

ص 22

زكي نسبية: أهمية تشجيع أصحاب
مشاريع الذكاء الاصطناعي
المتعلقة بجودة الحياة

ص 35

ليلى علوي:

أكثر ما جذبني في (ماما
حامل) هو اللون الكوميدي



ما هي الفطريات الخضراء؟ ..
الأعراض المبكرة للمرض!



المراسلات: ص.ب 505
email:munawaat@alfajrnews.ae

انطلاقة صاروخية لبلارك ويدو على شباك التذاكر

حقق فيلم بلاك ويدو من استوديوهات مارفل انطلاقة صاروخية على شباك التذاكر في الصالات الأمريكية الشمالية، حاصدا إيرادات قدرها 80 مليون دولار بين الجمعة والأحد، وهو رقم قياسي منذ بدء الجائحة، وفق شركة متخصصة.

وفي هذا العمل المشتق من أفلام "دي أفنجرز"، تؤدي سكارليت جوهانسون دور ناتاشا رومانوف الفاتلة الروسية التي أصبحت بطلة خارقة. وقد حصد الفيلم 60 مليون دولار عبر منصة "ديزني+" و78 مليون دولار على المستوى الدولي، ليصل إجمالي الإيرادات إلى 218 مليون دولار، حتى قبل بدء عرض الفيلم في الصين.

وهذه أول مرة تعلن ديزني عن إيراداتها المتأقية من البث التدفقي خلال عطلة نهاية الأسبوع، بحسب مجلة هوليوود ريبورتر.

واستحوذت أعمال من إنتاج استوديوهات "يونيفرسال" على المراكز الثلاثة التالية: أف 9: دي فاست ساغا في المرتبة الثانية لكن بفارق كبير عن الفيلم المصدر، مع 10.9 ملايين دولار، أي أقل من نصف إيراداته خلال عطلة نهاية الأسبوع السابقة.

واحتل المرتبة الثالثة فيلم ذي بوس بايبي: فاميلي بيزنس مع 8.7 ملايين دولار. ويروي فيلم الرسوم المتحركة، وهو تنمة لفيلم بايبي بوس الذي طرح قبل أربع سنوات، قصة طفل زعيم يفرض شخصيته على جميع من حوله.

وأغار نجوم أصواتهم لشخصيات العمل بينهم أليك بالدوين وأيضا لونغوريا وليزا كودرو وجيمي كيميل وجيف غولدبلوم.

وجاء في المركز الرابع فيلم ذي فوريفر بوج، خامس وآخر أجزاء سلسلة بوج، محققا 6.7 ملايين دولار. وتطور أحداث هذا الفيلم من نوع الديستوبيا في مستقبل يُسمح فيه بكل الجرائم بما فيها القتل في يوم واحد ستوبا.

ابك .. فللدموع فوائد لا تخطر على البال!

تبكي عندما نحزن وعند الشعور بالألم. وتبكي أيضاً عندما تكون سعاداً. ويؤكد الخبراء، بحسب موقع مؤسسة "كيلفلاند كلينك" الطبية العالمية، أن الدموع مفيدة للغاية، إذ تساعد على الرؤية بوضوح وتغسل العين وتزيل أي أتربة أو غبار منها وتساعد على مكافحة الالتهابات.



طبقات، الأمر الذي سهل عليهم معرفة الأمراض التي تصيب بعض أجزاء العين ومعالجتها. . . وعليه قسموا الجهاز الدمعي إلى قسمين:

الأول هو جهاز الإفراز الدمعي. . ويتألف من الغدة الدمعية الرئيسية والغدة الدمعية المساعدة. وتتواجد الأولى في مجهر العين عند الزاوية الخارجية العليا للعين وتحت المنطقة الأمامية، وتتصل بهذه الغدة الرئيسية (12) قناة. . تنقل الدموع من الغدة لتصب في العين مباشرة.

أما الغدة الدمعية المساعدة وعددها 48 غدة فإن منها 40 غدة تقع في الجزء العلوي من العين، وثمان تسكن في الجزء السفلي، وتكون مزروعة في جذور الرموش وفي أطراف الجفون والقنوة العلوية والسفلية للملتحمة. (والقنوة هي أسفل الجفن العلوي أو السفلي من الداخل).

والفارق بين الغدة الرئيسية والغدة المساعدة كبير وأساسي على الرغم من أنها جميعها تفرز الدموع. . فالغدة الرئيسية تفرز الدموع الناتجة عن الاضطرابات العاطفية والمؤثرات الخارجية (الأجسام الغريبة)، وهي تتلقى أوامرها الطارئة من الدماغ مباشرة. .

بمعنى أنها لا تعمل إلا بحدوث أمر ما يترجمه الدماغ إلى أمر يذرف الدموع. أما الغدة الدمعية المساعدة فإنها تعمل بشكل تلقائي ورتيب، ومهمتها تغذية العين بالرطوبة اللازمة. .

المشاعر العاطفية أو الأخلاقية. وتشير بعض الدراسات إلى أن الأشخاص أكثر عرضة للشعور بالتحسن بعد البكاء، إذا تلقوا دعماً اجتماعياً أثناء القيام بذلك.

جميع السوائل في الجسم تحتوي على الفلور من الملح، ومحتوى الملح في الدموع هو تقريبا نفس محتوى الملح في بلازما الدم. والملح ضروري لعمل الجسم بشكل عام.

النساء أكثر من الرجال حوالي 60% من النساء تبكين أكثر من الرجال في الواقع، ولا أحد يعرف السبب. لكن مادة كيميائية في الدموع النفسية مرتبطة بإنتاج حليب الثدي، وهذا شيء تضعه الأبحاث في الاعتبار. كما أن لدى الرجال أيضاً قنوات دمعية أصغر قد تؤثر في ذلك.

لماذا تخرج الدموع من الأنف؟ هذه طريقة طبيعية لأن الأنف والعيان متصلتان بممرات صغيرة، وتهدف الدموع إلى التصريف بالأساس من الأنف والقصم.

تعريف الدموع الدموع من أهم الوظائف الفسيولوجية للعين. . وقد وضعها العلماء والباحثون موضوع دراساتهم وأبحاثهم. . واستمعوا بالتالي تصنيفها إلى ثلاث

الدموع القاعدية على الزيت والمخاط والماء والملح، وتساعد على مكافحة الالتهابات. ويحافظ الزيت على الدموع ويطلق التوتر ويمنحك إعادة تشغيل نفسية مثالية.

كما يحدث البكاء أيضاً لأسباب جسدية منها إزالة السموم المرتبطة بالتوتر. ويكي البشر لأسباب اجتماعية كذلك للتعبير عن الضيق والإخلاص والجاذبية والنفور - اعتماداً على السياق الخاص بالبقاء.

ماذا في الدموع؟ يحتوي السائل الذي يُكوّن الدموع على ماء للرطوبة وزيوت للتشحييم ومنع تبخر السائل المسيل للدموع. وتحتوي الدموع أيضاً على مخاط، يتيح انتشار الدموع على سطح العين بالإضافة إلى الأجسام المضادة والبروتينات الخاصة لمقاومة العدوى.

ويتم أيضاً نقل الأكسجين والمغذيات إلى الخلايا السطحية للعين عن طريق الدموع، حيث لا توجد أوعية دموية في العين.

أنواع الدموع هناك 3 أنواع من الدموع، لكل منها وظائف مختلفة للغاية، ما هي أبرزها؟

1- الدموع القاعدية هذه هي الدموع الأساسية، حيث تدور العيون حولها طوال اليوم، تحتوي

الطريقة الصحيحة لتناول الشوكولاتة

يعتقد باحثون من جامعة أكسفورد أنهم حسمو الجدل بشأن الطريقة الصحيحة لتناول الشوكولاتة، حسب ما ذكرت صحيفة ديلي ميل البريطانية.

وقال الباحثون إنه يجب التقاط البسكويت مع ترك الشوكولاتة في الجهة العليا، ثم يجب قلبه قبل وضعه في الفم.

ويقول الخبراء إن هذه الطريقة تسمح للدماغ بتسجيل طلاء الشوكولاتة، بينما يؤدي قلبها قبل تناولها إلى زيادة التجربة الحسية لذويان الشوكولاتة على اللسان.

في الدراسة، حلل عالم الأغذية بجامعة أكسفورد البروفيسور تشارلز سبنس، طرقاً مختلفة لتناول الشوكولاتة الهامضة.

وقال إن النتائج التي توصل إليها تشير إلى أن درجة حرارة الغرفة تلعب دوراً في الاستمتاع بالبسكويت، مبرزاً أن تناول "قائمة كبيرة من شأنه المساهمة في تحسين التجربة البصرية والحسية.

وأكد كذلك أن مضغ البسكويت ببطء يساهم في تعزيز النطق والتكلم. من جهته، قال مارك شومبيرغ، رئيس قسم الشوكولاتة والظهي في McVitie's، لا توجد طريقة صحيحة أو خاطئة لأكل الشوكولاتة الهامضة، ولكننا أكدنا سابقاً أن الشوكولاتة من الناحية الفنية موجودة في قاع البسكويت.

حذاء من الستينيات لبيع في مزاد

تطرح دار سونديز للبيع في مزاد في 23 تموز يوليو الجاري، زوجين من الأحذية الرياضية صنعا في ستينيات القرن الماضي.

زوجا الأحذية كانا من صنع بيل بويرمان، أحد مؤسسي شركة "نايكي"، ومهدا لظهور العلامة التجارية الشهيرة، مع تقديرات بتحقيق مبلغ قياسي قد يتخطى مليون دولار.

ويظهر زوجا الأحذية اللذان صنما للعداء الكندي هاري جيروم الحائز الميدالية البرونزية في سباق مئة متر في أولمبياد طوكيو العام 1964، سهما أحمر على الجانب، ما شكل مقدمة لشعار "نايكي" الشهير. وتقدر دار سونديز التي ستعرض الأحذية للبيع على الإنترنت في الفترة من 23 تموز يوليو إلى الثاني من آب أغسطس 2021، بأن يراوح سعر زوجي الأحذية في المزاد بين 800 ألف دولار و1.2 مليون دولار، بحسب بيان للدار.

وأشارت دار المزادات إلى أن "هذه القيمة هي الأعلى على الإطلاق لمزاد على أحذية رياضية للعدائين".

في نيسان أبريل الماضي، حطم زوجا أحذية رياضييين من نوع "نايكي اير فيزي" 1 كان يتعلها معنى الراب كانييه ويست، الأرقام القياسية إذ يباع في مقابل 1.8 مليون دولار، في مزاد نظمتها أيضا "سونديز"، في دليل على حيوية هذه السوق التي أصبحت تؤدي دورا حاسما لدور المزايدات التقليدية الراغبة في استقطاب جمهور شاب.

دراسة: قلة من المدن في صدارة الانبعاثات الاحتمالية

أظهر تحليل لاتجاهات الانبعاثات أن 25 مدينة كبيرة فقط، كلها تقريبا في الصين، مسؤولة عن أكثر من نصف الغازات المسببة للاحتباس الحراري التي ولدتها عينة من 167 مركزا عمرانيا في أنحاء العالم. وخلص الباحثون في الدراسة التي نشرت في دورية فرونتيرز إلى أنه على مستوى الفرد، لا تزال انبعاثات المدن الواقعة في المناطق الأغنى في العالم أعلى بوجه عام من تلك الصادرة عن المراكز الحضرية في الدول النامية.

وقارنت الدراسة بين الانبعاثات الغازات المسببة للاحتباس الحراري المعلقة من 167 مدينة في 53 دولة، ووجدت أن 23 مدينة صينية، بينها شنغهاي ويكين وهاندان، إلى جانب موسكو وطوكيو ساهمت بنسبة 52 بالمئة من إجمالي الانبعاثات.

وشملت الدراسة مدنا أكثر من الصين والهند والولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي لأن مساهمتها أعلى في الانبعاثات العالمية ولاهيمتها في النقاش الخاص بالمناخ.

وقال شاو تشنغ تشن العالم البيئي في جامعة سون بات-سين بمدينة قوانغتشو في جنوب الصين والذي شارك في إعداد الدراسة إن النتائج تسلط الضوء على الدور المهم الذي تلعبه المدن في خفض الانبعاثات. وأضاف "إنه أمر بسيط ومنطقي... إذ لم تتحرك فإنك ستعاني في نهاية المطاف من (تغير المناخ)".

يكتشف ورما في عنقه بعدها خسر 20 كيلو

اكتشف رجل بريطاني وجود ورم سرطاني بحجم كرة السنوكر في عنقه بعدما خسر نحو 20 كيلوغرام من وزنه.

وكان وزن بيلي مويرهيد (57 عاماً) قد وصل إلى نحو 145 كيلوغرام عندما أدرك أن أسلوب حياته بحاجة إلى التغيير، ويقول إنه سئم من وصف الناس له بأنه سمين وخشي من تأثير وزنه على صحته.

وبعد أن انضم إلى مجموعة لخسارة الوزن، فقد بيلي الكثير من وزنه في وقت قياسي، لكن مفاجأة كانت بانتظاره، عندما شعر بوجود كتلة في عنقه، لكنه لم يفكر فيها كثيراً لأنها لم تكن مؤلمة.

إلا أن زوج بيلي حثته على زيارة الطبيب لفحص الورم وسرعان ما تم تحويله إلى متخصصين في المستشفى، وتم تم تشخيصه بنوع من سرطان اللوزتين في المرحلة الرابعة يسمى سرطان الخلايا الحرشفية في ديسمبر (كانون الأول) 2019، وقال الأطباء إن المرض انتشر أيضاً في العقد الليمفاوية.

وأضى بيلي الأشهر التالية في الخضوع لعلاج مكثف في مركز لسرطان، بما في ذلك سبعة أسابيع من العلاج الإشعاعي وثلاث دورات من العلاج الكيميائي. و في يوليو (تموز) 2020، أظهرت الفحوصات شفاءه التام، وهو الآن يحتفل بمرور 12 شهراً على خلوه من السرطان، بحسب صحيفة ميرور البريطانية.

الاستحمام المتكرر يؤذي بشرة طفلك

أوردت مجلة "بيبي & فاميلي" الألمانية أن الاستحمام المتكرر يؤدي بشرة الطفل الصغير، نظراً لأن بشرته حساسة للغاية.

وأوضحت المجلة المعنية بالأسرة والطفل أن الاستحمام المتكرر يمكن أن يلحق ضرراً جسيماً بحاجز حماية البشرة، مما يتسبب في فقدان البشرة للمرونة، وتعرضها للتشقق والاحمرار والحكة.

ويجسأ الأحوال قد يصل الأمر إلى اختراق البكتيريا أو أية مواد ضارة أخرى لجسم الطفل عن طريق هذه الشقوق، مما يؤدي إلى إصابته بالعدوى.

ولتجنب ذلك، ينبغي ألا تزيد عدد مرات استحمام الطفل عن مرتين إلى ثلاث مرات أسبوعياً، مع مراعاة ألا تزيد مدة الاستحمام عن 10 دقائق. كما يُرَاعَى ألا تزيد درجة حرارة مياه الاستحمام عن 37.5 درجة مئوية. وعن كيفية تنظيف بشرة الطفل بعد الاستحمام، أوضحت المجلة أنه ينبغي مسحها بالمشفط برفق، وليس حكها أو فركها، وإلا فقد تتعرض بذلك إلى الإجهاد.

وإذا لاحظ الآباء احمراراً بشرة طفلهم أو جفافها بعد الاستحمام، فينبغي عليهم حينئذ ترطيبها باستخدام كريمات ترطيب البشرة المخصصة للأطفال، مع مراعاة أن تخلو الكريمات من المواد العطرية والمواد الحافظة والكحول تجنباً لتهيج البشرة.



بيع أول لعبة إلكترونية من زيلدا بـمبلغ خيالي

تم بيع نسخة نادرة من لعبة أسطورة زيلدا بـمبلغ غير مسبوق، حيث وصلت في المزاد إلى 870 ألف دولار، لتسجل رقماً قياسياً كأعلى لعبة قديمة يتم بيعها حالياً.

اللعبة كانت مصنعة لجهاز NES الذي تنتجه شركة نينتندو، وتم تصنيعها في عام 1987، وهي نسخة غير مفتوحة وغير مستخدمة.

وكان قد تم بيع نسخة أحدث قليلاً من هذه اللعبة بـمبلغ 50 ألف دولار في العام الماضي، ولكن أعلى سعر بيعت به لعبة إلكترونية قديمة كانت من نصيب لعبة سوبر ماريو والتي بيعت قبل أشهر بـمبلغ 660 ألف دولار أميركي، وكانت هي أعلى لعبة إلكترونية حتى أتت هذه النسخة القديمة من زيلدا لتحصن رقماً قياسياً.

ويعتقد أن هذه اللعبة هي من أقدم الألعاب التي لا تزال مختومة بختم مصنعه ولم تفتح بعد، وكانت شركة نينتندو قد قامت بتصنيع كمية قليلة منها لبيعة أشهر حينها.

منوعات الفكر

22



جمعية الإمارات لتلازمة داوون وفندق سويس

أوتيل الغرير يحتفلان بتخريج ذوي متلازمة داوون

أقيم في فندق سويس أوتيل الغرير حفلاً مميزاً لتخريج (4) طلبة من ذوي متلازمة داوون تلقوا تدريباً مهنيًا على مدار ستة أشهر، وقد حضر حفل التخريج الدكتورة منال جبرور رئيس مجلس إدارة الجمعية والأستاذة نوال آل ناصر نائب رئيس مجلس الإدارة ومدير عام الفندق السيد دومنيك أزيل وأهالي الخريجين

هذا وأعربت الدكتورة منال جبرور عن شكرها وتقديرها لمدير عام فندق سويس أوتيل الغرير وفريق عمله وقالت: لقد اكتسب أبناءنا من ذوي متلازمة داوون في هذا البرنامج التدريبي المهني المتميز مهارات جديدة في مواضيع عدة شملت ترتيب الغرف، إجراءات النظافة والتعقيم، التحضير للمناسبات الخاصة وتزيين الغرف، ترتيب القاعات، إعداد الحلويات والشوكولا والعصائر والمشروبات وتنسيق الحدائق والعناية بها وأضاف: كما تميز البرنامج بإكساب الطلبة فن التعامل وتيكيت الضيافة والاستقبال

من جانبها عبرت نوال آل ناصر عن بالغ شكرها وتقديرها لإدارة الفندق ممثلة بالمدير العام والمسؤولين عن البرنامج وقالت: لقد شعرنا بسعادة غامرة ونحن نرى أبناءنا من ذوي متلازمة داوون يتوجون في هذا حفل خاص بهيج روعي فيه كافة الإجراءات الاحترازية لضمان سلامتهم. هذا ومن الجدير بالذكر أن مثل هذه البرامج التدريبية المهنية تمنح الفرصة لذوي متلازمة داوون لتطوير مهاراتهم وتنمية ميولهم المهنية، وسوف يتم استئناف التعاون بطرح المزيد من البرامج التدريبية في الفترة القادمة.



