 خلال مراسم وضع حجر الأساس لجناح النمسا، كما نتطلع قداماً لروية جهود النمسا البتكره والمنمّرة في أعمال البناء تتحقق على أرض الواقع بينما نتابع مسيرتنا بما نحو إطلاق إكسبو 2020 في أقل من عام والذي سيكون احتفالا بإقامة واحدة في العمر.

وقالت بياتريكس كارل: بلدانا متساويان تقريبا من حيث عدد السكان والمساحة وإن الإمارات العربية المتحدة هي بالفعل الشريك الاقتصادي الأهم للنمسا في الشرق الأدنى والشرق الأوسط... مشيرة إلى أن الترابح الاقتصادي بين البلدين تعزيز بشكل متزايد، فدولة الإمارات تهتم بالحلول عالية التقنية التي توفرها النمسا بما في ذلك الابتكارات في قطاعي البناء والبيئة بالإضافة إلى ذلك ونتيجة ازدياد الاهتمام بالوعي الصحي فإن قطاع المنتجات الغذائية النمساوية العضوية يتبوء مركزا مهما حيث يتم تصنيع المنتجات وفقا لأعلى المعايير الصحية والبيئية.

وقدمت النمسا فكرة غير تقليدية حيث سيتم جمع 38 شكلاً مخروطياً لتشكل تكويناً جديلاً على قطعة أرض تبلغ مساحتها 2400 متر مربع... وسيكون ارتفاع هيكل البناء ما بين ستة أمتار و15 مترا مقطوعة من الأعلى والمغلقة من الداخل بالجص بفضل استخدام أفضل مواد البناء في العالم وتوظيف تقنية تبريد ذكية للتبوية مع أبراج الرياح حيث يوفر جناح النمسا أجواء مريحة مستوحاة من الطبيعة.



## ترأس اجتماع مجلس إدارة صندوق أبوظبي للتنمية

# منصور بن زايد: صندوق أبوظبي للتنمية يؤدي دورا مهما في دعم الاقتصاد الوطني وتعزيز قدرته التنافسية

## محمد سيف السويدي: قيادتنا الرشيدة حريصة على استمرارية العمل التنموي وإنجاح مبادرات الصندوق ومشاريعه التنموية

•• أبوظبي- وام:

من الدول المستفيدة، والخطط المستقبلية، كما وافق المجلس على تمويل 5 مشاريع في 5 دول مختلفة بقيمة إجمالية تبلغ 196 مليون دولار / 719 مليون درهم، بعد استيفاء شروط ومعايير التمويل المطلوبة.

وقال سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان إن صندوق أبوظبي للتنمية واصل خلال هذا العام بذل مزيد من الجهود للحفاظ على مكانة دولة الإمارات العربية المتحدة الرائدة في مجال العمل التنموي العالمي، وأشار سموه إلى الدور الإيجابي الذي يؤديه الصندوق في دعم الاقتصاد الوطني ومساندة الشركات الوطنية على تحفيز نشاطها وزيادة حجم أعمالها خارج دولة الإمارات، لافتاً كذلك إلى الدور المهم الذي يضطلع به مكتب أبوظبي للصادرات في دعم الاقتصاد الوطني وتعزيز قدرته التنافسية، من خلال نمو أفاق الصادرات الوطنية غير النفطية.

من جانبه، قدم سعادة محمد سيف السويدي مدير عام الصندوق الشكر والتقدير إلى سمو رئيس مجلس الإدارة، وسمو نائب الرئيس وأعضاء المجلس على اهتمامهم وجهودهم الحثيثة لدعم مسيرة عمل الصندوق، ومتابعة برامجه وخطته وأهدافه المستقبلية، مشيراً إلى أن هذا الدعم نابع من حرص قيادتنا الرشيدة على استمرارية العمل التنموي مما كان له أظلم الأثر في توسع نشاط

مجموعة المشاريع المعمارية المشاركة في المعرض، وقال إن هذا النوع من المعارض تعد واجهة مهمة تحتضن الأفكار والالهام وتقدم نموذجاً مبتكراً تجمع ما بين التقنيات الحديثة والعنصر الفني والجمالي والاستدامة، وأعرب عن إعجابها بالأفكار الإبداعية المطلوبة التي جاءت ملهمة مشيدا بقدرته الطلبة على محاكاة المستقبل واعتمادهم على معايير جديدة في تقديم تصاميمهم والتي من شأنها أن تخدم المشاريع المستقبلية لدولة الإمارات. من جهته أوضح الدكتور عباس المعلم رئيس قسم الهندسة المعمارية أرجاء المعرض واطلعوا على المشاريع المدمجة من الطلبة والتي تنوعت بين تصاميم للمباني التجارية والسكنية والتعليمية، بالإضافة إلى التصاميم الخاصة بالمعالج السياحية والتصاميم المركزة على تطوير المرافق العامة. كما اطلع الشيخ عبدالله على التصاميم التي جمعت ما بين الأندلسية والإسلامية والبيئية واستمع إلى شرح مفصل من الطلاب المشاركين عن أعمالهم وتصاميمهم المعمارية والهدف منها وعن القيم الفنية التي يضيفها الديكور الداخلي باعتباره فن وعلم يهتم بالتركيز



## عبدالله بن سعود المعلا يفتتح معرض التصميم المعماري والديكور الداخلي

•• أم القيوين- وام:

على الداخل من حيث الألوان والإضاءة والأثاث والمسوحات ولون الطلاء وورق الحائط وغيرها. وضمن الشيخ عبدالله بن سعود بن راشد المعلا مجموعة المشاريع المعمارية المشاركة في المعرض، وقال إن هذا النوع من المعارض تعد واجهة مهمة تحتضن الأفكار والالهام وتقدم نموذجاً مبتكراً تجمع ما بين التقنيات الحديثة والعنصر الفني والجمالي والاستدامة، وأعرب عن إعجابها بالأفكار الإبداعية المطلوبة التي جاءت ملهمة مشيدا بقدرته الطلبة على محاكاة المستقبل واعتمادهم على معايير جديدة في تقديم تصاميمهم والتي من شأنها أن تخدم المشاريع المستقبلية لدولة الإمارات. من جهته أوضح الدكتور عباس المعلم رئيس قسم الهندسة المعمارية أرجاء المعرض واطلعوا على المشاريع المدمجة من الطلبة والتي تنوعت بين تصاميم للمباني التجارية والسكنية والتعليمية، بالإضافة إلى التصاميم الخاصة بالمعالج السياحية والتصاميم المركزة على تطوير المرافق العامة. كما اطلع الشيخ عبدالله على التصاميم التي جمعت ما بين الأندلسية والإسلامية والبيئية واستمع إلى شرح مفصل من الطلاب المشاركين عن أعمالهم وتصاميمهم المعمارية والهدف منها وعن القيم الفنية التي يضيفها الديكور الداخلي باعتباره فن وعلم يهتم بالتركيز

على الداخل من حيث الألوان والإضاءة والأثاث والمسوحات ولون الطلاء وورق الحائط وغيرها. وضمن الشيخ عبدالله بن سعود بن راشد المعلا مجموعة المشاريع المعمارية المشاركة في المعرض، وقال إن هذا النوع من المعارض تعد واجهة مهمة تحتضن الأفكار والالهام وتقدم نموذجاً مبتكراً تجمع ما بين التقنيات الحديثة والعنصر الفني والجمالي والاستدامة، وأعرب عن إعجابها بالأفكار الإبداعية المطلوبة التي جاءت ملهمة مشيدا بقدرته الطلبة على محاكاة المستقبل واعتمادهم على معايير جديدة في تقديم تصاميمهم والتي من شأنها أن تخدم المشاريع المستقبلية لدولة الإمارات. من جهته أوضح الدكتور عباس المعلم رئيس قسم الهندسة المعمارية أرجاء المعرض واطلعوا على المشاريع المدمجة من الطلبة والتي تنوعت بين تصاميم للمباني التجارية والسكنية والتعليمية، بالإضافة إلى التصاميم الخاصة بالمعالج السياحية والتصاميم المركزة على تطوير المرافق العامة. كما اطلع الشيخ عبدالله على التصاميم التي جمعت ما بين الأندلسية والإسلامية والبيئية واستمع إلى شرح مفصل من الطلاب المشاركين عن أعمالهم وتصاميمهم المعمارية والهدف منها وعن القيم الفنية التي يضيفها الديكور الداخلي باعتباره فن وعلم يهتم بالتركيز

## سفراء بالعلوم نفكر يقدمون مشروعاتهم العلمية في معرض ومؤتمر أبوظبي الدولي للبترول

•• أبوظبي- الفجر:

يوماً لتو الآخر حيث قادم تفوقهم وابتكاراتهم العلمية المميرة إلى المشاركة في أحد أكبر المعارض المعنية بقطاع الطاقة في العالم وهو الأمر الذي يعكس مدى إلتزام هؤلاء الشباب بمشاركتهم الفعالة في مسيرة التنمية وقدرتهم على التفاعل المباشر مع المؤسسات والشركات الرائدة في مجالات العلوم والتكنولوجيا من جميع أنحاء العالم.

ومؤتمر أبوظبي الدولي للبترول أبتكر لتقديم حلول مبتكرة لعدد من تحديات العصر وتتضمن هذه الابتكارات مشروع امتزاز المعادن الثقيلة باستخدام نفايات الشاي، ومشروع طائرة بدون طيار للسلامة والتنقيش الصناعي، والكرسي المتحرك الذكي، ومشروع استخدام المعدل كمادة عضوية

إلى دعم وتمكين الشباب في مجالات العلوم والتكنولوجيا ودعم ابتكاراتهم في جميع مراحلها بداية من كونها مجرد فكرة مروراً بتحويلها إلى ابتكار حقيقي وصولاً إلى احتضان مشروعاتهم من قبل المؤسسات المختلفة من القطاعين العام والخاص. وفي معرض حديثه عن مشاركة سفراء بالعلوم نفكر في معرض ومؤتمر أبوظبي الدولي للبترول علق مهنا المهيري المدير التنفيذي الدولي للبترول والمقام في مركز أبوظبي الوطني للمعارض في الفترة من 11 إلى 14 نوفمبر 2019 وذلك تماشياً مع الاستراتيجية الوطنية للابتكار. يحرض سفراء بالعلوم نفكر 9 ابتكارات علمية في معرض ومؤتمر أبوظبي الدولي للبترول -والتي يعد أحد أكبر معارض قطاع النفط والغاز والطاقة في العالم- وذلك ضمن استراتيجية مؤسسة الإمارات الهادفة

## الاتحاد للطيران تعزز رحلاتها إلى الرياض

•• أبوظبي- الفجر:

سفر أكثر على الطرق المشتركة، تصدق طائرات إيرباص A320 الصغيرة الابدن التابعة للاتحاد للطيران مقصورات حديثة تتضمن مقاعد قابلة للبطس في درجة الأعمال، فيما توفر الدرجة السياحية مقاعد مرحة، وقوايس كهربائية لشحن الأجهزة الذكية، ومساند لحمل الأجهزة الذكية الخاصة بالمسافرين مع توفير خدمة E-Box الترفيهية لمشاهدة ما يزيد عن 300 ساعة من الأفلام والبرامج التلفزيونية، إضافة لملئان من خيارات الموسيقى، وتشكيلة من الألعاب للكبار والصغار.

ولدى الاتحاد للطيران اتفاقية شراكة بالرمز مع السعودية وقد وضعت الشركتان رمزيهما على الطائرات التي تشغل بين أبوظبي والدمام وجدة والرياض والمدنية المنورة. كما حملت طائرات السعودية رمز الاتحاد للطيران على الرحلات المتجهة إلى بيشاور، ملتان، بورتسودان، وفيينا فيما أضافت السعودية رمزها على رحلات الاتحاد المنطلقة من أبوظبي إلى أحمد آباد، بلغراد، بريزين، شغدو، شيكاغو، دسلدورف، لاغوس، ملبورن، موسكو- دوموديفو، الرباط، السيشل وسيدني.

وستضع السعودية رمزها تدريجياً على رحلات الاتحاد للطيران بين أبوظبي و11 وجهة إضافية في 9 دول مختلفة: أمستردام، باكو، بروكسل، دبلن، هونغ كونغ، كاتماندو، بانكوك، بوكت، ناغويا، طوكيو وسول، بعد الحصول على الموافقات التنظيمية المطلوبة.

أعلنت الاتحاد للطيران، الناقل الوطني لدولة الإمارات العربية المتحدة، عن إطلاق رحلتها اليومية الرابعة "باستثناء يوم الثلاثاء" من أبوظبي إلى العاصمة السعودية الرياض ابتداء من 8 ديسمبر المقبل.

وسيمت تشغيل الرحلة الإضافية على متن طائرة إيرباص A320 التي تضم 8 مقاعد في درجة الأعمال و150 مقعداً في الدرجة السياحية.