فازت مريم الكعبي وأرييا وسيم

القرية العالمية تعلن عن الفائزين في مسابقة رواد أعمال المستقبل لأفضل مقترحات المشاريع الإبداعية

دبي - الفجر:

أعلنت القرية العالمية، أحد أكبر المنزهات الثقافية في العالم والوجهة العالمية الأولى للثقافة والتسوق والترفيه في المنطقة، عن أسماء الفائزين بمسابقة "رواد أعمال المستقبل" الخاصة بطلاب الجامعات، وهي المبادرة التوعوية الإبداعية التي أطلقتها الوجهة في بداية العام الحالي بهدف تحفيز روح الإبداع والتعلم بين جيل الشباب في دولة الإمارات العربية المتحدة، حيث تم من خلال هذه المبادرة توجيه الدعوة لطلاب الجامعات في جميع أنحاء الدولة لاستعراض قدراتهم وإمكاناتهم الابتكارية في مجال زيادة الأعمال من خلال التقدم بمقترحات مشاريع فريدة في مجال الترفيه. وشهدت المسابقة مشاركة واسعة من جانب عدد كبير من طلبة الجامعات الذين تقدموا بمشاريع وأفكار إبداعية متميزة. وبعد عملية تقييم دقيقة للمشاريع والأفكار التي تقدم بها الطلبة، تم اختيار ستة مشاريع للانتقال إلى القائمة النهائية، ليتم بعد ذلك الإعلان عن فوز المشروعين اللذين تقدم بهما كل من مريم الكعبي من جامعة خليفة وأرييا وسيم من جامعة أكستر وذلك خلال حفل افتراضي.

وفي حديثها عن نتائج المسابقة، قالت جاكى إليني، مدير إدارة تنفيذ - التسويق والتعاليم، القرية العالمية: "نحرص في كل موسم على تقديم أروع التجارب المبتكرة والوجهات الترفيهية الفريدة لضيوفنا، وهو ما يدفعنا دائماً إلى استلهام الأفكار الخلاقة والمفاهيم الإبداعية في جميع ما نقدمه. نحن على يقين بأهمية توفير منصة داعمة لأصحاب العقول الشابة والمواهب الصاعدة لتحفيز إمكانياتهم التي تصب في تعزيز الاقتصاد المحلي في الإمارات. فخورون بكوننا مركز مفضل لرواد الأعمال وأصحاب

المشاريع الصغيرة والمتوسطة، وملتزمون بتقديم الدعم لهم للإطلاق بأفكارهم المبدعة. تعتبر مسابقة "رواد أعمال المستقبل" خطوتنا الأولى في برنامج التفاعل مع طلاب الجامعات وتقدم بالتهنئة لكل من مريم الكعبي وأرييا وسيم لتميزهم وإبداعهم الذي حقق لهم الفوز بالنسخة الأولى من المسابقة. كما نشكر جميع الطلاب الذين شاركوا بأفكارهم المبتكرة وتطلعوا للتعاون معهم في المستقبل القريب في سعيهم لتحقيق النجاحات والمناورة على أهدافهم. وحقت مسابقة "رواد أعمال المستقبل" أهدافها المتمثلة في تحفيز روح الإبداع لدى الشباب وتشجيعهم على دفع حدود الابتكار لصقل مهاراتهم وأفكارهم التجارية وتحويها إلى واقع ملموس، وركز مقترح المشروع الذي تقدمت به مريم الكعبي بعنوان "فعالية السجادة الحمراء للأطفال" على خلق تجارب فريدة لدى الأطفال، ومنحهم فرصة عيش التميز والتألق على السجادة الحمراء. بينما تمثل مقترح أرييا وسيم والذي حمل عنوان "ذكريات الظل" بتصميم وجهة فريدة مخصصة لالتقاط صور لظلال الضيوف وتحويها إلى ذكريات مميزة ودائمة لهم.

تعود القرية العالمية في موسمها السادس والعشرين ابتداءً من 26 أكتوبر القادم، مع خطط لإطلاق المزيد من المبادرات الرامية لإلهام الجيل القادم من رواد الأعمال ورعاية أفكارهم الإبداعية.

خلال استقباله الحاصلين على دبلوم إيساد المتعاملين

زكي نسيبة: أهمية تشجيع أصحاب مشاريع الذكاء الاصطناعي المتعلقة بجودة الحياة

مشاريع للإقامة السعيدة وخدمات كبار المواطنين قبل بلوغ سن 60

اختراع إماراتية، أولوية في التوظيف المستقبلي، كما تتحول بياناتهم إلى سيرة ذاتية للكفاءات، كما وتقدم المنصة خاصة تتبع مراحل تطبيق الفكرة أو المبادرة، وقاعدة بيانات موحدة على مستوى الدولة لجمع الباحثين والمتخصصين والعلماء، يتم الاستعانة بهم في عمل الدراسات والاستفادة من خبراتهم.

وبدورها قدمت مريم خذيل عرضاً لفكرة لتطوير الخدمات الاستباقية لكبار المواطنين، قبل بلوغهم سن 60 عاماً، بموجب قاعدة بيانات تم إعدادها بهدف توفير معلومات شاملة وصورة واضحة لمتطلبات هذه الفئة بعد بلوغ السن القانونية والتي تعمل على تأمينها بصورة استباقية عبر التطبيقات الرقمية من أجل أسعده وتحقيق جودة الحياة، حيث يمكن تقديم تلك الخدمة في كل مكان وبوقت وجهد أقل. جدير بالذكر أن وزارة الداخلية ممثلة في الإدارة العامة للسعادة بالتعاون مع أكاديمية اتصالات أطلقت



إيساد المتعاملين، تركز على تعزيز مفهوم السعادة بالإنجاز والنجاح من خلال تكافؤ الفرص للمبدعين والمبتكرين، تحت عنوان "بكل لغات العالم" لتؤكد رؤية صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، أن الإمارات أرض الفرص وجذب العقول والنواهب. وأشارت الشامي إلى أن مشروعها يهدف إلى أن يكون منصة لجذب العقول والكفاءات باعتبارهم المحرك الأساسي لعملية التنمية، حيث يحصل صاحب الفكرة المطبقة على عدة مزايا منها، براءة

والخاصة بالمتعاملين من الأفراد وأصحاب العمل والمقيمين في الدولة لإنجاز معاملات الإقامة من خلال التطبيقات الذكية عبر مطارات الدولة. تحقيقاً للكفاءة وتعزيز التنافسية بالاعتماد على الذكاء الاصطناعي، مما يساهم في تقديم أجود الخدمات وبمعايير عالمية معززة للريادة والابتكار والذكاء الاصطناعي. ومن جهتها أشارت الأستاذة إيمان الشامي إلى أن "مفهوم السعادة يختلف من فرد لآخر، فالتناسخ يختلف في طابعها واتجاهاتها، وفي مشروعنا لدبلوم

العين - الفجر

أكد معالي زكي نسيبة - المستشار الثقافي لصاحب السمو رئيس الدولة، الرئيس الأعلى لجامعة الإمارات العربية المتحدة - على أهمية تشجيع أصحاب الأفكار والمشاريع الإبداعية والابتكارية، التي تساهم في تحقيق الخطط والبرامج الاستراتيجية التي تطلقها حكومتنا الرشيدة، والحرص على طرح أفكار استباقية متميزة ونوعية تتعلق بإسعاد المتعاملين وجودة الحياة عبر الذكاء الاصطناعي باعتباره أهم مخرجات الثورة الصناعية الرابعة، والتي تحاكي متطلبات استشراف المستقبل وتحقق أفضل معايير الكفاءة والسعادة استعداداً للخمسين عاماً القادمة. مؤكداً مآله على ضرورة دعم وتشجيع تلك الأفكار والاستثمار الأمثل في تلك المشاريع، وبما يحق خدمات ابتكارية ذكية تعزز التنافسية بين العاملين في مؤسسات الدولة. جاء ذلك خلال استقبال معاليه للحاصلات على دبلوم إيساد المتعاملين في جامعة الإمارات، وهن: الأستاذة مريم الكعبي - مدير مركز إيساد الطلبة - والأستاذة مريم خذيل رئيس قسم التميز المؤسسي، والأستاذة إيمان الشامي - مدير مكتب مدير جامعة الإمارات - واستمع معاليه إلى شرح مفصل عن مشاريع الذكاء الاصطناعي التي تقدمت بها فرق العمل، حيث استعرضت الأستاذة مريم الكعبي مشروع "الإقامة السعيدة" الذي يربط بين الشركاء الاستراتيجيين من الجهات الحكومية

جامعة زايد توقع 3 اتفاقيات جديدة لتعزيز المسار المهني للطلبة



دبي - الفجر:

في إطار زيادة فرص التوظيف والتدريب لخريجي وطلبة جامعة زايد، عمل مكتب الشؤون المهنية والخريجين مؤخراً على توقيع 3 اتفاقيات تعاون مع جهات مختلفة في مجالات متنوعة، وذلك لتوسيع نطاق التخصصات التي تطرحها الجامعة لطلبتها، وزيادة مجال الخيارات المطروحة في المجال المهني.

تقول د. هند الرستمي - مساعد نائب مدير الجامعة للشؤون الطلبة "نحرص دائماً على تجديد شراكاتنا مع الجهات التي نتعامل معها، وعلى طرح استراتيجيات جديدة واقتراح سبل دعم بناء علاقات أكثر متانة وتطوراً، ونحرص كذلك على طرح التنوع والاختلاف في الشركات والمؤسسات التي نعرضها على الطلبة، لكي تغلبي كافة الرغبات والتخصصات التي يبحث عنها الخريجون وأصحاب العمل، إلى جانب تقديم ورشات عمل وجلسات توجيهية وإرشادية تخص المجال المهني بشكل عام وزيادة الأعمال بشكل خاص، وذلك لتحفيز الشباب على اختيار هذا المنحى المستقل الذي يبني فرصاً جديدة مبتكرة تفيد اقتصاد الدولة".

تنمية المشاريع الصغيرة والمتوسطة، في سبيل تقديم فرص التدريب والاستشارات لدفع الشباب للتوجه لمجال ريادة الأعمال واتخاذها كأحد خيارات العمل وبديل وظيفي لتحقيق الهدف الاستراتيجي للدولة لدعم الابتكار وريادة الأعمال. ويجدر الذكر أن مكتب الشؤون المهنية والخريجين، يعمل بشكل حثيث على توفير برامج مهنية وتدريبية بشكل دوري للطلبة أثناء سنواتهم الدراسية، وللخريجين ومساعدتهم في إيجاد اختيار مساراتهم المهنية سواء إيجاد وظائف في القطاعين الحكومي أو الخاص، أو دعمهم وإرشادهم لريادة الأعمال.

الاستعداد للعمل "صمم مستقبلك الوظيفي"، ودفعاً من الخريجين من برنامج دورات تدريب المهارات الخاصة من تقديم مؤسسة Accenture، واتخاذها كأحد خيارات العمل وبديل وظيفي لتحقيق الهدف الاستراتيجي للدولة لدعم الابتكار وريادة الأعمال. ويجدر الذكر أن مكتب الشؤون المهنية والخريجين، يعمل بشكل حثيث على توفير برامج مهنية وتدريبية بشكل دوري للطلبة أثناء سنواتهم الدراسية، وللخريجين ومساعدتهم في إيجاد اختيار مساراتهم المهنية سواء إيجاد وظائف في القطاعين الحكومي أو الخاص، أو دعمهم وإرشادهم لريادة الأعمال.

شركة "صدارة" وشركاها على المستوى العالمي "أنديد" على تصميم برامج مبتكرة وفعالة تكون مثالا يحتذى به في مجال التوظيف. ومن جهة أخرى تم توقيع اتفاقية تعاون مع مؤسسة "التعليم من أجل التوظيف"، وهي مؤسسة غير ربحية تهدف لإعداد الشباب لسوق العمل وإيجاد فرص التوظيف التي تناسبهم، وتأتي هاته الاتفاقية بتوجيه استثنين من الشراكة والتعاون بين الجامعة ومؤسسة التعليم من أجل التوظيف، تم خلالها تخريج عدد من الطلبة من برامج تدريبية متنوعة ضمت: تخرج دفتين من برنامج



معهد المحاسبين الإداريين يوقع اتفاقية تعاون مع جامعة العين

دبي - الفجر:

وقع معهد المحاسبين الإداريين (IMA) وجامعة العين مذكرة تفاهم تهدف إلى توفير المزيد من المبادرات الأكاديمية والتعليمية والمهنية للطلبة في دولة الإمارات العربية المتحدة، وتعزيز تجارب التعلم المقدمة للطلبة عبر تمكينهم من الوصول إلى خبرات ومرافق الطرفين. وفي هذا السياق، قالت هنادي خليفة، مديرة العمليات في الشرق الأوسط وأفريقيا والهند لدى معهد المحاسبين الإداريين: "نؤمن بأهمية وصل كفاءات ومهارات العاملين في مهن المحاسبة الإدارية والمالية بدءاً من مراحل مبكرة ضماناً لتمكينهم من مواكبة بيئة الأعمال المتغيرة التي تشهد تقدماً تقنياً مذهلاً، الأمر الذي يتطلب العمل أولاً على سد الفجوة في المهارات بين الخريجين قبل دخولهم إلى سوق العمل. ومن هنا تأتي أهمية الشراكة مع جامعة العين لتزويد الطلبة بالمهارات العملية التي تتطلبها المؤسسات في مجالات التمويل

المحاسب الإداري المعتمد على مكائنها كعميار عالمي للمحاسبين الإداريين والخبراء الماليين. فقد ساهمت العولمة وتوجهات توحيد المعايير والمتطلبات الصارمة لإعداد التقارير المالية في إحداث تغيير جذري على صعيد الممارسات والقواعد والتشريعات والمبادئ الأخلاقية والأليات التنفيذية لمن المحاسبة الإدارية والاستراتيجيات المالية في كافة مجالات عمل الشركات والمؤسسات.



عوض الرفاعي، رئيس جامعة العين: "لبحث باستمرار عن فرص تتيح لطلابنا الالتحاق ببرامج التعليم والتدريب عالية الجودة لتدعيم دراستهم الأكاديمية في الجامعة، ومنها برنامج شهادة المحاسب الإداري المعتمد الذي يقدمه معهد المحاسبين الإداريين، ويعد مؤهلاً متقدماً ومرموقاً للخبراء المالية والمحاسبية على مستوى قطاع الأعمال، ونهدف من خلال هذه الشراكة إلى منح طلابنا فرصاً تعليمية عالية المستوى مستقبلاً على الارتقاء بإمكاناتهم المهنية مستقبلاً وتزويدهم بالمهارات التي تتطلبها جهات العمل".



الخبرة في صناعة القرارات والتخطيط وضبط العمليات التي تعزز قيمة الأعمال من أهم عناصر النجاح التشغيلي. ومن شأن الحصول على شهادة المحاسب الإداري المعتمد أن يتاح لهؤلاء ألقان مجموعة شاملة من المعارف المرتبطة مباشرة بالإدارة التشغيلية والاستراتيجية، إضافة إلى اكتساب المهارات والقدرات اللازمة لترسيخ أرقى ممارسات الأعمال. وعلى مدار نحو 50 عاماً، حافظت شهادة

مستوى الدولة. وقالت جيمي فارس، مدير عام شركة يانسن في منطقة الخليج: "تتمثل رسالتنا في تطوير حلول وابتكارات جديدة تحسن حياة من يعانون من أمراض نفسية، وسعدنا أن نواصل شراكتنا مع وزارة الصحة ووقاية المجتمع في نشر الوعي وتطوير برامج علاجية بشأن الصحة النفسية في دولة الإمارات. ولتتزم شركة يانسن بتحسين طرق الوقاية من اضطرابات الصحة النفسية وتشخيصها وعلاجها بالاعتماد على نهجها المبتكر والمجازب ومن خلال التقنيات الريادية". وتسنجم مذكرة التفاهم مع السياسة الوطنية

لتقديم خدمات صحة نفسية للمواطنين والمقيمين

يانسن توقع مذكرة تفاهم حول الصحة النفسية مع وزارة الصحة ووقاية المجتمع

دبي - الفجر:

وقعت يانسن، إحدى شركات الصناعات الدوائية التابعة لمجموعة جونسون أند جونسون، مذكرة تفاهم مع وزارة الصحة ووقاية المجتمع خلال معرض ومؤتمر الصحة العربي 2021، في خطوة تعزز التعاون القائم بين الجانبين اللذين جمعتهما اتفاقية للمرة الأولى عام 2018، وتسلط الضوء على أهدافهما المشتركة في تقديم خدمات صحة نفسية متميزة للمواطنين والمقيمين في دولة الإمارات.

لتعزيز الصحة النفسية في دولة الإمارات وتحسين الوعي بشأنها بالإضافة إلى تطوير خدمات شاملة ومتكاملة لجميع المواطنين ودعمها وتوسيعها. وعلى الصعيد العالمي، يُصاب واحد من كل أربعة أفراد بمشكلة تتعلق بالصحة النفسية في مرحلة معينة من حياته، وهي من الأسباب الرئيسية لاعتلال الصحة على مستوى العالم. ويستمر هذا العبء بالتزايد؛ إذ يعاني الأشخاص المصابون بمشكلات في الصحة النفسية من معدلات مرتفعة للجزع والوفاء، وفي الوقت الحاضر، تصل نسبة الإصابة بأمراض الصحة النفسية إلى ما يقرب من 5% عالمياً.

مدير عام مؤسسة الإمارات للخدمات الصحية، وجيمي فارس، مدير عام شركة يانسن في منطقة الخليج. وبموجب مذكرة التفاهم، سيعمل الشريكان على تحقيق رؤية مشتركة نحو زيادة الوعي بخدمات الطب النفسي وتحسينها. ومن مخرجاتها الرئيسية حشد الدعم العام للتأكيد على أهمية توفير الرعاية الجيدة والتدخل المبكر في علاج مشكلات الصحة النفسية. علاوة على ذلك، تسعى مذكرة التفاهم إلى تطوير برامج تعنى بزيادة الوعي والوقاية من الأمراض النفسية، وبمساعدة في إتاحة خدمات الصحة النفسية ونشر الوعي المجتمعي من خلال تفعيل برامج على

مستوى الدولة.

مستوى الدولة.

منوعات العمل

23

سجلت الهند، مؤخرا، أول حالة إصابة بعدوى "الفطر الأخضر" لدى متعافٍ من فيروس كورونا المستجد. ونقلت "وكالة الأنباء الهندية" عن مصدر طبي في الهند، قوله إنه "سُجلت أول حالة إصابة بعدوى الفطر الأخضر لمتعافٍ فيروس كورونا المستجد في ولاية ماديا براديش". وأوضح المصدر أن "المصاب يبلغ من العمر ٣٤ عاما، أصيب بفيروس كورونا لمدة شهرين، قبل إصابته بنزيف في الأنف وحمى، وأثبتت الاختبارات إصابته بعد ذلك بعدوى الفطر الأخضر".



عدوى نادرة تسببها أنواع شائعة من الفطريات

ما هي الفطريات الخضراء؟ .. الأعراض المبكرة للمرض!



ويقول مركز السيطرة على الأمراض إن أعراضا أخرى يمكن أن تتطور إذا انتشرت العدوى من الرئتين إلى أجزاء أخرى من الجسم.