في هذه المناسبة، أعلن روبن كامارال، الرئيس التنفيذي للشؤون التجارية في الاتحاد للطيران، قائلاً "تعكس الرحلة الرابعة اليومية إلى الرياض التزامنا تجاه السوق السعودي، وزيادة الطلب على هذه الوجهة. وكان هذه الخطوط طبيعية بالنسبة لنا نظراً للعلاقة الوطيدة التي تجمع بين دولة الإمارات العربية المتحدة والمملكة العربية السعودية، وتسهيل إجراءات دخول السياح الأجانب إلى المملكة."

وتابع "تعتبر الرياض سوقاً أساسياً على شبكة وجهاتنا، وتوفر الخدمة الجديدة أوقات سفر جذابة للمسافرين في رحلات الأعمال أو رحلات الاستجمام، والمسافرين على رحلات الربط عبر أبوظبي إلى مختلف الوجهات على شبكة الاتحاد. ومع استمرار تعزيز العلاقة بين الاتحاد للطيران والسعودية، ستمتحن هذه الرحلة ضيوف الشركتين خيارات

<b>محاكم دبي</b>	<b>محاكم دبي الابتدائية</b>	<b>محاكم دبي</b>	<b>محاكم دبي الابتدائية</b>
<b>العدد 13 بتاريخ 13/11/2019</b>			
<b>إعلان بيع عقار بالنشر للمنفذ ضده في الدعوى رقم 2407/2407 تنفيذ تجاري</b>			
طلب التنفيذ: شركة مابين للاستثمارات عقونه، عنوانه: خارج الدولة - الأردن - عمان - 193 - شارع زهران - أبراج إعمار - مبنى (C) - الطابق 11 - عنوانها المختار - داخل الدولة، مكتب هاتف وشركاؤه: إمارة دبي - منطقة برج خليفة - إعمار سكوير - بناية 3 - الطابق 5			
المنفذ ضده: الشركة الخليفة للاستثمارات العامة - شارع			
عنوانه: إمارة دبي - برود - شارع القطر - مقابل فندق البستان روتانا - برج الفان بلازا - الطابق 4 - مكتب رقم 413 - هاتف: 04/2821888، فاكس: 04/2821888			
انه في يوم الأربعاء الموافق 11/27/2019 الساعة 5.00 مساءً وفي الأيام الثلاث التالية ان القضاء الحال يسير على العقار الموصوفه اوصافه اذ انه لدى الجهة التي ينفذها البيع شركة الامارات للمزادات وعلى موقعها الالكتروني (www.emiratesauction.ae) وعلى راضي الشراء من مواضع الدولة ايداع تأمين لا يقل عن 20% من الثمن الاساسي قبل دخول المزايده وتكفل من لديه اعتراض على البيع التقدم باعتراضه معززا بما يبهره من مستندات قبل الجلسة المحددة للبيع وفي المواعيد المبينة بالآله 301 من قانون الإجراءات المدنية وعلى من يعتمد عقوله ايداع كامل الثمن والضاريف خلال عشرة ايام التالية لجلسة البيع. وفيما يلي اوصاف الممتلكات			
- شقة سكنية - المنطقة: الحيصة البرامبة - رقم الارض: 55 - رقم المبنى: 1 - اسم المبنى: اوبليك بارك 2 - رقم العقار: 107 - المساحة: 90.28 متر مربع - العقدة ب (680.235) درهم وبيع لاعلى عطاء			
- شقة سكنية - المنطقة: ند حصص - رقم الارض: 587 - رقم المبنى: 5 - اسم المبنى: اكسيس بيزنيس 5			
- رقم العقار: 202 - المساحة: 60.53 متر مربع - العقدة ب (456.077) درهم لاعلى عطاء			
- شقة سكنية - المنطقة: ند حصص - رقم الارض: 587 - رقم المبنى: 5 - اسم المبنى: اكسيس بيزنيس 5			
- رقم العقار: 112 - المساحة: 56.71 متر مربع - العقدة ب (427294) درهم لاعلى عطاء			
ملاحظة: يدفع المبلغ فوراً.			
رئيس القسم			

# منوعات العقار

29

## ورشة لرواد الأعمال في عجمان حول إدارة المشروع بنجاح

•• عجمان - الفجر:

نظمت دائرة التنمية الاقتصادية في عجمان ورشة تدريبية بعنوان "إدارة مشروعك للنجاح وليس الإفلاس" وذلك بالتعاون مع البرنامج الوطني للمشاريع والمنشآت الصغيرة والمتوسطة وأكاديمية دبي لريادة الأعمال، قدمت الورشة في فندق فيرمونت عجمان الدكتورة ليلي البيوضي، خبير في التنمية البشرية وريادة الأعمال، وحضرها عدد من المسجلين في برنامج تعزيز الذي أطلقتها الدائرة منذ عامين لدعم وتنمية المشاريع الصغيرة والمتوسطة، إضافة إلى عدد من أصحاب المشاريع القائمة في الدولة والراغبين في بدء مشاريعهم التجارية. وقالت عائشة أحمد كاجور، مديرة قسم تنمية المشاريع الصغيرة والمتوسطة: " تأتي هذه الورشة التدريبية بهدف تزويد رواد الأعمال بالمعرفة والمهارات التي يحتاجونها لضمان نجاح مشاريعهم واستدامتها، حيث تم تسليط الضوء على أهم الجوانب المتعلقة بإدارة المشروع كالجوانب المالية والموارد البشرية وإدارة المواد والمعدات، بالإضافة إلى إدارة العمليات وخدمة العملاء وخدمات ما بعد البيع والبيئة الداخلية والشكاوى والمقترحات، كما تم شرح نموذج SCAMPER الذي يقدم نظرة إبداعية وابتكارية في تخطيط وإدارة المشاريع التجارية، وحمايتها من مختلف المخاطر المالية. " وقد تم على هامش الورشة تعريف الحضور بالخارطة الاستراتيجية التي أطلقتها الدائرة مؤخراً وتم شرح مميزات وألية الاستفادة منها في التعرف على حركة الأعمال وأداء السوق في إمارة عجمان، حيث تتبع الخارطة التي تتوفر على الموقع الإلكتروني للدائرة إمكانية البحث عن المنشآت المرخصة في الإمارة حسب المنطقة، أو نوع التخصص، أو الشكل القانوني للمنشأة، أو نوع النشاط، بما يسهم في تحديد أفضل الخيارات الاستثمارية لرواد الأعمال لدى إعداد دراسات الجدوى لشاريعهم.



## أدنوك وجروب 42، تتشركان في التطوير والتسويق التجاري تأسيس شركة مملوكة بالكامل لأبوظبي للمساهمة في تعزيز مكانة الإمارات في الذكاء الاصطناعي وقطاع الطاقة

•• أبوظبي - وام:

أعلنت شركة بتروبل أبوظبي الوطنية "أدنوك" أمس، عن توقيعها اتفاقية مع "جروب 42"، الشركة الرائدة في الذكاء الاصطناعي والحوسبة السحابية والتي تتخذ من أبوظبي مقراً لها، لتأسيس مشروع مشترك بهدف التطوير والتسويق التجاري لمنتجات الذكاء الاصطناعي الرائدة والموجهة لتقطاع النفط والغاز، من خلال تأسيس شركة جديدة ذات كيان قانوني وتشغيلي مستقل. تم توقيع الاتفاقية بحضور معالي الدكتور سلطان بن أحمد الجابر وزير دولة الرئيس التنفيذي لشركة بتروبل أبوظبي الوطنية "أدنوك" ومجموعة شركاتها، خلال فعاليات معرض ومؤتمر أبوظبي الدولي للبترول أديبك 2019، حيث قام بالتوقيع عمر صوينع السويدي، مدير دائرة المكتب التنفيذي في أدنوك، وبيّنغ شياو، الرئيس التنفيذي لـ "جروب 42". وبهذه المناسبة، قال معالي الدكتور سلطان أحمد الجابر: "تماشياً مع توجيهات القيادة الرشيدة بالاستفادة من التكنولوجيا المتطورة وتنفيذ مبادرات استراتيجية تسهم في تحقيق أقصى قيمة ممكنة من أعمال أدنوك، تشكل هذه الشراكة خطوة استباقية للاستفادة من الفرص وإيجاد حلول عملية تواكب العصر الصناعي الرابع، وابتكار تقنيات مستقبلية لتقطاع النفط والغاز عن طريق الشراكات الذكية. " وأضاف: "تتمثل هذه الشراكة التزام أدنوك بالاستفادة من الذكاء الاصطناعي والتكنولوجيا المتقدمة لزيادة القيمة من كل جزيء نفط تنتجه، وكذلك ترسيخ مكانة دولة الإمارات وأبوظبي مركزاً عالمياً لأحدث تقنيات الذكاء الاصطناعي في قطاع الطاقة. " وستتيح هذه الشراكة لأدنوك الاستفادة من أحدث التقنيات والحلول المتطورة التي توفرها "جروب 42"، مثل كتل الحوسبة القائمة على أحدث وحدات المعالجة المركزية / CPU / ووحدات معالجة الرسومات / GPU، وخبراء الحوسبة، ومهندسي البرمجيات، وخبراء الذكاء الاصطناعي، مما يسهم في تسريع وتيرة تحقيق استراتيجيتها 2030 للنمو الذكي. وستحصل شركة "جروب 42" على إمكانية الوصول إلى بيانات أدنوك المؤرخة بشكل يساعدها على تطوير حلول الذكاء الاصطناعي المبتكرة لصناعة النفط والغاز. من جانبه، قال بيّنغ شياو: "نحن فخورون بتأسيس هذه الشركة مع أدنوك انطلاقاً من إمارة أبوظبي لابتكار وتوفير أحدث الحلول الذكية العالمية في مجال النفط والغاز. وستتيح هذه الشراكة تسريع وتيرة تطوير أدوات وحلول الذكاء الاصطناعي المتقدمة للمساهمة في تمكين أدنوك والشركات الأخرى الرائدة في قطاع النفط والغاز من رفع كفاءة العمليات والارتقاء بالأداء وتمكين الكوادر البشرية بشكل يتيح لهم توفير الطاقة اللازمة لتحقيق النمو الاقتصادي في المستقبل. " وتعد الشراكة مع "جروب 42" إحدى مبادرات التحول الرقمي التي تنتهجها أدنوك للاستفادة من أحدث الحلول التقنية وتطبيقها في كامل مراحل وجوانب العمل وسلسلة القيمة، وذلك لتقليل أعطال المعدات الأساسية ورفع كفاءتها، وتحسين معدلات استخلاص النفط، وزيادة كفاءة الطاقة، والاستجابة بمرونة لتقلبات الأسواق، ومن أبرز التقنيات التي تستجدها أدنوك لخدمة أعمالها: الذكاء الاصطناعي، وتحليل البيانات، و "البلوك تشين"، وتعلم الآلة.

## «تنفيذي الشارقة» يصدر قراراً بشأن تصنيف المنشآت الفندقية في الإمارة

•• الشارقة - وام:

أصدر المجلس التنفيذي لإمارة الشارقة أمس خلال اجتماعه الأسبوعي برئاسة سمو الشيخ سلطان بن محمد بن سلطان القاسمي ولي عهد ونائب حاكم الشارقة رئيس المجلس وبحضور سمو الشيخ عبدالله بن سالم بن سلطان القاسمي نائب حاكم الشارقة نائب رئيس المجلس .. القرار رقم / 38 / لسنة 2019 بشأن تصنيف المنشآت الفندقية في إمارة الشارقة. وبحسب القرار تصنف المنشآت الفندقية وفقاً للمعايير المحددة في الأدلة المرافقة للقرار وهي دليل معايير تصنيف الفنادق ودليل معايير تصنيف الشقق الفندقية وتضمن القرار مجموعة من المواد والبنود التي تنظم تصنيف المنشآت الفندقية والعمليات المتبعة في تصنيفها إضافة إلى الجزاءات المترتبة على مخالفة بنود القرار. وبعد التصديق على محضر الجلسة السابقة - خلال الاجتماع الذي عقد



في مكتب سمو الحاكم - اطلع المجلس على العرض المقدم من مجلس الشارقة للتعليم حول مشروع "العلم نور" والذي انطلق بتوجيهات من صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى

## إيرباص تستعرض مستقبل الطيران في معرض دبي للطيران 2019

التوازن بين الطلب والنمّة عبر حلول إدارة تدفق الحركة الجوية.



إيرباص في الشرق الأوسط تتميز شركة إيرباص بحضور تجاري راسخ في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا. ويعمل لديها أكثر من 3,100 موظفاً. المنطقة، مع التزامها بتقديم أرقى المنتجات والخدمات للعملاء. كما يعمل في المنطقة ما يزيد عن 740 من طائرات إيرباص، حيث وقعت الشركة اتفاقيات لتزويد أكثر من 1,400 طائرة من مختلف الطرازات لصالح شركات الطيران في المنطقة خلال العقد المقبل.

هذا وتحضّن مدينة دبي المقر الإقليمي لشركة إيرباص في المنطقة، والميز بموقع رائد على مقربة من مطار دبي الدولي صاحب أكبر معدل للرحلات الجوية الدولية على مستوى العالم، والذي يحتضن أيضاً شركة "طيران الإمارات"، العميل الأبرز لطائرات A380 على مستوى العالم. وبجانب ذلك، تحافظ منطقة الشرق الأوسط على أهميتها الاستراتيجية بالنسبة لعمليات إيرباص على الصعيد العالمي، حيث تورد الشركة الطائرات ومكونات الطائرات من العديد من الشركات العاملة في المنطقة، فضلاً عن تقديم الدعم التقني لشركائها الإقليميين. وتضخّر إيرباص بإسهاماتها في تطوير المعارف والمهارات والمواهب المحلية بغرض إلهام الجيل المقبل من قادة القطاع، ممن سيهيمنون في تحفيز مستويات التنافسية الاقتصادية في المنطقة.

التحلب عن طائراتها المبتكرة المخصصة للمشاركة في السباق، ويعد السباق الذي وزنها 11 طناً، الخيار المفضل للشركات التجارية والهيئات الحكومية بفضل مداها البعيد وقدرتها على العمل في مختلف الظروف الجوية. في حين تعرض "إيرباص للدفاع والنقل" طراز A400M الذي يمثل الجيل الجديد من طائرات الشحن العسكرية، إلى جانب طائرة النقل والمهمات العسكرية متعددة الاستخدامات C295، وطائرة MRTT A330 متعددة الأدوار المخصصة لنقل الوقود، والتي تعد الجيل الجديد والوحيد من طائرات نقل الوقود ذات القدرات القتالية. وستكشف إيرباص بوضوحها الشريك المؤسس الرسمي لسباق الطائرات (Air Race) الكهربية "إير ريس إي"، والتي تقلص نفقات الوقود، إلى جانب تحقيق

احتياجات قوات الشرطة في الكويت، حيث تعد مروحية ذات المحرك الثنائي والبالغ عددها 11 طناً، الخيار المفضل للشركات التجارية والهيئات الحكومية بفضل مداها البعيد وقدرتها على العمل في مختلف الظروف الجوية. في حين تعرض "إيرباص للدفاع والنقل" طراز A400M الذي يمثل الجيل الجديد من طائرات الشحن العسكرية، إلى جانب طائرة النقل والمهمات العسكرية متعددة الاستخدامات C295، وطائرة MRTT A330 متعددة الأدوار المخصصة لنقل الوقود، والتي تعد الجيل الجديد والوحيد من طائرات نقل الوقود ذات القدرات القتالية. وستكشف إيرباص بوضوحها الشريك المؤسس الرسمي لسباق الطائرات (Air Race) الكهربية "إير ريس إي"، والتي تقلص نفقات الوقود، إلى جانب تحقيق

شركة "إيرباص لطائرات رجال الأعمال" حضوراً كبيراً في منطقة الشرق الأوسط من خلال العرض لعرض طائرات إيرباص، حيث ستقوم كل من "طيران الإمارات" و"الاتحاد للطيران" بعرض طائرة A380، مع إتاحة الفرصة لزوار المعرض بالتجول ضمن كافة درجات هذه الطائرات الشهيرة ذات المقصورة المزودة، والتعرف إلى منتجاتها الرائدة والحائزة على العديد من الجوائز المرموقة. كما تنظم إيرباص مجموعة من العروض الجوية اليومية لطراز A330-900 التابع لعائلة A330neo، بالإضافة إلى طائرة A220-300 التابعة لشركة "مصر للطيران"، والتي تمثل أحدث إضافات الشركة من الطائرات ذات الممر الواحد. وعلى صعيد طائرات رجال الأعمال، تمتلك

### منصات العرض الثابتة وعروض الطيران

وتعرض إيرباص مجموعة متنوعة من الطائرات من بينها طراز A350-900 الذي يشكل عموداً أساسياً في عائلة طائرات A320neo و XWB A350، وطراز A320neo التابع لشركة "طيران السلام" والذي ينتمي لأحد أشهر عائلات الطائرات ذات الممر الواحد على مستوى العالم، بالإضافة إلى طائرة A220-300 التابعة لشركة "مصر للطيران"، والتي تمثل أحدث إضافات الشركة من الطائرات ذات الممر الواحد. وعلى صعيد طائرات رجال الأعمال، تمتلك

## «نموذج أبوظبي المتكامل للطاقة» .. قراءات ديناميكية لواقع ومستقبل القطاع خلال الأعوام الـ 30 المقبلة

•• أبوظبي - وام:

أهمية "نموذج أبوظبي المتكامل للطاقة" في ضمان أمن الإمدادات واستدامة الطاقة حيث يقدم النموذج الذي يعرف اختصاراً بـ "مكعب الطاقة" جميع السيناريوهات المتوقعة لاستهلاك الطاقة في الإمارة خلال الفترات المقبلة ما يسهم في تحقيق التوازن الكامل بين الإمداد والطلب في قطاع الطاقة من خلال تغطية الجوانب المتعلقة بعمليات إنتاج وتوزيع واستهلاك الطاقة. ويعد نموذج أبوظبي المتكامل للطاقة أداة نمذجة عديدة قادرة على التعامل مع بيانات ومعطيات قطاع الطاقة لتحل محل توقعات القطاع ومستقبله خلال الأعوام الـ 10 إلى 30 المقبلة وفق مجموعة سيناريوهات تتفاعل مع ما يزود به المكعب من بيانات. ويقدم النموذج نظرة مستقبلية ويتعامل مع الموضوعات

أهمية "نموذج أبوظبي المتكامل للطاقة" في ضمان أمن الإمدادات واستدامة الطاقة حيث يقدم النموذج الذي يعرف اختصاراً بـ "مكعب الطاقة" جميع السيناريوهات المتوقعة لاستهلاك الطاقة في الإمارة خلال الفترات المقبلة ما يسهم في تحقيق التوازن الكامل بين الإمداد والطلب في قطاع الطاقة من خلال تغطية الجوانب المتعلقة بعمليات إنتاج وتوزيع واستهلاك الطاقة. ويعد نموذج أبوظبي المتكامل للطاقة أداة نمذجة عديدة قادرة على التعامل مع بيانات ومعطيات قطاع الطاقة لتحل محل توقعات القطاع ومستقبله خلال الأعوام الـ 10 إلى 30 المقبلة وفق مجموعة سيناريوهات تتفاعل مع ما يزود به المكعب من بيانات. ويقدم النموذج نظرة مستقبلية ويتعامل مع الموضوعات

أهمية "نموذج أبوظبي المتكامل للطاقة" في ضمان أمن الإمدادات واستدامة الطاقة حيث يقدم النموذج الذي يعرف اختصاراً بـ "مكعب الطاقة" جميع السيناريوهات المتوقعة لاستهلاك الطاقة في الإمارة خلال الفترات المقبلة ما يسهم في تحقيق التوازن الكامل بين الإمداد والطلب في قطاع الطاقة من خلال تغطية الجوانب المتعلقة بعمليات إنتاج وتوزيع واستهلاك الطاقة. ويعد نموذج أبوظبي المتكامل للطاقة أداة نمذجة عديدة قادرة على التعامل مع بيانات ومعطيات قطاع الطاقة لتحل محل توقعات القطاع ومستقبله خلال الأعوام الـ 10 إلى 30 المقبلة وفق مجموعة سيناريوهات تتفاعل مع ما يزود به المكعب من بيانات. ويقدم النموذج نظرة مستقبلية ويتعامل مع الموضوعات

أهمية "نموذج أبوظبي المتكامل للطاقة" في ضمان أمن الإمدادات واستدامة الطاقة حيث يقدم النموذج الذي يعرف اختصاراً بـ "مكعب الطاقة" جميع السيناريوهات المتوقعة لاستهلاك الطاقة في الإمارة خلال الفترات المقبلة ما يسهم في تحقيق التوازن الكامل بين الإمداد والطلب في قطاع الطاقة من خلال تغطية الجوانب المتعلقة بعمليات إنتاج وتوزيع واستهلاك الطاقة. ويعد نموذج أبوظبي المتكامل للطاقة أداة نمذجة عديدة قادرة على التعامل مع بيانات ومعطيات قطاع الطاقة لتحل محل توقعات القطاع ومستقبله خلال الأعوام الـ 10 إلى 30 المقبلة وفق مجموعة سيناريوهات تتفاعل مع ما يزود به المكعب من بيانات. ويقدم النموذج نظرة مستقبلية ويتعامل مع الموضوعات

### بمشاركة 150 جهة حكومية وخاصة

## مجلس دبي لمستقبل زيادة الأعمال والبيئة الابتكارية يبحث تعزيز الشراكة المجتمعية في دعم رواد الأعمال

•• دبي - الفجر:

المعنية بمنظومة الابتكار في دبي ستسهم في إيجاد حلول سريعة وعملية مختلفة محاور رئيسية لهذا القطاع الحيوي المتمثل في: دعم واستقطاب المواهب المتميزة والشابة والمحافظة عليها، والمساهمة في دعم وتمويل الأفكار والمشاريع المبتكرة، وتسليط الضوء على قصص النجاح، وتعزيز الوعي بأهمية الابتكار وريادة الأعمال، والتعاون مع الجهات الحكومية والخاصة وبرامج الاستثمار والصاديق الدولية، وتشجيع ثقافة ريادة الأعمال لدى مختلف شرائح المجتمع، وتعزيز الابتكار بالشراكة مع المؤسسات الأكاديمية للاستفادة من مواهب الخريجين والطلاب أصحاب الأفكار الإبداعية وتحفيزهم على تبني مفاهيم وممارسات ريادة الأعمال.

وتصميم آليات داعمة للمبتكرين ورواد الأعمال في دبي ودولة الإمارات. وأشار بلهول إلى أن مساهمة الجهات الحكومية ودعم رواد الأعمال وإعداد المواهب الوطنية وتوفير فرص أوسع للشركات الناشئة. وناقش المشاركون في الاجتماع مجموعة من المقترحات الهادفة إلى تعزيز تعاون القطاعين الحكومي والخاص وتبني أفكار المبتكرين وتشجيع رواد الأعمال لإطلاق مشاريع جديدة تسهم بدعم مختلف القطاعات الاقتصادية. 7 محاور لعمل المجلس.. الجدير بالذكر أن مجلس دبي لمستقبل ريادة الأعمال والبيئة الابتكارية أحد مجالس دبي للمستقبل، التي أطلقتها سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد



الاستثمارية المهتمة بالبيئة الابتكارية على الصعيدين الوطني والعالمي. واستعرض سعادة عبد الله بن طوق الأمين العام لمجلس الوزراء، خلال الاجتماع مجموعة من مبادرات الحكومة لدعم بيئة الابتكار بما في ذلك "مختبر التشريعات"، الذي يهدف إلى توفير بيئة تشريعية آمنة لتطوير الأفكار المستقبلية وتطبيقها وتجريبها. وأكد خلفان جمعة بلهول الرئيس التنفيذي المؤسسة دبي للمستقبل، أن مجلس دبي لمستقبل ريادة الأعمال والبيئة الابتكارية، يادر من خلال هذا الاجتماع لتوسيع قاعدة الشراكة لتشمل الجهات الحكومية والشركات الخاصة والخبراء والمراكز البحثية والمؤثرين في القطاعات الاقتصادية، لدراسة

نظم مجلس دبي لمستقبل ريادة الأعمال والبيئة الابتكارية، أحد مجالس دبي للمستقبل، اجتماعاً في منطقة 2071 بمشاركة أكثر من 150 جهة حكومية وخاصة لبحث آليات إشراك المجتمع في مشاريع جديدة تسهم برفد اقتصاد دبي بموارد جديدة وتعزيز مسيرة النمو الاقتصادي في دولة الإمارات. ضم الاجتماع أعضاء المجلس وممثلين عن الجهات الحكومية والخاصة والشركات العالمية والمؤسسات التعليمية وقطاع المناطق الحرة ومؤسسات محافظ رأس المال، والجهات





2,200 جهة عارضة على مساحة 160 ألف متر مربع

## «أديبك» يبحث مستقبل قطاع الطاقة العالمي بمشاركة دولية واسعة عمر السويدي أديبك منبر رفيع المستوى لقطاع النفط والغاز العالمي ومنصة استراتيجية تتيح تبادل الأفكار سلطان الجابر يعتبر قطاع الطاقة ممكناً أساسياً للنهضة والتقدم في كافة أنحاء العالم

•• تغطية رمضان عطا

"برعاية صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة «حفظه الله» انطلقت فعاليات معرض ومؤتمر أبوظبي الدولي للبترول «أديبك» 2019، في مركز أبوظبي الوطني للمعارض وتستمر حتى 14 نوفمبر الجاري بمشاركة أكثر من 2200 جهة عارضة.