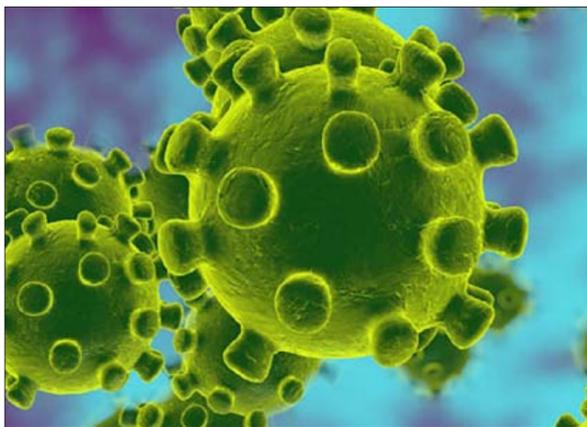
وأبلغ عن فقدان الوزن والسعال والسعال المصحوب بالدم والتعب وضيق التنفس، لدى المصابين بداء الرشاشيات الرئوي المزمن.

وقال الدكتور راجي دوسي، رئيس قسم أمراض الصدر في معهد سري أوروبيندو للعلوم الطبية (SAIMS)، إن المرض هو عدوى داء الرشاشيات، وهناك حاجة إلى مزيد من البحث حول الفطر الذي تسبب فيه. وتُعرف الفطريات الخضراء أو داء الرشاشيات بكونها عدوى نادرة تسببها أنواع شائعة من الفطريات تعرف باسم الرشاشيات. وينضم داء الرشاشيات إلى القائمة المتزايدة من الأمراض الفطرية ذات الترميز اللوني التي ظهرت لدى مرضى "كوفيد-19" والناجين منه. وشهدت حالات الفطريات السوداء (فطر الفناء المخاطي) والفطر الأبيض (المبيضات) في البلاد بأعداد متزايدة. وفي حين تم تسمية الالتهابات الفطرية بألوان مختلفة، إلا أنها غالبا ما تسببها أنواع الفطريات نفسها.

الجسم بتمتع نمو أي جراثيم داخل الجسم، وفي بعض الحالات لا يكون الجسم قادرا على قمع نمو الجراثيم. ويعد أولئك الذين يعانون من ضعف في جهاز المناعة وأولئك الذين يتعافون أو يعانون من أمراض الرئة، أكثر عرضة للإصابة بداء الرشاشيات. ويعزا سبب ارتفاع عدد الإصابات الفطرية لدى مرضى "كوفيد-19" إلى عوامل مختلفة، بما في ذلك تلف الرئة، والإفراط في استخدام المنشطات، وضعف جهاز المناعة، وانخفاض السيطرة على العدوى في المستشفيات.

فما هي الأعراض الشائعة للفطر الأخضر؟ وفقا للمراكز الأمريكية لمكافحة الأمراض والوقاية منها (CDC)، يمكن أن يكون لعدوى داء الرشاشيات الغازية الأعراض التالية:

ما الذي يسبب الفطريات الخضراء؟ يمكن أن يحدث داء الرشاشيات بمجرد استنشاق جراثيم مجهرية من فطر الرشاشيات، ويقوم جهاز المناعة في



أمراض مصاحبة معينة تؤدي إلى جعل مدة الفحص الإيجابي لـ "كوفيد-19" أطول



اختبار "كوفيد-19" الإيجابية بعد أشهر من الإصابة الأولية في المرضى الذين خضعوا لزرع عضو داخلي أو زرع نخاع عظمي أو تلقوا العلاج بالخلايا التائية المستقبلة للمستضد الخيمري (CAR).

من 20 يوما من المرض. ولاحظ الباحثون أن إعادة الاختبار ربما يجب أن تأخذ في الاعتبار مجموعة من الشروط أو تشمل فقط مجموعات معينة من الأفراد الذين يعانون من نقص المناعة الشديد. وكانت هناك حالات قليلة في الأدبيات العلمية تظهر نتائج

وجدت دراسة جديدة أن الحالات المرضية المختلفة التي تؤثر على المصابين بـ "كوفيد-19"، قد تؤثر أيضا على مدة الفحص الإيجابي لاختبار تفاعل البوليميراز المتسلسل (PCR) لـ SARS-CoV-2. وتقول الدراسة إن الأفراد الذين يتم تشخيص إصابتهم بـ "كوفيد-19"، والذين تزيد أعمارهم عن 60 عاما، ولديهم ثلاث حالات طبية مزمنة أو أكثر، لا سيما مرض السكري أو السمنة أو أمراض الروماتيزم أو زرع الأعضاء، يكون لديهم اختبارات تفاعل البوليميراز المتسلسل (PCR) إيجابية لفترات زمنية أطول مقارنة بالأفراد الأصغر سنا الذين لا يعانون من هذه الأمراض المصاحبة.

وتتحدى هذه الدراسة ما إذا كانت التوصيات الحالية للنظر في إعادة اختبار الأفراد الذين يعانون من نقص المناعة الشديد واستخدام نتائج اختبار تفاعل البوليميراز المتسلسل (PCR) السلبية لـ SARS-CoV-2 لإنهاء العزلة ضرورية. ووفقا لمراكز السيطرة على الأمراض والوقاية منها (CDC)، من المحتمل أن يكون لدى الأفراد الذين يعانون من نقص المناعة الشديد نتائج إيجابية لفترات طويلة في اختبار تفاعل البوليميراز المتسلسل (PCR) لـ SARS-CoV-2.

وتشمل الحالات التي تسبب حالة نقص المناعة الواردة في تعريف مراكز السيطرة على الأمراض: الأشخاص الذين يتلقون العلاج الكيميائي أو المنشطات بجرعات عالية، والمصابين بفيروس نقص المناعة البشرية غير المعالج،

ومع ذلك، لم تظهر البيانات أي اختلاف كبير في مدة نتائج اختبارات تفاعل البوليميراز المتسلسل الإيجابية حسب درجة عوز المناعة (نقص المناعة) أو للأفراد الذين يتلقون العلاج الكيميائي أو المنشطات لعلاج "كوفيد-19". ونشرت هذه الدراسة على الإنترنت في Open Forum Infectious Diseases بقيادة باحثين في مركز بوسطن الطبي، وهي أكبر حجم عينة حتى الآن لإعادة اختبار تفاعل البوليميراز المتسلسل لـ SARS-CoV-2 في كل من المرضى الذين يعانون من ضعف المناعة وغير منقوصي المناعة، ما يتيح المقارنة بين هاتين المجموعتين. وقالت راشيل إيسنتن، طبيبة الأمراض المعدية في مركز بوسطن الطبي، والمؤلفة المشاركة في الدراسة: "هناك بيانات محدودة حول المدة التي يستمر فيها الأفراد الذين يعانون من نقص المناعة في اختبار كوفيد-19 بعد الإصابة الأولية.



من مجموعة الدراسة) -غير منقوص المناعة: (88.4% من مجموعة الدراسة) وكان متوسط المدة الزمنية للمرضى الذين يعانون من نقص المناعة الشديد لتلقي نتيجة اختبار تفاعل البوليميراز المتسلسل لـ SARS-CoV-2 سلبية 22 يوما، وبالنسبة للأفراد المعتدلين وغير المصابين بنقص المناعة، كان الوقت بين 20 و16 يوما على التوالي. أما بالنسبة للأفراد الذين خضعوا لعملية زرع أعضاء داخلية، والذين تزيد أعمارهم عن 60 عاما، والذين يعانون من مرض السكري أو السمنة أو أمراض الروماتيزم، وكذلك أولئك الذين يعانون من أكثر من ثلاث حالات مرضية مصاحبة، فقد استغرق الأمر وقتا أطول للحصول على نتيجة سلبية لاختبار SARS-CoV-2 PCR. وقالت إيشنتن: "إعادة اختبار الأفراد لإنهاء احتياطات العزل يمكن أن يؤخر الرعاية، وقد لا يكون ضروريا حتى بالنسبة لمعظم الأشخاص الذين يعانون من ضعف المناعة الشديد، خاصة وأن معظم دراسات انتقال العدوى تظهر أنه من غير المحتمل جدا أن ينقل شخص ما العدوى بعد أكثر



موانئ أبوظبي تطلق برنامج تصنيف المجمعات السكنية العمالية

•• أبوظبي-وام

أعلنت أمس موانئ أبوظبي عن تطوير برنامج تصنيف المجمعات السكنية العمالية في مدينتي أبوظبي والعين، وذلك في خطوة تهدف إلى دعم التنمية الاقتصادية ونمو القدرات الصناعية والتجارية التي تتمتع بها الإمارة ومساعدة الشركات على إيجاد حلول سكنية مصممة خصيصاً لموظفيها.

ويوجد البرنامج، الذي يعتبر الأول من نوعه في دولة الإمارات، المقاييس المطلوبة لتقييم المجمعات السكنية العمالية بما يتوافق مع المعايير والمتطلبات العالمية، ما يمكن الشركات من اتخاذ قرارات دقيقة مبنية على البيانات في وضع الحلول السكنية للموظفين.

ويقوم النظام الجديد بتقييم المجمعات السكنية من واحد إلى خمس نجوم، بناء على وسائل الراحة التي تشمل عليها، من خدمات ومرافق لتقديم الطعام ودور العبادة ومرافق الترفيه والوصول إلى الإنترنت والخدمات الصحية وغيرها.

وشهدت الأعمال الصناعية خلال الأعوام الخمسة الماضية نموا ملموساً بفضل استراتيجية حكومة أبوظبي الرامية إلى توفير إمكانات صناعية متميزة في الإمارة.

وقال معالي محمد علي محمد الشرفاء الحمادي رئيس دائرة التنمية الاقتصادية في أبوظبي، رئيس مجلس إدارة اللجنة العمالية في إمارة أبوظبي: إن اقتصاد إمارة أبوظبي يتميز بموقع فريد وتنافسية عالية في العديد من المجالات بفضل الأداء المتميز للقطاعات غير النفطية التي تتجاوز مساهمتها أكثر من 50% من الناتج المحلي الإجمالي للإمارة.

وأضاف إن إمارة أبوظبي تواصل خطواتها نحو التحول إلى مركز إقليمي وعالي للصناعة عبر النمو المستمر الذي جرى تحقيقه خلال الأعوام الخمسة الماضية بفضل اختيار الكثير من الشركات والمصنعين للإمارة كمقر لأعمالها، مؤكداً أن شركائهم مثل موانئ أبوظبي يشكلون محركاً رئيسياً لهذا التقدم، كما أن المبادرات اللاحقة مثل برنامج تصنيف المجمعات السكنية العمالية تعكس جاهزية الإمارة لتطوير برامج ومنهجيات مبتكرة لتلبية احتياجات الشركات.

وتتولى اللجنة العمالية التي تم تشكيلها في عام 2020 بقرار من المجلس التنفيذي لإمارة أبوظبي، مسؤولية وضع وتنفيذ ومتابعة وتقييم برامج التفتيش على المنشآت المختلفة العاملة في القطاع الخاص في إمارة أبوظبي، للتحقق من التزامها بتشريعات العمل من حيث سلامة العقود وضمان حصول العمال على كافة مستحقاتهم ومخصصاتهم المالية وغيرها من الحقوق، كما تختص اللجنة بالتنسيق مع الجهات ذات العلاقة للتأكد من توفير البيئة العيشية المناسبة للعمال.

من جانبه قال الكاتب محمد جمعة الشامسي، الرئيس التنفيذي بموانئ أبوظبي إن برنامج تصنيف المجمعات السكنية العمالية



الجديد يقدم للشركات نهجا واضحا وشفافا ويمنحها المعلومات التي تحتاج إليها، من أجل تعزيز الثقة عند اتخاذ القرارات المتعلقة بإسكان موظفيها. وتتطلع لترسيخ مكانة البرنامج كمعيار أساسي لتصنيف المجمعات السكنية العمالية، لدعم متطلبات الشركات وموظفيها.

وأضاف إن توفير الراحة والرفاهية للموظفين يؤدي دوراً بارزاً في إثراء الإنتاجية وتعزيز أداء المؤسسات، ما يساهم في زيادة عائدات الشركات الصناعية والتجارية في أبوظبي. الأمر الذي سيقود في نهاية المطاف إلى تنمية اقتصاد الإمارة ودعم جهود قيادتنا الرشيدة نحو تحقيق التنوع الاقتصادي. وقال محمد الخضر الأحمد، الرئيس التنفيذي لـ "زونزكوب" إن البرنامج سيجري تقييم سنوي لجميع المجمعات السكنية العمالية، وسيعمل على تحسين المعايير المطبقة للمساعدة في إحداث أثر إيجابي على إنتاجيتهم في جميع أرجاء الإمارة، وتوليد المزيد من الدخل للشركات للمساهمة في تحسين الناتج الاقتصادي

للإمارة ككل. وأضاف إن خبرة "زونزكوب" تساهم من خلال إشرافها على أكثر من 40 مدينة سكن عمالي خلال الأعوام الـ15 الماضية، في تزويد المستأجرين والمعلمين بأعلى درجات الوضوح والشفافية فيما يتعلق بجودة الخدمات التي سيحصلون عليها.

وتشرف الشركة المتخصصة للمناطق الاقتصادية "زونزكوب" التابعة لقطاع المدن الصناعية والمنطقة الحرة في موانئ أبوظبي، على أكبر محفظة للمدن السكنية العمالية في الإمارة، حيث تضم أكثر

من 40 مدينة سكنية عمالية تم تطويرها وتزويدها بوسائل الراحة والمرافق والخدمات الكاملة في أبوظبي والعين. وتمتلك الشركة قدرة استيعابية لإسكان نحو 500.000 موظف في مناطقها السكنية، التي تستضيف حالياً الموظفين العاملين في قطاعات الضيافة والطيران والنقط والغاز والمعادن والأغذية والمشروبات والصناعات الكيماوية والإنشاءات.

وواصلت "زونزكوب"، لأكثر من 15 عاماً، دعم رفاهية الموظفين من خلال البرامج الثقافية والرياضية والصحية ومبادرات الابتكار، وذلك من خلال علاقات الشراكة التي تجمعها مع مختلف الجهات الحكومية والخاصة. وأطلقت الشركة خلال الجائحة، وبالتعاون مع دائرة تنمية المجتمع في أبوظبي، حملة للصحة النفسية تشمل على خط ساخن بلغات متعددة لتمكين الموظفين من الحصول على الدعم النفسي التخصصي على مدار الساعة.

يذكر أن عدد المنشآت الصناعية الجديدة في أبوظبي قد وصل في عام 2020 إلى 51 منشأة، منها 35 منشأة في مدينة أبوظبي، و11 في العين، و5 في منطقة الظفرة.

وأدت وتيرة النمو المتسارعة بالإضافة إلى المنشآت الجديدة التي تم افتتاحها في أبوظبي إلى استقطاب أعداد كبيرة من القوى العاملة المتخصصة بالإضافة إلى مزودي الخدمات ما يعزز الحاجة إلى مرافق سكنية وعيشية ملائمة.

يضم أعضاء من أكثر من 100 شركة من 20 دولة

أدنوك تنضم إلى مجلس الهيدروجين العالمي

•• أبوظبي-وام

أعلنت بورصة نيويورك انتركونتيننتال للمعقد الأجلة، وهي إحدى الهيئات الرائدة المقدمة للخدمات والتقنيات والبنية التحتية لسوق، عن تداول عدد قياسي من العقود الآجلة لنفط مريان الخام بواقع 20124 عقداً في بورصة أبوظبي انتركونتيننتال للعقد الآجلة يوم 6 يوليو الجاري، وهو أعلى مستوى تداول لها منذ إنطلاقها في 29 مارس. وأطلقت بورصة أبوظبي انتركونتيننتال للعقد الآجلة إلى جانب العقود الآجلة لخام مريان، 18 مشتقا من مشتقات التسوية النقدية المرتبطة بمريان وفروق الأسعار بين السلع، مما يوفر للسوق أوسع مجموعة من طرق التداول والتحوط من المخاطر باستخدام عقود خام مريان. وتم تداول إجمالي 503567 عقداً في بورصة أبوظبي انتركونتيننتال منذ إنطلاقها، بما يوازي نصف مليار برميل من خام مريان. يشمل ذلك 495782 عقداً آجلاً لخام مريان و7785 من عقود المشتقات ذات الصلة التي تم تسويتها نقداً.

ووصلت الفائدة المفتوحة في بورصة أبوظبي انتركونتيننتال إلى 51068 عقداً، فيما وصل متوسط حجم التداول اليومي لعقود خام مريان الآجلة منذ إنطلاقه إلى 6886 عقداً.

وقال جمال ولد هادي رئيس بورصة أبوظبي انتركونتيننتال: إن نمو حجم التداول والفائدة المفتوحة لعقود خام مريان الآجلة يبرز السيولة في بورصة أبوظبي انتركونتيننتال إذ تستخدم البورصة عقود خام مريان الآجلة للتحوط من مخاطر الأسعار والمساهمة في تكوين سعر خام مريان، وفي يوم 30 يونيو 2021 انتهت صلاحية عقود خام مريان الآجلة لشهر أغسطس بتسليم 6923 عقداً، محققة ارتفاعاً بواقع 14% بالمقارنة بعدد 6079 عقداً انتهت صلاحيتها الشهر السابق.



في مختلف مراحل ومجالات أعمال سلسلة القيمة لوقود الهيدروجين. وبهذه المناسبة قال معالي الدكتور سلطان بن أحمد الجابر وزير الصناعة والتكنولوجيا المتقدمة "الرئيس التنفيذي لشركة بتروبلو أبو ظبي الوطنية" أدنوك "ومجموعة شركاتها" العضو المنتدب لشركة بتروبلو أبوظبي الوطنية "أدنوك" "شامشياً مع توجيهات القيادة الرشيدة بتعزيز المكانة المتقدمة لدولة الإمارات في مجال الطاقة.

واستكشاف ومتابعة الفرص المحتملة في مجال مشاريع الهيدروجين لتعزيز ريادة دولة الإمارات في هذا المجال، يسعدنا الانضمام إلى مجلس الهيدروجين وتتطلع إلى التعاون مع أعضائه وأمانته للنهوض باستخدام الهيدروجين كمصدر للطاقة منخفض الكربون". وأضاف: "ستمر زيادة الطلب على الطاقة بالتزامن مع الزيادة السكانية في العالم وتسارع وتيرة التنمية الاقتصادية، وفيما يشهد العالم تحولاً في قطاع الطاقة، تزداد الحاجة لإنتاج المزيد من الطاقة بأقل قدر ممكن من الانبعاثات.

وتعمل أدنوك على تعزيز ريادتها في السوق الناشئة للهيدروجين وأنواع الوقود الحاملة له، مثل الأمونيا الزرقاء، بهدف المساهمة في دعم جهود دولة الإمارات لتطوير سلسلة قيمة دولية لوقود الهيدروجين ومنظومة صناعية متكاملة يمكنها توفير الإمدادات لكل دولة الإمارات والسوق العالمية" وستستفيد أدنوك من الميزات التنافسية التي تمتلكها كمنتج للهيدروجين الأزرق بأسعار تنافسية، ومن إدارتها واحتياجات وموارد هيدروكربونية

وفيرة منخفضة التكلفة، ومن منشآتها لإنتاج الهيدروجين والأمونيا على نطاق واسع، إضافة إلى ريادتها في تكنولوجيا التقاط وتخزين الكربون واستخدامه على نطاق تجاري على مستوى المنطقة، حيث تعد منشأة "الريادة" التابعة لأدنوك أول منشأة تجارية في الشرق الأوسط والعالم لالتقاط واستخدام وتخزين ثاني أكسيد الكربون من صناعة الحديد والصلب.

وتخطط أدنوك للاستفادة من إنتاجها الحي من الهيدروجين، وبنيها التحتية وشراكاتها الاستراتيجية، والاحتياجات الهائلة من الغاز الطبيعي لتعزيز أنشطة دولة الإمارات وأبوظبي في مجال الهيدروجين بهدف أن تصبح واحدة من أكبر منتجي الهيدروجين الأزرق وأقلهم تكلفة في العالم. وفي يونيو الماضي، أعلنت أدنوك عن تطوير مشروع عالي لإنتاج الأمونيا الزرقاء ضمن "تعزيز" المنظومة الصناعية المتكاملة الجديدة في الرويس بأبوظبي. ومن المتوقع صدور قرار الاستثمار النهائي للمشروع في عام 2022، حيث من المستهدف بدء عمليات المشروع في عام 2025. وستبلغ الطاقة الإنتاجية للمنشأة 1000 كيلو طن سنوياً.

وتعمل أدنوك مع وزارة الطاقة والبنية التحتية وشركة مبادلة للاستثمار / مبادلة/ و"الفاضة، /ADQ/ من خلال "ائتلاف أبوظبي للهيدروجين" لتوحيد الجهود لبناء اقتصاد هيدروجين أخضر متين في دولة الإمارات. ويهدف الائتلاف لترسيخ مكانة أبوظبي كمصدر موثوق للهيدروجين الأخضر الأزرق ومنخفض الكربون في الأسواق الدولية الناشئة.

الفجر

العراق ومصر يبحثان آليات إنشاء المدن الصناعية والربط الكهربائي

•• بغداد-وام

بحثت وزارة التخطيط العراقية مع جهات مصرية آليات إنشاء المدن الصناعية والربط الكهربائي لتنفيذاً لقرارات القمة الثلاثية التي عقدت في بغداد خلال الأيام الماضية.

وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة عبد الزهرة الهنداوي في تصريح صحفي، أمس، إنه جرى "الاتفاق على تعزيز التعاون الصناعي والتجاري بين البلدين من خلال إنشاء مدن صناعية بتعمول مشترك بين البلدين مع اختيار المواقع الملائمة لاقامتها في العراق ومصر، فضلاً عن إقامة معارض تجارية دائمة لصناعات البلدين بتعزيز القطاع الخاص وازدواج دوره على أن تكون المعارض تخصصية تتضمن فعاليات حيوية وصناعات مهمة وصناعات حرفية رصينة".

وذكر أن "الاجتماع تضمن وضع آليات تسهيل عمل التجار والمستثمرين ومنحهم التسهيلات اللازمة وكذلك مناقشة الربط الكهربائي الثلاثي ومد البواب نفض عبر الأردن".

ولفت الهنداوي إلى أن "رجال الأعمال والمستثمرين المصريين أبدوا استعدادهم لتقديم شتى التسهيلات أمام حركة التجار والصناعيين والمستثمرين العراقيين".

العراق يسعى للانضمام لمنظمة التجارة العالمية

•• بغداد-وام

أكد اللقاء أهمية تواصل العمل في إنجاز الوثائق الفنية لإتمام متطلبات الانضمام، وتذليل العقبات والتحديات التي تواجه عملية الانضمام.

بحث ممثل العراق الدائم لدى الأمم المتحدة، لتذليل العقبات أمام انضمام بلاده لمنظمة التجارة العالمية.

فقدان شهادة أسهم
تم فقد شهادة اسهم رقم 104710 وشهادة رقم 101818 باسم أمل راشد زوجة محمد ناصر عبيد الشامسي تابعة لشركة منازل العقارية في حال العثور عليها يرجى الاتصال على رقم 0501515119 او ارجاعها الى شركة منازل

فقدان جواز سفر
فقد المدعو / عبدالستار الدين مسعود مولوى عبدالسلام ، بنفلايش الجنسية - جواز سفره رقم (h6705272) من يجده عليه الاتصال بتليفون رقم 0565966639

فقدان جواز سفر
فقد المدعو / عبدالستار الدين مسعود مولوى عبدالسلام ، بنفلايش الجنسية - جواز سفره رقم (bf0135434) من يجده عليه الاتصال بتليفون رقم 0565966639

Notice of expertise meeting
Date 13/ 7/ 2021 Issue No : 13290
CUBIC Chartered Accountants & Finance Advisory
Notice of expertise meeting
In case no 2021/366, Commercial Expert Appointment Dispute Versus ONEM COMMUNICATION LTD (BRANCH)
Filed by the plaintiff / Fayed Bin Mohsin Khan Alhareth. Whereas, a lawsuit no 2021/366. Dispute over Appointment of Commercial Expertise before Dubai courts has been filed against you, since an accounting expert has appointed to the case, therefore, pursuant to the law of evidence no 10 of 1992, we are inviting you or your legal representative to attend the expert's meeting to be held in our office as mentioned below on Monday corresponding to 26/07/2021 at 11:00 AM. Al Fajr Building - Bur Dubai - Oud Metha - Um Harir St. Home R S furniture down the Building /Zabel Mall, Office no 207, 2nd level. Tel: 043350095. Accounting Expert / Mohamed Saed Alzanhani

حكومة دبي دائرة التنمية الاقتصادية
العدد ١٣٢٩٠ بتاريخ ٢٠٢١/٧/١٣
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بانحلال شركة اسم الشركة: بيت خمس نجوم للأعمال الفنية - ش ذ م م العنوان: مكتب رقم 2001 - ملك واجيندرا كومار جاكينجراما - الخليج التجاري - بر دبي - الشكل القانوني: ذات مسؤولية محدودة، رقم الرخصة: 580345 رقم القيد بالسجل التجاري: 80211 بموجب هذا نعلن دائرة التنمية الاقتصادية بدبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بانحلال الشركة المذكورة أعلاه، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2021/5/20 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2021/5/20 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين يسري وشركاه للاستشارات وتديق الحسابات العنوان: مكتب رقم 703 ملك يسري عادل امين - بر دبي - الخليج التجاري - هاتف: 045588206 فاكس 045588204 مصطلحاً مع كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان
دائرة التنمية الاقتصادية

حكومة دبي دائرة التنمية الاقتصادية
العدد ١٣٢٩٠ بتاريخ ٢٠٢١/٧/١٣
شهادة بالتأشير في السجل التجاري - بتعين مصفي اسم المصفي: يسري وشركاه للاستشارات وتديق الحسابات العنوان: مكتب رقم 703 ملك يسري عادل امين - بر دبي - الخليج التجاري - هاتف: 045588206 فاكس 045588204 بموجب هذا نعلن دائرة التنمية الاقتصادية بدبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية بيت خمس نجوم للأعمال الفنية - ش ذ م م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 2020/8/11 والموافق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 2020/8/11 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطلحاً مع كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان
دائرة التنمية الاقتصادية

حكومة دبي محاكم دبي
العدد ١٣٢٩٠ بتاريخ ٢٠٢١/٧/١٣
انذار عدلي بالنشر رقم المحرر (2021/3/6091)
المندوب / خليل عبيدالله محمد قنطار العنوان / إمارة دبي - منطقة النخلة - شارع خالد بن الوليد - بجوار مبنى ناور مول - بتايه فلنتار - مكتب رقم 201 - هاتف رقم 0508440131 - هاتف ثابت 043976000 - صندوق بريد 7860 المندوب/ها / كرتيفيد وخدمات ادارة للشركات ش.م.م - مجهول العنوان الموضوع/ إن المندوب يحظر المندوب إليها بضرورة سداد القيمة الاجبرية المتأخرة والقسمة في مبلغ قدره 66.000 درهم وذلك عن الفترة 1/5/2021 وحتى 30/6/2021 (بخلاف ما يستجد من قيمة اجبارية حتى تاريخ الاخلاء و التسليم الفعلي) هذلا من ضرورة سداد مبلغ 3960 درهم مقابل رسوم ومصاريف ارجاع واحد شيك بدون صرف طبعا لا هو وارد بعقد الاجبار كل ما سبق ذكره يجب سداه وتنفيذه في موعد أقصاه 30 يوم من تاريخ الاخطار بالانذار تحت طائلة الاخلاء. وكذلك الاخلاء العين الاجرة وتسليمها خالية من الشواغل والخصائص و اجراء أعمال الصيانة وتسليم الوثائق النهائية لتتمة الكهرباء والغاز وحلها و سدادها مبلغ مائة أربعت من مئتمك لتعين خلال الفترة من بداية الاعلاقة الاجبرية وحتى تاريخ التسليم الفعلي للعين الاجرة. في موعد أقصاه 30 يوم من تاريخ نشر هذا الاعلان في حالة الاستجابة لا سبق ذكره سننظر اسبق لتجديد كافة الاجراءات القانونية التي تحفظ حقوقنا بما فيها من اقامة دعوى قضائية امام مركز هض الممارعات الاجبرية للمطالبة بالاخلاء والصداء مع تصحيحكم الرسوم والصاريف ومقابل اعلاي الحماة حقوقنا السبيلة والعالية والسبيلة.

حكومة دبي محاكم دبي
العدد ١٣٢٩٠ بتاريخ ٢٠٢١/٧/١٣
انذار عدلي بالنشر رقم (2020/6101)
المندوب / فهد بن محمد بن سعد الفخامي (سعودي الجنسية) بوكالة المحامي / جمعة النقيب للمحاماة والاستشارات القانونية ضد المندوب اليه / رشيد بن علي بن محمد الرشيد (سعودي الجنسية) الموضوع- / يكلف المندوب - المندوب إليه بضرورة سداد مبلغ وقدره (2,500,000) اثنان مليون وخمسمائة الف درهم اماراتي والفائدة القانونية بواقع 12% من تاريخ الشيك رقم 00013 بتاريخ 1/11/2021 المسحوب على بنك (اتش إس بي سي - الشرق الاوسط المحدود) خلال مدة اقصاها خمسة ايام من تاريخ نشر هذا الانذار والاسيطر المندوب لاتخاذ كافة الاجراءات القانونية التي تحفظ له حقه واستصدار أمر الاداء والمطالبة بالتعويض المناسب من اي عطل او ضرر تعرض له المندوب مع تحميل المندوب اليه بكافة الرسوم ومصاريف التقاضي واعباب الحماة.
الكاتب العدل

التحكيم ترفض محاولة شركة ميناء جيوتي الانسحاب من عقدها مع موانئ دبي العالمية

أنها حققت "نجاحاً كبيراً" لجيوتي تحت إدارة موانئ دبي العالمية. وتعود تفاصيل هذا النزاع القانوني إلى تاريخ 23 فبراير 2018، عندما استولت حكومة جيوتي بشكل غير قانوني على محطة حاويات دوراليه من موانئ دبي العالمية، التي صممت وشيدت وشغلت المحطة بعد الحصول على الامتياز الخاص بها في عام 2006. وقيل الاستيلاء عليها، كانت محطة الحاويات تُدار بموجب مشروع مشترك بين موانئ دبي العالمية وشركة ميناء جيوتي. وفي يوليو 2018، أعلنت شركة ميناء جيوتي إنهاء اتفاقية المشروع المشترك المبرمة بينها وبين موانئ دبي العالمية من جانب واحد، كما سعت شركة ميناء جيوتي أيضاً إلى عزل مديري موانئ دبي العالمية المعينين من قبل شركة المشروع المشترك في محاولة للسيطرة على تلك الشركة. وتوجهت موانئ دبي العالمية إلى المحكمة العليا في إنجلترا وويلز وحصلت على أمر قضائي ضد شركة ميناء جيوتي بمنعها من القيام بذلك حتى يتسنى لمحكمة التحكيم الفصل في النزاع. وفي محاولة للتحويل على أمر القضائي، سعت شركة ميناء

المشترك، وأن محاولتها لنقل ملكية أسهمها إلى الحكومة ليس لها أي تأثير. وسيباشر التحكيم المرحلة الثانية لتحديد التعويضات المستحقة لموانئ دبي العالمية من شركة ميناء جيوتي. كما أمرت شركة ميناء جيوتي بسداد التكاليف القانونية حتى الآن لموانئ دبي العالمية والبالغ 1.7 مليون جنيه إسترليني. ويُعد الحكم الجديد سابع قرار تصدره محكمة أو هيئة قضائية دولية لصالح موانئ دبي العالمية في نزاعها القائم مع حكومة جيوتي. ويأتي هذا الحكم بعد حكم آخر صدر في 31 يوليو 2018 من قبل محكمة تحكيم أخرى تابعة لمحكمة لندن للتحكيم الدولي LCIA، يقضي بأن اتفاقية الامتياز الخاصة بمحطة حاويات دوراليه لا تزال سارية وملزمة على الرغم من جهود الحكومة للتهرب من التزاماتها التعاقدية، وحكم آخر صادر في 10 يناير 2020 يأمر الحكومة بإعادة محطة الحاويات إلى موانئ دبي العالمية. كما أمرت محكمة تحكيم ثالثة الحكومة بدفع تعويضات لشركة المشروع المشترك التي تمتلك فيها موانئ دبي العالمية حصة

•• دبي-وام



867 مليون درهم تصرفات عقارات دبي

•• دبي-وام

بلغت التصرفات العقارية في دائرة الأراضي والأملاك بدبي أمس أكثر من 867 مليون درهم حيث شهدت الدائرة تسجيل 238 مبيعة بقيمة 635.2 مليون درهم منها 33 مبيعة للأراضي بقيمة 157.64 مليون درهم و205 مبيعات للشقق والفلل بقيمة 477.56 مليون درهم. وجاءت أهم مبيعات الأراضي بقيمة 14 مليون درهم في منطقة السطوة تليها مبيعة بقيمة 14 مليون درهم في منطقة السطوة تليها مبيعة بقيمة 14 مليون درهم في منطقة السطوة. وتصدرت منطقة حدائق الشيخ محمد بن راشد المناطق من حيث عدد المبيعات إذ سجلت 6 مبيعات بقيمة 30 مليون درهم وتلتها منطقة السطوة بتسجيلها 4 مبيعات بقيمة 55 مليون درهم وثالثة في وادي الصفا 5 مبيعات بقيمة 4 مبيعات بقيمة 19 مليون درهم. وفيما يتعلق بأهم مبيعات الشقق والفلل جاءت مبيعة بقيمة 44 مليون درهم بمنطقة الثنية الرابعة كأهم المبيعات تلتها مبيعة بقيمة 34 مليون درهم في منطقة نخلة جميرا وأخيراً مبيعات بقيمة 16 مليون درهم في منطقة نخلة جميرا. وتصدرت منطقة المرحاض المناطق من حيث عدد مبيعات الشقق والفلل إذ سجلت 24 مبيعة بقيمة 63 مليون درهم وتلتها منطقة مرسى دبي بتسجيلها 22 مبيعة بقيمة 52 مليون درهم وثالثة في حدائق الشيخ محمد بن راشد بتسجيلها 17 مبيعة بقيمة 24 مليون درهم. وسجلت الرمون قيمة قدرها 198.2 مليون درهم منها 13 رهن أراض بقيمة 81.83 مليون درهم و57 رهن فلل وشقق بقيمة 116.36 مليون درهم وكان أهمها بمنطقة البرشاء جنوب الثالثة بقيمة 58 مليون درهم وأخرى في منطقة الثنية الرابعة بقيمة 22 مليون درهم. أما الهبات فقد شهدت تسجيل 23 هبة بقيمة 34.12 مليون درهم كان أهمها بمنطقة مردف بقيمة 16 مليون درهم وأخرى في منطقة ورسان الأولى بقيمة 6 ملايين درهم.

3 مليارات درهم سيولة أسهم الإمارات خلال جلستين

•• أبوظبي-وام

عززت أسواق المال الإماراتية من مكاسبها في جلسة منتصف الأسبوع بدعم من استمرار نشاط شريحة من الأسهم القيادية مع انضمام أسهم جديدة إلى قائمة الراجحين. وبلغت قيمة الصفقات المبرمة في ختام التعاملات نحو 1.56 مليار درهم ما دفع من قيمتها خلال جلستين إلى نحو 3 مليارات درهم تقريبا. وكان المؤشر العام لسوق أبوظبي للأوراق المالية نتج في اختراق حاجز 7000 نقطة مجددا والتي تخلى عنها في وقت سابق أكثر من مرة، لكنه صمد هذه المرة وأغلق عند 7022 نقطة بزيادة نسبتها 0.42%، مما يعزز من قوته في الصعود إلى مستويات جديدة خلال الأيام القادمة. وفي سوق دبي المالي هذ المؤشر العام عند مستوى 2758 نقطة. وعلى مستوى حركة الأسهم في سوق العاصمة فقد واصل سهم ألفا أبوظبي ارتفاعه إلى مستوى 22.88 درهم وبلغت قيمة الصفقات المنفذة عليه 156 مليون درهم فيما استقر سهم العالمية القابضة عند 126.30 درهم بتداولات بلغت قيمتها 310 ملايين درهم. وارتفع سهم بنك أبوظبي الأول إلى 16.34 درهم وسهم اتصالات 22.30 درهم وادفوك للتوزيع 4.38 درهم. وبلغت قيمة التداول في أبوظبي 1.41 مليار درهم فيما وصل عدد الأسهم المتداولة 254 مليون سهم نفذت من خلال 6000 صفقة. وعلى الجانب الآخر ارتفع سهم إعمار إلى 4.03 درهم وسهم أعمار للتطوير 3.75 درهم وسهم امان 1.02 درهم وشعاع 64 فلسا. وبلغت قيمة التداول في دبي نحو 142 مليون درهم وعدد الأسهم المتداولة 98 مليون سهم نفذت من خلال 2074 صفقة.