**كريستوفر هدسون : يظل التطوير المهني واستقطاب الكفاءات عنصرين مهمين في أديبك**  
**نبيل بن سوسية : تساهم التقنيات الرقمية في إعادة كتابة المشهد التشغيلي لكافة القطاعات تقريباً**  
**فيديا رامانا : نجاح التكنولوجيا الرقمية في دعم الشركات لإنجاح جهودها الرامية إلى تحسين**

وتعد هذه الدورة الأكبر في تاريخ أديبك الذي استطاع ترسيخ مكانته بوصفه الحدث الأكثر نفوذاً وتأثيراً في قطاع النفط والغاز في العالم لمساهمته في رسم ملامح مستقبل القطاع وتوفير منصة عالمية لتعرف على أفضل الممارسات والابتكار في القطاع. ويستقبل الحدث على مدار أيامه الأربعة أكثر من 150 ألفاً من الحضور والزوار من 167 دولة، بينهم صانعو قرار وقادة فكر كبار.

واستطاع «أديبك» بفضل التطور المستمر ضمان نجاحه المتواصل منذ انطلاقه أول مرة في عام 1984، وتشهد دورة العام الجاري إعادة هيكلة كاملة لبرنامج المؤتمرات الاستراتيجية المرموق للتركيز على مفهوم النفط والغاز 4.0 في إشارة إلى العصر الصناعي الرابع وتشارك في «أديبك» 2019، 2,200 جهة عارضة على مساحة تبلغ 160 ألف متر مربع في مركز أبوظبي الوطني للمعارض (أدنيك) تشمل معرض التواجه الملاحية والبحرية، ويبرز من بين العارضين 35 شركة نفط وطنية و16 أخرى عالمية، بزيادة قدرها 12% على العام السابق، فضلاً عن 23 جناحاً وطنياً. وقال عمر صويغ السويدي، رئيس معرض ومؤتمر أبوظبي الدولي للبترول:



الطاقة المتجددة، سيكون النفط والغاز المصدر الأساسي لأكثر من نصف الطلب العالمي على الطاقة. كل هذه حقائق مثبتة غير مختلف عليها، وهي تؤكد صوابية وجدي الاستثمار في مستقبل القطاع.

وقال كريستوفر هدسون رئيس شركة «دي إم جي إيفنتس» للفعاليات:

إن التغييرات الدراماتيكية الحاصلة في قطاع النفط والغاز بل في جميع قطاعات الأعمال والاقتصاد، تدل على زيادة أهمية أديبك بوصفه ملتقى عالمياً لكبار المفكرين وصانعي القرار في القطاع.

وأضاف تضيي أبوظبي، من خلال أديبك، قيمة جديدة على قطاع النفط والغاز، فقد شهد الحدث تطورات مستمرة على مر سنوات وظل يشهد أعداداً قياسية من الحاضرين والعارضين والمشاركين في المؤتمرات، متيحاً المجال أمام العارضين للوصول إلى مصادر جديدة للأعمال، في حين يمكن قادة الفكر من تبادل المعرفة، وفتح للشركات آفاقاً أوسع للتطور والنمو بينها تطوير الجيل القادم من الكفاءات.

ويظل التطوير المهني واستقطاب الكفاءات منسولين مهمين في أديبك، ما يعزز أهمية الحدث في جميع مستويات القطاع. ومن المقرر مشاركة 11 ألف عضو من أعضاء الوفود وألف متحدث في أكثر من 160 جلسة، بينها 123 جلسة في برنامج المؤتمر الفني المصمم لدعم المختصين والذين العاملين في قطاع النفط والغاز.

وشهد عدد الطلبات التقنية الرابعة في المشاركة في «أديبك» 2019، ارتفاعاً قياسياً ليصل إلى 3.652 ورقة عمل تقنية بزيادة 29% على الدورة السابقة، في دلالة على جاذبية «أديبك» المتزايدة بين خبراء النفط والغاز، في حين حقق عدد طلبات المشاركة في جوائز «أديبك» المرموقة فقرة واسعة ليصل إلى 600 طلب، بعد أن كانت 450 طلباً العام الماضي.

ومن المنتظر أن يفتح برنامج شباب أديبك أبواب قطاع النفط والغاز أمام الشباب عبر إلهامهم

### عارف الحمادي الجامعة تقدم دعماً المستمر لإنتاج البحوث الابتكارية التي تخدم قطاع البترول والغاز



إعدادهم للعمل في هذا القطاع الحيوي دعماً لتقوى العمل المستقبلية.

وقالت فيديا رامانا، رئيس شركة «إيمرسون أوتوميشن سيولوشنز» في الشرق الأوسط وإفريقيا:

"يعد معرض ومؤتمر أبوظبي الدولي للبترول «أديبك» 2019 أحد أبرز الفعاليات العالمية المرتقبة ضمن قطاع النفط والغاز والذي تستضيفه إمارة أبوظبي وسط حضور دولي رفيع المستوى. ويسعدنا في «إيمرسون» أن نشارك من جديد في هذا الحدث الرائد، الذي يوفر فرصة مثالية لنا للترحيب بشركائنا الاستراتيجيين وتوطيد جسور التواصل المباشر مع الزوار والرواد عبر منصاتنا، فضلاً عن تسليط الضوء على مدى نجاح التكنولوجيا الرقمية في دعم الشركات لإنجاح جهودها الرامية إلى تحسين العمليات التشغيلية وزيادة الإنتاجية."

وبهذه المناسبة، صرح السيد نبيل بن سوسية، المدير التنفيذي لمجموعة أي إي سي تيليكوم الشرق الأوسط، قائلاً:

"تساهم التقنيات الرقمية في إعادة كتابة المشهد التشغيلي لكافة القطاعات تقريباً، ولم يعد بإمكان صناعة النفط والغاز أن تبقى في مؤخرة الركب. تؤكد جميع المؤشرات إلى أن عام 2020 سيكون مهماً جداً لشركات الطاقة في الشرق الأوسط لتسريع عملية التحول الرقمي وزيادة اعتماد الحلول الجديدة للحفاظ على استدامتها وقدرتها التنافسية، خاصة عندما نأخذ بعين الاعتبار تقارير شركة (وود ماكنزي للاستشارات وأبحاث الطاقة) والتي تشير إلى أن اعتماد أحدث التقنيات سيكّن قطاع البترول والطاقة من توفير ما يصل إلى 73 مليار دولار في غضون خمس سنوات في مجال التنقيب والإنتاج."

ومن جهته، علق السيد سامر بزيان، نائب رئيس مبيعات ياه كليك في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا قائلاً:

"يوفر حل Welfare IEC خدمة اتصالات سلسة وفعالة من حيث التكلفة، وذلك بفضل استخدام ياه كليك للكفاءات

### سامر بزيان : استمرار نمو الطلب في دولة الإمارات العربية المتحدة على أساس سنوي بنسبة 10%

### وائل الأشقر : خبرتنا تمتد لأربعة عقود في توفير الخدمات الاستثنائية لعملائنا في دولة الإمارات

### حمدي الشيباني : نتطلع إلى المساهمة في صقل مواهب الأجيال القادمة وإعدادها لسوق العمل

من خلال دعمها المستمر لإنتاج البحوث الابتكارية التي تخدم قطاع البترول والغاز، الأمر الذي يعود بالفائدة على اقتصاد الدولة بشكل عام، وقال الدكتور حمدي الشيباني، عميد كلية الهندسة في جامعة أبوظبي:

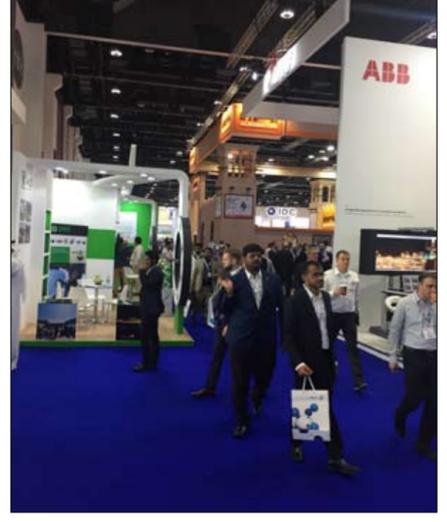
نتطلع إلى المساهمة في صقل مواهب الأجيال القادمة وإعدادها لسوق العمل، والإسهام في مسيرة التطور التي تشهدها دولة الإمارات العربية المتحدة، حيث تؤمن في جامعة أبوظبي بالشباب، وأن تمكينهم هو عنصر أساس في أي منظومة تنموية. وتتضمن مشاركة الجامعة استعراضاً لمجموعة من المشروعات البحثية لطلبة كلية الهندسة في جامعة أبوظبي، في مجالات الهندسة الكيميائية والهندسة الميكانيكية.

الرئيس التنفيذي لجامعة خليفة للعلوم والتكنولوجيا:

"يعتبر قطاع البترول والغاز في دولة الإمارات قطاعاً حيوياً واستراتيجياً هاماً، لذا فهو يتطلب الرقابة المستمرة لضمان تحقيق الاستفادة والمحافظة على رؤوس الأموال في قطاع البترول لأطول فترة ممكنة. ومن خلال بحوثنا المتطورة، يواصل أعضاؤنا من أعضاء الهيئة الأكاديمية في الجامعة بتدريب الطلبة وتوجيههم للتركيز على تطوير حلول تكنولوجية جديدة في جميع مراحل العمليات الصناعية. وتؤكد المشاريع البحثية المستعرضة في منصتنا والأوراق البحثية المقدمة من قبل الباحثين مدى اهتمام وعمق مشاركة جامعة خليفة وإخراطها في صناعة البترول

التي توفرها تقنيات HTS على مدى نطاق Ka العريض. وهذه ميزة مهمة جداً، خاصة مع استمرار نمو الطلب على نطاق ka في دولة الإمارات العربية المتحدة على أساس سنوي بنسبة 10%، وزيادة الطلب عليه لأفراد الطواقم بنسبة 40%." وقال السيد وائل الأشقر، مدير عام قسم المسعود للمشاريع والخدمات الهندسية:

"تجسد مشاركتنا في معرض أديبك للسنة الحادية والعشرين على التوالي التزامنا المستمر بإيجاد وتطوير حلول متكاملة تساهم في دعم قطاع الطاقة في الدولة، ويشكل العرض منصة مثالية لاستعراض أبرز الحلول المتقدمة والموثوقة في مجالات النفط والغاز والبتروكيماويات والطاقة المستدامة، والتي يتم





**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد 12781 بتاريخ 2019/11/13  
**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
في الدعوى رقم 2019/0501 تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده/1- ادمي لقمان راجي مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/بنك الإتحاد الوطني - ش م ع ويمثله / منى احمد عبدالعزيز يوسف الصباغ - قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (49401) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 15 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد 12781 بتاريخ 2019/11/13  
**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
في الدعوى رقم 2019/4752 تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده/1- خديجة احمد محمد الملا مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/اميكس (الشرق الاوسط) ش م ب (م) الإمارات ويمثله / محمد عيسى سلطان السويدي - قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (23106) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 15 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد 12781 بتاريخ 2019/11/13  
**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
في الدعوى رقم 2019/4222 تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده/1- السيد عادل هاشم علوي علي مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/اميكس (الشرق الاوسط) ش م ب (م) الإمارات ويمثله / محمد عيسى سلطان السويدي - قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (89020) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 15 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد 12781 بتاريخ 2019/11/13  
**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
في الدعوى رقم 2019/0191 تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده/1- دوتنر كياب للتجارة العامة - ش م م مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/شركة الجبوتر للسيارات - ش م م ويمثله / هاني رجب موسى عبدالله الجسمي - قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (320281) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 15 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد 12781 بتاريخ 2019/11/13  
**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
في الدعوى رقم 2019/0940 تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده/1- انيش ارونكومار تهلولا مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/عبدالمجيد بالاكابارامبيل حميد ويمثله / عبدالله محمد يوسف عبدالله الحسن المنصوري - قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (100460) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. ثانيا : يفسخ اتفاقية التفاهم المبرمة بتاريخ (2018/5/14) بين المدعي والمدعى عليه الأول. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 15 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد 12781 بتاريخ 2019/11/13  
**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
في الدعوى رقم 2019/0146 تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده/1- كندي اند هيجن للخدمات الفنية - ش م م مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/كابل باهاو ويمثله / خليفة عبدالله سعيد عبدالله بن هويدن الكتبي - قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (136406) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 15 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد 12781 بتاريخ 2019/11/13  
**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
في الدعوى رقم 2019/2522 تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضدهما/1- كنفوا انسترومنتيشن اند سيلز (ش م م) مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/بنك مصر - فرع دبي قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (98209) درهم بالتضامن الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 15 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد 12781 بتاريخ 2019/11/13  
**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
في الدعوى رقم 2019/4755 تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده/1- وعديداالحمد عبدالله محمد مير مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/بنك الإتحاد الوطني شركة مساهمة عامة قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (43270) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 15 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد 12781 بتاريخ 2019/11/13  
**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
في الدعوى رقم 2019/4297 تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضدهما/1- انوفيت للسباحة - ش م م - ذات مسؤولية محدودة (المدين الأصلي) 2- رونا اندرامال جاين سانغال - من نفسها ويصفنها كتيلا شخصيا لمديونية المدعي عليها الأولى شركة انوفيت للسباحة - ش م م مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/بنك الإتحاد الوطني - شركة مساهمة عامة - قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (48016) درهم بالتضامن والتكافل الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 15 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد 12781 بتاريخ 2019/11/13  
**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
في الدعوى رقم 2019/4142 تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضدهما/1- شركة يكون للإنشاءات - ش م م - فرع دبي 2- رائد محمد جاد الله شريم - مجهولي محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/سويلتك لاعمال حفر الاساسات - ش م م ويمثله / ابراهيم علي الموسى الحمادي - قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامكما بالتضامن بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (101302) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 15 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد 12781 بتاريخ 2019/11/13  
**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
في الدعوى رقم 2019/0701 تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضدهما/1- كولين او ليك ريشاردسن 2- ام اي بي انثيريز - ش م م مجهولي محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/مانجو بوري اشوك بوري ويمثله / هند علي سعيد حام عبدالله - قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (1144729) درهم بالتضامن الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 15 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد 12781 بتاريخ 2019/11/13  
**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
في الدعوى رقم 2019/0940 تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده/1- اتيش ارونكومار تهلولا مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/عبدالمجيد بالاكابارامبيل حميد ويمثله / عبدالله محمد يوسف عبدالله الحسن المنصوري - قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (100460) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة - ثانيا: يفسخ اتفاقية التفاهم المبرمة بتاريخ: 2018/5/14 بين المدعي والمدعى عليه الأول. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 15 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

**محاكم دبي**  
**محكمة الاستئناف**

العدد 12781 بتاريخ 2019/11/13  
**مذكرة اعلان بالنشر**  
في الدعوى رقم 2019/1018 استئناف عمالي

الى المستأنف ضده/1- فيرست تاون لصيانة المباني ش.م.م. مجهول محل الإقامة بما ان المستأنف/محمد جواد علي خان محمد علي خان ويمثله: راشد عبدالرزاق محمد تهلك ، قد استأنف الحكم الصادر بالدعوى رقم: 2018/7690 عمالي جزئي بتاريخ: 2019/5/28. وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق: 2019/12/23 الساعة: 10:00 ص بالقاعة: ch2.D.19 وعليه يقتضي حضوركم او من يمثلكم قانونيا وفي حالة تخلفكم ستجري محاكمتكم غيابيا .

رئيس الشعبة

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد 12781 بتاريخ 2019/11/13  
**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
في الدعوى رقم 2019/0842 تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده/1- تاكر جينات كومار برشوتم داس مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ميرا بوشابراج سابثاني ويمثله / يوسف محمد احمد يوسف الحمادي - قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (39223) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة . وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 15 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد 12781 بتاريخ 2019/11/13  
**اعلان حكم بالنشر**  
في الدعوى رقم 2019/2520 تنفيذ تجاري جزئي

الى الحكومة عليه/1- عبدالرحمن احمد البلوشي للخدمات ش.م.م. مجهول محل الإقامة لتعلمك بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ 2019/9/11 في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ مؤسسة الصغار للثق للبري العام 1- بالزام المدعي عليه (عبدالرحمن احمد البلوشي للخدمات) بان تؤدي للمدعية (مؤسسة الصغار للثق للبري العام) مبلغ (49,000) درهم والفائدة القانونية 9 اعتبارا من تاريخ الطالبة القضائية في 27/5/2019 وحتى تاريخ السداد 2- للزام المدعي عليها بان تدفع للمدعية مبلغ (4000) درهم والفائدة 9 عن ذلك المبلغ اعتبارا من تاريخ صيرورة الحكم نهائيا وحتى السداد وتذكرة العودة الى موطنه على الدرجة السياحية عينا او قيمتها نقدا ما لم يتحقق المدعي بخدمة رب عمل اخر عند تنفيذ الحكم وبالنسب من الصروفات ومقابل التعاقبات وحجز ونقل ملكية مواقف السيارات المبرمة بين المدعي وبين المدعي عليهم. الأولى الخرخرة 22/4/2008 والثانية الخرخرة 28/8/2008 والتضامن شراء الدعايا 133 موقد بمشروح اكتشائيز ناور ، والزام المدعي عليهمما والخصمين المدخلين بتسليم الوثائق موضوع الدعوى للمدعيين خاتية من الشواغل ، وتسجيلها باسم المدعيين بالسجل العقاري المدع لذلك. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 15 يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد 12781 بتاريخ 2019/11/13  
**اعلان حكم بالنشر**  
في الدعوى رقم 2018/946 عمالي جزئي

الى الحكومة عليه/1- هاينك التريورز ش.م.م. 2- الريامس للاعمال الكهروميكانيكية ش.م.م. مجهول محل الإقامة لتعلمك بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ 2019/9/19 في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ انيش كومار كونييل اولاقبول طلب ادخال شركة الريامي للاعمال الكهروميكانيكية ش.م.م. في الدعوى - ثانيا: بالزام المدعي عليها والخصم المدخل بان يؤدي للمدعي بالتضامن مبلغ (87,300) درهم والفائدة عنه بواقع 9 سنويا من تاريخ قيد الدعوى في يوم 2018/8/2 عدا مبلغ التعويض عن الفصل المتسفي فمن صيرورة الحكم نهائيا وحتى السداد وتذكرة العودة الى موطنه على الدرجة السياحية عينا او قيمتها نقدا ما لم يتحقق المدعي بخدمة رب عمل اخر عند تنفيذ الحكم وبالنسب من الصروفات ومقابل التعاقبات وحجز ونقل ملكية مواقف السيارات المبرمة بين المدعي وبين المدعي عليهم. الأولى الخرخرة 22/4/2008 والثانية الخرخرة 28/8/2008 والتضامن شراء الدعايا 133 موقد بمشروح اكتشائيز ناور ، والزام المدعي عليهمما والخصمين المدخلين بتسليم الوثائق موضوع الدعوى للمدعيين خاتية من الشواغل ، وتسجيلها باسم المدعيين بالسجل العقاري المدع لذلك. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 15 يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس القسم

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد 12781 بتاريخ 2019/11/13  
**مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر**  
في الدعوى رقم 2019/997 عمالي جزئي

الى المدعي عليه / 1- ام اس بي لخدمات توصيل الطلبيات - ش م م مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / نجوى سعيد عبدالصمد شوشه - قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (28,109) درهم) والفائدة القانونية بواقع 12 ٪ من تاريخ الإستحقاق وحتى تمام السداد والرسوم والمصاريف ومقابل اتعاب الحمامة. ورقم الشكوى (MB197453118AE) وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق 2019/11/25 الساعة 8:30 ص بالقاعة Ch1.A.1 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.

رئيس القسم

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد 12781 بتاريخ 2019/11/13  
**مذكرة اعلان مدعى عليه بالنشر**  
في الدعوى رقم 2019/9052 عمالي جزئي

الى المدعي عليه/1- تشامرن للتجارة مجهول محل الإقامة بما ان المدعي / زين العابدين محمد مصطفى ويمثله / عبدالرحمن حسن محمد المطوع قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بمستحقات عمالية وقدرها (27450) درهم) وتذكرة عودة بمبلغ (2000) درهم) والرسوم والمصاريف ورقم الشكوى (MB197300696AE) وحددت لها جلسة يوم الأربعاء الموافق 2019/11/20 الساعة 9:30 ص بالقاعة Ch1.B.10 لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يملك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.

رئيس القسم

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد 12781 بتاريخ 2019/11/13  
**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
في الدعوى رقم 2019/318 تنفيذ عقاري

الى المنفذ ضدهم/1- تميمات للتطوير العقاري (ش م م) 2- محمد سليم زكريا زكريا 3- شركة تميمات للاستثمار والتطوير العقاري ش م م 4- شركة تميمات لجوليا للتطوير العقاري - ش م م مجهولي محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/رايد جيون منك جي قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بتنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم 2017/16 عقاري كمي بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (107070) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. 2- صحة ونفاذ اتفاقية حيز ونقل ملكية مواقف السيارات المبرمة بين المدعيين والمدعى عليهم. الأولى الخرخرة 22/4/2008 والثانية الخرخرة 28/8/2008 والتضامن شراء الدعايا 133 موقد بمشروح اكتشائيز ناور ، والزام المدعي عليهمما والخصمين المدخلين بتسليم الوثائق موضوع الدعوى للمدعيين خاتية من الشواغل ، وتسجيلها باسم المدعيين بالسجل العقاري المدع لذلك. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 15 يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.

رئيس الشعبة

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد 12781 بتاريخ 2019/11/13  
**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
في الدعوى رقم 2019/2296 تنفيذ مدني

الى المنفذ ضدهما/1- مؤسسة بيت النبلاء لقنوات البناء 2- طارق بن عصام بن عبد الإله كشميري مجهولي محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/عمرو بن عصام بن محمد عبدالله علي رضا - قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (21922264.30) درهم بالتضامن الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 15 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد 12781 بتاريخ 2019/11/13  
**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
في الدعوى رقم 2019/0041 تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضدهما/1- أي إم دي للياقة البدنية - ش م م 2- عيسى محمد عبدالله محمد محمدي مجهولي محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ جانتشر الكترونك جي ام بي اتش (فرع دبي) قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (11221) درهم بالتضامن الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 15 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد 12781 بتاريخ 2019/11/13  
**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
في الدعوى رقم 2019/0277 تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده/1- ديربي للمقاولات - ش م م مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/ملك الصغراء لتأجير السيارات - ش م م ويمثله / محمد ناصر محمد حسن محمد البحر - قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (4196,80) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 15 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد 12781 بتاريخ 2019/11/13  
**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
في الدعوى رقم 2019/4220 تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده/1- اوج انستمنتنس - ش م م مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/انورت لتأجير السيارات (ش م م) ويمثله / كفا محمد ناصر محمد الشخصي للسيارات - قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (77601) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 15 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة

**محاكم دبي**  
**محاكم دبي الابتدائية**

العدد 12781 بتاريخ 2019/11/13  
**اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر**  
في الدعوى رقم 2019/0502 تنفيذ تجاري

الى المنفذ ضده/1- انيشكومار كيزاكتياتي اشكونا مجهول محل الإقامة بما ان طالب التنفيذ/بنك الإتحاد الوطني - ش م ع ويمثله / منى احمد عبدالعزيز يوسف الصباغ - قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (139813) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال 15 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رئيس الشعبة





# منوعات الفن 34

بمشاركة 74 دولة

## افتتاح مهرجان الإمارات الملصق الدولي الأول في الإمارات



وهلين برانكوفسكا من أوكرانيا ومشاركات واسعة من الصين وبولندا والمجر وقبرص واندونيسيا والإمارات ودول أخرى.

وقال سعادة الأستاذ بلال البدر رئيس مجلس إدارة الندوة إن تنظيم مهرجان الإمارات الدولي للملصق يأتي في إطار برامج الندوة المختلفة لتعزيز وإثراء الواقع الثقافي والإبداعي والتواصل مع الثقافات الأخرى.

هذا وقد أشرف على تنظيم المهرجان ويشارك في المهرجان نخبة من أبرز فنانين الملصق على مستوى العالم منهم على سبيل الذكر وليس الحصر أوفه لويش من ألمانيا واغنيشكا زيميفسكا من بولندا وليوبا لوكوفا من أمريكا وسكي مافونديكاوا من زيمبابوي والبريبيديس زانتيديس من قبرص واراون هارنوكو من إندونيسيا وكريستوفر سكوت من الإكوادور وبيونغ ايل سان من كوريا وعباس يوسف من البحرين

ود. نجاة مكي ود. محمد يوسف ود. كريمة الشوملي ود. نادية الحساني عميد كلية الفنون والتصميم جامعة الشارقة وجمع غير من الفنانين والطلبة والمهتمين.