إلغاء اعلان سابق

تعلن دائرة التنمية الاقتصادية بخصوص الرخصة رقم: CN 2883713 بالاسم التجاري: تاغ للدعاية والاعلان، بالغاء طلب تعديل الرخصة واعادة الوضع كما كان عليه سابقا. فعلى كل من له حق او اعتراض على هذا الاعلان مراجعة دائرة التنمية الاقتصادية خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسؤولة عن اي حق او دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الاجراءات المطلوبة قطاع الشؤون التجارية (أبوظبي)

تعاون بين مشغلي الاتصالات في الشرق الأوسط لدعم تقنية شبكة النفاذ الراديوي المفتوحة



بناء إطار لتبادل أفضل الممارسات والنتائج التقنية ذات الصلة. ويستفيد العملاء من استخدام شبكات الهاتف المتحرك المتطورة التي تلبي متطلبات السوق المحلية وتضمن سرعة تواجد أحدث الخدمات في تلك الأسواق وبتعزيز المشغلين على تطوير الإمكانيات البرمجية في شبكة النفاذ الراديوي المفتوحة، سوف ينتج عن ذلك تفعيل دور التقنيات المتقدمة مثل الذكاء الاصطناعي AI. وقال حاتم بامطرف، الرئيس التنفيذي للتكنولوجيا والعمليات الدولية في "مجموعة اتصالات"، يشكل هذا التحالف فرصة تواصل استراتيجية لشغلي الاتصالات في الشرق الأوسط للتعاون بهدف تطوير تقنية مفتوحة من شأنها أن تساعد على تعزيز مرونة هذه الشبكات. نحن متحمسون لهذه الشبكات التي ستعزز من الحماية وتتنوع الخدمات في شبكات الجيل الرابع والخامس بالاعتماد على حلول شبكة النفاذ الراديوي المفتوحة. كما تعكس هذه الشراكة التزام اتصالات وريادتها في دمج الابتكار في قطاع الاتصالات وتقنية المعلومات وحرصها على تطوير واعتماد شبكة النفاذ الراديوي المفتوحة لضمان الارتقاء بتجارب عملائنا. من جانبه، قال السيد هيثم الفرج، النائب الأعلى لقطاع التقنية والمعلومات في شركة STC، إن شركة STC ملتزمة بإدخال أحدث التقنيات والحلول مبتكرة

شبكات الجيلين الرابع والخامس "4G/5G"، وإعلان اليوم إينائاً بدخول حلبة جديدة من التعاون بين المشغلين في منطقة الشرق الأوسط، من أجل تسريع جهود تطوير تقنيات الشبكات المفتوحة، التي تساعد في تنوع نواتج الاستراتيجيات بمجال التكنولوجيا. وأضاف "لطالما كان التزامنا هو تقديم شبكة الهاتف المحمول الأفضل في المنطقة. ولأننا نؤمن بأننا نستحقون مناً الأفضل دائماً. لا شك أن هذه الخطوة هي علامة فارقة في مسيرة التحول الرقمي التي تقوم بها شركة STC. وسوف تواصل الشركة دائماً سعيها لقيادة السوق نحو التحول الرقمي، تماشياً مع رؤية المملكة العربية السعودية 2030". وقال الرئيس التنفيذي للشبكات في مجموعة زين نواف الغريبي، "هذه المبادرة تسلط الضوء على أهمية التعاون المشترك بين مشغلي شبكات الاتصالات على المستوى الإقليمي والدولي، إذ تبرز الرؤى والأهداف المشتركة في مجالات الابتكار، لذلك، فهي ستحقق العديد من الفوائد لكافة الأطراف وأصحاب المصلحة، كما أنها ستعزز من مكانة قطاع الاتصالات في المنطقة على الخريطة العالمية للتكنولوجيا والمعلومات والاتصالات". وقال سليم البلوشي، الرئيس التنفيذي للتكنولوجيا في "دو"، يشكل تعزيز ودعم الابتكار عبر شبكات الاتصال من خلال تطبيق تلك الشراكة، التي تواكب آخر تطورات قطاع الاتصالات وتقنية المعلومات، بما يرتقي بالخدمات المقدمة إلى العملاء، وبناء شبكة نفاذ راديوي أكثر انفتاحاً مما هو موجود اليوم. وأوضح أن تنفيذ حلول شبكة النفاذ الراديوي المفتوح، يدعم مرونة الحلول، ويقدم المزيد من الابتكار، في إدارة الشبكة، وجعلها تعمل بشكل أكثر كفاءة، مؤكداً استعداد "موبايلي" لتقديم كل ما من شأنه نجاح تلك الشراكة، والتي تعدّما في شركات أخرى تدفع عملة التطور والابتكار في قطاع الاتصالات وتقنية المعلومات. وقال سليم البلوشي، الرئيس التنفيذي للتكنولوجيا في "دو"، يشكل تعزيز ودعم الابتكار عبر شبكات الاتصال من خلال تطبيق

فوز العالمية للأمن بمشاريع نوعية في قطاعات حيوية حكومية وقطاع التجزئة



الجائحة وما نتج عنها ظهرت الحاجة الملحة لخدمات التقييم والتنظيف واستجابات العالمية للأمن بمساعدة عملائنا على توفير بيئة آمنة معتمدة على فريقها من الخبراء المجهزين والمؤهلين للتعامل مع مختلف المتطلبات وفق أفضل الممارسات. وافق على كافة عملياتهم التشغيلية من خلال مراقبة الجودة واتباع الإجراءات حسب معايير صارمة. ويفضل أداؤها الاستثنائي على مدار الأشهر الستة الماضية أصبحت العالمية للأمن مزود حلول التقييم والتنظيف المفضل لقطاع الضيافة. وقال أيوب الملا المدير التنفيذي للعمليات العالمية للأمن أنه في ظل الأوضاع الحالية التي تسببت بها جائحة كوفيد-19، أصبح من الأهمية القصوى العمل في بيئة آمنة مع تزايد إدراك المؤسسات والمتاجر ومناخ بيع التجزئة وتبني الحلول العالمية للتكنولوجيا الاستثمار في الخدمات الأمنية المتكاملة وهذا الأمر نتفهمه جيدا في العالمية للأمن حيث عززت الشركة خدماتها الأمنية عالمية المستوى بباقات من الخدمات

الحكومية والشركات والمؤسسات الخاصة على حد سواء. ومن المشاريع اللافئة التي نفذتها الشركة أخيراً توفير القوى العاملة الأمنية لشندق سيتي ماكس في دبي والإمارات الشمالية كما نشرت موظفيها للحراسة الأمنية في سلسلة متاجر أحمد صديقي وأولاده الفاخرة في مولات

من الجهات الحكومية وشركات القطاع الخاص. ويعتبر التعاون مع العملاء وفق منهجية بناء الشراكات المثبتة طويلة المدى من القيم الرئيسة للعالمية للأمن حيث رسخت الشركة وعبر هذا المنهج مكانتها كمزود رائد في التغلب على تحديات الجائحة واكتسبت ثقة الجهات

•• دبي-وام



المخصصة ذات القيمة المضافة من ضمنها توفير عناصر أمنية مؤهلة وتقديم حلول تكنولوجية متقدمة لحماية مصالح عملائنا، وتتوافق جميع خدماتها مع اللوائح والتوجيهات الحكومية الصادرة عن مختلف الجهات التنظيمية لذلك حازت خدماتها الشاملة والمتكاملة على ثقة عملائنا. وأضاف إنه علاوة على التنوع الواسع في باقات خدمات الشركة فإنها تتميز بسرعة موائمتها وتبني الحلول العالمية للتكنولوجيا النكية لا توفره من فوائدها عديدة في مجال الأمن. لذا استطاعت دمج هذه الحلول الأمنية الذكية بشكل مميز ضمن أساليبها التقليدية المعتادة.

تعلن محكمة دبي الابتدائية - إدارة التنفيذ



تعلن محكمة دبي الابتدائية - إدارة التنفيذ - عن بيع السيارات التالية عن طريق شركة الإمارات للمزادات ش.م.م. في تمام الساعة الخامسة مساءً يوم الأحد الموافق 18 يوليو 2021 وعلى من يرغب بمعاينة السيارات بزيارة موقع المزاد أو بزيارة الموقع الإلكتروني WWW.EmiratesAuction.COM

Table with 10 columns: رقم القضية, رقم اللوحة, الكود, الإمارة, نوع المركبة, رقم الترخيز, رقم الشاسي, رقم اللوحة, الكود, الإمارة, نوع المركبة, رقم الترخيز. Contains a large list of vehicles for auction.

AKOUCS - Logo and text: دولة الإمارات العربية المتحدة، وزارة الاقتصاد، إدارة العلامات التجارية. نموذج إعلان النشر عن التجديد.

RICHTER SYSTEM - Logo and text: دولة الإمارات العربية المتحدة، وزارة الاقتصاد. بتاريخ: 2003/03/18. وصف العلامة التجارية.

BANDAI NAMCO - Logo and text: دولة الإمارات العربية المتحدة، وزارة الاقتصاد. نموذج إعلان النشر.

THE BOOK OF BOBA FETT - Logo and text: دولة الإمارات العربية المتحدة، وزارة الاقتصاد. نموذج إعلان النشر.

BANDAI NAMCO - Logo and text: دولة الإمارات العربية المتحدة، وزارة الاقتصاد. نموذج إعلان النشر.

BANDAI NAMCO - Logo and text: دولة الإمارات العربية المتحدة، وزارة الاقتصاد. نموذج إعلان النشر.

BANDAI NAMCO - Logo and text: دولة الإمارات العربية المتحدة، وزارة الاقتصاد. نموذج إعلان النشر.

BANDAI NAMCO - Logo and text: دولة الإمارات العربية المتحدة، وزارة الاقتصاد. نموذج إعلان النشر.

AKOUCS - Logo and text: دولة الإمارات العربية المتحدة، وزارة الاقتصاد، إدارة العلامات التجارية. نموذج إعلان النشر عن التجديد.

RICHTER SYSTEM - Logo and text: دولة الإمارات العربية المتحدة، وزارة الاقتصاد. بتاريخ: 2003/03/18. وصف العلامة التجارية.

BANDAI NAMCO - Logo and text: دولة الإمارات العربية المتحدة، وزارة الاقتصاد. نموذج إعلان النشر.

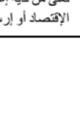
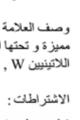
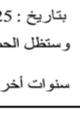
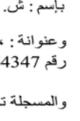
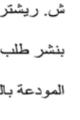
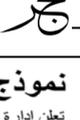
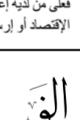
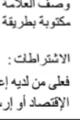
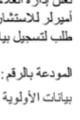
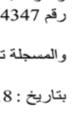
THE BOOK OF BOBA FETT - Logo and text: دولة الإمارات العربية المتحدة، وزارة الاقتصاد. نموذج إعلان النشر.

BANDAI NAMCO - Logo and text: دولة الإمارات العربية المتحدة، وزارة الاقتصاد. نموذج إعلان النشر.

BANDAI NAMCO - Logo and text: دولة الإمارات العربية المتحدة، وزارة الاقتصاد. نموذج إعلان النشر.

BANDAI NAMCO - Logo and text: دولة الإمارات العربية المتحدة، وزارة الاقتصاد. نموذج إعلان النشر.

BANDAI NAMCO - Logo and text: دولة الإمارات العربية المتحدة، وزارة الاقتصاد. نموذج إعلان النشر.



الإمارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٢٩٠ بتاريخ ١٣/٧/٢٠٢١

إعلان مدعي عليه بالنشر
لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة - المحكمة الابتدائية المدنية الاتحادية في الدعوى رقم SHCFICIPOR2021/0005168 تجاري (جزئي)

المدعي عليه : سوبرماركت فايفد - د.م - مجهول محل الإقامة - إمارة الشارقة القطيفي خلف ساحة الحسن محل رقم 3 2 1 مكتب علي محمد عبدالله العبدالله وشركة بجوار بنك أبوظبي الوطني ومكتب بنك دبي أي جي زوريج هاتف رقم 050799016, 067499141. بناء على طلب المدعي، شركة سبيال التجارية ش.م.د - قد راعت الدعوى المذكورة بطلان دعوى المدعي عليه بأن ثبوت المدعي مبلغ وقدره 5024.04 درهم خسارة وأربعة وعشرين مائة وثمانية فليس قيمة البائع المترصدة بينهما لصالح المدعي - الزاد المدعي عليها بأن لادبي المدعي مبلغ وقدره 8000 درهم مستفاد ورهه كتبرع عن العسر الثاني والاسم الذي أصدره المدعي من جراء مطالبة المدعي عليه بالدفع ومعهما من أموالها طرقت تلك الفترة من تاريخ الاقتطاع وحتى تاريخ إقامة الدعوى الملاءة بدون وجه حق ولعدمه ذلك - الزاد المدعي عليها بأن لادبي المدعي بالذمة فالفقيه بواقع 12% من تاريخ قيد الدعوى وحتى السداد النهائي والتمت - الحكم الصواب بالدعوى بالذمة المأمور - الزاد المدعي عليها بالصرف والرسم ومقابل أنباء المأمور - انت مكلف بالحضور بجلسته 2021/7/27 أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة المحكمة الابتدائية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى 2) شخصيا أو بواسطة وكيل معتمد ، وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة أيام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رقمها 2021/7/12

مكتب الخدمات القضائية
محمد حسين أمين اللا

الشؤون الفنية والتعاون الدولي
ادارة الكاتب العدل والتصديقات
الكاتب العدل - خورفكان

العدد ١٣٢٩٠ بتاريخ ١٣/٧/٢٠٢١

اعلان

تقدم الي انا الكاتب العدل بإدارة الكاتب العدل والتصديقات - خورفكان ؛ السيد / ناصر خميس سليمان محمد النقيي - الجنسية : الإمارات ، وطلب التصديق على محرر يتضمن (تنازل) في حصته البالغة ١٠٠% في الاسم التجاري الرياض لتلميع السيارات ، نشاط الرخصة تنظيف وتلميع السيارات ، والمرخص من دائرة التنمية الاقتصادية في خورفكان رخصة مهنية رقم ٥٠٩١٠٠ الصادر بتاريخ ١١/٧/٢٠١١ في دائرة التنمية الاقتصادية بخورفكان. الى السيد / بهويان فخر الدين بهويان ، الجنسية : بنغلاديش، ليكن معلوما للجميع بان الكاتب العدل في مدينة خورفكان سيقوم بالتصديق على توقيعات ذوي الشأن في المحرر المذكور بعد انقضاء اسبوعين من تاريخ نشر هذا الاعلان.

مكتب الكاتب العدل خورفكان
د. عائشة محمد علي

محاكم دبي
محاكم دبي الابتدائية

العدد ١٣٢٩٠ بتاريخ ١٣/٧/٢٠٢١

اعلان بيع عقار بالنشر
في الدعوى رقم 121/2019/250 بيع عقار مروهن

المطروحة : دائره التنفيذ الثانية رقم 184 المطروحة من قبل من قضى بالتنفيذ : المرحوم علي الخليلين رقم 955، شارع خالد بن الوليد - مبنى بنك الفيدرالية الوطني - ص ب 2979 - رقم محلي 1366976169 وعنوانه : على اسماعيل ابراهيم الحرم المطلوب : اعطاه محمد علي السويدي ، عنوانه : إمارة دبي - بر دبي - منطقة رأس الخور الصناعية 3 - بجانب مطار خليفة شارع دبي النصر مع شارع التمام 1063 - بجانب فرع قناة العروق والمخاضات - العقار رقم 614-305 - هاتف رقم 04329777 - فاكس رقم 043298989 - بر دبي 7757 - www.abdullahmohsen.com - 0904599990

موضوع الإعلان : انه في يوم الاربعه الموافق 28/7/2021 الساعة 05.00.00 ظهر في اليوم الثالث التاني من قضى المحال سيجري بيع العقار اروضه ارضه اثناء لدى الجهة التي ايدتها بها البيع (شركة الإمارات للمطارات وعلى موقعها الإلكتروني http://www.emiratesauction.ae وعلى راضي الشراء، اذ يجب تأمين الجاهل من 20% من المعلن الاسمي قبل موعد اقباضه وكفى من لديه اعتراض على البيع التقدم باضراره معزا بما يبرره من مستندات قبل الجلسة المحددة للبيع وفي العايد الثانية بتاريخ 301 من قانون الاجراءات المدنية وعلى من يتقدم بايجاز كامل التمن والصرفاء والاداء على ايام الثانية المصلحة البيع وكفى خصص من مرفوع من الزيادة أن يزيد على التمن خلال ايام الصدارة الثانية لرسو الاثنا بشرط ان لا تقل هذه الزيادة عن عشر التمن على ان يكون البيع قبل التمن العروض والصرفاء فريضة المحكمة وعلى من يتقدم بالاعتراض التتمتع ارضه بما عليها من ارضه - المنطقة - جوار ارض الاوى - رقم الارض 4013 - المساحة 224 متر مربع العقار (1.900.000 ل.م) مساحتها - 1 - يقع الجبل فوق.

حكومة دبي
محاكم دبي

العدد ١٣٢٩٠ بتاريخ ١٣/٧/٢٠٢١

انذار عدلي بالنشر
رقم (6013/2021)

المطروحة : شركة ادفانس تيكستائل قطع الخبز د.م - بوكالة المحامين / محمد عبد الملك وعبد الحميد عبيد الملك المطروحة اليه : فلايني فيلاندي راجان

الموضوع : تكليف بالوفاء

المطروحة تدان المطروحة اليه واخرى بمبلغ 341.187,39 درهم بموجب الشيكات ارقام (474087, 474124, 474135, 474150, 474170, 474149, 474172, 474182, 474171 بوكالة المحامين / محمد عبد الملك وعبد الحميد عبيد الملك المطروحة اليه : فلايني فيلاندي راجان

القاضي / احمد طلعت عبدالصااد محمد
محكمة الشارقة
محكمة التنفيذ المدنية

الإمارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٢٩٠ بتاريخ ١٣/٧/٢٠٢١

إعلان مدعي عليه بالنشر
لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة - المحكمة الابتدائية المدنية الاتحادية في الدعوى رقم SHCAPCILABS2021/0001281 عمالي

إلى المدعي عليه : مصنع المنار لإنشاءات المعدنية - د.م م - مجهول محل الإقامة - العنوان: الشارقة الصناعية 17 مبنى 33 شارع رقم 6 بجوار شركة بن غالب الهندسية

انت مكلف بالحضور بجلسته 2021/7/26 أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة المحكمة الابتدائية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى) شخصيا أو بواسطة وكيل معتمد ، وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رقمها اعلا - بوسفك مدعي عليه.

مكتب الخدمات القضائية
ميرة حسن السويدي

الإمارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٢٩٠ بتاريخ ١٣/٧/٢٠٢١

في الدعوى رقم SHCAPCICPL2021/0000874 أمر اداء بالنشر وعلى لوحة إعلانات المحكمة

المستأنف ضد : السنغال محلات الأتيميو والزجاج عنوانه : إمارة الشارقة الصيغة صناعية الشارقة خلف شارع مسورة ملك سالم عبيد سالم ص ب 68145

ليكن معلوما للسيد أن المستأنف : شركة الخليج للسحب - ش.م.د - قد استأنف الحكم الصادر بتاريخ 20/...../2021 في الدعوى الابتدائية رقم SHCAPCICPL2021/0000874 محكمة الاستئناف المدنية - أمر أءء ، فيقتضي حضورك أو حضور من يملك أمام محكمة الشارقة بنار القضاء يوم الموافق 12/9/2021 الساعة 9.00 صباحا وتقديم ما لديك من بيانات وفي حالة عدم حضورك أو حضور من يملك قانونا فستنظر المحكمة الدعوى في غيبك.

مكتب الخدمات القضائية
ناهد صدقي عبدالنعم

الإمارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٢٩٠ بتاريخ ١٣/٧/٢٠٢١

إعلان منقذ ضده بالنشر
محكمة الشارقة - محكمة التنفيذ المدنية - موزاك للمواد العازلة - د م م

إخطار دفع في القضية رقم 0001010 / 0001010/SHCXPCIPOR2021 تجاري (جزئي) إلى المدعي عليه : موزاك للمواد العازلة - د م م - حيث انه بتاريخ دفع من صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي المنفذ هنيكل بولي بت تصامعات المحدودة د م م - في القضية المشار اليها اعلاه وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك ، وبما أن الحكم المطلوب وعلى من يتقدم بالنشر ما جاء به السند التنفيذي المشار اليه اعلاه خلال مدة لا تزيد على (15) يوما من تاريخ اعلانه / اعلانه بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخذ بطلبك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.