ويضم المعرض 365 ملصقاً تتناول موضوع التسامح بكافة أشكاله في إطار إبداعي مبتكر أنتجها 365 مصمماً من 74 دولة: الجزائر والأرجنتين وأستراليا والنمسا وأذربيجان والبحرين وبيلاروسيا والبرازيل وبيروني وبلغاريا وكندا وتشيلي والصين وكولومبيا وكوبا وقبرص والتشيك والدنمارك والإكوادور ومصر وإستونيا وفرنسا وألمانيا واليونان والمجر وأيسلندا والهند واندونيسيا وإيران والعراق واليابان وكوسوفو والكويت ولاوس ولبنان وليختنشتاين وماكاو وماليزيا والمكسيك والمغرب ونيكاراغوا ومقدونيا وعمان وباكستان وفلسطين وبيرو وبولندا والبرتغال ورومانيا وروسيا والمملكة العربية السعودية وصربيا وسلوفاكيا

وأسيوع التصميم في دبي. وحضر الافتتاح عبد الغفار حسين وبلال البدر رئيس مجلس الإدارة وعلي عبيد الهاملي نائب الرئيس ود. صلاح القاسم وجمال الخياط ود. حماد بن حماد ومريم ثاني أعضاء مجلس الإدارة ود. ربيعة غباش

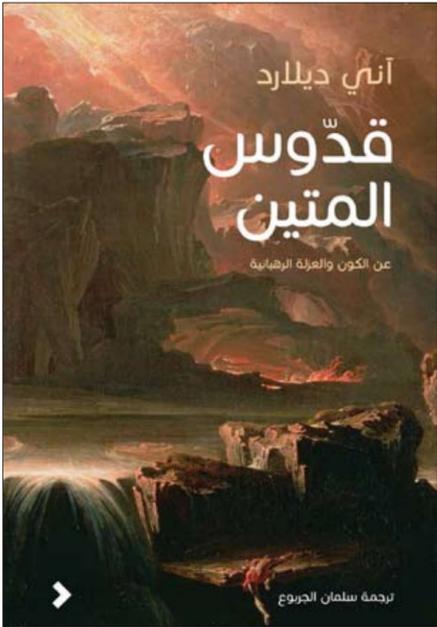
افتتح معالي الأستاذ محمد المر مدير مكتبة الشيخ محمد بن راشد مهرجان الإمارات الدولي للملصق والذي تنظمه ندوة الثقافة والعلوم تزامناً مع عام التسامح



صادرة عن دار «روايات» للنشر

## 10 روايات تصدر قائمة الأكثر مبيعاً في «الشارقة للكتاب» بدورته الـ38

وتتناول أشعار «زيغيف هربرت»، للشاعر زيغيف هربرت وترجمة هاتف جنابي العلاقة بين الفرد والأنظمة الشمولية، وبين الفرد والطبيعة، وبينه وبين محيطه، علاوة على تناول مصائر الأفراد الذين خانهم الأمل ونخرهم الألم جزءاً شجاعاً من شجاعتهم وتضحياتهم، ووظف في شعره الأفكار والشخصيات والأحداث المستلثة من التاريخ وكذا الأساطير الإغريقية ليجد فيها ما يمكن جعله مقاربة للواقع المعاصر. ولذلك ليس غريباً أن يصفه بعض النقاد بكونه «شاعر فكر».



وحول الأحداث خلال يوم ميلاد المراهق جون، حين يصحو صباحاً فيجد صدره وقد نُقِلَ فجأةً مما اقترب من خطايا، ضميره يؤنبه، وينتقل السرد في الزمن ماضياً وحاضراً ليشكل صورة متكاملة عن جون نفسه من خلال ذكراه عمته، ووالدته، ووالده.

وتطرح رواية «بغاء فلوير»، للكاتب جوليان بارنز، وترجمة بندر محمد الحربي قصة استعارة غوستاف فلوير ببغاء أمازوني ووضعه على طاولة كتابته لفترة وجيزة، ثم أعاده. ظهر هذا البغاء في كتابه «ثلاث حكايات» حيث أقام بين البغاء وبين امرأة يائسة علاقة غريبة وصلت حدّ التقديس. والآن، بعد كل تلك السنوات، يأتي طبيب مقاعد وأرمل، جيفري بريثويت، الهادي لعالم فلوير، ليسأل: أين هو ذاك البغاء الأمازوني الأخضر، ذهبي العنق، وردي طرقي الجناحين؟

وتتناول رواية «دكتور كلاس»، للكاتب ليمار سوديري، وترجمتها أحمد العلي، يوميات دكتور كلاس، الطبيب الذي يعالج مرضاه في عيادته المنزلية. لهذا فنحن لا نقرأها، بل نلتصق عليها، على أوراق سرية لا يُفترض بأحد قراءتها، وبخاصة عندما تخطو في غزلة الطبيب تلك الشقراء، هيلغا، متبرمة من القس، زوجها المتوكل بها حدّ الجنون، طالبة أن تُعفى طبيياً من واجباتها الزوجية تجاهه. تأخذ البغاة كلاس من هذا الطلب الغريب، فيغدو ذهنه مشغولاً بموازنة الأمور بين الصحيح فعله والواجب فعله، بين الفكرة ونقيضها، وبين الانتظار ولعب دور فعّال؛ فيعود لكتابة يومياته التي انقطع عن تدوينها لسنوات طويلة متتبهاً كل ما يحدث حتى النهاية.

وتجيب رواية «غرفة جيوفاني»، للكاتب جيمس بالدوين، وترجمته في ناصر على تساؤلات حول ما قد يحدث عندما يصبح شخص ما غير قادر على أن يُحب أي أحد؟ ماذا يحدث لو كان خائفاً جداً من نفسه، وخوفه ذلك يمنعه حتى عن الوقوع في الحب والانكشاف التام أمام الآخر؟ هل يغدو إنساناً متوحشاً؟ هل يصبح خطيراً؟ إلى درجة وجوب ابتعاد الناس عنه؟ «قلّة من الناس تموت من الحب، لكن الكثرة تهلك وتقتنى كل ساعة - وفي أكثر الأماكن غريبة - بسبب فقدانها.»

التي أنهك روحها الموت، وهي ترى مريضها الأخير على قيد الحياة؛ كارافاجيو، واللص، الذي يحاول أن يُعيد التفكير في هويته، والهندي كيب، الباحث دوماً عن الأنغام الخفية في كل أرض وركن، وتكشف القصة عن غوامض تنتقل في موجات صادمة إلى أولئك الهاربين من الحرب والموت، وفتنّير حيواتهم إلى الأبد.

وتتحدث رواية «المرأة في الطابق العلوي»، للكاتبة كلير مسعود، وترجمة إيمان أسعد، قصة نورا إلهيدج، امرأة أربعينية يثق فيها الجميع، لكن لا يلاحظها أحد، كأنها غير مرئية، فلا تتواجد سوى في هامش نجاحات الآخرين. تعيش دور الصديقة الحنون والجارة المنجدة، والمعلمة المتفانية، والفنانة التي تُجزل مشاريعها دوماً. لكن وصول عائلة شاميد - إسكندر، الأكاديمي اللبناني، وزوجته سيرينا، الفنانة الإيطالية، وابنتهما رضا - يأخذها إلى عالم آخر مُثير ومُعقد. سعادة نورا تدفعها لتخطي حدودها، حتى تصطدم بطموح سيرينا الفني الذي لا يتوزع عن فعل أي شيء مهما كان دينياً، فيحدث ما لم تتوقعه نورا في حياتها كلها، وتشعر بما لم تشعر به من قبل: الغضب.

ويتناول كتاب «قدوس المتين»، للكاتبة آني ديلارد، وترجمته سلمان الجريوع، مشاهدات ثلاثة أيام في بيووت ساوند، حيث قرّرت المؤلفات ملاحقتها بعين الكتابة البصيرة، حيث قدمت وصفاً تفصيلياً لما يظهر أمامها على سطح الحياة، لأشياء الطبيعة، يختلط فيه الحلمى بالواقعي، وتحاول خلاله بجرأة أن تستكشف الغيب وتساؤل جوهر الوجود.

وحسنه الحادّ الدقيق، وأسلوبه التسيطي الذي عُرف به، كتب ريموند كارفر هذه المجموعة القصصية التي وضعتها في مصاف أكثر المؤثرين في المشهد الأدبي الأميركي في الثمانينات من القرن الماضي. وقد أعيدت إلى الأضواء مؤخراً في فيلم Birdman الحائز على أربع جوائز أوسكار عام 2015 لأن قصة الكتاب الرئيسية «عم تتحدث حين تتحدث عن الحب؟» تشكل قلب الفيلم وما تدور حوله أحداثه.

«علنا مؤلده فوق الجبل» تجري رواية «أعلنوا مؤلده فوق الجبل»، للكاتب جيمس بالدوين،

التي أنهك روحها الموت، وهي ترى مريضها الأخير على قيد الحياة؛ كارافاجيو، واللص، الذي يحاول أن يُعيد التفكير في هويته، والهندي كيب، الباحث دوماً عن الأنغام الخفية في كل أرض وركن، وتكشف القصة عن غوامض تنتقل في موجات صادمة إلى أولئك الهاربين من الحرب والموت، وفتنّير حيواتهم إلى الأبد.

وتتحدث رواية «المرأة في الطابق العلوي»، للكاتبة كلير مسعود، وترجمة إيمان أسعد، قصة نورا إلهيدج، امرأة أربعينية يثق فيها الجميع، لكن لا يلاحظها أحد، كأنها غير مرئية، فلا تتواجد سوى في هامش نجاحات الآخرين. تعيش دور الصديقة الحنون والجارة المنجدة، والمعلمة المتفانية، والفنانة التي تُجزل مشاريعها دوماً. لكن وصول عائلة شاميد - إسكندر، الأكاديمي اللبناني، وزوجته سيرينا، الفنانة الإيطالية، وابنتهما رضا - يأخذها إلى عالم آخر مُثير ومُعقد. سعادة نورا تدفعها لتخطي حدودها، حتى تصطدم بطموح سيرينا الفني الذي لا يتوزع عن فعل أي شيء مهما كان دينياً، فيحدث ما لم تتوقعه نورا في حياتها كلها، وتشعر بما لم تشعر به من قبل: الغضب.

ويتناول كتاب «قدوس المتين»، للكاتبة آني ديلارد، وترجمته سلمان الجريوع، مشاهدات ثلاثة أيام في بيووت ساوند، حيث قرّرت المؤلفات ملاحقتها بعين الكتابة البصيرة، حيث قدمت وصفاً تفصيلياً لما يظهر أمامها على سطح الحياة، لأشياء الطبيعة، يختلط فيه الحلمى بالواقعي، وتحاول خلاله بجرأة أن تستكشف الغيب وتساؤل جوهر الوجود.

وحسنه الحادّ الدقيق، وأسلوبه التسيطي الذي عُرف به، كتب ريموند كارفر هذه المجموعة القصصية التي وضعتها في مصاف أكثر المؤثرين في المشهد الأدبي الأميركي في الثمانينات من القرن الماضي. وقد أعيدت إلى الأضواء مؤخراً في فيلم Birdman الحائز على أربع جوائز أوسكار عام 2015 لأن قصة الكتاب الرئيسية «عم تتحدث حين تتحدث عن الحب؟» تشكل قلب الفيلم وما تدور حوله أحداثه.

«علنا مؤلده فوق الجبل» تجري رواية «أعلنوا مؤلده فوق الجبل»، للكاتب جيمس بالدوين،

التي أنهك روحها الموت، وهي ترى مريضها الأخير على قيد الحياة؛ كارافاجيو، واللص، الذي يحاول أن يُعيد التفكير في هويته، والهندي كيب، الباحث دوماً عن الأنغام الخفية في كل أرض وركن، وتكشف القصة عن غوامض تنتقل في موجات صادمة إلى أولئك الهاربين من الحرب والموت، وفتنّير حيواتهم إلى الأبد.

وتتحدث رواية «المرأة في الطابق العلوي»، للكاتبة كلير مسعود، وترجمة إيمان أسعد، قصة نورا إلهيدج، امرأة أربعينية يثق فيها الجميع، لكن لا يلاحظها أحد، كأنها غير مرئية، فلا تتواجد سوى في هامش نجاحات الآخرين. تعيش دور الصديقة الحنون والجارة المنجدة، والمعلمة المتفانية، والفنانة التي تُجزل مشاريعها دوماً. لكن وصول عائلة شاميد - إسكندر، الأكاديمي اللبناني، وزوجته سيرينا، الفنانة الإيطالية، وابنتهما رضا - يأخذها إلى عالم آخر مُثير ومُعقد. سعادة نورا تدفعها لتخطي حدودها، حتى تصطدم بطموح سيرينا الفني الذي لا يتوزع عن فعل أي شيء مهما كان دينياً، فيحدث ما لم تتوقعه نورا في حياتها كلها، وتشعر بما لم تشعر به من قبل: الغضب.

ويتناول كتاب «قدوس المتين»، للكاتبة آني ديلارد، وترجمته سلمان الجريوع، مشاهدات ثلاثة أيام في بيووت ساوند، حيث قرّرت المؤلفات ملاحقتها بعين الكتابة البصيرة، حيث قدمت وصفاً تفصيلياً لما يظهر أمامها على سطح الحياة، لأشياء الطبيعة، يختلط فيه الحلمى بالواقعي، وتحاول خلاله بجرأة أن تستكشف الغيب وتساؤل جوهر الوجود.

وحسنه الحادّ الدقيق، وأسلوبه التسيطي الذي عُرف به، كتب ريموند كارفر هذه المجموعة القصصية التي وضعتها في مصاف أكثر المؤثرين في المشهد الأدبي الأميركي في الثمانينات من القرن الماضي. وقد أعيدت إلى الأضواء مؤخراً في فيلم Birdman الحائز على أربع جوائز أوسكار عام 2015 لأن قصة الكتاب الرئيسية «عم تتحدث حين تتحدث عن الحب؟» تشكل قلب الفيلم وما تدور حوله أحداثه.

«علنا مؤلده فوق الجبل» تجري رواية «أعلنوا مؤلده فوق الجبل»، للكاتب جيمس بالدوين،

التي أنهك روحها الموت، وهي ترى مريضها الأخير على قيد الحياة؛ كارافاجيو، واللص، الذي يحاول أن يُعيد التفكير في هويته، والهندي كيب، الباحث دوماً عن الأنغام الخفية في كل أرض وركن، وتكشف القصة عن غوامض تنتقل في موجات صادمة إلى أولئك الهاربين من الحرب والموت، وفتنّير حيواتهم إلى الأبد.

وتتحدث رواية «المرأة في الطابق العلوي»، للكاتبة كلير مسعود، وترجمة إيمان أسعد، قصة نورا إلهيدج، امرأة أربعينية يثق فيها الجميع، لكن لا يلاحظها أحد، كأنها غير مرئية، فلا تتواجد سوى في هامش نجاحات الآخرين. تعيش دور الصديقة الحنون والجارة المنجدة، والمعلمة المتفانية، والفنانة التي تُجزل مشاريعها دوماً. لكن وصول عائلة شاميد - إسكندر، الأكاديمي اللبناني، وزوجته سيرينا، الفنانة الإيطالية، وابنتهما رضا - يأخذها إلى عالم آخر مُثير ومُعقد. سعادة نورا تدفعها لتخطي حدودها، حتى تصطدم بطموح سيرينا الفني الذي لا يتوزع عن فعل أي شيء مهما كان دينياً، فيحدث ما لم تتوقعه نورا في حياتها كلها، وتشعر بما لم تشعر به من قبل: الغضب.

ويتناول كتاب «قدوس المتين»، للكاتبة آني ديلارد، وترجمته سلمان الجريوع، مشاهدات ثلاثة أيام في بيووت ساوند، حيث قرّرت المؤلفات ملاحقتها بعين الكتابة البصيرة، حيث قدمت وصفاً تفصيلياً لما يظهر أمامها على سطح الحياة، لأشياء الطبيعة، يختلط فيه الحلمى بالواقعي، وتحاول خلاله بجرأة أن تستكشف الغيب وتساؤل جوهر الوجود.

وحسنه الحادّ الدقيق، وأسلوبه التسيطي الذي عُرف به، كتب ريموند كارفر هذه المجموعة القصصية التي وضعتها في مصاف أكثر المؤثرين في المشهد الأدبي الأميركي في الثمانينات من القرن الماضي. وقد أعيدت إلى الأضواء مؤخراً في فيلم Birdman الحائز على أربع جوائز أوسكار عام 2015 لأن قصة الكتاب الرئيسية «عم تتحدث حين تتحدث عن الحب؟» تشكل قلب الفيلم وما تدور حوله أحداثه.

«علنا مؤلده فوق الجبل» تجري رواية «أعلنوا مؤلده فوق الجبل»، للكاتب جيمس بالدوين،

«مكتب الشارقة العالمية للكتاب» نظم جلسة بعنوان «شباب قارئ»

## «مكتب الشارقة الشاطئية» تناقش دور القراءة في بناء قدرات وطاقات الشباب



تسليط الضوء على أسس المناهج التعليمية وربطها بعادات القراءة وتوفير الوعي الكافي لدى الطلاب ليتخذوا المطالعة عادة يومية، وقدم الحمادي إضاءة على الإسهامات التي تقدمها وسائل التواصل الاجتماعي، في تعزيز مجالات القراءة باعتبارها إحدى السبل المهمة التي تمرر المعرفة والثقافة خاصة في ظل انشغال الشرائح الشبابية بتلك المواقع التي باتت ظاهرة العصر.

وشهدت الجلسة العديد من المداخلات التي قدمها الشباب والشابات المشاركون، الذين أكدوا على أن القراءة هي الجسر الأساسي الذي ينمي من قدرات ومهارات الإنسان ويجعل منه عنصراً فاعلاً في مجتمعه، حيث أشار الكثير منهم على أن القراءة بكل أشكالها جيدة ومهمة خاصة تلك التي تكون خارج إطار التخصص العلمي، فيما أوضح آخرون أن القراءة الأدبية والثقافية تختلف عن المناهج الدراسية ولا تكفي وحدها ليكون الإنسان ملمّاً بمختلف الحقول المعرفية.

وتوقف الحمادي عند مقدرات العصر الجديد وما أتاحت من خيارات متقدمة، حيث ناقش مع الحضور واقع

تسليط الضوء على أسس المناهج التعليمية وربطها بعادات القراءة وتوفير الوعي الكافي لدى الطلاب ليتخذوا المطالعة عادة يومية، وقدم الحمادي إضاءة على الإسهامات التي تقدمها وسائل التواصل الاجتماعي، في تعزيز مجالات القراءة باعتبارها إحدى السبل المهمة التي تمرر المعرفة والثقافة خاصة في ظل انشغال الشرائح الشبابية بتلك المواقع التي باتت ظاهرة العصر.

وشهدت الجلسة العديد من المداخلات التي قدمها الشباب والشابات المشاركون، الذين أكدوا على أن القراءة هي الجسر الأساسي الذي ينمي من قدرات ومهارات الإنسان ويجعل منه عنصراً فاعلاً في مجتمعه، حيث أشار الكثير منهم على أن القراءة بكل أشكالها جيدة ومهمة خاصة تلك التي تكون خارج إطار التخصص العلمي، فيما أوضح آخرون أن القراءة الأدبية والثقافية تختلف عن المناهج الدراسية ولا تكفي وحدها ليكون الإنسان ملمّاً بمختلف الحقول المعرفية.

وتوقف الحمادي عند مقدرات العصر الجديد وما أتاحت من خيارات متقدمة، حيث ناقش مع الحضور واقع

تسليط الضوء على أسس المناهج التعليمية وربطها بعادات القراءة وتوفير الوعي الكافي لدى الطلاب ليتخذوا المطالعة عادة يومية، وقدم الحمادي إضاءة على الإسهامات التي تقدمها وسائل التواصل الاجتماعي، في تعزيز مجالات القراءة باعتبارها إحدى السبل المهمة التي تمرر المعرفة والثقافة خاصة في ظل انشغال الشرائح الشبابية بتلك المواقع التي باتت ظاهرة العصر.

وشهدت الجلسة العديد من المداخلات التي قدمها الشباب والشابات المشاركون، الذين أكدوا على أن القراءة هي الجسر الأساسي الذي ينمي من قدرات ومهارات الإنسان ويجعل منه عنصراً فاعلاً في مجتمعه، حيث أشار الكثير منهم على أن القراءة بكل أشكالها جيدة ومهمة خاصة تلك التي تكون خارج إطار التخصص العلمي، فيما أوضح آخرون أن القراءة الأدبية والثقافية تختلف عن المناهج الدراسية ولا تكفي وحدها ليكون الإنسان ملمّاً بمختلف الحقول المعرفية.

وتوقف الحمادي عند مقدرات العصر الجديد وما أتاحت من خيارات متقدمة، حيث ناقش مع الحضور واقع

منوعات

الفكر

35



ناهد السباعي تستأنف تصوير (ماكو)

تستعد الفنانة ناهد السباعي لاستئناف تصوير مشاهدتها في فيلم (ماكو)، بأحد الأماكن الساحلية التي تناسب أجواء الفيلم الذي تدور قصته بالكامل تحت المياه، مما استلزم استعدادات خاصة. من جانب آخر، شاركت السباعي مؤخراً في فعاليات الدورة الثالثة من مهرجان الجودة السينمائي بفيلم (هذه ليلى)، ضمن مسابقة الأفلام القصيرة، وآخر أعمال السباعي في السينما فيلم (اللعبة الأمريكية)، والذي طرح في دور العرض قبل رمضان الماضي، تأليف مدحت السباعي وإخراج إيناس سيف، وبطولة أحمد فهمي وناهد السباعي وبيومي فؤاد وانتصار وأيمن قيسوني وعدد آخر من الشباب، وعرض الفيلم بعد سلسلة من التأجيلات.



سارة أبي كنعان تصور (آخر الدني)

رغم الأوضاع السياسية المضطربة التي يشهدها لبنان حالياً، اختار فريق مسلسل (آخر الدني)، بطولة الممثلة سارة أبي كنعان والممثل وسام فارس متابعة تصوير العمل الذي يتم في منطقة جبيل، بينما توقف حالياً تصوير مسلسل (لو ما التقنيا) الذي يجمعها بالممثل يوسف الخال. ويؤدي فارس شخصية (سامي) في (آخر الدني)، وهو حسب أحداث المسلسل مصور ومخرج موهوب يلتقي بسيرين التي تجسد شخصيتها سارة وتجمعهما قصة حب تتخلها مشاكل كبيرة لتقف في وجههما. والمسلسل دراما اجتماعية من إنتاج قناة الجديد، أما المعالجة الدرامية لتأدين جابر وسيف حامد، وكتابة خالد إبراهيم، وإخراج إياد نحاس.

(المسيح والآخرين).. من الأعمال التي أشعر بحماس شديد لها

إنجي وجدان: أفعال ما يجعلني سعيدة وراضية عن نفسي

تستعد الفنانة إنجي وجدان لتصوير دورها في فيلم (المسيح والآخرين)، خارج مصر. عن الفيلم ومصير الجزء الثاني من مسلسل (طلعت روعي) الذي عرض العام الماضي، كان مع وجدان الحوار التالي:

• لا أعتبر نفسي مقلة في الأعمال، لأنني لم أجلس في المنزل أي عام بدون عمل، حتى أثناء حملي فمت بالعمل، لكنني أسعى دوماً للاختيار، وهو ما يجعلني أتاني في التجارب التي أخوضها، فالأفضل من وجهة نظري أن أقوم بعمل واحد ودور جيد يتذكرني به الجمهور أكثر من الوجود في أعمال من دون أثر، وهذا الأمر يعتبر معياري الأساسي دوماً في الاختيار، فتقديم مشهدين بفيلم، أو مسلسل بدور ثقيل ومؤثر أفضل دوماً من بطولة لا يتذكرها أحد.

• هل الأمر مرتبط بغيايبك عن المشاركة في المناسبات الفنية؟

• لدي فئاعة شخصية بأن كل شخص يأخذ نصيبه دائماً، أنا أعمل على ما يقدم لي من مشاريع فنية، وتأتيني ترشيحات باستمرار، ولسدي زملاء يعرفون ما يمكن

• ماذا عن فيلمك الجديد "المسيح والآخرين"؟

• يفترض أن يبدأ تصويره خلال الفترة المقبلة بعدما تعاقدت على تقديم أحد الأدوار المهمة فيه، وهو من الأعمال التي أشعر بحماس شديد لها، خاصة أنه تجربة مختلفة تماماً، ورغم عدم حماسي دائماً لإجراء اختبارات للاداء فإنني خضعت لاختبار أداء أثناء التحضير للفيلم واختاروني للمشاركة فيه.

• ما سبب عدم حماسك لهذه الاختبارات؟

• أشعر بالقلق دائماً من اختبارات الأداء، فرغم أنني أثق بقدرتي على تقديم الأدوار بشكل جيد فإنني أشعر في اختبارات الأداء بحالة من القلق الشديد تؤثر على أدائي، لذا لا أحبذ الخضوع لهذه الاختبارات.

• كيف ستوفقين بين التصوير وأسرتك؟

• لا أخفيك سراً، فهذا الأمر يجعلني أشعر بالقلق من الآن، خاصة أنني لن أصطحب ابني معي، ولا أعرف كيف سأتركه خلال فترة التصوير التي أتمنى ألا تكون طويلة.

• ما مصير الجزء الثاني من مسلسل "طلعت روعي"؟

• الفكرة لا تزال موجودة، لكن الأمر مرتبط بالإنتاج بشكل رئيسي، فالمسلسل من التجارب الإنسانية التي لامست قلبي، وأحببته بشدة، واستقبال الجمهور للعمل شجعتني على التحمس لجزء جديد، والحقيقة أن مسألة الأجزاء دائماً ما تكون سلاحاً ذا حدين، وبالنسبة لنا نسعى لأن يكون الجزء الجديد أعلى من الجزء الأول حتى لا يكون استغلالاً لنجاحه.

• هل المشكلة مرتبطة بالتسويق؟

• على العكس، فالمسلسل تم تسويقه بشكل جيد جداً، ولعدة قنوات تلفزيونية بارزة في مصر والخليج، لكن المسألة إنتاجية في المقام الأول وتخضع لحسابات عديدة، ليس لنا كفتاين علاقة بها.