القاضي / احمد طلعت عبدالصااد محمد
محكمة التنفيذ المدنية

الإمارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٢٩٠ بتاريخ ١٣/٧/٢٠٢١

إعلان منقذ ضده بالنشر
محكمة الشارقة - محكمة التنفيذ المدنية - عالم التعليم الربح

إخطار دفع في القضية رقم 0001874 / 0001874/SHCEXCILABMIN2021 عمالي (جزئي) إلى المدعي عليه : شركة المنارة لتجارة المستلزمات التعليمية - عالم التعليم الربح العنوان : مرضس رقم 2 - بناية طه - شارع مليحة - المنطقة الصناعية 18 - الشارقة - الإمارات حيث انه بتاريخ دفع من صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي المنفذ ابراهيم محمد عبيد الله خليفة - الجنسية مصري في القضية المشار اليها اعلا - وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور وفق الرسم المحدد لذلك ، وبما أن الحكم المطلوب تنفيذة كالآتي : المدعو لكفى الشيكات ارقام (24435 درهم، 24435 درهم، 24435 درهم) بت مكلف بتنفيذ ما جاء به السند التنفيذي المشار اليه اعلاه خلال مدة لا تزيد على (15) يوما من تاريخ اعلانه / اعلانه بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستستخذ بطلبك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.

القاضي / احمد طلعت عبدالصااد محمد
محكمة الشارقة
محكمة التنفيذ المدنية

حكومة دبي
محاكم دبي

العدد ١٣٢٩٠ بتاريخ ١٣/٧/٢٠٢١

انذار عدلي بالنشر
رقم (6094/2021)

المطروحة : الشركة الامير للادوية (فرع من شركة الامير للاستشارات د.م) المطروحة اليها : بروبيكاد للصحة والجمال - طباط العريق - ش.م.د - نتيجة لتسليم تجاري فيما بين الجهة المقررة والجهة المقررة اليها : - قد راعت التهمة المقررة بدمية المتر مبلغ وقدره 183.456.18 درهم مائة و ثلاث و مائون الف و اربعمائة و ستة و خمسون درهما و ثمانية عشر فلسا - و حيث ان حقوق الجهة المقررة محقة و قانونية و ثابتة بموجب الشيكات المقررة من قبله و المحسرة على سائر ائتمن الخيرية الوطني و تعاقبها هذا بين 1 - التثبيت رقم 000362 تاريخ 9/3/2021 - رقم 80000 درهم 2 - التثبيت رقم 000376 تاريخ 9/3/2021 رقم 80000 درهم 3 - التثبيت رقم 000697 تاريخ 9/3/2021 رقم 11728.09 درهم 4 - التثبيت رقم 000696 تاريخ 9/3/2021 رقم 11728.09 درهم و حيث ان الشيكات اعلاه مستحقة منذ 9/3/2021 و كفى على مرضها على التثبيت رقم رفضها وارجاعها بسبب الغلبي الحساب وحيث ان الجهة المقررة كانت قد طالبت بحضر المطروحة اليها وطلبها خمسة ايام من تاريخ تبليغها بالاعتراض لوفاء و سداد المترصدة عليها مبلغ وقدره 183.456.18 درهم مائة و ثلاث و مائون الف و اربعمائة و ستة و خمسون درهما و ثمانية عشر فلسا وبخلاف ذلك فان المطروحة مستحقة على الخطة الاجراءات القانونية بمقتضى من اجل الحصول قيمة الشيكات اضافة لتسليم كافة الأوراق والتصاريح والمستندات المطلوبة (التي قام المحامين) حتى تاريخ اعلان التمام مع الاحتفاظ بالبيانات الحقوق الاخرى.

مدير الخدمات القضائية
خلود سالم السويدي

حكومة دبي
محاكم دبي

العدد ١٣٢٩٠ بتاريخ ١٣/٧/٢٠٢١

إعلان بالنشر
رقم (5422/2021)

المنذرة : العمود للأعمال الفنية ش.م.د م المنذرة اليهم : (1) تي ارا اس للمقاولات والديكور ش.م.د م (2) سهيب محمد علي صمادي

تخطركم بموجب هذا الإنذار بضرورة الاتي : بسرعة سداد مبلغ وقدره 48.543 درهم (ثمانية و اربعمون ألف وخمسمائة وثلاثة و اربعمون درهم) قيمة الشيكات المستحقة الأءء بخلاف 12% الفائدة القانونية من تاريخ استحقاق الشيكات وحتى السداد التام وذلك خلال خمسة ايام من تاريخ نشر هذا الإنذار، والا سوف تضطر المنذرة الي اتخاذ كافة الاجراءات القانونية اللازمة ومنها استصدار امر اءء في مواجهتك لإلزامك بما سبق ذكره بالإضافة الي تحميلك كافة الرسوم والصروفات المقررة مع حفظ كافة الحقوق القانونية الأخرى للطلاب. ولأجل العلم

الكاتب العدل

الإمارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٢٩٠ بتاريخ ١٣/٧/٢٠٢١

إعلان مدعي عليه بالنشر
لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة عجمان - المحكمة الابتدائية المدنية الاتحادية في الدعوى رقم 0002318/2021 مدني (جزئي)

إلى المدعي عليه : ابو حمدان الميوليمويتت بيليسمت - د م م - مجهول محل الإقامة : إمارة عجمان - مدينة الاعلام - المنطقة الحرة - شارع الاتحاد صندوق برديد رقم 4077 هاتف رقم 0522925887

انت مكلف بالحضور بجلسته 15/7/2021 أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة عجمان المحكمة الابتدائية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى 8) شخصيا أو بواسطة وكيل معتمد ، وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رقمها اعلا - بوسفك مدعي عليه. حرر بتاريخ 7/6/2021 م.

مدير الخدمات القضائية
خلود سالم السويدي

الإمارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٢٩٠ بتاريخ ١٣/٧/٢٠٢١

إعلان مدعي عليه بالنشر
لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة عجمان - المحكمة الابتدائية المدنية الاتحادية في الدعوى رقم 0002438/2021 مدني (جزئي)

إلى المدعي عليه : الذهب لتوريد الايدي العاملة - مجهول محل الإقامة : إمارة عجمان - ثبورة 2 / التادي السوداني 8/2 الطابق الارضي صندوق رقم 5 - بالقرب من مركز شرطة المدينة الشامل - هاتف رقم /0502035664 - 0508891136

انت مكلف بالحضور بجلسته 25/7/2021 أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة عجمان المحكمة الابتدائية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى 8) شخصيا أو بواسطة وكيل معتمد ، وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رقمها اعلا - بوسفك مدعي عليه. حرر بتاريخ 7/8/2021 م.

مدير الخدمات القضائية
خلود سالم السويدي

الإمارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٢٩٠ بتاريخ ١٣/٧/٢٠٢١

إعلان بالنشر
رقم 1077/0001077/SHCFICIPOR2020 تجاري (جزئي)

إلى المدعي عليه : مؤسسة الارتقاء لقنوات البناء تعلمكم بأن المدعي شركة داتوب هوم د.م.م. قد أقام الدعوى المذكورة أعلاه للمطالبة (43,523.75) ، لذا يجب عليكم الحضور أمام محكمة التنفيذ المدنية المحكمة الابتدائية المدنية - مكتب إدارة الدعوى يوم الاثنين الموافق 2021/07/26 الساعة لتقديم ما لديكم من دفاع ومستندات، وفي حالة عدم حضوركم أو إرسال أوراق وكيل معتمد يتوب عنكم فإن المحكمة ستباشر الاجراءات القانونية في غيابكم. حرر بتاريخ 2021/07/08

حرر بواسطة الموظف / مركز سعادة المتعاملين

القاضي / محمد علي عبدالله الشكور
الحكمة الاتحادية العليا
الحكمة العليا الدعاوى المدنية

الإمارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٢٩٠ بتاريخ ١٣/٧/٢٠٢١

اعلان بالنشر
في الدعوى رقم FSCSUCICOMS2021/0000564 تجاري

إلى الطعون ضدكم : 1 - شركة الجزيرة الأولى للعقارات د م م 2- الكبرى للعقارات د م م

ليكن معلوما لديكم بأن الحكم الاستئناف رقم 2020/400/400 تجاري الصادر بتاريخ 05/03/2021 قد تم الطعن عليه بالنقض من طرف الطاعن / شركة الغانم للعقارات ، في الطعن المشار اليه اعلاه وعليكم ايداع مذكرة بدفاعكم مشفوعة بسند توكيل المحامي الموكل عنكم وبالمستندات التي يرى تقديمها لدى مكتب إدارة الدعوى في موعد اقصاص خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

حرر بتاريخ: 2021/07/04

القاضي / عبد الله بو بكر السبري
الحكمة الاتحادية العليا
الحكمة العليا الدعاوى المدنية

الإمارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٢٩٠ بتاريخ ١٣/٧/٢٠٢١

اعلان بالنشر
في الدعوى رقم FSCSUCICOMS2021/0000537 تجاري

إلى الطعون ضدكم: 1 - المؤسسة الكبرى للعقارات 2- كاتري سايد تاو رلييت

ليكن معلوما لديكم بأن الحكم الاستئناف رقم 2020/144-206 تجاري الصادر بتاريخ 05/03/2021 قد تم الطعن عليه بالنقض من طرف الطاعن / الغانم للعقارات ، في الطعن المشار اليه اعلاه وعليكم ايداع مذكرة بدفاعكم مشفوعة بسند توكيل المحامي الموكل عنكم وبالمستندات التي يرى تقديمها لدى مكتب إدارة الدعوى في موعد اقصاص خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

حرر بتاريخ: 2021/07/04

القاضي / عبد الله بو بكر السبري
الحكمة الاتحادية العليا
الحكمة العليا الدعاوى المدنية

حكومة دبي
محاكم دبي

العدد ١٣٢٩٠ بتاريخ ١٣/٧/٢٠٢١

انذار عدلي بالنشر
رقم (6095/2021)

المطروحة / باحصا الخدمات العمالة المطروحة اليها / امكو الجيتريخ تلك الامارات د.م - رخصة تجوية 1021295 - CN دائرة التنمية الاقتصادية في ابوظبي. حيث ان المنذر اليها مدينة لصالح المنذرة بمبلغ وقدره 188.650.84 درهم. بناء على اتفاقية توريد عمالة بين كل من الطرفين و اوامر الشراء الصادرة من المنذر اليه و عليه اصدرت المنذرة فواتير بنات المبلغ وسندات تسليم. طالبت المنذرة المنذر اليها مرارا وتكرارا وبصورة ودية بسداد المبلغ المترصدة بذمتها ولكن دون جدوى وحيث ان المنذر اليها متمتعة عن سداد المبلغ المترصدة بذمتها دون مرور بالمرم من المطالبة المؤكدة مما أضرب بالندرة وحيث ان المنذر اليها متمتعة عن السداد ولذلك فان المطروحة تخطرت الخطر اليها وطلبها خمسة ايام من تاريخ تبليغها بالاعتراض لوفاء و سداد المترصدة عليها مبلغ وقدره 188.650 84 درهم (مائة وثمانية و مائون الف و ثمانمائة وخمسون درهما و اربع و مائون فلسا) وبخلاف ذلك فان المطروحة ستكون مضطرة إلى الخذل الاجراءات القانونية و إقامة الدعوى في سبيل اثرام المطروحة بالبلغ المذكور بمعايير إضافة إلى الرسوم والصارف والفوائد.

الكاتب العدل

الإمارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٢٩٠ بتاريخ ١٣/٧/٢٠٢١

إعلان اجتماع خبرة
في الدعوى رقم 366/2021 نزاع تعيين خبرة تجاري

ضد المتنازع ضده/ وان أم كوميوينيكيشنز لييمت (فرع) الماعمة من المتنازع/ فايز بن محسين بن خاتم الحارثي

بما ان هناك دعوى مقامه ضدكم أمام محاكم دبي تحت رقم 366/2021 نزاع تعيين خبرة تجاري ، وحيث أنه تم تدنينا خبريرا محاسبي في الدعوى، فإننا وعملا بأحكام قانون الإثبات رقم 10 لسنة 1992. ندعوكم لحضور اجتماع خبرة أو من يملك قانونا والذي سوف يعقد بمكتبنا في العنوان الموضح أدناه وذلك يوم الإثنين الموافق 26/07/2021، في تمام الساعة 11 صباحا - بناية الفجر - بر دبي - منطقة عود ميثاء - شارع أم حريز ، أسفل البناية مفروشات هوم از اس / مول زعبيل ، مكتب رقم 207 الدور الثاني - هاتف 043350095

الخبير المحاسبي
محمد سعيد الفخفخاني

الإمارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٢٩٠ بتاريخ ١٣/٧/٢٠٢١

اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى رقم SHCFICICPL2021/0004292 أمر اداء

إلى المدعي عليه : اصف مجتبي جوندل احمد رضا جوندل تقدمكم بأن المدعي ممتاز أحمد أحمد مختار قد أقام الدعوى المذكورة أعلاه للمطالبة بعد الاطلاع على الأوراق ؛ بأمر بإلزام المدعي عليه بأن يؤدي للمدعي مبلغ ؛ أربعة وعشرون الف درهم والزمته بالفائدة القانونية بواقع 5% سنويا اعتبارا من تاريخ قيد الدعوى وحتى تمام السداد والزمته بالصروفات. حرر بواسطة الموظف / مركز سعادة المتعاملين

القاضي ا.د. محمد سليمان محمد عبدالرحمن
محكمة الشارقة
الحكمة الابتدائية المدنييه

الإمارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٢٩٠ بتاريخ ١٣/٧/٢٠٢١

اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى رقم SHCFICIREA2021/0004474 مدني (جزئي)

إلى المدعي عليه : محسن احمد شمس عبد النعم مصري / الجنسية، تعلمكم بأن المدعي أحمد عيالله محمد الكندري اماراتي / الجنسية، - قررت المحكمة بمثابة الحضورى، بالزام المدعي عليه بأن يؤدي للمدعي مبلغ وقدره 73500 درهم مع الفائدة بواقع 5% من تاريخ ضرورية الحكم نهائيا وحتى السداد التام على ألا تزيد الفائدة على أصل المبلغ المقضي به، وبالرسوم والتصاريح وخمسائة درهم مقابل أتعاب المحاماة. مركز سعادة المتعاملين

القاضي / محمد حسن المرزوقي
محكمة الشارقة
الحكمة الابتدائية المدنية

الإمارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٢٩٠ بتاريخ ١٣/٧/٢٠٢١

مذكرة إعلان حكم بالنشر
صادرة من محكمة الشارقة - المحكمة الابتدائية المدنية في الدعوى رقم SHCFICICPL2021/0005390 أمر اداء

إلى المحكوم عليه / رميز علي غلام فريد تحيطكم علما بأنه بتاريخ لا يوجد قد حكمت عليك هذه المحكمة في الدعوى بالرقم أعلاه لصالح / ممتاز احمد احمد مختار - بالتالي : نص الحكم نأمر بإلزام المدعي عليه بأن يؤدي للمدعي مبلغ خمسة آلاف درهم والزمته بالفائدة القانونية بواقع ٥% من تاريخ المطالبة القضائية وحتى السداد التام والزمته بالرسوم والصروفات. حكما قابلا للاستئناف خلال المدة القانونية يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشره.

القاضي / د. محمد سليمان محمد عبدالرحمن
محكمة الشارقة
الحكمة الابتدائية المدنية

الإمارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٢٩٠ بتاريخ ١٣/٧/٢٠٢١

اعلان مدعي عليه بالنشر
في الدعوى SHCFICICPL2021/0005088 أمر اداء

إلى المدعي عليه : تريو براتيريس للمقاولات البناء - ش.م.د م - محمد غزوان طيارة كندلي الجنسية تعلمكم بان المدعي القفرا لتسويين بالوقود والحرقوات - ش.م.د م - سوري الجنسية قد اقام الدعوى المذكورة أعلاه

مبلغ المحكة / نامر بالزام المدعي عليه ان يؤدي للمدعي بالتضامن فيما بينهما قفرا عقده بمكتبنا في العنوان الموضح أدناه وذلك يوم الإثنين الموافق 26/07/2021، في تمام الساعة 11 صباحا - بناية الفجر - بر دبي - منطقة عود ميثاء - شارع أم حريز ، أسفل البناية مفروشات هوم از اس / مول زعبيل ، مكتب رقم 207 الدور الثاني - هاتف 043350095

مركز سعادة المتعاملين
القاضي / هشام احمد عوضين
محكمة الشارقة
الحكمة الابتدائية المدنية

الإمارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٢٩٠ بتاريخ ١٣/٧/٢٠٢١

إعلان بالنشر
(اعلان اجتماع خبرة)

بناء على الحكم التمهيدي الصادر من محكمة ابوظبي الابتدائية بالدعوى رقم 690/2021 تجاري جزئي والمرفوعة من قبل المدعي / الداتوب لواء البناء د.م.م. بوكالة / دار البلاغ للحماة وبموجب ذلك تحيطكم علما أنه قد تم تكليفنا بموجب الحكم الصادر بالدعوى أعلاه باعداد تقرير حسابي لذا نرجو حضوركم بمفتمكم المدعي عليها / أريتك للإشادات د.م.م. ، او من يتوب عنكم لحضور اجتماع الخبرة مرني بواسطة برنامج زووم يوم الخميس الموافق 15/07/2021 في تمام الساعة 1.00 ظهرا وعليه يرجى التواجد والحضور عن طريق الفيديو (برنامج زووم) بالوعد المحدد كما يرجى تزويدنا قبل موعد الاجتماع بكافة المستندات المؤيدة للدفاعك على البريد الالكتروني للخبرة والبيانات.

الخبير الحسابي / عوض العبد بن العامري
للتواصل : 056666533
البريد الالكتروني : - awad-alameri@hotmail.com

الإمارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٢٩٠ بتاريخ ١٣/٧/٢٠٢١

إعلان بالنشر
في الدعوى رقم 1120/2021 تجاري جزئي

المدعي عليها: 1 - رضوان مولىم 2 - فيصل احمد الشيخ نصار ابراهيم الشمري القامة من قبل المدعي ، بينو عون من المتنازع

بما أن هناك دعوى مقدمة ضدكم أمام محاكم دبي ، تحت رقم 2021/1120 تجاري جزئي، فإننا وعملا بأحكام قانون الإثبات رقم 10 لسنة 1992 ندعوكم لحضور اجتماع الخبرة أو من يملك قانونا والذي سوف يعقد بمكتبنا على العنوان الموضوع أدناه وذلك يوم الاربعاء الموافق 28/7/2021. في تمام الساعة 11.00 ظهرا مع احضار كافة المستندات المؤيدة لوقفكم في الدعوى. شارع اميا هزير ، بالقرب من جسر الازم المتكتم القادم من البريدي باتجاه اى ديرة ، بناية الفجر، أسفل البناية هومز ار اس للمفروشات ، خلف البناية نادي النصر الرياضي، الطابق الثاني مكتب رقم 207.