• هل تشعرين بالندم في الرد على الإعلامية ريهام سعيد بعد حلقتها عن السمعة؟

• ثمة أمور أتجاهلها، ولا أرد عليها، لكن الموقف مع ريهام مختلف، فهي قامت بتوجيه إهانة لي شخصياً، ولكل أصحاب الوزن الزائد، لذا قمت بالرد عليها، لم أطلب إيقافها ومنعها من الظهور، ولكنني قمت بالرد على ما قالته في البرنامج من خلال حسابي على "إنستغرام"، وطلبت منها عدم الخطأ؛ لأن كل شخص له ظروفه، وحياته، وبالنسبة لي الأمر مسألة شخصية، فلا أحد من حقه أن يقول لي أخفضي وزنك، وأقوم بذلك عندما أريد أنا ذلك، وليس بناء على طلبات أشخاص ولجورد إرضاء البعض، فأنا أفعل ما يجعلني سعيدة وراضية عن نفسي.

• ألا تشعرين بالضيق من هذا الأمر؟

• الفنان في النهاية إنسان، من حقه أن يشعر باكتئاب، يأكل كثيراً أحياناً فوزنه يزيد، يتبع حمية غذائية، يكتب، ويفرح نحن بشر في النهاية، ولا يجب التعامل معنا باعتبارنا نمتلك حياتنا ويجب أن تكون بالورقة والقلم طوال الوقت، وهذا ما أحاول إيصاله دائماً في أحاديثي، دعونا نعيش حياتنا بالطريقة التي تناسبنا.

• كيف ترين تجربتك مع مواقع التواصل الاجتماعي؟

• أراها تجربة جيدة جداً، لأنني أستفيد منها وأفيد الآخرين أيضاً في نطاق معرفتي، فهي لم تزعجني على الإطلاق، فكل شيء به الجوانب الايجابية والسلبية.

• ما سبب قلة أعمالك الفنية بشكل عام؟

أمية ملص في (صقار)

انضمت الممثلة السورية أمية ملص إلى أبطال مسلسل (صقار)، تأليف دعد ألكسان وإخراج شعلان الدباس، المقرر تصويره خلال منتصف الشهر الحالي في عدة مدن سورية. ويعد العمل التجريبي الأولي للمص في دراما البيئة البدوية، إذ لم تسبق لها المشاركة في أي عمل بدوي، رغم أنها قدمت ما يقارب 100 عمل في



الدراما السورية. من ناحية ثانية، تستعد ملص للمشاركة في الجزء الحادي عشر من مسلسل (باب الحارة)، المقرر تصويره مطلع العام المقبل في دمشق، تحت إدارة المخرج محمد زهير رجب، لتستمر في تأدية شخصية (بوران/أم سليم)، دون أن تغيب عن أي جزء.

# الفكر

## الماء يساعدك في التخلص من رائحة الفم الكريهة



يعاني نسبة كبيرة من الأشخاص من رائحة الفم الكريهة، وهذا الأمر يتسبب في إصابتهم بالكثير من الإحراج، وخاصة في حالة التجمع في أماكن عامة، وخلال الأسطر القادمة سنتعرف على أفضل النصائح الطبية للتخلص من رائحة الفم الكريهة بالطرق الطبيعية .

إذا كنت تعاني من رائحة الفم الكريهة، فعليك تناول 3 لتر من الماء فقد أشارت العديد من الدراسات الطبية الحديثة إلى أن الماء تحفز الغدد اللعابية وتعمل على تطهير الفم وتحد من التعرض للإصابة برائحة الفم الكريهة، ولذا واظب على هذه النصيحة.

الاهتمام بتنظيف الأسنان يعد من أفضل الحيل والنصائح التي يجب القيام بها للحد من رائحة الفم الكريهة، ولذا عليك فرش الأسنان يوميا، للحد من روائح الفم الكريهة، كما يمكنك الإكثار من تناول القرنفل والياسون، لأنها أعشاب الطبيعية تساهم بشكل كبير في الحصول على ترطيب الفم وأيضا التخلص من الفطريات في الفم. تناول الليمون والبرتقال يساهم في تطهير الفم، والقضاء على رائحة الفم الكريهة، لأن الفواكه الحمضية تعمل على هذا الأمر، ولذا تناوله له يقلل من صدور رائحة الفم الكريهة.

## 3 نصائح ذهبية لتتجعي في اختبار الأمومة

الأمومة تجربة فريدة، وتربية طفل ليست أمراً سهلاً على الإطلاق، قد ترسمين أحلاماً وردية عن أسلوب تعاملك مع طفلك، ولكن الواقع يضغط عليك، وهنا تكمن صعوبة الاختبار، اختبار الأمومة، أنت بحاجة إلى التعامل مع الضغوط، ومراعاة شخصية طفلك وطباعه، مع تطبيق أساليب سليمة في التعامل معه، وتنشئته بطريقة صحية. اختبار صعب، ولكن اجتيازه ليس مستحيلاً. النصائح الثلاث التالية ستساعدك على النجاح في اختبار الأمومة..

### 1 - عند الغضب.. اهمسي

جميعنا نمر بتقلبات مزاجية، قد تكون بسبب الهرمونات، أو الضغوط والمسؤوليات التي لا تنتهي، ولكن هذا ليس مبرراً للغضب والصراخ في وجه طفلك، ضعي قاعدة: (عند الغضب.. اهمسي)، أي أنه كلما شعرت أن الغضب يسيطر عليك، توقفي لثوان، خذي نفساً عميقاً، وتحدي بالهمس.

مع التطبيق، ستلاحظين أن تحكمتك بغضبك يسترعي انتباه طفلك أكثر من الصراخ والغضب، واحتفظي بالصوت العالي عند اللعب في الخارج أو وقت حمايته من الخطر فقط، وتذكري دائماً أنك ترسمين ذكريات طفلك، ولا تحبين أن تكون مليئة بصوتك العالي وملامح الغضب.

### 2 - تعليم الانتباه

الانتباه مهارة بحاجة إلى تنميتها عند الطفل منذ الصغر، والانتباه ليس فقط عبر اقتراب الطفل منك، بل الإصبات، والتواصل البصري، والاستجابة عبر الرد والمناقشة.

مهارة الانتباه تحتاج إلى التدريب، وهي بمثابة سلم الانتقال إلى تعلم الطاعة والتحكم بالذات، فالأمر كله يبدأ بالانتباه.

### 3 - ممارسة السلوك الجيد

بالتأكيد تزججك بعض سلوكيات طفلك، تأكدي أن تعويده على ممارسة السلوك الجيد، هو أفضل طريقة عملية للقضاء على السلوك السيئ، والأفضل هو أن تكوني أنت النموذج الجيد، فالطفل يتعلم بالحاكاة أفضل من الطرق الأخرى، والأمر بالممارسة. مثلاً، بدلاً من أن تقولي: "أشعر بالعطش"، قولي: "هل يمكنني الحصول على الماء، من فضلك؟"، بهذه الطريقة، وعبر التكرار والممارسة، سينتقل السلوك الجيد إلى طفلك.



ريس ويندسون خلال حضورها العرض الأول لفيلم Apple TV + Truth Be Told في بيزرلي هيلز، كاليفورنيا. ا ف ب

## قرأت لك

### البردقوش



يقول الدكتور السيد حماد، أخصائي التغذية العلاجية بالمعهد القومي للتغذية، بالقاهرة، إن البردقوش من الأعشاب الطبية المفيدة، فهو يحتوي على بعض العناصر الغذائية مثل

الكالسيوم والحديد ومضادات الأكسدة.

وأشار إلى أن هناك فوائد صحية عديدة ومفيدة لصحة الإنسان من تناول البردقوش سواء كمشروب ساخن أو بارد ومنها، أنه يساعد على تحسين أداء الجهاز الهضمي من خلال زيادة إفراز إنزيمات هضمية، ويساعد في تقليل حدوث الإمساك، ويعمل كمطهر ومضاد للبكتيريا والفطريات، ويساهم في تخفيف الأرق والقلق نظراً لاحتوائه على العديد من المهدئات ومضادات الاكتئاب الطبيعية، ويساعد في تخفيض الضغط بالدم، ويساهم في تقوية عضلة القلب، ويعمل على تنشيط الدورة الدموية وتخفيض نسبة الكوليسترول بالدم.

ينصح بتناوله للنساء فترة الدورة الشهرية لفوائده في تنظيم هرمونات الأنوثة والتي تساعد في تنظيم الدورة الشهرية.

## سؤال وجواب

### • ما معنى كلمة يونسكو؟

اليونسكو هي اختصار لاسم منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة وهي واحدة من الهيئات العديدة التابعة للأمم المتحدة

### • ما معنى كلمة اوزي

الأوزي هي ذكور الحملان التي بلغت من العمر اربعة اشهر وكثيراً من الناس يفضلون شرائها عند هذا السن للحمها الجميل الطري اللذيذ

### • لماذا توجد اغنام ذات ذيل سمين؟

هذه الأغنام تنتشر سلالاتها في آسيا خاصة وشمال افريقيا فتجد ان لها اذيال سمان لأنها تخرزن الدهن في هذا الذيل مثل الجمل تماماً حتى ان هناك رعاة للأغنام يريحون اذيال اغنامهم على صنديق خشبية او عربات صغيرة من شدة قفلها

## هل تعلم؟

- هل تعلم أن الذبابة تهز جناحها حوالي (32) مرة في الثانية الواحدة
- هل تعلم أن السور لا تموت و لكنها تنتحر بسبب المرض
- هل تعلم أن - الدلفين - هو أذكى الحيوانات الثديية
- هل تعلم أن الافراط في أخذ بعض أنواع الفيتامينات يؤدي الى التسمم
- هل تعلم أن الفيل يبكي عندما يكون حزين
- هل تعلم أن الحصان يموت اذا قطع ذيله
- هل تعلم أن السلحفاة هي الحيوان التي يحفظ عظمه في لحمه
- هل تعلم أن الدلفين يغلغ عين واحدة عندما ينام
- هل تعلم أن السلحفاة والذباب والافعى لا تمتلك حاسة السمع
- هل تعلم أن أقوى عضلة في جسم الإنسان هي عضلة الفك
- هل تعلم أن الجسم يحتمل حرارة حتى 128 درجة مئوية
- هل تعلم أن الأذن اليسرى أضعف سمعاً من الأذن اليمنى
- هل تعلم أن سمك جلد الإنسان لا يزيد عن 2 ملم ، و سمك جلد الفيل يبلغ 25 ملم ، و جلد الإنسان يحتوي على عدة آلاف من الغدد التي تفرز العرق بينما جلد الفيل خال من هذه الغدد باستثناء جفون العينين
- هل تعلم أن عمر القرد لا يتجاوز في المتوسط ثلاثين سنة

## قصة الضفدع المسكين

سأل علي امه: لماذا يا امي تتفقق الضفادع ليلا بذلك الصوت الحزين لكنها تسكت في النهار ولايكاد يسمع لها صوت فقالت الام سأحكى لك: لقد خلق الله الضفدع بدون رقبة وسبحانه في خلقه وكانت الضفادع تتفقق بصوت عال حزين منذ ان تستيقظ وحتى تمام بدون ان تنظر هنا او هناك او للأعلى بل للأسفل فقط وتقلق الجميع حتى جاء يوم وقف فوق الشجرة كروان واخذ يصيح بصوته الجميل فسمعته الضفدعة واخذت تتفقق بصوتها الحزين المزج العالي وكأنها تعترض على ندائه الجميل فصاح الكروان: مالك ايها الضفدعة حزينة فقالت ولماذا لا اكون حزينة اعيش في ضفة نهر وسط الطين واللوحل والماء العكر ولا ارى غير ديدان صغيرة واسماكاً ضئيلة يخافني الاطفال ولا يلعبون معي فقال الكروان ايها المسكينه ارفعى راسك عاليا وحاولي ان تنظري حولك .. انظري لخلق الله انظري لهذا الجمال الشجر البديع والازهار الرائعة والجو الصحو وشمي هذه الرائحة رائحة الحشائش الخضراء الندية واسمعي هذه الاصوات العصفير والطيور كلها تغرد تفرق والاطفال صوتهم ملائكي يلعبون ويمرحون تشاركهم اشعة الشمس الذهبية، هذا كله جمال من صنع الخالق الدنيا جميلة فلا تقسدي جمالها بحزنك وعندما رأيت الضفدعة كل ذلك وسمعت ماقاله الكروان سكتت عن التفتحة وهي في عجب من كل ماحولها فلم تعط نفسها ولو مرة واحدة فرصة لتعرف ما حولها ومنذ ذلك الحين باتت الضفدعة تسكت في النهار لتستمتع بجمال الدنيا وتلغو معها ثم تتذكر همومها في الليل فتتفقق حزينة .

## مساحة للتلوين