الخبير المحاسبي
محمد سعيد أحمد الفخفخاني

الإمارات العربية المتحدة
وزارة العدل

العدد ١٣٢٩٠ بتاريخ ١٣/٧/٢٠٢١

إعلان بالنشر للحضور أمام الخبرة
في الدعوى رقم 317/2021 خيرة تعيين تجاري - دبي

المتنازع ضده الاول / كس مولهل لتجهيزات الطيبة ش.م.د م الخصم المدخل الثالث / فادي براصني

العنوان : مجهولين الثالث / مجهولين محل الإقامة : تحيطكم علما انه تم تدانينا خبريا حسابي بالدعوى أعلاه والمرفوعة ضدكم من المتنازع / نبولا الحاج وعليه قائم مكنون او من يملك قانونا بحضور اجتماع الخبرة والقرر هذه يوم الاحد الموافق 18/07/2021 الساعة 01.00 ظهرا. يرجى التواصل معنا عن طريق الهاتف المحمول الخاص بالخبير واتصال كافة المستندات المؤيدة للدفاعك بالدعوى عن طريق البريد الالكتروني بما يليه بأنه في حال تخلفكم عن الحضور فإن الخبرة ستباشر اعماها وفقا للملصحات الخوة لها قانونا.

للتستاضر الاتصال ب 050.6317417
الاي ميل : missnahed@hotmail.com
الخبير الحساي / ناهد رشاد محمد



أطلقت دائرة التنمية السياحية في عجمان "مهرجان المربعة للفنون" تحت شعار "نستلهم من الماضي لنرسم المستقبل" والذي يقام تحت رعاية سمو الشيخ عمار بن حميد النعيمي ولي عهد عجمان رئيس المجلس التنفيذي، خلال الفترة من ٢٨ أكتوبر حتى ٦ نوفمبر ٢٠٢١، في منطقة الحي التراثي المحيط بمتحف عجمان، حيث يسلط المهرجان الضوء على مجتمع الفنون الإبداعية والممارسات الفنية المعاصرة. جاء ذلك خلال المؤتمر الصحفي الذي عقد في فندق فيرمونت عجمان بحضور ممثلين من دائرة التنمية السياحية في عجمان، والشركاء والرعاة، بالإضافة الى الفنانين والمبدعين.

برعاية عمار النعيمي . . مهرجان المربعة للفنون ينطلق أكتوبر المقبل

فرصة لتسليط الضوء على كيفية إحتضان الماضي بالتوازي مع التنمية الحضرية. واستعرضت الما بعض الأيقونات الجمالية المنتشرة في المنطقة مثل "شعراء السكة" حيث تم تسمية الممرات على أسماء الشعراء الإماراتيين المشهورين إلى جانب الجداريات التي أنشأها فنانين محليين وعالميين. وفي كلمته خلال المؤتمر قال هاني عصفور، عميد معهد دبي للتصميم والإبتكار.. "في عصر التغيير والتحول الرقمي السريع، تزداد أهمية التصميم الذي يراعي الإحتياجات الإنسانية أكثر من أي وقت مضى ويتمثل دور العهد في رعاية المواهب والأفكار وإعداد مصممين قادرين على مواكبة متطلبات المستقبل يمكنهم الجمع بين التفكير النقدي والإبداع وحل المشكلات والذكاء العاطفي يسعدنا المشاركة في النسخة الأولى من مهرجان المربعة للفنون بمجموعة أعمال مبتكرة تعكس قدرات الجيل الجديد من المبدعين في الإمارات.. ويهدف مواكبة الفنون الإبداعية المعاصرة قال سالفاتورى لديجارو، الشريك في مكتب سيموني ميتشالي.. إن مشاركتنا في المهرجان تعكس اهتمامنا بتطوير المجتمعات الإبداعية ورعاية المواهب الشابة من الفنانين المحليين ضمن الحراك العالمي للفنون وذلك من خلال عرض قطع تصاميم فنية، إلى جانب تخصيص برامج تعليمية للمجمعات، وتنظيم محاضرات ونقاشات وورش عمل.

وأكد أن المهرجان هو إطلاقة على إبداعات الفنون المعاصرة التي تركز على دعم التصميم والأعمال التي تحمل خصائص الإبتكار والتي تقوم على مفهوم ربط الفنون المعاصرة بتراث وتاريخ المنطقة في سبيل إيجاد أثر إيجابي للمجتمع. كما صرح شيفانج دروفا، مؤسس معهد فاد للموضة والأزياء الفاخرة في دبي، "أن المعهد يستثمر ويدعم توجه المنطقة في بناء إقتصاد إبداعي ويعمل على تعزيز دور الجيل الجديد من المواهب وشركاء اليوم في مهرجان المربعة للفنون لاكتشاف المواهب الإقليمية وظهارها ودعمها من خلال الجهود المشتركة مع دائرة التنمية السياحية في عجمان..



المحيط بمتحف عجمان، ويعد واجهة سياحية ويوصله تاريخية تنبض بالحياة والذكريات الخالدة وتبرز الهوية المتجددة للإمارة. وأشار إلى مشاركة نخبة من رواد الفن المعاصر والمبدعين من دولة الإمارات خلال المهرجان حيث سيطر الضوء على العديد من الأشكال الفنية والرسوم الإبداعية وقيم إمارة عجمان الإبداعية لتقديم تجربة متنوعة من خلال مناظرها الطبيعية ومبانيها التراثية ومجموعة الأنشطة التي تقدمها مما يسهم في إثرائها بالمواهب الشابة وصولاً إلى تعزيز مكانة الإمارة كمركز حيوي للثقافة والفنون.. الدعوة المفتوحة للمواهب والمبدعين للمشاركة.

ويتطلع القائمون على المهرجان إلى استقبال الزوار من جميع أنحاء العالم ضمن بيئة آمنة تسلمت الضوء على دور عجمان الرائد في مجال الفنون والفعاليات الثقافية، وذلك بدعم من شركاء الحدث ممثلين بدائرة البلدية والتخطيط بعجمان، ومدينة عجمان الإعلامية الحرة، وجائزة حمدان بن محمد آل مكتوم الدولية للتصوير الضوئي، ومعهد دبي للتصميم والإبتكار، ومؤسسة تشكيل، ومعهد فاد لتصميم الأزياء

وأوضح الشيخ عبد العزيز بن حميد النعيمي أن المهرجان ينطلق بالتزامن مع إحتفالات الدولة هذا العام بمرور 50 عاماً على تأسيسها، ومع استعدادنا إلى السنوات الخمسين المقبلة لا بد أن نواصل تطويرنا الإبداعي الذي يلمح أجيالنا الواعدة، وأن نسعى باستمرار إلى دعم الفنانين والمبدعين الطموحين، ومواصلة التعاون مع المجتمع الفني محلياً وعالمياً لتسلط الضوء على أهمية الإبداع في المجتمعات، الى جانب مواكبة مستجدات الفنون المعاصرة من خلال المشاركة بقوة في خطط التنمية الثقافية والفنية، وصولاً إلى أعلى معايير التنافسية العالمية.

وأكد سعود الجسمي، مدير قسم الفعاليات في دائرة التنمية السياحية في عجمان، خلال المؤتمر الصحفي، أن المشاركة في المهرجان من قبل المبدعين والفنانين ستكون بدون رسوم تسجيل حيث حدد الموعد النهائي لاستقبال المشاركات بتاريخ 12 أغسطس المقبل، وذلك ليغطي المهرجان جميع أنواع الفنون الإبداعية مثل: الأعمال الفنية، والتصميم وورش العمل، والأعمال الأدبية، وفنون الأداء، والأفلام. ترسل مقترحات التقديم الى دائرة التنمية السياحية في عجمان عبر البريد الإلكتروني الخاص بالمهرجان (artists@ajmantourism.ae) وسيتم تخصيص مبلغ 5000 درهم لكل من المشاركين الذين تختارهم اللجنة المشرفة من أجل إنتاج أعمالهم الفنية بالإضافة الى عرض أعمالهم للبيع في المهرجان وذلك لرفع استدامة القطاع الفني وتشجيع المبدعين الشباب. وقال الجسمي في تصريح لوكالة أنباء الإمارات "أم" إن المهرجان هو الأول من نوعه في إمارة عجمان، ويأتي تحت شعار "نستلهم من الماضي لنرسم المستقبل" والذي يقام في الحي التراثي

وتقدم الشيخ عبد العزيز بن حميد النعيمي، رئيس دائرة التنمية السياحية في عجمان، بمناسبة إطلاق المهرجان، ببالح شكر وعظيم التقدير إلى مقام صاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الأعلى حاكم عجمان، لاهتمامه المستمر بدعم القطاعات الفنية والإبداعية، وجعلها على رأس أولويات الخطط التنموية والثقافية في الإمارة، وإلى راعي المهرجان سمو الشيخ عمار بن حميد النعيمي، لتوجيهاته المستمرة للعمل على إخراج المهرجان إلى راية المشاركة بقوة في خطط التنمية الإبداعية وتحسين مخرجاتها في الإمارة.



موارد الشارقة تنفذ برنامجاً تأهلياً في الدبلوماسية الثقافية

عالمنا المعاصر وتناول عناصر الدبلوماسية الثقافية ومصادرها، وكيفية استثمار التنوع الثقافي، وإملاك نظرة إيجابية عن شعوب البلدان المختلفة وثقافتهم وسياساتهم وتحفيز التعاون مع الدول الأخرى بما يتوافق مع سياسة التسامح في الدولة. واطلع المشاركون في البرنامج على أفضل الممارسات الدولية والإقليمية والمحلية، ومناقشة أهم عناصر الدبلوماسية الثقافية، وهي إملاك نظرة إيجابية عن شعوب البلدان وثقافتهم وسياساتهم وتحفيز تعاون أكبر بين البلدان وتطوير السياسات أو البيئة الدبلوماسية الثقافية للدول المستهدفة ثقافياً والحد من الصراع الثقافي مع الدول المستهدفة.



مشروع كلمة يصدر كتاب خمسة فوتونات: رحلات الضوء الرائعة عبر الزمان والمكان

أصدر مشروع كلمة للترجمة في مركز أبوظبي للغة العربية الترجمة العربية لكتاب خمسة فوتونات: رحلات الضوء الرائعة عبر الزمان والمكان مؤلفه جيمز غيتش، نقله إلى اللغة العربية طارق راشد عليان. يشرح مؤلف كتاب خمسة فوتونات رحلة الضوء - الذي تشكل الفوتونات لبناته الأساسية وأدق مكوناته - عبر خمس مستويات مختلفة في الزمان والمكان. وينطلق الضوء في رحلته المحكومة بفيزياء الكم، والنسبية العامة، والنجوم والثقوب السوداء، والمادة المظلمة، والطاقة المظلمة، إلى أن يصل إلينا على الأرض. ويذهب الكاتب في بيان كل محطة من محطات تلك الرحلة، بما نتوج به من تفاصيل لطواهر كونية صعبة ومثيرة ومאתمة. ويوضح الكاتب أن الفوتونات هي تجل كمي للمجال الكهرمغناطيسي المتذبذب، وتستجيب للإلكترونات، بوصفها جسيمات مشحونة، لذلك المجال الذي يجعلها تتذبذب أيضاً. والإلكترونات بدورها ينتج فوتوناً ذا تردد يتحدّد بزمن التذبذب.

مجلس ضاحية الخالدية بالشارقة يكرم الفائزين في مسابقته (رتل) القرآنية

ومن جانبه أكد سعادة خلفان سعيد المري رئيس مجلس ضاحية الخالدية على نجاح المسابقة وتواصلها للعام الخامس على التوالي وبمستوى إقبال كبير من أبناء وبنات اهالي الضاحية التي تم اقامتها بالربط الالكتروني المرئي عن طريق

السويدي أما الفرع الثاني، (جزء عم وتبارك المركز الأول نورة محمد عبيد كرمستجي والثاني فراء سعيد احمد بن دسمال المزروعى والفرع الثالث، (إلى نهاية ربع يس) المركز الأول سارة عبدالله علي يوسف الهاشمي والثاني موزة عيسى خليفة بن دسمال المزروعى وقام المجلس بتكريم كوكبة من أولياء الأمور من الذين فاز لديهم أكثر من ابن في المسابقة ليكون تكريم استثنائي في الاحتفاء بأولياء الأمور وتقدير أدوارهم في تشجيعهم على حفظ القرآن الكريم ليصبحوا مثلاً للأبناء في المنطقة لأنهم تميزوا في تشجيع أبنائهم. وضم التكريم أربعة من أولياء أمور الطلبة الفائزين في مسابقة رتل ومنحهم شهادات تقدير وجائزة مالية وشمل التكريم كلا من ولي الأمر محمد عبيد محمد كرمستجي وزوجته نفوز ثلاثة من أبنائه وولي الأمر عيسى خليفة بن دسمال المزروعى وزوجته نفوز فنان من أبنائه وولي الأمر فاطمة عبدا لوحيد عتيبي نفوز اثنان من أبنائه في المسابقة وولي الأمر عبد الله علي يوسف الهاشمي وزوجته نفوز اثنان من أبناء في المسابقة. كما كرم المجلس المشاركين في المسابقة بجوائز نقدية وعددهم 46 طالب وطالبة وذلك تحفيزاً لهم على مشاركتهم وتشجيعاً لهم للمشاركة في النسخ القادمة من المسابقة.

لهم أكثر من ابن تفوقا ملحوظا في المسابقة. وبلغ اجمالي المبالغ النقدية المقدمة كجوائز للمشاركين والمشاركين في المسابقة (80.000 ثمانون ألف درهم) . ويأتي التكريم في هذا الوقت نظراً للظروف الراهنة التي تمر بها وقام المجلس باستقبال الأبناء وأولياء أمورهم في مقر المجلس مع اتباع كافة الاجراءات الاحترازية والوقائية وتم التكريم بشكل منظم واحترافي . وقام رئيس مجلس ضاحية الخالدية سعادة خلفان سعيد المري يرافقه نائب الرئيس سعادة محمد بن جرش وسعادة سعيد غانم السويدي المدير التنفيذي لشركة " الغانم للعقارات " بتكريم الفائزين في المسابقة في مقر المجلس وشمل في الفرع الأول، (جزء عم) المركز الأول عبدالله محمد عبيد كرمستجي، والثاني معضد جابر سيف سالم السويدي أما الفرع الثاني، (جزء عم وتبارك) المركز الأول راشد سعيد أحمد دسمال المزروعى، والثاني أحمد عيسى خليفة بن دسمال المزروعى والفرع الثالث، (الى نهاية ربع يس) المركز الأول حمد فيصل خليفة المشوي السويدي، والثاني خالد عبدالله علي يوسف الهاشمي وفي فئة البنات تم تكريم في الفرع الأول (جزء عم) المركز الأول سارة محمد عبيد محمد كرمستجي والثاني عضاء عبدالله احمد سالم



مركز منار السبيل لتحفيظ القرآن الكريم شاركتته بالمشرفين والمحفظين والمستحقين وقيامه بالإشراف على حلقات تحفيظ القرآن الكريم وتحفيز الابناء على حفظ القرآن الكريم

منوعات

العصر

35

برحيل سمير غانم فقدنا قامة كبيرة في الكوميديا

ليلى علوي: أكثر ما جذبني في (ماما حامل) هو اللون الكوميدي

بعد غياب عن السينما استمر لخمس سنوات منذ فيلم (الماء والخضرة والوجه الحسن)، عادت النجمة ليلي علوي مجدداً من خلال تجربة سينمائية كوميدية جديدة وهي (ماما حامل)، والذي قررت أن تتحدى نفسها من خلاله لتقديم تجربة جديدة ومختلفة عن أعمالها السابقة.

وهذا أقل شيء لأنه يستحق أكثر من ذلك. بالنسبة للدراما التلفزيونية تعيين ثم تعودين بأعمال مميزة هل يرجع ذلك بسبب بحثك عن شيء محدد؟
دائماً ما أفضل الظهور في أعمال جديدة ولذلك أعيب حتى أجد السيناريو المناسب الذي يشكل عودة مميزة لي سواء سينمائياً أو تلفزيونياً، حيث أدق في اختياراتي وأحاول تقديم شيئاً مختلفاً لي وللجمهور ويناسبني أيضاً، دون أن أنساق وراء شيء محدد.

أنا بالفعل كنت أراها مباشرة وتحدثت مع صناع العمل في هذا الشأن، خاصة أن فكرة الفيلم حلوة وغريبة وبالتالي كان المفترض أن تكون النهاية بنفس الوتيرة، لكنها جاءت جيدة ولكنها ليست مجنونة على قماشة العمل ذاتها، وكان لا بد أن تكون عاقلة في النهاية وهو ما حدث. ثم إهداء العمل للراحل نجم الكوميديا سمير غانم.. ما كواليس هذه اللقطة الطيبة؟
نحن بالفعل فقدنا قامة كبيرة في الكوميديا، وأوجه الشكر للجهة المنتجة وفريق العمل الذي قدم هذه اللقطة

موهوبان وخفيفا الظل وطيبان وأخلاقهما عالية ويريدوا تقديم أدواراً جيدة، وبالفعل كانت تجربة ممتعة، حيث تداولنا سوياً في حياتنا وكواليسنا كانت مختلفة، وفي الوقت نفسه كنا خائفون وقلقون من فيروس كورونا، وأعرف بيومي فؤاد على المستوى الشخصي، ولكنه كان حيث كنا نلتزم بجميع الإجراءات الوقائية ولذلك لم يصب أي فرد في اللوكيشن أثناء التصوير.
• شعرت بالفيلم أنك تعمدت تغيير جلدك وهو ما لسه الجمهور في مشهد رقصك لزوجك فكيف استعدت لذلك؟

هو بالفعل جديد عليّ حيث لم أقدم مثل هذه النوعية من قبل، خاصة أن الجمهور تفاعل معه وأحبها اللقطة الزوجية (سمية) و(كامل) الذي جسّد شخصيته الفنان بيومي فؤاد بطريقة جميلة لبعضهما، خاصة أنه كان يقدم دور زوج رائع يتمناه أي شخص، حرص على الاهتمام بزوجه دائماً والاحتفال بعيد زواجهما لمدة 30 عاماً وكل عام بطريقة مختلفة، حيث رأيناها يحرص على التنزه بصحبة زوجته في أحد الفنادق لمدة ثلاثة أيام وكأنهما عرساً جدد، ورفضه لها كان بطريقة كوميدية ورومانسية أيضاً.
• على الرغم من الكوميديا التي يتضمنها العمل إلا أنه كان يتضمن مشاهد صعبة عندما أراد أولادك أن تجهض الجنين؟

بصراحة كنت أخشى هذا المشهد منذ قراءة السيناريو، وأحمل هم كيفية تنفيذه لأنني مصابة في كفتي وأجريت فيه العديد من العمليات الجراحية، وتحدثت مع الجهة المنتجة والمخرج محمود كريم في هذا الشأن حول أن أصابني من الممكن أن تزيد، وطمانوني بأنه سيتم تنفيذه بدقة شديدة، لكنني كنت خائفة للغاية في يوم التصوير وأثناءه، إلى أن تم تنفيذه بطريقة رائعة وجديدة، حيث يدور المشهد حول أن (عاصم) و(باسم) أولاد يريدان أن أجهض الحمل لرفضهما إنجابي وهما كبار فيتفان مع صديقهما ليقود السيارة بطريقة سريعة، والمفاجأة أن السائق هو مؤلف العمل لؤي السيد، والحقيقة أنني تقبّلت على هذا المشهد العديد من ردود الفعل الجيدة سواء من الجمهور أو النقاد.

• أنجبت (سمية) في العمل تماماً، كيف كان التعامل مع الأطفال خلال التصوير؟
الحقيقة أن التعامل مع الأطفال في التصوير كان صعباً للغاية، حيث استعنا بتأمين اثنين منهما رضع وأثنين عمرهما 7 أشهر، وعلى الرغم من أنني أعشق الأطفال وهكذا بيومي فؤاد ومحمد سلام وحمدى الميرغنى، إلا أن الأطفال صغار لا يعلموا شيئاً فني أوقات كانا يبكيان وأخرى يناما أو يريدا الرضاعة، وبالتالي كان التأقلم صعباً حتى مرت المشاهد بسلام، وهكذا التعاون مع الكلب (بوتشي) الذي كان صعباً لضبط (الراكور) الخاصة به، ولكننا كنا صبورين حتى تظهر النتيجة النهائية بشكل يليق بنا جميعاً وتخطينا كل الصعاب.
• على الرغم من جودة الفيلم ولكن نهايته جاءت غير متوقعة ومباشرة.. ما تعليقك على ذلك؟

أم محمد سلام وحمدى الميرغنى؟ (ضاحكة) : (ولا أنا مصدقش)، ولكنني لم أخش الظهور في هذا الدور لأنني أصجبت بالشخصية والسيناريو الذي كان مكتوباً بحرفية عالية وطريقة محكمة، فأنا أعرف بيومي فؤاد على المستوى الشخصي، ولكنه كان أول تعاون مع محمد سلام وحمدى الميرغنى وهما

جسدت ليلي علوي في فيلم (ماما حامل)، شخصية (سمية) المرأة (الفرغوشة) التي تحب زوجها وتعيش معه قصة حب حتى يفاجا أولادها الشباب بحملها وإنجابها وتتوالى الأحداث الاجتماعية، وهو ما رآه البعض تحدياً في تقديم عمل كوميدى وأم لاثنتين شباب، لكنها في الوقت نفسه ظهرت بكامل أناقتها دون أن يكون الإنجاب مبرراً لتخليها عن أناقتها وجمالها، كما نجحت أن تقدم الدور بإتقان وكوميديا الموقف التي ميزت العمل، وهو ما ساعد في أن يتصدر إيرادات الأفلام منذ طرحه رغم كل الظروف الصعبة التي تواجه صناعة السينما، ليقرب من تحقيق أربعة ملايين جنيه في 3 أسابيع فقط.
• في البداية كيف جاء تحضيرك لشخصية (سمية) في فيلم (ماما حامل) خاصة أنها مختلفة تماماً عن طبيعة أدوارك السابقة؟

– الحقيقة أن أكثر ما جذبني في العمل هو اللون الكوميدي، وتحديد الكوميديا التي تخرج بشكل تلقائي نتيجة الموقف، بالإضافة إلى أنني استمتعت أثناء قراءة السيناريو وأعجبت بشخصية (سمية) وشعرت أنها تليق عليّ، حيث أن فكرة الموضوع مختلفة كما أن فريق العمل شجعتني للغاية للموافقة على الدور وعلى رأسهم المخرج محمود كريم، ولم أتردد تماماً في الموافقة على الدور كما ردد البعض، بالإضافة إلى بعض

المفاجآت التي ظهرت في العمل ولم تكن متوقعة بالنسبة للجمهور منها ظهوري كأمام وحملها في سن متقدم بالعمر، وكذلك اسم العمل الذي جذبني والشخصيات والمواقف طوال العمل.

• هل فضلت تقديم عمل يناقش طبيعة العلاقات الأسرية ويخاطب كافة أفراد الأسرة؟
– بالتأكيد، فالعمل يتناول قضية مهمة في المجتمع المصري وهو انشغال الأولاد في حياتهم وابتعادهم عن والديهما اللذان يتفقدان الحميمية والجلسات الأسرية التي تقرب الجهات والنظر، وأيضاً في وقت الإجازات وأثناء جلوسهم سوياً نجد أن كل فرد منهم في تليفونه ويتحدث مع أصدقائه وهي ظاهرة موجودة، وهذا ما قصدا تناوله في العمل بذكاء في إطار كوميدى يحمل العديد من الرسائل المهمة، ولس العديد من الفئات مثل الكبار والصغار والشباب والفتيات، كما أن التعاون مع الفنان بيومي فؤاد، ومحمد سلام، وحمدى الميرغنى له مذاق خاص.
• لكن ألم تقلقي من ظهورك في دور



نضال الشافعي: فيلم "أولاد زهرة" يذكرني بفيلم "الأرض"

لاشينة لاشين، علي قنديل. كما شارك ضيف شرف في مسلسل "الاختيار" والذي حقق من خلاله اشادات كبيرة من خلال تجسيده لدور بسوي مصري يتم القبض عليه من قبل العناصر الإرهابية في سيناء ويحققون معه يكشف عن وطنية البدو المصريين في سيناء وولائهم لوطنهم مصر.

المشهد يقدمه النجم نضال الشافعي بأداء سهل ممتنع يكشف عن عمق برته كممثل محترف ضد الانتباه له في عمل يزرخ بالكثير من النجوم، ونجح في الأداء باللهجة البدوية وكأنه من البدو فعلاً، والحوار الذي ينطقه يلقن من خلاله العناصر الإرهابية الخائفة من المنشقين عن جهاز الشرطة دروساً في الوطنية والانتماء للوطن والتضحية من أجله.

أكد النجم نضال الشافعي، أنه انتهى من تصوير عدد من مشاهد فيلم "أولاد زهرة" بطولة الفنانة داليا مصطفى وآخرون ومن إخراج معتز حسام. نضال قال في تصريحات لـ "اليوم السابع": "عندما قرأت سيناريو العمل فكرتني بفيلم "الأرض" خاصة أنه يتضمن قيم ومبادئ يتم توضيحها للناس، بالإضافة إلى أنه يوضح حقيقة التمسك بالأصول والجدور، وأتمنى أن ينال إعجاب الجمهور أثناء طرحه في السينمات.

يذكر أن فيلم "أولاد زهرة" من بطولة نضال الشافعي، وداليا مصطفى، ومصطفى أبو سريع، وهالة فاخر، وجمال فؤاد، ومحمد درويش، وشريف الغريب، ومريم بحراوي، وأسراء رخا، ومن إخراج معتز حسام.

وشارك نضال الشافعي في موسم رمضان الماضي بعمليتين الأولى مسلسل "هجمة مرتدة" من تأليف باهر دويدار وإخراج أحمد علاء الديب، وبطولة كل من أحمد عز، هند صبري، ماجدة زكي، هشام سليم، صلاح عبد الله، ندى موسى، محمود البزاوي، محمد عادل، خالد أنور، نور محمود، محمد جمعة، فيدرا، أحمد فؤاد سليم، يوسف عثمان، هاجر الشرنوبلي، مايان السيد، شمس الحسن،

نادية الجندي: لا أبالي بعدم اختياري ضمن أفضل الأفلام في (أسوان السينمائي)

أكدت الفنانة نادية الجندي أنها لا تبالي بفكرة عدم اختيار أفلامها ضمن أفضل 100 فيلم عن المرأة في السينما المصرية والعربية، على هامش فعاليات الدورة الخامسة لمهرجان أسوان الدولي لأفلام المرأة الذي اقيم مؤخراً، حيث ترى أن هذا لن يضيف لها شيئاً لأنها تملك تاريخاً سينمائياً عريقاً يشهد له جمهور مصر والوطن العربي مما أطلق عليها (نجمة الجماهير).

وأوضحت نادية الجندي أنها حصلت على جوائز كثيرة تخصص لها حجرة متكاملة، ومازلت تحصل عليها رغم أنها مبتعدة عن السينما في الفترة الأخيرة، وأخبرها كان في مهرجان الأقصر للسينما الأفريقية، وغيرها التي تصدها دائماً، وبالتالي لن تفكر في شأن هذا المهرجان الذي لم يتابع فعالياته.

وأضافت نجمة الجماهير أنها تدقق في اختيار كل أعمالها سواء السينمائية والتلفزيونية حتى تترك لها تاريخ تفتخر به على مدار حياتها وبالفعل حققت ذلك، وكان كل فيلم لها علامة بارزة لأنه يطرح قضية مهمة ويسلط الضوء على نقاط هادفة في المجتمع وهذا بإجماع من آراء النقاد والإعلاميين.

الفكر

أخطر المواد الغذائية على الدماغ



أظهرت نتائج دراسات علمية عديدة عن وجود علاقة مباشرة بين مرض الزهايمر والنظام الغذائي. لذلك لتخفيف خطر الإصابة بالخرف، يجب استبعاد مواد غذائية معينة من النظام الغذائي اليومي. ويشير موقع focus.de، إلى أنه يجب أولاً استبعاد المواد الغذائية، التي خضعت إلى عمليات معالجة عديدة، من النظام الغذائي اليومي. وبالذات المعجنات والحلويات والمشروبات الغازية. لأنها قد تكون سبباً في حدوث التهابات في الدماغ، وتلف الخلايا العصبية. وقد أثبت علماء جامعة بات البريطانية وجود علاقة بين انسداد الشرايين وتناول الأطعمة المحتوية على نسبة عالية من السكر. ويعتقد علماء جامعة جنوب أستراليا، أن الأطعمة الغنية بالتوابل والبهارات الحارة تشكل خطورة أيضاً، لأنها

طرق مذهلة يمكن أن

يحسن بها الكركم صحتك!

رُحِبَ بالكركم كعلاج صحي طبيعي له فوائد عديدة، بما في ذلك الحماية من جلطات الدم ومرض السكري ويعرف الكركم بأنه أحد أكثر التوابل شهرة في جميع أنحاء العالم - بسبب لونه البرتقالي الفاتح بشكل أساسي. ولكنه أيضاً أحد أقوى التوابل في الحماية من الأمراض، كما زعم. ويعد العنصر النشط في الكركم، الكركمين، مسؤولاً إلى حد كبير عن فوائده الصحية. وقال خبير التغذية الدكتور، جوش أكس: "الكركم هو أحد أهم العناصر الغذائية في العالم، سواء كنا نتحدث عن المسحوق أو الخلاصة أو الحبوب". وكتب على موقعه على الإنترنت: "ما يفعله الكركم للجسم عجيب. من الناحية الصحية، تتراوح الفوائد في كل شيء من المساعدة في تجلط الدم والاكتئاب إلى مكافحة الالتهاب وتعزيز صحة الجلد وتنظيم الكوليسترول وغير ذلك. أوصي بشدة باستخدام الكركم في الوصفات وربما حتى شرائه في شكل مكمل للاستفادة من الفوائد". يُزعم أن تناول الكركم بانتظام يساعد في الحماية من جلطات الدم. وكشفت الدراسات العملية والحيوانية أن الكركم يقلل من خطر تراكم الصفائح الدموية.

السكري

قد يستفيد مرضى السكري من إضافة المزيد من الكركم إلى نظامهم الغذائي. وتساعد التوابل على الحماية من ارتفاع نسبة السكر في الدم، والتي يمكن أن تؤدي إلى تلف الأعصاب.

صحة الجلد

يعتبر الكركم من مضادات الالتهابات والأكسدة الطبيعية، ما يجعله علاجاً مثالياً لبعض الأمراض الجلدية. ويمكن أن تتفاقم أعراض الصدفية والأكزيما من الالتهاب. ولكن العلماء زعموا أيضاً أن الكركم يمكن أن يحسن "توهج وبريق" الجلد. وقال خبير التغذية إن بعض الناس يمكن أن يتجنبوا ارتفاع الكوليسترول عن طريق تناول المزيد من الكركم. ويساعد على تنظيم الكوليسترول والتخلص من الكوليسترول الضار في الجسم.

مزيل للآلام

يُزعم أن الكركم هو مسكن طبيعي للآلام، بطريقة مشابهة للباراسيتامول. وأبلغ مرضى التهاب المفاصل عن انخفاض الأعراض بعد إضافة المزيد من الكركم إلى نظامهم الغذائي.



الهيكل العظمي الذي يساعد الرياضيين في إظهار ما يؤلمهم ، في مركز تدريب فرق الكرة الطائرة الوطنية الأمريكية للنساء والرجال ، قبل أوليبياد طوكيو ، في كاليفورنيا. (رويترز)

قرأت لك

القهوة



أكد خبراء من جامعة ولاية أوهايو، وعلماء من جامعة كاليفورنيا أن استخدام الكافيين يزيد من التركيز وكفاءة العمل. ونشرت مجلة Journal of Psychopharmacology مقالاً عن نتائج دراسة أجراها فريق علمي أمريكي مشترك، درس حالة 72 طالباً لم يكونوا على دراية بالهدف الحقيقي للتجربة. وفهم الطلاب المشاركون أن عليهم تجربة نوع جديد من القهوة، والمشاركة في اختيار جماعي للمواضيع العلمية التي يجب مناقشتها لاحقاً. وتضمنت معايير اختيار المشاركين في التجربة عدم وجود حساسية لمادة الكافيين، وعدم شرب أكثر من 4 فناجين من القهوة يومياً. ووجد الخبراء في سياق التجربة أن شرب القهوة قبل إنجاز المهمة حسّن من تقييم القدرة على العمل للفريق بـ 1.4 مرة.

سؤال وجواب

- كم من الوقت يستغرق ضوء القمر حتى يصل إلينا ؟
- ثانية واحدة .
- أين توجد الغابة السوداء التي تبدو وكأنها سلسلة جبال ؟
- توجد في ألمانيا .
- ما أول مدينته اندلسية فتحها العرب ؟
- الجزيرة الخضراء .
- ماذا تعرف عن الغشاء الرامش ؟
الغشاء الرامش هو الجفن الثالث للطير، والمعروف أن للطيور ثلاثة أجنان جفان كالإنسان وجفن ثالث يحمي العين من الهواء والضوء الشديد ويسمى الجفن الرامش ويتحرك هذا الجفن في العين اليمنى إلى اليسار وفي العين اليسرى إلى اليمين.

هل تعلم؟

- هل تعلم أن الافراط في أخذ بعض أنواع الفيتامينات يؤدي الى التسمم
- هل تعلم أن الفيل يبكي عندما يكون حزين
- هل تعلم أن الحصان يموت اذا قطع ذيله
- هل تعلم أن السلحفاة هي الحيوان التي يحفظ عظمه في لحمه
- هل تعلم أن الدلفين يخلق عين واحدة عندما ينام
- هل تعلم أن السلحفاة والذبابه والافعى لا تمتلك حاسة السمع
- هل تعلم أن أقوى عضلة في جسم الإنسان هي عضلة الفك
- هل تعلم أن الجسم يحتمل حرارة حتى 128 درجة مئوية
- هل تعلم أن الأذن اليسرى أضعف سمعا من الأذن اليمنى
- هل تعلم أن عمر القرد لا يتجاوز في المتوسط ثلاثين سنة
- هل تعلم أن الذبابة تهز جناحها حوالي (32) مرة في الثانية الواحدة
- هل تعلم أن النسور لا تموت و لكنها تتنحدر بسبب المرض
- هل تعلم أن سمك جلد الإنسان لا يزيد عن 2 ملم ، و سمك جلد الفيل يبلغ 25 ملم ، و جلد الإنسان يحتوي على عدة آلاف من الغدد التي تفرز العرق بينما جلد الفيل خال من هذه الغدد باستثناء جفون العينين

قصة القدر

رزقت احدي السيدات بولد وحيد خرجت به من هذه الدنيا لذلك كانت تخاف عليه جدا خاصة بعد ان مات والده، كانت تعيش له ولم تكن ترتاح لحظة الا بعد ان تطمئن ان كل اغراضه قد جهزت وطلباته قد نفذت، وفي احد الليالي رأت هذه الام في منامها ان سيارة ضخمة جاءت مسرعة وصدمت ابنتها الوحيد وكان قد خرج لتوه فرحا من الامتحانات، وان الصدمة كانت قوية ولم يقم منها ورأت نفسها وهي تدفنه بيدها بجانب والده بل لقد رأت والده في انتظاره وهو يقول لها اين الامانة التي تركتها لك اين ..اين؟ استيقظت من نومها فزعمة مدعورة خائفة واخذت تقرأ آيات من الذكر الحكيم وهي تطلب من الله الرأفة بها وان يطيل في عمره فهو وحيدها. ووقفت الام تقضى حاجات بيتها وهي مضطربة قلقة تنظر إلى الساعة وإلى الباب بلهفة في انتظار قدوم ولدها، وبالفعل جاء الابن في موعده اليومي فرحا نشطا مقبلا ايها وهو يقول اريد الطعام حالا واريد ان انام قليلا لوجود امتحان في الغد وارغب في الدراسة والتحضير.. وارتعبت الام وقلققت، هاهو الغد يأتي ومعه امتحان ربما هذا هو الغد المنشود.. قررت الام وبينها وبين نفسها ان يذهب الغد الى الجحيم ولا يهم الامتحان بل المهم هو الولد فقط، فلیدرس هنا امامي وسأتركه ولن اجعله يذهب غدا.

انتهى اليوم ونام الولد واخذت هي تربت على رأسه وتقرأ له آيات من القرآن كعادتها كل يوم حتى راح في سبات عميق، ثم مدت يدها واخذت الساعة من جانيه واغلقت جرسها وانسحبت في هدوء إلى غرفتها حتى لا تزججه ، ونامت لساعات نوما مضطربا ثم قامت عند صلاة الفجر وبعد ان اتمت الصلاة اخذت تقرب الوقت، فابنتها يريد ان يذهب من البيت في تمام الساعة وهي لن تسمح له بذلك ستتركه نالما وطلبت من الله العلي القدير ان يظل هكذا حتى العاشرة موعد انتهاء الامتحان، وبالفعل مر الوقت بطيئا كأنه جاثما على قلبها حتى جاءت العاشرة ثم استجمعت شجاعتها لتنتقل غضب ابنتها وقررت ان تعيد الساعة المعلقة مكانها ثم افتريت منه وهي تربت على كتفه بهدوء وتقول استيقظ ايها الحبيب مر الوقت ولم تدرب به، الساعة الان العاشرة .. لقد دقت الساعة لتلك الاغلتها وتمت استيقظ ايها الكسول، هيا ساعد لك افطارا سريعا واقتربت من الباب للخروج ولكنها لاحظت انه لم يحرك ساكنا فافتريت منه لتقبيله وتداعبه ولكنها لاحظت برودة جسده وسكونه.. صرخت فيه ولم يجب لقد كان ميتا في فراشه.. ولما حضر الطبيب قال انه مات قبل ساعات رحمة الله، صرخت الام صرخة قوية فيها كل اللوعة والحزن وهي تقول خبأته من العربية ولم استطع ان اخبئه من القدر.

مساحة للتلوين

